016:8
P893

Русские советские писатели

ПОЭТЫ

Биобиблиографический указатель

9

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М.Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

РУССКИЕ СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ. ПОЭТЫ

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Т. 9

А.Жаров – В.Инбер

МОСКВА "КНИГА" 1986

916:8
Р89
919: Ш5(2=Р) + Ш5(

ББК. 91.9:83
Р89

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

О.Д.Голубева, д-р филол. наук (председатель); *И.В.Алексахина*, канд. филол. наук (зам. председателя); *А.Г. Калентьева*, канд. филол. наук; *Н.И.Кузнецова* (секретарь); *А.И.Павловский*, д-р филол. наук; *В.Д.Чурсин*; *Л.С.Шепелева*, канд. филол. наук

СОСТАВИТЕЛИ:

И.В.Алексахина, канд. филол. наук; *М.А.Бенина*; *Н.В.Гужиева*, канд. филол. наук; *Т.П.Дорина*; *Н.Д.Друян*, канд. филол. наук; *Н.Г.Захаренко*; *Н.И.Кузнецова*; *Л.П.Никитина*; *В.В.Серебрякова*; *О.В.Татаринцева*; *И.В.Ханукаева*, канд. пед. наук; *Л.Г.Чащина*; *Л.С.Шепелева*, канд. филол. наук

РЕДАКТОРЫ ТОМА:

И.В.Алексахина, Б.М.Толочинская

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ТОМ:

Б.М.Толочинская

579275

4503010100–018
Р ——————— 44–86
002(01)–86

Центральная научная библиотека Академии наук Киргизской ССР

©Издательство "Книга", 1986 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Девятый том биобиблиографического указателя "Русские советские писатели. Поэты", включающий 9 персональных глав, составлен по тем же принципам, что и предыдущие тома указателя.

В разделе "Произведения..." учтены все книги писателя, изданные на русском языке, а также произведения, опубликованные в периодических изданиях и коллективных сборниках.

В подразделе "Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках" в едином хронологическом ряду приведены все первопечатные произведения писателя, как законченные, так и в отрывках, в том числе новые тексты, извлеченные из критической и мемуарной литературы о писателе. Повторные публикации включены в персональную главу в тех случаях, когда они напечатаны под разными заглавиями или в пределах 1–2 лет после первой публикации. В отдельных случаях учтены и более поздние публикации, отражающие малоизвестные тексты писателя, публикации в редких изданиях, юбилейные подборки и т.д. Большинство перепечаток вынесено за пределы персональной главы и отражено в "Приложении". В конце подраздела "Публикации..." даны номера, отсылающие к "Приложению".

В разделе "Литература о жизни и творчестве писателя" отражаются все книги, статьи, рецензии, посвященные жизни и творчеству писателя, главы, разделы, а также и отдельные страницы из книг и статей общего характера (отзывы видных деятелей литературы, наличие неизвестного фактического материала и т.п.).

Учебные и методические пособия, а также массово-популярная литература включаются выборочно. Материалы раздела группируются по основным комплексам литературы (общие работы, отдельные вопросы жизни и творчества, литература об отдельных изданиях и произведениях) и располагаются в хронологическом порядке.

Хронологические рамки 9-го тома – 1920-е гг. – 1983 г., учтены также отдельные материалы за 1984 г.

Материалы, не просмотренные составителями, отмечены звездочкой.

Приложение к тому подготовлено И.В.Алексахиной, именной указатель – М.А.Бениной. В работе над справочным аппаратом, кроме составителей, принимали также участие М.В.Марина, Е.П.Семенова, Б.М.Толочинская.

При подготовке тома ценную помощь оказали поэты А.А.Жаров, П.И.Железнов, А.В.Жигулин, а также В.Т.Анашкина, Е.М.Голубовский, И.В.Жигулина, Е.В.Заболоцкая, А.Г.Ирлин, Л.М.Комарова, Г.А.Кустенко, В.Ф.Сулимова.

Всем названным товарищам Государственная Публичная библиотека им. М.Е.Салтыкова-Щедрина выражает искреннюю благодарность.

Замечания и пожелания просим сообщить по адресу: Ленинград, 191069, Садовая 18, Государственная Публичная библиотека им. М.Е.Салтыкова-Щедрина. Заместителю директора по научной работе.

Александр Алексеевич ЖАРОВ

(1904–1984)

Александр Алексеевич Жаров (печатался также под псевдонимами и криптонимами: А.Ж.; Ал.Ж-ов; Александр Ж.; Алексей Жаров; Ваш сын Максим; Вораж; Еж; Звездочет; Зениткин; Комендор З.; Комендор М.З.; М.З.; М.Зениткин; Максим; Максим З.; Максим Зениткин; Сын; Твои товарищи с корабля N)родился в деревне Семеновской, под Москвой, в семье крестьянина 13 апреля (31 марта) 1904 г. В 1918 г. окончил Можайское реальное училище, где организовал и возглавил первую в Можайске комсомольскую ячейку. С 1919 г. – секретарь Можайского укома и член Московского губкома РКСМ, затем член бюро Московского горкома РКСМ.

В 1920 г. вступил в члены Коммунистической партии. Был избран делегатом III съезда РКСМ, на котором с речью "Задачи союзов молодежи" выступил В.И.Ленин. Впоследствии Ж. писал об этом событии в стихах и воспоминаниях и посвятил В.И.Ленину ряд произведений. Этим же 1920 г. датируется первое выступление Ж. в печати – публикация стихотворения "Юному пролетариату". В 1921 г. Ж. поступил в 1-й Московский университет им. М.В.Ломоносова на литературное отделение факультета общественных наук, занимался в поэтическом семинаре В.Я.Брюсова. В 1921 г. вышла его первая поэтическая книга – "Слово о Поволжье".

Жизнеутверждающие, проникнутые духом революционной романтики произведения Ж. – зачинателя комсомольской поэзии – пользовались большой популярностью у советской молодежи: стихотворения "Ледоход" (1922), "Марксу" (1923), "Комсомолка" (1923) и др., поэмы "Комсомолец" (1924), "Мастер Яков" (1924), "Азиаты" (1925), и особенно "Гармонь" (1926), а также песня "Марш юных пионеров" (1922). Являясь заведующим отделом печати Московского губкома комсомола и секретарем отдела печати ЦК РКСМ, Ж. занимался вопросами комсомольской прессы. Участвовал в создании первого объединения комсомольских писателей "Молодая гвардия" и одноименного журнала.

В конце 1927 г. Ж. вместе с И.Уткиным и А.Безыменским отправился в зарубежную командировку, некоторое время они провели у М.Горького в Сорренто. Впечатления от этой поездки легли в основу стихотворений, вошедших в сборник "Итальянское письмо и другие стихи" (1928).

В 1930-е годы Ж. сотрудничал в "Комсомольской правде", в составе выездной редакции побывал на многих новостройках, что нашло отражение в произведениях, составивших сборники "Мне десять лет" (1931), "Мужество" (1937) и др.

С первых дней Великой Отечественной войны Ж. служит в Военно-Морском Флоте. Написал много патриотических стихов и поэмы о героях-моряках (печатались почти в каждом номере журнала "Краснофлотец", в котором Ж. возглавлял литературный отдел, и в других фронтовых изданиях): "Богатырь" (1941), "Керим" (1943) и др. Большую популярность приобрели его песни "Заветный камень", "Ходили мы походами", "Грустные ивы". Произведения Ж. военных лет составили сборники "На Черном море" (1942), "Ходили мы походами" (1952) и др. В послевоенные годы выходят сборники Ж. "Счастливый путь" (1947), "Тридцать пять" (1956), "Страна юности" (1968) и др.

Много сил Ж. отдавал литературно-общественной и педагогической деятельности как доцент Литературного института им. М.Горького, руководитель объединений начинающих писателей.

Ж. награжден Орденом Октябрьской революции, четырьмя орденами Трудового Красного Знамени, орденами Красной Звезды, "Знак Почета" и медалями.

Умер 7 сентября 1984 г. в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.А.ЖАРОВА

КНИГИ [1]

Собрания сочинений

I. Собрание сочинений: В 3-х т. /Вступ. ст. В.Кочеткова; Оформл. худож. М.Шевцова. – М.: Худож. лит., 1980–1981.

Т. 1. Стихотворения (1921–1959). 1980. 317 с., 1 л. портр.

Т. 2. Стихотворения (1960–1979). Поэмы (1923–1943). 1980. 285 с., 1 л. портр.

Т. 3. Песни (1922–1979). Плакаты (1957–1981). Литературные записи (1925–1980). 1981. 303 с., 1 л. портр. Лит.: с. 303. Алф. указ. произведений: с. 278–279.

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. *Слово о Поволжье: Стихи. – М.: Изд-во МК РКСМ, 1921. – 10 с.

2. Комсомолец: Лирич. поэма. – М.; Л.: Мол. гвардия, 1924. – 29 с. – (Комс. поэты и писатели). – То же. – 2-е изд. – М.; Л.: Мол. гвардия, 1925. – 30 с., ил. – (Комс. поэты и писатели).

3. Мастер Яков: Поэма. – М.: Новая Москва, 1924. – 31 с., ил. – (Б-ка рабочей молодежи под общ. ред. МК РЛКСМ). – То же. – 2-е изд. – М.: Новая Москва, 1925. – 32 с.

4. Азиаты: Шаг к поэме. – М.: Мол. гвардия, – 1925. – 47 с., ил. – То же: Поэма. – 2-е изд., доп. – М.: Мол. гвардия, 1926. – 54 с., ил. – То же: Поэма / [Рис. худож. Маркова]. – М.: Мол. гвардия, 1933. – 47 с., ил.

5. Здравствуй, жизнь!: Стихи и песни. – М.; Л.: Мол. гвардия, 1925. – 32 с., ил. – (Б-ка юного пионера).

6. Обновленная земля: Стихи. – М.: Госиздат, 1925. – – 16 с. – (Б-ка для рабочих и крестьян. "Изба-читальня").

7. Первомай. – Л.: Прибой, [1925]. – 4 с. – Без. тит. л. и обл.

8. Сердце горит!..: Стихи. – М.: Новая Москва, 1925. – 63 с. – (Б-ка рабоче-крестьян. молодежи), – Лит.: с.63.

9. Гармонь: Поэма. – М.: Мол. гвардия, 1926. – 31 с. – Лит.: с. 31. – То же.

---

[1] А.Жаров является также редактором, составителем или членом редколлегии следующих изданий: На подъеме: Лит.-худож. сб. /Редкол. А.Жаров и др. – М.; Л.: Моск. рабочий, 1927. – 144 с.; Вылегжанин П. Гуды заводские: Стихи /С предисл. и под ред. А.Жарова. – М.; Л.: Гослитиздат, 1931. – 29 с. – (Новинки пролет. лит.); Бодрость /А.Жислин, Е.Абросимов, В.Замятин; Под ред. и с предисл. А.Жарова. – М.: Мол. гвардия, 1934. – 87 с.; За мир, за демократию: Сб. стихов сов. поэтов/ Под ред. А.Жарова и др. – М.: Сов. писатель, 1948. – 164 с.; Поэты мира в борьбе за мир /Сост. Л.Белов, А.Воинов, А.Жаров и др.; Под общ. ред. С.Маршака и др.; [Предисл. Н.Тихонова]. – М. : Гослитиздат, 1951. – 734 с.; Поэты Тувы: Кн. стихов /Сост. и предисл. Д.Романенко; Под ред. А.Жарова. – Кызыл: Тувин. кн. изд-во, 1956. – 184 с.; То же: Пер. с тувин. / [Предисл. Д.Романенко]; Ред.-сост. А.Жаров. – М. : Сов. писатель, 1959. – 176 с.; Алтаузен Д. Избранное, 1928–1942 / [Сост., предисл. и подгот. текста А.Жарова]. – М.: Гослитиздат, 1957. – 240 с., 1 л. портр.; Из поэзии 20-х годов / [Под ред. и с предисл. А.Жарова]. – М.: Гослитиздат, 1957. – 295 с. – (Б-ка сов. поэзии); Волжский запев: Стихи мол. поэтов / [Под ред. А.Жарова]. – Кострома: Кн. изд-во, 1958. – 79 с.; Алтаузен Д. Стихотворения. – М.: Гослитиздат, 1959. – 207 с., 1 л. портр. – (Б-ка сов. поэзии); Данилов С. На солдатских дорогах: Стихи /Под ред. А.Жарова. – М.: Воениздат, 1963. – 112 с., ил., портр.; Поэты "Правды": Стихотворения, 1912–1922 / [Предисл. А.Дымшица; Сост. и подгот. текста А.Жарова; Биогр. справки Н.Осьмакова]. – М.: Худож. лит., 1967. – 343 с.

– 2-е изд. – М.: Мол. гвардия, 1929. – 30 с. – То же. – 3-е изд. – М.: Мол. гвардия, 1930. – 31 с. – То же. – М.: Мол. гвардия, 1931 (обл. 1932). – 31 с., ил. – То же / [Обл. и тит. л. худож. А.Свищева]. – М.: Мол. гвардия, 1933. – 23 с. – То же. – М.: Гослитиздат, 1934. – 23 с.

10. Приключения Феди Рудакова /Рис. Н.Купреянова. – М.: Госиздат, 1926. – 13 с., цв. ил.

11. Строй: Стихи. – М.: Мол. гвардия, 1926. – 144 с. – Лит.: с. 144.

Разд.: Новый май; Наготове; Равнение на мавзолей; У лесной опушки; Стихи поздней осени; Машинистка Нина: Поэма.

12. Маленький Костя /Рис. В.Васильева. – М.: Госиздат, 1927. – 14 с., цв. ил.

13. Рост: Новые стихи и поэмы. – М.; Л.: Госиздат, 1927. – 147 с. – На обл. подзаг.: Стихи. Лит.: с. 147.

Разд.: К весне; Красивой девушке; Песня о металле; Атаман; Переплавка жизни; Кипарисы над морем; Поэмы; В ответ.

14. Свинец и терпенье: Стихи. – М.; Л.: Долой неграмотность, 1927. – 31 с. – (Сер. "За оборону СССР"). – Лит.: с. 31.

15. Сердце не остудишь: Избр. лирика. – М.; Л.: Госиздат, 1927. – 57 с. – (Универс. б-ка; № 350).

16. Итальянское письмо и другие стихи. – М.; Л.: Моск. рабочий, 1928. – 64 с. – (Новинки пролет. лит.). – На обл. подзаг.: Стихи.

17. Мекка: Рассказ старого Гусейна. Поэма. – М.: Изд-во ЦК МОПР СССР, 1928. – 16 с.

18. Весенний день: Стихи. . . – М.; Л.: Госиздат, 1929. – 48 с. – (Дешевая б-ка соврем. писателей).

Разд.: Молодежь; Дети; Ленин и революция; В деревне; У моря; Поэтам.

19. Мы брови хмурим: Стихи. – М.: Изд-во ЦК МОПР СССР, 1929. – 32 с. – (Худож. б-чка МОПР).

20. Великое состязание: Тема соц. соревнования. – М.; Л.: Госиздат, 1930. – 61 с.

21. Равнение на мавзолей. – М.: Мол. гвардия, 1930. – 32 с. – (Б-чка "Смены").

21а. Свежая кровь: Стихи ударникам. – М.: Огонек, 1930. – 45 с. – (Б-ка "Огонек"; № 577).

Разд.: [Стихотворения]; Сомненье хуже отрицанья; Оперативники пятилетки.

22. Сегодня: Стихи / [Предисл. издва]; Обл. худож. В.Дехтерева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1930. – 60 с.

23. Сентиментальный друг: Поэма.– М.; Л.: Госиздат, 1930. – 55 с., ил.

24. Чудесная шкатулка /Рис. Б.Титова. – Харьков: Пролетарий, 1930. – 16 с., ил.

25. Мне десять лет: Избр. стихи (1921–1931). – М.; Л.: ГИХЛ, 1931. – 99 с.

26. Двухтомник: Стихи и поэмы. – М.: Мол. гвардия, 1931–1932.

Т. 1. [С автобиогр.]. 1931. 232 с., портр. Лит.: 3-я с. обл.

Разд.: Сердце не остудишь; Ледоход; Лазоревые глаза; О любимом из любимых; Живым и мертвым; Поэмы.

Т. 2. 1932. 256 с., портр.

Разд.: Фронт пятилетки; У околиц; Внучата Ильича; Угроза грозы; Песни; Высшее признанье; Под южным небом; Поэмы.

27. За технику в бой: Стихи и проза. – М.: Цутехпром НКПС, 1932. – 24 с.

28. Новым товарищам: Стихи о комсомоле, фабзавуче, ударниках, об обороне, Ленине, о юности, городе и деревне, об учебе, стройке, весне, о МЮДе и др. / [Предисл. авт.]. – М.: Мол. гвардия, 1932. – 48 с. – (Б-ка комсомольца-новичка).

29. Рассвет: Избр. стихи / [Предисл. А.Троицкого; Обл. и ил. худож. Т.Мавриной]. – М.; Л.: ГИХЛ, 1932. – 100 с., ил. – (Массовая б-ка).

30. В защиту лошади: Фельетон в стихах /Оформл. Я.Фридэля. – М.: Сельхозгиз, 1933. – 20 с., фот. – (Крестьян. газ. для молодежи).

31. Москва: Героика и сатира. Стихи /Рис. В.Милашевского. – М.: Моск. т-во писателей, 1933. – 62 с., ил.

32. Осень-Весна: Стихи и поэмы / [Рис. Ю.Пименова]. – М.: Гос. изд-во худож. лит., 1933. – 43 с., 25 л. цв. ил.

33. Два паспорта: Поэма /Грав. на дереве А.Кравченко. – М.: ГИХЛ, 1934. – 24 с., ил.

34. Избранное: Стихи и поэмы. – М.: Сов. лит., 1934. – 141 с., 1 л. портр. – Загл. обл.: Избранные стихи.

35. Избранные стихи. – М.: Гослитиздат, 1935. – 202 с. – (Б-ка соврем. поэтов).

36. Новая книга. – М.: Мол. гвардия, 1935. – 95 с., 1 л. портр.

37. Первые годы: Три поэмы /Пер. работы худож. И.Николаевцева. – М.: Сов. писатель, 1936. – 91 с.

38. Стихи на эстраде: Сб. для самодеят. и проф. эстрады. – М.: Цедрам, 1936. – 94 с., портр.

Разд.: Героика; Лирика; Праздники, даты; Песни; Быт, сатира.

39. Мужество / [Ил.: Н.Кнорринг]. – М.: Гослитиздат, 1936 (обл. 1937). – 160 с., ил., 1 л. портр.

Разд.: Вдалеке от Москвы; Мужество; Опять весна; Южный берег; Здравствуй, жизнь!; Воздушный разговор; В прошлом; Два паспорта; Переводы: Ж.Клеман (фр. яз.); Э.Мюзам (нем. яз.); И.Бехер (нем. яз.); Э.Мадарас (венг. яз.); П.Маркиш (евр. яз.); Шах-Заде (узб. яз.); С.Муканов (каз. яз.).

40. Избранная лирика. – М.: Жургазоб-ние, 1937. – 48 с. – (Б-ка "Огонек"; № 8).

41. Варя Одинцова: Поэма / [Предисл. Н.Асеева]. – М.: Сов. писатель, 1938. – 72 с.

41а. Доброе утро!: Стихи. Поэмы. Песни. Пер. /Худож. Л.Литвак. – М.: Сов. писатель, 1939. – 112 с.

Разд.: С добрым утром, моя эпоха!; Наше солнце высоко; Я сегодня на голову выше; И в сердцах отражается май; Счастлив я, что юность уберег; Новелла; Переводы: Э.Мадарас (венг. яз.); Э.Мюзам (нем. яз.); П.Маркиш (евр. яз.); Шах-Заде (узб. яз.).

42.* За Полярным кругом: Фронтовые стихи, песни, плакаты, юмор. – Б.м.: Изд. ПУ Сев. флота. Тип. газ. "Краснофлотец", 1941. – 32 с.

43. Родина радости. – М.: Гослитиздат, 1941. – 112 с.

Разд.: Стихи; Переводы: И.Барбарус (эст. яз.); М.Ундер (эст. яз); Токтогул Сатылганов (кирг. яз); Поэма.

44. Богатырь: Поэма. – М.: Сов. писатель, 1942. – 16 с.

45. Керим: Поэма о капитане подвод. лодки М.Гаджиеве. – М.; Л.: Сов. писатель, 1942. – 22 с., ил., портр. – То же. – Махачкала: Даггосиздат, 1942. – 22 с., портр.

46. На Черном море: Стихи, песни. – М.; Л.: Военмориздат, 1942. – 32 с.

47. Письма и разговоры веселого комендора. – Свердловск: Гослитиздат, 1942. – 16 с. – Перед загл. авт.: Максим Зениткин.

48. Североморцы: Стихи и поэмы. – М.: Военмориздат, 1942. – 44 с. – (Б-ка краснофлотца).

49. Борис Сафонов: Поэма. – М.: Военмориздат, 1944. – 36 с.

50. От моря и до моря: Стихи. – М.; Л.: Военмориздат, 1945. – 104 с.

Разд.: Героика; Лирика; Поэмы.

51. Избранное (1921–1946) /Обл., титул и шмуцтитул Г.Николаевцева. – М.: Мол. гвардия, 1946. – 231 с., портр.

Разд.: Стихи и песни; Поэмы.

51а. Звериный цирк: Спектакль для детей /Рис. М.Легата; Ред. М.Голодный. – М.: Изд. Худож. мастерской при ЦДРИ СССР, 1947. – [12] с., цв. ил.

52. Избранное: [С биогр. справкой]. – М.: Сов. писатель, 1947. – 244 с., 1 л. портр. – (Б-ка избр. произведений сов. лит., 1917–1947 гг.).

Разд.: 1921–1926 гг.; 1927–1931 гг.; 1932–1936 гг.; 1937–1941 гг.; 1942–1947 гг.

53. Лирика: [С крат. биогр. справкой]. – М.: Правда, 1947. – 48 с., портр. – (Б-ка "Огонек"; № 9).

54. Московская юность: Стихи. – М.: Моск. рабочий, 1947. – 151 с.

Разд.: С добрым утром, моя эпоха!; В любой дали огни Москвы видны; Делу Ленина наша юность отдана.

55. Счастливый путь: Стихи разных лет. – Кострома: Облгиз, 1947. – 128 с., 1 л. портр.

56. [Песни: С предисл.] /Общ. ред. М.Иорданского. – М.; Л.: Музгиз, 1948. – 110 с., нот., портр. – (Песни сов. поэтов). – Отпеч. на множ. аппарате.

57. Сельские поэмы: Гармонь; Варя Одинцова. – Иваново: Облгиз, 1948. – 80 с.

58. Избранное /Пер. худож. В.Селенгинского; Титул и шмуцтит. худож. М.Пикова. – М.: Гослитиздат, 1950. – 256 с., 1 л. портр. работы худож. А.Яр-Кравченко.

Разд.: Стихи; Поэмы; Песни.

59. Славлю молодость: Стихи, поэмы, песни. – М.: Мол. гвардия, 1951. – 271 с., 1 л. портр.

60. Ходили мы походами: Стихи. Песни. Поэмы. – М.: Воениздат, 1952. – 158 с.

Разд.: Родина; В грозный час; По морям, по волнам; Поэмы.

61. Песни / [Послесл. ред.]. – М.: Мол. гвардия, 1953. – 86 с., нот.

62. Путь юности: Стихи и песни /Грав. и обл. А.Журова. – М.; Л.: Детгиз, 1953. – 96 с., ил.

Разд.: В наши годы; По нашим звездам; Завоеванное торжество; Споем, друзья!

63. Стихи и песни: Песни в перелож. для баяна. [С крат. биогр. справкой /Худож. В.Оффман]. – М.: Госкультпросветиздат, 1953. – 79 с., нот. – (Б-чка "Худож. самодеятельность"; № 31).

64. Избранные произведения: В 2-х т. – М.: Гослитиздат, 1954.

Т. 1. Стихотворения. Песни. [С автобиогр.]. – 336 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихотворения (Юность; Родина; Война; Мир); Песни.

Т. 2. Поэмы. Переводы. – 244 с.

Разд.: Поэмы; Переводы: С азерб. яз.: (С.Вургун; С.Рустам; Азероглу; А.Тудэ; Р.Рза); С.Муканов (каз. яз.); А.Атаджанов (туркм. яз.); Токтогул Сатылганов (кирг. яз.); Л.Коня (венг. яз.); Л.Стрелков (болг. яз.); В.Демель (нем. яз.); Ф.Фюман (нем. яз.); К.Шног (нем. яз.); Х.-М. Раухфус (нем. яз.); К.Иванов (чуваш. яз.).

65. Стихи и песни: [С крат. биогр. справкой]. – М.: Правда, 1954. – 31 с., портр. на суперобл. – (Б-ка "Огонек"; № 14).

66. Тридцать пять: Стихи и поэмы, 1921–1956 гг. – М.: Сов. писатель, 1956. – 298 с., 1 л. портр.

Разд.: 1921–1926; 1927–1932; 1933–1940; 1941–1945; 1946–1956.

67. Стихи. Песни. Поэмы: [С автобиогр.]. – М.: Гослитиздат, 1957. – 215 с., 1 л. портр. – (Б-ка сов. поэзии).

68. Знаменосцы юности: Стихи. Поэмы. Песни. – М.: Мол. гвардия, 1958. – 319 с.

69. Гармонь: Поэма / [Предисл. авт.; Худож. Л.Хайлов]. – М.: Сов. Россия, 1960. – 40 с., ил.

Разд.: Гармонь; Двадцать лет спустя.

70. На земле, в небесах и на море: Новые стихи. [С крат. биогр. справкой]. – М.: Правда, 1960. – 32 с. – (Б-ка "Огонек"; № 50).

71. Здравствуй, Оля! / [Рис. И.Лукашевича]. – М.: Дет. мир, 1961. – 1 л., слож. в [10] с., ил.

72. Расцветай, мой край родной: Песни. [С крат. биогр. справкой /Худож. В.Воеводин]. – М.: Сов. композитор, 1963. – 81 с., нот., портр.

73. Богатыри: Стихи и песни. [С крат. биогр. справкой/ Худож. Н.Абакумов]. – М.: Воениздат, 1964. – 47 с., ил., портр. – (Б-чка журн. "Сов. воин"; № 14). – В надзаг.: Гл. полит. упр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота.

74. Взвейтесь кострами!: Стихи и песни / [Предисл. авт.; Послесл. В.Осокина; Худож. В.Максин]. – М.: Мол. гвардия, 1964. – 288 с., 9 л. фот., портр. – (Ровесник).

Разд.: В дружбе с мечтой; Моя первая песня.

75. Стихи. Песни. Поэмы /Предисл. М.Матусовского; Оформл. худож. Г.Чеховского. – М.: Худож. лит., 1964. – 447 с., 1 л. портр.

76. Заветный камень: Стихи, поэмы, песни. [С автобиогр.]. – М.: Воениздат, 1967. – 463 с., портр. на суперобл.

Разд.: Двадцатые; Тридцатые; Сороковые; Пятидесятые; Шестидесятые.

77. Стихи. – М.: Худож. лит., 1967. – 63 с. – (Россия – Родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии в 50-ти книжках).

78. [Избранная лирика /Предисл. П.Железнова]. – М.: Мол. гвардия, 1968. – 32 с. – (Б-чка избр. лирики). – Лит.: с. 31.

79. Страна юности, 1921–1968: Стихотворения. Поэмы. Песни. Плакаты / [Вступ. ст. П.Железнова]; Худож. Ю.Боярский. – М.: Худож. лит., 1968. – 526 с., 1 л. портр.

80. Стихотворения. Песни. Поэмы / [Предисл. авт.]. – Мурманск: Кн. изд-во, 1973. – 239 с., портр. – (Подвиг).

81. На семидесятой высоте: Стихи и песни разных лет / [Предисл. А.Киреева; Худож. Л.Гритчин]. – М.: Воениздат, 1974. – 95 с., ил., портр. – (Б-чка журн. "Сов. воин"; № 4). – В надзаг.: Гл. полит. упр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота.

Разд.: Со мною Россия; Море – дом родной; Песни.

82. Счастье в каждый дом: Стихи и поэмы. – М.: Современник, 1975. – 239 с., 1 л. портр.

83. Гармонь: Поэма / [Предисл. авт.; Худож. Ю.Бажанов]. – М.: Мол. гвардия, 1978. – 32 с., цв. ил.

Разд.: Гармонь; По мотивам поэмы "Гармонь".

См. также: № 84, 85.

Стихотворные тексты А.А.Жарова см. также в нотных изданиях: Ленинский марш пионеров /Музыка А.Стального (Шухмана). –М.: Новая Москва, 1925. – 4 с., нот. – (Песни юных пионеров); Похоронный марш:. В эти дни /Музыка А.Любимова. – М.: Изд. Музторга МОНО, 1925. – 4 с., нот.; Комсомольская: Для двухголосого хора /Музыка Д.Васильева-Буглая. – М.: Музторг МОНО, 1926. – 3 с., нот., Траурный марш: Памяти павших борцов революции: Для смеш. хора (a capella) /Музыка А.Никольского. – М.: Изд. авт., 1926. – 3 с., нот.; Мировой переворот: (Романс для баритона с сопровожд. ф-п.) /Музыка Р.Мервольфа. – М.: Изд. общегор. окт. комиссии, [1927]. – 5 с., нот. (Эстрада к X годовщине Октября); Надо снова быть готовым: Для запевал и двухголосого хора с ф-п. /Музыка А.Сергеева. – М.: Музсектор Госиздата, 1927. – 3 с., нот.; Союз: Для трехголосого хора с сопровожд. трубы и барабана /Музыка В.Шокина. – М.: Музсектор Госиздата, 1927. – 5 с., нот.; Дальнее село /Музыка З.Дунаевского. – М.: Изд. авт., 1929. – 5 с., нот.; Зори (1871 год).: Для голоса с ф-п. /Музыка Г.Брука. – М.: Музсектор Госиздата, 1929. – 5 с., нот.; Великое состязание: Хор с ф-п. и двумя трубами /Музыка В.Белого. – М.: Музсектор Госиздата, 1930. – 7 с., нот.; Весна: Для смеш. хора или муж. квартета. Партитура /Музыка Д.Васильева-Буглая. – М.: Музсектор Госиздата, 1930. – 5 с., нот. – (Репертуар клуб. хор. кружка); Комсомольская. посевная= Комсомольска засівна: Массовая песня /Музыка В.Виноградова; Укр. текст П.Опанасенко. – М.: Музсектор Госиздата, 1930. – 3 с., нот.; Спортивная-молодежная=Спортивна-юнацька: Двухголосый хор с ф-п. /Музыка З.Компанейца; Укр. текст Ив.Яловца. – М.: Музсектор Госиздата, 1930. – 6 с., нот.; 1. Марш ударных бригад: Двухголосый хор с запевалами; 2. За урожай: Для муж. хора /Музыка Г.Попова. – Л.: Тритон, [1931]. – 4 с., нот. – (Репертуар самодеят. кружков); Красноармейская песня (пионерская) /Музыка В.Белецкого. – Л.: Тритон, 1933. – 6 с., нот.; Марш 8-й стрелковой дивизии: Для смеш. хора с сопровожд. ф-п. /Музыка А.Жака. – М.: Музгиз, 1934. – 6 с., нот.; Две песни из звукового фильма "Гармонь": Урожайная; Гулянка /Музыка С.Потоцкого. – М.: Музгиз, 1936. – 9 с., нот.; Карнавальная /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1936. – 5 с., нот.; Радостный марш: Массовая песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1936. – 5 с., нот.; Все, чем теперь сильны мы и богаты: Для двухголосого хора с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1937. – 5 с., нот.; Морская песенка (пионерская) /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1937. – 5 с., нот.; Песня женщин: Для хора с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1937. – 5 с., нот.; Победителям полюса: Для голоса с ф-п. /Музыка Д.Салиман-Владимирова. – М.: Музгиз, 1937. – 3 с., нот.; Корабли Страны Советской: Песня для смеш. хора с ф-п. /Музыка М.Черемухина. – М.: Искусство, 1938. – 7 с., нот.; Прощай, папанинская льдина!: Песня для хора (или для голоса с ф-п.) /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1938. – 5 с., нот.; С тобою, Ворошилов: Для смеш. хора с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Искусство, 1938. – 5 с., нот.; Золотая пора: Песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Искусство, 1939. – 4 с., нот.; На Волго-канале: Для голоса с ф-п. /Музыка В.Мурадели. – М.; Л.: Искусство, 1939. – 7 с., нот. – (Репертуар вок. эстрады); Земля, земля!: Песня для голоса и хора с ф-п. /Музыка М.Красева. – М.; Л.: Музгиз, 1940. – 4 с., нот.; Весенняя песня: Для голоса (или двухголосого хора) и ф-п. /Музыка Л.Половинкина. – М.; Л.: Музгиз, 1940. – 6 с., нот.; То же: Для школьников ст. возраста. – М.: Центр. дом худож. воспитания детей, 1940. – 6 с., нот.;

Песенка о ручейке: Для хора с ф-п. /Музыка Л.Половинкина. – М.; Л.: Музгиз, 1940. – 4 с., нот.; Школьные частушки: Для голоса и ф-п. /Музыка З.Левиной. – М.; Л.: Музгиз, 1940. – 4 с., нот.; Бей врага впух и впрах /Музыка К.Листова. – М.; Л.: Музгиз, 1941. – 4 с., нот.; В бой, сыны народа!: Песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.; Л.: Музгиз, 1941. – 4 с., нот.; Воины народа, на бой! /Музыка К.Корчмарева. – М.; Л.: Музгиз, 1941. – 2 с., нот.; Бей врага и впух, и впрах! /Музыка К.Листова. – Уфа: Башгосиздат, 1942. – 2 с., нот.; Боевая Беломорская: Вок. ансамбль с ф-п. /Музыка П.Кольцова. – М.: Музфонд СССР, 1942. – 6 с., нот.; Косынка: Лирич. морская /Музыка З.Компанейца. – М.: Музфонд СССР, 1942. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; "Ой, волна полярная": (Песня для муж. хора с сопровожд. ф-п.) /Музыка Б.Терентьева. – М.: Музфонд СССР, 1942. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; "Пой, гармонь!" /Музыка Л.Бакалова. – М.: Музфонд СССР, 1942. – 8 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; "Россия, родная Россия!" /Музыка В.Кручинина. – М.: Союз сов. композиторов, 1942. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Удалой казак: Песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка Ю.Милютина. – М.: Союз сов. композиторов, 1942. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Яблонька /Музыка К.Листова. – М.: ВУОАП, 1942. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Гвардейское знамя: Для двухголосого хора /Музыка З.Компанейца. – М.; Л.: Музгиз, 1943. – 5 с., нот.; Заветный камень /Музыка Б.Мокроусова. – М.: Музфонд СССР, 1943. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Оля, Оленька /Музыка З.Компанейца. – М.; Л.: Музгиз, 1943. – 4 с., нот.; Русский разговор /Музыка М.Иорданского. – М.; Л.: Музгиз, 1943. – 4 с., нот.; Спиридоновка, Никитская. . . : Песня для голоса с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.; Л.: Музгиз, 1943. – 4 с., нот.; Удалой казак: Песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка Ю.Милютина. – М.; Л.: Музгиз, 1943. – 5 с., нот.; "Ленточка" /Музыка В.Сорокина. – М.: Музфонд СССР, 1944. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Оля-Оленька /Музыка З.Компанейца. – М.: ВУОАП, 1944. – 5 с., нот.; Получала Настя часто. . . : Песня для голоса (или хора) с баяном /Музыка В.Сорокина. – М.; Л.: Музгиз, 1944. – 6 с., нот.; Прилетела с моря птица /Музыка В.Сорокина. – М.: Музфонд СССР, 1944. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; "Ты плыви, друг милый мой" /Музыка Ю.Слонова. – М.: Музфонд СССР, 1944. – 4 с., нот.; Веселый запев: Шуточ. рус. песня для голоса с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: ВУОАП, 1945. 6 с., нот.; Восемнадцать лет /Музыка З.Компанейца. – М.: ВУОАП, 1945. – 5 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Две песни для хора с ф-п.: 1. Амурский вальс; 2. Сторож океана /Музыка К.Листова; Ред. М.Иорданский. – М.: ВУОАП, 1945. – 10 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Песня славы: Для баритона и хора с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1945. – 5 с., нот.; То же: Для хора с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: ВУОАП, 1945. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Улица советская: Песня для голоса с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1945. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Весенний ветер: Песня-вальс. Для голоса с ф-п. /Музыка А.Титова. – М.: Музфонд СССР, 1946. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; "Грустные ивы" /Музыка М.Блантера. – М.: Музфонд СССР, 1946. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Из-за моря птицы прилетели /Музыка М.Мильмана. – М.: ВУОАП, 1946. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; На лодке /Музыка А.Титова. – М.: Музфонд СССР, 1946. – 8 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Парень-паренек /Музыка Е.Жарковского. – М.: Музфонд СССР, 1946. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Весна моряка: Для высокого голоса с сопровожд. ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 7 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Волга и Москва: Для голоса с ф-п. /Музыка В.Волкова. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Любовь: (Вальс). Для высокого голоса с ф-п. /Музыка Ю.Слонова. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; От села – до города: Колхоз. частушки для хора с ф-п. /Музыка И.Любана. – М.: Эксперим. муз. мастерская, 1947. – 4 с., нот.; Первая любовь: Для низ. голоса с ф-п. /Музыка Ю.Слонова. – М.: Музфонд СССР, 1947. – 8 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Песня молодости /Музыка К.Листова. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Пой, моя хорошая: Для голоса с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Полет в Москву: Песня для голоса с ф-п. /Музыка Л.Бакалова. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 6 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Слава великому Октябрю: Ода для баритона с оркестром. Перелож. для голоса с ф-п. /Музыка А.Мосолова. – М.; Л.: Музгиз, 1947. – 11 с., нот.; Советские края /Музыка Л. Бакалова. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; У моря: (Вальс). Для высокого голоса и ф-п. /Музыка Ю.Слонова. – М.: Союз сов. композиторов, 1947. – 12 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Воин коммунизма: Памяти А.А.Жданова /Музыка Ю.Левитина. – М.: Музгиз, 1948. – 5 с., нот.; Где ты, утро раннее: Песня для голоса с ф-п. /Музыка Н.Богословского. – М.: Музгиз, 1948. – 5 с., нот.; Горный поход: Песня для хора с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Союз сов. композиторов, 1948. – 6 с., нот. – (Песни Сов. Армии). – Отпеч. на множ. аппарате; Наша юность: Для голоса с ф-п. /Музыка Б.Терентьева. – М.: Союз сов. композиторов, 1948. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; От села до города: Колхоз. частушки для хора с ф-п. /Музыка И.Любана. – М.: Музгиз, 1948. – 3 с., нот.; Русская гармонь: Сюита для муж. хора, оркестра и балета /Музыка В.Макарова. – М.: Союз сов. композиторов, 1948. – 44 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Советская Армия наша: Для голоса и хора /Музыка К.Листова. – М.; Л.: Музгиз, 1948. – 5 с., нот.; Греми, наш тост: Песня для голоса с ф-п. /Музыка З.Компанейца. – М.: Музгиз, 1949. – 5 с., нот.; За мир и свободу: Песня для хора с сопровожд. ф-п. /Музыка К. Листова. – М.: Музгиз, 1949. – 6 с., нот.; Не бывать войне-пожару: Песня для голоса (хора) с ф-п. /Музыка С.Туликова. – М.: Музгиз, 1949. – 5 с., нот.; Разговор казак заводит: Песня для голоса с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Музгиз, 1949. – 6 с., нот.; Привет Китаю: Песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка А.Островского. – М.: Музгиз, 1949. – 6 с., нот.; В море северном: Баллада для баса с сопровожд. ф-п. /Музыка В.Макарова. – М.: Музгиз, 1950. – 5 с., нот.; Доброе утро: Песня-романс для голоса (меццо-сопрано) с ф-п. /Музыка И.Дунаевского. – М.: Музгиз, 1950. – 9 с., нот.; Мы – за мир: Хор с ф-п. /Музыка С.Туликова. – М.: Музгиз, 1950. – 5 с., нот.; Нерушима наша дружба: Песня для голоса и хора с ф-п. /Музыка М.Грачева. – М.: Музгиз, 1950. – 5 с., нот.; Отдам свой голос: Песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка Н.Богословского. – М.: Музгиз, 1950. – 5 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Расцветай, черемуха: Лирич. песня для высокого голоса с сопровожд. ф-п. /Музыка В.Макарова. – М.: Музгиз, 1950. – 5 с., нот.; Сад-виноград: Песня для голоса с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Музгиз, 1950. – 5 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Марш молодых защитников мира: Для голоса и хора с ф-п. /Музыка Ю.Левитина. – М.: Музгиз, 1951. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Волжанка синеглазая: Песня для голоса с ф-п. /Музыка В.Волкова. – М.: Музгиз, 1952. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Золото ветвистое: Песня для сред. голоса с ф-п. /Музыка Т.Кулиева. – М.: Музгиз, 1952. – 7 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Молодость мира: Песня для голоса и хора с ф-п. /Музыка М.Коваля. – М.: Музгиз, 1952. – 4 с., нот.; Хорошо спортсменом быть: Песня-марш для голоса и хора с ф-п. /Музыка В.Мураделли. – М.: Музгиз, 1952. – 5 с., нот.; Песня матери: Для голоса с ф-п. /Музыка М.Грачева. – М.: Музгиз, 1953. – 4 с., нот.; Братья-великаны: Песня для двухголосого хора с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Музгиз, 1954. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Колхозная весна: Цикл песен /Музыка М.Грачева. – М.: Музгиз, 1954. –

– 27 с., нот.; Помни всегда: Для голоса и хора с ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Воениздат, 1954. – 4 с., нот.; Советской страны комсомол: Песня для голоса или хора с ф-п. /Музыка С.Туликова. – М.: Музгиз, 1954. – 4 с., нот. – Отпеч. на множ. аппарате; Давайте дружить /Музыка К.Листова. – М.: Госкультпросветиздат, 1957. – 2 с., нот. – (Прил. к б-ке "Худож. самодеятельность"); То же: Фестивал. песня для сред. голоса и двухголосого хора с сопровожд. ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Сов. композитор, 1957. – 4 с., нот.; Мы молодые: Песня для голоса или хора с сопровожд. ф-п. /Музыка Б.Терентьева. – М.: Сов. композитор, 1958. – 6 с., нот.; Ленину слава!: Поэма для солистов, хора и оркестра рус. нар. инструментов /Музыка Д.Соловьева. – Л.: Сов. композитор, 1961. – 56 с., нот. – В соавт. с Б.Кежуном и Н.Филипповым; Колыбельная песня /Музыка И.Асеева; Пер. на укр. яз. В.Гринчик. – Киев: Сов. композитор, 1962. – 4 с., нот.; Свободу Микису Теодоракису: Для голоса с ф-п. /Музыка В.Шафраника. – М.: Сов. композитор, 1967. – 4 с., нот. – (Сов. массовая песня); Песня-душа: Для голоса и муж. хора в сопровожд. ф-п. /Музыка К.Листова. – М.: Сов. композитор, 1968. – 4 с., нот.; Заветный камень: (Черномор. легенда) /Музыка Б.Мокроусова. – М.: Сов. композитор, 1970. – 2 с., нот. – (XXX лет Победы).

Проза

Книги по вопросам литературы и искусства

84. Стихи и уголь : Из опыта лит. работы на прорыве в Донбассе / [Предисл. С.Л.; Оформ. худож. Г.Краставицкого]. – М.: Мол. гвардия, 1931. – 48 с., фот.

85. Беседы, проведенные поэтом в Кабинете рабочего автора, в литбригаде "Комсомольской правды", в редакции "Смены" и в редакции "Октября". – М.: Профиздат, 1933. – 86 с. – (Моя творч. учеба рабочему автору).

См. также № I (т. 3), 26 (т. 1), 28, 64 (т. 1), 67, 69, 74, 76, 80, 83, 88.

Драматургия

86. Тимошка-гармонист: Представление в 3-х карт. с прологом. Инсценировка поэмы "Гармонь". – М.: Моск. театр. изд-во, 1927. – 37 с. – В соавт. с И.Молчановым. – То же: Представление в 3-х карт. с прологом. Инсценировка поэмы А.Жарова "Гармонь". – 2-е изд. – М.: Теакинопечать, 1928. – 44 с. – В соавт. с И.Молчановым. – То же: Нар. представление с музыкой, танцами, песнями, частушками, играми. Инсценировка поэмы А.Жарова "Гармонь" в 3-х карт. /Музыка С.Дунаевского. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Теакинопечать, 1929. – 80 с., нот. – В соавт. с И.Молчановым.

87. Кто там идет?!: Нар. представление с музыкой, песнями, танцами, играми. В 3-х д. / [Послесл. ред.]. – М.: Воен. вести., 1928. – 53 с. – В соавт. с В.Регининым.

88. Первый кандидат: Уезд. история в [3-х д.], 6-ти карт. / [Примеч. авт.; Музыка К.Корчмарева]. – М.; Л.: ГИХЛ, 1931. – 62 с. – В соавт. с М.Поликарповым.

Переводы

Поэзия

Иванов К. Нарспи: Поэма /Пер. с чуваш. А.Жарова; Худож. Ф.Быков; Под ред. В.Казина; [Предисл. И.Сутягина]. – М.: Гослитиздат, 1940. – 96 с., ил., портр.

Кроме того, А.Жарову принадлежат переводы произведений ойротского, испанского и др. фольклора, а также следующих авторов: А.Акопян (арм. яз.); А.Александрович (белорус. яз.); С.Баттал (татар. яз.); П.Бровка (белорус. яз.); С.Бордиловский (белорус. яз.); В.Борунский (пол. яз.); Э.Вагнер (нем. яз.); Э.Вайнерт (нем. яз.); Г.Грайф (нем. яз.); Т.Дайке (нем. яз.); В.Дубовка (белорус. яз.); А.Ерикеев (татар. яз.); Б. Зегер (нем. яз.); Г.Инар (франц. яз.); Ш.Кекилов (туркм. яз.); Я.Кросс (эст. яз.); М.Крымов (татар. яз.); К.-Э. Кудажи (тувин. яз.); М.Кузьменко (укр. яз.); И.Кэбирли (азерб. яз.); К.Либкнехт (нем. яз.); В.Назор (хорв. яз.); Р.-Э.Сан-Мигуэль (исп. яз.); С.Сарыг-оол (тувин. яз.); М.Старицкий (укр. яз.); Б.Сулейманов (татар. яз.); Сюрюн-оол (тувин. яз.); А.Хаидов (туркм. яз.); А.Хачатрян (арм. яз.); Б.Ховенмей (тувин. яз.); Ч.Чаплин (англ. яз.).

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги А.А.Жарова

Поэзия

А в глазах весну несли они ("Пополнели, стали матерями...") I (т. 2), 76–82

"Агрессор машет веткой пальмовой..." 79

Адмиралу Дарлан ("Я, правда, с вами не знаком...") 47

Азиаты I (т. 2), 4, 26 (т. 2), 37. Отр.см.: В гости к апрелю; Клуб; У Каменного моста

"Американец" Сеня ("У фабзайца Сени...") 5

"Американцы лезут в Африку..." 79

Амурский вальс ("На Дальнем на Востоке. . . ") I (т. 3), 56, 64 (т.1), 66, 75, 76, 79

Амурцы ("Амурской флотилии громкая повесть...") 60

Ариша ("Здравствуй, осень. . . ") I (т. 1), 6, 8, 11, 18, 26 (т. 2), 68, 74, 79

Н.Н.Асееву ("На волосы ложится снег...") I (т. 1), 43

Атакуем космос ("Мы стремимся в дальние миры...") 82

"Атаман" ("Хошь спознаться с моей судьбой?..") 13

Аэросани ("В тот лес, где рулады и трели. . . ") I (т. 1), 16, 21а, 25, 26 (т. 2), 29, 32, 35, 38, 51–54, 58, 59, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 78, 79

База мира ("Мой верный собрат!..") 58

Баллада о двух друзьях ("Март месяц. Но все еще лютая вьюга...") 63, 64 (т. 1)

Баллада о мальчике ("Он остался сиротою...") 52, 54, 55, 63

Баллада о мальчике из Севастополя ("Он остался сиротою. . . ") I (т. 1), 58, 59, 62, 64 (т. 1), 68, 73, 74, 76, 79, 80

Барабан ("Эй, собирайтесь под наши знамена...") 5

Без перебоя ("Мы тем богаты...") 32

Бей врага и впух и впрах! ("По войскам гремит команда...") 46

Белая береза ("Белая береза. Листья золотые...") 43

Беломорская ("В час тревоги боевой попрощайся с другом ... ...") 42

Белые ночи ("Орудия наши грохочут...") 50

Берег Родины ("Я провел с врагом в нелегком споре...") I (т. 3)

Берлинская река ("В зимний день у Сталинграда. . . ") 51–53, 55, 58, 59, 62–64 (т. 1)

Бесконечность ("Отвечай мне, чем пленила...") I (т. 1), 75, 76, 79

Беспокойная пора ("Как бы мне скорей увидеть...") 63, 65, 74

Бессарабия ("Как на правый на берег Днестра. . . ") I (т. 1), 43, 74, 76, 79

"Бесчестный строитель, чтоб выйти вперед..." I (т. 3)

"Благословен родства порыв единый..." I (т. 3)

Близкая встреча ("В день, когда покой настанет...") 50

Близко к полночи это было ("На задание боевое шел корабль в заполярной мгле...") 80

Богатыри ("Чей ратный подвиг беспримерным признан?..") 73, 76

"Богатырские воины Малой земли..." I (т. 3)

Богатырь I (т. 2), 44, 48, 50–52, 58, 60, 64 (т. 2), 66, 68, 75, 76, 79, 80

Бой часов ("Когда от забот отдыхает земля...") 55, 58, 60

Большая елка ("На новогодний праздник приглашая...") I (т. 3)

Большевик ("Резкий ветер в день залпа „Авроры"...") I (т. 2), 81, 82

Борис Сафонов I (т. 2), 49, 50, 60, 64 (т. 2), 75, 76, 79, 80. Отр. см.: Мать

Борьба идет ("Борьба идет. Борьба идет...") 26 (т. 2), 38

Братья ("Закончив бой в далекой части моря...") 48

Братья ("Что за братья у меня...") 59, 60, 64 (т. 1)

Братья-великаны ("В дружной семье живут...") 64 (т. 1), 72

"Бывало, поп молился громогласно..." 79

Бывалый старшина ("Он прошел огонь и воду...") 64 (т. 1)
"Был прежде первым парнем на селе..." I (т. 3), 79
"В борьбе благородной ведя за собою..." I (т. 3), 79
"В былые времена Фома с Еремой..." I (т. 3)
В гору мы идем ("Край любимый краше и богаче...") 76
В гости к апрелю. Из поэмы "Азиаты" ("Чуть насторожится тишина...") 34
В грозу ("Ну вот, опять ты устремила взгляд...") 41 а
В дальние миры ("Мы стремимся в дальние миры...") I (т. 2)
В двадцатом году ("Скучая о большом просторе...") 73
В день освобождения ("Все было в городе мертво...") I (т. 1), 76, 79–81
В деревню ("Вчера постановил местком...") I (т. 1), 76, 79
В деревню ("Тряхнула осень листьями...") 26 (т. 2)
"В дни страды, село родимое..." I (т. 3)
"В заморском болоте ученые гномики..." I (т. 3), 79
"В засушливую пору..." I (т. 3), 79
В защиту лошади 30
"В итоге яростных хлопот..." I (т. 3), 79
В канун весны ("Лазурным светом небосвод увенчан...") I (т. 1), 76, 79
В колонне Красной Пресни ("Я иду в колонне Красной Пресни...") 81
В коммуне – остановка ("Ты помнишь, мой седеющий ровесник...") I (т. 1), 76, 79, 80, 81
В Красную Армию ("Прошла страда, но возвестили громко...") 14
В лагеря! ("Пламенем алым...") 5
В лазарете ("В полевом лазарете...") 14
В мурманской школе ("На встрече с ребятами в мурманской школе...") 81, 82
"В мыслях у Кондрата-дармоеда..." I (т. 3), 79
В наши годы ("В наши годы сердце не остудишь...") I (т. 1), 8, 11, 15, 18, 21, 25, 26 (т. 1), 28, 34, 35, 38, 40, 51–55, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79, 82
В новых садах разгорелся расцвет ("Взрослым товарищам возрастов разных...") I (т. 2)
В ночное ("Спустился вечер молодой и звонкий...") 22, 26 (т. 2), 29
В ночь на третье января 1959 года ("От радостной вести сияя...") I (т. 1), 70, 74–76, 79, 81
В отпуск ("Вчера постановил местком...") 11, 26 (т. 2), 34
В пионерском лагере ("За городом – лесок, кусты...") I (т. 1), 59, 63, 64 (т. 1), 74
В поле девушки ("В будни девушки одни...") 59, 64 (т. 1)
В поле девушки ("В поле девушки одни...") 58, 68
В поле девушки одни (...) 56
"В поле девушки одни..." 52, 54, 55
"В пору весенних и летних работ..." I (т. 3)
В предгорьях Алтая (...) I (т. 3), 58, 59, 63, 64 (т. 1) – 67, 72, 75, 76, 79, 82
В районе станции "Отпор" ("Звездами небесный полог вытканы...") I (т. 1)
В Румынии ("Небо засеяно тучами...") 11
В сенокос ("Утро в трепетную высь...") 13, 18
В соседнем поселке ("И сосны и елки...") I (т. 3), 66–68, 70, 72, 75, 76, 79
В сторону Днепропетровска ("Если хочешь убедиться просто...") I (т. 1), 41а
В фабзавуч ("Забился май над головой...") 25, 26 (т. 1), 28
"В часы Октябрьского парада..." 52, 54, 55
В честь Павла Тычины ("На заре советских лет...") 75
"В чем знаменитый доктор Спок виновен?..." I (т. 3), 79
В Шанхае ("Слышал не раз китайчонок Чу-лин...") 19
В этом городе ("Все было в городе мертво...") 50, 51
В этот день ("В этот день, в этот час, в этот миг...") 8, 11, 25, 26 (т. 1), 34
"В ясный день и под дождем..." I (т. 3)

Варя Одинцова I (т. 2), 41, 43, 51, 52, 57–59, 64 (т. 2), 66, 68, 75, 79, 80, 82. Отр. см.: Мечтания; Осень; Штрихи детства
Василек ("Чистая, отборная...") I (т. 3), 61, 64 (т. 1), 66, 72, 75, 76, 79, 82
Вдалеке от Москвы ("Ночь звучит, как дневное эхо...") 36, 39, 41а, 54, 82
Вдали от Родины ("Под праздник бойцу молодому...") 53, 55, 58
Вежливый ответ ("Немец, злобу затая, обращается с вопросом...") 42
Век паровоза ("Сто лет... Тогда еще в простор времен...") 20
Велика Москва ("Как на зорьке, на заре...") 56
Великая осень ("Мальчишкой был я тридцать лет назад...") 55
"Великая сила советского строя..." I (т. 3), 79
Великий подъем ("Кто сдержит времени лавину?..") 59, 64 (т. 1)
Великий союз ("Труд для нас – родовая мета...") 5
Великое состязание ("Дано нам историей...") 20, 21
Верность Отчизне ("Глубокий поклон мой лесам и равнинам...") 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66, 68
Вершины ("Поэт, отдавший гений свой отчизне,..") 41а
Весенний ветер ("Пройдены годы трудных скитаний...") 53, 58
Весенняя слава ("В сорок пятом, в сорок пятом...") 52, 58, 59, 62–64 (т. 1), 66, 67
Веселый запев ("Мы за лесом увидали...") 52, 54, 56
Веселый запев ("Ребятишки увидали ордена да две медали...") 58, 59, 63, 64 (т. 1)
Весна у танкистов ("Моет дождь струями чистыми...") I (т. 1), 58, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79, 80, 82
Весной ("Моет дождь струями чистыми...") 50, 51, 53
Весточка с Кубани ("В дальний край к матросу Ване...") 75
"Ветеран, напутствуя юнцов..." I (т. 3)
Вечер ("Стихли солнца золотые вихри...") I (т. 1), 6, 15, 18, 25, 26 (т. 1), 28, 29, 35, 40, 51–53, 58, 59, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79–81
Взвейтесь кострами I (т. 3), 64 (т. 1), 66, 68, 72, 74–80
"Взлет нашей славы дерзновенной..." I (т. 3), 79
Вихри флагов ("В русских рощах...") I (т. 2)
Владивосток ("Здесь город высится теперь...") I (т. 1), 70, 75, 76, 79–81
Владимир Ильич ("И в жарком труде...") I (т. 2), 76, 79
"Внимание транспорту! Молчать и ждать не смеем..." 27
Внучата Ильича ("Кого-то мучат...") 21 а, 22, 26 (т. 2), 29, 32, 35
"Во имя жизни на земле должны..." I (т. 3)
Во ржи ("Тропой проторенной идешь...") I (т. 1), 11, 15, 18, 25, 26 (т. 2), 28, 32, 34, 35, 40, 51–55, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79, 82
"Вовеки будет славен год..." I (т. 3)
Возвращение ("Черные от дыма...") 50
Возвращение к морю ("Я к прибою простираю руки...") I (т. 1), 43, 51, 64 (т. 1), 66–68, 75, 76, 79, 81, 82
Воздушный лазутчик ("Всех на земле удивил разворот...") I (т. 2), 70
Воздушный разговор ("Я качке подвержен: морская болезнь...") 39
Возле города Рязани (...) 41а
Воин коммунизма ("Чернеет креп на флаге алом...") 58, 59, 64 (т. 1)
Волга впадает в Москву ("Послушною рифмой...") 26 (т. 2), 31, 32, 34, 35, 40, 51, 52, 54, 58
Волга впадает в Москву ("Придется проверить, планируя, вскоре...") 38
Волга и Москва ("Лунным вечером уходим...") 55
Волга морем стала ("Волга в нашей местности...") I (т. 3), 75, 76, 78, 79, 82
Волжанка синеглазая ("Весенний день над Волгою...") I (т. 3), 61–64 (т. 1), 65–68, 75, 76, 79, 82
Волна ("Посмотри-ка: волна шальная...") 35, 39, 40, 41а, 51
"Воплощен в металле и граните..." 79
"Вопрос насущный здесь давно решили..." I (т. 3)
Воскресающие города ("Я видел

Севастополя руины...") 54, 55
Воскресник ("Такого утра не было давно...") 64 (т. 1), 68, 74–76, 79
Воспоминание ("Когда в сентябре над рекою...") 60
Вот мы кто такие ("Мы с ветром по скорости спорим...") 46
Вот она – Германия! ("Черепицей крыто здание...") 50
Вперед уверенно и смело! ("К труду и творчеству готовый . . . ") 59, 64 (т. 1)
Время ("Есть корабль. . . ") I (т. 1), 50–53, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 81
Время, вперед! ("Время движется вперед...") 74
Все мы – матросы ("Все мы, все мы сегодня – матросы...") 26 (т. 2), 35, 38
"Всегда готов молодчик этот в путь..." 79
Всем сердцем ("Тропинки лесные...") I (т. 3), 72, 74
"Все было в городе мертво. . . " 52, 58, 60, 64 (т. 1), 75
Все понятно ("Подводный корабль из похода...") 50, 60
"Все равно: Двадцать пять или десять..." 8
Все, чем теперь сильны мы и богаты ("Промчались годы боевые...") I (т. 3), 41а, 56, 58, 60–62, 64 (т. 1), 68, 72, 75, 76, 79
"Вслед за Волгой и за Ангарой..." I (т. 3), 79
"Встретив хулигана на дороге. . ." I (т. 3), 79
Встреча на корабле ("Пришел на корабль седоусый моряк. . . ") I (т. 1), 63, 64 (т. 1), 74–76, 79, 81
"Вступаем в новый год больших работ..." I (т. 3)
Вступление. К поэме "Гармонь" ("Гармонь, гармонь! Гуляют песни звонко...") 29
Выезжают в поле трактористы ("За селом колхозным где-то . . .") 79
Высока волна на Волге ("Высока волна на Волге ранею весной. . . ") 64 (т. 1)
Высокие Карпаты ("Эх, ребята, бывалые солдаты!..") I (т. 3), 58, 59, 64 (т. 1) –68, 75, 79
Высота ("Размышления новогодние...") 43
Высшее признанье ("Ты делаешь верное дело. . . ") 20, 22, 26 (т. 2), 29, 35, 64 (т. 1), 66–68, 75
Гамбург ("Да, Гамбург многим был могилой...") 8
"Гарантия качества – мастерство..." I (т. 3)
Гармонь I (т. 2), 9, 13, 25, 26 (т. 1), 32, 34, 35, 51–53, 55, 57–60, 62 (отр.), 66–69, 75–77, 79, 80, 82, 83. Отр. см.: Вступление; Из поэмы "Гармонь"
Гармонь с войны вернулась ("Все родные солдата встречали. . . ") I (т. 2), 59, 62–64 (т. 2), 65, 66, 68, 69, 75, 80, 83
Гармонь. Композиция из поэмы "Гармонь" 38
Где ты, утро раннее? (. . .) I (т. 3), 58–62, 64 (т. 1), 65–68, 72, 74–76, 78–82
Генерал ("Восемнадцатый год...") 58, 62, 63
Генерал из нашего села. Поэтическая хроника ("Восемнадцатый год...") I (т. 1)
"Геройскою славой столица богата..." I (т. 3)
Героям Черноморья ("Бойцы высот! Родных морей сыны!..") 46
Гибель Пушкина ("На островах пылали снег и лед. . .") I (т. 1), 13, 15, 25, 26 (т. 1), 35, 38, 40, 58, 64 (т. 1), 76, 79
Гимн пионеров ("Вейтесь кострами...") 26 (т. 2), 38
Глазам и мечу ("Пусть слюнтяи вас не почитают...") 16, 26 (т. 2)
"Глашатаем рабочих и крестьян..." I (т. 3)
Глашатай весны ("Двадцатый год...") I (т. 1), 67, 76, 77, 79, 81
Говорят, говорят. . . ("В теплый день по колхозному лугу . . . ") I (т. 3), 64 (т. 1) –66, 68, 74–76, 78, 79, 81, 82
Голос за силос ("Партсъезд приказал...") 21а
Гордый "Варяг" ("Нам грозной порою нередко...") I (т. 1), 65
Гордый "Варяг" ("Советским героям нередко...") 76, 79
Гордый стяг ("Над берегом пролива Лаперуза...") 54
Горный поход ("Шли советские солдаты...") 56, 58
Город ("Это ветер и первая стужа...") 74
Город, который воскрес ("Цветень-

ем сирени встречала природа...") 76
Город мертвых. Пер-Ляшез ("Париж не нарушил. . . ") 16, 19, 22, 26 (т. 1), 29, 35
Город черных принцев ("Черный город вышками украшен...") 16
Городки ("За деревней, у речки Камышки. . . ") 5, 6, 8, 11, 18, 26 (т. 2)
Граница ("Когда переходит границу...") 43
Гроза над морем ("Ну вот, опять ты устремила взгляд...") I (т. 1)
Грозе навстречу ("Я только что начал...") I (т. 1), 66, 68, 76, 79, 81
"Грозить нам вздумал мистер Волк..." 79
"Гром русской славы, в битве Бородинской..." 79
"Грохочут барабаны маоистов..." I (т. 3)
Грустные ивы ("Грустные ивы склонились к пруду. . . ") I (т. 3), 52, 54, 56, 58, 59, 61, 62, 64 (т. 1) –68, 72–77, 79, 80
Грусть о металле ("Слышите, грусть о металле...") 38
"Да здравствует всемирной дружбы форум!.." I (т. 3), 79
Давайте дружить ("Хороший денек...") I (т. 3)
Давайте шуметь над землей! ("Сентябрь. . . Он холодным своим дуновеньем. . . ") 16, 20, 26 (т. 1), 28, 34, 35
Давид Сасунский ("Живет на гордой родине армян...") I (т. 1)
"Давно эти важные стройки заложены..." I (т. 3)
Два матроса ("Полыхали вишневые зори. . . ") 55, 58–60, 62, 64 (т. 1), 66, 68
Два паспорта I (т. 2), 33, 35, 36, 39, 41а
Два сердца ("Мне снилось. . . ") I (т. 1), 51, 52, 58, 63, 64 (т. 1) –68, 74–76, 79, 82
Двадцать лет спустя 69
Две волны ("Посмотри-ка: волна шальная . . . ") I (т. 1), 75, 76, 79
Две подруги ("Две подруги. . . ") 36
12 декабря ("Только утро тень ночную сменит...") 41а
2000 ("Паровоз веселым, ровным ходом...") 20
Дворец съездов ("Дворец-[illegible]
Дорога ("Долго шел. Усталость...")
в тот год вступивший в строй...") 75
Девушка гадает ("В поле девушка гуляла...") I (т. 1), 76, 79
Девушка разлюбила ("Разыгрался колосьев силой...") 35, 38, 39, 41а
Девушка с частушкой ("Ты полна веселости...") I (т. 1), 76, 79
Девушки в шинелях ("Ласковыми, теплыми словами...") 54, 55
Дед Мороз ("Посеребренный блеском звезд...") 52
Делегаты (" – Сберем, ребя, со всех по пятаку...") 11
Делегаты Невы ("В часы Октябрьского парада...") 58
Делу отцов верны ("Счастье свое и свободу свою...") 74
Демьяну Бедному ("У этой песни путь особый. . . ") I (т. 2), 75, 76, 79, 82
День поэзии ("Мне помнится. . .") I (т. 1), 67, 68, 75, 76, 79
День рождения ("Ты прости, моя голуба...") 70, 75
Дети у моря ("В Крыму, на солнечном просторе. . . ") I (т. 1), 38, 39, 41а, 59, 62, 64 (т. 1), 76, 79
Дзержинский. Наброски поэмы I (т. 2), 13, 26 (т. 1), 29, 32, 35, 64 (т. 2)
Дмитрий Фурманов ("Передо мной сейчас, как наяву...") 73
Дневник фон дер Крига ("Немецкий летчик фон дер Криг...") 47
Добрая знакомая ("Черноморских бухт не счесть...") I (т. 1), 46, 50–52, 58, 60, 64 (т. 1), 66–68, 75, 76, 79, 81
Доброе море ("Помнит, помнит степная станица. . . ") 63, 64 (т. 1), 66–68
Доброе утро! ("Ясное солнце струится в окошко...") 61, 64 (т. 1), 74
Добрый день! ("Добрый день полям, садам зеленым...") 41а
Добрый обычай ("Подлодка „Н" к врагу строга. . . ") I (т. 1), 73, 76, 79, 80
Добрый спутник ("В дальнем небе...") 68, 70, 76
Дождь ("Бушует ветер ранней непогоды...") 53, 55
"Долг советского солдата. . . " I (т. 3)
"Донбасс! Чтоб стать в ударный, первый строй..." 83

579275
Центральная [illegible] библиотека Академии [illegible] СССР

13, 18, 26 (т. 1), 28
Дорога дружбы ("Спокойно речные идут корабли...") I (т. 3)
Дорога на Марс ("С северянинского пригорка. . .") I (т. 2), 75, 76, 79
Дорогу грядущему! ("Кого-то мучат...") I (т. 1)
Дорогу дружбе и весне ("Весна идет из края в край...") I (т. 2)
"Дошла до божьих слуг благая весть..." I (т. 3)
Друг моего села ("У многих детство было ярче. . .") I (т. 2), 76, 79, 82
Дружба боевая ("Северные скалы – крепкая ограда...") 48
"Друзья! Пластмассы век настал..." I (т. 3), 79
Друзьям и соседям ("Присягая Октябрьской победе...") I (т. 2)
Друзьям-комендорам ("Получил вчера из дома я родительский наказ...") 47
Друзьям мира ("Пространствам городов, полей, морей...") 39, 41а
Дума о весне ("Сказал задумчиво солдат. . .") I (т. 1), 70, 73–76, 79, 81
Дума солдата ("Сказал задумчиво солдат...") 82
Дунайские частушки ("Эх, на Дунае на широком...") 46
"Европе не грозили б войны. . ." I (т. 3)
Евстигней Рощин 29, 84
"Если волчий вой умолк. . ." I (т. 3), 79
"Есть институт кормов, где правит Погремушкин..." 79
Еще одна ступень ("К труду и творчеству готовый...") I (т. 1), 79
"Еще одной чудовищной расправой..." I (т. 3), 79
Желанный дождь ("Калился небосвод резной...") I (т. 1)
Женщинам Вьетнама ("Через моря, через громады гор...") 76, 79
"Женщины! Тесней ряды сплотите..." I (т. 3)
Живой богатырь ("Живет на гордой родине армян...") 43
Живой голос ("Раскаты голоса громового. . .") I (т. 1), 51–55, 58, 63, 64 (т. 1), 66, 68, 73–76, 79, 82
Живой поток ("В Москве в который раз за долгий срок. . .") I (т. 2), 76, 79, 82
Жизнью я обязан Октябрю ("Положа на сердце руку, скажем . . .") 55
За книгу ("На лекцию, за книгу, за тетрадь...") 18
За Одессу! ("Над Одессой черный ворон...") I (т. 1), 76, 79, 80
За Полярным кругом ("За Полярным кругом – бой...") 42, 48
За рубежами ("Под праздник бойцу молодому. . .") I (т. 1), 68, 73, 75, 76, 79–81
"За селом колхозным здесь. . ." I (т. 3)
За тех, кто в море ("За нами – берег в снеговом уборе. . .") 60, 64 (т. 1)
За технику в бой. Обязательства и выполнение ("Во-первых, об обязательствах. Как умолчишь?..") 27
За урожай! ("Встало солнце из тумана...") 20
За чистоту неба! ("Что-то небо помутнело: Вражья стая налетела. . .") 42
"Забыть преступленья бандитов отпетых?.." 79
Заветный камень. Черноморская песня ("Холодные волны вздымает лавиной. . .") I (т. 3), 50–56, 58–62, 64 (т. 1) –68, 72–82
Зависти нет у меня ("Ты делаешь верное дело...") I (т. 1)
Завоеванное торжество ("Капля чистой крови на тельняшке...") 59, 62
"Заготовитель и овощевод!.." I (т. 3)
Закат ("Солнце входит в море не впервые. . .") I (т. 1), 35, 39, 40, 41а, 76, 79
Залп "Авроры" ("В станицы, в села...") I (т. 2), 79, 80, 82
Залпы салюта ("На наших московских детишек. . .") I (т. 1), 76, 79, 80
Запев ("Мне снилось. . .") 43
Зачем бушует осень. . . ("О чем шумит, зачем бушует осень?..") 16
Звезда ("Моряк с пехотинцем рядом. . .") I (т. 1), 48, 50–55, 58–60, 62, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79–82
Звезда Москвы ("У стен Москвы...") 76
Звезда судьбы моей ("Знамена славы нашей шелестят...") 74–76
Звездочка ("В пламени сражений за родную власть...") I (т. 2), 76, 78, 79, 81

Звезды счастья ближе стали ("Такие дни. Их было сотни. . .") 80
Звериный цирк 51а
Здравствуй, весна! ("По фабричному двору. . .") 20, 26 (т. 2), 34, 35, 38, 40, 52, 58, 59, 64 (т. 1), 66, 68, 74, 75
Здравствуй, жизнь. . . ("За границей Эдя или Адя...") 39
Здравствуй, жизнь (. . .) 5
Здравствуй, Сталинград! ("Над Волгой-рекою рассеялась ночь...") 58
"Земледельцы знают верно. . ." I (т. 3)
Зенитчики под Мурманском ("Полушубки меховые, белые воротники...") 80
Зима ("Теперь мне все понятно...") I (т. 1), 8, 11
Зимний день ("Мороз не холодит, а греет. . .") I (т. 1), 58, 59, 62–64 (т. 1), 66, 68, 74, 79
Зимняя полночь ("Эту зимнюю полночь...") I (т. 2)
Знаменосцам юности ("Черт возьми!..") 20, 21а, 26 (т. 1), 28, 34, 68, 75, 76
Золото ветвистое ("Мне трудом своим гордиться...") I (т. 3), 65, 79
Зоркий часовой ("Верный сын советского народа. . .") 60
И мы растем героями ("Идет дорогой торною...") 82
"И на реке, и в поле, и в лесу. . ." I (т. 3)
"И нам с тобою, и всему народу..." I (т. 3)
И снова жизнь ("Она никем не покорима...") I (т. 1), 75, 76, 79–82
Иван-герой ("Весна, набравшись буйных сил...") I (т. 2), 70, 73–76, 79–81
Ивану Козловскому ("Суровою порой из-под Полтавы...") I (т. 2), 74–76, 78, 79, 82
Игнат не женат ("Тридцатый год тебе, Игнат...") 64 (т. 1)
Играй, баян! ("В ночной поход корабль идет...") I (т. 3), 76, 79, 80
"Идейное искусство нужно нам..." I (т. 3), 79
Идиллия ("На берегах текущих рек...") 84
Из блокнота 1920 года ("Пришедшие из всех углов страны . . .") 21а, 26 (т. 1), 28, 35, 51, 52
Из лирической тетради (". . . Молодой человек...") 36
Из одного письма ("Свежий куст черешни за год...") 41а
Из-под самого Берлина ("Мы за лесом увидали...") 76
Из поэмы "Гармонь" ("Гармонь, гармонь! Гуляют песни звонко. . .") 74
Из поэмы "Керим" ("Керим поднялся, плотен и широк...") 74
Из поэмы "Комсомолец" ("Может быть, и не было чудесней...") 34
Из поэмы "Комсомолец" ("Через поля и через версты...") 6
Из поэмы "Ленинград" (" – Быть ко всему готовым!..") 14
Из поэмы "Ленинград" ("Крепись, Октябрь!..") 26 (т. 1), 32
"Из района шлют, порой, сверхдозу..." I (т. 3), 79
Из рапорта комсомолу ("Жизнь и стих...") 28
Из родников народного ума ("Стремительного времени разбег . . .") I (т. 1)
"Известных барабанщиков орда..." I (т. 3)
"Израильский агрессор уверяет..." I (т. 3), 79
Имя Ленина берем себе! ("Там, где пал один – пламенный вождь Коммуны...") 5
Имя моя – комсомолец! ("Нам не дано имен...") 68, 74, 76
"Иной ловкач в седло случайно вскочит..." I (т. 3)
Итальянским рабочим ("Рим и Милан! Болонья и Ливорно!..") 19
Итальянское письмо ("Я надеюсь, простите, друзья, за уклон. . .") 16, 26 (т. 2), 35
Их больше нет ("Погибли три отважных стратосферца...") 36
Их светлая слава ("Трофейный баян мой...") I (т. 3)
К боевой готовности! ("Пятилетка это – пять ударов. . .") 26 (т. 2), 29
К весне ("Солнце чаще в мягком небе бродит. . .") 13, 18, 26 (т. 1), 28, 34, 35
"К чему он, этот шум визгливый..." I (т. 3)
Казацкий праздник ("Праздник песен, веселого пляса...") 41а
Казнь Ботвина (" – Ах, не плачь, сестренка дорогая...) 39, 41а
Как зовется их река? ("В зимний день у Сталинграда...") I (т. 1), 79, 80

