

016:8
И 851

АКАДЕМИЯ НАУК СССР



ИНСТИТУТ
НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

ИНСТИТУТ
МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
им. А. М. ГОРЬКОГО

ВЗАИМОСВЯЗИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУР МИРА

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ
(1976—1980)**

Часть I

Москва • 1983

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

ИНСТИТУТ
НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

ИНСТИТУТ
МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
им. А. М. ГОРЬКОГО

ВЗАИМОСВЯЗИ
И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
ЛИТЕРАТУР МИРА

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ
(1976—1980)

Часть I

Москва · 1983

016:8 548487
ИЗ 51 Москва ИИ
Взаимосвязи
и взаимодействия
и. л.
04, 1983

Д-30к

548487

Отдел ИНИОН в Институте мировой литературы
им. А.М.Горького АН СССР (Библиотека ИМЛИ)

Составители: И.Н.ИСАЕВА, Н.В.ГЕЛЬФАНД, В.А.ЛИБМАН

Научный редактор:

доктор филологических наук А.Н.НИКОЛКИН

Ответственный редактор: В.П.ПИРОГОВСКАЯ



СОДЕРЖАНИЕ

Часть I

Предисловие	5
Великая Октябрьская революция и мировая литература	7
Общие проблемы литературных связей	II
Литературы народов СССР	24
Межнациональные взаимосвязи литератур народов СССР	24
Многонациональная литература народов СССР и зарубежные литературы	35
Русская литература	50
Общие работы	50
Русская литература и литературы других народов СССР	51
Русская литература и зарубежные литературы . .	59
Древнерусская литература	65
Русская литература XVIII — начала XX в.	70
Русская литература XVIII — начала XX в. и литературы других народов СССР	71
Русская литература XVIII — начала XX в. и зарубеж- ные литературы	79
Русская советская литература	174

Русская советская литература и литературы других народов СССР	17
Русская советская литература и зарубежные литературы	18

ПРЕДИСЛОВИЕ

Очередной (пятый) выпуск библиографического указателя "Взаимосвязи и взаимодействие литератур мира (1976 - 1980)" является хронологическим продолжением указателей, регистрирующих литературу начиная с 1945 г.¹⁾

В настоящем выпуске сохранены принципы отбора и систематизации материала, принятые и в вышедших ранее.

Материал полностью дублируется в рубриках всех литератур, к которым он имеет отношение. Система полной дублировки принята и в персональных рубриках, когда в работе идет речь о писателях, представителях разных литератур. Если же рассматриваются связи писателя с иной национальной литературой, то полное описание работы дается в персональной рубрике, а в литературе дана ссылка к этой персоналии.

Содержание сборников статей раскрывается, но каждый раз лишь той своей частью, которая имеет отношение к данной рубрике. Этот материал описан на заглавие сборника, а в аннотации раскрыто содержание соответствующей части. Если же в рубрику попадают из сборника статьи одного автора, то в этом случае материал описан под его именем.

¹⁾Первый выпуск имел заглавие "Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур" (М., 1962).

ствия литератур социалистических стран, с.232-236; Д.Шиллер. Значение опыта Октября для прогрессивной немецкой литературы 20-30-х годов, с.237-245; Б.Бялокозович. Соперники культур (на примере польской и русской литературы), с.246-258; М.Степень. Октябрьская революция и польская литература межвоенного двадцатилетия, с.259-266; Г.Грзалова. Значение Великого Октября для судеб чешской литературы, с.267-270; Г.Кучерова. Октябрь и чешская литература 20-х годов, с.271-276; К.Розенбаум, Великий Октябрь и словацкая литература, с.277-281; С.Шматлак. Идеи Октября и проблемы развития словацкой литературы, с.282-286.

Рец.: Краснов А. Идеи Великого Октября и литература. - Звезда, 1980, № 12, с.200-202.

4. ГРИБОВСКАЯ О.И., Моторный В.А. Великая Октябрьская социалистическая революция и зарубежные славянские литературы. - Пробл. славяноведения, 1977, вып. 15, с.3-10. - На укр. яз.

5. ГУСЕЙНОВ Б. Идеи Великого Октября и иранская прогрессивная поэзия. - В кн.: Великий Октябрь и национально-освободительная борьба народов Востока. Баку, 1977, с.143-157. - На азерб. яз.

6. ДЯКОНОВ Г.Л. Октябрь и борьба тенденций в художественной культуре современного капитализма. - В кн.: Пролетарский интернационализм: вопр. идеологии и культуры. М., 1979, с.244-258.

7. ЗАРЕВ П. Октябрь и наша культура. - В кн.: Пути и судьбы. М., 1980, с.70-83.

Октябрь и болгарская литература.

8. ЗАСУРСКИЙ Я. С точки зрения рабочего класса. - Журналист, 1977, № 11, с.26-29.

Влияние Октябрьской революции на прогрессивную зарубежную журналистику.

9. ИЛЛИЧЕВСКИЙ А. Буря Октября над Андами. - Всесвіт, 1977, № 12, с.III-II6. - На укр. яз.

Великий Октябрь и развитие перуанской литературы.

10. ИМАНКУЛИЕВА А.Н. Идеи Октября и ливанская литература. - В кн.: Великий Октябрь и национально-освободительная борьба народов Востока. Баку, 1977, с.158-167. - На азерб. яз.

11. ИСМАИЛОВ К.С. Октябрьская революция и турецкая литература. - В кн.: Великий Октябрь и национально-освободительная борьба народов Востока. Баку, 1977, с.168-189. - На азерб. яз.

12. КАНТ Г. Письмо советскому другу. - Вопр. лит., 1977, № 11, с.50-65.

Роль Октябрьской революции в формировании мировой литературы.

13. КИРЕЕВА И.В. Великий Октябрь и становление литературы социалистического реализма в США. - В кн.: Зарубежная литература: Пробл. метода. Л., 1979, вып. I, с.7-17.

14. КИРЕЕВА И.В. Октябрь и пути развития революционной публицистики США XX века: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - М., 1977. - 41 с.

15. КОЛАРОВ С. Октябрь и болгарская литература. - Вопр. лит., 1980, № 2, с.278-281.

16. КУРТАНЦЕВ М. "Лотос": писатели Азии и Африки и Октябрь. - Иностр. лит., 1978, № 6, с.219-221.

О номере журнала "Лотос", посвященном 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

17. КУРЕЛЛА А. Влияние Октябрьской революции на развитие немецкой социалистической литературы. - В кн.: Творчество и жизнь: Лит.-худож. критика в ГДР. М., 1976, с.331-339.

18. ЛИХОДЗИЕВСКИЙ С. Анатолий Франс и Великий Октябрь. - В кн.: Лиходзиевский С. Радость встреч. Ташкент, 1977, с.176-185.
19. МИЛАСЕВИЧ П.Е. Идеи Великого Октября в творчестве И.-Р.Бехера. - Иноземна филология, 1977, вып. 48, с.9-15. - На укр. яз.
20. НИГМАТОВ Т. Октябрь и литература Ирана: (Поэзия 1920-1930 гг.). - Ташкент, 1977. - 151 с. - На узб. яз.
21. НОВИКОВ А.И. Воздействие идей Великого Октября на формирование революционного гуманизма Анри Барбюса. - Иноземна филология, 1977, вып. 48, с.3-9. - На укр. яз.
22. ОКТЯБРЬСКАЯ революция: ее воздействие на индийскую лит. - М.: Прогресс, 1980. - 117 с.
23. ПАНЧУЛИДЗЕ Д. Октябрьская революция и французская литература. - Мнатоби, 1977, № 10, с.160-170. - На груз. яз.
24. ПИСАТЕЛИ мира: Октябрь и литература. Сб. статей и высказываний. - М.: Прогресс, 1978. - 326 с.
25. ПЫТЛИК Р. Отношение Ярослава Кратохвила к Великой Октябрьской социалистической революции. - В кн.: Литература Чехословакии и советская литература 20-х-30-х годов. М., 1980, с.129-138.
26. РЕВИШВИЛИ Ш. Свет Великого Октября и немецкая литература. - Мнатоби, 1977, № 4, с.153-161. - На груз. яз.
27. РЕМИЗОВ Б. Когда пришел великий день... - Всесвіт, 1977, № 11, с.172-176.
Влияние Октября на передовых писателей Запада.
28. РОДЗЕВИЧ А. Радость открытий. - Всесвіт, 1977, № 12, с.121-123. - На укр. яз.
Октябрьская революция и австралийская литература.

29. САБОЛЧИ М. Революция и литература. - Всесвіт, 1977, № 11, с.187-190. - На укр. яз.

Великий Октябрь и венгерская литература.

30. СУЧКОВ Б. Октябрь и [мировая] художественная мысль. - В кн.: Сучков Б.Л. Действенность искусства. М., 1978, с.19-37.

31. ХОРЕВ В.А. Октябрьская революция и становление социалистического реализма в Польской литературе в 20-е годы. - Сов.славяноведение, 1977, № 5, с.75-94.

32. ЧЕЛЫШЕВ Е.П. Великий Октябрь и литературный процесс в странах Востока: (На прим. лит. Индии). - Народы Азии и Африки, 1977, № 5, с.68-82.

33. ШЕВЧУК В.И. Великий Октябрь и художественные искания чешской литературы 20-30-х годов. - Рад. литературознание, 1977, № 11, с.75-83. - На укр. яз.

ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРНЫХ СВЯЗЕЙ

34. АВЕРИНЦЕВ С.С. Типология отношения к книге в культурах древнего Востока, античности и раннего средневековья. - В кн.: Античность и античные традиции в культуре и искусстве народов Советского Востока. М., 1978, с.6-27.

35. АЛИБАЕВ Х. Интернациональные связи литератур. - Простор, 1978, № 5, с.112-116.

36. АКОПОВА А. Место художественного перевода в культуре. - Вестн. обществ. наук АН АрмССР, 1978, № 2, с.87-94.

37. АКТУАЛЬНЫЕ проблемы сравнительного изучения литератур социалистических стран. - М.: Наука, 1978. - 311 с.
Из содерж.: Д.В.Затонский. Предисловие с.3-23; М.Са-

болчи. Категории общего и особенного и диалектика их взаимодействия, с.24-28; Д.Мику. Общее и особенное в литературных социалистических стран: (Некоторые методолог. положения), с.55-62.

38. АНДРЕЕВ Л.Г. Литература социалистических стран и мировой литературный процесс. - Вестн. МГУ. Филология, 1977, № 5, с.32-42.

39. АРЗУМАНОВ В. Методологические аспекты изучения литературных связей в современном советском литературоведении: (типологизм, внутренняя диалектика). - Изв. АН АзССР. Сер. лит., яз. и искусства, 1976, № 1, с.3-10. - На азерб. яз. Рез. на рус. яз.

40. АХМЕДОВА Э.Р. К вопросу о взаимодействии национальных художественных культур как эстетической проблеме. - В кн.: Эстетические аспекты материальной и духовной культуры общества. М., 1979, вып. 2, с.123-132.

41. БАЖАН М. Высокая миссия. - Новый мир, 1976, № 11, с.234-240.

Перевод как средство взаимообогащения культур.

42. БАЗИЛЕВСКИЙ А.Б. [Реф. кн.: Futuryzm i jego warianty w literaturze europejskiej. - Wrocław, 1977. - 177 с.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 3, с.138-140.

43. БАСКАКОВ В.Н. Взаимосвязи литератур. - В кн.: Баскаков В.Н. Пушкинский Дом. Л., 1980, с.231-239.

44. БАССЕЛЬ Н. Взаимообогащение литератур. - Коммунист Эстонии, 1978, № 9, с.96-103.

45. БОЛЫШАКОВ В.П. [Реф. кн.: Brunel P. Le mythe de métamorphose. - P., 1974. - 303 p.] -

Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 1, с.22-27.

Миф о метаморфозе в европейской литературе.

46. БРАГИНСКИЙ И.С. Исследования по таджикской культуре: (К пробл. межлит. связей народов Сов. Востока). - М.: Наука, 1977. - 288 с.

Из содерж.: Заметки о типах межкультурных связей, с.120-121; Восток в мировой литературе: (тез.), с.122-124.

47. БУЧИС А. Белградские встречи. - Литва лит., 1979, № 1, с.149-154.

О XV международной встрече писателей (октябрь 1978 г.), посвященной проблемам коммуникативности современных литератур и проблемам перевода.

48. ВАСИЛЬЕВА В.Ф. Международный симпозиум по сопоставительному изучению языков и литератур [Прага, 14-20 авг. 1979 г.] . - Вестн. МГУ. Филология. 1980, № 3, с.87-88.

49. ВДОВИЧЕНКО Л.А. Пути и возможности литературного взаимообогащения. - Изв. АН ТССР. Сер. обществ. наук, 1979, № 1, с.67-73. - Рез. на туркм. и англ. яз.

50. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ и взаимообогащение социалистических культур. - М.: Мысль, 1980. - 318 с.

Авторы статей: М.Храпченко, Г.Ломидзе, Ч.Гусейнов, Д.Марков, П.Топер, Ю.Суровцев, М.Саболчи, Г.Кох, А.Арнольд, И.Витаньи, К.Горанов, Д.Баграмов, В.Полевой, Ц.Хасбатор, Л.Гавлик, Н.Надъярных, Б.Сумья, А.Стойков, В.Шеда, А.Зисъ, Э.Ковальский, Е.Коссак, Чан До, С.Бедина, Ж.Вычкова, К.Розенбаум, В.Баскаков, И.Нестьев, Т.Салахов, О.Швидковский.

51. [ВЗАИМОБОГАЩЕНИЕ литератур социалистических стран] . - Лит. газ., 1981, 18 февр., № 8, с.2.

Авторы статей: Л.Левчев, А.Аухьер, И.Добози, М.В.Шульц, Я.Козак.

52. ГАДЖИЕВ А.Д. О судьбах литературных реминисценций. - Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Яз. и лит., 1976, № 2, с.31-35.

53. ГАРДЗИЦКИЙ А. Понять, как свое. - Маладосць, 1976, № 12, с.144-149. - На белорус. яз.

Диалоги с С.Хельмебаком, Е.Путраментом, М.М.аль-Джавахирой на темы культурных и литературных контактов.

54. ГАЧЕЧИЛАДЗЕ Г.Р. Художественный перевод и литературные взаимосвязи. - 2-е изд. - М.: Сов. писатель, 1980. - 255 с.

55. ГОГУАДЗЕ В. Дон-Жуан. - Цискари, 1977, № 5, с.141-152. - На груз. яз.

Образ Дон-Жуана в истории мировой литературы.

56. ГОРСКИЙ И.К. [Рец. на кн.: Durišin D. O literarnych vzťahoch: Sloh, druh, preklad. - Bratislava, 1976] - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1978, вып. 4, с.373-376.

Теоретические проблемы сравнительного литературоведения.

57. ГУРЕВИЧ А. Мировая культура и современность. - Иностр. лит., 1976, № 1, с.205-214.

Проблемы перевода и восприятия литературных памятников прошлого.

58. ДЖАФАРОВ Э. Познавательное и воспитательное значение процесса взаимодействия национальных художественных культур: Автореф. дис. ... канд. филос. наук. - Баку, 1980. - 34 с.

59. ДИМА А. Принципы сравнительного литературоведения: Пер. с рум. - М.: Прогресс, 1977. - 229 с.

Рец.: Дубашинский И. На важном направлении исканий. - Вопр. лит., 1978, № 6, с.297-302; Заичковский Ю. - Лит. обозрение, 1977, № 9, с.69-70; Кулешов В. - Обществ. науки, 1977, № 6, с.219-221.

60. ДУРИШИН Д. Теория сравнительного изучения литературы: Пер. со словац. - М.: Прогресс, 1979. - 320 с.

Рец.: Ровда К.И. Сравнительное изучение славянских литератур. - Рус. лит., 1980, № 4, с.186-200.

61. ЕДИНСТВО и национальное своеобразие в мировом литературном процессе: Сб. науч. работ. Ленингр. пед. ин-та им. А.И.Герцена. - Л., 1977. Вып. 2. - 136 с. Вып. 3. - 134 с.

62. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Сравнительное литературоведение: Восток и Запад. - Л.: Наука. 1979. - 493 с.

63. "ЗАКОНОМЕРНОСТИ развития мировой литературы": Заседания Проблемной Комиссии:

Бердников Г. Новый этап научного сотрудничества литературоведов социалистических стран. - Вопр. лит., 1978, № 8, с.251-259; Небольсин С. - Обществ. науки, 1979, № 1, с.164-168.

64. ИВАШЕВА В.В. Категория Время - Пространство в литературах мира. - Вестн. МГУ. Филология, 1978, № 2, с.3-13.

65. ИШЛЕН Л. В масштабах мировой литературы. - Вопр. лит., 1976, № II, с.309-311.

Обзор материалов международной конференции (Будапешт, октябрь 1975 г.), посвященной проблемам развития мировой социалистической литературы и культуры.

66. КАСУМ-ЗАДЕ К. Проблема взаимовлияния литератур. - Азербайджан, 1980, № 1, с.124-149. - На азерб. яз.

67. КАШКИН И. Предмет обязывает. - В кн.: Кашкин И. Для читателя - современника. М., 1977, с.539-546.

Проблемы взаимосвязей и взаимодействия литератур.

68. КИШКИН Л.С. Вопросы сравнительного изучения литератур в "Словаре литературоведческих терминов" (М., 1974). - Сов. славяноведение, 1976, № 6, с.93-96.

69. КИШКИН Л.С. О факторах, обуславливающих литературные связи. - Сов. славяноведение, 1978, № 4, с.64-79.

70. КЛИМОВИЧ Л. Залог взаимопонимания и взаимообогащения: [Пробл. худож. перевода] . - Лит. учеба, 1979, № 2, с.208-210.

71. КОНРАД Н.И. Избранные труды: Литература и театр. - М.: Наука, 1978. - 462 с.

Из содерж.: О некоторых вопросах истории мировой литературы, с.3-16; О всемирной литературе в Средние века, с.17-28; Проблемы современного сравнительного литературоведения, с.29-48; К вопросу о литературных связях, с.49-59; О литературном "посреднике", с.60-71; Проблема реализма [в мировой лит.] и литературы Востока, с.72-89.

72. КОТКИН В. Писательские объединения и международные организации. - Сов. литература, 1980, № 9, с.156-163. - На англ. яз.

73. КОХ Г. Развитие социалистической культуры и проблемы воспитания нового человека. - В кн.: Контекст, 1979, М., 1980, с.125-143.

Взаимодействие и взаимообогащение социалистических культур.

74. ЛИБМАН В.А., Пироговская В.П., Гельфанд Н.В. Взаимосвязи и взаимодействия литератур мира: Библиогр. указ. (1971-1975). - М.: ИНИОН АН СССР, 1979. Ч. I. - 339 с. Ч. 2. - 259 с.

75. ЛИТЕРАТУРНАЯ летопись борьбы за мир: Междунар. конгрессы и конф. Писат. выступления и дискус. - Вопр. лит., 1976, № 12, с.239-240.

В частности, отрывки из выступлений зарубежных писателей о влиянии Октябрьской революции и советской литературы на мировой литературный процесс.

76. ЛИТЕРАТУРНЫЕ связи и проблема взаимовлияния. - Горький, 1978. - 154 с.

77. ЛУКЬЯНОВА С. Роль познания в процессе взаимообогащения литератур. - Изв. АН АзССР. Сер. лит., яз. и искусства, 1980, № 1, с.22-29.

78. МАГАЗАНИК Э., Магазаник Л. Сравнительное литерату-

роведение, "металингвистика" М.М.Бахтина и диалог произведений. - Тр. Самарк. унта, 1978, вып. 371, с.7-13.

79. МЕЖДУНАРОДНАЯ ассоциация литературных критиков (МАЛК). Конгрессы, встречи, дискуссии:

Барабаш Ю., Суровцев Ю. Критика в современном мире [Лиссабон, 1976]. - Иностр. лит., 1976, № 9, с.204-212; Логвиненко М. Задачи и возможности критики. - В кн.: Литература и современность, Киев, 1976, вып. 9, с.187-199. - На укр. яз.; Михайлов А. Дискуссия в Лиссабоне [март-апр. 1976 г.]. - Вопр. лит., 1976, № 8, с.303-310; Ржевская Н. Встреча в Лиссабоне. - Лит. обозрение, 1976, № 8, с.88-89; Михайлов А., Ржевская Н. Классическая традиция в современном мире. [Афины, окт. 1976 г.]. - Вопр. лит., 1977, № 2, с.308-312; Михайлов Ал. МАЛК: конгрессы, встречи, дискуссии. - Вопр. лит., 1979, № 12, с.359-373; Топер П.М. Лучше знать друг друга. - В кн.: Топер П.М. Овладение реальностью. М., 1980, с.155-185.

80. МЕЖДУНАРОДНАЯ ассоциация по сравнительному литературоведению. УШ Конгресс. [Будапешт, 12-17 авг. 1976 г.]

Отклики реализма. - Лит. газ., 1976, 22 сент., с.2; Затонский Д. Реализм в литературе и в литературоведении. [По материалам доклада]. - Иностр. лит., 1977, № 2, с.215-221; Затонский Д.В. - Форум литературоведов в Будапеште. - Рад. литературознство, 1977, № 1, с.67-71. - На укр. яз.; Тертерян И. - Вопр. лит., 1977, № 1, с.308-317.

IX Конгресс. [Инсбрук, 20-24 авг., 1979]: Нечепурок Е.И. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1980, № 5, с.26-32.

81. МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ литературные связи: Сб. науч. тр. - Рига, 1979, - 100 с.

Из содерж.: С.Е.Иванова. Методологические особенности изучения межлитературных отношений, с.6-37.

82. МИХАЙЛОВ А.А. [Реф. кн.: Kappler A. Der Litera-



rische Vergleich: Beiträge zu einer Vorgeschichte der Komparatistik. - Bern; Frankfurt a.M., 1976. - 267 S.]

- Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1976, № 3; с.49-53.

83. МКРТЧЯН Л. Любовь вызывает любовь. - В кн.: МКртчян Л. Если бы в Вавилоне были переводчики. Ереван, 1976, с406-412. - На арм. яз.

Перевод как средство взаимосвязи национальных культур.

84. МКРТЧЯН Л. Художественный перевод и литературный процесс. - Лит. Армения, 1976, № 8, с.76-85.

Роль перевода во взаимообогащении литератур.

85. МОТЫЛЕВА Т. Многообразие современного реализма. - Вопр. лит., 1980, № 2, с.303-306.

Отчет о международной конференции литературоведов на тему "Реалистические традиции в современных литературах" (Либлице, ЧССР, октябрь 1979 г.).

86. МОЧАЛОВА В.В. [Реф. ст.: Janion M. Prometej, Kain, Iscyfer. - In: Janion M. Gogaczka romantyczna. W-wa, 1975, в.393-405]. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1978, № 2, с.57-61.

87. НАЗИРОВ Р.Г. Проблема автора и типы литературных связей. - В кн.: Проблема автора в русской литературе 19-20 вв. Ижевск, 1978, с.97-105.

88. НАМАЗОВ Н. Художественный перевод как форма литературной взаимосвязи. - Тр. Самарк. ун-та, 1976, вып. 290, с.93-99.

89. НЕУПОКОЕВА И.Г. История всемирной литературы: Пробл. систем. и сравнит. анализа. - М.: Наука, 1976. - 359 с.

Рец.: Горский И.К. - Рус. лит., 1977, № 4, с.215-220; Куделин А.Б., Урнов Д.М. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1977, вып. 5, с.464-465; Неустроев В.П. - Науч. докл. высш. шк. филол. науки, 1977, № 1, с.113-114; Неустроев В.П. -

Обществ. науки, 1978, № 2, с.222-224; Хализев В.Е. Проблемы решенные, поставленные и вновь возникающие. - Вестн. МГУ. Филология, 1977, № 4, с.80-84; Эйдинова В. История всемирной литературы и системный анализ. - Вопр. лит., 1977, № II, с.292-297.

90. НИГМАТУЛЛИНА Ю.Г. Некоторые проблемы сравнительно-типологического изучения литератур. - В кн.: Взаимодействие культур народов Поволжья и Приуралья. Казань, 1979, с.27-34.

91. НИКИФОРОВА И. Д. Африканский роман: Генезис и пробл. типологии. Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - М., 1978. - 36 с.

92. НОВИКОВ В.И. [Реф. кн.: Bjornson R. The picaresque hero in European fiction. - Madison, 1977. - 308 p.]. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 5, с.77-82.

93. НУРМУХАМЕДОВ М.К. Взаимосвязь и взаимодействие литератур как арена идеологической борьбы. - В кн.: Пролетарский интернационализм: вопр. идеологии и культуры. М., 1979, с.185-194.

94. НУРМУХАМЕДОВ М.К. Литературная наука и идеологическая борьба. - Ташкент, 1977. - 24 с.

Рец.: Абдусаматов Х. - Лит. обозрение, 1978, № 5, с.91-92; Назаров Б. Партийный долг критика. - Узбек тили ва адабиети, 1977, № I, с.75-77. - На узб. яз.

95. ОБЩЕЕ и особенное в литературах социалистических стран Европы. - М.: Наука, 1977. - 301 с.

Авторы: Ю.Я.Барабаш, Н.И.Балашов, Ю.П.Гусев, Ю.В.Богданов, М.С.Кургинян, С.А.Шерлаимова, Л.Н.Арутюнов, И.А.Бернштейн, Н.Б.Яковлева, С.И.Балза, А.М.Зверев, О.К.Россиянов, Ю.А.Кожевников.

Рец.: Журавская И. Жизнь социалистических литератур сегодня. - Вопр. лит., 1978, № 7, с.277-282.

96. ОГНЕВА Е.В. [Реф. кн.: Casas de Faunse M. La novela picaresca latinoamericana. - Madrid, 1977. - 242 p.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 5, с.44-48.

97. ПАМЯТНИКИ книжного эпоса: Стиль и типол. особенности. - М.: Наука, 1978. - 272 с.

Авторы: П.А.Гринцер, С.Ю.Неклядов, Е.М.Мелетинский, А.Б.Куделин, С.Д.Серебряный; Б.Б.Парникель, Б.Л.Рифтин, М.Л.Гаспаров, Е.Г.Рузина, С.С.Аверинцев, Ю.К.Щеглов.

98. ПАРХОМЕНКО М. Закономерности литературного процесса и движение романа: (Аспекты типол. изучения). - В кн.: Методологические проблемы современной литературной критики. М., 1976, с.143-172.

99. ПЕТРОВИЧ С. О типологическом изучении литературы. - В кн.: Действительность; искусство, традиции. М., 1980, с.54-64.

100. ПИНАЕВ С.М. [Реф. кн.: Comic drama: The European heritage. - L., 1978. - 194 p.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1980, № 3, с.63-70.

Различные интерпретации жанра в Европе от античности до наших дней.

101. "ПИСАТЕЛЬ и мир: дух Хельсинки и долг мастеров культуры": Междунар. встреча писателей. (София, 1977).

Материалы, выступления, интервью, отклики. - Иностр. лит., 1977, № 6, с.236-242; № 8, с.218-228; № 9, с.209-216; № 10, с.233-256; № 11, с.241-264; № 12, с.238-254; Козаченко В. Судьбы мира и долг литератора. - Октябрь, 1977, № 11, с.183-186.

102. РАДЧУК В.Д. Перевод как жанр освоения литературы. - Вестн. Киев. ун-та. Романо-герм. филология, 1979, вып. 13, с.96-100.

103. РАХИМОВ А. Роль изобразительных средств в процессе сближения литератур. - Узбек тили ва адабиети, № 5, с.23-28. - На узб. яз.

104. [Реф. кн.: Hrabak J. Literární komparatistika. - Pr., 1976. - 208 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 5, с.19-20. - Реф. представлен Фундам. 6-кой-Центром науч.информ. Чехословацкой акад.наук.

105. [Реф. ст.: Kőreai B. A vadember jeikére - és Kelet-Európában. - Irodalomtörténet, Bp., 1979, 11 évf., 1.sz., 79-88.old.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1980, № 3, с.74-76. - Реф. представлен Б-кой Венг. акад. наук.

Образ дикаря в европейской литературе.

106. РУММО П. Подальше от двора родного. - Лоолинг, 1977, № 8, с.1351-1360. - На эст. яз.

Перевод как средство межнациональных связей.

107. РЯУЗОВА Е.А. Роман в современных португалоязычных литературах: (Пробл. типологии и взаимодействия). - М.: Наука, 1980. - 258 с.

На материале литературы Португалии и португалоязычных литератур Африки (о-ва Зеленого Мыса, Мозамбик, Ангола).

108. САБОЛЧИ М. Вклад социалистических стран в мировую художественную культуру. - В кн.: Контекст, 1979. М., 1980, с.144-155.

109. САЛАМОВ Г., Камиллов Н. Мосты дружбы: (Поэзия и пер.). - Ташкент, 1979. - 223 с. - На узб. яз.

110. САМАД В. Литературные связи - важнейший фактор развития литературы. - Душанбе, 1976. - 23 с. - На тадж.яз.

111. САТТАРОВ А. Учение о поэзии: (К пробл. взаимосвязи и взаимовлияния эстет. мысли Востока и Запада). - Памир, 1980, № 9, с.74-79.

II2. СВИРИДА И. К типологии явлений художественной культуры в период формирования наций. - В кн.: Формирование национальных культур в странах Центральной и Юго-Восточной Европы. М., 1977, с.68-77.

II3. СИДОРЧЕНКО Л.В. К вопросу о жанре "восточной повести" в европейской литературе XVIII века. - Науч. тр. Свердл. пед. ин-та, 1976, сб. 259, вып. I, с.33-49.

II4. СОБКОВИЧ А. В духе Хельсинки. - Иностр. лит., 1976, № 3, с.214-216.

Отчет о работе Международного симпозиума переводчиков на тему: "Роль перевода в духовном ознакомлении и сближении народов" (София, сентябрь 1975 г.).

II5. СРАВНИТЕЛЬНОЕ изучение литератур. - Л.: Наука, 1976, - 562 с.

Из содерж.: Р.Ю.Данилевский. "Московский эпизод" в немецкой народной книге об Агасфере: [древнейший вост. сюжет в европ. лит. XVII в.] с.69-73; В.Банер. Проблема поэзии на народном языке в итальянских, французских, испанских и португальских поэтиках XVI в., с.341-352; М.Б.Храпченко. Драматургическая реплика "в сторону", с.487-492; Д.Дюришн. Перевод как форма межлитературных связей, с.493-498; Э.Райсонер. Восприятие и искажение: (Проблема изменения текста при переводе), с.499-502; В.Н.Баскаков. Проблема взаимосвязей в зарубежных курсах истории русской литературы, с.503-509; Н.В.Измайлов. Тема "вампиризма" в литературе первых десятилетий XIX в., с.510-519.

Рец.: Подгаецкая И. Проблемы сравнительного изучения. - Вопр. лит., 1976, № 12, с.335-345.

II6. СТАФЕЦКАЯ М.П. [Реф. кн.: Konstantinović Z. Weltliteratur: Strukturen, Modelle, Systeme. - Basel; Wien, 1979. - 128 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1980, № 5, с.32-37.

II7. СУРИНА Т. Взаимодействие и взаимообогащение социалистических культур. - Театр, 1979, № 6, с.9-16.

Об одноименной международной конференции (М., ноябрь 1978).

II8. ТВЕРДИСЛОВА Е.С./Реф. ст.: Janaszek-Ivaníčková H. O drogach rozwojowych współczesnej komparatystyki. - Pamiętnik słowian., W-wa, 1978, t.28, s.19-60/. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1980, № 3, с.20-24.

II9. ТВОРЧЕСКАЯ индивидуальность и взаимосвязи литератур: (сб. статей аспирантов-филологов). - Душанбе, 1977. - 150 с.

II20. ТИПОЛОГИЯ стиливого развития XIX века. - М.: Наука, 1977. - 496 с.

Авторы: Я.Е.Эльсберг, Е.В.Ермилова; И.Ю.Подгаецкая, Н.К.Гей, М.М.Гиршман, Ю.И.Селезнев, М.Н.Эпштейн, А.В.Михайлов, Н.С.Павлова, Д.М.Урнов, Н.В.Драгомирецкая, В.В.Ерофеев.

II20 а. ТИПОЛОГИЯ стиливого развития нового времени. - М.: Наука, 1976. - 503 с.

Авторы: Я.Е.Эльсберг, И.Ю.Подгаецкая, В.В.Кожин, П.В.Палиевский, Н.К.Гей, В.Д.Сквозников, Р.И.Хлодовский, Д.М.Урнов, А.В.Михайлов, С.В.Ломинадзе, С.Г.Бочаров.

II21. ФЕДОРЕНКО Н.Т. Восток и Запад: реальность лит. общения. - В кн.: Федоренко Н.Т. Литературные записи. М., 1980, с.3-64.

II22. ФЕДОРЕНКО Н. Творческое воображение и реальность: Размышления над итогами лондонского конгресса ПЕН-клуба. (авг. 1976 г.). - Иностр. лит., 1976, № 12, с.197-204.

II23. ХРАПЧЕНКО М. Пути взаимообогащения социалистических культур. - Новый мир, 1979, № 2, с.253-267.

Под тем же загл. в кн.: Контекст, 1979: Лит.-теорет. исслед. М., 1980, с.6-35.

124. ХРАПЧЕНКО М.Б. Типологическое изучение литературы. - В кн.: Храпченко М.Б. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. 4-е изд. М., 1977, с.265-302.

125. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ перевод и взаимодействие литературы. - Вопр. лит., 1978, № 6, с.70-108; № 10, с.3-53; 1979, № 2, с.3-26; № 5, с.3-82.

Статьи и выступления В.Коротича, А.Абуашвили, Н.Д.Джусойты, М.Новиковой, С.Баруздина, Ю.Левина, П.Топера, Д.Беллуса, Л.Мкртчян и др.

126. ШАХИДИ М. Еще раз о некоторых восточно-западных литературных связях. - Изв. АН Тадж.ССР. Отд-ние обществ. наук, 1976, № 1, с.70-74.

127. ШЕМЯКИН А.М. [Реф. кн.: Sieber H. The poietique. L., 1977. - 85 p.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 3, с.78-84.

128. ШЕРЛАИМОВА С. Возможность, предоставленная историей: К пробл. общности лит. европ. соц. стран. - Иностр. лит., 1977, № 11, с.205-212.

129. ШЕТЕР И. Координаты компаративистики: нац. литературы и мировая литература. - В кн.: Пути художественного прогресса. М., 1978, с.135-147.

130. ШУБИН Г.Г. [Реф. кн.: Šurčin b. O literarnych vzťahoch: Sloh, druh, preklad - Bratislava, 1976. - 311 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1978, № 2, с.11-14.

ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ СССР

Межнациональные взаимосвязи литератур народов СССР

131. АЙТБАКИНА М.А. Взаимообогащение национальных культур развитого социализма. - Алма-Ата, 1978. - 143 с.

132. АЛИЕВ Г.А. Дружба народов - дружба литератур. - Баку, 1980. - 52 с.

133. АЛИЕВ Х. Октябрь и литературные традиции. - Азербайдж. коммунисти, 1977, № 2, с.29-35. - На азерб. яз. Взаимосвязи литератур народов СССР.

134. АНДРЕЕВА Л. Взаимообогащение литератур. - Коммунист Сов. Латвии, 1980, № 6, с.67-73. Взаимосвязи литератур народов СССР.

135. АНДРИАСОВ М. Союз, где каждый - друг и брат. - Дон, 1978, № 10, с.160-168.

136. АСАДУЛЛАЕВ С.Г. Проблемы межнациональных литературных связей в курсе "История русской советской литературы" в национальном вузе. - Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Яз. и лит., 1977, № 3, с.17-23.

138. БАРКОВСКАЯ А.Ф. Литература народов СССР в XIX - начале XX вв.: Текст лекций. - Минск, 1978. - 49 с.

Социально-историческая обусловленность развития взаимосвязей национальных литератур России в XIX - начале XX века.

139. БАССЕЛЬ Н. Ветви могучего древа. - Лит. газ., 1978, 26 июля, № 30, с.2.

Взаимосвязи и взаимообогащение национальных литератур - важнейшая черта культурной жизни нашей страны.

140. БОГОМОЛОВ И.С., МИМИНОШВИЛИ Р.С. Чувство семьи единой: [Лит. связи народов СССР]. - Тбилиси, 1977. - 340 с.

Рец.: Арзуманов В. Широкая панорама дружбы литератур. - Лит. Азербайджан, 1978, № 9, с.134-135; Схлотаускас Й. По пути дружбы литератур. - Пярнале, 1978, № 9 с.134-135. - На лит. яз.; Тухарели Д., Поракашвили Н. Книга об интернационализме в действии. - Лит. Грузия, 1978, № 2, с.165-174.

141. БОРБУТУЛОВ М. Единые и разные: [К вопр. взаимодействия и взаимообогащения нац. лит.] . - Лит. Киргизстан, 1979, № 5, с.89-99.

142. БОТЕЗАТУ Е. Структурная близость поэзии народов Советского Союза. - Нистру, 1977, № II, с.142-153. - На молд. яз.

143. [БРАТСКОЕ слово: О взаимодействии и взаимообогащении братских лит. народов СССР. - Киев, 1975. - 327 с. - На укр. яз.]

Рец.: Лисенко В. Братство. - Витчизна, 1976, № 5, с.202-204; Резниченко Т.М. - Рад. литературознавство, 1976, № 5, с.85-88. - На укр. яз.

144. БУРЧАК Л.А. Движение жизни - движение литературы: (К пробл. взаимодействия лит. народов СССР). - Вопр. лит. народов СССР, Киев-Одесса, 1976, вып. 2, с.13-26.

145. ВЗАИМОВЛИЯНИЯ и взаимообогащения литератур народов СССР: Межвуз. темат. сб. - Фрунзе, 1978. - 176 с.

Из содерж.: А.Чепинога. Проблема литературных взаимосвязей на новом этапе изучения национальных литератур, с.7-14; Ч.Джолдосева. Перевод как форма взаимодействия литератур, с.73-82; Р.Шамурзина. Движение жанра: [типология повести в сов. литературах], с.90-100.

146. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ и взаимообогащение литератур народов СССР на современном этапе: "Круглый стол" "Друзья народов". - Дружба народов, 1976, № 3, с.250-264; № 4, с.231-253.

Выступили: Г.Ломидзе, А.Адамович, С.Агабабян, Ю.Суровцев, Д.Самойлов, Р.Хадизаде, Н.Джусойты, В.Оскоцкий, Ч.Амиргаджиби, З.Кедрина, Н.Капниева, Ю.Мушкетик, Л.Шерали, В.Гусев, Э.Вахидов, Р.Пакальгнякис, А.Саар, Х.Ш.Инояттов.

147. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ культур и эстетическое развитие личности. - Ташкент, 1980. - 168 с.

Взаимообогащение национальных культур народов СССР.

148. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ культур народов Поволжья и Приуралья: (На материале автоном. республик Поволжья и Приуралья). - Казань, 1976. - 168 с.

Авторы: К.Т.Гизатов, Я.Г.Абдуллин, Ю.Г.Нигматуллина, Г.С.Муханов, С.Г.Сафуанов, А.М.Александров, Е.В.Владимиров, К.К.Васин, О.Х.Кадыров, А.Г.Каримуллин, Ф.К.Ермаков, А.А.Ермолаев, Д.А.Яшин, А.Н.Уваров, Ф.Ф.Яркимбаева, Ф.А.Надригина, Т.В.Гусарова, М.П.Файзуллаева, З.Н.Сайдашева, Л.П.Атанова, И.Ш.Кадыров, К.С.Тазиева, Л.В.Казанская, Л.А.Скафтымова, К.И.Ванюшкин, В.В.Ложкин, Л.И.Савельева.

149. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ литератур и художественная культура развитого социализма. - М.: Наука. - 1977. - 272 с.

Авторы статей: Г.И.Ломидзе, З.С.Кедрина, Н.С.Надъярных, З.Г.Османова, Я.Е.Эльсберг, Б.А.Бялик, А.И.Хайлов, А.В.Попатаева, А.А.Кутейникова, Л.М.Землянова.

Рец.: Дорошенко В.О. - Рад. литературознавство, 1977, № II, с.84-87.

150. ВЗАИМОБОГАЩЕНИЕ и сближение литератур народов СССР. - Киев, 1977. - 267 с. - На укр. яз.

Авторы статей: В.Г.Беляев, Т.Н.Резниченко, О.Н.Мушкудиани, С.А.Кузнецова, М.С.Логвиненко, И.Д.Бажинов.

Рец.: Вязовский Г.А. Литература интернационального единства. - Коммунист Украины, 1978, № 7, с.91-93; Гринько Д. Пафос единства. - Витчизна, 1977, № II, с.201-203. - На укр. яз.; Надъярных Н. С широкой социальной перспективой. - Дружба народов, 1979, № 5, с.265-266; Острик М. Предмет исследования - единство. - Вопр. лит., 1978, № I, с.267-272; Хропко П. Единая, многонациональная. - Радуга, 1977, № II, с.174-178.

151. ВЗАИМОСВЯЗИ литератур братских народов. - Киев, 1978. - 255 с. - На укр. яз.

Из содерж.: Л.Шевченко. Люди труда - герои многонациональной советской прозы, с.216-228; Н.Недоступ. К вопросу об изучении межнациональных литературных связей, с.247-253.

152. ВЗАИМОСВЯЗЬ литератур народов Средней Азии и Казахстана. - Ашхабад, 1978. - 202 с. - На туркм. яз.

153. ВОЛЫНСКИЙ К. Единение и расцвет братских литератур. - Киев, 1977. - 200 с. - На укр. яз.

Рец.: Дубина М. - Рад. литературозн. 1977, № 8, с. 86-87. - На укр. яз.; Кодак М. - Днипро, 1977, № 10, с. 151-153. - На укр. яз.; Моренец. - Витчизна, 1977, № 9, с. 199-202. - На укр. яз.; Резниченко Т. В. В созвездии братства. - Радуга, 1978, № 3, с. 180-183.

154. ГАДАГАТЛЪ А. А. Некоторые формы взаимообогащения советских национальных культур. - В кн.: Этнография народов Кабардино-Балкарии. Нальчик, 1977, вып. I, с. 130-142.

155. ГАДЖИЕВ А. А. О роли литературных взаимосвязей в развитии реализма на современном этапе. - В кн.: Актуальные проблемы эстетики и поэтики социалистического реализма в литературах Советского Востока. Казань, 1979, с. 52-56.

156. ГАДЭРКЭ И. Типология и контакт. - Лимба ши литература молдовеняскэ, 1977, № I, с. 10-15. - На молд. яз.

К проблеме литературных связей народов СССР.

157. ГУСЕЙНОВ Ч. Г. Формы общности советской многонациональной литературы. - М.: Мысль, 1978. - 181 с.

158. ДЖАФАРОВ Э. Роль художественного наследия в процессе взаимовлияния национальных искусств. - Учен. зап. Азерб. ун-та. Сер. ист. и филос. наук, 1976, № 5, с. 69-74.

159. ДМИТРИЕВ В. Взаимодействие и взаимообогащение социалистических культур. - Обществ. науки, 1979, № 4, с. 173-178.

160. ЕТИАЗАРЯН А. К. Художественный перевод и сближение народов. - Ереван, 1977. - 144 с. - На арм. яз.

161. ЕДИНСТВО: Сб. ст. о многонац. сов. лит. Вып. 3. - М.: Худож. лит., 1977. - 373 с.

Авторы: М. Пригодий, М. Бажан, М. Пархоменко, З. Кедрина, Н. Воробьева, Л. Теракопян, М. Арочко, Е. Горбунова, А. Бочаров, И. Аузинь, Ар. Григорян, И. Крамов.

162. ИЕЗУИТОВ А. Н. Типология социалистического реализма и литературы Советского Востока. - В кн.: Актуальные проблемы эстетики и поэтики социалистического реализма в литературах Советского Востока. Казань, 1979, с. 11-21.

163. КЕДРИНА З. С. Крепкая основа сближения литератур. - Рад. литературозн. 1979, № 10, с. 50-58. - На укр. яз. Процесс взаимовлияния литератур народов СССР.

164. КЕДРИНА З. Прочная основа сближения литератур: (О лит. сов. Востока). - Звезда Востока, 1979, № 4, с. 159-165.

165. КОНОНЕНКО П. П. На пути взаимообогащения: (Идеалы сов. патриотизма и пролет. интернационализма и эстет. развитие). - Киев, 1977. - 48 с. - На укр. яз.

Взаимообогащение культур народов СССР.

166. КОРОТИЧ В. Еще лучше, еще полнее, еще плодотворнее. - Вопр. лит., 1978, № 6, с. 72-82.

Проблемы художественного перевода и взаимодействия литератур.

167. КОЧЕВСКИЙ В. Тысяча тысяч открытых окон. - Рад. литературозн. 1977, № 5, с. 12-17. - На укр. яз.

Процесс взаимодействия национальных литератур и развитие художественного перевода.

168. КРУТИКОВА Н. Е. Взаимодействие и сближение братских литератур народов СССР. - Киев, 1980. - 64 с.

169. КРУТИКОВА Н. Е. Взаимодействие советских национальных литератур как закономерность их развития. - В кн.: Эпоха. Человек. Литература. Киев, 1980, с. 7-62. - На укр. яз.

170. КУМИСБАЕВ У. Нерушимое братство. - В кн.: Писатель и время. - Алма-Ата, 1977, кн. 5, с.235-243. - На каз.яз.
Взаимосвязи литератур Советского Союза.

171. ЛАРЧЕНКО М.Р. К проблеме взаимообогащения советских национальных литератур. - Вестн. Белорус. ун-та. Филология, журналистика, педагогика, психология, 1977, № 2, с.6-10. - На белорус. яз.

172. ЛАСКИНА А., Пасевьев И. О современности, единстве, мастерстве. - Лит. газ., 1980, 15 окт., № 42, с.3.

Отчет о конференции "Развитое социалистическое общество и проблемы взаимосвязей и взаимообогащения братских советских литератур на современном этапе" (Ашхабад, 1980).

173. ЛУБКОВСКИЙ Р.М. Многосветоч: Лит.-крит. очерки. - Киев, 1978. - 263 с. - На укр. яз.

Межнациональные и международные связи дореволюционной и советской литературы народов СССР.

Рец.: Гнатюк М. - Днипро, 1979, № 9, с.153-155. - На укр. яз.; Неборячок Ф. - Рад. литературознавство, 1979, № 3, с.70-71. - На укр. яз.; Скирда Л. Лучи братства. - Витчизна, 1979, № 5, с.199-201. - На укр. яз.

174. ЛУКЬЯНОВА С.Л. К вопросу о роли творческой активности художника в процессе взаимообогащения национальных литератур. - Науч. тр. Азерб.пед. ин-та рус. яз. и лит. Яз. и лит., 1979, № 2, с.60-66.

175. МАЛЯРЕНКО Л. Пути взаимодействия: Обзор выпусков альманаха-ежегодника "Сузирья". - Радуга, 1976, № 8, с.139-147.

176. МАМЕДОВ А. Интернациональный характер литературного взаимовлияния. - Изв. АН ТССР. Сер. обществ. наук, 1977, № 4, с.41-47. - На туркм. яз. Рез. на рус. и англ.яз.

На примере влияния среднеазиатских литератур на другие национальные литературы.

177. МАМЕДОВ А. Страницы из взаимосвязей братских литератур: (По материалам лит. Сред. Азии и Казахстана). - Ашхабад, 1979. - 50 с.

178. МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ литературные связи: Межвед. сб. науч. тр. - Рига, 1979. - 100 с.

179. МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ связи и взаимодействие культур народов СССР. - Таллин, 1978. - 132 с.

Из содерж.: Н.С.Надъярных. Роль литературных взаимодействий в формировании духовной культуры развитого социализма, с.III-II9.

180. МУДРИК Г.И., Сирак И.И. Братство культур, братство литератур. - Укр. литературознавство, Львов, 1979, вып. 33, с.131-141. - На укр. яз.

181. МУЗАЕВ Н. По пути расцвета: (Некоторые вопр. взаимосвязей нац. лит.). - В кн.: Грани жизни, Грозный, 1976, с.49-58.

182. МУШКЕТИК Ю. Все цвета радуги. - Лит. газ., 1981, 7 янв., № 2, с.2.

Взаимосвязи литератур народов СССР.

183. НОВИКОВА М. Всесоюзный контекст. - Вопр. лит., 1978, № 10, с.26-53.

Художественный перевод как средство взаимообогащения национальных литератур.

184. НОВИЧЕНКО Л. Широта поисков, многообразие красок: [Пробл. худож. развития и обогащения сов. многонац. лит.] - Дружба народов, 1979, № 5, с.221-231.

185. НУРМАТОВ М. О взаимодействии искусств социалистических наций. - Обществ. науки в Узбекистане, 1976, № 9, с.32-38.

186. НУРМУХАМЕДОВ М. Взаимосвязи и взаимодействие ли-

тератур в орбите идеологической борьбы. — Коммунист Узбекистана, 1978, № 1, с.88-94.

Взаимосвязи национальных литератур СССР в освещении буржуазной антикоммунистической критики.

187. НУРМУХАМЕДОВ М. Дружба народов — дружба литератур. — В кн.: Нурмухамедов М. Литература и идеология. Ташкент, 1977, с.14-24. — На узб. яз.

188. ОСМАНОВА З. Взаимосвязи советских литератур в изображении личности: (Методол. аспекты исслед.). — Памир, 1976, № 9, с.80-88.

189. ОСМАНОВА З. О взаимосвязи и взаимовлиянии литератур народов СССР. — Лит. в школе, 1976, № 1, с.6-15.

190. ПАРХОМЕНКО М.Н. Актуальные проблемы сравнительно-типологического изучения романа в славянских литературах СССР. — В кн.: Славянские литературы. М., 1978, с.96-118.

191. ПАРХОМЕНКО М.Н. Многонациональное единство советской литературы. — М.: Просвещение, 1978. — 287 с.

Рец.: Карриев С., Кандымов Ш. Единство многонациональной литературы. — Туркменистан коммунисти, 1979, № 5, с.91-95. — На туркм. яз.; Лехтина Л. Чувство семьи единой. — Лит. Россия, 2 нояб., с.20.

192. ПАРХОМЕНКО М.Н. Рождение нового эпоса. — М.: Современник, 1979. — 352 с.

Роман в советской литературе и развитие младописьменных литератур.

193. ПРИГОДИЙ М.И. Братское единение художественных культур народов СССР. — Киев, 1976. — 115 с. — На укр. яз.

194. РАСУЛИ М.М. Современный литературный процесс и проблемы литературных взаимосвязей. — В кн.: Материалы научной сессии АН УзССР и СамГУ, посвященной 50-летию Самаркандского государственного университета имени Алишера На-

вои: (Обществ. и гуманит. науки). Самарканд, 1978, с.124-126.

О многонациональной литературе СССР.

195. РЕЗНИЧЕНКО Т.Н. Взаимодействие литератур народов СССР и идейно-художественное обогащение советской поэзии. — Киев, 1980. — 214 с. — На укр. яз.

196. САДЫКОВ А. Дружба народов — дружба литератур: Лит.-крит. статьи. — Фрунзе, 1977. — 122 с. — На кирг. яз.

197. САЙФУЛЛАЕВ А. Закономерности формирования идейно-эстетического единства литератур народов Средней Азии (60-70-е гг.): Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. — Душанбе, 1978. — 45 с.

198. САЙФУЛЛАЕВ А. Проблемы взаимодействия литератур. Душанбе, 1976. — 138 с.

Рец.: Бако-Заде Д. Судьбы народов, судьбы литератур. — Коммунист Таджикистана, 1978, 2 февр.; Саттаров А. Точка соприкосновения. — Садои Шарк, 1978, № 7, с.143-147. — На тадж.яз.

199. САФУАНОВ С.Г. Межнациональные связи литератур народов Приуралья и Поволжья и современность. — В кн.: Литературное наследие народов Урало-Поволжья и современность. Уфа, 1980, с.126-135.

200. СЕЙДАНОВ К. Напевы дружбы. — Ташкент, 1980. — 128 с. — На узб. яз.

Литературные связи среднеазиатских республик.

201. СУЛТАНОВ Т.М. К вопросу о взаимных связях национальных литератур. — Сб. науч. тр. / Ташк. пед. ин-т, 1978, т. 228, с.47-56.

202. ТРАПЕЗНИКОВ Г.Е. Расцвет и взаимовлияние национальных культур республик Средней Азии. — Фрунзе, 1975.

Рец.: Карриев А., Агаджанов С. Новое исследование о взаимовлиянии национальных культур республик Средней Азии.

