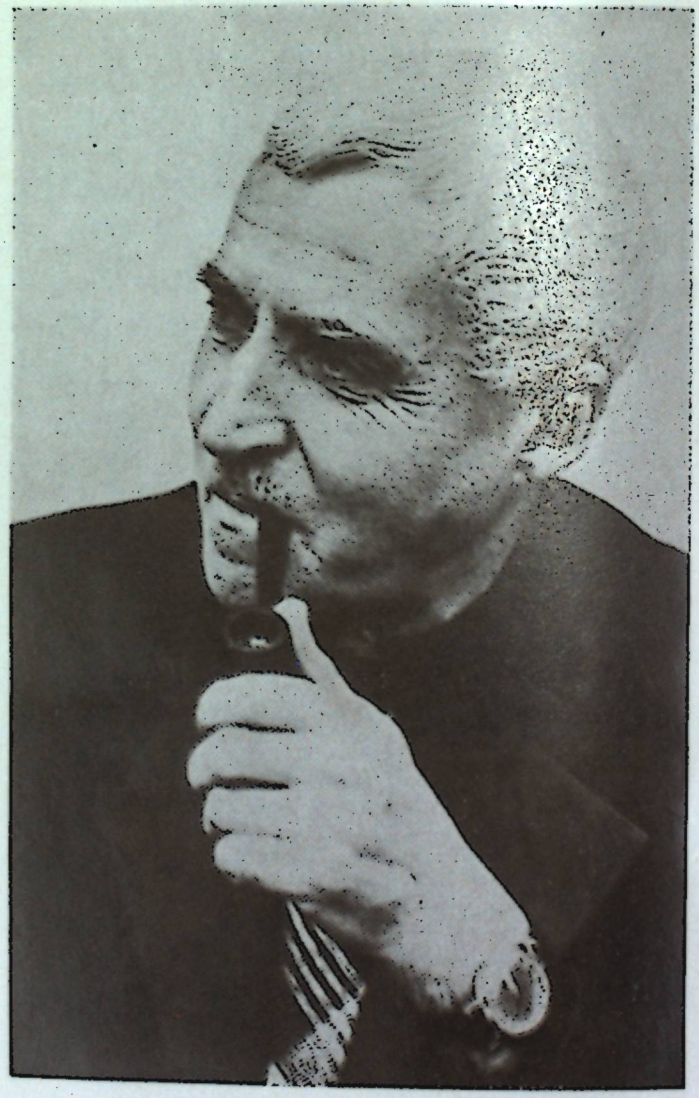
016:8
550

К.М.СИМОНОВ

Библиографический
указатель



Государственная
ордена Трудового Красного Знамени
Публичная библиотека
им. М.Е. Салтыкова-Щедрина

Д.А.Берман,
Б.М.Толочинская

К.М.СИМОНОВ

Библиографический
указатель

Москва «Книга» 1985

ББК 91.9:83
Б-50-

Редактор *Б. М. Толочинская*

569820

Центральная научная
БИБЛИОТЕКА
Академии наук Кирг. ССР
О. Э.

4503010100-054
С 002(01)-85 31-85

Издательство «Кыргыз», 1985 г.

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Библиографический указатель «К. М. Симонов» посвящен жизни и деятельности выдающегося советского писателя, поэта, прозаика, драматурга, переводчика, сценариста, публициста, видного общественного деятеля, чья творческая и личная биография была неразрывно связана с историей советской литературы на протяжении ряда десятилетий.

Перед составителями указателя стояла сложная задача — собрать огромный материал и представить творчество К. М. Симонова во всей его полноте и многогранности. Все это определило дробную схему построения указателя.

При составлении справочника были просмотрены летописи Всесоюзной книжной палаты СССР, пособия и справочники по советской литературе, обследованы каталоги и картотеки крупнейших библиотек Москвы и Ленинграда, Библиографического кабинета СП СССР, ИРЛИ, ВТО и др., просмотрены de visu более 3000 литературно-художественных и литературно-критических сборников, а также материалы ЦГАЛИ и личного архива писателя.

В указателе два больших раздела: «Произведения К. М. Симонова» и «Литература о жизни и творчестве К. М. Симонова». В разделе «Произведения...» учтены все книги писателя, изданные на русском языке, а также произведения, опубликованные в периодической печати и коллективных сборниках. Подраздел «Публикации в периодической печати и коллективных сборниках» включает все первопечатные тексты писателя, полностью и в отрывках в едином хронологическом ряду. В особые рубрики выделены беседы с писателем и изложение его выступлений.

Особое внимание в указателе уделено публикациям текстов К. М. Симонова, которые собирались составителями с возможной полнотой. С этой целью из критической и мемуарной литературы о писателе, а также произведений самого К. М. Симонова извлекались все новые тексты писателя, заслуживающие внимание исследователей или свидетельствующие о многообразии литературных и общественных связей К. М. Симонова (стихи, письма, телеграммы, отрывки из выступлений, дарственные надписи на книгах и т. п.).

Однако в указателе не дается полного перечня всех публикаций каждого отдельного текста. Перепечатки включаются, как правило, лишь в тех случаях, если они отделены от первых публикаций 1—2 годами. Учитываются также все новые названия произведений или отрывков из них, включены публикации в редких изданиях, юбилейные подборки и т. п. Большинство перепечаток в наиболее значительных сборниках вынесены в особое «Приложение», где, учитывая его вспомогательный характер, а также в интересах экономии даны краткие библиографические описания.

Составители отчетливо понимают, что работа по сбору материалов о жизни и творчестве такого писателя, как К. М. Симонов, ни в коей мере не может считаться завершенной, особенно это относится к рецензиям на постановки пьес К. М. Симонова в театрах страны.

К работе дан вспомогательный «Указатель заглавий произведений К. М. Симонова», куда включены и переводы. С помощью указателя легко выявляется история издания каждого текста писателя, все его публикации в книгах, перепечатки в литературно-художественных сборниках — в Приложении 1. Следует обратить внимание читателей, что в «Указателе заглавий произведений К. М. Симонова» цифры, набранные курсивом, обозначают первую публикацию текста.

Не проводя специальной текстологической работы, составители, однако, в «Указателе заглавий произведений...» с помощью перекрестных отсылок связали разные названия одного и того же текста, его варианты, отрывки и т. п., что должно оказать существенную помощь исследователям, занимающимся текстами К. М. Симонова.

В разделе «Литература о жизни и творчестве К. М. Симонова» учтены все книги, статьи, рецензии, целиком посвященные творчеству писателя, а также разделы, страницы из книг общего характера, представляющие научный интерес.

Хронологические рамки указателя — 1934—1982 гг.

Издание рассчитано на литературоведов, преподавателей литературы, аспирантов и студентов гуманитарных вузов, библиотечных и издательских работников, а также всех, интересующихся творчеством К. М. Симонова.

Составители выражают искреннюю благодарность Л. А. Жадовой, Н. П. Гордон, М. А. Келлерману, Л. И. Лазареву, Е. И. Лямкиной, оказавшим ценную помощь при подготовке указателя.

Замечания и пожелания читателей просим направлять по адресу: 191069, Ленинград, Садовая, 18. Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Ученому секретарю.

АВТОБИОГРАФИЯ

Я родился в 1915 году в Петрограде, а детство провел в Рязани и Саратове. Моя мать работала то машинисткой, то делопроизводителем, а отчим, в прошлом участник японской и германской войн, был преподавателем тактики в военном училище.

Наша семья жила в командирских общежитиях. Военный быт окружал меня, соседями были тоже военные, да и сама жизнь училища проходила на моих глазах. За окнами, на плацу, производились утренние и вечерние поверки. Мать участвовала вместе с другими командирскими женами в разных комиссиях содействия; приходившие к родителям гости чаще всего вели разговоры о службе, об армии. Два раза в месяц я, вместе с другими ребятами, ходил на продсклад получать командирское довольствие.

Вечерами отчим сидел и готовил схемы к предстоящим занятиям. Иногда я помогал ему. Дисциплина в семье была строгая, чисто военная. Существовал твердый распорядок дня, все делалось по часам, в ноль-ноль, опаздывать было нельзя, возражать не полагалось, данное кому бы то ни было слово требовалось держать, всякая, даже самая маленькая, ложь презиралась.

Так как и отец и мать были люди служащие, в доме существовало разделение труда. Лет с шести-семи на меня были возложены посильные, постепенно возраставшие обязанности. Я вытирал пыль, мел пол, помогал мыть посуду, чистил картошку, следил за керосинкой, если мать не успевала — ходил за хлебом и молоком. Времени, когда за меня стелили постель или помогали мне одеваться,— не помню.

Атмосфера нашего дома и атмосфера военной части, где служил отец, породили во мне привязанность к армии и вообще ко всему военному, привязанность, соединенную с уважением. Это детское, не вполне осознанное чувство, как потом оказалось на поверку, вошло в плоть и кровь.

Весной 1930 года, окончив в Саратове семилетку, я вместо восьмого класса пошел в фабзавуч учиться на токаря. Решение принял единолично, родители его поначалу не особенно одобряли, но отчим, как всегда сурово, сказал: «Пусть делает, как решил, его дело!»

Вспоминая теперь это время, я думаю, что были две серьезные причины, побудившие меня поступить именно так, а не иначе. Первая и главная — пятилетка, только что построенный недалеко от нас, в Сталинграде, тракторный завод и общая атмосфера романтики строительства, захватившая меня уже в шестом классе школы. Вторая причина — желание самостоятельно зарабатывать. Мы жили туго, в обрез, и тридцать семь рублей в получку, которые я стал приносить на второй год фабзавуча, стали существенным вкладом в наш семейный бюджет.

В ФЗУ мы четыре часа в день занимались теорией, а четыре часа работали, сначала в учебных мастерских, а потом на заводах. Мне пришлось работать в механическом цеху завода «Универсаль», выпускавшего американские патроны для токарных станков.

Поздней осенью 1931 года я вместе с родителями переехал в Москву и весной 1932 года, кончив фабзавуч точной механики и получив специальность токаря 4-го разряда, пошел работать на авиационный завод, а потом в механический цех кинофабрики «Межрабпомфильм».

Руки у меня были отнюдь не золотые, и мастерство давалось с великим трудом; однако постепенно дело пошло на лад, через несколько лет я уже работал по седьмому разряду.

В эти же годы я стал понемногу писать стихи. Мне случайно попалась книжка сонетов французского поэта Эредиа «Трофеи» в переводах Глушкова-Олерона. Затрудняюсь объяснить теперь, почему эти холодновато-красивые стихи произвели на меня тогда настолько сильное впечатление, что я написал в подражание им целую тетрадку собственных сонетов. Но, видимо, именно они побудили меня к первым пробам пера. Вскоре, после того как я одним духом одолел всего Маяковского, родилось мое новое детище — поэма в виде длиннейшего разговора с памятником Пушкину. Вслед за ней я довольно быстро сочинил другую поэму, из времен гражданской войны, и постепенно пристрастился к сочинению стихов,— иногда они получались звучные, но в большинстве были подражательные. Стихи нравились моим родным и товарищам по работе, но я сам не придавал им серьезного значения.

Осенью 1933 года под влиянием статей о Беломорстрое, которыми тогда были полны все газеты, я написал длинную поэму под названием «Беломорканал». В громком чтении она производила впечатление на слушателей. Кто-то посоветовал сходить с ней в литературную консультацию — а вдруг возьмут и напечатают?

Не особенно в это веря, я, однако, не удержался от соблазна и пошел на Большой Черкасский переулок, где на четвертом этаже, в тесной, заставленной столами комнате, помещалась литературная консультация Гослитиздата. Заведовал ею Владимир Иосифович Зеленский, писавший когда-то в «Правде» под псевдонимом Леонтий Котомка, а консультантами работали Анатолий Константинович Котов, Сергей Васильевич Бортник и Стефан Юрьевич Коляджин. Это были тогда еще молодые люди, энтузиасты, увлеченные своим делом — кропотливой и далеко не всегда благодарной работой с начинающими. Я пришел вовремя — литконсультация Гослитиздата выпускала очередной, второй сборник произведений молодых авторов под названием «Смотр сил». Прочитав мое творение, Коляджин сказал, что я не лишен способностей, но предстоит еще много работы. И я стал работать: в течение полугода, чуть ли не каждые две недели заново переписывая поэму, я приносил ее Коляджину, а он вновь заставлял переделывать. Наконец, весной, решив, что мы оба совершили с поэмой все, что могли, Коляджин понес ее Василию Васильевичу Казину, который редактировал в Гослитиздате поэзию. Казин тоже признал мои способности, но поэму как таковую отверг, сказав, что из нее можно выбрать лишь отдельные удачные места, или, как он выразился, фрагменты. И вот эти-то фрагменты, после того как я над ними еще поработаю, наверно, можно будет включить в сборник «Смотр сил».

Всю весну и начало лета каждый день, приходя с работы, я допоздна сидел и корпел над фрагментами. И когда я вконец изнемог под грузом поправок, Казин, казавшийся мне очень строгим человеком, вдруг сказал: «Ладно, теперь можно — в набор!» Сборник «Смотр сил» ушел в типографию. Оставалось ждать его выхода.

Летом, получив отпуск, я решил поехать на Беломорканал, чтобы увидеть своими глазами то, о чем я писал стихи, пользуясь чужими газетными статьями. Когда я робко заговорил об этом в консультации Гослитиздата, меня неожиданно поддержали не только морально, но и материально. В секторе культмассовой работы нашлись деньги для этой поездки, и через несколько дней, получив триста рублей и добавив их к своим отпускным, я поехал в Медвежью Гору, где помещалось управление так называемого Белбалтлага, занимавшегося достройкой ряда сооружений канала. В кармане у меня лежала справка, в которой значилось, что Симонов К. М.— молодой поэт с производства — направляется для сбора материала о Беломорканале и что культмассовый сектор Гослитиздата просит оказать означенному поэту всяческое содействие.

На Беломорканале я пробыл месяц. Большую часть времени жил на одном из лагерных пунктов неподалеку от Медвежьей Горы. Мне было девятнадцать лет, и в том бараке, где я пристроился в каморке лагерного воспитателя (тоже, как и все остальные, заключенного), никто, конечно, не принимал меня всерьез за писателя. Персона моя никого не интересовала и не стесняла, и поэтому люди оставались сами собой. Когда я рассказывал о себе и о том, что хочу написать поэму про Беломорканал (а я действительно хотел написать вместо прежней новую), к этому относились с юмором и сочувствием, хлопали по плечу, одобряли: «Давай пробивайся!»

Вернувшись в Москву, я написал эту новую поэму. Называлась она «Горизонт», стихи были по-прежнему неудобоваримыми,

но за ними стояло уже реальное содержание — то, что я видел и знал. В консультации мне посоветовали пойти учиться в открывшийся недавно по инициативе А. М. Горького Вечерний рабочий литературный университет и даже написали рекомендацию.

В начале сентября 1934 года, сдав приемные испытания, я нашел свою фамилию в длинном списке принятых, вывешенном в коридорах знаменитого «Дома Герцена». В этом списке было много фамилий людей, так никогда и не ставших писателями, но и немало ныне известных в поэзии. Среди них имена Сергея Смирнова, Сергея Васильева, Михаила Матусовского, Виктора Бокова, Ольги Высотской, Яна Сашина.

Учиться первые полтора года было трудно: я продолжал работать токарем, сначала в «Межрабпомфильме», а потом на кинофабрике «Техфильм». Жил я далеко, за Семеновской заставой, работал на Ленинградском шоссе, вечерами бежал на лекции, а по ночам продолжал писать и переписывать свою поэму о Беломорканале, которая чем дальше, тем делалась все длиннее. Времени на сон практически не оставалось, а тут еще выяснилось, что я гораздо меньше начитан, чем мне это казалось раньше. Пришлось, в срочном порядке, громадными порциями глотать литературу.

На втором курсе стало ясно, что делать сразу три дела — работать, учиться и писать — я больше не могу. Мне скрепя сердце пришлось оставить работу и перебиваться случайными заработками, потому что стипендий нам не давали, а стихов моих еще не печатали.

Вспоминая свои молодые годы, не могу не упомянуть о моих руководителях в поэтическом семинаре Литературного института Илье Дукоре и Леониде Ивановиче Тимофееве и моих поэтических наставниках тех лет Владимире Луговском и Павле Антокольском, сыгравших немалую роль в моей писательской судьбе. К этим людям я до сих пор испытываю огромную благодарность.

В 1936 году в журнале «Молодая гвардия» и «Октябрь» были напечатаны мои первые стихи, а в 1938 году под названием «Павел Черный» наконец вышла из печати, отдельной книжкой, та самая поэма о Беломорканале, с первым вариантом которой я пять лет назад обратился в литконсультацию. Своим выходом в свет она не принесла мне радости, но, пока я ее писал и переписывал, научила меня работать.

Однако не публикация стихов и не выход первой моей книжки стали для меня той ступенью, шагнув на которую я почувствовал, что становлюсь поэтом.

Это чувство точно и определенно связано у меня с одним днем и одним стихотворением.

Вскоре после того как газеты напечатали известие о гибели под Уэской в Испании командира Интернациональной бригады генерала Лукача, я вдруг узнал, что легендарный Лукач — это писатель Мате Залка — человек, которого я не раз видел и которого еще год назад запросто встречал то в трамвае, то на улице. В тот же вечер я сел и написал стихотворение «Генерал».

В нем говорилось о судьбе Мате Залки — генерала Лукача, но внутренне с юношеской прямотой и горячностью я отвечал сам себе на вопрос — какой должна быть судьба моего поколения в наше революционное время? С кого лепить жизнь?

Да, именно так, как Мате Залка, мне хочется прожить и свою собственную жизнь. Да, именно за это мне будет не жаль отдать ее!

В стихах «Генерал» хромали рифмы и попадались неуклюжие строчки; но сила чувства, которое было в моей душе, сделала их, как мне кажется, моими первыми настоящими стихами. На этом, собственно, и пора поставить точку, рассказывая о том, как ты начинал.

Свою дальнейшую биографию — профессионального литератора, принятого в 1938 году в члены Союза писателей,— я изложу лишь в самых общих чертах. Если о времени, когда ты не печатался или только начинал печататься, можешь рассказать только ты сам, то обо всем последующем в жизни писателя говорят главным образом его книги.

Поэтому все дальнейшее в этой автобиографии будет лишь кратким комментарием к наиболее существенному — к книгам.

Осенью 1938 года, закончив Литературный институт имени А. М. Горького, я поступил учиться в аспирантуру ИФЛИ. Летом 1939 года сдал первые три экзамена кандидатского минимума. В августе того же года, по предписанию Политуправления Красной Армии, уехал на Халхин-Гол, в Монголию, в качестве военного корреспондента газеты «Героическая красноармейская». Более к занятиям в ИФЛИ я уже не возвращался.

После Халхин-Гола, во время финской войны, закончил двухмесячные курсы военных корреспондентов при Академии имени Фрунзе. Но на фронт не попал — война уже кончилась.

В 1940 году я написал первую свою пьесу — «История одной любви», в конце этого же года поставленную на сцене Театра имени Ленинского комсомола. А вслед за этим написал и вторую — «Парень из нашего города»,— поставленную в том же театре уже в канун войны.

С осени 1940 года по июнь 1941-го учился на курсах военных корреспондентов при Военно-политической академии. Окончил их в середине июня 1941 года, получив воинское звание интенданта второго ранга.

В июне 1941 года я стал кандидатом партии. 24 июня 1941 года был призван из запаса и с предписанием Политуправления Красной Армии выехал для работы в газете «Боевое знамя» Третьей армии в район Гродно. В связи со сложившейся на фронте обстановкой до места назначения не добрался и был назначен в редакцию газеты Западного фронта «Красноармейская правда». Работал там до 20 июля 1941 года. Одновременно как нештатный корреспондент посылал военные корреспонденции в «Из-

вестия». С 20 июля 1941 года был переведен военным корреспондентом в «Красную звезду», где служил до осени 1946 года.

В июне 1942 года я был принят в члены партии.

В 1942 году мне было присвоено звание старшего батальонного комиссара. В 1943 году — звание подполковника, а после войны — полковника.

В 1942 году я был награжден орденом боевого Красного Знамени, а в 1945 году — двумя орденами Отечественной войны 1-й степени, чехословацким Военным крестом и орденом Белого Льва. После войны, за участие в боях на Халхин-Голе,— монгольским орденом Сухэ-Батора.

За заслуги в области литературы награжден в 1939 году орденом «Знак Почета», в 1965 году — орденом Ленина, в 1971 году — вторично орденом Ленина.

Большая часть моих корреспонденций, печатавшихся в годы войны в «Красной звезде», «Известиях» и «Правде», составила четыре книги «От Черного до Баренцева моря», книги «Югославская тетрадь» и «Письма из Чехословакии», многое осталось только в газетах. В годы войны я написал пьесы «Русские люди», «Жди меня», «Так и будет», повесть «Дни и ночи» (1943—1944 годы) и две книги стихов — «С тобой и без тебя» и «Война», а сразу после войны пьесу «Под каштанами Праги».

Почти весь материал — для книг, написанных во время войны, и для большинства послевоенных — мне дала работа корреспондентом на фронте.

В связи с этим, пожалуй, стоит дать представление о том, как складывалась в годы войны география этой работы. По долгу службы я в разное время находился на следующих фронтах:

1941 год: июнь — июль — Западный фронт; август — сентябрь — Южный фронт, Приморская армия — Одесса, Особая Крымская армия — Крам, Черноморский флот; октябрь и ноябрь — Мурманское направление Карельского фронта, Северный флот; декабрь — Западный фронт.

1942 год: январь — Закавказский фронт (Новороссийск, Феодосия); январь — февраль — Западный фронт; февраль — март — Керченский полуостров; апрель — май — Мурманское направление Карельского фронта; июль — август — Брянский фронт, Западный фронт; август — сентябрь — Сталинградский фронт; ноябрь — Мурманское направление Карельского фронта; декабрь — Западный фронт.

1943 год: январь — февраль — март — Северокавказский и Южный фронты; апрель — Южный фронт; май — июнь — отпуск, полученный от редакции для написания «Дней и ночей» (жил эти месяцы в Алма-Ате и вчерне написал почти всю книгу); июль — Курская дуга; август — октябрь — несколько поездок в армии Центрального фронта; декабрь — корреспондент «Красной звезды» на Харьковском процессе над немцами, организаторами массовых убийств населения.

1944 год: март — апрель — Первый и Второй Украинский фронты; май — Второй Украинский фронт; июнь — Ленинградский фронт, от начала прорыва линии Маннергейма до взятия Выборга; июль — август — Первый Белорусский фронт, Люблин, Майданек; август — сентябрь — в частях Второго и Третьего Украинских фронтов в период наступления от Ясс до Бухареста, затем в Болгарии, Румынии и Югославии; октябрь — в Южной Сербии у югославских партизан. После освобождения Белграда — полет в Италию на нашу авиационную базу в Бари.

1945 год: январь — апрель — Четвертый Украинский фронт, Закарпатская Украина, Южная Польша, Словакия, в наших частях и в частях Чехословацкого корпуса; конец апреля — Первый Украинский фронт, встреча с американцами в Торгау. Последние дни боев за Берлин — в частях Первого Украинского и Первого Белорусского фронтов. Присутствовал при подписании капитуляции германской армии в Карлсхорсте. 10 мая был в Праге.

После войны мне пришлось в общей сложности около трех лет пробыть в многочисленных зарубежных командировках. Наиболее длительными и значительными для меня были поездки, непосредственно связанные с корреспондентской и писательской работой: поездка в Японию (декабрь 1945 — апрель 1946 года), США (апрель 1946 — июнь 1946); Китай (октябрь 1949 — декабрь 1949) — большую часть этой последней поездки я совершил в качестве военного корреспондента «Правды» при 4-й Полевой Китайской армии в Южном Китае.

С 1958 по 1960 год я жил в Ташкенте, работал разъездным корреспондентом «Правды» по республикам Средней Азии. На эти годы приходятся многие поездки на Тянь-Шань, на Памир, в Голодную степь, в Каршинскую степь, в Кызылкумы, в Каракумы, по трассам строящихся газопроводов.

1963—1967 годы — я, тоже в качестве специального корреспондента «Правды», ездил в Монголию, на Таймыр, в Якутию, Красноярский край, Иркутскую область, на Кольский полуостров, в Казахстан, в Хабаровский край, в Приморье, на Камчатку, в Магадан, на Чукотку. В 1970 году был во Вьетнаме.

Моя общественная деятельность в послевоенные годы складывалась так. С 1946 по 1950 год и с 1954 по 1958 — главный редактор журнала «Новый мир». С 1950 по 1953 — главный редактор «Литературной газеты». С 1946 по 1959 и с 1967 года по настоящее время — секретарь Правления Союза писателей СССР. С 1946 по 1954 год — депутат Верховного Совета СССР. С 1955 по 1959 — депутат Верховного Совета РСФСР. С 1952 по 1956 год — кандидат в члены ЦК КПСС. С 1956 по 1961 — член Центральной ревизионной комиссии КПСС.

Избирался делегатом XXIII, XXIV и XXV съездов КПСС. На XXV съезде КПСС был избран членом Центральной ревизионной комиссии КПСС.

За период моей литературной деятельности мне было присуждено шесть Государственных премий СССР — за пьесы «Парень из нашего города», «Русские люди», «Русский вопрос», «Чужая

тень», за книгу стихов «Друзья и враги»; за повесть «Дни и ночи», а также Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых по кинематографии — за фильм «Живые и мертвые».

В 1974 году мне было присвоено звание Героя Социалистического Труда, а за трилогию «Живые и мертвые» присуждена Ленинская премия.

В 1966 году я был избран членом-корреспондентом Академии искусств Германской Демократической Республики.

В послевоенное время я продолжал работать в поэзии и драматургии, написал несколько пьес, среди которых «Русский вопрос» и «Четвертый» считаю более удачными, чем другие. Выпустил три книги новых стихов — «Друзья и враги», «Стихи 1954 года» и «Вьетнам, зима семидесятого...», довольно много занимался поэтическими переводами.

Однако больше всего писал прозу. В пятидесятые годы вышли в свет роман «Товарищи по оружию», повесть «Дым отечества», книга повестей «Из записок Лопатина».

С 1956 до 1970 года я работал над книгами «Живые и мертвые», «Солдатами не рождаются» и «Последнее лето», которые теперь, после завершения работы, составили единый роман с общим заглавием — «Живые и мертвые».

Последние по времени написанные мною повести «Двадцать дней без войны» и «Мы не увидимся с тобой» завершают работу над прозаическим циклом «Из записок Лопатина».

В 1977 году вышел из печати мой двухтомный дневник «Разные дни войны». Начало работы над этой книгой следует отнести к 1941 году, когда были сделаны первые из вошедших в нее записей.

Вскоре после выхода этого двухтомника военных дневников вышла моя другая дневниковая книга «Япония, 46», почти примыкающая к нему по времени действия.

Несколько последних лет, помимо чисто литературной работы, я занимался еще и кинематографической документалистикой. При этом мною были сделаны кинофильмы «Если дорог тебе твой дом», «Гренада, Гренада, Гренада моя», «Чужого горя не бывает», «Шел солдат...», «Маяковский делает выставку» и телевизионный фильм «Каким мы «Солдатские мемуары», «Александр Твардовский». Какая интересная личность!».

1978

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА

КНИГИ

СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ

1. Сочинения: [В 3-х т. / С автобиогр.]. — М.: Гослитиздат, 1952—1953.
   Т. 1. Стихи и поэмы. 1952. 319 с., портр.
   Разд.: Стихи: Из первых книг; Годы войны; Лирика; Друзья и враги; Поэмы; Вольные переводы.
   Т. 2. Пьесы. 1952. 375 с.
   Т. 3. Дни и ночи. Рассказы. 1953. 363 с.

2. Собрание сочинений: В 6-ти т. / [Предисл. авт.]. — М.: Худож. лит., 1966—1970.
   Т. 1. Стихотворения. Поэмы. Баллады. Песни. Вольные переводы / Оформл. худож. Е. Ганушкина. 1966. 639 с., 1 л. портр.
   Разд.: Из первых книг; Соседям по юрте; Война; С тобой и без тебя; Друзья и враги; Стихи разных лет; Баллады и песни; Поэмы; Вольные переводы.
   Т. 2. Дни и ночи: Повесть; Фронт: Очерки и рассказы воен. лет. 1967. 663 с.
   Т. 3. Дым отечества: Повесть; Товарищи по оружию: Роман; Рассказы о японском искусстве. 1967. 607 с.
   Т. 4. Живые и мертвые: Роман; Из записок Лопатина: Повести. 1968. 671 с.
   Т. 5. Солдатами не рождаются: Роман. Кн. 1—2. 1968. 735 с.
   Т. 6. Пьесы; Далеко на Востоке / [Предисл. авт.]; Записки молодого человека / [Предисл. авт.]; Страницы воспоминаний. 1970. 799 с. — Алф. указ. к Собр. соч.: с. 791—798.

3. Собрание сочинений: В 10-ти т. / [С автобиогр.]; Вступ. статья Л. Лазарева; Коммент. А. Александровой; Оформл. худож. В. Медведева. Т. 1— М.: Худож. лит., 1979 —
   Т. 1. Стихотворения. Поэмы. Вольные переводы. 1979. 670 с., 1 л. портр.
   Т. 2. Дни и ночи: Повесть; Рассказы, 1943—1945; Пьесы, 1940—1945. 1980. 622 с.
   Т. 3. Пьесы, 1946—1961; Дым отечества: Повесть; Товарищи по оружию: Роман; Случай с Полыниным: Повесть. 1980. 630 с.
   Т. 4. Живые и мертвые: Роман в 3-х кн. Кн. 1. Живые и мертвые. 1981. 431 с.
   Т. 5. Живые и мертвые: Роман в 3-х кн. Кн. 2. Солдатами не рождаются. 1981. 647 с.
   Т. 6. Живые и мертвые: Роман в 3-х кн. Кн. 3. Последнее лето. 1981. 519 с.
   Т. 7. Так называемая личная жизнь: (Из записок Лопатина). Роман в 3-х повестях: Четыре шага; Двадцать дней без войны; Мы не увидимся с тобой... / [Предисл. авт.]. 1982. 558 с.
   Т. 8. Разные дни войны: Дневник писателя. Т. 1. 1941 год / [Предисл. авт.]. 1982. 479 с.

Т. 9. Разные дни войны: Дневник писателя. Т. 2. 1942—1945 годы. 1983. 688 с.— Алф. указ. имен: с. 649—687.

СБОРНИКИ И ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ

Проза

4. Луганчане: Кн. стихов и прозы / Худож. И. Кричевский.— М.: Сов. писатель, 1939.—119 с.— В соавт. с М. Матусовским.
Разд.: [Проза]; Стихи; Поэма.

5. Дальние разведчики.— Алма-Ата: Казогиз, 1941.—11 с.— (Боевые эпизоды).

6. Из фронтового блокнота.— М.: Сов. писатель, 1941.—69 с.

7. Бой на окраине.— [М.]: Воениздат, 1942.—15 с.

8. Дни и ночи: [Очерк.— М.]: Правда, 1942.—16 с.— (Из фронтовой жизни).

9. Земля моя! — Л.: Отд-ние Воениздата НКО СССР при Ленингр. фронте, 1942.—12 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).

10. Москва.— М.: Воениздат, 1942.—24 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).
То же.— Л.: Отд-ние Воениздата НКО СССР при Ленингр. фронте, 1942.—24 с.
То же.— Красноярск: Воениздат, 1942.—24 с.
То же.— Куйбышев: Воениздат, 1942.—24 с.
То же / Обл. худож. В. Сурьянинова.— Ереван: Армгиз, 1943.—34 с.— (На фронтах Отеч. войны).
То же.— М.; Л.: Детгиз, 1947.—16 с., ил.— В надзаг.: 800 лет. Москва в боях за Родину.

11. На Запад!: Сб. статей.— Ташкент: Сов. писатель, 1942.—95 с.

12. На Карельском фронте: Очерки.— М.: Воениздат, 1942.—47 с.— (Б-ка красноармейца).
То же.— Иркутск: Воениздат, 1942.—46 с.

13. От Черного до Баренцова моря: Зап. воен. кор. [В 4-х кн.].— М.: Сов. писатель, 1942—1945.
[Кн. 1 / Предисл. авт.]. 1942. 207 с.
Разд.: Юг; Запад; Север; Рассказы.
Кн. 2 / [Предисл. авт.]. 1943. 291 с.
Разд.: Юг; Запад; Север.
Кн. 3 / [Предисл. авт.]. 1944. 308 с.
Разд.: Юг; Запад; Север; Рассказы.
Кн. 4 / [Предисл. авт.]. 1945. 263 с.
Разд.: Север; Запад; Юг.

14. Русское сердце.— М.: Правда, 1942.—8 с.— (Из фронтовой жизни).
То же.— Л.: Воениздат, 1942.—15 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).
То же.— М.: Правда, 1943.—12 с.— (Из фронтовой жизни).
То же.— М.: Правда, 1944.—8 с.
То же.— М.: Правда, 1945.—8 с.

15. Солдатская слава.— Л.: Отд-ние Воениздата НКО СССР при Ленингр. фронте, 1942.—17 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).

16. Третий адъютант / [Ред. Я. Кадер].— М.: Воениздат, 1942.—15 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).
То же / [Ред. Е. Герасимов].— М.: Воениздат, 1942.—15 с.
То же.— М.: Правда, 1942.—15 с.— (Из фронтовой жизни).
То же: Рассказ.— Свердловск: Свердлгиз, 1942.—14 с.

17. Восьмое ранение.— Ереван: Армгиз, 1943.—22 с.— (На фронтах Отеч. войны).

18. Земля моя!: (Сб. очерков о Велик. Отеч. войне).— Красноярск: Краев. изд-во, 1943.—64 с.

19. Сын Аксиньи Ивановны.— Магадан: Сов. Колыма, 1943.—23 с.

20. Дни и ночи: Повесть.— М.: Сов. писатель, 1944.—219 с.
То же / [Худож. В. Иванов].— М.: Воениздат, 1944.—259 с., 6 л. ил.
То же.— Магадан: Сов. Колыма, 1944.—256 с., ил.
То же.— М.: Гослитиздат, 1945.— 280 с.— На обл.: Роман.
То же / [Обл.— титул и заставка худож. А. Сурикова].— М.; Л.; Воениздат, 1945.—259 с.
То же / [Предисл. авт.].— Прага: «Хутор» А. Г. Виничук, [1945].—391 с., 1 л. портр.
То же: [В 2-х ч.].— М.: Гослитиздат, 1946.—(Роман-газ.; № 9, 10).
[Ч. 1]. 64 с. (...; № 9).
[Ч. 2]. Окончание. 47 с. (...; № 10).
То же.— М.: Гослитиздат, 1946.—280 с.
То же.— М.: Сов. писатель, 1946.—284 с.
То же / Пер., фронт., титул, заставка и концовка худож. П. Баранова.— М.: Воениздат, 1947.—389 с.; 1 л. ил.
То же / [Вступ. статья А. Макарова; Рис. Л. Голованова; Пер. и титул Л. Зусмана].— М.; Л.: Детгиз, 1949.—306 с., 8 л. ил., 1 л. портр.— (Шк. б-ка).
То же / [С автобиогр.]; Ил. худож. П. Жигимонта.— М.: Гослитиздат, 1951.—298 с., 7 л. ил., 1 л. портр.— (Б-ка сов. романа).
То же / [С автобиогр.]; Обл. и титул Л. Васева; Перерис. И. Нурмухаметова с рис. Л. Голованова по изд. Детгиза 1949 г.— Ижевск: Удм. кн. изд-во, 1953.—300 с., 8 л. ил., 1 л. портр.
То же / [Ил. Л. Котляров].— М.: Воениздат, 1955.—292 с., 7 л. ил.— (Сов. воен. роман).
То же / [С автобиогр.]; Обл. и титул Л. Васева: Перерис. И. Нурмухаметова с рис. Л. Голованова по изд. Детгиза 1949 г.— Ижевск: Удм. кн. изд-во, 1955.—296 с., 8 л. ил., 1 л. портр.
То же / [Ил. П. Пинкисевич].— М.: Мол. гвардия, 1957.—309 с., 9 л. ил.
То же / [Предисл. Н. Сорокина].— Куйбышев: Кн. изд-во, 1971.—272 с., портр. (Подвиг).
То же: [С крат. биогр. справкой на суперобл.] / Оформл. худож. В. Савченко; Рис. на суперобл. худож. Ю. Гершковича.— М.: Худож. лит., 1978.—254 с., портр. на суперобл.— (Б-ка Победы).
То же.— Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1980.—284 с., 1 л. портр.— (Сер. «Подвиг Сталинграда»).

21. Лагерь уничтожения.— М.: Воениздат, 1944.—45 с., ил.— В надзаг.: Гл. полит. упр. Крас. Армии.
То же: [С предисл.].— Л.: Воениздат, 1944.—52 с.— В надзаг.: Полит. упр. Ленингр. фронта.
То же.— Ставрополь: Краев. книгоизд-во, 1944.—38 с.

22. Пехотинцы: Фронтовая запись / Рис. В. Щеглова.— М.; Л.: Детгиз, 1944.—23 с., ил.— (Воен. б-ка школьника).

23. Гордый человек: Повесть.— Абакан: Сов. Хакасия, 1945.—24 с.
То же.— Воронеж: Обл. книгоизд-во, 1945.—40 с.
То же.— Красноярск: Краев. изд-во, 1945.—40 с., ил.

24. Орден Ленина: [С крат. биогр. справкой / Ил.: В. Коновалов].— М.; Л.: Детгиз, 1945.— 31 с.— (Кн. за книгой).

25. Письма из Чехословакии.— М.: Воениздат, 1945.—79 с., ил.

26. Свеча / [Крат. предисл. ред.].— Ростов н/Д, 1945.—5 с.— (В помощь мол. читателю).— В надзаг.: Рост. обл. ком. ВЛКСМ.

27. Серьезный разговор.— М.: Воениздат, 1945.—24 с.

28. Славянская дружба: Очерки и рассказы / Обл. и титул Е. Кривинской; Рис. А. Кокорина.— М.: Воениздат, 1945.—88 с., ил.

29. Югославская тетрадь / [Предисл авт.].— М.: Сов. писатель, 1945.—147 с.
То же / [Предисл. авт.].— М.: Правда, 1945.—100 с.— (Из фронтовой жизни).

30. Рассказы.— М.: Сов. писатель, 1946.—311 с.

31. Бессмертная фамилия / [Рис. К. Арцеулова].— М.; Л.: Детгиз, 1947.— 31 с., ил.— В надзаг.: 30 лет Велик. Окт. соц. революции.

32. Рассказы.— Смоленск: Смолгиз, 1947.—189 с.

33. Избранное: [С биогр. справкой].— М.: Сов. писатель, 1948.—348 с., 1 л. портр.— (Б-ка избр. произведений сов. лит., 1917—1947).
Разд.: Дни и ночи (повесть); Рассказы.

34. От нашего военного корреспондента / [Предисл. авт.]; Худож. Я. Егоров.— М.: Воениздат, 1948.—512 с.
Разд.: Рассказы; Очерки: Юг; Запад; Север; В славянских странах.

35. Третий адъютант: Рассказы и очерки / Рис. худож. Г. Балашова.— М.: Воениздат, 1948.—64 с., ил.— (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 19).— В надзаг.: Гл. полит. упр. Вооруж. Сил СССР.

36. Подвиг капитана Сабурова: [Отр. из повести «Дни и ночи» / Крат. предисл. ред.]; Рис. П. Луганского.— М.; Л.: Детгиз, 1949.—35 с., ил.— (Шк. б-ка),
То же / [Крат. предисл. ред.]; Рис. В. Ладягина.— М.: Дет. лит., 1970.— 31 с., ил., портр.— (Кн. за книгой).

37. Стихи. Пьесы. Рассказы.— М.: Гос. изд-во худож. лит., 1949.—747 с., 1 л. портр.
Разд.: Стихи (Из первых книг; Годы войны; Лирика; Поэмы); Пьесы; Рассказы.

38. Сражающийся Китай / [Предисл. авт.; Ил.: К. Финогенов].— М.: Сов. писатель, 1950.— 250 с., 8 л. ил., карт.
То же / [Предисл. авт.].— Киев: Рад. Україна, 1950.— 222 с.
То же: [Сокр. вариант].— Магадан: Сов. Колыма, 1950.—54 с.— (Роман-газ. горнякам; № 4).

39. В эти годы: Публицистика, 1941—1950.— М.: Гослитиздат, 1951.—420 с., 1 л. портр.
Разд.: 1. По дорогам войны; 2. Сражающийся Китай: [В сокр. виде]; 3. На зарубежные темы.

40. Пехотинцы: Рассказы / Рис. В. Богаткина.— М.: Воениздат, 1953.—48 с., ил.— (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 1).— В надзаг.: Гл. полит. упр. Сов. Армии.

41. Третий адъютант: Рассказы.— М.: Воениздат, 1953.—61 с.— (Б-ка солдата).

42. Товарищи по оружию: Роман / [Ил.: Л. Котляров].— М.: Мол. гвардия, 1954.—637 с., 15 л. ил.
То же.— М.: Воениздат, 1954.—583 с.
То же.— М.: Сов. писатель, 1958.—584 с.
То же / Оформл. худож. Ю. Боярского.— [Перераб. изд.].— М.: Гослитиздат, 1961.—415 с., портр. на суперобл.
То же / Худож. кн. В. Медведев; Фото воен. кор. В. Темина.— М.: Сов. писатель, 1965.—335 с., ил., портр.

43. Дым отечества: Повесть.— М.: Сов. писатель, 1956.— 171 с.

44. Норвежский дневник / [Предисл. авт.].— М.: Сов. писатель, 1956.—113 с.

45. Повести и рассказы.— М.: Гослитиздат, 1956.—639 с., 1 л. портр.

46. Люди с характером: Заметки писателя / [Худож. А. Россаль].— Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1958.—140 с., ил.— В надзаг.: Декада узб. искусства и лит. Москва, 1958.

47. Живые и мертвые: Роман. [В 2-х кн. / Предисл. И. Козлова; Крат. послесл. авт.].— М.: Гослитиздат, 1960.— (Роман-газ.; № 3, 4).
[Кн. 1]. 94 с., портр. на обл. (...; № 3).
[Кн. 2]. 112 с., портр. на обл. (...; № 4).
То же / [Крат. послесл. авт.].— М.: Сов. писатель, 1960.—528 с.
То же / [Крат. послесл. авт.].— Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1960.— 526 с.
То же / [Крат. послесл. авт.]; Оформл. худож. Ю. Боярского.— М.: Гослитиздат, 1961.—511 с.
То же / [Крат. послесл. авт.; Худож. Ю. Ребров].— М.: Воениздат, 1961.— 516 с., 9 л. ил.— (Сов. воен. роман).
То же / Худож. А. Васин.— М.: Худож. лит., 1964.—415 с., 20 л. ил.
То же / Худож. кн. В. Медведев; Фото воен. кор. Г. Зельмы.— М.: Сов. писатель, 1965.—447 с., ил. портр.
То же / [Послесл. А. Макарова; Худож. Ю. Красный].— М.: Известия, 1966.—512 с., 8 л. ил.— (Б-ка «Пятьдесят лет сов. романа»).

48. Разведчики бухарского газа: Очерк.— Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1960.—31 с.— На обл.: Люди 7-летки Узбекистана.

49. Фронт: Очерки и рассказы, 1941—1945 / [Предисл. авт.].— М.: Воениздат, 1960.—407 с., 1 л. портр.

50. Штрихи эпопеи / [Предисл. и послесл. авт.] — Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1961.—52 с.

51. Южные повести / [Худож. А. Васин].— М.: Сов. писатель, 1962.—192 с., ил., портр. на суперобл.
То же / [Худож. А. Васин].— М.: Сов. писатель, 1963.—156 с., ил., портр. на суперобл.

52. Люди войны: Рассказы / [Худож. П. Пинкисевич].— М., 1963.—48 с., ил., портр.— (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 13).— В надзаг.: Гл. полит. упр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота.

53. Иноземцев и Рындин: (Из бумаг Лопатина). Рассказ / [Худож. Г. Бедарев].— М.: Сов. Россия, 1964.—24 с., ил., портр. на обл.— (Корот. повести и рассказы).

54. Не заблуждайтесь!: Заметки писателя.— М.: Политиздат, 1964.—15 с.

55. Солдатами не рождаются: Роман. Кн. 1—2. [В 4-х ч. / Предисл. Б. Полевого; Крат. послесл. авт.].— М.: Худож. лит., 1964.— (Роман-газ.; № 1, 2, 13, 14).
[Ч. 1. Кн. 1]. 87 с., портр. на обл. (...; № 1).
[Ч. 2. Кн. 1 (продолж.)]. 71 с., портр. на обл. (...; № 2).
[Ч. 3. Кн. 2]. 80 с., портр. на обл. (...; № 13).
[Ч. 4. Кн. 2 (продолж.)]. 80 с., портр. на обл. (...; № 14).
То же / [Крат. послесл. авт.]; Худож. кн. В. Медведев.— М.: Сов. писатель, 1964.—715 с., ил., портр.
То же / [Крат. послесл. авт.]; Худож. кн. В. Медведев; Фото воен. кор. Г. Зельмы.— М.: Сов. писатель, 1965.—679 с., ил., портр.
То же / [Крат. послесл. авт.]; Послесл. А. Макарова; Худож. Г. Калиновский.— М.: Известия, 1966.—751 с., 8 л. ил.— (Б-ка «Пятьдесят лет сов. романа»).

56. Там, где мы бывали: Повести и рассказы / [Послесл. авт.]; Худож. А. Ливанов.— М.: Моск. рабочий, 1964.—401 с., ил., 1 л. портр.
Разд.: Рассказы; Дым отечества; Из записок Лопатина.

569829
Центральная
БИБЛИОТЕКА
Академии наук Кирг. ССР

57. Из записок Лопатина.— М.: Сов. Россия, 1965.—199 с.

58. Каждый день — длиный: Из воен. дневников, 1941—1945 гг. /[Предисл. авт.]; Худож. Я. Днепров.— М.: Сов. Россия, 1965.—167 с., портр., фот. авт.
Разд.: 1941 (Июнь; Июль; Декабрь); 1942 (Январь; Февраль; Июль; Август; Сентябрь; Декабрь); 1943 (Январь; Февраль; Март; Сентябрь; Октябрь); 1944 (Апрель; Июль; Август; Октябрь); 1945 (Март; Апрель; Май).

59. Признание в любви: Дальневост. заметки.— Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1967.—36 с.

60. Остаюсь журналистом: Путевые очерки, заметки, репортажи, письма, 1958—1967 /[Предисл. авт.; Худож. В. Медведев].— М.: Правда, 1968.— 312 с., ил., портр.

61. Третий адъютант: Рассказы / Рис. Ю. Теребилова.— М.: Дет. лит., 1968.— 64 с., ил.— (Слава солдатская).

62. Далеко на Востоке: Халхингол. записи /[Предисл. авт.].— М.: Сов. писатель, 1969.—111 с., карт.

63. Записки молодого человека: Кн. в 2-х ч. / Фот. подобраны воен. кор. Е. Халдеем.— М.: Мол. гвардия, 1970.—335 с., 16 л. фот., портр.— Загл. обл.: Записки молодого человека. Три повести почти о том же.
Разд.: Ч. 1. Записки молодого человека /[Предисл. авт.; С прил. «Страницы из блокнотов»]; Ч. 2. Три повести почти о том же.

64. Разговор с товарищами: Воспоминания. Статьи. Лит. заметки. О собственной работе /[Предисл. авт.].— М.: Сов. писатель, 1970.—326 с., портр.
Разд.: Воспоминания; На военные темы; На разные темы; Жизнь, книги, рукописи: (Из переписки); О собственной работе.

65. Последнее лето: Роман. [В 2-х кн. / Предисл. А. Суркова].— М.: Худож. лит., 1971.— (Роман-газ.; № 17, 18).
[Кн. 1]. 127 с., портр. на обл. (... № 17).
[Кн. 2]. 126 с., портр. на обл. (... № 18).
То же / Худож. В. Медведев.— М.: Сов. писатель, 1971.—606 с., ил., портр.
То же: [С биогр. справкой] / Худож. Г. Калиновский.— М.: Известия, 1974.—606 с., ил., портр.— (Б-ка «Дружбы народов»).

66. Живые и мертвые: Роман. В 3-х кн. /[Предисл. авт.; Худож. В. Медведев].— М.: Сов. писатель, 1972.
Кн. 1. Живые и мертвые. 479 с., 1 л. ил.
Кн. 2. Солдатами не рождаются. 719 с., 1 л. ил.
Кн. 3. Последнее лето / В изд. использованы фот. воен. кор. Е. Халдея. 575 с., 1 л. ил.
То же: В 3-х кн., [4-х т. / Предисл. авт.]; Худож. В. Медведев.— М.: Худож. лит., 1976—1977.
[Т. 1]. Кн. 1. Живые и мертвые. 1976. 512 с., ил.
[Т. 2]. Кн. 2. Солдатами не рождаются: Гл. 1—22. 1976. 335 с., ил.
[Т. 3]. Кн. 2. Солдатами не рождаются: Гл. 23—43. 1977. 385 с., ил.
[Т. 4]. Кн. 3. Последнее лето. 1977. 561 с., ил., портр. на суперобл.
То же: В 3-х кн. [С биогр. справкой] / Худож. В. Медведев.— М.: Сов. писатель, 1977.
Кн. 1. Живые и мертвые. 431 с.
Кн. 2. Солдатами не рождаются. 656 с.
Кн. 3. Последнее лето. 512 с.
То же: Роман в 3-х кн. / Оформл. худож. М. Петрова.— М.: Просвещение, 1982.— (Шк. б-ка).
Кн. 1. Живые и мертвые. 384 с., портр.
Кн. 2. Солдатами не рождаются. 288 с.
Кн. 3 / Послесл. Л. Лазарева. 510 с.

То же: Роман в 3-х кн. [С биогр. справкой] / Худож. Р. Гимон.— Кишинев: Лумина: Лит. артистикэ: Картя Молдовеняскэ, 1982.— (Сер. «Слава»).
Кн. 1. Живые и мертвые. Кишинев: Лумина. 382 с.
Кн. 2. Солдатами не рождаются. Кишинев: Лит. артистикэ. 565 с.
Кн. 3. Последнее лето. Кишинев: Картя Молдовеняскэ. 448 с.

67. Мурманское направление /[Предисл. авт.]; Фото Г. Зельма; Худож. В. Медведев.— Мурманск: Кн. изд-во, 1972.—350 с., ил., 8 л. фот., портр.
Разд.: Стихи; «От нашего военного корреспондента...»; Год первый.

68. В свои восемнадцать лет: Размышления о подвиге комсомольца А. Мерзлова.— М.: Сов. Россия, 1973.—22 с., портр. на обл.— (Писатель и время).

69. Двадцать дней без войны: Из записок Лопатина. Повесть /[Предисл. И. Козлова].— М.: Худож. лит., 1973.—80 с., портр. на обл.— (Роман-газ.; № 12).
То же.— М.: Современник, 1973.—279 с.— (Новинки «Современника»).

70. От Халхин-Гола до Берлина /[Предисл. авт.; Худож. Е. Капустин].— М.: ДОСААФ, 1973.—335 с., ил., портр.

71. В этом непростом мире /[Крат. предисл. авт.].— М.: Сов. Россия, 1974.— 29 с., фот. на обл.— (Писатель и время).

72. Незадолго до тишины: Записки 1945 г. Март — апр.— май /[Предисл., послесл. и коммент. авт.].— М.: Сов. Россия, 1974.—228 с.

73. Сегодня и давно: Статьи. Воспоминания. Лит. заметки. О собств. работе /[С автобиогр. и предисл. авт.].— М.: Сов. писатель, 1974.—375 с., портр.
Разд.: Дороги; Не только воспоминания; Жизнь, книги, рукописи; В годы войны; О собственной работе.
То же /[С автобиогр. и предисл. авт.].— 2-е изд., доп.— М.: Сов. писатель. 1976.— 624 с., портр.
Разд.: Дороги; Воспоминания; Жизнь, книги, рукописи; Война и вскоре после нее, 1942—1947; О собственной работе.
То же /[С автобиогр. и предисл. авт.].— 3-е изд.— М.: Сов. писатель, 1978.— 656 с., портр.
Разд.: Дороги; Воспоминания; Жизнь, книги, рукописи; Заметки об искусстве; Война и вскоре после нее, 1942—1947; О собственной работе.
То же /[С автобиогр. и предисл. авт.].— 4-е изд.— М.: Сов. писатель, 1980.— 672 с., портр.

Разд.: Дороги; Воспоминания; Жизнь, книги, рукописи; Война и вскоре после нее, 1942—1947; О собственной работе.

74. Разные дни войны: Дневник писателя /[Предисл. авт.].— М.: Мол. гвардия, 1975.— 492 с., 1 л. портр.
Разд.: Сорок второй; Сорок третий; Сорок четвертый.
То же: [В 2-х т. / Предисл. авт.]; Худож. В. Медведев.— М.: Мол. гвардия, 1977.
Т. 1. 1941 год. 574 с., 17 л. фот., портр.
Т. 2. 1942—1945 годы. 781 с., 24 л. фот., портр.
То же: [В 2-х т. / Предисл. авт.]; Худож. В. Медведев.— 2-е изд.— М.: Мол. гвардия, 1978.
Т. 1. 1941 год. 574 с., 1 л. портр.
Т. 2. 1942—1945 годы. 781 с.
То же: [В 2-х т. / Предисл. авт.; Послесл. С. Баруздина]; Фот. Д. Бальтерманца, Г. Зельмы, А. Капустянского и др.— М.: Известия, 1981.— (Б-ка «Дружбы народов»).
Т. 1. 1941 год. 527 с., портр., 16 л. ил.
Т. 2. 1942—1945 годы. 719 с., 16 л. ил.

75. Повести и рассказы / [Предисл. Л. Лазарева; Худож. В. Медведев].— М.: Моск. рабочий, 1976.— 484 с., ил., фот.
76. Япония — 46 / [Предисл. авт.]; Худож. В. Медведев.— М.: Сов. Россия, 1977.— 341 с., портр.
77. Мы не увидимся с тобой: (Из записок Лопатина). Повесть / [Предисл. В. Катинова].— М.: Худож. лит., 1978.— 96 с., ил., портр. на обл.— (Роман-газ.; № 17).
78. Так называемая личная жизнь: (Из зап. Лопатина). Роман в 3-х повестях: Четыре шага; Двадцать дней без войны; Мы не увидимся с тобой... / [Предисл. авт.]; Худож. кн. В. Медведев.— М.: Моск. рабочий, 1978.— 544 с.
То же: (Из зап. Лопатина). Роман в 3-х повестях: Четыре шага; Двадцать дней без войны; Мы не увидимся с тобой... / [Предисл. авт.]; Худож. кн. В. Медведев.— Переизд. с матриц.— М.: Моск. рабочий, 1982.—544 с.
79. Константин Симонов в Абхазии / Сост. и примеч. Д. Чачхалиа; [Послесл. Б. Шинкубы].— Сухуми: Алашара, 1981.— 104 с., 4 л. ил., фот., портр. на обл.
Разд.: Статьи, выступления, заметки; Письма, телеграммы.
80. Если дорог тебе твой дом...: Поэмы, стихотворения, повесть / [С автобиогр.]; Сост. Л. Жадовой; Послесловия Т. Бек и Л. Лазарева.— М.: Мол. гвардия, 1982.— 479 с., 1 л. портр.— (Б-ка юношества).

81. Сталинград, июль 1942 — февраль 1943 года / Фоторепортаж Г. Зельмы; Текст К. Симонова; Худож. оформл. А. Житомирского.— М.: Изд-во Агентства печати "Новости", 1966.— 11, [93] с., ил.— Текст парал. на рус. и исп. яз.
82. Секунды века: Альбом / Фото Я. Рюмкина; Текст К. Симонова; Оформл. Ю. Васильева.— М.: Планета, 1968.— [106] с., ил.
См. также № I (т. 1, 3), II (т. 2—5), III (т. 2, 3, 4—9), 96, 109, 119, 121, 125, 127.

Книги по вопросам литературы и искусства

83. Александр Сергеевич Пушкин: Докл. на торжеств. заседании в Большом театре СССР 6 июня 1949 г.— М.: Сов. писатель, 1949.— 52 с.
84. Советская художественная проза: Содокл. ...на Втором всесоюз. съезде сов. писателей.— М., 1954.— 60 с.— На обл.: Материалы Второго всесоюз. съезда сов. писателей.
85. На литературные темы: Статьи, 1937—1955 / [Предисл. авт.].— М.: Гослитиздат, 1956.— 355 с.
86. Рассказы о японском искусстве / [Предисл. авт.].— М.: Искусство, 1958.— 123 с.
87. Конст. Симонов рассказывает... / Сост. и авт. вступ. статьи Л. Лазарев.— М.: Сов. Россия, 1981.— 175 с.— (Писатели о творчестве).
См. также № 2 (т. 3, 4), 39, 71, 73, 76

Поэзия

88. Павел Черный: Поэма.— М.: Сов. писатель, 1938.— 82 с.
89. Ледовое побоище: Поэма.— М.: Правда, 1938.— 47 с.— (Б-ка «Огонек»; № 40).
То же.— М.: Гослитиздат, 1941.— 48 с.
То же / Обл. худож. В. Высоцкого.— М.: Воениздат, 1951.— 35 с.— (Б-ка солдата).
90. Настоящие люди: Кн. стихов.— М.: Гослитиздат, 1938.— 88 с.
Разд.: Из цикла «Мужество»; Луганские стихи; Баллады; Поэмы.

91. Дорожные стихи / Отв. ред. С. Щипачев.— М.: Сов. писатель, 1939.— 47 с.
92. Стихи.— М.: Правда, 1940.— 48 с.— (Б-ка «Огонек»; № 35).
93. Стихи тридцать девятого года.— М.: Сов. писатель, 1940.—76 с.
Разд.: Память; Соседям по юрте; Письма домой; Из путевого блокнота.
94. Суворов: Поэма / Рис. А. Ермолаева.— М.; Л.: Детиздат, 1940.— 48 с., ил.
То же / Худож. Н. Зикеев.— М.: Воениздат, 1950.— 48 с.— (Б-ка солдата и матроса).
95. Победитель: Стихи.— М.: Воениздат, 1941.— 47 с.— (Б-ка красноармейца).
96. Сын артиллериста: Фронтовая поэма.— М.: Воениздат, 1941.— 14 с.— (Б-ка красноармейца).
То же.— М.: Воениздат, 1942.— 14 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).
То же.— М.: Правда, 1942.— 8 с.— (Из фронтовой жизни).
То же / Рис. К. Арцеулова.— М.; Л.: Детгиз, 1944.—15 с., ил., портр.— (Кн. за книгой).
То же.— М.; Л.: Детгиз, 1950.— 16 с., ил.— (Шк. б-ка для нерус. шк.).
То же / Рис. худож. Б. Лебедева.— Пенза: Кн. изд-во, 1953.— 16 с., ил.
То же / Рис. А. Васина.— М.: Детгиз, 1956.— 15 с., ил.— (Шк. б-ка для нерус. шк.).
То же / Рис. А. Васина.— М.: Детгиз, 1958.— 16 с., ил.
То же: Поэма для мл. школьников / [Предисл. авт.; Худож. В. Чебанов].— Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1976.— [20] с., ил.
То же: Баллада / Рис. А. Васина.— М.: Дет. лит., 1978.— 16 с., ил.— (Шк. б-ка для нац. шк.).
То же: Баллада / Худож. А. Николаичев.— Ижевск: Удмуртия, 1978.— 15 с., ил.— (Шк. б-ка).
То же: Баллада / Рис. Н. Доронина.— М.: Дет. лит., 1981.— 16 с., ил.— (Шк. б-ка для нерус. шк.).
97. Лирика.— М.: Мол. гвардия, 1942.— 110 с.
Разд.: Из фронтового блокнота; С тобой и без тебя: Лирич. дневник (До июня; Запад; Юг; Север); Фронтовые баллады.
98. Лирический дневник / [Предисл. Н. Тихонова].— Ташкент: Сов. писатель, 1942.— 31 с.
99. С тобой и без тебя: Из лирич. дневника.— М.: Правда, 1942.— 48 с.— (Б-ка «Огонек»; № 13).
Разд.: До июня; Запад; Юг; Север.
100. Стихи 1941 года.— М.: Правда, 1942.— 48 с., портр. на обл.— (Б-ка «Огонек»; № 4).
101. Стихотворения.— Л.: Гослитиздат, 1942.— 30 с.
102. Стихотворения, 1936—1942.— М.: Гослитиздат, 1942.—223 с., 1 л. портр.
Разд.: Из книги «Настоящие люди»; Из книги «Стихи 39-го года»; Из книги «Соседям по юрте»; «С тобой и без тебя»: Лирич. дневник; Из фронтового блокнота.
103. Убей его!; Презрение к смерти: Стихи.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1942.— 9 с.— Отпеч. на множ. аппарате.
То же.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1943.— 8 с.— Отпеч. на множ. аппарате.
104. Фронтовые стихи.— М.: Воениздат, 1942.— 24 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).
То же.— М.: Правда, 1943.— 23 с.— (Из фронтовой жизни).
То же.— М.: Правда, 1944.— 23 с.
То же.— М.: Правда, 1945.— 23 с.
105. Война: Стихи 1937—1943.— М.: Сов. писатель, 1944.— 148 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихи 1943 года; Стихи 1942 года; Стихи 1941 года; Стихи 1939 года; Стихи 1937—1938 года.

106. Стихотворения, 1936—1942.— Магадан: Сов. Колыма, 1944.— 100 с.
Разд.: Из книги «Настоящие люди»; Из книги «Стихи 39-го года»; Из книги «Соседям по юрте»; «С тобой и без тебя»: Лирич. дневник, 1941—1942; Из фронтового блокнота.

107. Стихотворения и поэмы.— М.: Гос. изд-во худож. лит., 1945.— 255 с., 1 л. портр.
Разд.: Стихи военных лет; Лирический дневник; Из первых книг.
То же.— М.: Воениздат, 1946.— 255 с., 1 л. портр.

108. Стихи: [С крат. биогр. справкой].— М.: Правда, 1946.— 48 с., портр. на обл.— (Б-ка «Огонек»; № 43/44).

109. Друзья и враги: Кн. стихов.— М.: Сов. писатель, 1948.— 75 с.
То же: [С крат. биогр. справкой].— М.: Правда, 1948.—40 с., портр. на обл.— (Б-ка «Огонек»; № 45).
То же.— 2-е изд.— М.: Сов. писатель, 1949.— 72 с., 1 л. портр.
То же.— М.: Гослитиздат, 1949.— 55 с.
То же/Рис. худож. В. Брискина, В. Фомичева.— М.: Воениздат, 1949.— 64 с., ил.— (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 11).— В надзаг.: Гл. полит. упр. Вооруж. Сил СССР.
То же/[Ил.: В. Клюжев].— Куйбышев: Обл. гос. изд-во, 1950.— 67 с., ил.
То же/[С автобиогр.].— М.: Гослитиздат, 1952.— 48 с.— (Массовая сер.).

110. Избранные стихи: [С крат. биогр. справкой].— М.: Сов. писатель, 1948.— 243 с., 1 л. портр.— (Б-ка избр. произведений сов. лит., 1917—1947).
Разд.: Из первых книг; Годы войны; Лирика; Поэмы.

111. Избранные стихи.— М.: Сов. писатель, 1951.— 259 с., 1 л. портр.
Разд.: Из первых книг; Годы войны; Лирика; Друзья и враги: Стихи 1948 г.; Поэмы.

112. Избранные стихи/[Вступ. статья В. Николаева; Примеч. К. Лавровой]; Рис. В. Богаткина.— М.; Л.: Детгиз, 1951.— 167 с., ил., 1 л. портр.— (Шк. б-ка).
Разд.: Из первых книг; Поэмы; Годы войны; Друзья и враги.

113. Стихи и поэмы.— М.: Мол. гвардия, 1952.—263 с.
Разд.: Годы войны; Друзья и враги; Исторические поэмы.

114. Стихи 1954 года.— М.: Сов. писатель, 1954.— 154 с.

115. Новые стихи: [С крат. биогр. справкой].— М.: Правда, 1955.—40 с.— (Б-ка «Огонек»; № 8).

116. Стихи и поэмы, 1936—1954.— М.: Гослитиздат, 1955.— 579 с., 1 л. портр.
Разд.: Из первых книг; Монгольская тетрадь; Фронтовые баллады и песни; Дневник войны; С тобой и без тебя, 1941—1947; Из книги «Стихи 1954 года»; Друзья и враги, 1946—1954; Поэмы.

117. Лирика.— М.: Гослитиздат, 1956.— 143 с.— (Массовая сер.).
Разд.: Годы войны; С тобой и без тебя; Из книги «Стихи 1954 года»; Поэмы.

118. Иван да Марья: Поэма. [С крат. биогр. справкой].— М.: Правда, 1958.— 30 с., портр. на обл.— (Б-ка «Огонек»; № 24).

119. Избранные стихи [и поэмы/Предисл. авт.].— М.: Гослитиздат, 1958.— 271 с., 1 л. портр.— (Б-ка сов. поэзии).

120. Избранные стихи.— Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1960.— 256 с.
Разд.: Из первых книг; Дневник войны; Стихи 1954 года; Друзья и враги; Поэмы.

121. Во имя дружбы: Избр. стихотворения/[Предисл. и примеч. авт.]; Рис. В. Богаткина.— М.: Детгиз, 1961.— 143 с., ил., 1 л. портр.— (Поэтич. б-чка школьника).

122. Стихи. Поэмы. Вольные переводы. 1936—1961/[Ил.: В. Богаткин].— М.: Сов. писатель, 1962.—422 с., ил., портр. на суперобл.
Разд.: Стихи разных лет; Первая любовь (поэма); Пять страниц (поэма); Вольные переводы.
То же/[Ил.: В. Богаткин].— М.: Сов. писатель, 1963.— 422 с., ил., портр. на суперобл.

123. Сын артиллериста: [С прил. словаря].— Алма-Ата: Казучпедгиз, 1963.— 27 с., ил.— (Шк. б-ка для казах. шк.).

124. [Избранная лирика/Предисл. С. Поделкова].— М.: Мол. гвардия, 1964.— 31 с., портр.— (Б-чка избр. лирики).— Лит.: с. 30.

125. Три тетради: Стихи, поэмы/[С автобиогр.].— М.: Воениздат, 1964.— 591 с., портр. на суперобл.
Разд.: Тетрадь первая, довоенная, 1936—1939 (Из книги «Дорожные стихи»; Поэмы); Тетрадь вторая, военная, 1939—1945 (Из книги «Соседям по юрте»; Из книг «Война», «С тобой и без тебя»; Фронтовые баллады и песни); Тетрадь третья, послевоенная, 1946—1963 (Из книги «Друзья и враги»; Из книги «Стихи 1954 года»; Стихи разных лет; Вольные переводы; Поэмы).

126. Стихотворения.—М.: Худож. лит., 1967.— 63 с.— (Россия — Родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии в 50-ти книжках).

127. Военная лирика, 1936—1956/[Предисл. авт.; Ил.: В. Медведев].— М.: Сов. Россия, 1968.— 175 с., ил., портр. на суперобл.
Разд.: «Если завтра война...»; Война; Еще о войне.

128. 25 стихотворений и одна поэма/[Худож. А. Гончаров].— М.: Сов. писатель, 1968.— 119 с., ил., портр. на суперобл.

129. [Избранная лирика/Предисл. С. Поделкова].— М.: Мол. гвардия, 1969.— 32 с.— (Б-чка избр. лирики).— Лит.: с. 31.

130. Избранное/[Предисл. Р. Казаковой]; Оформл. М. Борисовой-Мусатовой, А. Фоминой.— М.: Дет. лит., 1970.— 176 с., портр.— (Поэтич. б-чка школьника).
Разд.: Стихотворения; Поэмы.

131. Вьетнам, зима семидесятого...: Кн. стихов/Худож. Ю. Курбатов.— М.: Современник, 1971.— 48 с., ил., портр.

132. Военная лирика/[Предисл. А. Алексеевой].— Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1972.— 127 с., портр.— (Подвиг).

133. Тридцать шестой — семьдесят первый: Стихотворения и поэмы/Худож. В. Медведев.— М.: Худож. лит., 1972.— 494 с., ил., 1 л. портр.
Разд.: Лирика; Тридцатые годы; Далеко на Востоке; Война; Послевоенная тетрадь; Друзья и враги; Вьетнам, зима семидесятого...; Стихи разных лет; Двенадцать вольных переводов.

134. Военная лирика.— Мурманск: Кн. изд-во, 1973.— 159 с., портр.
Разд.: Стихотворения. Баллады. Песни; Поэмы.

135. Родина: Стихи/[Вступ. статья Е. Зубарева]; Рис. И. Наховой, В. Самойлова.— М.: Дет. лит., 1974.— 63 с., ил.— (Шк. б-ка).

136. Стихотворения и поэмы.— Пермь: Кн. изд-во, 1974.— 382 с., портр.
Разд.: Лирика; Тридцатые годы; Далеко на Востоке; Война; Послевоенная тетрадь; Друзья и враги; Вьетнам, зима семидесятого...; Стихи разных лет; Двенадцать вольных переводов.

137. Друзьям на память/Сост. В. Рустамзаде; Худож. Т. Нариманбеков.— Баку: Азернешр, 1975.— 158 с., 4 л. цв. ил., 1 л. портр.
Разд.: Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне; Переводы из азербайджанской поэзии: Народный эпос; Устная народная поэзия; Поэзия ашугов; Классическая поэзия; Советская поэзия; Жди меня.

138. Поэмы / Худож. В. Носков.— М.: Сов. Россия, 1975.— 94 с., ил.

139. Пять тысяч строк: Кн. лирики / Худож. В. Медведев.— М.: Сов. писатель, 1975.— 255 с., портр.

140. Из трех тетрадей: Стихи, поэмы.— М.: Воениздат, 1979.— 302 с., 1 л. портр.
Разд.: Тетрадь первая — довоенная; Тетрадь вторая — военная; Тетрадь третья — послевоенная: (Друзья и враги; Вьетнам, зима семидесятого; Стихи и поэмы разных лет).

141. Стихотворения и поэмы / [С автобиогр.]; Вступ. статья Л. Лазарева; Сост., подгот. текста и примеч. Т. Бек.— Л.: Сов. писатель, 1982.— 623 с., 5 л. фот. и портр.— (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).— Алф. указ.: с. 606—615.
Разд.: Стихотворения; Поэмы; Вольные переводы.

142. Стихотворения и поэмы / [Предисл. Р. Казаковой]; Рис. Г. Метченко.— М.: Дет. лит., 1982.— 95 с., ил.— (Шк. б-ка).

143. Стихотворения. Поэмы / Вступ. статья С. Кошечкина.— М.: Правда, 1982.— 448 с., 1 л. портр.
См. также № 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 4, 6, 26, 37, 38, 63, 67, 70, 73 (изд. 4-е), 74, 157, 160

Драматургия

Пьесы

144. Парень из нашего города: Пьеса в 4-х д., 10-ти карт.— М.: Отд. распространения ВУОАП, 1941.— 71 с.— Отпеч. на множ. аппарате.
То же: Пьеса в 4-х д., 9-ти карт.— М.; Л.: Искусство, 1941.—83 с.
То же: Пьеса в 3-х д., 9-ти карт. с интермедиями. Новая сцен. ред. / [Примеч. авт.; Режис. примеч. Д. Тункеля].— М.: Искусство, 1963.— 80 с.— (Репертуар худож. самодеятельности; № 30).

145. Русские люди: Пьеса в 3-х д., 9-ти карт. Сцен. вариант Моск. драм. театра им. Ленсовета.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1942.— 51 с.— Отпеч. на множ. аппарате.
То же.— М.: Правда, 1942.— 112 с.— (Б-ка «Огонек»; № 33 / 34).
То же.— М.: Правда, 1942.—112, с., портр. на обл.— (Б-ка «Огонек»; № 33 / 35).
То же.— М.: Воениздат, 1942.— 110 с.— (Б-ка красноармейца. Из фронтовой жизни).
То же.— М.; Л.: Искусство, 1942.— 71 с.
То же.— Л.: Гослитиздат, 1942.— 78 с.
То же.— Красноярск: Краснояр. рабочий, 1942.— 67 с.
То же.— Пенза: Изд. газ. «Сталинское знамя», 1942.— 132 с.— (Б-чка агитатора и пропагандиста; Вып. 49—52. Сер. «В помощь кружкам самодеятельности»; Кн. 3).
То же.— Тбилиси: Заря Востока, 1942.— 96 с.
То же.— Уфа: Башгосиздат, 1942.— 95 с.
То же.— Чкалов: Чкал. изд-во, 1942.—55 с.
То же.— Куйбышев: Облгиз, 1943.— 64 с.
То же. Русские люди- The russians: Пьеса.— London: A. Leitser, «Atoz» Publishers, 1943.— 81 с., ил., портр.
Русские люди: Пьеса в 3-х д., 9-ти карт. / Режис. примеч. Н. Горчакова; Обл., титул и заставки худож. Р. Алеева.— М.: Госкультпросветиздат, 1947.— 96 с.— (Худож. самодеятельности).— Прил.: Сокращенный вариант 2-й, 3-й и 5-й картин пьесы.
То же: Драма. [В 11-ти сценах]. Пьеса отред. и направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры СССР / Отв. ред. В. Цирнюк.— М.: Бюро распространения драм. произведений и информ.-реклам. материалов ВААП, 1974.— 91 л.— Отпеч. на множ. аппарате.

146. Жди меня: Пьеса в 3-х д., 8-ми карт.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1943.—54 с.— Отпеч. на множ. аппарате; Подпис. к печати 4 янв. 1943 г.
То же.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1943.—54 с.— Отпеч. на множ. аппарате; Подпис. к печати 9 марта 1943 г.

147. Так и будет: Пьеса в 3-х д., 6-ти карт.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1944.— 61 с.— Отпеч. на множ. аппарате.

148. Под каштанами Праги: Драма в 4-х д., 5-ти карт.—М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1946.— 70 с.— Отпеч. на множ. аппарате; Подпис. к печати 8 окт. 1946 г.
То же.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1946.— 70 с.— Отпеч. на множ. аппарате. Подпис. к печати 25 окт. 1946 г.
То же / Обл. и титул худож. Б. Шварца.— М.; Л.: Искусство, 1947.— 119 с.

149. Русский вопрос: Пьеса в 3-х д., 7-ми карт.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1946.— 58 с.— Отпеч. на множ. аппарате.
То же.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1947.— 80 с.— Отпеч. на множ. аппарате.
То же / Обл. и титул худож. Б. Шварца.— М.; Л.: Искусство, 1947.— 126 с.
То же.— Ташкент: Учпедгиз УзССР, 1953.— 119 с.— (Б-ка для узб. шк.).

150. Пьесы / Вступ. статья А. Борщаговского.— М.; Л.: Искусство, 1948.— 340 с., 1 л. портр.

151. Пьесы: Русский вопрос; Чужая тень.— М.: Гослитиздат, 1949.— 167 с.

152. Чужая тень: Драма в 4-х д., 6-ти карт.— М.; Л.: Искусство, 1949.— 158 с.
То же: [С режис. примеч.].— М.: Госкультпросветиздат, 1949.—88 с.— (Б-чка «Худож. самодеятельность»; № 12).

153. Пьесы.— М.: Сов. писатель, 1950.— 508 с.

154. История одной любви: Пьеса в 3-х д., 4-х карт.— М.: Отд. распространения ВУОАП, 1954.— 91 с.— Отпеч. на множ. аппарате.

155. Пьесы / [Вступ. статья К. Ломунова].— М.: Искусство, 1954.— 561 с., 1 л. портр.

156. Четвертый: Драма. Пьеса отред. и направлена для распространения Отд. театров М-ва культуры РСФСР / Отв. ред. Е. Калмановский.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1961.— 67 л.— Отпеч. на множ. аппарате.
То же / [С автобиогр. на суперобл.; Оформл. худож. В. Медведева].— Л.: Искусство, 1962.—70 с., портр. на суперобл.

157. Друзья остаются друзьями: (Старая фотография). Комедия в 6-ти карт.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1965.— 84 л.— В соавт. с В. Дыховичным. Отпеч. на множ. аппарате. Прил. Песня «Будильник стучит и колеса поют...».

158. Из записок Лопатина: Повесть для театра в 2-х ч. Пьеса отред. и направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры СССР / Отв. ред. В. Цирнюк.— М.: Бюро распространения драм. произведений и информ.-реклам. материалов ВААП, 1974.— 62 л.— Отпеч. на множ. аппарате.
См. также № 1 (т. 2), 2 (т. 6), 3 (т. 2, 3), 37

Киносценарии

159. Жди меня: Киносценарий.— М.: Госкиноиздат, 1942.— 92 с.— (Б-ка кинодраматурга).

160. Шел солдат... / [Предисл. авт.]; Оформл. худож. И. Грюнталя.— М.: ДОСААФ, 1976.— 144 с., ил., фот., портр.

Переводы

Проза

161. Каххар А. Птичка-невеличка: Повесть / Авториз. пер. с узб. К. Симонова; [Предисл. В. Смирновой].— М.: Гослитиздат, 1959.— 83 с.— (Роман-газ.; № 16).
То же.— Ташкент: Гослитиздат, 1959.— 211 с.
То же.— М.: Сов. писатель, 1961.— 227 с.

162. Каххар А. Сказки о былом: Повесть / Пер. с узб. К. Симонова и К. Хакимова; Худож. Ю. Владимиров, Ф. Терлецкий.— М.: Сов. писатель, 1970.— 152 с., ил.

163. Шинкуба Б. Последний из ушедших: Роман / Пер. с абхаз. К. Симонова, Я. Козловского; [Худож. В. Юрлов].— М.: Сов. писатель, 1976.— 318 с., ил., портр.
То же / Пер с абхаз. К. Симонова, Я. Козловского; Худож. В. Юрлов.— М.: Сов. писатель, 1978.— 319 с., ил., портр.
То же / Пер с абхаз. К. Симонова, Я. Козловского; [Послесл. О. Добровольского]; Худож. В. Олефиренко, К. Мистакиди.— М.: Известия, 1979.— 350 с., ил., портр.— (Б-ка «Дружбы народов»).

Поэзия

164. Голоса друзей: Стихи поэтов Узбекистана / В вол. пер. К. Симонова.— М.: Правда, 1960.— 31 с.

---

165. Трилистник: Стихи зарубеж. поэтов / В пер. Н. Заболоцкого, М. Исаковского, К. Симонова.— М., 1971.— (Мастера поэтич. пер.; Вып. 13—15). [Разд.]. На марше, с. 219—265.

Драматургия

166. Каххар А. Голос из гроба: Фарс в 3-х д., 7-ми карт. / Пер. с узб. К. Симонова; Пьеса отред. и направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры СССР; Отв. ред. М. Медведева.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1967.— 64 л.— Отпеч. на множ. аппарате.

167. Миллер А. Цена: Драма в 2-х д. / Пер. с англ. К. Симонова, А. Симонова. Пьеса отред. и направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры СССР. Отв. ред. Л. Синянская.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1968.— 92 с.

См. также № 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 133, 136, 137, 139

ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ[1]

Проза

168. Рассказ командира бронепоезда: [Отр. из «Луганской повести»].— Лит. газ., 1938, 20 февр.— В соавт. с М. Матусовским.

169. Луганская повесть.— Знамя, 1938, № 2, с. 12—49.— В соавт. с М. Матусовским.

170. Майор Бандурко.— Известия, 1941, 9 июля.— То же.— В кн.: Люди брони. Краснодар, 1941, с. 20—24.

171. Две фотографии; Валя Тимофеева. [Подпись: С. Константинов].— Известия, 1941, 19 июля.

172. Горячий день.— Известия, 1941, 20 июля.— То же.— В кн.: В боях за Родину. Свердловск, 1941, вып. 3, с. 3—9.— То же.— В кн.: За Родину! За Сталина! Челябинск, 1941, с. 42—46.

173. Люди из фашистского тыла.— Известия, 1941, 25 июля.

174. Разведчики.— Известия, 1941, 30 июля.

175. На подступах к Одессе.— Крас. звезда, 1941, 28 авг.

176. На защиту родной Одессы.— Крас. звезда, 1941, 30 авг.

177. Полк, героически защищающий Одессу.— Известия, 1941, 31 авг.; Крас. звезда, 1941, 31 авг.

178. Массированный огонь минометов.— Крас. звезда, 1941, 4 сент.— Без подписи.

179. Как два румынских солдата рассчитались с немцами.— Крас. звезда, 1941, 10 сент.— Без подписи.

180. У берегов Румынии.— Крас. звезда, 1941, 19 сент.

181. Батарея под Одессой.— Крас. звезда, 1941, 26 сент.— В соавт. с Я. Халипом.

182. Смерть за смерть.— Крас. звезда, 1941, 27 сент.

183. Разоблаченная шпионка.— Крас. звезда, 1941, 28 сент.

184. Девушка с соляного промысла.— Крас. звезда, 1941, 1 окт.

185. Шпионка.— Коммунист, Саратов, 1941, 1 окт.

186. Дальние разведчики.— Крас. звезда, 1941, 19 окт.

187. В лапах у фашистского зверя.— Крас. звезда, 1941, 21 окт.; Правда Севера, 1941, 30 окт.

188. По дороге на Петсамо.— Крас. звезда, 1941, 6 нояб.

189. На Рыбачьем и Среднем полуостровах.— Крас. звезда, 1941, 15 нояб.; Правда Севера, 1941, 22 нояб.

190. В разведке.— Крас. звезда, 1941, 23 нояб.

191. В праздничную ночь.— Правда Севера, 1941, 27 нояб.

192. Общий язык.— Крас. звезда, 1941, 30 нояб.

---

[1] Материалы, включенные в указатель с иными подписями, а также с пометкой «Без подписи», принадлежат К. Симонову (по свидетельству К. Симонова или на основании архивных документов).

193. Истребитель истребителей.— Крас. звезда, 1941, 11 дек.

194. Дерзание.— Крас. звезда, 1941, 13 дек.

195. Дорога на Запад: (Михайлов — Епифань — Богородицк).— Крас. звезда, 1941, 17 дек.

196. Вчера в Калинине.— Крас. звезда, 1941, 18 дек.

197. Что говорят австрийцы.— Правда Севера, 1941, 21 дек.

198. Июнь — декабрь.— Крас. звезда, 1941, 31 дек.

199. Разведчики; Горячий день; Две фотографии.— В кн.: Кригер Е., Симонов К. Очерки с фронта. М., 1941, с. 30—47.

200. Последняя ночь.— Крас. звезда, 1942, 9 янв.

201. Предатель.— Крас. звезда, 1942, 10 янв. (Письма из Крыма).

202. Третий адъютант.— Крас. звезда, 1942, 15 янв.— То же.— В кн.: За Родину! [Пермь], 1942, с. 147—155.

203. В скалах Норвегии: Рассказ / Рис. В. Минаева, И. Константинова.— Огонек, 1942, № 5, с. 5—6.

204. Ценою жизни: (Рассказ).— Крас. звезда, 1942, 24 марта.

205. Обычный день.— Крас. звезда, 1942, 16 апр.

206. Солдатский юбилей.— Крас. звезда, 1942, 13 мая.— То же.— В кн.: Люди железной воли. Куйбышев, 1942, с. 51—56.

207. В керченских каменоломнях.— Краснофлотец, 1942, № 9, с. 30—38.

208. Русское сердце.— Крас. звезда, 1942, 21 мая; Правда, 1942, 22 мая.

209. По оленьим тропам.— Крас. звезда, 1942, 24 мая.

210. Американцы.— Крас. звезда, 1942, 29 мая.

211. В башкирской дивизии.— Крас. звезда, 1942, 31 июля.

212. Воля командира.— Крас. звезда, 1942, 5 авг.

213. Единоборство.— Крас. звезда, 1942, 9 авг.; Правда, 1942, 10 авг.

214. Земля моя! — Крас. звезда, 1942, 27 авг.

215. Единственный сын: Рассказ.— Новый мир, 1942, № 8, с. 39—48.

216. Солдатская слава.— Крас. звезда, 1942, 11 сент.

217. Бой на окраине.— Крас. звезда, 1942, 18 сент.

218. Дни и ночи: Очерк.— Крас. звезда, 1942, 24 сент.; Правда, 1942, 25 сент.

219. «У-2».— Крас. звезда, 1942, 9 окт.

220. Четверо / Со слов бронебойщика Петра Болото записал К. Симонов.— Огонек, 1942, № 42, с. 3—4.

221. Москва.— Крас. звезда, 1942, 6 нояб.

222. Мост под водой.— Крас. звезда, 1942, 3 дек.

223. Декабрьские заметки.— Крас. звезда, 1942, 5 дек.

224. Полярной ночью.— Крас. звезда, 1942, 20 дек.

225. В праздничную ночь.— В кн.: Дерзость и отвага. М., 1942, с. 1—8.

226. Дерзание.— В кн.: На полях великой битвы. М., 1942, сб. 3, с. 24—27.

227. Дорога на Запад; Истребитель истребителей.— В кн.: В боях за Родину. Свердловск, 1942, вып. 13, с. 40—48, 114—120.

228. По дороге на Петсамо.— В кн.: Пограничники в боях за Родину. [Б. м.], 1942, с. 3—12.

229. Третий адъютант: Рассказ; По дороге на Петсамо.— В кн.: Великая Отечественная война. М., 1942, сб. 1, с. 132—139, 260—263.

230. Штурм.— В кн.: Победа в боях за город Калинин. М., 1942, с. 17—21.

231. В керченских каменоломнях.— Октябрь, 1943, № 1, с. 37—44.— То же.— В кн.: В тылу врага: (Очерки, дневники, записки об участии комсомола и молодежи в партизан. борьбе). М., 1943, с. 113—125.

232. Дорога к Азовскому морю.— Крас. звезда, 1943, 12 февр.

233. Поезда рабов.— Крас. звезда, 1943, 14 февр.

234. В Краснодаре.— Крас. звезда, 1943, 17 февр.

235. Путь на Запад.— Крас. звезда, 1943, 27 февр.

236. Малышка.— Крас. звезда, 1943, 7 марта.

237. Трое суток.— Крас. звезда, 1943, 9 марта.

238. На старой смоленской дороге.— Крас. звезда, 1943, 17 марта.

239. Восьмое ранение.— Крас. звезда, 1943, 24 марта.

240. Сын Аксиньи Ивановны.— Крас. звезда, 1943, 27 марта.

241. По дорогам войны: (Из фронтовых записей): День в казачьем полку; Гулькевичи — Берлин; Русская душа.— Знамя, 1943, № 4, с. 149—160.

242. Зрелость.— Крас. звезда, 1943, 1 мая.

243. Немец с «Фердинанда».— Крас. звезда, 1943, 14 июля.

244. Охотник за «пантерами».— Крас. звезда, 1943, 16 июля.

245. Второй вариант.— Крас. звезда, 1943, 22 июля.

246. Пехотинцы.— Крас. звезда, 1943, 25 сент.

247. Это было на Гомельщине.— Крас. звезда, 1943, 7 окт.

248. На реке Сож.— Крас. звезда, 1943, 14 окт.

249. В ночь на 7 ноября: [Отр. из очерка «Пикшуев мыс»].— Огонек, 1943, № 43 / 44, с. 5—6.

250. Дни и ночи: [Повесть].— Знамя, 1943, № 9 /10, с. 3—72; 11 /12, с. 6—63; 1944, № 1 / 2, с. 4—101. Отр.: Лит. и искусство, 1944, 5 февр.; Крас. звезда, 1944, 8, 11, 17 февр., 5, 25 апр., 20 мая.

251. Орел.— Октябрь, 1943, № 10, с. 10—31.

252. Москва.— Веч. Москва, 1943, 10 нояб.

253. Бешеные волки: Из зала суда.— Крас. звезда, 1943, 16 дек.

Эта и указанная далее статья посвящены процессу о зверствах фашистов на территории Харькова и Харьковской области.

254. Страшные факты.— Крас. звезда, 1943, 19 дек.

255. Пехотинец; Парамон Самсонович.— Октябрь, 1943, № 11 / 12, с. 71—84.

256. Дальние разведчики.— В кн.: Разведчики. М., 1943, с. 28—34.

257. Дни и ночи: Очерк; Солдатская слава.— В кн.: Героический Сталинград. Астрахань, 1943, кн. 1, с. 52—59, 92—99.

258. Единственный сын: (Рассказ).— В кн.: Север сражается. [Б. м.], 1943, с. 54—72.

259. Человек, вернувшийся оттуда.— В кн.: Север сражается. [Б. м.], 1943, с. 72—77.

260. Ловушка / Рис. Э. Лусберга.— Краснофлотец, 1944, № 2, с. 14—23.

261. Бессмертие: [Отр. из очерка «В осажденной Одессе»].— Моск. большевик, 1944, 22 февр.

262. Тернополь: [Отр. из очерка «Два письма из Тернополя»].— Крас. звезда, 1944, 16 апр.

263. После боя.— Крас. звезда, 1944, 18 апр.

264. Перед атакой.— Крас. звезда, 1944, 23 апр.

265. Человек в штатском.— Крас. звезда, 1944, 29 апр.

266. Два письма из Тернополя: Первое; Второе.— Октябрь, 1944, № 3/4, с. 132—138.

267. Любовь.— Крас. звезда, 1944, 1 мая.

268. Корень любви.— Крас. звезда, 1944, 14 мая.— То же.— В кн.: Веселые рассказы. М., 1944, с. 17—24.

269. Бессмертная фамилия.— Крас. звезда, 1944, 24 мая.

270. Вторая полоса: На Карел. перешейке.— Крас. звезда, 1944, 16 июня.

271. Лицо врага.— Крас. звезда, 1944, 18 июня.

272. Прорыв линии Маннергейма.— Крас. звезда, 1944, 20 июня.

273. Флаг: Рассказ.— Крас. звезда, 1944, 30 июня.

274. Из дневника: [Отр. из очерка «Севастополь — Констанца»].— Огонек, 1944, № 20/21, с. 5—6.

275. В Румынии: 1. По городам и селам; 2. Разговор с примером; 3. Несколько слов о Транснистрии: (Заметки).— Красноармеец, 1944, № 12, с. 18—20, ил.

276. Лагерь уничтожения [под Люблином]/ Фото О. Кнорринга.— Крас. звезда, 1944, 10—12 авг.— То же.— В кн.: Лагерь на Майданеке. Уфа, 1944, с. 19—40.

277. Двенадцать дней.— Крас. звезда, 1944, 1, 2, 5 сент.

278. В югославских селах.— Крас. звезда, 1944, 5 окт.

279. Встреча с маршалом Тито: [Отр. из очерка «В Южной Сербии»].— Крас. звезда, 1944, 11 окт.; Веч. Москва, 1944, 11 окт.; Пионер, 1944, № 10, с. 14—15, фот.

280. В Италии.— Крас. звезда, 1944, 12 дек.

281. Славянская дружба: Орден Ленина; В Южной Сербии; Соединение; Воины-братья; Под Нишем; Праздник победы; Книга посетителей; Свеча.— Крас. звезда, 1944, 16, 17, 19, 21, 23, 27, 28, 30 дек.

282. Белградские рассказы: Старшина Ерещенко; Ночь над Белградом.— Правда, 1944, 18, 20 дек.

283. Из записной книжки.— Веч. Москва, 1945, 11 янв.; Краснофлотец, 1945, № 2, с. 11.

284. Гордый человек.— Правда, 1945, 1, 2, 4 янв.

285. Разговор друзей.— Крас. звезда, 1945, 4 янв. (Славянск. дружба).

286. За полярным кругом.— Пограничник, 1945, № 1, с. 29—31.

287. Серьезный разговор.— Крас. звезда, 1945, 21, 22 февр.

288. Письма из Чехословакии: Встреча в Куманове; Генерал Свобода; Дочь народа; Танкист из Праги.— Крас. звезда, 1945, 30, 31 марта, 12, 20 апр.

289. Встреча на Эльбе.— Крас. звезда, 1945, 28 апр.; Сов. авиация, 1945, 28 апр.

290. Прорыв: Из дневника // [Предисл. авт.].— Огонек, 1945, № 19, с. 3—4, ил.

291. Из военных дневников: Июль сорок первого года; В осажденной Одессе; Севастополь — Констанца; Путешествие на полуостров; Пикшуев мыс; Декабрь под Москвой; Феодосия/[Предисл. авт.].— Знамя, 1945, № 5/6, с. 56—98; № 7, с. 61—97; № 8, с. 116—142.

292. За рубежом.— Крас. звезда, 1945, 2 сент.

293. Сила юности.— Комс. правда, 1945, 8 дек.

294. В Высоких Татрах.— Правда, 1945, 27—30 дек.

295. Дни и ночи: [Отр. из повести].— В кн.: Победа. Грозный, 1945, с. 139—158.

296. Счастливые вестники.— Огонек, 1946, № 1, с. 12.

297. Вместо эпилога.— Крас. звезда, 1946, 19, 20 февр.

298. Сын Родины: Рассказ.— Крас. звезда, 1946, 8, 9 мая.

299. Великое слово: [О Москве].— Моск. большевик, 1947, 13 сент.

300. Поездка в город Пуль, или несколько частных соображений о праве частной собственности.— Лит. газ., 1947, 25 окт.

301. Уроки одного кругосветного путешествия.— Культура и жизнь, 1947, 7 нояб.

302. Дым отечества: Повесть.— Новый мир, 1947, № 11, с. 1—123. Отр.: Вымпел, 1947, № 20, с. 9—11 (Рис. В. Богаткина); Сов. воин, 1947, № 20, с. 19—21 (Рис. В. Высоцкого); Сов. авиация, 1947, 31 окт.; Крас. звезда, 1947, 1 нояб.; Лит. газ., 1947, 1 нояб.; Заря Востока, 1947, 7 нояб. (Крат. предисл. ред.).

303. Москва.— В кн.: Слово о Москве. М., 1947, с. 210—223.
Отр. в кн.: Москва в произведениях русских писателей. М., 1947, с. 180—183.

304. [Поздравление в связи с награждением комсомольской организации Сталинграда орденом Красного Знамени].— Комс. правда, 1948, 13 нояб.

305. Символ Родины [Москва].— В кн.: Детский календарь, 1949. [М., 1948, с. 32].

306. Иуда Кравченко и его хозяева.— Правда, 1949, 1 февр.; Комс. правда, 1949, 2 февр.

307. Скандальный провал антрепренеров Иуды.— Правда, 1949, 24 февр.

308. Две Америки — два гостеприимства.— Лит. газ., 1949, 6 апр.

309. Поджигатели войны — враги человечества.— Лит. газ., 1949, 27 апр.

310. Речь...— Новое время, 1949, № 19. Прил.: Всемирный конгресс сторонников мира, Париж — Прага, 20—25 апр. 1949 г.: (Материалы), с. 42—44.

311. Тридцать сребреников современного Иуды.— Лит. газ., 1949, 4 мая.

312. Великая дружба: [Выступление на пресс-конф. в Пекине].— Лит. газ., 1949, 2 нояб.

313. Сражающийся Китай.— Правда, 1950, 1—3, 5—15, 18, 19, 25, 26 янв.

314. Два солдата: Быль / Рис. В. Климашина.— Огонек, 1950, № 9, с. 17—20.

315. Лондон, 14 марта.— Лит. газ., 1950, 29 марта, 1 апр., ил.— В соавт. с Д. Кабалевским.
На заседании Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира.

316. Сила правды.— Лит. газ., 1950, 4 мая.

317. По поводу ответа господина Пристли.— Лит. газ., 1950, 17 мая.
В связи с ответом Пристли на «Открытое письмо писателям Запада» И. Эренбурга (Лит. газ., 1950, 17 мая).

318. Великое единство.— Лит. газ., 1950, 14 июня.
В связи с первой сессией Верховного Совета СССР.

319. Кровавые дураки.— Лит. газ., 1950, 8 июля; Правда, 1950, 10 июля.— То же.— В кн.: За мир! М., 1950, с. 16—22.

320. В Гуйлине / [Предисл. авт.].— Знамя, 1950, № 7, с. 103—140.

321. Побеждайте все трудности.— Пионер. правда, 1950, 1 сент.

322. [Заявление на пресс-конференции в Советском Комитете защиты мира].— Правда, 1950, 11 нояб.; Известия, 1950, 11 нояб.

323. Выступление...— В кн.: Первый Всемирный конгресс сторонников мира, Париж — Прага, 20—25 апр. 1949 г.: (Материалы). М., 1950, с. 470—475.

324. На страже мира.— Лит. газ., 1951, 13 февр.

325. Речь депутата... [на сессии Верховного Совета СССР в поддержку «Закона о защите мира»].— Правда, 1951, 13 марта; Известия, 1951, 13 марта.

326. Большая радость.— Сов. спорт, 1952, 1 янв.
О занятиях спортом.

327. От лауреата [Государственной] премии писателя...— На страже Родины, 1952, 1 янв.

328. В долгу перед моряками.— Крас. флот, 1952, 10 авг.
Ко Дню Военно-Морского Флота.

329. Речь... [на Московской X городской конференции ВКП(б)].— Веч. Москва, 1952, 17 сент.

330. Товарищи по оружию: Роман.— Новый мир, 1952, № 10, с. 9—121; № 11, с. 43—182; № 12, с. 28—138.

331. В кольце: Из романа «Товарищи по оружию» / [Крат. предисл. ред.]; Рис. В. Климашина.— Огонек, 1952, № 44, с. 15—19.

332. Погоня: Глава из романа «Товарищи по оружию» / [Крат. предисл. ред.]; Рис. П. Пинкисевича.— Сов. воин, 1952, № 21, с. 9—15.

333. Переправа: [Отр. из повести «Дни и ночи»]; Дерзание; Последняя ночь: [В сокр. виде].— В кн.: Слово о Родине: Кн. для матрос. чтения. М., 1952, с. 347—352, 394—396, 449—451.

334. [Предисловие к публикации писем супругов Розенберг, казненных в Америке].— Лит. газ., 1953, 23 июня.

335. Наша великая дружба.— Комс. знамя, Киев, 1954, 16 мая.
К 300-летию воссоединения Украины с Россией.

336. О самом главном.— Лит. газ., 1954, 21 дек.
За мир и дружбу народов Европы.

337. Поддерживаю безраздельно и до конца.— Лит. газ., 1955, 1 марта.
Об обращении Всемирного Совета Мира против подготовки атомной войны.

338. Норвежский дневник / [Предисл. авт.].— Нева, 1955, № 9, с. 105—142.

339. Дом Амундсена: [Отр. из «Норвежского дневника»].— Лит. газ., 1955, 12 нояб.

340. Все в твоих руках...— Юность, 1956, № 1, с. 4, портр.
Новогоднее пожелание выпускникам школ.

341. В мае сорок пятого...: Страницы из зап. книжки.— Крас. звезда, 1956, 8 мая.

342. В праздничную ночь; Однофамильцы; Полярной ночью.— В кн.: Североморцы: Сев. флот в Велик. Отеч. войне, 1941—1945: М., 1956, с. 110—113, 129—134, 256—260.

343. Пантелеев: Рассказ.— Москва, 1957, № 4, с. 85—126.

344. Еще один день: Повесть.— Москва, 1957, № 6, с. 38—92.

345. Лель: Мален. повесть / Рис. П. Пинкисевича.— Огонек, 1957, № 47, с. 17—22.

346. Июнь — декабрь; По дороге на Петсамо; День, в который ничего не произошло; Дни и ночи.— В кн.: Фронтовые очерки о Великой Отечественной войне. М., 1957, т. 1, с. 195—204, 334—340, 358—365, 453—461.

347. Трое суток.— В кн.: Фронтовые очерки о Великой Отечественной войне. М., 1957, т. 2, с. 21—32.

348. Старшина Ерещенко; Генерал Свобода; Встреча в Куманче.— В кн.: Фронтовые очерки о Великой Отечественной войне. М., 1958, т. 3, с. 100—105, 180—204.

349. Открытие футбольной Америки.— Огонек, 1958, № 1, с. 8, ил.— В соавт. с В. Синявским.

350. Встреча в госпитале / [Крат. предисл. авт.].— Сов. Россия, 1958, 23 февр.

351. Три рассказа: Вторая профессия; Чистое искусство; Прибавочная стоимость / [Крат. предисл. авт.].— Правда, 1958, 2 марта.

352. Товарищи-строители: Заметки писателя.— Звезда Востока, 1958, № 10, с. 84—126. Отр.: Ташк. правда, 1958, 6 нояб.; Правда, 1958, 7 сент.

353. Первые сутки: [Отр. из романа «Живые и мертвые»].— Крас. звезда, 1959, 10—12 марта.

354. Живые и мертвые: Роман / [Послесл. авт.].— Звезда Востока, 1959, № 4, с. 7—102; № 10, с. 20—85; № 11, с. 36—86; № 12, с. 31—136; Знамя, 1959, № 10, с. 10—55; № 11, с. 56—124; № 12, с. 3—107. Отр.: Правда Востока, 1959, 19, 23 сент., 10 окт.; Моск. комсомолец, 1959, 18, 20—22, 25, 27—29 окт., 3, 5 нояб.; Ленинская смена, Алма-Ата, 1959, 24, 25, 27—29, 31 окт., 4, 5, 10—12 нояб.— То же.— В кн.: Ради жизни на земле. М., 1959, с. 56—83.

355. Разведчики бухарского газа.— Правда, 1959, 9, 14, 19 авг.

356. В конце октября: [Отр. из романа «Живые и мертвые»].— Крас. звезда, 1959, 30 авг., 3—6, 9 сент.

357. Трое: [Отр. из романа «Живые и мертвые» / Крат. предисл. ред.]; Рис. П. Пинкисевича.— Огонек, 1959, № 37, с. 18—24, портр.

358. Осенью этого года: Дыхание будущего; Сила слова.— Правда, 1959, 11 нояб.; Сов. Каракалпакия, 1959, 15 нояб.
Достижения и перспективы развития экономики и культуры УзССР.

359. Перед наступлением: [Отр. из романа «Живые и мертвые»].— Крас. звезда, 1959, 24—26, 28 нояб., 1, 3 дек.

360. [О письме советских писателей американским коллегам в связи с засылкой американского разведывательного самолета в СССР].— Лит. газ., 1960, 19 мая.

361. На Памире.— Правда, 1960, 6, 20 июля.

362. Два воспоминания: Гл. для кн. «День мира второй».— Правда, 1960, 28 сент.

363. Темп жизни.— Правда, 1960, 18 дек.
О конструкторе П. В. Левашове.
Отклики см.: Крылов В. Общий долг писателей.— На рубеже, Петрозаводск, 1963, № 1, с. 138.

364. Штрихи эпопеи / [Предисл. и послесл. авт.].— Москва, 1960, № 12, с. 3—24.

365. Новых взлетов, новых открытий.— Веч. Тбилиси, 1961, 11 мая.
К 40-летию Советской Грузии.

366. На наблюдательных пунктах: Из зап. книжек / Фото М. Альперта, Е. Халдея.— Огонек, 1961, № 25, с. 12—17.

367. Это конец: [Из воспоминаний участника боев за Берлин].— Крас. звезда, 1961, 21 июня; Голос Риги, 1961, 24 июня.

368. [К 10-летию Закона о защите мира].— Культура и жизнь, 1961, № 6, с. 35.

369. Листок фронтового блокнота.— Известия, 1961, 3 авг., моск. веч. вып.

370. Двадцать лет назад.— Лит. газ., 1961, 14 окт.

371. Наследники Джона Брауна, соратники Джона Рида.— Правда, 1961, 25 нояб.
О коммунистах США.

372. Темп жизни.— В кн.: Герои наших дней. М., 1961, с. 235—240, ил.
О конструкторе П. В. Левашове.

373. Трудный день: [Отр. из очерка «Люди с характером»]; На Памире.— В кн.: Дела и думы: О нашем современнике. М., 1961, с. 107—150, 138—150.

374. Надежные часовые Родины.— Сов. воин, 1962, № 1, с. 40.
О встрече с группой советских войск в Германии.

375. Новогодняя ночь: Глава нового романа «Солдатами не рождаются».— Известия, 1962, 13, 14 апр., портр.

376. Разговор на рассвете: Глава из нового романа «Солдатами не рождаются» / Рис. В. Богаткина.— Известия, 1962, 15 апр.

377. С выздоровевшими душами.— Веч. Ленинград, 1962, 22 июня; Правда Украины, 1962, 22 июня; Сов. Молдавия, 1962, 23 июня.
К Всемирному конгрессу за всеобщее разоружение и мир.

378. Нет оправданий.— Известия, 1962, 9 июля.
О взрыве американцами бомбы в космосе.

379. Гордое слово — Куба.— Правда, 1962, 16 нояб.

380. 20-летие победы на Волге.— Известия, 1963, 1 февр., ил.

381. Мальчик: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»].— Правда, 1963, 1 февр.

382. Через 20 лет / Фото В. Темина.— Крас. звезда, 1963, 2 февр.
О Герое Советского Союза П. Болото.

383. Накануне: [Глава из романа «Солдатами не рождаются» / Крат. предисл. ред.].— Волгогр. правда, 1963, 10 февр.

384. Иноземцев и Рындин: Из бумаг Лопатина. Рассказ / Рис. С. Куприянова.— Лит. Россия, 1963, 22 февр., с. 6—8, ил.

385. В часы штурма.— Правда, 1963, 20 марта.
Эта и указанные далее три статьи посвящены строительству Красноярской ГЭС.

386. Праздник в пути.— Правда, 1963, 25 марта.

387. Увлеченные люди.— Правда, 1963, 26 марта.

388. В ночь после штурма...— Правда, 1963, 27 марта.

389. Ничего не случилось...: Рассказ / Фото Е. Халдея.— Правда, Огни Енисея (выезд. ред.), 1963, 27 марта.

390. Старость нас не застанет в сорок, чуть покажется в шестьдесят: Письмо читателям «Краснояр. комсомольца».— Краснояр. комсомолец, 1963, 5 апр.

391. Взятая высота: [Заключ. глава из романа «Солдатами не рождаются»].— Известия, 1963, 4, 6, 9 мая.

392. Сестра: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] / Рис. М. Долгушева.— Молот, Ростов н/Д, 1963, 8 мая; Крас. знамя, Томск, 1963, 9 мая;

Тихоокеан. звезда, 1963, 12 мая; Хорезм. правда, 1963, 14, 15 мая; Новгор. правда, 1963, 17 мая; Краснояр. рабочий, 1963, 19 мая; Сов. Литва, 1963, 26 мая; Курск. правда, 1963, 9 июня; Псков. правда, 1963, 9 июня; Сев. правда, Кострома, 1963, 9 июня; Сов. Молдавия, 1963, 9 июня; Сев. рабочий, Ярославль, 1963, 15 июня; Сов. Белоруссия, 1963, 1 сент.; Ленинское знамя: Закавказ. воен. округ, 1963, 15 сент. / [Предисл. авт.].

393. В те трудные дни: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются» / Крат. предисл. ред.].— Сов. Латвия, 1963, 9 мая.

394. На огненной дуге.— Сел. жизнь, 1963, 4 авг.

395. Люди несгибаемой партии.— Сов. Белоруссия, 1963, 29 авг.; Правда Украины, 1963, 5 сент.

396. Слово о героях КПГ.— Сов. Литва, 1963, 30 авг.

397. Поле боя: Репортаж.— Огонек, 1963, № 32, с. 12—14, ил.— В соавт. с Е. Воробьевым и Я. Рюмкиным.
К 20-летию Курской битвы.

398. Наступление: [Глава из романа «Солдатами не рождаются» / Крат. предисл. авт.]; Рис. П. Пинкисевича.— Сов. воин, 1963, № 9, с. 17—24, портр.

399. Солдатами не рождаются: Роман. Кн. 1—2 / [Послесл. авт.].— Знамя, 1963, № 8, с. 13—69; № 9, с. 3—17; № 10, с. 3—64, № 11, с. 3—44; 1964, № 1, с. 3—52; № 2, с. 3—57; № 3, с. 13—67; № 4, с. 20—59; № 5, с. 79—122. Отр.: Моск. правда, 1963, 18 авг.; Сов. Эстония, 1963, 8 сент.; Крас. знамя, Томск, 1963, 12 сент.; Крас. звезда, 1963, 14 сент.; Ленингр. правда, 1963, 14 сент.; Поляр. правда, Мурманск, 1963, 14 сент.; Правда Востока, 1963, 14—15 сент.; Забайкал. рабочий, Чита, 1963, 15 сент.; Коммунист Таджикистана, 1963, 15 сент.; Краснояр. рабочий, 1963, 15 сент.; Рыбин. правда, 1963, 15 сент.; Ташк. правда, 1963, 15 сент.; Тюмен. правда, 1963, 15 сент.; Сел. жизнь, 1963, 21 сент.; Волгогр. правда, 1963, 21 сент.; Сов. Латвия, 1963, 27 сент.; Киров. правда, 1963, 29 сент.; Коммуна, Тула, 1963, 29 сент.; Ленинское знамя, Черкесск, 1963, 29 сент.; Сов. Татария, 1963, 29 сент.; Калинин. правда, 1963, 6 окт.; Рабочий край, Иваново, 1963, 6 окт.; Молот, Ростов н/Д, 1963, 13 окт.; Горьк. правда, 1963, 19 окт.; Заря, Брест, 1963, 20 окт.; Коммуна, Воронеж, 1963, 20 окт.; Крас. знамя, Харьков, 1963, 14 нояб.; Сов. Киргизия, 1963, 17 нояб.; Целинный край, 1963, 17 нояб.; Грозн. рабочий, 1963, 20 нояб.; Сов. Молдавия, 1963, 24 нояб.; Брян. рабочий, 1964, 19 янв.; Сов. Россия, 1964, 2 февр. / [Предисл. авт.]; Сов. Абхазия, 1963, 23, 24 мая / [Предисл. авт.]; Кузнец. рабочий, 1964, 12, 13, 14, 16 июня.

400. Таня: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются» / Крат. предисл. ред.].— Сел. газ., Минск, 1963, 11 сент., ил.

401. Несколько дружеских слов.— Рабочий путь, Смоленск, 1963, 28 сент.
К 1100-летию Смоленска.

402. Огнем закаленные: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются» / Крат. предисл. ред.]; Рис. В. Высоцкого.— Правда, 1963, 3 нояб.

403. Люди с характером.— Правда, 1963, 17 нояб.
О хлопкоробах Голодной степи.

404. Малинин: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются» / Крат. предисл. ред.].— Лит. газ., 1963, 21 дек., с. 2—4, портр.

405. Вместо новогоднего рассказа.— Заполяр. правда, Норильск, 1963, 31 дек.

406. Дела, которыми нельзя не увлечься! — Краснояр. рабочий, 1963, 31 дек.

407. С ограниченной годностью...— В кн.: Солдатская слава. М., 1963, с. 316—343.
Запись рассказа Е. Л. Минкина, кавалера ордена Славы трех сте-

пеней, с предисловием и комментариями Симонова (с. 316—317, 322—323).

408. О необыкновенном и обыкновенном: Репортаж из Заполярья.— Правда, 1964, 1 янв.
О г. Норильске.

409. От души поздравляю [строителей Красноярской ГЭС].— Огни Енисея, Дивногорск, 1964, 1 янв.

410. Хоккейная математика.— Правда, 1964, 9 февр.
О IX Белой Олимпиаде в Инсбруке.

411. Накануне победы: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] / Рис. Л. Хайлова.— Правда, 1964, 23 февр.

412. Жена приехала...: (Из записок Лопатина) / [Крат. предисл. ред.].— Москва, 1964, № 2, с. 105—127, портр.

413. [Читателям «Горьковской правды»].— Горьк. правда, 1964, 6 марта.— В ст. П. Пащенко «В гостях у К. Симонова».

414. Разговор в машине: Глава из 2-й кн. романа «Солдатами не рождаются» / [Предисл. авт.].— Молодость Эстонии, 1964, 8 марта, портр.

415. Ночная встреча: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»].— Сов. Эстония, 1964, 10 марта.

416. Проблема номер один: [Ответ на анкету о спорте].— Огонек, 1964, № 10, с. 26.
Отклик см.: [Б. п.]. Проблему надо решать.— Огонек, 1964, № 13, с. 3.

417. В степи под Одессой: [Отр. из очерка «В осажденной Одессе»].— Знамя коммунизма, Одесса, 1964, 5 апр.

418. Мурманск — Штральзунд.— Правда, 1964, 1, 3 мая.

419. Не заблуждайтесь! — Правда, 1964, 24 мая.

420. Талнах, декабрь — август.— Правда, 1964, 20, 21 авг.

421. Сады на поле боя: (Моног. записи).— Правда, 1964, 25, 26 сент.
К 25-летию Халхингольской битвы.

422. Сибирские заметки: Приезжайте через год!; Зависит от нас самих!; Река и люди.— Правда, 1964, 11, 23, 25 окт.

423. Первые часы на земле: Репортаж.— Правда, 1964, 14 окт.
В связи с полетом в космос К. Феоктистова, Б. Егорова, В. Комарова.

424. Карельский вал прорван.— В кн.: Пламя над Невой. Л., 1964, с. 566—571.

425. Красный флаг: Из романа «Солдатами не рождаются».— Иртыш, Семипалатинск, 1965, 31 янв.

426. Каждый день — длинный: Из воен. дневников 1941—1945 гг.— Новое время, 1965, № 7, с. 20—36, портр.; № 8, с. 20—32, портр. Отр.: Моск. комсомолец, 1965, 29 сент., 10, 13 окт.

427. Пятьдесят разведок Степана Мотовилина / Фото Е. Халдея.— Правда, 1965, 23 марта.

428. Дополнение к дополнению.— Сов. Россия, 1965, 27 марта. (Это не прощается).
Новые материалы о преступлениях фашистов в Алексеевском лагере.

429. [Писатели о войне: Ответ на анкету].— Веч. Ленинград, 1965, 9 апр.

430. Мурманское небо: Рассказ / Рис. П. Пинкисевича.— Лит. Россия, 1965, 7 мая, с. 6—7; На страже Заполярья, Североморск, 1965, 11, 12 мая.

431. Не только о прошлом...— Моск. правда, 1965, 8 мая, портр. (Памятные дни года победы).

432. В фашистском логове: [Отр. из дневников «Каждый день — длинный» / Крат. предисл. ред.].— Мол. коммунар, Воронеж, 1965, 9 мая.

433. [Слету юных туристов в Бресте].— Сел. газ., Минск, 1965, 21 сент.

434. [Приветствие читателям газеты в связи с 22-й годовщиной со дня освобождения Смоленска от немецко-фашистских захватчиков].— Рабочий путь, Смоленск, 1965, 25 сент., портр., факс.

435. «Не забуду Саратов...» / [Крат. предисл. ред.].— Коммунист, Саратов, 1965, 28 нояб., портр.

436. Тут ни убавить, ни прибавить.— Правда Востока, 1965, 5 дек.

437. Краткая запись беседы с Барсуковым Николаем Васильевичем, в 1941 г. старшим лейтенантом, командиром батальона третьей коммунистической дивизии / Записана К. Симоновым; [Предисл. авт.].— Лит. Россия, 1965, 24 дек., с. 4—5.

438. На наблюдательных пунктах: Из зап. книжек.— В кн.: Подвиг народа. М., 1965, с. 270—288.

439. [О собранных юными туристами материалах о подвигах отцов в годы войны].— Знамя юности, Минск, 1966, 20 янв.

440. Первыми...— Правда, 1966, 5 февр.
В связи с посадкой на Луне советской автоматической станции.

441. Страницы, которые пахнут порохом / [Предисл. авт. «Читателям „Урюпинской правды“»].— Урюп. правда, 1966, 23 февр.

442. Через тридцать лет...: Заметки о поездке в Турцию.— Правда, 1966, 8 апр.— В соавт. с М. Каримом, Р. Фишем.

443. Главное чувство: [В дни XXIII съезда КПСС].— Сев. комсомолец, Архангельск, 1966, 6 апр.; Моск. комсомолец, 1966, 8 апр.

444. [Письмо в редакцию].— Труд, 1966, 19 мая.
В связи с письмом инвалида Отечественной войны П. К. Гордеева, публикуемым здесь же.

445. Будем стоять, пока живы!: Из фронтовых записок / Фото П. Трошкина.— Известия, 1966, 18 июля, Моск. веч. вып., 20 июля, Моск. веч. вып., 19, 21 июля.

446. [Выступление на пресс-конференции в Центральном доме журналиста: Воспоминания о времени Московской битвы / Крат. предисл. ред.].— Моск. комсомолец, 1966, 11 сент. (Вспоминая). Отр.: Кузнец. рабочий, 1966, 5 дек. (Время грозное, суровое).

447. Штрихи портрета: [Гл. из кн. «Сто суток войны»].— Воен.-ист. журн., 1966, № 9, с. 45—51.
К 70-летию со дня рождения генерала армии И. Е. Петрова.

448. Слово привета.— Учит. газ., 1966, 1 окт.
Ко Дню учителя.

449. Девушка в васильковом платье: [Отр. из кн. «Сто суток войны»].— Известия, 1966, 28 окт.

450. Герой навсегда.— Правда, 1966, 4 дек.; Сов. патриот, 1966, 10 дек.
О неизвестном солдате, похороненном у Кремлевской стены.

451. Из биографии Сабурова: Глава, не вошедшая в повесть «Дни и ночи» / [Предисл. авт.].— Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 58—78. Отр.: Лит. Россия, 1966, 2 дек., с. 6.

452. Из военных дневников 1941—1945 годов.— В кн.: День первый, день последний, 22.VI—1941—9.V—1945. М., 1966, с. 287—299.

453. Это было в 1945... / Фото Е. Халдея.— Крас. знамя, Владивосток, 1967, 9 мая.

454. У дальневосточных границ.— Правда, 1967, 28 мая, ил.
Ко Дню пограничника.

455. Первостроители: Комсомольску-на-Амуре —35 лет. [Запись воспоминаний].— Правда, 1967, 11 июня, ил.

456. Признание в любви: Дальневост. заметки / Фото Е. Халдея.— Правда, 1967, 17—19 июля.

457. Возвращение «Свирска»: Репортаж.— Правда, 1967, 19 авг.— В соавт. с Е. Манько.

458. Обыкновенный герой: [С предисл.].— Новое время, 1967, № 45, с. 25—27.
О подвиге Героя Советского Союза А. С. Хлобыстова.

459. «Людям сойти, лодку уничтожить...»: Из старого блокнота / [Крат. предисл. авт.].— Наука и жизнь, 1968, № 2, с. 20—21, фот.
О подвиге подводников Северного флота, 1942 г.

460. Май 1945 / Фото Е. Халдея и А. Устинова.— Известия, 1968, 8 мая, ил.

461. Высокий символ мужества.— Лит. газ., 1968, 29 мая, с. 3.
К 50-летию пограничных войск СССР.

462. [О 4-й дивизии народного ополчения Куйбышевского района г. Москвы].— Моск. правда, 1968, 16 июня.— В заметке Л. Гвоздева «Москва была за их плечами».

463. Наш долг перед инвалидом: В ред. «ЛГ».— Лит. газ., 1968, 14 авг., с. 10.— В соавт. с Л. Соболевым.

464. Далеко на Востоке: Халхингол. записи / [Предисл. авт.].— Знамя, 1968, № 8, с. 149—198.

465. Молодежи студии.— Буревестник: Киностудия им. М. Горького, 1968, 29 окт.

466. Мысли вслух / Фото Е. Халдея.— Правда, 1969, 3, 4 мая.
О событиях на о-ве Даманском.

467. Письма / Фото Е. Халдея.— Правда, 1969, 6 мая.
В связи с событиями на о-ве Даманском.

468. Встреча: [Глава из романа «Последнее лето» / Крат. предисл. авт.].— Сов. Белоруссия, 1969, 15, 16 мая; Казахст. правда, 1969, 29, 31 мая; Сов. Эстония, 1969, 1 июня, портр.; Ленингр. правда, 1969, 21 июня; Кн. обозрение, 1969, 22 авг., с. 10—11, портр.

469. Как это началось.— Новое время, 1969, № 20, с. 14—15.
Беседа с пограничниками, участвовавшими в боях за о. Даманский.

470. Самолеты над башнями / Фото Е. Халдея.— Правда, 1969, 3 авг.
О путешествии по Сванетии.

471. Суровое напоминание.— Лит. газ., 1969, 13 авг., с. 2.
К 30-летию событий на Халхин-Голе.

472. Случай с Полыниным: Повесть.— Знамя, 1969, № 8, с. 3—60.

473. В самом северном отряде: (Страницы из кн. «Записки молодого человека») / [Предисл. авт.].— Пограничник, 1969, № 20, с. 52—57, портр., фот.

474. Записки молодого человека / [Предисл. авт.]; Рис. Ю. Цишевского.— Юность, 1969, № 11, с. 5—39, портр.; № 12, с. 2—28, ил.

475. У пограничников: [Отр. из «Записок молодого человека»].— Веч. Кишинев, 1969, 19 дек.

476. По ту сторону океана: Заметки писателя.— Правда, 1969, 26 дек.
О пребывании в США.

477. Агния Барто.— В кн.: Барто А. Найти человека. М., 1969, 2-я с. обл.

478. [Приветствие работникам з-да «Баррикады»].— Баррикады: Орган з-да бурового оборудования, Нижний поселок, 1970, 8 мая.

479. Славная победа.— Сов. патриот, 1970, 9 мая.

480. Ноябрь 1941 г.— Служба быта, 1970, № 5, с. 18—19. (Разведчик-фотограф: Докум. хроника, рассказ. двумя воен. кор.).
О бывшем разведчике С. М. Мотовилине.

481. Последнее лето: Роман.— Знамя, 1970, № 6, с. 3—90; № 7, с. 10—90; № 8, с. 9—66; 1971, № 1, с. 39—121; № 2, с. 27—85.

482. Благороден ваш труд.— Правда на Кондопоге, 1970, 31 июля.

483. Подвиг, победа, счастье.— Баку, 1970, 30 сент., веч. вып.
К 50-летию Азербайджана.

484. [Приветствие читателям газеты].— Кировец: Газ. Киров. з-да, Ленинград, 1970, 27 нояб., факс., портр.— В ст. Г. Алексеевой «Встреча с Константином Симоновым».

485. Из военных дневников.— В кн.: 1200 дней и ночей Рыбачьего. Мурманск, 1970, с. 153—196.

486. Переправа, переправа...: Отр. из романа [«Последнее лето»].— Кн. обозрение, 1971, 1 янв., с. 14—15.

487. Серпилин и Никулин: Глава из романа «Последнее лето» / Грав. М. Самсонова.— Лит. Россия, 1971, 1 янв., с. 6.

488. Одиночный выстрел...: [Глава из романа «Последнее лето» / Крат. предисл. ред.]; Рис. В. Красновского.— Лит. газ., 1971, 20 янв., с. 6—7.

489. Вьетнам, декабрь 1970-го.— Лит. Россия, 1971, 29 янв., с. 4—5, ил., портр.

490. Из вьетнамской записной книжки / [Крат. предисл. авт.].— Орлов. правда, 1971, 29 янв., портр.

491. В свои двадцать четыре года...: [Глава из романа «Последнее лето» / Предисл. ред.].— Коммунист, Саратов, 1971, 31 янв., 2, 3 февр.
В предисловии приводятся слова Симонова, обращенные к читателям г. Саратова.

492. Комиссары.— Лит. газ., 1971, 31 марта, с. 13.

493. [Запись, сделанная на сталинградской переправе].— Лит. в шк., 1971, № 3, 4-я с. обл., ил.

494. Люди как люди: Из фронтового блокнота.— Подъем, 1971, № 3, с. 4—10, портр.

495. О друзьях-товарищах.— Известия, 1971, 2 апр.
На XXIV съезде КПСС.

496. Часовые Отчизны: Будни мор. пограничников.— Правда, 1971, 28 мая, ил.

497. Федор Федорович Серпилин.— Знамя Октября, Ярцево (Смол. обл.), 1971, 16, 19, 21, 23, 30 окт., 18 нояб., портр.

498. Ехали мы на Калугу...: К 30-летию битвы под Москвой.— Знамя, Калуга, 1971, 23—25 нояб.

499. Две руки Вьетнама.— Коммунист, 1971, № 11, с. 94—96. (Героический Вьетнам).

500. В наступавшей армии.— Веч. Москва, 1971, 6 дек.

501. Люди с характером.— Лит. газ., 1972, 5 апр., с. 10; Правда Востока, 1972, 11 апр.
О строителях Голодной степи.

502. Зинаида Антоновна: Глава из новой повести «Двадцать дней без войны» / [Предисл. ред.].— Лит. газ., 1972, 17 мая, с. 7, портр.

503. С утра до вечера: [Глава из повести «Двадцать дней без войны» / Крат. предисл. авт.]; Рис. А. Паукова.— Лит. Россия, 1972, 4 авг., с. 6—8, портр.

504. [К предстоящей олимпиаде: Ответ на анкету газ.].— Сов. спорт, 1972, 12 авг., портр. (Ждем с победой!).

505. Пятнадцать минут с Усманом Юсуповым: Отр. из повести «Двадцать дней без войны» / [Крат. предисл. ред.].— Ленингр. правда, 1972, 3 сент.; Сов. Латвия, 1972, 14 сент.; Сов. Эстония, 1972, 3 сент.; Туркм. искра, 1972, 3 окт.; Коммунист Таджикистана, 1972, 14 окт.; Таганрог. правда, 1972, 14 окт.

506. В свои восемнадцать лет: Размышления о подвиге комсомольца Анатолия Мерзлова.— Комс. правда, 1972, 22 сент.

507. Двадцать дней без войны: (Из записок Лопатина). Повесть.— Знамя, 1972, № 9, с. 3—79; № 10, с. 7—54. Отр.: Моск. комсомолец, 1972, 30, 31 авг., 1 сент.

508. [О Сталинградской битве: Ответ на анкету].— Лит. газ., 1972, 22 нояб., с. 3.

509. Чужого горя не бывает / Говорит К. Симонов.— Сов. Россия, 1972, 2 дек.

510. Записки молодого человека / [Предисл. авт.].— В кн.: Подвиг. М., 1972, с. 7—135, портр. на обл.

511. Незадолго до тишины: Зап. 1945 г., март — апр.— май.— Дружба народов, 1973, № 1, с. 3—71; № 2, с. 8—59. Отр.: Известия, 1973, 23 февр.

512. Краснодар.— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1973, 3 окт.

513. Разные дни войны: Дневник писателя / [Предисл. авт.].— Дружба народов, 1974, № 4, с. 12—110, портр.; № 5, с. 8—85; № 11 / [Предисл. авт.], с. 117—188, портр.; № 12, с. 3—74; 1975, № 1, с. 13—75. Отр.: Днепр веч., Днепропетровск, 1974, 16 дек.

514. [О зимнем наступлении под Москвой: Статья, июнь 1944 г. Отр.].— Дружба народов, 1974, № 4, с. 39—40.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

515. [О выставке немецкой трофейной техники в Парке культуры и отдыха в Москве: Отр.].— Дружба народов, 1974, № 5, с. 47—48.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

516. [О фронтовых дорогах: Корреспонденция в Америку].— Дружба народов, 1974, № 6, с. 22—24.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

517. Халгингольская страница / [Предисл. авт.].— Лит. газ., 1974, 24 июля, с. 7, ил.

518. Португальские заметки.— Правда, 1974, 3 авг., ил.

519. Четверть века борьбы: Речь на юбил. сессии Президиума ВСМ в Париже.— Век XX и мир, 1974, № 8, с. 4—5, портр.

520. Июнь — декабрь: Первый свидетель разгрома; Из рассказа старого рабочего; Дни и ночи; Битва под Курском; Лагерь уничтожения; Двенадцать дней; В южной Сербии; Книга посетителей; Свеча; Из книги «Каждый день длинный...».— В кн.: Освобождение: [Докум. фотокнига]. М., 1974, с. [33, 37, 43, 51, 57, 75—91, 134—149, 178—184, 186—194, 197—199, 317—337].

521. Там, где мы бывали...— В кн.: Журналисты рассказывают. М., 1974, с. 129—141.

522. Товарищ комиссар.— Труд, 1975, 23 февр.

523. Сорок второй.— Правда, 1975, 6 апр.

524. Об одной из многих.— Сов. женщина, 1975, № 4, с. 19—20.
О доноре Е. В. Мининой.

525. Токарь, он же — солдат [Д. И. Червяков].— Лит. Россия, 1975, 9 мая, с. 8—9, ил.

526. [О выступлении в Берлинском радиодоме в мае 1945 г.].— Нева, 1975, № 5, с. 185.— В ст. Л. Маграчева «Ленинградцы в Берлине».

527. Память о войне / [Крат. предисл. ред.].— Комс. правда, 1975, 3 окт., ил.

528. [Статья для стенной газеты теплохода «Коми-лес»: Отр.].— Вод. транспорт, 1975, 29 нояб.— В ст. А. Конышева «Хорошего Вам здоровья!».

529. Их путь...: Заметки писателя.— Дружба народов, 1975, № 12, с. 208—221.

530. Бой ведет командарм Ракутин: [Отр. из кн. «Разные дни войны» / Предисл. ред.].— В кн.: Дальневосточные путешествия и приключения. Хабаровск, 1975, вып. 6, с. 18—41.

531. Об Иване Степановиче Исакове; Вступительное слово... на вечере, посвященном памяти И. С. Исакова, в Центральном доме литераторов, 11 дек. 1969 г.; Заключительное слово писателя...— В кн.: Адмирал флота Советского Союза Иван Степанович Исаков: Сб. док. и материалов. Ереван, 1975, с. 274—277, 305, 336—337.

532. Люди, делающие жизнь: Заметки делегата [XXV съезда КПСС].— Правда, 1976, 1 марта.

533. Япония —46: Страницы дневника / [Предисл. и послесл. авт.].— Новый мир, 1976, № 6, с. 56—114; № 7, с. 42—113.

534. За убеленных сединами и за молодых...— Лит. газ., 1976, 29 дек., с. 2.

535. [О первом дне пребывания в Рязани].— В кн.: Писатель и пятилетка. М., 1976, с. 23—24. (Земля вдохновенная... Дни сов. лит. в Рязан. обл.).

536. Три записи: [Отр. из кн. «Разные дни войны»].— В кн.: Отчизны верные сыны. М., 1976, с. 87—97.

537. Пантелеев: Повесть. [С крат. биогр. справкой / Предисл. авт.].— В кн.: Доблесть поколения. Хабаровск, 1977, кн. 1. Сов. писатели, Лауреаты Ленинской и Гос. премий — строителям Байкало-Амурской магистрали, с. 107—176, портр.

538. Мы не увидимся с тобой...: (Из записок Лопатина).— Знамя, 1978, № 2, с. 3—73; № 3, с. 3—81.

539. «Летатлин» / [Публ., вступ. и заключ. заметки К. Симонова].— Воздуш. транспорт, 1978, 30 марта.
О летательном аппарате для свободного парения, сделанном художником В. Е. Татлиным, представленном на выставке в ЦДЛ в 1977 г. Подборка воспоминаний и высказываний.

540. «Нужна ваша помощь»: [Письмо в ред. в связи с письмом Н. Г. Комляковой].— Комс. правда, 1978, 9 сент.

541. Помните! — Пионер, 1979, № 2, с. 1.
О красных следопытах.

542. В год ребенка.— Лит. газ., 1979, 7 марта, с. 3.

543. [О необходимости все знать о минувшей войне] / Фото Е. Халдея.— Воздуш. транспорт, 1979, 9 мая, ил.

544. Перелистывая памятные страницы: [К 40-летию Халхин-Гола] / Фото А. Карзанова.— Лит. газ., 1979, 15 авг., с. 2, портр.

545. Халхингольская страница: (Из записок о Г. К. Жукове) / [Крат. предисл. авт.].— Монголия, 1979, № 8, с. 12—15, ил.; Сов. Россия, 1979, 2 сент.— То же.— В кн.: Побратимы Халхин-Гола. М., 1979, с. 65—77.

546. Части прикрытия; У берегов Румынии; В праздничную ночь; Истребитель истребителей; Июнь — декабрь; В керченских каменоломнях; Юбилей; Русское сердце; Солдатская слава; Дни и ночи; «Рус-фанер»; Декабрьские заметки; Зимой сорок третьего...; Делай, как я!; На старой смоленской дороге; В районе Понырей; Задержано доставкой...; Осада Тернополя; Лагерь уничтожения; Старшина Ерещенко; В Высоких Татрах; Уроки на будущее: Речь на митинге в Сан-Франциско.— В кн.: Симонов К., Эренбург И. В одной газете...: Репортажи и статьи, 1941—1945. М., 1979, с. 18—22, 26—30, 38—54, 57—70, 77—88, 99—119, 124—130, 135—157, 167—180, 205—216, 221—244, 249—269, 277—284.

547. Я, как и все, рвался на Север: (Из выступления на встрече в ЦК ВЛКСМ, посвящ. 40-летию папанинского дрейфа).— Комс. правда, 1980, 15 марта.

548. [О деятельности сестер Героя Советского Союза полковника А. А. Головачева по поиску материалов боевого пути 23-й бригады].— Веч. Свердловск, 1980, 8 апр.— В ст. А. Банникова «Сестры героя».

549. Дни и ночи: [Из выступления по радио в 1946 г. перед премьерой радиопостановки по повести «Дни и ночи»].— Неделя, 1980, 5—11 мая, с. 4.

550. Батарея на полуострове Рыбачьем: [Из кн. «Разные дни войны»].— В кн.: Ветеран. Л., 1980, вып. 2, с. 144—148.

551. [Запись в альбоме Ю. Гальперина от ноября 1965 г.].— Сиб. огни, 1981, № 5, с. 161.— В ст. Ю. Гальперина «„В память о наших разговорах...“». Информ. см.: Вопр. лит., 1981, № 8, с. 319.

552. Симонов, Эренбург — 1941 год, Одесса / Публ. и предисл. Б. Я. Фрезинского.— Веч. Одесса, 1981, 21 нояб.
Репортаж Симонова для английской газеты «Дейли Геральд» с предисловием И. Эренбурга. Информ. о публ. см.: [Б. п.]. «Симонов, Эренбург — 1941 год, Одесса».— Вопр. лит., 1982, № 10, с. 287—288.

553. Анатолий Мерзлов.— В кн.: Правофланговые комсомола. М., 1982, с. 566—578.

554. Части прикрытия; На Рыбачьем и Среднем; День, в который ничего не произошло; Американцы.— В кн.: От Советского информбюро, 1941—1942. М., 1982, вып. 1, с. 26—31, 114—120, 162—169, 191—196.

555. Краснодар; Песня; Задержано доставкой...; Старшина Ерещенко; Встреча в Куманче.— В кн.: От советского информбюро, 1943—1945. М., 1982, вып. 2, с. 20—26, 98—105, 213—217, 324—329, 371—382.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

556. Поиски читателя.— Лит. газ., 1938, 15 янв.
О творчестве поэта И. Сельвинского.

557. Заштатный город.— Лит. газ., 1938, 5 февр.
О работе с молодыми писателями.
Отклики см.: Васильев С. Качество берет города! — Лит. газ., 1938, 15 февр.; Трегуб С. Письмо товарищу.— Комс. правда, 1938, 24 марта.

558. Предисловие [к «Луганской повести»].— Знамя, 1938, № 2, с. 12.— В соавт. с М. Матусовским.

559. Настоящее начало.— Лит. газ., 1938, 15 марта.
О «Твоей поэме» С. Кирсанова.

560. Мы все учились понемногу..: О Лит. ин-те и совещ. СП.— Комс. правда, 1938, 20 марта.— В соавт. с А. Раскиным, М. Матусовским и Б. Лебедевым.

561. «Потемкинские деревни».— Лит. газ., 1938, 26 апр.
Задачи реорганизации Литературного института при СП.

562. Поэт не виноват.— Лит. газ., 1938, 26 апр. (Лит. происшествия].— Подпись: Доброжелатель.
Полемика со статьей А. Лейтеса «Два поэта» (Новый мир, 1938, № 4).

563. «Плоды просвещения».— Лит. газ., 1938, 5 мая. (Лит. происшествия).— Подпись: Доброжелатель.
По поводу статьи Ю. Севрука «Писатель и народ» (Звезда, 1938, № 5).

564. Скверная традиция.— Лит. газ., 1938, 5 мая.
О комедии В. Инбер «Союз матерей».

565. Начало нового эпоса.— Лит. газ., 1938, 20 мая.
О Джамбуле.

566. «Рыцарь Иоанн» Сельвинского.— Лит. критик, 1938, № 6, с. 148—168.
Полемику см.: Сельвинский И. Образ Василия Шуйского.— Лит. газ., 1938, 15 окт.; Дымшиц А. История и поэзия: (О трагедии И. Сельвинского — «Рыцарь Иоанн»).— Резец, 1939, № 19/20, с. 28; Богуславский А., Диев В. Русская советская драматургия.— М.: Наука, 1965, с. 237; Богуславский А., Диев В., Карпов А. Краткая история русской советской драматургии.— М.: Просвещение, 1966, с. 163—164.

567. «Детство», [поэма С. Васильева].— Лит. газ., 1938, 26 июля.

568. «Представители на фоне».— Лит. газ., 1938, 15 сент.
О недостатках учебника «Русская литература XIX века» (сост. А. Дубовиков, А. Гукалова и А. Озерова).

569. Стихи Сергея Смирнова.— Лит. газ., 1938, 5 окт.

570. Школа мужества.— Лит. газ., 1938, 26 окт.
О Е. Долматовском.

571. О стихах А. Твардовского.— Правда, 1938, 20 нояб.

572. Три поэмы.— Лит. газ., 1939, 10 июля.
О сборнике Л. Мартынова «Стихи и поэмы». Оценку см. в кн.: Дементьев В. Леонид Мартынов: Поэт и время. М., 1971, с. 175.

573. Поэма О. Колычева «Щорс».— Лит. газ., 1939, 5 авг.

574. Песни о победе.— Героич. красноарм., 1939, 28 сент.

575. О литературе и правилах внутреннего распорядка.— Лит. газ., 1939, 26 дек.
В связи со статьей Н. Лихачевой «Поближе к своим читателям!» (Комс. правда, 1939, 11 дек.). О статье см.: Каверин В. Вечерний день: Письма, встречи, портреты.— Звезда, 1979, № 3, с. 99—100.— То же.— В кн.: Каверин В. Вечерний день: Письма. Встречи. Портреты. М., 1980, с. 82—83.

576. Заметки о поэзии.— Лит. газ., 1939, 31 дек.

577. «Антология азербайджанской поэзии».— Правда, 1940, 17 мая.— То же.— В кн.: Декада азербайджанской литературы в Москве. Баку, 1940, с. 170—172.— В соавт. с В. Луговским.

578. «Последние»,[пьеса М. Горького]: (Спектакль Первого Белорус. гос. драм. театра).— Правда, 1940, 10 июня.

579. Пародия всерьез.— Правда, 1940, 17 окт.
О книге Н. Панова «Избранное».

580. «Поиски радости».— Известия, 1940, 30 дек.
О сборнике стихов М. Алигер «Камни и травы».

581. Правдивые стихи [«Декабрьский дневник» А. Суркова].— Известия, 1941, 16 янв.

582. Стихи Александра Яшина.— Известия, 1941, 31 янв.

583. «Парень из нашего города».— Театр. неделя, 1941, № 14, с. 23.

584. В содружестве с театром.— Ленинская смена, Горький, 1941, 1 июня, портр.
О работе с Московским театром им. Ленинского комсомола над пьесами «История одной любви» и «Парень из нашего города».

585. Пьеса «Русские люди».— Моск. большевик, 1942, 29 марта.

586. Писатель-боец.— Крас. звезда, 1942, 12 апр.
К присуждению И. Эренбургу Государственной премии за роман «Падение Парижа».

587. Солдатское сердце: [О Н. Тихонове]; Настоящая любовь: [О худож. кинофильме «Машенька»].— Лит. и искусство, 1942, 15 апр., с. 2, 4.

588. Военный корреспондент: (Памяти Е. Петрова].— Лит. и искусство, 1942, 11 июля.

589. Богатырь Монголии: «Его зовут Сухэ-Батор» — новый худож. фильм.— Крас. звезда, 1942, 11 окт.

590. «День войны»: (Новый докум. фильм производства Центр. студии кинохроники).— Правда, 1942, 22 окт.

591. Пьеса «Жди меня».— Огонек, 1942, № 51, с. 13, портр.

592. Военный дневник поэта.— Огонек, 1942, № 52, с. 13.
О книге А. Суркова «Дороги ведут на Запад».

593. [Творческие планы на 1943 г.].— Огонек, 1943, № 1, с. 10.

594. «Сталинград» [документальный кинофильм].— Крас. звезда, 1943, 12 марта.

595. Леонид Соболев.— Крас. звезда, 1943, 21 марта.
К присуждению Государственной премии за книгу «Морская душа».

596. Темы войны: [Выступление на совещ. по вопр. кинодраматургии].— Лит. и искусство, 1943, 24 июля.— То же.— В кн.: О задачах советской кинодраматургии: Материалы совещ. по вопр. кинодраматургии (июль 1943 г.). [М.], 1943, с. 104—109.

597. Правильный путь.— Огонек, 1943, № 34/35, с. 13.
О книге Б. Пастернака «На ранних поездах».

598. Военный корреспондент: (Памяти Е. Петрова).— В кн.: Петров Е. Воздушный извозчик; Петров Е., Мунблит Г. Музыкальная история; Петров Е., Мунблит Г. Антон Иванович сердится. М., 1943, с. 3—16.

599. Предисловие.— В кн.: Меньшиков И. Смертная переправа. М., 1943, с. 3—5.

600. Неистощимое сердце.— Лит. и искусство, 1944, 6 мая.
Об И. Эренбурге.

601. Подумаем об отсутствующих.— Лит. и искусство, 1944, 19 авг.
Об А. Недогонове, М. Луконине, С. Наровчатове. Оценку см.: Сталь М. Об отсутствующих: Письмо с фронта.— Лит. и искусство, 1944, 21 окт.; Аннинский Л. В цепи: М. Луконин и его поэтические спутники.— Новый мир, 1980, № 3, с. 255.
То же.— В кн.: Литература и современность. М., 1981, сб. 18, с. 256—257.

602. Большое сердце: О новом фильме режиссера Л. Арнштама «Зоя».— Крас. звезда, 1944, 23 сент.

603. [Краткое предисловие к дневниковым записям «Прорыв»].— Огонек, 1945, № 19, с. 3.

604. От автора: [Предисл. к очеркам «Из военных дневников»].— Знамя, 1945, № 5/6, с. 56—57.

605. [Предисловие к стихам М. Львова].— Смена, 1945, № 15, с. 7.

606. Наша «Правда».— Крас. звезда, 1945, 25 сент.
К выходу 10-тысячного номера «Правды».

607. Как родилась пьеса [«Под каштанами Праги»].— Огонек, 1946, № 2, с. 22—23, ил.

608. [Краткое предисловие к рассказу «Вместо эпилога»].— Крас. звезда, 1946, 19 февр.

609. Власть денег: (Заметки об амер. театре).— Культура и жизнь, 1946, 30 авг.

610. Из выступления... [на заседании Президиума Правления СП СССР, посвященном обсуждению постановления ЦК ВКП(б) «О журналах «Звезда» и «Ленинград»].— Лит. газ., 1946, 7 сент.

611. Из выступления... [на собрании директоров и художественных руководителей московских театров].— Сов. искусство, 1946, 13 сент.

612. О некоторых недостойных методах критики: (Письмо в ред.).— Правда, 1946, 17 окт.
По поводу статьи В. Городинского и Я. Варшавского «Черная магия» (Комс. правда, 1946, 15 окт.).

613. Перед новым творческим годом.— Огонек, 1946, № 40, с. 30, портр.
О работе Московского театра им. Ленинского комсомола.

614. Литература советского народа.— Культура и жизнь, 1946, 7 нояб.

615. Драматургия, театр и жизнь.— Правда, 1946, 22 нояб.; Сов. искусство, 1946, 22 нояб.; Лит. газ., 1946, 23 нояб.

616. Примечания автора к пьесе.— В кн.: «Под каштанами Праги»: Материалы к пьесе К. Симонова. М., 1946, с. 21—49.

617. Заметки писателя: 1. Критики или комментаторы; 2. Открытое письмо критику Семену Трегубу: [По поводу ст. «„Новые стихи" Маргариты Алигер» (Лит. газ., 1946, 26 окт.)]; 3. Туристы и землепроходцы.— Новый мир, 1947, № 1, с. 157—173.
О статье «Критики или комментаторы» см. в кн.: Панков В. Время и книги: Пробл. и герои сов. лит., 1945—1963.— М.: Просвещение, 1964, с. 32.— То же.—2-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1974, с. 28.
О статье «Открытое письмо критику Семену Трегубу» см.: Ермилов В. О партийности в литературе и об ответственности критики.— Лит. газ., 1947, 19 апр.; Потапов К. С позиции жизни.— Правда, 1947, 13 июня; Трегуб С. Писателю Конст. Симонову.— Новый мир, 1947, № 6, с. 252—258.— Замечания К. Симонова см. там же, с. 259—260; Бузник В. Суровая память войны: (К оценкам ран. послевоен. поэзии).— Рус. лит., 1981, № 2, с. 23.

618. О драматургии: Содокл. ... [на Всесоюз. совещ. мол. писателей].— Лит. газ., 1947, 8 марта.

619. «Пробный камень».— Веч. Москва, 1947, 1 апр.
О своей пьесе «Русский вопрос».

620. [Замечания на статью С. Трегуба «Писателю Константину Симонову»].— Новый мир, 1947, № 6, с. 259—260.

621. «Превосходно и трогательно приходят и уходят».— Лит. газ., 1947, 22 окт.
В связи со статьей Д. Михайлова «Губернатор провинции» (Веч. Москва, 1947, 18 окт.). Полемику см.: Кто и кого дезориентирует?: [Ред. ст.].— Веч. Москва, 1947, 1 нояб. Ответ К. Симонова см.: Реплика «Вечерней Москве».— Лит. газ., 1947, 26 нояб.

622. Драматургия, театр и жизнь.— В кн.: Советский театр и современность. М., 1947, с. 89—95.

623. Несколько авторских замечаний.— В кн.: «Русский вопрос»: Материалы к постановке пьесы К. Симонова. М., 1947, с. 3—10.

624. Праздник советской литературы.— Правда, 1948, 2 апр.
К присуждению Государственных премий за 1947 г.

625. Неправда рядом с правдой.— Новый мир, 1948, № 4, с. 319—320.
О повести Г. Березко «Ночь полководца».

626. Большой праздник советской литературы: [Из речи на торжеств. заседании, посвящ. 500-летию со дня рождения Навои].— Правда Востока, 1948, 18 мая.

627. О некоторых проблемах советской литературы.— Моск. комсомолец, 1948, 22 мая.

628. [К 79-летию М. А. Нексе: Приветствие].— Лит. газ., 1948, 3 июля.— В соавт. с Н. Тихоновым и Б. Горбатовым.— В ст.: [Б. п.]. Поход реакции против замечательного пролетарского писателя.

629. Из выступления... [на торжественном заседании, посвященном 100-летию со дня смерти армянского поэта Х. Абовяна].— Коммунист, Ереван, 1948, 24 сент.

630. Создать новые пьесы.— Лит. газ., 1948, 23 окт.
Приветствие МХАТу в день его 50-летия.

631. Армянская советская литература и вопросы классического наследства: [Содокл. на XII пленуме Правл. СП СССР].— Лит. газ., 1948, 18 дек.
Оценку см. в выступлениях М. Шагинян и Н. Зарьяна: [Б. п.]. К новому расцвету великой многонациональной советской литературы: [Пленум Правл. СП СССР].— Дружба народов, 1949, № 1, с. 175—176, 180—182.

632. Некоторые вопросы развития литературы народов СССР: (К итогам пленума Союза сов. писателей).— Культура и жизнь, 1949, 11 янв.

633. Задачи советской драматургии и театральная критика.— Правда, 1949, 28 февр.; Лит. газ., 1949, 2, 5 марта; Новый мир, 1949, № 3, с. 182—207.
Оценку см.: [Б. п.]. До конца разоблачить космополитов-антипатриотов!: На собрании моск. драматургов и критиков.— Правда, 1949, 26, 27 февр.

634. «Теория» и практика космополитов в кинокритике.— Сов. искусство, 1949, 5 марта.

635. «Маяковский об Америке».— Культура и жизнь, 1949, 10 апр.; Сов. Эстония, 1949, 14 апр.

636. Большой день советской литературы.— Правда, 1949, 11 апр.— То же.— В кн.: Новые успехи советской литературы: Лауреаты [Государственных] премий 1948 г. М., 1949, с. 7—19.

637. Александр Сергеевич Пушкин: Докл. на торжеств. заседании в Большом театре СССР.— Лит. газ., 1949, 8 июня.
Отзыв см.: [Б. п.]. Пушкинский год: Обзор кн. и ст., вышедших к юбилею А. С. Пушкина.— Лит. газ., 1949, 20 авг.

638. Великий поэт великого народа.— Известия, 1949, 8 июня; На рубеже. Петрозаводск, 1949, № 6, с. 3—14.

639. Мировое значение Пушкина.— Правда, 1949, 8 июня.
В связи с критикой статьи К. Симонова в английской радиопередаче см.: Эстетствующие мракобесы о Пушкине: [Ред. ст.].— Лит. газ., 1949, 6 июля.

640. Слово благодарности: Речь на торжеств. заседании в Москве, посвящ. 80-летию со дня рождения Мартина Андерсена Нексе.— Лит. газ., 1949, 25 июня, портр.

641. Речь... [на Втором съезде писателей Белоруссии].— Сов. Белоруссия, 1949, 26 июня, портр.

642. Отобразить подвиги народа в борьбе за коммунизм!: [Речь на Втором съезде писателей Белоруссии].— Лит. газ., 1949, 29 июня.

643. Армянская советская литература и вопросы классического наследства: [Содокл. на XII пленуме Правл. СП СССР].— Дружба народов, 1949, кн. 1, с. 151—158.

644. Задачи советской кинодраматургии.— В кн.: Вопросы киноискусства. М., 1949, с. 5—18.

645. О современном состоянии и некоторых вопросах развития детской литературы: Докл. зам. генерал. секретаря СП СССР... [на XIII пленуме СП СССР].— Лит. газ., 1950, 28 янв.— То же.— В кн.: О детской литературе. М.; Л., 1950, с. 5—24.
Оценку см.: XIII пленум Правления Союза советских писателей: Несколько замечаний по докл. тов. К. М. Симонова. [Ред. статья].— Комс. правда, 1950, 27 янв.; [Б. п.]. За подъем детской литературы: Прения по докл. К. Симонова и содокл. А. Корнейчука.— Лит. газ., 1950, 1 февр.— См. излож. выступления С. Самсонова и заключ. ред. «Лит. газ.»; Дубровина Л. Дело нашей чести: Из выступления зам. министра просвещения РСФСР.— Лит. газ., 1950, 1 февр.; Фадеев А. Заключительное слово... по докладу «О задачах литературной критики».— Лит. газ., 1950, 11 февр.; Путинцев Н. Драматургия для детей.— В кн.: Детская литература в 1950 году. М.; Л., 1951, с. 222, 229; Тушкан Г. Неиспользованные возможности жанра приключений и научной фантастики.— Искусство кино, 1953, № 4, с. 81—82.

646. Заключительное слово... [по докладу «О современном состоянии и некоторых вопросах развития детской литературы»: На XIII пленуме Правл. СП СССР].— Лит. газ., 1950, 1 февр.

647. Зеркало работы: Журн. «Звезда» за 1949 год.— Лит. газ., 1950, 1 марта.— Без подписи.

648. За большевистскую партийность, за высокое художественное мастерство советской литературы!.— Большевик, 1950, № 3, с. 37—50.
Отклик см.: Вишневский В. [Письмо А. К. Тарасенкову от 3 марта 1950 г.].— Собр. соч. М., 1961, т. 6 (доп.), с. 551.

649. Об одном обсуждении.— Лит. газ., 1950, 2 апр.— Подпись: К. С.
Обсуждение доклада А. Тарасенкова «Традиции Маяковского и современная поэзия» на совместном заседании Президиума СП и московской секции поэтов.

650. От автора: [Крат. предисл. к очерку «В Гуйлине»].— Знамя, 1950, № 7, с. 103.

651. «Стихи и песни» А. Софронова.— Лит. газ., 1950, 31 авг.

652. Славная дата.— Лит. газ., 1951, 27 янв.
К 50-летию И. Эренбурга.

653. [О работе над пьесой «Доброе имя»].— Театр, 1951, № 1, с. 167—168.

654. Верный гражданин советского отечества.— Курск. правда, 1951, 3 февр.
К выдвижению А. Суркова кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

655. Два цикла стихов.— Лит. газ., 1951, 17 февр.
О циклах стихов Л. Первомайского «Современные баллады» и Н. Грибачева «Пять стихотворений».

656. В журнале и на сцене.— Лит. газ., 1951, 20 февр.
О пьесе бр. Тур и И. Пырьева «Семья Лутониных» и ее постановке в Малом театре.

657. Об одной заметке.— Лит. газ., 1951, 6 марта.— Подпись: Константин Симонов (Кирилл Михайлович Симонов).
В связи с письмом М. Бубеннова «Нужны ли сейчас литературные

псевдонимы» (Комс. правда, 1951, 27 февр.). Отклик см.: Шолохов М. С опущенным забралом...— Комс. правда, 1951, 8 марта. Ответ К. Симонова см.: Еще об одной заметке.— Лит. газ., 1951, 10 марта.

658. О доброжелательстве.— Лит. газ., 1951, 14 апр.
Задачи советской критики. По поводу статьи см.: Фадеев А. [Письмо К. М. Симонову от 9 апреля 1951 г.].— В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исследования. М., 1977, с. 208—209, 256—257.

659. Ниже возможностей автора.— Лит. газ., 1951, 26 апр.
О пьесе С. Михалкова «Потерянный дом».

660. О молодых кадрах кинорежиссеров и сценаристов.— Лит. газ., 1951, 25 сент.— В соавт. с В. Пудовкиным.
Отклики см.: О молодых кадрах кинорежиссеров и сценаристов: Решение коллегии М-ва кинематографии СССР.— Лит. газ., 1951, 24 нояб.— Подпись: И. Большаков; Переславцев В. О молодых творческих кадрах советского кино / [Примеч. ред.].— Лит. газ., 1951, 24 нояб.; «О молодых кадрах кинорежиссеров и сценаристов»: Постановление секретариата ССП.— Лит. газ., 1951, 13 дек. (По следам выступлений «Лит. газ.»).

661. Занавес опускается...: (Опыт надгробного слова в связи с гражданской смертью бывшего писателя Джона Б. Пристли). [Памфлет].— Лит. газ., 1951, 27 нояб.

662. О стихотворении «Спор» Н. Грибачева.— Лит. газ., 1951, 18 дек.— Без подписи.

663. «Молодая гвардия» [А. Фадеева: Рец. на испр. изд.].— Лит. газ., 1951, 22 дек.

664. В январских номерах: Заметки о стихах.— Лит. газ., 1952, 31 янв.

665. Национальные комиссии Союза писателей.— Лит. газ., 1952, 19 февр.— Без подписи.

666. Высокая задача: Заметки о стихах.— Лит. газ., 1952, 28 февр.

667. Правда жизни.— Лит. газ., 1952, 4 марта.— То же.— В кн.: Выдающиеся произведения литературы 1951 года. М., 1952, с. 38—51.
О В. Лацисе и его романе «К новому берегу».

668. Ярче и полнее изображать нашу советскую жизнь.— Правда, 1952, 17 марта.— То же.— В кн.: Выдающиеся произведения литературы 1951 года. М., 1952, с. 7—14.

669. О требовательности: Заметки о стихах.— Лит. газ., 1952, 27 марта.
О цикле стихов С. Щипачева «По родным и чужим морям». Отклик см.: Озеров Л. Поговорим о лирике.— Лит. газ., 1952, 22 июля.

670. Пустой стул: Фельетон.— Лит. газ., 1952, 12 апр.
О бездействующих членах редакционной коллегии.

671. Возродить кинематографию для детей.— Лит. газ., 1952, 19 апр.— В соавт. с Ф. Панферовым.

672. В секретариате Союза писателей.— Лит. газ., 1952, 26 апр.— Без подписи.

673. [О комедии].— Театр, 1952, № 5, с. 28—29.

674. Рухнувший замысел.— Лит. газ., 1952, 29 июля.
О пьесе Ф. Панферова «Когда мы красивы».

675. Слово матери.— Лит. газ., 1952, 26 авг.
О книге М. Маркарян «Голос матери».

676. План. Тема. Писатель: Заметки о сценар. деле.— Лит. газ., 1952, 30 авг.

677. Важное предложение.— Лит. газ., 1952, 2 сент.
О книге В. Федорова «Военные вопросы „Слова о полку Игореве“».

678. От разговоров — к делу! — Комс. правда, 1952, 2 нояб.
О работе над комедией «Доброе имя».

679. «Младшая сестра», [роман Л. Вайсенберга].— Лит. газ., 1952, 18 нояб.

680. Жизнь и вымысел.— Лит. газ., 1952, 5 дек.
О книге Б. Полевого «Современники». Оценку см.: Росляков В. Советский послевоенный очерк.— М., 1956, с. 139—140.

681. Мате Залка.— В кн.: Залка М. Янош-солдат. М.; Л., 1952, с. 3—6.

682. Об основных проблемах изучения творчества В. В. Маяковского.— Лит. газ., 1953, 31 янв., 3 февр.

683. Глубокое и поверхностное.— Лит. газ., 1953, 10 февр.
Пьеса А. Софронова «Иначе жить нельзя» в Малом театре.

684. Некоторые проблемы военного романа: О кн. Г. Шолохова-Синявского «Волгины».— Лит. газ., 1953, 24 февр.

685. Большая правда в маленьком рассказе: О рассказе Т. Тару «Песенка свиньи».— Правда, 1953, 10 апр.— То же.— В кн.: Тару Т. Песенка свиньи. М., 1953, с. 20—24.

686. Избранные произведения Го Мо-жо.— Лит. газ., 1953, 18 апр.

687. [Предисловие к публикации стихов С. Гудзенко].— Лит. газ., 1953, 11 июня.

688. Мы многим ему обязаны.— Коммунист, Саратов, 1953, 24 июля.
К 125-летию со дня рождения Н. Чернышевского.

689. О театральной премьере: Письмо в ред.— Правда, 1953, 23 сент.— В соавт. с Б. Лавреневым.

690. Проблемы развития советской драматургии: [Докл. на XIV пленуме Правл. СП].— Лит. газ., 1953, 22 окт.
Оценку и отклики см.: [Б. п.]. Прения по докладу К. Симонова и содокладу Б. Лавренева.— Лит. газ., 1953, 24 окт.— См. излож. выступления Е. Суркова; Февральский А. Назым Хикмет.— В кн.: Февральский А. Записки ровесника века. М., 1976, с. 342, 343.

691. О нашем институте.— Лит. газ., 1953, 29 дек.
К 20-летию Литературного института им. А. М. Горького.

692. Александр Сергеевич Пушкин: Докл. на торжеств. заседании в Большом театре СССР 6 июня 1949 г.— В кн.: А. С. Пушкин в русской критике. 2-е изд., испр. М., 1953, с. 577—608.

693. Драматургия, театр и жизнь.— В кн.: Идейность и мастерство. М., 1953, с. 26—33.

694. Перед первой страницей.— В кн.: О писательском труде. М., 1953, с. 217—228.

695. Предисловие.— В кн.: Парнис А. Сердце Греции: Стихи. М., 1953, с. 3—4.

696. [Творческие планы на 1954 г.: Ответ на анкету].— Лит. газ., 1954, 1 янв.

697. Памяти Бориса Горбатова.— Огонек, 1954, № 5, с. 10, портр.

698. [О работе над комедией «Доброе имя» и новым вариантом пьесы «История одной любви»].— Театр, 1954, № 1, с. 167—168.

699. Некоторые вопросы развития азербайджанской литературы.— Лит. Азербайджан, 1954, № 6, с. 77—84.

700. Главное в жизни — главное в драматургии: Заметки драматурга.— Правда, 1954, 4 июля.

701. Новая повесть Ильи Эренбурга.— Лит. газ., 1954, 17, 20 июля.
Полемику см.: Эренбург И. О статье К. Симонова.— Лит. газ., 1954, 3 авг.; Шолохов М. [Выступление на III съезде писателей Казахстана].—

Лит. газ., 1954, 18 сент. Ответ К. Симонова см.: Письмо в редакцию.— Лит. газ., 1954, 23 сент. Отклики и полемику см. также: Шолохов М. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].— В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 377; Шкерин М. Люди мелкие и крупные.— В кн.: Шкерин М. Советский характер. М., 1963, с. 172—181.

702. О дискуссионном и недискуссионном.— Знамя, 1954, № 7, с. 166—172.— То же.— В кн.: В братском единстве: Некоторые вопр. развития лит. народов СССР. М., 1954, с. 323—335.

703. Письмо в редакцию.— Лит. газ., 1954, 23 сент.
По поводу обсуждения повести И. Эренбурга «Оттепель». Ответ на статью И. Эренбурга «О статье К. Симонова» (Лит. газ., 1954, 3 авг.) и на выступление М. Шолохова на III съезде писателей Казахстана (Лит. газ., 1954, 18 сент.).

704. О темах и кругозоре: [По материалам выступления на III съезде писателей Армении].— Октябрь, 1954, № 9, с. 159—167.

705. О культуре писательского труда.— Лит. газ., 1954, 2 окт.

706. Человек в поэзии.— Лит. газ., 1954, 4 нояб.— То же.— В кн.: Разговор перед съездом. М., 1954, с. 293—304.
Оценку см.: Борщуков В. История литературы и современность.— М., 1972, с. 92; Резник О. Жизнь в поэзии: Творчество И. Сельвинского.— М.: Сов. писатель, 1972, с. 418, 420, 423.

707. Проблемы развития прозы: [Докл. на Втором Всесоюз. съезде сов. писателей. Печ. с сокр.].— Лит. газ., 1954, 18 дек.

708. Заключительное слово... по содокладу «О советской художественной прозе».— Лит. газ., 1954, 27 дек.

709. Послесловие [ко 2-й книге романа Б. Горбатова «Донбасс»].— Новый мир, 1954, № 12, с. 84—86.— В соавт. с Б Галиным.

710. Проблемы развития советской драматургии.— В кн.: Вопросы советской драматургии. М., 1954, с. 3—80.

711. Солдат революции.— В кн.: Вишневский В. Собр. соч. М., 1954, т. 1, с. 5—10.
Оценку см.: «Со всей прямотой». В. Вишневский — редактор / Публ. и коммент. Л. Заманского.— Лит. учеба, 1981, № 2, с. 155—156.

712. [Творческие планы на 1955 г.].— Лит. газ., 1955, 1 янв.

713. [Творческие планы на 1955 г.].— Камчат. правда, 1955, 13 янв.

714. О профиле «толстых» журналов.— Сов. печать, 1955, № 1, с. 6—7.
Отклики см.: Железнов Л. В ногу с жизнью!; Данилов С. Новые имена; Чернелевский Ю. Больше хороших произведений.— Сов. печать, 1956, № 4, с. 51—53.

715. В ногу с временем: [Выступление на творч. конф. в ЦДЛ].— Лит. газ., 1955, 26 апр.

716. Без принудительного ассортимента! — Новый мир, 1955, № 4, с. 282—283.
О выпуске поэтических новинок.

717. [О своих творческих планах].— Пропагандист и агитатор, 1955, № 4, с. 18—19.

718. Доклад... [на общемосковском собрании писателей, посвященном созданию Московского отделения Союза].— Лит. газ., 1955, 5 мая.

719. Московская писательская организация.— Моск. правда, 1955, 5 мая.

720. «Крылья»: Новая пьеса А. Корнейчука на сцене Малого театра.— Правда, 1955, 17 мая.

721. Реплика на реплику.— Новый мир, 1955, № 7, с. 286.

В связи с заметкой «Гомеопатическими дозами» (Лит. газ., 1955, 30 июня). Полемику см.: Реплики или окрики?: [Ред. ст.].— Лит. газ., 1955, 19 июля.

722. Это должно стать традицией.— Лит. газ., 1955, 13 сент.
О Дне поэзии в книжных магазинах Москвы.

723. От автора: [Предисл. к очеркам «Норвежский дневник»].— Нева, 1955, № 9, с. 105.

724. О Борисе Горбатове.— В кн.: Год тридцать восьмой: Альм. двадцатый. М., 1955, с. 312—319.— То же.— В кн.: Горбатов Б. Собр. соч. М., 1955, т. 1, с. 5—16.
Оценку см.: Рубашкин А. Рядом с героями.— Аврора, 1980, № 1, с. 103.

725. Послесловие.— В кн.: Горбатов Б. Мое поколение; Алексей Гайдаш. М., 1955, с. 524—526.

726. Предисловие.— В кн.: Брэнд М. Чужие в стране: Пьеса в 2-х д., 4-х карт. М., 1955, с. 3—6.

727. «Своими глазами увидели..., своими сердцами прочувствовали»: Из выступлений... на пресс-конф.— Венг. новости, 1956, № 4, с. 12.
Об искусстве Венгрии.

728. Памяти А. А. Фадеева.— Новый мир, 1956, № 6, с. 3—6.
Отклики см.: Прав ли Константин Симонов? / В. Скороход, Г. Гончарук, Н. Жданов, К. Байченко.— Ворошиловгр. правда, 1956, 24 июля; Кисселев В. В Краснодоне.— Лит. газ., 1956, 16 авг. См. также: «Прав ли Константин Симонов?»: [Ред. излож. письма в «Ворошиловгр. правде»].— Правда, 1956, 29 авг.; Чарный М. Все-таки второй: По поводу двух вариантов романа А. Фадеева «Молодая гвардия».— Лит. газ., 1957, 12 янв.; Чарный М. Направление таланта: (О творчестве А. А. Фадеева).— В кн.: Чарный М. Жизнь и литература. М., 1957, с. 492, 494, 502, 503; Стариков Д. «Да» и «нет» Александра Фадеева: (Роман «Молодая гвардия» и соврем. критика).— Вопр. лит., 1968, № 4, с. 55.

729. [Краткое предисловие к публикации письма Д. Кабалевского «История одной волокиты», направленного в секретариат СП СССР].— Лит. газ., 1956, 9 окт.

730. Сосед по камере.— Лит. газ., 1956, 13 окт.
Об А. Тиммермансе, его воспоминаниях о М. Джалиле.

731. О социалистическом реализме: Из речи... [на II пленуме Правл. Моск. отд-ния СП СССР].— Моск. литератор, 1956, 26 нояб.

732. Литературные заметки.— Новый мир, 1956, № 12, с. 239—257.
Полемику см.: Денисова Л. О партийности и социалистическом реализме.— Сов. культура, 1957, 12 янв.; Выше знамя марксистско-ленинской идеологии!: [Передовая].— Коммунист, 1957, № 1, с. 12; Дементьев А. Заметки о журнальной критике.— Вопр. лит., 1957, № 1, с. 160—163; Соловьев Б. Смелость подлинная и мнимая.— Лит. газ., 1957, 14 мая; Миронов М. Идеал и образ.— В кн.: Миронов М. Идеал и образ. [Донецк], 1960, с. 51; Панков В. Время и книги: Пробл. и герои сов. лит., 1945—1963.— М.: Просвещение, 1964, с. 57, 61—62.

733. Заключительное слово... по содокладу «О советской художественной прозе».— В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 570—572.

734. О советской художественной прозе: Содоклад.— В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 80—109.
Отклики см.: Костелянец Б. Горький и проблема творческой индивидуальности писателя.— В кн.: Костелянец Б. Творческая индивидуальность писателя. Л., 1960, с. 38—39; Ковалев В. Проблемы стиля в советской литературе.— В кн.: Время. Пафос. Стиль: Худож. течения в соврем. сов. лит. М.; Л., 1965, с. 10; Бровман Г. Многообразие — в стиле.— Лит. газ., 1968.

4 сент., с. 4; Сурганов Вс. Тугие узлы.— Знамя, 1971, № 2, с. 225; Пасков В. Время и книги: Пробл. и герои сов. лит., 1945—1973 гг.— 2-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1974, с. 76—77; Бритиков А. Повесть первых послевоенных лет.— В кн.: Современная русская советская повесть, 1941—1970. Л., 1975, с. 74.

735. Послесловие.— В кн.: Гудзенко С. Стихи и поэмы. М., 1956, с. 266—267.

736. Предисловие[2].— В кн.: Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев; Золотой теленок. М., 1956, с. 3—14.

737. [Наши творческие замыслы: Ответ на анкету].— Лит. газ., 1957, 1 янв.

738. [Наши творческие планы: Ответ на анкету].— Лит. газ., 1957, 15 янв.

739. Михаил Кольцов, борец против фашизма: [Предисл. к публ. отр. из «Испанского дневника» М. Кольцова — «На переднем крае»].— Иностр. лит., 1957, № 1, с. 229.

740. О социалистическом реализме.— Новый мир, 1957, № 3, с. 222—234.

741. О писательском долге: [Речь на III пленуме Правл. СП СССР].— Лит. газ., 1957, 21 мая.

742. В редакцию «Литературной газеты» / [Примеч. ред.].— Лит. газ., 1957, 31 авг.
По поводу обсуждения произведений «Пантелеев» и «Еще один день».

743. Партия и народ ждут от нас книг: [Речь на IV пленуме Правл. СП СССР].— Лит. газ., 1958, 18 февр.

744. От автора: [Послесл. к рассказу «Малышка»].— Сов. женщина, 1958, № 2, с. 7.

745. Талантливая книга: О романе М. Стельмаха «Кровь людская — не водица».— Правда, 1958, 30 апр.

746. Встреча с Пабло Нерудой: [Предисл. к пер.].— Дружба народов, 1958, № 5, с. 118—119.

747. [Предисловие к документальной повести Ф. Егорова «Не склонив головы»].— Новый мир, 1958, № 5, с. 156.
Оценку см.: Косенко П. Почта Федора Егорова.— Казахст. правда, 1965, 3 февр.

748. Рассказы о японском искусстве: Вокруг Киото; Дома и чашки; Ваби-саби; Театр Кабуки в Токио; Театр «Но» в Киото / [Предисл. авт.].— Иностр. лит., 1958, № 7, с. 221—238; № 8, с. 240—259.

749. Священный долг художников слова.— Сов. Россия, 1958, 26 сент.
К предстоящей конференции писателей стран Азии и Африки.

750. В разные годы: [Воспоминания о Б. Горбатове].— В кн.: Его звали Борис Горбатов. [Донецк], 1958, с. 5—16.

751. «Машенька», [художественный кинофильм].— В кн.: Искусство миллионов: Сов. кино, 1917—1957. М., 1958, с. 398—401, ил.

752. Еще одна пьеса Хамзы [«Отравленная жизнь»].— Лит. газ., 1959, 28 апр.

753. [О своих творческих планах].— Лит. и жизнь, 1959, 24 мая.

754. От имени солдат: К 60-летию А. А. Суркова.— Лит. газ., 1959, 13 окт.

755. [Предисловие к публикации отрывков из романа «Живые и мертвые»].— Ленинская смена, Алма-Ата, 1959, 24 окт.

756. [О выставке изобразительного искусства Грузии].— В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве. Тбилиси, 1959, с. 311.

[2] Неоднократно переиздавалось: Ашхабад, 1957; Новосибирск, 1957; Киев, 1957; Курск, 1958; Воронеж, 1958; Одесса, 1958; Одесса, 1960; Одесса, 1962; Волгоград, 1981 и др.

757. Народная графика.— Правда, 1960, 12 февр., ил.
О работах мексиканских графиков.

758. Черты облика: Памяти Д. Гулиа.— Лит. газ., 1960, 12 апр.

759. Еще раз о музее искусств: Письмо в ред.— Сов. Каракалпакия, 1960, 17 апр.

760. О воспоминаниях участников войны: Заметки писателя.— Крас. звезда, 1960, 17 апр.
О помощи участникам Великой Отечественной войны в оформлении воспоминаний.

761. Перед глазами — боевое прошлое / [Предисл. ред.].— Крас. звезда, 1960, 27 апр.
Ответы на письма читателей, полученные после публикации ст. «О воспоминаниях участников войны».
Отклик см.: Жилин П. О воспоминаниях участников войны: Заметки историка.— Крас. звезда, 1960, 25 мая.

762. [К 60-летию В. Незвала: Вступ. ст. к своим пер.].— Иностр. лит., 1960, № 5, с. 168—170.

763. От переводчика: [Предисл. к своим пер. стихов поэтов Узбекистана].— Дружба народов, 1960, № 8, с. 24; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 15.

764. [Предисловие к публикации дневника С. Гудзенко «Школа мужества»].— Крас. звезда, 1960, 18 сент.

765. Иван Николаевич Берсенев: Заметки о совмест. работе.— Театр, 1960, № 9, с. 96—100.

766. «Восставшая Мексика» [Дж. Рида]: Вместо рец.— Огонек, 1960, № 40, с. 18.

767. Солнечная вершина русской литературы.— Крас. звезда, 1960, 20 нояб.
К 50-летию со дня смерти Л. Толстого.

768. [Предисловие к очеркам «Штрихи эпопеи»].— Москва, 1960, № 12, с. 3.

769. Живет на свете женщина.— Лит. газ., 1961, 7 февр.
О постановке пьесы З. Аграненко в Центральном театре Советской Армии.

770. [Предисловие к пьесе З. Аграненко «Живет на свете женщина»].— Театр, 1961, № 2, с. 34.
Оценку см.: Горбунова Е. Характер современного героя и проблемы новаторства.— В кн.: О современнике и современности: Рус. сов. драматургия наших дней. М., 1964, с. 105—106.

771. [Предисловие к «Среднеазиатскому дневнику» С. Гудзенко].— Звезда Востока, 1961, № 2, с. 104—105.

772. Гордая поэма: Заметки о фильме «Повесть пламенных лет».— Правда, 1961, 3 марта.

773. Доброго пути: [Предисл. к стихам И. Николюкина].— Лит. и жизнь, 1961, 5 марта.

774. О современном романе: [Отр. из ст. «Перед новой работой»].— Лит. и жизнь, 1961, 5 апр.

775. Пронзительная нота одиночества.— Искусство кино, 1961, № 4, с. 89—90.
Об американском документальном кинофильме «Гневное око».

776. В интересах своего народа.— Иностр. лит., 1961, № 5, с. 187—193.
О романе М. Уилсона «Встречи на далеком меридиане». Отклики см.: Уилсон М. Ответ критикам.— Известия, 1961, 29 авг., моск. веч. вып.; Уилсон М. После первых читательских откликов.— Иностр. лит., 1961, № 9, с. 196—198.

777. Перед новой работой: [Ответ на анкету «Как мы пишем»].— Вопр. лит., 1961, № 5, с. 161—173.
Полемику см.: Власенко А. Идейность — мастерство — талант.— Ок. тябрь, 1961, № 8, с. 212—213; Гайсарьян С. Творчество, жизнь, искания. (Размышления над писат. анкетами).— Вопр. лит., 1962, № 10, с. 19—20. Критику ст. см. также в отчете о дискус., орг. СП СССР и Ин-том миро. вой лит. им. А. М. Горького: [Б. п.]. Гуманизм и современная литература.— Вопр. лит., 1962, № 1, с. 47—48; Дементьев А. Художественное новаторст. во и «современный стиль».— Известия, 1961, 15 дек.; в кн.: Ермилов В. Размышления над современной повестью.— М.: Сов. писатель, 1963, с. 118—121; Кузнецов М. Советский роман.— М.: Изд-во АН СССР, 1963, с. 284—285; Щербина В. Интеллектуальность или отвлеченность? — В кн.: Щербина В. Наш современник. М., 1964, с. 528—529; Золотусский И. Вой. на и роман.— Лит. Россия, 1966, 18 нояб., с. 9; Бочаров А. Человек и война.— М.: Сов. писатель, 1973, с. 234—235; Бочаров А. Человек и вой. на.— 2-е изд., доп.— М.: Сов. писатель, 1978, с. 243—244; Якименко Л. На дорогах века.—2-е изд., доп.— М.: Худож. лит., 1978, с. 81, 85—87.

778. Русский талант.— Театр, 1961, № 5, с. 130—133, ил.
О Д. Н. Орлове.

779. Вечная юность поэта.— Лит. газ., 1961, 1 июля.
О В. Луговском.

780. Всегда на переднем крае.— Сов. Белоруссия, 1961, 12 авг.
К неделе русской литературы в Белоруссии.

781. Рассказ, о котором думаешь — [«При свете дня» Э. Казакевича].— Известия, 1961, 15 авг., моск. веч. вып.; 16 авг.

782. Развивается интернациональная культура.— Правда, 1961, 1 окт.

783. «Два года в Испании», [книга О. Савича].— Известия, 1961, 10 нояб., моск. веч. вып.

784. Предисловие.— В кн.: Ильф И. Ранние очерки и фельетоны: Письма из Америки. М., 1961, с. 3—4.

785. Предисловие.— В кн.: Петров Е. Даровитая девушка. М., 1961, с. 3—4.

786. Дорогой опыт: Заметки о совмест. работе с Берсеневым.— В кн.: Иван Николаевич Берсенев. М., 1961, с. 172—185.

787. Черты облика.— В кн.: Гулиа Д. Камачич. М., 1961, с. 202—206.

788. Старый москвич.— Огонек, 1962, № 2, с. 8, портр.
К 60-летию со дня рождения Н. Хикмета.

789. [О работе над романом «Солдатами не рождаются»: Ответ читателям].— Ленинская смена, Алма-Ата, 1962, 28 янв.

790. [О спектакле «Четвертый» в Народном театре милиции].— Моск. правда, 1962, 10 апр.— В заметке В. Макиева «Народный театр милиции».

791. Читая Межелайтиса.— Сов. Латвия, 1962, 22 апр., ил.
О сборнике стихов «Человек». К присуждению Ленинской премии.

792. Поэма об Ивановом детстве.— Известия, 1962, 26 мая.
О художественном кинофильме «Иваново детство».

793. Они должны понести поражение...: Заметки на полях одной кн. [— Л. Безыменский «Гитлеровские генералы — с Гитлером и без него»].— Лит. газ., 1962, 2 июня.

794. «Не успеешь оглянуться...»: [Предисл. к публ. письма Э. Хемингуэя К. Симонову от 20 июня 1946 г.].— Известия, 1962, 3 июля.

795. [Предисловие к своему переводу стихотворения Э. Межелайтиса «Голубоглазая скала»].— Известия, 1962, 27 авг.

796. [Предисловие к стихам Р. Солнцева].— Юность, 1962, № 8, с. 52.

797. [Письмо в редакцию].— Лит. и жизнь, 1962, 21 сент.
В связи со статьей Д. Старикова «Времена меняются...» (Лит. и жизнь, 1962, 12 сент.).

798. Н. Ф. Погодин: [Некролог].— Огонек, 1962, № 32, с. 3, портр.

799. Сердце солдата: Памяти Э. Г. Казакевича.— Известия, 1962, 25 сент.

800. Мужество проявляется не только на войне.— Театр. жизнь, 1962, № 18, с. 13.
Выступление на обсуждении спектакля «Парень из нашего города» в Московском театре юного зрителя.

801. Чтобы разговор был плодотворным...: [Ответ на анкету «Старшие — о молодых»].— Вопр. лит., 1962, № 9, с. 110—111.

802. Поиски своего пути.— Правда, 1962, 7 окт.
О повести Ю. Марцинкявичюса «Сосна, которая смеялась».

803. Первый сборник поэта.— Правда, 1962, 28 нояб.
О книге стихов В. Сосноры «Январский ливень».

804. Я рад, что в фильме играет молодежь.— Сов. экран, 1962, № 22, с. 6.
О кинофильме «Живые и мертвые».

805. Вырубленное из камня.— Лит. газ., 1962, 1 дек.
Об абхазском народном эпосе «Приключения нарта Сасрыквы и его девяноста девяти братьев».

806. Его место в нашей юности.— В кн.: Страницы воспоминаний о Луговском. М., 1962, с. 147—153.

807. Поэзия Михаила Луконина.— В кн.: Луконин М. Клятва: Стихи и поэмы. М., 1962, с. 3—6.

808. Русский талант.— В кн.: Дмитрий Николаевич Орлов. М., 1962, с. 245—250.

809. Сказка с предисловием.— В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 72—73.
Об истории создания своей «Сказки о городе Пропойске».

810. Сосед по камере.— В кн.: Джалиль М. Сочинения. Казань, 1962, с. 524—538.
Об А. Тиммермансе, его воспоминаниях о М. Джалиле.

811. Человек и книга.— Лит. Россия, 1963, 1 янв., с. 12—13.
О книге И. Фейнберга «Незавершенные работы Пушкина».

812. Об Александре Беке.— Лит. Россия, 1963, 11 янв., с. 17.

813. Талант и мужество.— Лит. газ., 1963, 24 янв.
О творчестве Э. Казакевича.

814. [Предисловие к публикации очерка В. Бианки «Одна из тысяч»].— Смена, 1963, 26 янв.

815. Памяти Роберта Фроста.— Лит. газ., 1963, 31 янв.— То же.— В кн.: Фрост Р. Из девяти книг. М., 1963, с. 138—140.

816. Страницы славы и скорби.— Лит. газ., 1963, 16 февр.
Об увековечении памяти героев Великой Отечественной войны в монументальной скульптуре.

817. [Предисловие к повести А. Родимцева «Машенька из Мышеловки»].— Юность, 1963, № 2, с. 3. Отр.: Лит. газ., 1963, 22 февр.— В заметке: [Б. п.]. Генерал о солдате; Веч. Новосибирск, 1963, 6 марта.— В ст.: [Б. п.]. Девушка в походной шинели...

818. За боевое советское искусство.— Правда, 1963, 11 марта.

819. Революцией мобилизованный и призванный.— Правда, 1963, 15 апр.
В связи с открытием в Библиотеке-музее В. В. Маяковского выставки живописи, графики, плакатов и лубков.

820. [К открытию VI пленума Оргкомитета Союза работников кинематографа СССР].— Лит. газ., 1963, 16 апр.

821. Русское спасибо Гедиминасу Йокубонису.— Сов. Литва, 1963, 24 апр.
В связи с присуждением Г. Йокубонису Ленинской премии за памятник жертвам фашизма в Пирчюписе.

822. [Предисловие к отрывку из фронтовой тетради Г. Гвоздева «Пока бьется сердце»].— Огонек, 1963, № 19, с. 17.

823. О Нико Пиросманишвили: К 100-летию со дня рождения [груз. худож.].— Творчество, 1963, № 5, с. 6—8, ил.

824. Сердце бойца.— Известия, 1963, 5 июня, портр.
Памяти Н. Хикмета.

825. Героическая эпопея: Заметки писателя.— Правда, 1963, 14 июня.
О кинофильме «Оптимистическая трагедия».

826. [О своих творческих планах].— Правда, 1963, 16 июня.

827. Вопреки здравому смыслу: (Заметки на полях одной рецензии).— Иностр. лит., 1963, № 6, с. 211—213.
По поводу рецензии Г. Солсбери на роман «Живые и мертвые» в американском журнале «Нью-Йорк таймс бук ревью».
Отклики см.: Плоткин Л. Октябрь семнадцатого и май сорок пятого.— Нева, 1977, № 9, с. 203—205; Зорина И. Момент постижения ответственности: О третьей сов.-амер. встрече писателей [в Батуми].— Иностр. лит., 1980, № 9, с. 190; Плоткин Л. Октябрь семнадцатого и май сорок пятого.— В кн.: Плоткин Л. Писатель и эпоха. Л., 1981, с. 441—442.

828. «Путешествие в далекое и близкое» [В. Владимирова].— Известия, 1963, 14 июля.— То же.— В кн.: Владимиров В. Путешествие в далекое и близкое. М., 1963, с. 3.

829. [Предисловие к стихам И. Николюкина].— Мол. гвардия, 1963, № 7, с. 101.

830. Судьба художника.— Правда, 1963, 4 авг.
О книге Г. Гулиа «Дмитрий Гулиа».

831. Ответственность.— Лит. газ., 1963, 8 авг., портр.
Выступление на форуме европейских писателей в Ленинграде.

832. Чувство ответственности: [Выступление на форуме европ. писателей в Ленинграде].— Правда, 1963, 8 авг.

833. Дорогие друзья, воины-закавказцы! — Ленинское знамя: Закавказ. воен. окр., Тбилиси, 1963, 15 сент., портр.
О своих творческих планах.

834. Талантливый писатель, настоящий человек.— Лит. газ., 1963, 22 окт.
О своих творческих планах.

835. День в «Глобусе»: [Глава из кол. очерка].— Знамя, 1963, № 11, с. 159—161.
Открытие магазина советской книги в Париже.

836. [К декаде русской литературы и искусства в Узбекистане].— Звезда Востока, 1963, № 11, с. 9, портр.

837. Литература — дело общественное.— Лит. газ., 1963, 7 дек.
К 30-летию Литературного института им. А. М. Горького.

838. Вдохновение юности.— Правда, 1963, 8 дек.
О пьесе Б. Брехта «Добрый человек из Сезуана» в постановке Театрального училища им. Щукина, Москва.

839. Люди сорок первого.— Веч. Москва, 1963, 25 дек., ил.
О кинофильме «Живые и мертвые».

840. Военный корреспондент.— В кн.: Воспоминания об Илье Ильфе и Евгении Петрове. М., 1963, с. 290—303.
О Е. Петрове. Оценку см.: Ключарев Ю. «Воспоминания об И. Ильфе и Е. Петрове».— Рыбин. правда, 1963, 7 дек.

841. [Предисловие].— В кн.: Лавут П. Маяковский едет по Союзу. М., 1963, с. 3—4.

842. [Предисловие к публикации отрывка из поэмы «Райком в степи» и переводов узбекских поэтов].— В кн.: За круглым столом: Стихи, пер. о Советском Узбекистане. Ташкент, 1963, с. 232.

843. [Предисловие к своему переводу стихотворения Э. Межелайтиса «Голубоглазая скала»]. — В кн.: Фрост Р. Из девяти книг. М., 1963, с. 131.

844. Школа жизни.— Крас. звезда, 1964, 8 янв.
К 40-летию газеты «Красная звезда».

845. [О декоративном искусстве].— Декор. искусство СССР, 1964, № 1, с. 16.

846. [Предисловие к публикации главы из романа «Солдатами не рождаются»].— Сов. Россия, 1964, 2 февр., портр.; Молодежь Эстонии, 1964, 8 марта, портр.

847. [Литовским зрителям кинофильма «Живые и мертвые»].— Сов. Литва, 1964, 18 февр., факс.— В ст. Э. Аукштикальниса «Встреча с правдой».

848. Фронтовыми дорогами: [Воспоминания о Е. Петрове. Отр.].— Журналист, 1964, 23 февр., ил.

849. О старом товарище.— Сов. экран, 1964, № 3, с. 8—9, ил.
О кинорежиссере А. Столпере.

850. [Итоги года].— Лит. газ., 1964, 7 марта.

851. Дорогие друзья.— Правда, 1964, 13 марта. (Книга — огромная сила).

852. [Предисловие к публикации отрывка из дневника «В степи под Одессой»].— Знамя коммунизма, Одесса, 1964, 5 апр.

853. В одной кабине: О кн. Ю. Жукова «Один „МИГ" из тысячи».— Комс. правда, 1964, 29 апр.

854. О великом мексиканце: [Предисл. к работе Д. Сикейроса «Художник и революция»].— Вопр. лит., 1964, № 4, с. 136—138.

855. Мы помним!..: [Послесл. к сб. «В редакцию не вернулся...» / Крат. предисл. ред.].— Моск. комсомолец, 1964, 5 мая.— То же.— В кн.: В редакцию не вернулся... М., 1964, [кн. 1], с. 441—445; 2-е изд. М., 1972, кн. 1, с. 439—443.

856. От автора: [Крат. послесл. к роману «Солдатами не рождаются»].— Знамя, 1964, № 5, с. 122.

857. С «лейкой» и блокнотом.— Огонек, 1964, № 20, с. 9—11, портр.— То же.— В кн.: В редакцию не вернулся... М., 1964, [кн. 1], с. 71—80, портр.; 2-е изд. М., 1972, кн. 1, с. 71—80.
О военных корреспондентах М. Бернштейне и П. Трошкине, погибших во время Великой Отечественной войны.

858. [Предисловие к публикации отрывка из романа «Солдатами не рождаются»].— Сов. Абхазия, 1964, 23 мая, портр.

859. Люди войны.— Крас. звезда, 1964, 30 мая.
О книге А. Кривицкого «Не забуду вовек».

860. Три старые фотографии / Фото А. Капустянского.— Театр, 1964, № 5, с. 130—131.

861. Четыре веселых тома: Собр. соч. С. Михалкова.— Правда, 1964, 4 июня.

862. Живые и здравствующие: [Коммент. к своим воен. очеркам «Солдатский юбилей», «Бой на окраине», «Восьмое ранение»].— Лит. газ., 1964, 13 июня.

863. [К молодым писателям].— Моск. комсомолец, 1964, 16 июня, ил.

864. [Надпись на своей книге, подаренной З. А. Кутеповой, вдове полковника С. Ф. Кутепова, б. д.].— Сов. Россия, 1964, 17 июня, портр.— В ст. А. Елькина «Сержилин? Это и Кутепов!: Вторая биография героя».— Т. же.— Коммунар, Тула, 1964, 26 мая.— В заметке: [Б. п.]. В знак уважения

865. Герой, которого я люблю.— Веч. Москва, 1964, 20 июня. (Год после июньского Пленума ЦК КПСС — год больших свершений).

866. В редакцию журнала «Молодая гвардия»: [Послесл. к рассказу В. Тоневой «День без вранья»].— Мол. гвардия, 1964, № 7, с. 121.

867. [О своей книге «Там, где мы бывали...»].— Лит. Россия, 1964, 28 авг., с. 2 (Новинки недели).

868. [Предисловие к очерку В. Вишневского «Иван Степанович Исаков»]. Лит. Армения, 1964, № 8, с. 51—53.

869. Памяти Михаила Светлова.— Известия, 1964, 29 сент.

870. Труд и долг солдата.— Известия, 1964, 11 нояб.
О книге Е. Воробьева «Товарищи с Западного фронта».

871. Сказка с предисловием: [Предисл. к публ. «Сказки в городе Пропойске»].— Мол. коммунар, Тула, 1964, 22 нояб.

872. Наш общий труд.— Правда, 1964, 29 нояб.
Советская литература к 50-летию Октября. О своих творческих планах.

873. Антология азербайджанской поэзии.— В кн.: Великая дружба азербайджанского и русского народов. Баку, 1964, кн. 2, с. 150—153.— В соавт. с В. Луговским.

874. Нет — войне! — В кн.: Песни Хиросимы. М., 1964, с. 3—5.

875. О Петре Петровиче Кончаловском: [Из выступления на гражд. панихиде в Акад. художеств].— В кн.: Кончаловский. Художественное наследие. М., 1964, с. 69—71.

876. О пьесах Бориса Горбатова.— В кн.: Горбатов Б. Пьесы: Юность отца. Одна ночь; Закон зимовки. М., 1964, с. 5—8.

877. Об Александре Беке.— В кн.: Бек А. Волоколамское шоссе. М., 19[6]5, с. 5—6.

878. Предпоследняя глава.— В кн.: В редакцию не вернулся... М., 1964, [кн. 1], с. 132—141; 2-е изд. М., 1972, кн. 1, с. 132—141.
О Е. Петрове.

879. С чего началась эта книга; Книга никогда не кончится.— В кн.: Спасибо вам, люди! М., 1964, с. 3—6, 203—205.— В соавт. с С. Михалковым.

880. Человек с корнями.— В кн.: Воспоминания о Борисе Горбатове. М., 19[6]5, с. 3—18.

881. [Итоги прошлого года, планы на будущее].— Моск. правда, 1965, 1 янв.

882. [Надпись на книге, подаренной Д. И. Еремину, б. д.].— Ставроп. правда, 1965, 12 янв.— В ст. А. Маяцкого «Комиссар Рыбачьего полуострова».

883. [Предисловие к своему рассказу «Восьмое ранение»].— Гудок, 1965, 17 я[нв].

884. Чувство долга.— Правда, 1965, 22 янв.— То же.— В кн.: Смирнов С. Брестская крепость. М., 1965, с. 490—493.
О книге С. Смирнова «Брестская крепость».

885. Еще одно новое имя.— Юность, 1965, № 1, с. 112, цв. ил. на 3-й с. об.
О выставке работ художника В. Уризченко в редакции журнала «Юность», 1964.

886. Слово поэта.— Правда, 1965, 10 февр.
О книге стихов М. Луконина.

887. О наших товарищах: [Послесл. к фотоальбому «Великий подвиг» / Крат. предисл. ред.].— Сов. культура, 1965, 23 февр., ил.— То же.— В кн.: Великий подвиг: Фотоальбом. М., 1965, с. [330—332].

888. [О своих творческих планах: Ответ читателю].— Страж Балтики, 1965, 26 марта, портр.— В ст.: [Б. п.]. Ответ писателя.

889. [Предисловие к публикации дневниковых записей «В степи под Одессой»].— Знамя коммунизма, Одесса, 1965, 5 апр.

890. [Предисловие к дневникам «Каждый день — длинный»].— Новое время, 1965, № 7, с. 20.

891. О своих творческих планах: [Ответ на анкету «Литераторы о войне»].— Веч. Москва, 1965, 8 апр.

892. Писать правду [о войне].— Крас. звезда, 1965, 24 апр., портр.

893. [О Е. Рыклисе, герое очерка «Солдатский юбилей»].— Крас. звезда, 1965, 28 апр., портр.

894. Книга и человек.— Лит. газ., 1965, 6 мая.
Памяти армянского писателя Р. Кочара.

895. Гордая и строгая правда.— Лит. газ., 1965, 9 мая.
О выставке «Великая Отечественная война в фотографиях».

896. [Предисловие к отрывку из «Театрального романа» М. Булгакова].— Лит. Россия, 1965, 28 мая, с. 16.

897. [Выступление на обсуждении кинофильма «Нашествие» на Художественном совете: Отр.].— Искусство кино, 1965, № 5, с. 20.— В ст. Ю. Ханютина «„Когда пушки стреляют...“».

898. О книге Александра Клюге [«Описание одной битвы»: Предисл.].— Иностр. лит., 1965, № 5, с. 255—257.

899. [О прошлом во имя будущего: Ответ на анкету. К 20-летию победы над гитлеровской Германией].— Вопр. лит., 1965, № 5, с. 51—52.

900. С любовью к поэту.— Правда, 1965, 20 июня.
О книге И. Фейнберга «Незавершенные работы Пушкина».

901. Начало киноэпопеи.— Правда, 1965, 17 июля.
Об экранизации С. Бондарчуком романа Л. Толстого «Война и мир».

902. Учиться друг у друга.— Спутник фестиваля: IX Междунар. кинофестиваль, 1965, 19 июля.
О венгерском кинофильме режиссера З. Фабри «Двадцать часов».

903. Искренно, живо, честно: [Предисл. к стихам И. Николюкина].— Сов. профсоюзы, 1965, № 16, с. 47.

904. [Предисловие к публикации отрывка из поэмы «Далеко на Востоке»].— Смена, 1965, № 9, с. 9, портр.

905. Доброго пути: Слово о друге-поэте.— Лит. Россия, 1965, 8 окт., с. 5.
К 50-летию М. Алигер.

906. История обличает.— Известия, 1965, 5 нояб.
О кинофильме «Обыкновенный фашизм».

907. Два века русской поэзии.— Правда, 1965, 18 нояб.
К выходу во Франции антологии «Русская поэзия».

908. В редакцию «Литературной газеты».— Лит. газ., 1965, 2 дек., с. 2.
Об ошибке в спектакле Московского театра драмы и комедии на Таганке «Павшие и живые».

909. Земная правда романтики: Заметки писателя.— Правда, 1965, 13 дек.; Сов. Киргизия, 1965, 15 дек.
О кинофильме «Первый учитель» по повести Ч. Айтматова.

910. [Ваши творческие планы?: Ответ на анкету].— Краснояр. рабочий, 196[5], 23 дек.

911. [Предисловие к записи своей беседы с Н. В. Барсуковым].— Лит. Россия, 1965, 24 дек., с. 4.

912. [Надпись на книге, подаренной А. Н. Диктович, б. д.].— Сов. Татария, 1965, 26 дек.— В заметке А. Хисамовой «Дар Константина Симонова».

913. Герои находятся: [Предисл. к рассказам «Солдатский юбилей» и «Восьмое ранение», о судьбах своих героев].— В кн.: Мера мужества. М., 1965, с. 20[8], 209, 216.

Отклики см.: Осипова Э. «Мера мужества».— Биробиджан. звезда, 1966, 6 февр.; Логвинова Т., Куликова И. Мера мужества.— Хорезм. правда, Ургенч, 1965, 9 марта.

914. [Предисловие к очерку П. Максименко «Девушка в пилотке»].— В кн.: На огненных рубежах. М., 1965, с. 106—108.

915. День в «Глобусе»: [Глава из кол. очерка].— В кн.: День приезда, день отъезда — один день. М., 1965, с. 168—171.

Открытие магазина советской книги в Париже.

916. [О Театре поэта].— В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 227.

917. От романа к фильму.— В кн.: Рассказ о фильме «Живые и мертвые» / Сост. Ю. Шер. М., 1965, с. [2—3], портр.

918. Перед глазами — боевое прошлое.— В кн.: Советы молодому автору. М., 1965, с. 307—318.

918а. Предисловие к серии «Великая Отечественная...».— В кн.: Повести и рассказы. М., 1965, т. 1, с. 5—6.— В соавт. с В. Кожевниковым и А. Сурковым.

919. Слово... [на вечере поэзии, посвященном Дню Победы].— В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 227.

920. [Надпись на книге «Из записок Лопатина», подаренной И. И. Калениченву, б. д.].— Сов. Молдавия, 1966, 12 янв.

921. Об одной фотографии [Халипа].— Крас. звезда, 1966, 21 янв.

922. Дети и правда истории.— Дет. лит., 1966, № 1, с. 12.

К выходу 1-го номера журнала.

923. Михаил Булгаков: [Предисл. к публ. рассказов «Москва белокаменная» и «Похождения Чичикова»].— Сел. молодежь, 1966, № 1, с. 37.

924. Нет, не только! — Известия, 1966, 10 февр.

Полемика со статьей Е. Вучетича «Пафос времени» (Известия, 1965, 3 февр.).

925. [О. М. Джалиле].— Лит. Россия, 1966, 11 февр., с. 4; Бакин. рабочий, 1966, 15 февр.

926. Признание в любви: (Монголия в работах Джанда Джемаля).— Иностр. лит., 1966, № 2, с. 176—177, цв. ил.; Комсомолец Азербайджана, 1966, 27 апр.

927. Герои находятся / [Предисл. ред.].— Лесн. пром-сть, 1966, 3 марта.