Как назвать такого ("Скажите, как назвать такого...") 84
Как хорошо ("Как хорошо, что детям малым...") 58, 64 (т. 1)
"Как хорошо, что детям малым..." 52, 54
Каменная стена ("Северные скалы – крепкая ограда...") I (т. 1), 50–52, 58, 60, 64 (т. 1), 66, 68, 74–76, 79–82
"Капитализм американский..." I (т. 3), 79
"Капиталист в военный свой бюджет..." 79
"Капиталисты лезут в Африку..." I (т. 3)
Капитан Совин ("Арсений Совин, боевой пилот...") 46
Капитаны космоса ("За вестью весть с орбиты посылая...") 74
Керим I (т. 2), 45, 48, 50, 52, 64 (т. 2), 66–68, 75, 76, 79, 80, 82. Отр. см.: Из поэмы "Керим"
Кипарисы ("Декрет, наверно, писан...") I (т. 1), 51, 52, 58, 64 (т. 1), 75, 76, 79, 82
Кипарисы над морем ("Декрет, наверно, писан...") 13, 15, 18, 25, 26 (т. 2), 29, 32, 34, 35, 40, 53, 74
Китайчонок Чу-лин. О Шанхайском "инциденте" ("Слышал не раз китайчонок Чу-лин...") 26 (т. 2), 38
Клич к человечеству ("Присягая Октябрьской победе...") 68, 75, 76
Клуб. Из поэмы "Азиаты" ("А было так: со всех сторон...") 8
Клятва Ленину ("Для всей Земли безмерно дорог он...") I (т. 1)
"Когда на пост высокий рвался..." I (т. 3)
Когда оглянешься назад ("Октябрьский стяг...") I (т. 2)
"Когда стоит мошенник у прилавка..." 79
Когда цветет черемуха ("Черемуха колышется...") I (т. 3), 79, 81
Колокол ("В глухой дали, в селе Высоком Стане...") 22
"Колонизатор старого закала..." 79
"Колхозный дядюшка Назар..." I (т. 3)
Колыбельная ("Ясное солнце струится в окошко...") I (т. 3), 66–68, 75, 76, 79
Коминтерн ("Еще недавно колыхался воздух...") 18
Комиссар ("Передо мной сейчас, как наяву...") I (т. 1), 59, 60, 64 (т. 1), 75, 76, 79
Комиссар Фурманов ("Передо мной сейчас, как наяву...") 66–68
Комиссары ("Передо мной сейчас, как наяву...") 46, 80
Комсомол ("Комсомол – это смелость, и доблесть, и сила...") 70, 73
Комсомол – флоту ("Привет, краснофлотцы!..") 14
Комсомолец. Дневник первых лет I (т. 2), 2, 26 (т. 1), 37. Отр. см.: Из поэмы "Комсомолец"
Комсомолка ("До четырех – за иголкой...") 15
"Комсомольский билет – документ драгоценный..." I (т. 3)
Комсомольский ветеран ("День осенний. Вечер мирный...") I (т. 2), 79
Комсомольско-воздухофлотский марш ("Мы знаем, что на два враждующих стана...") 26 (т. 2)
Комсомольской лаве Щегловка № 1 ("Знамя чести взовьется по праву...") 84
"Комсомольской смене молодой..." I (т. 3)
Конноармеец ("Версты, как дни, пролетают...") 6, 8, 11, 14
"Конституции нашей правдивые главы..." I (т. 3)
Кострома ("Как возникла в памяти моей...") 52–55, 64 (т. 1), 66, 68, 75
Кострома ("Вот-вот уйдет с привольного простора...") 72
Косынка ("Когда ты меня провожала...") 48, 50, 55, 58, 60, 64 (т. 1)
Кот Пушок ("Раз, два, три, четыре, пять...") 71
"Краснобай-очковтиратель от зари и до зари..." 79
Краснодонцы ("Для всей страны воскресни...") 73
Красный маршал ("Если тронет враг...") 39
Кремль ("Блеском солнца омыт...") 55
Кремль ("Чистым солнцем омыт...") I (т. 1), 59, 62, 64 (т. 1)
Крепость над Бугом ("В сторонке той...") I (т. 3)
Кровь и хлеб ("Города наши и долины...") I (т. 1), 14, 16, 19, 21а, 26 (т. 2), 34, 76, 79
Кровь протестует ("Это кровь ударила в фанфары...") 22, 26 (т. 2), 32, 68, 75
Крылатый гений ("Как памятен...") I (т. 1)
Крымская весна ("Она никем не покорима...") 50–53, 55, 58–60, 64 (т. 1), 66–68
Крымские сосны ("Я, кажется, себя не переспорю...") 74, 82
Крымский мотив ("Здравствуй, Зельма!..") 36, 39
Лазоревые глаза ("Как узнать, что у ней за душой?..") I (т. 1), 13, 26 (т. 1), 28, 32, 35, 51, 52, 68, 75, 76, 79
Легендарный экспресс ("Сквозь полуночные туманы...") 36, 39, 41а
Ледоход ("Я – делегат небесной рати...") I (т. 1), 15, 18, 25, 26 (т. 1), 29, 35, 51–53, 58, 64 (т. 1), 66, 68, 74–77, 79, 82
Лейтенант Мацута ("Вдоль побережья в поздний час...") 47
Лейтенант Середа ("Исчезла пограничная гряда...") 46
Лена и Валя ("Две подруги...") I (т. 1), 52, 54, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66, 68, 74–76, 79
Ленин на Третьем съезде РКСМ ("Пришедшие из всех углов страны...") I (т. 1), 59, 62, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 78, 79, 81, 82
Ленин у комсомольцев в 1920 г. Рассказ делегата III съезда РКСМ ("Пришедшие из всех углов страны...") 38
Ленинград ("На запад дорогой геройской...") 50, 54, 55, 64 (т. 1)
Ленинский день ("Этот день...") I (т. 2)
Ленинское знамя ("Для всей земли безмерно дорог он...") 59, 60, 62, 64 (т. 1), 66–68
Лес ("На земле молодой и новой...") 18
Лесу ("На земле молодой и новой...") 6, 26 (т. 1, 2)
Летим в столицу Украины ("Летим, взрывая воздух чистый...") 35, 39
Летчик Ортурэ ("Он должен обязательно успеть...") I (т. 1)
Летчик Ортурэ ("Ортурэ плавно высоту берет...") 39, 41а
Летчикам Н-ской эскадрильи ("Я вам завидую, друзья!..") 47
Летчики на параде ("Линия за линией...") 36, 39, 41а
Летят журавли ("К теплым гнездам летят журавли...") I (т. 2), 70, 75, 76, 79
Либкнехт ("Если юность борьбою кипит...") I (т. 1), 18, 19, 21, 25, 26 (т. 1), 28, 76, 79
Лирические строфы ("Что, если бы мой сон вчерашний...") 51, 52
Люди воскрешают города ("Нас провожали тени павших башен...") I (т. 1), 76, 79, 80
Люди Октября ("Трудны переходы. Победа верна...") 21а, 26 (т. 2), 29, 32
Людской поток ("Стена кремлевская... Народ на холм восходит...") 62
Магдалина ("Мне снится...") I (т. 1)
Майский праздник ("Упорный труд, весну опережая...") 59
Майское утро ("Высь небес прозрачна и чиста...") 62
Мал золотник, да дорог ("Вот какая вышла штука...") 42
Маленький Костя 12
Мальчику из Западного Берлина ("Мальчик из Западного Берлина!...") 74, 75
"Малютка" ("Вот какая вышла шутка...") I (т. 1), 73, 76, 79–81
"Манолис Глезос словом горделивым..." 79
Марксу ("Говорят, из разбойных армий...") 18, 25, 26 (т. 1), 34
Марксу ("Из народа, из Красной Армии...") I (т. 1), 76, 78, 79
Мартэн ("Накалилась штукатурка стен...") 13, 21а, 26 (т. 1)
Марш комсомольцев ("Нам не дано имен...") 28
Марш молодых защитников мира ("Счастье свое и свободу свою...") I (т. 3), 59, 61, 62, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 79
Марш пионеров ("Вейтесь кострами...") 5
Марш ударных бригад ("До синих, до облачных сводов...") 54, 75
Марш ударных бригад ("Работай, работай...") 21а, 26 (т. 2), 28, 34, 38
Марш юных пионеров ("Взвейтесь кострами...") 61, 62
Мастер Яков I (т. 2), 3, 37
Матрос на побывке ("Полыхали вишневые зори...") 81
Матросу Ване письмо с Кубани

("В дальний край, к матросу Ване...") I (т. 3)
Мать ("Горел мой дом. Витал над ним...") 50
Мать. Из поэмы "Борис Сафонов" ("Фекла Терентьевна, русская женщина...") 55, 59, 74
Мать и сын ("Горел мой дом. Пылал над ним...") I (т. 1), 76, 79, 80
Машина ("Недавно привезли в деревню маслобойку. . . ") 26 (т. 2), 29, 38
Машинистка Нина 11
Мекка. Рассказ старого Гуссейна 13, 17, 26 (т. 2)
Метель ("Песню у костра негромко...") 50
"Механизатор тут страдал немножко..." I (т. 3)
Мечта о море ("На встрече с ребятами...") I (т. 2)
Мечтания. Из поэмы "Варя Одинцова" ("Перед самой посевной... ") 62
Мечтатели ("Очень просто: по зелени...") I (т. 1), 70, 74–76, 79, 82
Минска ("Дружным напором вдохновенным...") 26 (т. 2)
Минска ("С поля битвы, в голод, в холод...") 21а
Миноносец ("Идет миноносец ускоренным ходом...") 19
Мирной стройки часовой. ("Есть ли где такой солдат . . .") I (т. 2), 73, 75, 76, 79
Мирской покос ("Утро в трепетную высь...") I (т. 1), 76, 79
Митинг в двадцатом году ("Мне митинги с детства привычны . . . ") 76, 79
"Мои дочь-струны чистые..." 52
Мое Бородино ("Бородино, мое Бородино...") I (т. 3), 75
Мой дядя ("Спасибо дорогому дяде [illegible]") 47
Мой родительный ("Каждый день [illegible]") 47
Мой [illegible] ("[illegible]") I (т. 3), [illegible]
[illegible] ("[illegible]") [illegible]
[illegible] ("[illegible]") [illegible]
[illegible] ("[illegible]")

На палубу! ("Плывут друзья в нашем потоке...") I (т. 1), 66–68, 75
На широкой улице ("На широкой нашей улице..."): 58, 59, 62
[illegible] ("Я только что начал...") [illegible]
[illegible] ("Я горячо бой [illegible]...") [illegible]
[illegible] ("Товарищи, [illegible]...") 42
[illegible] ("Шумят у трибуны рабочие рощи...") 31
[illegible] ("Он живет, с годами не старея...") I (т. 3)
[illegible] ("Он труду у хорошего мастера учится...") I (т. 3)
[illegible] ("Он шибко пьянствовать горазд...") I (т. 3)
Опять весна ("Опять весна пришла желанной гостьей...") 39, 41а, 58, 62, 64 (т. 1)
Оруженосцу Ильича ("Нам, одаренным высшим счастьем...") 21а, 22, 26 (т. 1), 28, 32, 35
Осенние листья ("Горел последним светом полдень яркий...") I (т. 1), 50, 51, 64 (т. 1), 66, 79, 80, 82
Осенняя балтийская ("Над морем осеннее зарево...") I (т. 3), 50, 60, 64 (т. 1), 76, 79
Осенняя прелюдия ("Я почти не знал...") I (т. 1), 16, 25, 26 (т. 1), 32, 35, 40, 51, 52, 54, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79, 82
Осень ("Деревья тяжко стонут от потерь...") 13, 18, 26 (т. 1), 28, 32, 35, 38
Осень. Из поэмы "Варя Одинцова" ("Убран хлеб. Зазеленела озимь...") 54
Осень в Москве ("Это ветер и первая стужа...") I (т. 1), 64 (т. 1), 66, 68, 76, 79
Остафьево ("Добрый тополь со столетним стажем...") I (т. 1), 39–41а, 43, 51–54, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79, 82
От города до села ("Мы на праздник всем колхозом...") 56
Ответ Макробертам ("Звено самолетов взлетит в небеса...") 48
Отступит тьма! ("Опасен грохот в кузницах войны...") I (т. 2)
Оттепель ("По фабричному двору...") I (т. 1), 76, 79
"Отчего волна морская так мне дорога?.." 81
Наша поступь гордая тверда ("К нам пришла внушительная зрелость...") I (т. 2)
Наша Таня ("Отчего у Тани на душе светло...") 63, 72
Наша юность ("Побывала девушка в походе...") 56, 64 (т. 1), 74
Наши девушки ("Ласковыми, теплыми словами...") 59, 62, 64 (т. 1)
Наши женщины ("Простившись навсегда с печальным днем вчерашним...") 20, 26 (т. 2), 29
Наши песни ("Да, часто наши песни плохи...") 13, 18, 21, 21а, 25, 26 (т. 2), 29, 35, 40
Не верится ("Над водами жемчужными...") I (т. 1), 51–53, 55, 58, 60, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79
Не редкая история ("Вот историей какою...") I (т. 1), 76, 79
"Ныне все народы озабочены..." I (т. 3)
Нерушима наша дружба ("Вся страна моя большая...") 64 (т. 1)
"Нет, молодежь, благородно и горда..." I (т. 3)
Неугасимый свет ("Я помню дни, когда в морские школы...") I (т. 1), 58–60, 64 (т. 1), 68, 74–76, 79–81
Николаев – Одесса ("Встает над берегом, пыля...") 50
Николин день ("Славных ветеранов наших чтим...") I (т. 2), 76, 79
Ничто не забыто ("Осеннее зарево праздничных флагов...") 82
Новогодняя сказка ("Посеребренный блеском звезд...") 54
Новороссийск ("Двенадцать залпов дали корабли...") 50
Новый год ("Есть корабль...") 76, 79, 80
"Новый день. Месяца и года..." 26 (т. 1)
Новый май ("Новый май вливается в окно...") 8, 11, 15, 18, 22, 25, 26 (т. 1)
"Новый май вливается в окно..." 52, 53, 59, 75
Новый мещанин ("Голос бравых лейтенантов...") 16
Новый Октябрь ("Вот она, вот она, осень червонная...") 6
Новый экзамен ("Будем новый держать экзамен...") I (т. 1)
"Носитель поджигательской заразы..." I (т. 3), 79
Ночная весть ("Близко к полночи это было...") 48, 54, 55

Ночной дозор ("В ночной поход корабль идет...") 60, 64 (т. 1), 66, 68
Ночной набег ("Кораблю дана команда: К бою!..") I (т. 1), 79, 81
Ночные думы ("Глотает сонно ночь за часом час...") 74, 75, 82
Ночью ("Глотает сонно ночь за часом час...") 11, 15, 18, 25, 26 (т. 2), 29, 32, 35, 40, 64 (т. 1), 66, 68
Н-ский корабль ("В бою приятно заметить было...") 47
"– Ну, хотя б намеком осторожным..." 52, 54, 58, 64 (т. 1), 66, 68, 75
О будущем и настоящем ("Тринадцать лет...") 22, 26 (т. 1)
О весне и символах весны ("Солнце льет лучи на мостовую...") 35, 36, 39, 41а
О лебеде и лебеде ("Заводь спит. Молчит вода зеркальная...") 26 (т. 2)
О лунном затмении ("Творим. Горим огнем коммуны...") 16
О наркоме и его друзьях ("Коли ветер в поле свищет...") I (т. 1), 76, 79
О садовнике и о плодах ("Если б сердце было черной глыбой...") 13, 26 (т. 2), 35
О самоедах ("Через несосчитанные мили...") 8, 11, 26 (т. 2), 32, 35
О тебе ("О тебе, пушистой, легкой, звонкой...") I (т. 1), 75, 76, 78, 79, 82
О тех, кому пятнадцать лет ("Завоеванья наши будем...") 36, 39
Облезов женится: Стихи о приданом ("У Василия Облезова...") 38
Обходчик путевой ("Пронзительный раздался вой...") I (т. 1), 58, 59, 62–64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79–81
Огни "Авроры" ("Там, где невские просторы...") 60, 63, 64 (т. 1), 66, 68
Огни Босфора ("Когда идешь в обратный путь из океана...") I (т. 3)
Огни Москвы ("Москва сияньем вечным озарилась...") I (т. 2)
Ода папе римскому ("О, святая вековая накипь...") 22, 26 (т. 2)
"Один в хорошем настроении..." I (т. 3), 79
Один из многих ("За прибрежными кустами...") I (т. 1), 76, 78–81
"Один прогулял..." I (т. 3)
Океанский пост ("Здесь, где Владивосток теперь...") 60, 64 (т. 1), 66
Океанский пост ("На водной станции песок...") 51, 52, 55, 58
Октябрь ("Кому-то осень – смертная тоска...") 59, 62, 75
Октябрь ("Октябрь... Забилось сердце горячей...") 14, 16
Октябрь в действии ("Октябрь в своем величии огромен...") 32
Октябрьская песня ("Осенняя прохлада...") 5
Октябрьские зори ("Октябрьские зори, далекие зори...") 63, 64 (т. 1), 76, 79, 81
Октябрьский парад ("Шумят у трибуны рабочие рощи...") 31
Октябрьское слово ("Сегодня октябрьскую дату сурово...") 42
"Он живет, с годами не старея..." I (т. 3)
"Он труду у хорошего мастера учится..." I (т. 3)
"Он шибко пьянствовать горазд..." I (т. 3)
Опять весна ("Опять весна пришла желанной гостьей...") 39, 41а, 58, 62, 64 (т. 1)
Оруженосцу Ильича ("Нам, одаренным высшим счастьем...") 21а, 22, 26 (т. 1), 28, 32, 35
Осенние листья ("Горел последним светом полдень яркий...") I (т. 1), 50, 51, 64 (т. 1), 66, 79, 80, 82
Осенняя балтийская ("Над морем осеннее зарево...") I (т. 3), 50, 60, 64 (т. 1), 76, 79
Осенняя прелюдия ("Я почти не знал...") I (т. 1), 16, 25, 26 (т. 1), 32, 35, 40, 51, 52, 54, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79, 82
Осень ("Деревья тяжко стонут от потерь...") 13, 18, 26 (т. 1), 28, 32, 35, 38
Осень. Из поэмы "Варя Одинцова" ("Убран хлеб. Зазеленела озимь...") 54
Осень в Москве ("Это ветер и первая стужа...") I (т. 1), 64 (т. 1), 66, 68, 76, 79
Остафьево ("Добрый тополь со столетним стажем...") I (т. 1), 39–41а, 43, 51–54, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79, 82
От города до села ("Мы на праздник всем колхозом...") 56
Ответ Макробертам ("Звено самолетов взлетит в небеса...") 48
Отступит тьма! ("Опасен грохот в кузницах войны...") I (т. 2)
Оттепель ("По фабричному двору...") I (т. 1), 76, 79
"Отчего волна морская так мне дорога?.." 81

Палага. Сельская быль I (т. 2), 34–36, 38, 39, 79
Пальцы ("Крепни, вихрь, несущийся с Востока...") 11, 14, 26 (т. 2)
Памяти Михеева ("Иван Васильевич...") 39
Паренек с Байкала ("На новую службу...") I (т. 3), 51, 52, 54–56, 58–62, 64 (т. 1), 66–68, 75, 76, 79
Париж ("Так было: Март на острых ребрах крыш...") 18, 19, 25, 26 (т. 1), 38
Патронов не жалеть ("Когда в бараке ветер свищет...") 19
Первая любовь ("Вот опять в сиянье лунном...") 58, 59, 64 (т. 1), 66, 68
Первая любовь ("Снова мирным светом лунным...") I (т. 1), 52, 54, 55, 79
1-е мая в западной тюрьме ("Если б можно было быть поближе...") 26 (т. 2)
1-е мая в тюрьме ("Если б можно было быть поближе...") 19
Первомай ("Пусть ветры лихо гонятся к заставе...") 7, 18, 25, 26 (т. 1)
Первомай ("Чуть свет сегодня встрепенулись...") 38
Первомай и Антон Антоныч ("Сорок четыре мая...") 21а, 26 (т. 2)
Первые песни ("Да, часто наши песни плохи...") I (т. 1), 79, 80
Первые стихи о Севастополе ("Вы говорили долго о курорте...") 76, 79
Первые субботники ("Такие дни... Их было сотни...") 81, 82
Первый костер ("Уважаемые вожатые...") I (т. 1)
Первый полет ("Услышав сынка задремавшего крик...") 43
Первый полет ("Услышав сынка малолетнего крик...") 54, 55
Первый снег ("Было утро, полное покоя...") 8, 11
Первый урок ("Эх, бывало... Что бывало?..") I (т. 2), 73, 74, 76, 79, 82
Перед штурмом ("Скучая о большом просторе...") 75
Перекоп ("В последнем припадке...") 39
Перелет ("Откуда дождь шальной и пестрый?..") 13, 26 (т. 2), 68
Пер-Лашез ("Париж не нарушил...") I (т. 1), 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79, 80
Песенка ("Ты полна веселости, но ведь ты – невежда...") 15, 16, 26 (т. 2), 35
Песенка о Костроме ("Вот-вот уйдет с привольного простора...") I (т. 3), 70, 75, 76, 79
Песенка про штурмана ("Далеко, в суровом море, на воде и под водой...") 42, 48
Песня былых походов ("Нас песня былых походов...") I (т. 3), 38, 41а, 56, 58–62, 64 (т. 1), 66, 68, 72, 73, 75, 76, 79, 80
Песня влюбленного ("Как бы мне скорей увидеть...") I (т. 3), 64 (т. 1), 66–68, 75, 76, 79, 82
Песня девушки ("Седеет осень за рекой...") I (т. 1), 6, 15, 26 (т. 1), 76, 79
Песня дружбы. Поездка по каналу имени Москвы ("Сердце, радостно стучи ...") 67
Песня котелка ("Вокруг костра трава росиста...") 5
Песня маляра ("От солнца – жар...") 15, 18, 26 (т. 1)
Песня матери ("Зорька золотая гаснет...") I (т. 3), 63, 64 (т. 1), 72, 79
Песня морских охотников ("Ой, волна полярная...") 42, 60
Песня о Волго-Доне ("Где привольней, где чудесней...") I (т. 1), 16, 20, 21а, 26 (т. 2), 29, 34, 35, 51, 52, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79, 82
Песня о волшебном корабле ("Все громче песня дружбы и весны...") 74, 79
Песня о Ворошилове ("Коли ветер в поле свищет...") 58
Песня о звездах ("За черту городскую, на воздух...") I (т. 3), 43
Песня о металле ("Слушайте – грусть о металле...") I (т. 1), 21а, 25, 52, 64 (т. 1), 75, 76, 79, 82
Песня о металле ("Слышите, грусть о металле...") 13, 14, 20, 21, 26 (т. 2), 35, 85
Песня о наркоме и его друзьях ("Коли ветер в поле свищет...") 14, 16, 22, 25, 26 (т. 2), 29, 32, 34, 35, 38
Песня о Сергее Лазо ("Долина Сучана, волна океана...") I (т. 3), 64 (т. 1)
Песня о солнце ("Облака разносит ветер свежий...") 46
Песня о танкистах ("Шли по площади широкой...") 64 (т. 1)

Песня о Юрии Гагарине ("Под небом Отчизны все выше...") I (т. 3)
Песня об освобождении Праги ("Как не вспомнить сорок пятый год...") 73, 75, 76, 79
Песня открытого сердца ("В свободных высотах...") 58, 64 (т. 1)
Песня подводников ("Гуляет красотка, подводная лодка...") 42
Песня про Ивана Колышкина ("На врага в поход подводный...") 64 (т. 1)
Песня Северного флота ("Под северным небом Советской России ...") I (т. 3)
Песня Северу ("Вы помните, преподавали в школе...") 36
Песня спортсменов ("Не хилыми, не дряблыми...") 22, 26 (т. 2), 28
Песня старого комсомольца ("Шевелюрою не хвастаю...") I (т. 1), 68, 75, 76, 79–82
Песня танкистов ("Не костры за рощею дымят...") I (т. 3)
Песня темпов ("Мы тем богаты, тем сильны...") 26 (т. 2)
Песня ударника ("Мы тем богаты, тем сильны...") 21а
Петроград ("Крепись, Октябрь!..") 76, 79
Пионерия шагает ("Пионерия шагает по родной стране...") I (т. 3), 74, 79
Пионерский май ("Повсюду на улицах – праздничный строй...") 63
Пионерское ("Тесней, отряды! Сомкнитесь, звенья...") 8
Письмо ("Вслух прочел я друзьям...") 48, 50–52, 64 (т. 1)
Письмо ("Ты пишешь...") 16, 22, 26 (т. 1), 29, 35, 38, 40
Письмо брату ("Вслух прочел я друзьям...") 76
Письмо другу ("Милый друг! Отгрохотали восемь...") 11, 25, 26 (т. 1), 29, 32, 34
Письмо за океан бывшего рядового Ивана Петрова ("Мой добрый друг, Петров Иван...") I (т. 1), 59, 60, 62, 64 (т. 1), 65–68, 75, 76, 79, 82
Письмо из Абхазии ("Молнию Октябрьского привета...") 36
Письмо к брату ("Вслух прочел я друзьям...") I (т. 1), 79, 80
Письмо любимой ("Ты, моя любимая, далече...") I (т. 1), 13, 15, 25, 26 (т. 1), 29, 34, 35, 66, 67, 75, 79, 80
Письмо на Тихий океан ("В дальний край, к матросу Ване...") 76
Письмо родителям ("Дорогая мать моя! Знать тебе желательно...") 47
Письмо с Баренцова моря ("Максим Зенитки! Наш земляк!..") 47
Планер ("Стрекозой скользнул с утеса...") I (т. 1), 35, 38, 39–41а, 51, 52, 55, 58, 76, 79
Плащ-палатка ("Как возникла в памяти моей...") I (т. 1), 76, 79, 80
Плечо с плечом ("Я иду в колонне Красной Пресни...") 82
По всей земле ("В ладони лет не вылить наше горе...") 8, 11, 26 (т. 1), 32
По высоким заслугам ("По высоким заслугам, по праву...") I (т. 2)
По дороге в океан ("Вот мы и в проливе, в Гибралтаре...") I (т. 1), 70, 73, 75, 76, 79, 81, 82
По дороге на Артек ("Прямо с площади вокзальной...") I (т. 3)
По морям ("Со штормом я не спорю...") I (т. 1), 76, 79, 81, 82
По мотивам поэмы "Гармонь" I (т. 2), 64 (т. 2), 66, 68, 75, 80, 83
По нашим звездам люди ищут путь ("Счастливей нашей нет страны на свете...") 41а, 51, 52, 58–60, 62, 64 (т. 1), 66, 68
По слову Ленина ("С каждым годом, увы, все менее...") I (т. 1)
По степному простору ("Я на берег гляжу, вспоминая...") I (т. 1), 63, 64 (т. 1) –68, 75, 76, 79
Победившим простор ("Мы волновались так же, как и вы...") 11
Победителям полюса ("Полюс Севера снова и снова...") 41а
Побывать бы на Луне ("Что нам обещает новая весна?..") 79
Пограничник ("Тропинки лесные, пахучие травы...") 73, 75, 76, 79, 82
"Пограничный дозор..." I (т. 3)
Под праздник ("Под праздник бойцу молодому...") 52, 54, 64 (т. 1)
Под флагом победным ("По синему морю идет горделиво...") 60, 64 (т. 1)
Подвиг в океане ("Океан неистовый...") I (т. 2), 70, 73–76, 79
Подвиг на целине ("Нам каждый шаг к заветной цели дорог...") 74
Подвиг юности ("Нам каждый шаг к заветной цели дорог...") 68
Подводный визит ("Солнце на закате волны озаряет...") 46

Подлинный случай ("Получил я две открытки...") 47
Подруги ("Мы наших женщин мало бережем...") 15, 25, 26 (т. 1), 29, 34, 35, 38, 75
Подъем флага ("Каждый раз перед подъемом флага...") 50, 60, 64 (т.1)
Поезд с юга ("Ветрам шуметь, деревьям плакать...") 11, 15, 26 (т. 2), 29, 34
Поздняя любовь ("Пусть гудят с окрестных колоколен...") I (т. 2), 76, 79, 80, 82
Пой, моя хорошая! (...) I (т. 3), 56, 58, 59, 61, 64 (т. 1), 65–68, 72, 75, 76, 79–82
"Полезной новизны сторонник ярый..." I (т. 3)
Полет в Москву ("Со всех сторон к Москве-столице...") 59
Полине ("Чудесный миг!..") 26 (т. 1)
Полнолунье ("Ты прости, моя голуба...") I (т. 1), 66–68, 76, 78, 79, 81
Половодье ("Прыгнул волком...") 26 (т. 1)
Положа на сердце руку ("Положа на сердце руку скажем...") I (т. 2)
Полтава ("От вишневых рощ Полтавы...") I (т. 1), 55, 58, 64 (т. 1), 66, 68, 73, 75, 76, 79
Полтинник ("Завтра будет Гришук именинник...") 5
Полтинник ("Скоро будет Гришук именинник...") 8, 11
Поль Робсон ("Средь бела дня, под ясным небосводом...") 64 (т. 1)
Полярная песня ("Где-то в седом и косматом тумане...") 50
Полярный поход ("Вы помните, преподавали в школе...") 59, 62
Помни всегда! ("Тут и там – по местам...") 64 (т. 1)
Помню Болгарию ("Помню Болгарию: садов благодать...") I (т. 3)
Попятное движение ("Завкультмассовым отделом...") 79
Посвящение ("Новое время по-новому храбрых гордо возносит...") 20
"Поскольку засуха не диво..." I (т. 3)
Послание к женщине ("Весна на зеленях полос...") I (т. 1), 13, 66–68, 75
После долгих путей-перепутий ("Не могу на вас наглядеться...") I (т. 2), 75–77, 79–82
Последняя крепость ("В осеннем припадке гроза бушевала...") I (т. 2), 76, 79, 82
Послесловие ("Строители Волго-Донского канала!..") 64 (т. 1), 66, 74–76
Послесловие к стихотворению "Песня о Волго-Доне" ("Строители Волго-Донского канала!..") 59, 62
Поступь Мая ("В русских рощах на подпольных сходках...") 74
Поход ледокола "Сибиряков" ("Вы помните...") I (т. 1), 76, 79, 80, 82
Похороны Ленина ("В безмолвных колоннах...") 16, 25, 26 (т. 1), 35
Праздник в небе нашем ("Гордый праздник в небе нашем...") 59, 60
Предвестники зимы ("Промозглый вечер вышел...") 8, 11
"Президент и сенатор злодейски убиты..." I (т. 3), 79
Преображенье ("Я в детстве этот день встречал волненьем...") 20
"Прибрав давненько щедрых недр богатство..." I (т. 3), 79
Прибрежные сосны ("Я, кажется, себя не переспорю...") I (т. 1), 76, 79
Приезжайте к нам на Север (...) I (т. 3)
Признаки весны ("Тает снег, все краски небосвода...") I (т. 1), 76, 79
Приключения Феди Рудакова 10
Приманка ("Пройдя во вражеский фиорд...") 42, 60
Приморская песня ("Ходил я по западным странам...") I (т. 1), 51–53, 55, 58, 60, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79–82
"Присмирело море Баренца..." 52
Приятная встреча ("Вот историей какою...") 47, 73, 75
Проводы ("Прошла страда...") I (т. 1)
Проводы солнца ("Осень! Меркнет твоя позолота...") 8, 11
Проказник ("Серый котик напроказил...") 71
"Пропагандистам натовским в удел..." I (т. 3)
Против войн ("Против войн, за мир и за Советы...") 38
Прощай, Папанинская льдина ("В Ледовитом океане...") 41а
Прощание ("Промозглый вечер вышел...") I (т. 1)
Прощание с Калининым ("Москва прощается с Калининым...") 54, 64 (т. 1)
Прощание с морем ("Дай же на тебя мне наглядеться...") I (т. 1), 39, 41а, 43, 50–53, 55, 58, 59, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 78, 79, 81, 82
Пулемет – наоборот ("По лощине нашей бьет...") 42
Путь юности ("Я помню день и помню час...") 59, 62
Пятое декабря ("Сегодня пятое число...") 63, 64 (т. 1)
"Рабочий класс победами венчает..." I (т. 3)
Равнение на мавзолей! ("Колонна к колонне... За рядом ряд...") 8, 11, 21, 26 (т. 1)
Радость встречи ("Мать прильнет губами к сыну...") 35, 36, 39, 41а
"Развеяв чудовищный смрад тирании..." I (т. 3)
Разговор казак заводит ("Высокой водою, весенним разливом ...") 58, 61, 62
Разговор с солнцем ("Виснет, виснет весна на скате...") 25
Разговор с сыном (" – Вовка, тише. Скверный, тише...") 26 (т. 1), 29
Разлад ("Разыгрался колосьев силой...") I (т. 1)
Разочарованный. Почти шутка ("Чуть дни нахмурились сурово...") 13, 26 (т. 1), 76, 79, 80
Разум (" – Побольше пушек! Больше газов!..") 14
Разум ("Снарядов больше! Больше газов!..") I (т. 1), 79
Раньше всех ("Первый солнечный румянец...") 51–55, 58, 64 (т. 1), 66, 68
Рапорт комсомолу ("Жизнь и стих твоим теплом согреты...") 37
Расправим крылья мускулов! ("Не хилыми, не дряблыми пойдем на штурм веков...") 74
"Распуская языки, господа клеветники..." 79
Расставание ("Мы с тобой расстанемся, не ссорясь...") I (т. 1), 50–52, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79, 80
Расставаться с милым жаль ("Встало солнце за курганом...") I (т. 3)
Расторопный кок ("Дел у кока много, но когда тревога...") 46
Расцветай, мой край родной! (...) I (т. 3), 72, 75, 79
Расцветай, черемуха! ("Как случилось, что весною за окошком поутру...") 59, 61, 64 (т. 1) –66, 68
"Ребят из младших классов комсомол..." I (т. 3)
Римская библиотека. Из записок очевидца ("Я иду котенка тише...") 41а
Ровеснику ("Ты помнишь, мой седеющий ровесник...") 59, 64 (т. 1)
Родина горда ("Я видел Севастополя руины...") 64 (т. 1)
Родина дружбы ("Мирный май над городом плывет...") 63, 65
Рождение слова ("Нет, не слова делам основа...") I (т. 1), 32, 36, 52, 54, 74, 76, 79
Рождение СССР ("Москва, обновленной России столица...") 81
Романтики ("Черт возьми!..") I (т. 1), 79, 82
Роща ("Помню эту рощу ...") I (т. 3), 58, 64 (т. 1), 66, 68, 73, 75, 76, 79
"Руссия" по-итальянски. Письмо из из Рима ("Дорогие мои!..") I (т. 1)
Русский разговор ("На листве кольшется...") 50
Русский хоровод ("Что же это в небе происходит?..") I (т. 2), 73–79, 82
Ручеек ("На полянке на тенистой...") I (т. 3), 43, 64 (т. 1), 74, 75
С Беломорья на Луну ("Как девушка онежская, Луна с небес красуется...") 79, 81
С добрым утром! ("Ночь звучит, как дневное эхо...") 59
С добрым утром, Москва! ("Ночь звучит, как дневное эхо ...") 58, 63
С корабля на бал („Подлодка "Н" к врагу строга...") 42
С неба звездочка ("В поле девушка гуляла...") 55, 59, 64 (т. 1), 68
С Новым годом! ("К труду и творчеству готовый...") 63
С океанских дальних вод ("Из пролива Лаперуза...") I (т. 3)
"С октябрьских дней семнадцатого года..." I (т. 3), 79
"С Партией вместе, за Партией следом..." I (т. 3), 79
"С первым Адольфом окончен расчет..." 79
С тобой, Москва! ("Мне сказал командир-подводник...") I (т. 1), 42, 48, 50–55, 58, 64 (т. 1), 66, 68, 74–76,

[illegible] 82

С юга на север ("Откуда дождь [illegible] и пестрый...") I (т. 2), 74, 76, [illegible], 82

Сталинград ("Снова по берегу мо[illegible]") I (т. 3), 59–62, 64 (т. 1) – 68, 73, 75, 76, 79, 81, 82

Садовник ("Песни есть нужней и [illegible]...") 76, 79

Салют морякам ("Позади – и Крым и Украина...") 50

Свежая кровь ("Папский престол...") 21а, 26 (т. 1)

Свинец и терпенье ("Бедны мы [illegible]...") I (т. 1)

Свинец и терпенье ("Мы кротостью бедны, богаты терпеньем...") 14

"Свобода не там, где спины гнут..." I (т. 3), 79

Святое слово ("Как ступил на Крымский полуостров...") 50

"Сдавай в хранилища зерно..." I (т. 3)

Севастополец ("Как ступил на Крымский полуостров...") I (т. 1), 51, 52, 55, 58, 60, 64 (т. 1)

Севастополь ("Вы говорили долго о курорте...") 14, 26 (т. 2)

Севастополь ("Цветеньем сирени встречала природа...") 66–68, 75

Северная вьюга ("Задымила северная вьюга...") I (т. 1), 50, 51, 55, 58, 60, 64 (т. 1), 66–68, 73, 75, 76, 79–82

Северное сияние ("Ганс фон-Жлобе в блиндаже...") 42

"Сегодня нефтяник..." 84

Седовцам ("Герои небывалого похода!..") 43

"Седок всевластный пентагонит..." I (т. 3)

Седьмое Октября ("Светился флаг Московского Кремля...") I (т. 2)

"Сей муж живет за счет жены..." 79

Селькор ("К резному крыльцу в последний двор...") 8, 11, 26 (т. 2)

Сенокос ("Утро в трепетную высь...") 26 (т. 2)

Сентиментальный друг. I (т. 2), 23, 26 (т. 1), 34, 35

"Сентябристы" ("Над молодой страной моею...") 26 (т. 1), 28

Сентябрь ("Сентябрь... Он холодным своим дуновеньем...") I (т. 1)

Сентябрьский день ("Сентябрь... Он холодным своим дуновеньем...") 59, 64 (т. 1), 74

Сентябрьский праздник ("О чем шумит, зачем бушует осень?..") 8

Сергей Мироныч ("Декабрь напоминает вновь...") I (т. 1), 76, 79

Сердце золотое ("Зреет за рекою...") 70, 75, 76, 79

Сердце мое ("Рвется в бой...") 50

Серебряная свадьба ("Четверть века миновало...") I (т. 3), 58, 64 (т. 1), 65–67, 75, 79, 82

Сестра ("Я никому не жалуюсь...") I (т. 1), 51, 52, 54, 58, 59, 64 (т. 1), 66–68, 75, 76, 79

Сила правды ("Наступила нашей силы зрелость...") 58, 60, 63, 64 (т. 1)

"Симпатии народов на нашей стороне..." 79

Симфония темпов ("Мы тем богаты, тем сильны...") 38

Синим светом блещет море ("Снова море в час заката...") 58, 60

Синичка ("За окном летает птичка...") 71

"Скажите, как назвать такого..." 84

Сказ о Волго-Доне ("Где привольней, где чудесней...") 38

Сказал задумчиво солдат (...) 67

Сказочный взлет ("Настала пора удивительных дел...") I (т. 3), 72, 75

Сквозь ночь ("Что, если бы мой сон вчерашний...") I (т. 1), 76, 79

Сквозь туман-ураган ("В океане ураган...") I (т. 3), 56, 58–60, 64 (т. 1), 66–68, 75, 76, 79

Сколько лет Москве-красавице? (...) 54

Скорбь жива ("Скорбь жива! Она смолой кипящей...") 13, 79

Скоро ("Скоро, скоро, скоро мы...") 15

Скрижали победы ("Рыбак эстонский к морю тянет снасти...") I (т. 1), 50–54, 58, 64 (т. 1)

Слава ("Будущий певец родного края!..") 46

Слово Крылова ("Стремительного времени разбег...") 79

Слово на Запад ("Пусть толпы...") 19

Слово о Белинском ("Когда огнем разящих молний...") 58, 64 (т. 1)

Слово русской речи ("Пламенем надежды и восторга...") 70, 75

"Слуги могущественных монополий..." I (т. 3)

Случай ("Надо, братцы, как-нибудь иначе...") 29

Случай с дождем ("Весной кипели зеленя...") 13

Слушай, гордая молодость! ("Слушай, гордая молодость нашей страны...") I (т. 3)

Смейся, ветер! ("Смейся, ветер! Бродяга, смейся!..") 6, 29, 68, 76, 79, 80, 82

Смерть сестры ("Я никому не жалуюсь...") 39, 41а

Смоленск ("Над старой крепостью в Смоленске...") 50

Смычка с солнцем ("Сверкающим плакатом...") 13

Снег хрустит ("Мороз не холодит, а греет...") 26 (т. 2), 35

Снится Москва ("Ночь звучит, как дневное эхо...") I (т. 1), 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79

"Со штормом я не спорю..." 70, 75, 78

Советской страны комсомол ("Мы помним далекие годы...") 74

Солдат ("На посту стоит солдат...") 64 (т. 1), 66

Солдатам Дзержинского ("Пусть слюнтяи...") I (т. 1), 68, 75, 76, 79

Солнце Первомая (...) 38

"Солнце смотрит оком зорким..." I (т. 3)

Солнышко ("Солнышко над городом...") 74

"Солнышко над городом..." 13, 25, 52, 58, 59, 64 (т. 1)

Сосны ("Я, кажется, себя не переспорю...") 13, 15, 18, 25, 26 (т. 2), 28, 32

Спокойней для дома ("Под праздник бойцу молодому...") 82

Спросонья ("Утром, над краем моей подушки...") 18, 25, 26 (т. 1), 29, 35, 68, 74, 75

Средь бела дня ("Дошла до божьих слуг благая весть...") 79

Средь бела дня ("Средь бела дня под ясным небосводом...") 58

Сталинград ("Враг смолкал. И снова шел на приступ...") I (т. 1), 50–55, 58, 59, 63, 64 (т. 1), 66, 68, 79, 80

Старина ("Мне помнится...") I (т. 1), 79

Старый запевала ("Ну-ка, старый запевала...") I (т. 3), 79, 81, 82

Старым друзьям ("Мне теперь всегда кричат об этом...") I (т. 1), 13, 15, 25, 26 (т. 1), 28, 34, 35, 40, 51–54, 58, 59, 64 (т. 1), 66–68, 75–77, 79–82

Степной простор ("Уехал дружок мой сердечный...") 72

Стихи красивой девушке ("Мы, чувством огрубев в борьбе...") 13, 15, 26 (т. 1), 66, 67, 79

Стихи о Менжинском ("Строка моя, в тебе не хватит силы...") 36

Стихи от бессонницы ("Когда в полях снега звучат, как скрипки...") 13

Стихи первого отдыха 51, 53, 58, 60, 64 (т. 1), 66, 68, 75

Стихи поздней осени 8, 11

Столица надежд ("Новый дом и новая квартира...") 36

Столица страны Октября ("Когда от забот отдыхает земля...") I (т. 2), 76, 79

Сторож океана. Песня о Владивостоке ("С дальних сопок ветер-ветерок...") 56

"Строитель сельский, наш Егор..." I (т. 3)

Счастливцы ("Вот уже о маленьких внучатах...") I (т. 1), 65–68

Счастливый перекресток ("Окончив школу, юноша-подросток...") 74

Счастливый перекресток ("Ты, дорогой мой юноша-подросток ...") I (т. 2), 75, 76, 79, 80, 82

Счастливый путь ("Порою осени безлиственной...") I (т. 1), 59, 64 (т. 1), 66–68, 74–76, 79–82

Счастье в каждый дом ("На стройках страны...") I (т. 2), 82

Сыновья ("Молодой страны советской войско...") 48

Тает снег ("Тает снег. Все краски небосвода...") 62

"Тает снег. Весенняя природа..." 54

"Тает снег. Все краски небосвода..." 58, 59, 64 (т. 1), 66, 68, 75

Тамань ("Мы верили, ждали...") I (т. 1), 50–52, 55, 58, 60, 64 (т. 1), 79

Танкисты ("Возле леса, у горного склона...") 43

Танкисты ("Моет дождь струями чистыми...") 73

"Тараторят подлые лгуны..." I (т. 3)

Твердая порода ("День осенний... Вечер мирный...") 70

Те, кто в море ("За нами – берег в снеговом уборе...") 54

Тебе, Кавказ! ("Нет, не Демон, не дух изгнанья...") I (т. 2), 76, 79, 82

Тебе, комсомол! ("Жизнь и стих...") I (т. 1), 59, 64 (т. 1), 68, 74–77, 79, 80, 82

Текучее "страдание" с припевками ("Я страдаю без антракта...") 84
Телефон ("Захотелось вдруг котятам...") 71
Телефон весны ("Пусть ветры лихо гонятся к заставе...") I (т. 1), 66–68, 74–76, 79, 82
"Тем и почетно строителя звание..." I (т. 3)
Тесней, отряды ("Тесней, отряды! Сомкнитесь, звенья!.. ") 5
Теплый ветер ("Ты пишешь...") I (т. 1), 51, 52, 54, 55, 58, 59, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79, 80
Тильзитский полк ("Гремели залпы... Десять...Двадцать...") 50–52, 55
Тимофей сегодня вспоминает ("– Вот какое было дело...") I (т. 2), 59, 64 (т. 2), 66, 68, 69, 75, 80, 83
Тифлис ("Есть много стран. В них много городов...") 11, 26 (т. 2), 35
Тихо на море ("Облаков бесформенные груды...") I (т. 1), 13, 26 (т.2), 41а, 51, 52, 58, 64 (т. 1), 66, 68, 74–76, 79, 82
Товарищ Ворошилов. Начало поэмы ("Это условность...") 35, 36, 39, 41а
"Товарищ дружинник! С милицией вместе..." I (т. 3)
"Товарищ мой! Это не диво..." 52, 64 (т. 1)
Товарищу ("Товарищ мой, это не диво...") 20–22, 26 (т. 2), 29, 32
Только слово ("Как ступил на Крымский полуостров...") 66
Тоня ("В поле девушки одни...") 53
Торпедистам Чуркину и Крамику ("О вас, друзья, и о вашей подлодке...") 47
Тост за Москву ("Москва сияньем вечным озарилась...") 54, 55
Точка опоры ("Слава каждой полезной работе...") 39, 41а
Тракторист и книга ("Руки-ноги – на дороге...") 36, 39
Тревога ("Опасен грохот в кузницах войны...") 78
Три космонавта ("Из космоса на милую планету...") I (т. 2), 76, 79
Трубка ("В вечернем сумраке на бак...") I (т. 1), 50, 51, 60, 64 (т. 1), 66–68, 75, 76, 79
"Труд москвичей в десятом пятилетии..." I (т. 3)
Тульский баян ("В Туле вечер настает...") I (т. 3), 65, 66, 68, 75, 76, 79, 82
Ты мир принес ("Чей трудный подвиг беспримерным признан?..") 59
Ты не вейся, черный ворон ("Вечер кружится над бором...") 19, 20
Ты пишешь (...) 53
Ты помнишь, мой седеющий ровесник? (...) 75
Тюлень и медведь ("Во льдах в один прекрасный день...") 42
Тюрьма ("Мы часто брови хмурим...") 16, 19
Тюрьмы ("Мы часто брови хмурим...") 8
Тяжесть ("Дорога скверная, по ней с тяжелой ношей...") 26 (т. 2), 29, 38
У голубого экрана (...) I (т. 2)
У Каменного моста. Москва в 1926 году (...) 29, 34, 38, 54
У края земли ("Я помню набатную осень...") I (т. 1), 50, 60, 62, 64 (т. 1), 76, 79, 80
У лесной опушки ("Что ж, привольно дочке лесника!..") I (т. 1), 11, 13, 15, 26 (т. 1), 29, 35, 38, 40, 51, 66, 68, 76, 79
"У нас большой прирост скота намечен..." I (т. 3)
У планеты на виду ("Нас, комсомольцев, было мало...") I (т. 2), 76, 79, 82
У северных широт ("Поклонник живописной русской суши...") I (т. 2), 70, 73–76, 79–81
У телевизора ("Зимний день. А в полях России...") 82
У тихого Дона ("Высокой водою, весенним разливом...") 82
У тунисского берега ("Час тунисского рассвета...") I (т. 1), 75, 76, 78, 79, 81, 82
Уважаемым вожатым ("Уважаемые вожатые! Дорогие мои друзья!..") 75
Унылый сосед ("Полным-полно надежд...") I (т. 1), 68, 75, 76, 79, 81
Уральские горы ("Уральские горы! Уральские горы!..") 20, 26 (т. 2), 35, 58, 62
Урожай ("Во широком поле...") 58
"Усть-Илимская ГЭС в триедином строю..." I (т. 3)
Утро на лугах 52
Утро одного дня ("Сегодня встал я...") I (т. 2), 70, 75, 76, 79
Утро парада ("Высь небес прозрачна и чиста...") 64 (т. 1)
"Учение Маркса, Энгельса, Ленина..." I (т. 3)
Учитель ("Наше солнце ясное в зените...") 82
Фабзайчата ("Эх, ребята! Шалости не мало в них...") 5, 18
Фабзаячья бригада ("Задача трудная дана...") 20, 21
Фашистская "библиотека" ("Я иду – котенка тише...") I (т. 1)
Федя ("За границей Эдя или Адя...") 59
Фестиваль в Болгарии ("Думой одною, заботой одной...") 79
Фестиваль дружбы ("Думой одною, заботой одной...") I (т. 3)
Флаг молодых поколений ("Комсомол – это смелость, и доблесть, и сила...") I (т. 1), 74–76, 79, 82
Флаги Отчизны над морем ("Гордо стоят корабли у причала ...") I (т. 3)
Хлынем грозой ("Нашей земли неоглядной...") 46
Хлынет молодость ("Против войн ...") 36, 39
Ходили мы походами (...) I (т. 3), 52, 54–56, 58–62, 64 (т. 1) –68, 72–76, 79–82
Ходоки ("Со всех концов Республики Труда ...") I (т. 1), 11, 18, 76, 79
Хорошо ("Праздничным светом сияют огни...") I (т. 3), 74
Хорошо спортсменом быть (...) 61
Хорошо суворовцы идут ("Идет по главной улице...") I (т. 3), 76, 79
Хулиганы ("По слободке вой и лай...") I (т. 1), 76, 79
"Цвети еще пышней и краше..." I (т. 3)
Цена весны ("Солнышко над городом...") 18, 26 (т. 1), 35, 51
Человек ("Ни неудача, ни оплошность...") 16, 22, 26 (т. 2)
Челюскинцы ("Сквозь полуночные туманы...") I (т. 1), 76, 79, 82
"Чем хлебороб озабочен теперь?.." I (т. 3)
Через головы критиков по некоторым головам ("Я не знаю, кто виновен в этом...") 13
Черноморская твердыня ("Цветеньем сирени встречала природа...") I (т. 1), 79–81
Четыре моря ("Скучая о большом просторе...") I (т. 1), 11, 14, 25, 26 (т. 2), 29, 76, 79, 80
Четыре торпеды во имя победы ("Наша подлодка фашистам страшна...") 42
Черный город ("Черный город вышками украшен...") 20
Чкалов ("Богатырь былинного размаха...") I (т. 1), 43, 52, 58, 59, 62, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 82
Что будет в 2027 году? Ответ на анкету журнала "30 дней" к десятилетию Октября ("Сотня лет...") I (т. 1), 82
Что за осень нынче!? ("Что за осень нынче в нашем крае!..") 68
"Чтобы полнились траншеи..." I (т. 3)
Чудеса в сельпо ("К черту водку! К дьяволу бутылки!..") I (т. 1)
Чудесная шкатулка 24
Чудесное эхо ("Веет первой свежестью осенней...") I (т. 1), 41а, 51, 52, 58, 64 (т. 1), 66, 68, 75, 76, 79
"Чудесный миг! Чудесная теплынь..." 25
Чудное мгновенье ("Подводник штурман Аладжанов...") 48
16 октября ("Все мы, все мы сегодня – матросы...") 28
Шел матрос ("Скрылся в зареве заката...") I (т. 3), 75, 76, 79
Широкая натура ("Ухмыляется Никита...") 26 (т. 2)
Шли солдаты молодые (...) I (т. 3), 76, 79
Шпана ("По слободке – вой и лай...") 13
"Шпионский центр по кличке „ЦРУ"...' 79
Штрихи детства ("Деревенька Малые Сосны...") 74
Эстафета ("Мы бежим навстречу лету...") 36
"Эти буржуазные газетчики..." I (т. 3)
Это было весной ("Моет дождь струями чистыми...") 55
Это было еще начало ("На задание боевое шел корабль...") 81
"Это ветер и первая стужа..." 54
Это счастье ("Для Отчизны вовеки священен...") 58, 60
Этот день ("Этот день мы славою оденем...") 36, 39
"Эх, играй, гармошка-венка..." 84, 85
Южный дождь ("Бушует ветер ранней непогоды...") I (т. 1), 51, 52, 58, 60, 64 (т. 1), 66, 68, 75–76, 79, 81

Южный порт ("В советский порт...") I (т. 1), 76, 78–80
Юнги ("Острова в Заонежском краю...") 62, 64 (т. 1)
Юность ("Забыли мы про игры, про гульбу...") 11
Юность ("Юность! Юность! Где чудесней...") 29
"Юность! Юность! Где чудесней..." 26 (т. 1), 34
Я влюблен в мои просторы (...) I (т. 2), 75, 76, 79, 80, 82
Я к прибою простираю руки (...) 50
"Я к прибою простираю руки..." 52, 58
Я любила два года. Шуточный диалог-дуэт ("Ты полна веселости, но ведь ты – невежда...") 38
Я стою на посту ("Мать-Отчизна в цвету... Я стою на посту...") 72
Яблонька ("На ветру осенним вьются...") I (т. 1), 50–52, 55, 58, 64 (т.1), 68, 76, 79–82
Ясное солнце ("Ясное солнце струится в окошко...") 59, 62
Яшка ("Яшка Глотов – ладный парень...") 41а

Проза

Автобиография 26 (т. 1), 64 (т. 1), 67
Автор "Безусого энтузиаста" I (т.3)
Александр Безыменский I (т. 3)
Анатолий Васильевич I (т. 3)
В гостях у А.М.Горького I (т. 3)
В дружбе с мечтой 74
Валериан Куйбышев I (т. 3)
Дмитрий Фурманов I (т. 3)
За знамя бакинцев, за уголь, за темп 84
За технику в бой. Обязательства и выполнения. Выступление на Первом всесоюзном совещании по производственно-технической пропаганде на железнодорожном транспорте 27
Из бесед с начинающими I (т. 3)
Инициатива I(т. 3)
Как назвать такого 84
Как я работаю 85
Лебедев-Кумач I (т. 3)
Медвежья услуга 85
Море в поэзии молодых I (т. 3)
Моя первая песня 74
Музы не могли молчать I (т. 3)
Начало моей работы 85
О дополнительной тяге в социализм. Речь на 9-ом Всесоюзном съезде профсоюзов 27
О Михаиле Голодном I (т. 3)
О молодых поэтических кадрах 85
О некоторых установках работы литбригад 84
О поэтах "Смены" 85
Об Александре Прокофьеве I (т. 3)
Об "общих фразах" и мировоззрении 85
Он был настоящий писатель! I (т. 3)
От автора 69, 83
Открытие Демьяна Бедного I (т. 3)
Песня завидной судьбы I (т. 3)
Поэзия жизни, что сердцу желанна I (т. 3)
Поэзия на стройке. В борьбе за уголь 85
Поэт третьего призыва. О творчестве Яр. Смелякова 85
Предисловие 28, 69, 74, 80, 83
Примечание 88
Разговор с тов. Чуенко 84
Романтика мужества I (т. 3)
С Маяковским на трибуне I (т. 3)
Сергей Есенин I (т. 3)
Слово к воину-читателю 76
Слово к читателю 80
Что по этому поводу думают белогвардейцы? 84
Что такое передача опыта? 85
Шолохов в самом начале I (т. 3)
Это незабываемо I (т. 3)
Юному читателю о Н.Островском I (т. 3)
Юность, которую не забудешь I (т. 3)

Драматургия

Кто там идет? 87
Первый кандидат 88
Тимошка-гармонист 86

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия[2]

Юному пролетариату ("Вот, с нас-

[2] А.Жарову принадлежат также тексты к рисункам в газ.: Пионер. правда, 1934, 20 нояб.; Слово бойца, 1943, 11 марта; Уничтожим врага, 1943, 9 апр.; Комс. правда, 1943, 3 сент.; Лит. и искусство, 1944, 14 окт.; Веч. Москва, 1946, 21 февр., 1959, 16 апр., 9 окт., 1961, 18 марта, 1973, 24 окт., 1974, 5 нояб., 1975, 27 янв., 19 мая, 12 дек.; Труд, 1957, 21 июня, 1959, 8 июля, 25 авг., 6 окт.; Сов. культура, 1958, 7 авг., 1960, 20 марта, 1971, 4 дек., 1972, 25 мая, 1975, 29 апр.; Правда, 1959, 13, 17, 24 июля, 23 сент., 1960, 8, 24 янв., 1962, 9 янв., 5, 13 марта, 4 апр., 8 июля; Сел. хоз-во, 1960, 10 янв., 25 февр.; Сел. жизнь, 1962, 3 февр.; Лит. Россия, 1970, 8 мая, с. 20, 3 июля, с. 7; Лит. газ., 1978, 1 мая, с. 16, 1979, 7 нояб., с. 16, 1980, 23 апр., с. 16, 7 мая, с. 16, 5 нояб., с. 16, 1981, 18 февр., с. 16, 16 дек., с. 16, 1983, 7 нояб.; в журн.: 30 дней, 1932, № 8, с. 45; Крокодил, 1937, № 4, с. 11; Пограничник, 1944, № 22, с. 38; Художник, 1961, № 9, с. 19–20, 22; Наш современник, 1969, № 2, с. 123; Крестьянка, 1970, № 10, с. 1; Сов. воин, 1974, № 10, с. 47, 1975, № 1, с. 46, № 20, с. 48, 1976, № 5, с. 47, № 10, с. 47, 1979, № 9, с. 47, 1980, № 17, с. 47, № 22, с. 47; Москва, 1976, № 11, с. 219–223; в кн.: Своим оружием. М., 1961, с. 11, 71–88, 160, 287, 323; Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 455–457; Окна ТАСС, 1941–1945. М., 1970, с. [94, 107, 116, 123]. Стихотворные тексты А.Жарова см. также в газ.: Рабочая газ., 1929, 22 окт., с. 5, смен. – Подпись: А.Ж.; Краснофлотец, 1942, 15 февр.; в журн.: Крокодил, 1939, № 8; Огонек, 1974, № 24, 1-я с. обл.

туплением знойного лета..."). – Юнош. правда, 1920, 4 июня.
Интернационалу молодежи ("Призрак туч седое небо гложет ..."). – Юнош. правда, 1921, 1 июля.
Живым!..: (Отр.) ("В битве – победа с нами!.."). – Юнош. правда, 1921, 10 июля.
Двигайте помощь! ("Голода убийственные молнии..."). – Юнош. правда, 1921, 4 сент.
В декабре ("Полыхай легкий пламень лица..."). – Юнош. правда, 1921, 19 дек.
Спросонья ("Утром, над краем моей подушки..."). – Юный коммунист, 1922, № 5, с. 20; Рабочая Москва, 1922, 17 сент.
Весна ("Как не любить в такие дни..."). – Юнош. правда, 1922, 21 марта.
Ледоход ("Я – делегат небесной рати..."). – Мол. гвардия, 1922, № 1/2, с. 88.
Из цикла "Деревня" ("Звенит смолистая дуга..."). – Мол. гвардия, 1922, № 3, с. 60; Рабочая Москва, 1922, 22 окт.
Молодежь ("Под свист и улюлюканье снарядов..."). – Юнош. правда, 1922, 8 мая; Рабочий, 1922, 24 июня; Рабочая газ., 1922, 27 авг., Гудок, 1922, 27 сент.; Рабочая Москва, 1922, 27 дек. – Подпись: А.Ж.
Завод ("В чаду грохочущих наречий..."). – Мол. гвардия, 1922, № 4/5, с. 55; Рабочая Москва, 1922, 19 авг.
На покос! ("Брызгом лунных лучей струйка рельс пролегла ..."). – Юный коммунист, 1922, № 8/9, с. 6.
Праздник мая ("Поутру в розовом саду..."); Детский дом ("– Встали ребята? – Умойся!.."). – Юные товарищи, 1922, № 2/3, с. 10.
С чердака ("Подожди, дорогой мой, – припомню..."). – Юнош. правда, 1922, 2 июля.
Гудок ("Если утром туман поредел..."). – Рабочая газ., 1922, 9 июля.
У колодца ("Мы с тобой встречались у колодца..."). – Юнош. правда, 1922, 21 июля.
Шарада ("Его мы лепим все из снега..."). – Юные товарищи, 1922, № 5, с. 8. – Подпись: А.Ж.
Цветы ("Я сорвал их, мучимый тоской..."). – Юный коммунист, 1922, № 10/12, с. 19.
16 октября ("Все мы, все мы сегодня – матросы..."). – Мол. гвардия, 1922, № 6/7, с. 99; Рабочая Москва, 1922, 17 дек.
3 сентября ("Эй, плывите, плывите на остров..."). – Петрогр. правда, 1922, 27 авг.
Колосья ("Гребнями солнышко жаркое..."). – Юный коммунист, 1922, № 13/14, с. 7.
3-е сентября ("Над поселком дымным, над столицей..."). – Известия, 1922, 3 сент.
3 сентября ("Нет! Времени не уйти назад..."). – Гудок, 1922, 3 сент.

3 сентября ("Нет! Времени не уйти назад..."); 3 сентября ("Эй, плывите, плывите на остров..."). – Юнош. правда, 1922, 3 сент.

Сенокос ("Пробил рассвет. Пропели петухи..."). – Юные товарищи, 1922, № 6, с. 23.

Песня машиниста ("Шуми по рельсам, паровоз..."). – Рабочая газ., 1922, 30 сент.; Труд. Дон, 1922, 7 окт.

Песня девушки ("Седеет осень за рекой..."). – Беднота, 1922, 11 окт.

16 октября 1922 года: (Принятие шефства над флотом) ("Все мы, все мы сегодня – матросы..."). – Правда, 1922, 18 окт.; Крас. Балт. флот, 1922, 22 окт.

Вечер ("Стихли солнца золотые вихри..."); Деревня: (И.Доронин) ("Ах, пополоскаться бы в этой неге..."). – Юный коммунист, 1922, № 15/16, с. 9, 80.

16 октября 1922 г.: (РКСМ принял шефство над флотом) ("Все мы, все мы сегодня – матросы..."). – Крас. всходы, Пенза, 1922, № 4/5, с. 20; Смена, Владимир, 1922, 7 нояб.

В рейсе ("Сердце, восторгами бейся..."). – Крас. Балт. флот, 1922, 16 нояб.

Песня машиниста ("Греми по рельсам, паровоз!.."). – Рабочая Москва, 1922, 3 дек.

Октябрьская песня ("Осенняя прохлада..."). – Юные товарищи, 1922, № 8, с. 6.

Из поэмы "Петроград" ("Знай, братишка: и я, и ты..."). – Рабочая газ., 1922, 24 дек.

Петроград ("Крепись, Октябрь!.."). – Юный коммунист, 1922, № 17/18, с. 27.

Завод ("В чаду грохочущих наречий..."); Ледоход ("Я – делегат небесной рати..."); Спросонья ("Утром, над краем моей подушки..."). – В кн.: Рабочая весна. М., 1922, сб. 1, с. 28–29. – Подпись: Алексей Жаров.

16 октября: (Шефство РКСМ над флотом) ("Все мы, все мы сегодня – матросы..."). – Мол. гвардия, Одесса, 1923, 1 янв.; Комсомолец: Однодневн. газ. Крым. обл. ком. РКСМ, Симферополь, 1923, 29 окт.

Новое Рождество ("Вейся, цвети над нами..."). – Рабочая Москва, 1923, 6 янв.

Рождество ("Кто там скулит о боге?.."). – Юный товарищ, Смоленск, 1923, 7 янв.; Гудок, 1923, 25 дек.

Мы сегодня – матросы: (Принятие шефства над флотом) ("Все мы, все мы сегодня – матросы..."). – Комсомол – флоту, Уфа, 1923, 15–23 янв., с. 2; Юный товарищ, Смоленск, 1923, 3 февр.

Марксу ("Говорят, из разбойных армий..."). – Сов. Сибирь, 1923, 28 февр.; Юный товарищ, Смоленск, 1923, 14 марта; Юный коммунист, 1923, № 1/2, с. 8; Юный пролетарий Урала, 1923, № 3, с. 11; Зори, Н.Новгород, 1923, № 5, с. 9; в кн.: Маленький альманах. Архангельск, 1923, № 4, с. 8.

Из поэмы "Петроград" ("Радость! Радость!.."). – Наша культура, 1923, № 3, с. 11; Бакин. рабочий, 1923, 21 марта.

"Все мы, все мы сегодня – матросы...". – Возродим флот: Однодневн. газ. Полтав. губкома КСМУ, посвящ. неделе возрождения Крас. Флота, 1923, 22–30 марта.

На лекции ("Помню: слов вызванивающая россыпь..."); С завода: (Н.Кузнецов) ("Прессуясь на улице, сыплет..."). – Юный коммунист, 1923, № 1/2, с. 14.

"Радость, радость, цвети и звени...". – Крас. студент, 1923, № 2/3, с. 20.

Разговор с солнцем ("Виснет, виснет весна на скате..."). – Юнош. правда, 1923, 4 апр.

К весне ("Чудесный миг!.."). – Наша культура, 1923, № 4, с. 9; Путь молодежи, Новосибирск, 1923, 30 апр.

На лекции ("Помню: слов вызванивающая россыпь..."). – Крас. студент, 1923, № 4, с. 28.

Петроград ("О, зарево немыслимых чудес..."). – Лит. еженедельник, 1923, № 8, с. 2.

Лесу ("На земле молодой и новой..."). – Рабочий клич, Рязань, 1923, 6 мая.

Мы бережем свой край ("Все это так. Жиреет рынок..."). – Рабочая Москва, 1923, 16 мая.

Марш пионеров ("Вейтесь кострами..."). – Барабан, 1923, № 3, с. 24.

"Новый день, месяца и года...". – Рабочая Москва, 1923, 20 мая.

У берегов ("Усилья на волнах утроим..."); К звездам ("Будет день: мы завоюем воздух..."). – Юнош. правда, 1923, 22 мая.

Встаю в ряды ("Мой разум трезв. Спокоен мой язык..."). – Юнош. правда, 1923, 28 мая.

Вечер ("Стихли солнца золотые вихри..."). – Наша культура, 1923, № 5, с. 10; Лит. еженедельник, 1923, № 11, с. 8; Огонек, 1923, № 32, с. 16.

"Молодой гвардии" ("С ячейки, с рабфака, с завода..."). – Мол. гвардия, 1923, № 4/5, с. 12.

Надо быть на посту! ("Ну так что ж, что весна в цвету..."). – Юнош. правда, 1923, 11 июня.

На учебу! ("У кого за спиной – завод..."). – Юнош. правда, 1923, 18 июня.

Идем! ("Скоро, скоро, скоро мы..."). – Юнош. правда, 1923, 25 июня.

Строй, Комсомолия! ("Мы пронизались гранитною волею!.."). – Рабочая Москва, 1923, 28 июня, с. 7; Юнош. правда, 1923, 2 июля; Мол. гвардия, Одесса, 1923, 1 сент.

Эх, ребята!: (Из поэмы "Комсомолец") (...). – Рабочая молодежь на отдыхе: Прил. к "Юнош. правде" № 25, 1923, 2 июля.

В лазарете: (Из поэмы "Комсомолец") ("В полевом лазарете..."). – Юнош. правда, 1923, 10 июля; Красноармеец, 1923, № 54, с. 35.

Вилли ("Был вечер мутным небом хмур..."). – Юнош. правда, 1923, 17 июля; Мол. гвардия, Керчь, 1923, 2 сент.; Комсомол наготове, Котельнич, 1923, 18 дек.

Гладиаторам воздуха ("За океанов океаны..."). – Комсомолец, Архангельск, 1923, 22 июля.

Полосынька: Песня ("Я полоску млада..."). – Юнош. правда, 1923, 25 июля. – Подпись: А.Ж.

Комсомолка ("До четырех – за иголкой..."); Из поэмы ("Может быть, и не было чудесней..."). – Крас. нива, 1923, № 35, с. 6, 25.

Утро маляра ("От солнца – жар..."). – Рабочая Москва, 1923, 3 авг.

Стройными колоннами: (Красноарм. песня) (...). – Юнош. правда, 1923, 9 авг. – Подпись: А.Ж.

Закат ("Виснет, виснет весна на скате..."). – Огонек, 1923, № 21, с. 8.

3 сентября ("Эй, плывите, плывите на остров..."). – Путь молодежи, Новосибирск, 1923, 18 авг.

Скоро: (Из поэмы "Комсомолец") ("Скоро, скоро, скоро мы..."). – Рабочая Москва, 1923, 19 авг.; Гудок, 1923, 1 дек.; Крас. всходы, Тифлис, 1923, № 10/12, с. 5.

Сентябрем – к Октябрю ("Эй, плывите, плывите на остров..."). – Юнош. правда, 1923, 24 авг.; Юный товарищ, Смоленск, 1923, 29 авг.; Грядущая смена, Екатеринослав, 1923, 1 сент.; Междунар. смотр, Вологда, 1923, 2 сент.; Мол. рабочий, Харьков, 1923, 2 сент.; Смена, Владимир, 1923, 2 сент.

Из поэмы "Петроград" ("Нева! Горлань гортанное: ура!.."). – Крас. нива, 1923, № 36, с. 23.

2 сентября ("Над поселком дымным, над столицей..."). – Путь молодежи, 1923, 1 сент.; Беднота, 1923, 2 сент.; 2-е сентября: Однодневник РК РКСМ Сарат. орг., 1923, 2 сент., с. 1. – Подпись: Александр Ж.

2 сентября ("Эх, плывите, плывите на остров..."). – Мол. гвардия, Керчь, 1923, 2 сент.

Наш праздник ("Над поселком дымным, над столицей..."). – 2-е сентября: Однодневн. газ. пенз. губкома, Пенза, 1923, 2 сент., с. 1; Юный коммунар, Вологда, 1923, 2 сент., с. 1; Грядущая смена, Екатеринослав, 1923, 10 сент.

На рабфаке ("В общежитии, заплеванном и прохладном..."). – Рабочая Москва, 1923, 9 сент.

Новый Октябрь ("Вот она, вот она..."); Так было, а будет – так ("Тянулась жизнь уныло..."). – Крестьянка, 1923, № 19, с. 12, 17–18 (подпись: А.Ж.), ил.

Севастополь ("Вы говорили долго о курорте..."). – Юнош. правда, 1923, 15 сент.; Прожектор, 1923, № 19, с. 26.

Из поэмы "Комсомолец" ("Может быть, и не было чудесней..."). – Рабочая Москва, 1923, 19 сент. – Подпись: А.Ж.

Из поэмы "Комсомолец" ("Вьюга, товарищи, вьюга..."). – Красноармеец, 1923, № 55, с. 14.

О Германии ("Стойте! Стисните в горле дыхание!.."). – Юнош. правда, 1923, 22 сент.; Крас. звезда, 1923,

27 сент.; Известия, Казань, 1923, 27 сент.; Рабочий клич, Рязань, 1923, 30 сент.; Мол. гвардия, Одесса, 1923, 5 окт.; Путь молодежи, Новосибирск, 1923, 25 нояб.

Комсомолка ("До четырех – за иголкой..."); Веревочка: Старая песенка на новый лад ("Деревенский комсомолец..."). – Путь молодежи, Новосибирск, 1923, 29 сент. – 2-е стих. за подписью: А.Ж.

Красноармейцы: Из поэмы "Комсомолец" ("Вьюга, товарищи, вьюга..."); Ариша ("Здравствуй, осень..."). – Юнош. правда, 1923, 30 сент. – 2-е стих. за подписью: А.Ж.

Песня о червонце ("Строю я, строю я!.."). – Юнош. правда, 1923, 13 окт.

Фабзайчата: (Из поэмы "Комсомолец") ("Эх, ребята!.."). – Мол. гвардия, Одесса, 1923, 15 окт.

Рабочему Германии ("Если бурная осень пройдет..."). – Юнош. правда, 1923, 21 окт.; Пятилетие комсомола, Ярославль, 1923, 29 окт. – Подпись: Ал. Ж-ов.

Петроград ("Крепись, Октябрь!.."). – Путь молодежи, Новосибирск, 1923, 26 окт.

Марш: Из поэмы "Комсомолец" ("Нам не дано имен..."); О Германии! ("Стойте! Стисните в горле дыхание!.."); Из поэмы "Комсомолец" ("Жизнь... Ну, как это ясно и просто..."). – Юный товарищ, Смоленск, 1923, 27 окт.

Марш: Из поэмы "Комсомолец" ("Нам не дано имен..."). – Искры, Ростов н/Д, 1923, № 7, с. 2; Пять лет: Однодн. газ. Вят. Губкома РКСМ, посвящ. 5-летию РКСМ, 1923, 28–29 окт., с. 2; Комсомолец: Однодн. газ. Крым. обл. Ком. РКСМ, 1923, 29 окт., с. 3; Октябрьские огни: Однодн. газ. Вологод. Губкома РКСМ, 1923, 29 окт.; Пятилетие комсомола, Ярославль, 1923, 29 окт. – Подпись: Ал. Ж-ов; Юнош. правда, 1923, 30 окт.; Клич юного коммунара, Казань, 1923, № 24/25, с. 3; Путь молодежи, Новосибирск, 1923, 11 нояб.

"Все равно: Двадцать пять или десять...". – Мол. гвардия, 1923, № 9/10, с. 22.

Октябрьская песня ("Плакаты и знамена..."). – Юные строители, 1923, № 8, 1-я с. обл. – Подпись: А.Ж.

Шестой ("Огонь струится голубой..."). – Юнош. правда, 1923, 7 нояб.; Всерос. кочегарка, 1923, 7 нояб.; Крас. звезда, 1923, 7 нояб.

Шестой и первый ("Огонь струится голубой..."). – Рабочий путь, 1923, 9 нояб.

В поля: Из поэмы "Комсомолец" ("Через столбы и через версты..."). – Рабочая Москва, 1923, 13 нояб.

Дети революции ("Встало солнце рожденных столетий..."). – Мол. гвардия, Одесса, 1923, 30 нояб.

К Октябрю ("Нет! Времени не уйти назад..."). – Красноармеец, 1923, № 56, с. 39.