Туркменистан коммунисти, 1976, № 3, с.94-96. - На туркм.яз.
Масов Р. и др. Проблема взаимовлияния национальных культур
в республиках Средней Азии. - Изв. АН ТаджССР. Отд-ние об-
ществ. наук, 1976, № 2, с.82-84.

203. ТУРДЫЕВ Ш. Исторические связи литератур народов
Советского Востока в период 1905-1917 гг. - Народы Азии и
Африки, 1977, № I, с.90-97.

204. УТЕХИН Н.П. Развитие и сближение национальных
литератур: (Итоги и перспективы изучения). - Рус. лит.,
1977, № 4, с.49-69.

205. ФИГЛОВСКАЯ Л.И., Андриенко О.К. Содружество со-
ветских народов, содружество братских литератур. - В кн.:
Великий Октябрь и художественная литература. Минск, 1977,
с.18-33.

206. ФРОЛОВА К.П. Чувство семьи единой: (Взаимовлияние
и взаимосвязи сов. нац. лит.). - М.: Знание, 1980. - 63 с.

207. ХИТАРОВА С.М. Стилиевые поиски и взаимодействие
литератур: (Опыт сов. многонац. лит.). - М.: Наука, 1976. -
188 с.

Рец.: Веткин С. Единство и многообразие. - Дружба на-
родов, 1978, № 3, с.277-278; Гринберг И. Многообразие един-
ства. - Лит. обозрение, 1978, № 5, с.72-73; Кедрина З. -
Лит. Армения, 1978, № 6, с.107-108; Надъярных Н. Правомоч-
ность стиля. - Вопр. лит., 1978, № 2, с.263-269.

208. ХОЛМАТОВ Ш.К. Сравнительнотипологические особен-
ности жанра басни в литературах народов Средней Азии. -
В кн.: Материалы научной сессии АН УзССР и СамГУ, посвящ.
50-летию Самарк. гос. университета имени Алишера Навои:
(Обществ. и гуманит. науки). Самарканд, 1978, с.129-131.

209. ЧАМОКОВ Т.Н. В созвездии сияющего братства. -
М.: Современник, 1976. - 253 с.

Взаимодействие литератур Северного Кавказа с литерату-
рами народов СССР.

210. ЧЕПУРНОВА Л.М. К вопросу о жанре эпоса в совре-
менном советском многонациональном эпосе. - Вопр. лит. на-
родов СССР, 1977, вып. 3, с.19-27.

211. ЧЕРКЕЗОВА М. Опыт сопоставления образных систем
произведений национальных литератур. - В кн.: Анализ худо-
жественного текста / НИИ преподавания рус. яз. в нац. шко-
ле АПН СССР. М., 1979, вып. 3, с.14-30.

212. [ШЕРМУХАМЕДОВ С.Ш., Мирзоев С. Взаимосвязь литера-
тур - требование жизни. - Ташкент, 1975. - На узб. яз.] -
Рец.: Каримов Г., Юсупов Ш. Книга о дружбе литера-
тур. - Коммунист Узбекистана, 1976, № 7, с.93-96.

213. [ШЕРМУХАМЕДОВ С. Расцвет и сближение националь-
ных культур народов СССР. М., 1974].

Рец.: Буранов К. Расцвет и сближение социалистических
национальных культур. - Звезда Востока, 1976, № 7, с.151-
153.

214. КСУФОВ Р.Ф. Проблемы типологии художественного
прогресса литературы народов СССР. - Вопр. чеч.-инг. лит.
Грозный, 1978, т. 7, с.36-48.

Многонациональная литература
народов СССР и
зарубежные литературы

215. АЙЗЕНШТЕЙН Н.А. Проблемы формирования турецкой
литературы в работах советских туркологов 50-70-х годов. -
В кн.: Балканские исследования. М., 1980, вып. 6. Культура
народов Балкан в новое время, с.111-129.

216. АКТУАЛЬНЫЕ проблемы советской литературы: [Мето-
дол. и метод. аспекты их изучения в соц. странах] - М.,
Изд-во МГУ, 1977. - 244 с.

217. АЛЕКСАНДРОВ Д. Что стоит на пути советской литературы к западному читателю? - Инстр. лит., 1980, № 5, с.194-199.

Литературные контакты СССР и ФРГ.

218. АНДЖАПАРИДЗЕ Г. Сравнение несравнимого: Об издании англ. лит. в СССР и сов. - в Великобритании. - Лит. газ. 1976, 15 сент., № 37, с.15.

219. АНДРЕЕВ В.Д. Советско-болгарские литературные взаимоотношения на современном этапе. - В кн.: Славянская филология. Л., 1979, вып. 4, с.134-144.

220. АНТОНОВА Л. Вопреки истине: [Рец. на кн.: Hesel-schneider E. Ausverkauf eines Mythos: Interpretation sowjetischer Literatur in der BRD. - В., 1975]. - Рад. литературознство, 1976, № II, с.84-88. - На укр. яз.

221. БАЗАРБАЕВ М. Советская культура и ее чужеземные фальсификаторы. - В кн.: Писатель и время. Алма-Ата, 1977, кн. 5, с.63-76. - На каз. яз.

222. БАЙТЦ В. Достижения и тенденции советской литературы 60-х и 70-х годов в интернациональном аспекте. - В кн.: Проблемы русской советской литературы (50-70 годы). Л., 1976, с.276-284.

Связи советской многонациональной и немецкой литературы.

223. БАЛАБУХА А., Сморяков В. Научная фантастика - факты и проблемы. - Звезда, 1980, № 12, с.187-190.

Современная советская научная фантастика и ее распространение за рубежом.

224. БЕЛЯЕВ А. Идеологическая борьба и литература: Критический анализ американской советологии. М., 1975. Рец.: Дробязко В. - Рад. литературознство, 1976, № 9, с.84-86. - На укр. яз.; Засурский Я. Советская литература и идеологическая борьба. - Коммунист, 1977, № I, с.123-

126; Затонский Д. Полемика боевая, действенная. - Лит. газ., 1976, 7 апр. № 14, с.2; Злобин Г. Мифы американской советологии. - Иностр. лит., 1976, № 7, с.217-222; Иезуитов А. Идеология и литература. - Нева, 1976, № 9, с.191-192; Книпович Е. Крах советологии. - Наш современник, 1976, № 9, с.181-184; Кривицкий А. Итак, что же такое советология? Заметки публициста по поводу книги литературоведа. - Вопр. лит., 1976, № II, с.136-151; Махненко Ю. Бескомпромиссность. - Радуга, 1977, № I, с.155-158; Мачавариани В. Отпор антисоветчикам от литературы. - Лит. Грузия, 1976, № 6, с.93-95; Можнягун С. Разоблачение банкротов. - Октябрь, 1976, № 8, с.213-215; Мулярчик А.С. Литература на идеологической арене. - США - экономика, политика, идеология, 1976, № 8, с.94-96; Новиков В. Идеологическая борьба и литература. - Знамя, 1976, № 7, с.207-211; Сурков Е. Советология, ее цели и методы. - Новый мир, 1976, № 10, с.272-277; Телехов В.Л. Литература в борьбе идей. - Укр. мова и лит. в школе, 1976, № 9, с.88-91. - На укр. яз.; Шагалов А. Правда советской литературы и ложь американских советологов. - Звезда, 1976, № 12, с.201-203.

То же: - 2-е изд., доп. - М.: Сов. писатель, 1977. - 391 с.

Рец.: Алсунов Р. Правда истории и ложь советологов. - Библиотекарь, 1978, № 7, с.52; Гусев Ю. По ту сторону истины. - Неман, 1980, № 12, с.170-172.

То же. - М.: Прогресс, 1978. - 308 с. - На англ. яз.

225. БЕЛЯЕВ В., Логвиненко М. Художественная летопись братского единения. - В кн.: Год 78: Лит.-крит. обзор. [Сб. ст.]. Киев, 1979, с.3-21, - На укр. яз.

226. БОЛОТИНА О.П. О советско-китайских литературных связях (1937-1945). - Пробл. Дальнего Востока, 1976, № I, с.180-186.

227. БОРОВИШКИ Э.Н. [Реф. ст.: Колевски В. Съветската литература и световният литературен процес. - Септември,

С., 1976, т.29, № 2, с.18-31]. - Обществ. науки за рубежом: РЛ. Литературоведение, 1977, № 5, с.140-142.

228. БОРЩУКОВ Вл. В погоне за геростратовой славой: Пробл. сов. лит. в соврем. "советологии". - Дружба народов, 1977, № 12, с.242-254.

229. БОРЩУКОВ В. Советская литература о Великой Отечественной войне в освещении современной буржуазной критики ФРГ. - В кн.: Литература великого подвига. М., 1980, вып. 3, с.180-202.

230. БУЗНИК В.В. Ценное исследование о советской литературе в Болгарии: [Рец. на кн.: Дудевски Х. Съветската литература в България. - София, 1977]. - Рус. лит., 1978, № 4, с.196-199.

231. БЫЛОКОЗОВИЧ Б. Новые черты взаимоотношений социалистических литератур: (на прим. пол.-рус. и пол.-сов. лит. связей). - В кн.: Контекст, 1979: Лит.-теорет. исслед. М., 1980, с.102-124.

232. ВАВИЛОВ В.Н., Котляр Е.С. Контакты литераторов. В кн.: СССР и страны Африки. М., 1977, с.374-384.

233. ВАСИЛЬЕВА Г. Прижок через столетия. - Лит. обозрение, 1979 № 2, с.83-84.

О специальном номере журнала "Эроп" (1978, № 585/586), посвященном литературе народов советского Севера.

234. ВЛАДИМИРОВ В.В. В перчатках и без. - В кн.: Владимир В.В. Не переставая удивляться и удивлять. Алма-Ата, 1980, с.239-265.

Западные советологи о культуре и литературе национальных республик.

235. ГАРМАА Д. Актуальные проблемы взаимодействия и взаимообогащения братских литератур социалистических стран: (На материале монголо-сов. связей). - В кн.: Партия и художественная культура социализма. М., 1980, с.73-94.

236. ГЕРАСИМОВА А. Афганская литература в Советском Союзе. - Иностран. лит., 1980, № 12, с.227-228.

237. ГИЛЕНСОН Б.А. Из истории советско-американских литературных связей (1917-1933). - Сб. науч. тр. Ташк. ун-та, 1980, № 642, с.53-67.

238. ГЛАВНОЕ направление художественного прогресса: На II науч. конф. ИМЛИ "Общее и особенное в литературах социалистических стран Европы" [Москва, 1975]. - Вопросы лит., 1976, № 5, с.18-47.

239. ГОЛИК И.Е. Зарубежная критика о советской литературе. - М.: Знание, 1976. - 64 с.
В основном, о критике ФРГ.

240. ГРИБОВСКАЯ О.И., Моторный В.А. Советская литература в Болгарии в 30-е годы. - Проблемы словьянознания, 1978, вып. 17, с.3-10. - На укр. яз.

241. ДАНГУЛОВ С. Советская литература: ее друзья и недруги. - Лит. газ., 1981, 25 февр., № 9, с.12.

242. ДОЛГОШЕВА Л. Интерес растущий и действенный: (О рум. лит. в СССР). - Вопросы лит., 1977, № 12, с.229-249.

243. ДОНЧИК В. Правду не сокрушить: (Против буржуазных и буржуазно-националистических фальсификаций сов. лит.). - Киев, 1977. - 208 с. - На укр. яз.

Рец.: Абрамов М. - Лит. обозрение, 1979, № 1, с.82; Вишневский М.Ф. С наступательных позиций. - Укр. мова и лит. в школе, 1978, № 1, с.86-88. - На укр. яз.; Деркач Д. Борьба без компромиссов. - Витязина, 1978, № 6, с.211-215. - На укр. яз.; Мельник В. - Рад. литературознание, 1978, № 3, с.82-84. - На укр. яз.; Слабошпицкий М. Острое оружие правды. - Днепро, 1978, № 9, с.154-156. - На укр. яз.

244. ДРУЖБА народов - дружба литератур. - Вопросы лит., 1977, № 12, с.72-114.

Писатели Румынии и Советского Союза о взаимообогащении двух художественных культур.

И.Ковач, Д.Лесни, И.Хорн, К.Цон, Р.Казанова, Ст.Кунев, Л.Лесни, Ф.Виязи, И.Конешвили, В.Огнев, А.Приставкин, Л.Промет, Р.Парве, И.К.Чосану.

245. ДУБОРА Л. Ожелеванная идеяи Октября: Пропатанае совет. демократ. общественности сов. лит. - Франср, 1976, № II, с.100-102. - На утр. яз.

246. [ДЯМИДИ А. Енцета советской и реинизицие. - М., 1975] - Ред.: Архипов В. С психичеи классики, историчеи. - Октябрь, 1976, № 4, с.217-218; Власов Н. Сила историчеи пражии. - Звезда, 1976, № 3, с.212-214; Кн. I. Шлем Г. Ином к лицу с противником, ином к лицу с другом. - Коммунист, 1976, № 16, с.126-128; Лайне С. Без импримиров и нейтралитет. - Дос, 1977, № 2, с.143-153; Матуева Н.М. - Ред. литературоведство, 1977, № I, с.27-39; Молдавский Д. Иринта наступание. - Вопр. лит., 1976, № 5, с.255-261; Стрелков П. С бранки, принципиальных позиций. - Новый мир, 1976, № 12, с.262-265.

247. ДЯЧЕНКО З.И. К вопросу о художественном потенциале документа: (На прим. совр. сов. и куб. док. прозы). - В кн.: Механизмальные литературные связи. - Рига, 1979, с.21-39.

248. ДЯЧОНОВ Г. В коллективном научном поиске: (О путях взаимодействия и взаимообогащения соц. культур). - Звезда, 1978, № 12, с.222-229.

В частности о связях литератур стран социализма.

249. ЕРЕМЯН Л. Советская литература народов Средней Азии и Казахстана глазами индийских друзей. - Звезда Востока, 1976, № 9, с.157-160.

250. ЗАГРАДКА М. Октябрьские зарницы. - Лит. обозрение, 1977, № 9, с.80-82.

Восприятие советской литературы в Чехословакии (20-е годы).

251. ЗЕМЛЯНОВА Л. К вопросу о дискредитации новаторства советского многонационального романа в современном буржуазном литературоведении. - В кн.: Советский роман: Новаторство. Поэтика, Типология. М., 1978, с.643-674.

252. ЗЕНТЕК З. Деревенская тема в современной польской и советской литературе. - В кн.: Актуальные проблемы сравнительного изучения литератур социалистических стран. М., 1978, с.209-220.

253. ЗОЛОТЦЕВ Ст. Время выбора и борьбы: Размышления о путях совр. поэзии. - Наш современник, 1978, № I, с.171-180.

Сопоставительный анализ советской поэзии и поэзии Западной Европы и Америки.

254. ЗОРИНА И. Момент постижения ответственности: О третьей сов.-америк. встрече писателей. [Батуми, 1979 г.]-Иностр. лит., 1980, № 9, с.183-191.

255. ИДЕЙНЫЕ связи прогрессивных мыслителей братских народов: [рус., укр., белорус. Сб.ст.] - Киев, 1978. - 191 с.

Из содерж.: И.П.Головаха, В.Е.Горский. Проблема взаимосвязей в историко-философском исследовании: [На материале мировой лит.], с.5-40.

256. ИСКУССТВО служит делу мира: Фин.-сов. симпоз., [посвящ. пробл. сов. драматургии, сов.-фин. театр. связям. Хельсинки. 1977] - Театр, 1978, № I, с.119-136.

257. ИССЛЕДОВАНИЕ литератур балканских стран в Советском Союзе. - В кн.: Основные проблемы балканистики в СССР. М., 1979, с.184-208.

Авторы: Т.Г.Биткова, Р.Ф.Доронина, В.И.Злыднев, С.Б.Ильинская, Г.Л.Маньковская, М.В.Фридман.

258. ИССЛЕДОВАНИЕ финно-угорских языков и литератур в их взаимосвязях с языками и литературами народов СССР:

Авторы: А.Баранга, М.Бенюк, И.Григореску, Д.М.Ион,

Тез. докл. Всесоюз. науч. совещания угроведов. - Ужгород, 1977. - 143 с.

259. КЛЕМЕНТОВСКИЙ П.Р. Мексиканская литература в СССР. - Лат. Америка, 1977, № 2, с.209-216.

260. КЛЕМЕНТЬЕВ С.В. Новые работы ученых социалистических стран о советской литературе (1970-1976). - Вестн. МГУ. Филология, 1977, № 5, с.77-86.

261. КОВАЛЬСКИЙ Э. К изучению советской многонациональной литературы в ГДР на современном этапе. - В кн.: Взаимодействие и взаимообогащение социалистических культур. М., 1980, с.232-236.

262. КОВАЛЬСКИЙ Э. Наша общая работа. - Лит. обозрение, 1978, № I, с.43.

Исследования о советской литературе в ГДР.

263. КОЛЕВСКИЙ В. Великий Октябрь и развитие национальных литератур: [О сов.-болг. лит. связях]. - Вопр. лит. народов СССР, 1977, вып. 3, с.10-18.

264. КОЛЕВСКИЙ В. Советская литература и мировой литературный процесс. - В кн.: Великий Октябрь и литературный процесс современной эпохи, 1917-1977. М., 1979, с.195-210.

265. ЛАЧИНЯН А. Международная литературоведческая конференция в Лейпцигском университете им. Карла Маркса [23-25 окт. 1979 г.]. - Рус. лит., 1980, № 3, с.247-248.

О конференции "Литература развитого социалистического общества. Литература ГДР и советская многонациональная литература 60-70-х годов".

266. ЛЕРМАН И.Н. По сердцу близкие друзья. - Хабаровск, 1980. - 96 с.

О международных связях литературы Дальнего Востока.

Рец.: Пузырев В. Глазами друзей. - Дал. Восток, 1980, № II, с.154-155.

267. ЛИТЕРАТУРА стран зарубежного Востока и советская литература: Сб. статей. - М.: Наука, 1977. - 318 с.

Из содерж.: Е.П.Челышев. Вместо предисловия, с.3-40; А.И.Мамонов. К проблеме влияния советской поэзии на японскую, с.96-123; В.И.Иванова. Советская военно-патриотическая литература в Корее 40-50-х годов, с.124-138; Н.Д.Гавришина. О роли советской литературы в развитии современной реалистической прозы хинди, с.159-175; Е.А.Западова. Советская литература в Бирме 30-50-х годов, с.176-184; В.В.Петров. Советская литература в Китае в 1928-1930 гг., с.213-250; Е.А.Серебряков. Нравственное воздействие советской литературы на молодое поколение Китая (1949-1957 гг.), с.251-263; С.Н.Утургаури. Современный турецкий роман о национально-освободительной войне и советская литература: (Заметки), с.283-293; К.Н.Яцковская. Советская литература в Монголии, с.294-305; Н.М.Смурова. Переводы советской поэзии на индонезийский язык, с.306-317.

268. ЛУКОВЦЕВА Т.А. Писательская организация СССР (50-е - начало 70-х годов) в изображении англо-американских советологов. - Вестн. МГУ. История, 1979, № 2, с.14-21.

269. МАДЖЕД Салем аля-Эддин. Советская литература и творчество современных писателей Сирии: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1979. - 16 с.

270. МАКАРОВА Э.Г. Советская драматургия на болгарской сцене. - В кн.: Актуальные проблемы социалистического искусства. М., 1978. с.221-242.

271. МАРКОВ Г. Путем дружбы. - Вопр. лит., 1977, № 12, с.12-15.

Советско-румынские литературные связи.

272. МАРКОВ Д.Ф. Общность и многообразие социалистических художественных культур. - В кн.: Великий Октябрь и современная эпоха. М., 1978, с.246-251.

273. МАШТАКОВА Е.И. Проблемы турецкой средневековой

литературы в советской тюркологии. - Сов. тюркология, 1978, № 3, с.14-21.

274. МЕГЕЛА И.П. Пролетарское содружество: (К истории венгер.-сов. лит. взаимоотношений 20-30-х гг.). - Киев, 1978. - 156 с. - На укр. яз.

Рец.: Бобинец С., Зимомря М. Вехи пролетарского содружества. - Витчизна, 1980, № 4, с.210-212, - На укр. яз.

275. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ проблемы современной литературной критики. - М.: Мысль, 1976. - 350 с.

Из содерж.: В.Борщук. Новое в "советологии" наших дней, с.236-252; Л.Землянова. О некоторых литературно-теоретических концепциях в американской "советологии" 70-х годов, с.253-271; И.Галик. По ложному кодексу: (Сов. лит. в трактовке буржуазных критиков ФРГ), с.272-307.

276. [МИКИТЕНКО О. В красных рядах: Из истории интернациональных связей сов. лит. 20-х годов. - Киев, 1974].

Рец.: Волынский К. - Рад. литературознство, 1976, № 1, с.87-89. - На укр. яз.

277. МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ советская литература и мировой литературный процесс: Сб. обзоров сов. и зарубеж. исслед. - М., 1979. - 185 с.

Из содерж.: А.А.Ревакина. Советские исследования о месте и роли советской литературы в мировом литературном процессе, с.18-40; Е.А.Куприна. Советская литература в освещении литературоведения ГДР, с.113-132; М.Чижкова. Новые работы о советской литературе, изданные в Чехословакии, с.133-144; С.А.Небольсин. Советская литература на страницах венгерской печати, с.145-162; Т.Н.Николеску, М.Ю.Кожевникова. Румынское литературоведение и критика о творчестве советских писателей, с.163-175.

278. МУНХ Ц. Глашатаи принципа активности. - Вопр. лит., 1977, № 10, с.158-163.

Переводы советской литературы в Монголии.

279. НАДЪЯРНЫХ Н.С. Не просто влияние: (Из интернационального опыта сов. лит.). - Рад.литературознство, 1979, № 4, с.9-19.

280. НЕУВАЖНЫЙ Ф. Заряд будущего. - Вопр. лит., 1977, № 8, с.100-105.

Популярность советской литературы в Польше.

281. НИКАНОРОВ В.В. Критика новейших тенденций в американской "советологии" 70-х годов. - В кн.: Вопросы развития художественной культуры в СССР и идеологическая борьба на мировой арене, М., 1976, с.41-66.

282. НИКАНОРОВ В.В. Социалистический реализм в трактовке современных американских "советологов". - В кн.: Современные проблемы социалистического реализма. М., 1976, с.248-277.

283. НИКОЛЕСКУ Т. Живой диалог: (Рус. и сов. лит. в Румынии). - Вопр. лит., 1977, № 12, с.207-228.

284. НУРМУХАМЕДОВ М.К. Некоторые тенденции современной буржуазной советологии в изучении культур народов Средней Азии. - Обществ. науки в Узбекистане, 1980, № 3, с.18-25.

285. ОБРАЗ коммуниста в советской и монгольской литературе: [Материалы твор. встречи сотрудников журн. "Цог" (МНР) и "Сиб. огни"]. - Сиб. огни, 1977, № II, с.153-171.

286. ПАВЛАК Э. Связующие звенья. - Лит обозрение, 1978, № 5, с.33-36.

Переводы и распространение советской литературы в Польше.

287. ПАНИЦИР Д.Т. Начало нового этапа в истории советско-румынских литературных связей. - Вопр. рус. лит., 1977, вып. 2, с.119-127.

288. ПИЛУС Е.М. Переводы и исследования в СССР японс-

кой литературы классического периода. - В кн.: Япония, 1979: Ежегодник, М., 1980, с.311-319.

289. ПЛАВИУС Х. Когда высветливается перспектива. - Вопр. лит., 1977, № 9, с.172-176.

Советская литература в ГДР.

290. ПЛОТКИН Л. Советская литература и современный мир. - Звезда, 1977, № 12, с.188-195.

291. ПО ЗАКОНАМ братства: (Взаимодействие соц.лит. на соврем. этапе). - Вопр. лит., 1976, № 1, с.3-42.

292. ПОНОМАРЕВА Н. Международный симпозиум "Проблемы связей русской и советской литературы с другими национальными литературами мира (София, 26-31 августа 1975 г.). - Сов. славяноведение, 1976, № 2, с.123-124.

293. ПОНОМАРЕВА Н.Н. Современная болгарская и советская драматургия: (связи и типолог. общность). - Сов. славяноведение, 1979, № 3, с.68-74.

294. ПРОИЗВЕДЕНИЯ советских писателей в переводах на иностранные языки: Библиогр. указ. Вып. 5, 1971-1975. - М.: Книга, 1976. - 168 с.

295. ПУТИ и судьбы: Диалог брат. лит. - М.: Лит. газ., 1980. - 400 с.

Материалы "Круглого стола" болгарских и советских писателей и критиков.

296. РЕВ М. Глазами венгерских переводчиков. - Лит. обозрение, 1978, № 1, с.40-42.

Советская литература в венгерских переводах.

297. РЕВ М. Проблемы изображения войны в венгерской и советской литературах. - В кн.: Актуальные проблемы сравнительного изучения литератур социалистических стран. М., 1978, с.221-229.

298. РЕЗНИЧЕНКО Т. Реальность против мифов. - Радуга, 1978, № 10, с.145-152.

Искажение фактов развития многонациональной советской литературы некоторыми зарубежными исследователями и критиками.

299. РЕХО К. Советская литература в современном литературном процессе Японии. - В кн.: Литература стран зарубежного Востока и советская литература. М., 1977, с.264-275.

299 а. РЕЦ. на кн.: Критика литературы и искусства советского ревизионизма. - Шанхай, 1975. - На кит. яз.] - Желуховцев А. - Лит. обозрение, 1976, № 6, с.95-96; Тропцев С. - Искусство кино, 1976, № 5, с.149-160.

300. РУССКАЯ и советская литература в Румынии. - Иностр. лит., 1977, № 11, с.272-275.

Статьи И.Яноши и Р.Мунтяну о распространении и изучении русской и советской литературы в Румынии.

301. РЮРИКОВ Б.С. Социалистический реализм и его "ниспровергатели". - В кн.: Рюриков Б.С. Идеологические основы эстетики: Теорет. статьи М., 1978, с.151-171.

302. [СОВЕТСКАЯ литература и мировой литературный процесс: Идеино-эстет. пробл. - М.: Наука, 1975] . - Рец.: Старков А. В контексте мирового литературного процесса. - Вопр. лит., 1976, № 7, с.257-263.

303. [СОДРУЖЕСТВО литератур и современная идеологическая борьба. Киев, 1974. - На укр. яз.]

Рец.: Ривкис Я. В поисках точного ориентира. - Вопр. лит., 1976, № 2, с.282-286; Стогнут А. Литература созидания и борьбы. - Радуга, 1976, № 1, с.172-174.

304. СОКОЛОВ В.С. "Табль Ронд" - круглый стол антикоммунистов от литературы. - Тр. Тбил. ун-та, 1978, т. 201. Сер. журналистики, вып. 6. Вопр. теории и истории журналистики, т. 6, с.88-127.

305. СОЛДАТЕНКО И. Драгоценная сокровищница. - Радуга, 1980, № 12, с.133-140.

В частности, о советско-болгарских литературных связях.

306. СУЧКОВ Б.Л. Советская литература и мировой литературный процесс. - В кн.: Сучков Б.Л. Действенность искусства. М., 1978, с.287-293.

307. ТАНАКА Канако. Советская литература в Японии. - Дет. лит., 1976, № 6, с.35.

308. ТВОРЧЕСКИЕ контакты, совместные дела. - Вопр. лит., 1976, № 12, с.291-333.

Масштабы и перспективы работы, направленной на расширение международных культурных контактов. Авторы: Ю.Барабаш, Б.Панкин, И.Чхиквишвили, Л.Гвишиани, Н.Федоренко, Д.Марков, Н.Сикорский, С.Дангулов, В.Шескин, Т.Кудрявцева, П.Пустовойт, И.Огородникова.

309. ТУРДЫЕВ Ш. Интернациональные связи литератур Средней Азии с литературами зарубежного Востока. - Народы Азии и Африки, 1978, № 6, с.128-133.

310. УДЛЕР Р. Всесоюзное совещание по теме: "Исследование финно-угорских языков и литератур в их взаимосвязях с языками и литературами народов СССР" (Ужгород, 27-30 окт. 1977 г.). - Лимба ши литература молдовеняскэ, 1978, № 2, с.76-78. - На молд. яз.

311. ФАН Ван Фук, Хоанг Минь Ханг. Советские пьесы на вьетнамской сцене. - Театр, 1978, № 9, с.116-118.

312. ФЕДОРЕНКО Н. Актуальность писательского диалога. - Лит. газ., 1980, 16 апр., № 16, с.15.

Советско-американские литературные связи. По материалам встреч писателей в Москве (1977 г.), Нью-Йорке (1978 г.) и Батуми (1979 г.).

313. ФЕДОРЕНКО Н. Во имя гуманизма. - Лит. газ., 1979, 1 мая, № 18, с.15.

Международный резонанс советской литературы. В связи с выходом в ряде стран специальных номеров журналов и сборников, посвященных советской литературе.

314. ФЕДОРЕНКО Н. Перспективный диалог. - Лит. газ., 1977, 23 нояб., № 47, с.15.

Советско-американские литературные связи.

315. ФЕДОРЕНКО Н. Реальность и перспективы. - Лит. газ., 1978, 21 июня, № 25, с.14-15.

Отчет о встрече писателей СССР и США в Нью-Йорке (май, 1978) по теме "Современный советский и американский роман". Новые формы литературных связей.

316. ФЕДОРОВ Д.В. Советская литература за рубежом: (От современности к истории). - В кн.: Великий Октябрь и художественная литература. Минск, 1977, с.134-156.

317. ЦЭДЭВ Д. Интернациональный процесс сближения литератур: (О монголо-сов. лит. связях). - Вопр. лит., 1979, № 1, с.39-43.

318. ЧЕРИСЬЯН Д. Советская поэзия на Кубе. - Лат. Америка, 1977, № 5, с.181-186.

319. ШАУМАН Г. Пример советской литературы. - Лит. обозрение, 1977, № 7, с.90-92.

Литературные связи СССР и ГДР.

320. ШРЕДЕР Й. Советская многонациональная литература в ГДР. - Варм Г. Вопросы преподавания советской литературы в ГДР. - Вопр. лит. народов СССР, 1979, вып. 5, с.113-117; 117-121.

321. ЩЕРБАКОВ К. У афиши года: Сов. пьесы на пол. сцене. - Лит. обозрение, 1980, № 12, с.88-92.

322. ЭЛЬСБЕРГ Я.Е. К характеристике своеобразия и места советской литературы в литературе мировой. В кн.: Соци-

листический реализм на современном этапе его развития. М., 1977, с.195-213.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Общие работы

323. [БЕРКОВСКИЙ Н.Я. О мировом значении русской литературы. Л.: Наука, 1975].

Рец.: Азадовский К. - Звезда, 1977, № 5, с.221-222; Волгин И. Русское художественное слово. - Лит. обозрение, 1978, № 2, с.81-84; Пронин В. Русский дар. - В мире книг, 1976, № 3, с.69-70; Эпштейн М. Всечеловечность русской классики. - Новый мир, 1976, № 4, с.265-270.

324. ВОСКРЕЯН А. О мировом значении русской литературы. - Советская графика, 1978, № 7, с.115-124. - На арм. яз.

325. ЗАХАРОВ А.Н. Второй международный симпозиум литературоведов-русистов [Москва, 19-23 апр. 1977 г.]. - Вестн. МГУ. Филология, 1977, № 5, с.90-93.

326. [КАРАТАЕВ М. Свет русской культуры. - Алма-Ата, 1975].

Рец.: Ровенский Н. - Лит. газ., 1976, 10 марта, № 10, с.5.

327. КОСТМАРОВ В., Митрофанова О. Съезд русистов мира [Берлин, авг. 1979 г.] - Обществ. науки, М., 1980, № 1, с.176-179.

328. КУПЧЕНОВА Е.Н., Макоговченко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы: Очерки и характеристики. Л.: Наука, 1976. - 415 с.

Русская литература и межнациональная типология литературных направлений.

329. МОТЫЛЕВА Т.Л. Мировое значение русской литературы как историческая категория. - Рад. литературознание, 1980, № 7, с.45-53. - На укр. яз.

Статья написана на основе доклада на Международной Научной Конференции "Современные славянские культуры: развитие, взаимодействие, международный контекст" (Киев, 1979).

330. МОТЫЛЕВА Т. "...Пусть подумает о том всемирном значении..." - Вопр. лит., 1980, № 4, с.84-106.

В.И. Ленин о мировом значении русской литературы.

Русская литература и литературы других народов СССР

331. АБДУЛЛАЕВА М. Влияние русской прозы на формирование новых черт и качеств узбекской советской литературы. - В кн.: Художественный мир писателя и литературный процесс. Ташкент, 1980, с.169-175.

332. АБДУРАХМАНОВА М. Русская литература и психоанализ в узбекской прозе. - Узбек тили ва адабиети, 1976, № 2, с.40-44. - На узб. яз.

333. АГАБАБЯН С.Б. Образы и стили армянской литературы. - Ереван, 1980. - 263 с.

Из содерж.: Динамика "армянских откликов" русской литературы, с.219-229: Взаимодействуют сильные, с.229-234.

334. АДИБАЕВ Х. Интернациональные связи литератур: [О взаимосвязях рус. и казах. лит.]. - Простор, 1978, № 5, с.112-116.

335. БЕЛОУСОВ А.А. В семье единой: Рус.-бурят. лит. связи и взаимообогащения. - Улан-Удэ, 1977. - 157 с.

Рец.: Шик Э. - Сиб. огни, 1979, № 6, с.187-189.

336. БЕРЕЗКИН Г. Звенья: Творческая индивидуальность и взаимодействие [рус. и бел.] лит. - Минск, 1976. - 382 с. На бел. яз.

Рец.: Бечик В. В неразрывном единстве. - Неман, 1978, № 6, с.183-186; Тычина М. Звенья общего процесса. - Вопр. лит., 1978, № 5, с.264-271.

337. БАДАЧКОРИЯ Ш. Богатейшая палитра литературной дружбы: (По страницам Груз. Сов. Энциклопедии. О груз.-рус. лит. связях). - Лит. Грузия, 1979, № 7, с.64-71.

338. ВЕЛИХАНОВА Ф. Прекрасное братство поэзий. - Лит. Азербайджан, 1979, № 6, с.123-127.

Русско-азербайджанские поэтические связи.

339. ГАМЗАТОВ Г. Роль русской культуры в духовном обновлении народов Дагестана. - В кн.: Литература Дагестана и жизнь. Махачкала, 1978, с.75-89.

340. ГЕВОРКЯН Р. Вчера, сегодня и навеки: Арм.-рус. лит. связи и журн. "Дружба народов". - Ереван, 1978. - 57 с.

341. ДАРОЯН С.К. "Спасибо тебе, дорогая Россия"! - Рус. яз. в арм. школе, 1978, № 5, с.10-18.

Русско-армянские литературные связи.

342. ЗАГРЕБЕЛЬНЫЙ П. Под солнцем дружбы и братства: (О влиянии рус. лит. на развитие укр. лит.) - Рад. литературознство, 1979, № 7, с.9-16. - На укр. яз.

343. ИНФАНТЬЕВ Б.Ф. и Лосев А.Г. Русско-латышские литературные связи. - Рига, 1976. - 78 с.

344. КАЗИ-ЗАДЕ И. Русская драматургия на сцене азербайджанского Рабочего театра. - Изв. АН АзССР. Сер. лит. яз. и искусства, 1977, № 1, с.99-108. - На азерб. яз. Рез. на рус. яз.

345. КАРИНЯН А.Б. Из истории русско-армянских литературных связей. - В кн.: Каринян А.Б. Под знаменем братства народов. Ереван, 1976, с.441-450. - На арм. яз.

346. КЛЕМЕНТЬЕВ С.В. Актуальные проблемы польской русистики: (дискус. в журн. "Нове Дроги"). - Вестн. МГУ. Филология, 1976, № 2, с.55-60.

347. КОНДАКОВ Г.В. Магнитное поле поэта: Сб. статей о рус. и алт. поэзии. - Барнаул, 1976. - 152 с.

Рец.: Фатин И. Дружба народов, дружба литератур. - Звезда Алтая, 1977, 9 дек.

348. КРУТИКОВА Н.Е. В свете ленинских идей: (К изуч. рус.-укр. лит. взаимосвязей). - Рад. литературознство, 1976, № 7, с.1-14. - На укр. яз.

349. КУЗНЕЦОВА Л. Взаимосвязь русской и узбекской литератур как средство формирования познавательного интереса у студентов. - Сб. науч. трудов Ташк. пед. ин-та, 1976, т.158, с.168-177.

350. КУЗНЕЦОВА Л.А. К вопросу о педагогическом аспекте проблемы взаимосвязи русской и узбекской литератур. - Сб. науч. тр. Ташк. пед. ин-та, 1977, т.171, с.114-116.

351. КУРАШИНОВ Б. Рукопожатие литератур. - В кн.: Из всех родников. Махачкала, 1977, с.161-168.

Русско-кабардино-балкарские литературные связи.

352. КУРБАНОВ Ш. Братство литератур: К изуч. азерб.-рус. лит. связей. - Лит. Азербайджан, 1978, № 12, с.108-110.

353. КУРБАНОВ Ш. Дружба литератур. - Баку, 1980. - 192 с. - На азерб. яз.

Вопросы азербайджанской литературы в русской печати Закавказья.

354. КУРБАНОВ Ш. Страницы из жизни. - Баку, 1980. - 432 с. - На азерб. яз.

Азербайджанская и русская литературы и вопросы их взаимосвязей.

356. ЛИТЕРАТУРНЫЕ взаимосвязи. Сб. 7. - Тбилиси, 1978, 227 с. - Текст на груз. и рус. яз. Рез. груз. ст. на рус. яз.

Из содерж.: М.Л.Антадзе. К вопросу русско-грузинского литературного взаимовлияния и взаимообогащения, с.5-II; С.С.Кошут. О типологической общности русской и грузинской советской исторической прозы, с.98-III4.

357. ЛУКЬЯНОВА С.Л. К вопросу о роли творческой активности художника в процессе взаимообогащения национальных литератур: (О худож. традициях азерб. лит. в творчестве рус. писателей). - Науч. тр. /Азерб. пед. ин-т рус. яз. и лит., 1979, № 2, с.60-66. - Рез. на азерб. яз.

358. ЛУКЬЯНОВА С. Роль познания в процессе взаимообогащения литератур: (О рус.-азерб. лит. связях). - Изв. АН АзССР. Сер. лит., яз. и искусства, 1980, № I, с.22-29. - Рез. на азерб. яз.

358 а. ЛЫНЬКОВ М. Взаимосвязи литератур трех братских народов: русского, украинского и белорусского. - В кн.: Лыньков М. Литературная жизнь: лит.-крит. статьи. Минск, 1978, с.229-254. - На бел. яз.

359. МАКУШИН В.М. Начало пути: [Рус.-мордов. лит. связи]. - Саранск, 1976. - 146 с.

360. МАМЕДОВ В. Нерасторжимые узы: О роли [журн.] "Экинчи" в укреплении связей Азербайджана с Россией. - Лит. Азербайджан, 1976, № 5, с.121-123.

361. МАРГВЕЛАШВИЛИ Г.Г. Свет поэзии: Лит.-крит. статьи. - Тбилиси, 1976. - 420 с. - На груз. яз.

Грузинская классическая и современная поэзия и вопросы грузинско-русских литературных связей.

362. МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. "Свидетельствует вещий знак..." - Лит. Грузия, 1977, № 8, с.8-15.

Вводная статья к подборке материалов, посвященных русско-грузинским литературным связям.

363. МУХТАР Ш. Ракурсы сравнения: [О рус. пер. тадж. поэзии]. - Памир, 1980, № II, с.78-83.

364. НУРМУХАМЕДОВ М. Из истории русско-каракалпакских культурных связей. - В кн.: Нурмухамедов М. Литература и идеология. Ташкент, 1977, с.131-181. - На узб. яз.

365. ОГАНЕСЯН А.С. Вечная любовь: [Об арм.-рус. лит. связях]. - Ереван, 1978. - 69 с. - На арм. яз.

366. ПАПАЯН Р.А. Сравнительная типология национального стиха: (рус. и арм. стих). - Ереван, 1980. - 228 с.

367. ПОПОВИЧ К. Исследование молдавско-русско-украинских литературных связей. - Кодры, 1976, № 8, с.124-135. Обзор работ конца 50-70-х годов.

368. ПОПОВИЧ К.Ф. Источники дружбы: (Из истории изуч. молд.-рус.-укр. лит. связей в сов. период). - В кн.: Попович К.Ф. Критические статьи. Кишинев, 1979, с.3-40. - На молд. яз.

369. ПОПОВИЧ К.Ф. Проблемы изучения межлитературных взаимосвязей. - Рад. литературознавство, 1978, № 3, с.55-58. - На укр. яз.

Молдавско-русско-украинские литературные связи.

370. ПРОБЛЕМЫ литературных взаимосвязей в преподавании русской литературы в национальной школе: Сб. статей. - М.: Педагогика, 1976. - 104 с.

Авторы: И.Майорова, Т.Гуламова, Е.Колпакова, Д.Клумби-те, З.Смелкова, Р.Нуртазина.

Рец.: Шамсутдинова С.С. Проблемы взаимосвязей русской и родной литературы. - Рус. яз. в нац. школе, 1977, № 3, с.87-88.

371. РАССАДИН С.Б. Цена гармонии: [Рус.-арм. лит. связи]. - Ереван, 1976. - 254 с.

Рец.: Митин Г. Цена противоречий. - Лит. Армения, 1978, № 4, с.90-94.

372. РАСУЛИ М.М. К проблеме взаимовлияния и взаимообогащения русской и узбекской литератур. - Ташкент, 1978, - 293 с.

Рец.: Абдулхамидов А. К вопросу о взаимовлиянии и взаимообогащении русской и узбекской литературы. - Узбек тили ва адабиёти. 1978, № 6, с.60-62. - На узб. яз.; Ларцев В. Плодотворные связи литератур. - Звезда Востока, 1979, № 2, с.167-168.; Назаров Б. Новое исследование проблемы литературных связей. - Коммунист Узбекистана, 1979, № 2, с.94-96.

373. РЕЗНИЧЕНКО Т.Н. В творческом содружестве с русской литературой. - Рад. литературознаство; 1978, № 1, с.67-75. - На укр. яз.

374. РЕЗНИЧЕНКО Т.Н. Творческие горизонты братства: Ист. лит. очерк. - Киев, 1979. - 179 с. - На укр. яз.

Русско-украинские литературные связи с древних времен до сегодняшнего дня.

Рец.: Беляева С.И., Громова Т.Н. Активно развивающийся процесс. - Радуга, 1979, № II, с.180-183; Деркач Б. - Лит. обозрение, 1979, № 12, с.78-79; Килимник О. - Рад. литературознаство, 1979, № 8, с.88-89. - На укр. яз.

375. САВИН О.М. Литературные связи мордвы Пензенской области: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Саранск, 1979. - 27 с.

Русско-мордовские литературные связи.

376. САЛЫГА Т.Ю. Современная украинская баллада во взаимодействиях с балладой русской и белорусской: (Пробл. типолог. развития). Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Киев, 1977. - 26 с.

377. СВЕЧКИН А. Изучаем благотворные связи русской и белорусской литератур. - Нар. асвета, 1978, № 2, с.71-75.

378. СЛУЦКИС М. Человек и человечность рождаются постоянно: (О литов.-рус. лит. связях). - Яунимо Грятос, 1978, № 10, с.28-29. - На лит. яз.

379. ТАЛИАШВИЛИ Г. Вопросы изучения русско-грузинских литературных взаимоотношений. - В кн.: Труды педагогических институтов грузинской ССР 1917-1977. Тбилиси, 1977, с.217-228. - На груз. яз. - Рез. на рус. и англ. яз.

380. ТЕТЕРУК И., Александренко С. Из летописи братских взаимоотношений, 1654-1979. - Витчизна, 1979, № 4, с.152-159. - На укр. яз.

Украинско-русские литературные связи.

381. ТРАДИЦИОННАЯ дружба: Сб. крит. статей. [О рус.-каз. лит. связях] /Сост. К.Нурмаханов. - Алма-Ата, 1978. - 331 с. - На каз. яз.

382. ТУРКАЕВ Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей: (Роль рус. лит. и родного фольклора в становлении нац. лит., 60-е годы XIX - 40-е годы XX века). - Грозный, 1978. - 348 с.

383. УМАРБЕКОВА З. Художественная литература и взаимное влияние литератур. - Узбек тили ва адабиёти, 1976, № 2, с.36-39. - На узб. яз.

Русско-узбекские литературные связи.

384. ХАЛМАТОВ Ш.К. Об аллегорических образах в литературе. - Тр. Самарк. ун-та, 1977, вып. 323, с.91-100. - На узб. яз.

О жанре басни. На материале русских и современных узбекских басен.

385. ХАМИДОВА Т. Из истории русско-узбекских литературных связей. - Ташкент, 1977. - 199 с. - На узб. яз.

386. ХИХАДЗЕ Л.Д. Из истории восприятия русской литературы в Грузии: (Опыт ист.-функцион. изуч.). - Тбилиси, 1978. - 239 с.

Под тем же загл.: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - Тбилиси, 1977. - 51 с.

Рец.: на кн.: Горбунова Е. Русская литература в Грузии. - Вопр. лит., 1980, № 2, с.248-253.

387. ЦИМЕРИНОВ Б.М. Писатель и критика. — Рад. лит. ратуризнавство, 1980, № 6, с.31-34. — На укр. яз.
Русско-украинские литературные связи.

388. ЦХОВРЕЗОВ Н. Русская литература и проблемы сравнительного изучения грузинской поэзии XX века. — Изв. АН СССР. Сер. яз. и лит., 1980, № 3, с.42-51.

389. ШАРАФУТДИНОВ О., Юлдашев Т. К изучению вопроса литературного влияния. — Сб. науч. тр. / Ташк. ун-т, 1977, № 532, с.26-30. — На узб. яз.

О влиянии русской литературы на творчество узбекских советских писателей.

390. ШЛАПАК Д. Неразрывные узы побратимства: О взаимовлиянии и взаимообогащении рус. и укр. лит. — Радуга, 1979, № 5, с.153-162.

391. ШОШИН В. Песенная радуга. — Лит. Грузия, 1979, № 5, с.84-94.

Русско-грузинские литературные связи.

392. ШУКУРОВ М.Ш. Опыт русского реализма и таджикская реалистическая проза. — В кн.: Истоки, формирование и развитие социалистического реализма в литературах Советского Востока, Ташкент, 1976, с.153-157.

393. ШУКУРОВ М., Шодикулов Х. Узы братства и их недоброжелатели: [Тадж.-рус. лит. связи и их освещение буржуазным литературоведением]. — Душанбе, 1978. — 32 с.

394. ЭМИН Г. Прочные мосты братства: [О рус.-арм. лит. связях]. — В мире книг, 1978, № 9, с.26-27.

Русская литература и зарубежные литературы

395. АВЕРИНЦЕВ С. Славянское слово и традиция эллинизма. — Вопр. лит., 1976, № II, с.152-162.

Специфика восприятия эллинизма русской литературой.

396. АРИНШТЕЙН Л.М. Библиография русской литературы в английских переводах: [Рец. на кн.: Bibliography of Russian literature in English translation to 1945. N.Y., 1973]. — Рус.лит., 1976, № 4, с.217-220.

397. БАГНО В.Е. Из истории русско-испанских литературных связей: Книга Э.Пардо Гасан "Революция и роман в России". — Рус. лит., 1977, № 3, с.147-157.

398. БАДАЛИЧ Й. Введение в русско-хорватские литературные исследования. — В кн.: Действительность: Искусство, традиции. М., 1980, с.84-96.

399. БАСКАКОВ В.Н. Проблема взаимосвязей в зарубежных курсах истории русской литературы. — В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.503-509.

400. БУЛАХОВСКАЯ Ю.Л. О традициях передовой русской литературы в послевоенной польской поэзии. — Вопр. рус.лит., 1978, вып. 2, с.114-119.

401. БЯЛОКОЗОВИЧ Б. Новые черты взаимоотношений социалистических литератур: (на прим. пол.-рус. и пол.-сов. лит. связей). — В кн.: Контекст, 1979: Лит.-теорет. исслед. М., 1980, с.102-124.

402. БЯЛОКОЗОВИЧ Б. Союз братских культур: (На прим. пол. и рус. лит.). — В кн.: Великий Октябрь и литературный процесс современной эпохи, 1917-1977. М., 1979, с.246-258.

403. ВАСИЛЬЕВА-ШВЕДЕ О.К. [Рец. на кн.: Alekseev M. Rusia y España: una respuesta cultural. Version directa del

guiso y prologo. - Madrid, 1975]. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1977, вып. 2, с.179-182.

404. [ВОСПРИЯТИЕ русской культуры на Западе: Очерки. Л., 1975]. - Рец.: Кочеткова Н.Д. - Изв. АН СССР. Сер. л и яз., 1977, № 1, с.85-87.

405. ГЛУШКОВ Н. Русский очерк и зарубежные эссе и портреты: (К спорам о жанровой специфике). - В кн.: О художественно-документальной литературе. Иваново, 1979, с.3-18. Обзор зарубежных исследований.

406. ДАНИЛЕВСКИЙ Р.Ю. Вопросы русской литературы в славистических изданиях Марбурга (ФРГ). - Рус. лит., 1978, № 1, с.234-238.

407. ДАНИЛЕВСКИЙ Р.Ю. Новые работы славистов ФРГ [из рус. лит.]. - Рус. лит., 1980, № 1, с.210-217.

408. ДАНИЛЕВСКИЙ Р.Ю. [Рец. на кн.: Alekseev M.P. Zur Geschichte russisch-europäischer Literaturtraditionen. Berlin, 1974]. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1976, № 3, с.270-271.

409. ДЮРИШИН Д. Источники и импульсы: Изуч. контактов словац. лит. с рус. - В кн.: Литература и время: Лит.-худож. критика в ЧССР. М., 1977, с.423-441.

410. ЕРШОВ Л.Ф. Новые рубежи польской русистики. - Рус. лит., 1979, № 3, с.217-224. Обзор трудов 70-х годов.

411. ЕУРАВЛЕВ И.К. Из истории становления литературоведческой русистики в США. - Рус. лит., 1981, № 1, с.203-212.

412. ЗАБОРОВ П.Р. Русская литература и ее международные связи в журнале "Revue de littérature comparée". - Рус. лит., 1980, № 2, с.238-246.

413. ЗАСТРОВИЧЕВ Г. Эстафета дружбы: [О рус.-болг. лит. связях]. - Молодая гвардия, 1978, № 3, с.298-305.

414. ЗАХАРКИН А.Ф. [Рец. на кн.: Bibliografia naukowotyki polskiej, 1945-1975: Literaturoznawstwo. - W-wa, 1976]. Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1979, № 2, с.88-89.

415. ЗЫДНЕВ В. Живые традиции. - Иностран. лит., 1978, № 3, с.212-215.

Русско-болгарские литературные связи.

416. ИВАНОВА Л.П., Бритиков А.Ф. Новые труды румынских русистов: [Обзор] - Рус. лит., 1977, № 4, с.193-200.

417. КАГАРЛИЦКИЙ Ю.И. Западноевропейский театр эпохи Просвещения в оценке русской и советской критики (1870-1930-е гг.). - М., 1976. - 195 с.

Рец.: Михальская Н. - Театр, 1978, № 3, с.118.

418. КАРХУ Э. На литературных параллелях: (Из опыта сравнит. изуч. фин. и рус. лит.). - В кн.: Карху Э. От рун - к роману. Петрозаводск, 1978, с.268-288.

419. КОЛЕВСКИЙ В. Единство народов, братство культур. - Октябрь, 1977, № 5, с.200-206.

В частности о русско-болгарских литературных связях.

420. КРУТИКОВА Н.Е. В свете ленинских идей: (К изуч. рус.-укр. лит. взаимосвязей). - Рад. литературоведство, 1976, № 7, с.1-14. - На укр. яз.

421. ЛАВРОВ А.В., Панченко А.М. Русская литература в венгерском журнале "Studia slavica". - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1977, № 6, с.560-564.

422. ЛИМАН В.А. Американская литература в русских переводах и критике: Библиогр. 1776-1975. - М.: Наука, 1977. - 451 с.

Рец.: Анастасьев Н. Уроки библиографии. - Вопр. лит., 1978, № 11, с.289-294; Гольденберг Л.И. Библиографическое исследование русско-американских литературных связей. - Сов. библиогр., 1978, № 5, с.95-97.

423. МАКЕЕВ А. В плену предубеждений. - Лит. обозрение, 1978, № 3, с.34-36.

Обзор работ английских и американских исследователей последнего времени об особенностях реализма русской литературы.

424. МАКЕЕВ А. В плену предвзятости. - Лит. газ., 1979, 24 окт., № 43, с.4.