928. Парень из нашего цеха.— Неделя, 1966, 13—19 марта, с. 11, портр.

К 60-летию Е. Кригера.

929. [Шутливая анкета-приветствие к 25-летию ЦГАЛИ].— Лит. Россия, 1966, 13 мая, с. 20.— В ст. И. Брянской «В сих избранных томах...».

930. [Надпись на книге, подаренной Д. М. Муратову, научному сотруднику музея Черноморского флота, 2 июля 1958 г.].— Крас. звезда, 1966, 21 мая.— В ст. Е. Юрздицкой, В. Шаламаева «Так сложилась песня».

931. Учитель.— Лит. Россия, 1966, 1 июля, с. 11.

К 70-летию П. Антокольского.

932. Об Иване Алексеевиче Бунине: Страницы воспоминаний.— Лит. Россия, 1966, 22 июля, с. 8—9.

933. [Писатели столицы к 50-летию Октября: Ответ на анкету].— Моск. правда, 1966, 27 июля, портр.

934. [Краткое предисловие к своему вольному переводу поэмы К. Каладзе «Отец»].— Неделя, 1966, 31 июля — 6 авг., с. 17.

935. [О витязе грузинского стиха: Писатели о Ш. Руставели].— Заря Востока, 1966, 25 сент.

936. [В блокнот «Вечернего Тбилиси» в связи с 800-летием со дня рождения Ш. Руставели].— Веч. Тбилиси, 1966, 28 сент., факс.

937. Писатели и война: [Предисл. к двум томам «Лит. наследства»].— Неделя, 1966, 2—8 окт., с. 8—9.— В соавт. с А. Сурковым и Н. Тихоновым.

938. Думая о Лу Сине.— Лит. газ., 1966, 18 окт.

939. Художник мужественной души.— Туркм. искра, 1966, 30 окт.; Сов. Чувашия, 1966, 29 нояб.; Сов. Литва, 1966, 30 нояб.

К 60-летию со дня рождения Р. Кармена.

940. Глубоко национальный памятник.— Лит. Грузия, 1966, № 9/10, с. 16.

К 800-летию со дня рождения Ш. Руставели.

941. Основано на документах...— Правда, 1966, 3 нояб.

О книге Л. Гинзбурга «Бездна».

942. [Краткое предисловие к публикации стихотворений В. Смирнова].— Лит. Россия, 1966, 25 нояб., с. 14.

943. О Романе Кармене: К 60-летию [со дня рождения кинооператора].— Искусство кино, 1966, № 11, с. 73—80, фот.

944. [Предисловие к роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита»].— Москва, 1966, № 11, с. 6.

945. Предисловие / [В соавт. с А. Сурковым и Н. Тихоновым]; От автора: [Предисл. к публ. «Из биографии Сабурова: Гл., не вошедшая в повесть «Дни и ночи»].— Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 7—8, 58—59.

946. [История создания «Песни о веселом репортере» и «Корреспондентской застольной»].— В кн.: Журналисты на войне. М., 1966, [кн. 1], с. 365—366.

947. О Назыме Хикмете.— В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 280—283.

948. О наших товарищах.— В кн.: Великий подвиг: Фотоальбом. 2-е изд., доп. М., 1966, с. [362—364].

949. [Предисловие].— В кн.: Бартке Э., Кухирт У., Людеке Г. Памятник в Бухенвальде / Фото Г. Байера; Пер. Д. Аркиной. М., 1966, с. 5—6.

950. [Предисловие].— В кн.: Родимцев А. Машенька из Мышеловки. Киев, 1966, с. 2.

951. [Предисловие].— В кн.: Спасибо вам, люди! М., 1966, с. 5—6.— В соавт. с С. Михалковым.

952. Солдат революции.— В кн.: Вишневский В. Избранное. М., 1966, с. 3—6.

953. То, чего не забудешь: Два письма К. Федина.— В кн.: Творчество Константина Федина. М., 1966, с. 481—493.

954. Карандаш в руках Сарьяна.— Лит. газ., 1967, 15 февр., с. 2, ил.

955. В этот день...— Лит. Россия, 1967, 24 февр., с. 4—5.

К 75-летию со дня рождения К. Федина.

956. [Послесловие к воспоминаниям восемнадцати советских женщин «Испания в сердце»].— Знамя, 1967, № 3, с. 226—227.

957. «Я ставлю на Ипполито»: Испан. тема в творчестве Хемингуэя.— Звезда Востока, 1967, № 3, с. 194—201, портр.

958. Живая жизнь литературы.— Известия, 1967, 8 апр.
К 10-летию журнала «Вопросы литературы».

959. [Надпись на томе своего собрания сочинений, подаренном Бакинской городской библиотеке, б. д.].— Ленинское знамя, Николаев н/Амуре, 1967, 23 апр.— В заметке: [Б. п.]. Автограф писателя.

960. Речь... [на Четвертом съезде писателей СССР].— Лит. газ., 1967, 31 мая, с. 12.

961. [Запись в памятной книге коллектива Московского молодежного театра пантомимы].— Забайкал. рабочий, Чита, 1967, 6 июня.— В ст.: Г. Кузнецова «Спящая царевна и мимы-волшебники».

962. [К 60-летию А. Столпера].— Сов. кино, 1967, 12 авг.

963. Слово прощания.— Лит. газ., 1967, 6 сент., с. 8.
Памяти И. Эренбурга.

964. [Краткое предисловие к своему переводу новеллы из книги «Сказки о билом» А. Каххара].— Лит. газ., 1967, 13 сент., с. 7.

965. [Советы по постановке пьесы «Русские люди» в МХАТе, 1942 г.].— Лит. газ., 1967, 18 окт., с. 6.— В ст. А. Грибова «Герои суровых дней».

966. С Испанией в сердце.— Веч. Москва, 1967, 23 нояб.
К завершению работы над кинофильмом «Гренада, Гренада, Гренада моя...».

967. И тяжкий труд и великий подвиг.— Журналист, 1967, № 11, с. 66—69 (С лейкой и блокнотом).

968. Книга о товарищах: [Предисл. ко 2-й кн. «В редакцию не вернулся...» / Крат. предисл. ред.].— Неделя, 1967, 3—9 дек., с. 10.— То же.— В кн.: В редакцию не вернулся. М., 1967, кн. 2, с. 5—8; 2-е изд. М., 1972, кн. 2, с. 5—8.

969. [О работе съемочной группы кинофильма «Если дорог тебе твой дом...»].— Горьк. рабочий, 1967, 4 дек., ил. (Ради жизни на земле).

970. Мозаика кинотеатра «Октябрь».— Лит. газ., 1967, 20 дек., с. 8, ил.
Работа коллектива художников под руководством Н. Андронова, А. Васнецова, В. Эльконина.

971. Дыхание времени.— В кн.: Боровик Г. Ваш специальный корреспондент встретился... М., 1967, с. 3—6.

972. Людмила Щипахина.— В кн.: Щипахина Л. [Избранная лирика]. М., 1967, с. 3—4.

973. Парень из нашего цеха.— В кн.: Кригер Е. Закон огня. М., 1967, с. 5—6.
Оценку см.: Гликштейн Д. По закону огня.— Бакин. рабочий, 1968, 11 июня.

974. Предисловие.— В кн.: Сиснерос Игнасио Идальгоде. Меняю курс: Мемуары. М., 1967, с. 3—8.

975. Предисловие.— В кн.: Триоле Э. Душа. М., 1967, с. 5—8.

976. «Пока бьется сердце», [книга Г. Гвоздева / Крат. предисл. ред.].— Рабочий путь, Смоленск, 1968, 20 янв.

977. [Предисловие к стихам Ю. Рутеса].— Сталь: Орган Ин-та стали и сплавов, 1968, 26 янв.

978. «Совершенно секретно!» — Правда, 1968, 31 янв.
Об одноименной книге.

979. Мера мужества, [книга Д. Павлова].— Известия, 1968, 28 февр.

980. Предисловие [к публикации сценария «Смоленская дорога»: О В. И. Пудовкине, о его работе над кинофильмом «Во имя Родины» («Русские люди») и совмест. работе над сценарием]; [Предисловие к сценарию «Смоленская дорога». В соавт. с В. Пудовкиным].— Искусство кино, 1968, № 2, с. 114—120, 121.

981. Борис Полевой: К 60-летию со дня рождения.— Лит. газ., 1968, 13 марта, с. 5.

982. Нашему доброму товарищу.— Смена, 1968, 17 марта; Казахст. правда, 1968, 17 марта; Коммунист Таджикистана, 1968, 17 марта; Сов. Литва, 1968, 17 марта; Сов. Молдавия, 1968, 17 марта.
К 60-летию Б. Полевого.

983. [Предисловие к своему переводу отрывка из пьесы А. Миллера «Цена»].— Лит. газ., 1968, 20 марта, с. 8.

984. Слово прощания.— Лит. газ., 1968, 1 мая, с. 6.— В соавт. с К. Воронковым, А. Кривицким, М. Лукониным.
Памяти В. Ажаева.

985. [Надпись на книге, подаренной И. И. Каленикову, б. д.].— Веч. Кишинев, 1968, 3 мая.— В заметке Р. Хоменко «Герою военных очерков...».

986. Борис Горбатов и его «Ячейка» / [Крат. предисл. ред.].— Лит. газ., 1968, 8 мая, с. 6.— То же.— В кн.: Горбатов Б. Мое поколение; Ячейка; Прощание. М., 1968, с. 3—8.

987. Удивительное рядом.— Правда, 1968, 8 мая.
В связи с выходом в переводе Р. Казаковой романа в стихах Б. Шинкубы «Песня о скале».

988. Не только на границе.— Правда, 1968, 24 мая.
О книге «Пограничные войска в годы Великой Отечественной войны».

989. [Надписи на книгах «Военная лирика, 1936—1956» и «Из записок Лопатина», подаренных И. И. Каленикову от 8 апреля 1968 г. и 9 декабря 1965 г.].— Защитник Родины: Одес. воен. окр., 1968, 28 мая.— В воспоминаниях Н. Заборовского «Под сполохами северного сияния».

990. Три фотографии.— Сов. Абхазия, 1968, 22 июня, фот.
Отклик см.: Кайда В. Куниковцы.— Сов. Абхазия, 1969, 22 февр.

991. [Предисловие к драме А. Миллера «Цена»].— Иностр. лит., 1968, № 6, с. 154.

992. Молодость поэзии.— Правда, 1968, 8 авг.
О книгах К. Каладзе «Избранная лирика» и «За час до старости», выдвинутых на соискание Государственной премии.

993. [Запись в книге отзывов в Доме-музее А. Фадеева в Чугуевке].— Веч. Москва, 1968, 20 авг.— В ст.: [Б. п.]. На родине писателя-партизана.— То же.— Лит. Россия, 1968, 20 сент., с. 16.— В заметке М. Рыбакова «На родине писателя-партизана».

994. От автора: [Предисл. к очеркам «Далеко на Востоке»].— Знамя, 1968, № 8, с. 149.

995. [Предисловие к публикации стихотворения «Генерал»].— Костер, 1968, № 8, с. 7, портр.

996. [Луна и поэзия: Ответ на вопр. газ. в связи с возвращением станции «Зонд-5» на Землю].— Лит. газ., 1968, 25 сент., с. 1.

997. [К читателям нашей газеты обращается К. Симонов].— Мол. ленинец, Волгоград, 1968, 7 нояб., портр., факс.

998. Мастер своего дела.— Труд, 1968, 27 нояб., ил.
Выставка работ фотографа-художника Я. Халипа в Центральном Доме журналиста.

999. О воспоминаниях адмирала Н. Г. Кузнецова [«Перед войной»].— Прометей, 1968, т. 5, с. 414—415.

1000. Вопреки здравому смыслу: (Заметки на полях одной рецензии).— В кн.: Технология неправды. М., 1968, с. 231—237.

1001. [Выступление на обсуждении пьесы «Парень из нашего города» в ВТО от 16 мая 1941 г.: Отр.; Наброски к пьесе «Русские люди»: Отр.; Предисловие к английскому изданию пьесы «Русские люди»: Отр.; Выступление на пленуме комиссии по военно-художественной литературе Союза писателей: Отр.].— В кн.: Фрадкина С. Творчество Константина Симонова. М., 1968, с. 8, 135—136, 137, 140, 177.

1002. Думая о Хемингуэе...— В кн.: Хемингуэй Э. Собр. соч. М., 1968, т. 1, с. 5—11.
Оценку см.: Засурский Я. Четыре тома Хемингуэя: Достоинства и недостатки нового издания произведений амер. писателя.— Лит. газ., 1969, 7 мая, с. 8, ил.

1003. Испанская тема в творчестве Хемингуэя.— В кн.: Хемингуэй Э. Собр. соч. М., 1968, т. 3, с. 5—16.

1004. Николай Федорович Погодин.— В кн.: Слово о Погодине: Воспоминания. М., 1968, с. 276—277.

1005. О Евгении Долматовском.— В кн.: Долматовский Е. [Избранная лирика] М., 1968, с. 3—4.

1006. [К 525-летию А. Навои: Предисл.].— В кн.: Навои А. Газели / Сост. К. Симонов; Худож. Н. Халиков, Г. Фролов. Ташкент, 1968, с. 6.

1007. [Предисловие].— В кн.: Горбатов Б. Мое поколение; Ячейка; Прощание. М., 1968, с. 3—8.

1008. Речь... [на Четвертом съезде писателей СССР].— В кн.: Четвертый съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1968, с. 158—161.

1009. [Надпись на книге, подаренной Нине и Митрофану Прониным от 8 сентября 1965 г.].— Коммунист, Тула, 1969, 22 февр.— В предисл. В. Грошева к его очерку «Счастье рождается в борьбе».

1010. Не забыто и не будет забыто: Заметки писателя [о кн., посвящ. воен. страницам истории нашей Родины].— Правда, 1969, 28 февр.

1011. [Запись в журнале посетителей Кисловодского народного музея краеведения; Надпись на книге, подаренной музею, б. д.].— Кавк. здравница, 1969, 26 марта.— В заметке: [Б. п.]. К. Симонов — в народном музее.

1012. Чарли Чаплин, лето 1946 года.— Юность, 1969, № 3, с. 74—84, фот.

1013. Таким остался в памяти.— Лит. газ., 1969, 30 апр., с. 6.
О В. Ажаеве.

1014. Слово прощания.— Лит. газ., 1969, 28 мая, с. 3.
Памяти Б. С. Рюрикова.

1015. [Предисловие к публикации своих писем о литературе под общим названием «Разговор с товарищами»].— Звезда Востока, 1969, № 5, с. 165.

1016. [Предисловие к публикации отрывка «Встреча» из романа «Последнее лето»].— Сов. Эстония, 1969, 1 июня, портр.

1017. [Надписи на книгах, подаренных ребятам литкружка «Следопыт» при школе Марийской АССР, б. д.].— Марийс. правда, 1969, 4 сент.— В ст. А. Тимофеева «По следам героев».

1018. [Предисловие к публикации отрывка из книги «Записки молодого человека»].— Пограничник, 1969, № 20, с. 52.

1019. Двадцать строк на машинке...: [Предисл. к «Запискам молодого человека»].— Юность, 1969, № 11, с. 5.

1020. Читая Толстого...: (К столетию со дня выхода «Войны и мира»).— Новый мир, 1969, № 12, с. 162—172.

Оценку см.: Бровман Г. Эмоциональная память и исторический опыт: Заметки о соврем. рус. прозе.— Лит. Россия, 1970, 27 февр., с. 2.

1021. Об Александре Николаевиче Макарове.— В кн.: Макаров А. Поэзия идущим вослед: Полемика. М., 1969, с. 5—8.

1022. [Предисловие].— В кн.: Спасибо вам, люди! М., 1969, с. 4—5.— В соавт. с С. Михалковым.

1023. Рядом с прозой.— В кн.: День поэзии. М., 1969, с. 264—265.
О Б. Лапине и его поэзии.

1024. Еще одно мнение.— Сов. культура, 1970, 19 февр.
О спектакле Московского театра им. Ленинского комсомола по мотивам романа «Прощай, оружие!» Э. Хемингуэя.

1025. От Севастополя до Нюрнберга / Фото Е. Халдея.— Молодежь Эстонии, 1970, 28 апр.
О выставке работ Е. Халдея.

1026. «Так и будет» в Малом театре: Чем нам близка эта пьеса / Говорят режиссер Л. Варпаховский и писатель К. Симонов.— Театр, 1970, № 4, с. 121—122.

1027. В ту тревожную пору...— Правда, 1970, 22 мая.
О книге «Пограничные войска СССР».

1028. «Русские люди»: Замечания к пьесе / [Крат. предисл. ред.].— Театр, 1970, № 5, с. 6—11, портр. (Пьесы, опубл. в «Правде»).

1029. [Об А. Каххаре: Предисл. к публ. своего пер. «Сказки о былом» в соавт. с К. Хакимовым].— Дружба народов, 1970, № 6, с. 130.

1030. Писатель и режиссер — соавторы.— Искусство кино, 1970, № 6, с. 10—11, портр.
О работе над кинофильмами «Если дорог тебе твой дом» и «Гренада, Гренада, Гренада моя...».

1031. О жизни, о творчестве, о себе: [Отр. из кн. «Разговор с товарищами» / Крат. предисл. ред.].— Кн. обозрение, 1970, 7 авг., с. 11.

1032. В редакцию не вернулись.— Сов. Кубань, 1970, 9 авг.; Журналист, 1970, № 8, с. 58.
Об одноименной книге.

1033. Встреча с Блоком: Праздник поэзии в Подмосковье / Фото Е. Халдея.— Правда, 1970, 11 авг.

1034. Спорит Америка: [Послесл. к публ. поэмы Е. Евтушенко «Под кожей статуи Свободы»].— Неман, 1970, № 8, с. 36—37.

1035. [Надписи на книгах, подаренных Д. П. Плотникову от 1945 г. и января 1977 г.].— Сов. Зауралье, Курган, 1970, 9 сент.— В ст. Н. Юрьиной «В августе 44-го».

1036. [Надпись на книге «Записки молодого человека», подаренной Д. И. Еремину, б. д.].— Ставроп. правда, 1970, 15 нояб.— В ст. М. Александрова «Добрая память».

1037. [Надпись на книге «Записки молодого человека», подаренной И. И. Калеником, б. д.].— Веч. Кишинев, 1970, 31 дек.— В ответе И. Каленикова на вопр. газ. «Кого вы поздравляете?».

1038. Вместо предисловия.— В кн.: Дзидзария Г. Декабристы в Абхазии. Сухуми, 1970, с. 3—5.

1039. [Навечно в строю: Слово писателей о войне и воен. теме. Ответ на анкету журн. «Вопр. лит.»].— В кн.: Литература великого подвига. М., 1970, [вып. 1], с. 60—61, портр.

1040. О тех, кто не вернулся.— В кн.: В редакцию не вернулся. М., 1970, кн. 3, с. 5—8; 2-е изд. М., 1973, кн. 3, с. 5—8.

1041. Предисловие.— В кн.: Галкин Д. Цимбалисты. М., 1970, с. 5—6.
1042. [К 70-летию М. И. Ромма].— Сов. экран, 1971, № 2, с. 4.

1043. От поколения к поколению: Заметки о фильме «Белорусский вокзал».— Правда, 1971, 14 марта.

1044. [Говорят писатели — делегаты XXIV съезда КПСС].— Лит. Россия, 1971, 2 апр., с. 4, портр.

1045. Немного о поэзии...: Заметки делегата [XXIV съезда КПСС].— Правда, 1971, 7 апр.

1046. Знаменитый неизвестный.— Правда, 1971, 18 апр.
О книге Е. Воробьева «Земля, до востребования».

1047. О поэзии Баграта Шинкуба: К 60-летию нар. поэта Абхазии / [Крат. предисл. ред.].— Сов. Абхазия, 1971, 11 мая.

1048. Священная земля.— Лит. газ., 1971, 26 мая, с. 2.
Дни советской литературы в Новороссийске.

1049. [Надпись на книге «Записки молодого человека», подаренной городскому народному музею, б. д.].— Орлов. правда, 1971, 30 июня.— В заметке: [Б. п.]. Подарок Константина Симонова.

1050. Ближе к сути дела.— Журналист, 1971, № 6, с. 8. (Партия ведет).
О задачах журналистов. К итогам XXIV съезда КПСС.

1051. Не золотая середина.— Вопр. лит., 1971, № 6, с. 84—91.
По поводу заметок Б. Бялика «По холодным следам» (Вопр. лит., 1971, № 1) о книге В. Ковалевского «Тетради из полевой сумки». Ответ К. Симонову см.: Бялик Б. О чувстве ответственности.— Вопр. лит., 1971, № 6, с. 124.— То же.— В кн.: Бялик Б. Подвиг литературы. М., 1973, с. 306, 308—309.

1052. [Предисловие к публикации статей И. Эренбурга, написанных в годы войны для зарубежной печати].— Юность, 1971, № 6, с. 51—52.

1053. [Речь на Пятом съезде писателей СССР].— Лит. газ., 1971, 7 июля, с. 6, портр.; Лит. Россия, 1971, 9 июля, с. 8—9.
Оценку см.: [Б. п.]. Проблемы литературы. Проблемы театра.— Театр, 1971, № 10, с. 6, 7, фот.

1054. Празднику поэзии Маяковского — быть! — Комс. правда, 1971, 18 июля.
К 78-й годовщине со дня рождения поэта.

1055. О прошлом для будущего: Об одном деле, которое нельзя откладывать.— Известия, 1971, 30 июля.
Создание киноленты об истории нашей страны в рассказах о выдающихся людях. Отклики см.: О прошлом для будущего: Морозов М. Неотложное дело; Шутов Г. Создать портретную галерею; Бесценное наследие / Денисенко А. и др.; Ковский Е. Записать дорогие голоса / [Предисл. ред.].— Известия, 1971, 3 сент.

1056. Вопросы и ответы.— Правда, 1971, 2 авг. (Фестиваль: кадр за кадром).

1057. Благодарность за встречи.— Правдист, 1971, 25 окт.
О своей работе в газете «Правда».

1058. Незабываемый 41-й: [Ответ на анкету «Этих дней не смолкнет слава...: 30-летие битвы под Москвой»].— Лит. газ., 1971, 1 дек., с. 3.

1059. Поседелый, как сказанье...: К 75-летию Н. Тихонова.— Комс. правда, 1971, 4 дек.

1060. Слово прощания.— Комс. правда, 1971, 21 дек.
Памяти А. Твардовского.

1061. Рассказывает Константин Симонов: [Крат. послесл. к стихотворениям «Голос далеких сыновей» и «Дорога»].— Москва, 1971, № 12, с. 9. (Слово мужества).

1062. [Рекомендация в Союз писателей СССР поэту В. Смирнову].— Смена, 1971, № 12, с. 28. (Рекомендую...).

1063. История войны и литература: Стеногр. Пленума, посвящ. 20-летию со Дня Победы над фашистской Германией (май 1965 г.). [Отр.].— В кн.: История русской советской литературы: В 4-х т. М., 1971, т. 4, с. 362—363.

1064. Об Александре Беке.— В кн.: Бек А. Волоколамское шоссе. Архангельск, 1971, с. 5—6.

1065. От составителя.— В кн.: Каладзе К. [Избранная лирика]. М., 1971, с. 3—4. (Б-чка избр. лирики).

1066. [Предисловие к публикации своих писем под общим названием «В конце войны»].— В кн.: День поэзии. М., 1971, с. 169.

1067. Назым Хикмет.— Сов. Литва, 1972, 20 янв.
К 70-летию со дня рождения писателя.

1068. Удивительный талант.— Известия, 1972, 15 марта.
К выдвижению на соискание Ленинской премии тетралогии М. Шагинян «Семья Ульяновых».

1069. Еще одна глава истории.— Правда, 1972, 5 июня.
О 3-м томе «Пограничные войска СССР».

1070. Но пасаран!: [Предисл. к одноимен. кн. Р. Кармена].— Кн. обозрение, 1972, 16 июня, с. 9.

1071. [Краткое предисловие к публикации главы из повести «Двадцать дней без войны»].— Лит. Россия, 1972, 4 авг., с. 6.

1072. Далекое близкое: [Предисл. к кн. В. Владимирова «Путешествие в далекое и близкое»].— Кн. обозрение, 1972, 24 нояб., с. 2.

1073. Думая о Хемингуэе...— В кн.: Хемингуэй Э. Избранное. Кишинев, 1972, с. 3—8.

1074. О Витезславе Незвале.— В кн.: Незвал В. Стихи; Поэмы. М., 1972, с. 5—9.

1075. О Романе Кармене.— В кн.: Кармен Р. Но пасаран! М., 1972, с. 380—382. Отр.: Смена, 1972, № 7, с. 20—21.

1076. Об Александре Яшине.— В кн.: Яшин А. Избр. произведения. М., 1972, т. 1, с. 5—9.
Оценку см. в кн.: Михайлов А. Александр Яшин.— М.: Сов. Россия, 1975, с. 8—10.

1077. [Речь на Пятом съезде писателей СССР].— В кн.: Пятый съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1972, с. 57—60.

1078. Постоянство.— Сов. культура, 1973, 9 янв.
О персональной выставке Б. Неменского в Москве.

1079. Как живой с живыми говоря.— Комс. правда, 1973, 30 янв.
О подготовке к 80-летию со дня рождения В. Маяковского.

1080. Строгое искусство.— Известия, 1973, 1 февр., веч. вып. 2 февр.
О спектакле театра «Современник» по пьесе Ч. Айтматова и К. Мухамеджанова «Восхождение на Фудзияму».

1081. Реплика редакции «Ди вельт».— Лит. газ., 1973, 7 февр., с. 9. (Вполне сознательная ложь).
Ответ на заметку в западногерманской газете о кинофильме «Чужого горя не бывает».

1082. Не только воспоминания: 1. С Эренбургом в Америке; 2. Письма Хемингуэя; 3. Нормандия — Неман.— Лит. Россия, 1973, 2 марта, с. 6—9, портр.

1083. Одно старое письмо: [Предисл. к публ. письма И. Бунина К. Симонову].— Неделя, 1973, 5—11 марта, с. 6.

1084. О двух поэтах: Созданию истории подобно...: [О Я. Смелякове]; Для долгого пользования: [О М. Луконине].— Правда, 1973, 9 марта.

1085. Люди и дело: Выступление на пленуме Правл. СП СССР, посвящ. теме «Писатель и пятилетка».— Комс. правда, 1973, 1 апр.; Лит. газ., 1973, 4 апр., с. 3.— То же.— В кн.: На переднем крае жизни. М., 1973, с. 63—72.

1086. Доброго будущего! — Комс. правда, 1973, 5 мая.
О спектаклях Экспериментального театрального коллектива Москвы «Город на заре» (пьеса А. Арбузова) и «Оптимистическая трагедия» (пьеса В. Вишневского).

1087. [Выступление на пленуме Правления СП РСФСР: Отр.].— Север, 1973, № 6, с. 120.
О деятельности СП Карел. АССР.

1088. [Предисловие к публикации своих писем о литературе под общим названием «Разговор с товарищами»].— Север, 1973, № 6, с. 97—98.

1089. Поэт революции.— Веч. Тбилиси, 1973, 13 июля.
К 80-летию со дня рождения В. Маяковского.

1090. [К 80-летию со дня рождения В. Маяковского].— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1973, 14 июля, портр. (Слово имеют гости).

1091. [Маяковский сегодня: К 80-летию со дня рождения поэта. Ответ на анкету].— Юность, 1973, № 7, с. 83, портр. («Коммунизм — это молодость мира...»).

1092. Летопись мужества.— Правда, 1973, 12 авг.
О 4-м томе «Пограничные войска СССР».

1093. Дни и летопись.— Кн. обозрение, 1973, 7 сент., с. 10.
О книге В. Субботина «Проза поэта».

1094. [Над кем смеетесь? («Круглый стол» пострадавших): О пародии. Ответ на анкету].— Вопр. лит., 1973, № 9, с. 295—296.

1095. [Послесловие к статье В. Нагорного «Младший лейтенант из батальона Синцова»].— Крас. звезда, 1973, 2 окт.

1096. Жив Ленька, сын артиллериста! / [Предисл. ред.].— Комс. правда, 1973, 18 нояб.
О прототипе героя поэмы «Сын артиллериста». Приведено письмо И. А. Лоскутова Симонову.

1097. [О сборнике стихов И. Тарбы «Книга песен»: Предисл. к публ. стихов].— Лит. газ., 1973, 21 нояб., с. 7.

1098. Это — целая жизнь.— Лит. газ., 1973, 28 нояб., с. 3.
К 40-летию Литературного института им. А. М. Горького.

1099. Коммунист: Воспоминания о П. Неруде.— Правда, 1973, 8 дек.

1100. Сердитые и добрые.— Неделя, 1973, 17—23 дек., с. 19.
О книге Б. Ласкина «Лабиринт».

1101. Замечания к постановке пьесы «Под каштанами Праги» / [Предисл. авт.].— Театр, 1973, № 12, с. 101—109, портр., фот., ил. (Публикации).

1102. Думая о Хемингуэе...— В кн.: Хемингуэй Э. Избранное. Кишинев, 1973, с. 3—8.

1103. [Запись в книге отзывов Дома-музея Н. Г. Чернышевского от 31 июля 1963 г.].— В кн.: Демченко А. Дом-музей Н. Г. Чернышевского: Путеводитель. Саратов, 1973, с. 127.

1104. [Надпись на книге «Дни и ночи», подаренной Д. Ортенбергу, б. д.].— В кн.: Навсегда в сердце. Волгоград, 1973, с. 150.— В ст. Д. Ортенберга «Незабываемое».

1105. О трех романах Михаила Булгакова.— В кн.: Булгаков М. Белая гвардия; Театральный роман; Мастер и Маргарита. М., 1973, с. 3—10.

1106. Об Алексее Суркове.— В кн.: Сурков А. Лирика. М., 1973, с. 5—10.

1107. Об избранных стихах Роберта Рождественского.— В кн.: Рождественский Р. За двадцать лет: Избр. стихотворения и поэмы. М., 1973, с. 3—6.
Оценку см.: Дементьев А. От имени поколений.— Знамя, 1975, № 4, с. 246; Коротич В. Направление роста.— Новый мир, 1975, № 7, с. 266—267, 268.

1108. Об этой книге.— В кн.: Субботин В. Проза поэта: Первая книга; Как кончаются войны; Жизнь поэта. М., 1973, с. 3—6.

1109. Талантливая и живая: [Из предисл. к кн. Р. Рождественского «За двадцать лет»].— Кн. обозрение, 1974, 11 янв., с. 10.

1110. В редакцию «Правды».— Правда, 1974, 24 янв.
Осуждение деятельности и личности А. Солженицына.

1111. Задача номер один.— Лит. газ., 1974, 13 февр., с. 2.
Очерк и публицистика в документальном кино, телевидении, радио.

1112. Эта удивительная жизнь.— Лит. газ., 1974, 20 февр., с. 5.
К 100-летию со дня рождения Д. Гулиа.

1113. [О Днях советской литературы в Рязанской области].— Лит. газ., 1974, 27 февр., с. 1.

1114. Таким я его помню: (Несколько глав из записей об А. Твардовском).— Вопр. лит., 1974, № 2, с. 168—192; Наука и жизнь, 1974, № 7, с. 70—82, фот.
Оценку см.: Банк Н. Уроки большой жизни.— Нева, 1974, № 11, с. 183, 184, 185, 186, 187.

1115. [К итогам Дней советской литературы в Рязанской области].— Труд, 1974, 5 марта. (Герои новых книг).

1116. Беспощадным языком документов.— Правда, 1974, 14 марта.
О книге В. Дашичева «Банкротство стратегии германского фашизма».

1117. [О своих творческих планах].— Лит. газ., 1974, 24 апр., с. 2, портр. (Слово — лауреатам Ленинских премий).

1118. От автора: [Предисл. к дневникам «Разные дни войны»].— Дружба народов, 1974, № 4, с. 12.

1119. [О работе над пьесой «Русские люди»: Отр. из ст. для амер. телеграф. агентства, март 1943 г.].— Дружба народов, 1974, № 4, с. 31—32.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

1120. [К постановке пьесы «Русские люди» в Малом театре].— Сов. культура, 1974, 7 мая.— В ст.: [Б. п.]. День первой репетиции.

1121. Нестареющая сила таланта.— Заря Востока, 1974, 16 мая.
О сборнике К. Каладзе «От Черного моря до белых вершин».

1122. Наша профессия: [Отр. из корреспонденции, отправл. в Америку, 1943 г.].— Дружба народов, 1974, № 5, с. 35.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

1123. Там, где творил Александр Блок: Письмо в ред.— Лит. газ., 1974, 12 июня, с. 7.— В соавт. с С. Наровчатовым, А. Сурковым и Н. Тихоновым.
О планах по увековечению памяти А. Блока к 100-летию со дня рождения.

1124. Новые грани мастерства: Размышления о писат. публицистике в кино, на радио и телевидении.— Сов. культура, 1974, 18 июня.

1125. Его силой была сила духа: [Отр. из предисл. к кн. Д. Гулиа «Избранное»].— Кн. обозрение, 1974, 28 июня, с. 8.

1126. [Вступительное слово на встрече писателей-фронтовиков с иностранными корреспондентами: Отр.].— Дружба народов, 1974, № 6, с. 54.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».
Об А. Твардовском.

1127. К 40-летию Первого съезда советских писателей.— Лит. газ., 1974, 14 авг., с. 2; Вопр. лит., 1974, № 8, с. 26—28.

1128. [К 100-летию со дня рождения Д. Гулиа].— Сов. Абхазия, 1974, 24 сент., портр. (Говорят гости праздника).

1129. [Приветствие Учредительному съезду Всесоюзного Добровольного общества любителей книги].— Кн. обозрение, 1974, 11 окт., с. 3.

1130. От автора: [Предисл. к дневникам «Разные дни войны»].— Дружба народов, 1974, № 11, с. 117—118.

1131. Требовательная любовь: Только что прочитанная кн. [К. Щербакова «Обретение мужества»].— Неделя, 1974, 31 дек.— 6 янв., с. 16—17.

1132. Долг писателя: (Из выступления на Сов. конф. сторонников мира).— Век XX и мир, 1974, № 12, с. 24—25, портр.

1133. [Выступление на обсуждении в СП пьесы «Парень из нашего города» 16 мая 1941 г.: Отр.; Беседы со студентами Литературного института им. А. М. Горького 31 мая 1951 г.; Отр.; Выступление на обсуждении романа «Товарищи по оружию» в СП СССР 17 февраля 1953 г.: Отр.; Выступление на пленуме Правления СП СССР, посвященном 20-летию победы над фашистской Германией: Отр.].— В кн.: Лазарев Л. Военная проза Константина Симонова. М., 1974, с. 27, 87—88, 90—91, 135—136, 142, 143, 147, 148, 159, 198.

1134. Коммунист: (Мысли и воспоминания о П. Неруде).— В кн.: Венок Неруде. М., 1974, с. 422—430.

1135. О Назыме Хикмете (1902—1963).— В кн.: Хикмет Н. Избранное. М., 1974, с. 5—10.

1136. Поэзия Карло Каладзе.— В кн.: Каладзе К. От Черного моря до белых вершин: Пер. с груз. М., 1974, с. 3—8.

1137. [Предисловие].— В кн.: Воробьев Е. Капля крови. М., 1974, с. 5—9.

1138. Предисловие.— В кн.: Эренбург И. Летопись мужества. М., 1974, с 5—14.

1139. Таким остался в памяти.— В кн.: Ажаев В. Далеко от Москвы. Петрозаводск, 1974, с. 678—679.

1140. Черты облика.— В кн.: Гулиа Д. Избранное. М., 1974, с. 3—6.

1141. [«Машенька», 1942].— Искусство кино, 1975, № 1, с. 33—34, ил.

1142. [Памяти Г. Радова].— Лит. газ., 1975, 5 марта, с. 3.

1143. Знамена Победы.— Кн. обозрение, 1975, 11 апр., с. 2.
О первой книге сборника «Знамена Победы».

1144. [О кинофильме «Шел солдат...»].— Веч. Москва, 1975, 24 апр. (Только правда).

1145. С любовью и тщанием.— Лит. Россия, 1975, 25 апр., с. 14.
К 70-летию литературоведа А. Н. Дубовикова.

1146. Та памятная встреча... [на Эльбе 25 апреля 1945 года: Из предисл. к фотоки. А. Устинова «Две встречи» / Крат. предисл. ред.].— Комс. правда, 1975, 25 апр.

1147. «Зоя»: [Отр. из ст. «Большое сердце»].— Искусство кино, 1975, № 4, с. 126. (Фильмы — бойцы).

1148. [О М. Шолохове: Ответ на вопр. ред. в связи с 70-летием со дня рождения писателя].— Мол. гвардия, 1975, № 4, с. 65. (Наш великий современник).

1149. Разные дни войны: [Предисл. к кн.].— Кн. обозрение, 1975, 9 мая, с. 8.

1150. Жив Ленька, сын артиллериста / [Крат. предисл. ред.].— Дет. лит., 1975, № 5, с 56—58.— То же.— В кн.: Невыдуманные поэмы. М., 1975, с. 50—52. (Тебе в Дорогу, Романтик).
О прототипе героя поэмы «Сын артиллериста».

1151. К. Симонов о собственной работе: [Отр. из кн. «Сегодня и давно»].— Лит. в шк., 1975, № 5, с. 19.

1152. Встречи были полезными.— Заря Востока, 1975, 26 июня, портр.
К итогам Дней советской литературы в Грузии.

1153. Шаги саженьи.— Лит. газ., 1975, 2 июля, с. 1.
О Днях советской литературы в Грузии.

1154. От автора: [Предисл. к публ. сценария «Шел солдат...»].— Искусство кино, 1975, № 7, с. 176.

1155. Славные страницы истории МГУ.— Кн. обозрение, 1975, 8 авг., с. 3.
О книге «Московский университет в годы Великой Отечественной войны».

1156. Мы о них еще услышим! — Веч. Москва, 1975, 9 авг.
О спектакле Школы-студии МХАТа по повести «Из записок Лопатина».

1157. В памяти нашей, тогда еще молодой...— Лит. Азербайджан, 1975, № 8, с. 4.
К Дням советской литературы в Азербайджане. О работе группы молодых поэтов в 30-е гг. над антологией азербайджанской поэзии.

1158. Мир — неизбежная цель: [Речь на Междунар. встрече писателей в Москве] / Фото А. Карзанова.— Лит. газ., 1975, 29 окт., с. 2.

1159. Сразу после войны.— Правда, 1975, 3 нояб.
О книге «Пограничные войска СССР, 1945—1950».

1160. «Ввиду заслуг перед советским изобразительным искусством...»: (Несколько редких фотографий и несколько слов в связи с ними).— Наука и жизнь, 1975, № 12, с. 126—127, ил.
О художнике К. Малевиче.

1161. Люди и дело.— Шаги, 1975, вып. 1, с. 24—29.
Оценку см.: Бровман Г. Уверенные шаги.— Лит. газ., 1975, 21 мая, с. 4; Канторович В. Летопись современности.— Новый мир, 1976, № 1, с. 260—261.

1162. Для долгого пользования.— В кн.: Луконин М. Стихи — годы. М., 1975, с. 5—10.

1163. [Надпись на книге, подаренной Д. Ортенбергу, б. д.].— В кн.: Ортенберг Д. Время не властно: Писатели на фронте. М., 1975, с. 182.— В ст. «Константин Симонов».— 2-е изд., расшир. и доп. М., 1979, с. 214.

1164. Не щадя себя!: Послесл.— В кн.: Радов Г. Председательский корпус. М., 1975, с. 358—363.

1165. Об этой книге.— В кн.: От мая до мая: Стихи поэтов соц. стран Европы / В пер. Ю. Левитанского. М., 1975, с. 5—7.
Отклик см.: Львов С.— Новый мир, 1976, № 2, с. 285.

1166. Он был бойцом.— В кн.: Воспоминания об Илье Эренбурге. М., 1975, с. 130—140.

1167. [Предисловие].— В кн.: Устинов А. Две встречи: Фотокн. / Текст А. Кривицкого. М., 1975, с. [2—6].— Текст парал. на рус. и англ. яз.

1168. Священная память: [Выступление на V пленуме Правл. СП СССР, посвящ. 40-летию Первого Всесоюз. съезда сов. писателей].— В кн.: Высокое призвание. М., 1975, с. 108—110.

1169. Работать, работать! — Лит. газ., 1976, 10 марта, с. 2.
К итогам XXV съезда КПСС.

1170. Человек долга.— Лит. газ., 1976, 31 марта, с. 3.
Памяти С. С. Смирнова.

1171. [О работе над серией телевизионных фильмов «Солдатские мемуары»].— Лит. газ., 1976, 5 мая, с. 1.— В заметке: [Б. п.]. Шли солдаты...

1172. [К итогам III съезда кинематографистов СССР].— Сов. культура, 1976, 18 мая. (Быть на уровне высоких задач советского киноискусства).

1173. [Надпись на книге, подаренной З. А. Кутеповой, б. д.].— Урал, 1976, № 5, с. 71.— В ст. Б. Дробиза «Ожившие строки».

1174. Сила и нежность: [Воспоминания].— Лит. Азербайджан, 1976, № 5, с. 11—13.
К 70-летию со дня рождения С. Вургуна.

1175. Устремленный в будущее: [Воспоминания / Предисл. А. Векиловой].— Знамя, 1976, № 5, с. 222—224.
К 70-летию со дня рождения С. Вургуна.

1176. Благодарная память.— Кн. обозрение, 1976, 4 июня, с. 8—9. То же.— В кн.: Встречи с прошлым. М., 1976, с. 13—17.
О сборнике «Встречи с прошлым».

1177. [Страницы будущих книг: Ответ на вопр. ред.].— Неделя, 1976, 21—27 июня, с. 5.

1178. Художественная литература в кино, на телевидении и радио: [Докл. на Шестом съезде писателей СССР].— Лит. газ., 1976, 30 июня, с. 6, портр.; Лит. Россия, 1976, 2 июля, с. 17—18, портр.

1179. [Предисловие к очеркам «Япония-46»].— Новый мир, 1976, № 6, с. 56—57.

1180. [Речь на Шестом съезде писателей СССР].— Лит. Россия, 1976, 2 июля, с. 17—18, портр.

1181. Жизнь, прерванная на полуслове.— Лит. Россия, 1976, 13 авг., с. 9.
Памяти М. Луконина.

1182. Настоящие люди.— Правда, 1976, 22 авг.
О работе над серией телевизионных фильмов «Солдатские мемуары».

1183. Памяти старого друга [В. Д. Жгенти].— Лит. газ., 1976, 27 окт., с. 4.

1184. [Предисловие к репортажу Г. Вальрафа «Португалия: как был раскрыт заговор»].— Иностр. лит., 1976, № 10, с. 225—227.

1185. Эпопея о Великой Отечественной войне: [Предисл. к трилогии «Живые и мертвые»].— Кн. обозрение, 1976, 5 нояб., с. 9.

1186. [К 60-летию Р. А. Маргиани].— Лит. газ., 1976, 24 нояб., с. 7.

1187. Любовь и долг: Николаю Тихонову — 80 лет.— Правда, 1976, 3 дек.

1188. [Высокий долг писателя: Ответ на анкету].— Вопр. лит., 1976, № 12, с. 80—81.

1189. Не щадя себя! — Шаги, 1976, вып. 2, с. 359—361, пл.
О книге Г. Радова «Председательский корпус».

1190. О поэзии Баграта Шинкубы.— В кн.: Шинкуба Б. Избранное. М., 1976, с. 5—13.

1191. Об Александре Твардовском.— В кн.: Твардовский А. Собр. соч. М., 1976, т. 1, с. 5—18.
Оценку см.: Кондратович А. Ради жизни на земле.— Кн. обозрение, 1980, 20 июня, с. 8.

1192. Предисловие.— В кн.: Лапин Б., Хацревин З. Только стихи... М., 1976, с. 5—7.

1193. Предисловие.— В кн.: Хуусканен Т. Стальной шквал на перешейке. М., 1976, с. 3—4.

1194. Какая интересная личность! — Комс. правда, 1977, 13 февр., пл.
О художнике В. Татлине.

1195. От Мурманска до Берлина.— Комс. правда, 1977, 20 февр., пл.
К открытию в Мурманске выставки работ фронтового фотокорреспондента Е. Халдея.

1196. Всегда поэт.— Лит. газ., 1977, 30 марта, с. 6.
К 70-летию К. Каладзе.

1197. От первого лица: Несколько мыслей о фильме «Илья Эренбург», [сценарий Б. Добродеева].— Сов. экран, 1977, № 6, с. 14—15.

1198. На полях двух книг...— Правда, 1977, 10 апр.
«Октябрьская революция перед судом американских сенаторов» (1927) и «Гражданская война в Сибири и Северной области» (1927).

1199. В годы огневые.— Правда, 1977, 28 апр.
О двухтомнике «Пограничные войска СССР в Великой Отечественной войне».

1200. [Из предисловия к трилогии «Живые и мертвые»].— Лит. газ., 1977, 4 мая, с. 3.

1201. «Хозяин — вся Россия...».— Правда, 1977, 20 мая.
О книге С. Варшавского и Б. Реста «Подвиг Эрмитажа».

1202. Самый важный эпитет.— Дружба народов, 1977, № 5, с. 282.— В ст. С. Баруздина «Очевидно, нам с Вами нравятся похожие люди». О Константине Симонове».
О дружбе коллектива строителей Нурека и редакции журнала «Дружба народов».

1203. Наша память при нас: [Выступление на Междунар. встрече литераторов на тему «Писатель и мир: Дух Хельсинки и долг мастеров литературы»].— Лит. газ., 1977, 22 июня, с. 3.
Оценку см.: Озеров В. Константин Симонов: Верность цели.— Иностр. лит., 1980, № 10, с. 24—27; в кн.: Озеров В. Тревоги мира и сердце писателя: О друзьях и врагах культуры.— Изд. доп. и перераб.— М.: Сов. писатель, 1979, с. 25—26; Озеров В. Вдохновленные духом Хельсинки.— В кн.: Озеров В. Избр. работы. М., 1980, т. 1, с. 295.

1204. В девять, каждый вечер...: Несколько слов о программе «Время».— Лит. газ., 1977, 13 июля, с. 8.

1205. Путевка в жизнь: Об одном из настоящих людей нашего кинематографа.— Комс. правда, 1977, 27 авг.
К 70-летию А. Столпера.

1206. [К 70-летию Н. С. Атарова].— Лит. газ., 1977, 31 авг., с. 5.

1207. Интерес к его поэзии не убывает: Из выступления...— Лит. Грузия, 1977, № 8, с. 40.
О Т. Табидзе.

1208. «...Если пелось про это»: [Предисл. к кн. «Грузия в русской советской поэзии». Отр.].— Кн. обозрение, 1977, 18 нояб., с. 9.

1209. Исполнение желаний: Михаилу Ульянову — 50 лет.— Комс. правда, 1977, 20 нояб.

1210. Настоящие люди.— Шаги, 1977, вып. 3, с. 150—154.
О работе над серией телевизионных фильмов «Солдатские мемуары».

1211. В памяти нашей, тогда еще молодой...— В кн.: Азербайджан в творчестве русских и советских писателей. Баку, 1977, с. 260—261.
О работе группы молодых поэтов в 30-е годы над антологией азербайджанской поэзии.

1212. Вступительное слово.— В кн.: «...Если пелось про это»: Грузия в рус. сов. поэзии / Сост. К. Симонов. Тбилиси, 1977, с. V—VIII.

1213. Думая о Хемингуэе...— В кн.: Хемингуэй Э. Избранное. Кишинев, 1977, с. 3—8.

1214. Несколько слов о Сергее Есенине и об этой книге.— В кн.: Кошечкин С. Раздумья о Есенине. Тбилиси, 1977, с. 5—7.

1215. О Владимире Луговском.— В кн.: Луговской В. Стихотворения и поэмы. М., 1977, с. 3—5.

1216. [Об А. Твардовском: Отр. из ст., помещ. на конверте одной из пластинок А. Твардовского].— В кн.: Шилов Л. Голоса, зазвучавшие вновь. М., 1977, с. 114—115.— О С. см. также с. 121.

1217. [Предисловие к публикации повести «Пантелеев»].— В кн.: Доблесть поколения. Хабаровск, 1977, кн. 1. Сов. писатели, Лауреаты Ленинской и Гос. премий — строителям Байкало-Амурской магистрали, с. 109—110.

1218. Работать! — В кн.: Горизонты: Писатели России — делегаты XXV съезда КПСС рассказывают. М., 1977, с. 23—25, портр.

1219. Слово о Каххаре.— В кн.: Каххар А. Избр. произведения. М., 1977, т. 2, с. 5—10.

1220. Товарищ с Западного фронта.— В кн.: Воробьев Е. Незабудка. М., 1977, с. 7—12.

1221. Точка отсчета.— В кн.: Баруздин С. Избр. произведения. М., 1977, т. 1, с. 5—9. Отр.: Кн. обозрение, 1977, 23 дек., с. 9.
Оценку см.: Баруздин С. Подумаем о читателе.— Лит. газ., 1982, 27 янв., с. 4.

1222. Чистота и нравственное величие.— В кн.: Воспоминания современников об А. С. Серафимовиче. М., 1977, с. 482—484.

1223. Уроки неравнодушия.— В кн.: Жуховицкий Л. Банан за чуткость. М., 1977, с. 5—7.
Оценку см.: Сивоконь С. Без рецептов.— Мол. коммунист, 1978, № 10, с. 118.

1224. Юноши сурового времени.— В кн.: Павленок Б. Вернись к юности. М., 1977, с. 3—5.

1225. [О спектакле «Парень из нашего города» в Театре им. Ленинского комсомола].— Лит. газ., 1978, 22 февр., с. 3.— В заметке М. Захарова «О времени наших отцов».

1226. [Предисловие к воспоминаниям Д. Ортенберга «Фронтовые поездки»].— Дружба народов, 1978, № 2, с. 197.

1227. [Предисловие к публикации рассказа М. Булгакова «Морфий»].— Лит. Россия, 1978, 12 мая, с. 12.

1228. Об одном странном открытии.— Лит. газ., 1978, 24 мая, с. 8.
Ошибочные сведения о художнике В. Татлине в книге С. Семанова «Сердце России».

1229. История одного киноинтервью [с Г. К. Жуковым для кинофильма «Если дорог тебе твой дом»].— Дружба народов, 1978, № 5, с. 167—178. Отр.: Сов. культура, 1978, 5 мая, фот.
Крат. оценку см.: Резниченко Г. Панорама жизни.— Коммунист, 1986, № 12, с. 115.

1230. [«Шести десятилетий перекличка...»: Ответ на анкету].— Юность, 1978, № 5, с. 68, портр.

1231. Поэт — человек действия: [Выступление на заседании Совета по груз. лит. при СП СССР].— Лит. обозрение, 1978, № 8, с. 10—11.

1232. Фотография рассказывает / Фото И. Тюфякова.— Челяб. рабочий, 1978, 17 сент.
Симонов и С. Михалков в Свердловске в гостях у П. Бажова. К 100-летию со дня рождения П. Бажова.

1233. Таким я помню его.— Кн. обозрение, 1978, 22 сент., с. 8—9.
О книге П. Неруды «Признаюсь: я жил».

1234. Как будто есть последние дела...— Искусство кино, 1978, № 9, с. 166—167.
Памяти Р. Кармена.

1235. [Памяти П. Г. Антокольского].— Лит. газ., 1978, 18 окт., с. 4.

1236. Нужны первые опыты...: Читателю Н. Янсуфину.— Лит. газ., 1978, 25 окт., с. 11.
О необходимости создания мемориальных книг в семьях ветеранов Великой Отечественной войны.

1237. [К 60-летию со дня рождения М. Луконина].— Лит. Россия, 1978, 27 окт., с. 11. (Он жил набело).

1238. Будем работать! — Лит. газ., 1978, 15 нояб., с. 1.
О Днях советской литературы в Грузии.

1239. [Предисловие к грузинским дневникам В. Шестакова «От Мохеви до Мегрели»].— Дружба народов, 1978, № 12, с. 211.

1240. На полях трех книг...: (Заметки и выписки).— Шаги, 1978, вып. 4, с. 38—44.
О книгах: С. Варшавский и Б. Рест «Подвиг Эрмитажа», «Октябрьская революция перед судом американских сенаторов» (1927) и «Гражданская война в Сибири и Северной области» (1927).

1241. [О своей работе в газете «Героическая красноармейская»]; Мир — неизбежная цель: (Речь на Междунар. встрече писателей).— В кн.: Оружием слова: Воен.-патриот. тема в сов. лит. М., 1978, с. 113 (в ст. Д. Ортенберга «В предгрозовые годы»), с. 408—413.

1242. О трех романах Михаила Булгакова.— В кн.: Булгаков М. Белая гвардия; Театральный роман; Мастер и Маргарита. Л., 1978, с. 3—10.

1243. Писатель в кино, на телевидении и радио: Докл. ...; [Речь на Шестом съезде писателей СССР].— В кн.: Шестой съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1978, с. 303—309, 601—604.

1244. Предисловие.— В кн.: Неруда П. Признаюсь: я жил: Воспоминания. М., 1978, с. 33—40, фот. с. 26.

1245. [Предисловие].— В кн.: Чечнева М. Повесть о Жене Рудневой. М., 1978, с. 5—7.

1246. Предисловие.— В кн.: Штейн А. Пьесы. М., 1978, т. 1, с. 3—7.

1247. Таким я его помню: (Несколько глав из записей об А. Твардовском).— В кн.: Воспоминания об А. Твардовском. М., 1978, с. 323—347.
Оценку см.: Турков А. «Живой, дорогой и трудный».— Октябрь, 1979, № 7, с. 218.

1248. Военным корреспондентам: [Предисл. к кн. «Так называемая личная жизнь»].— Кн. обозрение, 1979, 19 янв., с. 9.

1249. Из книги воспоминаний: Уроки Федина; Самый разный Горбатов; Было бы шестьдесят...: О М. Луконине.— Дружба народов, 1979, № 1, с. 151—191.
Оценку см.: Банк Н. Соавтор — жизнь: По страницам дневников и воспоминаний писателей.— Нева, 1980, № 2, с. 178, 180—181; Муравина Е. Лирическая стихия памяти: Заметки о лит. воспоминаниях.— Лит. обозрение, 1980, № 12, с. 12.

1250. Его будущая книга.— Лит. газ., 1979, 14 февр., с. 3.
Памяти Н. Тихонова.

1251. Доброго пути, Сашка!: [Предисл. к публ. повести В. Кондратьева «Сашка»].— Дружба народов, 1979, № 2, с. 5—6.
Оценку см.: Лазарев Л. «А мы с тобой, брат, из пехоты...».— Новый мир, 1979, № 8, с. 265, 266; Воронов В. Новая волна военной прозы.— Ок-

тябрь, 1980, № 5, с. 204; Штейн А. Большой спектакль на малой сцене.— Веч. Москва, 1981, 10 марта; Кондратович А. О своем поколении.— Знамя, 1982, № 5, с. 227; в кн.: Галанов Б. Души изменчивой приметы...— М.: Сов. писатель, 1982, с. 244.

1252. Неутомимый Рябчиков.— Лит. Россия, 1979, 9 марта, с. 15.
К 70-летию писателя Е. Рябчикова.

1253. [О творческих встречах с писателями Грузии в Москве].— Лит. газ., 1979, 11 апр., с. 1. (Тбилиси — Москва).

1254. Самое главное.— Лит. газ., 1979, 25 апр., с. 5.
К 50-летию «Литературной газеты».

1255. Дом поэта.— Лит. Россия, 1979, 18 мая, с. 14.
О книге Б. Слуцкого «Избранное». К 60-летию поэта.

1256. Перечитывая «Скутаревского»...: К 80-летию со дня рождения Л. М. Леонова.— Лит. обозрение, 1979, № 5, с. 8—9.

1257. [Предисловие к публикации своего стихотворения «Под бомбами, прочь...»].— Дет. лит., 1979, № 6, с. 18.

1258. [Подпись к фотографии «П. А. Павленко и К. М. Симонов в группе писателей»].— Сов. Крым, Симферополь, 1979, 8 июля, фот., факс.

1259. «И в этой силе его веры заложена высокая поэзия...»: [Предисл. к сб. Хо Ши Мина «Избранное»].— Лит. газ., 1979, 5 сент., с. 15.

1260. [Надписи на тексте поэмы «От вашего корреспондента» и на книге «Военная лирика», подаренных И. Каменковичу, б. д.].— Бак. рабочий, 1979, 20 окт.— В ст. И. Каменковича «Два автографа Константина Симонова».

1261. [Предисловие к стихам Ю. Рутеса, 1968 г.].— Неделя, 1979, 19—25 нояб., с. 9.

1262. Заметки, рецензии, письма: Несколько вступительных слов: [О кн. Г. Канта «Остановка в пути»]; В издательство «Искусство»: Отзыв на работу В. Я. Виленкина: «Воспоминания с комментариями» / Публ. Л. Жадовой; [Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1979, 30 нояб., с. 8—9, портр.

1263. История одного кинонитервью [с Г. К. Жуковым для кинофильма «Если дорог тебе твой дом»].— Шаги, 1979, вып. 5, с. 332—344.

1264. В одной кабине: Несколько слов о кн. Ю. Жукова.— В кн.: Жуков Ю. Один «МИГ» из тысячи. М., 1979, с. 3—6.

1265. К читателям.— В кн.: Симонов К., Эренбург И. В одной газете: Репортажи и статьи, 1941—1945. М., 1979, с. 13—16.
О работе И. Эренбурга в годы Великой Отечественной войны.

1266. Несколько слов об этой книге.— В кн.: Зубков Г. Дом на бульваре Ланн. М., 1979, с. 5—8.

1267. Об авторе этой книги.— В кн.: Котов А. Статьи о русских писателях. М., 1979, с. 3—6.

1268. От поколения к поколению: (Заметки о фильме «Белорусский вокзал»).— В кн.: Кинематограф молодых. М., 1979, с. 61—69.
Оценку см.: Тарасова М. Все о них, за которыми завтра.— Сов. культура, 1980, 28 окт.

1269. [Предисловие].— В кн.: Хо Ши Мин. Избранное. М., 1979, с. 5—6.

1270. Сердце солдата.— В кн.: Воспоминания о Э. Казакевиче. М., 1979, с. 13—15.

1271. Сто мгновений войны.— В кн.: Халдей Е. От Мурманска до Берлина. Мурманск, 1979, с. [2—3].

1272. [Вступление к выставке Е. Халдея «От Новороссийска до Берлина»: Отр.].— Слава Севастополя, 1980, 23 янв.

1273. [Надпись на книге «Разные дни войны», подаренной городской курортной библиотеке г. Кисловодска, от 5 мая 1978 г.].— Кн. обозрение, 1980, 4 апр., с. 16, факс.— В заметке И. Гжельской «Библиотека в Кисловодске».

1274. [Запись в книге отзывов музея Х. Алимджана в Джизаке, б. д.].— Лит. газ., 1980, 16 апр., с. 6.— В ст. К. Яшина «...Шел навстречу я весне».

1275. [Надписи на книгах «Русские люди» и «От Черного до Баренцова моря», подаренных Н. М. Горчакову, от 6 марта 1942 г. и б. д.].— Кн. обозрение, 1980, 9 мая, с. 16.— В заметке В. Лаврова «История двух автографов Константина Симонова».

1276. [Об исполнении роли Богуслава Тихого в пьесе «Под каштанами Праги» артистом В. В. Зубаревым].— Сов. культура, 1980, 30 мая.— В ст. Д. Орлова «С любовью к детям».

1277. Евгений Халдей: Сто мгновений войны / Фото Е. Халдея.— Культура и жизнь, 1980, № 5, с. 40—42.
О творчестве фотокорреспондента Е. Халдея.

1278. [Надписи на книгах, подаренных А. Кривицкому, от 30 августа 1954 г. и от 1979 г.].— Знамя, 1980, № 5, с. 89; № 6, с. 84.— В воспоминаниях А. Кривицкого «Елка для взрослых».

1279. «Живет в своей любви к народу и земле...»: К. Симонов о Д. Гулиа / [Предисл. ред.].— Сов. Абхазия, 1980, 7 июня.

1280. «Четверть века... связан с работой в кино»: Слово с экрана: [Выступление для телевидения]; В ЦГАЛИ / [Предисл. и публ. А. Караганова].— Сов. экран, 1980, № 12, с. 14—15, фот.

1281. Константин Симонов: Осталось в записях, в памяти, в сердце: (Из выступления перед правдистами в 1971 г.) / Публ. подгот. А. Сафонов; [Крат. предисл. ред.].— Журналист, 1980, № 6, с. 50—51, портр.

1282. [Надпись на программе концерта корякского ансамбля «Мэнго», б. д.].— Известия, 1980, 7 июля.— В ст. В. Коянто «Преображенная земля».

1283. [Надпись на книге «Незадолго до тишины», подаренной А. Г. Иванову, б. д.].— Белгор. правда, 1980, 18 июля.— В ст. А. Иванова «Автограф писателя».

1284. [Надпись на книге, подаренной Л. И. Лазареву, б. д.].— Октябрь, 1980, № 10, с. 215.— В ст. «Как будто есть последние дела...»

1285. [Запись на телеграфном бланке от 20 мая 1979 г.].— Лит. Россия, 1980, 28 нояб., с. 17.— В ст. В. Пескова «Камень под Могилевом».

1286. [О программе корякского ансамбля «Мэнго»].— Камчат. правда, 1980, 30 нояб.— В ст. В. Косыгина «Молодость Даниила Яганова».

1287. [Надпись на книге, подаренной Е. И. Собко, от 17 октября 1972 г.].— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1980, 2 дек., портр.— В ст. С. Короткова «Домик у моря».

1288. Дом поэта.— В кн.: Слуцкий Б. Избранное, 1944—1977. М., 1980, с. 3—6.

1289. [Надпись на книге, подаренной Г. В. Бебутову, от 21 декабря 1977 г.].— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1980, с. 253.— В ст. Г. Бебутова «Из недавних лет общественной деятельности Константина Симонова».

1290. Неподкупность таланта.— В кн.: Воспоминания об Эффенди Капиеве. Ставрополь, 1980, с. 7—8.
Оценку см.: Белоусов В. Учитель.— Лит. Россия, 1981, 24 июля, с. 20.

1291. Постоянство.— В кн.: Неменский Б. Память сердца: [Альбом]. М., 1980, с. [2—3].

1292. Человек с корнями.— В кн.: Горбатов Б. Мое поколение. Кемерово, 1980, с. 326—334.

1293. И. Г. Эренбург.— В кн.: Молодежный календарь, 1981. М., 1980, с. 10.

1294. [Надпись на книге, подаренной В. И. Колпакову, б. д.].— Знамя труда, Данилов (Яросл. обл.), 1981, 1 янв., портр.— В ст. И. Зуйкова «История одной фотографии».

1295. [Запись в книге отзывов Музея Х. Алимджана в Джизаке, б. д.].— Сов. культура, 1981, 30 янв.— В беседе А. Салимова с кор. газ. «Певец народа».

1296. [Запись в книге отзывов Музея Н. С. Лескова в Орле, б. д.].— Орлов. правда, 1981, 13 февр.— В ст. Н. Кирилловской «Хранители наследства»; Лит. газ., 1981, 11 марта, с. 6.— В ст. Вл. Радзишевского «На родине Лескова».

1297. [Надписи на книгах, подаренных М. М. Зотову, б. д.].— Нева, 1981, № 3, с. 191.— В ст. М. Зотова «Только факты».

1298. [Выступление на собрании творческого коллектива поэтов при Гослитиздате 15 мая 1935 г.].— Вопр. лит., 1981, № 5, с. 306.— В публ. Л. Заманского «...К суровой прозе...».

1299. [Надпись на сборнике стихов, подаренном О. Морозовой, б. д.].— Сов. культура, 1981, 2 июня.— В заметке О. Морозовой «Бандероль, присланная в больницу».

1300. [Две надписи на книгах, подаренных Ю. П. Герману, б. д.].— Звезда, 1981, № 7, с. 179.— В ст. Л. Левина «Дни нашей жизни: О Юрии Германе и его друзьях».— То же.— В кн.: Левин Л. Дни нашей жизни: Кн. о Ю. Германе и его друзьях. М., 1981, с. 442.

1301. [Надписи на книгах «Живые и мертвые» и «Пять тысяч строк», подаренных И. Савиновой, б. д.].— Новгор. правда, 1981, 27, 29 сент.— В ст. И. Савиновой «Мы не увидимся с тобой...».

1301а. Его место в нашей юности.— В кн.: Страницы воспоминаний о Луговском. М., 1981, с. 118—123.

1302. [Надписи на книгах «Дым отечества» и «Далеко на Востоке», подаренных К. А. Федину, от 18 марта 1957 г. и 13 августа 1969 г.].— В кн.: Проблемы развития советской литературы. Саратов, 1981, с. 141.— В ст. В. Артисевич «Автографы в личной библиотеке К. Федина».

1303. [Надписи на книгах, подаренных Г. Д. Гулиа («Чужая тень») и Д. Гулиа; Запись в книге почетных посетителей Музея Д. И. Гулиа; Рассказ о человеке, сочинившем «Рассказы моих друзей»: (Опыт [неопубл.] предисл. [к рассказам Г. Гулиа].— В кн.: Тверской А. Георгий Гулиа как он есть. Тбилиси, 1981, с. 106, 109, 218, 276—281.

1304. [Надпись на книге «Стихи военных лет», подаренной Г. Ф. Боровикову, от 27 декабря 1947 г.].— В кн.: Боровиков Г. Встречи с писателями. Саратов, 1981, с. 66.— В воспоминаниях «Константин Симонов в Саратове».

1305. Самый важный эпитет.— В кн.: Симонов К. Разные дни войны: [В 2-х т.] М., 1981, т. 2, с. 710—711.— В ст. С. Баруздина «„Очевидно, нам с Вами нравятся похожие люди...": О Константине Симонове».

О дружбе коллектива строителей Нурека и журнала «Дружба народов».

1306. Уроки Федина.— В кн.: Воспоминания о Константине Федине. М., 1981, с. 161—198.

Оценку см.: Баруздин С. Федин среди нас.— Лит. газ., 1982, 3 марта, с. 5.

1307. [Надпись на книге «Сын артиллериста» (1941), подаренной Ф. Г. Кривицкой, б. д.].— Сов. Башкирия, 1982, 19 янв.— В ст. Г. Садовского «...И пусть никогда больше не будет войны!»

1308. [Надпись на книге, подаренной К. А. Федину, б. д.].— Комсомолец Узбекистана, 1982, 24 февр.— В ст. О. Апухтина «С уважением и любовью».

1309. [Надписи на книгах, подаренных И. В. Абашидзе, б. д. и Г. В. Бебутову, б. д.].— Лит. Грузия, 1982, № 3, с. 205, 209.— В ст. М. Златкина «С любовью к стране и народу».

1310. В писательской судьбе: [Выступление перед правдистами в 1971 г.: Отр.].— Комс. правда, Вильнюс, 1982, 12 мая.

1311. Константин Симонов: ...На Дальнем Востоке началась моя военная молодость... / [Предисл. и публ. Т. Жилкиной].— Студ. меридиан, 1982, № 5, с. 31—32.

О работе над романами «Товарищи по оружию» и трилогией «Живые и мертвые».

1312. [Надписи на книгах «Русские люди» и «От Черного до Баренцова моря», подаренных Н. М. Горчакову, от 6 марта 1942 г. и б. д.].— Юность, 1982, № 5, с. 107, 108.— В ст. В. Лаврова «Два автографа сорок второго года».

1313. [Автограф в коллекции портретов с автографами фотокорреспондента Н. Кочиева, б. д.].— Кн. обозрение, 1982, 1 окт., с. 8.— В ст. Б. Князева «Четыре тысячи портретов».

1314. В памяти, в сердце: Из выступления перед правдистами в 1971 г.— В кн.: Ленинской «Правде» 70 лет. М., 1982, с. 409—410, портр.

1315. Доброго пути, Сашка!: [Предисл. к повести В. Кондратьева «Сашка»].— В кн.: Навеки — девятнадцатилетние: Повести и рассказы о Велик. Отеч. войне. М., 1982, с. 6—8.

1316. О любви к Родине.— В кн.: Георгий Данелия. М., 1982, с. 69.

О кинофильме Г. Данелия «Не горюй!».

1317. Послесловие.— В кн.: Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Ташкент, 1982, с. 297—300.

1318. Самый разный Горбатов.— В кн.: Воспоминания о Борисе Горбатове. 2-е изд., испр. и доп. М., 1982, с. 241—262.

1319. Таким я его помню: (Несколько глав из записей об А. Твардовском).— В кн.: Воспоминания об А. Твардовском. 2-е изд. М., 1982, с. 362—384.

1320. [Надпись на книге, подаренной Е. А. Халдею, от 1966 г.].— Студ. меридиан, 1983, № 5, с. 37.— В ст. Е. Халдея «„Неправда, друг не умирает..."».

1321. [Надпись на книге «Так называемая личная жизнь», подаренной Тамаре Дмитриевне, от 15 января 1979 г.].— Кн. обозрение, 1983, 24 июня, с. 16, факс.— В ст. К. Ляско «От Москвы до Бреста».

1322. Вместо предисловия.— В кн.: Ортенберг Д. Фронтовые поездки. М., 1983, с. 3—4.

1323. [Автобиографическая запись в альбоме В. Цветкова от 19 апреля 1944 г.].— Веч. Ленинград, 1964, 23 янв.— В ст. Д. Леваневского «Пусть говорит история сама...»; Лит. Россия, 1964, 24 янв., с. 12; Аврора, 1970, № 1, с. 18.

1324. Автобиография.— В кн.: Русские поэты: Антол. М., 1968, т. 4, с. 695—697, портр.

Письма, телеграммы, записки

1325. [Письмо В. И. Филонову 1947 г.].— Пятигор. правда, 1947, 25 мая.— В заметке: [Б. п.]. Переписка с К. Симоновым.

1326. [Телеграмма английскому театру «Юнити» в связи с постановкой пьесы «Русский вопрос», б. д.: Отр.].— В кн.: Ланцузский В. Драматургия К. М. Симонова. М., 1954, с. 10—11.

1327. [Письмо А. Т. Твардовскому, б. д.].— В кн.: Выходцев П. Александр Твардовский. М., 1958, с. 282—283.

1328. [Письмо коллективу Касимовского самодеятельного народного театра,

б. д.: Отр.].— Театр. жизнь, 1961, № 17, с. 12, пл.— В заметке Х. Кошаева «...И щедрость души».

1329. [Письмо участникам заочной читательской конференции по роману «Живые и мертвые»].— Ленинская смена, Алма-Ата, 1962, 28 янв.— В заметке З. Артеменко «К. Симонов отвечает читателям».

1330. [Письмо коллективу Драматического театра г. Лейпцига, ставящего пьесу «Четвертый», б. д.: Отр.].— Театр, 1962, № 3, с. 112.— В заметке С. Стоклицера «В театрах Лейпцига».

1331. [Письмо активистам клуба любителей книги, б. д.].— Урал. рабочий, 1962, 10 апр.— В заметке: [Б. п.]. В клубе любителей книги.

1332. [Письмо Д. Кочеткову, б. д.: Отр.].— Крас. звезда, 1962, 31 авг.— В ст. В. Понелова «Книги туркестанцев о туркестанцах».

1333. [Письмо Н. И. Бунину, б. д.].— На страже Заполярья, Североморск, 1962, 1 дек.— В заметке: [Б. п.]. Такое не забывается!

1334. [Телеграмма в связи с кончиной Р. Фроста].— Лит. газ., 1963, 31 янв.— В соавт. с Э. Межелайтисом, А. Сурковым, А. Твардовским.

1335. [Телеграмма В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г.].— Труд, 1963, 17 февр.— В заметке: [Б. п.]. Героиня романа жива; Лит. газ., 1963, 7 марта.— В ст. К. Григорьева «Судьба героини».

1336. [Письмо учителям и учащимся средней школы кубанской станицы Медведовской от 23 апреля 1962 г.].— Лит. в шк., 1963, № 3, с. 61.— В заметке Н. Сахно «Школьный кружок собирает материалы о В. П. Ставском».

1337. [Письмо А. Ковтуну, б. д.].— Комс. племя, Оренбург, 1963, 12 июля.— В заметке С. Шантыря «Встреча на экране: Письмо Константина Симонова».

1338. [Телеграмма клубу друзей кино в Ростове н/Д, б. д.].— Молот, Ростов н/Д, 1964, 18 февр.— В ст.: [Б. п.]. Впечатляющий фильм: Зрители о кинокартине «Живые и мертвые».

1339. [Письмо зрителям Кузбасса в связи с демонстрацией кинофильма «Живые и мертвые», б. д.].— Кузнец. рабочий, 1964, 1 марта.— В примеч. ред. к ст. В. Полякова «Суровая правда».

1340. [Письмо студентам филологического факультета Магаданского пединститута от апреля 1964 г.].— Магадан. правда, 1964, 14 апр.— В заметке В. Сенкевича «К. Симонов приедет в Магадан».

1341. Константин Симонов — «намаршевцам»: [Письмо лит. объед. «На марше» при газ.].— Ленинское знамя, Москва, 1964, 14 июня.

1342. [Письмо челябинским металлургам, б. д.].— Челяб. рабочий, 1964, 28 июля.— В заметке Ю. Смирнова «Константин Симонов — челябинским металлургам».

1343. [Телеграмма коллективу Томского областного драматического театра, б. д.].— Крас. знамя, Томск, 1964, 2 сент.— В заметке: [Б. п.]. Высокая оценка обязывает...

1344. [Письмо в стенгазету «Литейщик» первого чугунолитейного цеха ХТЗ, б. д.].— Крас. знамя, Харьков, 1964, 26 нояб.— В заметке: Сергиеня К. Письмо Константина Симонова.

1345. [Письмо в Пятигорский музей краеведения, б. д.].— Кавк. здравница, Пятигорск, 1965, 5 марта.— В заметке М. Павлова «Новые экспонаты музея».

1346. [Письмо читателям республиканской библиотеки им. Н. К. Крупской — участникам заочной конференции по роману «Солдатами не рождаются»].— Молодежь Молдавии, Кишинев, 1965, 13 июня.

1347. [Письмо учащимся вечерней школы сельской молодежи от 11 октября 1961 г.: Отр.].— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1965, 13 нояб.— В заметке: [Б. п.]. Дружба с писателем.

1348. [Телеграмма редакции газеты].— Правда Севера, Архангельск, 1965, 28 нояб., портр.— В заметке: [Б. п.]. Писатель-боец.

1349. [Письмо участникам читательской конференции по романам «Живые и мертвые» и «Солдатами не рождаются»].— Сов. Молдавия, 1965, 5 дек.— В заметке: [Б. п.]. Письмо К. Симонова.

1350. [Письмо учителям и учащимся средней школы кубанской станицы Медведовской, б. д.].— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1965, 28 дек.— В ст. Н. Сахно «Подарок писателя».

1351. [Письмо И. А. Лоскутову, б. д.].— Лит. Россия, 1966, 6 мая, с. 12.— В прил. к ст. М. Ломуновой «Шел в скалах тяжелый бой...».

1352. [Письмо В. В. Тимофеевой, б. д.: Отр.].— Сов. Сахалин, Южно-Сахалинск, 1966, 19 июня.— В ст. В. Карпова «Встреча с героиней романа Константина Симонова».

1353. [Письмо фельдшеру Братской санитарно-эпидемической станции М. С. Шустровой, б. д.: Отр.].— Вост.-Сиб. правда, 1966, 7 нояб.— В заметке: [Б. п.]. «С уважением К. Симонов».

1354. [Письмо директору школы В. А. Смирнову, б. д.: Отр.].— Огни коммунизма, Кашира (Моск. обл.), 1966, 26 нояб.— В заметке Е. Васильева «Письмо писателя».

1355. [Письмо Н. Зеленову, б. д.: Отр.]— За пед. кадры: Газ. Яросл. пед. ин-та, 1967, 25 мая.— В ст. Н. Зеленова «Л. Толстой в романах К. Симонова».

1356. [Письмо ученикам школы поселка Шолоховский Ростовской области, б. д.].— Лит. Россия, 1968, 12 июля, с. 4.— В заметке П. Ковешникова «Воинам Игоревой рати».

1357. Разговор с товарищами: Письма о литературе / [Предисл. авт.].— Вопр. лит., 1968, № 9, с. 77—114.

Отрывки из 43 писем: В. П. Астафьеву 1963 г., В. Ф. Пановой 1967 г., а также неизвестным лицам 1956—1967 гг. и б. д.

1358. [Письмо курсантам Высшего военно-политического училища, б. д.].— Дружба народов, 1968, № 10, с. 279. (Равной и строгой мерой).

1359. [Письма С. Я. Фрадкиной от 6 мая 1965 г. и 30 марта 1964 г.: Отр.; Письма неизвестным лицам 1943, 1950, 1952 гг. и б. д.: Отр.; Письмо А. Т. Твардовскому, б. д.: Отр.].— В кн.: Фрадкина С. Творчество Константина Симонова. М., 1968, с. 36, 42, 94, 114—115, 138, 142, 145, 166, 169, 170, 198—199.

1360. [Письмо в редакцию журнала «Знамя» 1945 г.: Отр.].— В кн.: Очерки истории русской советской журналистики, 1933—1945. М., 1968, с. 372.

О дневниках В. Инбер «Почти три года».

1361. [Письмо И. И. Каленикову от 14 апреля 1969 г.].— Веч. Кишинев, 1969, 28 мая.— В заметке В. Григорьева «Письмо пограничнику — ветерану».

1362. Разговор с товарищами / [Предисл. авт.].— Звезда Востока, 1969, № 5, с. 165—176, портр.

Отрывки из 28 писем: И. С. Исакову 1959 г., В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г., А. Ковтуну 1963 г., а также неизвестным лицам 1959—1967 гг.

1363. [Письмо В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г.].— Ленинская смена, Горький, 1969, 16 сент.— В ст. А. Пальма «Переправа, переправа...»; Гудок, 1970, 24 янв.— В ст. А. Пальма «На Волге, на переправе».

1364. [Письмо И. А. Лоскутову, б. д.].— В кн.: Елкин А. Повесть о стихах и их судьбах. М., 1969, с. 50—51.

1365. [Письмо Ю. Г. Еремину, б. д.: Отр.].— Поляр. правда, Мурманск, 1970, 23 янв.— В ст. С. Барановой «Все остается людям...».

1366. [Письмо В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г.].— Мол. ленинец, Волгоград, 1970, 9 мая.— В ст. И. Логинова «Встреча на переправе».

1367. [Письмо в редакцию газеты от июня 1971 г.].— Горняц. слава, Донецк, шахта Кировская, 1971, 22 июня, портр.

1368. В конце войны / [Предисл. авт.].— В кн.: День поэзии. М., 1971, с. 169—174.

Содерж.: Письмо М. К. Луконину 1943 г.; Отр.; Письмо Е. Гвоздеву 1943 г.: Отр.; Письмо Л. Кацнельсону 1944 г.: Отр.; В издательство «Советский писатель», 1944 г.: Отзыв [о кн. стихов С. Наровчатова]; В издательство «Советский писатель», 1944 г.: Отзыв [о сб. стихов М. Луконина «После боя»]; В издательство «Советский писатель», 1944 г.: О кн. стихов Б. Пастернака «На ранних поездах»; Письмо А. Т. Твардовскому 1944 г.: Отр.; В редакцию журнала «Смена», янв. 1945 г.; Теперь — предисловие к стихам Львова; Письмо Г. А. Ярцеву, директору издательства «Советский писатель» от января 1945 г.: Отр.; В редакцию журнала «Знамя», сентябрь 1945 г.: И. Сельвинский. «Суд в Краснодаре»; М. Соболь. «Стихи»; Я. Смеляков. «Стихи».

1369. [Письмо А. И. Акбарову от 22 апреля 1970 г.].— В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 251.— В ст. А. Акбарова «„Для нас разлуки нет...“».

1370. Страницы из книги «Сегодня и давно».— Север, 1973, № 6, с. 97—107, портр.

Содерж.: Письмо [Н.]Зеленову 1969 г.: Отр.; Письмо Г. Д. Гулиа 1971 г.: Отр.; Письмо Н. Ф. Веленгурину 1971 г.: Отр.; Письмо Г. И. Даниелия 1970 г.: Отр.; Из редакционного отзыва 1958 г.; Отрывки из 6 писем неизвестным лицам 1968—1972 гг.

1371. Сегодня и давно: [Отр. / Крат. предисл. ред.].— В мире кн., 1973, № 10, с. 8—13, портр.

Письма М. А. и В. А. Головачевым 1969 г. (отрывок), комсомольцам 9б класса, С. Орту от июля и сентября 1971 г. (отрывки), а также отрывки из 5 писем неизвестным лицам 1969, 1972 гг.

1372. [Письмо В. П. Астафьеву, б. д.: Отр.].— В кн.: Бочаров А. Человек и война. М., 1973, с. 213—214.

Оценку письма см. там же, с. 214.

1373. [Письмо Л. А. Заманскому, б. д.: Отр.].— В кн.: Проблемы советской поэзии / Челяб. пед. ин-т. Челябинск. 1973, с. 132.— В ст. Л. Заманского «Тенденции развития русской советской поэзии 30-х годов».

1374. [Письмо А. Т. Твардовскому 1944 г.: Отр.].— Вопр. лит., 1974, № 2, с. 174; Наука и жизнь, 1974, № 7, с. 73.— В ст. К. Симонова «Таким я его помню: Несколько глав из записей об А. Твардовском».

1375. [Письмо Н. М. Горчакову от апреля 1942 г.: Отр.; Письмо В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г.: Отр.].— Дружба народов, 1974, № 4, с. 60—61, 94—95.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

1376. [Письма родителям от 21 января 1942 г., конца 1942 г., марта 1943 г. 1944 г.: Отр.].— Дружба народов, 1974, № 4, с. 31, 110; № 5, с. 32, 36, 48—49.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

1377. [Письмо В. И. Коротееву 1944 г.: Отр.; Письмо Д. И. Ортенбергу 1944 г.: Отр.; Письмо А. И. Утвенко 1944 г.: Отр.].— Дружба народов, 1974, № 6, с. 17—18.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

1378. [Письмо П. П. Порфирьеву, б. д.].— Сов. Чувашия, 1974, 23 авг.— В заметке Г. Матвеева «Пригласили солдата на съемки».

1379. Сегодня и давно: [Отр. / Крат. предисл. ред.].— Лит. обозрение, 1974, № 8, с. 102—105, портр.

Отрывки из 7 писем неизвестным лицам 1962—1972 гг.

1380. Главный урок: [Отр. из письма к Г. Д. Гулиа 1971 г.].— Кн. обозрение, 1974, 11 окт., с. 8.

1381. [Письмо П. П. Порфирьеву от начала апреля 1975 г.].— Сов. Чувашия, 1975, 1 мая.— В ст. П. Порфирьева «Слово о мире».

1382. [Письмо О. М. Савину, б. д.: Отр.].— Лит. Россия, 1975, 9 мая, с. 24.— В ст. О. Савина «Есть такие ребята...».

1383. [Письмо И. Т. Ваначу, б. д.].— Сов. Абхазия, 1975, 13 мая.— В ст. В. Дгебуадзе «Три поколения одной семьи».

1384. [Письмо М. П. Бадигину от февраля 1974 г.].— Ленинский путь, Ош, 1975, 20 июня.— В ст. З. Алышевой «Поклонитесь подвигу солдата: О фильме „Шел солдат...“ и его герое — нашем земляке».

1385. [Письмо неизвестному лицу 1964 г.: Отр.].— Волга, 1975, № 11, с. 172.— В ст. В. Рыклиса «За строкой биографии».

1386. [Письма учителям и учащимся средней школы станицы Медведовской, б. д., от 14 ноября 1968 г., 27 ноября 1969 г.: Отр.].— Учит. газ., 1975, 13 дек.— В ст. Н. Сахно «По следам героя».

1387. [Письмо Д. И. Ортенбергу, б. д.: Отр.; Письмо В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г.: Отр.].— В кн.: Ортенберг Д. Время не властно: Писатели на фронте М., 1975, с. 173—174, 189.— В ст.: «Константин Симонов».—2-е изд., расшир. и доп. М., 1979, с. 202—203, 222.

1388. Ответ К. Симонова: [Письмо в ред. газ. «Вперед»].— Вперед: Орган Холм-Жирковского Райкома Смол. обл., 1976, 1 апр., портр.

1389. [Письмо харьковским кинолюбителям, б. д.].— Сов. экран, 1977, № 7, с. 16.— В ст. С. Цыпина «Свидетельства победы».

1390. Суровая правда войны: [Письмо Д. Я. Гусарову от 4 декабря 1976 г. / Крат. предисл. ред.].— Ленинская правда, Петрозаводск, 1977, 8 мая.

1391. Письма товарищам: Д. Я. Гусарову от 4 декабря 1976 г.; Г. С. Оганову от 6 февраля 1977 г.— Дружба народов, 1977, № 10, с. 264—267.

1392. [Письмо И. А. Васильеву, б. д.: Отр.].— В кн.: Васильев И. Путешествие с книгой в рюкзаке. М., 1977, с. 48.

1393. [Письмо председателю Ханойского отделения Ассоциации литературы и искусства Вьетнама То Хоай от мая 1977 г.].— Театр, 1978, № 2, с. 114.

1394. [Письмо П. Ф. Лебедеву от 23 апреля 1970 г.: Отр.].— В кн.: Лебедев П. Песни, звавшие на подвиг. Саратов, 1978, с. 153—154.

1395. [Письмо краеведам станицы Медведовской, б. д.: Отр.].— Сов. Кубань, 1979, 29 авг.— В ст. Н. Сахно «Письма о Халхин-Голе».

1396. [Письмо Е. Г. Ландесман от 26 января 1945 г.].— Киров. правда, 1979, 16 сент.— В ст. Е. Ландесман «„Неправда, друг не умирает...“».

1397. [Письмо И. А. Васильеву, б. д.: Отр.].— Лит. Россия, 1979, 12 окт., с. 5.— В ст. И. Васильева «Луна висит над опаленным садом...».

1398. [Письмо С. А. Дангулову от 24 ноября 1978 г.].— Октябрь, 1979, № 10, с. 218.— В ст. С. Дангулова «Воспевший солдата».

1399. [Две записки Н. И. Мару от 2 августа 1979 г.].— Лит. газ., 1979, 14 нояб., с. 6.— В ст. Н. Мара «Последний разговор: 28 июля у Константина Симонова».

1400. Письма Константина Симонова: [Б. И. Стукалину, б. д.; В. Давыдову от 3 июня 1978 г.; И. Н. Г. от 2 августа 1978 г.; Н. И. Б. от июля 1978 г.; П. Д. Ч. 1978 г. / Предисл. Л. Лазарева]; Фото Г. Дубинского, Е. Халдея и из личного архива писателя.— Неделя, 1979, 19—25 нояб., с. 8—9.

1401. Заметки, рецензии, письма: ...[И. Рекель от 23 августа 1978 г.; К. Каладзе от 19 августа 1978 г. / Публ. Л. Жадовой; / Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1979, 30 нояб., с. 8—9, портр.

1402. [Письмо А. И. Ковтуну, б. д.].— Вопр. лит., 1979, № 11, с. 38.— В ст.

Л. Лазарева «На всю жизнь: Заметки о романе К. Симонова „Так называемая личная жизнь“».

1403. [Письмо Л. А. Финку от 6 декабря 1977 г. / Вступ. заметка, публ. и коммент. Л. Финка].— Лит. обозрение, 1979, № 11, с. 107—110, портр. (Урок нравственной требовательности).

1404. Письма Константина Симонова: [Н. А. Антипенко 1979 г.; А. Андершу от 31 августа 1978 г.; Р. Гамзатову от 30 апреля 1979 г.; Р. М. Алексиной от 13 февраля 1978 г.; А. И. Пузикову от 21 ноября 1978 г.; С. Н. Преображенскому от 26 октября 1978 г. / Предисл. ред.]; Фото Е. Халдея.— Лит. газ., 1979, 26 дек., с. 6, портр.

1405. [Письма Л. А. Финку от 6 декабря 1977 г. и б. д.: Отр.; Письмо начинающему драматургу от 18 августа 1947 г.: Отр.].— В кн.: Финк Л. Константин Симонов: Творч. путь. М., 1979, с. 15, 135, 237, 266, 408.

1406. [Телеграмма, присланная на вечер памяти В. И. Макарова в Доме актера].— Веч. Новосибирск, 1980, 9 февр.— В ст. Е. Шаровой «Парень из нашего города».

1407. [Письмо Э. Н. Гугушвили от 8 января 1979 г.].— Лит. Грузия, 1980, № 2, с. 20—21, портр. (Письма груз. друзьям).

1408. [Письмо М. П. Сысойкову от 3 февраля 1973 г.].— Ленинская правда, Петрозаводск, 1980, 11 марта, факс.— В ст.: [Б. п.]. Письмо Константина Симонова.— Информ. и изложк. ст. см.: Вопр. лит., 1981, № 8, с. 316.

1409. [Письмо В. Ф. Дегтяреву, б. д.: Отр.].— Сов. Крым, Симферополь, 1980, 28 марта.— В предисл. ред. к публ. дневников В. Ф. Дегтярева «Судьбы солдатские».

1410. [Письмо в музей военной журналистики средней школы № 56 г. Брянска 1978 г.: Отр.].— Брян. рабочий, 1980, 4 мая.— В ст. А. Герасиной «Листая пожелтевшие страницы...».

1411. У каждого своя судьба...: Письма К. Симонова: / А. Родионову от 17 апреля 1965 г.; Будаеву от 5 июля 1965 г.; И. К. Аманову от 6 августа 1974 г.; В. В. Тимофеевой от 5 декабря 1965 г.; А. К. Горжиеву от 25 марта 1965 г.] / Публ. Л. Жадовой, Л. Лазарева; Примеч. Л. Лазарева; [Крат. предисл. ред.].— Лит. Россия, 1980, 9 мая, с. 10.

1412. [Письмо начинающему драматургу от 18 августа 1947 г.: Отр.].— Дружба народов, 1980, № 5, с. 224.— В ст. Л. Финка «Чужого горя не бывает».

1413. [Письмо пионерам из Подберезцев от 4 апреля 1965 г.].— Дал. Восток, 1980, № 5, с. 85.— В ст. А. Санжары «Вызываем огонь на себя».

1414. [Телеграмма А. Кривицкому, б. д.; Письма от 15 апреля 1974 г., от 30 сентября 1978 г.].— Знамя, 1980, № 5, с. 86; № 6, с. 62.— В воспоминаниях А. Кривицкого «Елка для взрослых».

1415. [Письмо в ЦГАЛИ от 12 марта 1979 г. / Предисл. и публ. А. Караганова].— Сов. экран, 1980, № 12, с. 15.

1416. [Письма А. В. Романову от 12 сентября 1962 г. (отрывок и изложение), от января 1966 г., от начала мая 1966 г., от начала июля 1966 г., от мая 1968 г., от 3 августа 1969 г. (отрывок), от июля 1971 г. (отрывок), от января 1966 г., б. д., 6 записок разных лет].— Искусство кино, 1980, № 9, с. 122, 124—132.— В ст. А. Романова «Вспоминая Константина Симонова...».

1417. [Письма С. А. Баруздину от 5 мая 1972 г., от 24 марта 1974 г. (отрывок), б. д., от 16 марта 1964 г., от 28 февраля 1979 г., от 9 февраля 1979 г. (отрывок), от 12 декабря 1973 г.].— Дружба народов, 1980, № 10, с. 239—240, 243—245.— В ст. С. Баруздина «„Очевидно, нам с вами нравятся похожие люди...“: О К. Симонове».

1418. [Письма (в отрывках): Л. И. Лазареву от 5 июля 1951 г. и б. д., в издательство, б. д., Ю. Цеденбалу 1974 г.; Телеграмма Л. И. Лазареву].— Октябрь, 1980, № 10, с. 213—214, 215—216.— В воспоминаниях Л. Лазарева «„Как будто есть последние дела...“».

1419. [Письма В. Т. Тануйлову от 17 марта 1971 г. и 22 мая 1974 г.].— Дон, 1980, № 10, с. 188—189.— В публ. Я. Симкина «Два письма Константина Симонова».

1420. «...Я буду писать о войне»: Из писем К. М. Симонова: [Д. И. Ортенбергу от мая 1974 г.; Л. Ф. Кипиани от 4 марта 1975 г.; В. Ф. Чуракову от 9 декабря 1965 г.; А. И. Полосухину от 31 августа 1965 г.] / Публ. [и коммент.] Л. Жадовой, Л. Лазарева; [Предисл. Л. Лазарева]; Фото В. Мастюкова.— Лит. газ., 1980, 5 нояб., с. 6.

1421. Письма (1978—1979 гг.): [П. Д. Ч. 1978 г.; К. Каладзе от 19 июля 1978 г.; Н. М. Андриевскому от ноября 1978 г.; А. А. Шнейдеру от 8 января 1979 г.; в ЦГАЛИ от 12 марта 1979 г.: Пояснения к материалам, сдаваемым в архив; А. Е. Рапопорту от 19 июля 1979 г.; С. А. Баруздину от февраля 1979 г.; В. В. Садовину от 17 июля 1979 г.; Первому секретарю ЦК МНРП Председателю Президиума Великого Народного хурала товарищу Ю. Цеденбалу от 11 августа 1979 г.] / Публ. Л. Жадовой и Л. Лазарева.— Шаги, 1980, вып. 6, с. 284—290.

1422. Константин Симонов — директору Гослитиздата тов. Котову А. К.: [Письмо от 24 июля 1951 г.] / Публ. Л. Жадовой и Л. Лазарева; Послесл. Л. Лазарева.— В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 133—134, фотогр. разных лет на вклейке.

1423. [Письмо в издательство «Мерани» от 13 июля 1973 г.].— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1980, с. 253.— В ст. Г. Бебутова «Из недавних лет общественной деятельности Константина Симонова».

1424. [Письма М. Е. Романовой от 15 декабря 1966 г., 20 января 1969 г., 25 октября 1974 г., 4 марта 1975 г., 23 февраля 1976 г., 16 мая 1978 г., 11 августа 1979 г. и б. д.].— Горьк. правда, 1981, 22 февр.— В ст. М. Романовой «Письма Константина Симонова».

1425. [Письмо Л. Заманскому от 21 ноября 1969 г.: Отр.].— Лит. учеба, 1981, № 2, с. 156.— В публ. Л. Заманского «„Со всей прямотой“: В. Вишневский — редактор».

1426. [2 письма М. М. Зотову от 12 июля 1963 г.].— Нева, 1981, № 3, с. 187—188.— В ст. М. Зотова «Только факты».

1427. [Письмо Г. Наджафову от 12 августа 1949 г.].— Лит. Азербайджан, 1981, № 4, с. 117.— В воспоминаниях Г. Наджафова «Четыре неизвестных письма».

Информ. о ст. Г. Наджафова и публ. письма Симонова см.: Вопр. лит., 1981, № 9, с. 318—319.

1428. [Письмо Н. В. Пантелееву от 6 апреля 1967 г.].— Сов. Башкирия, 1981, 9 мая.— В ст. Б. Чемлякова «Памяти вечный огонь: По следам фронтовых записок Константина Симонова».

1429. [Письмо Н. Н. Асееву от 24 ноября 1952 г.].— Вопр. лит., 1981, № 5, с. 304.— В публ. Л. Заманского «...К суровой прозе...».

1430. [Письмо Ю. Гальперину от 18 сентября 1966 г.].— Сиб. огни, 1981, № 5, с. 162—163.— В ст. Ю. Гальперина «„В память о наших разговорах...“».

1431. [Письмо В. Я. Ткаленко от 22 января 1963 г.].— Ворошиловгр. правда, 1981, 16 июня, фот.— В ст. И. Тимофеевой «И снова цветут тополя...: К 40-летию начала Велик. Отеч. войны».

1432. [Письмо в Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник от 9 марта 1974 г.: Отр.].— Приок. правда, Рязань, 1981, 19 июня.— В ст. В. Касаткина «Константин Симонов в Солотче: Поиски и находки».

1433. [Письмо М. П. Сысойкову от 3 февраля 1973 г.: Отр.].— Ленинская прав-

да, Петрозаводск, 1981, 20 июня.— В ст. Н. Шевелева «Строки, продиктованные сердцем».

1434. [Письмо А. Шнейдеру, б. д.: Отр.].— Сов. Белоруссия, 1981, 2 июля.— В ст. А. Шнейдера «„Ты помнишь, Алеша...“».

1435. [Письмо Р. Н. Асаеву, б. д.].— Заря Востока, 1981, 5 июля.— В воспоминаниях Р. Асаева «Живая память».

1436. [Письмо Н. Михайлову, б. д.: Отр.].— Кн. обозрение, 1981, 17 июля, с. 11.— В ст. Н. Михайлова «Гордое звание — коммунист».

1437. [Письмо Ю. П. Герману от 13 сентября 1966 г.: Отр.].— Звезда, 1981, № 7, с. 179—180.— В ст. Л. Левина «Дни нашей жизни: О Ю. Германе и его друзьях».— То же.— В кн.: Левин Л. Дни нашей жизни: Кн. о Ю. Германе и его друзьях. М., 1981, с. 442—443.

1438. [Письма И. Савиновой от 3 января 1976 г. и 15 мая 1979 г.].— Новгор. правда, 1981, 29 сент.— В ст. И. Савиновой «Мы не увидимся с тобой...».

1439. [Письмо А. П. Штейну от 16 марта 1964 г.].— Театр, 1981, № 9, с. 90.— В воспоминаниях А. Штейна «Баловень судьбы».

1440. [2 письма А. Кронгаузу, б. д.: С сокр.].— Завод. правда, Люблин. литейно-механич. з-д, 1981, 9, 14 окт.— В ст. А. Кронгауза «Ответ Константина Симонова». Информ. и излож. ст. А. Кронгауза см.: Вопр. лит., 1982, № 1, с. 283—284.

1441. [Письмо А. Андершу от 31 августа 1978 г.: Отр.].— Лит. газ., 1981, 18 нояб., с. 15.— В ст. П. Топера «Чужого горя не бывает».

1442. [Записка В. Е. Субботину от ноября 1972 г.].— В кн.: Субботин В. Избр. произведения. М., 1981, т. 2, с. 175.— В воспоминаниях В. Субботина «Несколько встреч с Константином Симоновым».

1443. [Письма А. В. Романову от января, мая, июля 1966 г., мая 1968 г., 3 августа 1969 г. (отрывок), июля 1971 г. (отрывок), января 1966 г., 1972 г.].— В кн.: Романов А. Коммунист в сфере искусства: Время. Люди. Книги. М., 1981, с. 92—95, 96, 97—98, 99—100, 101—102, 107, 108—111, 113.— В воспоминаниях А. Романова «Ясность цели: Размышления над письмами К. Симонова».— 2-е изд. доп.— М., 1983, с. 93—96, 97, 98—99, 100—101, 102, 107, 108—110, 112.

1444. [Письма Г. Ф. Боровикову от 11 января 1948 г. и от 8 сентября 1965 г.: Отр.].— В кн.: Боровиков Г. Встречи с писателями. Саратов, 1981, с. 62—63, 64—65.— В воспоминаниях «Константин Симонов в Саратове».

1445. [Письмо А. Д. Тверскому, б. д.: Отр.].— В кн.: Тверской А. Георгий Гулиа как он есть. Тбилиси, 1981, с. 275.

1446. [Письмо Н. В. Пантелееву от 6 апреля 1967 г.].— Веч. Уфа, 1982, 16 янв.— В ст. Ю. Узикова «Депутат Башкирии».

1447. [Письмо Ф. Г. Кривицкой от 19 января 1972 г.].— Сов. Башкирия, 1982, 19 янв.— В ст. Г. Садовского «...И пусть никогда больше не будет войны!»

1448. [Письма Г. Зленко (с сокр.) от 29 ноября 1970 г., 16 января 1971 г. и б. д.].— Лит. Россия, 1982, 22 янв., с. 5.— В ст. Г. Зленко «Тридцать лет спустя».

1449. «Сплошная ледокольная работа»: Константин Симонов: Письма к молодым / Публ. Л. Жадовой и Л. Лазарева; Вступ. заметка и примеч. Л. Лазарева.— Лит. учеба, 1982, № 2, с. 116—132.

Содерж.: Э-ову от 13 июня 1947 г.; Петренко от 27 января 1955 г.; Глушковой Т. М. от 3 сентября 1959 г.; Поповкину Е. Е. от 2 апреля 1960 г.; П-ко от 30 октября 1961 г.; В. А. Ч-ину от 10 декабря 1962 г.; А. Е-овой от 30 июня 1963 г.; Ч-ву А. А. от 18 марта 1964 г.; А. С. Г-ко от 16 января 1965 г.; В. А. К-ко от 5 июля 1965 г.; М. А. Крючкину от

24 июля 1965 г.; З. И. М-ко от 12 января 1968 г.; И. Я. Г-евой от 24 мая 1969 г.; О. Ф. Шевченко от 15 июля 1971 г.

1450. [Телеграмма М. Кариму 1947 г.].— Дружба народов, 1982, № 2, с. 252.— В воспоминаниях М. Карима «Воспоминания у кромки моря: О К. Симонове».

1451. [Записка С. Островому 1937 г.].— Лит. газ., 1982, 3 марта, с. 6.— В беседе С. Острового «„Нас всех рисует время...“» / Беседу вела Т. Славина.

1452. [Письмо Н. Хубиеву от 22 июля 1979 г.: Отр.].— Ставроп. правда, 1982, 8 марта.— В ст. Л. Егоровой «Немеркнущий свет вершин».

1453. [Телеграмма М. Златкину. б. д.; Письмо К. Каладзе от 4 октября 1973 г.; Телеграмма Совету по грузинской литературе от марта 1974 г.; Письмо Э. А. Фейгину от июля 1965 г.: Отр.; Приписка к письму Г. Г. Маргвелашвили, б. д.; Письмо М. Ю. Лохвицкому от 10 апреля 1979 г.: Отр.].— Лит. Грузия, 1982, № 3, с. 204, 206, 208, 209, 210.— В ст. М. Златкина «С любовью к стране и народу».

1454. [Письмо в редакцию журнала «Урал» 1978 г.].— Лит. Россия, 1982, 30 апр., с. 24.— В ст. Н. Мыльникова «Встречи в Свердловске».

1455. [Письмо М. Левитину от 17 июля 1974 г.: Отр.].— Нева, 1982, № 4, с. 204—205, фот.— В заметке М. Левитина «Несколько симоновских строк».

1456. Из писем Константина Симонова / Вступ. заметка, публ. и коммент. Л. Лазарева.— Вопр. лит., 1982, № 5, с. 102—149.

Содерж.: Г. Ф. Александрову от 1 сентября 1946 г.; В приемную комиссию Союза советских писателей от 28 сентября 1946 г.; К. Л. Зелинскому от 1946 г.; Главному редактору издательства «Молодая гвардия» А. Б. Липатову; Н. М. Чернышевской от 6 апреля 1953 г.; Базарову от 27 января 1955 г.; И. Л. Сельвинскому от 3 июля 1956 г.; Р. И. Г-ой от 27 марта 1957 г.; А. З. Вулису от 17 октября 1957 г.; И. С. Исакову от 14 мая 1958 г.; Л. И. Тимофееву от 17 марта 1959 г.; А. П. Штейну от 26 января 1960 г.; К. Г. Паустовскому от 25 мая 1962 г.; М. И. Плотникову от 26 мая 1962 г.; М. Б. Чарному [1964 г.]; Институт мировой литературы — В. Р. Щербине от 27 декабря 1964 г.; Новосибирск, Академгородок, Клуб Остапа Бендера, 7 апреля 1966 г.; В издательство «Современник»: Заявка на книгу «Товарищ читатель» от 23 марта 1971 г.; В Орловский государственный музей Ивана Сергеевича Тургенева [от июня 1971 г.]; Р. К. Дунаевой от 9 июля 1971 г.; М. Варге от 28 ноября 1972 г.; В. И. Малахову от 4 апреля 1976 г.; Дорогому юбиляру «Вопросам литературы» посылает свои поздравительные ВОПЛИ его верный и неизменный читатель Симонов Константин (он же Кирилл) Михайлович, подписная квитанция № 25001 от 25 апреля 1977 г.; Члену Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю Ленинградского обкома КПСС Григорию Васильевичу Романову от 19 февраля 1978 г.: С. Г. Лапину от 27 февраля 1978 г. [С прил. записки С. Г. Лапину].— Кроме того, в коммент. Л. Лазарева приводятся: [Письмо неизвестному лицу от 3 апреля 1977 г.: Отр.; Письмо Б. Рахманову от 16 октября 1957 г.: Отр.], с. 103—104, 123.

1456а. [Письмо Н. Сахно, б. д.: Отр.].— Нева, 1982, № 5, с. 204.— В заметке Н. Сахно «Судьба Виктора Шахова».

1457. [Письма А. Андершу, б. д. (в излож.) и от августа 1978 г.].— Вопр. лит., 1982, № 6, с. 255, 256.— В ст. И. Млечиной «Диалог о судьбах мира».

1458. [Письмо Свердловскому театру в связи с постановкой пьесы «Русский вопрос» от 1976 г.: Отр.].— Театр. жизнь, 1982, № 13, с. 24.— В ст. В. Пахомова «Смит продолжает борьбу».

1459. «Цель моей жизни...»: Из неопубл. писем к читателям / Публ. Л. Лазарева; Фото А. Карзанова.— Лит. газ., 1982, 4 авг., с. 5, портр.

Содерж.: П. С. Гончаренко от 16 апреля 1970 г.; Затуловской от 15 марта 1971 г.; Коновальчуку от 24 декабря 1972 г.; М. И. Громовой от

30 сентября 1968 г.; Я. И. Ц-ку от 3 апреля 1977 г.; М. Л. Д-ко от 3 июня 1977 г.

1460. [Письма С. А. Баруздину: от 5 мая 1972 г., б. д., от 3 мая 1974 г.: Отр., от 24 марта 1974 г.: Отр., б. д., от 16 марта 1964 г., от 28 февраля 1979 г., от 9 февраля 1979 г.: Отр., от 12 декабря 1973 г.].— В кн.: Баруздин С. Люди и книги. М., 1982, с. 153, 155, 156—157, 158, 162, 163—165, 166—167.— В ст. «О Константине Симонове».

1461. [Письма Г. Караваеву от 11 сентября 1974 г., 17 марта 1975 г., 9 сентября 1976 г. / Предисл. Г. Караваева].— Лит. учеба, 1983, № 3, с. 134—137.

Поэзия

1462. Беломорцы: (Фрагменты поэмы).— В кн.: Смотр сил. М., 1934, сб. 2, с. 129—136.

1463. Беломорские стихи: Оркестр («Их было шесть...»); Водолаз («Урчали насосы...»); В лисьем питомнике («В широком загоне ели шумят...»).— В кн.: Сборник молодых поэтов. М., 1935, с. 57—62.

1464. Новогодний тост («Победный год идет к концу...»).— Известия, 1936, 1 янв.

1465. Дом («Тяжелый запах добра смешан с вонью эфира...»).— Мол. гвардия, 1936, № 5, с. 107—110.

1466. Повесть о трех братьях.— Знамя, 1936, № 8, с. 164—168.

1467. Письмо молодежи народного фронта («Мы знаем: наш голос должен пройти...»).— В кн.: Мы с вами. М., 1936, с. 39—44.— В соавт. с М. Алигер, Е. Долматовским и М. Матусовским.

1468. Три ночлега: (Путешествие в Арзрум) («Вот, наконец, сошел на постоялом...»).— Октябрь, 1937, № 1, с. 151—152.

1469. Рассказ о спрятанном оружии: (Сюжет заимствован у Рамена Х. Сендера) («Это было в Бадахосе...»).— Знамя, 1937, № 2, с. 163—165.

1470. Луганчане: 1. Партизан («Таким он писан на полотнах...»); 2. Старуха («Кто из них в моем подполье...»); 3. Сундук («Я вижу подпольщика старый сундук...»); 4. Памятник Пархоменко и Цупову («Как будто вернувшись из дальних походов...»).— Знамя, 1937, № 6, с. 185—188.

1471. Возвращение: Поэма.— Октябрь, 1937, № 7, с. 140—146.

1472. Генерал («В горах этой ночью прохладно...»).— Знамя, 1937, № 8, с. 60—61.

1473. Победитель: Поэма.— Октябрь, 1937, № 10, с. 19—25.

1474. Четыре песни о славном городе Дуганске.— Мол. гвардия, 1937, № 10/11, с. 98—118.— В соавт. с М. Матусовским.

1475. Слово о кандидате: Поэма.— Знамя, 1937, № 12, с. 42—53.

1476. Новогодний тост («Пусть канет тридцать пятый год...»); Дом: (Повесть) («Тяжелый запах добра смешан с вонью эфира...»).— В кн.: Молодая Москва. М., 1937, с. 201—209, портр.

1477. Путник («Мало высоких даров природы!..»); Три ночлега: (Путешествие в Арзрум») («Вот, наконец, сошел на постоялом...»).— В кн.: Пушкину. М., 1937, с. 3—4, 54—58.

1478. Ледовое побоище: Поэма.— Знамя, 1938, № 1, с. 182—206.

1479. Рассказ о глотке воды («Стояли на пустом плацу...»).— Крас. новь, 1938, № 4, с. 44.

1480. Маркс («Был весь город затянут дождливой, сырой синевою...»).— Правда, 1938, 8 мая.— То же.— В кн.: День советской поэзии. М., 1938, с. 78—80.

1481. Горький («Среди пустых, не веривших и лгавших...»); Мурманские дневники.— Мол. гвардия, 1938, № 6, с. 44—45, 140—143.

1482. Песня харамских боев («Окопные братья! Давайте споем...»); Чапаевская песня («За годом год уж двадцать лет...»); Песня народного фронта («Человеку нужна еда — да!..»).— Знамя, 1938, № 6, с. 182—183, 193, 209—210.

1483. Флаг: Рассказ нем. рабочего («Видал ли ты, товарищ, имперские знамена...»).— Новый мир, 1938, № 9, с. 148.

1484. Суворов: Из поэмы («Прорвавшись в Муттен, он узнал...»).— Лит. газ., 1938, 15 окт.

1485. Однополчане («Как будто мы уже в походе...»).— Новый мир, 1938, № 10, с. 14.

1486. Сережин сон («Уже за окнами светало...»).— Мол. гвардия, 1938, № 10, с. 109—111.

1487. Баллада о двух костюмах («Жили два товарища...»).— Крокодил, 1938, № 35, с. 8—9.— Подпись: Овидий Нарзан.

1488. Баллада о хоккейном капитане.— Крокодил, 1938, № 36, с. 15, ил.— Подпись: Овидий Нарзан.

1489. Два старика: Баллада («В одной новгородской деревне...»).— Мол. гвардия, 1938, № 12, с. 82—83.

1490. Пять страниц: Лирич. поэма.— Знамя, 1938, № 12, с. 64—78.

1491. Луганчане: Партизан («Таким он писан на полотнах...»).— В кн.: Непобедимая: Сб. стихов к 30-летию Крас. Армии. М., 1938, с. 115.

1492. Победитель: (Поэма).— В кн.: Победители: Сб. стихов коллектива поэтов при Гослитиздате / Ред.-сост. И. Уткин. М., 1938, с. 27—42.

1493. Победитель: Отр. из поэмы («Душными летними вечерами...»).— В кн.: Николай Островский: Сб. материалов. Орел, 1938, с. 3—6.

1494. Баллада о мещанине («Он был солидный человек...»).— Крокодил, 1939, № 1, с. 10.— Подпись: Овидий Нарзан.

1495. На зимовке («Мне надоели ели...»).— Крокодил, 1939, № 2, с. 10.— Подпись: Овидий Нарзан.

1495а. Баллада о подарках («У Талочки Ромашкиной...»).— Крокодил, 1939, № 3, с. 4.— Подпись: Овидий Нарзан.

1496. Дорожное («Когда садишься в дальний поезд...»).— Крокодил, 1939, № 5, с. 4.

1497. Весенняя баллада («В Москву из дальних странствий приехали два друга...»).— Крокодил, 1939, № 7, с. 14—15.— Подпись: Овидий Нарзан.

1498. Дорожные стихи: Чемодан («Как много чемодан потертый может...»); Телеграмма («Всегда назад столбы летят в окне...»); Вагон («Есть у всякого вагона...»).— Новый мир, 1939, № 4, с. 159—160.

1499. Из поэмы «31 год» («Мужские неуютные углы...»).— Лит. газ., 1939, 26 мая.

1500. Баллада об авторе и критике («Жил да был один поэт...»).— Крокодил, 1939, № 18, с. 7.— Подпись: Овидий Нарзан.

1501. Суворов: Поэма.— Знамя, 1939, № 5/6, с. 81—94.

1502. Пусть расскажет... («Чтоб зализывая раны...»).— Героич. красноарм., 1939, 30 авг.

1503. Боевые друзья («Самураев мы согнули...»).— Героич. красноарм., 1939, 2 сент.

1504. Мы еще дадим урок («От могучего удара...»).— Героич. красноарм., 1939, 8 сент.

1505. Баин-Цаган: Письмо танкиста («Даю вам честное слово...»).— Героич. красноарм., 1939, 12 сент.

1506. Письмо бойца («Здорово, дружище! Ты просишь ответа...»).— Героич. красноарм., 1939, 14 сент.

1507. Записная книжка («Мы думали, пуля его не берет...»).— Героич. красноарм., 1939, 16 сент.

1508. Флаг («Едва померкнет свет за дальней сопкой...»).— Героич. красноарм., 1939, 18 сент.

1509. На помощь братьям («Там рос на нивах тощий колос...»).— Героич. красноарм., 1939, 19 сент.

1510. Рассказ врача («Я помню крещенье свое боевое...»).— Героич. красноарм., 1939, 23 сент.; Комс. правда, 1939, 5 дек.

1511. Срочный пакет («Был дан посыльному пакет...»).— Героич. красноарм., 1939, 26 сент.

1512. Восемь стихотворений: «Всю жизнь любил он рисовать войну...»; Старик («Весь дом пенькой проконопачен прочно...»); Мальчик («Когда твоя тяжелая машина...»); Номер в «Медвежьей горе» («„Какой вам номер дать?— Не все ль равно...“»]; Английское военное кладбище в Севастополе («Здесь нет ни остролистника, ни тиса...»); Изгнанник («Нет больше родины. Нет неба, нет земли...»); Поручик («Уж сотый день врезаются гранаты...»); Память («Я, наконец, приехал на Кавказ...»).— Мол. гвардия, 1939, № 9, с. 8—15.

1513. Письма с родины («Нам кажутся ночи короче...»).— Героич. красноарм., 1939, 1 окт.

1514. Песня о лопате («Конечно, лопата...»).— Героич. красноарм., 1939, 3 окт.

1515. Песня о девушке («На Восток меня уносит эшелон...»).— Героич. красноарм., 1939, 4 окт.

1516. Великий день («Великий день настал, друзья, для нас...»).— Крас. звезда, 1939, 22 окт.

1517. Два стихотворения: 1. «Ты, наверно, забыл, что такое кровать...»; 2. «К концу уже близок геройский рассказ...» — Знамя, 1940, № 1, с. 64—66.

1518. Боевые друзья («Мы врагов своих согнули...»).— Крокодил, 1940, № 4, с. 5.

1519. Потомки («К концу уже близок геройский рассказ...»).— Красноармеец, 1940, № 3, с. 8.

1520. Из фронтовых стихов: Письма с родины («Нам кажутся ночи короче...»); Записная книжка («Мы думали, пуля его не берет...»).— 30 дней, 1940, № 2, с. 15—16.

1521. Письма домой: «Я твоих фотографий в дорогу не брал...»; «Слишком трудно писать из такой оглушительной дали...»; «Мы сняли куклу со штабной машины...»; «Самый храбрый — не тот, кто, безводьем измученный...»; «Семь километров северо-западнее Баин-Бурта...».— Знамя, 1940, № 2, с. 36—38.

1522. Соседям по юрте: Дождь («Когда в зеленые закаты...»); Деревья («У нас была юрта с дырявой крышей...»); Тыловой госпиталь («Все лемми...»); Сверчок («Мы довольно близко видели смерть...»); Орлы («Там, где им приказали командиры...»); Поездка на озеро Буир-Нур («Это было, как осенью выезд на дачу...»); Танк («Вот здесь он шел. Окопов три ряда...»); Ремесло («Куда ни глянешь — без призора...»).— Мол. гвардия, 1940, № 2, с. 37—46.

1523. Кукла («Мы сняли куклу со штабной машины...»); Танк («Вот здесь он шел. Окопов три ряда...»).— Лит. газ., 1940, 5 марта.

1524. Из поэмы («Уже перед отъездом, только ради...») / Ил. М. Милославского.— Огонек, 1940, № 10, с. 14.

1525. Три стихотворения: Родина («Дойдя до трех великих океанов...»); Москвич («Он, мельком оглядев свою каморку...»); Дружба («Недавно тост я слышал на пиру...»).— Лит. современник, 1940, № 5/6, с. 79—80.

1526. Записная книжка («Мы думали — пуля его не берет...»).— В кн.: Знамя славы. М.; Л., 1940, с. 40—42.

1527. Победитель: Отр. из поэмы («Душными летними вечерами...»).— В кн.: Николай Алексеевич Островский: Сб. материалов. Краснодар, 1940, с. 5—7.

1528. Рассказ врача («Я помню крещенье свое боевое...»).— В кн.: Красная Армия — армия героев. Новосибирск, 1940, с. 34—35.

1529. Флаг («Едва померкнет свет за дальней сопкой...»).— Красноармеец, 1941, № 7, с. 1, ил.

1530. Срочный пакет («Был дан посыльному приказ...») / Рис. Г. Балашова.— Красноармеец, 1941, № 8, с. 9.

1531. Баин-Цаган: (Рассказ танкиста) («Даю вам честное слово...») / Рис. А. Шульца.— Красноармеец, 1941, № 9, с. 11.

1532. Поучительные уроки истории («Мы им напомним по порядку...») / Рис. М. Милославского.— Красноармеец, 1941, № 12, с. 62—63.

1533. Мы победим: (Гл. из поэмы «Ледовое побоище») / [С карт. худож. Лебедева].— Красноармеец, 1941, № 13, с. 14.

1534. Презрение к смерти («Кругом гремел горячий бой...»).— Крас. звезда, 1941, 24 июля.— То же.— В кн.: Военные стихи. М., 1941, с. 26—29. (Б-ка «Огонек»; № 52).— То же.— В кн.: Наши герои. М.; Л., 1941, с. 27—29.

1535. Секрет победы («Есть такие ребята...»).— Крас. звезда, 1941, 6 авг.— То же.— В кн.: Боевые подвиги сталинских соколов. М., 1941, вып. 1, с. 14—19.

1536. Песня о комиссарах («Когда гремел огонь войны гражданской...»).— Крас. звезда, 1941, 16 авг.— То же.— В кн.: Песни Великой Отечественной войны. Красноярск, 1941, с. 18—19.

1537. Защитники Одессы («Я пять лет служил во флоте...»).— Крас. звезда, 1941, 16 сент.

1538. Голос далеких сыновей («Метель о бревна бьется с детским плачем...»).— Крас. звезда, 1941, 28 окт.

1539. Суровая годовщина («Товарищ Сталин, слышишь ли ты нас?..»).— Крас. звезда, 1941, 7 нояб.

1540. Сын артиллериста.— Крас. звезда, 1941, 7 дек.

1541. Мы возвращаемся!: Товарищ («Вслед за врагом пять дней за пядью пядь...»); Дорога («Дорога стала не такой...»); Воспоминание («Сейчас, когда по выжженным селеньям...»).— Крас. звезда, 1941, 20 дек.

1542. С тобой и без тебя: (Лирич. дневник): 1. Запад: «Майор привез мальчишку на лафете...»; «Жди меня, и я вернусь...»; «Ты говорила мне „люблю“...»; «Не сердитесь — к лучшему...»; «Если бог нас своим могуществом...»; «Над черным носом нашей субмарины...»; III. Север: «Словно смотришь в бинокль перевернутый...»; «Ты помнишь, Алеша, дороги Смо-

ленщины...»; «Я, перебрав весь год, не вижу...».— Новый мир, 1941, № 11/12, с. 18—24.

1543. Секрет победы («Есть такие ребята...»); Презрение к смерти («Кругом гремел горячий бой...»).— В кн.: Во имя Родины. М., 1941, вып. 1, с. 14—18, 23—26.

1544. Механик («Я знаю, что книгами и речами...»); Танк («Вот здесь он шел. Окопов три ряда...»).— В кн.: Стихи о Красной Армии. М., 1941, с. 62—65.

1545. Мы им напомним! («Год восемнадцатый суровым...»).— В кн.: За Родину! М.; Л., 1941, с. 16—20.

1546. Сквозь пламя: Ты, наверно, забыл... («Ты, наверно, забыл, что такое кровать...»); Потомки («К концу уже близок геройский рассказ...»).— В кн.: Освободительный поход: Дневники, очерки, рассказы, стихи. М., 1941, с. 305—307.

1547. Танк («Вот здесь он шел. Окопов три ряда...»).— В кн.: Фронт. М.; Л., 1941, с. 18—19.

1548. Великое слово («Друзья мои! Все, с кем, сойдясь на час...»).— Огонек, 1942, № 1, с. 4.

1549. «Жди меня, и я вернусь...».— Правда, 1942, 14 янв.— То же.— В кн.: Гражданская и Отечественная война в поэзии / Сост. П. Вячеславов. Киров, 1942, с. 48—49.— То же.— В кн.: Удар по врагу. Свердловск, 1942, с. 72—73.

1550. Письмо другу («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»).— Крас. звезда, 1942, 3 февр.

1551. Пехота: Три стихотворения: Атака («Когда ты по свистку, по знаку...»); Пехотинец («Уже темнеет. Наступленье...»); Слава («За пять минут уж снегом талым...»).— Знамя, 1942, № 1/2, с. 106—107.

1552. С тобой и без тебя: Лирич. дневник. Тетрадь вторая: «Мне хочется назвать тебя женой...»; «Я, верно, был упрямей всех...»; «Я много жил в гостиницах...»; «Я очень тоскую...»; «Тринадцать лет. Кино в Рязани...»; «Плюшевые волки...»; «Когда со мной страданием...»; «Да, я люблю тебя еще сильней...»; «Я помню двух девочек, город ночной...».— Крас. новь, 1942, № 1/2, с. 30—34.

1553. Атака («Когда ты по свистку, по знаку...»); Пехотинец («Уже темнеет. Наступленье...»).— Крас. звезда, 1942, 11 марта.

1554. «Майор привез мальчишку на лафете...».— Комс. правда, 1942, 12 апр. (С тобой и без тебя).

1555. Речь Константина Симонова [на Втором антифашистском митинге молодежи в Москве] («Товарищи! Да не легка судьба...»).— Правда, 1942, 9 июня; Комс. правда, 1942, 9 июня.

1556. Звезда («Меня просил попутчик мой и друг...»).— Комс. правда, 1942, 30 июня.

1557. Убей его! («Если дорог тебе твой дом...»).— Спутник агитатора, 1942, № 13, с. 22; Крас. звезда, 1942, 18 июля; Комс. правда, 1942, 19 июля; Краснофлотец, 1942, № 15; Политпросветработа, 1942, № 17/18, с. 1—2.— То же. В кн.: За Родину. М.; Л., 1942, вып. 3, с. 3—6.— То же.— В кн.: Краснофлотский эстрадный сборник: Рассказы, стихи, песни, краснофлот. юмор, инсценировки. М., 1942, с. 59—61.—То же.— В кн.: О любви и ненависти: Стихи. [М.], 1942, с. 16—19.— То же.— В кн.: Убей врага! Киров, 1942, с. 1—4.

1558. Фронтовые баллады: Презрение к смерти («Кругом гремел горячий бой...»); Секрет победы («Есть такие ребята...»).— Агитатор и пропагандист Крас. Армии, 1942, № 13, с. 31—33.

1559. Смерть друга («Неправда, друг не умирает...»).— Крас. звезда, 1942, 16 июля.

1560. Любовь («Когда на выжженном плато...»).— Краснофлотец, 1942, № 19/20, с. 56; Комс. правда, 1942, 19 нояб. (С тобой и без тебя).

1561. Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...»).— Краснофлотец, 1942, № 21, с. 1, ил.

1562. Баллада («Когда ты отступил в бою...»).— Красноармеец, 1942, № 22, с. 11.

1563. «Родина»: Главы из поэмы.— Октябрь, 1942, № 11, с. 10—14.

1564. Был у меня хороший друг (...).— Краснофлотец, 1942, № 23/24, с. 31.

1565. Родина («Касаясь трех великих океанов...»).— Политпросветработа, 1942, № 23/24, с. 54.

1566. С собой и без тебя: Из лирич. дневника. Цикл третий: Любовь («Когда на выжженном плато...»); Единственное письмо («Твой голос поймал я в Смоленске...»); «Пусть прокляну впоследствии...»; Хозяйка дома («Подписан будет мир, и вдруг к тебе домой...»); «Был у меня хороший друг...»; Смерть друга («Неправда, друг не умирает...»).— Новый мир, 1942, № 11/12, с. 109—113.

1567. Жди меня... («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Боевая краснофлотская эстрада. Л., 1942, вып. 7, с. 17—18.— То же.— В кн.: Дороги идут на Запад. Краснодар, 1942, с. 35—36.— В надзаг.: Полит. упр. Крым. фронта.

1568. Суровая годовщина («Товарищ Сталин, слышишь ли ты нас?..»); Мы возвращаемся!: 1. Товарищ («Вслед за врагом пять дней за пядью пядь...»); 2. Дорога («Дорога стала не такой...»); 3. Воспоминание («Сейчас, когда по выжженным селеньям...».— В кн.: Великая Отечественная война: Лит.-худож. сб. М., 1942, сб. 1, с. 24—25, 293—296, ил.

1569. Убей его! («Если дорог тебе твой дом...»); Слово моряка («Я пять лет служил во флоте...»).— В кн.: Флот в боях за Родину: Лит.-худож. сб. М., 1942, сб. 1, с. 18—20, 143—144.

1570. Голос далеких сыновей («Метель о бревна бьется с детским плачем...»).— В кн.: В боях за Москву: Сб. рассказов, очерков и стихов. М., 1942, с. 49—50.

1571. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Убей его! («Если дорог тебе твой дом...»).— В кн.: Песни мужества и ненависти: Сб. стихов об Отеч. войне. Новосибирск, 1942, с. 27—28, 61—63.

1572. Слава пехоте («Слава летчикам нашим — они...»).— В кн.: Слава героям: Сб. лит.-худож. произведений для эстрады, театров и самодеятельности. М.; Л., 1942, с. 28—29.

1573. Суровая годовщина («Товарищ Сталин, слышишь ли ты нас?..»); Великое слово («Друзья мои! Все, с кем, сойдясь на час...»); Сын артиллериста: Фронтовая поэма; Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Идет война народная: Сб. стихов, песен, пьес для колхоз. худож. самодеятельности. М., 1942, с. 10—11, 22—24, 33—42, 80—81.

1574. Сын артиллериста: (Фронтовая поэма).— В кн.: За Родину! [Пермь], 1942, с. 84—87.— То же.— В кн.: Славим героев. М., 1942, с. 39—47.

1575. Родине («Россия, вражьего полона...»).— Огонек, 1943, № 17, с. 1.

1576. Танк на выставке («Вот этот гусеничный зверь...»).— Крас. звезда, 1943, 24 июня.

1577. Трое («Последний кончился огарок...»).— Крас. звезда, 1943, 4 июля.

1578. Край родной («Но в час, когда последняя граната...»).— Комс. правда, 1943, 12 авг.

1579. Слепец («На видевшей виды гармони...»).— Лит. и искусство, 1943, 14 авг.

1580. Наступление: Возвращение в город («Когда ты входишь в город свой...»); Солдатский разговор («Последний кончился огарок...»); У огня («Кружится испанская пластинка...»); Три брата («Россия, родина, тоска...»); Дом в Вязьме («Я помню в Вязьме старый дом...»); Счастье («Мальчиком он был. Его спросили...»).— Знамя, 1943, № 7/8, с. 92—94.

1581. Возвращение («Россия, Родина... Пока...»); Матвеев курган («Забравшись к отцу в кабинет...»).— Красноармеец, 1943, № 17/18, с. 8.

1582. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: За советскую Отчизну! Улан-Удэ, 1943, с. 91—92.

1583. Из поэмы «Ледовое побоище» («...В субботу пятого апреля...»); Из поэмы «Суворов» («...Фельдмаршал стар, а горы круты...»).— В кн.: Детский календарь, 1944. [М., 1943], с. [16, 20].

1584. Ленинград («Плывут над заливом балтийские тучи...»).— В кн.: Стихи и рассказы. М.; Л., 1943, с. 17—18.

1585. Родина («Касаясь трех великих океанов...»).— В кн.: Во имя Родины. М.; Л., 1943, с. 7.

1586. Суровая годовщина («Товарищ Сталин, слышишь ли ты нас?..»); Великое слово («Друзья мои! Все, с кем, сойдясь на час...»); «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Слава («За пять минут уж снегом талым...»); «Жди меня, и я вернусь...»; «Словно смотришь в бинокль перевернутый...»; Письмо в Москву («Я не помню, сутки или десять...»); «Меня просил попутчик мой и друг...»; «Майор привез мальчишку на лафете...»; Родина («Касаясь трех великих океанов...»); Голос далеких сыновей («Метель о бревна бьется с детским плачем...»).— В кн.: Лирика Великой Отечественной войны. М.; Л., 1943, с. 3—7, 15—17, 66—67, 78—79, 89—95, 99—100, 116—120.

1587. Убей его! («Если дорог тебе твой дом...»); Край родной... («...Но в час, когда последняя граната...»).— В кн.: Бей врага: Стихи о войне. М., 1943, с. 15—18, 25—26. (Б-ка мол. партизана).

1588. Далекому другу («И этот год ты встретишь без меня...»).— Крас. звезда, 1944, 6 янв.

1589. Родина («Касаясь трех великих океанов...»); Далекому другу («И этот год ты встретишь без меня...»).— В кн.: Чтец-декламатор. М., 1944, с. 6—7, 29—30.

1590. Дружба («Солдат устал. Десятый день не спали...»).— Лит. газ., 1945, 23 февр.

1591. Примерный ребенок («Когда обучались мы в первом классе...»).— Крокодил, 1945, № 24, с. 6.

1592. Встреча на чужбине («Пускай в Москве ты молчалив и сух..»).— Правда, 1945, 29 сент.

1593. Одиннадцать стихотворений: Далекому другу («И этот год ты встретишь без меня...»); «Когда исходит благодать...»; «Не раз видав, как умирали...»; Летаргия («В детстве быль мне нянька рассказала...»); «Первый снег в окно твоей квартиры...»; «На годовщине свадьбы был...»; «В чужой земле и в городе чужом...»; Музыка («Я жил над школой музыкальной...»; «Когда изобразить я в пьесе захочу...»; «Пять дней живу в пустом немецком доме...»); На чужбине («Пускай в Москве ты молчалив и сух...»).— Знамя, 1945, № 9, с. 63—69.

1594. А. Суркову («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»).— Рабочий путь, Смоленск, 1946, 19 янв.

1595. День рождения («Поздравляю тебя с днем рожденья...»).— Новый мир, 1947, № 2, с. 24—25.

1596. Слава («Слава летчикам нашим — они...»).— В кн.: Стихи о Советской Армии. М.; Л., 1947, с. 12—13.

1597. Бухта Майдзура («Бухта Майдзура. Снег и чайки...»).— Коммунист, Саратов, 1948, 4 янв.

1598. Военно-морская база в Майдзуре: (Из стихов о Японии) («Бухта Майдзура. Снег и чайки...»).— Новый мир, 1948, № 3, с. 5—6.— То же.— В кн.: За мир, за демократию. М., 1948, с. 120—122.

1599. Митинг в Канаде («Я вышел на трибуну, в зал...»).— Бак. рабочий, 1948, 8 окт.; Правда, 1948, 3 нояб.

1600. Речь Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...»).— Бак. рабочий, 1948, 13 окт.

1601. В Италии: Из кн. «Друзья и враги»: Ночной полет («Мы летели над Словенией...»); Баллада о трех солдатах («Около монастыря Кассино...»); Улица «Сакко и Ванцетти» («„Ты помнишь, как наш город бушевал...“»).— Огонек, 1948, № 44, с. 8, портр.

1602. Красная площадь («Полночь бьет над Спасскими воротами...»).— Крас. звезда, 1948, 5 нояб. (Друзья и враги).

1603. Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...»).— Лит. газ., 1948, 7 нояб.

1604. Друзья и враги: Кн. стихов: Митинг в Канаде («Я вышел на трибуну, в зал...»); Красное и белое («Мне в этот день была обещана...»); Тигр («Я вдруг сегодня вспомнил Сан-Франциско...»); Три точки («Мой безымянный друг, ну как вы там?..»); Дикари («Нет одиночества сильней...»); Улица «Сакко и Ванцетти» («„Ты помнишь, как наш город бушевал...“»); Немец («В Берлине, на холодной сцене...»); История одной ошибки («Париж. Четырнадцатое июля...»); Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...»); Зимний («Я уезжал наутро, чуть заря...»); Нет! («Отбыв пять лет, последним утром он...»); Дом на передовой («Уже японских ползимы...»); Красная площадь («Полночь бьет над Спасскими воротами...»).— Новый мир, 1948, № 11, с. 108—125.

1605. Майор привез мальчишку на лафете (...).— В кн.: Орлиное племя: Стихи о комсомоле и молодежи. М.; Л., 1948, с. 162—163.

1606. На Красной площади («Я вспоминаю площадь в январе...»).— Правда, 1949, 22 янв.

1607. Ночь перед бессмертием («Умер парень где-то на земле Яванской...»).— Знамя, 1949, № 1, с. 12—13.

1608. Заря («Уже шли годы к сорока...»).— Новый мир, 1949, № 6, с. 8.

1609. Наша песня («От жарких степей Приазовья...»).— Знамя, 1949, № 8, с. 8.

1610. Генерал («В горах этой ночью прохладно...»); «Майор привез мальчишку на лафете...»; «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Дикари («Нет одиночества сильней...»); Митинг в Канаде («Я вышел на трибуну, в зал...»); Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...»); Улица «Сакко и Ванцетти» («„Ты помнишь, как наш город бушевал...“»).— В кн.: Русская советская поэзия. Киев, 1949, с. 373—385.

1611. Митинг в Канаде («Я вышел на трибуну, в зал...»); Красное и белое («Мне в этот день была обещана...»); Улица «Сакко и Ванцетти» («„Ты помнишь, как наш город бушевал...“»); Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...»).— В кн.: В защиту мира! М., 1949, с. 148—157.

1612. Героический поход: (Отр. из второй гл. поэмы «Суворов») («С рассветом возвратившись в дом...»).— Туркм. искра, 1950, 17 мая.

1613. Ночь перед бессмертием («Умер парень где-то на земле Яванской...»).— В кн.: Стихи о Ленине. М., 1950, с. 61—62. (Б-ка «Огонек»; № 4/5).

1614. Митинг в Канаде («Я вышел на трибуну, в зал...»); Красное и белое («Мне в этот день была обещана...»); Три точки: (Письмо в Нью-Йорк, товарищу...) («Мой безымянный друг, ну как вы там?..»).— В кн.: Слово о мире: Стихи и рассказы. М.; Л., 1951, с. 224—225, 407—411.

1615. Как Вы учили («Нет слов, чтоб ими передать...»).— Правда, 1953, 7 марта; Пионер, 1953, № 3, с. 8; Сов. воин, 1953, № 6, с. 7; Октябрь, Кишинев, 1953, № 2, с. 17; Дружные ребята, 1953, № 4, с. 5.

1616. Господам моралистам («Они — кто про бомбы! про бомбы! про бомбы!..»).— Правда, 1953, 7 нояб.

1617. Сторонники мира («Во Францию нас на Первый Конгресс...»); В Боннской республике («Бывает случится не самое главное....»).— Бак. рабочий, 1954, 18 апр.

1618. В гостях у Шоу («Мы хозяина, кажется, утомили...»).— Лит. газ., 1954, 1 мая.

1619. Хлеб («Америка. Лето сорок шестого...»).— Правда Украины, 1954, 6 мая.

1620. Войну — на колени! («Во Францию нас на Первый Конгресс...»).— Ворошиловгр. правда, 1954, 9 мая; Крым. правда, Симферополь, 1954, 9 мая; Знамя коммунизма, Одесса, 1954, 9 мая.

1621. Из новой книги стихов: 1 Октября 1949 года: (Памяти погибших друзей) («Мы стоим на трибуне в самом Пекине...»); Переправа через Янцзы («Мы плывем на лодке через Янцзы — Желтую реку...»); В гостях у Шоу («Мы хозяина, кажется, утомили...»); Письмо из Аргентины («Пришло письмо из Аргентины...»).— Новый мир, 1954, № 5, с. 70—81.

1622. Капля («Случается, в стране чужой...»).— Коммунист, Ереван, 1954, 25 июля.

1623. Из новой книги стихов: Сторонники мира («Во Францию нас на Первый Конгресс...»); Красное и голубое («„Товарищи! Мы подъезжаем к Шанхаю!..“»); Воспоминание («Америка. Лето сорок шестого...»); Новогодняя ночь в Токио («Новогодняя ночь, новогодняя ночь!..»); В Боннской республике («Бывает случится не самое главное...»).— Октябрь, 1954, № 7, с. 52—63.

1624. В Гуйлине («Мне сегодня всю ночь не лежится...»).— Сов. Белоруссия, 1954, 19 сент.; Огонек, 1954, № 39, с. 11, ил.

1625. Вперед!..: (Отр. из поэмы «Победитель») («Он чувствует: близкий конец наступает...»).— Актюбин. правда, 1954, 29 сент.

1626. Памяти Николая Островского («Он чувствует: близкий конец наступает...»).— Сов. Литва, 1954, 29 сент.

1627. Улыбка («Бывает — живет человек и не улыбается...»).— Правда, 1954, 29 окт.

1628. Иван да Марья: Поэма / Рис. О. Верейского.— Огонек, 1954, № 44, с. 10—14.

1629. Жил да был человек осторожный... (...).— Правда Украины, 1954, 3 нояб.; Горьк. правда, 1954, 18 нояб.

1630. Любовь («Случается, в стране чужой....»).— Краснояр. рабочий, 1954, 18 нояб.

1631. Из новой книги стихов: Любовь («Случается, в стране чужой...»); Дом друзей («Дом друзей, куда можно зайти безо всякого...»); Чужая душа («Дурную женщину любил...»); Жил да был человек осторожный... (...); Улыбка («Бывает — живет человек и не улыбается...»); Друг-приятель («Едва ошибся человек...»); Сын («Был он немолодой, но бравый...»).— Октябрь, 1954, № 11, с. 45—54.

1632. Три стихотворения: «Умер друг у меня — вот какая беда...»; «Умер молча, сразу, как от пули...»; «Дружба настоящая не старится...».— Новый мир, 1954, № 11, с. 185—186.

1633. Иван да Марья: Поэма.— В кн.: Стихи 1954 года. М., 1955, с. 223—255.

1634. Казахская поговорка («Мой друг дурной напоминает тень...»); Анкета дружбы («По-разному анкеты...»).— Нева, 1956, № 5, с. 78—79.

1635. Друзья сорок первого года («Москва сорок первого года...»).— В кн.: Литературная Москва. М., 1956, [кн. 1], с. 540—541.

1636. Анкета дружбы («По-разному анкеты...»).— В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 219—220.

1637. Родной Армии («Хотя война и тяжела...»).— Крас. звезда, 1958, 21 февр.

1638. Отец.— Комс. правда, 1958, 10 авг.

1639. Райком в степи.— Правда, 1959, 15 февр.

1640. Доброго пути! («Да здравствует советская ракета...»).— Правда, 1959, 15 сент.; Правда Востока, 1959, 15 сент.

1641. Райком в степи.— Парус, 1961, № 2, с. 23—24.— То же.— В кн.: Герой наших дней. М., 1961, с. 393.

1642. Самый первый («Рассвет. Еще не знаем ничего...»).— Правда, 1961, 13 апр.; Новый мир, 1961, № 5, с. 5.— То же.— В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 187.

1643. Кем вложен нож? («Кем вложен нож убийце в руки?..»).— Правда, 1961, 18 апр.— То же.— В кн.: Тебе, Куба! М., 1961, с. 66—67.

1644. Товарищу Титову («Замечательное состояние...»).— Известия, 1961, 9 авг.

1645. Наш политрук: Баллада («Я хочу рассказать всю правду...»).— Огонек, 1961, № 44, с. 24.— То же.— В кн.: Крылья века. М., 1961, с. 112—116.

1646. Самый первый («Рассвет. Еще не знаем ничего...»).— Сов. Литва, 1962, 12 апр.; Сов. Сахалин, 1962, 4 окт.

1647. Сказка о городе Пропойске («Когда от войны мы устанем...»).— В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 73.

1648. На берегу Енисея («Уже со сроками подперло...»).— Правда, 1963, 24 марта.

1649. Мужество («Есть свойство у красного знамени...»).— Правда, 1963, 2 мая.

1650. Знамя («От знамен не прикуривают...»).— Неделя, 1963, 6—12 окт., с. 7.— То же.— В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 99.

1651. «Когда от войны мы устанем...» / [Предисл. авт.].— Мол. коммунар, Тула, 1964, 22 нояб.

1652. Переход Суворова через Альпы: (Отр.) («Уже в горах ему сказали...»).— В кн.: Помнит вся Россия: Страницы родной истории в рус. поэзии. Л., 1964, с. 37—39.

1653. Песня о веселом репортере («Оружием обвешан...»).— В кн.: В редакцию не вернулся... М., 1964, [кн. 1], с. 225—226.— В соавт. с А. Сурковым.

1654. Три стихотворения: «Умер друг у меня — вот какая беда...»; «Умер молча, сразу, как от пули...»; «Дружба настоящая не старится...».— В кн.: Воспоминания о Борисе Горбатове. М., 1964, с. 481—483.

1655. Из песни о веселом репортере («Был парень он что надо...»).— Молодежь Алтая, Барнаул, 1965, 5 мая.

1656. Песня о веселом репортере («Оружием обвешан...») / [Крат. предисл. ред.].— Комсомолец, Ростов н/Д, 1965, 5 мая.— В соавт. с А. Сурковым.

1657. О живых: [Гл. из поэмы «Далеко на Востоке»] («Но довольно о мерт-

вых...») /[Предисл. авт.].— Смена, 1965, № 9, с. 9, портр. (Поэзия и война).

1658. Накануне Победы («Не той, что из сказок, не той, что с пеленок...»).— Юность, 1965, № 5, с. 9, портр.

1659. Удар под Псковом: Из поэмы «Ледовое побоище» («Перемежалась канонада...»).— В кн.: Славой овеянные: Кн. для чтения солдатам, матросам, сержантам и старшинам. М., 1965, с. 50—51.

1660. «На постамент взобравшись высоко...».— Смена, Калинин, 1966, 15 дек.

1661. «Майор привез мальчишку на лафете...».— Комс. правда, 1967, 23 февр. (Набатные строки войны).

1662. Походная халхингольская («Высоко над степью пылают знамена...»).— Вопр. лит., 1969, № 8, с. 160—161.— В воспоминаниях Д. Ортенберга «Халхингольские страницы: К 30-летию разгрома японских захватчиков»; Монголия, 1969, № 8, с. 19.

1663. Ты помнишь, Алеша («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»); Мы не увидимся с тобой (...); Атака («Когда ты по свистку, по знаку...»); Если дорог тебе твой дом (...); Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— Знамя Октября, Ярцево, 1971, 18 нояб., портр.

1664. Походная халхингольская («Высоко над степью пылают знамена...»); Срочный пакет («Был дан посыльному приказ...»).— В кн.: Форпост героев: Героич. повествования о подвигах дальневосточников. Хабаровск, 1969, с. 334, 348—349.

1665. Из поэмы «Ледовое побоище» («...Подняв мечи из русской стали...»).— Новгор. правда, 1970, 13 сент.

1666. От вашего корреспондента...: Лирич. поэма.— Правда, 1971, 24 янв.

1667. Новые стихи: Матери Бориса Горбатова («Даже не поверилось сначала...»); Специалисты («Под сеткой москитной спится худо...»); Товарищу То-Хыу, который перевел «Жди меня» («Я знаю, здесь мои стихи живут...») /[Крат. предисл. ред.].— Горняц. слава, Донецк, Шахта Кировская, 1971, 22 июня, портр.

1668. Рукопись («Южанин рассказывает, как на Юге...»).— Кн. обозрение, 1971, 25 июня, с. 3.

1669. Разведка («Начинена огнем земля...»).— Лит. газ., 1971, 7 июля, с. 3; Смена, 1971, № 15, с. 6.

1670. Из поэтического цикла, посвященного Вьетнаму: «Под бомбами прочь...».— Вожатый, 1971, № 7, с. 38.

1671. Чтоб люди жили: Из цикла стихов «Память о войне»: 1. «Тот самый длинный день в году...»; 2. «Сколько б ни придумывал фамилий...».— Правда, 1971, 4 дек., ил.

1672. Голос далеких сыновей («Метель о бревна бьется с детским плачем...»); Дорога («Дорога стала не такой...») /[Послесл. авт.].— Москва, 1971, № 12, с. 8—9. (Слово мужества).

1673. Из поэтического цикла, посвященного Вьетнаму: «Под бомбами прочь...».— Знамя коммунизма, Балашиха, 1972, 26 февр.

1674. Из цикла «Память»: «Преуменьшающий беду...»; «Навеки врублен в память поколений...»; «Умирают друзья, умирают...»; «Вновь, с камнем памяти на шее...» / [Крат. предисл. авт.].— Сиб. огни, 1972, № 3, с. 42—43.

1675. Чтоб люди жили...: Из цикла стихов «Память о войне» («Тот самый длинный день в году...»).— Календарь [отрывной], 1973, 22 июня.

1676. Родине («Россия, вражьего полона..»).— В кн.: Литературный «Огонек». М., 1973, с. 200.

1677. Еще одна повесть («Семь шрамов — войны наследство...»).— Лит. газ., 1974, 22 мая, с. 5.

1678. Еще одна повесть («Семь шрамов — войны наследство...»); «То где-то смерть взмахнет крылом...».— Октябрь, 1974, № 5, с. 89—90.

1679. «Пять лет „Литературных вечеров"!..».— В кн.: Гальперин Ю. Литературные вечера. М., 1974, с. 61—62.

1680. «Майор привез мальчишку на лафете...».— Сел. молодежь, 1975, № 1, 3-я с. обл., портр. (50 лет «СМ»).

1681. Смерть друга: Памяти Е. Петрова («Неправда, друг не умирает...»).— Новый мир, 1975, № 1, с. 122—123. (Из поэзии «Нового мира» за 50 лет).

1682. «Жди меня, и я вернусь...».— Смена, 1975, № 4, с. 4. (Антология победы).

1683. «...Не той, что из сказок, не той, что с пеленок...».— Москва, 1975, № 5, с. 9. (Стихи сорок пятого).

1684. «Был у майора Деева...» /[Предисл. авт.].— В кн.: Невыдуманные поэмы. М., 1975, с. 49—60. (Тебе в Дорогу, Романтик).

1685. Дождя («...Могу тебе сказать, что тут...»).— В кн.: Вечный огонь: Стихи. Симферополь, 1975, с. 26—28.

1686. Заря («Уже шли годы к сорока...»).— В кн.: А. С. Пушкин в стихах советских поэтов. М., 1975, с. 64—65.

1687. Самеду Вургуну: (в год его семидесятилетия) («Вот тебе и семьдесят, Самед...»).— Бак. рабочий, 1976, 18 нояб.; Лит. Россия, 1976, 26 нояб., с. 5.— В ст.: [Б. п.]. Юбилейные торжества в честь Самеда Вургуна.

1688. Опыт верлибра: Иронич. стихи: «Сегодня перед обедом, пятого сентября...»; «Ну, что же, кажется, все...».— Вопр. лит., 1977, № 1, с. 296—298.

1689. Память («Не той, что из сказок, не той, что с пеленок...»).— Памир, 1977, № 6, с. 58.

1690. Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...»); Самеду Вургуну: (в год его семидесятилетия) («Вот тебе и семьдесят, Самед...»).— В кн.: Азербайджан в творчестве русских и советских писателей. Баку, 1977, с. 257—260.

1691. «Я знаю, здесь мои стихи живут...».— В кн.: Поэзию в язык из языка. Ереван, 1978, с. 12.

1692. «Рассвет. Еще не знаем ничего...».— Кн. обозрение, 1979, 5 мая, с. 8.

1693. «Под бомбами прочь...» / [Предисл. авт.].— Дет. лит., 1979, № 6, с. 18—19.

1694. Стихи последних лет: «Не хватает меня во времени...»; «Был перепахан за эту зиму я...»; Начало перевода «Лорелеи» («Давно уже песенка спета...»); «Какой-то врач, а может быть, и знахарь...»; «Живем духовно, безгреховно...»; «Подняв трех дочерей и сына...»; О воспитании («Можно говорить о воспитании...»); Мечта («Кабы дубы...»); Надпись, найденная в Эфесе («Нашел средь улиц нежилых...»); «Бывают словосочетания...»; «Цыганка в модерном пальто...»; «Лучшие годы жизни...»; Ангелам критики («Сколько б раз ни публиковали вердикты вы...»); О пользе грамоты («Боязнью перенапряженья...»); «Интеллигентом слыл Прокофий...»; «Чем разный крепдешин...» /[Предисл. Л. Жадовой].— Дружба народов, 1980, № 2, с. 25—28.

1695. О вечере после боя («Вечер...») / [Рис. Г. Лавренко, С. Есипова].— В кн.: Здесь Россия моя...: Стихи сов. поэтов о Дальнем Востоке. Владивосток, 1980, с. 98—106, ил.

1696. «Пять лет „Литературных вечеров"!..».— Сиб. огни, 1981, № 5, с. 163.— В ст. Ю. Гальперина «В память о наших разговорах».

1697. От вашего корреспондента: Лирич. поэма.— В кн.: Вьетнам в борьбе. М., 1982, с. 232—242.

1697а. Знамя («От знамен не прикуривают...»); Из Ираклия Абашидзе: «Казалось бы, разум холодный и грозный» / Фото Г. Зельмы.— В кн.: День поэзии, 1956—1981: Избранное. М., 1982, с. 199—200, портр., факс.

Драматургия

Пьесы

1698. Русские люди: Пьеса.— Знамя, 1942, № 5/6, с. 14—64; Правда, 1942, 13—16 июля.

1699. Жди меня: Пьеса в 3-х д. и 8-ми карт.— Знамя, 1943, № 1, с. 3—51.

1700. Русские люди: Отр. из пьесы / [Послесл. З. Ж.].— Политпросветработа, 1943, № 8/9, с. 48—52.

1701. Как они идут на смерть: [Отр. из пьесы «Русские люди» / С режиссер. коммент.].— В кн.: Боевые дни: Репертуар. сб. для сел. кружков худож. самодеятельности. Ижевск, 1943, с. 9—17.

1702. Под каштанами Праги: Драма в 4-х д., 5-ти карт.— Знамя, 1946, № 2/3, с. 74—120.

1703. Русский вопрос: Пьеса в 3-х д., 7-ми карт.— Звезда, 1946, № 12, с. 74—112.

1704. Русский вопрос: Пьеса в 3-х д., 7-ми карт.— В кн.: Пьесы. М., 1947, с. 338—383. (Б-ка «Огонек»).

1705. Чужая тень: Драма в 4-х д., 6-ти карт.— Знамя, 1949, № 1, с. 20—72.

1706. Доброе имя: Комедия в 3-х д., 6-ти карт.— Звезда, 1953, № 8, с. 3—40.

1707. Четвертый: Драма / Худож. В. Медведев.— Театр, 1961, № 7, с. 37—61. Отр.: Правда, 1961, 2 июля.

Киносценарии

1708. «Дни и ночи в Сталинграде»: [Отр. из киносценария].— Волгогр. правда, 1944, 13, 16, 27 авг.

1709. Второй караван: Лит. сценарий.— Дружба народов, 1949, № 6, с. 14—72. Отр. из режиссер. сценария: Коммунист, Ереван, 1950, 24, 29 авг.— В соавт. с З. Аграненко.

1710. Жизнь Андрея Швецова / Сценарий написан при участии режиссера Л. Лукова.— Искусство кино, 1952, № 6, с. 8—62. Отр.: Гудок, 1952, 17 авг.— В соавт. с З. Аграненко.

1711. Бессмертный гарнизон: Киносценарий.— Новый мир, 1955, № 5, с. 26—66.

1712. «Нормандия — Неман»: Сценарий.— Искусство кино, 1958, № 7, с. 17—60, портр.— В соавт. с Ш. Спааком и Э. Триоле.

1713. Люди голубого огня: Кинорассказ о строителях газопровода Джаркан — Ташкент.— В кн.: Твой друг, товарищ и брат. М., 1962, с. 73—94.— В соавт. с Б. Агаповым.

1714. Смоленская дорога: Лит. сценарий / [Предисл. К. Симонова 1967 г., предисл. авторов и примеч. Т. Запасник и А. Петрович].— Искусство кино, 1968, № 2, с. 113—154.— В соавт. с В. Пудовкиным.

1715. Чужого горя не бывает...: Кинопоэма.— Искусство кино, 1973, № 2, с. 179—190, ил.

1716. Шел солдат... / [Предисл. авт.].— Искусство кино, 1975, № 7, с. 175—191, фот.

Тексты К. М. Симонова, положенные на музыку[3]

В. Агафонников

1717. Родина («Касаясь трех великих океанов...»).— В кн.: Земля родная: Хоры сов. композиторов. М., 1972, вып. 4, с. 6—11, нот.

1718. Родина («Касаясь трех великих океанов...»).— В кн.: Агафонников В. Хоры: Без сопровожд. М., 1974, с. 3—9, нот.

Г. Анчиков

1719. В деревянном домотканом городке: Романс для сред. голоса с ф.-п.— Минск: Госиздат БССР, 1957.— 7 с., нот.

Л. Афанасьев

1720. Это ничего, что мы солдаты: (Из спектакля З. Дановской «Любка-любовь») («Мы в сраженьях тишины не ищем...»).— В кн.: Новые лирические песни: В сопровожд. баяна. М., 1960, вып. 2, с. 95—97; нот.

1721. Мы в сраженьях тишины не ищем (...).— В кн.: Афанасьев Л. Звонкая песня высоты: Сб. песен в сопровожд. ф.-п. (баяна). М., 1980, с. 27—28, нот.

А. Баскаков

1722. Жди меня!: (Из песен воен. лет).— Тбилиси: Груз. отд-ние Музфонда СССР, 1975.— 7 с., нот.

1723. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Баскаков А. Голос сердца. Сб. песен. Тбилиси, 1979, с. 15—18, нот.

Ю. Бирюков

1724. Песня-романс из кинофильма «Жди меня» («Ты, крылатая песня, слетай...»).— В кн.: Избранные песни из советских кинофильмов. М., 1959, вып. 2, с. 12—13, нот.— В соавт. с Ф. Кравченко.

1725. Песня-романс из кинофильма «Жди меня» («Ты, крылатая песня, слетай...»).— В кн.: Бирюков Ю. Музыка из кинофильмов. М., 1971, с. 30—33, нот.— В соавт. с Ф. Кравченко.

М. Блантер

1726. Жди меня: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1942.— 6 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате. То же: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1943.—6 с., нот.
То же.— Кунгур, [1943].— 1 с., нот.— Листовка.
То же: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов, 1945.— 6 с., нот.
То же: Для голоса с ф.-п.— Куйбышев: Обл. дом. нар. творчества, [1945—2] с., нот.
То же: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1946.—6 с., нот.

1727. Застольная.— М.: Музфонд СССР, 1943.— 6 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1728. Чемодан: (Подражание Беранже). Для голоса с ф.-п.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1943.— 7 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

---

[3] Материал расположен в алфавите имен композиторов.
По мотивам стихотворения «Жди меня» создана также песня А. Хачатуряна на слова Г. Славина. См.: Хачатурян А. Жду тебя: Для голоса с ф.-п. / Слова Г. Славина.— М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1943.—6 с., нот.— То же.— М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1945.—6 с., нот.

1729. Две песни: (Подражание Беранже). Для голоса с ф.-п.— М.: Муз. фонд СССР, 1944.— 11 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

Содерж.: Песенка о чемодане («Как много чемодан потертый может...»); Веселый репортер («Был парень он, что надо...»).

1730. Песни из музыки к пьесе «Жди меня»: Для голоса с ф.-п.— М.: Муз. фонд СССР, 1944.— 15 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

Содерж.: Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»); Шли со службы три солдата (...); Кукушка («В дремучем лесу на зеленой опушке...»); Через кочку, кочку, кочку («Если ты повстречаешь девицу...»).

1731. Песня о Ленинграде.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав. Отд. распространения, 1944.— 4 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

То же: Для голоса или хора с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов; Муз. фонд СССР, 1944.— 6 с., нот.

То же: Для голоса и хора с сопровожд. ф.-п.— М.: Музгиз, 1951.— 5 с., нот.

1732. Шли со службы три солдата: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1944.— 4 с., нот.

1733. Песенка корреспондентов: Для голоса и джаза.— М.: Музфонд СССР, 1945.— 8 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1734. Песенка к пьесе «Дни и ночи»: Для голоса с ф.-п.— М.: Музгиз, 1949.— 5 с., нот.

1735. Песенка военных корреспондентов: Для голоса в сопровожд. ф.-п.— М.: Сов. композитор, 1967.— 10 с., нот.— (Сов. массовая песня).

1736. Походная халхингольская («Высоко над степью пылают знамена...»): На мотив «Партизан Железняк».— Героич. красноарм., 1939, 13 сент.

1737. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— Комс. правда, 1942, 9 апр., нот.— То же.— В кн.: За Родину. М.; Л., 1942, вып. 2, с. 29—32, нот.

1738. Песня о комиссарах («Когда гремел огонь войны...»).— В кн.: Боевая походная: [Новосибирск], 1942, с. 19—21, нот.

1739. Ленинград («Плывут над заливом балтийские тучи...»).— Крас. звезда, 1943, 18 апр., нот.

1740. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Блантер М. Песни Отечественной войны. М., 1944, вып. 3, с. 18—22, нот.— То же.— В кн.: Песни Великой Отечественной войны. М., 1944, вып. 4, с. 6—10, нот.

1741. Застольная («Мы сегодня выпили, как дома...»).— В кн.: Блантер М. Песни в форме вальса. М., 1944, вып. 3, с. 6—10, нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1742. Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...»).— В кн.: Блантер М. Песни Отечественной войны. М., 1944, вып. 1, с. 7—10, нот.— То же.— В кн.: Песни Великой Отечественной войны. М., 1944, вып. 5, с. 5—8, нот.— То же.— В кн.: Славься, Отчизна. М., 1944, с. 17—20, нот.

1743. Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...»); Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»); Шли со службы три солдата (...); Веселый репортер («Был парень он, что надо...»); Чемодан («Как много чемодан потертый может...»).— В кн.: Блантер М. Песни. М.; Л., 1944, сб. 2, с. 6—9, 20—22, 23—25, 56—60, 61—66, нот.

1744. Шли со службы три солдата (...).— В кн.: Песни Великой Отечественной войны. М., 1944, вып. 8, с. 17—19, нот.

1745. Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...»).— В кн.: Свет победы: Сб. лит.-худож. произведений для эстрады, театров и худож. самодеятельности. М.; Л., 1945, с. 76—78, нот.

1746. Застольная («Мы сегодня выпили, как дома...»).— В кн.: Блантер М. Шесть песен в форме вальса. М., 1947, № 2, с. 5—10, нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1747. Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...»); Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Застольная («Мы сегодня выпили, как дома...»); Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»); Чемодан («Как много чемодан потертый может...»).— В кн.: Блантер М. Сборник песен. М., 1947, с. 93—96; 106—110, 144—149, 154—156, 171—176, нот.— То же.— В кн.: Блантер М. Песни. М.; Л., 1947, с. 77—79, 107—111, 115—118, 172—175, нот.

1748. Кукушка («В дремучем лесу на зеленой опушке...»).— В кн.: Блантер М. Песни для голоса с ф.-п. М., 1956, с. 7—9, нот.

1749. Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...»); Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»); Чемодан («Как много чемодан потертый может...»); Кукушка («В дремучем лесу на зеленой опушке...»).— В кн.: Блантер М. Избранные песни. М., 1957, с. 33—35, 41—43, 44—45, 90—93, 154—157, нот.

1750. Давай споем, подруженька гитара (...).— В кн.: Давай споем, подруженька гитара...: Репертуар для гитары. М., 1958, с. 11—13, нот.

1751. Песенка из спектакля «Дни и ночи» («Давай споем, подруженька гитара...»); Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»).— В кн.: Блантер М. Моя любимая. М., 1958, с. 79—81, 82—83, нот.

1752. Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...»); Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»); Чемодан («Как много чемодан потертый может...»); Кукушка («В дремучем лесу на зеленой опушке...»).— В кн.: Блантер М. Избранные песни. М., 1963, с. 31—32, 38—40, 41—42, 85—88, 143—145, нот.

1753. Песня военных корреспондентов («От Москвы до Бреста...»).— Ленинская смена, Горький, 1965, 5 мая, нот.

1754. Корреспондентская («От Москвы до Бреста...»).— Орлов. комсомолец, 1967, 15 апр., нот.

1755. Песенка военных корреспондентов («От Москвы до Бреста...»); Подруженька гитара: Из пьесы «Дни и ночи» («Давай споем, подруженька гитара..»).— В кн.: Блантер М. Песни: Для голоса или хора в сопровожд. ф.-п. (баяна). М., 1968, с. 21—28, 34—35, нот.

1756. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»); Чемодан («Как много чемодан потертый может...»).— В кн.: Блантер М. Песни. М., 1974, с. 52—54, 55—56, 101—104, нот.

1757. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Боевой запевала. Киев, 1975, вып. 3, с. 12—15, нот.

1758. Песенка военных корреспондентов («От Москвы до Бреста...»).— Моск. комсомолец, 1975, 5 мая, нот.

1759. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...»); Кукушка («В дремучем лесу на зеленой опушке...»); Песенка военных корреспондентов («От Москвы до Бреста...»); Подруженька гитара («Давай споем, подруженька гитара...»); Чемодан («Как много чемодан потертый может...»).— В кн.: Блантер М. Песни. М., 1978, с. 54—56, 59—60, 73—75, 111—118, 136—137, 186—189, нот.

Н. Богословский

1760. Падает снег («Тлеют дрова...»).— В кн.: Богословский Н. Воспоминания о прошлой войне. М., 1963, с. 4—6, нот.

В. Гайгерова

1761. Дневник фронтовика: Кантата для тенора, смеш. хора и симфон. оркестра / Стихи И. Уткина, С. Васильева, А. Маркова, К. Симонова; Перелож. для пения с ф.-п. авт.— М.: Сов. композитор, 1969.— 76 с., нот.— Тит. л. парал. на рус. и англ. яз.

О. Галахов

1762. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Романсы и песни советских композиторов: Для голоса в сопровожд. ф.-п. М., 1979, с. 5—10, нот.

С. Германов

1763. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Германов С. Романсы и песни: Для голоса в сопровожд. ф.-п. М., 1971, с. 29—31, нот.

И. Дзержинский

1764. Три романса на тексты К. Симонова.— М.: Музфонд СССР, 1942.— 18 с., нот.— В надзаг.: Союз сов. композиторов. Отпеч. на множ. аппарате.
Содерж.: Я долго жил в гостиницах (...); Не сердитесь («Не сердитесь, к лучшему...»); Мне хочется назвать тебя женой (...).

1765. Жди меня: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов, 1945.— 5 с., нот.

1766. Мне хочется назвать тебя женой: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов, 1945.— 7 с., нот.

1767. На час запомнив имена: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов, 1945.— 8 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1768. Не сердитесь: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов. 1945.— 5 с., нот.

1769. Ты говорила мне «люблю»: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов, 1945.— 12 с., нот.

1770. Я долго жил в гостиницах: Для голоса с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов, 1945.— 6 с., нот.

1771. Шесть романсов: Для пения с ф.-п.— М.: Союз сов. композиторов, 1947.— 40 с., нот.
Содерж.: Я долго жил в гостиницах (...); Не сердитесь («Не сердитесь, к лучшему...»); Мне хочется назвать тебя женой (...); Ты говорила мне «люблю» (...); На час запомнив имена (...).

1772. Ты говорила мне «люблю» (...); На час запомнив имена (...).— В кн.: Дзержинский И. 4 романса. М., 1943, с. 8—18, 28—29, нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1773. [Ария Ивана Лихачева] («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Дзержинский И. Надежда Светлова: Лирич. сцены в 3-х д., 8-ми карт. М., [1944], с. 139—150, нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1774. [Ария Ивана Лихачева] («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Дзержинский И. Надежда Светлова: Избр. арии. Л., 1948, с. 2—12, нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1775. Мне хочется назвать тебя женой (...); Не сердитесь («Не сердитесь, к лучшему...»).— В кн.: Дзержинский И. Избранные песни и романсы: Для голоса с ф.-п. Л., 1958, с. 43—49, нот.

Добрусин

1776. Жди меня: Для голоса с ф.-п.— М.: Всесоюз. упр. по охране авт. прав, 1942.— 5 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

И. Дунаевский

1777. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Дунаевский И. Собр. соч. М., 1956, т. 4, с. 5—10, нот.

В. Завещевский

1778. Родина («Касаясь трех великих океанов...»).— В кн.: Поющие гитары: Песни из репертуара вок.-инструмент. ансамбля. Л., 1978, вып. 16, с. 3—5, нот.

Б. Зейдман

1779. Фрагменты из оперы «Русские люди»: Жди меня: (Песня Шуры) («Жди меня, и я вернусь...»); Песня Кимонова («Ты помнишь, товарищ, дороги Смоленщины...»); Ария Сафонова («Касаясь трех великих океанов...»).— В кн.: Зейдман Б. Русские люди: Фрагменты из оперы. Ташкент, 1980, с. 1—14, нот.

М. Коваль

1780. Жди меня: Для голоса с ф.-п.— М.: Музфонд СССР, 1942.—4 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1781. Слава пехоте: Для массового хора (с ф.-п. по желанию).— М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, [1942].— 4 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1782. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Коваль М. Фронтовая тетрадь. М., 1942, с. 6—13, нот.

1783. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Коваль М. Фронтовая тетрадь. М., 1973, с. 20—27, нот.

Ю. Левитин

1784. Песня Галины Петровны («Когда в последний путь...»).— В кн.: Случай с Полыниным: (По одноим. повести К. Симонова). Широкоэкран. и обыч. варианты. М., 1971, с. 51.— В надзаг.: Монтаж. запись худож. кинофильма.

1785. Фляга: Из кинофильма «Случай с Полыниным» («Когда в последний путь ты отправляешь друга...»).— В кн.: Песни радио и кино. М., 1972, вып. 169, с. 6—8, нот.

К. Молчанов

1786. Романс Женьки из оперы «Зори здесь тихие» («Жди меня, и я вернусь...»).— Муз. жизнь, 1975, № 12, с. 12—13, нот.

1787. Романс Женьки из оперы «Зори здесь тихие» («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Боевые спутники мои. М., 1976, с. 145—153, нот.

В. Мурадели

1788. Жди меня: (Для сред. голоса с ф.-п.).— М.: Музфонд СССР, 1942.— 4 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

В. Нечаев

1789. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Товарищ («Вслед за врагом пять дней, за пядью пядь...»).— В кн.: Нечаев В. Лирика войны: Цикл песен. М., 1943, с. 27—42, нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1790. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»); Товарищ («Вслед за врагом пять дней, за пядью пядь...»).— В кн.: Нечаев В. О доблестях, о подвигах, о славе...: Лирич. цикл для голоса и ф.-п. М.; Л., 1945, с. 17—27, нот.

1791. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...); Товарищ («Вслед за врагом пять дней, за пядью пядь...»).— В кн.: Нечаев В. О доблестях, о подвигах, о славе...: Лирич. цикл для голоса и ф.-п. М., 1968, с. 20—32, нот.

А. Новиков

1792. Жди меня, и я вернусь (...).— Сов. воин, 1966, № 22, с. 20, нот.

А. Основиков

1793. Памяти друга («Неправда, друг не умирает...»).— В кн.: Мы служили Советской отчизне. М., 1978, с. 42—44, нот.

Д. Покрасс

1794. Походная халхингольская.— [М.]: Воениздат, 1940.—4 с., нот.

1795. Походная халхингольская («Высоко над степью пылают знамена...»).— В кн.: Красноармейские песни. М., 1941, с. 85—87, нот.

Г. Рисман

1796. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Рисман Г. Дорогами войны: Избр. песни для голоса и хора в сопровожд. ф.-п. Баку, 1971, с. 32—35, нот.

1797. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Рисман Г. Дорогами войны: Избр. песни для голоса и хора в сопровожд. ф.-п. Баку, 1975, с. 32—35, нот.

И. Розенфельд

1798. Я очень тоскую.— Л.: Сов. композитор, 1958.— 7 с., нот.

Г. Светлов

1799. Дружба настоящая не старится (...).— В кн.: Светлов Г. Хоры: Без сопровожд. и в сопровожд. ф.-п. М., 1980, с. 22—25, нот.

Г. Свиридов

1800. Я много жил в гостиницах (...).— В кн.: Свиридов Г. Романсы и песни. М., 1960, с. 11—16, нот.

1801. Я много жил в гостиницах (...).— В. кн.: Свиридов Г. Романсы и песни: Для голоса с ф.-п. М., 1970, т. 1, с. 99—103, нот.

1802. Я много жил в гостиницах (...).— В кн.: Свиридов Г. Романсы и песни: Для голоса с ф.-п. М., 1980, т. 1, с. 112—117, нот.

В. Соловьев-Седой

1803. Жди меня: Для голоса с ф.-п.— М.: Музфонд СССР, 1942.—4 с., нот.— Отпеч. на множ. аппарате.

1804. Жди меня («Жди меня, и я вернусь...»).— В кн.: Соловьев-Седой В. Песни. М., 1943, с. 28—30, нот.

М. Табачников

1805. Я помню в Вязьме старый дом: Песня для голоса с ф.-п. (баяном).— М.: Сов. композитор, 1961.— 5 с., нот.— (Песни сов. композиторов).

1806. Я помню в Вязьме старый дом (...).— Неделя, 1961, 18—24 июня, с. 24, нот.

1807. Все может быть...: (Из спектакля «Четвертый») («К тебе в постель попав юнцом...»).— В кн.: Табачников М. Песни в театре. М., 1963, с. 101—105, нот.

1808. Я помню в Вязьме старый дом (...).— В кн.: Табачников М. О друзьях-товарищах: Сб. песен. М., 1965, с. 38—41, нот.

1809. Седина («Знаю, жизнь — не сахар прожита...»).— Неделя, 1966, 13—19 февр., с. 23, нот.

1810. Седина («Знаю, жизнь — не сахар прожита...»); Все может быть...: Из спектакля «Четвертый» («К тебе в постель попав юнцом...»).— В кн.: Табачников М. Песни: Для голоса в сопровожд. ф.-п. (баяна). М., 1966, с. 28—29, 37—39, нот.

1811. Все может быть...: Из спектакля «Четвертый» («К тебе в постель попав юнцом...»); Седина («Знаю, жизнь — не сахар прожита...»); Я помню в Вязьме старый дом (...); Песня о веселом репортере («Оружием обвешан...»).— В кн.: Табачников М. Я музыкой живу: Песни для голоса в сопровожд. ф.-п. М.. 1978, с. 43—56, нот.

С. Томин

1812. Что мне дорого на земле («Если бог нас своим могуществом...»).— В кн.: Песня-74: Песни для голоса в сопровожд. ф.-п. М., 1974, март, с. 16—18, нот.

В. Успенский

1813. Был у меня хороший друг (...).— В кн.: Песня-80: Для голоса в сопровожд. ф.-п. (гитары, баяна). Л., 1980, июнь, с. 4—9, нот.

М. Фрадкин

1814. Песня из спектакля «История одной любви» («Мужчине, на кой ему черт порошки...»).— В кн.: Фрадкин М. Песни. М., 1956, с. 17—19, нот.— То же.— В кн.: Под баян. М., 1956, с. 21—24, нот.— То же.— В кн.: О любви, о дружбе: Лирич. стихи и песни. М., 1956, с. 125—128, нот.

1815. Песня из спектакля «История одной любви» («Мужчине, на кой ему черт порошки...»).— В кн.: Пойте с нами! М., 1957, вып. 1, с. 48—51, нот.

Л. Хмельницкая

1816. Прочь уходя от смертей («Под бомбами, прочь уходя от смертей...») / [Предисл. ред.].— Культ.-просвет. работа, 1973, № 2, с. 50—52, нот.

Ю. Шапорин

1817. Сказание о битве за Русскую землю: Оратория для солистов (меццо-сопрано, тенор, бас), смеш. хора и симфон. оркестра. Стихи К. Симонова, А. Суркова, М. Лозинского, С. Северцева; Перелож. для солистов, хора и ф.-п. Л. Атовмяна.— М.; Л.: Музгиз, 1950.— 203 с., нот.
То же: Оратория для солистов, хора и симфон. оркестра / Стихи К. Симонова, А. Суркова, Ю. Фейнберга.— М.: Сов. композитор, 1969.— 390 с., нот.— Тит. л. парал. на рус. и англ. яз.
То же: Оратория для солистов (меццо-сопрано, тенор, бас), смеш. хора и симфон оркестра; Перелож. для пения в сопровожд. ф.-п. Л. Атовмяна / Слова К. Симонова, А. Суркова, М. Лозинского, С. Северцева.— М.: Музыка; 1980.— 200 с., нот.

1818. Доколе коршуну кружить?: Оратория для солистов, хора и оркестра / [Стихи А. Блока, К. Симонова, М. Исаковского]; Перелож. для пения с ф.-п.— М.: Сов. композитор, 1963.—99 с., нот.
То же: Оратория. Для меццо-сопрано, баса, хора / Стихи А. Блока, К. Рылеева; К. Симонова, М. Исаковского.— М.: Музыка, 1966.— 175 с., нот.

1819. Слепец («На старой, двухрядной гармоньи...»): Из цикла «Баллады о войне и мире».— В кн.: Новые произведения советских композиторов: Нот. прил. к журн. «Сов. музыка» № 3. М., 1955, с. 14—28, нот.

1820. Письмо другу: Ария из оратории «Сказание о битве за Русскую землю» («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»).— В кн.: О Русская земля!: Избр. произведения сов композиторов. М., 1975, вып. 2, с. 9—14, нот.

1821. Письмо другу: Ария из оратории «Сказание о битве за русскую землю» («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»).— В кн.: Мы славой горды боевою: Вокал. произведения сов. композиторов в сопровожд. ф.-п. М., 1978, с. 7—12, нот.

Д. Шостакович

1822. Наша песня: Для солиста (бас) и смеш. хора в сопровожд. ф.-п.— М.; Л.: Музгиз, 1950.— 5 с., нот.

1823. Наша песня (<«От жарких степей Приазовья...»>).— В кн.: Под баян. М., 1950, вып. 3, с. 11—16, нот.— То же.— В кн.: Художественная самодеятельность. М., 1950, вып. 4, с. 1.

1824. Наша песня (<«От жарких степей Приазовья...»>).— В кн.: В защиту мира: В помощь коллективам худож. самодеятельности. Воронеж, 1951, с. 12, нот.— То же.— В кн.: Массовые песни для духового оркестра. М.; Л., 1951, вып. 20, с. 8—14, нот.

1825. Наша песня (<«От жарких степей Приазовья...»>).— В кн.: О Русская земля!: Избр. произведения сов. композиторов. М., 1975, вып. 2, с. 9—14, нот.

1826. Наша песня (<«От жарких степей Приазовья...»>).— В кн.: Ленинский век: Вокал. произведения сов. композиторов в сопровожд. ф.-п. М., 1981, с. 10—12, нот.

Р. Щедрин

1827. Татьяна: (Из кинофильма «Нормандия — Неман») (<«Разлучались полночью туманною...»>) / [Предисл. ред.].— Моск. комсомолец, 1960, 20 марта, нот.— То же.— В кн.: Я люблю тебя, жизнь! М., 1960, с. 38—40, нот. (Популярные песни в сопровожд. баяна; Вып. 29).

1828. Татьяна: (Из кинофильма «Нормандия — Неман») (<«Разлучались полночью туманною...»>).— В кн.: Песни из кинофильмов. [Калинин, 1961], с. [22—23], ил., нот.

1829. Татьяна: (Из кинофильма «Нормандия — Неман») (<«Разлучались полночью туманною...»>).— В кн.: Песни и танцы из советских кинофильмов / Сост. и перелож. для баяна или аккордеона Е. Сироткина. Л., 1963, вып. 2, с. 103—104, нот.

Переводы [4]

Устное народное творчество

1830. Это я! Из нар. [азерб.] эпоса «Кер-Оглы».— Лит. газ., 1938, 5 апр.— В соавт. с Е. Долматовским.

1831. Кер-оглы: [Нар. эпос]: «Мне сердца больше не терзай!..»; «Знай, семьдесят и семь друзей...»; «Где я, ты не знаешь? Так слушай меня...»; «Внемлите словам моим! Горе кругом...»; Народная поэзия: Баяти: (Со слов ашуга Аббаса Шамхорского р-на): «Если не было бы роз...»; «Напиши мне о любви...»; «К твоему лицу идет...»; «Горе, горе, пощади...»; «Всю любовь я прокляла...»; «Что мне делать, милый брат?..»; «У ашуга есть беда...»; «Делать что тебе, ашуг?..»; «Если б ты моей была...»; «Бровь красива, весела...»; «Потеку я родником...»; «В вазе спит букет гвоздик...»; «Я пришла с горы крутой...»; «В сердце каждая из бед...»; «Над глазами, словно лук...»; «Я одна теперь брожу...»; «Жестока судьба и зла...»; Баяти: «Пусть дружат шипы с цветком...»; «Так страдая, так любя...»; «Розу любит соловей...»; Народные песни: Колодец в Ереване («В Ереване есть водица...»); Ты красавица («Красавица, люблю тебя...»); Уходящая красавица («Здесь останься, я молю...»); Эй, смотри, смотри сюда! («На окне решетка. Тут...»).— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 199—200, 201, 212, 220—221, 380—382, 391—392, 399—400, 401—403, 404.

1832. Баяти: «Если не было бы роз...»; «Напиши мне о любви...»; «Горе, горе, пощади...»; «У ашуга есть беда...»; «Делать что тебе, ашуг?..»; «Потеку я родником...»; «В сердце каждая из бед...»; «Над глазами, словно лук...»; «Жестока судьба и зла...»; «Так страдая, так любя...»; «Розу любит соловей...»; Песни: Колодец в Ереване («В Ереване есть водица...»); Красавица («Красавица, люблю тебя...»); Эй смотри, смотри сюда! («На окне решетка. Тут...»).— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 1, с. 138—140, 161—162, 165—167.

1833. Эй, смотри, смотри сюда! («На окне решетка. Тут...»); Красавица («Красавица, люблю тебя...»); Колодец в Ереване («В Ереване есть водица...»).— В кн.: Народная поэзия Азербайджана. Л., 1978, с. 106—108.

Г. Абашидзе

1834. Раздумье («Если книги еще расправляют крылья...»).— Правда, 1974, 1 авг.

1835. Раздумье («Если книги еще расправляют крылья...»).— В кн.: Абашидзе Г. Собр. соч. М., 1976, т. 1, с. 133.

1836. «Если книги еще расправляют крылья...».— Кн. обозрение, 1977, 14 янв., с. 8.

И. Абашидзе

1837. «Казалось бы, разум холодный и грозный...».— Лит. Россия, 1979, 5 окт., с. 4.— То же.— В кн.: День поэзии. М., 1979, с. 6.

Айбек

1838. Председательница («В жару дымятся заросли джиды...»).— Дружба народов, 1960, № 8, с. 28—29; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 20—21.

1839. Председательница («В жару дымятся заросли джиды...»).— В кн.: Жизнь с мечтой. Ташкент, 1961, с. 29—31.

1840. Председательница («В жару дымятся заросли джиды...»).— В кн.: Гулям Г., Айбек, Алимджан Х. Стихотворения и поэмы. Л., 1980, с. 305—306. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

С. Айни, П. Дехоти, М. Турсун-заде, М. Рахими

1841. Таджикистан («Страна наша пела с давних времен...»).— В кн.: Гулистон. [Душанбе], 1939, с. 5—7.— В соавт. с М. Алигер, Е. Долматовским, М. Матусовским.

Алескер

1842. Алескер и Шанр Вели («Алескер: Плачевна судьба моя. Счастье ушло...»); Творец тебя создал («Творец тебя создал в прекраснейший день...»); «Я выглянул как-то случайно в окно...»; «Красавица, даже с дорогой прямой...»; Горы («Желтеет колос, и краснеет мак...»); Гюландам («От мира отрекся, увидев тебя...»); «Да знаешь ли ты, в чем спасенье мое?..».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 350—354.

1843. Гошмы: «Творец тебя создал в прекраснейший день...»; «Я выглянул как-то случайно в окно...»; «Желтеет колос, и краснеет мак...».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 1, с. 199—202.

1844. «Творец тебя создал в прекраснейший день...»; «Я выглянул как-то случайно в окно...»; «От мира отрекся, увидев тебя...»; «Да знаешь ли ты, в чем спасенье мое?..»; «Желтеет колос, и краснеет мак...»; «Красавица, даже с дорогой прямой...»; Дейишмэ («Алескер: „Плачевна судьба моя. Счастье ушло...“»).— В кн.: Алескер. Баку, 1972, с. 26, 31, 36, 43, 45—46, 57, 106—107.

1845. Гошмы: «Творец тебя создал в прекраснейший день...»; «Я выглянул как-то случайно в окно...»; «Желтеет колос, и краснеет мак...».— В кн.: Поэзия народов СССР, XIX — нач. XX в. М., 1977, с. 469—471.

Х. Алимджан

1846. Любовь («Заглянул мне в глаза, протянул мне цветы...»).— Дружба народов, 1960, № 8, с. 26—27; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 17—18.

[4] Расположены в алфавите имен переводимых авторов.

Ц. Андриевски

1847. Мир и мы («Мы смотрим на этот мир...»).— Октябрь, 1975, № 8, с. 106.

М. Бабаев

1848. Ночью над стихами... («Всю ночь напролет костром горит моя голова...»); Слава («В оркестре были мастера чудесные...»).— Дружба народов, 1960, № 8, с. 31—32; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 22—24.

1849. Ночью над стихами... («Всю ночь напролет костром горит моя голова...»).— В кн.: Жизнь с мечтой. Ташкент, 1961, с. 213—214.

1850. Оркестр («В оркестре были мастера чудесные...»); Ночью над стихами («Всю ночь напролет костром горит моя голова...»).— В кн.: Поэты Узбекистана. Л., 1977, с. 532—535. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

Х. Берулава

1851. «Своих поэтов, с их уроками...».— В кн.: Берулава Х. Тбилисские серенады. Тбилиси, 1977, с. 5.

1852. «Своих поэтов, с их уроками...».— В кн.: Гими книге: Стихи о кн. Минск, 1980, с. 157.

Вагиф

1853. Мухаммес: (Пятистишия).— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 95—97.

1854. [Пятистишия].— В кн.: Вагиф. Избранные стихотворения. М., 1949, с. 150—151.

1855. Мухаммасы.— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 2, с. 111—113.

1856. Мухаммесы.— В кн.: Поэты Азербайджана. М.; Л., 1962, с. 196—197. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

1857. Мухаммес.— В кн.: Поэты Азербайджана. Л., 1970, с. 282—284. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

Видади

1858. Вагифу («Каждое утро веет зефир, ищет любимую на заре...»); «Там, где любви напрасно сердце ждет...»; «Всевышний, взор не отвращай, пускай безумен я...»; Вагифу («Зачем ты так весел и счастлив, Вагиф?..»); «Мы жить не можем, смерть поправ,— как тяжко умирать!..»; Муседдес: (Шестистишия).— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 99—100, 102—107.

1859. Гошмы: «Там, где любви напрасно сердце ждет...»; Газель («Мы жить не можем, смерть поправ,— как тяжко умирать!..»); «Всевышний, взор не отвращай, пускай безумен я...»; Первое письмо Вагифу («Каждое утро веет зефир, ищет любимую на заре...»); Мусаддас.— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 2, с. 117, 119—124.

1860. Гошма («Там, где любви напрасно сердце ждет...»); Газели: «Мы жить не можем, смерть поправ,— как тяжко умирать!..»; «Всевышний, взор не отвращай, пускай безумен я...»; «Каждое утро здесь ветерок ищет любимую на заре...»; Вагифу («Зачем ты так весел и счастлив, Вагиф...»); Мусаддес.— В кн.: Поэты Азербайджана. М.; Л., 1962, с. 204—205, 209—211, 211—216.

С Вургун

1861. Три стихотворения: 1. Я не спешу... («Все в звездах небо, с моря дует ветер...»); 2. Телогрейка («Ты помнишь, друг, как я, назад три года...»); 3. Поэт, как рано постарел ты (...).— Лит. газ., 1956, 19 янв.; Лит. Азербайджан, 1956, № 5, с. 5—7.— То же.— В кн.: Вургун С. Избранное. М., 1956, с. 43—46.

1862. Три стихотворения: 1. Я не спешу... («Все в звездах небо, с моря дует ветер...»); 2. Телогрейка («Ты помнишь, друг, как я, назад три года...»); 3. Поэт, как рано постарел ты... (...).— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 3, с. 29—32.

1863. Я не спешу... («Все в звездах небо, с моря дует ветер...»); Телогрейка: Вол. пер. («Ты помнишь, друг, как я, назад три года...»); Поэт, как рано постарел ты... (...).— В кн.: Поэты Азербайджана. Л., 1970, с. 106—109, 163—177, 282—284, 634—639. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

1864. Поэт, как рано постарел ты... (...); Я не спешу... («Все в звездах небо, с моря дует ветер...»); Телогрейка («Ты помнишь, друг, как я, назад три года...»).— В кн.: Вургун С. Избранные произведения. Л., 1977, с. 227—230, 232. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

1865. Поэт, как рано постарел ты... (...); Я не спешу... («Все в звездах небо, с моря дует ветер...»); Телогрейка («Ты помнишь, друг, как я, назад три года...»).— В кн.: Вургун С. Собр. соч. М., 1978, т. 1, с. 371—376.

Р. Гамзатов

1866. Надпись на камне («Я б солгал, не сказав, сколько раз я страдал...»); «Вот и темнеть еще раньше стало...».— В кн.: Гамзатов Р. И звезда с звездою говорит. М., 1964, с. 28—30, 73.

1867. «Вот и темнеть еще раньше стало...».— В кн.: Гамзатов Р. Избранное. М., 1964, т. 2, с. 92.

1868. Надпись на камне («Я б солгал, не сказав, сколько раз я страдал...»); «Вот и темнеть еще раньше стало...».— В кн.: Гамзатов Р. Собр. соч. М., 1981, т. 2, с. 83—84, 111.

Г. Гулям

1869. К нам приезжайте погостить, друзья! («Когда вы будете в Узбекистане...»).— Известия, 1960, 17 июня; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 15—17; Дружба народов, 1960, № 8, с. 24—26.

1870. К нам приезжайте погостить, друзья! («Когда вы будете в Узбекистане...»).— В кн.: Советская поэзия. М., 1977, т. 1, с. 483—486. (Б-ка всемир. лит.).

1871. К нам приезжайте погостить, друзья! («Когда вы будете в Узбекистане...»).— В кн.: Гулям Г., Айбек, Алимджан Х. Стихотворения и поэмы. Л., 1980, с. 138—141. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

Х. Гулям

1872. Дым над хижиной («Эту свою балладу начну я в глуши такой...»).— Правда Востока, 1960, 1 марта.

1873. Африканские баллады: Дым над хижиной («Эту свою балладу начну я в глуши такой...»); Гвоздика («Гвоздику я бы не пустил в балладу...»).— Огонек, 1960, № 9, с. 28—29; Звезда Востока, 1960, № 7, с. 3—9.

1874. Последний мост («Много мостов есть через Нил...»).— Правда, 1960, 7 февр.; Дружба народов, 1960, № 8, с. 30—31; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 21—22.

1875. Последний мост («Много мостов есть через Нил...»); Гвоздика («Гвоздику я бы не пустил в балладу...»); Дым над хижиной («Эту свою балладу начну я в глуши такой...»).— В кн.: Гулям Х. Континенты не спят. М., 1961, с. 46—49, 55—60, 72—80.

1876. Последний мост («Много мостов есть через Нил...»); Гвоздика («Гвоздику я бы не пустил в балладу...»); Дым над хижиной («Эту свою балладу начну я в глуши такой...»).— В кн.: Гулям Х. Избранное. М., 1979, с. 90—101.

Л. Детсини

1877. Другая песня («Вот матери, покинув дом...»).— Интерн. лит., 1938, № 6, с. 140.

Джамбул

1878. Празднество («Пускай я стар, пускай ста лет достиг...»).— Правда, 1938, 24 июня.— То же.— В кн.: Джамбул. Песни. Орел, 1938, с. 89—90.

1879. Октябрьская песня («Я стар летами, мне девяносто, но до сих пор...»).— Правда, 1938, 7 нояб.

С. Доржпалам

1880. О дружбе («Ходит смерть круг за кругом...»); «Если пуля тебя ранит...».— Иностр. лит., 1965, № 7, с. 82.

1881. О дружбе («Ходит смерть круг за кругом...»); Рана («Если пуля тебя ранит...»).— В кн.: Доржпалам С. Избранное. М., 1967, с. 16—17.

1882. Рана («Если пуля тебя ранит...»); О дружбе («Ходит смерть круг за кругом...»).— В кн.: К солнцу!: Стихи монг. поэтов.- М., 1969, с. 41—42.

Зульфия

1883. Зацвел урюк («„Зацвел урюк наш у окна"...»).— Дружба народов, 1960, № 8, с. 28; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 19—20.

1884. Зацвел урюк («„Зацвел урюк наш у окна"...»).—В кн.: Зульфия. Стихотворения. М., 1961, с. 48—50.

1885. Зацвел урюк («„Зацвел урюк наш у окна"...»).— В кн.: Зульфия. Такое сердце у меня. Ташкент, 1978, с. 22—23.

С. Зуннунова

1886. Свидание («Минуты волочились, как арба...»); «Ни разу ревности я волн не дала...»; «Как я так рано поседеть могла?..»; Чего я хочу? («Хочу, чтоб для любой моей мечты...»).— Звезда Востока, 1960, № 8, с. 24—25.

1887. Свидание («Минуты волочились, как арба...»); «Ни разу ревности я волн не дала...»; Чего я хочу? («Хочу, чтоб для любой моей мечты...»).— Дружба народов, 1960, № 8, с. 32—33.

1888. Чего я хочу? («Хочу, чтоб для любой моей мечты...»).— В кн.: Песня, мечта и любовь. М., 1969, [кн. 1], с. 210.

К. Каладзе

1889. Лирические стихи: Вступление к книге («Слова простые не приходят сразу...»); Глаза («Уже давно прощальная слеза...»); Мой день («Я за солнцем не гонюсь...»); Притча о гуда и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...»); Семья справляет рождение сына («У Ташискари ночью над Курой...»).— Новый мир, 1958, № 1, с. 49—52.

1890. Семья справляет рождение сына («У Ташискари ночью над Курой...»); Притча о гуде и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...»); Мой день («Я за солнцем не гонюсь...»); Глаза («Уже давно прощальная слеза...»).— В кн.: Каладзе К. Старые деревья. М., 1958, с. 32—33, 55—56, 63—64.

1891. Вступление к книге («Слова простые не приходят сразу...»); Семья справляет рождение сына («У Ташискари ночью над Курой...»); Притча о гуда и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...»); Мой день («Я за солнцем не гонюсь...»); Глаза («Уже давно прощальная слеза...»).— В кн.: Каладзе К. На холмах Грузии. Тбилиси, 1959, с. 7—8, 14, 25—26, 32—33.

1892. Абхазская песня («Кто в первый раз в горах запел...»).— Лит. Грузия, 1961, № 1, с. 3—4.— То же.— В кн.: Песни Грузии. Тбилиси, 1961, с. 64—68.

1893. Абхазская песня («Кто в первый раз в горах запел...»).— Дружба народов, 1962, № 10, с. 202—203.

1894. Дуб («Плющ свисает с плеч ветвистых...»).— Дружба народов, 1963, № 8, с. 98—99.

1895. Притча о гуда и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...»); Семья справляет рождение сына («У Ташискари ночью над Курой...»); Мой день («Я за солнцем не гонюсь...»); «Слова простые не приходят сразу...»; Варайда-варада («Кто в первый раз в горах запел...»); Глаза («Уже давно прощальная слеза...»).— В кн.: Каладзе К. Стихотворения. М., 1963, с. 50—52, 149—150, 153—156, 162—168.

1896. Слова простые («Слова простые не приходят сразу...»); Дуб («Плющ свисает с плеч ветвистых...»); Абхазская песня («Кто в первый раз в горах запел...»).— В кн.: Каладзе К. От Черного моря до белых вершин. М., 1964, с. 5—6, 28—29, 103—107.

1897. Отец («Мы в чудеса не верим. Но они...») /[Крат. предисл. К. Симонова].— Неделя, 1966, 31 июля—6 авг., с. 17, ил.

1898. Отец.— В кн.: Каладзе К. За час до старости. Тбилиси, 1967, с. 29—36.

1899. Притча о гуда и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...»); «Слова простые не приходят сразу...»; Семья справляет рождение сына («У Ташискари ночью над Курой...»); Мой день («Я за солнцем не гонюсь...»); «Варайда-варада»: Абхаз. песня («Кто в первый раз в горах запел...»); Отец.— В кн.: Каладзе К. От Черного моря до белых вершин. М., 1974, с. 75—76, 156—159, 161, 190—194, 327—333.

1900. На смерть полководца: Из поэмы («Я, как и прежде, только в жизнь верю...»).— Лит. газ., 1975, 1 окт., с. 7

1901. Памяти генерала Леселидзе («Я, как и прежде, только в жизнь верю...»).— В кн.: Единодушие: Стихи груз. поэтов. Тбилиси, 1976, с. 95.

1902. Мой день («Я за солнцем не гонюсь...»).— В кн.: Советская поэзия. М., 1977, т. 1, с. 671. (Б-ка всемир. лит.).

1903. Мой день («Я за солнцем не гонюсь...»); Памяти генерала Леселидзе («Я, как и прежде, только в жизнь верю...»); «Слова простые не приходят сразу...»; Семья справляет рождение сына («У Ташискари ночью над Курой...»); Притча о гуда и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...»); Отец; Варайда-варада («Кто в первый раз в горах запел...»).— В кн.: Каладзе К. Книга моих дней и ночей. Тбилиси, 1978, с. 54, 126—128, 138—139, 151—152, 192—193, 229—238.

М. Карим

1904. Снег идет... («Третий день подряд идет мокрый снег...»).— Новый мир, 1955, № 6, с. 85.

1905. Снег идет («Третий день подряд идет мокрый снег...»).— В кн.: Карим М. Время — конь крылатый. М., 1978, с. 64—65.

Х. Карим

1906. На пути к большому перевалу («По тропинкам горным, сквозь чащобы...»).— Новый мир, 1955, № 6, с. 87.

1907. В пути к большому перевалу («По тропинкам горным, сквозь чащобы...»).— Юж. Урал, 1955, кн. 13/14, с. 103.

1908. На пути к большому перевалу («По тропинкам горным, сквозь чащобы...»).— В кн.: Карим Х. Утренние думы. Уфа, 1964, с. 5.

1909. «По тропинкам горным, сквозь чащобы...».— Урал, 1968, № 7, с. 7.

1910. В пути к большому перевалу («По тропинкам горным, сквозь чащобы...»).— В кн.: Карим Х. Когда шумят дубы. М., 1972, с. 51.

А. Каххар

1911. Птичка-невеличка: Повесть.— Звезда Востока, 1959, № 1, с. 3—67; № 2, с. 12—70; Знамя, 1959, № 2, с. 3—66; № 3, с. 7—64. Отр.: Лит. газ., 1959, 1 янв.; Правда Востока, 1959, 1 янв.; Огонек, 1959, № 7, с. 9—12.

1912. Господь бог: Новелла из кн. «Сказки о былом»/[Предисл. К. Симонова]; Рис. Н. Воробьева.— Лит. газ., 1967, 13 сент., с. 7.

1913. Сказки о былом: Повесть.— Дружба народов, 1970, № 6, с. 130—185.— В соавт. с К. Хакимовым.

1914. Птичка-невеличка; Сказки о былом [В соавт. с К. Хакимовым].— В кн.: Каххар А. Избранные произведения. М., 1977, т. 2, с. 7—310.

1915. «Голос из гроба»: Фарс в 3-х д., 7-ми карт.— Звезда Востока, 1967, № 4, с. 38—68.

Р. Киплинг

1916. Департаментские песни: Общий итог («Много мы ушли едва ли...»); Армейские песни: Добровольно «пропавший без вести» («Неважный мир господь для нас скропал...»); Молодой британский солдат: (Англ. новобранец) («Когда на восток новобранцы идут...»); Гиены («Когда хоронивший отряд уйдет...»); Исторические песни: С Дрейком к тропикам (1580 г. н. э.) («Через экватор, в Новый Свет...»); Дурак («Жил-был дурак. Он молился всерьез...»).— Мол. гвардия, 1939, № 5, с. 100, 104—106, 108, 110—111, 113.

1917. Эпитафии (1914—1918): Политик («Я трудиться не сумел, грабить не посмел...»); Эстет («Я отошел помочиться не там, где вся солдатня...»); Новобранец («Быстро, грубо и умело, за короткий путь земной...»); Ординарец («Я знал, что мне он подчинен и, чтоб спасти меня,— умрет...»); Двое («А.— Я был богатым, как раджа...»); Новичок («Они быстро на мне поставили крест...»); Эпитафия канадцам («Все отдав, я не встану из праха...»); Командир морского конвоя («Нет хуже работы — пасти дураков...»); Бывший клерк («Не плачьте! Армия дала...»); Трус («Я не посмел на смерть взглянуть...»)/[Крат. предисл. К. Симонова].— Лит. Россия, 1966, 12 авг., с. 24.

1918. Общий итог («Далеко ушли едва ли...»); «Серые глаза — рассвет...»; Дурак («Жил-был дурак. Он молился всерьез...»); Гиены («Когда похоронный патруль уйдет...»); Эпитафии: Политик («Я трудиться не сумел, грабить не посмел...»); Эстет («Я отошел это сделать не там, где вся солдатня...»); Командир морского конвоя («Нет хуже работы — пасти дураков...»); Бывший клерк («Не плачьте! Армия дала...»); Новобранец («Быстро, грубо и умело за короткий путь земной...»); Ординарец («Я знал, что мне он подчинен и, чтоб спасти меня,— умрет...»); Двое («А.— Я был богатым, как раджа...»); Новобранцы («Когда на восток новобранцы идут...»); Добровольно «пропавший без вести» («Неважный мир господь для нас скропал...»).— В кн.: Уайльд О. Стихотворения; Портрет Дориана Грея; Тюремная исповедь; Киплинг Р. Стихотворения; Рассказы. М., 1976, с. 341—342, 347, 364—365, 376—377, 391—392, 400—401, 410.