Из поэмы "Комсомолец" ("Эх, ребята!.."). – Юный товарищ, 1923, 14 дек.

Учеба: (Из поэмы "Комсомолец") ("В общежитии заплеванном и прохладном..."). – Юнош. правда, 1923, 28 дек.

Ледоход ("Я – делегат небесной рати..."). – В кн.: Сто стихотворений. Тверь, 1923, с. 142.

Ледоход ("Я – делегат небесной рати..."); Завод ("В чаду грохочущих наречий..."); 3 сентября ("Над поселком дымным, над столицей..."); 16 октября ("Все мы, все мы сегодня – матросы!.."); Петроград ("Крепись, Октябрь..."); На лекции ("Помню: слов вызванивающая россыпь..."); "Звенит смолистая дуга..."; Вечер ("Стихли солнца золотые вихри..."). – В кн.: Под знаком комсомола. Пг.; М., 1923, с. 36–44.

Марксу ("Говорят, из разбойных армий..."); На лекции ("Помню: слов вызванивающая россыпь..."). – В кн.: Главполитпросвет комсомолу: Лит. сб. к пятилет. юбилею РКСМ /Сост. В.Альтман. М., 1923, с. 15–16.

"16 октября" ("Все мы, все мы сегодня – матросы!.."); Из поэмы "Петроград" ("Знай, братишка, и я, и ты..."). – В кн.: Под пятикрылой звездой. М., 1923, с. 41–44.

Песня маляра ("От солнца – жар..."). – Путь молодежи, Новосибирск, 1924, 1 янв.; Огонек, 1924, № 32, с. [11]; Товарищ Терентий, 1924, № 27, с. 13.

Из поэмы "Комсомолец": В Москву ("Через поля и через версты..."). – Гудок, 1924, 6 янв.

Конноармеец ("Версты, как дни, пролетают..."). – Крас. звезда, 1924, 10 янв.; Крас. журн. для всех, 1924, № 7, с. 484; Красноармеец, 1924, № 58, с. 27.

Из поэмы "Комсомолец" ("Жизнь... Ну, как это ясно и просто..."). – Рабочая Москва, 1924, 13 янв.

Памяти павших ("Время вынесло нас из тьмы..."). – Правда, 1924, 22 янв.

Барабан: (Пионер. песня) ("Эй, собирайтесь под наши знамена..."). – Барабан, 1924, № 1, с. 30.

Либкнехт ("Если юность борьбою кипит..."). – Смена, 1924, № 1, с. 23.

"Мы об этих кровавых днях никогда, никогда не забудем!" ("Сколько в черных глубинах земли..."). – Гудок, 1924, 22 янв.

На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."). – Мол. ленинец, 1924, 25 янв.; Гудок, 1924, 30 янв.; Барабан, 1924, № 2, с. 8; Крас. всходы, 1924, № 1, с. 8; Мол. гвардия, 1924, № 2/3, с. 28; в кн.: Молодая кузница. Харьков, 1924, № 1, с. 4.

О самоедах: Из цепи "Стихов о Севере" ("Через несосчитанные мили..."). – Октябрь, 1924, № 1, с. 41–42.

С Новым годом ("С Новым годом!.. И в целом мире..."). – Крестьянка, 1924, № 1, с. 1.

Митинг ("Я сердце знаменем склонил..."). – Смена, 1924, № 2, с. 6.

В общежитии ("В общежитии, заплеванном и прохладном..."). – На отдыхе, 1924, № 1, с. 1.

Из поэмы "Мастер Яков" ("Якова судьба не одинока..."). – На отдыхе, 1924, № 2, с. 4; № 3, с. 3; № 6, с. 3.

На мировой Перекоп ("Крепче, крепче смыкайтесь, казармы!.."). – Гудок, 1924, 23 февр.; Мол. ленинец, 1924, 24 февр.; Красноармеец, 1924, № 59/60, с. 14.

Новый май ("Новый май вливается в окно..."). – Октябрь, 1924, № 2, с. 125–126; Пламя, Царицын, 1924, № 9, с. 131.

По всей земле ("В ладони лет не вылить наше горе..."). – Гудок, 1924, 5 марта; Рабочая Москва, 1924, 2 сент.

Марш работниц ("Гниль отошедших лет..."). – Гудок, 1924, 8 марта.

Мастер Яков: Поэма /Монтаж [ил.] В.Доброклонского. – Смена, 1924, № 4, с. 6–8.

Париж ("Так было: Март на острых ребрах крыш..."). – Гудок, 1924, 18 марта.

Мастер Яков: (Из поэмы) ("Мастеру Якову – браво!.."). – На отдыхе, 1924, № 7, с. 5.

Вождя не стало: Сомкнитесь, звенья! ("Тесней, отряды! Сомкнитесь, звенья!.."). – Пионер, 1924, № 1, с. 2.

Марш на богов ("Только будешь немного постарше..."); Первомай ("Солнце! Свой путь совершай..."). – Барабан, 1924, № 6, с. 10 (подпись: А.Ж.), 20.

Вождю ("Не кипучий смерч землетрясений..."). – Рабочий клич, Рязань, 1924, 23 апр.

Первомай ("Нет счастья большего, чем нынче..."). – Смена, 1924, № 7, с. 5; Гудок, 1924, 30 апр.

Весенняя идиллия ("Весна! Весна! Волненьем сердце дышит..."). – Комар, 1924, № 2, с. 2. – Подпись: Вораж.

Здравствуй, жизнь! (...). – Пионер, 1924, № 2, с. 10.

Р.К.П. ("В наши мысли, восторги и удаль..."). – Смена, 1924, № 9, с. 1; Пламя, Царицын, 1924, № 11, с. 168.

В лагеря ("Пламенем алым..."). – Пионер, 1924, № 3, с. 8.

У мавзолея ("Там, где пал один..."). – Пионер, 1924, № 4, с. 16.

Из поэмы "Комсомолец" ("Через столбы и через версты..."); Первомай ("Нет счастья большего, чем нынче..."). – Крас. всходы, Тифлис, 1924, № 4/5, с. 29.

Лето ("Кричи кому не лень – „ура"!.."). – Комар, 1924, № 3, с. 27. – Подпись: Вораж.

"Надо, братцы, как-нибудь иначе...". – Мол. гвардия, 1924, № 5, с. 32.

Как написать "пролетарское стихотворение" ("Дадут поэту плотный гонорар..."). – Крас. перец, 1924, № 11, с. 7.

В наши годы ("В наши годы сердце не остудишь..."). – Крас. новь, 1924, № 6, с. 139–140; Крас. всходы, Тифлис, 1924, № 8/10, с. 12.

Мать над книгой ("День теперь не так уж скоро гаснет..."). – Крас. журн. для всех, 1924, № 6, с. 404.

Из поэмы "Азиаты" ("Чуть насторожится тишина..."). – Мол. ленинец, 1924, 3 июля.

Мы строим жизнь! ("За годом год промчится чередою..."). – Мол. ленинец, 1924, 6 июля; Крестьянка, 1924, № 10, с. 1.

Полтинник ("Завтра будет Гришук именинник..."). – Огонек, 1924, № 29, с. [10]; Крас. всходы, Тифлис, 1924, № 6/7, с. 19.

1/6 на 5/6 !!! ("Нет, не на части и не на страны..."). – Заноза, 1924, № 20, с. 2.

Из поэмы "Азиаты" ("... А было так: со всех сторон..."). – Мол. ленинец, 1924, 14 авг.; Огонек, 1924, № 36, с. [2].

3-е сентября ("Над поселком дымным, над столицей..."); Надо быть на посту ("Ну так что ж, что весна в цвету..."). – Под знаком КИМ'а, Рязань, 1924, 28 авг., с. 3, 12.

Марш матерей и сестер ("Гниль отошедших лет..."). – Крестьянка, 1924, № 8, с. 34.

Наш день ("О чем шумит, зачем бушует осень?.."). – Правда, 1924, 7 сент.

7-е сентября ("Над поселком дымным, над столицей..."). – Комсомолец, Архангельск, 1924, 7 сент.; Путь молодежи, Новосибирск, 1924, 7 сент.

7-е сентября (" – Эй, плывите в наш стан, как на остров..."). – Рабочая Москва, 1924, 7 сент.

Марксу ("Говорят, из разбойных армий..."). –. Товарищ Терентий, 1924, № 30, с. 9.

Тюрьма ("Мы часто брови хмурим..."). – Гудок, 1924, 28 сент.

Ариша ("Здравствуй, осень..."). – Товарищ Терентий, 1924, № 29, с. 9.

Комсомолец: Отр. из поэмы ("Нам не дано имен..."). – Путь молодежи, Новосибирск, 1924, 26 окт.

Восьмой Октябрь ("В этот день, в этот час, в этот миг..."). – Пионер, 1924, № 8, с. 1, ил.

Осенние стихи ("Промозглый ветер вышел..."). – Пламя, Харьков, 1924, № 20, с. 11.

Семь лет ("Семь лет... Семь промелькнувших станций..."). – Веч.Москва, 1924, 6 нояб.

Седьмой Октябрь ("В этот день, в этот час, в этот миг..."). – Известия, 1924, 7 нояб.; На вахте, Грозный, 1924, № 3, с. 3.

Сто тысяч (" – Там за решетками, за стенами скованными вьется красное знамя..."/ [Примеч. авт. и ред.]. – Гудок, 1924, 11 нояб.; Юный товарищ, Смоленск, 1924, 14 нояб.

Клуб: (Из поэмы "Азиаты") ("...А было так: со всех сторон..."). – Рабочая Москва, 1924, 23 нояб., с. 6; Крас.журн.для всех, 1924, № 11, с. 803.

Городки ("За деревней, у речки Камышки..."). – Крестьянка, 1924, № 11, с. 41.

В этот день ("В этот день, в этот час, в этот миг..."). – Известия, Одесса, 1924, 11 дек., веч. вып.

Песенка о непорочном зачатии ("Мария девою была..."). – Комар, 1924, № 13, с. 2.

Гармонь: (Отр. из поэмы) ("Гармонь, гармонь!.."). – В кн.: Веселый разговор. М., 1924, с. 34.

Ледоход ("Я – делегат небесной рати..."); Завод ("В чаду грохочущих наречий..."); Вечер ("Стихли солнца золотые вихри..."); Спросонья ("Утром над краем моей подушки..."); На лекции ("Помню: слов вызванивающая россыпь..."); 16 октября ("Все мы, все мы сегодня – матросы..."); Марксу ("Говорят, из разбойных армий..."). – В кн.: Пролетарские писатели: Антол. пролет. лит. /Сост. С.Родов. М., [1924], с. 289–293.

Марш пионеров ("Вейтесь кострами..."). – В кн.: Песни юных пионеров /Сост. А.Жаров. М.; Л., 1924, с. 7–8.

Песня машиниста ("Греми по рельсам, паровоз!.."). – В кн.: Поэзия рабочих профессий. М., 1924, с. 48.

"На лекцию, за книгу, за тетрадь!.". – Мол. ленинец, 1925, 1 янв.; Звезда, 1925, № 2, с. 105–106.

Либкнехт ("Если юность борьбою кипит..."). – Мол. ленинец, 1925, 15 янв.; Путь молодежи, Новосибирск, 1925, 21 янв.

Стихи...: Зима ("Теперь мне все понятно..."); "На лекцию, за книгу, за тетрадь!.."; Гамбург ("Да, Гамбург многим был могилой..."); Городки ("За деревней, у речки Камышки..."). – Моск. пролетарий, 1925, № 2, с. 7, портр.

Барабан; (Ленинский марш) ("В звенья, в отряды, в стальные колонны..."). – Барабан, 1925, № 1, с. 10.

Ленинское ("Звено к звену. К отряду отряд!.."). – Пионер, 1925, № 1, с. 1.

В ночное: Из поэмы "Ленинград" ("Солнце в отпуск недолгий уходит..."). – Прожектор, 1925, № 2, с. 12; в кн.: Молодая гвардия. М.; Л., 1925, № 3, с. 54.

Ленинское ("Колонна – к колонне. За рядом – ряд..."). – Крас. новь, 1925, № 1, с. 162.

Селькор ("К резному крыльцу в последний двор..."); Париж ("Так было: март на острых ребрах крыш..."). – Мол. гвардия, 1925, № 1, с. 63–65.

Стихи поздней осени: 1. Предвестники зимы ("Промозглый вечер вышел..."); 2. Проводы солнца ("Осень! Меркнет твоя позолота..."); 3. Первый снег ("Было утро, полное покоя..."); 4. Зима ("Теперь мне все понятно...") / [Крат. предисл. ред.; Рис. С.Лодыгина]. – 30 дней, 1925, № 1, с. 11–14.

9 января ("Сколько в черных глубинах земли..."). – Мол. ленинец, 1925, 14 февр.; Крас. всходы, Тифлис, 1925, № 1, с. 10; Мол. гвардия, 1925, № 12, с. 50.

8 марта ("По заводам, деревням и цехам..."). – Гудок, 1925, 8 марта; Мол. ленинец, 1925, 8 марта. – Подпись ошибочна: Алексей Жаров.

Сторож: (Из поэмы "Азиаты") ("И месяц пуще удивлен..."). – Город и деревня, 1925, № 5, с. 74–75.

Коминтерн ("Еще недавно колыхался воздух..."). – Правда, 1925, 22 марта.

Селькор ("К резному крыльцу в последний двор..."). – Крас. всходы, Тифлис, 1925, № 2/3, с. 15; Селькор, 1925, № 2, с. 24.

Азиаты: Шаг к поэме. – Мол. гвардия, 1925, № 2/3, с. 3–22.

Утро ("Такого утра не было давно..."). – Мол. ленинец, 1925, 4 апр.

Великий союз ("Труд для нас – родовая мета..."). – Пионер, 1925, № 7, с. 1; Будь готов: Пионер. однодневн. газ. Изд. газ. "Комсомолец", Архангельск, 1925, 24 мая.

У Каменного моста: Поэма /Ил. Г.Бершадского. – Смена, 1925, № 7, с. 7.

Лена ("Время вынесло нас из тьмы...") . – Всемир. ил., 1925, № 4, с. 6.

Первомай ("Первомай! Что может быть огромней..."). – Мол. ленинец, 1925, 3 мая.

Книге ("Ну-ка, поставить мир на дыбы..."). – Крас. звезда, 1925, 8 мая.

Крепни, Великий Союз! ("Разные села, поля, заводы..."). – Правда, 1925, 19 мая; Мол. ленинец, 1925, 23 июля.

"Американец" Сеня ("У фабзайца Сени..."). – Пионер, 1925, № 9, с. 5.

"Агент Москвы" ("Ты, поэт, не очень тренькай лирой..."). – Комс. правда, 1925, 26 мая.

Из поэмы "Азиаты": Катя ("У Кати пляшут волосы..."); Фабзаяц Сеня ("У фабзайца Сени..."). – Крас. журн., 1925, № 5, с. [5].

Пародия на Ив. Доронина ("Эх, пополоскаться бы в этой неге!.."). – Комсомолия, 1925, № 2, с. 64.

Первомай ("Нет счастья большего, чем нынче..."). – Рабочая Москва, 1925, № 1, с. 29.

Городки ("За деревней, у речки Камышки..."). – Пионер, 1925, № 10, с. 5, ил.; Товарищ Терентий, 1925, № 11, с. 15.

На границе ("Наш поезд на последней остановке..."). – Комс. правда, 1925, 4 июня; Правда, 1925, 4 июня; Мол. гвардия, 1925, № 6, с. 31–32.

Мы – наготове! ("Нет, это не разлад. Не понапрасну..."). – Правда, 1925, 19 июня; Юный товарищ, Смоленск, 1925, 18 авг.

Книга ("Ну-ка, поставить мир на дыбы..."). – Книгу в массы, Новониколаевск, 1925, 21 июня.

Приключения Феди Рудакова /Рис. В.Сутеева. – Пионер, 1925, № 11, с. 5–8; № 12, с. 3–4, 7–8; № 13, с. 4–7, 9; № 14, с. 2–3, 5–6, 8–10.

Чуть насторожится тишина...: Из поэмы "Азиаты": Отрывок первый ("Чуть насторожится тишина..."); Отрывок второй ("Выходили...") /Рис. С.Лодыгина. – 30 дней, 1925, № 6, с. 12–13.

Свинец и терпенье ("Мы кротостью бедны, богаты терпеньем..."). – Правда, 1925, 8 июля; Октябрь, 1925, № 8, с. 42.

В отпуск ("Вчера постановил месткомм..."). – Правда, 1925, 12 июля; Рычаг, 1925, № 6/7, с. 6.

Победившим простор ("Мы волновались так же, как и вы..."). – Правда, 1925, 18 июля.

Во ржи ("Тропой проторенной идешь..."). – Правда, 1925, 30 июля; Журн. крестьян. молодежи, 1925, № 16, с. 4, портр.

Командировка Хуана ("Утро. В золоте восход..."). – Барабан, 1925, № 14, 4-я с. обл., ил.

Наготове ("И сердца бой, и мыслей ход проверен..."). – Мол. гвардия, 1925, № 7, с. 58.

Казнь Ботвина (" – Ах, не плачь, сестренка дорогая!.."). – Правда, 1925, 12 авг.

Пальцы ("Крепни вихрь, несущийся с Востока..."). – Правда, 1925, 29 авг. – В соавт. с А.Безыменским.

В Шанхае ("Слышал не раз китайчонок Чу-лин..."). – Пионер, 1925, № 15, с. 1.

Китайчонок Чу-лин ("Слышал не раз китайчонок Чу-лин..."). – Гудок, 1925, 23 авг.; Рабочий путь, 1925, 26 авг.; Заря Востока, Тбилиси, 1925, 13 сент.

Здравствуй, жизнь (...). – Будь готов, Рязань, 1925, 25 авг.

Неделя будущего ("Нынче песни звончей зазвенели..."). – Пионер, 1925, № 16, с. 5.

В пути: (К междунар. дет. неделе) ("Спешим с полей..."). – Заря Востока, Тбилиси, 1925, 3 сент.

Двести лет ("В годины мрака, ужасов и бед..."). – Комс. правда, 1925, 12 сент.

Ночью ("Глотает сонно ночь за часом час..."). – Юный пролетарий, 1925, № 17, с. 18.

Разум (" – Побольше пушек! Больше газов!.."). – Правда, 1925, 16 сент.

В Румынии ("Небо засеяно тучами..."). – Известия, 1925, 27 сент.

Сто лет ("Сто лет... тогда еще в простор времен..."). – Ленингр. правда, 1925, 27 сент.

Машинистка Нина: [Отр.] ("Как делишки, Миша? Плохо?.."). – 30 дней, 1925, № 9, с. 57.

Когда проходим ("Когда проходим мы шеренгами..."). – Ленингр. правда, 1925, 3 окт.

Делегаты (" – Сберем, друзья, со всех по пятаку..."). – Известия, 1925, 11 окт.

Из поэмы "Машинистка Нина" ("Идут широким полем..."). – Комс. правда, 1925, 11 окт.

"Социалист" ("Над Лондоном – густой туман и дым..."). – Правда, 1925, 13 окт.

Не допустим! ("Ветер рыдал угрюмой ночью..."). – Правда, 1925, 14 окт.

Стихи: С юга ("Ветрам шуметь. Деревьям плакать..."); Тифлис ("Есть много стран. В них много городов..."); Ночью ("Глотает сонно ночь за часом час..."). – Прожектор, 1925, № 19, с. 15, портр.

За рубежом ("Жуть разгулялась на свете..."). – Пионер, 1925, № 20, с. 12–13.

Кинто ("Мимо проходит угрюмая вечность..."). – Комс. правда, 1925, 25 окт.

Растем!.. ("Мы собирались прежде в Комсомол..."). – Комс. правда, 1925, 29 окт.

Из поэмы "Ленинград" ("– Быть ко всему готовым..."). – Прожектор, 1925, № 20, с. 19.

На смерть М.В.Фрунзе ("Вот опять тоской неимоверной..."). – Комс. правда, 1925, 3 нояб.; Комсомолия, 1925, № 8, с. 3.

Над новою могилой... ("Вот опять тоской неимоверной..."). – Крас. газ., 1925, 3 нояб.

7 ноября ("Я сорвал листок календаря..."). – Веч. Москва, 1925, 6 нояб.; Ленингр. правда, 1925, 7 нояб.; Рабочая Москва, 1925, 7 нояб.

Письмо другу ("Милый друг! Отгрохотали восемь..."). – Правда, 1925, 7 нояб.; Бакин. рабочий, 1925, 7 нояб.; Мол. гвардия, 1925, № 10/11, с. 97–98.

Октябрь: (Из поэмы "Ленинград") ("– Быть ко всему готовым!.."). – Заря Востока, Тбилиси, 1925, 7 нояб.; Крас. газ., 1925, 10 нояб.

"Эй, собирайтесь...". – Пионер, 1925, № 21, с. 3.

Четыре моря ("Скучая о большом просторе..."). – Правда, 1925, 14 нояб.

Век паровоза ("Сто лет... тогда еще в простор времен..."). – Прожектор, 1925, № 21, с. 18.

Ходоки ("Со всех концов республики труда..."). – Правда, 1925, 20 нояб.

Мы победим!: Кимовская ("Мы победим! Мы победим!.."). – Комс. правда, 1925, 22 нояб.

Юность ("Забыли мы про игры, про гульбу..."). – Правда, 1925, 22 нояб. – В соавт. с И.Молчановым.

Я иду к Максу Гельцу: (Из слов комсомольца Шредера на суде) ("Все, как надо: и закон, и судьи..."); Кольцо Анны ("Затаив в груди дыхание..."). – Искра "Мопра", 1925, 28 нояб. – 2-е стих. за подписью: А.Ж.

У Каменного моста: (Отр. из поэмы "Азиаты") (...). – Смена, 1925, 29 нояб.

Мы строим жизнь! ("За годом год промчатся чередою..."). – Ленингр. правда, 1925, 6 дек.

По всей земле ("В ладони лет не вылить наше горе..."). – Ленингр. правда, 1925, 12 дек.

Паровоз ("О дальних верстах беспокоясь..."). – Правда, 1925, 18 дек.; Крас. газ., 1925, 18 дек., веч. вып.

"Время вынесло нас из тьмы...". – Рабочая Москва, 1925, 20 дек.

У лесной опушки ("Что ж, привольно дочке лесника..."). – Крас. нива, 1925, № 51, с. 1210; Лава, Ростов н/Д, 1925, № 5/6, с. 9–10.

Памяти вождя ("Тише, оркестры! Склонитесь знамена!.."); На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."). – Призыв, 1925, № 12, с. 124–125.

Памяти героев ("В упитанных кровью глубинах земли..."). – Делегатка, 1925, № 12, с. 6.

Болгарским товарищам ("Все спокойно..."). – В кн.: На помощь узникам капитала. Севастополь, 1925, с. 21–22.

Встаю в ряды ("Мой разум трезв. Спокоен мой язык..."); Первомай ("Пусть ветры лихо гонятся к заставе..."); 2-е сентября ("Над поселком дымным, над столицей..."); Наш день ("О чем шумит, зачем бушует осень?.."); На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."); Лесу ("На земле молодой и новой..."). – В кн.: Из искры – пламя: Рабочий чтец-декламатор. М., 1925, с. 318, 376–377, 404, 414, 431–432, 524.

Комсомолка ("До четырех – за иголкой..."). – В кн.: На пути к новому. М.; Л., 1925, с. 152. (Крас. платочки; Вып. 3).

Марш юных пионеров ("Взвейтесь кострами..."). – В кн.: Красный песенник. 2-е изд. М.; Л., 1925, с. 30.

На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."); Траур труда ("В похоронном марше шаг труда не ровен..."); Пионерское ("Тесней отряды! Сомкнитесь, звенья!.."); По всей земле ("В ладони лет не вылить наше горе..."); Памяти Вождя ("Тише, оркестры! Склонитесь, знамена..."); Митинг ("Я сердце знаменем склонил..."); Разговор с солнцем ("Виснет, виснет весна на скате..."); Один год ("В этот день, в этот час, в этот миг..."); Равнение на мавзолей ("Колонна к колонне. За рядом ряд..."); Из поэмы "Азиаты" ("Выходили..."); Проводы солнца ("Осень! Меркнет твоя позолота..."); Сто тысяч (" – Там, за решетками, за стенами скованными вьется красное знамя..."). – В кн.: Жаров А., Колосов М. Ленин: Сборник. М., 1925, с. 5–29.

На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."); Митинг ("Я сердце знаменем склонил..."). – В кн.: Ленин в поэзии. Л.; М., 1925, с. 18–20, 37–40.

На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."); Деревня ("Звенит смолистая дуга..."); Ледоход ("Я – делегат небесной рати..."); Наш праздник ("Над поселком дымным; над столицей..."); Утро маляра ("От солнца – жар..."). – В кн.: Рабочий чтец-декламатор. Л., 1925, с. 219–224.

Новый май ("Новый май вливается в окно..."); В наши годы ("В наши годы сердце не остудишь..."); А.Безыменскому ("Радость, радость, цвети и звени!.."); В ночное: Отр. ("Солнце в отпуск недолгий уходит..."); "Надо, братцы, как-нибудь иначе..."; Либкнехт ("Если юность борьбою кипит..."); Наш день ("О чем шумит, зачем бушует осень?.."); Тюрьма ("Мы часто брови хмурим..."); Из поэмы "Азиаты" ("... А было так: со всех сторон..."); Конноармеец ("Версты, как дни, пролетают..."); Городки ("За деревней, у речки Камышки..."). – В кн.: Безыменский А., Жаров А. Наш день. Харьков, 1925, с. 43–67.

Сто тысяч (" – Там, за решетками; за стенами скованными вьется красное знамя..."); Разговор с солнцем ("Виснет, виснет весна на скате..."); На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."); Вождя не стало: сомкнитесь, звенья! ("Тесней, отряды! Сомкнитесь, звенья!.."); По всей земле ("Года идут: нельзя остановить их..."). – В кн.: Ленин в европейской поэзии: Отклики на смерть Ленина. М.,

1925, с. 36–43.

Машинистка Нина: Поэма. – Смена, 1926, 1 янв.; Мол. гвардия, 1926, № 1, с. 73–78.

На гроб Есенина ("Это все-таки немного странно..."). – Известия, 1926, 10 янв.

Из поэмы "Мекка" ("В камеры не проникает жара..."). – Комс. правда, 1926, 13 янв.

На смерть Либкнехта ("Если юность борьбою кипит..."). – Пионер. правда, 1926, 16 янв.; Барабан, 1926, № 1, с. 19.

Скорбь жива ("Скорбь жива! Она смолой кипящей..."). – Правда, 1926, 21 янв.; Крас. газ., 1926, 21 янв.

Разгадка: (Рассказ в стихах). – Смена, 1926, 24 янв.

Памяти вождя ("Тише, оркестры! Склонитесь, знамена..."). – Заря Востока, Тбилиси, 1926, 24 янв.

Случай ("– Надо, братцы, как-нибудь иначе..."); Траур труда ("В похоронном марше..."). – Смена, 1926, 31 янв., портр.

Письмо любимой ("Ты, моя любимая, далече..."). – Крас. новь, 1926, № 1, с. 123–124.

Маленький Костя: Рассказ в стихах /Рис. худож. Покровского. – Пионер, 1926, № 2, с. 2–3, ил.

На лыжах ("Мороз не холодит, а греет..."). – Огонек, 1926, № 7, с. 7.

Гамбург ("Да, Гамбург многим был могилой..."). – Юный пролетарий, 1926, № 3, с. 12.

Дань сезону ("Спортсменов столько – нет спасенья..."). – Крас. перец, 1926, № 6, с. 6.

Делегаты (" – Сберем, ребя, со всех по пятаку..."). – Смена, 1926, №3, с. 2.

Лазоревые глаза ("Как узнать, что у ней за душой?.."). – Комс. правда, 1926, 21 февр.; Крас. новь, 1926, № 5, с. 111.

Песня о металле ("Слышите, грусть о металле..."). – Правда, 1926, 23 февр.

Кинто ("Мимо проходит угрюмая вечность..."). – 30 дней, 1926, № 2, с. 101.

К весне ("Солнце чаще в мягком небе бродит..."). – Правда, 1926, 6 марта.

Международный день работниц ("По заводам, деревням и штольням..."). – Рабочая газ., 1926, 7 марта, с. 2, смен.

Старым друзьям ("Мне теперь всегда кричат об этом..."). – Комс. правда, 1926, 7 марта; Октябрь, 1926, № 7/8, с. 76–77.

Прощальные строки Дмитрию Фурманову ("Мы слушали твое дыхание..."). – Крас. газ., 1926, 17 марта; Комсомолия, 1926, № 3, с. 62.

18 марта 1871 г. ("Так было..."). – Призыв МОПР'а, 1926, 18 марта.

Праздные размышления: Послание к женщине ("Весна на зеленях полос..."). – Прожектор, 1926, № 6, с. 24, фот.; Известия, 1926, 14 апр., веч. вып.

Цена весны ("Солнышко над городом..."). – Комс. правда, 1926, 11 апр.

Весенняя песня ("Солнышко над городом..."). – Смена, 1926, 1 мая; То же /Рис. худож. М.Доброновского. – 30 дней, 1926, № 5, с. 51.

Первомай ("Затих апрель. Погас апрель..."). – Огонек, 1926, № 18, с. 8.

О Маланье, о ее куме и о грамоте ("Без грамоты не красен свет..."). – Делегатка, 1926, № 9, 3-я с. обл. – Подпись: А.Ж.

Мартэн ("Накалилась штукатурка стен..."). – Комс. правда, 1926, 16 мая; За семь дней, 1926, № 2, с. 3.

Наши песни ("Да, часто наши песни плохи..."). – Комс. правда, 1926, 23 мая; Октябрь, 1926, № 9, с. 59; Крас. панорама, 1926, № 42, с. 1.

Письмо из Санатории: А.Безыменскому ("Теперь мне в рот не лезет ложка..."). – Комсомолия, 1926, № 5, с. 71. – Подпись: А.Ж.

Кипарисы над морем ("Декрет, наверно, писан..."). – Огонек, 1926, № 23, с. 6.

Патроны и рубли ("На фронтах, бывало, хлеще браги..."). – Правда, 1926, 17 июня.

Тихо на море! ("Облаков бесформенные груды..."). – Прожектор, 1926, № 12, с. 16.

"Ответ критику" ("Могу хоть Марксом побожиться..."). – На лит. посту, 1926, № 5/6, с. 71.

Случай с дождем ("Весной кипели зеленя..."). – Звезда, 1926, № 6, с. 126; Комс. правда, 1926, 29 авг.

Гармонь ("Гармонь, гармонь! Гуляют песни звонко..."). – Правда, 1926, 4 июля.

Перелет ("Откуда дождь шальной и пестрый..."). – Крас. нива, 1926, № 28, с. 4.

Стихи красивой девушке ("Мы, чувством огрубев в борьбе ..."). – Комс. правда, 1926, 11 июля; Новый мир, 1926, № 8/9, с. 127–129; Жен. журн., 1926, № 7, с. 6.

В сенокос ("Утро в трепетную высь..."). – Правда, 1926, 18 июля.

Дзержинский: (Наброски поэмы). – Крас. газ., 1926, 3 авг.; Рабочий путь, 1926, 6 авг.; Правда, 1926, 11 авг.; Известия, Саратов, 1926, 11 авг.; Мол. гвардия, 1926, № 8, с. 3–9.

Смычка с солнцем ("Сверкающим плакатом..."). – Крас. панорама, 1926, № 33, с. 1.

Из поэмы "Мекка" ("У многих пост бывает раз в год..."). – Огонек, 1926, № 33, с. 6.

Перекличка ("С каждым годом крепнет перекличка..."). – Правда, 1926, 28 авг.

Гармонь: Поэма. – Комс. правда, 1926, 1 сент.

5 сентября ("Сегодня мы пройдем шеренгами ..."). – Веч. Москва, 1926, 4 сент.

Борьба идет ("Борьба идет. Борьба идет..."). – Рабочая Москва, 1926, 5 сент.

Кимовская ("Мы победим! Мы победим!.."). – Крас. газ., 1926, 5 сент.

Встаю в ряды ("Прошла страда. Но возвестили громко..."). – Крас. газ., 1926, 8 сент.

Осень ("Готов земле из листьев..."). – Пионер, 1926, № 17, с. 8–9, ил.

В Красную Армию ("Прошла страда. Но возвестили громко..."). – Правда, 1926, 16 сент.

Из поэмы "Гармонь" ("Который день печалится Тимошка...") /Рис. В.Козлинского. – Огонек, 1926, № 39, с. 7.

Сосны ("Я, кажется, себя не переспорю..."). – Прожектор, 1926, № 18, с. 10, фот.; Крас. панорама, 1926, № 41, с. 6.

Эпиграмма на И.Уткина ("О „Мотэле" было не мало звона...") /Шарж худож. И.Шафира. – Юный пролетарий, 1926, № 19, с. 18.

Шпана ("По слободке – вой и лай...."). – Комс. правда, 1926, 13 окт.; Огонек, 1926, № 42, с. 7.

Комсомол – флоту ("Привет, краснофлотцы..."). – Комс. правда, 1926, 16 окт.

Дорога ("Долго шел. Усталость..."). – Комс. правда, 1926, 29 окт.

Осень ("Деревья тяжко стонут от потерь..."). – За семь дней, 1926, № 13, с. 1.

Осень ("Размякла плача мостовая..."). – 30 дней, 1926, № 10, с. 53, ил.

Октябрь ("Октябрь... Забилось сердце горячей..."). – Крестьян. газ., 1926, 2 нояб.; Рабочая Москва, 1926, 7 нояб.; Заря Востока, Тбилиси, 1926, 7 нояб.

Разочарованный ("Чуть дни нахмурились сурово..."). – Комс. правда, 1926, 3 нояб.

Дорога Ильича ("Долго шел. Усталость..."). – Огонек, 1926, № 45, с. 1, фот.

Ленин сказал (" – Быть ко всему готовым!.."). – Экран, 1926, № 43, с. 3.

Итальянским рабочим ("Рим и Милан! Болонья и Ливорно!.."). – Крас. газ., 1926, 16 нояб.

Великая стачка жива ("По всей Британии звенит, гудит в ушах..."). – Комс. правда, 1926, 23 нояб.; Правда, 1926, 23 нояб.

Италия ("Рим и Милан! Болонья и Ливорно!.."). – Гудок, 1926, 25 нояб.

Мекка: Рассказ старого Гуссейна. – Новый мир, 1926, № 11, с. 18–28.

Эпиграмма на Ипполита ("Слыхали: некий Ипполит..."). – Комсомолия, 1926, № 11, с. 68. – Подпись: А.Ж.

Через головы критиков по некоторым головам: (Налево и направо) ("Я не знаю, кто виновен в этом..."). – Комс. правда, 1926, 15 дек.

Вопрос Демьяну Бедному ("Что толкнуло Вас – тоска ли, грусть ли..."). – Рабочая газ., 1926, 21 дек.

Отцу ("Какой-то муж профессорского сана..."). – Комс. правда, 1926, 24 дек. – Подпись: Сын.

Ответ Демьяну Бедному ("Сегодня ты – скрипач. Вчера был гусляром..."). – Комс. правда, 1926, 28 дек.

Мать за книгой ("День теперь не так поспешно гаснет..."). – Жен. журн., 1926, № 9, с. 5.

Над книгой Ленина ("Опустила ночь на город..."). – Мол. гвардия, 1926,

№ 12, с. 111–112.

На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."); Митинг ("Я сердце знаменем склонил..."); Памяти вождя ("Тише, оркестры! Склонитесь, знамена!.."); Один год ("В этот день, в этот час, в этот миг!.."); Вождя не стало: сомкнитесь, звенья! ("Тесней, отряды! Сомкнитесь, звенья!.."); Ленинский марш пионеров ("В звенья, в отряды, в стальные колонны...") /Музыка А.Стального-Шухмана; Сто тысяч (" – Там, за решетками, за стенами скованными вьется красное знамя..."); По всей земле ("В ладони лет не вылить наше горе..."); Равнение на Мавзолей ("Колонна к колонне... За рядом ряд..."). – В кн.: Первые песни вождю. М., 1926, с. 58–59, 81–82, 138–139, 142–143, 197–199, 210–211, 228–229, 236.

Селькор ("К резному крыльцу в последний двор..."); Ариша ("Здравствуй, осень..."); Песня девушки ("Седеет осень за рекой..."); На покосе ("Брызгом лунных лучей струйка рельс пролегла..."); В отпуск ("Вчера постановил местком..."); Городки ("За деревней, у речки Камышки..."). – В кн.: Жаров А., Огурцов С. Карусель. М.; Л., 1926, с. 3–13.

Спросонья ("Утром, над краем моей подушки..."). – В кн.: Художественные страницы по истории общественных классов. М., 1926, № 1, с. 41.

У лесной опушки ("Что ж? Привольно дочке лесника..."). – В кн.: Ковш: Лит.-худож. альм. М.; Л., 1926, кн. 4, с. 129–130.

Старым друзьям ("Мне теперь всегда кричат об этом..."). – Крас. панорама, 1927, № 1, с. 12.

Стихи от бессонницы ("Когда в полях снега звучат, как скрипки..."). – Смена, 1927, № 1, с. 1; Новый мир, 1927, № 3, с. 77–78; в кн.: Молодость. М., 1927, кн. 1, с. 87–88.

О садовнике и о плодах ("Если б сердце было черной глыбой..."). – Лит. страничка, 1927, № 3, с. 5. (Беспл. прил. к газ. "Гудок", 19 янв.); Новый мир, 1927, № 1, с. 164–165.

Похороны Ленина ("В безмолвных колоннах..."). – Комс. правда, 1927, 21 янв., ил.; Крас. газ., 1927, 21 янв.; Правда, 1927, 22 янв.; Октябрь, 1927, № 2, с. 56–57.

Скорбь жива ("Скорбь жива. Она смолой кипящей..."). – Рабочий путь, 1927, 22 янв. – Подпись: А.Ж.; Шквал, 1927, № 4, с. 5.

Эпиграммы: (Ленингр. изобретателям "жаровщины"): 1. На Блейнгарта ("Да, критики мои вошли в азарт..."); 2. М.Голодному в ответ на "Белые стихи" ("Я прощаю многим клевету..."); 3. Отчего ("Сонмы юношей безликих..."). – Мол. гвардия, 1927, № 1, с. 112.

О гоноре и гонораре ("О „Мотэле" было не мало звона..."). – На лит. посту, 1927, № 3, с. 76.

К весне ("Солнце чаще в мягком небе бродит..."). – Веч. Москва, 1927, 19 февр.

Песня о металле ("Слышите, грусть о металле..."). – Веч. Москва, 1927, 22 февр.; Крас. газ., 1927, 23 февр.

Красноармеец ("Версты, как дни, пролетают..."). – Здоровая деревня, 1927, № 2, с. 3.

Подруги ("Мы наших женщин мало бережем..."). – Комс. правда, 1927, 8 марта; Правда, 1927, 8 марта.

Макдональд ("Над Лондоном – густой туман и дым..."). – Смехач, 1927, № 11, с. 2.

У берегов океана ("Над морем, через годы, сквозь туман..."). – Крас. газ., 1927, 22 марта; Правда, 1927, 22 марта.

"Культурный" мир ("Культурный мир – манишка и мундир?.."). – Правда, 1927, 27 марта.

О "лунном затмении" ("Творим. Горим огнем коммуны..."). – На лит. посту, 1927, № 5/6, с. 96.

Дуэль: Отр. из стих. "Гибель Пушкина" ("Внезапный вихрь вспорхнул над головой..."). – Крас. панорама, 1927, № 15, с. 2; Лит. среды: Прил. к "Крас. газ.", 1927, № 15, с. 3.

Гибель Пушкина ("На островах пылали снег и лед..."). – Мол. ленинец, 1927, 10 апр.; Новый мир, 1927, № 4, с. 122–124.

Радость и гнев ("В потоки вешнего парада..."). – Крас. газ., 1927, 1 мая; Комс. правда, 1927, 1 мая; Заря Востока, Тбилиси, 1927, 1 мая.

Весна ("Весна– исток побед..."). – Лит. Искусство. Культура: Прил. к "Учит. газ.", 1927, № 5, с. 1.

И в этот май... ("Весна – исток побед..."). – Смехач, 1927, № 17, с. 2.

Судьба двоих ("Они бледны, на суд разбойный выйдя..."). – Рабочий путь, 1927, 15 мая.

Песня о наркоме и его друзьях ("Если ветер в поле свищет..."). – Правда, 1927, 9 июня; Крас. знамя, Владивосток, 1927, 10 июля.

Кровь и хлеб ("Города наши и долины..."); Болдуин ("Он нравится великосветским дамам..."). – Комс. правда, 1927, 12 июня, ил.; Крас. знамя, Владивосток, 1927, 28 авг.

Хлеб и кровь ("Города наши и долины..."). – Труд, 1927, 12 июня.

Песня о наркоме и его друзьях ("Коли ветер в поле свищет..."). – Мол. гвардия, Одесса, 1927, 18 июня.

Слово на Запад ("Пусть толпы..."). – Труд, 1927, 19 июня.

Радость и гнев ("В потоки майского парада...") /Рис. К.Елисеева. – Экран, 1927, № 18, с. 1.

Чудесная шкатулка /Рис. худож. К.Елисеева. – Пионер, 1927, № 11, с. 12–13.

О затмении и землетрясении: Разговоры ("Землетрясение в Крыму..."). – Комс. правда, 1927, 29 июня. – Подпись: А.Ж.

Наготове ("И сердца бой, и мыслей ход проверен..."). – Рабочий путь, 1927, 10 июля; Труд, 1927, 10 июля; Ответ на разрыв: Однодневн. газ. Осоавиахима, Днепропетровск, 1927, 11 июля; Семь дней, Ташкент, 1927, № 29, с. 12; Юный товарищ, Смоленск, 1927, 16 июля.

Идет миноносец (...). – Правда, 1927, 13 июля; Известия, 1927, 31 июля.

Шторм ("Идет миноносец..."). – Труд, 1927, 17 июля.

Рабочие шутки ("Недавно, нынешней весною..."). – Смехач, 1927, № 29, с. 3.

Мирная переписка читательницы Н.Кереновской с поэтом Ал. Жаровым о красоте ("... Ах, что вы, что вы! Ах, зачем?..") /Рис. Г.Гольца. – Сов. экран, 1927, № 31, с. 11–12.

Навстречу! ("Я только что начал..."). – Известия, Саратов, 1927, 7 авг.; Прожектор, 1927, № 15, с. 2, фот.; Комс. правда, 1927, 18 авг.

Сакко и Ванцетти ("Уносят жизнь..."). – Крас. газ., 1927, 11 авг.

Песенка ("Ты полна веселости..."). – Веч. Москва, 1927, 27 авг.

Маршал Фош грозит ("Черный ворон о войне закаркал..."). – Труд, 1927, 28 авг.; Комс. правда, 1927, 28 авг.

Борьба идет: Песня к МЮД ("Борьба идет. Борьба идет..."). – Комс. правда, 1927, 30 авг., нот.

4 сентября ("Эй, плывите, плывите на остров..."). – Мол. гвардия, Одесса, 1927, 3 сент.

Давайте шуметь над землей! ("Сентябрь... Он холодным своим дуновеньем..."). – Правда, 1927, 4 сент.; Комс. правда, 1927, 4 сент.; Труд, 1927, 4 сент.

Сегодня ("Сегодня вновь пройдем шеренгами..."). – Гудок, 1927, 4 сент.

Письмо ("Ты пишешь..."). – Комс. правда, 1927, 11 сент.; Огонек, 1927, № 38, с. 12, фот.

Собака лает: Слова для массовой песни ("Товарищ, глянь..."). – Комс. правда, 1927, 14 сент.; Ленинец Бурятии, 1927, 25 окт.

Песня на Волге ("Где привольней, где чудесней..."). – Веч. Москва, 1927, 17 сент.

Против угрозы ("Пусть толпы..."). – Ответ комсомола: Однодневн. газ. Баку, 1927, 17 сент.; В походе: Однодневн. газ., вып. во время воен. игры рабочей молодежи гг. Тамбова и Рассказова, 1927, 18 сент.; Крас. знамя, Владивосток, 1927, 30 сент.

Песня о Волге ("Где привольней, где чудесней..."). – Еженедельник: Прил. к газ. "Крас. Татария", 1927, № 6, 9 окт., с. 6.

Песнь о Волго-Доне ("Где привольней, где чудесней..."). – Крас. панорама, 1927, № 43, с. 7.

Будущему! ("Все равно: двадцать пять или десять..."). – Лит. Искусство. Наука: Прил. к "Учит. газ.", 1927, № 10, с. 1; Юный товарищ, Смоленск, 1927, 5 нояб.; Известия, Саратов, 1927, 7 нояб.

Поколение Октября ("Иду... Цветы. Кусты. Овраги...") /Рис. В.Покровского. – Пионер, 1927, № 20, с. 1; Смехач, 1927, № 41, с. 2.

Этой ночью ("Глотает сонно ночь за часом час..."). – Веч. Москва, 1927,

5 нояб.

Министры болтали ("Весна и осень...") /Ил. Б.Ефимова. – Сов. Сибирь, 1927, 6 нояб.; Крас. знамя, Владивосток, 1927, 6–7 нояб.; Гудок, 1927, 6–7 нояб.; Семь дней, Ташкент, 1927, № 45, с. 9–10.

Октябрь: (Отр. из поэмы) ("Нева! Горлань гортанное: Ура!..."). – Лит. страничка: Беспл. прил. к № 225 газ. "Гудок" 1927, 6 нояб., № 20/23, с. 18.

"В волненьи – сердце, кругом голова...". – Учит. газ., 1927, 7 нояб.

Октябрь ("Октябрь... Забилось сердце горячей..."). – Десятый Октябрь, Углич, 1927, 7 нояб.; Октябрь: Однодневн. газ. ФОСП, 1927, 8 нояб.; То же /Заставка худож. С.Чехонина. – 30 дней, 1927, № 11, с. 43.

5 песен про 10 Октябрей ("Мчался ветер басовитый..."). – Крестьян. газ., 1927, 7 нояб.

Осенняя прелюдия ("Я почти не знал..."). – Известия, 1927, 11 нояб.

"Будет все... Не будет только нас!.." ("Сотня лет..."). – Шквал, 1927, № 45, с. [3]; 30 дней, 1927, № 11, с. 85, ил.

Театральные штрихи ("Весьма торжественно настроясь..."). – Известия, 1927, 13 нояб.

Наш праздник прошумел... ("Наш праздник прошумел знаменами, как осень..."). – Воронеж. коммуна, 1927, 20 нояб., Лит. страница; Смехач, 1927, № 44, с. 2, ил.

С.Малашкину: Эпиграмма ("Малашкин, крой. Что ж – по колена море..."). – Веч. Москва, 1927, 26 нояб.

Еще октябрьское... ("В волненьи – сердце, кругом – голова..."). – Гудок, 1927, 29 нояб.

Город Ленина ("Знай, братишка: и я и ты..."). – Смена, 1927, № 20, с. 5, фот.

Листок календаря ("Я сорвал листок календаря..."). – Смехач, 1927, № 43, с. 3.

Кровь и хлеб ("Города наши и долины..."). – Читатель и писатель, 1927, 1 дек., с. 3.

Парте'езду ("О дальних верстах беспокоясь..."). – Гудок, 1927, 13 дек.; Рабочий путь, 1927, 15 дек.

Аэросани ("В тот лес, где рулады и трели..."). – Комс. правда, 1927, 18 дек.

Глазам и мечу: Наши чекисты ("Пусть слюнтяи..."). – Известия, 1927, 18 дек.; Гудок, 1927, 20 дек.

На лыжах ("Мороз не холодит, а греет..."). – Рабочая Москва, 1927, 25 дек.

Шагает жизнь ("Шагает жизнь. На море и на суше..."). – Комс. правда, 1927, 25 дек.

Перелет ("Откуда дождь шальной и пестрый..."). – В кн.: Альманах "Удар". М., 1927, [кн. 1], с. 20–21.

Письмо другу ("Кто из нас сегодня не захочет..."). – В кн.: В боях за Октябрь. М.; Л., 1927, сб. 1, с. 7–8.

Стихи красивой девушке ("Мы, чувством огрубев в борьбе..."); Послание к женщине ("Весна – на зеленях полос..."); Письмо любимой ("Ты, моя любимая, далече..."); У лесной опушки ("Что ж, привольно дочке лесника..."); Песня девушки ("Седеет осень за рекой..."); Комсомолка ("... До четырех – за иголкой..."); Подруги ("Мы наших женщин мало бережем..."). – В кн.: Красивой девушке /И.Уткин, А.Жаров, А.Безыменский. М., 1927, с. 27–45.

Юность ("Забыли мы про игры, про гульбу..."). – В кн.: Молчанов И. Огонь. М., 1927, с. 69–70. – В соавт. с И.Молчановым.

Новогодний сон, который не мог присниться ("Я хотел сомкнуть ресницы..."). – Гудок, 1928, 1 янв.

На смерть ("Не кипучий смерч землетрясений..."). – Крестьян. газ., 1928, 17 янв.

Песня о Волго-Доне ("Где привольней, где чудесней..."). – Мол. гвардия, 1928, № 1, с. 142–143.

Аэросани ("В тот лес, где рулады и трели..."). – 30 дней, 1928, № 1, с. 81; Шквал, 1928, № 12, с. [4].

Магдалина ("Мне снится..."). – Журн. для всех, 1928, № 2, стб. 7–8.

Шесть строчек ("Я жив, здоров..."). – Заря Востока, Тбилиси, 1928, 11 марта.

Город мертвых: Пер-Ляшез ("Париж не нарушил..."). – Известия, 1928, 18 марта; Гудок, 1928, 18 марта.

Человек: Горькому ("Ни неудача, ни оплошность..."). – Правда, 1928, 29 марта.

Итальянское письмо ("Я надеюсь, простите, друзья, за уклон..."). – Гудок, 1928, 8 апр.

Счастливым первенцам весны ("Весна – исток побед..."). – Заря Востока, Тбилиси, 1928, 1 мая.

Надо, братцы!.. ("Надо, братцы, как-нибудь иначе..."); Эпиграмма на Малашкина ("Малашкин, крой. Что ж – по колена море..."). – Бакин. рабочий, 1928, 22 мая.

Природу взять в работу! ("На лекцию! За книгу! За тетрадь!.."). – Бакин. рабочий, 1928, 25 мая; Лит. неделя: Прил. к "Крас. газ.", 1928, № 23, с. 4.

"Который из двух", или "встреча в кино с советским изобретателем" ("Включен свет... И пошла колесом..."). – Смехач, 1928, № 20, с. 10.

Размышления о чудаке ("Я над редактором одним..."). – На лит. посту, 1928, № 9, с. 77, ил.

Черный город ("Черный город вышками украшен..."). – Правда, 1928, 17 июня.

Рагу из Баку : Друж. пародия на "Контрасты" Мих. Юрина ("Баку – развалина..."). – Бакин. рабочий, 1928, 23 июня.

Новый мещанин ("Голос бравых лейтенантов...") /Ил. К.Ротова. – Прожектор, 1928, № 28, с. 16.

Феликс у сибирского костра: [Отр. из поэмы] ("Горит костер..."). – Огонек, 1928, № 30, с. 5.

Муссолини ("На улице, в баре, в трамвае, в авто..."). – Гудок, 1928, 10 авг.; Пионер. правда, 1928, 12 сент., ил.

Песня о спорте ("Не хилыми, не дряхлыми..."). – Рабочая Москва, 1928, 12 авг.

Не смешное ("Не успели спрятать баррикады..."). – Смехач, 1928, № 32, с. 2.

В ночное ("Спустился вечер молодой и звонкий...") /Ил. А.Брея. – Прожектор, 1928, № 36, с. 13.

Культурный поход ("Мы теперь совсем другие..."). – Крас. звезда, 1928, 20 сент.

Слава в вышних Келлогу ("Войны опущен занавес. Антракт..."). – Смехач, 1928, № 35, с. 6.

Прощание с детьми в гор. Анапе ("Берусь за перо, как морской капитан..."). – Веч. Москва, 1928, 29 сент.

Пруд ("Еловый лес... Цветочные поляны... ") /Рис. худож. С.Лодыгина. – 30 дней, 1928, № 9, с. 37.

"Библиотека": (Из заграничн. зап.) ("Я иду – котенка тише..."). – Крас. звезда, 1928, 7 окт.

Их было двое (...) /Рис. худож. А.Брея. – Пионер, 1928, № 19, с. 6.

В поход, друзья!.. ("Когда наградой близок отдых..."). – 10 лет ВЛКСМ, Ашхабад, 1928, 25–26 окт.; Культ. поход, 1928, сент.–окт.; За культ'ру, Пенза, 1928, 7 нояб.

Мы с Ильичем ("Выходили..."). – Семь дней, Ташкент, 1928, № 43, с. 3.

Знаменосцам юности ("Чорт возьми!.."). – Крас. звезда, 1928, 28 окт.

"Ты въехал в нашу жизнь...": [Ответ на анкету "Писатели Художественному театру"]. – Соврем. театр, 1928, № 44, с. 701.

Я был влюблен...: [Отр. из поэмы "Сентиментальный друг"] ("Я не закончил и вчерне...") / [С примеч. ред.]. – Веч. Москва, 1928, 3 нояб.

Комсомольские воспоминания: (Из поэмы "Сентимейтальный друг") ("Сентиментальность не к лицу...") /Рис. В.Козлинского. – Прожектор, 1928, № 45, с. 9; Мол. гвардия, Одесса, 1928, 4 нояб.

"Десятилетнему" ("Алло, дружок. – Постой минутку..."). – Смехач, 1928, № 41, с. 5.

"Писатель – МХТ" ("Ты въехал в нашу жизнь..."). – Новый зритель, 1928, № 46, с. 2.

Послания и эпиграммы: В.Маяковскому ("Вы отдыхали в Евпатории..."); И.Молчанову ("Простор морской..."); Новому Лефу ("На юге воздух – благодать..."); Павлу Радимову ("Дошел наш Павел до всего..."); И.Уткину ("Какая злостная напасть..."). – На лит. посту, 1928, № 20/21, с. 136.

Колыбельная песня ("Не пугайся, мальчик, тише..."). – Известия, 1928, 17 нояб.

Московская осень ("Осень бьет площадями баклуши...") /Рис. Ю.Пименова. – Прожектор, 1928, № 48, с. 25.

Сельская идиллия: Проблематич. шутка ("К чорту водку! К дьяволу бутылки!.."). – Известия, 1928, 29 нояб.

"В афише он читал намедни...". – Прожектор, 1928, № 51, с. 16.

Из поэмы "Сентиментальный друг"

("Наум приехал вместе с нами..."). – Крас. звезда, 1928, 23 дек.

В двадцатом: Из поэмы "Сентиментальный друг" ("С путем прощаясь запасным..."). – Комс. правда, 1928, 30 дек.

На субботнике ("Нет, не шуткою, не ради смеха..."). – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1928, № 3, дек.

Военная осень: (Из новой поэмы) ("На огородах и в садах ..."). – Крас. газ., 1929, 10 янв., веч. вып.

Римская библиотека ("Я иду – котенка тише..."). – Октябрь, 1929, № 1, с. 100–102.

Сентиментальный друг: Поэма. – Мол. гвардия, 1929, № 2, с. 12–19.

Новое стихотворение...: Высшее признанье ("Ты делаешь верное дело..."); Из поэмы "Сентиментальный друг": Отступление ("Я был влюблен, как все, как ты..."). – Крас. Север, Вологда, 1929, 17 февр., портр.

Песня о наркоме и его друзьях ("Из-за поля, из-за леса..."). – Юный товарищ, Смоленск, 1929, 23 февр.

Альбомы ("Закончив урок, на досуге...") /[Предисл. авт.]. – Пионер, 1929, № 4, с. 14–15, ил.

Ответ Демьяну Бедному ("Демьян! К чему такая буча?.."). – 30 дней, 1929, № 2, с. 37.

Тяжесть ("Дорога скверная. По ней с тяжелой ношей..."); Машина ("Недавно привезли в деревню маслобойку..."). – Жен. журн., 1929, № 2, с. 9.

Стихи о женщине ("Не больше и не меньше...") /Рис. Люшина. – Комс. правда, 1929, 9 марта.

Музей в Свердловске ("Отошел – народной волей..."). – Правда, 1929, 14 марта.

Болотные песни ("Налево – в болоте..."). – Рабочий край, 1929, 20 марта.

Уральские горы ("Уральские горы, уральские горы..."). – Комс. правда, 1929, 5 апр.

Здравствуй, весна! ("По фабричному двору..."). – Рабочий край, 1929, 14 апр.

Последний пробег (" – Подожди же, подожди же!.."). – Прожектор, 1929, № 15, с. 20.

Товарищу ("Товарищ мой, это не диво..."). – Комс. правда, 1929, 14 апр.

Нетрезвый трезвон ("По старинному закону..."). – На слом пьяной пасхи, Рязань, 1929, 24 апр.; Коммунар, Тула, 1929, 1 мая; Рабочий край, 1929, 4 мая.

Половодье ("Прыгнул волком...") /Рис. В.Козлинского. – 30 дней, 1929, № 4, с. 24–25.

Рабочий май ("Этот праздник смехом и слезами..."). – Рабочая газ., 1929, 1 мая, с. 8, смен.

Маем начинается октябрь ("Изогнувшись в три погибели..."). – Рабочая газ., 1929, 12 мая, с. 2.

Великое состязание ("Дано нам историей..."). – Рабочая газ., 1929, 19 мая, с. 5.

Весенний сев ("Встало солнце из тумана..."). – Комс. правда, 1929, 24 мая.

Дела и люди соревнования ("Новое время..."); Слава "Наклонной" ("Как же так?.."); Два звона ("Пасхальный звон свирепствовал два дня..."). – Рабочая газ., 1929, 26 мая, с. 2, смен.

Наши песни ("Да, часто наши песни плохи..."). – Неделя: Лит.-худож. прил. к газ. "Коммуна", Воронеж, 1929, 26 мая.

Два звона ("Пасхальный звон свирепствовал два дня..."). – Рабочий путь, Смоленск, 1929, 28 мая.

Ау, истомицы! ("О соревновании..."). – Рабочая газ., 1929, 31 мая, с. 2, смен.

2.000 ("Паровоз веселым, ровным ходом..."). – Рабочая газ., 1929, 2, 20 июня, с. 3, смен.

Фабзаячья бригада ("Задача трудная дана..."). – Рабочая газ., 1929, 7 июня, с. 3.

Милеха ("С поля битвы, в голод, в холод..."). – Рабочая газ., 1929, 9 июня, с. 4.

Бог земли ("Человек, влачивший жизнь убого..."). – Рабочая газ., 1929, 16 июня, с. 4.

Моя весна ("По фабричному двору..."). – Огонек, 1929, № 23, с. [12].

Больше дела ("Протоколы пишут чисто..."); Анне Михайловне ("Рвани меньше..."). – Рабочая газ., 1929, 22 июня, с. 3, смен.

Загадка двух шахт ("Веселы в работе факты..."). – Рабочая газ., 1929, 3 июля, с. 3, смен.

Война – войне ("Рабочий! Греми по советской стране..."). – Рабочая газ., 1929, 5 июля, с. 3.

Деляги ("Распушив кругом хвосты..."). – Комс. правда, 1929, 6 июля.

Наши женщины ("Простившись навсегда с печальным днем вчерашним..."). – Комс. правда, 1929, 7 июля.

Союз Советов ("Империи старой..."). – Рабочая газ., 1929, 7 июля, с. 2.

Плановый подход ("Вот завком, любому смело..."). – Рабочая газ., 1929, 11 июля. – Подпись: А.Ж.

Сор в соревновании ("Можно бежать..."). – Рабочая газ., 1929, 16 июля, с. 4.

Слет орлят ("Со всего рабочего отечества..."). – Рабочая газ., 1929, 21 июля, с. 6.

"Брачный круг" ("Вступив в соревнование..."). – Рабочая газ., 1929, 27 июля. – Подпись: А.Ж.

Внучата Ильича ("Кого-то мучат..."). – Правда, 1929, 28 июля.

Кровь протестует ("Это кровь ударила в фанфары..."). – Рабочий путь, Смоленск, 1929, 30 июля; Комс. правда, 1929, 1 авг.

Песня протеста ("Склонитесь, тысячи знамен..."). – Рабочая газ., 1929, 1 авг., с. 1, ил.; Рабочий путь, Смоленск, 1929, 1 авг.

Техруки навыворот ("Вот последний крик науки..."). – Рабочая газ., 1929, 4 авг., с. 4.

В социализм вступили ("Пылайте дни..."). – Рабочая газ., 1929, 6 авг.

Великая переделка ("Я в детстве..."). – Комс. правда, 1929, 6 авг.; Мол. деревня, Новосибирск, 1929, 5 нояб.

Преображенье ("Я в детстве..."). – В фонд индустриализации, Саратов, 1929, 7 авг.

Ест выдвиженок ("Директор Хиневич..."). – Рабочая газ., 1929, 8 авг., с. 6, смен. – Подпись: А.Ж.

"Друзья" соревнования ("Белгстрой „поощряет" рабочих..."). – Рабочая газ., 1929, 13 авг., с. 4. – Подпись: А.Ж.

Требуем отчета ("Мы – те, за кого разгорелась борьба...") /[Примеч. авт.]. – Рабочая газ., 1929, 18 авг.

Горе покойникам ("Люди работали..."). – Рабочая газ., 1929, 21 авг., с. 4.

Песня обороны ("Испытанный бурей..."); На переплавку ("О том беседуем не мало..."). – Рабочая газ., 1929, 24 авг., с. 2, 3 (подпись А.Ж.).

Дробители из ВМТС ("Тут видны..."). – Рабочая газ., 1929, 27 авг., с. 4. – Подпись: А.Ж.

Спецкалитка ("Рабочий делает попытку..."); "Ешь глазами начальство" ("Они приучены сызмальства..."). – Рабочая газ., 1929, 31 авг., с. 4 (подпись: А.Ж.), с. 6.

Слет юных пионеров ("Они идут, идут за нами..."). – Молот, Тула, 1929, № 8, с. 1.

Сентябристы ("Над молодой страной моею..."). – Комс. правда, 1929, 1 сент.

Без перебоя! ("Мы тем богаты..."). – Рабочая газ., 1929, 4 окт., с. 4.

Культурный поход ("Мы теперь совсем другие..."). – Крас. студенчество, 1928–1929, № 2, с. 5.

О хлебе: 1. В деревню ("Тряхнула осень листьями..."); 2. Широкая натура ("Ухмыляется Никита..."). – Комс. правда, 1929, 17 окт.

Ответственный кот ("Ой, стяжал почет и славу..."). – Рабочая газ., 1929, 22 окт., с. 4, смен. – Подпись: А.Ж.

Танец без пояса ("– Излишки отрыли, холеры?.."). – Комс. правда, 1929, 25 окт. – Подпись: А.Ж.

Хлеб ("Кто от мечтаний пустых не ослеп..."). – Рабочая газ., 1929, 27 окт., с. 2.

Тир для стрельбы стихами: Вяч.Полонскому ("О вашем критлице томил меня вопрос..."); Дж. Алтаузену ("Ходит мальчик темнорусый..."). – Чудак, 1929, № 41, с. 14.

Спящая царевна ("В больших раскатах..."). – Рабочая газ., 1929, 1 нояб., с. 4. – Подпись: А.Ж.

Высшее признание ("Ты делаешь верное дело..."). – Огонек, 1929, № 43, с. 4.

О будущем и настоящем ("Двенадцать лет..."). – Рабочий путь, Смоленск, 1929, 7 нояб.; Комс. правда, 1929, 16 нояб.

Октябрь ("Мальчонок бодр. Под мышкой – ранец..."). – Известия, 1929, 7 нояб.

"Октябрь... кружатся мысли и дела..." . – Лит. газ., 1929, 9 нояб., факс.

(На пороге тринадцатого года).

Марш ударных бригад ("Работай, работай!.."). – Рабочая газ., 1929, 27 нояб., с. 5.

Широкая натура ("Ухмыляется Никита...") //Рис. А.Каневского. – Друж. ребята, 1929, № 22, с. 3.

Особой Дальневосточной армии: Песня армии Блюхера ("С дальних сопок спозаранку..."). – Комс. правда, 1929, 6 дек.

Песня армии Блюхера ("С дальних сопок спозаранку..."). – Ленинские искры, 1929, 14 дек.; На досуге, 1929, № 23, с. 7.

Оруженосцу Ильича ("Нам, одаренным высшим счастьем..."). – Правда, 1929, 21 дек.

В лагерь ("Теплые ночи..."). – В кн.: Детвора: Сб. рассказов и стихотворений. 3-е изд. М., 1929, кн. 3, с. 128.

Здравствуй, жизнь! (...); В лагеря ("Пламенем алым..."); Эх, ребята: (Из поэмы "Комсомолец") (...); Надо быть на посту ("Ну, так что ж, что весна в цвету..."); Первомай ("Солнце! Свой путь совершай..."); Вилли ("Был вечер мутным небом хмур..."); У мавзолея ("Там, где пал один..."); Ленинские пионеры ("Звено к звену! К отряду отряд!.."); На смерть Ленина ("Не кипучий смерч землетрясений..."). – В кн.: Пионерский чтец-декламатор. [М.], 1929, с. 8–10, 13–15, 29–30, 52–53, 62–63, 78–79, 91–93, 96–97.

Осень 1920 ("На огородах и в садах..."). – Крас. звезда, 1930, 2 янв.

Стихи о подруге ("Не больше и не меньше..."). – Крас. нива, 1930, № 2, с. 7.

Рассказ конармейца ("– В тиши, где-нибудь у колодца..."). – Рабочая газ., 1930, 22 февр., с. 4; Крас. звезда, 1930, 23 февр.

Дочь комсомола ("Водам советским не спится, не спится..."). – Комс. правда, 1930, 23 февр.

Ода папе римскому ("О, святая, вековая накипь..."). – Известия, 1930, 20 марта.

*** О городах будущего: Разговор с тов. ("Звонок телефона ..."). – Комс. правда, 1930, 23 марта.

Разговор с сыном ("– Вовка, тише. Скверный, тише..."). – Не бейте детей, 1930, март.

Исторический документ ("– Какая новость: Папа против нас..."). – Комс. правда, 1930, 25 апр., фот.

Первомай и Антон Антоныч ("Сорок четыре мая..."). – Рабочая газ., 1930, 1 мая, с. 5.

Товарищу ("Товарищ мой, это не диво..."). – Пролетарий, Харьков, 1930, 1 мая, с. 10; в кн.: На литературном посту. М., 1930, с. 354–356.

Посвящается чемпионам-рекордсменам /Рис. Кукрыниксов. – Комс. правда, 1930, 23 мая.

Моя речь на 100-летнем юбилее "Комсомольской правды" ("Товарищи, здесь слышались нападки..."). – Комс. правда, 1930, 24 мая.

В партию Ильича ("Идет к партийным горнам..."). – Рабочая газ., 1930, 8 июня, с. 1.

Песня протеста ("Склонитесь, тысячи знамен..."). – Огонек, 1930, № 21, с. 3.

Голос за силос ("Партсъезд приказал..."). – Правда, 1930, 31 июля.

Город нефти (...). – Бакин. рабочий, 1930, 20 авг.

Марш ударных бригад ("Работай, работай..."). – Заря Востока, Тбилиси, 1930, 22 авг.

Тифлис ("Я на скале ..."). – На рубеже Востока, 1930, № 7/8, с. 70.

Песня ударника ("Мы тем богаты, тем сильны..."). – Рабочая Москва, 1930, 1 окт.

Из блокнота 1920 года ("Прошедшие из всех углов страны..."). – Комс. правда, 1930, 2 окт.

Свежая кровь ("Папский престол..."). – Веч. Москва, 1930, 17 окт. (В спорах о творческом методе: (На дискус. о творч. методе в Ком. Академии)).

Кто прав: Эпиграмма на А.Паросенкова ("Гимназист один лукавый..."). – Веч. Москва, 1930, 20 окт.

"В работе унынье, сомненье, тревогу..." /Рис. К.Елисеева. – Рабочая Москва, 1930, 7 нояб.

Часовому внутренних постов ("Октябрь боевым, огнекрылым полетом..."). – Веч. Москва, 1930, 11 нояб.

К боевой готовности! ("Пятилетка, это – пять ударов..."). – Известия, 1930, 16 нояб.

Люди Октября ("Трудны переходы. Победа верна..."). – Правда, 1930, 20 нояб.

Чадушко-чадо, что же тебе надо? ("Бывает так, что и у кузнеца..."). – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1930, 21 нояб.

Из зала суда: Поэторепортаж. – Рабочая Москва, 1930, 27, 28 нояб., 2, 3 (под назв.: Из показаний Федотова), 5 (под назв.: Голосом Крыленко) дек.; Крас. газ., 1930, 29 нояб.; веч. вып.; Крас. Балт. флот, 1930, 2 дек.

Провальные пролеты ("Третий пролет..."). – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1930, 2 дек.

Вопрос Рамзину ("Рамзин, я полон удивленья..."); А Ларичев просто открывался... ("Ларичев: „То, что я попался к красным". – Пионер. правда, 1930, 3 дек.

Мы примем бой ("Пятилетка, это – пять ударов..."). – Пионер. правда, 1930, 3 дек.

Он продавался по дешевке ("– Не скрою..."). – Крас. газ., 1930, 3 дек., веч. вып.

Голосом тов. Крыленко ("День за днем в волнах радиостанций..."). – Большевист. молодняк, Смоленск, 1930, 7 дек.

Чекистам ("Пусть слюнтяи..."). – Крас. газ., 1930, 16 дек., веч. вып; Рабочая Москва, 1930, 16 дек.

Яблочко от яблони ("Что происходит в этом Новом свете..."). – Рабочая Москва, 1930, 18 дек.; Большевист. молодняк, Смоленск, 1930, 20 дек.

Сокольники – не отставать ("Пускай оппортунисты – отщепенцы..."). – Комс. правда, 1930, 29 дек.

Новогоднее слово шефу, заводу "Красный пролетарий" ("Не только тот наш враг..."). – Известия, 1931, 1 янв.

Песня Нового года ("Товарищи, товарищи..."). – Рабочая Москва, 1931, 1 янв.

Протестуем: Письмо станкоцеху и ударнику станкоцеха Джеку Алтаузену ("В моем цеху достаточно азарта..."). – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1931, 4 янв.

Подшефному Красному флоту: Ответ на приветствие моряков ("Мы великою классовой мощью своей..."). – Комс. правда, 1931, 8 янв. – В соавт. с Д.Алтаузеном и И.Уткиным.

Ответ конференции комсомольцам Казанки ("Страна полна движеньем небывалым..."). – Рабочая Москва, 1931, 9 янв.

Ответ конференции комсомольцам – транспортникам-казанцам ("Страна полна движеньем небывалым..."). – Комс. правда, 1931, 9 янв.

Рука Москвы ("Крах мира старого теперь уж близок..."). – Веч. Москва, 1931, 9 янв.

Братьям-комсомольцам Германии: Приветствие, предлож. ... и принятое единогласно конф. ("Мы справимся..."). – Рабочая Москва, 1931, 12 янв.; На штурм третьего: Однодневн. газ., Моск. обл. конф. ВЛКСМ, 1931, 13 янв.

Девятый вал ("Мы первой волной текли по фронтам..."). – Известия, 1931, 21 янв.

Комсомольско-воздухофлотский марш ("Мы знаем, что на два враждующих стана..."). – Известия, 1931, 31 янв.

Товарищ Ворошилов: Поэма. Гл. 1 ("Я понял недавно..."). – Известия, 1931, 4 февр.

Леше Ершову: (Друж. шутка) ("Ершов, ты, перед партсоветом..."). – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1931, 31 марта.

Командарму песни ("Нам буква каждая..."). – Веч. Москва, 1931, 19 мая.

Ответ сборки на клевету "Форвертса" ("Бормочет меньшевистское дерьмо..."). – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1931, 13 июня. – Подпись: От имени цеха Ал. Жаров.

Герои и дезертиры: Фельетон-обозрение ("В обеденный час..."). – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1931, 19 июня.

Евстигней Рощин. – Известия, 1931, 11 сент.

Волга впадает в Москву: Моссовету ("Послушною рифмой..."). – Известия, 1931, 12 сент.

Песня XVII МЮД'а ("Девчата, ребята..."). – Искры, 1931, 13 сент.

Тракторному Украины ("Машинный гул..."). – Известия, 1931, 1 окт.; Друж. ребята, 1931, № 20, с. 22.

На западе ("– Работы нет... и нет жилища..."). – Известия, 1931, 8 окт.

Москва с точки зрения: Переписка с классиками ("Все это так..."). – Известия, 1931, 9 окт.

Из "Рапорта комсомолу" ("Жизнь и стих..."). – Пионер. правда, 1931, 24 окт., портр.; Ленинские искры, 1931, 27 окт.

Голосуем за мировой ("Все равно: двадцать пять – или десять..."). – Веч. Москва, 1931, 6 нояб.

Октябрь в действии ("Октябрь в своем величии огромен..."). – Известия, 1931, 7 нояб.; Пионер. правда, 1931, 11 нояб.

Рапорт комсомолу ("Жизнь и стих..."). – Журн. крестьян. молодежи, 1931, № 21, с. 14; То же / [С приветствием авт. активу читателей журн.]. – Резец, 1931, № 32, с. 11.

Вступаем в четвертый ("Товарищи, товарищи..."). – Крас. газ., 1931, 26 дек., веч. вып.

Тифлис ("Я на скале..."). – В кн.: Грузии. Тифлис, 1931, с. 10–11.

Волга впадает в Москву : Речь на Дзержин. партконф. ("Послушною рифмой..."). – Веч. Москва, 1932, 11 янв.

Чьи это нити в Центролите?: Выступление... на II Дзержин. партконф. ("Товарищи, нам правда без прикрас..."). – Комс. правда, 1932, 16 янв.

Слово пролетарского поэта: (Речь ... на первой горпартконф.) ("Социализм – это живые люди...") /Рис. худож. Недоступова. – Подмоск. гигант, Бобрики (Моск. обл.), 1932, 18 янв.

Семнадцатому слету бригадиров ("Расчетом верным..."). – Правда, 1932, 30 янв.

Первый советский экскаватор: Выступление ... на III моск. обл. партконф. (" – О труде, как деле высшей доблести..."). – Известия, 1932, 30 янв.

Жив Кириллка ("Пробегаю по строчкам..."). – Крас. газ., 1932, 9 февр., веч. вып.; Комс. правда, 1932, 15 февр.

К боевой готовности ("Вы думаете, это очень сладко..."). – Пролетарий, Харьков, 1932, 23 февр.

Рупору Советов "Известиям ЦИК СССР и ВЦИК" ("Оружие – печать..."). – Известия, 1932, 15 марта.

На подступах второй пятилетки ("Расчетом верным...") /[Примеч. Д.Кожанова]. – Крас. рубаха, 1932, № 3, с. 9.