Заметки о некоторых зарубежных исследователях русской литературы.

425. МАКОВЕСКУ Д. Монолог о диалогах: [О пер. рус. и сов. худож. лит. в Румынии]. - Лит. обозрение, 1980, № 8, с.85-86.

426. МОРОЗОВА Э.Ф., Полянина Т.В. Из истории русской и советской критики и славянских литературных связей. - В кн.: Очерки по истории славянских литературных связей. Львов, 1978, с.120-152.

427. ПРОКОФЬЕВА Д.С. К проблеме русско-польских литературных связей: [Рец. на кн.: Pisanze i krytysy: Z recensyj nowożytnej literatury rosyjskiej w Polsce. - Wrocław etc., 1975; Zwierniadło prasy: Czasopisma polskie XIX wieku o literaturze rosyjskiej. - Wrocław etc., 1978]. - Сов. славяноведение, М., 1980, № 1, с.118-120.

428. ТАРТАКОВСКИЙ П.И. Русская поэзия и Восток, 1800-1950: Опыт библиогр. М., 1975]. - Рец.: Каганович С. Удавшийся "опыт". - Вопр. лит., 1976, № 6, с.258-261; Ли В. - Лит. обозрение, 1976, № 8, с.74.

429. РОВДА К.И. В поисках обобщений: (Новые тр. по истории рус. лит. в Чехословакии). - Рус. лит., 1977, № 3, с.206-213.

430. РОВНЯКОВА Л.И. Юбилей дружбы. - Рус. лит., 1978, № 4, с.219-223.

О конференции "Русско-болгарские литературные связи" (ИРЛИ, 25-27 апреля 1978 г.).

431. РУССКО-БОЛГАРСКИЕ фольклорные и литературные связи: В 2-х т. - Л.: Наука, 1976-1977.

Т. 1. 1976. 375 с.

Из содерж.: Э.Г.Знков. Заметки о русско-болгарских литературных связях старшей поры (X-XI вв.), с.9-31; Л.Боева. От жития к повести: (Формирование жанров в древнерус. и древнеболгар. лит.), с.73-92.

Т. 2. 1977, 411 с.

Из содерж.: Г.Димов. Болгарская литературно-критическая мысль и русская материалистическая эстетика XIX в., с.7-27; В.П.Вильчинский. Война за освобождение болгар и русская литература, с.28-47; Ж.Эскенази. Русская народническая публицистика в Болгарии, с.99-115; В.Колевский. Первый съезд советских писателей в болгарских откликах, с.188-216.

432. САДОВЯНУ М. О всемирном значении классической русской и советской литературы. - Новый мир, 1980, № 11, с.220-223.

433. СОКОЛОВ А.Г. Проблемы изучения русского языка и русской литературы в романских странах. Вестн. МГУ. Филология, 1976, № 2, с.75-77.

Обзор материалов симпозиума (Гарньяно дель Гардо 22-24 сентября 1975 г.).

434. ТВЕРДИСЛОВА Е.С. Польские ученые о польско-русских литературных связях. - Вестн. МГУ. Филология, 1976, № 5, с.79-81. - Перед загл. авт.: Белявская Е.С.

435. ФЕДОРОВА Г. На русском языке. - Дет. лит., 1976, № 6, с.33-34.

Переводы и издания японской литературы на русском языке.

436. ФУРНИКА В.П. [Реф. т.: Агастияр С. Влияние русских и советских писателей на тамильскую литературу. - Маллигей, Джафна, 1979, № 7, с.30-34. - На тамиль. яз.] - Обществ. науки за рубежом, 1980, № 5, с.144-146.

О тамильязычной литературе Индии и Шри Ланки.

437. ЧАПЧАХОВ Ф.А. Гримируя под великих: Нелитературоведческие операции амер. литературоведа. - В кн.: Чапчатов Ф.А. Время и слово. - М., 1980, с.305-311.

Саймон Карлинский о русской литературе.

438. ШАРЫПКИН Д.М. Скандинавская литературная русистика (1971-1975). - Рус. лит., 1977, № I, с.179-191.

439. ШНЕЙДЕР М.Е. Русско-китайские литературные связи (пробл. периодизации). - Пробл. Дал. Востока, 1976, № 4, с.153-161.

См. также: Азербайджанская литература: Джабарлы Дж. 1838; Нариманов Н. 1849; Рустам С. 1872; Сабир М.А. 1875; Шаик А. 1885.

Армянская литература: Севак П. 1985; Терян В. 1996; Туманян О. 2000; Чаренц В. 2011, 2018, 2019

Белорусская литература: Богданович М. 2086; Купала Я. 2103, 2106, 2107, 2111, 2112

Грузинская литература: Тавидзе Г. 2283

Киргизская литература: Айтматов Ч. 2381

Узбекская литература: Навои А. 2764; Парси Турсун 2776

Украинская литература: Украина Л. 3006, 3017; Шевченко Т.Г. 3068

Английская литература: Голдсмит О. 3325;

Киплинг Р. 3347; Шекспир У. 3414, 3420

Бельгийская литература: Вернаер Э. 3521

Болгарская литература: Ботев К. 3672;

Друмев В. 3679

Венгерская литература: Намет Л. 3615

Литература Индии: Авант М.Р. 3682;

Синг Дж. М. 3734

Итальянская литература: Данте Алигьери 3770

Немецкая литература: Манн Г. 4003, 4004;

Распе Р. 4092

Никарагуанская литература: Дарко Р. 4051
Румынская литература: Садовяну М. 4185
Литература США: Синклер Э. 4266

Древнерусская литература

440. АЗБЕЛЕВ С.Н. К сравнительному изучению повестей о завоевании Константинополя турками. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.18-22.

Древнерусские переводы византийской повести.

441. АЛЕХИНА Л.И. К вопросу об историко-литературном значении раннего перевода "Жизнеописания Эзопа". - Лит. древ. Руси, М., 1975, вып. I, с.152-159.

442. АТАДЖАНИАН И.А. Об источнике, мотивах и характере армянского перевода "Сказания о Борисе и Глебе". - В кн.: Литературные связи. Ереван, 1977, т. 2, с.47-62.

443. БАСКАКОВ В.Н. Памятники русской средневековой литературы в польских переводах и исследованиях. - В кн.: Труды Отдела древнерусской литературы / Ин-т рус. лит. АН СССР. Л., 1979, 33, с.444-455.

444. БУЛАНИН Д.М. Классическая культура в древней Руси и проблемы ее изучения. - В кн.: Русская и грузинская средневековые литературы. - Л., 1979, с.30-39.

Роль античности в истории древнерусской литературы.

445. БУЛАНИН Д.М. Пятнадцать вопросов проф. Томсону из университета в Антверпене. - Рус. лит., 1979, с.97-101.

По поводу доклада Ф.Томсона "Сущность восприятия на Руси X-XIII веков византийской христианской культуры и ее освоение в русской культуре" на VIII Международном съезде славистов в Загребе.

446. ЗОЛЫАН С., Чутасян Л. Совместная научная сессия,

посвященная древнеармянской и древнерусской литературе. Вестн. Ерев. ун-та. Обществ. науки, 1979, № 3, с.226-228. На арм. яз.

447. КАЗАКОВА Н.А. Западная Европа в русской письменности XV-XVI веков: Из истории междунар. культ. связей Руси. - Л.; Наука, 1980. - 278 с.

448. КАЛИТАНОВ И.И. "Повесть о Георгии Новом" в болгарской и русской литературе XVI в.: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1976. - 24 с.

449. КОПРЕЕВА Т.Н. Античный сюжет в славяно-русских сборниках XV-XVI вв. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.203-209.

450. КУЗНЕЦОВ Б.И. Тибетская "Биография Шенраба" и ее следы в персидской и древнерусской литературе. - Учен. зап. ЛГУ, 1976, № 383. Сер. востоковед. наук, вып. 18. Востоковедение, с.166-174.

451. ЛИПАТОВ А.В. Литературный облик польского барокко и проблемы изучения древнерусской литературы. - В кн.: Славянское барокко. М., 1979, с.39-98.

452. ЛИТАВИН Г.Г. Культурные связи Древней Руси и Византии в X-XII вв.: (опыт ист. характеристики). - В кн.: Балканские исследования: Пробл. истории и культуры. М., 1976, с.254-264.

454. ЛУЦКАЯ Ф.И., Сидорова И.М. Истоки и основные линии развития латиноязычной литературы на Украине и в России. - Висн. Харків. ун-ту, 1979, № 183. Филология, вып. 12, с.59-63.

455. МАЗУНИН А.И. Старинная русская традиция в Польше: [Рец. на кн.: Iwaniec B. Z dziejów starożytnej polskości w Polsce XVII-XVIII w. - W-wa, 1977]. - Рус. лит., 1979, № 2, с.189-191.

456. МАЙЕР Р. О древнейшем венгерском переводе отрыв-

ка из "Повести временных лет". - В кн.: Труды Отдела древнерусской литературы /Ин-т рус. лит. АН СССР. Л., 1979, т.33, с.376-379.

457. НАУМОВ Е.П. Свидетельства сербских летописей в составе русского хронографа. - Сов. славяноведение, 1976, № 4, с.44-56.

458. ПРОХОРОВ Г.М. Литературно-общественное движение в византийско-славянском мире в XIV веке. - В кн.: Чтения по древнерусской литературе. Ереван, 1980, с.108-124.

"Сказание" Давида Дисипата, молитва Фалоефа "Против врагов" и "Диситра, или Духезрительное зеркало" Филиппа Монотропа и их распространение на Руси.

459. РОБИНСОН А.Н. Литература Древней Руси в литературном процессе средневековья (XI-XIII вв.): Очерки лит.-ист. типологии. - М.: Наука, 1980. - 336 с.

460. РОГОВ А.И. Основные особенности развития русско-польских культурных связей в эпоху Возрождения. - В кн.: Культурные связи народов Восточной Европы в XVI в. М., 1976, с.166-175.

461. РОГОВИЧ М.Д. Киевская Русь и античная культура. - Филос. думка, 1980, № 1, с.94-107. - На укр. яз.

Философские идеи античных мыслителей в "Изборнике Святослава" и других произведениях.

462. РУССКАЯ и грузинская средневековые литературы. - Л.: Наука, 1979. - 223 с.

Из содерж.: Э.Г.Хинтибидзе, А.А.Гвахария. Литературные связи Древней Грузии: [Сирия, Армения, Византия, Аравия, Иран, Россия], с.40-58; Я.С.Лурье. К истории сюжетного повествования Древней Руси (Русский "Стефанит и Ихнилат" и грузинская Калила и Димна), с.129-133; Л.В.Менабде. Изучение древнерусской литературы в Грузии, с.204-211.

463. СКРЫННИКОВ Р.Г. К вопросу о происхождении сходных

мест в первом послании Курбского царю Ивану IV и сочинения
[литов. монаха] Исаии ["Плач" и "Жалоба"] . - Рус. лит.
1977, № 3, с.65-76.

464. ТВОРОГОВ О.В. Античные мифы в древнерусской литературе XI-XVI вв. - В кн.: Труды Отдела древнерусской литературы. / Ин-т рус. лит., АН СССР, Л., 1979, т. 33, с.3-31.

См. также: Литература арабских стран: аль-Харири А.И.
3218

Античная литература: Эзоп. 3508

Болгарская литература: Тарновский Е. 3583

Византийская литература: Константин Манасси
3640

Голландская литература: Эразм Роттердамский
3647

Польская литература: Будный Б. 4127; Кохановский Я. 4136; Коховский В. 4137;

Папроцкий Б. 4150

МАКСИМ ГРЕК

465. БУЛАНИН Д.М. Источники античных реминисценций в сочинениях Максима Грека. - В кн.: Труды Отдела древнерусской литературы // Ин-т рус. лит. АН СССР, Л., 1979, т. 33, с.67-76.

466. БУЛАНИН Д.М. Максим Грек и византийская литературная традиция: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Л., 1978. - 24 с.

"СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ"

468. МЕНДЖЕВИЧ К.М. Р. М. Ренессанс - переводчик: "Слово о полку Игореве". - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи, Л., 1976, с.217-225.

469. ГРЫНЧИК М.М. К вопросу о ритмическом ладе купаловского перевода "Слова о полку Игореве". - Беларус. лит. и литературознавства, 1976, вып. 4, с.118-126. - На белорус. яз.

470. ДОРОШКЕВИЧ В.И. Традиции "Слова о полку Игореве" в белорусской литературе XVI ст. - Вестн АН БССР. Сер. граммат. наук, 1976, № 6, с.76-84. - На белорус. яз.

471. КИРИЛЮК Е. К великим истокам. - Радуга, 1979, № 5, с.122-128.

"Слово о полку Игореве", его переводы на украинский язык и влияние памятника на украинскую литературу.

472. ЛАРЧЕНКО М.Р. "Слово о полку Игореве" и белорусская литература. - Беларус. лит. и литературознавства, 1976, вып. 4, с.126-138. - На белорус. яз.

473. ЛИХАЧЕВ Д.С. Еще раз о "Сне Святослава" в "Слове о полку Игореве". - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.9-11.

Параллель к "Сну Святослава" в славянском переводе "Легенды мунтуанского епископа Гумпольда о святом Вячеславе (Вацлаве) Чешском".

474. МЕНГЕС К.Г. Восточные элементы в "Слове о полку Игореве" - Л.: Наука, 1979. - 266 с.

Рец.: Мусаев К.М. - Вопр. языкознания, 1980, № 6, с.142-147.

475. МОГИЛЯНСКИЙ А.П. Из истории переводов "Слова о полку Игореве" на польский язык: (Отзыв С.Н.Палаузова о пер. А.Красинского). - В кн.: Труды Отдела древнерусской литературы /Ин-т рус. лит. АН СССР, Л., 1976, т. 31, с.341-343.

476. ПРИЙМА Ф.Я. Болгарские параллели к "Слову о полку Игореве". - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи, Л., 1976, т. I, с.45-72.

477. ПИРИКОВ В.С. "Слово о полку Игореве" в переводе Яны Купалы. - Беларус. лит. и литературознаўства, 1976, вып. 4, с.102-III. - На белорус. яз.

478. РОБИНСОН А.Н. Закономерности развития средневекового героического эпоса и символика "Слова о полку Игореве". - В кн.: Славянские литературы: Уп. Междунар. съезд славистов. Загреб-Любляна, сент., 1978, М., 1978, с.150-165.

479. РОБИНСОН А.Н. "Слово о полку Игореве" и героический эпос средневековья. - Вестн. АН СССР, 1976, № 4, с.104-112.

480. ТРУДЫ Отдела древнерусской литературы. / Ин-т рус. лит. АН СССР. Т. 31. - Л.: Наука, 1976, - 403 с.

Из содерж.: Д.М.Шарыгин. Боян в "Слове о полку Игореве" и поэзия скальдов, с.14-22; И.Клейн. "Слово о полку Игореве" и апокалиптическая литература: (К постановке вопроса о тонике древнерусской литературы), с.104-115.

Русская литература XVIII - начала XIX в.

481. АЛЕКСЕЕВ М.П. Русская классическая литература и ее мировое значение. - Рус. лит., 1976, № 1, с.6-20.

Под тем же загл. в кн.: 250 лет Академии наук СССР: Докум. и материалы обил. торжеств. М., 1977, с.563-578.

482. САДЫХОВ М. Очерки русско-азербайджанско-польских литературных связей XIX века. Баку, 1975. - Рец.: Багиров А. Ценная книга, относящаяся к нашим литературным связям. - Науч. тр. Азерб. ун-та. Сер. яз. и лит., 1979, № 5, с.70-75. - На азерб. яз.; Курносков Д. В неразрывной связи явлений. - Лит. Азербайджан, 1976, № 3, с.137-138.

Русская литература XVIII - начала XX в. и литературы других народов СССР

483. АББАСОВ Ш.М. Межнациональные связи русской литературы 20-30-х годов XIX века: (По публ. журн. Московский телеграф Н.Полевого). - Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Яз. и лит., 1977, № 1, с.87-93.

484. АГАЕВ И. "Молла Насреддин" и русская сатирическая печать революции 1905-1907 годов. - Учен. зап. Азерб. ун-та. Сер. журналистики, 1977, № 2, с.9-15. - На азерб. яз. - Рез. на рус. яз.

485. АДАМС В.Т. Русская литература - любовь моя: Литературовед. статьи, эссе. - Таллин, 1977. - 351 с. - На эст. и рус. яз.

Рец.: Веллисте Т. Русская классика и мы. - Сирп я вазар, 1978, 7 июля, с.12. - На эст. яз.; Шумаков Ю. Углубленное рассмотрение русско-эстонских литературных контактов. - Лооминг, 1978, № 7, с.1224-1226. - На эст. яз.

486. АНАНЯН Н. Русская литература в оценке журнала "Мурч". - Лит. Армения, 1979, № 4, с.95-98.

487. БАРАМИДЗЕ А.Г. Русско-грузинские литературные связи в XVIII-XIX веках. - В кн.: Барамидзе А.Г. Очерки и исследования из истории грузинской литературы. Тбилиси, 1978, т. 7, с.137-149. - На груз. яз.

488. БАШИРОВА С.К. Журнал "Библиотека для чтения" и русско-азербайджанские литературные связи XIX в. - Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Яз. и лит., 1976, № 2, с.61-68.

489. БАШИРОВА С.К. Роль Закавказской русской прессы 40-50-х годов XIX века в развитии русско-азербайджанских

литературных связей. - Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Яз. и лит., 1976, № 4, с.20-26.

490. БЕРИМАН И.Я. Из истории латышско-русских литературных отношений: Рус. проза в Латвии в 1880-е гг. - Рига, 1979. - 87 с.

491. ВИЛСОН А.Я. Русские революционные демократы и латышская литературно-эстетическая мысль периода Нового течения (1886-1900). - Изв. АН Латв.ССР, 1978, № 2, с.132-145. - На латыш. яз. Рез. на рус. яз.

492. ГЕВОРКЯН Л.М. Журнал "Мурч" о литературной дружбе армянского и русского народов. - Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки, 1978, № 2, с.43-49. - На арм. яз. Рез. на рус. яз.

493. ГЕРАЩЕНКО М.В. Русско-украинские библиографические связи второй половины XIX века: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Л., 1980. - 17 с.

494. ГОЛЫЦ Т.М. К проблеме влияния таджикско-персидской литературы на русскую литературу 20-х-30-х гг. XIX века: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Душанбе, 1980. - 19 с.

495. ГЮЛЬМАМЕДОВА Л. Очерк, легенда и баллада об Азербайджане. - Лит. Азербайджан, 1978, № 8, с.125-126.

О публикациях азербайджанской литературы в русской периодике XIX века.

496. ЗАТУШЕВСКАЯ И., Кирияк В. Русская классическая литература - свет в доме молдаван. - Нистру, 1979, № 9, с.144-148. - На молд. яз.

Об изданиях русской классики в Молдавии в период 1924-1978 гг.

497. ЗАТУШЕВСКАЯ И.А. Русская художественная литература, изданная в Советской Молдавии (1924-1975): (Ретросп. указ. лит.). - Кишинев, 1979. - 210 с.

498. ИДЕЙНЫЕ связи прогрессивных мыслителей братских народов (XVII-XVIII вв.). - Киев, 1978. - 192 с.

Из содерж.: А.К.Бычко. Проблема общерусского единства в духовной жизни Киевской Руси, с.40-47; Я.М.Стратий. Проблема вечности мира в произведениях русских и украинских мыслителей XVII-XVIII вв., с.62-80; М.Д.Рогович. Общность решения основных этических и общественно-политических проблем русскими и украинскими прогрессивными мыслителями XVIII в., с.162-179.

499. ИЗ ИСТОРИИ взаимосвязей братских литератур: (Вторая половина XIX-начало XX в.) Сб. ст. - Киев, 1978. - 207 с.

Из содерж.: Д.В.Чалый к вопросу о типологии русского и украинского романа и повести (60-70-е годы XIX в.), с.5-85; И.Т.Куприянов. Передовые русские и украинские писатели о задачах реалистического искусства. (На рубеже XIX-XX вв.), с.86-126.

500. [КЕРЕЕВА-Канафиева К.Ш. Русско-казахские литературные отношения. - Алма-Ата, 1975].

Рец.: Адибаев Х. - Звезда, 1976, № 6, с.220-221; Ахметов З.А. - Сов.тюркология, 1977, № 2, с.82-83; Каратаев М. - Лит. обозрение, 1976, № 7, с.82.

501. КЕРЕЕВА-Канафиева К.Ш. Русско-казахские литературные отношения: (Вторая половина XIX - первое десятилетие XX в.). - 2-е изд., доработ. - Алма-Ата, 1980. - 280 с.

502. КИТОВ Ф.И. Русский романтизм и писатели черкес XIX в.: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1976. - 19 с.

503. КОНДАКОВ Г.В. Связь времен: Рус.-алт. лит. связи дооктябрьского периода. - Горно-Алтайск, 1979. - 128 с.

504. КРУТИКОВА Н.Е. Революционный романтизм в братских литературах конца XIX - начала XX столетия. - В кн.:

Крутикова Н.Е. Реализм: Обогащение. Единство. Киев, 1976, с.141-173. - На укр. яз.

На материале русской, украинской и белорусской литератур.

505. КУЛИКОВ В.И. Взаимодействие национальных фольклорных традиций и художественного опыта русской литературы в марийской поэзии дооктябрьского периода (1905-1917). - В кн.: Проблемы реализма в марийской литературе. Йошкар-Ола, 1979, с.30-76.

506. КУРБАНОВ Ш. Из истории русско-азербайджанских литературных связей: Алексей Осипович Черняевский (1840-1894). - Учен. зап. Азерб. ун-та. Сер. яз. и лит., 1976, № 3, с.63-71. - На азерб. яз. Рез. на рус. яз.

507. КУРБАНОВ Ш. Этапы развития азербайджанско-русских литературных связей в XIX в. - 3-е изд. - М.: Наука, 1976. - 303 с.

508. КУСОВ Г.И. Русско-осетинские культурные связи (30-е - 60-е гг. XIX в.): Автореф. дис. ... канд. ист. наук. - М., 1978. - 14 с.

509. КУЩ О.П. Русская поэзия в Галиции и на Буковине. - В кн.: Книга и библиотека на службе науки. Киев, 1978, с.77-88. - На укр. яз.

510. ЛЕВИТ Е. К вопросу о распространении русской периодической печати в Бессарабии (1820-1850). - Лимба ши литература молдовеняскэ, 1977, № 4, с.13-26. - На молд. яз.

511. ЛЕВИТ Е. Переводы из русской литературы 1820-1840 годов и их идеологическое значение. - Лимба ши литература молдовеняскэ, 1976, № 3, с.3-14.

512. ЛУБКОВСКИЙ Р.М. Многосветоч: Лит.-крит. очерки. - Киев, 1978. - 263 с. - На укр. яз.

Межнациональные и международные связи дореволюционной и советской литературы народов СССР.

Рец.: Гнатюк М. - Днепро, 1979, № 9, с.153-155. - На

укр. яз.; Неборачок Ф. - Рад. літературознавство, 1979, № 3, с.70-71. - На укр. яз.; Скирда Л. Лучи братства. - Витчизна, 1979, № 5, с.199-201. - На укр. яз.

513. ЛУЦКАЯ Ф.И., Сидорова И.М. Истоки и основные линии развития латиноязычной литературы на Украине и в России. - Висн.Харків. ун-ту, 1979, № 183. Филологія, вип.12, с.59-63.

514. ЛЯШЕНКО Л.Г. К вопросу о русско-украинских культурных связях с южнославянскими странами в XIX в. - Укр. ист. журн., 1978, № 1., с.95-101. - На укр. яз.

515. МАТКОВСКАЯ А.А. Вопросы молдавской культуры и литературы на страницах русской печати, 1880-1905 гг. - Кишинев, 1976. - 220 с. - На молд. яз.

Рец.: Богайчук Н.А. Предмет изучения - русско-молдавские культурные и литературные связи. - Вопр. рус. лит., 1978, вып. I, с.144-147; Руссев Е. Плодотворность научного поиска. - Кодры, 1978, № 5, с.141-145; Чокану В. Новое исследование о молдавско-русских литературных связях. - Нистру, 1977, № 3, с.135-138. - На молд. яз.

516. МИКИТАЕВ В.Л. Через горы и границы: (Культ. и лит. связи Закарпатья с Украиной и Россией в XIX-XX ст.). - Киев, 1977. - 48 с. - На укр. яз.

Рец.: Лесин В. Дороги к единению. - Жовтень, 1978, № 6, с.144-147. - На укр. яз.

517. МОЛДАВСКО-РУССКО-УКРАИНСКИЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ второй половины XIX в. - Кишинев, 1979. - 283 с.

Из содерж.: И.А.Сорока. Журнал "Контемпоранул" и литературно-критическая мысль русских революционеров-демократов, с.89-104. И.А.Сорока. Русская литература на страницах журнала "Контемпоранул", с.105-121; А.А.Матковская. Молдавская литература в русской прессе второй половины XIX века, с.149-161; С.Г.Пынзару. Литература Бессарабии на русском языке, с.162-186.

Рец.: Барабан Л. В тесном единении. - Витчизна, 1980, 10.

ременник", "Отечественные записки" в формировании русско-татарских литературных отношений. — Казань, 1978. — III с.

529. СОХАЦКАЯ Е.И. "Современник" (1838-1846) и украинская литература. — Вопр. рус. лит., 1979, вып. II, с.117-123.

530. СТЕБЛИЙ Ф.И. Культурные связи западно-украинских земель с Россией в первой половине XIX в. — Укр. ист. жур., 1979, № 9, с.51-59. — На укр. яз.

531. ТОТОВЕВ М.С. Из истории русско-осетинских культурных связей: (Вторая половина XVIII века — 1917 год). — Изв. Сев.-Кавк. науч. центра высш. школы. Обществ. науки, 1976, № 4, с.3-11.

532. УКРАИНСКАЯ литература в русской критике конца XIX — начала XX в. — Киев, 1980. — 416 с. — На укр. яз.

Из содерж.: П.М.Федченко. Русская критика и литературоведение конца XIX — начала XX в. и проблемы развития украинской литературы, с.8-66. — Русская критика и литературоведение об особенностях развития украинской литературы, с.67-189. — Марксистская критика и украинская литература, с.190-232.

533. ХОПЕРИЯ И.Ш. Некрасовский журнал "Современник" и грузинские шестидесятники (тергдалеули). — Изв. АН ГССР. Сер. яз. и лит., 1980, № 1, с.26-37.

534. ЧАЛЫЙ Д.В. К вопросу о типологии русского и украинского романа и повести (60-70-е годы XIX в.). — В кн.: Из истории взаимосвязей братских литератур, Киев, 1978, с.5-85.

535. ЧАЛЫЙ Д.В. Эпопея в русской и украинской литературах XIX в. — Киев, 1980. — 223 с. — На укр. яз.

Русская литература XVIII —
начала XX в. и зарубежные
литературы

536. АЛЕКСЕЕВА Н.А. Античные сюжеты в структуре драматических поэм 1840-1850-х годов: (На прим. рус. лит.). — Науч. тр. /Куйбышев. пед. ин-т, 1979, т. 227, с.24-33.

537. АНТОХИНА Н.В. Идеиные связи рус. и французского просвещения XVIII века: (От Ломоносова до Радищева). Автореф. дис. ... канд. филос. наук. — М., 1978. — 25 с. —

538. АПСИТ Т.Н. К вопросу о происхождении "Повести о Францеле Венециане". — В кн.: Сибирская археография и источниковедение. Новосибирск, 1979, с.68-77.

Связь сюжета русского анонимного произведения XVIII в. с французской средневековой "Повестью о Париже и Вене".

539. БАГНО В.Е. Библиографические справочники по истории испано-русских литературных отношений. — Рус. лит., 1980, № 1, с.217-221.

Обзор русских дореволюционных и зарубежных библиографических указателей.

540. БАСКАКОВ В.Н. Русский романтизм в современной польской науке о литературе. — Рус. лит., 1977, № 2, с.191-203.

541. БЕЛЯЕВА Ю.Д. Литературы народов Югославии в России: Восприятие; изуч., оценка. Послед. четверть XIX, нач. XX в. — М.: Наука, 1979. — 280 с.

Рец.: Егоров Г. Новое исследование по русско-югославянским литературным связям. — Вестн. Ленингр. ун-та, 1980, № 14. История, яз., лит., вып. 3, с.116-117; Рыжова М.И. Крупный вклад в изучение русско-югославянских литературных связей. — Рус. лит., 1980, № 3, с.233-238.

542. ВАСИНА Г.И. Русская литература на страницах журнала "Die Neue Zeit" (1883-1907). - В кн.: Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе. Л., 1977, вып. 3, с.54-69.

543. ВЕЛЧЕВ В. Из истории русско-западноевропейских литературных связей начала XX в. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.176-181.

544. ВОСКРЕСЕНСКИЙ Д.Н. Воздействие революционно-демократической мысли России на китайскую литературу начала XX в. - В кн.: Китай: Поиски путей соц. развития. М., 1979, с.34-57.

545. ВУЛКЕВИЧ В. Проблема типологии романтизма в русской и сербской литературах. - В кн.: Действительность; искусство, традиции. М., 1960, с.65-83.

546. ГАДИМОВ А.Д. Восточные мотивы в русской литературе первой четверти XIX века: (Самое и роза). - Науч. тр./ Азерб. нац. ин-т рус. яз. и лит., 1979, № 2, с.17-23.

547. ГАЧЕВ Г. Как и почему так воспринималась русская литература в Болгарии в середине XIX века? (К теории понимания). - Востр. лит., 1978, № 6, с.195-217.

548. ГИЛАВЯН М.Г. Философские корни европейского и русского символизма. - Сб. науч. тр. аспирантов Арм. нац. ин-та, 1975, № 8, вып. 2, с.165-176. - На арм. яз.

549. ГИТЕЛМАН Л.И. Русская классика на французской сцене. - Л.: Искусство, 1978. - 175 с.

550. ГЛУХОВСКАЯ И.И. Философские и литературные истоки "сентиментального натурализма" в русской литературе периода естественной школы. - В кн.: Романтизм в русской и зарубежной литературе. Калинин, 1979, с.77-93.

551. ГРЕБЕНЮК В.П., Дерзавина О.А., Елеонская А.С. Аesthetic наследие в русской литературе XVIII - начала XIX века. - В кн.: Славянские литературы. М., 1978, с.194-214.

552. ГРИГОРЬЕВ А.Л. Русская литература в зарубежном литературоведении. - Л.: Наука, 1977. - 302 с.

Рец.: Ланда Е. И критики "магический кристалл"... - Нева, 1978, № 12, с.189-190; Скотов Н. - Звезда, 1978, № 1, с.218-219; Травушкин Н.С. - Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1978, № 4, с.104-105.

553. ГРИНЮК В.А. Поэты-декабристы - популяризаторы немецкой поэзии в России. - Респ. сб. науч. тр. / Куйбышев, пед. ин-т, 1978, т. 214, с.18-24.

554. ГРОМКОВСКАЯ Л.Л. Ранние периоды русской классики в Японии. - Народы Азии и Африки, 1979, № 3, с.107-113.

555. ДАНИЛЕВСКИЙ Р.Ю. Швейцарская повесть в русской литературе. - В кн.: От романтизма к реализму: Из истории междунар. связей рус. лит. Л., 1978, с.237-279.

556. [ДМИТРИЕВ П.А., Сафронов Г.И. Из истории русско-югославянских литературных и научных связей. - М., 1975]. - Рец.: Гудков В.П. - Сов. славяноведение, 1976, № 3, с.100-105; Мещерский Н.А. - Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1976, № 5, с.102-104; Смирнов С. Культурные контакты. - Кэзелья кирьяндус, 1977, № 8, с.507-512. - На эст. яз.; Хватов Л. - Звезда, 1976, № 5, с.219.

557. ДОЛАНСКИЙ Ю. Забытый чешский пропагандист русской литературы. [И.И. Юнгмани]. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.133-139.

558. ДУДИНСКАЯ Е.А. Русские славянофилы и зарубежное славянство. - В кн.: Методологические проблемы истории славистики. М., 1978, с.261-281.

559. ЕСИН Б.И. К истории русско-болгарских журналистических связей в XIX в. - Вестн. МГУ. Журналистика, 1976, № 1, с.24-34.

560. ЗАБОРОВ П.Р. Материалы по истории французской литературы XVIII-XIX вв. в русской печати. - В кн.: Русские ис-

точники для истории зарубежной литературы. Л., 1980, с.23-250.

561. ЗАБОРОВ П.Р. Русская классическая литература в журнале "Cahiers du Monde russe et soviétique". - Рус. лит., 1978, № 2, с.230-237.

562. ЗАБОРОВ П.Р. Русская литература и ее международные связи в журнале "Revue de littérature comparée". - Рус. лит., 1980, № 2, с.238-246.

563. ЗАРУБЕЖНЫЕ славяне и русская культура. - Л.: Наука, 1978. - 262 с.

Из содерж.: В.Н.Баскаков. Русская литература XVIII века в Польше, с.18-49; К.И.Ровда. Эм. Вавра в России: Из истории рус.-чеш. лит. связей 60-70-х г. XIX в., с.56-81; М.И.Рыжова. Русская литература в словенском журнале "Люблянский звон" (1881-1918); с.106-155.

564. ЗАХАРЖЕВСКАЯ В. / Рец. на кн.: Велчев В. Болгарско-русские литературные взаимоотношения XIX-XX ст. - София, 1974. - На болг. яз. / - Словянские литературоведение и фольклористика, 1976, вып. II, с.59-61. - На укр. яз.

565. И.С. Симпозиум "Польская культура XVIII-XIX вв. и русско-польские культурные связи". / Варшава, окт. 1978 г. / Сов. славяноведение, 1979, № 5, с.126-127.

566. КАГАНОВИЧ С.Л. Концепция Востока в эстетике романтизма и "восточный" стиль русской поэзии. - Сб. науч.тр. / Ташк. ун-т, 1978, № 571, с.22-40.

567. КАГАНОВИЧ С. Романтизм и Восток: (К постановке пробл.). - Вопр. лит., 1979, № 2, с.153-173.

Об истоках формирования восточного стиля в русской романтической поэзии.

568. КАЛЕНОВА Л.С. Русская классика и литература за-

рубежного Востока. - Народы Азии и Африки, 1978, № 4, с.176-180.

Первая научная конференция по проблемам изучения влияния русской классической литературы на литературы стран зарубежного Востока (М., 7-8 дек. 1977 г. ИВАН).

569. КАМЫШНИКОВА М.Н. [Реф. кн.: Wilson R.K. The literary travelogue: A comparative study with special relevance to Russian literature from Fonvisin to Puschkin. - The Hague, 1973. - 134 p.] - Обществ. науки за рубежом: РЯ. Литературоведение, 1976, № 4, с.203-206.

570. КАТАЕВ В.Б. О важнейших учебниках и исследованиях по русской классической литературе в зарубежных социалистических странах. - Вестн. МГУ. Филология, 1977, № 5, с.71-76.

571. КИШКИН Л.С. Чешско-русские литературные связи: (от древних времен до середины XIX века). - Сов. славяноведение, 1979, № 5, с.70-81.

572. КОВАЛЬ Л.М. Издание произведений русских авторов в Италии в начале XX века. - В кн.: Книга: Исслед. и материалы, 1980, сб. 41, с.126-137.

573. КОТРЕЛЕВ Н.В. Итальянские литераторы-сотрудники "Весов": (Эпизод из истории рус.-итал. лит. связей). - В кн.: Проблемы ретроспективной библиографии и некоторые аспекты научно-исследовательской работы ВГБИЛ. М., 1978, с.129-158.

574. КРАЙНЕВА И.Н. Натуральная школа в зарубежной русистике. - Рус. лит., 1977, № 2, с.203-213.

575. КРОСС А.Г. Русское посольство в Лондоне и знакомство англичан с русской литературой в начале XIX в. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.99-107.

576. КУЛЕШОВ В.И. Литературные связи России и Западной Европы в XIX веке (первая половина), - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Изд. МГУ, 1977. - 349 с.

577. КУНЧЕВА Р.Т. Влияние русской поэзии на становление болгарского силлабо-тонического стихосложения: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Л., 1979. - 26 с.

578. КУПРЕЯНОВА Е.Н. Французская революция 1789-1794 годов и борьба направлений в русской литературе первой четверти XIX века. - Рус. лит., 1978, № 2, с.87-107.

579. ЛЕВИН Ю.Д. Исследование русских переводов немецкой поэзии: [Рец.: на кн.: Engel-Braunschmidt A. Deutsche Dichter in Russland im 19. Jahrhundert. München, 1973]. - Рус. лит., 1976, № 3, с.221-228.

580. ЛЕВИН Ю.Д. Оссиан в русской литературе, конец XVIII - первая треть XIX века. - Л.: Наука, 1980. - 205 с. Рец.: Рак В.Д. Многоликий русский Оссиан. - Нева, 1981, № 2, с.188-189.

581. ЛИТЕРАТУРНЫЕ связи: Рус.-арм. лит. связи. Исследования и материалы, Т. 2. - Ереван, 1977. - 334 с.

Рец.: Апресян Г. Традиции и современность. - Вопр. лит., 1979, № 4, с.264-270; Баевский В.С. - Ист.-филол. журн., 1979, № 3, с.262-266; Егиазарян А. Литературные связи в научном освещении. - Советакан граканутюн, 1979, № 4, с.147-150. - На арм. яз.; Кубатьян Г. Связи двух культур. - Звезда, 1978, № 10, с.208-209.

582. ЛЯШЕНКО Л.Г. К вопросу о русско-украинских культурных связях с южнославянскими странами в XIX в. - Укр. ист. журн., 1978, № 1, с.95-101. - На укр. яз.

583. МАКАРЕНКО В.А. [Реф. кн.: Sivan Pillai V. The influence of Russian literature on Malayalam literature. - Trivandrum, 1978. - 64 p.]. - Обществ. науки за рубежом: РД. Литературоведение, 1979, № 2, с.150-153.

584. МАКЕЕВ А.В. Концепция истории русской литературы XIX века в трудах современных английских и американских исследователей: (Послевоен. период). Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1980. - 26 с.

585. МАКЕЕВ А.В. Русская классическая литература в кривом зеркале английского и американского литературоведения. - Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология, 1980, № 1, с.13-23.

586. НАЗАРОВА Н.М. Первые шаги в школьном изучении взаимосвязей русской и зарубежной литератур. - В кн.: Герценевские чтения, XXIX. Литературоведение. Л., 1977, с.90-93.

587. НАУМОВ Е.П. Из истории русско-сербских культурных связей 40-60-х годов XIX в. - В кн.: Формирование национальных культур в странах Центральной и Юго-Восточной Европы. М., 1977, с.310-318.

588. НЕБОЛЬСИН С.А. Декадентство или декаданс? : Рус. модернизм и методология соврем. буржуаз. русистики. - В кн.: Контекст, 1976: Лит.-теорет. исслед. М., 1977, с.178-198.

589. НИКОЛАЕВ П.А. Взаимодействие творческих методов в славянских литературах на рубеже XIX-XX вв.: (На материале рус. и пол. лит.). - В кн.: Славянские литературы: УИ Междунар. съезд славистов. Загреб - Люблина; сент., 1978 г. М., 1978, с.68-82.

590. ОТ РОМАНТИЗМА к реализму: Из истории междунар. связей рус. лит. - Л.: Наука, 1978. - 320 с.

591. ПОДКОВАК А. Польские переводы классиков русской литературы в 1944-1976 гг. - В кн.: Русско-польские связи в области книжного дела. М., 1980, с.122-135.

592. ПОПОВИЧ К.Ф. Страницы литературного братства: (По материалам молд., рус. и укр. лит.). - Кишинев, 1978. - 212 с.

Рец.: Барабан Л. Вехи многовековой дружбы. - Радуга, 1980, № 1, с.175-176; Бостан Г.К., Богайчук М.А. - Рад. литературознавство, 1979, № 8, с.86-88. - На укр. яз.

593. ПОТАПОВА З.М. Русско-итальянские литературные связи (вторая пол. XIX в.): Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - М., 1977. - 38 с.

594. ПРАБХАКАР Мачве. Влияние русской классической и советской литературы и культуры на литературу Индии. - В кн.: Москва-Дели: Взаимодействие культур во имя мира и проц. пресса. М., 1979, с.237-257.

595. ПУСТОВОЙТ П. Из наблюдений над жизнью русской классики в Японии. - Вопр. лит., 1979, № 9, с.238-245.

596. [РЕФ. кн.: *Literatura polska i rosyjska przełomu XIX-XX wieku.* - W-wa, 1978. - 216 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 2, с.210-215. - Реф. представлен Центром науч. информ. Пол. акад. наук.

597. [РЕФ. кн.: *Matlak-Piowarska D. Rosyjska prozja romantyczna w polskim zyciu literackim 1822-1863.* - Wroclaw etc., 1977. - 132 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 2, с.148-150. - Реф. представлен Центром науч. информ. Пол. Акад. наук.

598. [РЕФ. кн.: *Panova E. Wst'ahy a konfrontácie: Ruska' robzia v slovenskom lit. a spoločenskom kontexte do roku 1918.* - Br., 1977. - 299 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1978, № 4, с.145-147. - Реф. представлен Центр. б-кой Словац. акад. наук.

599. [РЕФ. кн.: *Zwierzociadło prasy: Czasopisma polskie XIX w. o literaturze rosyjskiej.* - Wroclaw etc.; 1978. - 400 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 5, с.180-181. - Реф. представлен Центром науч. информ. Пол. акад. наук.

600. РОВДА К.И. Россия и зарубежные славяне в литературных взаимосвязях. - Рус. лит., 1976, № 4, с.197-214.

601. РОВДА К.И. Россия и Чехия: взаимосвязи литератур, 1870-1890. - Л.: Наука, 1978. - 288 с.

Рец.: Горский М.К., Соловьева А.П. - Сов. славяноведение, 1980, № 1, с.115-118.

602. РОВДА К.И. Русский демократ [К.К.Шоров] среди чехов: (Из лит.-публ. связей 70-80-х гг. XIX в.). - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.450-457.

603. РОНТОНЕН Л.И. К русско-американским литературным связям в эпоху романтизма. - В кн.: Герценовские чтения. ХХХ. Иностр. языки. Л., 1977, с.43-46.

604. РУССКАЯ культура XVIII века и западноевропейские литературы: Сб. статей. - Л.; Наука, 1980. - 230 с.

605. РУССКИЕ источники для истории зарубежных литератур: Сб. исслед. и материалов. - Л.: Наука, 1980. - 261 с.

Из содерж.: Р.Ю.Данилевский. Немецкие журналы Петербурга в 1770-1810 гг.: (Характеристика лит. позиций), с.62-105; П.Р.Заборов. Несколько писем французских писателей из коллекции Г.В.Орлова, с.106-114; М.В.Толмачев. Из истории французской литературы конца XIX в.: Автографы фр. писателей в архиве А.И.Урусова, с.115-183; П.Р.Заборов. Материалы по истории французской литературы XVIII-XIX вв. в русской печати, с.233-250.

606. САВЕЛЬЕВА Л.И. Античность в русской поэзии конца XVIII- начала XIX века. - Казань, 1980. - 120 с.

607. СМЕРНОВА В.Е. Журнал "Русская мысль" и польская литература (1880-1903 гг.): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1977. - 27 с.

608. СОЛОВЬЕВА А. Цикл рассказов в чешской и русской литературе XIX века. - Сов. славяноведение, 1977, № 4, с.81-89.

609. СОФРОНОВА Л.А. Некоторые черты художественной

природы польского и русского театров ХУП-ХУШ вв. - В кн.: Славянское барокко. М., 1979, с 171-218.

610. СОФРОНОВА Л.А. Миф и драма барокко в Польше и России. - В кн.: Миф-Фольклор-Литература. Л., 1978, с.67-80.

611. ТВЕРДИСЛОВА Е.С. Методологические и теоретические проблемы сравнительного литературоведения ПНР 60-70-х годов: (На материале изуч. рус.-пол. лит. связей второй половины XIX в.). - Сов. славяноведение, 1980, № 1, с.85-95.

612. ТВЕРДИСЛОВА Е.С. [Реф. кн.: *Tradycja i współczesność: Powinowactwa literackie polsko-rosyjskie.* - Wrocław etc., 1978. - 360 s.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 6, с.144-149.

613. ТЕШЛИНСКАЯ Н.М. Восприятие западноевропейского романа 70-х годов XIX века в русской демократической журналистике. - В кн.: Н.А. Некрасов и его время. 1977, вып.3, с.129-135.

614. ТЕШЛИНСКАЯ Н.М. Западноевропейский роман в русских демократических журналах 70-х годов XIX века: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Л., 1978. - 21 с.

615. ТИПОЛОГИЯ и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Вып. I-4. - Красноярск, 1976-1979.

Вып. I. 1976. 127 с.

Из содерж.: В.К. Размахина. Традиции Просвещения в современной научной фантастики, с.109-126.

Вып. 2. 1977. 137 с.

Из содерж.: И.К. Полуяхтова. Романтический сонет о сонете: [Сент-Бев, Вордсворт, Дж.Карллуччи], с.3-17; В.К. Размахина. Научно-фантастический роман как модель социальных процессов: (К вопросу типологии жанра, [Р.Бредбери, К.Воннегут, И.Ефремов, Ст.Лем]), с.117-136.

Вып. 3. 1978. 131 с.

Из содерж.: Р.К. Злобинская. Французский классический канон и поэтика русского классицизма, с.3-16.

Вып. 4. 1979. 124 с.

Из содерж.: М.И. Воронанова. Идеино-художественная структура и функция сюжетных сновидений в реалистическом романе эпопейного типа, с.89-110.

616. ФОРМИРОВАНИЕ национальных культур в странах Центральной и Юго-Восточной Европы. - М.: Наука, 1977. - 333 с.

Из содерж.: И.М. Порочкина. Роль русской периодической печати первой половины XIX в. в культуре зарубежных славян, с.217-222; И.А. Калоева. К истории проникновения русской книги в славянские страны Балканского полуострова в ХУШ в., с.310-318.

617. ФРИДМАН М.В. Румынская художественная культура второй половины XIX в. и русско-румынские культурные связи. - В кн.: Балканские исследования. М., 1980, вып.6. Культура народов Балкан в новое время, с.173-201.

618. ХАНАФИ М.А. Сборник "Тысяча и одна ночь" и русская литература и фольклор: (Пер., изуч., отношение с лит. и фольклором). Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1977. - 18 с.

619. ЦИГЕНГАЙСТ Г. Богатство гуманистических традиций в немецко-русских литературных связях от эпохи Просвещения до освободительной войны 1813 года. - В кн.: Творчество и жизнь: Лит.-худож. критика в ГДР. М., 1976, с.397-411.

620. ЦЫБЕНКО Е.З. Из истории и теории русско-польских литературных взаимосвязей. - Сов. славяноведение, 1980, № 4, с.100-107.

Обзор польских и советских исследований русско-польских взаимосвязей конца XIX - нач. XX в.

621. ЦЫБЕНКО Е.З. Из истории польско-русских литературных связей XIX-XX вв. - М.: Изд-во МГУ, 1978. - 280 с.
Рец.: Витт В. Об очевидном и сложном. - Вопр. лит., 1980, № 1, с.278-285; Липатов А.В. Из истории и теории русско-польских литературных взаимосвязей. - Сов. славяноведение, 1980, № 4, с.100-107.

622. ЧЕМОДАНОВА М.Г. [Реф. ст.: Конев И. Вопросы на българската възрожденска литература в руската славистика до 60-е години на миналия век. - В кн.: Славянска филология. Литературознание, 1973, т. 13, с.313-324]. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1976, № 1, с.41-44.

623. ЧЕРНИКОВА Е.Н. [Реф. ст.: Hoefert S. Einführung. In: Russische Literatur in Deutschland. Tübingen, 1974, S.I-XXIV]. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 3, с.150-152.

Восприятие русской литературы в Германии конца XIX - нач. XX в.

624. ЧИГРИНСКИЙ М.П. К вопросу о русско-дубровницких историко-литературных связях эпохи барокко. - В кн.: Славянское барокко. М., 1979, с.219-230.

625. ШАРЫШКИН Д.М. Скандинавская литература в России. Л.: Наука, 1980. - 322 с.

626. ШНЕЙДЕР М.Е. Русская классика в Китае: Переводы. Оценки. Творческое освоение. - М.: Наука, 1977. - 272 с.

Из содерж.: Интернациональные связи китайской литературы: Переводы и распространение русской классики, с.15-50.

Рец.: Желоховцев А.Н. - Народы Азии и Африки, 1979, № 6, с.233-236; Сорокин В.Ф. Содружество двух литератур. - Пробл. Дал. Востока, 1978, № 2, с.193-196; Федоренко Н.Т. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., М., 1978, т. 37, вып. 6, с.550-552; Шифман А. - Новый мир, 1979, № 1, с.284.

См. также: Азербайджанская литература: Закир К. 1842;

Низами 1860; Шаик А. 1886

Армянская литература: Абовян Х. 1951, 1953;

Демирчян Д. 1961; Исаакян А. 1969, 1971;

Налбандян М. 1983; Сундукян Г. 1993;

Цатурян А. 2007; Шаумян Ст. 2021; Шах-

зиз С. 2023, 2024

Башкирская литература: Уметбаев М. 2037

Бурятская литература: Банзаров Д. 2126

Грузинская литература: Важа-Пшавела 2221;

Николадзе Н.Я. 2254, 2255; Орбелиани Г.

2257; Чавчавадзе И. 2288

Коми литература: Куратов И.А. 2398

Молдавская литература: Александри В. 2526;

Асаки Г. 2528; Донич А. 2529; Канте-

мир Д.К. 2532; Красеску В. 2534; Милес-

ку Спафарий Н.Г. 2540; Негруци К.

2542; Ралли-Арборе З. 2544; Стамати К.

2545; Хашдеу А. 2546; Хашдеу Б.П. 2547

Туркменская литература: Махтумкули 2663

Украинская литература: Вовчок М. 2905,

2909; Гребенка Е.П. 2919; Квитка-Осно-

вьяненко Г.Ф. 2928, 2929; Коплюбинс-

кий М.М. 2942; Мирный П. 2949; Скоро-

да Г.С. 2975; Украинка Л. 3003-3005;

Франко И.Я. 3025, 3027-3029, 3032; Шев-

ченко Т.Г. 3059, 3073, 3077, 3080, 3086

Эстонская литература: Таммсааре А. 3163,

3164

Австралийская литература: Палмер В. 3265

Английская литература: Байрон Дж.Г. 3310;

Войнич Э.Л. 3321; Гарди Т. 3398; Де-

фо Д. 3336, 3337; Макферсон Дж. 3360;

Мор Т. 3367; Мур Дж. 3369; Мэтью-

рин Ч.Р. 3371; Саймонз А. 3374; Тек-

керей У. 3388; Шекспир У. 3413, 3415;
 Элиот Дж. 3459
 Бельгийская литература: Верхарн Э. 3523,
 3524
 Болгарская литература: Ботев Х. 3571,
 3573; Вазов И. 3576; Славейков П.
 3589; Станев Е. 3590; Яворов П.К.
 3594
 Датская литература: Брандес Г. 3650
 Литературы Индии: Премчанд 3687
 Испанская литература: Пардо Басан Э.
 3746
 Итальянская литература: Тассо Т. 3787,
 3789, 3790
 Немецкая литература: Вейсе Х.Ф. 3911;
 Гауптман Г. 3921, 3922; Гейне Г. 3927
 3929-3931, 3934, 3935, 3943; Гердер И.Г.
 3948; Зудерман Г. 3991; Клопшток Ф.Г.
 3995; Поленц В., фон 4020; Шеллинг Ф.В.
 4032; Шпильгаген Ф. 4046-4048
 Норвежская литература: Ибсен Г. 4063
 Польская литература: Жеромский С. 4128;
 Ивашкевич Я. 4133, 4134; Конопницкая М.
 4135; Ожешко Э. 4149; Прус Б. 4151;
 Реймонт В. 4152; Сенкевич Г. 4155;
 Твардовский С. 4158, 4159
 Румынская литература: Стере К. 4186;
 Эминеску М. 4188 а
 Литература США: Лонгфелло Г. 4244; Лон-
 дон Дж. 4246, 4249; По Э. 4261, 4262
 4265; Уитмен У. 4277; Чивер Дж. 4294
 Французская литература: Барбье О. 4353;
 Беранже П.Ж. 4358; Бодлер Ш. 4363,
 4364; Вольтер М.Ф.А. 4377; Гонкуры Э.
 и Ж. 4386; Золя Э. 4415; Мерсье Л.-С.