1919. «Серые глаза — рассвет...»; Дурак («Жил-был дурак. Он молился всерьез...»); Гиены («Когда похоронный патруль уйдет...»); Эпитафии: Политик («Я трудиться не сумел, грабить не посмел...»); Эстет («Я отошел это сделать не там, где вся солдатня...»); Командир морского конвоя («Нет хуже работы — пасти дураков...»); Бывший клерк («Не плачьте! Армия дала...»); Новобранец («Быстро, грубо и умело за короткий срок земной...»); Ординарец («Я знал, что мне он подчинен и, чтоб спасти меня,— умрет...»); Двое («А.— Я был богатым, как раджа...»).— В кн.: Киплинг Р. Избранное. Л., 1980, с 425, 434—435, 468—469, 473—474.

К. Кулиев

1920. «Ноги у печали стали черные...».— Правда, 1967, 17 февр.

1921. «Ноги у печали стали черные...».— В кн.: Кулиев К. Благодарю солнце. М., 1969, с. 145—146.

С. Мауленов

1922. Мухтару («С душой, как вершины Талгара, высской...»).— В кн.: Мауленов С. Степные зори. Алма-Ата, 1957, с. 109.

Э. Межелайтис

1923. Голубоглазая скала/[Предисл. К. Симонова].— Известия, 1962, 27 авг.

1924. Голубоглазая скала.— В кн.: Фрост Р. Из девяти книг. М., 1963, с. 131—133.

1925. Голубоглазая скала.— Лит. газ., 1964, 26 марта.

1926. Голубоглазая скала; Голубоглазая скала. Еще раз.— В кн.: Межелайтис Э. Собр. соч. М., 1977, т. 1, с. 238—244.

1927. Голубоглазая скала. Еще раз.— В кн.: Межелайтис Э. Кардиограмма: Избр. стихотворения. М., 1978, с. 196—203.— Текст парал. на рус. и англ. яз.

Д. Методиев

1928. Открытие мира («Мой сын начинает ходить...»).— Юность, 1964, № 5, с. 76.

1929. Открытие мира («Мой сын начинает ходить...»).— В кн.: Методиев Д. Монолог в пути. М., 1975, с. 70—71.

А. Миллер

1930. Цена: Драма в 2-х д.— Иностр. лит., 1968, № 6, с. 154—198.— В соавт. с А. Симоновым. Отр./[Предисл. К. Симонова].— Лит. газ., 1968, 20 марта, с. 8.

З. Муталибов

1931. Письмо («Мне нужны твои письма, как хлеб, как оружье...»).— Лит. Азербайджан, 1973, № 2, с. 90.

А. Мухтар

1932. Брат жизни («Где нет тебя? В гаремной тишине...»).— Известия, 1960, 17 июня.

1933. Осенние сады («Осенним пламенем объяты...»); «Новый день рождается, как птица!..»; «Чабан в горах, высоко от подножий...»; «Где нет тебя? В гаремной тишине...»; «На книгу, только вышедшую в свет...»; «Встал. Улица — белым-бела...».— Дружба народов, 1960, № 8, с. 33—34; Звезда Востока, 1960, № 8, с. 25—27.

1934. «Где нет тебя? В гаремной тишине...»; «Новый день рождается, как птица!..»; Осенние сады («Осенним пламенем объяты...»); «Встал. Улица — белым-бела...»; «Когда в горах, прорвав тумана пленку...»; «На книгу, только вышедшую в свет...»; «Чабан в горах, высоко от подножий...».— В кн.: Мухтар А. День. Ташкент, 1968, с. 13—15, 31, 73, 126—128.

1935. «Где нет тебя? В гаремной тишине...»; «Новый день рождается, как птица!..»; Осенние сады («Осенним пламенем объяты...»); «Встал. Улица — белым-бела...».— В кн.: Мухтар А. Избранная лирика. М., 1969, с. 5—6, 15—16, 29.

В. Муччи

1936. Здравствуй, отец! («Вчера я шел по Ташкенту...»).— Лит. газ., 1960, 30 янв.

А. Навои

1937. Газели: Весна без тебя — палача жгут, смертные муки, ад!..»).— Правда Востока, 1968, 15 сент.— То же.— В кн.: Навои А. Газели, Ташкент, 1968, с. 23—24; Соч. Ташкент, 1968, т. 1, с. 70.

Насими

1938. Бахария: (Песня весне) («Наступила весна, и с лица Гюлизар приподнялась завеса теней...»); «В меня вместятся оба мира, но в этот мир Я не вмещусь...»; «Шербет разлуки горькой мне, как сахар, душу подсластит...»; «Что за прекрасный образ здесь, никак я не пойму...»; «Взглянули розы на тебя, и зависть гложет их...»; «Все ярким солнцем твоего лица освещено...»; «Мир не стоит, так пусть твои пройдут в движенье дни...»; «Свечою лика твоего, как моль, душа опалена...»; «Где ты, желанная моя, ты душу мне зажгла, где ты?..».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 51—58.

1939. Бахария («Наступила весна, и с лица Гюлизар приподнялась завеса теней...»); Газели: «В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь...»; «Щербет разлуки горькой мне — как сахар, душу подсластит...»; «Что за прекрасный образ здесь? — никак я не пойму...»; «Взглянули розы на тебя, и зависть гложет их...»; «Все ярким солнцем твоего лица освещено...»; «Мир не стоит, так пусть твои пройдут в движенье дни...»; «Свечою лика твоего, как моль, душа опалена.»; «Где ты, желанная моя? Ты душу мне зажгла! Где ты?..».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 2, с 7—18.

1940. Бахария: (Песня весне) («Наступила весна, и с лица Гюлизар приподнялась завеса теней...»); Газели: «В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь...»; «Шербет разлуки горькой мне, как сахар, душу подсластит...»; «Что за прекрасный образ здесь,— никак я не пойму...»; «Взглянули розы на тебя, и зависть гложет их...»; «Все ярким солнцем твоего лица освещено...»; «Мир не стоит, так пусть и твои пройдут в движенье дни!..»; «Светильней лика твоего, как моль, душа опалена...»; «Где ты, желанная моя, ты душу мне зажгла, где ты?..».— В кн.: Поэты Азербайджана. М.; Л., 1962, с. 99—107.

1941. В этот мир я не вмещусь («В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь...»); Песня весне («Наступила весна, и с лица Гюлизар приподнялась завеса теней...»); Где ты, желанная моя? («Где ты, желанная моя, ты душу мне зажгла, где ты?..»).— В кн.: Насими. Избранная лирика. Баку, 1973, т. 1, с. 26—27, 56—57, 77—78.

1942. «В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь...»; «Шербет разлуки горькой мне, как сахар, душу подсластит...»; «Что за прекрасный образ здесь? — никак я не пойму...»; «Взглянули розы на тебя, и зависть гложет их...»; «Все ярким солнцем твоего лица освещено...»; «Мир не стоит, так пусть твои пройдут в движенье дни...»; «Свечою лика твоего, как моль, душа опалена...»; «Где ты, желанная моя? Ты душу мне зажгла! Где ты?..»; «О беспечный, проснись! Ведь в руках больше чаши Джемшидовой нет...»; «Жизнь и мир наш земной без тебя, дорогая, к чему?..».— В кн.: Насими. Лирика / Пер. Н. Гребнева и К. Симонова с азерб. и фарси; Вступ. статья М. Ибрагимова; Сост. и примеч. В. Асланова. М., 1973, с. 38—39, 226—241.

В. Незнал

1943. Катафалк («Снова за стеною до рассвета...»); Знамена девятого мая («Небо, небо — цвет свободы...»); «С богом! Ну что ж! Как ни странно, мы оба не плачем...».— Новый мир, 1946, № 10/11, с. 123—124.

1944. Баллада о надежде («Я не любитель по аллеям шаркать...»); Баллада о безработных товарищах («Часы на что безупречные...»); «Наконец уезжаю. Последний свисток...»; Прощай! («С богом! Прощай! Как ни странно, мы оба не плачем...»); Из цикла «Возвращение домой»: («В мае, месяце зеленом...»; «Вот и унесся, как гонщик...»; «Еду цветущим краем...»); Катафалк («Снова за стеною до рассвета...»); Знамена девятого мая («Небо, небо — цвет свободы...»); Пражская весна, 1950 («На Влтаве трещит и ломается лед...»); Париж без Поля Элюара («В Париже пасха. Весна. Воскресенье...»); Вздох («Желтый лист над палаткой моей пролетел...»); Мечтаю («Мечтаю, чтоб мир был с войной незнаком...»); Надписи в зале Красной Армии в мавзолее на горе Витков в Праге; Мое сердце («Словно в грудь мне засунут чужой кулак...») / Вступ. статья К. Симонова.— Иностр. лит., 1960, № 5, с. 168—178.

1945. Возвращение домой («В мае, месяце зеленом...»); С богом и платочек («С богом! Ну что же! Как ни странно, мы оба не плачем...»); Баллада о надежде («Я не любитель по аллеям шаркать...»); Баллада о безработных товарищах («Часы — на что безупречные...»); Катафалк («Снова за стеною до рассвета...»); Знамена 9 мая («Небо, небо — цвет свободы...»); Мечтаю («Мечтаю, чтоб мир был с войной незнаком...»); Пражская весна, 1950 («На Влтаве трещит и ломается лед...»); Вздох («Желтый лист над палаткой моей пролетел...»); Мое сердце («Словно в грудь мне засунут чужой кулак...»); Надписи в зале Красной Армии; Париж без Поля Элюара («В Париже пасха. Весна, воскресенье...»).— В кн.: Незвал В. Избранное. М., 1960, с. 92—94, 98, 111—113, 145, 160—161, 168—170, 176, 209, 227—229, 236—237.

1946. Возвращение домой («В мае, месяце зеленом...»); Баллада тридцать четвертая о безработных товарищах («Часы — на что безупречные...»); Катафалк («Снова за стеною до рассвета...»); Мечтаю («Мечтаю, чтоб мир был с войной незнаком...»); Пражская весна, 1950 («На Влтаве трещит и ломается лед...»); Мое сердце («Словно в грудь мне засунут чужой кулак...»); Надписи в зале Красной Армии.— В кн.: Незвал В. Лирика. М., 1964, с. 70—71, 100—101, 116, 124—127, 142, 152—154.

1947. «Друг мой! Бдителен будь на земле, под которой я стыну...».— Баку, 1980, 15 марта, веч. вып.

Я. Неруда

1948. Романс о Карле Четвертом («Старый Карл и Бушек из Вилгартец...»).— Новый мир, 1946, № 10/11, с. 125—126.

Низами Гянджеви

1949. «Семь портретов красавиц»: Как Бахрам во вторник посетил красный шатер / Пер. Б. Лебедева, Я. Кейхауза, К. Симонова; Искандер-намэ: Описание города Барды и сообщение Искандеру о красоте Нушабе / Пер. Е. Долматовского, К. Симонова.— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 25—49.

1950. Искандер-намэ: Описание города Бердаа и красоты Нушабэ.— В кн.: Низами. Избранные произведения. Л., 1947, с. 257—262. (Б-ка поэта).— В соавт. с Е. Долматовским.

1951. Искандер-намэ: Описание города Бердаа и красоты Нушабэ.— В кн.: Низами. Поэмы и стихотворения. Л., 1960, с. 358—365.— В соавт. с Е. Долматовским.

Д. Новруз

1952. Мне — двадцать три... (...).— В кн.: Поэты Азербайджана. М., 1967, с. 56—58. (Пою мое Отечество; 8).

К. Павлов

1953. Пасторальное («Больше не буду злобным...»).— Новый мир, 1968, № 9, с. 39.

Г. Д. Плаха

1954. Ленинграду («Снова колет в боку, напоминая...»).— Иностр. лит., 1977, № 11, с. 68—70.

М. Рагим

1955. Курдистан: (Отр. из поэмы) («Ночь. Ни зги не видно. В черной тишине...»).— Лит. Азербайджан, 1938, № 2, с. 43—44.

Н. Рафибейли

1956. Весенняя песня («Долины зеленеют в пестрых травах...»).— В кн.: Рафибейли Н. Я люблю тебя, человек. Баку, 1958, с. 77.— Пер. не указан.

1957. Весенняя песня («Долины зеленеют в пестрых травах...»).— В кн.: Песня, мечта и любовь. М., 1969, [кн. 1], с. 336.

Р. Рза

1958. И если горы... («И мокрые весенние деревья...»).— Правда, 1976, 30 дек.

1959. Путь жизни («И мокрые весенние деревья...»).— В кн.: Рза Р. Пунктиры времени. М., 1978, с. 36—37.

Сары

1960. Твои очи («Твои гнутые брови согнули мне стан...»); Увидать бы тебя («Горы горя с плеча я б на землю стряхнул...»); Не пришла («Ты дала мне обет, ты сказала: „Приду"...»).— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 344—345, 345—346.

1961. Гошмы: «Твои гнутые брови согнули мне стан...»; «Ты дала мне обет, ты сказала: „Приду"...»; «Горы горя с плеча я б на землю стряхнул...».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 1, с. 181—183.

А. Сихет

1962. Будущее принадлежит нам («Брат мой, товарищ, страдающий друг...»).— Лит. Азербайджан, 1938, № 2, с. 42.

Ж. Сорна

1963. Вторая неделя: Драма в 3-х д. / Пер. и сценич. ред. К. Симонова.— Театр, 1964, № 10, с. 135—159.

Г. Табидзе

1964. Не оставляй его, как сироту... («Твой стих с тобой брал века высоту...»); Утро сорок шестого («Опять поставил: сорок пятый...»).— Лит. газ., 1973, 31 окт., с. 6.

1965. Не оставляй его, как сироту... («Твой стих с тобой брал века высоту...»).— Лит. Грузия, 1973, № 10, с. 19—20.

1966. Золотые шкуры («Отягощенные, лениво...»); Не оставляй его, как сироту... («Твой стих с тобой брал века высоту...»); Утро сорок шестого («Опять поставил: сорок пятый...»); «Есть настоящий, сущий...»; «Нет, друг мой Георгий...».— В кн: Табидзе Г. Лирика. Тбилиси, 1973, с. 66, 69, 88, 93.

1967. Не оставляй его, как сироту... («Твой стих с тобой брал века высоту...»); Утро сорок шестого («Опять поставил: сорок пятый...»); «Есть настоящий, сущий...»; «Нет, друг мой Георгий!..».— В кн.: Табидзе Г. Стихотворения. М., 1978, с. 268—269, 326, 357, 358. (Б-ка сов. поэзии).

В. Таваай

1968. Товарищ: Поэма.— В кн.: Антология белорусской поэзии. М., 1952, с. 324—326.

И. Тауфер

1969. Сонет для тебя («В тот мир не брали мы с собой...»); Атеистический сонет («Нет, мир не лес. И люди не жуки...»); На что способна любовь («Любовь — она все умеет. Зажечь костер на льду...»).— Новый мир, 1961, № 12, с. 116—117.

1970. Атеистический сонет («Нет, мир — не лес. И люди — не жуки...»); На что способна любовь («Любовь — она все умеет. Зажечь костер на льду...»); Сонет для тебя («В тот мир не брали мы с собой...»); Сонет о друге, поэте Станиславе Костке Неймане («Он муз не жаловал, любил он в нашем веке...»).— В кн.: Тауфер И. Летопись. М., 1961, с. 114, 118—119, 121, 126.

1971. На что способна любовь («Любовь — она все умеет. Зажечь костер на льду...»); Сонет для тебя («В тот мир не брали мы с собой...»); О друге, поэте Станиславе Костке Неймане («Он муз не жаловал, любил он в нашем веке...»).— В кн.: Тауфер И. Стихи. М., 1977, с. 85—86, 88, 91.

Р. Трифуновска

1972. Ночью, когда тебя нет («Когда тебя нет, на кого, кому по ночам...»).— Октябрь, 1975, № 8, с. 106—107.

Ю. Тувим

1973. Опечатка («В жизнь мою закралась опечатка...»).— В кн.: Тувим Ю. Стихи. М., 1948, с. 33—34.

1974. С крохами юности («Я крохи юности собрал. Что ж, птицам их швырнуть?..»); Опечатка («В жизнь мою закралась опечатка...»).— В кн.: Поэты — лауреаты народной Польши. М., 1954, т. 1, с. 212—213.

1975. Я крохи юности собрал... («Я крохи юности собрал. Что ж, птицам их швырнуть?..»); Опечатка («В жизнь поэта вкралась опечатка...»).— В кн.: Тувим Ю. Стихи. М., 1965, с. 275—276.

1976. «Я крохи юности собрал. Что ж, птицам их швырнуть?..»; Опечатка («В жизнь поэта вкралась опечатка...»).— В кн.: Тувим Ю. Избранная лирика. М., 1967, с. 52—53.

1977. Я крохи юности собрал... («Я крохи юности собрал. Что ж, птицам их швырнуть?..»); Опечатка («В жизнь поэта вкралась опечатка...»).— В кн.: Тувим Ю., Броневский В., Галчинский К. Избранное. М., 1975, с. 97, 98. (Б-ка пол. лит.).

О. Туманян

1978. Парвана («Высокотронные Абул и Мтин...»).— В кн.: Антология армянской поэзии. М., 1940, с. 452—457.

1979. Парвана («Высокотронные Абул и Мтин...»).— В кн.: Туманян О. Избранные произведения. М., 1946, с. 116—121.

1980. Парвана («Высокотронные Абул и Мтин...»).— В кн.: Туманян О. Стихотворения и поэмы. Л., 1958, с. 169—175. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

1981. Парвана («Высокотронные Абул и Мтин...»).— В кн.: Туманян О. Избранные произведения. Ереван. 1969, т. 1, с. 210—217.

М. Упеник

1982. Метель («Когда стемнело, за порогом...»).— В кн.: Упеник М. Огонь не гаснет. М., 1961, с. 54.

1983. Метель («Когда стемнело, за порогом...»).— В кн.: Упеник М. Солдатская баллада. М., 1975, с. 115.

1984. Песни далекой начало: Вы не слышали, бывало... (...); «На холодном столе догорает цигарка моя...»; Метель («Когда стемнело, за поро-

гом...») / [Крат. предисл. М. Упеника].— Дружба народов, 1981, № 2, с. 184—185.

Хабиби

1985. «Утренний зефир мечтает о твоих кудрях...».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 59—60.

1986. «Утренний зефир мечтает о твоих кудрях...».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 2, с. 35.

Хагани

1987. Рубаи: (Четверостишия): 1. «Служить я страсти больше не хочу...»; 2. «Прошла, умчалась юность Хагани...»; 3. «Хотел меня великий одарить...»; 4. «Не наливай вина мне. Все равно...»; 5. «Когда письмо твое пришло ко мне...»; 6. «Что буду делать с кубком золотым?..»; 7. «Опять от воли любви качаюсь я...»; 8. «Я засыпаю — ты в моих глазах...»; 9. «Я — лилия, ты — солнце. И, скорбя...»; 10. «Меня несчастным смело назови...»; 11. «Где яд, чтоб другом я его назвал...»; 12. «Тобою стая львов побеждена...»; 13. «Я тьмы такой не видел никогда...»; 14. «Ты все суровей; в пламени тоски...».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии / Под ред. В. Луговского и С. Вургуна. М., 1939, с. 20—21.

1988. Кыты: Рубаи: «Когда письмо твое пришло ко мне...»; «Что буду делать с кубком золотым?..»; «Опять от воли любви качаюсь я...»; «Где яд, чтоб другом я его назвал...».— В кн.: Антология азербайджанской поэзии: В 3-х т. М., 1960, т. 1, с. 293.

1989. Рубаи: 23. «Служить я страсти больше не хочу...»; 24. «Прошла, умчалась юность Хагани...»; 25. «Хотел меня великий одарить...»; 26. «Не наливай вина мне. Все равно...»; 27. «Когда письмо твое пришло ко мне...»; 28. «Что буду делать с кубком золотым?..»; 29. «От воли любви опять качаюсь я...»; 30. «Я засыпаю — ты в моих глазах...»; 31. «Я — лилия, ты — солнце. И, скорбя...»; 32. «Меня несчастным смело назови...»; 33. «Где яд, чтоб другом я его назвал...»; 34. «Газелью стая львов побеждена!..»; 35. «Я тьмы такой не видел никогда...»; 36. «Все строже ты — я в приступе тоски...».— В кн.: Поэты Азербайджана. М.; Л., 1962, с. 79—81.

1990. Рубаи: 9. «Служить я страсти больше не хочу...»; 10. «Прошла, умчалась юность Хагани...»; 11. «Хотел меня великий одарить...»; 12. «Не наливай вина мне. Все равно...»; 13. «Когда письмо твое пришло ко мне...»; 14. «Что буду делать с кубком золотым?..»; 15. «От воли любви опять качаюсь я...»; 16. «Я засыпаю — ты в моих глазах...»; 17 «Я — лилия, ты — солнце. И, скорбя...»; 18. «Меня несчастным смело назови...»; 19. «Где яд, чтоб другом я его назвал...»; 20. «Газелью стая львов побеждена!..»; 21. «Я тьмы такой не видел никогда...»; 22. «Все строже ты — я в приступе тоски...».— В кн.: Поэты Азербайджана. Л., 1970, с. 106—109. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

1991. [Рубаи]: «Служить я страсти больше не хочу...»; «Прошла, умчалась юность Хагани...»; «Когда письмо твое пришло ко мне...»; «Что буду делать с кубком золотым?..»; «Я засыпаю — ты в моих глазах...»; «Меня несчастным смело назови...»; «Я тьмы такой не видел никогда...».— В кн.: Хагани. Лирика. М., 1980, с. 195—196.

Ф. Халваши

1992. Зрелость стиха («Юность стиха — как любви пора...»).— Новый мир, 1958, № 3, с. 60.

1993. Зрелость стиха («Юность стиха — как любви пора...»).— В кн.: Халваши Ф. Стихи. Тбилиси, 1967, с. 5. (Б-чка груз. сов. поэзии).

1994. Зрелость стиха («Юность стиха — как любви пора...»).— В кн.: Халваши Ф. Мольба. Тбилиси, 1981, с. 6—7.

Л. П. Хесус

1995. Шесть стихотворений: «Кладу руку на Испанию, на горящую мою!..»; «Как ты живешь, моя страна...»; «Мне многого не надо...»; «Не сняв рубахи, не могу писать...»; «Старого обмана с глаз содрав бельмо...»; «Замолчать? Наоборот..».— Новый мир, 1965, № 3, с. 130—131.

Н. Хикмет

1996. Выйдя из тюрьмы...: Утро («Ты проснулся...»); Вечерняя прогулка («Ты вышел из-за решетки тюремной...»); Час ночи («На синей домотканной скатерти...»); Рождение («Его мать родила мне мальчика...»).— Лит. газ., 1951, 24 июля.

1997. Рождение («Его мать родила мне мальчика...»).— Работніца і сялянка, 1951, № 8, с. 10; Крестьянка, 1951, № 9, с. 8.

1998. Выйдя из тюрьмы...: Утро («Ты проснулся...»); Вечерняя прогулка («Ты вышел из-за решетки тюремной...»); Час ночи («На синей домотканной скатерти...»); Рождение («Его мать родила мне мальчика...»).— В кн.: Хикмет Н. Избранное. М., 1953, с. 225—231.

1999. Выйдя из тюрьмы: Утро («Ты проснулся...»); Вечерняя прогулка («Ты вышел из-за решетки тюремной...»); Час ночи («На синей домотканной скатерти...»); Рождение («Его мать родила мне мальчика...»).— В кн.: Хикмет Н. Избранное. М., 1974, с. 185—191.

Н. Хубиев

2000. Лавина («Как лавиною, все мое детство...»).— Правда, 1966, 18 июля.

2001. Лавина («Как лавиною, все мое детство...»).— Юность, 1972, № 1, с. 34.— То же.— В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 480.

2002. Лавина («Как лавиною, все мое детство...»).— В кн.: Хубиев Н. Свет вершин. М., 1981, с. 11.

Т. Шевченко

2003. «Так не пора ли понемногу...».— В кн.: Шевченко Т. Избранное. М., 1939, с. 138—140.

2004. «Так не пора ли понемногу...».— В кн.: Шевченко Т. Стихотворения. Л., 1954, с. 704—706. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

2005. «Так не пора ли понемногу...».— В кн.: Шевченко Т. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1964, с. 432—434. (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.).

2006. «Что ж, не пора ли понемногу...».— В кн.: Шевченко Т. Кобзарь. М., 1964, с. 570—572.

2007. «Что же, не пора ли понемногу...».— В кн.: Шевченко Т. Собр. соч. М., 1965, т. 2, с. 378—380.

2008. «Что ж, не пора ли понемногу...».— В кн.: Шевченко Т. Стихотворения и поэмы. Л., 1978, с. 194—196. (Шк. б-ка).

Д. Шейнерт

2009. Зимняя песенка («Имей я сотню тысяч...»).— Лит. газ., 1959, 11 апр.

2010. Зимняя песенка («Была бы сотня тысяч...»).— В кн.: Стихи бельгийских поэтов. М., 1959, с. 180.

Б. Шинкуба

2011. Последний из ушедших. Ист. роман в 3-х кн.— Дружба народов, 1976, № 5, с. 6—60; № 6, с. 110—183; № 7, с. 110—167.— В соавт. с Я. Козловским.

2012. «Пьют за долгую жизнь мою!..».— В кн.: Шинкуба Б. Избранное. М., 1976, с. 98.

П. Элюар

2013. XII съезд компартии Франции («Где ты сейчас? В Женевилье...»).— Лит. газ., 1950, 13 мая.

2014. XII съезд компартии Франции («Где ты сейчас? В Женевилье...»).— В кн.: Элюар П. Стихи. М., 1958, с. 243.

Беседы с К. М. Симоновым и изложение его выступлений

Беседы

2015. «Русские люди»: Новая пьеса К. Симонова.— Веч. Москва, 1942, 17 апр.
Беседы Симонова и Н. Горчакова с корреспондентом газеты в связи с постановкой пьесы в Московском драматическом театре им. Ленсовета.

2016. К. М. Симонов в Ленинграде / [Беседа с кор. газ.].— Смена, 1946, 28 окт.
Симонов о своих творческих планах.

2017. Лицо журнала / Беседа [кор. газ.] с гл. ред. «Нового мира»...— Лит. газ., 1947, 23 авг.

2018. Писатели — к 30-летию Великого Октября / [Беседа с кор. газ.].— Известия, 1947, 11 окт.

2019. Писатель К. Симонов в Сухуми / [Беседа с кор. газ.].— Сов. Абхазия, 1948, 27 янв., портр.
Симонов о своих творческих планах.

2020. Писатель К. М. Симонов в редакции «Бакинского рабочего» / [Беседа с кор. газ.].— Бак. рабочий, 1948, 9 окт., портр.
О своих творческих планах и планах редакции журнала «Новый мир».

2021. Новые работы советских драматургов / [Беседу вела И. Вершинина].— Огонек, 1949, № 15, с. 27.
Симонов о пьесе «Чужая тень».

2022. Писатели К. Симонов и Б. Горбатов в Абхазии / [Беседа с кор. газ.].— Сов. Абхазия, 1951, 31 окт., портр.
О комедии «Доброе имя» и о работе над романом «Живые и мертвые».

2023. Писатели К. Симонов и И. Абашидзе в Сухуми / [Беседа с кор. газ.].— Сов. Абхазия, 1953, 23 дек., портр.
Симонов о своих творческих планах.

2024. Сборник стихов / [Беседа с кор. газ.].— Моск. комсомолец, 1954, 27 февр.
Симонов о своих творческих планах.

2025. Новые книги, новые сценарии / [Беседа с кор. газ.].— Ленингр. правда, 1956, 29 апр.

2026. Рассказывают редакторы журналов: «Новый мир» / [Беседа с кор. газ.].— Лит. газ., 1957, 19 янв.

2027. Три вопроса Константину Симонову / [Разговор ред. с Ташкентом].— Ленинское знамя, Москва, 1959, 4 окт.

2028. «Нормандия — Неман» — фильм о дружбе: Как делалась картина / [Беседа с кор. газ.].— Правда Востока, 1960, 13 марта.

2029. Книги о народном подвиге / Рассказывает К. Симонов [кор. газ. о романе «Живые и мертвые»].— Веч. Москва, 1960, 12 нояб.

2030. Вечно живые: В гостях у К. Симонова / [Беседу вел А. Колодный].— Моск. комсомолец, 1961, 12 февр.

2031. Здравствуй, любимый край! / [Беседа с кор. газ.].— Сов. Абхазия, 1961, 1 мая, портр.
Симонов о своих творческих планах.

2032. Снова — о героях войны / [Беседу вел В. Новохатко].— Веч. Ленинград, 1961, 24 нояб.

2033. Создавать произведения, достойные нашей эпохи / Беседа [кор. газ.] с писателем К. Симоновым.— Горьк. рабочий, 1961, 28 нояб.
Излож. беседы см.: Вопр. лит., 1962, № 3, с. 237.

2034. «Песня военных корреспондентов» / [Беседа с кор. газ.].— Веч. Москва, 1962, 9 мая. (Но музы не молчали...).

2035. «Я приехал к друзьям...» / [Беседа с кор. газ.].— Сов. Литва, 1962, 8 июня.

2036. Старые знакомые / [Беседа с кор. газ.].— Лит. газ., 1962, 15 сент.
Творческие планы Симонова.

2037. Советские писатели за рубежом / [Беседа с кор. газ.].— Веч. Москва, 1962, 11 окт.
Симонов об открытии книжного магазина «Глобус».

2038. [Итоги прошлого года и планы на будущее / [Беседа с кор. газ.].— Моск. правда, 1963, 3 янв.

2039. Правду людям / [Беседа с кор. газ. на атеистич. темы].— Кузнец. рабочий, 1963, 24 февр.; Наука и религия, 1963, № 2, с. 3—6, портр.
Отклик см.: Симонов Г. Не кокетничать с боженькой: Письмо писателю К. Симонову.— Известия, 1963, 24 окт.

2040. Наследство поэта / [Беседа кор. газ. с К. Симоновым, пред. комис. по лит. наследству Н. Хикмета].— Лит. газ., 1963, 25 июля.

2041. В гостях у Константина Симонова / [Беседу вел В. Чантурия]; Фото М. Тарасова.— Сов. Абхазия, 1963, 28 авг.

2042. В гостях у К. Симонова / [Беседу вел П. Пащенко].— Правда, 1964, 6 марта.

2043. Константин Симонов у нас в гостях / [Беседу вел И. Гати]; Фото Ф. Ключика.— Сов. Эстония, 1964, 10 марта.
Симонов о кинофильме «Там, где жил Хемингуэй», о своих творческих планах.

2044. Рассказывает Константин Симонов [о своих творческих планах / Беседа с кор. газ.].—Веч. Москва, 1964, 6 июля.

2045. Константин Симонов о себе / [Беседу вел В. Засеев].— Мол. сибиряк, Омск, 1965, 13 янв., портр.

2046. [Наши планы? Работать! / Беседу вел В. Засеев].— Веч. Ленинград, 1965, 11 февр., портр.

2047. Там, где мы бывали... / Рассказывает К. Симонов; [Беседу вел Г. Сагал].— Сов. печать, 1965, № 2, с. 18—21, портр.

2048. Великой дате посвящается / [Беседа с кор. газ.].— Лит. газ., 1965, 30 марта.
О предстоящем пленуме Правления московского отделения СП и комиссии по военно-художественной литературе Правления СП СССР, посвященном 20-летию победы над фашистской Германией.

2049. Тема армии — тема народа / Беседа [кор. газ.] с писателем К. Симоновым — Сов. профсоюзы, 1965, № 3, с. 9.
О книге «Там, где мы бывали».

2050. [Интервью дают фронтовики / Беседа с кор. газ.].— Журналист: Газ. фак. журналистики МГУ, 1965, 26 апр.

2051. От Москвы до Бреста: Столич. писатели на местах минувших боев / [Беседа с кор. газ.].— Веч. Москва, 1965, 24 сент.

2052. «Я видел их на войне...» / [Беседу вел А. Чернов].— Моск. комсомолец, 1965, 29 сент.

2053. «И снова начинаются поиски...»: В гостях у К. Симонова / [Беседу вел А. Андреев].— Лесн. пром-сть, 1965, 14 окт.

2054. В гостях у Константина Симонова / [Беседу вел С. Петухов].— Моск. комсомолец, 1965, 28 нояб., портр.; Правда Украины, 1965, 28 нояб.; Правда Востока, 1965, 28 нояб.

2055. Разговор с писателем / [Беседу вел С. Петухов].— Казахст. правда, 1965, 28 нояб.; Сов. Белоруссия, 1965, 28 нояб.

2056. Когда наступила тишина...: [Стеногр. беседы с Д. Бакановым, сост. в 1963 г. Отр.].— Коммунист, Саратов, 1965, 1, 2 дек.

2057. Каждый день — длинный / [Беседу вел И. Золотусский]; Фото Я. Халипа.— Лит. газ., 1966, 21 мая, с. 2—3, портр.

2058. Книги о мужестве / [Беседу вел Д. Майданский]; Фото И. Беляева.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1966, 3 июня.

2059. Край, ставший родным / Рассказывает К. Симонов; [Беседа с кор. газ.].— Сов. Абхазия, 1966, 26 июня, портр.

2060. Коллекционирую мгновения / [Беседу вел О. Ларин].— РТ, 1966, № 24, с. 10, портр.

2061. Диалог с Константином Симоновым / [Беседу вел Г. Погосов].— Вышка, Баку, 1966, 3 сент.

2062. [Свершения, замыслы, планы: Писатели дают интервью / Беседа с кор. газ.].— Баку, 1966, 5 сент., веч. вып.

2063. [Юбилейные интервью в связи с 800-летием со дня рождения Ш. Руставели / Беседа с кор. газ.].— Сов. культура, 1966, 1 окт.

2064. [Беседа с К. Симоновым 12 января 1965 г.: Отр / В записи Д. Ортенберга].— Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 276.

2065. [Беседы с К. Симоновым: Отр. / В записи И. Вишневской].— В кн.: Вишневская И. Константин Симонов. М., 1966, с. 6—7; 35, 45, 61, 64, 94.

2066. Я выполняю завет / Интервью с К. Симоновым [нем. газ. «Трибюне»; Пер. с нем. А. Апраксимов].— Комсомолец, Ростов н / Д, 1967, 4 февр., портр.

2067. В Хабаровске — Константин Симонов / [Беседу вел Н. Рябов].— Тихоокеан. звезда, 1967, 18 апр.

2068. Константин Симонов в Магаданской области / [Беседу вел А. Адамов].— Магадан. правда, 1967, 28 апр., портр.

2069. Встреча с мужественными людьми / Беседа [кор. газ.] с К. М. Симоновым в аэропорту.— Тихоокеан. звезда, 1967, 16 мая.

2070. Интервью дает Константин Симонов / [Беседа с кор. газ.].— Камчат. комсомолец, 1967, 18 мая.

2071. Здесь хорошо пишется / [Беседа с кор. газ.].— Сов. Абхазия, 1967, 6 июня, портр.

2072. Если дорог тебе твой дом / [Беседа кор. газ. с Симоновым и Е. Воробьевым].— Неделя, 1967, 12—18 нояб., с. 10—11.

2073. Журналист, писатель, солдат: У нас на отдыхе / [Беседу вел В. Самойлов]; Фото М. Тимофеева.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1968, 15 марта.

2074. «Четвертое лето»: У истоков новой книги К. Симонова / [Беседу вел Я. Радис].— Сов. Литва, 1968, 22 сент.

2075. Неведомые страницы большого архива [И. С. Исакова / Беседа с кор. газ.].— Лит. газ., 1968, 16 окт., с. 3. (Интервью ЛГ).

2076. У Константина Симонова / [Беседу вел Т. Аршба].— Сов. Абхазия, 1968, 16 нояб., портр.

2077. [Беседа с К. Симоновым: Отр. / В записи Ф. Велихановой].— В кн.: Велиханова Ф. Русские переводы поэзии Самеда Вургуна. Баку, 1968, с. 140—141, 146.

2078. Шоу говорит об СССР / [Беседу вела Л. Палиевская].— Труд, 1969, 19 сент.
Приводится запись беседы Симонова с Б. Шоу.

2079. У Константина Симонова / [Беседу вел Д. Майданский]; Фото И. Цыганкова.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1969, 19 марта.

2080. Рассказывает Константин Симонов / [Беседа с кор. газ.]; Фото Цыганкова.— Кабард.-Балкар. правда, 1969, 8 мая.

2081. У Константина Симонова / [Беседу вел Ю. Казовский; Фото Ю. Набатова].— Заря молодежи, Саратов, 1969, 2 авг.

2082. Монголия — тридцать лет спустя / [Беседа с кор. газ.; Послесл. ред.].— Лит. газ., 1969, 10 сент., с. 14—15, портр.

2083. Беседа с писателем [Генерального секретаря ООН У Тана].— Известия, 1969, 13 нояб.

2084. Константин Симонов / Беседу вел Г. Бочаров.— Комс. правда, 1970, 15 марта, портр. (Встреча для вас).

2085. Интервью дает Константин Симонов / [Беседа с кор. газ.].— Ленинская правда, Петрозаводск, 1970, 23 авг., портр.

2086. [Беседы с К. Симоновым осенью 1945 г. и в 1960-е годы / В записи Л. Бать].— В кн.: Бать Л. Незабываемые встречи. М., 1970, с. 188—204.

2087. Рассказывает К. Симонов / [Беседу вел Е. Халдей].— Коммунист, Саратов, 1971, 21 янв., портр.

2088. Память времени / [Беседу вел А. Банкетов].— Соц. индустрия, 1971, 9 мая.

2089. «Ты — настоящий хозяин своей эпохи» / [Беседу вели Н. Силуянова и Л. Старкова].— Журналист: Газ. фак. журналистики МГУ, 1971, 9 мая.

2090. Константин Симонов: «Авторы новой книги — мои читатели»: Интервью писателя «Кузнецкому рабочему» / [Записал М. Шлифер; Крат. предисл. ред.].— Кузнец. рабочий, 1971, 21 авг., портр.

2091. К. М. Симонов отвечает кузбассовцам / [Записал М. Шлифер].— Кузбасс, Кемерово, 1971, 8 сент.

2092. Константин Симонов: Наивысшее счастье приносит чувство своей нужности народу / [Беседу вел Г. Петросян].— Молодежь Эстонии, Таллин, 1972, 13 янв., портр.

2093. «Писатель высказывается своими книгами» / [Беседу вел Г. Петросян].— Моск. комсомолец, 1972, 21 янв.

2094. Солдаты остаются в строю: Беседа с К. Симоновым / [Вел Е. Кригер].— Известия, 1972, 29 янв., портр.

2095. Сегодня с вами беседует Константин Симонов / [Беседа с кор. газ.].— За нашу победу!: Спец. вып. «Комс. правды» и «Сов. спорта» для олимпийцев, 1972, 4 июня, портр.

2096. Константин Симонов: Воспитывают испытания / [Беседа с кор. газ.].— Учит. газ., 1972, 14 дек.

2097. Книги написанные и ненаписанные... / Беседу вел Л. Лазарев.— Вопр. лит., 1973, № 1, с. 150—174.

2098. Книги и жизнь / [Беседу вел А. Рыбаков].— Труд, 1973, 11 марта, портр.

2099. Константин Симонов: «Писать войну я буду и дальше...» / [Беседу вел Л. Сидоровский; Крат. предисл. ред.].— Аврора, 1973, № 5, с. 20—23, портр.

2100. О выставке В. В. Маяковского «20 лет работы» / На вопр. ред. «ДИ СССР» отвечает К. Симонов.— Декоративное искусство СССР, 1973, № 6, с. 38.

2101. Маяковскому... / [Беседу вел К. Щербаков].— Комс. правда, 1973, 18 июля.
О торжествах в Грузии, посвященных 80-летию со дня рождения В. Маяковского.

2102. С лейкой и с блокнотом... / [Беседу вела Т. Барская].— Курорт. газ., Ялта, 1973, 18 июля.

2103. Константин Симонов: Фильмы и книги / [Беседу вела И. Дучицкая].— Веч. Москва, 1973, 14 дек.

2104. Разговор с Константином Симоновым / [Беседу вела К. Вольф].— Лит. обозрение, 1974, № 2, с. 88—91.

2105. Земля вдохновенная...: Дни сов. лит. в Рязан. обл.. ...День первый: Константин Симонов / [Интервью В. Помазневой].— Лит. газ., 1974, 6 марта, с. 2.

2106. Герой приходит в книгу... / [Беседу вел Л. Лазарев; Крат. предисл. ред.].— Заря Востока, 1974, 14 апр.; Сов. Белоруссия, 1974, 14 апр., портр.; Коммунист Таджикистана, 1974, 9 мая.

2107. Мобилизованный и призванный / [Интервью И. Дучицкой].— Веч. Москва, 1974, 23 апр. (В гостях у лауреатов Ленинской премии).

2108. [К первой годовщине войны: Отр. / Беседа с кор. для амер. и англ. печати].— Дружба народов, 1974, № 4, с. 84.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

2109. [Беседа с корреспондентом американской газеты в связи с постановкой в Нью-Йорке пьесы «Русские люди»].— Дружба народов, 1974, № 5, с. 45—46.— В дневниках К. Симонова «Разные дни войны».

2110. Товарищам по оружию / [Беседу вела Р. Сафарова].— Лит. газ., 1974, 23 окт., с. 3, портр.

2111. «Шел солдат...»: Симонов К., Бабак М. / [Беседу вел М. Торчинский].— Сов. культура, 1975, 18 марта.

2112. Шел солдат: Беседа с К. Симоновым и М. Бабак / Беседу записал О. Белявский.— Сов. патриот, 1975, 2 апр.

2113. Главная тема жизни моей...: [Беседа с читателями].— Страж Балтики, 1975, 20 апр., портр. (Встречи в клубе «Румбы юности»).

2114. [Беседа с К. Симоновым после просмотра кинофильма «Шел солдат...» / В записи Е. Кригера].— Неделя, 1975, 5—11 мая, с. 14—15.— В ст. Е. Кригера «Так рождались солдаты».

2115. Слово о солдате / [Беседу вел кор. журн.].— Сов. экран, 1975, № 9, 2-я с. обл.— с. 1, 8, портр.
О документальном кинофильме «Шел солдат...».

2116. На передовой и в тылу... / Беседу вел Л. Лазарев.— Вопр. лит., 1975, № 5, с. 184—191.

2117. Жизнь. Книги. Планы / Беседу вели А. Танхельсон, Ш. Зайнутдинов].— Правда Востока, 1975, 28 нояб., портр.

2118. Книги написанные и ненаписанные / (Беседу вел Л. Лазарев).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1975, вып. 2, с. 296—322.— То же.— В кн.: Литература и современность: Статьи о лит. 1973—1974 гг. М., 1975, сб. 13, с. 277—304.

2119. Ради нескольких кадров / Беседу вела Е. Матвеенко.— Веч. Москва, 1976, 29 нояб.
К 70-летию Р. Кармена.

2120. Война: День за днем / Наш корреспондент В. Песков беседует с К. Симоновым [в связи с выходом дневников в 2-х т. «Разные дни войны»; Крат. предисл. ред.].— Комс. правда, 1977, 8 мая, ил., портр.

2121. Два вопроса оратору / Интервью, взятые Е. Стояновской у участников междунар. писат. встречи.— Иностр. лит., 1977, № 10, с. 233—236. (Софийский дневник: I. Тревоги мира, долг художника. Отступление первое).

2122. Тридцать три года без войны: Беседа за рабочим столом / [Вела Р. Сафарова].— Лит. газ., 1978, 15 марта, с. 3.

2123. И исповедь, и проповедь... / Беседу вел Л. Лазарев.— Вопр. лит., 1978, № 12, с. 97—117.
Оценку беседы см.: Финк Л. Свет подвига: По страницам кн. о воен. лит.— Лит. обозрение, 1980, № 5, с. 39.

2124. [Беседы с К. Симоновым о литературе, творческой работе и планах на будущее / В записи Е. Кригера].— В кн.: Кригер Е. Дорога к людям. М., 1978, с. 69—79.— В воспоминаниях «Константин Симонов».— То же.— [2-е изд.]. М., 1981, с. 58—78.

2125. Путь к сердцу читателей / [Беседа с кор. газ.].— Заря Востока, 1979, 6 апр.
Встречи в Москве с деятелями культуры и литературы Грузии.

2126. «Пишу о том, что знаю лучше всего...» / [Беседу вела В. Помазнева].— Лит. газ., 1979, 9 мая, с. 5, портр.

2127. Последний разговор; 28 июля, у Константина Симонова... / [Беседу вел Н. Мар].— Лит. газ., 1979, 14 нояб., с. 6.

2128. Война: День за днем...: Беседа с писателем К. М. Симоновым, [май 1977 г. / Беседу вел В. Песков].— В кн.: Песков В. Война и люди. М., 1979, с. 145—172.
Оценку см.: Александравичюс И. Война и люди.— Сов. Литва, 1980, 15 апр.

2129. [Беседа с К. Симоновым во время его пребывания в Берлине / В записи И. Гучке].— Иностр. лит., 1980, № 4, с. 260—262.— В ст. И. Гучке «Военные дневники Константина Симонова».

2130. Первая проза / Беседу вел В. Косолапов; [Крат. предисл. ред.].— Наука и жизнь, 1980, № 5, с. 14—17, фот. (Слова, пришедшие из боя); Вопр. лит., 1980, № 5, с. 136—152.— То же.— В кн.: Слова, пришедшие из боя. М., 1980, с. 179—204, ил., портр.
Оценку беседы см.: Финк Л. Свет подвига: По страницам кн. о воен. лит.— Лит. обозрение, 1980, № 5, с. 38; Лукин Ю. Доблесть, подвиг, слава.— Новый мир, 1981, № 5, с. 253.

2131. И исповедь, и проповедь... / (Беседу вел Л. Лазарев).— В кн.: Литература великого подвига. М., 1980, вып. 3, с. 341—363.

Изложение выступлений

2132. Алексеев Е. На поэтическом декаднике.— Лит. газ., 1939, 10 февр.
Обсуждение пьесы М. Светлова «Сказка».

2133. Емельянов Б. Торжество поэта.— Лит. газ., 1939, 5 марта.
Празднование 25-летия литературной деятельности Н. Асеева в Клубе писателей. О выступлении Симонова см.: Бочаров А. Советская массовая песня.— М., 1956, с. 195—196.

2134. Мишин М. О работе с молодыми писателями: На совещ. в ЦК ВЛКСМ.— Лит. газ., 1939, 10 июня.

2135. [Б. п.]. Стихи Асанова.— Лит. газ., 1940, 5 янв.
Обсуждение поэмы «Юность» в Клубе писателей.

2136. [Б. п.]. «Обыкновенная история».— Декада моск. зрелищ, 1940, № 8, с. 12.
К постановке пьесы в Московском театре им. Ленинского комсомола.

2137. Е. А. Вечер двух поэтов [С. Маркова и Я. Кейхауза].— Лит. газ., 1940, 1 марта.

2138. З. В. Конференция по драматургии.— Сов. искусство, 1941, 25 мая.
Обсуждение пьес Симонова «Парень из нашего города» и К. Крапивы «Кто смеется последним». Симонов о своей пьесе.

2139. [Б. п.].Выступления тт. Галактионова, Симонова и Эренбурга на митинге в Нью-Йорке.— Правда, 1946, 1 июня.

2140. [Б. п.]. Большевистская идейность — основа советской литературы: На общемоск. собр. писателей. [С. о своей поездке в США; Б. п.]. На собрании комсомольского актива Москвы.— Лит. газ., 1946, 21 сент.

2141. [В. п.]. Идеологическую работу среди молодежи — на высшую ступень: На совещ. комс. актива г. Москвы.— Комс. правда, 1946, 22 сент.

2142. [Б. п.]. Деятели культуры Северной Кореи в гостях у писателей Москвы.— Правда, 1946, 3 окт.

2143. [Б. п.]. Деятели культуры Северной Кореи в гостях у писателей Москвы.— Лит. газ., 1946, 5 окт., фот.

2144. [Б. п.]. В Союзе советских писателей СССР: Лит. сценарий — основа фильма. Творч. содружество сценариста и режиссера.— Лит. газ., 1946, 30 нояб.

2145. [Б. п.]. Вечер югославских и советских писателей [в Большом зале Дома Союзов].— Комс. правда, 1947, 27 февр.

2146. [Б. п.]. Сила братской дружбы: Делегация югосл. писателей в СССР. Вечер в Колонном зале.— Лит. газ., 1947, 8 марта.

2147. [Б. п.]. Вечер [ССП] памяти Мате Залки [в Политехническом музее].— Правда, 1947, 15 июня.

2148. [Б. п.]. Памяти Мате Залки.— Лит. газ., 1947, 21 июня.

2149. [Б. п.]. Делегация польских писателей в гостях у литераторов Москвы [в ЦДЛ].— Правда, 1947, 18 нояб.

2150. [Б. п.]. Молодым писателям — помощь и руководство.— Комс. правда, 1947, 14 дек.
Пленум комиссии ССП по работе с молодыми писателями.

2151. [Б. п.]. Праздник советской литературы.— Лит. газ., 1948, 7 апр.
К присуждению Государственных премий за 1947 г. Поздравление Симонова от имени Президиума Правления СП СССР.

2152. [Б. п.]. Перестроить работу писательской организации.— Лит. газ., 1948, 9 окт.
Совещание Правления СП Армении.

2153. [Б. п.]. О журнале «Знамя».— Лит. газ., 1948, 13 окт.
Обсуждение работы журнала в 1948 г. на Президиуме Правления ССП.

2154. [Б. п.]. Творческий вечер Сергея Михалкова [в связи с 20-летием его литературной деятельности].— Лит. газ., 1948, 10 нояб.

2155. [Б. п.]. К новому расцвету многонациональной советской литературы.— Дружба народов, 1949, № 1, с. 189.
Пленум Правления ССП. Изложение заключительного слова Симонова по содокладу «Армянская советская литература и вопросы классического наследства».

2156. [Б. п.]. Константин Симонов читает пьесу [«Чужая тень» в Большом драматическом театре им. М. Горького] / Фото В. Фромзеля.— Веч. Ленинград, 1949, 3 марта.
Симонов о своих творческих планах.

2157. [Б. п.]. Больше внимания творчеству молодых поэтов: С собрания моск. поэтов и критиков в ЦДЛ.— Комс. правда, 1949, 19 марта.

2158. [Б. п.]. Советская поэзия в 1948 году.— Лит. газ., 1949, 23 марта.
Расширенное заседание секции поэтов ССП.

2159. Зарьян Н. Цитадель мира: (Путевые зап. делегата Всемир. конгресса сторонников мира).— Дружба народов, 1949, № 4, с. 107.
Изложение выступления Симонова на конгрессе.

2160. [Б. п.]. Обсуждение сценария о В. В. Маяковском [В. Катанян «Во весь голос»].— Лит. газ., 1949, 3 авг.

2161. [Б. п.]. За высокое идейно-художественное качество литературы и принципиальную критику: На парт. собрании в ССП.— Лит. газ., 1949, 6 авг.

2162. [Б. п.]. Творческий вечер А. Суркова [в ЦДЛ в связи с 50-летием поэта].— Лит. газ., 1950, 11 янв.

2163. [Б. п.]. Прения по докладу А. Фадеева «О задачах литературной критики» [на XIII пленуме Правления СП СССР].— Лит. газ., 1950, 8 февр.

2164. [Б. п.]. Вечер советско-китайской дружбы [в Центральном доме работников искусств].— Лит. газ., 1950, 15 февр.
Симонов о своей поездке в КНР.

2165. [Б. п.]. Голосуйте за тов. Симонова К. М.: [Отчет о предвыбор. собрании; Б. п.]. На трибуне — Константин Симонов: [Встреча канд. в депутаты Совета национальностей Верховного Совета СССР с избирателями Калуги].— Знамя, Калуга, 1950, 11 марта, портр.

2166. [Б. п.]. В партийной организации Союза советских писателей.— Лит. газ., 1951, 24 февр.

2167. [Б. п.]. На пленуме Правления Союза советских писателей Украины.— Лит. газ., 1951, 4 авг.

2168. Гилельс Э. Поездка в Англию / [Беседа с кор. газ.].— Новое время, 1953, № 3, с. 24.
Выступление Симонова на митинге-концерте в Альберт-холле в Лондоне.

2169. [Б. п.]. В Союзе советских писателей СССР.— Лит. газ., 1953, 28 марта.
Обсуждение доклада А. Фадеева «Некоторые вопросы работы Союза писателей».

2170. [Б. п.]. На пути к сатирической комедии.— Лит. газ., 1953, 11 апр.
Заседание Президиума Правления СП СССР с активом московских писателей.

2171. [Б. п.]. Памяти Ахундова: Торжеств. заседание в Москве.— Комс. правда, 1953, 14 апр.

2172. [Б. п.]. За боевую сатирическую комедию.— Сов. искусство, 1953, 15 апр.
Заседание президиума Правления СП СССР с активом московских писателей.

2173. [Б. п.]. Слово московских писателей.— Лит. газ., 1953, 14 июля.
Партийное собрание московских писателей, посвященное итогам Пленума ЦК КПСС.

2174. [Б. п.]. Творческое совещание драматургов и критиков.— Театр, 1953, № 7, с. 166—167.
Доклад Симонова о пьесе А. Кожемякина «Беспокойная должность».

2175. [Б. п.]. Собрание московских писателей.— Лит. газ., 1953, 3 сент.
Итоги Пятой сессии Верховного Совета СССР и задачи советской литературы.

2176. [Б. п.]. За высокую идейность и мастерство.— Лит. газ., 1953, 28 нояб.
VIII пленум Правления СП Украины.

2177. [Б. п.]. Драматургия — в повестке дня.— Сов. культура, 1953, 3 дек.
VIII пленум Правления СП Украины.

2178. [Б. п.]. Творчеству — основное внимание.— Лит. газ., 1954, 27 февр.
Отчетно-перевыборное собрание московской секции прозы.

2179. [Б. п.]. Гражданская биография поэта.— Лит. газ., 1954, 4 марта.
Общее собрание секции поэтов СП. Обсуждение доклада С. Щипачева «О некоторых очередных задачах поэзии».

2180. [Б. п.]. Навстречу Второму Всесоюзному съезду советских писателей: На XV пленуме Правл. ССП СССР.— Лит. газ., 1954, 6 марта.

2181. Львов С. Второй съезд писателей Азербайджана.— Лит. газ., 1954, 22 апр.

2182. [Б. п.]. Дискуссия о положительном герое в драматургии [на совещании в СП СССР].— Лит. газ., 1954, 29 апр.

2183. [Б. п.]. Место положительному герою!: На совещ. в СП СССР.— Сов. культура, 1954, 29 апр.

2184. [Б. п. Обсуждение пьесы Л. Зорина «Гости» на заседании секции московских драматургов].— Лит. газ., 1954, 3 июня. (В СП СССР).

2185. [Б. п.]. Быть на высоте требований партии и народа: Собрание ленингр. писателей.— Веч. Ленинград, 1954, 17 июня.

2186. [Б. п.]. За партийность и высокое мастерство: На собрании ленингр. писателей.— Смена, 1954, 18 июня.

2187. [Б. п.]. Теснее связь с жизнью!: На собрании ленингр. писателей.— Ленингр. правда, 1954, 18 июня.

2188. [Б. п.]. Обсуждение пьесы Л. Зорина «Гости» [на заседании секции московских драматургов].— Театр, 1954, № 7, с. 156.

2189. [Б. п.]. Смелее браться за главные темы современности.— Лит. газ., 1954, 11 дек.
На собрании писателей Ленинграда.

2190. [Б. п.]. В помощь театрам.— Лит. газ., 1955, 23 апр.
Заседание комиссии по драматургии СП и бюро секции московских драматургов.

2191. [Б. п.]. Журналы после съезда.— Лит. газ., 1955, 7 мая.
Обсуждение на секретариате СП.

2192. [Б. п.]. В Тбилиси и Сагурамо.— Лит. газ., 1955, 11 окт.
На митинге в связи с 250-летием со дня рождения Д. Гурамишвили.

2193. [Б. п.]. Улучшить работу московских театров.— Веч. Москва, 1955, 16 нояб.
Совещание актива театральных работников Москвы, созванное Московским городским комитетом КПСС и Министерством культуры СССР.

2194. [Б. п.]. За новый подъем советского театрального искусства.— Сов. культура, 1955, 17 нояб.
Совещание актива театральных работников Москвы, созванное Московским городским комитетом КПСС и Министерством культуры СССР.

2195. [Б. п.]. Быстрее и лучше издавать хорошие книги! — Лит. газ., 1956, 24 июля.
Расширенное заседание президиума Правления СП СССР, посвященное работе издательства «Советский писатель».

2196. [Б. п.]. Вечер, посвященный творчеству Б. Шоу.— Лит. газ., 1956, 29 сент.

2197. [Б. п.]. Лицо молодежного журнала.— Лит. газ., 1956, 9 окт.
Обсуждение журнала «Молодая гвардия» на секретариате СП СССР.

2198. [Б. п.]. Первый номер «Молодой гвардии».— Моск. литератор, 1956, 17 окт.
Обсуждение журнала на секретариате СП СССР.

2199. [Б. п.]. Обсуждаем новые книги.— Лит. газ., 1956, 27 окт.
Обсуждение романа В. Дудинцева «Не хлебом единым» на заседании секции прозы Московского отделения СП СССР.

2200. [Б. п.]. Пленум Правления МО СП СССР.— Моск. литератор, 1957, 15 марта.
Симонов о В. Дудинцеве и его романе «Не хлебом единым».

2201. [Б. п.]. Подводя итоги: На пленуме Правл. Моск. отд-ния СП СССР.— Лит. газ., 1957, 19 марта.
Симонов о В. Дудинцеве и его романе «Не хлебом единым».

2202. [Б. п.]. Обсуждение таджикской поэзии [в СП СССР].— Лит. газ., 1957, 18 апр.

2203. Голубева В., Пельсон Е. Давний спор.— Лит. газ., 1957, 24 сент.
Заседание секретариата СП СССР, посвященное вопросам распространения художественной литературы.

2204. Ревич В., Суровцев Ю. Перед конференцией писателей стран Азии и Африки.— Лит. газ., 1958, 22 мая.
Совещание работников литературно-художественных журналов и издательств республик Средней Азии и Казахстана.

2205. Ревич В., Суровцев Ю. Ширить деловые, творческие связи: Совещ. писателей Сред. Азии и Казахстана.— Лит. газ., 1958, 29 мая.
Изложение заключительного слова Симонова.

2206. В. В. Ашхабадское совещание писателей Средней Азии и Казахстана.— Вопр. лит., 1958, № 8, с. 253.

2207. [Б. п.]. Четвертый съезд писателей Узбекистана.— Правда Востока, 1958, 16 окт.

2208. [Б. п.]. Прощание с Ф. В. Гладковым.— Лит. газ., 1958, 25 дек.

2209. [Б. п.]. Константин Симонов в Хорезме.— Хорезм. правда, 1959, 9 окт., фот.

2210. Кержнер М. У нас в гостях Константин Симонов.— Вперед: Газ. Ташк. ин-та инженеров ж.-д. транспорта, 1960, 27 янв., фот.

2211. [Б. п.]. Встреча [журналистов] с писателями [К. Симоновым и Б. Кербабаевым].— Туркм. искра, Ашхабад, 1960, 30 марта.

2212. [Б. п.]. Встреча с Константином Симоновым [в клубе СП Абхазии].— Сов. Абхазия, 1960, 3 июля.

2213. [Б. п.]. Делегация вернулась из США.— Лит. газ., 1960, 22 дек.
Глава делегации — Симонов — о поездке.

2214. [Б. п.]. Думая о завтрашнем дне...: На дискус. «Фильмы моск. киностудий в 1960 году».— Лит. газ., 1961, 21 февр.
Симонов о кинофильме «Повесть пламенных лет» (сценарий А. Довженко, режиссер Ю. Солнцева).

2215. [Б. п.]. Американский журнал о Михаиле Шолохове.— Лит. газ., 1961, 23 февр.
Изложение статьи Симонова о М. Шолохове, присланной в журнал «Сатердей ревью».

2216. [Б. п.]. Константин Симонов рассказывает [о своих творческих планах].— Веч. Ленинград, 1961, 12 окт.
Встреча в Доме писателя им. В. Маяковского.

2217. [Б. п.]. Турецкий поэт в доме Маяковского.— Лит. газ., 1961, 21 нояб.
Литературный вечер Н. Хикмета.

2218. Дубовский М. Чтоб критика дрянь косила! — Веч. Москва, 1962, 7 апр.
Отзыв Симонова о спектакле «Прислушайтесь — время!» эстрадной студии МГУ «Наш дом».

2219. [Б. п.]. С общемосковского собрания писателей.— Моск. литератор, 1962, 11 апр.

2220. [Б. п.]. «Четвертый» — четвертое... / Фото Е. Шишко.— Веч. новости, Вильнюс, 1962, 8 июня.
Изложение выступления Симонова в Государственном академическом театре драмы Литовской ССР после спектакля «Четвертый».

2221. (Эльта). Константин Симонов в Вильнюсе.— Комс. правда, Вильнюс, 1962, 8 июня.
Изложение выступления Симонова в Государственном академическом театре драмы Литовской ССР после спектакля «Четвертый».

2222. [Б. п.]. Жизнь — подвиг: Похороны Н. Ф. Погодина.— Лит. и жизнь, 1962, 23 сент.

2223. [Б. п.]. Встреча с Симоновым [на факультете коммунистического воспитания университета марксизма-ленинизма].— Коммунист, Воскресенск (Моск. обл.), 1962, 3 окт.

2224. [Б. п.]. Выставка картин Нико Пиросманишвили в Москве.— Заря Востока, 1963, 27 янв.

2225. Бахтин А. Всегда с народом.— Волж. правда, 1963, 13 февр.
Литературный вечер к 20-летию битвы на Волге.

2226. Катруш Н. Когда автор и читатели встречаются / Фото С. Луковцева.— На боевом посту, Москва, 1963, 18 мая.

2227. [Б. п.]. Певцу народному.— Лит. газ., 1963, 10 окт., ил.
Открытие памятника Д. И. Гулиа в Сухуми.

2228. Аукштикальнис Э. Встреча с правдой.— Сов. Литва, 1964, 18 февр., ил.
На просмотре кинофильма «Живые и мертвые» во ВГИКе.

2229. [Б. п.]. Вечер посвящен Монголии.— Лит. газ., 1964, 2 апр.
Симонов о своих творческих планах.

2230. Матвеев В. Наши гости — Константин Симонов и Александр Штейн / Фото А. Золототрубова.— На страже Заполярья, Североморск, 1964, 7 апр.

2231. [Б. п.]. Интересный творческий разговор: К. Симонов и А. Штейн в Мурман. облдрамтеатре.— Поляр. правда, Мурманск, 1964, 9 апр., ил.
Симонов о постановке в театре пьесы «Так и будет».

2232. [Б. п.]. В гостях у моряков.— Лит. Россия, 1964, 17 апр., с. 21, портр.
Симонов и А. Штейн в Заполярье.

2233. [Б. п.]. У нас в гостях Константин Симонов.— Вост.-Сиб. правда, 1964, 11 сент., портр.

2234. Левин В. Встреча с фронтовиками.— Лит. Россия, 1965, 8 янв., с. 5, ил.
Читательская конференция во Дворце культуры им. Лихачева по роману «Солдатами не рождаются».

2235. Рыбенкова А. Рассказывает К. Симонов [в архиве Министерства обороны СССР].— Подол. рабочий, Подольск (Моск. обл.), 1965, 9 февр.

2236. [Б. п.]. В гостях у внуковцев Константин Симонов / Фото Н. Сухарева.— Воздуш. рейс: Орган Политотд. Моск. упр. ГВФ, 1965, 10 февр. (Читат. конф. по романам «Живые и мертвые» и «Солдатами не рождаются»).

2237. Никульцев Б. О героях К. Симонова: (С читат. конф.).— Вперед, Загорск (Моск. обл.), 1965, 20 апр.

2238. [Б. п.]. Народному подвигу посвящается.— Лит. газ., 1965, 6 мая.
Пленум Правления Московского отделения СП и комиссии по военно-художественной литературе Правления СП СССР.

2239. [Б. п.]. Подвиги ждут летописцев.— Лит. Россия, 1965, 7 мая, с. 22.
Пленум Правления Московского отделения СП и комиссии по военно-художественной литературе Правления СП СССР.

2240. Отроков П. Отечественная война и литература.— Октябрь, 1965, № 6, с. 173—174.
Пленум Правления Московского отделения СП и комиссии по военно-художественной литературе Правления СП СССР.

2241. Зеленцов А. Рассказывает Константин Симонов.— Крас. звезда, 1965, 7 авг.
Симонов у воинов Южной группы войск.

2242. Серапинас З., Финкельштейнас Ю. «Удивительный, неповторимый, бессмертный...»: Вечер в Москве, посвящ. М. К. Чюрленису.— Сов. Литва, 1965, 30 окт.

2243. Грибов В. Писатель К. М. Симонов в гостях у артистов [Ногинского драматического театра].— Знамя коммунизма, Ногинск (Моск. обл.). 1966, 24 февр.
Советы Симонова по постановке пьесы «Дым отечества».

2244. [Б. п.]. «Через моря, через громады гор».— Лит. Россия, 1966, 25 марта, с. 21.
Митинг, посвященный неделе солидарности с героическим вьетнамским народом

2245. [Б. п.]. Товарищу Назыму.— Лит. газ., 1966, 7 июня.
Открытие памятника на могиле поэта на Новодевичьем кладбище.

2246. Голубев Г. Друзья встречаются вновь / Фото С. Короткова.— Сов. Абхазия, 1966, 29 июня.
Вечер встречи с Симоновым во Дворце культуры совпрофа Абхазии.

2247. Болквадзе Т. Встреча с Константином Симоновым.— Веч. Тбилиси, 1966, 8 июля.

2248. [Б. п.]. На языке солидарности и дружбы: Интерн. лит. вечер в Азгосфилармонии.— Бак. рабочий, 1966, 28 авг.

2249. Бубенков И. Е. Долматовский, К. Симонов — гости воинов.— На страже, Баку, 1966, 4 сент., портр.

2250. Байбурт В., Хуцишвили И. Поэту, борцу, мыслителю.— Комс. правда, 1966, 30 сент.
Симонов о Ш. Руставели.

2251. Ломунова М. Вечера в ЦДЛ.— Лит. Россия, 1966, 23 дек., с. 3.
К 10-летию со дня смерти А. Котова.

2252. [Б. п.]. Гости Хабаровска / Фото Н. Шкулина.— Тихоокеан. звезда, 1967, 20 апр.
Симонов о своей творческой работе.

2253. [Б. п.]. Встреча с К. Симоновым [в окружном Доме культуры].— Магадан. правда, 1967, 26 апр.

2254. Чайчевский Ф. [Встреча с К. Симоновым в Дальневосточном университете].— Тихоокеан. комсомолец, 1967, 12 мая, фот.

2255. Иваницкий В. «С душой и сердцем написать о Дальнем Востоке»: Константин Симонов — гость студентов [Дальневост. ун-та].— Камчат. комсомолец, 1967, 16 мая.

2256. Ильичева М. Ученые — туристам.— Сов. Абхазия, 1967, 23 июля.
Заседание ученого совета НИИ туризма.

2257. Гальперин Ю. Литературные вечера.— РТ, 1967, № 28, с. 14.
Симонов о передаче Всесоюзного радио «Литературные вечера».

2258. [Б. п.]. Встреча с мужеством.— Комсомолец, Петрозаводск, 1967, 5 дек.
Встреча зрителей с создателями кинофильма «Если дорог тебе твой дом...». Симонов и Е. Воробьев о работе над кинофильмом.

2259. Алексеева Л., Белоусов А. Волнующие кадры.— Подол. рабочий, Подольск (Моск. обл.), 1967, 7 дек., фот.
Встреча зрителей с создателями кинофильма «Если дорог тебе твой дом...».

2260. [Б. п.]. Подарок Эрнста Буша: Хроника в песнях.— Веч. Москва, 1968, 17 янв.
Симонов об Э. Буше.

2261. Баклакова Ю. Рассказ о поэте и бойце.— Лит. Россия, 1968, 9 февр., с. 2.
Отзыв Симонова о спектакле «Вечер Михаила Светлова» театральной студии МГУ «Ленинские горы».

2262. [Б. п.]. К. Симонов: — «География» нового романа [«Последнее лето»].— Беларусь.— Веч. Минск, 1968, 19 марта.
Посещение Симоновым Музея истории Великой Отечественной войны в Минске.

2263. [Б. п.]. Америка вступила в конфликт с человечностью: Митинг литераторов столицы.— Лит. Россия, 1968, 19 апр., с. 2.

2264. Ростовцев Л. Москва преклоняется перед Пиросманишвили.— Заря Востока, 1968, 26 мая.
На выставке произведений художника в Музее искусства народов Востока в Москве.

2265. Чалик И. К. Симонов и Г. Гулиа в Ткварчели / Фото Г. Седникина.— Сов. Абхазия, 1968, 29 авг.

2266. [Б. п.]. На трибуне — поэт.— Сов. Калмыкия, 1968, 30 окт.
Выступление Симонова в Доме политического просвещения.

2267. [Б. п.]. Почетный диплом [лауреата конкурса 1967 г. за лучшую книгу] — К. Симонову [в ПНР].— Ленинская правда, Петрозаводск, 1968, 4 дек.

2268. [Б. п.]. Почетный диплом [лауреата конкурса 1967 г. за лучшую книгу] Константину Симонову [в ПНР].— Кн. обозрение, 1968, 5 дек., с. 10.

2269. [Б. п.]. К. М. Симонов в Приморье.— Крас. знамя, Владивосток, 1969, 9 апр.

2270. [Б. п.]. Имени поэта.— Сов. Абхазия, 1969, 28 мая.
Торжественное заседание в школе им. Л. Квицинна в Атаре.

2271. Зарубин Ю. Перекличка через 25 лет.— Веч. Москва, 1970, 23 февр.
Вечер памяти писателей, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

2272. Смирнов В. Встреча бумажников Кондопоги с правдистами.— Ленинская правда, Петрозаводск, 1970, 23 авг.

2273. Новоженов Л. Под знаменем Красной Пресни.— Лит. Россия, 1971, 15 янв., с. 4.
На встрече с рабочими Мельничного комбината № 4.

2274. Щукина С. Посвящается писателю-бойцу.— Известия, 1971, 27 янв.
Вечер памяти И. Эренбурга в ЦДЛ.

2275. Климов С. Слово правды.— За пед. кадры: Орлов. пед. ин-т, 1971, 12 февр.
Встреча Симонова со студентами и преподавателями Орловского педагогического института.

2276. Ломунова М. Марш из боя в бой.— Лит. Россия, 1971, 26 марта, с. 9.
(Творческие отчеты перед народом).

2277. [Б. п.]. Всегда с партией: Расшир. заседание секретариата Правл. СП СССР.— Лит. газ., 1971, 21 апр., с. 2.

2278. Кирилюк Л. От имени памяти.— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1971, 20 мая, фот.
Митинг в Новороссийске в связи с Днями советской литературы на Кубани.

2279. [Б. п.]. Экран и время.— Моск. правда, 1972, 27 янв.
Встреча в Центральной студии документальных фильмов.

2280. [Б. п.]. Поэзия дружбы народов: Пресс-конф. в СП СССР.— Лит. газ., 1972, 20 сент., с. 1.

2281. Елигулашвили Е. Лира народов: Дни сов. поэзии в Грузии.— Лит. газ., 1972, 18 окт., с. 3.

2282. [Б. п.]. Стихи янтарного края.— Лит. газ., 1972, 1 нояб., с. 3.
Вечер литовской поэзии в Колонном зале Дома Союзов, посвященный 50-летию образования СССР. Симонов о вечере.

2283. Павловский П. Верность главной теме.— Лит. Россия, 1972, 3 нояб., с. 8.
Обсуждение повести «Двадцать дней без войны» в ЦДЛ.

2284. Сенчакова Г. На фестивальном экране — Вьетнам: Наш спец. кор. передает из Лейпцига.— Сов. культура, 1972, 25 нояб.
Симонов об истории создания и работе над кинофильмом «Чужого горя не бывает».

2285. Кучкина О., Бочаров Г. Диалог друзей: Писатели в гостях у слушателей Высш. комс. школы при ЦК ВЛКСМ.— Комс. правда, 1973, 28 февр.

2286. [Б. п.]. Литература советской Карелии.— Лит. Россия, 1973, 23 марта, с. 2, 3.
Отчет о творческой и общественной деятельности СП Карел. АССР на пленуме Правления СП РСФСР. Симонов о произведениях карельских писателей, в частности о романе Тайсто Хууконена «Стальной шквал на перешейке».

2287. [Б. п.]. Маяковский продолжается...: Выставки, музеи, экспозиции. К 80-летию со дня рождения.— Лит. газ., 1973, 11 июля, с. 2.
Симонов о завершении работы по возобновлению выставки «20 лет работы Маяковского»

2288. Елигулашвили Э. Вам — Владимир Владимирович!: Поэтич. праздник на земле Грузии [к 80-летию со дня рождения В. Маяковского].— Лит. газ., 1973, 18 июля, с. 3.

2289. [Б. п.]. Маяковскому посвящается.— Моск. правда, 1973, 21 июля.
Открытие выставки в СП СССР к 80-летию со дня рождения В. Маяковского.

2290. [Б. п.]. Писательская публицистика: кино, телевидение, радио.— Лит. Россия, 1974, 21 июня, с. 8.
Расширенный пленум совета по очерку и публицистике при Правлении СП СССР. Изложение вступительного и заключительного слова Симонова.

2291. [Б. п.]. Верны идеалам коммунизма: Пленум Правл. СП СССР, посвящ. 40-летию Первого Всесоюз. съезда сов. писателей.— Правда, 1974, 5 сент.

2292. Бессмертному подвигу посвящается / К. Григорьев, Т. Золотухина, В. Пономарев, А. Яхонтов.— Лит. газ., 1975, 19 марта, с. 4.
Всесоюзное творческое совещание писателей и критиков «Бессмертный подвиг народа в Великой Отечественной войне и советская литература». Симонов о необходимости отбора документальных материалов о войне.

2293. [Б. п.]. Кинобаллада о солдате.— Комс. правда, 1975, 18 апр.
Симонов о задачах кинофильма «Шел солдат...».

2294. Островская Н. «Главные люди войны — солдаты».— Ставроп. правда, 1975, 20 апр.
Встреча со зрителями кинофильма «Шел солдат...» в одной из здравниц Кисловодска.

2295. Свешников Ф. Помнит мир спасенный.— Лит. газ., 1975, 30 апр., с. 3.
Выступление в выпуске радиопрограммы «Маяк» «В этот день 30 лет назад».

2296. Маграчев Л. Ленинградцы в Берлине.— Нева, 1975, № 5, с. 185.
Симонов о своем выступлении в Берлинском радиодоме в мае 1945 г., воспоминания о своем довоенном творчестве.

2297. Ришина И., Елигулашвили Э. Руки мастеров.— Лит. газ., 1975, 25 июня, с. 2.
Открытие Дней советской литературы в Грузии в Кутаисском оперном театре.

2298. Коваленко Р. Яркая страница дружбы: Дни сов. лит. в Грузии.— Лит. Россия, 1975, 27 июня, с. 3, фот.
Митинг у памятника Маяковскому в г. Маяковски.

2299. [Б. п.]. Архангельск.— Лит. Россия, 1975, 8 авг., с. 7. (Лит. хроника).
Творческая встреча с Симоновым в Архангельске.

2300. Гаврилова И., Николаевская А. Ради жизни на планете: Междунар. встреча писателей в Москве.— Лит. газ., 1975, 5 нояб., с. 3.
Изложение заключительного слова Симонова.

2301. Воронина Г. «Солдат — нет званья лучшего...» / Фото И. Цыганкова.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1976, 7 апр.
Беседа со зрителями на встрече в одной из здравниц в Кисловодске.

2302. [Б. п.]. Смотр культуры МНР.— Лит. газ., 1976, 26 мая, с. 3, фот.
К завершению дней монгольской культуры в Москве. Симонов о выставке книг, изданных в МНР за годы народной власти.

2303. Инашвили Ф. Вечер поэта [К. Симонова в Большом концертном зале Грузинской филармонии] / Фото Е. Русака.— Заря Востока, 1976, 27 нояб., портр.

2304. [Б. п.]. Создателю «Варданака».— Лит. газ., 1977, 1 июня, с. 1.
Вечер в Концертном зале им. П. И. Чайковского, посвященный 100-летию со дня рождения армянского прозаика и драматурга Д. Демирчяна.

2305. [Б. п.]. Похороны К. А. Федина.— Лит. газ., 1977, 27 июля, с. 3.

2306. [Б. п.]. Высокий международный авторитет.— Лит. газ., 1977, 23 нояб., с. 1.
На секретариате Правления СП СССР. Симонов о своей поездке в Испанию и о пребывании группы советских поэтов во Франции.

2307. [Б. п.]. Певцу великого братства.— Лит. газ., 1977, 30 нояб., с. 1.
Вечер в Большом театре СССР в связи с 80-летием М. Ауэзова.

2308. Золотухина Т., Козлович А., Мар Н. Слово — документальной прозе: «Круглый стол» в Минске [в связи с 60-летием Вооруж. Сил СССР].— Лит. газ., 1978, 1 марта, с. 4.

2309. Искандерзаде М. Баку живет во мне...— Лит. Азербайджан, 1978, № 11, с. 127—130.
Приведены отрывки из выступлений и изложение выступлений Симонова: в сентябре 1947 г.— на совместном заседании СП СССР и СП Азербайджана в связи с 800-летием со дня рождения Низами Гянджеви, в октябре 1948 г.— на расширенном пленуме СП Азербайджана, в апреле 1954 г.— на II съезде писателей Азербайджана, в ноябре 1976 г.— на вечере в Большом театре СССР в связи с 70-летием С. Вургуна.

2310. Конков П. Страницы героической борьбы.— Лит. Россия, 1979, 6 апр., с. 8.
Читательская конференция по книге «Так называемая личная жизнь. (Из записок Лопатина)» в Библиотеке СССР им. В. И. Ленина.

2311. Медников А. Большими маршрутами.— Новый мир, 1981, № 1, с. 238.
Вечер, посвященный 70-летию В. Луговского (июнь 1971 г.).

2312. Гальперин Ю. «В память о наших разговорах...».— Сиб. огни, 1981, № 5, с. 156—169. Информ. и излож. ст. см.: Вопр. лит., 1981, № 8, с. 316—319.
Изложение выступлений Симонова по Всесоюзному радио в передачах «Литературные вечера», на читательских конференциях в Военно-политической академии им. В. И. Ленина и в Академгородке в Новосибирске.

2313. Златкин М. С любовью к стране и народу.— Лит. Грузия, 1982, № 3, с. 208.
Доклад Симонова на выездном заседании Совета по грузинской литературе, проведенном в конце ноября 1976 г. в Тбилиси совместно с президиумом Правления СП Грузии.

2314. Пономарев Б. Написано в Архангельске.— В кн.: Пономарев Б. Литературный Архангельск. Архангельск, 1982, с. 98.
Выступление Симонова на творческом вечере в Архангельске в июле 1975 г.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ К. М. СИМОНОВА

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

1. Вишневская И. Константин Симонов: Очерк творчества.— М.: Сов. писатель, 1966.— 184 с., 1 л. портр.
   Рец.: Дубинская А. «Писатель, журналист, человек...».— Веч. Москва, 1966, 12 нояб.; Литинский Г. Дневник читателя.— Театр, 1967, № 4, с. 116; Карпина Р. Писатель и его герои.— Нева, 1967, № 9, с. 190—191; Пейсахович М. Цельность таланта.— Вопр. лит., 1967, № 9, с. 195—198; Островский Д. В едином потоке.— Лит. Россия, 1967, 1 дек., с. 17.

2. Фрадкина С. Творчество Константина Симонова / Отв. ред. А. Дементьев.— М.: Наука, 1968.— 207 с., портр. на суперобл.
   Рец.: Дробот Г. Голосом своего поколения.— Лит. Россия, 1968, 15 нояб., с. 17, ил.: Белая Г. Цель исследования.— Вопр. лит., 1968, № 12, с. 159—163; Лейдерман Н. Доказательства верности.— Урал, 1969, № 12, с. 138—139.

3. Лазарев Л. Военная проза Константина Симонова / Оформл. худож. А. Ременника.— М.: Худож. лит., 1974.—239 с., фот., портр.
   Рец.: Клитко А. У «карты» военной прозы.— В мире кн., 1975, № 5, с. 71—72; Михайлов Б. Военный критик военного писателя.— Памир, 1975, № 5, с. 93—96; Финк Л. Осмысляя военную тему.— Новый мир, 1975, № 5, с. 266; Лурье А. Давно и сегодня.— Нева, 1975, № 6, с. 190—192; Иванова Л.— Октябрь, 1975, № 8, с. 220—221; Нинов А. От лирики к эпосу.— Звезда, 1975, № 8, с. 208—210; Белая Г. «Не только для тех, кто это видел...».— Лит. обозрение, 1975, № 11, с. 64—66; Семеновский О. Правда и война.— Кодры, 1975, № 11, с. 146—149, портр.; Огнев А. Военная проза К. Симонова.— Лит. в шк., 1976, № 1, с. 83—86; Марков Д. Исторически открытая система правдивого изображения жизни: (О новых аспектах обсуждения проблем соц. реализма в послед. годы).— В кн.: Единство. М., 1982, вып. 4, с. 104.

4. Финк Л. Константин Симонов: Творч. путь.— М.: Сов. писатель, 1979.— 415 с., портр.[5] — То же.—2-е изд., перераб.— М.: Сов. писатель, 1983.— 399 с., портр.,
   Рец.: Бочаров А.— Лит. газ., 1979, 12 дек., с. 5; Кедрина З. Книга о счастливом человеке.— Лит. Россия, 1980, 25 апр., с. 16; Косолапов В. Человек на войне.— Лит. обозрение, 1980, № 7, с. 62—64; Субботин В.— Новый мир, 1980, № 8, с. 263; Скобелев В. Писатель и его герои.— Звезда Востока, 1980, № 9, с. 166—168; Коган А. Взыскательная любовь.— Вопр. лит., 1981, № 5, с 232—239; Коган А. Взыскательная любовь: (Уроки одной писат. судьбы и одного исслед. о ней).— В кн.: Литература и современность. М., 1982, сб. 19, с. 252—268.

[5] Л. Финку за книгу присуждена премия СП СССР. См.: Волж. коммуна, Куйбышев, 1981, 23 февр.

5. [Б. п.]. О приеме в Союз писателей.— Лит. газ., 1938, 5 сент.
6. Гранаткин А. Встреча комсомольцев Красной Пресни с писателями: На вечере в Клубе МГУ.— Моск. комсомолец, 1941, 8 янв.
7. Кригер Е. Школа мужества.— Известия, 1942, 12 апр.
8. Тихонов Н. Певец боевой молодости.— Крас. звезда, 1942, 17 апр.
9. Финн К. Горячее сердце.— Лит. и искусство, 1942, 18 апр.
   В связи с присуждением Симонову Государственной премии.
10. Ромм А. Писатель — воин.— Лит. и искусство, 1942, 4 июля.
11. [Б. п.]. У фронта на службе.— Комс. правда, 1942, 5 июня, портр.
    Встреча в редакции с Симоновым и пианистом В. Софроницким.
12. Белкина Н. Советская литература в Отечественной войне.— Под знаменем марксизма, 1942, № 8/9, с. 130, 131, 134.
13. Осипов К. Заметки о творчестве К. Симонова.— Веч. Москва, 1942, 23 окт.
14. Мацкин А. Писатель в строю.— Знамя, 1942, № 11, с. 197.
15. [Б. п.]. На творческом совещании в Союзе советских писателей.— Лит. и искусство, 1943, 3 апр.
    О творчестве Симонова в годы Великой Отечественной войны.
16. Шкловский В. Современность и злободневность: Из выступления на творч.-критич. совещ. в ССП.— Лит. и искусство, 1943, 10 апр.
17. Тихонов Н. Отечественная война и советская литература.— Большевик, 1944, № 3/4, с. 27.
18. Тихонов Н. Советская литература в дни Отечественной войны: Докл. на IX пленуме Правл. ССП СССР.— Лит. и искусство, 1944, 12 февр.
19. Тихонов Н. Отечественная война и советская литература.— Новый мир, 1944, № 1/2, с. 181—182, 189.
20. Эренбург И. Сила слова.— Правда, 1944, 6 мая.
    Оценка очерков Симонова о Севере.
21. Еголин А. Советская литература в дни Отечественной войны.— Пропагандист, 1944, № 6, с. 10.
22. [Б. п.]. В гостях у школьниц / Фото Е. Лангмана.— Веч. Москва, 1945, 11 янв.
    Симонов на литературном вечере в школе.
23. Метченко А. Литература народа-победителя.— Волга, 1945, № 2, с. 110—112, 119—122.
24. Сайтан С. За правду в искусстве.— Комс. правда, 1945, 12 апр.
25. [Б. п.]. Язык цифр.— Лит. газ., 1945, 5 мая.
26. Сурков А. На дорогах войны.— Лит. газ., 1945, 5 мая.
27. Резник О. Художественная публицистика в годы войны.— Новый мир, 1945, № 11/12, с. 300—301.
28. [Б. п.]. Певец мужества и чести.— Сов. искусство, 1946, 11 янв.
    К выдвижению Симонова кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.
29. [Б. п.]. Кирилл Михайлович Симонов.— Рабочий путь, Смоленск, 1946, 19 янв., портр.
    К выдвижению Симонова кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.
30. Бару И. Писатель большого таланта.— Крас. флот, 1946, 13 янв.
    В связи с присуждением Симонову Государственной премии.

31. Эрлих А. Константин Симонов.— Лит. газ., 1946, 2 февр.
К выдвижению Симонова кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

32. [Б. п.]. Пребывание Эренбурга и Симонова в Париже.— Правда, 1946, 27 июля.

33. [Б. п.]. К. Симонов у своих избирателей.— Лит. газ., 1946, 21 дек.

34. [Б. п.]. Константин Симонов: [Крат. биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Стихи. М., 1946, с. 2.

35 Дементьев А. Художественная литература на фронте.— В кн.: Дементьев А. Книга на фронте. Л., 1946, с. 18, 35—36.

36. Письма к К. Симонову.— В кн.: Писатели в Отечественной войне 1941—1945 гг.: Письма читателей. М., 1946, с. 85—99, ил.
Оценку см.: [Б. п.]. Письма друзей.— Лит. газ., 1947, 22 февр.

37. Адалис А. Мысли о новом.— Лит. газ., 1947, 22 марта.

38. Игнатьева Н. Писатель — патриот.— Моск. большевик, 1947, 14 июня.
В связи с присуждением Симонову Государственной премии.

39. [Б. п.]. Константин Симонов в Смоленске.— Рабочий путь, Смоленск, 1947, 4 нояб.

40. Щербина В. Константин Симонов.— Смол. альм., 1947, кн. 2, с. 261—265.

41. Ермилов В. О партийности в литературе и об ответственности критики.— В кн.: Ермилов В. Самая демократическая литература мира. М., 1947, с. 58—70.

42. Резник О. О некоторых чертах советской литературы в годы Великой Отечественной войны.— В кн.: Советская литература: Материалы совещ.-семинара преподавателей пед. ин-тов. М., 1947, с. 168—172, 176—177.

43. [Б. п.]. Встреча Константина Симонова со студентами [Ереванского университета].— Коммунист, Ереван, 1948, 1 окт.

44. [Б. п.]. Константин Симонов: [Биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Избранное. М., 1948, с. 346—347.

45. [Б. п.]. К. М. Симонов: [Крат. биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Избранные стихи. М., 1948, с. 240—241.

46. [Б. п.]. В гостях у будущих педагогов: Встреча с К. Симоновым.— Смена, 1949, 11 мая.

47. Макаров А. Константин Симонов и его повесть «Дни и ночи».— В кн.: Симонов К. Дни и ночи. М.; Л., 1949, с. 3—14. (Шк. б-ка).

48. [Б. п.]. Константин Симонов выдвинут кандидатом в депутаты Совета национальностей коллективом смоленской фабрики «Красный швейник».— Правда, 1950, 16 февр.

49. [Б. п.]. Писатели — кандидаты в депутаты Верховного Совета СССР.— Лит. газ., 1950, 18 февр.

50. [Б. п.]. Кирилл Михайлович Симонов зарегистрирован кандидатом в депутаты Совета национальностей.— Известия, 1950, 22 февр.

51. Шедвиговский И. Константин Симонов.— Знамя, Калуга, 1950, 28 февр.
К выдвижению Симонова кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

52. [Б. п.]. Писатель, общественный деятель: [Биогр. справка]; Рыленков Н. Он служит народу.— Рабочий путь, Смоленск, 1950, 5 марта, портр.
К выдвижению Симонова кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

53. [Б. п.]. К. М. Симонов у своих избирателей.— Рабочий путь, Смоленск, 1950, 7 марта.

54. Отдадим голоса за Кирилла Михайловича Симонова.— Брян. рабочий, 1950, 7 марта, портр.
Читатели о творчестве Симонова.

55. [Б. п.]. Голосуйте за тов. Симонова К. М.— Знамя, Калуга, 1950, 11 марта, портр.
Отчет о предвыборном собрании. Приводятся выступления избирателей и речь Симонова.

56. Ермилов В. Советская литература — борец за мир.— Новый мир, 1950, № 10, с. 205—207.— То же.— В кн.: Ермилов В. Советская литература — борец за мир.— М.: Сов. писатель, 1950.— С. 59—64.

57. Колпакова Е. Воин мира.— В кн.: Оружие мира. Л., 1951, с. 123—144, портр.

58. Хамаганов М. Бурят-монгольская советская литература: К вопр. о роли велик. рус. лит. в формировании и развитии бурят.-монг. сов. лит.— Иркутск: Обл. гос. изд-во, 1951.
С. 114: [Влияние поэзии Симонова на творчество Ж. Тумунова].

59. [Б. п.]. Константин Симонов: [Биогр. справка].— В кн.: Родная поэзия: Избр. стихи сов. поэтов. М.; Л., 1952, с. 267—268, портр.

60. XII конференция читателей: [Б. п.]. Константин Симонов; Каськова О. Активный борец за мир; Пронина Е. Поэзия большой любви; Куренков Б. Выдающийся драматург; Николаев Б. «Товарищи по оружию»; Юнин Д. «Дни и ночи»; Пентюхова Н. Высокая требовательность.— Удар. труд: З-д «Компрессор», М., 1954, 5 июня, портр.

61. Куренцов В. В гостях у датских друзей.— Веч. Москва, 1954, 5 июня.

62. [Б. п.]. Вечер новых стихов Константина Симонова [в Доме писателя им. В. Маяковского].— Смена, 1954, 5 окт.

63. [Б. п.]. Творческий вечер К. Симонова [в Политехническом музее, Москва].— Лит. газ., 1954, 18 нояб.

64. Овечкин В. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].— Лит. газ., 1954, 23 дек.

65. Шолохов М. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].— Лит. газ., 1954, 26 дек.
Ответ К. Симонова см.: Заключительное слово... по содокладу «О советской художественной прозе».— Лит. газ., 1954, 27 дек.

66. Володин В. Встречи брестчан с писателями Симоновым и Бровка.— Заря. Брест, 1955, 16 янв.

67. Сазонов К. Писатель К. М. Симонов в нашем городе / Фото К. Сазонова.— Тагил. рабочий, 1955, 2 авг.

68. Кедрина З. Константин Симонов.— В кн.: Кедрина З. Литературно-критические статьи. М., 1956, с. 199—239.

69. Овечкин В. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей]; Шолохов М. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].— В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М. 1956, с. 251—252, 377.
Ответ Симонова М. Шолохову см.: Заключительное слово... по содокладу «О советской художественной прозе».— Там же, с. 570—571.

70. Росляков В. Советский послевоенный очерк.— М.: Сов. писатель, 1956.— 272 с.
О Симонове см. с. 75, 84—86, 90, 91, 139, 231, 255.

71. Гринберг И. Константин Михайлович Симонов.— В кн.: Русские советские писатели. М., 1957, с. 516—543.

72. Макаров А. Константин Симонов как военный романист.— В кн.: Макаров А. Воспитание чувств. М., 1957, с. 109—184.
Полемику см.: Книпович Е. Мастерство критика.— Знамя, 1958, № 8, с. 219—220.

73. [Б. п. К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Люблю тебя, моя Россия. М., 1958, с. 302

74. Малинин Г. Памятные места Саратовской области.— Саратов: Кн. изд-во, 1958.
С. 156—157.

75. Фадеев А. [Письмо К. Симонову от 17 сентября 1953 г.].— Театр, 1959, № 2, с. 15—16.

76. [Б. п.]. Константин Симонов в Хорезме.— Хорезм. правда, 1959, 9 окт., фот.

77. Жидкова Л. О военных очерках К. Симонова.— Учен. зап. / Моск. гор. пед. ин-т им. В. П. Потемкина, 1959, т. 47, вып. 2. Вопросы советской литературы, с. 253—264.

78. Веленгурин Н. Литература и жизнь.— Краснодар: Кн. изд-во, 1959.
С. 73.

79. Кержнер М. У нас в гостях Константин Симонов.— Вперед: Газ. Ташк. ин-та инженеров ж.-д. транспорта, 1960, 27 янв., фот.

80. [Б. п.]. К. Симонов и Б. Кербабаев в Мары.— Туркм. искра, Ашхабад, 1960, 29 марта.

81. [Б. п.].Встреча [журналистов] с писателями [К. Симоновым и Б. Кербабаевым].— Туркм. искра, Ашхабад, 1960, 30 марта.

82. Хакимов Х. К. Симонов в гостях у студентов [Ошского педагогического института].— Сов. Киргизия, 1960, 14 июня.

83. Кудинов П. Почетная грамота — писателю.— Крас. звезда, 1960, 29 июня.
О награждении Симонова Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УзССР за участие в развитии узбекской советской литературы.

84. [Б. п.]. Встреча с Константином Симоновым [в клубе Союза писателей Абхазии].— Сов. Абхазия, 1960, 3 июля.

85. Вишневский В. Дорога вам открыта.— Собр. соч. М., 1960, т. 5, с. 466.

86. Козлов И. Константин Симонов.— В кн.: Симонов К. Живые и мертвые. М., 1960, 2-я с. обл. (Роман-газ.; № 3).

87. Летопись жизни и творчества А. М. Горького.— М.: Изд-во АН СССР, 1960, вып. 4.
С. 554.

88. Шолохов М. [Речь на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].— Собр. соч. М., 1960, т. 8, с. 302—304.

89. Сурков А. Лицом к огню.— Лит. газ., 1961, 22 июня.

90. [Б. п.]. Встречи с читателями [жителями рабочего поселка Троицкой суконной фабрики].— Лит. и жизнь, 1961, 14 июля. (Лит. хроника).

91. Вишневский В. Война окончилась. [1958; Письма К. М. Симонову от 20 февраля и марта 1950 г.].— Собр. соч. М., 1961, т. 6 (доп.), с. 79—80, 648—649.— Примеч., с. 717—718.

92. Громов П. Заметки о литературе военных лет.— В кн.: Громов П. Герой и время. Л., 1961, с. 12—13, 17, 80—86.

93. [Б. п.]. В клубе любителей книги.— Урал. рабочий, Свердловск, 1962, 10 апр.
Вечер, посвященный творчеству Симонова.

94. [Б. п.]. «Четвертый» — четвертое... / Фото Е. Шишко.— Веч. новости, Вильнюс, 1962, 8 июня, портр.

95. (Эльта). Константин Симонов в Вильнюсе.— Комс. правда, Вильнюс, 1962, 8 июня.

96. Хемингуэй Э. [Письмо К. М. Симонову от 20 июня 1946 г.] / Пер. И. Кашкина; Предисл. К. Симонова.— Известия, 1962, 2 июля.

97. Мелентьев П. У нас в гостях К. Симонов.— Сов. Клайпеда, 1962, 8 авг., ил.

98. Букин Н. Константин Симонов на Рыбачьем.— На страже Заполярья, Североморск, 1962, 24 окт., портр.

99. Кузьмичев И. Жанры русской литературы военных лет (1941—1945).— Горький: Кн. изд-во, 1962.— 455 с.
О Симонове см. с. 130—134, 149, 209, 268—270, 347—350, 355—360, 364—365, 368, 370—371, 417, 427—431, 444.

100. Макаров А. Константин Симонов как военный романист.— В кн.: Макаров А. Серьезная жизнь. М., 1962, с. 361—428.
Оценку см.: Инбер В. «Идущим вослед».— Лит. газ., 1962, 30 окт.; Камянов В. Преодолевая силу инерции.— Вопр. лит., 1962, № 12, с. 176—177.

101. [Б. п.]. Литературные вечера [в Волгограде] / Фото В. Ролдугина.— Волгогр. правда, 1963, 6 февр., портр.

102. [Б. п.]. К. Симонов и М. Луконин в гостях у журналистов [Волгограда].— Волгогр. правда, 1963, 6 февр.

103. Бахтин А. Всегда с народом.— Волж. правда, 1963, 13 февр.
Литературный вечер в связи с 20-летием победы под Сталинградом.

104. [Б. п.]. «Молодежная суббота», [посвященная творчеству К. Симонова].— Веч. Москва, 1963, 19 апр.

105. Катруш Н. Когда автор и читатели встречаются / Фото С. Луковцева.— На боевом посту, 1963, 18 мая, портр.
Встреча Симонова с воинами.

106. Базаров Н. Товарищ по оружию.— Правда Востока, 1963, 20 окт.

107. Букин Н. Далеко на Рыбачьем.— Крас. звезда, 1963, 23 нояб.

108. Смольников И. Воплощение героического: (Некоторые особенности раскрытия воен.-героич. тематики в рассказах сов. писателей).— Труды / Ленингр. библ. ин-т им. Н. К. Крупской, 1963, т. 14. Проблемы идейности и художественной литературы, с. 101—104.

109. История русской советской литературы: Учеб. пособие для ун-тов / Под ред. А. Метченко и Л. Поляк. Т. 2.— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1963.— 760 с.
О Симонове см. с. 6, 7, 8, 22—26, 29, 53, 68, 71—74, 75, 76, 95, 101—107, 133—136, 139, 264, 265—266, 271, 272, 351, 360, 363, 364—365, 367—368, 703, 708—711, 732.

110. Луконин М. Товарищ поэзия.— М.: Сов. писатель, 1963.
С. 43—44.

111. Русская советская литература: Очерк истории / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького АН СССР.— М., Учпедгиз, 1963.—746 с.
О Симонове см. по указ. имен.

112. Матвеев В. Наши гости — Константин Симонов и Александр Штейн / Фо-

то А. Золототрубова.— На страже Заполярья, Североморск, 1964, 7 апр.
О пребывании Симонова и А. Штейна в Заполярье.

113. Меерович А. У нас в редакции: К. Симонов и А. Штейн рассказывают о себе / Фото В. Щелкалина.— На страже Заполярья, Североморск, 1964, 11 апр.

114. [Б. п.]. Литературные вечера К. Симонова и А. Штейна [в Мурманской области].— Поляр. правда, Мурманск, 1964, 14 апр.

115. Матвеев В. До новых встреч!: К. Симонов и А. Штейн в Заполярье / Фото В. Щелкалина.— На страже Заполярья, Североморск, 1964, 15 апр.

116. [Б. п.]. В гостях у моряков / Фото В. Михеева.— Лит. Россия, 1964, 17 апр., с. 21, фот.
Симонов и А. Штейн в Заполярье.

117. Дробот Г. Современник своего героя.— Лит. Россия, 1964, 8 мая, с. 14—15, портр.

118. [Б. п.]. В знак уважения: Письмо писателя К. Симонова жене героя полковника С. Ф. Кутепова.— Коммунар, Тула, 1964, 26 мая.

119. Шуваев В. Константин Симонов у правдистов [работников комбината «Правда»].— Лит. Россия, 1964, 5 июня, с. 4.

120. Гнусин В. К. Симонов — у слушателей [Военно-политической] академии.— Крас. звезда, 1964, 14 июня.

121. Макиев В. Солдатами становятся в огне.— Моск. правда, 1964, 16 июня.

122. Баранов В. К. Симонов — у комбайностроителей.— Краснояр. рабочий, 1964, 5 авг.

123. Барановский Л. Спасибо Вам, Константин Михайлович! — Коммунист Заполярья, Игарка, 1964, 11 авг.
Встреча с Симоновым в клубе «Строитель».

124. Лазарев Л. Военные романы К. Симонова.— Новый мир, 1964, № 8, с. 238—252.
Отклик см.: Выдуманные страхи: [От ред.].— Лит. газ., 1964, 1 окт.

125. Комаров П. Константин Симонов — наш гость.— Ленинский путь, Кустанай, 1964, 14 окт.

126. Воронин В. Памятная встреча [в Кустанае] / Фото авт.— Мол. целинник, Целиноград, 1964, 22 окт.

127. Сендерович О. Узбекистан в послевоенной художественной прозе К. М. Симонова.— Учен. зап. / Ташк. пед. ин-т, 1964, т. 54, с. 82—108.

128. Архипова Н. Последние годы жизни.— В кн.: Воспоминания о Борисе Горбатове. М., 1964, с. 274, 275.
Приведены письма Горбатова к жене от октября 1951 г., в которых имеются сведения о жизни Симонова в Сухуми.

129. Белова М. Константин (Кирилл Михайлович) Симонов.— В кн.: Русские писатели в Саратовском Поволжье. Саратов, 1964, с. 297—298.

130. Поделков С. От составителя.— В кн.: Симонов К. [Избранная лирика]. М., 1964, с. 3—4.
Критику см.: Елкин А. «Малый жанр» и большая поэзия.— Лит. газ., 1965, 21 авг.

131. Полевой Б. Романы Константина Симонова о Советской Армии.— В кн.: Симонов К. Солдатами не рождаются. М., 1964, [кн. 1], 2-я с. обл. (Роман-газ.; № 1).

132. Вишневская И. Труд вдохновенный, радостный.— Веч. Москва, 1965, 16 янв.

133. Дегтярев П. В первые дни войны: У лит. карты Крыма.— Крым. правда, Симферополь, 1965, 27 янв.

134. Рыбенкова А. Рассказывает К. Симонов [в архиве Министерства обороны СССР].— Подол. рабочий, Подольск [Моск. обл.], 1965, 9 февр.

135. [Б. п.]. В гостях у внуковцев Константин Симонов / Фото Н. Сухарева.— Воздуш. рейс: Моск. упр. ГВФ, Внуково, 1965, 10 февр.

136. Сурганов В. Путь к зрелости: (Воен. романы К. Симонова).— Лит. в шк., 1965, № 2, с. 3—16, портр.— То же.— В кн.: Литература и современность. М., 1965, сб. 6, с. 39—65.

137. Кузьмичев И. Заметки о современном военном романе.— Октябрь, 1965, № 3, с. 185, 186, 187, 189—197.
Полемику см.: Воронов В. Построено «на песце...».— Лит. газ., 1965, 25 марта; Гайсарьян С. Призвание литературной критики.— Правда, 1965, 28 марта; Бочаров А. Истоки победы.— Знамя, 1965, № 5, с. 233—247; Озеров В. Широта и целеустремленность.— Вопр. лит., 1965, № 6, с. 16—17; Оскоцкий В. Вровень с веком.— Волга, 1967, № 9, с. 155; Борщуков В. Связь времен: (Идейно-эстетич. особенности соврем. прозы о войне и критика).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1975, вып. 2, с. 221—222; Тунгусков С. Из дневника читателя.— Лит. обозрение, 1976, № 4, с. 73; Бочаров А. Человек и война: Идеи соц. гуманизма в послевоен. прозе о войне.—2-е изд., доп.— М.: Сов. писатель, 1978.— С. 428.

138. Никульцев Б. О героях К. Симонова: (С читат. конф.).— Вперед, Загорск, 1965, 20 апр.

139. Плоткин Л. Книги о войне.— Веч. Ленинград, 1965, 4 мая.

140. Дранников В. Палата разума: Сегодня исполняется 45 лет со дня основания Всесоюз. кн. палаты.— Моск. правда, 1965, 30 июня.
Об издании книг Симонова.

141. У нас в гостях писатель: Медведева Н. Встреча состоялась; Никульшина М. Конференция подготовлена хорошо; Шуринова Т. Желаем новых успехов!; Филиппова Т. Наилучшее впечатление; Панькова О. Важное дело стало традицией.— Моск. связист: Газ. Моск. почтамта, 1965, 15 июля, фот.

142. [Б. п.]. Дорогие гости.— Рабочий путь, Смоленск, 1965, 25 сент., портр.
Симонов и Е. Воробьев в Смоленске.

143. Кардин В. Четыре плюс двадцать.— Сиб. огни, 1965, № 9, с. 164—169.

144. Платонова Н. Константин Симонов в Обнинске.— Знамя, Калуга, 1965, 5 нояб.

145. [Б. п.]. Дружба с писателем [учащихся вечерней сельской школы].— Комсомолец Кубани, 1965, 13 нояб.

146. Антокольский П. В разгаре работы / Фото В. Шагова.— Лит. Россия, 1965, 26 нояб., с. 9—10.
Эта статья и указанные далее материалы за ноябрь — декабрь 1965 г. написаны в связи с 50-летием К. Симонова.

147. [Поздравление Правления СП РСФСР].— Лит. Россия, 1965, 26 нояб., с. 4. (Поздравляем!).

148. [Б. п.]. Его называют бакинцем.— Баку, 1965, 27 нояб., веч. вып., портр.

149. Зубков Ю. Герои уходят в бой.— Сов. культура, 1965, 27 нояб.

150. Константину Симонову — 50 лет: [Ред. ст.]; Гамзатов Р. Товарищ по оружию.— Лит. газ., 1965, 27 нояб., портр.

151. Кривицкий А. Здравствуй, старый товарищ! — Веч. Москва, 1965, 27 нояб., портр.

152. Нилин А. Ступени к главной книге.— Сов. Литва, 1965, 27 нояб., портр.; Бак. рабочий, 1965, 28 нояб., портр.

153. Атаров Н. В строю своих героев.— Комс. правда, 1965, 28 нояб.

154. [Б. п.]. Награждение писателя Симонова К. М. орденом Ленина.— Сов. Литва, 1965, 28 нояб.

155. [Б. п.]. Писатель, боец.— Правда Севера, Архангельск, 1965, 28 нояб., портр.

156. Белова М. Из нашего города.— Коммунист, Саратов, 1965, 28 нояб.

157. Боров А. Современник.— Сов. Киргизия, 1965, 28 нояб., портр.

158. Викентьева Н. Во имя живых.— Ленингр. правда, 1965, 28 нояб.

159. Горохов С. Наш Симонов.— Гудок, 1965, 28 нояб., портр.

160. Долматовский Е. Щедрость таланта.— Моск. правда, 1965, 28 нояб., портр.

161. Еремин Д. Встречи на Рыбачьем / Фото А. Золототрубова.— На страже Заполярья, Североморск, 1965, 28 нояб.

162. Кожевников В. Мужественный талант.— Известия, 1965, 28 нояб.

163. Конев И. Писатель — солдат.— Правда, 1965, 28 нояб., портр.

164. Натрошвили Г. В вечном поиске.— Заря Востока, 1965, 28 нояб., портр.

165. Сидоровский Л. О боях-пожарищах, о друзьях-товарищах...— Смена, 1965, 28 нояб., портр.

166. Ступак А. Встреча писателя с танкистами / Фото авт.; Козлов И. На переднем крае.— Крас. звезда, 1965, 28 нояб.

167. Трояновский П. Товарищ по оружию / Фото В. Темина.— Сов. Россия, 1965, 28 нояб.

168. Фоменко Л. Вам только пятьдесят! — Труд, 1965, 28 нояб.

169. [Б. п.]. Москвичи чествуют Константина Симонова [в ЦДЛ].— Крас. звезда, 1965, 30 нояб.
Дано краткое изложение выступления К. Федина.

170. [Б. п.]. Юбиляра поздравляют... [в ЦДЛ].— Лит. газ., 1965, 30 нояб.

171. [Б. п.]. На 39 языках: Выставка произведений К. Симонова [в Библиотеке СССР им. В. И. Ленина].— Веч. Москва, 1965, 30 нояб.

172. Кружков Н. Время всегда рядом.— Огонек, 1965, № 48, с. 14—15, портр.

173. Полевой Б. Многогранный талант.— Сов. воин, 1965, № 22, с. 13, портр.

174. Антонов В. Поэт поколения.— Железнодорожник, 1965, 3 дек., портр. (Дни поэзии в Москве).

175. [Б. п.]. Его девиз — идти дальше! — Лит. Россия, 1965, 3 дек., с. 4.
О юбилейном вечере в ЦДЛ.

176. Хаджиева С. В гостях у термезских воинов.— Ленинское знамя, Термез, 1965, 12 дек.

177. Эмин Г. Летописец войны.— Коммунист, Ереван, 1965, 28 дек.

178. Кунина А., Кабалкина Э. Биография поколения.— Библиотекарь, 1965, № 12, с. 32—35, ил., портр.

179. Сурков А. Большими дорогами жизни / [Крат. предисл. ред.].— Новый мир, 1965, № 12, с. 259—261.

180. Анухтина В., Удонова З. Героический подвиг народа.— М.: Знание, 1965. С. 34, 35—37, 58—61, 75—76.

181. Дегтярев П. «В те дни мы отступали».— В кн.: Дегтярев П., Вуль Р. У литературной карты Крыма. Симферополь, 1965, с. 340—347.
О произведениях Симонова, связанных с Крымом.

182. Долматовский Е. «Любимый город может спать спокойно».— В кн.: Долматовский Е. Из жизни поэзии. М., 1965, с. 71.— То же. [2-е изд.]. М., 1967, с. 71.

183. История русского советского романа / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом). Кн. 2.— М.; Л.: Наука, 1965.— 483 с.
О Симонове см. с. 7, 12—19, 25, 32, 101, 104, 147, 162, 198—202, 260, 261, 283—284, 294, 296, 309, 419, 442.

184. Лазарев Л. Возвращаясь к пережитому: (О романах К. Симонова).— В кн.: Живая память поколений. М., 1965, с. 303—341.
Оценку см. в кн.: Макаров А. Критик и писатель. М., 1974, с. 376—377, 378.

185. [Б. п.]. С автографом Константина Симонова.— Сов. Молдавия, 1966, 12 янв.
О книге, подаренной Симоновым И. Каленикову.

186. Халдей Е. [О встрече К. Симонова и С. Мотовилина в феврале 1966 г.] / / Фото Е. Халдея.— Урюпин. правда, 1966, 23 февр.

186а. Грибов В. Писатель К. М. Симонов в гостях у артистов [Ногинского драматического театра].— Знамя коммунизма, Ногинск (Моск. обл.), 1966, 24 февр.

187. [Б. п. Предисловие к очерку К. Симонова «Герои находятся»].— Лесн. пром-сть, 1966, 3 марта.
О судьбах героев Симонова.

188. Ряховский А. Звучат стихи К. Симонова.— Магнитогор. рабочий, 1966, 15 марта.
Вечер поэзии в интернате молодых рабочих металлургического комбината.

189. Филиппов В. Бойцу и другу / Фото И. Давыдова.— Театр. жизнь, 1966, № 3, с. 24—25, портр.
К 50-летию Симонова.

190. Москаленко К. Мы помним! /[Беседу вел Н. Мар].— Лит. газ., 1966, 21 июня.
О работе Симонова как историка войны.

191. Болквадзе Т. Встреча с Константином Симоновым.— Веч. Тбилиси, 1966, 8 июля.

192. [Б. п.]. У Константина Симонова / Фото В. Мастюкова.— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1966, 14 авг.; Комсомолец Туркменистана, Ашхабад, 1966, 20 авг.; Молодежь Сибири, Новосибирск, 1966, 21 авг., фот.

193. [Б. п.]. К. Симонов и Е. Долматовский в гостях у воинов.— Баку, 1966, 3 сент., веч. вып., фот.

194. [Б. п.]. К. Симонов и Е. Долматовский у воинов.— Молодежь Азербайджана, Баку, 1966, 4 сент.

195. [Б. п.]. К. Симонов и Е. Долматовский в гостях у воинов.— Бак. рабочий, 1966, 4 сент.

196. Бубенков И. Е. Долматовский, К. Симонов — гости воинов.— На страже, Баку, 1966, 4 сент., портр.

197. [Б. п.]. «С уважением К. Симонов».— Вост.-Сиб. правда, 1966, 7 нояб.
О письме Симонова М. Шустровой, фельдшеру Братской санитарно-эпидемической станции.

198. Поляновский М. Остановись, мгновенье...: Фотоновеллы: Спасибо за сына, матушка...— Лит. Россия, 1966, 18 нояб., с. 11, фот.
О чествовании Симонова в день 50-летия, 28 ноября 1965 г.

199. Васильев Е. Письмо писателя [директору школы В. Смирнову].— Огни коммунизма, Каширa, 1966, 26 нояб.

200. Ванин А. Из письма К. Симонову.— Лит. Россия, 1966, 2 дек., с. 14.

201. Бялик Б. Подвиг советской литературы; Ланский Л. Писатели в «Красной звезде»; Фадеев А. <По страницам фронтовых и армейских газет>; <Рабочие записи к докл. [на совещ. ред.]>.— Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 15, 18, 22—23, 26, фот., 281, 284—287, 290, 291, 294, 297, 300—303, 312, ил., портр., фот.— О Симонове см. также с. 6, 53, 61, 65, 322, 330, 337, 346, 360, 411, 418, 419, 444, 552.

Оценку см.: Лазарев Л. Это стало историей: (Заметки о томе «Лит. наследства» «Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны»).— Новый мир, 1967, № 6, с. 237, 240, 241, 242, 243, 246—247, 248.

202. Гершензон М. [Письмо Л. Коган от 26 июля 1942 г.]; Саблин В. Из партизанского дневника: Белоруссия, 1943—1944 гг. / Предисл. и публ. Т. Мазур и А. Саблина.— Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 2, с. 120, 323.— См. также с. 7, 14, 32, 33, 40, 132, 133, 327, 330, 366, 515, 664.

203. Лейдерман Н. Испытание войной: (Некоторые особенности конфликта в соврем. худож. прозе о Велик. Отеч. войне).— В кн.: Человек и общество: Проблемы соврем. сов. лит. Свердловск, 1966, с. 77—78, 82, 87, 94—95, 100—102, 105. (Учен. зап. / Свердл. пед. ин-т; Вып. 47).

204. Сендерович О. Константин Симонов о некоторых проблемах современного романа.— В кн.: Вопросы русской литературы. Ташкент, 1966, с. 70—81. (Учен. зап. / Ташк. пед. ин-т; Вып. 70).

205. Григорьев В. Константин Симонов в гостях у студентов [Кабардино-Балкарского университета].— Кабард.-Балкар. правда, 1967, 11 янв., портр.

206. [Б. п.]. Почетные дипломы ГДР — М. Ромму и К. Симонову.— Веч. Москва, 1967, 23 февр.; Правда, 1967, 24 февр.

207. Золотусский И. Человек в романе.— Урал, 1967, № 2, с. 159—169.

208. [Б. п.] В гостях — Константин Симонов. — Мол. дальневосточник, Хабаровск, 1967, 19 апр., портр.

Эта и указанные далее статьи в дальневосточной печати за апрель — май 1967 г. посвящены пребыванию Симонова (вместе с Е. Халдеем) на Дальнем Востоке.

209. Жилин М. Константин Симонов — гость камчатцев.— Камчат. правда, 1967, 19 апр.

210. [Б. п.]. Гости Хабаровска / Фото Н. Шкулина.— Тихоокеан. звезда, 1967, 20 апр.

211. Васильев Л. К. М. Симонов — в нашем городе.— Дальневост. комсомолец, Хабаровск, 1967, 21 апр.

212. [Б. п.]. К. Симонов — гость комсомольчан.— Тихоокеан. звезда, 1967, 22 апр.

213. [Б. п.]. Автограф писателя.— Ленинское знамя, Николаев н/Амуре, 1967, 23 апр.

214. [Б. п.]. Встреча с К. Симоновым [в окружном Доме культуры].— Магадан. правда, 1967, 26 апр.

216. [Б. п.]. Константин Симонов на Северной земле.— Магадан. правда, 1967, 30 апр.

217. [Б. п.]. Константин Симонов в гостях у магаданцев / Фото Я. Романцева.— Магадан. правда, 1967, 1 мая.

218. [Б. п.]. Гости Приморья.— Крас. знамя, Владивосток, 1967, 6 мая.

219. [Б. п.]. В гостях у приморцев.— Крас. знамя, Владивосток, 1967, 11 мая.

220. Нефедов П. Магадан.— Лит. Россия, 1967, 12 мая, с. 2. (Хроника лит. жизни).

Симонов на Дальнем Востоке.

221. Чайчевский Ф. [К. Симонов в Дальневосточном государственном университете].— Тихоокеан. комсомолец, Хабаровск, 1967, 12 мая, фот.

222. [Б. п.]. Еще создавались «Живые и мертвые».— Тагил. рабочий, 1967, 16 мая, фот.

Симонов у воспитанников детского дома.

223. Гаркавый Л. К. Симонов на Камчатке.— Камчат. правда, 1967, 16 мая, фот.

224. Москаленко К. [Письмо К. М. Симонову].— Лит. газ., 1967, 17 мая, с. 5. (Письмо другу — писателю).

225. Мазырин Л. Писатель в гостях у курсантов [Уссурийского военно-автомобильного училища].— Крас. звезда, 1967, 20 мая.

226. Одинцов Е. Встреча с любимым писателем [в воинской части].— Пограничник, 1967, № 5, с. 57.

227. [Б. п.]. Константин Симонов в Приморье.— Крас. знамя, Владивосток, 1967, 22 авг.

228. [Б. п.]. К. Симонов в Приморье.— Крас. знамя, Владивосток, 1967, 27 авг.

229. [Б. п.]. К. М. Симонов во Владивостоке.— Крас. знамя, Владивосток, 1967, 29 авг.

230. Озеров В. Школа мужества и человечности.— Дружба народов, 1967, № 8, с. 255, 256, 257, 258.

231. Олдридж Д. Русский советский человек.— Сов. культура, 1967, 16 нояб.

232. Ваншенкин К. Три заметки по различным поводам: ...О редакторской заинтересованности.— Лит. Россия, 1967, 8 дек., с. 4.

233. Глебова Т. Ранняя военная проза К. Симонова в связи с его последними романами.— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1967, т. 26, вып. 4, с. 333—343.

234. Верт А. Россия в войне 1941—1945 / Пер. с англ.— М.: Прогресс, 1967.— 774 с.

О Симонове см. с. 30, 32, 73, 111, 112, 156, 162, 163, 189, 296, 297, 299, 300, 320, 345, 554, 652, 689—690.

235. Кудрова И. [К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 592.

236. Макаров А. Народ на войне.— В кн.: Макаров А. Поколения и судьбы. М., 1967, с. 97—142.

Оценку см.: Аннинский Л. Последняя книга Александра Макарова.— Дружба народов, 1968, № 10, с. 270.

237. Плоткин Л. Литература и война: Велик. Отеч. война в рус. сов. прозе.— М.; Л.: Сов. писатель, 1967.

Гл. 6. Судьба романа: Кн. К. Симонова о войне, с. 173—218.

О Симонове см. также с. 28, 29, 30, 33, 43, 45, 46, 55, 81, 118, 122—123, 128, 130, 223—227, 252, 315, 341.

238. Соболенко В. Особенности художественного воплощения трагического конфликта в современной военной прозе.— В кн.: Проблема личности и общества в современной литературе и искусстве. М., 1967, с. 154, 155—156, 157, 183, 192, 193—194, 197.

239. [Б. п.]. К. Симонов: — «География» нового романа [«Последнее лето»].— Беларусь.— Веч. Минск, 1968, 19 марта.

О посещении Симоновым Музея истории Великой Отечественной войны в Минске.

240. Заборовский Н. Под сполохами северного сияния.— Защитник Родины: Одес. воен. окр., 1968, 28 мая.

241. Коган А. Встреча с мужеством.— Сиб. огни, 1968, № 5, с. 166—167, 173.

242. [Б. п. Посещение К. Симоновым пионерского лагеря «Агудзеры»] / Фото Л. Вайцера.— Сов. Абхазия, 1968, 23 июля.

243. Чалик И. К. Симонов и Г. Гулиа в Ткварчели / Фото Г. Седникина.— Сов. Абхазия, 1968, 29 авг.

244. [Б. п.]. К. Симонов — в Литве.— Веч. новости, Вильнюс, 1968, 23 сент., портр.

245. [Б. п. К. Симонов в Вильнюсе] / Фото С. Паулаускаса.— Комс. правда, Вильнюс, 1968, 24 сент.

246. [Б. п.]. Наш дорогой гость.— Сов. Калмыкия, Элиста, 1968, 31 окт., портр.

247. Акимов В. Советская литература и современность.— Л.: Знание, 1968. С. 30—31, 33, 34.

248. [Б. п.]. Константин Симонов: [Биогр. справка].— В кн.: Три века русской поэзии. М., 1968, с. 799—800, портр.

249. [Б. п. К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Башкирия в русской советской литературе. Уфа, 1968, т. 5, с. 28.

250. [Б. п. К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Мы живем на одной планете: Стихи поэтов Азии и Африки. Ташкент, 1968, с. 517.

251. Очерки истории русской советской журналистики, 1933—1945 / АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького.— М.: Наука, 1968.— 503 с.
О Симонове см. по указ. имен.

252. Поляновский М. Остановись мгновенье...: 36 фотоновелл.— М.: Сов. Россия, 1968.
С. 109—111: [О чествовании Симонова в день 50-летия, 28 ноября 1965 г.].

253. Глебова Т. Фронтовые блокноты К. Симонова.— Рус. речь, 1969, № 1, с. 19—24.

254. Антокольский П. Шесть простых истин.— Лит. газ., 1969, 19 февр., с. 6.

255. [Б. п.]. К. М. Симонов в Приморье.— Крас. знамя, Владивосток, 1969, 9 апр.

256. [Б. п.]. К. М. Симонов в гостях у приморцев.— Крас. знамя, Владивосток, 1969, 12 апр.

257. Кейдошюс П. По дорогам своих героев.— Лит. газ., 1969, 30 апр., с. 6.

258. Григорьев В. Письмо пограничнику — ветерану.— Веч. Кишинев, 1969, 28 мая.

259. Грушко С. К. Симонов у дальневосточников.— Пограничник, 1969, № 10, с. 67.

260. Журавлева А. Проза периода Великой Отечественной войны.— М.: Просвещение, 1969.—216 с.
О Симонове см. с. 6, 8, 9, 11, 20, 22, 23, 24, 25, 28, 60, 77—81, 87, 142, 143, 144, 146, 162—171, 174, 191, 193.

261. Левин Л. Четыре жизни: Хроника трудов и дней П. Антокольского.— М.: Сов. писатель, 1969.— 307 с.
О Симонове см. с. 35, 53, 132, 133, 134—135, 148, 149, 153, 245, 247, 303.

262. Поделков С. От составителя.— В кн.: Симонов К. [Избранная лирика]. М., 1969, с. 3—4. (Б-чка избр. лирики).

263. Громов Н. Муза театра в солдатской шинели.— Сов. культура, 1970, 7 мая.

264. Коротаев О. А. Сурков и К. Симонов в Ярославле.— Сев. рабочий, Ярославль, 1970, 17 мая.

265. Халдей Е. По следам фронтовой фотографии.— На страже Заполярья, Североморск, 1970, 17 мая, фот.

266. [Б. п.]. «Дороги эти позабыть нельзя...».— Лит. Россия, 1970, 22 мая, с. 13. Симонов и А. Сурков в Ярославле.

267. Козлов И. На огненной черте: Размышления о путях развития воен. прозы.— Москва, 1970, № 5, с. 196, 198—199, 203.

268. Стрижков Н. Правда о людях с характером: Узбекистан в творчестве К. Симонова.— Звезда Востока, 1970, № 5, с. 155—159.

269. [Б. п.]. Константин Симонов в Карелии.— Ленинская правда, Петрозаводск, 1970, 27 авг.

270. Романов А. Константин Симонов в Вологде.— Крас. Север, 1970, 2 сент., фот.

271. Александров М. Добрая память.— Ставроп. правда, 1970, 15 нояб.

272. [Б. п.]. Константин Симонов в гостях у кировцев.— Ленингр. правда, 1970, 21 нояб.

273. Алексеева Г. Встреча с Константином Симоновым.— Кировец: Газ. Киров. з-да, Л., 1970, 27 нояб., портр.

274. Прежевозинский В. Военная проза К. Симонова и традиции Л. Толстого.— Тр. Самарк. ун-та. Новая сер., 1970, вып. 175. Вопросы теории и истории литературы, с. 112—158.

275. Бялик Б. Подвиг советской литературы.— М.: Знание, 1970. С. 7, 9, 11, 17, 22, 28, 34, 35, 36.

276. История русской советской литературы: Учеб. пособие для студентов филол. фак-тов ун-тов / Под ред. П. Выходцева.— М.: Высш. шк., 1970.— 696 с.
О Симонове см. с. 391, 392, 393, 394, 395—396, 399, 406, 407, 408, 410, 411, 412, 416, 417, 418, 425, 452, 459, 507, 531—532, 533, 559, 560—561.

277. Казакова Р. Предисловие.— В кн.: Симонов К. Избранное. М., 1970, с. 5—12.

278. Щербина В. Пафос героического: (Заметки о теме Велик. Отеч. войны в лит.]; Ломидзе Г. Нравственные истоки подвига; Коган А. Четверть века спустя.— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1970, [вып. 1], с. 75, 80, 100—104, 107, 124—126, 134—135, 188, 189, 190, 191, 193, 199, 211, 212.

279. Козлов И. Диапазон творчества.— Правда, 1971, 5 янв.

279а. Новоженов Л. Под знаменем Красной Пресни.— Лит. Россия, 1971, 15 янв., с. 4.
Встреча Симонова с рабочими мельничного комбината № 4.

280. [Б. п.]. Встреча с Константином Симоновым.— Орлов. правда, 1971, 28 янв.

281. [Б. п.]. Константин Симонов в гостях у орловцев.— Орлов. комсомолец, 1971, 29 янв.

282. Климов С. Слово правды / Фото А. Полякова.— За пед. кадры: Орлов. пед. ин-т, 1971, 12 февр.
О встрече Симонова со студентами и преподавателями Орловского педагогического института.

283. [Б. п.]. Остаюсь журналистом.— Лит. Россия, 1971, 9 апр., с. 16.
Встреча в Центральном Доме журналиста с Симоновым, делегатом XXIV съезда КПСС.

284. Фомин Б. Литературный митинг в Новороссийске.— Новорос. рабочий, 1971, 20 мая, фот.

285. Кравченко В. Почетное звание.— Лит. Россия, 1971, 21 мая, с. 18.
Симонов — почетный гражданин г. Гулькевичи.

286. Козлов И. Каждой строкой бороться.— Кн. торговля, 1971, № 5, с. 48—49, портр.

287. Имамутдинов Р. Его герои всегда в шинелях: О воен. прозе К. Симонова.— Комс. племя, Оренбург, 1971, 19 июня.

288. [Б. п.]. Подарок Константина Симонова [городскому народному музею].— Орлов. правда, 1971, 30 июня.

289. Филипецкий Н. Первопроходцу Дальнего Востока.— Комс. правда, 1971, 17 июля.
Симонов — инициатор создания памятника В. Арсеньеву.

290. [Б. п.]. У читателей «Последнего лета».— Веч. Москва, 1971, 20 нояб.
Симонов во Дворце культуры ярцевского хлопчатобумажного комбината.

291. [Б. п.]. Дружбе много лет.— Лит. Россия, 1971, 17 дек. с. 15.
Симонов и рабочие Автозавода им. Лихачева.

292. История русской советской литературы: В 4-х т.— Т. 4.— М.: Наука, 1971.
[Гл.]. Белая Г. К. М. Симонов, с. 348—364, портр.— О Симонове см. также по указ. имен (т. 4, с. 759).
Оценку см.: Выходцев П. История литературы для всех.— В кн.: Выходцев П. С думой о Родине. М., 1974, с. 220, 231, 240, 241, 242.

293. Вишневский В. Дорога вам открыта.— В кн.: Вишневский В. Впередсмотрящий. М., 1971, с. 349.

294. Глинкин П. Муза в походной шинели: Очерк публицистики о Велик. Отеч. войне.— Л.: Лениздат, 1971.
С. 76, 77, 101.

295. Макаров А. Константин Симонов как военный романист.— В кн.: Макаров А. Человеку о человеке. М., 1971, с. 57—120.
Отклик см.: Книпович Е. С мыслью о главном.— Знамя, 1972, № 4, с. 234, 236—237.— То же.— В кн.: Книпович Е. За 20 лет. М., 1978, с. 143, 144, 147—148.

296. Раевская В. На новом этапе: (Тема Велик. Отеч. войны в произведениях сов. писателей).— В кн.: Проблема художественной правды. М., 1971, с. 135—153.

297. Сурков А. Константин Симонов.— В кн.: Симонов К. Последнее лето. М., 1971, 2-я с. обл. (Роман-газ.; № 17).

298. Топер П. Поиски военной прозы.— В кн.: Жанрово-стилевые искания современной советской прозы. М., 1971, с. 44, 47—56.
Полемику см.: Протченко В. Повесть 60-х — начала 70-х годов.— В кн.: Современная русская советская повесть, 1941—1970. Л., 1975, с. 206—207.

299. Топер П. Ради жизни на земле: О воен. теме в лит.— М.: Сов. писатель, 1971.— 439 с.
О Симонове см. с. 272, 274—276, 277, 293—304, 315, 317, 323, 324, 334—335, 344, 354, 355, 362—378, 379, 385, 401, 411, 420, 436, 437.
Оценку см.: Бялик Б. Ради жизни на земле.— Знамя, 1972, № 3, с. 244; Борщуков В. О подвиге народном.— Октябрь, 1974, № 10, с. 189.

300. Белая Г. Историзм чувства и мышления.— Звезда, 1972, № 1, с. 203, 205—207, 212.

301. Глинкин П. С дистанции времени: (Тема Велик. Отеч. войны в литературоведении и критике, 1961—1971).— Рус. лит., 1972, № 2, с. 194—196, 201, 204.

302. Абрамов А. Лирика и эпос Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика.— М.: Сов. писатель, 1972.— 672 с., ил.
О Симонове см. с. 8, 10, 11, 49, 104—113, 115, 117, 209—212, 646—647, 653.

303. Долматовский Е. Я вернулся из Шахматова.— Поэзия, 1972, вып. 6, с. 159.
Симонов на Блоковском празднике.

304. Агатов М. Об авторах ваших книг: Лит. комп. по материалам критич. и мемуар. лит.— М.: Мол. гвардия, 1972.
Гл. Константин Симонов, с. 430—438, портр. Лит.: с. 639—640.

305. Алексеева А. Предисловие.— В кн.: Симонов К. Военная лирика. Горький, 1972, с. 5—13.

306. Смоляницкий С. Об авторах.— В кн.: Подвиг. М., 1972, с. 390—394. (Б-ка героики и приключений; Т. 4).

307. Хемингуэй Э. [Письма К. М. Симонову от 16 мая и 20 июня 1946 г.].— Лит. Россия, 1973, 2 марта, с. 6—8.— В ст. К. Симонова «Не только воспоминания».

308. Кораллов М. Встречи в Горьком.— Лит. обозрение, 1973, № 4, с. 74—75, 77.
Дискуссия по книге «Разговор с товарищами» во Дворце культуры автозавода.

309. Лазарев Л. От нашего фронтового корреспондента: Перечитывая воен. очерки и рассказы К. Симонова.— Памир, 1973, № 5, с. 83—91.

310. Антокольский П. Константин Симонов.— Собр. соч. М., 1973, т. 4, с. 221—230.

311. Бочаров А. Человек и война.— М.: Сов. писатель, 1973.— 456 с.
О Симонове см. с. 8, 15, 17, 79, 88, 122—133, 188, 196—201, 234—235, 292, 360, 384, 429.

312. Ваншенкин К. О редакторской заинтересованности.— В кн.: Ваншенкин К. Наброски к роману. М., 1973, с. 139.
Симонов — редактор «Нового мира».

313. Долматовский Е. Пройдет товарищ все бои и войны.— В кн.: Долматовский Е. Рассказы о твоих песнях. М., 1973, с. 178.

314. Кузьмичев И. Герои и народ: Раздумья о судьбах эпопеи.— М.: Современник, 1973.— 336 с.
О Симонове см. с. 124, 127, 129, 132, 153, 155, 168, 170, 179, 180, 182, 184, 201—203, 204, 206—207, 217—292, 294, 300, 308, 326.
Отклики и полемику см.: Борщуков В. О подвиге народном.— Октябрь, 1974, № 10, с. 191; Финк Л. Осмысляя военную тему.— Новый мир, 1975, № 5, с. 265—266; Тунгусков С. Из дневника читателя.— Лит. обозрение, 1976, № 4, с. 73.

315. Белостоцкая Е. Писатель и пятилетка.— Труд, 1974, 24 февр.
Дни советской литературы в Рязанской области.

316. Помазнева В. На земле Рязанской.— Лит. газ., 1974, 27 февр., с. 1.

317. Твардовский А. [Письма К. М. Симонову от 11 марта 1944 г., 15 июля 1953 г., осени 1958 г.].— Вопр. лит., 1974, № 2, с. 174, 182, 187; Наука и жизнь, 1974, № 7, с. 73, 78, 80.— В ст. К. Симонова «Таким я его помню».— То же.— В кн.: Симонов К. Сегодня и давно. М., 1974, с. 88—89, 96—97, 100.— 2-е изд., доп. М., 1976, с. 169, 177—178, 181.— 3-е изд. М., 1978, с. 155, 163—164, 167.— 4-е изд. М., 1981, с. 163, 171—172, 175.— В ст. «Несколько глав из записей об А. Т. Твардовском».

318. [Б. п. Творческий вечер К. Симонова в Большом зале Всесоюзного об-

щества «Знание»].— Лит. Россия, 1974, 22 марта, с. 11. (В моск. писат. орг.).

319. Борщуков В. Связь времен: Идейно-эстет. особенности соврем. лит. о войне.— Октябрь, 1974, № 5, с. 192—193.

320. Борщуков В. О подвиге народном.— Октябрь, 1974, № 10, с. 189, 190, 191, 192—193, 194, 197.

321. Гринберг И. Перекрестки и параллели.— Октябрь, 1974, № 11, с. 197—201.

322. [Б. п. К. Симонов: Биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Последнее лето. М., 1974, с. 4—5.

323. Бунин И. [Письмо К. М. Симонову 27 июля 1946 г.].— В кн.: Симонов К. Сегодня и давно. М., 1974, с. 80—81.— 2-е изд., доп. М., 1976, с. 160—161.— 3-е изд. М., 1978, с. 146—147.— 4-е изд. М., 1981], с. 154—155.— В ст. «Из записей об И. А. Бунине».

324. История русской советской литературы: Учеб. пособие для филол. фак-тов ун-тов // Под ред. П. Выходцева.— 2-е изд.— М.: Высш. шк., 1974.— 736 с.

О Симонове: см. с. 401, 402, 403, 405, 406, 409, 416, 417, 420, 421—422, 426, 427, 428, 462, 466, 469, 519, 547—548, 574, 577.

325. Хемингуэй Э. [Письма К. М. Симонову от 16 мая и 20 июня 1946 г.].— В кн.: Симонов К. Сегодня и давно. М., 1974, с. 109, 110—113.— 2-е изд., доп. М., 1976, с. 278—279, 279—282.— 3-е изд. М., 1978, с. 243—244, 244—247.— 4-е изд. М., 1981], с. 310—311, 311—314.— В ст. «Думаю о Хемингуэе».

326. [Б. п.]. Главная тема—подвиг народа // Фото В. Мистюкова.— Знамя юности, Минск, 1975, 26 февр.; Коммунист Таджикистана, 1975, 26 февр.; Вперед, Звезда, 1975, 16 мая, портр.

327. Горловский А. Сильнее памяти.— Знамя, 1975, № 4, с. 226, 227, 233, 234.

328. Заманский Д. Нерушимое братство: Монголия в творчестве К. Симонова.— Байкал, 1975, № 5, с. 145—148.

329. Леонидзе Г. Истоки подвига: Героич. в произведениях сов. писателей о войне.— В мире кн., 1975, № 5, с. 68, 69.

330. Стрижков Н., Нагребнев А. Правда великого подвига: Воен. тема в творчестве К. Симонова и К. Ваншенкина.— Звезда Востока, 1975, № 5, с. 152—155, 157.

331. Коваленко Р. Яркая страница дружбы: Дни сов. лит. в Пруссии.— Лит. Россия, 1975, 27 июня, с. 3, фот.

332. Глебина Т. Художественный образ войны в повестях и романах К. Симонова.— Рус. речь, 1975, № 3, с. 10—17.

333. [Б. п.]. Архангельск.— Лит. Россия, 1975, 8 авг., с. 7. (Лит. хроника).
Симонов в Архангельске.

334. Дюжев Ю. Фронтовыми тропами Севера.— Север, 1975, № 10, с. 122—128.
Эта статья и указанные далее материалы за ноябрь—декабрь 1975 г. написаны в связи с 60-летием со дня рождения К. Симонова.

335. [Б. п.]. К штыку приравняли перо: [Предисл. к публ.].— Веч. Одесса, 1975, 20 нояб.

336. Гринберг И. В памяти и в сердце // Фото Е. Халдея.— Сов. культура, 1975, 25 нояб., портр.

337. Дюжев Ю. «Вы самый чуткий солдатский поэт».— Ленинская правда, Петрозаводск, 1975, 26 нояб.

338. Карпов В. Слово, опаленное войной / [Крат. предисл. ред.].— Веч. Москва, 1975, 26 нояб., портр.

339. Константину Симонову — 60 лет: [Приветствие секретариата Правл. СП СССР]; Смирнов С. Сила заветного слова.— Лит. газ., 1975, 26 нояб., с. 3, портр.

340. Григорьев В. Поэзия подвига.— Учит. газ., 1975, 27 нояб.

341. Зонина Е. Писатель-воин.— Сов. Киргизия, 1975, 27 нояб., портр.; Казахст. правда, 1975, 28 нояб., портр.; Сов. Молдавия, 1975, 28 нояб.; Туркм. искра, 1975, 28 нояб.

342. Папанов А. Всегда на переднем крае.— Гудок, 1975, 27 нояб.

343. Полевой Б. Всегда — на передовой / Фото В. Седова; [Предисл. ред.].— Комс. правда, 1975, 27 нояб.

344. Трояновский П. Многогранный талант.— Крас. звезда, 1975, 27 нояб.

345. Антокольский П. Прежде всего поэт; Алигер М. Открытое письмо Константину Симонову.— Моск. комсомолец, 1975, 28 нояб., портр.

346. Банк Н. Правда мужества.— Ленингр. правда, 1975, 28 нояб.

347. Грибов Ю. В строю солдатском.— Сов. Россия, 1975, 28 нояб.

348. Дробот Г. Верность герою.— Сел. жизнь, 1975, 28 нояб., портр.

349. Ивлев Д. Судьба писателя, судьба народа.— Сов. Латвия, 1975, 28 нояб., портр.

350. Караганов А. Солдатами становятся.— Лит. Россия, 1975, 28 нояб., с. 6, портр.

351. Медведев В. Рядом с мастером / [Беседа с кор. газ.].— Кн. обозрение, 1975, 28 нояб., с. 8.
Об оформлении книг Симонова.

352. Портнов В., Турабов С. Наш верный друг.— Бак. рабочий, 1975, 28 нояб., портр.

353. [Поздравление Правления СП РСФСР].— Лит. Россия, 1975, 28 нояб., с. 4. (Поздравляем!).

354. Слуцкис М. Писатель — боец: Слово о К. Симонове.— Сов. Литва, 1975, 28 нояб., портр.

355. Смирнов С. Певец ратного подвига.— Кн. обозрение, 1975, 28 нояб., с. 8, портр.

356. Сурков А. Сквозь ветер времени.— Известия, 1975, 28 нояб.

357. Цыбин В. Сквозь годы, опаленные войной.— Труд, 1975, 28 нояб., портр.

358. Чаковский А. Временем призванный: Заметки о творчестве К. Симонова.— Правда, 1975, 28 нояб.

359. [Б. п.]. Юбилей писателя.— Правда, 1975, 29 нояб.
Вечер Симонова в ЦДЛ.

360. Конышев А. «Хорошего Вам здоровья!» / [Крат. предисл. ред.].— Вод. транспорт, 1975, 29 нояб.

361. Дело его жизни / Снимки Е. Халдея.— Неделя, 1975, 24—30 нояб., с. 5, фот.

362. Ершов В. Судьба и книги.— Огонек, 1975, № 47, с. 19, портр.

363. [Б. п.]. К шестидесятилетию К. М. Симонова.— В мире кн., 1975, № 11, с. 67.

364. Банк Н. Дневник общей судьбы.— Нева, 1975, № 11, с. 171—175.

365. Вольпе Л. Интендант второго ранга Лопатин и его «Записки».— Дал. Восток, 1975, № 11, с. 149—155.

366. Гейдеко В. Прожектор памяти.— Октябрь, 1975, № 11, с. 202—211.

367. Гринберг И. Дороги трудов и открытий.— Знамя, 1975, № 11, с. 220—227.

368. Иванов Д. Писателями рождаются.— Мол. гвардия, 1975, № 11, с. 270—272.

369. Коган А. Верность времени, верность теме / Фото Н. Кочнева.— Библиотекарь, 1975, № 11, с. 64—67, портр.

370. Козлов И. Разносторонний талант.— Москва, 1975, № 11, с. 205—207, портр.

371. Рыклис В. За строкой биографии.— Волга, 1975, № 11, с. 171—176.

372. Столпер А. Правда солдатского подвига; Лавров К. Талант сближать людей; Слуцкий Б. Слава рядовых.— Искусство кино, 1975, № 11, с. 142—149.

373. [Б. п.]. Вечер К. Симонова [в ЦДЛ].— Лит. газ., 1975, 3 дек., с. 3.

374. Цицишвили Г. Писатель, гражданин, боец.— Заря Востока, 1975, 3 дек., портр.

375. [Б. п.]. Вечер К. Симонова [в ЦДЛ].— Лит. Россия, 1975, 5 дек., с. 9.

376. [Б. п.]. Заводские премии — мастерам сцены.— Труд, 1975, 23 дек.
Присвоение Симонову звания лауреата заводского конкурса за сотрудничество с ленинградскими театрами.

377. Гулям Х. Слово о друге.— Звезда Востока, 1975, № 12, с. 156—157, портр.

378. Поколодный Л. Интернациональное в прозе К. Симонова 60—70-х годов.— Тр. Кирг. ун-та. Филол. науки, 1975, вып. 21. Сер. «Вопросы поэтики, 3», с. 83—88.

379. Абрамов А. Лирика и эпос Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика.— 2-е изд.— М.: Сов. писатель, 1975.— 559 с.
О Симонове см: с. 9, 35, 38, 39, 41, 81—93, 96—97, 173—175, 178, 275, 276, 462, 536, 542.

380. Алексеев М. Предчувствие народной эпопеи... / [Беседу вел А. Елкин].— В кн.: Алексеев М. Слово в строю. М., 1975, с. 474.— То же.— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1975, вып. 2, с. 254, 258.
О поколении Симонова, накопившем литературный опыт еще до войны.

381. Арутюнян А., Баликян О. От составителей; Исаков И. [Письмо Е. Г. Джунковской от 24 июля 1964 г.; Письма К. М. Симонову от 2 апреля, 20 мая 1958 г., 27 августа 1959 г., 29 января, 31 марта 1960 г., 5 марта, 15 апреля 1962 г., 18 марта, 22 апреля, 24 мая, 11 июля, 14 августа 1964 г.].— В кн.: Адмирал флота Советского Союза Иван Степанович Исаков: Сб. докл. и материалов. Ереван, 1975, с. 15, 202, 279—292.
Симонов и И. С. Исаков.

382. Иванова Л. Мужество духа: (Героич. характер соврем. прозы о войне); Белая Г. «Связь чувств с действиями...»: [К пробл. психологизма в соврем. воен. прозе); Борщуков В. Связь времен: (Идейно-эстетич. особенности соврем. прозы о войне и критика). — В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1975, вып. 2, с. 20—21, 22, 23, 71, 72, 75, 77, 78, 80, 83—85, 191, 194, 195, 197—199, 200, 202, 206, 209, 213, 215, 216, 218, 219, 221—223, 224, 225.

383. Коган А. Демобилизации не подлежит.— В кн.: Коган А. Перечитывая войну. М., 1975, с. 74—75, 78—79, 85—86.

384. Лессиг В. Человек на войне. — В кн.: Подвиг. М., 1975, с. 505—511. (Б-ка героики и приключений; Т. 5).

385. Ломидзе Г. Нравственные истоки подвига: Сов. лит. и Велик. Отеч. война.— М.: Сов. писатель, 1975.— 246 с.

О Симонове см. с. 3, 12—19, 121, 135, 222, 223, 225, 227—228, 230—232, 236.
Оценку см.: Новиков В. Увиденное, осмысленное, воплощенное.— Лит. обозрение, 1976, № 2, с. 83—84; Иванова Л. Опыт творчества.— Октябрь, 1976, № 6, с. 219—220.

386. Павловский А. Повесть в годы Великой Отечественной войны.— В кн.: Современная русская советская повесть, 1941—1970. Л., 1975, с. 18, 33, 38, 40, 41, 48, 49, 55—57.

387. Смирнов С. Гражданственность — душа литературы.— В кн.: Высокое призвание. М., 1975, с. 152.

388. Фрадкина С. Русская советская литература периода Великой Отечественной войны: Метод и герой. Учеб. пособие к спец. курсу.— Пермь: Перм. ун-т, 1975.— 317 с.
О Симонове см. с. 5, 20, 158, 159, 176, 177, 184, 185, 195, 196, 197, 203—211, 225, 227—231, 232—233, 236, 289, 299, 301, 314, 315.

389. Эвентов И. «Степень образованности всей литературы»: (О критике вообще и о писат. критике).— В кн.: Современная литературно-художественная критика. Л., 1975, с. 159, 165, 166, 174, 175.
О Симонове — литературном критике.

390. [Б. п.]. Премьеры фильмов.— Веч. Москва, 1976, 13 янв.
Демонстрация научно-популярного фильма «Константин Симонов: остаюсь военным писателем» в Центральном Доме кино. К 60-летию Симонова.

391. Евсеев Б. Праздник на улице Проходчиков: Новый драм. театр открыт в Бабушкинском районе.— Веч. Москва, 1976, 23 янв., ил.
Симонов на первом спектакле «Из записок Лопатина».

392. Цицишвили Г. Выдающийся писатель, большой друг грузинской литературы.— Лит. Грузия, 1976, № 3, с. 91—94, портр.
К 60-летию Симонова.

393. Константину Симонову: Письмо из ред. [газ. «Вперед»].— Вперед: Орган Холм-Жирковского райкома (Смол. обл.), 1976, 1 апр.
Ответ Симонова см. там же.

394. Воронина Г. «Солдат — нет званья лучшего»...» / Фото И. Цыганкова.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1976, 7 апр.
Встреча со зрителями в одной из здравниц Кисловодска.

395. Инашвили Ф. Вечер поэта [в Большом зале Грузинской филармонии] / Фото Е. Русака.— Заря Востока, 1976, 27 нояб., портр.
Выступал Г. Абашидзе.

396. [Б. п. Творческий вечер К. Симонова в Большом зале Грузинской филармонии].— Лит. газ., 1976, 1 дек., с. 3.

397. Поколодный Л. К. Симонов о В. В. Маяковском.— Тр. Кирг. ун-та. Филол. науки, 1976, вып. 19. Сер. «Вопросы поэтики, 2», с. 77—81.

398. [Б. п.] К. Симонов: Биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Живые и мертвые: Роман. В 3-х кн. М., 1976, кн. 1, с. 3—4.

399. Бондарев Ю. Рубежи.— В кн.: Бондарев Ю. Поиск истины. М., 1976, с. 151, 154, 157, 158.

400. Голубева В. Рядом с событием.— В кн.: Солдаты слова: Рассказывают ветераны сов. журналистики. М., 1976, кн. 2, с. 69.
Симонов — редактор «Литературной газеты».

401. Лазарев Л. На всю жизнь...— В кн.: Симонов К. Повести и рассказы. М., 1976, с. 5—16.

402. Поколодный Л., Долганов И. Интернациональные мотивы в прозе К. Симонова 60—70-х годов.— В кн.: Художественные искания современной со-

ветской многонациональной литературы: (Материалы II Всесоюз. науч. конф.) / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького АН СССР, Одес. ун-т. Одесса, 1976, с. 201—211.

403. Розанов А. Эстафета поэзии.— Моск. правда, 1977, 29 марта.
Телевизионный вечер поэзии Симонова в Останкино.

404. Мачавариани В. Молод душой и творчеством.— Лит. Грузия, 1977, № 3, с. 91—93.

405. Кузьменко Ю. «Чтоб передать богатство нашей жизни...».— Вопр. лит., 1977, № 4, с. 36.

406. Алексеев М. Предчувствие народной эпопеи... /[Беседу вел А. Елкин].— Собр. соч. М., 1977, т. 6, с. 420.
О поколении Симонова, накопившем литературный опыт еще до войны.

407. [Б. п. К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Доблесть поколения. Хабаровск, 1977, кн. 1. Советские писатели, лауреаты Ленинской и Гос. премий — строителям Байкало-Амурской магистрали, с 107—108, портр.

408. [Б. п. К. Симонов: Биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Живые и мертвые: Роман в 3-х кн. М., 1977, кн. 1, с. 3—4.

409. [Б. п.]. Симонов Константин Михайлович: [Крат. биогр. справка].— В кн.: Русские советские поэты. Киев, 1977, вып. 2, с. 421.

410. Баруздин С. Мой дядя Саша.— В кн.: Александр Прокофьев: Вспоминают друзья. М., 1977, с. 301.
А. Прокофьев о Симонове.

411. Грудцова О. Литературные портреты: (Луговской, Светлов, Симонов, Наровчатов). Кн. для учащихся.— М.: Просвещение, 1977.
[Гл.]. «Армия для меня — это все. Вся жизнь», с. 53—73, портр.

412. Дюжев Ю. Память войны: Велик. Отеч. война в рус. сов. лит. Севера.— Петрозаводск: Карелия, 1977.— 168 с.
О Симонове см. с. 3, 11, 18, 33—45, 96, 100—101, 102, 107, 115, 132—133, 139, 141—147, 154, 156, 160, 161, 162.
О произведениях Симонова, связанных с Севером или созданных на Севере.

413. Равич Н. Лев Ландау.— В кн.: Равич Н. Портреты современников. М., 1977, с. 131.
Отзыв Л. Д. Ландау о Симонове.

414. Фадеев А. Заключительное слово на совещании в Союзе советских писателей по обсуждению художественной литературы Великой Отечественной войны, 31 марта 1943 г.; [Письмо К. М. Симонову от 23 октября 1946 г.: Отр.].— В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исследования. М., 1977, с. 111, 112, 250.

415. Горев Н. К. Симонов о маршале Коневе.— Киров. правда, 1978, 8 янв., фот.

416. Межелайтис Э. Жди меня / Пер. Б. Залесской.— Литва лит., 1978, № 1, с. 14—20.

417. Полевой Б. Силуэты: Всегда на передовой.— Октябрь, 1978, № 1, с. 157—159.— То же.— В кн.: Полевой Б. Силуэты.— 2-е изд., доп. М., 1978, с. 287—292.

418. Искандерзаде М. Баку живет во мне...— Лит. Азербайджан, 1978, № 11, с. 127—130.
Симонов и Азербайджан.

419. Бурсов В. Жизнь — традиция — литературный процесс / Беседу вел В. Дмитриев.— Вопр. лит., 1978, № 12, с. 124.

420. Сляндэр Л. Влияние Л. Толстого на «военную» прозу К. Симонова.— Вопр. рус. лит. / Черновиц. ун-т, 1978, вып. 1, с. 112—119.— Лит.: с. 118—119.

421. [Б. п. К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Дни и ночи. М., 1978, 1-я с. суперобл.

422. Банк Н. Нить времени: Дневники и зап. книжки сов. писателей.— Л.: Сов. писатель, 1978.
С. 72—104, 143.

423. Баранов В. Новые дали творчества.— В кн.: Движение жизни и литература. М., 1978, с. 312.

424. Борщуков В., Османова З. Методологические проблемы изучения советского романа; Коваленко С. Художественная специфика романа военных лет.— В кн.: Советский роман: Новаторство. Поэтика. Типология. М., 1978, с. 42—43, 428—431.

425. Бочаров А. Человек и война: Идеи соц. гуманизма в послевоен. прозе о войне.— 2-е изд., доп.— М.: Сов. писатель, 1978.— 478 с.
О Симонове см. с. 8, 15, 16, 59, 63, 87, 96—97, 98, 126—137, 204—209, 222, 243—244, 247—253, 374, 375, 428, 460, 462.

426. Ваншенкин К. О редакторской заинтересованности.— В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 203.
Симонов — редактор «Нового мира».

427. Глинкин П. Страницы подвига: Очерк рус. прозы 1941—1945 гг.— М.: Современник, 1978.— 232 с.
О Симонове см. с. 13, 28, 40, 57—58, 59—60, 68, 71—72, 83, 84, 116, 129, 132, 141, 151, 160, 188, 200, 206, 211, 212, 225.

428. Комина Р. Современная советская литература: (Худож. тенденции и стилевое многообразие].— М.: Высш. шк., 1978.—176 с.
О Симонове см. с. 27, 30, 37, 38, 49, 72—75, 76, 85, 94, 96, 132—133, 163.

429. Косолапов В. Армия и литература; Коган А. Верность времени, верность теме: (О К. Симонове).— В кн.: Оружием слова: Воен.-патриот. тема в сов. лит. М., 1978, с. 26, 28, 29, 32, 33, 37, 43—46, 50—51, 53, 54, 196—211.

430. Кригер Е. Константин Симонов.— В кн.: Кригер Е. Дорога к людям. М., 1978, с. 56—86.

431. Лазарев Л. Это наша судьба: Заметки о лит., посвящ. Велик. Отеч. войне.— М.: Сов. писатель, 1978.— 288 с.
О Симонове см. с. 6—7, 10, 11, 13, 18—19, 23, 32, 41, 43—44, 46, 47, 48—50, 81, 96—97, 134—190, 237, 255.
Отклики см.: Пугач А. Оплачено судьбой.— Юность, 1980, № 1, с. 89—90; Жегалов Н. Исследуя литературу о войне.— Знамя, 1980, № 2, с. 254.

432. Левин Л. Четыре жизни: Хроника трудов и дней П. Антокольского.— М.: Сов. писатель, 1978.
С. 43, 64—65, 134—136, 348.

433. Ломидзе Г. В едином строю.— В кн.: Армия и литература. М., 1978, вып. 2, с. 139, 141, 142, 143.

434. Луконин М. [Письма К. М. Симонову 1942—1944 гг., середины 1954 г., лета 1968 г.: Полностью и в отр.].— Дружба народов, 1979, № 1, с. 184—185, 186, 187—188, 189, 190, 191.— В воспоминаниях К. Симонова «Было бы шестьдесят...».

435. Федин К. [Письма К. М. Симонову 1947—1965 гг.: Отр.].— Дружба народов, 1979, № 1, с. 153, 155, 156—157, 158, 160, 161, 162—163, 164, 165, 167—168, 171.— В воспоминаниях К. Симонова «Уроки Федина».
Письма от 18 марта 1952 г. и 15 октября 1952 г., опубл. в кн.: Твор-

чество Константина Федина. М., 1966, с. 484—493.— В ст. К. Симонова «То, чего не забудешь».

436. Фиик Л. Протоколирование невероятного: Из творч. опыта К. Симонова.— Лит. учеба, 1979, № 2, с. 104—110.

437. Келеберденко Л. Поиск ведут учащиеся [Омского торгового училища].— Омск. правда, 1979, 30 июня.
О читательской конференции «Произведения К. Симонова об Отечественной войне».

438. Колесов А. Творческая встреча [Д. Ортенберга и К. Симонова] / Фото Ф. Халабузаря.— Сов. Крым, Симферополь, 1979, 7 июля.

438а. Смольникова В. Советское кино и филателия.— Сов. Башкирия, 1979, 29 июля.
Марка — кадр из кинофильма «Живые и мертвые».

439. От Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР: [Извещение о кончине].— Правда, 1979, 30 авг.; Известия, 1979, 30 авг.; Веч. Ленинград, 1979, 30 авг.
Большинство указанных далее материалов за 1979—1980 гг. посвящены памяти К. М. Симонова.

440. От Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР; От Московского городского комитета КПСС и исполнительного комитета Московского городского Совета народных депутатов: [Извещения о кончине].— Моск. правда, 1979, 30 авг.

441. Константин Михайлович Симонов: [Некролог] / Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин и др.— Правда (а также Известия, Комс. правда, Крас. звезда, Сов. Россия, Труд, Ленингр. правда), 1979, 30 авг., портр.; Кн. обозрение, 1979, 31 авг., с. 2, портр.; Кн. обозрение, 1979, 31 авг., с. 2, портр.; Лит. газ., 1979, 5 сент., с. 3; Огонек, 1979, № 37, с. 6.

442. Батов П. Слово о писателе — солдате.— Веч. Москва, 1979, 30 авг.

443. Константин Михайлович Симонов: [Некролог] / Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин и др.; Проскурин П. Его художнический и гражданский дар; Гранин Д. Всегда на переднем крае; Гамзатов Р. Замечательный человек; Кожухова О. Труженик — солдат; Нонешвили И. Наш добрый друг.— Лит. Россия, 1979, 31 авг., с. 5.

444. Константин Михайлович Симонов: Некролог / Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин и др.; Светлой памяти друга: Абашидзе Г. Большой писатель; Нонешвили И. Воспевший мужество и верность; Чарквиани Д. Жить в сердце народном; Засекин М., Кезерашвили Я. Солдат Великой Отечественной; Заркуа А. Остается в строю; Кенкишвили Г. Книги, которые учат.— Заря Востока, 1979, 31 авг., портр.

445. «Неправда, друг не умирает, лишь рядом быть перестает...»: Константину Симонову — писателю, фронтовику, человеку: Шагинян М. Другу и товарищу; Батов П. Верность солдата; Мерзлова Н. На всю жизнь.— Комс. правда, 1979, 31 авг., портр.

446. К. М. Симонов: Некролог / Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин и др.; Выдающийся советский писатель: Царев М.; Гиацинтова С.; Крючков Н.; Ефимов Б.; Табаков О.— Сов. культура, 1979, 31 авг., портр.

447. [Б. п.]. Прощание с К. М. Симоновым [на панихиде в ЦДЛ] / Фото В. Мастюкова.— Правда (а также Моск. правда, Комс. правда, Сов. Россия, Ленингр. правда], 1979, 1 сент.; Огонек, 1979, № 37, с. 6.

448. Маргвелашвили Г. Друг не умирает / [Крат. предисл. ред.]; Фото Н. Анастасьева.— Сов. Аджария, 1979, 1 сент., портр.

449. Долматовский Е. Так и будет... / Фото Е. Халдея и из личного архива писателя.— Неделя, 1979, 27 авг.— 2 сент., с. 7.

450. Ханзадян С. Слово о друге.— Коммунист, Ереван, 1979, 2 сент.

451. [Б. п.]. В последний путь: Прощание с К. М. Симоновым / Фото В. Мастюкова.— Сов. культура, 1979, 4 сент.

452. Память останется навечно: Абашидзе М. Певец Отечества; Талиашвили Н. Правдивое слово поэта; Алхазишвили Г. Вся жизнь — родному народу; Тандашвили Э. Строки, близкие всем; Мдинарадзе Л. Герои книг — с нами; Миндиkаури Г. Писатель, гражданин; Нонешвили И. Большой друг Грузии.— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1979, 4 сент., портр., фот.

453. К. М. Симонов: Некролог / Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин и др.; Сурков А. Писатель-коммунист; Абашидзе И. Мир, увиденный не со стороны; Щипачев С. Неповторимая личность неповторимой эпохи; Межелайтис Э. Это был сильный, красивый, благородный человек; Караганов А. Большая потеря; От Правления Союза писателей СССР; Кривицкий А. Он славно жил; [Б. п.]. Прощание с К. М. Симоновым.— Лит. газ., 1979, 5 сент., с. 3, ил., портр.

454. Пармузин Б. Сквозь огонь и стужу.— Комсомолец Узбекистана, Ташкент, 1979, 7 сент.

454а. Солсбери Г.— Заря Востока, 1979, 7 сент. (Откровенно и доброжелательно: Сов.-амер. встреча писателей в Батуми).

455. Ришина И., Степанов А. Вторая Московская международная [книжная ярмарка].— Лит. газ., 1979, 12 сент., с. 2.
О стенде ГДР, посвященном Симонову.

456. Киракосян Р. Памяти писателя.— Коммунист, Ереван, 1979, 13 сент.

457. Козловский И. От Гоголя до наших дней / [Беседу вел А. Лепихов].— Лит. газ., 1979, 26 сент., с. 4.
И. Козловский о творчестве Симонова.

458. Памяти Константина Симонова.— Новый мир, 1979, № 9, с. 3.— Подпись: Редколлегия журнала «Новый мир».

459. [Б. п.]. Посвящается К. Симонову.— Правда Востока, 1979, 3 окт.
Вечер в библиотеке г. Янгиюль.

460. Полевой Б. О настоящем человеке.— Моск. комсомолец, 1979, 4 окт.

461. [Б. п.]. Бойцы вспоминают...— Кн. обозрение, 1979, 5 окт., с. 6.
Вечер памяти Симонова, организованный клубами книголюбов газеты «Известия» и института «Моспроект».

462. [Б. п.]. Комиссия по литературному наследию К. М. Симонова.— Лит. Россия, 1979, 5 окт., с. 11.

463. [Б. п.]. Неделя писателя [К. Симонова в Томари].— Сов. Сахалин, 1979, 6 окт.

464. Васильев А. Памяти К. Симонова.— Приок. правда, Рязань, 1979, 10 окт.

465. Васильев И. «Луна висит над опаленным садом...».— Лит. Россия, 1979, 12 окт., с. 5.
Симонов и А. Сурков в годы войны.

466. Каменкович И. Два автографа Константина Симонова.— Бак. рабочий, 1979, 20 окт.

467. Борисов А. Памяти Константина Симонова.— Лит. Россия, 1979, 26 окт., с. 14.
Вечер в ЦДЛ.

468. Кочетова Т. Листая страницы.— Веч. Свердловск, 1979, 29 окт.
Об устном журнале в Свердловском педагогическом институте, посвященном Симонову.

469. Дангулов С. Воспевший солдата.— Октябрь, 1979, № 10, с. 207—218.

470. Памяти Константина Михайловича Симонова.— Дружба народов, 1979, № 10, с. 269, портр.— Подпись: Редколлегия журнала «Дружба народов».

471. Грачева Т. Литературный клуб «Современность».— Камчат. правда, 1979, 2 нояб.
О 1-м заседании клуба, посвященном памяти Симонова.

472. Гудимова Н. И сейчас звучит...— Крым. правда; Симферополь, 1979, 14 нояб.

473. [Б. п.]. Памяти Константина Симонова.— Лит. Россия, 1979, 16 нояб., с. 8.
1-е заседание Комиссии по литературному наследию.

474. Лазарев Л. [Предисловие к публикации «Письма Константина Симонова»]; Шаблинская О. [Письмо в Правление СП СССР, в Комиссию по увековечиванию памяти К. М. Симонова от 1979 г.].— Неделя, 1979, 19—25 нояб., с. 9.

475. [Б. п.]. О переименовании улицы [в г. Гулькевичи].— Прикубан. искра, Гулькевичи, 1979, 24 нояб.

476. [Б. п.]. «Остаюсь военным писателем».— Моск. комсомолец, 1979, 30 нояб.
Вечер памяти Симонова в ЦДЛ.

477. [Б. п. Предисловие к публикации «Заметки, рецензии, письма К. Симонова»].— Лит. Россия, 1979, 30 нояб., с. 8.

478. Каменецкий Е. Писатель, журналист, солдат / Фото В. Бородкина.— Журналист, 1979, № 11, с. 57—59.

479. [Б. п.]. Памяти К. Симонова.— Лит. газ., 1979, 5 дек., с. 2.
Вечер в ЦДЛ.

480. [Б. п. Вечер памяти К. Симонова в ЦДЛ].— Лит. Россия, 1979, 7 дек., с. 2.

481. [Б. п.]. «Неправда, друг не умирает...».— Моск. литератор, 1979, 7 дек., портр.
Вечер памяти Симонова в ЦДЛ.

482. [Б. п.]. Писатель, журналист, солдат.— Сов. Сибирь, 1979, 7 дек.
Вечер памяти Симонова в областной библиотеке облсовпрофа.

483. Афонин В. Памяти Константина Симонова: посвящалось очередное заседание клуба «Олимп», орг. в обл. б-ке им. А. М. Горького.— Приок. правда, Рязань, 1979, 19 дек.

484. [Б. п.]. Высокий долг: Пленум Правл. СП СССР и СП РСФСР.— Лит. Россия, 1979, 21 дек., с. 2.
Г. Марков об учреждении ежегодной литературной премии имени К. Симонова за лучшее произведение на военно-патриотическую тему. Вручение диплома о присуждении этой премии за 1979 г. Б. Васильеву за повесть «Встречный бой».

485. Чудесникова Т. Посвящен писателю.— Крас. знамя, Сыктывкар, 1979, 23 дек.
Литературно-музыкальный вечер в клубе железнодорожников в Воркуте.

486. Седова Г. Этот вечер [во Дворце культуры металлургов] запомнится.— Магнитогор. рабочий, 1979, 25 дек.

487. [Б. п. К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Три века русской поэзии. М., 1979, с. 778, портр.

488. Бондарев Ю. Рубежи.— В кн.: Бондарев Ю. Поиск истины. М., 1979, с. 204, 207, 210, 211.

489. Иванова Л. Современная советская проза о Великой Отечественной войне / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького.— М.: Наука, 1979.— 200 с.
О Симонове см. с. 8, 40, 89, 90—98, 140, 158, 160, 170—173, 192.

490. История русской советской литературы: Учеб. пособие для ун-тов / Под ред. П. Выходцева.— 3-е изд., доп.— М.: Высш. школа, 1979.— 694 с.
О Симонове см. по указ. имен.

491. Кондратьева А. Углубление историзма в современной советской прозе о Великой Отечественной войне: (На материале произведений К. Симонова).— В кн.: Особенности современного литературного процесса / Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Кафедра соц. культуры. М., 1979, с. 35—75.

492. Лазарев Л. «На штыках принесенное временем»: (О творчестве К. Симонова).— В кн.: Симонов К. Собр. соч. М., 1979, т. 1, с. 5—27.

493. Лазарев Л. Хроника незабываемых дней.— В кн.: Симонов К., Эренбург И. В одной газете...: Репортажи и статьи, 1941—1945. М., 1979, с. 7—12.
О публицистике Симонова в газете «Красная звезда».

494. Дегтярев П. Не только пулей...: Новое о Феодосийском десанте.— Крым. правда, Симферополь, 1980, 3 янв.
О книге С. Кошелева «Страница Феодосийского десанта». О встрече Симонова с С. Кошелевым в Феодосии в 1941 г.

495. [Б. п.]. Вечер книголюбов [памяти К. Симонова].— Комсомолец Донбасса, Донецк, 1980, 4 янв.

496. Васильева А. Библиотека имени К. Симонова: [Беседа с зав. б-кой № 148 Пролет. р-на Москвы].— Веч. Москва, 1980, 24 янв.

497. Микоша В. Константин Симонов; Ордынский В. [Памяти К. Симонова].— Искусство кино, 1980, № 1, с. 157—160, портр.

498. Аннинский Л. Празднества и мука: (Из кн. о М. Луконине).— Моск. комсомолец, 1980, 13, 17 февр.
Симонов и М. Луконин.

499. Ополинский В., Домышляев В., Северинов Д. Раскрытая книга подвига.— Рабочая газ., Киев, 1980, 21 февр.

500. [Б. п.]. Имени писателя.— Моск. правда, 1980, 23 февр.
Библиотека № 148 в Пролетарском районе Москвы.

501. Беленсон А. В гостях у книги.— Комсомолец Донбасса, Донецк, 1980, 25 февр.
Вечер в библиотеке им. В. Г. Короленко (г. Жданов), посвященный творчеству Симонова.

502. [Б. п.]. Прописан навечно.— Правда, 1980, 16 марта.
Улица имени Симонова в Волгограде.

503. Дроботов В. Улица имени писателя [в Волгограде].— Сов. Россия, 1980, 16 марта.

504. Канов Ю. Имени писателя.— Известия, 1980, 17 марта.
Улица имени Симонова в Волгограде.

505. [Б. п.]. Улица Константина Симонова [в Волгограде].— Лит. Россия, 1980, 21 марта, с. 5.

506. [Б. п.]. Именем К. М. Симонова [названа улица в Волгограде].— Лит. газ., 1980, 26 марта, с. 3.

507. Аннинский Л. В цепи: Михаил Луконин и его поэтич. спутники.— Новый мир, 1980, № 3, с. 250, 252, 253, 254, 255—256.
Симонов и М. Луконин.

508. [Б. п.]. Вечер памяти Константина Симонова [в ЦДЛ].— Век XX и мир, 1980, № 3, с. 24.

509. [Б. п. Литературный вечер памяти К. Симонова].— Лит. газ., 1980, 30 апр., с. 3. (Нам сообщили).

510. Лошкарева Л. «Остаюсь военным корреспондентом».— Соц. индустрия, 1980, 30 апр.
Вечер памяти Симонова в зале Политехнического музея.

511. Атаджанов А. Волгоградские этюды.— Туркм. искра, Ашхабад, 1980, 6 мая.
В частности, улица имени Симонова в Волгограде.

512. Швецков Ю. Имени Константина Симонова [улица в Волгограде].— Сов. культура, 1980, 6 мая.

513. [Б. п.]. Солдатами не рождаются.— Кн. обозрение, 1980, 9 мая, с. 12.
Обзор книг, вышедших ко Дню Победы.

514. Бородина Н. «Остаюсь военным писателем».— Лит. Россия, 1980, 9 мая, с. 19.
Вечер памяти Симонова в Большом зале Всесоюзного общества «Знание».

515. [Б. п.]. Имени К. М. Симонова [Центральная библиотека № 148 Пролетарского района Москвы].— Лит. газ., 1980, 14 мая, с. 3.
На торжественном собрании выступили М. Алигер, Л. Лазарев, Д. Ортенберг и др.

516. [Б. п.]. Памяти К. Симонова.— Заря Востока, 1980, 23 мая.
О вечере в Политехническом музее (Москва).

517. Бочаров Г. Репортажи: Встречи с Габриэлем Гарсиа Маркесом.— Простор, 1980, № 5, с. 158.

518. Финк Л. Свет подвига: По страницам кн. о воен. лит.— Лит. обозрение, 1980, № 5, с. 36, 38, 39.

519. Финк Л. «Чужого горя не бывает...»: Уроки К. Симонова.— Дружба народов, 1980, № 5, с. 221—229.

520. Величина Р. Остановленные мгновения / Фото Е. Халдея.— Поляр. правда, Мурманск, 1980, 28 июня, портр.
О фотовыставке Е. Халдея в Мурманске, посвященной памяти Симонова.

521. Караганов А. [Предисловие к публикации материалов о работе К. Симонова в кино].— Сов. экран, 1980, № 12, с. 14.

522. Эльяшевич А. Огненные дали: Кн. 70-х о Велик. Отеч. войне. Ст. первая и вторая.— Звезда, 1980, № 6, с. 194, 197, 198, 202, 204; № 7, с. 186, 197.

523. Гаврилов И. Увековечить имя.— Приок. правда, Рязань, 1980, 6 июля.
О необходимости отметить места в Рязани, связанные с именем Симонова.

524. [Б. п.]. Памяти К. М. Симонова.— Сов. культура, 1980, 8 июля.
Открытие мемориальной доски по ул. Черняховского, д. 2.

525. [Б. п.]. Писателю — коммунисту.— Веч. Москва, 1980, 8 июля, ил.
Открытие мемориальной доски по ул. Черняховского, д. 2.

526. [Б. п.]. Выдающемуся писателю.— Моск. правда, 1980, 9 июля.
Открытие мемориальной доски по ул. Черняховского, д. 2.

527. [Б. п.]. Писателю-бойцу.— Сов. Россия, 1980, 9 июля; Известия, 1980, 9 июля; Ленингр. правда, 1980, 9 июля; Приок. правда, Рязань, 1980, 16 июля.
Открытие мемориальной доски по ул. Черняховского, д. 2.

528. [Б. п.]. Писателю-воину, писателю-коммунисту.— Лит. Россия, 1980, 11 июля, с. 5.
Открытие мемориальной доски по ул. Черняховского, д. 2.

529. [Б. п.]. Коммунисту, писателю, воину.— Лит. газ., 1980, 16 июля, с. 3.
Открытие мемориальной доски по ул. Черняховского, д. 2.

530. [Б. п.]. Улицам — имена писателей.— Лит. газ., 1980, 23 июля, с. 3.
Улица имени Симонова в г. Намангане УзССР.

531. Злобин А. О документальной прозе.— Вопр. лит., 1980, № 7, с. 102.

532. Трофимов А. Поведала старинная усадьба [И. П. Пожалостина в Солотче].— Кн. обозрение, 1980, 15 авг., с. 16.

533. [Б. п.]. Пополнение флота.— Моряк, 1980, 22—28 авг., с. 4.

О новом пассажирском теплоходе «Константин Симонов» в дальневосточном пароходстве.

534. [Б. п.]. Именем писателя [названа улица в Могилеве].— Сов. Белоруссия, 1980, 26 авг.

535. Владимирова Т. Сто портретов писателя.— Лит. Россия, 1980, 29 авг., с. 17.
Выставка работ Е. Халдея «Сто фотографий» в редакции газеты «Советская культура».

536. Лейдерман Н. Цена цельности.— Лит. обозрение, 1980, № 8, с. 46.

537. Рубашкин А. Своим оружием: Заметки о публицистике воен. лет.— Нева, 1980, № 8, с. 189—191.

538. [Б. п.]. Места былых сражений.— Веч. Москва, 1980, 3 сент.
Улицы в Могилеве имени Симонова и С. Кутепова.

539. Васильева С. [О пластинке «Читает К. Симонов. Стихи. „Из записок Лопатина“ (фрагмент)»].— Сов. культура, 1980, 23 сент.

540. [Б. п.]. Именем К. Симонова [названа улица в Могилеве].— Лит. газ., 1980, 24 сент., с. 3.

541. Джумаев Б. Имя писателя — на борту.— Туркм. искра, Ашхабад, 1980, 28 сент.
О новом теплоходе «Константин Симонов» в Среднеазиатском речном пароходстве.

542. Долматовский Е. Встреча с Константином Симоновым — писателем, фронтовиком, коммунистом.— Сов. культура, 1980, 31 окт., портр.
Выставка работ Е. Халдея «Сто фотографий» в редакции газеты «Советская культура».

543. Баруздин С. «Очевидно, нам с вами нравятся похожие люди...»: О К. Симонове.— Дружба народов, 1980, № 10, с. 239—246.

544. Озеров В. Константин Симонов: Верность цели.— Иностр. лит., 1980, № 10, с. 224—231, портр.
О международной деятельности Симонова.

545. Лазарев Л. [Предисловие к публикации писем К. Симонова].— Лит. газ., 1980, 5 нояб., с. 6.

546. Ганюшкин В. На шестом километре Бобруйско-Могилевского шоссе — мемориальный знак с надписью «Константин Симонов».— Сов. культура, 1980, 25 нояб.

547. [Б. п.]. Навечно в боевом строю.— Лит. газ., 1980, 26 нояб., с. 1.
Вечер в ЦДЛ в связи с 65-летием со дня рождения Симонова. Выступали М. Алигер, Е. Евтушенко, Р. Казакова и др.

548. [Б. п.]. Памяти писателя.— Комс. правда, 1980, 26 нояб.
Открытие мемориального знака на Буйничском поле под Могилевом.

549. [Б. п.]. Писателю-фронтовику.— Сов. Белоруссия, 1980, 26 нояб.
Митинг по поводу открытия мемориального знака на Буйничском поле.

550. Гладышев В. Слово о Симонове.— Мол. гвардия, Пермь, 1980, 26 нояб., портр.
К 65-летию со дня рождения Симонова.

551. Филипкина Н. Мужество рождается не в колыбели: Раздумья о любимом поэте. К 65-летию со дня рождения К. М. Симонова.— Биробиджан. звезда, 1980, 26 нояб.

552. Халдей Е. «Сто фотографий Константина Симонова».— Сов. Россия, 1980, 26 нояб.
О выставке своих фоторабот.

553. Михайлик Ю. «Я не ездил туда, где было тихо...»: К 65-летию К. Симонова.— Знамя коммунизма, Одесса, 1980, 27 нояб.

554. [Б. п.]. В Московской писательской организации.— Лит. Россия, 1980, 28 нояб., с. 3.
Вечер в ЦДЛ в связи с 65-летием со дня рождения Симонова.

555. К 65-летию со дня рождения К. М. Симонова: [Б. п.]. Навсегда в нашем сердце; Евтушенко Е. Завещание Симонова («Как завещано было последним, чуть дышащим словом...»); Ванача И. Солдатский писатель.— Сов. Абхазия, 1980, 28 нояб.

556. Ножников Н. Там, где стояли солдаты 41-го.— Сов. культура, 1980, 28 нояб.
О мемориальном знаке на Буйничском поле.

557. Песков В. Камень под Могилевом / [Крат. предисл. ред.].— Лит. Россия, 1980, 28 нояб., с. 16—17, ил.

558. Пономарев Б. Написано в Архангельске / Фото А. Вилачева.— Правда Севера, 1980, 29 нояб. (Лит. краеведение).
К 65-летию со дня рождения Симонова.

559. Сахно Н. Волнующие страницы.— Сов. Кубань, 1980, 29 нояб., портр.
Краснодарский край в произведениях Симонова.

560. Янкелевич М. Его оружие — перо.— Знамя, Калуга, 1980, 29 нояб.
К 65-летию со дня рождения Симонова.

561. Аршба Г. Там, в Агудзере.— Правда, 1980, 30 нояб.
Симонов в Абхазии.

562. [Б. п.]. Памяти К. М. Симонова.— Лит. газ., 1980, 3 дек., с. 3.
Открытие мемориального знака на Буйничском поле.

563. Марнин В. Поле солдатской славы / Фото П. Трошкина и Н. Желудовича.— Сел. газ., Минск, 1980, 14 дек.
Открытие мемориального знака на Буйничском поле.

564. Ножников Н. «Писатель, журналист, человек».— Сов. Белоруссия, 1980, 21 дек.
Экспозиция памяти Симонова в Могилевской областной библиотеке им. В. И. Ленина.

565. Алигер М. Высокая простота; Тропинка во ржи.— В кн.: Алигер Е. Тропинка во ржи. М., 1980, с. 130, 226—227.

566. Баранов В. Дойти до сути: 70-е годы в лит.— Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1980.
С. 16—20, 97, 101—102, 103.
Отклик см.: Панков А. Оглянись в раздумье.— Дружба народов, 1982, № 1, с. 260—262.

567. Бебутов Г. Из недавних лет общественной деятельности Константина Симонова.— В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1980, с. 251—253.

568. История русской советской литературы, 40—70-е годы: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Под ред. А. Метченко и С. Петрова.— М.: Просвещение, 1980.— 496 с.
О Симонове см. с. 7, 15—16, 20, 26, 28, 33—34, 35, 46—47, 48, 49—50, 58, 137, 140, 151, 155, 314, 315, 370, 371—377, 389, 392, 426, 450—451, 478, 491.

569. Лазарев Л. [Послесловие к публикации письма К. Симонова директору Гослитиздата тов. Котову от 24 июля 1952 г.].— В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 134—135.
Симонов о литературной этике.

570. Мазепа Н. Стих и проза поэта.— Киев: Наук. думка, 1980.
С. 166—167, 182, 183.

571. Пачулина В. Константин Симонов.— В кн.: Пачулина В. Русские писатели в Абхазии. Сухуми, 1980, с. 76—81.

572. Петровский Ю. Братство: (Сов. лит. о дружбе народов СССР во время Велик. Отеч. войны).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 72, 73, 75, 77, 78, 85, 86.

573. Рубашкин А. Прямая речь: Очерки о сов. писат. публицистике.— Л.: Сов. писатель, 1980.— 366 с.
О Симонове см. с. 14, 77, 110, 111, 121, 129, 130, 132, 133, 134, 140, 141, 145, 146—154, 160, 173, 184, 196, 203, 209, 335—338, 339, 349.

574. Федин К. [Письма К. М. Симонову 1947—1965 гг.: Отр.]; Луконин М. [Письма К. М. Симонову 1942—1944 гг., середины 1954 г., лета 1968 г.: Полностью и в отр.].— В кн.: Симонов К. Сегодня и давно. 4-е изд. М., 1980, с. 183—184, 186—187, 189, 191—192, 194—196, 197—203, 205—207, 249—250, 252—253, 254—257, 259.— В воспоминаниях К. Симонова «Уроки Федина» и «Было бы шестьдесят».

575. Шилов Л. Вновь зазвучали голоса / [Предисл. И. Андроникова].— Сов. Россия, 1981, 11 февр.
О роли магнитофона в творческой работе Симонова.

576. Евтушенко Е. В абхазском доме русского поэта / Интервью вел В. Шария.— Сов. Абхазия, Сухуми, 1981, 12 февр.

577. [Б. п.]. Слово о К. М. Симонове.— Крым. правда, Симферополь, 1981, 21 февр.
Литературный вечер в автотранспортном техникуме (Симферополь). Выступил писатель А. Милявский.

578. Романова М. Письма Константина Симонова / [Предисл. ред.].— Горьк. правда, 1981, 22 февр.

579. Караганов А. Если дорог тебе твой дом...— Аврора, 1981, № 2, с. 94—103, портр.
Отклик см.: Лавров В. Весомость слова.— Ленингр. правда, 1981, 21 февр.

580. Родригеш У. Константин Симонов и тема войны.— Иностр. лит., 1981, № 2, с. 258—259.

581. Пасин В. Посвящается писателю-воину.— Брян. рабочий, 1981, 8 апр.
Вечер в Стародубском клубе книголюбов «Орион». Выступали З. Мартынец и др.

582. [Б. п.].— Лит. Россия, 1981, 10 апр., с. 15. (У писателей Саратова).
О присвоении имени Симонова саратовскому полиграфическому училищу № 2.

583. Карташев Л. Память сердца: Слово к ветеранам войны.— Крым. правда, Симферополь, 1981, 9 мая.
Работа Симонова со своим архивом.

584. Ногина Р. «Неправда, друг не умирает...».— Крым. правда, Симферополь, 1981, 23 мая.
Литературный вечер в школе.

585. Заманский Л. «...К суровой прозе...».— Вопр. лит., 1981, № 5, с. 303—307.

586. Морозова О. Бандероль, присланная в больницу.— Сов. культура, 1981, 2 июня.
О сборнике стихов Симонова с дарственной надписью от автора.

587. [Б. п.]. Летопись подвига.— Сов. Белоруссия, 1981, 18 июня, ил.
О фотовыставке работ Е. Халдея и экспозиции, посвященной Симонову.

588. Касаткин В. Константин Симонов в Солотче: Поиски и находки.— Приок. правда, Рязань, 1981, 19 июня.

589. Юшкевич В. Дорога длиной в 1.418 дней.— Сов. культура, 1981, 10 июля.
Выставка работ Е. Халдея «100 фотографий К. М. Симонова» в Могилеве.

590. Рабинович Ю. 40 лет назад: Страницы из жизни К. Симонова [Могилев, 1941 г.].— Сов. Зауралье, Курган, 1981, 12 июля.

591. Долматовский Е. Зеленая брама: Докум. легенда об одном из первых сражений Велик. Отеч.— Октябрь, 1981, № 7, с. 180.
Симонов о битве под Могилевом.

592. Левин Л. Дни нашей жизни: О Ю. Германе и его друзьях.— Звезда, 1981, № 7, с. 179.

593. Ножников Н. «От Новороссийска до Берлина».— Сов. Белоруссия, 1981, 1 авг.

594. Абакумовская Т. Новый маршрут [«Константин Симонов в Могилеве»].— Сов. культура, 1981, 7 авг.

595. [Б. п.]. Письмо Константина Симонова [М. П. Сысойкову].— Вопр. лит., 1981, № 8, с. 316.

596. Кронгауз А. Ответ Константина Симонова.— Завод. правда: Люблин. лит.-мех. з-д, 1981, 6, 9, 14 окт.— Информ. об очерке см.: [Б. п.]. Ответ Константина Симонова.— Вопр. лит., 1982, № 1, с. 283—284.

597. Венюкова С. «...Он мне по-человечески нравится».— Лит. Россия, 1981, 30 окт., с. 24, ил.
В частности, о пребывании Симонова в Одессе в 1941 г. и его встречах с генералом И. Петровым.

598. [Б. п.]. «Я не ездил туда, где было тихо».— Сов. Молдавия, 1981, 14 нояб.; Соц. Донбасс, 1981, 1 дек.
О Литературном музее Одессы, где собраны новые экспонаты — вещи Симонова.

599. Фрезинский Б. (Предисловие к публикации «Симонов, Эренбург — 1941 год, Одесса»).— Веч. Одесса, 1981, 21 нояб.— Информ. о публ. см.: Вопр. лит., 1982, № 10, с. 287—288.

600. Савинова И. Мы не увидимся с тобой...— Новгор. правда, 1981, 27, 29 нояб.
Памяти Симонова.

601. Лавров В. Верность.— Аврора, 1981, № 11, с. 121, 123.
Об участии Симонова в создании Музея А. Блока.

602. Топер П. Время и подвиг: (Вопр. сопоставит. рассмотрения лит. о Велик. Отеч. войне).— Знамя, 1981, № 11, с. 217, 222.

603. [Постановление секретариата Правления СП СССР].— Лит. газ., 1981, 2 дек., с. 3.
Об учреждении ежегодной премии имени К. Симонова за лучшее произведение на военно-патриотическую тему.

604. Ефимов И. Государственный флаг поднят.— Сов. культура, 1981, 8 дек.
О новом теплоходе «Константин Симонов».

605. [Б. п. Вечер в ЦДЛ, посвященный творчеству К. Симонова].— Лит. газ., 1981, 16 дек., с. 3.

606. Халдей Е. 1418 дней и вся жизнь / Интервью взяла Л. Цуканова.— Сов. Башкирия, 1981, 25 дек., фот.
О своей выставке «Сто фотографий К. М. Симонова» в Уфе.

607. Халдей Е. О времени, о людях, о себе / С гостем беседовал Ю. Коваль; [Крат. предисл. ред.].— Веч. Уфа, 1981, 26 дек., фот.
В частности о своей выставке «Сто фотографий К. М. Симонова».

608. Баруздин С. «Очевидно, нам с Вами нравятся похожие люди...»: О К. Симонове.— В кн.: Симонов К. Разные дни войны: [В 2-х т.]. М., 1981, т. 2, с. 708—718.

609. Кузьменко Ю. Советская литература вчера, сегодня, завтра.— М.: Сов. писатель, 1981.
С. 157, 164, 276, 298, 400, 418.
Отклик см.: Старков А. Вчера, сегодня и завтра нашей литературы...— Вопр. лит., 1981, № 8, с. 228, 229.

610. Лазарев Л. О войне, о книгах, о себе...— В кн.: Конст. Симонов рассказывает... М., 1981, с. 3—13.

611. Мостков Ю. Дыхание грозных лет.— В кн.: Дорога к победе. Новосибирск, 1981, с. 5—6.
О документальности рассказов Симонова.

612. Мустафин Р. По следам оборванной песни: Кн.— поиск / Пер. с тат. авт.— М.: Сов. писатель, 1981.
С. 202: [О помощи Симонова вдове М. Джалиля в розысках А. Тиммерманса].

613. Панков А. Вечное и злободневное: Соврем. проза, конфликты, темы, характеры.— М.: Сов. писатель, 1981.— 368 с.
О Симонове см. с. 36, 43, 45—46, 56, 110, 142—146, 158, 159, 160, 164, 169, 174—183, 339—354.

614. Плоткин Л. Судьба романа: Кн. К. Симонова о войне.— В кн.: Плоткин Л. Писатель и эпоха. Л., 1981, с. 400—439.

615. Субботин В. Все та же война.— В кн.: Субботин В. Избр. произведения. М., 1981, т. 2, с. 411—420.

616. Тверской А. Георгий Гулиа как он есть.— Тбилиси: Мерани, 1981.
С. 105—110, 274—281: [Симонов и Г. Гулиа].
С. 226: [Н. Думбадзе о Симонове].
Оценку кн. см.: Островский М. В оригинальном жанре.— Лит. Россия, 1982, 12 марта, с. 2.

617. [Телеграмма в связи с кончиной К. Симонова в Союз писателей СССР от 29 августа 1979 г.] / Абхазский обком КП Грузии, Президиум Верховного Совета Абхазской АССР, Совет Министров Абхазской АССР.— В кн.: Константин Симонов в Абхазии. Сухуми, 1981, с. 77—78.

618. Федин К. [Письма К. М. Симонову 1947—1965 гг.: Полностью и в отр.].— В кн.: Воспоминания о Константине Федине. М., 1981, с. 164—165, 167—168, 170—173, 175—179, 181—184, 186, 188—191, 195—196.— В ст. К. Симонова «Уроки Федина».

619. Янская И., Кардин В. Пределы достоверности: Очерки докум. лит.— М.: Сов. писатель, 1981.— 408 с.
О Симонове см. с. 21, 24—25, 32—39, 63, 81, 83, 373, 381.

620. Цуканова Л. Мгновения большой судьбы: В Уфе открылась выставка «Константин Михайлович Симонов. 100 фотографий Евгения Халдея».— Сов. Башкирия, 1982, 12 янв., фот.

621. Холодцов Л. Симоновские чтения [в Гулькевичском обществе книголюбов].— Сов. Кубань, Краснодар, 1982, 15 янв.

622. [Б. п.]. Картины Нико Пиросманишвили [«Семейный пикник» и «Пасхальный кутеж», переданные в дар Грузии семьей К. Симонова].— Правда, 1982, 19 янв.

623. Садовский Г. «...И пусть никогда больше не будет войны!».— Сов. Башкирия, 1982, 19 янв.
О выставке Е. Халдея «Сто фотографий К. М. Симонова».

624. Зленко Г. Тридцать лет спустя: Письма К. Симонова.— Лит. Россия, 1982, 22 янв., с. 5, портр.

625. Ахуба Д. В лучах живительного солнца.— Сов. Абхазия, 1982, 23 янв.
О создании скульптурной группы «Д. Гулиа, Г. Табидзе и К. Симонов» (скульптор С. Иванба).

626. [Б. п.]. Картины Пиросмани — в дар Грузии.— Веч. Тбилиси, 1982, 28 янв., фот.
О демонстрации в Музее искусств Грузии 2 картин Н. Пиросманишвили, переданных в дар семьей Симонова.

627. Малюгина А. Возвращение Пиросмани.— Заря Востока, 1982, 28 янв.
О демонстрации в Музее искусств Грузии 2 картин Н. Пиросманишвили, переданных в дар Грузии семьей Симонова.

627а. Церетели В. Дар республике.— Неделя, 1982, 1—7 февр., с. 4.

628. Кугультинов Д. Чувство завтрашнего дня.— Лит. газ., 1982, 3 февр., с. 2.

629. Пашиньян К. По следам фронтовых фотографий: Четыре мгновения из прошлого.— Комсомолец, Ростов н/Д, 1982, 23 февр., портр.
В частности, о фотографии Симонова 1942 г., выполненной фотокорреспондентом Г. Петрусовым.

630. Зуб Л. Памяти писателя.— Магад. правда, 1982, 24 февр.
Литературный вечер «Возвращаясь к пережитому» в поселке Ягодное.

631. Лазарев Л. [Предисловие к публикации «„Сплошная ледокольная работа“: Константин Симонов: Письма к молодым»].— Лит. учеба, 1982, № 2, с. 116—117.

632. Млечина И. Мир и война Макса Вальтера Шульца.— Иностр. лит., 1982, № 2, с. 198.
О встречах Симонова с В. Шульцем.

633. [Б. п.]. Так хотел поэт.— Сов. культура, 1982, 10 марта.
О передаче семьей Симонова 2 картин Н. Пиросманишвили в дар Грузии.

634. Сабитова А. Запечатленные мгновения.— Сов. культура, 1982, 19 марта, портр.
О выставке Е. Халдея «Сто фотографий К. М. Симонова» в Уфе.

635. Златкин М. С любовью к стране и народу.— Лит. Грузия, 1982, № 3, с. 203—211; в кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1982, с. 318—324.
О связях Симонова с Грузией.

636. Мазмутдинова Д. На песчаном белом берегу.— Лит. обозрение, 1982, № 3, с. 107. (Писатель — читатель: обратная связь).

637. Лосото О. «Константин Симонов»: в строю! — Правда, 1982, 22 апр.
О пароме, построенном в г. Щецине (Польша).

638. [Б. п.]. Имени писателя-патриота.— Сов. культура, 1982, 30 апр.
Об океанском лайнере «Константин Симонов», построенном в г. Щецине (Польша).

639. Мыльников Н. Встречи в Свердловске.— Лит. Россия, 1982, 30 апр., с. 24, фот.
Симонов и С. Михалков у П. Бажова.

640. Левитин М. Несколько симоновских строк.— Нева, 1982, № 4, с. 201—205, фот.
Симонов на Всесоюзном совещании по кинематографии.

641. [Б. п.]. Теплоход «Константин Симонов», [построенный в г. Щецине (Польша)].— Лит. газ., 1982, 5 мая, с. 1, ил.

642. Лазарев Л. [Предисловие к публикации «Из писем Константина Симонова»].— Вопр. лит., 1982, № 5, с. 102—105.

643. Новиков Н. Одинаковых ситуаций не случается... Чупракова Н. Жалко расставаться с героями.— Лит. обозрение, 1982, № 6, с. 101, 105. (Писатель — читатель: обратная связь).

644. Гладышев В. Парень из нашего города.— Мол. гвардия, Пермь, 1982, 11 июля.
Закрытие выставки Е. Халдея «Сто фотографий К. М. Симонова». Е. Халдей о начале знакомства с Симоновым.

645. Халдей Е. Снимки продолжают жить / Интервью взяла Т. Егорова.— Сов. торговля, 1982, 29 июля.
В частности, о создании фотолетописи о жизни Симонова.

646. [Б. п.]. Вернисаж фотомастера.— Комс. правда, 1982, 3 авг.
О фотовыставках Е. Халдея в Волгограде «100 снимков о Константине Симонове» и «По дорогам войны».

647. Песков В. В поле под Могилевом / Фото авт.— Отчизна, 1982, № 8, с. 16—19.

648. Алигер М. Тропинка во ржи.— В кн.: Воспоминания об А. Твардовском. 2-е изд. М., 1982, с. 393—394.

649. Аннинский Л. Михаил Луконин.— М.: Современник, 1982.— 142 с., ил.
С. 27, 36—37, 43, 44, 47, 49, 52—55, 74, 91.
Симонов и М. Луконин. Приведены также отрывки из писем М. Луконина Симонову от марта и ноября 1942 г., от января 1944 г.

650. [Б. п. К. Симонов: Крат. биогр. справка].— В кн.: Советская поэзия 50—70-х годов. М., 1982, с. 277.

651. [Б. п. К. Симонов: Биогр. справка].— В кн.: Симонов К. Живые и мертвые. Кишинев, 1982, кн. 1, с. 3—4.

652. Гринберг И. Два крыла литературы.— М.: Сов. писатель, 1982.
Гл. Цельность характера, с. 105—147.

653. Иванова Л. Литература о войне в идейно-художественных исканиях современной прозы.— В кн.: Великая Отечественная война в современной литературе. М., 1982, с. 64—68, 70, 72, 75—76.

654. Коган А. Взыскательная любовь: (Уроки одной писат. судьбы и одного исслед. о ней].— В кн.: Литература и современность. М., 1982, сб. 19, с. 252—268.

655. Твардовский А. [Письма К. М. Симонову от 11 марта 1944 г., 15 июля 1953 г., осени 1958 г.].— В кн.: Воспоминания об А. Твардовском. 2-е изд. М., 1982, с. 367—368, 375—376, 379.— В воспоминаниях К. Симонова «Таким я его помню: (Несколько глав из записей об А. Твардовском)».

656. Халдей Е. «Неправда, друг не умирает...».— Студ. меридиан, 1983, № 5, с. 34—37, ил.
О своей выставке «Сто фотографий о Константине Симонове».

657. Ляско К. От Москвы до Бреста: В б-ке им. К. Симонова [Пролет. р-на г. Москвы].— Кн. обозрение, 1983, 24 июня, с. 16, ил.

658. Банк Н. У третьего ключа: П. Антокольский в жизни, стихах и письмах.— Звезда, 1983, № 8, с. 166—167.
Симонов и П. Антокольский.

О ПОЭЗИИ К. М. СИМОНОВА

659. Паустовский К. Константин Симонов.— Лит. газ., 1938, 30 окт.

660. Дукор И. Здравствуй, жизнь! — Новый мир, 1938, № 10, с. 211—212.
Отклики см.: Кирсанов С. О молодых поэтах.— Комс. правда, 1938, 11 нояб.; Пыл полемики: [Ред. статья].— Лит. газ., 1938, 15 нояб.; Лебедев-Кумач В. О формах критики и о духе поэзии.— Лит. газ., 1938, 20 нояб.

661. Шиперович Б. Холодная поэзия.— Смена, 1938, № 12, с. 23.

662. Рунин Б. Стихи Константина Симонова.— Правда, 1939, 18 июля.

663. Хмельницкая Т. Твердые строки.— Лит. современник, 1940, № 2, с. 130—137.

664. Севрук Ю. Заветы Маяковского и современная молодая поэзия.— Мол. гвардия, 1940, № 4, с. 150, 153.

665. Тарасенков А. Стихи о мужестве.— Крас. звезда, 1940, 28 мая.

666. Ромм А. Песни храбрости.— Лит. газ., 1940, 30 июня.