Красное и черное ("Черный запад и черный восток..."). – Известия, 1932, 1 мая.

Десятилетней пионерии ("Ваш рост шумней, звончей, вольготней..."). – Известия, 1932, 23 мая; Пионер. правда, 1932, 29 мая.

Прочитав декрет о займе... ("Товарищ Куйбышев! Товарищ Калинин!.."). – Известия, 1932, 12 июня; Подмосков. гигант, Бобрики (Моск. обл.), 1932, 15 июня.

Равненье на дзержинцев! ("Двухдневный срок объемом мал ..."). – Известия, 1932, 14 июня.

В защиту лошади. – Известия, 1932, 15 июля; То же / [Примеч. ред.]. – Крас. рубаха, 1932, № 8, с. 13–16.

История одного отрыва: (К сожалению, не редкая) ("– Товарищи, знаете, Соня Петрова...") /Рис. В.Брискина. – Смена, 1932, № 15, с. 25.

Эпиграммы, конечно, дружеские: Автору стихов "Большевикам пустыни и весны" ("Путь Луговского тягостен и длинен..."); П.Замойскому ("Я знаю: можно экономно жить..."); О поэме Д. Алтаузена ("Вчера я был на Яузе..."). – Лит. газ., 1932 , 23 авг.

"Против банд обезумевших гадов..." / [Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1932, 29 авг.

Рождение слова ("Нет, не слова делам основа..."). – Комс. правда, 1932, 2 сент.

Я тебе обязан, комсомол ("– Жизнь и стих,.."). – Лит. газ., 1932, 5 сент.

Митинг в семнадцатом: Из новой поэмы о комсомоле ("Оратор – „свое "...") /- [Предисл. ред.]. – Большевист. молодняк, Смоленск, 1932, 17 сент.; Октябрь, 1932, № 11, с. 48.

Солнце социализма ("Миллионы взоров..."). – Известия, 1932, 10 окт.; Крас. газ., 1932, 10 окт.; Рабочая Москва, 1932, 10 окт.; Ленинские искры, 1932, 11 окт.; Большевист. молодняк, Смоленск, 1932, 12 окт.

"Товарищи – строители чудес...". – Лит. газ., 1932, 11 окт.

Родина одна ("Один – в труде и горе вырос..."). – Большевист. молодняк, Смоленск, 1932, 6 нояб.

О тех, кому 15 лет ("Завоеванья наши будем..."). – Известия, 1932, 7 нояб.; То же /Рис. М.Герец. – Ленинские искры, 1932, 17 нояб.; в кн.: Писатели Великому Октябрю. М., 1932, сб. 1, с. 409–412.

Легка на помине: Эпиграмма ("Тут смысл случившегося прост ...") /Рис. В.Медведева. – Смена, 1932, № 21/22, с. 25.

Песня Северу ("Вы помните..."). – Комс. правда, 1932, 4 дек.

Марш ("Огневым, победным штурмом..."). – Известия, 1932, 20 дек.; Крас. газ., 1932, 20 дек., веч. вып.

Накануне: (Из серии портр. к чистке) ("Кубанец Сеня Ротозейкин..."). – Крокодил, 1932, № 36, с. 4.

Люди Октября ("Трудны переходы. Победа верна..."); Евстигней Рощин. – В кн.: Сборник стихов /МАПП. М.; Л., 1932, с. 7–24.

Будь готов! ("Тесней, отряды! Сомкнитесь, звенья..."). – Ленинские искры, 1933, 21 янв.

Страна колхозная ("Съезду ударников полей..."). – Известия, 1933, 17 февр.

Песня красноармейца ("Страна закована в броню..."). – Известия, 1933, 23 февр.; Ленинские искры, 1933, 21 марта.

Отклики в кривозеркальном плане: Дружеские эпиграммы: С.Г.Бирман ("О теа-клуб! Пластическое царство... "); Ил.рь Ильинский ("Клуб должен быть дыханию в угоду..."); И.М. Москвин ("За творческий обмен, за встречи в клубе с теми..."); Л.О.Утесов ("Братишечки, я на себя в обиде..."); М.Штраух ("Наш клуб работою большою взвинчен..."); Ал. Жаров ("Теперь себя мне критикнуть осталось..."). – Теа-клуб за три года: Однодневн. газ. клуба театр. работников Мособласткома рабис, 1933, 25 февр., с. 2.

Героям посевного боя ("Слова вождя о честности в труде..."). – Рабочая Москва, 1933, 26 февр.

Встреча: Из крым. мотивов ("Здравствуй, Зельма!.."). – Подъем, Воронеж, 1933, № 1/2, с. 14; Красновь, 1933, № 6, с. 138.

Палага. – Известия, 1933, 7 марта; в кн.: Вчерашний бедняк Амелькин. Хабаровск, 1933, с. 49–56.

Этот день (...). – Известия, 1933, 23 апр.

Из "Дневника товарища Валерина" ("Поезд мчит..."). – Октябрь, 1933, № 4, с. 122.

По поводу опечаток в публ. см.: Октябрь, 1933, № 5, с. 224.

Майский акростих ("День! Звени сегодня полновесней!.."). – Комс. правда, 1933, 4 мая.

Кому же мы даем взаймы?.. ("У нас в пролете заводском..."). – Комс. правда, 1933, 16 мая; Подмосков. гигант, Бобрики (Моск. обл.), 1933, 20 мая; За новый заем: Однодневн. газ. облкомсода госкредиту и обл. финанс. отд., Свердловск, 1933, 30 мая.

Область рапортует ("Работой дружною, крутой и точной..."). – Рабочая Москва, 1933, 1 июня.

Ответ "Станколита" "Красному пролетарию" ("Счет „Станколиту" краснопролетарцев..."). – Рабочая Москва, 1933, 4 июня.

На борту "АНТ-14" ("Я не знал..."). – Крас. газ., 1933, 1 июля, веч. вып.

Москва–Ленинград на АНТ-14 ("Стартуем. И вот над Москвой, над столицей..."). – Ленингр. правда, 1933, 2 июля; Крас. газ., 1933, 2 июля.

Вот именно – почище ("Занятно, на какой неделе..."). – Крас. новь, 1933, № 8, с. 248.

Беседа о грозе ("– Откель, товарищ, что привез?.."). – Огонек, 1933, № 21, с. 1.

Его памяти ("Среди имен марксистских великанов..."). – Известия, 1933, 8 окт.

Письмо из Абхазии ("Молнию Октябрьского привета..."). – Известия, 1933, 11 нояб.

Два стихотворения...: Мужицкая барыня: Из цикла о старой деревне ("Подчас мы представляем..."); Из записок моего друга ("Подмышкою – мешок..."). – Новый мир, 1933, № 12, с. 27–29.

Столица надежд ("Новый дом и новая квартира..."). – Веч. Москва, 1934, 20 янв.

Два паспорта: Поэма. – Новый мир, 1934, № 1, с. 153–156.

Из лирической тетради ("...Молодой человек..."). – Октябрь, 1934, № 1, с. 84.

Солнце первомая (...). – Сов. искусство, 1934, 23 апр. – Без подписи[3]; Пионер. правда, 1934, 8 окт.

---

3 Авторство подтверждено также в статье: [Б.п.]. Песни пионера и школьника: Итоги конкурса Наркомпроса и ЦК ВЛКСМ. – Сов. искусство, 1934, 29 июня.

Летчики на параде ("Линия за линией..."). – Веч. Москва, 1934, 3 мая.

Когда уходит боец ("Они себе из множества путей..."). – Веч. Москва, 1934, 11 мая.

Стихи о Менжинском ("Строка моя, в тебе не хватит силы..."). – Известия, 1934, 11 мая; За сов. подшипник, 1934, 14 мая.

Стихи о Менжинском ("Зазеленеют всходы новой песни..."). – Пионер. правда, 1934, 12 мая.

Песня эстафеты ("Мы бежим навстречу лету..."). – Веч. Москва, 1934, 15 мая.

Легендарный экспресс ("Сквозь полуночные туманы..."). – Известия, 1934, 16 июня; Пионер. правда, 1934, 18 июня; Рабочий путь, Смоленск, 1934, 18 июня.

Радость встречи ("Мать прильнет губами к сыну..."). – Веч. Москва, 1934, 19 июня.

Песня почти без слов ("Запеть бы, – радость грудь связала..."). – Известия, 1934, 20 июня. (Привет поэтов).

"Челюскинцы! Друзья и братья...". – Смена, 1934, 24 июня. (Поэты–героям).

Летим в столицу Украины ("Летим, взрывая воздух чистый..."). – Веч. Москва, 1934, 16 июля. – В соавт. с Д.Алтаузеном.

Песни из звуковой картины "Гармонь": Урожайная ("Над головой моей поешь..."); Прощальная ("Опускался, волновался..."). – За коллективизацию, 1934, 27 июля.

Антоша-тракторист ("Руки-ноги – на дороге..."). – Труд, 1934, 17 авг.

Прошлое и будущее: Реплика в прениях ("На трибуне – Густав Инар..."). – Ленингр. правда, 1934, 26 авг.

Мотто о Мотте ("Я слышу мотто делегата Мотта..."). – Известия, 1934, 20 сент. (Маленький фельетон).

Два паспорта: Отр. ("Сегодня в ночь...") / [С крат. биогр. справкой]. – Забайкал. рабочий, Чита, 1934, 15 окт., портр.

Хлынет молодость ("Против войн..."); Легендарный экспресс ("Сквозь полуночные туманы..."). – Забайкал. рабочий, Чита, 1934, 16 окт.

Зима: Стихи детям ("Мороз не холодит, а греет..."). – Забайкал. рабочий, Чита, 1934, 17 окт.

Тракторист и книга ("Руки-ноги – на дороге..."). – Мол. гвардия, 1934, № 10, с. 3–4.

Поэты на Алдане: "Привет сердечный горнякам Алдана..."; На маньчжурской границе ("Звездами небесный полог выткан..."); Первый привет ("Пусть ничуть не будет странно...") / [С прил. плана поездки Жарова и Д.Алтаузена по Алдану]. – Алдан. рабочий, 1934, 12 нояб. – 1-е стих. в соавт. с Д.Алтаузеном.

Бюллетень ("Лодырь входит в кабинет..."). – Алдан. рабочий, 1934, 14 нояб.

Дорогу новаторам! ("Дорогу рабочим усильям..."); Хозяину района Золотого ("Мы шлем свое приветственное слово..."). – Алдан. рабочий, 1934, 15 нояб. – 2-е стих. в соавт. с Д.Алтаузеном.

Прогульная "коробочка" ("Как, скажите, называется..."). – Алдан. рабочий, 1934, 16 нояб.

Письмо косаревцам ("Почетом прежним..."). – Алдан. рабочий, 1934, 17 нояб.

Ударный марш: Новый вариант ("Буди и зови неустанно..."). – Алдан. рабочий, 1934, 20 нояб.; Соц. Якутия, 1934, 12 дек.

Вот именно – почище ("Занятно, на какой неделе..."). – В кн.: Саввин И. Черты героя второй пятилетки. М., 1934, с. 81.

Из новой поэмы о комсомоле ("Нет, не слова делам основа..."). – В кн.: Писатели о комсомоле. М., 1934, с. 13–18.

На границе ("Звездами небесный полог выткан..."). – Крас. звезда, 1935, 6 янв.

Вдалеке от Москвы ("Ночь звучит, как дневное эхо..."). – Веч. Москва, 1935, 9 янв.; Октябрь, 1935, № 2, с. 75.

Памяти Ленина ("Окиньте глазами районы и области..."). – Веч. Москва, 1935, 20 янв.; Ленингр. правда, 1935, 21 янв.

Прощание с Куйбышевым ("Кто знал его, тот видит всю нелепость..."). – Веч. Москва, 1935, 27 янв.

Прощание с Куйбышевым ("Со стройки радости и счастья мира..."). – Ленингр. правда, 1935, 27 янв.

Родина ("Январский день, каким бы ни был хмурым..."). – Ленингр. правда, 1935, 28 янв.

На Маньчжурской границе ("Звездами небесный полог выткан..."). – Знамя, 1935, № 1, с. 73–74; Ленингр. правда, 1935, 23 февр.

Ласкер играет... ("Взгляд его еще горяч и молод..."). – Веч. Москва, 1935, 21 февр.

Стихи о метро: Две подруги (...); О весне и символах весны ("Солнце льет лучи на мостовую..."). – Мол. гвардия, 1935, № 4, с. 83–84.

Первомай ("В едином гимне встрепенулись..."). – Комс. правда, 1935, 1 мая; Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1935, 1 мая.

Памяти Михеева ("Иван Васильевич..."). – Известия, 1935, 20 мая.

Разговоры сердцееда Романчева: Фельетон... ("Тихон Романчев – парень заманчив..."). – Мол. колхозник, 1935, № 2, с. [9].

Первое августа: Друзьям мира ("Пространствам городов, полей, морей..."). – Ленингр. правда, 1935, 1 авг.; Крас. звезда, 1935, 1 авг.

Девушка разлюбила ("Разыгрался колосьев силой..."). – Комс. правда, 1935, 2 авг.

Воздушный разговор ("Я качке подвержен: морская болезнь ..."). – Огонек, 1935, № 23, с. 2; Рабочая Москва, 1935, 18 авг.

Планер ("Стрекозой скользнул с утеса..."). – Крас. звезда, 1935, 17 авг.

Родные дочери страны ("По многу, по одной и по две..."). – Смена, 1935, № 8, с. 10.

"Цепью идут поколения...". – Комс. правда, 1935, 1 сент.

Крымские миниатюры: Море ("Отвечай мне, чем пленила..."); Волна ("Посмотри-ка, волна шальная..."); Закат ("Солнце входит в море не впервые..."); Дети у моря ("В Крыму, на солнечном просторе..."). – Мол. гвардия, 1935, № 9, с. 51–52.

Облезов женится ("У Василия Облезова...") / Рис. И.Семенова. – Мол. колхозник, 1935, № 4, с. 3.

Единственный выход ("Против блох и тараканов...") /Рис. И.Семенова. – Мол. колхозник, 1935, № 6, с. [17].

Планерист ("Стрекозой скользнул с утеса..."); Смерть сестры ("Я никому не жалуюсь..."). – Октябрь, 1935, № 10, с. 75.

Героические ночи ("В последнем припадке..."). – Рабочая Москва, 1935, 14 нояб.

Перекоп ("В последнем припадке..."). – Ленингр. правда, 1935, 14 нояб.; Смена, 1935, № 11, с. 2.

На маньчжурской границе ("Звездами небесный полог вышит ..."). – Сов. торговля, 1936, 15 февр.; Затейник, 1936, № 7, с. 4.

Красный маршал ("Если тронет враг..."). – Веч. Москва, 1936, 22 февр.; Красноармеец-краснофлотец, 1936, № 24, с. 1.

Если тронет враг (...). – Ленингр. правда, 1936, 23 февр.

Съезду счастливых ("Нас на дорогу жизни вывел Ленин..."). – Мол. гвардия, 1936, № 2, с. 16.

Остафьево ("Добрый тополь со столетним стажем..."). – Известия, 1936, 24 марта.

"Цепью идут поколения...". – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1936, 11 апр.

Крымские миниатюры: Прощание с морем ("Дай же на тебя мне наглядеться..."); В грозу ("Ну вот, опять ты устремила взгляд..."). – Мол. гвардия, 1936, № 4, с. 33.

Рекомендую ("Если день в столице жаркий..."). – Веч. Москва, 1936, 18 мая. (Поэты – парку).

Здравствуй, жизнь!.. ("За границей Эдя или Адя..."). – Огонек, 1936, № 17, с. 3; Ленингр. правда, 1936, 27 июня.

Друзьям мира ("Пространствам городов, полей, морей..."). – Мол. гвардия, 1936, № 7, с. 98.

Песня о летчике ("Ты дорогой плывешь голубою..."). – Ленингр. правда, 1936, 18 авг.

Песня былых походов ("Нас песня былых походов..."). – Рабочий, Минск, 1936, 24 апр.

Мужество и скромность ("В грозных шквалах ярость отработав..."). – Известия, 1936, 20 сент.

Трое ("Товарищи Чкалов, Байдуков, Беляков..."). – Огонек, 1936, № 27, с. 15.

Летчик Ортурэ: Баллада ("Ортурэ плавно высоту берет..."). – Ленингр. правда, 1936, 18 окт.

Испанский марш ("Громкий знак тревоги дан..."). – Ленингр. правда, 1936, 2 нояб.

Торжественный час ("Как много прошли мы..."). – Веч. Москва, 1936, 25 нояб.

Песня молодости ("Как много прошли мы..."). – Ленингр. правда, 1936, 26 нояб.

"В этот час раздвинулись, исчезли...". – Известия, 1936, 27 нояб.

"Никогда не сможет оборваться...". – Ленингр. правда, 1936, 27 нояб.

Стихотворения: Точка опоры ("Слава каждой полезной работе..."); Наташа ("Пахать поля, носить на коромысле..."). – Новый мир, 1936, № 11, с. 62–63.

Песня работников торговли ("Выходит солнце из-за туч..."). – Сов. торговля, 1936, 27 дек.

Казацкая ("Месяц песен, веселого пляса..."). – Мол. колхозник, 1936, № 12, с. 1.

Летчик Ортурэ ("Он должен обязательно успеть..."). – В кн.: Мы с вами. М., 1936, с. 61–62.

Наша песня ("К новым достиженьям и успехам..."). – Рабочая Москва, 1937, 1 янв.

С новым счастьем ("К новым достиженьям и успехам..."). – Ленингр. правда, 1937, 1 янв.; Сов. торговля, 1937, 1 янв.

"Я хочу сказать советским людям..." . – Известия, 1937, 1 янв.

Грозный гнев ("Народ в словах презрительных и грозных..."). – Известия, 1937, 26 янв.

"Лишь у нас, молодых и счастливых..." . – Новый мир, 1937, № 1, с. 13. (Поэтический венок Пушкину).

Николай Островский ("Над могилой склоненные флаги..."). – Октябрь, 1937, № 1, с. 196.

Пушкину ("Ныне празднует пушкинский гений..."). – Сов. торговля, 1937, 10 февр.

В Приамурье ("Над Амуром тучи хмурью..."). – Ленингр. правда, 1937, 15 февр.; Крокодил, 1937, № 4, с. 2.

Железный маршал ("Незапятнанной и кристальной..."). – Ленингр. правда, 1937, 20 февр.

Из письма красноармейца ("...Свежий куст малины за год..." "). – Крокодил, 1937, № 5, с. 4.

Вершины ("Поэт, отдавший гений свой отчизне..."). – 30 дней, 1937, № 2, с. 50, портр. (Советские писатели о Пушкине).

Женщины нашей страны ("В свекловичных полях..."). – Рабочая Москва, 1937, 8 марта.

Приятели ("По раздолью широкому мчится..."). – Огонек, 1937, № 9, с. 10.

К активу писателей: Критик – подхалим ("Здравствуй, самокритика! С тобой мы..."). – Веч. Москва, 1937, 31 марта.

Лихва – районная столица: [Гл. из поэмы "Варя Одинцова"] ("Село Лихва – районный центр...") /Рис. С.Расторгуева. – Мол. колхозник, 1937, № 3, с. 30.

Песня про Чапая ("Страна вставала, отражая..."). – Красноармеец-краснофлотец, 1937, № 6, с. 3, 6–7.

Добрый день! ("Добрый день полям, садам зеленым..."). – Веч. Москва, 1937, 1 мая.

Победителям полюса ("Полюс Севера снова и снова..."). – Известия, 1937, 24 мая.

Весенний ветер ("Вей, ветер, вей!.."). – Новый мир, 1937, № 5, с. 39.

Ответ ("Ответ – не в пустом славословьи..."). – Лит. газ., 1937, 5 июля.

Яшка: [Гл. из поэмы "Варя Одинцова"] ("Яшка Градов – славный парень..."). – Лит. газ., 1937, 20 июля; Мол. колхозник, 1937, № 7, с. 13.

В сторону Днепропетровска ("Если хочешь убедиться просто..."). – Новый мир, 1937, № 7, с. 83.

Шествуй, юность! ("Прислушайся к земному гуду..."). – Веч. Москва, 1937, 5 сент.

По нашим звездам люди ищут путь ("Счастливей нашей нет страны на свете..."). – Правда, 1937, 15 сент.

Образец ("В витрине появился, наконец..."). – Крокодил, 1937, № 27, с. 14.

Чудесное эхо ("Веет первой свежестью осенней..."). – Комс. правда, 1937, 23 окт.

Песня победы ("Промчались годы боевые..."). – Экон. жизнь, 1937, 7 нояб.; Огонек, 1937, № 33, с. 16.

Моя тайна ("Только утро темь ночную сменит..."). – Веч. Москва, 1937, 11 дек.

С Новым годом! ("Я лечу сегодня мыслью..."). – Веч. Москва, 1937, 31 дек.

Песня ("Мы все страны Советской дети..."). – Октябрь, 1937, № 12, с. 27.

"В этот час раздвинулись, исчезли..." . – В кн.: Творчество народов СССР: Альм. М., 1937, № 1, с. 57.

"В этот час раздвинулись, исчезли..."; Песня женщин ("Мы все страны Советской дети..."). – В кн.: Родина счастливых. М., 1937, с. 23–24, 103–104.

"Я лечу сегодня мыслью...". – Заря Востока, Тбилиси, 1938, 1 янв.

Военно-морская ("В океаны и моря..."). – Веч. Москва, 1938, 22 февр.

Песня подруг ("Весенним солнышком согрет..."). – Известия, 1938, 8 марта; в кн.: День советской поэзии. М., 1938, с. 34–35.

Прощай, папанинская льдина! ("В Ледовитом океане..."). – Веч. Москва, 1938, 17 марта; Крестьянка, 1938, № 8, с. 11; в кн.: Стихи о папанинцах. М., 1938, с. 23–25.

Горийская долина ("Хвала тебе, горийская долина..."). – Огонек, 1938, № 8/9, с. 20.

Звезды радости ("По прямому и верному следу..."). – Веч. Москва, 1938, 11 мая.

Приятели ("По раздолью широкому мчится..."). – Гудок, 1938, 24 мая.

Возле города Рязани (...). – Красноармеец, 1938, № 1, с. 21, ил.

Песня доброго утра ("Ясное солнце..."). – Огонек, 1938, № 20, с. 11.

Постоянный клиент ("Запечатаны в пакеты...") /Рис. И.Семенова. – Комс. правда, 1938, 10 авг.

Мы мечтаем ("Прежде к нам ходила Варя..."). – Огонек, 1938, № 23, с. 12.

Варя Одинцова: Отр. из поэмы: 1. Вступление ("Село Лихва – районный центр..."); 2. Мечта ("Перед самой посевной...") / [Предисл. ред.]. – Крестьян. газ., 1938, 28 авг.

Кривое зеркало: Как иногда видит себя в искусстве стахановец ("Кино дает мою метаморфозу...") /Рис. И.Семенова. – Комс. правда, 1938, 30 авг., ил.

Песня молодости ("Наша молодость, товарищи..."). – Веч. Москва, 1938, 5 сент.

Сентябрьский салют ("Развернут на улицах..."). – Учит. газ., 1938, 5 сент.

Варя Одинцова: Поэма. Отр. из 6-й ч. ("Убран хлеб. Зазеленела озимь..."). – Лит. газ., 1938, 15 сент.

Осень ("Убран хлеб. Зазеленела озимь..."). – Мол. колхозник, 1938, № 9, с. 8.

"Комсомольское двадцатилетье!..". – Ил. газ., 1938, № 8, 1-я с. обл.

"Не в тебе ль мой верный путь отыскан...". – Лит. газ., 1938, 30 окт. (Поэты – комсомолу).

Молодость ("Цепью идут поколения..."). – Красноармеец, 1938, № 9/10, с. 25, ил.

Из книги "Взирая на лица": С.Михалков ("Кто не знает дядю Степу..."). – Крас. новь, 1939, № 1, с. 269. – В соавт. с С.Васильевым.

Запев ("Мне снилось..."). – Крас. знамя, Харьков, 1939, 2 февр.; Лит. газ., 1939, 5 марта.

Моя мечта ("О родина! Волненья не унять!.."). – Комс. правда, 1939, 2 февр.

Дорогому Н.Н. Асееву ("На волосы ложится снег..."). – Лит. газ., 1939, 26 февр.

Песня подруг ("Весенним солнышком согрет..."). – Работница, 1939, № 6, 2-я с. обл.; Голос стахановца, 1939, 8 марта; Туркм. искра, 1939, 8 марта.

Для тебя, страна родимая (...). – Сов. Арктика, 1939, № 6, с. 68.

Песня о звездах ("За черту городскую, на воздух..."). – Пионер. правда, 1939, 10 июля.

Военно-морская ("В океаны и моря..."). – Крас. Крым, 1939, 24 июля.

Наша молодость ("Смелей на жизнь гляди, не бойся..."). – Крокодил, 1939, № 24, с. 2; Крас. Крым, 1939, 6 сент.

Песня о героях-танкистах ("В перелеске, у горного склона..."). – Комс. правда, 1939, 27 сент.; в кн.: Освобожденным народам. Орел, 1939, с. 24–25.

Шел боевой отряд ("Через поля и реки..."). – Вожатый, 1939, № 10, с. 30.

Живой богатырь ("Живет на гордой

родине армян..."). – Коммунист, Ереван, 1939, 23 сент.; Лит. газ., 1939, 5 окт.

Поэту ("У многих детство было ярче..."). – Пионер. правда, 1939, 16 окт.

Праздничный тост ("Вместе с теплым приветственным словом..."). – Веч. Москва, 1939, 7 нояб.; Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1939, 7 нояб.; Шарикоподшипник, 1939, 7 нояб.; Белозер. колхозник, Вологод. обл., 1939, 7 нояб.

Встреча ("Когда переходит границу..."). – Крас. звезда, 1939, 5 дек.

Героям ("Со всех сторон большой советской суши..."). – Комс. правда, 1940, 2 февр.

Чкалов ("Богатырь былинного размаха..."). – Октябрь, 1940, № 3, с. 46.

Первый гром ("Теплый дождик пляшет по газонам..."). – Мол. колхозник, 1940, № 4, с. 18.

На улице в Тарнополе (...). – Красноармеец, 1940, № 8, с. 25.

Встречаем тебя, Первомай ("Весенним цветеньем расцвечен..."). – Моск. большевик, 1940, 1 мая.

Возвращение к морю ("Я к прибою простираю руки..."). – Новый мир, 1940, № 6, с. 86.

Граница ("Когда переходит границу..."). – Октябрь, 1940, № 8, с. 42.

Бессарабия ("Как на правый на берег Днестра..."). – Огонек, 1940, № 26, с. 10.

Жизнью я обязан Октябрю ("Положа на сердце руку, скажем ..."). – Веч. Москва, 1940, 7 нояб.

Встреча ("Когда переходит границу..."). – В кн.: Красная Армия – армия героев. Новосибирск, 1940, с. 52, 82.

Над полями арктических льдин ("Полюс Севера снова и снова ..."); Для тебя, страна родимая (...). – В кн.: Песни Арктики. М.; Л., 1940, с. 8–10.

Время ("Есть корабль..."). – Веч. Москва, 1941, 1 янв.

Песня на привале ("Споем у костра на привале..."). – Веч. Москва, 1941, 22 февр.

Апрель ("Не опоздал нам принести апрель..."). – Крокодил, 1941, № 7, с. 3.

Здравствуй, море золотое! ("Вьются чайки над водою..."). – Рыб. пром-сть, 1941, 1 мая.

Песня мая ("Наш язык других не хуже..."). – Веч. Москва, 1941, 1 мая.

Путь к весне ("– Ну, хотя б намеком осторожным..."). – Лит. газ., 1941, 1 мая.

Воины народа ("На Страну Советов..."). – Моск. большевик, 1941, 25 июня.

Один за всех и все за одного ("Война, война зажгла огни сражений..."). – Известия, 1941, 1 июля; Крас. Балт. флот, 1941, 6 июля; Боевой залп, 1941, 6 июля; Краснофлотец, 1941, 10 июля; Крас. Гангут, 1941, 7 нояб.

Хлынем грозой ("Нашей земли неоглядной..."). – Победа, 1941, 10 июля.

Песня о солнце ("Облака разносит ветер свежий..."). – Краснофлотец, 1941, № 13, с. 12.

Вперед, краснофлотцы! ("Товарищи! Слушать команду!.."). – Крас. Балт. флот, 1941, 17 июля; Дозор, 1941, 14 нояб.

В деревне ("Край раздольный не окинешь взглядом..."). – Известия, 1941, 20 июля.

За нашу жизнь война идет; Письма и разговоры веселого комендора ("На каком я плаваю море..."): [С примеч.]. – Краснофлотец, 1941, № 14, с. 1, 58–59, ил.

Героям черноморья ("Бойцы высот! Родных морей сыны..."). – Огонек, 1941, № 23, с. 7.

Капитан Арсений Совин ("Арсений Совин, боевой пилот..."); Письма и разговоры веселого комендора: Мой родственник ("Каждый день не десятки – сотни..."): Приятная встреча ("Вот историей какою..."). – Краснофлотец, 1941, № 15, с. 7, 43 (подписи: Максим, Максим Зениткин).

Морские летчики ("В любой схватке с фашистским гадом..."). – Крас. флот, 1941, 27 авг.

Добрая знакомая ("Черноморских бухт не счесть..."). – Крокодил, 1941, № 20, с. 5.

Отважный водолаз ("Сигнал!..Опасность!.. Мина близко..."); Письма и разговоры веселого комендора: Дневник фон-дер Крига ("Немецкий летчик фон-дер Криг...") /Рис. Б.Ефимова. – Краснофлотец, 1941, № 16, с. 9, 46 (подпись: Максим Зениткин).

Семья ("За сыном пройдя до вокзала..."). – Октябрь, 1941, № 7/8, с. 113.

Вот кто мы такие! ("Мы с ветром по скорости спорим..."); Письма и разговоры веселого комендора: Подлинный случай ("Получил я две открытки..."). – Краснофлотец, 1941, № 17, с. 11, 42, ил.

Фашистские жалобы ("Беда нам с русскими людьми...") /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1941, 9 сент.

Слава дунайцам ("Будущий певец родного края!.."); Письма и разговоры веселого комендора: Письмо родителям ("Дорогая мать моя!.."); Друзьям комендорам ("Получил вчера из дома ..."); Летчикам Н-ской эскадрильи ("Я вам завидую, друзья..."); Начальнику румынского морштаба ("Вчера два транспорта румын..."); Адмиралу Дарлан ("Я, правда, с вами не знаком..."). – Краснофлотец, 1941, № 18, с. 9, 34 (подписи: Ваш сын Максим; Зениткин; Комендор З.), 35 (подписи: М.З.; Максим Зениткин), ил.

Песня клятвы ("На наше родное отечество..."). – Боевой товарищ, 1941, 16 сент.

За город Ленина! ("Рассыпалась канонада..."). – Крас. флот, 1941, 20 сент.

Связисты ("Раздается за выстрелом выстрел..."). – Ленинский путь: Газ. 8-й Армии Волхов. фронта, 1941, 20 сент.

Фашистские врали ("На остров Эзель налетев...") /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1941, 20 сент.

"Вновь неистовый бандит..." /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1941, 21 сент.

Как под городом Одессой ("Над Одессой – черный ворон..."). – Лит. газ., 1941, 24 сент.

Славный город ("Над Одессой черный ворон..."); Письма и разговоры веселого комендора: Максиму Зениткину ("Месяц прошел. Второй пошел..."); N-ский корабль: Моим товарищам ("Ответить коротко вам могу..."); Торпедистам Чуркину и Крамику ("О вас, друзья, и о вашей подлодке..."); Краснофлотцу Нечаеву ("Такой рекорд попробуй-ка поставь...") /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1941, № 19, с. 9, 34 (подписи: Твои товарищи с корабля N, М.Зениткин, Комендор М.З., Максим Зениткин).

От сезона нет резона ("Покоя не дают дожди...") /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1941, 27 сент.

Братья ("Закончив бой в далекой части моря..."); Опасный номер ("У них раздоры... Тем не менее...") / Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1941, 28 сент.

Молодые партизаны ("У большой лесной поляны..."). – Комс. правда, 1941, 28 сент.

Дивизия в раю ("В полном снаряжении..."). – Красноармеец, 1941, № 17, с. 21.

Грабители ("Ослицу, буйвола и сбрую...") /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1941, 3 окт.

Воздушных боев исполин ("О Славе Бринько..."); Письма и разговоры веселого комендора: Разговор с Ленинградом ("– Алло! Иван! Мой старший брат!.."); Мой дядя ("Спасибо дорогому дяде..."). – Краснофлотец, 1941, № 20, с. 2–3, 34 (подпись: Максим Зениткин), ил.

Остров Эзель ("Бьются волны Рижского залива..."); Письма и разговоры веселого комендора: Лейтенант Мацута ("Вдоль побережья в поздний час..."). – Краснофлотец, 1941, № 21, с. 14, 35 (подпись: Максим Зениткин).

За Полярным кругом ("За Полярным кругом – бой..."). – Краснофлотец, 1941, 20 окт.; Краснофлотец, 1941, № 24, с. 1.

С тобой, Москва! ("Мне сказал командир-подводник..."). – Краснофлотец, 1941, 21 окт.; Правда, 1941, 24 окт.; Крас. флот, 1941, 10 дек.; в кн.: Героическая Москва. М., 1941, вып. 1, с. 21– 22; Родная Москва. М., 1941, с. 25–26.

Среди моржей ("Был на дне я, милый друг...") /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 21 окт.

Нас не обманешь... ("Зайдя во вражеский фиорд...") /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 25 окт.

Ужин, который заслужен ("У белофинских берегов...") /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 26 окт.

Вежливый ответ ("Немец, злобу затая, обращается с вопросом...") /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 29 окт.

За Москву родную! ("Под злодейскою командой..."). – Краснофлотец, 1941, 30 окт.

Песня о каменной стене ("Северные скалы, крепкая ограда..."). – Краснофлотец, 1941, 1 нояб.

Октябрьское слово ("Сегодня октябрьскую дату сурово..."). – Краснофлотец, 1941, 7 нояб.

Семейная радость ("Папаша получил портрет сынка..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 9 нояб.

Награжденным товарищам ("Тем, кто в борьбе за родину сейчас..."). – Краснофлотец, 1941, 10 нояб.

Письма и разговоры веселого комендора: Провод, как повод ("Идем мы с товарищем возле леска..."); Праздничное пожелание ("Отец мой в это время года..."). – Краснофлотец, 1941, № 22, с. 28. – Подписи: Максим Зениткин; М.З.

Их праздник ("Отдан Гитлером приказ..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 16 нояб.

Чудное мгновенье ("Подводник, штурман Аладжанов..."); Отроем и зароем ("Там, где холод появился..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 20 нояб.

Дошли ("В землянку пленных немцев привели..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 22 нояб.

Голубая дивизия ("Из бандитских переулков..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 25 нояб.

Про белого коня ("Генерал – немецкий Мени..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 26 нояб.

Конек-брехунок ("От Гитлера немцы решают узнать..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 29 нояб.

Краснофлотцы уходят в дозор ("Ты подруга моя неизменная..."); Дед Мороз ("Вдаль от берега в разведку..."). – Краснофлотец, 1941, № 23, с. 10, 29 (подпись: А.Ж.).

Зимой везде Север ("От холодов и от битья..."). / Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 4 дек.

"Теперь он еще нам дороже и краше...". – Краснофлотец, 1941, 5 дек.

На зенитной батарее ("Полушубки меховые, белые воротники ..."); Печальная гордость ("Муссолини в Абиссинии..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 6 дек.

Новая нота Геббельса - обормот ("Геббельсовский граммофон..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 10 дек.

Березовая добыча ("Мы обнищали, муж мой храбрый..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 12 дек.

Защитникам Москвы ("Близко к полночи это было..."). – Краснофлотец, 1941, 14 дек.

Гайда, тройка! ("Вот метели налетели..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 16 дек.

Свалка ("Недаром Гитлер вновь запсиховал..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1941, 25 дек.

За полярным кругом ("За полярным кругом бой..."); Письма и разговоры веселого комендора: Северный обычай ("Подлодка Н к врагу строга..."); Командиру "Малютки" товарищу Мелкадзе ("Вот какая вышла штука..."); Есть контакт ("С английским летчиком майором Рук..."). – Краснофлотец, 1941, № 24, с. 1, 28 (подписи: М.Зениткин; Максим Зениткин; М.З.).

"На страну Советов, землю...". – В кн.: На бой. М.; Л., 1941, с. 4–5.

Отечественная война ("В высокий свод родных небес..."). – В кн.: Красная Армия. М., 1941, с. 9–10.

Бока по-боку... ("Получив заслуженный урок..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 11 янв.

Две картинки ("Немец финну говорит..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 13 янв.

Корыто бандита ("Немцев гонят из села..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 14 янв.

Письмо: (Отр. из поэмы) ("Вслух я прочел друзьям..."). – Краснофлотец, 1942, 15 янв.; Правда, 1942, 20 янв.

Привет на тот свет... ("В подземной обители..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 16 янв.

Запутался ("Признался все ж кровавый шут..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 17 янв.

Дружба боевая ("Северные скалы – крепкая ограда..."). – Огонек, 1942, № 3, с. 6; в кн.: О любви и ненависти. М., 1942, с. 27.

Зимняя линия ("У немцев уши синие..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 22 янв.

Сеанс окончен ("Наставив аппараты..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 24 янв.

Слава герою ("На врага в поход подводный..."). – Крас. флот, 1942, 28 янв.

Мыло ("Грязна и сердита..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 29 янв.

Смерть мухам ("Такие в мире ходят слухи..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 31 янв.

Пошла уж музыка не та ("Недавно Гитлер слыл пророком..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 5 февр.

Горячий прием ("Недавно Квислинг-обормот..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 12 февр.

Заполярные зенитчики ("Полушубки меховые, белые воротники..."). – Краснофлотец, 1942, № 3, с. 14.

Приказ исполнен ("Фон Бульке строгостью гордится..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 16 февр.

"Раздумье" ("Тупица при большом стараньи..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 18 февр.

Богатырь: Поэма. – Краснофлотец, 1942, 23 февр.; Поляр. правда, 1942, 8 марта; Крас. флот, 1942, 8 апр.; Краснофлотец, 1942, 7/8, с. 1–7; в кн.: Флот в боях за Родину. М., 1942, с. 159–166.

За чистоту неба! ("Что-то небо помутнело..."). /Рис. Евгана; Короткой очередью: Зря ехал! ("От холода и от битья..."); Съемка ("Наставив аппараты..."); На немецкой улице ("– Руки вверх, солдатская жена!.."); "Не для тебя придет весна"! ("У немцев уши синие..."). – Краснофлотец, 1942, № 4, с. 41, 44 (подпись: А.Ж.).

Первая помощь ("Ранен Фриц... Ему томиться..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 7 марта.

Обрадовал! ("Ваш муж, мадам, погиб на фронте..."). /Рис. Н.Цейтлина. – Краснофлотец, 1942, 9 марта.

Как вор решил спор ("Гонит в лес огонь и вьюга..."). – Краснофлотец, 1942, 11 марта.

Привет сафоновцев макробертам ("Звено самолетов..."). – Краснофлотец, 1942, 15 марта.

Письмо ("Вслух прочел я друзьям..."); Четыре торпеды во имя победы ("Наша подлодка фашистам страшна..."); Блиндаж ("Стоит блиндаж..."); Труба ("Немецкий транспорт..."). – Краснофлотец, 1942, № 5, с. 25, 62 (подпись: А.Ж.).

В бой, сыны народа! ("Провожают братья..."). – Уничтожим врага, 1942, 1 мая.

Пулемет-наоборот ("По лощине нашей бьет..."). /. [С примеч.]. – Краснофлотец, 1942, № 6, с. 59.

В землянке: Глава из поэмы "Богатырь" ("Вот и вечер вечереет..."). – Веч. Москва, 1942, 7 апр.

Звезда ("Моряк с пехотинцем рядом..."). – Правда, 1942, 22 апр.; То же / [Примеч. ред.]. – Крас. флот, 1942, 22 апр.

Грозный счет ("Вот список..."). – Моск. большевик, 1942, 29 апр.

Богатырь: Поэма /Рис. худож. С.Мурашова; Я – в небесах ("Как? Что? Оказия была!.."); "Соломоново" решение ("В страдный час и в час досуга...") /Рис. Г.Валька; Генеральская уборка ("В хозяйстве Гитлера сыр-бор..."). – Краснофлотец, 1942, № 7/8, с. 1–7, 71 (подпись: Максим Зениткин), 76 (подпись: М.З.), 77 (подпись: А.Ж.).

Северная подводная ("Гуляет красотка..."); Жаркий прием ("Слыхали, Квислинг-обормот..."); Курим и выкуриваем: На полубаке ("Окончив вахту, мой приятель..."); На посту ("Стоял Зениткин на посту..."); Весеннее наступление ("Зимою было...") /Рис. Б.Клинча. – Краснофлотец, 1942, № 9, с. 11, 57 (подпись: А.Ж.), 60 (подпись: М.З.), 61 (подпись: М.Зениткин).

Военная весна ("Молодой страны Советской войско..."); Подарки ("Ходил миноносец во вражеский тыл..."). – Краснофлотец, 1942, № 10, с. 18, 58 (подпись: Максим Зениткин).

Русский разговор ("На листве кольшется..."). – Пограничник, 1942, № 13, с. 46; Краснофлотец, 1942, 1 окт.; Огонек, 1942, № 42, с. 6.

Морская конница ("Ой, волна полярная..."). – Огонек, 1942, № 29, с. 10.

Краснофлотская ("В вышине над нашим морем..."). – Моск. большевик, 1942, 26 июля.

С десантом ("Кораблю дана команда: к бою!.."). – Крас. спорт, 1942, 28 июля.

Керим: Поэма. – Краснофлотец, 1942, 29 июля; Краснофлотец, 1942, № 13/14, с. 15–22; Крас. новь, 1942, № 8, с. 3–6.

Присяга ("Каждый раз перед подъемом флага..."). – Крас. флот, 1942, 31 июля.

Находчивый штурман ("Недавно я в авиачасти был..."); Зенитчику Новожилову ("Полярная ночь давно позади..."). – Краснофлотец, 1942, № 13/14, с. 80, ил. – Подписи: Максим Зенитки; М.З.

Ни шагу назад, моряки! ("Над родиной нашей клубится..."). – Крас. флот, 1942, 8 авг.; Краснофлотец, 1942, № 16, с. 1.

Чудное мгновение ("Подводник, штурман Аладжанов..."); На баке ("На днях Борис Мещеряков..."). – Краснофлотец, 1942, № 15, с. 18.

Орлы ("Под небом горячим в предгорьях Кавказа..."). – Крас. спорт, 1942, 16 авг.; Правда, 1942, 18 авг.

Тирпицу не терпится ("„Тирпиц" под охраною...") /Рис. В.Баранова; "Свистать всех наверх!" ("Шел корабль немецкий в море...") /Рис. Г.Валька. – Краснофлотец, 1942, № 16, с. 57–58. – Подпись: М.Зенитки.

Клятва воина ("Огонь войны бушует на планете..."). – Крас. флот, 1942, 5 сент.

Клятва воина ("Огонь войны бушует на планете..."); "Блиц-криг" фон Бульке ("Торпедным выстрелом нежданным..."). /Рис. Г.Валька. – Краснофлотец, 1942, № 17, с. 1, 61–64 (подпись: М.Зенитки).

Комиссары ("Передо мной сейчас, как наяву..."). – Красноармеец, 1942, № 17, с. 3.

Вьется лента с якорем (...); Выставка фашистских псов ("Стоит перед нами в полный рост...") /Рис. В.Гальба. – Краснофлотец, 1942, 23 сент.; Краснофлотец, 1942, № 18, с. 56, 61–63 (подпись: М.Зенитки).

Яблонька ("На ветру осенним вьются..."). – Краснофлотец, 1942, 25 сент.

Не тот вкус ("Немецкий гидросамолет..."). – Краснофлотец, 1942, 27 сент. (Таран). – Подпись: А.Ж.

Письма ("Задымила северная вьюга..."). – Краснофлотец, 1942, 8 окт.

Утро Ганса: (Из записок приятеля) ("Ровно в 8 – на молитву..."). – Крокодил, 1942, № 38, с. 6.

Ровесники ("В разгар полярной штормовой погодки..."). – Краснофлотец, 1942, 4 нояб.

В тот день: (Из поэмы "Борис Сафонов"). 1-я гл. 2-й ч. ("Когда задребезжали стекла окон..."). – Поляр. правда, 1942, 6 нояб.

Белуга ("Дорогой Элеоноре..."). – Краснофлотец, 1942, № 19/20, с. 89. – Подпись: М.Зенитки.

Письма ("Задымила северная вьюга..."); Ванна, как ни странно... ("Летящие над морем немцы – гады..."); Опрокинутый расчет ("Перед боем фриц-бандит..."). – Краснофлотец, 1942, № 21, с. 13, 45 (подписи: М.З.; М.Зенитки).

Дорога на запад ("Пехотинец морской..."); Случай с румынами типа Помпеску ("Удалой румын Помпеску...") /Рис. Г.Валька. – Краснофлотец, 1942, № 22, с. 14, 42–43 (подпись: М.Зенитки).

Донская морская ("В жаркий бой с врагом жестоким..."). –Краснофлотец, 1942, 31 дек.

Пост и погост ("На побережье Ледовитом...") /Рис. А.Кольцова; Зима и пехота ("Зима для немца непригожа..."). – Краснофлотец, 1942, № 23/24, с. 88 (подпись: М.Зенитки), 94.

Один за всех и все за одного ("Война, война зажгла огни сражений..."). – В кн.: За Родину! Пермь, 1942, с. 78–79.

Слава стойкости ("За прибрежными кустами..."). – Крас. черноморец, 1943, 5 янв.

Дорога на запад ("Пехотинец морской..."). – Веч. Москва, 1943, 19 янв.

На Крайнем Севере ("Присмирело море Баренца..."); Ой, зима! ("Обещали немцам атаманы..."); Сон под новый год ("Фриц во сне успел побриться...") /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1943, № 1, с. 7, 42 (подпись: М.Зенитки), 43 (подпись: М. Зенитки).

Донской казак ("Приказала сыну мать..."). – Красноармеец, 1943, № 2, с. 11.

Донская морская ("В жаркий бой с врагом жестоким..."); С подлинным верно... ("На Крайнем Севере..."); Немецкий отдых на Минеральных водах ("С курортных коек немчура...") /Рис. Г.Валька; Карлушка в Париже ("Вор Карлушка влез в Париж..."); Морские фрицы ("Изведал каждый фриц – моряк..."). – Краснофлотец, 1943, № 2, с. 26, 42 (подпись: Максим Зенитки), 44–45, 46 (подпись: М.З.), 47 (подпись: М.Зенитки).

Южный порт ("В советский порт..."); Собачья история ("По конурам суют носы...") /Рис. И.Семенова; В загробном мире: Редкий случай ("Невиданную ловкость рук..."); Явное подражание ("Дуче тоже шлет привет...") /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1943, № 8/9, с. 26, 69–70 (подпись: М.Зенитки).

Флотские песни: Шел матрос ("Скрылся в зареве заката..."); Все понятно ("Над морем висит непогода...") /[Примеч. ред.]. – Крас. флот, 1943, 20 мая.

Песня о герое ("У края земли..."). – Победа, 1943, 26 мая.

В норвежском порту ("Немчура на пароход...") /Рис. И.Семенова; В кофейне ("Склонный к напиткам трофейным..."); Куплеты северных коков ("Когда в намеченные сроки...") /Рис. Г. Валька; Ценное признание ("С таким признанием врага..."). – Краснофлотец, 1943, № 10, с. 43 (подпись: М.Зенитки), 44, 45 (подпись: М.Зенитки).

Шел матрос ("Скрылся в зареве заката..."). – Крас. черноморец, 1943, 1 июня.

Североморцы ("Над полярным морем..."). – Огонек, 1943, № 23/24, с. 5.

Судьба и губа ("В тумане плотном, на закате..."). – Краснофлотец, 1943, № 11/12, с. 44.

Боевая русская душа ("В час, когда волна к нему на мостик..."). – Краснофлотец, 1943, 4 июля.

Клятва верности ("Ни на море, ни на суше..."). – Краснофлотец, 1943, 16 июля.

Мечта ("Острова в заонежском краю..."). – Краснофлотец, 1943, 18 июля.

Заветный камень ("Соленые волны вздымает лавиной..."). – Крас. черноморец, 1943, 31 июля.

Гром и молния ("Собрав огонь, собрав металл..."). – Краснофлотец, 1943, № 13/14, с. 50. – Подпись: М.Зенитки.

Честь солдата ("Разнесло к весне болото..."). – Красноармеец, 1943, № 13/14, с. 5.

Борис Сафонов: Поэма. – Краснофлотец, 1943, 3, 4 авг.

В честь Орла ("В заполярном море бурном..."). – Поляр. правда, 1943, 8 авг.; Крас. флот, 1943, 10 авг.

Борис Сафонов: (Отр. из поэмы]. – Сов. авиация, 1943, 20 авг.

Урожайная: (На мотив: "Ой, полным-полна коробушка") ("Золотится даль бескрайняя..."). – Комс. правда, 1943, 27 авг.

Повышение ("Проснувшись, Гиммлер обомлел..."); Кошмар ("Слуга, поднявший занавеску..."). – Крокодил, 1943, № 32, 2-я с. обл.

У страха глаза велики ("На норвежский берег к фрицам..."); "Преувеличение" ("– Скажите же, фон-Глупе..") /Рис. Л.Бродаты. – Краснофлотец, 1943, № 16, с. 45 (подпись: М.Зенитки); 46 (подпись: А.Ж.).

Светлый час ("С трепетом ждали мы этого часа..."). – Комс. правда, 1943, 9 сент.

Вперед! ("Боец! Твои дома и хаты..."). – Боевая красноарм., 1943, 10 сент.

Новые направления ("Сколько радости и волнения..."). – Боевая красноарм., 1943, 10 сент.

Мариупольский маяк ("Бьется сердце, словно птаха..."). – Крас. флот, 1943, 11 сент.

Поклон с Севера ("Прямо с неба светлоокого..."). – Крас. флот, 1943, 15 сент.

Нежинские огурцы ("Фриц дерется, не сдается..."). – Крас. флот, 1943, 16 сент.

Дело было под Полтавой ("От вишневых рощ Полтавы..."). – Крас. флот, 1943, 24 сент.

Новороссийск наш! ("В боях советские войска..."). – Крас. черноморец, 1943, 24 сент.; К бою, 1943, 24 сент.

Благословенный путь ("Над древней крепостью в Смоленске ..."). – Крас. флот, 1943, 26 сент.

Борис Сафонов: Поэма /Худож. С.Мурашов; Девичьи частушки ("Ненаглядный сокол мой..."); С донесением ("Командир спросил у аса...")

/Рис. Н.Щеглова. – Краснофлотец, 1943, № 17/18, с. 6–17, 60 (подпись: М.Зениткин), 62 (подпись: А.Ж.).

Донская морская ("В жаркий бой с врагом жестоким..."). – Веч. Москва, 1943, 11 февр.

В последний час ("Страна сливается с Москвою..."). – Моск. большевик, 1943, 11 февр.; Победа, 1943, 3 марта.

На запад! ("Становились бойцы на колени..."). – Сов. авиация, 1943, 23 февр.

Земляки ("Есть в Казахстане южном..."). – Совхоз. газ., 1943, 23 февр., ил.

Здравица ("В честь нашей Красной Армии..."); В день рождения ("День великой годовщины...") /Рис. Г.Валька; Частушки ("Ты играй, гармонь-забава..."). – Краснофлотец, 1943, № 3/4, с. 11, 65 (подпись: Максим Зениткин), 66, 67 (подпись: М.З.), 68.

Гвардейцы ("Становились бойцы на колени..."). – Подводник Балтики, 1943, 6 марта; Форпост Балтики, 1943, 12 марта; Красноармеец, 1943, № 15, с. 3.

Мать ("Горел мой дом. Пылал над ним..."). – Веч. Москва, 1943, 12 марта; Красноармеец, 1943, № 5/6, с. 2.

Море Баренца волнуется ... ("Присмирело море Баренца..."). – Веч. Москва, 1943, 25 марта.

Трубка ("В вечернем сумраке на бак..."); Два портрета ("Ганс посылал портрет жене..."). /Рис. К.Елисеева. – Краснофлотец, 1943, № 5/6, с. 26, 47 (подпись: М.Зениткин).

Адмиральская чистка ("Гневный Гитлер получает..."). /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1943, № 7, с. 44–45.

Солнце надежды весенней ("От фронта к фронту с новой силой..."). – Крас. флот, 1943, 1 мая.

Тебе велит народ. – Крас. спорт, 1943, 1 мая.

Песня о Борисе Сафонове ("У края земли..."). – Форпост Балтики, 1943, 14 мая.

Солнце над Таманью ("Мы верили, ждали..."). – Крас. флот, 1943, 10 окт.

Слава молодому поколенью! ("Подлый враг задумал наше солнце..."). – Крас. Балт. флот, 1943, 20 окт.; Крас. флот, 1943, 29 окт.; На страже Родины, 1943, 29 окт.; Сын отечества, 1943, 29 окт.

В ногу с фронтом ("За Днепром гудит горячий ветер..."). – Комс. правда, 1943, 22 окт.

Молодая гвардия ("Для всей страны воскресни..."). – Моск. большевик, 1943, 29 окт.

Южный порт ("В советский порт..."). – Лит. и искусство, 1943, 13 нояб.

Во славу Родины ("Во славу Родины, России..."). – Краснофлотец, 1943, № 21, 2-я с. обл.

Мы споем о девушке ("Лишь земля покроется снежною обновой...") /Рис. Ю.Узбякова. – Крас. спорт, 1943, 16 нояб.

Настя ("Получала Настя часто..."). – Крокодил, 1943, № 46/47, с. 6.

О ясновидении ("Дитмар немцев тешит снова...") /Рис. Г.Валька. – Краснофлотец, 1943, № 22, с. 43. – Подпись: М.Зениткин.

На международные темы: 1. Кусты ("В Бухарест из перелеска..."); 2. Решено-подписано ("Возвестили три державы..."). – Моск. большевик, 1943, 26 дек.

Наш тост ("Наш новогодний тост таков...") /Рис. В.Козлинского. – Краснофлотец, 1943, № 23/24, с. 50. – Подпись: М.Зениткин.

В наши годы ("В наши годы сердце не остудишь..."); Из блокнота 1920 года ("Пришедшие из всех углов страны..."); Рождение слова ("Нет, не слова делам основа..."); Богатырь: (Отр. из поэмы) ("В походную форму одеты..."). – В кн.: Боевая молодость. М., 1943, с. 54–62.

Гармонь; Волга впадает в Москву ("Послушною рифмой..."); Звезда ("Моряк с пехотинцем рядом..."). – В кн.: Сборник стихов. М., 1943, с. 289–302.

Тост за время ("Есть корабль..."). – Лит. и искусство, 1944, 1 янв.

Камень Севастополя ("Холодные волны вздымает лавиной..."). – Вперед за Родину!, 1944, 10 марта.

Прилетела с моря птица ("Только море..."). – Крас. флот, 1944, 9 янв.

Школа юнгов ("Острова в Беломорском краю..."); Берлинские картинки ("В уныньe впала эта шляпа...") /Рис. Ю.Узбякова. – Краснофлотец, 1944, №1, с. 9, 43 (подпись: М.Зениткин).

Сталинградская песня ("Защитник отчизны, боец-великан..."). – Веч.Москва, 1944, 2 февр.

Сталинград ("Враг смолкал. И снова шел на приступ..."). – Лит. и искусство, 1944, 5 февр.

Назидание женам ("Печалясь перед микрофоном..."). – Крас. флот, 1944, 12 февр.

Красной Армии сыны ("Шли фашисты черной тучей..."). – Веч. Москва, 1944, 22 февр.; Сев. вахта, 1944, 23 февр.

Нашей Родины сыны ("Шли фашисты черной тучей..."). – Крас. Балт. флот, 1944, 23 февр.

Красной Армии сыны ("Враг нахлынул черной тучей..."); Гора и долина ("Листок фашистский „Шкварцесскор"..."). – Краснофлотец, 1944, № 4, с. 23, 42 (подпись: А.Ж.).

Девушка поет ("Чем мой сокол ясный мил?.."). – Сов. авиация, 1944, 11 марта.

Сердце мое ("Рвется в бой..."). – Краснофлотец, 1944, № 5, с. 24.

Стальной метлой ("Час настал: врагов поганых...") /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1944, 28 марта.

Какое сердце не забьется?! ("Встанет над берегом, пылая..."). – Крас. флот, 1944, 29 марта.

У сейфа ("– Топят нас. Но мы не сдрейфим...") /Рис. Ю.Узбякова. – Краснофлотец, 1944, № 6/7, с. 41. – Подпись: М. Зениткин.

Крымская весна ("Она вовек непокорима..."). – Крас. флот, 1944, 20 апр.; Лит. и искусство, 1944, 1.мая.

Солнце надежды весенней ("От фронта к фронту..."). – К бою, 1944, 1 мая.

Воинам, вернувшим Крыму весну ("Она вовек непокорима..."). – Сов. воин, 1944, 5 мая.

Святое слово ("Как ступил на Крымский полуостров..."). – Крас. звезда, 1944, 10 мая.

Мертвые души ("Совсем недавно Гитлер псих...") /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1944, № 9, с. 44.

Севастопольская баллада ("Он остался сиротою с самых первых дней войны..."); Вербовка ("Французов немцы соблазняют...") / Рис. П.Саркасян . – Краснофлотец, 1944, № 10/11, с. 7, 45 (подпись: М.Зениткин).

Белые ночи ("Орудия наши грохочут..."). – Крас. звезда, 1944, 25 июня.

Моряк в Белоруссии ("Бой окончен. Соберусь-ка..."). – Крас. флот, 1944, 30 июня.

Орден Ушакова ("В боях непобедим был Ушаков..."); Орден Нахимова ("Отважный воин, славный патриот...") /Худож. А.Даниличев. – Краснофлотец, 1944, № 12, 2-я с. обл.

Очень интересно! ("На-днях устами геббельсовской стервы..."). – Правда, 1944, 3 июля. (Маленький фельетон).

Минские ворота ("Там, в Берлине, фрау Лотта..."). – Гудок, 1944, 14 июля. (Маленький фельетон); Краснофлотец, 1944, № 15/16, с. 45. – Подпись: М.Зениткин.

Севастопольская баллада ("Он остался сиротою с самых первых дней войны..."). – Лит. и искусство, 1944, 22 июля; Моск. большевик, 1944, 23 июля.

Моряк ("Кто умерит, кто остудит..."). – Правда, 1944, 23 июля.

Железнодорожное войско ("За армией нашей геройской..."). – Гудок, 1944, 30 июля; в кн.: Литературно-эстрадный сборник. Б.м., 1944, с. 20.

Возвращение ("Черные от дыма..."). – Краснофлотец, 1944, № 13/14, с. 30.

Салют морякам (" Позади – и Крым и Украина..."). – Крас. флот, 1944, 29 авг.

Глубина ("Вновь Геббельс выпустил ворону..."). – Крас. флот, 1944, 2 сент.

Как в воду глядел ("Флотский немец Ганс фон-Бротт..."). – Краснофлотец, 1944, № 18/19, с. 46. – Подпись: М.Зениткин.

Поток ("В преддверьи полного разгрома..."). – Крас. флот, 1944, 3 окт.

Шулера в походе ("Молвил Геббельс в желтом здании..."). – Крас. звезда, 1944, 7 окт.

У края земли ("Я помню далекую осень..."). – Правда, 1944, 16 окт.; Сев. вахта, 1944, 18 окт.

"Севастополь" ("Линкор „Севастополь", морской ветеран..."). – Краснофлотец, 1944, № 20, с. 1.

Золотая осень ("Золотая, боевая осень..."). – Крас. звезда, 1944, 4 нояб.

Песнь освобождения ("Гребни гор, и леса, и поляны..."). – Пограничник, 1944, № 21, с. 43.

Осенняя песня ("Над морем осеннее зарево..."); Из Риги ("Фон-Граббе, немцу-забулдыге...") /Рис. В.Гальба. – Краснофлотец, 1944, № 21/22, с. 20, 61 (подпись: М.Зениткин).

"Гребни гор, и леса, и поляны...". – Фронтовая ил., 1944, № 23, с. [5].

К статье Геббельса ("Интересно, – почему..."). – Правда, 1944, 4 дек.

Скрижали победы ("Рыбак эстонский к морю тянет снасти..."). – Крас. звезда, 1944, 5 дек.

До скорой встречи! ("В день, когда покой настанет..."). – Смена, 1944, № 19/20, с. 14.

Немеркнущее имя ("Декабрь напоминает вновь..."). – Огонек, 1944, № 47, с. 1.

Закон о стрижке ("Не возражать! Приказ таков!.."). – Крас. флот, 1944, 17 дек.

В этом городе ("Все было в городе мертво..."). – Смена, 1944, № 21/22, с. 7.

"Линкор" нового типа ("Бредит Дениц, бредит вслух...") /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1944, № 23/24, с. 45. – Подпись: М.Зениткин..

Берлинская елка ("В норе коричневого волка..."). –, Веч. Москва, 1945, 1 янв.

Кандидат на свалку ("В каком-то пограничном здании...") /Рис. Е.Ракитина. – Веч. Москва, 1945, 17 янв.

Тильзитский полк ("Гремели залпы. Десять...Двадцать..."). – Крас. звезда, 1945, 21 янв.

Ленинград ("На запад дорогой геройской..."). – Крас. флот, 1945, 27 янв.; Веч. Москва, 1945, 27 янв.

Берлинский разговор ("– Герр Шульц, делишки каковы?.."). – Правда, 1945, 28 янв.

Лей-журналист ("После пьянки, после храпа..."). – Крас. флот, 1945, 31 янв.

Полярная песня ("Где-то в седом и косматом тумане..."); Тайна таяния ("Гитлер Деница ругает...") /Рис. Г.Валька. – Краснофлотец, 1945, № 2, с. 4, 4-я с. обл.

Куда бежать? ("Что с немецчиною сталось?..") /Рис. Д.Моора. – Веч. Москва, 1945, 3 февр.

Третий звонок ("Редчайший случай! Вас ист дас?..") /Рис. Ю.Ганфа. – Правда, 1945, 4 февр.; Заря Востока: Агитлистовка, Тбилиси, 1945, 21 февр.

Вот она – Германия ("Черепицей крыто здание..."). – Крас. Балт. флот, 1945, 7 февр.; Краснофлотец, 1945, 8 февр.; Огонек, 1945, № 5, с. 5; Пограничник, 1945, № 3/4, с. 22; Правда, 1945, 17 апр.; Боевая красноарм., 1945, 21 апр.

О чем речь? ("Ну, Шарпинг! Голова!.."). – Крас. флот, 1945, 7 февр.

История повторяется ("Перед Германией снова...") /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1945, 9 февр.

Гнилые фантазии ("Есть у художников иных...") /Рис. И.Семенова. – Крас. флот, 1945, 11 февр.

Героям Будапешта ("Здесь каждый дом мы брали с боем..."). – Крас. звезда, 1945, 14 февр.

Крымский десерт ("За обедом между первым и вторым..."). – Моск. большевик, 1945, 14 февр.; То же /Рис. К.Елисеева. – Подводник Балтики, 1945, 18 марта; в кн.: Май. М., 1945, с. 28. – Отпеч. на множ. аппарате.

Гордость Родины ("Родина вспоила и вскормила..."). – Крас. флот, 1945, 23 февр.; Соц. земледелие, 1945, 23 февр.; К бою, 1945, 23 июля.

Гордость отчизны ("Родина вспоила и вскормила..."). – Крас. Балт. флот, 1945, 25 февр.

Преддверие весны ("Не день, не два – четыре тяжких года..."). – Комс. правда, 1945, 8 марта; Соц. земледелие, 1945, 8 марта.

Преддверие весны ("Огнем салюта небосвод увенчан..."). – Крас. флот, 1945, 8 марта.

Дочери народа ("Не день, не два – четыре тяжких года ..."). – Моск. большевик, 1945, 9 марта.

Трехсотый. – Веч. Москва, 1945, 13 марта.

Комментарий к комментариям: 1. "Радио немецкое трещит..."; 2. "Фашистских змей пробрал мороз...". – Моск. большевик, 1945, 15 марта.

Весной ("Моет дождь струями чистыми..."). – Крас. звезда, 1945, 22 марта.

Хамелеон ("От возмездья скрыться чтоб..."). – Моск. большевик, 1945, 28 марта.

Крымский десерт ("За обедом между первым и вторым..."); Весенние картинки ("Весну встречает Гитлер: „Битте!"...") /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1945, № 6, с. 9, 4-я с. обл.

Русская метель ("Песню у костра негромко ..."). – Красноармеец, 1945, № 6, с. 10; Подводник Балтики, 1945, 3 апр.; Дозор, 1945, 8 апр.

Сегодня утром ("Приехав с утренним визитом..."). – Комс. правда, 1945, 1 апр.

Швейцарская предупредительность („Нейтральные" швейцарские весталки...") /Рис. А.Васина. – Веч. Москва, 1945, 6 апр.

Махинация ("У фашиста Риббентропа..."). – Моск. большевик, 1945, 12 апр.

Живой голос ("Раскаты голоса громового..."). – Крас. флот, 1945, 14 апр.

Воспоминания о Вене ("Побитый Гиммлер пышет злобой...") /Рис. В.Фомичева. – Моск. большевик, 1945, 15 апр.

Май – в пути! ("Товарищ, помни: Май – в пути!.."). – Моск. большевик, 1945, 17 апр.

В одном строю ("Былые споры с Польшей позабыты..."). – Моск. большевик, 1945, 24 апр.

В Берлине! ("Запомним: в этот день, в апреле..."). – Моск. большевик, 1945, 26 апр.; Краснофлотец, 1945, № 9, с. 7.

Песня колхозных девушек ("Во степи бескрайной..."). – Крестьянка, 1945, № 4, с. 5.

Поражения и положения ("Фриц взывал из окружения..."). – Крокодил, 1945, № 15/16, с. 5.

Свершилось ("Герой-моряк шел с пехотинцем рядом..."). – Соц. земледелие, 1945, 4 мая.

Песня славы ("Из большого дома, что в московском Кремле..."). – Соц. земледелие, 1945, 9 мая; Пограничник, 1945, № 13, с. 31.

Веселый запев ("Мы за лесом увидали..."). – Соц. земледелие, 1945, 10 мая; Краснофлотец, 1945, № 12, с. 23.

"Была зловещей тьмы завеса...". – Краснофлотец, 1945, № 10, с. 19.

Приморская песня ("Ходил я по западным странам..."). – К бою, 1945, 13 июня; Крас. флот, 1945, 2 сент.

Герой героев ("В день, для отчизны величавый..."). – К бою, 1945, 30 июня.

Сквозь туман, ураган: (Тихоокеан. песня) ("В океане ураган..."). – К бою, 1945, 4 июля.

Берлинская река ("В зимний день у Сталинграда..."). – Соц. земледелие, 1945, 22 июля.

Завоеванное торжество ("Капля чистой крови на телняшке..."). – Известия, 1945, 22 июля.

Паренек с Байкала ("На новую службу..."). – Заря Востока: Агитлистовка, Тбилиси, 1945, 7 авг.; Известия, 1945, 9 авг.; Сокол Родины, 1945, 16 авг.

Раньше всех ("Первый солнечный румянец..."). – Комс. правда, 1945, 10 авг.; Соц. земледелие, 1945, 11 авг.

Океанский пост ("Он не особенно далек..."). – Соц. земледелие, 1945, 12 авг.

Праздник радости ("На Красной площади..."). – Правда, 1945, 13 авг.

Бессмертное имя ("Долина Сучана, волна океана..."). – Моск. большевик, 1945, 15 авг.

"Чудо-блюдо" ("Было коку слышать грустно...") /Рис. И.Семенова. – Краснофлотец, 1945, №. 15, с. 24. – Подпись: М.Зениткин.

Важная птица ("Что это значит, не сразу поймете..."). – Соц. земледелие, 1945, 19 авг.

Два стихотворения: Раньше всех ("Первый солнечный румянец..."); Сергей Лазо ("Долина Сучана, волна океана..."). – Огонек, 1945, № 34, с. 3.

Амурцы ("Амурской флотилии громкая повесть..."). – Крас. флот, 1945, 29 авг.

Дальневосточные стихи: Океанский пост ("На водной станции песок..."); Приморская песня ("Ходил я по западным странам ..."). – Новый мир, 1945, № 8, с. 30.

Тихоокеанская ("В океане ураган..."). – Краснофлотец, 1945, № 16, с. 3.

Золотая заря ("Весна порой осенней..."). – Комс. правда, 1945, 4 сент.;

Соц. земледелие, 1945, 4 сент.; За честь Родины, 1945, 7 окт.

Победа ("Первый солнечный румянец..."). – Моск. большевик, 1945, 4 сент.

Приморская застольная ("Для самой душевной беседы..."). – Комс. правда, 1945, 6 сент.

Мой старый товарищ (...). – Крас. флот, 1945, 23 сент.

Океанский пост ("На водной станции песок..."). – Краснофлотец, 1945, № 17/18, с. 8.

Сила стали и огня ("Каждый видел в боях и походах..."). – Комс. правда, 1945, 18 нояб.

На досуге ("Гармоника, гармоника..."). – Краснофлотец, 1945, № 21/22, 4-я с. обл.

"Когда войны взметнулось пламя...". – Крас. звезда, 1945, 5 дек.; Соц. земледелие, 1945, 5 дек.; в кн.: Ребятам. Краснодар, 1945, с. 22–23.

Шалости почты ("Старшему брату матросу, на флот...") /Рис. Г.Валька. – Краснофлотец, 1945, № 23/24, с. 24. – Подпись: М.Зениткин.

Песнь о Сергее Лазо ("Долина Сучана, волна океана..."). – В кн.: Мой край родной. Владивосток, 1945, с. 45.

Тост за Москву ("В Москве куранты пробили двенадцать..."). – Моск. большевик, 1946, 1 янв.

Южный дождь ("Бушует ветер ранней непогоды..."). – Краснофлотец, 1946, № 1, с. 21.

Голос Родины ("Зимний воздух страны..."). – Сов. Сибирь, 1946, 29 янв.

Берлинская река: (Баллада) ("В зимний день у Сталинграда..."). – Сов. Сибирь, 1946, 2 февр.

Февральский восход ("Песней победною, маршами бурными..."). – Крас. звезда, 1946, 10 февр.

Голос Родины ("Слышишь, песня звучит..."). – Веч. Москва, 1946, 12 февр.

Над волною голубою ("Над волною голубою блещут зори..."). – Ленингр. правда, 1946, 20 февр.; Крас. звезда, 1946, 6 марта.

Вдали от Родины ("Под праздник бойцу молодому..."). – Крас. звезда, 1946, 23 февр.; Крас. балтиец, 1946, 3 нояб.

Воинство народа ("Родина вспоила и вскормила..."). – Веч. Москва, 1946, 23 февр.

Праздник ("Под праздник бойцу молодому..."). – Совхоз. газ., 1946, 23 февр.

Пародии и шаржи: Б.Пастернак ("Как нерожденных чад зачатки..."); С.Щипачев ("Блестит снежинка новогодней ночи..."). – Новый мир, 1946, № 1/2, с. 222.

Девушки в шинелях ("Самыми сердечными словами..."). – Крас. звезда, 1946, 8 марта.

Подъем флага ("Каждый раз перед подъемом флага..."). – Крас. Балтфлот, 1946, 10 марта; Подводник Балтики, 1946, 13 июля.

Верба-хлест: Рассказ часового ("От привала до привала..."). – Веч. Москва, 1946, 13 марта.

Весенний ветер ("Пройдены годы трудных скитаний..."). – Комс. правда, 1946, 24 марта.

Огни на заставе ("Грустные ивы склонились к пруду..."). – Крас. звезда, 1946, 28 марта.

Наш поезд ("Наш поезд шел четыре года..."). – Краснофлотец, 1946, № 7, с. 7; Гудок, 1946, 17 мая.

Ходили мы походами (...). – Краснофлотец, 1946, № 8, с. 12.

Светлый май ("Луг зеленый, лес кудрявый..."). – Веч. Москва, 1946, 1 мая.

От Волги до Шпрее ("В зимний день у Сталинграда..."). – Веч. Москва, 1946, 8 мая.

Весенний день ("В день весенний услыхали мы..."). – Моск. большевик, 1946, 9 мая.

Высокие Карпаты: Песня ("Эх, ребята, бывалые солдаты!.."). – Красноармеец, 1946, № 9, с. 17.

Аккуратный морячок ("В Черном море на линкоре..."). – Краснофлотец, 1946, № 9/10, с. 22.

Две гармони ("В поле девушки одни..."). – Мол. колхозник, 1946, № 1, с. 15; Моск. большевик, 1946, 2 июня; Страж Балтики, 1946, 14 июля.

Великий сын народа ("Всегда светились мыслью благородной..."). – Крас. звезда, 1946, 5 июня.

Свершается мечта героя ("Я видел Севастополя руины..."). – Комс. правда, 1946, 12 июня.

Черная смородина: (Песня) ("Черная смородина, пышные кусты..."). – Крас. Балт. флот, 1946, 13 июня.

Моряки ("Капля чистой крови на тельняшке..."). – Краснофлотец, 1946, № 13, с. 3; Крас. балтиец, 1946, 3 нояб.

Физкультурный марш ("Хорошо спортсменом быть..."). – Сов. Сибирь, 1946, 21 июля; Краснофлотец, 1946, № 14, с. 6.

Моряки страны Советов ("Капля чистой крови на тельняшке..."). – Сов. Сибирь, 1946, 28 июля.

"Как хорошо, что детям малым...". – Веч. Москва, 1946, 17 авг.

Дождь ("Бушует ветер ранней непогоды..."). – Новый мир, 1946, № 7/8, с. 74.

Гордый стяг ("Над берегом пролива Лаперуза..."). – Краснофлотец, 1946, № 17, с. 1.

Кострома ("Как возникла в памяти моей..."). – Огонек, 1946, № 37, с. 12; в кн.: Костромской альманах. Кострома, 1946, с. 3–4.

В часы парада ("В часы октябрьского парада..."). – Веч. Москва, 1946, 6 нояб.

Мои пожелания ("В новый год пятилетки..."). – Пионер. правда, 1946, 31 дек.

Женщине-матери ("Присягая на верность любимой Отчизне..."). – Сов. женщина, 1946, № 6, с. 57.

"Как хорошо, что детям малым...". – В кн.: Детский календарь, 1947. М., 1946, с. [138].

Вступил на вахту Новый год ("За нами – берег в снеговом уборе..."). – Крас. флот, 1947, 1 янв.

Тост за Москву ("Москва сияньем вечным озарилась..."). – Смена, 1947, № 1, с. 2.