4439, 4440; Мольер Ж.Б. 4443; Монтес-
 кье Ш. 4448; Рембо А. 4465; Сент-
 Бев Ш.О. 4488; Фонтенель Б. 4504;
 Шатобриан Ф.Р. 4508, 4509
 Литературы Чехословакии: Вавра Э. 4541;
 Тайовский И.Г. 4557; Фрич Й.-В. 4559
 Шведская литература: Стриндберг А. 4567
 Швейцарская литература: Цюшке Г. 4573
 Литературы Югославии: Дупанич О. 4587;
 Нушич Б. 4590
 Японская литература: Таяма Катай 4605

АКСАКОВ С.Т.

627. ГЕЛЛЕР Т.А. С.Т.Аксаков - переводчик Мольера. -
 Учен. зап. Казан пед. ин-та, 1974, вып. 138, с.118-138.

АМФИТЕАТРОВ А.В.

628. ГОРДОН Я.И. Последний акт дооктябрьской гейнеа-
 ны ("Гейневцы" А.В.Амфитеатрова). - В кн.: Гордон Я.И.
 Гейне в России (1870-1917 гг.). Душанбе, 1979, с.212-254.

АНДРЕЕВ Л.Н.

629. ЕЛИЗАРОВА Р.А. Тема страха смерти и его преодо-
 ления в "Рассказе о семи повешенных" Л.Андреева и в "Пос-
 ледней ночи" Хамида Ахтара. - Сб. науч.тр. Ташк. пед.ин-та,
 1978, т.255, с.60-67.

630. КЕЛДЫШ В.А. К проблеме литературных взаимодей-
 ствий в начале XX века: (О так называемых "промежуточных"
 худож. явлениях). - Рус. лит., 1979, № 2, с.3-27.

На примере творчества Л.Андреева, А.Стриндберга и
 Л.Пиранделло.

631. КЕН Л.Н. Леонид Андреев и немецкий экспрессио-
 низм. - Науч. тр. Кур. пед. ин-та, 1975, т. 37, с.44-66.

632. КИРИЛЛОВА Л.Я. Б.Шоу, М. Горький, Л.Андреев: [К сравнит. оценке творчества]. - Сб. науч. тр. Ташк. ун-та, 1980, № 642, с.102-108.

633. САРИБЕКОВА Л. Леонид Андреев и грузинская литературная общественность: (Леонид Андреев в груз. лит. критике начала XX в.). - В кн.: Дружба. Тбилиси, 1979, с.99-126.

634. ШНЕЙДЕР М.Е. Леонид Николаевич Андреев. - В кн.: Шнейдер М.Е. Русская классика в Китае. М., 1977, с.151-176.

Взаимосвязи творчества Андреева и китайских писателей.

БАЛМОНТ К.Д.

635. ЗЕМСКОВ В.Б. И Мексика возникла, виденье вдохновенное...: К.Д.Балмонт и поэзия индейцев. - Лат. Америка, 1976, № 3, с.170-182.

636. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ И.С. [Рец. на кн.: Dos poetas rusos en México: Balмонт y Mayakovski. - México, 1973]. - Лат.Америка, 1979, № 5, с.218-220.

637. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ И.С. Фольклор Океании в сказках К.Д.Балмонта. - Рус. фольклор / Ин-т рус. лит. АН СССР. 1978, [т.] 18, с.96-114.

638. СУХАРЕВ (Мурышкин) С. Два "Тигра": (О переводческом стиле и личности переводчика). - В кн.: Мастерство перевода. М., 1977, сб. II, с.296-317.

Стихотворение У.Блейка в переводах К.Д.Балмонта и С.Я.Маршака.

БАРЫКОВА А.П.

639. СТАРИЦЫНА З.А. Неопубликованные переводы Барыковой из Беранже. - Рус. лит., 1977, № 4, с.140-144.

БАТИШКОВ К.Н.

640. ГОРОХОВА Р.М. Пушкин, Батшков, Тассо. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.248-252.

641. ЭЙДИН Л. Читая старых поэтов...: [Соспостав. анализ творчества К.Н.Батишкова и древнеит. поэтов]. - Иностр. лит., 1980, № 8, с.202-208.

БЕЛИНСКИЙ В.Г.

642. АМБРАСАС К. Виссарион Белинский и литовская литература. - В кн.: Амбрасас К. Критические этюды. Вильнюс, 1976, с.467-652. - На литов.яз.

643. БРАУДЕ Л. Белинский о шведской литературе. - Дет. лит., 1978, № 4, с.37-38.

644. ИВИНСКИЙ П. Проблема исторических форм эпопей в эстетике и критике в первой половине XIX века: (Шеллинг, Гегель, Белинский). - Литература, Вильнюс, 1980, № 22, с.7-20.

645. МКАЛАЕВА Т.Г. Борьба В.Г. Белинского с реакционными эпигонами Шиллера в России. - В кн.: Проблемы литературы и эстетики. Орджоникидзе, 1976, с.141-159.

646. ПОПОВА И.М. Фенимор Купер в оценке В.Г.Белинского. - В кн.: Писатель и литературный процесс. Душанбе, 1979, вып. 6, с.61-72.

647. ЦЫБЕНКО Е.З. Белинский в Польше. - В кн.: Цыбенко Е.З. Из истории польско-русских литературных связей XIX-XX вв. М., 1978, с.53-84.

Белинский и польская критика.

БЕСТУЖЕВ (МАРЛИНСКИЙ) А.А.

648. БАШНИН Ю.Н. А.Бестужев и Вашингтон Ирвинг: (К проб. лит. пародии). - В кн.: Вопросы историзма и художественного мастерства. Л., 1976, вып. I, с.150-169.

649. ГАБЕДАВА В.Г. Переводы рассказов А.Бестужева на страницах журнала Цискари. - Изв. АН ГССР. Сер.яз. и лит., 1977, № 4, с.114-129. - На груз. яз. Рез. на рус. яз.

650. ПОПОВИЧ К.Ф. Рассказ В.Александровича "История одного золотого" в сравнительно-типологическом плане. - В кн.: Попович К.Ф. Страницы литературного братства. Кишинев, 1978, с.107-123.

В частности, в сравнении с рассказами Е.Гребенки "Приключения синей ассигнации" и А.Бестужева-Марлинского "История серебряного рубля".

БОБОРЬКИН П.Д.

651. ПОТАПОВА З.М. П.Д.Боборькин и его итальянские литературные связи. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.458-465.

БОДЯНСКИЙ О.М.

652. МИНКОВА Л. Осип Максимович Бодянский и его вклад в развитие болгаристики в России. - В кн.: Литература и история: Освободит. война 1877-1878 гг. и болг. лит. М., 1979, с.261-286.

653. ГОРИНА Л. [Рец. на кн.: Минкова Л. Осип Максимович Бодянский и болгарского възраждане. - София, 1978]. - Сов. славяноведение, 1979, № 6, с.108-110.

БОЛХОВИТИНОВ Евт.

654. ШАРАДЖЕ Г. Евгений Болховитинов - первый русский руствелолог: Очерк из истории руствелологии. - Тбилиси, 1978. - 121 с. - На груз. яз. Рез. на рус. яз.

БУЖИНСКИЙ Г.

655. НИЧИК В.М. Гавриил Бужинский - русско-украинский мыслитель начала ХУШ в. - В кн.: Идеинные связи прог-

рессивных мыслителей братских народов (ХУП-ХУШ вв.). Киев, 1978, с.95-115.

БУНИН И.А.

656. ОЗЕРОВ Л. Бунин-переводчик [зарубежной поэзии]. Иностр. лит., 1976, № 9, с.256-258.

ВЕЛЬТМАН А.Ф.

657. ДВОЙЧЕНКО-МАКАРОВА Е. А. Пушкин и А.Вельтман в переводах А.Донича. - В кн.: Страницы истории молдавской литературы и культуры. Кишинев, 1979, с.58-68. - На молд. яз. Рез. на рус. яз.

ВЕСЕЛОВСКИЙ А.Н.

658. БУДАГОВ Р.А. Академик А.Н.Веселовский как переводчик Боккаччо: (К пробл. худож. перевода). - В кн.: Будагов Р.А. Филология и культура. М., 1980, с.213-225.

659. ЖИРМУНСКИЙ В.М. А.Н.Веселовский и сравнительное литературоведение. - В кн.: Жирмунский В.М. Сравнительное литературоведение. Л., 1979, с.84-136.

660. РОВДА К.И. Чешские связи Александра Веселовского. - Рус. лит., 1980, № 3, с.184-191.

ГАРШИН В.М.

661. ДАНИЛЕНКО И.К. Гаршин и Копербинский. - В кн.: Проблемы метода и стиля. Челябинск, 1976, с.100-116.

662. ДУБОВИКОВ А., Макашин С. Автором был Эдгар По. - Вопр. лит., 1977, № 7, с.257-258.
О рассказе "Тень", ранее приписывавшемся В.Гаршину.

ГЕРЦЕН А.И.

663. ВЛАДИМИРОВА Н.Г. Проблемы западноевропейского

романтизма в эстетике А.И.Герцена. - Сб. науч.тр. Ташк. ун-та, 1980, № 642, с.93-98.

664. А.И.ГЕРЦЕН-художник и публицист. - М.: Изд. МГУ, 1977. - 182 с.

Из содерж.: Г.Г.Елизаветина. Жанровые особенности автобиографического повествования: (Герцен, Руссо, Гете), с.3-13; Р.А.Островская. "Поэзия и правда" Гете и "Былое и думы" Герцена, с.14-31.

665. ДАРОНЯН С.К. Об идейных и организационных контактах М.Налбандяна с Герценом и Огаревым. - Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1979, № 6, с.11-17.

666. ЗАХАРОВ В.Е. Герцен и "Путевые картины" Гейне: (К вопросу о формировании стилевых и жанровых особенностей прозы А.И.Герцена). - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1979, вып. 4, с.31-47.

667. КАСЬЯН А.К. Передовые русские общественные деятели и Соединенные Штаты Америки: (Вторая половина XIX в.). - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1977, с.13-26.

В частности, Герцен и Чернышевский об американской литературе.

668. МИЛИНЕР С. "Былое и думы" в оценке французского современника [Г.Моно]. - Вопрос. лит., 1979, № 9, с.310-314.

669. ПАВЛЮК Н.Н. К истории отзыва А.И.Герцена о "Кобзаре" Т.Г.Шевченко: (По воспоминаниям Н.Н.Ге). - Рад. литературозн. 1977, № 9, с.26-31. - На укр. яз.

670. СУХОМИЛИН Е.Г. Герцен и Франко. - Укр. литературозн. 1978, вып. 30, с.42-45. - На укр. яз.

671. ЧЕРНЫХ В.А. А.И.Герцен и американский публицист Чарльз Г.Лилленд. - В кн.: Проблемы истории общественной мысли и историографии. М., 1976, с.189-200.

ГЛИНКА Ф.Н.

672. ЖАРКЕВИЧ Н.М. Из истории русско-украинских литературных взаимосвязей: (Ф.Н.Глинка и М.А.Максимович). - Рад. литературозн., 1977, № 9, с.79-82. - На укр. яз.

673. ЖАРКЕВИЧ Н.М. Творчество Ф.Н.Глинки в аспекте русско-украинских литературных взаимосвязей: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Киев, 1978. - 23 с.

ГНЕДИЧ Н.И.

674. САВЕЛЬЕВА Л.И. Античность в поэзии Н.И.Гнедича. - В кн.: Проблемы романтизма в художественной литературе и критике. Казань, 1976, с.3-19.

ГОГОЛЬ Н.В.

675. ХРАПЧЕНКО М.Б. Судьбы литературного наследия Гоголя в двадцатом веке. Мировое значение его творчества. - В кн.: Храпченко М.Б. Собр. соч.: В 4-х т. М., 1980, т. I, с.672-704.

Гоголь и литературы
народов СССР

676. АЛЕКСАНИАН Е., Армянский реализм и опыт русской литературы: (традиции Гоголя). - Ереван, 1977. - 242 с.

Рец.: Акопян Э. - Лит. Армения, 1978, № 3, с.99-103; Арутюнов Л., Бочаров С. Плодотворность взаимодействия. - Вопрос. лит., 1979, № 3, с.258-265; Маргуни А. В свете литературных связей. - Советакан граканутюн, 1978, № 3, с.113-115. - На арм. яз.

677. АЛЕКСАНИАН Е.А. Армянский реализм и опыт русской литературы: (Гоголь, Чехов: традиции и типология). Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. - Ереван, 1978. - 47 с.

678. АЛЕКСАНИН Е.А. Чаренц и школа гоголевского реализма. - Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1976, № 3, с.29-36.

679. АЛТЫНБЕКОВА Р. Гоголь и казахская советская сатира. - В кн.: Проблемы журналистского мастерства. Алма-Ата, 1979, с.39-45.

680. АХУНДОВА Э. К вопросу о творческом воздействии: Д.Мамедкули-заде и Гоголь. - Лит. Азербайджан, 1979, № 2, с.122-124.

681. БЕГЖАНОВА М.А. Н.В.Гоголь и Абдулла Кадыри. - Ташкент, 1979. - 31 с.

682. БЕГЖАНОВА М. О влиянии творчества Н.В.Гоголя на узбекскую литературу. - Обществ. науки в Узбекистане, 1979, № 9, с.47-49.

683. БЕГЖАНОВА М. Развитие сатирических традиций Гоголя в творчестве Абдуллы Каххара. - Ташкент, 1978. - 24 с.

684. БЕГЖАНОВА М.А. Традиции Н.В.Гоголя в узбекской советской литературе: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Ташкент, 1980. - 20 с.

685. ВАРДАПЕТИН И.Б. Н.В.Гоголь в армянских переводах и критике: [Библиогр. указ.]. - В кн.: Литературные связи. Ереван, 1977, т. 2, с.258-289.

686. ГОНЧАР О. Гоголь и Украина. - Радуга, 1976, № 7, с.116-123.

Под тем же загл.: Рад. литературознавство, 1976, № 7, с.28-35. - На укр. яз.

687. ДАРОНИН С. Гоголевские традиции в творчестве М.Налбандяна. - Вестн. обществ. наук АН АрмССР. 1979, № 9, с.24-35.

688. КАГРАМАНОВ Н.В. Сатира Гоголя на армянской сцене.

не. - В кн. Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с.112-139.

689. МАМЕДОВ Х. "Ревизор" в переводе Н.Нариманова. - Лит. Азербайджан, 1976, № 7, с.120-122.

690. ПОПОВИЧ К.Ф. Н.В.Гоголь и М.Эминеску. - В кн.: Попович К.Ф. Страницы литературного братства. Кишинев, 1978, с.82-93.

691. ТАБАРОВ С. Гоголь и таджикская литература. - В кн.: Табаров С. Жизнь, литература, реализм. Душанбе, 1973, кн. 2, с.81-93. - На тадж. яз.

692. УСИКОВ Я.К. Гоголь и белорусская литература. - В кн.: Усиков Я.К. Гражданская совесть художника. Минск, 1976, с.16-21. - На белорус. яз.

693. ХИХАДЗЕ Л.Д. Гоголевская традиция и грузинский критический реализм. - В кн.: Хихадзе Л.Д. Из истории восприятия русской литературы в Грузии. Тбилиси, 1978, с.197-221.

Гоголь и зарубежные литературы

694. БОТНИКОВА А.Б. Гофман и Гоголь: (Диалектическое восприятие романтической традиции). - В кн.: Ботникова А.Б. Э.Т.А.Гофман и русская литература. Воронеж, 1977, с.107-149.

695. БОТНИКОВА А.Б. Романтическая традиция и формы ее художественного переосмысления: (Гофман и Гоголь). - В кн.: Вопросы поэтики, литературы и фольклора. Воронеж, 1976, с.88-105.

696. ВИНОГРАДОВ В.В. Поэтика русской литературы: Избр. тр. - М.: Наука, 1976. - 511 с.

Из содерж.: О литературной циклизации: По поводу "Невского проспекта" Гоголя и "Исповеди опикофага" Де Квин-

си, с.45-62; Романтический натурализм: Жюль Жанен и Гоголь, с.76-100.

697. "Н.В.ГОГОЛЬ и европейская культура": [Международный симпозиум. Венеция, 1976]. 0 т к л и к и: Кривицкий Е.Италия, встречи с Гоголем. - Лит. газ., 1976, 2 июня, № 22, с.15; Машинский С. Гоголевский симпозиум в Венеции. - Вопр. лит., 1976, № 9, с.301-312.

698. ГУРАЛЬ С. Ф.Дриссен о Гоголе-повествователе: "Старосветские помещики". - Науч. тр. Тимен. ун-та, 1977, сб. 53, с.136-143.

699. ЕГОРОВ И.В. "Мертвые души" и жанр плутовского романа. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1978, № I, с.31-36.

700. КУПРЕЯНОВА Е.Н. Принципы "монументального" и психологического реализма в творчестве Гоголя, Бальзака и Лермонтова. - В кн.: Купреянова Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1976, с.273-320.

701. МАНН Д.В. "Мертвые души" Гоголя и традиции западноевропейского романа. - В кн.: Славянские литературы. М., 1978, с.235-255.

702. ОКУНЬ Г.Б. Немецкая пролетарско-революционная литература 20-х годов и Н.В.Гоголь. - Сб. науч. тр. Ташк. ун-та, 1980, № 642, с.108-116.

703. СЕДАКОВА О.А. [Реф. кн.: Stolze H. Die französische Gogolrezeption. - Köln; Wien, 1974. - 201 S.]. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 2, с.100-106.

704. СОКОЛИНСКИЙ Е. Н.В.Гоголь и А.В.Сухова-Кобылин на сцене Софийского сатирического театра. - В кн.: Русско-болгарские театральные связи. Л., 1979, с.145-158.

705. СОРОКА О.П. Жизнь классики: (четыре перевода "Мертвых душ"). - В кн.: Контекст, 1976: Лит.-теорет. исслед. М., 1977, с.199-236.

Английские переводы Д.Дж.Хогарта, К.Гарнет, Б.Г.Герни, Д.Магаршака.

ГОНЧАРОВ И.А.

706. ВАРШАНИДЗЕ Н.И. И.А.Гончаров в грузинской литературе. - Батуми. 1977. - 56 с.

Под тем же загл.: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Тбилиси, 1978. - 24 с.

707. ВАРШАНИДЗЕ Н. И.А.Гончаров в грузинском литературоведении: (Крат. обзор). - В кн.: Вопросы истории и этнографии Южной Грузии, Батуми, 1978, вып. 9, с.142-152.

ГРИБОЕДОВ А.С.

708. БАЕВСКИЙ В.С. "Прости, Отечество!" Грибоедова. - "Из Байрона" (?) - Рус. лит., 1980, № 2, с.126-130.

709. А.С.ГРИБОЕДОВ: Творчество. Биография. Традиции. - Л.: Наука, 1977. - 292 с.

Из содерж.: Ю.Ф.Флоринская. Чацкий и Гамлет, с.28-45; В.К.Петухов. Грибоедов в Болгарии, с.154-163; Н.Л.Шадрин. Идиоматика "Горя от ума" в западноевропейских переводах, с.164-191.

710. КАГРАМАНОВ Н.В. По следам "Горе от ума" Грибоедова. - В кн.: Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с.99-111.

711. ЛУЖАНИН М. Торжество переводчика. - В кн.: Кругозор: Лит. сб. 1978. Минск, 1978, с.273-279.

Переводы "Горя от ума" на белорусский язык.

712. ПЕТУХОВ В.К. Грибоедов в Болгарии. - В кн.:

А.С.Грибоедов: Творчество. Биография. Традиции. Л., 1977, с.154-164.

Восприятие комедии Грибоедова "Горе от ума" в Болгарии.

713. САДЫХОВ М. А.С.Грибоедов в Азербайджане. - Лит. Азербайджан, 1979, № 2, с.118-121.

714. ТУГУШИ К.С. О грузинских списках комедии А.С.Грибоедова "Горе от ума". - Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Яз. и лит., 1977, № 4, с.25-29.

ГРИГОРЬЕВ Ап.Г.

715. СТАДНИКОВ Г.В. Ап.Григорьев о поэтическом мире Г.Гейне. - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1980, с.17-24.

ДЕРЖАВИН Г.Р.

716. БЕРЕЗКИН Г.(Р) Огненное слово романтика. - В кн.: Березкин Г. Звенья. Минск, 1976, с.81-92. - На белорус.яз. Типологические соответствия Я.Купалы с Державиным.

717. ВАРШАВСКИЙ Л. Екатерина II, Державин и "Козы-Корпеш". - В кн.: Варшавский Л. Памятные страницы. Алма-Ата, 1978, с.59-72.

718. МОРОЗОВА Г.В. Г.Р.Державин и А.Котельницкий: Из истории державинских переводов Горация. - В кн.: Проблемы поэтики. Алма-Ата. 1980, с.185-196.

719. ТАХО-ГОДИ А.А. Античные мотивы в поэзии Державина. - В кн.: Писатель и жизнь. М., 1978, с.117-132.

ДОСТОЕВСКИЙ Ф.М.

720. Ф.М.ДОСТОЕВСКИЙ и мировая литература. - Иностран. лит., 1981, № 1, с.179-214.

721. ЗУРАБАШВИЛИ А.Д. Персоналогические искания. - 2-е изд., перераб. и доп. - Тбилиси, 1977. - 175 с.

Персоналогические проблемы в творчестве Ш.Руставели, Н.Бараташвили, И.Чавчавадзе, Важа Пшавела, Я.Гогешаши, Ф.Шиллера, У.Шекспира, Ф.М.Достоевского.

Достоевский и литературы
народов СССР

722. АДАМОВИЧ А. Проблема: Кузьма Чорный и Достоевский. - В кн.: Адамович А. Кузьма Чорный. М., 1977, с.34-57.

723. КАГРАМАНОВ Н.В. Поверженные герои Достоевского. - В кн.: Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с.157-171.

724. КЕРЕЕВА-КАНАФИЕВА К.Ш. Ч.Ч.Валиханов и Ф.М.Достоевский. - В кн.: Кереева-Канафиева К.Ш. Русско-казахские литературные отношения. Алма-Ата, 1980, с.90-112.

725. [ШПАДАРУК И.П. Ф.М.Достоевский и Белоруссия. - Минск, 1975. - На белорус. яз.] - Рец.: Егоренкова Г. О Достоевском и Белоруссии. - Полярка, 1977, № 5, с.251-252. - На белорус. яз.

Достоевский
и зарубежные литературы

726. АЛЕКСЕЕВ М.П. Чарльз Роберт Метьюрин и русская литература. - В кн.: От романтизма к реализму. Л., 1978, с.3-55.

В частности, воздействие "Мельмота Скитальца" на Достоевского.

727. АНДРЕЗЕН Н. Георг Брандес и Достоевский. - В кн.: Андресен Н. Отражения. Таллин, 1979, с.284-289. - На эст.яз.

728. БАНИН В.В., Милешин Ю.А. Восприятие творчества Достоевского в Германии и во Франции. - В кн.: Немецкий язык и литературоведение. Челябинск, 1975, вып. 5, с.11-25.

729. БАНИН В.В. Вальтер Газенклевер и Достоевский. - В кн.: Немецкий язык и литературоведение, Челябинск, 1976, вып. 6, с.13-17.

730. БАНИН В.В. К.Нетцель-пропагандист Ф.М.Достоевского: (Из истории экспрессионистского движения в лит. Германии 1905-1925 гг.). - В кн. Герценовские чтения, XXIX. Литературоведение. Л., 1977, с.69-73.

731. БОТНИКОВА А.Б. Гофман и Достоевский 40-х годов: (Эстет. трансформация романт. принципов и форм). - В кн.: Ботникова А.Б. Э.Т.А.Гофман и русская литература. Воронеж, 1977, с.150-182.

732. ВЕДЕРНИКОВ А.Н. Фолкнер и Достоевский: (О времени в романах "Преступление и наказание" и "Шум и ярость"). - В кн.: Вопросы поэтики литературных жанров. Л., 1976, вып. 1, с.90-98.

733. ВЕДЕРНИКОВ А.Н. Юджин О'Нил и Достоевский. - В кн.: Вопросы поэтики литературных жанров. Л., 1977, вып.2, с.67-77.

734. ВОЛОДИНА И.П. Достоевский и итальянский роман конца XIX - начала XX в. - В кн.: Володина И.П. Пути развития итальянского романа. Л., 1980, с.159-206.

735. ГИТЕЛЬМАН Л.И. Достоевский на сценах Парижа. - В кн.: Гительман Л.И. Русская классика на французской сцене. Л., 1978, с.54-77.

736. ДОЛИНИН А.А. К вопросу о сравнительном анализе романов У.Фолкнера и Ф.М.Достоевского. - В кн.: Вопросы филологии. Л., 1977, вып. 6, с.157-166.

737. ДОСТОЕВСКИЙ в зарубежных литературах: Сб. ст. - Л.: Наука, 1978. - 240 с.

Содерж.: Б.Г.Реизов. Вместо предисловия, с.3-4; И.П.Володина. Достоевский и итальянская литература XIX - начала XX в., с.5-36; А.И.Владимирова. Достоевский во французской литературе XX в., с.37-60; Н.И.Кравцов. Творчество Достоевского в зарубежных славянских литературах, с.61-80; Е.П.Кушкин. Достоевский и Камю, с.81-116; Г.М.Фридендер. Достоевский, немецкая и австрийская проза XX в., с.117-174; В.В.Дудкин. Достоевский в немецкой критике (1882-1925), с.175-219; А.Г.Березина. Ф.М.Достоевский в восприятии Г.Гессе, с.220-239.

738. ДОСТОЕВСКИЙ: Материалы и исслед.. Вып. 2, 3, 4. - Л.: Наука, 1976-1980.

Вып. 2. 1976. 331 с.

Из содерж.: В.В.Дудкин. Об одном "оригинальном подражании" Т.Манна, с.225-229; М.Вегнер. Литературный модернизм и творчество Достоевского: [Достоевский и Кафка], с.230-233; Л.Р.Ланский. Бельгийские писатели о Достоевском, с.244-252; Ф.Селицкий. Достоевский и польские писатели, с.252-256; А.Червенияк. Достоевский в Словакии: (Основные пробл. восприятия Достоевского словац. лит.), с.257-263; Р.Паролек. Вилем Мршттик - переводчик Достоевского, с.263-269; Д.М.Шарыпкин. Достоевский в восприятии шведских писателей, с.270-276; И.М.Катарский. Достоевский и Диккенс, с.277-294.

Вып. 3. 1978. 293 с.

Из содерж.: В.А.Бачинин. Достоевский и Гегель: (К пробл. "разорванного сознания"), с.13-20; В.Е.Батно. Достоевский о "Дон-Кихоте" Сервантеса, с.126-135; Е.И.Кийко. Достоевский и Гюго: (Из истории создания "Братьев Карамазовых"), с.166-172; Ю.И.Сохряков. Творчество Ф.М.Достоевского и реалистическая литература США. 20-30-х годов XX века: (Т.Драйзер, Ш.Андерсон, Ф.Скотт Фицджеральд), с.243-255.

Вып. 4. 1980. 287 с.

Из содерж.: Е.И.Кийко. Достоевский и Ренан, с.106-122; Ю.И.Сохряков. Традиции Достоевского в восприятии Т.Вульфа, У.Фолкнера, и Д.Стейнбека, с.144-158; Р.Г.Назиев. Достоевский и роман У.Годвина, с.159-167.

739. ДРУЗИНА М. Достоевский в английском театре. - Тр. Ленингр. ин-та театра, музыки и кинематографии, 1976, вып. 5, с.314-330.

740. ЕДИНСТВО и национальное своеобразие в мировом литературном процессе: Сб. науч. тр. Вып. 3. - Л.:ЛГПИ, 1977. - 134 с.

Из содерж.: А.Н.Ведерников. Генри Джеймс и Ф.М.Достоевский, с.103-III; Н.Е.Силкин. Юридические у Ф.М.Достоевского и чудачки у Т.Манна, с.III-125.

741. ЗУРАБАШВИЛИ А.Д. О некоторых общих персоналистических проблемах в творчестве Шекспира, Гете, Шиллера, Достоевского. - В кн.: Зурабашвили А.Д. Персоналистические искания. Тбилиси, 1979, с.188-193. - На груз. яз.

742. ИСКОЗ-ДОЛИНИН А.А. К вопросу о литературной традиции Ф.М.Достоевского в творчестве Уильяма Фолкнера: (романы "Святыни" и "Реквием по монахине"). Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Л., 1977. - 18 с.

743. КАКАБАДЗЕ Н. Достоевский и Томас Манн. - Лит. Грузия, 1976, № 1, с.73-77.

744. КАРХУ Э.Г. Достоевский и финская литература. - Петрозаводск, 1976. - 136 с.

745. КЕРТМАН Л.Л. Морально-этический спор с Достоевским на страницах "Саги о Форсайтах" и "Конца главы" Голсуорси. - Учен. зап. Перм. пед. ин-та, 1974, т. 137, с.51-64.

746. КОГАН Г.Ф. Лекция Е.В.Тарле "Шекспир и Достоевский". - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., М., 1979, вып. 5, с.477-484.

747. КУПРЕЯНОВА Е.Н. Трагедия "своеволия" в интерпретации Достоевского и Бальзака. - В кн.: Купреянова Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1976, с.376-410.

748. ЛУРЬЕ М.М. Достоевский в английской литературе 1920-х годов. - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1977, с.38-53.

749. НИКИТИН А.В. О шиллеровских ситуациях в сюжете романа Ф.М.Достоевского "Братья Карамазовы". - В кн.: Вопросы сюжетосложения. Рига, 1978, т. 5, с.50-58.

750. НИКОЛЮКИН А.Н. [Реф. кн.: Weisgerber J. Faulkner and Dostoevsky: influence and confluence. - Athens, 1974. - 383 p.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 2, с.144-149.

751. ОБОЛЕНСКАЯ Ю.Л. Переводы Ф.М.Достоевского в Испании: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1980. - 26 с.

752. ОСМОЛОВСКИЙ О.Н. Достоевский и Байрон. - Вопр. рус. лит., 1977, вып. I, с.100-107.

753. ПОНОМАРЕВА Г.Б. Достоевский и Жан-Поль Рихтер: Некоторые образные параллели. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1978, № 6, с.497-506.

754. СЕМЕНЮТА Е.Б. Достоевский и японская литература: Функционирование и периодизация. - В кн.: Студент и научно-технический прогресс: Материалы ХУП Всесоюз. науч. студ. конф. Филология. Новосибирск, 1979, с.91-103.

755. СМЕРНОВ В.А. Достоевский в оценке американского слависта [Р.Л.Джексона]. - В кн.: Романтизм: (Теория, история, критика). Казань, 1976, с.121-129.

756. СПАСС С.А. "Блендомские страсти" Я.Ивашкевича и русская литература: (Л.Толстой и Ф.Достоевский). - Вестн. МГУ. Филология, 1977, № 3, с.33-43.

757. СРАВНИТЕЛЬНОЕ изучение литератур. - Л.: Наука, 1976. - 562 с.

Из содерж.: В.Эджертон. Достоевский и Унамуно, с.189-194; Е.Н.Куприянова. Жорж Санд в оценке Золя и Достоевского, с.527-532.

758. СТЕПАНЯН К.А. Ф.Достоевский и У.Фолкнер: (Типолог. анализ повествовательных структур). - Молодой науч. работник. Обществ. науки, 1978, № 1, с.98-108.

759. ТАМАРЧЕНКО Н.Д. Достоевский, Матьюрин, Гюго: (К вопросу о жанровых истоках и связях "Преступления и наказания" Достоевского). - Сб. науч. тр. Свердл.пед. ин-та, 1979, сб.319, с.15-27.

760. ФРИДЛЕНДЕР Г.М. Достоевский и мировая литература. - М.: Худож. лит., 1979. - 423 с.

Из содерж.: Достоевский и Гюго, с.141-157; Достоевский и Ф.Ницше, с.214-254; От Достоевского к Камю: (Заметки об истории восприятия "Преступления и наказания" во Франции), с.255-294; Достоевский и немецкий роман XIX века, с.295-418.

Рец.: Селезнев Ю. Необходимость Достоевского. - Вопрос. лит., 1980, № 7, с.234-262.

761. ФРИДЛЕНДЕР Г.М. Достоевский и Томас Манн. - Изв. АН СССР. Серия лит. и яз., 1977, № 4, с.314-324.

762. ХИНТ А. Достоевский и Таммсааре. - Пуналиппу, 1976, № 7, с.99-102. - На фин. яз.

763. ШЕЛОМОВА Н.А. Анна Зегерс и Достоевский: [Творчество Ф.М.Достоевского в исслед. писательницы]. - Науч. тр. Тюмен. ун-та, 1976, сб. 29, с.83-96.

764. ШНЕЙДЕР М.Е. Федор Михайлович Достоевский. - В кн.: Шнейдер М.Е. Русская классика в Китае. М., 1977, с.62-87.

Анализ и оценка наследия Достоевского в трудах китайских литературоведов.

ЖУКОВСКИЙ В.А.

765. БРОДАВКО Р.И. В.А.Жуковский - переводчик О.Голдсмита: ["Опустевшая деревня"]. - Вопрос. рус. лит., 1976, вып. I, с.102-109.

766. ГИЖИЦКИЙ А. В.А.Жуковский и ранние немецкие романтики. - Рус. лит., 1979, № I, с.120-128.

767. ЛЕБЕДЕВА О.Б. В.А.Жуковский - переводчик драматургии Ф.Шиллера. - В кн.: Проблемы метода и жанра. Томск, вып. 6, с.140-156.

768. ЛИБМАН М.Я. Жуковский и немецкие художники. - В кн.: Взаимосвязи русского и советского искусства и немецкой художественной культуры. М., 1980, с.297-313.

769. МАТЯШ С.А. Русский и немецкий вольный ямб XVIII - начала XIX века и вольные ямбы Жуковского. - В кн.: Исследования по теории стиха. Л., с.92-103.

770. МОЩАНСКАЯ О.Л. Традиции народной баллады Англии и Шотландии в поэзии В.А.Жуковского. - В кн.: Проблема традиций и новаторства в художественной литературе. Горький, 1978, с.69-77.

771. ПАНЬКОВ И.А. В.А.Жуковский - читатель и переводчик В.Скотта. - В кн.: Студент и научно-технический прогресс: Материалы Всесоюз. науч. студ. конф. Апр. 1977. Филология. Новосибирск, 1977, с.135-143.

772. ПРОБЛЕМЫ метода и жанры. Вып. 7. - Томск, 1980. - 188 с.

Из содерж.: Н.Е.Разумова, В.А.Жуковский - переводчик Мармонтеля, с.158-169; О.Б.Лебедева. Неопубликованный перевод отрывка из комедии Мольера "Мещанин во дворянстве", с.170-175.

773. РАЗУМОВА Н.Е. Жанровая система поэзии В.А.Жуковского 800-х гг. и французская "легкая поэзия". - В кн.:

Вопросы гуманитарных наук в исследованиях молодых ученых. Томск, 1980, с.140-141.

КАНТЕМИР А.Д.

774. БЕЛОУСОВА Е.Ф. Влияние Дмитрия Кантемира на Антиоха Кантемира. - В кн.: Наследие Дмитрия Кантемира и современность. Кишинев, 1976, с.182-202.

775. КОРЕВУ Х.Г. "Сатиры и другие поэтические сочинения" Антиоха Кантемира и некоторые проблемы молдавской литературы 40-х годов прошлого века. - В кн.: Кореву Х.Г. Писатель и литературный процесс. Кишинев, 1980, с.250-290. - На молд. яз.

КАПНИСТ В.В.

776. ЛЕВИН Ю.Д. Поэма Оссиана "Картон" в переложении В.В.Капниста. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1980, № 5, с.410-422.

КАРАМЗИН Н.М.

777. АТАРОВА К.Н. Лоренс Стерн и жанр путешествия в русской литературе конца XVIII века: (На материале творчества А.Радищева и Н.Карамзина). - В кн.: Писатель и жизнь. М., 1978, с.133-145.

778. БАЕВА С. П.Р.Славейков и русские просветители: (Карамзин и Крылов). - В кн.: Русско-болгарские литературные связи. Л., 1976, т. I, с.213-230.

779. ВАЛЛИЧ Э.И. Н.М.Карамзин - первый русский рецензент "Утопии" Томаса Мора. - В кн.: История социалистических учений: Вопр. историографии. М., 1977, с.243-256.

780. ВУЛЕТИЧ В. Н.М.Карамзин и литература сербского Возрождения. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.108-116.

781. КАЛУНОВА Ф.З. Об эволюции стернианства Н.М.Карамзина. - В кн.: Проблемы метода и жанра. Томск, 1977, вып.4, с.3-12.

782. КАФАНОВА О.Б. Н.М.Карамзин - переводчик Мармонтеля. - В кн.: Проблемы метода и жанра. Томск, 1979, вып.6, с.157-176.

783. КАФАНОВА О.Б. О статье Н.М.Карамзина "Оссиан". - Рус. лит., 1980, № 3, с.160-163.

784. МАКОГОНЕНКО Г.П. Карамзин и Вальтер Скотт. - В кн.: Купреянова Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1976, с.169-195.

785. РУКШИНА К.С. Н.М.Карамзин и английская демократическая литература 90-х годов XVIII века. - Изв. АН СССР. Серия лит. и яз., 1976, № 2, с.131-143.

КАРЖАВИН Е.Н.

786. ДОЛГОВА С.Р. Ерофей Каржавин - автор первого перевода "Путешествий Гулливера" на русский язык. - Рус.лит., 1978, № I, с.99-103.

КОРОЛЕНКО В.Г.

787. АХМЕДОВА М.А. В.Г.Короленко и кавказская печать. - Учен. зап. Азерб. пед. ин-та; рус. яз. и лит.Яз. и лит., 1976, № I, с.24-26. - Рез. на азерб. яз.

788. КАЛУДОВА М. Глубокие корни: Творчество В.Г.Короленко в Болгарии. - Наш современник, 1978, № 3, с.136-141.

789. МЕЛАМЕД Е.И. В.Г.Короленко и Дж.Кеннан: (Из истории рус.-амер. лит. связей). - Рус. лит., 1977, № 4, с.152-157.

790. ФЕДОРОВА Г.А. В.Г.Короленко и Жюль Мишле: (Из истории рус.-фр. лит. связей). - В кн.: Проблемы романтического метода и стиля. Калинин, 1980, с.116-128.

791. БАЕВА С. П.Р.Славейков и русские просветители: (Карамзин и Крылов). - В кн.: Русско-болгарские литературные связи. Л., 1976, т. I, с.213-230.

792. ГАДЖИН Л. Архиепископ Габриел Айвазян как переводчик басен Крылова. - Эчмиадзин, 1976, № I, с.36-41.

793. ДЕРКАЧ Б.А. Крылов и развитие жанра басни в украинской дооктябрьской литературе. Киев, 1977. - 312 с. - На укр. яз.

Рец.: Гомон М. Животворность крыловской традиции. - Прапор, 1978, № 4, с.133-134. - На укр. яз.; Капустин В. - Рад. літературознавство, 1977, № 7, с.90-91. - На укр. яз.; Крутикова Н. Крылов и украинская басня. - Радуга, 1977, № 12, с.146-149; Резниченко Т.Н. Новое исследование о литературных взаимосвязях. - Рус. яз. и лит. в школах УССР, 1979, № I, с.77-78.

794. МЕХТИЕВА М. И.А.Крылов в азербайджанской советской критике и литературоведении. - Учен. зап. Азерб. ун-та. Сер. яз. и лит., 1978, № 2, с.60-65.

795. МЕХТИЕВА М. И.А.Крылов и азербайджанская литература: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Баку, 1979. - 25 с.

796. МЕХТИЕВА М. Ничего не теряя...: Басни И.А.Крылова в Азербайджане. - Лит.Азербайджан, Баку, 1979, № 7, с.127-130.

Из истории переводов.

797. МУХАМЕДОВА З.Б. Басни И.А.Крылова на туркменском языке. - Изв. АН ТССР. Сер. обществ. наук, 1977, № 2, с.55-61.

798. РАЗУМОВСКАЯ М.В. "Почта духов" И.А.Крылова и романы маркиза д'Аржана. - Рус. лит., 1978, № I, с.103-115.

799. ФОМИЧЕВ С.А. Басня Крылова "Волк на псарне" и ее литературный источник. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.31-34.

Аполог "Охотник и волк" Синтипы как вероятный источник басни Крылова.

КУПРИН А.И.

800. КРАЕВСКАЯ Г.М. Мотивы украинского фольклора в произведениях полесского цикла А.И.Куприна. - Вопр. рус. лит., 1979, вып. I, с.94-101.

801. УСЕНКО Л.В. А.И.Куприн и Джек Лондон: Об одном из аспектов эстет. взглядов А.И.Куприна. - Науч. тр. Кубан. ун-та, 1979, вып. 273, с.106-114.

КУРОЧКИН В.С.

802. КАРАКОВА О.Г. Японские мотивы в сатире В.С.Курочкина. - В кн.: Теоретические проблемы изучения литератур Дальнего Востока. М., 1980, ч.1, с.94-102.

КЮХЕЛЬБЕКЕР В.К.

803. ГАСАНОВА Р. Об отношении В.К.Кухельбекера к азербайджанской литературе. - Учен. зап. Азерб. ун-та, Сер. яз. и лит., 1977, № 4, с.15-20. - На азерб. яз. Рез. на рус. яз.

804. ЛИБИНЗОН З.Е. Писатели-декабристы и Шиллер. - В кн.: Проблема традиций и новаторства в художественной литературе. Горький, 1978, с.78-92.

В частности, Кухельбекер и Шиллер.

805. ПИККЕО Р. "Артивяне" В.К.Кухельбекера и Витторио Альфьери. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.270-276.

ЛЕРМОНТОВ М.Ю

806. ГРИГОРЬЯН К. К истории одного патристического

мотива: Лермонтов, Ботев, Исаакян. - Лит. Армения, 1979, № 2, с.94-99.

807. СЕМЕНОВ Л.П. Лермонтов у европейских и восточных народов. - В кн.: Проблемы литературы и эстетики. Орджоникидзе, 1976 с.22-29.

Лермонтов и литература
народов СССР

808. АНДРЕЕВ-КРИВИЧ С.А. Кабардинская народная поэзия в творчестве М.Ю.Лермонтова. - В кн.: Андреев-Кривич С.А. М.Ю.Лермонтов и Кабардино-Балкария. Нальчик, 1979, с.7-124.

809. ВОПРОСЫ чечено-ингушской литературы. Т.7. - Грозный, 1978. - 152 с.

Из содерж.: Я.С.Ваганов. Образы и мотивы чеченского фольклора в поэме М.Ю.Лермонтова "Беглец", с.22-35; Б.С.Виноградов. Пламя в ладонях...:(Наследие Лермонтова и лирика Раисы Ахматовой), с.36-48.

810. ГАЙТУКАЕВ К.Б. Традиции А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова в лирике А.Сулейманова. - В кн.: Вопросы литературных связей. Грозный, 1979, т. 8, с.121-135.

811. ЗАСЛАВСКИЙ И.Я. М.Ю.Лермонтов и украинская поэзия. - Киев, 1977. - 207 с.

Из содерж.: Шевченко и Лермонтов, с.31-74; Лермонтов и художественное творчество М.Старицкого, с.75-94; Франко и Лермонтов, с.95-122; Леся Украинка и Лермонтов, с.123-142; Сосюра и Лермонтов, с.156-164; Рыльский и Лермонтов, с.165-187.

Рец.: Голованова Т.П. Лермонтов и Украина. - Рус. лит., 1978, № 4, с.185-190; Жук Н.И. - Рус. яз. и лит. в школах УССР, 1977, № 6, с.85-87, Сидоренко Г.К. - Радуга, 1979, № 3, с.161-164; Сиренко П. Отголосок лермонтовской муз. - Лит. Украина, 1978, 21 марта. - На укр. яз.

812. [ЗАСЛАВСКИЙ И.Я. Поэтическое наследие М.Ю.Лермонтова в украинских переводах. - Киев, 1973.]

Рец.: Маевская Т.П. Искусство перевода. - Вопр. рус. лит., 1976, вып. 2, с.123-126; Сидоренко Г.К. Лермонтов и украинская литература. - Радуга, 1979, № 3, с.161-164.

813. КАГРАМАНОВ Н.В. Арбенины армянской сцен. - В кн.: Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с.140-156.

814. КРИВОШАПОВА С.А. Лермонтовские традиции в украинской поэзии (вторая половина XIX - начало XX в.). - В кн.: Из истории взаимосвязей братских литератур. Киев, 1978, с.165-206.

815. КУРБАНОВ Ш.Д. М.Ю.Лермонтов в азербайджанской советской поэзии. - Науч. тр. Сер. яз. и лит. / Азерб. ун-т, 1979, № 4, с.39-45.

816. КУРБАНОВ Ш.Д. Лермонтов и азербайджанская литература. - Баку, 1976. - 68 с. - На азерб. яз.

Рец.: Садыхов М. Лермонтов и Азербайджан. - Лит. Азербайджан, 1976, № 12, с.128-131.

817. [ЛЕРМОНТОВ и литература народов Советского Союза. - Ереван, 1974.]

Рец.: Волков М.Г. - Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1976, № 2, с.123-125; Мещеряков В. Дорогие каждому имени. - В мире книг, 1976, № 8, с.75.

818. МАЛЬСАГОВ А.О. Кавказские фольклорные мотивы в поэме М.Ю.Лермонтова "Демон". - В кн.: Вопросы литературных связей. Грозный, 1979, т. 8, с.33-42.

819. НАЙДИЧ Э.Э. Стихотворение "М.А.Щербатовой": (Лермонтов и Е.П.Гребенка). - В кн.: М.Ю.Лермонтов: Исслед. и материалы. Л., 1979, с.403-408.

Один из источников лермонтовского стихотворения.

820. ОЗМИТЕЛЬ Е. М.Ю.Лермонтов и киргизская литерату-

ра. - В кн.: Озмитель Е. Наследие классики и киргизская литература. Фрунзе, 1980, с.146-162.

821. ПОПОВИЧ К.Ф. М.Ю.Лермонтов и молдавская классическая литература. - В кн.: Попович К.Ф. Страницы литературного братства. Кишинев, 1978, с.40-81.

822. САМЕДОВА Л.Д. Народов связующая нить: (Пер. произведений М.Ю.Лермонтова на азерб.яз.) . - Баку, 1980. - 144 с.

Рец.: Девитт В. "И звезда с звездой говорит..." - Лит. Азербайджан, 1980, № II, с.139-140.

823. СЕИТОВ С. Свет далекой звезды. - В кн.: Сеитов С. Рожденная братством: Лит. исслед. Алма-Ата, 1979, с.140-152. - На каз. яз.

Традиции Лермонтова в казахской литературе.

824. СЕМЕНОВ Л.П. Лермонтов у европейских и восточных народов. - В кн.: Проблемы литературы и эстетики. Орджоникидзе, 1976, с.22-29.

825. СКОГОРЕВА И. Эпоха, личная судьба, творчество: (Н.Бараташвили и М.Ю.Лермонтов). - Лит. Грузия, 1976, № II, с.82-87.

826. ТАТЕВОСЯН Р.В. "Величественный грустный поэтический облик": (М.Ю.Лермонтов и Ал.Цатурян). - Вестн. Ерев. ун-та. Обществ. науки, 1979, № 3, с.176-183.

827. ТАТЕВОСЯН Р.В. К вопросу "Лермонтов и армянская классическая поэзия". - Сб. науч. тр. аспирантов Арм. пед. ин-та, 1977, т. 10, вып. I, с.123-144.

828. ТАТЕВОСЯН Р. К настоящим границам: (О влиянии поэзии М.Лермонтова). - Лит. Армения, 1980, № 5, с.98-103.

829. ТАТЕВОСЯН Р.В. Лермонтов и Терян. - Искусствоведение, 1975, № 2, с.309-330.

830. ТАТЕВОСЯН Р.В. Лермонтов и Туманян. - Сб. науч.

тр. аспирантов Арм. пед. ин-та, 1975, т. 8, вып. 2, с.219-246.

831. УСИКОВ Я.К. Школа Лермонтова. - В кн.: Усиков Я.К. Гражданская совесть художника. Минск, 1976, с.11-16. - На белорус. яз.

Поэзия Лермонтова в Белоруссии.

832. ФРИЗМАН Л.Г. Кавказ о Лермонтове. - В кн.: Проблемы литературы и эстетики. Орджоникидзе, 1976, с.19-21.

О статье Л.П.Семенова "Лермонтов у европейских и восточных народов" [1916 г.].

833. ХИХАДЗЕ Л.Д. Из истории восприятия русской литературы в Грузии. - Тбилиси, 1978. - 239 с.

Из содерж.: Н.Бараташвили и Лермонтов: Типолог. сопоставление лирических миров, с.42-56; "Лермонтовский комплекс" в грузинском восприятии в 60-х годах XIX века, с.86-128; О первом переводе "Героя нашего времени", с.154-177.

834. ХИХАДЗЕ Л.Д. К вопросу об изменчивости восприятия литературных явлений: (На материале восприятия Лермонтова в Грузии). - Тр. Тбил.ун-та. Литературоведение, 1977, т. 191, № 5, с.29-37.

835. ХИХАДЗЕ Л.Д. Об одном аспекте грузинской рецепции М.Ю.Лермонтова. - Рус. лит., 1977, № 2, с.87-92.

836. ЧАЧАВА М. "Ашуг-Кериб" Лермонтова и его грузинские варианты. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1976, с.74-81. - На груз. яз. Рез. на рус. яз.

Лермонтов и зарубежные литературы

837. ГЛОБАЧЕВ М.О. [Реф. кн.: Mucha В. Michał Lermontow w literaturze polskiej lat 1841-1914. - Wrocław e.a., 1975. - 132 s.] . - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 4, с.140-143.

838. ГУРТУЛОВА М. Восприятие творчества Лермонтова в Болгарии. - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л. 1976, т. I, с.321-352.

839. ДОКУСОВ А.М. М.Ю.Лермонтов и В.Гюго. - В кн.: Пути русской прозы XIX века. Л., 1976, с.3-15.

840. ЖАКОВА Н.К. Актуальность революционно-романтического наследия Лермонтова для чешской поэзии 50-60-х годов XIX века. - В кн.: Славянская филология. Л., 1979, вып. 4, с.134-144.

841. КУПРЕЯНОВА Е.Н. Принципы "монументального" и психологического реализма в творчестве Гоголя, Бальзака и Лермонтова. - В кн.: Купреянова Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1976, с.273-320.

842. ЛЕВИН В. Эдуард Ноэль Лонг - предшественник Булича. - Лит. учеба, 1978, № I, с.235-236.

Дневники Байрона как литературный источник повести "Фаталист".

843. МИЦКЕВИЧ Б.П., Крупкина Г.В. О переводе М.Ю.Лермонтовым одного из стихотворений Г.Гейне ("На севере диком..."). - Весн. Беларус. ун-та. Филология, журналистика, педагогика, психология, 1978, № 2, с.23-27.

844. РЫЖОВА М.И. Творчество М.Ю.Лермонтова в восприятии словенских поэтов XIX - начала XX века. - Рус. лит., 1979, № 3, с.149-163.

845. СИБИНОВИЧ М. Из истории поэтического перевода в Югославии. - В кн.: Мастерство перевода. М., 1977, сб. II, с.208-231.

О первом сербском переводе "Демона", выполненном Змяем.

846. СРАВНИТЕЛЬНОЕ изучение литератур. - Л.: Наука, 1976. - 562 с.

Из содерж.: К.Н.Григорьян. Лермонтов в Канаде, с.140-145; Л.С.Кишкин. Пушкин и Лермонтов в поэзии Сватоплука Чеха, с.169-175.

847. СТАДНИКОВ Г.В. К истории раннего знакомства с М.Ю.Лермонтовым в Германии. - В кн.: М.Ю.Лермонтов. Рязань, 1980. с.98-102.

848. ЦЫБЕНКО Е.З. Штырмер и Лермонтов. - В кн.: Цыбенко Е.З. Из истории польско-русских литературных связей XIX-XX вв. М., 1978, с.85-106.

849. ЭСЕНБАЕВА Р.М. Трактровка экзотической темы в новелле П.Мериме "Маттео Фальконе" и романе М.Лермонтова "Герой нашего времени". - Науч.тр. Азерб. пед. ин-та, Рус. яз. и лит., 1979, № 2, с.35-41.

ЛЕСКОВ Н.С.

850. ЛЕВАНДОВСКИЙ Л.И. Н.С.Лесков и украинская литература. - Киев, 1980. - 191 с. - На укр. яз.

ЛОМОНОСОВ М.В.

851. АНТОХИНА Н.В. Ломоносов и французская научно-философская культура XVIII века. - В кн.: Актуальные проблемы истории философии народов СССР. М., 1977, вып. 4, с.13-28.