667. Александров А. Заметки о стихах: (Вместо обзора).— Лит. обозрение, 1940, № 24, с. 14—15.
Стихи Симонова о Монголии.

668. Гринберг И. Стихи Константина Симонова.— Лит. критик, 1940, № 11/12, с. 228—246.

669. Кедрина З. Герой справедливой войны.— Октябрь, 1941, № 4, с. 221—223.

670. Сергеев А. Разговор о поэзии.— Лит. и искусство, 1942, 6 июня.

671. Кедрина З. Испытание огнем.— Октябрь, 1942, № 12, с. 88.

672. Тихонов Н. Певец боевой молодости: (Вместо предисл.).— В кн.: Симонов К. Лирический дневник. Ташкент, 1942.

673. Асеев Н. О чувстве нового.— Лит. и искусство, 1943, 3 апр.

674. Уткин И. Писатель и чувства народа: [Из выступления на творч. совещ. в ССП].— Лит. и искусство, 1943, 17 апр.

675. Трощенко Е. Поэзия поколения, созревшего на войне: Статья первая. Константин Симонов.— Новый мир, 1943, № 7/8, с. 124—135.

676. [Б. п.]. Вечер лирики К. Симонова [в Колонном зале Дома Союзов].— Лит. газ., 1944, 16 дек.
Дано краткое изложение выступления И. Эренбурга.

677. Зелинский К. О лирике.— Знамя, 1946, № 8/9, с. 180, 181—182, 183, 196.
Оценку см.: Резник О. О путаной статье К. Зелинского в журнале «Знамя».— Культура и жизнь, 1946, 30 сент.

678. Скорино Л. Молодая литература.— Смена, 1949, № 3, с. 14—15.

679. Тарасенков А. Поэзия в дни войны: (Журн. заметки).— В кн.: Тарасенков А. Идеи и образы советской литературы. М., 1949, с. 184—186.

680. Тарасенков А. Значение поэтики Маяковского для советской поэзии.— Знамя, 1950, № 4, с. 181—182.

681. [Б. п.]. Симонов Константин Михайлович.— В кн.: Лауреаты [Государственных] премий, 1949. Л., 1950, с. 123—126, портр.

682. Сорокин Г. Страницы жизни: Из дневника и писем Героя Советского Союза...— Ростов н/Д: Ростиздат, 1950.
С. 37, 58.

683. Николаев В. Стихи Константина Симонова.— В кн.: Симонов К. Избранные стихи. М.; Л., 1951, с. 3—14.

684. Турков А. Заметки о новых стихах К. Симонова.— Знамя, 1955, № 1, с. 164—172.
Оценку см.: Фоменко Л. В стороне от главных тем: Об отд. критики и библиогр. журн. «Знамя».— Известия, 1955, 1 июля.

685. Тарасенков А. Огонь испытаний.— Дружба народов, 1955, № 5, с. 141.
О довоенной лирике Симонова.

686. Гринберг И. Лирическая поэзия.— М.: Сов. писатель, 1955.— 228 с.
О Симонове см. с. 48—50, 74—75, 85, 98—100, 114, 143—144, 147, 166—167, 178—179, 208—210, 212.

687. Соловьев Б. «Друзья и враги».— В кн.: Соловьев Б. Поэзия и жизнь. М., 1955, с. 219—229.

688. Тарасенков А. Константин Симонов.— В кн.: Тарасенков А. Сила утверждения. М., 1955, с. 141—180.

689. Гольдштейн В., Золотарева Е. Пропаганда советской поэзии в сельском клубе.— М.: Госкультпросветиздат, 1956.
С. 32—33.

690. Тарасенков А. Константин Симонов.— В кн.: Тарасенков А. Поэты. М., 1956, с. 184—223.

691. Бабенышева С. Степан Щипачев: Крит.-биогр. очерк.— М.: Гослитиздат, 1957.
С. 85, 86—87, 89: [О любовной лирике Симонова].

692. Монакова И. Советская литература в годы Великой Отечественной войны: Лекции.— Свердловск, 1957.— 89 с.— В надзаг.: Свердл. пед. ин-т.
О Симонове см. с. 22—24, 73.

693. Никитина Е. Поэма военных лет.— Саратов: Кн. изд-во, 1958.— 135 с.
О Симонове см. с. 10, 11, 15, 23, 51, 84, 107—108.

694. Тарасенков А. Стихи о мужестве.— В кн.: Тарасенков А. Статьи о литературе. М., 1958, т. 1, с. 273—277.

695. Тарасенков А. Константин Симонов.— В кн.: Тарасенков А. Статьи о литературе. М., 1958, т. 2, с. 191—227.

696. Бахтин В. Александр Прокофьев: Крит.-биогр. очерк.— Л.: Сов. писатель, 1959.
С. 164, 165: [Образ России в лирике Симонова военных лет].

697. Сорокин Г. Страницы жизни: Из дневников и писем Героя Советского Союза...— 2-е изд.— Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1959.— 151 с.
О Симонове см. с. 31, 33, 38, 65, 75, 101, 107.

698. Друзин В. О современной молодой поэзии.— Нева, 1961, № 5, с. 192—193.
Полемику см.: Михайлов В. «Семь пар чистых» и «семь пар нечистых».— Лит. газ., 1961, 30 мая; Дымшиц А. Так не спорят.— Нева, 1961, № 7, с. 187; Спорное или неверное?: [Ред. ст.].— Лит. газ., 1961, 5 авг.

699. Сарнов Б. Если забыть о «часовой стрелке»...— Лит. газ., 1961, 27 июня.

700. Банк Н. Ольга Берггольц: Крит.-биогр. очерк.— М.; Л.: Сов. писатель, 1962.
С. 66, 76, 80, 92.

701. Трощенко Е. Поэзия поколения, созревшего на войне.— В кн.: Трощенко Е. Статьи о поэзии. М., 1962, с. 178—210.

702. Бахтин В. Александр Прокофьев.— М.; Л.: Сов. писатель, 1963.
С. 157, 158: [Образ России в лирике Симонова военных лет].

703. Кулинич А. Поэты на войне.— В кн.: Кулинич А. Русская советская поэзия. М., 1963, с. 276—277, 291—292.

704. Бузник В. Лирика и время.— М.: Наука, 1964.
С. 117—118: [О патриотической теме в предвоенной лирике Симонова].

705. Лебедева М. Русская советская литература периода Великой Отечественной войны.— М.: Высш. шк., 1964.
С. 11—13.

706. Черняевская Д. Поэзия периода Великой Отечественной войны.— В кн.:

Русская литература периода Великой Отечественной войны: (Конспект лекций) / Одес. ун-т, Филол. фак. Одесса, 1964, с. 7, 8, 10.

707. Сурков А. Гуманизм мужественных.— Крас. звезда, 1965, 24 апр.

708. Кулиев К. Равное хлебу.— Лит. газ., 1966, 17 февр.
О популярности лирики Симонова в годы Великой Отечественной войны.

709. Раскина Э. О военной и послевоенной поэзии Константина Симонова. [Учен. зап.] / Ташк. пед. ин-т, 1966, вып. 70. Вопросы русской литературы, с. 82—99.

710. Барлас В. Глазами поэзии.— М.: Сов. писатель, 1966.
Гл. 2. О поэзии и морали: Лирика К. Симонова, с. 97—170, портр.

711. Светов Ф. О доблести и славе: [Предисл. к публ. стихотворений Симонова].— Пионер, 1967, № 2, с. 24.

712. Гусев В. В середине века: О лирич. поэзии 50-х годов.— М.: Сов. писатель, 1967.
С. 121—127.

713. Павловский А. Русская советская поэзия в годы Великой Отечественной войны.— Л.: Наука, 1967.— 277 с.
О Симонове см. с. 8, 13, 15—17, 32, 37, 38, 41, 42, 43, 47, 49—50, 63, 66—73, 83, 84, 93, 106—110, 122, 123, 129, 192, 271, 273.

714. Паустовский К. Константин Симонов.— В кн.: Паустовский К. Наедине с осенью. М., 1967, с. 138—139.

715. Гринберг И. Пути советской поэзии.— М.: Худож. лит., 1968.— 384 с.
О Симонове см. с. 188—191, 230—233, 256—257.

716. Нестеренко А. Муза огненных лет.— Юж. Казахстан, Чимкент, 1969, 30 июля.

717. Абрамов А. Революционное и национальное в поэзии Отечественной войны.— В кн.: Революция. Жизнь. Писатель. Воронеж, 1969, с. 4, 10—11, 16—17.

718. Любарева Е. Советская романтическая поэзия: Тихонов. Светлов. Багрицкий. Учеб. пособие по спецкурсу для студентов филол. фак. ун-тов.— М.: Высш. шк., 1969.
С. 284—286.

719. Гринберг И. Три облика лирики.— Знамя, 1970, № 2, с. 232—234.

720. Абрамов А. Лирика и эпос миллионов: (О жанрово-стилевых особенностях рус. сов. поэзии Велик. Отеч. войны).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в сов. лит. М., 1970, [вып. 1], с. 143, 145, 148, 161, 163.

721. Сорокин Г. Страницы жизни: Из дневников и писем Героя Советского Союза...— [3-е изд.].— Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1970.—183 с.
О Симонове см. с. 28, 29—30, 35, 66, 77, 107, 114.

722. Паустовский К. Константин Симонов.— В кн.: Паустовский К. Наедине с осенью. 2-е изд. доп. М., 1972, с. 171—173.— То же.— В кн.: Паустовский К. Рассказы. Очерки и публицистика. Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства. М., 1972, с. 332—335.

723. Спивак И. Советская поэзия периода Великой Отечественной войны: В жанровом развитии.— Львов: Изд-во Львов. ун-та, 1972.—158 с.
О Симонове см. с. 13, 14, 19, 23, 24, 33, 34, 39, 55, 132.

724. Ермолаева Н. Жанровые типы поэм военных лет.— Учен. зап. / Иван. пед. ин-т, 1973, т. 119. Историко-литературные исследования, сб. 2, с. 21, 22, 29—30.

725. Заманский Л. Тенденции развития русской советской поэзии 30-х годов.— В кн.: Проблемы советской поэзии / Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1973, вып. 1, с. 123—133.

726. Луконин М. О самом высоком.— Избр. произведения. М., 1973, т. 2, с. 370.

727. Любарева Е. Советская романтическая поэзия: (Н. Тихонов, М. Светлов, Э. Багрицкий). Учеб. пособие по спецкурсу для студентов филол. фак. ун-тов.—2-е изд., доп.— М.: Высш. шк., 1973.
С. 311—313.

728. Субботин В. Константин Симонов.— В кн.: Субботин В. Силуэты. М., 1973, с. 260—263.
Поэзия Симонова в годы Великой Отечественной войны.

729. Друзин В. О современной молодой поэзии.— В кн.: Друзин В. Вблизи и на расстоянии. М., 1974, с. 190—191.

730. Зубарева Е. Поэт-воин.— В кн.: Симонов К. Родина. М., 1974, с. 3—6. (Шк. б-ка).

731. Коган А. Павел Шубин.— М.: Сов. Россия, 1974.
С. 29—30, 65—66, 104.

732. Гринберг И. Три грани лирики: Соврем. баллада, ода и элегия.— М.: Сов. писатель, 1975.
С. 106, 107—109.

733. Лавлинский Л. Не оставляя линии огня: (о лирич. поэзии наших дней).— М.: Современник, 1975.—319 с.
О Симонове см. с. 54, 100—101, 103, 154, 161, 162—163.

734. Любарева Е. Республика труда: Герои поэзии первых пятилеток.— М.: Сов. писатель, 1975.—264 с.
О Симонове см. с. 95—103, 185, 201, 255, 257, 258.

735. Спивак И. Советская поэзия периода Великой Отечественной войны: В жанровом развитии.—2-е изд., доп.— Львов: Вища шк., 1975.—199 с.
О Симонове см. с. 15, 16, 23, 26, 51, 63, 64, 69, 75, 87.

736. Винокуров Е. Мысли о поэзии.— Избр. произведения. М., 1976, т. 2, с. 328.

737. Субботин В. Константин Симонов.— В кн.: Субботин В. Жизнь поэта. М., 1977, с. 255—257.
Поэзия Симонова в годы Великой Отечественной войны.

738. Ваншенкин К. Из ответов на вопросы журналов (май 1975 г.); Исаковский.— В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 17, 25.
О поэзии Симонова в годы Великой Отечественной войны.

739. Голованова Т. Лермонтов в послевоенной советской поэзии.— В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1946—1975. Л., 1978, с. 125—126.

740. Голованова Т. Наследие Лермонтова в советской поэзии.— Л.: Наука, 1978.
С. 167—170.

741. Любарева Е. Республика труда: Герой поэзии первых пятилеток.— М.: Сов. писатель, 1978.—287 с.
О Симонове см. с. 98—106, 194, 212, 270, 271.

742. Страшков С. Судьба баллады в русской советской поэзии 30-х годов.— Рус. лит., 1979, № 1, с. 160—161.

743. Жадова Л. [Предисловие к публикации «Стихи последних лет»].— Дружба народов, 1980, № 2, с. 25.

744. Аннинский Л. Первый ожог: Стихотворение М. Луконина «Коле Отраде».— Лит. учеба, 1980, № 3, с. 81.
Лирика Симонова и поэзия М. Луконина.

745. Зайцев В. Русская советская поэзия эпохи Великой Отечественной войны: (Жанрово-стилевые тенденции).— Вестн. МГУ, Сер. 9. Филология, 1980, № 3, с. 6, 8, 14.

746. Викулов С. Имя этому оружию...: Заметки о рус. сов. поэзии начала Велик. Отеч. войны.— Наш современник, 1980, № 5, с. 169, 174, 175.

747. Коган А. Воспоминаний взрывчатая зона...: (Из наблюдений над фронтовой поэзией).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 415, 416—418, 419, 432.

748. Пьяных М. «Ради жизни на земле»: (Поэзия периода Велик. Отеч. войны). В помощь лектору.— Знание, 1980.—36 с.
О Симонове см. с. 6, 9—12, 14—15, 33—34.

749. Работа Л. Лучшее учение.— Кузбасс, Кемерово, 1981, 28 янв.
Отзыв читателя о лирике Симонова.

750. Бек Т. «Обрученные стеблем»: Первая кн. поэта: цельность и строй.— Лит. учеба, 1981, № 4, с. 137.

751. Паперный З. Стих и судьба: (Лирика Симонова).— Знамя, 1981, № 5, с. 240—247.

752. Кошечкин С. «Не забывая, не прощая...»: О поэзии К. Симонова.— Октябрь, 1981, № 10, с. 202—214.

753. Страшнов С. На пути к самоопределению: (Разновидности жанра баллады в рус. сов. поэзии начала Велик. Отеч. войны).— В кн.: Творчество писателя и литературный процесс: Межвуз. сб. науч. тр. / Иван. ун-т. Иваново, 1981, с. 31, 33, 36, 42.

754. Субботин В. Тяжелое дело войны.— Избр. произведения. М., 1981, т. 2, с. 408—410.

755. Лазарев Л. Долг и мужество: Заметки о поэзии К. Симонова.— Новый мир, 1982, № 1, с. 232—245.

756. Долгополов М. С фронта за книгой.— В мире кн., 1982, № 2, с. 65—66.

757. Бек Т. «Чужого горя не бывает...»: О поэзии К. Симонова.— В кн.: Симонов К. Если дорог тебе твой дом... М., 1982, с. 217—221.

758. Казакова Р. Предисловие.— В кн.: Симонов К. Стихотворения и поэмы. М., 1982, с. 3—7.

759. Кошечкин С. «Не забывая, не прощая...»: О поэзии К. Симонова.— В кн.: Симонов К. Стихотворения. Поэмы. М., 1982, с. 3—16.

760. Лазарев Л. Поэзия Константина Симонова.— В кн.: Симонов К. Стихотворения и поэмы. Л., 1982, с. 5—59. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

О ДРАМАТУРГИИ К. М. СИМОНОВА

761. Лазарев Л. Драматургия К. Симонова / Под ред. Е. Ковальчик.— М.: Искусство, 1952.—135 с.
Рец.: Громов Н. Книги о советских драматургах.— Сов. кн., 1953, № 6, с. 102—107; Старикова Е. Скользя по поверхности.— Театр, 1953, № 8, с. 136—138; Абалкин Н. Глубже изучать вопросы советской драматургии.— Правда, 1953, 12 окт.; Гус М. Создать теорию и историю советской драматургии.— Театр, 1955, № 3, с. 142—143.

762. Головашенко Ю. Драматургия Константина Симонова.— В кн.: Театр. М., 1944, с. 40—50.
Оценку см.: Оттен Н. В атмосфере умиления.— Сов. искусство, 1944, 21 нояб.

763. Борщаговский А. Современный герой в пьесах К. Симонова.— Театр, 1947, № 7, с. 39—47.

764. Борщаговский А. Драматическая летопись военного времени.— В кн.: Симонов К. Пьесы. М.; Л., 1948, с. 3—35.

765. Ломунов К. Драматургия К. Симонова.— В кн.: Симонов К. Пьесы. М.; Л., 1948, с. 3—38.

766. Ломунов К. Драматургия К. Симонова.— В кн.: Советская литература. М., 1952, с. 372—413.

767. Ланцузский В. Тема борьбы за мир в послевоенной драматургии К. Симонова.— Тр. / Пржевал. пед. ин-т, 1954, вып. 3, с. 51—67.
О пьесах «Под каштанами Праги», «Русский вопрос», «Чужая тень».

768. Ломунов К. Драматургия К. Симонова.— В кн.: Симонов К. Пьесы. М.; 1954, с. 3—38.

769. Вишневская И. Константин Симонов и его герои.— Театр, 1962, № 7, с. 101—106.

770. Сабатовская А. Некоторые особенности драматургии К. Симонова периода Великой Отечественной войны.— В кн.: Доповіді та повідомлення: Тези звітної наук. конф. викладачів Сумськ. пед. ін-ту за 1961, 1962 рр. Суми, 1962, с. 16—17.

771. Богуславский А., Днев В. Русская советская драматургия: Основ. пробл. развития.— М.: Наука, 1965.—288 с.
О Симонове см. с. 15, 111, 119, 122, 130, 131, 132, 168, 169, 170, 172, 180, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 204, 206, 207, 208, 237.

772. Богуславский А., Днев В., Карпов А. Краткая история русской советской драматургии.— М.: Просвещение, 1966.—346 с.
О Симонове см. с. 142, 165, 166—167, 200, 221—224, 264—265, 266, 267, 268, 293—294.

773. Очерки истории русской советской драматургии: [В 3-х т.].— Л.: Искусство, 1963—1968.
Т. 1. 1917—1934. 1963. 602 с.
Т. 2. 1934—1945. 1966. 407 с.
Т. 3. 1945—1967. 1968. 463 с.
О Симонове см. по указ. имен.

773а. История советского драматического театра: В 6-ти т.— М.: Наука, 1966—1971.— В надзаг.: Акад. наук СССР. Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР.
Т. 4. 1933—1941. 1968. 696 с.
Т. 5. 1941—1953. 1969. 736 с.
Т. 6. 1953—1967. 1971. 739 с.
О Симонове см. по указ. имен в конце томов.

774. Раскина Э. Послевоенные пьесы К. Симонова: («Русский вопрос», «Чужая тень», «Четвертый»).— В кн.: Вопросы узбекского театра и сценической речи / Ташк. театр.-худож. ин-т. Ташкент, 1967, с. 54—72.

774а. Богуславский А., Днев В. Русская советская драматургия: Основные пробл. развития, 1946—1966.— М.: Наука, 1968.—240 с.
О Симонове см. с. 7, 15—18, 20, 29, 30—31, 175—176.

775. Зубков Ю. ...Чтоб мир был с войной незнаком: Константин Симонов — драматург.— Лит. Россия, 1971, 22 окт., с. 8—9, фот.

776. Бирман С. Перо современника.— В кн.: Бирман С. Судьбой дарованные встречи. М., 1971, с. 199—211.

777. Горбунова Е. Перед лицом новой действительности.— М.: Сов. писатель, 1974.
С. 124—132, 137, 139, 333: [О пьесах «Парень из нашего города», «Русские люди», «Под каштанами Праги»].

778. Гиацинтова С. Константин Симонов.— Театр, 1975, № 11, с. 34—35, портр.

779. [Б. п. О пьесах К. Симонова] / Фото В. Христофорова.— Комсомолец Таджикистана, Душанбе, 1980, 6 янв.; Комсомолец, Ереван, 1980, 24 янв.

780. [Б. п.]. О мужестве, о подвиге...— Ленинская смена, Алма-Ата, 1980, 16 янв., фот.; Мол. ленинец, Волгоград, 1980, 22 янв., фот.

О ХУДОЖЕСТВЕННОМ МАСТЕРСТВЕ К. М. СИМОНОВА

781. Байкуров В. Из наблюдений над поэтическим мастерством К. Симонова (в стихах 1941—1945 гг.).— Учен. зап. / Кирг. жен. пед. ин-т, 1957, вып. 9, с. 125—139.

782. Малярчук З. Использование К. Симоновым русских фразеологизмов в синонимическом ряду «умереть», «полечь», «погибнуть» и под.— Учен. зап. / Куйбышев. пед. ин-т, 1962, вып. 52, с. 229—238.

783. Сабатовская А. К проблеме характера в творчестве К. Симонова.— В кн.: Доповіді та повідомлення звітної наук. сесії викладачів Сумськ. пед. ін-ту за 1963 р. Суми, 1963, с. 19—21.

784. Малярчук З. Из опыта текстуального изучения синонимов-прилагательных в прозе К. Симонова.— В кн.: Вопросы фонетики, словообразования, лексики русского языка и методики его преподавания: Тр. 4-й зонал. конф. кафедр рус. яз. вузов Урала / Перм. ун-т, Свердл. пед. ин-т. Пермь, 1964, вып. 1, с. 188.

785. Малярчук З. Из наблюдений над синонимикой имен прилагательных в прозе К. Симонова.— В кн.: Вопросы преподавания русского языка в вузе и средней школе. Свердловск, 1966, с. 60—78. (Учен. зап. / Свердл. пед. ин-т; Сб. 45).

786. Моденская Н. К вопросу о функционировании фразеологических сочетаний в речи: (На материале романов К. Симонова).— В кн.: Вопросы языка и стиля: (Сб. науч. работ каф. рус. яз.) / Пятигор. пед. ин-т иностр. яз. Пятигорск, 1966, с. 110—115.

787. Моденская Н. О стилистических функциях периода в военной прозе К. Симонова.— В кн.: Вопросы современного русского языка и истории его развития. Краснодар, 1966, с. 228—234. (Науч. тр. / Краснодар. пед. ин-т; Вып. 54).

788. Малярчук З. К вопросу о синонимическом ряде [на примере прозы К. Симонова].— В кн.: Актуальные проблемы лексикологии: Тез. докл. лингв. конф. / Новосиб. ун-т. Новосибирск, 1967, с. 41—43.

789. Малярчук З. Синонимический ряд имен существительных.— В кн.: Материалы конф. по итогам науч. работы ин-та за 1966 г. / Шадрин. пед. ин-т. Шадринск, 1967, с. 66—68.

790. Малярчук З. Глаголы говорения в художественно-прозаических произведениях К. Симонова.— В кн.: Материалы VIII зонал. конф. кафедр рус. яз. вузов Урала, 20—23 мая 1968 г. / Шадрин. пед. ин-т. Шадринск, 1968, с. 154—160.

791. Шурова Т. Объем значения творительного образа действия: (На материале прозаических произведений В. П. Катаева и К. М. Симонова).— В кн.: Юбил. науч.-метод. конф. Сев.-Зап. зонал. об-ния каф. рус яз.: Программа и крат. содерж. докл., 27 янв.—1 февр. 1969 г. Л., 1968, с. 108—110.

792. Малярчук З. Лексико-синонимические правки в рукописях К. Симонова.— В кн.: Материалы X зонал. конф. каф. рус. яз. пед. ин-тов Сред. и Ниж. Поволжья (май 1966 г.) / Куйбышев. пед. ин-т. Куйбышев, 1969, с. 40—52.

793. Поколодный Л. Особенности сюжетосложения в военных романах К. Симонова.— В кн.: Сборник научных трудов преподавателей Ошского педагогического института: (Сер. гуманит. наук). Фрунзе, 1971, с. 218—226.

794. Галанов Б. Живопись словом: Человек. Пейзаж. Вещь.— М.: Сов. писатель, 1972.—184 с.
О Симонове см. с. 67, 68, 69, 70, 71, 73.

795. Малярчук З. Обработка и использование фразеологизмов: (на материале фразеологии произведений К. М. Симонова).— В кн.: Актуальные проблемы лексикологии и лексикографии: Материалы IX зонал. конф. каф. рус. яз. вузов Урала / Перм. ун-т, Урал. регион. науч.-метод. совет. Пермь, 1972, с. 333—336.

796. Галанов Б. Живопись словом: Портрет. Пейзаж. Вещь.— М.: Сов. писатель, 1974.—343 с.
О Симонове см. с. 50, 236, 239, 240, 241, 269.

797. Иванова А. Местоименно-соотносительные предложения в авторской речи: (На материале произведений К. Симонова и В. Козаченко).— В кн.: Исследования по русскому языку: Тем. сб. науч. тр. / Киев. пед. ин-т. Киев, 1976, с. 176—186.

798. Лаврова Н. Имена существительные в художественной прозе, поэзии и драматургии К. Симонова.— В кн.: Лексика. Терминология. Стили: Межвуз. сб. / Горьк. ун-т. Горький, 1976, вып. 5, с. 35—46.

799. Глебова Т. Эпитет в прозе К. Симонова.— Рус. речь, 1977, № 1, с. 19—24, ил.

800. Рыклис В. Сюжет и фабула в очерках и рассказах К. Симонова военных лет.— В кн.: Сюжет. Композиция. Жанр: Вопр. рус. яз. и лит. Межвуз. сб. / Бельц. пед. ин-т. Кишинев, 1978, с. 104—124.

801. Ипполитова Н. Инверсия определения в художественной речи: (На материале произведений К. Симонова и Ю. Бондарева).— В кн.: Стилистика художественной речи: Межвуз. тем. сб. науч. тр. / Морд. ун-т. Саранск, 1979, с. 90—98.

802. Рыклис В. Структура повествования в очерках и рассказах К. Симонова военных лет.— Вопр. рус. лит. / Черновиц. ун-т, 1980, вып. 1(35), с. 21—27.

803. Бадаева Н. Мастерство К. Симонова — прозаика / [Крат. предисл. ред.]; Рис. В. Толстоногова.— Рус. речь, 1981, № 3, с. 9—15.

К. М. СИМОНОВ — ПЕРЕВОДЧИК

804. Рагозин А. Преобразившийся журнал: (Мол. гвардия, № 4 и 5).— Правда, 1939, 23 июня.
О переводах произведений Р. Киплинга.

805. Березов П. Антология азербайджанской поэзии.— Крас. новь, 1939, № 10/11, с. 304.
О переводах произведений Насими.

806. Дукор И. Антология азербайджанской поэзии.— Лит. критик, 1940, № 1, с. 201.

807. Квятковский А. «Антология азербайджанской поэзии».— Лит. обозрение, 1940, № 1, с. 45, 46.

808. [Б. п.]. Вечер венгерской поэзии [в ЦДЛ].— Лит. газ., 1950, 11 февр.
Вручение 27 поэтам-переводчикам, в том числе Симонову, медали в честь Ш. Петефи.

809. Григорьян К. Ованес Туманян в русских переводах.— Сов. кн., 1952, № 4, с. 105.

810. Смирнова В. Любимый образ узбекской прозы.— Лит. газ., 1959, 19 февр.
О переводе повести А. Каххара «Птичка-невеличка».

811. Дружинина Н. Творческий почерк Абдуллы Каххара.— Звезда, 1959, № 12, с. 202.

812. Огнев В. Карло Каладзе и его стихи.— Дружба народов, 1961, № 1, с. 246.

813. Ганиев В. О вольном переводе.— Лит. и жизнь, 1962, 20 мая.

814. Велиханова Ф. Стихи Самеда Вургуна в переводе К. Симонова.— Лит. Азербайджан, 1962, № 7, с. 145—148.

815. Александров В. «...Выходит слово, мир преображая».— Лит. газ., 1963, 17 июля, с. 6.
О переводах произведений А. Мухтара.

816. Пеньковский Л. Голосом сердца и беспокойной мысли.— Дружба народов, 1968, № 11, с. 276—277.
О переводах произведений А. Мухтара.

817. Велиханова Ф. Русские переводы поэзии Самеда Вургуна.— Баку: Изд-во АН АзССР, 1968.—181 с.
О Симонове см. с. 7, 140—141, 146—153, 154, 174, 179.

818. Огнев В. Трилистник.— В кн.: Трилистник: Стихи зарубеж. поэтов / В пер. Н. Заболоцкого, М. Исаковского, К. Симонова. М., 1971, с. 5—8, 16—18, портр. на суперобл. (Мастера поэтич. пер.; Вып. 13/15).

819. Ариф М., Лукьянова С. Братское содружество литератур.— Баку: Элм, 1972.
С. 84, 90; [Симонов и С. Вургун].

820. Кафаров В. Продолжая ашугские традиции...— В кн.: Алескер. Стихи. Баку, 1972, с. 113.

821. Винокуров Е. Резьба на камне.— Правда, 1974, 12 дек.
О переводе стихотворения К. Каладзе «Мой день».

822. Гулям Х. Признательность друзьям.— В кн.: Гулям Х: Жажда. Ташкент, 1974, с. 5—7.
О личной и творческой дружбе с Симоновым.

823. Шестинский О. Жажда цельности.— Лит. газ., 1975, 16 апр., с. 5.
О сборнике Х. Гуляма «Жажда» в переводе Симонова и Р. Казаковой.

824. Мамедзаде С. Сквозь туманное стекло...— Лит. газ., 1975, 18 июня, с. 6.
О переводах произведений С. Вургуна.

825. Кафаров В. «В меня вместятся оба мира...».— Бак. рабочий, 1975, 2 окт., фот.
О переводах произведений С. Вургуна.

826. Кафаров В. Друг азербайджанской поэзии: Размышления над книгой «Друзьям на память».— Лит. Азербайджан, 1975, № 12, с. 97—103.

827. Чиковани Г. Реликвии возвращаются.— Лит. газ., 1976, 27 окт., с. 6.
О переводе романа Б. Шинкубы «Последний из ушедших».

828. Огнев В. «Пой, Энгури!».— В кн.: Огнев В. Грузинские этюды. Тбилиси, 1976, с. 92—94.
О переводах произведений К. Каладзе.

829. Велиханова Ф. Азербайджанская советская поэзия на русском языке.— Баку: Элм, 1977.
С. 29—30: [О переводах С. Вургуна].
О Симонове см. также с. 34, 78, 111, 112, 132, 134, 182.

830. Каджаров В. К. Симонов — переводчик азербайджанской устной поэзии.— Учен. зап. вузов М-ва высш. и сред. спец. образования Азерб. ССР. Сер. 12. Языки и литература, 1978, № 1, с. 100—106.

831. Добровольский О. Судьба исчезнувшего народа.— В кн.: Шинкуба Б. Последний из ушедших. М., 1979, с. 349.

832. Искандерзаде М. И творчество, и чудотворство...: Азерб. поэзия в пер. К. Симонова.— Лит. Азербайджан, 1980, № 10, с. 129—132.

833. Перцов В. Карло Каладзе.— В кн.: Перцов В. Современники. М., 1980, т. 1, с. 350, 351—352, 355.

834. Касумов И. Сопричастность.— Дружба народов, 1981, № 5, с. 6.
О переводах с азербайджанского языка.

835. Тверской А. Напев свирели и резьба на камне.— Сов. культура, 1981, 28 июля.
О переводах произведений Н. Хикмета.

836. Владимирова Н. И все-таки придется учить языки.— Дружба народов, 1981, № 8, с. 251—252.
О переводе повести А. Каххара «Птичка-невеличка».

837. Егорова Л. Немеркнущий свет вершин.— Ставроп. правда, 1982, 8 марта.
О переводе стихотворения Н. Хубиева «Лавина».

838. Огнев В. «Пой, Энгури!»: (Карло Каладзе).— В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии. М., 1982, т. 2, с. 467—468, 469—472.

839. Огнев В. Свидетельства: Дневник критика, 1970—1974.— М.: Сов. писатель, 1982.
С. 98—100, 105—106: [О переводах в сборнике «Трилистник», а также произведений В. Незвала и Н. Хикмета].

ТВОРЧЕСТВО К. М. СИМОНОВА ЗА РУБЕЖОМ

840. Аплетин М. Об испанском издании «Интернациональной литературы».— Интерн. лит., 1942, № 12, с. 139.
О публикации стихотворения «Жди меня, и я вернусь...».

841. Аплетин М. Конгресс в Голливуде.— Знамя, 1944, № 3, с. 172.
Отзыв проф. Кауна о стихотворении «Жди меня, и я вернусь...».

842. Морозов М. Русская поэзия в английских переводах.— Лит. газ., 1945, 22 апр.
Изложение статьи В. де-С-Пинто того же названия из журнала «Инглиш».

843. [Б. п.]. Успех в США книги Симонова «Дни и ночи».— Правда, 1945, 1 нояб.; Известия, 1945, 1 нояб.
Приведены отзывы американской печати.

844. [Б. п.]. Фильмы и пьесы о Красной Армии за рубежом.— Сов. искусство, 1946, 23 февр.
В частности, пьеса «Русские люди».

845. Лейтес А. Советская литература в зарубежных откликах 1945 года.— Знамя, 1946, № 7, с. 154—155.
Приводится отзыв французской газеты «Обсервер» о стихотворении «Жди меня, и я вернусь...» и пьесе «Русские люди».

846. Хорскьер Э. Русская литература в Дании.— Лит. газ., 1946, 3 авг.

847. Федоренко Н. Книги советских писателей в Китае.— Лит. газ., 1946, 5 окт.
О популярности стихотворения «Жди меня, и я вернусь...».

848. Лейтес А. Атомные бомбы и литературные декларации.— Лит. газ., 1946, 28 дек.
Успех повести «Дни и ночи» в Америке, приводится отзыв американского критика.

849. Живов М. Под знаком дружбы: Рус. лит. в Польше.— Веч. Москва, 1947, 13 янв.

850. Чарный М. О некоторых чертах советской литературы: (Накануне тридцатилетия).— Октябрь, 1947, № 1, с. 174—175.
Приведены отзывы американской печати о повести «Дни и ночи».

851. Лейтес А. Советская литература на международной арене.— Новый мир, 1947, № 3, с. 165—166.
Приведены отзывы американской печати о повести «Дни и ночи».

852. [Б. п.]. Советские пьесы в Праге.— Веч. Москва, 1947, 22 мая.
О переводе пьесы «Русский вопрос» на чешский язык.

853. Рубин В. Советская литература за рубежом.— Культура и жизнь, 1947, 31 окт.
Приведены отзывы американской печати о повести «Дни и ночи».

854. Шумский А. Советская литература за рубежом: Выставка в ЦДЛ.— Моск. большевик, 1947, 14 дек.
Приведены отзывы американской печати о повести «Дни и ночи».

855. Лейтес А. Литература современного американского империализма: Стеногр. публ. лекции.— М.: [Правда], 1947.
С. 23: [Отзыв американской печати о повести «Дни и ночи»].

856. Короткевич Е. Антология русской поэзии на венгерском языке.— Лит. газ., 1948, 24 апр.

857. [Б. п.]. Советская литература за рубежом.— Славяне, 1948, № 4, с. 60—61.
О повести «Дни и ночи».

858. Добровольский С. Вместе с народом: Заметки о пол. лит.— Лит. газ., 1949, 12 янв.

859. Димитрова Б. Советская поэзия в Болгарии после освобождения 9 сентября 1944 года.— Докл. и сообщ. Филол. ин-та / Ленингр. ун-т, 1949, вып. 1, с. 67.

860. Федоренко Н. Литература нового Китая: По страницам кит. лит. журн.— Культура и жизнь, 1950, 11 февр.
О повести «Дни и ночи».

861. Федоренко Н. Наследие М. Горького и советская литература в Китае.— В кн.: Горьковские чтения. М., 1951, с. 482.
О повести «Дни и ночи».

862. Ба Дзинь. За что мы любим советскую литературу.— Лит. газ., 1957, 31 окт.
О повести «Дни и ночи».

863. Антокольский П. Вьетнам — люди и поэзия...— Лит. газ., 1959, 11 июня.
О популярности поэзии Симонова во Вьетнаме.

864. [Б. п.]. Интерес к советской литературе [в ФРГ].— Иностр. лит., 1961, № 1, с. 277.
О романе «Живые и мертвые».

865. [Б. п. Отзыв западногерманского еженедельника «Дейче фольксцейтунг» на мюнхенское издание романа «Живые и мертвые»].— Иностр. лит., 1961, № 3, с. 268.

866. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Болгарии].— Иностр. лит., 1961, № 8, с. 268. (На всех яз.).

867. Ошеверов Г. Рассказ о Фиделе Кастро.— В кн.: Куба — да! М., 1961, с. 88—89.
Повесть «Дни и ночи» на Кубе. Приводится отзыв Ф. Кастро о повести.

868. [Б. п. Изложение статьи А. Стиля «Сила правды» в газете «Юманите»].— Иностр. лит., 1962, № 1, с. 269. (На всех яз.).
В связи с переводом книг Симонова на французский язык.

869. Балашова Т., Егоров О., Николюкин А. Советская литература за рубежом, 1917—1960.— М.: Изд-во АН СССР, 1962.—226 с.
О Симонове см. с. 16, 17, 103, 104, 108, 109.

870. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Австралии].— Иностр. лит., 1964, № 5, с. 271. (На всех яз.).

871. Вюрмсер А. Ай да «Фигаро»! — Лит. газ., 1964, 1 сент.
В связи с публикацией отрывков из романа «Солдатами не рождаются» в газете «Фигаро».

872. Родионова И. Дружба, нет ее сильнее.— Волгогр. правда, 1965, 1 мая.
О популярности повести «Дни и ночи» на Кубе.

873. [Б. п. Второе издание романа «Живые и мертвые» в Англии].— Иностр. лит., 1965, № 9, с. 274. (На всех яз.).

874. [Б. п. Издание сборника произведений К. Симонова под названием «Решение» в Польше, романа «Солдатами не рождаются» в Румынии и Франции].— Иностр. лит., 1966, № 2, с. 270. (На всех яз.).

875. [Б. п. Издание романа «Солдатами не рождаются» в ГДР].— Иностр. лит., 1966, № 5, с. 269. (На всех яз.).

876. [Б. п. Издание романа «Солдатами не рождаются» в Австрии].— Иностр. лит., 1966, № 10, с. 272. (На всех яз.).

877. [Б. п.]. Югославия.— Лит. Россия, 1966, 25 нояб., с. 24. (Глобус).
Издание романа «Живые и мертвые».

878. [Б. п. Издание книги фронтовых очерков К. Симонова в Польше и повести «Дни и ночи» в Венгрии].— Иностр. лит., 1967, № 4, с. 258. (На всех яз.).

879. [Б. п. Второе издание романа «Солдатами не рождаются» в Болгарии].— Иностр. лит., 1967, № 5, с. 276. (На всех яз.).

880. Семенов Ю. Поэзия — тоже оружие: Вьет. репортаж.— Правда, 1968, 13 мая.
О популярности стихотворения «Жди меня, и я вернусь...» во Вьетнаме.

881. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Португалии].— Иностр. лит., 1968, № 5, с. 272. (На всех яз.).

882. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Монголии].— Иностр. лит., 1968, № 7, с. 273. (На всех яз.).

883. Тамарин Л. Пекинские «ниспровергатели» советской литературы.— Лит. газ., 1968, 14 авг., с. 13.
Критика повести «Дни и ночи».

884. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Монголии].— Иностр. лит., 1968, № 12, с. 265. (На всех яз.).

885. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Турции, отрывок из отзыва газеты «Акшам» о романе].— Иностр. лит., 1969, № 2, с. 272. (На всех яз.).

886. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Португалии и повести «Дни и ночи» в Венгрии].— Иностр. лит., 1969, № 4, с. 271—272. (На всех яз.).

887. [Б. п. Второе издание романа «Солдатами не рождаются» в Италии].— Иностр. лит., 1969, № 7, с. 271. (На всех яз.).

888. [Б. п. Издание романа «Живые и мертвые» в Турции, произведений К. Симонова в Голландии].— Иностр. лит., 1969, № 9, с. 273. (На всех яз.).

889. С. Л. Эхо [XII] Гданьского съезда [писателей Западных и Северных польских земель].— Иностр. лит., 1969, № 12, с. 219.
Оценка польским критиком романа «Живые и мертвые».

890. Шимо Е. Интернационализм — наше знамя.— Кн. обозрение, 1970, 3 апр., с. 3.
Произведения Симонова в Венгрии.

891. [Б. п.] Югославия.— Иностр. лит., 1970, № 12, с. 281. (Из месяца в месяц).
О популярности романа «Живые и мертвые».

892. Дымшиц А. Советская многонациональная литература и современная идеологическая борьба.— Знамя, 1972, № 12, с. 234.
Приведен отзыв турецкого критика Рауфа Мутлуая о романе «Живые и мертвые».

893. [Б. п. Роман «Последнее лето» в ФРГ].— Лит. Россия, 1973, 7 дек., с. 20. (Изд. за рубежом).

894. [Б. п. Повесть «Дни и ночи» в Венгрии].— Лит. Россия, 1974, 18 янв., с. 9. (Изд. за рубежом).

895. [Б. п. Роман «Последнее лето» в Чехословакии].— Лит. Россия, 1974, 7 июня, с. 14. (Изд. за рубежом).

896. [Б. п.]. Советские писатели в ГДР.— Иностр. лит., 1975, № 1, с. 284. (На всех яз.).

897. [Б. п.]. Болгария.— Кн. обозрение, 1975, 25 апр., с. 5.
Об издании трилогии «Живые и мертвые».

898. [Б. п.]. Лирика К. Симонова на чешском.— Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 15.

899. [Б. п.]. Венгрия.— Кн. обозрение, 1975, 23 мая, с. 5.
Об издании трилогии «Живые и мертвые».

900. [Б. п. Повесть «Двадцать дней без войны» во Франции].— Лит. Россия, 1975, 4 июля, с. 11. (Изд. за рубежом).

901. [Б. п. Сборник стихов К. Симонова «Как давно забытые мечты» в ГДР].— Лит. Россия, 1975, 22 авг., с. 5. (Изд. за рубежом).

902. [Б. п. Повесть «Дни и ночи» в Польше].— Лит. Россия, 1975, 19 сент., с. 5. (Изд. за рубежом).

903. Овчаренко А. Социалистическая литература и современный литературный процесс.—3-е изд., доп.— М.: Современник, 1975.
С. 601—602: [Корреспондент «Нью-Йорк таймс» Г. Смит о трилогии «Живые и мертвые»].

904. [Б. п. Повесть «Дни и ночи» в Финляндии].— Лит. Россия, 1976, 2 янв., с. 17. (Изд. за рубежом).

905. [Б. п.]. ГДР.— Кн. обозрение, 1976, 16 янв., с. 5.
Об издании книг Симонова с 1948 г.

906. [Б. п. Книга «Незадолго до тишины» в Чехословакии].— Лит. Россия, 1976, 14 мая, с. 4. (Изд. за рубежом).

907. [Б. п.]. ГДР.— Кн. обозрение, 1977, 11 марта, с. 5.
Об издании трилогии «Живые и мертвые».

908. [Б. п.]. Югославия.— Лит. Россия, 1977, 2 сент., с. 7. (Изд. за рубежом).
О трилогии «Живые и мертвые».

909. [Б. п.]. ГДР.— Лит. Россия, 1977, 4 нояб., с. 20. (Изд. за рубежом).
О трилогии «Живые и мертвые».

910. [Б. п.]. Испания.— Лит. Россия, 1978, 3 февр., с. 9. (Изд. за рубежом).
О трилогии «Живые и мертвые».

911. Кюхлер М. Издает «Фольк унд вельт» / Беседу вел И. Каменкович.— Кн. обозрение, 1980, 13 июня, с. 5.

912. Борщуков В. Советская литература о Великой Отечественной войне в освещении современной буржуазной критики ФРГ.— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 180, 182, 183, 184, 185, 186, 189, 192, 193, 198.

913. [Б. п. Седьмое издание повести «Дни и ночи» в Венгрии].— Кн. обозрение, 1981, 20 февр., с. 5.

914. [Б. п. Спектакль памяти К. Симонова в Литературном театре им. М. Радноти по произведениям писателя; Венгрия].— Иностр. лит., 1981, № 5, с. 257, ил. (Из месяца в месяц).

915. Топер П. Чужого горя не бывает [Ф. Хитцера]: Первые впечатления об одной интересной и важной книжной новинке.— Лит. газ., 1981, 18 нояб., с. 15.
Симонов и западногерманский писатель А. Андерш. Приводится послание А. Андерша в Москву в связи со смертью Симонова.

916. [Б. п. О переводе повести «Дым отечества» на турецкий язык].— Молодежь Азербайджана, Баку, 1982, 23 янв.

917. [Б. п. О переводе повести «Дым отечества» на турецкий язык].— Кн. обозрение, 1982, 30 апр., с. 5.

918. Кошут Л. «...Смотреть вперед» / Беседа обозревателя «ЛО» В. Оскоцкого с зав. ред. сов. лит. изд-ва «Фольк унд вельт».— Лит. обозрение, 1982, № 4, с. 84—85.
Творчество Симонова в ГДР.

919. Борщуков В. Урок не впрок: О зап. фальсификаторах сов. лит., посвящ. Велик. Отеч. войне.— Лит. газ., 1982, 5 мая, с. 3.
Отклики на смерть Симонова за рубежом, в частности, о статье Ф. Уттитца в западногерманской газете «Ди вельт».

920. Млечина И. Диалог о судьбах мира.— Вопр. лит., 1982, № 6, с. 252—258.
Симонов и западногерманский писатель А. Андерш. В связи с выходом в ФРГ книги Ф. Хитцера «Чужого горя не бывает» — переписка Симонова и А. Андерша и эссе двух писателей о войне и мире.

ВОСПОМИНАНИЯ

921. Долматовский Е. «Дядя Володя»: Воспоминания о В. Луговском.— Лит. и жизнь, 1961, 2 июля.
О совместной работе с Симоновым над антологией азербайджанской поэзии.

922. Батов П. В походах и боях.— М.: Воениздат, 1962.
С. 192.

923. Кривицкий А. Немного о своей профессии.— Лит. газ., 1963, 4 мая.
О работе Симонова в газете «Красная звезда» в годы Великой Отечественной войны.

924. Кривицкий А. Военная косточка.— Знамя, 1964, № 4, с. 114, 115.
О работе Симонова в газете «Красная звезда» в годы Великой Отечественной войны.

925. Сурков А. Боевой товарищ.— Сов. воин, 1964, № 9, с. 32, фот.
О журналисте П. Лидове. В частности, о совместной поездке с Симоновым и П. Лидовым на фронт в конце лета 1942 г.

926. Евсеев Б. Неожиданное впереди.— Моск. комсомолец, 1965, 10 янв.
О встречах Симонова с К. Смирновой на фронте и после войны.

927. Серман Б. Дороги и встречи.— Крым. правда, Симферополь, 1965, 22 июня.

928. Ортенберг Д. Мужество.— Лит. Россия, 1966, 6 мая, с. 6.

929. Еремин Д. На Рыбачьем.— Сов. Печенга, 1966, 9 мая.

930. Ортенберг Д. Доблесть.— Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели

на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 271—272, 275, 276—277, 280, фот.
О работе Симонова в газете «Красная звезда».

931. Батов П. В едином боевом строю.— В кн.: Журналисты на войне. М., 1966, [кн. 1], с. 22.

932. Батов П. В походах и боях.—2-е изд., доп. и перераб.— М.: Воениздат, 1966.
С. 47—55.

933. Гершберг С. Мартын с Геббельсом.— В кн.: Гершберг С. Завтра газета выходит. М., 1966, с. 412, 413.
Симонов в Берлине.

934. Эренбург И. Люди, годы, жизнь: Кн. 5-я и 6-я.— М.: Сов. писатель, 1966.
С. 48.

935. Кружков Н. В едином строю: Из фронтовых зап.— Лит. газ., 1967, 18 окт., с. 3, 5.

936. Субботин В. [О гражданственности поэзии наших дней: Беседа поэтов и критиков за «круглым столом»].— В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 35.
О вечере, на котором Симонов читал свое стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете...».

937. Лепсионис А. Эхо тех лет: (Из воспоминаний).— Веч. новости, Вильнюс, 1969, 4 июля.

938. Ортенберг Д. Писатели на Халхин-Голе: К 30-летию разгрома япон. захватчиков.— Лит. Россия, 1969, 22 авг., с. 4.

939. Ортенберг Д. Халхингольские страницы: (К 30-летию разгрома япон. захватчиков).— Вопр. лит., 1969, № 8, с. 159—161, 162.

940. Калеников И. [Ответ на вопрос газеты «Кого вы поздравляете?»].— Веч. Кишинев, 1970, 31 дек.
О встречах с Симоновым во время Великой Отечественной войны.

941. Бать Л. Состоявшаяся биография.— В кн.: Бать Л. Незабываемые встречи. М., 1970, с. 188—204.

942. Ортенберг Д. Фронтовые поездки: [Гл.]. В Сталинград.— Вопр. лит., 1972, № 5, с. 179—193.

943. Щипачев С. Трудная страда.— Новый мир, 1972, № 6, с. 222.

944. Ортенберг Д. Грани мужества: Константин Симонов / [Предисл. ред.].— Лит. Россия, 1973, 4 мая, с. 7.

945. Букин Н. «Нас от тебя, Москва, не оторвать» / Фото Г. Зельмы.— Сов. патриот, 1973, 20 мая.

946. Хренников Т. Музыка — от сердца к сердцу.— Октябрь, 1973, № 6, с. 194.
О выступлении Симонова в Берлинском радиодоме в мае 1945 г.

947. Долматовский Е. Было: Зап. поэта. [В 2-х кн.].— М.: Сов. писатель, 1973—1979.
[Кн. 1]. 1973. 335 с.
О Симонове см. с. 37, 52, 54, 59, 114, 126, 282.
Кн. 2. 1979, 520 с.
О Симонове см. с. 94, 100, 107, 108, 112, 116, 122, 148, 164, 208, 209, 224, 226, 238, 254, 281, 282, 285—286, 290, 365, 407—408.

948. Левин Ф. В гостях у Асеева.— В кн.: Левин Ф. Из глубин памяти. М., 1973, с. 46, 47.
О выступлении Симонова на 25-летнем юбилее литературной деятельности Н. Асеева.

949. Луконин М. Поиски.— Избр. произведения. М., 1973, т. 2, с. 257—258.

950. Ортенберг Д.— В кн.: Воспоминания об А. Н. Толстом. М., 1973, с. 403—404, 409.
В частности, о встрече Симонова с А. Толстым.

951. Ортенберг Д. Незабываемое.— В кн.: Навсегда в сердце. Волгоград, 1973, с. 121—150.

952. Агапов Б. Шесть заграниц.— М.: Сов. писатель, 1974.—407 с.
О Симонове см. с. 72—75, 79—83, 122—123, 124, 125, 130—131, 181—182, 184—185, 209—210, 290.
О совместной поездке с Симоновым, Б. Горбатовым и Л. Кудреватых в Японию.

953. Батов П. В походах и боях.—3-е изд., доп. и испр.— М.: Воениздат, 1974.
С. 46—50.

954. Гальперин Ю. Константин Симонов; Последняя встреча: [В частности, о Симонове и Ю. Германе].— В кн.: Гальперин Ю. Литературные вечера. М., 1974, с. 53—70, 136, 139.

955. Полевой Б. Эти четыре года: Из записок воен. кор. Т. 2.— М.: Мол. гвардия, 1974.
С. 278—279: [О вручении Симонову чехословацкого ордена Белого Льва].

956. Ортенберг Д. На войне как на войне / [Крат. предисл. ред.].— Веч. Москва, 1975, 31 янв.

957. Кривицкий А. Встреча на Эльбе.— Лит. газ., 1975, 23 апр., с. 14, ил.

958. Кригер Е. Так рождались солдаты.— Неделя, 1975, 5—11 мая, с. 14—15.

959. Маграчев Л. Ленинградцы в Берлине.— Нева, 1975, № 5, с. 184, 185.
О выступлении Симонова в Берлинском радиодоме в мае 1945 г.

960. Долматовский Е. Было.— 2-е изд., расшир. и доп.—М.: Сов. писатель, 1975.— 608 с.
О Симонове см. с. 45, 46, 174, 243, 261, 275, 277, 297, 300, 302, 518.

961. Ортенберг Д. Время не властно: Писатели на фронте.— М.: Сов. писатель, 1975.—359 с., ил.
О Симонове см. с. 9, 26—29, 30, 36—37, 38, 40—41, 42, 53—54, 58, 81, 110—111, 168—206, 214, 222, 295, 300, 304, 331, 340, 356.

962. Данилов С. Рожденный Октябрем.— В кн.: Лауреаты России: Автобиогр. рос. писателей. М., 1976, кн. 2, с. 83, 194.

963. Ортенберг Д. В грозовые годы.— В кн.: Солдаты слова: Рассказывают ветераны сов. журналистики. М., 1976, с. 205—220.

964. Долматовский Е. [О совместной работе с К. Симоновым над антологией азербайджанской поэзии].— В кн.: Азербайджан в творчестве русских и советских писателей. Баку, 1977, с. 266—267.

965. Субботин В. Радость.— В кн.: Субботин В. Жизнь поэта. М., 1977, с. 100—101.

966. Ортенберг Д. Фронтовые поездки.— Дружба народов, 1978, № 2, с. 204, 205.

967. Матусовский М. Семейный альбом.— Знамя, 1978, № 9, с. 119—120, 127—129.

968. Трояновский П. Солдатскими дорогами: Из записок фронтового корреспондента, [1939—1945].— Лит. Россия, 1978, 24 нояб., с. 10, портр.

969. Баруздин С. О Константине Симонове.— В кн.: Баруздин С. Люди и книги. М., 1978, с. 144—155.— См. также с. 32—33, 92.

970. Долматовский Е. Первостроители БАМа: (Василий Ажаев).— В кн.: Дальневосточная юность. Хабаровск, 1978, вып. 1, с. 325—326.
О Симонове — редакторе романа В. Ажаева «Далеко от Москвы».

971. Кригер Е. Константин Симонов.— В кн.: Кригер Е. Дорога к людям. М., 1978, с. 56—86.— О Симонове см. также с. 12, 281, 287, 288, 289, 290, 292.

972. Неруда П. Признаюсь: я жил: Воспоминания.— М.: Политиздат, 1978.
С. 316—317: [Пребывание у Симонова в Сухуми].

973. Ортенберг Д. В предгрозовые годы: (Из воспоминаний).— В кн.: Оружием слова: Воен.-патриот. тема в сов. лит. М., 1978, с. 106, 112—113, 114, 115.

974. Полевой Б. Эти четыре года: Из зап. воен. кор.— 2-е изд., доп. Т. 2.— М.: Мол. гвардия, 1978.
С. 278—279: [О вручении Симонову чехословацкого ордена Белого Льва].

975. Каверин В. Вечерний день: Письма, встречи, портреты.— Звезда, 1979, № 4, с. 25.
Приведен рассказ вице-адмирала А. Головко, командующего Северным флотом, о Симонове.

976. Галанов Б. Прогулка с друзьями.— Знамя, 1979, № 8, с. 113—114.

977. Дружбинский В. Таким он запомнился... / Фото Ф. Халабузаря.— Крым. правда, Симферополь, 1979, 7 сент., портр.

978. Ландесман Е. «Неправда, друг не умирает...».— Киров. правда, 1979, 18 сент.
Симонов в 1945 г. и 1979 г.

979. Славин Л. В те дни на Халхин-Голе.— Дружба народов, 1979, № 9, с. 213—214, 215, ил.

980. Дангулов С. Воспевший солдата.— Октябрь, 1979, № 10, с. 207—218.

981. Мар Н. Последний разговор: 28 июля, у Константина Симонова...— Лит. газ., 1979, 14 нояб., с. 6.

982. Федоров А. Укрощение «Тайфуна»: К 38-й годовщине битвы под Москвой.— Ленинское знамя, Москва, 1979, 5 дек.

983. Ортенберг Д. Время не властно: Писатели на войне.— 2-е изд., расшир. и доп.— М.: Сов. писатель, 1979.— 623 с.
О Симонове см. с. 10, 19, 23—26, 28—29, 34—35, 36, 38, 39—40, 54—55, 60, 91, 95, 99, 146, 150, 152, 153, 194—241, 242, 248, 271, 294, 299, 359—360, 373, 380, 456, 457, 476, 488, 514, 536—537, 585—586, 589—590, 598, 604, 606—607, 609, 612, 618, 621, ил.

984. Ортенберг Д. Писатели из «Героической».— В кн.: Побратимы Халхин-Гола. М., 1979, с. 137—141.

985. Хелемский Я. Двойная ноша Пегаса.— Знамя, 1980, № 1, с. 89—90.

986. Добротин Л. «Каждый мужчина — защитник Родины» / Беседу записал О. Попов.— Соц. индустрия, 1980, 23 февр.

987. Правдюк В. Вам остается память / Беседу вел В. Стругацкий.— Смена, 1980, 23 марта.

988. Радомысленский В. Главное событие моей жизни.— Театр, 1980, № 4, с. 45.

989. Кривицкий А. Елка для взрослых, или повествование в различных жанрах.— Знамя, 1980, № 5, с. 53, 56—68, 71—72, 74—77, 85—101; № 6, с. 33—37, 42—91.
Отклик см.: Панков А. В луче памяти.— Правда, 1980, 5 сент.

990. Свистунов И. Это было на Севере.— В мире кн., 1980, № 6, с. 77.

991. Серебрякова Г. Высокая страстность: Последнее интервью... / Беседу вел Ф. Медведев.— Кн. обозрение, 1980, 15 авг., с. 15.

992. Гулиа Г. Так было...: (Из воспоминаний о Симонове) / Фото С. Короткова.— Сов. Абхазия, 1980, 3 сент., портр.

993. Лакшин В. Так было...— Октябрь, 1980, № 9, с. 219.

994. Романов Ал. Вспоминая Константина Симонова...— Искусство кино, 1980, № 9, с. 121—132, портр.

995. Лазарев Л. «Как будто есть последние дела...».— Октябрь, 1980, № 10, с. 208—219.

996. Кант Г. Три встречи: Воспоминания извест. нем. писателя о К. Симонове / [Крат. предисл. и примеч. ред.]; Фото Г. Дубинского.— Неделя, 1980, 3—9 нояб., с. 15, портр.

997. Мар Н. У деревни Буйничи...: Это было в начале войны.— Лит. газ., 1980, 26 нояб., с. 6. (Живое прошлое).

998. Коротков С. Домик у моря / Фото авт.— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1980, 2 дек., портр.

999. Лазарев Л. Таким он был...: [Предисл. к публ. писем К. Симонова].— Шаги, 1980, вып. 6, с. 282—284.

1000. Агапов Б. Шесть заграниц.— М.: Сов. писатель, 1980.— 415 с.
О Симонове см. с. 74—76, 80—81, 82—86, 124—125, 128, 130, 133—134, 174, 175—176, 186—187, 189—190, 214, 215.
О совместной поездке с Симоновым, Б. Горбатовым и Л. Кудреватых в Японию.

1001. Галанов Б. Вас спрашивают из «Пионерской правды»...; Что за строкой? — В кн.: Галанов Б. Прогулки с друзьями. М., 1980, с. 42, 209—215, 220—221.
О работе Симонова в «Литературной газете».

1002. Левин Ф. В гостях у Асеева.— В кн.: Воспоминания о Николае Асееве. М., 1980, с. 135, 137.
О выступлении Симонова на 25-летнем юбилее литературной деятельности Н. Асеева.

1003. Зуйков И. История одной фотографии / Фото О. Гусева.— Знамя труда, Данилов (Яросл. обл.), 1981, 1 янв.
Приведены воспоминания В. И. Колпакова и О. С. Гусева о встрече с Симоновым.

1004. Тарба И. Мой друг и побратим: Слово о лауреате Ленинской премии Н. Думбадзе.— Сов. Абхазия, 1981, 8 янв.
Об отношении Симонова к Н. Думбадзе.

1005. Самовский С. Это было в апреле [1958 г. в Южном Казахстане, в Ильичевке].— Волгогр. правда, 1981, 9 янв., фот.

1006. Коротков С. Писатель-гражданин / Фото авт.— Сов. Аджария, 1981, 11 февр., портр.

1007. Малхасян С., Мурадян Г. Фронтовые встречи: Вспомним, товарищ, дороги к Победе.— Комсомолец, Ереван, 1981, 21 февр.
Встреча с Симоновым на фронте.

1008. Зотов М. Только факты; Филиппов Б. Наш председатель: [О Симонове — председателе ЦДЛ].— Нева, 1981, № 3, с. 183—195.

1009. Наджафов Г. Четыре неизвестных письма: Из воспоминаний... Письмо К. М. Симонова.— Лит. Азербайджан, 1981, № 4, с. 116—118.

1010. Кудреватых Л. Сто дней с Симоновым / [Крат. предисл. ред.].— Сов. Россия, 1981, 2 мая.

О совместной поездке с Симоновым, Б. Агаповым и Б. Горбатовым в Японию.

1011. Сурков А. Отзвуки трудного лета [1942 г.] / Фото В. Темина.— Лит. газ., 1981, 6 мая, с. 4.

1012. Дерябин В. Три часа с Симоновым [в июле 1975 г. в Архангельске].— Моряк Севера, Архангельск, 1981, 8 мая.

1013. Абашидзе И. Несколько выписок из повести «20 дней без войны» / Пер. Э. Елигулашвили.— Лит. Грузия, 1981, № 5, с. 182—190.

1014. Гальперин Ю. «В память о наших разговорах...».— Сиб. огни, 1981, № 5, с. 156—169.
Информ. о статье см.: Вопр. лит., 1981, № 8, с. 316—319.

1015. О Константине Симонове: Баграмян И. Одна беседа; Кудреватых Л. Сто дней в Японии / [Крат. предисл. ред.].— Дружба народов, 1981, № 5, с. 234—245.

1016. Панкин Б. Точка отсчета.— Новый мир, 1981, № 5, с. 229—236.
Отклик ред. см.: [Б. п.]. Точка отсчета.— Новый мир, 1982, № 3, с. 212.

1017. Паперный З. «Сплошная ледокольная работа».— Лит. обозрение, 1981, № 6, с. 106—109.

1018. Асаев Р. Живая память.— Заря Востока, 1981, 5 июля.

1019. Лясковский В. Живая эстафета подвига.— Знамя коммунизма, Одесса, 1981, 7 июля.
Симонов в Одессе.

1020. Пинхасик Д. Это нужно живым...— Сов. Белоруссия, 1981, 9 авг.

1021. Петров Н. Первые встречи.— Тагил. рабочий, 1981, 26 сент., фот.
Симонов в Нижнетагильском детском доме № 1 в 1956 г.

1022. Штейн А. Баловень судьбы.— Театр, 1981, № 9, с. 84—95.
Полемику см.: Семенов Вл. [Письмо в редакцию]; Латынина А. Венок из незабудок.— Лит. газ., 1982, 24 нояб., с. 5.

1023. Долматовский Е. Работа и дружба.— Сов. музыка, 1981, № 10, с. 26.
В частности, Симонов и Д. Шостакович.

1024. Рейсел В. — Вопр. лит., 1981, № 11, с. 192. (Дружба народов — дружба литератур).

1025. Ортенберг Д. Три дня московской битвы / [Предисл. ред.].— Звезда, Пермь, 1981, 6 дек., ил.

1026. Дьяков Б. Правда за нами...— Сов. Россия, 1981, 23 дек.
В частности, о работе Симонова и А. Фадеева в кинокомиссии под председательством Симонова.

1027. Боровиков Г. Встречи с писателями.— Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1981.
[Гл.]. Константин Симонов в Саратове [в 1947, 1948 гг.], с. 57—66.

1028. Ионов А. Константин Симонов: (Штрихи к портрету, раздумья) / Публ. Л. Ионовой.— В кн.: Ионов А. О писателях и книгах. 2-е изд., доп. Донецк, 1981, с. 191—207.
О встречах с Симоновым в 1944, 1969, 1970, 1976 гг.

1029. Кригер Е. Константин Симонов.— В кн.: Кригер Е. Дорога к людям. М., 1981, с. 55—85.— О Симонове см. также с. 11, 278, 279, 281, 283.

1030. Ортенберг Д. Это останется навсегда.— М.: Политиздат, 1981.— 272 с.
О Симонове см.: с. 3, 8, 14, 15, 31—53, 79, 82, 128, 155, 164—165, 239, 245—246, 247—250, 251—253, 256, 263, 264—265.

Отклики см.: Куликов А. «С лейкой и блокнотом...».— Приок. правда, Рязань, 1981, 11 марта; Кудреватых Л. Военные журналисты.— В мире кн., 1981, № 6, с. 62; Козлов И. О друзьях, товарищах...— Дружба народов, 1982, № 10, с. 265.

1031. Романов А. Ясность цели: Размышления над письмами К. Симонова.— В кн.: Коммунист в сфере искусства: Время. Люди. Книги. М., 1981, с. 84—116.
Рец.: Кудреватых Л. По указке сердца.— Правда, 1981, 18 мая; Михайлов Н. Гордое звание — коммунист.— Кн. обозрение, 1981, 17 июля, с. 11.

1032. Субботин В. Несколько встреч с Константином Симоновым.— Избр. произведения. М., 1981, т. 2, с. 167—176.

1033. Шинкуба Б. Он жил у нас: Вместо послесл.— В кн.: Константин Симонов в Абхазии. Сухуми, 1981, с. 79—100.

1034. Жабенко А., Уткин Ю. Рассказывает Алексей Герман: Встреча в клубе журналистов.— Волга, Астрахань, 1982, 16 янв.
В частности, о встречах с Симоновым во время работы над кинофильмом «Двадцать дней без войны».

1035. Узиков Ю. Депутат Башкирии / Фото Е. Халдея.— Веч. Уфа, 1982, 16 янв.
Приводятся отрывок из воспоминаний М. Керима и изложение воспоминаний Г. З. Аллаярова.

1036. Садовский Г. «...И пусть никогда больше не будет войны!».— Сов. Башкирия, 1982, 19 янв.
Приводятся, в частности, воспоминания Ф. Г. Кривицкой об учебе вместе с Симоновым в ВРЛУ (Вечерний рабочий литературный университет — ныне Литературный институт им. А. М. Горького).

1037. Гордон Н. Разные дни Константина Симонова: Из дневниковых записей / [Предисл. Л. Жадовой].— Лит. обозрение, 1982, № 1, с. 102—112.

1038. Наровчатов С. «Во имя...».— Новый мир, 1982, № 1, с. 176, 177—179.
Симонов в предвоенные годы и во время Великой Отечественной войны.

1039. Симонов А. Три дня в июне.— Отчизна, 1982, № 1, с. 4—6, ил.

1040. Карим М. Воспоминания у кромки моря: О Константине Симонове.— Дружба народов, 1982, № 2, с. 251—254.

1041. Островой С. «Нас всех рисует время...» / Беседу вела Т. Славина.— Лит. газ., 1982, 3 марта, с. 6
Симонов — староста литобъединения при Гослитиздате (1937 г.).

1042. Кугультинов Д. «Не может быть посохом чужая совесть...» / Беседу вел К. Смирнов.— Соц. индустрия, 1982, 13 марта.

1043. Шомло Д. Бокал Симонова / Пер. с венг. Е. Берцик; [Предисл. ред.].— Комсомолец Забайкалья, Чита, 1982, 25 апр.
Автор статьи — основной переводчик произведений Симонова в Венгрии.

1044. Ильина Н. Дороги.— Октябрь, 1982, № 4, с. 151—152.

1045. Базекин Г. Еще две фотографии К. Симонова [февр. 1955 г.] / Фото К. Чернова.— Сов. Башкирия, 1982, 22 мая.
Симонов в Салавате на встрече с избирателями в качестве кандидата в депутаты Верховного Совета РСФСР.

1046. Жилкина Т. [Предисловие к публикации «Константин Симонов: ...На Дальнем Востоке началась моя военная молодость...»].— Студ. меридиан, 1982, № 5, с. 31.
Симонов в совхозе «Даубихинский» на Дальнем Востоке.

1047. Ваншенкин К. До самых последних дней...— Вопр. лит., 1982, № 8, с. 135, 137.
Симонов на похоронах П. Антокольского.

1048. Кривицкий А. Мужские беседы.— Москва, 1982, № 11, с. 13, 92, 95, 97—99; № 12, с. 40—41, 43, 47—51, 77—79, 94.

1049. Агапов Б. Поезд на край света; Кудреватых Л. «Зимовка» в Японии; Пузыревский М. Правда важнее всего; Архипова Н. Продолжение жизни.— В кн.: Воспоминания о Борисе Горбатове. 2-е изд., испр. и доп. М., 1982, с. 263, 265, 266, 274, 280, 340—341, 346.

1050. Баруздин С. О Константине Симонове.— В кн.: Баруздин С. Люди и книги. М., 1982, с. 153—170.

1051. Ортенберг Д.— В кн.: Воспоминания об А. Н. Толстом. М., 1982, с. 420—421, 426.
В частности, о встрече Симонова с А. Толстым.

1052. Панкин Б. Страсть к настоящему: (Воспоминания о К. Симонове).— В кн.: Панкин Б. Строгая литература. М., 1982, с. 383—399.

1053. Пономарев Б. Написано в Архангельске.— В кн.: Пономарев Б. Литературный Архангельск. Архангельск, 1982, с. 94—98.
Симонов в Архангельске в годы Великой Отечественной войны и в июле 1975 г.

1054. Трояновский П. На восьми фронтах.— М.: Воениздат, 1982.—256 с.
О Симонове см. с. 61, 71—72, 100—103, 221, 252.
Оценку см.: Дангулов С. Корреспондент на войне.— Крас. звезда, 1982, 10 окт.

1055. Воробьев Е. Самая трудная должность.— Новый мир, 1983, № 2, с. 221—237.

1056. Караваев Г. Короткие встречи.— Лит. учеба, 1983, № 3, с. 134—135.
Предисловие к публикации писем Симонова Г. Караваеву.

1057. Ортенберг Д. И. Фронтовые поездки.— М.: Сов. Россия, 1983.— 238 с., ил.
О Симонове см. с. 10, 58—61, 62—63, 74, 78—79, 87, 102, 105, 107, 109—110, 111, 115, 116, 117, 118, 120—165, 196—197, 203—204, 212.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Генерал
Стихотворение. 1937

1058. Гудзенко С. На передовых позициях борьбы за мир.— Лит. газ., 1949, 7 мая.

Новогодний тост.
Стихотворение, 1937

1059. Найдич М. Порохом пропахшая: К 35-летию Победы сов. народа в Велик. Отеч. войне.— Смена, Свердловск, 1980, 15 марта.

Победитель.
Поэма. 1937

1060. Кедрина З. Книга тридцати трех авторов [«Победители»].— Октябрь, 1939, № 1, с. 237.

Ледовое побоище.
Поэма. 1938

1061. Нагорный С. Единая тема.— Лит. газ., 1938, 15 февр.

1062. Ленобль Г. «Ледовое побоище».— Комс. правда, 1938, 24 марта.

1063. [Б. п.]. «Ледовое побоище» К. Симонова.— Лит. учеба, 1938, № 3, с. 100—102.
Обсуждение поэмы на поэтическом декадинке. Выступали В. Луговской, З. Кедрина, А. Адалис, Щедрин и С. Штут.

1064. Дукор И. Поэзия героизма.— Октябрь, 1938, № 3, с. 194—196.

1065. Севрук Ю. О новых стихах советских поэтов.— Кн. и пролет. революция, 1938, № 4, с. 127—128.

1066. Бродов Ф. Александр Невский.— Что читать, 1938, № 5, с. 25—26.
О поэмах «Ледовое побоище» и «Русь» П. Павленко.

1067. Александров В. «Ледовое побоище».— Лит. обозрение, 1938, № 7, с. 19—24.

1068. Громов П. Две поэмы К. Симонова [«Ледовое побоище» и «Павел Черный»].— Звезда, 1939, № 2, с. 228—230.

1069. Крекшин Е., Севрук Ю. Традиции Маяковского.— Знамя, 1941, № 2, с. 187.

1070. Ленобль Г. Из дневника критика: Наблюдения. Мысли. Заметки на полях.— В кн.: Ленобль Г. История и литература. М., 1960, с. 278—279.— То же.— 2-е изд.— М., 1977, с. 286—287.

1071. Вишневский В. Личные записи, 1937 г.— Собр. соч. М., 1961, т. 6 (доп.), с. 266.

1072. Рабинович М. Археология, этнография и художественная литература.— Новый мир, 1966, № 4, с. 269.

1073. Гринберг И. Полет стиха и поступь прозы.— М.: Современник, 1976. С. 114.

Луганская повесть.
1938

1074. Ильичев А. Повесть о командарме.— Лит. газ., 1938, 30 марта.

Настоящие люди.
Сборник. 1938

1075. Барсов В. «Настоящие люди».— Лит. обозрение, 1938, № 22, с. 23—26.

1076. Вячеславов П. Сборник стихотворений К. Симонова.— Кн. новости, 1938, № 22, с. 18.

1077. Колосков А. Великая страсть.— Мол. гвардия, 1939, № 10/11, с. 231.

1078. Кедрина З. Испытание характера.— Октябрь, 1942, № 5/6, с. 141—143.

Павел Черный.
Поэма. 1938

1079. Громов П. Две поэмы К. Симонова [«Павел Черный» и «Ледовое побоище»].— Звезда, 1939, № 2, с. 228—230.

Пять страниц.
Поэма. 1938

1080. Хитарова С., Смолянская Т. О любви и дружбе.— Комс. правда, 1939, 20 авг.

1081. Бакинский В. О поэзии и стихотворстве.— Звезда, 1940, № 3/4, с. 228.

1082. Марченко А. Формула бескорыстия.— Вопр. лит., 1965, № 4, с. 42.
Сравнение поэмы «Пять страниц» с поэмой А. Вознесенского «Оза».

1083. Вишневский В. [Отзыв о поэме «Пять страниц» (в первом варианте «Шесть страниц») / Публ. и коммент. Л. Заманского].— Лит. учеба, 1981, № 2, с. 155—156.

Дорожные стихи.
Сборник. 1939

1084. Андреев И. «Дорожные стихи».— Лит. обозрение, 1939, № 23, с. 26—28.

Луганчане.
Сборник. 1939

1085. Горнов А. «Луганчане».— Лит. обозрение, 1939, № 8, с. 27—29.

Старик.
Стихотворение. 1939

1086. Жданов Н. Заметки о современной поэзии.— Звезда, 1940, № 2, с. 152—153.

Суворов.
Поэма. 1939

1087. Рыкачев Я. «Знамя», № 5/6.— Лит. газ., 1939, 20 июля.

1088. Жданов Н. Две поэмы.— Резец, 1939, № 17/18, с. 27—28.
О поэмах «Суворов» Симонова и «Город в горах» А. Гитовича.

1089. Мощенский О. Поэма о полководце.— Мол. гвардия, 1939, № 9, с. 159—161.

1090. Перцов В. «Суворов» К. Симонова.— Лит. обозрение, 1939, № 19, с. 11—14.

1091. Магдесян С. Точность прицела.— Лит. и искусство, 1944, 26 авг.

1092. Штрикер В. За чистоту родного языка: (Письмо в ред.).— Смена, 1955, 29 окт.
О неточностях в языке поэмы.

1093. Перцов В. «Суворов» К. Симонова.— В кн.: Перцов В. Писатель и новая действительность. М., 1958, с. 352—357.— То же.— 2-е изд., доп. М., 1961, с. 370—375.

1094. Гринберг И. Полет стиха и поступь прозы.— М.: Современник, 1976. С. 114.

1095. Фрумкин Л. Эти сердцу милые края...— Л.: Лениздат, 1981. С. 71—74.

1096. Шевцов В. «Суворов»: Лит. радиопередача [в исполнении Д. Орлова].— Веч. Москва, 1944, 6 окт.

История одной любви.
(Обыкновенная история).
Пьеса

1097. [Б. п.]. Пьеса К. Симонова: На обсуждении в Главреперткоме.— Веч. Москва. 1940. 17 мая.

1098. [Б. п.]. Обсуждение пьесы К. Симонова «Обыкновенная история».— Сов. искусство, 1940, 18 мая.
Выступали Г. Мдивани, М. Левидов и др.

1099. Чаковский А. Пьеса о голом короле.— Октябрь, 1940, № 8, с. 181—187.

1100. Фоменко В. Скромность паче гордости.— Лит. газ., 1940, 1 сент.
Отклик см.: Рыкачев Я. О единстве и многообразии.— Лит. газ., 1940, 15 сент.

1101. Рейх Б. Как вам угодно.— Лит. газ., 1940, 29 сент.

1102. Фоменко В. Обыкновенная или исключительная история.— Театр, 1940, № 11, с. 82—86.

1103. Чаковский А. Необыкновенная история, или как вам будет угодно.— Октябрь, 1940, № 11, с. 197—199.
О новом варианте пьесы под назв..: История одной любви.

1104. Мацкин А. Пристли и его герои.— Театр, 1940, № 12, с. 30.

1105. Амосович А. «История одной неудачи».— Комс. правда, 1941, 10 янв.

1106. Левин Ф. Заключительное слово... [на открытом партийном собрании ССП].— Лит. газ., 1941, 9 февр.

1107. Браславский, Бари. Прямые слова: [Выступление на конф. молодых читателей столицы].— Комс. правда, 1941, 23 марта.

1108. Рейх Б. Заметки о драматургии 1940 года.— Новый мир, 1941, № 3, с. 206—207.

1109. Горбунова Е. Наш современник: (О некоторых чертах типич. характера в сов. драматургии).— В кн.: Вопросы советской драматургии. М., 1954, с. 239—244.

1110. Бабушкин Ю. О правде образа: Новая ред. «Истории одной любви» К. Симонова.— Театр, 1955, № 2, с. 80—87.

1111. Кардин В. В предвидении грядущих битв.— В кн.: Кардин В. Судья по имени время: О герое сов. драмы. М., 1964, с. 92—94.

Соседям по юрте.
Цикл стихов. 1940

1112. Хмельницкая Т. Военные стихи Симонова.— Ленинград, 1940, № 13/14, с. 27—28.
Полемику см.: Данин Д. Чувство времени и поэтический стиль.— Знамя, 1940, № 11/12, с. 273—274.

Стихи.
Сборник. 1940

1113. Львов М. Стихи о советском патриотизме.— Челяб. рабочий, 1941, 11 янв.

Стихи 1939 года.
Сборник. 1940

1114. Степанов Н.— Звезда, 1940, № 8/9, с. 309—311.

1115. Кедрина З. Настоящий человек.— Мол. гвардия, 1940, № 12, с. 138—147.

1116. Львов М. Стихи о советском патриотизме.— Челяб. рабочий, 1941, 11 янв.

1117. Дукор И. Стихи К. Симонова.— Веч. Москва, 1941, 16 янв.

1118. Хелемский Я. Баллада об авторе баллад: Из цикла «Повести о поэтах».— Знамя, 1980, № 8, с. 93—94.

Танк.
Стихотворение. 1940

1119. Субботин В. Образы: ...Стихотворение о танке.— Лит. Россия, 1972, 21 июля, с. 19.

1120. Субботин В. Военная тема.— В кн.: Субботин В. Школа характера. М., 1979, с. 133.

Девушка соляного промысла.
Очерк. 1941

1121. Сахно Н. По следам героев.— Учит. газ., 1975, 13 дек.
Эта и указанные далее статьи о героине очерка П. Н. Анощенко-Колуповой.

1122. Сахно Н. По следам героев К. Симонова.— Нева, 1980, № 8, с. 220, фот.

1123. Цитрон А. Симоновская «шоферка».— Лит. Россия, 1980, 17 окт., с. 24, фот.

«Жди меня, и я вернусь...»[6]
(Жди меня; Жди меня, и я вернусь)
Стихотворение. 1941

1124. Слободской М. От сердца к сердцу.— Лит. и искусство, 1942, 8 февр.

1125. Перцов В. О лирике.— Лит. и искусство, 1942, 28 марта.

1126. Тихонов Н. Навстречу весне.— Лит. и искусство, 1942, 1 мая.

1127. Богданов-Березовский В. Боевые песни ленинградцев.— Звезда, 1942, № 5/6, с. 181, 182.

1128. Шлифштейн С. О чем поет песня.— Лит. и искусство, 1942, 15 авг.

1129. Тарасенков А. Поэзия в дни войны: (Журн. заметки).— В кн.: Тарасенков А. Идеи и образы советской литературы. М., 1949, с. 177—178.

1130. Алигер М. Разговор с другом.— Знамя, 1954, № 6, с. 155, 156, 157.— То же.— В кн.: Разговор перед съездом. М., 1954, с. 212—213.

1131. Фадеев А. Отечественная война и советская литература.— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 259.— То же.— М., 1959, с. 263; Собр. соч. М., 1960, т. 4, с. 332.

1132. Назаренко В. Энергия стиха.— В кн.: Вопросы советской литературы. М., 1957, т. 6, с. 396—400.

1133. Биршерт В. Стихи из глубины лет.— Знамя коммунизма, Ангарск, 1960, 21 февр.

1134. Холендро Д. Как нам помогал Павленко.— Вопр. лит., 1960, № 5, с. 181.

1135. Пьяных М. Торжество гуманизма: (К вопр. о единстве личного и обществ. в рус. сов. лирике 1941—1945 гг.).— Учен. зап. / Костром. пед. ин-т, 1960, вып. 7, с. 172—174.

1136. Луговской В. Поэзия в повестке дня.— В кн.: Луговской В. Раздумья о поэзии. М., 1960, с. 195, 198, 206.

1137. Назаренко В. Энергия стиха.— В кн.: Назаренко В. Язык искусства: О мастерстве поэта и прозаика. М., 1961, с. 403—407.

1138. Сквозников В. Лирика.— В кн.: Теория литературы: Основ. пробл. в ист. освещении. М., 1964, кн. 2. Роды и жанры литературы, с. 229.

1139. Штут С. Каков ты Человек: Героич. в сов. лит.— М.: Сов. писатель, 1964.
С. 317.

1140. Сурков А. Стихи в бою: Из творч. отчета на заседании воен. комис. СП СССР 12 июля 1943 г. / Публ. В. Нечаева.— Лит. газ., 1965, 20 апр.

1141. Солоухин В. «Рассказать» и «сказать».— Лит. газ., 1966, 11 июня.

1142. Гершберг С. Обращение к сердцу.— В кн.: Гершберг С. Завтра газета выходит. М., 1966, с. 193—195.

1143. Друнина Ю. Гимн поколению: (Размышления по поводу поэтич. представления «Павшие и живые» в Моск. театре на Таганке).— В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 256, 257.

1144. Осетров Е. [О гражданственности поэзии наших дней: Беседа поэтов и критиков за «круглым столом»].— В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 34.

1145. Антокольский П. Шесть простых истин.— Лит. газ., 1969, 19 февр., с. 6.

---

[6] Об использовании названия стихотворения см.: Балаян З. Трое в двух лодках.— Неделя, 1970, 10—16 авг., с. 16; Лестев А. Поэтика сатирической надписи под карикатурой: (По материалам сов. печати и плаката, 1941—1945 гг.).— Сб. тр. аспирантов и соискателей / Кирг. ун-т, 1972, сер. гуманит. наук, вып. 8, с. 70.

1146. Борев Ю. Эстетика.— М.: Политиздат, 1969.
С. 156—157.
То же.— 2-е изд.— М.: Политиздат, 1975.
С. 173.
То же.— 3-е изд.— М.: Политиздат, 1981.
С. 146.

1147. Долматовский Е. Образ нежный.— Лит. Россия, 1971, 1 янв., с. 11, портр.

1148. Кассиль Л. Жить надо во весь рост: (Из дневников).— Знамя, 1972, № 3, с. 202.

1149. Щербаков В. Поэзия гнева и любви.— Лит. Россия, 1972, 28 июля, с. 4.

1150. Красухин Г. Доверяйте поэзии.— Лит. газ., 1973, 18 апр., с. 5.
Ответ на письмо В. Корягина, опубликованное в этом же номере газеты.

1151. Долматовский Е. Образ нежный.— В кн.: Долматовский Е. Было. М., 1973, [кн. 1], с. 59.

1152. Михайлов Н. Война, комсомол, книга.— В кн.: Литература и ты. М., 1973, вып. 5, с. 103.
О стихотворении и песне (музыка М. Блантера).

1153. Осетров Е. Земля смоленская: [Записи воен. лет]: От 15 ноября 1945 года.— В кн.: Осетров Е. Познание России. М., 1974, с. 292—293.

1154. Межелайтис Э. Жди меня / Пер. Б. Залесской.— Литва лит., Вильнюс, 1978, № 1, с. 14—30.
Мотивы стихотворения «Жди меня» в зарубежной (И. Бехер) и литовской (С. Нерис) лирике.

1155. Ваншенкин К. Мера ответственности.— В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 9.

1156. Лебедев П. Песни, звавшие на подвиг: Массовое фронтовое песенное творчество Велик. Отеч. войны.— Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1978.
С. 152—162.
Приведены также поэтические отклики на стихотворение «Жди меня».

1157. [Б. п. О стихотворениях военных лет].— Рус. речь, 1980, № 3, с. 62.

1158. Ненахов И. В полосе фронта.— Дон, 1980, № 6, с. 110.

1159. Шевелева Е. «Для социальной красоты».— Лит. газ., 1981, 27 мая, с. 6.

1160. Киреева А. Ревнуя к Копернику.— Юность, 1981, № 9, с. 80.

1161. Лисянский М. Поэзия в строю.— Новый мир, 1982, № 5, с. 264.

1162. Ошанин Л. Строка и нота / Беседу вел А. Королев.— Сов. культура, 1982, 31 авг.

1163. Утесов Л. Гастроли Государственного джаза РСФСР / [Беседу вел кор. газ.].— Лит. и искусство, 1942, 8 авг.
О песне М. Блантера на стихотворение «Жди меня».

1164. Фрадкин М. [О песне М. Блантера на стихотворение «Жди меня»].— Клуб и худож. самодеятельность, 1981, № 7, с. 28. (Память сердца: Антология сов. песни).

1165. Хентова С. Баллады о солдате.— Нева, 1982, № 11, с. 171.
О песне В. Соловьева-Седого на стихотворение «Жди меня».

Из фронтового блокнота.
Сборник. 1941

1166. Гехт С. Фронтовой блокнот К. Симонова.— Лит. газ., 1941, 1 окт.

Майор Бандурко; Валя Тимофеева. Очерки. 1941

1167. Рыклис В. Путевые очерки Константина Симонова.— В кн.: Литература и время. Кишинев, 1973, с. 94—103.

Парень из нашего города. Пьеса. 1941[7]

1168. Гардинг Е. О достоинствах и недостатках пьесы К. Симонова; Прокушев Ю. Сама жизнь: [Отзыв зрителя].— Моск. комсомолец, 1941, 17 мая, ил.

1169. А. Ш. «Парень из нашего города»: Обсуждение пьесы К. Симонова [на заседании моск. конф. драматургов].— Веч. Москва, 1941, 24 мая.

1170. [Б. п.]. Обсуждение пьес К. Симонова «Парень из нашего города» и К. Крапивы «Кто смеется последний» [в ССП].— Лит. газ., 1941, 25 мая. Выступали Н. Асеев, К. Финн, М. Гус.

1171. Фадеев А. Замечательные произведения советской литературы.— Правда, 1942, 12 апр.

1172. Кедрина З. Испытание характера.— Октябрь, 1942, № 5/6, с. 139—141.

1173. Малюгин Л. Образ советского человека и наша драматургия.— В кн.: Советский театр и современность. М., 1947, с. 214—216. О пьесах «Парень из нашего города» и «Под каштанами Праги».

1174. Жданов В. Образ полководца в советской драматургии.— Театр, 1948, № 3, с. 10.

1175. Дудина С. Режиссерские примечания к пьесе К. Симонова «Парень из нашего города».— В кн.: Клубная сцена. М., 1948, вып. 3, с. 110—114 (Б-чка «Худож. самодеятельность»).

1176. Рюриков Б. О некоторых вопросах социалистического реализма.— В кн.: Рюриков Б. Литература и жизнь. М., 1953, с. 142—143.

1177. Холодов Е. 1941—1945.— Театр, 1955, № 5, с. 72.

1178. Богуславский А. Драматургия 20—30-х годов.— В кн.: Русская советская литература. М., 1955, с. 372—373.

1179. Головашенко Ю. Героика гражданской войны в советской драматургии.— Л.: Сов. писатель, 1957. С. 296—297.

1180. Громов Н. Борьба между своими — борьба за своего.— Сов. культура, 1962, 4 авг.

1181. Владимиров С. Драматург и современность.— М.; Л.: Сов. писатель, 1962. С. 101—102, 121.

1182. Тункель Д. Советы режиссера.— В кн.: Симонов К. Парень из нашего города: Пьеса в 3-х д., 9-ти карт., с интермедиями. (Новая сценич. ред.). М., 1963, с. 66—80.

1183. Кардин В. В предвидении грядущих битв.— В кн.: Кардин В. Судья по имени время: О герое сов. драмы. М., 1964, с. 92—100.

1184. Пименов В. Коммунисты.— Театр, 1965, № 12, с. 58.

1185. Кардин В. Человек с автоматом.— В кн.: Живая память поколений. М., 1965, с. 108—111.

1186. Миримгоф М. Герой подлинный и мнимый.— Лит. газ., 1970, 11 марта, с. 4.

[7] В 1942 г. присуждена Государственная премия.

1187. Абалкин Н. Оружие гуманизма: Крит.-публицист. очерки.— М.: Сов. писатель, 1970. С. 40.

1188. Абалкин Н. Театральная хроника.— М.: Изд-во ВТО, 1975.— 396 с. О Симонове см. с. 13, 59, 88, 160.

1189. Абалкин Н. Диалог с драматургом: Крит. очерки с лирико-публицист. отступлениями.— М.: Сов. писатель, 1976.— 287 с. О Симонове см. с. 176—182, 186, 187, 220.

Секрет победы. Стихотворение. 1941

1190. Савин О. У храбрых — только бессмертье...: Страницы мужества и героизма.— Пенз. правда, 1964, 14 нояб. Эта и указанная далее статья — о герое стихотворения — летчике-истребителе Н. Терехине.

1191. Савин О. Есть такие ребята.— Лит. Россия, 1975, 9 мая, с. 24.

Сын артиллериста. Поэма. 1941

1192. Букин Н. Повесть продолжается.— На страже Заполярья, Североморск, 1963, 15 янв. Эта статья, а также указанные далее материалы, за исключением статей Н. Смирновой, Н. Колокольцева, А. Дубровина, М. Захаровой и А. Гайсан, посвящены истории создания поэмы, ее прототипам И. А. Лоскутову и Е. С. Рыклису и их послевоенной судьбе.

1193. Букин Н. Далеко на Рыбачьем.— Крас. звезда, 1963, 23 нояб.

1194. Смирнова Н. Лексико-стилистический комментарий к поэме К. Симонова «Сын артиллериста».— Учен. зап. / Омск. пед. ин-т, 1963, вып. 18. Труды кафедры русского языка, с. 3—17.

1195. Колокольцев Н. Изучение поэмы К. Симонова «Сын артиллериста» в V классе.— В кн.: За творческое изучение литературы в школе. М., 1963, с. 91—103.

1196. Маяцкий А. Комиссар Рыбачьего полуострова.— Ставроп. правда, 1965, 12 янв.

1197. Томин В. Человек из поэмы.— Крас. звезда, 1965, 28 апр., портр.

1198. Смирнова Т. Где ты, сын артиллериста? — За коммунизм, Мытищи (Моск. обл.), 1965, 29 мая.

1199. Смирнов В. Вот какая история рассказана мне была...— Рабочий край, Иваново, 1965, 9 окт., ил.

1200. Дубровин А. Перечитывая ленинскую статью: (О некоторых резервах сов. лит.).— Знамя, 1965, № 11, с. 224.

1201. Смирнов В. Сын артиллериста.— Рабочий край, Иваново, 1965, 11 дек.

1202. Черезова Л. Живой герой поэмы.— Крас. знамя, Владивосток, 1966, 18 февр.

1203. Манько Е. Человек из поэмы.— Правда, 1966, 22 марта.

1204. Ломунова М. Шел в скалах тяжелый бой... [С прил. письма К. Симонова И. А. Лоскутову].— Лит. Россия, 1966, 6 мая, с. 12—13, фот.

1205. Еремин Д. На Рыбачьем.— Сов. Печенга, 1966, 9 мая.

1206. Букин Н. На самом правом...— Крас. звезда, 1966, 23 июня.

1207. Хохлова Н. «Держись, мой мальчик...».— Смена, 1966, 19 нояб., фот.

1208. Букин Н. Люди из поэмы.— Сов. патриот, 1967, 12 апр.

1209. Смирнов А. По следам героев поэмы.— Марийск. правда, 1967, 31 мая.

1210. Гаспарян В. Отец артиллериста.— Учит. газ., 1968, 15 февр.

1211. Черномыс А. Если завтра в поход.— Кн. обозрение, 1969, 22 февр., с. 8, ил.

1212. Тимофеев А. По следам героев.— Марийск. правда, 1969, 4 сент.

1213. Смирнов А. Заполярная быль: Еще раз о поэме К. Симонова «Сын артиллериста».— Передовик, Юрино (Марийск. АССР), 1969, 25 окт., ил.

1214. Елкин А. Повесть о стихах и их судьбах.— М.: Сов. Россия, 1969.
Гл. 11, рассказывающая о человеке, обманувшем смерть, и герое, сошедшем со страниц поэмы, с. 50—54.

1215. Булычева А. Следопыт у следопытов.— Правда Украины, 1970, 21 янв.

1216. Солодовников М. И оживают книжные страницы.— Сов. Сахалин, 1970, 2 мая.

1217. Бонами Т. Поэмы для детей и юношества военных лет.— Учен. зап. / Владим. пед. ин-т, 1971, т. 30, сер. «Литература», вып. 5. Вопросы теории литературы, с. 46—48.

1218. Лившиц Б. Всем смертям назло.— Комс. правда, 1973, 18 нояб.

1219. Букин Н. Рыбачий.— М.: Воениздат, 1974.
С. 25—32.

1220. Урбан А. Стихи — собеседники.— Л.: Дет. лит., 1978.— 174 с., ил.
О Симонове см. с. 18—21, 62, 64.

1221. Захарова М., Гайсан А. Военно-патриотическая направленность лексико-фразеологического анализа стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста»: (В помощь студентам-практикантам).— В кн.: Вопросы грамматики и лексикологии русского языка: Вопр. рус. яз. и лит.: Межвуз. сб. / Бельц. пед. ин-т. Кишинев, 1979, с. 51—61.

1222. Борисов Л. Разведчики.— Сов. Россия, 1980, 6 янв.

1223. Гиреев Д. Герои остаются в строю.— Дон, 1980, № 2, с. 174—178.

1224. Санжара А. Вызываем огонь на себя: Докум. повесть.— Дал. Восток, 1980, № 5, с. 81—94.

1225. Свистунов И. Это было на Севере.— В мире кн., 1980, № 6, с. 77.

1226. Яковлев Е. Сын артиллериста.— Сов. Сахалин, 1982, 8 янв.

«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»
(Письмо другу; А. Суркову; Ты помнишь, Алеша)
Стихотворение. 1941

1227. Пьяных М. Образ Родины в советской лирике 1941—1945 гг.— Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т, 1957, т. 164, ч. 2. Историко-филологический факультет, с. 34—42.

1228. Напольнов В., Георгиев Д. Ты помнишь, Алеша.... / Рис. И. Финицкого.— Ленинская смена, Горький, 1965, 14 окт.

1229. Дубровин А. Правда партии: (К 60-летию статьи В. И. Ленина «Партийная организация и партийная литература»).— Вопр. лит., 1965, № 11, с. 12—13.

1230. Николаев А. Вечер фронтовой лирики.— Лит. газ., 1969, 13 дек.

1231. Чалмаев В. Фронтовые страницы народной истории.— Знамя, 1968, № 2, с. 194.

1232. Дементьев В. Молодость на войне.— В кн.: Дементьев В. Огненный мост. М., 1970, с. 16—17.

1233. Дементьев В. Поэзия — моя отрада.— М.: Современник, 1975.
С. 410.

1234. Васильев И. «Луна висит над опаленным садом...».— В кн.: Васильев И. Путешествие с книгой в рюкзаке. М., 1977, с. 43—48, портр.
История создания стихотворения.

1235. Ланщиков А. Славься, отечество: (Родина в творчестве рус. сов. поэтов).— М.: Знание, 1978.
С. 20—21.

1236. Васильев И. «Луна висит над опаленным садом...».— Лит. Россия, 1979, 12 окт., с. 5.

1237. Демиденко Л. Два стихотворения Константина Симонова о Родине [«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» и «Родина»].— В кн.: Исследования по лексике и грамматике: Сб. науч. тр. / Минск. пед. ин-т. Минск, 1979, с. 33—39.

1238. Викулов С. Имя этому оружию...: Заметки о рус. сов. поэзии начала Велик. Отеч. войны.— Наш современник, 1980, № 5, с. 175.

1239. Коржев В. Родина и долг: (К 60-летию Л. Решетникова).— Сиб. огни, 1980, № 6, с. 187.

1240. Степунина С. О доблестях, о славе...— Сов. Россия, 1981, 15 февр.

1241. Шнейдер А. «Ты помнишь, Алеша...».— Сов. Белоруссия, 1981, 2 июля.
История создания стихотворения.

С тобой и без тебя.
Цикл стихов. 1941—1947

1242. Трегуб С. «Лирический дневник» К. Симонова.— Лит. и искусство, 1942, 4 июля.

1243. Александров В. Письма в Москву: (К. Симонов «С тобой и без тебя» и «Стихи 1941 г.»).— Знамя, 1943, № 1, с. 149—160.

1244. Поляк Л. О «лирическом эпосе» Великой Отечественной войны.— Знамя, 1943, № 9/10, с. 293.

1245. Кедрина З. Поиски главного: (Рассказ о потерянном лит. процессе).— Новый мир, 1948, № 5, с. 198.
О стихотворении «День рождения».

1246. [Б. и.]. Больше внимания творчеству молодых поэтов: С собр. моск. поэтов и критиков в ЦДЛ.— Комс. правда, 1949, 19 марта.

1247. Турков А. «Невыигрышный жанр».— Лит. газ., 1954, 31 июля.
О стихотворении «Летаргия».

1248. Александров В. Письма в Москву: (К. Симонов «С тобой и без тебя» и «Стихи 1941 г.»).— В кн.: Александров В. Люди и книги. М., 1956, с. 208—232.

1249. Фадеев А. Ответы на вопросы английских писателей.— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 340.— То же.— М., 1959, с. 344; Собр. соч. М., 1960, т. 4, с. 401.

1250. Турков А. Заметки о лирике.— В кн.: Турков А. Поэзия созидания. М., 1962, с. 150—151.
О стихотворении «Летаргия».

1251. Ортенберг Д.— В кн.: Воспоминания об А. Н. Толстом. М., 1973, с. 404.— То же.— 2-е изд., доп. М., 1982, с. 421.

1252. Евстафьев В. Лирический дневник К. Симонова: «С тобой и без тебя».— В кн.: Вопросы русской и зарубежной литературы / Перм. пед. ин-т, Глазов. пед. ин-т. Пермь, 1974, с. 67—78.

Атака.
Стихотворение. 1942

1253. Спасский С. Письма о поэзии: Письмо первое.— Звезда, 1945, № 1, с. 118—119.

Бой на окраине.
Очерк. 1942

1254. [Б. п.]. Встреча с героем [очерка В. Я. Ткаленко].— Молот, Ростов н/Д, 1966, 26 мая.

1255. Тимофеева И. И снова цветут тополя...: К 40-летию начала Велик. Отеч. войны.— Ворошиловгр. правда, 1981, 16 июня, фот.
Об истории создания очерка и его главном герое.

Дни и ночи.
Очерк. 1942

1256. Калинин М. О некоторых вопросах агитации и пропаганды: Речь на совещ. секретарей обкомов комсомола по пропаганде, 28 сент. 1942 г.— Большевик, 1942, № 17/18, с. 25—27.

1257. Калинин М. О некоторых вопросах агитации и пропаганды: Речь на совещ. секретарей обкомов комсомола по пропаганде, 28 сент. 1942 г.— В кн.: Калинин М. О коммунистическом воспитании. Л., 1947, с. 140—144.

1258. Моденская Н. Черты характера советского человека в очерках о Сталинградской битве.— Учен. зап. / Пятигор. пед. ин-т, 1949, сб. 5. Кафедра общественных наук, с. 234—235.
Об очерках «Дни и ночи» и «Солдатская слава».

1259. Росляков В. Советский послевоенный очерк.— М.: Сов. писатель, 1956.
С. 84—86.

1260. Калинин М. О некоторых вопросах агитации и пропаганды: Речь на совещ. секретарей обкомов комсомола по пропаганде, 28 сент. 1942 г.— В кн.: М. И. Калинин об искусстве и литературе. М., 1957, с. 126—130.

1261. Григорьев К. Судьба героини.— Лит. газ., 1963, 7 марта.
О героине очерка «Дни и ночи» В. Захаровой-Шепете[8].

1262. Журавлева А. Очерки и рассказы периода Великой Отечественной войны.— Учен. зап. / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. 1963, т. 129, вып. 6. Советская литература, с. 328—329.

1263. Гершберг С. Под одной крышей.— В кн.: Гершберг С. Завтра газета выходит. М., 1966, с. 293—294.

1264. Рубашкин А. Своим оружием: Заметки о публицистике воен. лет.— Нева, 1980, № 8, с. 184, 189—190, 191.

Единоборство.
Очерк. 1942

1265. Каменский П. Путь в бессмертие.— Алт. правда, Барнаул, 1964, 4 марта.
О герое очерка И. Шуклине.

«Если дорог тебе твой дом...» (Убей его!).
Стихотворение. 1942

1266. Балашев С. Мобилизующее слово.— Лит. газ., 1944, 7 нояб.

1267. Дементьев А. Книга на фронте: Худож. лит. в воин. воспитании.— Л.: Воениздат, 1946.
С. 35—36, 51—52. О Симонове см. также с. 18, 41, 42, 47.

[8] О В. Захаровой-Шепете см. также в материалах о прототипе Ани из повести «Дни и ночи».

1268. Бабушкин Н. Поэзия Михаила Исаковского.— Томск: Всесоюз. о-во по распростр. полит. и науч. знаний, 1951.
С. 21—22.

1269. Никифоров Б. Источник радости и силы.— Крас. звезда, 1964, 21 нояб.

1270. Алексеев М. Угол отчий.— Лит. газ., 1965, 10 июля.

1271. Акбаров А. Связь времен: О поэзии Уйгуна.— В кн.: Акбаров А. О поэтах хороших и разных. Ташкент, 1965, с. 179—180.
Стихотворения «Если дорог тебе твой дом...» и «Слово бойца» Уйгуна.

1272. Иванова В. О характере современного героя.— В кн.: Размышления у экрана. Л.; М., 1966, с. 101—102.

1273. Борев Ю. Эстетика.— М.: Политиздат, 1969.
С. 157.
То же.—2-е изд.— М.: Политиздат, 1975.
С. 173.
То же.—3-е изд.— М.: Политиздат, 1981.
С. 146.

1274. Абалкин Н. Оружие гуманизма: Крит.-публицист. очерки.— М.: Сов. писатель, 1970.
С. 131—132.

1275. Львов М. Письмо в молодость.— М.: Мол. гвардия, 1970.
С. 127.

1276. Бялик Б. Подвиг советской литературы.— В кн.: Бялик Б. Подвиг литературы. М., 1973, с. 178—180.
Стихотворения «Если дорог тебе твой дом...» и М. Светлова «Итальянец».

1277. Козлов И. Война. Время. Литература.— Новый мир, 1975, № 5, с. 235.

1278. Колесникова Л. Грозное оружие: Сатира Кукрыниксов в годы войны.— Лит. Россия, 1981, 4 дек., с. 21.
О плакате Кукрыниксов к стихотворению «Если дорог тебе твой дом...».

Лирика.
Сборник. 1942

1279. Ермилов В. Лирика мужества и верности.— Огонек, 1942, № 36, с. 13.

На Запад!
Сборник. 1942

1280. [Б. п.].— Новый мир, 1942, № 9, с. 127—128. (Библиогр.).

На Карельском фронте.
Сборник. 1942

1281. [Б. п.].— Новый мир, 1942, № 1/2, с. 252.

1282. [Б. п.].— Краснофлотец, 1942, № 6, с. 63.

Первая любовь.
Поэма. 1942

1283. Фадеев А. К. Симонов. «Первая любовь».— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 806.— То же.— М., 1959, с. 810; Собр. соч. М., 1961, т. 5, с. 62.
О статье см.: Эвентов И. «Степень образованности всей литературы»: (О критике вообще и о писат. критике).— В кн.: Современная литературно-художественная критика. Л., 1975, с. 161.

Полярной ночью.
Очерк. 1942

1284. Евстигнеев Г. След в небе.— Крас. звезда, 1966, 19 авг.

Родина.
Стихотворение. 1942

1285. Картавцева М. Не хлебом единым: Пед. раздумья.— Мол. коммунар, Воронеж, 1968, 25 мая.

1286. Дмитриев О., Старшинов Н. Высокие порывы души: [Диалог].— Лит. обозрение, 1976, № 2, с. 23—24.

1287. Верижникова М. Целительный источник.— Пенз. правда, 1979, 19 авг.

1288. Демиденко Л. Два стихотворения Константина Симонова о Родине.— В кн.: Исследования по лексике и грамматике: Сб. науч. тр. / Минск. пед. ин-т. Минск, 1979, с. 33—39.
О стихотворениях «Родина» и «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...».

1289. Степунина С. О доблестях, о славе...— Сов. Россия, 1981, 15 февр.

Русские люди.[9]
Пьеса. 1942

1290. [Б. п.]. Пьеса К. Симонова об Отечественной войне.— Крас. звезда, 1942, 17 марта.

1291. Калашников Ю. Пьеса о русских людях.— Лит. и искусство, 1942, 4 апр.

1292. Леонидов О. «Русские люди».— Славяне, 1942, № 4, с. 56—57.

1293. Крути И. Герои пьес.— Лит. и искусство, 1942, 9 мая.

1294. Еголин А. «Русские люди».— Правда, 1942, 14 июля.

1295. Аржанов П. Образ бойца великой армии.— Веч. Москва, 1942, 18 июля.

1296. Паркер Р. В испытаниях войны.— Лит. и искусство, 1942, 18 июля.

1297. Солодовников А. Учиться мужеству и стойкости!— Крас. флот, 1942, 19 июля.

1298. Искусство — агитатор: [Передовая].— Лит. и искусство, 1942, 25 июля.

1299. Мясников А. Ненависть и мужество.— Пропагандист, 1942, № 13/14, с. 60—62.

1300. Мы читали «Русские люди».— Лит. и искусство, 1942, 24 окт.

1301. Мясников А. Литература и война.— Октябрь, 1942, № 11, с. 137, 140, 141, 142, 143, 144.

1302. Пергамент А. В помощь постановщику [этюд «Иван Глоба» по пьесе «Русские люди»].— В кн.: Боевая краснофлотская эстрада. Л., 1942, вып. 5, с. 42—44.

1303. Тимофеев Л. Патриотические образы.— Веч. Москва, 1943, 20 марта.

1304. Леонтьев Б. Герой наших дней.— Моск. большевик, 1943, 21 марта.

1305. Судаков И. Три пьесы.— Лит. и искусство, 1943, 21 марта.

1306. Храпченко М. Искусство героического народа.— Правда, 1943, 21 марта; Крас. звезда, 1943, 21 марта.

1307. З. Ж. Несколько замечаний к постановке на колхозной сцене отрывка из пьесы К. Симонова «Русские люди».— Политпросветработа, 1943, № 8/9, с. 52—53.

---

[9] В 1943 г. присуждена Государственная премия.

1308. Солодовников А. Драматургия наших дней.— Веч. Москва, 1943, 15 июня.

1309. [Б. п.]. Режиссерские комментарии [к отрывку из пьесы «Русские люди» — «Как они идут на смерть»].— В кн.: Боевые дни: Репертуар. сб. для сел. кружков худож. самодеятельности. Ижевск, 1943, с. 16—17.

1310. [Б. п.]. «Русские люди»: На сцене 111 театров.— Веч. Москва, 1944, 31 марта.

1311. Альтман И. Проблемы драматургии и театра.— Знамя, 1946, № 11/12, с. 165, 166, 169.

1312. Горчаков Н. Режиссерские примечания.— В кн.: Симонов К. Русские люди. М., 1947, с. 63—75.

1313. Григорьев М. На линии огня советский театр и современность; Крути И. В годы Отечественной войны.— В кн.: Советский театр. М., 1947, с. 114, 215—218.

1314. Головашенко Ю. Портреты современников в драме.— Театр., альманах, 1948, № 8, с. 81—83.

1315. Сонин А. Народ и его герои в советской драматургии.— Л., 1956.— В надзаг.: О-во по распростр. полит. и науч. знаний РСФСР.
С. 30—36.

1316. Фролов В. Жанры советской драматургии.— М.: Сов. писатель, 1957.
С. 130—136.

1317. Красильников В. Советская литература периода Великой Отечественной войны: Материал к лекции. (К 40-летию Вооруженных Сил СССР).— М., 1958.— В надзаг.: Моск. обл. отд-ние о-ва по распростр. полит. и науч. знаний РСФСР.— Отпеч. на множ. аппарате.
С. 53—55.

1318. Богуславский А., Диев В. Путь русской драматургии.— М.: Знание, 1959.— 40 с.
О Симонове см. с. 28—29, 30, 32.

1319. Балашова Н. Военно-патриотическая тема в советской драматургии: Лекция.— Рига, 1961.— В надзаг.: Центр. Дом Сов. Армии. В помощь ун-там культуры для воинов.
С. 21.

1320. Богуславский А., Диев В. Опираясь на славный опыт...— М.: Знание, 1963.
С. 12.

1321. Берловская Л. Драматургия военных лет.— В кн.: Русская литература периода Великой Отечественной войны / Одес. ун-т. Одесса, 1964, с. 61—62.

1322. Кардин В. Тяжкий млат.— В кн.: Кардин В. Судья по имени время. М., 1964, с. 109—112.— См. также с. 120.

1323. Лебедева М. Русская советская литература периода Великой Отечественной войны.— М.: Высш. шк., 1964.
С. 88—92.

1324. Головашенко Ю. Традиции «военной темы».— Сов. культура, 1965, 22 июня.

1325. Кардин В. Человек с автоматом.— В кн.: Живая память поколений. М., 1965, с. 114—116.

1326. Кеслер А. Со мною рядом сын.— Театр. жизнь, 1967, № 1, с. 21.
О пьесах Симонова «Русские люди» и «Нашествие» Л. Леонова.

1327. Новиков В. Литература Октября — литература новаторская.— Знамя, 1967, № 12, с. 227.

1328. Фадеев А. Сражаясь за Родину: [Выступление по радио 30 нояб. 1942 г.] / Публ. С. Преображенского.— Лит. газ., 1968, 21 февр., с. 4, ил.

1329. Цорфас М. Проблема национального характера в пьесе Константина Симонова «Русские люди».— Учен. зап. / Моск. обл. пед. ин-т, 1968, т. 223. Советская литература, вып. 9, с. 243—258.

1330. Новиков В. Художественная правда и диалектика творчества.— М.: Сов. писатель, 1971.
С. 137.

1331. Устюжанин Д. «О войне из войны»: О пьесе К. Симонова «Русские люди».— Лит. в шк., 1975, № 2, с. 14—21.

1332. Истоки Великой Победы: [Ред. ст.]; Головашенко Ю. Героика войны на сцене.— Театр, 1975, № 5, с. 8, 30—31.

1333. Пресняков О. Слово и сюжет в драме К. Симонова «Русские люди».— Вопр. рус. лит. / Черновиц. ун-т, 1975, вып. 1, с. 22—28.

1334. Абалкин Н. Театральная хроника.— М.: ВТО, 1975.
С. 49—50.

1335. Богданов А. Драматическая хроника в советской литературе: Учеб. пособие.— Пермь: Перм. пед. ин-т; Башк. пед. ин-т, 1975.
С. 26.

1336. Кусенко О. Память сердца.— Театр, 1980, № 5, с. 11.
О популярности пьесы в годы Великой Отечественной войны.

1337. Вахтанов Н. Комиссар Еремин.— Призыв, Владимир, 1980, 23 нояб.
О Д. И. Еремине — прообразе одного из героев пьесы.

Русское сердце.
Очерк. 1942

1338. Фатеев П. О жизни и смерти, о ненависти и любви.— Большевик, 1942, № 15, с. 61.

1339. Дьячков Л. Герои шли на таран.— Тамб. правда, 1967, 8 апр.

Солдатская слава.
Очерк. 1942

1340. Герасимов Е. Книга в блиндаже.— Октябрь, 1943, № 6/7, с. 205.

1341. Моденская Н. Черты характера советского человека в очерках о Сталинградской битве.— Учен. зап. / Пятигор. пед. ин-т, 1949, сб. 5. Кафедры общественных наук, с. 234—236.

Стихи 1941 года.
Сборник. 1942

1342. Александров В. Письма в Москву: (К. Симонов «С тобой и без тебя» и «Стихи 1941 г.»).— Знамя, 1943, № 1, с. 149—160.

1343. Александров В. Письма в Москву: (К. Симонов «С тобой и без тебя» и «Стихи 1941 г.»).— В кн.: Александров В. Люди и книги. М., 1956, с. 208—232.

Третий адъютант.
Рассказ. 1942

1344. Ладейщиков А.— Урал. современник, 1942, кн. 1, с. 180—181.

1345. Мясников А. Литература и война.— Октябрь, 1942, № 11, с. 142—143.

1346. Кожевников В. Главная тема.— Лит. и искусство, 1943, 27 марта.

1347. Гурвич А. Ответственность художника.— Лит. и искусство, 1943, 10 апр.
О рассказе «Третий адъютант» и пьесе «Жди меня».

1348. Монакова И. Советская литература в годы Великой Отечественной войны: Лекции.— Свердловск, 1957.
С. 9, 17, 20—22: [О рассказе «Третий адъютант» и повести «Дни и ночи»].

1349. Кардин В. Герой наших дней.— Вопр. лит., 1959, № 6, с. 14—17.

1350. Кардин В. Очерк наших дней.— В кн.: Кардин В. Верность времени. М., 1962, с. 206—210.

1351. Гринберг И. Энергия рассказа.— Нева, 1978, № 1, с. 185.
О рассказах «Третий адъютант» и «Иноземцев и Рындин».

«Тринадцать лет. Кино в Рязани...».
Стихотворение. 1942

1352. Рассадин С., Сарнов Б. Рассказы о литературе.— М.: Дет. лит., 1977.
С. 290—291.

От Черного до Баренцова моря.
Сборник. Кн. 1—4. 1942—1945

О 1-й книге:

1353. [Б. п.].— Известия, 1942, 20 окт. (Кн. полка).

О 2-й книге:

1354. Зелинский К. Военные очерки К. Симонова.— Огонек, 1943, № 33, с. 13.

О 3-й книге:

1355. [Б. п.].— Октябрь, 1944, № 10, с. 133.

О 4-й книге:

1356. [Б. п.].— Новый мир, 1946, № 1/2, с. 213. (Новые кн.).

1357. Елагина Е. По дорогам войны.— Огонек, 1946, № 14/15, с. 34.

1358. Вишневский Вс. [Запись от 5 января 1943 г.].— В кн.: Вишневский Вс. Дневники военных лет (1943, 1945 гг.). М., 1974, с. 24.— [2-е изд.]. М., 1979, с. 24.

Возвращение в город («Когда ты входишь в город свой...»).
Стихотворение. 1943

1359. Ваншенкин К. Рассказ о потерянном фотоальбоме.— Октябрь, 1982, № 5, с. 128.

Восьмое ранение.
Рассказ. 1943

1360. Дахшлейгер М. История одного автографа.— Амур. правда, 1964, 23 февр.
Эта и указанные далее статьи — о К. Я. Козюренко, прототипе героя рассказа Корниенко.

1361. Щекачев В. Не забывает боевых друзей писатель.— Лит. Россия, 1964, 18 сент., с. 4.

1362. Кривченко А. Герой книги — в гостях у школьников [в Овсяниковском сельском клубе].— Амур. правда, 1966, 19 окт.

1363. Гребцов И. Всем смертям назло.— Сов. Россия, 1966, 10 нояб.

Жди меня.
Пьеса. 1943

1364. Гурвич А. Ответственность художника.— Лит. и искусство, 1943, 10 апр.
О пьесе «Жди меня» и рассказе «Третий адъютант».

1365. Скосырев П. Ответа не последовало: (О критике в наши дни).— Новый мир, 1943, № 4, с. 122—123.

1366. Эренбург И. В боевом порядке.— Знамя, 1943, № 5/6, с. 235.

1367. Погодин Н. Театр и современность.— Лит. газ., 1945, 3 февр.

1368. Горбунова Е. Наш современник: (О некоторых чертах типич. характера в сов. драматургии).— В кн.: Вопросы советской драматургии. М., 1954, с. 245—248.

Зрелость
Рассказ. 1943

1369. Гринберг И. Щедрый источник.— Звезда, 1966, № 9, с. 197.

1370. Гринберг И. Точка опоры: Труд. Художник. Литература.— М.: Сов. писатель, 1969.
С. 85.

Малышка.
Очерк. 1943

1371. Климов Ф.— Лит. Россия, 1967, 17 марта, с. 2. (У писателей России).
О. М. Лагутиной — прообразе героини очерка.

Парамон Самсонович.
Очерк. 1943

1372. Сахно Н. Герой трех книг.— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1968, 17 янв.
Эта и указанные далее статьи Н. Сахно — о герое очерка П. С. Куркине.

1373. Сахно Н. «Парамон Самсонович».— Сов. Кубань, 1969, 3 янв.

1374. Сахно Н. По следам героев.— Учит. газ., 1975, 13 дек.

Пехотинцы.
Рассказ. 1943

1375. Перцов В. Чувство живой историчности.— Лит. и искусство, 1944, 22 апр.

1376. [Б. п.]. Книжка о русском воине.— Пионер. правда, 1944, 20 июня.

1377. Дерман А. Военные книги для детей.— Новый мир, 1945, № 4, с. 143.

Танк и др. стихотворения
(в кн.: Сборник стихов. 1943)

1378. Никитин Н. Поэзия борьбы.— Комс. правда, 1944, 26 апр.

Третье лето (Орел).
Очерк. 1943

1379. Костицын А. Героика наших дней.— Моск. большевик, 1944, 12 февр.

1380. Дмитриев Л. История и современность.— Лит. и искусство, 1944, 19 февр.

У огня (Все равно когда-нибудь дойдет...).
Стихотворение. 1943

1381. Поздняев К. Утверждение: А. Недогонов и его стихи.— М.: Современник, 1973.
С. 58—59.
Стихотворения «У огня» и «Висонтлааташра, капитан!» А. Недогонова.

1382. Коган А. Опыт жизни и опыт искусства: (Несколько частных наблюдений над поэзией Велик. Отеч.).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в сов. лит. М., 1975, вып. 2, с. 179—180.
Стихотворения «У огня» и «Висонтлааташра, капитан!» А. Недогонова.

1383. Коган А. С верным тульским пистолетом, с потной книжкой записной: (А. Недогонов — поэт фронта).— В кн.: Коган А. Перечитывая войну. М., 1975, с. 132—133.

Дни и ночи.
Повесть. 1943—1944 [10]

1384. Мацкин А. Книга начал и продолжений.— Лит. и искусство, 1944, 25 марта.

1385. Мясников А. Роман К. Симонова «Дни и ночи».— Большевик, 1944, № 13/14, с. 91—96.

1386. Кригер Е. При первом чтении / Фотомонтаж худож. И. Николаевцева.— Лит. и искусство, 1944, 26 авг.

1387. Спасский С.— Звезда, 1944, № 7/8, с. 186—187.

1388. Малахов В. «Дни и ночи».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1944, 30 сент.

1389. Перов В.— Славяне, 1944, № 9, с. 32—33, портр.

1390. Перцов В. Повесть о Сталинграде.— Октябрь, 1944, № 9, с. 121—126.

1391. Субоцкий Л. Характер войны.— Лит. и искусство, 1944, 14 окт.

1392. Макаров А. Роман о Сталинграде.— Новый мир, 1944, № 10, с. 139—144.

1393. Перцов В. Характер героя; Субоцкий Л. Преодоление шаблона; Тихонов Н. О двух повестях: [«Дни и ночи» и «Волоколамское шоссе» А. Бека]: [Выступления на творч. дискус. «Образ сов. офицера в худож. лит. 1944 г.» в Воен. комис. СП СССР].— Лит. газ., 1944, 16 дек.

1394. Лейтес А. О главном и подробностях; Игнатьев А. Образ советского офицера.— Лит. газ., 1944, 24 дек.

1395. [Б. п.]. Образ советского офицера: (Отчет о дискус. в ССП).— Знамя, 1945, № 1, с. 200, 201—202, 203—204.
Приведены изложения выступлений Л. Субоцкого, А. Зонина, А. Игнатьева и Н. Тихонова.

1396. Пруцков Н. Рождение победителей.— Грозн. рабочий, 1945, 2 февр.

1397. Громов П. О литературе военных лет.— Звезда, 1945, № 3, с. 126—127.

1398. Субоцкий Л. Заметки о теме и герое.— Лит. газ., 1945, 22 апр.

1399. Гор Г. Опасность обыденного: Из блокнота писателя.— Лит. газ., 1945, 2 июня.

1400. Курасов В. О роли хорошей книги.— Лит. газ., 1945, 23 июня.

1401. Перцов В. Подвиг и герой.— Знамя, 1945, № 9, с. 121—124.
Полемику см.: Чарный М. Новая литература и ее герои.— В кн.: Чарный М. Жизнь и литература. М., 1957, с. 121, 124, 125; Костелянец Б. Судьба «синтетического» героя и ход жизни.— В кн.: Костелянец Б. Творческая индивидуальность писателя Л., 1960, с. 323—355.

1402. Субоцкий Л. Черты характера большевика в художественной литературе.— Парт. стр-во, 1945, № 20, с. 44.

1403. Тихонов Н. Перед новым подъемом: Сов. лит. в 1944—45 гг.— М.: Лит. газ., 1945.
С. 11.
Отклик см.: Книпович Е. Понятое время.— Знамя, 1973, № 3, с. 210.— То же.— В кн.: Книпович Е. Мужество выбора. М., 1975.— С. 24—25.

1404. Рыленков Н. Черты характера советского человека.— Рабочий путь, Смоленск, 1946, 19 янв.

1405. Тихонов Н. Выдающиеся произведения советской литературы.— Лит. газ., 1946, 24 янв.

1406. Щербина В. «Дни и ночи».— Лит. газ., 1946, 27 янв.

1407. Яковлев Б. Повесть о мужестве.— Крас. звезда, 1946, 29 янв.

[10] В 1945 г. присуждена Государственная премия.

1408. Ермилов В. Литература народа-победителя.— Известия, 1946, 30 янв.

1409. Субоцкий Л. Успехи советской литературы.— Моск. большевик, 1946, 30 янв.

1410. Тимофеев Л. Образ советского офицера в художественной литературе.— Агитатор и пропагандист Крас. Армии, 1946, № 2, с. 60—61.

1411. Прянишников Н. «Дни и ночи».— Чкал. коммуна, 1946, 8 мая.

1412. Юзовский Ю. О гражданской активности и излишней осторожности.— Лит. газ., 1946, 13 июля.

1413. Васенев В. Голос сердца.— Лит. газ., 1946, 28 дек.

1414. Перцов В. Подвиг и герой.— В кн.: Перцов В. Подвиг и герой. М., 1946, с. 41, 46—59.— То же.—2-е изд., доп. М., 1961, с. 210—217.

1415. Субоцкий Л. Заметки о прозе 1946 года.— Новый мир, 1947, № 3, с. 139.

1416. Полевой Б. Великая школа жизни.— Лит. газ., 1947, 1 мая.

1417. Нельс С. Идейно-художественные пути советской прозы.— Знамя, 1947, № 6, с. 100—103.

1418. Резник О. О некоторых чертах советской литературы в годы Великой Отечественной войны.— В кн.: Советская литература: Материалы совещ.-семинара преподавателей сов. лит. пед. ин-тов. М., 1947, с. 176—177.

1419. Бобровская Е., Четунова Н. Вопросы семьи и морали.— Октябрь, 1948, № 1, с. 167.

1420. [Б. п.]. Советская литература сегодня: На парт. собр. моск. писателей.— Лит. газ., 1948, 3 июля.

1421. [Б. п. Предисловие].— В кн.: Симонова К. Подвиг капитана Сабурова. М.: Л., 1949, с. 2.

1422. Никитин А. Образ советского воина в художественной литературе: (Лекция 1-я и 2-я).— М.: Знание, 1953.
С. 11—13.

1423. Моденская Н. Язык повести К. Симонова «Дни и ночи».— Учен. зап. /Пятигор. пед. ин-т, 1955, т. 10. (Гуманитарные науки), с. 411—425.

1424. Колесников Н. О военной лексике повести К. Симонова «Дни и ночи».— В кн.: Науч. сес. Тбил. ун-та, 19—22 дек. 1955. Филол. фак. Тбилиси, 1955, с. 42—43.

1425. Монакова И. Советская литература в годы Великой Отечественной войны: Лекции.— Свердловск, 1957.
С. 9, 17, 20—22: [О повести «Дни и ночи» и рассказе «Третий адъютант»].

1426. Жидкова Л. Повесть о защитниках Сталинграда.— Учен. зап. / Моск. пед. ин-т им. В. П. Потемкина, 1958, т. 70. Кафедра советской литературы, вып. 1, с. 199—225.

1427. Красильников В. Советская Армия в художественной литературе: (К 40-й годовщине Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота. Материалы к лекции).— М., 1958.—61 л.— В надзаг.: Моск. гор. отд-ние О-ва по распространению полит. и науч. знаний РСФСР.— Отпеч. на множ. аппарате.
О Симонове см. с. 46—47, 49—51.

1428. Колпакова Е. Повесть К. Симонова «Дни и ночи».— Учен. зап. / Вильнюс. пед. ин-т, 1959, т. 6, с. 257—287.

1429. Штут С. Необычайное стало законом.— Вопр. лит., 1960, № 7, с. 46—48.
Критику см.: Панков В. На стрежне жизни.— М.: Сов. писатель, 1962.— С. 246—247.

1430. Моденская Н. Сюжет и композиция повести К. Симонова «Дни и ночи».— Учен. зап. / Пятигор. пед. ин-т, 1960, т. 21, с. 50—75.

1431. Смирнов В. Романы военных лет (1942—1945 годы).— В кн.: Вопросы советской литературы. М.; Л., 1961, т. 9, с. 296—298, 299, 300, 306, 313.

1432. Раскина Э. Военные романы Константина Симонова: («Дни и ночи», «Товарищи по оружию», «Живые и мертвые»).— Учен. зап. / Ташк. театр.-худож. ин-т, 1962, вып. 5, с. 193—218.

1433. Самарин Б. Художественная летопись великой битвы.— Амур правда, Благовещенск, 1963, 29 янв.

1434. [Б. п.]. Героиня романа жива.— Труд, 1963, 17 февр.
О В. Захаровой-Шепете — прототипе Ани из повести.

1435. Сахновский И. Подвиг Виктории Шепеты.— Мед. сестра, 1964, № 3, с. 57—58.

1436. Бурчак Л. Проза периода Великой Отечественной войны.— В кн.: Русская литература периода Великой Отечественной войны: (Конспект лекции) / Одес. ун-т. Филол. фак. Одесса, 1964, с. 54—57.

1437. Лебедева М. Русская советская литература периода Великой Отечественной войны.— М.: Высш. шк., 1964.
С. 66—69.

1438. Штут С. Каков ты, Человек: Героич. в сов. лит.— М.: Сов. писатель, 1964.
С. 433—435.

1439. Журавлева А. Повести периода Великой Отечественной войны.— Учен. зап. / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской, 1965, т. 157, вып. 5, с. 258—266.

1440. Колпакова Е. Развитие темы Великой Отечественной войны в послевоенной литературе: (К. Симонов «Дни и ночи» и «Солдатами не рождаются»).— В кн.: Программа и тез. докл. конф. по вопросам развития рус. сов. лит. / Каф. рус. лит. Вильнюс, 1965, с. 19—21.

1441. Пискунов В. Написано войной.— В кн.: Живая память поколений. М., 1965, с. 56—58.

1442. Борщуков В. Кровью сердца.— Дружба народов, 1967, № 6, с. 264.

1443. Чалмаев В. Фронтовые страницы народной истории.— Знамя, 1968, № 2, с. 197, 199.

1444. Пальм А. Переправа, переправа...— Ленинская смена, Горький, 1969, 16 сент.
О В. Захаровой-Шепете — прототипе Ани из повести.

1445. Мревлишвили Т. Некоторые особенности структуры сложного синтаксического целого у Конст. Симонова: (по повести «Дни и ночи»).— В кн.: Вопросы филологии: К 70-летию со дня рождения зав. кафедры общ. языкознания д-ра филол. наук, проф. И. А. Василенко. М., 1969, с. 263—273. (Учен. зап. / Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина; № 341).

1446. Пальм А. На Волге, на переправе.— Гудок, 1970, 24 янв.
О В. Захаровой-Шепете — прототипе Ани из повести.

1447. Логинов И. Встреча на переправе.— Мол. ленинец, Волгоград, 1970, 9 мая.
О В. Захаровой-Шепете — прототипе Ани из повести.

1448. Коган А. Перечитывая прозу войны...— Сиб. огни, 1970, № 5, с. 165, 166, 170—171, 172.

1449. [Б. п. Предисловие].— В кн.: Симонов К. Подвиг капитана Сабурова. М., 1970, с. 2.

1450. Гамзаева Т. К проблеме исторической правды в прозе военных лет

(1941—1945).— В кн.: Проблемы реализма русской литературы XIX—XX веков. Днепропетровск, 1970, с. 141, 142, 145.

1451. Баранцова А. Не расставаться с книгой.— Новорос. рабочий, 1971, 6 июля.

Об отрывке из повести, изданном под назв.: Подвиг капитана Сабурова.

1452. Сорокин Н. О повести К. Симонова «Дни и ночи».— В кн.: Симонов К. Дни и ночи. Куйбышев, 1971, с. 5—9.

1453. Лазарев Л. Там, где горела земля...: (Над страницами «Дней и ночей» К. Симонова) / Фото Г. Зельмы.— Юность, 1973, № 2, с. 67—71.

1454. Бялик Б. Подвиг советской литературы.— В кн.: Бялик Б. Подвиг литературы, М., 1973, с. 192, 193.— См. также с. 148, 152, 156, 165, 172, 190, 191.

1455. Быков В. Правда войны.— Новый мир, 1975, № 4, с. 245—246.

1456. Головашенко Ю. Героика войны на сцене.— Театр, 1975, № 5, с. 32, 34.

1457. Руденко Н. Некоторые лингвостилистические вопросы перевода военной прозы К. Симонова (на материале повести «Дни и ночи»).— В кн.: Вопросы языковой структуры: (Исслед. по романо-герман. филологии) / Киев. ун-т. Киев, 1976, с. 224—229.

1458. Перцов В. Подвиг и герой.— В кн.: Перцов В. Современники. М., 1980, т. 2, с. 138—147.

1459. Казутин Д. Пути отцов — дороги сыновей.— Сов. культура, 1982, 25 мая.

1460. Ростовщиков В. Пламя героической темы: Подвиг Сталинграда в лит. и искусстве.— Сов. культура, 1982, 12 окт.

1461. Лазарев Л. Когда бессмертны смертные.— В кн.: Симонов К. Если дорог тебе твой дом... М., 1982, с. 469—476.

Далекому другу.
Стихотворение. 1944

1462. Богомолова З. Юрий Александрович Шаврин.— В кн.: Богомолова З. Русские поэты Удмуртии. Ижевск, 1979, с. 30—31.

Стихотворения «Далекому другу» и «Новогоднее» Ю. Шаврина.

Лагерь уничтожения.
Очерк. 1944

1463. О чем говорит люблинский лагерь уничтожения: [Передовая].— Крас. звезда, 1944, 12 авг.— То же.— В кн.: Симонов К. Лагерь уничтожения. Л., 1944, с. 1—7.

1464. [Б. п.].— Октябрь, 1944, № 11/12, с. 205—206.

1465. Денисов И. Дорогами победы.— Октябрь, 1975, № 6, с. 211.

Орден Ленина.
Очерк. 1944

1466. Баранов В. Правда образа — правда истории: Эстетич. пробл. Ленинианы. Рус. сов. проза.— Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1971. С. 78, 79.

Песня о веселом репортере.
1944

1467. Литвинова Г. Журналисты на войне.— Веч. Новосибирск, 1966, 10 мая.

1468. Коган А. Четверть века спустя.— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в сов. лит. М., 1970, с. 189—190.

Старая солдатская.
Песня. 1944

1469. Ваншенкин К. Лица и голоса: Две песни [«Старая солдатская» К. Симонова и «Враги сожгли родную хату» М. Исаковского. Музыка М. Блантера].— Вопр. лит., 1975, № 1, с. 151—155.

1470. Ваншенкин К. Две песни [«Старая солдатская» К. Симонова и «Враги сожгли родную хату» М. Исаковского / Музыка М. Блантера].— В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 190—195.

Старшина Ерещенко.
Рассказ. 1944

1471. Малхасян С., Мурадян Г. Фронтовые встречи: Вспомним, товарищ, дороги к Победе.— Комсомолец, Ереван, 1981, 21 февр.

Так и будет.
Пьеса. 1944

1472. Погодин Н. Театр и современность.— Лит. газ., 1945, 3 февр.

1473. Смирнова В. Ключ счастья.— Лит. газ., 1945, 17 марта.

1474. Погодин Н. О современной пьесе.— Лит. газ., 1945, 22 мая.

1475. Берггольц О. Путь к зрелости.— Лит. газ., 1945, 26 мая.

1476. Коварский Н. На иждивении темы.— Сов. искусство, 1945, 28 сент.

1477. Миндлин Э. Театр мыслящего поэта.— Театр. альманах, 1946, кн. 1, с. 25—30.

1478. Погодин Н. В стороне от большой литературы; Против утешительства и иллюстративности.— В кн.: Погодин Н. Театр и жизнь. М., 1953, с. 44—45, 59—60.

1479. Кардин В. Старые друзья и новое время.— В кн.: Кардин В. Судья по имени время: О герое сов. драмы. М., 1964, с. 130—132.

1480. Кардин В. Человек с автоматом.— В кн.: Живая память поколений. М., 1965, с. 129—130.

1481. Жаров М. Монолог о труде.— Моск. комсомолец, 1970, 1 мая.

1482. Поспелов Г. Жанровое новаторство советской драматургии.— Театр, 1975, № 7, с. 87—88.

Встреча в Куманче.
Очерк. 1945

1483. Генри Э. От советского информбюро.— Кн. обозрение, 1982, 27 авг., с. 2.

Встреча на чужбине (На чужбине).
Стихотворение. 1945

1484. Василянина И. Кира Смирнова.— Муз. жизнь, 1964, № 8, с. 10.

Эта и указанные далее статьи — о героине стихотворения — К. Смирновой.

1485. Скобелкин П. Если б снова начать...— Мол. целинник, Целиноград, 1964, 24 окт.

1486. Эскин А. Минуты молчания.— В кн.: Эскин А. В нашем доме. М., 1973, с. 46.— То же.—2-е изд., доп. М., 1980, с 50.

Дни и ночи.
Сценарий. 1945

1487. Пырьев И. О самом важном.— Искусство кино, 1945, № 1, с. 10.

Из военных дневников.
1945

1488. Рысс Е. Военный дневник писателя.— Лит. газ., 1945, 1 сент.

1489. Макаров А. По страницам журналов.— Крас. флот, 1945, 11 сент.; Новый мир, 1945, № 10, с. 150—151.

1490. Книпович Е. Когда отсутствует вдумчивый редактор.—Лит. газ., 1948, 13 марта.

Корреспондентская застольная (Корреспондентская; Песенка военных корреспондентов; Песня военных корреспондентов). 1945

1491. Кривицкий А. Немного о своей профессии.—Лит. газ., 1963, 4 мая.

1492. [Б. п.]. Шагавшим под огнем.—Ленинская смена, Горький, 1965, 5 мая.

1493. Бляхин П. С наступающей армией: Из зап. кн. 1943—1944 гг. / Публ. Х. Топоровской-Бляхиной.—Лит. наследство, 1966, кн. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 2, с. 264—265, 270.

1494. Бляхин П. Годы великих испытаний: Дневники. Письма.—М.: Сов. писатель, 1966.
С. 54.

1495. Гершберг С. Обращение к сердцу.—В кн.: Гершберг С. Завтра газета выходит. М., 1966, с. 276—277.

1496. Долматовский Е. Главное — чтоб в номер.—Пионер. правда, 1967, 5 мая.

1497. Штейн А. Второй антракт / Фото Г. Петрусова.—Театр, 1975, № 1, с. 130.

1498. Полевой Б. Эти четыре года: Из зап. воен. кор. Т. 1.—М.: Мол. гвардия, 1974.
С. 387—388.
То же.—2-е изд., доп. Т. 1.—М.: Мол. гвардия, 1978.
С. 390.

1499. Луковников А. Песенка военных корреспондентов / Музыка М. Блантетера. Слова К. Симонова.—В кн.: Друзья-однополчане: Рассказы о песнях, рожд. войной. М., 1980, с. 227—228.

Одиннадцать стихотворений.
(Знамя, 1945, № 9)

1500. Рысс Е. Невидящие глаза: Заметки писателя.—Лит. газ., 1946, 27 апр.

1501. Макаров А. По страницам журналов.—Новый мир, 1946, № 4/5, с. 155—156.

1502. Бузник В. Суровая память войны: (К оценкам ранней послевоен. поэзии).—Рус. лит., 1981, № 2, с. 15.

Письма из Чехословакии.
Сборник. 1945

1503. [Б. п.].—Новый мир, 1946, № 3, с. 213 (Новые кн.).

Стихотворения и поэмы.
Сборник. 1945

1504. [Б. п.].—Новый мир, 1945, № 11/12, с. 333.

Югославская тетрадь.
Сборник. 1945

1505. [Б. п.].—Правда, 1945, 3 марта.

1506. Злославский Д. Советский писатель в Югославии.—Лит. газ., 1945, 3 марта.

1507. Колесникова Г.—Славяне, 1945, № 3, с. 42—43.

1508. [Б. п.].—Вач. Москва, 1945, 4 апр.

1509. [Б. п.].—Октябрь, 1945, № 5/6, с. 260.

1510. [Б. п.].—Новый мир, 1945, № 5/6, с. 206.

1511. Чарный М. Литературные заметки о советском патриотизме.— Новый мир, 1947, № 11, с. 266—267.

1512. Чарный М. Новая литература и ее герои.— В кн.: Чарный М. Жизнь и литература. М., 1957, с. 79—81, 83—84.

Под каштанами Праги.
Пьеса. 1946

1513. «Под каштанами Праги»: Материалы к пьесе К. Симонова / ВТО. Кабинет Горького и сов. драматургии.— М.: ВТО, 1946.— 72 с.
Содерж.: Гринберг И. Время и люди: О драматургии К. Симонова; Симонов К. Примечания автора к пьесе; Бирман С. Мои режиссерские «путевые заметки».

1514. [Б. п.]. Художественный совет по театру и драматургии [при Комитете по делам искусств].— Театр, 1945, № 2, с. 58—59.
Обсуждение пьесы.

1515. Кальмин Д. «Под каштанами Праги».— Театр, 1945, № 3/4, с. 16—20.

1516. [Б. п.]. Новая пьеса К. Симонова.— Лит. газ., 1945, 13 окт.
Обсуждение пьесы на Президиуме СП СССР.

1517. [Б. п.]. В Художественном совете по театру и драматургии.— Сов. искусство, 1945, 26 окт.
Обсуждение пьесы.

1518. Ермилов В. Испытание миром.— Лит. газ., 1945, 15 дек.

1519. Гельфанд М. Драматургия в 1945 году.— Знамя, 1946, № 7, с. 172—174.

1520. Альтман И. Проблемы драматургии и театра.— Знамя, 1946, № 11/12, с. 180.

1521. Малюгин Л. Образ советского человека и наша драматургия.— В кн.: Советский театр и современность. М., 1947, с. 214—216.
О пьесах «Под каштанами Праги» и «Парень из нашего города».

1522. Головашенко Ю. Портреты современников в драме.— Театр. альманах, 1948, № 8, с. 83.

1523. Зубков Ю. Звенья одной судьбы.— Сов. культура, 1969, 1 февр.

Рассказы.
Сборник. 1946

1524. Кригер Е. Рассказы о доблести.— Лит. газ., 1946, 23 февр.

1525. Золотницкий Д.— Звезда, 1947, № 2, с. 186—187.

1526. Нагорный С. Военные рассказы К. Симонова.— Сов. авиация, 1947, 30 марта.

1527. Волков А.— Знамя, 1947, № 5, с. 181—184.

Русский вопрос.
Пьеса. 1946 [11]

1528. [Б. п.]. В Художественном совете Комитета по делам искусств.— Сов. искусство, 1946, 13 дек.
Выступали Н. Горчаков, Е. Сурков, С. Михоэлс, М. Храпченко.

1529. Ермашев И. Русский и американский вопрос.— Сов. искусство, 1946, 13 дек.

1530. Жуков Е. Новая пьеса К. Симонова «Русский вопрос».— Культура и жизнь, 1947, 21 янв.

---

[11] В 1947 г. присуждена Государственная премия.

1531. Степанов Н. В мире Херстов и Маккормиков.— Театр, 1947, № 1, с. 28—30.

1532. Ермилов В. «Русский вопрос».— Лит. газ., 1947, 1 февр.— То же.— В кн.: Самая демократическая литература мира. М., 1947, с. 71—77.

1533. Галактионов М. «Русский вопрос».— Правда, 1947, 2 марта.

1534. Дрейден С. «Русский вопрос».— Веч. Ленинград, 1947, 2 марта.

1535. Полозова Л. Иностранные корреспонденты у студентов МГУ.— Правда, 1947, 13 апр.

1536. Литература трех героических десятилетий: [Ред. ст.].— Волга, 1947, кн. 4, с. 32—33.— О Симонове см. также с. 24, 25, 26, 28.

1537. Янова Т. «Русский вопрос».— На рубеже, Петрозаводск, 1947, № 4, с. 76—82.

1538. Заславский Д. О ленинградском журнале «Звезда».— Правда, 1947, 22 мая.

1539. Александров В. Американское счастье.— Театр, 1947, № 5, с. 3—13.

1540. Советские зрители о пьесе К. Симонова «Русский вопрос»: [Отзывы].— Славяне, 1947, № 5, с. 42—44, ил.

1541. Вишневский В. Лауреаты [Государственных] премий по литературе.— Правда, 1947, 7 июня.

1542. Никулин Л. Лучшая пьеса 1946 года.— Лит. газ., 1947, 7 июня.

1543. Данин Д. Лауреаты [Государственных] премий: (Проза и драматургия в 1946 г.).— Пограничник, 1947, № 13, с. 78.

1544. Бейлин А. Тема и спектакль.— Веч. Ленинград, 1947, 23 июля.

1545. Паперный З. Правда об Америке.— Сов. авиация, 1947, 2 авг.

1546. Обозреватель. Лауреаты [Государственных] премий за 1946 год.— Знамя, 1947, № 8, с. 188—189.

1547. Регинин В. Пьеса о правде и лжи.— Огонек, 1947, № 41, с. 25.

1548. Ермилов В. Советская литература в 1946 году: Стеногр. публ. лекции, прочит. 14 февр. 1947 г.— М.: [Правда], 1947.
С. 6—9.

1549. Софронов А. За дальнейший подъем советской драматургии.— Правда, 1948, 23 дек.

1550. Емельянов Б. Советская драматургия в борьбе с поджигателями войны.— Театр, 1949, № 5, с. 11, 14—15.

1551. Залесский В. Сатира — без пощады, драма — без сентиментов.— Театр, 1949, № 11, с. 30.

1552. Драматургия и жизнь: [Ред. ст.].— Театр, 1950, № 1, с. 4, 5, 8.

1553. Комиссаржевский В. Боевая патриотическая драматургия.— Сов. искусство, 1950, 18 марта.

1554. Медведева М. Советская драматургия в борьбе за мир.— Театр, 1950, № 10, с. 97—99.
Полемику см.: Книпович Е. Книга критика.— В кн.: Книпович Е. В защиту жизни. М., 1958, с. 333—335.

1555. Александров В. Американское счастье.— В кн.: Александров В. Люди и книги. М., 1950, с. 180—207.

1556. Погодин Н. Театр в борьбе за мир.— Сов. женщина, 1951, № 5, с. 50.

1557. Погодин Н. Об ответственности драматурга.— Театр, 1951, № 8, с. 11.

1558. Залесский В. Тема борьбы за мир в советской драматургии.— Новый мир, 1952, № 11, с. 216—217.

1559. Борщуков В. Советская литература в борьбе за мир: (Лекции 1-я и 2-я).— М.: Знание, 1953.
С. 10.

1560. Погодин Н. Об ответственности драматурга.— В кн.: Погодин Н. Театр и жизнь. М., 1953, с. 99.

1561. Мин Е. Правда характера — правда искусства.— Звезда, 1954, № 4, с. 166—167.

1562. Соколова А. Идеи и образы советской драматургии: Пьесы 1946—1952 гг.— М.: Искусство, 1954.
С. 258—268.

1563. Залесский В. Нет войне! — В кн.: Залесский В. Героя я ищу... М., 1963, с. 82—83.

1564. Лауринчюкас А. Ярким образом, точным словом: Заметки об ответственности театра и драматурга.— Сов. культура, 1981, 27 марта.
Приведены слова Симонова о пьесе.

1565. [Б. п.]. Долг мастеров театра.— Театр, 1981, № 10, с. 18.
На Всероссийской театральной конференции. Г. Боровик о пьесе.

Дым отечества.
Повесть. 1947

1566. Фадеев А. Советская литература после Постановления ЦК ВКП(б) от 14 августа 1946 г. о журналах «Звезда» и «Ленинград»: Докл. ген. секретаря... [на XI пленуме Правл. СП СССР].— Лит. газ., 1947, 29 июня; Правда, 1947, 30 июня; Культура и жизнь, 1947, 30 июня.

1567. [Б. п.]. «Дым отечества»: Новая повесть К. Симонова.— Веч. Москва, 1947, 25 окт.
Чтение начала повести и ее обсуждение в ЦДЛ.

1568. [Б. п.]. «Дым отечества»: Новая повесть К. Симонова.— Лит. газ., 1947, 29 окт.
Обсуждение повести на секции прозы СП.

1569. Исбах А. О человеке, идущем впереди.— Веч. Москва, 1947, 5 нояб.

1570. Клюшников В. «Дым отечества»: Новая повесть К. Симонова.— Учит. газ., 1947, 15 нояб.

1571. Макаров А. Повесть об отечестве.— Лит. газ., 1947, 15 нояб.

1572. Макаров И. Повесть о двух мирах.— Моск. комсомолец, 1947, 20 нояб.

1573. Амстердам А. Патриотическая повесть.— Веч. Ленинград, 1947, 24 нояб.

1574. Трифонова Т. «Дым отечества».— Смена, 1947, 26 нояб.

1575. Эвентов И. «Дым отечества».— Ленингр. правда, 1947, 26 нояб.

1576. Маслин Н. Жизни вопреки...— Культура и жизнь, 1947, 30 нояб.

1577. Критиковать смело и открыто: [Передовая]; О повести К. Симонова «Дым отечества»: [Ред. ст.].— Лит. газ., 1947, 7 дек.
Полемику см.: Левин Ф., Трегуб С. Слова и дела «Литературной газеты».— Труд, 1947, 9 дек.; Беспринципность и обывательщина: Очередное лит. выступление газ. «Труд»: [Ред. ст.].— Лит. газ., 1947, 10 дек.

1578. Чего ждет читатель от журналов в 1948 году: [Передовая].— Лит. газ., 1947, 13 дек.

1579. Субоцкий Л. Заметки о прозе 1947 года.— Новый мир, 1948, № 2, с. 111—112.

1580. Софронов А. К дальнейшему подъему советской литературы.— Лит. газ., 1951, 14 авг.

1581. Маслин Н. Советская литература — знаменосец советского патриотизма.— В кн.: Советская литература. М., 1952, с. 31—35.

1582. Эренбург И. Необходимое объяснение.— Лит. газ., 1957, 12 февр.
К дискуссии о повести.

1583. Ленобль Г. От слова — к образу: Заметки о яз. сов. худож. лит.— Вопр. лит., 1961, № 12, с. 49.— То же.— В кн.: Ленобль Г. От слова — к образу. М., 1961, с. 116—117.

Немец.
Стихотворение. 1948

1584. Шнеерсон Г. Великий мастер политической песни: К 80-летию Э. Буша.— Сов. культура, 1980, 20 янв., ил.

Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне (Речь Самеда Вургуна на обеде в Лондоне).
Стихотворение. 1948

1585. Мамедов Д. «Русские поэты об Азербайджане».— Лит. Азербайджана, 1955, № 8, с. 93.

1586. Девитт В. Двадцать шесть бакинских комиссаров в советской поэзии: (рус. и азерб.).— Баку: Изд-во АН АзССР, 1965.
С. 91—94.

1587. Девитт В. Поэзии огни негасимые.— Баку: Элм, 1979.
С. 124—125.

Друзья и враги.
Сборник. 1948—1954[12]

1588. Тарасенков А. На линии огня.— Комс. правда, 1948, 16 нояб.

1589. [Б. п.]. Новая книга стихов К. Симонова.— Лит. газ., 1948, 17 нояб.
Обсуждение на секции поэтов СП.

1590. Дайреджиев Б. «Мы коммунисты! В этом тайны нет».— Труд, 1948, 23 нояб.

1591. Левин Г. Книга о друзьях и врагах.— Моск. комсомолец, 1948, 30 нояб.

1592. Азаров В. Стихи на передовой.— Веч. Ленинград, 1948, 10 дек.

1593. Данин Д. Поэзия в наступлении.— Лит. газ., 1948, 11 дек.

1594. Молдавский Д. «Друзья и враги».— Ленингр. правда, 1948, 29 дек.

1595. Кедрина З. «Друзья и враги».— Сов. воин, 1949, № 3, с. 14.

1596. Грекул И. Лауреаты в области литературы.— Октябрь, Кишинев, 1949, № 2, с. 92.

1597. Долматовский Е. Поэзия борьбы за мир.— Знамя, 1949, № 2, с. 185—187.

1598. Сударбкали Я. О друзьях и врагах.— Дружба народов, 1949, № 2, с. 156—158.

1599. Луконин М. Советская поэзия в 1948 году: [Сокр. докл. на собр. моск. поэтов, посвящ. итогам 1948 г.].— Лит. газ., 1949, 19 марта.

1600. Луконин М. Проблемы советской поэзии: (итоги 1948 года).— Звезда, 1949, № 3, с. 190.

1601. Скорино Л. Друзья и враги.— Известия, 1949, 5 апр.

1602. Макаров А. Поэзия, вдохновленная коммунизмом.— Лит. газ., 1949, 10 апр.— То же.— В кн.: Литература, вдохновленная коммунизмом. М., 1949, с. 28—30.

1603. Софронов А. Советская литература на подъеме.— Культура и жизнь, 1949, 10 апр.

1604. Роготченко А. Стихи о друзьях и врагах.— Сов. авиация, 1949, 15 апр.

[12] В 1949 г. присуждена Государственная премия.

1605. Гудзенко С. На передовых позициях борьбы за мир.— Лит. газ., 1949, 7 мая.

1606. Мильчаков В. Поступью Маяковского.— Звезда Востока, 1949, № 5, с. 119—123.

1607. Потапов К. Выдающиеся произведения советской литературы.— Октябрь, 1949, № 5, с. 162.

1608. Робсон П. Советским друзьям.— Лит. газ., 1949, 18 июня.

1609. Смолян А. «Друзья и враги».— Смена, 1949, 26 июня.

1610. Фадеев А. За высокое качество художественной литературы и принципиальную критику.— Лит. газ., 1949, 10 авг.
О стихотворении «Тигр».

1611. Владимир Маяковский и советская поэзия: К итогам дискус.: [Ред. ст.].— Лит. газ., 1949, 12 окт.

1612. Заславский Д. Два мира.— В кн.: Новые успехи советской литературы: Лауреаты [Гос.] премий. 1948 г. М., 1949, с. 279—289.

1613. Тарасенков А. Поэзия в наши дни: (Журн. заметки).— В кн.: Тарасенков А. Идеи и образы советской литературы. М., 1949, с. 240—244.

1614. Трегуб С. Школа Маяковского.— В кн.: Трегуб С. Живой с живыми. М., 1949, с. 300—302.

1615. Костицын А. Поэзия наступающего социализма.— Лит. в шк., 1950, № 2, с. 63—64.

1616. Щипачев С. О высокой требовательности.— Лит. газ., 1950, 1 марта.

1617. Воронков Б. Поэзия борьбы: [Отзыв читателя].— Моск. комсомолец, 1950, 5 сент.

1618. Абрамов А. Традиции Маяковского в советской поэзии.— Лит. Воронеж, 1951, № 2, с. 199—207.

1619. Шепелев В. Советская литература в борьбе за мир и демократию: (Материалы для лекций).— М.: Госкультпросветиздат, 1951.
С. 49—50.

1620. Тарасенков А. Маяковский и проблемы современной поэзии.— В кн.: Тарасенков А. О советской литературе. М., 1952, с. 148—150.

1621. Соловьев Б. Черты современной лирики.— Звезда, 1953, № 4, с. 176—183.

1622. Трифонова Т. За поэзию большой жизненной правды: (Заметки о стихах 1953 г.).— Дружба народов, 1954, № 3, с. 211.

1623. [Б. п.]. Обсуждение стихов К. Симонова [в ЦДЛ].— Лит. газ., 1954, 24 апр.
Выступали С. Щипачев, Л. Ошанин, А. Яшин и др.

1624. Назаренко В. Идейность поэтического образа.— Лит. газ., 1954, 27 июля.
О стихотворении «В гостях у Шоу».

1625. Молдавский Д. О новых стихах Константина Симонова.— Звезда, 1954, № 9, с. 177—182.

1626. Гринберг И. Путевые стихи.— Звезда, 1954, № 12, с. 172.

1627. Соловьев Б. Заметки о творчестве Маяковского.— Звезда, 1955, № 1, с. 156—157.

1628. Соловьев Б. «Друзья и враги»; Традиции Маяковского и современная поэзия.— В кн.: Соловьев Б. Поэзия и жизнь. М., 1955, с. 200—219, 558—560.

1629. Фрадкина С. Традиции В. В. Маяковского в книге стихов Константина

Симонова «Друзья и враги».— Учен. зап. / Перм. гос. ун-т, 1956, т. 9, вып. 2, с. 186—222.

1630. Соловьев Б. Герои, действующие и бездействующие: Заметки о соврем. поэзии.— Звезда, 1957, № 9, с. 199—203.
О стихотворении «В гостях у Шоу».

1631. Назаренко В. Энергия стиха.— В кн.: Вопросы советской литературы. М., 1957, т. 6, с. 403—406.

1632. Фадеев А. О недостатках литературы и о литературной критике.— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 521—522.— То же. М., 1959, с. 527—528; Собр. соч. М., 1960, т. 4, с. 560—561.
О стихотворении «Тигр».

1633. Соловьев Б. Поэзия наших дней.— М.: Знание, 1958.
С. 17—18: [О стихотворении «В гостях у Шоу»].

1634. Назаренко В. Энергия стиха.— В кн.: Назаренко В. Язык искусства: О мастерстве поэта и прозаика. М., 1961, с. 411—414.

1635. Огнев В. Поэзия и время.— В кн.: Огнев В. Поэзия и современность. М., 1961, с. 12—13.

1636. Додонова Н. Зарубежные циклы в современной советской поэзии.— В кн.: Взаимосвязь русской и советской литературы с литературой стран Азии, Африки и Латинской Америки. М., 1980, с. 122—123.

Второй караван.
Лит. сценарий. 1949

1637. Чахирьян Г. Американский империализм — враг народов.— Сов. искусство, 1950, 15 авг.

1638. Бек-Назаров А. Заметки кинорежиссера.— Сов. искусство, 1950, 3 окт.

Несколько дней.
Поэма. 1949

1639. Тарасенков А. Учитесь у Маяковского.— Лит. газ., 1949, 17 сент.

1640. [Б. п.]. За творческое овладение наследством [В. Маяковского]: Совещ. в ред. «Лит. газ.».— Лит. газ., 1949, 1 окт.
См. выступление В. Катаняна.

1641. Тарасенков А. Маяковский и проблемы современной поэзии.— В кн.: Тарасенков А. О советской литературе. М., 1952, с. 178—180.

Ночь перед бессмертием.
Стихотворение. 1949

1642. Заманский Л. Зрелость поэтической мысли.— Вопр. лит., 1982, № 9, с. 233.

Чужая тень.
Пьеса. 1949[13]

1643. [Б. п.]. Константин Симонов читает пьесу [в Большом драматическом театре] / Фото В. Фромзеля.— Веч. Ленинград, 1949, 3 марта.

1644. Богуславский А. Советская драматургия на подъеме.— Лит. в шк., 1949, № 3, с. 26—27.

1645. Марьямов А. Тень врага.— Лит. газ., 1949, 23 апр.

1646. Емельянов Б. Советская драматургия в борьбе с поджигателями войны.— Театр, 1949, № 5, с. 17.

1647. Залесский В. За честь советской науки.— Театр, 1949, № 7, с. 17—25.

1648. Фадеев А. За высокое качество художественной литературы и принципиальную критику.— Лит. газ., 1949, 10 авг.

[13] В 1950 г. присуждена Государственная премия.

1649. Марьямов А.— Театр, 1949, № 12, с. 36—38.

1650. [Б. п.]. Режиссерские примечания к пьесе К. Симонова «Чужая тень».— В кн.: Симонов К. Чужая тень: Драма в 4-х д., 6-ти карт. М., 1949, с. 78—88.

1651. Ромашов Б. К новым успехам советской драматургии и театра.— Известия, 1950, 19 марта.

1652. Леонидов О. Партийная драматургия.— Моск. правда, 1950, 30 марта.

1653. Под знаком [государственной] заботы: [Передовая].— Театр, 1950, № 3, с. 5, 6.

1654. Холодов. Е. Действие происходит в наши дни.— Театр, 1950, № 4, с. 62.

1655. Богуславский А. Новейшие произведения советской драматургии.— Лит. в шк., 1950, № 5, с. 35—36.

1656. Дроздов А. Горький о литературном языке.— Лит. газ., 1951, 12 апр.
О стилистических неточностях в отдельных репликах.

1657. Калитин Н. Пьеса о патриотическом долге ученого.— В кн.: Советская литература на подъеме. М., 1951, с. 296—306.

1658. Штейн А. Без конфликта нет пьесы: Заметки драматурга.— Комс. правда, 1952, 4 июня.

1659. Ломидзе Г. О правде жизни и о типическом в литературе.— Дружба народов, 1953, № 1, с. 243.

1660. Караганов А. Характеры и обстоятельства.— Новый мир, 1953, № 2, с. 221.

1661. Корнейчук А. Содоклад «О советской драматургии».— Лит. газ., 1954, 19 дек.

1662. Соколова А. Идеи и образы советской драматургии: Пьесы 1946—1952 гг.— М.: Искусство, 1954.
С. 233—239.

1663. Ильин Б. Что такое хорошая роль? — Театр, 1956, № 3, с. 79—80, 116.

1664. Корнейчук А. О советской драматургии: Содокл.— В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 188.

Сражающийся Китай
1950

1665. Козаков М. «Сражающийся Китай».— Звезда, 1950, № 11, с. 179—180.

1666. Эйдлин Л. Свидетельство друга.— Новый мир, 1951, № 1, с. 240—242.

1667. Юрьев М. Четыре книги о Китае.— Сов. книга, 1951, № 4, с. 53—58.

1668. Белоусов Р. Летопись дружбы.— Лит. газ., 1959, 29 сент.

1669. Белоусов Р. Слова подлинных доброжелателей.— Пробл. Дал. Востока, 1973, № 2, с. 141.

Избранные стихи.
Сборник. 1951

1670. Живое и мертвое в поэзии К. Симонова: [Ред. ст.].— Комс. правда, 1951, 10 июля.

Жизнь Андрея Швецова
(На стальных магистралях).
Сценарий. 1952

1671. Григорьев Г. О конфликте и сюжете.— Искусство кино, 1952, № 7, с. 40.

1672. [Б. п.]. В Художественном совете Министерства кинематографии СССР.— Сов. искусство, 1952, 20 авг.
Обсуждение сценария.

1673. Кладо Н. Современная тема и ее сценарное воплощение.— Искусство кино, 1952, № 11, с. 86, 89—93.

Товарищи по оружию.
Роман. 1952

1674. [Б. п.]. Новый роман К. Симонова.— Смена, 1952, 28 окт.

1675. Толченова Н. Товарищи по оружию и борьбе.— Комс. правда, 1953, 30 янв.

1676. Волгин Б. Наши товарищи по оружию.— Крас. флот, 1953, 6 февр.

1677. Смирнова В. «Товарищи по оружию».— Правда, 1953, 24 февр.

1678. Млечин В. Роман о боевой дружбе.— Веч. Москва, 1953, 25 февр.

1679. Амелин А. «Товарищи по оружию».— Сов. авиация, 1953, 29 марта.

1680. Пашков Ю. Обсуждение романа К. Симонова «Товарищи по оружию» [в Московском университете].— Моск. комсомолец, 1953, 29 марта.

1681. Атаров Н. «Товарищи по оружию».— Сов. воин, 1953, № 3, с. 27.

1682. Ирнин В. Товарищи по борьбе: (О новом романе К. Симонова).— Мол. коммунист, 1953, № 3, с. 125—127.

1683. Пигорев П. «Товарищи по оружию».— На страже Родины, 1953, 17 апр.

1684. Кригер Е. «Товарищи по оружию».— Известия, 1953, 23 апр.

1685. Макаров А. «Товарищи по оружию».— Знамя, 1953, № 4, с. 176—187.

1686. Степанов А. «Товарищи по оружию».— Дал. Восток, 1953, № 4, с. 195—199.

1687. Турков А. «Товарищи по оружию».— Огонек, 1953, № 21, с. 24.

1688. Рачук И. Роман о мощи советского оружия.— Пограничник, 1953, № 9, с. 75—79.

1689. Абрамов Ф., Крутикова Л. Роман о мужественных и сильных людях.— Звезда, 1953, № 5, с. 128—132.

1690. Гольдберг И. Новый роман К. Симонова.— Сиб. огни, 1953, № 5, с. 172—175.

1691. Силин Б. Создать образы, достойные подражания.— Сов. Украина, 1953, № 5, с. 166—167.

1692. [Б. п.]. Обсуждение романа К. Симонова [в Артиллерийской академии им. Ф. Э. Дзержинского].— Крас. звезда, 1953, 10 июня.

1693. Владимиров В. Роман о советских офицерах.— Крас. звезда, 1953, 14 июня.

1694. Баскаков В. Товарищи по оружию.— Культ.-просвет. работа, 1953, № 6, с. 53—54.

1695. Мусьяков П. Новый роман о советских офицерах.— Воен. вестн., 1953, № 15, с. 85—89.

1696. Скоморохов П. Образ советского офицера в художественной литературе.— Крас. звезда, 1954, 14 нояб.

1697. [Б. п.]. Читательская конференция в гарнизоне.— Крас. звезда, 1954, 24 дек.

1698. Тарасенков А. С оружием в руках: О воен.-патриот. традициях сов. лит.— Лит. газ., 1955, 10 мая.

1699. Степанов А. Литература переднего края.— Дал. Восток, 1955, № 6, с. 173—174.

1700. Фадеев А. Заметки о литературе.— Лит. газ., 1955, 20 сент.

1701. Фадеев А. Заметки о литературе.— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 618, 621—622.— То же.— М., 1959, с. 622—623.

1702. Фадеев А. Заметки о литературе; [Письмо К. Симонову от 25 января 1953 г.].— Собр. соч. М., 1961, т. 5, с. 15, 18—19, 448.

1703. Раскина Э. Военные романы Константина Симонова («Дни и ночи», «Товарищи по оружию» и «Живые и мертвые»).— Учен. зап. / Ташк. театр.-худож. ин-т, 1962, вып. 5, с. 193—218.

1704. Фоменко Л., Никитин А. Образ советского воина в художественной литературе.— М.: Воениздат, 1963.
С. 111—115.

1705. Плоткин Л. Обобщая опыт...— Вопр. лит., 1964, № 9, с. 30—31.

1706. Плоткин Л. Книги о войне.— Веч. Ленинград, 1965, 4 мая.

1707. Николаев Д. На историческую почву.— Вопр. лит., 1965, № 10, с. 6—7.

1708. Шкерин М. О мастерстве писателя.— 2-е изд., доп.— М.: Моск. рабочий, 1965.
С. 40—49.

1709. Поколодный Л. Проблема пролетарского интернационализма и специфика ее раскрытия в романе К. Симонова «Товарищи по оружию».— В кн.: Материалы VII науч. конф. преподавателей Ошск. гос. пед. ин-та. Ош, 1968, с. 151—160.

1710. Дремов А. Идеал и герой.— М.: Искусство, 1969.
С. 148—149.

1711. Прежевозинский В. «Товарищи по оружию» К. Симонова: (К вопр. о влиянии Толстого-баталиста на худож. строй романа).— В кн.: Материалы XXVI науч. конф. проф.-преподават. состава СамГУ им. А. Навои: Сер. филол. наук / Самарк. ун-т. Самарканд, 1969, с. 86—100.

1712. Ершов Г. Истоки счастья.— В кн.: Армия и литература. М., 1971, [вып. 1], с. 316.

1713. Твардовский А. [Выступление на обсуждении 2-й части романа «Товарищи по оружию»: Стеногр., 1952. Отр.].— Наука и жизнь, 1974, № 7, с. 77—78.— В ст. К. Симонова «Таким я его помню: (Несколько глав из записей об А. Твардовском)».— То же.— В кн.: Симонов К. Сегодня и давно. М., 1974, с. 94—96.— 2-е изд., испр. М., 1976, с. 175—176.— 3-е изд. М., 1978, с. 161—162.— 4-е изд. М., 1981, с. 169—171.— В ст. К. Симонова «Несколько глав из записей об А. Твардовском».

1714. Асеев Н. Судьбы и характеры: [Отр.].— Вопр. лит., 1981, № 5, с. 304—305.— В публ. Л. Заманского «...К суровой прозе...».

Сочинения: [В 3-х т.].
1952—1953

1715. Александров З. Писатель — борец за мир.— Орлов. правда, 1953, 8 февр.

Доброе имя.
Пьеса. 1953

1716. Попов И. О творческой смелости.— Театр, 1952, № 4, с. 25—26.
Обсуждение первоначального варианта пьесы на секции драматургов.

1717. Ершов Л. «Звезда»: Августов. номер.— Веч. Ленинград, 1953, 19 авг.

1718. Серебровская Е. «Звезда», № 7 и 8.— Ленингр. правда, 1953, 25 авг.

1719. Западов А. «Доброе имя».— Смена, 1953, 11 сент.

1720. [Б. п.]. За высокое мастерство драматургии: С XIV пленума СП.— Театр, 1954, № 1, с. 127.
Е. Сурков о пьесе.

1721. Трифонова Т. Заметки о пьесах 1953 года.— Театр, 1954, № 4, с. 67—69.

1722. Богуславская З. Судимые автором.— Лит. газ., 1954, 6 мая.

1723. Лордкипанидзе Н. В общих чертах.— Комс. правда, 1954, 11 авг.

1724. Русаков В. Мировоззрение героя.— Сов. культура, 1954, 16 сент.

1725. Велехова Н., Саппак В. О главном герое.— Театр, 1954, № 11, с. 125.

1726. Фадеев А. Заметки о литературе.— Лит. газ., 1955, 22 сент.

1727. Фадеев А. Заметки о литературе.— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 637.— То же.— М., 1959, с. 638—639.

1728. Горбунова Е. Некоторые вопросы советской драматургии: (О специфике драм. действия).— В кн.: Проблемы теории литературы. М., 1958, с. 179—184.

1729. Горбунова Е. Характер и действие в драме.— В кн.: Горбунова Е. Идеи, конфликты, характеры. М., 1960, с. 126—136.

1730. Фадеев А. Заметки о литературе. [Письмо К. Симонову от 17 сентября 1953 г.].— Собр. соч. М., 1961, т. 5, с. 34—35, 462—465.

Моралисты (Господам моралистам).
Стихотворение. 1953

1731. Щипачев С. Заметки о поэзии 1953 года.— Лит. газ., 1954, 5 янв.

Третий адъютант.
Сборник. 1953

1732. [Б. п.]. Солдатская слава.— Сов. воин, 1954, № 1, с. 26.

Иван да Марья.
Поэма. 1954

1733. Назаренко В. Источник поэзии — жизнь! — Ленингр. правда, 1954, 15 дек.

1734. Назаренко В. Три поэмы.— Октябрь, 1955, № 3, с. 189—191.

1735. [Б. п.]. Итоги литературного года.— Лит. газ., 1955, 2 апр.
Научная сессия в Институте мировой литературы им. А. М. Горького. Оценка поэмы в докладе Н. Венгрова.

1736. Венгров Н. Образ современника.— Нева, 1955, № 4, с. 159—160.

1737. Назаренко В. За поэзию большого размаха.— Нева, 1955, № 9, с. 162—165.

1738. Назаренко В. Писатель и его герои.— Звезда, 1956, № 12, с. 130.

1739. Венгров Н. Советская поэма 1954 года; Тимофеев Л. Первый облик.— В кн.: Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького. М., 1956, с. 126—128, 240—241.

1740. Соловьев Б. Герои действующие и бездействующие: Заметки о соврем. поэзии.— Звезда, 1957, № 9, с. 199—203.

1741. Соловьев Б. Поэзия наших дней.— М.: Знание, 1958.
С. 240—241.

1742. Назаренко В. О прозе в стихах.— В кн.: Назаренко В. Язык искусства: О мастерстве поэта и прозаика. Л., 1961, с. 248—256.

1743. Боровой Л. Путь слова: Старое и новое в яз. рус. сов. лит.— 2-е изд., доп.— М.: Сов. писатель, 1963.
С. 136—137.

1744. Боровой Л. Путь слова: Очерки и разыскания.— М.: Сов. писатель, 1974.
С. 127.

Стихи 1954 года.
Сборник. 1954

1745. Безыменский А. Свежий ветер.— Лит. газ., 1955, 21 июля.

1746. Фадеев А. Заметки о литературе.— Лит. газ., 1955, 24 сент.

1747. Огнев В. Лирика 1954 года.— В кн.: Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького. М., 1956, с. 109—112.

1748. Фадеев А. Заметки о литературе.— В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 642—644.— То же. М., 1959, с. 644—645; Собр. соч. М., 1961, т. 5, с. 39—41.

«Умер друг у меня — вот какая беда...».
Стихотворение. 1954

1749. Назаренко В. Энергия стиха.— В кн.: Вопросы советской литературы. М., 1957, т. 6, с. 400—402.

1750. Назаренко В. Энергия стиха.— В кн.: Назаренко В. Язык искусства: О мастерстве поэта и прозаика. М., 1961, с. 408—411.

Хлеб.
Стихотворение. 1954

1751. Стуруа М. О хлебе, политике и морали.— Известия, 1980, 17 янв.

Бессмертный гарнизон.
Киносценарий. 1955

1752. Лапин К. О тех, кому ставят памятники.— Лит. газ., 1955, 31 мая.

1753. Штут С. За правду героического искусства.— В кн.: Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького. М., 1956, с. 370—375.

1754. Залесский В. В поисках героических характеров.— В кн.: Идеи и образы современности. М., 1959, с. 117—120.

Норвежский дневник.
1955

1755. Читатель-писатель. Сим подтверждаю...— Звезда, 1956, № 6, с. 191.

1756. [Б. п.]. Норвежский дневник.— Вокруг света, 1957, № 7, с. 62.

Анкета дружбы.
Стихотворение. 1956

1757. Джинчарадзе Д. Поэтическая летопись дружбы: (Грузия в рус. сов. поэзии).— Тбилиси: Мецниереба, 1979.
С. 30.

Левашов (Еще один день).
Повесть; Пантелеев. Рассказ. 1957

1758. Кремлев И. Заметки о журнале «Москва».— Лит. газ., 1957, 11 июля.

1759. [Б. п.]. С позиций партийной принципиальности: Обсуждение журн. «Москва» в СП СССР.— Лит. газ., 1957, 8 авг.
И. Стаднюк о повести «Левашов» и рассказе «Пантелеев». См. также изложение выступления А. Суркова.

1760. Бушин В. Создавать правдивые образы советских воинов: По страницам лит.-худож. журн.— Крас. звезда, 1957, 25 авг.

1761. От редакции.— Лит. газ., 1957, 31 авг.
К полемике о повести «Левашов» и рассказе «Пантелеев». Ответ К. Симонова см.: В редакцию «Литературной газеты».— Лит. газ., 1957, 31 авг.

1762. Азаров И. Не искажать исторической правды.— Сов. флот, 1957, 12 сент.
О повести «Левашов».

1763. Куц И. В кривом зеркале: [Отзыв читателя].— Нева, 1957, № 12, с. 188—189.
О повести «Левашов».

1764. Пискунов В., Кузнецов М. О доблестях, о подвигах, о славе.— Вопр. лит., 1958, № 3, с. 136—140.

1765. Шкерин М. Люди мелкие и крупные.— Нева, 1958, № 3, с. 192.

1766. Козлов И. Бессмертие мертвых, слава живых.— Дружба народов, 1960, № 2, с. 234—235.— То же.— В кн.: Литература и современность. М., 1960, [сб. 1], с. 448—451.

1767. Нинов А. Судьба человека, судьба поколения.— Сиб. огни, 1960, № 5, с. 170—171.
О повести «Левашов» и рассказах «Пантелеев» и «Лель».

1768. Нинов А. Судьба человека, судьба поколения.— В кн.: Советская литература наших дней. М.; Л., 1961, с. 343—347.
О повести «Левашов» и рассказах «Пантелеев» и «Лель».

1769. Шантырь С. Встреча на экране: Письмо К. Симонова.— Комс. племя, Оренбург, 1963, 12 июля.
О повести и телевизионном спектакле «Левашов».

1770. Козлов И. Так это было на земле.— Крас. звезда, 1963, 27 июля.
О повести «Левашов» и романе «Живые и мертвые».

Лель.
Рассказ. 1957

1771. Сурков А. Этих дней не смолкнет слава...— Лит. газ., 1957, 15 окт.

1772. Эльяшевич А. Герои истинные и мнимые.— Звезда, 1958, № 2, с. 202—203.

1773. Нинов А. Судьба человека, судьба поколения.— Сиб. огни, 1960, № 5, с. 171—172.
О рассказах «Лель» и «Пантелеев» и повести «Левашов»

1774. Нинов А. Судьба человека, судьба поколения.— В кн.: Советская литература наших дней. М.; Л., 1961, с. 343—347.
О рассказах «Лель» и «Пантелеев» и повести «Левашов».

Люди с характером (Товарищи-строители).
Заметки писателя. 1958

1775. Вайсерберг М. Слово о целинном крае.— Ферган. правда, 1959, 5 июня.

1776. Богатин М. Репортаж с переднего края.— Звезда Востока, 1959, № 10, с. 149—153.

1777. Росляков В. Очерк и публицистику — на службу семилетке! — В кн.: Литература и современность. М., 1960, сб. 1, с. 357.

Рассказы о японском искусстве.
1958

1778. Солодовников А. Красота простоты.— Театр, 1959, № 10, с. 132—133.

Разведчики бухарского газа.
Очерк. 1959

1779. Мориц Ю. Очерки о людях семилетки.— Звезда Востока, 1962, № 1, с. 118—119.

Живые и мертвые.
Роман в 3-х кн. 1959—1970[14]

О 1-й книге трилогии — романе «Живые и мертвые» (1959)

1780. Козлов И. Спор не окончен.— Лит. газ., 1959, 23 июля.
О романе «Живые и мертвые» и повести Г. Бакланова «Пядь земли». Полемику см.: Трифонова Т. Право на многообразие.— Лит. газ., 1959, 17 сент.

1781. Сучков Б. Черты литературного года.— Известия, 1960, 20 янв.

1782. Полевой Б. О тех, кто победил.— Комс. правда, 1960, 21 янв.

1783. Щипачев С. О литературе последних лет: Сокр. стеногр. докл. на общ. собрании моск. писателей.— Лит. газ., 1960, 30 янв.

1785. Макаров А. Народ на войне.— Крас. звезда, 1960, 6 февр.

1786. Грязнов Б. Роман о войне.— Ленингр. правда, 1960, 26 февр.

1787. Верников С. «Живые и мертвые».— Крас. Октябрь, Сызрань, 1960, 27 февр.

1788. Козлов И. Бессмертие мертвых, слава живых.— Дружба народов, 1960, № 2, с. 233—241.— То же.— В кн.: Литература и современность. М., 1960, [сб. 1], с. 445—466.

1789. Кузнецов М. О путях развития современного романа.— Новый мир, 1960, № 2, с. 230, 242—243, 248.— То же.— В кн.: Литература и современность. М., 1960, [сб. 1], с. 269, 278—279.

1790. Фоменко Л. В едином потоке: Заметки о журн. прозе 1959 г.— Наш современник, 1960, № 2, с. 235.

1791. Волосенков Г. Они стояли насмерть.— Сов. Сахалин, 1960, 3 марта.

1792. Вулис А. Роман о Великой Отечественной войне.— Ташк. правда, 1960, 12 марта.

1793. Сарбаш А. «Живые и мертвые».— Приурал. правда, Уральск, 1960, 16 марта.

1794. Ланцузский В. Суровая правда жизни.— Ленинское знамя, Термез, 1960, 19 марта.

1795. Штейн А. О коренном и важном.— Лит. газ., 1960, 24 марта.

1796. Токарев К. Раздумье над полем боя.— Мол. гвардия, 1960, № 3, с. 205—209, 214.
Полемику см.: Кузнецов М. Невежество? Нет хуже!..— Лит. газ., 1960, 26 марта; Дымшиц А. В великом походе.— Лит. и жизнь, 1960, 3 июля; Гайсарьян С. Критика принципиальная, доказательная.— Вопр. лит., 1960, № 10, с. 5—6; Дымшиц А. Против предвзятости и равнодушия.— В кн.: Дымшиц А. В великом походе. М., 1962, с. 355—357; Солдатов В. Облик героя в советской прозе о Великой Отечественной войне (1956—1961).— В кн.: Роль современной литературы и искусства в формировании человека коммунистического общества. М., 1963, с. 153—154.

1797. Трифонова Т. Проза 1959 года.— Вопр. лит., 1960, № 3, с. 34—35.

1798. Познанский М. Незабываемое.— Горьк. правда, 1960, 6 апр.

1799. Случевский Г. Суровая правда.— Калинин. правда, 1960, 10 апр.

1800. Демидов М. «Живые и мертвые».— Рыбин. правда, 1960, 23 апр.

1801. Богатин М. Заря победы.— Ферган. правда, 1960, 27 апр.

---

[14] В 1974 г. присуждена Ленинская премия.

1802. Козлов И. Герои поры военной.— Лит. и жизнь, 1960, 8 мая.

1803. Смирнова В. Долг чести и памяти.— Огонек, 1960, № 19, с. 28.

1804. Мержанов М. Советские люди побеждают.— Труд, 1960, 10 мая.

1805. Шатохин Г. «Живые и мертвые».— Армавир. правда, 1960, 10 мая.

1806. Андреев В. О новом романе К. Симонова «Живые и мертвые».— Коммунист, Саратов, 1960, 18 мая.

1807. Трифонова Т. Заметки об искусстве композиции.— Моск. литератор, 1960, 19 мая.

1808. Выгон М. О друзьях-товарищах.— Курорт. газ., Ялта, 1960, 25 мая.

1809. Калугин В. Испытание мужества.— Ульян. правда, 1960, 26 мая.

1810. Шапченко Н. «Живые и мертвые».— Павлодар. правда, 1960, 29 мая.

1811. Нинов А. Судьба человека, судьба поколения.— Сиб. огни, 1960, № 5, с. 172—175.

1812. К. Симонов. «Живые и мертвые»: [Отзывы читателей].— Что читать, 1960, № 5, с. 30.

1813. Козлов И. Писатель и время.— Крас. звезда, 1960, 1 июня.

1814. Озеров В. Их вела вера и долг.— Правда, 1960, 19 июня.

1815. Виноградов И. Во имя живых.— Новый мир, 1960, № 6, с. 209—223.

1816. Голицына В. Новый роман К. Симонова: Заметки о кн.— Псков. правда, 1960, 12 июля.

1817. Гулиа Г. Стиль — это и человек, и время.— Лит. газ., 1960, 30 июля.

1818. Штут С. Необычайное стало законом.— Вопр. лит., 1960, № 7, с. 46, 48—51.

1819. Бушин В. Веник или голик.— Мол. гвардия, 1960, № 8, с. 190—191.

1820. Назаренко В. Мастерство и коммунистическое воспитание.— Звезда, 1960, № 8, с. 184, 186—187.

1821. Нечаев М. Правдивая книга.— Поляр. правда, Мурманск, 1960, 23 окт.

1822. Хохлова А. Широкие горизонты.— Новорос. рабочий, 1960, 23 окт.

1823. Акимова А. Мотивировка.— Вопр. лит., 1960, № 10, с. 174—175.

1824. Михайлов О. О некоторых традициях Льва Толстого.— Знамя, 1960, № 11, с. 199—200.

1825. Поликанов А. Русская советская литература на современном этапе 1956—1960 гг.: Материал к лекциям по курсу «Сов. лит.».— М., 1960.— В надзаг.: М-во культуры РСФСР. Моск. гос. библ. ин-т. С. 54—56.

1826. Трифонова Т. Советская литература в 1959 году.— М.: Знание, 1960. С. 40—42.

1827. Сумбаев В. Так рождалась победа.— Ленинское знамя, М., 1961, 10 янв.

1828. Штейнберг С. Связь времен.— Лит. газ., 1961, 26 янв.

1829. Харматуллин Р. Талантливое произведение.— Веч. Москва, 1961, 6 февр.

1830. Рошаль М.— Лит. газ., 1961, 9 февр. (Строки из писем).

1831. [Б. п.]. Встречи с читателями и зрителями.— Лит. газ., 1961, 14 февр. Обсуждение романа в присутствии Симонова.

1832. Мотырев С. В те грозные годы.— Моск. правда, 1961, 16 февр.

1833. Чалмаев В. Доверие к жизни: Реализм соврем. романа.— Москва, 1961, № 2, с. 194—195.

1834. Благовидова.— Моск. литератор, 1961, 2 марта. (Читатели о кн.).

1835. Антонов С. Борьба или отображение? — Лит. газ., 1961, 4 марта.

1836. Яковенко Н. О стойкости человеческой.— Правда Востока, 1961, 5 марта.

1837. Ситников А. Роман о наших современниках.— Армавир. правда, 1961, 11 марта.

1838. Баскевич И. Произведение большой правды.— Курск. правда, 1961, 12 марта.

1839. Ерымовский К. «Живые и мертвые».— Кавк. здравница, Пятигорск, 1961, 21 марта.

1840. Макогоненко Г. Люди смелой жизни.— Лит. газ., 1961, 21 марта.

1841. Павловский П. Подвиг народа.— Лит. и жизнь, 1961, 22 марта.

1842. [Б. п.]. Оценивают читатель и зритель.— Правда, 1961, 24 марта. (На соиск. Ленинской премии).

1843. Казаков С. Достойно высокой награды.— Сов. Сибирь, 1961, 25 марта.

1844. Яковлев А.— Лит. газ., 1961, 30 марта. (Строки из писем).

1845. Герман В. Книга — боец.— Сов. Эстония, 1961, 31 марта.

1846. Раскина Э. Живые и мертвые.— Звезда Востока, 1961, № 3, с. 148—153.

1847. Латыш К. Так добывалась победа.— Заря, Брест, 1961, 1 апр.

1848. Луценко Ф. «Живые и мертвые».— Коммуна, Воронеж, 1961, 2 апр.

1849. Лазарев Л. «В те дни мы отступали...».— Лит. газ., 1961, 4 апр.

1850. Боголепов В. Почему я голосую за «Живые и мертвые».— Крас. звезда, 1961, 6 апр.

1851. Нестеренко А. Во славу мертвых и живых.— Правда Юж. Казахстана, Чимкент, 1961, 28 апр.

1852. Бровман Г. Заметки о художественной прозе наших дней.— Лит. в шк., 1961, № 4, с. 17—18.

1854. Рыбак С. Люди с оружием.— Днестр, 1961, № 4, с. 147—151. О романах «Живые и мертвые» и «Человек и оружие» О. Гончара.

1855. Топер П. Человек на войне.— Вопр. лит., 1961, № 4, с. 22, 25—33.

1856. Козлов И. Была война...— Лит. и жизнь, 1961, 7 мая.

1857. Гус М. Суд совести.— Лит. и жизнь, 1961, 19 мая.

1858. Колпакова Е. Народ на войне.— Сов. Литва, 1961, 30 мая.

1859. Щипачев С. Коммунистическое воспитание и советская литература.— Коммунист, 1961, № 5, с. 37.

1860. Ганина З. Правдивая книга о войне.— Новгор. правда, 1961, 10 июня.

1861. Кардин В. Бессмертен солдатский подвиг.— Крестьянка, 1961, № 6, с. 28.

1862. Озеров В. В обстановке творческого подъема.— Вопр. лит., 1961, № 7, с. 11.

1863. Козлов И. Время высокой человечности.— Москва, 1961, № 10, с. 207—208.

1864. Медведев Б. Через двадцать лет.— Театр, 1961, № 10, с. 96—97.

1865. Панков В. Из дневника критика.— Знамя, 1961, № 10, с. 209—211.

1866. Щербина В. Интеллектуальность или отвлеченность? — Новый мир, 1961, № 11, с. 230—233.

1867. Антонов С. Материал и идея. — В кн.: Литература и современность. М., 1961, сб. 2, с. 165—166.

1868. Нинов А. Судьба человека, судьба поколения. — В кн.: Советская литература наших дней. М.; Л., 1961, с. 347—353.

1869. Штут С. Необычайное стало законом. — В кн.: Жизнь. Герой. Литература. М., 1961, с. 431—438.

1870. Сафронова Э. Роман о народном подвиге. — Сов. Литва, 1962, 1 нояб.

1871. Новиков М. В шеренге борцов. — Иностр. лит., 1962, № 11, с. 187—188.

1872. Быков В. Живые — памяти павших. — Дружба народов, 1962, № 12, с. 263.

1873. Раскина Э. Военные романы Константина Симонова: («Дни и ночи», «Товарищи по оружию» и «Живые и мертвые»). — Учен. зап. / Ташк. театр.-худож. ин-т, 1962, вып. 5, с. 193—218.

1874. Жегалов Н. Советская литература в борьбе за нового человека. Вып. 2. — М.: Знание, 1962.
С. 25—27.

1875. Паиков В. На стрежне жизни: Пробл. и герои соврем. сов. лит. — М.: Сов. писатель, 1962.
С. 227—234.

1876. Трифонова Т. Поиски композиционных решений. — В кн.: Трифонова Т. Литература и современность. М., 1962, с. 308—309.

1877. Чарный М. О свободе любви и свободе от серьезного в любви. — В кн.: Литература и современность. М., 1962, сб. 3, с. 208—211.

1878. Щербина В. Концепция человека в современной литературе. — В кн.: Щербина В. Концепция человека в современной литературе. М., 1962, с. 41—43.

1879. Козлов И. Так это было на земле. — Крас. звезда, 1963, 27 июля.

1880. Берггольц О. Слово о гуманизме. — В кн.: Гуманизм и современная литература. М., 1963, с. 349.

1881. Гус М. Суд совести. — В кн.: Гус М. Литература и эпоха. М., 1963, с. 305—311.

1882. Ермилов В. О гуманистических традициях русской литературы. — В кн.: Гуманизм и современная литература. М., 1963, с. 159—162.

1883. Козлов И. Самый человечный. — В кн.: Герой современной литературы. М., 1963, с. 38, 43—44, 45, 46.

1884. Солдатов В. Облик героя в советской прозе о Великой Отечественной войне (1956—1961). — В кн.: Роль современной литературы и искусства в формировании человека коммунистического общества. М., 1963, с. 152—163.

1885. Фоменко Л., Никитин А. Образ советского воина в художественной литературе. — М.: Воениздат, 1963.
С. 115—124.

1886. Щербина В. Концепция человека в современной литературе. — В кн.: Гуманизм и современная литература. М., 1963, с. 54—56.

1887. Эльяшевич А. О лирическом начале в прозе. — В кн.: Эльяшевич А. Герои истинные и мнимые. М.; Л., 1963, с. 291.

1888. Фролов В. Время мыслящего героя. — Вопр. лит., 1964, № 9, с. 5, 10—11, 13.

1889. [Б. п.]. Третья стрелковая обсуждает книгу. — Крас. звезда, 1964, 2 окт.

1890. Богомолова З. Проблематика романа К. М. Симонова «Живые и мертвые». — В кн.: Докл. и сообщ. по материалам III науч. конф. / Казан. зонал. об-ние каф. лит. группы пед. ин-тов. Ижевск, 1964, вып. 2, с. 104—111.

1891. Лявданский Э. Роман К. Симонова «Живые и мертвые». — Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т, 1964, т. 239. Некоторые вопросы современной науки. Сб. студ. науч. работ, с. 3—15.

1892. Апухтина В. Советская проза сегодня. — В кн.: Апухтина В., Зайцев В., Метченко А. Проза и поэзия наших дней. М., 1964, с. 12, 41.

1893. Еременко А. В начале войны. — М.: Наука, 1964.
С. 170—171.
То же. — [2-е изд.]. — М.: Наука, 1965.
С. 170—171.

1894. Ермилов В. О гуманистических традициях советской литературы. — В кн.: Ермилов В. Связь времен: О традициях сов. лит. М., 1964, с. 113—118.

1895. Кузнецов М. Споры о романе. — В кн.: Кузнецов М. Главная тема. М., 1964, с. 268, 286.

1896. Озеров В. Новое в жизни, новое в литературе. — М.: Худож. лит., 1964.
С. 42—45.

1897. Чарный М. Человек на войне: Диалог. — В кн.: Чарный М. Направление таланта. М., 1964, с. 3—55.

1898. Штут С. Каков ты, Человек: Героич. в сов. лит. — М.: Сов. писатель, 1964. — 590 с.
О Симонове см. с. 318, 431—439.

1899. Щербина В. Наш современник. — М.: Сов. писатель, 1964.
С. 372—383. О Симонове см. также с. 225, 318, 319, 403, 535, 539.

1900. Пушкарев К. Образ, которому не повезло. — Сов. воин, 1966, № 21, с. 30.

1901. Макаров А. Народ на войне. — В кн.: Симонов К. Живые и мертвые. М., 1966, с. 505—512.

1902. Озеров В. Дух анализа, глубина обобщений. — В кн.: Современная советская литература. М., 1966, с. 12—13.

1903. Яковлев А. Цель жизни: Записки авиаконструктора. — М.: Политиздат, 1967.
С. 258—261.
То же. — 2-е изд., доп. — М.: Политиздат, 1968.
С. 269—272.
То же. — 3-е изд., доп. — М.: Политиздат, 1972.
С. 254—258.

1904. Чалмаев В. Фронтовые страницы народной истории. — Знамя, 1968, № 2, с. 194, 195, 196, 197, 199—200.

1905. [Б. п.]. Лучшая книга года [роман «Живые и мертвые»]. — Бак. рабочий, 1968, 2 дек.
Вручение Почетного диплома Симонову — лауреату конкурса литературы и искусства социалистических стран, организованного Министерством культуры и искусства ПНР.

1906. [Б. п.]. Почетный диплом — К. Симонову / Фото С. Гурарий. — Труд, 1968, 3 дек.

1907. [Б. п.]. Почетный диплом — К. Симонову. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1968, 4 дек.

1908. [Б. п.]. Почетный диплом Константину Симонову. — Кн. обозрение, 1968, 5 дек., с. 10.

1909. [Б. п. К. Симонов — лауреат конкурса литературы социалистических стран в ПНР].— Лит. газ., 1968, 11 дек., с. 2. (От среды до среды).

1910. [Б. п.]. Почетный диплом — [К. Симонову].— Путь Ильича, Дмитров (Моск. обл.), 1968, 24 дек.

1911. Поколодный Л. О жанровом своеобразии романа К. Симонова «Живые и мертвые».— В кн.: Материалы VII науч. конф. преподавателей Ошск. гос. пед. ин-та. Ош, 1968, с. 161—167.

1912. Глинкин П. Правда о войне.— Журналист, 1969, № 6, с. 60.

1913. Падерин И. Заботы солдатские.— Мол. гвардия, 1970, № 5, с. 309.

1914. Козлов И. Обращаясь к тем дням...: (К 30-летию разгрома немцев под Москвой).— Новый мир, 1971, № 12, с. 255, 256, 258, 261—262.

1915. Андреев Ю. Философия победы: Кн. о войне.— Нева, 1973, № 7, с. 179, 183—184.

1916. Лейдерман Н. Законы жанра и мастерство писателя: (О некоторых особенностях жанровой структуры романа К. Симонова «Живые и мертвые»).— В кн.: Русская и советская литература: (К вопр. худож. индивидуальности писателя). Свердловск, 1973, с. 116—139. (Науч. тр. / Свердл. пед. ин-т, Ишим. пед. ин-т; Сб. 187).

1917. Борщуков В. О подвиге народном.— Октябрь, 1974, № 10, с. 189.

1918. Абрамов А. «Чтоб полюбить на целый век...»: (Заметки о поэзии годов войны).— В кн.: Голоса времени. Воронеж, 1974, с. 29.

1919. Протченко В. Повесть 60 — начала 70-х годов.— В кн.: Современная русская советская повесть, 1941—1970. Л., 1975, с. 206—207.

1920. Фигуровский В. Синтаксическая категория уточнения-развертки в романе К. Симонова «Живые и мертвые».— В кн.: Вопросы синтаксиса русского языка / Рязан. пед. ин-т. Рязань, 1975, вып. 2, с. 46—51.

1921. Дробиз Б. Ожившие строки.— Урал, 1976, № 5, с. 70—74, ил.
О генерале С. Ф. Кутепове — прототипе Ф. Ф. Серпилина в романе.

1922. Иванова Л. Опыт творчества.— Октябрь, 1976, № 6, с. 219—220.

1923. Литвинов В. Память сердца и души.— Знамя, 1976, № 6, с. 185—187.

1924. Панков В. В живом потоке: О сов. лит. 1945—1975 гг.— М.: Современник, 1979.
С. 166—172.

1925. Караганов А. Действенность искусства.— Новый мир, 1980, № 10, с. 231.

1926. Пономарев Г. О традициях Л. Толстого в творчестве К. Симонова: (на материале романа «Живые и мертвые»).— Вопр. рус. лит. / Черновиц. ун-т, 1980, вып. 1 (35), с. 11—21.

О 2-й книге трилогии — романе «Солдатами не рождаются» (1963—1964)

1927. Кожевников В. Страницы героической борьбы: [Предисл. к публ. главы из романа].— Крас. звезда, 1963, 14 сент.

1928. [Б. п. Предисловие к публикации отрывка из романа].— Заря, Брест, 1963, 20 окт.

1929. Голик И. В поисках большой прозы.— Правда, 1963, 20 окт.

1930. Алексеев М. Хорошо и трудно.— Лит. газ., 1963, 17 дек.

1931. Кузнецов М. О людях на войне.— Комс. правда, 1964, 5 янв.

1932. Панков В. Исторический пароль.— Огонек, 1964, № 2, с. 25.

1933. Панков В. Путь к победе.— Известия, 1964, 12 янв.

1934. Козлов И. Солдатами становятся в бою.— Крас. звезда, 1964, 17 янв.

1935. Беляев Б. Солдаты великой битвы.— Луган. правда, 1964, 26 янв.

1936. Бровман Г. Правда исторического оптимизма.— Москва, 1964, № 1, с. 191.

1937. Козлов И. Гуманизм и подвиг.— Наш современник, 1964, № 2, с. 111.

1938. Фоменко Л. Ветер века.— Моск. правда, 1964, 5 марта.

1939. Фоменко Л. «Вечно имя доброе живет».— Звезда, 1964, № 3, с. 200.

1940. Эльяшевич А. Победа не дается без жертв.— Звезда, 1964, № 3, с. 213—216.

1941. Яковлев М. Эпопея нашего мужества.— Ферган. правда, 1964, 19 апр.

1942. Макаров А. Сложная правда войны.— Лит. газ., 1964, 23 мая.

1943. Козлов И. Суровая правда.— Известия, 1964, 30 мая.

1944. Лапин К. Солдатами становятся!— Веч. Москва, 1964, 5 июня.

1945. Аннинский Л. Как они стали солдатами.— Моск. комсомолец, 1964, 10 июня.

1947. Дымшиц А. В борьбе и в боях.— Лит. Россия, 1964, 26 июня, с. 15, 20.

1948. Мячин Н. Суровая правда о войне.— Юж. Урал, Оренбург, 1964, 1 июля.

1949. Щербина В. Мужественная правда.— Правда, 1964, 5 июля.

1950. Штейн А. Солдатами становятся в бою.— Комс. правда, 1964, 7 июля.

1951. Беляев Б. Роман о великой битве.— Луган. правда, 1964, 19 июля.

1952. Бровман Г. Драматизм и убежденность.— Сов. Россия, 1964, 31 июля.

1953. Лапшин М. Для его величества народа.— Ленинское знамя, М., 1964, 31 июля.

1954. Козлов И. Герои продолжают путь.— Дружба народов, 1964, № 7, с. 258—265.

1955. Скорино Л. Суровый труд войны.— Крас. звезда, 1964, 19 авг.

1956. Козлов И. «Солдатами не рождаются».— Коммунист вооруж. сил, 1964, № 15, с. 87—91.

1957. Снесаревский П. «Солдатами не рождаются».— Калининигр. правда, 1964, 23 авг.

1958. Богатырева Е. «Солдатами не рождаются».— Курская правда, 1964, 26 авг.

1959. Опришко З. Книга о героизме народа.— Сов. патриот, 1964, 6 сент.

1960. [Б. п.].— Лит. Россия, 1964, 16 окт., с. 21, портр.
Читательская конференция по роману.