Дед Мороз ("Посеребренный блеском звезд..."). – Красноармеец, 1947, № 1, с. 6.

"Затем, чтоб мы могли трудиться...". – Пионер. правда, 1947, 25 февр.

"Далекие годы...". – Краснофлотец, 1947, № 3, с. 11.

"– Ну, хотя б намеком осторожным...". – Новый мир, 1947, № 2, с. 9.

Утро на рейде ("Легкий ветер гонит спозаранок..."). – Краснофлотец, 1947, № 4, 4-я с. обл.

Три подруги ("Весенним солнышком согрет..."). – Крас. флот, 1947, 8 марта.

Партизан Лазо ("Долина Сучана, волна океана..."). – Красноармеец, 1947, № 7, с. 6.

Московский май ("Москва встречает день чудесный..."). – Веч. Москва, 1947, 30 апр.

Наш Май ("У нашего Мая дорога прямая..."). – Известия, 1947, 1 мая.

Великий день ("Славен час, когда советский..."). – Крас. флот, 1947, 9 мая.

Весенняя слава ("В сорок пятом, в сорок пятом..."). – Труд, 1947, 9 мая.

После просмотра ("Вчера я был на „Насреддине"..."). – Крокодил, 1947, № 13, с. 9.

Сила правоты ("В день, когда враждебный хлынул шквал..."). – Труд, 1947, 22 июня; Сов. Киргизия, 1947, 22 июня; Краснофлотец, 1947, № 12, с. 6; Шквал, 1947, № 12, с. 6.

Кремль ("Блеском солнца омыт..."). – Сов. Киргизия, 1947, 29 июня; Рабочий край, Иваново, 1947, 6 авг.; Моск. большевик, 1947, 24 авг.; Вымпел, 1947, № 16, с. 1; Сов. Латвия, 1947, 5 сент.

Дочери страны ("Ласковыми, теплыми словами..."). – Работница, 1947, № 6, с. 14.

Высоко поднялся к небу флотский флаг ("Над волною голубою блещут зори..."). – Сов. авиация, 1947, 27 июля.

Над волною голубою ("Над волною голубою блещут зори..."). – Рабочий край, Иваново, 1947, 27 июля.

Наш праздник ("Сколько праздничных приветов..."). – Крас. флот, 1947, 27 июля.

Советский матрос ("Звонкой музыкой, словом крылатым..."). – Крас. звезда, 1947, 27 июля.

Морская слава ("Читаем с волнением в школьные годы..."). – Пионер. правда, 1947, 29 июля.

Полет в Москву: (Песня) ("Со всех сторон к Москве-столице..."). – Сов. авиация, 1947, 2 авг.; Рабочий край, Иваново, 1947, 3 авг.

Бой часов ("Когда от забот отдыхает земля..."). – Сов. воин, 1947, № 16, с. 1; Рабочий край, 1947, 3 сент.; Москва соц.: Орган Тимирязев. райкома ВКП(б), 1947, 7 сент.

Тост за Москву ("В Москве куранты пробили двенадцать..."). – Сов. Молдавия, 1947, 7 сент.

Великая осень ("Мальчишкой был я тридцать лет назад..."). – Рабочий край, Иваново, 1947, 21 сент; Сов. авиация, 1947, 18 окт.; Вымпел, 1947, № 20, с. 15.

Слова моей знакомой ("Напомнит накануне торжества..."). – Рабочий край, Иваново, 1947, 28 сент.

Стихи: "Как хорошо, что детям малым..."; "Снова мирным светом лунным...". – Знамя, 1947, № 9, с. 92.

Славься, юность боевая! ("Наша юность боевая..."). – Крас. флот, 1947, 5 окт.

Морская слава ("Любовью народной, народным почетом..."). – Краснофлотец, 1947, № 19, с. 16; Вымпел, 1947, № 19, с. 16.

Идут корабли... ("Блистательной славой, народным почетом..."). – Крас. звезда, 1947, 16 окт.

Неугасимый свет ("Я помню дни, когда в морские школы..."). – Крас. флот, 1947, 16 окт.

Песня о Ленинграде ("На осеннем победном параде..."). – Ленингр. правда, 1947, 19 окт.

Глушитель ("Кому нужны его старанья..."). – Лит. газ., 1947, 29 окт.

Славься, Ленинград! ("На осеннем победном параде..."). – Веч. Москва, 1947, 31 окт.; Пограничник, 1947, № 20, с. 63.

Красная площадь ("Алый вымпел торжественно вьется..."). – Веч. Москва, 1947, 5 нояб.

Два матроса ("Полыхали вишневые зори..."). – Крас. флот, 1947, 6 нояб.

Счастливый путь! ("Порою осени безлиственной..."). – Смена, 1947, 10 нояб.

Дело было под Москвою ("В дни, когда стальной атакой..."). – Вымпел, 1947, № 22, с. 22.

Кремлевские куранты ("Когда от забот отдыхает земля..."). – Ленинские искры, 1947, 3 дек.

Верность отчизне ("Глубокий поклон мой..."). – Крас. звезда, 1947, 5 дек.

Завтра в Москве ("В зимнем небе загорится..."). – Веч. Москва, 1947, 20 дек.

Светлый день ("Бодрит морозец... Хороша..."). – Моск. большевик, 1947, 21 дек.

"Шиль блестит на макушке хвойной...". – Веч. Москва, 1947, 31 дек.

Счастливый путь ("Порою осени безлиственной..."). – Рабочий край, Иваново, 1948, 1 янв.; Сов. Латвия, 1948, 1 янв.

Радостный день ("Алый флаг над каждым домом поднят..."). – Сов. Латвия, 1948, 18 янв.

Генерал ("Восемнадцатый год..."). – Сов. воин, 1948, № 3, с. 12.

Шли советские солдаты (...). – Вымпел, 1948, № 3, с. 20.

Песня открытого сердца ("В свободных высотах..."). – Лит. газ., 1948, 14 февр.; в кн.: За мир, за демократию! М., 1948, с. 50–51.

Сила правды ("Наступила нашей силы зрелость..."). – Крас. флот, 1948, 22 февр.

Миланский кардинал ("Миланский кардинал неистовый..."). – Крокодил, 1948, № 8, с. 3.

Над Волгой курганы ("Над Волгой курганы седые..."). – Сов. воин, 1948, № 8, с. 17.

Синим светом блещет море... ("Снова море в час заката..."). – Вымпел, 1948, № 8, с. 22.

С неба звездочка ("В поле девушка гуляла..."); Два матроса ("Полыхали вишневые зори..."). – Октябрь, 1948, № 4, с. 106.

Серебряная свадьба ("Четверть века миновало..."). – Работница, 1948, № 4, с. 7.

Великий день ("Славен час, когда советский..."). – Рабочий край, Иваново, 1948, 9 мая.

Крылья Родины ("Гордый праздник в небе нашем..."). – Известия, 1948, 18 июля; Смена, 1948, 18 июля; Рабочий край, Иваново, 1948, 18 июля.

Слово о Белинском, произнесенное при закладке памятника ему в городе Пензе 13 июня 1948 года ("Когда огнем разящих молний..."). – Новый мир, 1948, № 7, с. 124.

Морские орлы ("Гордо стоят корабли у причала..."). – Страж Балтики, 1948, 1 авг.

"Закалялась флотская отвага...". – Пионер. правда, 1948, 13 авг.

Морская песня ("Гордо стоят корабли у причала ..."). – Лит. газ., 1948, 14 авг.

Ворота в океан ("Среди бесчисленных забот..."). – Рабочий край, Иваново, 1948, 15 авг.

Морская стража ("По синему морю идет горделиво..."). – Известия, 1948, 15 авг.

Моряк-победитель ("На море, на суше..."). – Патриот Родины, 1948, 15 авг.

Воин коммунизма ("Чернеет креп на флаге алом..."). – Правда, 1948, 1 сент.; Заря Востока, 1948, 3 сент.; Крестьянка, 1948, № 9, 2-я с. обл.

Слава юности боевой ("В грозный час поднялась..."). – Соц. земледелие, 1948, 22 сент.; Пограничник, 1948, № 19, с. 45.

На широкой улице: Песня ("На широкой нашей улице..."). – Веч. Москва, 1948, 22 окт.

Песня старого комсомольца ("Где ты, утро раннее..."). – Лит. газ., 1948, 27 окт.

Ровеснику ("Ты помнишь, мой седеющий ровесник..."). – Знамя, 1948, № 10, с. 3.

Есть на свете Москва? ("В пору осени давней..."). – Крас. флот, 1948, 7 нояб.

Есть на свете Москва ("На широком просторе..."). – Сов. Молдавия, 1948, 21 нояб.; Пограничник, 1948, № 22, с. 63; Рабочий край, Иваново, 1948, 5 дек.; Сов. женщина, 1948, № 6, с. 25.

У газетного киоска ("С высоты небес слетает..."). – Веч. Москва, 1948, 6 дек.

Песни о молодости: "Там, где невские просторы..."; "Где ты, утро раннее...". – Вымпел, 1948, № 23, с. 11.

"Советский флот, военный флот...". – Ил. газ., 1948, № 24, с. [3], портр.

Пастораль ("В пасторалях много лет..."). – Крокодил, 1948, № 36, с. 10.

На Волго-канале ("Лунным вечером уходим..."); С тобой, Москва ("Мне сказал командир-подводник..."); Столичные высоты ("Как хорошо, что детям малым..."); Кремль ("Блеском солнца омыт..."). – В кн.: Москва в русской поэзии. М., 1948, с. 167, 180–181, 250, 259–260.

Страж народа ("Есть ли где такой солдат..."). – Пограничник, 1949, № 6, с. 57.

Разведчица ("Побывала девушка в походе..."). – Сов. женщина, 1949, № 2, с. 44.

Это счастье ("Для Отчизны вовеки священен..."). – Дружба народов, 1949, № 1, с. 3.

В строю первомайском ("Цвети, Первомай! Призывай и настаивай..."). – Рабочий край, Иваново, 1949, 1 мая.

За мир! ("Цвети, Первомай! Призывай и настаивай..."). – Лит. газ., 1949, 1 мая.

Всегда в дозоре ("Снова море в час заката..."). – Патриот Родины, 1949, 24 июля; Рабочий край, Иваново, 1949, 24 июля; Сов. Сибирь, 1949, 24 июля.

База мира ("Мой верный собрат! Призывай и настаивай..."). – Октябрь, 1949, № 8, с. 109.

Вперед, уверенно и смело! ("К труду и творчеству готовый..."). – Известия, 1949, 1 янв.; Бакин. рабочий, 1949, 1 янв.; Сов. Молдавия, 1949, 1 янв.

Женщина нашей страны ("На бескрайных полях..."). – Сов. Сибирь, 1949, 8 марта.

Сияет Май ("Упорный труд, весну опережая..."). – Известия, 1949, 1 мая.

"Содружество по-лейбористски" ("Вещает кучер с облучка ...") /Рис. И.Семенова. – Комс. правда, 1949, 11 июня.

За дружбу народов! ("Счастье свое мы строим..."). – Пограничник, 1949, № 11, с. 67.

Последняя надежда ("Бомбили, жгли, в атаки шли...") /Рис. В.Фомичева. – Комс. правда, 1949, 28 июня.

"Красные звезды, советские звезды...". – Веч. Москва, 1949, 16 июля.

Победитель ("На море, на суше..."). – Соц. земледелие, 1949, 24 июля.

Первый город ("Посреди необъятных просторов..."). – Веч. Москва, 1949, 6 авг.

Молодые друзья мира ("Счастье свое и свободу свою..."); Есть на свете Москва! ("И на суше и в море..."); Во широком поле (...); Василек ("Чистая, отборная..."); Разговор казак заводит ("Высокой водою, весенним разливом..."). – Октябрь, 1949, № 10, с. 132–133.

"Нет на свете уголка такого...". – Известия, 1949, 18 дек.; Сов. Киргизия, 1949, 21 дек.; Лит. Ульяновск, 1949, № 3, с. 8.

Светлый праздник ("Плакаты, флаги в тот вечер..."). – Веч. Москва, 1949, 21 дек.

Светлый праздник ("Огни и флаги в этот вечер..."). – Сов. Сибирь, 1949, 22 дек.

Обходчик путевой ("Пронзительный раздался вой..."). – В кн.: Пою мое Отечество. М., 1949, с. 102–103.

Средь бела дня ("Средь бела дня под ясным небосводом..."); Всей силою! ("Мой верный собрат! Призывай и настаивай..."). – В кн.: В защиту мира! М., 1949, с. 61–62.

Часовые великой стройки ("Закалялась флотская отвага..."); "Красные звезды, советские звезды...". – В кн.: Детский календарь, 1950. М., 1949, с. [92, 192].

Единство ("Вся страна в эти дни..."). – Веч. Москва, 1950, 28 февр.

12 марта ("Радостной песнею, музыкой бурной..."). – Мор. флот, 1950, 12 марта.

Сегодня ("Радостной песнею, музыкой бурной..."). – Пионер. правда, 1950, 12 марта.

Слово избирателя ("Кипит металл в горячих домнах..."). – Сов. Киргизия, 1950, 12 марта.

Генерал ("Восемнадцатый год..."). – Октябрь, 1950, № 3, с. 125–126.

"Рыбак эстонский к морю тянет снасти...". – Мол. колхозник, 1950, № 3, с. 6.

Ленинское знамя ("Для всей земли безмерно дорог он..."). – Крас. Крым, 1950, 19 апр.; Пионер. правда, 1950, 21 апр.

Всенародный Май ("Расцветая, стал неузнаваем..."). – Мор. флот, 1950, 29 апр.

В родном селе: Отр. из поэмы ("Все родные солдата встречали..."). – Сиб. огни, 1950, № 2, с. 88–89.

Великий день ("По всей земле великий Май..."). – Известия, 1950, 1 мая.

Утро Родины ("Высь небес прозрачна и чиста..."). – Крас. звезда, 1950, 1 мая.

Ты мир принес ("Чей ратный подвиг беспримерным признан?.."). – Крас. флот, 1950, 9 мая.

Ты мир принес ("Чей трудный подвиг беспримерным признан?.."). – Крас. Крым, 1950, 9 мая; Сов. Киргизия, 1950, 9 мая; Сов. Сибирь, 1950, 9 мая.

Он должен жить! ("Двенадцать злых тюремных лет..."). – Лит. газ., 1950, 10 июня.

"Если силы жизни тесно слиты...". – Веч. Москва, 1950, 1 июля. – В ст.: [Б.л.]. На трибуне писатели.

Голос моего народа ("Вся страна моя большая..."). – Известия, 1950, 5 июля.

Письмо за океан ("Мой добрый друг Петров Иван..."). – Веч. Москва, 1950, 6 июля; Сов. женщина, 1950, № 6, с. 53.

Добро! ("Выше палубы взвивается..."). – Известия, 1950, 23 июля.

На вахте мира ("Верный сын советского народа..."). – Крас. флот, 1950, 23 июля.

На страже мира ("Верный сын советского народа..."). – Сов. Киргизия, 1950, 23 июля.

Корея ("Железом смято рисовое поле..."). – Сов. Киргизия, 1950, 23 авг.

Сердце мира ("Как же мне, москвичу, не гордиться..."). – Веч. Москва, 1950, 17 дек.

"Кто сдержит времени лавину?..". – Известия, 1950, 31 дек.

"От фашистской своры хищной..." /Рис. Б.Ефимова. – Пограничник, 1951, № 3, с. 139.

От всей души ("Кипит металл в могучих домнах...") /Рис. Л.Хайлова. – Смена, 1951, № 4, с. 2.

Мы за мир! ("Всей земли народ...") /Рис. А.Житомирского. – Сов. Союз, 1951, № 5, 3-я с. обл., ил.

Кремль ("Чистым солнцем омыт..."). – Туркм. искра, 1951, 1 мая.

Жизнь моя... ("Каждый раз перед подъемом флага..."). – Страж Балтики, 1951, 19 авг.

"Нет на свете уголка такого...". – Ленинские искры, 1951, 20 окт.; Затейник, 1951, № 10, с. 2; То же / [С крат. биогр. справкой]. – В кн.: Поэты мира в борьбе за мир. М., 1951, с. 110–111.

"Каждый видел в боях и походах...". – Страж Балтики, 1951, 18 нояб., ил.

Хвала тебе, горийская долина! (...). – В кн.: Детский календарь на 1952 год. Магадан, 1951, с. [190].

Лирические песни: Волжанка синеглазая ("Весенний свет над Волгою..."); Беспокойная пора ("Как бы мне скорей увидеть..."). – Лит. газ., 1952, 6 марта.

"В краю привольном садов и пашен...". – Соц. земледелие, 1952, 1 мая.

Море в степи ("Помнит, помнит степная станица..."). – Волгогр. правда, 1952, 28 июня.

По степному простору: Песня ("Я на берег гляжу, вспоминая..."). – Лит. газ., 1952, 26 июля; Страж Балтики, 1952, 30 июля.

Цимлянское море ("Помнит, помнит степная станица..."). – Комс. правда, 1952, 26 июля; в кн.: Стихи о Волго-Доне. Ростов н/Д, 1952, с. 73–74.

"Отважный воин, славный патриот..." . – Друж. ребята, 1952, № 7, с. 2.

Наш флот ("Верный сын советского народа..."). – Страж Балтики, 1952, 9 авг.

Партию славит народ ("Мы великий путь, грозный путь прошли..."). – Сов. Сибирь, 1952, 5 окт.

Славит партию весь народ ("Мы великий путь, грозный путь прошли..."). – Крас. флот, 1952, 5 окт.

В праздничный час ("Пришел на корабль седоусый моряк..."). – Крас. флот, 1952, 6 нояб.

Октябрьские зори ("Октябрьские зори, далекие зори..."). – Известия, 1952, 6 нояб.

На страже Родины любимой ("Матросы! В дозорах, в походах..."). – Крас. флот, 1952, 5 дек.

Пятое декабря ("Сегодня пятое число..."). – Известия, 1952, 5 дек.; Сов. Сибирь, 1952, 5 дек.; Страж Балтики, 1952, 5 дек.

Тост за Москву ("Когда в Кремле куранты бьют двенадцать..."). – Мор. флот, 1952, 31 дек.

Вперед уверенно и смело ("Пора поднять бокал веселый..."). – Работница, 1952, № 12, с. 21.

Тост за Москву ("Когда в Кремле куранты бьют двенадцать..."). – Сов. Литва, 1953, 1 янв.; Сов. Молдавия, 1953, 1 янв.

Людской поток ("Стена кремлевская... Народ..."). – Известия, 1953, 21 янв.

Мирный Май ("Мирный Май над городом плывет..."). – Правда, 1953, 30 апр.; Сов. Белоруссия, 1953, 1 мая.

Солдат ("На посту стоит солдат..."). – Сов. воин, 1953, № 18, с. 5.

Кремлевские куранты ("По всей необъятной Советской стране..."). – Известия, 1953, 6 нояб.

Моя гордость ("Как же мне москвичу не гордиться..."). – Гудок, 1953, 6 нояб.

Счастливцы ("Вот уже о маленьких внучатах..."). – Известия, 1953, 5 дек.

Тост за народ ("Часы отметили..."). – Сов. торговля, 1954, 1 янв.

На дворе январь ("Новый год стопы направил..."). – Известия, 1954, 10 янв.

От всей души ("Кипит металл в могучих домнах...") /[Предисл. авт.]. – Страж Балтики, 1954, 31 янв.

Гордый "Варяг" ("Нам грозной порою нередко..."). – Крас. звезда, 1954, 9 февр.

"Добро!" ("Село приморского района..."). – Крас. звезда, 1954, 24 февр.

Советской страны комсомол ("Мы помним далекие годы..."). – Мол. колхозник, 1954, № 3, с. 10.

На душе весна ("С каждым днем звучнее..."). – Веч. Москва, 1954, 10 апр.

Матросская слава ("В балтийских просторах, в полярных широтах..."). – Страж Балтики, 1954, 18 апр.

Два стихотворения: Говорят, говорят ("В теплый день по колхозному лугу..."); На душе весна ("С каждым днем звучнее..."). – Звезда, 1954, № 4, с. 54–55.

Ленин жив! ("Двадцатый год..."). – Крестьянка, 1954, № 4, с. 8.

Песня морской славы ("В балтийских просторах, в полярных широтах..."). – Известия, 1954, 25 июля.

Дружеские шаржи: Ольга Берггольц ("О, Ольга, на брегах Невы..."); Павел Далецкий ("Сработав том, большой, как дом..."); Валентин Катаев ("Пора подумать о таком бы...") /Рис. И.Игина. – Лит. газ., 1954, 9 сент. – В соавт. с С.Смирновым.

Из альбома дружеских шаржей: Л.Кассиль ("Прозаик, очеркист заправ-

ский..."); Л.Ошанин ("Он к вечной славе на пути...") /Худож. И.Игин. – Веч. Москва, 1954, 9 окт.

Иван-герой: Из новой поэмы ("Весна, набравшись буйных сил ..."). – Лит. газ., 1954, 16 окт.

Город славы ("Цветеньем сирени встречала природа..."). – Страж Балтики, 1954, 17 окт.

Севастополь ("Цветами сирени встречала природа..."). – Известия, 1954, 17 окт.

Из альбома дружеских шаржей: Н.Носов ("Дружбой Лобзика и Вити...") /Худож. И.Игина. – Веч. Москва, 1954, 19 окт.

Взирая на лица: На Е.Долматовского ("Читатель остановится...") /Рис. И.Игина. – Сов. культура, 1954, 23 дек.

Тульский баян ("В Туле вечер настает..."). – В кн.: Стихи 1954 г. М., 1955, с. 48–49.

В добрый час ("Время бурное идет..."). – Страж Балтики, 1955, 1 янв.

Здравица ("В каждом доме советском..."). – Труд, 1955, 4 янв.

Чудесные огни ("На новогодний праздник приглашая..."). – Моск. комсомолец, 1955, 4 янв.

Большая елка ("На новогодний праздник приглашая..."). – Работница, 1955, № 1, 2-я с. обл.

"Спасибо нашему району" ("Плывут друзья в людском потоке..."). – Моск. комсомолец, 1955, 12 февр.

Советские солдаты ("Мы, советские солдаты..."). – Страж Балтики, 1955, 23 февр.

Вполне резонно! ("Грабители из города Бангкока..."). – Правда, 1955, 26 февр.

Что скажет народ? ("К московскому токарю, бодрому деду..."). – Труд, 1955, 30 марта.

Весенний путь ("Сказал задумчиво солдат..."). – Крас. звезда, 1955, 30 апр.

Весна страны ("Над городами и полями..."). – Труд, 1955, 30 апр.

Подвиг солдата ("Весна, набравшись буйных сил..."). – Пограничник, 1955, № 8, с. 61.

Майский марш ("Над городами и полями..."). – Страж Балтики, 1955, 1 мая.

Янки в Италии: Спортсмен ("Американец Джон Вестфорд..."); Пираты ("В Италии морские янки..."); Экскурсанты ("На Везувий поднимались..."); Богомольцы ("Американские матросы..."). – Сов. Киргизия, 1955, 1 мая, ил.

Скучать не придется ("Уехал дружок мой сердечный..."). – Крестьянка, 1955, № 5, с. 24.

В полете ("И днем и ночью в вышину..."). – Вод. трансп., 1955, 2 июля.

Дорога дружбы ("Спокойно речные идут корабли..."). – Вод. трансп., 1955, 7 июля.

Эпиграммы: Е.Долматовский ("Читатель остановится..."); С.Щипачев ("Он пишет внятно..."). – Лит. газ., 1955, 7 июля. – 2-я эпиграмма в соавт. с С.Смирновым.

Праздник ("Сделал первый шаг июльский вечер..."). – Сов. Литва, 1955, 22 июля.

Возле моря ("Село приморского района..."). – Сов. Литва, 1955, 24 июля.

Юность друзей ("Советской страны и Китая народы..."). – Труд, 1955, 1 окт.

Воспоминание ("Двадцатый год..."). – Моск. правда, 1955, 20 окт.

С.Вургун ("Давно работа этой вышки..."). /Друж. шарж И.Игина. – Звезда, 1955, № 12, с. 134. – В соавт. с С.Смирновым.

Тебе, любимый город ("Морозный воздух, как парной..."). – Моск. правда, 1956, 1 янв.

Прозокационных дел мастер ("– Какой оратор! Ну и ну!.."). /Рис. В.Фомичева. – Гудок, 1956, 18 янв.

Слово о партии ("Предчувствием весны живет природа..."). – Моск. правда, 1956, 14 февр.

Лирические стихи: Полнолуние ("Ты прости, моя голуба..."); В соседнем поселке ("И сосны и елки..."). – Огонек, 1956, № 14, с. 13.

Великий день ("Для всей земли безмерно дорог он..."). – На страже Родины, 1956, 21 апр.

Вождю, живому на века ("Двадцатый год..."). – Ленингр. правда, 1956, 22 апр.

Сказал задумчиво солдат (...). – Нева, 1956, № 5, с. 10.

Песня крылатых ("И днем и ночью в вышину..."). – Сов. патриот, 1956, 24 июня.

Под флагом победным ("По синему морю идет горделиво..."). – Вод. трансп., 1956, 28 июля.

Море – дом родной ("Отчего волна морская..."). – Правда, 1956, 29 июля.

Морские напевы ("В учебный поход мы сегодня идем..."). – Сов. Киргизия, 1956, 29 июля; Сов. флот, 1956, 31 июля.

Праздник радости ("Стадион, отныне знаменитый..."). – Веч. Москва, 1956, 4 авг.

Глашатай весны ("Двадцатый год..."). – Юность, 1956, № 8, с. 98, портр.

Перед встречей ("Мне помнится..."). – Лит. газ., 1956, 29 сент.

Золото ("Хлеб целинный..."). – Комс. правда, 1956, 12 окт.

Добрый гость ("Что за осень нынче в нашем крае!.."). – Сов. Россия, 1956, 14 окт.

Клич к человечеству ("Присягая Октябрьской победе..."). – Лит. газ., 1956, 6 нояб.

Куранты Кремля ("По всей необъятной Советской стране..."). – Сов. Киргизия, 1956, 6 нояб.

Наша власть ("Как всегда, Октябрьский праздник ярок..."). – Веч. Москва, 1956, 6 нояб.

Что сие значит ("Вместил в себя талант его просторный..."); Ночное чудо ("Не скажу худого о поэте..."); Повторение пройденного ("Полвека прожито. Написано сто книг..."); Чувство меры ("Совсем не в этом дела существо..."). – Крокодил, 1956, № 36, с. 13, ил.

России родная сестра ("В Советский край река Дунай..."). – Дружба народов, 1956, № 12, с. 61.

Москва – Бухарест ("День осенний. Мы в гости едем..."). – В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 13.

Ираклий Андроников ("Его дерзаньям не преграда..."); Ф.Гладков ("Он патриарх в литературе..."); П.Далецкий ("Сработав том, большой, как дом..."); Е.Долматовский ("Читатель остановится..."); Л.Кассиль ("Прозаик, очеркист заправский..."); Якуб Колас ("Уже давно решен вопрос..."); А.Прокофьев ("Про Заречье, про зарю..."); М.Рыльский ("Он с бандурой, он и с лирой..."); С.Щипачев ("Он пишет внятно...") /Шаржи И.Игина. – В кн.: В литературной галерее. М., 1956, с. [2–3, 20–21, 28–29, 30–31, 44–45, 54–55, 64–65, 94–95, 96–97, 132–133]. – Эпиграммы на И.Андроникова, Ф.Гладкова, Я.Коласа, М.Рыльского, С.Щипачева в соавт. с С.Смирновым.

Полным-полно надежд... (...). – Сов. Белоруссия, 1957, 1 янв.

Унылый сосед ("Полным-полно надежд..."). – Лит. газ., 1957, 1 янв.

Золото ("Хлеб целинный..."). – Сов. кн. торговля, 1957, № 1, с. 6.

Вахта боевая ("День ото дня..."). – Сов. авиация, 1957, 23 февр.

Подвиг юности ("Нам каждый шаг к заветной цели дорог..."). – Комс. правда, 1957, 2 марта.

Май пришел ("Высь небес прозрачна и чиста..."). – Сов. Белоруссия, 1957, 1 мая.

Цвети, Первомай! ("На необъятном, радостном просторе..."). – Сов. флот, 1957, 1 мая.

Май пришел в края Отчизны ("Высь небес прозрачна и чиста..."). – Промысл. кооп., 1957, № 5, с. 11.

Час добрый! ("Дерзанья юности..."). – Комс. правда, 1957, 12 июня.

Славься, Ленинград! ("Бастионом Советской державы..."). – Сел. хозво, 1957, 22 июня.

Славься, Ленинград! ("В день, когда на военном параде..."). – Страж Балтики, 1957, 23 июня; Сов. Белоруссия, 1957, 25 июня.

Выход в океан ("Вот мы и в проливе, в Гибралтаре..."). /[Примеч. ред.]. – Страж Балтики, 1957, 14 июля.

Мира надежду неси, фестиваль! ("Вот он, бурлящий живой океан!.."). – Веч. Москва, 1957, 27 июля.

Московское лето ("В разгаре, в ударе..."). – Известия, 1957, 28 июля.

Нагие столбы ("Читал я, что лес – это много дров..."). – Лит. газ., 1957, 15 авг. (Литературные пародии).

Добрый спутник ("В дальнем небе..."). – Сов. Белоруссия, 1957, 17 окт.

Отечество Советов ("Знамена славы нашей шелестят..."). – Пограничник, 1957, № 20, с. 1; Страж Балтики, 1957, 6 нояб.

Звезда большой судьбы ("Знамена славы нашей шелестят..."). – Сов. Белоруссия, 1957, 6 нояб.

Партию, Ленина славит земля ("Осень весенней улыбкою встретила..."). – Веч. Москва, 1957, 6 нояб.

Звездное чудо ("В дальнем небе..."). – Крокодил, 1957, № 32, с. 4.

Седьмой Октябрь ("В этот день, в этот час, в этот миг..."). – Новый мир, 1957, № 11, с. 62–63. (Сорок Октябрей – сорок стихотворений).

Неповторимые годы ("В каждом сердце песня зазвучала..."). – Сел. хоз-во, 1957, 29 дек.

В добрый час ("Шпиль блестит на макушке хвойной..."). – Мед. работник, 1957, 31 дек.

Первый тост ("Зимний день..."). – Веч. Москва, 1957, 31 дек.

День поэзии ("Мне помнится..."). – В кн.: Стихи 1956 года /Сост.: В.Казин, Б.Слуцкий, Н.Старшинов, В.Субботин. М., 1957, с. 68–69.

По дороге в океан ("Вот мы и в проливе, в Гибралтаре..."). – В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 39.

Комсомольский год ("Сквозь метелицу-непогоду..."). – Комс. правда, 1958, 1 янв.

В добрый час! ("Шпиль блестит на макушке хвойной..."). – Сов. Киргизия, 1958, 3 янв.

Высокий полет ("Как весть дорогая..."). – Сов. авиация, 1958, 3 янв.

Старт и финиш : (Из воспоминаний о минувшем годе) ("Наш первый спутник в космос взмыл..."). – Сов. Белоруссия, 1958, 7 янв.

Советской Армии солдат ("За радостью черед тревоги..."). – Коммунист Таджикистана, 1958, 13 февр.; Сел. хоз-во, 1958, 23 февр.; Сов. Киргизия, 1958, 23 февр.

Традиция ("Эх, бывало... что бывало?..."). – Крокодил, 1958, № 5, с. 4.

Живая стена ("В огне борьбы..."). – Лесн. пром-сть, 1958, 22 февр.; Сов. Белоруссия, 1958, 23 февр.

Звездочка ("В пламени сражений за родную власть..."). – Веч. Москва, 1958, 22 февр.

Страны Советской сила ("В огне борьбы..."). – Сов. авиация, 1958, 22 февр.

Ариша ("Здравствуй, осень...") / [Крат. предисл. авт.]. – Мол. колхозник, 1958, № 3, с. 23.

Песня старого комсомольца ("Шевелюрою не хвастаю..."). – Крокодил, 1958, № 10, с. 7.

Мечтатели ("Очень просто: до заката..."). – Лит. газ., 1958, 15 апр.

День рождения Ленина ("Этот день..."). – Сов. авиация, 1958, 22 апр.; Сов. Киргизия, 1958, 22 апр.

Первомай ("На необъятном, радостном просторе..."). – Мед. работник, 1958, 1 мая.

"Печать их не скупилась на слова..." /Рис. В.Персона. – Сов. флот, 1958, 29 июля.

"Солнце улыбалось с небосвода...". – Веч. Москва, 1958, 30 июля, фот.

Рассказ тракториста ("Руки-ноги – на дороге..."). – Сов. кн. торговля, 1958, № 8, с. 42–43.

"Глубокий поклон мой лесам и равнинам...". – Сов. воин, 1958, № 19, с. 6, портр. – В ст. Ж. "Триумф молодости".

Комсомол ("Я помню день и помню час..."). – Пограничник, 1958, № 19, с. 1.

Твердая порода ("День осенний... Вечер мирный..."). – Огонек, 1958, № 44, с. 12.

Юности вечной звезда ("Комсомол – это смелость, и доблесть, и сила..."). – Известия, 1958, 29 окт.

Знаменосцы юности: Имя мое – комсомолец! ("Нам не дано имен..."); Солнышко над городом (...); Человек ("Ни неудача, ни оплошность..."); В поле девушки ("В поле девушки одни..."); Счастливый путь ("Порою осени безлиственной..."); Первые песни ("Ты помнишь, мой седеющий ровесник..."); Подвиг юности ("Нам каждый шаг к заветной цели дорог...") / [Крат. предисл. ред.]. – Что читать, 1958, № 10, с. 26–27, портр.

Москва, подарок принимай! ("Москва моя, великий город..."). – Веч. Москва, 1958, 6 нояб.

Великое семилетие ("К цели своей неуклонно шли мы..."). – Правда, 1958, 24 нояб.

За нашу честь московскую ("За что я нынче ратую...") / [Примеч. ред.]. – Веч. Москва, 1958, 1 дек.

По дороге в океан ("Вот мы и в проливе, в Гибралтаре..."). – В кн.: Стихи 1957 года. М., 1958, с. 29.

"Со штормом я не спорю...". – В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 38.

Виден свет коммунизма ("В каждом доме советском..."). – Мед. работник, 1959, 1 янв.

И штурм высот заветных начат ("Пришел к нам этот новый год..."). – Веч. Москва, 1959, 2 янв.

В ночь на 3 января 1959 года ("От радостной вести сияя..."). – Правда, 1959, 4 янв.

Судьбу свою мы с партией связали ("День полнолунья. Воздухом морозным..."). – Веч. Москва, 1959, 27 янв.

Краснозвездный праздник ("Мирный подвиг наш вершит народ..."). – Сов. авиация, 1959, 23 февр.

Шагай на площадь, Первомай! ("В лучах весны советский край..."). – Веч. Москва, 1959, 29 апр.

С победным стягом Ленина ("В лучах весны советский край..."). – Сов. Белоруссия, 1959, 1 мая.

"По многим дальним адресам...". – Юность, 1959, № 4, с. 80.

Море мира ("Моряки с балтийской шири..."). – Правда, 1959, 26 июля.

Приезжай, земляк! ("В дальний край к матросу Ване..."). – Сел. хоз-во, 1959, 26 июля.

Сердце золотое: Песня ("Зреет за рекою..."). – Правда, 1959, 30 авг.

Советский вымпел ("У меня захватило дыхание..."). – Правда, 1959, 13 сент.

"Страна Советов, светлая, родная..." /Рис. К.Иванова. – Сов. культура, 1959, 15 сент.

В зале Ассамблеи ("Пламенем надежды и восторга..."). – Сов. Россия, 1959, 20 сент.

Стихи: Комсомол ("Комсомол – это смелость, и доблесть, и сила..."); Приезжай, земляк! ("В дальний край, к матросу Ване..."); Девичья песня ("С прошлой осени в армии служит..."). – Сов. воин, 1959, № 19, с. 8, ил.

Юному другу ("Окончив школу, юноша-подросток...") /Друж. шаржи И.Игина. – Веч. Москва, 1959, 24 окт.

Великий праздник ("Этот праздник небывало ярок..."). – Вод. трансп., 1959, 5 нояб.

Вперед молодые шагают ("Как солнце, пылает над нами..."). – Сов. спорт, 1959, 6 нояб.

День торжества ("Как молодо выглядит нынче Москва!.."). – Веч. Москва, 1959, 7 нояб.

Песня октябрьской славы ("Мы навстречу великой заре..."). – Сов. Белоруссия, 1959, 10 нояб.

"Народ на заводе его бы назвал потомком Левши...". – Правда, 1959, 4 дек.

"Кукурузной массой и зерном..." /Худож. В.Говорков. – Сел. хоз-во, 1959, 5 дек.

Жить ярче, радостней и краше! ("Сегодня праздник. Пусть веселье..."). – Веч. Москва, 1959, 31 дек.

С добрым годом, край родной! ("Наступает Новый год..."). – Сов. флот, 1959, 31 дек.

С.Щипачев ("Он пишет внятно..."). – В кн.: Смирнов С. Лирика. Юмор. Сатира. М., 1959, с. 278. – В соавт. с С.Смирновым.

Дар человечеству ("Борясь за светлый путь родной страны..."). – Известия, 1960, 15 янв.

Великий разбег ("Подобный кораблю..."). – Известия, 1960, 22 янв.

В огороде лебеда ("Кате грустно. И неловко..."). – Мол. колхозник, 1960, № 2, с. 13.

По высоким заслугам, по праву (...). – Правда, 1960, 9 марта.

Все громче слава женщин ("Весенним солнышком согрет..."). – Лесн. пром-сть, 1960, 10 марта.

Внуки Ленина ("Океан неистовый..."). – Правда, 1960, 19 марта; То же /Рис. В.Медведева. – Ил. газ., 1960, № 7, с. [4–5].

Великий спор ("Двух великанов мирная беседа..."). – Веч. Ленинград, 1960, 25 марта; Веч. Москва, 1960, 29 апр.

Он всем народам путь открыл ("По всей земле, из края в край..."). – Сов. воин, 1960, № 6, с. 6.

"С чувством гордости всех извещаем...". – Мол. гвардия, 1960, № 3, с. 11.

По всей земле ("По всей земле, из края в край..."). – Страж Балтики, 1960, 3 апр.

Бессмертие ("Этот день..."). – Труд, 1960, 22 апр.

Он с нами всегда ("Нам слышится ясно..."). – Веч. Ленинград, 1960, 22 апр.;

Вод. трансп., 1960, 22 апр.

Фронт весны ("На необъятном, радостном просторе..."). – Веч. Ленинград, 1960, 30 апр.

"В лучах весны советский край...". – Страж Балтики, 1960, 1 мая.

Сияй, наш май! ("Раскрыли почки тополя..."). – Веч. Москва, 1960, 1 мая.

С победным стягом Ленина ("В лучах весны советский край..."). – Вод. трансп., 1960, 1 мая.

Реплика Гертеру ("Мистер Гертер – опытный оратор..."). – Правда, 1960, 11 мая.

Песня о волшебном корабле ("Все громче, песня дружбы и весны..."). – Правда, 1960, 16 мая.

Подвиг в океане ("Океан неистовый..."). – Москва, 1960, № 5, с. 3.

Живые нити ("Наше солнце ясное – в зените..."). – Учит. газ., 1960, 6 июля.

Победителям ("Вы вдохновение и опыт..."). – Веч. Москва, 1960, 11 июля.

Морская слава ("Идет по морскому пути горделиво..."). – Экон. газ., 1960, 31 июля.

У северных широт ("Поклонник живописной русской суши..."). – Правда, 1960, 31 июля.

Письмо на Тихий океан ("В дальний край, к матросу Ване ..."). – Сов. патриот, 1960, 31 июля.

Солдатская дума ("Сказал задумчиво солдат..."). – Огонек, 1960, № 8, с. 11.

Советскому учителю ("Наше солнце ясное – в зените..."). – Моск. правда, 1960, 1 сент.

"Пламенем надежды и восторга..." . – Молодость Сибири, 1960, 25 сент.

Утро одного дня ("Сегодня встал я..."). – Лит. и жизнь, 1960, 2 окт.

Воля человечества ("Пламенем надежды и восторга..."). – Моск. литератор, 1960, 8 окт.

"В безмолвных колоннах..." / [Примеч. авт.]. – Пионер. правда, 1960, 25 окт.

Комсомол ("Комсомол – это смелость, и доблесть, и сила..."). – Моск. комсомолец, 1960, 29 окт.

Говорит Москва ("Когда от забот отдыхает земля..."). – Страж Балтики, 1960, 6 нояб.

Крепость мира ("Когда от забот отдыхает земля..."). – Моск. правда, 1960, 6 нояб.

Главный город сердца моего ("В эту осень у Москвы-столицы..."). – Веч. Москва, 1960, 7 нояб.

Последняя крепость ("В осеннем припадке гроза бушевала..."). – Правда, 1960, 16 нояб.

Правда и сила ("Борясь за светлый путь моей страны..."). – Сиб. огни, 1960, № 11, с. 4.

Вокруг земного шара ("Снова в небо, в космос поднят..."). – Веч. Москва, 1960, 2 дек.

Братских народов семья ("Мы навстречу великой заре..."). – На страже Родины, 1960, 4 дек.

"Был прежде первым парнем на селе..." /Худож. Н.Бабин, Г.Гаусман. – Правда, 1960, 9 дек.

Время за нас ("Есть корабль..."). – Рабочий край, Иваново, 1960, 31 дек.

Новогодняя полночь ("Как весть дорогая, как лучший подарок..."). – Веч. Ленинград, 1960, 31 дек.

Реплика Гертеру ("Мистер Гертер – опытный оратор..."); Песня о волшебном корабле ("Все громче, песня дружбы и весны..."). – В кн.: Пригвоздили! М., 1960, с. [60, 109].

Время за нас ("Есть корабль..."). – Страж Балтики, 1961, 1 янв.; Мед. работник, 1961, 1 янв.

Новогодняя полночь ("Колышутся зимнего воздуха волны..."). – Сов. патриот, 1961, 1 янв.; Ленинец, Иваново, 1961, 1 янв.

Январь вступает на порог ("Я вижу: вместе с январем..."). – Сов. Белоруссия, 1961, 1 янв.

Солдатская песня ("Мы, советские солдаты..."). – Сов. патриот, 1961, 15 янв.

Оля работает ("Поищите Олю нашу..."); Проказник ("Серый котик напроказил..."). – Огонек, 1961, № 6, с. 22.

На вахту служенья народу ("У нас в Советской стране по праву..."). – Страж Балтики, 1961, 5 марта.

Накануне ("Все смелей, сильней, все интересней..."). – Правда, 1961, 27 марта.

"На всей земле мы сеем зерна мира..."/Худож. В.Брискин. – Веч. Москва, 1961, 1 апр.

Герой-человек ("Под небом Отчизны все выше ..."). – Веч. Москва, 1961, 13 апр.; Страж Балтики, 1961, 15 апр.

"Взлет нашей славы дерзновенной...". – Моск. комсомолец, 1961, 14 апр.

Он с нами всегда ("Нам слышится часто..."). – Мед. работник, 1961, 21 апр.

"Высь небес прозрачна и чиста..."; "Кипит металл в могучих домнах..."; "Мы и теперь мечту лелеять вправе..."; "Ленин – светлое знамя и символ восхода..."; "– Вот как идет у нас работа!.."; "В просторы Вселенной..."; "У всех народов цель одна...". – Моск. правда, 1961, 30 апр. – В ст. Ж. "Здравствуй, май".

"Взойдет на утес черноморский матрос..."; "Как-то в хмурую погоду..."; С десантом ("Кораблю дана команда: к бою!.."). – Москва, 1961, № 5, с. 220, 221, 222. – В ст. А.Жарова "Песня в строю".

Телефон ("Захотелось вдруг котятам...") /Рис. А.Сазонова. – Веселые картинки, 1961, № 5, с. [6], ил.

Морской простор ("Идет по морскому пути горделиво..."). – Строит. газ., 1961, 30 июля.

С возвращением ("Вся Земля гудит, ликует снова..."). – Правда, 1961, 7 авг., экстр. вып.

На солнце сверкающем ("Второй космонавт наш, подвижник и труженик..."). – Сов. Россия, 1961, 9 авг.

День и ночь ("Вся Земля гудит, ликует снова..."). – Страж Балтики, 1961, 19 авг.

"Великая сила советского строя..." /Худож. В.Брискин. – Правда, 1961, 24 авг.; Лит. и жизнь, 1961, 1 сент.

"Прошли десятилетья не напрасно...". – Сов. Россия, 1961, 10 окт.

Полный вперед! ("Партия наша подводит итоги..."). – Страж Балтики, 1961, 15 окт.

Вместе с тобою, Москва! ("Дни партийного съезда двадцать второго..."). – Веч. Москва, 1961, 17 окт.

Сердце с сердцем ("Партия наша подводит итоги..."). – Мед. работник, 1961, 17 окт.

Звезда судьбы моей ("Знамена славы нашей шелестят..."). – Мед. работник, 1961, 7 нояб.

В добрый путь ("Каждый дом сегодня, каждый цех..."). – Труд, 1961, 10 нояб.

Правда века ("Дворец-гигант, в Кремле вступивший в строй..."). – Страж Балтики, 1961, 25 нояб.

"Мальчик из Западного Берлина!..". – Известия, 1961, 28 нояб., фот.

Нет предела замыслам и планам ("Мы идем уверенно и смело..."); Так велит народ ("Край родимый краше и богаче..."). – Страж Балтики, 1961, 30 нояб.

Декабрьский праздник ("Сегодня пятое число..."). – Сов. Молдавия, 1961, 5 дек.

От всей души ("Сегодня пятое число..."). – Страж Балтики, 1961, 5 дек.

К свершениям новым! ("О чем говорят в эти дни депутаты..."). – Известия, 1961, 9 дек.

Уймитесь! ("Вчера герр Любке в оборот..."). – Крокодил, 1961, № 34, с. 9.

Нам угрожают ("День ото дня растет размах работ..."). – Страж Балтики, 1961, 28 дек.

Год за годом ("Вот еще одна минула веха..."). – Правда, 1961, 31 дек.

Апрельский день ("Этот день..."). – В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 78.

А.Миронову ("Как-то в хмурую погоду..."); С десантом ("Кораблю дана команда: к бою!.."). – В кн.: Своим оружием. М., 1961, с. 80, 81–82.

Одна двадцатая пути ("Вступил год Новый на порог..."). – Сов. патриот, 1962, 1 янв.

Переплет ("К решению проблемы зерновой..."). – Крокодил, 1962, № 5, с. 2; в кн.: На сатирической орбите. М., 1962, с. 48.

Богатыри ("Чей трудный подвиг беспримерным признан?.."). – Мед. работник, 1962, 23 февр.; Страж Балтики, 1962, 9 мая.

По воле народа: Солдат. песня ("Край родимый краше и богаче..."). – Сов. патриот, 1962, 23 февр.

Два берега ("Пусть о „свободах" на том берегу..."). – Страж Балтики, 1962, 18 марта.

Комсомол – это стойкость! ("На фронтах семилетки. Экзамен на зрелость..."): [С крат. биогр. справкой]. – Урал. следопыт, 1962, № 3, с. 6.

Звезда судьбы моей ("Знамена славы нашей шелестят..."). – Енисей, 1962, № 1, с. 10.

Институт и корова ("Есть институт кормов..."). – Крокодил, 1962, № 10, с. 5.

Слово юности ("Я вспоминаю двадцатый ..."). – Известия, 1962, 20 апр.

"Пусть будет праздник труда...". – Сов. Россия, 1962, 30 апр.

Песня об освобождении Праги ("Как не вспомнить сорок пятый год..."). – Крас. звезда, 1962, 8 мая.

О ниспослании дождя ("В засушливую пору..."). – Крокодил, 1962, № 17, с. 7.

Мое приветствие ("Уважаемые вожатые..."). – Вожатый, 1962, № 5, с. 6.

Счастливый перекресток ("Окончив школу, юноша-подросток..."). – Урал. следопыт, 1962, № 6, с. 13.

Другого нет пути ("Я счастлив тем..."). – Учит. газ., 1962, 7 июля.

Верю – отступит тьма ("Опасен грохот в кузницах войны..."). – Известия, 1962, 8 июля.

Волшебный корабль ("Как памятен..."). – Веч. Москва, 1962, 6 авг.

Два капитана ("За вестью весть с орбиты посылая..."). – Веч. Москва, 1962, 13 авг.

Мы стремимся в дальние миры (...). – Правда, 1962, 13 авг., экстр. вып.

В космическом океане ("За вестью весть с орбиты посылая..."). – Страж Балтики, 1962, 17 авг.

Сыны Земли ("Когда герои-космонавты были..."). – Правда Украины, 1962, 21 авг.

Из космоса домой ("Когда герои-космонавты были..."). – Сов. Киргизия, 1962, 26 авг.

Лунная серенада ("В годы юные к дому подруги..."). – Огонек, 1962, № 35, с. 31.

Родину беречь! ("Я влюблен в мои просторы..."). – Страж Балтики, 1962, 29 авг.

Трубачи ("Визгливые, фальшивые трубы..."). – Крокодил, 1962, № 24, с. 13.

Набат революции ("Моря и села, города и горы..."). – Труд, 1962, 6 нояб.

Октябрьский набат ("Моря и села, города и горы..."). – Страж Балтики, 1962, 6 нояб.

Подарки празднику ("Смотрите: по яркой осенней канве..."). – Веч. Москва, 1962, 7 сент.

Слово об Октябре ("Пришел на корабль седоусый моряк..."). – Мед. газ., 1962, 7 нояб.

Дорога на Марс ("С северянинского пригорка..."). – Правда, 1962, 11 нояб.

Отчизны великий закон ("В дозорах, в учебных походах..."). – Страж Балтики, 1962, 5 дек.

Декабрьский праздник ("Сегодня пятое число..."). – Сов. торговля, 1962, 5 дек.

Всей семьей! ("Наступает Новый год..."). – Строит. газ., 1962, 30 дек.

В ногу со временем ("Время движется вперед..."). – Пионер. правда, 1962, 31 дек.

"Не стойте в тени, боевые поэты!.. ". – В кн.: Живое пламя. Липецк, 1962, 2-я с. обл.

Время, вперед! ("Под ветром времени опять..."). – Сов. Киргизия, 1963, 1 янв.

Я влюблен в мои просторы (...). – Сов. Россия, 1963, 10 февр.

Первый урок ("Эх, бывало... Что бывало?.."). – Учит. газ., 1963, 23 февр.

Накануне весны ("Резкий ветер в день залпа „Авроры"..."). – Известия, 1963, 3 марта.

Ленин ("Он в каждой мечте..."). – Пограничник, 1963, № 7, с. 1.

Вихри флагов ("В русских рощах..."). – Сов. Россия, 1963, 1 мая.

Труд – твоя пора! ("Сестры, матери и жены..."). – Строит. газ., 1963, 8 мая.

Ивану Козловскому ("Суровою порой из-под Полтавы..."); У тунисского берега ("Час тунисского рассвета..."); О тебе ("О тебе, пушистой, легкой, звонкой..."). – Дон, 1963, № 5, с. 43–44.

С живыми – живой! ("О нем не скажешь: „Застыл в металле..." "). – Сов. Россия, 1963, 19 июля.

Солнечный дозор ("В беспредельном небе нашем..."). – Страж Балтики, 1963, 31 июля; Туркм. искра, 1963, 18 авг.

После долгих путей-перепутий ("Не могу я на вас наглядеться..."). – Лит. Россия, 1963, 2 авг., с. 10.

Небесный хоровод ("Что же это в небе происходит?.. "). – Октябрь, 1963, № 8, с. 120.

Радостно, что коммунизм на пороге! ("В мирные окна..."). – Сов. Россия, 1963, 17 окт.

В добрый час ("Ты, дорогой мой юноша-подросток..."). – Лит. Россия, 1963, 25 окт., с. 8.

Мы свой поход продолжаем ("Я вспоминаю двадцатый..."). – Моск. комсомолец, 1963, 29 окт.

"Нас, комсомольцев, было мало...". – Пионер. правда, 1963, 29 окт.

Родной сестре России ("Нет, не бесследно канули в туман..."). – Сов. Киргизия, 1963, 3 нояб.

Знамена славы нашей ("Знамена славы нашей шелестят..."). – Строит. газ., 1963, 7 нояб.

Иду я в том же боевом ряду ("Знамена нашей славы шелестят..."). – Правда Востока, 1963, 10 нояб.

Русский хоровод ("Что же это в небе происходит?.."). – Смена, 1963, 18 дек. (Новые стихи москвичей).

"...Ты помнишь, мой седеющий ровесник...". – Сов. Россия, 1963, 29 дек.

К новым победам ("Вот еще одна минула веха..."). – Страж Балтики, 1964, 1 янв.

Стихи о времени ("Есть корабль..."). – Строит. газ., 1964, 1 янв.

Он жив и сегодня ("Нам слышится всюду..."). – Учит. газ., 1964, 21 янв.

Во имя изобилия ("Поэты песнею лирической..."). – Строит. газ., 1964, 2 февр.

Бойцы молодые ("Идем дорогой торною..."). – Строит. газ., 1964, 23 февр.; Сов. Киргизия, 1964, 29 окт.

Перед штурмом ("Скучая о большом просторе..."). – Сов. Россия, 1964, 23 февр.

Мы свой поход продолжаем ("Я вспоминаю двадцатый..."); Мое Бородино ("Бородино, мое Бородино!.."); Приятная встреча ("Вот историей какою..."). – Сов. воин, 1964, № 4, с. 36, портр.

Канун весны ("Лазурным светом небосвод увенчан..."). – Строит. газ., 1964, 8 марта.

Дед и внук: Лит. пародия ("Был бы дед кочевник..."). – Крокодил, 1964, № 7, с. 13.

Знамя: Баллада ("Весна, набравшись буйных сил..."). – Страж Балтики, 1964, 8 мая.

"Корабль, рассекая соленую воду...". – Сов. воин, 1964, № 13, 1-я с. обл., фот.

Голос юности звенит ("В пору осени, одетой..."). – Веч. Москва, 1964, 15 сент.; Смена, 1964, 17 сент.

Голос жизни, голос чести ("В пору осени, одетой..."). – Учит. газ., 1964, 17 сент.

Спасибо вам за доблесть и отвагу! ("Из космоса на милую планету..."). – Лит. Россия, 1964, 16 окт.

Песня комсомольцев ("Идут дорогой торною..."). – Учит. газ., 1964, 29 окт.

"Мой брат и друг, соратник верный мой!..". – Сов. воин, 1964, № 21, с. 1, фот.

Октябрьские зори ("Октябрьские зори, далекие зори..."); Я влюблен в мои просторы (...); Дворец съездов ("Дворец-гигант, в тот год вступивший в строй..."). – Театр. жизнь, 1964, № 21, 2-я с. обл.–1.

Алый стяг ("Наступает Новый год..."). – Страж Балтики, 1965, 1 янв.

Преддверие весны ("Лазурным светом небосвод увенчан..."). – Сов. Киргизия, 1965, 7 марта.

Светлый праздник ("Лазурным светом небосвод увенчан..."). – Страж Балтики, 1965, 7 марта.

На Балтике ("Над морем осеннее зарево..."). – Вод. трансп., 1965, 23 марта.

Следопыты Вселенной ("От новых космических богатырей..."). – Правда, 1965, 24 марта.

Волшебницы ("Нет, не по заданью, не по плану..."). Рис. К.Елисеева; Рис. Ю.Макарова. – Сов. эстрада и цирк, 1965, № 3, 2-я с. обл.–1.

Владимир Ильич ("И в жарком труде..."). – Вод. трансп., 1965, 20 апр.

Под Мурманском ("Полушубки меховые, белые воротники..."); Клятву сдержали ("Черные от дыма..."). – Сов. воин, 1965, № 8, с. 8.

Победный май ("На свеже-зеленеющем просторе..."). – Театр. жизнь, 1965, № 9, с. 1.

Женщинам Вьетнама ("Через моря, через громады гор..."). – Сов. Киргизия, 1965, 25 мая; Сов. Россия, 1965, 13 июня.

По его программе... ("Безумный

Голдуотер слезы лил..."). – Крокодил, 1965, № 15, с. 11, ил.

Взошла звезда ("У стен Москвы..."). – Моск. правда, 1965, 13 июня.

За Одессу! ("Над Одессой черный ворон..."). – Сов. воин, 1965, № 11, с. 7.

Из фронтовой тетради: Один из многих ("За прибрежными кустами..."); Гордый "Варяг" ("Советским героям нередко...") /[Крат. предисл. ред.]. – Вод. трансп., 1965, 22 июня.

В Сайгонском театре кукол ("В Сайгоне действует пока..."]/ Агитплакат худож. В.Фомичева. – Веч. Ленинград, 1965, 3 июля.

"Мне прислали оттиск снимка старого...". – Веч. Москва, 1965, 15 сент. – В ст. М.Поляновского "Поэты и зонтик".

Петроград ("Крепись, Октябрь! Сметай все на пути..."). – Сов. воин, 1965, № 20, с. 13.

Стоим уверенно ("День ото дня растет размах работ..."). – В кн.: Славой овеянные. М., 1965, с. 279–280.

К коммунизму ближе ("Время движется вперед..."). – Страж Балтики, 1966, 1 янв.

Поэтическое послание ("Новый год лишь в цех войдет..."). – Моск. правда, 1966, 1 янв.

Мать и сын ("Горел мой дом. Пылал над ним...") /[Крат. предисл. авт.]. – Крас. звезда, 1966, 22 февр.

В глазах весну несли ("Возмужали, стали матерями..."). – Сов. воин, 1966, № 4, с. 22.

На подъеме ("В мирные окна советского дома..."). – Крас. звезда, 1966, 29 марта.

Зори весенние ("Над городами и полями..."). – Мед. газ., 1966, 1 мая.

Знамя юности ("Нас, комсомольцев, было мало..."). – Сов. Россия, 1966, 17 мая.

На коне ("Версты, как дни, пролетают...") /[Крат. предисл. ред.]. – Лит. газ., 1966, 17 мая, с. 3.

Корабли идут в дозор ("Верный сын советского народа..."). – Строит. газ., 1966, 31 июля.

Матросская песня ("Суровых походов и подвигов вестник..."). – Сов. патриот, 1966, 31 июля.

Один из многих ("За прибрежными кустами..."). – Сов. воин, 1966, № 13, с. 2.

Тебе, Кавказ! ("Нет, не Демон, не дух изгнанья..."). – Октябрь, 1966, № 9, с. 18.

Слово ветерана ("Суровый год, тревожный час..."). – Строит. газ., 1966, 28 окт.

Живой поток ("В Москве, в который раз за долгий срок..."). – Заря Востока, 1966, 7 нояб.

Октябрьский стяг ("Октябрьский стяг, достигнув вышины..."). – Мед. газ., 1966, 7 нояб.

"Шумит и пылает под нами...". – Пионер. правда, 1966, 7 нояб.

Главный праздник ("В Москве, в который раз за долгий срок..."). – Физкультура и спорт, 1966, № 11, с. 3.

На вахте почетной ("В дозорах, в учебных походах..."). – Сов. патриот, 1966, 5 дек.

Пускай с победой мир придет! ("Через моря, через громады гор..."). – Вод. трансп., 1967, 8 марта.

Чудесный день ("Лазурным светом небосвод увенчан..."). – Заря Востока, 1967, 8 марта; Коммунист Таджикистана, 1967, 8 марта.

Правим страной ("У нас в Советской стране по праву..."). – Казахст. правда, 1967, 12 марта.

Живой поток ("В Москве, в который раз за долгий срок!.."). – Звезда Востока, 1967, № 3, с. 86, портр.

По нашим звездам ("Счастливей нашей нет страны на свете..."). – Коммунист Таджикистана, 1967, 7 апр.

"Ударный труд, весну опережая...". – Известия, 1967, 16 апр.

Великий учитель ("И в жарком труде..."). – Лесн. пром-сть, 1967, 22 апр.

Магистраль мира ("От Октябрьских дней до Мая..."). – Веч. Москва, 1967, 30 апр.

Митинг в двадцатом году ("Мне митинги с детства привычны ..."). – Сов. воин, 1967, № 8, с. 4.

Майские зори ("Я слышу свежих листьев шорох..."). – Учит. газ., 1967, 1 мая.

"Качнулись рощи многовековые...". – Учит. газ., 1967, 17 окт.

Наша первая! ("Мужественно упорствуя..."). – Моск. правда, 1967, 21 окт.

Звучите, праздничные тосты! ("В станицы, в села..."). – Сов. воин, 1967, № 20, с. 2.

Трибуна мира ("Я счастлив тем, что мир несет..."): – Сов. Россия, 1967, 24 дек.

Раскинулось море ("Суровых походов и подвигов вестник..."). – В кн.: Годы борьбы и побед: Крым в боях и труде. Симферополь, 1967, с. 388.

Что будет в 2027 году? ("Сотня лет..."). – В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 15.

Мой тост ("Мы с песнею многоязыкой..."). – Строит. газ., 1968, 1 янв.

С Беломорья на Луну ("Как девушка онежская, Луна с небес красуется..."). – Сов. Россия, 1968, 4 янв.

Старый запевала ("Ну-ка, старый запевала..."). – Строит. газ., 1968, 23 февр.

Я видел Ленина ("Двадцатый год..."). – Амур. правдист: Спец. вып. ред. газ. "Амур. правда", 1968, 15 марта, с. 10.

Вошел он в легенду ("Гагарина нет..."). – Веч. Москва, 1968, 29 марта.

Цветет черемуха ("Черемуха колышется..."). – Веч. Москва, 1968, 30 апр.

Когда цветет черемуха ("Черемуха колышется..."). – Крокодил, 1968, № 12, с. 5.

Песня комсомольской юности ("В суровый час, друзья, у нас ..."). – Строит. газ., 1968, 13 окт.

Над нами ленинское знамя ("Октябрьский стяг..."). – Строит. газ., 1968, 3 нояб.

Лыжница-партизанка ("Лишь земля покроется..."). – Физкультура и спорт, 1968, № 11, с. 8.

Добро пожаловать! ("Новый год, как говорят, на марше..."). – Учит. газ., 1969, 1 янв.

Над просторами Родины ("Эту зимнюю полночь..."). – Сел. жизнь, 1969, 1 янв.

Живое басенное слово ("Стремительного времени разбег..."). – Строит. газ., 1969, 12 февр.

Бессмертие ("Стремительного времени разбег..."). – Страж Балтики, 1969, 13 февр.

Мудрое слово ("Стремительного времени разбег..."). – Сов. Киргизия, 1969, 13 февр.

Героям космоса („Союз-4" „Союзу-5"..."). – Сов. воин, 1969, № 3, с. 6.

"Нам Родина поручила...". – Комс. правда, 1969, 16 апр.

В лучах весны ("В лучах весны советский край..."). – Учит. газ., 1969, 1 мая.

"Все, кто на весах справедливых взвесили..." /[Предисл. авт.]. – Лит. газ., 1969, 21 мая, с. 12.

Разум и сердце ("Резкий ветер в день залпа „Авроры"..."). – Страж Балтики, 1969, 23 мая.

"Он по дороге в бундестаг..." /Худож. Кукрыниксы; "Трех стран заправилы, доверясь другу..." /Худож. В.Фомичев; "Вояки Тель-Авивского дорога..." /Худож. Б.Ефимов. – Сов. воин, 1969, № 12, с. 48.

Большевик ("Резкий ветер в день залпа „Авроры"..."). – Сов. Молдавия, 1969, 10 авг.; в кн.: День поэзии. М., 1969, с. 53.

С именем Ленина ("Трех кораблей небывалый полет..."). – Строит. газ., 1969, 24 окт.

Красная площадь ("Октябрьский стяг, достигнув вышины..."). – Соц. индустрия, 1969, 7 нояб.

"Снова шагнув за пределы Земли...". – Сов. воин, 1969, № 21, с. 2.

На пороге великой весны ("Резкий ветер в день залпа „Авроры"..."). – Пограничник, 1970, № 3, с. 57.

Кислый случай ("Ай-ай-ай! Как некрасиво..."). – Крокодил, 1970, № 4, с. 9.

По слову Ленина ("С каждым годом, увы, все менее..."). – Лит. Россия, 1970, 17 апр., с. 20; Сов. Киргизия, 1970, 26 мая.

Век его славы ("Имя его..."). – Учит. газ., 1970, 18 апр.

"Болтают при всякой оказии..."; "Давно Даяну говорят..."; "Отцы-фашисты Англию бомбили...": Полит. сатира /Рис. худож. Б.Ефимова, В.Фомичева. – Сов. воин, 1970, № 16, с. 44–45.

Учиться! ("Пришедшие из всех углов страны..."). – Страж Балтики, 1970, 2 окт.

Большевик ("Резкий ветер в день залпа „Авроры"..."); Глашатай весны ("Двадцатый год..."): [С биогр. справкой]. – Новгор. правда, 1970, 22 окт.

Осеннее зарево (...). – Известия, 1970, 6 нояб.

Плечо с плечом ("Я иду в колонне Красной Пресни..."). – Моск. правда, 1970, 6 нояб.

На пороге свершений новых ("Зимний день..."). – Правда, 1970, 31 дек.

Международное сатирическое обозрение /Рис. Б.Ефимова, А. Вязникова, В.Фомичева, Н.Денисовского. – Сов. воин, 1970, № 24, с. 44–45.

Стихи к политическим плакатам: Свобода ("Свобода не там, где спины гнут..."); Наказ вождя ("Единенье коммунистов..."); К проекту "Наведения мостов" ("Скаля зубы, раскрывают рты..."); Путь в космос ("Обоих полушарий космонавты..."). – В кн.: День поэзии. М., 1970, с. 79.

"Я сердце накрепко строкой скую...". – Лит. наследство, 1970, т. 82. А.В.Луначарский: Неизд. материалы, с. 87, факс.

В лучах весеннего восхода ("Летят в Москву со всех сторон..."). – Сов. воин, 1971, № 6, с. 8.

Главная домна ("В этом месяце в пасмурном марте..."). – Лит. Россия, 1971, 2 апр., с. 7.

Звезды счастья ближе стали ("Такие дни. Их было сотни ..."). – Веч. Москва, 1971, 16 апр.

Май поднимает к небу знамя ("Над городами и полями..."). – Лит. Россия, 1971, 30 апр., с. 2.

"С каждым днем звучнее...". – Мурзилка, 1971, № 5, с. 2.

Трасса новых свершений ("Я своих ожиданий не скрою..."). – Веч. Москва, 1971, 13 июня.

"„Военпромкомплекс"...он двулик..." /Рис. Б.Ефимова. – Сов. воин, 1971, № 11, с. 47.

Заветы Ильича воплощены ("Большой семьей мы шли к победной цели..."). – Учит. газ., 1971, 4 дек.

Бородинский мост ("Белым днем на западе зарницы..."). – Веч. Москва, 1971, 6 дек.

С московских высот ("На стройках страны..."). – Строит. газ., 1972, 1 янв.

Порой весенней ("Весна идет из края в край..."). – Строит. газ., 1972, 21 апр.

На веки вечные ("Смотрите: вот он, май-красавец!.."). – Учит.газ., 1972, 1 мая.

"Болтал агрессор, не жалея слов..." /Рис. В.Фомичева. – Сов. воин, 1972, № 10, с. 47.

Девичьи припевки наших лет ("Научил меня миленок...") / [Предисл. авт.]. – Крестьянка, 1972, № 6, [Прил., с. 4].

Вспомнится детство ("Взрослым товарищам возрастов разных..."). – Костер, 1972, № 9, с. 19.

Положа на сердце руку ("Положа на сердце руки, скажем..."). – Сов. культура, 1972, 12 нояб.

В те дни ("Москва, обновленной России столица..."). – Веч. Москва, 1972, 31 дек.

Когда цветет черемуха ("Черемуха колышется..."). – В кн.: Нестор из "Крокодила": Крокодил. лит. наследие за 50 лет. М., 1972, с. 440.

Поет о вас страна... ("Румяным солнышком согрет..."). – Веч. Москва, 1973, 7 марта.

На подъеме ("На необъятном, радостном просторе..."). – Крас. звезда, 1973, 1 мая.

Столица братства ("Москва, обновленной России столица..."); Большевик ("Резкий ветер в день залпа "Авроры"."); В мурманской школе ("На встрече с ребятами в мурманской школе..."). – Сов. воин, 1973, № 12, с. 7.

Богатырский каравай ("На главную площадь..."). – Сел. жизнь, 1973, 6 нояб.

"В кровавом угаре фашистского бунта..." /Худож. Б.Ефимов; "Иной политик шаткий..." /Худож. В.Фомичев. – Сов. воин, 1973, № 21, с. 48.

Друг за другом ("Я иду в колонне Красной Пресни..."). – Работница, 1973, № 11, с. 2.

Из поэмы "Гармонь" ("Который день печалится Тимошка!.."). – В кн.: Литературный "Огонек". М., 1973, с. 67–69.

Атакуем космос ("Мы стремимся в дальние миры..."). – Сов. патриот, 1974, 1 янв.

На мирных просторах ("На стройках страны..."). – На страже Родины, 1974, 1 янв.

И снова май ("На солнечной площади..."). – Сел. жизнь, 1974, 1 мая.

О том, что я видел ("На встрече с ребятами..."). – Учит. газ., 1974, 9 мая.

Крепость над Бугом ("В сторонке той..."). – Крас. звезда, 1974, 28 мая.

Девичья песня ("На зеленом берегу..."). – Сел. жизнь, 1974, 13 окт.

"Лишь у нас, молодых и счастливых...". – Новый мир, 1975, № 1, с. 85.

Их светлая слава жива ("Трофейный баян мой..."). – Сов. Киргизия, 1975, 12 апр.

На солнечной площади (...). – Сов. патриот, 1975, 1 мая.

Волжский выступ ("Враг смолкал. И снова шел на приступ...") / [Предисл. авт.]. – Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 3.

Крепость над Бугом ("В сторонке той..."). – Сов. Белоруссия, 1975, 5 июля.

Светлый берег ("Я провел с врагом в нелегком споре..."). – Веч. Москва, 1975, 26 июля.

Первые субботники ("Такие дни: их сотни, сотни..."). – В мире кн., 1976, № 1, с. 58; в кн.: Москва лирическая. М., 1976, с. 124.

Одна мечта и цель одна ("Летят в Москву со всех сторон..."). – Сов. Киргизия, 1976, 26 февр.

Субботники ("Такие дни: их было сотни..."). – Сов. торговля, 1976, 17 апр.

Орлиный полет ("Имя его продолжает полет..."). – Сов. Литва, 1976, 22 апр.

Портрет леди Тэтчер ("Рвет и мечет леди Тэтчер..."). – Крокодил, 1976, № 11, с. 13.

И труд и счастье ("Над городами и полями..."). – Страж Балтики, 1976, 2 мая.

Всегда в дозоре корабли ("Море в тихий час заката..."). – Сов. культура, 1976, 23 июля.

Матросское утро ("Каждый раз перед подъемом флага..."). – Веч. Москва, 1976, 24 июля.

Флотское утро ("Каждый раз перед подъемом флага..."). – Страж Балтики, 1976, 16 окт., ил.

Орлиный полет ("Имя его продолжает полет..."); Матросская слава ("В балтийских просторах..."); Утро ("Каждый раз перед подъемом флага..."); Светлый берег ("Я провел с врагом в нелегком споре..."). – Краснофлотец, 1976, № 10, с. 13.

Костер ("Костер из прогрессивных книг..."); Микрорецензия ("Шел телефильм „В одном микрорайоне"..."). – Крокодил, 1976, № 35, с. 10, 12.

Наша поступь гордая тверда ("Нашей мощи наступила зрелость..."). – Крас. звезда, 1977, 23 февр.

Отчего? ("Мой сосед живет в достатке..."). – Крокодил, 1977, № 4, с. 12.

Ленин рядом ("Такие дни: их было сотни..."). – Правда Украины, 1977, 16 апр.

Первые субботники ("Такие дни: их было сотни..."). – Гудок, 1977, 16 апр.

"У всех народов цель одна...". – Кн. обозрение, 1977, 29 апр., с. 1.

Дорогами весны ("Над городами и полями..."). – Комс. правда, 1977, 1 мая.

Знамя труда ("Над городами и полями..."). – Казахст. правда, 1977, 1 мая.

От весны до Октября ("От октябрьских дней до Мая..."). – Соц. индустрия, 1977, 1 мая.

Флаги Отчизны над морем ("Гордо стоят корабли у причала..."). – Огонек, 1977, № 31, с. 23; Пограничник, 1977, № 7, с. 4.

Седьмое Октября ("Светился флаг Московского Кремля..."). – Веч. Москва, 1977, 8 окт.

Матросская слава ("Пришел на корабль седоусый моряк..."). – Сов. патриот, 1977, 30 окт.

На первом съезде Советов ("Москва, обновленной России столица..."). – Сов. культура, 1977, 27 дек.

Счастье в каждый дом ("На стройках страны..."). – Кн. обозрение, 1977, 30 дек., с. 1.

Годов героических связь ("Эту зимнюю полночь..."). – Лит. Россия, 1978, 1 янв., с. 3.

К вершине века ("Кто сдержит времени лавину..."). – Огонек, 1978, № 1, с. 1.

Январь вступает на порог (...). – Вод. трансп., 1978, 1 янв.

"Богатырские воины Малой земли..." /Худож. И.Овсапов. – Веч. Москва, 1978, 8 апр.

Огни Москвы ("Москва сияньем вечным озарилась..."). – Веч. Москва, 1978, 22 апр.

Давид Сасунский ("Живет на гордой родине армян..."). – Лит. Армения,

1978, № 4, с. 41.

"Парень на октябрьских баррикадах...". – Костер, 1978, № 4, 2-я с. обл.

Магистраль прогресса ("От октябрьских дней до Мая..."). – Соц. индустрия, 1978, 1 мая.

Союз с поднебесьем ("Слава каждой полезной работе..."). – Сов. Молдавия, 1978, 2 июля.

Комсомольский билет ("Отшумевших, далеких годов отголоски..."). – Смена, 1978, 27 окт.; Сов. культура, 1978, 27 окт.

Нет преград! ("Нам каждый шаг к заветной цели дорог..."). – Огонек, 1978, № 44, с. 1.

Стихи из юности: Чудеса в сельпо ("К черту водку! К дьяволу бутылки!.."); Желанный дождь ("Калился небосвод резной ..."); [Крат. предисл. ред.]. – Мол. гвардия, 1978, № 10, с. 117–120.

Всегда в ответе ("Прекрасен хор многоязыкий..."). – Пограничник, 1978, № 11, с. 7.

Далеко от Москвы ("Ночь звучит, как дневное эхо..."). – В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 128.

Сын полка ("Трофейный баян мой..."). – Учит. газ., 1979, 22 февр.

Май первой пятилетки ("Жизнь идет... Куда ни поглядишь ..."); Здравствуй, весна! ("По фабричному двору..."). – Соц. индустрия, 1979, 13 апр.