852. БАБКИН Д.С. Новонайденная работа Ломоносова: [О предисл. М.В.Ломоносова к изд. романа фр. писателя Ф.Фенелона "Похождения Телемака", 1747 г. С публ. текста предисл.] - Рус. лит., 1980, № 3, с.143-150.

МАЧТЕТ Г.А.

852 а. МЕЛАМЕД Е.И. Неопубликованное письмо Дж.Кен-

нана Г.А.Мачтету: [Вступ. заметка и публ.] . - Рус. лит., 1978, № 4, с.144-146.

МИНАЕВ Д.Д.

853. БАЛТИНА С.П. Два русских перевода "Годиив" А.Теннисона. [Л.М.Михайловым и Д.Д.Минаевым] . - В кн.: Анализ художественного произведения. Алма-Ата, 1979, с.85-93.

854. ГЕЛЛЕР Т.А. Д.Д.Минаев - переводчик Мольера. - Учен зап. Казан. пед. ин-та, 1977, вып. II7, с.3-22.

МИХАЙЛОВ Л.М.

855. БАЛТИНА С.П. Два русских перевода "Годиив" А.Теннисона [Л.М.Михайловым и Д.Д.Минаевым] . - В кн.: Анализ художественного произведения. Алма-Ата, 1979, с.85-93.

НЕКРАСОВ Н.А.

856. АБДУЛЛАЕВА М. Некрасов и Узбекистан. - Узбек тили ва адабиети, 1978, № 3, с.45-47. - На узб. яз.

857. АНАНЯН Г.Г. Чаренц и Некрасов. - Вестн. Ерев. ун-та. Обществ. науки, 1978, № I, с.61-70. - На арм. яз. Рез. на рус. яз.

858. ГИН М. Русская поэзия и финно-угорская традиция: (Традиции фин.-угор. фольклора в поэзии Н.А.Некрасова). - Пуналишту, 1979, № 8, с.83-87. - На фин. яз.

859. ГУДОНЕНЕ В.В. Н.А.Некрасов в Литве: (Особенности восприятия его творчества во второй половине XIX в.). - В кн.: Лирическая и эпическая поэзия XIX века. Л., 1976, с.63-74.

860. КАМИЛОВА М.Г. Н.А.Некрасов и узбекская советская поэзия: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Ташкент, 1976. - 27 с.

861. Л.К. Чешские переводы Некрасова. - Сов. славяноведение, 1976, № I, с.107-108.

862. ЛОСЕВ А.Г. Наследие Н.А.Некрасова в латышской реалистической поэзии. - В кн.: Межнациональные литературные связи. Рига, 1979, с.38-61.

863. МЕНЬШИКОВ Г. Поэма Альфреда де Виньи "Ванда" и "Русские женщины" Некрасова. - Тр. Самарк. ун-та, 1977, вып. 320, с.113-128.

864. МИРАХМЕДОВ А. Из истории распространения наследия Н.А.Некрасова в Азербайджане. - В кн.: Мирахмедов А. Писатели, судьбы, произведения. Баку, 1978, с.238-242. - На азерб. яз.

865. ХИХАДЗЕ Л.Д. Осмысление Некрасова в Грузии в 60-70-х годах XIX века. - В кн.: Хихадзе Л.Д. Из истории восприятия русской литературы в Грузии. Тбилиси, 1978, с.222-236.

866. ЧУМАК Т.М. Традиции Н.А.Некрасова в творчестве закарпатского поэта-просветителя А.И.Павловича. - Вопр. рус. лит., 1978, вып. 2, с.107-113.

НИКИТИН И.С.

867. КУЗМИЦКАС В.Б. Иван Никитин и литовская литература. - Тр. АН ЛитССР. Обществ. науки, 1977, № I, с.137-144. - На литов. яз. Рез. на рус. и англ. яз.

868. КУЗМИЦКАС В.Б. Никитин в Литве. - В кн.: Поэт-демократ И.С.Никитин. Воронеж, 1976, с.140-146.

Переводы и восприятие поэзии Никитина в Литве.

НОВИКОВ Н.И.

869. КОЧЕТКОВА Н.Д. Немецкие писатели в журнале Новикова "Утренний свет". - В кн.: XVIII век / Ин-т рус. лит. АН СССР. Л., 1976, сб. II, с.113-124.

870. СВЕЛПИС А. Старый Стендер и Николай Новиков. - Карогс, 1978, № II, с.147-151. - На лат. яз.

ОГАРЕВ Н.П.

871. ДАРОНЯН С.К. Об идейных и организационных контактах М.Налбандяна с Герценом и Огаревым. - Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1979, № 6, с. II-17.

872. КРУЖКОВ Г. Первый русский перевод [Н.П.Огарева] из Дж.Китса: - Лит. учеба, 1980, № 4, с. 195-198.

873. ПТУШКИНА И.Г. Огарев и Гейне: (К пробл. взаимосвязей рус. и нем. поэзии XIX в.). - В кн.: Проблемы творчества Н.П.Огарева. Саранск, 1980, с. 97-108.

ОДОЕВСКИЙ В.Ф.

874. БОТНИКОВА А.Б. Гофман и В.Ф.Одоевский: (Контакты и типолог. связь). - В кн.: Ботникова А.Б. Э.Т.А.Гофман и русская литература. Воронеж, 1977, с. 77-88.

875. БОТНИКОВА А.Б. К вопросу о принципах и формах литературных взаимодействий: (Э.Т.А.Гофман и В.Ф.Одоевский). - В кн.: Поэтика литературы и фольклора. Воронеж, 1979, с. 127-144.

ОЗНОБИШИН Д.П.

876. ПЕТУХОВ В.К. Д.П.Ознобишин как переводчик сербских народных песен. - В кн.: Зарубежные славяне и русская культура. Л., 1978, с. 50-55.

ОСТРОВСКИЙ А.Н.

877. АЛЕКСАНИЯН Е. Сатирическая комедия: (Гоголь, Островский, Сундукян). - В кн.: Алексанян Е. Армянский реализм и опыт русской литературы: (Традиции Гоголя). Ереван, 1977, с. 48-119.

878. АТАНАСОВА Л. А.Н.Островский и болгарская труппа "Слеза и смех". - В кн.: Русско-болгарские театральные связи. Л., 1979, с. 109-117.

879. ГИТЕЛМАН Л.И. На пути к Островскому. - В кн.: Гителман Л.И. Русская классика на французской сцене. Л., 1978, с. 78-94.

880. КАГРАМАНОВ Н.В. Приход Островского. - В кн.: Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с. 19-70.

881. МИЛЬЧИНА В.А. Пословицы в пьесах А. де Мюссе и А.Н.Островского. - В кн.: Филология. М., 1977, вып. 5, с. 93-102.

882. ПОЛЕК В.Т. А.Н.Островский в Восточной Галиции. - Вопр. рус. лит., 1976, вып. I, с. 86-93.

883. ШНЕЙДЕР М.Е. Александр Николаевич Островский. - В кн.: Шнейдер М.Е. Русская классика в Китае. М., 1977, с. 88-98.

Островский в переработках китайских драматургов.

ПИСАРЕВ Д.И.

884. АМБРАСАС К. Д.Писарев на литовском языке. - В кн.: Амбрасас К. Критические этюды. Вильнюс, 1976, с. 530-535. - На литов. яз.

885. ЗАНДЕР Е.А. Д.Писарев - пропагандист прозы и публицистики Г.Гейне. - В кн.: Творческая индивидуальность и взаимосвязи литератур. Душанбе, 1977, с. 64-79.

886. ЧЕРНИЦКИЙ Е.М. Франко и Писарев. - Укр. литературознаство, 1977, вып. 28, с. 83-88. - На укр. яз. Рез. на рус. яз.

ПЛЕХАНОВ Г.В.

886 а. АМБРАСАС К. Плеханов и эстетическая мысль в Литве. - В кн.: Амбрасас К. Критические этюды. Вильнюс, 1976, с. 536-565. - На литов.яз.

887. ТВЕРДИСЛОВА-БЕЛЯВСКАЯ Е.С. / Реф. кн.: Kucharska E. Michała Pogodina zainteresowania Polskie. - W-wa, 1978. - 241 s. / - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 4, с.154-157.

ПОГОРЕЛЬСКИЙ А.

888. БОТНИКОВА А.Б. Гофман и становление русской романтической прозы: (А.Погорельский, Н.Полевой). - В кн.: Ботникова А.Б. Э.Т.А.Гофман и русская литература. Воронеж, 1977, с.56-76.

ПОЛЕВОЙ Н.А.

889. БОТНИКОВА А.Б. Гофман и становление русской романтической прозы: (А.Погорельский, Н.Полевой). - В кн.: Ботникова А.Б. Э.Т.А.Гофман и русская литература. Воронеж, 1977, с.56-76.

ПРОКОПОВИЧ Ф.

890. БАБИЙ А.И., Ничик В.М. Д.Кантемир и Ф.Прокопович. - В кн.: Идеиные связи прогрессивных мыслителей братских народов (XVI-XVIII вв.). Киев, 1978, с.115-135.

891. МОРОЗОВА Г.В. Гораций в литературной теории и практике Феофана Прокоповича. - В кн.: Проблемы поэтики. Алма-Ата, 1980, с.176-185.

891а. ГРЕБЕНЮК В.П. Д.Кантемир и Ф.Прокопович: Лит. полемика. - В кн.: Наследие Дмитрия Кантемира и современность. Кишинев, 1976, с.174-181.

ПУШКИН А.С.

892. ДМИТРОВСКИЙ А.З. Белинский о мировом значении творчества Пушкина. - В кн.: Н.А.Некрасов и его время. Калининград, 1979, вып. 4, с.88-95.

893. АМИРХАНЫН М. Пушкин и Армения. - Лит. Армения, 1980, № 1, с.85-90.

894. БАРАБАН Л.И. М.Ф.Рыльский о творчестве А.С.Пушкина. - Рад. литературознавство, 1975, № 7, с.79-80. - На укр. яз.

895. БЕЛОУСОВ А.А. А.С.Пушкин и бурятская литература. - В кн.: Белоусов А.А. В семье единой: Рус.-бурят.лит. связи и взаимообобщения. Улан-Удэ, 1977, с.3-14.

896. БЕРЕЗКИН Г.(Р.) Энергия пушкинского свободолобия. - В кн.: Березкин Г. Звенья. Минск, 1976, с.113-125. - На белорус.яз.

Традиции Пушкина в лирике Я.Купалы.

897. БОГАЧ Г.Ф. Далече северной столицы: О творчестве Пушкина в Молдавии. - Иркутск, 1979. - 191 с.

898. БОЦУ П.П. Земной созидатель. - В кн.: Боцу П.П. Кольца нет. Кишинев, 1979, с.45-52. - На молд. яз.

А.С.Пушкин и современные ему молдавские писатели.

899. БАТАЦИ Н.Б., Лапидус Н.И. А.С.Пушкин и Белоруссия. - Минск, 1979. - 19 с.

900. ВОРОНИН И.Д. Из мордовской пушкинианы. - В кн.: Воронин И.Д. Литературные деятели и литературные места в Мордовии. Саранск, 1976, с.145-169.

901. ГАЙТУКАЕВ К.Б. Традиции А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова в лирике А.Сулейманова. - В кн.: Вопросы литературных связей. Грозный, 1979, т. 8, с.121-135.

902. ГОЛУБЕВА Т.В. Автор в романе А.С.Пушкина "Евгений Онегин" и в романе Амана Кекилова "Любовь". - Изв. АН ТССР. Сер. обществ. наук, 1978, № 2, с.32-38.

903. ГРАЧЕВА А.Д. История проникновения и восприятия творчества А.С.Пушкина в Туркмении: Автореф. дис. ... канд. филол.наук. - Ашхабад, 1977. - 23 с.

904. ГРАЧЕВА А.Д. Проникновение отдельных произведений А.С.Пушкина и сведений о нем к туркменам в дореволюционный период. - В кн.: Проблемы жанрового своеобразия литературного произведения: (драма, повесть, поэма). Ашхабад, 1976, с.82-104.

905. ДВОЙЧЕНКО-МАРКОВА Е.М. Пушкин в Молдавии и Валахии. - М.: Наука, 1979. - 199 с.

Творчество Пушкина и молдавская литература.

906. ДВОЙЧЕНКО-МАРКОВА Е. А.Пушкин и А.Вельтман в переводах А.Донича. - В кн.: Страницы истории молдавской литературы и культуры. Кишинев, 1979, с.58-68. - На молд. яз. Рез. на рус. яз.

907. ДВОЙЧЕНКО-МАРКОВА Е.М. Пушкин и Дмитрий Кантемир. - В кн. Наследие Дмитрия Кантемира и современность. Кишинев, 1976, с.144-152.

908. ["...И НАЗОВЕТ меня всяк сущий в ней язык..." : Наследие Пушкина и литературы народов СССР. Ереван, 1975]. Рец.: Левкович Я. - Звезда, 1977, № 3, с.220-221.

909. ИБРАГИМОВ М. Пушкин и азербайджанская литература. - Изв. АН АзССР. Сер. лит., яз. и искусства, 1978, № 1, с.3-7.

910. КАЛАШЯН А.В. "Вечная слава Пушкину...": (Материалы из арм. период. печати за 1899 г.): [Вступ. ст. и публикация]. - В кн.: Литературные связи. Ереван, 1977, т.2, с.205-223.

911. КАМБАРОВА Д. Имея счастье быть причастным к Пушкину. - Узбек тили ва адабиети. 1978, № 3, с.65-68. - На узб. яз.

Пушкин в переводах на узбекский язык и в узбекской критике.

912. КАМБАРОВА Д. Пушкин и узбекская литература. - Ташкент, 1979. - 38 с. - На узб. яз.

913. КЕНЬКО М.П. Поэма А.С.Пушкина "Цыганы" в переводах А.Кулешова. - Беларус. лит. и лitarатуразнаўство, 1976, вып. 4, с.89-96. - На белорус. яз.

914. КИАСАШВИЛИ Е.А. А.С.Пушкин и его грузинское окружение в критических статьях Георгия Леонидзе. - Лит.Грузия, 1980, № 8, с.150-157.

915. КИМ И.А. А.С.Пушкин и бурятская советская литература. - В кн.: Литература и современность, Улан-Удэ, 1978, с.39-65.

916. КИРИЛЮК З.В. Освоение пушкинских принципов изображения личности в украинском художественном переводе. - В кн.: Из истории взаимосвязей братских литератур. Киев, 1978, с.127-164.

917. КОШЧАНОВ М.К. Пушкин и узбекская литература. - Обществ. науки в Узбекистане, 1977, № 7, с.31-36.

918. КРУТИКОВА Н.Е. Поэтический свет Пушкина и украинские писатели. - В кн.: Крутикова Н.Е. Реализм. Обогащение. Единство. Киев, 1976 с.24-56. - На укр. яз.

919. МАСТЕРСТВО перевода. Сб. II. - М.: Сов. писатель, 1977. - 558 с.

Из содерж.: С.Иванов. "Евгений Онегин" на языках народов Средней Азии, с.93-106; Е.Егорова. Максим Рыльский - переводчик Пушкина, с.107-121.

920. МАТЯКУБОВ А. Поэтические произведения Пушкина на узбекском языке. - Узбек тили ва адабиети, 1979, № 5, с.41-45. - На узб. яз.

921. МАТЯКУБОВ А. Участь у Пушкина... - Узбек тили ва адабиети, 1977, № 3, с.43-48. - На узб. яз.

Влияние А.С.Пушкина на творчество Айбека.

922. ОЗМИТЕЛЬ Е. А.С.Пушкин в Киргизии. - В кн.: Озмитель Е. Наследие классики и киргизская литература. Фрунзе. 1980, с.137-146.

923. ОХРИМЕНКО П.П. А.С.Пушкин и украинское народно-песенное творчество. - Науч. докл. высш. школы. Филол. науки, 1976, № 2, с.31-38.

924. ПОПОВИЧ К.Ф. Пушкин в Молдавии. - В кн.: Попович К.Ф. Страницы литературного братства. Кишинев, 1978, с.26-39.

Пушкин и молдавская литература.

925. [ПУШКИН и литература народов Советского Союза. - Ереван, 1975].

Рец.: Амирбемян А. - Вестн. Ереванского ун-та, Обществ. науки, 1976, № 1, с.271-276; Гаджиев А. Осваивая великое наследие. - Лит. Азербайджан, 1976, № 9, с.138-139; Кирилюк З.В. - Рад. литературознание, 1976, № 4, с.86-88. - На укр. яз.

926. РАХИМОВ А. Пушкин и узбекская литература. - Звезда Востока, 1980, № 6, с.141-143.

927. РАХИМОВ Н. Традиции изящества и грации: А.С.Пушкин и узбекская советская поэтика. - Шарк юлдузи, 1979, № 7, с.161-163. - На узб. яз.

928. САЛИМОВА З. Из переводческого наследия Миртемира. - Сб. науч. тр. Ташк. ун-та, 1979, № 606, с.58-60. - На узб. яз.

О переводах сказок А.С.Пушкина на узбекский язык.

929. САЯПОВА А.М. А.С.Пушкин и русско-татарские литературные отношения в первой половине XIX века. - Казань, 1978. - 12 с.

930. СИДЕРЯВИЧЮС Р. Александр Пушкин и Литва. - Вильнюс, 1976. - 303 с. - На литов. яз.

931. СИДЕРЯВИЧЮС Р. Пушкин и мы: [О влиянии творчества поэта на литов. лит.]. - Яунимо гратос, 1979, № 6, с.6-9. - На литов. яз.

932. [СУРЖОК А.И.Пушкин и калмыки. - Элиста, 1975].
Рец.: Степаненко И. - Дон, 1977, № 6, с.180-182.

933. ТРУБЕЦКОЙ Б.А. Александр Сергеевич Пушкин в Молдавии. - В кн.: Очерки молдавско-русско-украинских литературных связей. Кишинев, 1978, с.208-230.

Взаимосвязи творчества Пушкина с молдавской литературой.

934. ТРУБЕЦКОЙ Б. Пушкин в печати Бессарабии XIX-X вв. - Пушкин и некоторые проблемы русско-молдавских литературных связей. - В кн.: Трубецкой Б. Связь времен. Кишинев, 1978, с.57-68; 69-75.

935. ТУРКАЕВ Х.В. А.С.Пушкин в переводе на чеченский язык. - Вопр. чеч.-инг. лит., Грозный, 1978, т. 7, с.49-56.

936. УСИКОВ Я.К. Пушкин и белорусские поэты. - В кн.: Усиков Я.К. Гражданская совесть художника. Минск, 1976, с.6-11. - На белорус. яз.

937. ХИХАДЗЕ Л.Д. О первом переводе прозы А.С.Пушкина на грузинский язык: [Повесть "Выстрел" в пер. А.Н.Пурцеладзе]. - Тр. Тбил.ун-та. Литературоведение, 1975, № 163, с.93-103.

938. ХИХАДЗЕ Л.Д. Пушкин и грузинские реалисты. - В кн.: Хихадзе Л.Д. Из истории восприятия русской литературы в Грузии. Тбилиси, 1978, с.129-153.

939. ХУЦИШВИЛИ С.Г. Грузинская пушкиниана. - Тбилиси, 1979. - 132 с. - На груз. яз.

940. ШАЛЕМАВА А.А. К вопросу об общих типологических чертах "Евгения Онегина" А.С.Пушкина и "Новой земли" Якуба Коласа. - Весн. Беларус. ун-та, Филология, журналистика, 1979, № 17.

ка, педагогика, психология, 1979, № 2, с.3-6. - На белорус. яз.

941. ШАЛЕМАВА А.А. Пушкинские традиции в поэзии М.Фогдановича. - Весн. Беларус. ун-та. Филология, журналистика, педагогика, психология, 1980, № 1, с.14-17. - На белорус. яз.

942. ЯЦЕНКО Н. Каменный гость А.Пушкина и "Каменный господар" Леси Украинки. - В кн.: Взаимосвязи литератур братских народов. Киев, 1978, с.228-239. - На укр. яз.

Пушкин и зарубежные литературы

943. АХМАТОВА А. "Адольф" Бенжамена Констан в творчестве Пушкина. - В кн.: Ахматова А. О Пушкине. Л., 1977, с.50-88.

944. БЕЛКИН Д. Пушкин и сказки "1001 ночи". - Звезда Востока, 1979, № 6, с.146-150.

945. БЛАГОЙ Д.Д. Мицкевич и Пушкин. - Джон Бенъян, Пушкин и Лев Толстой. - В кн.: Благой Д.Д. От Кантемира до наших дней. М., 1979, т. I, с.289-318; 319-359.

946. БЛАГОЙ Д.Д. Душа в заветной лире: Очерки жизни и творчества Пушкина. - М.: Сов. писатель, 1977. - 544 с. Из содерж.: Шагами великана (Пушкин в развитии мировой литературы), с.9-103; Il gran' Padre (Пушкин и Данте), с.104-162.

947. БОГОМОЛОВА Н. О пушкинской традиции в творчестве Юлиана Тувима. - Сов. славяноведение, 1978, № 4, с.31-43.

948. БОЙКО К. Восточные корни мотива о золотом петушке в сказке А.С.Пушкина. - В кн.: Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока. М., 1978, ч.2, с.14-20.

949. БОЛДИНСКИЕ чтения. - Горький.1976. - 175 с.

Из содерж.: С.А.Орлов. Пушкин в Шотландии, с.115-125; Л.И.Вольнерт. Пушкин и Альфред де Мюссе: (О пародийности "Домика в Коломне"), с.126-135; В.Г., Г.К. Пушкин и история европейской культуры в трудах М.П.Алексеева, с.171-174.

950. БОТНИКОВА А.Б. Гофман и Пушкин: (Полемика о формах творч. связей). - В кн.: Ботникова А.Б. Э.Т.А.Гофман и русская литература. Воронеж, 1977, с.89-106.

951. ВЕЛЧЕВ В. Пушкин в Болгарии. - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1976, т.1, с.273-320.

952. ВОЛЫНЕРТ Л.И. Бомарше в трагедии "Мопарт и Сальери". - Изв. АН СССР. Серия лит. и яз., 1977, № 3, с.244-251.

953. ВОЛЫНЕРТ Л.И. Пушкин и Бомарше. - В кн.: Пушкинский сборник. Л., 1977, с.99-125.

954. ВОЛЫНЕРТ Л.И. Пушкин и психологическая традиция во французской литературе. - Таллин, 1980. - 216 с.

Содерж.: "Опасные связи" Шодерло де Лакло, с.6-41; "Прелестная повесть ["Валери"] баронессы Криднер", с.42-63; "Любовные похождения кавалера Фобласа" Луве де Кувре, с.64-101; "Любимый наш роман" ["Адольф" Б.Констана], с.102-124; Французская комедия XVIII в., с.125-165; "Подобный своему чудесному герою, веселый Бомарше", с.166-196; "Я с наслаждением носил бы маску" ["Стендаль"], с.197-211.

955. ВОЛЫНЕРТ Л.И. Пушкин и Стендаль. - В кн.: Болдинские чтения. Горький, 1979, с.114-129.

956. ВРЕМЕННОК Пушкинской комиссии, 1974. - Л., 1977. - 187 с.

Из содерж.: И.В.Зборовец. "Дубровский" и "Тай Мэнне-ринг" В.Скотта, с.131-136; Д.М.Шарыкин "Пиковая дама" и повесть Мармонтеля "Окно", с.139-142.

957. ГИНЗБУРГ Л. Дорога к Пушкину. - Лит. газ., 1978, 22 февр., № 8, с.15.

О переводах Пушкина на немецкий язык.

958. ГРОМБАХ С.М. Из ранней истории знакомства Франции с Пушкиным: (Одна из первых переводчиц Пушкина во Франции Софья Конрад). - В кн.: Французский ежегодник, 1977, М., 1979, с.226-232. - Рез. на фр. яз.

959. ГРОМБАХ С. Незамеченный отклик на "Историю Пугачева": [Das ist Geschichte des Aufstandes des Pugatschew von Alexander Puschkin. - In: Dorpater Jahrbücher für Literatur, Statistik und Kunst. 1835]. - Вопр. лит., 1979, № 6, с.145-150.

960. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Байрон и Пушкин: Пушкин и зап. лит. Избр. тр. - Л.: Наука, 1978. - 423 с.

Рец.: Фризман Л. Уроки Жирмунского. - Вопр. лит., 1980, № 2, с.267-272.

961. КЛЕЙН Б. Вызов: (О ст. А.Михекевича, написанной на смерть А.С.Пушкина, 1837 г.). - Неман, 1977, № 2, с.178-182.

962. КОЛОСОВА Н.А. Антиромантические тенденции в "светских" повестях и новеллах Пушкина и Мериэме. - В кн.: Живые традиции. Саратов, 1978, с.42-53.

963. КУПРЕЯНОВА Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы. - Л.: Наука, 1976. - 415 с. Из содерж.: Г.П.Макогоненко. Пушкин и Байрон, с.206-215; Е.Н.Купреянова. "Евгений Онегин" Пушкина, "Красное и черное" Стендаля, с.267-272.

964. КУШАКОВ А.В. Пушкин и Польша. - Тула, 1978. - 113 с.

965. КУШАКОВ А.В. Пушкин - Маяковский - Польша (Из

пробл. рус.-пол. лит. связей XIX-XX вв.). - Науч. тр. Кур. пед. ин-та, 1976, т., 63, с.3-21.

В частности, А.С.Пушкин и Адам Мицкевич, с.67-99.

966. ЛОБИКОВА Н.М. Пушкин и Восток. - М., 1974.

Рец.: Мухтар Ш. Пушкин и Восток. - Садои Шарк, 1976, № 7, с.152-153.

967. ЛУКОВ В.А. Пушкин и Гюго: два взгляда на историю драмы. - В кн.: Литературная теория и художественное творчество. М., 1979, с.82-92.

968. МАМОНОВ А.И. "Капитанская дочка" или "Дневник бабочки, размышляющей о душе цветка": (Пушкин в Японии). - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., М., 1979, вып. 3, с.196-206.

969. МАМОНОВ А. Пушкин на японском языке. - Азия и Африка сегодня, 1979, № 9, с.54-55.

970. МЕЙЛАХ Б.С. К изучению историко-социальных интересов Пушкина: [Пушкин и Джамбаттиста Вико]. - В кн.: Записки, труд, воплощение... М., 1977, с.75-78.

971. НИКУЛИН Я.И. Пушкинское наследие и культура социалистического Вьетнама. - Народы Азии и Африки, 1976, № 4, с.90-97.

972. ОРОХОВАЦКИЙ Ю.И. "Борис Годунов" в современном переводе на французский [Роже Легра]. - В кн.: Болдинские чтения. Горький, 1979, с.162-170.

973. ОРОХОВАЦКИЙ Ю.И. Пушкинское подражание Ронсару. - В кн.: Пушкинский сборник. Л., 1977, с.134-138.

974. ОТ РОМАНТИЗМА к реализму: Из ист. междунар. связей рус. лит. - Л.: Наука, 1978. - 320 с.

Из содерж.: М.П.Алексеев. Чарльз Роберт Метьюрин и русская литература: В частности, "Мельмот Скиталец" в творчестве Пушкина, с.15-30; Д.М.Шарыпкин. Скандинавская литера-

тура в России: В частности, "Полтава" Пушкина и "Акселя" Тегнера, с.67-83.

975. ПУШКИН в странах зарубежного Востока: Сб. ст. - М.: Наука, 1979. - 230 с.

Содерж.: Е.П.Челышев. Поэт всех времен и народов, с.3-8; А.А.Долинина. Пушкин в арабской литературе, с.9-24; И.Д.Серебряков. Литература пушкинской поры и Индия, с.25-40; В.А.Новикова. Пушкин на бенгальском языке, с.41-43; Е.А.Западова "Повести И.П.Белкина" на бирманском языке, с.44-54; М.П.Алексеев. Пушкин и Китай, с.55-92; А.И.Мамонов. Пушкинское наследие в Японии, с.93-110; Н.И.Никулин. Произведения Пушкина во Вьетнаме, с.111-124; Н.Я.Соловей. Особенности использования мотивов Корана в "Подражаниях Корану" Пушкина, с.125-143; М.Ф.Мурьянов. Об одном восточном мотиве у Пушкина, с.144-155; Д.И.Белкин. Пушкинские строки о Персии, с.156-214; А.А.Шариф. Из истории публикаций поэмы М.-Ф.Ахундова "На смерть Пушкина", с.215-229.

Рец.: Садыхов М. За строкой Пушкина... - Лит. Азерб. 1981, № 1, с.124-127.

976. ПУШКИН: Исслед. и материалы. Т. 8, 9. - Л.: Наука, 1978-1979.

Т. 8. 1978. 310 с.

Из содерж.: Л.А.Степанов. Пушкин, Гораций, Кюенал, с.70-89; В.Б.Сандомирская. Переводы и переложения Пушкина из А.Шенье, с.90-106; Д.М.Шарыпкин. Пушкин и "Нравоучительные рассказы" Мармонтеля, с.107-136; Н.В.Измайлов. Пушкин в сравнительно-историческом изучении, с.137-146.

Т. 9. 1979. 357 с.

Из содерж.: Л.И.Вольперт. Пушкин и французская комедия XVIII в., с.168-187; М.И.Гиллельсон. Статья Пушкина "О Мильтоне и шатоориановом переводе "Потерянного рая", с.231-240; Л.М.Аринштейн. Неизвестные страницы ранней английской пушкинианы, с.241-260; Д.П.Якубович. "Арап Петра

Великого": [фрагм. из неопубл. работы "Пушкин и Вальтер Скотт"]. Публ. Л.С.Сидякова, с.261-293.

977. РЕЙСЕР С.А. Пушкин и мемуары Казановы. - В кн.: Временник Пушкинской комиссии, 1976. Л., 1979, с.125-130.

978. РУДНИЦКИЙ М. Диалог с Пушкиным: [0 пер. лирики А.С.Пушкина в ГДР]. - Лит. обозрение, 1978, № 10, с.96-98.

979. САГДУЛЛА А. Шекспир и Пушкин. - В кн.: Искусство перевода. Ташкент, 1976, кн. 3, с.294-298. - На узб.яз.

980. САЙТАНОВ В. Мотив Кольриджа [у Пушкина]. - В мире книг, 1978, № 8, с.81.

981. САЙТАНОВ В.А. Пушкин и английские поэты Озерной школы; Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1979. - 25 с.

982. САЙТАНОВ В.А. Пушкин и Кольридж. - Изв. АН СССР. Серия лит. и яз., 1977, № 2, с.153-164.

982 а. СРАВНИТЕЛЬНОЕ изучение литератур. - Л.: Наука, 1976. - 562 с.

Из содерж.: Л.М.Аринштейн. Томас Шю - английский переводчик Пушкина, с.117-124; Л.С.Кишкин. Пушкин и Лермонтов в поэзии Сватоплука Чеха, с.169-175; Р.М.Горохова. Пушкин, Батюшков, Тассо, с.248-252; В.Э.Вапуно. К генезису пушкинского "Демона" [связь с "Фаустом" Гете], с.253-259; В.А.Мануйлов. К вопросу о возникновении замысла "Скупого рыцаря" Пушкина: [Поэма Шекспира "Лукреция" и трагедия Пушкина], с.260-262; Л.И.Вольперт. Пушкин и Мари-во: К пробл. пушкинского психологизма, с.263-269.

982 б. ТАРТАКОВСКАЯ Л. "Люблю немолчный голос твой..." Пушкин и Восток: Сквозь призму традиционного образа. - Звезда Востока, 1979, № 6, с.151-155.

983. ТАРТАКОВСКАЯ Л. "...Четки мудрости златой...": Поэзия Пушкина и Восток. - Звезда Востока, 1978, № 6, с.188-196.

983 а. ЧИЧЕРИН А.В. Пушкин. - В кн.: Чичерин А.В. Очерки по истории русского литературного стиля. М., 1977, с.83-100.

Стилистическая олизость прозы Пушкина, Мериме, Стендаля.

983 б. ШНЕЙДЕР М.Е. Александр Сергеевич Пушкин. - В кн.: Шнейдер М.Е. Русская классика в Китае. М., 1977, с.51-61.

Китайские литературоведы о творчестве Пушкина.

984. ШТЕЙН А. Пушкин и Шекспир. - В кн.: Шекспировские чтения, 1976. М., 1977, с.148-175.

РАДИЩЕВ А.Н.

984 а. АТАРОВА К.Н. Лоренс Стерн и жанр путешествия в русской литературе конца XVIII века: (На материале творчества А.Радищева и Н.Карамзина). - В кн.: Писатель и жизнь. М., 1978, с.133-145.

984 б. МАКОГОНЕНКО Г.П. Радищев и Стерн. - В кн.: Купреянова Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1976, с.158-164.

985. РУКШИНА К.С. Радищев и американская революция. - Изв. АН СССР. Серия лит. и яз., 1976, № 3, с.239-251.

985 а. СИВОЛАП И.И. Радищев и Вольтер. - В кн.: Французский ежегодник, 1978. М., 1980, с.47-61.

985 б. ШАРЫПКИН Д.М. Радищев и роман Мармонтеля "Велизарий". - В кн.: XVIII век /Ин-т рус. лит. АН СССР, Л.; 1977 сб. 12, с.166-182.

РАХМАНИНОВ И.Г.

986. РАК В.Д. Переводческая деятельность И.Г.Рахманинова и журнал "Утренние часы". - В кн.: Русская культура XVIII века и западноевропейские литературы. Л., 1980, с.83-126.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН М.Е.

986 а. БАСКАКОВ В.Н. Щедрина сатира в чешской литературной науке. - Рус. лит., 1976, № 4, с.214-216.

987. БАССЕЛЬ Н. Салтыков-Щедрин и Эстония. - Лооминг, 1976, № 1, с.175. - На эст. яз.

О переводе произведений писателя на эстонский язык.

987 а. БИЛЕЦКИЙ Ф.М. М.С.Салтыков-Щедрин и украинская литература. - Укр. мова и лит. в школе, 1976, № 1, с.81-84. - На укр. яз.

988. БУШМИН А.С. Щедрин и Свифт. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.520-526.

989. КЕЛЕЙНИКОВА Н.М. Салтыков-Щедрин в итальянских переводах. - Рус. речь., 1976, № 2, с.35-37.

990. МЕДЯНЦЕВ И.П. Сатирические романы "Господа Головлевы" и "Ярмарка тщеславия": (типолог. сходжения). - В кн.: Проблемы эстетики и поэтики. Ярославль, 1976, с.61-70.

991. МУРАДЯН С. Великий русский сатирик и армянская литература. - Лит. Армения, 1976, № 1-2, с.127-129.

992. НАСТАСИУ В. Структура сказки у Салтыкова-Щедрина и И.Крянга. - Лимба ши литература молдовеняскэ, 1976, № 3, с.25-29. - На молд. яз.

993. ОСМОЛОВСКИЙ В.Ф. Трансформация щедринских сюжетов, образов, приемов в произведениях украинских писателей. - В кн.: Салтыков-Щедрин, 1826-1976: Ст., материалы, библиогр. Л., 1976, с.231-248.

994. ОСМОЛОВСКИЙ В.Ф. Щедринские традиции в украинской литературной сатирической сказке. - Рад. літературознавство, 1976, № 9, с.52-57. - На укр. яз.

995. ПЫНЗАРУ С., Павелчук И. Салтыков-Щедрин на молдавском языке. - Лимба ши литература молдовеняскэ, 1976, № 2, с.23-26. - На молд. яз.

996. СКРУНДА В. Научная сессия в Варшавском университете, посвященная Салтыкову-Щедрину. - Вестн. МГУ, Филология, 1977, № 6, с.75-77.

997. ХАНДЖЯН Н.А. М.Е.Салтыков-Щедрин на страницах [армянской] газеты "Ишак" (1880-е годы). - В кн.: Литературные связи. Ереван, 1977, т. 2, с.224-235.

СВИНЬИН П.П.

998. ТРУБЕЦКОЙ Б. П.П.Свиньин в Бессарабии: (Из истории рус. молд. культ. связей в нач. XIX в.). - В кн.: Трубецкой Б. Связь времен. Кишинев, 1978, с.23-39.

СЕВЕРЯНИН И.

999. ЙОРДАНОВ Х. Игорь Северянин в Болгарии. - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1977, т. 2, с.141-156.

В частности, о влиянии творчества И.Северянина на болгарских поэтов.

СЕМЕНОВ П.В.

1000. РАК В.Д. "Товарищ разумный и замысловатый" (1764) и его источник. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.223-228.

А.Буайе как основной источник сборника Петра Семенова.

СРЕЗНЕВСКИЙ И.И.

1001. ДОСТАЛЬ М.Ю. И.И.Срезневский и его роль в развитии русско-чешских научных и культурных связей в 40-70-е годы XIX в.: Автореф. дис. ... канд. ист. наук. - М., 1977 23 с.

1002. КРЮКОВ А.В., Полек В.Т. И.И.Срезневский и украинская литература. - Рад. літературознавство, 1980, № 3, с.78-85. - На укр. яз.

СУХОВО-КОБЫЛИН А.В.

1003. КАГРАМАНОВ Н.В. От "Свадьбы Кречинского" до "Дела" Сухово-Кобылина. - В кн.: Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с.71-98.

1004. СОКОЛИНСКИЙ Е. Н.В.Гоголь и А.В.Сухово-Кобылин на сцене [Софийского] сатирического театра. - В кн.: Русско-болгарские театральные связи. Л., 1979, с.145-158.

ТОЛСТОЙ А.К.

1005. КЛЮЕВ В.С. А.Шенье и А.К.Толстой. - В кн.: Художественный метод и творческая индивидуальность автора. Томск, 1979, с.65-69.

1006. ПОЛЯНИНА Т.В. [Рец. на кн.: Orłowski T. Aleksiej K. Tolstoj: Z historii polsko-rosyjskich powiazan kulturalnych - Lublin, 1974]. - Пробл. слов'янознавства, 1977, вып. 15, с.131-133. - На укр. яз.

1007. СМЕРНОВ В.А. Ранние произведения А.К.Толстого и славянский фольклор. - Пробл. слов'янознавства, 1980, вып. 21, с.32-38. - На укр. яз.

ТОЛСТОЙ Л.Н.

1008. АЛЕКСАНДРОВ В. Лев Толстой - гений мировой культуры. - Обществ. науки, 1979, № 1, с.139-143.

1009. ГАДЖИЕВ А.А. Гордость русской и мировой литературы - Изв. АН АзССР. Сер. лит. яз. и искусства, 1978, № 4, с.3-7.

1010. ГЕЙ Н.К. Поэтика Л.Н.Толстого и типология современного романа. - В кн.: Славянские литературы. М., 1978, с.278-296.

1014. ПАЛИЕВСКИЙ П.В. Значение Толстого для литературы XX века. - В кн.: Прометей. М., 1980, т.12, с.13-16.

1016. СКУРАТОВСКИЙ В. Достоинство жизни: Влияние творчества Л.Н.Толстого на развитие мировой лит. . - Лит. обозрение, 1978, № 9, с.24-30.

1017. Л.Н.ТОЛСТОЙ и всемирная литература: Сб.науч.-аналит.обзоров. - М.: ИНИОН, 1980. - 256 с.

Из содерж.: В.В.Основин. Л.Толстой и литературы народов СССР, с.62-78; М.Егличка. Л.Толстой в работах чешских литературоведов, с.79-99; Э.Панова. Новые словацкие исследования о Л.Толстом, с.100-115; М.Антал. Восприятие творчества Л.Толстого в венгерской литературе и критике, с.116-125; Е.П.Померанцева. Традиции Л.Н.Толстого и болгарский роман, с.127-149; Е.С.Твердислова. Лев Толстой и польская культура, с.150-183; Е.В.Степанян. Л.Толстой в румынском литературоведении, с.184-194; Г.М.Шейнман. Оценка творчества Л.Толстого в Италии, с.195-210; В.Т.Олейник. Англоязычная критика второй половины 70-х годов о Л.Толстом, с.211-229; И.А.Карапетьянц. Л.Толстой в индийской критике, с.230-234; А.А.Ревякина. Лев Толстой и зарубежный мир: (Обзор сов.исслед.), с.235-256.

1018. ХРАПЧЕНКО М. Неиссякаемый источник: Об основ. направлениях исслед. творчества Л.Н.Толстого в мировом литературоведении.. - Вопр.лит., 1979, № 1, с.103-115.

1019. ХРАПЧЕНКО М.Б. Преемственность и новаторство: Толстой и современность. - В кн.: Храпченко М.Б. Собр. соч. В 4-х т. М., 1980, т.2, с.540-593.

Мировое значение творчества Толстого.

Толстой и литература народов СССР

1020. АБДУЛЛАЕВ М. Лев Толстой и узбекская литература: (Влияние и традиция). - Узбек тили ва адабиети, 1978, № 5, с.3-7. - На узб.яз.

1021. АДАМОВИЧ А.М. Лев Толстой и белорусская литература: (Віона і чалавек). - Минск, 1978. - 63 с. - Рез. на англ.яз.

1022. АМИРБЕКЯН А., Евгибарян А., Мурадян Н. Научная сессия, посвященная 150-летию со дня рождения Л.Н.Толстого "Лев Толстой и армянская литература" (Ереван, 1978) . - Вестн.Ерев. ун-та. Обществ.науки, 1978, № 3, с.264-267.

1023. Асадуллаев С. Необъятный творческий материк: Освоение лит.наследия Льва Толстого в Азербайджане. - Лит. Азербайджан, 1978, № 9, с.6-17.

1024. АСАДУЛЛАЕВ С. Л.Н.Толстой в азербайджанской советской литературной критике. - Учен.зап. Сер.яз. и лит. / Азерб.ун-т, 1978, № 3, с.19-24.

1025. АСАДУЛЛАЕВ С.Г. Л.Н.Толстой и азербайджанская советская литература. - Баку, 1978. - 79 с.

Рец.: Касумзаде И. Неисчерпаемая тема. - Лит. Азербайджан, 1979, № 10, с.137-138.

1026. БАЖИНОВ И.Д. Лев Толстой и украинская культура. - Нар.творчисть та етнографія, 1978, № 6, с.21-31. - На укр.яз.

1027. БАЗЯН С.С. Из истории армянского толстоведения. - Вестн. Ереван.ун-та. Обществ.науки, 1978, № 3, с.29-40. - Рез. на арм.яз.

1028. БАЙБЕКОВА Т.В. Лев Толстой в печати Азербайджана: Библиогр.указ.лит. - Баку, 1979. - 68 с.

1029. БАКАНИДЗЕ О.А. Лев Толстой в Грузии. - Тбилиси. 1978. - 64 с. - На груз.яз.

1030. БЕКТАПИ И.Г. Ф.Б.Кочарли о русских классиках: о Л.Н.Толстом . - Учен.зап. Азерб.ин-та. Сер. яз. и лит., 1978, № 1, с.37-43. - На азерб. яз.Рез. на рус. яз.

1031. ВАВЕРЕ В. Андрей Упит и Лев Толстой. - Даугава, 1977, № 3, с.97-102.

1032. ВАРДАНЯН В. Из истории опубликования произведений Толстого на восточноармянском языке. - Советакан граканутян, 1978, № 9, с.139-142. - На арм.яз.

1033. ГВЕНЕТАДЗЕ Г. Национальная гордость русского народа. - Сакартвелом комунисти, 1978, № 9, с.84-92. - На груз.яз.

Л.Н.Толстой и его грузинские литературные связи.

1034. ГИНТЕРЕ Т. Лев Толстой и Ян Райнис. - Дайгава, 1978, № 9, с.119-123.

1035. ГУДРИКЕ Б.В. Произведения Л.Н.Толстого на до-советской латышской сцене. - Изв. АН ЛатвССР, 1978, № 9, с.75-84. - На латыш.яз. Рез. на рус. яз.

1036. ДЖАНПОЛАДЯН М. "Смерть Ивана Ильича" Л.Толстого в армянском переводе. - Вестн. Ерев. ун-та. Обществ.нау-ки, 1979, № 1, с.147-154. - Рез. на арм. яз.

1037. ЕНИКОЛОПОВ И.К. Л.Н.Толстой в Грузии. - Тбилиси, 1980. - 99 с. - На груз.яз.

1038. ЕМАЕВ А.М. Наследие Л.Н.Толстого и киргизские писатели. - Рус. яз. в кирг. школе, 1978, № 1, с.25-29.

1039. ИСАКОВ С. Л.Толстой в литературной и общественной жизни Эстонии начала XX века. - Кээль я кирьяндус, 1978, № 9, с.513-529; № 10, с.596-612. - На эст.яз.

1040. ИСАКОВ С. Л.Н.Толстой и эстонские писатели. - Таллин, 1978, № 2, с.99-103.

1041. КАГРАМАНОВ Н.В. Вне богоискательства Толстого. В кн.: Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с.183-200.

1042. КАНАФИЕВА К., Джаксылыков А. Слово о двух произведениях. - Жулдыз, 1978, № 9, с.196-198. - На каз. яз. "Война и мир" Л.Толстого и "Путь Абая" М.Ауэзова.

1043. КАСИМОВА Н. Переводы произведений и традиции Л.Н.Толстого в азербайджанской детской литературе (1880-1920 гг.): Автореф.дис.... канд.филол.наук. - Баку, 1978. - 27 с.

1044. КРУТИКОВА Н.Е. Лев Толстой и развитие украинского романа. - Рус.яз. и лит. в школах УССР, 1978, № 4, с.21-30.

1045. КРУТИКОВА Н.Е., Бажинов И.Д., Заморий Т.П. Лев Толстой и современный восточнославянский роман.: Докл. на VIII Междунар.съезде славистов (Загреб-Любляна, сент. 1978 г.). - Киев, 1978. - 35 с. - На укр. яз.

1046. КУРБАНОВ Ш. Из истории русско-азербайджанских литературных связей: Алексей Осипович Черняевский (1840-1894). - Учен.зап. Азерб.ун-та. Сер. яз. и лит., 1978, № 3, с.63-71. - На азерб.яз. Рез.на рус.яз.

В частности, о его переводах рассказов Толстого.

1047. КУРБАНОВ Ш.Д. Лев Толстой и его азербайджанские современники. - Учен.зап. Сер.яз. и лит. / Азерб.ун-т, 1978, № 3, с.11-18.

1048. КУРИЛОВ В.В. Региональная научная конференция "Л.Н.Толстой и культура народов Северного Кавказа" (Ростов н/Д, май 1978 г.). - Изв. Сев.-Кавк.науч.центра высш. школы. Обществ.науки, 1979, № 1, с.93.

1049. ЛАЗЕБА Е. Лев Толстой в украинских переводах. - Ховтень, 1978, № 9, с.125-127. - На укр. яз.

1050. ЛАЗЕБА Е.М. Л.Н.Толстой и Украина: Библиогр. указ. /Сост. Лазеба Е.М. - Львов, 1978. - 174 с..

Рец.: Вальо М. Страницы литературных взаимоотношений. - Ховтень, 1979, № 1, с.146-148. - На укр. яз.

1051. ЛЕВ ТОЛСТОЙ: Пробл. творчества. - Киев, 1978. - 311 с.

Из содерж.: Н.И.Жук. Украинские писатели о художественном мастерстве Л.Н.Толстого; с.115-127; Д.В.Чалый. Роман-эпопея в творчестве Льва Толстого и Панаса Мирного: (опыт сравнит.-типол.изуч.), с.128-143; Янковский Д.З. Идеи и образы Л.Н.Толстого в восприятии Ивана Франко, с.144-161; Коптилов В.В. Проза Л.Н.Толстого в украинских переводах, с.170-179.

1052. ЛЕВ ТОЛСТОЙ в исследованиях советских литературоведов. - Киев, 1978. - 262 с. - На укр. яз.

Из содерж.: Н.Кругикова. Традиции Льва Толстого и украинский советский роман, с.50-76; И.Бажинов. Толстой и Скворода, с.185-201.

1053. ЛОРДКИПАНИДЗЕ О.А. Лев Толстой и Грузия. - Изв.АН ГССР. Сер. яз.и лит., 1978, № 4, с.19-29. - На груз.яз. Рез. на рус. яз.

1055. МАСЕНЕНЕ Б. Лев Толстой и деятели литовской культуры. - Кальтурос барай 1978, № 9, с.15-18. - На литов.яз.

1056. МАСЕНЕНЕ Б. Лев Толстой и Литва. - Вильнюс, 1978. - 288 с.

Рез.: Бутенас Ю. Приближаясь к Льву Толстому. - Пяргае, 1978, № II, с.175-177. - На литов.яз.

1057. МАСЕНЕНЕ Б. Уроки Л.Толстого: Л.Толстой и развитие литов. досов. лит. - Пяргае, 1978, № 9, с.137-144. - На литов. яз.

1058. НУРАЛОВ Э.Л. Творчество Л.Н.Толстого в оценке современного армянского советского литературоведения. - Рус. яз. в арм.школе, 1978, № I, с.58-62.

1059. ОЗМИТЕЛЬ Е. Лев Толстой и киргизская литерату-

ра. - В кн.: Озмитель Е. Наследие классики и киргизская литература. Фрунзе, 1980, с.163-179.

1060. ОЗМИТЕЛЬ Е.К. Л.Н.Толстой и киргизская советская литература. - Лит.Киргизстан, 1978, № 5, с.90-99.

1061. ОХРИМЕНКО П. Лев Толстой и украинская литература. - Прапор, 1978, № 9, с.129-133. - На укр. яз.

1062. ПИРАДОВ Б.А. Лев Толстой и кавказская цензура. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1976, сб.6, с.30-37.

1063. РАСУЛИ М.М. О значении творчества Л.Н.Толстого в развитии узбекской литературы. - Обществ.науки в Узбекистане, 1978, № 9, с.16-24.

1064. РОЗЕНФЕЛЬД А.З. "Кавказский пленник" на таджикском языке. - В кн.: Яснополянский сборник, 1978, Тула, 1978, с.224-230.

1065. РОМАНОВА Ф.А. Сценическая история пьес Л.Н.Толстого в Чувашском драматическом театр. - Тр.НИИ яз.,лит., истории и экономики при Совете Министров Чуваш.АССР, 1978, вып.90, с.80-93.

1066. САЛАГАЕВА З.М. Публицистика Л.Н.Толстого в оценке осетинского философа и критика А.А.Гассиева. - В кн.: Проблемы литературы и эстетики. Орджоникидзе, 1979, с.33-50.

1067. СУЛЕЙМАНОВ Р. Произведения Л.Н.Толстого на азербайджанском языке. - Учен.зап. Азерб.ун-та. Сер.библиотековедения и библиогр., 1978, № I, с.51-57. - На азерб. яз. Рез. на рус. яз.

1068. СУЛТАНОВ И. Роль эстетических взглядов Л.Н.Толстого в создании теории узбекской литературы. - Обществ. науки в Узбекистане, 1978, № 9, с.20-24. - На узб. яз. Рез. на рус. яз.

1069. ТАЛИШВИЛИ Г. Лев Толстой и Грузия. - Мнатош, 1978, № 9, с.123-134. - На груз. яз.

1070. ТЕР-ГРИГОРЯН Р. "Война и мир" на армянском языке. - Лит. Армения, 1978, № 8, с.106-108.

1071. ТЕР-ГРИГОРЯН Р. Толстой на западноармянском языке. - Советакан граканутин, 1978, № 9, с.143-146. - На арм. яз.

1072. ТОЛСТОВСКИЙ сборник. Вып.6. - Тула, 1976, - 168 с.

Из содерж.: И.И.Розанов. Л.Н.Толстой и белорусская литература, с.143-152; Е.В.Владимиров. Традиции Л.Н.Толстого в чувашской детской литературе [И.Я.Яковлев], с.153-164.

1073. ТОЛСТОЙ и литература народов Советского Союза. - Ереван, 1978. - 447 с.

Из содерж.: Н.Е.Крутикова. Лев Толстой и развитие украинского романа, с.187-208; И.Я.Заславский. Драматургическое наследие Л.Толстого в украинских переводах, с.209-222; Т.П.Заморий. Л.Толстой - художник и творчество Олеса Гончара, с.223-233; С.Н.Чубаков. Л.Толстой и тема войны в современной белорусской прозе, с.234-243; Д.А.Тухарели. Изучение творчества Толстого в Грузии, с.256-262; И.С.Богомолов. Важа Пшавела и Лев Толстой, с.263-269; Е.А.Александрян. Проблемы духовного "воскресения" героя у Л.Толстого и А.Ширванзаде, с.270-284; Н.А.Гончар. Лев Толстой в творческой биографии Ст.Зорьяна, с.285-300; С.Р.Ризаев. Драматургия Льва Толстого и армянский театр, с.301-313; Н.Н.Саркисова. Л.Толстой в публицистике В.Вартанянца, с.314-327; А.Алмамедов. Лев Толстой в Азербайджане, с.328-341; В.А.Вавере. Л.Толстой и латышские писатели, с.342-357; С.Г.Исаков. Ранний этап знакомства с творчеством Л.Н.Толстого в Эстонии (конец XIX века), с.358-369; С.Пинзару. Наследие Л.Толстого в Молдавии: (Худож.пер.); с.370-

377; М.М.Расули. Лев Толстой и узбекская литература, с.378-386; А.З.Розенфельд. Лев Толстой на таджикском языке, с.387-395; Е.К.Озмитель. История переводов произведений Л.Н.Толстого на киргизский язык, с.396-404; М.Х.Гайнуллин. Л.Толстой и татарская литература, с.405-410; Г.Б.Мусаханова. Л.Толстой и дагестанская литература, с.414-421; Е.В.Владимиров. Л.Толстой и Чувашия, с.422-431; М.Г.Рахимулов, С.Г.Сафуанов. Лев Толстой и Башкирия, с.432-445.