1961. Беккер Г. Солдатами становятся в бою.— Звезда Приртышья, Павлодар, 1964, 27 окт.

1962. Литвинов В. Герой Константина Симонова.— Москва, 1964, № 10, с. 212—214.

1963. Подвицкий Н. Правда о войне.— Ульян. правда, 1964, 20 нояб.

1964. [Б. п.]. Слово имеют критики: С пленума комис. по критике и печат. органам Правл. СП РСФСР.— Лит. Россия, 1964, 4 дек., с. 4.
Выступили Л. Якименко, В. Гура, В. Друзин, В. Перцов и др.

1965. Лейдерман Н. Воспитание человечностью и правдой.— Урал, 1964, № 12, с. 153—162.

1966. Метченко А. Гуманизм борца и созидателя.— Коммунист, 1964, № 12, с. 78—80.

1967. Бровман Г. Герой и время: Обзор прозы за 1963 г.— М.: Знание, 1964. С. 23—24.

1968. Озеров В. Дыхание жизни.— В кн.: Литература и современность. М., 1964, сб. 5, с. 28—29.

1969. Левин В. Встреча с фронтовиками.— Лит. Россия, 1965, 8 янв., с. 5, ил.

1970. Тулупова Е. Сердечная встреча.— Тимирязевец, 1965, 9 янв., фот. Читательская конференция в Тимирязевской академии.

1971. Бушин В. Разнообразие и богатство.— Смена, 1965, 20 янв. (На соиск. Ленинской премии).

1972. Бушин В. На соискание Ленинских премий.— Соц. Якутия, 1965, 21 янв.

1973. Артюхов Г. Солдаты мужают в строю: На соиск. Ленинской премии.— Смена, Калинин, 1965, 23 янв.

1974. Козлов И. Годы, рубежи, тема: Заметки критика.— Крас. звезда, 1965, 23 янв.

1975. Котляревский Я. Мужественное лицо солдата.— Сов. Сахалин, 1965, 24 янв.

1976. Сергеев М. Имя героя — народ.— Звезда Прииртышья, Павлодар, 1965, 27 янв.

1977. Застольский М. К. Симонов. Роман «Солдатами не рождаются»: [Отзыв читателя].— Лит. газ., 1965, 30 янв.

1978. Фоменко Л. Серпилин.— Труд, 1965, 31 янв.

1979. [Б. п.]. Проза 1964 г.— Вопр. лит., 1965, № 1, с. 18—26. Обсуждение в редакции журнала. О романе см. во вступительном слове В. Озерова.

1980. Бровман Г. Социальное исследование.— Вопр. лит., 1965, № 1, с. 33.

1981. Бровман Г. Традиции и современность.— Знамя, 1965, № 1, с. 202—203.

1982. Золотусский И. Брожение романа.— Вопр. лит., 1965, № 1, с. 63—65.

1983. Соколов В. Читатель и литературный процесс.— Вопр. лит., 1965, № 1, с. 44—45.

1984. Конинский В. Правдивый роман о войне.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1965, 6 февр.

1985. Кокорина М. Герои бессмертны.— Удм. правда, 1965, 7 февр.

1986. Васильев В. «Солдатами не рождаются»: Читатель о кн., выдвинутых на соиск. Ленинских премий.— Индустр. Караганда, 1965, 12 февр.

1987. Векуа И. Достойны!; Хабакпашев А. Герои реалистичны.— Лит. Россия, 1965, 12 февр., с. 4.

1988. Абрамова Э. «Солдатами не рождаются».— Сов. химик: Газ. Сарат. хим. комбината, 1965, 23 февр.

1989. Акимов В. Человек против войны: Заметки о воен. прозе послед. лет.— Звезда, 1965, № 2, с. 200—206.

1990. Кожухова О. Девушка и подвиг.— Лит. газ., 1965, 8 марта.

1991. Лапшин М. Героические будни войны.— Вод. транспорт, 1965, 9 марта.

1992. Андреев В. Эпопея о народной войне.— Коммунист, Саратов, 1965, 11 марта.

1993. За книгой вспомнили и снова пережили: [Отзывы читателей] / Н. Станюк, О. Гурьева, А. Белоногов, В. Баев; [Крат. предисл. ред.].— Известия, 1965, 11 марта.

1994. [Б. п.]. Читатели о книге К. Симонова.— Даур. новь, 1965, 18 марта.

1995. Дворянов Ф. Рождение солдата: О кн., выдвинутых на соиск. Ленинской премии.— Пенз. правда, 1965, 21 марта.

1996. Нейбург В. Солдатами не рождаются.— Ленинское знамя, Термез, 1965, 21 марта.

1997. Зубов Т. Книга учит мужеству.— Страж Балтики, 1965, 26 марта.

1998. Васильев В. Писатель и солдат.— Краснояр. рабочий, 1965, 30 марта.

1999. Золотусский И. Цена долга.— Сиб. огни, 1965, № 3, с. 181—185.

2000. Мотяшов И. Человек становится солдатом.— Учит. газ., 1965, 1 апр.

2001. Глазунова А. Война и люди.— Лит. газ., 1965, 3 апр. (Обсуждаем произведения, выдвинутые на соиск. Ленинской премии).

2002. Прокофьев П. Роман о народном подвиге: [Отзыв читателя].— Моск. правда, 1965, 6 апр., портр.

2003. Крутоус В. Народ и личность в годину испытаний.— Юж. правда, Николаев, 1965, 10 апр.

2004. Даржаа Алдын-оол. Утверждение жизни.— Тувин. правда, 1965, 11 апр.

2005. Болотникова Ф. Суровая правда о войне.— Прион. правда, Рязань, 1965, 15 апр.

2006. Могилевский Л. Суровая правда о войне: Новый роман К. Симонова.— Сырдарьин. правда, 1965, 24 апр.

2007. Козлов И. Человек и его подвиг: Заметки о воен. прозе.— Лит. газ., 1965, 29 апр.

2008. Киппович Е. Воспитание мужества.— Правда, 1965, 16 мая.

2009. Золотусский И. Там, на войне.— Юность, 1965, № 5, с. 86.

2010. Ломидзе Г. Нравственные истоки подвига.— Дружба народов, 1965, № 5, с. 206, 210.

2011. Лапшин М. Книги о героях и подвигах.— Сов. патриот, 1965, 2 июня.

2012. Козлов И. Сложная и трудная правда войны.— Пограничник, 1965, № 6, с. 72—73.

2013. Смородин А. Делать жизнь с кого...— Ленингр. правда, 1965, 31 авг.

2014. Колпакова Е. Развитие темы Великой Отечественной войны в послевоенной литературе: (К. Симонов, «Дни и ночи» и «Солдатами не рождаются»).— В кн.: Программа и тез. докл. конф. по вопр. развития рус. сов. лит. / Вильнюс. ун-т. Каф. рус. лит. Вильнюс, 1965, с. 19—21.

2015. Мотяшов И. Верность времени: По страницам худож. прозы 1964 г.— М.: Знание, 1965. С. 18—20.

2016. [Б. п. На читательской конференции по роману в Военно-инженерной академии им. Ф. Дзержинского].— Крас. звезда, 1966, 22 февр., портр.

2017. Макаров А. Сложная правда войны.— В кн.: Симонов К. Солдатами не рождаются. М., 1966, с. 739—749.

2018. Бочаров А. Проверено войной.— Новый мир, 1970, № 7, с. 235, 236—237.

2019. Ломидзе Г. Интернациональный пафос советской литературы: Размышления, оценки, спор.— М.,1970, с. 318—320, 331—332.

2020. Ломидзе Г. Нравственные истоки подвига.— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в сов. лит. М., 1970, [вып. 1], с. 124—126.

2021. Поколодный Л. Из наблюдений над стилем романа К. Симонова «Солдатами не рождаются».— В кн.: Сборник научных трудов преподавателей Ошского педагогического института: (Серия гуманит. наук). Фрунзе, 1971, с. 43—65.

2022. Нагорный В. Младший лейтенант из батальона Синцова / [Послесл. К. Симонова].— Крас. звезда, 1973, 2 окт.

2023. Стогнут А. Рожденные временем.— В кн.: Стогнут А. Герой. Время. Писатель. Киев, 1973, с. 31—41, портр.

2024. Лидов И. Рассказывает доктор Лидов [прототип одного из героев романа / Предисл. ред.].— Волгогр. правда, 1981, 7 июня.

О романах «Живые и мертвые» и «Солдатами не рождаются»

2025. Образцова З. Любимый образ: [Отзыв читателя].— Лит. газ., 1963, 1 окт.

2026. Дмитриев С. Суровая правда войны: О двух романах К. Симонова.— Гудок, 1964, 7 июня.

2027. Елькин А. Серпилин? Это и Кутепов!: Вторая биография героя.— Сов. Россия, 1964, 17 июня, портр.
О прототипе героя романов.

2028. Плоткин Л. Обобщая опыт...— Вопр. лит., 1964, № 9, с. 30—31.

2029. Овчаренко А. Спор о герое — спор о человеке.— Нева, 1964, № 11, с. 195—196.

2030. Лейдерман Н. Воспитание человечностью и правдой.— Урал, 1964, № 12, с. 153—162.

2031. Панков В. Время и книги: Пробл. и герои сов. лит., 1945—1963.— М.: Просвещение, 1964.
С. 345—348. О Симонове см. также по указ. имен.

2032. Удонова З. Советская литература на современном этапе.— М.: Знание, 1964.
С. 26—28.

2033. Богданов А. С нравственных высот времени: Заметки о кн. писателей России.— Дружба народов, 1965, № 1, с. 256.

2034. [Б. п.]. В гостях у внуковцев Константин Симонов / Фото Н. Сухарева.— Воздуш. рейс: Упр. транспорт. авиации ГВФ, Внуково, 1965, 10 февр.
О читательской конференции по романам.

2035. Щекачев В. Ухожу с желанием писать дальше...— Библиотекарь, 1965, № 2, с. 49—50, ил.
О читательской конференции по романам в библиотеке-читальне Дома Союзов ВЦСПС, Москва.

2036. Чапчахов Ф. «Не померкнет никогда...»: Заметки о соврем. воен. прозе.— Дон, 1965, № 5, с. 180—182.

2037. Козлов И. О ненависти, гуманизме и дистанции времени.— Крас. звезда, 1965, 26 июня.

2038. Боровик Г. Трудный путь подвига.— Комс. правда, 1965, 29 июня.

2039. Николаев Д. На историческую почву.— Вопр. лит., 1965, № 10, с. 6—7.

2040. Забозлаева О. Они встретились в сорок первом...— Коммунист, Саратов, 1965, 30 нояб., ил.
О В. В. Тимофеевой — прототипе «маленькой докторши» в романах.

2041. [Б. п.]. «Маленькая докторша» жива!: Кто стал прообразом Тани Овсянниковой из военных романов Константина Симонова? — Ленинское знамя, М., 1965, 4 дек.

2042. [Б. п.]. «Маленькая докторша» [В. В. Тимофеева].— Смена, 1965, 12 дек.

2043. Попов Б. Здравствуйте, «маленькая докторша» [В. В. Тимофеева].— Крас. звезда, 1965, 21 дек., портр.

2044. Лубо С., Лукьянов Б. Михаил Шолохов беседует с журналистами.— Комс. правда, 1965, 1 дек.

2045. Перзеке Б. К проблеме характера в современной советской литературе.— В кн.: Тез. докл. итоговой науч. конф. проф.-преподават. состава, 26—28 апр. 1965 г. Симферополь, 1965, с. 99—101.

2046. Шкерин М. О мастерстве писателей.— 2-е изд., доп.— М.: Моск. рабочий, 1965.
С. 40—49.

2047. Харитонова Н. Военно-патриотическая тема в романах К. Симонова.— Веч. сред. шк., 1966, № 5, с. 73—76.

2048. [Б. п.]. Волнующая встреча [с В. В. Тимофеевой во Дворце пионеров в Риге].— Сов. Латвия, 1966, 4 июня.

2049. Лебединский М. В гостях у «маленькой докторши» [В. В. Тимофеевой].— Коммунист, Саратов, 1966, 21 июня.

2050. Якименко Л. Пути романа.— Лит. газ., 1966, 6 окт.

2051. Золотусский И. Война и роман.— Лит. Россия, 1966, 18 нояб., с. 8—9, 20.
Отклик см.: Бровман Г. Еще о военном романе: Беседы о романе.— Лит. Россия, 1966, 9 дек., с. 9.

2052. Павловский А. Читатель и писатель.— Нева, 1966, № 12, с. 175.

2053. Колпакова Е. К вопросу о жанре романа К. Симонова «Солдатами не рождаются» [в сравнении с романом «Живые и мертвые»].— Науч. тр. высш. учеб. заведений Лит. ССР, 1966, т. 9. Литература, с. 113—126.

2054. Кузнецов М. Пути современной прозы.— В кн.: Современная советская литература. М., 1966, с. 30, 50—51.

2055. Овчаренко А. Новые герои — новые пути: От М. Горького до В. Шукшина.— М.: Современник, 1966.— 479 с.
О Симонове см. с. 319, 320, 334, 346, 347, 367, 370.

2056. Севрук В. Суровая правда войны.— В кн.: Роль мировоззрения в художественном творчестве. М., 1966, с. 257—268, 271—272.

2057. Сурков А. Пушкин и музы.— В кн.: Журналисты на войне. М., 1966, [кн. 1], с. 95, 99, 100—101.

2058. Марков Г. Современность и проблемы прозы: [Докл. на IV съезде писателей СССР].— Лит. газ., 1967, 24 мая.

2059. Зеленов Н. Л. Толстой в романах К. Симонова.— За пед. кадры: Газ. Яросл. пед. ин-та, 1967, 25 мая.

2060. Новиков В. Активность художественного творчества.— Москва, 1967, № 5, с. 187—188.

2061. Оскоцкий В. Вровень с веком.— Волга, 1967, № 9, с. 155—156.

2062. Новиков В. Литература Октября — литература новаторская.— Знамя, 1967, № 12, с. 231.

2063. Бочаров А. Многообразие — какое оно? — Лит. газ., 1968, 14 авг.

2064. Козлов И. Вечное великое: Велик. Отеч. война в рус. сов. прозе.— М.: Знание, 1968.— 63 с.
О Симонове см: с. 5, 7, 12, 17, 40, 44—47, 53.

2065. Миронов М. Общество, писатель, герой.— В кн.: Миронов М. За счастливой строкой. Донецк, 1968, с. 120, 129, 133—134.

2066. Дремов А. Идеал и герой.— М.: Искусство, 1969.
С. 148—149.

2067. Якименко Л. Эпос и время: (Заметки о соврем. романе и повести); Новиков В. Активность художественного творчества.— В кн.: Революция. Герой. Литература. М., 1969, с. 234—235, 256—258.

2068. Алексеев М. Армия и литература.— Мол. гвардия, 1970, № 5, с. 299—300.

2069. Новиков В. Эпос Великой Отечественной войны.— Звезда, 1970, № 5, с. 198—200.

2070. Марков Г. Современность и проблемы прозы.— В кн.: Марков Г. Жизнь. Литература. Писатель. М., 1971, с. 92.

2071. Новиков В. Правда народного подвига.— В кн.: Новиков В. Художественная правда и диалектика творчества. М., 1971, с. 203—227.

2072. Владимиров В. Что же сказать комиссарам?: Лит.-крит. размышления.— Алма-Ата: Жазушы, 1975.
О Симонове см. с. 15, 127—128, 165, 171, 180.

2073. Ласис Ф. Встреча с героиней книги К. Симонова [В. В. Тимофеевой].— Голос Риги, 1980, 5 марта.

2074. Казачек М. «Маленькая докторша» [В. В. Тимофеева].— Неман, 1980, № 8, с. 188—190, ил., портр.

2075. Симкин Я. Два письма Константина Симонова.— Дон, 1980, № 10, с. 188—189.
О географической неточности в романе.

2076. Поволяев В. Мир знакомых героев.— Лит. газ., 1970, 11 февр., с. 3, ил. (На выставках).
Об иллюстрациях Н. Борисовой к романам.

О 3-й книге трилогии — романе «Последнее лето» (1970)

2077. Кейдошюс П. По дорогам своих героев.— Лит. газ., 1969, 19 марта, с. 3.
О поездке Симонова и генерал-майора Г. Первенцева по местам боев героев будущего романа.

2079. Сурганов В. На рубеже победы.— Лит. Россия, 1970, 18 сент., с. 16—17.

2080. Бочаров А. Движение войны, движение романа.— Дружба народов, 1970, № 11, с. 261—264.

2081. Козлов И. На победных рубежах...— Лит. газ., 1970, 23 дек., с. 6.

2082. Сурганов В. Теперь, когда убит Серпилин.— Лит. Россия, 1971, 2 апр., с. 10—11.

2083. Козлов И. Роман завершающий.— Лит. газ., 1971, 21 апр., с. 5.

2084. [Б. п.]. Художественная летопись войны.— Лит. Россия, 1971, 30 апр., с. 5.
Обсуждение романа в ЦДЛ.

2085. Плоткин Л. О войне — как о войне.— Веч. Ленинград, 1971, 31 мая.

2086. Бочаров А. Завершение трилогии.— Дружба народов, 1971, № 5, с. 258—261.

2087. Бочаров А. Нравственный мир победителей.— Мол. коммунист, 1971, № 6, с. 112.

2088. Емельянов Л. Два лета.— Звезда, 1971, № 6, с. 212—225.

2089. Лазарев Л. Сороковые, фронтовые.— Новый мир, 1971, № 6, с. 246—261.

2090. Горловский А. Человек и война.— Труд, 1971, 4 июля.

2091. Бочаров А. Летопись подвигов: Новые кн. сов. писателей о второй мировой войне.— Ленинабад. правда, 1971, 16 июля.

2092. Плоткин Л. Четверть века спустя.— Нева, 1971, № 9, с. 172—174.

2093. Рыбов Ф. Новый роман Константина Симонова.— Знамя труда, Джамбул, 1971, 30 нояб.

2094. Гринин М. Подвиг народа.— Адыгейс. правда, 1972, 10 февр.

2095. Панков В. Годы — десятилетия — эпоха...: Ст. 1-я.— Знамя, 1972, № 2, с. 227—228.

2096. Андреев Ю. Движение литературы.— В кн.: В начале семидесятых. Л., 1973, с. 13.

2097. Баранов В. Размышляя о Большом Человеке: (Движение героя сов. прозы).— В кн.: Баранов В. Время — мысль — образ. Горький, 1973, с. 33—34.

2098. Козлов И. Роман завершающий.— В кн.: Критический ежегодник «Современника», 1971. М., 1973, с. 230—234.

2099. Ивашкевич Я. Истинно братские связи.— Лит. газ., 1975, 2 июля, с. 15.

2100. Гаврилов А. Оптимизм убежденности: (Образ коммуниста в сов. лит.).— В кн.: Литература и ты. М., 1977, вып. 6, с. 50.
Образ генерала Кузьмича в романах «Солдатами не рождаются» и «Последнее лето».

2101. Бочаров А. Уроки гуманизма.— Лит. обозрение, 1978, № 7, с. 35.

2102. Бочаров А. Уроки гуманизма.— В кн.: Будущее рождается сегодня: Соврем. лит. и сов. образ жизни. М., 1980, с. 290, 291, 292.

2103. Кормилов С. Реализм: причины и следствия.— Лит. учеба, 1981, № 3, с. 146.

О трилогии в целом

2104. Золотусский И. Человек в романе.— В кн.: Золотусский И. Тепло добра. М., 1970, с. 83—105.

2105. Стрехнин Ю. Истоки подвига.— Лит. газ., 1971, 2 июня, с. 5.

2106. Сшельников М. Постигая народную жизнь.— Знамя, 1971, № 6, с. 236, 237.

2107. Кривицкий А. Исполнение долга: О воен. трилогии К. Симонова.— Правда, 1971, 18 июля.

2108. Бочаров А. Летопись подвигов: Новые кн. сов. писателей о второй мировой войне.— Сов. Калмыкия, Элиста, 1971, 23 июля.

2109. Ершов Г. Истоки счастья.— В кн.: Армия и литература. М., 1971, с. 316.

2110. Кузнецов М. Пути развития советского романа.— М.: Знание, 1971, с. 125—126, 153.— О Симонове см. также с. 64.

2111. Новиков В. Художественная правда и диалектика творчества.— М.: Сов. писатель, 1971.
С. 203—227.

2112. Кривицкий А. По-военному! — В кн.: Кривицкий А. Начала и концы. М., 1972, с. 424—432.

2113. Якименко Л. О поэтике современного романа.— В кн.: Единство. М., 1972, с. 219, 222—223, 239.

2114. Соколов В. Строки, опаленные памятью. Заметки о воен. прозе.— Комс. правда, 1973, 18 февр.

2115. Плоткин Л. Страницы героической летописи: Заметки о соврем. воен. прозе.— В кн.: В начале семидесятых. Л., 1973, с. 57—60.

2116. Бочаров А. Глубь войны.— Комс. правда, 1974, 7 марта.

2117. Козлов И. Эпопея народной войны.— Сов. культура, 1974, 15 марта.

2118. О годах незабываемых: На соискание Ленинской премии / Лукашина М., Павловский В., Соболин Н., Стецук С.— Правда, 1974, 24 марта.

2119. Лапшин М. О мужестве, о доблести, о славе / [Крат. предисл. ред.]— Ленинское знамя, Москва, 1974, 26 марта.

2120. Смирнов О. Правдиво, сурово, мужественно...— Лит. газ., 1974, 27 марта с. 4.

2121. Озерский И. Книга продолжается: На соиск. Ленинской премии.— Учит. газ., 1974, 2 апр.

2122. Тихонов Н. Высокой мерой труда и таланта.— Правда, 1974, 22 апр.

2123. Фоменко Л. Труд и честь.— Лит. Россия, 1974, 26 апр., с. 3, портр.

2124. Боровков Р. Эпопея народного подвига.— Сов. Литва, 1974, 28 апр.

2125. Парфенов Е.— Лит. Россия, 1974, 10 мая, с. 15. (Читатель высказывает удовлетворение).

2126. Белая Г. «Связь чувств с действиями...».— Звезда, 1974, № 5, с. 204, 205, 207, 208.

2127. Бочаров А. Негасимое пламя: Трилогия К. Симонова о Великой Отечественной войне.— Ташк. правда, 1974, 13 июня; Тургайс. новь, Аркалык, 1974, 17 июня; Джезказган. правда, 1974, 21 июня; Сов. Эстония, 1974, 4 авг.

2128. Андреев Ю. Трилогия Константина Симонова.— Нева, 1974, № 9, с. 184—189.

2129. Пономарев Г. Героика солдатского подвига.— Закарпат. правда, 1974, 30 нояб.

2130. Лапшин М. «Ради жизни на земле».— Вестн. противовоздушн. обороны, 1974, № 11, с. 86—87.

2131. Андреев Ю. Наша жизнь, наша литература.— Л.: Сов. писатель, 1974.— 288 с.
О Симонове см. с. 216—217, 238—239, 243.

2132. Иванова Л. Величие подвига. — М.: Знание, 1974
С. 31—32.

2133. Панков В. Время и книги: Пробл. и герои сов. лит., 1945—1973 гг.— 2-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1974.—528 с.
О Симонове см. с. 200—205, 481—482, 493. См. также указ. имен.

2134. Лиханов А. В книгах, в сердце, в памяти.— Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 5.

2135. Белая Г. Трилогия К. Симонова и черты современного литературного процесса: (К 60-летию со дня рождения писателя).— Лит. в шк., 1975, № 5, с. 12—19.

2136. Козлов И. Война. Время. Литература. — Новый мир, 1975, № 5, с. 237, 239, 243—244.

2137. Финк Л. Осмысляя военную тему.— Новый мир, 1975, № 5, с. 265—266.

2138. Якименко Л. Художественная летопись бессмертного подвига. — Лит. обозрение, 1975, № 5, с. 20—21, 24, 25. См. также с. 17, 19, 26, 27.

2139. Озеров В. Коммунист наших дней в жизни и в литературе.— Знамя, 1975, № 9, с. 196, 197, 198.

2140. Топер П. Цена победы: (О некоторых аспектах трагического в лит. об Отеч. войне).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1975, вып. 2, с 95—96.

2141. Тунгусков С. Из дневника читателя.— Лит. обозрение, 1976, № 4, с. 73.

2142. Ананченко Т. Изображение женских характеров в трилогии К. Симонова и романе Л. Первомайского «Дикий мед».— В кн.: Вопросы литературы народов СССР: Респ. межвед. науч. сб. Киев; Одесса, 1976, вып. 2, с. 132—143.

2143. Бритиков А. Современная военная проза.— В кн.: Проблемы русской советской литературы, 50—70-е годы. Л., 1976, с. 109, 110, 112, 113, 116, 120, 121, 131.

2144. Духан Я. Современный военный роман.— Л.: Знание, 1976,— (О-во «Знание» РСФСР. Ленингр. орг.).
С. 5—11.

2145. Литвинов В. Характер — это судьба: Заметки лит. критика.— М.: Сов. писатель, 1976.
С. 254—262.

2146. Сергейчева А. Традиции Л. Н. Толстого в прозе К. М. Симонова: («Война и мир» и трилогия «Живые и мертвые»).— В кн.: Докл. и сообщ. XII и XIII Толстовских чтений / Тул. пед. ин-т. Тула, 1976, с. 108—122. (Толстовский сборник; № 6).

2147. Якименко Л. Бессмертный подвиг народа и наша литература.— В кн.: Литература и современность. М., 1976, сб. 14, с. 125—128.

2148. И словом, и кадром: [О новом изд. трилогии рассказывают]: Читатель Белобородов А., ген. армии; писатель К. Симонов. [Из предисловия к трилогии]; художник В. Медведев.— Лит. газ., 1977, 4 мая, с. 3, ил.

2149. Плоткин Л. Октябрь семнадцатого и май сорок пятого.— Нева, 1977, № 9, с. 203—205.

2150. Апухтина В. Современная советская проза (60-е — начало 70-х годов): Учеб. пособие для филол. фак. ун-тов.— М.: Высш. шк., 1977.— 176 с.
О Симонове см. с. 16, 17, 31, 39, 52—56, 57, 60, 92, 93, 152.

2151. Озеров В. Революцией мобилизованная и призванная: Сов. лит. 60 лет по ленинскому пути.— М.: Современник, 1977.
С. 258—267.

2152. Ромашко Н. XXV съезд КПСС и некоторые вопросы развития современной советской литературы; Карасева Е. Испытание огнем: (героика и трагизм в повестях В. Быкова 70-х годов).— В кн.: Великий Октябрь и художественная литература. Минск, 1977, с. 6—7, 92—93, 94, 95.

2153. Эльсберг Я. К характеристике своеобразия и места советской литературы в литературе мировой.— В кн.: Социалистический реализм на современном этапе его развития. М., 1977, с. 199, 200, 209.

2154. Пархоменко М. Эпос революционного обновления мира.— Вопр. лит., 1978, № 1, с. 29—30.

2155. Андреев Ю. В поисках закономерностей: О соврем. лит. развитии.— Л.: Сов. писатель, 1978.
[Гл.]. Испытание войной. Трилогия Константина Симонова, с. 234—248.

2156. Иванова Л. Категория героического в романе о Великой Отечественной войне.— В кн.: Советский роман: Новаторство. Поэтика. Типология. М., 1978, с. 495, 496, 502—507.

2157. Мальцев Ф. Сюжетообразующие функции простых ретроспективных планов: (Эм. Казакевич, К. Симонов).— В кн.: Структура литературного произведения: Межвуз. сб. / Дальневост. ун-т. Владивосток, 1978, вып. 2, с. 23—35.

2158. Марков Д. Исторически открытая система правдивого изображения жизни.— В кн.: Движение жизни и литература. М., 1978, с. 244—245.

2159. Озеров В. Долг командира — долг человека.— В кн.: Озеров В. Коммунист наших дней в жизни и литературе. 2-е изд. М., 1978, с. 75—77, 78—79, 90.

2160. Пархоменко М. Современный эпос социалистического реализма.— В кн.: Идеологическая работа партии и литература развитого социализма. М., 1978, с. 98—99.

2161. Чаковский А. Великая Отечественная война и литература; Якименко Л. Художественная летопись бессмертного подвига.— В кн.: Армия и литература. М., 1978, вып. 2, с. 43, 45—46, 64, 65, 70, 72—73, 74, 87, 89, 93.

2162. Чаковский А. Проблемы художественного изображения революции и Великой Отечественной войны в литературе: [Докл. на комис.].— В кн.: Шестой съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1978, с. 348, 349—350.

2163. Якименко Л. Бессмертный подвиг народа и наша литература.— В кн.: Оружием слова: Воен.-патриот. тема в сов. лит. М., 1978, с. 226—229, 243, 245.

2164. Якименко Л. На дорогах века.— М.: Худож. лит., 1978.— 494 с.
О Симонове см. с. 100—101, 150, 154—155, 173, 187, 249—252, 263, 265, 381, 384, 387.— См. также с. 81, 85—87, 240, 241, 247, 271, 272.

2165. Новиков В. Движение истории — движение литературы: Наследие и стилевое богатство соврем. сов. лит.— М.: Сов. писатель, 1979.— 479 с.
О Симонове см. с. 265, 317—318, 343.

2166. Пискунов В. Знаменосцы: Образ коммуниста в сов. лит.— М.: Просвещение, 1979.
С. 217—219.— См. также с. 137, 154.

2167. Гай Д. Ратная фамилия [Медведковых-Стрельбицких].— Веч. Москва, 1980, 5 нояб.
Об использовании в образе Серпилина некоторых черт И. С. Стрельбицкого.

2168. Глинкин П. Молодой герой советской литературы: (в прозе о Велик. Отеч. войне). Пособие для учителя.— М.: Просвещение, 1980.—80 с.
О Симонове см. с. 54—59, 72, 73, 74.

2169. Кузнецов М. Советский роман: Пути и поиски.— М.: Знание, 1980.
С. 108—114.

2170. Озеров В. Долг командира — долг человека.— Избр. работы. М., 1980, с. 68—70, 71, 82.

2171. Саватеев В. Познание и утверждение.— М.: Современник, 1980.
С. 33—35.

2172. Чаковский А. Проблемы художественного изображения революции и Великой Отечественной войны в литературе: Из докл. на секцион. заседании VI съезда писателей СССР (1976).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 52, 54, 58—59.

2173. Левин Л. Дни нашей жизни: О Юрии Германе и его друзьях.— Звезда, 1981, № 7, с. 180, 182.— То же.— В кн.: Левин Л. Дни нашей жизни: Кн. о Юрии Германе и его друзьях. М.: Сов. писатель, 1981.— С. 449.
О трилогиях «Живые и мертвые» и «Я отвечаю за все» Ю. Германа.

2174. Оскоцкий В., Педенко С. История и современность.— Лит. Россия, 1981, 11 сент., с. 8. (Диалоги о лит.).

2175. Пономарев Г. Над страницами классики: О пробл. преемственности в лит. в шк. изуч.— Закарпат. правда, Ужгород, 1981, 9 дек.

2176. Караганов А. Не только отражает, но и творит.— М.: Сов. писатель, 1981.— 304 с.
О Симонове см. с. 43, 79, 200—201, 250, 274, 276.

2177. Плоткин Л. Октябрь семнадцатого и май сорок пятого.— В кн.: Плоткин Л. Писатель и эпоха. Л., 1981, с. 440—446, 452.
О трилогиях «Живые и мертвые» и «Блокада» А. Чаковского.

2178. Алаева Г. Жанровая специфика трилогии К. Симонова «Живые и мертвые».— Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология, 1982, № 4, с. 3—10.

2179. Борщуков В. Социалистический реализм сегодня (новые качества историзма в осмыслении опыта войны) — В кн.: Великая Отечественная война в современной литературе. М., 1982, с. 10, 11, 12, 13—17, 28.

2180. Лазарев Л. «Как и миллионы других людей...»: О трилогии К. Симонова «Живые и мертвые».— В кн.: Симонов К. Живые и мертвые. М., 1982, кн. 3, с. 479—509.

2181. Пархоменко М. Эпос революционного обновления мира.— В кн.: Современный литературный процесс и литературная критика. М., 1982, с. 117—118.

Штрихи эпопеи.
Очерк. 1960

2182. Рябцев Л. Вместе пережили и совершили...— Правда Востока, 1961, 26 февр.

Четвертый.
Пьеса. 1961

2183. Зубков Ю. Новизна жизни.— Известия, 1961, 30 авг., моск. веч. вып.

2184. Велехова Н. «Четвертый».— Театр, жизнь, 1961, № 16, с. 18.

2185. Шубин Н. Жизнь требует, зовет и учит.— Сов. культура, 1961, 25 нояб.
Полемику см.: Юровский Ю. Идейная вооруженность и поэзия жизни.— Сов. культура, 1962, 16 янв.

2186. Караганов А. В творческих исканиях.— Лит. газ., 1961, 19 дек.

2187. Дубнова Е. Новое и модное в драме.— Театр, 1961, № 12, с. 53.

2188. Анастасьев А. День наудачу: Заметки критика.— Театр, 1962, № 2, с. 111—112.

2189. Абрамов А. Когда идет битва за жизнь.— Подъем, 1962, № 4, с. 135—140.

2190. Зубков Ю. Правда жизни не нуждается в подпорках.— Знамя, 1962, № 4, с. 190—192, 194.

2191. Игнатьева Н. Драматургический год.— Вопр. лит. 1962, № 4, с. 11—12.

2192. Залесская Л., Воробьева Н. О гуманизме и патриотизме современной советской литературы.— Лит. в шк., 1962, № 5, с. 16.

2193. Караганов А. Правда условного приема.— Вопр. лит., 1962, № 5, с. 31—41.

2194. Кагарлицкий Ю. Что же такое мелодрама; [Отзывы о пьесе]: Канутикин С.; Сювалепп К.; Яшунский Г.— Театр, 1962, № 8, с. 71—72, 81, 84—85.

2195. Зубков Ю. Правда жизни не нуждается в подпорках.— В кн.: Литературная Россия. М., 1962, с. 335—340.

2196. Кедрина З. Человек — современник — гражданин.— Вопр. лит., 1963, № 8, с 47—49.

2197. Попов И. Что такое современно? — Сов. культура, 1963, 4 сент.

2198. Залесский В. Нет войне! — В кн.: Залесский В. Героя я ищу... М., 1963, с. 85—86.
Отклик см.: Зайцев Н. Герои критика.— Вопр. лит., 1964, № 3, с. 213.

2199. Фролов В. Советская драматургия сегодня.— М.: Знание, 1963.
С. 32—33.

2200. Караганов А. О современнике и современности.— В кн.: О современнике и современности: Рус. сов. драматургия наших дней. М., 1964, с. 37.

2201. Гей Н. Время входит в образ: (О некоторых чертах поэтики лит. произведения).— Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз., 1965, т. 24, вып. 9, с. 390.

2202. Зубков Ю. Звенья одной судьбы.— Сов. культура, 1969, 1 февр.

2203. Костелянец Б. Плодотворный конфликт.— Нева, 1969, № 3, с. 161—166.

2204. Кедрина З. Главное — человек: Некоторые черты соврем. реализма.— М.: Сов. писатель, 1972.
С. 242—243.
Отклик см.: Залесская Л. Богатство метода.— Октябрь, 1973, № 5, с. 214.

2205. Хаустов Н. Художественное время в современной психологической драме.— Сб. тр. мол. ученых Томск. ун-та, 1973, вып. 2, с. 184, 192—196.

Южные повести.
Сборник. 1962

2206. Козлов И. Настоящие люди.— Комс. правда, 1962, 15 июля.

2207. Козлов И. Это было в сорок первом.— Лит. газ., 1962, 25 сент.

2208. Козлов И. Свет немеркнущего подвига.— Коммунист Вооруж. Сил, 1963, № 4, с. 90—91.

2209. Плоткин Л. Подвиг народа.— Звезда, 1964, № 2, с. 197—199.

2210. Лазарев Л. Возвращаясь к пережитому.— Лит. газ., 1964, 28 апр.

2211. Поколодный Л. «Южные повести» и их место в цикле романов К. Симонова о Великой Отечественной войне.— В кн.: Материалы VII науч. конф. преподавателей Ошск. гос. пед. ин-та. Ош, 1968, с. 146—150.

Иноземцев и Рындин.
Рассказ. 1963

2212. Огнев А. Романтика военного подвига и современный рассказ.— Нева, 1971, № 12, с. 169, 171, 172—173.

2213. Гринберг И. Энергия рассказа.— Нева, 1978, № 1, с. 185.

Жена приехала.
Рассказ. 1964

2214. Михайлова Л. Мужество и человечность.— Веч. Москва, 1964, 31 марта.

2215. Лазарев Л. Возвращаясь к пережитому.— Лит. газ., 1964, 28 апр.

Три тетради.
Сборник. 1964

2216. [Б. п.]. Воениздат. К. Симонов. «Три тетради».— Лит. Россия, 1964, 10 июля, с. 17 (Новинки недели).

Из записок Лопатина.
Сборник. 1965

2217. Арзуманова Н. Книга о подвиге.— Орлов. правда, 1965, 5 мая.

2218. Гохфельд В. Дорогие наши солдаты...— Тюмен. правда, 1965, 9 сент.

Каждый день длинный.
Из военных дневников. 1965

2219. Дычко Д. Его каждый день.— Лит. Россия, 1966, 1 апр., с. 10.

2220. Владимиров С. Дни поражений и побед.— Тюмен. правда, 1966, 9 мая.

2221. Ланцузский В. О времени и о себе.— Ленинское знамя, Термез, 1966, 22 июня.

2222. Минутин К. Строки для будущей эпопеи.— Новгор. правда, 1966, 22 июня.

2223. Сурков А. Пушки и музы.— В кн.: Журналисты на войне. М., 1966, [кн. 1], с. 95, 99, 100—101.

2224. Гранин Д. В первые недели.— В кн.: Рядом с героями. М.; Л., 1967, с. 376.

Мурманское небо.
Рассказ. 1965

2225. Огнев А. Романтика военного подвига и современный рассказ.— Нева, 1971, № 12, с. 169, 171, 172—173.

2226. Огнев А. О поэтике современного русского рассказа.— Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1973.
С. 163—164.

Накануне Победы.
Стихотворение. 1965

2227. Дмитриев С. Продолжение следует...: По страницам моск. журн.— Моск. правда, 1965, 22 июня.

Будем стоять, пока живы!
Очерк. 1966

2228. Чемляков В. Памяти вечный огонь: По следам фронтовых записок К. Симонова.— Сов. Башкирия, 1981, 9 мая.

Сталинград, июль 1942 — февраль 1943.
Фотоальбом. 1966

2229. Гор Г. Рассказывает само время.— Нева, 1967, № 6, с. 183—184.

2230. [Б. п.]. Грязная фальшивка.— Правда, 1968, 8 авг.

Собрание сочинений: В 6-ти т.
1966—1970

2231. Платонова К. Собрание сочинений Константина Симонова.— Новые кн., 1965, № 52, с. 62—64, портр.

2232. [Б. п.]. В переводе Константина Симонова.— Сов. Аджария, 1966, 15 окт.
К выходу 1-го т. Собрания сочинений.

Остаюсь журналистом.
Сборник. 1968

2233. Ким Э. Остаюсь журналистом.— Иртыш, Семипалатинск, 1969, 20 мая.

2234. Чернявский А. Не споря с собою.— Дал. Восток, 1969, № 7, с. 152—153.

2235. Гулиа Г. Беспокойное сердце журналиста.— Лит. газ., 1969, 17 сент., с. 6.

2236. Кудреватых Л. Остаюсь журналистом.— Лит. Россия, 1969, 26 сент., с. 3.

Разговор с товарищами.
(Вопр. лит., 1968, № 9)

2237. Метченко А. Современное и вечное.— Москва, 1969, № 1, с. 207.
По поводу заметок Симонова о романе М. Булгакова «Белая гвардия» и пьесе «Дни Турбиных».

Смоленская дорога.
Сценарий. 1968

2238. Запасник Т., Петрович А. Примечание [к сценарию «Смоленская дорога»].— Искусство кино, 1968, № 2, с. 154.
См. также в кн.: Пудовкин В. Собр. соч. М., 1974, т. 1, с. 433—434.

2239. Надеждин Е. «Смоленская дорога».— Рабочий путь, Смоленск, 1980, 16 дек.

Третий адъютант.
Сборник. 1968

2240. Сеф Р. Люди помнят о храбрых.— Пионер. правда, 1968, 7 июня.

2241. Лазарев Л. Храбрые умирают реже.— Моск. комсомолец, 1968, 25 авг.

2242. Лазарев Л.— Дет. лит., 1968, № 9, с. 67—68.

Далеко на Востоке. Халхингольские записи. 1969

2243. Кригер Е. Истоки большой прозы.— Лит. газ., 1969, 9 окт., с. 5.

2244. Славин Л. Ощущение времени.— Кн. обозрение, 1969, 15 авг., с. 8.

2245. Горелик Я. «Далеко на Востоке».— Моск. правда, 1969, 23 авг.; Веч. Минск, 1969, 5 нояб.; Ферган. правда, 1969, 5 нояб.; Целиногр. правда, 1969, 11 нояб.; Сов. Бухара, 1969, 15 нояб.; Тувин. правда, 1969, 15 нояб.

2246. Александров Л. «Халхин-Гол был посредине».— Белгор. правда, 1969, 20 сент.

Записки молодого человека. 1969

2247. Попов Н. Командировка в прошлое.— Ленинский путь, Кустанай, 1970, 14 марта.

2248. Яковлев П. «Записки молодого человека».— Комсомолец Кузбасса, Кемерово, 1970, 15 сент.

2249. Елисеев В. О том, что пережито.— Знамя юности, Минск, 1970, 3 нояб., ил.

2250. Михайлов Н. Фронтовые дневники писателя.— Черномор. здравница, Ялта, 1970, 10 нояб.

2251. Атаров Н. Память дорог фронтовых.— Известия, 1970, 17 дек.

2252. Калеников И. [Ответ на вопрос газеты «Кого вы поздравляете?»].— Веч. Кишинев, 1970, 31 дек.
Автор — один из героев «Записок молодого человека».

2253. Банк Н. Свидетели истории.— Нева, 1970, № 12, с. 160, 164—165, 166.

2254. Щербаков К. Фронтовое зрение.— Комс. правда, 1971, 5 янв.

2255. Смоляницкий С. Первые страницы...— В кн.: Смоляницкий С. Полдень. Дорога. Память. М., 1977, с. 17—24.

2256. Пронин В. Писатель Симонов и генерал Болдин.— Сов. Мордовия, Саранск, 1979, 8 сент. (Годы и люди).

Случай с Полыниным. Повесть. 1969

2257. Бройдо Е. «Случай с Полыниным».—Поляр. правда, Мурманск, 1969, 18 сент.

Записки молодого человека. Сборник. 1970

2258. Тюльпанов Н. Фронтовые будни литератора.— Лит. газ., 1970, 16 дек., с. 5.

2259. Лазарев Л. «Задержано доставкой».— Лит. в шк., 1971, № 3, с. 77—80.

Из военных дневников
(В кн.: 1200 дней и ночей Рыбачьего. Мурманск, 1970)

2260. Думбравэ М. «1200 дней и ночей Рыбачьего».— Сов. Молдавия, 1971, 29 июня.

Разговор с товарищами. Сборник. 1970

2261. Лазарев Л. Как это было...— Вопр. лит., 1971, № 4, с. 180—185.

2262. Галанов Б. Мерой времени.— Лит. газ., 1971, 15 дек., с. 7.

2263. Винокуров Е. [Ответ на анкету газеты].— Лит. газ, 1972, 19 янв., с. 3.

2264. Кораллов М. Встречи в Горьком.— Лит. обозрение, 1973, № 4, с 74—75, 77.
Дискуссия по кн. «Разговор с товарищами» во Дворце культуры автозавода.

2265. Лазарев Л. Как это было.— В кн.: Лазарев Л. Это наша судьба: Заметки о лит., посвящ. Велик. Отеч. войне. М., 1978, с. 173—190.
Отклик см: Жегалов Н. Исследуя литературу о войне.— Знамя, 1980, № 2, с. 254.

Вьетнам, зима семидесятого. Сборник. 1971

2266. Михайлов А. Первенцы.— Сов. Россия, 1972, 22 янв.

2267. Шестинский О. Томов немногих тяжелей...— Лит. газ., 1972, 7 июня, с. 5.

2268. Щербаков В. Поэзия гнева и любви.— Лит. Россия, 1972, 28 июля, с. 4.

2269. Банк Н. Лирика и публицистика.— В кн.: В начале семидесятых. Л., 1973, с. 200—201.

Комиссары. Очерк. 1971

2270. Кружков Н. Обобщенный образ ленинской партии.— Лит. Россия, 1977, 7 окт., с. 11, ил.

«Не пишется проза, не пишется...». Стихотворение. 1971

2271. Маргвелашвили Г. Верность времени — верность себе.— В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова: Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 103.

Чужого горя не бывает (От вашего корреспондента). Поэма. 1971

2272. Жаков А. Современная советская поэма.— Минск: Изд-во БГУ, 1981. С. 104, 105—106.

В свои восемнадцать лет. Очерк. 1972 [15]

2273. Верен себе, верен Родине: [Отклики читателей].— Комс. правда, 1972, 8 окт.

2274. Новиков В. Литература развитого социализма.— Знамя, 1972, № 12, с. 220—221.

2275. Марков Г. Доклад... [на пленуме Правления СП СССР].— Лит. Россия, 1973, 30 марта, с. 3, 14.

2276. Марков Г. Писатель и пятилетка: (Худож. публицистика: пробл. поиски, решения).— Вопр. лит., 1973, № 5, с. 28—29.

2277. Стрелкова И. Время больших работ.— Знамя, 1973, № 12, с. 214.

2278. Новиков В. Литература развитого социализма.— В кн.: Литература и современность. М., 1973, сб. 12, с. 41—43.

2279. Михалков С. Книга и детство.— В кн.: Детская литература. М., 1974, с. 55.

2280. Кузнецов Ф. С веком наравне.— Новый мир, 1975, № 2, с. 246—247.

2281. Аксенов В[алентин]. Героика современности.— Знамя, 1975, № 7, с. 240.

2282. Мелников А. Рабочий человек: Заметки о соврем. очерке.— Октябрь, 1975, № 7, с. 193.

---

[15] В 1973 г. присуждена премия Союза журналистов.

2283. Любарева Е. Республика труда: Герой поэзии первых пятилеток.— М.: Сов. писатель, 1975.
С. 59—60.
То же.—2-е изд.— М.: Сов. писатель, 1978.
С. 60.

2284. Лессинг В. Антология героического рассказа.— В кн.: Подвиг. М., 1976, с. 373—374. (Б-ка героики и приключений; Т. 3).

2285. Корнешов Л. Просторное поле общих забот...— В кн.: Детская литература. М., 1977, с. 54, 57.

2286. Сафарова Р. Племя крылатых.— Лит. газ., 1978, 25 окт., с. 3.

2287. Пальм А. Командировка с Константином Симоновым.— Крым. правда, Ялта, 1979, 26, 27 окт.

2288. Пальм А. Командировка с Константином Симоновым.— Комсомолец Донбасса, Донецк, 1980, 4 мая.

Двадцать дней без войны.
Повесть. 1972

2289. [Б. п. Предисловие к публикации главы из повести].— Лит. газ., 1972, 17 мая, с. 7, портр.

2290. Козлов И. Во время войны.— Правда, 1972, 22 окт.

2291. Павловский П. Верность главной теме.— Лит. Россия, 1972, 3 нояб., с. 8.
Обсуждение повести в ЦДЛ.

2292. Бочаров А. Война неотвязная.— Новый мир, 1973, № 1, с. 267—272.

2293. Соколов В. Строки, опаленные памятью: Заметки о воен. прозе.— Комс. правда, 1973, 18 февр.

2294. Бочаров А. По законам трудного века.— Лит. Россия, 1973, 23 февр., с. 10—11.

2295. Козлов И. Огневые сороковые.— Лит. обозрение, 1973, № 2, с. 31, 33—34.

2296. Мержанов М. В мирные будни военной поры: О новой повести К. Симонова.— Сов. Абхазия, 1973, 7 сент.

2297. Коган А. Не тема — судьба.— Дружба народов, 1973, № 10, с. 272—276.

2298. Козлов И. Новая повесть Константина Симонова.— В кн.: Симонов К. Двадцать дней без войны: Из записок Лопатина. М., 1973, 2-я с. обл. (Роман-газ.; № 12).

2299. Белая Г. «Связь чувств с действиями...».— Звезда, 1974, № 5, с. 209—210.

2300. Цветков А. Стилевое своеобразие современной повести о Великой Отечественной войне.— В кн.: Идейное единство и художественное многообразие советской прозы. М., 1974, с. 198—210.
Полемику см.: Баранов В.— Новый мир, 1975, № 12, с. 266.

2301. Овчаренко Л. Советская художественная проза семидесятых годов.— Москва, 1975, № 2, с. 209.

2302. Коган А. Не тема — судьба (О повести К. Симонова «Двадцать дней без войны»).— В кн.: Коган А. Перечитывая войну. М., 1975, с. 293—314.

2303. Хайлов А. «Грудью заслонившие страну»: (Концепция человека в соврем. прозе о Велик. Отеч. войне).— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1975, вып. 2, с. 52—53.

2304. Овчаренко А. Новые герои — новые пути: От М. Горького до В. Шукшина.— М.: Современник, 1977.
С. 367—369.

Мурманское направление.
Сборник. 1972

2305. Дюжев Ю. Час бессмертия.— Север, 1977, № 5, с. 107—109.

Тридцать шестой — семьдесят первый.
Сборник. 1972

2306. Огнев В. «Чужого горя не бывает...».— Лит. Россия, 1972, 10 нояб., с. 5.

2307. Шерешевский Л. Мост через годы.— Гудок, 1973, 27 июня.

2308. Гольцев В. Связь времен.— Известия, 1973, 6 июля.

2309. Огнев В. Свидетельства: Дневник критика, 1970—1974.— М.: Сов. писатель, 1982.
С. 263—271.

Незадолго до тишины.
Записки 1945 г., март — апрель — май.
1973

2310. Зотов М. Перед победой.— Лит. обозрение, 1973, № 5, с. 15—16.

2311. Козлов И. Строки огненных лет.— Комс. правда, 1973, 19 сент.

2312. Банк Н. За несколько шагов до победы.— Звезда, 1973, № 10, с. 213—215.

2313. Плоткин Л. О новой книге Константина Симонова.— Аврора, 1975, № 2, с. 67—68.

2314. Павловский А. Присягаем победой!..— Нева, 1975, № 5, с. 203, 204—205, 206.

2315. Кондратович А. Путями победы.— Новый мир, 1975, № 6, с. 257—264.

2316. Белгорокова Е. [«Лучшие — на мой взгляд...»: Ответ на анкету].— Лит. обозрение, 1976, № 6, с. 10.

2317. Иванов А. [Краткое предисловие к публикации отрывка из книги «Незадолго до тишины»].— Белгор. правда, 1976, 5 нояб., фот.
О своем земляке А. Л. Бондареве, о котором рассказывается в публикации.

2318. Кардин В. «Взрыв» и волна «взрывная»: Заметки о докум. лит.— Дружба народов, 1976, № 11, с. 254—255.

2319. Павловский А. Присягаем победой! — В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 82—84, 91.

От Халхин-Гола до Берлина.
Сборник. 1973

2320. Аверьянов И. Живой истории страницы.— Ленинский путь, Ош, 1973, 31 авг.

2321. Козлов И. Строки огненных лет.— Комс. правда, 1973, 19 сент.

2322. Дробот Г. И вспоминаешь день минувший.— Веч. Москва, 1974, 30 янв.

2323. Гольцов В. Школа любви и ненависти.— Октябрь, 1974, № 4, с. 208—210.

2324. Кумок Я. Язык суровых лет.— Лит. обозрение, 1974, № 5, с. 39—40.

Июнь — декабрь и другие материалы
(В кн.: Освобождение. М., 1974)

2325. Рябчиков Е. Лучше раз увидеть...— Сов. культура, 1975, 11 июля, ил.

Разные дни войны.
Дневник писателя.
1974—1975, 1977

2326. Чаковский А. Разные дни войны: О дневниковых записях К. Симоно-

ва / Рис. А. Васина.— Лит. Россия, 1974, 21 июня, с. 5—6.

2327. Друнина Ю. О буднях войны и доблести героев.— Правда, 1974, 20 сент.

2328. Городник Г. От Москвы до Бреста.— Сов. Эстония, 1974, 5 нояб.

2329. Кривицкий А. Отблеск войны: Заметки о дневниках К. Симонова.— Комс. правда, 1974, 12 нояб.

2330. Козлов И. Сила и обаяние документалистики: Лит. обозрение.— Правда, 1974, 20 нояб.

2331. [Б. п. Предисловие к публикации отрывка из книги].— Днепр. веч., Днепропетровск, 1974, 16 дек.

2332. Лазарев Л. Долгая была война...: Заметки о воен. дневниках К. Симонова и некоторых пробл. мемуар. лит.— Октябрь, 1975, № 1, с. 185—201.

2333. Филиппов Г. Дни и годы.— Звезда, 1975, № 3, с. 218—220.

2334. Огнев В. Военные дневники Константина Симонова.— Юность, 1975, № 4, с. 70—71.

2335. Дюжев Ю. Страницы дней перебирая.— Наш современник, 1975, № 5, с. 185—187.

2336. Ломидзе Г. В едином строю.— Знамя, 1975, № 5, с. 231, 233—234, 236.

2337. Кондратович А. Путями победы.— Новый мир, 1975, № 6, с. 257—264.

2338. Кривицкий А. Отблеск войны.— В кн.: Художника создает труд. М., 1975, с. 26—31.

2339. Гринберг И. Документальность и творчество.— Нева, 1976, № 5, с. 179, 181—182.

2340. Кардин В. «Взрыв» и волна «взрывная»: Заметки о докум. лит.— Дружба народов, 1976, № 11, с. 254—255.

2341. Кривицкий А. Отблеск войны.— Октябрь, 1977, № 2, с. 179—182. (Страницы из «Общей тетради»).

2342. Урбан А. Художественная автобиография и документ.— Звезда, 1977, № 2, с. 207—208.

2343. Василевский А. Дни и ночи Великой Отечественной.— Правда, 1977, 8 мая.

2344. Рубашкин А. «Плод тогдашнего и нынешнего труда»: Заметки о воен. дневниках писателей.— Нева, 1977, № 5, с. 188—191, 194.

2345. Козлов И. Дни и ночи войны: По страницам воен. дневников К. Симонова.— Лит. газ., 1977, 20 июля, с. 5.

2346. Панков А. По дорогам войны.— Знамя, 1977, № 8, с. 244—248.

2347. Кондратович А. Военные дневники Константина Симонова.— В кн.: Литература и современность. М., 1977, сб. 15, с. 331—338.

2348. Козлов И. На войне и без войны.— В мире кн., 1978, № 2, с. 68—69.

2349. Косолапов В. Военные дневники Константина Симонова.— Новый мир, 1978, № 2, с. 260—264.

2350. Адамович А. В соавторстве с народом.— Вопр. лит., 1978, № 5, с. 15—21, 43.

2351. Тун Н. Документ или вымысел.— Вопр. лит., 1978, № 12, с. 39.

2352. Гринберг И. Документальность и творчество.— В кн.: Дорогой правды, дорогой гуманизма: (Пробл. худож. лит. развитого социализма). М., 1978, с. 275—278.

2353. Лазарев Л. Долгая была война...: (Заметки о воен. дневниках К. Симонова и некоторых пробл. мемуар. лит.).— В кн.: Лазарев Л. Это наша судьба: Заметки о лит., посвящ. Велик. Отеч. войне. М., 1978, с. 134—172.

2354. Ломидзе Г. Защищая социалистическое отечество.— В кн.: Ломидзе Г. Чувство великой общности. М., 1978, с. 257—258.

2355. Галлай М. Правда останется жить.— Юность, 1979, № 5, с. 79—81.

2356. Янская И., Кардин В. Человеческий документ и документальная литература.— Вопр. лит., 1979, № 8, с. 7—8.

2357. Карим М. «Правда в искусстве должна быть окрыленной» / Беседу записал П. Ульяшов.— Лит. газ., 1979, 10 окт., с. 4.

2358. Козлов И. Лик войны.— Вопр. лит., 1980, № 1, с. 67.

2359. Белоусов В. Имени генерала Ракутина.— Тихоокеан. звезда, 1980, 29 марта.
О встречах Симонова с генералом Ракутиным.

2360. Гучке И. Военные дневники Константина Симонова.— Иностр. лит., 1980, № 4, с. 260—262.

2361. Ушаков А., Ломидзе Г. «Нравственная стойкость и духовная красота»: Диалог.— Лит. Россия, 1980, 9 мая, с. 8.

2362. Ломидзе Г. Пафос защиты социалистического отечества.— Вопр. лит., 1980, № 5, с. 4, 5, 6, 7, 8.

2363. Адамович А. О войне и о мире...— Новый мир, 1980, № 6, с. 228, 230.

2364. Скульский Г. Фрагментарий испытаний и мужества.— Сов. Эстония, 1980, 20 сент.
«Разные дни войны» и книга Ю. Пензеля «Я погиб в первое лето войны».

2365. Оляндэр Л. Пространственно-временные связи в поэтике документальной прозы о Великой Отечественной войне.— Вопр. рус. лит. / Черновиц. ун-т, 1980, вып. 1 (35), с. 36, 37, 39—40.

2366. Адамович А. В соавторстве с народом.— В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 145—151, 171—172, 175.

2367. Косолапов В. Военные дневники Константина Симонова.— В кн.: Литература великого подвига: Великая Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 266—275.

2368. Гранин Д. Тревожить совесть... / Беседу вел Л. Сидоровский.— Смена, 1981, 22 янв.

2369. Солодарь Ц. Комиссар.— Огонек, 1981, № 52, с. 17.
Симонов о Д. А. Лестеве.

2370. Метелева Н. Щедрость ее души.— Таганрог. правда, 1982, 27 марта.
О судьбе бывшего военфельдшера К. П. Соловьевой (Байдиной).

Сегодня и давно.
Сборник. 1974, 1976, 1978, 1980

2371. Конюхова Е.— Кн. обозрение, 1974, 20 сент., с. 8.

2372. Лазарев Л. «Остаюсь военным писателем...».— Лит. в шк., 1975, № 2, с. 79—83.

2373. Гринберг И. Как добывается цельность.— Новый мир, 1975, № 11, с. 268—272.

2374. Бочаров А. Стремительное движение жизни.— Комс. правда, 1977, 23 марта.

2375. Лазарев Л. Как это было.— В кн.: Лазарев Л. Это наша судьба: Заметки о лит., посвящ. Велик. Отеч. войне. М., 1978, с. 173—190.

2376. [Б. п.].— Лит. учеба, 1979, № 3, с. 171. (Советуем прочесть).

Их путь.
Очерк. 1975

2377. Рубашкин А. «Плод тогдашнего и нынешнего труда»: Заметки о воен. дневниках писателей.— Нева, 1977, № 5, с. 191.

Поэмы.
Сборник. 1975

2378. Смирнова Э.— Кн. обозрение, 1975, 5 дек., с. 9. (Перед выходом в свет).

Шел солдат...
Киносценарий. 1976

2379. Астафьев В. Зрячий посох / Запись И. Ришиной.— Лит. газ., 1981, 17 июня, с. 3.

Япония — 46
(Новый мир, 1976, № 6,7)

2380. Оскоцкий В. С «лейкой» и блокнотом...— Лит. обозрение, 1976, № 12, с. 33—36.

2381. Ульяшов П. «Исходный материал» для размышлений.— Знамя, 1976, № 12, с. 239—243.

Япония — 46.
Сборник. 1977

2382. Кудреватых Л. «Япония — 46».— Неделя, 1978, 13—19 февр., с. 16.

Мы не увидимся с тобой.
Повесть. 1978

2383. Финк Л. Школа мужества.— Лит. газ., 1978, 31 мая, с. 4.

2384. Зотов М. Новая встреча с Лопатиным.— Лит. обозрение, 1978, № 5, с. 53—55.

2385. Имамутдинов Р. Незадолго до конца войны.— Лит. Россия, 1978, 2 июня, с. 11.

Критику см.: Финк Л. Этот многоликий субъективизм.— Лит. обозрение, 1980, № 8, с. 39—40.

2386. Катинов В. Увидимся ли мы с тобой?..— В кн.: Симонов К. Мы не увидимся с тобой. М., 1978, 2-я с. обл. (Роман-газ.; № 17).

2387. Скорино Л. Тяжелый труд войны.— Новый мир, 1979, № 2, с. 268—271.

Так называемая личная жизнь:
(Из записок Лопатина).
Роман в 3-х повестях. 1978

2388. Панков А. Летопись подвига: По страницам соврем. воен. прозы.— Известия, 1979, 24 янв., моск. веч. вып.

2389. Конков П. Страницы героической борьбы.— Лит. Россия, 1979, 6 апр., с. 8.

Читательская конференция в Библиотеке СССР им. В. И. Ленина. Выступал Симонов.

2390. Бочаров А. Бесспорно подлинная жизнь.— Дружба народов, 1979, № 5, с. 257—260.

2391. Панков А. Высший долг.— Лит. обозрение, 1979, № 5, с. 14—15.

2392. Панков А. «Из далекой дали фронтовой...» — Знамя, 1979, № 6, с. 238—245.

2393. Лазарев Л. На всю жизнь.— Вопр. лит., 1979, № 11, с 33—58.

2394. Иванова В. Нравственный опыт войны и современность.— В кн.: Память

грозовых лет: Велик. Отеч. война в сов. кино 1970-х гг. Л., 1980, с. 82—83.

2395. Караганов А. Современное развитие кинематографии и проблемы творчества молодых.— Искусство кино, 1981, № 2, с. 122.

2396. Лазарев Л. На всю жизнь: (Заметки о романе К. Симонова «Так называемая личная жизнь»).— В кн.: Литература и современность. М., 1981, сб. 18, с. 212—236.

Собрание сочинений: В 10-ти т.
1979—

2397. Лазарев Л. Певец ратного подвига.— Кн. обозрение, 1979, 27 апр., с. 8—9.

К выходу в свет 1-го тома.

Части прикрытия и др. очерки
(В кн.: Симонов К., Эренбург И. В одной газете. М., 1979)

2398. Бейлинсон Я. Героические строки.— Кн. обозрение, 1979, 20 июля, с. 3.

2399. Рябикин А. Через сердце каждого.— Веч. Москва, 1979, 5 дек.

2400. Шантырь С. Уроки прошлого.— Слава Севастополя, 1980, 12 янв.

2401. Владимиров В. Пусть ярость благородная...— Огни Алатау, 1980, 25 янв.— То же.— В кн.: Владимиров В. Не переставая удивляться и удивлять. Алма-Ата, 1980, с. 345—349.

2402. Гольцев В. Огненные строки.— Сов. культура, 1980, 19 февр.

2403. Коган А. «...Снова к прошлому взглядом приблизимся...».— Новый мир, 1980, № 2, с. 266—270.

2404. Рубашкин А. Солдаты одной части.— Звезда, 1980, № 2, с. 215—217.

2405. Кригер Е. Солдаты особого рода оружия.— В мире кн., 1980, № 5, с. 65.

Константин Симонов в Абхазии.
Сборник. 1981

2406. Илиадзе С. К юбилейной дате.— Сов. Абхазия, 1980, 21 нояб.

2407. [Б. п.].— Лит. газ., 1982, 27 янв., с. 6, ил.

2408. Миквабия С. «Люблю Абхазию...».— Сов. Абхазия, 1982, 29 янв.

2409. [Б. п.]. Слово о Симонове.— Заря Востока, 1982, 12 февр.

2410. Троицкая Н. Сборник К. Симонова.— Кн. обозрение, 1982, 28 мая, с. 8

Константин Симонов рассказывает...
Сборник. 1981

2411. Попова Н.— Лит. обозрение, 1982, № 3, с. 86—87.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

2412. Новикова А. Творчество К. Симонова: Автореф. дис., представл. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1950.— 12 с.— В надзаг.: АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького.

2413. Абдусаматов Х. Советская драматургия периода Великой Отечественной войны: («Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и «Нашествие» Л. Леонова). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1952.— 13 с.— В надзаг.: Моск. ун-т.

2414. Мигунов А. Драматургия К. Симонова: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1952.—16 с.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина.

2415. Аржаная Г. Драматургия Константина Симонова: Автореф. дис. на со-

иск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1953.— 16 с.— В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

2416. Винокур Т. О некоторых синтаксических особенностях диалогической речи в современном русском языке [на материале произведений К. Симонова]: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1953.— 16 с.— В надзаг.: Моск. ун-т.

2417. Андриевская А. Язык художественной прозы и публицистики военных лет Константина Симонова: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— [Донецк], 1954.— 16 с.— В надзаг.: Киев. ун-т.

2418. Колпакова Е. Творчество К. М. Симонова довоенного времени и периода Великой Отечественной войны (1936—1945 годы). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Л., 1954.—16 с.— В надзаг.: Ленингр. ун-т.

2419. Ланцузский В. Драматургия К. М. Симонова: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1954.—16 с.— В надзаг.: Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького АН СССР.

2420. Саббатовская А. Творчество К. М. Симонова периода Великой Отечественной войны: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Киев, 1954.— 17 с.— В надзаг.: Киев. ун-т.

2421. Шиндель Л. Творчество К. Симонова (1934—1945 гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1954.— 19 с.— В надзаг.: Моск. ун-т.

2422. Жидкова Л. Проза К. М. Симонова периода Великой Отечественной войны: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1960.— 19 с.— В надзаг.: Моск. гор. пед. ин-т им. В. П. Потемкина.

2423. Моденская Н. Повести и романы К. Симонова о Великой Отечественной войне: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1963.— 19 с.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина.

2424. Малярчук З. Лексическая синонимика в художественной прозе К. Симонова: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Куйбышев, 1967.— 20 с.— В надзаг.: Куйбышев. пед. ин-т.

2425. Поколодный Л. Военные романы Константина Симонова: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Алма-Ата, 1969.— 25 с.— В надзаг.: Каз. ун-т. (Филол. фак.).

2426. Абу Бакр Юсеф Хусейн. Трилогия К. Симонова о Великой Отечественной войне: (Жанровое своеобразие, проблема героического). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М.: Изд-во МГУ, 1976.— 25 с.

2427. Дашчиньска И. Фразеология военных романов К. Симонова в сопоставлении с польскими переводами: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Л., 1977.—18 с.— В надзаг.: Ленингр. ун-т.

2428. Алаева Г. Романы К. Симонова: Пробл. жанра. Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1982.— 25 с.— В надзаг.: Моск. ун-т.

2429. Пахомов В. Образ советского воина в пьесах о Великой Отечественной войне: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствовед. наук.— М., 1952.— В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК ВКП(б). Каф. теории и истории искусств.
С. 6—7.

2431. Розин Л. Художественный очерк в годы Великой Отечественной войны: Автореф. дис., представл. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Тбилиси, 1954.— В надзаг.: Тбил. ун-т.
С. 18—19: [Очерки Симонова о Сталинграде].

2432. Барковская А. Литературно-критический отдел «Правды» в годы Великой Отечественной войны: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Саратов, 1956.— В надзаг.: Сарат. ун-т.
С. 12—13.

2433. Пьяных М. Русская советская лирика периода Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— Л., 1961.— В надзаг.: Ленингр. ун-т.
С. 7—10, 13—14.

2434. Панков В. Пути развития советской литературы в послевоенное время, 1945—1961: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— М., 1962.— В надзаг.: Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина.
С. 15, 26, 27—28.

2435. Чулкова К. Эстетические принципы создания характера в современной советской прозе: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1965.— В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Каф. литературоведения, журналистики и искусствознания.
С. 7—8.

2436. Севрук В. Проблемы гуманизма в современной советской художественной прозе о Великой Отечественной войне: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1967.— В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Каф. литературоведения, искусствознания и журналистики.
С. 7.

2437. Абрамов А. Лирика и эпос в поэзии Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика. Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук.— М., 1969.— В надзаг.: Моск. ун-т. Филол фак.
С. 9, 10, 11, 15, 30, 33.

2438. Куликов Б. Оборонная тема в советской лирике предвоенных лет: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1973.— В надзаг.: Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького.
С. 11, 12—13, 15.

2439. Цветков А. Стилевое своеобразие современной повести о Великой Отечественной войне: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1974.— В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Каф. теории лит. и лит. критики.
С. 7, 8, 9—11.

2440. Каджаров Вилаят Ибрагим-Халил оглы. Азербайджанская устная поэзия в русских переводах: (К пробл. поэтич. перевода). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1979.— В надзаг.: Моск. ун-т.
С. 9—10, 13—14, 18, 21.

К. М. СИМОНОВ В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА В ТЕАТРЕ

2441. Шарова Е. Парень из нашего города.— Веч. Новосибирск, 1980, 9 февр.
В. Макаров в пьесах Симонова.

2442. Таршис Н. Верность истории: Новая проза о войне и театр.— Театр, 1980, № 5, с. 62—65.

2443 Вогман Л. Пятьдесят лет в театральном строю.— Театр, 1981, № 2, с. 93.
Пьесы Симонова в Театре Балтийского флота им. В. Вишневского.

2444. Мелик-Шахназарова О. Счастливая актерская судьба.— Веч. Тбилиси, 1981, 13 мая, ил.
Р. Плятт в пьесах Симонова.

Театр им. Ленинского комсомола. Москва, 1940

2445. [Б. п.]. Две пьесы о молодежи [«Обыкновенная история» Симонова и «Двадцать лет спустя» М. Светлова].— Лит. газ., 1940, 30 мая.

2446. Берсенев И. В Театре имени Ленинского комсомола.— Сов. искусство, 1940, 31 авг.

2447. Ерымовский К., Веровская О. «История одной любви» / Фото Э. Евзерихина.— Моск. комсомолец, 1941, 4 янв.

2448. Амосович А. История одной неудачи.— Комс. правда, 1941, 10 янв.

2449. Гурштейн А. «История одной любви».— Моск. большевик, 1941, 18 янв.

2450. Юзовский Ю. «История одной любви».— Известия, 1941, 24 янв.

2451. Ломунов К. «История одной любви».— Сов. искусство, 1941, 26 янв.

2452. Боровой Л. Заметки о спектаклях.— Театр, 1941, № 3, с. 124.

2453. Мазлах В. Встреча с писателями [на Московском электроламповом заводе].— Электролампа, 1941, 12 апр.
Обсуждение спектакля.

2454. Берсенев И. Из выступления... [на Всесоюзном совещании деятелей театра и драматургии].— Сов. искусство, 1946, 22 нояб.
О работе театра с Симоновым над пьесами «История одной любви» и «Парень из нашего города».

Киевский театр Красной Армии. 1940

2455. Алеева Л., Ячнич Ю. «История одной любви» / Фото Н. Калики.— Сов. Украина, 1940, 19 окт.

Театр Черноморского флота. Севастополь, 1940

2456. Бутомо Ан. «Обыкновенная история».— Маяк коммуны, Севастополь, 1940, 14 сент.

Ашхабадский государственный русский драматический театр им. А. С. Пушкина. 1954

2457. Гусейнов Х. «История одной любви».— Туркм. искра, Ашхабад, 1954, 2 дек.

Каменск-Уральский драматический театр. 1954

2458. [Б. п.]. «История одной любви».— Театр, 1954, № 9, с. 180—181.

Республиканский русский драматический театр им. А. П. Чехова. Кишинев, 1954

2459. Дюбин В. Спектакль о большой любви.— Сов. Молдавия, 1954, 22 марта.

Республиканский театр русской драмы. Петрозаводск, 1954

2460. Осипов К. Спектакль о любви и дружбе.— Ленинское знамя, Петрозаводск, 1954, 2 окт.

Государственный академический театр им. Моссовета. Москва, 1955

2461. Бертенсон М. «История одной любви».— Театр, 1955, № 3, с. 169—170, ил.

2462. Барулина Л., Гребнев А. Без творческой программы.— Театр, 1955, № 9, с. 94—95.

Русский драматический театр им. К. С. Станиславского. Ереван, 1955

2463. Калантар К. «История одной любви».— Коммунист, Ереван, 1955, 25 янв.

Калининский областной драматический театр. 1955

2464. Рудницкий К. Поиски и находки: О спектаклях Калининского и Чкаловского театров.— Театр, 1955, № 11, с. 79—80.

Государственный русский драматический театр Эстонской ССР. 1955

2465. Васильев А. «История одной любви».— Сов. Эстония, 1955, 4 янв.

2466. Бедлинский К. Когда зритель верит...: Гастроли Рус. драм. театра ЭССР.— Знамя, Калуга, 1961, 14 июня.

Ижевский русский драматический театр им. В. Г. Короленко. 1961

2467. Калугина Т. «История одной любви».— Тагил. рабочий, 1961, 16 июля.

Драматический коллектив г. Клина, 1961

2468. Пузрин И. «История одной любви».— Серп и молот, Клин, 1961, 18 июня, ил.

Ростовский н/Дону театр им. Ленинского комсомола. 1961

2469. Моложавенко В. История, рассказанная бесстрастно.— Веч. Ростов, 1961, 9 марта, ил.

2470. Рубизевская Т. Разговор состоялся.— Комсомолец, Ростов н/Д, 1961, 1 апр.

Пензенский областной драматический театр им. А. В. Луначарского. 1963

2471. Немиров Ю. «История одной любви».— Веч. Ростов, 1963, 10 июня.

2472. Волжанин О. О дружбе, верности, любви.— Пенз. правда, 1963, 22 дек., ил.

2473. Рязанова Е. Любовь надо беречь.— Коммунист, Саратов, 1964, 4 июля

2474. Пирогова И. «История одной любви».— Ставроп. правда, 1969, 18 июня.

Тамбовский областной драматический театр им. А. В. Луначарского. 1963

2475. [Б. п.]. «История одной любви» / Фото В. Антонычева, Б. Иванова.— Тамбов. правда, 1963, 15 нояб.

Московский областной театр драмы. 1964

2476. Мальханова Н. Спектакли, которых ждали: Гастроли обл. театра драмы.— Коломен. правда, 1964, 16 февр.

Рижский театр русской драмы. 1964

2477. Яковлева В. Правда чувств.— Сов. Татария, 1964, 9 июля, ил.

2478. Владимирова З. Пьеса старая — характер современный.— Театр, 1964, № 11, с. 90—91, ил.

2479. Бутовская С. «История одной любви» / Фото А. Андреева.— Приок. правда, Рязань, 1966, 17 авг.

2480. Мизецкий Ю. Почему аплодирует зритель.— Киров. правда, 1968, 16 сент.

Харьковский государственный академический русский драматический театр им. А. С. Пушкина. 1965

2481. Слуцкий Б. Испытание любви.— Таганрог. правда, 1965, 20 июля.

Крымский русский драматический театр им. М. Горького. Симферополь, 1967

2482. Болтин Н. «История одной любви».— Крым. правда, Симферополь, 1967, 26 февр.

2483. Рахлин Р. Верность автору.— Волгогр. правда, 1968, 17 июля.

Куйбышевский академический театр драмы им. М. Горького. 1968

2484. Тумановская И. «История одной любви».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1968, 15 апр.

Кемеровский областной драматический театр им. А. В. Луначарского. 1970

2485. [Б. п.]. Еще одна премьера / Фото П. Костюкова.— Кузбасс, 1970, 23 окт.

2486. Кишиневский А. История одной любви.— Кузбасс, 1970, 18 нояб.
2487. Литвинов В. Дружба станет крепче.— Крым. правда, Симферополь, 1981, 18 июля.
К гастролям театра.

Вологодский областной драматический театр. 1971

2488. Марцинкявичене М. Интересный спектакль.— Сов. Литва, 1971, 28 июля.

Драматический театр Черноморского флота. Севастополь, 1979

2489. Векилова Н. [О спектакле «История одной любви»] / Записала Р. Дадашева.— Вышка, Баку, 1979, 21 июля. (Спектакли, которые радуют).

Севастопольский драматический театр им. Б. Лавренева. 1981

2490. Сакалаускене З.— Сов. Литва, 1981, 27 июня. (Зрители о театре).

Зарубежные театры

2491. [Б. п. Пьеса «История одной любви» в Румынии].— Лит. и жизнь, 1959, 16 сент., с. 4. (За рубежом).

2492. [Б. п.]. «Комнатный» театр [в Клянмахнове под Берлином].— Лит. Россия, 1967, 8 сент., с. 24.

Телевизионные постановки

2493. Вохминцев В. Пусть это будет началом.— Челяб. рабочий, 1970, 29 марта, ил.

2494. Михайлова И. Двое на телеэкране.— Моск. комсомолец, 1970, 19 дек.

2495. Иняхин А. История одной любви.— Театр, 1972, № 7, с. 98—100.

Парень из нашего города.
Пьеса. 1941

Театр им. Ленинского комсомола. Москва. 1941; возобновление 1947, 1978

2496. Советская пьеса и театры: [Ред. ст.].— Сов. искусство, 1941, 19 янв.

2497. Берсенев И. «Парень из нашего города» / [Беседа с кор.].— Моск. комсомолец, 1941, 1 апр.

2498. Фонштейн А. «Парень из нашего города».— Веч. Москва, 1941, 11 апр., ил.

2499. Финн К. Парень из нашего города.— Сов. искусство, 1941, 13 апр.

2500. Фоменко В. «Парень из нашего города» / Фото С. Шингарева.— Театр. неделя, 1941, № 16, с. 10—11.

2500а. «Парень из нашего города»: [Отзывы зрителей].— Моск. комсомолец, 1941, 15 апр., ил.

2501. Розанов Б. «Парень из нашего города».— Крас. звезда, 1941, 16 апр.

2502. Белогорский Б. «Парень из нашего города».— Известия, 1941, 17 апр.

2503. Михайлов Г. «Парень из нашего города».— Комс. правда, 1941, 17 апр

2504. Гус М. «Парень из нашего города».— Моск. большевик, 1941, 20 апр.

2505. Злотникова Ф. «Парень из нашего города».— Боевая подготовка, 1941, 20 апр.

2506. Галантер Б. «Парень из нашего города».— Правда, 1941, 26 апр.

2507. Заманский С. «Парень из нашего города».— Лит. газ., 1941, 27 апр.

2508. Образ врача на сцене.— Мед. работник, 1941, 30 апр.
Приводятся высказывания Р. Плятта об исполнении им роли А. Бурмина.

2509. [Б. п.]. Ценный опыт.— Лит. газ., 1941, 11 мая.

На совещании в Кабинете Горького и советской драматургии ВТО обсуждался в частности опыт работы театра с Симоновым. Выступали М. Гус, И. Берсенев.

2510. Плятт Р. «Парень из нашего города».— Сов. искусство, 1941, 14 авг.

2511. Берсенев И. Из выступления... [на Всесоюзном совещании деятелей театра и драматургии].— Сов. искусство, 1946, 22 нояб.
О работе театра над пьесами «Парень из нашего города» и «История одной любви».

2512. [Б. п.]. «Парень из нашего города»: 200-й спектакль.— Веч. Москва, 1947, 17 янв.

2513. Головашенко Ю. Имени Ленинского комсомола.— Театр, 1948, № 11, с. 6, ил.

2514. [Б. п.]. Парень из нашего города.— В кн.: Спектакли о советской молодежи. М., 1948, с. 41—45, ил.

2515. Соловьев И. Поиски главного.— В кн.: Наследие Станиславского и практика советского театра. М., 1953, с. 221—222.

2516. Молодость спектакля: [Передовая].— Сов. культура, 1954, 21 сент.

2517. Плятт Р. Аркадий Бурмин.— Театр, 1954, № 11, с. 182. (Герои нашего времени).

2518. Соловьев В. Сергей Луконин.— Театр, 1954, № 11, с. 181.

2519. [Б. п.]. Парень из нашего города.— Театр, 1955, № 5, с. 156.

2520. Образцова А. Наш современник / Фото Б. Фабисовича.— Веч. Москва, 1955, 4 окт.

2521. Пименов В. А зритель ждет!..— Сов. культура, 1955, 22 окт.

2522. Бертенсон М. Быть актером — это миссия.— Театр. жизнь, 1962, № 11, с. 20.
Об исполнении Р. Пляттом роли А. Бурмина.

2523. Рыжова В. Грани большого таланта.— Моск. правда, 1964, 11 дек.

2524. Вишневская И. «Парень из нашего города».— Театр, 1967, № 6, с. 3—8, ил.
Из истории постановки пьесы.

2525. Абалкин Н. Открытие героя.— Сов. культура, 1967, 26 окт.

2526. Корнева О. Из героической биографии поколения.— Театр. жизнь, 1969, № 2, с. 14.

2527. Плятт Р. / [Беседу вела Т. Громова].— Комс. правда, 1969, 2 нояб.
Об исполнении роли А. Бурмина.

2528. Бирман С. Перо современника.— В кн.: Бирман С. Судьбой дарованные встречи. М., 1971, с. 199, 200—201, 209—210.

2529. Вишневская И. Встреча через годы.— Веч. Москва, 1978, 5 янв.

2530. Варламов А. Далекое — близкое.— Моск. комсомолец, 1978, 11 февр.

2531. Галанов Б. Парень из нашего времени.— Правда, 1978, 19 февр.

2532. Захаров М. О времени наших отцов / Фото И. Александрова.— Лит. газ., 1978, 22 февр., с. 3.

2533. Оренов В. Годы нашей юности.— Комс. правда, 1978, 26 марта.

2534. Добыш Г. Выросли мы в пламени: Заметки о молодом герое на сцене театров.— Известия, 1978, 23 апр.

2535. Московские премьеры.— Театр, 1978, № 5, с. 98. (Рампа и жизнь).

2536. Оренов В. Праздничные цветы воспоминаний / Фото И. Александрова.— Театр, 1978, № 9, с. 25—27.

2536а. Горшкова В. ...Ни удара сердца сберечь / Фото И. Александрова.— Театр. жизнь, 1978, № 20, с. 8—10, ил.

2537. Галанов Б. Прогулка с друзьями: Сегодня в номере; Цена строки.— Знамя, 1979, № 7, с. 114—115; № 8, с. 113—115.

2538. Галанов Б. Сегодня в номере.— В кн.: Галанов Б. Прогулки с друзьями. М., 1980, с. 103—105.
Отклик см.: Свободин А. Если бы я вел дневник...— Театр, 1981, № 12, с. 121.

2539. Пикулева Г., Сорокина Н. Беспокойная юность моя.— М.: Мол. гвардия, 1980.
С. 21—22.
Рец.: Борисов Ю. Как рождаются театры.— Моск. комсомолец, 1981, 1 апр.

2541. Гиацинтова С. Из рук в руки.— Театр. жизнь, 1982, № 4, с. 27.

2542. [Б. п.]. «Парень из нашего города».— Моск. правда, 1982, 12 сент.

Московский театр драмы. 1941

2543. Сапожникова С. «Парень из нашего города».— Моск. большевик, 1941, 23 нояб.

Воронежский театр драмы. 1941

2544. Сергеенко М. Артист Сергей Папов.— Театр, 1961, № 9, с. 82—83.

Театр Киевского военного округа. 1941

2545. Норд Б. Театр Киевского военного округа.— В кн.: Театр. М., 1944, с. 158, 160—161.

Всеукраинский театр Красной Армии

2546. Захаров Н. Ветеран армейской сцены.— Львов. правда, 1979, 23 дек.
О спектакле на фронте.

Театральное училище им. М. С. Щепкина. Москва, 1951

2547. Грачевский Ю. Встреча с юностью: На выпускном экзамене в театр. училище им. М. С. Щепкина.— Веч. Москва, 1951, 26 июня.

Московский ГИТИС. Эстонская студия. 1952

2548. Коткас Х. Спектакль эстонской студии ГИТИС.— Сов. Эстония, 1952, 24 июля.

2549. [Б. п.]. Эстония. Таллин.— Театр, 1952, № 10, с. 159—160.

Театр Балтийского флота. 1953

2550. [Б. п.]. Конференция зрителей флотского театра.— Крас. флот, 1953, 4 февр.

Таллинский государственный драматический театр им. В. Кингисеппа. 1953

2551. Гросс В. «Парень из нашего города» / Фото К. Ораса.— Сов. Эстония, 1953, 18 сент.

Театр юного зрителя. Москва, 1962

2552. [Б. п.]. Посвящается славному сорокалетию.— Веч. Москва, 1962, 15 мая.

2553. Ю. М. Мужественно, просто.— Сов. культура, 1962, 24 мая.

2554. Тур П. Цельный характер.— Веч. Москва, 1962, 30 мая.

2555. Залесский В. Здравствуй, Сергей Луконин! — Учит. газ., 1962, 12 июня.

2556. Щербаков К. Сергей Луконин сегодняшний.— Моск. комсомолец, 1962, 13 июня.

2557. Анастасьев А. Старый товарищ.— Известия, 1962, 22 июня.

2558. Рыжова В. О счастливых людях.— Моск. правда, 1962, 28 июня.

2559. Здравствуй, Сергей Луконин!: (Обсуждение спектакля Моск. театра юного зрителя «Парень из нашего города»).— Театр. жизнь, 1962, № 18, с. 11—13.
Приводятся отзывы зрителей, высказывания режиссера Е. Симонова, французского писателя Ж. Сорна и Симонова.

2560. Осипова Л. Образ юности.— Огонек, 1962, № 36, с. 8.

2561. Щербаков К. Герой, которому сегодня двадцать.— Театр, 1963, № 1, с. 60—61.

2562. Владимирова Е. Горизонты мужества и добра.— Театр. жизнь, 1981, № 17, с. 6, ил.
В. Горелов в роли Луконина.

Куйбышевский академический театр драмы им. М. Горького. 1962

2563. Тумановская И. Парень из нашего города.— Театр. жизнь, 1962, № 17, с. 20—21, ил.
Об исполнении артистом Н. Кузьминым роли Луконина.

Амурский областной театр драмы. Благовещенск, 1963

2564. Вознесенский Н. Перед театральным сезоном.— Амур. правда, Благовещенск, 1963, 8 сент.

2565. Ривлин А. Первый спектакль сезона / Фото В. Волошенко.— Амур. правда, Благовещенск, 1963, 10 окт.

Иркутский областной театр юных зрителей. 1963

2566. Дубовцева И. О нашем современнике / Фото А. Левинсона.— Вост.-Сиб. правда, 1963, 30 нояб.

2567. Ушаков В. «Парень из нашего города».— Правда Бурятии, 1965, 30 июня.

Театр юного зрителя им. Ленинского комсомола. Казань, 1963

2568. Алкин Н. Повесть о любви и мужестве.— Сов. Татария, 1963, 1 нояб.

2569. Корнева О. Казань.— Театр. жизнь, 1964, № 1, с. 7, ил.

Театр юного зрителя. Новосибирск, 1963

2570. Александрова О. На подъеме.— Сов. Сибирь, 1963, 7 июля.

2571. Головина В. «Парень из нашего города».— Молодость Сибири, 1963, 12 июля. (Последняя премьера сезона).

2572. Файбушевич А. Здравствуй, Сергей Луконин / Фото Н. Сончевой.— Веч. Новосибирск, 1963, 26 сент.

2573. Корох Р. «Парень из нашего города» / Фото Н. Сончевой.— Сов. Сибирь, 1963, 28 сент.

2574. Александрова О. Эстафета подвига.— Театр. жизнь, 1964, № 1, с. 12—13, ил.

2575. Лендова В. Страницы истории.— Сов. Сибирь, 1980, 20 дек.
О спектакле в годы войны.

Приморский краевой театр юных зрителей им. Ленинского комсомола. Владивосток, 1964

2576. Силукова Т. «Парень из нашего города».— Тихоокеан. комсомолец, Хабаровск, 1964, 1 мая.

2577. Ветказова С. Тем, кто обдумывает жизнь.— Крас. знамя, Владивосток, 1964, 29 мая.

2578. Кривицкий К. Прошел год...: (Заметки о спектаклях театра юного зрителя).— Тихоокеан. комсомолец, Хабаровск, 1964, 19 авг.

2579. Казутин Д., Сытников Е. Юноше, обдумывающему житье.— Камчат. правда, 1965, 14 сент.

2580. Вялкова Н. «Парень из нашего города».— Тихоокеан. звезда, Хабаровск, 1968, 29 сент.

Народный театр Забайкальского военного округа. 1965

2581. Николаев Б. На сцене — забайкальцы.— Крас. звезда, 1965, 14 апр.

Студенческий театральный коллектив Смоленского педагогического института. 1965

2582. Кручинин А. «Парень из нашего города».— Рабочий путь, Смоленск, 1965, 16 мая.

Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии. Учебный театр. 1966

2583. Рамазанова М. Учитель и ученики: Вместо рец.— Тувин. правда, 1966, 9 авг.
О спектакле студентов-тувинцев.

Театр юных зрителей. Воронеж, 1967

2584. Парень из нашего города: Спектакль комментируют его создатели, зрители, журналисты / В. Черников, В. Пучкин, А. Шаламов и др.; Фото О. Смирнова.— Мол. коммунар, Воронеж, 1967, 1 дек.

2585. Слуцкий А., Попов В. Режиссер и его тема: На спектаклях Воронеж. ТЮЗа.— Коммуна, Воронеж, 1967, 7 дек., ил.

Театральный коллектив Дворца культуры Уралвагонзавода. Н. Тагил, 1967

2586. Марин В. «Парень из нашего города».— Тагил. рабочий, 1967, 15 янв.

Хабаровский краевой театр юного зрителя им. Ленинского комсомола. 1968

2587. Днепровский В. «Парень из нашего города».— Биробиджан. звезда, 1968, 11 окт., ил.

Харьковский академический украинский драматический театр им. Т. Г. Шевченко. 1968

2588. Шутов И. На сцене молодость отцов: (Новый спектакль в Театре им. Т. Г. Шевченко).— Крас. знамя, Харьков, 1968, 27 февр., ил.

Московский ГИТИС. Учебный театр. 1969

2589. Корчак М. Светлов и Симонов на сцене ГИТИСа.— Театр, 1969, № 2, с. 120—122, ил.

Народный драматический театр Дворца культуры им. Ильича. Владивосток, 1969

2590. Юкина Л. Премьера.— Тихоокеан. комсомолец, Владивосток, 1969, 20 мая.

2591. Шумилин Л. «Парень из нашего города».— Крас. знамя, Владивосток, 1969, 4 июля.

Днепропетровский русский драматический театр им. М. Горького. 1969

2592. Миколаенко Н. Из какого города парень? — Днепр. правда, Днепропетровск, 1969, 23 нояб.

Калининский областной драматический театр. 1969

2593. Якобсон М. Есть такие парни! — Призыв, Владимир, 1969, 26 авг.

2594. Загоруйко О. Такой это парень... / Фото А. Рождественского.— Калинин. правда, 1969, 3 дек.

Народный театр Дома культуры «Родина». Куйбышев, 1970

2595. Жудов Л. «Парень из нашего города».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1970, 12 апр., ил.

Мичуринский городской драматический театр. 1970

2596. Костикин В. «Парень из нашего города» / Фото Л. Калиниченко.— Тамбов. правда, 1970, 18 нояб.

Новомосковский драматический театр. 1970

2597. Возбранный В. Красивая простота.— Коммуна, Тула, 1970, 14 апр.

Рязанский областной театр юного зрителя. 1970

2598. Андрианова Т. О чувстве времени.— Приок. правда, Рязань, 1970, 17 нояб.

Саратовский театр юного зрителя им. Ленинского комсомола. 1970

2599. Гуткина И. Время и судьба поколения.— Коммунист, Саратов, 1970, 25 июля.

2600. Мушта Г., Бондарюк А. Нужен родине.— Сов. Россия, 1970, 11 авг.

Драматический театр имени Ленинского комсомола. Чита, 1980

2601. Санин В. О «Парне из нашего города», о многих других.— Комсомолец Забайкалья, Чита, 1980, 22 февр., ил.

Русские люди.
Пьеса. 1942

2602. Березарк И. Живые традиции. На периферийной сцене.— Лит. и искусство, 1943, 17 апр.

2603. Голубов В. На линии фронта: (Искусство Ленинграда в дни блокады).— В кн.: Театр: Сб. статей и материалов. М., 1944, с. 169, 176.

2604. Головашенко Ю. Режиссура спектаклей об Отечественной войне.— Театр. альманах, 1946, кн. 2, с. 210—212, 215.
«Русские люди» в театрах Москвы (1942 г.).

2605. Колофидин Н. «Университеты» артиста.— В кн.: Образ моего современника. М., 1951, с. 194—196.
О своей работе над ролью капитана Сафонова.

2606. [Б. п.].— Театр, 1967, № 10, с. 63, ил. (Сов. театр за 50 лет. Хроника).

2606а. Головашенко Ю. Героика войны на сцене.— Театр, 1975, № 5, с. 30—31, 34.

Московский драматический театр им. Ленсовета. 1942

2607. [Б. п.]. «Русские люди»: Новая пьеса К. Симонова. Беседы с Н. Горчаковым и К. Симоновым.— Веч. Москва, 1942, 17 апр.

2608. Серова В. Две роли.— Веч. Москва, 1942, 23 апр.
О работе над ролью Вали в пьесе «Русские люди» и ролью Лизы в «Дворянском гнезде».

2609. [Б. п.]. «Русские люди».— Огонек, 1942, № 21, с. 14, ил.

2610. Войтинская О. «Русские люди».— Известия, 1942, 14 июля.

2611. Еголин А. «Русские люди».— Правда, 1942, 14 июля.

2612. Литовский О. «Русские люди».— Труд, 1942, 14 июля.

2613. Морозов В. «Русские люди».— Крас. звезда, 1942, 14 июля.

2614. Калашников Ю. «Русские люди».— Комс. правда, 1942, 15 июля.

2615. Леонтьев Б. «Русские люди».— Моск. большевик, 1942, 15 июля.

2616. Богданова А. Не устрашить!: [О своей работе над ролью жены предателя]; Дурылин С. «Русские люди»; Орлов Д. Плоть от плоти русского народа: [О своей работе над ролью Глобы]; Орлова Л. Женщина моей родины: [О своей работе над ролью Марфы Петровны]; Плятт Р. Слава русскому оружию!: [О своей работе над ролью Васина]; Серова В. Сила ненависти: [О своей работе над ролью Вали Анощенко]; Борисов К. Пьеса о советском народе.— Лит. и искусство, 1942, 18 июля, ил.

2616а. Орлов Д. «Русские люди» / Фото Д. Фавиловича.— Мед. работник, 1942, 23 июля.

2617. Русские люди: Пьеса К. Симонова в Театре им. Ленсовета: Мельник Е. Бессмертен наш народ; Симонов А. Величие русской души; [Б. п.]. Встреча коллектива театра с партизанами; Громов А. Пьеса большой агитационной силы; Золкин М. Еще сильнее бить врага!; Новикова Т. Смерть убийцам!; Бузанов В., Данилова М. Их чувства — наши чувства; Протасов М. Такие люди победят.— Веч. Москва, 1942, 1 авг., ил.

2618. [Б. п.]. Обсуждение пьесы «Русские люди» [в ВТО].— Веч. Москва, 1942, 13 авг.; Моск. большевик, 1942, 13 авг.

2619. Игорев И. «Русские люди».— Огонек, 1942, № 33, с. 14, ил.

2620. [Б. п.]. Сотый спектакль пьесы «Русские люди».— Веч. Москва, 1943, 30 июня.

2621. [Б. п.] Сотый спектакль «Русские люди».— Моск. большевик, 1943, 30 июня.

2622. [Б. п.]. Сотое представление пьесы «Русские люди».— Лит. и искусство, 1943, 3 июля.

2623. Горчаков Н. «Русские люди».— «Фронт».— «Офицер флота».— В кн.: Работа режиссера над советской пьесой. М.; Л., 1950, с. 122—153.

2624. Головашенко Ю. Драматургия и театр о Великой Отечественной войне.— Нева, 1955, № 2, с. 141—142.

Государственный академический театр им. Моссовета. Москва, 1942

2625. Читатели и зрители о пьесе К. Симонова «Русские люди».— Моск. большевик, 1942, 1 авг., ил.

2626. Новицкий П. Мечта художника.— Лит. и искусство, 1943, 22 янв.

2627. Герага П. Герои — актер — зритель.— В кн.: Герои современности на сцене. М., 1953, с. 221—222.

Московский областной художественный театр. 1942

2628. [Б. п.]. Спектакль «Русские люди» в районах Московской области.— Веч. Москва, 1942, 12 авг.

Московский Художественный академический театр СССР им. М. Горького. 1942

2629. Хмелев Н. «Русские люди» на сцене МХАТ / [Беседа с кор. газ.].— Лит. и искусство, 1942, 29 авг.
Приведено изложение беседы Н. Хмелева с В. Немировичем-Данченко.

2630. [Б. п.]. Премьера пьесы «Русские люди» в МХАТ.— Веч. Москва, 1943, 13 сент.

2631. Калашников Ю. «Русские люди».— Лит. и искусство, 1943, 25 сент.

2632. Заславский Д. «Русские люди» в МХАТ.— Правда, 1943, 13 окт.

2633. Леонидов О. «Русские люди» в МХАТ.— Огонек, 1943, № 42, с. 15, ил.

2634. Колодяжная В. Глоба — А. Грибов; Родина Т. Валя — А. М. Комолова.— В кн.: Театр. М.: ВТО, 1944, с. 208—212, 213—217, ил.

2635. Кнебель М. «Русские люди» на сцене Московского Художественного театра.— В кн.: Ежегодник Московского Художественного театра, 1943. М., 1945, с. 673—678.

2636. Головашенко Ю. Образ героя в драме и театре; Миндлин Э. Театр мыслящего поэта: (Драматургия и лит.).— Театр. альманах, 1946, кн. 1, с. 9—10, 24—25.

2637. Фрейдкина Л. Героика и актеры психологической школы.— В кн.: Актеры и роли. М.; Л., 1947, с. 16—23.
О А. Грибове в роли Глобы.

2638. Доброправов В. На передовой линии огня.— Лит. газ., 1948, 16 окт.
О своей работе над ролью Сафонова.

2639. Караваева А. Золотой юбилей.— Лит. газ., 1948, 23 окт.
К 50-летию МХАТ.

2640. Ростоцкий Б. Советская драматургия на сцене Московского Художественного театра 1917—1947 гг.— В кн.: Ежегодник МХАТ, 1947. М., 1949, с. 178—180.

2641. Сагалович М. Московский Художественный театр и Советская Армия.— М.: Искусство, 1950.
С. 107—109.

2642. Чушкин Н. Путь художника [В. В. Дмитриева].— В кн.: Ежегодник МХАТ, 1948. М.; Л., 1950, т. 1, с. 627—630.

2643. Кириллова Э. Знакомство с героиней.— В кн.: Герои современности на сцене. М., 1953, с. 253—254.
О своей работе над ролью Вали.

2644. Залесский В. Искусство актера.— М.: Искусство, 1959.
С. 195—199.

2645. Немирович-Данченко В. Из стенограммы репетиций пьесы К. М. Симонова «Русские люди».— В кн.: Московский Художественный театр в советскую эпоху: Материалы и документы. М., 1962, с. 310—314.

2646. Грибов А. Герои суровых дней.— Лит. газ., 1967, 18 окт., с. 6, ил.
О своей работе над ролью Глобы.

2646а. Рогачевский М. Алексей Грибов [— Глоба].— Театр, 1972, № 7, с. 62, ил.

2647. Грибов А. [Святая для меня тема: Ответ на анкету].— Театр, 1975, № 5, с. 21.

2648. [Б. п.]. Спектакль «Русские люди» на тонфильме: На фабрике звукозаписи.— Веч. Москва, 1943, 16 нояб.

2649. Шевцов В. Артисты МХАТ у микрофона.— Веч. Москва, 1944, 28 февр.

Московский театр драмы. 1942

2650. [Б. п.]. 100-е представление пьесы «Русские люди».— Правда, 1943, 28 июня.

2651. [Б. п.]. Сотое представление пьесы «Русские люди».— Известия, 1943, 30 июня; Лит. и искусство, 1943, 3 июля.

2652. Лавров В. Два автографа сорок второго года / Фото А. Пьянова.— Юность, 1982, № 5, с. 107—108.
О совместной работе с Н. Горчаковым над пьесой «Русские люди». Приводятся отрывки из воспоминаний Р. Плятта.

Государственный академический театр им. Евг. Вахтангова. Москва, 1942

2653. Залесский В. Иосиф Моисеевич Толчанов.— М.: Искусство, 1952. С. 55—56: [Об исполнении И. Толчановым роли Васина].

Театральный коллектив фронтового агитвзвода под руководством Б. Бродского. 1942

2654. Дымшиц А. Боевой спектакль: «Русские люди» в постановке фронтового агитвзвода.— Лит. и искусство, 1942, 19 сент.

2655. Бурлаченко А. Городской драматический театр.— В кн.: Ленинградские театры в годы Великой Отечественной войны. Л.; М., 1948, с. 295—296.

Ленинградский драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской (Блокадный театр). 1942

2656. Майский П. Спектакль «Русские люди» в Ленинградском театре.— Известия, 1942, 28 окт.

2657. Бурлаченко А. Городской драматический театр.— В кн.: Ленинградские театры в годы Великой Отечественной войны. Л.; М., 1948, с. 297—299.

2658. Марченко Т. Его называли «блокадным»...— Ленингр. правда, 1962, 20 окт.

2659. Алянский Ю. Кавалер ордена Владимира с мечами и бантом.— Театр, 1966, № 2, с. 56—57.
Н. Левицкий в роли Васина.

2660. Алянский Ю. Театр в квадрате обстрела.— Л.; М.: Искусство, 1967. С. 40—42, 189—192: [М. Петрова в роли В. Анощенко, Н. Левицкий в роли Васина].

2661. Шилов Л. Голоса, зазвучавшие вновь: Записки звукоархивиста. Кн. для учащихся.— М.: Просвещение, 1977. С. 101—102.

Ленинградский государственный академический театр драмы им. А. С. Пушкина. 1942

2662. Дрейден С. Государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр драмы им. А. С. Пушкина.— В кн.: Ленинградские театры в годы Великой Отечественной войны. Л.; М., 1948, с. 122, 126—129.

2663. Борисов А. Из творческого опыта.— М.: Искусство, 1954. С. 233—235: [О своей работе над ролью Козловского].

2664. Каиралов П. Юрий Толубеев.— Л.; М.: Искусство, 1961. С. 104—109: [Об исполнении Ю. Толубеевым роли Сафонова].

Театр Балтийского флота. Ленинград, 1942

2665. Пергамент А. Театр Краснознаменного Балтийского флота.— В кн.: Ленинградские театры в годы Великой Отечественной войны. Л.; М., 1948, с. 387.

Ленинградский Радиокомитет. 1942

2666. Голубов В. На линии фронта: (Искусство Ленинграда в дни блокады).— В кн.: Театр. Сб. статей и материалов. М., 1944, с. 169.

2667. Алянский Ю. Театр в квадрате обстрела.— Л.; М., Искусство, 1967. С. 40].

Архангельский Большой театр. 1942

2668. Райт Р. «Русские люди»: Новая постановка.— Правда Севера, Архангельск, 1942, 29 мая.

Грозненский драматический театр. 1942

2669. Чекан С. Почти сорок лет назад.../[Беседу записал Г. Левин].— Грозн. рабочий, 1981, 12 дек.

Днепропетровский русский драматический театр им. М. Горького. 1942

2670. [Б. п.]. Успех премьеры «Русские люди».— Правда, 1942, 25 июня.

Новомосковский драматический театр. 1942, возобновление—1967

2671. Чайкин П. Премьеры юбилейного сезона / Фото С. Заботина и Т. Отса.— Коммунар, Тула, 1967, 23 нояб.

Народный театр Уралмаша. Свердловск, 1942

2672. Плаксун Н. Рабочий театр.— Урал. рабочий, 1962, 24 мая.

Театр Красной Армии Среднеазиатского военного округа. Ташкент, 1942

2673. [Б. п.]. «Русские люди».— Комс. правда, 1942, 16 июля.

2674. Живов М. Два спектакля.— Лит. и искусство, 1942, 25 июля.

Московский театр-студия. 1943

2675. Новиков А. «Русские люди».— Веч. Москва, 1943, 16 марта.

Драматический коллектив воинских частей. Алма-Ата, 1943

2676. Александров М. История одного спектакля.— Комсомолец Узбекистана, Ташкент, 1965, 3 апр.

Объединенный театр драмы и оперетты. Краснодар, 1943

2677. Ветрова Л. В те трудные годы...— Сов. Кубань, 1981, 26 февр.

Драматический коллектив села Новый Милет. 1943

2678. [Б. п.]. «Русские люди» на колхозной сцене.— Моск. большевик, 1943, 7 марта.

Второй фронтовой театр ВТО. 1944

2679. Кордунов Б., Торосян З. Из дневника фронтового театра.— Лит. и искусство, 1944, 11 марта.
Об исполнении артистом Метельцевым роли Козловского.

Республиканский театр русской драмы им. М. Ю. Лермонтова. Грозный, 1946

2680. Путилов Б. «Русские люди».— Грозн. рабочий, 1946, 2 июня.

Ростовский-на-Дону драматический театр им. М. Горького. 1946

2681. Юзовский Ю. Ростовские спектакли.— Театр. альманах, 1946, кн. 1, с. 39, 40—43.

2682. Юзовский И. Ростовские спектакли.— В кн.: Юзовский И. Зачем люди ходят в театр... М., 1964, с. 151, 153—159.

Драматический коллектив клуба им. Зуева. Москва, 1949

2683. [Б. п.]. На клубной сцене. «Русские люди».— Веч. Москва, 1949, 22 сент.

2684. [Б. п.]. Спектакль клуба имени Зуева.— Веч. Москва, 1951, 23 мая.

Свердловский драматический театр. 1951

2685. Токарева М. Черты нового.— В кн.: Образ моего современника. М., 1951, с. 98.
О своей работе над ролью Марии Николаевны.

2686. Панфилов А. Свердловский драматический театр.— Свердловск: Кн. изд-во, 1957. С. 100—102.

2687. Немченко Л. Народная артистка РСФСР Е. К. Дальская.— Свердловск: Кн. изд-во, 1959. С. 37—40: [О Е. Дальской в роли Вали].

2688. Морозова Н. Борис Ильин.— Театр, 1980, № 4, с. 112.
О Б. Ильине в роли Глобы.

Тюменский областной драматический театр. 1956

2689. [Б. п.]. «Русские люди». Тюмень.— Театр, 1956, № 3, с. 125—126.

Московский театр драмы и комедии. 1957

2690. Бертенсон М. Второе рождение.— Веч. Москва, 1957, 27 нояб.

2691. Малашев Ю. Когда проверялась сталь.— Крас. звезда, 1957, 19 дек.

2692. Евсеев Б. Театр поступил правильно.— Моск. комсомолец, 1958, 14 янв.

2693. Медведев Б. Место действия — Южный фронт.— Театр, 1958, № 6, с. 136—139, ил.

Академический театр драмы им. Г. Сундукяна. Ереван, 1957

2694. Зарян Р. Арус Восканян.— Ереван: Айпетрат, 1957.
С. 121, 136: [Об А. Восканян в роли Марии Николаевны].

Иркутский областной драматический театр им. Н. П. Охлопкова. 1957

2695. Маляревский П. Очерк из истории театральной культуры Сибири.— Иркутск: Кн. изд-во, 1957.
С. 199—201.

Таганрогский драматический театр им. А. П. Чехова. 1958

2696. Евсеев В. «Русские люди».— Таганрог. правда, 1958, 13 нояб.

2697. [Б. п.]. Патриотический спектакль.— Таганрог. правда, 1959, 28 янв.

Касимовский народный театр Рязанской области. 1961

2698. Орлов В. Дорогой творческих поисков.— Приок. правда, Рязань, 1961, 4 марта.

2699. Кошаев Х. «...И щедрость души».— Театр. жизнь, 1961, № 17, с. 12, ил.

2700. Рудник К. Народный театр в районе.— В кн.: Народные театры. М., 1962, с. 188—193.

Государственный республиканский русский театр драмы им. М. Ю. Лермонтова. Алма-Ата, 1963

2701. Еланчик Е. Слава русскому оружию! — Ленинская смена, Алма-Ата, 1963, 5 нояб., ил.

2702. Симашко М. Два спектакля в одном / Рис. В. Федорова, В. Лубенского.— Казахст. правда, 1963, 7 дек.

Белорусский академический театр им. Я. Купалы. Минск, 1963

2703. Литвин А. Сынам и дочерям Отечества посвящается.— Сов. Белоруссия, 1963, 31 дек.

2704. Черкас И. Легких дорог не бывает.— Театр. жизнь, 1980, № 23, с. 9.
О Н. Еременко в роли Розенберга.

Свердловский театр юного зрителя им. Ленинского комсомола. 1963

2705. Орлова Э. Рождается спектакль / Фото И. Пашкевича.— Веч. Свердловск, 1963, 22 мая

2706. Когай П. Героический пример.— Веч. Свердловск, 1963, 7 июня.

2707. Владимирова Г. Почерк определяется.— Театр. жизнь, 1963, № 22, с. 11.

2708. Орлова Э. Валя, Валентина... / Фото А. Черданцева.— На смену, Свердловск, 1963, 19 дек.
О Г. Умпелевой в роли Вали.

2709. Орлова Э. «Пусть ярче горит факел!».— Урал. рабочий, 1964, 8 апр.

Томский областной драматический театр. 1963

2710. Праздников Г. Сильные духом.— Красное знамя, Томск, 1963, 15 нояб.

2711. Гроховская В. Право на поиск.— Сов. культура, 1964, 27 авг.

2712. Матвеев В. Гимн мужеству и доблести.— Комсомолец Кузбасса, Кемерово, 1965, 11 июня.

Государственный республиканский русский театр драмы Казахской ССР. Барнаул, 1964.

2713. [Б. п.]. Гастроли начались.— Алт. правда, Барнаул, 1964, 2 июня.

2714. Трофимова И. Новые встречи со старыми знакомыми.— Молодежь Алтая, Барнаул, 1964, 5 июля, ил.

Павлодарский областной драматический театр им. А. П. Чехова. 1964

2715. [Б. п.]. Вступая в двадцатый сезон.— Звезда Прииртышья, Павлодар, 1964, 30 окт.

2716. Павлов А. «Русские люди».— Звезда Прииртышья, Павлодар, 1964, 22 нояб.

Дом культуры Московского окружного отделения Московской дороги. 1965

2717. Шаврина П. «Русские люди».— Гудок, 1965, 2 дек.

Народный театр клуба им. Ф. Дзержинского. Вильнюс, 1965

2718. Казаринский Л. К. Симонов — на самодеятельной сцене / Рис. авт.— Веч. новости, Вильнюс, 1965, 4 янв.

2719. Анохина Л. Признание / Фото В. Ольшевского.— Сов. Литва, 1965, 21 февр.

Драматический коллектив театра Житомирского Дома офицеров. 1965

2720. [Б. п.]. Последний спектакль [театральной] декады.— Крас. звезда, 1965, 22 апр.

Калининский областной драматический театр. 1965

2721. Мотяшов В. Лоции успеха / Фото А. Рождественского.— Смена, Калинин, 1965, 19 окт.

2722. Кондратьев А., Мазурин Н. Нет крепче сплава! — Калинин. правда, 1965, 3 нояб.

2723. Балашова Н. Когда наступает тишина / Фото В. Григораша.— Театр. жизнь, 1966, № 1, с. 15—16.

Львовский русский драматический театр Советской Армии. 1965

2724. Рыжова В. О русских людях / Фото В. Богомазова.— Крас. звезда, 1965, 18 мая.

2725. Манаева Д. Быть современником? — Сов. Белоруссия, 1965, 25 мая.

2726. Глибко-Долинская Л. Испытание временем.— Знамя коммунизма, Одесса, 1966, 16 авг.

Нижне-Тагильский драматический театр им. Д. Н. Мамина-Сибиряка. 1965

2727. Комаровская Н. Виденное и пережитое.— Л.; М.: Искусство, 1965.
С. 226—227.

Пинский народный театр. 1965

2728. Никитин М. На сцене — пинчане.— Заря, Брест, 1965, 12 марта.

Тувинский республиканский музыкально-драматический театр. 1965

2729. Гринев С. Чувств высоких накал.— Тувин. правда, 1965, 4 нояб., ил.

2730. Дмитриевский А. Спектакль о мужестве народа.— Сов. Хакасия, Абакан, 1966, 2 июня.

Воронежский государственный драматический театр им. А. В. Кольцова. 1966

2731. Юдин В. Герои остаются в строю / Фото Т. Карповой.— Коммуна, Воронеж, 1966, 12 марта.

2732. Толубаев Н. «Русские люди».— Мол. коммунар, Воронеж, 1966, 13 марта.

2733. Останков И. «Русские люди».— Ленинское знамя, Липецк, 1966, 6 авг.

Чечено-Ингушский драматический театр им. Х. Нурадилова. Грозный, 1966

2734. Корнилов В. Незабываемые, волнующие страницы... / Фото Н. Кобинашвили.— Грозн. рабочий, 1966, 21 окт.

Донецкий областной русский театр. 1966

2735. Костинская Г. Первый юбилейный.— Сов. Донбасс, 1966, 27 окт.

Павлодарский областной драматический театр. 1966

2736. Тарасов Ф. Сказание о патриотизме.— Иртыш, Семипалатинск, 1966, 13 июня.

Саратовский драматический театр им. К. Маркса. 1966

2737. Слонова Н. Честь актерская: И. А. Слонов на сцене и в жизни.— М.: Искусство, 1966.
С. 199, 209—210: [О И. Слонове в роли Глобы].

2738. Лушникова Л. Реквием героям.— Коммунист, Саратов, 1968, 21 марта.

2739. Позднеева З. «Русские люди» / Фото И. Власова.— Ставроп. правда, 1968, 15 авг.

2740. Ломакин Г. «Русские люди» / Фото И. Власова.— Мол. ленинец, Ставрополь, 1968, 27 авг.

Драматический коллектив Дворца культуры горняков. Сланцы, 1966

2741. Хайкин В. На пути к мастерству.— Знамя труда, Сланцы, 1966, 15 мая.

Амурский областной театр драмы. Благовещенск, 1967

2742. Феликсов Л. Когда пришел враг...— Амур. правда, Благовещенск, 1967, 1 дек.

Приморский краевой драматический театр им. М. Горького. Владивосток, 1967

2743. Николаева Л. Любая из тысячи.— Тихоокеан. звезда, 1967, 10 дек., ил.
О Л. Костинниковой в роли Вали.

2744. Маркевич Е., Деменчук Н. Этот спектакль нужен; Битюцкая П. Всегда живые.— Тихоокеан. звезда, 1967, 29 дек.

Гжатский народный драматический театр. 1967

2745. Кручинин А. «Русские люди» в Гжатском народном театре.— Рабочий путь, Смоленск, 1967, 5 февр.

Драматический самодеятельный коллектив Горьковского Дома ученых. 1967

2746. Барсуков Н. Прекрасные русские люди.— Горьк. правда, 1967, 29 янв.

Дагестанский русский драматический театр им. М. Горького. Махачкала. 1967

2747. Эзверов Ф. Гимн мужеству.— Дагест. правда, Махачкала, 1967, 2 нояб.

2748. Фиш Э. России верные сыны / Фото Н. Дорофеева.— Дагест. правда, Махачкала, 1967, 21 нояб.

Резекненский народный театр. 1967

2749. [Б. п.]. Консультирует К. Симонов.— Сов. Латвия, 1967, 30 марта.

Севастопольский русский драматический театр им. А. В. Луначарского. 1968

2750. Кузнецов В. Воспитание патриота: Блокнот публициста.— Правда Украины, 1968, 29 февр.

Иркутский областной драматический театр им. Н. П. Охлопкова. 1969

2751. Курбатова Р. Здравствуйте, «Русские люди».— Вост.-Сиб. правда, 1969, 29 окт., ил.

2752. Дубовцева И. «Русские люди».— Вост.-Сиб. правда, 1969, 19 нояб.

Ташлинский народный театр. Оренбург, 1969

2753. Когтева Е. «Русские люди» на ташлинской сцене.— Юж. Урал, Оренбург, 1969, 6 июля, ил.

Туранский народный театр. 1969

2754. Межова В. Перекличка поколений / Фото А. Неволина.— Тувин. правда, Кызыл, 1969, 29 нояб.

Театр киноактера. Москва, 1970

2755. Зубков Ю. Снова к прошлому взглядом приблизившись...— Театр. жизнь, 1970, № 16, с. 15—16, ил.

Вологодский областной драматический театр. 1970

2756. Оботуров В. «Русские люди».— Крас. Север, Вологда, 1970, 18 марта, ил.

Касимовский народный театр Рязанской области. 1970

2757. Артюхова Л. Смотр продолжается.— Приок. правда, Рязань, 1970, 12 марта.

Рубцовский театр драмы. 1970

2758. Вахрушев Б. Во имя победы.— Алт. правда, Барнаул, 1970, 8 апр.

Республиканский русский драматический театр. Уфа, 1970

2759. [Б. п.]. И снова — «Русские люди» / Рис. Б. Торика.— Ленинец, Уфа, 1970, 14 мая.

Уссурийский драматический театр. 1971

2760. Вольпе Л. Жить, побеждая.— Крас. знамя, Владивосток, 1971, 4 нояб.

Государственный академический Малый театр. Москва, 1974

2761. Встречи, которых не забыть: [Б. п. Предисловие]; Симонов К.; Равенских Б.; Каюров Ю.— Моск. комсомолец, 1974, 9 апр.

2762. [Б. п.]. День первой репетиции / Фото Е. Халдея.— Сов. культура, 1974, 7 мая.
Симонов и Б. Равенских о пьесе.

2763. Образцова А. Легенда и документ.— Веч. Москва, 1975, 12 мая.

2764. Вишневская И. И вечный бой...— Лит. газ., 1975, 11 июня, с. 8, ил.

2765. Кузичева А. Дни войны и годы мира.— Моск. правда, 1975, 13 июня.

2766. Вишневская И. Поэзия драмы.— Правда, 1975, 23 июня.

2767. Зубков Ю. Размышления после сезона.— Огонек, 1975, № 33, с. 30.

2768. Анастасьев А. С высоты времени: Театр. обозрение.— Правда, 1975, 20 авг.

2769. Велехова Н. С установкой на невозможное.— Лит. газ., 1975, 20 авг., с. 8, ил.

2770. Зубков Ю. Вровень с автором: Тема войны в спектаклях сегодняшнего дня.— Москва, 1975, № 11, с. 180—181.

2770а. Данилова Г. Спрос особый.— Театр. жизнь, 1975, № 20, с. 8—9.

2771. Титаева Н. Дорожить миром.— Театр. жизнь, 1980, № 9, с. 7, портр. О своей работе над ролью Вали.

2772. Петров А. Встреча с Юрием Каюровым.— Крас. Север, Вологда, 1981, 11 дек.

2773. Каюров Ю. Этапы большого пути.— Веч. Москва, 1982, 9 февр. (Время, образы, герои).

Орловский областной драматический театр им. И. С. Тургенева. 1974

2774. Семенов Е. Когда оживает история.— Сов. культура, 1974, 29 марта.

Липецкий областной драматический театр. 1975

2775. Зубков Ю. Вровень с автором: Тема войны в спектаклях сегодняшнего дня.— Москва, 1975, № 11, с. 181.

Народный театр Оргеевского городского Дворца культуры. 1975

2776. Брунина Н. Находки любительской сцены.— Сов. Молдавия, 1975, 15 июня.

Народный театр Прибалтийского военного округа. Рига, 1975

2777. Валин И. Истоки мужества и героизма.— Сов. Латвия, 1975, 16 апр.

Смоленский областной драматический театр. 1975

2778. Санников О. Письмо из сорок первого.— Сов. Белоруссия, 1975, 25 сент.

2779. Ян Т. Смоленскому драматическому — 200 лет.— Театр, 1980, № 6, с. 60.

Узбекский государственный академический драматический театр им. Хамзы. Ташкент, 1975

2780. Нисневич И. «Русские люди»: Гастроли Большого театра УзССР.— Сов. Белоруссия, 1975, 15 июля.

Харьковский государственный академический украинский драматический театр им. Т. Г. Шевченко. 1977

2781. Якутов Д. Первое знакомство.— Сов. Киргизия, 1977, 10 июля.

2782. Квецинский Е. Живые и мертвые.— Веч. Новосибирск, 1982, 7 июня, ил.

Челябинский драматический театр им. С. М. Цвиллинга. 1976

2783. Викентьев Н. Постигая впервые.— Театр. жизнь, 1976, № 20, с. 24, ил. В. Качурина в роли Вали.

2783а. Лебедева Л. Размышление о жизни.— Театр. жизнь, 1978, № 24, с. 18—19, ил.

2783б. Швыдкой М. Не изменяя себе.— Театр, 1979, № 3, с. 22, 24—25.

2784. Григорьев А. Пора гастрольная.— Ворошиловгр. правда, 1980, 1 июня.

2785. Вольный О. Живые помнят.— Ворошиловгр. правда, 1980, 3 июня.

2786. Гусев Н., Соловьев А. Отвечая времени.— Театр, 1981, № 2, с. 9—10.

Театр юных зрителей. Новосибирск, 1980

2787. Лендова В. Страницы истории.— Сов. Сибирь, 1980, 20 дек.

Орский театр драмы им. А. С. Пушкина. 1980

2788. Молчанова И. Если дорог тебе твой дом / Фото П. Погорелова.— Театр-жизнь, 1980, № 9, с. 20—21.

Зарубежные театры

2789. [Б. п.]. Театры мира о подвиге советского народа.— Театр, 1975, № 5, с. 142—144, ил.

Англия

2790. [Б. п.]. Постановка в Лондоне [в театре «Олд Виктори»] пьесы Симонова «Русские люди».— Моск. большевик, 1943, 16 июня.

2791. [Б. п.]. «Русские люди» в Лондоне.— Известия, 1943, 16 июня; Комс. правда, 1943, 16 июня; Крас. звезда, 1943, 16 июня; Крас. флот, 1943, 16 июня; Правда, 1943, 16 июня.

Болгария

2792. Державин К. Болгарский театр.— М.; Л.: Искусство. 1950. С. 425—426.

Вьетнам

2793. [Б. п.]. «Капитан Сафонов» [на сцене Ханойского театра].— Лит. газ., 1977, 29 июня, с. 15.

2794. Соколов А. Звездные роли Тхань Ту.— Сов. культура, 1978, 24 янв., ил.

2795. Пьеса К. Симонова [«Русские люди»] во Вьетнаме: То Хоай. [Письмо К. Симонову о постановке пьесы Ханойской драматической труппой]; Симонов К. [Ответное письмо То Хоай].— Театр, 1978, № 2, с. 114, ил. на с. 115.

Монголия

2796. Ва-на. Литература Монгольской Народной Республики.— Лит. газ., 1945, 14 июля.

США

2797. [Б. п.]. Постановка пьесы «Русские люди» в американских театрах.— Известия, 1942, 13 окт.

2798. [Б. п.]. Успех пьесы Симонова «Русские люди» в США.— Правда, 1942, 20 дек.; Моск. большевик, 1942, 20 дек.; Комс. правда, 1942, 20 дек.

2799. Шнайдер И. Письмо из Нью-Йорка.— Лит. и искусство, 1943, 3 апр.

2800. [Б. п.]. Американская военная драматургия.— Лит. и искусство, 1943, 22 мая.

2801. Вронский Б. За океаном: Из записок сов. кор. в США.— Лит. и искусство, 1944, 10 июня.

2802. Хеллман Л. Война и литература / [Беседу вел кор. газ.].— Лит. газ., 1944, 2 дек.

Русские люди.
Опера. Композитор Б. Зейдман

Узбекский академический театр оперы и балета им. А. Навои. Ташкент, 1970

2803. Курносов В. «Русские люди».— Комсомолец Узбекистана, Ташкент, 1970, 5 окт.

2804. Алиева А. Свобода, купленная кровью.— Комсомолец Узбекистана, Ташкент, 1970, 13 окт., ил.

2804а. Иванов В. Если дорог тебе твой дом... / Фото О. Горлина.— Театр. жизнь, 1971, № 23, с. 20, ил.

Жди меня.
Пьеса

Московский академический театр им. Вл. Маяковского. 1942

2805. Гончаров А. На фортах Балтики.— Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 8.

Ленинградский городской драматический театр

2806. Бурлаченко А. Городской драматический театр.— В кн.: Ленинградские театры в годы Великой Отечественной войны. Л.; М., 1948, с. 301.

Так и будет.
Пьеса. 1944

Театр им. Ленинского комсомола. Москва, 1944

2807. [Б. п.]. «Так и будет».— Правда, 1944, 28 дек.

2808. [Б. п.]. «Так и будет»: Премьера в Театре им. Ленинского комсомола.— Комс. правда, 1944, 28 дек.

2809. Гроссман Л. «Так и будет».— Моск. большевик, 1945, 6 янв.

2810. Асанов Н. «Так и будет».— Крас. звезда, 1945, 7 янв.

2811. Тэсс Т. «Так и будет».— Известия, 1945, 7 янв.

2812. Заславский Д. «Так и будет».— Правда, 1945, 8 янв.

2813. Дрейден С. Навстречу жизни / Фото В. Котляр.— Сов. искусство, 1945, 9 янв.

2814. Сухов В. «Так и будет».— Комс. правда, 1945, 9 янв.

2815. Абрамов А. «Так и будет».— Веч. Москва, 1945, 10 янв., ил.

2816. Юзовский Ю. Радость борьбы.— Лит. газ., 1945, 3 февр.

2817. Кулаковская Т. Спектакль о хороших людях.— Огонек, 1945, № 5, с. 10, ил.

2818. Коварский Н. На иждивении темы.— Сов. искусство, 1945, 28 сент.

2819. Нежинцев Д. До новых встреч!: Моск. театр им. Ленинского комсомола заканчивает гастроли в Ленинграде.— Смена, 1949, 28 янв.

2820. Павлюченков М. «Так и будет».— Сов. Белоруссия, 1949, 10 авг.

2821. Львов-Анохин Б. Молодость роли.— Сов. искусство, 1952, 12 нояб.
О С. Бирман в роли Анны Греч.

2822. Львов-Анохин Б. Заметки о сценическом воплощении любви.— Театр, 1953, № 11, с. 83.
О С. Бирман в роли Анны Греч.

2823. Бирман С. Работа над образом [Анны Греч].— В кн.: Мастера театра об искусстве актера. М., 1953, с. 136—137.

2824. Вайсман Г. Образ нашего современника.— Казахст. правда, 1955, 27 авг.

2825. Бирман С. Путь актрисы.— М. ВТО, 1959.
С. 269—277: [О своей работе над ролью Анны Греч].
То же.— М.: ВТО, 1962.
С. 259—267, ил.: [О своей работе над ролью Анны Греч].

2826. [Б. п.]. «Так и будет» в театре им. Ленинского комсомола.— Театр. Москва, 1960, № 7а, с. 4.

2827. [Б. п.]. Испытание временем.— Веч. Москва, 1963, 4 мая.

2828. Калабухова И. Эхо тревожного счастья / Фото Н. Соничевой.— Веч. Новосибирск, 1963, 20 июля.

2829. Макаров В. Так и будет.— Коммунист, Серпухов, 1963, 4 окт.

2830. Колеватов А. Внимательно всматриваясь в жизнь.— Звезда, Пермь, 1964, 23 июня.

2831. Надеждин Ю. Играют Симонова.— Мол. гвардия, Пермь, 1964, 22 июля.

2832. Бирман С. Иван Николаевич Берсенев; Перо современника.— В кн.: Бирман С. Судьбой дарованные встречи. М., 1971, с. 186, 201—208, ил.

Куйбышевский академический театр драмы им. М. Горького. 1944

2833. Шебуев Г. Актерское счастье: Воспоминания.— Куйбышев: Кн. изд-во, 1964.
С. 281—282, 284: [О своей работе над ролью академика Воронцова].

2834. Шебуев Г. Шесть дней Победы.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1965, 19 мая.

Академический Большой драматический театр им. М. Горького. Ленинград, 1945

2835. Громов П. Так и будет.— Ленинград, 1945, № 4/5, с. 25—26.

2836. Янковский М. Театр, теряющий свое лицо.— Веч. Ленинград, 1946, 14 июня.

Театральный коллектив клуба Н-ского авиазавода. 1945

2837. Барашко И. «Так и будет».— Труд, 1945, 25 марта, ил.

Ленинабадский республиканский музыкально-драматический театр им. А. С. Пушкина. 1953

2838. Каплунов Ю. Хороший спектакль.— Коммунист Таджикистана, Душанбе, 1953, 6 дек.

Драматический коллектив Ашевского Дома культуры. 1961

2839. Кузин С. «Так и будет» / Фото А. Орлова.— Псков. правда, 1961, 22 нояб.

Сызранский драматический театр. 1961

2840. Синицын А. Близкое — в далеком.— Крас. Октябрь, Сызрань, 1961, 6 окт.

2841. [Б. п.]. Первые встречи / Фото А. Петрова.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1963, 16 июня.

Академический театр драмы Латвийской ССР. 1963

2842. Кимел Д. Репетицию ведет С. Бирман.— Голос Риги, 1963, 18 сент.

2843. Паберз Ю. Человеку идет быть счастливым.— Голос Риги, 1963, 21 окт.

Самодеятельный коллектив работников обкома профсоюзов гос. учреждений. Горький, 1963

2844. Высоцкий В. «Так и будет» / Фото В. Гуревича.— Горьк. рабочий, 1963, 21 нояб.

Мурманский областной драматический театр. 1964

2845. [Б. п.]. Интересный творческий разговор: К. Симонов и А. Штейн в Мурман. облдрамтеатре.— Поляр. правда, Мурманск, 1964, 9 апр.

2846. Киселев В. Мы рады видеть вас на спектаклях: К гастролям Мурман. облдрамтеатра.— Киров. рабочий, 1964, 9 сент.

Новомосковский драматический театр. 1964

2847. Большаков В. На сцене герои нашего времени.— Коммунар, Тула, 1964, 6 мая.

2848. Ахшарумова Н. Посмотрите эти спектакли! — Коломен. правда, 1964, 17 июня.

2849. Гацко В. Люди будут счастливы.— Коломен. правда, 1964, 21 июня.

2850. Берегов Н. «Так и будет».— Новгор. правда, 1967, 25 авг.

Харьковский государственный академический русский драматический театр им. А. С. Пушкина. 1964

2851. Николаев В. Пусть торжествует поиск.— Рабочая газ., Киев, 1964, 12 июня.

Истринский театральный самодеятельный коллектив. 1965

2852. [Б. п.]. За звание народного театра.— Ленинский путь, Истра, 1965, 7 нояб., ил.

Народный театр. г. Тольятти 1965

2853. Михайлов С. «Так и будет».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1965, 5 июня.

Белгородский областной драматический театр им. М. С. Щепкина. 1966

2854. Потапов А. Завещавшие мужество.— Белгор. правда, 1966, 21 окт.

Курский областной драматический театр им. А. С. Пушкина. 1967

2855. Клейман Л. Находки и потери.— Курск. правда, 1967, 30 нояб.

Драматический театр Дальневосточного военного округа. 1968

2856. Миллер С. «Так и будет» / Фото Е. Корсунского.— Биробиджан. звезда, 1968, 17 апр.

Театральный коллектив Дома офицеров Советской Армии. Майкоп, 1968

2857. Толочко Н. Оптимистический спектакль.— Адыг. правда, Майкоп, 1968, 22 февр., ил.

Крымский русский драматический театр им. М. Горького. Симферополь, 1968

2858. [Б. п.]. Премьеры крымских театров.— Крым. правда, Симферополь, 1968, 27 янв., ил.

2859. Рахлин Р. Верность автору.— Волгогр. правда, 1968, 17 июля.

2860. Минский Г. 25 лет спустя.— Сов. Татария, 1969, 14 июня.

Ульяновский областной драматический театр. 1968

2861. [Б. п.]. «Так и будет».— Ульян. правда, 1968, 25 февр.

2862. Стогов О. Пусть меньше будет потерь.— Ульян. правда, 1968, 19 марта.

Государственный академический Малый театр. Москва, 1970

2863. Дубинская А. «Так и будет...».— Веч. Москва, 1970, 16 марта.

2864. Бертенсон М. Право на счастье.— Моск. правда, 1970, 17 марта.

2865. «Так и будет» в Малом театре. Чем нам близка эта пьеса?: Говорят режиссер Л. Варпаховский и писатель К. Симонов.— Театр, 1970, № 4, с. 121—122.

2866. Сергеева В. Врач — герой пьесы.— Мед. газ., 1970, 26 мая.

2867. Рожковский В. «Так и будет».— Сов. Молдавия, 1970, 3 июня.

2868. Рыбаков Ю. Обращаясь к истории.— Правда, 1970, 5 июля.

2869. Абалкин Н. Героическое искусство героического времени: Заметки о воен.-патриот. теме на сов. сцене.— Лит. Россия, 1970, 10 июля, с. 4, ил.

2870. Зубков Ю. Снова к прошлому взглядом приблизившись...— Театр. жизнь, 1970, № 16, с. 16—18, ил.

2871. Дзюбинская О. Москва. Малый театр.— Театр, 1970, № 8, с. 37—38, ил.

2872. Абрамова Д. Так должно быть, так будет.— Сов. культура, 1970, 3 сент.

2873. Шатрова Е. Любимый артист.— Сов. культура, 1970, 27 окт.

2874. Добыш Г. Новая жизнь спектакля.— Известия, 1975, 24 марта, веч. вып., 25 марта.
М. Жаров о спектакле.

2875. Абалкин Н. Театральная хроника.— М.: ВТО, 1975. С. 54.

2876. Шатрова Е. Жизнь моя — театр.— М.: Искусство, 1975. С. 359, ил.

Государственный республиканский русский театр драмы им. М. Ю. Лермонтова: Алма-Ата, 1970

2877. Створин Е. Четверть века назад.— Огни Алатау, Алма-Ата, 1970, 13 мая.

Калининский драматический театр. 1970

2878. Марченко Л. Быть человеком...— Калинин. правда, 1970, 10 дек.

2879. Пярн М. Пусть так и будет.— Сов. Латвия, 1972, 11 июня.

Театральный коллектив Дома культуры им. Ленина. Коломна, 1970

2880. Мальханова Н. С верой в человека.— Коломен. правда, 1970, 27 февр.

Новгородский областной театр драмы. 1970

2881. Тюрин В. «Так и будет» / Фото В. Цоя.— Новгор. правда, 1970, 2 июня.

2882. Иванов В. Право на счастье: Заметки о спектакле «Так и будет».— Ленинская правда, Петрозаводск, 1970, 8 авг.

Русский драматический театр им. Вл. Маяковского. Душанбе, 1975

2883. Нечаева И. «Так и будет».— Коммунист Таджикистана, 1975, 25 мая.

Киржачский народный театр. 1979

2884. Крюкова Н. Виктор Пчелинцев и его герои.— Призыв, Владимир, 1979, 17 июня.
О В. Пчелинцеве в роли Савельева.

Народный театр Горьковского Дома офицеров

2885. Сдобняков В. Так и будет.— Горьк. рабочий, 1980, 12 мая.

Драматический театр Балтийского флота им. В. Вишневского

2886. Марков Л. Спектакли, волнующие сердца.— Калининград. правда, 1980, 19 янв., ил.

2887. Минько В. Театр героической Балтики / Фото Е. Богдана.— Голос Риги, 1980, 2 апр.

Серовский драматический театр им. А. П. Чехова

2888. Борисов К. Театр беседует с юными.— На смену, Свердловск, 1980, 18 нояб.

Зарубежные театры

2889. [Б. п.]. Сотый спектакль пьесы Симонова «Так и будет» в Нью-Йорке.— Веч. Ленинград, 1947, 25 июня.

Телевизионные спектакли

2890. [Б. п.]. «Так и будет».— Веч. Москва, 1975, 24 марта.

2891. Исакова М. Мирные люди.— Моск. комсомолец, 1975, 25 марта.

2892. Соболев Е. Верность памяти.— Труд, 1980, 18 мая.

2893. Наумов А. Екатерина Васильевна — майор Греч.— Театр, 1980, № 10, с. 78—79.

Под каштанами Праги.
Пьеса

Театр им. Ленинского комсомола. Москва, 1945

2894. «Под каштанами Праги»: Материалы к пьесе К. Симонова.— М.: ВТО, 1946.—72 с.— В надзаг.: ВТО. Кабинет Горького и сов. драматургии.
Содерж.: Гринберг И. Время и люди: О драматургии К. Симонова; Симонов К. Примечания автора к пьесе; Бирман С. Мои режиссерские «путевые заметки».

2895. Под каштанами Праги: Драма в 4-х д., 5-ти карт. / Постановка С. Бирман; Худож. И. Вускович; Худож. руководитель театра И. Берсенев.— М.: Центр. театр. касса, 1947.—15 с., ил.— (Упр. по делам искусств Мосгорисполкома, Моск. гос. театр им. Ленинского комсомола).
Содерж.: Абрамов А. «Под каштанами Праги»; Пресса о спектакле [Отрывки из статей Б. Ромашова, М. Александрова, А. Волкова, М. Бертенсона, Н. Погодина].

2896. Кальмин Д. «Под каштанами Праги».— Театр, 1945, № 3/4, с. 16–20.

2897. Берсенев И. Три спектакля театра им. Ленинского комсомола / [Беседа с кор.].— Веч. Москва, 1945, 24 сент.

2898. [Б. п.]. «Под каштанами Праги».— Веч. Москва, 1945, 28 нояб.

2899. [Б. п.]. «Под каштанами Праги»: Премьера в Театре им. Ленинского комсомола.— Правда, 1945, 2 дек.

2900. [Б. п.]. «Под каштанами Праги».— Комс. правда, 1945, 2 дек.

2901. Абрамов А. «Под каштанами Праги».— Веч. Москва, 1945, 13 дек.

2902. Александров М. «Под каштанами Праги».— Известия, 1945, 13 дек.

2903. Кривицкий А. Дни нашей жизни.— Крас. звезда, 1945, 13 дек.

2904. Ромашев Б. «Под каштанами Праги».— Правда, 1945, 13 дек.

2905. Погодин Н. «Под каштанами Праги».— Моск. большевик, 1945, 14 дек.

2906. Волков А. «Под каштанами Праги».— Комс. правда, 1945, 15 дек., ил.

2907. Марков П., Привалов Б. «Под каштанами Праги».— Моск. комсомолец, 1945, 15 дек.

2908. Бертенсон М. «Под каштанами Праги» / Фото А. Гладштейна и В. Пульвера.— Сов. искусство, 1945, 21 дек.

2909. Калашников Ю. «Под каштанами Праги».— Труд, 1945, 23 дек.

2910. Жданов В. «Под каштанами Праги».— Культпросветработа, 1946, № 5, с. 59—60, ил.

2911. Бирман С. Драматург и театр.— Лит. газ., 1949, 7 сент.

2912. Корнева О. Из героической биографии поколения.— Театр. жизнь, 1969, № 2, с. 15.

Академический Большой драматический театр им. М. Горького. Ленинград, 1946

2913. Рудник Л., Зонне И. Пьеса о чешском народе.— Веч. Ленинград, 1946, 19 апр.

2914. Григорьев А. «Под каштанами Праги».— Веч. Ленинград, 1946, 26 апр.

2915. Кара-Дэмур С. Театр и современная пьеса.— Ленингр. правда, 1946, 20 июля.

2916. [Б. п.]. Сотый спектакль.— Веч. Ленинград, 1948, 22 марта.

Краснодарский краевой драматический театр им. А. Горького. 1946

2917. Гайгерова Е. «Под каштанами Праги» / Фото П. Кальницкого.— Сов. Кубань, 1946, 10 марта.

Мичуринский городской драматический театр. 1946

2918. Савельев А. «Под каштанами Праги».— Тамбов. правда, 1946, 14 мая.

Пензенский драматический театр им. А. В. Луначарского. 1946

2919. Дворянов Ф. «Под каштанами Праги».— Пенз. правда, 1946, 12 марта.

Ставропольский краевой драматический театр. 1946

2920. Черный К. «Под каштанами Праги».— Ставроп. правда, 1946, 15 марта.

Ярославский академический драматический театр им. Ф. Г. Волкова. 1946

2921. Елисеева В. «Под каштанами Праги».— Сев. рабочий, Ярославль, 1946, 27 февр.

Ростовский-на-Дону театр Советской Армии. 1947

2922. Гаглов И. О репертуаре Ростовского театра Советской Армии.— Крас. звезда, 1947, 16 марта.

Норильский заполярный драматический театр им. Вл. Маяковского. 1965

2923. Михайлов Б. «Под каштанами Праги».— Новгор. правда, 1965, 2 июня, ил.

2924. Витарский Н. Своим путем / Фото М. Богдановой.— Новгор. правда, 1965, 20 июня.

2925. Непомнящий Б. «Под каштанами Праги».— Ленингр. правда, 1965, 8 июля.

2926. Филковская В. «Нет, не для отдыха»...: Премьера сезона.— Заполяр. правда, 1965, 28 окт.

2926а. Смирнов-Несвицкий Ю. Актеры из Заполярья.— Театр. жизнь, 1965, № 20, с. 8.

Сызранский драматический театр. 1965

2927. Дрознес Г. В конце сезона: Заметки режиссера.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1965, 19 мая.

2928. Жоголев Е. После двух спектаклей: Театр. заметки.— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1965, 5 дек.

Читинский областной драматический театр. 1968

2929. Алешкин А. Театр Прага-45, Прага-68. — Забайкал. рабочий, 1968, 15 окт.

Владимирский областной драматический театр им. А. В. Луначарского. 1969

2930. Шерышев П. Там, где встала седьмая бригада...— Призыв, Владимир, 1969, 2 нояб.

2931. Павлов А. Глазами сегодняшними, глазами живыми.— Рабочий край, Иваново, 1970, 13 мая.

Калужский областной драматический театр им. А. В. Луначарского. 1969

2932. Пыжиков Е. На распутье.— Мол. ленинец, Калуга, 1969, 15 апр.

Комсомольский-на-Амуре драматический театр. 1969

2933. Кириллов Ю. Популярность обязывает.— Сов. Сахалин, Южно-Сахалинск, 1969, 13 июля.

Кустанайский областной драматический театр. 1969

2934. Коган Э. Испытание временем.— Иртыш, Семипалатинск, 1969, 25 июня.

Николаевский областной русский драматический театр им. В. П. Чкалова. 1969

2935. Литко А. Добро пожаловать!.. К началу нового театр. сезона.— Юж. правда, Николаев, 1969, 28 сент.

2936. Куляс Н. «Под каштанами Праги» / Фото Г. Петрова.— Юж. правда, Николаев, 1969, 5 окт.

2937. Рябокобыленко С. «Под каштанами Праги».— Львов. правда, 1970, 26 июня.

Севастопольский русский драматический театр им. А. В. Луначарского. 1969

2938. Кузьмина В. Большой диалог / Фото В. Покатило.— Слава Севастополя, 1969, 15 июля.

Театр юного зрителя. Москва, 1970

2939. Амурский В. «Под каштанами Праги».— Учит. газ., 1970, 23 мая.

2940. Алексин А. Эстафету принимает юность.— Сов. культура, 1970, 1 авг.

2941. Зубков Ю. Снова к прошлому взглядом приблизившись...— Театр. жизнь, 1970, № 16, с. 18, ил.

2942. Клебанская А. О ком слагаются песни.— Сов. культура, 1970, 17 дек.

Донецкий украинский музыкально-драматический театр им. Артема. 1970

2943. Дунаевская Н. Под каштанами Праги.— Комсомолец Донбасса, Донецк, 1970, 15 мая.

2944. Лисовой Р. Проверено временем.— Соц. Донбасс, 1970, 16 мая.

2945. Тарасов Б. Пафос тревоги, пафос борьбы.— Мол. ленинец, Волгоград, 1970, 27 июня.

Русский драматический театр им. Вл. Маяковского. Душанбе. 1970

2946. [Б. п.]. «Под каштанами Праги».— Комсомолец Таджикистана, Душанбе, 1970, 26 апр., ил.

2947. Пшеничная И. «Под каштанами Праги».— Коммунист Таджикистана, Душанбе, 1970, 6 июня.

Кимрский городской драматический театр. 1970

2948. Рябова Л. Дом профессора Прохазки.— Калинин. правда, 1970, 6 янв.

Народный театр при окружном Доме офицеров. Куйбышев, 1970

2949. Александров В. «Под каштанами Праги».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1970, 11 апр.

Русский вопрос.
Пьеса. 1946

2950. «Русский вопрос»: Материалы к постановке пьесы К. Симонова.— М.: ВТО, 1947.— 99 с.— В надзаг.: Кабинет Горького и сов. драматургии.
Содерж.: Симонов К. Несколько авторских замечаний; Левин М. Гарри Смит открывает Америку; Бирман С. Режиссерские заметки. Отклик на статью С. Бирман см.: Бертенсон М. Об ошибках одного издания.— Театр, 1948, № 1, с. 58—59.

2951. [Б. п.]. Пьеса «Русский вопрос» в театрах страны.— Сов. искусство, 1947, 18 апр.

2952. Заславский Д., Лукин Ю. «Русский вопрос» в московских театрах [в Театре им. Моссовета, в Малом театре и в Театре им. Евг. Вахтангова]. — Правда, 1947, 29 июня.

2953. Гольшева Е. Поиски нового: [«Русский вопрос» в театрах им. Моссовета и им. Евг. Вахтангова, в Малом театре и в МХАТе].— Комс. правда, 1947, 12 авг.

Театр им. Ленинского комсомола. Москва, 1947

2954. [Б. п.]. «Русский вопрос».— Веч. Москва, 1947, 15 янв.

2955. [Б. п.]. «Русский вопрос».— Веч. Москва, 1947, 15 февр.

2956. [Б. п.]. «Русский вопрос».— Моск. большевик, 1947, 6 марта.

2957. Берсенев И., Бирман С. Константин Симонов «Русский вопрос» / Беседы вел кор. газ.] / Фото Е. Тиханова.— Лит. газ., 1947, 8 марта. (Перед премьерой).

2958. [Б. п.]. Премьера пьесы «Русский вопрос».— Лит. газ., 1947, 29 марта.

2959. [Б. п.]. «Русский вопрос»: Премьера пьесы К. Симонова в Театре им. Ленинского комсомола.— Веч. Москва, 1947, 29 марта.

2960. [Б. п.]. Первое представление пьесы К. Симонова «Русский вопрос».— Комс. правда, 1947, 30 марта.

2961. [Б. п.]. «Русский вопрос» в Театре им. Ленинского комсомола.— Правда, 1947, 30 марта.

2962. Заславский Д. Пьеса о двух Америках.— Культура и жизнь, 1947, 30 марта.

2963. Абрамов А. «Русский вопрос» / Фото А. Гладштейна.— Веч. Москва, 1947, 31 марта.

2964. Попов Д. «Русский вопрос».— Моск. большевик, 1947, 1 апр.

2965. «Русский вопрос»: Создатели спектакля Театра им. Ленинского комсомола о своей работе над пьесой: Симонов К. «Пробный камень»; Пелевин А. Образ честного американца; Бирман С. Правда чувств и характеров; Берсенев И. Политика доллара.— Веч. Москва, 1947, 1 апр.

2966. Васильев М. «Русский вопрос» / Рис. В. Тихомирнова.— Моск. комсомолец, 1947, 3 апр.

2967. Ермилов В. «Русский вопрос».— Правда, 1947, 3 апр.

2968. Кривицкий А. За кулисами реакционной прессы.— Крас. звезда, 1947, 3 апр.

2969. Чарный М. «Русский вопрос».— Труд, 1947, 3 апр.

2970. Юдин Б. «Русский вопрос».— Комс. правда, 1947, 3 апр., ил.

2971. Зубков Ю., Рутштейн С. «Русский вопрос».— Сов. авиация, 1947, 4 апр.

2972. Никулин Л. Правда об Америке / Фото А. Гладштейна.— Сов. искусство, 1947, 4 апр.

2973. Ланин Н. «Русский вопрос».— Крас. флот, 1947, 8 апр.

2974. Альтман И. Гарри Смит и «другие».— Лит. газ., 1947, 12 апр.

2975. [Б. п.]. «Русский вопрос» / Фото О. Кнорринга.— Огонек, 1947, № 16, с. 26.

2976. Вишняков А. Творческая победа театра.— Веч. Москва, 1947, 28 апр., ил.

2977. Владимиров В. «Русский вопрос» в Театре имени Ленинского комсомола / Фото А. Гладштейна.— Сов. студенчество, 1947, № 4, с. 28—29.

2978. Кальм Д. «Русский вопрос»: Постановка пьесы К. Симонова в театрах Москвы [в Театре им. Ленинского комсомола и Театре им. Моссовета].— Гудок, 1947, 23 мая.

2979. Александров В. Американское счастье.— Театр, 1947, № 5, с. 14—15.

2980. Штейн А. «Русский вопрос».— Вымпел, 1947, № 9, с. 21, ил.

2981. Варшавский Я. Московский театральный сезон.— Веч. Ленинград, 1947, 27 июня.
«Русский вопрос» в Театре имени Ленинского комсомола и в Театре им. Моссовета.

2982. «Русский вопрос» в Театре имени Ленинского комсомола: Бирман С. Русский вопрос; Пелевин А. Наш друг, Гарри Смит; Серова В. «Счастье в рассрочку»; Берсенев И. Спектакль о сегодняшнем дне / Фото А. Гладштейна.— Сов. воин, 1947, № 10, с. 10—11.

2983. Боровой Л. Заметки об актерских удачах.— Театр. альманах, 1948, кн. 7, с. 97—98.
О И. Берсеневе в роли Макферсона.

2984. Александров В. Американское счастье.— В кн.: Александров В. Люди и книги. М., 1950, с. 180—207.

Государственный академический театр им. Моссовета. Москва, 1947

2985. Абрамов А. «Русский вопрос» К. Симонова в Театре им. Моссовета / Фото С. Шингарева.— Веч. Москва, 1947, 16 мая.

2986. [Б. п.]. «Русский вопрос» в Театре им. Моссовета.— Правда, 1947, 17 мая.

2987. Залесский В. Гарри Смит находит свою Америку.— Моск. большевик, 1947, 20 мая.

2988. Кальм Д. «Русский вопрос»: Постановка пьесы К. Симонова в театрах Москвы [в Театре им. Моссовета и в Театре им. Ленинского комсомола].— Гудок, 1947, 23 мая.

2989. Варшавский Я. Московский театральный сезон.— Веч. Ленинград, 1947, 27 июня.
«Русский вопрос» в Театре им. Моссовета и в Театре им. Ленинского комсомола.

2990. Залесский В. Романтический маскарад или социалистический реализм?— Сов. искусство, 1947, 15 авг.

2991. Оленин Б. Заметки актера.— Театр, 1952, № 2, с. 40.
О своей работе над ролью Макферсона.

2992. Сурков Е. Запомним Бориса Оленина.— Театр. жизнь, 1964, № 5, с. 7, ил.

2993. Плятт Р. Немеркнущий свет.— Театр. жизнь, 1982, № 5, с. 26.
О Л. Орловой в роли Джесси.

Государственный академический Малый театр. Москва, 1947

2994. Залесский В. Счастье Гарри Смита / Фото В. Котляр.— Сов. искусство, 1947, 16 мая.

2995. Львовский Я. Спектакль реалистической правды: «Русский вопрос» в Малом театре.— Веч. Москва, 1947, 23 мая.

2996. Дурылин С. Театр жизненной правды.— Театр, 1949, № 10, с. 39—40.

2997. Цюрупа Э. Константин Александрович Зубов.— М.: Искусство, 1953.
С. 103—109: [О К. Зубове — режиссере спектакля и исполнителе роли Макферсона].

2998. Соколова А. Идеи и образы советской драматургии: Пьесы 1946—1952 гг.— М.: Искусство, 1954.
С. 253—268.

Государственный академический театр им. Евг. Вахтангова. Москва, 1947

2999. [Б. п.]. В Художественном совете Комитета по делам искусств.— Сов. искусство, 1947, 23 мая.
Обсуждение спектакля. Выступили Н. Погодин, Н. Горчаков, Е. Сурков и др.

3000. [Б. п.]. «Русский вопрос» в Театре им. Вахтангова.— Правда, 1947, 2 июня.

Московский Художественный академический театр СССР им. М. Горького. 1947

3001. [Б. п.]. «Русский вопрос» в Художественном театре.— Правда, 1947, 3 июля.

3002. [Б. п.]. В Художественном совете Комитета по делам искусств.— Сов. искусство, 1947, 11 июля.
Обсуждение спектакля. Выступали А. Дикий, С. Михоэлс, Н. Горчаков и др.

3003. Кривицкий А. Заклейменное зло.— Правда, 1947, 24 июля.

Академический Большой драматический театр им. М. Горького. Ленинград, 1947

3004. «Русский вопрос»: К спектаклю Ленингр. гос. Большого драм. театра им. М. Горького.— Л., 1947.—51 с., ил., портр.
Содерж.: [Отрывки из пьесы «Русский вопрос»]; [Б. п. Предисловие]; Симонов К. [Замечания к пьесе]; Рашевская Н. О пьесе; Аграненко З. Наш спектакль; Шестаков В. Оформление спектакля; Голубенцев А. Две темы; Фрейндлих Б. Я вспомнил, что я человек; Карпова З. Мне нет никакого дела; Полицеймако В. Объективный стиль; Кори Н. Я смеюсь над честностью и всегда поспеваю вовремя; Никритина А. Одна из многих миллионов; Жуков А. Его счастье, что он пьян; Софронов В. Я буду издавать такую газету!; Карнович-Валуа С. Я только редактирую свой отдел; Богдановский А. Если бы я мог; Пономаренко С. Раз в жизни на чистоту; [Б. п. Послесловие].

3005. [Б. п.]. Новая пьеса К. Симонова.— Веч. Ленинград, 1946, 7 дек.

3006. [Б. п.]. «Русский вопрос»: На репетиции в Большом драм. театре.— Веч. Ленинград, 1947, 9 марта, ил.

3007. [Б. п.]. Перед премьерой.— Смена, 1947, 16 марта, ил.

3008. [Б. п.]. Премьера пьесы «Русский вопрос».— Веч. Москва, 1947, 22 марта.

3009. [Б. п.]. «Русский вопрос» в Ленинградском Большом драматическом театре.— Правда, 1947, 23 марта.

3010. Бурлаченко А. «Русский вопрос».— Веч. Ленинград, 1947, 24 марта.
«Русский вопрос» в Большом драматическом театре и в Театре комедии.

3011. Кармен Р. «Русский вопрос».— Ленингр. правда, 1947, 27 марта.

3012. Цимбал С. «Русский вопрос».— Известия, 1947, 28 марта.

3013. Хмельницкая Т. «Русский вопрос».— Смена, 1947, 29 марта.

3014. Жданов В. «Русский вопрос» / Фото Н. Науменкова.— Комс. правда, 1947, 27 апр.

3015. Сурков Е. Судьба Гарри Смита.— Театр, 1947, № 5, с. 16—20, ил.

3016. Современная тема на ленинградской сцене: Зрители о театральном сезоне: Тихонов А. К новым успехам; Забинков Ю. Два спектакля.— Веч. Ленинград, 1947, 12 июля.

3017. Бассаргин Б. В театрах Ленинграда.— Правда, 1947, 14 июля.
«Русский вопрос» в Большом драматическом театре и в Театре драмы им. А. С. Пушкина.

3018. Дрейден С. Незаурядное счастье Гарри Смита.— В кн.: Театральный альманах. Л.; М., 1947, с. 78—90.

Государственный академический театр комедии. Ленинград, 1947

3019. Бурлаченко А. «Русский вопрос».— Ленингр. правда, 1947, 29 мая.
«Русский вопрос» в Театре комедии и в Большом драматическом театре.

3020. Березарк И. Два спектакля: «Русский вопрос» в театрах Комедии и имени Пушкина.— Смена, 1947, 6 июня.

Театр Балтийского флота. 1947

3021. Рисс О. «Русский вопрос» — на флотской сцене.— Крас. флот, 1947, 1 июня; Сов. Эстония, 1947, 18 мая.

Ленинградский государственный академический театр драмы им. А. С. Пушкина. 1947

3022. Березарк И. Два спектакля: «Русский вопрос» в театрах Комедии и имени Пушкина.— Смена, 1947, 6 июня.

3023. Бассаргин Б. В театрах Ленинграда.— Правда, 1947, 14 июля.
«Русский вопрос» в Театре драмы им. А. С. Пушкина и в Большом драматическом театре.

3024. Цимбал С. Разговор об актерах.— Веч. Ленинград, 1947, 16 июля.
О Б. Фрейндлихе в роли Смита.

3025. Фрейндлих Б. Любовь моя — театр! / [Беседу вела О. Персидская].— Ленингр. правда, 1979, 30 сент., ил.
О своей работе над ролью Г. Смита.

Горьковский театр драмы им. М. Горького. 1947

3026. Крути И. В одном городе.— Театр, 1947, № 12, с. 16, ил.

Русский драматический театр им. К. С. Станиславского. Ереван, 1947

3027. Бондаренко С. «Русский вопрос».— Коммунист, Ереван, 1947, 2 нояб.

Калининский областной драматический театр. 1947, возобновление — 1982

3028. Сухаревич В. Без масок.— Театр, 1947, № 5, с. 20—27, ил.

3029. [Б. п.]. Готовится премьера.— Калинин. правда, 1982, 5 февр.

3030. Школяр Е. «Русский вопрос».— Калинин. правда, 1982, 23 февр.

3031. Маяцкий А. Остро, злободневно.— Ставроп. правда, 1982, 19 июня.

3032. Пахомов В. Смит продолжает борьбу / Фото Ю. Чамова.— Театр. жизнь, 1982, № 13, с. 24—25.

Новомосковский драматический театр. 1947

3033. Лоритто Е. Творческий успех.— Моск. большевик, 1947, 26 марта.

Ростовский-на-Дону драматический театр им. М. Горького. 1947

3034. Костанов А. «Русский вопрос» в Ростове.— Сов. искусство, 1947, 7 февр.

Смоленский областной драматический театр. 1947

3035. Сухаревич В. Сезон в Смоленском театре.— Сов. искусство, 1947, 15 авг.

Узбекский академический театр драмы им. Хамзы. Ташкент, 1947

3036. Олидор О. Шухур Бурханов.— М.: Искусство, 1952.
С. 50—55.

3037. Фельдман Я. Характер народа и сценические образы: Рус. сов. драматургия на сцене узб. театра.— Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1962.
С. 158—161: [«Русский вопрос» на сцене театра им. Хамзы и других театров Узбекистана].

Аткарский колхозный театр. 1948

3038. Сухаревич В. Театр районного центра.— Театр, 1948, № 4, с. 43—44.

Районный Дом культуры станицы Зеленчукская Ставропольского края. 1948

3039. [Б. п.]. В далекой станице.— Огонек, 1948, № 12, с. 12, ил.

Киргизский драматический театр. 1953

3040. Львов Н. Киргизский театр: Очерк истории.— М.: Искусство, 1953.
С. 180—181.

Свердловский драматический театр. 1953

3041. Ильин Б. Уроки жизни.— В кн.: Герои современности на сцене. М., 1953, с. 123—125.

3042. Герасимов Р. Жизнь. Сцена. Образы...— Веч. Свердловск, 1962, 21 июня.

Академический театр драмы им. Г. Сундукяна. Ереван, 1956

3043. Арутюнян С. Вагарш Богданович Вагаршян.— М.: Искусство, 1956.
С. 54—55: [О В. Вагаршяне в роли Гарри Смита].

Грузинский государственный драматический театр им. Котэ Марджанишвили. Тбилиси, 1958

3044. Гугушвили Э., Джанелидзе Д. Грузинский государственный драматический театр им. Котэ Марджанишвили: Крат. очерк.— Тбилиси: Заря Востока, 1958.
С. 78—79.

Ташкентский русский драматический театр им. А. М. Горького. 1962

3045. Авдеева Л. Г. Загурская.— Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1962.
С. 29—31, 68—70: [О Г. Загурской в роли Джесси].

Таганрогский драматический театр им. А. П. Чехова. 1968

3046. Евсевьев В. Друзья и враги Америки.— Таганрог. правда, 1968, 16 нояб.

3047. Паульская Л. Две Америки.— Молот, Ростов н/Д, 1968, 14 дек.

3048. Паульская Л. С открытым забралом.— Театр. жизнь, 1969, № 6, с. 25—26, ил.

Казанский Большой драматический театр им. В. И. Качалова. 1969

3049. Якушенко Н. Труд актера.— Сов. Татария, 1969, 3 июля.
О своей работе над ролью Мэрфи.

Омский областной драматический театр. 1969

3050. Заложнева Г. Премьера сезона.— Омск. правда, 1969, 3 дек., ил.

3051. Балашова Н. Во имя чего живешь? — Лит. Россия, 1970, 24 июля, с. 7.

3052. Калиш В. Черты современного героя.— Труд, 1970, 29 июля.

3053. Дубасов Г. От афиши до спектакля.— Правда, 1970, 2 авг.

3054. Вольфсон А. Критерий поиска / Фото И. Александрова.— Театр. жизнь, 1970, № 18, с. 26.

Амурский областной театр драмы. 1970

3055. Петров В. Гарри Смит продолжает борьбу.— Забайкал. рабочий, Чита, 1970, 18 июля.

Драматический театр Северного флота

3056. Некрасов Н. Репетируется «Русский вопрос».— Поляр. правда, Мурманск, 1980, 17 окт.

3057. Некрасов Н. О друзьях и врагах.— Крас. звезда, 1981, 23 мая.

Московский областной театр драмы

3058. Думма Г. Смит выбирает правду.— Волгогр. правда, 1981, 27 сент.

Республиканский театр русской драмы им. М. Ю. Лермонтова. Грозный, 1981

3059. Ковач К. Хотят ли русские войны.— Орлов. правда, 1981, 12 июля.

3060. Иванова Л. Сезон надежд.— Грозн. рабочий, 1981, 15 окт.

Ачинский драматический театр

3061. Кардаш С. На суд истории самой.— Краснояр. рабочий, 1981, 3 марта.
О трилогии «На суд истории самой» (по пьесам Симонова «Русский вопрос», А. Абдуллина «Тринадцатый председатель» и В. Ежова «Соловьиная ночь»).

Зарубежные театры

Англия

3062. [Б. п.]. Просмотр пьесы К. Симонова «Русский вопрос» в Лондоне [в театре «Юнити»].— Веч. Ленинград, 1947, 19 окт.

3063. [Б. п.]. Успех пьесы Симонова «Русский вопрос» в Лондоне [в театре «Юнити»].— Веч. Москва, 1947, 28 нояб.

Венгрия

3064. Ипполитов А. «Русский вопрос» в Будапеште [в Венгерском национальном театре].— Сов. искусство, 1947, 13 дек.

Германия

3065. [Б. п.]. Постановка пьесы «Русский вопрос» на сцене немецкого театра.— Моск. большевик, 1947, 6 мая.

3066. Корольков Ю. «Русский вопрос» в Берлине [в Театре им. Макса Рейнгардта].— Правда, 1947, 10 мая.

3067. Лугинин Л. Успех самодеятельного коллектива [в Дрезденском клубе им. Волкова] / Фото Г. Карпова.— Моск. комсомолец, 1948, 28 февр.

ГДР

3068. Новодворская И. Советская пьеса на германской сцене [в «Немецком театре»].— Театр, 1949, № 12, с. 108.

3069. Дымшиц А. Годы и люди.— Театр. жизнь, 1967, № 9, с. 24—25.
О постановке пьесы в Берлине.

Дания

3070. [Б. п.]. Постановка пьесы К. Симонова «Русский вопрос» в Дании [в Орхусском народном доме].— Веч. Ленинград, 1949, 13 апр.; Веч. Москва, 1949, 13 апр.

Китай

3071. Рогов В. «Русский вопрос» в Шанхае [в театре «Лайсеума»].— Сов. искусство, 1947, 15 авг.

Телевизионные спектакли

3072. Кондрашова Э. Гражданственностью отмечен... / Фото В. Митусова.— Тихоокеан. звезда, 1966, 24 апр.

Чужая тень.
Пьеса. 1949

3073. Кальм Д. В театрах Донбасса.— Театр, 1950, № 5, с. 47, 49.

Московский Художественный академический театр СССР им. М. Горького. 1949

3074. Абрамов А. Ошибка профессора Трубникова.— Веч. Москва, 1949, 28 дек., ил.

3075. Громов Н. Прозрение профессора Трубникова.— Сов. искусство, 1950, 14 янв.

3076. Залесский В. Идейность и художественность — неразделимы! — Театр, 1950, № 2, с. 14—15, 19, 20—24, ил.
Пьесы «Чужая тень» и «Илья Головин» С. Михалкова.

3077. Гайдаров В. Волнующие спектакли.— Смена, 1950, 25 марта.

3078. Бурлаченко А. Театр, любимый народом.— Ленингр. правда, 1950, 8 апр.

3079. Товстоногов Г. Режиссер учится у жизни.— Театр, 1950, № 6, с. 79—81.

3080. Навстречу требованиям жизни!: Сов. пьеса на сцене моск. театров. [Ред. ст.].— Театр, 1950, № 7, с. 22—23.

3081. Томберг В. Высокондейный спектакль.— Сов. Эстония, 1950, 12 сент., ил.

3082. Цимбал С. Актер вместе с драматургом.— Театр, 1951, № 10, с. 47—49.

3083. Боголюбов Н. За творческое содружество: (Из беседы...).— Театр, 1951, № 8, с. 48—49.

3084. Рогачевский М. «Чужая тень» К. М. Симонова.— В кн.: Ежегодник Московского Художественного театра, 1949—1950. М., 1952, с. 355—397.

3085. Ливанов Б. Встречи с героем.— В кн.: Герои современности на сцене. М., 1953, с. 103—106.
О своей работе над ролью Трубникова.

3086. Соколова А. Идеи и образы советской драматургии: Пьесы 1946—1952 гг.— М.: Искусство, 1954.
С. 233—239.

3087. Иванова Е. Борис Николаевич Ливанов.— М.: Искусство, 1955.
С. 118—127: [О Б. Ливанове в роли Трубникова].

Академический Большой драматический театр им. М. Горького. Ленинград, 1949

3088. [Б. п.]. Константин Симонов читает пьесу: Вчера в Большом драм. театре.— Веч. Ленинград, 1949, 3 марта.

3088а. [Б. п.]. Пьеса К. Симонова «Чужая тень» в ленинградском театре.— Лит. газ., 1949, 23 марта.
О подготовке спектакля.

3089. Тасин Д. «Чужая тень» / Фото В. Фромзеля.— Веч. Ленинград, 1949, 18 апр.
О репетициях пьесы.

3090. [Б. п.]. Премьеры состоятся в мае / Фото Э. Лесова и В. Фромзеля.— Веч. Ленинград, 1949, 7 мая.

3091. [Б. п.]. «Чужая тень».— Правда, 1949, 8 мая.

3092. Бурлаченко А. «Чужая тень» / Фото И. Фетисова.— Ленингр. правда, 1949, 14 мая.

3093. Полторацкий В. «Чужая тень».— Известия, 1949, 15 мая.

3094. Алянский Ю., Персидская О. Свет побеждает.— Сов. искусство, 1949, 21 мая, ил.

3095. Леонтьев И. «Чужая тень» / Зарисовки худож. М. Полярного.— Веч. Ленинград, 1949, 21 мая.

3096. Марченко Т. «Чужая тень».— Смена, 1949, 21 мая, ил.

3097. Вельмицкий В. Патриотический спектакль.— Правда, 1949, 23 мая.

3098. Темы и образы современности: Зрители о театральном сезоне: Алексеев В. Герои нашей эпохи; Фирсов О. Когда нарушена жизненная правда.— Веч. Ленинград, 1949, 29 июня.

3099. [Б. п.]. «Чужая тень»: Гастроли Ленингр. театра.— Веч. Москва, 1949, 19 июля.

3100. Абрамов А. «Чужая тень».— Веч. Москва, 1949, 26 июля, ил.

3101. Жданов В. Тень враждебного мира.— Смена, 1949, № 14, с. 15, ил.

3102. Владимирова З. История одной ошибки.— Моск. большевик, 1949, 4 авг.

3103. Аркадьева А. Черты советского ученого.— Веч. Ленинград, 1949, 10 авг. О А. Жукове в роли профессора Иванова.

3104. Кремлев И., Роготченко А. «Чужая тень».— Комс. правда, 1949, 21 авг.

3105. Сергеев Л. Выступление ленинградских театров в Москве.— Культура и жизнь, 1949, 21 авг.

3106. Александров П. Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького / Фото А. Гладштейна.— Огонек, 1949, № 37, с. 26.

3107. Марков П., Калашников Ю. Творческий отчет.— Веч. Ленинград, 1949, 1 сент.

3108. Млечин В. Путь к творческой зрелости / Рис. А. Костомолоцкого.— Театр, 1949, № 9, с. 63—65.

3109. [Б. п.]. «Чужая тень»: Пятидесятый спектакль.— Веч. Ленинград, 1949, 26 нояб.

3110. Бурлаченко А. Новое и отживающее: (Театр. заметки).— Звезда, 1950, № 3, с. 168.

3111. Юрский Ю. «Чужая тень» в Ленинградском Большом драматическом театре имени А. М. Горького.— В кн.: Смотр спектаклей на современные темы. М., 1951, с. 66—72.

3112. Соколова А. Идеи и образы советской драматургии: Пьесы 1946—1952 гг.— М.: Искусство, 1954.
С. 233—239.

Бельцкий молдавско-русский драматический театр. 1949

3113. Сухарев М. «Чужая тень».— Сов. Молдавия, 1949, 6 авг.

Вышневолоцкий театр драмы. 1949

3114. [Б. п.]. Вышневолоцк.— Театр, 1949, № 8, с. 107. (Хроника театр. жизни).

Русский драматический театр им. В. Маяковского. Душанбе, 1949

3115. Румянцев А. «Чужая тень».— Коммунист Таджикистана, Душанбе, 1949, 3 июля.

Новомосковский драматический театр. 1949

3116. Блок В. Творческие успехи.— Моск. большевик, 1949, 10 июня.

3117. Демидова П. «Чужая тень».— Моск. комсомолец, 1949, 11 июня.

Государственный национальный театр. Петрозаводск, 1949

3118. Тимонен А. «Чужая тень»: Новая пьеса К. Симонова на сцене театра [на фин. яз.].— Ленинское знамя, Петрозаводск, 1949, 25 июня.

Сухумский драматический театр. 1949

3119. Маркозов Л. Спектакли Сухумского театра.— Заря Востока, 1949, 15 июля.

3120. Громов Н. На смотре в Грузии.— В кн.: Смотр спектаклей на современные темы. М., 1951, с. 97—98.

Театральное училище им. Б. Щукина. Москва, 1950

3121. Чернов Я. На дипломном спектакле «Чужая тень» в Театральном училище им. Щукина.— Веч. Москва, 1950, 8 мая.

Академический театр драмы им. Г. Сундукяна. Ереван, 1950

3122. Хачикян Я. «Чужая тень».— Коммунист, Ереван, 1950, 10 янв.

3123. Арутюнян С. Вагарш Богданович Вагаршян.— М.: Искусство, 1956.
С. 53—54: [О В. Вагаршяне в роли профессора Трубникова].

Курский областной драматический театр им. А. С. Пушкина. 1950

3124. Токарева М. Театр без молодых актеров.— Театр, 1950, № 6, с. 29—31.

Белорусский драматический театр им. Я. Купалы. Минск, 1950

3125. Нефед В. Рецидивы старых ошибок.— Сов. искусство, 1950, 15 апр.

Государственный русский драматический театр Эстонской ССР. Таллин, 1950

3126. Цыплухин В. Спектакль, который учит бдительности.— Сов. Эстония, 1950, 1 апр.

Харьковский государственный академический русский драматический театр им. А. С. Пушкина. 1950

3127. Павлов Е. Спектакль большой правды.— Правда Украины, 1950, 18 авг.

Челябинский государственный драматический театр. 1950

3128. Беньяш Р. В поисках своего пути.— Ленингр. правда, 1950, 20 авг.

Драматический кружок клуба им. Ногина. Москва, 1951

3129. [Б. п.]. На клубной сцене: «Чужая тень».— Веч. Москва, 1951, 6 февр.

Кутаисский грузинский драматический театр им. Л. Месхишвили. 1951

3130. Громов Н. На смотре в Грузии.— В кн.: Смотр спектаклей на современные темы. М., 1951, с. 98.

Дом медицинского работника. Ленинград, 1953

3131. Авлов Г. Патриотический спектакль.— Труд, 1953, 25 янв.

Зарубежные театры

Венгрия

3132. Вендровская Л., Неймарк А. Венгерский театр в борьбе за социалистический реализм.— Театр, 1953, № 2, с. 136.
«Чужая тень» в театре «Мадьяр синхаз» (Филиал Национального театра).

Польша

3133. [Б. п.]. «Чужая тень» К. Симонова на польской сцене: [Общедоступ. театр г. Лодзи].— Театр, 1951, № 2, с. 105.

3134. Захава Б. Искусство друзей.— Правда, 1954, 9 окт.

3135. Соловьева И., Сурков Е. Народное искусство.— Сов. культура, 1954, 9 окт., ил.

3136. Юзовский Ю. Под свежим впечатлением.— Театр, 1954, № 12, с. 60—61, ил.

Доброе имя
Пьеса. 1953

Ленинградский государственный академический театр драмы им. А. С. Пушкина. 1953

3137. Кара С. Правда образов и намерения драматурга.— Веч. Ленинград, 1953, 23 нояб.

3138. Гайдышев П., Ермолаев В. «Доброе имя».— Ленингр. правда, 1954, 30 янв.

3139. Калитин Н., Млодик А. В театрах Ленинграда.— Театр, 1954, № 4, с. 93—94.

3140. Карякина Е. Актер и образ.— Сов. культура, 1954, 10 июля.
О своей работе над ролью Татьяны Брыкиной.

3141. Карякина Е. Образ современницы.— Ленингр. правда, 1954, 29 июля.

3142. Скоробогатов К. Главное оружие артиста — слово.— Сов. культура, 1954, 7 авг.

3143. Беньяш Р. Скоробогатов — Дорохов.— Театр, 1955, № 1, с. 187, ил.

3144. Персидская О. Мысль и чувство.— Ленингр. правда, 1956, 23 июня, ил.
Об О. Лебзак в роли Крыловой.

3145. Скоробогатов К. Жизнь и сцена / Лит. запись А. Левитиной.— Л.: Лениздат, 1970.
С. 156—157: [О своей работе над ролью Дорохова].

Театр им. Ленинского комсомола. Москва, 1954

3146. [Б. п.]. «Доброе имя».— Веч. Москва, 1954, 28 июня.

Зарубежные театры

3147. Гуменицкая Г. Связи старинные, незыблемые.— Нева, 1956, № 8, с. 155.
«Доброе имя» в Реалистическом театре (Прага).

Четвертый.
Пьеса. 1961

Театр «Современник». Москва, 1961

3148. Ефремов О. Спектакли о молодежи.— Веч. Москва, 1961, 1 апр.

3149. Куманин В. На главную тему.— Моск. комсомолец, 1961, 15 июня.

3150. Ефремов О. С этой пьесой связано много надежд.— Театр. жизнь, 1961, № 14, с. 9, ил.
Главный режиссер театра о работе над пьесой.

3151. Ефремов О. Тема, пьеса, спектакль... / [Беседа с кор.].— Ленинское знамя, М., 1961, 13 авг., ил.

3152. Фролов В. Театр ищет героя.— Моск. комсомолец, 1961, 4 окт.

3153. [Б. п.]. «Современник» открывает сезон.— Веч. Москва, 1961, 10 окт.

3154. [Б. п.]. «Четвертый».— Веч. Москва, 1961, 26 окт.

3155. Щербаков К. Перед судом совести / Фото А. Гладштейна.— Моск. комсомолец, 1961, 12 нояб.

3156. Комиссаржевский В. Зовущие к мужеству / Фото А. Гладштейна.— Известия, 1961, 22 нояб.

3157. [Б. п.]. «Четвертый».— Театр. Москва, 1961, № 42, с. 2—3, ил.

3158. Кожухова Г., Рыжова В. «Четвертый» / Фото А. Гладштейна.— Моск. правда, 1961, 4 дек.

3159. Вишневская И. Человек и его совесть.— Веч. Москва, 1961, 8 дек.

3160. [Б. п.]. Они получили первую премию.— Моск. правда, 1961, 9 дек.

3161. Родионов Б. Большой мир современника: Заметки о спектаклях Моск. театров, посвящ. XXII съезду КПСС.— Моск. правда, 1961, 14 дек.

3162. Березницкий Я. Суд совести.— Комс. правда, 1961, 15 дек.

3163. Пименов В. Театральная Москва.— Лит. и жизнь, 1961, 24 дек.

3164. Свободин А. Встречи одного дня: Заметки театр. обозревателя Агентства печати «Новости».— Орлов. правда, 1962, 16 янв.

3165. Якубовский А. В поиске.— Театр. жизнь, 1962, № 2, с. 14—15, ил.

3166. Калмановский Е. «Четвертый».— Смена, 1962, 11 февр.

3167. Владимиров С. Снова «Современник».— Ленингр. правда, 1962, 13 февр.

3168. Рыбаков Ю. Герои в поисках: Театр. заметки.— Лит. и жизнь, 1962, 30 марта.

3169. Зубков Ю. О моде, новаторстве и традициях.— Октябрь, 1962, № 4, с. 185—186.

3170. Шапатава Е. Поединок с совестью / Фото С. Тбилели.— Веч. Тбилиси, 1962, 16 июня.

3171. Мухранели Г. Встреча с совестью / Рис. В. Бегларяна; Фото С. Киладзе.— Заря Востока, 1962, 17 июня.

3172. Кюркчян В. Суд совести / Фото С. Тбилели.— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1962, 19 июня.

3173. Гольдштейн Л. Четвертый возвращается в строй / Фото В. Ибадова.— Вышка, Баку, 1962, 12 июля.

3174. Клебанов Н. «Четвертый».— Бак. рабочий, 1962, 21 июля, ил.

3175. Молодое, смелое искусство: Половников В. Сильное впечатление; Сеидова Т. Надо учиться!: [Отзывы зрителей].— Бак. рабочий, 1962, 26 июля.

3176. Кардин В. «Современник» и время.— Театр, 1963, № 1, с. 54—55.

3177. Кардин В. После первого десятилетия.— Театр, 1966, № 4, с. 27.

3178. Люблинский И. Четвертый возвращается в строй.— Поляр. правда, Мурманск, 1966, 6 июля.

3179. Костелянец Б. Плодотворный конфликт.— Нева, 1969, № 3, с. 162—163.

3180. Владимиров С. О творческой режиссуре; Из театрального дневника: Снова «Современник»! — В кн.: Владимиров С. Драма. Режиссер. Спектакль. Л., 1976, с. 125—126, 173—174.

3181. Калмановский Е. Искусство, жизнь и О. Н. Ефремов.— Звезда, 1982, № 2, с. 181.
О. Ефремов — Он в пьесе.

Московский областной драматический театр им. А. Н. Островского. 1961

3181а. Александров А. Премьеры областных театров.— Ленинское знамя, М., 1961, 14 сент.

3182. Чеботаревская Т. Разговор о мужестве / Фото Б. Фабисовича.— Огонек, 1961, № 51, с. 8.

3183. Бертенсон М. На сцене — сама правда.— Ленинское знамя, М., 1962, 14 янв.

3184. Кравцов А. Радости и заботы молодых: Заметки актера.— Ленинское знамя, М., 1962, 23 мая.

3185. Чеботаревская Т. Раздувая костер.— Театр. жизнь, 1962, № 11, с. 13, ил.

Академический Большой драматический театр им. М. Горького. Ленинград, 1961

3187. [Б. п.]. «Четвертый».— Театр. Ленинград, 1961, № 33, с. 12—13.

3188. Агамирзян Р. «Четвертый».— Театр. Ленинград, 1961, № 35, с. 6.

3189. Товстоногов Г. Быть современным, раскрывать новое.— Веч. Ленинград, 1961, 9 сент.

3190. [Б. п.]. Спектакли о современниках.— Веч. Ленинград, 1961, 24 окт.

3191. Рабинянц Н. Перед судом совести / Фото М. Бохина.— Веч. Ленинград, 1961, 27 окт.

3192. Куликова К. Полчаса наедине с самим собой.— Ленингр. правда, 1961, 15 нояб.

3193. Райхина Е. Человек возвращается к себе / Фото В. Фомичева.— Смена, 1961, 25 нояб.

3194. Шнейдерман И. Четвертый.— Лит. газ., 1961, 2 дек.

3195. Малашев Ю. Ленинград театральный.— Сов. культура, 1961, 5 дек.

3196. Товстоногов Г. Заряд большой силы.— Веч. Ленинград, 1961, 31 дек.

3197. Капралов Г., Пименов В. Время, зовущее вперед.— Правда, 1962, 24 янв.

3198. Пчелкин Л. Суд совести.— Театр. жизнь, 1962, № 3, с. 12—13, ил.

3199. Алянский Ю. В Ленинграде.— Театр, 1962, № 2, с. 150—151.

3200. Беньяш Р. Чтобы зритель верил.— Сов. культура, 1962, 8 марта.

3201. Осипов Л. Гости с берегов Невы.— Ленинское знамя, М., 1962, 9 марта, ил.

3202. Фролов В. Большой драматический театр имени Горького показывает: «Четвертый».— Моск. правда, 1962, 10 марта.

3203. Беньяш Р. Вечно живое.— Известия, 1962, 22 марта.

3204. Щербаков К. Обаяние большого искусства.— Моск. комсомолец, 1962, 25 марта.

3205. Игнатьева Н. Созвучное времени.— Труд, 1962, 27 марта.

3206. Зубков Ю. Маяки светят вдаль.— Театр. жизнь, 1962, № 5, с. 2—3.

3207. Рыбаков Ю. Герои в поисках: Театр. заметки.— Лит. и жизнь, 1962, 30 марта.

3208. Пименов В. Ленинградские премьеры.— Театр, 1962, № 3, с. 52.

3209. Головашенко Ю. Образ спектакля.— Веч. Ленинград, 1962, 20 апр.

3210. Шварц Д. Спектакль о чести человека.— Калинин. правда, 1962, 17 июля, ил.

3211. Залесский В. Познакомимся с ленинградской афишей.— Огонек, 1962, № 43, с. 22—23.

3212. Алянский Ю. Роли разные, интересные.— Веч. Ленинград, 1964, 8 дек. О В. Стржельчике.

3213. Костелянец Б. Плодотворный конфликт.— Нева, 1969, № 3, с. 162—163.

Пермский областной драматический театр. 1961

3214. Гинц С. Я пойду с ними четвертым.— Звезда, Пермь, 1961, 24 дек., ил.

Рижский театр русской драмы. 1961

3215. Макарова О. Рак совести.— Голос Риги, 1961, 7 дек.

3216. Валин И. Поединок с совестью.— Сов. Латвия, 1961, 12 дек.

3217. Бирюк А. В ответе перед живыми и мертвыми.— Сов. молодежь, Рига, 1962, 19 янв.

Свердловский драматический театр. 1961

3218. [Б. п.]. В Свердловской драме.— «Четвертый» / Фото И. Пашкевича.— Веч. Свердловск, 1961, 30 нояб.

3219. Маковкин Л. Человек делает выбор...— На смену, Свердловск, 1961, 7 дек.

3220. Коган Б. Решать должен каждый.— Веч. Свердловск, 1961, 9 дек.

3221. Панфилов А. Живи так, чтобы не было совестно!— Урал. рабочий, 1961, 9 дек.

3222. [Б. п.]. Театр высокой культуры.— Коммунист, Саратов, 1962, 1 авг., ил.

3223. Заметки о спектакле «Четвертый»: Данилина Л. Суд совести: Разник П. Быть человеком!; Бородина Л. Играть — значит жить; Скляров Ю. По-моему, победа; Катарцев Г., Коростелев Б. А кроме яркой упаковки?— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1962, 18 авг., ил.

3224. Хумарьян С. «Четвертый».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1962, 18 авг.

3225. Рыбаков Ю. Традиции нарушаются — традиции живут.— Театр, 1962, № 9, с. 99.

3226. Зубков Ю. Резких сбоев нет, но...— Театр. жизнь, 1963, № 13, с. 12, ил.

3227. Барская Б. Тема актера.— Театр. жизнь, 1963, № 17, с. 19, ил. О Б. Молчанове.

Тульский областной драматический театр им. М. Горького. 1961

3228. Вербовенко А. «Четвертый».— Мол. коммунар, Тула, 1961, 10 окт.

Театральный коллектив при Московском клубе милиции. 1962

3229. Макиев В. Народный театр милиции.— Моск. правда, 1962, 10 апр. Приведен отзыв Симонова о спектакле.

Казахский академический театр драмы им. М. Ауэзова. Алма-Ата, 1962

3230. Роговой М. Перед судом совести.— Казахст. правда, 1962, 6 апр.

Алтайский краевой драматический театр. Барнаул, 1962

3231. Родина В. Проверка совестью.— Алт. правда, Барнаул, 1962, 9 дек., ил.

Батумский драматический театр им. И. Чавчавадзе. 1962

3232. Кашибадзе И. Спектакль о борьбе за мир.— Батум. рабочий, 1962, 7 янв.

Государственный академический театр драмы Литовской ССР. Вильнюс, 1962

3233. Эльта. Премьера публицистической драмы.— Сов. Клайпеда, 1962, 1 апр.

3234. [Б. п.]. «Четвертый» — четвертое...— Веч. новости, Вильнюс, 1962, 8 июня, ил.

3235. Кактынь Э. Встреча со своей совестью.— Сов. Литва, 1962, 14 июня.

3236. Янсонас Э. Новая роль А. Росенаса.— Веч. новости, Вильнюс, 1962, 26 дек.

Воронежский государственный драматический театр им. А. В. Кольцова. 1962

3237. Власова С. Судом совести.— Коммуна, Воронеж, 1962, 15 апр.

3238. Андреева Е. Современно и своевременно; Толкалин В. О таком спектакле можно много говорить.— Коммуна, Воронеж, 1962, 18 мая, ил.

Горьковский театр драмы им. А. М. Горького. 1962

3239. Фих С. Суд совести / Фото И. Соборовера.— Горьк. рабочий, 1962, 28 сент.

3240. Барсуков Н. Милые призраки.— Горьк. правда, 1962, 5 окт.

3241. Шерешевский Л. Ответственность каждого.— Ленинская смена, Горький, 1962, 6 окт.

3242. [Б. п.]. На повестке дня — «Четвертый».— Горьк. рабочий, 1962, 17 нояб.

3243. Шлифер М. Серьезная творческая удача.— Кузнец. рабочий, 1962, 12 дек., ил.

3244. Кузнецов В. Девиз; Правда жизни: За реалист. традиции сов. театра.— Известия, 1963, 4 янв.

3245. Зубков Ю. Фантазия, питающая режиссера.— Театр. жизнь, 1963, № 3, с. 6—7, ил.
Постановка Е. Табачниковым пьес «Четвертый» и «Палата» С. Алешина.

3246. Фих С. О чем думаешь, человек? — Театр. жизнь, 1963, № 5, с. 24.
О В. Самойлове.

Народный театр Горьковского автозавода. Горький, 1962

3247. Коссой Ю. Экзамен выдержан.— Горьк. рабочий, 1962, 8 дек.

3248. Сидорина И. Как живешь, человек? — Театр, 1963, № 4, с. 136—138, ил.

Драматический кружок историко-филологического факультета Казанского университета. 1962

3249. Антонов С. Это стоит посмотреть.— Сов. Татария, 1962, 30 апр.

Киевский русский драматический театр им. Леси Украинки. 1962

3250. Владко В. Совесть Четвертого.— Правда Украины, 1962, 7 янв.

3251. Питоева К. «Четвертый».— Комс. знамя, Киев, 1962, 16 янв.

3252. [Б. п.]. Перед судом совести / Фото А. Князева.— Знамя коммунизма, Одесса, 1962, 7 февр.

3253. Галун А. Боевое искусство.— Днепр. правда, 1962, 22 февр.

3254. Гасско И., Шакун П. Суд совести.— Сов. Крым, 1963, 13 июля.

Белорусский академический театр им. Я. Купалы. Минск, 1962

3255. [Б. п.]. Пьеса о человеческой ответственности.— Сов. Белоруссия, 1962, 10 июня.

3256. Брандобовская Л. Хочешь мира — борись за него.— Знамя юности, Минск, 1962, 11 сент.

3257. Колос Г. Память и совесть — судьи.— В кн.: Колос Г. Современник в гриме и без грима. Минск, 1963, с. 173—182.

Драматический театр им. С. Орджоникидзе. 1962

3258. Ильин Л. Сегодня — премьера...— Кузнец. рабочий, 1962, 5 дек., ил.

Ярославский академический драматический театр им. Ф. Волкова. 1962

3259. Рымашевский В. Искать, всегда искать! — Юность, Ярославль, 1962, 13 янв.

Народный театр Калининского Дома работников просвещения. 1963

3260. Лобанова И. Родник талантов.— Калинин. правда, 1963, 5 дек.

Козьмодемьянский народный театр. 1963

3261. Кувшинская Т. Суд совести / Фото А. Овечкина.— Марийск. правда, 1963, 22 дек.

Школьный театр «Юность». Баку, 1965

3262. [Б. п.]. Премьера, сыгранная для фестиваля.— Молодежь Азербайджана, Баку, 1965, 28 мая.

Казанский русский Большой драматический театр им. В. И. Качалова. 1965

3263. Елкина В. Суд совести.— Сов. Татария, 1965, 12 дек.

Астраханский драматический театр им. С. М. Кирова. 1966

3264. Соллертинский Е. При свете совести.— Волга, Астрахань, 1966, 12 янв.

3265. Карабанов Б. Суд собственной совести.— Комсомолец Каспия, Астрахань, 1966, 19 янв.

Народный театр Кишиневского Дома молодежи. 1966

3266. [Б. п.]. Публицистический спектакль.— Сов. Молдавия, 1966, 30 июня.

Киржачский народный театр. 1979

3267. Крюкова Н. Виктор Пчелинцев и его герои.— Призыв, Владимир, 1979, 17 июня.
О В. Пчелинцеве в роли военного летчика.

Зарубежные театры

ГДР, Лейпцигский театр

3268. Стомпер С. В театрах Лейпцига.— Театр, 1962, № 3, с. 112.
Приводится отрывок из письма Симонова коллективу театра.

3269. [Б. п.].— Иностр. лит., 1962, № 4, с. 264.

3270. Глейс И. В репертуаре советские пьесы.— Театр. жизнь, 1962, № 11, с. 30—31, ил.

Телевизионные спектакли

3271. Мурзинцева Г. Быть в ответе за жизнь.— Молодость Сибири, Новосибирск, 1961, 29 окт.

3272. Терещенко Н. Доброе начало.— Калининигр. правда, 1962, 7 янв., ил.

3273. Шувалов А. На экранах — «Четвертый».— Поляр. правда, Мурманск, 1962, 12 янв., ил.

3274. Валент Л. Обязанность быть человеком.— Омск. правда, 1962, 4 марта.

3275. Модзалевский Р. Глубоко современный спектакль.— Удм. правда, 1962, 17 марта.

3276. Петрейков Л. Суд совести.— Тюмен. правда, 1962, 2 июня.

3277. Головина В. Четвертый принимает решение.— Веч. Новосибирск, 1962, 13 окт., ил.

3278. Петров Т. Кинофильм снят на телестудии.— Сов. Сибирь, 1962, 20 окт.

3279. Гаськов А. «Четвертый».— Армавир. коммуна, 1963, 28 апр., ил.

3280. Шибаков Н. На голубом экране.— Сов. Мордовия, 1963, 4 июня.

3281. Сазонов А. Суд совести.— Пенз. правда, 1965, 25 мая, ил.

3282. [Б. п.]. Телеспектакль «Четвертый» / Фото Н. Черныша.— Сов. Сахалин, 1965, 30 нояб.

Друзья остаются друзьями.
Пьеса. 1965

Театральная студия Московского авиационного института. 1965

3283. Кондрашев Ф. Друзья остаются друзьями...— Моск. правда, 1965, 18 апр.

3284. Графов Э. Возвратившие юность.— Известия, 1965, 19 апр.

3285. Графова Л. Возвратись, мгновенье! — Комс. правда, 1965, 20 апр., ил.

3286. Баскина А. Двадцать лет спустя...— Веч. Москва, 1965, 22 апр.
Приводится отрывок из выступления Симонова.

3287. [Б. п.]. Двадцать лет спустя / [Крат. предисл. ред.].— Веч. Тбилиси, 1965, 29 апр.

Московский театр миниатюр. 1975

3288. Андрюхина-Юхтина Г. Вечно живая дружба.— Сов. культура, 1975, 24 июня.

Из записок Лопатина
Пьеса (по повести «20 дней без войны»)

Театр «Современник». Москва, 1974

3289. Губарев В. Вечер на войне.— Комс. правда, 1974, 24 дек.

3290. Кривенко Н. «Из записок Лопатина».— Веч. Москва, 1974, 27 дек.

3291. Лейкин Н. Лопатин и другие.— Моск. правда, 1975, 4 янв.

3292. Гафт В.— Сов. культура, 1975, 17 янв. (О новых спектаклях столич. театров нашим кор. рассказывают...).

3293. Галанов Б. Лопатин на фронте и в тылу.— Лит. Россия, 1975, 24 янв., с. 11.

3294. Кружков Н. Несколько дней войны.— Комс. правда, 1975, 18 февр.

3295. Скворцов Ю. Во имя Победы.— Труд, 1975, 10 апр.

3296. Кузичева А. Главное событие войны: Три спектакля театра «Современник».— Моск. комсомолец, 1975, 18 апр.

3297. Сидоров Е. Вечно живые: О воен. трилогии театра «Современник».— Комс. правда, 1975, 29 апр.

3298. Сапунов Б. Испытание войной.— Сов. культура, 1975, 13 мая.

3299. Турков А. «Мне нужно знать о войне что-то еще...» / Фото И. Александрова.— Театр, 1975, № 5, с. 103—107.

3300. Зубков Ю. Размышления после сезона.— Огонек, 1975, № 33, с. 30.

3301. Щербаков К. Слово о великом испытании.— Смена, 1975, № 19, с. 23.

3301а. Демидов А. Как молоды мы были...— Театр, 1976, № 1, с. 58—59.

3302. Гафт В. / Беседу вела Т. Большакова.— Труд, 1980, 6 янв.
О своей работе над ролью Лопатина.

Омский областной драматический театр. 1975

3303. Валин И. Это нужно для живых: Гастроли Омского драм. театра.— Сов. Латвия, 1975, 26 авг.

Школа-студия МХАТа. 1976

3304. Медведенко Д. Уже не начинающие.— Веч. Москва, 1976, 27 марта.

ИНСЦЕНИРОВКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ К. М. СИМОНОВА

3305. Лондон Т. Дым отечества[16] / Сценич. композиция в 2-х ч. ...; Музыка М. Табачникова; Пьеса отред. и направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры РСФСР; Отв. ред. М. Светлакова.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1967.— 70 л.— Отпеч. на множ. аппарате.

[16] О работе над инсценировкой см.: Марьяновский В. Главная тема.— Ленинское знамя, Москва, 1966, 5 февр.

3306. Финк Л. Маленькая докторша: Драма в 3-х д. Сценич. композиция... по мотивам романов «Живые и мертвые» и «Солдатами не рождаются». Репертуар Куйбышев. драм. театра им. А. М. Горького. Пьеса отред. и направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры РСФСР / Отв. ред. М. Светлакова.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1968.—87 л.— Отпеч. на множ. аппарате.

3307. Токарев В. Завтра в семь... / Пьеса в 2-х ч. ... по мотивам романа «Последнее лето»; Пьеса отред. и направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры РСФСР; Отв. ред. Н. Кропотова.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1971.—79 л.— Отпеч. на множ. аппарате.

3308. Жиров А. Живые и мертвые: Героич. драма в 2-х ч. Пьеса направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры РСФСР / Отв. ред. Р. Соколова.— М.: ВАПП-Информ., 1980.— 87 л.— Отпеч. на множ. аппарате.

3309. Монастырский П., Финк Л. Мы не увидимся с тобой: Сцены из романа «Так называемая личная жизнь». Драм. композиция... Пьеса направлена для распространения Упр. театров М-ва культуры СССР / Отв. ред. В. Цирнюк.— М.: ВАПП-Информ., 1981.—79 л.— Отпеч. на множ. аппарате.

3310. Берхин И. Иван Глоба: Драм. этюд в 1-м д., 2-х сценах по пьесе «Русские люди» К. Симонова. (Для краснофлот. худож. самодеятельности) / [Режиссер. примеч. А. Пергамента].— В кн.: Боевая краснофлотская эстрада. Л., 1942, вып. 5, с. 28—44, ил.

3311. Винер А. Дни и ночи: Действие 3-е. Карт. 10—12 / Из драм. композиции...— В кн.: Репертуарный сборник. М., 1952, вып. 3, с. 67—79.

3312. Кузнецов Б. Сын артиллериста: Инсценировка стихотворения К. Симонова для клубного вечера, концерта.— Культпросветработа, 1968, № 7, с. 26—28, ил.

Инсценировки произведений К. М. Симонова в театре[17]

Дни и ночи. Инсценировка А. Винера

Московский Художественный академический театр СССР им. М. Горького. 1947

3313. Малюгин Л. Бессмертная тема Сталинграда.— Сов. искусство, 1947, 15 нояб.

3314. Смирнова В. Слава Сталинграду.— Лит. газ., 1947, 19 нояб.

3315. Залесский В. Солдаты бессмертной славы.— Веч. Москва, 1947, 21 нояб., ил.

3316. Чарный М. Спектакль «Дни и ночи» в Художественном театре.— Труд, 1947, 26 нояб.

3317. [Б. п.]. Зрители о спектаклях.— Труд, 1947, 2 дек.

3318. Кеменов В. «Дни и ночи».— Культура и жизнь, 1948, 21 янв.

3319. Калитин Н. В обороне и в наступлении.— Театр, 1948, № 1, с. 7—14, ил.

3320. Борщаговский А. Новые пьесы, новые спектакли.— Знамя, 1948, № 2, с. 132—133.

[17] О неосуществленном спектакле Ленинградского Большого драматического театра им. М. Горького «Военный корреспондент», в основу которого положены произведения Симонова, см.: Ганшин В. Снова в родном городе.— Смена, 1979, 29 сент.

3321. Варшавский Я. В театрах столицы: Письмо из Москвы.— Веч. Ленинград, 1948, 7 марта.

3322. Альтман И. Драматургия в 1947 году.— Октябрь, 1948, № 3, с. 182—183.

3323. Залесский В. Утверждение героя: Заметки о спектаклях театр. сезона.— Моск. большевик, 1948, 5 авг.

3324. Мацкин А. Искусство и жизнь.— В кн.: Мацкин А. Образы времени. М., 1959, с. 235—236.