Играй, баян! ("В ночной поход корабль идет..."); Над волною голубою ("Над волною голубою блещут зори..."); Гроза над морем ("Ну вот, опять ты устремила взгляд..."). – Сов. воин, 1979, № 7, с. 13.

На сатирическом прицеле: Новые стихи юбиляра: Помогло ("Он шибко пьянствовать горазд..."); Ни с места ("Вопрос насущный здесь давно решили..."); Высокое внимание ("На нашем предприятии с немалым уважением...") /Друж. шарж Б.Ефимова. – Крокодил, 1979, № 11, с. 14.

С тобой, Москва! ("Мне сказал командир-подводник..."); В колонне Красной Пресни ("Я иду в колонне Красной Пресни..."); "Из пролива Лаперуза...". – Москва, 1979, № 4, с. 213.

В россыпи лучей ("Над городами и полями..."). – Сел. жизнь, 1979, 1 мая.

Дорогу – дружбе и весне ("Весна идет из края в край..."). – Соц. индустрия, 1979, 9 мая.

И тенор, и бас ("Подводный штурман Аладжанов...") /[Предисл. авт.]. – Лит. газ., 1979, 9 мая, с. 16.

"В Туле вечер настает...". – В кн.: Мой город-герой. Тула, 1979, с. 100–101.

"Скучно. Поздно. Время – за ночь...". – В кн.: Чукоккала: Рукопис. альм. К.Чуковского. М., 1979, с. 425, факс.

Круг родни моей велик ("Новый год – двенадцать бьет..."). – Известия, 1980, 1 янв.

В новых садах ("Взрослым товарищам..."); Первый след ("Мне далекая осень снится..."). – Пограничник, 1980, № 1, с. 4.

Весна ("По высоким заслугам, по праву..."). – Сов. Молдавия, 1980, 8 марта.

На пороге весны ("По высоким заслугам, по праву..."). –Правда Востока, 1980, 8 марта.

Клятва ("Для всей Земли безмерно дорог он..."). – Сов. воин, 1980, № 7, с. 18.

За словом дело ("Радостно, что в изобилии у нас..."). – Комс. правда, 1980, 20 июня.

С точки зрения поэта и художника ("Сколько различных разинь и тетерь...") /Рис. В.Арсеньева. – Комс. правда, 1980, 11 июля.

Хлеб да соль! ("Слава космоса широко..."). – Комс. правда, 1980, 24 авг.

"... Простой... Родной..." /Худож. П.Белоусов. – Учит. газ., 1980, 2 окт.

Всей душой ("Зимний день..."). – Сел. жизнь, 1980, 31 дек.

Звезда страны моей ("Под Новый год я снова вспомнить рад..."). – Соц. индустрия, 1981, 1 янв.

Родство ("В часы Октябрьского парада..."). – Сов. воин, 1981, № 3, с. 4.

Весна надежды и труда ("Над городами и полями..."). – Сел. жизнь, 1982, 1 мая.

Май поднимает к небу знамя ("Над городами и полями..."). – Моск. правда, 1982, 1 мая.

"Мне помнится и хрупкая и дюжая..." /[Предисл. ред.]. – Лит. Россия, 1982, 14 мая, с. 10.

Политическая сатира: "Секретная их ставка в Польше бита..."; "Раздается трубный глас...": "Капитализм американский..."; "Агрессор сионистский уверяет...". – Дон, 1982, № 6, с. 167.

Встреча с ветераном ("Пришел на корабль седоусый моряк...") /Рис. С.Катина. – Нева, 1982, № 11, с. 3.

См. также: Приложение № 1 (т. 1), 5, 7–10, 16, 18–20, 23, 25, 28, 32–34, 36, 39, 41–43, 45, 47, 48, 51, 54, 59, 61, 62, 64, 66, 67, 70, 71, 73, 74, 76, 77, 79, 80, 82–84, 86–91, 93–95, 97, 98, 100–102, 104–108, 112, 114, 117, 118, 121, 122 (вып. 1, 2), 126–129, 131, 135, 136, 138, 139, 142–146, 151, 153, 154, 157–159, 161, 162, 164–168, 170 (вып. 2), 171 (т. 1), 175–177, 179–181, 183, 186, 187, 189–191, 193, 195–198, 202–204, 205 (т. 1), 206, 207, 209, 210.

Тексты, положенные на музыку

Борьба идет ("Борьба идет. Борьба идет..."). – В кн.: Боевые песни Запада /Муз. обраб. М.Лазарева. М., 1926, с. 23–24, нот.

Марш Осоавиахима ("Враги грозят...") /Музыка Д.Покрасса. – Крас. газ., 1927, 2 окт.

Споем песнь о металле ("Слышите: песнь о металле...") /Музыка М.Коваля. – Вожак, 1930, № 3/4, с. 32, нот.

Тракторному Украины ("Завод – в строю. Среди родных и близких...") /Музыка А.Жака. – Клуб. сцена, 1931, № 11, с. 50–54, нот.

Солдатская песня ("Нас учили быть в бою..."); Тюрьмы ("Мы часто брови хмурим...") /Музыка Д.Кабалевского. – В кн.: Кабалевский Д. Три песни. М., 1932, с. 2–8, нот.

Солнце Первомая (...) /Музыка А.Давиденко. – Затейник, 1934, № 15, с. 23–25, нот.

Песня былых походов ("Нас песня былых походов...") /[Предисл. авт.]; Музыка З.Компанейца. – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1935, 7 нояб., нот.

Радостный марш ("Хорошо шагать впереди...") /Музыка З.Компанейца. – Комс. правда, 1936, 3 апр., нот.

Песня былых походов ("Нас песня былых походов...") /Музыка З.Компанейца. – Затейник, 1936, № 8, с. 9, нот.

Пионерская матросская ("В Крыму на солнечном просторе...") /Музыка З.Компанейца. – Затейник, 1937, № 1, с. 38–39, нот.

Песня о Валентине Котельникове ("Мелкий снег над сопками кружится..."): [С предисл.] /Музыка Л.Бакалова. – Мол. колхозник, 1937, № 11, с. 38, нот.

Морская песенка ("В Крыму на солнечном просторе...") /Музыка З.Компанейца. – Вожатый, 1938, № 6, с. 58, нот.

Лирическая песня ("Лунным вечером уходим...") /Музыка В.Мурадели. – Сов. искусство, 1938, 6 сент., нот.

Вы не суйтесь, самураи! ("Туча черная кружила...") /Музыка В.Мурадели. – Комс. правда, 1938, 23 сент., нот.

Золотая пора: Песня ("Золотая пора, молодая пора...") /Музыка К.Листова. – Затейник, 1939, № 5, с. 21, 45–46, нот.

Ручеек: Песня ("По полянке по тенистой...") /Рис. Е.Афанасьевой; Музыка К.Листова. – Затейник, 1939, № 6, с. 15, 46–47, нот.

Песня о счастливой звезде ("Молодежь гурьбой идет на берег...") /Музыка А.Лепина. – Затейник, 1939, № 8, с. 7, 46–48, нот.

Шел боевой отряд ("Через поля и реки...") /Музыка А.Гейфмана. –Комс. правда, 1939, 4 окт., нот.

Застольная песня ("Светло и празднично у нас...") /Музыка А.Мосолова. – Веч. Москва, 1939, 20 дек., нот.

Новогодняя елка ("Настал замечательный вечер...") /Музыка А.Гейфмана. – Пионер. правда, 1939, 26 дек., нот.

Песня про Макара Мазая ("Мариупольские сталевары...") /Музыка З.Компанейца. – В кн.: Песни тяжелой индустрии. М., 1939, с. 153–157, нот.

Земля... Земля ...("Страны советской ледокол...") /Музыка М.Красева. – Затейник, 1940, № 1, с. 7–8, 37–38, нот.

Песня о юности ("Золотая пора, молодая пора...") /Музыка А.Лепина. – Моск. комсомолец, 1940, 6 февр., нот.

Пионерская песня ("Нашу детскую радость живую...") /Музыка А.Гейфмана. – Пионер: правда, 1940, 16 марта, нот.

Один за всех и все за одного ("Война, война зажгла огни сражений...") /Музыка А.Гейфмана. – Ил. газ., 1941, № 27, с. 4–5.

Песня о героях-танкистах ("Возле леса, у горного склона...") /Музыка П.Акуленко; Во степи, степи просторной (...) /Музыка З.Компанейца; Про запевалу ("В нашей роте славный запевала...") /Музыка З.Компанейца. – В кн. : Красноармейские песни. М., 1941, с. 120–122, 159–163 (в соавт. с Д.Алтаузеном), 239–242, нот.

Песня про Ивана Колышкина ("На врага в поход подводный...") /Музыка Б.Терентьева. – Краснофлотец, 1942, 11 февр., нот.; в кн.: Песни Военно-Морского Флота. М.; Л., 1942, сб. 1, с. 28–29, нот.

В бой, сыны народа! ("Провожают братья...") /Музыка К.Листова. – Политпросветработа, 1942, № 5/6, с. 51–52, нот.

Косынка ("Когда ты меня провожала...") /Музыка З.Компанейца. – Краснофлотец, 1942, № 15, 3-я с. обл., нот.

Краснофлотцы уходят в дозор ("Ты подруга моя неизменная...") /Музыка А.Платонова. – В кн.: Песни черноморцев. Севастополь, 1942, с. 16–17, нот.

Гвардейское знамя ("Становились бойцы на колени...") /Музыка З.Компанейца. – Краснофлотец, 1943, № 5/6, 2–3-я с. обл., нот.

Заветный камень: (Черномор. легенда) ("Холодные волны вздымает лавиной...") /Музыка Б.Мокроусова. – Краснофлотец, 1943, № 19/20, с. 47–48, нот.

Здравствуй, Сталинград ("Над матушкой Волгой рассеялась ночь...") /Музыка П.Акуленко. – В кн.: Песни молодежи. М.; Л., 1943, с. 8–12, нот.

Камень Севастополя ("Холодные волны вздымает лавиной...") /Музыка Б.Мокроусова. – Крас. звезда, 1944, 9 янв.; Крас. черноморец, 1944, 18 марта, нот.

Все понятно: Краснофлот. строевая песня ("Подводный корабль из похода...") /Музыка В.Сорокина. – Краснофлотец, 1944, № 6/7, 3–4-я с. обл., нот.; в кн.: Песни Военно-Морского Флота. М., 1944, вып. 1, с. 53–55, нот.

Герой генерал ("Бесстрашным, гордым соколом...") /Музыка К.Листова. – Краснофлотец, 1944, № 20, 3–4-я с. обл., нот.

Сквозь туман – ураган ("В океане ураган...") /Музыка К.Листова. – Краснофлотец, 1945, 24 авг.

Гори, звезда, над нами! ("Победой боевою...") /Музыка Ю.Слонова. – Пионер. правда, 1945, 25 дек., нот.

* Москва ("Подвиг свершен величавый..."); Одесса ("Приморская красавица Одесса..."); Севастополь ("Черные от дыма, серые от пыли...") /Музыка А.Мосолова. – В кн.: Мосолов А. Города-герои: Оратория. М., 1945.

Победная весна ("Шумит с утра до вечера..."); Сторож океана: (Песня о Владивостоке) ("С дальних сопок ветерок..."); Песня о Сергее Лазо ("Долина Сучана, волна океана..."); Сквозь туман-ураган ("В океане ураган..."); Паренек с Байкала ("На новую службу, на Дальний Восток..."); Веселый разговор ("Были бури на Амуре..."); Раньше всех ("Первый солнечный румянец..."); Приморская застольная ("Для самой душевной беседы...") /Музыка К.Листова. – В кн.: Листов К. На Дальнем на Востоке. М., 1945, с. 2–30, 35–57, нот.

Восемнадцать лет ("Зимним утром в выходной...") /Музыка З.Компанейца. – В кн.: Песни к выборам в Верховный Совет СССР. М., 1946, с. 24–30, нот.

Физкультурный марш ("Хорошо спортсменом быть...") /Музыка К.Листова. – В кн.: Физкультурные песни. М., 1946, с. 5–7.

Ходили мы походами (...) /Музыка К.Листова. – В кн. : Песни Военно-Морского Флота. М.; Л., 1946, с. 36–40, нот.

Ходили мы походами (...) /Музыка К.Листова; Дунай ("Погода штормовая...") /Музыка Е.Жарковского. – В кн.: Сборник песен, премированных на конкурсе Главного Политического Управления Военно-Морского Флота. М., 1946, с. 3–7, 24–32, нот.

Велика Москва ("Как на зорьке, на заре...") /Музыка В.Макарова. – Соц. земледелие, 1947, 6 июля, нот.; Мол. колхозник, 1947, № 9, 3-я с. обл., нот.; Культпросветработа, 1947, № 9, с. 59–60, нот.; в кн.: Песни для колхозной художественной самодеятельности. М., 1947, с. 33–36. – Отпеч. на множ. аппарате.

Полет в Москву: (Песня) ("Со всех сторон к Москве-столице...") /Музыка Л.Бакалова. – Вымпел, 1947, № 15, с. 24, нот.

Осенняя заря ("Сияет золотая...") /Музыка Ю.Слонова. – Пионер. правда, 1947, 31 окт.

Родина моя ("Снова юность птицей парит...") /Музыка Л.Бакалова. – Мол. колхозник, 1947, № 11, 3-я с.обл., нот.

В поле девушки : (Песня-частушка) ("В поле девушки одни...") /Музыка Ю.Слонова. – В кн.: Слонов Ю. Две песни. М., 1947, с. 7–9.

Летняя песня ("Сразу по приказу..."); Грустные ивы ("Грустные ивы склонились к пруду...") /Музыка М.Блантера. – В кн.: Блантер М. Песни. М.; Л., 1947, с. 83–85, 160–162, нот.

Молодая Москва ("Сколько лет Москве-красавице?..") /Музыка К.Листова. – В кн.: Песни о Москве. М., 1947, с. 70–73, нот.

"С годами привольней и краше..." /Музыка К.Листова. – Затейник, 1948, № 2, с. 2–3, нот.

Советские края ("Снова юность птицей парит...") /Музыка Л.Бакалова. – Вымпел, 1948, № 8, 3-я с. обл., нот.

В добрый час! ("Красные звезды, советские звезды...") /Музыка К.Листова. – Сов. авиация, 1948, 8 июля, нот.

Песня армейских комсомольцев ("Идут дорогой торною...") /Музыка Н.Богословского. – Комс. правда, 1948, 23 окт., нот.

В предгорьях Алтая (...): (Шахтер. вальс) /Музыка Л.Бакалова; Перелож. Н.Речменского; Серебряная свадьба: (Шуточ. песня) ("Четверть века миновало...") /Музыка В.Макарова. – В кн.: Шахтерам. М.; Л., 1948, с. 102–111, нот.

Вечер в парке ("Опустился вечер над рекой...") /Музыка А.Лиепеня. – В кн.: Лиепень А. Две эстрадные песни. Рига, 1948, с. 5–9, нот.

Говорят, что я влюбилась ("Приходили с ближней шахты...") /Музыка Б.Мокроусова. – В кн.: Шахтерские песни. М., 1948, с. 23–26, нот.

Пой, моя хорошая (...) /Музыка К.Листова. – В кн.: Эстрадный сборник. Симферополь, 1948, с. 145–146, нот.

Серебряная свадьба: Шахтер. песня ("Четверть века миновало...") /Музыка З.Дунаевского. – В кн.: Песни из репертуара шахтерского ансамбля песни и пляски ЦК угольщиков западных районов СССР. [Донецк, 1948], с. 9–10.

Мы за мир! ("Счастье свое мы строим...") /Музыка К.Листова. – Сов. искусство, 1949, 2 июля, нот.

Не бывать войне-пожару ("Снова в час ночной...") /Музыка С.Туликова. – Смена, 1949, № 21, 4-я с. обл., нот.

Песня славы вождю ("Наш день, друзья, народом признан...") /Музыка Дм. и Дан. Покрасс. – В кн.: Методическое пособие в помощь хоровым и вокальным коллективам железнодорожных клубов. М., 1949, с. 7–9, нот.

Идем к победам! ("К вершине светлой...") /Музыка Н.Богословского. – Комс. правда, 1950, 9 февр., нот.

На Дальнем Востоке ("Когда над уснувшей рекою...") /Музыка М.Табачникова. – Смена, 1950, № 10, 4-я с. обл., нот.

Морская пионерская ("В Крыму на солнечном просторе...") /Музыка З.Компанейца. – Затейник, 1950, № 7, с. 6–7, нот.

Доброе утро! ("Ясное солнце струится в окошко...") /Музыка К.Листова. – Сов. авиация, 1950, 17 сент., нот.

Хорошо! ("Праздничным светом сияют огни...") /Музыка К.Листова. – Пионер. правда, 1950, 22 дек., нот.

Счастье свое мы строим (...) /Музыка К.Листова. – В кн.: Солдатский песенник. М., 1950, с. 26–27, нот.

Нерушима наша дружба... ("Вся страна моя большая...") /Музыка М.Грачева. – Октябрь, 1951, № 2, с. 158.

Помни, моряк (...) /Музыка Н.Богословского. – Страж Балтики, 1951, 10 марта, нот.

Мы за мир! ("Всей земли народ...") /Музыка С.Туликова. – Крестьянка, 1951, № 3, 2-я с. обл., нот.

Счастье свое мы строим! (...) /Музыка К.Листова. – Сов. воин, 1951, № 10, 2-я с. обл., нот.

Хорошо спортсменом быть (...) /Музыка В.Мурадели. – Огонек, 1952, № 18, 3-я с. обл., нот.

Волжанка синеглазая ("Весенний свет над Волгою...") /Музыка А.Клокова. – Призыв, Владимир, 1952, 3 авг., нот.

Гвардейское знамя ("Командир с молодыми бойцами...") /Музыка З.Компанейца. – Сов. воин, 1952, № 19, 2-я с. обл., нот., ил.

Игнат не женат ("Тридцатый год тебе, Игнат...") /Музыка К.Листова. – Крокодил, 1952, № 36, с. [14], нот.

Наш бывалый старшина ("Эх, споем, матросы, песню...") /Музыка А.Шафранникова. – Страж Балтики, 1953, 14 июня.

Высока волна на Волге ("Высока волна на Волге раннею весною...") /Музыка Б.Терентьева. – Крестьянка, 1953, № 12, 2-я с. обл., нот.

Братья-великаны ("В дружной семье живут...") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1954, № 2, с. 26, нот.; Страж Балтики, 1954, 31 янв., нот.

Помни всегда! ("Тут и там – по местам...") /Музыка К.Листова. – Пограничник, 1954, № 13, с. 78–79, нот.

Добро пожаловать! ("Гляди, страна: пшеница, рожь...") /Музыка К.Листова. – Сел. хоз-во, 1954, 27 июля, с. 3, нот.

Гляди, страна! ("Гляди, страна: какая рожь...") /Музыка К.Листова. – В изд.: Репертуарная листовка. М., 1954, с. [1–5], нот. (Прил. к б-чке "Худож. самодеятельность"; № 28).

Пишет письма подруга ("Пишет письма подруга матросу...") /Музыка В.Мурадели; Тульский баян ("В Туле вечер настает...") /Музыка К.Листова.– В кн.: Под баян. М., 1954, сб. 1, с. 54–62, нот.

Степь зовет ("Берега днепровские...") /Музыка Д.Львова-Компанейца. – В изд.: Репертуарная листовка. М., 1954, с. 1–4. (Прил. к б-чке "Худож. самодеятельность"; № 15, 16).

У нас весна трудом красна: Песня с припевками для смеш. хора ("Весна в полях, весна в степях...") /Музыка М.Грачева. – В кн.: Хоровое пение. М., 1954, с. 19–23, нот. (Б-ка "Худож. самодеятельность"; № 34).

Пионерия шагает ("Пионерия шагает по родной стране...") /Музыка К.Листова. – Пионер. правда, 1956, 3 февр., нот.; Вожатый, 1956, № 8, с. 42–43, нот.

Степной простор ("Уехал дружок мой сердечный...") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1956, № 19, 3-я с. обл., нот.

На Дунае голубом ("Он рыбак и наверно мечтатель...") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1956, № 33, 3-я с. обл., нот.

Советская юность и юность Китая ("Советской страны и Китая народы...") /Музыка К.Листова. – Смена, 1956, № 15, 2-я с. обл., нот.

Шуми, тайга... ("Идем на зов седой тайги...") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1956, № 44, 3-я с. обл., нот.

Звездный свет: (Медлен. фокстрот) ("Когда опустится на нивы тихий сон...") /Музыка Ю.Слонова. – В кн.: Под баян /Сост. Б.Глан. М., 1956, с. 77–84, нот.

Любовь. ("Любовь – это песня тревог и волнений...") /Музыка Ю.Слонова. – В кн.: Песни-вальсы. М., 1956, с. 24–28, нот.

Любовь моя! Красавица! ("Прошли дожди весенние...") /Музыка К.Листова. – В кн.: Под баян. М., 1956, вып. 1, с. 44–48, нот. (Б-чка "Худож. самодеятельность").

Любимый сын России: Песня о Ленинграде ("Славен город величавый...") /Музыка С.Туликова. – Ленингр. правда, 1957, 14 февр., нот.

Любовь моя, красавица ("Прошли дожди весенние...") /Музыка К.Листова. – Смена, 1957, № 5, 2-я с. обл., нот.

Давайте дружить ("Хороший денек...") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1957, № 14, 2-я с. обл., нот.

Море – дом родной ("Отчего волна морская...") /Музыка М. Ваняна. – Страж Балтики, 1957, 7 апр., нот.

Ленин – знамя партии (...); Ходили мы походами (...); Над волною голубою (...); Высокие Карпаты ("Эх, ребята, бывалые солдаты..."); В добрый час ("Красные звезды, советские звезды..."); Морские орлы ("Гордо стоят корабли у причала..."); Помни всегда ("Тут и там, по местам...") /Музыка К.Листова. – В кн.: Листов К. Ходили мы походами. М., 1957, с. 13–16, 22–27, 46–49, 55–64, 68–72, 95–98, нот.

Песня о Ленинграде ("Славен город величавый..."); Мы за мир ("Всей земли народ..."); Василек ("Чистая, отборная ...") /Музыка С.Туликова. – В кн.: Туликов С. Избранные песни. М., 1957, с. 19–22, 33–35, 65–67, нот.

Кострома: Лирич. песня ("Вот-вот уйдет с привольного простора...") /Музыка А.Бабаджаняна. – Огонек, 1958, № 6, 3-я с. обл., нот.

Я стою на посту ("Мать-отчизна в цвету...") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1958, № 9, 3-я с. обл., нот.

В путь, комсомольцы! ("В годы, когда зажигалась...") /Музыка В.Шафранникова. – Смена, 1958, № 20, 3-я с. обл., нот.

Мир земле ("Вновь друзья собрались...") /Музыка Д.Покрасса. – В кн.: Покрасс Д. Песни. М., 1958, с. 12–15, нот.

Дорога героев ("Мы песню споем...") /Музыка В.Ваняна. – Сов. флот, 1959, 12 июля, нот.

Все, чем теперь сильны мы и богаты ("Промчались годы боевые..."); Песня былых походов ("Нас песня былых походов..."); Косынка ("Когда ты меня провожала...") /Музыка З.Компанейца. – В кн.: Компанеец З. Избранные песни. М., 1959, с. 9–11, 29–34, 47–49, нот.

Наследники славы ("Как солнце пылает над нами..."); Братья-великаны ("В дружной семье живут..."); Я стою на посту ("Мать-Отчизна в цвету..."); Ходили мы походами (...); Над волною голубою ("Над волною голубою блещут зори...") / Музыка К.Листова. – В кн.: Листов К. Избранные песни. М., 1959, вып. 1, с. 17–23, 39–42, 50–53, 58–60, нот.

На Дунае голубом ("Он рыбак, наверно, и мечтатель..."); Шуми, тайга! ("Идем на зов седой тайги..."); Степной простор ("Уехал дружок мой сердечный..."); Пой, моя хорошая (...); Любовь моя! Красавица! ("Прошли дожди весенние...") /Музыка К.Листова. – В кн.: Листов К. Избранные песни. М., 1959, вып. 2, с. 19–23, 27–29, 41–44, 52–60, нот.

Песня о первом декрете ("Я счастлив тем...") /Музыка Б. Терентьева. – Веч. Москва, 1960, 21 апр., нот.

Орлы боевые ("Как солнце, пылает над нами...") /Музыка К.Листова. – Моск. комсомолец, 1960, 6 нояб., нот.

Всем сердцем ("Тропинки лесные...") /Музыка Д.Покрасса. –В кн.: Лейся, песня. М., 1960, с. 90–99, нот.

Песня о подвиге ("Океан неистовый...") /Музыка Б.Кравченко. – На страже Родины, 1961, 19 февр., нот.

Сказочный взлет ("Настала пора удивительных дел...") /Музыка А.Бабаджаняна. – Огонек, 1961, № 23, 3-я с. обл.

Расцветай, мой край родной (...) /Музыка В.Мурадели. – Сов. воин, 1962, № 8, 3-я с. обл., нот.

"Киев с Москвою слит" ("В дружной семье живут...") /Музыка В.Руденко. – В кн.: Песня летит. Тюмень, 1962, с. 92–94, нот.

Ленин жив для людей всей земли ("Для Отчизны вовеки священен...") /Музыка Н.Маркова. – Сов. воин, 1963, № 2, 2-я с. обл., нот.

Помню Болгарию ("Помню Болгарию: садов благодать...") /Музыка А.Бабаджаняна. – Огонек, 1963, № 12, с. 4, нот.

Дорога юности ("В суровый час, друзья, у нас...") /Музыка К.Листова. – Правда, 1963, 1 апр., нот.

Шумным морем стала ("Волга в нашей местности...") /Музыка В.Мурадели. – Сов. Россия, 1963, 4 сент., с. 4, нот.

Милый Ваня, приезжай! ("В дальний край к матросу Ване...") /Музыка А.Аверкина. – В кн.: Аверкин А. Зовут дороги: Песни. Владивосток, 1963, с. 49–52, нот.

Ты со мной говори ("Над морем осеннее зарево...") /Музыка А.Аверкина. – Сов. воин, 1964, № 4, 3-я с. обл., нот.

Четыре подруги ("Вдалеке от фабричной окраины...") /Музыка А.Бабаджаняна. – Огонек, 1964, № 12, 3-я с. обл., нот., фот.

Побывать бы на Луне ("Что нам обещает новая весна?..") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1964, № 16, с. 29, нот.

Голос юности ("В пору осени,

одетой...") /Музыка И.Ройзентура. – Крым. правда, 1964, 27 сент., нот.

Гвардейцы-танкисты ("Мы стальной стеною встали...") /Музыка Б.Терентьева. – Сов. воин, 1964, № 23, 3-я с. обл., нот.

Слава народу, партии, Ленину! ("К берегу счастья корабль приплывает...") /Музыка Е.Склярова. – Огонек, 1965, № 16, с. 15, нот.

Голос юности ("В пору осени, одетой...") /Музыка И.Ройзентура. – В кн.: Песни солнечного края. Симферополь, 1965, с. 40–41, нот.

Навеки любимый Владимир Ильич ("Нам слышится часто в труде и походах...") /Музыка Р.Долгова. – В кн.: Долгов Р. Нет милее края. Брянск, 1965, с. 3–4, нот.

Откровенно говоря: (Шуточная) ("В нашей роте, в нашей роте...") /Музыка Б.Терентьева. – В кн.: Терентьев Б. Песни. М., 1966, с. 27–30, нот.

Счастливей наших женщин нет ("Весенним солнышком согрет ...") /Укр. текст В.Лагоды; Музыка Т.Шутенко. – В кн.: Шутенко Т. Песни и хоры. Киев, 1966, с. 19–22, нот.

Для нас с тобой ("Над морем солнца свет встает..."); Колыбельная ("Песню поет мать..."); У причала в поздний час ("Плещет волна в сонный причал...") /Музыка А.Султановой. –В кн.: Султанова А. Песни. М., 1967, с. 18–20, 28–33, нот.

Защитите детей! (...) /Музыка В.Шафранникова. – Учит. газ., 1968, 1 июня, нот.

Он жив и сегодня ("Мы слышим поныне в труде и в походах..."). /Музыка А.Мосолова. – В кн.: Мосолов А. Люди к Ленину идут. М., 1968, с. 25–27, нот.

С Беломорья на луну ("Как девушка онежская..."); Праздничная ("Поезда гудят, вагоны мчат..."); Приезжайте к нам на Север (...) /Музыка Г.Смирновой. – В кн.: Смирнова Г. Песни. М., 1968, с. 5–6, 9–11, 35–37.

Ходили мы походами (...); Над волною голубою ("Над волною голубою блещут зори..."); В добрый час! ("Красные звезды, советские звезды..."); Помни всегда ("Тут и там..."); Звездочка ("В пламени сражений за родную власть...") /Музыка К.Листова. – В кн.: Листов К. В землянке. М., 1968, с. 34–41, 58–63, 81–84, 95–99, нот.

Где ты, утро раннее (...) /Музыка Н.Богословского. – В кн.: Богословский Н. Песни. М., 1970, с. 8–10, нот.

Ленин – живой навсегда! ("И в жарком труде, и в военных походах...") /Музыка Б.Фиготина. – Нева, 1971, № 4, с. 221–222.

И судьба и мечта ("Не могу я на вас наглядеться...") /Музыка К.Листова. – Огонек, 1974, № 16, с. 24, нот.

Крепость над Бугом ("В сторонке той...") /Музыка В.Шафранникова. – Пограничник, 1975, № 3, с. 80 – 3-я с. обл., нот.

Суворовцы идут ("Идет по главной улице..") /Музыка Б.Терентьева. – В кн.: Терентьев Б. Песни. М., 1975, с. 15–17, нот.

Ходили мы походами (...); Песня-душа ("Ну-ка, старый запевала..."); Судьба и мечта ("Не могу я на вас наглядеться...") /Музыка К.Листова. – В кн.: Листов К. Песни разных лет. М., 1976, с. 43–46, 50–53, 57–59, нот.

Московская улица ("На широкой нашей улице...") /Музыка М. Грачева. – Веч. Москва, 1978, 28 янв., нот. (Конкурс "ВМ": "Дорогая моя столица").

Грустные ивы ("Грустные ивы склонились к пруду...") /Музыка М.Блантера. – В кн.: Блантер М. Песни. М.: Музыка, 1978, с. 97–100, нот.; То же. М.: Сов. композитор, 1978, с. 41–43, нот.

Заветный камень ("Холодные волны вздымает лавиной...") /Музыка Б.Мокроусова. – В кн.: Мокроусов Б. Песни. М., 1978, т. 1, с. 77–80, нот.

Проза

С деревней – по-деревенски. – Юнош. правда, 1921, 1 июля.

Полено: Рассказ. – Юнош. правда, 1922, 21 июля.

"Герои" и "второстепенные". – Юный коммунист, 1922, № 13/14, с. 23–24.

Торжественная сдача продналога: (Письмо из Орехово-Зуева). – Беднота, 1922, 2 сент.

10-го октября съезд комсомола. – Рабочая газ., 1922, 1 окт.

Республика молодежи. – Рабочая газ., 1922, 3 окт.

3-е сентября. – Юный коммунист, 1922, № 15/16, с. 65–66.

Кронштадт–Петроград. – Юный коммунист, 1922, № 17/18, с. 57.

Человек, которого спасает улица: (Заметки из блокнота). – Мол. ленинец, 1924, 29 мая, 30 нояб., 2 дек.

На рубеже: Очерк. – Прожектор, 1925, № 14, с. 28–29, ил.

Под солнцем: Очерк. – 30 дней, 1926, № 6, с. 45– 50, фот.

Письмо в редакцию. – Веч. Москва, 1926, 2 июля.

Галопом по Европам: Письмо первое. – Комс. правда, 1928, 14 февр.

Мертвый город: Письмо третье. Вена. – Комс. правда, 1928, 1 марта.

Заграничные мелочи. – Веч. Москва, 1928, 2 апр.; Известия, 1928, 6, 8 апр., веч. вып.

Беззаветность и честь. – Веч. Москва, 1934, 31 авг.

Искатели сокровищ: Письмо из Сибири. – Известия, 1934, 18 окт.

Без чувства меры. – Комс. правда, 1935, 12 нояб. – Подпись: А.Ж.

Тринадцать писем. – Комс. правда, 1935, 17 дек. – Подпись: А.Ж.

Куйбышев рассказывает...: [Предисл. к публ. записей воспоминаний В.Куйбышева]. – Труд, 1936, 26 янв.

Единодушие народа. – Лит. газ., 1937, 26 окт.

Речь вождя: [О В.И.Ленине]. – Веч. Москва, 1939, 21 янв.

У гроба [Н.К.Крупской]. – Комс. правда, 1939, 1 марта.

Парад силы и мощи. – Комс. правда, 1939, 10 нояб.

Как я увидел Ленина. – Ленинские искры, 1940, 2 окт.

Незабываемый день: Из записок делегата III съезда РКСМ. – Мол. колхозник, 1940, № 10, с. 4–6.

Речь поэта-орденоносца... [на антифашистском митинге молодежи Мурманска]. – Часовой Севера, 1941, 24 окт.; Краснофлотец, 1941, 25 окт.

Подвиг летчика Сорокина. – Правда, 1941, 11 нояб.

Фрау Винцен выиграла десять тысяч. – Краснофлотец, 1942, 8 марта.

Мы слушали Ленина /Рис. П.Соколова-Скаля. – Пограничник, 1943, № 18, с. 12–14.

Из воспоминаний [о В.И.Ленине]. – Лит. и искусство, 1943, 30 окт.

Слушая Ленина /Рис. П.Васильева. – Краснофлотец, 1943, № 19/20, с. 33–36.

О том, как венгерский адмирал на именины гостей собирал /Рис. Д.Бабиченко. – Краснофлотец, 1944, № 2, с. 45. – Подпись: М.Зениткин.

История двух тяжелых мешков и как их доставил Федор Байков /Рис. П.Саркасяна. – Краснофлотец, 1944, № 4, с. 43.

Охота за зрителем или хлопотно немцу с норвежским жителем. – Краснофлотец, 1944, № 8, с. 45, ил. – Подпись: М.Зениткин.

Времена меняются. – Краснофлотец, 1944, № 9, с. 43. – Подпись: М.Зениткин.

Одесса помнит! – Лит. и искусство, 1944, 17 июня.

Новый мир без знаний не построить: [О В.И.Ленине]. – Комс. работник, 1945, № 17, с. 10–13.

Светлой души человек: [О М.И.Калинине]. – Комс. правда, 1946, 4 июня.

Справка о равнодушии. – Лит. газ., 1948, 21 апр.

Великая любовь народа: [Памяти А.А.Жданова]. – Лит. газ., 1948, 15 сент.

Слава юности: [О В.И.Ленине]. – Сов. женщина, 1948, № 5, с. 11–12.

В те дни...: [О В.И.Ленине]. – Пионер. правда, 1949, 12 июля.

Мистер Карнеги исцеляет недуги. – Лит. газ., 1949, 28 сент.

В Гори. – Лит. газ., 1949, 24 дек.

Всеобщий, прямой и явный шантаж. – Лит. газ., 1950, 18 февр.

Единство народной воли. – Известия, 1950, 16 марта.

"Нейтральные" лицемеры. – Лит. газ., 1950, 1 апр.

Каркающие вороны. – Лит. газ., 1950, 8 апр.

Конференция сторонников мира в Чикаго. – Лит. газ., 1950, 27 мая.

Не бывать войны пожару!: Из выступления поэта... [на митинге-концерте "В защиту мира!" в ЦДРИ]. – Сов. искусство, 1950, 15 июля.

Наших сил не счесть! – Крас. флот, 1950, 3 авг.

Пусти янки за стол... – Лит. газ., 1950, 14 окт.

Подвиг трех датчан. – Лит. газ., 1951, 30 июня.

Возня вокруг капрала Проэтти. – Лит. газ., 1952, 15 янв., фот.

Азия в огне. – Лит. газ., 1952, 21 февр., фот.

Оборотная сторона гонки вооружений. – Лит. газ., 1952, 20 сент., фот.

Наше мирное завтра. – Лит. газ., 1954, 1 янв.

Всегда за коммунистами. – Моск. комсомолец, 1954, 19 марта.

Письмо в редакцию. – Лит. газ., 1954, 22 апр.

Великое напутствие: [О В.И.Ленине]. – Октябрь, 1954, № 4, с. 106–109.

Ленин у комсомольцев. – Пионер. правда, 1954, 16 июля; в кн.: Детский календарь на 1955 год. М., 1954, с. [50].

Манильский заговор: Заметки писателя. – Лит. газ., 1954, 11 сент.

Важная пружина. – Моск. комсомолец, 1955, 11 янв.

Силы жизни восторжествуют. – Лит. газ., 1955, 24 марта.

Незабываемый день: [О В.И.Ленине]. – Веч. Москва, 1955, 1 окт.

Великое предвидение: [О В.И.Ленине]. – Сов. Киргизия, 1955, 2 окт.

Твой комсомольский билет. –Моск. комсомолец, 1955, 23 окт., ил.

Новый шаг в будущее. – Сел. хоз-во, 1956, 1 янв.

Партия ведет. – Крас. звезда, 1956, 14 февр.

Под стягом Ленина. – Сел. хоз-во, 1956, 28 февр.

Великая энергия народа. – Лит. газ., 1956, 3 марта.

Весенний разлив: [О В.И.Ленине]. – Веч. Москва, 1956, 21 апр.

Имя, зовущее вперед: [О В.И.Ленине]. – Сел. хоз-во, 1956, 22 апр.; На страже Родины, 1956, 22 апр.

На радость будущим поколениям: [О В.И.Ленине]. – Смена, 1956, 22 апр., ил.

Вылазка мистера Северского. – Лит. газ., 1956, 10 мая.

"Шемякин суд" в Карлсруэ. – Лит. газ., 1956, 11 сент.

Подвиг чести. – Сел. хоз-во, 1956, 12 окт.

Наша дружба. – Сел. хоз-во, 1956, 10 нояб.

Великое братство. – Сел. хоз-во, 1956, 5 дек.

Время за нас! – Сов. флот, 1957, 1 янв.

По ту сторону океана. – Сов. флот, 1957, 23 февр.

Облик легендарный: К 87-й годовщине со дня рождения В.И.Ленина. – Сов. Белоруссия, 1957, 21 апр.

Всегда живой: [О В.И.Ленине]. – Сов. авиация, 1957, 22 апр.

Слово простое, слово великое: [О В.И.Ленине]. – Моск. комсомолец, 1957, 22 апр.

Молодость земли. – Сел. хоз-во, 1957, 28 июля.

Чудесный праздник. – Сел. хоз-во, 1957, 11 авг.

Это незабываемо. – Славяне, 1957, № 9, с. 12–17, ил.

Великое сорокалетие. – Сов. авиация, 1957, 6 нояб.

Спутники мира. – Сел. хоз-во, 1957, 6 нояб.

Торжество. – Страж Балтики, 1957, 7 нояб.

Гордость народа. – Сел. хоз-во, 1957, 5 дек.

"Ой, що ж то за шум?". – Славяне, 1958, № 1, с. 21–22, ил.

Ленин нам путь указал. – Мед. работник, 1958, 15 апр.

Орлиное племя. – Сов. флот, 1958, 15 апр.

Юность боевая. – Сов. флот, 1958, 29 июня.

Вызов арабам – это вызов всем! – Лит. и жизнь, 1958, 20 июля.

На вахте грядущего. – Сов. флот, 1958, 29 окт.

Гордое слово. – Мол. коммунист, 1958, № 10, с. 52.

Триумф молодости. – Сов. воин, 1958, № 19, с. 6, портр.

Творцы нового. – Крас. звезда, 1958, 6 нояб.

На великом рубеже. – Сов. авиация, 1959, 1 янв.

Весна, которую нам Ленин возвестил... – Сов. флот, 1959, 27 янв.

На страже. – Сов. флот, 1959, 22 февр.

Имя его переживет века: [О В.И.Ленине]. – Сел. хоз-во, 1959, 22 апр.

С прекрасным маем! – Сов. флот, 1959, 1 мая.

Девиз массовости. – Сов. спорт, 1959, 14 июня.

Знамя юности: – Сов. флот, 1959, 27 июня.

Теплый ветер. – Веч. Москва, 1959, 6 авг.

С открытой душой: Дневник писателя. – Лит. газ., 1959, 11 авг.

Предоктябрьская вахта в космосе. – Веч. Москва, 1959, 4 окт.

Октябрьские мирные зори: Заметки писателя. – Сел. хоз-во, 1959, 18 окт.

Самый верный выход: Заметки писателя. – Веч. Москва, 1959, 3 нояб.

Добрый старт. – Сов. авиация, 1960, 1 янв.

"Надо сделать шаг большой" . – Моск. комсомолец, 1960, 19 янв.

Правдой ленинской силены. – Сов. флот, 1960, 23 февр.

Дыхание времени. – Сов. флот, 1960, 1 мая.

Разум все равно победит. – Веч. Москва, 1960, 19 мая.

Советская весна. – Страж Балтики, 1960, 31 мая.

Солдаты мира – на страже! – Сов. воин, 1960, № 10, с. 2.

Сафоновский удар. – Сел. жизнь, 1960, 14 июля.

Под вымпелом молодости. – Вод. трансп., 1960, 30 июля.

О море и о мире. – Лит. и жизнь, 1960, 31 июля.

Рассвет должен наступить! – Лит. и жизнь, 1960, 23 сент.

Коммунизм начинается сегодня. – Вод. трансп., 1960, 1 окт.

Юности всех поколений: [О В.И.Ленине]. – Моск. комсомолец, 1960, 2 окт.

Зерна мира. – Лит. и жизнь, 1960, 19 окт.

Это незабываемо: [О В.И.Ленине]. – Мол. коммунист, 1960, № 10, с. 32–34.

Святое знамя партии родной. – Крас. звезда, 1960, 7 нояб.

Уходили комсомольцы на гражданскую войну...– Сов. патриот, 1960, 16 нояб.

Пожар в Алжире должен быть погашен. – Лит. и жизнь, 1960, 18 дек.

Чудо из чудес. – Веч. Москва, 1961, 16 февр.

В нем наша кровь горит огнем. – Строит. газ., 1961, 2 апр.

Настроение бодрое. – Крас. звезда, 1961, 20 апр.

Это интересно вспомнить теперь: [О III съезде РКСМ]. – Моск. литератор, 1961, 20 апр.

Здравствуй, май! – Моск. правда, 1961, 30 апр.

Поступь коммунизма. – Страж Балтики, 1961, 1 мая.

Величие души воина – победителя. – Страж Балтики, 1961, 18 июня.

Народ одобряет. – Лит. и жизнь, 1961, 18 июня.

Светлая веха. – Веч. Москва, 1961, 3 авг.

Подвиги, равные чудесам. – Веч. Москва, 1961, 9 авг.

Самая великая программа. – Страж Балтики, 1961, 24 авг.

Погасить тлеющие головешки! – Лит. газ., 1961, 7 сент.

Программа великих свершений. – Сов. профсоюзы, 1961, № 17, с. 5–6.

Мечты о коммунизме сбываются!: Из зап. участника III съезда РКСМ. – Строит. газ., 1961, 1 окт.

Программа нового подвига. – Лит. и жизнь, 1961, 13 окт.

Ленин в гостях у комсомольцев. – В кн.: Воспоминания о В.И.Ленине. М., 1961, т. 3, с. 304–311.

Что задумали – сделали. – Труд, 1962, 18 марта.

Не стойте в тени. – Лит. газ., 1962, 29 мая.

Верность ленинским традициям. – Лит. и жизнь, 1962, 23 нояб.

Сквернопение. – Лит. газ., 1963, 21 февр., ил.

Непримиримость. – Моск. комсомолец, 1963, 13 марта.

На страже его мечты: [О В.И.Ленине]. – Лит. газ., 1964, 21 апр.

Юности верный маяк. – Труд, 1964, 28 июня.

Благодарность. – Лит. газ., 1964, 30 июня.

Время осени – время весны. – Сов. Россия, 1964, 5 нояб.

Он разглядел пути столетья...: [О В.И.Ленине]. – Комс. правда, 1965, 13 апр.

Солдат-генерал. – Огонек, 1965, № 50, с. 6.

Родине слава и нам почет. – Труд, 1965, 19 дек.

Ветер нашего века. – Сов. Россия, 1965, 31 дек.

Ленин в гостях у комсомольцев. –

В кн.: Живой Ленин: Воспоминания писателей о В.И.Ленине. М., 1965, с. 254–264.

Поступь Родины: Раздумья писателя. – Страж Балтики, 1966, 13 апр.

Октябрьские зори. – Сов. воин, 1966, № 20, с. 1.

На пороге пятидесятого. – Сов. Киргизия, 1966, 7 нояб.

Мне довелось увидеть Ильича. – Сов. торговля, 1967, 7 янв.

И дух наш молод! – Крас. звезда, 1967, 27 мая.

Нас было мало. – Страж Балтики, 1967, 29 окт.

Встреча с юностью. – В кн.: Мы наш, мы новый мир построим. М., 1967, [т. 5], с. 560–569; 2-е изд. М., 1970, с. 268–276.

Ленин в гостях у комсомольцев. – В кн.: Ленин всегда с нами: Воспоминания сов. и зарубеж. писателей. М., 1967, с. 370–379.

[День, убивший смерть: Ответ на анкету]. – Моск. комсомолец, 1968, 9 мая.

Золотой подарок. – Лит. Россия, 1968, 11 окт., с. 2.

С именем Ленина. – Лит. Россия, 1969, 20 июня, с. 5.

Огневая молодость: [О В.И.Ленине]. – Сов. воин, 1970, № 7, с. 36.

Заветы молодым: [О В.И.Ленине]. – Воен. знамя, 1970, № 4, с. 23.

Флаг поколения. – Правда, 1970, 26 мая.

Молодые хозяева страны. – Лит. газ., 1970, 3 июня, с. 1.

Великое напутствие: [О В.И.Ленине]. – Лит. газ., 1970, 7 окт., с. 1.

С высоты на высоту. – Строит. газ., 1971, 31 марта.

Сердце страны моей. – Веч. Москва, 1971, 13 июня.

Старейший коммунист планеты: [Ф.Н.Петров]. – Лит. газ., 1971, 21 июля, с. 1.

Наш самый большой праздник. – Лит. Россия, 1971, 5 нояб., с. 2.

Великое единство. – Лит. газ., 1972, 19 апр., с. 1.

Золотой юбилей пионерии. – Октябрь, 1972, № 5, с. 174–177.

Сверкает братских стягов ряд. – Сов. воин, 1972, № 24, с. 18–20.

Стране своей, преображенной и великой. – Моск. правда, 1973, 21 апр.

Единодушие. – Лит. газ., 1973, 20 июня, с. 1.

[Письмо в редакцию]. – Лит. Россия, 1973, 7 сент., с. 4.

Горячее одобрение. – Веч. Москва, 1974, 10 янв.

Следуя призыву партии. – Лит. газ., 1974, 16 янв., с. 1.

Молодость Первомая. – Веч. Москва, 1974, 30 апр.

Свершение надежд. – Сов. воин, 1974, № 12, с. 3–4.

... Строителям коммунистического завтра. – Лит. газ., 1974, 3 июля, с. 3.

Имени великого Ленина: Воспоминания участника VI съезда комсомола. – Веч. Москва, 1974, 12 июля.

С именем Ленина. – Смена, 1974, № 13, с. 1–2.

Правофланговым пятилетки. – Лит. газ., 1974, 14 авг., с. 1.

Твой комсомольский билет. – Смена, 1975, № 2, с. 8, ил.

Хранимый у сердца. – Сов. Белоруссия, 1975, 6 марта.

У сердца хранимый. – Сов. воин, 1975, № 5, с. 2–3.

Созидатели. – Лит. газ., 1975, 16 апр., с. 1.

Наши годы не сковать покоем. – Моск. правда, 1975, 6 нояб.

[К 25-летию решения IX съезда ВЛКСМ о шефстве комсомола над Военно-Воздушными Силами]. – Крас. звезда, 1976, 20 янв. (Крылатая эстафета).

Высокая ответственность. – Веч. Москва, 1976, 27 февр.

В колонне Красной Пресни. – Моск. комсомолец, 1976, 5 нояб.

Поэзия великих планов. – Веч. Москва, 1976, 9 нояб.

Далекое-близкое. – Сов. патриот, 1977, 6 февр.

Сквозь годы...: [О В.И.Ленине]. – Соц. индустрия, 1977, 17 апр.

По пути к свершению мечты. – Огонек, 1977, № 28, с. 4–5.

Пламя не гаснет. – Соц. индустрия, 1977, 10 авг.

Единство двух событий. – Огонек, 1977, № 42, с. 6.

Я слышал Ленина... – Огонек, 1978, № 17, с. 6–7, портр.

Комсомол – моя судьба / [Предисл. ред.]. – Сов. Киргизия, 1978, 24 окт.

Заветам Ленина верны. – Лит. газ., 1978, 25 окт., с. 1.

Подвиг юности. – Учит. газ., 1978, 26 окт.

В одном строю: [О В.И.Ленине]. – Соц. индустрия, 1978, 27 окт.

В передовых рядах. – Веч. Москва, 1978, 28 окт.

Окрыленность. – Смена, 1978, № 20, с. 2–3.

Утро Отечества. – Сел. жизнь, 1979, 6 нояб.

[Приветствие молодым воинам]. – В кн.: Эстафета: Поэты-фронтовики воинам семидесятых. М., 1979, с. 129.

Всю силу сердца отдавая: Страницы воспоминаний [о В.И.Ленине]. – Лит. Россия, 1980, 18 апр., с. 9.

Всегда живо: Ленин в моей судьбе /С карт. худож. П.Белоусова. – Пограничник, 1980, № 4, с. 24–26.

Через годы и расстояния. – Сел. жизнь, 1980, 6 нояб.

С партией вместе. – Веч. Москва, 1981, 23 февр.

Два парада. – Сел. жизнь, 1981, 7 нояб.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

* Рец. на кн.: Киселев Ф. Солнечный струг. – М., 1921. – Юный коммунист, 1922, № 8/9, с. 65.

Рец. на кн.: Коллонтай А. Скоро. – Омск, 1922. – Юный коммунист, 1922, № 13/14, с. 63.

Вопрос на повестку дня: [О лит. группе "Мол. гвардия"]. – Юный коммунист, 1923, № 4, с. 33.

Рец. на кн.: Юрин М.Маки. – Тифлис, 1923. – Юный коммунист, 1923, № 7, с. 44–45.

Под знаком комсомола: [О разд. "Творчество молодежи" в газ. "Мол. ленинец"]. – Мол. ленинец, 1924, 8 февр.

Опровержение и разъяснение. – Мол. ленинец, 1924, 15 марта.

По поводу заметки Л. "По литературным группам и организациям" (Там же). Об участии писателей группы "Мол. гвардия" в журн. "Крас. новь".

У комсомольских писателей: Рапорт, предложение и вопрос. – Юный коммунист, 1924, № 3, с. 40.

Ответы о стихах, [присланных в редакцию]. – Барабан, 1924, № 7/8, с. 43. – Подпись: А.Ж.

О стихах, [присланных в редакцию]. – Смена, 1924, № 10, 2-я с. обл. (подпись: А.Ж.); № 11, 2-я с. обл. (подпись: А.Ж.); № 12, 2-я с. обл. (подпись: А.Ж.); № 13, 2-я с. обл. (подпись: А.Ж.); № 15, 2-я с. обл. (Почта "Смены").

Отрывки воспоминаний: [О своей работе ред. в "Юнош. правде" в 1920-е гг.]. – Мол. ленинец, 1925, 17 янв.

Бариль и художественная литература. – Юный коммунист, 1925, № 8/9, с. 18–19. – В соавт. с М.Колосовым.

Полемика со ст. Л.Бариля "Комсомол и литература" (Юный коммунист, 1925, № 6).

"Комсомолия": [О журн.]. – Мол. ленинец, 1925, 5 мая.

Комсомольский театр. – Новый зритель, 1925, № 24, с. 3.

Отклик см.: Театр и комсомол: [Ред. ст.]. – Новый зритель, 1925, № 47, с. 1–2.

Рец. на кн.: Леонов Л.Барсуки. – Л., 1925. – Комсомолия, 1925, № 4/5, с. 123. – Подпись: А.Ж.

Все о том же: [Об условиях работы начинающих комс. писателей в провинции]. – Комсомолия, 1925, № 6, с. 36–37.

Несколько слов о комсомольской литературе. – Смена, 1926, 3 янв.

[Какой бы вы хотели видеть нашу молодежь: Ответ на анкету]. – Мол. гвардия, 1926, № 3, с. 108.

[Над чем работают писатели: Ответ на анкету]. – На лит. посту, 1926, № 1, с. 53.

Один год "Комсомолии". – Комсомолия, 1926, № 4, с. 3–4.

[Пусть называется: Ответ на анкету о комс. лит.]. – Комс. правда, 1926, 30 мая.

О личности писателя: По поводу чудачеств и вообще. – На лит. посту, 1926, № 7/8, с. 46–47. – В соавт. с И.Уткиным.

По поводу чудачеств и вообще. – Комсомолия, 1926, № 8, с. 54–56. – В соавт. с И.Уткиным.

Против литературных бесчинств: Размышления по поводу [вечеров В.Маяковского и его подражателей]. – Веч. Москва, 1926, 29 окт.

О журнале "Комсомолия". – Комс.

правда, 1926, 10 дек.

Письмо в редакцию / [Примеч.ред.]. – Смена, 1926, 14 дек.

По поводу ст. Тура "О Жарове и жаровщине" (Смена, 1926, 4 дек.).

[Наши современные писатели о классиках: Ответ на анкету]. – На лит. посту, 1927, № 5/6, с. 59–60.

Отклик см.: Хромов С.Классики и современники: (Об одной анкете). – Читатель и писатель, 1928, 1 февр., с. 5.

Что я пишу... – Веч. Москва, 1927, 2 апр., портр.

[Я и мой читатель: Ответ на анкету] /Шарж Кукрыниксы. – Смена, 1927, № 9, с. 15.

Письмо в редакцию: [В связи с плохой орг. своего авт. вечера в Н/Новгороде]. – Комс. правда, 1927, 20 авг.

Галопом по Европам: 2. Первая встреча с Горьким. – Комс. правда, 1928, 16 февр.

[Письмо в редакцию: В связи с "Олимпиадой поэтов"]. – Веч. Москва, 1928, 27 марта.

Покажите Чарли Чаплина! – Комс. правда, 1928, 31 марта, фот.

Горький приедет обязательно... – 30 дней, 1928, № 4, с. 7–9.

О чем гудят рельсы? : [Пьеса В.Киршона "Рельсы гудят" в Театре им. МГСПС]. – 30 дней, 1928, № 5, с. 74–75, ил.

Необходимое разъяснение: (Письмо в ред. [о своем стих. "Магдалина"]). – Веч. Москва, 1928, 5 нояб.

Отклик см.: Фрол Скобеев. Чудеса газетной техники. – Крас. нива, 1929, № 15, с. 22.

[Советские писатели и Октябрь: Ответ на анкету]. – Читатель и писатель, 1928, 7 нояб., с. 2.

О поэзии: [Речь на пленуме РАПП /Примеч. ред.]. – На лит. посту, 1928, № 20/21, с. 67–70.

Отклики см.: А.Н. Два поэта: (Впечатления с пленума). – Веч. Москва, 1928, 4 окт.; Письмо в редакцию /Президиум пленума. – Читатель и писатель, 1928, 14 окт., с. 6, Нижний А. Письмо в редакцию. – Веч. Москва, 1928, 25 окт.; Полонский В. Листки из блокнота: (Мелочи и факты лит. быта). – Новый мир, 1928, № 11, с. 242–243; Селивановский А. "Узкие места" нашей поэзии. – Мол. гвардия, 1928, № 12, с. 197–207; [Б.п.]. "Газетчик Маяковский": На вечере в Центр. Доме журналиста. [Выступил С.Трегуб]. – Лит. газ., 1938, 26 дек.

[Есть ли кризис в современной поэзии?: Ответ на анкету]. – Мол. гвардия, 1928, № 12, с. 194–195.

Отклик см.: Селивановский А. "Узкие места" нашей поэзии. – Там же, с. 197.

Читателям!: [Об альбом. стих. школьниц]. – Пионер, 1929, № 4, с. 14.

Дорогому ГИЗ'у. – В кн.: Писатели Госиздату, 1919–1929. М.; Л., 1929, с. 38–39.

О характере наших затруднений. – Комс. правда, 1930, 2 февр.

Пути пролетарской поэзии: О поэтич. затруднениях. – На лит. посту, 1930, № 4, с. 24–28.

Да здравствует живой Маяковский. – Известия, 1930, 18 апр. – В соавт. с Д.Алтаузеном и И.Уткиным.

Нет массовых песен. – Комс. правда, 1930, 10 июня.

Против поэтической пассивности: О стихах Суркова. [Сб. "Запев"]. – Комс. правда, 1930, 11 июля.

Отклики см.: Новичу И. За бережное отношение к кадрам. – Лит. газ., 1930, 5 авг.; "Притоковцы" о стихах А.Суркова /Чуркин, Грин, Кузьмин и др. – Лит. газ., 1930, 25 авг. – Ответ А.Жарова И.Новичу см.: Против группового выдвижения. – Лит. газ., 1930, 5 авг.

Стихи, с которыми шли в бой: [О сб. "Боевой, до места"]. – Комс. правда, 1930, 6 авг.

[Предисловие к публикации "Вступления к поэме" Д.Алтаузена]. – 30 дней, 1930, № 8, с. 65.

[К предстоящей конференции авторов Всероскомдрама]. – Рабочий и искусство, 1930, 5 окт.

[Писатели – Красной Армии: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1931, 24 февр.

Творческий метод решает: На совещ. авт. малых форм. – Сов. искусство, 1931, 18 мая. – Подпись: А.Ж.

Эстрада еще не перевооружилась: Закрылось совещ. авт. малых форм. – Сов. искусство, 1931, 23 мая. – Подпись: А.Ж.

Слово в прениях: (Обраб. стеногр. речи на пленуме ВОАПП). –Мол. гвардия, 1931, № 11/12, с. 88–91. (Обсуждаем вопросы поэзии).

Стихи и уголь: Опыт одной литбригады. – Веч. Москва, 1931, 26 июня.

[Почему отстает конкретная критика: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1931, 30 июня.

Начало поэтической работы: Из беседы с литударниками на собрании бригады им. Д.Бедного. – Лит. газ., 1931, 22 окт.; Журн. крестьян. молодежи, 1931, № 21, с. 15.

Как я работаю: [Окончание беседы с литударниками бригады им. Д.Бедного]. – Рост, 1931, № 21, с. 18–21, портр.

[Выступление]. – В кн.: Пролетарская литература СССР на новом этапе: Сокр. стеногр. отчет 2-го пленума совета ВОАПП. М.; Л., 1931, с. 73–77.

Предисловие. – В кн.: Вылегжанин П. Гуды заводские /С предисл. и под ред. А.Жарова. М.; Л., 1931, с. 5–6.

Отклик см.: Вл. Св-н. Против схематизма и упрощенчества. – Натиск, Н/Новгород, 1932, № 1/2, с. 77.

Против поэтической пассивности: [О сб. стихов А.Суркова "Запев"]. – В кн.: Борьба за метод. М.; Л., 1931, с. 169–178.

Смотр молодежной литературы в Днепропетровске: Из письма... – Лит. газ., 1932, 4 янв.

Стихотворение – речь. – 30 дней, 1932, № 2, с. 62.

Какая нам нужна лирика. – Лит. газ., 1932, 5 авг., портр.

Алексей Максимович [Горький] – наш учитель. – Известия, 1932, 26 сент.

Художественный документ: [Пьеса М.Горького "Егор Булычев и другие" в Театре им. Евг.Вахтангова]. – Сов. искусство, 1932, 27 сент.

Поэт третьего призыва: [Я.Смелякков]. – Лит. газ., 1932, 29 окт.

Письмо в редакцию. – Веч. Москва, 1932, 24 нояб.

По поводу ст. М.Левина "Стихи на очной ставке" (Веч. Москва, 1932, 23 нояб.).

Об "общих фразах" и мировоззрении: [О творчестве начинающих писателей]. – Смена, 1932, № 21/22, с. 23, портр.

Поэт третьего призыва: О творчестве Яр.Смелякова. – Октябрь, 1933, № 3, с. 155–161.

Боевой фактор поэзии. – Лит. газ., 1933, 5 мая. (Что нам дала работа в газете).

И не смешно, и не честно: Письмо в ред. – Комс. правда, 1933, 14 июля.

О фельетоне на свое стих. "Кому же мы даем взаймы" ([Б.л.]. Легкость в ногах необыкновенная. – Крокодил, 1933, № 16, с. 6). Отклик см.: Безыменский А. Говорите правду писателю. – Октябрь, 1933, № 9, с. 167–171.

[Выступление на встрече писателей журнала "Октябрь" с библиотекарями]. – Октябрь, 1933, № 7, с. 224.

Поэты "Смены": [К Всесоюз. съезду писателей]. – Смена, 1933, № 11, с. 7, портр.

Предпосылки поэтического общения: [Выступление на совещ. в ред. журн.]. – Октябрь, 1933, № 9, с. 171 – 173.

Школа творчества. – Комс. правда, 1933, 20 окт.

Заказ на песню принят: Откликнулся поэт... [О своих песнях для кинофильма "Гармонь"]. – Крестьян. газ., 1933, 21 нояб.

Поэзия – лицом к съезду партии. – Мол. гвардия, 1934, № 1, с. 153–154; в кн.: Писатели XVII партсъезду. М., 1934, с. 77–79.

["Смене" – 10 лет: Приветствие]. – Смена, 1934, № 2, с. 30.

Поэзия миллионов. – Веч. Москва, 1934, 16 авг.

За поэзию, достойную нашего времени: Речь... [на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Правда, 1934, 1 сент.

За понятную поэзию: Речь... [на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Лит. газ., 1934, 2 сент., портр.

Песню на экран: [Ответ на анкету "Творческий рост советского кино: Писатели о сов. кинематографии"]. – Сов. кино, 1934, № 10, с. 7, портр.

Предисловие. – В кн.: Бодрость /А.Жислин, Е.Абросимов, В.Замятин; Ред. А.Жаров. М., 1934, с. 5–8.

Отклик см.: О критиках молодых писателей: [Ред. ст.]. – Комс. правда, 1936, 27 марта.

[Что мы ждем от радио в 1935 году: Ответ на анкету]. – Радиогаз., 1935, 1 янв.

Любовь к детям: [О Н.Полетаеве].

– Мол. гвардия, 1935, № 4, с. 127–128.

К конкурсу на детскую песню. – Комс. правда, 1935, 12 авг.

Труба и флейта. – Веч. Москва, 1936, 21 февр. (К итогам пленума о поэзии).

О лирике: Речь... [на III пленуме Правл. ССП СССР]. – Лит. газ., 1936, 24 февр.

Плагиат. – Лит. газ., 1936, 10 июня, с. 6. – В соавт. с В.Аврущенко.

О присвоении Шухманом песни Жарова "Марш юных пионеров".

Песни о городах: [Об одноим. сб. стихов М.-Г. Рафили]. – Веч. Москва, 1936, 9 дек.

[Письмо в редакцию: По поводу речи А.Фадеева на IV пленуме Правл. ССП СССР]. – Лит. газ., 1937, 10 марта. – В соавт. с Д.Алтаузеном.

"Граница": Поэма С.Васильева. – Лит. газ., 1937, 30 июля.

О ходе конкурса песни [к 20-летию Октября]. – Лит. газ., 1937, 5 окт. – В соавт. с М.Исаковским, В.Лебедевым-Кумачом, А.Сурковым.

Не будем простодушными. – Лит. газ., 1937, 20 нояб.

Полемика со ст. Е.Усиевич "К спорам о политической поэзии" (Лит. критик, 1937, № 5).

Друг советских писателей: Из воспоминаний о В.В.Куйбышеве. – Лит. газ., 1938, 27 янв.

Нам песня строить и жить помогает: [К избранию В.Лебедева-Кумача депутатом Верховного Совета РСФСР]. – Колхозник, 1938, № 5/6, с. 120–123.

[Творческие планы: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1939, 5 февр., с. 6.

Отношение к кадрам [в президиуме ССП]. – Лит. газ., 1940, 22 сент.

Контрасты: [О сб. В.Земного "Кумач и звезды"]. – Лит. газ., 1940, 6 окт.

Широкие замыслы: [Выступление в Моск. клубе писателей]. – Лит. газ., 1945, 10 февр. (Художественная литература о моряках в Отечественной войне).

Песня после войны. – Сов. искусство, 1945, 28 сент.

Отклики см.: Дунаевский И. Поэт и композитор. – Сов. искусство, 1945, 19 окт.; [Б.п.]. Итоги дискуссии о песне. – Сов. искусство, 1945, 28 дек.

В гостях у Горького [в Сорренто, 1928 г.]: Из воспоминаний. – Сов. Сибирь, 1946, 18 июня; Поляр. правда, 1946, 19 июня.

Линия мужества: (Памяти И.Уткина). – Знамя, 1948, № 3, с. 126–129.

Песня – наше оружие. – Лит. газ., 1948, 17 апр.

Поэзия тьмы и поэзия света. – Известия, 1948, 4 июля.

В связи со ст. англ. критика Д.Линдсея "Послевоенные течения в британской литературе" в журн. "Брит. союзник".

Разговор о песне. – Знамя, 1948, № 7, с. 148–152.

С песней на устах. – Смена, 1948, № 19, с. 14, ил.

О песнях и песенниках: (Ответ читателю). – Лит. газ., 1949, 15 янв.

Голоса сибирских поэтов: [О сб. "Из новых тетрадей"]. – Сов. Сибирь, 1949, 5 апр.

Поэты Сибири: [О сб. "Из новых тетрадей"]. – Лит. газ., 1949, 28 мая.

Десять поэтов Сибири. – Сиб. огни, 1949, № 3, с. 134–136.

Желаю новых успехов, друзья! : [К 20-летию завод. лит. об-ния "Вальцовка"]. – Моск. комсомолец, 1949, 6 авг.

[Над чем работают писатели: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1949, 7 дек.

Великий поэт Румынии: [К 100-летию со дня рождения М.Эминеску]. – Лит. газ., 1950, 14 янв.

Атакующая поэзия: [К 20-летию со дня смерти В.Маяковского]. – Известия, 1950, 14 апр.

Поэт-патриот: К 5-летию со дня смерти Д.Бедного. – Известия, 1950, 25 мая.

Поэзия патриотов Кореи: [О сб. "Современная корейская поэзия"]. – Известия, 1950, 3 авг.

Стихи Назыма Хикмета: [Об одноим. сб.]. – Известия, 1950, 31 авг.

Герои фронта мира: [К присуждению Междунар. премий мира Н.Хикмету и П.Неруде]. – Известия, 1950, 20 дек.

Подвиг, увенчанный славой: [К присуждению Междунар. премии мира Н.Хикмету]. – Моск. правда, 1950, 27 дек.

Предисловие. – В кн.: Бедный Д. Знакомые лица. М., 1950, с. 3–8.

Предисловие. – В кн.: Бедный Д. То в лоб, то в нос. М., 1950, с. 3–4.

Ответ на письмо [В.Богатырева] в редакцию. – Лит. газ., 1951, 13 марта.

О своих ред. переделках в кн. В.Богатырева "Хозяева земли".

Памяти А.П.Большеменникова. – Сов. музыка, 1951, № 3, с. 85–86.

Свежие побеги: К неделе туркм. лит. – Туркм. искра, 1951, 23 мая.

Добро пожаловать!: [К декаде укр. искусства и лит.]. – Веч. Москва, 1951, 14 июня.

Иносказания и их смысл: [О сб. Я.Земляка "Басни и фельетоны"]. – Лит. газ., 1951, 3 июля.

"Поэзия освобожденного Китая": [Об одноим. сб.]. – Известия, 1951, 6 июля.

Нетребовательность к стихам молодых: [О публ. в журн. "Октябрь", 1951, № 7]. – Лит. газ., 1951, 31 июля.

Песни радостного дня: [О сб. стихов Н.Сидоренко "Погожий день"]. – Известия, 1952, 6 авг.

Полемику см.: Турков А.Заметки о лирике. – Комс. правда, 1953, 2 июля; в кн.: Турков А. Поэзия созидания. М., 1962, с. 147–148.

Глазами друга: [О сб. стихов Л.Дмитерко "Добрые соседи"]. – Славяне, 1952, №.8, с. 55–57.

Поэзия венгерского народа: [Об "Антологии венгерской поэзии"]. – Известия, 1952, 18 нояб.

Обещающее начало: [О сб. стихов В.Шевченко "Корабельная сторона"]. – Крас. флот, 1953, 4 янв.

Неровный сборник: ["Путями правды" Л.Вышеславского]. – Известия, 1953, 17 янв.

Маяковский на трибуне [в 1920-е гг.].: Из воспоминаний. – Лит. газ., 1953, 18 июля.

Сборник китайских стихов ["Поэты нового Китая"]. – Лит. газ., 1954, 2 февр.

Кинокомедия "Верные друзья". – Правда, 1954, 25 апр.

Песни простых людей: [О сб. "Избранные песни народов зарубежных стран"]. – Известия, 1954, 26 июня.

Живой голос: [К 50-летию С.Нерис]. – Сов. Литва, 1954, 17 нояб.

[Новые матросские песни: Ответ на анкету]. – Сов. флот, 1954, 14 дек.

Глашатай молодости: [К 25-летию со дня смерти В.Маяковского]. – Моск. комсомолец, 1955, 14 апр.

Знаменосец советской поэзии: [К 25-летию со дня смерти В.Маяковского]. – Сов. флот, 1955, 14 апр.

Фильмы–песни. – Новый мир, 1955, № 6, с. 318.

Гордость польского народа: [К 100-летию со дня смерти А.Мицкевича]. – Сов. флот, 1955, 26 нояб.

Поэтический гений Польши: [К 100-летию со дня смерти А.Мицкевича]. – Сов. Белоруссия, 1955, 26 нояб.

Книга стихов о море: ["Где встретятся все корабли" И.Имерманса]. – Сов. флот, 1955, 21 дек.

Поэзия Франца Прешерна. – Лит. газ., 1955, 27 дек.

Величие и простота: [О сб. "Воспоминания о В.И.Ленине"]. – Новый мир, 1955, № 12, с. 232–233.

Выступление... [на обсуждении произведений белорусских писателей]. – В кн.: Декада белорусского искусства и литературы в Москве. Минск, 1955, с. 344–346.

Комиссар, писатель, студент: К 30-летию со дня смерти Д.Фурманова. – Веч. Москва, 1956, 15 марта.

Стихи словенского поэта: [О кн. Ф.-К.Прешерна "Избранное"]. – Сов. флот, 1956, 13 июня.

Выдающийся поэт Словении: [О кн. Ф.-К.Прешерна "Избранное"]. – Славяне, 1956, № 5, с. 54–55.

В Сорренто: Воспоминания [о М.Горьком]. – Сов. культура, 1956, 16 июня.

Встречи с Горьким: В Сорренто. – На страже Родины, 1956, 17 июня.

Зрелость поэта: [К 50-летию П.Кустова]. – Лит. газ., 1956, 31 июля.

Плодотворное раздумье: Лит. заметки. [О сб. стихов Н.Грибачева "Раздумье"]. – Известия, 1956, 31 авг.

Поэзия простых и ясных истин. – Славяне, 1956, № 8, с. 56–59.

День поэзии [в Москве]. – Моск. правда, 1956, 30 сент.

Сердечные строки: [О сб. стихов В.Кулемина "От сердца к сердцу"]. – Сов. моряк, 1956, № 18, с. 18.

Вдохновенье, рожденное трудом: Заметка о евр. поэте Л.Квитко. – В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 134.

Не место халтуре!: [О песнях к фестивалю]. – Лит. газ., 1957, 19 февр.

История одной дружбы: [Писатели и рабочие станкостроит. з-да "Крас.

пролетарий"]. – Веч. Москва, 1957, 13 марта.

На заре советской поэзии: [О сб. "Из поэзии 20-х годов"]. – Новые кн., 1957, № 21, с. 26–28, портр.

Неумолкающая песня: [О Е.Чарнце]. – Огонек, 1957, № 38, с. 22.

Голоса неповторимых лет: [О сб. "Из поэзии двадцатых годов"]. – Октябрь, 1957, № 10, с. 222–223.

Голосом сердца: [О своих стих., посвящ. рус.-укр. дружбе]. – Труд, 1957, 24 дек.

Рождение песни ["Марш юных пионеров"]. – Рабочий край, Иваново, 1957, 25 дек.

Отмеч. роль Д.Фурманова в создании песни.

Джек Алтаузен. – В кн. : Алтаузен Д. Избранное, 1928–1942/ Сост. и подгот. текста А.Жарова. М., 1957, с. 3–12.

Предисловие. – В кн.: Из поэзии 20-х годов. М., 1957, с. 5–13.

[Краткое предисловие к своей поэме "Ариша"]. – Мол. колхозник, 1958, № 3, с. 23.

Живой с живыми: [К 65-летию со дня рождения В.Маяковского]. – Сов. воин, 1958, № 13, с. 14–15, ил., фот.

Поэтический глашатай народа: [К 65-летию со дня рождения В.Маяковского]. – Сов. флот, 1958, 19 июля.

Поэт-песнетворец: [К 60-летию В.Лебедева-Кумача]. – Огонек, 1958, № 32, с. 16.

Мастер плаката – [В.М. Брискин]. – Веч. Москва, 1958, 27 нояб.

Воспитывать молодежь. – Лит. и жизнь, 1958, 17 дек.

Когда мы были в огненном кольце: [О театр. самодеятельности комсомольцев в Можайске в 1918–1920 гг.]. – Театр. жизнь, 1958, № 9, с. 57–58, фот.

Линия мужества: [Об И.Уткине]. – В кн.: Годы великой битвы. М., 1958, с. 692–696.

Он и сегодня с нами: [Об И.Уткине]. – В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 137.

От редактора. – В кн.: Батрак И. Избранное. М., 1958, с. 3–4.

Памяти большого художника [Б.Лавренева]. – Сов. флот, 1959, 9 янв.

Молодому стихотворцу: Письмо из ред. [Предисл. к публ. стих. И.Посканного]. – Мол. колхозник, 1959, № 5, с. 29.

Грозное оружие: [О выставке "Агитплаката" в ЦПКиО им. Горького]. – Лит. и жизнь, 1959, 12 июня.

[М.Эминеску в русском переводе: Ответ на анкету]. – Днестр, 1959, № 6, с. 131.

Языком плаката: [В связи с выставками в Москве]. – Огонек, 1959, № 42, с. 8.

Рождение песни ["Марш юных пионеров"]. – Учит. газ., 1959, 28 нояб., портр.

Здесь начинал Михаил Шолохов... – Моск. комсомолец, 1959, 11 дек.