Рец.: Туральник У. Наше общее достояние. - Лит.газ., 1978, 20 дек., с.5; Степанян К.А. - Вестн.Ерев.ун-та. Обществ.науки, 1978, № 3, с.252-256.

1074. Л.Н.ТОЛСТОЙ и узбекская литература. - Ташкент, 1979. - II2 с. - На узб. яз.

Авторы статей: Расули М., Султанов И., Шарипов Дж., Кадыров П., Каримов Э., Сабирова Р., Арифджанов А., Ибрагимов М.

Статья П.Кадырова посвящена связи А.Кадыри с творчеством Л.Н.Толстого.

1075. ТРУБЕЦКОЙ Б. Л.Н.Толстой в прессе Бессарабии 1900-1916 гг. - Кодры, 1978, с.121-126.

Под тем же загл. в кн.: Трубецкой Б. Связь времен, Кишинев, 1978, с.40-56.

1076. УЗДЕНБАЕВ Х. Л.Н.Толстой на казахском языке. - Куддиз, 1978, № 9, с.199-201. - На каз. яз.

1077. УМАРОВ А. Лев Толстой на каракалпакском языке. - Вестн. Каракалп.фил. АН АзССР, 1978, № 2, с.79-81.

1078. ХАЗРАТКУЛОВ М. Лев Толстой и узбекская литература. - Ташкент, 1978. - 39 с. - На узб. яз.

1079. ХАКИМОВ М. Лев Толстой и узбекская литература. - В кн.: Литературное наследие: Материалы и послед. по истории узб.лит. Ташкент, 1978, № II, с.3-9. - На узб.яз.

1081. ХИНКУЛОВ Л. Лев Толстой и Украина. - Радуга, 1978, № 9, с.157-168.

1082. ПАРАФУТДИНОВ О. Школа писательского мастерства: (О влиянии творчества Л.Н.Толстого на развитие узб. литературы). - Рус.яз. и лит. в узб.школе. 1978, № 4, с.70-76.

1083. ШИЖИАН А.И. Лев Толстой и литературы народов СССР. - В кн.: Яснополянский сборник, 1976. Тула, 1976, с.17-27.

Толстой и зарубежные
литературы

1084. АБУШАЕВА Ю.Б. Л.Толстой и Т.Манн о позиции художника-реалиста. - В кн.: Социально-эстетические проблемы познания искусства. М., 1979, с.86-95.

1085. АНИКИН Г.В. Л.Толстой и Г.Торо: Современ. значение пробл. - Науч.докл.высш.школы. Филол.науки, 1978, № 3, с.43-53.

1086. БАБЕНКО В.Г. Пьеса английского драматурга по мотивам "Власти тьмы" Льва Толстого. - В кн.: Русская литература 1870-1890 гг., Свердловск, 1977, вып.10, с.133-136.

О пьесе Ливингса "Этот дикий приезжает поздно ночью".

1087. БАГНО В.Е. Лев Толстой в оценке испанских писателей XIX века. - Рус.лит., 1978, № 3, с.72-89.

1088. БАГНО В.Е. Мигель де Унамуно и Лев Толстой. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1978, № 4, с.308-313.

1089. БАЛАХОНОВ В.Е. "Он стал для нас путеводной звездой": Л.Толстой и Р.Ролиан. - Звезда, 1978, № 8, с.144-154.

1090. БЛАГОЙ Д.Д. Джон Беньян, Пушкин и Лев Толстой. - В кн.: Благой Д.Д. От Кантемира до наших дней. М., 1979, т.1, с.319-351.

1091. БРАНДИС Е.П. Л.Н.Толстой иллюстрирует Жюль Верна. - Наука и жизнь, 1978, № 9, с.53-57.

1092. БРИТИКОВ А.Ф. Лев Толстой и Жюль Верн. - Рус. лит., 1978, № 4, с.49-59.

1093. БУШУЕВА С. Толстой в Италии. - В кн.: Лев Толстой: Пробл.драматургии и сцен.интерпретации. Л., 1978, с.154-170.

1094. ВАЛУЙСКАЯ Л.А. "Робинзон Крузо" Д.Дефо в переработке Л.Н.Толстого. - В кн.: Творческая индивидуальность и взаимосвязи литератур. Душанбе, 1977, с.80-89.

1095. ВОЛЬФ А.С. Влияние Льва Толстого на творчество Леопа Фейхтвангера. - Иноземна филология, 1977, вып.48, с.15-22. - На укр.яз.

1096. ГИТЕЛЬМАН Л.И. Открытие Л.Толстого Свободным театром. - В кн.: Гительман Л.И. Русская классика на французской сцене. Л., 1978, с.8-27.

1096а. ГОРНАЯ В.З. Мир читает "Анну Каренину". - М.: Книга, 1979. - 128 с.

1097. ГРИШИНА В.А. Японский поэт [Исигава Такубоку] о памфлете Льва Толстого ["Одумайтесь!"]. - В кн.: Вопросы японской филологии. М., 1977, вып.4, с.121-126.

1098. ГУТРОВА Е. Анна Зегерс и Лев Толстой: (К изуч. преюственности в развитии лит.) - Науч.тр. /Тимен.ун-т, 1977, сб.53, с.45-55.

1099. ДАНИЛЕВСКИЙ Р.Ю. Швейцарская повесть в русской литературе: Родольф Тёпфер. - В кн.: От романтизма к реализму. Л., 1978, с.262-279.

В частности сравнительный анализ произведений Р.Тёпфера и Л.Н.Толстого.

II00. ДЕВИЦКИЙ И.И. Об одной переключке романов "Анна Каренина" Л.Н.Толстого и "Будденброки" Т.Манна. - Рус.лит., Алма-Ата, 1976, вып.6, с.37-47.

II01. ДЕМЕНТЬЕВ И.П. Л.Н.Толстой и социальные критики в США на рубеже XIX-XX вв. - Новая и новейшая история, 1978, № 6, с.33-50.

II02. ДЕМИХОВСКАЯ Е.К. Лев Толстой и Эдуард Род: Из истории рус.-фр.лит.связей. - Рус.лит., 1978, № 3, с.61-71.

II03. ЕРОФЕЕВ В.В. Толстой в оценке и восприятии Пруста. - Изв.АН СССР. Сер.лит. и яз., 1978, № 4, с.298-307.

II04. ИВАНОВА Л.Г. Творчество Л.Н.Толстого в оценке Э.М.Форстера. - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1979, вып.4, с.54-59.

II05. КАЛИНИКОВА Е.Я. Влияние Л.Толстого на творчество М.Р.Аванда. - Народы Азии и Африки, 1980, № 4, с.140-146.

II06. КАРП П. Перед ликом Шекспира. - Звезда, 1978, № 8, с.159-163.

II07. КАРХУ Э. Финские корреспонденты и собеседники Льва Толстого. - Север, 1979, № 2, с.117-122.

II08. КИРИЛЛОВА Л.Я. Русская и европейская "новая драма" на рубеже XIX-XX веков: (Л.Толстой и Б.Шоу). - Сб. науч.тр. Ташк.ун-та, 1979, № 581, с.75-83.

II08а. КОВАЧ А. "Этот гениальный русский...": Литераторы Европы о Л.Н.Толстом. - В мире книг, 1978, № 9, с.71-72.

II09. КОЖЕВНИКОВА И.П. Толстой в Японии. - В кн.: Япония, 1979; Ежегодник. М., 1980, с.275-286.

III0. КРАЙНЕВА И.Н. Философия Л.Н.Толстого в освещении английских и американских авторов. - Науч.докл.высш.школы. Филос.науки, 1976, № 5, с.160-163.

III1. КУПРЕЯНОВА Е.Н. "Мадам Бовари" Флобера и "Анна Каренина" Толстого. - "Воскресение" Толстого и "Четверо-евангелие" Золя. - В кн.: Купреянова Е.Н., Макогоненко Г.П. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1976, с.350-363; 366-375.

III2. КУПРЕЯНОВА Е.Н. Социальный смысл нравственной философии романов "Мадам Бовари" и "Анна Каренина". - Рус.лит., 1976, № 1, с.41-53.

III3. ЛАКШИН В. "Гений" - эпизодическое лицо драмы: Лев Толстой спорит с Ибсеном. - Театр, 1978, № 8, с.27-33.

III4. ЛАКШИН В. Лев Толстой беседует с Америкой: (Интервью и беседы с Э.Уайтом, Дж.Кригменом, С.Бонсом, Г.Джорджем-младшим). [Публ.и вступ.ст. В.Лакшина]. - Иностран.лит., 1978, № 8, с.220-244.

III5. ЛАНСКИЙ Л. Ошибка библиографа. - Лит.Россия, 1978, 7 апр., с.14.

О сборнике статей Л.Толстого "Порочные удовольствия" (Париж, 1892), изданного с предисловием А.Дума-сына и приложением отзывов Ж.Кларти, А.Доде, Ж.Ришпена, Э.Золя и др.

III6. МАРИНЬЕЛО Х. Кубинская переписка Льва Толстого /Вступ. и пер. В.Гутермана. - Латин.Америка, 1976, № 2, с.193-206.

Переписка с представителями различных социальных слоев Кубы.

III7. МЕТЕЛА И.П. К исследованию русско-венгерских литературных связей: (Лев Толстой и Ласло Немет.). - Словянские литературоведение и фольклористика, 1978, вып.13, с.35-46. - На укр.яз.

III8. МИЛОВАНОВИЧ Н.П. Ранние почитатели Л.Н.Толстого в Англии: (Эдуард Карпентер). - Вестн.Ленингр.ун-та, 1979, № 14. История, яз., лит., вып.3, с.54-59.

III8а. МОТЫЛЕВА Т.Л. "Война и мир" за рубежом: Переводы. Критика. Влияние. - М.: Сов.писатель, 1978. - 438 с.
Рец.: Бабаев Э. Век "Войны и мира". - Знамя, 1978, № 9, с.57-58; Розанова С. Коэффициент точности. - Лит.обозрение, 1978, № 9, с.57-58.

III9. НАЗАРОВА Л.Н. Тургенев - популяризатор Толстого во Франции. - Звезда, 1978, № 8, с.169-171.

II21. ОСИПОВА Э.Ф. Американские трансценденталисты и Л.Н.Толстой. - Вестн.Ленингр.ун-та, 1980, № 8. История, яз., лит., вып.2, с.107-111. - Рез. на англ.яз.

II22. ПЕХИТЕЛТ Э. Лев Толстой и Бертольд Ауэрбах. - В кн.: Творчество писателя и литературный процесс.Иваново, 1978, с.97-105.

II23. ПОМЕРАНЦЕВА Е.С. [Реф.кн.: Анчев А. Лев Толстой и болгарская литература. - София, 1978. - 214 с.] - Обществ.науки за рубежом: Рж. Литературоведение, 1980, № 2, с.180-186.

II24. ПОРОЧКИНА И.М. Творчество Л.Н.Толстого и славянские литературы: (постановка вопроса). - Вестн.Ленингр.ун-та, 1978, № 2. История, яз., лит., вып.1, с.53-58.

II24а. ПРИЙМА Ф. "Как удар молнии..." Л.Толстой в оценке писателей Запада. - Наш современник, 1978, № 9, с.174-182.

II25. ПРОЗОРОВ В.Г. Р.У.Эмерсон и Л.Н.Толстой. - В кн.: Проблемы реализма в зарубежной литературе XIX-XX веков. М., 1980, с.119-123.

II26. ПУЛАТОВ Ю. "Франсуаза" Льва Толстого или Мопассана. - Узбек тили ва адабиети, 1977, № 4, с.76-80. - На узб.яз.

О переводе на узбекский язык рассказа "Франсуаза" Л.Н.Толстого, являющегося вольным переводом новеллы Г.де Мопассана "В порту".

II27. РАЗУМОВСКАЯ М.В. Лев Толстой и Ларошфуко. - Вестн.Ленингр.ун-та, 1979, № 2. История, яз., лит., вып.1, с.59-63. - Рез.на англ.яз.

II28. РАЗУМОВСКАЯ Т.Ф. Эстетика Л.Толстого и Д.Голсуорси: (опыт сравнит.анализа). - В кн.: Литературные связи и проблемы взаимовлияния. Горький, 1978, с.104-113.

II29. РЕХО К. От "эгобеллетристики" к эпосу: Лев Толстой и соврем.яп.роман. - Лит.обозрение, 1978, № 3, с.37-43.

II30. РУДЕНКО Н.Е. К истории публикации первого перевода романа Л.Н.Толстого "Война и мира" на французский язык. - Теория и практика перевода, 1979, вып.1, с.145-150.

II31. СКРОБОВ В.С. Русская басня [И.А.Крылова] в немецком варианте. - В кн.: В помощь преподавателям иностранных языков. Новосибирск, 1980, вып.11, с.100-120.

II32. СПАСС С.А. "Блендомерские страсти" Я.Ивашкевича и русская литература: (Л.Толстой и Ф.Достоевский). - Вестн.МГУ. Филология, 1977, № 3, с.33-43.

II33. СРАВНИТЕЛЬНОЕ изучение литератур. - Л.: Наука, 1976. - 562 с.

Из содерж.: Г.В.Краснов. Мотивы "отверженных" у Толстого и Гюго, с.299-303; Г.М.Фридлендер. "Воскресенье" Льва Толстого и "Речь Полли Бекер" Б.Франклина, с.304-308.

II34. СТАРИЦЫНА З.А. Беранье в восприятии Л.Н.Толстого. - Учен.зап.Казан.пед.ин-та, 1977, вып.177, с.36-45.

II35. СЫЗДИКОВА Г.Н. Восприятие творчества Л.Н.Толстого в США в конце XIX века. - Изв.АН КазССР. Сер.филол., 1978, № 3, с.29-36. - Рез.на каз.яз.

II36. СЫЗДИКОВА Г.Н. Л.Н.Толстой и его американские собеседники (1868-1890). - Изв.АН КазССР. Сер.филол., 1976, № 3, с.44-51.

II37. СЫЗДИКОВА Г.Н. Д.Скайлер - первый американский переводчик и пропагандист Л.Н.Толстого. - Актуальные проблемы преподавания иностранных языков: Тез.докл.Уш Респ. конф.преп.ин.яз., посвящ. 60-летию Великой Окт.Соц.революции. Алма-Ата, 1977, с.207-208.

II38. ТВЕРДИСЛОВА-БЕЛЯВСКАЯ Е.С. [Реф.ст.: Białokoż-wicz B. Толстой в польском литературоведении. - Slavia Orientalis, W-wa, 1978, Roczn.27, № I, I-149]. - Обществ.науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1979, № 3, с.123-131.

II39. ТОЛСТОЙ и наше время. - М.: Наука, 1978. - 366 с. Из содерж.: Т.Л.Мотнилова. Толстой и художественные искания зарубежных писателей XX века, с.160-182; П.С.Балашов. Толстой и английские писатели XX века, с.183-202; Г.В.Аникин. Гаррисон и Толстой, с.203-222; Морозова Т.Л. Толстой и Фолкнер, с.223-244; Ю.И.Сохряков. Хемингуэй и Толстой; традиции и сближения, с.245-262; С.К.Апт. Портреты и автопортреты. (Томас Манн о Толстом), с.263-288; В.В.Ефрофеев. Пруст о Толстом и Пруст и Толстой, с.289-308; К.Рехо. Лев Толстой и проблемы современного японского романа, с.309-329; А.Г.Пиотровская. Писатели народной Польши и Толстой, с.330-345; Р.Л.Филипчикова. Толстой и трилогия Владимира Минача "Поколение", с.346-364.

II40. УРНОВ Д.М. Необходимая точка зрения: Толстой и Чехов в творческой ориентации англ. и амер.писателей. - В кн.: Чехов и Лев Толстой. М., 1980, с.301-315.

II41. ХОЛОДОВИЧ Л.А. Л.Н.Толстой и рождение японской психологической прозы. - Рус.лит., 1977, № I, с.141-152.

II42. ЦАРЕВА Р.Ш. Швейцарская литература и Лев Толстой. - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1979, вып.4, с.47-54. Г.Цюкке, И.Готгельф и Л.Толстой.

II43. ЧЕЛЫШЕВ Е.П. Лев Толстой и литературы Востока. - Изв.АН СССР. Сер.лит. и яз., 1979, № I, с.36-41.

II44. ШЕЛУМОВА Н.А. О влиянии Л.Толстого на послевоенное творчество Анны Зегерс. - Науч.труды Тимен.ун-та, 1976, сб.30, с.97-104.

II45. ШИФМАН А. Лев Толстой и народы Востока. - Азия и Африка сегодня, 1978, № 9, с.40-41. - Рез.на англ.яз.

II46. ЯСНОПОЛЯНСКИЙ сборник, 1976. - Тула, 1976. - 229 с.

Из содерж.: Т.А.Майданова. Л.Н.Толстой и Бертольд Ауэрбах, с.186-190; Т.А.Николаева. Л.Н.Толстой - читатель Эдуарда Карпентера, с.191-194; Ромен Роллан о Толстом, Тагоре и Ганди /Публ. И.Б.Овчинниковой, с.195-200.

II47. ЯСНОПОЛЯНСКИЙ сборник, 1978. - Тула, 1978. - 319 с.

Из содерж.: Т.А.Николаева. Толстой - читатель Джордж Элиот, с.202-207; Е.А.Западова. Лев Толстой в Бирме, с.214-219; И.Б.Овчинникова. Андре Моруа о Бальзаке и Толстом, с.220-223; А.А.Сахалтуев. Василий Стефаник и Лев Толстой, с.231-233.

ТРЕДИАКОВСКИЙ В.К.

II48. ЛАКШИН В.Я. Путешествие философии, или Канцлер

Бакон и его переводчики. - В кн.: Лакшин В.Я. Биография книги: Ст., исслед., эссе, М., 1979, с. 5-71.

Тредиаковский как автор перевода книг "Житие канцлера Франциска Бакона Веруламского" и "Сокращение философии, канцлера Бакона".

II49. ОСЕТРОВ Е. Образ времени. - Лит. газ., 1980, 28 мая, № 22, с. 5.

О переводе В.К.Тредиаковским романа - аллегории П.Тальмана "Езда в остров Любви".

ТУРГЕНЕВ И.С.

Тургенев и литература
народов СССР

II50. ВАВЕРЕ В. Андрей Упит и Иван Тургенев. - Карго, 1978, № 12, с. 154-156. - На латыш.яз.

II51. САЛИЕВ М. Об идейно-художественных достоинствах перевода "Записок охотника" И.С.Тургенева на узбекский язык. - Повести Тургенева на узбекском языке. - В кн.: Исследования по художественному переводу. Ташкент, 1977, с. 90-99; 100-112.

II52. КАРАЕВ Т., Ханов А. Традиции И.С.Тургенева в узбекской советской литературе. - Ташкент, 1987. - 40 с. - На узб.яз.

II53. СААКЯН А.Г. Первый отклик на творчество И.С.Тургенева в армянской критике. - Вестн. Ерев. ун-та. Обществ. науки, 1977, № 3, с. 213-217. - Рез. на арм.яз.

II54. СААКЯН А.Г. И.С.Тургенев в армянской литературе. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Тбилиси, 1980. - 22 с.

II55. СААКЯН А.Г. "Стихотворения в прозе" И.С.Тургенева в переводах на армянский язык. - И.С.Тургенев в ар-

мянских переводах: [Библиогр. указ.]. - В кн.: Литературные связи. Ереван, 1977, т. 2, с. 76-102; 290-297.

II56. СОРОКА И. И.С.Тургенев на страницах журнала "Контемпоранул". - Лимба ши литература модовеняскэ, 1977, № 1, с. 28-38. - На молд.яз.

II57. ХАИТОВ С. Из истории переводов произведений И.С.Тургенева на узбекский язык. - Тр. Самарк. ун-та, 1976, вып. 290, с. 123-126.

Под тем же загл.: Сб. науч. тр. Ташк. ун-та, 1979, № 606, с. 79-82. - На узб.яз.

II58. ХАИТОВ С. По поводу перевода произведений И.С.Тургенева на узбекский язык: (Художеств. пер. и нац. характер). - Тр. Самарк. ун-та, 1978, № 370. Вопр. худож. пер., вып. 1, с. 70-79. - На узб.яз.

Тургенев и зарубежная
литература

II59. ГИТЕЛЬМАН Л.И. "Нахлебник" И.С.Тургенева на сцене Свободного театра Андре Антуана. - Рус. лит., 1976, № 4, с. 154-158.

II60. ГИТЕЛЬМАН Л.И. Тургенев у Антуана и Барсака. - В кн.: Гительман Л.И. Русская классика на французской сцене. Л., 1978, с. 28-53.

II61. ГРОМКОВСКАЯ Л.Л. Ранние переводы русской классики в Японии. - Народы Азии и Африки, 1979, № 3, с. 107-113.

О первом переводе рассказа "Три встречи".

II62. ГРУБМАН Г.Б. О тургеневских источниках "пер-

вого" романа Генри Джеймса. - Науч.тр. Курского пед.ин-та, 1976, т.59, с.154-166.

II63. ГРУБМАН Г.Б. Стихотворение И.С.Тургенева "Крокет в Виндзоре" в переводе Генри Джеймса. - Рус.лит., 1977, № 4, с.122-123.

II64. ГУТМАН Д.С. Тургенев и Вальтер Скотт. - В кн.: О традициях и новаторстве в литературе. Уфа, 1976, с.83-93.

II65. ДАНИЛЕВСКИЙ Р.Ю. Немецкое собрание сочинений И.С.Тургенева. - Рус.лит., 1977, № I, с.191-197.

II66. ДМИТРИЕВА В.А. Р.-М.Этцель - издатель произведений И.С.Тургенева во Франции. - Книга: Исслед. и материалы, 1978, сб.36, с.163-171.

II67. ЗАБОРОВ П.Р. Французские корреспонденты А.И.Тургенева: (Ш.Ренуар, Ф.Гизо, Ш.Маньен, О.Тьерри, О. и Ф.-А.Лев-Веймар). [Вступ.ст. и публ.писем разных лет]. - В кн.: Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1977 года. Л., 1979, с.236-249.

II68. ИВАНЕНКО О. "Тургенев" Андре Моруа. - Всесвіт, 1977, № 9, с.194-196. - На укр.яз.

II69. КОВАЛЕВА Т.В. Тургенев и Жюль Санд: К истории личных и творческих взаимоотношений. - Вестн.Белорус.ун-та. Сер.4. Филология, журналистика, педагогика, психология, 1979, № 3, с.16-20.

II70. ЛАДАРИЯ М.Г. Живые ключи дружбы: (К вопросу о личных и творч.связях И.С.Тургенева и Ж.Санд). - Сухуми, 1976. - 120 с.

II71. НАЗАРОВА Л.Н. Тургенев - популяризатор Толстого во Франции. - Звезда, 1978, № 8, с.169-171.

II72. НИКОЛЖКИН А.Н. [Реф.кн.: Peterson D. The cle-
ment vision: Poetic realism in Turgenev and James. - Port

Washington (N.Y.); London, 1975.-157 p.]. - Обществ.науки
за рубежом: РИ. Литературоведение, 1978, № I, с.123-126.

II73. СРАВНИТЕЛЬНОЕ изучение литератур. - Л.: Наука, 1976. - 562 с.

Из содерж.: И.Зёльдхейн-Деак. Раннее знакомство с творчеством Тургенева в Венгрии (1850-1860 годы), с.146-152; А.Семчук, Т.Шипко. О начале известности Тургенева в Польше, с.153-159; К.Шульце. Первая публикация "Вечера в Сорренто" И.С.Тургенева на немецком языке, с.160-163; И.Новиков. Садовяну и тургеневские "Записки охотника", с.164-168; П.Бранг. Образ Миньоны у Тургенева: [Миньона Гёте и Ася Тургенева], с.285-292.

II74. ТИХОМИРОВ В.Н. Традиции Гёте в повести Тургенева "Баус". - Вопр.рус.лит., 1977, вып.1, с.92-99.

II75. ТУКУЗИНА Л.Т. Тетралогия Ф.М.Форда "Конец па-
рада" и тургеневская традиция. - В кн.: Типология и взаи-
мосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1978, вып.3, с.32-47.

II76. ТУРГЕНЕВ и его современники. - Л.: Наука. 1977.-
286 с.

Из содерж.: П.Р.Заборов. Из творческой лаборатории Тургенева-переводчика ("Иродиада" Г.Флобера), с.129-135; А.Б.Муратов. Тургенев и Максим Дюкан: (К творч.истории "Казни Тропмана"), с.136-142; И.С.Чистова. Тургенев и Леонарди: (К вопросу о лит.источниках "Стихотворений в прозе"), с.142-152; Н.Н.Мостовая. Флобер в оценке Тургенева и Золя на страницах "Вестника Европы", с.154-161.

II77. УДЕРЕВСКИЙ Ю.В. И.С.Тургенев и Проспер Мериме: К истории личных и творч.взаимоотношений. - Науч.докл. высш.школы. Филол.науки, 1977, № 3, с.26-33.

II78. УДЕРЕВСКИЙ Ю.В. И.С.Тургенев и французские пи-
сатели XIX века.: Автореф.дис. ...канд.филол.наук. - М., 1978. - 21 с.

II79. ФОРТУНАТОВА Г.А. Автор и рассказчик у И.С.Тургенева и Т.Шторма. - В кн.: Герценовские чтения, XIX. Литературоведение. Л., 1977, с.48-52.

II80. ФОРТУНАТОВА Г.А. "Ася" И.С.Тургенева и "Из-за моря" Т.Шторма: (К вопросу о нац.своеобразии реализма в Германии и России 60-х гг. XIX в.). - В кн.: Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе. Л., 1977, вып.2, с.30-52.

II81. ФУНСО Л.Н. Из истории ранних переводов произведений И.С.Тургенева в США (1867-1886). - В кн.: Филологический сборник. Алма-Ата, 1976, вып.18, с.81-96.

II82. ХОХУЛИНА Л.М. Природа у Тургенева и Флобера: (О лит.стиле И.Тургенева и Г.Флобера). - Висн.Львів.политехн.ун-ту, 1980, № 148, с.96-100. - На укр.яз. Рез. на рус.яз.

II83. ХОХУЛИНА Л.Н. Роль детали в произведениях Тургенева и Флобера. - Вopr.рус.лит., 1977, вып.1, с.107-111.

ТХОРШЕВСКИЙ И.Ф.

II84. ПИРАДОВ Б.А. Грузинская поэзия в переводах И.Ф.Тхоршевского. - В кн.: Литературные взаимосвязи, Тбилиси, 1978, сб.7, с.183-191.

ТЮТЧЕВ Ф.И.

II85. ГУРГУЕВА Т. О генетической близости ощущения природы в поэзии Ф.Тютчева и Кайсына Кулиева. - Учен.зап. /Азерб.пед.ун-т рус.яз. и лит., 1977, № 4, с.35-40.

УСПЕНСКИЙ Г.И.

II86. ТРОЕВ П. Глеб Успенский в Болгарии. - В кн.:

Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1976, т.2, с.48-78.

ФЕТ А.А.

II87. БЕРЕЗКИН Г.(Р.) Свет и цвет: И "второстепенный" фет. - В кн.: Березкин Г. Звенья. Минск, 1976, с.58-71. - На бел.яз.

М.Богданович и А.Фет.

II88. ЛУЦКАЯ Ф.И. О формах сотрудничества поэта-переводчика с учеными-филологами: [Из опыта работы А.А.Фета над переводами римской поэзии]. - Висн.Харк.ун-ту, 1976, № 140, с.31-37.

ХЕРАСКОВ М.М.

II89. СИДОРОВА Ю.Н. "Генриада" Вольтера и "Россияда" М.М.Хераскова: (К вопросу о междунар.связях рус.лит.XVIII в.). - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе, Красноярск, 1976, вып.1, с.3-23.

II90. СИДОРОВА Ю.Н. Поэма М.М.Хераскова "Селим и Селима": (К истории междунар.связей рус.литературы эпохи Просвещения). - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1979, вып.4, с.3-13. Сравнительный анализ поэм Хераскова, Дора и Виланда.

ЧЕРНЫШЕВСКИЙ Н.Г.

II91. ГАДЖИЕВ А. Н.Г.Чернышевский и Восток. - Учен.зап. Сер. яз. и лит. /Азерб.ун-т, 1978, № 5, с.37-42.

II92. САДЫХОВ М. Великий демократ: Н.Г.Чернышевский и Восток. - Лит.Азербайджан, 1978, № 7, с.105-109.

1193. АБДУЛЛИН Я.Г., Фасеев К. Н.Г. Чернышевский и татарская общественная мысль. - Казань, 1978, - 64 с.
1194. БЕРЕЗОВСКИЙ И.П. Н.Г. Чернышевский и украинская культура. - Нар. творчість та етнографія, 1978, № 5, с. 28-35. - На укр. яз.
1195. ГАГОМДЗЕ В.А. Н.Г. Чернышевский и грузинские шестидесятники XIX века. - Тбилиси, 1979. - 29 с. - На груз. яз.
1196. ЗЕЙЛЕ П. Н.Г. Чернышевский и Латвия. - Даугава, 1978, № 7, с. 109-112.
1197. КАМИЛОВ Н. Н.Г. Чернышевский и восточная литература. - Шарк илдузи, 1978, № 7, с. 45-52. - На узб. яз.
1198. КАРАПЕТЯН Р.А. Н.Г. Чернышевский в истории армянской общественной и философской мысли. - Ереван, 1980. - 98 с. - На арм. яз.
1199. КИРИЛОК Е.П. Н.Г. Чернышевский и Украина. - Висн. АН УРСР, 1979, № 6, с. 95-96. - На укр. яз.
1200. КОНОН В.М. Влияние Н.Г. Чернышевского на развитие эстетической мысли Белоруссии конца XIX - начала XX в. - В кн.: Н.Г. Чернышевский и его наследие. Новосибирск, 1980, с. 356-364.
1201. КОЧАРЛИ Ф.Г. Н.Г. Чернышевский и азербайджанская культура. - Изв. АН АзССР. Сер. истории, философии и права, 1978, № 2, с. 84-92.
1202. РУСТАМОВ И., Кочарли Ф. Н.Г. Чернышевский и общественная мысль в Азербайджане. - Баку, 1979. - 64 с.
1203. СЕПАШВИЛИ Д.П. О переводе романа Н.Г. Чернышев-

ского "Что делать?" на грузинский язык. - Тр. Тбилис. ун-та, Литературоведение, 1977, т. 191, № 5, с. 17-28.

1204. ХАЙРУЛЛАЕВ М.М., Вахидов Х.П. Распространение идей Н.Г. Чернышевского и его школы в Туркестане. - Вопр. философии, 1978, № 6, с. 78-84.

1205. Н.Г. Чернышевский и украинская литература: Сб. ст. - Киев, 1978. - 220 с. - На укр. яз.

Из содерж.: Е.С. Шабликовский. Чернышевский и украинская прогрессивная культура 50-60-х годов XIX века, с. 45-79; А.В. Надзвидский. Чернышевский и Марко Вовчок, с. 80-93; Н.В. Крутикова. Роман "Что делать?" и образы "новых людей" в украинской прозе 60-80-х годов XIX века, с. 117-142; Д.З. Янковский. Провозвестники будущего: Чернышевский и франко, с. 143-161.

Рец.: Беляева С.И. - Рад. літературознавство, 1979, № 9, с. 92-93. - На укр. яз.

1206. Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ и философская мысль на Украине: Сб. - Киев, 1978. - 175 с.

Рец.: Тевялко Ю.Н. - Вопр. філософії, 1979, № 9, с. 182-183.

1207. ШАБЛИОВСКИЙ Е.С. Чернышевский и Украина. - Киев, 1978. - 343 с.

В частности, есть глава, посвященная Т.Г. Шевченко. Рец.: Гринько Д. Новые исследования. - Витчизна, 1978, № 7, с. 176-178. - На укр. яз.; Луценко И. - Рад. літературознавство, 1978, № 11, с. 83-84; Марахов Г.И. - Висн. АН УРСР, 1978, № 11, с. 107-108. - На укр. яз.; Филимонов Г. Немеркнущие традиции. - Звезда, 1979, № 2, с. 212-214; Пустильник Л. Лит. обозрение, 1980, № 6, с. 80-81.

1208. ШАБЛИОВСКИЙ Е.С. Н.Г. Чернышевский и украинская культура. - В кн.: Н.Г. Чернышевский и современность. М., 1980, с. 132-144.

1209. ПАДУРИ В. Н. Г. Чернышевский и грузинские демократы-просветители. - Мнатоби, 1978, № 7, с.119-125. - На груз. яз.

1210. ПАДУРИ В.С. Н.Г.Чернышевский и Н.Я.Николадзе. - В кн.: Поэтический край: Н.Г.Чернышевский и грузинская ответственность. Тбилиси, 1978, с.87-122.

1211. ПИДЛИОВСКИЙ Е.С. Т.Г.Шевченко и русские революционные демократы. - 2-е изд. - Киев, 1975. - Ред.: Сарбей В.Г.Чернышевский и Шевченко. - Радуга, 1976, № 12, с.181-182.

Чернышевский и зарубежные литературы

1212. БАКУМЕНКО Н.С. Категория прекрасного и ее отношение к основному вопросу эстетики: (Гегель, Чернышевский). - В кн.: Студент и научно-технический прогресс: Материалы Всесоюз.науч.студ.конф. Апр.1977. Филология. Новосибирск, 1977, с.156-164.

1213. БЕКЕРЕСКУ Л. Н. Г. Чернышевский в Румынии (1883-1915). - Рус.лит., 1980, № 3, с.194-200.

1214. БУШКАНЕЦ И.Н. Рассказ Брет-Гарта ["Миггиз"] в переводе Н.Г.Чернышевского. - Учен.зап. Каз.пед.ин-та, 1976, вып.154, с.90-99.

1215. ГИЛЕНСОН Б. Чернышевский и зарубежная литература-Воесвит, 1978, № 7, с.175-181. - На укр. яз.

1216. КАСЬЯН А.К. Передовые русские общественные деятели и Соединенные Штаты Америки (Вторая половина XIX века). - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1977, с.13-26.

В частности, Чернышевский об американской литературе.

1217. СТРАХОВ А.М. Этика Н.Г.Чернышевского и ее трак-

товка в современной англоамериканской литературе. - В кн.: Актуальные проблемы истории философии народов СССР. М., 1980, вып.8, с.90-96.

1218. ТРАВУШКИН Н.С. Чернышевский в США. - В кн.: Н.Г.Чернышевский: Ст.исслед. и материалы, Саратов, 1978, вып.8, с.244-254.

1219. ФИЛОСОФИЯ Н.Г.Чернышевского и современность. - М.: Изд.МГУ, 1978. - 191 с.

Из содерж.: М.А.Маслин. Просчеты и предубеждения американского чернышевсковедения, с.155-169; В.М.Петраченко-ва. Мировоззрение Н.Г.Чернышевского в современной буржуазной историографии, ФРГ, с.170-182; К.И.Власенко. Некоторые аспекты мировоззрения Н.Г.Чернышевского в освещении французской историографии, с.182-191.

1220. ТИШЕР М. Н.Г.Чернышевский в рабочей печати Германии. - Вестн. Ленингр.ун-та, 1978, № 20. История, яз., лит., вып.4, с.36-39.

1221. ЧЕРНЫЯХОВ М. Под названием "Вера...". - В мире книг, 1977, № 12, с.90-91.

К истории публикации переводов романа "Что делать?" во Франции.

1222. ЧЕРНЫЯХОВ М.С. Роман Н.Г.Чернышевского "Что делать?" в славянских странах. - Науч.докл.высш.школы. Филол.науки, 1978, № 4, с.49-53.

1223. ЧЕРНЫЯХОВ М.С. "Что делать?" в общественном мнении Запада XIX века. - Рус.лит., 1980, № 1, с.134-146.

1224. Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКИЙ: Эстетика. Литература. Критика. - Л.: Наука, 1979. - 383 с.

Из содерж.: М.А.Филина. "Что делать?" Чернышевского и западноевропейская социально-философская утопия, с.226-253; К.И.Ровда. Чернышевский и славянские литературы,

с.254-283; Л.М.Држева. Мировое значение Чернышевского-писателя, с.284-300.

1225. ЯКУШЕВА Г. Осторожно, фальсификация!: Н.Г.Чернышевский и его западные интерпретаторы. - Лит.газ., 1978, 14 июня, с.4.

ЧЕХОВ А.П.

1226. БЕРДНИКОВ Г. Чехов в современном мире. - Вопр. лит., 1980, № 1, с.65-97.

Чехов и литература народов СССР

1227. АЛЕКСАНИН Е.А. Армянский реализм и опыт русской литературы: (Тоголь, Чехов: традиции и типология). Автореф. дис. ...д-ра филол.наук, - Ереван, 1978. - 47 с.

1228. АЛЕКСАНИН Е. Новаторство Чехова - драматурга и армянская психологическая драма: (Из истории армяно-рус. лит.связей). - Лит.Армения, 1977, № 7, с.92-100.

1229. АЛЕКСАНИН Е.А. Новаторство Чехова-драматурга и армянская психологическая драма. - В кн.: Литературные связи. Ереван, 1977, т.2, с.113-130.

Чехов и драмы Ширванзаде и Нар-Доса.

1230. АЛЕКСАНИН Е. Чехов и Зорьян: (Традиция и типология новеллы). - Советакан граканутин, 1977, № 12, с.125-132. - На арм. яз.

1231. БАГИРОВ А. Азербайджанская печать о пьесе Чехова "Дядя Ваня". - Учен.зап. Азерб.ун-та. Сер.журналистики, № 3, с.40-50. - На азерб.яз. Рез. на рус. яз.

1232. ГУСЕЙНОВА А. Азербайджанские писатели и лите-

ратуроведы об А.П.Чехове. - Учен.зап. Азерб.ун-та. Сер. яз. и лит., 1978. № 4, с.62-67.

1233. ГУСЕЙНОВА А. Драматургия А.П.Чехова и театр Советского Азербайджана. - Изв. АН АзССР. Сер.лит.,яз. и искусства, 1980, № 1, с.117-124.

1234. ГУСЕЙНОВА А. Неповторимый художник слова: А.П.Чехов в азерб.сов.литературоведении. - Лит.Азербайджан, 1980, № 1, с.126-129.

1235. ГУСЕЙНОВА А. Творчество А.П.Чехова в оценке Мамеда Арифя. - Науч.тр. Сер. яз. и лит. /Азерб.ун-т, 1979, № 6, с.75-79.

1236. ИМАМОВ Э. О традициях А.П.Чехова в узбекской советской новеллистике. - В кн.: Исследования по литературоведению и языкознанию. Ташкент, 1977, с.39-51.

1237. ЛОРДКИПАНИДЗЕ О.А. Дюктябрьские переводы произведений Чехова на грузинский язык. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1976, сб.6, с.96-111.

1238. ЛОРДКИПАНИДЗЕ О.А. А.П.Чехов в дореволюционном грузинском театре. - Тбилиси, 1978. - 87 с.

Рец.: Богомолов И. Чехов в грузинском театре. - Лит. Грузия, 1979, № 5, с.113-116.

1239. ЛОРДКИПАНИДЗЕ О.А. А.П.Чехов и грузинская новелла. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1978, сб.7, с.139-171.

В частности, А.П.Чехов и Ш.Арагвиспирели, Ч.Ломатидзе, Н.Лордкипанидзе.

1240. МИКАДЗЕ М.В. А.П.Чехов в дореволюционной грузинской театрально-литературной критике. - Изв. АН ГССР. Сер.яз. и лит., 1977, № 3, с.43-55.

1241. ОЗМИТЕЛЬ Е. А.П.Чехов и киргизская литература. - В кн.: Озмитель Е. Наследие классики и киргизская литература. Фрунзе, 1980, с.179-186.

1242. ТОРГОВЕЦ З.В., Долганов И.В. О некоторых общих особенностях прозаических жанров русской и украинской литературы конца XIX - начала XX века. - Вопр. лит. народов СССР, 1979, вып. 5, с. 76-83.

Типологическая общность прозы А.Чехова и В.Стефаника.

1243. ЮДАШЕВ Т. Традиции Чехова в жанре [узбекского] рассказа. - Шарк юлдузи, 1977, № 2, с. 221-226. - На узб. яз.

1244. ЮДАШЕВ Т. Традиции А.П.Чехова в формировании узбекского реалистического рассказа 20-30-х годов: Автореф. дис. ...канд. филол. наук. - Ташкент, 1977, - 24 с.

Чехов и зарубежные литературы

1245. АЛИ-ЗАДЕ Э.А. Рассказ Чехова "Тяжелые люди" на арабском языке. - Изв. АН АзССР. Сер. лит., яз. и искусства, 1976, № 2, с. 37-42. - Рез. на азерб. яз.

1246. ГИТЕЛЬМАН Л.И. Чехов у Питоевых и Барро. - В кн.: Гительман Л.И. Русская классика на французской сцене. Л., 1978, с. 95-133.

1247. ДОРОФЕЕВА Л.Н. А.П.Чехов и Э.Хемингуэй. - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1976, с. 89-102.

1248. ДРУЗИНА М. Спор о Чехове в современном английском театре. - Тр. Ленингр. ин-та театра, музыки и кинематографии, 1976, вып. 6, с. 218-238.

1249. ЕГОРОВ Н.С. Драматургия Чехова во Франции: (Основные пробл. освоения и восприятия творчества писателя во Франции). Автореф. дис. ...канд. филол. наук. - Л., 1976. - 25 с.

1250. ЕГОРОВ Н.С. О национальном своеобразии русского и французского театра: (Сценическая история драматургии

А.П.Чехова во Франции). - В кн.: О национальном своеобразии европейских литератур. Л., 1980, с. 92-102.

1251. ЕРЮШЕВ В.Б. Стилизовое выражение этической позиции: (Стили Чехова и Мопассана). - В кн.: Типология стилизованного развития XIX века. М., 1977, с. 421-435.

1252. ЗАТОНСКИЙ Д. Вклад Чехова. - Иностр. лит., 1980, № 5, с. 173-181.

Традиции чеховской прозы в творчестве современных французских и американских писателей.

1253. ЗВИНЯЦКОВСКИЙ В.Я. А.П.Чехов и Первуд Андерсон: (Особенности новеллы "чеховского типа" и некоторые пробл. реализма). - В кн.: Жанровые формы в литературе и литературной критике. Киев, 1979, с. 85-102.

1254. ЗИННЕР Э.П. А.П.Чехов и литературные искания XX века. - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1980, с. 3-16.

1255. КИРИЛЛОВА Л.Я. Б.Шоу и А.Чехов: (О жанрово-композиционных особенностях пьесы Б.Шоу "Дом, где разбиваются сердца"). - Сб. науч. тр. Ташк. ун-та, 1977, № 528, с. 34-45.

1256. КОБЗАРЕВА Л.В. Рассказ Генриха Манна "Похитенный документ" и "Смерть чиновника" А.П.Чехова. - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1977, вып. 2, с. 35-45.

1257. ЛЕСНЯК А.Т. Анализ американских переводов А.П.Чехова. - В кн.: Некоторые филологические аспекты современной американистики. М., 1978, с. 205-215.

1258. ЛИТЕРАТУРНАЯ теория и художественное творчество. - М.: МПН, 1979. - 147 с.
Из содерж.: М.Е.Елизарова. Флобер и Чехов: (К пробл.

эстетики в реализме 2-ой пол. XIX в. в России и на Западе), с. 5-21; М.И.Воропанова. Художественный опыт А.П.Чехова в осмыслении Д.Голсуорси, с.104-117.

1259. МУРАДОВ С. Переводы произведений Чехова в Иране. - Тр.Самарк.ун-та, 1977, вып.343, с.67-75.

1260. ОБРАЗЦОВА А.Г. Очень печальный Чехов. - В кн.: Образцова А.Г. Современная английская сцена. М., 1977, с.98-114.

1261. ПАВЕРМАН В.М. "Драма настроения" Чехова и Олби: (К вопросу о типологии жанра). - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1979, вып.4, с.110-123.

1262. ПАДМАХАРША К. Чехов в Шри-Ланке. - Иностран.лит., 1980, № 4, с.258-259.

1263. ПОЛОЖИЙ В., Звиняцковский В. Школа Чехова: (О влиянии творчества писателя на лит. Запада XX в.). - Всесвіт, 1980, № 12, с.180-183. - На укр. яз.

1264. ПУЧКОВА Г.А. Английская интеллигенция и Чехов. - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1978, вып.3, с.62-83.

1265. РЕХО К. А.П.Чехов в японской литературе. - Азия и Африка сегодня, 1980, № 10, с.47-48.

1266. РУСЕВ П. Драматургия П.Яворова и А.П.Чехова. - В кн.: Русско-болгарские театральные связи. Л., 1979, с.29-39.

1267. СОХРЯКОВ Ю.И. Традиции А.П.Чехова в американской новеллистике XX века. - В кн.: Творчество А.П.Чехова. Ростов н/Д, 1979, вып.4, с.102-113.

1268. СУББОТИНА К.А. Миф в творчестве А.П.Чехова:

(К вопросу об осмыслении творчества А.П.Чехова в соврем. амер. литературоведении). - В кн.: Язык и стиль: Метод, жанр, поэтика. Волгоград, 1977, с.33-44.

1269. СУББОТИНА К.А. Чехов в Англии 70-х годов: (Новые кн. англ.чеховедов). - В кн.: Проблемы языка и стиля в литературе. Волгоград, 1978, с.130-135.

1270. ТВОРЧЕСТВО А.П.Чехова: Сб.ст. Вып.3. - Ростов н/Д, 1976. - 118 с.

Из содерж.: А.Ф.Захаркин. А.П.Чехов в Польше, с.80-92; К.А.Субботина. Чехов и экзистенциализм: (К вопросу о восприятии творчества А.П.Чехова в соврем. амер. литературоведении). - с.92-101.

1271. УРНОВ Д.М. Необходимая точка зрения: Толстой и Чехов в творческой ориентации англ. и амер. писателей. - В кн.: Чехов и Лев Толстой. М., 1980, с.301-315.

1272. ХРУСЛОВА В.В. Восприятие реализма А.П.Чехова в странах Дальнего Востока: Автореф. дис. ...канд.филол. наук. - М., 1976. - 18 с.

1273. ХРУСЛОВА В.В. Современная японская критика о Чехове. - Науч.докл.высш.школы. Филол.науки, 1977, № 3, с.75-83.

1274. ЧУРКИН А.О. Взгляды Чехова и Уэллса на некоторые особенности фантастики Ж.Верна. - В кн.: Творчество А.П.Чехова. Ростов н/Д, 1976, с.107-112.

1275. ЧУРКИН А. Чехов в Югославии. - В кн.: Творчество А.П.Чехова. Ростов н/Д, 1980, вып.5. Особенности художественного метода, с.95-99.

1276. ШКЛОВСКИЙ В. Гамлет и "Чайка": [Лит.заметки]. - Вопр.лит., 1981, № 1, с.213-218.

1277. ШНЕЙДЕР М.Е. Антон Павлович Чехов. - В кн.: Шнейдер М.Е. Русская классика в Китае. М., 1977, с.99-150. В частности, Чехов и Лу Синь.

ЧУЛКОВ М.Д.

1278. ГАРРАРД Дж. "Русский Скаррон": (М.Д.Чулков). - В кн.: ХУШ век /Ин-т рус.лит.АН СССР. Л., 1976, сб. II, с.178-185.

ЩЕГЛОВ И.Л.

1279. СВИЯСОВ Е.В. Письма [Дж.К.Джерама] к И.Л.Щеглову (Леонтьеву) [Вступ.ст. и публикация]. - В кн.: Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома на 1974 г. Л., 1976, с.200-203.

Русский драматург И.Л.Щеглов и творчество Дж.К.Джерама.

ЭМИН Н.Ф.

1280. СТЕПАНЮК Е.И. Н.Ф.Эмин и "русская вертерiana". - В кн.: Проблемы изучения русской литературы ХУШ в. Л., 1978, с.107-114.

Творчество Н.Ф.Эмина и западноевропейский сентиментальный роман.

Русская советская литература

Русская советская
литература и литературы
других народов СССР

1281. АБДЫЛАБЕКОВ К. Некоторые вопросы литературных связей. - В кн.: Абдылабеков К. Приметы нового. Фрунзе, 1979, с.102-107. - На кирг. яз.

О влиянии национальных литератур СССР на русскую литературу.

1282. АБУКОВ К.И. Выход на магистраль: Воздействие рус. крит. мысли на формирование и развитие принципов соц. реализма в даг. лит. - Махачкала, 1976. - 175 с.

Рец.: Горюновский А. Преемственность традиции. - Лит. Россия, 1976, 19 ноября, № 47, с.8.

1283. АГАЕВА Э.А. Азербайджанская советская литература в изданиях на русском языке, 1920-1930. - Учен. зап. Азерб. ун-та. Сер. библиотекосведения и библиогр., 1977, № 2, с.30-37.

1284. АЗЕРБАЙДЖАНСКО-РУССКИЕ литературные связи 60-х годов: Взаимобогащение. Общность. Единство. - Баку, 1980. - 172 с.

Авторы: А.А.Гаджиев, Т.М.Шарифли, Х.Рза, Ф.А.Велиханова, С.Ю.Османлы, С.Л.Дукьянова, М.М.Ибрагимова.

1285. АРЕНКА В. Взаимодействие братских поэзий. - В кн.: Проблемы современной поэзии. Вильнюс, 1977, с.104-132. - На литов. яз.

Процесс взаимодействия литовской и русской советской поэзии 50-60-х годов.

1286. АСАДУЛЛАЕВ С. В зеркале русской критики. - Лит. Азербайджан, 1980, № 10, с.117-128.

Азербайджанская литература в русской критике.

1287. АСАТИАНИ Г. "Грузино-русских строк ограды..." - В кн.: Асатиани Г. Классики и современники. Тбилиси, 1978, с.133-155.

Общее в творчестве советских грузинских и русских поэтов.

1288. АСРОРОВА Р. Путем дружбы. - Садои Шарк, 1977, № 5, с.131-136. - На тадж. яз.

Русско-таджикские литературные связи 20-30-х годов 20 в.

1289. БАЛУАШВИЛИ В.И. Встречи с Грузией: К пробл. лит. взаимообогащения. - Тбилиси, 1978. - 159 с.

Творчество русских советских поэтов и грузинская поэзия. Рец.: Горбунова Е. Встречи России с Грузией. - Вопр. лит.; 1979, № 7, с.271-275; Медовников С. - Лит.обозрение, 1979, № 5, с.73.

1290. БАЛУАШВИЛИ В. Крепя союз сердец: Рус.-груз. лит. взаимосвязи в годы Великой Отечественной войны. - Лит. Грузия, 1978, № 5, с.137-147.

1291. БИЧИКАШВИЛИ И.Б. Газета "Заря Востока" - организатор литературных взаимосвязей (1922-1932 гг.): Автореф. дис. ...канд.филол.наук. - Тбилиси, 1979. - 21 с.

1292. БИЧИКАШВИЛИ И.Б. "Заря Востока" - организатор литературных взаимосвязей Закавказья и России (1922-1932 гг.). - Тр. Тбил.ун-та, 1978, т.201. Сер. журналистики, вып.6. Вопр. теории и истории журналистики, т.6, с.55-87.

1293. БОРИШКОВ В.И. Развитие социалистического реализма в современной русской, украинской и белорусской литературах: (Углубление и обогащение принципа историзма). - В кн.: Славянские литературы: VIII Междунар. съезд славистов. Загреб, Люблина, сент., 1978 г., М., 1978, с.386-405.

1294. БРАЖЕНАС П. Осмысленный диалог. - Пяргале, 1977, № 7, с.139-144. - На литов. яз.

Литовская литература в русских переводах и критике.

1295. БРЯСЯКИН С. Советская литература в оккупированной Бессарабии. - Кодры, 1978, № 10, с.130-136.