3325. Головашенко Ю. Традиции «военной темы».— Сов. культура, 1955, 22 июня.

Театр-студия под худож. руководством А. Винера. 1947

3326. [Б. п.]. «Дни и ночи».— Веч. Ленинград, 1947, 18 апр.

3327. Березарк И. «Дни и ночи».— Смена, 1947, 27 апр.

3328. Трескунов М. «Дни и ночи».— Ленингр. правда, 1947, 27 апр.

Ленинградский драматический театр. 1947

3329. Персидская О. Повесть и спектакль.— Смена, 1947, 28 июня.

3330. Березарк И. «Дни и ночи».— Ленингр. правда, 1947, 3 июля.

Драматический коллектив клуба завода «Каучук». Москва

3331. Мерлинский Г. «Дни и ночи».— Моск. большевик, 1948, 23 мая.

3332. Рождественская М. Показ самодеятельных спектаклей.— Веч. Москва, 1949, 7 июля.

3333. Орлов Д. Правда на сцене / Фото Б. Рябинина и М. Демиховского.— Огонек, 1949, № 33, с. 28.

Волгоградский драматический театр им. М. Горького

3334. Костин В. «Дни и ночи».— Волгогр. правда, 1961, 27 окт.

3335. Морозова Н. Героям великой битвы.— Сов. культура, 1967, 16 нояб.

3336. Дроботов В. Два спектакля — два взгляда: [«Дни и ночи» и «Ночная повесть»].— Сов. Россия, 1967, 23 дек.

3337. Кафанова Л. Вечный огонь памяти.— Комс. правда, 1968, 4 февр.

3338. Марченко Г. Есть на Волге утес.— Театр. жизнь, 1968, № 3, с. 6—7, ил.

3339. Василинина И. «А жизнь не кончается...» / Фото А. Брянцева.— Театр, 1968, № 2, с. 73—74, 77.

3340. Андрианов А. Сильные духом / Фото А. Брянцева.— Театр. жизнь, 1968, № 5, с. 13—14.

3341. Артамонов И. Гастроли театра города-героя.— Удм. правда, 1968, 27 июня.

Живые и мертвые.
Инсценировка А. Винера

Народный драматический театр Дворца культуры им. Ленсовета. Ленинград, 1962

3342. Винер А. Герои Симонова — на самодеятельной сцене: [Беседа с кор. газ.].— Веч. Ленинград, 1962, 16 янв.

3343. Воеводин Е. Земное притяжение.— Труд, 1970, 5 сент.

3344. Уварова Е. Живые и мертвые / Фото В. Габая.— Худож. самодеятельность, 1962, № 9, с. 17—19.

Левашов.
Телевизионный спектакль

Московская студия телевидения. Постановка Л. Пчелкина

3345. [Б. п.]. «Не померкнет никогда».— Веч. Москва, 1963, 20 февр.

3346. Белова И. Комиссар Левашов.— Веч. Москва, 1963, 27 февр.

3347. Шантырь С. Писатель находит героя.— Сов. Крым, Симферополь, 1963, 8 мая.

3348. Поюровский Б. Телевизионный дебют.— Лит. газ., 1963, 25 мая.

3349. Шантырь С. Встреча на экране: Письмо К. Симонова.— Комс. племя, Оренбург, 1963, 12 июля.

3350. Шантырь С. Писатель и его герои.— Веч. новости, Вильнюс, 1963, 28 авг.

Дым отечества. Инсценировка Т. Лондона

Московский областной театр драмы. 1966

3351. Бацер И. Приметы всей земли.— Ленинская правда, Петрозаводск, 1966, 24 июля. (Гастроли Моск. обл. драм. театра).

Московский Художественный академический театр СССР им. М. Горького. 1966

3352. [Б. п.]. «Дым отечества»: МХАТ ставит пьесу К. М. Симонова / Фото И. Александрова.— Веч. Москва, 1966, 27 сент.

Ленинградский государственный драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской. 1966

3353. Агамирзян О. Мужеству посвящается / [Беседа с кор.].— Веч. Ленинград, 1966, 2 дек.

3354. Бартэн А. «Дым отечества».— Веч. Ленинград, 1967, 4 янв.

3355. Дмитриевский В. «Не выпустив память из рук...».— Ленингр. правда, 1967, 18 янв.

3356. Андрианов А. «Дым отечества».— Волгогр. правда, 1967, 6 июня.

3357. Барулина Л. Над вымыслом слезами обольюсь...: На новых спектаклях ленингр. театров.— Лит. Россия, 1967, 16 июня, с. 19.

3358. Дмитриевский В. Поиски индивидуальности / Фото Л. Давыдова.— Театр, 1969, № 3, с. 37, 40—41, 43.

Ногинский драматический театр. 1966

3359. Грибов В. Повесть К. Симонова на сцене Ногинского театра / Фото Ю. Стоскова.— Знамя коммунизма, Ногинск (Моск. обл.), 1966, 19 февр.

3360. Амосович А. «Дым отечества»: Новый спектакль Ногин. драм. театра.— Ленинское знамя, Москва, 1966, 19 мая, ил.

3361. Патрикеева Н. Бой за идеалы.— Сов. культура, 1966, 30 июля.

3362. Лисовский А. Твое отечество / Фото Ю. Стоскова.— Театр. жизнь, 1966, № 16, с. 13—14.

Театр им. Ленинского комсомола. Москва, 1967

3363. Калиненко О. Любимый герой.— Моск. правда, 1967, 15 нояб.

3364. Чекин И. Люди своего отечества / Фото М. Демиховского.— Сов. культура, 1967, 16 нояб.

3365. Дубинская А. «Дым отечества» / Фото М. Демиховского.— Веч. Москва, 1967, 20 нояб.

3366. Пименов В. Театральный год: Премьеры юбил. сезона.— Моск. правда, 1967, 27 дек.

3367. Евсеев Б. Сегодня на улице Чехова.— Моск. комсомолец, 1967, 30 дек.

3368. Саблина М. Дым отечества.— Сов. Россия, 1968, 3 янв.

3369. Зубков Ю. Время на марше.— Крас. звезда, 1968, 13 янв.

3370. Цейтлин В. Спектакль большого звучания.— Крас. знамя, Томск, 1969, 20 июля.

Саратовский драматический театр им. К. Маркса. 1967

3371. Андреев В., Явчуновский Я. Замысел и воплощение.— Коммунист, Саратов, 1967, 8 июня.

Маленькая докторша.
Инсценировка Л. Финка по мотивам военных романов К. Симонова

Куйбышевский академический театр драмы им. М. Горького. 1968

3372. [Б. п.]. «Маленькая докторша» / Фото Г. Гутмана.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1968, 17 сент.

3373. Жоголев Е. «Маленькая докторша» / Фото Б. Ананьева.— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1968, 28 сент.

3374. Тумановская И. «Маленькая докторша»: Премьера в Куйбышев. театре драмы.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1968, 1 окт.

3375. Вятский А. О героизме и любви.— Театр. жизнь, 1968, № 20, с. 7—8, ил.

3376. Монастырский П. Искать, мыслить, творить.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1969, 11 янв.

3377. Романович И. В благополучном театре.— Театр, 1969, № 3, с. 44—45.

3378. Данилова Г. О тех, кто делает из жизни подвиг.— Сов. культура, 1969, 28 июня.

3379. Евсеев Б. Семь лет спустя.— Моск. комсомолец, 1969, 2 июля.

3380. Пименов В. Радость встречи: Моск. гастроли.— Правда, 1969, 4 июля.

3381. Смелков Ю. Душа театра.— Комс. правда, 1969, 7 авг.

Новосибирский государственный республиканский драматический театр «Красный факел». 1969

3382. [Б. п.]. «Маленькая докторша» / Фото Н. Сопичевой.— Сов. Сибирь, 1969, 26 февр.

3383. Александрова О. «Маленькая докторша».— Сов. Сибирь, 1969, 1 апр.

3384. [Б. п.]. Дорога к сердцам.— Сов. культура, 1969, 17 апр.

3385. Бельская А. Таня Овсянникова и другие / Фото Н. Сопичевой.— Веч. Новосибирск, 1969, 15 мая.

3386. Вольпе Л. Большая жизнь маленькой докторши: Гастроли «Красного факела».— Крас. знамя, Владивосток, 1969, 12 июня.

3387. [Б. п.]. «Маленькая докторша» / Фото Н. Шкулина.— Тихоокеан. звезда, 1969, 31 июля. (Гастроли театра «Красный факел»).

Ульяновский областной драматический театр. 1969

3388. Зарахович И. «Маленькая докторша».— Ульян. правда, 1969, 2 февр.

Ташкентский русский театр драмы им. М. Горького. 1975

3389. Чеботаревская Т. Кому много дано...— Правда, 1975, 29 авг.

Завтра в семь...
Инсценировка В. Токарева по роману «Последнее лето»

Театр им. М. Н. Ермоловой. Москва

3390. [Б. п.]. «Завтра в семь».— Веч. Москва, 1972, 4 февр.

3391. Дубинская А. «Завтра в семь...».— Моск. правда, 1972, 14 сент.

3392. Владимирова Г. Принимая огонь на себя.— Сов. культура, 1972, 16 сент.

3393. Мержанов М. «Завтра в семь...»: Заметки журналиста.— Веч. Москва, 1973, 4 янв.

3394. Дзюбинская О. «Приблизиться до точности...» / Фото Е. Мичуриной и И. Ефимова.— Театр, 1973, № 2, с. 68—71.

3395. Лейкин Н. «Это самое нужное...».— Моск. правда, 1973, 24 апр.

В душе моей и в дому.
Композиция А. Кравцова по стихам, очеркам и дневникам К. М. Симонова

3395а. Зуева А. Театр одного актера.— Труд, 1973, 15 февр.

Двадцать дней без войны.
Автор инсценировки И. Штокбант

Республиканский театр русской драмы. Петрозаводск

3396. Скворцова И. Петрозаводск.— Театр, 1974, № 5, с. 126, фот. (Хроника).

Ленинградский государственный драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской [18]

3397. Бельдюгов В. «Несколько дней без войны».— Веч. Ленинград, 1975, 23 апр.

3398. Ландграф С. Чуткие струны актерской души / [Интервью взял В. Новиков].— Коммуна, Воронеж, 1981, 21 июля.
О своей работе над ролью Лопатина.

Не думая о нем.
Инсценировка В. Долгого (На основе очерков К. Симонова и И. Руденко)

Театр юных зрителей. Волгоград, 1977

3399. Ефременко Н. В газете и на сцене...— Комс. правда, 1977, 6 февр.

Последнее лето

Харьковский государственный академический русский драматический театр им. А. С. Пушкина

3400. Рудницкий А. Эхо священной войны.— Соц. Донбасс, 1980, 29 июня.

Живые и мертвые.
Инсценировка А. Жирова

Калужский областной драматический театр им. А. В. Луначарского. 1980

3402. Шапкин В. Правда истории.— Знамя, Калуга, 1980, 25 окт.

Мы не увидимся с тобой.
Инсценировка В. Фокина по прозе и фронтовым дневникам К. Симонова

Театр «Современник». Москва, 1980

3403. Давыдова Е., Минкин А. Занавес поднят.— Моск. комсомолец, 1979, 13 сент.

[18] Спектакль шел под названием «Несколько дней без войны».

Заведующая литературной частью театра Г. Боголюбова о предстоящей премьере.

3404. Пикулева Г. За шагавших под огнем.— Сов. культура, 1979, 23 окт.

3405. [Б. п.]. Дневник искусств.— Моск. правда, 1980, 5 янв.

3406. [Б. п.]. О друзьях-товарищах.— Веч. Москва, 1980, 5 янв.

3407. Глузский М. Пора неожиданных ролей / Интервью вела К. Щербакова.— Искусство кино, 1980, № 1, с. 119—120.
О своей работе над ролью Лопатина.

3408. Галанов Б. Строгий взгляд.— Лит. Россия, 1980, 1 февр., с. 15, ил.

3409. Щербаков К. Верность памяти / Фото И. Александрова.— Лит. газ., 1980, 20 февр., с. 8.

3410. Швыдкой М. Спешите делать добро: Заметки о новых спектаклях театра «Современник».— Труд, 1980, 24 февр.

3411. Владимирова З. Беречь человека: Размышления о двух премьерах.— Моск. комсомолец, 1980, 12 марта.

3412. Федорова В. Свет памяти.— Крас. звезда, 1980, 12 июля.

3413. Пикулева Г. Огонь нашей памяти.— Сов. культура, 1980, 29 июля.

3414. Лейкин Н. Память войны / Фото И. Александрова.— Театр. жизнь, 1980, № 9, с. 18—20.

3415. Гусев Н., Соловьев А. Отвечая времени.— Театр, 1981, № 2, с. 10—11.

3416. Польская Л. «...На двух различных языках»: Спектакль и его телеверсия.— Лит. газ., 1982, 5 мая, с. 8.

3417. Фокин В. [Кино и театр — пути взаимодействия].— Искусство кино, 1982, № 6, с. 94.
В частности, о своем спектакле.

Мы не увидимся с тобой
Инсценировка П. Монастырского и Л. Финка

Куйбышевский академический театр драмы им. М. Горького. 1981

3418. Володин Б. «Мы не увидимся с тобой».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1981, 10 мая.

3419. Монастырский П. Показывая правду жизни: Впервые коллектив Куйбышев. акад. театра драмы им. М. Горького приезжает в Минск.— Веч. Минск, 1981, 24 июня.

3420. Жоголев Е. «Мы не увидимся с тобой».— Волж. коммуна, Куйбышев, 1981, 27 сент.

Так называемая личная жизнь.
Инсценировка
(по мотивам произведений К. Симонова)

Народный театр Дома культуры г. Пушкин. Реж. С. Чистяков

3421. Григорьев В. Премьера народного театра.— Ленингр. правда, 1981, 28 марта.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА В КИНО [19]

3422. Большаков И. Советское киноискусство в годы Великой Отечественной войны.—2-е изд.— М.: Госкиноиздат, 1950.—216 с.
О Симонове см. с. 52—54, 72—73, 81—83, 88—89.

3423. Ханютин Ю. «Когда пушки стреляют...».— Искусство кино, 1965, № 5, с. 1, 3—4, 15, 23.

3424. Белова Л. Сквозь время: Очерки истории сов. кинодраматургии.— М.: Искусство, 1978.
С. 208—213, 279.
Отклик см.: Фрейлих С. В ракурсе кинодраматургии.— Сов. экран, 1979, № 17, с. 16.

3425. Зак М. Фильмы о Великой Отечественной войне.— М.: Знание, 1978.
С. 22—27.

3426. Туровский В. Киноклуб.— Культура и жизнь, 1979, № 8, с. 9.
В. Пудовкин о творчестве Симонова.

3427. Халзанов Б. О тех, кого помню и люблю.— Веч. Свердловск, 1979, 29 сент.
О А. Столпере, режиссере фильмов по произведениям Симонова. Приведен, в частности, его отзыв о Симонове.

3428. Вольман Н. Память и документ; Зайцев Н. Эпос и личность; Иванова В. Нравственный опыт войны и современность; Муратов Л. Преемственность и поиски в фильмах нового режиссерского поколения; Гурвич С. О жанрах военного фильма; Серегина Н. Музыка в фильмах последнего десятилетия о Великой Отечественной войне.— В кн.: Память грозовых лет: Велик. Отеч. война в сов. кино 1970-х гг. Л., 1980, с. 31, 32, 33, 34—47, 52, 75—76, 80, 100, 101—103, 104, 107, 112, 113, 114, 115—116, 118—123, 127, 214—216, 223—224.

---

[19] Монтажные записи кинофильмов по сценариям К. Симонова см.: Во имя Родины: (По пьесе К. Симонова — «Русские люди»). Пр-во Центр. объед. киностудии.— М.: Госкиноиздат, 1943.—76 с.; Жди меня: Пр-во Центр. объед. киностудии г. Алма-Ата.— М.: Госкиноиздат, 1944.— 76 с.; Дни и ночи: Пр-во Моск. киностудии «Мосфильм».— М.: Госкиноиздат, 1945.—63 с.; Парень из нашего города: Пр-во Центр. объед. киностудии худож. фильмов в г. Алма-Ате.— М.: Госкиноиздат, 1948.—68 с.; Русский вопрос: Пр-во киностудии «Мосфильм».— М.: Госкиноиздат, 1948.—96 с.; Нормандия — Неман: Совмест. пр-во киностудии «Мосфильм» (СССР), «Алькам-фильм» и «Франко-Лондон-фильм» (Франция), 1960 г.— М.: Рекламфильм, 1960.—123 с.; Живые и мертвые: По одноимен. роману К. Симонова. (Широкоэкран. и обыч. варианты). 1-я сер. Пр-во «Мосфильм», 1963 г.— М.: Рекламфильм, 1964.—52 с.; Живые и мертвые: По одноимен. роману К. Симонова. (Широкоэкран. и обыч. варианты). 2-я сер. Пр-во киностудии «Мосфильм», 1963 г.— М.: Рекламфильм, 1964.—47 с.; Случай с Полыниным: (По одноимен. повести К. Симонова). Широкоэкран. и обыч варианты. Пр-во киностудии «Мосфильм», 1970 г.— М.: Рекламфильм, 1971.—51 с.; Четвертый: (По одноимен. пьесе К. Симонова). Пр-во киностудии «Мосфильм», 1972 г.— М.: Рекламфильм, 1973.—34 с.; Двадцать дней без войны: Режиссер. разработка А. Германа.— Л.: Ленфильм, [1974].—159 с.; Чужого горя не бывает: Пр-во Центр. студии докум. фильмов, 1972 г.— М.: Рекламфильм, 1974.—34 с.; «Обыкновенная Арктика»: (Вторая сер.). Режиссер. сценарий А. Симонова.— Л.: Ленфильм, 1975.—106 с.; Шел солдат... Пр-во Центр. студии докум. фильмов, 1975 г.— М.: Рекламфильм, 1975.—66 с.; Голодная степь: (Широкоэкран.). Пр-во киностудии науч.-попул. и докум. фильмов Узбекистана, 1975 г.— М.: Рекламфильм, 1976.— 32 с. и др.
Об участии К. Симонова в документальных фильмах «О времени и о себе» и «На мурманском направлении» см.: [Б. п.]. Мурманчане в Москве.— Лит. Россия, 1980, 15 февр., с. 5; Максин А. Время поэта.— Комс. правда, 1981, 20 авг.

Парень из нашего города.
Художественный кинофильм.
Автор сценария К. Симонов.
Режиссеры-постановщики
А. Столпер и Б. Иванов.
Центральная объединенная киностудия
художественных фильмов. Алма-Ата, 1942

3429. Астахов И. «Парень из нашего города».— Кино, Москва, 1941, 29 авг.

3430. Крючков Н. Молодой герой.— Лит. и искусство, 1942, 9 мая.

3431. Габрилович Е. «Парень из нашего города».— Крас. звезда, 1942, 1 сент.

3432. Горелик И. «Парень из нашего города».— Комс. правда, 1942, 2 сент.

3433. Львов М. «Парень из нашего города».— Правда, 1942, 9 сент.

3434. Углов К. Фильм об отважном танкисте.— Огонек, 1942, № 37, с. 14.

3435. Герасимов С. Черты нового человека.— Лит. и искусство, 1943, 3 апр.

3436. Смирнова Л. За любовь Вари к Сергею.— Сов. кино, 1967, 30 дек.

3437. Авдеенко А. Останется с нами.— Сов. культура, 1981, 23 июня. (Обозрение телевиз. недели).

3438. Крючков Н. Наш современник / [Беседу вел Б. Новиков].— Клуб и худож. самодеятельность, 1981, № 24, с. 13.

3439. Ради жизни на земле: Воен.-патриот. тема в сов. кино. Метод. пособие / Всесоюз. об-ние «Союзинформкино». Госкино СССР.— М., 1982. С. 14—15.

Во имя Родины («Русские люди»).
Художественный кинофильм.
Режиссеры В. Пудовкин и Д. Васильев.
Центральная объединенная киностудия художественных фильмов.
Алма-Ата, 1943

3440. Ильин М. Кинокартина «Русские люди».— Лит. и искусство, 1942, 22 авг.

3441. [Б. п.]. Фильм «Русские люди».— Труд, 1943, 17 июня.

3442. А. Ш. Во имя Родины.— Крас. флот, 1943, 22 июля.

3443. Герасимов С. «Во имя Родины».— Лит. и искусство, 1943, 24 июля.

3444. Евсеев А. «Во имя Родины».— Труд, 1943, 31 июля, ил.

3445. Бегичева А. «Во имя Родины».— Известия, 1943, 4 авг.

3446. Рокотов Т. «Во имя Родины».— Веч. Москва, 1943, 7 авг.

3447. Жаров М. «Во имя Родины».— Огонек, 1943, № 31/32, с. 14, ил.

3448. Бородин С. Фильм «Во имя Родины».— Комс. правда, 1943, 12 авг.

3449. Авраменко И. «Во имя Родины».— Ленингр. правда, 1943, 17 авг.

3450. Марьямов А. Народный артист СССР Всеволод Пудовкин.— М.: Госкиноиздат, 1951. С. 196—198.

3451. Герасимов С. «Во имя Родины».— Искусство кино, 1975, № 5, с. 32—33, ил.

Жди меня.
Художественный кинофильм. Автор сценария К. Симонов.
Режиссеры-постановщики А. Столпер и Б. Иванов.
Центральная объединенная киностудия художественных фильмов.
Алма-Ата, 1943

3452. Леонидов О. «Жди меня».— Комс. правда, 1943, 11 нояб.

3453. Погожева Л. «Жди меня».— Веч. Москва, 1943, 15 нояб.

3454. Сергеева Н. «Жди меня».— Труд, 1943, 17 нояб.

3455. Сокольский М. «Жди меня».— Крас. звезда, 1943, 20 нояб.

3456. [Б. п.]. Жди меня.— Моск. кинонеделя, 1962, 18 февр., ил.

3457. Лейкин Н. Баллада о той, что ждала солдата.— Лит. и жизнь, 1962, 7 сент.

3458. Столпер А. Тема великая и неисчерпаемая / Вела интервью Н. Орлова.— Лит. Россия, 1967, 7 апр., с. 4, портр.

3459. Шаповалов Н. Четверть века на экране.— Степной маяк, Кокчетав, 1968, 21 марта.

3460. Щербаков К. Верность: Заметки о двух старых фильмах [«Жди меня» и «Два бойца»].— Комс. правда, 1968, 24 марта.

3461. «Жди меня»: [Отр. из рец. 1943 г.]: Сокольский М.; Леонидов О.— Искусство кино, 1975, № 3, с. 75, ил. (Фильмы-бойцы).

3462. Богомолов Ю. Все фильмы, кроме скучных.— Сов. культура, 1980, 18 нояб. Приведен отзыв Симонова о фильме.

3463. Иванова В. И сумерки далеких Тархан.— Сов. культура, 1981, 13 окт. Н. Зорская в кинофильме.

Дни и ночи.
Художественный кинофильм. Автор сценария К. Симонов.
Режиссер-постановщик А. Столпер.
Мосфильм. 1945

3464. Литвин А. «Дни и ночи».— Моск. большевик, 1944, 1 окт.

3465. [Б. п.]. «Дни и ночи»: Закончены натурные съемки фильма.— Веч. Москва, 1944, 18 окт.

3466. Астахов И. Кинодраматургия военного времени.— Новый мир, 1944, № 11 / 12, с. 142.

3467. Миронов В. «Дни и ночи».— Искусство кино, 1945, № 1, с. 21—23, ил.

3468. [Б. п.] Фильм «Дни и ночи».— Моск. большевик, 1945, 26 авг.

3469. [Б. п.]. Сталинградская эпопея на экране.— Огонек, 1945, № 36, с. 11, ил.

3470. Белявский М. «Дни и ночи».— Веч. Москва, 1945, 12 сент.

3471. Граков Г. «Дни и ночи».— Сов. искусство, 1945, 14 сент.

3472. Леонидов О. Фильм о Сталинграде.— Комс. правда, 1945, 14 сент.

3473. Ремизов К. «Дни и ночи».— Труд, 1945, 18 сент.

3474. Борзенко С. «Дни и ночи».— Правда, 1945, 20 сент.

3475. [Б. п.]. Успех советского кинофильма «Дни и ночи» в Нью-Йорке.— Правда, 1946, 3 мая.

3476. Астахов И. [О сценарии «Дни и ночи», 1944: Отр.].— В кн.: Фрадкина С. Творчество Константина Симонова. М., 1968, с. 125—126.

Русский вопрос.
Художественный кинофильм.
Автор сценария и режиссер-постановщик М. Ромм. Мосфильм. 1948

3477. Г. Ш. «Русский вопрос» на экране.— Огонек, 1947, № 33, с. 11.

3478. Трауберг Л. «Русский вопрос».— Ленингр. правда, 1948, 29 февр., ил.

3479. Абрамов А. «Русский вопрос» — тема, герои, фильм.— Искусство кино, 1948, № 2, с. 13—17, ил.

3480. Винниченко И., Явич Л. «Русский вопрос».— Комс. правда, 1948, 6 марта, ил.

3481. Юренев Р. «Русский вопрос» на экране.— Веч. Москва, 1948, 6 марта.

3482. Абрамов А. «Русский вопрос» на экране.— Моск. комсомолец, 1948, 9 марта.

3483. Днестров А. «Русский вопрос».— Сов. авиация, 1948, 11 марта.

3484. Ермолаев С. «Русский вопрос».— Труд, 1948, 11 марта.

3485. Изаков Б. «Русский вопрос» на экране.— Крас. звезда, 1948, 12 марта.

3486. Габрилович Е. «Русский вопрос».— Сов. искусство, 1948, 13 марта, ил.

3487. Пахомов Г. Две Америки.— Крас. флот, 1948, 13 марта.

3488. Галич Б. «Русский вопрос».— Моск. большевик, 1948, 14 марта.

3489. Заманский С. «Русский вопрос».— Гудок, 1948, 14 марта.

3490. Сурков Е. «Русский вопрос» на экране.— Правда, 1948, 17 марта.

3491. Чаковский А. Разоблачение клеветы.— Известия, 1948, 17 марта.

3492. Ромм М. О мизансцене.— Искусство кино, 1948, № 3, с. 27—28.

3493. Ольгина О. Счастье Гарри Смита.— Огонек, 1948, № 14, с. 19, ил.

3494. Грачевский Ю. Сила творческого коллектива.— Крас. звезда, 1948, 6 апр.

3495. Коган П. «Русский вопрос».— Сов. Белоруссия, 1948, 13 апр.

3496. Смоленский М. «Русский вопрос» на экране.— Вымпел, 1948, № 7, с. 23.

3497. Астангов М. Целеустремленность художника.— В кн.: Типический образ на сцене: Сб. высказываний мастеров театра. М., 1953, с. 49—51.

3498. Зак М. Михаил Ромм и традиции советской кинорежиссуры.— М.: Искусство, 1974
С. 157—166.

Победа китайского народа.
Художественно-документальный кинофильм. Автор-режиссер Л. Варламов. Текст К. Симонова. Режиссер И. Лукинский.
Центральная студия документальных фильмов в Москве и Пекинской студии КНР. 1950

3499. Варламов Л. Победа китайского народа.— Огонек, 1950, № 40, с. 27, ил.

3500. [Б. п.]. Летопись героической борьбы: Как снимался кинофильм «Победа китайского народа».— Сов. искусство, 1950, 31 окт., ил.

3501. Ждан В. «Победа китайского народа».— Моск. правда, 1950, 4 нояб.

3502. Кригер Е. «Победа китайского народа».— Сов. искусство, 1950, 4 нояб., ил.

3503. Сергеев А. «Победа китайского народа»: Новый цвет. худож.-докум. фильм.— Веч. Москва, 1950, 4 нояб.

3504. Туманова З. Победа китайского народа.— Правда, 1950, 6 нояб.

3505. Полторацкий В. Победа китайского народа.— Известия, 1950, 12 нояб.

Бессмертный гарнизон.
Художественный кинофильм. Сценарий К. Симонова. Режиссер-постановщик З. Аграненко. Мосфильм. 1956

3506. [Б. п.]. «Бессмертный гарнизон»: Новая работа Мосфильма.— Веч. Ленинград, 1955, 10 дек.

3507. [Б. п.]. Съемки фильма «Бессмертный гарнизон».— Ленингр. правда, 1955, 23 дек.

3508. [Б. п.]. «Бессмертный гарнизон».— Заря, Брест, 1956, 3 июля, ил.

3509. Друзина М. Правда о войне.— Смена, 1956, 10 июня, ил.

3510. Прочко И. Бессмертный гарнизон.— Крас. звезда, 1956, 19 июня.

3511. Иванов П. «Бессмертный гарнизон».— Гудок, 1956, 20 июня, ил.

3512. Шалуновский В. Это было в Бресте.— Сов. культура, 1956, 21 июня, ил.

3513. Чванов Л. «Бессмертный гарнизон».— Труд, 1956, 22 июня, ил.

3514. Шиманов Н. Фильм о мужестве и стойкости.— Сов. флот, 1956, 23 июня, ил.

3515. Григорьев В. «Бессмертный гарнизон».— Моск. правда, 1956, 27 июня.

3516. Слепнева Т. Повесть о суровой правде.— Комс. правда, 1956, 28 июня.

3517. Лугинин Л. Пятнадцать лет назад.— Моск. комсомолец, 1956, 4 июля, ил.

3518. Панов Ю., Люков В. Бессмертный гарнизон / Фото В. Уварова.— Сов. воин, 1956, № 13, с. 16—17.

3519. Борзенко С. «Бессмертный гарнизон».— Правда, 1956, 11 июля.

3520. Пантютин Г. Солдат бессмертного гарнизона.— Сов. Кубань, 1956, 25 июля.
О защитнике Брестской крепости А. Бессонове.

3521. Ханютин Ю. Трагедия, которая не рассказана.— Искусство кино, 1956, № 9, с. 17—28, ил.

3522. Залесский В. Заметки о драматургии и театре.— Наш современник, 1957, № 3, с. 298—299.

3523. Медведев Б. История одного подвига.— Театр, 1957, № 3, с. 50—54.

3524. Папава М. Современность и кинодраматургия.— Искусство кино, 1957, № 3, с. 85.

Нормандия — Неман.
Художественный кинофильм. Сценарий Ш. Спаака, Э. Триоле и К. Симонова. Постановщик Ж. Древиль. Мосфильм — Алькам-фильм — Франко-Лондон-фильм. 1960

3525. [Б. п.]. Идут съемки / Фото А. Гличева и А. Ляпина.— Лит. газ., 1959, 24 марта.

3526. [Б. п.]. «Нормандия — Неман».— Искусство кино, 1959, № 7, с. 132.
О работе над кинофильмом.

3527. Брагинский А. Нормандия-Неман / Фото Б. Виленкина.— Сов. экран, 1959, № 9, с. 3.
Приведены высказывания создателей кинофильма.

3528. Котельников Б. «Нормандия — Неман».— Правда, 1960, 12 янв., ил.

3529. [Б. п.]. Премьера фильма «Нормандия — Неман» в Париже.— Ленингр. правда, 1960, 25 февр.

3530. Блок Ж. [О кинофильме].— Сов. культура, 1960, 25 февр.
Автор — французский журналист.

3531. Захаров Г. Просмотрев фильм «Нормандия — Неман».— Сов. культура, 1960, 25 февр., ил.

3532. [Б. п.]. «Прекрасная страница кинематографии»: Большой успех фильма «Нормандия — Неман».— Сов. культура, 1960, 1 марта.

3533. Брагинский А. «Нормандия — Неман» продолжает полет: Заметки переводчика / Фото Б. Семенова.— Комс. правда, 1960, 9 марта; Сов. экран, 1960, № 6, с. 2—3, ил.

3534. Семенов Б. Отвоеванное небо: Первый совмест. фильм сов. и фр. кинематографистов.— Комс. правда, 1960, 9 марта.

3535. Аговельян С. Товарищи по оружию.— Известия, 1960, 10 марта. Автор — бывший старший инженер «Нормандии — Неман».

3536. [Б. п.]. На экране — «Нормандия — Неман».— Комс. правда, 1960, 10 марта.

3537. [Б. п.]. «Нормандия — Неман»: Премьера фильма.— Моск. правда, 1960, 10 марта.

3538. Денисов Н., Котельников Б. Крылья дружбы.— Правда, 1960, 10 марта.

3539. Кунин Г. Они сражались за мир.— Веч. Москва, 1960, 10 марта, ил.

3540. Леонтьев В. Дружба, кровью скрепленная.— Труд, 1960, 10 марта, ил.

3541. Н. Л. О дружбе, рожденной в боях.— Моск. литератор, 1960, 10 марта.

3542. Реми Ж. В небесах мы летали одних...: Париж. критика единодушно одобряет фильм «Нормандия — Неман»; Костин Р. Леон Кюффо [французский летчик] о фильме.— Лит. газ., 1960, 10 марта, ил.

3543. Шалуновский В. Над нами одно небо.— Сов. культура, 1960, 10 марта, ил.

3544. [Б. п.]. «Нормандия — Неман».— Моск. правда, 1960, 12 марта.

3545. [Б. п.]. «Нормандия — Неман» — фильм о дружбе: [Беседа с К. Симоновым и А. Каменкой].— Правда Востока, 1960, 13 марта.

3546. Москалев Л. Фильм «Нормандия — Неман» на экранах Ленинграда.— Смена, 1960, 15 марта.

3547. Слабак К. Нормандия — Неман.— Веч. Ленинград, 1960, 15 марта, ил.

3548. Колоярова Е. Хроника мужества.— Смена, 1960, 16 марта.

3549. Морозов С. На экране оживает история.— Огонек, 1960, № 12, с. 7, ил.

3550. Триоле Э. Крылатая дружба.— Лит. и жизнь, 1960, 23 марта.

3551. [Б. п.]. Премьера фильма «Нормандия — Неман».— Искусство кино, 1960, № 5, с. 87.

3552. Гофман Г. Великое братство.— Искусство кино, 1960, № 5, с. 83—87.

Люди голубого огня.
Документальный кинофильм. Авторы текста Б. Агапов и К. Симонов. Режиссер Р. Григорьев. Производство Центральной студии документальных фильмов и киностудии «Узбекфильм». 1961

3553. Безмозгин Л., Поспеловский Ю. Прометеи наших дней.— Сов. культура, 1961, 4 июля.

3554. Славин К. Успех на главном направлении.— Сов. культура, 1961, 14 сент., ил.

3555. Котенко И. Люди большого подвига.— Правда, 1961, 15 сент., ил.

3556. Лапин К. Крупным планом: люди! — Лит. газ., 1961, 23 сент.

3557. Захарченко В. Сквозь голубой огонь.— Искусство кино, 1961, № 9, с. 65—69, ил.

3558. Миронов Б. Люди голубого огня.— Труд, 1961, 6 окт.

3559. [Б. п.]. Люди голубого огня.— Моск. кинонеделя, 1961, 8 окт., ил.

3560. Петров Л. Подвиг в пустыне.— Тихоокеан. звезда, 1961, 12 окт.

3561. Туровская М. Кино — газопровод — кино.— Лит. газ., 1962, 8 февр.

3561а. Булгаков Д., Мадорский А. На экране — рабочий класс.— Звезда Востока, 1962, № 3, с. 145—146.

Живые и мертвые.
По роману К. Симонова. Художественный кинофильм. Сценарий и постановка А. Столпера. 1-я и 2-я серии. Мосфильм. 1963 [20]

3562. Рассказ о фильме «Живые и мертвые» / Сост. Ю. Шер.— М.: Бюро пропаганды сов. киноискусства, 1965.— [80] с., фот., портр., ил.
Содерж.: Симонов К. От романа к фильму; Столпер А. О нашем фильме; Столпер А. Живые и мертвые: Сценарий; [Об актерах, исполнителях ролей кинофильма]; Шер Ю. Подвиг живых и мертвых; Печать о фильме.

3563. Кравцов А. Герои К. Симонова на экране.— Моск. комсомолец, 1962, 18 авг.
О работе над кинофильмом.

3564. Зотова М. Поэма о мужестве. / Фото Г. Тер-Ованесова.— Сов. экран, 1962, № 22, с. 6—7.
О съемках кинофильма.

3565. Лавров К. [О своей работе над ролью Синцова].— Ленингр. правда, 1962, 9 окт., ил.

3566. Баулин В. На съемках нового фильма «Живые и мертвые».— Крас. знамя, Сыктывкар, 1962, 30 окт.

3567. Стишова Е. Три минуты экранного времени: (На съемках фильма «Живые и мертвые»).— Знамя юности, Минск, 1962, 4 нояб.

3568. Дубровин Ю. На экране — герои войны: (Рассказывает киноактер «Мосфильма»...) / [Беседа с кор.].— Мол. коммунар, Тула, 1962, 9 дек., ил.

3569. Степанов Ю. На экране герои К. Симонова.— Волгогр. правда, 1962, 19 дек., ил.

3570. Петрова Л. Живые и мертвые.— Моск. кинонеделя, 1962, 23 дек., ил.

3571. Степанов Ю. «Живые и мертвые»: На съемках нового фильма.— Ленинское знамя, Москва, 1962, 23 дек. ил.

3572. Степанов Ю. «Живые и мертвые»: Съемки нового кинофильма по роману К. Симонова.— Луган. правда, 1962, 25 дек.

3573. Баулин В. «Живые и мертвые»: Репортаж с «Мосфильма».— Комсомолец Узбекистана, Душанбе, 1963, 3 янв., ил.

3574. Шаталова Л. «Живые и мертвые».— На страже Заполярья, Североморск, 1963, 15 янв., ил.

3575. Баулин В. «Живые и мертвые».— Магадан. правда, 1963, 20 янв., ил.

3576. [Б. п.]. По сценарию Константина Симонова.— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1963, 23 янв., ил.

3577. Зургин Г. На экране — герои Симонова.— Веч. новости, Вильнюс, 1963, 24 янв.

3578. Александров В. «Живые и мертвые» / Фото П. Колесникова.— Крас. звезда, 1963, 26 янв.

3579. Столпер А. Суровая правда военных лет / Рассказ записал Ю. Степанов.— Приок. правда, Рязань, 1963, 27 янв., ил.

3580. Янтарный Г. «Живые и мертвые»: На съемках нового фильма.— Комсомолец Киргизии, 1963, 3 февр.

3581. Баулин В. «Живые и мертвые»: На съемках нового фильма.— Сов. Чувашия, 1963, 15 февр., ил.

3582. [Б. п.]. Новые роли О. Табакова.— Моск. правда, 1963, 17 февр., ил.

3583. Корнилов В. Бессмертие народа.— Грозн. рабочий, 1963, 23 февр., ил.

3584. [Б. п.]. Необычная съемка.— Моск. правда, 1963, 24 февр.

---

[20] В 1966 г. была присуждена Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых по кинематографии.

3585. Баулин В. «Живые и мертвые».— Тувин. правда, 1963, 2 марта.

3586. Мухина Л. ...Ради жизни на земле: Репортаж со съемочной площадки.— Призыв, Владимир, 1963, 9 марта, ил.

3587. Столпер А. «Живые и мертвые» / [Беседа с кор.].— Комсомолец Каспия, Астрахань, 1963, 13 марта.

3588. Столпер А., Милькис Л. [Письмо в редакцию: К завершению съемок кинофильма].— Призыв, Владимир, 1963, 16 апр.— В заметке: [Б. п.]. Спасибо, друзья!

3589. [Б. п.]. «Живые и мертвые»: Съемка нового кинофильма в Калинине.— Калинин. правда, 1963, 9 июля.

3590. Кочерян Л. Внимание! Идет съемка / [Беседу вел Ю. Яковлев].— Смена, Калинин, 1963, 14 июля.

3591. Градова В., Грановский А. Мы увидим на экране: На съемке кинофильма «Живые и мертвые».— Калин. правда, 1963, 27 июля.

3592. [Б. п.]. «Живые и мертвые»: Завершаются съемки фильма.— Веч. Москва, 1963, 2 окт., ил.

3593. Сергеев С. Встретились две Москвы.— Неделя, 1963, 13—19 окт., с. 8. На съемках кинофильма.

3594. Вострышев П. Москва, 1941 г.— Москва, 1963 г.— Горьк. правда, 1963, 25 окт., ил.

3595. Баулин В. Вторая жизнь романов.— Моск. правда, 1963, 26 окт., ил.

3596. Федоров В. Ради жизни на земле: Закончены съемки фильма «Живые и мертвые».— Сов. экран, 1963, № 21, с. 11—12, ил.

3597. Львов Б. С мужественной простотой.— Сов. экран, 1963, № 23, с. 4. К. Лавров в роли Синцова.

3598. Осипов Г. На экране — герои Константина Симонова.— Комсомолец Таджикистана, Душанбе, 1963, 20 дек., ил.

3599. Лавров К. [О своей работе над ролью Синцова / Беседа с кор.].— Строит. рабочий, 1964, 1 янв. (Три интервью за кулисами).

3600. Столпер А. «Живые и мертвые» / [Беседу вел В. Хромов].— Крас. знамя, Томск, 1964, 7 янв.

3601. Столпер А. Живые и мертвые: [Беседа] / Записала А. Азерникова.— Моск. кинонеделя, 1964, 12 янв., ил.

3602. [Б. п.]. «Мосфильм», 1964; «Живые и мертвые».— Огонек, 1964, № 2, с. 22, ил.

3603. Столпер А. Ради жизни на земле / [Беседу вела В. Иванова].— Моск. правда, 1964, 15 янв.

3604. Кривицкий А. Слушайте, живые! — Веч. Москва, 1964, 16 янв., ил.

3605. Смирнов С. Живые и бессмертные.— Правда, 1964, 16 янв., ил.

3606. Галанов Б. Вместе с живыми.— Лит. газ., 1964, 21 янв., ил.

3607. [Б. п.]. Слово — Александру Столперу.— Ленинская смена, Горький, 1964, 23 янв., ил.

3608. Воробьев Е. Слава живых и бессмертие павших.— Крас. звезда, 1964, 24 янв., ил.

3609. Ханютин Ю. Во имя жизни.— Известия, 1964, 28 янв.

3610. [Б. п.]. Большой успех фильма «Живые и мертвые»: Премьера в Ленинграде.— Правда, 1964, 29 янв.

3611. [Б. п.]. Советская кинематография на подъеме: С заседания идеол. комис. при ЦК КПСС.— Правда, 1964, 29 янв.

3612. Данилова Л. Суровая правда войны.— Ленингр. правда, 1964, 29 янв.

3613. Жизнь побеждает: Зрители о фильме «Живые и мертвые». [Отзывы].— Веч. Ленинград, 1964, 30 янв.

3614. Фильм «Живые и мертвые» — волнующее повествование о бессмертных героях: Эпопея борьбы и мужества: Зылев Б. Солдаты; Сокольский И., Титов Н. Гимн верности; Свердлин Л. Это — настоящее мастерство; Фельтен Г. Монумент немеркнущей славы; Как рождается достоверность / Рассказывают директора картины Л. Милькис и М. Шадур: [Крат. предисл. ред.].— Сов. культура, 1964, 1 февр., ил.

3615. Черномыс А. Героическое — на экран! — Крас. звезда, 1964, 2 февр.

3616. Борзенко С. «Живые и мертвые»: Фильм о суровой и героич. правде.— Труд, 1964, 5 февр., ил.

3617. Воробьев Е. Власть экрана.— Веч. Москва, 1964, 5 февр.

3618. Захарько В., Паршин Л. Суровая правда войны.— Строит. рабочий, 1964, 5 февр., ил.

3619. Столпер А. Как это было.— Сов. кино, 1964, 8 февр. (Наши интервью); Веч. Свердловск, 1964, 17 февр.

3620. [Б. п.]. «Живые и мертвые».— Армавир. коммуна, 1964, 9 февр., ил. (Посмотри этот фильм).

3621. Толченова Н. Фильмы, актеры, роли...— Огонек, 1964, № 7, с. 26—27, ил.

3622. [Б. п.]. Премьера фильма «Живые и мертвые» в Киеве.— Правда Украины, 1964, 11 февр.

3623. Шаройко Я., Чалдранян Л. Гимн бессмертию.— Комс. знамя, Киев, 1964, 13 февр.

3624. Стрельбицкий И. Это нужно живым.— Знамя юности, Минск, 1964, 14 февр., ил.

3625. Стрельбицкий И. Человек и война.— Сов. Молдавия, 1964, 15 февр.; Моск. комсомолец, 1964, 16 февр., ил.; Смена, Смоленск, 1964, 19 февр., ил.; Сов. Башкирия, 1964, 21 февр., ил.

3626. Гуммер И. Правда жизни, правда войны.— Волгогр. правда, 1964, 16 февр., ил.

3627. Чапчахов Ф. Не померкнет никогда...— Молот, Ростов н/Д., 1964, 16 февр., ил.

3628. Юровский А. Подвиг бессмертен! — Комс. правда, 1964, 16 февр.

3629. Аукштикальнис Э. Встреча с правдой.— Сов. Литва, 1964, 18 февр., ил. Просмотр кинофильма во ВГИКе. Встреча с Симоновым и А. Столпером.

3630. [Б. п.]. Впечатляющий фильм: Зрители о кинокартине «Живые и мертвые».— Молот, Ростов н / Д, 1964, 18 февр.

3631. Бройдо Е. Во имя живых и в память павших.— Поляр. правда, Мурманск, 1964, 18 февр., ил.

3632. Виногура С. Ради жизни на земле.— Знамя юности, Минск. 1964, 18 февр., ил.

3633. Пелевин Ю. «Живые и мертвые».— Веч. Ростов, 1964, 18 февр., ил.

3634. Похазников Г. Большая солдатская правда.— Курорт. газ., Ялта, 1964, 18 февр., ил.

3635. Сулькин М. На путях бессмертия.— Учит. газ., 1964, 18 февр., ил.

3636. Зрители о фильме «Живые и мертвые»: [Отзывы / Крат. предисл. ред.].— На страже Заполярья, Североморск, 1964, 19 февр., ил.

3637. Калинина И. Эпопея мужества.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1964, 19 февр.

3638. Скульский Г. Обыкновенное бессмертие.— Молодежь Эстонии, 1964, 19 февр., ил.

3639. Соскин А. Очищение правдой.— Рабочий путь, Смоленск, 1964, 19 февр., ил.

3640. Белявский М. Кинопоэма о героях.— Ленинское знамя, Москва, 1964, 20 февр., ил.

3641. Вохмищев В. У истоков победы.— Челяб. рабочий, 1964, 20 февр.

3642. Девякович Г. Суровая правда.— Тихоокеан. звезда, 1964, 20 февр., ил.

3643. Ермилова М. Незабываемое: «Живые и мертвые» на экранах области.— Магадан. правда, 1964, 20 февр., ил.

3644. «Живые и мертвые»: [Б. п.]. Широкоэкранный двухсерийный художественный фильм; Стрельбицкий И. Человек и война.— Комсомолец, Петрозаводск, 1964, 20 февр., ил.

3645. Конев И. Правда о живых и бессмертных.— Сов. Россия, 1964, 20 февр., ил.

3646. Коротин А. Вместе с живыми.— Ставроп. правда, 1964, 20 февр., ил.

3647. Логинов В. «А впереди была война...».— Омск. правда, 1964, 20 февр.

3648. Праздников Г. В памяти сорок первого...: На экранах — фильм «Живые и мертвые».— Крас. знамя, Томск, 1964, 20 февр.

3649. Сокол Э. Ради жизни на земле.— Сов. Эстония, 1964, 20 февр., ил.

3650. Шур И. Правда о живых и мертвых.— Киров. правда, 1964, 20 февр., ил.

3651. Бессмертие великого подвига: Соловьева И. Истоки победы; Зрители о фильме / [Крат. предисл. ред.].— Моск. правда, 1964, 21 февр., ил.

3652. Валин И. О живых и мертвых.— Сов. Латвия, 1964, 21 февр., ил.

3653. Грицков И. Суровая правда.— Ульян. правда, 1964, 21 февр., ил.

3654. Колбина А. Герои не умирают.— Удм. правда, 1964, 21 февр., ил.

3655. Лабуи Ю. Герой — мужественная правда.— Сов. Белоруссия, 1964, 21 февр., ил.

3656. Львов Б. Незабываемый 1941-й...— Гудок, 1964, 21 февр., ил.

3657. Ляско К. Человек на войне.— Тувин. правда, 1964, 21 февр., ил.

3658. Макарова О. Горькая и гордая правда истории.— Голос Риги, 1964, 21 февр., ил.

3659. Николаев А. Вечно живой подвиг народа.— Сов. Чувашия, 1964, 21 февр., ил.

3660. Погостина В. Репортаж о грозном 1941-м...; «Живые и мертвые»: Говорят создатели фильма и его зрители [А. Столпер, Н. Олоновский, А. Папанов и др.].— Лит. Россия, 1964, 21 февр., с. 8—9, ил.

3661. Подберезский Г. Дорогами сорок первого.— Сел. газ., Минск, 1964, 21 февр., ил.

3662. Семенова Л. Правда жизни и войны: Заметки кинозрителя.— Соц. Якутия, 1964, 21 февр.

3663. [Б. п.]. Премьеры экрана.— Правда, 1964, 22 февр.

3664. [Б. п.]. Ради жизни на земле; Читатели «Сов. Сахалина» о фильме «Живые и мертвые»: [Отзывы].— Сов. Сахалин, 1964, 22 февр.

3665. Вавилов Ю. Так было.— Горьк. рабочий, 1964, 22 февр.

3666. Вашкевич В. Слава героям! — Сов. кино, 1964, 22 февр.

3667. Дворянов Ф. Вечно живые.— Пенз. правда, 1964, 22 февр., ил.

3668. Калинов Ю. Суровая правда.— Дагест. правда, Махачкала, 1964, 22 февр., ил.

3669. Мишин Л. Вошедшим в бессмертие: На экране — «Живые и мертвые».— Урал. рабочий, 1964, 22 февр., ил.

3670. Полторак В. В памяти нашей — живые! — Крас. знамя, Владивосток, 1964, 22 февр., ил.

3671. Рымаренко З. Правда крупным планом.— Молодежь Алтая, Барнаул, 1964, 22 февр.

3672. Талунтис Э. Битва начиналась так.— Смена, 1964, 22 февр.

3673. Хоменко В. Подвиг народный.— Правда Украины, 1964, 22 февр.

3674. Артюхов О. Панорама народного подвига.— Комсомолец Киргизии, Фрунзе, 1964, 23 февр., ил.

3675. [Б. п.]. Премьера кинороманa «Живые и мертвые»; [Б. п.]. Правда в большом и малом: [Об А. Столпере].— Моск. кинонеделя, 1964, 17—23 февр., ил., портр.

3676. Васильев В., Залюбовский Г. Отчизны верные сыны.— Крас. знамя, Харьков, 1964, 23 февр., ил.

3677. Владимирцева А. Как рождалась победа.— Тагил. рабочий, 1964, 23 февр.

3678. Воронин В. Бессмертие храбрых.— Крас. Север, Вологда, 1964, 23 февр.

3679. Демьяненко А. Во имя живых.— Днепр. правда, 1964, 23 февр.

3680. Ермаков А. Правда военных лет.— Сов. Абхазия, 1964, 23 февр.

3681. Жилин М. Чистое золото правды: Фильм «Живые и мертвые» на экранах Камчатки.— Камчат. правда, 1964, 23 февр.

3682. Зеленский В. Правда о войне.— Алт. правда, 1964, 23 февр., ил.

3683. Киященко Н. Эпопея о народном подвиге.— Сев. рабочий, Ярославль, 1964, 23 февр.

3684. Костин Г. «Живые и мертвые».— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1964, 23 февр., ил.

3685. Крупенников А. Во имя жизни.— Заря, Брест, 1964, 23 февр., ил.

3686. Крымпоха Г. «Живые и мертвые».— Новорос. рабочий, 1964, 23 февр.

3687. Моисеев П. Так это было на земле...— Забайкал. рабочий, 1964, 23 февр., ил.

3688. Некрасов П. Эпопея народной войны.— Правда Севера, Архангельск, 1964, 23 февр., ил.

3689. Останков И. «Живые и мертвые».— Ленинское знамя, Липецк, 1964, 23 февр.

3690. Панов Г. Их подвиг бессмертен.— Сов. Сибирь, 1964, 23 февр., ил.

3691. Попелов В. Народ бессмертен!: Фильм «Живые и мертвые» на экранах республики.— Правда Востока, 1964, 23 февр., ил.

3692. Раева Р. Во имя нас — живых.— Бак. рабочий, 1964, 23 февр., ил.

3693. Рубинов А. Это начиналось так.— Комсомолец Донбасса, Донецк, 1964, 23 февр., ил.

3694. Хабеева А. Главный герой — 1941-й год: Премьера фильма «Живые и мертвые».— Правда Бурятии, 1964, 23 февр.

3695. Хохлов Ю. Дорога в бессмертие.— Семиречье, Алма-Ата, 1964, 23 февр.

3696. Юдкевич С. Про меня и тебя, ровесник...— Коммунар, Тула, 1964, 23 февр., ил.

3697. Пейзель М. «Живые и мертвые».— Баку, 1964, 24 февр., веч. вып., ил.

3698. Быстров Н. Великий подвиг народа.— Черномор. здравница, Сочи, 1964, 25 февр., ил.

3699. Глушкова Ю. «Живые и мертвые».— Юж. Урал, 1964, 25 февр.

3700. Кагарлицкий В. Бессмертие воинского подвига.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1964, 25 февр., ил.

3701. Карпова О. Шел солдат во имя жизни.— Магнитогор. рабочий, 1964, 25 февр., ил.

3702. Левит Я., Маркишев М. Великое и незабываемое.— Калининигр. правда, 1964, 25 февр., ил.

3703. Лукацкий А. Вечно живые.— Соц. Донбасс, Донецк, 1964, 25 февр., ил.

3704. Осипов М. «Живые и мертвые».— Орлов. правда, 1964, 25 февр.

3705. Подвиги героев бессмертны!: Трудящиеся Мурманска о кинофильме «Живые и мертвые».— Поляр. правда, Мурманск, 1964, 25 февр., ил.

3706. Юренев Р. Рассказ о незабываемом.— Правда, 1964, 25 февр.
О кинофильмах «Живые и мертвые» и «У твоего порога».

3707. Высочин Л. Правда о войне: О новом худож. двухсерийном фильме «Живые и мертвые»; Говорят зрители: [Отзывы].— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1964, 26 февр., ил.

3708. Зрители о фильме «Живые и мертвые»: Баканов Д. Народ бессмертен; Соловьев Г. Большая правда.— Коммунист, Саратов, 1964, 26 февр., ил.

3709. Салтейский Е. Ради жизни на земле.— Курск. правда, 1964, 26 февр., ил.

3710. Харитонов А. Во имя живых...— Индустр. Караганда, 1964, 26 февр., ил.

3711. Чаброва В. В трудный час земли родной...— Приок. правда, Рязань, 1964, 26 февр., ил.

3712. Брайко П. Суровая правда войны.— Сел. жизнь, 1964, 27 февр.

3713. Инасаридзе Г. Чиаурели Р. Правда о жизни и смерти: Фильм «Живые и мертвые» выходит на экраны Тбилиси.— Заря Востока, 1964, 27 февр., ил.

3714. Лужанский А. «Живые и мертвые».— Юж. Казахстан, Чимкент, 1964, 27 февр., ил.

3715. Мелентьев В. Правда о суровой правде.— Рабочий край, Иваново, 1964, 27 февр.

3716. Образцов А. Величие духа.— Коммуна, Воронеж, 1964, 27 февр., ил.

3717. [Отзывы зрителей]: Арсеньев Н. Оглядываясь назад; Палант Л. Вокруг нас были такие же люди; Дягилев Н. Воля нужна и сейчас [и др.].— Веч. Свердловск, 1964, 27 февр., ил.

3718. Горяйнов В. Как закалялась солдатская сталь.— Керч. рабочий, 1964, 28 февр.

3719. Клименко В. Первый шаг к победе.— Псков. правда, 1964, 28 февр.

3720. Найденов Н. Вот они, герои...— Ленинское знамя, Петропавловск, 1964, 28 февр.

3721. Фильм, потрясающий сердца: [Отзывы зрителей].— Новгор. правда, 1964, 28 февр., ил.

3722. Авдеев А. Так было в 1941-м.— Сов. Татария, 1964, 29 февр.

3723. [Б. п.]. «Живые и мертвые».— Сов. Киргизия, 1964, 29 февр., ил.

3724. [Б. п.]. Посвящается вам, ровесники.— Моск. комсомолец, 1964, 29 февр.
Обсуждение кинофильма школьниками 10-го класса.

3725. Ботев Ю. Перед зрителями — участники событий.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1964, 29 февр.

3726. Дедков И. Вера, честь, совесть.— Сев. правда, Кострома, 1964, 29 февр., ил.

3727. Киыш Г. Бессмертный подвиг народа.— Львов. правда, 1964, 29 февр., ил.

3728. Павлов Г. Только правда.— Ферган. правда, 1964, 29 февр.

3729. Савицкий Г. «Живые и мертвые»: Новый худож. широкоэкран. фильм по одноим. роману К. Симонова.— Комсомолец Узбекистана, Ташкент, 1964, 29 февр., ил.

3730. Ширвис П. Я снова увидел ее...— Сов. Литва, 1964, 29 февр.

3731. Эльбердов Э. Правда о сорок первом годе.— Кабард.-Балкар. правда, 1964, 29 февр.

3732. Медведев Б. Правдиво, мужественно.— Сов. экран, 1964, № 4, с. 1—3.

3733. Басегин И. Верьте в нас, живые и мертвые.— На смену, Свердловск, 1964, 1 марта.

3734. Васильев И. Жизнь, сама жизнь...— Комсомолец Каспия, Астрахань, 1964, 1 марта.

3735. Мтредадзе Г. Лицом к лицу с совестью: На экране — вторая серия фильма «Живые и мертвые».— Сов. Абхазия, 1964, 1 марта.

3736. Розенблит Р. ...И оставались бессмертными.— Комсомолец, Ростов н/Д, 1964, 1 марта.

3737. Тихонова Л. «Живые и мертвые».— Вост.-Сиб. правда, 1964, 1 марта.

3738. Беккер Г. Никто не забыт и ничто не забыто.— Звезда Прииртышья, 1964, 3 марта.

3739. Добрынин М. Эпопея суровых будней.— Соц. Осетия, 1964, 4 марта, ил.

3740. Румянцев Н. Подвиг народа: Со зрит. конф. по фильму «Живые и мертвые».— Коммунист, Саратов, 1964, 4 марта.

3741. Светличный Ю. День на большом «Мосфильме».— Ленинская смена, Алма-Ата, 1964, 4 марта.

3742. Гальперин В. Мужество, пронесенное, как знамя.— Крас. знамя, Сыктывкар, 1964, 6 марта.

3743. Зрители говорят о фильме «Живые и мертвые»: Чебурашкин А. Волнующий фильм; Мельцаев С. Судьбы и характеры.— Горьк. правда, 1964, 6 марта.

3744. Правдиво, мужественно: Читатели о фильме «Живые и мертвые»: [Отзывы].— Ташк. правда, 1964, 6 марта, ил.

3745. Пономарев Г. Летопись суровая и героическая.— Закарпат. правда, 1964, 8 марта.

3746. Надыров И. «Живые и мертвые».— Хорезм. правда, 1964, 10 марта, ил.

3747. Исаакян Л. Вечно живые.— Коммунист, Ереван, 1964, 11 марта.

3748. Мерлушкин Е. Правда о войне.— Арзамас. правда, 1964, 11 марта.

3749. Киямова Л. Война и люди.— Коммунист Таджикистана, Душанбе, 1964, 12 марта, ил.

3750. Великая эпопея народного героизма: Зрители о кинофильме «Живые и мертвые».— Сов. Киргизия, 1964, 13 марта.

3751. Званцев Д. О живых и мертвых — только правду! — Калинин. правда, 1964, 13 марта.

3752. Мирный Н. О живых и бессмертных.— Биробидж. правда, 1964, 13 марта, ил.

3753. Баландин Ю. Правда о тех, кто стоял насмерть.— Кузнец. рабочий, 1964, 14 марта, ил.

3754. Богданов И. Правда о войне.— Туркм. искра, 1964, 19 марта, ил.

3755. Шеве Г. Мужество русских сердец: Фильм «Живые и мертвые» глазами зап.-герм. журналистов.— За рубежом, 1964, № 12, с. 31.

3756. Кондрашов Н. Путь на экран.— Учит. газ., 1964, 26 марта.

3757. Скрипко В. Страница истории.— Комсомолец Таджикистана, Душанбе, 1964, 27 марта.

3758. Главный герой — народ: Столпер А. Люди большого подвига; Лавров К. Так я стал Иваном Синцовым; Волков С. Спасибо солдатам.— Сов. воин, 1964, № 5, с. 42—43, ил.

3759. Караганов А. Советский образ мышления и действия.— Сов. экран, 1964, № 5, с. 1.

3760. Березницкий Я. Ради жизни на земле...— Искусство кино, 1964, № 3, с. 4—11, ил.

3761. Ломов В. Ради жизни на земле.— Ленинское знамя, Николаев н/Амуре, 1964, 1 апр.

3762. Столпер А. Как снимался фильм «Живые и мертвые» / [Беседа с кор.].— Кавк. здравница, Пятигорск, 1964, 29 апр.

3763. Балашов Б. Веление времени.— Сов. экран, 1964, № 7, с. 2—3.

3764. Авдюшко В. Мой герой — в пути.— Сов. кино, 1964, 9 мая.

3765. [Б. п.]. «Живые и мертвые» на французских экранах.— Сов. культура, 1964, 23 мая.

3766. Зоркий А. 1941-й на экране.— Пограничник, 1964, № 5, с. 68—69, ил.

3767. Кузнецов М. Живые и мертвые.— Крестьянка, 1964, № 5, с. 18—19, ил.

3768. Туманова Н. Актер — гражданин, учитель, борец.— Сов. культура, 1964, 20 июня.

3769. Белявский М. Живые и мертвые.— Культура и жизнь, 1964, № 6, с. 30—31, ил.

3770. Звоничек С. Живая история.— Известия, 1964, 14 июля, моск. веч. вып.

3771. Лордкипанидзе Н. Главный долг художника.— Известия, 1964, 17 июля, моск. веч. вып.
Приведены отзывы чешской прессы.

3772. Журавский В. Успех социалистического киноискусства: Закончился XIV Междунар. кинофестиваль в Карловых Варах.— Правда, 1964, 20 июля.

3773. Шалуновский В.— Сов. культура, 1964, 21 июля.

3774. Кузнецов М. Киноповести пламенных лет.— Комс. правда, 1964, 23 июля.

3775. Данилова Л. Кирилл Лавров [в роли Синцова].— Ленингр. правда, 1964, 31 июля, ил. (Звезды фестивального экрана).

3776. Петрова М. «Живые и мертвые»: [Отзыв зрителя].— Лит. Россия, 1964, 31 июля, с. 8, ил.

3777. Фурцева Е. Искусство и воспитание нового человека.— Моск. правда, 1964, 31 июля.

3778. Власенко В. Как клятва...— Ленингр. правда, 1964, 4 авг.
Создатели кинофильма в гостях у моряков-балтийцев.

3779. Столпер А. Они — живы! — Ленингр. правда, 1964, 7 авг.

3780. Толстых В. Правда и правдоподобие.— Сов. культура, 1964, 3 сент.

3781. Попов В. Встреча с создателями фильма «Живые и мертвые».— Крас. звезда, 1964, 12 сент.

3782. [Б. п.]. Снова на экране — «Живые и мертвые».— Моск. кинонеделя, 1964, 20 сент., ил.

3783. [Б. п.]. Еще одна встреча с Серпилиным: У нас в гостях артист А. Д. Папанов.— Веч. Свердловск, 1964, 26 сент., портр.

3784. Герасимов С. Искусство без грима: Заметки кинорежиссера.— Правда, 1964, 27 сент.

3785. Якубович Н. За рамки амплуа.— Сов. экран, 1964, № 19, с. 7, ил.
А. Папанов в роли Серпилина.

3786. Орлов Р. Главная роль.— Моск. правда, 1964, 6 нояб., портр.
А. Папанов в роли Серпилина.

3787. [Б. п.]. Немецкие зрители потрясены.— Сов. культура, 1964, 28 нояб.

3788. [Б. п.]. «Живые и мертвые» в Париже.— Искусство кино, 1964, № 11, с. 124.

3789. Столпер А. «Превосходный показ народного героизма» / [Беседа с кор.].— Сов. кино, 1964, 12 дек.

3790. Стрельников Л. «За» и «против».— Лит. газ., 1965, 14 янв.

3791. [Б. п.]. Успех фильма «Живые и мертвые» [в Тель-Авиве].— Веч. Ленинград, 1965, 22 янв.

3792. Богомолов Ю., Кушниров М. Серпилин и другие...— Искусство кино, 1965, № 1, с. 82—85, ил., портр.
А. Папанов в роли Серпилина.

3793. Рубецкая Н. Высокой награды достойны: Репортаж с обсуждения фильма «Живые и мертвые».— Моск. правда, 1965, 7 февр., ил.
Конференция зрителей в Центральном Доме кино.

3794. Парлашкевич Н. Дорогами войны.— Веч. Москва, 1965, 17 февр., ил

3795. Долинский И. Искусство передовых идей: Сов. фильмы на мировом экране.— Крас. звезда, 1965, 6 марта.

3796. Дубровин А., Парфенов Л. Экран и время.— Коммунист, 1965, № 3, с. 92—93, 96.

3797. Герасимов С. С позиций активного гуманизма: Заметки о соврем. сов. кинематографе.— Моск. правда, 1965, 17 июня, портр.

3798. Папанов А. И. все-таки — комедия! — Сов. Россия, 1965, 19 июня.
О своей работе над ролью Серпилина.

3799. Чирков Б. Неизменная цель искусства.— Правда, 1965, 26 окт.

3800. Герасимов С. Кинематограф правды; Ждан В. О природе кинематографического образа.— В кн.: О киноискусстве: Специфика. Образность. Мастерство. М., 1965, с. 50—52, 167.

3801. Громов Е. Время, герой, зритель.— М.: Мол. гвардия, 1965.
С. 60—61.

3802. Столпер А. [О работе над кинофильмом].— В кн.: Ваше слово, товарищ автор. М., 1965, вып. 5, с. 111—118.

3803. Андрианов В. Тайны белого экрана.— Крас. звезда, 1966, 18 февр.

3804. Авдюшко В. О хороших людях — моих героях.— Сов. культура, 1966, 19 марта.

3805. Иванова В. И «простор» становится пустотою...— Сов. культура, 1966, 8 окт.

3806. Сулькин М. Окно в эпоху.— Учит. газ., 1966, 20 окт.

3807. Папанов А. Так начинается творчество.— Лит. газ., 1966, 12 нояб.
О своей работе над ролью Серпилина.

3808. Зак М. Экран и ты.— М.: Искусство, 1966.
С. 103—104

3809. Иванова В. О характере современного героя.— В кн.: Размышления у экрана. Л.; М., 1966, с. 96—97.

3810. Кара С. Имени братьев Васильевых.— Нева, 1967, № 3, с. 195—196.

3811. Пименов В. Среднее поколение.— Ленингр. правда, 1967, 26 авг.
А. Папанов в роли Серпилина.

3812. Баскаков В. [О кинофильме «Живые и мертвые»].— Сов. экран, 1967, № 23, с. 3, ил.

3813. Гуральник У. Советская литература и кино.— М.: Знание, 1968.
С. 45—47.

3814. Папанов А. Роли пришли не сразу...— Сов. экран, 1969, № 4, с. 6—7, ил.
В частности, о своей работе над ролью Серпилина.

3815. Лавров К. Я вижу в них общее / [Беседу вели М. Ильина и К. Клюевская; Крат. предисл. ред.].— Ленингр. правда, 1969, 13 марта.
О своей работе над ролью Синцова.

3816. Лавров К. Лента длиной в 20 ролей / [Беседа с кор.].— Сов. кино, 1969, 22 марта, портр.

3817. Назаров Н. Когда пришла слава: Актер театра и кино А. Папанов.— Псков. правда, 1970, 22 мая.
А. Папанов в роли Серпилина.

3818. Лавров К. Всегда — открытие.— Правда, 1970, 22 июля.
О своей работе над ролью Синцова.

3819. Фрейлих С. Лицо героя.— Искусство кино, 1971, № 4, с. 100—106; в кн.: Вопросы киноискусства. М., 1972, вып. 14, с. 36—46.

3820. Папанов А. [О кинофильме / Беседа с Л. Гавриловой].— Кн. обозрение, 1976, 5 нояб., с. 9.

3821. Джилкибаев Э. Талант актера: Штрихи к творч. портр. нар. артиста СССР К. Лаврова.— Казахст. правда, 1979, 18 сент.
К. Лавров в роли Синцова.

3822. Папанов А. «Суровая моя и откровенная...».— Театр, 1980, № 5, с. 25—26.

3823. Бубнов В. В одном строю.— Крас. звезда, 1980, 11 окт.
А. Папанов о своей работе над образом Серпилина.

3824. Глузский М. Трудно сыграть современника / Беседу вели Г. и Ю. Хомяковы.— Урал. рабочий, 1981, 11 февр.
О своей работе над ролью генерала Орлова.

3825. Ради жизни на земле: Воен.-патриот. тема в сов. кино: Метод. пособие / Всесоюз. об-ние «Союзинформкино». Госкино СССР. М., 1982.
С. 31—32.

Там, где жил Хемингуэй.
Документальный кинофильм. Автор сценария К. Симонов.
Режиссер С. Школьников. Таллинфильм. 1964

3826. [Б. п.]. Фильм посвящен Хемингуэю.— Сов. культура, 1964, 27 февр.

3827. Машаев Г. Фильм о Хемингуэе.— Молодежь Эстонии, 1964, 11 марта, ил.

3828. [Б. п.]. «Там, где жил Хемингуэй».— Сов. кино, 1964, 21 марта, портр.

3829. Луговской П. «Там, где жил Хемингуэй».— Правда Украины, 1964, 7 апр.

3830. Сологуб В. Фильм о Хемингуэе.— Сов. экран, 1964, № 7, с. 5, ил.

3831. Славин К. Мыслящий объектив.— Известия, 1964, 18 мая.

3832. Амасович А. Наш друг Хемингуэй.— Ленинское знамя, Москва, 1964, 23 мая.

3833. Павлова Д. Человек, которого ты узнал.— Сов. кино, 1964, 30 мая.

3834. [Б. п.]. «Там, где жил Хемингуэй».— Работница, 1964, № 8, 16—17, ил.

3835. Павлов А. Объективом кинохроникера.— Волж. коммуна, Куйбышев, 1964, 31 окт.

Гренада, Гренада, Гренада моя...
Художественно-публицистический кинофильм.
Авторы фильма Р. Кармен и К. Симонов.
Центральная студия документальных фильмов. 1967 [21]

3836. [Б. п.]. 30 лет спустя.— Моск. правда, 1967, 14 дек., ил.

3837. Еланчук А. Встреча с Гренадой.— Сов. Россия, 1967, 15 дек., ил.

3838. Ратомская Г. «Гренада, Гренада, Гренада моя!..».— Кабард.-Балкар. правда, 1968, 1 янв., ил., фот.; Юж. Урал, 1968, 7 янв.; Тамбов. правда, 1968, 7 янв., ил.; Гродн. правда, 1968, 13 янв., ил.; Сов. Бухара, 1968, 25 янв., фот.

3839. Комарова Г. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Ферган. правда, 1968, 5 янв., ил.

3840. Ратомская Г. Испанскому народу посвящается...— Сов. Эстония, 1968, 6 янв., ил.

3841. Григорьева Л. Гренада, Гренада, Гренада моя!..— Коммунар, Тула, 1968, 10 янв., ил.; Тагил. рабочий, 1968, 12 янв., ил.

3842. Кармен Р. «Гренада, Гренада, Гренада моя...» — Смена, 1968, 12 янв.

3843. [Б. п.]. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Моск. комсомолец, 1968, 18 янв., ил.

3844. Григорьева Л. Фильм об Испании.— Новгор. правда, 1968, 19 янв., ил.

3845. Еланчук А. Боевая кинолетопись.— Сов. воин, 1968, № 2, с. 12—13, ил.

3846. Огнев В. Испания, Испания...— Сов. кино, 1968, 3 февр.

3847. Сурков А. Гренада моя...— Сов. культура, 1968, 3 февр.

3848. Борщаговский А. Неразделимость времен.— Лит. газ., 1968, 7 февр., с. 8, ил.

3849. Чайка Е. Гренада, Гренада, Гренада моя...— Лит. Россия, 1968, 9 февр., с. 15, ил.

---

[21] На XI Международном кинофестивале документальных и короткометражных фильмов в Лейпциге получил главный приз фестиваля — «Золотой голубь». На III Всесоюзном кинофестивале фильм получил премию за лучший авторский комментарий.

3850. Сенчакова Г. Память об Испании: «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Сов. экран, 1968, № 3, с. 12, ил.

3852. Капралов Г. Третьего не дано.— Новое время, 1968, № 10, с. 28—29, ил.

3853. Аб Евг. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Ленингр. правда, 1968, 20 марта.

3854. Стаценко В. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Биробидж. звезда, 1968, 20 марта.

3855. Аристархов А. Поэма о республиканской Испании.— Смена, 1968, 23 марта.

3856. Лысова Е. Первое «нет» фашизму.— Комс. племя, Оренбург, 1968, 23 марта.

3857. Колоярова Е. No pasaran.— Строит. рабочий, 1968, 30 марта.

3858. Караганов А. Не только воспоминания.— Искусство кино, 1968, № 3, с. 23—29, ил.

3859. Огнев Г. Наша Испания: Заметки о фильме «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Комс. правда, 1968, 7 апр.

3860. Медведев Б. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Труд, 1968, 10 апр.

3861. Галимов Х. Фильм об Испании.— Сов. Башкирия, 1968, 12 апр.

3862. [Б. п.]. Гренада, Гренада, Гренада моя...— Моск. кинонеделя. 1968, 8—14 апр., ил.

3863. [Б. п.]. Гренада моя...— Правда, 1968, 5 мая.

3864. Аб Евг. Человек и время.— Ленингр. правда, 1968, 26 мая.

3865. Тумановская И. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1968, 2 июня.

3866. Ларионов Г. Песня о Гренаде.— Урал. рабочий, 1968, 23 июня.

3867. Панова З. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Марийск. правда, 1968, 11 июля.

3868. Игнатова З. Гренада, Гренада, Гренада моя...— Ленинское знамя, Петропавловск, 1968, 12 июля.

3869. Аб Евг. Человек, время, история.— Ленингр. правда, 1968, 17 июля.

3870. Насинник М. Гренада моя...— Брян. рабочий, 1968, 21 июля.

3871. Ивашковский В. Гренада моя...— Вост.-Сиб. правда, 1968, 25 июля.

3872. Верник Ю. Гренада, Гренада, Гренада моя...— Сов. молодежь, Рига, 1968, 26 июля.

3873. Палкавниек Я. Непобедимы узы братства.— Сов. Латвия, 1968, 28 июля.

3874. Погильдяков В. Реклама. Прокат. Зритель.— Сов. Чувашия, 1968, 31 июля.

3875. Батов А. В походах и в боях.— Сов. экран, 1968, № 21, с. 14—15, ил.

3876. Савостин Н. «Гренада, Гренада, Гренада моя...».— Сов. Молдавия, 1968, 3 дек.

3877. Ивенс И. Жизнь — фильмы — жизнь / [Беседу вела Г. Сенчакова].— Сов. культура, 1968, 12 дек.

3878. Баскаков В. Экранные бои.— Знамя, 1969, № 6, с. 185.

3879. Романов А. Вспоминая Константина Симонова...— Искусство кино, 1980, № 9, с. 124—127.

«Если дорог тебе твой дом...».
Авторы сценария Е. Воробьев, К. Симонов, В. Ордынский.
Режиссер-постановщик В. Ордынский.
Экспериментальная творческая киностудия. 1967

3880. Белоусов А. Александр Ремезов — герой фильма.— Ленинское знамя, Москва, 1966, 13 июня.

3881. Слово режиссерам экспериментальной студии: Говорит В. Ордынский.— Моск. кинонеделя, 1966, 19 июня, портр.

3882. Ордынский В. Главный герой — Москва: На съемках фильма «Ни убавить, ни прибавить» [22] / [Беседу вела Г. Драчева]; Фото В. Шеффера.— Крас. звезда, 1966, 30 июня.

3883. Ордынский В. [О съемках кинофильма «Ни убавить, ни прибавить» / Беседу вели В. Баулин и И. Гинзбург].— Комсомолец Таджикистана, Душанбе, 1966, 17 июля, портр.

3884. Ордынский В. Главный герой — Москва / [Беседа с кор.]; Фото В. Мастюкова.— Строит. рабочий, 1966, 30 июля.

3885. Линков А. ЭТК.— Лит. газ., 1966, 23 авг.
Е. Воробьев и В. Ордынский об Экспериментальной творческой киностудии, о работе над кинофильмом.

3886. Баулин В. Фильм о героическом времени.— Пограничник, 1966, № 22, с. 68, ил.

3887. Цыганкова В. Ни убавить, ни прибавить...— Сов. экран, 1966, № 17, с. 6, ил.
О съемках кинофильма.

3888. Оверина Н. Они защищали столицу: Кинолетопись разгрома гитлеровских войск под Москвой / Фото В. Шеффера.— Сел. жизнь, 1966, 3 нояб.

3889. Аверин Б. Герои фильма — защитники Москвы.— Моск. кинонеделя, 1966, 14 нояб., фот.

3890. [Б. п.]. О битве под Москвой.— Лит. газ., 1966, 17 нояб., фот.

3891. Хазаров Ю. Так это было.— Труд, 1966, 20 нояб.

3892. Викторов А. Герои фильма — защитники Москвы / Фото авт.— Мол. коммунар, Тула, 1966, 27 нояб.

3893. Воробьев Е. «Ни убавить, ни прибавить...».— Пионер, 1966, № 11, с. 38—41, ил., фот.

3894. Линков А. «Если дорог тебе твой дом...».— Волга, Астрахань, 1967, 26 сент.

3895. Стишова Е. Кровью сердца: Докум. фильм о защитниках Москвы.— Веч. Москва, 1967, 30 сент.

3896. Стишова Е. «Если дорог тебе твой дом...».— Рабочий край, Иваново, 1967, 4 окт.

3897. Александров А. «Если дорог тебе твой дом...».— Ленинское знамя, Москва, 1967, 12 окт., ил.

3898. Галушкин В. «Если дорог тебе твой дом...».— Камчат. правда, 1967, 18 окт., фот.

3899. Штейн А. Звездный час...: «Если дорог тебе твой дом...»— новый фильм о 1941 годе.— Лит. газ., 1967, 18 окт., с. 7.

3900. Полевой Б. Если дорог тебе твой дом.— Правда, 1967, 21 окт.

---

[22] Первоначальное название фильма.

3901. Шумкин К. Фильм без актеров / Фото В. Шеффера.— Краснояр. рабочий, 1967, 24 окт.

3902. Иванова В. О Москве, которая выстояла...— Моск. комсомолец, 1967, 25 окт.

3903. Лапин К. Прекрасно молодые командармы.— Сов. культура, 1967, 26 окт.

3904. Стишова Е. «Если дорог тебе твой дом»: Новый докум. фильм о защитниках Москвы / Фото В. Шеффера.— Брян. рабочий, 1967, 26 окт.

3905. Галкинд В. Подвиг народа / Фото В. Шеффера.— Правда Севера, Архангельск, 1967, 28 окт.

3906. Гуриев Б. Мужество остается в веках.— Соц. Осетия, 1967, 1 нояб.

3907. Бондарев Ю. Правда истории.— Лит. Россия, 1967, 3 нояб., с. 20.

3908. Борисов В. И клятву верности сдержали.— Честный, талантливый, волнующий фильм. Спасибо авторам! — таково мнение ветеранов войны о кинофильме «Если дорог тебе твой дом».— Тюмен. правда, 1967, 3 нояб.

3909. Кнопин В. Тула тех дней: Фильм «Если дорог тебе твой дом...» рассказывает о битве за Москву и подвиге Тулы / Фото В. Шеффера.— Коммунар, Тула, 1967, 8 нояб.

3910. Сорокин В. «Если дорог тебе твой дом!» / Фото В. Шеффера.— Знамя, Калуга, 1967, 8 нояб.

3911. Гилод Г. «Если дорог тебе твой дом...».— Ульян. правда, 1967, 11 нояб.

3912. Ордынский В. Если дорог тебе твой дом...— Мол. дальневосточник, 1967, 11 нояб.; Смена, 1967, 22 нояб.; Сов. Молдавия, 1967, 8 дек.

3913. Зеньков А. Киногими мужеству.— Адыг. правда, 1967, 12 нояб., ил.

3914. Кошкин В. «Если дорог тебе твой дом» / Фото В. Шеффера.— Калинин. правда, 1967, 16 нояб.

3915. Груздов М. «Если дорог тебе твой дом...».— Мол. ленинец, Курган, 1967, 17 нояб., ил.

3916. Лазарев Л. У порога Москвы.— Сов. культура, 1967, 18 нояб.

3917. Боров А. Фильм, который надо увидеть всем.— Сов. Киргизия, 1967, 19 нояб.

3918. Рогачев В. Живые страницы истории / Фото В. Шеффера.— Магадан. правда, 1967, 19 нояб.

3919. Смолин Р. «Если дорог тебе твой дом».— Ленингр. правда, 1967, 22 нояб.

3920. Стратьева А. За спиной солдата — Москва.— Веч. Тбилиси, 1967, 22 нояб.

3921. Зоркий А. «Если дорог тебе твой дом».— Моск. правда, 1967, 28 нояб.

3922. Асловский Ю. «Если дорог тебе твой дом...».— Веч. Свердловск, 1967, 29 нояб., ил.

3923. Михайлов А. Герои фильма в зале.— Тагил. рабочий, 1967, 30 нояб.

3924. [Б. п.]. «Если дорог тебе твой дом...».— Тамбов. правда, 1967, 1 дек., ил.

3925. Сиренко И. Фильм без актеров.— Мол. коммунар, Тула, 1967, 1 дек., фот.

3926. Глаза в глаза: Иванов В. Дороже жизни; Клец И. «Боги» покидают небо; Адясов Ю. История, которая живет; Ордынский В. Цена победы.— Ленинская смена, Горький, 1967, 2 дек., ил.

3927. [Б. п.]. Декабрьские премьеры.— Гудок, 1967, 3 дек.

3928. Ради жизни на земле: Начало конца / Рассказывает К. Рокоссовский, Маршал Советского Союза, военный консультант картины; 1. [Б. п.]. Вдение души; 2. Хроника военных лет; 3. [Б. п.]. Об этом вы не знали; 4. Чебурашкин А. До последнего удара сердца; 5. [Б. п.]. Осторожно: Вольфшанц; Им посвящен фильм: [Отзывы зрителей].— Горьк. рабочий, 1967, 4 дек., ил.

3929. [Б. п.]. Встреча с мужеством.— Комсомолец, Петрозаводск, 1967, 5 дек. Встреча зрителей с создателями кинофильма: К. Симоновым и Е. Воробьевым.

3930. Павлов Г. «Если дорог тебе твой дом...».— Ферган. правда, 1967, 5 дек.

3931. Алексеева Л., Белоусов А. Волнующие кадры.— Подол. рабочий, Подольск (Моск. обл.), 1967, 7 дек., фот.
Встреча зрителей с создателями фильма.

3932. Ибрагимова З. «Если дорог тебе твой дом...».— Сов. Сибирь, 1967, 7 дек., ил.

3933. Ионов К. Памяти живых и павших: За экраном фильма «Если дорог тебе твой дом...» / Фото В. Шеффера.— Веч. Москва, 1967, 7 дек.

3934. Карпачева Н. Если дорог тебе твой дом...— Сов. Кубань, 1967, 7 дек., ил.

3935. Марченко Н. Они сражались за Москву.— Крас. Октябрь, Сызрань, 1967, 7 дек., ил.

3936. Матвеев Ю. Защитникам Москвы посвящается...— Дагест. правда, 1967, 7 дек.

3937. Перевалов И. Если дорог тебе твой дом! — Новорос. рабочий, 1967, 7 дек., ил.

3938. Аничкин В. «Если дорог тебе твой дом...» / Фото В. Шеффера.— Рабочий путь, Смоленск, 1967, 9 дек.

3939. [Б. п.]. За родную столицу / Фото В. Землянченко.— Коммунист, Саратов, 1967, 9 дек.

3940. [Б. п.]. Если дорог тебе твой дом...— Моск. кинонеделя, 1967, 10 дек., ил.

3941. Дмитриева О. Нам дорог наш дом.— Коммуна, Воронеж, 1967, 10 дек., ил.

3942. Костин Г. Дом, в котором ты живешь.— Волж. комсомолец, Куйбышев, 1967, 10 дек., ил.

3943. Курц Ю. Дорог нам наш дом.— Комсомолец Забайкалья, Чита, 1967, 10 дек.

3944. Трусов Н. Битва за Москву.— Сов. Литва, 1967, 10 дек.

3945. Шестаков А. «Если дорог тебе твой дом...».— Прнок. правда, Рязань, 1967, 10 дек.

3946. Валин И. Если дорог тебе твой дом...— Сов. Латвия, 1967, 12 дек., ил.

3947. Задорожный В. Память священна.— Мол. ленинец, Ставрополь, 1967, 12 дек.

3948. Герасимов В. Ради жизни на земле.— Кавк. здравница, Пятигорск, 1967, 13 дек.

3949. Семенов Е. Дорога победы.— Комсомолец Таджикистана, Душанбе, 1967, 13 дек.

3950. Хохлов Е. Далеко и близко от Москвы.— Мол. дальневосточник, 1967, 13 дек.

3951. Шилова Е. Если дорог тебе твой дом!— Заря, Брест, 1967, 14 дек.

3952. Галдаев В. «Если дорог тебе твой дом...».— Кузбасс, Кемерово, 1967, 15 дек.

3953. Левин В. Экран.— Знамя юности, Минск, 1967, 15 дек.

3954. Римавичюс В. «Если дорог тебе твой дом».— Сов. Клайпеда, 1967, 15 дек.

3955. Кузнецов М. Так это было на земле.— Сов. экран, 1967, № 23, с. 4–5, ил., портр.

3956. Павлов А. Если дорог тебе твой дом...— Крым, правда, Симферополь, 1967, 16 дек.

3957. Одинцова С. Мы живем, ничего не забывая...— Сов. Зауралье, Курган, 1967, 17 дек.

3958. Козлов В. «Если дорог тебе твой дом...».— Крас. Север, Вологда, 1967, 19 дек., ил.

3959. Поляков С. Город нашей судьбы.— Сов. Белоруссия, 1967, 20 дек.

3960. Сытников Е. Мы помним!: О фильме «Если дорог тебе твой дом...».— Камчат. правда, 1967, 21 дек.

3961. Борисов В. Страницы незабываемого.— Калининигр. правда, 1967, 30 дек.

3962. Филатов В. «Если дорог тебе твой дом».— Звезда Приртышья, 1967, 31 дек.

3963. Ларионов Г. У стен столицы.— Урал. рабочий, 1968, 3 янв.

3964. Михайлова Л. Перед родным знаменем: О фильме «Если дорог тебе твой дом».— Сов. Россия, 1968, 24 янв.

3965. Шергова Г. На рубежах памяти.— Журналист, 1968, № 1, с. 32–34, ил., портр.

3966. Быстров В. Сила киноправды.— Черномор. здравница, Сочи, 1968, 23 февр.

3967. Смирнов С. Главная тема жизни / Записала Д. Абрамова.— Сов. кино, 1968, 24 февр.

3968. Кармен Р. Суровая правда; Индурский С. Вспоминая о былом.— Искусство кино, 1968, № 2, с. 39–47, ил.

3969. Иващенко А. Как это было на войне...: Заметки о фронтовой документалистике.— Комс. правда, 1968, 23 мая.

3970. Шнейдеров В. Как публика в зале.— Сов. экран, 1968, № 11, с. 14.

3971. Аб Евг. Человек, время, история.— Ленингр. правда, 1968, 17 июля.

3972. Александров А. Сколько бы лет ни прошло...— Сов. экран, 1968, № 20, с. 15, ил.

3973. Ортенберг Д. Штаб в Пекушкове.— Сов. Россия, 1981, 20 окт.
Об интервью К. Рокоссовского, данном авторам сценария фильма.

3974. Воробьев Е. Если дорог тебе твой дом / [Беседу вела М. Сергеева]; Фот. М. Савина.— Кн. обозрение, 1981, 4 дек., с. 15.

Сын артиллериста.
Телевизионный фильм. Пермская студия телевидения. 1967

3975. Кузнецов П. Фильм о сыне артиллериста.— Учит. газ., 1967, 24 окт.

Возмездие (Солдатами не рождаются).
Художественный фильм. Сценарий А. Столпера.
Режиссер А. Столпер. Мосфильм. 1969

3976. Столпер А. Киноэпопея продолжается / [Беседу вел О. Михайлов].— Моск. кинонеделя, 1965, 17 янв., портр.
О работе над сценарием.

3977. Столпер А. Еще одна встреча / [Беседу вела Е. Кузнецова].— Сов. экран, 1966, № 4, с. 5.

3978. Столпер А. Теперь — «Солдатами не рождаются» / [Беседу вел Д. Майданский].— Кавк. здравница, Сочи, 1966, 15 мая.

3979. Столпер А. Продолжение следует... / [Беседу вел кор. газ.].— Моск. кинонеделя, 1966, 24 июля, ил.

3980. Столпер А. Продолжение эпопеи / [Беседу вел Р. Минасов].— Труд, 1966, 17 авг.

3981. Столпер А. Продолжение следует...: Экранизация романа К. Симонова «Солдатами не рождаются» / [Беседу вел Р. Минасов].— Ленинское знамя, Москва, 1966, 17 сент.

3982. Столпер А. Новая встреча с Серпилиным: Как будет экранизироваться роман К. Симонова «Солдатами не рождаются» / [Беседу вел А. Александров].— Краснояр. рабочий, 1966, 23 сент.

3983. Михайлов М. «Солдатами не рождаются»: Фильм будет сниматься в Рязани / [Беседу вел кор. газ.].— Приок. правда, Рязань, 1966, 13 окт., ил.

3984. Столпер А. О войне, о подвиге народа / [Беседу вел кор. газ.].— Сов. кино, 1966, 22 окт., фот.

3985. Андреев И. Правда фронтовая: Начались съемки фильма «Солдатами не рождаются».— Веч. Москва, 1966, 12 дек.

3986. Введенский И. Мы с ними встретились вновь.— Моск. комсомолец, 1966, 24 дек., ил.

3987. Столпер А. «Солдатами не рождаются» / [Беседу вела И. Габуева].— Сов. культура, 1967, 7 янв.

3988. Алексеев И. «Солдатами не рождаются»: Снимается новый фильм.— Сов. патриот, 1967, 8 янв., ил.

3989. Успенский К. «Солдатами не рождаются»: Съемки кинофильма начались.— Приок. правда, Рязань, 1967, 11 янв., ил.

3990. [Б. п.]. «Фронт» под Рязанью.— Правда, 1967, 15 янв.
О начале съемок кинофильма.

3991. Столпер А. К войне привыкнуть нельзя / [Беседу вел А. Донской].— Моск. комсомолец, 1967, 17 янв., портр.

3992. Успенский К. У стен Сталинграда; [Б. п.]. Встреча с журналистами [А. Столпер о фильме] / Фото А. Андреева.— Приок. правда, Рязань, 1967, 17 янв.

3993. Скороходова Т. «Солдатами не рождаются».— Лит. газ., 1967, 22 марта, с. 8, ил.

3994. Белявский В. «Маленькая докторша» у мартена: На съемках фильма.— Веч. Москва, 1967, 13 мая, ил.

3995. Семенов Б. Половина войны: Репортаж со съемки фильма.— Сов. экран, 1967, № 9, 1–2-я с. обл.— с. 1, ил.

3996. Масловский Г., Мирский Р. Навсегда: Репортаж со съемок фильма «Солдатами не рождаются».— Знамя юности, Минск, 1967, 23 мая.

3997. Столпер А. Экранизация без экранизации / [Интервью взял Ф. Гаврилов].— Сов. экран, 1967, № 14, с. 4–5.

3998. [Б. п.]. На экране — роман К. Симонова.— Смена, 1967, 30 авг., ил.

3999. [Б. п.]. Фильм «Солдатами не рождаются».— Сов. Россия, 1967, 3 сент.

4000. [Б. п.]. «Солдатами не рождаются».— Правда Украины, 1967, 17 нояб., ил. (Идут съемки).

4001. Баулин В. О подвиге народа: Репортаж со съемок / Фото авт.— Комсомолец Кубани, Краснодар, 1968, 3 янв.

4002. Московский В. Фильм о подвиге народа / Фото авт.— На смену, Свердловск, 1968, 7 февр.

4003. Баулин В. «Солдатами не рождаются».— Черномор. здравница, Сочи, 1968, 26 апр.

4004. Бацер И. На войне, как на войне.— Ленинская правда, Петрозаводск, 1969, 21 марта, ил.

4005. [Б. п.]. «Возмездие».— Сов. Клайпеда, 1969, 6 мая.

4006. Володина Н. Это нужно живым! — Соц. Якутия, 1969, 9 мая, ил.

4007. Залюбовский Г. «Возмездие».— Крас. знамя, Харьков, 1969, 9 мая.

4008. Курина Е. Мужество Сталинграда — мужество народа.— Днепр. правда, 1969, 9 мая, ил.

4009. Ларионов Г. Народ на войне.— Урал. рабочий, 1969, 9 мая.

4010. Сашин А. Возмездие.— Сов. Киргизия, 1969, 9 мая, ил.

4011. Соловьев В. Возмездие.— Челяб. рабочий, 1969, 9 мая, ил.

4012. Галотенко А. Возмездие.— Черномор. здравница, Сочи, 1969, 11 мая, ил.

4013. Мацайтис С. Грани подвига.— Сов. Литва, 1969, 11 мая.

4014. Артюхов О. Слово о защитниках России.— Комсомолец Киргизии, Фрунзе, 1969, 13 мая, ил.

4015. Юрьев Б. Кузнецы победы.— Призыв, Владимир, 1969, 16 мая.

4016. Пономарев Г. Мужественная простота.— Закарпат. правда, 1969, 18 мая.

4017. Бушкин К. Мера подвига.— Веч. Тбилиси, 1969, 23 мая.

4018. Ивлев Д. Опять про войну...— Сев. правда, Кострома, 1969, 4 июня, ил.

4019. Александрова О. «Возмездие».— Сов. Сибирь, 1969, 20 июня.

4020. Шалуновский В. Каков он, человек на войне?: Заметки кинокритика.— Крас. звезда, 1969, 23 авг.

4021. Кошаевский В. Суровая правда.— Волга, Астрахань, 1969, 3 сент.

4022. Шакуров С. Неистовый, непримиримый / Записала Г. Котова.— Пенз. правда, 1980, 1 февр.
О своей работе над ролью Ильина.

4023. Ургант Н. Мне снятся военные сны / Интервью вел В. Петров.— Искусство кино, 1981, № 3, с. 58—59.

Случай с Полыниным.
Художественный кинофильм.
Сценарий А. Сахарова и К. Симонова.
Режиссер А. Сахаров. Мосфильм. 1970

4024. Залбштейн Д. Фильм снимается в Заполярье.— Поляр. правда, Мурманск, 1970, 29 марта.

4025. Баранова С. Снимается «Случай с Полыниным» / Фото Е. Лубенца.— Поляр. правда, Мурманск, 1970, 10 окт.

4026. [Б. п.]. Снимается фильм «Случай с Полыниным».— Труд, 1970, 15 окт., ил.

4027. Баранова С. В кадрах военный Мурманск / Фото В. Кречета.— Поляр. правда, Мурманск, 1970, 1 нояб.

4028. [Б. п.]. На перекрестках войны.— Моск. правда, 1970, 5 нояб.

4029. Соколов В. Гипноз заданности.— Сов. экран, 1971, № 23, с. 12—13, ил.

Чужого горя не бывает.
Документальный фильм.
Автор сценария К. Симонов.
Режиссер М. Бабак.

Центральная студия документальных фильмов. 1972

4030. Зеленко Н. Чужого горя не бывает.— Сов. культура, 1972, 16 нояб.

4031. Игнатьев О. Чужого горя не бывает.— Правда, 1972, 16 нояб.

4032. Боровик Г. Чтобы понять горе других...: О кинопоэме К. Симонова.— Комс. правда, 1972, 19 нояб.

4033. Сенчакова Г. На фестивальном экране — Вьетнам: Наш спец. кор. передает из Лейпцига.— Сов. культура, 1972, 25 нояб.
Приводится рассказ К. Симонова об истории картины, о работе над ней.

4034. Долматовская Г. Близкое горе.— Неделя, 1972, 20—26 нояб., с. 7.

4035. [Б. п.]. Фильм обвиняет.— Веч. Москва, 1972, 27 нояб.

4036. Сенчакова Г. Призы Лейпцигского фестиваля.— Сов. культура, 1972, 28 нояб.
Приводится отзыв члена жюри фестиваля кинорежиссера ГДР о кинофильме.

4037. Трошин А. Главная награда — фильму Константина Симонова.— Лит. Россия, 1972, 1 дек., с. 16.

4038. Романов Ю. Чужого горя не бывает.— Огонек, 1972, № 49, с. 18—19, ил.

4039. [Б. п.]. У нас на «Четверге».— Комс. правда, 1972, 8 дек.

4040. Макарова Э. Экран обличает.— Моск. правда, 1972, 10 дек.

4041. Курган О. «Чужого горя не бывает».— Труд, 1972, 12 дек.

4042. Щербаков К. Экран борьбы и надежды.— Комс. правда, 1972, 16 дек.

4043. Гольцев В. Защитить чудо: О кинопоэме К. Симонова.— Известия, 1972, 17 дек.

4044. Вполне сознательная ложь: Фильм Константина Симонова.— Лит. газ., 1973, 7 февр., с. 9.
Оценка кинофильма в газете «Ди вельт» (ФРГ). Ответ Симонова см. там же.

4045. Егоров А. Дети и бомбы.— Сов. экран, 1973, № 5, 2-я с. обл.— с. 1, ил.

4046. Караганов А. Фильм Константина Симонова.— Искусство кино, 1973, № 4, с. 57—62, ил.

4047. Вартанов А. Плюсы и минусы кинопублицистики.— Лит. обозрение, 1973, № 8, с. 106—109.

4048. «Чужого горя не бывает...»: [Б. п. Предисловие]; Симонов К. «Под бомбами, прочь...» / [Предисл. авт.]; Бабак М. Символ мужества и борьбы.— Дет. лит., 1979, № 6, с. 18—21, ил., фот.

Четвертый.
Художественный кинофильм.
Сценарий А. Столпера.
Режиссер А. Столпер.
Мосфильм. 1973

4049. Германова И. Пьеса К. Симонова на пути к экрану.— Сов. культура, 1972, 3 окт.
О съемках кинофильма.

4050. Трошин А. «Четвертый» в свете юпитеров.— Лит. Россия, 1972, 27 окт., с. 14.

4051. Локтев А. Суд совести.— Веч. Москва, 1973, 22 мая.

Голодная степь.
Авторы сценария М. Каюмов, Х. Гулям, К. Симонов.
Режиссер И. Гибалевич.
Киностудия научно-популярных фильмов
Узбекистана. 1975

4052. Ишимов В. Новая земля.— Искусство кино, 1976, № 12, с. 71—78, ил.

4053. Мамаджанов Б., Исхаков Д. Баллада о народном подвиге.— Комс. правда, 1977, 18 сент.

4054. Файзи Р. Подвиг в степи.— Неделя, 1977, 19—25 сент., с. 11, ил.

4055. Гулям Х. Красноречие факта.— Сов. экран, 1982, № 8, с. 3.

Шел солдат...
Документальный фильм. Автор сценария К. Симонов.
Режиссер М. Бабак. Центральная студия документальных фильмов. 1975 [23]

4056. Максимов Н. Незабываемые кадры кинохроники.— Ленинское знамя, Москва, 1974, 10 марта.

4057. Матвеев Г. Пригласили солдата [П. П. Порфирьева] на съемки.— Сов. Чувашия, 1974, 23 авг.

4058. [Б. п.]. Шагал солдат.— Коммунист, Ереван, 1975, 6 февр., ил.
О Р. Папояне — одном из героев фильма.

4059. Игнатьев О. Шел солдат...— Правда, 1975, 26 марта.

4060. Данилов Л. Эта высокая строгая проза: О новом фильме К. Симонова.— Учит. газ., 1975, 27 марта.

4061. Шел солдат: Беседа с К. Симоновым и М. Бабак / Беседу записал О. Белявский.— Сов. патриот, 1975, 2 апр.

4062. Бочаров Г. Главные люди войны.— Комс. правда, 1975, 4 апр.

4063. Гольцев В. Шел солдат к победе.— Известия, 1975, 5 апр.

4064. Друнина Ю. Трудные версты.— Лит. газ., 1975, 9 апр., с. 8, ил.

4065. Ратомская Г. Их имя — солдаты.— Мол. коммунар, Воронеж, 1975, 10 апр., ил.

4066. Ратомская Г. «Шел солдат...».— Сов. Сахалин, 1975, 13 апр., ил.; Турки. искра, 1975, 28 мая.

4067. [Б. п.]. Кинобаллада о солдате.— Комс. правда, 1975, 18 апр.

4068. Островская Н. «Главные люди войны — солдаты»: Наши интервью.— Ставроп. правда, 1975, 20 апр.
Встреча со зрителями.

4069. Только правда: О новом фильме «Шел солдат...» рассказывают: автор — Константин Симонов. Зритель — генерал армии, Герой Советского Союза Г. Хетагуров.— Веч. Москва, 1975, 24 апр.

4070. Романов А. Фильм о солдатах — творцах победы.— Сов. культура, 1975, 25 апр.

4071. Александрова Г. «Шел солдат».— Моск. кинонеделя, 1975, 21—27 апр., ил.

4072. Каплер А. Вот солдаты идут...— Неделя, 1975, 21—27 апр., с. 10—11, ил.

4073. Александров А. Кинопоэма о солдате.— Моск. правда, 1975, 29 апр.

4074. Порфирьев П. Слово о мире.— Сов. Чувашия, 1975, 1 мая.

[23] На XVIII Международном кинофестивале документальных и короткометражных фильмов в Лейпциге получил главный приз фестиваля — «Золотой голубь».

4075. Колосов М. Пути-дороги солдатские.— Лит. Россия, 1975, 2 мая, с. 5, ил.

4076. Кольцова И. Солдатская слава.— Калининигр. правда, 1975, 4 мая.

4077. Кириллов Ю. «Шел солдат...».— Сов. Чувашия, 1975, 6 мая, ил.

4078. Пожарская Т. «Шел солдат...».— Голос Риги, 1975, 6 мая.

4079. Трофимов Г. Когда мы шли, чтоб победить.— Новгор. правда, 1975, 8 мая.

4080. Скребов Н. «Шел солдат».— Молот, Ростов н/Д, 1975, 10 мая.

4081. Кригер Е. Так рождались солдаты.— Неделя, 1975, 5—11 мая, с. 14—15.

4082. Дгебуадзе В. Три поколения одной семьи [И. Т. Ванача — героя фильма].— Сов. Абхазия, 1975, 13 мая.

4083. Бережков Б. Как добывалась победа.— Крас. знамя, Томск, 1975, 15 мая.

4084. Шаров С. Святой труд солдата.— Брян. рабочий, 1975, 15 мая.

4085. Салтейский Е. Главные люди войны: О фильме К. Симонова «Шел солдат».— Курск. правда, 1975, 17 мая.

4086. Маковкин Л. От имени всех солдат.— Урал. рабочий, 1975, 28 мая.

4087. Зуевский А. Четыре минуты подвига.— Магнитогор. рабочий, 1975, 31 мая.

4088. Каменецкая В. «Шел солдат...».— Сов. Сахалин, 1975, 8 июня.

4089. Клипиницер М. Шел солдат...— Юж. Урал, Оренбург, 1975, 13 июня.

4090. Антышев А. «Шел солдат».— Киров. правда, 1975, 15 июня.

4091. Алышева З. Поклонитесь подвигу солдата: О фильме «Шел солдат...» и его герое — нашем земляке [М. П. Бадигине].— Ленинский путь, Ош, 1975, 20 июня.

4092. Андрианов Г. Ради жизни на земле.— Таганрог. правда, 1975, 20 июня.

4093. Борцова Н. Судьбы солдатские.— Сов. Башкирия, 1975, 26 июня, ил.

4094. Бакланов Г. Поэзия правды.— Сов. экран, 1975, № 18, с. 2—3, ил.

4095. Лазарев Л. Это наша судьба.— Искусство кино, 1975, № 10, с. 31—45, ил.

4096. Воронов Ю., Кошечкин С. Кино сражается.— Правда, 1975, 17 дек.

4097. [Б. п.]. Премии Лейпцигского фестиваля.— Искусство кино, 1976, № 3, 3-я с. обл., портр.

4098. Легалова М. Для многих поколений.— Сов. культура, 1977, 1 февр.

4099. Александров А. Лично пережитое.— Юность, 1977, № 2, с. 65—66.

4100. Бакланов Г. Поэзия правды.— В кн.: Бакланов Г. День нынешний и день минувший. М., 1977, с. 294—300.

4101. Комендантов Н. Победа!: Письмо Константину Симонову.— Лит. газ., 1978, 22 февр., с. 10.

4102. Каплер А. Загадка королевы экрана.— М.: Сов. Россия, 1979.
С. 164—168.

4103. Маслов А. Дороги солдата.— Сов. Киргизия, 1980, 10 февр.
О М. П. Бадигине, одном из героев фильма.

4104. Романов А. Вспоминая Константина Симонова...— Искусство кино, 1980, № 9, с. 127—129.

4105. Кийск К. Не силой, но правдой.— Искусство кино, 1981, № 2, с. 52.

4106. Демидов П. Живой истории экран.— Сов. Россия, 1981, 10 марта.

4107. Астафьев В. Зрячий посох / Запись И. Ришиной.— Лит. газ., 1981, 17 июня, с. 3.

4108. Лазаренко Д. Четвертый орден Славы.— Сов. Мордовия, 1982, 3 янв., фот.
О полном кавалере ордена Славы артиллеристе В. С. Налдине, герое фильма.

4109. Макеев А. Дорогие твои земляки.— Ульян. правда, 1982, 20 февр.
О М. П. Бадигине, одном из героев фильма.

4110. Кривенко Н. Четвертый орден Славы.— Веч. Москва, 1982, 5 мая, фот.
О В. С. Налдине, одном из героев фильма.

Александр Твардовский.
Телевизионный фильм.
Автор сценария К. Симонов.
Режиссер Д. Чуковский. Экран. 1976

4111. Горбатов Б. «Он обращался к жизни стихами...».— Веч. Москва, 1976, 21 апр.

4112. Добыш Г. ...Не ради славы — ради жизни на земле.— Известия, 1976, 24 апр.

4113. Кучкина О. Поэзия крупным планом.— Комс. правда, 1976, 24 апр.

4114. Нилин А. Личность поэта: В фильме об Александре Твардовском — Константин Симонов и Михаил Ульянов.— Неделя, 1976, 19—25 апр., с. 10.

4115. Сергеев Е. Откровенность.— Лит. Россия, 1976, 30 апр., с. 14.

4116. Андроников И. «Свет белый с четырех сторон».— Лит. газ., 1976, 12 мая, с. 8.

4117. Алянский Ю. Ветер от плащей: Статья десятая.— Нева, 1979, № 5, с. 202, 203.

4118. [Б. п.]. Истинно народный.— Веч. Москва, 1980, 21 июня.

4119. Андроников И. «Свет белый с четырех сторон».— В кн.: Андроников И. А теперь об этом. М., 1981, с. 252—253.

Двадцать дней без войны.
Художественный кинофильм. Автор сценария К. Симонов.
Режиссер А. Герман. Ленфильм. 1976

4120. Кучкина О. Знакомо до сердечной боли: Правда о войне в фильме молодого режиссера.— Комс. правда, 1976, 16 июля.

4121. Ревич В. Три фильма о войне.— Сов. культура, 1976, 5 окт.

4122. Ямпольская Н. Смешному и серьезному нет предела.— Казахст. правда, 1977, 9 янв.

4123. Ямпольская Н. Предела нет смешному и серьезному — утверждает Юрий Никулин.— Правда Востока, 1977, 11 янв.

4124. Александров А. Лично непережитое.— Юность, 1977, № 2, с. 65—66.

4125. Хлоплянкина Т. Память и подвиг: Кинообозрение.— Правда, 1977, 16 апр.

4126. Штейн А. Еще «Двадцать дней без войны»: Рецензируем новую работу «Ленфильма».— Лит. газ., 1977, 27 апр., с. 8, ил.

4127. Юренев Р. Так проза становится поэзией.— Сов. экран, 1977, № 8, с. 3—4, ил.

4128. Зоркий А. «Двадцать дней без войны».— Веч. Москва, 1977, 4 мая.

4129. Лындина Э. Двадцать военных будней.— Моск. комсомолец, 1977, 22 мая, ил.

4130. Никтов Е. Двадцать дней без войны.— Сов. патриот, 1977, 22 мая, ил.

4131. Шепотинник П. Там, где не было затемнения.— Моск. правда, 1977, 11 июня.

4132. Зоркая М. С памятью и любовью.— Лит. Россия, 1977, 24 июня, с. 15, ил.

4133. Рунин Б. Достоверность: (Проза К. Симонова в кино).— Лит. обозрение, 1977, № 7, с. 82—84.

4134. Ханютин Ю. Возвращенное время.— Искусство кино, 1977, № 7, с. 86—97.

4135. Юнак И. Воспитание подвигом.— Сов. экран, 1977, № 17, с. 1, ил.

4136. Громов Е. Аспекты героического: Заметки о кн. и фильмах.— Новый мир, 1978, № 2, с. 235—237, 242.

4137. Муратов Л. Во Имя.— Аврора, 1978, № 2, с. 42—46, фот.

4138. Садчиков И. Не будем забывать про амплуа.— Сов. экран, 1979, № 14, с. 17.

4139. Окуджава Б. «Все было очень серьезно...» / Интервью вела О. Вейсбейн; Таршис Н. Верность истории: Новая проза о войне и театр.— Театр, 1980, № 5, с. 23, 62.

4140. Серегина Н. Художественное обобщение темы.— Сов. музыка, 1980, № 6, с. 13.

4141. Кулиджанов Л. На пороге нового пятилетия.— Искусство кино, 1980, № 11, с. 13—14.

4142. Владимирова В. Маленькие роли — беда или счастье? / Интервью вела О. Никитина.— Искусство кино, 1981, № 3, с. 57, 58.

4143. Калентьева А. Зримые образы: Лит. и кино.— Звезда, 1981, № 7, с. 195.

4144. Никулин Ю. Клоун, который умеет быть серьезным / [Беседу вели кор. АПН Р. Кучеров (фото) и Н. Ямпольская].— Крас. знамя, Сыктывкар, 1981, 17 дек.
О Ю. Никулине в роли Лопатина.

4145. Смирнова Т. Людмила Гурченко.— Моск. кинонеделя, 1982, 14 марта.
Л. Гурченко в роли Нины Николаевны.

4146. Лындина Э. Всеми красками души.— Крас. звезда, 1982, 10 апр.
Л. Гурченко в роли Нины Николаевны.

Солдатские мемуары.
Телевизионный документальный фильм. Автор сценария К. Симонов.
Режиссер М. Бабак. Центральная студия документальных фильмов. 1976

4147. [Б. п.]. Шли солдаты...— Лит. газ., 1976, 5 мая, с. 1.

4148. Матвеенко Е. Солдатские мемуары.— Веч. Москва, 1976, 8 мая.

4149. Руденко С. Судьбы солдатские.— Веч. Москва, 1976, 15 мая.

4150. Когинов Ю. Лица друзей: О «Солдатских мемуарах» и разговорном жанре на телеэкране.— Сов. культура, 1976, 8 июня.

4151. Воробьев И. Читатель просит рассказать.— Правда, 1976, 22 авг.

4152. Егоров А. Шесть часов с войной: «Солдатские мемуары» — новый телевиз. докум. фильм.— Лит. газ., 1977, 19 янв., с. 8, ил.

4153. Пляскин В. Нерядовые истории рядовых солдат.— Сов. культура, 1977, 5 апр.

4154. Цыпин С. Свидетельства победы.— Сов. экран, 1977, № 7, с. 16.

4155. Игнатьев О. Солдатские мемуары: У голубого экрана.— Правда, 1977, 19 июня.

Обыкновенная Арктика.
Автор сценария К. Симонов. Режиссер А. Симонов.
Ленфильм. 1977

4156. Толкачев В. В тундру за «кинозвездами».— Неделя, 1976, 9—15 февр., с. 12.

4156а. Симонов А. Путь на Север / [Беседу вел А. Николаев].— Сов. культура, 1977, 18 марта.

4156б. Бокшицкая Е. Правда романтики.— Лит. Россия, 1977, 29 апр., с. 14, ил.

Литературное наследство. Михаил Булгаков.
Телевизионный фильм. Автор сценария К. Симонов.
Режиссер Д. Чуковский. 1978

4157. Пистунова А. Мозаика духа.— Лит. Россия, 1978, 1 дек., с. 13.

4158. Поюровский Б. Воздавая должное: Страницы жизни Михаила Булгакова на телеэкране.— Сов. культура, 1978, 1 дек.

4159. Ульянов М. ...И вот снова встреча.— Комс. правда, 1978, 2 дек.

4160. Вулис А. Размышления вслух.— Неделя, 1978, 27 нояб.— 3 дек., с. 9.

4161. Захаров М. По восходящей: Заметки о развитии худож. телевещания.— Правда, 1981, 25 апр.

Так и будет.
Телевизионный фильм. Автор сценария А. Галиев.
Режиссер Л. Мирский. Свердловская киностудия. 1980

4162. Ефимов Б. «Так и будет».— На смену, Свердловск, 1979, 15 июня.

4163. Борисов Б. По пьесе К. Симонова.— Веч. Свердловск, 1980, 12 янв.

4164. Ефимов Б. К Дню Победы.— На смену, Свердловск, 1980, 17 янв.

4165. [Б. п.]. По пьесе К. Симонова.— Звезда, Пермь, 1980, 30 янв.

4166. Зеличенко Б. На экране — военврач майор Греч.— Мед. газ., 1980, 26 марта.

4167. [Б. п.]. «Так и будет».— Сов. культура, 1980, 2 мая.

4168. [Б. п.]. «Так и будет».— Моск. правда, 1980, 11 мая.

4169. Пологонкин Ю. О днях минувших.— Сов. культура, 1980, 13 мая.

4170. Соболев Е. Верность памяти.— Труд, 1980, 18 мая.

4171. Зашихин Е. [О фильмах Свердловской киностудии / Беседу вела Ю. Матафонова].— Урал. рабочий, 1980, 21 июня. (Диалог поколений. «„Круглый стол" „Урал. рабочего"»).

4172. Наумов А. Екатерина Васильева — майор Греч.— Театр, 1980, № 10, с. 78—79.

К. М. СИМОНОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ПОЭЗИЯ

4173. Алигер М. Беседа. Памяти К. Симонова («А вечера воспоминаний!..»).— Сов. Россия, 1981, 12 мая.

4174. Алигер М. 28 августа 1979 года («Так празднично и южно все вокруг...»).— Дружба народов, 1980, № 1, с. 52.

4175. Антокольский П. «С воплем лязгая по рельсам...»: [Отр.].— Звезда, 1983, № 8, с. 167.— В воспоминаниях Н. Банк «У третьего ключа: Павел Антокольский в жизни, стихах и письмах».

4176. Баруздин С. «Не было и горше нет войны...».— Юность, 1974, № 8, с. 34.— То же.— Смена, 1975, № 4, с. 2.

4177. Белаш Ю. Уличные бои («Думали уйдем на отдых... Но теперь на отдых — плюньте!..»).— Новый мир, 1980, № 5, с. 7.— То же.— В кн.: Белаш Ю. Оглохшая пехота. М., 1981, с. 73—74.

4178. Букин А. «Рыбачий берег каменистый...».— На страже Заполярья, Североморск, 1962, 24 окт., портр.— В ст. Н. Букина «Константин Симонов на Рыбачьем».

4179. Вальшонок З. Константину Симонову («В осиротелой памяти повисла...»).— Знамя, 1982, № 5, с. 47.

4180. Вознесенский А. Дозорный перед полем Куликовым («Один в поле воин...»).— Юность, 1980, № 6, с. 12—13.

4181. Дмитриев О. И тогда, и теперь: Размышления над стихотворением К. М. Симонова «Хлеб», написанным в 1954 г. («В эти дни от рассвета каждого зимнего...»).— Лит. газ., 1980, 23 янв., с. 9.

4182. Долматовский Е. Могилевское поле («Решено! Пепел по полю, пепел по полю...»).— Лит. газ., 1980, 26 нояб., с. 6.

4183. Евтушенко Е. Завещание Симонова («Как завещано было последним...»).— Сов. Абхазия, 1980, 28 нояб.; — То же.— Нева; 1981, № 6, с. 105—106; в кн.: День поэзии, 1956—1981: Избранное. М., 1982, с. 65—66.

4184. Евтушенко Е. Письмо Константину Симонову («Константин Михайлович Симонов...»).— Комс. правда, 1972, 6 янв.— То же.— В кн.: Евтушенко Е. Дорога номер один: Новая кн. стихов. М., 1972, с. 48—50.

4185. Казакова Р. «Туманен и росен...».— В кн.: Казакова Р. Пробный камень: Новая кн. стихов. М., 1982, с. 128.

4186. Островой С. «Год юбилеев. И кончин...»: Памяти Константина Симонова.— В кн.: Островой С. Годы. М., 1981, с. 70.

4187. Пысин А. Баллада Буйничского поля: Памяти К. Симонова («За полем поле, как за словом слово...»).— Неман, 1982, № 5, с. 55—56.

4188. Скребов Н. Безымянная высота: Константину Симонову («На славу не имела притязаний...»); Киевская осень («Владимирская улица...»); «Ночь без огня. Ни кофе подогреть...»; Он не вернулся... Поминовение: «Девятый день. Вино за упокой...»; «Все больше у меня покойных...»; Симоновские строки («Беспечно, солнечно вокруг...»); Годовщина («Вот и год уже прошел, как нет его...»).— В кн.: Скребов Н. Хроника счастья. Ростов н/Д, 1982, с. 165—174.

4189. Скребов Н. Памяти Константина Симонова: «Как будто бы не смерть, а смерч!..»; «Казалось, этой жизни нет конца...»; «Теперь похожи на сказанье...»; «Неистово мысль захлестывает...».— Дон, 1979, № 10, с. 86—88.

4190. Смык Е. «Горели вдоль дороги хаты...».— Сов. Кубань, Краснодар, 1982, 15 янв.— В заметке Л. Холодцова «Симоновские чтения».

4191. Солнцев Р. «Бараки леспромхоза. Для рабочих...»: К. Симонову.— В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 210.

4192. Сурков А. «Когда пробьет урочный час расплаты...».— Лит. газ., 1981, 6 мая, с. 4, фот.— В ст. А. Суркова «Отзвуки трудного лета».

4193. Сурков А. «Луна висит над опаленным садом...».— Собр. соч. М., 1978, т. 1, с. 319—320.

Оценку см.: Васильев И. «Луна висит над опаленным садом...».—

В кн.: Васильев И. Путешествие с книгой в рюкзаке. М., 1977, с. 48—49;— То же.— Лит. Россия, 1979, 12 окт., с. 5.

4194. Тарба И. Рабочий стол («Я вновь пришел в твой кабинет рабочий...»); Дом («Гульрипшский дом у линии прибоя...») / Пер. с абхаз. Е. Евтушенко.— Сов. Абхазия, 1980, 7 мая.

4195. Тарба И. У камина («Ночь подслушивала нас...»).— Избр. произведения. М., 1981, т. 1, с. 72.

4196. Ткаченко А. Пластинка: К. Симонову («Заедает пластинку на каждом шагу...»).— Лит. Россия, 1982, 9 апр., с. 7.

4197. Шевелева Е. Строчка («Знакомая строчка любимого автора...»).— Известия, 1965, 29 авг.

ПАРОДИИ И ЭПИГРАММЫ

4198. [Б. п.]. Братья болельщики: Перед новым сезоном / Рис. Ю. Узбякова.— Лит. газ., 1946, 1 янв.

4199. [Б. п.]. Литературные игры.— Лит. газ., 1957, 15 янв.

4200. [Б. п.]. Русский вопрос («На пьесу твою увеличился спрос, но все ли ответят на „Русский вопрос"?»).— Веч. Москва, 1947, 12 апр. (Среди муз и граций).

4201. [Б. п.]. К. Симонову [«„Я вернусь!"— Вы обещали...»)— На страже Заполярья, Североморск, 1964, 7 апр.— В заметке В. Матвеева «Наши гости — Константин Симонов и Александр Штейн».

4202. Б. Т. Пьеса сезона («Может он сказать: „Друзья! Семь театров — одна я"!..»).— Веч. Москва, 1947, 29 марта.

4203. Бенедиктов С. Из цикла «О странностях любви...»: (От Пушкина до наших дней): Пир во время войны («Я пил за тебя в ресторанах Констанцы...»).— Вопр. лит., 1965, № 4, с. 242—243.

4204. Благов Ю. «Спортпредство» («Нередко видит телезритель...») / Друж. шарж И. Соколова.— Сов. спорт, 1964, 5 февр.

4205. Брайнин Б. У пушки с погремушкой: На Феликса Чуева и [Константина Симонова] («Мне не надо, как многим, сюжеты выискивать...»).— Москва, 1979, № 6, с. 222.

4206. Васильев С. Предсказание: (К. Симонов) («Как сказать о нем короче?..»).— В кн.: Васильев С. Взирая на лица / Ил. Б. Ефимова. М., 1950, с. 34—35, ил.— То же.— В кн.: Васильев С. Взирая на лица. М., 1954, с. 64, 65, ил.— То же.— В кн.: Васильев С. Лирика и сатира. Курган, 1955, с. 506.— То же.— В кн.: Васильев С. Лирика и сатира. Курган, 1959, с. 365.

4207. Владимов М. А у нас во дворе: Константин Симонов («Пусть глоток — не фетиш...»).— Известия, 1974, 1 янв.— То же.— В кн.: Владимов М. Поцелуй в диафрагму. М., 1977, с. 26.

4208. Волин В. Константину Симонову («Ты развей, читатель, грусть...»).— Лит. Россия, 1975, 7 нояб., с. 21.

4209. Долматовский Е. Константин Симонов («Уже давно не пять страниц — пятьсот...»).— В кн.: Долматовский Е. Из жизни поэзии. М., 1955, с. 253; [2-е изд.]. М., 1967, с. 253.

4210. Долматовский Е. Эпиграмма на Симонова («Уже давно не пять страниц — пятьсот...»).— В кн.: Долматовский Е. Было: Зап. поэта. Изд. 2-е, расшир. и доп. М., 1975, с. 302.

4211. Житницкий А. Эпиграммы: Константин Симонов («Читатель мой, не скрою...»).— Лит. Россия, 1971, 30 апр., с. 12.

4212. Иванов А. Эпиграммы: ...Константину Симонову («Где вы, Симонов — поэт?..»).— В мире кн., 1973, № 3, с. 95.

4213. Иванов А., Рейжевский А. Константин Симонов («Романами настойчиво вгрызаясь...»).— Лит. газ., 1967, 23 авг., с. 16.— То же.— В кн.: Иванов А., Рейжевский А. ...О двух концах: Эпиграммы / Шаржи И. Игина. М., 1969, с. 172—173, ил.

4214. Ильин Е. Константину Симонову («Читатель убеждается...») / Рис. А. Соколова.— Сов. Россия, 1965, 1 янв. (Примите поздравления).

4215. Кежун Б. Константин Симонов. Лирическое ЧП («На юге, где жара плывет, как лава...»).— В кн.: Кежун Б. Веселая азбука. М., 1960, с. 82—83.

4216. Кежун Б. Лирическое ЧП («На юге, где жара плывет, как лава...»).— Комс. правда, 1958, 5 дек.— То же.— В кн.: Кежун Б. Лирика и сатира. Л., 1960, с. 165—166.— То же.— В кн.: Кежун Б. Мой буланый пегас: Лит. пародии / Друж. шаржи И. Игина. М., 1962, с. 47—49.— То же.— В кн.: Кежун Б. Веселая книга: Лит. пародии. Л., 1964, с. 79—80.— То же.— В кн.: Кежун Б. Доброе солнце: Лирика и сатира. М.; Л., 1964, с. 208—209.— То же.— В кн.: Кежун Б. Стихотворения. Л., 1976, с. 233—234.

4217. Кежун Б. Литургия в честь «Летаргии»: Мален. фельетон («Прочитав стихи про „Летаргию"...»).— Звезда, 1954, № 11, с. 122.

4218. Константину Симонову — молодому, красивому...: 60-летнему — сердечный привет от читателей и редакции «Юности» («Воздвигать себе памятник — дело нелегкое это...») / Друж. шарж И. Оффенгендена.— Юность, 1975, № 11, с. 108.

4219. Кравцов А. Вариации [на стихотворение С. Есенина «Вы помните, вы все, конечно, помните...»]. А как бы написали на эту тему: Константин Симонов («Помню я, и помнишь ты...»).— Кн. обозрение, 1976, 2 апр., с. 16.

4220. И оптом и поштучно («Я тебя, дорогая, и оптом люблю и поштучно...»).— Крас. новь, 1939, № 5/6, с. 308.— Подпись: Любитель изящной словесности.

4221. Паперный З. Думы о Деде-Морозе.— Лит. газ., 1962, 1 янв.

4222. Пустынин М. К. Симонову («Много Симонов нагрузок...»).— Веч. Москва, 1946, 31 дек.

4223. Пустынин М. «Творческий комбайн» К. Симонова («Каждый час плодя новинки...») / Друж. шарж Б. Ефимова.— Веч. Москва, 1947, 8 марта.

4224. Раскин А. К. Симонову («Его тома — одна из тех мозаик...») / Рис. Н. Лисогорского.— Смена, 1954, № 22, с. 5.— То же.— Что читать, 1959, № 9, с. 32.— То же.— В кн.: Раскин А. Очерки и почерки: Пародии. Фельетоны. Эпиграммы. М., 1959, с. 123.

4225. Раскин А. К. Симонов: Из цикла: «Я да ты, да мы с тобой» («Как подобает взрослому мужчине...»).— В кн.: Раскин А. Моментальные биографии. М., 1959, с. 30.— То же.— В кн.: Раскин А. Очерки и почерки: Пародии. Фельетоны. Эпиграммы / Рис. Б. Пророкова. М., 1959, с. 44—46; 2-е изд., доп. / Рис. Б. Пророкова. М., 1962, с. 83—84.

О пародии см.: Безыменский А. О литературной пародии.— Вопр. лит., 1961, № 8, с. 158, 159, 161, 165, 166.

4226. Раскин А., Сашин Я. Литературный каток («Ложатся мчащиеся тени...»).— Лит. газ., 1946, 28 дек.

4227. Раскин А., Слободской М. Константин Симонов. Стиховое побоище («Рыча, хрипя и задыхаясь...»).— Октябрь, 1938, № 9, с. 229.

4228. Сашин Я., Слободской М. Детский крик на лужайке / Рис. Ю. Узбякова.— Лит. газ., 1946, 1 мая.

4229. Светлов М. К. Симонов («В литературе мне...») / Друж. шарж. И. Игина.— Звезда, 1955, № 10, с. 132; — То же.— Моск. литератор, 1961, 29 дек. (Друзьям-поэтам — с новогодним приветом!).— Веч. Москва, 1961, 31 дек.

4230. Светлов М. К. Симонов («Отсутствие ответа на вопрос...») / Рис. И. Игина.— Моск. литератор, 1959, 27 авг.— То же.— В кн.: Игин И. Улыбка Светлова. Л., 1970, с. 21, ил.

4231. Смеляков Я. «Во всех краях и странах света...» / Фотокомп. А. Житомирского.— Смена, 1950, № 4, 3-я с. обл., ил.

4232. Смирнов С. «Как никто другой»: На Константина Симонова («Жив. Удачлив. Именит...») / Шарж И. Игина.— В кн.: Смирнов С., Игин И. Добро обжаловать. М., 1962, с. 70—71.

4233. Смирнов С. Константин Симонов («Всеизвестен: Многогранен...»).— В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 200.— То же.— В кн.: Смирнов С. Лирика. Юмор. Сатира. М., 1959, с. 275.

4234. Смирнов С. По прямому проводу («Жив. Удачлив. Именит...»).— В кн.: Смирнов С. Избранное. М., 1968, с. 240.

4235. Смирнов С. С чувством локтя и ложкой дегтя: Ташкент — город хлебный: Константин Симонов («Жив. Удачлив. Именит...»).— Крокодил, 1960, № 8, с. 12.— То же / Друж. шарж И. Игина.— Что читать, 1960, № 10, 3-я с. обл.

4236. Смирнов С. «Чуть-чуть»: Константину Симонову («Будь славен письменно и устно...»).— В кн.: Смирнов С. Други-однополчане (в специфическом плане) / Друж. шаржи Н. Лисогорского. М., 1975, с. 296—297, ил. и.

4237. Соловьев Г. Как назло («Том прочитан, а мненье твердое...») / Друж. шарж И. Игина.— В кн.: Соловьев Г., Игин И. Шаржи, пародии: Это наши персонажи. М., 1965, с. 106—107, ил.

4238. Солодарь Ц. Мужская игра («Мы жаждем женской ласки и тепла...»).— Лит. Россия, 1968, 1 мая, с. 24.

4239. Флит А. Московские поэты: К. Симонов. Три звездочки («Твой облик поймал я в Смоленске...»).— Ленинград, 1946, № 9, с. 24.

4240. Хмара П. Из цикла «Я памятник себе воздвиг...»: Константину Симонову («Воздвигать себе памятник — дело нелегкое это...»).— Сов. молодежь, Рига, 1970, 22 авг. (Подражания).

4241. Хмара П. Константин Симонов («Воздвигать себе памятник — дело нелегкое это...»).— В кн.: Хмара П. Пегасы и гримасы. М., 1979, с. 18.
О пародии см.: Вербин Е.— Лит. обозрение, 1980, № 8, с. 79.

4242. Шехтер М. Обрывок из блокнота (Константин Симонов) («Пройдя железных лет огонь и воду...»).— В кн.: Шехтер М. Век мой. М., 1960, с. 189—190.— То же.— В кн.: Шехтер М. Стихотворения. М., 1963, с. 293—294.— То же.— В кн.: Шехтер М. Лирика. Сатира. М., 1972, с. 235.

4243. Шинкуба Б. «Как жил ты на семи ветрах...» / Пер. М. Алигер.— В кн.: Константин Симонов в Абхазии. Сухуми, 1981, с. 99—100.— В воспоминаниях Б. Шинкубы «Он жил у нас».

ПРОЗА

4244. Боровиков С. Персонажами не рождаются.— Аврора, 1972, № 7, с. 79.

4245. Гулиа Г. Тигр в гостинице.— Собр. соч. М., 1975, т. 2, с. 440—441.— То же.— В кн.: Гулиа Г. Его самый счастливый день. М., 1977, с. 575—577.

4246. Житницкий А. К себе и от себя: Константин Симонов.— Вопр. лит., 1978, № 5, с. 297—298.

4247. Иванникова В. Снайпер Усик: Фронт. быль.— Лит. Россия, 1979, 21 сент., с. 10.

4248. Конецкий В. Вчерашние заботы: Повесть-странствие.— Звезда, 1979, № 5, с. 70, 71, 75—76; № 6, с. 37—38, 43—44, 55—56.— То же.— В кн.: Конецкий В. Вчерашние заботы. Л., 1979, с. 120—124, 127, 129, 153—154, 169—170, 245.

4249. Мягченков С. Все такой же...: К. Симонов.— Вопр. лит., 1968, № 2, с. 240.

4250. Паперный З. Писатели — Корнею Чуковскому.— Моск. литератор, 1962, 11 апр.; Театр, 1962, № 7, с. 174.

4251. Сорокин Г., Флит А. Открытые письма поэтам: ...К. Симонову. Москва.— Лит. современник, 1950, № 4, с. 158.

ДРАМАТУРГИЯ

4252. Раскин А. К. Симонов. Так вам и надо: Приятная драма в 3-х д.— В кн.: Раскин А. Очерки и почерки: Пародии. Фельетоны. Эпиграммы / Рис. Б. Пророкова. М., 1959, с. 72—74; 2-е изд., доп. / Рис. Б. Пророкова. М., 1962, с. 103—106.

К. М. СИМОНОВ В РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧАХ

4253. Разин А. В гости к Константину Симонову...— Сов. культура, 1975, 28 нояб.
В связи с 50-летием со дня рождения Симонова.

4254. Лагина Н. ...И ты увидишь: мир прекрасен!..— Моск. комсомолец, 1980, 30 нояб.
О телепередаче «Военная тема в творчестве К. Симонова» (автор Л. Лазарев).

4255. Алигер М. Поэзия Константина Симонова / [Предисл. М. Кравченко].— Телевидение, радиовещание, 1982, № 1, с. 37—42, портр.
Текст радиопередачи.

4256. Трошкин В. «Интереснее всех жанров сама жизнь» / Беседу вел В. Грибанов.— Моск. комсомолец, 1982, 21 июля.
О планах создания кинофильма «Константин Симонов» по заказу Центрального телевидения.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

4257. Хохлова М. К. М. Симонов: Жизнь и творчество. Список рек. лит. / Ред. Ф. Эбин.— М., 1952.— 10 с.— В надзаг.: Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. Отд. справ.-библиогр. и информ. работы.

4258. Русские советские писатели. Прозаики: Биобиблиогр. указ. / Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Т. 4. М., 1966.
[Гл.]. Симонов Константин Михайлович / Сост. Д. А. Берман, Б. М. Толочинская, с. 280—397.

4259. К. М. Симонов: (К 60-летию со дня рождения). Метод. рекомендации в помощь мас. б-кам / Сост. Е. И. Друкарова.— М., 1975.— 27 с.— В надзаг.: Гос. центр. театр. б-ка.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ УКАЗАТЕЛИ

УКАЗАТЕЛЬ ЗАГЛАВИЙ ПРОИЗВЕДЕНИЙ К. М. СИМОНОВА[25]

Проза

Автобиография[26] 1 (т. 1), 3 (т. 1), 73, 80, 109, 125, 141, 1323, 1324
Агния Барто 477
Александр Сергеевич Пушкин 83, *637*, 692. См. также: Великий поэт великого народа; Мировое значение Пушкина
[«Алексей Ласурия — прекрасный поэт»] 79
Алексей Сурков 85. См. также: Сила солдатского сердца
Американцы 13 (кн. 2), 18, *210*, 554
Анатолий Мерзлов 553. См. также: В свои восемнадцать лет
«Антология азербайджанской поэзии». [В соавт. с В. Луговским] 577, 873
Армянская советская литература и вопросы классического наследства 631, 643
Батарея на полуострове Рыбачьем 550
Батарея под Одессой. [В соавт. с Я. Халипом] 181
Без иллюзий 64. См. также: История обличает
Без принудительного ассортимента! 716
Белградские рассказы 282
[Беседа с корреспондентом американской газеты в связи с постановкой в Нью-Йорке пьесы «Русские люди»] 74 (М., 1975, с. 257—258; М., 1977, т. 2, с. 280—281; М., 1978, т. 2, с. 280—281; М., 1981, т. 2, с. 252—253), *2109*
[Беседы со студентами Литературного института им. А. М. Горького 31 мая 1951 г. Отр.] 1133
Беспощадным языком документов 1116
Бессмертие. [Отр. из очерка «В осажденной Одессе»] 261
Бессмертная фамилия 1 (т. 3), 2 (т. 2), 3 (т. 2), 13 (кн. 4), 30—35, 37, 41, 45, 49, 56, 61, 75, *269*
Бешеные волки 253
Битва под Курском 520
Благодарная память 1176
Благодарность за встречи 1057
Ближе к сути дела 1050
Богатырь Монголии 589
Боевое крещение. [Отр. из кн. «Далеко на Востоке»] 70
Бои на окраине 18. См. также: Бой на окраине
Бой ведет командарм Ракутин. [Отр. из кн. «Разные дни войны»] 530
Бой на окраине 2 (т. 2), 7, 13 (кн. 2), 34, 39, 49, 70, *217*, (1254—1255). См. также: Бои на окраине
Большая правда в маленьком рассказе 685
Большое сердце 602. Отр.: 1147
Большой день советской литературы 636
Большой праздник советской литературы 626
Борис Горбатов и его «Ячейка» 64, 73 (2-е изд.), *986*
Борис Полевой 981. См. также: Нашему доброму товарищу
Будем работать! 1238
Будем стоять, пока живы! 445, (2228)
Было бы шестьдесят... О М. Луконине 73 (4-е изд.), *1249*
В башкирской дивизии 13 (кн. 2), *211*; Прил. № 1:1
В Высоких Татрах. Рассказ доктора Бернарда 2 (т. 2), 3 (т. 2), 34, 39, 49, 70, *294*, 546
В год ребенка 542
В годы огневые 1199
В Гуйлине. [Отр. из кн. «Сражающийся Китай»] 320
В девять, каждый вечер... 1204
В долгу перед моряками 328
В журнале и на сцене 656
В издательстве «Искусство». Отзыв на работу В. Я. Виленкина «Воспоминания с комментариями» 1262
В издательство «Советский писатель». О книге стихов Б. Пастернака «На ранних поездах», 1944 г. 73 (1-е изд.), *1368*
В издательство «Советский писатель», 1944 г. Отзыв [о сб. стихов М. Луконина «Поле боя»] 73, *1368*
В издательство «Советский писатель», 1944 г. Отзыв [о сб. стихов С. Наровчатова] 73, *1368*
В интересах своего народа 776
В Италии 280. См. также: По дорогам Италии
В кафе Сталинград 28. См. также: Воины — братья; Кафе «Сталинград»
В керченских каменоломнях 2 (т. 2), 13 (кн. 2), 49, *207*, 231, 546
В кольце. [Отр. из романа «Товарищи по оружию»] 331
В конце октября. [Отр. из романа «Живые и мертвые»] 356
В Краснодаре 234. См. также: Краснодар
В лапах у фашистского зверя 12, *187*. См. также: Человек, вернувшийся оттуда
В мае сорок пятого... 341
В наступавшей армии 500
В ногу с временем 715
В ночь на 7 ноября. [Отр. из очерка «Пикшуев мыс»] 249
В ночь после штурма 60, *388*
В одной кабине 64, 73 (2-е изд.), *853*, 1264
В осажденной Одессе 30, *291*. Отр. см.: Бессмертие; В степи под Одессой
В памяти, в сердце 1314. См. также: В писательской судьбе
В памяти нашей, тогда еще молодой... 1157, 1211
В писательской судьбе 1310. См. также: В памяти, в сердце
В праздничную ночь 13 ([кн. 1]), 34, 39, *191*, 225, 342, 546. См. также: В разведке
В разведке 11, *190*. См. также: В праздничную ночь
В разные годы 750. См. также: О Борисе Горбатове; Человек с корнями
В районе Понырей 2 (т. 2), 49, 70, *546*. См. также: Второй вариант; На огненной дуге
В редакцию журнала «Знамя», сентябрь 1945 г.: И. Сельвинский. «Суд в Краснодаре»; М. Соболь. Стихи; Я. Смеляков. «Стихи» 73, *1368*
В редакцию журнала «Молодая гвардия» 866
В редакцию журнала «Смена», январь 1945 г. 73, *1368*
В редакцию «Литературной газеты» 742
В редакцию не вернулись 1032
В редакцию «Правды» 1110
В Румынии 275
В самом северном отряде. [Отр. из «Записок молодого человека»] 473
В свои восемнадцать лет... 68, 73 (1-е, 2-е изд.), *506*, (2273—2288); Прил. № 1: 4, 24. См. также: Анатолий Мерзлов
В свои двадцать четыре года... [Отр. из романа «Последнее лето»] 491
В секретариате Союза писателей 672

[25] В «Указатель заглавий произведений К. М. Симонова» включено подавляющее большинство художественных произведений, статей и писем писателя, за исключением мелких материалов (дарственные надписи, заметки, короткие письма в редакцию и т. п.), представленных в указателе суммарно.

Из раздела «Беседы с писателем и изложение его выступлений» включены в указатель только те материалы, которые вошли в книги К. Симонова. Разные заглавия одного и того же произведения, его варианты, редакции, отрывки связаны перекрестными отсылками. Цифры в круглых скобках относятся ко второму разделу указателя — «Литература о жизни и творчестве К. М. Симонова», имеющему самостоятельную нумерацию. Первые публикации произведений отмечены курсивом.

[26] Под этим названием объединены автобиографии и автобиографические заметки разного содержания.

В скалах Норвегии 2 (т. 2), 13 ([кн. 1]), 30, 32, 33, 39, 45, 49, 56, 67, *203*
В содружестве с театром 584
В степи под Одессой. [Отр. из очерка «В осажденной Одессе»] 417
В те трудные дни. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 393
В театре у Берсенева 2 (т. 6). См. также: Об Иване Николаевиче Берсеневе
В ту тревожную пору 1027
В фашистском логове. [Отр. из кн. «Каждый день — длинный»] 432
В часы штурма 385
В этот день... 955. См. также: Стоя перед Вами...
В югославских селах 278
В Южной Сербии 28, 29, 34, *281*, 520. Отр. см: Встреча с маршалом Тито; Под Нишем; Праздник Победы
В январских номерах 664
Ваби-саби 2 (т. 3), 76, 86, *748*
Важное предложение 677
Валя Тимофеева 6, *171*, (1167)
«Ввиду заслуг перед советским изобразительным искусством...» 73 (2-е, 4-е изд.), *1160*
Вдохновение юности 838
Великая дружба 312
Великий поэт великого народа 638. См. также: Александр Сергеевич Пушкин; Мировое значение Пушкина
Великое единство 318
Великое слово 299
Верный гражданин советского отечества 654
Вечная юность поэта 779. См. также: Его место в нашей юности
Взятая высота. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 391
Витеслав Незвал 2 (т. 6). См. также: О Витеславе Незвале
Владимир Луговской 2 (т. 6). См. также: О Владимире Луговском
Власть денег. (Заметки об амер. театре) 39, *609*
Вместо новогоднего рассказа 405
Вместо предисловия [к книге Г. Дзидзария «Декабристы в Абхазии»] 1038. См. также: [«Кавказ играл совершенно особую роль...»]
Вместо предисловия [к книге Д. Ортенберга «Фронтовые поездки»] 1322. См. также: [Предисловие к воспоминаниям Д. Ортенберга «Фронтовые поездки»]
Вместо эпилога 1 (т. 3), 34, 37, 45, *297*. См. также: Полковник Сабуров
Военный дневник поэта 592
Военный корреспондент. Памяти Е. Петрова 13 (кн. 2), 70, *588*, 598, 840. См. также: Евгений Петров; Предпоследняя глава. Отр. см.: Фронтовыми дорогами
Военным корреспондентам 1248. См. также: [Предисловие к книге «Так называемая личная жизнь»]
Возвращение «Свирска». [В соавт. с Е. Манько] 457
Возродить кинематографию для детей. [В соавт. с Ф. Панферовым] 671
Воины — братья 281. См. также: В кафе Сталинград; Кафе «Сталинград»
Война: день за днем / Беседу вел В. Песков, «Комс. правда» 87, *2120*, 2128. См. также: Разговор с Василием Песковым
Вокруг Киото 2 (т. 3), 76, 86, *748*
Волоколамское шоссе [А. Бека] 73 (1-е изд.). См. также: Об Александре Беке
Воля командира 212. См. также: Честь командира
Вопреки здравому смыслу 827, 1000. См. также: Вопреки или благодаря? Заметки на полях одной рец. [Г. Солсбери]
Вопреки или благодаря? Заметки на полях одной рец. [Г. Солсбери] 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). См. также: Вопреки здравому смыслу
Вопросы и ответы 1056
«Восставшая Мексика» [Дж. Рида] 766
Восьмое ранение 2 (т. 2), 13 (кн. 3), 17, 30, 32, 34, 37, 45, 49, *239*, (1360—1363); Прил. № 1: 8
Всеволод Пудовкин 2 (т. 6). См. также: О Всеволоде Илларионовиче Пудовкине
Всегда на переднем крае 780
Всегда поэт 1196
Все те же солдаты... 73 (1-е изд.). См. также: От поколения к поколению
Встреча. [Отр. из романа «Последнее лето»] 468
Встреча в госпитале 350
Встреча в Куманче 2 (т. 2), 25, 34, 49, *288*, 348, 555, (1483); Прил. № 1: 20
Встреча на Эльбе 289
Встреча с Блоком 1033
Встреча с маршалом Тито. [Отр. из очерков «В Южной Сербии»] 279
Встреча с Пабло Нерудой 746
Встречи были полезными 1152
Встречи с Чаплиным 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). См. также: Несколько встреч с Чарли Чаплином
Вступительное [и заключительное] слово... на вечере, посвященном памяти И. С. Исакова, в Центральном Доме литераторов, 11 декабря 1969 г. 531
Вступительное слово [к книге «...Если пелось про это»] 1212. Отр. см.: «...Если пелось про это»
[Вступительное слово на встрече писателей-фронтовиков с иностранными корреспондентами. Отр. Об А. Твардовском] 74 (М., 1975, с. 403—404; М., 1977, т. 2, с. 439—440; М., 1978, т. 2, с. 439—440; М., 1981, т. 2, с. 397), *1126*
Вступление [к книге «Незадолго до тишины»] 72, *511*
Вторая полоса 270
Вторая профессия. (Из южноамер. заметок) 64, *351*
Второй вариант 13 (кн. 3), *245*. См. также: В районе Поныpей; На огненной дуге
Вчера в Калинине 11, *196*. См. также: Штурм
Вырубленное из камня 64, 79, *805*
Высокая задача 666
Высокий символ мужества 461
[Выступление на обсуждении в СП пьесы «Парень из нашего города» 16 мая 1941 г. Отр.] 1001, 1133
[Выступление на обсуждении кинофильма «Нашествие» на Художественном совете. Отр.] 897
[Выступление на обсуждении романа «Товарищи по оружию» в СП СССР 17 февраля 1953 г. Отр.] 1133
[Выступление на пленуме комиссии по военно-художественной литературе СП. Отр.] 1001
[Выступление на пленуме Правления СП СССР: О деятельности СП Карел. АССР. Отр.] 1087
[Выступление на пленуме Правления СП СССР, посвященном 20-летию победы над фашистской Германией. Отр.] 1133
[Выступление на пресс-конференции в Центральном Доме журналиста] 446
[Выступление на собрании творческого коллектива поэтов при Гослитиздате 15 мая 1935 г.] 1298
Вьетнам, декабрь 1970-го. (Из путевой тетр.) 73 (1-е, 2-е изд.), *489*. Отр. см.: Из вьетнамской записной книжки
Генерал Свобода 25, 70, *288*, 348
Герои и пьесы 85. См. также: Проблемы развития советской драматургии
Герои находятся 913, 927
Героическая эпопея 825
Герой, которого я люблю 865
Герой навсегда 450
Главное в жизни — главное в драматургии 700
Главное чувство 443
Глубоко национальный памятник 940
Глубокое и поверхностное 683
[Говорят писатели — делегаты XXIV съезда КПСС] 1044
Гордая и строгая правда 895
Гордая поэма 772. См. также: Заметки о фильме «Повесть пламенных лет»
Гордое слово — Куба 379
Гордый человек 23, *284*. См. также: Никольский и Маркушев
Горячий день 6, *172*, 199
Гулькевичи — Берлин 13 (кн. 3), *241*. См. также: Поезда рабов
Давайте бросим пеший быт! 73 (1-е изд.). См. также: Поседелый, как сказанье...
Далеко на Востоке. Халхингол. записи 2 (т. 6), 62, *464*, (2243—2246). Отр. см.: Боевое крещение; Переговоры
Далекое близкое 1072
Дальние разведчики 5, 12, 13 (кн. 1), *186*, 256
Два века русской поэзии 907
Два воспоминания 362
«Два года в Испании» 783
Два письма из Тернополя 13 (кн. 4), 34, 39, *266*. Отр. см: Осада Тернополя; Тернополь
Два солдата. [Отр. из кн. «Сражающийся Китай»] 314
Два цикла стихов 655
20-летие победы на Волге 380
Двадцать дней без войны 3 (т. 7), 69, 78, *507*, (2289—2304). Отр. см.: Зинаида Антоновна; Пятнадцать минут с Усманом Юсуповым; С утра до вечера
Двадцать лет назад 370
Двадцать строк на машинке 1019. См. также [Предисловие к «Запискам молодого человека»]
Две Америки — два гостеприимства 39, *308*

Две руки Вьетнама 499
Две фотографии 171, 199. См. также: Фотографии
Двенадцать дней 13 (кн. 4), 70, *277*, 520; Прил. № 1 : 27
Девушка в васильковом платье 449
Девушка с соляного промысла 11, *184*, (1121—1123)
Декабрь под Москвой 30, *291*
Декабрьские заметки 13 (кн. 2), *223*, 546
Делай, как я! 2 (т. 2), 49, 70, *546*. См. также: Трое суток
День в «Глобусе» 835, 915
День в казачьем полку 241
День, в который ничего не произошло 2 (т. 2), 13 (кн. 2), 34, 49, 70, *346*, *554*; Прил. № 1: 22. См. также: День, в который ничего существенного не произошло; Обычный день
День, в который ничего существенного не произошло 39. См. также: День, в который ничего не произошло; Обычный день «День войны». 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.) *590*
Дерзание 11—13 ([кн. 1]) *194*, 226, 333
Дети и правда истории 922
«Детство» 567
Для долгого пользования 73 (1-е, 2-е изд.), *1084*, 1162
Дни и летопись. [Отр. из ст. «Об этой книге: В. Субботин „Проза поэта“»] 1093
Дни и ночи. Из выступления... по радио в 1946 г. перед премьерой радиопостановки по повести «Дни и ночи» 549
Дни и ночи. [Очерк] 1 (т. 3), 2 (т. 2), 8, 13 (кн. 2), 18, 34, 39, 49, 70, *218*, 257, 346, 520, 546, (1256—1264); Прил. № 1 : 23, 26
Дни и ночи. [Повесть] 1 (т. 3), 2 (т. 2), 3 (т. 2), 20, 33, 45, 75, 80, *250*, (1384—1461, 3464—3476). Отр. см.: 295; Переправа; Подвиг капитана Сабурова. См. также: Из биографии Сабурова
Доброго будущего! 1086
Доброго пути. [К 50-летию М. Алигер] 905
Доброго пути! [Предисл. к стихам И. Николюкина] 773
Доброго пути, Сашка! 1251, 1315
Доклад... [на общемосковском собрании писателей, посвященном созданию Московского отделения Союза] 718
Долг писателя 1132
Дом Амундсена. [Отр. из «Норвежского дневника»] 339
Дом поэта 1255, 1288
Дома и чашки 2 (т. 3), 76, 86, *743*
Дополнение к дополнению 428
Дорога к Азовскому морю 232
Дорога на Запад. (Михайлов—Епифань — Богородицк) ([кн. 1]). 34, *195*, 227
Дорогие друзья 851
Дорогой опыт 786. См. также: Иван Николаевич Берсенев
Дочь народа 25, *288*
Драматургия, театр и жизнь 615, 622, 693
Думаю о Хемингуэе 73. Части статьи см.: Думая о Хемингуэе; Испанская тема в творчестве Хемингуэя; Письма Хемингуэя
Думая о Лу Сине 938
Думая о Хемингуэе... 64, *1002*, 1073, 1102, 1213. Часть ст. «Думаю о Хемингуэе»
Дым отечества 2 (т. 3), 3 (т. 3), 43, 45, 56, 75, *302*, (1568—1583)
Дыхание времени 971
Евгений Петров 2 (т. 6), 67, 85. См. также: Военный корреспондент; Предпоследняя глава
Евгений Халдей 1277
Его будущая книга 1250
Его место в нашей юности 806, 1301а. См. также: Вечная юность поэта
Его силой была сила духа. [Отр. из ст. «Черты облика»] 1125
Единоборство 13 (кн. 3), *213*, (1265)
Единственный сын 13 (кн. 2), *215*, 258
«...Если пелось про это». [Отр. из «Вступительного слова» к книге „...Если пелось про это“] 1208
Ехали мы на Калугу... 498
Еще один день 344. См. также: Левашов
Еще одна глава истории 1069
Еще одна пьеса Хамзы 752
Еще одно мнение 1024
Еще одно новое имя 885
Еще раз о музее искусств 759
Жена приехала 2 (т. 4), 56, 57, 63, *412*, (2214—2215)
Жив Ленька, сын артиллериста! 1096, 1150
Живая жизнь литературы 958
[«Живет в своей любви к народу и земле...»] 1279. См. также: [«Неотъемлемая частица своего народа...»]
Живет на свете женщина 769
Живые и здравствующие 862
Живые и мертвые. [Роман] 2 (т. 4), 3 [т. 4], 47, 66, *354*, (1780—1926, 2025—2076, 3562—3825). Отр. см.: Прил. № 1: 11, 12; В конце Октября; Первые сутки; Перед наступлением; Трое
Живые и мертвые. [Трилогия] 3 (т. 4—6), 66, (2104—2181)
Жизнь и вымысел 680. См. также: Современники
Жизнь, прерванная на полуслове 1181
За боевое советское искусство 818
За большевистскую партийность, за высокое художественное мастерство советской литературы! 648
За полярным кругом 286; Прил. № 1: 15. См. также: По дороге на Петсамо
За рубежом 292
Зависит от нас самих! 422
Завоеватели в плену 13 ([кн.]1)
Задача номер один 1111
Задачи советской драматургии и театральная критика 633
Задачи советской кинодраматургии 644
Задержано доставкой... 546, 555. См. также: [О фронтовых дорогах. Корреспонденция в Америку]
Заключительное слово... [по докладу «О современном состоянии и некоторых вопросах развития детской литературы»] 646
Заключительное слово... по содокладу «О советской художественной прозе» 708, 733
Закономерный путь 79. Печаталось также под назв.: Судьба художника
Заметки о поэзии 576
Заметки о фильме «Повесть пламенных лет» 64. См. также: Гордая поэма
Заметки писателя 617
[Заметки по различным вопросам литературы и искусства, ответы на полемику, поздравления с праздниками, наградами, юбилеями, краткие послания в редакции газет] 304, 321, 326, 327, 337, 340, 360, 365, 368, 390, 401, 406, 413, 431, 433—435, 439, 444, 448, 462, 465, 478, 482, 484, 493, 526, 528, 534, 540, 541, 543, 548, 551, 562, 563, 628, 630, 691, 721, 729, 797, 820, 836, 845, 847, 850, 908, 916, 925, 929, 936, 961, 993, 997, 1011, 1090, 1098, 1103, 1113, 1115, 1172, 1253, 1258, 1272, 1274, 1285, 1286, 1295, 1296, 1313
Замечания к постановке пьесы «Под каштанами Праги», 1101. См. также: «Под каштанами Праги»
[Замечания на статью С. Трегуба «Писателю Константину Симонову»] 620
Занавес опускается... 661
Записки молодого человека 2 (т. 6), 63, *474*, 510, (2247—2256). Отр. см.: В самом северном отряде; Из «Записок молодого человека»; У пограничников
Заштатный город 557
[Заявление на пресс-конференции в Советском Комитете защиты мира] 322
[«Здесь жил и работал...»] 79
Земля моя 9, 13 (кн. 2), *214*
Земная правда романтики 64, *909*
Зеркало работы 647
Зимой сорок третьего... 2 (т. 2), 49, 70, *546*. См. также: Путь на Запад; Русская душа
Зинаида Антоновна. [Отр. из повести «Двадцать дней без войны»] 502
Знаменитый неизвестный 1046
Знамена Победы 1143
«Зоя» 1147
Зрелость 2 (т. 2), 13 (кн. 3), 30, 32, 34, 35, 37, 45, 49, 56, *242*, (1369—1370)
«И в этой силе его веры заложена высокая поэзия...» 1259. См. также: [Предисловие к книге Хо Ши Мина «Избранное»]
Исповедь и проповедь... / Беседу вел Л. Лазарев. [Беседа 3] 2123, 2131. Вошло в публ. «Книги, но не только книги». [Беседы 1—3]
И тяжкий труд и великий подвиг 967
Иван Николаевич Берсенев 765. См. также: Дорогой опыт
[«Иван Тарба широко известен в Абхазии...»] 79. См. также: [О сборнике стихов И. Тарбы «Книга песен»]
Из биографии Сабурова 451
Из военных дневников 291; Прил. № 1: 28
Из военных дневников 485
Из военных дневников 1941—1945 годов 452
Из выступления... [на заседании Президиума Правления СП СССР, посвященного обсуждению Постановления ЦК ВКП(б) «О журналах „Звезда“ и „Ленинград“»] 610
Из выступления... [на собрании директоров и художественных руководителей московских театров] 611

Из выступления... [на торжественном заседании, посвященном 100-летию со дня смерти армянского поэта Х. Абовяна] 629
Из вьетнамской записной книжки. [Отр. из путевой тетр. «Вьетнам, декабрь 1970-го»] 490
Из дневника 274
Из записей об И. А. Бунине 2 (т. 6), 73. Отр. см.: Об Иване Алексеевиче Бунине.
Из записной книжки 283
Из записок Лопатина. Повести 2 (т. 4), 56, 57. См. также: Четыре шага; Отд. повести: Пантелеев; Левашов; Иноземцев и Рындин; Жена приехала
Из «Записок молодого человека» 67
Из записок о Южной Сербии. Из цикла очерков «Славянская дружба» 70
Из книги воспоминаний 1249
Из книги «Каждый день — длинный» 520
Из переписки [1: Разд. «Жизнь, книги, рукописи»] 73
Из переписки [2: Разд. «О собственной работе»] 73
[Из предисловия к трилогии «Живые и мертвые»] 1200
Из рассказа старого рабочего 520
Из редакционного отзыва 1958 г. 1370
Из чего складывается работа. Ответы на вопр. д-ра Ньоты Тун; журн. Sinn und Form, ГДР 73
Избранные произведения Го Мо-жо 686
Илья Эренбург 85. См. также: Неистощимое сердце
Иноземцев и Рындин 2 (т. 4), 52, 53, 56, 57, 63, 67, *384*, (2212—2213)
Интерес к его поэзии не убывает 1207
Искренно, живо, честно 903
Испанская тема в творчестве Хемингуэя 64, *1003*. Часть ст. «Думаю о Хемингуэе». См. также: «Я ставлю на Ипполито»
Исполнение желаний 73 (3-е изд.), *1209*
История войны и литература 1063
История обличает 906. См. также: Без иллюзий
История одного кинointервью 73 (3-е, 4-е изд.), *1229*, 1263
[История создания и публикации стихотворения «Жди меня»] 70 (с. 52—53)
[История создания «Песни о веселом репортере» и «Корреспондентской застольной»] 946
[История создания поэмы «Сын артиллериста»] 70 (с. 60—62)
[История создания стихотворения «Если дорог тебе твой дом...» («Убей его!»)] 70 (с. 90)
[История создания стихотворения «Открытое письмо»] 70 (с. 176—177)
[История создания стихотворения «Танк»] 70 (с. 16)
[История создания стихотворения «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»] 70 (с. 50)
Истребитель истребителей 11—13 ([кн. 1]), 67, *193*, 227, 546
Иуда Кравченко и его хозяева 39, *306*
Их путь 529, (2377). См. также: На полях старых документов;
Июль сорок первого года 30, *291*
Июнь — декабрь 2 (т. 2), 11, 13 ([кн. 1]), 34, 39, 49, 70, *198*, 346, 520, 546; Прил. № 1: 3
Июнь на Памире 60
К моим юным друзьям 118
[К молодым писателям] 863
[К первой годовщине войны. Отр. Беседа кор. с К. Симоновым для амер. и англ. печати] 74 (М., 1975, с. 137—138; М., 1977, т. 2, с. 148—149; М., 1978, т. 2, с. 148—149), *2108*
[К 525-летию А. Навои. Предисл. к кн. А. Навои «Газели»] 1006
[К 70-летию Н. С. Атарова] 1206
[К 70-летию М. И. Ромма] 1042
К 40-летию Первого съезда советских писателей 1127. См. также: Удивительный человек
[К 100-летию со дня рождения Д. Гулиа] 1128. См. также: [«Я вспоминаю как большое счастье то...»]
К читателям. [Предисл. к кн. К. Симонова и И. Эренбурга «В одной газете»] 1265
[К 60-летию Р. А. Маргиани] 1186
[К 60-летию В. Незвала] 762
[К 60-летию со дня рождения М. Луконина] 1237
[К 60-летию А. Столпера] 962
[«Кавказ играл совершенно особую роль...»] 79. См. также: Вместо предисловия
Каждый день — длинный 58, *426*, (2219—2224). Отр. см.: В фашистском логове; Из книги «Каждый день — длинный»
Как будто есть последние дела... 1234
Как два румынских солдата расстались с немцами 179
Как живой с живыми говоря 1079
Как родилась пьеса [«Под каштанами Праги»] 607
Как это началось... 73 (1-е изд.), *469*
Какая интересная личность! 73 (3-е, 4-е изд.), *1194*
Карандаш в руках Сарьяна 954
Карельский вал прорван 424. См. также: На Карельском перешейке; Прорыв линии Маннергейма
Кафе «Сталинград» 2 (т. 2), 3 (т. 2), 29, 30, 32—34, 37, 45, 49, 56. См. также: В кафе Сталинград; Воины — братья
Книга и человек 894
Книга никогда не кончится. [В соавт. с С. Михалковым] 879
Книга о товарищах 968
Книга посетителей 2 (т. 2), 3 (т. 2), 28—30, 32—34, 37, 45, 49, 56, 75, *281*, 520
Книги написанные и ненаписанные. Ответы на вопр. Л. Лазарева; журн. «Вопр. лит.» [Беседа 1] 73 (1-е изд.), *2097*, 2118. Вошло в публ. «Книги, но не только книги»
Книги, но не только книги. Ответы на вопр. Л. Лазарева; журн. «Вопр. лит.» [Беседы 1—2] 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). [Беседа 1] см. под назв.: Книги написанные и ненаписанные; [Беседа 2] см. под назв.: На передовой и в тылу.
Книги, но не только книги: Беседу вел Л. Лазарев, журн. «Вопр. лит.» [Беседы 1—3] 87. [Беседа 1] см. под назв.: Книги написанные и ненаписанные; [Беседа 2] см. под назв.: На передовой и в тылу; [Беседа 3] см. под назв.: И исповедь, и проповедь...
Комиссары 492, (2270); Прил. № 1: 21
Коммунист. (Мысли и воспоминания о Пабло Неруде) 71, 73 (1-е изд.), *1099*, 1134. См. также: О Пабло Неруде
[«Конечно, тяжело, когда уходят друзья из жизни...»] 79
Константин Симонов...: На Дальнем Востоке началась моя военная молодость... 1311
Константин Симонов: Остаюсь в записях, в памяти, в сердце 1281
Корень любви 268
[Короткие отзывы о спектаклях по своим пьесам и о кинофильмах] 790, 804, 965, 1120, 1144, 1225, 1276
Краснодар 13 (кн. 3), *512*, 555. См. также: В Краснодаре
Красный флаг. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 425
Краткая запись беседы с Барсуковым Николаем Васильевичем, в 1941 г. старшим лейтенантом, командиром батальона третьей коммунистической дивизии 437
[Краткое послесловие к роману «Живые и мертвые»] 47 (изд. 1960—1961 гг.)
[Краткое предисловие к дневниковым записям «Прорыв»] 603
[Краткое предисловие к публикации главы из повести «Двадцать дней без войны»] 1071
[Краткое предисловие к публикации стихотворений В. Смирнова] 942
[Краткое предисловие к рассказу «Вместо эпилога»] 608
[Краткое предисловие к своему вольному переводу поэмы К. Каладзе «Отец»] 934
[Краткое предисловие к своему переводу новеллы из книги «Сказки о былом» А. Каххара] 964
Критики или комментаторы 85, *617*
Кровавые дураки 39, *319*
«Крылья» 720
«Кто правит бал?» Из письма авт. кн. Г. Оганову 73 (3-е изд). См. также: [Письмо Г. С. Оганову от 6 февраля 1977 г.]
Лагерь уничтожения 13 (кн. 4), 21, 70, *276*, 520, 546, (1463—1465)
Левашов 2 (т. 4), 51, 56, 57, (1758—1770). См. также: Еще один день
Лель 345, (1771—1774)
Леонид Соболев 595
«Летатлин» 539
Летопись мужества 1092
Листок фронтового блокнота 369
Литература — дело общественное 837
Литература и читатель 85. См. также: О некоторых проблемах советской литературы
Литература советского народа 614
Литературные заметки 732
Лицо врага 271
Ловушка 260
Лондон, 14 марта. [В соавт. с Д. Кабалевским] 39, *315*

Луганская повесть. [В соавт. с М. Матусовским] 4, *169*, (1074). Отр. см.: Рассказ командира бронепоезда
Любовь 267
Любовь и долг 1187
Люди войны 859
Люди, делающие жизнь 532
Люди и дело 73 (1-е, 2-е изд.), *1085*, 1161
Люди из фашистского тыла 6, *173*
Люди как люди 494
Люди несгибаемой партии 395. См. также: Слово о героях КПГ
Люди с характером 46, 60, *403*, 501, (1775—1777); Прил. № 1: 13. См. также: Товарищи-строители. Отр. см.: Трудный день
Люди сорок первого 839
Людмила Щипахина 972
«Людям сойти, лодку уничтожить...» 459
Май 1945 460
Майор Бандурко 6, *170*, (1167)
Малинин. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 404
Малышка 1 (т. 3), 2 (т. 2), 3 (т. 2), 30, 32, 34, 35, 37, 41, 45, 49, 56, 61, *236*, (1371). См. также: Песня
Мальчик. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 381
Массированный огонь минометов 178
Мастер своего дела 998
Мате Залка 681
«Мать» в Пирчюписе 73 (3-е изд.). См. также: Русское спасибо Гедиминасу Йокубонису
«Машенька» 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), *751*. См. также: Настоящая любовь. Отр.: 1141
«Маяковский об Америке» 635
Между главами [Коммент. к гл. кн. «Незадолго до тишины»] 72
Мера мужества 979
Мир — неизбежная цель 1158, 1241. См. также: Неизбежная цель
Мировое значение Пушкина 639. См. также: Александр Сергеевич Пушкин; Великий поэт великого народа
Михаил Булгаков 923
Михаил Кольцов, борец против фашизма 739
«Младшая сестра» 679
Мозаика кинотеатра «Октябрь» 970
«Молодая гвардия» [А. Фадеева] 663
Молодость поэзии 992
Москва 10, 13 (кн. 2), *221*, 252, 303
Московская писательская организация 719
Мост под водой 2 (т. 2), 13 (кн. 2), 34, 49, 70, *222*
Мужество проявляется не только на войне 800
Мурманск — Штральзунд 60, *418*
Мурманское небо 430, (2225—2226)
Мы все учились понемногу... [В соавт. с А. Раскиным, М. Матусовским и Б. Лебедевым] 560
Мы многим ему обязаны 688
Мы не увидимся с тобой... 3 (т. 7), 77, 78, *538*, (2383—2387)
Мы о них еще услышим! 1156
[«Мы отмечаем сегодня...»] 79
Мы помним!.. 64, *855*
Мысли вслух 73, *466*
На защиту родной Одессы 176
На Карельском перешейке 13 (кн. 4), 70. См. также: Карельский вал прорван; Прорыв линии Маннергейма
На наблюдательных пунктах. (Из записных книжек 1945 г.) 70, *366*, 438. Отр. см.: Прорыв
На огненной дуге 394. См. также: В районе Понырей; Второй вариант
На Памире 361, 373
На передовой и в тылу... / Беседу вел Л. Лазарев. [Беседа 2] 2116. Вошло в публ. «Книги, но не только книги»
На подступах к Одессе 175
На полях двух книг 1198
На полях старых документов. (Заметки и выписки) 73 (3-е, 4-е изд.). См. также: Их путь
На полях трех книг... (Заметки и выписки) 73 (3-е, 4-е изд.), *1240*. Части см.: На полях двух книг; «Хозяин — вся Россия...»
На реке Сож 248
На родном своем языке 74 (2-е изд.). См. также: О поэзии Баграта Шинкуба
На Рыбачьем и Среднем 13 (кн. 2]), 34, 39, 554. См. также: На Рыбачьем и Среднем полуостровах
На Рыбачьем и Среднем полуостровах 12, *189*. См. также: На Рыбачьем и Среднем
На старой смоленской дороге 2 (т. 2), 13 (кн. 3), 34, 39, 49, 70, *238*, 546
На страже мира 324
[Наброски к пьесе «Русские люди». Отр.] 1001
Надежные часовые Родины 374
[Надписи на своих книгах, подаренных разным лицам, редакциям и учреждениям] 864, 882, 912, 920, 930, 959, 985, 989, 1009, 1011, 1017, 1036, 1037, 1049, 1104, 1163, 1173, 1260, 1273, 1275, 1278, 1282—1284, 1287, 1289, 1294, 1297, 1299—1304, 1307—1309, 1312, 1320, 1321
Назым Хикмет 2 (т. 6), *1067*. См. также: О Назыме Хикмете
Накануне. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 383
Накануне победы. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 411
Народная графика 757
Наследники Джона Брауна, соратники Джона Рида 371
Настоящая любовь 587. См. также: «Машенька»
Настоящее начало 85, *559*
Настоящие люди 1182
Наступление. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 398
Национальные комиссии Союза писателей 665
Начало киноэпопеи 901
Начало нового эпоса 565
Наш долг перед инвалидом. [В соавт. с Л. Соболевым] 463
Наша великая дружба 335
Наша память при нас 1203. См. также: Первейшее из прав человека
Наша «Правда» 606
Наша профессия. [Отр. из корреспонденции, отправл. в Америку] 74 (М., 1975, с. 236—237; М., 1977, т. 2, с. 259—260; М., 1978, т. 2, с. 259—260; М., 1981, т. 2, с. 232—233), *1122*
Нашему доброму товарищу 982
Не заблуждайтесь! 54, *419*
Не забыто и не будет забыто 1010
«Не золотая середина» 73, *1051*
Не только воспоминания 1082
«Не успеешь оглянуться...» 794
Не щадя себя! 1164, 1189
Незабываемый 41-й 1058
Незадолго до тишины. Зап. 1945 г., март — апр. — май 72, *511*, (2310—2319)
Неизбежная цель 73 (3-е, 4-е изд.), 87. См. также: Мир — неизбежная цель
Неистощимое сердце 600. См. также: Илья Эренбург
Некоторые вопросы развития азербайджанской литературы 699. См. также: О дискуссионном и недискуссионном
Некоторые вопросы развития литературы народов СССР 632
Некоторые проблемы военного романа 684
Некоторые проблемы развития советской прозы 85. См. также: Проблемы развития прозы. Наиболее полные варианты: О советской художественной прозе; Советская художественная проза
Немец с «Фердинанда» 243
Немного о поэзии 1045
[«Неотъемлемая частица своего народа...»] 79. См. также: [«Живет в своей любви к народу и земле...»]
Неподкупность таланта 1290
Неправда рядом с правдой 85, *625*
Несколько авторских замечаний [к пьесе «Русский вопрос»] 623
Несколько встреч с Чарли Чаплиным 2 (т. 6), 64. См. также: Встречи с Чаплиным
Несколько вступительных слов 1262
Несколько глав из записей об А. Т. Твардовском 73. См. также: Таким я его помню
Несколько слов о Сергее Есенине и об этой книге 1214
Несколько слов о том, как появились эти рассказы 2 (т. 3)
Несколько слов о чувстве ответственности 64. См. также: Ответственность; Чувство ответственности
Несколько слов об этой книге 1266
Несколько слов об этом разделе книги 73 (1-е изд.)
Нестареющая сила таланта 1121
Нет — войне! 874
Нет, не только! 924
Нет оправданий 378
Неутомимый Рябчиков 1252
Ниже возможностей автора 659
Николай Тихонов 85. См. также: Солдатское сердце
Николай Федорович Погодин 1004
Никольский и Маркушев 2 (т. 2), 52, 56. См. также: Гордый человек
Ничего не случилось 389
Но пасаран! 1070. См. также: О Романе Кармене
Новая повесть Ильи Эренбурга 701. См. также: «Оттепель» Ильи Эренбурга
Новогодняя ночь. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 375
Новые грани мастерства 1124

Норвежский дневник 44, *338*, (1755—1756). Отр. см.: Дом Амундсена
«Нормандия — Неман» 73, *1082*. См. также: Об Эльзе Триоле
Ночная встреча. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 415
Ночь над Белградом 2 (т. 2), 3 (т. 2), 28—30, 32, 37, 45, 49, *282*
Ноябрь 1941 г. 480
Нужны первые опыты... 1236
О Борисе Горбатове 85, *724*. См. также: В разные годы; Человек с корнями
О великом мексиканце 64, 73 (3-е изд.), *854*
О Витезславе Незвале 64, 73 (2-е изд.), *1074*. См. также: Витезслав Незвал. Отр.: 1059
О Владимире Александровиче Луговском 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). См. также: Владимир Луговской
О Владимире Луговском 1215
О воспоминаниях адмирала Н. Г. Кузнецова [«Перед войной»] 999
О воспоминаниях участников войны 760
О Всеволоде Илларионовиче Пудовкине 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). См. также: Всеволод Пудовкин
[О выставке изобразительного искусства Грузии] 756
[О выставке немецкой трофейной техники в Парке культуры и отдыха в Москве. Отр.] 74 (М., 1975, с. 261—262; М., 1977, с. 284—286; М., 1978, с. 261—262; М., 1981, т. 2, с. 255—257)
О двух поэтах 1084
О дискуссионном и недискуссионном 702. См. также: Некоторые вопросы развития азербайджанской литературы.
О Дмитрии Иосифовиче Гулиа 64, 73 (1-е, 2-е изд.), См. также: Черты облика
О Дмитрии Николаевиче Орлове 64, 73 (2-е изд.). См. также: Русский талант
О доброжелательстве 658
О драматургии 618
О друзьях — товарищах 495
О Евгении Долматовском 1005
О жизни, о творчестве, о себе 1031
[О зимнем наступлении под Москвой. Статья, июнь 1944 г. Отр.] 74 (М., 1975, с. 55—56; М., 1977, т. 2, с. 58—60; М., 1978, т. 2, с. 58—60; М., 1981, т. 2, с. 51—53), *514*
О книге Александра Клюге [«Описание одной битвы»] 898. См. также: Убийство, ставшее самоубийством
[О комедии] 673
О культуре писательского труда 705
О литературе и правилах внутреннего распорядка 575
О любви к Родине 1316
О молодых кадрах кинорежиссеров и сценаристов [В соавт. с В. Пудовкиным] 660
О музее в Лыхнах 79
О Назыме Хикмете 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), *947*, 1135. См. также: Назым Хикмет
О наших товарищах 887, 948
О некоторых недостойных методах критики 612
О некоторых проблемах советской литературы 627. См. также: Литература и читатель
О необыкновенном и обыкновенном 408
О Нико Пиросманишвили 823. См. также: Пиросмани
О Николае Михайловиче Горчакове 64, 73 (2-е изд.)
О Пабло Неруде 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). См. также: Коммунист
О памяти и памятниках 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.)
[О первом дне пребывания в Рязани] 535
О Петре Петровиче Кончаловском 64, 73 (2-е, 3-е изд.), *875*. См. также: Петр Петрович Кончаловский
О писательском долге 741
О поэзии Баграта Шинкуба 79, *1047*, 1190. См. также: На родном своем языке
О профиле «толстых» журналов 714
О прошлом для будущего 1055
О пьесах Бориса Горбатова 876
[О работе над пьесой «Доброе имя»] 653
[О работе над пьесой «Русские люди». Отр. из ст. для амер. телеграф. агентства, март 1943 г.] 74 (М., 1975, с. 41—42; М., 1977, т. 2, с. 42—43; М., 1978, т. 2, с. 42—43; М., 1981, т. 2, с. 38—39), *1119*
[О работе съемочной группы кинофильма «Если дорог тебе твой дом...»] 969
[О рассказе неизвестного автора о В. И. Ленине: Из ред. отзыва ред. «Нового мира», 1958 г.] 73 (1-е, 2-е, 3-е изд.)

О Романе Кармене 943, 1075. См. также: Но пасаран!
[О Е. Рыклисе, герое очерка «Солдатский юбилей»] 893
О самом главном 336
[О сборнике стихов И. Тарбы «Книга песен»] 1097. См. также: [«Иван Тарба широко известен в Абхазии...»]
[О своей книге «Там, где мы бывали»] 867
[О своей работе в газете «Героическая красноармейская»] 1241
[О своих творческих планах. Ответы на новогод. анкеты, на вопр. ред. на вопр. читателей] 593, 696, 698, 712, 713, 717, 737, 738, 753, 789, 826, 833, 872, 881, 888, 891, 910, 912, 1171
О советской художественной прозе 734. См. также: Советская художественная проза. Сокр. варианты: Некоторые проблемы развития советской прозы; Проблемы развития прозы
О советском патриотизме. Из выступления на Пятом съезде писателей СССР 73 (1-е, 2-е, 4-е изд.), 87
О современном романе. [Отр. из ст. «Перед новой работой»] 774
О современном состоянии и некоторых вопросах развития детской литературы 645
О социалистическом реализме 731, 740
О старом товарище 849
О стихах А. Твардовского 571
О стихотворении «Спор» Н. Грибачева 662
О театральной премьере 689
О темах и кругозоре 704
О тех, кто не вернулся 1040
О требовательности 669
О трех романах Михаила Булгакова 73, *1105*, 1242
О Фрице Кремере 64, 73 (3-е изд.). См. также: [Предисловие к книге Э. Бартке, У. Кухирта, Х. Людеке «Памятник в Бухенвальде»]
[О фронтовых дорогах. Корреспонденция в Америку] 74 (М., 1975, с. 343—347; М., 1977, т. 2, с. 374—378; М., 1978, т. 2, с. 374—378; М., 1981, т. 2, с. 336—340), *516*. См. также: Задержано доставкой
О чувстве ответственности. Из выступления на Четвертом съезде писателей СССР 73 (1-е, 2-е, 4-е изд.), 87
Об авторе этой книги 1267
Об Александре Беке 812, 877, 1064. См. также: Волоколамское шоссе [А. Бека]
Об Александре Николаевиче Макарове 1021. См. также: Человек нашего поколения
Об Александре Твардовском 1191. См. также: Перечитывая заново...
Об Александре Яшине 73 (1-е изд.), *1076*
Об Алексее Суркове 64, *1106*
Об Иване Алексеевиче Бунине. [Отр. «Из записей об И. А. Бунине»] 932
Об Иване Николаевиче Берсеневе 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). См. также: В театре у Берсенева
Об Иване Степановиче Исакове 531
Об избранных стихах Роберта Рождественского 1107. См. также. Сорок и двадцать. Отр. см.: Талантливая и живая
[Об А. Каххаре] 1029. См. также: Я был его переводчиком
Об одной заметке 657
Об одной из многих 524
Об одной фотографии [Халипа] 921
Об одном обсуждении 649
Об одном странном открытии 1228
Об основных вопросах изучения творчества В. В. Маяковского 85. См. также: Об основных проблемах изучения творчества В. В. Маяковского
Об основных проблемах изучения творчества В. В. Маяковского 682. См. также: Об основных вопросах изучения творчества В. В. Маяковского
[Об А. Твардовском. Отр.] 1216
Об Эльзе Триоле 73 (2-е изд.). См. также: Нормандия — Неман
Об Эристе Буше 64, 73 (2-е изд.)
Об этой книге. [«От мая до мая»] 1165
Об этой книге. [В. Субботин «Проза поэта»] 1108. См. также Роман от первого лица. Отр. см.: Дни и летопись
Общий язык 13 ([кн. 1]), *192*
Обыкновенный герой 458
Обычный день 18, *205*. См. также: День, в котором ничего не произошло; День, в который ничего существенного не произошло
Огнем закаленные. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 402
Одиночный выстрел. [Отр. из романа «Последнее лето»] 488
Одно старое письмо 1083

Однофамильцы 13 ([кн. 1]), *342*
Он был бойцом 1166. См. также: Предисловие [к книге И. Эренбурга «Летопись мужества»]; С Эренбургом в Америке
Они должны понести поражение... 793
Орден Ленина 2 (т. 2), 3 (т. 2), 13 (кн. 4), 24, 28—30, 32—34, 37, 45, 49, 56, 61, *281*, (1466)
Орел 251. См. также: Третье лето
Осада Тернополя. [Отр. из очерка «Два письма из Тернополя»] 2 (т. 2), 49, 70, *546;* Прил. № 1: 2. См. также: Тернополь
Осенью этого года 358
Основано на документах 64, *941*
От автора. [Автобиогр. и послесл. к кн. «Там, где мы бывали»] 56
От автора. [Крат. послесл. к роману «Солдатами не рождаются»] 55, *856*
От автора. [Крат. предисл. к киносценарию «Шел солдат...»] 160, *1716*
От автора. [Крат. предисл. к кн. «В этом непростом мире»] 71
От автора. [Крат. предисл. к кн. «От нашего военного корреспондента»] 34
От автора. [Крат. предисл. к кн. «Югославская тетрадь»] 29
От автора. [Крат. предисл. к очерку «В Гуйлине»] 650
От автора. [Послесл. к рассказу «Малышка»] 744
От автора. [Предисл. к «Запискам молодого человека»] 2 (т. 6), 63
От автора. [Предисл. к кн. «Военная лирика» (М., 1968)] 127
От автора. [Предисл. к кн. «Далеко на Востоке»] 2 (т. 6), 62 (более полный вариант), *994*
От автора. [Предисл. к кн. «Из фронтового блокнота»] 6
От автора. [Предисл. к кн. «Избранные стихи» (М., 1958)] 119
От автора. [Предисл. к кн. «Мурманское направление»] 67
От автора. [Предисл. к кн. «На литературные темы»] 85
От автора. [Предисл. к кн. «Норвежский дневник»] 44, *723*
От автора. [Предисл. к кн. «Остаюсь журналистом»] 60
От автора. [Предисл. к кн. «От Халхин-Гола до Берлина»] 70
От автора. [Предисл. к кн. «Разговор с товарищами»] 64
От автора. [Предисл. к кн. «Разные дни войны»] 3 (т. 8), 74, *1118*, 1130. См. также: Разные дни войны. [Предисл. к кн.]
От автора. [Предисл. к кн. «Рассказы о японском искусстве»] 86, *748*
От автора. [Предисл. к кн. «Сегодня и давно»] 73
От автора. [Предисл. к кн. «Сражающийся Китай»] 38 (М., 1950; Киев, 1950)
От автора. [Предисл. к кн. «Фронт»] 49
От автора. [Предисл. к кн. «Югославская тетрадь»] 13 (кн. [1]—4)
От автора. [Предисл. к очеркам «Из военных дневников»] 30, *604*
От автора. [Предисл. к повести «Двадцать дней без войны»] 69
От автора. [Предисл. к публ. «Из биографии Сабурова»] 945
От автора. [Предисл. к разделу «Фронт»] 2 (т. 2)
От автора. [Предисл. к трилогии «Живые и мертвые»] 66 (М., 1972. Вариант: М.: Худож. лит., 1977). См. также: Эпопея о Великой Отечественной войне. Отр.: [Из предисловия к трилогии «Живые и мертвые»]
От имени солдат 754
От Мурманска до Берлина 1195
От первого лица 1197
От переводчика. [Предисл. к кн. «Голоса друзей»] 157
От переводчика. [Предисл. к своим пер. стихов поэтов Узбекистана] 763
От поколения к поколению 1043, 1268. См. также: Все те же солдаты
От разговоров — к делу! 678
От романа к фильму 917
От Севастополя до Нюрнберга 1025
От составителя. [К кн. К. Каладзе «Избранная лирика»] 1065
Ответ на вопрос агентства печати «Новости» 64
Ответственность 831. См. также: Чувство ответственности
[Ответы на анкеты по вопросам литературы] 801, 891, 933, 935, 996, 1039, 1091, 1094, 1148, 1177, 1188, 1230; [...по всем иным вопросам] 416, 429, 504, 508
Ответы на вопросы журнала «Журналист» 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.)
Ответы на вопросы журнала «Контемпоранео» 64
Откровенность за откровенность. (Открытое письмо нем. писателю [А. Андершу]) 73 (3-е, 4-е изд.)
Открытие футбольной Америки. [В соавт. с В. Синявским] 349
Открытое письмо критику Семену Трегубу 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), 85, *617*
Отобразить подвиги народа в борьбе за коммунизм 642. См. также: Речь... [на Втором съезде писателей Белоруссии]
«Оттепель» Ильи Эренбурга 85. См. также: Новая повесть Ильи Эренбурга
Охотник за «пантерами» 244
[Памяти П. Г. Антокольского] 1235
Памяти Бориса Горбатова 697
Памяти Михаила Светлова 869
[Памяти Г. Радова] 1142
Памяти Роберта Фроста 815
Памяти старого друга 1183
Памяти А. А. Фадеева 728
Память о войне 527
Пантелеев 2 (т. 4), 51, 56, 57, *343*, 537, (1758—1761, 1764—1770); Прил. № 1: 7, 19
Парамон Самсонович 13 (кн. 3), *255*, (1372—1374)
«Парень из нашего города» 583
Парень из нашего цеха 928, 973
Пародия всерьез 579
Партия и народ ждут от нас книг 743
Первая проза / Беседу вел В. Косолапов 87, *2130*
Первейшее из прав человека 73 (3-е, 4-е изд.), 87. См. также: Наша память при нас
Первостроители 60, *455*
Первые сутки. [Отр. из романа «Живые и мертвые»] 353
Первые часы на земле 60, *423*
Первый сборник поэта 803
Первый свидетель разгрома 520
Первыми... 440
Переговоры. (Из «Халхингольских записок»). [Отр. из кн. «Далеко на Востоке»] 70
Перед атакой 1 (т. 3), 2 (т. 2), 3 (т. 2) 13 (кн. 4), 30, 32—34, 37, 40, 45, 49, 56, 75, *264;* Прил. № 1: 2, 25
Перед глазами — боевое прошлое 761, 918
Перед наступлением. [Отр. из романа «Живые и мертвые»] 359
Перед новой работой 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), 777. Отр. см.: О современном романе
Перед новым творческим годом 613
Перед первой страницей 2 (т. 1), 85, *694*
Перелистывая памятные страницы 544
Переправа. [Отр. из повести «Дни и ночи»] 333
Переправа, переправа... [Отр. из романа «Последнее лето»] 486
Перечитывая заново... 73 (3-е, 4-е изд.). См. также: Об Александре Твардовском
Перечитывая «Скутаревского»... 1256
Песни о победе 574
Песня 13 (кн. 3), 555. См. также: Малышка
Петр Петрович Кончаловский 2 (т. 6). См. также: О Петре Петровиче Кончаловском
Пехотинец 255. См. также: Пехотинцы
Пехотинцы 1 (т. 3), 2 (т. 2), 3 (т. 2), 13 (кн. 4), 22, 30, 32—34, 37, 40, 41, 45, 49, 56, 61, 75, *246*, (1375—1377); Прил. № 1: 25. См. также: Пехотинец
Пикшуев мыс 30, *291*. Отр. см.: В ночь на 7 ноября
Пиросмани 64, 73 (3-е изд.). См. также: О Нико Пиросманишвили
Писатели и война 937
Писатель-боец 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), *586*
Писатель в кино, на телевидении и радио 1243. См. также: Художественная литература в кино, на телевидении и радио
Писатель и режиссер — соавторы 1030
Писать правду [о войне] 892
Письма 467; Прил. № 1: 29
Письма в театр 73
Письма из Чехословакии 288
Письма о стихах 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.)
Письма Хемингуэя 1082. Вошло в ст. «Думаю о Хемингуэе»
Письмо в редакцию [«Литературной газеты»] 703
Письмо в редакцию «Фрейе Вельт» 60. См. также: Реплика редакции «Ди Вельт»
Письмо господину Уиксу 60, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.)
План. Тема. Писатель 676
«Плоды просвещения» 563
По дорогам войны 241
По дорогам Италии 13 (кн. 4). См. также: В Италии
По дороге на Петсамо 11—13 ([кн. 1]), *188*, 228, 229, 346. См. также: За полярным кругом
По оленьим тропам 13 (кн. 2), *209*

По поводу ответа господина Пристли 317
По ту сторону океана 73 (1-е, 2-е изд.), *476*
Н. Ф. Погодин 798
Погоня. [Отр. из романа «Товарищи по оружию»] 332
«Под каштанами Праги» (Письма в театр. 2) 73 (1-е, 2-е, 3-е изд.). См. также: Замечания к постановке пьесы «Под каштанами Праги»
Под Нишем. [Отр. из очерков «В Южной Сербии»] 281
Подвиг капитана Сабурова 36
Подвиг, победа, счастье 483
Поджигатели войны — враги человечества 309. См. также: Речь... [на Всемирном конгрессе сторонников мира]
Подумаем об отсутствующих 73, 85, *601*
Поезда рабов 233. См. также: Гулькевичи — Берлин
Поездка в город Пуль, или несколько частных соображений о праве частной собственности 300
«Поиски радости» 580
Поиски своего пути 802
Поиски читателя 556
«Пока бьется сердце», [книга Г. Гвоздева] 976
Поле боя. [В соавт. с Е. Воробьевым и Я. Рюмкиным] 397
Полк, героически защищающий Одессу 177
Полковник Сабуров 2 (т. 2), 49, 56. См. также: Вместо эпилога
Полярной ночью 2 (т. 2), 13 (кн. 3), 49, 67, *224*, 342, (1284)
Португальские заметки 65, *518*
Поседелый, как сказанье... 1059. См. также: Давайте бросим пеший быт!
После боя 263
Последнее лето 3 (т. 6), 65, 66, *481*, (2077—2103). Отр. см.: В свои двадцать четыре года; Встреча; Одиночный выстрел; Переправа, переправа...; Серпилин и Никулин; Федор Федорович Серпилин
«Последние» 578
Последние дни. Из воен. дневников 1945 года 70
Последняя книга Булгакова [«Мастер и Маргарита»] 64. См. также: [Предисловие к роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита»]
Последняя ночь 13 ([кн. 1]), 36, *198*, 333 (в сокр. виде)
[Послесловие к воспоминаниям восемнадцати советских женщин «Испания в сердце»] 956
Послесловие [к книге Б. Горбатова «Мое поколение; Алексей Гайдаш»] 725
Послесловие [к книге С. Гудзенко «Стихи и поэмы»] 735
Послесловие [к книге И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев». Отр. из предисл. к книге И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев; Золотой теленок»] 1317
Послесловие [к книге «Незадолго до тишины»] 72, *511*
[Послесловие к статье В. Нагорного «Младший лейтенант из батальона Синцова»] 1095
Послесловие [ко 2-й книге романа Б. Горбатова «Донбасс»] 709
Постоянство 73 (1-е, 3-е изд.), *1078*, 1291
«Потемкинские деревни» 561
Поэзия Карло Каладзе 73 (1-е изд.), *1136*
Поэзия Михаила Луконина 807
Поэма об Ивановом детстве 64, *792*
Поэма О. Колычева «Щорс» 5573
Поэт 2 (т. 3), 73 (2-е изд.), 76, 86
Поэт не виноват 562
Поэт революции 1089
Поэт — человек действия 1231
Правда жизни 667
Правдивые стихи 581
Правильный путь 597
[«Правление Союза писателей СССР...»] 79, *2227*
Праздник в пути 386
Праздник победы. [Отр. из очерков «В Южной Сербии»] 281
Праздник советской литературы 624
Празднику поэзии Маяковского — быть! 1054
«Превосходно и трогательно приходят и уходят» 621
Предатель 13 ([кн. 1]), *201*
[Предисловие к английскому изданию пьесы «Русские люди». Отр.] 1001
[Предисловие к воспоминаниям Д. Ортенберга «Фронтовые поездки»] 1226. См. также: Вместо предисловия
[Предисловие к грузинским дневникам В. Шестакова «От Мохева до Мегрели»] 1239
[Предисловие к документальной повести Ф. Егорова «Не склонив головы»] 747
[Предисловие к драме А. Миллера «Цена»] 991
[Предисловие к записи своей беседы с Н. В. Барсуковым] 911
[Предисловие к «Запискам молодого человека»] 2 (т. 6), 63. См. также: Двадцать строк на машинке
[Предисловие к книге Э. Бартке, У. Кухирта, Г. Людеке «Памятник в Бухенвальде»] 949. См. также: О Фрице Кремере
[Предисловие к книге Е. Воробьева «Капля крови»] 1137
Предисловие [к книге Д. Галкина «Цимбалисты»] 1041
[Предисловие к книге Б. Горбатова «Мое поколение; Ячейка; Прощание»] 1007
Предисловие [к книге И. Ильфа «Ранние очерки и фельетоны; Письма из Америки»] 784
Предисловие [к книге И. Ильфа, Е. Петрова «Двенадцать стульев; Золотой теленок»] 736. См. также: Проверка временем. Отр. см.: Послесловие [к книге И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев»]
[Предисловие к книге «Каждый день — длинный»] 58, *890*
[Предисловие к книге П. Лавута «Маяковский едет по Союзу»] 841
Предисловие [к книге Б. Лапина и З. Хацревина «Только стихи...»] 1192
Предисловие [к книге И. Меньшикова «Смертная переправа»] 599
Предисловие [к книге П. Неруды «Признаюсь: я жил»] 1244
Предисловие [к книге А. Парниса «Сердце Греции»] 695
Предисловие [к книге Е. Петрова «Даровитая девушка»] 785
Предисловие [к книге Сиснероса Игнасио Идальгоде «Меняю курс»] 974. См. также: Рыцарская книга
[Предисловие к книге «Спасибо вам, люди!» В соавт. с С. Михалковым] 951, 1022
[Предисловие к книге «Так называемая личная жизнь»] 3 (т. 7), 78. См. также: Военным корреспондентам
Предисловие [к книге Э. Триоле «Душа»] 975
[Предисловие к книге А. Устинова «Две встречи»] 1167. Отр. см.: Та памятная встреча
[Предисловие к книге Хо Ши Мина «Избранное»] 1269. См. также: «И в этой силе его веры заложена высокая поэзия...»
Предисловие [к книге Т. Хуусконена «Стальной шквал на перешейке»] 1193
[Предисловие к книге М. Чечневой «Повесть о Жене Рудневой»] 1245
Предисловие [к книге А. Штейна «Пьесы»] 1246
Предисловие [к книге И. Эренбурга «Летопись мужества»] 1138. См. также: Он был бойцом
[Предисловие к книге «Япония — 46»] 76, *1179*
Предисловие [к «Луганской повести». В соавт. с М. Матусовским] 4, *558*
[Предисловие к отрывку из «Театрального романа» М. Булгакова] 896
[Предисловие к отрывку из фронтовой тетради Г. Гвоздева «Пока бьется сердце»] 822
[Предисловие к очеркам «Штрихи эпопеи»] 768
[Предисловие к очерку Вс. Вишневского «Иван Степанович Исаков»] 868
[Предисловие к очерку П. Максименко «Девушка в пилотке»] 914
[Предисловие к повести А. Родимцева «Машенька из Мышеловки»] 817, 950
[Предисловие к поэме «Сын артиллериста»] 96 (Новосибирск, 1976)
[Предисловие к публикации главы из романа «Солдатами не рождаются»] 846
[Предисловие к публикации дневника С. Гудзенко «Школа мужества»] 764
[Предисловие к публикации дневниковых записей «В степи под Одессой»] 889
[Предисловие к публикации отрывка «Встреча» из романа «Последнее лето»] 1016
[Предисловие к публикации отрывка из дневника «В степи под Одессой»] 852
[Предисловие к публикации отрывка из книги «Записки молодого человека»] 1018
[Предисловие к публикации отрывка из поэмы «Далеко на Востоке»] 904
[Предисловие к публикации отрывка

из поэмы «Райком в степи» и переводов узбекских поэтов] 842
[Предисловие к публикации отрывка из романа «Солдатами не рождаются»] 858
[Предисловие к публикации отрывков из романа «Живые и мертвые»] 755
[Предисловие к публикации очерка В. Бианки «Одна из тысяч»] 814
[Предисловие к публикации писем супругов Розенберг, казненных в Америке] 334
[Предисловие к публикации повести «Пантелеев»] 1217
[Предисловие к публикации рассказа М. Булгакова «Морфий»] 1227
[Предисловие к публикации своих писем о литературе под общим названием «Разговор с товарищами»] 1015, 1088
[Предисловие к публикации своих писем под общим названием «В конце войны»] 1066
[Предисловие к публикации статей И. Эренбурга, написанных в годы войны для зарубежной печати. Отр. из ст. «Эренбург»] 1052
[Предисловие к публикации стихотворения «Генерал»] 995
[Предисловие к публикации стихотворения «Под бомбами, прочь...»] 1257
Предисловие [к публикации сценария «Смоленская дорога»] 980
[Предисловие к пьесе З. Аграненко «Живет на свете женщина»] 770
Предисловие [к пьесе М. Брэнд «Чужие в стране»] 726
[Предисловие к репортажу Г. Вальрафа «Португалия: как был раскрыт заговор»] 1184. См. также: Примечания к одному репортажу [Г. Вальрафа]
[Предисловие к роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита»] 944. См. также: Последняя книга Булгакова [«Мастер и Маргарита»]
[Предисловие к своему переводу отрывка из пьесы А. Миллера «Цена»] 983
[Предисловие к своему переводу стихотворения Э. Межелайтиса «Голубоглазая скала»] 795, 843
[Предисловие к своему рассказу «Восьмое ранение»] 883
[Предисловие к «Среднеазиатскому дневнику» С. Гудзенко] 771
[Предисловие к стихам С. Гудзенко] 687
[Предисловие к стихам М. Львова] 605
[Предисловие к стихам И. Николюкина] 829
[Предисловие к стихам Ю. Рутеса] 977, 1261
[Предисловие к стихам Р. Солнцева] 796
[Предисловие к сценарию «Смоленская дорога». В соавт. с В. Пудовкиным] 980
Предисловие [к тому 78 «Литературного наследства». В соавт. с А. Сурковым и Н. Тихоновым] 945
[Предисловие к чешскому изданию повести «Дни и ночи»] 20
Предпоследняя глава 878. См. также: Военный корреспондент; Евгений Петров
«Представители на фоне» 568
Прибавочная стоимость 71, 73, *351*
[Приветствие Учредительному съезду Всесоюзного Добровольного общества любителей книги] 1129
Приезжайте через год! 60, *422*
Признание в любви 59, 60, *456*. Прил. № 1: 9
Признание в любви. (Монголия в работах Джанда Джемаля) 926
[«Пример жизни и деятельности...»] 79
Примечания автора к пьесе [«Под каштанами Праги»] 616
Примечания к одному репортажу [Г. Вальрафа] 73 (3-е, 4-е изд.). См. также: [Предисловие к репортажу Г. Вальрафа «Португалия: как был раскрыт заговор»]
Проблемы развития прозы 707. См. также: Некоторые проблемы развития советской прозы. Наиболее полные варианты: О советской художественной прозе; Советская художественная проза
Проблемы развития советской драматургии 690, 710. См. также: Герои и пьесы
«Пробный камень» 619
Проверка временем 85. См. также: Предисловие [к книге И. Ильфа, Е. Петрова «Двенадцать стульев; Золотой теленок»]
Пронзительная нота одиночества 775
Прорыв. [Отр. из запис. книжек «Из наблюдательных пунктах»] 290
Прорыв линии Маннергейма 272. См. также: Карельский вал прорван; На Карельском перешейке
Прошлое — перед глазами 64, 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.)
Пустой стул 670
Путевка в жизнь 1205
«Путешествие в далекое и близкое» 828
Путешествие на полуострова 30; *291*
Путь на Запад 235. См. также: Зимой сорок третьего...; Русская душа
Пьеса «Жди меня» 591
Пьеса «Русские люди» 585
Пятнадцать минут с Усманом Юсуповым. [Отр. из повести «Двадцать дней без войны»] 505
Пятьдесят разведок Степана Мотовилина 427
Работать! 1218. См. также: Работать, работать!
Работать, работать! 1169. См. также: Работать!
Разведчики 6, *174*, 199
Разведчики бухарского газа 48, 60, *355*, (1779)
Развивается интернациональная культура 782
Разговор в машине: [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 414
Разговор друзей 285. См. также: Разговор по душам
Разговор на рассвете. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 376
Разговор по душам 13 (кн. 4), 28. См. также: Разговор друзей
Разговор с Василием Песковым 73 (3-е, 4-е изд.). См. также: Война: день за днем
Разговор с Константином Симоновым / [Беседу вела К. Вольф] 2104. См. также: Разговор с Кристой Вольф
Разговор с Кристой Вольф 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.). См. также: Разговор с Константином Симоновым / [Беседу вела К. Вольф]
Разные дни войны 3 (т. 8—9), 74, *513*, (2326—2370). Отр. см.: Батарея на полуострове Рыбачьем; Бой ведет командарм Ракутин; Три записи. См. также ранее опубл. дневники военных лет: Записки молодого человека; Каждый день — длинный; Незадолго до тишины
Разные дни войны. [Предисл. к кн.] 1149. См. также: От автора. [Предисл. к кн. «Разные дни войны»]
Разоблаченная шпионка 183. См. также: Шпионка
Рассказ командира бронепоезда. Отр. из «Луганской повести». [В соавт. с М. Матусовским] 168
Рассказ, о котором думаешь 781
Рассказ о рассказах. (Вместо послесловия) 2 (т. 2), 30, 32, 45, 49
Рассказы о японском искусстве 2 (т. 3), 76, 83, *748*, (1778)
Рассказывает Константин Симонов 1061
Революцией мобилизованный и призванный 819
Река и люди 422
[Рекомендация в Союз писателей СССР поэту В. Смирнову] 1062
Реплика редакции «Ди Вельт» 1081. См. также: Письмо в редакцию «Фрейе Вельт»
Речь депутата... [на сессии Верховного Совета СССР] 325
Речь... [на Всемирном конгрессе сторонников мира] 309, 323. См. также: Поджигатели войны — враги человечества
Речь... [на Втором съезде писателей Белоруссии] 641. См. также: Отобразить подвиги народа в борьбе за коммунизм!
Речь на митинге в Сан-Франциско 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), 87. См. также: Уроки на будущее
Речь на митинге в Торонто 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.)
Речь... [на Московской X городской конференции ВКП(б)] 329
Речь... [на Четвертом съезде писателей СССР] 960, 1008. Отр. см.: О чувстве ответственности
[Речь на Шестом съезде писателей СССР] 1053, 1077. Отр. см.: О советском патриотизме
[Речь на Шестом съезде писателей СССР] 1180, 1243
Роман от первого лица 73 (1-е изд.). См. также: Об этой книге
Русская душа 13 (кн. 3), 39, *241*. См. также: Зимой сорок третьего...; Путь на Запад
«Русские люди». (Письма в театр. 1) 73 (1-е, 2-е, 3-е изд.), *1028*
Русский талант 778, 808. См. также: О Дмитрии Николаевиче Орлове
Русское сердце 2 (т. 2), 13 (кн. 2), 14, 18, 34, 39, 41, 49, 67, 70, *208*, 546, (1338—1339); Прил. № 1: 14
Русское спасибо Гедиминасу Покубонису 821. См. также: «Мать» в Пирчюписе

«Рус-фанер» 2 (т. 2), 13 (кн. 2), 39, 49, 70, 546. См. также: «У-2»
Рухнувший замысел 85, *674*
Рыцарская книга 64. См. также: Предисловие [к книге Сиснероса Игнасио Идальгоде «Меняю курс»]
«Рыцарь Иоанн» Сельвинского 566. См. также: Человек и народ
Рядом с прозой 73 (1-е изд.), *1023*
С выздоровевшими душами 377
С Испанией в сердце 966
С «лейкой» и блокнотом 64, *857*
С любовью и тщанием 1145
С любовью к поэту 900
С ограниченной годностью 407
С утра до вечера. [Отр. из повести «Двадцать дней без войны»] 503
С чего началась эта книга. [В соавт. с С. Михалковым] 879
С Эренбургом в Америке. [Отр. из ст. «Эренбург»] 1082 См. также: Он был бойцом
Сады на поле боя. (Монг. записи) 60, 73 (2-е изд.), *421*
Самое главное 1254
Самолеты над башнями 470
Самый важный эпитет 1202, 1305
Самый разный Горбатов 73 (4-е изд.), *1249*, 1318
Свеча 2 (т. 2), 3 (т. 2), 30, 32—34, 37, 45, 49, 56, 61, 75, *281*, 520
«Своими глазами увидели..., своими сердцами прочувствовали» 727
Священная земля 1048
Священная память 1168
Священный долг художников слова 749
Севастополь — Констанца 30, *274*, 291. Отр. см.: Из дневника
Сердитые и добрые 1100
Сердце бойца 824
Сердце солдата 799, 1270
Серпилин и Никулин. [Отр. из романа «Последнее лето»] 487
Серьезный разговор 27, *287*
Сестра. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 392
Сибирские заметки 422
Сила и нежность 1174. См. также: Устремленный в будущее
Сила правды 316
Сила солдатского сердца 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.) См. также: Алексей Сурков
Сила юности 293
Символ Родины 305
К. Симонов о собственной работе 1151
Симонов, Эренбург — 1941 год 552
Сказка с предисловием 809, 871
Скандальный провал антрепренеров Иуды 307
Скверная традиция 564
Славная дата 652
Славная победа 479
Славные страницы истории МГУ 1155
Славянская дружба 281. Часть очерков печаталась под назв.: Из записок о Южной Сербии
Слово благодарности 640
Слово матери 675
Слово... [на вечере поэзии, посвященном Дню Победы] 919
Слово о героях КПГ 396. См. также: Люди несгибаемой партии
Слово о Каххаре 1219
Слово поэта 886
Слово прощания. [Памяти В. Ажаева] 984
Слово прощания. [Памяти Б. Рюрикова] 1014
Слово прощания. [Памяти А. Твардовского] 1060
Слово прощания. [Памяти И. Эренбурга] 963
Слово с экрана 1280
Случай с Полыниным 3 (т. 3), 63, 67, 75, *472*, (2257, 4024—4029). Отр. см.: Мурманское небо
Смерть за смерть 11, 13 ([кн. 1]), 34, 35, *182*
«Совершенно секретно!» 978
Советская художественная проза 84. См. также: О советской художественной прозе. Сокр. варианты: Некоторые проблемы развития советской прозы; Проблемы развития прозы
Современники 85. См. также: Жизнь и вымысел
Соединение 281
Созданию истории подобно... 73 (1-е изд.), *1084*
Солдат революции 711, 952
Солдатами не рождаются 2 (т. 2), 3 (т. 5), 55, 66, *399*, (1927—2076, 3976—4023). Отр. см.: В те трудные дни; Взятая высота; Красный флаг; Малинин; Мальчик; Накануне; Накануне победы; Наступление; Новогодняя ночь; Ночная встреча; Огнем закаленные; Разговор в машине; Разговор на рассвете; Сестра; Таня
Солдатская слава 2 (т. 2), 13 (кн. 2), 15, 18, 40, 41, 49, *216*, 257, 546, (1340—1341)
Солдатский юбилей 13 (кн. 2), 18, 34, 39, *206*. См. также: Юбилей
Солдатское сердце 587. См. также: Николай Тихонов
Солнечная вершина русской литературы 767
Сорок второй 523
Сорок и двадцать 73 (1-е изд.). См. также: Об избранных стихах Роберта Рождественского
Сосед по камере 730, 810
Спорит Америка 1034
Сражающийся Китай 38, 39, *313*. Отр. см.: В Гуйлине; Два солдата
Сразу после войны 1159
«Сталинград» 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), *594*
Старшина Ерещенко 2 (т. 2), 13 (кн. 4), 28, 29, 49, 70, *282*, 348, 546, 555, (1471)
Старый москвич 788
Стихи Александра Яшина 582
«Стихи и песни» А. Софронова 651
Стихи Сергея Смирнова 569
Сто мгновений войны 1271
Стоя перед Вами... 73 (3-е изд.). См. также: В этот день
Страница военная... 64
Страницы дневника 76
Страницы из блокнотов. [Прил. к «Запискам молодого человека»] 2 (т. 6), 63
Страницы, которые пахнут порохом 441
Страницы славы и скорби 816
Страшные факты 254
Строгое искусство 1080
Судьба художника 830. См. также: Закономерный путь
Суровое напоминание 471
Счастливые вестники 296
Счастье иметь друзей... 87
Сын Аксиньи Ивановны 2 (т. 2), 13 (кн. 3), 19, 34, 49, *240*
Сын Родины 298
Та памятная встреча... 1146
«Так и будет» в Малом театре. Чем нам близка эта пьеса 1026
Так называемая личная жизнь 78, (2388—2396)
Таким остался в памяти 1013, 1139
Таким я его помню 1114, 1247, 1319. См. также: Несколько глав из записей об А. Т. Твардовском
Таким я помню его 1233
Талант и мужество 813
Талантливая и живая. [Отр. из ст. «Об избранных стихах Роберта Рождественского»] 1109
Талантливая книга 745
Талантливый писатель, настоящий человек 834
Талнах, декабрь — август 60, *420*
Там, где мы бывали 521
Там, где творил Александр Блок 1123
Танкист из Праги 25, *288*
Таня. [Отр. из романа «Солдатами не рождаются»] 400
Театр Кабуки в Токио 2 (т. 3), 76, 86. *748*
Театр кукол в Осако 2 (т. 3), 76, 86, *748*
Театр «Но» в Киото 2 (т. 3), 76, 86, *748*
[Текст к альбому «Секунды века»] 82
[Текст к альбому «Сталинград, июль 1942 — февраль 1943 года»] 81
Темп жизни 363, 372
Темы войны 596
«Теория» и практика космополитов в кинокритике 634
Теперь — предисловие к стихам Львова 73, *1368* (с. 172)
Тернополь. [Отр. из очерка «Два письма из Тернополя»] 262. См. также: Осада Тернополя
То, чего не забудешь 953
Товарищ комиссар 522
Товарищ с Западного фронта 73 (1-е, 2-е изд.), *1220*
Товарищи по оружию 2 (т. 3), 3 (т. 3), 42, *330*, (1674—1714). Отр. см.: Прил. № 1 : 5; В кольце; Погоня
Товарищи-строители 352. См. также: Люди с характером
Токарь, он же — солдат 525
Точка отсчета 1221
Требовательная любовь 1131
Третий адъютант 1 (т. 3), 2 (т. 2), 11, 13 ([кн. 1]), 16, 18, 30, 32—35, 37, 41, 45, 49, 61, 75, *202*, 229, (1344—1351); Прил. № 1: 6, 10, 16—18
Третье лето 2 (т. 2), 13 (кн. 3), 30, 32, 34, 37, 45, 49, (1379—1380). См. также: Орел
Три записи. [Отр. из кн. «Разные дни войны»] 536
Три повести почти о том же 63
Три поэмы 572
Три старые фотографии 860
Три фотографии 990
Тридцать сребреников современного Иуды 311
Трое. [Отр. из романа «Живые и мертвые»] 357
Трое суток 13 (кн. 3), 34, *237*, 347. См. также: Делай, как я!
Труд и долг солдата 870
Трудный день. [Отр. из очерка «Люди с характером»] 373

Туристы и землепроходцы 617
Тут ни убавить, ни прибавить 436
[«Тут собралось много поэтов...»] 79
У берегов Румынии 11, 13 ([кн. 1]), *180*, 546
У дальневосточных границ 454
У пограничников. [Отр. из «Записок молодого человека»] 475
[«У Шинкубы, помимо скитаний убыхов...»] 79
Убийство, ставшее самоубийством 64, 73 (2-е изд.). См. также: О книге Александра Клюге
Увлеченные люди 387
«У-2» 18, *219*. См. также: «Рус-фанер»
Удивительное рядом 64, 79, *987*
Удивительный талант 1068
Удивительный человек 73 (2-е изд.). См. также: К 40-летию Первого съезда советских писателей
Уроки на будущее 546. См. также: Речь на митинге в Сан-Франциско
Уроки неравнодушия 1223
Уроки одного кругосветного путешествия 39, *301*
Уроки Федина 73 (4-е изд.), *1249*, 1306
Устремленный в будущее 1175. См. также: Сила и нежность
Учитель 64, *931*
Учиться друг у друга 902
Федор Федорович Серпилин. [Отр. из романа «Последнее лето»] 497
Феодосия 30, *291*
Флаг 273
Фотографии 6. См. также: Две фотографии
Фотография рассказывает 1232
Фронтовыми дорогами. [Отр. из очерка «Военный корреспондент»] 848
Халхингольская страница. (Из записок о Г. К. Жукове) 73 (2-е, 3-е, 4-е изд.), *517*, 545
«Хозяин — вся Россия...» 1201
Хоккейная математика 410
Хороших и разных 85
Хотят ли русские войны? 73
Художественная литература в кино, на телевидении и радио 1178. См. также: Писатель в кино, на телевидении и радио
Художник мужественной души 939
Ценою жизни 204
Чарли Чаплин, лето 1946 года 1012
Часовые Отчизны 496
Части прикрытия 6, 13 ([кн. 1]) *546*, 554
Человек 73 (1-е, 2-е изд.). См. также: Читая Межелайтиса
Человек в поэзии 85, *706*
Человек в штатском 13 (кн. 4), 25[illegible]
Человек, вернувшийся оттуда 1[illegible] ([кн. 1]), 67, *259*. См. также: В лапах у фашистского зверя
Человек долга 1170
Человек и книга 64, 73 (2-е изд.), *811*
Человек и народ 85. См. также: «Рыцарь Иоанн» Сельвинского
Человек нашего поколения 73 (1-е изд.). См. также: Об Александре Николаевиче Макарове
Человек с корнями 880, 1292. См. также: В разные годы; О Борисе Горбатове
Через 20 лет 382
Через тридцать лет 442
Черты облика 79, *758*, 787, 114[illegible]. См. также: О Дмитрии Иосифовиче Гулиа. Отр. см.: Его сил[illegible] была сила духа
Честь командира 13 (кн. 2). См. также: Воля командира
Четверо 220
Четверть века борьбы 519
«Четверть века... связан с работой в кино» 1280
Четыре веселых тома 861
Четыре шага 3 (т. 7), 78. См. также: Из записок Лопатина; [illegible] повести: Пантелеев; Леваш[illegible] Иноземцев и Рындин; [illegible] приехала
Чистое искусство 351
Чистота и нравственное велич[illegible] 1222
Читая Межелайтиса 791. См. также: Человек
Читая Толстого. (К столетию со дня выхода «Войны и мира») [illegible] *1020*
Что говорят австрийцы 197
Чувство долга 884
Чувство ответственности 832. См. также: Ответственность
Чужого горя не бывает 509
Шаги саженьи 1153
Школа жизни 84, *844*
Школа мужества 570
Шолохов 73
Шпионка 13 ([кн. 1]), *185*. См. также: Разоблаченная шпионка
Штрихи эпопеи 50, 60, *364*, [illegible]
Штрихи портрета 447
Штурм 230. См. также: Вчера в Калинине
Эпопея о Великой Отечественной войне 1185. См. также: От [illegible]
ра: [Предисл. к трилогии «Живые и мертвые»]
И. Г. Эренбург 1293
Эренбург 73 (1-е изд.). Отр. см.: [Предисловие к публикации статей И. Эренбурга, написанных в годы войны для зарубежной печати]; С Эренбургом в Америке
Эта удивительная жизнь 1112
Это было в 1945... 453
Это было на Гомельщине 247
Это должно стать традицией 722
Это конец 367
Юбилей 2 (т. 2), 49, 67, 546. См. также: Солдатский юбилей
Юноши сурового времени 1224
Я был его переводчиком 73 (1-е изд.). См. также: [Об А. Каххаре]
[«Я вспоминаю как большое счастье...»] 79. См. также: [К 100-летию со дня рождения Д. Гулиа]
Я, как и все, рвался на Север 547
[«Я рад возможности открыть читательскую конференцию...»] 79
[«Я редко занимаюсь переводами...»] 79
«Я ставлю на Ипполито» 957. См. также: Испанская тема в творчестве Хемингуэя
[«Я тут уже, в общем, живу двадцать четыре года...»] 79
Япония — 46 76, *533*, *(2380—2381)*
Ярче и полнее изображать нашу советскую жизнь 668

Письма, телеграммы, записки

Письма, записки [27]

*Акбарову А. И. от 22 апреля 1970 г. 1369
*Активистам клуба любителей книги, б. д. 1331
*Г. Ф. Александрову от 1 сентября 1946 г. 1456
*Р. М. Алексиной от 13 февраля 1978 г. 1404
*И. К. Аманову от 6 августа 1974 г. 1411
[Американскому издателю от октября 1945 г.] 74 (М., 1977, т. 2, с. 779; М., 1978, т. 2, с. 779; М., 1981, т. 2, с. 707)
А. Андершу* от 31 августа 1978 г. 1404, 1441, 1457; ..., б. д. 1457
*Н. М. Андриевскому от ноября 1978 г. 1421
*Н. А. Антипенко 1979 г. 1404
*Р. Н. Асаеву, б. д. 1435
*Н. Н. Асееву от 24 ноября 1952 г. 1429
В. П. Астафьеву 1963 г. 73 (2-е изд., с. 399—400; 3-е изд., с. 353—354; 4-е изд., с. 435—436), 84 (с. 235—236), *1357* (с. 89—90); ..., б. д. 1372
*М. П. Бадигину от февраля 1974 г. 1384
*Базарову от 27 января 1955 г. 1456
С. А. Баруздину 1964—1979 гг., б. д., полностью и в отрывках 1417, 1460; ...*от февраля 1979 г. 1421
Г. Ф. Боровикову *от 11 января 1948 г., 8 сентября 1965 г. 1444
*Будаеву от 5 июля 1965 г. 1411
*Н. И. Бунину, б. д. 1333
в издательство, б. д. 1418
*в издательство «Мерани» от 13 июля 1973 г. 1423
*в издательство «Современник». Заявка на книгу «Товарищ читатель» от 23 марта 1971 г. 1456
в музей военной журналистики средней школы № 56 г. Брянска 1978 г. 1410
*в Орловский государственный музей Ивана Сергеевича Тургенева от июня 1971 г. 1456
*в приемную комиссию Союза советских писателей от 28 сентября 1946 г. 1456
*в Пятигорский музей краеведения, б. д. 1345
*в редакцию газеты «Вперед» б. д. 1388
*в редакцию газеты «Горняцкая слава» от июня 1971 г. 1367
в редакцию журнала «Знамя» 1945 г. 1360
*в редакцию журнала «Урал» 1978 г. 1454
в Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник от 9 марта 1974 г. 1432
*в стенгазету «Литейщик» первого чугунолитейного цеха ХТЗ, б. д. 1344
*в ЦГАЛИ от 12 марта 1979 г. 1415, 1421
*И. Т. Ваначу, б. д. 1383

[27] Расположены в алфавите адресатов. Письма неизвестным лицам — по датам написания, а внутри — в алфавите начальных фраз. Письма, опубликованные целиком, отмечены знаком (*).