Джек Алтаузен. – В кн.: Алтаузен Д. Стихотворения /Сост. и подгот. текста А.Жарова. М., 1959, с. 5–12.

[Выступление на обсуждении произведений писателей Грузии в СП СССР 26 марта 1958 г.]. – В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве. Тбилиси, 1959, с. 455–457.

Комиссар, писатель, студент. – В кн.: Фурманов в воспоминаниях современников. М., 1959, с. 134–140.

Отклик см.: Кардин В. Сегодня о вчерашнем: (Мемуары и современность). – Вопр. лит., 1961, № 9, с. 44, 45; в кн.: Кардин В. Сегодня о вчерашнем. М., 1961, с. 64–65.

[Речь...]. – В кн.: Первый учредительный съезд писателей Российской Федерации: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 339–343.

Наш поэт: [К 60-летию М.Исаковского]. – Учит. газ., 1960, 5 марта.

Живой огонек: [О сб. стихов И.Ветлугина "Поют жаворонки"]. – Лит. газ., 1960, 7 апр.

Мобилизующая поэзия: [К 15-летию со дня смерти Д.Бедного]. – Лит. газ., 1960, 24 мая.

В час добрый!: [Предисл. к публ. стихов хакас. поэта М.Кузькина]. – Лит. и жизнь, 1960, 27 июля.

Песня старая, вечно новая, отзовись!: [О пионер. песне "Картошка"]. – Неделя, 1960, 4–10 сент., с. 20.

Товарищ и соратник: [Памяти Ф.Панферова]. – Лит. и жизнь, 1960, 11 сент.

Песни, рожденные трудом: [О сб. А.Филатова "Стихи и поэмы"]. – Веч. Москва, 1960, 31 окт.

Его песни поют все: [К 60-летию К.Листова]. – Лит. газ., 1961, 26 янв.

Поэты в агитплакате: [Из выступления на заседании секции поэтов СП]. – Моск. литератор, 1961, 26 янв.

[Тебе, наш бессмертный кобзарь!: Ответ на анкету о Т.Шевченко]. – Сов. Украина, 1961, № 3, с. 6.

Песня в строю [в годы Великой Отечественной войны]. – Москва, 1961, № 5, с. 220–222.

Слову – да! Словесному мусору – нет! – Культпросвет. работа, 1961, № 8, с. 30–32.

Об афишах, программах и др. текстах, обращ. к посетителям садов и парков.

Плакатисты на боевых рубежах. – Художник, 1961, № 9, с. 19–22, ил. – В соавт. с В.Брискиным.

Языком плаката: [В связи с выставками "Агитплаката" на моск. заводах]. – Веч. Москва, 1961, 12 окт., фот.

Музы не могли молчать: (Из зап. о воен. годах). [О своих песнях]. – В кн.: Своим оружием. М., 1961, с. 71–88.

Слово к читателю. – В кн.: Островский Н. Как закалялась сталь. М., 1961, с. 382–388.

Тысяча окон "Агитплаката". – Лит. и жизнь, 1962, 14 янв.

"Здравствуй, племя младое...": [К 125-летию со дня смерти А.Пушкина]. – Страж Балтики, 1962, 10 февр.

[Об истории создания песни "Картошка"]. – Пионер, 1962, № 3, с. 58–59.

Кровная родня: [К болг. писателям]. – Лит. и жизнь, 1962, 16 мая.

Флагман советской печати: [К 50-летию "Правды"]. – Театр. жизнь, 1962, № 9, с. 4–5.

Взвейтесь кострами! : [Об истории создания своей песни "Марш юных пионеров"]. – Урал. следопыт, 1962, № 5, с. 18–20.

[Книголюбам Недригайловского района Сумской области]. – Библиотекарь, 1962, № 9, с. 54–55. ("Мое" становится "нашим": (Писатели о почине недригайловцев)).

[Предисловие к стихам С.Данилова]. – Сов. воин, 1962, № 21, с. 19.

Поэт-моряк. – В кн.: Букин Н. Нелегкой походкой матросской. М., 1962, с. 3–4.

Служить народу!: [В связи со встречей руководителей партии и правительства с деятелями лит. и искусства]. – Моск. правда, 1963, 2 апр.

Всегда в строю. – Сов. Киргизия, 1963, 13 апр.

Эта и след. четыре ст. написаны в связи с 80-летием со дня рождения Д.Бедного.

Певец Москвы, певец России. – Моск. правда, 1963, 13 апр.

Поэт революции. – Сов. Россия, 1963, 13 апр.

Песня народной правды. – Правда, 1963, 14 апр., с. 3, смен.

Поэт-боец. – Сов. воин, 1963, № 7, с. 34–35, фот.

А где же Демьян Бедный? – Правда, 1963, 15 сент.

Полемика со ст. З.Паперного "Признак силы" (Сов. Белоруссия, 1963, 28 авг.).

Легендарные дни: [О кн. С.Бирюзова "Советский солдат на Балканах"]. – Сов. Россия, 1963, 31 окт.

Моя первая песня: [Об истории создания песни "Марш юных пионеров"] /Рис. Р.Вольского. – Сов. музыка, 1963, № 10, с. 150–151.

Песня – оружие. – Сов. Россия, 1963, 29 дек.

[Выступление: На семинаре работников парков и гор. отд. культуры, посвящ. вопр. орг. и методики проведения карнавалов, 1961 г. Сокр. стеногр.]. – В кн.: Массовые театрализованные представления и праздники. М., 1963, с. 80–85.

[Предисловие к стихам М.Кузькина]. – В кн.: Знакомство: Первая кн. стихов. М., 1963, с. 115.

С Маяковским на трибуне. – В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 241–243.

По доброй традиции – за молодых! – Лит. газ., 1964, 9 янв.

По поводу своего письма "Смотр молодежной литературы в Днепропетровске" (Лит. газ., 1932, 4 янв.).

Рекам северным сродни: [О сб. стихов К.Лисовского "Твое молодое лицо"]. – Лит. газ., 1964, 11 февр.

Школа воспитания: [Из выступления на встрече, орг. М-вом обороны СССР и Глав. политупр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота]. – Лит. газ., 1964, 18 февр.

[Предисловие к публикации поэмы В.Демидова "О чем забыть нельзя..."].

– Труд, 1964, 21 июня.

Поэт глубокой мысли: [Памяти М.Рыльского]. – Сов. культура, 1964, 28 июля.

О жизни, что сердцу желанна: [О сб. стихов Н.Грибачева "Сталь и моль"]. – Лит. газ., 1964, 15 авг.

С юга на север – Россия: [О сб. стихов П.Кустова "Беломорье"]. – Труд, 1964, 27 сент.

"Он был настоящий писатель": [Памяти М.Светлова]. – Лит. газ., 1964, 1 окт.

[Памяти М.Светлова]. – Учит. газ., 1964, 1 окт.

Лермонтовский форум поэтов [в Пятигорске: К 150-летию со дня рождения М.Лермонтова]. – Сов. культура, 1964, 15 окт.

Сорок пять лет назад: [Об основании газ. "Моск. комсомолец"]. –Моск. комсомолец, 1964, 11 дек.

Так начинался Шолохов. – Страж Балтики, 1965, 14 февр.

Демьян Бедный в моей памяти. – Лит. Россия, 1965, 27 авг., с. 4–5, ил.

Мой главный город: [О своих стихах, посвящ. Москве]. – Лит. Россия, 1965, 24 дек., с. 20.

С Родиной вместе: [Крат. предисл. к своему стих. "Мать и сын"]. – Крас. звезда, 1966, 22 февр.

Счастливая веха. – Сов. Россия, 1966, 27 марта.

Знакомьтесь: Владимир Шленский: [Предисл. к публ. стихов]. – Веч. Москва, 1966, 6 авг.

Старшие на фронте...: [О своей работе в газ. "Заря" (г. Можайск) в 1920 г.]. – Лит. Россия, 1966, 23 сент., с. 4.

Демьян Бедный в моей памяти. – В кн.: Воспоминания о Демьяне Бедном. М., 1966, с. 227–240.

Поэт Даут Юлтый. – В кн.: Юлтый Д. [Избранная лирика]. Уфа, 1966, с. 3–6.

Первые песни революции. – Страж Балтики, 1967, 19 янв.

Песни революции. – Агитатор, 1967, № 2, с. 27–28.

[Приветствие к выходу журнала "Тропинка"]. – Тропинка, 1967, [вып. 1], с. 3.

[Памяти П.Арского]. – Лит. газ., 1967, 26 апр.

Союз двадцатилетних: [О группе комс. писателей "Мол. гвардия", орг. в 1922 г. в Москве]. – Лит. газ., 1967, 9 авг.

"Гармонь": [Об участии в работе по экранизации своей поэмы]. – Сов. экран, 1967, № 12, с. 19, ил.

Послесловие. – В кн.: Островский Н. Как закалялась сталь. Л., 1967, с.321–324.

Слово об авторе. – В кн.: Демидов В. Апрельское утро земли. Донецк, 1967; с. 86–88.

В Сорренто, у Горького. – Строит. газ., 1968, 24 марта.

Быть ближе к жизни народа. – Кн. обозрение, 1968, 6 апр., с. 10.

[Выступление: На объед. пленуме правл. СП СССР и РСФСР, посвящ. 100-летию со дня рождения М.Горького]. – Лит. газ., 1968, 26 июня, с. 4.

[На земле Буревестника: Ответ на анкету о праздновании юбилея М.Горького в г. Горьком]. – Кн. обозрение, 1968, 29 июня, с. 11.

[Величие Горького: Ответ на анкету]. – Лит. Россия, 1968, 5 июля, с. 5.

У всей России на виду: [О культ.-просвет. работе можайс. комсомольцев в первые годы сов. власти]. – Культ.-просвет. работа, 1968, № 7, с. 8–10, портр.

Вспоминая Юлиуса Фучика. – Правда, 1968, 25 авг.

Вокруг гармони: [История создания поэмы "Гармонь"]/Рис. М.Стриженова. – Лесн. пром-сть, 1968, 20 авг.; Крестьянка, 1968, № 8, с. 4–6, портр.

[Надпись на книге М.Лермонтова "Полное собрание сочинений: В 1-м т." (Спб., 1895), подаренной В.В.Куйбышеву, от 25 июля 1932 г.]. – Волга, 1968, № 9, с. 191. – В ст. Л.Прокопенко "Счастливый проигрыш".

Начало большого пути: [Предисл. к публ. стихов комс. поэтов]. – Комс. правда, 1968, 6 окт.

[Предисловие]. – В кн.: Гмырев А. Алые песни. М., 1968, с. 5–12.

[Краткое предисловие к своему стихотворению "Все, кто на весах справедливых взвесили..."]. – Лит. газ., 1969, 21 мая, с. 12.

Советчик и друг молодежи столицы: [К 50-летию газ. "Моск. комсомолец"]. – Комс. правда, 1969, 11 дек.

Горький напутствовал нас / [Крат. предисл. ред.]. – Поэзия, 1969, вып. 2, с. 71–79, портр.

[Надписи на своих книгах "Стихи. Песни. Поэмы" и "Стихи и поэмы", подаренных Н.П.Смирнову-Сокольскому, от 7 октября 1957 г. и от 14 февраля 1932 г.]. – В кн.: Смирнов-Сокольский Н. Моя библиотека. М., 1969, т. 2, с. 412–413.

[Об А.Кольцове]. – В кн.: Слово о Кольцове. Воронеж, 1969, с. 46–47.

От автора [поэмы "Гармонь"]. – В кн.: Невыдуманные поэмы. М., 1969, с. 162–164.

Мастер народной песни: [К 70-летию М.Исаковского]. – Строит. газ., 1970, 18 янв.

[Неисчерпаемый источник вдохновения: Ответ на анкету о В.И.Ленине]. – Вопр. лит., 1970, № 4, с. 44–45.

Странный подарок: [О песне композитора Дмитриева на слова Белякова]. – Сов. культура, 1970, 6 авг.

С песней по жизни: К 70-летию композитора К.Листова. – Комс. правда, 1970, 3 окт.

"Меня зовут Юлиус Фучик!..": Из будущих мемуаров. – Лит. газ., 1970, 2 дек., с. 3.

Свидание со штормом: [Предисл. к стихам И.Строганова]. – В кн.: Поезд. М., 1970, с. 47–49.

Слово в плакатах "Окон ТАСС". – В кн.: Окна ТАСС, 1941–1945. М., 1970, с. 20–31.

Мечта и расчет. – Лит. газ., 1971, 17 марта, с. 3.

За живой водой!: [О Пятом Всесоюзном съезде СП СССР]. – Лит. газ., 1971, 30 июня, с. 8.

[К 80-летию П.Панча]. – Лит. газ., 1971, 7 июля, с. 5.

Стихи его трубят горнисты на земле: [Памяти А.Прокофьева]. – Лит. Россия, 1971, 24 сент., с. 4.

Линия мужества. – В кн.: В ногу с тревожным веком: Воспоминания об И.Уткине. М., 1971, с. 80–90, 95–96.

[К 70-летию П.Усенко]. – Лит. газ., 1972, 26 янв., с. 6.

"Взвейтесь кострами...": [Об истории создания своей песни "Марш юных пионеров"]. – Моск. правда, 1972, 18 мая.

[К 50-летию журнала "Молодая гвардия"]. – Мол. гвардия, 1972, № 5, с. 33–36.

Моим героиням: [К 50-летию журн. "Крестьянка"]. – Крестьянка, 1972, № 6, [Прил., с. 4].

[Предисловие к публикации стихов С.Малахова]. – Нева, 1972, № 7, с. 80.

Рождение песни ["Марш юных пионеров"]. – В кн.: Пламя первых костров. М., 1972, с. 285–290.

Вспоминая первые пятилетки... – Лит. газ., 1973, 24 янв., с. 1.

По комсомольской путевке: [К 70-летию И.Молчанова]. – Веч. Москва, 1973, 21 марта.

Как понять эти стихи?..: [О стихах А.Вознесенского в журн. "Москва", 1973, № 2]. – Веч. Москва, 1973, 3 апр.

Полемику см.: Языковые процессы современной русской художественной литературы: Поэзия /Ин-т рус. яз. АН СССР. М., 1977, с. 216–217; Паперный З. "Если слова болят...": Заметки об А.Вознесенском. – Лит. Грузия, 1981, № 8, с. 83–84.

У этой песни путь особый: К 90-летию со дня рождения Д.Бедного. – Комс. правда, 1973, 13 апр.

Речь, доступная всем: [К 90-летию со дня рождения Д.Бедного]. – Сел. молодежь, 1973, № 4, с. 62–63, портр.

Вдохновение, отданное Родине: К 70-летию И.Уткина. – Огонек, 1973, № 20, с. 23.

Памяти поэта и бойца [А. Безыменского]. – Комс. правда, 1973, 30 июня.

Он шел по верному пути: [Памяти А.Безыменского]. – Лит. газ., 1973, 4 июля, с. 3.

[К 75-летию В.Казина]. – Лит. газ., 1973, 15 авг., с. 3.

Поэт армии труда: [К 60-летию А.Филатова]. – Веч. Москва, 1973, 31 авг.

"Малиновое сердцебиение": [О сб. В.Казина "Избранное"]. – Комс. правда, 1973, 28 сент.

Сердце старого мастера: [О встрече с прототипом героя своей поэмы "Мастер Яков"]. – Веч. Москва, 1973, 6 дек.

Слово к читателю. – В кн.: Островский Н. Как закалялась сталь. Якутск, 1973, с. 384–389.

Это не развлекательный жанр!: [Ответ на анкету о месте и значении пародии в лит. процессе "Над кем смеетесь?: ("Круглый стол" пострадавших)"]. – Вопр. лит., 1974, № 1, с. 292–295.

Агент антикоммунизма. – Моск.

правда, 1974, 15 февр.

Мечты моей юности: Беседу ведет авт./ [С крат. предисл. ред.]. – Кн. обозрение, 1974, 12 апр., с. 10, портр.

О своей кн. "Счастье в каждый дом".

Первая песня: [Об истории создания своей песни "Марш юных пионеров" /Крат. предисл. ред.]. – Пионер, 1974, № 4, с. 68–69.

Первый Всесоюзный... [съезд советских писателей /Крат. предисл. ред.]. – Кн. обозрение, 1974, 16 авг., с. 8.

[К 70-летию грузинского поэта К.Бобохидзе]. – Лит. газ., 1974, 21 авг., с. 6.

Пора зрелости: [М. Светлов на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей. Воспоминания]. – Лит. Россия, 1974, 30 авг., с. 4.

Великое единство: [К 40-летию Первого Всесоюз. съезда сов. писателей]. – Моск. правда, 1974, 3 сент., портр.

На всю жизнь: [К 50-летию Театра сатиры]. – Веч. Москва, 1974, 17 окт.

"Заветный камень": [Об истории создания своей песни]. – В кн.: Журналисты на войне. М., 1974, кн. 2, с. 387–389.

Странная забывчивость: [О сокр. публ. песни "Заветный камень" в сб. "Вечный огонь"]. – Сов. культура, 1975, 18 апр.

Из поколения добровольцев: К 60-летию со дня рождения Е.Долматовского. – Комс. правда, 1975, 6 мая.

[Краткое предисловие к своему стихотворению "Волжский выступ"]. – Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 3.

Золотой юбилей "Комсомолки". – Лит. газ., 1975, 28 мая, с. 1.

"Двенадцатая буровая": [Пьеса В.Поволяева в радиопостановке Э.Верника]. – Лит. Россия, 1975, 4 июля, с. 15.

Поэт гордой высоты: [О сб. стихов А.Акопяна "Мой мир"]. – Лит. газ., 1975, 3 сент., с. 4.

Песни революции. – Лит. Россия, 1975, 7 нояб., с. 2.

[Талант и вдохновение – партии, народу: Ответ на анкету. Навстречу VI съезду писателей СССР]. – Веч. Москва, 1976, 19 июня.

Как поэма стала фильмом: [О совмест. работе с режиссером И.Савченко над экранизацией поэмы "Гармонь"]. – Искусство кино, 1977, № 1, с. 110–112, ил.

Нам Ленин завещал. – Лит. Россия, 1977, 22 апр., с. 2.

Вдохновенные мили поэзии: [Выступление на I Всесоюз. совещ.-семинаре поэтов-маринистов в ЦДЛ /Предисл. ред.]. – Вод. трансп., 1977, 20 дек.

[Предисловие]. – В кн.: Этих дней не смолкнет слава...: Стихи поэтов Сов. России об Октябрьской революции и гражданской войне. М., 1977, с. 5–7.

Всегда на марше: [О рабочем-поэте В.Павлове]. – Веч. Москва, 1978, 25 февр.

Горны истории. – Кн. обозрение, 1978, 21 апр., с. 14, портр.

Романтика мужества: К 75-летию со дня рождения И.Уткина. – Лит. газ., 1978, 14 июня, с. 5.

Будни, озаренные праздничным светом: [Писатели и 1-я пятилетка]. – Лит. газ., 1979, 11 апр., с. 1, 2.

[Краткое предисловие к своему стихотворению "И тенор, и бас"]. – Лит. газ., 1979, 9 мая, с. 16.

"В сердце не отыщешь седины": [К 70-летию Е.Букова]. – Лит. Россия, 1979, 3 авг., с. 4.

Слово о друге: [К 70-летию Е.Букова]. – Сов. Молдавия, 1979, 8 авг.

Единым фронтом: К 45-летию I Всесоюз. съезда писателей. – Лит. Россия, 1979, 17 авг., с. 3.

Остаюсь в боевом строю: [Предисл. к публ. стихов А.Лашкова]. – Сов. патриот, 1979, 12 сент.

Все остается людям: [Памяти С.Щипачева]. – Лит. газ., 1980, 9 янв., с. 3.

Певец родной отчизны: К 80-летию со дня рождения М.Исаковского. – Известия, 1980, 19 янв.

Посвящается Москве: [Об истории создания своего стих. "Мне сказал командир-подводник..."]. – Лит. Россия, 1980, 13 июня, с. 10, портр.

Устремленность в будущее: [К 70-летию Н.Грибачева]. – Лит. газ., 1980, 17 дек., с. 5.

К поэтическим высотам. – В кн.: Кэбирли И. С верой, как огонь. М., 1980, с. 5–8.

В начале пути: [О М.Шолохове]. – Лит. Россия, 1981, 22 мая, с. 24, ил.

От первого до седьмого [съезда писателей СССР]. – Соц. индустрия, 1981, 30 июня.

"Чапаева соратник легендарный...": К 90-летию со дня рождения Д.Фурманова. – Лит. газ., 1981, 4 нояб., с. 2.

"Мобилизованный и призванный...": Страницы воспоминаний [об А.Фадееве]. – Лит. Россия, 1981, 25 дек., с. 25.

Рядом, с новой песней: [О своих творч. планах]. – Лит. Россия, 1982, 14 мая, с. 10.

Слово об Ахмеде Ерикееве. – В кн.: Ерикеев А. Избранное. М., 1982, с. 3–8.

Маяковский в наступлении: Из воспоминаний [о встречах в 1920-х гг.]. – В кн.: День поэзии. М., 1983, с. 28–30.

[Письмо А.В.Ефремину от 22 декабря 1925 г.]. – В кн.: Современные писатели. М.; Л., 1927, вып. 2, с. 142–143.

[Письмо в редакцию газеты "Челябинский рабочий" от 1930 г.]. – Журналист, 1930, № 3, с. 90. – В ст. А.Владимирского "Откуда такая развязность!".

[Письмо Д.Бедному от 29 ноября 1936 г.]. – В кн.: Русская советская поэзия и народное творчество. Л., 1955, с. 84. – В ст. И.Эвентова "Демьян Бедный и народное творчество".

[Письмо в редакцию газеты "Пензенская правда" от марта 1965 г.] /Публ. О.Савина. – Волга, 1966, № 4, с. 190, портр. (Волжская мозаика).

[Письмо Л.Прокопенко, б.д.]. – Волга, 1968, № 9, с. 191. – В ст. Л.Прокопенко "Счастливый проигрыш".

[Письмо П.Ф.Лебедеву от 6 июня 1971 г.]. – В кн.: Лебедев П. Песни, звавшие на подвиг. Саратов, 1978, с. 54.

Автобиография... – В кн.: Вешнев В. Взволнованная поэзия. М., 1928, с. 9–10.

[Автобиография]. – Двигатель: з-д "Крас. пролетарий", Москва, 1930, 2 дек., портр., библиогр.

Автобиография. – В кн.: Советские писатели: Автобиогр. М., 1959, т. 1, с. 404–407, портр.

Автобиография. – В кн.: Русские поэты. М., 1968, т. 4, с. 339–342, портр.

Драматургия

Обновленная земля: Опера-агитка в 1-м д. – Комс. правда, 1930, 8 окт.

"Обновленная земля": Отр. из новой одноакт. оперы, напис. для Большого театра /Рис. Б.Клинча; [Предисл. ред.]. – Рабочая Москва, 1930, 15 окт.

Беседы с А.А.Жаровым

Уткин и Жаров о литературном сегодня / [Беседу вел кор. газ.]. – Мол. гвардия, Одесса, 1923, 2 июля.

Что пишут драматурги: А.Жаров – "Первый кандидат" / [Беседу вел кор. журн.]. – Новый зритель, 1929, № 43, с. 15.

Что пишут драматурги: Александр Жаров / [Беседу вел кор. журн.]. – Рабис, 1929, № 47, с. 6, портр.

"Первый кандидат" в "Театре сатиры" /(Беседа [кор. газ.] с авт. пьесы...). – Веч. Москва, 1929, 11 дек.

Чистка авторов-эстрадников: (Беседа [кор. газ.] с ..., пред. комис. по перерегистрации Всероскомдрама). – Веч. Москва, 1930, 7 июля.

[О своих творческих планах] /Беседу вели Е.Бернштейн и Б.Галантер. – Пионер. правда, 1931, 7 апр., портр. (Литературная бригада "Пионерской правды" у советских писателей).

В окружной комиссии Герценовского избирательного округа столицы: Беседа с пред. комис.../ [Вел кор. газ.]. – Лит. газ., 1946, 28 дек.

Славлю молодость! /[Беседу вел кор. газ.]. – Вод. трансп., 1970, 9 июля, портр.

Воспевая труд и подвиг... /Беседу вел А.Киреев. – Сов. воин, 1973, № 12, с. 6–7, портр.

Заветный камень /Беседу вел А.Киреев. – Сов. воин, 1974, № 17, с. 45.

"Зрей, восходящая жизнь!.." /[Беседу вел С.Ананьин]. – Пограничник, 1974, № 12, с. 70–71, портр.

Три встречи с поэтом /[Беседу вел А.Фомин]. – В мире кн., 1974, № 4, с. 70, портр.

Всем ветрам навстречу /Интервью вела Г.Серикова. – Воздуш. трансп., 1978, 7 нояб.

Проверено временем /[Беседу вел кор. газ.]. – Лит. Россия, 1979, 13 апр., с. 11, портр.

Молодость продолжается / [Беседу вел Ф.Медведев; Крат. предисл. ред.]. – Огонек, 1979, № 18, с. 12, портр.

Наши годы не сковать покоем: История песни "Взвейтесь кострами, синие ночи!.." / [Интервью взяла Е.Якович; Крат. предисл. ред.]. – Лит. газ., 1981, 23 сент., с. 3.

Взвейтесь кострами, синие ночи! / Беседа [с кор. газ.]. – Кн. обозрение, 1982, 14 мая, с. 8–9.

Изложение выступлений А.А.Жарова

[Б.п.]. Дайте гнев, волю, страсть: Вечер пролет. поэзии. [По материалам конф. МАПП]. – Рост, 1930, № 5, с. 11–14, портр.

Л.В-С. Вооружить наступающий рабочий класс разящим оружием революционной литературы: [На вечере встречи в Доме печати с рев. писателями Запада и Америки]. – Веч. Москва, 1930, 30 окт., портр.

Кр. РАПП о работе Литературной газеты: [На заседании Секретариата РАПП]. – Лит. газ., 1930, 9 дек.

Кут А. На путях перестройки: (На пленуме правл. МАПП'а). – Веч. Москва, 1931, 5 июня.

Пельсон Е. Новые сотни рабочих-ударников крепят ряды МАПП – одного из передовых отрядов пролетарской литературы: На пленуме МАПП.– Лит. газ., 1931, 10 июня.

[Б.п.]. Десятилетие творческой деятельности А.Жарова: [Юбил. вечер в Колонном зале Дома Союзов]. – Рабочая Москва, 1931, 23 окт.

П.М. Александр Жаров в Смоленске: На вечере... – Большевист. молодняк, Смоленск, 1932, 17 сент.

[Б.п.]. Пятый пленум правления РАПП. – Марксистско-ленинское искусствознание, 1932, № 1, с. 125.

[Б.п.]. Первая в мире: [На заседании в Доме печати в связи с выходом малой сов. энцикл.]. – Лит. газ., 1932, 17 февр.

Г.К. Поэт, рожденный пятилеткой: [На творч. вечере Я.Смелякова]. – Лит. газ., 1932, 23 окт.

[Б.п. Вечер комсомольской поэзии второго призыва в Политехническом музее]. – Рост, 1933, № 18, 2-я с. обл. (Справочник Роста).

[Б.п.]. Отчет молодых: Вечер поэтич. группы "Смена". – Лит. газ., 1933, 23 мая.

Я.Э-ман. Программа Всесоюзного съезда расширена: [На заседании Всесоюз. оргком. ССП]. – Лит. газ., 1933, 17 авг.

А.К. На поэтическом совещании [в Оргкомитете СП СССР]. – Веч. Москва, 1934, 23 мая.

[Б.п.]. На Всесоюзном поэтическом совещании [в Оргкомитете СП СССР]. – Лит. газ., 1934, 24 мая.

[Б.п.]. Прекрасный культурный вечер: На собрании парт.-комс. актива с участием тт. Жарова, Алтаузена и Молчанова. – Забайкал. рабочий, Чита, 1934, 18 окт.

[Б.п.]. Вечер на Ср. Серебровском. – Алдан. рабочий, 1934, 15 нояб.

[Б.п.]. Поэты на съезде: Из речи тов. А.Жарова [на Третьем съезде Советов Алдана]. – Алдан. рабочий, 1934, 18 нояб.

Энгит Г. Интересный доклад. – Алдан. рабочий, 1934, 21 нояб.

[Б.п.]. Пленум правления Союза советских писателей [в Минске]. – Комс. правда, 1936, 16 февр.

[Б.п.]. Письмо из Минска: [На пленуме правл. ССП]. – Лит. Ленинград, 1936, 20 февр.

[Б.п.]. Беспомощный секретарь: [На совещ. молодых писателей]. – Лит. газ., 1938, 15 авг.

Каплун В. Непреложное условие: [На отчет.-выбор. парт. собрании моск. писат. орг.]. – Лит. газ., 1940, 26 февр.

[Б.п.]. Родоначальник чувашской литературы: (С торжеств. заседания, посвящ. 50-летию со дня рождения К.В.Иванова) [в Чуваш. актеатре]). – Крас. Чувашия, 1940, 22 окт.

[Б.п.]. На обсуждении книг о Маяковском: [На открытом заседании президиума ССП СССР]. – Лит. газ., 1940, 1 дек.

В.Ф. Творческие отчеты фронтовиков: [На заседании воен. комис. ССП]. – Лит. и искусство, 1942, 4 июля.

[Б.п.]. У гроба [И.Уткина]. – Лит. газ., 1944, 18 нояб.

[Б.п.]. Вечер поэзии на Н-ском заводе. – Лит. газ., 1944, 25 нояб.

[Б.п.]. Награждение писателей медалью "За доблестный труд": [На собр. в ССП]. – Лит. газ., 1946, 12 янв.

[Б.п.]. Повысить идейный уровень молодежной и детской печати: На совещ. в ЦК ВЛКСМ ред., работников молодежных и дет. журн. и газ. –Комс. правда, 1946, 15 сент.

[Б.п.]. Большевистская идейность – основа советской литературы: На общемоск. собрании писателей. – Лит. газ., 1946, 21 сент.

[Б.п.]. Встреча писателей и воинов [в массовом театре парка ЦДКА]. – Крас. флот, 1947, 23 июля.

[Б.п.]. Первые годы советской литературы: Вечер воспоминаний писателей [в ЦДЛ]. – Веч. Москва, 1947, 17 окт.

[Б.п.]. Вечер поэтов: Моск. гости в Доме писателя им. Маяковского. – Веч. Ленинград, 1947, 26 окт.

[Б.п.]. Памяти И.Уткина: [Вечер в ЦДЛ]. – Лит. газ., 1947, 17 дек.

[Б.п.]. Совещание о песне: В Доме литераторов. – Веч. Москва, 1948, 14 апр.

[Б.п.]. Большое лето: [На собрании секции поэзии ССП СССР]. – Лит. газ., 1948, 25 сент.

[Б.п.]. На партийном собрании московских писателей. – Лит. газ., 1948, 15 дек.

[Б.п.]. Спорить, дружить!: [На декаде арм. искусства и лит. в Москве]. – Лит. газ., 1956, 7 июня.

[Б.п.]. Навстречу Дню поэзии: [На открытом парт. собрании моск. секции поэтов с участием представителей Москниготорга]. – Лит. газ., 1956, 20 сент.

[Б.п.]. Обсуждение татарской поэзии: [На Декаде татар. искусства и лит. в Москве]. – Лит. газ., 1957, 1 июня.

[Б.п.]. Обсуждение творчества поэтов городов Горького и Кирова: [В Оргком. СП РСФСР]. – Лит. газ., 1957, 21 сент.

[Б.п.]. Они учились в Московском университете: [На встрече в МГУ]. – Веч. Москва, 1957, 9 окт., портр.

[Б.п.]. Поэт и боец: [Вечер в ЦДЛ, посвящ. 70-летию со дня рождения основоположника евр. сов. поэзии О.Шварцмана]. – Лит. газ., 1959, 27 окт.

[Б.п.]. Встреча с авторами песен [на лектории для бригад коммунистического труда]. – Моск. литератор, 1960, 7 янв.

[Б.п.]. Памяти поэта-революционера [А.Лахути: На вечере в ЦДЛ]. – Правда, 1962, 18 дек.

[Б.п.]. За высокую идейность и художественное мастерство советской литературы: С пленума правл. СП СССР.– Правда, 1963, 29 марта.

[Б.п.]. С думой о партии, о народе: На пленуме правл. СП. – Известия, 1963, 29 марта.

[Б.п.]. За высокую идейность и художественное мастерство советской литературы: Пленум правл. СП СССР. – Лит. газ., 1963, 30 марта.

[Б.п.]. Две встречи на "Шарикоподшипнике". – Лит. газ., 1967, 17 мая, с. 10.

[Б.п.]. Если юность, словно пламя...: [В "Крестьян. клубе" ред. газ. "Моск. комсомолец"]. – Моск. комсомолец, 1967, 4 июля, портр.

[Б.п.]. Верность, единство, убежденность: С собрания писателей-коммунистов Москвы. – Лит. газ., 1968, 29 мая.

Поволяев В. Встреча через 47 лет: [На вечере в клубе Моск. тормозного з-да]. – Лит. газ., 1971, 10 февр., с. 3.

[Б.п. Вечер встречи с Я.И.Петелиным, героем поэмы Жарова "Мастер Яков", в клубе Московского тормозного завода]. – Поэзия, 1971, вып. 5, с. 179. (Из года в год: Поэтич. календарь о комсомоле и лит. Факты. События. Информ.).

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ А.А.ЖАРОВА

М.ГОРЬКИЙ И А.А.ЖАРОВ

Горький М. О пользе грамотности. – Читатель и писатель, 1928, 17 марта, с. 1.

Об очерке "Галопом по Европам". Горький М. [Письмо Р.Роллану от 29 января 1928 г.]. – Правда, 1928, 23 марта. (М.Горький о современной литера-

туре).

Отклик см.:Гладков Ф. [Письмо М.Горькому от 25 марта 1928 г.]. – Лит. наследство, 1963, т. 70. Горький и советские писатели: Неизд. переписка, с. 107.

Горький М. Беседа... с писателями-ударниками по вопросам, предложенным рабочим редакционным советом ВЦСПС. – Лит. учеба, 1931, № 1, с. 14–15.

О стих. "Послание к женщине".

Горький М. Литература и кино: Речь... на совещ. писателей, композиторов, художников и кинорежиссеров 10 апр. 1935 г. – Правда, 1936, 14 апр.

О кинофильме "Гармонь".

Горький М. [Письмо С.Н.Сергееву-Ценскому от 5 февраля 1928 г.]. – Октябрь, 1940, № 6/7, с. 286.

Горький М. [Телеграмма А.А.Жарову, И.П.Уткину, А.И.Безыменскому от января 1928 г.]. – В кн.: М.Горький: Материалы и исслед. М.; Л., 1951, т. 4, с. 362.

Горький М. О пользе грамотности.– Собр. соч. М., 1953, т. 24, с. 319–320.

Об очерке "Галопом по Европам".

Горький М. Беседа с писателями-ударниками по вопросам, предложенным Советом ВЦСПС. – Собр. соч. М., 1953, т. 26, с. 91.

О стих. "Послание к женщине".

Горький М. Литература и кино: [Речь и заключ. слово на совещ. писателей, композиторов, художников и кинорежиссеров 10 апр. 1935 г.]. – Собр. соч. М., 1953, т. 27, с. 435.

О кинофильме "Гармонь".

Горький М. [Письмо А.Н.Фурмановой от 23 мая 1926 г.]. – Собр. соч. М., 1955, т. 29, с. 467, 652.

Горький М. [Письма А.А.Белозерову от 27 декабря 1927 г. и С.Н.Сергееву-Ценскому от 5 февраля 1928 г.]. – Собр. соч. М., 1956, т. 30, с. 55, 72.

Горький М. [Письмо В.Я.Зазубрину от 23 февраля 1928 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1962, т. 10. М.Горький и советская печать, кн. 2, с. 345.

Горький М. [Письмо О.Д.Форш от 16 февраля 1928 г.]. – Лит. наследство, 1963, т. 70. Горький и советские писатели: Неизд. переписка, с. 606.

Горький М. [Письмо А.Б.Халатову от 8 февраля 1928 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1964, т. 10. М.Горький и советская печать, кн. 1, с. 105.

Горький М. [Письмо Е.П.Пешковой после 4 февраля 1928 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1966, т. 9. Письма к Е.П. Пешковой, с. 275.

Горький М. [Заметки к лекциям по истории русской литературы]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1969, т. 12. Художественные произведения. Статьи. Заметки, с. 244, 384, 385.

Горький М. [Письма Д.А.Лутохину от 25 февраля 1928 г. и П.П.Крючкову от первой половины февраля, 16 марта 1928 г. и декабря 1934 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1976, т. 14. Горький: Неизд. переписка, с. 436, 478, 479, 484, 485, 505, 506.

Летопись жизни и творчества А.М.Горького. – М., 1959, вып. 3, с. 573, 587, 591, 595.

Пешкова Н. О Максиме Пешкове. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1971, т. 13. М.Горький и сын: Письма и воспоминания, с. 242.

О встречах Жарова с М.Горьким в Италии.

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Шкерин М. Александр Жаров. – М.: Сов. Россия, 1980. – 102 с. – (Писатели Сов. России).

Рец.: [Б.п.]. Всегда в строю. – Кн. обозрение, 1980, 12 дек., с. 9.

Малахов С. О наших поэтах: Духом живые; Рец. на журн.: Мол. гвардия, 1922, № 3; Рец. на кн.: Голодный М. Сваи. – Харьков, 1922. – Юный коммунист, 1922, № 15/16, с. 77–79, 82–83.

Коренев Г. Комсомольская весна: (О поэзии...). – Мол. гвардия, 1923, № 1, с. 274–276.

А.К. Молодая гвардия. – Искры, Ростов н/Д, 1923, № 6, с. 36.

Исбах И. – Книгоноша, 1923, № 30, с. 11.

Г.К. – Октябрь, 1924, № 1, с. 187.

Ник. С-ов. Поэт рабочей молодежи. – Труд, 1924, 24 февр.

Г.К. – Октябрь, 1924, № 2, с. 218.

Левман С. Комсомольское творчество. – Труд, 1924, 23 марта.

Воронский А. О группе писателей "Октябрь" и "Молодая гвардия". – Крас. новь, 1924, № 2, с. 305.

Луначарский А. Два предисловия: 1. Александр Жаров. – Октябрь, 1924, № 3, с. 175–177.

Рахилло И. Побеги: (Лит. обозрение). – Мол. ленинец, 1924, 6 мая.

Жаров и поэзия И.Молчанова.

Лелевич Г. 1923 год: Лит. итоги; Г.К.; Исбах. – На посту, 1924, № 1 (5), стб. 94, 256–258, 267.

Э.С. – Вестн. кн., 1924, № 4/5, с. 83–84.

Юрин М. Молодняк: Серия комс. писателей и поэтов. – Крас. всходы, Тифлис, 1924, № 4/5, с. 102–103.

Исбах. Александр Жаров. – Рабочая Москва, 1924, 15 июня.

Бунцельман А. Поэты "Октября": (А.Безыменский, А.Жаров, М.Голодный). – Бурав, 1924, № 8, с. 21.

Лелевич Г. Рожденные Октябрем: Поэты и писатели комсомолии. – Смена, 1924, № 17, с. 17, портр.

[Б.п.]. Пролетарские поэты в Харькове. – Веч. Москва, 1924, 5 дек.

Исбах. На литературном посту: (Ко 2-й годовщине группы "Октябрь") – Рабочая Москва, 1924, 7 дек.

К. – Мол. ленинец, 1924, 17 дек.

Родов С. А.Жаров: [Биогр. справка]. – В кн.: Пролетарские писатели: Антол.. пролет. лит. /Сост. С.Родов. М., [1924], с. 288, портр.

Львов-Рогачевский В. Вперед от Пушкина. – Современник, 1925, № 1, с. 67.

Луначарский А. О современных направлениях русской литературы. – Крас. молодежь, 1925, № 2, с. 141.

Бабинская Е. Младшая пролетарская поэзия. – Товарищ Терентий, 1925, № 4/5, с. 11.

Лелевич Г. Застрельщики. – Крас. журн., 1925, № 5, с. [5].

С. – Рабочий журн., 1925, № 1/2, с. 264–265.

Локеев С. – Юный пролетарий, 1925, № 10, с. 28.

Н.З.М. – Беднота, 1925, 10 июля.

Евдокимов И. От Шкулева до наших дней. – Октябрь, 1925, № 6, с. 132.

Отклик см.: Лежнев А. Литературные заметки. – Крас. новь, 1925, № 7, с. 268.

Беккер М. – Комс. правда, 1925, 8 июля.

Чужак Н. Новейшие поэты: 1. Александр Жаров. – Жизнь искусства, 1925, № 30, с. 3–4.

Машбиц-Веров И. – Известия, 1925, 29 июля.

Лелевич Г. Александр Жаров. – Смена, 1925, № 15, с. 15, портр.

Лелевич Г. Заметки о литературе. – Комс. правда, 1925, 12 авг.

Красильников В. – Книгоноша, 1925, № 27, с. 15–16.

Веров А. Пролетарский литературный молодняк. – Комс. правда, 1925, 23 авг.

Беккер М. Александр Жаров: (Из кн. "Литературный молодняк"). – Комс. правда, 1925, 25 авг.; Лава, 1925, № 5/6, с. 45–52.

Жиц Ф. – Крас. новь, 1925, № 8, с. 283–284.

Отклик см.: Н. Сомнительная грамматика. – Крокодил, 1925, № 44, с. 4. (Литературная лоханка).

Лелевич Г. Пролетарская поэзия и деревня. – Ленингр. правда, 1925, 4 окт.

Красильников В. – Новый мир, 1925, № 10, с. 151–152.

А.К. – Родина Халтурина, 1925, № 1, с. 35.

Г.К. – Октябрь, 1925, № 11, с. 150–151.

В.Л-в. – Жизнь искусства, 1926, № 2, с. 19.

Беккер М. Формальные влияния в комсомольской поэзии. – Комсомолия, 1926, № 1, с. 43, 44, 45–46, 49, 51, 52, 53.

[Б.п.]. Александр Жаров. – Огонек, 1926, № 13, с. 2, портр.

Березко Г. – Печать и революция, 1926, № 2, с. 218.

Беккер М. "Поэт развертывающейся жизни": (А.Жаров). – На лит. посту, 1926, № 3, с. 34–37.

Ермилов В. Почему мы не любим Федоров Жицей. – На лит. посту, 1926, № 4, с. 15, 16.

Красильников В. Молодые поэты. – На лит. посту, 1926, № 7/8, с. 35–36.

Лелевич Г. Из литературных итогов. – За 7 дней, 1926, № 1, с. 6.

Палей А. Певцы советской молодежи. – Огонек, 1926, № 35, с. 11–12, портр.

А. Вечер Маяковского [в Политехническом музее, 20 сент. 1926 г.]. – Веч. Москва, 1926, 22 сент.

Гец С. А.Жаров и И.Уткин: (К их приезду в Харьков). – Пролетарий, Харьков, 1926, 13 окт.

Оксенов И. Александр Жаров: Лит. зарисовки. – Крас. газ., 1926, 28 окт., веч. вып.

Белугина Л. – Кн. и профсоюзы, 1926, № 10, с. 42–43.

Штейнман З. О серых кошках и о культуре. – Крас. газ., 1926, 21 нояб., веч. вып.

Тур. О Жарове и жаровщине / [Примеч. ред.]. – Смена, 1926, 4 дек.

Отклики см.: Мустанов Е. О "жаровщине" и "туровщине"; Володарский Л. Стихи Жарова просты и понятны. – Смена, 1926, 7 дек.; Олендер С. Комсомольские "классики". – Смена, 1926, 9 дек.; Белицкий Г. О стрельбе в цель: "Жаровщина" в кавычках и упадочничество без кавычек. – Смена, 1926, 12 дек.; Горелов А. По поводу хождения на голове: В порядке дискус. – Смена, 1926, 15 дек.; Блейгардт А. Под знаком восклицательного знака. – Ленингр. правда, 1926, 19 дек.; Саянов В. Зубоскальство или критика?: К вопр. о комс. лит. – Смена, 1926, 21 дек.; Оксенов И. Заупокойная критика. – Крас. газ., 1926, 22 дек., веч. вып.; Костров Т. Отчего пальба и крики и эскадра на Неве?: (По поводу одной лит. дискус.). – Комс. правда, 1926, 24 дек.; Читатель о Жарове: [Обзор писем]. – Смена, 1926, 28 дек.; Против травли тов. Жарова. – На лит. посту, 1927, № 1, с. 57. – Подпись: Секретариат ВАППа; Добин Е. О хорошем шофере и комсомольской поэзии: (К итогам дискус.). – Смена, 1927, 4 янв.; О.Б. Есть ли "жаровщина"? – Сов. Сибирь, 1927, 9 янв., портр.; Луначарский А. Наши поэты. – Веч. Москва, 1927, 24 янв., 5 февр.; Либединский Ю. Против травли тов. Жарова. – Октябрь, 1927, № 2, с. 141–142; Ханин Д. Два пути литературного молодняка. – Мол. гвардия, 1927, № 2, с. 173–187; Луначарский А. Наши поэты. – Собр. соч. М., 1964, т. 2, с. 339–341.

Друзин В. О культуре и макулатуре: (В порядке дискус.). – Крас. газ., 1926, 5 дек., веч. вып.

Лелевич Г. О пролетарском литературном молодняке. – М., 1926, с. 10–14.

Оценку см.: Друзин В. О пролетарском литературном молодняке: (Кн. Г.Лелевича). – Смена, 1926, 27 июня.

Икарский Н. Два вечера Владимира Маяковского [в Саратове]. – Известия, Саратов, 1927, 2 февр.

Розанов И. Современные русские лирики. – Родной яз. в шк., 1927, № 2, с. 15, 18–19, 22, 26.

Якубовский Г. Ленин в художественной литературе. – Правда, 1927, 22 апр.

Цинговатов А. Литературные силуэты: 3. А.Жаров. – Лит. Искусство. Культура: Прил. к "Учит. газ.", 1927, № 5, с. 7, портр.

Влас. К приезду двух поэтов: (А.Жаров и И.Уткин). – Рабочий путь, Смоленск, 1927, 11 мая.

Стери О. Литература бедных людей: А.Жаров. – Семь дней, Ташкент, 1927, № 20, с. 10, портр.

Влас. Вечера двух поэтов: (А.Жаров и И.Уткин). – Рабочий путь, Смоленск, 1927, 18 мая.

Смолин В. Молодая поросль: (Лит. миниатюры). – Юный товарищ, Смоленск, 1927, 28 мая.

Луначарский А. Десять книг за десять лет революции. – Смена, 1927, № 9, с. 1.

Дивильковский А. Юнсектор литературы. – Печать и революция, 1927, № 5, с. 23–24.

[Б.п.]. А.Жаров. – Лит. среды: Прил. к "Крас. газ.", 1927, № 18, с. 1, портр. (Галерея современных писателей).

Беккер М. Пути молодой лирики. – Комс. правда, 1927, 18 сент.

С.А. Рец. на кн.: Молодое: Стихи, рассказы. – Смоленск, 1927. – Октябрь, 1927, № 9, с. 176.

Жаров и поэзия А.Твардовского, А.Плешкова, Д.Осина.

Коган П. Поэзия (1917–X– 1927). – Крас. новь, 1927, № 11, с. 207.

Ефремин А. Александр Жаров в школе. – В кн.: Современные писатели в школе. М.; Л., 1927, вып. 2, с. 142–147. – Лит.: с. 172.

[Б.п.]. Высылка наших поэтов из Праги. – На лит. посту, 1928, № 3, с. 78.

[Б.п.]. Вечер Жарова и Уткина. – Веч. Москва, 1928, 18 апр.

Крэн И. Подающие надежды. – Рабочая Москва, 1928, 11 мая.

Полемику см.: И.Б. За критику, против травли. – Комс. правда, 1928, 13 мая.

[Б.п.]. Пять лет "Стройки": [Излож. выступления Г.Горбачева в Доме печати; Б.п.]. Галопирующие рассказывают...: [О докл. Ж. о своих заграниц. впечатлениях в Политехн. музее]. – Читатель и писатель, 1928, 28 мая, с. 7.

Бариль Л. Литературные заметки. – Прибой, Одесса, 1928, № 1, с. 41.

[Б.п.]. – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1928, № 14, с. 38.

Н.Осв-Д. Почему современные писатели и поэты пишут непонятно. – Читатель и писатель, 1928, 4 авг., с. 3.

Оружейников Н. "Низкие истины": Об Ал. Жарове. – Веч. Москва, 1928, 22 сент.

Либединский Ю. После пленума РАПП: Из беседы с [кор. газ.]. – Читатель и писатель, 1928, 21 окт., с. 5.

Беккер М. О поэтах комсомола. – Читатель и писатель, 1928, 28 окт., с. 2.

[Б.п.]. Вечер писателей комсомола. – Читатель и писатель, 1928, 7 нояб., с. 9.

Выступил А.Луначарский.

[Б.п.]. Нападение хулиганов на поэта А.Жарова. – Веч. Москва, 1928, 19 нояб.

Лежнев А. – Правда, 1928, 29 нояб.

Луговской В. Мастерская иронии. – Читатель и писатель, 1928, 23 дек., с. 3.

Сретенский Н. Александр Жаров: (По поводу выхода 1 т. стихов) / [Примеч. ред.]. – На подъеме, Ростов н/Д, 1928, № 12, с. 68–77.

Беккер М. Александр Жаров. – В кн.: Беккер М. Пролетарский литературный молодняк. М., 1928, с. 4–10.

Вешнев В. Радость буден: (А.Жаров). – В кн.: Вешнев В. Взволнованная поэзия. М., 1928, с. 11–25.

Отклики см.: Новский И. – Юный коммунист, 1928, № 9/10, с. 125–126; Анибал Б. На рысях по литературе: Не что-нибудь, а критич. ст. – Крас. нива, 1929, № 17, с. 24.

Горбачев Г. Современная русская литература. – Л., 1928, с. 45, 310, 312, 313; 2-е изд., испр. и доп. – Л., 1929, с. 49, 309, 311, 324; 3-е изд., испр. и доп. – М.; Л., 1931, с. 49, 309, 311, 324.

Поляк Л., Коробкова Э. Портреты пролетарских поэтов. – М.; Л., 1928, с. 69–79, портр. – Лит.: с. 78–79.

Ханин Д. Два пути литературного молодняка. – В кн.: Писатели комсомола. М.; Л., 1928, с. 21–50.

Оценку см.: Новский И. – Юный коммунист, 1928, № 9/10, с. 124–125.

Малахов С. Буржуазные и мелкобуржуазные мотивы в современной поэзии. – Революция и культура, 1929, № 2, с. 79–80.

Упин М. Александр Жаров: (К его приезду в Вологду). – Крас. Север, Вологда, 1929, 14 февр., портр.

М.У. "Комсомольская правда" перед лицом читателя [в Вологде]. – Крас. Север, Вологда, 1929, 19 февр.

Друзин В. Путь пролетарской литературы. – Крас. газ., 1929, 23 февр., веч. вып.

Красильников В. Среди стихов. – Крас. новь, 1929, № 2, с. 224–225.

Друзин В. Есть ли кризис в современной поэзии? – Крас. газ., 1929, 6 апр., веч. вып.

Ив. К. Вечер Жарова и Уткина (в зале "Дома Советов"). – Коммунар, Тула, 1929, 4–5 мая.

[Б.п.]. – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1929, № 9, с. 50.

Ясенев А. – Неделя: Лит. прил. к газ. "Коммуна", Воронеж, 1929, № 19, 19 мая, с. 8.

Новицкий П. О пошлости в литературе. – Веч. изв., Одесса, 1929, 20 июня.

А.В. Писатели комсомола. – Экран, 1929, № 26, с. 13.

Друзин В. Жаров о любви / [Примеч. ред.]. – Жизнь искусства, 1929, № 28, с. 8–9.

Юрин М. Записки подававшего надежды. – Октябрь, 1929, № 8, с. 132, 134.

О встречах с Ж. в Москве в 1920-е гг.

Аляев-Панов Н. Певец комсомола–

Александр Жаров. – Пионер. правда, 1929, 26 нояб., портр.

О путях пролетарской поэзии: Резолюция актива Ленингр. ассоц. пролет. писателей от 22 дек. 1929 г. – Лит. газ., 1929, 30 дек. – Подписи: Ан.Горелов, Г.Горбачев, А.Камегулов и др.

Друзин В. Стиль современной литературы. – Л., 1929, с. 93–94.

Лежнев А. Литературные будни. – М., 1929, с. 282, 288.

Лежнев А. Русская литература за десять лет. – В кн.: Лежнев А., Горбов Д. Литература революционного десятилетия, 1917–1927. [Харьков], 1929, с. 38, 99, 102, 103, 104, 105, 108.

Луначарский А. Молодая рабочая литература: Речь на собрании комс. писателей и поэтов. – В кн.: Луначарский А. Искусство и молодежь. М., 1929, с. 80–81.

Малахов С. Поэзия. – В кн.: Ежегодник литературы и искусства на 1929 год. М., 1929, с. 85–86.

[Б.п.]. Бригада "Комсомольской правды" [в Киеве]. – Лит. газ., 1930, 13 янв.

Владимирский А. Откуда такая развязность! – Журналист, 1930, № 3, с. 90.

Селивановский А. Пролетарская поэзия на переломе. – На лит. посту, 1930, № 5/6, с. 11, 12, 15.

Юрин М. Человек широкого голоса: Из кн. "Записки подававшего надежды". – Лит. газ., 1930, 28 апр.

В.Маяковский о Жарове в своем выступлении на вечере в Политех. музее в 1926 г.

Беккер М. Пульс эпохи не прощупан: Заметки о лит. молодняке. – Смена, 1930, № 16/17, с. 34.

[Б.п.] – Кн. молодежи, 1930, № 7/8, с. 56.

Эта и указ. далее четыре стих. посвящены поездке бригады поэтов (Д.Алтаузена, А.Жарова, И.Молчанова, И.Уткина), посл. ЦК ВЛКСМ и ВЦСПС на заводы Азнефти.

[Б.п.]. Поэты-авральцы. – Вышка, Баку, 1930, 14 авг., портр.

[Б.п.]. Сегодня большой литературный вечер. – Вышка, Баку, 1930, 18 авг.

Московские поэты на литературном вечере. – Вышка, Баку, 1930, 20 авг. – Подпись: Член АзАППа.

Димаян К. Рифмой за нефть. – Лит. газ., 1930, 29 сент., портр.

Виноградов И. О поэзии А.Жарова: (В порядке обсуждения). – На лит. посту, 1930, № 17, с. 86–94.

Маяковский В. О некоторых вопросах поэзии: Выступление ... на пленуме правл. РАПП в сент. 1929 г. – На лит. посту, 1930, № 19, с. 66–67, 69.

Кут А. Вокруг "Литературного манифеста" Джека Алтаузена: (На произв. совещ. МАППа). – Веч. Москва, 1930, 30 дек.

Воронцов А. Александр Жаров как таковой. – Лит. и искусство, 1930, № 3/4, с. 157–177.

Полемику см.: Медведев С. Ответ "критикам" / [Примеч. авт.]. – Комс. правда, 1931, 13 мая.

Сурожский П. Авральный рейс бригады поэтов [в Баку и Тифлис]. – Клуб. сцена, 1930, № 12, с. 5–7.

Добрынин М., Храпченко М. Литературный кружок в Красной Армии. – М., Л., 1930, с. 29, 30, 31, 48, 52.

Кругов М. [Выступление]. – В кн.: Пути развития крестьянской литературы: Стеногр. и материалы первого Всерос. съезда крестьян. писателей. М.; Л., 1930, с. 133.

Лежнев А. Разговор в сердцах. – М., 1930, с. 21.

Малахов С. Буржуазная реакция в современной поэзии. – В кн.: Буржуазные тенденции в современной литературе. М., 1930, с. 132–133.

Поступальский И. Михаил Светлов; Штейнман З. Александр Жаров. – В кн.: Молодая поэзия. Л., 1930, с. 35, 98–105.

Оценку см.: [Мустангова Е.]. – Звезда, 1930, № 6, с. 267. – Подпись ошибочна: Р.Мессер. – Об этом см.: От редакции. – Звезда, 1930, № 7, с. 240.

Свирин [Н.Выступление]; Решетов А. [Выступление]. – В кн.: Творческая дискуссия в РАППе: Сб.стеногр. и материалов III обл. конф. ЛАПП. [Л.], 1930, с. 56, 275.

[Б.п.]. Большевизация пролетарской поэзии – задача дня: [На Всерос. совещ. РАПП]. – За ком. просвещение, 1931, 2 февр.

См. выступление А.Селивановского.

Селивановский А. Ликвидировать прорыв на фронте пролетарской литературы: [Итоги Всерос. совещ. РАПП]. – Веч. Москва, 1931, 7 февр.

Трощенко Е. О поэтических кадрах. – Мол. гвардия, 1931, № 3/4, с. 119–120.

Отклики см.: Медведев С. Ответ "критикам" / [Примеч. авт.]. – Комс. правда, 1931, 13 мая; Серебрянский М. Итоги творческой дискуссии в РАППе – Мол. гвардия, 1931, № 15/16, с. 111; Авербах Л. За гегемонию пролетарской литературы. – Л.; М., 1931, с. 65; Серебрянский М. Итоги творческой дискуссии РАПП; Авербах Л. Очередные задачи пролетарской литературы СССР. – В кн.: Пролетарская литература СССР на новом этапе: Сокр. стеногр. отчет 2-го пленума совета ВОАПП. М.; Л., 1931, с. 25, 165.

Литкружок о новых произведениях Жарова. – Двигатель: З-д "Крас. пролетарий", Москва, 1931, 10 марта, портр. – Подпись: Литкружок "имени Демьяна Бедного" завода "Красный пролетарий".

Тарасенков А. Пути поэзии. – Лит. и искусство, 1931, № 2/3, с. 116–117.

Сурков А. Поэзия на новом этапе. – Мол. гвардия, 1931, № 5/6, с. 96–97.

[Б.п.]. Прошло четыре месяца...: Писатели не держат слова. – Лит. газ., 1931, 25 авг.

Об обещании Ж. написать для "Пионер. правды" стих. об овладении пионерами техникой.

К 10-летию творческой деятельности А.Жарова

10-летие литературной деятельности поэта А.Жарова: Ухалов Е. Творческий путь А.Жарова; [Б.п.]. Вечер-собрание [в Колонном зале Дома Союзов], посвященное десятилетию творчества А.Жарова. – Известия, 1931, 21 окт., портр.

Ефремин А. Александр Жаров. – За ком. просвещение, 1931, 21 окт., портр.

Селивановский А. За завтрашний день Жарова. – Лит. газ., 1931, 22 окт., портр.

Алтаузен Д. Дважды два четыре: Письмо комс. поэту... – Лит. газ., 1931, 17, 22 окт.

[Б.п.]. Юбилей Александра Жарова. – Сов. искусство, 1931, 23 окт.

Эта и указ. далее три ст. о юбил. вечере в Колон. зале Дома Союзов.

Р. Поэт комсомола. – Пионер. правда, 1931, 24 окт., портр.

[Б.п.]. Юбилей Жарова. – Ленинские искры, 1931, 27 окт., портр.

[Б.п.]. Десятилетие творческой работы Александра Жарова. – Огонек, 1931, № 30, с. 9, портр.

Виноградов И. Творчество Жарова. – Рост, 1931, № 21, с. 21–23.

Оружейников Н. О поэзии и поэтах. – Крас. нива, 1931, № 32, с. 17, портр.

[Б.п.]. Десять лет литературной работы А.Жарова. – Журн. крестьян. молодежи, 1931, № 21, с. 14, портр.

[Б.п.]. 10 лет литературной работы А.Жарова. – Резец, 1931, № 32, с. 11, портр. на 1-й с. обл.

Гребенников М. О творчестве А.Жарова. – 30 дней, 1931, № 10/11, с. 110–111, портр.

[Б.п.]. Десять лет литературной работы А.Жарова. – Колхозник, 1931, № 21/22, с. [15], портр.

Егоров И. Александр Жаров: Десять лет. – Кн. молодежи, 1931, № 11, с. 27–28.

Македонов А. Путь Жарова. – Наступление, Смоленск, 1931, № 11/12, с. 92–99.

Мейлах Б., Волков А. Творческий путь комсомольского поэта: (А.Жаров). – Смена, 1931, № 34/35, с. 16–17, портр.; в кн.: Волков А., Мейлах Б. За комсомольскую литературу. М., 1931, с. 21–32.

Отклик см.: От редакции. – Смена, 1932, № 1, с. 26.

Бродский-Краснов М. Краткий очерк истории русской литературы XIX–XX веков. – Саратов; Москва, 1931, с. 109, 186–187.

Миллер-Будницкая Р. Крым в современной художественной литературе. – Симферополь, 1931, с. 50, 57.

С-л. Поэзия и уголь. – В кн.: Жаров А. Стихи и уголь. М., 1931, 2-я с. обл.

О выступлении Ж. на встрече литбригады "Комс. правды" с горняками шахты "Бутовка".

Юрин М. Записки подававшего надежды. – Л.; М., 1931, с. 23, 24, 43–46, 51, 61, 108, 116–124, 172.

О встречах с Ж. в Москве и Баку в 1920-е годы; Жаров и В.Маяковский.

Сурков А. Через творческое размежевание к подлинной консолидации. – Октябрь, 1932, № 1, с. 128–130.

Хейфец Я. Шагать в ногу с эпохой: (О творчестве А.Жарова). – Юный пролетарий, 1932, № 32, с. 11–13.

Македонов А. Путь Жарова. – На лит. посту, 1932, № 4, с. 30–35.

Больше четкости. – Лит. газ., 1932, 17 марта. – Подпись: Д.Сахаров, В.Чалкин, транспортный литкружок "Паровоз", Л.Аг.

О вечере творч. смотра Ж. в клубе "Кор." Выступили С.Медведев, И.Бачелис и др.

Т-кий. "Имя мое комсомолец": (О творчестве поэта А.Жарова). – Большевист. смена, Новосибирск, 1932, 28 апр.

Авербах Л. Из рапповского дневника. – В кн.: За перестройку работы РАПП. Л.; М., 1932, с. 17–18, 22.

Сурков А. Через творческое размежевание к настоящей консолидации. – В кн.: Творческие группировки пролетарских писателей. М.; Л., 1932, с. 147–150, 157.

Троицкий А. Предисловие: [Из речи на вечере, посвящ. 10-летию творч. деятельности А.Жарова, в Колонном зале Дома Союзов]. – В кн.: Жаров А. Рассвет. М.; Л., 1932, с. 3–8.

Гольдберг М., Бачелис И. Поэзия социалистической молодости. – Комс. правда, 1933, 20 окт.

Мейлах Б. Поэзия побеждающей юности. – Октябрь, 1933, № 10, с. 231.

Юдин П. Доклад тов. ... [на III пленуме Оргкомитета ССП]; Стецкий А. Сокращенная стенограмма доклада зав. культпромом ЦК ВКП (б) т. ... на собрании писателей 3 марта. – Лит. газ., 1934, 8 марта.

Отклик см.: Безыменский А. Фронт поэзии: Сокр. стеногр. речи на пленуме Оргком. – Лит. газ., 1934, 26 марта; Октябрь, 1934, № 4, с. 158, 169. Отклики на докл. П.Юдина см.: [Б.п.]. Окончание прений по докладу тов. П.Юдина. – Лит. газ., 1934, 12 марта; Александрович А. Создать произведения, отвечающие великой эпохе: [Выступление на I съезде сов. писателей зап. обл.]. – Наступление, Смоленск, 1934, № 5/6, с. 97.

Константинов Н. Говорит читатель. – Лит. современник, 1934, № 6, с. 184–185, 186, 187.

В связи с ответами читателей на анкету Выборг. дома культуры о поэзии.

Усиевич Е. Советская поэзия перед новым подъемом. – Лит. критик, 1934, № 6, с. 89, 90, 92.

[Б.п.]. Всесоюзное совещание критиков. – Лит. газ., 1934, 10 авг.

См. выступление А.Суркова.

Инбер В. Литература счастья: Речь... [на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Лит. газ., 1934, 1 сент.; Правда, 1934, 1 сент.

[Б.п.]. Ал. Жаров и Дж. Алтаузен в Красноярске. – Краснояр. рабочий, 1934, 20 сент.

[Б.п.]. Прекрасный культурный вечер на собрании партийно-комсомольского актива с участием тт. Жарова, Алтаузена и Молчанова. – Забайкал. рабочий, 1934, 18 окт.

[Б.п.]. Встреча с поэтами. – Алдан. рабочий, 1934, 14 нояб. (Поэты на Алдане).

[Б.п.]. Беседа с селигдарцами; Юнгов М. Заметки по поводу... – Алдан. рабочий, 1934, 16 нояб. (Поэты на Алдане).

Отклик от ред. см.: К фельетону "Заметки по поводу...". – Алдан. рабочий, 1934, 17 нояб.

[Б.п.]. Вечер на Лебедином 15 ноября. – Алдан. рабочий, 1934, 17 нояб. (Поэты на Алдане).

[Б.п.]. Встреча поэтов с красноармейцами. – Алдан. рабочий, 1934, 21 нояб. (Поэты на Алдане).

[Б.п.]. Певцы комсомольского племени: А.Жаров. – Дж.Алтаузен. – Крас. знамя, Владивосток, 1934, 29 нояб.

О поездке поэтов по Вост. Сибири и Дал. Востоку.

Отклики см.: [Б.п.]. Дуй, Вася! – Крокодил, 1934, № 34, с. 12; [Б.п.]. Некоммунистический поступок. – Правда, 1935, 2 апр.

Оружейников Н. Поэзия в действии. – В кн.: Поэтический сборник. М., 1934, с. 197.

Катанян В. Дневник происшествий. – 30 дней, 1935, № 2, с. 87.

По поводу карикатуры худож. Кукрыниксы на Жарова.

Кирсанов С. Диалог без собеседника. – Лит. газ., 1935, 15 апр.

Сурков А. Поэты в 1935 году. – Лит. газ., 1935, 31 дек.

Безыменский А. Во имя большевистской дружбы: Речь ... [на III пленуме правл. ССП]. – Лит. газ., 1936, 16 февр.

[Б.п.]. Разговор по душам: О "комс. поэтах". – Комс. правда, 1936, 6 марта.

Отклик см.: [Б.п.]. "Разговор по душам". – Лит. Ленинград, 1936, 14 марта.

Луппол. О поэзии и социализме. – Лит. газ., 1936, 15 марта.

Адалис А. Голос читателя: Из речи ... [на общемоск. собрании писателей]. – Лит. газ., 1936, 20 марта.

Прокофьев А. Об ответственности поэта: Из речи ... на ленингр. собрании писателей. – Лит. газ., 1936, 10 апр.

Маяковский В. [Выступление на диспуте о постановке "Ревизора" в Театре им. Мейерхольда]. – Сов. театр, 1936, № 8, с. 27. – В ст. А.Февральского "Маяковский на театральных диспутах".

Селивановский А. Очерки по истории русской советской поэзии. – М., 1936, с. 133, 364–368, 369, 395, 408, 409.

Фадеев А. За подлинную демократию: Речь ... [на IV пленуме правл. ССП]. – Лит. газ., 1937, 10 марта.

[Б.п.]. Общее собрание ленинградских писателей. – Лит. газ., 1937, 26 марта.

См. выступление Н.Заболоцкого.

Фадеев А. Учиться у жизни: Сокр. стеногр. речи на собрании моск. писателей. – Лит. газ., 1937, 15 апр.

Усиевич Е. К спорам о политической поэзии. – Лит. критик, 1937, № 5, с. 70–72, 87, 88, 95, 102.

Отклики см.: Плиско Н. В защиту политической поэзии. – Лит. газ., 1937, 30 окт.; Сурков А. Старая песня на новый лад; Васильев С., Михалков С., Островой С. Наше мнение. – Лит. газ., 1937, 20 нояб.; [Б.п.]. Литературное политиканство. – Лит. обозрение, 1934, № 22, с. 56, 57, 58; Тарасенков А. На поэтическом фронте. – Знамя, 1938, № 1, с. 255, 256, 266.

Степанов Н. Советская поэзия за 20 лет. – Лит. учеба, 1937, № 10, с. 182–183.

Маяковский В. [Товарищи!]; Выступление на диспуте о постановке "Ревизора" в Театре им. Мейерхольда 3 января 1927 г.; Выступление на пленуме правления РАПП 25 сентября 1929 г. – Полн. собр. соч. М., 1937, т. 12, с. 276, 366, 384, 388.

Вайсберг М. Главное – надо писать хорошие книги. – Лит. газ., 1938, 30 мая.

Полемику см.: Ляпидевский А. Необоснованная критика; Вайсберг М. Моя основная мысль. – Лит. газ., 1938, 5 июня.

[Б.п.] Выборы бюро поэтической секции: На общемоск. собрании поэтов. – Лит. газ., 1938, 1 дек.

См. выступление А.Фадеева.

Уткин И. Больше поэтов хороших и разных. – Лит. газ., 1938, 15 дек.

Усиевич Е. К спорам о политической поэзии. – В кн.: Усиевич Е. Пути художественной правды. М., 1939, с. 114–116, 135, 145, 159.

Фадеев А. Учиться у жизни: [Выступление на общемоск. собрании писателей 2–5 апр. 1937 г.]. – В кн.: Фадеев А. Литература и жизнь. М., 1939, с. 123, 124.

Голодный М. Записи из блокнота. – Комс. правда, 1940, 15 апр.

Жаров и В.Маяковский.

Шин А. Маяковский и современные поэты: Дискус. в СП. – Веч. Москва, 1940, 14 нояб.

Оценка выступления А.Фадеева (см. ниже).

Фадеев А. Выступление... [на обсуждении книг о В.Маяковском]. – Лит. газ., 1940, 24 нояб.

Полемику см. в выступлениях: Кирсанов С., Сурков А. – Лит. газ., 1940, 1 дек.; Лебедев-Кумач В. – Лит. газ., 1940, 8 дек. Ответ А.Фадеева см.: Лит. газ., 1940, 15 дек. Оценку см. также: Чарный М. Александр Фадеев. – В кн.: Чарный М. Ушедшие годы. М., 1967, с. 229–230; То же. М., 1970, с. 249–250.

[Б.п.]. Встреча с поэтом-фронтовиком. – Моск. большевик, 1943, 20 окт.

Катанян В. Маяковский: Лит. хроника. – М., 1945, с. 165, 175; 2-е доп. изд. – М., 1948, с. 277, 295, 371; 3-е доп. изд. – М., 1956, с. 280, 297, 347, 376; 4-е доп. изд. – М., 1961, с. 284,

285, 302, 355, 386.

[Б.п.]. Творческий вечер А.Жарова. – Веч. Москва, 1946, 11 окт.

Тарасенков А. Творческий юбилей Александра Жарова. – Крас. флот, 1946, 13 окт., портр.

[Б.п.]. Юбилейный вечер А.Жарова [в Политехническом музее]. – Лит. газ., 1946, 19 окт.

[Б.п. На общемосковском собрании писателей: В связи с выборами в Верховные Советы союзных и автономных республик]. – Лит. газ., 1946, 28 дек.

Выступил А.Софронов.

[Б.п.]. Александр Жаров. – В кн.: Жаров А. Избранное. М., 1947, с. 239–241.

[Б.п.] Александр Жаров. – В кн.: Жаров А. Лирика. М., 1947, с. 2.

Гринберг И. Образы молодых строителей коммунизма: (Лит. обзор). – Знамя, 1948, № 10, с. 150–152.

[Б.п.] А.А.Жаров. – В кн.: Жаров А. [Песни]. М.; Л., 1948, с. 3–4.

Богатырев В. Предо мною моя книга... ["Хозяева земли"]. – Лит. газ., 1951, 3 марта.

О Жарове как ред.

Моргунов Ю. Певец весны. –Туркм. искра, 1953, 3 янв.

[Б.п. А.Жаров: Биогр. справка]. – В кн.: Жаров А. Стихи и песни. М., 1953, с. 3–4.

К 50-летию А.Жарова

Долматовский Е. Певец комсомольской юности. – Огонек, 1954, № 15, с. 16, портр.

[Б.п.]. Творческий вечер поэта А.Жарова. – Комс. правда, 1954, 11 апр.

Эта и указ. далее две ст. посвящены юбил вечеру в ЦДЛ. Выступили А.Софронов, М.Матусовский.

[Б.п.] 50-летие А.Жарова. – Лит. газ., 1954, 13 апр.

[Б.п.] 50-летие А.Жарова. – Страж Балтики, 1954, 18 апр.

[Б.п.]. Александр Жаров. – В кн.: Жаров А. Стихи и песни. М., 1954, с. 2.

Щекотов П. Поэт в гостях у студентов: [В Ленингр. пед. ин-те им. А.И.Герцена]. – Смена, 1956, 19 апр.

Резник О. Путь поэта. – М., 1956, с. 5, 13, 16–17, 21, 24, 27, 30–31, 37, 67, 89, 90, 92, 104.

Молчанов И. В краю моей юности. – Комс. правда, 1957, 22 окт.

Воспоминания о приезде Ж. в Архангельск в 1923 г.

[Б.п.]. Жаров Александр Алексеевич: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 1, с. 824.

Ильф И. Записные книжки, 1925–1937. – М., 1957, с. 175.

Фадеев А. О требовательности в мастерстве; Учиться у жизни; О Маяковском и течениях в поэзии. – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 153–154, 161, 238; 2-е изд. М., 1959, с. 157–158, 165, 238.

Левицкий Л. Страницы советской поэзии. – Новый мир, 1958, № 4, с. 250–251.

Бузник В. О герое советской лирической поэзии. – В кн.: Вопросы советской литературы. М., 1958, т. 7, с. 160–162.

Кулинич А. Очерки по истории русской советской поэзии 20-х годов. – Киев, 1958, с. 32–37, 65, 67–68, 70, портр.

Либединский Ю. Первые шаги. – В кн.: Либединский Ю. Современники: Воспоминания. М., 1958, с. 36; [2-е изд.]. М., 1961, с. 34.

Ж. в группе "Октябрь" в 1920-е гг.

Луначарский А. Александр Жаров. – В кн.: Луначарский А. Статьи о советской литературе. М., 1958, с. 443–445.

Маяковский В. Выступление на диспуте "Театральная политика советской власти" 2 октября 1926 г.; Выступления на диспуте "Леф или блеф?" 23 марта 1927 г./Публ. А.Февральского.– Лит. наследство, 1958, т. 65. Новое о Маяковском, с. 14, 41, 58, 66, 69.

Григорьев Н. Маяковский во Владимире. – Владимир, 1959, с. 23, 40, 81.

Маяковский В. [Товарищи!]; Выступление по докладу А.В.Луначарского "Театральная политика советской власти" 2 октября 1926 года; Выступление на диспуте о постановке "Ревизора" в Гос. театре им. Вс. Мейерхольда 3 января 1927 года; Выступление на втором расширенном пленуме правления РАПП 23 и 26 сентября 1929 г.; Доклад "Лицо левой литературы" 26 января 1927 г.; Доклад "Лицо левой литературы" 29 января 1927 года. – Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 204, 305, 308, 389, 393, 495, 497, 498. – См. также с. 70, 348.