1296. ВДОВИЧЕНКО Л.А. Вопросы тукрменского историко-революционного романа в русской критике. - Изв. АН СССР. Сер. обществ.наук, 1980, № 6, с.74-78. - Рез. на туркм. и англ. яз.

1297. ГАПОВА В.И. Белорусско-русское поэтическое взаимодействие. - Минск, 1979. - 158 с.

1298. ДЕВИТТ В.В. Поэзии огни негасимые: (Образы азерб.классиков в рус. сов.поэзии). - Баку, 1979. - 127 с.

1299. ДЖИКИЯ О. Русские советские пьесы 20-х годов и их грузинские переводы. - Сабочта хеловнеба, 1975, № II, с.77-81. - На груз. яз.

1300. ДЖОЛДОШЕВА Ч.Т. Киргизская проза в русских переводах. - Фрунзе, 1977. - 130 с.

Рец.: Жмаев А. Большая аудитория киргизской прозы. - Сов.Киргизия, 1978, 12 февр.; Толмачев Б. Школа мастерства. - Лит. Киргизстан, 1978, № 2, с.92-94.

1301. ДОБРОВЕНСКИЙ Р. Превращение стиха: /0 пер.латыш. сов. поэзии на рус. яз./ - Даугава, 1979, № 5, с.89-97; с.III-II9.

1302. ДРУЖБА: Об арм.-рус.лит. и культ.связях. Ст., очерки, исслед., воспоминания, письма. - М.: Худож.лит., 1979. - 405 с.

Из содерж.: А.Арзуманян. В единой семье, с.5-125.

1303. ЗУБАЙРАЕВ А.Л. Взаимосвязи и взаимодействие русской советской и чечено-ингушской литератур 20-х и 40-х годов. Автореф. дис. ...канд.филол.наук. - М., 1976. - 23 с.

1304. ИВАНОВА С.Е. Русско-латышские литературные связи: Учеб.пособие. - Рига, 1978. - 88 с.

1305. КАЛАНДРИШВИЛИ М.Г. Русская советская драматургия в постановках Сандро Ахметели: Автореф.дис. ...канд. искусствоведение. - Л., 1979. - 27 с.

1306. КАМИЛОВ Ш. ... Дело особой важности...: (Из истории тадж.-рус.лит.связей 20-х и первой половины 30-х годов). - Памир, 1979, № 5, с.85-94.

1307. КИЗАТОВА Г.Ж. Казахский роман в русской критике: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Алма-Ата, 1979. - 25 с.

1308. КИЗАТОВА Г. Русская литературная критика о фольклорных традициях в казахском романе. - Каз. филология, 1978, вып. 5, с. 49-55.

1309. КИКАНС В. Вечно зеленое дерево: Ст. о поэзии. - Рига, 1976. - 208 с. - На латш. яз.

В частности, о взаимопереводах латышской и русской поэзии и их роли во взаимосвязях литератур.

1310. КРЫЖАНОВСКАЯ О.А., Ризун В.В. Новые русские переводы украинской поэзии. В кн.: Теория и практика перевода. Киев, 1980, вып. 3, с. 99-105. - На укр. яз.

1311. ЛИТВИНОВ Р.К. Белорусская детская литература советского периода в ее связях с русской и украинской детскими литературами: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Минск, 1976. - 16 с.

1312. МАРТЫНОВ В.И. Перевод коми литературы на русский язык, как путь приобщения к всеобщему художественному процессу. - Тр. Ин-та яз., лит. и истории / Коми фил. АН СССР, 1979, № 21, с. 68-81.

1313. МИРОШНИЧЕНКО Л. Жанр драматической поэмы в русской советской и киргизской литературах. - В кн.: Взаимовлияния и взаимообогащения литератур народов СССР. Фрунзе, 1978, с. III-III.

1314. НОВИКОВ М. Учет достижений сравнительного литературоведения при преподавании истории русской советской литературы. - В кн.: Актуальные проблемы советской литературы. М., 1977, с. 77-92.

1315. ОСМАНЫ С.Ю. Бытийные проблемы "бытовой" темы: Из опыта освещения рус. критикой нравств. аспектов соврем. азерб. бытовой драматургии. - Изв. АН АзССР. Сер. лит., яз. и искусства, 1980, № 3, с. 9-16.

1316. ПОПОВИЧ К.Ф. Источники дружбы: (Из истории изуч. молд.-рус.-укр. лит. связей в сов. период). - В кн.: Попович К.Ф. Критические статьи. Кишинев, 1979, с. 3-40. - На молд. яз.

1317. ПРИГОДИЙ М.И. На принципах братства. - Киев, 1976. - 247 с. - На укр. яз.

Русско-украинские связи.

Рец.: Бурман В.Я. Литература братского единства. - Укр. мова и лит. в школе, 1977, № 10, с. 89-91. - На укр. яз.; Ковтуненко А.О. - Рад. літературознавство, 1977, № 7, с. 88-89. - На укр. яз.; Кущенко Л. Дорогами единства. - Дніпро, 1977, № II, с. 153-155. - На укр. яз.; Микитась В. Животворний зміст братства. - Вітчизна, 1977, № II, с. 207-210. - На укр. яз.

1318. РАГОЙША В. И несет она дар...: Белорус. поэзия на рус. и укр. яз. - Минск, 1977. - 286 с. - На белорус. яз.

Рец.: Алексеенко В. Горизонты переводческой мысли. - Прапор, 1978, № 12, с. 129-132. - На укр. яз.; Бондарь Л. Подарок дружбы. - Жовтень, 1979, № 8, с. 154-156. - На укр. яз.; Неборячок Ф. Страницы нашего братства. - Вітчизна, 1979, № I, с. 175-178. - На укр. яз.; Шупенько Г. Принципи и проблеми реалістического перекладу. - Дружба народов, 1979, № 2, с. 278-280.

1319. РАЗЫКОВА Л.Т. Идеино-художественные связи русской и узбекской литератур в 30-е годы: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1979. - 26 с.

1320. РЕЗНИЧЕНКО Т. Подпреды дружбы народов: (О мастерстве пер. сов. поэтов). - Радуга, 1979, № 5, с. 129-139.

Практика переводов произведений русских и украинских советских поэтов и творческое взаимообогащение литератур.

1321. / РЕЦ. на кн.: Отклики на литовское слово: Рус. сов. критика о литов. лит. Антол. - Вильнюс, 1976; - На литов. яз. /; Браженас П. О творческих контактах. - Дружба народов, 1978, 23.

№ 4, с.277-279; Бучис А. Братство. - Лит.обозрение, 1978, № 3, с.66-68.

1322. РОДЬКО Н.Д. Лирика единства: (Интерн.мотивы в соврем.укр. и рус.поэзии). - Киев, 1978. - 263 с. - На укр.яз.

1323. РОДЬКО Н.Д. Поэтические мосты дружбы. - Укр. мова и лит. в школе, 1978, № 12, с.3-10. - На укр.яз. Украинско-русские литературные связи.

1324. РОШИН В.П. Взаимобогащение национальных сценических культур: (На материале рус. и белорус.драматургии и театра 70-х годов). Автореф.дис. ...канд.искусствоведения. - М., 1979. - 25 с.

1325. САВКА П. Листая летопись братства... [Отражение молд. сов. лит. в рус.критике] - Кодры, 1978, № 4, с.133-139.

1326. САДУАНОВ С.Г. Этапы развития взаимосвязей советской башкирской и русской литератур. - В кн.: Башкирская литература и литературный язык на современном этапе. Уфа, 1979, с.66-80.

1327. СУЛТАНОВА С. Современная узбекская проза в трактовке русской критики. - Узбек тили ва адабиети, 1979, № 3, с.72-75. - На узб. яз.

1328. ТУРАБОВ С.Ф. Поэзия дружбы и братства: (О рус.-азерб.лит.связях). - Баку, 1979. - 148 с. Рец.: Ахундова Э. Чувство семьи единой... - Лит.Азербайджан, 1980, № 2, с.138-140.

1329. ЧИБОТАРУ С. Советская молдавская литература в русской и украинской прессе тридцатых годов. - В кн.: Чиботару С. Социальное предназначение литературы. Кишинев, 1977, с.113-158. - На молд. яз.

1330. ШАРИФЛИ Т.М. Русско-азербайджанские литератур-

ные связи: На материале прозы послевоен.десятилетия. - Изв. АН АзССР. Сер.лит., яз. и искусства, 1979, № 2, с.11-16.

1331. ШОШИН В.А. Взаимодействие национальных литератур: Пробл.инонац.героя в рус.сов.прозе. Автореф.дис. ...д-ра филол.наук. Л., 1979. - 40 с.

1332. ШОШИН В. Песенная радуга. - Звезда, 1979, № 11, с.151-158.

Русско-грузинские литературные связи.

Русская советская
литература и зарубеж-
ные литературы

1334. БЕЛЯКОВ А. Идеологическая борьба и литература: Крит.анализ амер.советологии. - М., 1975. - Рец.: Дроздов В. - Рад. литературознание, 1976, № 9, с.84-86. - На укр. яз.; Засурский Я. Советская литература и идеологическая борьба. - Коммунист, 1977, № 1, с.123-126; Зыгонский Д. Полемика боевая, действенная. - Лит.газ., 1976, 7 апр., № 14, с.2; Злобин Г. Мифы американской советологии. - Иностран.лит., 1976, № 7, с.217-222; Мезуитов А. Идеология и литература. - Нева, 1976, № 9, с.191-192; Книпович Е. Крах советологии. - Наш современник, 1976, № 9, с.181-184; Кривицкий А. Итак, что же такое советология? - Вопр.лит., 1976, № 11, с.136-151; Махненко Ю. Бескомпромиссность. - Радуга, 1977, № 1, с.155-158; Мачавариани В. Отпор антисоветчикам от литературы. - Лит.Грузия, 1976, № 6, с.93-95; Можнягун С. Разоблачение банкротов. - Октябрь, 1976 № 8, с.213-215; Мулярчик А.С. Литература на идеологической арене. - США - экономика, политика, идеология, 1976, № 8, с.94-95; Новиков В. Идеологическая борьба и литература. - Знамя, 1976, № 7, с.207-211; Сурков Е. Советология, ее цели и методы. - Новый мир, 1976, № 10, с.272-

277; Телехов В.Л. Литература в борьбе идей. - Укр. мова и лит. в школе, 1976, № 9, с.88-91. - На укр.яз.; Шагалов А. Правда советской литературы и ложь американских советодогов. - Звезда, 1976, № 12, с.201-203.

То же, 2-е изд., доп. - М.: Сов. писатель, 1977. - 391 с. Рец.: Алсунов Р. Правда истории и ложь советодогов. - Библиотечкарь, 1978, № 7, с.32; Гусев Ю. По ту сторону истины. - Неман, 1980, № 12, с.170-172.

То же. - М.: Прогресс, 1978. - 308 с. - На англ.яз.

1335. БЕЛНЕР А. Мифы Деминга Брауна. - Иностр. лит., 1981, № 2, с.198-212.

О книге американского советолога "Советская литература после Сталина".

1336. БОРИШКОВ Вл. В погоне за геростратовой славой: Пробл. сов. лит. в соврем. "советологии". - Дружба народов, 1977, № 12, с.242-254.

1337. БОРИШКОВ В. Истине вопреки: Вопр. оц. реализма в буржуаз. критике 70-х годов. - Лит. учеба, 1979, № 4, с.127-135.

1338. БУЛАХОВСКАЯ Ю.Л. Образно-тематическая переключка в художественных произведениях русских и польских писателей послевоенных лет. - Вопр. рус. лит., 1979, вып.2, с.108-113.

1339. ВЕЛИКАЯ Октябрьская социалистическая революция и венгерская литература. - М.: Наука, 1979. - 301 с.

Из содерж.: Ю. Гусев. К типологии развития венгерской и советской поэзии 20-30-х годов, с.83-109; Б. Лендел. Советская литература в Венгрии (1919-1944), с.129-146; Ф. Ботка. Пути социалистического реализма: (Венгер. соц. лит. в Советском Союзе), с.227-248.

1340. ВЕРЧЕНКО Ю. Верность интернациональному долгу: [О творч. связях Союза писателей СССР с писателями зарубек. стран]. - Вопр. лит., 1979, № 7, с.30-45.

1341. ГЕЙБЕР П.И. Американская литература 20-х и 30-х годов XX-века и некоторые аспекты ее критического осмысления в журнале "Интернациональная литература": (Из истоков сов. американистики). - Вестн. МГУ. Журналистика, 1977, № 5, с.76-90.

1342. ГОЛИК И. Поле дружбы, поле борьбы. - Новый мир, 1976, № 7, с.222-235.

Роль литературы в идеологической борьбе и критика фальсификации советской литературы западными советодогоми.

1343. ГОСЬЛИЦКА В. Польско-советское сотрудничество в области культуры, 1956-1976 гг.: Автореф. дис. ... канд. ин. наук. - М., 1977. - 25 с.

1344. ГУРАЛЬНИК У. Под личной научной объективностью. [Рец. на кн.: Kasack W. Lexikon der russischen Literatur ab 1917. - Stuttgart, 1976]. - Иностр. лит., 1978, № 12, с.270-272.

1345. ГУТКИНА А.М. [Реф. кн.: Bibliografia rusycystyki polskiej, 1945-1975. - W-wa, 1976. - 374 s.]. - Обществ. науки за рубежом, 1977, № 1, с.229-230.

1346. ЗЫРОВСКИЙ З. Русская советская поэзия в Польше (1918-1939). - Рус. лит., 1978, № 3, с.187-199.

1347. КАЗАКОВА Р. Чтобы нас перо одружило...: [О сотрудничестве сов. и латиноамер. писателей]. - Лат. Америка, 1977, № 5, с.160-166.

1348. КЛЕМЕНТЬЕВ С.В. Русская советская проза 20-х годов в оценке современного польского литературоведения (60-70-е гг.). - Вестн. МГУ. Филология, 1977, № 1, с.3-16.

1349. ЛАБЫНЦЕВ Ю.А. Русская советская художественная литература в предвоенной Польше (1918-1939) с точки зрения ее читателя. - В кн.: Книга и культура. М., 1979, с.281-285.

1350. ЛАЗАРЕВ В.А. Советская поэзия в довоенной Чехословакии: (Из истории чехословацко-сов. лит. связей). - В кн.: Советская поэзия 20-30-х годов. Челябинск, 1977, вып. 5, с. III-126.

1351. ЛИТЕРАТУРА Чехословакии и советская литература 20-30-х годов. - М.: Наука, 1980. - 368 с.

Из содерж.: Н.С.Надъярных. Многонациональный аспект социалистического реализма, с.19-39; М.Томчик. Дависти и словацко-чешские литературные связи, с.71-85; Л.А.Скворцова. Исторический опыт пролетарского литературного движения в СССР: (К пробл. сравнит. типол. изуч.), с.86-112; З.Геник-Березовская. У истоков общности, с.112-128; Э.Олонова. Оценка советской прозы в контексте художественных исканий чешской литературы, с.139-159; И.А.Бернштейн. Пути чешского и советского романа в 20-е годы, с.159-181; Л.М.Дрьева. Тенденции исторического синтеза в чешском и советском романе 30-х годов, с.181-205; Р.Р.Кузнецова. Взаимодействие жанрово-стилевых структур, с.205-226; Б.Тругиярк. Пути развития словацкой социалистической прозы, с.227-243; Р.Л.Филипчикова. Очерк о советской действительности, с.243-266; Ш.Влашин. Влияние русской лирики 20-х годов на чешскую поэзию, с.302-317; Э.Панова. Словацкая и русская поэма межвоенного периода, с.350-366.

1352. ЛУКОВИЦЕВА Т.А. Писательская организация СССР (50-е - начало 70-х годов) в изображении англо-американских советологов. - Вестн. МГУ. История, 1979, № 2, с.14-21.

1353. МАКАРОВА Т., СУШКОВА В. Американский реалистический роман в оценке советской литературной критики 20-х годов. - Науч. тр. Тимен. ун-та, 1977, сб. 53, с.102-112.

1354. МИЯКАВА ЯСУЭ. Советская детская литература в Японии. - Дет. лит., 1978, № 3, с.28-29.

1355. МОСКВА-ДЕЛИ: Взаимодействие культур во имя мира и прогресса. - М.: Прогресс, 1979. - 286 с.

Из содерж.: Е.Челышев. Индийская литература в Советском Союзе - важный источник познания Индии, с.49-60; М.Котовская. Индийская пьеса на советской сцене, с.61-74; Прабхакар Мачве. Влияние русской классической и советской литературы и культуры на литературу Индии, с.237-257.

1356. МОТЯШОВ И. Хорошо, что у книжек есть крылья. - Радуга, 1976, № 3, с.141-148.

Советская детская литература за рубежом.

1357. ОБЧАРЕНКО А.И. Русская советская литература и мировой литературный процесс. - В кн.: Славянские литературы. М., 1978, с.369-386.

1358. ОСКОЦКИЙ В. Роман и история: (Опыт сравнит. типол. анализа). - В кн.: Пути и судьбы. М., 1980, с.154-188.

На материале русской советской и болгарской литературы.

1359. ПАЦЕВА Т. Проблемы немецкого антифашистского исторического романа в советской критике и журналистике 1930-х годов. - Тр. Самарк. ун-та, 1978, вып. 371, с.69-73.

1360. ПРОИЗВЕДЕНИЯ американских писателей в переводах на русский язык (1918-1975): Библиогр. указ. - М.: ВГИЛ, 1976. - 370 с.

Рец.: Куц О.П. - Сов. библиогр., 1977, № 6, с.76-77.

1361. ПРУТОВЫХ Т.И. [Реф.ст.: Zbyrowski Z. Polska recepcja rosyjskiej poezji radzieckiej. — stan i perspektyw badawcze. - Przegląd Humanistyczny, w-wa, 1976, F.20, N 12, s.53-70]. - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1978, № 3, с.141-143.

1362. РУССКО-болгарские театральные связи: Сб.ст. и материалов. - Л.: Искусство, 1979. - 206 с.

Из содерж.: С.Гьорова. Советская драматургия на бол-

гарской сцене, с.81-89; Э.Макарова. Болгарская драматургия на советской сцене, с.90-106; Л.Левина, Т.Хозинова. Болгарская драматургия и театр в советской печати (1944-1974); Указ.лит., с.171-207.

Рец.: Сибираков Н. Крепкие узны братства.- Театр, 1980, № 9, с.88-91.

1363. СРОЧИНЬСКИЙ Р. Русская советская проза двадцатых годов и ее восприятие в народной Польше, 1945-1975 гг.: Автореф.дис. ...канд.филол.наук. - Л., 1978.- 26 с.

1364. ТАРТАКОВСКИЙ П.И. Русская советская поэзия 20-х - начала 30-х годов и художественное наследие народов Востока. - Ташкент, 1977, - 333 с.

Рец.: Абдулхамидов А. Русская восточная поэзия и восточная поэтика. - Узбек тили ва адабиёти, 1978, № 1, с.84-87. - На узб.яз.; Каганович С. Русская поэзия и Восток. - Вопр.лит., 1977, № 10, с.260-267; Милевский Б. Беспристрастность науки, пристрастия ученого. - Памир, 1978, № 6, с.87-93; Мухтар Ш. Источник изучения. - Садои Шарк, 1979, № II, с.151-154. - На тадж.яз.: Наумов А. Поиск исследователей. - Дружба народов, 1980, № 3, с.264-265; Оголева М. В братстве поэзий - братство людей. - Звезда Востока, 1978, № 8, с.193-195; Седова А. Поэзия новой эпохи и художественный мир Востока. - Нева, 1979, № 1, с.199-200; Шопин В. - Звезда, 1979, № 4, с.218-219.

1365. ФЕДИНСКИЙ Ю.И. Из истории распространения советской книги за рубежом: (Деятельность КИЗа в 1929-1930 гг.). - В кн.: Книга: Исслед.и материалы. М., 1978, вып.36, с.172-180.

1366. ФЕДОРОВ Л.В. Советская [русская] литература за рубежом (от современности к истории). - В кн.: Великий Октябрь и художественная литература. Минск, 1977, с.134-156.

1367. ФИЛИМОНОВ В.Г. О развитии переводческого контакта языка урду с русским (20-40-е годы XX века). - Вопр.яз. и лит., 1977, вып.17, с.89-96.

Переводы русской литературы в Индии.

См. также: Азербайджанская литература:

Вургун С., 1831, 1835; Джабарлы Дж. 1839; Нариманов Н. 1848; Рагимов С. 1868; Рза Р. 1869

Белорусская литература: Колас Я. 2093

Грузинская литература: Важа-Пшавела 2226.

Казахская литература: Ауэзов М. 2337

Карельская литература: Сумманен Т. 2356

Киргизская литература: Эралиев С. 2392, 2393

Латышская литература: Райнис Я. 2427;

Упит А. 2439

Узбекская литература: Алламджан Х. 2735;

Зульфья 2748

Украинская литература: Корнейчук А.Е.

2935; Малышко А.С. 2948; Рыльский М.Ф.

2967; Тычина П.Г. 2996, 2997, 2999;

Шевченко Т.Г. 3067

Якутская литература: Данилов С.П. 3168

Английская литература: Голсуорси Дж. 3332;

Кэрролл Л. 3354; Уэллс Г. 3392; Шек-

спир У. 3416, 3431, 3442

Ирландская литература: Джойс Дж. 3731

Итальянская литература:

Данте Алигьери 3768

Немецкая литература:

Кайзер Г. 3992; Клейст Г., фон 3994;

Ремарк Э.М. 4023, Толлер Э. 4027

Литература США:

Голд М. 4229, Синклер Э. 4269, 4270

Французская литература: Дюамель Ж. 4403;
Мальро А. 4428; Роллан Р. 4470; Эриа Ф.
4513

Литературы Чехословакии: Нейман С.К. 4553;
4555; Тауфер И. 4558

АЛЕШИН С.И.

1368. НЯМЦУ А.Е. Фаустовская традиция в драме С.Алешина "Мефистофель". - *Вопр.рус.лит.*, 1979, вып.2, с.144-122.

АЛИГЕР М.И.

1369. РЫСАК А.А. "Пропустить через себя, через свою душу...": (Поэзия Леси Украинки в переводах Маргариты Алигер). - *Укр.литературозн.*, 1978, вып.31, с.44-50. - На укр.яз.

АНТОКОЛЬСКИЙ П.Г.

1370. БАДУАШВИЛИ В.И. Павел Антокольский. - В кн.: Бадуашвили В.И. Встречи с Грузией. Тбилиси, 1978, 88-110.
В частности, о грузинской поэзии в переводах Антокольского.

1371. БОГОМОЛОВ И. Грузия в поэзии Павла Антокольского. - Тбилиси, 1976. - 92 с.

Связь творчества П.Антокольского с грузинской литературой.

1372. САБАНЦЕВА М.Т. Шкопировская тема в творчестве П.Антокольского. - В кн.: Литература Дальнего Востока и проблемы реализма. Хабаровск, 1976, с.98-111.

1373. ТУРАБОВ С. Азербайджан в поэзии В.Дуговского и П.Антокольского. - В кн.: Турабов С. Поэзия дружбы и братства. Баку, 1979, с.81-126.

В.Дуговской и П.Антокольский, как переводчики и пропагандисты азербайджанской литературы.

1374. ТУРАБОВ С.Ф. Павел Григорьевич Антокольский и азербайджанская поэзия. - *Рус. яз. и лит. в азерб.школе*, 1976, № 10, с.3-21.

1375. ТУРАБОВ С. Переводчик и исследователь азербайджанской поэзии. [П.Антокольский] - *Лит. Азербайджан*, 1977, № 3, с.115-117.

1376. ТУРАБОВ С. Поэзия дружбы и братства. - Баку, 1979. - 148 с.

Из содерж.: Азербайджан в поэзии В.Дуговского и П.Антокольского, с.81-126.

1377. ХУЦИШВИЛИ М. П.Антокольский - переводчик грузинской поэзии. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1976, сб.6, с.82-95. - На груз. яз. - Рез. на рус.яз.

АСТАФЬЕВ В.П.

1378. МЕРЕЖИНСКАЯ Г. Проблема формирования личности в лирико-автобиографических повестях В.Астафьева "Последний поклон" и М.Стельмаха "Гуси-лебеди летят" и "Щедрый вечер". - В кн.: Взаимосвязи литератур братских народов. Киев, 1978, с.239-247. - На укр. яз.

АХМАТОВА А.А.

1379. ДРАВИЧ А. Польская поэзия в переводах Анны Ахматовой и Бориса Пастернака. - В кн.: Мастерство перевода. 1976, М., 1977, сб.11, с.183-207.

1380. ЗАВАДСКАЯ Е.В. "Тайны ремесла" А.Ахматовой - как комментарии к китайской классической поэзии. - В кн.: Теоретические проблемы изучения литератур Дальнего Востока. М., 1980, с.1, с.83-84.

БАБЕЛЬ И.Э.

1381. НАЗАРЬЯН Р.Г. "Мопассановские" новеллы И.Бабеля: К вопр.об ассоциатив.-контекстовой колористичности. - *Тр. Самарк.ун-та*, 1977, вып.320, с.51-62.

БАГРИЦКИЙ Э.Г.

1382. БАНКОВСКАЯ Н.П. Поэзия Эдуарда Багрицкого в ее связях с украинской романтической литературой. Автореф. дис. ...канд. филол. наук. - Киев, 1977. - 16 с.

БЕДНЫЙ Д.

1383. АЛИМБЕКОВ А. Демьян Бедный и Узбекистан. - Парк Ддузи, 1980, № 5, с.221-224. - На узб. яз.

БЕЛЫЙ А.

1384. ЛАВРОВ А.В. Андрей Белый и Кристиан Моргенштерн. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.466-472.

1385. ПЕВЗАДЗЕ Т.Д. Грузинский символический роман: (Типол. знаки). - Изв. АН СССР. Сер. яз. и лит. Тбилиси, 1980, № 1, с.38-47. - На груз. яз. Рез. на рус. яз.

На материале сравнительного анализа романов Д.Шенгелая "Тбилиси" и "Сантвардо" с романами А.Белого "Петербург" и "Серебряный голубь".

БЛОК А.А.

Блок и литературы
народов СССР

1386. АДАМС В. Туглас и Семпер о восприятии А.Блока в Эстонии. - Кээль я кырьяндус, 1980, № II, с.684-685. - На эст. яз.

1387. АНДРЕЗЕН Н. Александр Блок и его эстонский читатель. - Таллин, 1980, № 6, с.113-114.

1388. БЛОМИН Г. Блок в Белоруссии. - Дружба народов, 1980, № 12, с.259-262.

1389. ГАЙНИЧЕРУ О.И. "И вечный бой!...": (А.Блок в молд. пер.). - Вопр. рус. лит. ..., 1980, вып. I, с.66-74.

1390. ГРАХОВСКИЙ С. Десятилетия и два года: Из опыта работы над пер. поэзии А.Блока. - Неман, 1980, № II, с.167-170.

1391. ГРАХОВСКИЙ С. Поиски единственного слова. - В кн.: День поэзии-80. Минск, 1980, с.243-248. - На белорус. яз.

О переводах Блока на белорусский язык.

1392. ГРИГОРЯН А.П. Чаренц и Блок: (Типол. анализ). - В кн.: Григорян А.П. Литература и теория. Ереван, 1976, с.195-237.

1393. ЖАРАВИНА Л., Компанеев В. А.Блок и М.Эминеску. - Кодры, 1980, № II, с.138-142.

1394. ИВАНОВА С. Поэзии связующие нити... - Даугава, 1980, № II, с.91-95.

Переводы поэзии А.Блока латышскими поэтами 20-30-х гг.

1395. КОНЕЧНЫЙ А. Александр Блок в Эстонии. - Таллин, 1980, № 6, с.111-113.

1396. КУЗЯКИНА Н.Б. Леся Украинка и Александр Блок: Лит.-крит. очерк. - Киев, 1980. - 167 с.

1397. ЛЕВЧЕНКО М.А. А.Блок и поэзия М.Бажана. - Вопр. рус. лит., 1980, вып. I, с.38-66.

1398. МАРГВЕЛАШВИЛИ Г. Страх света и добра: [О влиянии творчества А.Блока на груз. поэзию]. - Лит. обозрение, 1980, № 10, с.31-38.

1399. МКРТЧЯН Л.М. Александр Блок - переводчик Аветика Исаакяна. - В кн.: Мкртчян Л.М. Родное и близкое. М., 1978, с.73-98.

1400. НАУМОВ А. Очертанья звука: Айбэк об Александре Блоке. - Лит. обозрение, 1980, № II, с.35-36.

1401. ОГАНЯН З.А. Александр Блок и армянская литература: Автореф. дис. ...канд. филол. наук. - Ереван, 1977. - 19 с.

1402. ОГАНЯН З.А. Общность поэзии А.Блока и В.Теряна. - Ист.-филол.журн., 1976, № 1, с.159-167.

1403. ОГАНЯН З.А. Пять армянских переводов поэмы А.Блока "Двенадцать". - Вестн. Ереван.ун-та. Обществ.науки, 1976, № 1, с.214-216. - Рез. на арм. яз.

1404. СЕРБИН П.К. Александр Блок и украинские советские поэты. - Вопр.лит.народов СССР, 1976, вып.2, с.57-64.

Блок и зарубежные литературы

1405. АБРАМОВИЧ С.Д. Концепция славянства в "Азиатах" Я.Иванкевича и "Скифах" А.Блока. - В кн.: Очерки по истории славянских литературных связей. Львов, 1978, с.101-119.

1406. АНПЕТКОВА Г.Г., Григорьян К.Н. Студенческие работы Блока об античных авторах. - Рус.лит., 1980, № 3, с.200-214.

1407. БАКЧИ Д. Путь к поэту: [Творчество Блока в Венгрии]. - Лит.обозрение, 1980, № 10, с.42-43.

1408. БАЩАРЖЛИ Э. "Алгебра" и гармония: [Творчество Блока в Италии]. - Лит.обозрение, 1980, № 10, с.43-45.

1409. ГАЛИС А. 18 дней и 80 лет: [Творчество Блока в Польше]. - Лит. обозрение, 1980, № 10, с.39-42.

1410. ДАСКАЛОВА Е. Александр Блок и театральное искусство Болгарии. - Нева, 1980, № 11, с.206-210.

1411. ДАСКАЛОВА Е. Октябрьская революция в творчестве Блока и болгарская поэзия 20-х годов. - Нева, 1978, № 4, с.174-178.

1412. ДАСКАЛОВА Е. Революционная поэзия Александра Блока и болгарская литература. - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1976, т.2, с.217-245.

1413. ДЫРЧЕНКО Э.И. Из истории советско-кубинских литературных взаимосвязей: (Статья Р.Роа о поэме Александра Блока "Двенадцать"). - Науч.докл.вышш.школы. Филол. науки, М., 1980, № 6, с.9-12.

1414. КИРМУНСКИЙ В.М. Драма Александра Блока "Роза и крест": Лит.источники. - В кн.: Кирмунский В.М. Теория литературы. Поэтика. Стилистика. Л., 1977, с.244-322.

Французско-провансальская и бретонская темы в драме Блока и старофранцузских романах о короле Артуре.

1415. МАГОМЕДОВА Д.М. Блок и античность. - Вестн.МГУ. Филология, 1980, № 6, с.42-49.

1416. ФЕДОРОВ А.В. Блок-прозаик и Гейне. - В кн.: Сравнительное изучение литератур. Л., 1976, с.533-540.

БОНДАРЬЕВ Ю.В.

1417. ГОРЕБУНОВА Е. Горизонты малой прозы. - Новый мир, 1976, № 9, с.239-251.

Сопоставительный анализ рассказов "Простите нас" Ю.Бондарева и "Наша школа" И.Микеллинокаса.

1418. ФРОЛОВ Г.А. Ю.Бондарев и Г.Бёль (Человек и война). - В кн.: Романтизм: (Теория, история, критика). Казань, 1976, с.143-155.

БРЮСОВ В.Я.

1419. АЛЬБЕРТ И.Д. Поэзия В.Я.Брюсова в Польше в начале XX столетия. - В кн.: Очерки по истории славянских литературных связей. Львов, 1978, с.48-66.

1420. АЛЬБЕРТ И.Д. Юлиан Тувим - переводчик стихотворений Валерия Брюсова: (О пер. стихотворения "Конь блед").

Пробл. словъязновства, 1978, вып.17, с.32-38. - На укр. яз.

I421. БАЛУАШВИЛИ В. Валерий Брюсов в Грузии. - В кн.: Дом под чинарами, 1978. Тбилиси, 1978, с.270-274.

I422. В.БРЮСОВ и литература конца XIX-XX века. - Ставрополь, 1979. - 148 с.

Из содерж.: Б.Цимеринов. Издание и распространение произведений Брюсова на Украине, с.77-89; С.Ильев. Валерий Брюсов и Уильям Морфилли, с.90-106.

I423. БРЮСОВСКИЕ чтения 1973 года. - Ереван, 1976, - 452 с.

Из содерж.: А.А.Китлов. Брюсов и кельтский мир, с.339-354; И.Б.Хачатрян. Лирика С.Шахазиза в брюсовской антологии "Поэзия Армении", с.355-365; В.Кубилус. Валерий Брюсов и литовская лирика, с.366-383; М.П.Цебоева. Брюсов и Молдавия, с.384-396; В.А.Лазарев. Стихотворение Брюсова "Каменщик" в чешской печати и критике, с.397-415.

I424. ВЕРИНИН И.В. Два перевода на русский язык стихотворения П.Верлена "Marine": (Из опыта сопостав. анализа поэт.текста). - Науч.тр. Куйбыш.пед.ин-та, 1977, т.193, с.49-58.

Переводы В.Я.Брюсова и И.М.Ваксмахера.

I425. ГАНАЛАЯН О.Т. Валерий Брюсов в оценке армянских классиков. - В кн.: Ганалаян О.Т. Статьи и воспоминания. Ереван, 1979, с.78-92. - На арм. яз.

I426. ГАНАЛАЯН О.Т. Поэзия Армении и Валерий Брюсов. - В кн.: Ганалаян О.Т. Статьи и воспоминания. Ереван, 1979, с.60-78. - На арм. яз.

Об армянских переводах поэта.

I427. ГАСПАРОВ М. Путь и перепутья: (Брюсов - переводчик). - В кн.: Торжественный привет: Стихи зарубеж.поэтов в пер. Валерия Брюсова. М., 1977, с.5-15.

I428. ДИНСМАН Т.Г. Предположение [В.Брюсова] к французской "Антологии русских поэтов": [Вступ.от. и публ.] - Переписка [В.Брюсова] с Эмилем Баркарном: [Вступ.от. и публ.]. - Лит.наследство, 1976, т.85, с.200-201; 547-621.

I429. КЛОЧЕК Г.Д. Литературные истоки творчества Павла Тычины и "Поэзия Армении" под редакцией Валерия Брюсова. - Вопр. лит.народов СССР, 1977, вып.3, с.54-63. "Поэзия Армении" в творческой биографии Тычины.

I430. КУБИЛУС В. Валерий Брюсов и Литва. - В кн.: Литература и язык. Вильнюс, 1977, вып.14, с.204-218. - На лит. яз. Рез. на рус. яз.

I431. ЛЯКУМОВИЧ Ц.Б. Янко Купала и Валерий Брюсов. - Белорус.лит., 1978, вып.6, с.18-28. - На белорус.яз.

I432. МКРТЧЯН Л.М. Поэма [А.Исаакяна] "Абдул Ала Маари" в переводе Валерия Брюсова. - В кн.: Мкртчян Л.М. Родное и близкое. М., 1978, с.56-72.

I433. ЕНСЕН П., Меллер П. Неизвестные материалы о В.Брюсове: Письма В.Брюсова к датскому писателю Оге Мадсдунгу: [Вступ. заметка и коммент.] - Вопр. лит., 1976, № 7, с.175-182.

I434. ПАНЯН Ю. Чаренц и Брюсов. - В кн.: Чаренцевские чтения. Ереван, 1979, вып.4, с.229-244. - На арм.яз.

I435. ПРИХОДЬКО И.С. "Эльдорадо" Эдгара По в переводе В.Брюсова. - В кн.: Метод, стиль, поэтика русской литературы XX в. Владимир, 1977, вып.11, с.83-99.

I436. ТЕРТЕРЯН А. Валерий Брюсов и армянская культура. - В кн.: Тертерян А. Сочинения. Ереван, 1980, с.308-384. - На арм. яз.

I437. ЦЕБОЕВА М.П. Брюсов и Молдавия. - В кн.: Брюсовские чтения, 1973 г. Ереван, 1976, с.384-396.

БУЛГАКОВ М.А.

I438. ПРИХОДЬКО И.С. Традиции западноевропейской ментальности в романе М.Булгакова "Мастер и Маргарита". - В кн.: Замысел и его художественное воплощение в произведениях советских писателей. Владимир, 1979, с.41-67.

ВАМПИЛОВ А.В.

I439. АНТИПЬЕВ Н.П. "Оглянись во гневе" Джона Осборна и "Утиная охота" Александра Вампилова. - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1980, с.101-110.

ВАСИЛЬЕВ С.А.

I440. ТУРАБОВ С.Ф. Сергей Васильев - переводчик М.А.Сабира. - В кн.: Турабов С.Ф. Поэзия дружбы и братства. Баку, 1979, с.127-141.

ВИШНЕВСКИЙ В.В.

I441. ЧЕРНИКОВА Е.Н. [Реф.кн.: Düvel G. Friedrich Wolf und Wsewolod Wischnewski. - В., 1975. - 252 с.] - Обществ. науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 6, с.126-130.

ВОЗНЕСЕНСКИЙ А.А.

I442. АЛИЕВ С. Стакан синевы - без стакана: Об условиях, приемах в постижении худож. правды на прим. творчества Р.Рза и А.Вознесенского. - Лит.Азербайджан, 1980, № 5, с.123-128.

ВОЛОШИН М.А.

I443. КУПЧЕНКО В.П. Максимилиан Волошин и Диего Ривера. - Лат.Америка, 1977, № 2, с.182-186.

I444. КУПЧЕНКО Вл. Юргис Балтрушайтис и Максимилиан Волошин. - Дружба народов, 1978, № 1, с.283-284.

ГАЙДАР А.П.

I445. ТВОРЧЕСТВО А.П.Гайдара. Вып.4. - Горький, 1977. - 194 с.

Из содерж.: Г.А.Пучкова. Гайдар и болгарская литература, с.42-50; В.И.Самохвалова. Аркадий Гайдар и Марк Твен: (К типологии сюжета в дет.лит.), с.50-56; Т.И.Родина. Гайдар - художник в критике ГДР, с.90-96.

ГОЛЫЦЕВ В.В.

I446. КИДИНШВИЛИ М.С. В.Голыцев о грузинской литературе. - В кн.: Кидиншвили М.С. Русские писатели о Грузии. Тбилиси, 1980, с.50-103.

ГОРДЛЕНСКИЙ В.А.

I447. ЯОКЛЕВА Н.С. Исследование малых форм турецкой литературы и фольклора в трудах В.А.Гордленского. - Учен.зап. Ленингр. ун-та, 1980, № 403. Сер.востоковед. наук, вып.23, с.145-154.

ГОРЬКИЙ А.М.

I448. АБУШ А. Максим Горький - основоположник социалистической мировой литературы. - В кн.: Творчество и жизнь. М., 1976, с.340-348.

I449. ГОРЬКОВСКИЕ чтения, 1978. - Горький, 1978. - 176 с.

Из содерж.: Р.М.Сабирова. А.М.Горький и проблема формирования человека в автобиографических произведениях узбекской советской литературы. В.Ч.Чарьяров, Д.Н.Нуралиев. Горький и концепция личности в туркменской литературе, с.139-143.

I450. ГОРЬКОВСКИЕ чтения, 1980. - Горький, 1980. - 189 с.

Из содерж.: И.К.Кузнецов. М.Горький и роман XX века,

с.6-22; Д.Н.Нуралиев. А.М.Горький и вопросы стиля туркменского романа, с.119-123; Р.М.Сабирава. А.М.Горький и развитие узбекского советского романа, с.123-129; В.И.Мамедова. А.М.Горький и становление азербайджанского советского романа, с.129-133; Б.А.Пирадов. А.М.Горький и роман Л.Кначели "Таргел Годуа", с.134-139; Л.Я.Гаранин. А.М.Горький и проблема философских исканий в романах К.Чорного, с.139-145; В.А.Вавере. Максим Горький и Андрей Упит, с.145-153.

1451. ОБЧАРЕНКО А.И. М.Горький и литературные искания XX столетия. - 2-е изд., доп. - М.: Сов. писатель, 1978. - 510 с.

Рец.: Бугаенко П. Убедительность концепции. - Лит. газ., 1980, 10 сент., с.2.

1452. ОБЧАРЕНКО А.И. М.Горький и мировая литература: Итоги худож. исканий. - Москва, 1978, № 1, с.195-209; № 2, с.192-204; № 3, с.183-198.

Горький и литературы народов СССР

1453. АКОПЯН Д. Великий друг: Максим Горький и Армения. - Армения сегодня, 1980, № 6, с.7-11.

1454. АНРАПОВ А. К вопросу о традициях М.Горького в творчестве узбеко-советских писателей. - Сб. науч. тр. Ташк. ун-та, 1977, № 532, с.31-34. - На узб. яз.

1455. БАРИН А.В. "Калевала" в эпосе М.Горького "Жизнь Клима Самгина": (К пробл. фольклор. истоков жанра). - Фольклор народов РСФСР, 1975, вып.2, с.125-130.

1456. БАТУРИНА Т.П. Концепция человека в дооктябрьском творчестве Горького и национальные литературы. - В кн.: Формирование общесоветских литературно-художественных традиций. Ставрополь, 1980, с.27-52.

1457. БЕЛОУСОВ А.А. Горький и писатели Бурятии. - В кн.: Белоусов А.А. В семье единой. Рус.-бурят. лит. связи и взаимоотношения. Улан-Удэ, 1977, с.75-110.

1458. ГВЕНЕТАДЗЕ Г.Д. Максим Горький на страницах тбилисской газеты "Новое обозрение". - Тбилиси, 1978. - 187 с. В частности, Горький в отзывах грузинской критики.

1459. ГВЕНЕТАДЗЕ Г.Д. М.Горький и духовное единение народов. - М.: Сов. писатель, 1977. - 302 с.

Взаимосвязи грузинской литературы с творчеством Горького.

Рец.: Немсадзе А.А. Книга о дружбе народов и литературы. - Рус. яз. в груз. школе, 1978, № 4, с.71-74; Тухарели Д., Поракишвили Н. Углубляя мотивы прежних работ. - Лит. Грузия, 1979, № 2, с.101-106.

1460. ГОРЬКОВСКИЕ чтения, 1976. - Горький, 1977. - 200 с.

Из содерж.: Р.М.Сабирава. А.М.Горький и советская узбекская драматургия, с.133-137; Нуралиев Д.Н. А.М.Горький и советская туркменская драматургия, с.138-142.

1461. ДАНИЕЛЯН Р. Тарас Маякин, Африкан Смолдин и Смысл Алимьян. - Сб. науч. тр. аспирантов Арм. пед. ин-та, Ереван, 1975, № 8, вып.2, с.355-386. - На арм. яз.

Сравнительный анализ произведений М.Горького "Фома Гордеев" и А.Ширванзаде "Хасо".

1462. ДЖУРАБАЕВА М. Горький на таджикской сцене. - Памир, 1976, № 7, с.75-80.

1463. ЖИРКОВ А.В. Время, герой, литература: Лит.-крит. статьи, заметки, исслед. - Фрунзе, 1979. - 174 с.

Из содерж.: Свет его высокой звезды: [Горький и узб. лит.], с.26-36; "Золотой сундук фольклора...": [Горький и

казахская литература и фольклор], с.36-49; Встречи [Горького] с казахскими писателями и книгами, с.50-58.

I464. КИРКОВ А. Живая вода дружбы. - Лит. Киргизстан, 1979, № 3, с.105-118.

Творческие взаимосвязи А.М.Горького с писателями республик советского Востока.

I465. КАГРАМАНОВ Н.В. Буревестник революции. - В кн.: Каграманов Н.В. Русская классика на армянской сцене. Ереван, 1976, с.172-182.

I466. КАНАЕВ Н. По традициям Горького: [О влиянии творчества А.М.Горького на якут. писателя Н.Мординова] - Популярная звезда, 1977, № 1, с.98-103.

I467. КОНДАКОВ Г. А.М.Горький и алтайский фольклор. - Алтай, 1977, № 3, с.91-94.

Под тем же загл. в кн.: Улагашевские чтения. Горно-Алтайск, 1979, вып.1, с.103-112.

I468. КУЗМИЩАС В.А. А.М.Горький и литовская литературная критика. - В кн.: Горьковские чтения, 1975. Горький, 1976, с.77-82.

I469. ЛЕВАНДОВСКИЙ Л.И. Об исследованиях творчества Максима Горького на Украине. - Рад. литературознавство, 1979, № 6, с.69-75. - На укр. яз.

I470. ЛЕИН Г. А.М.Горький и А.Лахути. - Памир, 1977, № 12, с.81-83.

I471. МАТВЕЙЧУК М.Ф. К вопросу о творческом содружестве И.Франко и М.Горького. - Укр. литературознавство, 1980, вып.34, с.11-16. - На укр.яз.

I472. МКРЯН М. Идеал прекрасного в творчестве Горь-

кого и армянская литература. - Советакан граканутин, 1978, № 10, с.128-134. - На арм. яз.

Анализ творчества Горького и его влияния на армянскую литературу.

I473. ОСИПОВА Н.О. Ранний М.Горький и чечено-ингушские героические сказания: (Из наблюдений над фольклорным строем одной горьковской легенды). - В кн.: Вопросы литературных связей. Грозный, 1979, т.8, с.59-66.

I474. ОСМАНОВА З. Творчество М.Горького и судьбы советского романа. - В кн.: Советский роман. М., 1978, с.90-115.

Воздействие Горького на развитие советской многонациональной литературы.

I475. ПАРХОМЕНКО М. Художественный опыт Горького и развитие литератур народов СССР. - Вопр. лит., 1980, № 1, с.3-27.

I476. ПИРАДОВ Б.А. Истоки творчества М.Горького и его общественно-литературные связи с Грузией (1890-1903 гг.). Автореф. дис. ...д-ра филол.наук. - Тбилиси, 1978. - 49 с.

I477. ПРИГОДИЙ М.И. М.Горький и литературный процесс на Украине в послевоенные годы. - В кн.: Пригодий М.И. На принципах братства. Киев, 1976, с.135-153. - На укр.яз.

I478. РАСУЛИ М.М. А.М.Горький и узбекская советская литература. - В кн.: Расули М.М. К проблеме взаимовлияния и взаимообогащения русской и узбекской литератур. Ташкент, 1978, с.109-146.

I479. РЕВОЛЮЦИЯ. Жизнь. Писатель. - Воронеж, 1980. - 151 с.

Из содерж.: Ф.Т.Гаврилов. М.Горький на Украине, с.124-132; Г.Браунгардт. Элементы сатиры Горького в произведениях Э.Ветемаа, с.133-139.

1480. РИЗАЕВ С.А. Деятели армянского театра о Максиме Горьком. - Ереван, 1980. - 134 с.

1481. САБИРОВА Р. О некоторых закономерностях развития национальных литератур: (На материалах сравн. анализа творчества М.Горького и С.Айни). - Обществ.науки в Узбекистане, 1978, № 4, с.35-38. - Рез.на узб.яз.

1482. СУЛЕЙМАНОВ Р.И. Произведения великого пролетарского писателя А.М.Горького на азербайджанском языке. - Науч.тр. Азерб.ун-та. Сер.библиотековедения и библиогр., 1979, № 1, с.33-38. - На азерб.яз. Рез. на рус. яз.

1483. ТАБАРОВ С. Максим Горький и некоторые проблемы таджикской литературы. - В кн.: Табаров С. Жизнь, литература, реализм. Душанбе, 1978, кн.2, с.65-80. - На тадж.яз.

1484. ТУРКАЕВ Х.В. А.М.Горький и С.С.Бадиев. - В кн.: Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. Грозный, 1978, с.285-296.

Воздействие творчества Горького на Бадиева.

1485. УСИКОВ Я. Горький и дореволюционная белорусская литература. - В кн.: Усиков Я. Гражданская совесть художника. Минск, 1976, с.21-26. - На белрус.яз.

1486. ШАБЛИОВСКИЙ Е. Максим Горький - поборник единения культур. - Прапор, 1979, № 6, с.114-121. - На укр.яз.

Горький и зарубежные литературы

1487. АБДЕЛЬ-РАХИМ М.Л. Влияние творчества М.Горького на арабскую драматургию: (На прим. сопоставления пьес "Мещане" и "На дне" с пьесами Ашур Нумана "Люди, которые вверху" и "Люди, которые внизу"). Автореф. дис. ...канд.филол. наук. - М., 1980. - 20 с.

1488. АНИКОВА Г.Г. Ранние переводы А.М.Горького во Франции (1899-1902). - Иностран.филология, Алма-Ата, 1976, вып.8, с.159-178.

1489. АНИКОВА Г.Г. Ранний Горький во Франции. (1900-1905). - Филол.сборник, Алма-Ата, 1976, вып.18, с.128-143. Восприятие творчества.

1490. БЕЛКИН Д.И. Литература зарубежного Востока 20-30-х годов в оценке А.М.Горького. - В кн.: Горьковские чтения, 1975, Горький, 1976, с.152-158.

1491. ВЕЛЧЕВ В. "На дне" М.Горького и болгарское общественное движение начала XX века. - В кн.: Русско-болгарские театральные связи. Л., 1979, с.40-50.

1492. ВИШНЕВСКИЙ И.П. Горький и русско-польские литературные связи. - В кн.: Очерки по истории славянских литературных связей. Львов, 1978, с.67-100.

1493. ВОПРОСЫ горьковедения, 1977: (Пьеса "На дне"). - Горький, 1977. - 142 с.

Из содерж.: С.М.Пинаев. "На дне" М.Горького и "Разносчик льда грядет" Ю.О'Нила, с.59-71; Ф.Селицкий. Максим Горький и Польша, с.75-85.

1494. ГИТЕЛЬМАН Л.И. М.Горький и современный театр Франции. - Нева, 1978, № 4, с.203-212.

1495. ГИТЕЛЬМАН Л.И. Народный театр и М.Горький. - В кн.: Гительман Л.И. Русская классика на французской сцене. Л., 1978, с.134-153.

1496. М.ГОРЬКИЙ и вопросы жанра и стиля: Межвуз.сб. - Горький, 1979. - 158 с.

Из содерж.: И.В.Киреева. Американская литература XIX-XX века в оценке А.М.Горького, с.69-84; З.Е.Лионзон. А.Курелла и М.Горький, с.85-101; Л.С.Кауфман. Горький в

литературной судьбе Г.Вейзенборна, с.102-112; Н.Г.Калустова. Женщина-мать в творчестве Горького и Роллана, с.113-132; Н.В.Скоблю. "На дне" М.Горького в зарубежной критике (1903-1978, на рус.яз.), с.146-150.

1497. ГОРЬКОВСКИЕ чтения, 1976. - Горький, 1977. - 200 с.

Из содерж. Б.Б.Ремизов. Театр М.Горького и поиски положительного героя в дооктябрьской драматургии Б.Шоу, с.148-156; В.А.Фортунагова. Сценическая обработка Б.Брехтом романа А.М.Горького "Мать", с.157-163; Д.И.Белкин. Литература зарубежного Востока 20-30-х годов в оценке А.М.Горького, с.152-158.

1498. ГОРЬКОВСКИЕ чтения, 1978. - Горький, 1978. - 176 с.

Из содерж.: Л.С.Кауфман. Источник действенного гуманизма: (А.М.Горький в творч.судьбе нем. писателей - антифашистов), с.148-151; Гиленсон Б.А. А.М.Горький и американская прогрессивная литература 1930-х годов, с.157-160.

1499. ГОРЬКОВСКИЕ чтения, 1980. - Горький, 1980. - 189 с.

Из содерж.: И.В.Киреева. Американский роман XX века в оценке А.М.Горького, с.154-160; Ю.И.Сохряков. А.М.Горький и литература США 20-30-х годов, с.160-167; Е.А.Леонова. Традиции А.М.Горького в антивоенном романе ГДР, с.167-174; Ремизов Б.Б. А.М.Горький и автобиографические романы А.Кронина 40-50-х годов: (К вопросу о типологии "романа воспитания" XX в.), с.174-180; Л.С.Кауфман. Роман А.М.Горького "Мать" и немецкая антифашистская литература 30-40-х годов, с.180-187.