*М. Варге от 28 ноября 1972 г. 1456
И. А. Васильеву, б. д. 1392, 1397
Н. Ф. Велегурину 1971 г. 73 (1-е изд., с. 262—263), *1370* (с. 102—103)
В. Я. Виленкину 1976 г. 73 (3-е изд., с. 336—343; 4-е изд., с. 418—426)
*А. З. Вулису от 17 октября 1957 г. 1456
*И. Я. Г-евой от 24 мая 1969 г. 1449
*А. С. Г-ко от 16 января 1965 г. 1449
*Р. И. Г-ой от 27 марта 1957 г. 1456
*Ю. Гальперину от 18 сентября 1966 г. 1430
*Р. Гамзатову от 30 апреля 1979 г. 1404
Е. Гвоздеву 1943 г. 73 (1-е изд., с. 282—283; 2-е изд., с. 488—489; 3-е изд., с. 508—509; 4-е изд., с. 505—506), *1368* (с. 169—170)
С. А. Герасимову 1962 г. 73 (2-е изд., с. 394—395; 3-е изд., с. 348—349; 4-е изд., с. 430—431), 84 (с. 234—235)
Ю. П. Герману от 13 сентября 1966 г. 1437
*Т. М. Глушковой от 3 сентября 1959 г. 1449
М. А. и В. А. Головачевым 1969 г. 1371
С. Н. Голубову 1955 г. 73 (3-е изд., с. 310—314; 4-е изд., с. 392—396)
*П. С. Гончаренко от 16 апреля 1970 г. 1459
*А. К. Горжневу от 25 марта 1965 г. 1411
Н. М. Горчакову от апреля 1942 г. 74 (М., 1975, с. 93—95; М., 1977, т. 2, с. 99—102; М., 1978, т. 2, с. 99—102; М., 1981, т. 2, с. 88—90), *1375*
*М. И. Громовой от 30 сентября 1968 г. 1459
*Э. Н. Гугушвили от 8 января 1979 г. 1407
Г. Д. Гулиа от 28 августа 1948 г., 22 сентября 1949 г., 8 сентября 1959 г., 13 июля 1977 г. 79
Г. Д. Гулиа 1971 г. 73 (1-е изд., с. 254—255; 2-е изд., с. 401—402; 3-е изд., с. 355—356; 4-е изд., с. 438), *1370* (с. 97—98), 1380
*Д. Я. Гусарову 1977 г. 73 (3-е изд., с. 394—397; 4-е изд., с. 476—479); ... от 4 декабря 1976 г. 1390, 1391
*В. Давыдову от 3 июня 1978 г. 1400
*С. А. Дангулову от 24 ноября 1978 г. 1398
Г. И. Данелия 1970 г. 73 (1-е изд., с. 264; 2-е изд., с. 395—396; 3-е изд., с. 349—350; 4-е изд., с. 432), *1370* (с. 103)
В. Ф. Дегтяреву, б. д. 1409
*М. Л. Д-ко от 3 июня 1977 г. 1459
Э. П. Джалиашвили от 5 июня 1973 г. 79
Г. А. Дзидзарна от 14 июня 1969 г. 79
*Дорогому юбиляру «Вопросам литературы» посылает свои поздравительные ВОПЛИ его верный и неизменный читатель Симонов Константин (он же Кирилл) Михайлович, подписная квитанция 25001 от 25 апреля 1977 г. 1456
*Р. К. Дунаевой от 9 июля 1971 г. 1456
*А. Е-овой от 30 июня 1963 г. 1449
Ю. Г. Еремину, б. д. 1365
Л. А. Заманскому, б. д. 1373,... от 21 ноября 1969 г. 1425
*Затуловской от 15 марта 1971 г. 1459
В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г. 64 (с. 318—319), 74 (М., 1975, с. 156—157; М., 1977, т. 2, с. 170—171; М., 1978, т. 2, с. 170—171; М., 1981, т. 2, с. 152—153), *1362* (с. 174), *1363, *1366, 1375, 1387
Н. Зеленову, б. д. 1355, ... 1969 г. 1370 (с. 97)
*К. Л. Зелинскому от 1946 г. 1456
Г. Зленко от 29 ноября 1970 г., 16 января 1971 г., б. д. 1448
*М. М. Зотову 2 письма от 12 июля 1963 г. 1426
*зрителям Кузбасса в связи с демонстрацией кинофильма «Живые и мертвые», б. д. 1339
*И. Н. Г. от 2 августа 1978 г. 1400
Ш. Д. Инал-ипа от 20 января 1977 г. 79
*И. С. Исакову от 14 мая 1958 г. 1456, ... 1959 г. 84 (с. 244—245), *1362* (с. 168)
*В. А. К-ко от 5 июля 1965 г. 1449
*К. Каладзе от 4 октября 1973 г. 1453, от 19 августа 1978 г. 1401, 1421
*И. И. Каленикову от 14 апреля 1969 г. 1361
*Г. Караваеву от 11 сентября 1974 г., 17 марта 1975 г., 9 сентября 1976 г. 1461
Кацнельсону 1944 г. 73 (1-е изд., с. 283; 2-е изд., с. 489; 3-е изд., с. 509; 4-е изд., с. 506), *1368* (с. 170)
Л. Ф. Кипиани от 4 марта 1975 г. 1420
И. Ковтуну 1963 г. 64 (с. 319), 73 (2-е изд., с. 598—599; 3-е изд., с. 631—632; 4-е изд., с. 646—647), *1362* (с. 174—175); *б. д. 1337, 1402
коллективу Драматического театра г. Лейпцига, ставящего пьесу «Четвертый», б. д. 1330
коллективу Касимовского самодеятельного народного театра, б. д. 1328
комсомольцам 9-б класса 1971 г. 73 (1-е изд., с. 252—258; 2-е изд., с. 433—434; 3-е изд., с. 389—390; 4-е изд., с. 471—472), *1371*
Конозальчуку от 24 декабря 1972 г. 1459
М. Корневу от 6 июня 1951 г. 79
И. Коротееву 1944 г. 74 (М., 1975, с. 333—334; М., 1977, т. 2, с. 362—363; М., 1978, т. 2, с. 362—363; М., 1981, т. 2, с. 325—326), *1377*
А. Косолапову от 27 мая 1969 г. 79
А. К. Котову от 24 июля 1951 г. 1422
Кочеткову, б. д. 1332
Г. Кривицкой от 19 января 1972 г. 1447
Кривицкому от 15 апреля 1974 г., 30 сентября 1978 г. 1414
А. Кронгаузу 2 письма, б. д. 1440
М. А. Крючкину от 24 июля 1965 г. 1449
П. Куликову 1974 г. 73 (2-е изд., с. 406—410; 3-е изд., с. 361—364; 4-е изд., с. 443—446)
курсантам Высшего военно-политического училища, б. д. 1358
И. Лавуту 1962 г. 73 (2-е изд., с. 402; 3-е изд., с. 356—357; 4-е изд., с. 438—439), 84 (с. 243—244)
Лазареву от 5 июля 1951 г., б. д. 1418
Е. Г. Ландесман от 26 января 1945 г. 1396
С. Г. Лапину от 27 февраля 1978 г. [С прил. записки С. Г. Лапину] 1456
Ф. Лебедеву от 23 апреля 1970 г. 1394
Левитину от 17 июля 1974 г. 1455
*А. Б. Липатову, главному редактору издательства «Молодая гвардия», б. д. 1456
*литературному объединению «На марше», б. д. 1341
*И. А. Лоскутову, б. д. 1351, 1364
М. Ю. Лохвицкому от 10 апреля 1979 г. 1453
М. К. Луконину 1943 г. 73 (1-е изд., с. 282; 2-е изд., с. 488; 3-е изд., с. 508; 4-е изд., с. 505), *1368* (с. 169)
*З. И. М-ко от 12 января 1968 г. 1449
*В. И. Малахову от 4 апреля 1976 г. 1456
*Г. Г. Маргвелашвили, приписка к письму, б. д. 1453
*Н. И. Мару 2 записки от 2 августа 1979 г. 1399
Н. Михайлову, б. д. 1436
*Н. И. Б. от июля 1978 г. 1400
*Г. Наджафову от 12 августа 1949 г. 1427
Начинающему драматургу от 18 августа 1947 г. 1405, 1412 неизвестным лицам б. д.
[Начало: «...Если рассматривать это сочинение...»] 1357 (с. 92)
[Начало: «...Отрицательную рецензию на свою рукопись...»] 1357 (с. 98)
1955 г.
[Начало: «...Насчет приветствия, о котором Вы пишете...»] 73 (3-е изд., с. 379—380; 4-е изд., с. 461—462)
1956 г.
[Начало: «...Вопрос о том, являются ли эти отрицательные черты...»] 64 (с. 218—219), *1357* (с. 80—81)
[Начало: «...Вы задаете три вопроса...»] 64 (с. 223—224); 73 (2-е изд., с. 413—414; 3-е изд., с. 368—369; 4-е изд., с. 450—451), *1357* (с. 84—85)
1957 г.
[Начало: «...Тот литературный беспорядок...»] 64 (с. 245—247), *1357* (с. 94—96)
1958 г.
[Начало: «...Общественная атмосфера начала тридцатых годов, когда печатался „Золотой теленок“...»] 64 (с. 288)
1959 г.
[Начало: «...Мне кажется, что ни мое послесловие к однотомнику Гудзенко...»] 1362 (с. 167)
[Начало: «...Насчет поэмы „Иван да

Марья"...»] 64 (с. 310—311), 70 (2-е изд., с. 643—644; 3-е изд., с. 628—629; 4-е изд., с. 595—596), *1362* (с. 173)

[Начало: «...Не скрою — Ваше письмо крайне удивило меня...»] 73 (1-е изд., с. 359—360; 2-е изд., с. 609—610; 3-е изд., с. 642—643; 4-е изд., с. 657—658)

[Начало: «...Получил Ваше письмо и хочу тоже прямо, как пишете Вы, написать Вам о своих взглядах...»] 73 (1-е изд., с. 362—363; 2-е изд., с. 611—612; 3-е изд., с. 644—645; 4-е изд., с. 659)

[Начало: «...Так же, как и все остальные Ваши вещи...»] 1362 (с. 170)

1960 г.

[Начало: «...В стихах Ваших, по-моему, лучше всего написаны...»] 64 (с. 259—260), 73 (2-е изд., с. 419—420; 3-е изд., с. 373—374; 4-е изд., с. 456), *1357* (с. 103)

[Начало: «...Вы сказали мне, что, быть может...»] 64 (с. 230—232)

[Начало: «...Мой совет — больше идти в стихах от своей судьбы...»] 1362 (с. 171)

[Начало: «...Наверное, Вы очень любите брата...»] 64 (с. 260), 73 (2-е изд., с. 420; 3-е изд., с. 374; 4-е изд., с. 456), *1357* (с. 103—104)

1961 г.

[Начало: «...В письме Вы говорите, что живете литературой...»] 64 (с. 251—252), 73 (2-е изд., с. 417—418; 3-е изд., с. 372; 4-е изд., с. 454—455), *1357* (с. 97)

[Начало: «...Вы пишите...»] 64 (с. 311), 73 (2-е изд., с. 604—605; 3-е изд., с. 637—638; 4-е изд., с. 653)

[Начало: «...Вы предлагаете установить день 22 июня — День памяти погибших...»] 1362 (с. 166)

[Начало: «...Невозможно писать роман о Великой Отечественной войне...»] 64 (с. 311), 73 (2-е изд., с. 603; 3-е изд., с. 636; 4-е изд., с. 651—652), *1357* (с. 111)

[Начало: «...Свободная манера повествования...»] 64 (с. 255), *1357* (с. 100)

[Начало: «...Судя по собранным Вами в приложении выпискам...»] 1362 (с. 171)

[Начало: «...То, что в моей пьесе люди...»] 64 (с. 307)

[Начало: «...То, что в моей пьесе «Четвертый»...»] 73 (2-е изд., с. 641—642; 3-е изд., с. 626—627; 4-е изд., с. 593—594), *1362* (с. 172—173)

[Начало: «...Хочу сразу внести ясность и изложить мою позицию...»] 64 (с. 249—250), 73 (2-е изд., с. 404; 3-е изд., с. 358—359; 4-е изд., с. 440—441), *1362* (с. 169)

[Начало: «...Что касается поэтических переводов „Слова" на современный литературный язык...»] 64 (с. 225), 73 (2-е изд., с. 401; 3-е изд., с. 355; 4-е изд., с. 437)

[Начало: «...Я боюсь воспоминаний...»] 64 (с. 243)

[Начало: «...Я должен сказать Вам...»] 64 (с. 320—321)

[Начало: «...Я принципиально не приемлю такого возведенного в систему анализа образов...»] 64 (с. 240—241), 73 (2-е изд., с. 403; 3-е изд., с. 357—358; 4-е изд., с. 439—440), *1357* (с. 93)

1962 г.

[Начало: «...Абсолютно с Вами согласен, что национальная принадлежность не имеет никакого отношения ни к положительным, ни к отрицательным качествам человека...»] 73 (1-е изд., с. 360—361; 2-е изд., с. 610—611; 3-е изд., с. 643—644; 4-е изд., с. 659)

[Начало: «...В свое время я был благодарен Фадееву...»] 64 (с. 324), 73 (2-е изд., с. 595; 3-е изд., с. 629; 4-е изд., с. 643)

[Начало: «...Вначале я писал стихи...»] 64 (с. 316—317)

[Начало: «...Вы пишите, что послали свой сценарий...»] 64 (с. 254), 73 (2-е изд., с. 421; 3-е изд., с. 375—376; 4-е изд., с. 457—458), *1357* (с. 99)

[Начало: «...Вы спрашиваете, почему не получилась коллективная поэма „Пушкин"?..»] 1362 (с. 172)

[Начало: «...Думаю, что человек, написавший эти стихи...»] 1362 (с. 171)

[Начало: «...Если книги писателя не затронули вашего сердца...»] 64 (с. 224—225)

[Начало: «...Жизненное поведение, связанное с теми или иными мыслями о будущем...»] 64 (с. 307—310), 73 (2-е изд., с. 639—641; 3-е изд., с. 624—626; 4-е изд., с. 591—593), *1357* (с. 108—110)

[Начало: «...Мне кажется, что Вы можете писать стихи...»] 64 (с. 261—262), *1357* (с. 104)

[Начало: «...Мне также, как и Вам, много приходилось думать над вопросами, связанными с проблемами развития национальных культур в нашей стране...»] 64 (с. 219—220), 73 (2-е изд., с. 414—415; 3-е изд., с. 369—370; 4-е изд., с. 451—452), *1357* (с. 83—84)

[Начало: «...Мне трудно говорить о других писателях и об их отношении к религии...»] 73 (1-е изд., с. 242—244; 2-е изд., с. 377—379; 3-е изд., с. 314—317; 4-е изд., с. 399—401), *1379* (с. 104—105)

[Начало: «...Не могу сделать Вам тех редакторских замечаний...»] 64 (с. 257), *1362* (с. 170—171)

[Начало: «...Несмотря на то, что Вы употребили массу усилий...»] 64 (с. 321—322)), *1357* (с. 112—113)

[Начало: «...Отрицательную рецензию на свою рукопись...»] 64 (с. 252—253), 73 (2-е изд., с. 418—419; 3-е изд., с. 373; 4-е изд., с. 455)

[Начало: «...Прочитал Ваши стихи и думаю...»] 64 (с. 261)

[Начало: «...Разумеется, я не могу согласиться с той оценкой моей пьесы „Четвертый", которую дает Барсуков в своей рецензии...»] 64 (с. 324—325), 73 [2-е изд., с. 642; 3-е изд., с. 627; 4-е изд., с. 594), *1357* (с. 113)

[Начало: «...У меня, разумеется, и в мыслях нет преуменьшать значение Сталинграда и сталинградских событий...»] 64 (с. 316), 73 (1-е изд., с. 361—362; 2-е изд., с. 611; 3-е изд., с. 644; 4-е изд., с. 659)

[Начало: «...Учиться писать надо, прежде всего, самому...»] 64 (с. 253), *1357* (с. 98—99)

[Начало: «...Я должен сказать Вам, что когда я писал о капитане Гусеве...»] 1362 (с. 175—176)

[Начало: «...Я люблю у Ремарка три книги...»] 64 (с. 228—229), 73 (2-е изд., с. 380; 3-е изд., с. 326; 4-е изд., с. 408), *1357* (с. 94)

[Начало: «...Я прочел сборник стихов Павла Когана, Михаила Кульчицкого, Николая Отрады и воспоминаний об этих поэтах»] 1362 (с. 167)

1963 г.

[Начало: «...Борьба за построение коммунистического общества...»] 64 (с. 216—218), *1357* (с. 79—80)

[Начало: «...Вы решили на основе собственной биографии написать

(с. 101—103)

[Начало: «...Есть у Вас желание писать стихи...»] 1362 (с. 172)

[Начало: «...Когда читал Ваш дневник...»] 64 (с. 250), 73 (2-е изд., с. 403—404; 3-е изд., с. 358; 4-е изд., с. 440)

[Начало: «...Мне, грешным делом, очень не понравилось Ваше примечание...»] 64 (с. 254), 73 (2-е изд., с. 421; 3-е изд., с. 376; 4-е изд., с. 458)

[Начало: «...Отбрасывая в сторону всякие ваши не очень продуманные словечки...»] 1362 (с. 175)

[Начало: «...Отвечаю по существу, потому что со многим не согласен в Вашем письме...»] 64 (с. 319—320), 73 (2-е изд., с. 606—607; 3-е изд., с. 639—640; 4-е изд., с. 654—655)

[Начало: «...По ходу работы над своим романом я встречался со многими сталинградцами...»] 64 (с. 247—248)

[Начало: «...Повесть Ваша вызвала у меня двойственное чувство...»] 64 (с. 255—256), *1357* (с. 100—101)

[Начало: «...Стихи оставляют два главных впечатления...»] 64 (с. 263), *1357* (с. 105)

[Начало: «...Человек, который берется за воспоминания...»] 64 (с. 244)

[Начало: «...Что касается фразеологии военного времени...»] 73 (2-е изд., с. 608; 3-е изд., с. 641; 4-е изд., с. 656—657), *1362* (с. 173—174)

[Начало: «...Что такое счастье?..»] 64 (с. 216), *1357* (с. 78—79)

[Начало: «...Эта рукопись из тех, с которыми в издательствах...»] 64 (с. 262), 73 (2-е изд., с. 427; 3-е изд., с. 383; 4-е изд., с. 465), *1357* (с. 105)

[Начало: «...Это вопрос деликатный. Ведь каждый человек, который берется за воспоминания...»] 1362 (с. 168)

[Начало: «...Я не очень понимаю термин „документальная повесть" в данном случае...»] 64 (с. 249), 73 (2-е изд., с. 405; 3-е изд., с. 359; 4-е изд., с. 441), *1362* (с. 168—169)

[Начало: «...Я не писал сценария этого фильма...»] 64 (с. 322—323)

[Начало: «...Я уже писал, что для меня главное...»] 64 (с. 238—239), *1357* (с. 91—92)

1964 г.

[Начало: «...В различных литературных спорах...»] 73 (1-е изд., с. 275—276; 2-е изд., с. 417; 3-е изд., с. 371—372; 4-е изд., с. 454)
[Начало: «...Во-первых, Вы хорошо знаете то, о чем пишете....»] 1362 (с. 169—170)
[Начало: «...Вы, по существу, отказываете автору...»] 64 (с. 222—223), *1357* (с. 82—83)
[Начало: «...Вы просите меня написать о моих встречах с Мате Залкой...»] 64 (с. 230), *1362* (с. 166)
[Начало: «...Вы спрашиваете об Илье Григорьевиче Эренбурге...»] 64 (с. 229), 73 (2-е изд., с. 430; 3-е изд., с. 385—386; 4-е изд., с. 467—468)
[Начало: «...Думал ли я уже во время войны, работая военным корреспондентом, что напишу военные романы...»] 64 (с. 310), 73 (2-е изд., с. 602—603; 3-е изд., с. 635—636; 4-е изд., с. 650—651), *1362* (с. 173)
[Начало: «...Если рассматривать это сочинение как один их экзерсисов...»] 64 (с. 239—240), 73 (2-е изд., с. 426; 3-е изд., с. 381—382; 4-е изд., с. 463—464)
[Начало: «...Жанр записок или дневников...»] 64 (с. 242), *1357* (с. 97)
[Начало: «...Левашов — для меня образец человеческого и комиссарского поведения на войне...»] 64 (с. 323—324), 73 (2-е изд., с. 608; 3-е изд., с. 641; 4-е изд., с. 636)
[Начало: «...Мне кажется, что у Вас мысли свои...»] 64 (с. 263)
[Начало: «...Находясь в действующей армии...»] 64 (с. 304—306), 73 (2-е изд., с. 589—591; 3-е изд., с. 622—624; 4-е изд., с. 589—591)
[Начало: «...Не кажется ли Вам, что этот рассказ лучше напечатать без всяких...»] 64 (с. 254—255), 73 (2-е изд., с. 421—422; 3-е изд., с. 376; 4-е изд., с. 458), *1357* (с. 99—100)
[Начало: «...Нельзя представлять себе дело так, будто вся война...»] 64 (с. 312—313), 73 (2-е изд., с. 603; 3-е изд., с. 636; 4-е изд., с. 651)
[Начало: «...Поэма, как, к сожалению, и все или почти все...»] 1357 (с. 92)
[Начало: «...Разумеется, то, что я, находясь в действующей армии...»] 1357 (с. 105—106)
[Начало: «...Считаю долгом ответить на заданный вопрос...»] 73 (1-е изд., с. 363; 2-е изд., с. 612—613; 3-е изд., с. 645—646; 4-е изд., с. 660—661)
[Начало: «...Я считаю, что идеальный случай в мемуарной литературе...»] 64 (с. 241—242), *1357* (с. 96—97)
1965 г.
[Начало: «...Вам действительно следует попробовать заняться литературным трудом...»] 64 (с. 251), *1362* (с. 170)
[Начало: «...Вы резко осуждаете меня за то, как я в своей повести „Левашов“...»] 64 (с. 315—316), 73 (2-е изд., с. 646—647; 3-е изд., с. 631; 4-е изд., с. 598)
[Начало: «...Вы спрашиваете: какая разница в авторской позиции...»] 64 (с. 306—307), 73 (2-е изд., с. 602; 3-е изд., с. 635; 4-е изд., с. 650—651), *1357* (с. 107—108)
[Начало: «...Главная проблема современности — это проблема войны и мира...»] 73 (1-е изд., с. 287), *1379* (с. 102)
[Начало: «...Думаю, что при всем значении упоминаемого мною в „Солдатами не рождаются“...»] 73 (1-е изд., с. 361)
[Начало: «...Конечно же и в этой книге моей...»] 64 (с. 315), 73 (2-е изд., с. 604; 3-е изд., с. 637; 4-е изд., с. 652—653)
[Начало: «...Литература и литературная критика — сложный вопрос...»] 64 (с. 226), 73 (2-е изд., с. 382—383; 3-е изд., с. 328—329; 4-е изд., с. 410—411), *1357* (с. 85—86)
[Начало: «...Толстой для меня всегда был писателем, которого я больше всего любил...»] 1362 (с. 172)
[Начало: «...Я без всякого удовольствия...»] 64 (с. 325), 73 (2-е изд., с. 604; 3-е изд., с. 637; 4-е изд., с. 652), *1357* (с. 113—114)
1966 г.
[Начало: «...В этом сценарии одна мысль и одно движение...»] 64 (с. 240), *1357* (с. 92—93)
[Начало: «...Если говорить о своих чувствах к ребятам...»] 1357 (с. 81—82)
[Начало: «...Мне казалось раньше...»] 64 (с. 251)
[Начало: «...Очевидно, будет справедливо сказать о юношах и девушках нынешнего поколения...»] 64 (с. 220—222), 73 (2-е изд., с. 415—417; 3-е изд., с. 370—371; 4-е изд., с. 452—453)
1967 г.
[Начало: «...Александра Серафимовича я глубоко уважал...»] 1357 (с. 87—88)
[Начало: «...В былые времена в завещаниях, касавшихся рукописного наследства...»] 64 (с. 243), 73 (2-е изд., с. 402—403, 3-е изд., с. 357, 4-е изд., с. 439)
[Начало: «...Главное замечание: неточность, приблизительность ощущения той жизни...»] 64 (с. 259), 73 (2-е изд., с. 427—428; 3-е изд., с. 383—384; 4-е изд., с. 465—466)
[Начало: «...Для меня пьеса „Русские люди“...»] 64 (с. 312), 73 (2-е изд., с. 643; 3-е изд., с. 628; 4-е изд., с. 595), *1357* (с. 111—112)
[Начало: «...Когда читаешь Вашу вещь...»] 64 (с. 263—264)
[Начало: «...Когда я думаю о том, почему на Западе распространились теории об умирании романа...»] 73 (1-е изд., с. 253—254; 2-е изд., с. 379—380; 3-е изд., с. 319—320; 4-е изд., с. 401—402)
[Начало: «Моя повесть „Дни и ночи“...»] 64 (с. 313—315), 73 (2-е изд., с. 600—601; 3-е изд., с. 633—634; 4-е изд., с. 648—650)
[Начало: «...Прежде всего, я хочу сказать Вам...»] 64 (с. 225—226)
[Начало: «Проблема „Дней Турбиных“ во МХАТе...»] 64 (с. 227—228), 73 (2-е изд., с. 383—384; 3-е изд., с. 330—331; 4-е изд., с. 412—413), *1357* (с. 86—87)
[Начало: «...Собственная жизнь писателя всегда, в конечном счете, первоисточник его творчества...»] 64 (с. 229—230), *1362* (с. 167)
[Начало: «...Толстой был и есть для меня самый важный учитель...»] 1362 (с. 167)
[Начало: «...Я не теоретик литературы...»] 64 (с. 317—318), *1357* (с. 110—111)
1968 г.
[Начало: «...Внутреннее единство моих стихов того времени...»] 73 (1-е изд., с. 355)
[Начало: «...Вы зря обиделись на Сергея Сергеевича Смирнова за его письмо...»] 73 (1-е изд., с. 250—251; 2-е изд., с. 431; 3-е изд., с. 386—387; 4-е изд., с. 468—469)
[Начало: «...О правде в описании войны...»] 73 (1-е изд., с. 246—248; 2-е изд., с. 434—437; 3-е изд., с. 390—392; 4-е изд., с. 472—474), *1370* (с. 105—106)
[Начало: «...Прочел Ваше письмо и стихи...»] 73 (1-е изд., с. 270—271)
[Начало: «...Пьесы „Парень из нашего города“ и „Русские люди“ в моем ощущении связаны между собой...»] 73 (1-е изд., с. 354—355)
[Начало: «...Что мне ответить на Ваш вопрос о моих взглядах на политработу?..»] 73 (1-е изд, с. 237—238), *1379* (с. 104)
1969 г.
[Начало: «...Беда Вашей пьесы, на мой взгляд...»] 73 (1-е изд., с. 273), *1371* (с. 8)
[Начало: «...В принципе я не возражаю против определения „Парня из нашего города“ как героической комедии...»] 73 (1-е изд., с. 354—355; 2-е изд., с. 642—643; 3-е изд., с. 627—628; 4-е изд., с. 594—595)
[Начало: «...Вашу книжку стихов прочел с чувством душевной симпатии...»] 73 (1-е изд., с. 270), *1371* (с. 8)
[Начало: «...Если восстанавливать время, надо его восстанавливать точно...»] 73 (1-е изд.,с. 268—269; 2-е изд., с. 389—390; 3-е изд., с. 344—345; 4-е изд., с. 428—429)
[Начало: «...Когда я, писатель, думаю о профессии фотокорреспондента на войне...»] 73 (1-е изд., с. 245—246; 2-е изд., с. 430; 3-е изд., с. 386; 4-е изд., с. 368), *1379* (с. 103)
[Начало: «...Отвечаю на Ваши вопросы. Пьеса „История одной любви“...»] 73 (1-е изд., с. 353—354).
[Начало: «...Сценарий, в общем, мне по душе...»] 73 (1-е изд., с. 264—266; 2-е изд., с. 396—397; 3-е изд., с. 350—351; 4-е изд., с. 432—433)
[Начало: «...Чем была для меня высадка союзников в Нормандии...»] 73 (1-е изд., с. 235—237; 2-е изд., с. 270—272; 3-е изд., с. 306—308; 4-е изд., с. 288—290)
1970 г.
[Начало: «...В связи с Вашим письмом и с Вашей работой над докторской диссертацией об Александре Фадееве...»] 73 (1-е изд., с. 255—257; 2-е изд., с. 380—382; 3-е изд., с. 326—328; 4-е изд., с. 408—410), *1370* (с. 98—99)
[Начало: «...Вопрос, который Вы мне задали...»] 73 (1-е изд., с. 244—245; 2-е изд., с. 429; 3-е изд., с. 384—385; 4-е изд., с. 466—467), *1379* (с. 102—103)
[Начало: «...Впечатление от повести

у меня двойственное...»] 73 (1-е изд., с. 271—272), *1371* (с. 8)
[Начало: «...Хочу еще раз повторить то, что сказано в моем предисловии к моим „Запискам молодого человека"...»] 73 (1-е изд., с. 357—358; 2-е изд., с. 599—600; 3-е изд., с. 632—633; 4-е изд., с. 647—648)
[Начало: «...Я ощущаю в Вашей пьесе те живые задатки...»] 73 (1-е изд., с. 272—273; 2-е изд., с. 420—421; 3-е изд., с. 374—375; 4-е изд., с. 456—457)
1971 г.
[Начало: «...Ваша работа о Булгакове...»] 73 (1-е изд., с. 257—261; 2-е изд., с. 384—389; 3-е изд., с. 332—336; 4-е изд., с. 414—418), *1370* (с. 99—102)
[Начало: «...Итак, вы, молодые журналисты, спрашиваете меня...»] 73 (1-е изд., с. 240—242; 2-е изд., с. 374—377; 3-е изд., с. 314—317; 4-е изд., с. 396—399), *1379* (с. 105)
[Начало: «...Отвечаю на Ваше письмо, которое затрагивает действительно щекотливый вопрос...»] 73 (1-е изд., с. 355—357; 2-е изд., с. 644—645; 3-е изд., с. 629—630; 4-е изд., с. 596—597)
[Начало: «...Прочитал Вашу книжку стихов и пишу Вам просто письмо, а не отзыв...»] 73 (1-е изд., с. 269—270; 2-е изд., с. 424—425; 3-е изд., с. 380—381; 4-е изд., с. 462—463), *1370* (с. 103—104)
[Начало: «...Прочитал „Последние письма из Сталинграда"...»] 73 (1-е изд., с. 234—235; 2-е изд., с. 369—370; 3-е изд., с. 305—306; 4-е изд., с. 387—388)
[Начало: «...Я начал читать Лескова очень рано...»] 1370 (с. 98)
1972 г.
[Начало: «...Был рад получить Ваше письмо...»] 73 (1-е изд., с. 363—364; 2-е изд., с. 613; 3-е изд., с. 646; 4-е изд., с. 661)
[Начало: «...Вашему письму нельзя отказать в логике...»] 73 (1-е изд., с. 251—252; 2-е изд., с. 405—406; 3-е изд., с. 359—361; 4-е изд., с. 442—443)
[Начало: «...Вы с большой горечью описали то поле боя, с которого не вернулся Ваш отец...»] 73 (1-е изд., с. 358—359; 2-е изд., с. 608—609; 3-е изд., с. 641—642; 4-е изд., с. 657)
[Начало: «...С порога согласен с Вами, что военные мемуары...»] 73 (1-е изд., с. 248—250; 2-е изд., с. 437—438; 3-е изд., с. 393—394; 4-е изд., с. 475—476), *1370* (с. 107)
[Начало: «...У меня не складывается ощущения, что тема журналиста в нашей литературе...»] 73 (1-е изд., с. 266; 2-е изд., с. 433; 3-е изд., с. 388—389; 4-е изд., с. 470—471)
[Начало: «...Хочу сказать Вам начистоту все, что думаю...»] 73 (1-е изд., с. 273—275; 2-е изд., с. 422—424; 3-е изд., с. 376—379; 4-е изд., с. 458—461), *1371* (с. 9—10)
[Начало: «...Я прочел рукопись Вашей книги...»] 1371 (с. 9)
[Начало: «...Я хорошо сознаю, что среди учителей немало людей, переживших войну...»] 73 (1-е изд., с. 238—250; 2-е изд., с. 272—274; 3-е изд., с. 308—310; 4-е изд., с. 390—392), *1379* (с. 103)
1973 г.
[Начало: «...Вашу рукопись „Прошлое Рязани" прочитал...»] 73 (2-е изд., с. 410—411; 3-е изд., с. 362—366; 4-е изд., с. 446—448)
[Начало: «...Как военный корреспондент „Красной звезды" в Сталинграде...»] 73 (1-е изд., с. 231—234; 2-е изд., с. 366—369; 3-е изд., с. 302—305; 4-е изд., с. 384—387)
1974 г.
[Начало: «...Получил Ваше письмо...»] 73 (2-е изд., с. 607—608; 3-е изд., с. 640—641; 4-е изд., с. 655—656)
[Начало: «...С интересом прочитал Ваши стихи...»] 73 (2-е изд., с. 426—427; 3-е изд., с. 382—383; 4-е изд., с. 464—465)
[Начало: «...Чтение Вашей рукописи было для меня вторичным...»] 73 (2-е изд., с. 412—413; 3-е изд., с. 367—368; 4-е изд., с. 449—450)
[Начало: «...Я все хожу и думаю...»] 73 (2-е изд., с. 411—412; 3-е изд., с. 366—367; 4-е изд., с. 448—449)
[Начало: «...Я прочел рукопись Вашей парижской повести...»] 73 (2-е изд., с. 428; 3-е изд., с. 384; 4-е изд., с. 466)
[Начало: «...Я сам старый газетчик, и мне понятно...»] 73 (2-е изд., с. 431—433; 3-е изд., с. 387—388; 4-е изд., с. 469—470)
1975 г.
[Начало: «...Думаю, что для человека, читавшего мою книгу „Живые и мертвые"...»] 73 (2-е изд., с. 605—606; 3-е изд., с. 638—639; 4-е изд., с. 653—654)
[Начало: «...Если я правильно понял, речь идет о том...»] 73 (3-е изд., с. 320—326; 4-е изд., с. 402—408)
1977 г.
[Начало: «...Вы спрашиваете...»] 73 (3-е изд., с. 397—398; 4-е изд., с. 479—480)
* Новосибирск, Академгородок, Клуб Остапа Бендера от 7 апреля 1966 г. 1456
* Г. С. Оганову от 6 февраля 1977 г. 1391. См. также: Кто правит бал? Из письма авт. кн. Г. Оганову
Д. И. Ортенбергу 1944 г. 74 (М., 1975, с. 333; М., 1977, т. 2, с. 362; М., 1978, т. 2, с. 362; М., 1981, т. 2, с. 325), *1377*; ..., б. д. 1387; ...* от мая 1974 г. 1420
С. Орту 1970—1971 гг. (2) 73 (1-е изд., с. 345—353; 2-е изд., с. 581—589; 3-е изд., с. 614—622; 4-е изд., с. 629—637), *1371*
* С. Г. Островому записка 1937 г. 1451
* П. Д. Ч. 1978 г. 1400, 1421
* П-ко от 30 октября 1931 г. 1449
В. Ф. Пановой 1967 г. 64 (с. 236—237), 73 (2-е изд., с. 400—401; 3-е изд., с. 354—355; 4-е изд., с. 436—437), *1357* (с. 90—91)
* Н. В. Пантелееву от 6 апреля 1967 г. 1428, 1446
* К. Г. Паустовскому от 25 мая 1962 г. 1456
* Петренко от 27 января 1955 г. 1449
* пионерам из Подберезцев от 4 апреля 1965 г. 1413
* М. И. Плотникову от 26 мая 1962 г. 1456
Б. Н. Полевому 1966 г. 64 (с. 237—238)
М. В. Полицеймако 1974 г. 73 (2-е изд., с. 397—399; 3-е изд., с. 351—353; 4-е изд., с. 434—435)
* А. И. Полосухину от 31 августа 1965 г. 1420
* Е. Е. Поповкину от 2 апреля 1960 г. 1449
* П. П. Порфирьеву, б. д. 1378; ...* от начала апреля 1975 г. 1381
* С. Н. Преображенскому от 26 октября 1978 г. 1404
* А. И. Пузикову от 21 ноября 1978 г. 1404
* А. Е. Рапопорту от 19 июля 1979 г. 1421
Б. Рахманову от 16 октября 1957 г. 1456
* И. Рекель от 23 августа 1978 г. 1401
* А. Родионову от 17 апреля 1965 г. 1411
родителям от 21 января 1942 г., конца 1942 г., 1943 г., 1944 г. 74 (М., 1975, с. 41, 186, 231, 238—239, 263, 332—333; М., 1977, т. 2, с. 42, 203, 253, 260—261, 286—287, 362; М., 1978, т. 2, с. 42, 203, 253, 260—261, 286—287, 362; М., 1981, т. 2, с. 37, 227, 233—234, 257—258, 325), *1376*
* М. Е. Романовой 1966—1979 гг., б. д. 1424
А. В. Романову 1962—1972 гг., б. д., полностью и в отрывках, записки 1416, 1443
* Г. В. Романову, члену Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю Ленинградского обкома КПСС, от 19 февраля 1978 г. 1456
* И. Савиновой от 3 января 1976 г., 15 мая 1979 г. 1438
О. Савину, б. д. 1382
* В. В. Садовину от 17 июля 1979 г. 1421
Свердловскому театру в связи с постановкой пьесы «Русский вопрос» от 1976 г. 1458
* И. Л. Сельвинскому от 3 июля 1956 г. 1456
В. А. Смирнову, б. д. 1354
* студентам филологического факультета Магаданского пединститута от апреля 1964 г. 1340
* Б. И. Стукалину, б. д. 1400
* В. Е. Субботину записка от ноября 1972 г. 1442
М. П. Сысойкову от 3 февраля 1973 г. *1408, 1433
* В. Т. Тануйлову от 17 марта 1971 г., 22 мая 1974 г. 1419
А. Т. Твардовскому, б. д.* 1327, 1359; ... 1944 г. 1368 (с. 171), 1374
А. Д. Тверскому, б. д. 1445; ...* от 13 июля 1977 г. 79
В. В. Тимофеевой, б. д. 1352; ...* от 5 декабря 1965 г. 1411
* Л. И. Тимофееву от 17 марта 1959 г. 1456
* В. Я. Ткаленко от 22 января 1963 г. 1431
* То Хоай от мая 1977 г. 1393
А. И. Утевко 1944 г. 74 (М., 1975, с. 334—335; М., 1977, т. 2, с. 363—364; М., 1978, т. 2, с. 363—364; М., 1981, т. 2, с. 327), *1377*
* участникам заочной читательской конференции по роману «Живые и мертвые» 1329
* участникам читательской конференции по романам «Живые и мерт-

вые» и «Солдатами не рождаются» 1349
учащимся вечерней школы сельской молодежи от 11 октября 1961 г. 1347
ученикам школы поселка Шолоховский Ростовской области, б. д. 1356
учителям и учащимся средней школы кубанской станицы Медведовской, б. д.* 1350, 1386, 1395; ...* от 23 апреля 1962 г. 1336; ... от 14 ноября 1968 г., 27 ноября 1969 г. 1386
Э. А. Фейгину от июля 1965 г. 1453
* В. И. Филонову 1947 г. 1325
Л. А. Финку от 6 декабря 1977 г. * 1403; ..., б. д. 1405
С. Я. Фрадкиной от 6 мая 1965 г., от 30 марта 1964 г. 1359
* харьковским кинолюбителям, б. д. 1389
Н. Хикмету 1956 г. 64 (с. 232—234), 73 (2-е изд., с. 292—294; 3-е изд., с. 346—348; 4-е изд., с. 428—430)
Н. Хубиеву от 22 июля 1979 г. 1452
* Я. И. Ц-ку от 3 апреля 1977 г. 1459
Ю. Цеденбалу 1974 г. 1418; ...* от 11 августа 1979 г. 1421
А. А. Ч-ву от 18 марта 1964 г. 1449
* В. А. Ч-ину от 10 декабря 1962 г. 1449
М. Б. Чарному 1964 г. 1456
* челябинским металлургам, б. д. 1342
* Н. М. Чернышевской от 6 апреля 1953 г. 1456
* читателям республиканской библиотеки им. Н. К. Крупской — участникам заочной конференции по роману «Солдатами не рождаются» 1346
* В. Ф. Чуракову от 9 декабря 1965 г. 1420
* О. Ф. Шевченко от 15 июля 1971 г. 1449
Ш. Н. Шенгелая 1969 г. 73 (1-е изд., с. 264; 2-е изд., с. 395; 3-е изд., с. 349; 4-е изд., с. 431—432)
Б. В. Шинкубе от 16 марта 1974 г., 7 сентября 1976 г., 15 января 1977 г., 1977 г. 79
А. А. Шнейдеру, б. д. 1434; ...* от 8 января 1979 г. 1421
* А. П. Штейну от 16 марта 1964 г. 1439; ...* 26 января 1960 г. 1456
М. С. Шустровой, б. д. 1353
* В. Р. Щербине, Институт мировой литературы, от 27 декабря 1964 г. 1456
* Э-ову от 13 июня 1947 г. 1449
Г. А. Ярцеву от января 1945 г. 73 (1-е изд., с. 236—238; 2-е изд., с. 491—492; 3-е изд., с. 511—513; 4-е изд., с. 508—510), *1368* (с. 172—173)

Телеграммы

Английскому театру «Юнити» в связи с постановкой пьесы «Русский вопрос», б. д. Отр. 1326
В Союз писателей Абхазской АССР в связи с 90-летием со дня рождения Д. И. Гулиа 79
В. И. Захаровой-Шепетя 1963 г. 1335
М. И. Златкину, б. д. 1453
М. Кариму от 1947 г. 1450
Клубу друзей кино в Ростове н/Д, б. д. 1338
Коллективу Томского областного драматического театра, б. д. 1343
А. Кривицкому, б. д. 1414
Л. И. Лазареву, б. д. 1418
Редакции газеты «Правда Севера» 1348
Совету по грузинской литературе от марта 1974 г. 1453
Телеграмма в связи с кончиной Р. Фроста 1334
Телеграмма, присланная на вечер памяти В. И. Макарова в Доме актера 1406

Поэзия

«А был он смел, как степной орел...» см. Пархоменко
«Америка. Лето сорок шестого...» см. Воспоминание; Хлеб
Ангелам критики («Сколько б раз ни публиковали вердикты вы...») 141, *1694*
Английское военное кладбище в Севастополе («Здесь нет ни остролистника, ни тиса...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 92, 93, 116, 120, 125, 127, 132, 133, 136, 141, 143, *1512*
Анкета дружбы («По-разному анкеты...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 130, 133, 136, 141—143, *1634*, 1636, (1757)
Атака («Когда ты по свистку, по знаку...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 97, 98, 102, 104—106, 108, 110—113, 116, 119—122, 125, 127, 130, 132—137, 140—143, *1551*, 1553, 1663, (1253); Прил. № 1: 76, 117, 138, 156
Баин-Цаган. Письмо танкиста («Даю вам честное слово...») 1505
Баин-Цаган. (Рассказ танкиста) («Даю вам честное слово...») 1531
Баллада («Когда ты отступил в бою...») 1562. Вариант первой строки: «Я знаю, ты бежал в бою...»
Баллада («Я знаю, ты бежал в бою...») 1 (т. 1), 105. Печаталось также без назв. Вариант первой строки: «Когда ты отступил в бою...»
Баллада о двух костюмах («Жили два товарища...») 1487
Баллада о мещанине («Он был солидный человек...») 1494
Баллада о подарках («У Талочки Ромашкиной...») 1495а
Баллада о трех солдатах («Около монастыря Кассино...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111, 113, 116, 125, 127, 132, 133, 136, 140, 141, 143, *1601*
Баллада о хоккейном капитане 1488
Баллада об авторе и критике («Жил да был один поэт...») 1500
«Барашек родился хмурым осенним днем...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 106, 116, 125, 133, 136, 139, 141, 143
Безыменное поле («За Дон мы отходим, товарищ...») 108. Вариант первой строки: «Опять мы отходим, товарищ...»
Безыменное поле («Опять мы отходим, товарищ...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 105, 107, 110, 111, 113, 116, 120, 122, 125—127, 132—134, 136, 137, 140, 141, 143. Вариант первой строки: «За Дон мы отходим, товарищ...». Отр. см.: «Пусть то безыменное поле...». См. также: 74 (М., 1975, с. 148; М., 1977, т. 2, с. 160—161; М., 1978, т. 2, с. 160—161; М., 1981, т. 2, с. 143—144)
Беломорские стихи 1463
Беломорцы. Фрагменты поэмы 1462
Бинокль («Словно смотришь в бинокль перевернутый...») 102, 105, 107. Печаталось без назв., а также под назв.: Север
Боевые друзья («Мы врагов своих согнули...») 1518. Вариант первой строки: «Самураев мы согнули...»
Боевые друзья («Самураев мы согнули...») 1503. Вариант первой строки: «Мы врагов своих согнули...»
Бомбежка по площадям («Сквозь облака сырые...») 3 (т. 1), 80, 131, 133, 136, 140, 141, 143
Борису Горбатову 3 (т. 1), 80, 141, 143. Печаталось также под назв.: Три стихотворения
«Боязнью перенапряженья...» см. О пользе грамоты
Братская могила («Хлопцы, тесно вам в братской могиле...»). [В соавт. с М. Матусовским] 4
Братское кладбище («Я там не был зимой. Но я знаю. С утра...») 102, 105
«Бригада шла по барханам...» см. Марш через степи
Бухта Майдзура («Бухта Майдзура. Снег и чайки...») 1597. Печаталась также под назв.: Военно-морская база в бухте Майдзура; Военно-морская база в Майдзуре
«Бухта Майдзура. Снег и чайки...» см. Бухта Майдзура; Военно-морская база в бухте Майдзура; Военно-морская база в Майдзуре
«Бывает — живет человек и не улыбается...» см. Улыбка
«Бывает иногда мужчина...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 116, 125, 133, 136, 139, 141, 143
«Бывает, слово „ненавижу“...» 3 (т. 1), 141, 143
«Бывает, случится не самое главное...» см. В Бонинской республике
«Бывают словосочетания...» 1694
«Был весь город затянут дождливой, сырой синевою...» см. Маркс
«Был дан посыльному пакет...» см. Срочный пакет
«Был дан посыльному приказ...» см. Срочный пакет
«Был он немолодой, но бравый...» см. Сын
«Был парень он что надо...» см. Из песни о веселом репортере; Песня о веселом репортере
«Был перепахан за эту зиму я...» 1694
«Был у майора Деева...» 1684. Печаталось также под назв.: Сын артиллериста
Был у меня хороший друг (...) 1564. Печаталось также без назв.
«Был у меня хороший друг...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 102, 107, 110, 111, 116, 117, 119, 125, 127, 132—134, 136, 137, 139—141, 143, *1566*. Печаталось также под назв.: Был у меня хороший друг
«В Берлине на холодной сцене...» см. Немец
В Бонинской республике («Бывает, случится не самое главное...») 114—116, 120, 125, *1617*, 1623
«В горах этой ночью прохладно...» см. Генерал
В гостях у Шоу («Мы хозяина, кажется, утомили...») 2 (т. 1), 3

(т. 1), 114—116, 119—122, 125, 130, 133, 136, 141—143, *1618;* 1621; Прил. № 1: 31

В Гуйлине («Мне сегодня всю ночь не лежится...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114, 116, 120, 125, 127, 133, 136, 143, *1624*

«В детстве! быль мне бабка рассказала...» см. Летаргия

«В детстве быль мне нянька рассказала...» см. Летаргия

«В домотканном, деревянном городке...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 63 (с. 79—80), 67, 80, 97, 99, 102, 107, 116, 125, 127, 128, 132, 133, 136, 137, 139—141, 143; Прил. № 1: 52, 53

В Заволжье («Не плачь! — Все тот же поздний зной...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 133, 136, 141, 143. Печаталось также без назв.

В Италии. Из кн. «Друзья и враги» 1601

В командировке («Он, мельком оглядев свою каморку...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 67, 102, 116, 125, 133, 141, 143. Печаталось также под назв.: Москвич

В корреспондентском клубе («В чужих газетах пишут о войне...») 37. Вариант первой строки: «Опять в газетах пишут о войне...»

В корреспондентском клубе («Опять в газетах пишут о войне...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109 (кроме изд.: М., Правда, 1948), 111, 113, 116, 117, 119, 125, 127, 128, 132, 133, 139—141, 143. Вариант первой строки: «В чужих газетах пишут о войне...»

В лисьем питомнике («В широком загоне ели шумят...») 1463

«В Москву из дальних странствий приехали два друга...» см. Весенняя баллада

«В нас есть суровая свобода...» 140

«В одной новгородской деревне...» см. Два старика; Портрет

«В разлуке были, смерть видали...» 160 (с. 142). Печаталось также под назв.: Сыновьям

«В разлуке были. Смерть видали...» см. Сыновьям

«...В субботу, пятого апреля...» см. Из поэмы «Ледовое побоище»

«В тонком доме над рекою...» см. Хибачи

«В чужих газетах пишут о войне...» см. В корреспондентском клубе

«В чужой земле и в городе чужом...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 133, 134, 136, 139, 141, 143, *1593*

«В широком загоне ели шумят...» см. В лисьем питомнике

Вагон («Есть у всякого вагона...») 1498. Вариант первой строки: «Есть у каждого вагона...»

Вагон («Есть у каждого вагона...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 67, 91, 102, 107, 110, 111, 116, 122, 125, 133, 136, 141, 143; Прил. № 1: 73. Вариант первой строки: «Есть у всякого вагона...»

Великий день («Великий день настал, друзья, для нас...») 1516

«Великий день настал, друзья, для нас...» см. Великий день

Великое слово («Друзья мои! Все, с кем, сойдясь на час...») 97, 98, 100, *1548,* 1573, 1586

Весенняя баллада («В Москву из дальних странствий приехали два друга...») 1497

«Весь дом пенькой проконопачен прочно...» см. Старик

«Вечер...» см. Вечер после боя

Вечер после боя («Вечер...») 102, 105

«Видал ли ты, товарищ, имперские знамена...» см. Флаг. Рассказ немецкого рабочего

«Вновь, с камнем памяти на шее...» 3 (т. 1), 139, 141, 143, *1674*

«Вновь тоскую последних три дня...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 141, 143

«Во Францию нас на Первый Конгресс...» см. Войну — на колени!; Сторонники мира

Водолаз («Урчали насосы...») 1463

Военно-морская база в бухте Майдзура («Бухта Майдзура. Снег и чайки...») 37. Печаталось также под назв.: Бухта Майдзура; Военно-морская база в Майдзуре

Военно-морская база в Майдзуре («Бухта Майдзура. Снег и чайки...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111—113, 116, 120, 122, 125, 127, 133, 136, 140, 141, 143, *1598.* Печаталось также под назв.: Бухта Майдзура; Военно-морская база в бухте Майдзура

Возвращение 90, *1471*

Возвращение («Россия, Родина... Пока...») 1581. Печаталось также под назв.: Три брата. Варианты первой строки: «Еще победа далека...»; «Россия, Родина, тоска...»

Возвращение в город («Когда ты входишь в город свой...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 116, 120—122, 125, 132—134, 136, 137, 140, 141, 143, *1580,* (1359). Прил. № 1: 76. Печаталось без назв.

«Война не вписана в билеты...» см. Над Лаосом

Войну — на колени! («Во Францию нас на Первый Конгресс...») 1620. Печаталось также под назв.: Сторонники мира

Воспоминание («Америка. Лето сорок шестого...») 1623. Печаталось также под назв.: Хлеб

Воспоминание («Сейчас, когда по выжженным селеньям...») 98, 100, 104, *1541,* 1568; Прил. № 1: 111

«Вот здесь он шел. Окопов три ряда...» см. Танк.

«Вот наконец сошел на постоялом...» см. Три ночлега. (Путешествие в Арзрум)

«Вот тебе и семьдесят, Самед!..» 3 (т. 1), 141, 143. Печаталось также под назв.: Самеду Вургуну: (в год его семидесятилетия)

«Вот тебе и семьдесят, Самед...» см. Самеду Вургуну (в год его семидесятилетия)

«Вот этот гусеничный зверь...» см. Танк на выставке; Танк на выставке трофеев

Вперед! (Отр. из поэмы «Победитель») («Он чувствует: близкий конец наступает...») 1625. Печаталось также под назв.: Памяти Николая Островского

«Все было: страшно и нестрашно...» см. Не тут, так там...

«Все лето кровь не сохла на руках...» см. Тыловой госпиталь

Все равно когда-нибудь дойдет... («Кружится испанская пластинка...») 1 (т. 1). Печаталось также под назв.: У огня

«Всегда назад столбы летят в окне...» см. Телеграмма

«Вслед за врагом пять дней за пядью пять...» см. Товарищ

Встреча на чужбине («Пускай в Москве иной ворчлив и сух...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1) 37, 80, 110, 111, 116, 117, 120, 122, 125, 127, 132, 133, 136, 139, 140, 141, 143, (1484—1486). Вариант первой строки: «Пускай в Москве ты молчалив и сух...»

Встреча на чужбине («Пускай в Москве ты молчалив и сух...») 1592. Печаталось также под назв.: На чужбине. Вариант первой строки: «Пускай в Москве иной ворчлив и сух...»

«Всю жизнь любил он рисовать войну...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 93, 102, 105, 107, 108, 110, 111, 116, 119—122, 124, 125, 127—130, 132, 133, 136, 140, 141, 143, *1512;* Прил. № 1: 31, 56, 73, 144, 146

«Высоко над степью пылают знамена...» см. Походная халхингольская

Генерал («В горах этой ночью прохладно...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 90, 92, 95, 102, 105, 107, 108, 110—113, 116, 119—122, 125, 127, 128, 130, 132, 133, 136, 140—143, *1472,* 1610, (1058); Прил. № 1: 31, 43, 63, 128, 141—143, 146, 158, 180

Героический поход. (Отр. из 2-й гл. поэмы «Суворов») («С рассветом возвратившись в дом...») 1612

Главы из поэмы «Первая любовь» 37, 102, 107.

Главы из поэмы «Родина» 102 (три части), 105 (четыре части) см. Далеко на Востоке

«...Говорят, раз ты умер,— таков уж закон...» 160 (с. 66)

«Год восемнадцатый суровым...» см. Мы им напомним!

Голос далеких сыновей («Метель о бревна бьется с детским плачем...») 1 (т. 1), 37, 67, 97, 100, 102, 104, 113, 116, 141, *1538,* 1570, 1586, 1672; Прил. № 1: 82, 100

Горький («Среди пустых, не верящих и лгавших...») 1481

Господам моралистам («Они — кто про бомбы! про бомбы! про бомбы!..») 1616. Печаталось также под назв.: Моралисты

«Да здравствует советская ракета...» см. Доброго пути!

«Да, мы живем, не забывая...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 141, 143

«Да, я люблю тебя еще сильней...» 97, 99, 102, *1552*

«Давно уже песенка спета...» см. Начало перевода «Лорелей»

«Даже не поверилось сначала...» см. Матери Бориса Горбатова

Далеко на Востоке 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 110, 111, 113, 116, 125, 132, 134, 136, 141, 143. Отр. см.: Братское кладбище; Главы из поэмы «Родина»; Из поэмы

«Далеко на Востоке»; О живых; «Родина»: Гл. из поэмы
Далекому другу («И этот год ты встретишь без меня...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 110, 111, 113, 116, 117, 125, 127, 129, 132, 133, 136, 137, 139—143, *1588*, 1589, 1593, (1462); Прил. № 1: 74, 109, 146, 156. Печаталось также без назв.
«Даю вам честное слово... см. Баин-Цаган. Письмо танкиста; Баин-Цаган. Рассказ танкиста.
Два разговора («Закутавшись в солдатскую шинель...») 116
Два старика («В одной новгородской деревне...») 1489. Печаталось также под назв.: Портрет
Дежурка («Летчики — как летчики...») 3 (т. 1), 80, 131, 133, 136, 140, 141, 143
День рождения («Поздравляю тебя с днем рожденья...») 1 (т. 1), 37, 116, *1595*; Прил. № 1: 174
Деревья («У нас была юрта с дырявой крышей...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 93, 102, 105, 107, 110, 111, 116, 120, 122, 125, 127, 128, 132, 133, 136, 140, 141, 143, *1522*; Прил. № 1: 102
Дикари («Нет одиночества сильней...») 1 (т. 1), 109, 111, 113, *1604*, 1610
Дмитрию Иосифовичу Гулиа («Дорогой наш добрый друг...») 79
«До утра перед разлукой...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 141, 143
Доброго пути! («Да здравствует советская ракета...») 1640
Дожди («...Могу тебе сказать, что тут...») 1685
Дожди («Опять сегодня утром будет...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 110, 116, 117, 125, 127, 128, 132, 133, 136, 137, 140, 141, 143; Прил. № 1: 74
Дождь («Когда в зеленые закаты...») 1522. Печаталось также под назв.: Осень. Вариант первой строки: «Когда в монгольские закаты...»
Дождь («Когда в монгольские закаты...») 37, 92, 93, 102. Печаталось также под назв.: Осень. Вариант первой строки: «Когда в зеленые закаты...»
«Дойдя до трех великих океанов...» см. Родина
Дом («Тяжкий запах добра смешан с вонью эфира...») 2 (т. 1), 133, 136, 139, *1465*, 1476
Дом в Вязьме («Я помню в Вязьме старый дом...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 105, 107, 108, 110—113, 116, 117, 119—122, 124, 125, 127—130, 132—134, 136, 137, *1580*; Прил. № 1: 83, 91, 113, 156, 157. Печаталось также под назв.: Я помню в Вязьме старый дом. Отр. см.: 74 (М., 1977, т. 1, с. 178—179; М., 1978, т. 1, с. 178—179; М., 1981, т. 1, с. 166)
Дом друзей («Дом друзей, куда можно зайти безо всякого...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 114—117, 119—122, 125, 129, 130, 133, 136, 140—143, *1631*; Прил. № 1: 48, 75
«Дом друзей, куда можно зайти безо всякого...» см. Дом друзей
Дом на передовой («Уже японских ползимы...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 109, 111, 113, 116, 120, 122, 141, *1604*
Дорога («Дорога стала не такой...») 98, 100, 104, *1541*, 1568, 1672
«Дорога стала не такой...» см. Дорога
«Дорогой наш добрый друг...» см. Дмитрию Иосифовичу Гулиа
Дорожное («Когда садишься в дальний поезд...») 1496. Печаталось также под назв.: Отъезд; Прощальное
Дорожные стихи 2 (т. 1) (девять стих.), 3 (т. 1) (девять стих.), 116 (девять стих.), 122 (шесть стих.), 133 (девять стих.), 136 (девять стих.), 141 (девять стих.), 143 (девять стих.), *1498* (три стих.); Прил. № 1: 73 (шесть стих.)
Друг-приятель («Едва ошибся человек...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114—117, 120, 125, 133, 141, 143, *1631*
Другу («Мы не увидимся с тобой...») 116, 117, 120, 122, 125, 137; Прил. № 1: 115. Печаталось без назв., а также под назв.: Мы не увидимся с тобой
Дружба («Недавно тост я слышал на пиру...») 93, 102, 107, *1525*. Вариант печатался под назв.: Часы дружбы
Дружба («Солдат устал. Десятый день не спали...») 1 (т. 1), 37, 108, 110—113, *1590*
«„Дружба — дружбой, а служба — службой“...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 141, 143; Прил. № 1: 75. Печаталось также под назв.: Под зонтиком
«„Дружба — дружбой, а служба — службой“...» см. Под зонтиком
«Дружба настоящая не старится...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 114, 116, 117, 119—122, 125, 129, 133, 136, 140, 141, 143, *1632*, 1654; Прил. № 1: 136
Друзья и враги 2 (т. 1) (восемнадцать стих.), 3 (т. 1) (тридцать восемь стих.), 109[1], 111 (восемнадцать стих.), 112 (двенадцать стих.), 113 (восемнадцать стих.), 116 (двадцать восемь стих.), 133 (тринадцать стих.), 140 (одиннадцать стих.), 141 (тридцать три стих.), 143 (тридцать восемь стих.), *1604* (тринадцать стих.)
«Друзья мои! Все, с кем, сойдясь на час...» см. Великое слово
Друзья сорок первого года («Москва сорок первого года...») 1635
Дуда («Среди кувшинок, ряски, ила...»). [В соавт. с М. Матусовским] 4
«Дурную женщину любил...» см. Чужая душа
«Едва ошибся человек»: см. Друг-приятель
«Едва померкнет свет за дальней сопкой...» см. Флаг
Единственное письмо («Твой голос поймал я в Смоленске...») 1566. Печаталось также без назв.
«Если б каждая, что теряла...» 160 (с. 25)
«Если бог нас своим могуществом...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 97—99, 102, 110, 111, 116, 117, 119, 125, 127—130, 132, 133, 136, 137, 139—143, *1542*; Прил. № 1: 31, 40, 56, 74, 76, 88, 95, 145, 154, 168, 180
Если дорог тебе твой дом (...) 1663. Печаталось без назв., а также под назв.: Убей его!
«Если дорог тебе твой дом...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 70 (с. 88—90), 80, 102, 119, 120, 122, 125, 126, 130, 132—134, 136, 137, 140—143, (1266—1278); Прил. № 1: 76, 113, 180, 186. Печаталось также под назв.: Если дорог тебе твой дом; Убей его!
«Если дорог тебе твой дом...» см. Если дорог тебе твой дом; Убей его!
«Если родилась красивой...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 97, 99, 102, 107, 116, 133, 136, 139, 141, 143; Прил. № 1: 60
«Есть приказ для маскировки...» см. Морская пехота
«Есть свойство у красного знамени...» см. Мужество
«Есть такие ребята...» см. Секрет победы
«Есть у всякого вагона...» см. Вагон
«Есть у каждого вагона...» см. Вагон
Еще одна повесть («Семь шрамов — войны наследство...») 1677, 1678; Прил. № 1: 118, 136
«Еще победа далека...» см. Три брата
«Жара. Дорога вдоль полей...» 74 (М., 1975, с. 380; М., 1977, т. 2, с. 415; М., 1978, т. 2, с. 415; М., 1981, т. 2, с. 375)
Жди меня («Жди меня, и я вернусь...») 100, 101, 104, *1567*, 1571, 1573, 1582, 1663, (1124—1165); Прил. № 1: 46, 50, 63, 111, 128, 137, 142, 147, 150, 158. Печаталось без назв., а также под назв.: Жди меня, и я вернусь
«Жди меня, и я вернусь...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 70 (с. 51), 80, 97—99, 102, 105, 107, 110—113, 116, 117, 119, 121, 124—130, 132—137, 139—143, *1542*, 1549, 1586, 1682; Прил. № 1: 31, 33, 40, 43, 51—53, 56, 59, 61, 62, 74, 76, 88, 95, 103—105, 115, 117, 119, 123, 125, 133, 136, 138, 143, 145, 146, 148, 154—157, 166, 169, 175, 181, 185. Печаталось также под назв.: Жди меня; Жди меня, и я вернусь
«Жди меня, и я вернусь...» см. Жди меня; Жди меня, и я вернусь
Жены («Последний кончился ога-рок...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 120—122, 125, 127, 130, 132—134, 136, 137, 139—143; Прил. № 1: 60. Печаталось также под назв.: Солдатский разговор; Трое
«Живем духовно, безгреховно...» 1694
«Жизнь не райская и не адская — посредине, как раз — солдатская...» 127
«Жил да был один поэт...» см. Балалада об авторе и критике
Жил да был человек осторожный...

[1] В изд.: М.: Сов. писатель, 1948 — семнадцать стих.; М.: Правда, 1948 — шестнадцать стих.; М.: Гослитиздат, 1949 — семнадцать стих.; М.: Сов. писатель, 1949 — восемнадцать стих.; М.: Воениздат, 1949 — семнадцать стих.; Куйбышев: Обл. гос. изд-во, 1950 — восемнадцать стих.; М.: Гослитиздат, 1952 — восемнадцать стих.

(...) 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114—116, 120, 125, 133, 136, 141, 143, *1629*, 1631
«Жили два товарища...» см. Баллада о двух костюмах
«За годом год уж двадцать лет...» см. Чапаевская песня
«За Дон мы отходим, товарищ...» см. Безыменное поле
«За окном идет дорога...» см. Случай с фотографом
«За окном пепелища, дома черноребрые...» см. Каретный переулок
«За пять минут уж снегом талым...» см. Слава
«Забравшись к отцу в кабинет...» см. Матвеев курган
«Закутавшись в солдатскую шинель...» см. Два разговора
«Замечательное состояние...» см. Товарищу Титову
Записная книжка («Мы думали, пуля его не берет...») 95, *1507*, 1520, 1526
Заря («Уже шли годы к сорока...») 1608, 1686
Защитники Одессы («Я пять лет служил во флоте...») 1537; Прил. № 1: 159. Печаталось также под назв.: Слово моряка
Звезда («Меня просил попутчик мой и друг...») 1556. Печаталось без назв., а также под назв.: Полярная звезда.
«Здесь нет ни остролистника, ни тиса...» см. Английское военное кладбище в Севастополе
«Здорово, дружище! Ты просишь ответа...» см. Письмо бойца
«Зима сорок первого года...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 122, 125, 127, 132—134, 136, 140, 141, 143; Прил. № 1: 75, 180
Зимний («Я уезжал наутро, чуть заря...») 1 (т. 1), 109, 111—113, 116, 120, *1604*
Знамя («От знамен не прикуривают...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 127, 132—134, 136, 140, 141, 143, *1650;* Прил. № 1: 114, 180
Золотые рыбки («Рядом с кухней отеля „Миако“...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 110, 111, 116, 125, 133, 136, 141, 143
«И этот год ты встретишь без меня...» 107. Печаталось также под назв.: Далекому другу
«И этот год ты встретишь без меня...» см. Далекому другу
Иван да Марья 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 114, 116, 118, 120, 125, 133, 134, 136, 140, 141, 143, *1628*, 1633, (1733—1744)
Из дневника («Июнь. Интендантство. Шинель с непривычки длинна...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 127, 132—134, 136, 141, 143. Печаталось также без назв.
Из книги «Вьетнам, зима семидесятого» 80 (семь стих.)
Из книги «Друзья и враги» 125 (девятнадцать стих.)
Из песни о веселом репортере («Был-парень он что надо...») 1655
Из поэмы («Уже перед отъездом, только ради...») 1524
Из поэмы «Далеко на Востоке» 122
Из поэмы «Ледовое побоище» («...В субботу, пятого апреля...») 1583
Из поэмы «Ледовое побоище» («Когда-нибудь, сойдясь с друзьями...») 133, 136
Из поэмы «Ледовое побоище» («На голубом и мокроватом...») 105
Из поэмы «Ледовое побоище» («...Подняв мечи из русской стали...») 1665
Из поэмы «Мурманские дневники» («...На старой, милой нам земле...») 135
Из поэмы «Суворов» 102, 105
Из поэмы «Суворов» («...Фельдмаршал стар, а горы круты...») 1583
Из поэмы «31 год» («Мужские неуютные углы...») 1499
Из поэтического цикла, посвященного Вьетнаму 1670, 1673
Из цикла «Дорожные стихи» 67
Из цикла «Память» 1674
Изгнанник («Нет больше родины. Нет неба, нет земли...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 92, 93, 95, 102, 105, 107, 108, 110—113, 116, 120, 122, 125, 127, 132, 133, 136, 140, 141, 143, *1512;* Прил. № 1: 73
«Им пятый день давали есть соленую треску...» см. Рассказ о спрятанном оружии
«Интеллигентом слыл Прокофий...» 1694
История одной ошибки («Париж. Четырнадцатое июля...») 1 (т. 1), 109, 111, 113, *1604*
«Их было шесть...» см. Оркестр
«Июнь. Интендантство. Шинель с непривычки — длинна...» 74 (М., 1977, т. 1, с. 30; М., 1978, т. 1, с. 30; М., 1981, т. 1, с. 29). Печаталось также под назв.: Из дневника
«К концу уже близок геройский рассказ...» 1517. Печаталось также под назв.: Потомки; Тарас Бульба
«К концу уже близок геройский рассказ...» см. Потомки; Тарас Бульба
«К тебе в постель попав юнцом...» см. Солдатская песня. Из пьесы «Четвертый»
«Кабы дубы...» см. Мечта
Казахская поговорка («Мой друг дурной напоминает тень...») 1634
«Казбек» («Я, наконец, приехал на Кавказ...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 141, 143. Печаталось без назв., а также под назв.: Память
«Как будто вернувшись из дальних походов...» см. Памятник; Памятник Пархоменко и Цупову
«Как будто мы уже в походе...» см. Однополчане
Как Вы учили («Нет слов, чтоб ими передать...») 1615
«Как говорят, тебя я разлюбил...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 141, 143
«Как много чемодан потертый может...» см. Чемодан
«Как служил солдат...» см. Старая солдатская
«Как это неверно, что слово: жить...» см. Смерть Щорса
«„Какой вам номер дать?“— „Не все ль равно“...» см. Номер в «Медвежьей Горе»; Номера в «Медвежьей Горе»
«Какой-то врач, а может быть и знахарь...» 1694
Капля («Случается в стране чужой...») 1622. Печаталось также под назв.: Любовь. Отр. см.: 71 (с. 6—7)
Каретный переулок («За окном пепелища, дома черноребрые...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 110, 116, 117, 119, 125, 127, 132, 133, 136, 137, 139—141, 143; Прил. № 1: 168
Карточка («Я карточку увез твою...») 37
«Касаясь трех великих океанов...» см. Родина
Квартира со всеми удобствами («Ты, должно быть, забыл, что такое кровать...») 92. Вариант первой строки: «Ты, наверно, забыл, что такое кровать...»
Квартира со всеми удобствами («Ты, наверно, забыл, что такое кровать...») 93. Печаталось без назв., а также под назв.: Ты, наверно, забыл... Вариант первой строки: «Ты, должно быть, забыл, что такое кровать...»
Кем вложен нож? («Кем вложен нож убийце в руки?..») 1643; Прил. № 1: 84
«Кем вложен нож убийце в руки?..» см. Кем вложен нож?
«Клянусь, что не схалтурю я...» см. Несколько рифм ко дню рождения Татьяны Дмитриевны Гулиа, найденных в самолете по дороге из Москвы в Гульрипш 29 мая 1969 года
«Когда в зеленые закаты...» см. Дождь
«Когда в монгольские закаты...» см. Дождь; Осень
«Когда в последний путь...» см. Фляга
«Когда гремел огонь войны гражданской...» см. Песня о комиссарах
«Когда дорога словно скатерть...» см. Шоферская
«Когда ей что б ни подарить...» 37, 110, 116, 141; Прил. № 1: 168. Вариант: «Когда нисходит благодать...»
«Когда изобразить я в пьесе захочу...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 125, 137, 139, 141, 143, *1593*
«Когда на выжженном плато...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 102, 107, 110, 111, 113, 116, 117, 125, 127, 132—134, 136, 137, 139—141, 143; Прил. № 1: 125, 165, 168. Печаталось также под назв.: Любовь
«Когда на выжженном плато...» см. Любовь
«Когда нисходит благодать...» 107, *1593*. Вариант: «Когда ей что б ни подарить...»
«Когда обучались мы в первом классе...» см. Примерный ребенок
«Когда от войны мы устанем...» 1651. Печаталось также под назв.: Сказка о городе Пропойске
«Когда от войны мы устанем...» см. Сказка о городе Пропойске
«Когда садишься в дальний поезд...» см. Дорожное; Отъезд; Прощальное
«Когда со мной страданьем...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 97, 99, 102, 133, 136, 139, 141, 143, *1552*.

«Когда твоя тяжелая машина...» см. Мальчик
«Когда ты входишь в город свой...» см. Возвращение в город
«Когда ты отступил в бою...» см. Баллада
«Когда ты по свистку, по знаку...» см. Атака
Когда-нибудь, сойдясь с друзьями (...). Из поэмы «Ледовое побоище» 127, 132
«Когда-нибудь, сойдясь с друзьями...» см. Из поэмы «Ледовое побоище»; Когда-нибудь, сойдясь с друзьями
«Конечно, лопата...» см. Песня о лопате
Корреспондентская застольная («От Москвы до Бреста...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 116, 125, 127—129, 132—134, 136, 140, 141, 143, (1491—1499)
Край родной («Но в час, когда последняя граната...») 1578, 1587
Красная площадь («Полночь бьет над Спасскими воротами...») 1 (т. 1), 109, 111—113, 116, *1602,* 1604; Прил. 1: 55, 68, 86, 141, 175
Красное и белое («Мне в этот день была обещана...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111—113, 116, 120, 125, 133, 140, 141, 143, *1604,* 1611, 1614; Прил. № 1: 31, 34, 101, 146
Красное и голубое («„Товарищи! Мы подъезжаем к Шанхаю!..“») 114, 116, *1623*
«Кругом гремел горячий бой...» см. Презрение к смерти
«Кружится испанская пластинка...» см. Все равно когда-нибудь дойдет...; У огня
«Кто в будущее двинулся, держись...» 3 (т. 1), 141, 143
«Кто из них в моем подполье...» см. Старуха
«Куда ни глянешь — без призора...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 93, 102, 107, 110, 111, 116, 120, 133, 136, 141, 143. Печаталось также под назв.: Ремесло
«Куда ни глянешь — без призора...» см. Ремесло
Кукла («Мы сняли куклу со штабной машины...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 102, 107, 108, 110, 111, 113, 116, 119—122, 125, 127, 130, 132, 133, 136, 139—143, *1523;* Прил. № 1: 31, 144, 168, 179. Печаталось также без назв.
Ледовое побоище 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 89, 90, 113, 116, 125, 141, 143, *1478,* (1061—1073); Прил. № 1: 81, 90. Отр. см.: Из поэмы «Ледовое побоище»; Когда-нибудь, сойдясь с друзьями; Мы победим; Поучительные уроки истории; Удар под Псковом; Эпилог поэмы «Ледовое побоище». См. также: 37, 111, 112, 122
Ленинград («Плывут над заливом балтийские тучи...») 1584; Прил. № 1: 153. Печаталось также под назв.: Песня о Ленинграде
Летаргия («В детстве был мне бабка рассказала...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 110, 116, 117, 133, 136, 139, 141, 143; Прил. № 1: 174. Вариант первой строки: «В детстве был мне нянька рассказала...»
Летаргия («В детстве был мне нянька рассказала...») 1593. Вариант первой строки: «В детстве был мне бабка рассказала...»
«Летчики — как летчики...» см. Дежурка
Луганчане 116 (четыре стих.), *1470* (четыре стих.), 1491 (одно стих.)
Луганчанин («Парень в походной военной больнице...») [В соавт. с М. Матусовским] 4
«Лучшие годы жизни...» 1694
Любовь («Когда на выжженном плато...») 1560, 1566. Печаталось также без назв.
Любовь («Случается, в стране чужой...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114—116, 120—122, 125, 133, 135, 136, 141, 143, *1630,* 1631; Прил. № 1: 75, 89. Печаталось также под назв.: Капля. Отр. см.: «Случается, в стране чужой...»
Майор привез мальчишку на лафете (...) 1605; Прил. № 1: 83, 106, 107, 178. Печаталось также без назв.
«Майор привез мальчишку на лафете...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 97, 101, 102, 105, 107, 108, 110—113, 116, 117, 119, 121, 125—128, 130, 132—137, 139—143, *1542,* 1554, 1586, 1610, 1661, 1680; Прил. № 1: 31, 35, 50, 56, 74, 117, 125, 133, 136, 138, 141—143, 145—147, 157, 158, 168, 180. Печаталось также под назв.: Майор привез мальчишку на лафете
«Мало высоких даров природы...» см. Путник
Мальчик («Когда твоя тяжелая машина...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 92, 93, 102, 107, 108, 110, 112, 116, 120, 121, 125, 130, 133, 135, 136, 140—143, *1512;* Прил. № 1: 64, 67, 93
«Мальчиком он был. Его спросили...» см. Счастье
Маркс («Был весь город затянут дождливой, сырой синевою...») 1480
Марш через степи («Бригада шла по барханам...») 105
Марья Ивановна («Стучали прикладами, гремели подводами...») 141
Матвеев курган («Забравшись к отцу в кабинет...») 37, 105, 107, 112, 113, 116, 135, 141, *1581;* Прил. № 1: 54, 126
Матери Бориса Горбатова («Даже не поверилось сначала...») 3 (т. 1), 80, 131, 133, 136, 140, 141, 143, *1667*
«Меня просил попутчик мой и друг...» 97, 99, *1586.* Печаталось также под назв.: Звезда; Полярная звезда
«Меня просил попутчик мой и друг...» см. Звезда; Полярная звезда
«Метель о бревна бьется с детским плачем...» см. Голос далеких сыновей
Механик («Я знаю, что книгами и речами...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 92, 93, 95, 102, 105, 108, 111, 113, 116, 120—122, 125, 127, 132, 133, 135, 136, 140, 141, 143, *1522,* 1544; Прил. № 1: 106
Мечта («Кабы дубы...») 1694
Митинг в Канаде («Я вышел на трибуну, в зал...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 109, 111—113, 116, 119—121, 133, 134, 136, 141, 143, *1599,* 1604, 1610, 1611, 1614; Прил. № 1: 31, 56, 78, 127, 143, 169
«Мне в этот день была обещана...» см. Красное и белое
«Мне надоели ели...» см. На зимовке
«Мне сегодня всю ночь не лежится...» см. В. Гуйлине
«Мне хочется назвать тебя женой...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 97, 99, 102, 116, 117, 125, 127, 132—134, 136, 137, 139—141, 143, *1552;* Прил. № 1: 52, 53
«Могу тебе сказать, что тут...» см. Дожди
«Можно говорить о воспитании...» см. О воспитании
«Мой безымянный друг, ну как вы там?..» см. Три точки; Три точки. (Письмо в Нью-Йорк товарищу)
«Мой друг дурной напоминает тень...» см. Казахская поговорка
«Мой друг Самед Вургун, Баку...» см. Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне; Речь Самеда Вургуна на обеде в Лондоне
Моралисты («Они — кто про бомбы! про бомбы! про бомбы!..») 114, 116, (1731). Печаталось также под назв.: Господам моралистам
Морская пехота («Есть приказ для маскировки...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 37, 112, 116, 125, 135, 141; Прил. № 1: 170, 173
«Москва сорок первого года...» см. Друзья сорок первого года
Москвич («Он, мельком оглядев свою каморку...») 93, *1525.* Печаталось также под назв.: В командировке
Мужество («Есть свойство у красного знамени...») 1649
«Мужские неуютные углы...» см. Из поэмы «31 год»
«Мужчине, на кой ему черт порошки...» см. Песня из спектакля «История одной любви»; Северная песня
Музыка 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 125, 133, 136, 137, 139, 141, 143, *1593*
Мурманские дневники 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 67, 91, 95, 107, 108, 110—112, 116, 121, 122, 125, 130, 133, 134, 136, 138, 140—143, *1481.* Отр. см.: Из поэмы «Мурманские дневники»
Мы возвращаемся! 98, 100, *1541,* 1568
«Мы врагов своих согнули...» см. Боевые друзья
«Мы довольно близко видели смерть...» см. Сверчок
«Мы думали, пуля его не берет...» см. Записная книжка
Мы еще дадим урок («От могучего удара...») 1504
«Мы знаем наш голос должен пройти...» см. Письмо молодежи народного фронта
Мы им напомним! («Год восемнадцатый суровым...») 1545
«Мы им напомним по порядку...» см. Поучительные уроки истории
«Мы летели над Словенией...» см. Ночной полет
«Мы не боимся сутки...» см. Тост, услышанный в Дагестане
Мы не увидимся с тобой (...) 1663. Печаталось без назв., а также под назв.: Другу
«Мы не увидимся с тобой...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 67, 80, 97, 99, 102, 107, 110, 111, 127, 132—134, 136, 139—141, (2383—2387); Прил. № 1: 76, 125, 156. Печаталось так-

же под назв.: Другу; Мы не увидимся с тобой
«Мы не увидимся с тобой...» см. Другу; Мы не увидимся с тобой
«Мы оба из честного племени...» 37, 116, 117, 125, 137; Прил. № 1: 74. Вариант первой строки: «Мы оба с тобою из племени...»
«Мы оба с тобою из племени...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 127, 133, 136, 139, 141, 143. Вариант первой строки: «Мы оба из честного племени...»
«Мы плывем на лодке через Янцзы — Голубую реку...» см. Переправа через Янцзы
«Мы плывем на лодке через Янцзы — Желтую реку...» см. Переправа через Янцзы
Мы победим. Глава из поэмы «Ледовое побоище» 1533
«Мы сняли куклу со штабной машины...» 92, 93, *1521*. Печаталось также под назв.: Кукла
«Мы сняли куклу со штабной машины...» см. Кукла
«Мы стоим на трибуне в самом Пекине...» см. 1 октября 1949 года; 1 октября 1949 года. (Памяти погибших друзей)
«...Мы только полчаса назад...» 74 (М., 1975, с. 72—74; М., 1977, т. 2, с. 77—79; М., 1978, т. 2, с. 77—79; М., 1981, т. 2, с. 68—70)
«Мы хозяина, кажется, утомили...» см. В гостях у Шоу
На берегу Енисея («Уже со сроками подперло...») 1648
«На видевшей виды гармони...» см. Слепец
«На виды видевшей гармони...» см. Слепец
«На Восток меня уносит эшелон...» см. Песня о девушке
«На годовщине свадьбы был...» 1593. Печаталось также под назв.: Серебряная свадьба
«На годовщине свадьбы был...» см. Серебряная свадьба
«На голубом и мокроватом...» см. Из поэмы «Ледовое побоище»
На зимовке («Мне надоели ели...») 1495
На Красной площади («Я вспоминаю площадь в январе...») 1606
На помощь братьям («Там рос на нивах тощий колос...») 1509
«На постамент взобравшись высоко...» 1660
«На старой, милой нам земле...» 140
«...На старой, милой нам земле...» см. Из поэмы «Мурманские дневники»
«На час запомнив имена...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 60 (с. 81—82), 97, 99, 102, 127, 132—134, 136, 139, 141, 143
На чужбине («Пускай в Москве ты молчалив и сух...») 1593. Печаталось также под назв.: Встреча на чужбине
«Навеки врублен в память поколений...» 3 (т. 1), 141, 143, *1674*
Над Лаосом («Война не вписана в билеты...») 3 (т. 1), 80, 131, 133, 136, 140, 141, 143
«Над сном монастыря девичьего...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 127, 133, 136, 139, 141, 143
«Над черным носом нашей субмарины...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 97—99, 102, 107, 110, 116, 117, 119, 125, 127, 129, 132, 133, 136, 137, 139—141, 143, *1542*; Прил. № 1: 52, 53, 116, 156, 168, 174
Надпись, найденная в Эфесе («Нашел средь улиц нежилых...») 141, *1694*
Накануне Победы («Не той, что из сказок, не той, что с пеленок...») 1658, (2227); Прил. № 1: 182. Печаталось без назв., а также под назв.: Память
«Нам кажутся ночи короче...» см. Письма; Письма с родины
«Напоминает море — море...» 73 (1-е изд.— с. 50; 2-е изд.— с. 92); Прил. № 1: 95, 154
Начало перевода «Лорелеи» («Давно уже песенка спета...») 1694
«Начинена огнем земля...» 140. Печаталось также под назв.: Разведка
«Начинена огнем земля...» см. Разведка
Наш политрук («Я хочу рассказать всю правду...») 1645. Вариант первой строки: «Я хочу рассказать сегодня...»
Наш политрук («Я хочу рассказать сегодня...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 127, 132—134, 136, 140, 141, 143; Прил. № 1: 66. Вариант первой строки: «Я хочу рассказать всю правду...»
Наша песня («От жарких степей Приазовья...») 1609
«Нашел средь улиц нежилых...» см. Надпись, найденная в Эфесе
«Не лги — анатом!..» 3 (т. 1), 141, 143
«...Не пишется проза, не пишется...» 3 (т. 1), 73 (1-е изд.— с. 49; 2-е изд.— с. 91), 80, 131, 133, 140, 141, 143, (2271)
«...Не плачь! — Все тот же поздний зной...» 74 (М., 1975, с. 152; М., 1977, т. 2, с. 165; М., 1978, т. 2, с. 165; М., 1981, т. 2, с. 148). Печаталось также под назв.: В Заволжье
«Не плачь! — Все тот же поздний зной...» см. В Заволжье
«Не раз видав, как умирали...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 107, 110, 116, 125, 127, 132—134, 136, 137, 139, 141, 143, *1593*
«Не сердитесь — к лучшему...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 63 (с. 78—79), 80, 97, 98, 102, 107, 110, 111, 116, 117, 119, 122, 124, 125, 127—129, 132, 133, 136, 137, 139—143, *1542*
«Не странно ль, веря в то, что есть рассвет...» 37, 116, 141
«Не той, что из сказок, не той, что с пеленок...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 74 (М., 1975, с. 203—204; М., 1977, т. 2, с. 223; М., 1978, т. 2, с. 223; М., 1981, т. 2, с. 199), 127, 130, 132—136, 139, 141—143, *1683*; Прил. № 1: 74, 76, 145. Печаталось также под назв.: Накануне Победы; Память
«Не той, что из сказок, не той, что с пеленок...» см. Накануне Победы; Память
Не тут, так там... («Все было: страшно и нестрашно...») 3 (т. 1), 141, 143
«Не хватает меня во времени...» 141, *1694*
«Недавно тост я слышал на пиру...» см. Дружба; Часы дружбы
Немец («В Берлине, на холодной сцене...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111—113, 116, 119—122, 124, 125, 127—130, 132, 133, 136, 140—143, *1604*, (1584); Прил. № 1: 31, 110, 120, 143, 146. Отр. см.: 73 (2-е изд., с. 246—247)
«Ненужные воспоминания...» 3 (т. 1), 141, 143
«Неправда, друг не умирает...» см. Смерть друга
Несколько дней 37, (1639—1641)
Несколько рифм ко дню рождения Татьяны Дмитриевны Гулиа, найденных в самолете по дороге из Москвы в Гульрипш 29 мая 1969 года («Клянусь, что не схалтурю я...») 76
Нет! («Отбыв пять лет, последним утром он...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111—113, 116, 119—122, 125, 130, 133, 136, 137, 141, 143, *1604*; Прил. № 1: 143
«Нет больше родины. Нет неба, нет земли...» см. Изгнанник
«Нет одиночества сильней...» см. Дикари
«Нет слов, чтоб ими передать...» см. Как Вы учили
«Нет, я не прошу пощады...» 37
«Но в час, когда последняя граната....» см. Край родной
«Но довольно о мертвых...» см. О живых
Новогодний тост («Победный год идет к концу...») 1464. Варианты первой строки: «Пусть канет тридцать пятый год...»; «Своей судьбе смотреть в глаза надо...»
Новогодний тост («Пусть канет тридцать пятый год...») 1476. Варианты первой строки: «Победный год идет к концу...»; «Своей судьбе смотреть в глаза надо...»
Новогодний тост («Своей судьбе смотреть в глаза надо...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 127, 130, 132, 133, 136, 141—143, (1059). Варианты первой строки: «Победный год идет к концу...»; «Пусть канет тридцать пятый год...»
Новогодняя ночь в Токио («Новогодняя ночь, новогодняя ночь!..») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 114—116, 125, 127, 132, 133, 136, 139—141, 143, *1623*; Прил. № 1: 75
«Новогодняя ночь, новогодняя ночь!..» см. Новогодняя ночь в Токио
Номер в «Медвежьей Горе» («„Какой вам номер дать?“ — „Не все ль равно“...») 93, *1512*. Печаталось также под назв.: Номера в «Медвежьей Горе»
Номера в «Медвежьей Горе» («„Какой вам номер дать?“ — „Не все ль равно“...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 67, 92, 116, 122, 125, 133, 136, 141, 143; Прил. № 1: 73. Печаталось также под назв.: Номер в «Медвежьей Горе»
Ночной полет («Мы летели над Словенией...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111—113, 116, 125, 127, 140, 141, 143, *1601*
Ночь перед бессмертием («Умер паренъ где-то на земле Яванской...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109 (кроме изд.: М.: Сов. писатель, 1948; М.: Правда, 1948; М.: Гослитиздат, 1949; М.: Воениздат, 1949), 111—113, 116, 119—122,

125, 133, 136, 140, 141, 143, *1607*, 1613, (1642); Прил. № 1: 39, 66, 70—72, 96, 97, 121, 135, 160—164,
«Ну, что же, кажется, все...» 1688
О вечере после боя («Вечер...») 1695
О воспитании («Можно говорить о воспитании...») 1694
О живых. [Глава из поэмы «Далеко на Востоке»] («Но довольно о мертвых...») 1657
О пользе грамоты («Боязнью перенапряженья...») 1694
Однополчане («Как будто мы уже в походе...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 116, 120—122, 125, 127, 132, 133, 135, 136, 140, 141, 143, *1485;* Прил. № 1: 67, 73. Отр. см.: 74 (М., 1977, т. 1, с. 42; М., 1978, т. 1, с. 42; М., 1981, т. 1, с. 40). Печаталось без назв. с первой строкой: «Под Кенигсбергом, на рассвете...»
«Около монастыря Кассино...» см. Баллада о трех солдатах
«Окопные братья! Давайте споем...» см. Песня харамских боев
«Он был солидный человек...» см. Баллада о мещанине
«Он, мельком оглядев свою каморку...» см. В командировке; Москвич
«Он чувствует: близкий конец наступает...» см. Вперед! (Отр. из поэмы «Победитель»); Памяти Николая Островского
«Они — кто про бомбы! про бомбы! про бомбы!..» см. Господам моралистам; Моралисты
Опыт верлибра («Сегодня, перед обедом, пятого сентября...») 3 (т. 1), 141, 143. Печаталось также без назв.
Опыт верлибра. Иронич. стихи 1688
«Опять в газетах пишут о войне...» см. В корреспондентском клубе
«Опять мы отходим, товарищ...» см. Безыменное поле
«Опять сегодня утром будет...» см. Дожди
Оркестр («Их было шесть...») 1463
Орлы («Там, где им приказали командиры...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 92, 93, 102, 116, 120, 125, 127, 132, 133, 136, 140, 141, 143, *1522.* Печаталось также без назв.
«Оружием обвешан...» см. Песня о веселом репортере
Осень («Когда в монгольские закаты...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 133, 136, 141, 143. Печаталось также под назв.: Дождь
«Осень, ветер, листья — буры...» 3 (т. 1), 141, 143
От вашего корреспондента... 1666, 1697. Печаталось также под назв.: Чужого горя не бывает
«От жарких степей Приазовья...» см. Наша песня
«От знамен не прикуривают...» см. Знамя
«От могучего удара...» см. Мы еще дадим урок
«От Москвы до Бреста...» см. Корреспондентская застольная
«От столов и до подоконников...» 160 (с. 94)
«Отбыв пять лет, последним утром он...» см. Нет!
Отец 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 120—122, 125, 130, 133, 136, 138, 140—143, *1638.* Отр. см.: 74 (М., 1975, с. 92; М., 1977, т. 2, с. 98; М., 1978, т. 2, с. 98; М., 1981, т. 2, с. 87)
Открытое письмо («Я вас обязан известить...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 70 (с. 173—176), 80, 107, 111, 113, 116, 117, 119—122, 125—127, 130, 132—134, 136, 137, 139—141, 143; Прил. № 1: 76
Отъезд («Когда садишься в дальний поезд...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 67, 116, 133, 136, 141, 143. Печаталось также под назв.: Дорожное; Прощальное
Павел Черный 88, (1079)
Памяти Бориса Горбатова («Умер друг у меня — вот какая беда...») 115. Печаталось также без назв.
Памяти Николая Островского («Он чувствует: близкий конец наступает...») 1626. Печаталось также под назв.: Вперед! (Отр. из поэмы «Победитель»)
Памятник («Как будто вернувшись из дальних походов...») [В соавт. с М. Матусовским] 4, 90, 101. Печаталось также под назв.: Памятник Пархоменко и Цупову
Памятник Пархоменко и Цупову («Как будто вернувшись из дальних походов...») 116, *1470.* Печаталось также под назв.: Памятник
Память («Не той, что из сказок, не той, что с пеленок...») 1689. Печаталось без назв.; а также под назв.: Накануне Победы
Память («Я, наконец, приехал на Кавказ...») 116, 122, 125, *1512;* Прил. № 1: 73. Печаталось без назв., а также под назв.: «Казбек»
«Парень в походной военной больнице...» см. Луганчанин
«Париж. Четырнадцатое июля...» см. История одной ошибки
Партизан («Таким он писан на полотнах...»). [В соавт. с М. Матусовским] 4, 90, 101, 116, *1470,* 1491
Пархоменко («А был он смел, как степной орел...»). [В соавт. с М. Матусовским] 4
Первая любовь 2 (т. 1), 3 (т. 1), 110, 116, 117, 120, 122, 125, 130, 133, 136, 139, 141, 143, (1283). Отр. см.: Главы из поэмы «Первая любовь»; Из поэмы «31 год». См. также: 1 (т. 1), 119, 121
1 октября 1949 года («Мы стоим на трибуне в самом Пекине...») 114, 116
1 октября 1949 года. (Памяти погибших друзей) («Мы стоим на трибуне в самом Пекине...») 1621
«Первый снег в окно твоей квартиры...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 110, 111, 116, 117, 125, 127, 132, 133, 136, 137, 139, 141, 143, *1593*
Перемежалась канонада... см. Удар под Псковом. Из поэмы «Ледовое побоище»
Переправа через Янцзы («Мы плывем на лодке через Янцзы — Голубую реку...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114—116, 120, 122, 125, 133, 136, 143. Вариант первой строки: «Мы плывем на лодке через Янцзы — Желтую реку...»
Переправа через Янцзы («Мы плывем на лодке через Янцзы — Желтую реку...») 1621. Вариант первой строки: «Мы плывем на лодке через Янцзы — Голубую реку...»
Переход Суворова через Альпы. (Отр.) («Уже в горах ему сказали...») 1652
Песня народного фронта («Человеку нужна еда — да!..») 1482
Песня о веселом репортере («Был парень он что надо...»). [В соавт. с А. Сурковым] 116, 125. Вариант первой строки: «Оружием обвешан...»
Песня о веселом репортере («Оружием обвешан...»). [В соавт. с А. Сурковым] 2 (т. 1), 3 (т. 1), 134, 141, 143, *1653,* 1656, (1467—1468). Вариант первой строки: «Был парень он что надо...»
Песня о девушке («На Восток меня уносит эшелон...») 1515
Песня о комиссарах («Когда гремел огонь войны гражданской...») 1536
Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...») 1561. Печаталось также под назв.: Ленинград
Песня о лопате («Конечно, лопата...») 1514
Песня харамских боев («Окопные братья! Давайте споем...») 1482
Пехота 1551
Пехотинец («Уже темнеет. Наступленье...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 97, 98, 102, 104, 105, 107, 108, 116, 120, 121, 125, 127, 132—137, 140—143, *1551,* 1553
«Пехоты все еще не было...» см. Сражение
Письма («Нам кажутся ночи короче...») 116, 135. Печаталось также под назв.: Письма с родины
Письма домой 92, 93, *1521*
Письма с родины («Нам кажутся ночи короче...») 95, *1513,* 1520. Печаталось также под назв.: Письма
Письмо («Слишком трудно писать из такой оглушительной дали...») 102. Печаталось также без назв.
Письмо бойца («Здорово, дружище! Ты просишь ответа...») 1506
Письмо в Москву («Я не помню, сутки или десять...») 100, *1586.* Печаталось также без назв.
Письмо другу («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...») 104, *1550;* Прил. № 1: 111. Печаталось без назв., а также под назв.: А. Суркову; Ты помнишь, Алеша
Письмо из Аргентины («Пришло письмо из Аргентины...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114—116, 120, 125, 133, 136, 141, 143, *1621*
Письмо молодежи народного фронта («Мы знаем: наш голос должен пройти...»). [В соавт. с М. Алигер, Е. Долматовским и М. Матусовским] 1467
«Плывут над заливом балтийские тучи...» см. Ленинград; Песня о Ленинграде
«Плюшевые волки...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 97, 99, 102, 107, 116, 133, 136, 139, 141, 143, *1552;* Прил. № 1: 165
Победитель 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 91, 95, 112, 116, 125, 141, 143, *1473,* 1492, (1060); Прил. № 1: 94. Отр. см.: Вперед!; Памяти Николая Островского. См. также: 1493, 1527; Прил. № 1: 122, 144
«Победный год идет к концу...» см. Новогодний тост
Повесть о трех братьях 1466

«Под бомбами прочь...» 1670, 1673, 1693
Под зонтиком («„Дружба — дружбой, а служба — службой"...») 114, 116, 120, 125. Печаталось также без назв.
«Под Кенигсбергом, на рассвете...» 127
«Под сеткою москитной спится худо...» см. Специалисты
«...Подняв мечи из русской стали...» см. Из поэмы «Ледовое побоище»
«Подняв трех дочерей и сына...» 1694
«Подписан будет мир, и вдруг к тебе домой...» см. Хозяйка дома
Поездка на озеро Буир-Нур («Это было, как осенью выезд на дачу...») 1 (т. 1), 37, 93, 102, 105, 111, 116, 141, *1522*
«Пожар стихал. Закат был сух...» см. Через двадцать лет
«Поздравляю тебя с днем рожденья...» см. День рождения
«Полночь бьет над Спасскими воротами...» см. Красная площадь
Полярная звезда («Меня проспл попутчик мой и друг...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 67, 116, 125, 127, 133, 136, 137, 141, 143. Печаталось без назв., а также под назв.: Звезда
«По-разному анкеты...» см. Анкета дружбы
Портрет («В одной новгородской деревне...») 116, 125, 141. Печаталось также под назв.: Два старика
Поручик («Уж сотый день врезаются гранаты...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 92, 93, 108, 110—112, 116, 119, 120, 122, 125, 127, 132, 133, 136, 140, 141, 143, *1512*; Прил. № 1: 99, 136, 177
«Последний горный перевал...» 102
«Последний кончился огарок...» см. Жены; Солдатский разговор; Трое
Потомки («К концу уже близок геройский рассказ...») 1519, 1546. Печаталось без назв., а также под назв.: Тарас Бульба
Поучительные уроки истории («Мы им напомним по порядку...») 1532
Походная халхингольская («Высоко над степью пылают знамена...») 1662, 1664
«Предчувствие любви страшнее...» 2 (т. 1), 133, 136, 141
Презрение к смерти («Кругом гремел горячий бой...») 97, 100, 101, 103, 116, 123, 125, *1534*, 1543, 1558; Прил. № 1: 80, 152
«Преуменьшающий беду...» 3 (т. 1), 141, 143, *1674*
Примерный ребенок («Когда обучались мы в первом классе...») 1591
«Пришло письмо из Аргентины...» см. Письмо из Аргентины
«Проконопачен дом его пенькою...» см. Старик
Прощальное («Когда садишься в дальний поезд...») 88. Печаталось также под назв.: Дорожное; Отъезд
«Пускай в Москве иной ворчлив и сух...» см. Встреча на чужбине
«Пускай в Москве ты молчалив и сух...» см. Встреча на чужбине; На чужбине
«Пусть канет тридцать пятый год...» см. Новогодний тост
«Пусть нас простят за откровенность...» 102
«Пусть прокляну впоследствии...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 102, 107, 133, 136, 139, 141, 143, *1566*
Пусть расскажет... («Чтоб зализывая раны...») 1502
«Пусть то безыменное поле...» 160 (с. 129)
Путник («Мало высоких даров природы!..») 1477
«Пью за твое здоровье....» 37
«Пять дней живу в пустом немецком доме...» 1593. Вариант первой строки: «Три дня живу в пустом немецком доме...»
«Пять лет „Литературных вечеров"!..» 1679, 1696
Пять страниц 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 91, 111, 116, 117, 119, 120, 122, 125, 128, 133, 136, 139, 141, 143, *1490*, (1080—1083)
Разведка («Начинена огнем земля...») 3 (т. 1), 80, 133, 136, 141, 143, *1669*. Печаталось также без назв.
Райком в степи 120, *1639*, 1641
«Рассвет. Еще не знаем ничего...» 1692. Печаталось также под назв.: Самый первый
«Рассвет. Еще не знаем ничего...» см. Самый первый
Рассказ врача («Я помню крещенье свое боевое...») 1510, 1528
Рассказ о глотке воды («Стояли на пустом плацу...») 90, 95, 112, 116, *1479*
Рассказ о спрятанном оружии («Им пятый день давали есть соленую треску...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 92, 102, 105, 108, 110—113, 116, 127, 133, 136, 140, 141, 143; Прил. № 1: 144. Вариант первой строки: «Это было в Бадахосе...»
Рассказ о спрятанном оружии («Это было в Бадахосе...») 90, 95, *1469*. Вариант первой строки: «Им пятый день давали есть соленую треску...»
Ремесло («Куда ни глянешь — без призора...») 1522. Печаталось также без назв.
Речь Константина Симонова [на Втором антифашистском митинге молодежи в Москве] («Товарищи! Да, не легка судьба...») 1555. Печаталось также под назв.: Речь на антифашистском митинге молодежи
Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...») 1 (т. 1), 109, 111—113, 116, 119, 120, 137, *1603*, 1604, 1610, 1611, 1690, (1585—1587); Прил. № 1: 42, 151, 175, 183. Печаталось также под назв.: Речь Самеда Вургуна на обеде в Лондоне
Речь на антифашистском митинге молодежи («Товарищи! Да, не легка судьба...») 116. Печаталось также под назв.: Речь Константина Симонова [на Втором антифашистском митинге молодежи в Москве]
Речь Самеда Вургуна на обеде в Лондоне («Мой друг Самед Вургун, Баку...») 1600. Печаталось также под назв.: Речь моего друга Самеда Вургуна на обеде в Лондоне
«Родина». Главы из поэмы 1563
Родина («Дойдя до трех великих океанов...») 1525. Вариант первой строки: «Касаясь трех великих океанов...»
Родина («Касаясь трех великих океанов...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 26, 37, 80, 97, 101, 105, 108, 110—113, 116, 117, 119, 120, 125—127, 130, 132—137, 140—143, *1565*, 1585, 1586, 1589; Прил. № 1: 30, 31, 37, 41, 58, 74, 81, 87, 92, 102, 112, 128, 130, 131, 133, 136, 137, 139, 140, 146, 150, 151, 156, 157, 174, 176, 177, 179, 180. Вариант первой строки: «Дойдя до трех великих океанов...»
Родине («Россия, вражьего полона...») 1575, 1676, (1285—1289)
Родной Армии («Хотя война и тяжела...») 1637
«Россия, вражьего полона...» см. Родине
«Россия, Родина... Пока...» см. Возвращение
«Россия, Родина, тоска...» см. Три брата
Рукопись («Южанин рассказывает, как на Юге...») 3 (т. 1), 80, 131, 133, 136, 140, 141, 143, *1668*
«Рядом с кухней отеля „Миако"...» см. Золотые рыбки
«С рассветом возвратившись в дом...» см. Геронческий поход. (Отр. из 2-й гл. поэмы «Суворов»)
С тобой и без тебя 2 (т. 1) (сорок шесть стих.), 3 (т. 1) (сорок шесть стих.), 97 (шесть стих.), 98 (шесть стих.), 102 (двадцать девять стих.), 116 (сорок четыре стих.), 117 (двадцать одно стих.), 133 (сорок шесть стих.), 136 (сорок шесть стих.), 141 (сорок девять стих.), 143 (сорок шесть стих.), *1542* (девять стих.), 1552 (девять стих.), 1566 (шесть стих.), (1242—1252)
Самеду Вургуну (в год его семидесятилетия) («Вот тебе и семьдесят, Самед...») *1687*, 1690. Печаталось также без назв.
«Самих себя, да и печать...» 3 (т. 1), 141, 143
«Самураев мы согнули...» см. Боевые друзья
Самый первый («Рассвет. Еще не знаем ничего...») 1642, 1646; Прил. № 1: 134. Печаталось также без назв.
Самый храбрый («Самый храбрый — не тот, кто, безводьем измученный...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 113, 116, 121, 122, 125, 127, 132, 133, 136, 141, 143. Печаталось также без назв.
«Самый храбрый — не тот, кто, безводьем измученный...» 92, 93, *1521*. Печаталось также под назв.: Самый храбрый
«Самый храбрый — не тот, кто, безводьем измученный...» см. Самый храбрый
Сверчок («Мы довольно близко видели смерть...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 93, 102, 107, 116, 125, 127, 132, 133, 136, 140, 141, 143, *1522*
«Своей судьбе смотреть в глаза надо...» см. Новогодний тост
Север («Словно смотришь в бинокль перевернутый...») 98. Печаталось без назв., а также под назв.: Бинокль

Северная песня («Мужчине — на кой ему черт порошки...») 2 (т. 1.), 3 (т. 1), 67, 116, 125, 133, 141, 143
«Сегодня, перед обедом, пятого сентября...» 1688. Печаталось также под назв.: Опыт верлибра
«Сегодня, перед обедом, пятого сентября...» см. Опыт верлибра
«Сейчас, когда за школьной партой...» см. Эпилог поэмы «Ледовое побоище»
«Сейчас, когда по выжженным селеньям...» см. Воспоминание
Секрет победы («Есть такие ребята...») 2 (т. 1), 97, 100, 104, 116, 123, 125, 135, *1535*, 1543, 1558, (1190—1191)
«Семь километров северо-западнее Бани-Бурта...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 92, 93, 105, 108, 110, 111, 116, 125, 127, 132, 133, 136, 141, 143, *1521*
«Семь шрамов — войны наследство...» см. Еще одна повесть
Серебряная свадьба («На годовщине свадьбы был...») 1 (т. 1), 37, 110, 116, 141; Прил. № 1: 104, 105, 168. Печаталось также без назв.
Сережин сон («Уже за окнами светало...») 116, 141, *1486*
Сказка о городе Пропойске («Когда от войны мы устанем...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 141, 143, *1647*. Печаталось также без назв.
«Сквозь облака сырые...» см. Бомбежка по площадям
Сквозь пламя 1546
«Сколько б ни придумывал фамилий...» 3 (т. 1), 80, 133, 136, 140, 141, 143, *1671*
«Сколько б раз ни публиковали вердикты вы...» см. Ангелам критики
Слава («За пять минут уж снегом талым...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 26, 37, 80, 97, 102, 105, 108, 110—113, 116, 120, 125—127, 132—134, 136, 137, 140, 141, 143, *1551*, 1586; Прил. № 1: 116, 180
Слава («Слава летчикам нашим — они...») 1596. Печаталось также под назв.: Слава пехоте
«Слава летчикам нашим — они...» см. Слава; Слава пехоте
Слава пехоте («Слава летчикам нашим — они...») 1572. Печаталось также под назв.: Слава
Слепец («На видевшей виды гармони...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 105, 107, 108, 111, 113, 116, 120, 122, 125—128, 132, 133, 136, 137, 140, 143, *1579*. Вариант первой строки: «На виды видевшей гармони...». Отр. см.: 74 (М., 1975, с. 195; М., 1977, т. 2, с. 213; М., 1978, т. 2, с. 213; М., 1981, т. 2, с. 191)
Слепец («На виды видевшей гармони...») 110, 141. Вариант первой строки: «На видевшей виды гармони...»
«Слишком трудно писать из такой оглушительной дали...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 92, 93, 133, 136, 139, 141, 143, *1521*. Печаталось также под назв.: Письмо
«Слишком трудно писать из такой оглушительной дали...» см. Письмо
«Словно смотришь в бинокль перевернутый...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 63 (с. 86), 67, 80, 99, 101, 116, 117, 119, 122, 125, 127, 128, 132—134, 136, 137, 139—141, 143, *1542*, 1586; Прил. № 1: 62, 74, 154. Печаталось также под назв.: Бинокль, Север
«Словно смотришь в бинокль перевернутый...» см. Бинокль; Север
Слово моряка («Я пять лет служил во флоте...») 97, 100, *1569*. Печаталось также под назв.: Защитники Одессы. Отр. см.: Морская пехота
Слово о кандидате 1475
«Случается, в стране чужой...» см. Капля; Любовь
Случай с фотографом («За окном идет дорога...»). [В соавт. с М. Матусовским] 1
Смерть друга («Неправда, друг не умирает...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 67, 80, 102, 105, 107, 108, 110—113, 116, 117, 119—122, 125, 127, 130, 132—137, 140—143, *1559*, 1566, 1681; Прил. № 1: 62, 63, 74, 142, 146, 156, 158. Отр. см.: 74 (М., 1975, с. 128; М., 1977, т. 2, с. 137; М., 1978, т. 2, с. 137; М., 1981, т. 2, с. 123)
Смерть Щорса («Как это неверно, что слово: жить...») 116
«Сойдясь под трудною звездой...» 37
«Солдат устал. Десятый день не спали...» см. Дружба
Солдатская песня. Из пьесы «Четвертый» («К тебе в постель попав юнцом...») 2 (т. 1), 141
Солдатский разговор («Последний кончился огарок...») 1 (т. 1), 37, 105, 107, 108, 111, 113, *1580*. Печаталось также под назв.: Жены; Трое
Соседям по юрте 2 (т. 1) (четырнадцать стих.), 3 (т. 1) (пятнадцать стих.), 93 (восемь стих.), 141 (пятнадцать стих.), 143 (пятнадцать стих.), *1522* (девять стих.), (1112)
Специалисты («Под сеткою москитной спится худо...») 73 (1-е изд., с. 47; 2-е изд., с. 88—89), 131, 133, 140, *1667*; Прил. № 1: 181. Печаталось также без назв.
Сражение («Пехоты все еще не было...») 102, 105
«Среди кувшинок, ряски, ила...» см. Дуда
«Среди пустых, не верящих и лгавших...» см. Горький
Срочный пакет («Был дан посыльному пакет...») 1511. Вариант первой строки: «Был дан посыльному приказ...»
Срочный пакет («Был дан посыльному приказ...») 95, 116, 123, 125, 135, *1530*, 1664. Вариант первой строки: «Был дан посыльному пакет...»
Старая солдатская («Как служил солдат...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 116, 125, 133, 136, 140, 141, 143, (1469—1470); Прил. № 1: 74, 145
«Стараясь разлуку прожить без оглядки...» 63 (с. 83—84)
Старик («Весь дом пенькой проконопачен прочно...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 92, 93, 102, 108, 111, 116, 119—122, 125, 128, 130, 133, 136, 140—143, *1512*, (1086); Прил. № 1: 56, 73, 142. Вариант первой строки: «Проконопачен дом его пенькою...»
Старик («Проконопачен дом его пенькою...») 110. Вариант первой строки: «Весь дом пенькой проконопачен прочно...»
Старуха («Кто из них в моем подполье...»). [В соавт. с М. Матусовским] 4, 90, 116, *1470*
«Стекло тысячеверстной толщины...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 116, 117, 125, 133, 136, 139, 141, 143; Прил. № 1: 74
Сторонники мира («Во Францию нас на Первый Конгресс...») 114, 116, *1617*, 1623; Прил. № 1: 44. Печаталось также под назв.: Войну — на колени!
«Стояли на пустом плацу...» см. Рассказ о глотке воды
«Стучали прикладами, гремели подводами...» см. Марья Ивановна
Суворов 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 107, 110—113, 116, 119, 125, 133, 136, 138, 140, 141, 143, *1501*, (1087—1096); Прил. № 1: 65, 108. Отр. см.: Героический поход; Из поэмы «Суворов»; Переход Суворова через Альпы. См. также: *1484*
Сундук («Я вижу подпольщика старый сундук...») 90, 116, *1470*
А. Суркову («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...») 98, 100, *1594*; Прил. № 1: 63, 142, 147. Печаталось без назв., а также под назв.: Письмо другу; Ты помнишь, Алеша
Суровая годовщина («Товарищ Сталин, слышишь ли ты нас?..») 1 (т. 1), 37, 97, 98, 100, 104, 111—113, 116, *1539*, 1568, 1573, 1586; Прил. № 1: 32, 111, 141, 166. Печаталось также без назв.
Счастье («Мальчиком он был. Его спросили...») 105, 141, *1580*; Прил. № 1: 81
Сын («Был он немолодой, но бравый...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 114—116, 119, 120, 122, 124, 125, 127—129, 132, 133, 136, 139—141, 143, *1631*; Прил. № 1: 60
Сын артиллериста 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 67, 70 (с. 54—60), 80, 96, 97, 100, 111—113, 116, 120, 123, 125, 126, 130, 134, 135, 138, 140—143, *1540*, 1573, 1574, (1192—1226, 3975). Прил. № 1: 32, 49, 57, 106, 107, 124, 150. Печаталось также без назв.
Сыновьям («В разлуке были. Смерть видали...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 116, 120, 122, 125, 127, 132, 134, 136, 140, 141, 143; Прил. № 1: 36. Печаталось также без назв.
«Таким он писан на полотнах...» см. Партизан
«Там, где им приказали командиры...» 1 (т. 1), 105. Печаталось также под назв.: Орлы
«Там, где им приказали командиры...» см. Орлы
«Там рос на нивах тощий колос...» см. На помощь братьям
Танк («Вот здесь он шел. Окопов три ряда...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 70 (с. 15), 80, 92, 93, 95, 101, 102, 105, 107, 108, 110, 111, 113, 116, 119—122, 125, 127, 128, 130, 132, 133, 136, 140—143, *1522*, 1523, 1544, 1547, (1119); Прил. № 1: 63, 106, 142, 147, 158
Танк на выставке («Вот этот гусенич-

ный зверь...») 1576. Печаталось также под назв.: Танк на выставке трофеев
Танк на выставке трофеев («Вот этот гусеничный зверь...») 116, 141. Печаталось также под назв.: Танк на выставке
Тарас Бульба («К концу уже близок геройский рассказ...») 1 (т. 1), 95, 105, 116, 125; Прил. № 1: 45. Печаталось без назв., а также под назв. Потомки
«Твой голос поймал я в Смоленске...» 1 (т. 1), 3 (т. 1), 102, 107, 116, 125, 127, 132, 133, 136, 137, 139, 141—143. Печаталось также под назв.: Единственное письмо
«Твой голос поймал я в Смоленске...» см. Единственное письмо
Телеграмма («Всегда назад столбы летят в окне...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 67, 91, 116, 122, 125, 133, 136, 141, 143, *1498;* Прил. № 1: 73
Тигр («Я вдруг сегодня вспомнил Сан-Франциско...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111, 113, 116, 120, 125, 133, 136, 140, 141, 143, *1604*
«То где-то смерть взмахнет крылом...» 1678. Отр. см.: 74 (М., 1975, с. 365; М., 1977, т. 2, с. 397; М., 1978, т. 2, с. 397; М., 1981, т. 2, с. 358)
«То недосуг самих себя чинить...» 3 (т. 1), 141, 143
Товарищ («Вслед за врагом пять дней за пядью пядь...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 98, 100, 102, 104, 105, 112, 113, 116, 127, 133—136, 141—143, *1541*, 1568; Прил. № 1: 138
«Товарищ Сталин, слышишь ли ты нас?..» 102. Печаталось также под назв.: Суровая годовщина
«Товарищ Сталин, слышишь ли ты нас?..» см. Суровая годовщина
«Товарищи! Да, не легка судьба...» см. Речь Константина Симонова [на Втором антифашистском митинге молодежи в Москве]; Речь на антифашистском митинге молодежи
«Товарищи! Мы подъезжаем к Шанхаю!..» см. Красное и голубое
Товарищу Титову («Замечательное состоянье...») 1644
Товарищу То Хыу, который перевел «Жди меня» («Я знаю, здесь мои стихи живут...») 3 (т. 1), 80, 131, 133, 136, 139—141, 143, *1667;* Прил. № 1: 155. Печаталось также без назв.
Тоска («„Что ты затосковал?“—„Она ушла“...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 141, 143. Печаталось без назв., а также под назв.: Шутка
Тост, услышанный в Дагестане («Мы не боимся сутки...») 3 (т. 1), 141, 143
«Тот самый длинный день в году...» 3 (т. 1), 80, 133, 136, 140, 141, 143, 160 (с. 25), *1671*; Прил. № 1: 180. Печаталось также под назв.: Чтоб люди жили...: (Из цикла стихов «Память о войне»)
«Тот самый длинный день в году...» см. Чтоб люди жили... (Из цикла стихов «Память о войне»)
Транссибирский экспресс («У этого поезда плакать не принято. Штраф...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 92, 93, 102, 105, 107, 108, 110, 111, 113, 116, 120—122, 125, 127, 132, 133, 136, 139—143
Три брата («Еще победа далека...») 1 (т. 1), 37, 111, 113, 116, 120, 122, 125, 137. Печаталось также под назв.: Возвращение. Варианты первой строки: «Россия, Родина... Пока...»; «Россия, Родина, тоска...»
Три брата («Россия, Родина, тоска...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 105, 108, 110, 127, 132—134, 136, 140, 141, 143, *1580*. Печаталось также под назв.: Возвращение. Варианты первой строки: «Еще победа далека...»; «Россия, Родина... Пока...»
«Три дня живу в пустом немецком доме...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 125, 127, 132, 137, 139, 141, 143. Вариант первой строки: «Пять дней живу в пустом немецком доме...»
Три ночлега. (Путешествие в Арзрум) («Вот, наконец, сошел на постоялом...») 1468, 1477
Три примечания к путешествию 110
Три стихотворения 2 (т. 1), 114, 116, 117, 119, 120, 122, 125, 133, 136, 140; Прил. № 1: 136. Печаталось также под назв.: Борису Горбатову
Три точки («Мой безымянный друг, ну как вы там?..») 1 (т. 1), 3 (т. 1), 109, 111—113, *1604*
Три точки. (Письмо в Нью-Йорк товарищу) («Мой безымянный друг, ну как вы там?..») 116, 120, 125, 141, 143, *1614*; Прил. № 1: 127
«Тринадцать лет. Кино в Рязани...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 97, 99, 102, 107, 116, 125, 133, 136, 137, 139, 141, 143, *1552*, (1352); Прил. № 1: 52
Трое («Последний кончился огарок...») 1577. Печаталось также под назв.: Жены; Солдатский разговор
«Трубка после обеда...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 110, 116, 130, 133, 136, 139, 141—143.
«Ты говорила мне „люблю“...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 97—99, 102, 133, 136, 139, 141, 143, *1542*
«Ты, должно быть, забыл, что такое кровать...» см. Квартира со всеми удобствами
Ты, наверно, забыл... («Ты, наверно, забыл, что такое кровать...») 1546. Печаталось без назв., а также под назв.: Квартира со всеми удобствами. Вариант первой строки: «Ты, должно быть, забыл, что такое кровать...»
«Ты, наверно, забыл, что такое кровать...» 1517. Печаталось также под назв.: Квартира со всеми удобствами; Ты, наверно, забыл...
«Ты, наверно, забыл, что такое кровать...» см. Квартира со всеми удобствами; Ты, наверно, забыл...
Ты помнишь, Алеша («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...») 1663. Печаталось без назв., а также под назв.: Письмо другу; А. Суркову
«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 63 (с. 76—78), 70 (с. 49—50), 80, 97, 99, 101, 102, 105, 107, 108, 110—113, 116, 117, 119—122, 124—130, 132—137, 140—143, *1542*, 1586, 1610, (1227—1241); Прил. № 1: 31, 33, 38, 40, 47, 50, 51, 56, 59, 62, 67, 69, 74, 76, 77, 79, 83, 85, 88, 91, 95, 103, 117, 119, 120, 125, 128, 132, 133, 136, 138, 141, 143, 145, 146, 148, 149, 154—158, 167, 168, 174, 180. Печаталось также под назв.: Письмо другу; А. Суркову; Ты помнишь, Алеша. Отр. см.: 160 (с. 95)
«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» см. Письмо другу; А. Суркову; Ты помнишь, Алеша
«Ты помнишь, как наш город бушевал...» см. Улица «Сакко и Ванцетти»
Тыловой госпиталь («Все лето кровь не сохла на руках...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 105, 116, 125, 127, 133, 136, 140, 141, 143, *1522*
«Тяжкий запах добра смешан с вонью эфира..» см. Дом
«У нас была юрта с дырявой крышей...» см. Деревья
«У нас, коммунистов, хорошая память...» 140
«У него было длинное имя...» 160 (с. 138, 141)
У огня («Кружится испанская пластинка...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 105, 107, 108, 110, 111, 113, 116, 117, 119, 120, 122, 125, 127, 132, 133, 136, 137, 140—143, *1580*, (1381—1383); Прил. № 1: 50, 52, 53, 117, 168. Печаталось также под назв.: Все равно когда-нибудь дойдет... Отр. см.: 74 (М., 1975, с. 231; М., 1977, т. 2, с. 252; М., 1978, т. 2, с. 252; М., 1981, т. 2, с. 226)
«У Талочки Ромашкиной...» см. Баллада о подарках
«У этого поезда плакать не принято. Штраф...» см. Транссибирский экспресс
Убей его! («Если дорог тебе твой дом...») 37, 70 (с. 88—90), 101, 103, 105, 107, 108, 110, *1557*, 1569, 1571, 1587; Прил. № 1: 32, 50, 111, 129, 147, 157. Печаталось без назв., а также под назв.: Если дорог тебе твой дом
Удар под Псковом. Из поэмы «Ледовое побоище» («Перемежалась канонада...») 1659
«Уж сотый день врезаются гранаты...» см. Поручик
«Уже в горах ему сказали...» см. Переход Суворова через Альпы. (Отр.)
«Уже за окнами светло...» см. Сережин сон
«Уже перед отъездом, только ради...» см. Из поэмы
«Уже со сроками подперло...» см. На берегу Енисея
«Уже темнеет. Наступленье...» см. Пехотинец
«Уже шли годы к сорока...» см. Заря
«Уже японских ползимы...» см. Дом на передовой
Улица «Сакко и Ванцетти» («Ты помнишь, как наш город бушевал...») 1 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 109, 111—113, 116, 120, 125, 140, 141, 143, *1601*, 1604, 1610, 1611
Улыбка («Бывает — живет человек и не улыбается...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114—116, 120, 125, 133, 136, 141, 143, *1627*, 1631
«Умер друг у меня — вот какая беда...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 73 (изд. 4-е, с. 231—232), 80, 114, 116, 117,

119—122, 124, 125, 128, 129, 133, 136, 140, 141, 143, *1632,* 1654, (1749—1750); Прил. № 1: 31, 136, 145, 154. Печаталось также под назв.: Памяти Бориса Горбатова.
«Умер друг у меня — вот какая беда...» см. Памяти Бориса Горбатова
«Умер молча, сразу, как от пули...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 80, 114, 116, 117, 119, 120, 122, 125, 129, 133, 136, 140, 141, 143, *1632,* 1654; Прил. № 1: 31, 136, 155
«Умер парень где-то на земле Яванской...» см. Ночь перед бессмертием
«Умирают друзья, умирают...» 3 (т. 1), 80, 133, 136, 140, 141, 143, *1674*
«Урчали насосы...» см. Водолаз
«...Фельдмаршал стар, а горы круты...» см. Из поэмы «Суворов»
Флаг («Едва померкнет свет за дальней сопкой...») 1508, 1529
Флаг. Рассказ немецкого рабочего («Видал ли ты, товарищ, имперские знамена...») 116, *1483*
Фляга («Когда в последний путь...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 105, 107, 108, 110, 111, 116, 117, 120, 122, 125, 127, 132—134, 136, 137, 140, 141, 143
Фотография («Я твоих фотографий в дорогу не брал...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 102, 105, 107, 110, 111, 116, 119, 120, 122, 125, 127, 128, 132, 133, 136, 139—141, 143. Печаталось также без назв.
«Француз бежал. И, на вершину...» 102
Фронтовые баллады 1558
Футон («Чтоб ты знала жестокие...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 110, 116, 125, 133, 136, 139, 141, 143
Хибачи («В тонком доме над рекою...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 110, 111, 116, 125, 133, 136, 141, 143
Хлеб («Америка. Лето сорок шестого...») 2 (т. 1), 114—116, 119, 120, 122, 125, *1619,* (1751); Прил. № 1: 126, 171. Печаталось также под назв.: Воспоминание
«Хлопцы, тесно вам в братской могиле...» см. Братская могила
Хозяйка дома («Подписан будет мир, и вдруг к тебе домой...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 102, 107, 110, 113, 116, 117, 119, 124, 125, 127—130, 132—134, 136, 137, 139—143, *1566;* Прил. № 1: 74, 145, 154. Отр. см.: 74 (М., 1977, т. 2, с. 45; М., 1978, т. 2, с. 45; М., 1981, т. 2, с. 40)
«Хотя война и тяжела...» см. Родной Армии
«Цыганка в модерном пальто...» 1694
Чапаевская песня («За годом год уж двадцать лет...») 1482
Часы дружбы («Недавно тост я слышал на пиру...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 122, 125, 133, 136, 141, 143. Вариант печатался под назв.: Дружба
«Человеку нужна еда — да!..» см. Песня народного фронта
«Чем разный крепдешин...» 1694
Чемодан («Как много чемодан потертый может...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 67, 91, 92, 116, 122, 125, 133, 136, 141, 143, *1498;* Прил. № 1: 73
Через двадцать лет («Пожар стихал. Закат был сух...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 97, 102, 105, 107, 110, 111, 113, 116, 117, 119—122, 125, 127, 128, 130, 132—134, 136, 137, 139—143; Прил. № 1: 60, 174
Четыре песни о славном городе Луганске. [В соавт. с М. Матусовским] 1474
Четыре песни о славном городе Луганске. [В соавт. с М. Матусовским] 4. Печаталось также под назв.: Четыре песни о славном городе Дуганске
«„Что ты затосковал?" — „Она ушла"...» 93, 102, 107. Печаталось также под назв.: Тоска; Шутка
«„Что ты затосковал?" — „Она ушла"...» см. Тоска; Шутка
«Чтоб зализывая раны...» см. Пусть расскажет...
Чтоб люди жили. Из цикла стихов «Память о войне» 1671
Чтоб люди жили... (Из цикла стихов «Память о войне»). («Тот самый длинный день в году...») 1675. Печаталось также без назв.
«Чтоб ты знала жестокие...» см. Футон
«Чтобы никогда не думала...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 116, 125, 133, 136, 139, 141, 143
Чужая душа («Дурную женщину любил...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 114, 116, 117, 119, 120, 122, 125, 128, 133, 136, 139—141, 143, *1631;* Прил. № 1: 75
Чужого горя не бывает... 3 (т. 1), 80, 131, 133, 136, 140, 141, 143. Печаталось также под назв.: От вашего корреспондента
Шоферская («Когда дорога словно скатерть...») 2 (т. 1), 116, 125, 134, 135, 141
Шутка («„Что ты затосковал?" — „Она ушла"...») 116, 122, 125; Прил. № 1: 73. Печаталось без назв., а также под назв.: Тоска
Эпилог поэмы «Ледовое побоище» («Сейчас, когда за школьной партой...») 110
Это было в Бадахосе...» см. Рассказ о спрятанном оружии
Это было, как осенью выезд на дачу...» см. Поездка на озеро Буир-Нур
Южанин рассказывает, как на Юге...» см. Рукопись
«Я в детстве жил над школой музыкальной...» 116. Вариант первой строки: «Я жил над школой музыкальной...»
«Я в эмигрантский дом попал...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 141, 143
«Я вас обязан известить...» см. Открытое письмо
«Я вдруг сегодня вспомнил Сан-Франциско...» см. Тигр
«Я, верно, был упрямей всех...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 97, 99, 102, 116, 133, 136, 139, 141, 143, *1552;* Прил. № 1: 31
«Я вижу подпольщика старый сундук...» см. Сундук
«Я вспоминаю площадь в январе...» см. На Красной площади
«Я вышел на трибуну, в зал...» см. Митинг в Канаде
«Я жил над школой музыкальной...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 125, 137, 139, 141, 143, *1593.* Вариант первой строки: «Я в детстве жил над школой музыкальной...»
«Я знаю, здесь мои стихи живут...» 1691. Печаталось также под назв.: Товарищу То Хыу, который перевел «Жди меня»
«Я знаю, здесь мои стихи живут...» см. Товарищу То Хыу, который перевел «Жди меня»
«Я знаю, ты бежал в бою...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 116, 125, 127, 133, 136, 137, 141, 143. Печаталось также под назв.: Баллада
«Я знаю, ты бежал в бою...» см. Баллада
«Я знаю, что книгами и речами...» см. Механик
«Я карточку увез твою...» см. Карточка
«Я много жил в гостиницах...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 97, 99, 102, 116, 133, 136, 139, 141, 143, *1552*
«Я, наконец, приехал на Кавказ...» 92, 93, 102, 107. Печаталось также под назв.: «Казбек»; Память
«Я, наконец, приехал на Кавказ...» см. «Казбек»; Память
«Я не могу писать тебе стихов...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 143; Прил. № 1: 75
«Я не помню, сутки или десять...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 80, 97, 102, 107, 110, 111, 113, 116, 117, 119, 125, 127—129, 132, 133, 136, 137, 139—143; Прил. № 1: 51, 117, 125, 142, 159, 172. Печаталось также под назв.: Письмо в Москву
«Я не помню, сутки или десять...» см. Письмо в Москву
«Я очень тоскую...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 97, 99, 102, 116, 133, 136, 139, 141, 143, *1552*
«Я, перебрав весь год, не вижу...» 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 63 (с. 84—85), 67, 80, 97—99, 101, 102, 107, 110, 111, 116, 117, 125, 127, 130, 132—134, 136, 137, 139—143, *1542;* Прил. № 1: 100, 104, 105, 125, 142, 147, 168, 184
«Я пил за тебя под Одессой в землянке...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 63 (с. 82—84), 67, 80, 97, 99, 102, 107, 116, 117, 125, 127, 132—134, 136, 137, 139—141, 143
«Я помню в Вязьме старый дом...» см. Дом в Вязьме
«Я помню двух девочек, город ночной...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 37, 97, 99, 102, 107, 116, 133, 136, 139, 141, 143, *1552*
«Я помню крещенье свое боевое...» см. Рассказ врача
«Я пять лет служил во флоте...» см. Защитники Одессы; Слово моряка
«Я схоронил любовь и сам себя обрек...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 139, 141, 143
«Я там не был зимой. Но я знаю. С утра...» см. Братское кладбище
«Я твоих фотографий в дорогу не брал...» 92, 93, *1521.* Печаталось также под назв.: Фотография
«Я твоих фотографий в дорогу не брал...» см. Фотография
«Я уезжал наутро, чуть заря...» см. Зимний
«Я хочу рассказать всю правду...» см. Наш политрук
«Я хочу рассказать сегодня...» см. Наш политрук

Драматургия

Бессмертный гарнизон 1711, (1752—1754, 3506—3524)
Второй караван. [В соавт. с З. Аграненко] 1709, (1637—1638)
«Дни и ночи в Сталинграде» 1708, (1487)
Доброе имя 155, *1706*, (1716—1730, 3136—3147)
Друзья остаются друзьями 157, (3283—3288)
Жди меня: Киносценарий 159, (3452—3463)
Жди меня: Пьеса 146, *1699*, (1364—1368, 2805—2806)
Жизнь Андрея Швецова. [В соавт. с Б. Агаповым] 1710, (1671—1673)
Из записок Лопатина 158, (3289—3304)
История одной любви 2 (т. 6), 3 (т. 2), 150, 154, 155, (1097—1111, 2445—2495)
Как они идут на смерть 1701
Люди голубого огня. [В соавт. с Б. Агаповым] 1713, (3553—3561)
«Нормандия — Неман» [В соавт. с Ш. Спааком и Э. Триоле] 1712, (3525—3552)
Парень из нашего города 1 (т. 2), 2 (т. 6), 3 (т. 2), 37, 144, 150, 153, 155, (1168—1189, 2496—2601, 3429—3439); Прил. № 1: 187, 193. Сокр. вариант: Прил. № 1: 190
Под каштанами Праги 1 (т. 2), 2 (т. 6), 3 (т. 2), 148, 150, 153, 155, *1702*, (1513—1523, 2893—2948). Отр. см.: Прил. № 1: 194
Русские люди 1 (т. 2), 2 (т. 6), 3 (т. 2), 37, 145, 150, 153, 155, *1698*, (1290—1337, 2602—2806, 3440—3451); Прил. № 1: 188, 191, 193; Отр. см.: Как они идут на смерть. См. также: *1700*; Прил. № 1: 186, 189
Русский вопрос 1 (т. 2), 2 (т. 6), 3 (т. 3), 37, 149, 151, 153, 155, *1703, 1704*; (1528—1565, 2949—3071, 3477—3498)
Смоленская дорога. [В соавт. с В. Пудовкиным] 1714, (2238—2239)
Так и будет 2 (т. 6), 3 (т. 2), 147, 150, 153, 155, (1472—1482, 2807—2892, 4162—4172)
Четвертый 2 (т. 6), 3 (т. 3), 156, *1707*; Прил. № 1: 192, (2183—2205, 3148—3282, 4049—4051)
Чужая тень 1 (т. 2), 151—153, 155, *1705*, (1643—1664, 3072—3135)
Чужого горя не бывает 1715, (4030—4048)
Шел солдат... 160, *1716*, (4056—4110)

Тексты К. М. Симонова, положенные на музыку

[Ария Ивана Лихачева] («Жди меня, и я вернусь...») 1773, 1774
Ария Сафонова («Касаясь трех великих океанов...») 1779
Был у меня хороший друг (...) 1813
В деревянном домотканном городке (...) 1719
Веселый репортер («Был парень он, что надо...») 1729, 1743
Все может быть...: (Из спектакля «Четвертый») («К тебе в постель, попав юнцом...») 1807, 1810, 1811
Давай споем, подруженька гитара (...) 1750
Дневник фронтовика. Кантата 1761
Доколе коршуну кружить? Оратория 1818
Дружба настоящая не старится (...) 1799
Жди меня («Жди меня, и я вернусь...») 1722, 1723, 1726, 1737, 1740, 1747, 1749, 1752, 1756, 1757, 1759, 1762, 1763, 1765, 1776, 1777, 1779, 1780, 1782, 1783, 1788—1791, 1796, 1797, 1803, 1804
Жди меня, и я вернусь (...) 1792
Застольная («Мы сегодня выпили, как дома...») 1727, 1741, 1746, 1747
Как служил солдат («Как служил солдат службу ратную...») 1730, 1743, 1747, 1749, 1751, 1752, 1756, 1759
Корреспондентская («От Москвы до Бреста...») 1754
Кукушка («В дремучем лесу на зеленой опушке...») 1730, 1748, 1749, 1752, 1759
Ленинград («Плывут над заливом балтийские тучи...») 1739
Мне хочется назвать тебя женой (...) 1764, 1766, 1771, 1775
Мы в сраженьях тишины не ищем (...) 1721
На час запомнив имена (...) 1768, 1771, 1772
Наша песня («От жарких степей Приазовья...») 1822—1826
Не сердитесь («Не сердитесь, к лучшему...») 1764, 1768, 1771, 1775
Падает снег («Тлеют дрова...») 1760
Памяти друга («Неправда, друг не умирает...») 1793
Песенка военных корреспондентов («От Москвы до Бреста...») 1735, 1755, 1758, 1759
Песенка из спектакля «Дни и ночи» («Давай споем, подруженька гитара...») 1751
Песенка к пьесе «Дни и ночи» («Давай споем, подруженька гитара...») 1734
Песенка корреспондентов («От Москвы до Бреста...») 1733
Песенка о чемодане («Как много чемодан потертый может...») 1729
Песни из музыки к пьесе «Жди меня» 1730
Песня военных корреспондентов («От Москвы до Бреста...») 1753
Песня Галины Петровны («Когда в последний путь...») 1784
Песня из спектакля «История одной любви» («Мужчине, на кой ему черт порошки...») 1814, 1815
Песня Кимонова («Ты помнишь, товарищ, дороги Смоленщины...») 1779
Песня о веселом репортере («Оружием обвешан...») 1811
Песня о комиссарах («Когда гремел огонь войны...») 1738
Песня о Ленинграде («Плывут над заливом балтийские тучи...») 1731, 1742, 1743, 1745, 1747, 1749, 1752
Песня-романс из кинофильма «Жди меня» («Ты, крылатая песня, слетай...») 1724, 1725
Письмо другу. Ария из оратории «Сказание о битве за Русскую землю» («Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...») 1820, 1821
Подруженька гитара. Из пьесы «Дни и ночи» («Давай споем, подруженька гитара...») 1755, 1759
Походная халхингольская («Высоко над степью пылают знамена...») 1736, 1794, 1795
Прочь уходя от смертей («Под бомбами, прочь уходя от смертей...») 1816
Родина («Касаясь трех великих океанов...») 1717, 1718, 1778
Романс Женьки из оперы «Зори здесь тихие» («Жди меня, и я вернусь...») 1786, 1787
Седина («Знаю, жизнь — не сахар прожита...») 1809—1811
Сказание о битве за Русскую землю. Оратория 1817
Слава пехоте 1781
Слепец («На старой, двухрядной гармоньи...») 1819
Татьяна (Из кинофильма «Нормандия — Неман») («Разлучались полночью туманною...») 1827—1829
Товарищ («Вслед за врагом пять дней, за пядью пядь...») 1789—1791
Ты говорила мне «люблю» (...) 1769, 1771, 1772
Фляга. Из кинофильма «Случай с Полыниным» («Когда в последний путь ты отправляешь друга...») 1785
Фрагменты из оперы «Русские люди» 1779
Чемодан («Как много чемодан потертый может...») 1728, 1743, 1747, 1749, 1752, 1756, 1759
Через кочку, кочку, кочку («Если ты повстречаешь девицу...») 1730
Что мне дорого на земле («Если бог нас своим могуществом...») 1812
Шли со службы три солдата (...) 1730, 1732, 1743, 1744
Это ничего, что мы солдаты. (Из спектакля З. Дановской «Любка-любовь») («Мы в сраженьях тишины не ищем...») 1720
Я долго жил в гостиницах (...) 1764, 1770, 1771
Я много жил в гостиницах (...) 1800—1802
Я очень тоскую (...) 1798
Я помню в Вязьме старый дом (...) 1805, 1806, 1808, 1811

Переводы

Устное народное творчество

Асли и Керем («Внемлите словам моим! Горе кругом...») 134
Баяти 137, 1831, 1832
«Бровь красива, весела...» 1831
«В вазе спит букет гвоздик...» 1831
«В Ереване есть водица...» см: Колодец в Ереване
«В сердце каждая из бед...» 137, 1831, 1832
«Внемлите словам моим! Горе кругом...» 1831
«Внемлите словам моим! Горе кругом...» см. Асли и Керем
«Всю любовь я прокляла...» 1831
«Где я, ты не знаешь? Так слушай меня...» 137, 1831
«Горе, горе, пощади...» 137, 1831, 1832
«Делать что тебе, ашуг?..» 137, 1831, 1832
«Если б ты моей была...» 1831
«Если не было бы роз...» 137, 1831, 1832

«Жестока судьба и зла...» 137, 1831, 1832
«Здесь останься, я молю...» см. Уходящая красавица
«Знай семьдесят и семь друзей...» 137, 1831
«К твоему лицу идет...» 1831
Кер-оглы. [Нар. эпос. Отр.] 137, 1831
Кер-оглы («Мне сердца больше не терзай!..») 137
Колодец в Ереване («В Ереване есть водица...») 137, 1831—1833
Красавица («Красавица, люблю тебя...») 137, 1832, 1833
«Красавица, люблю тебя...» см. Красавица; Ты красавица
«Мне сердца больше не терзай!..» 1831
«Мне сердца больше не терзай!..» см. Кер-оглы
«На окне решетка. Тут...» см. Эй, смотри, смотри сюда!
«Над глазами, словно лук...» 137, 1831, 1832
«Напиши мне о любви...» 137, 1831, 1832
Песни 137
«Потеку я родником...» 137, 1831, 1832
«Пусть дружат шипы с цветком...» 1831
«Розу любит соловей...» 137, 1831, 1832
«Так страдая, так любя...» 137, 1831, 1832
Ты красавица («Красавица, люблю тебя...») 1831
«У ашуга есть беда...» 137, 1831, 1832
Уходящая красавица («Здесь останься, я молю...») 1831
«Что мне делать, милый брат?..» 1831
Эй, смотри, смотри сюда! («На окне решетка. Тут...») 137, 1831—1833
Это я! 1830
«Я одна теперь брожу...» 1831
«Я пришла с горы крутой...» 1831

Г. Абашидзе (груз яз.)

«Если книги еще расправляют крылья...» 1836
«Если книги еще расправляют крылья...» см. Раздумье
Раздумье («Если книги еще расправляют крылья...») 1834, 1835

И. Абашидзе (груз. яз.)

«Казалось бы, разум холодный и грозный...» 1837

Айбек (узб. яз.)

«В жару дымятся заросли джиды...» см. Председательница
Председательница («В жару дымятся заросли джиды...») 163, 1838—1840

С. Айни, П. Дехоти, М. Турсунзаде, М. Рахими (тадж. яз.)

«Страна наша пела с давних времен...» см. Таджикистан
Таджикистан («Страна наша пела с давних времен...»). [В соавт. с М. Алигер, Е. Долматовским, М. Матусовским] 1841

Алескер (азерб. яз.)

Алескер и Шаир Вели («Алескер: „Плачевна судьба моя. Счастье ушло...“») 137, 1842
«Алескер: „Плачевна судьба моя. Счастье ушло...“» см. Алескер и Шаир Вели; Дейишмэ
Горы («Желтеет колос, и краснеет мак...») 137, 1842
Гошмы 137, 1843, 1845
Гюландам («От мира отрекся, увидев тебя...») 137, 1842
«Да знаешь ли ты, в чем спасенье мое?..» 137, 1842, 1844
Дейишмэ («Алескер: „Плачевна судьба моя. Счастье ушло...“») 1844
«Желтеет колос, и краснеет мак...» 1843—1845
«Желтеет колос, и краснеет мак...» см. Горы
«Красавица, даже с дорогой прямой...» 137, 1842, 1844
«От мира отрекся, увидев тебя...» 1844
«От мира отрекся, увидев тебя...» см. Гюландам
Творец тебя создал («Творец тебя создал в прекраснейший день...») 1842
«Творец тебя создал в прекраснейший день...» 137, 1843—1845. Печаталось также под назв.: Творец тебя создал
«Творец тебя создал в прекраснейший день...» см. Творец тебя создал
«Я выглянул как-то случайно в окно...» 137, 1842—1845

Х. Алимджан (узб. яз.)

«Заглянул мне в глаза, протянул мне цветы...» см. Любовь
Любовь («Заглянул мне в глаза, протянул мне цветы...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 117, 125, 164, 1846

Ц. Андреевски (македон. яз.)

Мир и мы («Мы смотрим на этот мир...») 3 (т. 1), 1847
«Мы смотрим на этот мир...» см. Мир и мы

М. Бабаев (узб. яз.)

«В оркестре были мастера чудесные...» см. Оркестр; Слава
«Всю ночь напролет костром горит моя голова...» см. Ночью над стихами
Ночью над стихами... («Всю ночь напролет костром горит моя голова...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 164, 1848—1850
Оркестр («В оркестре были мастера чудесные...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1850
Слава («В оркестре были мастера чудесные...») 164, 1848

Х. Берулава (груз. яз.)

«Своих поэтов, с их уроками...» 3 (т. 1), 1851, 1852

Вагиф (азерб. яз.)

Мухаммасы (Мухаммес, Мухаммесы) 137, 1853, 1855—1857. См. также: Пятистишия
Пятистишия 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139, 141, 1854. См. также: Мухаммасы (Мухаммес, Мухаммесы)

Видади (азерб. яз.)

«Без крова, на чужой земле, вдали от мест родных...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139
Вагифу («Зачем ты так весел и счастлив, Вагиф?..») 1858, 1860
Вагифу («Каждое утро веет зефир, ищет любимую на заре...») 1858
«Всевышний, взор не отвращай, пускай бездумен я...» 1858, 1859
«Всевышний, взор не отвращай, пускай бездумен я...» см. Месневи
«Всевышний, взор не отвращай, пускай безумен я...» 1860
Газель («Мы жить не можем, смерть поправ,— как тяжко умирать!..») 137, 1859
«Готов смеяться мой язык и голос щебетать...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139
Гошма («Там, где любви напрасно сердце ждет...») 137, 1860
«Каждое утро веет зефир, ищет любимую на заре...» см. Вагифу; Первое письмо Вагифу
«Каждое утро здесь ветерок ищет любимую на заре...» 1860
Месневи («Всевышний, взор не отвращай, пускай бездумен я...») 137
«Мой взор еще не опустел, ведь он тебя встречал...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139
Мусаддас (Мусаддес). (Шестистишия) 137, 1858—1860
«Мы жить не можем, смерть поправ,— как тяжко умирать!..» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139, 141, 1858, 1860
«Мы жить не можем, смерть поправ,— как тяжко умирать!..» см. Газель
«Огонь любви в моей крови, тебя желаю я...» 122, 139
Первое письмо Вагифу («Каждое утро веет зефир, ищет любимую на заре..») 134, 1859
«Пускай страдает тот, кто знал, жалеет, кто не знал...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139
«Стрелой пронзенный прямо в грудь, бесцельно я бегу...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139
«Там, где любви напрасно сердце ждет...» 1858—1860
«Там, где любви напрасно сердце ждет...» см. Гошма
Шестистишия 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 139, 141. См. также: Мусаддас (Муседдес). (Шестистишия)
«Я разучился говорить, и силы нет в руках...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139

С. Вургун (азерб. яз.)

«Все в звездах небо, с моря дует ветер...» см. Я не спешу
«Моя мечта вдруг унесла меня...» см. Одинокая могила
Одинокая могила. Фрагмент («Моя мечта вдруг унесла меня...») 2 (т. 1), 3 (т. 1)
Поэт, как рано постарел ты... (...) 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 133, 136, 137, 139, 141, 1861—1865
Телогрейка («Ты помнишь, друг, как я, назад три года..») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 137, 1861—1865
«Ты помнишь, друг, как я, назад три года...» см. Телогрейка
Я не спешу... («Все в звездах небо, с моря дует ветер...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 133, 136, 137, 139, 1861—1865

Р. Гамзатов (авар. яз.)

«Вот и темнеть еще раньше стало...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1866—1868
Надпись на камне («Я б солгал, не сказав, сколько раз я страдал...»)

2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1866, 1868
«Снова сбросила холод седой земля...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 133, 136
«Я б солгал, не сказав, сколько раз я страдал...» см. Надпись на камне

Г. Гулям (узб. яз.)

К нам приезжайте погостить, друзья! («Когда вы будете в Узбекистане...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 164, 1869—1871
«Когда вы будете в Узбекистане...» см. К нам приезжайте погостить, друзья!

Х. Гулям (узб. яз.)

Африканские баллады 1873
Гвоздика («Гвоздику я бы не пустил в балладу...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 164, 1873, 1875, 1876
«Гвоздику я бы не пустил в балладу...» см. Гвоздика
Дым над хижиной («Эту свою балладу начну я в глуши такой...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 164, 1872, 1873, 1875, 1876
«Много мостов есть через Нил...» см. Последний мост
Последний мост («Много мостов есть через Нил...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 164, 1874—1876
«Эту свою балладу начну я в глуши такой...» см. Дым над хижиной

Л. Детсини

«Вот матери, покинув дом...» см. Другая песня
Другая песня («Вот матери, покинув дом...») 1877

Джамбул (каз. яз.)

Октябрьская песня («Я стар летами, мне девяносто, но до сих пор...») 1879
Празднество («Пускай я стар, пускай ста лет достиг...») 1878
«Пускай я стар, пускай ста лет достиг...» см. Празднество
«Я стар летами, мне девяносто, но до сих пор...» см. Октябрьская песня

С. Доржпалам (монг. яз.)

«Если пуля тебя ранит...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 165, 1880
«Если пуля тебя ранит...» см. Рана
О дружбе («Ходит смерть круг за кругом...») 1880—1882
Рана («Если пуля тебя ранит...») 1881, 1882
«Ходит смерть круг за кругом...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 133, 136, 165
«Ходит смерть круг за кругом...» см. О дружбе

Зульфия (узб. яз.)

Зацвел урюк («„Зацвел урюк наш у окна“...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 164, 1883—1885
«„Зацвел урюк наш у окна“...» см. Зацвел урюк

С. Зуннунова (узб. яз.)

«Как я так рано поседеть могла...» 164, 1886
«Минуты волочились, как арба...» см. Свидание
«Ни разу ревности я воли не дала...» 164, 1886, 1887
Свидание («Минуты волочились, как арба...») 164, 1886, 1887
«Хочу, чтоб для любой моей мечты...» см. Чего я хочу?
Чего я хочу? («Хочу, чтоб для любой моей мечты...») 164, 1886—1888

К. Каладзе (груз. яз.)

Абхазская песня («Кто в первый раз в горах запел...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1892, 1893, 1896
Варайда-варада («Кто в первый раз в горах запел...») 1895, 1899, 1903
Вступление к книге («Слова простые не приходят сразу...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1889, 1891
Глаза («Уже давно прощальная слеза...») 1889—1891, 1895
Дуб («Плющ свисает с плеч ветвистых...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 1894, 1896
«Кто в первый раз в горах запел...» см. Абхазская песня; Варайда-варада
Мой день («Я за солнцем не гонюсь...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1889—1891, 1895, 1899, 1902, 1903
На смерть полководца. Из поэмы («Я, как и прежде, только в жизнь верю...») 1900
Отец 3 (т. 1), 133, 136, 1898, 1899, 1903. Отр.: 1897
Памяти генерала Лесселидзе («Я, как и прежде, только в жизнь верю...») 3 (т. 1), 1901, 1903
«Плющ свисает с плеч ветвистых...» см. Дуб
Притча о гуда и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...») 1889, 1891, 1895, 1899, 1903
Притча о гуде и гуда-ствири («Эта притча со мной бывает...») 1890
Притча о ствари и гуда-ствари («Эта притча со мной бывает...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122.
Семья справляет рождение сына («У Ташискари ночью, над Курой...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1889—1891, 1895, 1899, 1903
Слова простые («Слова простые не приходят сразу...») 1896
«Слова простые не приходят сразу...» 1895, 1899, 1903
«Слова простые не приходят сразу...» см. Вступление к книге; Слова простые
«У Ташискари ночью, над Курой...» см. Семья справляет рождение сына
«Уже давно прощальная слеза...» см. Глаза
«Эта притча со мной бывает...» см. Притча о гуда и гуда-ствири; Притча о гуде и гуда-ствири; Притча о ствари и гуда-ствари
«Я за солнцем не гонюсь...» см. Мой день
«Я, как и прежде, только в жизнь верю...» см. На смерть полководца; Памяти генерала Лесселидзе

М. Карим (башк. яз.)

Снег идет... («Третий день подряд идет мокрый снег...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 1904, 1905
«Третий день подряд идет мокрый снег...» см. Снег идет...

Х. Карим (башк. яз.)

В пути к большому перевалу («По тропинкам горным, сквозь чащобы...») 1907, 1910
На пути к большому перевалу («По тропинкам горным, сквозь чащобы...») 1906, 1908
«По тропинкам горным, сквозь чащобы...» 1909
«По тропинкам горным, сквозь чащобы...» см. В пути к большому перевалу; На пути к большому перевалу

А. Каххар (узб. яз.)

Голос из гроба 166, 1915
Господь бог 1912
Птичка-невеличка 161, 1911, 1914
Сказки о былом 162, 1913, 1914. Отр. см.: Господь бог

Р. Киплинг (англ. яз.)

«А.— „Я был богатым, как раджа“...» см. Двое
Армейские песни 1916
Бывший клерк («Не плачьте! Армия дала...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 141, 165, 1917—1919
«Быстро, грубо и умело за короткий путь земной...» см. Новобранец
«Все отдав, я не встану из праха...» см. Эпитафия канадцам
Гиены («Когда похоронный патруль уйдет...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1918, 1919
Гиены («Когда хоронивший отряд уйдет...») 1916
«Далеко ушли едва ли...» см. Общий итог
Двое («А.—„Я был богатым, как раджа“...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 141, 165, 1917—1919
Департаментские песни 1916
Добровольно «пропавший без вести» («Неважный мир господь для нас скропал...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1916, 1918
Дурак («Жил-был дурак. Он молился всерьез...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 133, 136, 139, 141, 165, 1916, 1918, 1919
«Жил-был дурак. Он молился всерьез...» см. Дурак
«Заканчивая путь земной...» см. Просьба
Исторические песни 1916
«Когда на восток новобранцы идут...» см. Молодой британский солдат; Новобранцы
«Когда похоронный патруль уйдет...» см. Гиены
«Когда хоронивший отряд уйдет...» см. Гиены
Командир морского конвоя («Нет хуже работы — пасти дураков...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 141, 165, 1917—1919
Молодой британский солдат. (Англ. новобранец) («Когда на восток новобранцы идут...») 1916
«Не плачьте! Армия дала...» см. Бывший клерк
«Неважный мир господь для нас скропал...» см. Добровольно «пропавший без вести»
«Нет хуже работы — пасти дураков...» см. Командир морского конвоя
Новичок («Они быстро на мне поставили крест...») 3 (т. 1), 141, 165, 1917
Новобранец («Быстро, грубо и умело за короткий путь земной...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 141, 165, 1917—1919

Новобранцы («Когда на восток новобранцы идут...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1918
Общий итог. Из департамент. песен («Далеко ушли едва ли...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1918
Общий итог («Много мы ушли едва ли...») 1916
«Они быстро на мне поставили крест...» см. Новичок
Ординарец («Я знал, что мне он подчинен и, чтоб спасти меня,— умрет...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 141, 165, 1917—1919
Политик («Я трудиться не сумел, грабить не посмел...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 141, 165, 1917—1919
Просьба («Заканчивая путь земной...») 3 (т. 1), 141
С Дрейком к тропикам (1580 г. н. э.) («Через экватор, в Новый свет...») 1916
Свои, что ли, песни вам пел Гомер? (...) 3 (т. 1)
«Серые глаза — рассвет...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 133, 136, 139, 141, 1918, 1919
Трус («Я не посмел на смерть взглянуть...») 3 (т. 1), 141, 165, 1917
«Через экватор, в Новый свет...» см. С Дрейком к тропикам (1580 г. н. э.)
Эпитафии, 1914—1918 2 (т. 1), 3 (т. 1), 165, 1917, 1918
Эпитафия канадцам («Все отдав, я не встану из праха...») 3 (т. 1), 141, 165, 1917
Эстет («Я отошел помочиться не там, где вся солдатня...») 3 (т. 1), 141, 165, 1917
Эстет («Я отошел это сделать не там, где вся солдатня...») 2 (т. 1), 1918, 1919
«Я знал, что мне он подчинен и, чтоб спасти меня — умрет...» см. Ординарец
«Я не посмел на смерть взглянуть...» см. Трус
«Я отошел помочиться не там, где вся солдатня...» см. Эстет
«Я отошел это сделать не там, где вся солдатня...» см. Эстет
«Я трудиться не сумел, грабить не посмел...» см. Политик

К. Кулиев (балкар. яз.)

«Ноги у печали стали черные...» 3 (т. 1), 1920, 1921

С. Мауленов (каз. яз.)

Мухтару («С душой, как вершины Талгара, высокой...») 1922
«С душой, как вершины Талгара, высокой...» см. Мухтару

Э. Межелайтис (лит. яз.)

Голубоглазая скала 2 (т. 1), 3 (т. 1), 1923—1926
Голубоглазая скала. Еще раз 2 (т. 1), 3 (т. 1), 1926, 1927

Д. Методиев (болг. яз.)

«Мой сын начинает ходить...» см. Открытие мира
Открытие мира («Мой сын начинает ходить...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 1928, 1929

А. Миллер (англ. яз.)

Цена 167, 1930

З. Муталибов (чечен. яз.)

«Мне нужны твои письма, как хлеб, как оружье...» 3 (т. 1)
«Мне нужны твои письма, как хлеб, как оружье...» см. Письмо
Письмо («Мне нужны твои письма, как хлеб, как оружье...») 1931

А. Мухтар (узб. яз.)

Брат жизни («Где нет тебя? В гаремной тишине...») 1932
«Встал. Улица белым-бела...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139, 1933—1935
«Где нет тебя? В гаремной тишине...» см. Брат жизни
«Где нет тебя? В гаремной тишине...» 3 (т. 1), 122, 1933—1935
«Когда в горах, прорвав тумана пленку...» 164, 1934
«На книгу, только вышедшую в свет...» 164, 1933, 1934
«Новый день рождается, как птица!..» 164, 1933—1935
Осенние сады («Осенним пламенем объяты...») 164, 1933—1935
«Осенним пламенем объяты...» см. Осенние сады
«Чабан в горах, высоко от подножий...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1933, 1934

В. Муччи (ит. яз.)

«Вчера я шел по Ташкенту...» см. Здравствуй, отец!
Здравствуй, отец! («Вчера я шел по Ташкенту...») 2 (т. 1), 165, 1936

А. Навои (узб. яз.)

«Весна без тебя — палача жгут, смертные муки, ад!..» 139, 1937
«Весна без тебя — палача жгут, смертные муки, ад!..» см. Газель
Газель («Весна без тебя — палача жгут, смертные муки, ад!..») 3 (т. 1), 141

Насими (азерб. яз.)

Бахария («Наступила весна, и с лица Гюлизар приподнялась завеса теней...») 137, 1938—1940
«В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь...» (т. 1), 3 (т. 1), 122, 137, 141, 1938—1940, 1942
«В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь...» см. В этот мир я не вмещусь
В этот мир я не вмещусь («В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь...») 1941
«Взглянули розы на тебя, и зависть гложет их...» 1938—1940, 1942
«Все ярким солнцем твоего лица освещено...» 1938—1940, 1942
Где ты, желанная моя? («Где ты, желанная моя, ты душу мне зажгла, где ты?..») 1941
«Где ты, желанная моя? Ты душу мне зажгла! Где ты?..» 139, 1938—1940, 1942
«Жизнь и мир наш земной без тебя, дорогая, к чему?..» 1942
«Мир не стоит, так пусть твои пройдут в движенье дни...» 1938—1940, 1942
«Наступила весна, и с лица Гюлизар приподнялась завеса теней...» см. Бахария; Песня весне
«О беспечный, проснись! Ведь в руках больше чаши Джемшидовой нет...» 1942
Песня весне («Наступила весна, и с лица Гюлизар приподнялась завеса теней...») 1941
«Светильней лика твоего, как моль, душа опалена...» 1940
«Свечою лика твоего, как моль, душа опалена...» 139, 1938, 1939, 1942
«Что за прекрасный образ здесь, никак я не пойму...» 1938—1940, 1942
«Шербет разлуки горькой мне, как сахар, душу подсластит...» 1938—1940, 1942

В. Незвал (чеш. яз.)

Баллада о безработных товарищах («Часы на что безупречные...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1944, 1945
Баллада о надежде («Я не любитель по аллеям шаркать...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1944, 1945
Баллада тридцать четвертая о безработных товарищах («Часы — на что безупречные...») 1946
«В мае, месяце зеленом...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1944
«В мае, месяце зеленом...» см. Возвращение домой
«В Париже пасха. Весна, воскресенье...» см. Париж без Поля Элюара
Вздох («Желтый лист над палаткой моей пролетел...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 133, 136, 165, 1944, 1945
Возвращение домой («В мае, месяце зеленом...») 1945, 1946
«Вот и унесся, как гонщик...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1944
«Друг мой! Бдителен будь на земле, под которой я стыну...» 1947
«Еду цветущим краем...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1944
«Желтый лист над палаткой моей пролетел...» см. Вздох
Знамена девятого мая («Небо, небо — цвет свободы...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 165, 1943—1945
Из цикла «Возвращение домой» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1944
Катафалк («Снова за стеною до рассвета...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1943—1946
Мечтаю... («Мечтаю, чтоб мир был с войной незнаком...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 133, 136, 141, 165, 1944—1946
«Мечтаю, чтоб мир был с войной незнаком...» см. Мечтаю...
Мое сердце («Словно в грудь мне засунут чужой кулак...») 2 (т. 1), 122, 165, 1944—1946
«На Влтаве трещит и ломается лед...» см. Пражская весна, 1950
Надписи в зале Красной Армии 1945, 1946. См. также: Надписи в зале Красной Армии в мавзолее на горе Витков в Праге
Надписи в зале Красной Армии в мавзолее на горе Витков в Праге 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 140, 165, 1944. См. также: Надписи в зале Красной Армии

«Наконец уезжаю. Последний свисток...» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139, 165, 1944
«Небо, небо — цвет свободы...» см. Знамена девятого мая
Париж без Поля Элюара («В Париже пасха. Весна, воскресенье...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 165, 1944, 1945
Пражская весна, 1950 («На Влтаве трещит и ломается лед...») 122, 165, 1944—1946
Прощай! («С богом! Ну что ж! Как ни странно, мы оба не плачем...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 138
Прощай! («С богом! Прощай! Как ни странно, мы оба не плачем...») 1946
С богом и платочек («С богом! Ну что ж! Как ни странно, мы оба не плачем...») 1945
«С богом! Ну что ж! Как ни странно, мы оба не плачем...» 1943
«С богом! Ну что ж! Как ни странно, мы оба не плачем...» см. Прощай!: С богом и платочек
«С богом! Прощай! Как ни странно, мы оба не плачем...» см. Прощай!
«Словно в грудь мне засунут чужой кулак...» см. Мое сердце
«Снова за стеною до рассвета...» см. Катафалк
«Часы на что безупречные...» см. Баллада о безработных товарищах; Баллада тридцать четвертая о безработных товарищах
«Я не любитель по аллеям шаркать...» см. Баллада о надежде

Я. Неруда (чеш. яз.)

Романс о Карле Четвертом («Старый Карл и Бушек из Вилгартец...») 1948
«Старый Карл и Бушек из Вилгартец...» см. Романс о Карле Четвертом

Низами (азерб. яз.)

Искандер-намэ. Описание города Барды и сообщение Искандеру о красоте Нушабе. [В соавт. с Е. Долматовским] 1949
Искандер-намэ. Описание города Бердаа и красоты Нушабэ. [В соавт. с Б. Лебедевым, Я. Кейхаузом] 1950, 1951
«Семь портретов красавиц». Как Бахрам во вторник посетил красный шатер 1949

Нисизава

Амигаса («Иду в баню-амигаса...») 122
«Иду в баню-амигаса...» см. Амигаса
«Муж, чья жена горда...» см. Песня о цветке
Осенний вечер («Я хочу есть пищу, приготовленную руками матери...») 122
Памяти друга («Я слез не удержал — пускай текут...») 122
Песня о цветке («Муж, чья жена горда...») 122
«Я слез не удержал — пускай текут...» см. Памяти друга
«Я хочу есть пищу, приготовленную руками матери...» см. Осенний вечер

Д. Новруз (азерб. яз.)

Мне — двадцать три... (...) 1952

К. Павлов (болг. яз.)

«Больше не буду злобным...» см. Пасторальное
Пасторальное («Больше не буду злобным...») 3 (т. 1), 1953

Г. Д. Плаха (исп. яз.)

Ленинграду («Снова колет в боку, напоминая...») 1954
«Снова колет в боку, напоминая...» см. Ленинграду

М. Рагим (азерб. яз.)

Курдистан. (Отр. из поэмы) («Ночь. Ни зги не видно. В черной тишине...») 1955
«Ночь. Ни зги не видно. В черной тишине...» см. Курдистан

Н. Рафибейли (азерб. яз.)

Весенняя песня («Долины зеленеют в пестрых травах...») 1956, 1957
«Долины зеленеют в пестрых травах...» см. Весенняя песня

Р. Рза (узб. яз.)

И если горы... («И мокрые весенние деревья...») 1958
«И мокрые весенние деревья...» см. И если горы...; Путь жизни
Путь жизни («И мокрые весенние деревья...») 3 (т. 1), 1959

Сары (азерб. яз.)

«Горы горя с плеча я б на землю стряхнул...» 137, 1961
«Горы горя с плеча я б на землю стряхнул...» см. Увидать бы тебя
Гошмы 137, 1961
Не пришла («Ты дала мне обет, ты сказала: "Приду"...») 1960
«Твои гнутые брови согнули мне стан...» 137, 1961
«Твои гнутые брови согнули мне стан...» см. Твои очи
Твои очи («Твои гнутые брови согнули мне стан...») 1960
«Ты дала мне обет, ты сказала: „Приду"...» 137, 1961
«Ты дала мне обет, ты сказала: „Приду"...» см. Не пришла
Увидать бы тебя («Горы горя с плеча я б на землю стряхнул...») 1960

А. Сихет (азерб. яз.)

«Брат мой, товарищ, страдающий друг...» см. Будущее принадлежит нам
Будущее принадлежит нам («Брат мой, товарищ, страдающий друг...») 1962

Ж. Сориа (фр. яз.)

Вторая неделя 1963

Г. Табидзе (груз. яз.)

«Есть настоящий, сущий...» 3 (т. 1), 141, 1966, 1967
Золотые шкуры («Отягощенные, лениво...») 3 (т. 1), 1966
Не оставляй его, как сироту... («Твой стих с тобой брал века высоту...») 3 (т. 1), 141, 1964—1967
«Нет, друг мой Георгий...» 3 (т. 1), 141, 1966, 1967
«Опять поставил: сорок пятый...» см. Утро сорок шестого
«Отягощенные, лениво...» см. Золотые шкуры
«Твой стих с тобой брал века высоту...» см. Не оставляй его, как сироту...
Утро сорок шестого («Опять поставил: Сорок пятый...») 3 (т. 1), 1964, 1966, 1967

В. Таулай (белорус. яз.)

Товарищ 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 125, 141, 1968

И. Тауфер (чеш. яз.)

Атеистический сонет («Нет, мир не лес. И люди не жуки...») 2 (т. 1), 122, 1969, 1970
«В тот мир не брали мы с собой...» см. Сонет для тебя
«Любовь — она все умеет. Зажечь костер на льду...» см. На что способна любовь
На что способна любовь («Любовь — она все умеет. Зажечь костер на льду...») 2 (т. 1), 122, 139, 1969—1971
«Нет, мир не лес. И люди не жуки...» см. Атеистический сонет
О друге поэте С. К. Н. («Он муз не жаловал, любил он в нашем веке...») 2 (т. 1), 122
О друге, поэте Станиславе Костке Неймане («Он муз не жаловал, любил он в нашем веке...») 1971
«Он муз не жаловал, любил он в нашем веке...» см. О друге поэте С. К. Н.; О друге, поэте Станиславе Костке Неймане; Сонет о друге, поэте Станиславе Костке Неймане
Сонет для тебя («В тот мир не брали мы с собой...») 2 (т. 1), 122, 1969—1971
Сонет о друге, поэте Станиславе Костке Неймане («Он муз не жаловал, любил он в нашем веке...») 1970

Г. Тодоровски (македон. яз.)

После обеда («Сидим равноправные...») 3 (т. 1)
«Сидим равноправные...» см. После обеда

Р. Трифуновска (македон. яз.)

«Когда тебя нет, на кого, кому по ночам...» см. Ночью, когда тебя нет
Ночью, когда тебя нет («Когда тебя нет, на кого, кому по ночам...») 3 (т. 1), 1972

Ю. Тувим (пол. яз.)

«В жизнь мою закралась опечатка...» см. Опечатка
«В жизнь поэта вкралась опечатка...» см. Опечатка
Опечатка («В жизнь мою закралась опечатка...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 139, 141, 165, 1973, 1974
Опечатка («В жизнь поэта вкралась опечатка...») 1975—1977
С крохами юности («Я крохи юности собрал. Что ж, птицам их швырнуть?..») 1974
Я крохи юности собрал... («Я крохи юности собрал. Что ж, птицам их швырнуть?..») 1975, 1977
«Я крохи юности собрал. Что ж,

птицам их швырнуть?..» 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1976
«Я крохи юности собрал. Что ж, птицам их швырнуть?..» см. С крохами юности; Я крохи юности собрал...