1500. ДОБРЕВ Ч. Драматургия Максима Горького на болгарской сцене. - В кн.: Пути и судьбы. М., 1980, с.348-360.

1501. ДОЛИНИНА А.А. Из истории арабских переводов романа М.Горького "Мать". - Вестн. Ленингр.ун-та, 1980, № 20. История. Яз. Лит., вып.4, с.59-64.

1502. КАРХУ Э. Встреча финской критики с Горьким. - В кн.: Карху Э. От рун - к роману. Петрозаводск, 1978, с.288-306.

1503. КИРЕЕВА И.В. Горький в восприятии писателей Америки. - В кн.: Литературные связи и проблемы взаимовлияния. Горький, 1978, с.11-27.

1504. КИРИЛЛОВ Л.Я. Б.Шоу, М.Горький, Л.Андреев: (К сравнит.оценке творчества). - Сб.науч.тр./ Ташк.ун-т, 1980, № 642, с.102-108.

1505. ЛИТЕРАТУРЫ стран зарубежного Востока и советская литература: Сб.ст. - М.: Наука, 1977. - 318 с.

Из содерж.: А.С.Герасимова. Горький и советская литература в Афганистане, с.41-52; И.Л.Иоффе. О роли раннего творчества А.М.Горького в формировании прогрессивной японской литературы, с.53-59; З.Н.Петруничева. Горьковские мотивы в творчестве Гопичанда, с.60-81; М.В.Шнейдер. Драматургия А.М.Горького в Китае, с.82-95.

1506. МАДХУ М.Л. Горький и Премчанд - два бессмертных таланта. - М.: Прогресс, 1980. - 303 с. - На яз.хинди.

1507. МАХЕД А.З. Горький и современная арабская литература. - Вестн. МГУ. Филология, 1978, № 6, с.22-27.

1508. аль-НАДЖАРИ М. М.Горький и современная арабская литература: Автореф.дис. ...канд.филол.наук. - М.: Изд.МГУ, 1980. - 26 с.

1509. ПОПОВА И.М. Ф.Купер в оценке М.Горького и русских революционеров. - В кн.: Республиканская конференция молодых ученых и специалистов Таджикской ССР, посвященная 110-летию В.И.Ленина. Душанбе, 1980, с.54-55.

1510. РАДНАКОВ В. А.М. Горький и современная монгольская литература: [Ред. на кн.: Принцип активности /Сост. Л.Тудэв. - Улан-Батор. 1975. - На монг.яз./]. - Азия и Африка сегодня, 1977, № 6, с.62-63.

1511. РАССКАЗОВ А.В. М.Горький и Ф.Шпильгаген: (Опыт сравнит. характеристики). - В кн.: Проблемы жанра и метода. Горький, 1977, с.49-66.

1512. РАССКАЗОВ А.В. О некоторых особенностях перевода романа А.М.Горького "Жизнь Клема Самгина" (I ч.) в Германии ("Веймарской республике") и откликах на него немецкой критики. - В кн.: М.Горький и вопросы литературных жанров. Горький, 1978, с.101-114.

1513. РИННЕ М. "Настоящее золотое гуманизма": [О пер. произведений М.Горького в Финляндии]. - Вопр. лит., 1980, № 2, с.299-303.

1514. РОВДА К.И. Един Пелин и М.Горький. - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1976, т.2, с.159-187.

1515. СПЕКТОР А.Л. Гергарт Гауптман и Максим Горький: (Опыт сравнит. анализа). - В кн.: Вопросы русской и зарубежной литературы. - Душанбе, 1976, с.94-105.

1516. ТОПЕР П.М. В горьковской перспективе. - В кн.: Топер-П.М. Овладение реальностью. М., 1980, с.39-65.

Влияние творчества М.Горького на развитие литератур стран социалистического содружества.

1517. ТУДЭВ Л. Творчество Горького - школа монгольских писателей. В кн.: Новые горизонты: Лит.-худож. критика в МНР. М., 1979, с.47-56.

1518. ХЕТСО Г. Максим Горький в Норвегии. - Рус. лит., 1977, № 2, с.152-162.

1519. ЦВЕТКОВ И. Максим Горький и формирование социалистического реализма в болгарской литературе. - В кн.: Единство и многообразие. М., 1979, с.212-236.

1520. ШЕЙК СУГУ. Горьковские традиции в литературе Сенегала: Автореф. дис. ...канд. филол. наук. - М.: Изд. МГУ, 1980. - 26 с.

1521. ШЕЙК СУГУ. Образ положительного героя в творчестве Сембена Усмана и горьковские традиции. - Вестн. МГУ. Филология, 1979, № 1, с.15-23.

1522. ШНЕЙДЕР М.Е. Алексей Максимович Горький. - В кн.: Русская классика в Китае. М., 1977, с.177-232. Горький и китайская литература и критика.

ГРИН А.С.

1523. МИХАЙЛОВА Л. Алый парус в океане литературы: Страницы болг. гриниады. - Иностр. лит., 1979, № 9, с.248-257.

ДЕЙЧ А.И.

1524. ДРАЧ И. Александр Дейч и украинская культура. - В кн.: Дейч А. Дорогой дружбы. Киев, 1977, с.3-10.

ДОРОНИН И.И.

1525. ВИНУКUROB Н. Доронин и якутская поэзия. - Полярная звезда, 1976, № 2, с.112-115. О поэме П.А.Ойунского "Ликование солнца", написанной под влиянием поэзии И.Доронина.

1526. АЧЕМЯН Г. Маари и Есенин. - Советакан граканутюн, 1976, № 6, с.154-160. - На арм. яз.
1527. БАЛУАШВИЛИ В.И. Сергей Есенин. - В кн.: Балуашвили В.И. Встречи с Грузией. Тбилиси, 1978, с.9-42. Взаимосвязи творчества Есенина и грузинской поэзии.
1528. БОЛЬШАКОВА Э.С. Об одном переводе стихотворения С.Есенина на мокшанский язык. - В кн.: Стилистика художественной речи. Саранск, 1976, с.176-180. Стихотворение "Не жалею, не зову, не плачу" в переводе С.Киньякина.
1529. ГАПОВА В.И. Белорусская и русская советская поэзия 20-30-х годов во взаимодействии: (Я.Купала и М.Исаковский, С.Есенин, Н.Тихонов). - В кн.: Гапова В.И. Белорусско-русское поэтическое взаимодействие. Минск, 1979, с.22-133.
1530. ГОРКОВИЧ М. Творчество Сергея Есенина в Словакии: (Ст.,исслед.,пер.,влияние на словац.поэзию): Автореф. дис. ...канд.филол.наук. - М., 1976. - 21 с.
1531. ДЖАНАШВИЛИ М.Е. Сергей Есенин и Грузия. - Рус.яз. в груз.школе, 1976, № 1, с.35-40.
1532. КАРАПЕТЯН Х. О "скрытом" диспуте. - В кн.: Чаренцевские чтения. Брест, 1979, вып.4, с.193-200. - На арм. яз. Сопоставительный анализ поэм С.Есенина. "Сорокоуст" и Е.Чаренца "Шогегалус".
1533. КЕНЬКО М.П. Поэзия Сергея Есенина в переводах Аркадия Кулешова. - Вестн АН БССР. Сер. грамад.наук, 1976, № 1, с.100-109. - На белорус.яз.
1534. КЕРЕЕВА-КАНАФИЕВА К.Ш., Шахсылыков А. О мастерстве перевода произведений С.Есенина на казахский язык. -

В кн.: Вопросы казахской филологии. Алма-Ата, 1979, с.59-71.

1535. КОТЛОВ А.А. Есенин и Мордовия. - Саранск, 1977. - 16 с.
1536. ЛАПЕРАШВИЛИ В.А. Сергей Есенин и Грузия. - Тбилиси, 1976. - 31 с.
1537. НИКИТИН В.А. Национальная трагедия в поэтическом стиле. - В кн.: Многообразие стилей советской литературы: Вопр.типологии. М., 1978, с.257-279. Сопоставительный анализ стилистики С.Есенина и Ф.Гарсиа Лорки.
1538. ПЕТУХОВ В.К. Есенин в Болгарии: Материалы к биобиогр. - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1976, т.2, с.374-382.
1539. САЛУМ А. Ранняя рецепция Сергея Есенина в Эстонии. - Кээль я кирьяндус, 1977, № 7, с.392-405. - На эст. яз.
1540. СЕРГЕЙ ЕСЕНИН: Пробл. творчества. - М.: Современник, 1978. - 351 с. Из содерж.: Т.Корзинкина. Издания произведений Есенина за рубежом (1922-1975), с.257-263; О.Ахманова, В.Задорнова. Есенин в переводах зарубежных авторов, с.264-272; А.Балакин. Есенин в югославской (сербской и хорватской) литературной критике, с.273-291; Г.Павлик. Сравнительный анализ поэмы С.Есенина "Пугачев" со "Словом о Якубе Шеле" Б.Якобского, с.292-298; Д.Панцир. Некоторые проблемы творчества Есенина в румынском литературоведении, с.299-308; М.Горкович. Творчество Есенина в Словакии, с.309-321; М.Борщевская. Стихотворения Есенина в переводах французских авторов, с.322-326.
1541. МЕКШ Э., Прейс К. Ян Райнис - переводчик Есенина. - В кн.: Сергей Есенин: Пробл. творчества. М., 1978, с.343-349.

1542. ХАЛИЛОВ А.М. Есенин и Азербайджан. - Баку, 1977.- 88 с. - На азерб.яз.

Рец.: Абилов А. Полезное исследование. - Лит.Азербайджан, 1978, № 2, с.139-140.

1543. ХАЛИЛОВ А. "Персидские мотивы" Сергея Есенина и восточная поэзия. - Науч.тр. Азерб.ун-та. Сер. яз. и лит., Баку, 1979, № 3, с.32-38.

1544. ХОРОШИЛОВА Т. Лирика Есенина в переводах В.Со-сюрн. - В кн.: Взаимосвязи литератур братских народов. Киев, 1978, с.117-127. - На укр. яз.

1545. ШАРАПОВА Л.В. Персидская поэзия и лирика С.Есе-нина. - В кн.: Филологические этюды. Ростов н/Д, 1977, вып.2, с.57-64.

1546. ШИЛОВА К.А. Традиции Есенина в современной поэ-зии: (С.Есенин и Э.Межелайтис). - Пробл.реализма, Волог-да, 1979, вып.6, с.86-104.

ЗАБОЛОЦКИЙ Н.А.

1547. БАЛУАШВИЛИ В.И. Николай Заболоцкий. - В кн.: Балуашвили В.И. Встречи с Грузией. Тбилиси, 1978, с.110-140.

Творчество Заболоцкого и грузинская поэзия.

1548. КИАСАШВИЛИ Е. Из истории содружества русских и грузинских писателей. - В кн.: Дружба. Тбилиси, 1979, с.137-183. - На груз. яз.

Творческое содружество и личная дружба С.Чиковани и Н.Заболоцкого.

1549. ЧХЕНКЕЛИ Т.В. Переводы Заболоцким поэм Важа Пша-вель. - В кн.: Чхенкели Т.В. Поэзия - род познания. Тбилиси, 1978, с.65-74. - На груз. яз.

ИВАНОВ Вс.В.

1550. АНИКИН Г.В. Всеволод Иванов в зарубежной кри-тике. - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зару-бежной литературе. Красноярск, 1978, вып.3, с.101-113.

1551. РЫТЕР З. "Бронепоезд 14-69" на сцене польских театров. - В кн.: Всеволод Иванов и проблемы романтизма, М., 1976, с.108-116.

1552. СУШКОВА В.Н. Великий Октябрь и проблема про-летарского интернационализма в литературе: (Э.Синклер и Вс.Иванов). - В кн.: Проблемы творческого метода. Тимень, 1979, с.101-109.

Типологическая связь романа "Джимми Хиггинс" и по-вести "Бронепоезд 14-69".

ИСАКОВСКИЙ М.В.

1553. АФОНИНА А. М.Исаковский переводит с украин-ского. - Рад.литературознание, 1979, № 9, с.68-71.- На укр. яз.

1554. ГАПОВА В.И. Белорусская и русская советская поэзия 20-30-х годов во взаимодействии: (Я.Купала и М.Исаковский, С.Есенин, Н.Тихонов). - В кн.: Гапова В.И. Белорусско-русское поэтическое взаимодействие. Минск, 1979, с.22-133.

1555. КЛИМУТЬ Я.И. Якуб Колас и Михаил Исаковский: К вопр. лит. взаимосвязей. - Вестн АН БССР. Сер. грамад. навук, 1977, № 1, с.97-105. - На белорус. яз.

1556. МОНАХОВ С.В. М.В.Исаковский в переводах Джека Лондсея: К пробл. сопоставит. стилистики. - В кн.: Про-блемы стилистики и перевода. Смоленск, 1976, с.59-66.

КОМИССАРОВА М.И.

1557. РЫСАК А.А. Мастерство переводчика: (Поэзия Ле-
си Украинки в пер. Марии Комиссаровой). - Вопр.рус.лит.,
1978, вып. I, с.127-133.

КОПТЕЛОВ А.Л.

1558. КОНДАКОВ Г.В. Афанасий Коптелов и алтайский
фольклор. - Учен.зап. Горно-Алтайск.научн.-исслед.ин-та
ист., яз. и лит., 1974, вып. II, с.113-127.

1559. КОНДАКОВ Г. Не обронив ни одного лепестка:
(Из истории творч. друзей А.Коптелова и П.Кучияка). -
Алтай, 1977, № I, с.88-90.

1560. КОНДАКОВ Г.В. У колеблени песенного слова:
(Афанасий Коптелов и алт. поэзия). - В кн.: Кондаков Г.В.
Магнитное поле поэта. Барнаул, 1976, с.92-103.

КУЗНЕЦОВ П.С.

1561. САМАРИН Ф. Павел Кузнецов, переводчик Джамбула.-
Простор, 1979, № II, с.108-III.

ЛЕБЕДЕВ-КУМАЧ В.И.

1562. СУЧКОВ С. Василий Лебедев-Кумач переводит Ка-
тулла и Горация: [Вотуп. заметка и публ.]. - Лит.Россия,
1979, 23 ноября, № 47, с.23.

ЛЕОНОВ Л.М.

1563. АСАДУЛЛАЕВ С. Гряда горных вершин: Л.Леонов
и Азербайджан. - Лит.Азербайджан, 1979, № 6, с.67-69.

1564. АСАНАЛИЕВ К. "Русский лес" Леонида Леонова на

киргизском языке. - В кн.: От вершины к вершине: Лит.-
крит.ст. Фрунзе, 1977, с.183-194.

1565. ВИЛЬЧИНСКИЙ В. Леоновская научная конференция
в Польше. - Рус.лит., 1980, № 2, с.252-253.

Конференция, посвященная 80-летию со дня рождения
Л.М.Леонова, состоялась 23-24 ноября 1979 г. в Варшаве-
Яхранке.

1566. ДЮЛДОНШЕВА Ч. Л.Леонов и киргизская советская
литература. - Лит.Киргизстан, 1979, № 3, с.119-125.

1567. КОРЧ Н.И. Леонид Леонов в Польше: (К проби.
восприятия и оценки сов.лит. за рубежом): Автореф.дис.
...канд.филол.наук. - М., 1976. - 25 с.

1568. КОРЧ Н.И. Леонид Леонов и Питер Брейгел Стар-
ший: К вопр. о преемственности культуры. - Вестн.МГУ.
Филология, 1977, № I, с.28-35.

1569. ЛЫСОВ А. О библейской культуре в творчестве
Л.Леонова. - Литература, 1980, № 12, с.64-77.

1570. МАЛИНОВСКАЯ М.Ю. Древо друзей: Леонид Леонов
и Украина. - Киев, 1979. - На укр.яз. - 156 с.
Рец.: Кулинич А. Художественный мир Леонова. - Ра-
дуга, 1979, № 6, с.179-181.

1571. ОВЧАРЕНКО А. Леонид Леонов и мировая литера-
тура. - В кн.: Овчаренко А. Новые герои - новые пути. М.,
1977, с.146-155.

ДУГОВСКОЙ В.А.

1572. ДЕВИТТ В. Живая, творческая связь: Самед Вур-
гун и Владимир Дуговской. - Лит. Азербайджан, 1976, № 8,
с.21-27.

1573. ТУРАБОВ С. Азербайджан в поэзии В.Дуговского

и П.Антокольского. - В кн.: Турабов С. Поэзия дружбы и братства. Баку, 1979, с.81-126.

В.Дуговской и П.Антокольский как переводчики и пропагандисты азербайджанской литературы.

1574. ТУРАБОВ С. Поэзия дружбы и братства. - Баку, 1979. - 148 с.

Из содерж.: Азербайджан в поэзии В.Дуговского и П.Антокольского, с.81-126.

Азербайджанская литература в творчестве русских советских поэтов.

ДУНАЧАРСКИЙ А.В.

1575. АМБРАСАС К. А. Дуначарский и литовская литература. - В кн.: Амбрасас К. Критические этюды. Вильнюс, 1976, с.556-598. - На литов. яз.

1576. КОХНО И.П. Известная статья Дуначарского об Эмиле Верхарне: [Публ. и примеч.]. - В кн.: А.В.Дуначарский: Исслед. и материалы. Л., 1978, с.200-206.

1577. ЛАНЦУЗСКИЙ В. Дуначарский - критик Шекспира. - Тр. Самарк.ун-та, 1976, вып.300, с.141-149.

1578. СИЙРАК Э. Об отражении эстетических взглядов Дуначарского в эстонской литературе. - Кээль я кирьяндус, 1976, № 2, с.84-93. - На эст. яз.

1579. ТЕЛЕНЬКО Г.М. А.В.Дуначарский о Ч.Диккенсе. - Вопр. рус.лит., 1977, вып.1, с.29-37.

МАКАРЕНКО А.С.

1580. МАРТЫНЕНКО В.А. Влияние А.С.Макаренко на формирование Оксаны Иваненко как детской писательницы. - В кн.: А.С.Макаренко - педагог и писатель. Сумы, 1978, с.298-300.

МАРКОВ С.Н.

1581. ДИМЖЕВА Р.И. Действительность и художественные

традиции Востока в творчестве Сергея Николаевича Маркова: Автореф.дис. ...канд.филол.наук. - М., 1980. - 23 с.

МАРШАК С.Я.

1582. КОВТИС А. Маршак переводит с казахского. - Простор, 1977, № 8, с.115-118.

1583. МАТТЯИЯН В.Г. С.Я.Маршак - переводчик Ованеса Туманяна. - Сб.науч.тр. аспирантов Армавир.пед.ин-та, 1975, т.8, вып.2, с.321-330.

1584. МУРЗАЕВА Ю.Е. Опыт сравнительного стилистического анализа 116-го сонета В.Шекспира и переводе С.Маршака. - В кн.: Вопросы стилистики. Саратов, 1978, вып.14, с.144-154.

1585. СУХАРЕВ (Мурышкин) С. Два "Тигра": (о переводческом стиле и личности переводчика). - В кн.: Мастерство перевода. М., 1977, сб.11, с.296-317.

Стихотворение У.Блейка "Тигр" в переводах К.Д.Бальмонта и С.Я.Маршака.

МАЯКОВСКИЙ В.В.

1586. БИЛЯЕВ А. Идущий через горы времени: (о том, как американские советологи "осваивают" наследие Владимира Маяковского). - Знамя, 1979, № 11, с.212-230.

1587. ВОЛКОВ А.Р. Агитационность драматургии маяковско-брехтовского направления. - Вопр. рус. лит., 1975, вып.2, с.27-40.

1588. ВОЛКОВ А.Р. Лаконизм драматургии маяковско-брехтовского течения. - Вопр.рус.лит., 1979, вып. 2, с.90-98.

1589. ГАДЖИЕВА Э. Традиции В.В.Маяковского в поэзии Сулеймана Рустама. - Учен. зап. Азерб.пед.ин-та рус. яз. и лит., 1978, № 4, с.39-45. Рез. на азерб. яз.

1590. ЛУДЕВСКИЙ Х. Переключка новаторов: (Маяковский и Тео Милев). - В кн.: Маяковский и современность. М., 1977, с.290-213.

1591. ЕГНАЗАРЯН А. Две поэтические категории: (К вопросу Чаренц - Маяковский). - Советакан граванутин, 1977, № II, с.150-158. - На арм. яз.

1592. ХИТЕНЕВ В.М. К становлению творческой зрелости Гуго Гюшперта как переводчика Владимира Маяковского. - Висн. Харьк. ун-ту, 1975, № 125. Филология, вып.10, с.39-45. - На укр. яз.

1593. КУЗНЕЦОВА Н.А., Оргил Б. Традиции В.Маяковского в творчестве Ц.Гайтава. - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1980, с.111-119.

1594. КУЗЬМИНА Р. В.Маяковский на английском языке. - Тр. Кирг.ун-та: Филол.науки, Фрунзе, 1976, вып.19. Сер. "Вопр. поэтики", № 2, с.82-88.

1595. КУШАКОВ А.В. Пушкин - Маяковский - Польша: (Из пробл.рус. - пол.лит. связей XIX-XX вв.). - Науч.тр. Кур. пед. ин-та, 1976, т.63, с.3-21.

1596. НИКУЛИН Н.И. Поэзия Маяковского во Вьетнаме. - В кн.: Литература стран зарубежного Востока и советская литература. М., 1977, с.276-282.

1597. РАСУЛИ М. Маяковский и литература Узбекистана. - Звезда Востока, 1978, № II, с.123-126.

1598. РАСУЛИ М.М. В.В.Маяковский и узбекская поэзия. - В кн.: Расули М.М. К проблеме взаимовлияния и взаимообогащения русской и узбекской литератур. Ташкент, 1978, с.147-215.

1599. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ И.С. [Рец.на кн.: Dos poetas gu-
nos en México : Belmont y Mayakovski. - México, 1973]. - Лат.
Америка, 1979, № 5, с.218-220.

1600. РУСАКИЕВ С. Новаторская традиция Маяковского и болгарская поэзия (1917-1944). - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1976, т.2, с.246-297.

1601. САМСОНОВА В.Ф. Роберто Фернандес Ретамар и Маяковский. - В кн.: Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе. Иркутск, 1977, с.105-110.

1602. СКОБЕЛЕВ А.В. Б.Брехт и В.Маяковский: (К пробл. проп. стилизации). - В кн.: Проблемы истории критики и поэтики реализма. Куйбышев, 1979, вып.4, с.129-141.

1603. УМЕТАЛИЕВ Ш. Маяковский и киргизская советская поэзия. - В кн.: Уметалиев Ш. В мире реализма. Фрунзе, 1976, с.47-63. - На кирг. яз.

1604. ФЕДИНСКИЙ Ю. В.В.Маяковский и ВКС. - Вопр. лит., 1978, № 2, с.311-317.

1605. ЧЕРЕМИН Г.С. Владимир Маяковский - поэт нового типа и его мировое значение. - В кн.: Славянские литературы. М., 1978, с.495-500.

1606. ЧЕРКАССКИЙ Л.Е. Маяковский в Китае. - М.; Наука, 1976. - 224 с.

Рец.: Торощев С. Товарищ по поэтическому оружию. - Вопр. лит., 1977, № 7, с.276-281.

1607. ЧИСТОВА Б.Е. Проблема перевода поэтической декларации: (На материале нем.пер. В.В.Маяковского 20-х гг.). - В кн.: Теоретические основы преподавания иностранных языков. Л., 1976, с.128-140.

1608. ШАХНОВИЧ М.Н. "Юбилейное" Маяковского в пере-

воде Эльзы Триоле. - В кн.: Вопросы романского языкознания. Калинин, 1977, с.113-125.

МЕЖИРОВ А.П.

1609. ХУЦИШВИЛИ М.С. Грузинская поэзия в переводах А.Межирова. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1978, с.213-226. - На груз. яз. Рез. на рус. яз.

ПАНОВА В.Ф.

1610. ВЕРЕТЕННИКОВА Г.А. Роман В.Пановой "Времена года" и его оценка зарубежной критикой. - В кн.: Традиции и новаторство в советской литературе. М., 1976, с.105-114.

ПАСТЕРНАК Б.Л.

1611. АБУАШВИЛИ А. Два цвета. - Вопр.лит., 1976, № 3, с.111-127.

Анализ перевода Б.Пастернаком стихотворения Н.Бараташвили "Цвет небесный, синий цвет".

1613. МАЛЕВИЧ О., Пастернак Е.В. Иозеф Гора и Борис Пастернак: К истории одного пер. - Вопр.лит., 1979, № 7, с.177-187.

Вступительная статья и публикация материалов, связанных с изданием "Лирики" Б.Пастернака (Прага, 1935) в переводах на чешский язык и И.Горы.

1614. ДРАВИЧ А. Польская поэзия в переводах Анны Ахматовой и Бориса Пастернака. - В кн.: Мастерство перевода. М., 1977, сб.11, с.183-207.

1615. МИРСКИЙ Д.П. Пастернак и грузинские поэты. - В кн.: Мирский Д.П. Литературно-критические статьи. М., 1978, с.253-265.

1616. ОЗЕРОВ Л. Из переписки Рильке, Цветаевой и Пастернака в 1926 году. - Вопр.лит., 1978, № 4, с.233-236.

Вступление к публикуемым на с.235-281 письмам. Публикация и комментарии К.М.Азадовского, Е.В. и Е.Б.Пастернаков.

1617. ОЗЕРОВ Л. Пастернак и Шекспир. - В кн.: Шекспировские чтения, 1976, М., 1977, с.176-183.

1618. ПАСТЕРНАК Е.Б. Вживаясь в мир грузинского поэта: [Вступ.заметка и публ.предисл. Б.Пастернака к изд.стихов Н.Бараташвили (М., 1946)]. - Дружба народов, 1980, № 2, с.267-268.

1619. ПАШАЛИ ОСМАН ОГЛЫ. Смелость подстать мастерству. - В кн.: Искусство перевода. Ташкент, 1976, кн.3, с.182-202. - На узб. яз.

О переводе "Фауста" Гете Б.Пастернаком и Э.Вахидовым.

1620. РЕЗУН В. "Король Лир" в переводах М.Рильского, Б.Пастернака, Ю.Гаврука. - В кн.: Взаимосвязи литератур братских народов. Киев, 1978, с.105-116. - На укр. яз.

ПАУСТОВСКИЙ К.Г.

1621. ВЕБЕР Т., Федоров Д.В. Творчество К.Паустовского в ГДР. - Весн.Беларус.ун-та, Филология, журналистика, педагогика, психология, М., 1978, № 2, с.19-23.

1622. ДЖИНЧАРАДЗЕ Д.Н. К.Паустовский и пресса Грузии. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1974, сб.4, с.115-118.

1623. ПРОШАК И. Восприятие творчества Константина Паустовского в Польше: Автореф. дис. ...канд.филол.наук. - М., 1980. - 19 с.

ПОГОДИН Н.Ф.

1624. ХАМИДОВА Т. Из истории русско-узбекских литературных связей. - Ташкент, 1977. - 198 с. - На узб.яз. В частности, творчество Н.Погодина в Узбекистане.

ПЛАТОНОВ А.П.

1625. КУЗЬМЕНКО О. Стефаник и А.Платонов: (К вопросу о лит.связях укр. и рус.лит.). - Укр.мова и лит. в школи, 1976, № I, с.85-87. - На укр. яз.

ПРИШВИН М.М.

1627. АГЕНОСОВ В.В. М.М.Пришвин в кривом зеркале "советологии". - В кн.: Проблемы типологии социалистического реализма. М., 1979, с.87-95.

1628. КРУТЛЕЕВСКАЯ В.В. М.Пришвин и К.Гамсун. - В кн.: Проблемы литературы и эстетики. Орджоникидзе, 1979, с.126-137.

РАСПУТИН В.Г.

1629. ГАЗИЗОВА А.А. Нравственно-философские искания современной советской прозы: (Ч.Айтматов, В.Распутин). Автореф.дис. ...канд.филол.наук. - М., 1980. - 16 с.

РАХМАНОВ Л.Н.

1630. МОЛЬНАР Г.П. "Беспокойная старость" Л.Рахманова и венгерский театр. - В кн.: Советско-венгерские связи в художественной культуре. М., 1975, с.44-48.

САМОЙЛОВ Д.С.

1632. ФЕДОРИЩЕВ В.Е. Поэма К.Гавличка-Боровского "Крещение святого Владимира" в русском переводе Д.Самойлова. - Вопр. рус.лит., Львов, 1979, вып.2, с.130-136.

СЕЛЬВИНСКИЙ И.Л.

1633. НЯМЦУ А.Е. Переосмысление фаустовского сюжета в трагедии И.Сельвинского "Читая "Фауста". - Вопр.рус.лит., Львов, 1979, вып.1, с.130-138.

СЕРАФИМОВИЧ А.С.

1634. ТУРКАЕВ Х.В. А.С.Серафимович и становление чечено-ингушской литературы. - В кн.: Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. Грозный, 1978, с.174-178.

СИМОНОВ К.М.

1635. АНАНЧЕНКО Т.П. Изображение женских характеров в трилогии К.Симонова и романе Л.Первомайского "Дикий мед". - Вопр.лит.народов СССР, 1976, вып.2, с.132-143.

1636. ИСКЕНДЕРЗАДЕ М. Баку живет во мне... [Об отношении К.Симонова к Азербайджану и азерб.поэзии]. - Лит. Азербайджан, 1978, № II, с.127-130.

1637. ИСКЕНДЕРЗАДЕ М. И творчество и чудотворство... Азерб.поэзия в пер. К.Симонова. - Лит. Азербайджан, 1980, № 10, с.129-132.

1638. КАДЖАРОВ В. К.Симонов - переводчик азербайджанской устной поэзии, - Учен.зап.Азерб. ин-та рус. яз. и лит., 1978, № I, с.100-108.

СТАВСКИЙ В.П.

1639. ТУРКАЕВ Х.В. Творческие связи чечено-ингушских писателей с В.П.Ставским. - В кн.: Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. Грозный, 1978, с.296-301.

СУМБАТОВ (ЮЕИН) А.И.

1640. ЛАГИДЗЕ М.В. Первые переводы драмы А.И.Сумбатова. - 28-2

ташвили "Измена". - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1978, сб.7, с.115-120.

О грузинских переводах пьесы.

ТВАРДОВСКИЙ А.Т.

1641. БЕРЕЗКИН Г.(Р.) Кулешов и Твардовский. - В кн.: Березкин Г. Звенья. Минск, 1976, с.339-380. - На белорус. яз.

1642. ГАПОВА В.И. Философская лирика: (А.Твардовский "Из лирики этих лет" - А.Кулешов "Новая книга"). - В кн.: Гапова В.И. Белорусско-русское поэтическое взаимодействие. Минск, 1979, с.134-157.

1643. ИВАНОВ И. Твардовский и Ухсай: [О творч.дружбе поэтов]. - Дружба, 1975, № 21, с.120-129.

1644. ЛИНЧЕНКО Н.М. А.Майншко и А.Твардовский: (К вопр. о контактных и типолог.связях). - Рад.литературознавство, Киев, 1978, № 1, с.76-83. - На укр. яз.

1645. РОМАНОВА Р. Первый переводчик Твардовского. - Вопр.лит., 1977, № 7, с.312-313.

О переводе стихотворения А.Т.Твардовского "Гость" на белорусский язык, осуществленном С.Дорожным.

1646. ШВЕЦОВА Л. Сколько далей сердце вместит...: А.Твардовский и поэты братских республик. - В мире кн., 1980, № 12, с.56-58.

ТЕНДРЯКОВ В.Ф.

1647. ШАМУРЗИНА Р. Роль пейзажа в идейно-эстетической концепции повестей В.Тендрякова и Ч.Айтматова. - В кн.: История и теория содержательных форм многонациональной советской литературы. Фрунзе, 1979, с.87-97.

ТИХОНОВ Н.С.

1648. БАГДАСАРЯН Р. Николай Тихонов и Армения. - Лит. Армения, 1978, № 8, с.101-105.

1649. БАЛУАШВИЛИ В.И. Николай Тихонов. - В кн.: Балуашвили В.И. Встречи с Грузией. Тбилиси, 1978, с.42-88.

Творчество Тихонова и грузинская поэзия.

1650. БЕЛЯЕВА С.И. Героика подвига: (баллады Николая Тихонова и укр.поэзия, киноповесть 20-30-х годов). - Вопр.лит.народов СССР, 1977, вып.3, с.47-53.

1651. БЕЛЯЕВА С.И. Связи Н.Тихонова с украинской литературой. - Вопр.рус.лит., Львов, 1976, вып.2, с.94-105.

1652. ГАПОВА В.И. Белорусская и русская советская поэзия 20-30-х годов во взаимодействии: (Я.Купала и М.Исаковский, С.Есенин, Н.Тихонов). - В кн.: Гапова В.И. Белорусско-русское поэтическое взаимодействие. Минск, 1979, с.22-133.

1653. ГИРЕЕВ Д.А. Тихонов и Осетия. - Орджоникидзе, 1976. - 63 с.

1654. КЕРАМОВА Ш. "И опять иду по следу...": Поэзия Н.С.Тихонова в азерб.пер.- Лит.Азербайджан, 1978, № 7, с.110-112.

1655. КЕРАМОВА Ш. Н.Тихонов на азербайджанском языке. - Изв. АН АзССР. Сер.лит.яз. и искусства, 1980, № 1, с.3-10. - На азерб.яз. Рез. на рус. яз.

1656. ПЕРЦОВ В. "... Я стал грузинским поэтом": Мир груз. образности в стихах и пер. Н.Тихонова. - Дружба народов, 1978, № 5, с.255-259.

1657. РАСУЛ Х. Н.С.Тихонов - народный поэт Узбекиста-

тана. - В кн.: Литературное наследие: Материалы и исслед. по истории узб.лит. Ташкент, 1976, т.5, с.10-15. - На узб. яз.

1658. СВЕРБИЛОВА Т. Героическая баллада в творчестве Н.Тихонова и украинских советских поэтов: (К поэтике жанра). - В кн.: Взаимосвязи литератур братских народов. Киев, 1978, с.194-205. - На укр. яз.

1659. ХРИСТЕСАШВИЛИ М.Г. Н.С.Тихонов и Грузия: Автореф. дис. ...канд.филол.наук. - Тбилиси, 1975. - 23 с.

1660. ШПАК И. Н.С.Тихонов и молдавская советская литература. - Кодры, 1976, № 12, с.143-144.

ТОЛСТОЙ А.Н.

1661. ЗУБАЙРАЕВ А.Л. Образ и прототип: (Некоторые особенности изображения Т.Чермоева у А.Н.Толстого и писателей Чечено-Ингушетии). - Вестн.МГУ. Филология, 1976, № 3, с.64-70.

1662. КОШУТ С. Алексей Толстой и литературно-культурная общественность Грузии. - Тбилиси, 1978. - 163 с.

1663. КОШУТ С.С. Алексей Толстой на грузинском языке. - В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1976, сб.6, с.38-47.

ФАДЕЕВ А.А.

1664. АГАЯН Г. Александр Фадеев на армянском языке. - Советакан граванутин, 1978, № 3, с.105-110. - На арм. яз.

1665. АГАЯН Г.З. А.Фадеев и армянская литература: Автореф.дис. ... канд.филол.наук. - М., 1979. - 16 с.

1666. АГАЯН Г. Эпос "Давид Сасунский" и армянская классическая литература в оценке А.Фадеева. - Вестн.обществ. наук, 1978, № 5, с.71-82.

1667. АРТЕМЕНКО Г. О творческих связях А.Довженко и А.Фадеева. - В кн.: Взаимосвязи литератур братских народов. 1978, с.70-74. - На укр. яз.

1668. БОРТ О.А. А.А.Фадеев и Казахстан. - Простор, 1979, № 10, с.123-124.

1669. ГОРЕВУНОВА Е.Н. А.Фадеев и проблемы многонациональной художественной литературы. - В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с.269-294.

1670. ЗОРИН М. "... боевой дух живет в Вас": (А.Улит и А.Фадеев). - Карогс. 1977, № 12, с.126-128. - На латыш. яз

1671. ИВАЩЕНКО Л.Я. К сердцам зарубежного читателя: Изд.произведений А.А.Фадеева в странах Тихого океана. - Дал.Восток, 1981, № 1, с.147-150.

1672. ОХРИМЕНКО П. Фадеев и Украина. - Прапор, 1976, № 12, с.100-101. - На укр. яз.

1673. /РЕЦ. на кн.: Zahradka M. Stírad Kučera: Alexander Fadějev a Československo. - Ostrava, 1976/. - Мокиенко В.Фадеев в Чехословакии. - Вопр.лит., 1978, № 7, с.274-276; Якушин Н.Александр Фадеев в Чехословакии. - Наш современник, 1978, № 6, с.186-188.

1674. РЫБАК С. Александр Фадеев и Молдавия. - Кодры, 1978, № 11, с.134-139.

1675. САМОЙЛЕНКО Г.В. Фадеев и украинские писатели. - Укр.мова и лит. в школи, 1976, № 12, с.75-77. - На укр.яз.

1676. САФАРАЛИЕВА С. С.Вургун и А.Фадеев: /О лич. и творч. контактах/. - Учен.зап. Сер. яз. и лит. /Азерб. ун-т, 1978, № 4, с.30-36.

1677. САФАРАЛИЕВА С. А.А.Фадеев в азербайджанском литературоведении. - Учен.зап. Сер. яз. и лит. /Азерб. ун-т, 1978, № 3, с.57-64.

1678. ТУРКАЕВ Х.В. А.А.Фадеев и С.-Б. А.Арсанов. - В кн.: Туркаев Х.В. Исторические судьбы литератур чеченцев и ингушей. Грозный, 1978, с.314-331.

О творческих контактах Фадеева и Арсанова.

ФЕДИН К.А.

1679. БАЛУАШВИЛИ В. Константин Федин и грузинская культура. - Лит.Грузия, 1979, № 10, с.88-97.

1680. БРАЙНИНА Б. Константин Федин и Леонгард Франк. - Москва, 1977, № 2, с.207-210.

1681. БРАЙНИНА Б.Я. Федин и Запад. - М.: Сов.писатель, 1980. - 374 с.

Рец.: Крымов В., Дудкин В. - Наш современник, 1981, № 3, с.190-191; Недзвецкий В. - Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1980, т.39, № 5, с.469-472; Плавкус Х. - Новый мир, 1981, № 2, с.259-260; Скорино Л. - Лит.газ., 1980, 2 июля, с.5.

1682. БУЗНИК В.В. "Санаторий Арктур" К.Федина и "Волшебная гора" Т.Манна. - Рус.лит., 1976, № 4, с.94-102.

1683. ДОВЕЛЬ В. Константин Федин в Германии. - В кн.: Творчество и жизнь: Лит.-худож.критика в ГДР. М., 1976, с.388-396.

1684. ЛЕВИНСОН З.И. Политический роман К.Федина и социологический роман Э.Синклера: (Опыт типолог.анализа). - В кн.: Типология литературного процесса и индивидуальность писателя. Пермь, 1979, с.78-90.

1685. НАСТАС Н.Н. Освещение проблем немецкой литературы в критических статьях К.А.Федина. - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1978, вып.3, с.83-101.

1686. НАСТАС Н.Н. К.А.Федин и немецкая литература:

(Из истории сов.-нам.лит.отношений): Автореф.дис. ...канд.филол.наук. - М., 1980. - 16 с.

1687. НАСТАС Н.Н. К.А.Федин и немецкий экспрессионизм: (К пробл.формирования творч.метода писателя). - В кн.: Проблемы метода и жанра в зарубежной литературе. М., 1980, вып.5, с.71-87.

1688. ЦИМЕРИНОВ Б.М. Издания и распространение произведений Константина Федина в СССР в довоенный период. - Библиотековедение и библиография. Харьков, 1978, вып.18, с.110-115. - На укр.яз.

ФУРМАНОВ Д.А.

1689. ПЕРЕЛЬМАН Э. Мотивы грузинского народного творчества в кавказских стихотворениях Фурманова. - Тр. пед.ин-тов ГССР, 1975, № 1, с.207-211. - Рез. на груз.яз.

ХЛЕБНИКОВ В.В.

1690. ТАРТАКОВСКИЙ П. Поэт. Революция. Восток: (Творчество Велимира Хлебникова и ирано-таджикское худож.наследие). - Памир, 1977, № 7, с.84-96.

ЦВЕТАЕВА М.И.

1691. ГАРБУЗ Б.Б. Образная система поэмы Бодлера "Плаванье" в переводе М.Цветаевой. - В кн.: Теория и практика перевода. Киев, 1979, вып.2, с.112-118. - На укр.яз. Ст. на рус.яз.

1692. ОЗЕРОВ Л. Из переписки Рильке, Цветаевой и Пастернака в 1926 году. - Вопр.лит., 1978, № 4, с.233-236. Вступление к публикуемым на с.235-281 письмам. Публикация и комментарии К.М.Азадовского, Е.В. и Е.Б.Пастернаков.

ШЕНТЕЛИ Г.А.

1693. КАШКИН И.А. Традиция и эпитонство: (Об одном пер.

байроновского "Дон-Жуана"). В кн.: Кашкин И.А. Для читателя-современника. М., 1977, с.404-426.

О переводе Г.Шенгели.

ШИШМАРЕВ В.Ф.

1694. Пынзару С.Г. Проблемы взаимодействия литератур в рукописном наследии В.Ф.Шимарева. - В кн.: Этюды по молдавской филологии. Кишинев, 1980, с.29-46.

1695. ЭСТУЛИНА С.Б. Творчество Франко Саккетти в оценке В.Ф.Шимарева. - Вестн. Ленингр.ун-та, 1979, № 8. История, яз., лит., вып.2, с.60-64.

ШОЛОХОВ М.А.

1696. БАЗЫЛЕНКО С.И. Всесоюзная научная конференция "Творчество М.А.Шолохова и мировая литература" [Москва. Май, 1975 г.]. - Научн.докл.высш.школы. Филол.науки, 1975, № 6, с.121-123.

1697. БИРЮКОВ Ф. Мир говорит о Шолохове. - Наш современник, 1976, № 9, с.173-180.

1698. ГРОЗНОВА Н.А. Второй международный шолоховский симпозиум в Лейпциге. - Рус.лит., 1976, № 2, с.220-222.

Обзор материалов конференции "Творчество Шолохова в интернациональном аспекте. Шолохов и мировая литература" (10-12 декабря 1975 г.).

1699. КРЫЖАНОВСКИЙ И.Л. [Реф.ст.: Цонев Й. Михаил Шолохов и новият български епос. - Език и литература, С., 1975, г.30, № 3, с.10-23]. - Обществ.науки за рубежом: РЖ. Литературоведение, 1977, № 1, с.22-27.

1700. ЛЮБАРЕВА Е. Творчество М.Шолохова в мировом контексте. [Рец. на кн.: Werk und Wirkung M.Scholochows im weltliterarischen Prozess : Materialien eines interna-

tionalen Symposiums. - Leipzig, 1977]. - Вopr.лит., 1979, № 1, с.250-256.

1701. ПАЛИЕВСКИЙ П.В. Мировое значение М.Шолохова. - В кн.: Палиевский П.В. Литература и теория. 2-е изд., доп. М., 1978, с.267-281.

То же. 3-е изд., доп. М., 1979, с.272-285.

1702. ПРИЙМА К. Мировое значение творчества М.А.Шолохова: (Революция. Война. Коллективизация). - Дон, 1980, № 5, с.146-161.

1703. ПРИЙМА К.И. Мировое значение "Тихого Дона". - Дон, 1978, № 7, с.9-20.

Под тем же загл. В кн.: "Тихий Дон": уроки романа. Ростов н/Д, 1979, с.20-46.

Шолохов и литературы народов

СССР

1704. АБАЗОВА А. Михаил Шолохов и Абдулла Каххар. - Узбек тили ва адабиети, 1980, № 3, с.74-78. - На узб.яз.

1705. АБАЗОВА А. Михаил Шолохов и современная узбекская литературная критика. - Узбек тили ва адабиети. 1979, № 5, с.69-72. - На узб. яз.

1706. АБАЗОВА А. Художественный опыт М.Шолохова в узбекской литературе. - Вестн. Каракалп.фил. АН УзССР, 1980, № 4, с.83-86. - Рез. на англ. яз.

1707. БОБУЛОВ К. М.Шолохов и киргизская советская литература. - В кн.: Бобулов К. Фольклор и литература: Лит.-крит.статьи. Фрунзе, 1980, с.188-194. - На кирг. яз.

1708. БОБУЛОВ К. М.Шолохов и советская киргизская проза. - В кн.: Бобулов К. Критики и литературный процесс. Фрунзе, 1976, с.75-82.

1709. БРАГИН А. Шолохов в Казахстане. - Простор, 1976, № 11, с.124-126.

1710. ВАСИН К.К. М.Шолохов и марийская литература.- В кн.: Проблемы реализма в марийской литературе. Йошкар-Ола, 1979, с.108-127.

1711. ГОЛУБЕВА З. Шолохов и Украина. - Прапор, 1980, № 5, с.131-133. - На укр. яз.

1712. ЗАЛЕССКАЯ Л. М.Шолохов и развитие романного жанра. - В кн.: Советский роман. М., 1978, с.116-149.

Воздействие творчества Шолохова на советскую многонациональную литературу.

1713. ИВАНОВА С.Е. М.Шолохов и развитие монументального романа Латвии: Пробл. традиций и новаторства в процессе исслед. творч.восприятия. М.Шолохов и В.Ляпис. - В кн.: Иванова С.Е. Русско-латышские литературные связи. Рига, 1978, с.69-78.

1714. [ИВАНОВА С.Е. Творчество Шолохова в Латвии. - Рига, 1975].

Рец.: Бекедин П. Учебники новой действительности. - Дон, 1978, № 2, с.162-164.

1715. ИЛЬНИЦКАЯ Л.И. М.А.Шолохов и Украина: Библиогр. указ. /Сост. Ильницкая Л.И. - Львов. 1978. - III с. - На укр. и рус. яз.

1716. КАРАТАЕВ М. Шолохов и Казахстан. - В кн.: Каратаев М. В семье единой. Алма-Ата, 1976, с.193-213.

Под тем же загл. в кн.: Каратаев М. Вершины впереди. М., 1977, с.218-237.

Под тем же загл. в кн.: Каратаев М. В духе революции. Алма-Ата, 1978, с.165-185. - На каз. яз.

1717. [КНИГИ М.А.Шолохова на языках народов мира: Библиогр.указ. - М., 1975]. - Рец.: Глушков Н. - Дон, 1976, № 2, с.179-180.

1718. КУБИЛЮС В. "Тихий Дон" в Литве. - Литва лит., 1979, № 1, с.158-165.

1719. РУЗИМАТОВ В. Счастье в удовлетворении. - В кн.: Искусство перевода. Ташкент, 1976, кн.3, с.265-268. - На узб. яз.

О переводах произведений М.А.Шолохова на узбекский язык.

1720. РЫБИЦЕВ И. Шолохов и Украина. - Дон, 1980, № 9, с.147-152.

1721. СМАГУЛОВА М.К. К вопросу о традиции и новаторстве в творчестве Абдихамиля Нурпейсова. - В кн.: Проблемы русско-казахских литературных и языковых связей. Караганда, 1978, с.10-17.

Влияние творчества Шолохова на Нурпейсова.

1722. ТУХАРЕЛИ З.П. Михаил Шолохов и Грузия. - Вопр. лит.народов СССР, 1978, вып.4, с.134-139.

Переводы и изучение произведений Шолохова в Грузии.

1723. КУБИЛЮС В. М.Шолохов и литовская литература.- Таригине мокикла, 1979, № 8, с.37-39. - На литов.яз.

1724. ХВАН Л.Б. Изучение рассказа "Судьба человека" М.Шолохова в сопоставлении с повестью Т.Каппсбергена "Ночи без сна". - Вестн. Каракалп. филиала АН УзССР, 1976, № 2, с.89-93.

1725. ЧАМОКОВ Т. М.А.Шолохов и литературы Северного Кавказа. - В кн.: Из всех родников. Махачкала, 1977, с.137-144.

Шолохов и зарубежные литературы

1727. БЕЛЯЕВ А. "Все в той же позиции...": Заметки

о советологии США 70-х годов. - Коммунист, 1979, № 5, с.107-116.

Основное внимание автор статьи уделяет монографии М.Клименко "Мир молодого Шолохова".

Под тем же загл. в кн.: Михаил Шолохов. 2-е изд. М., 1980, с.289-306.

1728. БЭР И.Т. Шолохов в США. - Иностр.лит., 1980, № 4, с.208-210.

Восприятие "Тихого Дона" в США.

То же. - Sov. littérature, 1980, № 5, p.157-161. - На англ. яз.

1729. ВИШНЕВСКИЙ И.П. Резонанс большой литературы: (М.Шолохов в оценке пол.общественности). - Вопр.рус.лит., 1979, вып.2, с.98-108.

1730. ЕРШОВ Л.Ф. Польская периодика о Шолохове. - Рус.лит., 1976, № 3, с.209-213.

1731. ЛЕНДЕЛ Б. Шолохов в Венгрии. - В кн.: Михаил Шолохов. 2-е изд., доп. М., 1980, с.374-392.

1732. МАКАРЕМ И. Книги М.Шолохова в арабских странах. - Кубань, 1980, № 5, с.87-89.

1733. МЕЩЕРЯКОВА А.Г. "Тихий Дон" в литературе Югославии. - Вестн.МГУ. Филология, 1978, № 5, с.9-17.

1734. МИРОВОЕ значение творчества Михаила Шолохова: Материалы и исслед. - М.: Современник, 1976, - 365 с.

Из содерж.: М.Храпченко. Богатство и сила художественных обобщений, с.38-45; А.Метченко. Мудрость художника, с.46-90; К.Прийма. Гордость советской и мировой литературы, с.91-114; Г.Караславов Шолохов в Болгарии, с.199-202; Б.Бялокозович. Польские писатели о Шолохове, с.295-305; П.Палиевский. Мировое значение Михаила Шолохова, с.306-

319; А.Овчаренко. Место Михаила Шолохова в литературе, с.320-361.

Рец.: Гегузин И. Слово земляков. - Дон, 1977, № 8, с.153-155.

1735. РОЖНОВА К.Н. Шолохов в Болгарии. - В кн.: Многонациональная советская литература и мировой литературный процесс. М., 1979, с.176-185.

1736. РОМАНЕНКО А. Шолохов и Югославия: Некоторые новые материалы. - Дон, 1981, № 4, с.144-146.

1737. СТОПЧЕНКО Н. "Тихий Дон" на немецкой земле: (К 50-летию первого зарубеж.изд.романа М.Шолохова). - Сиб.огни, 1979, № 10, с.142-145.

1738. СТОПЧЕНКО Н.И. М.Шолохов в художественных исканиях писателей ГДР. - В кн.: Типология и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе. Красноярск, 1978, вып.3, с.113-130.

1739. ЦОНЕВ Й. Михаил Шолохов и новый болгарский эпос. - В кн.: Русско-болгарские фольклорные и литературные связи. Л., 1977, т.2, с.317-334.

1740. ШОЛОХОВ в современном мире. - Л.; Изд-во ЛГУ, 1977. - 184 с.

Из содерж.: Л.Ф.Ершов. Эпос Шолохова и традиции мирового эпического искусства, с.10-18; Х.Конрад. Традиции М.Шолохова и современная проза ГДР (Шолохов и романы Э.Нейча), с.178-183.

ШУКШИН В.М.

1741. ГИМШЕЛЬ С.И. Роман В.Шукшина "Любовины" в советской и польской критике. - Изв.Сиб.отд-ния АН СССР, 1981, № 1. Сер.обществ.наук, вып.1, с.155-161.

1742. КАМЫШЕВА О.А. Концепция творчества Василия Шукшина в современной зарубежной критике. - Вестн. МГУ, Филология, 1978, № 6, с. 44-49.

1743. ПЯТРАУСКАС В. Шаг на пути к познанию. - Литва лит., 1979, № 5, с. 162-166.

О переводах на литовский язык произведений В. Шукшина.

1744. СТОПЧЕНКО Н. Мир говорит о Шукшине: [Лит. творчество В. Шукшина в оценке зарубеж. критики]. - Сиб. огни, 1981, № 1, с. 178-183.

ВЗАИМОСВЯЗИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУР МИРА

Библиографический указатель

(1976-1980)

Часть I

Сдано в набор 14/XII-82 г.

Подписано к печати 31/XII-82 г.

Формат 60x84/16

Печ. л. 14,75

Уч.-изд. л. 10,0

Тираж 1000 экз.

Заказ № 548

© ИНИОН АН СССР, Москва, ул. Красикова, д. 28/21.

Отпечатано в ПИК ВИНТИ, г. Люберцы, Октябрьский пр., 403

042(02)9

0-30

108-16