О. Туманян (арм. яз.)
«Высокотронные Абул и Мтин...» см. Парвана
Парвана («Высокотронные Абул и Мтин...») 1978—1981

М. Упеник (укр. яз.)
Вы не слышали, бывало... (...) 1984
«Когда стемнело, за порогом...» см. Метель
Метель («Когда стемнело, за порогом...») 1982—1984
«На холодном столе догорает цигарка моя...» 1984
Песни далекой начало 1984

Хабиби (азерб. яз.)
Газель («Утренний зефир мечтает о твоих кудрях...») 137
«Утренний зефир мечтает о твоих кудрях...» 1985, 1986
«Утренний зефир мечтает о твоих кудрях...» см. Газель

Хагани (фарси яз.)
«Все строже ты — я в приступе тоски...» 1982, 1989, 1990
«Газелью стая львов побеждена!..» 1989, 1990
«Где яд, чтоб другом я его назвал...» 2 (т. 1), 122, 137, 139, 1987—1990
«Когда письмо твое пришло ко мне...» 2 (т. 1), 122, 137, 139, 1987—1991
«Меня несчастным смело назови...» 2 (т. 1), 122, 139, 1987, 1989—1991
«Не наливай вина мне. Все равно...» 1987, 1989, 1990
«Опять от воли любви качаюсь я...» 1987, 1988
«От воли любви опять качаюсь я...» 1989, 1990
«Прошла, умчалась юность Хагани...» 2 (т. 1), 122, 139, 1987, 1989—1991
Рубайи 2 (т. 1) (8 стих.), 122 (8 стих.), 137 (4 стих.), 139 (8 стих.), 1987 (14 стих.), 1988 (4 стих.), 1989 (14 стих.), 1990 (14 стих.), 1991 (7 стих.)
«Служить я страсти больше не хочу...» 2 (т. 1), 122, 139, 1987, 1989—1991
«Тобою стая львов побеждена...» 1987
«Ты все суровей в пламени тоски...» 1987
«Хотел меня великий одарить...» 1987, 1989, 1990
«Что буду делать с кубком золотым?..» 2 (т. 1), 122, 137, 139, 1987—1991
«Я засыпаю — ты в моих глазах...» 2 (т. 1), 119, 136, 1987, 1989—1991
«Я лилия, ты солнце. И, скорбя...» 1987, 1989, 1990
«Я тьмы такой не видел никогда...» 2 (т. 1), 122, 139, 1987, 1989—1991

Ф. Халваши (груз. яз.)
Зрелость стиха («Юность стиха — как любви пора...») 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 1992—1994
«Юность стиха — как любви пора...» см. Зрелость стиха

Л. П. Хесус (исп. яз.)
«Замолчать? — Наоборот!..» 2 (т. 1), 165, 1995
«Как ты живешь, моя страна...» 2 (т. 1), 165, 1995
«Кладу руку на Испанию на горящую мою!..» 2 (т. 1), 165, 1995
«Мне многого не надо...» 2 (т. 1), 165, 1995
«Не сняв рубахи, не могу писать...» 2 (т. 1), 133, 136, 165, 1995
«Старого обмана, с глаз содрав бельмо...» 2 (т. 1), 165, 1995
Шесть стихотворений 2 (т. 1), 165, 1995

Н. Хикмет (турец. яз.)
Вечерняя прогулка («Ты вышел из-за решетки тюремной...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1996, 1998, 1999
Выйдя из тюрьмы... 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1996, 1998, 1999
«Его мать родила мне мальчика...» см. Рождение
«На синей домотканной скатерти...» см. Час ночи
Рождение («Его мать родила мне мальчика...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1996—1999
«Ты вышел из-за решетки тюремной...» см. Вечерняя прогулка
«Ты проснулся...» см. Утро
Утро («Ты проснулся...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1996, 1998, 1999
Час ночи («На синей домотканной скатерти...») 1 (т. 1), 2 (т. 1), 3 (т. 1), 122, 141, 165, 1996, 1998, 1999

Н. Хубиев (карачаев. яз.)
«Как лавиною, все мое детство...» см. Лавина
Лавина («Как лавиною, все мое детство...») 3 (т. 1), 2000—2002

Т. Шевченко (укр. яз.)
«Так не пора ли понемногу...» 2003—2005
«Что ж, не пора ли понемногу...» 2005—2008

Д. Шейнерт (фр. яз.)
«Была бы сотня тысяч...» см. Зимняя песенка
Зимняя песенка («Была бы сотня тысяч...») 2010
Зимняя песенка («Имей я сотню тысяч...») 2009
«Имей я сотню тысяч...» см. Зимняя песенка

Б. Шинкуба (абхаз. яз.)
Последний из ушедших. [В соавт. с Я. Козловским] 163, 2011
«Пьют за долгую жизнь мою...» 3 (т. 1), 2012

П. Элюар (фр. яз.)
«Где ты сейчас? В Женевилье...» см. XII съезд компартии Франции
XII съезд компартии Франции («Где ты сейчас? В Женевилье...») 2013, 2014

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

А. Ш. (1169, 3442)
Аб Евг. (3853, 3864, 3869, 3971)
Абакумовская Т. (594)
Абалкин Н. А. (761, 1187—1189, 1274, 1334, 2525, 2869, 2875)
Абашидзе Г. Г. 1834—1836, (395, 444); Прил. № 2: 24
Абашидзе Н. В. 1309, 1697а, 1837, 2023, (453, 1013); Прил. № 2: 12
Абашидзе М. (452)
Аббас (ашуг) 1718
Абдуллин А. Х. (3060)
Абдусаматов Х. Ш. (2413)
Абовян Х. З. 625
Абрамов А. И. (2815, 2895, 2901, 2963, 2985, 3074, 3100, 3479, 3482)
Абрамов А. М. (302, 379, 720, 1618, 1918, 2189, 2437)
Абрамов Ф. А. (1689)
Абрамова Д. (2872, 3967)
Абрамова Э. (1988)
Абу Бакр Юсеф Хусейн (2426)
Авдеев А. (3722)
Авдеева Л. А. (3045)
Авдеенко А. (3437)
Авдюшко В. (3764, 3804)
Аверин Б. (3889)
Аверьянов И. (2320)
Авлов Г. (3131)
Авраменко И. К. (3449)
Агамирзян Р. С. (3188, 3353)
Агапов Б. Н. 1713, (952, 1000, 1010, 1049)
Агатов М. В. (304)
Агафонников В. Г. 1717, 1718
Аговельян С. (3535)
Аграненко З. М. 769, 770, 1709, 1712, (3004)
Адалис А. Е. (37, 1063)
Адамов А. 2068
Адамович А. М. (2350, 2363, 2368)
Адисов Ю. (3926)
Ажаев В. Н. 984, 1013, 1139; Прил. № 2: 2
Азаров В. В. (1592)
Азаров Н. Н. (1762)
Азерникова А. (3601)
Айбек (псевд. Ташмухамедова М.) 1838—1840, 1871
Айни С. 1841
Айтматов Ч. Т. 909, 1080
Акбаров А. Н. 1369, (1271)
Акимов В. М. (247, 1989)
Акимова А. (1823)
Аксенов Вал. (2281)
Алаева Г. Н. (2178, 2428)
Алеев Р. А. (худож.) 145
Алеева Л. (2155)
Александравичюс Н. 2128
Александров А. (3982)
Александров А. (667, 3181а, 3897, 3972, 4073, 4099, 4124)
Александров В. (псевд. Келлера В. Б.) (815, 1057, 1243, 1248,

1842, 1843, 1553, 1555, 2979, 2984, 3578)
Александров Г. Ф. 1456
Александров В. (3949)
Александров З. (1715)
Александров Н. (1907, 2522, 3563, 3414)
Александрович (3946)
Александрович (1838, 1871)
Александрович (2076, 3922)
Александрович (3166)
Александрович (1)
Александрович (2)
Александрович (2)
Александрович (2

Бельдюгов В. (3397)
Бельская А. (3385)
Белявский В. (3994)
Белявский М. (3470, 3640, 3769)
Белявский О. 2112
Беляев Б. Л. (1935, 1951)
Беляев И. (фот.) 2058
Бенедиктов С. (4203)
Беньяш Р. М. (3128, 3143, 3200, 3203)
Беранже П.-Ж. 1728, 1729
Берггольц О. Ф. (700, 1475, 1880)
Берегов Н. (2850)
Бережков Б. (4083)
Березарк И. В. (2602, 3020, 3022, 3327, 3330)
Березко Г. С. 625
Березницкий Я. (3162, 3760)
Березов П. И. (805)
Берловская Л. В. (1321)
Берман Д. А. (4258)
Бернштейн М. С. 857, (2957, 2965, 2982, 2983)
Берсенев И. Н. 765, 786, (2446, 2454, 2497, 2509, 2511, 2832, 2895, 2897, 2957, 2965, 2982, 2983)
Бертенсон М. В. (2461, 2522, 2690, 2864, 2895, 2908, 2950, 3183)
Берулава Х. М. 1851, 1852
Берхин И. (3310)
Берцик Е. (1043)
Бессонов А. (3520)
Бехер И.-Р. (1154)
Бианки В. В. 814
Бирман С. Г. (776, 1513, 2528, 2821—2823, 2825, 2832, 2842, 2894, 2895, 2911, 2950, 2957, 2965, 2982)
Биршерт В. (1133)
Бирюк А. (3217)
Бирюков Ю. 1724—1725
Битюцкая П. (2744)
Благов Ю. (4204)
Благовидова (1834)
Блантер М. И. 1726—1759, (1152, 1163, 1164, 1469, 1470, 1499)
Блок А. А. 1033, 1123, 1818, (303, 601)
Блок В. (3116)
Блок Ж. (3530)
Блохин М. (фот.) (3191)
Бляхин П. А. (1493, 1494)
Бобровская Е. (1419)
Богатин М. (1776, 1801)
Богаткин В. В. (худож.) 40, 112, 121, 122, 302, 376
Богатырева Е. (1958)
Богдан Е. (2887)
Богданов А. (2033)
Богданов А.-Н. (1335)
Богданов И. (3754)
Богданов-Березовский В. М. (1127)
Богданова А. (2616)
Богданова М. (фот.) (2924)
Богдановский А. А. (3004)
Боголепов В. (1850)
Боголюбов Н. (фот.) (2424)
Боголюбов Н. И. (3083)
Боголюбова Г. (3403)
Богомолов Ю. (3462, 3792)
Богомолова З. А. (1462, 1890)
Богословский Н. В. 1760
Богуславская З. Б. (1722, 1890)
Богуславский А. О. 566, (771, 772, 774а, 1178, 1318, 1320, 1644, 1655)
Бокшицкая Е. (41566)
Болквадзе Т. 2247, (191)
Болотникова Ф. (2005)
Болото П. 220, 382
Болтин Н. (2482)
Большаков В. (2847)
Большаков И. 660
Большаков И. Г. (3422)
Большакова Т. (3302)
Бонами Т. М. (1217)
Бондарев А. Л. (2317)
Бондарев Ю. В. (399, 488, 801, 3907)
Бондаренко С. (3027)
Бондарчук С. Ф. 901
Бондарюк А. (2600)
Борев Ю. Б. (1146, 1273)
Борзенко С. А. (3474, 3519, 3616); Прил. № 2: 15
Борисов А. Ф. (467, 2663)
Борисов Б. (4163)
Борисов В. (3908)
Борисов В. (3961)
Борисов К. (2616)
Борисов К. (2888)
Борисов Л. (1222)
Борисов Ю. (2539)
Борисова Н. Т. (худож.) (2076)
Борисова-Мусатова М. (худож.) 130
Боров А. (157, 3917)
Боровик Г. А. 971, (1565, 2038, 4032)
Боровиков Г. Ф. 1304, 1444, (1027)
Боровиков С. Г. (4244)
Боровков Р. (2124)
Боровой Л. Я. (1743, 1744, 2452, 2983)
Бородин С. (3448)
Бородина Л. (3223)
Бородина Н. (514)
Борцова Н. (4093)
Борщаговский А. М. 150, (763, 764, 3320, 3848)
Борщуков В. И. 706, (137, 299, 314, 318, 320, 382, 4284, 9432, 9439, 11482, 1558, 1917, 2179)
Бочев Ю. (3785)
Бочаров А. Г. 777, (2384, 2434, 2435, 2915, 2918, 2963, 2980, 2986, 2987, 2994, 2999, 3000, 3002, 3006, 3007, 3009, 3011, 3062, 3068, 3176, 3177, 3182, 3184, 3577, 3580)
Бочарова Е. К. (2984, 2985, 3017, 4062)
Бочкин Ю. А. (научный) 422, 447; Прил. № 2: 256
Брагинский А. Н. (36827, 36833)
Брайко П. (3712)
Брайнин Б. (4236)
Брайнинская Л. (2255)
Брамбилла (4107)
Брант Д. 3731
Брежнев Л. И. (4441, 4443, 4444, 4446, 4453)
Брехт Б. 828
Брикин В. М. (научный) 1169
Брилков А. Ф. 7234, (2453)
Бровка П. У. (160)
Бровкин Г. А. 7234, 11020, 11161, (11852, 11856, 11872, 11907, 11980, 11981, 32651)
Бродов Ф. (41556)
Бройдо Е. (41557, 32631)
Броневский В. 11917
Брунина Н. (2776)
Брэнд М. 726
Брянская Н. 529
Брянцев А. (фот.) (3339, 3340)
Бубенков Н. 2249, (196)
Бубеннов М. С. 657
Бубнов В. (3823)
Будаев 1411
Бузанов В. (2617)
Бузник В. В. 617, (704, 1502)
Букин А. (4178)
Букин Н. И. 1333, (98, 107, 945, 1192, 1193, 1208, 1219, 4178)
Булгаков Д. (3561а)
Булгаков М. А. 896, 923, 944, 1105, 1227, 1242, (2237, 4158)
Булычева А. (1215)
Бунин И. А. 323, 1083
Бунин Н. И. 1333
Бурлаченко А. (2655, 2657, 2806, 3010, 3019, 3078, 3092, 3110)
Бурсов В. (419)
Бурханов Ш. (3036)
Бурчак Л. (1436)
Бутовская С. (2479)
Бутомо А. (2456)
Буш Э. 2260, (1584)
Бушин В. С. (1760, 1819, 1971, 1972)
Бушкин К. (4017)
Быков В. В. (1455, 1872, 2152)
Быстров В. (3966)
Быстров Н. (3698)
Бялик Б. А. 1051, (201, 275, 299, 1276, 1454)

[illegible] (3966)
[illegible] (3111, 3123)
[illegible] (1356)
[illegible] (217)
[illegible] (1779)
[illegible] (3971)
[illegible] № 2: 15
[illegible] (2777, 3219, 3503, 3652, 3946)
Вагриф Г. 1184
Вадьинок К. (1179)
Вайнча И. Г. 1333, (555, 4062)
Вайнп А. (200)
Вайнштейн К. А. (232, 312, 426, 738, 1047, 1155, 1359, 1469, 1470)
Вайрге М. 1456
Варламов А. (2530)
Варламов Л. (3499)
Варпаховский Л. В. 1026, (2865)
Вартанов А. С. (4047)
Варшавский С. П. 1201, 1240
Варшавский Я. Л. 612, (2981, 2989, 3321)
Васев Л. (худож.) 20
Васенев В. (1413)
Василевский А. М. (2343)
Василенко И. А. (1445)
Василинина И. (3339)
Васильев А. (464)
Васильев А. (2465)
Васильев Б. Л. (484)
Васильев В. (1986)
Васильев В. (1998)
Васильев В. (3676)
Васильев Е. 1354, (199)
Васильев П. (3731)
Васильев П. А. 1392, 1397, (1485, 1234, 1236, 1193)
Васильев Л. (211)
Васильев М. (2966)
Васильев С. А. 537, 587, 1761, (4206)
Васильев Ю. А. (худож.) 83
Васильева А. (196)
Васильева С. (539)
Василяшина П. (1484)
Васин А. А. (худож.) 47, 51, 98, (2326)
Вахрушев А. М. (худож.) 979
Вахрушев В. (2768)
Вахтанов П. (1337)
Ваншенкин В. (3966)
Введенский П. (3966)
Вейсберг О. (1130)
Векилова А. (1175)
Векилова П. (1180)
Векуа П. (1981)

Велегурин Н. Ф. 1370, (78)
Велехова Н. А. (1725, 2184, 2769)
Велиханова Ф. А. 2077, (814, 817, 829)
Величкина Р. (520)
Вельмицкий В. (3097)
Венгров Н. (псевд. Венгрова М. П.) (1735, 1736, 1739)
Вендровская Л. (3132)
Венюкова С. (597)
Вербин Е. (4241)
Вербовенко А. (3228)
Верейский О. Г. (худож.) 1628
Верижникова М. (1287)
Верник Ю. (3872)
Верников С. (1787)
Веровская О. (2447)
Верт А. (234)
Вершигора П. П. Прил. № 2: 8
Вершинина И. 2021
Ветказова С. (2577)
Ветрова Л. (2677)
Видади 1858—1860
Викентьев Н. (2783)
Викентьева Н. (158)
Викторов А. (3892)
Викулов С. В. (746, 1238)
Вилачев А. (фот.) (558)
Виленкин Б. (фот.) (3527)
Виленкин В. Я. 1262
Винер А. Б. (3311, 3342)
Виниченко И. (3480)
Виничук А. Г. 20
Виноградов И. (1815)
Виногура С. (3632)
Винокур Т. Г. (2416, 2430)
Винокуров Е. М. (736, 821, 2263)
Витарский Н. (2924)
Вишневская И. А. 2065, (1, 132, 769, 2524, 2529, 2764, 2766, 3159)
Вишневская С. К. Прил. № 2: 8
Вишневский В. В. 648, 711, 868, 952, 1086, 1425, (85, 91, 293, 1071, 1083, 1358, 1541); Прил. № 2: 8
Вишняков А. С. (2976)
Владимиров В. (1693)
Владимиров В. (2977)
Владимиров В. В. 828, 1072
Владимиров В. П. (2072, 2401)
Владимиров С. (2220)
Владимиров С. В. (1181, 3167, 3180)
Владимиров Ю. (худож.) 162
Владимирова В. (4142)
Владимирова Г. (2707, 3392)
Владимирова Е. (2562)
Владимирова З. (2478, 3102, 3411)
Владимирова Н. (836)
Владимирова Т. (535)
Владимирцева А. (3677)
Владимов Г. Н. (1784)
Владимов М. В. (4207)
Владко В. (3250)
Власенко А. 777
Власенко В. (3778)
Власов И. (фот.) (2739, 2740)
Власова С. (3237)
Вогман Л. (2443)
Воеводин Е. В. (3343)
Возбранный В. (2597)
Вознесенский А. А. (1082, 4180)
Вознесенский Н. (2564)
Войтинская О. С. (2610)
Волгин Б. (1676)
Волжанин О. (2472)
Волин В. (4208)
Волков А. А. (1527, 2895, 2906)
Волков С. (3758)
Володин Б. (3418)
Володин В. (66)
Володина Н. (4006)
Волосенков Г. (1791)
Волошенко В. (фот.) (2565)
Вольман Н. (3428)
Вольный О. (2785)
Вольпе Л. М. (365, 2760, 3385)
Вольф К. 2104
Вольфсон А. (3054)
Воробьев Е. З. 397, 870, 1046, 1137, 1220, 2072, 2258, (142, 1055, 3608, 3617, 3885, 3893, 3929, 3974)
Воробьев И. (4151)
Воробьев Н. А. (худож.) 1912; Прил. № 2: 15
Воробьева Н. Н. (2192)
Воронин В. (126)
Воронин В. (3678)
Воронина Г. 2301, (394)
Воронков Б. (1617)
Воронков К. В. 984
Воронов В. 1251, (137)
Воронов Ю. (4096)
Восканян А. Т. (2694)
Вохминцев В. (2493, 3641)
Вронский Б. (2801)
Вулис А. З. 1456, (1792, 4160); Прил. № 2: 14
Вуль Р. М. (181)
Вургун С. (псевд. Векилова С. В.) 137, 1174, 1175, 1600, 1603, 1604, 1610, 1611, 1687, 1690, 1831, 1842, 1853, 1858, 1861—1865, 1938, 1949, 1960, 1985, 1987, 2077, 2309, (814, 817, 819, 824, 825, 829); Прил. № 2: 25
Вускович И. Н. (худож.) (2895)
Вучетич Е. В. 924
Выгон М. (1808)
Высоцкий В. (2844)
Высоцкий В. П. (худож.) 89, 302, 402
Высочин Л. (3707)
Выходцев П. С. (276, 292, 324, 490)
Вюрмсер А. (871)
Вялкова Н. (2580)
Вятский А. (3375)
Вячеславов П. Л. 1549, (1076); Прил. № 1: 46

Г. Ш. (3477)
Г-а Р. И. 1456
Г-ева И. Я. 1449
Г-ко А. С. 1449
Габай В. (фот.) (3344)
Габрилович Е. И. (3431, 3486)
Габуева И. (3987)
Гаврилов А. (2100)
Гаврилов И. (523)
Гаврилов Ф. (3997)
Гаврилова И. 2300
Гаврилова Л. (3820)
Гаглов И. И. (2922)
Гай Д. (2167)
Гайгерова В. 1761
Гайгерова Е. (2917)
Гайдаров В. Г. (3077)
Гайдаш А. 725
Гайдышев П. (3138)
Гайсан А. В. (1192, 1221)
Гайсарьян С. З. 777, (137, 1796)
Галактионов 2139
Галактионов М. (1533)
Галанов Б. (псевд. Галантера Б. Е.) 1251, (794, 796, 976, 1001, 2262, 2506, 2531, 2537, 2538, 3293, 3408, 3606); Прил. № 2: 14
Галантер Б. Е. см. Галанов Б.
Галахов О. Б. 1762
Галдаев В. (3952)
Галиев А. 736а
Галимов Х. (3861)
Галин Б. (псевд. Рогалина Б. А.) 709
Галич Б. (3488)
Галкин Д. М. 1041
Галкинд В. (3905)
Галлай М. Л. (2355)
Галотенко А. (4012)
Галун А. (3253)
Галушкин В. (3898)
Галчинский К. 1977
Гальперин В. (3742)
Гальперин Ю. М. 549, 1430, 1679, 1696, 2257, 2312, (954, 1014)
Гамзаева Т. С. (1450)
Гамзатов Р. Г. 1404, 1866—1868, (150, 443)
Ганиев В. (813)
Ганина З. (1860)
Ганушкин Е. (худож.) 2
Ганюшкин В. (546)
Гардинг Е. (1168)
Гаркавый Л. (223)
Гаспарян В. (1210)
Гасско И. (3254)
Гаськов А. (3279)
Гати И. 2043
Гафт В. (3292, 3302)
Гацко В. (2849)
Гвоздев Г. Б. 822, 976
Гвоздев Е. 1368
Гвоздев Л. 462
Гей Н. К. (2201)
Гейдеко В. А. (366)
Гельфанд М. С. (1519)
Генри Э. (1483)
Георгиев Д. (1228)
Герага П. (2627)
Герасимов В. (3948)
Герасимов Е. 16, (1340)
Герасимов Р. (3042)
Герасимов С. (3435, 3443, 3451)
Герасимов С. А. (3784, 3797, 3800)
Герасина А. 1410
Герман А. Ю. (1034)
Герман В. (1845)
Герман Ю. П. 1300, 1437, (592, 954, 2173)
Германов С. Л. 1763
Германова И. (4049)
Гершберг С. Р. (933, 1142, 1263, 1495)
Гершензон М. А. (202)
Гершкович Ю. С. (худож.) 20
Гехт С. Г. (1166)
Гжельская И. 1273
Гиацинтова С. В. (446, 778, 2541)
Гилельс Э. Г. 2168
Гилод Г. (3911)
Гимон Р. А. (худож.) 66
Гинзбург И. (3883)
Гинзбург Л. В. 941
Гинц С. (3214)
Гиреев Д. (1223)
Гитович А. И. (1088)
Гладков Ф. В. 2208
Гладштейн А. (фот.) (2908, 2963, 2972, 2977, 2982, 3106, 3155, 3156, 3158)
Гладышев В. (550, 644)
Глазунова А. (2001)
Глебова Т. С. (233, 253, 332, 799)
Глейс И. (3270)
Глибко-Долинская Л. (2726)
Гликштейн Д. 973
Глинкин П. Е. (294, 301, 427, 1912, 2168)
Гличев А. (фот.) (3525)
Глузский М. А. (3407, 3824)
Глушкова Т. М. 1449
Глушкова Ю. (3699)
Гнусин В. (120)
Го Мо-жо 686
Голик И. (1929)
Голицына В. (1816)
Голованов Л. Ф. (худож.) 20

Голованова Т. П. (739, 740)
Головачев А. А. 548
Головачевы М. А. и В. А. 1371
Головашенко Ю. А. (762, 1179, 1314, 1324—1332, 1456, 1522, 2513, 2604, 2606а, 2624, 2636, 3209, 3325)
Головина В. (2571, 3277)
Головко А. Г. (975)
Голубев Г. 2246
Голубева В. 2203, (400)
Голубенцев А. И. (3004)
Голубов В. И. (2603, 2666)
Гольдберг И. (1690)
Гольдштейн В. Э. (689)
Гольдштейн Л. (3173)
Гольцев В. (2308, 2323, 2402, 4043, 4063)
Голышева Е. (2953)
Гончаренко П. С. 1459
Гончаров А. (2805)
Гончаров А. Д. (худож.) 128
Гончарук Г. 728
Гор Г. С. (1399, 2229)
Горбатов Б. Л. 628, 697, 709, 724, 725, 750, 876, 880, 986, 1007, 1249, 1292, 1318, 1654, 1667, 2022, (128, 952, 1000, 1010, 1049, 4111)
Горбунова Е. Н. 770, (777, 1109, 1368, 1728, 1729)
Гордеев П. К. 444
Гордон Н. П. (1037)
Горев Н. (415)
Горелик И. Г. (3432)
Горелик Я. (2245)
Горелов В. (2562)
Горжиев А. К. 1411
Горин А. (3401)
Горлин О. (фот.) (2804а)
Горловский А. С. (327, 2090)
Горнов А. (1085)
Городинский В. 612
Городник Г. (2328)
Горохов С. (159)
Горчаков Н. М. 145, 1275, 1312, 1375, 2015, (1312, 1528, 2607, 2623, 2652, 2999, 3002)
Горшкова В. (2536а)
Горький А. М. 578, 1481, (87, 861, 1303, 1656, 2055, 2304)
Горяйнов В. (3718)
Гофман Г. Б. (3552)
Гохфельд В. (2218)
Градова В. (3591)
Граков Г. (3471)
Гранаткин А. (6)
Гранин Д. А. (псевд. Германа Д. А.) (443, 2224, 2368)
Грановский А. (3591)
Графов Э. (3284)
Графова Л. И. (3285)
Грачева Т. (471)
Грачевский Ю. (2547, 3494)
Гребнев А. (2462)
Гребнев Н. И. 1942
Гребцов И. (1363)
Грекул И. (1596)
Грибанов В. (4256)
Грибачев Н. М. 655, 662
Грибов А. Н. 965, (2634, 2637, 2646, 2647)
Грибов В. 2243, (186а, 3359)
Грибов Ю. Т. (347)
Григораш В. (фот.) (2723)
Григорьев А. (2784)
Григорьев А. (2914)
Григорьев В. 1361, (258)
Григорьев В. (205)
Григорьев В. (340, 3515)
Григорьев В. 3421
Григорьев Г. (1671)
Григорьев К. 1335, 2292, (1261)
Григорьев М. (1313)
Григорьева Л. (3841, 3844)
Григорьян К. Н. (809)
Гринберг И. Л. (71, 321, 336, 367, 652, 668, 686, 715, 719, 732, 1073, 1094, 1351, 1369, 1370, 1513, 1626, 2213, 2339, 2352, 2373, 2894)
Гринев С. (2729)
Гринин М. (2094)
Грицков И. (3653)
Гришин В. В. (441, 443, 444, 446, 453)
Громов А. (2617)
Громов Е. С. (3801, 4136)
Громов Н. И. (263, 761, 1180, 3075, 3120, 3130)
Громов П. П. (92, 1068, 1079, 1397, 2835)
Громова М. И. 1459
Громова Т. В. (2527)
Гросс В. (2551)
Гроссман Л. П. (2809)
Гроховская В. (2711)
Грошев В. 1009
Грудцова О. М. (411)
Груздов М. (3915)
Грушко С. (259)
Грюнталь И. (худож.) 160
Грязнов Б. (1786)
Губарев В. (3289)
Гугушвили Э. Н. 1407, (3044)
Гудзенко С. П. 687, 735, 764, 771, (1058, 1605); Прил. № 2: 11
Гудимова Н. (472)
Гукалова А. Г. 568
Гулиа Г. Д. 830, 1303, 1370, 1380, 1445, 2265, (243, 616, 992, 1817, 2235, 4245)
Гулиа Д. И. 758, 787, 830, 1112, 1125, 1128, 1140, 1279, 1303, 2227, (625)
Гулям Г. 1840, 1869—1871
Гулям Х. 1872—1876, (377, 822, 823, 4055)
Гумениикая Г. (3147)
Гуммер И. (3626)
Гур П. (2554)
Гура В. В. (1964)
Гуральник У. А. (3813)
Гурамишвили Д. 2192
Гурарий С. М. (фот.) (1906)
Гурвич А. С. (1347, 1364)
Гурвич С. (3428)
Гуревич В. (фот.) (2844)
Гуриев Б. (3906)
Гурченко Л. М. (4145, 4146)
Гурштейн А. (2449)
Гурьева О. (1993)
Гус М. С. (761, 1170, 1857, 1881, 2504, 2509)
Гусаров Д. Я. 1390, 1391
Гусев В. И. (712)
Гусев Н. (2786, 3415)
Гусейнов Х. (2457)
Гуткина И. (2599)
Гутман Г. (3372)
Гучке И. 2129, (2360)

Д-ко М. Л. 1459
Давыдов В. 1400
Давыдов Л. (фот.) (189, 3358)
Давыдова Е. (3403)
Дадашева Р. (2489)
Дайреджиев Б. Л. (1590)
Дальская Е. К. (2687)
Дангулов С. А. 1398, (469, 980, 1054)
Данелна Г. И. 1316, 1370
Данилина Л. (3223)
Данилов Л. (4060)
Данилов С. П. 714, (962)
Данилова Г. (2770а, 3378)
Данилова Л. (3612, 3775)
Данилова М. (2617)
Данин Д. С. (1112, 1543, 1593)
Дановская З. 1720
Даржаа Алдын-оол (2004)
Дахшлейгер М. (1360)
Дашичев В. 1116
Дашчиньска И. (2427)
Двигубский Н. (худож.) Прил. № 2: 16
Дворянов Ф. (1995, 2919, 3667)
Дгебуадзе В. 1383, (4082)
Девитт В. В. (1586, 1587)
Девякович Г. (3642)
Дегтярев В. Ф. 1409
Дегтярев П. А. (133, 181, 494)
Дедков И. (3726)
Дементьев А. Г. 732, 777, 1107, (2, 35, 1267); Прил. № 2: 14
Дементьев В. В. 572, (1232, 1233)
Деменчук Н. (2744)
Демиденко Л. П. (1237, 1288)
Демидов М. (1800)
Демидов П. (4106)
Демидова П. (3117)
Демирчян Д. 2304
Демиховский М. (фот.) (3333, 3364, 3365)
Демченко А. А. 1103
Демьяненко А. (3679)
Денисенко А. 1055
Денисов И. (1465)
Денисов Н. (3538)
Денисова Л. 732
Державин К. Н. (2792)
Дерман А. (1377)
Дерябин В. (1012)
Детсини Л. 1877
Дехоти П. 1841
Джалиль М. 730, 810, 925, (612)
Джамбул Джабаев 565, 1878, 1879
Джанелидзе Д. С. (3044)
Джемаль Джанд 926
Джилкибаев Э. (3821)
Джинчарадзе Д. Н. (1757)
Джумаев Б. (541)
Дзержинский И. И. 1764—1775
Дзидзария Г. А. 1038
Дзюбинская О. С. (2871, 3394)
Диев В. А. 566, (771, 772, 774а, 1318, 1320)
Дикий А. Д. (3002)
Диктович А. Н. 912
Дмитриев В. В. (419, 2642)
Дмитриев Л. (1380)
Дмитриев О. М. (1286, 4181)
Дмитриев С. (2026, 2227)
Дмитриева О. (3941)
Дмитриевский А. (2730)
Дмитриевский В. (3355, 3358)
Днепров Я. Г. (худож.) 58
Днепровский В. (2587)
Днестров А. (3483)
Добровольский О. (831)
Добровольский С. Р. 163, (858)
Добродеев Б. 1197
Доброжелатель (псевд. К. М. Симонова) 562, 563
Добронравов В. (2638)
Добротин С. (986)
Добрусин 1776
Добрынин М. (3739)
Добыш Г. (2534, 2874, 4112)
Довженко А. П. 2214
Додонова Н. И. (1636)
Долганов И. В. (402)
Долгополов М. (756)
Долгушев М. (худож.) 392
Долинский И. (3795)
Долматовская Г. (4034)
Долматовский Е. А. 570, 1005, 1467, 1830, 1841, 1949—1951, 2249, (160, 182, 193—196, 303, 313, 449, 499,

542, 591, 921, 947, 960, 964, 970, 1023, 1147, 1151, 1496, 1597, 4182, 4209, 4210)
Доржпалам С. 1880—1882
Доронин Н. (худож.) 96
Дорофеев Н. (фот.) (2748)
Дранников В. (140)
Драчева Г. (3882)
Дрейден С. Д. (1534, 2662, 2813, 3018)
Дремов А. К. (1710, 2066)
Дробиз Б. Д. 1173, (1921)
Дробот Г. В. (2, 117, 348, 2322)
Дроботов В. Н. (503, 3336)
Дроздов А. М. (1656)
Дрознес Г. (2927)
Дружбинский В. (977)
Дружинина Н. (811)
Друзин В. П. (698, 729, 1964)
Друзина М. (3509)
Друкарова Е. И. (4259)
Друнина Ю. В. (1143, 2327, 4064)
Дубасов Г. (3053)
Дубинская А. И. (1, 2863, 3365, 3391)
Дубинский Г. (фот.) 1400, (996)
Дубнова Е. (2187)
Дубовиков А. Н. 568, 1145
Дубовский М. 2218
Дубовцева И. (2566, 2752)
Дубровин А. Г. (1192, 1200, 1229, 3796)
Дубровин Ю. (3568)
Дубровина Л. 645
Дудина С. (1175)
Дудинцев В. Д. 2199—2201
Дукор И. (660, 806, 1064, 1117)
Думбадзе Н. В. (616, 1004)
Думбадзе Э. А. (2271)
Думбравэ М. (2260)
Думма Г. (3058)
Дунаева Р. К. 1456
Дунаевская Н. (2943)
Дунаевский И. О. 1777
Дурылин С. Н. (2616, 2996)
Духан Я. С. (2144)
Дучицкая И. 2103, 2107
Дымшиц А. Л. 566, (698, 892, 1796, 1947, 2654, 3069)
Дыховичный В. А. 157
Дычко Д. (2219)
Дьяков Б. (1026)
Дьячков Л. (1339)
Дюбин В. (2459)
Дюжев Ю. И. (334, 337, 412, 2305, 2335)
Дягилев Н. И. (3717)

Е-ова А. 1449
Евзерихин Э. (фот.) (2447)
Евсевьев В. (3046)
Евсеев А. (3444)
Евсеев Б. (391, 926, 2692, 3367, 3379)
Евсеев В. (2696)
Евстафьев В. А. (1252)
Евстигнеев Г. (1284)
Евтушенко Е. А. 1034, (547, 555, 576, 4183, 4184, 4194)
Еголин А. М. (21, 1294, 2611)
Егоров А. (4045, 4152)
Егоров Б. Б. 423
Егоров О. В. (869)
Егоров Ф. И. 747
Егоров Я. Д. (худож.) 34
Егорова А. 1452
Егорова Л. (837)
Егорова Т. (645)
Ежов В. (3061)
Елагина Е. (1357)
Еланчик Е. (2701)
Еланчук А. (3837, 3845)
Елигулашвили Э. В. 2281, 2288, 2297, (1013)
Елисеев В. (2249)
Елисеева В. (2921)
Елкин А. С. 1364, (130, 380, 406, 1214)
Елкина В. (3263)
Елькин А. 864, (2027)
Емельянов Б. 2133, (1550, 1646)
Емельянов Л. (2088)
Енишерлов В. П. (362)
Еременко А. И. (1893)
Еременко Н. Н. (2704)
Еремин Д. И. 882, 1036, (161, 929, 1205, 1337)
Еремин Ю. Г. 1365
Ерещенко Н. Е. 348, 546, 555
Ермаков А. (3680)
Ермашев И. (псевд. Ерухимовича И. И.) (1529)
Ермилов В. В. 617, 777, (41, 56, 1279, 1408, 1518, 1532, 1548, 1882, 1894, 2957)
Ермилова М. (3643)
Ермолаев А. М. (худож.) 94
Ермолаев В. (3138)
Ермолаев С. (3484)
Ермолаева Н. Л. (724)
Ершов Г. А. (1712, 2109)
Ершов Л. Ф. (1717)
Ерымовский К. И. (1839, 2447)
Есенин С. А. 1214
Есипов С. (худож.) 1695
Ефимов Б. (4162, 4164)
Ефимов Б. (446)
Ефимов Б. Е. (худож.) (4206, 4223)
Ефимов И. (фот.) (604, 3394)
Ефременко Н. (3399)
Ефремов О. Н. (3148, 3150, 3151, 3186)
Жабенко А. (1034)
Жадова Л. А. 80, 1262, 1401, 1411, 1420—1422, 1449, 1694, (743, 1037)
Жаков А. Г. (2272)
Жаров М. И. (1481, 2874, 3447)
Жгенти В. Д. 1183
Ждан В. (3501, 3800)
Жданов В. В. (1174, 2910, 3014, 3101)
Жданов Н. Г. 728, (1086, 1088)
Жегалов Н. Н. (431, 1874, 2265)
Железнов Л. 714
Желудович Н. (фот.) (563)
Живов М. (849, 2674)
Жигимонт П. И. (худож.) 20
Жидкова Л. В. (77, 1426, 2422)
Жилин М. (209, 3681)
Жилин П. 761
Жилкина Т. 1311, (1046)
Жиров А. (3308)
Житницкий А. З. (4211, 4246)
Житомирский А. (фот.) 81, (4231)
Жоголев Е. (2928, 3373, 3420)
Жудов Л. (2595)
Жуков А. М. (3004, 3103)
Жуков Г. К. 545, 1229, 1263
Жуков Е. (1530)
Жуков Ю. А. 853, 1264
Журавлева А. А. (260, 1262, 1439)
Журавский В. (3772)
Жуховицкий Л. А. 1223

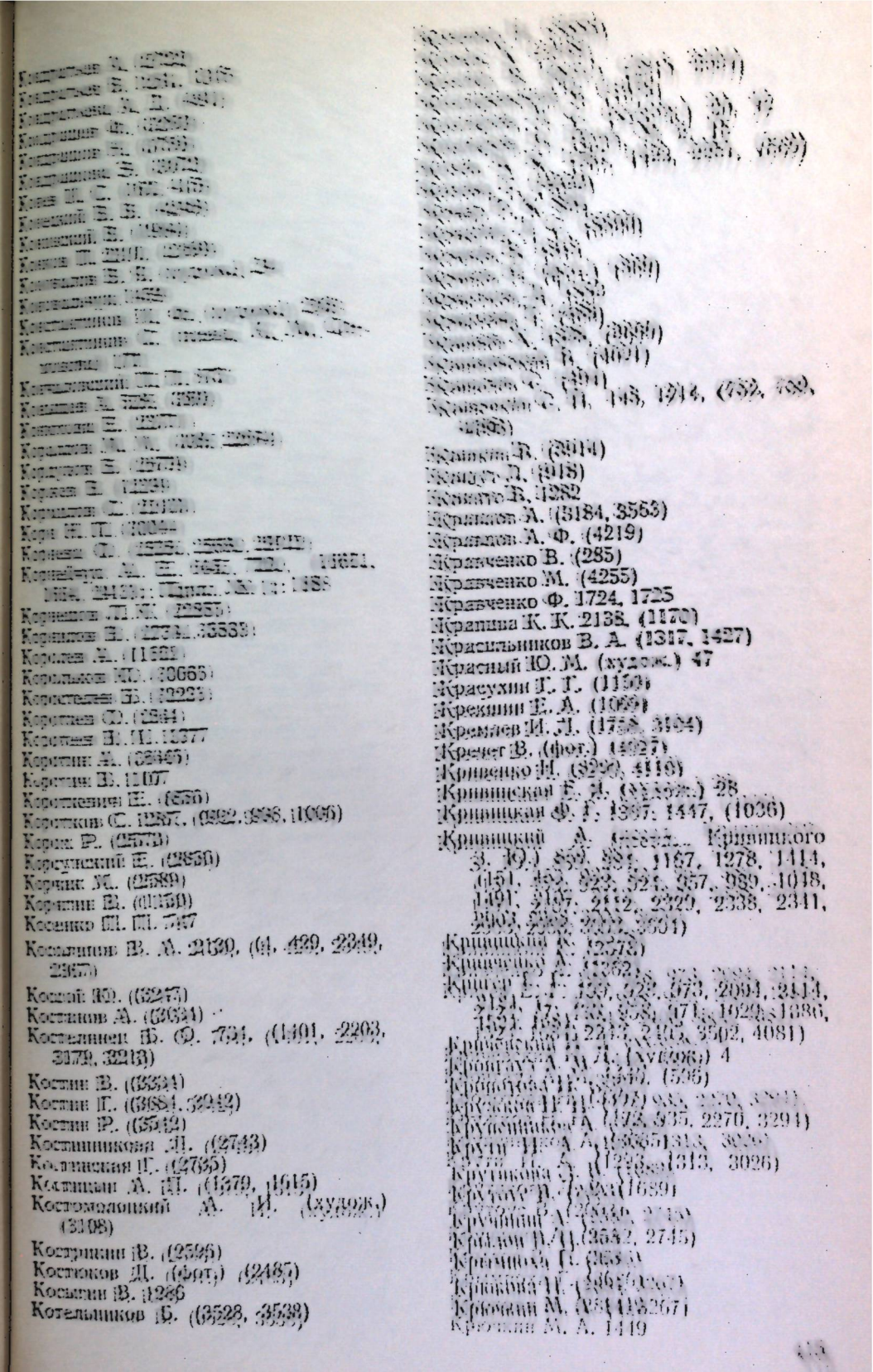
З. В. 289
З. Ж. (1307)
Забинков Ю. (3016)
Забозлаева О. (2040)
Заболоцкий Н. А. 165, (818); Прил. № 2: 12
Заборовский Н. 989, (240)
Заботин С. (фот.) (2671)
Завещевский В. 1778
Загоруйко О. (2594)
Загурская Г. Н. (3045)
Задорожный В. (3947)
Зайнутдинов Ш. 2117
Зайцев В. А. (745, 1892)
Зайцев Н. (2198, 3428)
Зак М. Е. (3425, 3498, 3808)
Залбштейн Д. О. (4024)
Залесская Б. (416, 1154)
Залесская Л. И. (2192, 2204)
Залесский В. Ф. (1551, 1558, 1563, 1647, 1754, 2198, 2555, 2644, 2653, 2987, 2990, 2994, 3076, 3211, 3315, 3323, 3522)
Залка М. 681, 2147, 2148
Заложнева Г. (3050)
Залюбовский Г. (3676, 4007)
Заманский Л. А. 711, 1298, 1373, 1425, 1429, (328, 585, 725, 1083, 1642, 1714)
Заманский С. (2507, 3489)
Западов А. В. (1719)
Запасник Т. 1714, (2238)
Зарахович И. (3388)
Заркуа А. (444)
Зарубин Ю. 2271
Зарьян Н. Е. 631, 2159
Зарян Р. (2694)
Засеев В. 2045, 2046
Засекин М. (444)
Заславский Д. И. (1506, 1538, 1612, 2632, 2812, 2952, 2962); Прил. № 2: 14
Застольский М. (1977)
Засурский Я. Н. 1002
Затуловская 1459
Захава Б. Е. (3134)
Захаров Г. (3531)
Захаров М. 1225, (2532, 4161)
Захаров Н. (2546)
Захарова М. Н. (1192, 1221)
Захарова-Шепетя (Щепетя) В. И. 1335, 1362, 1363, 1366, 1375, (1261, 1434, 1435, 1444, 1446, 1447)
Захарченко В. (3557)
Захарчук Н. Прил. № 2: 15
Захарько В. (3618)
Зашихин Е. С. (4171)
Званцев Д. (3751)
Звоничек С. (3770)
Зейдман Б. И. 1779
Зеленко Н. (4030)
Зеленов Н. 1355, 1370, (2059)
Зеленский В. (3682)
Зеленцов А. 2241
Зелинский К. Л. 1456
Зелинский К. О. (677, 1354)
Зеличенко Б. (4166)
Зельма Г. (фот.) 47, 55, 74, 81, 1697а, (945, 1453)
Земляниченко В. (фот.) (3939)
Зеньков А. (3913)
Зикеев Н. К. (худож.) 94
Златкин М. И. 1309, 1453, 2313, (635)
Зленко Г. 1448, (624)
Злобин А. (531)
Злотникова Ф. (2505)
Золотарева Е. Д. (689)
Золотницкий Д. И. (1525)
Золототрубов А. (фот.) 2230, (112, 161)
Золотусский И. П. 777, 2057, (207, 1982, 1999, 2009, 2051, 2104)
Золотухина Т. В. 2292, 2308
Зонин А. И. (1395)
Зонина Е. (341)
Зонне И. (2913)
Зорин Л. 2184, 2188

Зорина И. 827
Зоркая М. (4132)
Зоркий А. (3766, 3921, 4128)
Зорская Н. (3463)
Зотов М. М. 1297, 1426, (1008, 2310, 2384)
Зотова М. (3564)
Зуб Л. (630)
Зубарев В. В. 1276
Зубарев Е. 135
Зубарева Е. Е. (730)
Зубков Г. 1266
Зубков Ю. А. (149, 775, 1523, 2183, 2190, 2195, 2202, 2755, 2767, 2770, 2775, 2870, 2941, 2971, 3169, 3206, 3226, 3245, 3300, 3369)
Зубов К. А. (2997)
Зубов Т. (1997)
Зуева А. (3395а)
Зуевский А. (4087)
Зуйков И. 1294, (1003)
Зульфия (псевд. Исрапловой З.) 1883—1885
Зунунова С. 1886—1888
Зургин Г. (3577)
Зусман Л. П. (худож.) 20
Зылев Б. (3614)

И. Н. Г. 1400
Ибадов В. (3173)
Ибрагимов М. 1942
Ибрагимова З. (3932)
Иванба С. (625)
Иванцкий В. 2255
Иванникова В. (4247)
Иванов А. А. (4212, 4213)
Иванов А. Г. 1283, (2317)
Иванов Б. (фот.) (2475)
Иванов В. (2804а, 2882)
Иванов В. (3926)
Иванов В. (худож.) 20
Иванов Д. (368)
Иванов П. (3511)
Иванов Ю. (худож.) Прил. № 2: 15
Иванова А. (797)
Иванова В. С. (1272, 2394, 3428, 3463, 3603, 3805, 3809, 3902)
Иванова Е. (3087)
Иванова Л. (3060)
Иванова Л. В. (3, 382, 385, 489, 653, 1922, 2132, 2156)
Ивашкевич Я. (2099)
Ивашковский В. (3871)
Иващенко А. (3969)
Ивенс И. (3877)
Ивлев Д. (349, 4018)
Игин И. И. (худож.) (4213, 4216, 4229, 4230, 4232, 4235, 4237)
Игнатова З. (3868)
Игнатьев А. А. (1394, 1395)
Игнатьев О. (4031, 4059, 4155)
Игнатьева Н. (38, 2191, 3205)
Игорев И. (2619)
Изаков Б. (3485)
Илнадзе С. (2406)
Ильин Б. (1663, 2688, 3041)
Ильин Е. (4214)
Ильин Л. (3258)
Ильин М. (3440)
Ильина М. (3815)
Ильина Н. (1044)
Ильичев А. (1074)
Ильичева М. 2256
Ильф И. А. (псевд. Файнзильберга И. А.) 736, 784, 1317; Прил. № 2: 14
Имамутдинов Р. (287, 2385)
Инашвили Ф. 2303, (395)
Инбер В. М. 564, 1360, (100)
Индурский С. (3968)
Инасаридзе Г. (3713)
Иняхин А. (2495)
Ионов А. В. (1028)
Ионов К. (3933)
Ионова Л. (1028)
Ипполитов А. (3064)
Ипполитова Н. В. (801)
Ирнин В. (1682)
Исаакян Л. (3747)
Исаков И. С. 531, 868, 1362, 1456, 2075, (381)
Исакова М. (2891)
Исаковский М. В. 165, 1818, (738, 818, 1268, 1469, 1470)
Исбах А. А. (псевд. Бахраха И. А.) (1569)
Искандерзаде М. 2309, (418, 832)
Исхаков Д. (4053)
Ишимов В. (4052)
Йокубонис Г. 821

К-ко В. А. 1449
Кабалевский Д. В. 315, 729
Кабалкина Э. Н. (178)
Каверин В. А. (псевд. Зильбера В. А.) 575, (975)
Кагарлицкий В. (3700)
Кагарлицкий Ю. И. (2194)
Кадер Я. М. 16
Каджаров В. Х. (830, 2440)
Казакевич Э. Г. 781, 799, 813, 1270, (2157)
Казаков С. (1843)
Казакова Р. Ф. 130, 142, 987, (277, 547, 758, 823, 4185)
Казаринский Л. (2718)
Казачек М. (2074)
Казовский Ю. 2081
Казутин Д. (1459, 2579)
Кайда В. 990
Кактынь Э. (3235)
Калабухова И. (2828)
Каладзе К. Р. 934, 992, 1065, 1121, 1136, 1196, 1401, 1421, 1453, 1889—1903, (812, 821, 828, 833, 838); Прил. № 2: 20, 24
Калантар К. (2463)
Калашников Ю. С. (1291, 2614, 2631, 2909, 3107)
Калашникова Е. Прил. № 2: 19
Каленков И. И. 920, 985, 989, 1037, 1357, (185, 940, 2252)
Калиненко О. (3363)
Калинин М. И. (1256, 1257, 1260)
Калинина И. (3637)
Калиниченко Л. (фот.) (2596)
Калинов Ю. (3668)
Калиновский Г. В. (худож.) 55, 65
Калитин Н. (псевд. Никитина Н. И.) (1657, 3139, 3319)
Калиш В. (3052)
Калмановский Е. С. 156, (3166, 3181)
Калугин В. (1809)
Калугина Т. (2467)
Кальм Д. (2978, 2988, 3073)
Кальмин Д. (1515, 2896)
Кальницкий П. (фот.) (2917)
Каменецкая В. (4088)
Каменецкий Е. (478)
Каменка А. (3545)
Каменкович И. 1260, (466, 911)
Каменский П. (1265)
Камянов В. И. (100)
Канов Ю. (504)
Кант Г. 1262, (996)
Канторович В. 1161
Капиев Э. 1290
Каплер А. Я. (4072, 4102)
Каплунов Ю. (2838)
Капралов Г. А. (2664, 3197, 3852)
Капустин Е. Ф. (худож.) 70
Капустянский А. Б. (фот.) 74, 860
Капутикян С. В. (2194)
Кара С. С. (2915, 3137, 3810)
Кара-Дэмур С. см. Кара С. С.
Карабанов Б. (3265)
Караваев Г. 1461, (1056)
Караваева А. А. (2639)
Караганов А. В. 1280, 1415, (350, 453, 521, 579, 1660, 1925, 2176, 2186, 2193, 2200, 2395, 3759, 3858, 4046)
Карасева Е. В. (2152)
Кардаш С. (3061)
Кардин В. (псевд. Кардина Э. В.) (143, 619, 1111, 1183, 1185, 1322, 1325, 1349, 1350, 1479, 1480, 1861, 2318, 2340, 2356, 3176, 3177)
Карзанов А. (фот.) 544, 1158, 1459
Карим М. (псевд. Каримова М. С.) 442, 1450, 1904, 1905, (1040, 2357)
Карим Х. К. 1906—1910
Кармен Р. Л. 939, 943, 1070, 1075, 1234, 2119, (3011, 3842, 3968)
Карнович-Валуа С. С. (3004)
Карпачева Н. (3934)
Карпина Р. (1)
Карпов А. С. 566, (772)
Карпов В. 1352, (338)
Карпов Г. (фот.) (3067)
Карпова З. Я. (3004)
Карпова О. (3701)
Карпова Т. (фот.) (2731)
Карпушина Ю. (худож.) Прил. № 2: 15
Картавцева М. (1285)
Карташев Л. (583)
Карякина Е. (3140, 3141)
Касаткин В. 1432, (588)
Кассиль Л. А. (1148)
Кастро Ф. (867)
Касумов И. А. (834); Прил. № 2: 25
Каськова О. (60)
Катаев В. П. (791); Прил. № 2: 14
Катанян В. А. 2160, (1640)
Катарцев Г. (3223)
Катинов В. 77, (2386)
Катруш Н. 2226, (105)
Кафанова Л. П. (3337)
Кафаров В. (820, 825, 826)
Каххар А. 161, 162, 166, 964, 1029, 1219, 1911—1915, (810, 811, 836)
Кацнельсон Л. 1368
Кашибадзе И. (3232)
Кашкин И. А. (96)
Каюров Ю. (2761, 2772, 2773)
Квецинский Е. (2782)
Квицинна Л. 2270
Квятковский А. (807)
Кедрина З. С. (4, 68, 669, 671, 1060, 1063, 1078, 1115, 1172, 1245, 1595, 2196, 2204)
Кежун Б. А. (4215—4217)
Кезерашвили Я. (444)
Кейдошюс П. (257, 2077)
Кейхауз Я. И. 1949, 2137
Келеберденко Л. (437)
Кеменов В. (3318)
Кенкишвили Г. (444)
Кербабаев Б. М. 2211, (80, 81)
Кержнер М. 2210, (79)
Керим М. (1035)
Кеслер А. (1326)
Кийск К. (4105)
Киладзе С. (фот.) (3171)
Ким Э. (2233)
Кимел Д. (2842)
Киппани Л. Ф. 1420
Киплинг Р. 1916—1919, (804)

Киракосян Р. (456)
Киреева А. Б. (1160)
Кириллов Ю. (2933)
Кириллов Ю. (4077)
Кириллова Э. (2643)
Кирилловская Н. 1296
Кирилюк Л. 2278
Кирсанов С. Н. 557, (660)
Киселев В. 728
Киселев В. (2846)
Кишиневский А. (2486)
Киямова Л. (3749)
Кияшенко Н. (3683)
Кладо Н. (1673)
Клашаников Ю. (2631)
Клебанов Н. (3174)
Клебанская А. (2942)
Клейман Л. (2855)
Клементьева А. (4143)
Клец И. В. (3926)
Климашин В. С. (худож.) 314, 331
Клименко В. (3719)
Климов С. 2275, (282)
Климов Ф. (1371)
Клипиницер М. (4089)
Клитко А. И. (3)
Клочков Г. (фот.) (215)
Клюге А. 898
Клюевская К. В. (3815)
Клюжев В. Г. (худож.) 109
Ключарев Ю. 840
Ключик Ф. (фот.) 2043
Клюшников В. (1570)
Кнебель М. О. (2635)
Книпович Е. Ф. (72, 295, 1403, 1490, 1554, 2008)
Кнопин В. (3909)
Кнорринг О. Б. (фот.) 276, (2975)
Кныш Г. (псевд. Г. А. Кнышева) (3727)
Князев А. (фот.) (3252)
Князев Б. 1313
Кобиашвили Н. (фот.) (2734)
Ковалев В. А. 734
Ковалевский В. А. 1051
Коваленко Р. Ф. 2298, (331)
Коваленко С. А. (424)
Коваль М. В. (псевд. Ковалева М. В.) 1780—1783
Коваль Ю. (607)
Ковальчик Е. И. (761)
Коварский Н. А. (1476, 2818)
Ковач К. (3059)
Ковешников П. 1356
Ковский Е. 1055
Ковтун А. И. 1337, 1362, 1402
Коган А. Г. (4, 241, 278, 369, 383, 654, 731, 747, 1382, 1383, 1448, 1468, 2297, 2302, 2403)
Коган Б. (3220)
Коган Л. (202)
Коган П. (2706)
Коган П. (3495)
Коган Э. (2934)
Когинов Ю. (4150)
Когтева Е. (2753)
Кожевников В. М. 918а, (162, 1346, 1927)
Кожемякин А. 2174
Кожухова Г. (3158)
Кожухова О. К. (443, 1990)
Козаков М. Э. (1665)
Козаченко В. П. (797)
Козлов В. (3958)
Козлов И. Т. 47, 69, (86, 267, 279, 286, 370, 1030, 1277, 1765, 1770, 1780, 1788, 1802, 1813, 1856, 1863, 1879, 1883, 1914, 1934, 1937, 1943, 1954, 1955, 1974, 2007, 2012, 2037, 2064, 2081, 2083, 2098, 2117, 2136, 2206—2208, 2290, 2295, 2298, 2311, 2321, 2330, 2345, 2348, 2358)
Козлович А. 2308
Козловский И. С. (457)
Козловский Я. А. 163, 2011
Козюренко К. Я. (1360)
Кокорин А. В. (худож.) 28
Кокорина М. (1985)
Колбина А. (3654)
Колеватов А. (2830)
Колесников Н. (1424)
Колесников П. (фот.) (3578)
Колесникова Г. А. (1507)
Колесникова Л. (1278)
Колесов А. (438)
Колодный А. 2030
Колодный Л. Прил. № 2: 15
Колодяжная В. С. (2634)
Колоколов В. С. Прил. № 2: 9
Колокольцев Н. (1192, 1195)
Колос Г. (3257)
Колосков А. И. (1077)
Колосов М. М. (4075)
Колофидин Н. Г. (2605)
Колоярова Е. (3548, 3857)
Колпаков В. И. 1294, (1003)
Колпакова Е. Г. (57, 1428, 1440, 1858, 2014, 2053, 2418)
Колычев О. Я. 573
Кольцов М. Е. (псевд. Фридлянда М. Е.) 739
Кольцова И. (4076)
Комаров В. М. 423
Комаров П. (125)
Комарова Г. (3839)
Комаровская Н. (2727)
Комендантов Н. (4101)
Комина Р. В. (428)
Комиссаржевский В. Г. (1553, 3156)
Комлякова Н. Г. 540
Комолова А. М. (2634)
Кондратович А. И. 1191, 1251, (2315, 2337, 2347)



Кравцов Н. (3014)
Кравцов Л. (918)
Кравцов В. 1282
Кранихфельд А. (3184, 3553)
Кранихфельд А. Ф. (4219)
Кравченко В. (285)
Кравченко М. (4255)
Кравченко Ф. 1724, 1725
Крапивина К. К. 2138, (1170)
Красильников В. А. (1317, 1427)
Красный Ю. М. (худож.) 47
Красухин Г. Г. (1150)
Крежевин Е. А. (1069)
Кремлев И. Л. (1758, 3104)
Кречет В. (фот.) (4027)
Кривенко Н. (3290, 4110)
Кривицкая Е. Л. (худож.) 28
Кривицкая Ф. Г. 1397, 1447, (1036)
Кривицкий А. (псевд. Кривицкого З. Ю.) 859, 881, 1167, 1278, 1414, (151, 452, 923, 924, 957, 989, 1018, 1491, 2167, 2212, 2329, 2338, 2341, 2503, 2582, 2602, 3031)
Кривицкий А. (2273)
Кривицкий Е. Г. (359, 522, 573, 2064, 2414, 2454, 17, 1681, 1921, 1929, 1380, 1591, 1681, 2212, 2402, 3502, 4081)
Кривицкий Л. Л. (худож.) 4
Кривошеев Н. (536)
Крижевская Н. (1778, 2270, 3294)
Крутицкий А. (1313, 3026)
Крутикова Л. (1313, 3026)
Крутов Н. (1659)
Крутский А. (2542, 2745)
Крючкова Г. (2542, 2745)
Крючкова Н. (2542, 2745)
Крючков М. (2542, 2745)
Крючков М. А. 1419

Крючков Н. А. (446, 3430, 3438)
Кувшинская Т. (3261)
Кугультинов Д. Н. (628, 1042)
Кудинов П. (83)
Кудреватых Л. А. (952, 1000, 1010, 1015, 1030, 1031, 1049, 2236, 2382)
Кудрова Н. В. (235)
Кузин С. (2839)
Кузнечева А. (2765, 3296)
Кузнецов Б. (3312)
Кузнецов В. (2750)
Кузнецов В. (3244)
Кузнецов Г. 961
Кузнецов М. М. 777, (1764, 1789, 1796, 1895, 1931, 2054, 2110, 2169, 3767, 3774, 3955)
Кузнецов Н. Г. 999
Кузнецов П. (3975)
Кузнецов Ф. Ф. (2280); Прил. № 2: 15
Кузнецова Е. (3977)
Кузьменко Ю. Б. (405, 609)
Кузьмин Н. Н. (2568)
Кузьмина В. (2938)
Кузьмичев И. К. (99, 137, 314)
Кукрыниксы (худож. коллектив, псевд. Куприянова М. В., Крылова П. Н. и Соколова Н. А.) (1278)
Куликовская Т. (2817)
Куликиканов Л. (4141)
Куликов К. Ш. 1920, 1921, (708)
Куликов А. (1030)
Куликов Б. П. (2438)
Куликова И. 913
Куликова К. (3192)
Кулинич А. В. (703)
Кулле Н. (2936)
Кумакша В. (3149)
Кумок Я. Н. (2824)
Кунин Г. (3539)
Кунина А. (178)
Кунцев С. Ю. Прил. № 2: 17
Куприянов С. А. (худож.) 384
Курасов В. В. (1420)
Курбатов Ю. (худож.) 131
Курбатова Р. (2751)
Куртин О. (4041)
Куренков Б. (30)
Куренков В. (61)
Курина Е. (4008)
Куркин П. С. (1372)
Курносов В. (2803)
Куров Ю. (3943)
Куценко О. (1336)
Кутепов С. Ф. 864, (113, 538, 1921, 2027)
Кутепова З. А. 864, 1173
Кухарь У. 949
Куц П. (1753)
Кучеров Р. (фот.) (4144)
Кучкина О. А. (псевд. Павловой О. А.) 2285, (4113, 4120)
Кушниров М. (3792)
Кюркчян В. (3172)
Кюффо Л. (3542)
Кюхлер М. (911)

Лабун Ю. (3655)
Лавлинский Л. Н. (733)
Лавренев Б. А. 689, 690
Лавренко Г. Б. (худож.) 1695
Лавров В. А. 1275, 1312, (579, 601, 2652)
Лавров К. Ю. (372, 3565, 3597, 3599, 3758, 3775, 3815, 3816, 3818, 3821)
Лаврова К. Н. 112
Лаврова Н. Н. (798)
Лавут П. Н. 841
Лагина Н. Л. (4254)
Лагутина М. (1371)
Ладейщиков А. С. (1344)
Ладягин В. Н. (худож.) 36
Лазарев Л. (псевд. Шнейдера Л. Н.) 3, 66, 75, 80, 87, 141, 1133, 1251, 1284, 1400, 1402, 1411, 1418, 1420—1422, 1449, 1456, 1459, 2097, 2106, 2116, 2118, 2123, 2131, (3, 124, 184, 201, 309, 401, 431, 474, 492, 493, 545, 569, 610, 631, 642, 755, 760, 781, 995, 999, 1453, 1461, 1849, 2089, 2180, 2210, 2215, 2241, 2242, 2259, 2261, 2265, 2382, 2383, 2372, 2373, 2393, 2396, 2397, 3916, 4195, 4254)
Лазаренко Д. (4108)
Лакшин В. Я. (993)
Ламтюгин Е. (фот.) (22)
Ландау Л. Д. (413)
Ландесман Е. Г. 1396, (978)
Ланин Н. (2973)
Ланской Л. (201)
Ланцузский В. А. 1326, (767, 1794, 2221, 2419)
Ланщиков А. П. (1285)
Лапина Б. М. 1023, 1192; Прил. № 2: 22
Лапина К. К. (1752, 1944, 3556, 3903)
Лапина С. Г. 1456
Лапшина М. А. (1853, 1991, 2011, 2119, 2130)
Ларин О. 2060
Ларионов Г. (3866, 3963, 4009)
Ласис Ф. (2073)
Ласкин Б. С. 1100
Латынина А. Н. (1022)
Латыш К. (1847)
Лауринчикас А. (1564)
Лашис Б. Т. 667
Лебедев Б. 560, 1949
Лебедев Б. П. (худож.) 96, 1539
Лебедев П. Ф. 1394, (1156)
Лебедев-Кумач Б. П. (псевд. Лебедева Б. П.) (660)

[illegible]
Лисицкая Е. (1497)
Лисицкий Е. Г. (1)
Лисса Х. (2499)
Литинский С. К. (2612)
Литкин А. А. (2134)
Литовина Н. 175
Литовина В. (3200)
Литовкин Г. 923
Литовкин В. (3247)
Литовкин В. [illegible] 1366, (1447)
Литовкин Н. А. 1817
Литовкин В. А. (журн.) № 1: 89
Литке А. (1957)
Литовкин Г. (2740)
Литовкин Г. И. 278, 301, 385, 433, 1053, 2010, 2419, 2436, 2488, 2534, 2584, 2589
Литовкин В. (3256)
Литовкин К. Н. 155, (765, 766, 768, 2481)
Литовкина М. Н. 1052, 2051, 2276, (1241)
Литовкин Т. И. (3285)
Лошкинницкая Н. Ф. (1022, 2771)
Лошкин Н. (3030)
Лошкутов Н. А. 1166, 1352, 1354, (1122, 1201)
Лосева О. Т. (637)
Лосицкий М. Ю. 2553
Лошкарева Л. (510)
Лубенский Прил. № 2: 9
Лубенский В. (художник) (2702)
Лубенцов [illegible] (3025)
Лубо С. (2614)
Лубянский Н. Н. (художник) 36
Лубянский Л. (2666), (3317)
Лубянский В. А. 677, 779, 806, 873, 1215, 1361а, 1842, 1853, 1858, 1868, 1946, 1969, 1985, 1987, 2311, (111, 921, 1063, 1126)
Лубянский Н. (2329)
Лубянский А. (3774)
Лубянский А. (3783)
Лубянский М. (2138)
Лубянский Ю. А. 2120, 2311, (2052)
Лукин Л. Л. 1719
Лукьянов А. Е. (1400)
Лукьянов С. (3006), 3226, (1054)
Лукьянов М. К. 691, 807, 896, 984, 1044, 1102, 1161, 1237, 1249, 1303, (102, 119, 423, 498, 507, 571, 649, 720, 753, 939, 1300, 1600); Прил. № 2: 17
Лукьянов Н. (2011)
Лукьянов С. А. (3419)
Лукьянов А. Н. (3)
Лукьянов [illegible] (художник) 200
Лукьянов Ф. (1844)

Лушникова Л. (2738)
Лыкина Э. (4129, 4146)
Лысова Е. (3836)
Львов В. (3507, 3656)
Львов М. Л. 605, 1368, (1113, 1116, 1275, 3433); Прил. № 2: 1
Львов Н. Р. (3040)
Львов С. 218]
Львов С. Л. (псевд. Гена С. Л.) 1165
Львов-Анохин Б. А. (2821, 2822)
Львовский Я. (2995)
Любарева Е. П. (718, 727, 734, 741, 2263)
Любомирский Н. (3178)
Люлюке Г. 949
Люкке В. Н. (3518)
Люлинский Э. К. (1891)
Лютня А. (фот.) (3525)
Ляско К. 1321; (557, 3657)
Лясковский В. (1019)

М-ко З. Н. 1449
Магдеева С. (1991)
Магдеев Л. Х. (Л. Е.) 326, 2295, (853)
Мадорский А. (3561а)
Мазова И. Р. (570)
Мазлах В. (2453)
Мазхутдинова Л. А. (536)
Мазур Т. П. (202)
Мазурин В. (2732)
Мазырин Л. (225)
Майданский Л. 2058, 2079, (2878)
Майский И. (2856)
Макаров А. Н. 20, 42, 55, 1251, (47, 72, 100, 180, 226, 295, 1282, 1488, 1501, 1571, 1602, 1685, 1785, 1801, 1842, 2037)
Макаров В. Н. 1405, (2461, 2824)
Макарова И. (3572)
Макарова О. (3205, 3658)
Макарова Э. (4140)
Макеев А. (4018)
Макеев В. 790, (229, 2229)
Макеевич Л. А. (2219, 4086)
Макеенчев П. Н. (3860)
Макеенчев П. Н. 944
Макеенчев В. Прил. № 2: 65
Макеенов Н. (4080)
Макеев В. Б. (фрагм.) Прил. № 2: 12
Макеев В. (3888)
Макеева В. Н. 1455
Макеева Ю. В. (2891, 3195)
Макеева К. С. 1160
Макеева Г. А. (74)
Макеева С. (1007, 1671)
Мальгинова Н. (2576, 2889)
Мальцева С. (3752)
Мальцев Ф. С. (2167)
Малютин Л. А. (1173, 1621, 3213)
Малюгина А. (627)
Маляревский П. М. (2695)
Малярчук З. Н. (782, 784, 785, 788—790, 792, 795, 2424)
Мамаджанов Б. (4053)
Мамед-заде С. Н. (824)
Мамедов Д. (1585)
Манаева Л. (2725)
Манько Е. П. 457, (1203)
Мар Н. (псевд. Мармаритейва Н. Н.) 1399, 2127, 2308, (190, 981, 995)
Мартвелашвили Г. Г. (псевд. Г. Гаврилзе) 1453, (448, 227]); Прил. № 2: 24
Мартынин Р. А. 1186
Мартин В. (563)
Мария В. (2586)
Маркарян М. Е. 675
Маркевич Е. (2744)
Маркес Г. Г. (517)
Маркишев М. (3702)
Марков Г. М. (484, 2058, 2079, 2275, 2278)
Марков Д. Ф. (8, 2158)
Марков Л. (2886)
Марков П. А. (2907, 3167)
Марков С. Н. 2157
Марковов Л. (3114)
Мартынец З. (381)
Мартынов Л. Н. 372
Мартынович Ю. (2485)
Мартыновичюс Ю. Г. 802
Марченко А. М. (2182)
Марченко Л. (2878)
Марченко Н. (2385)
Марченко Т. А. (2655, 3096)
Маршак С. Б. Прил. № 2: 5
Марьямов А. М. (1545, 1548, 1550)
Масалин Н. Н. (1576, 2350)
Маслов А. (4088)
Масловский Г. (2996)
Мастяков В. (фот.) 1420, (112, 126, 447, 451, 2884)
Матафонова Ю. К. (4170)
Матвеев В. 2880, (212, 1105, 1711, 4201])
Матвеев С. (4057)
Матвеев Ю. (2958)
Матвеенко Е. 2114, (4048)
Матчинский М. Л. 4, 5, 1105, 19, 395, 560, 1407, 1677, 1891, (97)
Мауленов С. М. 1022
Машин А. П. (18, 1104, 1284, 3329)
Машкаринцев В. П. (404)
Машкин П. (3827)
Маяковский В. В. 625, 640, 662, 941, 1058, 1079, 1081—1021, 2100, 2101, 2160, 2987, 2988, 2989, 2990, (957, 664, 669, 1059, 1605, 1611, 1615,
Мировой В. (3559)
Мировой Ю. (3907)
Мирошкин М. Е. (2866)
Мирский Р. (2929)
Мистецкий Н. Г. (2672)
Митрофанов В. (2674)
Михайлов А. (2950)
Михайлов А. А. 1105, (2290)
Михайлов [illegible] (2293)
Михайлов [illegible] (2293)
Михайлов [illegible] (2293

Мощенский О. (1089)
Мревлишвили Т. М. (1445)
Мтредадзе Т. (3735)
Музыченко С. В. Прил. № 1: 51
Мунблит Г. Н. 598
Муравина Е. 1249
Мурадели В. И. 1788
Мурадян Г. (1007, 1471)
Муратов Д. М. 930
Муратов Л. Г. (3428, 4237)
Мурзинцева Г. (3271)
Мустафин Р. А. (612)
Мусьяков Н. (1695)
Муталибов З. А. 1931
Мухамеджанов К. 1080
Мухин Н. Л. (худож.) Прил. № 2: 12
Мухина Л. (3586)
Мухранели Г. (3171)
Мухтар А. 1932—1935, (815, 816)
Муччи В. 1936
Мушта Г. (2600)
Мыльников Н. 1454, (639)
Мягченков С. (4249)
Мясников А. С. (1299, 1301, 1345, 1385)
Мячян Н. (1948)

Н. И. Б. 1400
Н. Л. (3541)
Набатов Ю. (фот.) 2081
Навои А. 626, 1006, 1937; Прил. № 2: 18
Нагорный В. 1095, (2022)
Нагорный С. Г. (псевд. Вайсбейна С. Г.) (1061, 1526)
Надеждин Е. (2239)
Надеждин Ю. (2831)
Наджафов Г. 1427, (1009)
Надыров И. (3746)
Назаренко В. А. (1132, 1137, 1624, 1631, 1634, 1733, 1734, 1737, 1738, 1742, 1749, 1750, 1820)
Назаров Н. (3817)
Назым Хикмет см. Хикмет Н.
Найденов Н. (3720)
Найдич М. Я. (1059)
Налдин В. С. (4103, 4110)
Напольнов В. (1228)
Нариманбеков Т. Ф. (худож.) 137
Наровчатов С. С. 601, 1123, 1368, (411, 1038); Прил. № 1: 33, 88
Насими 1938—1942, (805)
Наспиник М. (3870)
Натрошвили Г. К. (164)
Науменков Н. (фот.) (3014)
Наумов А. (2893, 4172)
Нахова И. (худож.) 135
Неволин А. (фот.) (2754)
Недогонов А. И. 601, (1381—1383)
Нежинцев Д. (2819)
Незвал В. 762, 1074, 1943—1947, (839)
Нейбург В. (1996)
Нейман С. К. 1970, 1971
Неймарк А. (3132)
Некрасов Н. (3056, 3057)
Некрасов П. (3688)
Нексе М. А. 628, 640
Нельс С. М. (1417)
Неменский Б. М. 1078, 1291
Немиров Ю. (2471)
Немирович-Данченко В. И. (2629, 2645)
Немченко Л. Д. (2687)
Ненахов И. Д. (1158)
Непомнящий Б. С. (2925)
Нерис С. (псевд. Бачинскайте-Бутене С.) (1154)
Неруда П. 746, 1099, 1134, 1233, 1244, (972); Прил. № 2: 26
Неруда Я. 1948
Нестеренко А. (716, 1851)
Нефед В. И. (3125)
Нефедов П. (220)
Нечаев В. В. 1789—1791
Нечаев М. (1821)
Нечаева И. (2883)
Низами Гянджеви 1949—1951, 2309
Никитин А. М. (1422, 1704, 1885)
Никитин М. 2728
Никитин Н. (1378)
Никитина Е. П. (693)
Никитина О. (4142)
Никифоров Б. (1269)
Николаев А. (1230)
Николаев А. (3659)
Николаев Б. (60, 2581)
Николаев В. 112, (683)
Николаев В. (2851)
Николаев Д. (1707, 2039)
Николаева Л. (2743)
Николаевская А. 2300
Николаевцев И. (худож.) (1386)
Николаичев А. (худож.) 96
Николюкин А. Н. (869)
Николюкин И. К. 773, 829, 903
Никритина А. Б. (3004)
Никтов Е. (4130)
Никулин Л. В. (псевд. Ольконицкого Л. В.) (1542, 2972)
Никулин Ю. В. (4144)
Никульцев Б. 2237, (138)
Никульшина М. (141)
Нилин А. (152, 4114)
Нинов А. А. (3, 1767, 1768, 1773, 1774, 1811, 1868)
Нисневич И. (2780)
Новиков А. (2675)
Новиков А. Г. 1792
Новиков Б. (3438)
Новиков В. (3398)
Новиков В. В. (385, 1327, 1330, 2060, 2062, 2067, 2069, 2071, 2111, 2165, 2274, 2278)
Новиков М. (1871)
Новиков Н. И. (643)
Новикова А. М. (2412)
Новикова Т. (2617)
Новицкий П. И. (2626)
Новодворская И. (3068)
Новоженов Л. 2273, (279а)
Новохатко В. 2032
Новруз Д. (псевд. Новрузова Д. М.) 1952
Ногина Р. (584)
Ножников Н. (556, 564, 593)
Нонешвили И. Э. (443, 444, 452)
Норд Б. (2545)
Носков В. А. (худож.) 138
Нурмухаметов И. Н. (худож.) 20

Оботуров В. А. (2756)
Образцов А. (3716)
Образцова А. Г. (2520, 2763)
Образцова З. (2025)
Оверина Н. (3888)
Овечкин А. (фот.) (3261)
Овечкин В. В. (64, 69)
Овидий Нарзан (псевд. К. Симонова) 1487, 1488, 1494—1495а, 1497, 1500
Овчаренко А. И. (903, 2029, 2055, 2304)
Овчаренко Л. (2301)
Оганов Г. С. 1391
Огнев А. В. (3, 2212, 2225, 2226)
Огнев В. Ф. (812, 818, 828, 838, 839, 1635, 1747, 2306, 2309, 2334, 3846); Прил. № 2: 26
Огнев Г. (3859)
Одинцов Е. (226)
Одинцова С. (3957)
Озеров В. М. 1203, (137, 230, 544, 1814, 1862, 1896, 1902, 1968, 1979, 2139, 2151, 2159, 2170)
Озеров Л. А. (псевд. Гольдберга Л. А.) 669
Озерова А. А. 568
Озерский И. (2121)
Окуджава Б. Ш. (4139)
Олдридж Д. (231)
Оленин Б. Ю. (2991, 2992)
Олефиренко В. (худож.) 163
Олидор О. Н. (3036)
Олоновский Н. (3660)
Ольгина О. (3493)
Ольшевский В. (фот.) (2719)
Оляндэр Л. К. (420, 2365)
Ополинский В. (499)
Опришко З. (1959)
Орас К. (фот.) (2551)
Ордынский В. (497, 3881—3885, 3912, 3926)
Оренов В. (2533, 2536)
Орлов А. (фот.) (2839)
Орлов В. (2698)
Орлов Д. Н. 778, 808, 1276, (1096, 2616, 2616а, 3333)
Орлов Р. (3786)
Орлова Л. П. (2616, 2993)
Орлова Н. (3458)
Орлова Э. (2705, 2708, 2709)
Орт С. 1371
Ортенбург Д. И. 1104, 1163, 1226, 1241, 1322, 1377, 1387, 1420, 1451, 1662, 2064, (438, 515, 928, 930, 938, 939, 942, 944, 950, 951, 956, 961, 963, 966, 973, 983, 984, 1025, 1030, 1051, 1057, 1251, 3973)
Осетров Е. И. (псевд. Евгеньева О.) (1144, 1153); Прил. № 2: 17
Осипов Г. (3598)
Осипов К. (2460)
Осипов К. (13)
Осипов Л. (3201)
Осипов М. (3704)
Осипова Л. (2560)
Осипова Э. 913
Оскоцкий В. Д. (137, 918, 2061, 2174, 2380)
Османова З. (424)
Основиков А. Я. 1793
Осповат Л. Прил. № 2: 26
Останков И. (2733, 3689)
Островой С. Г. 1451, (1041, 4186)
Островская Н. 2294, (4068)
Островский Д. (1)
Островский Н. А. 1493, 1527, 1626, (1315, 1350, 1449)
Отроков П. 2240
Отс Т. (фот.) (2671)
Оттен Н. Д. (псевд. Поташинского Н. Д.) (762)
Оффенгенден И. М. (худож.) (4218)
Ошанин Л. И. (1162, 1623)
Ошеверов Г. (867)

П. Д. Ч. 1400, 1421
П-ко 1449
Паберз Ю. (2843)
Павленко П. А. 1258, (1066, 1134)
Павленок Б. 1224
Павлов А. (2716)
Павлов А. (2931)
Павлов А. (3835)
Павлов А. (3956)
Павлов Г. (3728, 3930)
Павлов Д. В. 979
Павлов Е. (3127)
Павлов К. 1953
Павлов М. 1345
Павлова Д. (3833)
Павлова М. Прил. № 2: 7

Павловский А. И. (386, 713, 2052, 2314, 2319)
Павловский В. (2118)
Павловский П. И. 2283, (1841, 2291)
Павлюченков М. (2820)
Падерин И. Г. (1913)
Паздников Г. (2710, 3648)
Палант Л. И. (3717)
Палиевская Л. 2078
Палкавинек Я. (3873)
Пальм А. 1363, (1444, 1446, 2287, 2288)
Панкин Б. Д. (1016, 1052)
Панков А. В. (566, 613, 989, 2346, 2388, 2391, 2392)
Панков В. К. 617, 732, 734, (1429, 1865, 1875, 1924, 1932, 1933, 2031, 2095, 2133, 2434)
Панов Г. (3690)
Панов Н. Н. 579
Панов Ю. (3518)
Панова В. Ф. 1357
Панова З. (3867)
Панферов Ф. И. 671, 674
Панфилов А. П. (2686, 3221)
Панькова О. (141)
Панютин Г. (3520)
Папава М. Г. (3524)
Папанов А. Д. (342, 3660, 3783, 3785, 3786, 3792, 3798, 3807, 3811, 3814, 3817, 3820, 3822, 3823)
Паперный З. С. (751, 1017, 1545, 4221, 4250)
Папов С. (2544)
Папоян Р. (4058)
Паркер Р. (1296)
Парлашевич Н. (3794)
Пармузин Б. С. (454)
Парнис А. 695
Парфенов Е. (2125)
Парфенов Л. И. (3796)
Пархоменко М. Н. (2154, 2160, 2181)
Паршин Л. (3618)
Пасин В. (581)
Пастернак Б. Л. 597, 1368
Патрикеева Н. (3361)
Пауков А. И. (худож.) 503
Паулаускас С. (фот.) (245)
Паульская Л. (3047, 3048)
Паустовский К. Г. 1456, (659, 714, 722)
Пахомов В. И. 1458, (2429, 3032)
Пахомов Г. (3487)
Пачулия В. П. (571)
Пашиньян К. (629)
Пашкевич И. Ф. (фот.) (2705, 3218)
Пашков Ю. (1680)
Пащенко П. 413, 2042
Педенко С. Ф. (2174)
Пейзель М. (3697)
Пейсахович М. А. (1)
Пелевин А. (2965, 2982)
Пелевин Ю. (3633)
Пельсон Е. 2203
Пентюхова Н. (60)
Пеньковский Л. (816)
Первенцев Г. (2077)
Первомайский Л. С. (псевд. Гуревича И. Ш.) 655, (2142)
Пергамент А. (1302, 2665, 3310)
Перевалов И. (3937)
Переславцев В. 660
Перзеке Б. Н. (2045)
Перов В. (1389)
Персидская О. Н. (3025, 3094, 3144, 3329)
Перцов В. О. (833, 1090, 1093, 1125, 1375, 1390, 1393, 1401, 1414, 1458, 1964)
Песков В. М. 1285, 2120, 2128, (557, 647)
Петефи Ш. (808)
Петрейков Л. (3276)
Петренко 1449
Петров А. (2772)
Петров А. (фот.) (2841)
Петров В. (3055, 4023)
Петров Г. (фот.) (2936)
Петров Е. П. (псевд. Катаева Е. П.) 588, 598, 736, 785, 840, 848, 878, 1317, 1681; Прил. № 2: 14
Петров И. Е. 447, (597)
Петров Л. (3560)
Петров М. Ф. (худож.) 66
Петров Н. (1021)
Петров С. М. (568)
Петров Т. (3278)
Петрова Л. (3570)
Петрова М. (3776)
Петрова М. Г. (2660)
Петрович А. 1714, (2238)
Петровский Ю. (572)
Петросян Г. 2092, 2093
Петрусов Г. (629, 1497)
Петухов С. 2054, 2055
Пеэгель Ю. (2364)
Пигорев П. (1683)
Пикулева Г. И. (2539, 3404, 3413)
Пименов В. Ф. (1184, 2521, 3163, 3197, 3208, 3366, 3380, 3811)
Пинкисевич П. Н. (худож.) 20, 52, 332, 345, 357, 398, 430
Пинхасик Д. (1020)
Пирогова И. (2474)
Пиросманашвили Н. 823, 2224, 2264, (622, 626, 627, 633); Прил. № 2: 16
Пискунов В. М. (1441, 1764, 2166)
Пистунова А. М. (4157)
Питоева К. (3251)
Плаксун Н. (2672)
Платонова К. (2231)
Платонова Н. (144)
Плахт Г. Г. (1[illegible])
Плоткин [illegible] Г. А. (2[illegible], 1[illegible], 1[illegible], 1[illegible], 2[illegible], 2[illegible], 2

Рабинович М. Б. (1072)
Рабинович Ю. (590)
Рабинянц Н. А. (3191)
Работа Л. (749)
Равенских Б. И. (2761, 2762)
Равич Н. (413)
Рагим М. 1955
Рагозин А. (804)
Радзишевский В. 1296
Радов Г. Г. 1142, 1164, 1189
Радомысленский В. (988)
Раева Р. (3692)
Раевская В. В. (296)
Разин А. (4253)
Разник П. (3223)
Райт Р. (2668)
Райхина Е. (3193)
Ракутин К. И. 530, (2359)
Рамазанова М. (2583)
Рапопорт А. Е. 1421
Раскин А. Б. 560, (4224—4227, 4252)
Раскина Э. С. (709, 774, 1432, 1703, 1846, 1873)
Рассадин С. Б. (1352)
Ратомская Г. (3838, 3840, 4065, 4066)
Рафибейли Н. Х. 1956, 1957
Рахими М. 1841; Прил. № 2: 6
Рахлин Р. (2483, 2859)
Рахманов Б. 1456
Рачук И. (1688)
Рашевская Н. С. (3004)
Ребров Ю. П. (худож.) 47
Ревич В. А. 2204, 2205, (4121)
Регинин В. (1547)
Регистан Г. Г. (псевд. Эль-Регистана (Урекляна) Г. Г.) Прил. № 1: 34, 70
Резник О. С. 706, (27, 42, 677, 1418)
Резниченко Г. И. 1229
Рейжевский А. Я. (4213)
Рейсел В. (1024)
Рейх Б. (1101, 1108)
Рекель И. 1401
Ременник А. И. (худож.) (3)
Реми Ж. (3542)
Ремизов К. (3473)
Рест Б. (псевд. Реста-Шаро Ю. И. 1201, 1240
Решетников Л. (1239)
Рза Р. И. 1958, 1959
Ривлин А. (2565)
Рид Д. 371, 766
Римавичюс В. (3954)
Рисман Г. И. 1796, 1797
Рисс О. В. (3021)
Ришина И. И. 2297, (455, 2379, 4107)
Робсон П. (1608)
Рогачев В. (3918)
Рогачевский М. Л. (2646а, 3084)
Рогов В. (3071)
Роговой М. (3230)
Роготченко А. П. (1604, 3104)
Родимцев А. И. 817, 950
Родина В. (3231)
Родина Т. М. (2634)
Родионов Б. (3161)
Родионова И. (872)
Рождественская М. (3332)
Рождественский А. (фот.) (2594, 2721)
Рождественский Р. И. Прил. № 1: 44
Рожковский В. (2867)
Розанов А. (403)
Розанов Б. (2501)
Розенблит Р. (3736)
Розенфельд И. И. 1798
Розин Л. И. (2431)
Рокоссовский К. К. (3928, 3973)
Рокотов Т. А. (3446)
Романов А. В. 1416, 1443, (270, 994, 1031, 3879, 4070, 4104)
Романов Г. В. 1456
Романов Ю. (4038)
Романова М. Е. 1424, (578)
Романович И. (3377)
Романцев Я. (фот.) (217)
Ромашко Н. Н. (2152)
Ромашов Б. С. (1651, 2895, 2904)
Ромм А. (10, 666)
Ромм М. И. 1042, (206, 3492, 3498)
Росенас А. (3236)
Росляков В. П. 680, (70, 1259, 1777)
Россаль А. (худож.) 46
Ростовцев Л. 2264
Ростовщиков В. (1460)
Ростоцкий Б. И. (2640)
Рошаль М. (1830)
Рубашкин А. И. 724, (537, 573, 1264, 2344, 2377, 2404)
Рубецкая Н. (3793)
Рубизевская Т. (2470)
Рубин В. (853)
Рубинов А. (3693)
Руденко Н. Е. (1457)
Руденко С. (4149)
Рудник К. (2700)
Рудник Л. (2913)
Рудницкий К. (псевд. Рудницкого Л. Л.) (2464, 3400)
Румянцев А. (3115)
Румянцев Н. (3740)
Рунин Б. М. (псевд. Рубинштейна Б. М.) (662, 4133)
Русак Е. (фот.) 2303, (395)
Русаков В. (1724)
Руставели Ш. 935, 936, 940, 2063, 2250
Рустам С. (псевд. Рустам-заде С. А.) Прил. № 2: 25
Рустамзаде В. М. 137
Рутес Ю. 977, 1261
Рутштейн С. (2971)
Рыбак С. Ш. (1854)

Рыбаков А. [illegible]
Рыбаков М. [illegible]
Рыбаков Ю. [illegible]
Рыбенкова Л. [illegible]
Рывин А. [illegible]
Рывкина В. Ф. [illegible]
Рыкачев К. С. [illegible]
Рыклис Б. Е. [illegible] (167)
Рыклис Е. С. [illegible]
Рыленков Н. М. [illegible]
Рымаренко З. [illegible]
Рымашевский Б. В. [illegible]
Рыс Е. С. [illegible]
Рыжий Я. М. [illegible]
Рыжков Б. С. [illegible]
Рябикин А. [illegible]
Рябинин Б. [illegible]
Рябов Н. [illegible]
Рябов Ф. [illegible]
Рябова Л. [illegible]
Рябокобыленко С. [illegible]
Рябов Л. [illegible]
Рябчиков Е. И. [illegible]
Рязанова Е. [illegible]
Ряховский А. [illegible]

С. Л. (889
Саббатовский А. М. [illegible]
Сабитова А. [illegible]
Саблин А. [illegible]
Саблин В. [illegible]
Саблина М. [illegible]
Саватеев В. Я. [illegible]
Савельев А. [illegible]
Савин М. (фот.) [illegible]
Савин О. М. [illegible]
Савинова И. [illegible]
Савицкий Г. (3729)
Савич О. Г. 783
Савостин Н. С. [illegible]
Савченко В. (худож.) 29
Сагал Г. А. 2047
Сагалович М. В. (2561)
Садовин В. В. 1421
Садовский Г. [illegible]
Садчиков И. (4132)
Сазонов А. (2281)
Сайтан С. (26)
Сакалаускене З. (2680)
Салимов А. 1295
Салтейский Е. [illegible]
Самарин Б. (1422)
Самовский С. (1605)
Самойлов В. 2073
Самойлов В. (худож.) 135
Самойлов В. (3240)
Самсонов М. М. (худож.) 487
Самсонов С. 665
Санжара А. 1413, (1224)
Санин В. (2601)

[illegible] (3736)
[illegible] (1114)
[illegible] (1260)
[illegible] (1260)
[illegible] (1260)
[illegible] (1260, 1362)
[illegible] (1260)
Сарабьянов Д. (фот.) № 3: 35
Сарабьянов М. (1804)
Сарабьянов Р. (фот.) № 3: 13
Сарафанова Н. 2114, 2122, (2286)
Сарафова А. 1381
Сарафова З. (1870)
Сахаров И. С. 1330, 1350, 1380, 1395, [illegible] (559, 1121, 1122, 1372, 1374)
Сахновский И. (1435)
Сашин А. (4010)
Сашин Я. (псевд. Сашина-Левина Я. А.) (3226, 4228)
Сверлина Л. Н. (3614)
Светлакова М. (3305, 3306)
Светличный Ю. (3741)
Светлов Г. А. 1799
Светлов М. А. (псевд. Шейнкмана М. А.) 869, 2132, 2261, (411, 727, [illegible] 2445, 2589, 4229, 4230)
Светов Ф. Г. (711)
Свешников Ф. 2295
Свиридов Г. В. 1800—1802
Свистунов И. (990, 1225)
Свобода Л. 288, 348
Свободин А. (2538, 3164)
Сдобников В. (2885)
Северцов Д. (499)
Северцов С. 1817
Северук В. Н. (2056, 2436)
Северук Ю. Н. 563, (664, 1065, 1069)
Седякин Г. (фот.) 2265, (243)
Седов В. (фот.) (343)
Седова Г. (486)
Седова Т. З. (3175)
Семашкевич Н. Л. 556, 566, 706, 1363, 1456
Семик С. Прил. № 2: 13
Семенов С. Н. 1928
Семенов В. (3531, 3995)
Семенов В. [illegible] (3533)
Семенов В. (1022)
Семенов Е. (277, 3919)
Семенов Ю. (1850)
Семенова Л. (3062)
Семеновский Н. Н. (3)
Семин Р. [illegible]
Семина Н. Н. (127, 201)
Семина Т. Н. [illegible] (3850, 4033, 4036)
Семина [illegible]
Семина А. С. (псевд. Ценина А. С.) (псевд. Пенева [illegible]
Сергеев А. (1070, 3503)

Сергеев Е. (4115)
Сергеев Л. (3105)
Сергеев М. Д. (1976)
Сергеев С. (3593)
Сергеева В. (2866)
Сергеева М. (3974)
Сергеева Н. (3454)
Сергеенко М. (2544)
Сергейчева А. Ф. (2146)
Сергиеня К. 1344
Серебровская Е. П. (1718)
Серебрякова Г. И. (991)
Серегина Н. (3428, 4140)
Серман Б. Е. (927)
Серова В. В. (2608, 2616, 2982)
Сеф Р. (2240)
Сивоконь С. 1223
Сидорина И. (3248)
Сидоров Е. Ю. (3297)
Сидоровский Л. 2099, (165, 2368)
Сикейрос Д. А. 854
Силин Б. (1691)
Силукова Т. (2576)
Силуянов Н. 2089
Симашко М. (2702)
Симкин Я. Р. 1419, (2075)
Симонов А. К. 167, (1039, 4156а)
Симонов Г. 2039
Симонов Е. Р. (2559)
Синельников М. (2106)
Синицын А. (2840)
Синявский В. С. 349
Синянская Л. 167
Сиренко И. (3925)
Сиснерос И. И. 974
Ситников А. (1837)
Сихет А. 1962
Сквозников В. Д. (1138)
Скворцов Ю. (3295)
Скворцова И. (3396)
Скляров Ю. (3223)
Скобелев В. (4)
Скобелкин П. (1485)
Скоморохов П. (1696)
Скорино Л. И. (678, 1601, 1955, 2387)
Скоробогатов К. В. (3142, 3143, 3145)
Скороход В. 728
Скороходова Т. (3993)
Скосырев П. Г. (1365)
Скребов Н. М. (4080, 4188, 4189)
Скрипко В. (3757)
Скульский Г. М. (2364, 3638)
Слабак К. (3547)
Славин К. (3554, 3831)
Славин Л. И. (979, 2244)
Славина Т. 1451, (1041)
Слепнева Т. (3516)
Слободской М. Р. (1124, 4227, 4228)
Слонов И. А. (2737)
Слонова Н. И. (2737)
Слуцкий А. (2585)
Слуцкий Б. А. 1255, 1288, (372)
Слуцкис М. Г. (354)
Случевский Г. (1799)
Смелков Ю. (3381)
Смеляков Я. В. 1084, 1368, (4231); Прил. № 2: 17
Смирнов А. (1209, 1213)
Смирнов В. 942, 1062
Смирнов В. 2272
Смирнов В. (1431)
Смирнов В. А. 1354, (199)
Смирнов В. М. (1199, 1201)
Смирнов К. (1042)
Смирнов О. (2120)
Смирнов О. (фот.) (2584)
Смирнов С. В. 569, (4232—4236)
Смирнов С. С. 884, 1170, (339, 355, 387, 3605, 3967)
Смирнов Ю. 1342
Смирнов-Несвицкий Ю. А. (2926а)
Смирнова В. В. 161, (810, 1473, 1677, 1803, 3314)
Смирнова К. (926, 1484)
Смирнова Л. (3436)
Смирнова Н. С. (1192, 1194)
Смирнова Т. (1198, 4145)
Смирнова Э. (2378)
Смит Г. (903)
Смоленский М. (3496)
Смолин Р. (3919)
Смольников А. С. Прил. № 2: 17
Смольников И. Ф. (108)
Смольникова В. (438а)
Смолян А. (1609)
Смоляницкий С. В. (306, 2255)
Смолянская Т. (1080)
Смородин А. А. (2013)
Смык Е. С. (4190)
Снесаревский П. (1957)
Собко Е. И. 1287
Соболев Е. (2892, 4170)
Соболев Л. С. 463, 595
Соболенко В. Н. (238)
Соболин Н. (2118)
Соболь М. А. 1367
Соборовер И. (фот.) (3239)
Сокол Э. (3649)
Соколов А. (2794)
Соколов А. К. (худож.) (4214)
Соколов В. (1983, 2114, 2293, 4029)
Соколов И. А. (худож.) (4204)
Соколова А. А. (1562, 1662, 2998, 3086, 3112)
Соколова Р. (3308)
Сокольский И. (3614)
Сокольский М. (3455, 3461)
Солдатов В. (1796, 1884)
Соллертинский Е. (3264)
Солнцев Р. Х. 796, (4191)
Солнцева Ю. И. 2214
Соловьев А. (2786, 3415)
Соловьев Б. И. 732, (687, 1621, 1627, 1628, 1630, 1633, 1740, 1741)
Соловьев В. (2518, 4011)
Соловьев Г. Н. (3708, 4237)
Соловьев И. (2515)
Соловьев-Седой В. П. (псевд. Седого В. П.) 1803, 1804, (1165)
Соловьева И. (псевд. Базилевской И. Н.) (3135, 3651)
Соловьева К. П. (Байдина) (2370)
Сологуб В. (3830)
Солодарь Ц. С. (2369, 4238)
Солодовников А. В. (1297, 1308, 1778)
Солодовников М. И. (1216)
Солоухин В. А. (1141)
Солсбери Г. 827, (454а)
Сонин А. В. (1315)
Соничева Н. (фот.) (2572, 2573, 2828, 3382, 3385)
Сорна Ж. 1963, (2559)
Сорокин В. (3910)
Сорокин Г. А. (682, 697, 721, 4251)
Сорокин Н. 20, (1452)
Сорокина Н. С. (2539)
Соскин А. (3639)
Соснора В. А. 803
Софроницкий В. (11)
Софронов А. В. 651, 683, (1549, 1580, 1603)
Софронов В. Я. (3004)
Спаак Ш. 1712
Спасский С. Д. (1253, 1387)
Спивак И. А. (723, 735)
Ставский В. П. 1336
Стадник И. Ф. (1759)
Сталь М. 601
Станиславский К. С. (2515)
Станюк Н. (1993)
Стариков Д. В. 728, 797
Старикова Е. В. (761)
Старков А. Н. (609)
Старков Л. 2089
Старцев А. Прил. № 2: 19
Старшинов Н. К. (1286); Прил. № 1: 51
Стаценко В. (3854)
Створин Е. (2877)
Стельмах М. А. 745
Степанов А. Н. (455, 1686, 1699)
Степанов В. П. Прил. № 2: 13
Степанов Н. Л. (1114, 1531)
Степанов Ю. (3569, 3571, 3572, 3579)
Степунина С. (1240, 1289)
Стецук С. (2118)
Стиль А. (868)
Стишова Е. (3567, 3895, 3896, 3904)
Стогнут А. С. (2023)
Стогов О. (2862)
Столпер А. Б. 849, 962, 1205, (372, 3427, 3458, 3562, 3579, 3587, 3588, 3600, 3601, 3603, 3607, 3619, 3629, 3660, 3675, 3758, 3762, 3779, 3789, 3802, 3976—3982, 3984, 3987, 3991, 3992, 3997
Стомпер С. 1330, (3268)
Стосков Ю. (фот.) (3359, 3362)
Стояновская Е. 2121
Стратьева А. (3920)
Страшнов С. Л. (742, 753)
Стрелкова И. И. (2277)
Стрельбицкий И. С. (2167, 3624, 3625, 3644)
Стрельников Л. (3790)
Стрельцов А. Прил. № 2: 15
Стрехнин Ю. (2105)
Стржельчик В. И. (3212)
Стрижков Н. (268, 330)
Стругацкий В. (987)
Стукалин Б. И. 1400
Ступак А. (166)
Стуруа М. (1751)
Субботин В. Е. 1093, 1108, 1442, (4, 615, 728, 737, 754, 936, 965, 1032, 1119, 1120)
Субоцкий Л. М. (1391, 1393, 1395, 1398, 1402, 1409, 1415, 1579)
Суворов А. В. 1484, 1501, 1583, 1612, 1652, (1088, 1090, 1093, 1096)
Судаков И. (1305)
Судрабкалн Я. К. (1598)
Сулькин М. (3635, 3806)
Сумбаев В. (1827)
Сурганов В. А. 734, (136, 2079, 2082)
Суриков А. М. (худож.) 20
Сурков А. А. 65, 581, 592, 654, 690, 754, 918а, 937, 945, 1106, 1123, 1334, 1594, 1653, 1656, 1817, 2162, (26, 89, 179, 264, 266, 297, 356, 453, 707, 925, 1011, 1140, 1759, 1771, 2057, 2223, 3847, 4192, 4193); Прил. № 2: 5, 21
Сурков Е. Д. (1528, 1720, 2992, 2999, 3015, 3135, 3490)
Суровцев Ю. И. 2204, 2205
Сурьянинов В. В. (худож.) 10
Сухарев М. (3113)
Сухарев Н. (фот.) 2236, (135, 2034)
Сухаревич В. М. (3028, 3035, 3038)
Сухов В. (2814)
Сучков Б. Л. (1781)
Сысойков М. П. 1408, 1433, (595)
Сытников Е. (2579, 3960)
Сювалепп К. А. (2194)
Табаков О. П. (446, 3582)
Табачников Е. (3245)
Табачников М. Е. 1805—1811, (3305)

Табидзе Г. В. 1964—1967, (625)
Табидзе Т. Ю. 1207
Тавлай В. П. 1968
Талнашвили Н. (452)
Талунтис Э. Р. (3672)
Тамарин Л. (883)
Тандашвили Э. (452)
Танхельсон А. 2117
Тануйлов В. Т. 1419
Тараданкин К. Прил. № 2: 15
Тарасенков А. К. 648, 649, (665, 679, 680, 685, 688, 690, 694, 1129, 1588, 1613, 1620, 1639, 1641, 1698)
Тарасов Б. (2945)
Тарасов М. (фот.) 2041
Тарасов Ф. (2736)
Тарасова М. 1268
Тарба И. К. 1097, (1004, 4194, 4195)
Тару Т. 685
Таршис Н. А. (2442, 4139)
Тасин Д. Б. (3089)
Татлин В. Е. (худож.) 539, 1194, 1228
Тауфер И. 1969—1971
Тбилели С. (фот.) (3170, 3172)
Твардовский А. Т. 571, 1060, 1114, 1126, 1191, 1216, 1247, 1319, 1327, 1334, 1359, 1368, 1374, (317, 648, 655, 1713, 3170, 3172)
Тверской А. Д. 1303, 1445, (616, 835)
Темин В. (фот.) 42, 382, (167, 1011)
Тер-Ованесов Г. (фот.) (3564)
Теребилов Ю. (худож.) 61
Терехин Н. (1190)
Терещенко Н. (3272)
Терлецкий Ф.Е. (худож.) 162
Тиммерманс А. 730, 810, (612)
Тимонен А. Н. (3118)
Тимофеев А. 1017
Тимофеев Л. И. 1456, (1303, 1410, 1739)
Тимофеев М. (фот.) 2073
Тимофеева В. В. 1352, 1411, (2040, 2042, 2043, 2048, 2049, 2073, 2074)
Тимофеева И. 1431, (1255)
Титаева Н. (2771)
Титов Г. С. 1644
Титов Н. (3614)
Тиханов Е. (фот.) (2957)
Тихомиров В. В. (худож.) (2966)
Тихонов А. (3016)
Тихонов Н. С. 98, 587, 628, 937, 945, 1059, 1123, 1187, 1250, (8, 17—19, 672, 718, 727, 1126, 1393, 1395, 1403, 1405, 2122); Прил. № 2: 10, 12
Тихонова Л. (3737)
Ткаленко В. Я. 1431, (1254)
Ткаченко А. (4196)
То Хоай 1393, (2795)
То-Хыу 1667
Товстоногов Г. А. (3079, 3189, 3196)
Токарев В. Н. (3307)
Токарев К. (1796)
Токарева В. С. 866
Токарева М. А. (2685, 3124)
Толкалин В. (3238)
Толкачев В. (4156а)
Толочинская Б. М. (4258)
Толочко Н. (2857)
Толстой А. Н. (950, 1051, 1251)
Толстой Л. Н. 767, 901, 1020, (274, 420, 1824, 1926, 2059, 2146)
Толстых В. (3780)
Толубаев Н. (2732)
Толубеев Ю. В. (2664)
Толчанов И. М. (2653)
Толченова Н. П. (1675, 3621)
Томберг В. (3081)
Томин В. (1197)
Томин С. Э. 1812
Топер П. М. 1441, (298, 299, 602, 915, 1855, 2140)
Топорковская-Бляхина Х. С. (1493)
Торик Б. (худож.) (2759)
Торосян З. (2679)
Торчинский М. 2111
Трауберг Л. З. (3478)
Трегуб С. А. 557, 617, 620, (1242, 1577, 1614)
Трескунов М. (3328)
Триоле Э. 975, 1712, (3550)
Трифонова Т. К. (1574, 1622, 1721, 1780, 1797, 1807, 1826, 1876)
Трифуновска Р. 1972
Троицкая Н. (2410)
Трофимов А. (532)
Трофимов Г. (4079)
Трофимова И. (2714)
Трошин А. С. (4037, 4050)
Трошкин В. П. (4256)
Трошкин П. А. (фот.) 445, 857, (563)
Трощенко Е. Д. (675, 701)
Трояновский П. И. (167, 344, 968, 1054)
Трусов Н. (3944)
Тувим Ю. 1973—1977
Тулупова Е. (1970)
Туманова З. А. (3504)
Туманова Н. Л. (3768)
Тумановская И. П. (2484, 2563, 3374, 3865)
Туманян О. Т. 1978—1981, (809)
Тумунов Ж. Т. (58)
Тун Н. (2351)
Тунгусков С. (137, 314, 2141)
Тункель Д. В. 144, (1182)
Тур бр. (коллект. псевд. Тубельского Л. Д. и Рыжей П. Л.) 656
Турабов С. Ф. (352)
Турков А. М. 1247, (684, 1247, 1250, 1687, 3299)
Туровская М. И. (3561)
Туровский В. (3426)
Турсун-заде М. 1841
Тушкан Г. П. 645
Тхань Ту (2794)
Тэсс Т. Н. (псевд. Сосюры Т. Н.) (2811)
Тюльпанов Н. (2258)
Тюрин В. (2881)
Тюфяков И. (фот.) 1232

У Тан 2083
Уайльд О. 1918
Уваров В. (фот.) (3518)
Уварова Е. (3344)
Углов К. (3434)
Удонова З. В. (180, 2032)
Узбяков Ю. Н. (худож.) (4198, 4228)
Узиков Ю. 1446, (1035)
Уилсон М. 776
Уйгун (псевд. Атакузиева У.) (1271)
Ульянов М. А. 1209, (4114, 4159)
Ульяшов П. (2357, 2381)
Умпелева Г. (2708)
Ученик М. (Н. А.) 1982—1984
Урбан А. А. (1220, 2342)
Ургант Н. Н. (4023)
Уризченко В. П. (худож.) 885
Успенский В. А. 1813
Успенский К. (3992)
Устинов А. В. (фот.) 460, 1146, 1167
Устюжанин Д. (1331)
Утвенко А. И. 1377
Утесов Л. О. (1163)
Уткин И. П. 1492, 1761, (674)
Уткин Ю. (1034)
Ушаков А. (2361)
Ушаков В. (2567)

Фабисович Б. Д. (фот.) (2520, 3183)
Фабри З. 902
Фадеев А. А. 645, 658, 663, 728, 993, 2163, 2169, (75, 201, 414, 1026, 1131, 1171, 1249, 1283, 1328, 1566, 1610, 1632, 1648, 1700—1702, 1726, 1727, 1730, 1746, 1748)
Файбушевич А. (2572)
Файзи Р. (псевд. Файзиева Р. Ф.) (4054)
Фатеев П. (1338)
Февральский А. В. 690
Федин К. А. 953, 955, 1249, 1302, 1306, 1308, 2305, (169, 435, 574, 618)
Федоренко Н. Т. (847, 860, 861); Прил. № 2: 9
Федоров А. (982)
Федоров В. (3596)
Федоров В. (худож.) (2702)
Федоров В. Г. 677
Федоров Л. Прил. № 2: 15
Федорова В. (3412)
Фейгин Э. А. 1453
Фейнберг И. Л. 811, 900
Фейнберг Ю. 1817
Феликсов Л. (2742)
Фельдман Я. С. (3037)
Фельтен Г. (3614)
Феоктистов К. П. 423
Фетисов И. (фот.) (3092)
Фигуровский В. И. (1920)
Филатов В. (3952)
Филипецкий Н. (289)
Филипкина Н. (551)
Филиппов Б. (1008)
Филиппов В. (189)
Филиппов Г. В. (2333)
Филиппова Т. (141)
Филковская В. (2926)
Филонов В. И. 1325
Финицкий И. (худож.) (1228)
Фиш Л. А. 1403, 1405, 1412, 2123, 2130, (3, 4, 314, 436, 518, 519, 2137, 2383, 2385, 3306, 3309)
Финкельштейнас Ю. 2242
Фини К. Я. (9, 1170, 2499)
Финогенов К. (худож.) 38
Фих С. (3239, 3246)
Фиш Р. Г. 442; Прил. № 2: 7
Фиш Э. (2748)
Флит А. М. (4239, 4251)
Фокин В. (3417)
Фоменко В. (1100, 1102, 2500)
Фоменко Л. Н. (168, 684, 1704, 1790, 1885, 1938, 1939, 1978, 2123)
Фомин Б. (284)
Фомина А. (худож.) 130
Фомичев В. И. (худож.) 109, (3193)
Фонштейн А. С. (2498)
Фрадкин М. Г. 1814, 1815, (1164)
Фрадкина С. Я. 1001, 1359, (2, 388, 1629, 3476)
Фрезинский Б. Я. 552, (599)
Фрейдкина Л. М. (2637)
Фрейлих С. (3424, 3819)
Фрейндлих Б. А. (3004, 3024, 3025)
Фролов В. В. (1316, 1888, 2199, 3152, 3202)
Фролов Г. (худож.) 1006; Прил. № 2: 18
Фромзель В. (фот.) 2156, (3089, 3090)
Фрост Р. 815, 843, 1334, 1924
Фрумкин Л. Р. (1095)
Фурцева Е. А. (3777)

Хабакпашев А. (1987)
Хабеева А. (3694)
Хабиби 1985, 1986
Хагани 1987—1991

Хаджиева С. (176)
Хазаров Ю. (3891)
Хайкин В. (2741)
Хайлов А. (2303)
Хайлов Л. М. (худож.) 411
Хакимов К. 162, 1029, 1913, 1914
Хакимов Х. (82)
Халабузарь Ф. (фот.) (438, 977)
Халваши Ф. И. 1992—1994
Халзанов Б. (3427)
Халдей Е. А. 63, 66, 366, 389, 427, 453, 456, 460, 466, 467, 470, 543, 1025, 1033, 1195, 1271, 1272, 1277, 1320, 1400, 1404, 2087. (186, 208, 265, 336, 361, 449, 520, 535, 542, 552, 587, 589, 593, 606, 607, 620, 623, 634, 644—646, 656, 1035, 2762)
Халиков Н. (худож.) 1006; Прил. № 2: 18
Халип Я. Н. (фот.) 181, 921, 998, 2057
Хамаганов М. П. (58)
Хамза 752
Ханзарян С. (450)
Ханютин Ю. М. 897, (3423, 3521, 3609, 4134)
Харитонов А. (3710)
Харитонова Н. П. (2047)
Харматуллин Р. (1829)
Хаустов Н. Т. (2205)
Хацревин З. Л. 1192; Прил. № 2: 22
Хачикян Я. (3122)
Хелемский Я. А. (985, 1118); Прил. № 1: 33, 58
Хеллман Л. (2802)
Хемингуэй Э. 794, 957, 1002, 1003, 1024, 1073, 1082, 1102, 1213, 2043, (96, 307, 325, 3826—3830, 3832, 3834); Прил. № 2: 19
Хентова С. М. (1165)
Хесус Л. П. 1995
Хетагуров Г. (4069)
Хикмет Н. 690, 788, 824, 947, 1067, 1135, 1996—1999, 2040, 2217, 2245, (835, 839); Прил. № 2: 7
Хисамова А. 912
Хитарова С. (1080)
Хитцер Ф. (915, 920)
Хлобыстов А. С. 458
Хлоплянкина Т. М. (4125)
Хмара П. Ф. (4240, 4241)
Хмелев Н. П. (2629)
Хмельницкая Л. 1816
Хмельницкая Т. Ю. (663, 1112, 3013)
Хо Ши Мин 1259, 1269
Холендро Д. М. (1134)
Холодов Е. Г. (1177, 1654)
Холодцов Л. (621, 4190)
Хоменко В. (3673)
Хоменко Р. 985
Хомяковы Г. и Ю. (3824)
Хорскьер Э. (846)
Хохлов Е. (3950)
Хохлов Ю. (3695)
Хохлова А. (1822)
Хохлова М. А. (4257)
Хохлова Н. (1207)
Храпченко М. Б. (1306, 1528)
Хренников Т. Н. (946)
Христофоров В. (фот.) (779)
Хромов В. (3600)
Хубиев Н. А. 1452, 2000—2002, (837)
Хумарьян С. (3224)
Хуусконен Т. К. 1193, 2286
Хуцишвили И. 2250

Ц-к Я. И. 1459
Царев М. И. (446)
Цветков А. В. (2300, 2439)
Цветков В. 1323
Цеденбал Ю. 1418, 1421
Цейтлин В. (3370)
Церетели В. (627а)
Цимбал С. Л. (3012, 3024, 3082)
Цирнюк В. 145, 158, (3309)
Цитрон А. (1123)
Цицишвили Г. Ш. (374, 392)
Цишевский Ю. А. (худож.) 474
Цой В. (фот.) (2881)
Цорфас М. (1329)
Цуканова Л. (606, 620)
Цыбин В. Д. (357)
Цыганков И. (фот.) 2079, 2080, (394)
Цыганкова В. (3887)
Цыпин С. 1389, (4154)
Цыплухин В. (3126)
Цюрупа Э. Я. (2997)

Ч-в А. А. 1449
Ч-ин В. А. 1449
Чаброва В. (3711)
Чайка Е. (3849)
Чайкин П. (2671)
Чайчевский Ф. 2254, (221)
Чаковский А. Б. (358, 1099, 1103, 2161, 2162, 2172, 2177, 2326, 3491)
Чалдранян Л. (3623)
Чалик И. 2265, (243)
Чалмаев В. А. (1231, 1443, 1833, 1904)
Чамов Ю. (3032)
Чантурия В. 2041
Чаплин Ч. С. 1012
Чапчахов Ф. А. (2036, 3627)
Чарквиани Д. А. (444)
Чарный М. Б. 728, 1456, (850, 1401, 1511, 1512, 1877, 1897, 2969, 3316)
Чахирьян Г. (1637)
Чачхалиа Д. 79
Чванов Л. (3513)
Чебанов В. К. (худож.) 96
Чеботаревская Т. А. (3182, 3185, 3389)
Чебурашкин А. (3743, 3928)
Чекан С. (2669)
Чекин (3364)
Чемляков Б. 1428
Червяков Д. И. 525
Черданцев А. (фот.) (2708)
Черезова Л. (1202)
Черкас И. (2704)
Чернелевский Ю. 714
Черников В. (2584)
Чернов А. 2052
Чернов К. (фот.) (1045)
Чернов Я. (3121)
Черномыс А. (1211, 3615)
Черный К. (2920)
Черныш Н. (фот.) (3282)
Чернышевская Н. М. 1456
Чернышевский Н. Г. 688, 1103
Чернявская Д. С. (706)
Чернявский А. (2234)
Четунова Н. И. (1419)
Чечнева М. 1245
Чиаурели Р. (3713)
Чиковани Г. С. (827)
Чиковани С. И. Прил. № 2: 12
Чирков Б. П. (арт.) (3799)
Чудесникова Т. (485)
Чуев Ф. И. (4205)
Чулкова К. П. (2435)
Чупракова Н. (643)
Чураков В. Ф. 1420
Чушкин Н. Н. (2642)
Чюрленис М. К. 2242

Шаблинская О. А. (474)
Шабрин Ю. А. (1462)
Шаврина П. (2717)
Шагинян М. С. 631, 1068, (445)
Шагов В. (фот.) (146)
Шадур М. (3614)
Шакун П. (3254)
Шакуров С. (4022)
Шаламаев В. 930
Шаламов А. (2584)
Шалуновский В. Н. (3512, 3543, 3773, 4020)
Шантырь С. П. (1769, 2400, 3347, 3349, 3350)
Шапатава Е. (3170)
Шапкин В. И. (3402)
Шаповалов Н. (3459)
Шапорин Ю. А. 1817—1821
Шапченко Н. (1810)
Шария В. (576)
Шаров С. (4084)
Шарова Е. 1406, (2441)
Шаройко Я. (3623)
Шаталова Л. (3574)
Шатохин Г. (1805)
Шатрова Е. М. (2873, 2876)
Шах-Азизов К. Прил. № 2: 15
Шахов В. 1456а
Шварц Б. В. (худож.) 148, 149
Шварц Д. (3210)
Швецков Ю. (512)
Швыдкой М. (2783б, 3410)
Шебуев Г. (2833, 2834)
Шеве Г. (3755)
Шевелева Е. В. (1159, 4197)
Шевелева Н. 1433
Шевцов В. (1096, 2649)
Шевченко О. Ф. 1449
Шевченко Т. Г. 2003—2008
Шедвиговский И. (51)
Шейнерт Д. 2009, 2010
Шенгелая Г. Прил. № 2: 16
Шепелев В. С. (1619)
Шепетя В. И. (Щепетя) см. Захарова-Шепетя (Щепетя) В. И.
Шепотинник П. (4131)
Шер Ю. Л. 917, (3562)
Шергова Г. (3965)
Шерешевский Л. В. (2307, 3241)
Шерышев П. (2930)
Шестаков А. (3945)
Шестаков В. И. 1239, (3004)
Шестинский О. Н. (823, 2267)
Шеффер В. (фот.) (3882, 3888, 3901, 3904, 3905, 3909, 3910, 3914, 3918, 3933, 3938)
Шехтер М. А. (4242)
Шибаков Н. (3280)
Шилов Л. 1216, (575, 2661)
Шилова Е. (3951)
Шиманов Н. (3514)
Шимо Е. (890)
Шингарев С. (фот.) (2500, 2985)
Шиндель Л. И. (2421)
Шинкуба Б. В. 79, 163, 987, 1047, 1190, 2011, 2012, (827, 831, 1033, 4243)
Шиперович Б. Я. (661)
Ширвис П. (3730)
Шишко Е. (фот.) 2221
Шкерин М. Р. 701, (1708, 1765, 2046)
Шкловский В. Б. (16)
Школяр Е. (3030)
Шкулин Н. (фот.) 2252, (210, 3387)
Шлифер М. 2090, 2091, (3243)
Шлифштейн С. И. (1128)
Шнайдер И. (2799)
Шнеерсон Г. (1584)
Шнейдер А. А. 1421, 1434, (1241)
Шнейдерман И. И. (3194)
Шнейдеров В. (3970)
Шолохов М. А. 657, 701, 703, 1148, 2215, (65, 69, 88, 887, 2044)

Шолохов-Синявский Г. Ф. (псевд. Шолохова Г. Ф.) 684
Шомло Д. (1043)
Шостакович Д. Д. 1822—1826, (1023)
Шоу Б. 1618, 1621, 2078, 2196, (1624, 1630, 1633)
Штейн А. П. 1246, 1251, 1439, 1456, 2230—2232, (112—116, 1022, 1497, 1658, 1795, 1950, 2845, 2980, 3899, 4126, 4201)
Штейнберг С. (1828)
Штрикер В. (1092)
Штут С. М. (1063, 1139, 1429, 1438, 1753, 1818, 1869, 1898)
Шубин Н. (2185)
Шуваев В. (119)
Шувалов А. (3273)
Шуклин И. (1265)
Шукшин В. М. (2055, 2304)
Шульц А. Л. (худож.) 1531
Шульц В. (632)
Шумилин Л. (2591)
Шумкин К. (3901)
Шумский А. М. (854)
Шур И. (3650)
Шуринова Т. (141)
Шурова Т. В. (791)
Шустрова М. С. 1353, (197)
Шутов Г. 1055
Шутов И. (2588)

Щеглов В. В. (худож.) 22
Щеглов Л. Прил. № 2: 15
Щедрин (1063)
Щедрин Р. К. 1827—1829
Щекачев В. (1361, 2035)
Щелкалин В. (фот.) 22, (113, 115)
Щербаков В. (1149, 2268)
Щербаков К. А. 1131, 2101, (2254, 2556, 2561, 3155, 3204, 3301, 3409, 3460, 4042)
Щербина В. Р. 777, 1456, (40, 278, 1406, 1866, 1878, 1886, 1899, 1949)
Щипахина Л. В. 972
Щипачев С. П. 91, 669, 2179, (453, 691, 943, 1616, 1623, 1731, 1783, 1859); Прил. № 2: 10
Щукина С. 2274

Э-ов 1449
Эбин Ф. Е. (4257)
Эвентов И. С. (389, 1283, 1575)
Эйдлин Л. (1666)
Эльбердов Э. (3731)
Эльконин В. Б. (худож.) 970
Эльсберг Я. Е. (псевд. Эльсберг Ж.) (2153)
Эльта (95, 3233)
Эльяшевич А. П. (522, 1772, 1887, 1940)
Элюар П. 1944, 1945, 2013, 2014
Эмин Г. Г. (псевд. Мурадяна К. Г.) (177); Прил. № 2: 4
Энверов Ф. (2747)
Эренбург И. Г. 317, 546, 552, 586, 600, 652, 701, 703, 963, 1052, 1082, 1138, 1166, 1197, 1265, 1293, 2139, 2274, (20, 32, 493, 599, 676, 934, 1366, 1582)
Эрлих А. И. (31)
Эскин А. М. (1486)

Ю. М. (2553)
Юдин В. (2731, 2970)
Юдкевич С. (3696)
Юзовский И. И. см. Юзовский Ю.
Юзовский Ю. (псевд. Юзовского И. И.) (1412, 2450, 2681, 2682, 2816, 3136)
Юкина Л. (2590)
Юнак И. (4135)
Юнин Д. (60)
Юренев Р. Н. (3481, 3706, 4127)
Юрздицкая Е. 930
Юрлов В. И. (худож.) 163
Юровский А. (3628)
Юровский Ю. (2185)
Юрский Ю. С. (3111)
Юрьев Б. (4015)
Юрьев М. (1667)
Юрьина Н. 1035
Юсупов У. 505
Юшкевич В. (589)

Явич Л. (3480)
Явчуновский Я. (3371)
Якименко Л. Г. 777, (1964, 2050, 2067, 2113, 2138, 2147, 2161, 2163, 2164)
Якобсон М. (2593)
Яковенко Н. (1836); Прил. № 1: 58
Яковлев А. (1844)
Яковлев А. С. (1903)
Яковлев Б. В. (1407)
Яковлев Е. (1226)
Яковлев М. (1941)
Яковлев П. (2248)
Яковлев Ю. (3590)
Яковлева В. (2477)
Якубович Н. (3785)
Якубовский А. (3165)
Якутов Д. (2781)
Якушенко Н. (3049)
Ямпольская Н. (4122, 4123, 4144)
Ян Т. Г. (2779)
Янкелевич М. (560)
Янковский М. О. (2836)
Янова Т. (1537)
Янская И. С. (619, 2356)
Янсонас Э. (3236)
Янсуфин Н. 1236
Янтарный Г. (3580)
Ярцев Г. А. 1368
Яхонтов А. Н. 2292
Ячнич Ю. (2455)
Яшен К. (псевд. Нугманова К. Н.) 1274, (330); Прил. № 2: 6
Яшин А. Я. (псевд. Попова А. Я.) 582, 1076, (1623)
Яшунский Г. (2194)

ДОПОЛНЕНИЕ 1

Материалы, которые составители по тем или иным причинам не смогли включить в основной ряд указателя до сдачи рукописи в печать, вошли в раздел «Дополнения», организованный по тем же основным разделам, что и сам указатель, а внутри в алфавите названий произведений и в хронологии.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА

1. Дружить в любую погоду: Из речи... на митинге в Сан-Франциско, 13 мая 1946 г. / [Предисл. авт.].— США: Экономика. Политика. Идеология, 1970, № 5, с. 50—54.
2. Последний снимок; Валя Тимофеева.— Подъем, 1982, № 9, с. 112—114.— В воспоминаниях Г. Улаева «...Зови меня просто Костей...». Впервые: Красноарм. правда, 1941, 19, 20 июля.
3. [Запись в книге отзывов и впечатлений Музея дружбы народов АН Грузинской ССР, б. д.].— Лит. Армения, 1982, № 12, с. 64.— В ст. И. Богомолова «Живая летопись дружбы».

---

4. [Письмо в Музей Л. Н. Толстого 1953 г.: Отр.].— В кн.: Л. Н. Толстой: Сб. статей. Пособие для учителя / Под общ. ред. Д. Благого. М., 1955, с. 471.

4а. [Письмо В. Д. Марьинскому, 1966 г.: Отр.].— В кн.: Федоров В. Бойцы моей земли. М., 1973, с. 265.— В ст.: «Память».

5. [Письмо К. А. Федину от октября 1959 г.: Отр.].— В кн.: Бугаенко П. Константин Федин и Саратовская земля. Саратов, 1977, с. 16—17.— То же.— В кн.: Воспоминания о Константине Федине. М., 1981, с. 324—325.— В воспоминаниях П. Бугаенко «Заботливое внимание».
6. [Записка Б. С. Ласкину, б. д.; Письмо бывшей фронтовичке, б. д.; Надписи на фотографии и на своей книге, подаренных Б. С. Ласкину, от августа 1964 г. и 28 ноября 1965 г.].— Неделя, 1981, 18—24 мая, с. 16—17.— В воспоминаниях Б. Ласкина «Серьезно и шутя».
7. [Письмо А. М. Борщаговскому от 13 ноября 1978 г.: Отр.].— Соврем. драматургия, 1982, № 3, с. 269.— В воспоминаниях А. Борщаговского «Жизнь, стоящая того, чтобы жить».
8. «Продолжаю оставаться военным писателем»: [Письма В. В. Блинову от 16 февраля 1977 г., Д. К. Орлову от 6 апреля 1978 г., М. Ф. Палию от 29 марта 1977 г., А. П. Кобякову от 4 августа 1978 г. / Предисл., публ. и коммент. Л. Лазарева].— Лит. Россия, 1982, 10 дек., с. 10—11, портр.
9. [Письмо О. П. Кущу от 16 января 1960 г.].— В кн.: Библиотековедение и библиография. Киев, 1982, с. 97.— В ст. О. Куща «Про лист Костянтина Симонова стосовно роману «Живі і мертві».— На укр. яз. Текст письма на рус. яз.
10. [Письмо В. Ф. Пименову от 6 октября 1974 г.].— В кн.: Пименов В. Время забот и тревог. М., 1983, с. 187.

---

11. Смоленская дорога (лит. сценарий).— В кн.: Пудовкин В. Собр. соч. М., 1974, т. 1, с. 361—412.— В соавт. с В. Пудовкиным. Примеч., с. 433—434.

---

12. Чувство истории / Беседу вел А. Егоров.— В кн.: Наш друг — телевидение: Мастера сов. культуры о ТВ. М., 1980, вып. 2, с. 183—199, портр.

---

13. Декада белорусского искусства и литературы в Москве.— Минск: Госиздат БССР, 1955.
С. 116: [Изложение вступительного слова С. на заключительном литературном вечере декады в Концертном зале им. П. И. Чайковского].

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ К. М. СИМОНОВА

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

14. Сурков А. Советская поэзия в дни Отечественной войны: Стеногр. публ. лекции..., прочит. 22 авг. в Концерт. зале им. П. И. Чайковского в г. Москве.— М., 1944.
С. 7, 8, 17, 20.
15. Гринберг И. Николай Тихонов: Очерк жизни и творчества.— М.: Сов. писатель, 1952.
С. 153—154, 165, 186—187.
16. Печать СССР за 35 лет: [Стат. сведения].— Новый мир, 1953, № 3, с. 281.
Об издании книг С.
17. Гринберг И. Творчество Николая Тихонова.— М.: Сов. писатель, 1958.
С. 261—262.
18. Городецкий С. [Выступление...]; Львов М. [Выступление...].— В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве. Тбилиси, 1959, с. 505, 509.
О переводе стихотворений К. Каладзе.
19. Богданов А., Юдкевич Л. Вопросы литературоведческого анализа художественных произведений.— Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1962.
С. 16, 28, 40, 42.
20. [Б. п. К 50-летию К. Симонова].— Театр, 1966, № 2, с. 110.
21. Сокольская А. Когда прошлое современно...— В кн.: Размышления у экрана. Л.; М., 1966, с. 96—97, 101—102, 110, 115.
22. Евтушенко А. Живые и мертвые имена.— Мол. ленинец, Волгоград, 1967, 29 марта, фот.
О С. М. Мотовилине и его встрече с Симоновым.
23. Очерки истории русской литературы Узбекистана / АН УзбССР. Ин-т яз. и лит.— Ташкент: ФАН, 1967—1971.
Т. 1. 1967, с. 106.
Т. 2. 1971, с. 27, 83—85, 92, 106—110, 121.
24. Григорьян К. Брюсовский метод и проблема перевода поэм Ованеса Туманяна.— В кн.: Брюсовские чтения, 1966. Ереван, 1968, с. 319—321.
О переводе поэмы О. Туманяна «Парвана».
25. Резник О. Алексей Сурков: Путь поэта.— 2-е изд.— М.: Сов. писатель, 1969.— 343 с.
О С. см. с. 106, 127, 132, 148, 149, 155—156, 172, 212, 215, 216, 222, 237, 238, 257, 334, 335.
26. [Б. п.]. Двадцать четыре года назад...— США, 1970, № 5, с. 48—54.
О пребывании советской делегации, в том числе Симонова, в США на съезде Американской ассоциации редакторов в 1946 г.
27. Русский советский рассказ: Очерки истории жанра / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом).— Л.: Наука, 1970.— 736 с.
О С. см. с. 480, 489, 509, 511, 519, 525, 526.
28. Мустафин Р. По следам оборванной песни.— М.: Известия, 1974.
С. 210.
29. Ромашко Н. Традиции и современность.— Минск: Изд-во БГУ им. В. И. Ленина, 1974.
С. 28, 58—81, 85: [О влиянии Л. Толстого на творчество Симонова].
30. Дымшиц А. Нищета советологии и ревизионизма.— М.: Худож. лит., 1975.
С. 140: [Турецкий критик Рауф Мутлуай о романе «Живые и мертвые»].— См. также с. 319.
31. Резник О. Алексей Сурков: Очерк жизни и творчества.— 3-е изд., пересмотр.— М.: Худож. лит., 1979.— 223 с.
О С. см. с. 66, 78, 83, 90, 95, 104, 127, 128, 132, 144, 146, 148, 157, 195, 214.
32. Резник О. Художественная публицистика в годы войны.— В кн.: Резник О. Встреча прошлого с будущим. М., 1979, с. 76—80.— См. также с. 5, 56, 112, 151, 157, 164, 329, 347—348.
33. Жуков И. Доверие к жизни.— М.: Мол. гвардия, 1980.
С. 35—36, 52: [О беседе Симонова и А. Фадеева в феврале 1950 г.].
34. Львов С. Книга о книге.— М.: Просвещение, 1980.
С. 120, 121, 130—131, 152.
35. Гараева Н. Литературные связи Константина Симонова с Узбекистаном.— В кн.: Русско-узбекские литературные связи: Сб. науч. тр. / Ташк. пед. ин-т. Ташкент, 1981, с. 42—58.
36. Резник О. Жизнь в поэзии: Творчество И. Сельвинского. Пересмотр. и доп. изд.— М.: Сов. писатель, 1981.
С. 408—409, 410, 414, 488, 490.
37. Смирнова Н. Песня на войне.— Омская правда, 1982, 21 июня.
О композиторе Б. Яркове, авторе песни на стихи Симонова «Жди меня».
38. Лазарев Л. [Предисловие к публикации писем К. Симонова]; Новинский О. Посвящается К. Симонову: [О литературном вечере в библиотеке, носящей имя писателя. Выступали М. Галлай, Е. Воробьев, А. Караганов, Л. Лазарев].— Лит. Россия, 1982, 10 дек., с. 10, 15.
39. Поколодный Л. О некоторых традициях Л. Н. Толстого в творчестве К. М. Симонова.— Вопр. рус. лит. / Черновиц. ун-т, 1982, вып. 1, с. 30—37.
40. Огнев В. Поэтическая интонация.— В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии: Избр. работы. М., 1982, т. 2, с. 449—450.
41. Могутин Ю. Тревожная память земли.— Сов. культура, 1983, 22 янв., портр. (К 40-летию великой Победы).
Материалы о С. в Вяземском краеведческом музее.
42. Финк Л. Прорыв к сути: Константин Симонов — публицист.— Лит. обозрение, 1983, № 4, с. 15—18.
43. Козинцев Г. [Письмо К. М. Симонову 1948 г.].— Искусство кино, 1983, № 5, с. 102—103.

---

44. Иванова М. Трагедия как жанр в русской советской драматургии: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук.— М., 1974, с. 14—15, 16.— В надзаг.: Моск. ун-т. Филол. фак.
О пьесах «Русские люди» и «Четвертый».

ВОСПОМИНАНИЯ

45. Субботин В. Силуэты.— М.: Сов. писатель, 1973.
С. 108—109: [О выступлении С. на вечере в Большом зале филармонии в Москве], 260—263. См. также с. 226.
46. Кудреватых Л. Признание в любви.— М.: Сов. писатель, 1975.
С. 44, 83—84.
47. Кудреватых Л. Он мечтал о красоте земли.— В кн.: Кудреватых Л. Мой генерал. М., 1978, с. 140, 141, 142, 156, 162, 163, 164, 165.
О совместной поездке с Симоновым, Б. Горбатовым и Б. Агаповым в Японию.
48. Резник О. Седая юность: (Александр Фадеев среди нас...).— В кн.: Резник О. Встреча прошлого с будущим. М., 1979, с. 149—151.
Симонов и А. Фадеев в гостях у Б. Шоу.
49. Тихонов М. С мыслью о победе.— В кн.: Жизнь в кино. М., 1979, вып. 2, с. 198, 199.
О работе над сценарием кинофильма «Жди меня».
50. Панова В. О моей жизни, книгах и читателях.— Л.: Сов. писатель, 1980.
С. 221.

51. Ласкин Б. Серьезно и шутя.— Неделя, 1981, 18—24 мая, с. 16—17.
52. Долматовский Е. Предвоенные годы.— В кн.: Страницы воспоминаний о Луговском. М., 1981, с. 151, 153.
О совместной работе с С. над антологией азербайджанской поэзии.
53. Матусовский М. Куртка из змеиной кожи.— В кн.: Страницы воспоминаний о Луговском. М., 1981, с. 167—169.
54. Рязанова Е. Белая сирень.— В кн.: Воспоминания о Константине Федине. М., 1981, с. 502, 503.
55. Эмин Г. Неоконченные воспоминания о Вере Звягинцевой.— Лит. Армения, 1982, № 1, с. 81.
56. Иванов Л. Встречи с К. М. Симоновым.— Сиб. огни, 1982, № 3, с. 162—167.
57. Борщаговский А. «Жизнь, стоющая того, чтобы жить».— Соврем. драматургия, 1982, № 3, с. 261—269.
58. Улаев Г. «...Зови меня просто Костей...».— Подъем, 1982, № 9, с 106—116.
59. Хачикян Я. Встречи: Первый приезд Симонова в Ереван.— Лит. Армения, 1982, № 10, с. 90—95, ил.
60. Левин Л. Как никто другой: Из воспоминаний о К. Симонове.— Нева, 1983, № 4, с. 160—167.
61. Ортенберг Д. Константин Симонов, каким я его знал.— Дружба народов, 1983, № 10, с. 199—204.
62. Пименов В. Солдат от литературы.— В кн.: Пименов В. Время забот и тревог. М., 1983, с. 180—188.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

В свои восемнадцать лет

63. Кузнецов Ф. Самая кровная связь: Судьба деревни в соврем. прозе.— М.: Просвещение, 1977.
С. 200.

Двадцать дней без войны

64. Бузник С. О психологизме военных повестей К. Симонова («Двадцать дней без войны»; «Мы не увидимся с тобой...»).— Вопр. рус. лит. / Черновиц. ун-т, 1980, вып. 2, с. 27—35.
65. Савицкий Г. Ташкент. Война. Кино.— Звезда Востока, 1982, № 5, с. 121—122.

Друзья и враги

66. Васильев С. Партийная лирика.— Комс. знамя, Киев, 1949, 5 мая.

Жди меня. Стихотворение

67. Солоухин В. Рассказать и сказать.— В кн.: Солоухин В. Слово живое и мертвое. М., 1976, с. 28.— О С. см. также с. 53—54.
68. Мкртчян Л. «Издревле сладостный союз...».— В кн.: Мкртчян Л. Родное и близкое. М., 1978, с. 121—122.
69. Бек Т. «Поэта неведомый друг».— В мире кн., 1982, № 7, с. 43.

Живые и мертвые. Трилогия

70. Мушин Я. Маленькая докторша / [Предисл. Ф. Андриевского].— М.: Мол. гвардия, 1981.— 111 с., ил.— (Наедине с самим собой).
71. Якименко Л. На дорогах века: Актуал. вопр. сов. лит.— М.: Худож. лит., 1973.— 366 с.
О С. см. с. 95—96, 144, 147—148, 166, 179, 250.
72. Федин К. Распахнутые окна / [Беседу вел Ю. Оклянский].— В кн.: Оклянский Ю. Константин Федин: (Встречи с мастером). М., 1974, с. 120, 121.
73. Синенко В. Общая идея произведения и закон стиля: (По роману К. Симонова «Живые и мертвые»).— В кн.: О традициях и новаторстве в литературе: Межвуз. науч. сб. / Башк. ун-т. Уфа, 1980, с. 14—23.
74. Якименко Л. Война и гуманизм: Худож. летопись бессмертного подвига.— В кн.: Якименко Л. За быстротекущим днем. М., 1980, с. 83—85, 87, 98, 100. См. также с. 73, 75, 81, 106, 107.
75. Поколодный Л. О батальных эпизодах в военных романах К. Симонова.— Вопр. лит. народов СССР, Киев; Одесса, 1981, вып. 7, с. 101—111.

Из Ираклия Абашидзе

76. Зайцев В. О художественных поисках и открытиях в современной советской поэзии.— Вестник МГУ. Филология, 1982, № 3, с. 5.

Ледовое побоище; Суворов

77. Заманский Л. Русская советская историческая поэма 30-х годов: Учеб. пособие.— Челябинск: Челяб. ГПИ, 1981.
С. 48—64.

Песня о Ленинграде

78. Луговцев Н. Сражающаяся муза: Подвиг Ленинграда в творчестве сов. поэтов, 1941—1945.— Л.: Лениздат, 1973.
С. 102.

Пехотинцы; Третий адъютант

79. Крамов И. В зеркале рассказа.— М.: Сов. Россия, 1979.
С. 98, 99.

Под каштанами Праги

80. Зубков Ю. Великие темы.— Театр. жизнь, 1975, № 9, с. 8—9.

Разные дни войны

81. От редакции.— В кн.: Дальневосточные путешествия и приключения. Хабаровск, 1975, вып. 6, с. 20—23.
О герое книги К. И. Ракутине.

Русские люди

82. Вишневская И. Драматургия Великой Отечественной войны.— В кн.: Писатель и жизнь. М., 1968, вып. 5, с. 60—63.

Русский вопрос

83. [Б. п.]. «Русский вопрос» на польской сцене.— Славяне, 1948, № 7, с. 64.

Сегодня и давно

84. Лавров Вл. Формула творчества.— Север, 1982, № 12, с. 107, 109—110, 117.

Четвертый

85. Караганов А. Суд совести.— В кн.: Караганов А. Огни Смольного. М., 1966, с. 248—266.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА В ТЕАТРЕ

Доброе имя

86. [Б. п.]. Обсуждение комедии «Доброе имя» [в Ленинградском академическом театре драмы им. А. С. Пушкина].— Веч. Ленинград, 1953, 25 сент.

История одной любви

87. Лиозин И. До новых встреч!: (К итогам гастролей Гос. Ленингр. театра им. Ленсовета).— Сов. Литва, 1954, 29 июля.

88. Балашова Н. Письма из Сибири.— Театр. жизнь, 1973, № 14, с. 14.
В Кемеровском областном драматическом театре им. А. В. Луначарского.

Парень из нашего города

89. Новицкий Н. «Парень из нашего города»: Новая постановка театра им. Грибоедова [Тбилиси].— Заря Востока, 1941, 19 окт.
90. Шуклин П. Во Владивостоке впервые.— Театр. жизнь, 1964, № 15, с. 3.
В Театре юного зрителя.
91. Вишневская И. «Парень из нашего города».— В кн.: Спектакли и годы. М., 1969, с. 270—275.
В Театре им. Ленинского комсомола (Москва).
92. Бояджиев Г. Душа театра.— М.: Мол. гвардия, 1974.
С. 114—116: [О постановке 1941 г. в Театре им. Ленинского комсомола. Москва].
93. Зубков Ю. Вровень с автором: Тема войны в спектакле сегодняшнего дня.— Москва, 1975, № 11, с. 180.
В Театре юного зрителя (Ростов н/Д).
94. Патрикеева И. Правда сердца.— Театр. жизнь, 1975, № 23, с. 6, ил.
В Театре юного зрителя (Ростов н/Д).
95. Щербаков К. Герой, время, художник: Публицист. заметки.— М.: Дет. лит., 1976.
С. 7—9: [В Театре юного зрителя. Москва].

Русские люди. Пьеса

96. Бродянский Б. Театр нашего фронта.— Ленинград, 1943, № 3/4 (10/11), с. 29, ил.
В Театре агитвзвода Ленинградского Дома Красной Армии.
97. С. Ос. Актер яркого темперамента: К 50-летию со дня рождения нар. арт. РСФСР Б. А. Фрейндлиха.— Театр. Ленинград, 1959, № 40, с. 6—7.
В Академическом Большом драматическом театре им. М. Горького (Ленинград).
98. Кеслер А. Со мною рядом сын.— Театр. жизнь, 1967, № 1, с. 19—21, ил.
В народном театре Воронежского дома офицеров.
99. Прилепов Д. Молдавский театр.— М.: Искусство, 1967.
С. 65—66: [В Молдавском музыкально-драматическом театре].
100. Янковский М. Рожденный в блокаду.— Нева, 1968, № 9, с. 199, 201.
В Ленинградском драматическом театре им. В. Ф. Комиссаржевской (блокадном театре).
101. Краевский Б. Шестидесятая премьера.— Сов. культура, 1972, 18 апр.
В театре им. В. Незвала (Карловы Вары, 1945).
102. Алянский Ю. Театральные легенды.— М.: ВТО, 1973.
С. 184—187, ил.: [Актер блокадного театра Н. В. Левицкий в роли Васина].
103. Немирович-Данченко В. Замечания после просмотра репетиции пьесы «Русские люди» К. Симонова. 1942 г.— В кн.: Вл. И. Немирович-Данченко о творчестве актера. М., 1973, с. 446—449; 2-е изд. М., 1974, с. 256—260.
В Московском Художественном академическом театре СССР им. М. Горького.
104. [Б. п.]. О войне и о мире / Фото В. Соболева.— Веч. Москва, 1974, 13 апр.
В Государственном академическом Малом театре (Москва).
105. [Б. п.]. «Русские люди» / Фото В. Соболева.— Веч. Москва, 1975, 26 апр.
В Государственном академическом Малом театре (Москва)
106. Битюцкий В. Театр с Урала / [Беседа с кор. газ.].— Веч. Ленинград, 1975, 21 мая.
В Свердловском драматическом театре.
107. Черткова З. Автор — Константин Симонов / [Беседа с кор. газ.].— Ленингр. правда, 1975, 21 мая.
В Свердловском драматическом театре.
108. Медведенко Д. В ритме атаки / Фото А. Лиепиньша.— Театр. жизнь, 1975, № 10, с. 23.
В Смоленском драматическом театре.

109. [illegible] / Фото В. Долганина.— Театр. [illegible], № 21, с. 4, ил.
В Свердловском драматическом театре.
110. [illegible].— Театр. жизнь, 1975, № [illegible]
В Оренбургском драматическом театре им. М. Горького и в [illegible] драматическом театре им. С. М. Цвиллинга.
111. Зайченко Г. Театр наших дней: (Панорама послед. [illegible]).— М.: Знание, 1978.
С. 17—19, ил.: [В Государственном академическом [illegible] театре. Москва].
112. Маргулис С. Гастрольные открытия.— Театр, 1978, № 1, с. [illegible]
В Челябинском драматическом театре им. С. М. Цвиллинга.
113. Рыбаков Ю. Простота сложности.— Сов. культура, 1978, [illegible]
В Челябинском драматическом театре им. С. М. Цвиллинга.
114. Память: Новый фильм-спектакль ЦТ «Русские люди».— [illegible] Радиовещание, 1979, № 12, с. 22—23, ил.
О перенесении спектакля Государственного академического [illegible] театра на телеэкран.

Русские люди. Опера

В Узбекском академическом театре оперы и балета им. [illegible]
115. Садовников Б. Памятник подвигу.— Правда Востока, [illegible]
116. Вызго Т. «Русские люди».— Муз. жизнь, 1971, № [illegible]
117. Нисневич И. «Русские люди»: Гастроли Большого [illegible] Белоруссия, 1975, 15 июля.

Так и будет

118. Тихомиров В. У нас в гостях московские артисты.— [illegible] 14 июля.
О гастролях Московского театра им. [illegible] им. Чкалова Кустанайской области.
119. Вайсман Г. Образ нашего современника: [illegible] захст. правда, 1955, 27 авг.
Пьесы «Парень из нашего города» и «Так и будет» в Театре им. Ленинского комсомола (Москва).
120. [Б. п.]. Михаил Иванов.— Театр. Ленинград, [illegible]
В Академическом Большом драматическом [illegible]
121. Петров Г. Возвращение Савельева / Фото авт.— [illegible] с. 3, ил.
В народном театре Советской Армии (Выборг).
122. Рожковская Н., Рожковский В. Театр [illegible] Молдовеняскэ, 1976.
С. 132—135, ил.: [В Государственном [illegible] Москва].

Русский вопрос

123. Зайончковская С., Зюков Б. Хохлов ставит [illegible] ций пьесы К. Симонова «Русский вопрос».— В кн.: [illegible] Союза ССР К. П. Хохлов. Киев, 1968, с. 193—[illegible]
В Киевском русском драматическом театре им. [illegible]
124. Янковский М. Ленинградский театр комедии.— [illegible]
С. 82—83.
125. Сенникова Р. Михаил Романов.— Киев: [illegible]
С. 111—117: [В Киевском русском драматическом театре им. [illegible] раинки].

Чужая тень

126. Кошелева Т., Житникова В. «Чужая тень»: [illegible] ного драм. театра.— Крас. знамя, Владивосток, [illegible]
127. Тимофеев Б. «Чужая тень»: Спектакль в [illegible] ском драм. театре.— Тихоокеан. звезда, 1949, 23 [illegible]
128. Попова Л., Айзенштадт В. Тень другого мира [в театре им. [illegible] Харьков] / Фото И. Гурова.— Крас. знамя, Харьков, [illegible], 27 [illegible]

129. Шерман Е. Люди, будьте бдительны! — Тюмен. правда, 1949, 30 нояб.
В Тюменском драматическом театре.
130. Селезнев П. Чужая тень.— Челяб. рабочий, 1949, 3 дек.
В Магнитогорском драматическом театре им. А. С. Пушкина.
131. [Б. п.]. Слово зрителя: На обсуждении спектакля МХАТ «Чужая тень» [на конф. зрителей при Доме актера ВТО].— Сов. искусство, 1950, 20 мая.
132. Богомолов Н. Две роли артиста Ливанова.— Огонек, 1950, № 14, с. 25, ил.
В Московском Художественном академическом театре СССР им. М. Горького.
133. [Б. п.]. Первый спектакль.— Сов. Эстония, 1950, 2 сент.
В связи с гастролями Московского Художественного академического театра СССР им. М. Горького в Таллине.
134. Алев В. Вдохновляющий пример.— Сов. Эстония, 1950, 5 сент.
В связи с гастролями Московского Художественного академического театра СССР им. М. Горького в Таллине.
135. Мордвинин И. Спектакль, зовущий к борьбе за мир: «Чужая тень» в постановке МХАТ.— Рабочий край, Иваново, 1951, 23 июня.
136. Туровская М. Искусство обличения.— Театр, 1953, № 8, с. 97—98, ил.
М. Болдуман (Московский Художественный академический театр СССР им. М. Горького) в роли Окунева.
137. Соловьева И. Театр мастерства и правды: К гастролям Гос. пол. театра.— Комс. правда, 1954, 5 окт.
138. Розенталь Ю. Георгий Георгиевич Семенов.— Театр. Ленинград, 1959, № 4, с. 12, ил.
Г. Семенов (Академический Большой драматический театр им. М. Горького) в роли Окунева.

Четвертый

139. [Б. п.]. «Четвертый».— Веч. Москва, 1961, 2 окт.
В театре «Современник» (Москва).
140. [Б. п.]. «Четвертый».— Смена, 1961, 24 окт.
В Академическом Большом драматическом театре им. М. Горького (Ленинград).
141. Саркисян Г. В поисках...— Сов. культура, 1962, 17 апр.
В театре «Современник» (Москва).
142. [Б. п.]. «Четвертый».— Калинин. правда, 1962, 24 июля.
В Академическом Большом драматическом театре им. М. Горького (Ленинград).
143. [Б. п.]. Гастроли киевлян [в Ленинграде].— Театр. Ленинград, 1963, № 2, с. 3, ил.
В Киевском русском драматическом театре им. Л. Украинки.
144. Кардин В. Достоинство искусства: Раздумья о театре и кинематографе наших дней.— М.: Искусство, 1967.
С. 50—54: [В театре «Современник». Москва].
145. Иванова В. Владислав Стржельчик.— В кн.: Портреты актеров. Л., 1973, вып. 2, с. 50—52, ил.
В. Стржельчик — Он в спектакле Академического Большого драматического театра им. М. Горького (Ленинград).
146. Мурзинцева Г. Середины быть не может.— Театр. жизнь, 1979, № 12, с. 18—19, ил.
В Новосибирском областном драматическом театре.

Из записок Лопатина

147. «Из записок Лопатина»: [Реж. А. Сагальчик, И. Горбачев, Н. Мартон, Н. Ургант о работе над пьесой].— Театр. Ленинград, 1975, № 16, с. 5—6.
В Ленинградском академическом театре драмы им. А. С. Пушкина.
148. Головашенко Ю. «Из записок Лопатина».— Веч. Ленинград, 1975, 14 мая.
В Ленинградском академическом театре драмы им. А. С. Пушкина.
149. [Б. п.]. «Из записок Лопатина».— Театр. Ленинград, 1975, № 27, с. 3—4.
В Ленинградском академическом театре драмы им. А. С. Пушкина.

Инсценировки произведений К. М. Симонова в театре

Дни и ночи

150. Пожарская М. Ниссон Шифрин.— М.: Сов. художник, 1971.
С. 90—91: [Об оформлении спектакля Московского Художественного академического театра СССР им. М. Горького].

Дым отечества

151. [Б. п.]. «Дым отечества».— Театр. Ленинград, 1966, № 42, с. 8—10, ил.
В Ленинградском драматическом театре им. В. Ф. Комиссаржевской.
152. [Б. п.]. «Дым отечества»: Новый спектакль в Театре им. В. Ф. Комиссаржевской.— Театр. Ленинград, 1967, № 2, с. 3—4, ил.

Маленькая докторша

В Ташкентском русском театре драмы им. Горького:
153. Щербаков Ю. Своя интонация.— Неделя, 1975, 28 июля — 3 авг., с. 15.
154. Фельдман Я. О прошлом ради будущего.— Правда Востока, 1975, 24 авг.
155. Поюровский Б. В поисках самого себя.— Сов. культура, 1975, 26 авг.

Завтра в семь...

В Театре им. М. Н. Ермоловой. Москва:
156. Андреев В. Начиная сезон.— Веч. Москва, 1971, 16 сент.
157. Новиков В. «Завтра в семь...».— Известия, 1972, 20 сент.
158. Чеботаревская Т. Судьбы, слитые воедино.— Правда, 1973, 6 янв.
159. Персидская О. Приглашение к раздумью.— Ленингр. правда, 1973, 23 февр.

Двадцать дней без войны

160. Богатырева Е. Патриотический спектакль.— Театр. жизнь, 1973, № 19, с. 3.
В Ленинградском академическом театре драмы им. А. С. Пушкина.
161. [Б. п.]. «Несколько дней без войны».— Театр. Ленинград, 1975, № 19, с. 3—4, ил.
В Ленинградском драматическом театре им. В. Ф. Комиссаржевской.
162. Егорова Е. Пять дней Лопатина.— Смена, 1975, 8 июня.
В Ленинградском драматическом театре им. В. Ф. Комиссаржевской.
163. Агамирзян Р. Голос своей эпохи.— Веч. Ленинград, 1975, 23 июня.
В Ленинградском драматическом театре им. В. Ф. Комиссаржевской.
164. Березкин В. Сценография первой половины 70-х годов.— В кн.: Вопросы театра. М., 1977, с. 205—206.
В Ленинградском академическом театре драмы им. А. С. Пушкина.

Генерал Серпилин

В Ленинградском государственном драматическом театре им. В. Ф. Комиссаржевской:
165. Новиков В. «Генерал Серпилин».— Ленингр. правда, 1982, 2 апр.
166. Зайцев Н. Товарищ генерал.— Веч. Ленинград, 1982, 8 мая.
167. [Б. п.]. Генерал Серпилин.— Театр. Ленинград, 1982, № 24, с. 4—6, ил.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА В КИНО

168. Столпер А. Тема великая и неисчерпаемая / Вела интервью Н. Орлова.— Лит. Россия, 1967, 7 апр., с. 4, фот.
169. Пудовкин В. Собрание сочинений: В 3-х т. М.: Искусство, 1974—1976.
Т. 1. 1974. 440 с., 35 л., ил.

Т. 2. 1975. 479 с., 32 л., ил.
Т. 3. 1976. 551 с., 8 л., ил.
© С. см. по указ. имен.

Бессмертный гарнизон

1170. Зуев В. Стать лучшим в мире.— Комс. правда, 1956, 30 янв. («Какой фильм нам больше всего понравился?»).

1171. Федоров А. Закончился кинофестиваль в Венеции.— Сов. культура, 1956, 13 сент.
Присуждение кинофильму почетного диплома фестиваля.

1172. Хинкис Ю. На рубеже.— В кн.: Хинкис Ю. Предупреждение на прошлое. М., 1966, с. 217—221.

Во имя Родины ((Русские люди))

1173. Карцанов А. Всеволод Шумилин.— М.: Искусство, 1973.
С. 195—200, ил.

Возмездие ((Солдатами не рождаются))

1174. Столпер А. Ш снова встреча... // [Беседа с кор. газ.].— Пудож, 1965, 15 янв.

Двадцать дней без войны

1175. Блинов С. Дни войны.— Правда Востока, 1975, 13 апр.

1176. Герман Ю. Эхо войны.— Искусство кино, 1975, № 4, с. 15—16, ил.

1177. Вольфсон Ш. Внимание, мотор!— Сов. экран, 1975, № 15, с. 12, ил.

1178. Дымшиц Н. Шум чужим именем (((метаморфозы мелодрамы))).— В кн.: Жанры кино: Актуал. пробл. теории кино. М., 1979, с. 165—167.

1179. Галинкин Ш. Право на поиск; Рунин Б. Достоверность; Егоров В. Правда света.— В кн.: Кинематограф молодых. М., 1979, с. 30, 70—80, 221, 224—225.

Жди меня

1180. Щербаков К. Верность.— В кн.: Щербаков К. Обретение мужества: Критика и публицистика. М., 1973, с. 93—96.

1181. Москалева А. [Воспоминания о Л. Н. Свердлине]; Столпер А. [Воспоминания о Л. Н. Свердлине].— В кн.: Лев Свердлин: Ст. Воспоминания. М., 1979, с. 100, 113, 130.

Живые и мертвые

1182. Караганов А. Ради жизни на земле.— В кн.: Караганов А. Один: Смольного. М., 1966, с. 307—316.

1183. Лонецкая М. Анатолий Шапанов.— М.: Искусство, 1972.
С. 120—145.

1184. Фрейлих С. Устарел ли эпический роман.— В кн.: Фрейлих С. Чувство экрана. М., 1972, с. 52—58, 64—65.

Какая интересная личность

1185. Донец Л. Портрет мастера.— Телевидение. Радиовещание, 1978, № 1, с. 32—34.
О документальном телевизионном фильме. Автор сценария К. Симонов. Режиссер Д. Чуковский.

Литературное наследство. Михаил Булгаков

1186. Крымова Н. Страницы жизни Булгакова.— Лит. газ., 1978, 13 дек., с. 8.

Нормандия-Неман

1187. [Б. п.]. Советско-французский фильм «Нормандия-Неман».— Сов. культура, 1957, 24 окт.

1188. [Б. п.]. «Нормандия-Неман».— Сов. Россия, 1959, 4 февр., с. 4.
Один из постановщиков, режиссер Д. Вятич-Бережных, о кинофильме.

1189. [Б. п.]. Творческое содружество.— Труд, 1959, 19 февр.
Один из постановщиков, режиссер Д. Вятич-Бережных о кинофильме.

1190. [Б. п.]. Фильм о боевой дружбе советских и французских воинов.— Сов. культура, 1959, 21 февр.

1191. Мегар Роланд. Повесть о дружбе.— Моск. комсомолец, 1959, 28 марта, ил.

1192. Древиль Ж. «Нормандия-Неман» / [Беседа с кор. журн.].— Культура и жизнь, 1959, № 5, с. 48—50, ил.

1193. [Б. п.]. На экране — фильм «Нормандия-Неман».— Веч. Ленинград, 1960, 14 марта.
Ж. Древиль о кинофильме.

Русский вопрос

1194. Потапова Л. Михаил Ромм.— М.: Искусство, 1967.
С. 161—212.

1195. Астангов М. Целеустремленность художника: Кручинка В. Астангов — актер и режиссер. — Вахтангов Михаил Астангов. Ст. и воспоминания. К 70-летию М. Ф. Астангова. М., 1971, с. 70—71, 222—225, ил.

1196. Шахет Ф. Борис Ганин.— М.: Искусство, 1973.
С. 80—86.

1197. Кузьмина Е. Ее моменты истины.— Сов. экран, 1975, № 11, с. 20—3-я с. обл., ил.

1198. Кузьмина Е. Ее моменты истины.— М.: Искусство, 1979, кн. 2.
С. 363—373.

Сашка. Воспитанные

1199. Алексинский Л. Судьба человеческая, судьба параллельная.— Ленингр. правда, 1971, 23 марта.

Солдатами не рождаются

1200. Егоров А. Непридуманное.— Телевидение. Радиовещание, 1975, № 8, с. 13—15, ил.

Чайковская симфония

1201. Егоров А. Десять побед.— В кн.: Экран, 1972—1973. М., 1974, с. 61—65, ил.

К. М. СИМОНОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1202. Караганов В. Поповодень: Декум: повесть.— Звезда Востока, 1962, № 6, с. 86—87, 97.

1203. Матусовский М. Семейный альбом.— М.: Сов. писатель, 1963.
С. 281—283.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ К. М. СИМОНОВА

1. Об Александре Николаевиче Макарове: [Письмо в редакцию] // Вечерний следователь, 1969 г.: Из наступающего номера.— Вечерний следователь, 1969, 12 голубей московского Дома кровли [Письмо в редакцию].— В кн.: Макаров А. Литературное наследство, т. 1, с. 447—451.
2. [Надпись на фотографии, подаренной К. М. Симонову].— Лит. газ., 1967, 7—13 нояб., с. 13.— В беседе К. Лаврова с Кириллом Лавровым.
3. [Отзыв о поэме Л. Мартынова «Слово о Мамаевом побоище»].

№ 11, с. 275—278. — В ст. Л. Заманского «„...Если восстанавливать время, надо его восстанавливать точно"».

4. [Надпись на книге «25 стихотворений и одна поэма», подаренной В. П. Баршинову, от 12 апреля 1969 г.]. — Вопр. лит., 1983, № 11, с. 283. — В публ. «Письма Константина Симонова в Хабаровск».

5. [Воспоминания о Литературном институте]. — Неделя, 1983, 5—11 дек., с. 12.

6. Предисловие. — В кн.: Эренбург И. Летопись мужества. 2-е, доп. изд. М., 1983, с. 5—14.

7. Читая Толстого... — В кн.: Толстой Л. Война и мир. М., 1983, с. 5—17.

---

8. [Письмо А. Б. Винеру, б. д.: Отр.]. — Худож. самодеятельность, 1962, № 9, с. 17. — В ст. Е. Уваровой «Живые и мертвые».

9. [Письмо Н. Ф. Веленгурину, б. д.: Отр.]. — В кн.: Федоров В. Бойцы моей земли. М., 1973, с. 326. — В ст. «Подвиг комиссара».

10. [Письма Г. Г. Маргвелашвили от 19 июня 1973 г. и Э. А. Фейгину от 12 июля 1965 г.]. — В кн.: Златкин М. Когда книга сближает народы. Тбилиси, 1979, с. 245, 255. — В разд. «Из переписки».

11. [Письмо Н. А. Жукову, б. д.: Отр.]. — Знамя, 1982, № 10, с. 72.
В качестве эпиграфа к повести В. Еременко «Солдат Никифор Жуков».

12. [Письмо Г. Н. Джибладзе от 12 ноября 1974 г.]. — Лит. Грузия, 1983, № 4, с. 183—184. — В ст. Г. Джибладзе «После Тихонова — Симонов».

13. [Письма В. П. Баршинову от 29 января 1969 г., августа 1971 г. 1971 г., 29 мая 1972 г.]. — Вопр. лит., 1983, № 11, с. 283—284. — В публ. «Письма Константина Симонова в Хабаровск».

14. [Письмо Л. А. Заманскому от 12 января 1968 г.: Отр.]. — Вопр. лит., 1983, № 11, с. 274. — В ст. Л. Заманского «„...Если восстанавливать время, надо его восстанавливать точно"».

15. [Письмо К. Каладзе и М. И. Златкину от 4 октября 1973 г.; Телеграмма в издательство «Мерани» от марта 1974 г.; Письмо Э. А. Фейгину от июля 1965 г.: Отр.; Надпись на своей книге, подаренной Г. Бебутову, б. д.; Письмо Г. Г. Маргвелашвили, б. д.: Отр.; Письмо М. Ю. Лохвицкому от 10 апреля 1979 г.]. — В кн.: Златкин М. Немногое о них...: Штрихи к портретам. Тбилиси, 1983, с. 80—81, 83, 84, 85. — В ст. «С любовью к стране и народу».

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ К. М. СИМОНОВА

ВОСПОМИНАНИЯ

16. Константин Симонов в воспоминаниях современников / Сост. Л. А. Жадова, С. Г. Караганова, Е. А. Кацева; Худож. В. Медведев. — М.: Сов. писатель, 1984. — 608 с., ил., портр., фот. Содерж.: Карпельцева Е. Детство; Долматовский Е. Некоторые страницы всей жизни; Галлай М. Менялся и оставался самим собой; Матусовский М. Как кончалась юность; Наровчатов С. Из записей; Алигер М. Беседа; Смирнов Б. В дни войны и в дни мира; Цеденбал Ю. Слово о писателе-воине; Славин Л. Штрихи к портрету; Ортенберг Д. Каким я его знал; Межелайтис Э. ...И я верну́сь. Пер. с лит. Б. Залесской; Караганов А. Из давнего и недавнего; Амаду Ж. Сердце, бьющееся в ритме времени. Пер. с португ. Т. Кочуровой; Ринтала П. Обязывающее наследие. Пер. с фин. П. Куйвалы; Абашидзе И. Несколько комментариев к повести «Двадцать дней без войны». Пер. с груз. Э. Елигулашвили; Баграмян И. Одна беседа; Зотов М. Только факты; Ласкин Б. Серьезно и шутя; Аганов Б. Поезд на край света; Кудреватых Л. В Японии и после; Солсбери Г. Э. Его книги — памятник ему. Пер. с англ. И. Дорониной; Борщаговский А. Жизнь, стоящая того, чтобы жить; Шинкуба Б. Он жил у нас; Косолапов В. «Взрывчатая сила неравнодушия...»; Паперный З. «Сплошная ледокольная работа...»; Несин А. Письмо, которое не дойдет до адресата. Пер. с тур. В. Феоновой; Лазарев Л. «Как будто есть последние дела...»; Гордон Н. Из дневниковых записей; Симонов А. Три дня в июне; Хермлин С. Мой ровесник. Пер. с нем. И. Щербаковой; Иванов Л. История одной публикации; Карим М. Воспоминания у кромки моря; Финк Л. Сквозь сорок лет; Кондратович А. «Всю жизнь любил он рисовать войну...»; Хитцер Ф. Разговор, который никогда не кончится... Пер. с нем. И. Щербаковой; Капутикян С. Наш добрый товарищ. Пер. с арм. Т. Погосян; Гучке Н. ...Плюс одно интервью. Пер. с нем. И. Щербаковой; Гулям Х. В Ташкенте; Вулис А. «Добрый покровитель злых сатириков...»; Котен Б. Три месяца рядом с ним. Пер. с англ. А. Симонова; Солнцев Р. «С товарищеским приветом — К. С.»; Субботин В. Все было связано с войной; Чернов Ю. Всего сорок минут...; Воробьев Е. «Дописать раньше, чем умереть...»; Думбадзе Н. Вместо воспоминаний; Ульянов М. Надежный остров; Лавров К. ...Тот самый военный корреспондент; Табаков О. Хотелось ему подражать; Кошут Л. «Дом друзей». Пер. с нем. И. Щербаковой; Киндлер Х. Почему я издавал его книги. Пер. с нем. И. Щербаковой; Баруздин С. «Очевидно, нам с вами нравятся похожие люди...»; Филиппов Б. Наш председатель; Зубков Г. Негаснущая трубка; Павлов Д. «...Не сглаживая острых углов»; Козырь П. В Одессе; Панкин Б. Страсть к настоящему; Астафьев В. По горячим следам; Кант Г. Три встречи. Пер. с нем. И. Щербаковой; Песков В. Камень под Могилевом.

---

17. Эрлих А. Поэт — воин. — Рабочий путь, Смоленск, 1946, 27 янв., портр.

18. Поэт — фронтовик: К избирателям Ярцевского округа. — Рабочий путь, Смоленск, 1946, 9 февр., портр.

19. Кулинич А. Русская советская поэзия: Очерк истории. — М.: Учпедгиз, 1963. — 384 с.
О Симонове см. с. 175, 276, 289, 291—292, 354, 359, 363—364, 370.

20. Пименов В. Жизнь, драматургия, театр. — М.: Сов. писатель, 1966. — 375 с.
О Симонове см. с. 7, 193, 220, 230, 259—260, 310—311, 374.

21. Пименов В. Год за годом: Ст. и очерки. — М.: Сов. писатель, 1970. — 254 с.
О Симонове см. с. 12, 54, 55, 77, 82, 120, 122, 124, 150, 151—152, 153, 171, 182, 206, 211, 236.

22. Пименов В. Михаил Степанович Державин; Александр Павлович Ганиев; Иван Николаевич Берсенев; Константин Павлович Хохлов; Михаил Федорович Астангов. — В кн.: Пименов В. Жизнь и сцена. — М., 1971, с. 71, 90, 97, 136, 157.

23. Курс лекций по теории социалистического реализма / Под ред. П. Выходцева. — М.: Высш. шк., 1973. — 279 с.
О Симонове см. с. 151—152, 166, 192, 194, 195, 207.

24. Озеров В. Тревоги мира и сердце писателя: Очерки междунар. лит. жизни. — М.: Сов. писатель, 1973. — 294 с.
О Симонове см. с. 18, 98, 140, 243, 244, 253.

25. Фадеев А. [Письма К. Симонову от 10 июня 1939 г., 23 октября 1946 г., 30 ноября 1946 г., 1 мая 1948 г., 11 мая — 7 июня 1948 г., 15—20 декабря 1948 г., <конца 1948 г.>, 16 июня 1951 г., 25 января 1953 г., 8 февраля 1953 г., 17 сентября 1953 г.]. — В кн.: Фадеев А. Письма, 1916—1956. 2-е изд., расшир. М., 1973, с. 177, 235—236, 258, 261, 272—273, 370, 415, 422, 452—454.

26. Пименов В. Михаил Федорович Астангов; Иван Николаевич Берсенев; Александр Павлович Газиев; Михаил Степанович Державин; Аркадий Васильевич Поляков; Иосиф Матвеевич Рапопорт; Константин Николаевич Санников; Александр Яковлевич Таиров.— В кн.: Пименов В. Жизнь и сцена. М., 1975, с. 17, 28, 29, 75, 88, 197, 216, 228, 250.

27. Коган А. Стихи и судьбы: Фронтовая тема в сов. поэзии.— М.: Худож. лит., 1977.— 270 с.
О Симонове см. с. 18, 23—24, 26, 74, 82, 129, 131, 152, 163, 240.

28. Челышев Е. Вместо предисловия; Иванова В. Советская военно-патриотическая литература в Корее 40—50-х годов; Смурова Н. Переводы советской поэзии на индонезийский язык.— В кн.: Литература стран зарубежного Востока и советская литература. М., 1977, с. 17, 19, 20, 129, 130, 131, 132, 136, 314—315.

29. Расули М. К проблеме взаимовлияния и взаимообогащения русской и узбекской литератур.— Ташкент: Фан, 1978.— 293 с.
О Симонове см. с. 102, 220, 227, 228, 244—250, 253, 265.

30. Златкин М. Когда книга сближает народы.— 2-е изд., доп.— Тбилиси: Сабчота Сакартвело, 1979.—279 с., ил.
О Симонове см. с. 11, 20, 63, 142, 148, 245, 255.

31. Левинсон З. В единстве.— Тула: Приок. кн. изд-во, 1979.
С. 217: [К. Федин и Симонов].

32. Малинин Г. Памятники и памятные места Саратовской области.— [3-е изд., испр. и доп.].— Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1979.
С. 337—338.

33. Озеров В. Тревоги мира и сердце писателя: О друзьях и врагах культуры.— Изд. доп. и перераб.— М.: Сов. писатель, 1979.—319 с.
О Симонове см. с. 25, 32, 49, 195, 199.

34. Оскоцкий В. Роман и история: Традиции и новаторство сов. ист. романа.— М.: Худож. лит., 1980.
С. 180—181: [По поводу выступления Симонова на Втором Всесоюзном съезде советских писателей].

35. Рейн Е. «...С радостью вписываю в альбом Иннокентия Меленовича...».— Вопр. лит., 1981, № 6, с. 310.

36. Дорофеева В., Дорофеев В. Пусть запомнят и знают.— Правда, 1982, 21 июня.

37. Граховский С. Песня — Россия.— Неман, 1982, № 9, с. 137.

38. Макаров А. Константин Симонов как военный романист.— В кн.: Макаров А. Литературно-критические работы. М., 1982, т. 1, с. 103—166.

39. Нурмухамедов М. Константину Симонову.— В кн.: Нурмухамедов М. Судьбы народов — судьбы культур. Ташкент, 1982, с. 107—110.

40. Верник Э. Горячее слово поэта.— Сов. культура, 1983, 15 февр.
О вечере поэзии Симонова в Будапеште.

41. Кривицкий А. Жизнь поэта.— Лит. газ., 1983, 2 марта, портр.
О телевизионной передаче: Вечер в Останкине, снятый в январе 1977 г.

42. Джибладзе Г. После Тихонова — Симонов.— Лит. Грузия, 1983, № 4, с. 182—184.

43. Холодцов Л. Имени Константина Симонова.— Лит. газ., 1983, 4 мая, с. 6.
О пребывании Симонова в г. Гулькевичи Краснодарского края и об избрании его почетным гражданином города.

44. [Б. п. О музее К. Симонова в школе № 863 г. Москвы].— Дет. лит., 1983, № 9, с. 77.

45. Дудин М. Первый такой [illegible]

46. Замятин Л. [illegible] Вели восстанавливали [illegible] тонов: Письма Константина Симонова [illegible] ст. А. Черняховского и «Тихоновской [illegible] Вопр. лит., 1983, № 11, с. 273—279, 282—284.

47. Златкин М. С любовью к стране и [illegible] о них.: Штрихи к портретам. Тбилиси, [illegible] и 15; 96 и 97 с.

48. История русской советской поэзии, 1917—[illegible] лит. (Пушкинский дом).— Л.: Наука, [illegible]
О Симонове см. по указателю имен.

49. История русской советской поэзии, 1961—[illegible] лит. (Пушкинский дом).— Л.: Наука, 1984. [illegible] с.
О Симонове см. по указателю имен.

50. Кулиев К. Поэзия и поэты: Константин Симонов. [illegible] 1984, № 2, с. 245—248.

51. Винокуров Е. Друзья и товарищи: 3.— Новый мир, 1984, № 7, с. [illegible]—229.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1[1]

Проза

1. Башкирия в русской литературе: В 5-ти т.— Уфа: Башкнигоиздат, 1968, т. 5, с. 28—35, ил.

2. В большом наступлении: Воспоминания, очерки и документы об освобождении Украины в 1943—1944 гг.— М.: Воениздат, 1964, с. 445—462.

3. Военная публицистика и фронтовые очерки.— М.: Худож. лит., 1966, с. 116—124.— (Великая Отечественная...).

4. Герои пятилетки.— М.: Профиздат, 1975, с. 112—118.

5. Голоса друзей: Лит.-репертуар. сб.— М.: Искусство, 1954, с. 97—104.

6. Дни боевые.— М.; Л.: Детгиз, 1945, с. 103—109, ил.

7. Дорога в отчий дом: Повести и рассказы.— Пермь: Кн. изд-во, 1970, с. 7—65.

8. Крупный калибр: Рассказы.— М.: Воениздат, 1952, с. 1—19.

9. Ленинский свет над Россией.— М.: Сов. Россия, 1970, с. 180—197, ил.

10. Любимый товарищ: Сб. воен. рассказов.— М.: Воениздат, 1959, с. 115—123.

11. Москва в [illegible] ли.— М.: Дет. лит., 1968, с. 89—91.

12. Москва в [illegible] ли.— М.: Дет. лит., 1969, с. 71—85.— (Шк. б-ка).

13. Мужество.— Ташкент: [illegible] лит. и искусства им. Г. Гулям, 1976, кн. 1, с. 222—290.

14. Мы — молодая гвардия: [illegible] произведения о [illegible] М.: Детгиз, 1958, с. 271—[illegible]

15. На далекой [illegible] Рассказы и очерки о [illegible] Петрозаводск: Госиздат Карел. АССР, 1951, с. 76—81.

16. Огненные [illegible] километры.— М.: Мол. гвардия, 1980, с. 41—[illegible], ил.— (Б-ка юношества).

17. Отвага и мужество: [illegible] рассказы.— М.: ДОСААФ, 1957, с. 59—67.

18. Партия рядовой.— 2-е изд.— М.: Дет. лит., 1976, с. 162—171.— (Библ. сер.).

19. Подвиг.— М.: Мол. гвардия, 1975, с. 437—495, ил., портр. на обл.— (Б-ка героики и приключений; Т. 5).

20. Подвиг освобождения.— М.: Сов. Россия, 1973, с. 291—302, фот.

21. Рассказы о партии: [В 3-х т.].—

[1] Список коллективных литературно-художественных сборников, куда вошли перепечатки произведений К. М. Симонова (составлен выборочно).

2-е изд., доп.— М.: Политиздат, 1977, т. 2, с. 402—409.

22. Репортаж с фронтов войны, 1941—1945.— М.: Политиздат, 1970, с. 86—91.
23. Репортаж эпохи.— М.: Политиздат, 1968, с. 198—204.
24. Свершения.— М.: Сов. Россия, 1976, с. 19—27.
25. Слава солдатская: Рассказы о Сов. Армии, 1917—1965.— М.: Дет. лит., 1966, с. 350—363, 371—381.— (Шк. б-ка).
26. Слово о Сталинграде.— Сталинград: Кн. изд-во, 1957, с. 173—180.
27. Солдаты мира и правды.— М.: Воениздат, 1961, с. 75—89.
28. Строки, добытые в боях: Поэзия воен. поколения.— М.: Дет. лит., 1969, с. 178—179, 222—223.
29. Щит и меч: Худож.-документ. сб.— Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1978, с. 327—330.

Поэзия

30. Аврора: Стихи поэтов Болгарии, Венгрии, ГДР, Монголии, Польши, СССР, Чехословакии.— М.: Худож. лит., 1967, с. 334—335.
31. Антология русской советской поэзии, 1917—1957: В 2-х т.— М.: Гослитиздат, 1957, т. 2, с. 137—157.
32. Боевая молодость: Стихи сов. поэтов о комсомоле и молодежи.— М.: Мол. гвардия, 1943, с. 164—175.
33. Великая Отечественная: Стихотворения и поэмы. В 2-х т. / Сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский.— М.: Худож. лит., 1970, т. I, с. 145—147.— То же.— 2-е доп. изд.— М., 1975, т. 2, с. 147—149.
34. Великий Октябрь: Стихи / Сост. Г. Регистан.— М.: Худож. лит., 1977, с. 193—196, ил.
35. Венок дружбы: Стихи о брат. связях рус. и белорус. народов.—Минск: Гос. изд-во БССР, 1961, с. 62—63.— Текст парал. на рус. и белорус. яз.
36. Весна победы: Стихи. Посвящается 30-летию победы сов. народа в Велик. Отеч. войне, 1945—1975.— Пермь: Кн. изд-во, 1975, с. 216—217.
37. Весна человечества: Сов. и болг. поэты об Октябре.— М.; София: Прогресс: Партиздат, 1977, с. 156.— Текст парал. на рус. и болг. яз.
38. Ветер века: Стихи о Партии, Революции, Родине, 1917—1977.— Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1977, с. 115—117.
39. Вечно живой.— Пермь: Кн. изд-во, 1980, с. 87—90.
40. Во весь голос=Soviet poetry.— М.: Прогресс, 1965, с. 241—246.
41. Всюду красное число: Стихи сов. поэтов.— М.: Дет. лит., 1979, с. 149.
42. Вургун в наших сердцах.— Баку: Азернешр, 1976, с. 15—18.
43. Героическая баллада: Репертуар для тем. концерта.— М.: Искусство, 1977, с. 55—57.— (Самодеят. театр. Репертуар и методика; 10).
44. Голос мира: Сб. стихов / Сост. А. Киреева, Р. Рождественский.— М.: Сов. Россия, 1962, с. 143—145.
45. Голоса друзей: Сб. стихов к 300-летию воссоединения Украины с Россией.— М.: Мол. гвардия, 1954, с. 79—80.
46. Гражданская и Отечественная война в поэзии / Сост. П. Вячеславов.— Киров: Обл. изд-во, 1942, с. 48—49.
47. Даты: Сб. стихотворений.— М.: Современник, 1979, с. 183—184.
48. Детям орлиного племени...: Сб. песен и стихов.— М.: Мол. гвардия, 1966, с. 78—79.— (Б-чка «Вступающему в комсомол»).
49. Дни боевые.— М.; Л.: Детгиз, 1945, с. 10—13, ил.
50. Дорога побед: Лит.-худож. сб., посвящ. XXX-летию Сов. Армии.— Киров: Обл. изд-во, 1948, с. 80—82, 84—85, 89—90, 171—173.
51. Дорога Победы: Стихи сов. поэтов о Велик. Отеч. войне / Сост. Н. Старшинов, С. Музыченко.— М.: Сов. Россия, 1980, с. 248—254.— (Подвиг).
52. Душа полна тобой: Стихи рус. и сов. поэтов о любви.— Хабаровск: Кн. изд-во, 1974, с. 368—376.
53. Душа полна тобой: Стихи рус. и сов. поэтов о любви.— Хабаровск: Кн. изд-во, 1977, с. 308—316.
54. Здравствуй, Дон!— Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1977, с. 82—83.
55. Здравствуй, Москва!: Сб. стихотворений сов. поэтов.— М.: Моск. рабочий, 1954, с. 192—193.
56. Здравствуй, поэзия: Сб. произведений рус. сов. поэтов.— Хабаровск: Кн. изд-во, 1976, с. 295—304.
57. Земля молодости: Сб. стихов о молодежи и комсомоле.— М.: Мол. гвардия, 1948, с. 145—151.
58. Зори братства: Сб. стихов / Сост. Я. Хелемский, В. Яковенко.— М.: Худож. лит., 1972, с. 370.
59. ...И будут вечно жить...: Фронтовые стихи.— Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1975, с. 17—20.
60. И мать, и сестра, и жена: Стихи рус. поэтов о женщине.— Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1980, с. 364—369.
61. Идет война народная...: Велик. Отеч. война (1941—1945) в сов. лит.— М.: Рус. яз., 1975, с. 111—112.
62. Из фронтовой лирики: Стихи рус. сов. поэтов.— М.: Худож. лит., 1981, с. 89—94, 190—191.— (Б-ка сов. поэзии).
63. Избранное: Стихи рус. сов. поэтов.— [Пермь]: Обл. изд-во, 1948, с. 254—260.
64. Икары и Дедалы.— М.: Мол. гвардия, 1977, с. 91—92.
65. Колокола веков: Страницы истории нашей Родины. Поэмы, стихотворения, баллады.— М.: Мол. гвардия, 1976, с. 125—138.
66. Коммунисты: Стихи о партии, о коммунистах.— Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1979, с. 122—127, 257—262.
67. Комсомольская юность моя: Стихи.— М.: Дет. лит., 1978, с. 61—62, 72—73, 76—77.
68. Красная площадь: Сб. стихов.— М.: Моск. рабочий, 1979, с. 102—103.
69. Кровью сердца: Стихи сов. поэтов.—Юж.-Сахалинск: Дальневост. кн. изд-во, 1977, с. 151—152.
70. В. И. Ленин в поэзии народов СССР / Сост. Г. Регистан.— М.: 1980, с. 398—399.
71. Ленин в советской поэзии.— Л.: Сов. писатель, 1970, с. 531—532.— (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).
72. Ленин — наша жизнь.— Магадан: Кн. изд-во, 1970, с. 132—134.
73. Лирика 30-х годов.— Фрунзе: Кыргызстан, 1972, с. 437—446.— То же.— [2-е изд.].— Фрунзе: Кыргызстан, 1977, с. 459—469.
74. Лирика 40-х годов.— Фрунзе: Кыргызстан, 1977, с. 568—587.
75. Лирика 50-х годов.— Фрунзе: Кыргызстан, 1978, с. 445—453.
76. Лирика фронтовых лет: Избр. стихотворения, напис. в годы Велик. Отеч. войны.— Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1975, с. 221—242.
77. Люблю тебя, моя Россия.— М.: Сов. Россия, 1958, с. 49—50.
78. Миру — мир! — М.; Л.: Детгиз, 1952, с. 276—277.
79. Мое лучшее стихотворение: Стихи моск. поэтов.— М.: Гослитиздат, 1961, с. 213—215.
80. Мой город — герой.— Тула: Приок. кн. изд-во, 1979, с. 5—9, ил.
81. Молодежи: Стихи. Рассказы. Песни.— М.; Л.: Искусство, 1947, вып. 3. Произведения советских поэтов, с 127—133.
82. Москва в русской поэзии.— М.: Моск. рабочий, 1948, с. 182—183.
83. Москва в солдатской шинели.— М.: Дет. лит., 1966, с. 30—31, 46—47, 58—59.— То же.— [2-е изд.].— М.: Дет. лит., 1969, с. 22—23, 37—38, 49—50.
84. Москва — Гавана: Стихи сов. и кубин. поэтов. Гавана — Москва.— М.: Прогресс, 1977, с. 30.
85. Москва за нами.— М.: Искусство, 1966, с. 41—42.
86. Москва лирическая: Антол. одного стихотворения.— М.: Моск. рабочий, 1976, с. 348—349.
87. Моя граница.— М.: Воениздат, 1977, с. 65.
88. Муза в красной косынке: Комс. поэзия, 1918—1950 / Ред.-сост. С. Наровчатов, Б. Лозовой.— М.: Мол. гвардия, 1968, с. 249—253.— То же.— 2-е изд.— М.: Мол. гвардия, 1970, с. 249—253.
89. Мы живем на одной планете: Стихи поэтов Азии и Африки.—

Ташкент: Изд-во худож. лит. им. Г. Гуляма, 1968, с. 396—398.
90. На бой!..: Эстрад. сб.— М.; Л.: Искусство, 1941, с. 9—10.
91. На земле Смоленской: Смоленщина в стихах сов. поэтов.— Смоленск: Смолгиз, 1948, с. 14—18.
92. На красных октябрьских цветах...: Антол. поэзии и прозы сов. и пол. писателей.— М.: Сов. писатель, 1979, с. 378.
93. Нас водила молодость...— М.: Худож. лит., 1969, с. 124—125.
94. Невыдуманные поэмы.— М.: Мол. гвардия, 1969, с. 11—27, ил.— То же.— [2-е изд.].— М.: Мол. гвардия, 1970, с. 171—181.
95. Несказанная страна: Стихи сов. поэтов.— Магадан: Кн. изд-во, 1980, с. 135—139.
96. О Ленине.— М.: Мол. гвардия, 1952, с. 217—218.
97. О Ленине: Сб.— М.: Мол. гвардия, 1955, с. 224—225.
98. О любви, о дружбе: Лирич. стихи и песни.— М.: Искусство, 1956, с. 20—21.
99. О русская земля!: (Россия в русской поэзии). Сб. стихов рус. поэтов.— М.: Мол. гвардия, 1971, с. 353—356.
100. Огромная родина наша на снежной карельской земле: Стихи о Велик. Отеч. войне.— Петрозаводск: Карелия, 1975, с. 90—93, портр.
101. Октябрь в советской поэзии.— Л.: Сов. писатель, 1967, с. 474—476.— (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).
102. Очей очарованье...: Стихи рус. поэтов о природе.— Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1976, с. 462—464.
103. Память сердцу говорит: Стихи о Велик. Отеч. войне.— Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1974, с. 15—17, 71—72.
104. Песнь любви: Лирика рус. поэтов.— М.: Мол. гвардия, 1967, с. 419—422.— (Тебе в дорогу, романтик).
105. Песнь любви: Лирика рус. поэтов XIX и XX вв.— 2-е изд.— М.: Мол. гвардия, 1971, т. 1, с. 501—505.
106. Песня мужества: Рассказы в стихах о Сов. Армии.— М.: Мол. гвардия, 1957, с. 100—103, 117—118, 128—134.
107. Песня мужества: Стихи о Сов. Армии.— М.: Детгиз, 1958, с. 89—90, 109—110, 120—126.— (Шк. б-ка).
108. Петербург — Петроград — Ленинград в русской поэзии.— Л.: Лениздат, 1975, с. 315—316.
109. Письмо на заставу.— М., 1971, с. 79—80.
110. Пламя сердца: Стихи о дружбе.— М.: Мол. гвардия, 1973, с. 115—117.
111. Победа: Лит.-худож. сб.— Грозный: Грозоблиздат, 1945, с. 225—232.
112. Победа.— Пермь: Кн. изд-во, 1975, с. 6—7.
113. Победный сорок пятый.— М.: Воениздат, 1975, с. 413—417.
114. Под небом России: Стихи послед. лет. Пособие для иностранцев.— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1967, с. 108—109.
115. Подарили планете Победу: Стихи сов. поэтов.— Донецк: Донбасс, 1975, с. 412—414.
116. Поэзия.— М.: Мол. гвардия, 1967, с. 45—46.— (Б-ка соврем. молодеж. прозы и поэзии: В 5-ти т.; Т. 5).
117. Поэзия в бою: Стихи о Велик. Отеч. войне.— М.: Воениздат, 1959, с. 605—616.
118. Поэзия в пути: Сб. стихов моск. поэтов.— М.: Современник, 1978, с. 175—176.
119. Поэзия Великой Отечественной войны и антифашистского Сопротивления.— М.: Худож. лит., 1980, с. 470—473.
120. Поэзия Октября: Стихи сов. поэтов (1917—1976).— М.: Изд-во Моск. ун-та, 1977, с. 434—436.
121. Поэзия России присягает: Поэты России Ленину.— М.: Сов. Россия, 1970, с. 114—115.
122. Поэзия труда.— М.: Профиздат, 1948, с. 146—147.
123. Поэмы. Баллады. Стихи. Песни.— М.: Мол. гвардия, 1966, с. 188—190.
124. Поэмы Великой Отечественной.— Пермь: Кн. изд-во, 1977, с. 205—212, ил.
125. Поэмы Победы.— Воронеж: Центр.-Черноозем. кн. изд-во, 1976, с. 241—250, ил.
126. Поэтами воспетый край: Сб. стихов о Доне.— Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1971, с. 109—110, 127—130.
127. Поэты мира в борьбе за мир.— М.: Гослитиздат, 1951, с. 216—219.
128. Поэты Москвы о времени и о себе: Стихи.— М.: Моск. рабочий, 1974, с. 155—160.
129. Пою мое Отечество: Сб. материалов для сел. кружков худож. самодеятельности.— Чкалов: Чкалов. изд-во, 1944, с. 17—19.
130. Пою мое Отечество.— М.: Худож. лит., 1967, кн. 1. Поэты РСФСР, с. 94—95.
131. Пою мое Отечество: Избр. произведения. В 2-х т.— М.: Худож. лит., 1969, т. 1, с. 74.
132. Присяга.— Пермь: Кн. изд-во, 1978, с. 47—50.
133. Присягаем Победой: Стихи о Велик. Отеч. войне.— М.: Дет. лит., 1975, с. 18—19, 37—40, 48—49.— То же.— 2-е изд., перераб.— М.: Дет. лит., 1982, с. 9—10, 19—21, 27—28.
134. Прометей обрел свободу.— М.: Современник, 1979, с. 158.
135. Прост, как правда: Писатели Рос. Федерации о В. И. Ленине.— М.: Современник, 1978, с. 230—231.
136. Путешествие в страну Поэзия: В 2-х кн.— Л.: Лениздат, 1968, кн. 2, с. 308—316.— То же.— 2-е изд.— Л.: Лениздат, 1972, кн. 2, с. 311—319.— То же.— 3-е, испр. и доп. изд.— Л.: Лениздат, 1976, кн. 2, с. 310—318.
137. Пять тысяч любимых строк.— М.: Мол. гвардия, 1976, с. 159—161.— То же.— 2-е изд.— М.: Мол. гвардия, 1977, с. 159—161.— (Компас).
138. Ради жизни на земле: Стихотворения о Велик. Отеч. войне.— М.: Современник, 1975, с. 87—91.
139. Родина: Стихи.— М.: Воениздат, 1961, с. 28.
140. Родина моя: Стихи.— М.: Дет. лит., 1970, с. 52.
141. Родная поэзия: Избр. стихи сов. поэтов.— М.; Л.: Детгиз, 1952, с. 267—278, портр.— (Шк. б-ка для нерус. шк.).
142. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917—1947.— М.: Гослитиздат, 1948, с. 800—812.
143. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917—1952.— М.: Гослитиздат, 1954, с. 567—576.
144. Русская советская поэзия, 1917—1941.— Фрунзе: Кыргызстан, 1976, с. 567—572.
145. Русские поэты: Антол. В 4-х т.— М.: Дет. лит., 1968, т. 4, с. 695—708.
146. Русские советские поэты.— Киев: Дніпро, 1977, вып. 2, с. 249—261.
147. Сборник стихов.— М.: Гослитиздат, 1943, с. 506—514.
148. Священная война: Стихи о Велик. Отеч. войне.— М.: Худож. лит., 1966, с. 604—606.
149. Сердце матери.— Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1979, с. 61—62.
150. Слава Отечеству: Лит.-худож. сб.— Киров: Обл. изд-во, 1947, с. 21—22, 50—56, 92—93.
151. Славим Отечество: Писатели к выборам в Верховный Совет СССР.— М.: Сов. писатель, 1950, с. 106, 206—208.
152. Слово о подвиге.— Тула: Приок. кн. изд-во, 1975, с. 14—15, портр.
153. Слово о Родине.— М.: Воениздат, 1952, с. 315.
154. Советская поэзия.— М.: Худож. лит., 1977, т. 2, с. 210—218.— (Б-ка всемир. лит. Сер. 3-я. Лит. XX в.).
155. Советская поэзия 50—70-х годов.— М.: Рус. яз., 1982, с. 165.
156. Стихи Великой Отечественной.— Мурманск: Кн. изд-во, 1974, с. 23—32.— (Шк. б-ка).
157. Стихи военных лет.— Калининград: Кн. изд-во, 1974, с. 19—28.— (Шк. б-ка).
158. Стихи и поэмы, 1917—1947.— М.: Правда, 1947, с. 327—331.
159. Стихи о городе-герое.— Одесса: Обл. изд-во, 1949, с. 6—10.
160. Стихи о Ленине.— М.: Гослитиздат, 1956, с. 193—194.
161. Стихи о Ленине.— М.: Гослитиздат, 1960, с. 277—279.
162. Стихи о Ленине.— М.: Худож. лит., 1967, с. 392—394.
163. Стихи о Ленине.— М.: Худож. лит., 1969, с. 194—196.
164. Стихи о Ленине.— М.: Мол. гвардия, 1980, с. 190—192.
165. Стихи о любви: Избр. лирика сов. поэтов.— М.: Дет. лит., 1969, с. 133—136.— То же.— [2-е изд.].— М.: Дет. лит., 1973, с. 133—136.

166. Стихи о Москве: Сб.— М.: Гослитиздат, 1947, с. 59—60.
167. Стихи советских поэтов.— М.: Воениздат, 1948, с. 40—42, ил.— (Б-чка журн. «Сов. воин»).— В надзаг.: Гл. полит. упр. Вооруж. Сил СССР.
168. Строки любви: Стихи. Поэмы.— Воронеж: Центр.-Черноозем. кн. изд-во, 1977, с. 218—233.
169. Так говорит сердце.— М.: Детгиз, 1954, с. 20—22.
170. Товарищ Комсомол.— М.: Дет. лит., 1978, с. 53—54.
171. Товарищ Партия: Стр. поэтич. хроники.— М.: Худож. лит., 1981, с. 153—156.
172. Тогда лишь становится город героем: Сб. стихов и песен о городах-героях.—Одесса: Маяк, 1977, с. 104—105.
173. Тогда лишь становится город героем.— 2-е изд., перераб. и доп.— Одесса: Маяк, 1979, с. 121—122.
174. Три века русской поэзии.— М.: Просвещение, 1968, с. 799—807, портр.— То же.— 2-е изд., доп.— М.: Просвещение, 1979, с. 778—786, портр.
175. Фронт мира.— М.; Л.: Искусство, 1951, с. 83—81, 306—308.
176. Час поэзии.— М.: Мол. гвардия, 1967, с. 137.
177. Читайте, завидуйте, я — гражданин Советского Союза: Сб. стихов.— М.: Мол. гвардия, 1947, с. 57—58.
178. Шелест страниц, как шелест знамен.— М.: Мол. гвардия, 1969, с. 158.
179. 60 героических лет: Стихи, 1918—1978.— М.: Воениздат, 1978, с. 115, 156—159.
180. 60 лет советской поэзии: Собр. стихов в 4-х т.— М.: Худож. лит., 1977, т. 2, с. 284—294.
181. Эти годы.— М.: Сов. Россия, 1976, с. 211.
182. Юность: Избранное. XX, 1955—1975.— М.: Правда, 1976, т. 2, с. 270—271.
183. Я полюбил Азербайджан.— Баку: Язычы, 1980, с. 28—31.
184. Я помню чудное мгновенье...: Стихи рус. и сов. поэтов о любви.— Тула: Приок. кн. изд-во, 1978, с. 230—232.
185. Ярость благородная: Антифашист. поэзия Европы.— М.: Худож. лит., 1970, с. 76—78.

Драматургия

186. Во имя Родины.— Улан-Удэ: Бурмонгиз, 1944, с. 33—45.
187. Дело, которому ты служишь.— М.: Мол. гвардия, 1971, с. 141—202, ил.
188. Леонов Л. Нашествие; Симонов К. Русские люди; Корнейчук А. Фронт.— Калининград: Кн. изд-во, 1980, с. 75—146.— (Шк. б-ка).
189. Любимые пьесы: Сб. отрывков из пьес сов. писателей.— М.: Сов. Россия, 1959, с. 60—67, ил.
190. Молодежный театр: Сб. пьес для худож. самодеятельности.— М.: Мол. гвардия, 1950, с. 40—78, ил.
191. На огненной черте: Сб. пьес.— М.: Мол. гвардия, 1973, с. 9—76.
192. Пьесы советских писателей: В 6-ти т.— М.: Искусство, 1974, т. 4, с. 97—141.
193. Советская драматургия.— М.; Л.: Искусство, 1948, т. 6, с. 69—130, 427—487.
194. Флаги братства.— М.: Воениздат, 1977, вып. 1, с. 126—152.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2[1]

К. М. Симонов был членом редколлегии сборников «День зарубежной поэзии», «Подвиг», «Прометей», «Шаги», одним из редакторов серии «Великая Отечественная...», одним из организаторов «Библиотеки всемирной литературы». Кроме того, К. М. Симонов принимал также участие в создании следующих книг и произведений:

1. Львов М. Стихи / Под ред. К. Симонова.— Челябинск: Челябгиз, 1947.— 87 с.
2. Ажаев В. Далеко от Москвы: Роман / Ред. К. Симонов.— М.: Сов. писатель, 1948.— 747 с.
3. Поделков С. Строитель: Поэма / Ред. К. Симонов.— М.: Сов. писатель, 1949.— 79 с.
4. Эмин Г. Новая дорога: Стихи. Авториз. пер. с арм. / Ред. К. Симонов.— М.: Сов. писатель, 1950.— 137 с.
5. Поэты мира в борьбе за мир / Под общ. ред. С. Маршака, К. Симонова, А. Суркова.— М.: Гослитиздат, 1951.— 734 с.
6. Яшен К. Генерал Рахимов: Драма в 3-х д., 8-ми карт. / Пер. с узб. М. Рахими; Лит. обраб. К. Симонова.— Звезда Востока, 1951, № 10, с. 6—40.— То же.— В кн.: Яшен К. Пьесы. М., 1963, с. 347—395.
7. Хикмет Н. Рассказ о Турции: Пьеса в 3-х д. / Пер. с тур. А. Бабаева и Р. Фиша; Стихи в пер. М. Павловой; Ред. К. Симонов.— М.: Изд-во иностр. лит., 1952.— 104 с.
8. Вишневский В. Собрание сочинений: В 5-ти т. / Под ред. П. Вершигоры, С. Вишневецкой, К. Симонова и др.; [Вступ. ст. К. Симонова и биогр. очерк П. Вершигоры]. — Т. 1—6 (доп.).— М.: Гослитиздат, 1954—1961.
9. Лу Синь. Собрание сочинений: В 4-х т. Пер. с кит. / Под общ. ред. В. Колоколова, К. Симонова, Н. Федоренко; Вступ. ст. Н. Федоренко.— М.: Гослитиздат, 1954—1956.
10. Стихи 1954 года / Сост. К. Симонов, Н. Тихонов, С. Щипачев.— М.: Гослитиздат, 1955.— 271 с.
11. Гудзенко С. Стихи и поэмы, 1942—1952 / Сост. и ред. К. Симонов.— М.: Воениздат, 1956.— 271 с., 1 л. портр.
12. Антология грузинской поэзии / Редкол. Н. Абашидзе, К. Симонов, Н. Тихонов, С. Чиковани; Ред. Н. Заболоцкий, А. Межиров; Суперобл., пер. и титул худож. В. Максина; Внутреннее оформл. худож. Н. Мухина.— М.: Гослитиздат, 1958.— 803 с., ил.
13. Герой наших дней: Кн. о нашем современнике, сов. человеке — строителе коммунизма / Редкол. П. Сатюков, В. Степанов, С. Селюк, К. Симонов и др.— М.: Правда, 1961.— 612 с., ил., фот.
14. Ильф И., Петров Е. Собрание сочинений: В 5-ти т. / Под ред. А. Дементьева, В. Катаева, К. Симонова; Вступ. ст. Д. Заславского; Примеч. А. Вулиса, Б. Галанова; Оформл. худож. А. Лепятского.— М.: Гослитиздат, 1961.
15. Спасибо вам, люди! / Эту книгу задумали, собрали и представляют читателю С. Михалков и К. Симонов; [Худож. Н. Воробьев].— М.: Мол. гвардия, 1964.— 208 с., ил.
То же / [Рис. Ю. Карпушина].— М.: Мол. гвардия, 1966.— 215 с., ил.
То же / [Худож. Ю. Иванов].— М.: Мол. гвардия, 1969.— 288 с., ил.

О сб. см.: Шах-Азизов К. «Спасибо вам, люди!».— Сов. культура, 1965, 16 янв.; Михайлов К. Спасибо вам, люди! — Орехово-Зуев. правда, 1965, 24 янв.; Колодный Л. «Спасибо вам, люди!»: Кн. без последней страницы.— Моск. правда, 1965.

[1] В перечень включены издания, в создании которых принимал участие К. М. Симонов.

28 янв.; [Б. п.]. «Спасибо вам, люди!».— Сов. Абхазия, 1965, 31 янв.; Михайлов Б. Люди подвига.— Сов. патриот, 1965, 31 янв.; Рыжов А. Только факты.— Гудок, 1965, 19 февр.; Тараданкин К. Закон мужества.— Известия, 1965, 25 февр.; Федоров Л. Герои и подвиги.— Комсомолец, Ростов н/Д, 1965, 9 марта; Стрельцов А. «А разве могло быть иначе?».— Комсомолец Кузбасса, 1965, 9 апр.; Щеглов Л. Летопись подвига.— Комс. правда, 1965, 15 июня; Валентинов Н.— Гражд. авиация, 1965, № 6, с. 32; Захарчук Н. Последней страницы не будет...— Кузбасс, Кемерово, 1965, 26 авг.; Путяев А. Летопись подвигов.— Моск. комсомолец, 1966, 19 нояб.; [Б. п.]. «Спасибо вам, люди!».— Правда Востока, 1966, 29 нояб.; [Б. п.]. Герои нашего времени.— Смена, 1966, 14 дек.; Котляров Н. Спасибо вам, люди! — Сов. Литва, 1966, 14 дек.; Борзенко С. Рассказы о подвигах.— Правда, 1967, 12 февр.; Кузнецов Ф. Книги о героях.— Комс. правда, 1967, 19 марта; Максименков В. Я — твой современник.— Комс. знамя, Киев, 1968, 23 мая; Месхишвили Б. Покоренные вершины.— Молодежь Грузии, Тбилиси, 1968, 23 дек.; [Б. п.]. «О доблестях, о подвигах, о славе...».— Дет. лит., 1971, № 7, с. 18.

16. Ахвледиани Э., Шенгелая Г. Пиросмани: Сценарий / Под ред. К. Симонова; Ил.: Н. Двигубский.— Искусство кино, 1967, № 6, с. 107—149.
17. День поэзии, 1967 / Редкол. М. Луконин, Е. Осетров, К. Симонов, Я. Смеляков (гл. ред.); Ред.-сост. С. Куняев, А. Смольников.— М.: Сов. писатель, 1967.— 255 с.
18. Навои А. Газели / Сост. [и авт. предисл.] К. Симонов; Худож. Н. Халиков, Г. Фролов.— Ташкент: Изд-во худож. лит. им. Г. Гуляма, 1968.— 46 с., ил.
19. Хемингуэй Э. Собрание сочинений: В 4-х т. / Под общ. ред. Е. Калашниковой, К. Симонова, А. Старцева; Предисл. К. Симонова; Послесл. А. Старцева.— М.: Худож. лит., 1968.
20. Каладзе К. [Избранная лирика; Авториз. пер. с груз. / Сост. и предисл. К. Симонова].— М.: Мол. гвардия, 1971.— 31 с.— (Б-чка избр. лирики).
21. Маяковский делает выставку / Сост. К. Симонов; Предисл. А. Суркова; Худож. В. Медведев.— М.: Книга, 1973.— 80 с., ил., 9 л. ил.
22. Лапин Б., Хацревин З. Только стихи... / Сост. [и авт. предисл.] К. Симонов.— М.: Сов. писатель, 1976.—143 с.
24. «...Если пелось про это»: Грузия в рус. сов. поэзии / Сост. [и предисл.] К. Симонова; Под общ. ред. Г. Абашидзе, К. Каладзе, Г. Маргвелашвили, К. Симонова.— Тбилиси: Мерани, 1977.— VIII, 336 с.
О сб. см.: Маргвелашвили Г. «Свидетельствует вещий знак...».— Лит. Грузия, 1980, № 2, с. 3.
То же / Сост. [и предисл.] К. Симонова; Ред. Г. Маргвелашвили.— 2-е изд., доп.— Тбилиси: Мерани, 1983.— 415 с.
25. Вургун С. Собрание сочинений: В 3-х т. / Редкол.: И. Касумов, Е. Рустам, О. Сарывелли, К. Симонов и др.— М.: Худож. лит., 1978—1980.
26. Неруда П. Собрание сочинений: В 4-х т. Пер. с исп. / Редкол. К. Симонов, В. Огнев, Л. Осповат; Сост., вступ. ст. и коммент. Л. Осповата; Худож. Ю. Боярский.— М.: Худож. лит., 1978—1979.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей . . . 3
Автобиография . . . 5

Произведения К. М. Симонова . . . 13

Книги . . . 13
Собрания сочинений . . . 13
Сборники и отдельные издания . . . 14
Проза . . . 14
Книги по вопросам литературы и искусства . . . 20
Поэзия . . . 20
Драматургия . . . 24
Пьесы . . . 24
Киносценарии . . . 26
Переводы . . . 26
Проза . . . 26
Поэзия . . . 26
Драматургия . . . 26
Произведения, опубликованные в периодической печати и коллективных сборниках . . . 27
Проза . . . 27
Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства . . . 42
Письма, телеграммы, записки . . . 79
Поэзия . . . 88
Драматургия . . . 100
Пьесы . . . 100
Киносценарии . . . 100
Тексты К. М. Симонова, положенные на музыку . . . 101
Переводы . . . 108
Беседы с К. М. Симоновым и изложение его выступлений . . . 122

Литература о жизни и творчестве К. М. Симонова . . . 138

Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества . . . 138
Воспоминания . . . 185
Литература об отдельных произведениях и сборниках . . . 192
Авторефераты диссертаций . . . 253
К. М. Симонов в искусстве . . . 255
Произведения К. М. Симонова в театре . . . 255
Инсценировки произведений К. М. Симонова . . . 296
Инсценировки произведений К. М. Симонова в театре . . . 297
Произведения К. М. Симонова в кино . . . 303
К. М. Симонов в художественной литературе . . . 332
К. М. Симонов в радио- и телевизионных передачах . . . 337

Справочно-библиографическая литература 33
Вспомогательные указатели 33
Указатель заглавий произведений К. М. Симонова 33
Именной указатель 33
Дополнение 1 40
Дополнение 2 43
Приложение 1 44
Приложение 2 44

Государственная ордена Трудового Красного Знамени
Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина

Дагмара Андреевна Берман
Белла Михайловна Толочинская

К. М. СИМОНОВ

Библиографический указатель

Редактор Г. И. Харитонова
Художественный редактор Н. Г. Пескова
Технический редактор А. З. Коган
Корректор Н. И. Скворцова

НК.

Сдано в набор 22.08.84. Подписано в печать 25.01.85. А07607. Формат 60×90¹/₁₆. Бум. кн.-журн. Гарнитура литературная. Высокая печать. Усл. печ. л. 28,5+ +0,0625. Усл. кр.-отт. 28,63. Уч.-изд. л. 40,72+0,01. Тираж 6000 экз. Заказ № 573. Изд. № 3658. Цена 2 р. 20 к.
Издательство «Книга». 125037, Москва, ул. Горького, 50.

Набрано в Тульской типографии Союзполиграфпрома. 300600, г. Тула, проспект Ленина, 109.
Отпечатано в Московской типографии № 8 Союзполиграфпрома при Государственном Комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 101898, Москва, Центр. Хохловский пер., 7. Зак. 1488.

А. В. КОЛЬЦОВ

1809 — 1842

ИЗДАНИЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

ЛЕНИНГРАД • 1939