Отклик на докл. В.Маяковского "Лицо левой литературы" см.: Сурма Ю. Слово в бою: Эстетика Маяковского и лит. борьба 20-х годов. – Л., 1963, с. 99, 101–102.

"Только вам...": [Ред. ст.]. – Сов. печать, 1960, № 12, с. 56.

О перепечатках Ж. своих произведений.

[Б.п.]. Александр Жаров. – В кн.: Жаров А. На земле, в небесах и на море. М., 1960, с. 2.

Кон Л. Советская детская литература, 1917–1929: Очерк истории рус. дет. лит. – М., 1960, с. 142–144, 146, 300, 302, портр.

[Б.п.]. А.Жаров в гостях у ивановцев. – Ленинец, Иваново, 1961, 8 янв.

Витман А., Оськина Л. [А.Жаров: Биогр. справка]. – В кн.: Витман А., Оськина Л. Советские детские писатели: Биобиблиогр. словарь. М., 1961, с. 139. – Лит.: с. 140.

Паперный З. Поэтический образ у Маяковского. – М., 1961, с. 267, 271, 272.

Фадеев А. О требовательности в мастерстве. – В кн.: Фадеев А. О литературном труде. М., 1961, с. 43.

Турков А. Профессионализм или новаторство? – Вопр. лит., 1962, № 3, с. 50–51.

Жаров и С.Кирсанов.

Имшенецкий Н. Поэт комсомольской юности. – Сов. Киргизия, 1962, 13 сент.

Бабель И. [Письмо А.М.Горькому от 29 февраля 1928 г.]; Гладков Ф. [Письмо А.М.Горькому от 17 февраля 1928 г.]. – Лит. наследство, 1963, т. 70. Горький и советские писатели: Неизд. переписка, с. 40, 106.

Выходцев П. Русская поэзия и народное творчество. – М.; Л., 1963, с. 179, 180, 196, 214, 215.

Денисова И. Революция – любовь: Новатор. принципы послеокт. лирики Маяковского. – М., 1963, с. 201, 225.

Луначарский А. Еще о Пушкине. – Собр. соч. М., 1963, т. 1, с. 39, 42.

В.Маяковский в воспоминаниях современников. – М., 1963, с. 324, 378, 529, 531, 565, 593, 597, 663, 679.

О Жарове и об отношении В.Маяковского к его поэзии см. в воспоминаниях Б.Ефимова, П.Незнамова, М.Голодного, А.Бромберга.

Цурикова Г. Борис Корнилов: Очерк творчества. – М.; Л., 1963, с. 28, 81.

К 60-летию А.Жарова

Филатов А. Поэт юности. – Учит. газ., 1964, 11 апр.

Анненков В. Комсомольский запевала. – Огонек, 1964, № 16, с. 29, портр.

Островой С. Запевала юности. – Комс. правда, 1964, 12 апр.

Филатов А. Певец молодости. – Строит. газ., 1964, 12 апр., портр.

Алексин А. Автор нестареющей песни. – Пионер. правда, 1964, 14 апр.

[Б.п.]. Александру Жарову – 60 лет. – Лит. газ., 1964, 14 апр., портр.

Колосов М. Поэт комсомольской юности. – Известия, 1964, 14 апр.

Солодарь Ц. "Славлю молодость". – Веч. Москва, 1964, 14 апр.

Шестериков М. Певец нашей юности. – Сов. Россия, 1964, 14 апр.

Дегтярев П. Лирика и героика. – Крым. правда, 1964, 15 апр.

Строганов И. Запевала комсомольской поэзии. – Вод. трансп., 1964, 16 апр.

[Б.п.]. Вечная молодость: [Вечер в ЦДЛ]. – Моск. комсомолец, 1964, 18 апр.

Дегтярев П. Александр Жаров в Севастополе. – Слава Севастополя, 1964, 18 апр.

Евтушенко В. Честное слово, неловко! – Известия, 1964, 5 авг.

О тексте Жарова к плакату худож. В.Сурьянова "Председатель деловит".

Маситин А. В гостях у земляков. – Лит. Россия, 1964, 11 дек.

О встрече Жарова со школьниками Ворошилов. сред. шк. Моск. обл.

[Б.п. А.Жаров: Биогр. справка]. – В кн.: Жаров А. Богатыри. М., 1964, с. 1, портр.

Бузник В. Лирика и время. – М.; Л., 1964, с. 41–42.

Инбер В. Линия радости: [Из речи на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – В кн.: Инбер В. За много лет. М., 1964, с. 27.

Луначарский А. Предисловие; О современных направлениях русской литературы; О нашей поэзии; "Повесть о рыжем Мотеле"; Наши поэты; Десять книг за десять лет революции; Этапы роста советской литературы; Молодая рабочая литература; Литературный год. –Собр. соч. М., 1964, т. 2, с. 270–272, 285, 287, 328, 339–341, 361, 366, 398, 399, 410.

Любарева Е. Эдуард Багрицкий: Жизнь и творчество. – М.; 1964, с. 95, 178.

Матусовский М. Об Александре Жарове. – В кн.: Жаров А. Стихи. Песни. Поэмы. М., 1964, с. 3–10.

Осокин В. Песни негасимой юности. – В кн.: Жаров А. Взвейтесь кострами. М., 1964, с. 229–285.

Пресняков О. Поэт из страны Комсомолия: Об А.Безыменском. – М., 1964, с. 24–25, 41–45, 47, 73, 74, 80.

Соколов А. Пульс времени. – Сов. Россия, 1965, 22 сент.

Наровчатов С. Пафос гражданственности в нашей поэзии. – Коммунист, 1965, № 11, с. 74.

Бедный Д. [Письма в жилкооператив "Московское объединение" тов. Полянскому от 4 апреля 1929 г. и А.А.Жарову от 26 декабря 1941 г.]. – Собр. соч. М., 1965, т. 8, с. 449–450, 470–472.

Дегтярев П. "Заветный камень" поэта. – В кн.: Дегтярев П., Вуль Р. У литературной карты Крыма. Симферополь, 1965, с. 331–339.

Крым в жизни и творчестве Ж.

Луначарский А. Тезисы о политике РКП в области литературы; На фронте искусства. – Лит. наследство, 1965, т. 74. Из творческого наследия советских писателей, с. 34, 40. – См. также с. 454, 655.

Малинин А. Луначарский о пролетарских писателях. – Минск, 1965, с. 46–48, 53, 54.

Наровчатов С. Поэзия – души движенье. – М., 1965, с. 28.

Колосов М. Под знаком комсомола. – Юность, 1966, № 5, с. 89–90.

Осокин В. Туфли Бориса Годунова. – Мол. гвардия, 1966, № 10, с. 165–168. (Странички из истории комсомола).

О встречах с Ж. в Можайске в 1920г.

Бабель И. [Письмо А.М.Горькому от 29 февраля 1928 г.]. – В кн.: Бабель И. Избранное. М., 1966, с. 433.

Инбер В. Линия радости: [Из речи на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Собр. соч. М., 1966, т. 4, с. 34.

Либединская Л. Зеленая лампа. – М., 1966, с. 377–378.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии. – В кн.: Наровчатов С. Поэзия в движении. М., 1966, с. 228.

Абрамович А. О поэтах комсомолии 20-х годов. –Учен. зап./Моск. обл. пед. ин-т, 1967, т. 187. Советская литература, вып. 8, с. 103, 104, 105–107, 111.

Кудрова И. [А.Жаров: Биогр. справка]. – В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 580.

Кулинич А. Новаторство и традиции в русской советской поэзии 20-х годов. – Киев, 1967, с. 47, 68, 70, 71–72, 104, 259.

Слюсарь А. Некоторые замечания к характеристике поэзии "Кузницы" и "Октября" (1922–1923 гг.). – Вопр. рус. лит., Львов, 1967, вып. 1(4), с. 59.

Черняков М. Поэзия и эпоха: Из истории рус. сов. поэзии 30-х годов. – Харьков, 1967, с. 22, 23, 31–36, 176, 177.

[Б.п.]. Певцы комсомола: А.Жаров. – В мире кн., 1968, № 8, с. 36–37, портр.

Прокопенко Л. Счастливый проигрыш. – Волга, 1968, № 9, с. 191–192.

Жаров и В.В.Куйбышев.

Молчанов И. Годы комсомольские. – Сов. воин, 1968, № 19, с. 18–20.

О встречах с Ж. в Москве в 1920-е гг.

[Б.п.]. Александр Жаров: [Биогр. справка]. – В кн.: Комсомольское племя. М., 1968, с. 141, портр.

[Б.п.]. А.Жаров: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Три века русской поэзии. М., 1968, с. 596, портр.

Белогорский Б. Отдел фронта. – В кн.: С мандатом "Известий". М., 1968, с. 251–252.

Гринберг И. Пути советской поэзии. – М., 1968, с. 45, 82–84, 91–93, 226–227.

Железнов П. От составителя. – В кн.: Жаров А. [Избранная лирика]. М., 1968, с. 3–4.

Железнов П. Мое слово об авторе. – В кн.: Жаров А. Страна юности, 1921–1968. М., 1968, с. 3–6.

Раков В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. – Челябинск, 1968, с. 136, 137, 236, 237, 352, 354, 357, 358, 360–362, 365, 366, 368, 377, 379, 380, 382, 383–386, 390–395, 397, 399, 401, 403, 405–410, 413, 414, 417, 420; 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1976, с. 220, 221, 222, 226, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 235, 237, 238, 239, 240, 242, 243.

Дейч А. Поэт и философ революции. – В кн.: Дейч А. День нынешний и день минувший: Лит. впечатления и встречи. М., 1969, с. 19–21.

О вечере у А.Луначарского в 1920-е гг.

Ольхон А. [Письмо М.К.Азадовскому от 4 октября 1950 г.]. – В кн.: Литературное наследство Сибири. Новосибирск, 1969, т. 1, с. 359.

О Жарове как ред. кн. А.Ольхона "Окраины милой Отчизны".

Резник О. Алексей Сурков: Путь поэта. – М., 1969, с. 26, 29, 34, 37, 40, 43–45, 51, 83, 113, 116, 118.

Савин О. О чем рассказала фотография. – В кн.: Савин О. По следам героев и событий. Пенза, 1969, с. 64, 70–74.

О поездке Ж. в Пензу в 1926 г. Приводятся также воспоминания И.Доронина.

Тюфяков И. Из альбома фоторепортера. – Урал, 1970, № 1, с. 170–173, портр.

О выступлении Ж. в Свердл. Дворце пионеров в окт. 1926 г.

Малахов С. Живые современники. – Нева, 1970, № 3, с. 119, 120, 121, 122, 123, 124, 127.

О встречах с Ж. в Можайске и Москве в 1920-е гг.

[Б.п. А.Жаров: Биогр. справка]. – Новгор. правда, 1970, 22 окт., портр. (Литературная страница).

[Б.п.]. Незабываемые встречи. – Новгор. правда, 1970, 23 окт.

Об участии Ж. в лит. неделе в Новгороде и обл.

Ухсай Я. Земля и поэзия. – Дружба, Чебоксары, 1970, кн. 8, с. 100.

Фокин Н. Комсомольская поэма 20-х годов. – В кн.: Материалы XXXIV науч. конф. Урал. пед. ин-та им. А.С.Пушкина, посвящ. 100-летию со дня рождения В.И.Ленина /Казах. пед. ин-т. Уральск, 1970, с. 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70.

Лурье А. Поэтический эпос революции: (Проблема характера в поэмах 20-х годов). – В кн.: Советская поэзия двадцатых годов. Л., 1971, с. 151–152. (Учен. зап./Ленингр. пед. ин-т; Т. 419).

Луначарский А. Наши поэты; Александр Жаров. – В кн.: Луначарский А. Статьи о советской литературе. М., 1971, с. 225–227, 483–485.

Рубинштейн Л. Атакующий. – В кн.: В ногу с тревожным веком: Воспоминания об И.Уткине. М., 1971, с. 95–96.

Рогачев В. С Лениным в сердце: (Страна Пионерия в сов. поэзии для детей начала 20-х гг.). – В кн.: Литература и общество. Петрозаводск, 1972, с. 136, 138, 139, 143–145. (Учен. зап. /Петрозавод. ун-т; Т. 18, вып. 3).

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии. – Избр. произведения. М., 1972, т. 1, с. 477.

Смородин А. Маяковский и рабочая муза 20-х – начала 30-х годов. – В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1917–1945. Л., 1972, с. 258, 259, 267, 268.

Железнов П. Штрихи к портрету. – Октябрь, 1973, № 5, с. 160.

Жаров и И.Уткин.

Дудевски Х. Тихонов в Болгарии. – В кн.: Творчество Николая Тихонова. Л., 1973, с. 332.

Приводится отзыв болг. поэта А.Тодорова о Жарове.

Малахов С. Литературная группа "Молодая гвардия": (Из воспоминаний). – В кн.: Литература и мы. М., 1973, вып. 3, с. 114, 115.

К 70-летию А.Жарова

Флеров Н. И не гаснуть кострам. – Сов. патриот, 1974, 10 апр., портр.

Еремин А. "Наши годы не сковать покоем...". – Лит. Россия, 1974, 12 апр., с. 16, портр.

Шведов Я. Поэт нестареющей юности. – Веч. Москва, 1974, 12 апр.

[Б.п.]. "Звезда судьбы твоей светла...". – На страже Родины, 1974, 13 апр.

[Б.п.]. Комсомольский поэт. – Смена, 1974, 13 апр., с. 4, портр., ил.

Федоров В. Боевые строки поэзии. – Сел. жизнь, 1974, 13 апр.

Казин В. "Званием поэта я тебе обязан, комсомол!". – Комс. правда, 1974, 14 апр.

[Б.п. Приветствие редакции журнала]. – Пограничник, 1974, № 8, с. 30.

Александру Жарову – 70 лет: [Б.п. Приветствие секретариата правления СП СССР]; Бровман Г. – Лит. газ., 1974, 17 апр., с. 4, портр.

[Б.п.]. Комсомольский поэт. – Мол. гвардия, 1974, № 4, с. 298–300.

Фомин А. Три встречи с поэтом / [Предисл. ред.]. – В мире кн., 1974, № 4, с. 69–70, портр.

Букин Н. На вахте бессменной. – Сов. воин, 1974, № 7, с. 32–33, портр.

Леонов Б. В комсомоле всей душою состою. – Огонек, 1974, № 16, с. 24, портр.

[Б.п. А.Жаров: Биогр. справка]. – В кн.: Молодогвардейцы, 20–30-е годы. М., 1974, с. 33, портр.

Дейч А. Поэт и философ революции. – В кн.: Дейч А. Дыхание времени. М., 1974, с. 245–248.

О вечере у А.Луначарского в 1920-е гг.

Киреев А. Об авторе. – В кн.: Жаров А. На семидесятой высоте. М., 1974, с. 2–4, портр.

[Б.п. А.Жаров: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Слово о подвиге. Тула, 1975, с. 19, портр.

Рубинштейн Л. На рассвете и на закате: Воспоминания. – М., 1975, с. 90–92.

Жаров и И.Уткин.

Эльяшевич А. Лиризм. Экспрессия. Гротеск. – Л., 1975, с. 277.

О влиянии поэзии В.Маяковского на творчество Жарова.

Березарк И. Читали поэты... – Нева, 1976, № 3, с. 198.

Железнов П. Александр Жаров. – Пограничник, 1976, № 10, с. 13, портр.

Гладков А. Из попутных записей / [Публ. Ц.Кин]. – Вопр. лит., 1976, № 9, с. 173, 177.

Лутохин Д. [Письмо А.М.Горькому от 20 сентября 1925 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1976, т. 14. Горький: Неизд. переписка, с. 399.

Наровчатов С. Поэт на фронте. – В кн.: Наровчатов С. Берега времени. М., 1976, с. 144.

Ружина В. Маяковский: "Ревнуя к Копернику...". – В кн.: Ружина В. Революция, любовь, мужество. Кишинев, 1976, с. 47–49.

Бебутов Г. Гимназия лицом к лицу: О Маяковском. – Тбилиси, 1977, с. 280.

Приводится воспоминание М.Голодного об одном из выступлений Маяковского на встрече с читателями.

Дюжев Ю. Память войны. – Петрозаводск, 1977, с. 11–12, 48–49, 91.

Мусьяков П. Друг нашей матросской юности. – В кн.: Мусьяков П. Писатели на фронте в годы Великой Отечественной войны. М., 1977, с. 189–201, 252.

О встречах с Ж. в Севастополе в годы войны.

Полякова Л. Поэзия рабочего мая: Очерк творчества В.Казина. – М., 1977, с. 23, 94, 153–154.

Фадеев А. Выступление на общем собрании секции поэтов Союза советских писателей по обсуждению работы бюро секции. – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 52, 54–55.

Татаринцева О. Поэзия Александра Жарова 20-х годов. – Вісник Київ. ун-ту: Укр. філологія, 1978, вып. 20, с. 25–30.

К 75-летию А.Жарова

Железнов П. Лет до ста расти! – Веч. Москва, 1979, 12 апр.

Шкерин М. Песни для сердца. – Комс. правда, 1979, 13 апр.

А.А.Жарову – 75 лет: [Б.п. Приветствие секретариата правления СП СССР]; Долматовский Е. – Лит. газ., 1979, 18 апр., с. 5, портр.

Полторацкий В. Весенняя песня. – Москва, 1979, № 4, с. 211–212, портр.

Федоров В. По солнечным путям. – Сов. воин, 1979, № 7, с. 13, портр.

Кочетков В. Певец комсомольской юности. – В кн.: Жаров А. Собр. соч. М., 1980, т. 1, с. 5–18.

Рогоза Б. Огонь комсомольской юности. – Радуга, 1981, № 10, с. 126–127.

Левин Л. Дни нашей жизни: Кн. о Ю.Германе и его друзьях. – М., 1981, с. 14, 18–19.

Влияние поэзии Жарова в романе Ю.Германа "Рафаэль из парикмахерской".

А.А.Жарову – 80 лет: [Б.п. Приветствие Секретариата правления СП СССР]. – Лит. газ., 1984, 18 апр., с. 7, портр.

Александр Алексеевич Жаров: [Некролог] /К.У.Черненко, Г.А.Алиев, В.И.Воротников и др. – Правда, 1984, 13 сент.; Известия, 1984, 14 сент.; Лит. газ., 1984, 19 сент., с. 7, портр.

Ворошильский В. Некоторые проблемы развития социалистического реализма в советской русской поэзии 20-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1956, с. 8–9. – В надзаг.: Лит. ин-т им. Горького при СП СССР.

О переводах А.А.Жарова

В.В. "Нарспи": Поэма К.Иванова. – Веч. Москва, 1940, 18 окт.

Шашков Б. "Нарспи" [К.Иванова] ждет нового перевода. – Крас. Чувашия, 1940, 28 нояб.

Отклик см.: Трегуб С. "Надо бы поругаться". – Новый мир, 1941, № 2, с. 223.

Осипова З. Творчество поэтов Тувы. – Тувин. правда, 1956, 9 дек.

Эта и три след. ст. – о сб. "Поэты Тувы", в котором Ж. выступает как ред. и пер.

Калзан А. О тувинской поэзии. – Учен. зап. /Тувин. науч.-исслед. ин-т яз., лит. и истории, 1957, вып. 5, с. 241–248.

Гор Г., Сергеев М. Тувинская поэзия. – Сиб. огни, 1958, № 1, с. 177–179.

Эвентов М. Свое и общее. – Дружба народов, 1960, № 8, с. 248–249.

Скосырев П. Чувашский классик К.В.Иванов. – В кн.: Скосырев П. Наследство и поиски. М., 1961, с. 126.

Эта и след. ст. о пер. поэмы К.Иванова "Нарспи".

Пеньковский Л. Пять переводов поэмы "Нарспи". – Дружба народов, 1963, № 4, с. 165–169.

Глан Б. Боевые песни друзей. – Ровесник, 1968, № 9, с. 2–3.

О пер. пол. рев. песни "Борьба идет".

Жирков А. Время, герой, литература. – Фрунзе, 1979, с. 115.

О пер. стих. кирг. акына Токтогула Сатылганова "Алымкан".

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Слово о Поволжье.

Сборник стихов. 1921

Брюсов В. Среди стихов. – Печать и революция, 1922, № 2, с. 149.

Ледоход.
Стихотворение. 1922

Родов С. Абракадабра и весна. – Рабочая Москва, 1922, 30 нояб.

Тарасов-Родионов А. Рабочая весна. – На посту, 1923, № 1, стб. 181.

Спасская К. Две весны: (Опыт сопост. двух стих. – И.Бунина и А.Жарова). Урок по социологии лит. в семилетке. – Родной яз. и лит. в труд. шк., 1928, № 3, с. 90–95.

Песня машиниста.
Стихотворение. 1922

Волин Б. Поэзия рабочих профессий. – На посту, 1923, № 2/3, с. 134–135.

Ледоход
и др. стихотворения
(в кн.: Под знаком комсомола. Пг.; М., 1923)

И.Э. – Юный коммунист, 1923, № 3, с. 33.

Марксу.
Стихотворение. 1923

Лелевич Г. О пролетарской лирике. – Октябрь, 1925, № 3/4, с. 195–196.

Песня о червонце.
Стихотворение. 1923

Батрак И. [Выступление]. – В кн.: Пути развития крестьянской литературы: Стеногр. и материалы первого Всерос. съезда крестьян. писателей. М.; Л., 1930, с. 63.

"16 октября"; Из поэмы "Петроград".
Стихотворения (в кн.: Под пятикрылой звездой. М., 1923)

Исбах И. Под пятикрылой звездой. – На посту, 1923, № 1, стб. 186, 187.

Здравствуй, жизнь!
Стихотворение. 1924

Ивич А. Маяковский – детям. – В кн.: Ивич А. Воспитание поколений. М., 1960, с. 32, 42; 2-е изд., испр. и доп. – М., 1964, с. 30, 39; 3-е изд., испр. и доп. – М., 1967, с. 31, 41; 4-е изд. – М., 1969, с. 31, 41.

Комсомолец.
Поэма. 1924

Г.К. – Октябрь, 1924, № 2, с. 218.

К.Л. – Вестн. кн., 1924, № 6, с. 51.

Касименко В. Загадочный пустоцвет. – Мол. гвардия, 1924, № 6, с. 214–215.

Цинговатов А. – Книгоноша, 1925, № 33/34, с. 23–24.

Лелевич Г. Поэзия комсомола и сюжет. – Комсомолия, 1925, № 7, с. 57–58, 60.

Розанов-Мамонов И. Поэзия прежде и теперь. – Нар. учитель, 1926, № 6, с. 69.

Степанов Н. Герои советской эпической поэзии. – Лит. современник, 1937, № 11, с. 225.

Зеленцова Н. Образ положительного героя в советской поэме 20-х годов. – М., 1962, с. 20–22. – Отпеч. на множ. аппарате.

Лурье А. Поэтический эпос революции. – Л., 1975, с. 187–188.

Марш матерей и сестер.
Стихотворение. 1924

Стрелков Е. 8-е марта в пролетарской поэзии. – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 7 марта.

Мастер Яков.
Поэма. 1924

[Б.п.]. Александр Жаров. – Мол. ленинец, 1924, 27 февр.

Г.К. – Октябрь, 1924, № 2, с. 218.

Безыменский А. О творческих путях: Зарубки на пути. – На посту, 1924, № 1 (5), стб. 126, 237.

Погребецкий Г. Человек из поэмы. – Моск. правда, 1971, 28 янв.

На смерть Ленина.
Стихотворение. 1924

Лежнев А. Обзор журналов. – Современник, 1925, № 1, с. 323.

Фриче В. Образы В.И.Ленина. – Читатель и писатель, 1928, 21 янв., с. 2.

Маяковский В. Выступление... 25 марта 1930 года в Доме Комсомола Красной Пресни на вечере, посвященном двадцатилетию его деятельности / [Публ. В.Катаняна]. – Лит. учеба, 1936, № 4, с. 27.

Маяковский В. Выступление в Доме комсомола Красной Пресни на вечере, посвященном двадцатилетию деятельности 25 марта 1930 года. – Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 424.

Перелыгин Л. Лениниана советской литературы (от истоков до конца двадцатых годов). – В кн.: Советская литература 20-х годов. Челябинск, 1966, с. 102.

Брандис Е. У истоков поэтической Лениниана. – В мире кн., 1969, № 11, с. 23.

Крившенко С. Сердце революции. – В кн.: Новый человек – новый гуманизм. М., 1969, с. 136, 137, 138, 139.

Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество. [2-е изд.]. – М., 1971, [т. 2]. (1918–1924), с. 325; 3-е изд. – М., 1976, т. 2. 1918–1924, с. 367, 368.

Арутюнян Л. Образ Ленина в многонациональной советской поэзии. – Ереван, 1974, с. 69–70.

О самоедах.
Стихотворение. 1924

Исбах. Что читать рабочему? – Рабочая Москва, 1925, № 1, с. 61.

Песня маляра.
Стихотворение. 1924

Писака. Не прохудай! – Крокодил, 1924, № 16, с. 10.

Азиаты.
Поэма. 1925

Лелевич Г. Язык литературных фактов. – Ленингр. правда, 1925, 9 авг.

Лелевич Г. Поэзия комсомола и сюжет. – Комсомолия, 1925, № 7, с. 58, 60.

Чар. На переломе. – Веч. Москва, 1925, 10 нояб.

Чихачев П. "Азиаты". – Мол. ленинец, 1925, 11 нояб.

Осенев А. – Лава, Ростов н/Д, 1926, № 2, с. 81.

[Б.п.]. – Юный товарищ, Смоленск, 1926, 30 марта.

Рощинский И. – Октябрь, 1926, №4, с. 168.

Красильников В. Комсомол в современной художественной литературе. – Учит. газ., 1928, 26 окт.

Здравствуй, жизнь!
Сборник. 1925

[Б.п.]. – Пионер, 1925, № 18, с. 23.

Кон Л. Советская детская литература восстановительного периода (1921–1925). – М., 1955, с. 62, 65.

Командировка Хуана.
Стихотворение. 1925

Ивич А. Маяковский – детям. – В кн.: Ивич А. Воспитание поколений. М., 1960, с. 34, 47–48; 2-е изд., испр. и доп. М., 1964, с. 32, 44–45; 3-е изд., испр. и доп. М., 1967, с. 33, 46–47; 4-е изд. М., 1969, с. 33, 45–46.

Обновленная земля.
Сборник стихов. 1925

Н.З-м. – Беднота, 1925, 26 февр.

Динамов С. – Книгоноша, 1925, № 18, с. 2.

Красильников В. – Печать и революция, 1925, № 4, с. 284.

[Б.л.]. – Журн. крестьян. молодежи, 1925, № 23/24, с. 24. (Что читать).

Приключения Феди Рудакова.
1925

Б. Аннотации Госиздата. – Правда, 1926, 15 окт.

Кон Л. Советская детская литература восстановительного периода (1921–1925). – М., 1955, с. 63–64.

Сердце горит!..
Сборник стихов. 1925

К. – Крас. всходы, Тифлис, 1925, № 8, с. 45.

Г.К. – Октябрь, 1925, № 11, с. 151.

Т-ков А. Комсомольские поэты. – Крас. флот, 1925, № 12, с. 178.

Социалист.
Стихотворение. 1925

Маяковский В. Выступления на диспуте "Леф или блеф?" 23 марта 1927 года. – Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 338.

У лесной опушки.
Стихотворение. 1925

М. Рец. на кн.: Ковш. – М.; Л., 1926, кн. 4. – Звезда, 1926, № 4, с. 236.

Пакентрейгер С. Рец. на кн.: Ковш. М.; Л., 1926, кн. 4. – Крас. новь, 1926, № 10, с. 238.

Гармонь.
Поэма. 1926

Жиц Ф. – Книгоноша, 1926, № 40, с. 29–30.

Ф.Ж. – Кн. и профсоюзы, 1926, № 10, с. 41.

Беккер М. Поэма о гармони. – Беднота, 1926, 17 нояб.

Дорогойченко. – Журн. крестьян.

молодежи, 1926, № 22, с. 17. (Новые книги для молодежи).

Беккер М.– Комс. правда, 1926, 5 дек.

М.Ю. – Вышки, Баку, 1926, № 1/2, с. 38–39.

Гумилевский Л. [Ответ на анкету о хулиганстве]. – Мол. гвардия, 1926, № 11, с. 218.

Отклик см.: Т-ов. Рец. на журн.: Мол. гвардия, 1926, № 11, 12. – Комс. правда, 1927, 2 февр.

Беккер М. – Октябрь, 1927. № 1, с. 188–190.

Либединский Ю. Под знаком Некрасова. – На лит. посту, 1927, № 2, с. 29; № 3, с. 27–29.

Беккер М. Типы комсомольцев в литературе. – Комс. правда, 1928, 28 окт.

[Б.п.]. – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1929, № 14/15, с. 75.

Твардовский А. Поэзия и народ: [Из выступления на I Всесоюз. совещ. молодых писателей]. – Мол. большевик, 1947, № 4, с. 32.

Зеленцова Н. Образ положительного героя в советской поэме 20-х годов. – М., 1962, с. 47–49. – Отпеч. на множ. аппарате.

Макаров А. Демьян Бедный. – М., 1964, с. 128–129.

Выходцев П. Пути развития советской поэмы. – В кн.: Поиски и свершения. Л., 1968, с. 95, 100, 102–103.

Волков А. За одним столом. – Лит. Россия, 1969, 27 июня, с. 17.

Приводится высказывание И.Уткина о поэме.

Выходцев П. Новаторство. Традиции. Мастерство. – Л., 1973, с. 42–43.

Твардовский А. Поэзия и народ: Из выступления на I Всесоюз. совещ. молодых писателей. – В кн.: Твардовский А. О литературе. М., 1973, с. 255.

Лурье А. Поэтический эпос революции. – Л., 1975, с. 188–189.

Кирпель И. Лирический герой современной поэмы. – Киев, 1977, с. 84.

Заманская В., Заманский Л. Союз поколений: Страницы истории комс. поэзии. – Лит. в шк., 1978, № 5, с. 16.

Васильковский А. Жанровые разновидности русской советской поэмы, 1917–1941. – Киев, 1979, с. 96–99.

Выходцев П. В поисках нового слова. – М., 1980, с. 57–58, 77–78.

Твардовский А. Поэзия и народ: [Из выступления на I Всесоюз. совещ. молодых писателей]. – Собр. соч. М., 1980, т. 5, с. 311.

Ленин на IIIсъезде РКСМ.
Стихотворение. 1926

Торговицкий С. Поэты о Ленине. – Наманган. правда, 1969, 19 апр.

[Б.п. Послесловие к публикации]. – Аврора, 1969, № 4, с. 4.

Перцов В. "Недорисованный портрет". – Москва, 1970, № 3, с. 194.

Гринберг И. Неиссякаемый источник вдохновения. – В кн.: Ленинское наследие и современная литература. М., 1971, с. 310–311.

Додонова Н. Образ В.И.Ленина в советской поэзии 20-х годов. – Тр. Самарк. ун-та, 1974, новая серия, вып. 254. Вопросы теории и истории литературы, с. 156.

Галимов Ш. Сердцем и именем: Сов. поэтич. Лениниана. – Архангельск, 1981, с. 82–84.

Мекка.
Поэма. 1926

Асеев Н. Советская поэзия в 1926 г. – Ленингр. правда, 1926, 28 нояб.

Полемику см.: Оксенов И. Заупокойная критика. – Крас. газ., 1926, 22 дек., веч. вып.

Родов Е. Литературные заметки. – Сов. Сибирь, 1926, 28 нояб.

Лежнев А. Среди журналов: "Красная новь", № 10–11, "Новый мир", № 10–11.– Комс. правда, 1926, 8 дек.

Тартаковский П. Русская поэзия Узбекистана 20-х годов. – В кн.: Очерки истории русской литературы Узбекистана. Ташкент, 1967, т. 1, с. 146, 164, 187, 188, 191.

На гроб Есенина.
Стихотворение. 1926

Маяковский В. Как приходит социальный заказ. – Заря Востока, 1926, 5 июня.

Маяковский В. В мастерской стиха / [Примеч. ред.]. – Новый мир, 1926, № 8/9, с. 240–241.

Маяковский В. Как делать стихи[4]. – Собр. соч. Л., 1927, т. 5, с. 401.

Маяковский В. Как делать стихи? – Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 96–97.

Владимиров С. Об эстетических взглядах Маяковского. – Л., 1959, с. 148, 157, 171; То же. – Л., 1976, с. 145, 153, 167.

Письмо любимой.
Стихотворение. 1926

Новицкий П. О пошлости в литературе. – Даешь, 1929, № 3, с. [15].

Послание к женщине.
Стихотворение. 1926

Беккер М. По поводу одного стихотворения. – Комсомолия, 1926, № 9, с. 64–66.

Луначарский А. Перспективы советского искусства. – На лит. посту, 1927, № 20, с. 11.

Груздев И. [Письмо А.М.Горькому от 1 сентября 1926 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1966, т. 11. Переписка А.М. Горького с И.А. Груздевым. М., 1966, с. 74.

Луначарский А. Перспективы советского искусства. – Собр. соч. М., 1967, т. 7, с. 527.

Смычка с солнцем.
Стихотворение. 1926

[Б.п.]. Тараканы в тесте. – Смехач, 1926, № 34, с. 11.

Сосны.
Стихотворение. 1926

Беккер М. Проблема тематики: Природа. – Комс. правда, 1927, 3 июля.

Стихи красивой девушке.
Стихотворение. 1926

[Б.п.]. Читатели поддерживают М.Горького в вопросе о грамотности писателей и редакторов. – Читатель и писатель, 1928, 7 апр., с. 4. (Страница читателя).

Строй.
Сборник стихов. 1926

Чар. Сила и бодрость[5]. – Веч. Москва, 1926, 24 марта.

Машбиц-Веров И. – Известия, 1926, 16 мая.

Беккер М. – Рабочая Москва, 1926, 26 мая.

Беккер М. О книжке А.Жарова "Строй". – Беднота, 1926, 26 июня.

Красильников В. – Книгоноша, 1926, № 27, с. 26–27.

Рашковская А. На поэтических путях. – Крас. газ., 1926, 28 нояб., веч. вып.

Филипченко И. – Правда, 1927, 26 янв.

О садовнике и о плодах.
Стихотворение. 1927

Бедов М. Против пейзанства. – На лит. посту, 1929, № 2, с. 37.

Беккер М. [Выступление]. – В кн.: Пути развития крестьянской литературы: Стеногр. и материалы первого Всерос. съезда крестьян. писателей. М.; Л., 1930, с. 100.

О тех, кому 15 лет (Поколение Октября).
Стихотворение. 1927

Левин М. Стихи на очной ставке. – Веч. Москва, 1932, 23 нояб.

Песня о наркоме и его друзьях.
Стихотворение. 1927

Левонтин Э. По следам "Чтеца-декламатора". – Худож. лит., 1932, № 28/29, с. 13.

Рост.
Сборник стихов. 1927

Влас. – Рабочий путь, 1927, 12 июня.

Евгенов С. – Правда, 1927, 17 июня.

---

[4] Под этим названием статья В.Маяковского неоднократно перепечатывалась в его книгах, а также в коллективных литературно-критических сборниках.

[5] В рецензии сборник ошибочно назван "Струг".

Ар-ва. Заметки о книгах. – Лит. страничка: Прил. к газ. "Гудок", 1927, № 12, с. 7.

Веже. – Кн. и профсоюзы, 1927, № 6, с. 51.

Красильников В. Девять книг стихов. – На лит. посту, 1927, № 11/12, с. 84–85.

Селивановский А. – Мол. гвардия, 1927, № 8, с. 190–191.

Гельфандбейн Г. – Крас. слово, 1927, № 4/5, с. 143.

Зенкевич М. – Печать и революция, 1927, № 6, с. 217–218.

Рудерман М. – Новый мир, 1927, № 10, с. 222–223.

Стихи красивой девушке и др. стихотворения (в кн.: Красивой девушке. М., 1927)

Титов Е. – Сиб. огни, 1928, № 2, с. 275–276.

Стихи от бессонницы. 1927

Безыменский А. О проблеме психологического углубления. – В кн.: Творческие пути пролетарской литературы. М.; Л., 1928, [сб. 1], с. 77.

Театральные штрихи. Стихотворение. 1927

Луначарский А. "Бронепоезд" в МХАТе. – Собр. соч. М., 1964, т. 3, с. 380.

Тимошка-гармонист. Инсценировка поэмы "Гармонь". 1927 (в соавт. с И.Молчановым)

М-с А. – Репертуар. бюл. худож. отд. Главполитпросвета, 1927, № 2, с. 39.

Э.Р. – Деревен. театр, 1927, № 5, с. 30.

Итальянское письмо и другие стихи. Сборник. 1928

[Б.п.] – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1928, № 16, с. 51–52.

Беккер М. Новинки молодой поэзии. – Крас. звезда, 1928, 8 дек.

Поступальский И. – Печать и революция, 1928, № 8, с. 212–213.

Магдалина. Стихотворение. 1928

Штейнман З. О Жарове и Магдалине. – Крас. газ., 1928, 1 нояб., веч. вып.

Есть ли кризис в современной поэзии?: [Ответы на анкету]: Безыменский А.; Родов С.; Сельвинский И. – Мол. гвардия, 1928, № 12, с. 193, 197.

Тальников Д. Литературные заметки. – Крас. новь, 1929, № 2, с. 194–195.

Симактон Г. Мнение рядового читателя. – Журн. для всех, 1929, № 4, стб. 115.

Гроссман-Рощин И. О своем и чужом: Приемлема ли кандидатура Магдалины в Завженотделом? – В кн.: Гроссман-Рощин И. Искусство изменять мир. М., 1930, с. 257–260.

Маяковский В. Выступления на собрании Федерации объединений советских писателей 22 декабря 1928 года. – Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 368, 369.

Прощание с детьми в гор. Анапе. Стихотворение. 1928

Полонский В. Листки из блокнота: (Мелочи и факты лит. быта). – Новый мир, 1928, № 11, с. 242–243.

Альбомы. Стихотворение. 1929

Вожатый Мишка. Р-р-ебята!; Гай А. Не надо альбомов: В альбом. стихах; Альбом – мещанская лазейка: Помогите! /Редкол. "Бритвы"; Матюнин Н. "Долой мещанство!" – Пионер, 1929, № 8, с. 12. (Бумеранг: Стенгаз. читателей "Пионера"; № 8).

Губкина М. Об альбомах. – Пионер, 1929, № 11, с. 12, ил. (Бумеранг: Газ. читателей "Пионера"; № 11).

Губкина М. Об альбомах; Смидович С. Против мещанской чепухи / [Предисл. ред.]. – Пионер, 1929, № 18, с. 12–13, ил.

Весенний день. Сборник стихов. 1929

[Б.п.]. – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1930, № 4, с. 68.

Сентиментальный друг Поэма. 1929

Гельфанд М. Журнальное обозрение. – Печать и революция, 1929, № 4, с. 94–95.

Красильников В. Сегодня поэзии: (В порядке обсуждения). – Веч. Москва, 1929, 22 июня.

Гроссман-Рощин И. Мануфактура или планета? ("Сентиментальный друг"...). – На лит. посту, 1929, № 13, с. 33–36.

[Б.п.]. – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1930, № 10, с. 46.

Тарасенков А. В порядке самокритики. – Кн. и революция, 1930, № 13/14, с. 22–23.

Беккер М. О "молодогвардейцах". – В кн.: Молодогвардейцы: Лит.-худож. антол. М., 1930, с. 327–331.

Гроссман-Рощин И. Мануфактура или планета?: ("Сентиментальный друг"...). – В кн.: Гроссман-Рощин И. Искусство изменять мир. М., 1930, с. 294–301.

Выходцев П. Новаторство. Традиции. Мастерство. – Л., 1973, с. 43.

Великое состязание. Сборник стихов. 1930

Гребенников М. "Великое состязание". – Комс. правда, 1930, 2 февр.

Беккер М. Поэзия социалистического соревнования. – Веч. Москва, 1930, 15 февр.

Левин Л. – Резец, 1930, № 6, 2-я с. обл.

[Б.п.]. – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1930, № 7, с. 41.

Соловьев Б. Болезни пролетарской поэзии. – Ленинград, 1930, № 1, с. 112–114, 118.

Красильников В. Поэзия о социалистическом соревновании. – За ком. просвещение, 1930, 26 сент.

Виноградов И. Поэзия в реконструктивный период. – Лит. газ., 1930, 19 окт.

Селивановский А. Сегодня пролетарской поэзии. – Огонек, 1931, № 19, с. 11.

Марков М., Кузьмин Б. Комсомол в художественной литературе. – Кн. молодежи, 1931, № 10, с. 23.

Равнение на мавзолей. Сборник стихов. 1930

[Б.п.]. – Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1930, № 27, с. 31.

Свежая кровь. Стихотворение. 1930

[Б.п.]. В спорах о творческом методе: (На дискус. о творч. методе в Ком. Академии). – Веч. Москва, 1930, 17 окт.

См. выступление А.Тарасенкова.

Свежая кровь. Сборник стихов. 1930

Беккер М. На разных путях. – Веч. Москва, 1931, 29 янв.

Сегодня. Сборник стихов. 1930

От издательства. – В кн.: Жаров А. Сегодня. М.; Л., 1930, с. 5.

[Б.п.]. – Кн. строителям социализма, 1931, № 1, с. 61.

Мне десять лет. Сборник стихов. 1931

[Б.п.]. – Кн. строителям социализма, 1931, № 34, с. 92–93.

Первый кандидат. Пьеса. 1931 (в соавт. с М.Поликарповым)

Масленников Н. Первый кандидат. – Репертуар. бюл. Главискусства РСФСР, 1930, № 5, с. 13.

О рукопис. варианте пьесы.

Антонович Л. Журналисты в советской пьесе. – Рабочий и театр, 1930, № 25, с. 10.

Стихи и уголь. Сборник статей. 1931

[Б.п.]. – Кн. строителям социализма.

1931, № 34, с. 93–94.

Евстигней Рощин.
Поэма. 1932

Дан Е. Рец. на кн.: Сборник стихов. – М.; Л., 1932. – Худож. лит., 1932, № 8, с. 13–14.

Беседы, проведенные поэтом в Кабинете рабочего автора, в литбригаде "Комсомольской правды", в редакциях "Смены" и "Октября". 1933

Гинзбург С. Опыт старшего поколения – молодым писателям. – Рост, 1934, № 1/2, с. 80–87.

[Б.п.]. Афоризм поэта Жарова. – Лит. Ленинград, 1934, 20 июня. (Плоды просвещения).

Катанян В. Советы молодым. – Веч. Москва, 1934, 10 июля.

Злобин В. Творческий опыт советских писателей. – Залп, 1934, № 9, с. 27–29.

Бугров О. В лаборатории советского писателя. – Лит. учеба, 1935, № 6, с. 139.

Кому же мы даем взаймы?
Стихотворение. 1933

[Б.п.]. Легкость в ногах необыкновенная!.. – Крокодил, 1933, № 16, с. 6.

Два паспорта.
Поэма. 1934

Брик О. Не будем замалчивать. – Лит. газ., 1934, 26 мая.

Из лирической тетради.
Стихотворение. 1934

Пустынин М. ... А критика все нет!: Еще о таблице умножения. – Крокодил, 1934, № 15, с. 14.

Ударный марш
(Дорогу новаторам).
Стихотворение. 1934

Канаев Н. Из истории русско-якутских литературных связей советского периода. – Якутск, 1973, с. 71, 74–75, 85, 88, 89.

Крымские миниатюры.
Стихотворения. 1935

Севрук Ю. "Все в той же позицыи"... – Кн. и пролет. революция, 1936, № 1, стб. 49–52.

Кемиров И. Александр Жаров. – Лит. обозрение, 1936, № 2, с. 6–8.

Г.Т. – Новый мир, 1936, № 5, с. 280–282.

Планерист; Смерть сестры.
Стихотворения. 1935

Трощенко Е. "Октябрь" № 10, [1935]. – Лит. газ., 1935, 9 дек.

Стихи о метро.
1935

Бегак Б. Стихи "Молодой гвардии". – Лит. газ., 1935, 20 окт.

Крымские миниатюры.
Стихотворения. 1936

Каниферштан. Флейты и трубы "Молодой гвардии". – Лит. газ., 1936, 30 июня.

Прощание с морем.
Стихотворение. 1936

Кирсанов С. Разговор о безвкусице. – Комс. правда, 1939, 8 мая.

Весенний ветер.
Стихотворение. 1937

Ильичев А. "Мечты и звуки". – Комс. правда, 1937, 3 сент.

Варя Одинцова.
Поэма. 1938

Артемьев В. Из дневника. – Лит. газ., 1937, 20 авг.

Об отр. из поэмы, опубл. под назв.: Яшка.

[Б.п.]. "Варя Одинцова". – Веч. Москва, 1938, 13 авг.

[Б.п.]. – Известия, 1938, 5 окт.

Викторов В. Поэма о советской девушке: "Варя Одинцова"... – Веч. Москва, 1938, 7 окт.

Евгеньев А. Несовременная поэма на современную тему. – Лит. газ., 1938, 26 нояб.

Асеев Н. Предисловие. – В кн.: Жаров А. Варя Одинцова. М., 1938, с. 3–11.

Полемику см.: Трегуб С. Неоправданные восторги. – Правда, 1938, 13 окт.; Фадеев А. Выступление на заседании Президиума Союза советских писателей совместно с бюро секции поэтов по обсуждению поэмы Н.Н.Асеева "Маяковский начинается". – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 44, 143.

Трегуб С. "Надо бы доругаться". – Новый мир, 1941, № 2, с. 223.

Золотая пора.
Стихотворение. 1939

Павлович Н. Стихи в журналах. – Дет. лит., 1939, № 10/11, с. 15.

За Полярным кругом.
Сборник стихов. 1941

[Б.п.]. – Новый мир, 1942, № 1/2, с. 252.

[Б.п.]. – Краснофлотец, 1942, № 6, с. 63.

Богатырь.
Поэма. 1942

Калитин Н. Холодным способом. – Комс. правда, 1944, 28 апр.

Залесский В. Пьесы о победе. – Театр. альм., 1947, кн. 6, с. 12.

Иванникова В. Политрук Макаров. – Лит. Россия, 1982, 19 февр., с. 10.

Письма.
Стихотворение. 1942

Лебедев П. Подвиги и песни. – Лит. Россия, 1969, 9 мая, с. 14.

Отклик см.: Ананьин С. Автор обнаружен. – Лит. Россия, 1969, 30 мая, с. 14.

Борис Сафонов.
Поэма. 1943

[Б.п.]. – Лит. и искусство, 1944, 20 мая.

От моря и до моря.
Сборник стихов. 1945

Аграненко З. "От моря и до моря". – Крас. Балт. флот, 1945, 30 нояб.

[Б.п.]. – Новый мир, 1945, № 11/12, с. 331.

Избранное.
1946

Агеев П. Стихи о молодости. – Веч. Москва, 1946, 12 окт.

Молчанов И. В строю у юности нашей страны. – Моск. большевик, 1946, 20 окт.

Макаров А. Стихи Александра Жарова. – Краснофлотец, 1946, № 22, с. 24.

Избранное.
1947

Мизин Н. Поэзия молодости. – Волгогр. правда, 1948, 18 янв.

Московская юность.
Сборник стихов. 1947

Молчанов И. – Веч. Москва, 1947, 2 сент.

Избранное.
1950

Голосов П. Поэт молодости. – Сев. рабочий, Ярославль, 1950, 11 июня.

Огнев В. "Избранное" должно быть избранным! – Лит. газ., 1950, 24 авг.

Избранные произведения:
В 2-х т.
1954

Назаренко В. За поэзию большого размаха. – Нева, 1955, № 9, с. 157.

Тридцать пять.
Сборник стихов. 1956

Васильев С. "Тридцать пять". – Веч. Москва, 1957, 16 янв.

Крайнев М. Певец юности. – Комс. правда, 1957, 22 янв.

Букин Н. Боевая поэзия. – Сов. моряк, 1957, № 2, с. 16.

Железнов П. "Тридцать пять". – Смена, 1957, № 6, с. 17.

На земле, в небесах и на море.
Сборник стихов. 1960

Железнов П. "На земле, в небесах и на море". – Веч. Москва, 1961, 1 июня.

Ленин в гостях у комсомольцев.
Очерк. 1961

Невельштейн В. Незабываемые страницы: ("Ленинские чтения" в шк.). – Лит. в шк., 1968, № 2, с. 71.

Взвейтесь кострами.
Сборник стихов. 1964

[Б.п.]. – Лит. Россия, 1964, 28 авг., с. 20.

[Б.п.]. За сорок лет. – Лит. газ., 1964, 10 сент., с. 3.

Георгиев Р. – Юность, 1965, № 5, с. 69.

Стихи. Песни. Поэмы.
Сборник. 1964

Аверьянова Т. Новые сборники советских поэтов. – Новые кн., 1964, № 38, с. 60.

[Б.п.]. – Лит. Россия, 1964, 16 окт., с. 23.

Железнов П. Комсомолец двадцатых годов. – Сов. воин, 1965, № 9, с. 28.

Лисовский К. Чистый родник. – Веч. Москва, 1965, 9 июня.

Заветный камень.
Сборник стихов. 1967

[Б.п.]. Стихи пяти десятилетий. – Смена, 1967, 8 июля.

Александров Д. "Пою мое отечество". – Страж Балтики, 1967, 28 июля, ил.

Ананьин С. – Октябрь, 1967, № 9, с. 220.

Флеров Н. Дорогие сердцу строки. – Сов. воин, 1967, № 18, с. 28–29.

Филатов А. Перед лицом времени. – Правда, 1968, 12 марта.

Избранная лирика.
1968

Поляков Н. От сердца к сердцу. – Смена, Смоленск, 1969, 31 мая.

Страна юности.
Сборник стихов. 1968

Фомин А. Поэтическая летопись. – В мире кн., 1969, № 3, с. 30–31, ил.

Ананьин С. Поэтическая летопись. – Лит. Россия, 1969, 12 сент., с. 16.

Стихотворения. Песни. Поэмы.
Сборник. 1973

Велигина Р. "Не знающие старости слова...". – Поляр. правда, 1973, 8 июня.

Счастье в каждый дом.
Сборник стихов. 1975

Николаев В. Вечный заряд юности. – Ульян. правда, 1975, 7 авг.

Железнов П. "Я юность отдал Октябрю...". – Лит. газ., 1975, 17 дек. с. 5.

Герасимов О. Счастливый путь. – Сов. воин, 1976, № 4, с. 41.

А.А.ЖАРОВ В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.А.ЖАРОВА В ТЕАТРЕ

Тимошка-гармонист
(в соавт. с И.Молчановым)

Театральный кружок Военной школы им. ВЦИК. 1926

Верховцев И. "Тимошка-гармонист". – Крас. звезда, 1926, 30 нояб.

Фор. "Гармонь". – Веч. Москва, 1926, 30 нояб.

Верховцев И. "Тимошка-гармонист". – Правда, 1926, 1 дек.

Макс А. "Тимошка-гармонист". – Новый зритель, 1926, № 49, с. 8.

Макар. Тимошка-гармонист. – Беднота, 1926, 15 дек., ил.

[Б.п.]. "Тимошка-гармонист" в клубе. – Комс. правда, 1926, 18 дек.

Толмачев. "Тимошка-гармонист". – Клуб. сцена, 1927, № 2, с. 105, ил.

Хоровая мастерская Ленинградского союза Пищевкус. 1929

Голубов В. Хоровая мастерская. – Жизнь искусства, 1929, № 10, с. 7.

Кто там идет?
Пьеса (в соавт. с В.Регининым)

Драмкружок школы им. ВЦИК. 1928

Кузьменко Н. Постановка к десятилетию Красной Армии "Кто там идет". – Крас. звезда, 1928, 28 февр.

Мих. К. "Кто там идет?". – Огонек, 1928, № 14, с. 4, ил.

Первый кандидат.
Пьеса (в соавт. с М.Поликарповым)

Московский Театр сатиры. 1929

[Б.п.]. Первый кандидат. – Комс. правда, 1929, 29 авг.

[Б.п.]. Театр сатиры. – Соврем. театр, 1929, № 36, с. 484.

Л.Ко. В поисках нового приема подачи вещи в сценическом пространстве. – Лит. газ., 1929, 16 дек., ил.

Н.Ор. "Первый кандидат". – Веч. Москва, 1929, 31 дек., ил.

Бис. "Первый кандидат". – Комс. правда, 1930, 1 янв.

Баранчиков П. – Известия, 1930, 3 янв., ил.

Коренев В. "Первый кандидат". – Рабочий и искусство, 1930, 4 янв., ил.

Бачелис И. Поэтическое наступление: "Первый кандидат" /Ил. Кукрыниксы. – Смена, 1930, № 1, 2-я с. обл.

[Б.п.]. Рабочие о новых постановках: [Обзор писем]. – Рабочий и искусство, 1930, 15 янв.

Полемику см.: Королев, Петрухина. "Первый кандидат". – Рабочий и искусство, 1930, 5 февр., с. 4. (Рабочий о театре).

Л.Р. Неразрешенная задача. – Правда, 1930, 15 янв.

Алтаузен Д. "Первый кандидат". – Лит. газ., 1930, 20 янв.

А.Г. "Первый кандидат" в Театре сатиры. – Огонек, 1930, № 4, с. 13, ил., портр.

Верховский Н. "Первый кандидат": В театре "Станок" и моск. "Театре сатиры". – Крас. газ., 1930, 17 апр., веч. вып.

Янковский М. "Первый кандидат". – Рабочий и театр, 1930, № 22, с. 10, ил.

Букшпан М. Мелкоплавающие. – Пролетарий, Харьков, 1930, 29 мая.

Театр "Станок". 1930

А.Б. "Первый кандидат". – Крас. газ., 1930, 17 апр.

Верховский Н. "Первый кандидат": В театре "Станок" и моск. "Театре сатиры". – Крас. газ., 1930, 17 апр., веч. вып.

Лотарь. Ленинградский театр "Станок". – Веч. Москва, 1930, 1 авг.

Линев Ю. "Первый кандидат" в Ленинградском театре "Станок". – Лит. газ., 1930, 10 авг.

Гончарова Н. "Первый кандидат". – Рабочий и искусство, 1930, 15 авг.

Шестая мира.
Обозрение (в соавт. с Н.Равичем)

Мюзик-холл. 1930

[Б.п.]. "Шестая мира". – Лит. газ., 1930, 15 авг.

О чтении обозрения перед активом лит.-эстрад. секции Всероскомдрама.

[Б.п.]. "Шестая часть мира". – Сов. искусство, 1931, 22 февр.

С.В. Мюзик-холл на перевале. – Веч. Москва, 1931, 2 марта, ил.

Загорский М. "Шестая мира" в Мюзик-холле /Шарж А.Костомолоцкого. – Сов. искусство, 1931, 12 марта.

Ю.З. "Шестая мира" в Мюзик-холле /Шарж Э.Мордмилловича. – Лит. газ., 1931, 24 марта.

О "Шестой мира": Рабкор. отклики: Андреев В.; Варшавский Я.; Шалимов В.; От редакции. – Сов. искусство, 1931, 7 апр.

Янковский М. Драматургические задворки: На послед. премьере Мюзик-холла /Рис. Н.Кочергина. – Крас. газ., 1931, 20 дек., веч. вып.

Открытое письмо Александру Жарову /В.Вишневский, И.Зельцер, О.Адамович, Е.Катерли; Дорохов А. "Шестая мира". – Рабочий и театр, 1931, № 35/36, с. 16–17, ил.

Нежный И. Былое перед глазами: Театр. воспоминания. – М., 1963, с. 233–234; То же. – М., 1965, с. 233–234.

Инсценировка произведений А.А.Жарова

Северный В. Рапорт ударников: [Инсценировка стих. "Марш ударных бригад"]. – Материалы для клуб. сцены, 1929, № 11, с. 8–15.

Когтев В., Лицвинко И. Труд – дело чести: Муз.-лит. монтаж в 2-х карт. для хоровой агитбригады № 5 "Великое состязание" ("Не мало препятствий..." /Музыка В.Белого, слова А.Жарова. – Клуб. сцена, 1931, № 9, с. 40.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.А.ЖАРОВА В МУЗЫКЕ

А.Т. "Гармонь" под гармонь. – Комс. правда, 1928, 27 янв., ил.

Об исполнении поэмы артисткой Театра революции Р.Фейн в муз. сопровожд.

[Б.п.]. "Карнавал юности": [Оркестрово-вокал. сюита А.Лепина на стих. Жарова]. – Веч. Москва, 1939, 25 марта.

К предстоящей передаче по радио.

О песнях на стихи А.А.Жарова

Макаров В. Песни молодости. – Веч. Москва, 1949, 5 марта.

Сохор А. Русская советская песня. – Л., 1959, с. 103, 116, 118, 134, 135, 137, 139, 169, 183, 198, 254, 260, 284, 355, 356, 362, 374, 379, 384, 391, 402, 414.

Лебединский А. Советская песня. – М., 1961, с. 7, 20, 23, 33.

Сохор А. Путь советской песни. – М., 1968, с. 20, 26, 57–59, 71, 75.

Борьба идет!

Гаранжа А. Друзья, вперед! – Сов. воин, 1968, № 19, с. 42.

Об истории создания песни.

Все мы – матросы

Кальм Д. Письма из Москвы. – Лит. Ленинград, 1936, 5 дек.

Заветный камень

Матусовский М. Песенное слово. – Лит. газ., 1957, 30 марта.

Зак В., Фрадкин В. Советская массовая песня. – М., 1957, с. 18.

Сохор А. Русская советская песня. – Л., 1959, с. 284–286.

Сохор А. Из истории песен Великой Отечественной войны. – М., 1963.

Гл. "Заветный камень", с. 37–40.

Ломунова М. "Он русскою кровью омыт...". – Лит. Россия, 1966, 29 июля, с. 14.

Об истории создания песни.

Долматовский Е. Матросская легенда. – В кн.: Долматовский Е. 50 твоих песен. М., 1967, с. 191–196.

Котов М. Песня – душа народа. – Волга, 1969, № 4, с. 163.

Сравнение песни "Заветный камень" с песней А.Фатьянова "Где же вы теперь; друзья-однополчане".

Котов М. Чувство времени. – Саратов, 1969, с. 148, 151–152.

Неймарк Т. О песенной лирике военных лет. – В кн.: Вопросы русской, советской и зарубежной литературы. Горно-Алтайск, 1969, с. 112–114. (Науч. тр. /Новосиб. пед. ин-т; Вып. 22).

Абрамов А. Лирика и эпос Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика. – М., 1972, с. 153.

Долматовский Е. Матросская легенда. – В кн.: Долматовский Е. Рассказы о твоих песнях. 2-е доп. изд. М., 1973, с. 221–226.

Спивак И. Советская поэзия периода Великой Отечественной войны в жанровом развитии. – Львов, 1972, с. 52–53; 2-е доп. изд. – Львов, 1975, с. 85, 86, 90.

Сидоровский Л. "И в мирной дали идут корабли...". – Смена, 1975, 23 февр., нот.

Об истории создания песни.

Пиганов В. Заветный камень. – Страж Балтики, 1975, 15 мая.

Добронравов В. Песня на фронтовых рубежах. – Страж Балтики, 1980, 22 окт.

Лезинский М. Вначале была легенда... – В кн.: Лезинский М. Причастные лично. Симферополь, 1980, с. 84–87.

Об истории создания песни.

Луковников А. Заветный камень. – В кн.: Друзья-однополчане: Рассказы о песнях, рожд. войной /Авт.-сост. А.Луковников. 2-е доп. изд. М., 1980, с. 154–158, нот.

Марш юных пионеров

Ершов Г. [Об исполнении песни на первом пионерском параде на Красной площади: Воспоминания]. – Неделя, 1960, 4–10 сент., с. 21.

Звоницкий Э. "Взвейтесь кострами, синие ночи": День рождения песни. – Муз. жизнь, 1967, № 7, с. 20, ил.

[Б.п.]. Взвейтесь кострами, синие ночи: Из истории пионер. песен. – Вожатый, 1967, № 10, с. 54.

Долматовский Е. Марш юных пионеров. – В кн.: Долматовский Е. 50 твоих песен. М., 1967, с. 76–80.

Брюханов А. "Взвейтесь кострами...": Б-ка воспоминаний /[Публ. В.Брюханова; Предисл. В.Цюрупы]; Рис. А.Борисова. – Неделя, 1972, 13–19 нояб., с. 7.

Об истории создания песни.

[Б.п.]. Взвейтесь кострами, синие ночи. – В кн.: Будь готов! М., 1972, с. [157–158].

Об истории создания песни.

Долматовский Е. Марш юных пионеров. – В кн.: Долматовский Е. Рассказы о твоих песнях. 2-е доп. изд. М., 1973, с. 77–82.

Сидоровский Л. "Мы пионеры – дети рабочих...". – Смена, 1977, 8 сент., нот.

Об истории создания песни.

Миронец Н. Песня – наша память. – Дет. лит., 1982, № 5, с. 40–41.

Мы за мир

Дунаевский И., Нестьев И. Поэты или текстовики? – Лит. газ., 1950, 23 дек.

Лебединский А. Труд и подвиг в советской песне. – М., 1975, с. 20–21.

Песенка о ручейке

Городинский В. Песни для детей. – Комс. правда, 1940, 14 авг.

Песня армии Блюхера

Рыкова Н. О песнях особой дальневосточной армии. – Альманах, 1930, № 3, с. 80–82.

Грес С. Проблема массовой песни. – Ленинград, 1930, № 4, с. 114.

Песня о Сергее Лазо

Беляев Б. Образ Сергея Лазо в художественной литературе. – Дал. Восток, 1950, № 5, с. 122.

Привет

Городинский В. Песни для детей. – Комс. правда, 1940, 14 авг.

Прощай, папанинская льдина!

[Б.п.]. "Прощай, папанинская льдина!". – Лит. газ., 1968, 5 марта.

О грампластинке с записью исполнения песни А.Батуриным.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.А.ЖАРОВА В КИНО

Гармонь.

Художественный кинофильм.
Сценарий А.Жарова и И.Савченко.
Режиссер И.Савченко.
Межрабпомфильм. 1934

Нилов С. Оперетта в кино. – Веч. Москва, 1934, 4 июня.

Таров В. Поэзия советских деревень. – Гудок, 1934, 24 июня.

Моров А. "Гармонь". – Правда, 1934, 27 июня.

Дольник А. "Гармонь". – Большевист. смена, Новосибирск, 1934, 11 сент.

Зак М., Парфенов Л., Якубович-Ясный О. Игорь Савченко. – М., 1959, с. 20–29.

Дубровин А. Жизнь – кинообраз – жизнь: Из истории типизации. – М., 1980, с. 91.

А.А.ЖАРОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Алтаузен Д. "Литературный манифест": Вступление к поэме ("Ободранный альбом, прет из обшивки вата...") /Друж. шарж Евгана. – Комс. правда, 1930, 11 окт.

Алтаузен Д. Отвечаем: Ответ на письмо ударника сборного цеха А.Жарова ("Ребята, что ж...") . – Двигатель: з-д "Крас. пролетарий", Москва, 1931, 4 янв.

Антик Тарарам. Поэты о 2-м займе индустриализации: (Пародии): А.Жаров ("Тимофей Петрович..."). – Крас. газ., 1928, 9 сент., веч. вып.

Арго. Александр Жаров ("Какая чудная погода..."). – На лит. посту, 1926, № 1, с. 60.

Арго. Александр Жаров ("Ты – шалунишка. Ты – пострел...") /Друж. шарж А.Каневского. – Лит. обозрение, 1936, № 1, с. 27.

Арго А. Сатирические очерки из истории русской литературы. – М., 1939, с. 76, 77, 104.

Арго. Сон Татьяны: (Пародия для новогодия) ("Легко ли угадать заране..."); Александр Жаров. Ласточка поет ("Какая чудная погода!.."). – В кн.: Арго. Литература и окрестности. М., 1933, с. 39, 64.

Архангельский А. Д.Алтаузен. Планшайба: (Отр. из поэмы) ("... Ударник, друг! Тебе – литература..."). – В кн.: Архангельский А. Поэтические пародии. М., 1934, с. 6–9; Архангельский А. Пародии. 5-е изд. М., 1936, с. 70–72; Архангельский А. Пародии. 6-е изд. М., 1939, с. 59–61.

Отклик см.: Симкин Я. Сатирическая публицистика. – Ростов н/Д, 1976, с. 167–168.

Архангельский А. А.Жаров. Магдалиниада ("Мне снится, снится, снится..."). – В кн.: Архангельский А. Пародии. Л., 1927, с. 14–15; Архангельский А. Избранное /Рис. Кукрыниксы. М., 1946, с. 21–22; Архангельский А. Пародии /Ил. Кукрыниксы. М., 1958, с. 7–9.

Отклики и воспоминания см.: Кут А. Вечер литературных пародий и эпиграмм. – Веч. Москва, 1928, 27 окт.; Рыклин Г. К вопросу о Магдалине. – В кн.: Рыклин Г. Встречи приятные и неприятные: Из запис. кн. фельетониста. М., 1961, с. 47–49; Рыклин Г. Встречи, разговоры: Пародия экспромтом. – Нева, 1967, № 4, с. 121–122; в кн.: Рыклин Г. Если память мне не изменяет... М., 1968, с. 139–140; То же. М., 1973, с. 129–130; Симкин Я. Сатирическая публицистика. – Ростов н/Д, 1976, с. 154–156.

Архангельский А. К сезону заграничных поездок ("Порою приятно исследовать мир..."); Эпиграммы: Жаров ("Я намеками не беспокою..."). – На лит. посту, 1929, № 8, с. 77–79.

Архангельский А. Как писать пародии: (Практ. руководство для начинающих): 1. Александр Жаров ("Друзья! Простокваша не шутки..."); 2. Александр Жаров ("Их жрали графья и бароны..."). – Лит. газ., 1937, 26 февр.; Лит. газ., 1968, 16 окт., с. 16.

Архангельский А. На Парнас!: Вместо подписи к рис. ("Торжественная сцена эта...") /Рис. К.Елисеева. – Веч. Москва, 1937, 9 февр.

Архангельский А. На поэтическом фронте ("Кадр из фильма "Круг вендетты"..."). – На лит. посту, 1930, № 5/6, с. 123, ил.

Архангельский А. Не трожь меня ("К ответу дерзкую! К ответу!..") /Ил. Кукрыниксы. – На лит. посту, 1931, № 14, с. 47.

[Асеев Н.]. Кратчайший путеводитель по современной поэзии: "В круг всего земного шара...". – Веч. Москва, 1929, 20 апр. – Подпись: Фундаментальников.

Асеев Н. Не проехать никуда: "Силками ловятся чижи...". – Крокодил, 1943, № 25, с. 6.

Астрова Г. А.Жарову ("О, Эм-Ха-Те–ты не избег удара.."). – Новый зритель, 1928, № 46, с. 2.

[Б.п.]. А.Жаров ("Гармонь, гармонь...") /Публ. В.Волина. – Журналист, 1971, № 1, с. 78. (Поэты и "Стироль-инозит").

[Б.п.]. Александр Жаров ("Кто песнею природу орабфачил?..). – Комсомолия, 1925, № 4/5, с. 117, ил. (Дружеские шаржи).

[Б.п.]. "... Жаров только тем живет...". – Лит. газ.; 1937, 20 авг. – В ст. В.Артемьева "Из дневника".

[Б.п.]. Частушки литературные ("Пышет пламенем пожаров ..."). – Синяя блуза, 1925, вып. 12, с. 50; вып. 17, с. 54.

Бедный Д. Музыка прошлого: Еще раз про гармошку (" „В родных полях вечерний тихий звон..." "); Учиться надо!.. Учиться надо!.. („ Друг, дописавшися до „ пожелать капут"..."). – Известия, 1926, 25 дек.

Отклик см.: Гусляр. Мы – за гармонь. – Комс. правда, 1926, 29 дек.

Бедный Д. Музыка прошлого: Еще раз про гармошку (" „В родных полях вечерний тихий звон..." "). – Полн. собр. соч. М.; Л., 1929, т. 13, с. 125–132. – Загл. обл.: Собр. соч.

Бедный Д. Поэтический привет поэту А.Жарову: (В связи с исполнившимся 10-летием его творч. работы) ("Поэта младшего приветствую охотно..."). – Известия, 1931, 21 окт.; То же / [Примеч. ред.]. – Пионер. правда, 1931, 22 окт., портр.; Собр. соч. М., 1954, т. 4, с. 78; Собр. соч. М., 1965, т. 7, с. 67.

Бедный Д. Учиться надо!.. Учиться надо!.. Молодому поэту Жарову и не одному Жарову ("Друг, дописавшися до "пожелать капут"..."). – Комс. правда, 1926, 24 дек. – Подпись: Отечески Демьян Бедный; Ленингр. правда, 1926, 25 дек.

Безыменский А. Анкета не по существу: (Друж. шаржи): А.Жаров ("Вихрь! Радость! Молодость! Огонь!.."). – Веч. Москва, 1932, 30 апр.

Безыменский А. Весенняя прелюдия. ("Мне говорят: „Весна... и солнце пышет горном..."). – Юнош. правда, 1923, 11 июня; Мол. гвардия, 1923, № 4/5, с. 80–82; в кн.: Безыменский А. Избранные стихи. М., 1925, с. 16–20; Собр. соч. М., 1936, т. 1, с. 43–46; Безыменский А. Комсомолия. М., 1972, с. 71–74.

Безыменский А. О Жарове ("Довольно стыдно этаким ребятам..."). – Рабочая газ., 1930, 16 янв., с. 5.

Безыменский А. Старое было новей ("Хочется в новое творчество Жарова..."). – В кн.: Безыменский А. Книга сатиры. М., 1954, с. 381; 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1956, с. 368; 3-е изд., доп. – М., 1961, с. 382.

Брайнин Б. Под гармонь ("Когда вошел я в звонкую десятку..."). – Лит. Россия, 1968, 25 окт., с. 18.

Васильев С. Из книги "Взирая на лица": А.Жаров и Д.Алтаузен ("От дождя, от пыли..."). – Крас. новь, 1939, № 1, с. 271.

Васильев С. Сухопутный моряк: (А.Жаров) ("Зря зовут меня тайком..."). – Лит. газ., 1945, 1 янв.; в кн.: Васильев С. Избр. произведения. М., 1949, с. 181; Избр. произведения. М., 1966, т. 1, с. 311; Избр. произведения. М., 1970, т. 2, с. 395; Собр. соч. М., 1978, т. 2, с. 308.

Отклик см.: Ершов Л. Сатира и современность. – М., 1978, с. 103–104.

Владимирский Н. Показательная арифметика ("Невелика семья Агитплаката..."). – Моск. литератор, 1961, 23 нояб.

Голодный М. Мой ответ ("Добрый день, дружище Жаров!.."). – Смена, 1926, 18 дек.

Иванов А. Александр Жаров ("О нем скажу я не без лести ..."). – Веч. Москва, 1971, 10 июля; Аврора, 1972, № 2, с. 75; в кн.: Иванов А. Откуда что... М., 1975, с. 152.

Иванов А., Рейжевский А. Александр Жаров ("Он говорит с рассвета до заката..."). – Лит. газ., 1967, 23 авг., с. 16; То же /Друж. шарж И.Игина. – Веч. Москва, 1968, 21 дек. (Взирая на лица: Лит. пародии); в кн.: Иванов А., Рейжевский А. ... О двух концах /Шаржи И.Игина. М., 1969, с. 74–75.

Исаков А. Александру Жарову и Джеку Алтаузену: Ответ на приветствие ("Советским поэтам алданцы в ответ..."). – Алдан. рабочий, 1934, 14 нояб.

Кежун Б. Александр Жаров. Моря, моря, моря... ("Конкретней выражаясь..."). – В кн.: Кежун Б. Веселая азбука от А до Я. М., 1960, с. 39–40.

Кежун Б. Моря, моря, моря... ("Конкретней выражаясь..."). – В кн.: Кежун Б. Поэты и портреты. Л., 1974, с. 38–40, ил.

Красноармеец Баранов. Послание Бедному Демьяну, что выругал гармошку рьяно ("Пишу, Демьян, и я стихами..."). – Комс. правда, 1926, 28 дек.

Кроваткин В. А.Жарову ("Если солнце долго..."). – Алдан. рабочий, 1934, 21 нояб.

Кроткий Э. Поэты о мае: Александр Жаров ("Писать на даты ..."). – Крас. нива, 1929, № 18, с. 22, ил.

М.Г. Эпиграммы: На А.Жарова ("Во!.."). – На подъеме, Ростов н/Д, 1927, № 3, с. 46.

Малахов С. "На пажитях, по фабрикам и в шахтах...". – Юный коммунист, 1922, № 10/12, с. 13.

Малахов С. Пародии: На Ал. Жарова ("В наши годы в сердце нет простуды..."). – Комсомолия, 1925, № 1, с. 74–75.

Малахов С. Поэты и писатели о Германии: (Пародии): А.Жаров ("Милый Бехтерчик! – я не пьяный..."). – Мол.

гвардия, 1923, № 9/10, с. 319.

Малахов С. Стихоход ("Я – делегат поэто-рати..."). – Юный коммунист, 1923, № 1/2, с. 98.

Марьинский В. Карл, Клара, кларнет и кораллы или как скороговорку "Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет" рассказали бы: А.Жаров ("... А между прочим..."). – Крокодил, 1971, № 6, с. 10.

Масс В., Червинский М. Гуляют песни... ("Нет, я не отложил гармонь в сторонку..."). /Рис. худож. Е.Ведерникова. – Лит. газ., 1965, 1 мая.

Маяковский В. Свидетельствую ("Вид индейцев таков..."). – Крас. нива, 1926, № 17, с. 18.

Маяковский В. Свидетельствую ("Вид индейцев таков..."); Тип ("По улицам, посредине садов..."). – [Соч.]. М.; Л., 1927, т. 5, с. 117, 259; Полн. собр. соч. М., 1958, т. 7, с. 59, 226.

Маяковский В. Слегка нахальные стихи товарищам из ЭМКАХи ("Прямо некуда деваться..."). – Веч. Москва, 1928, 2 июля.

Маяковский В. Соберитесь и поговорите-ка вровень с критикой писателя и художника, почему так много сапожников-критиков и нет совершенно критики на сапожников ("Фельетонов ягодки – рецензий цветочки..."). – Комс. правда, 1928, 12 июля.

Маяковский В. Соберитесь и поговорите-ка вровень с критикой писателя и художника, почему так много сапожников-критиков и нет совершенно критики на сапожников? ("Фельетонов ягодки – рецензий цветочки..."); Слегка нахальные стихи товарищам из ЭМКАХи ("Прямо некуда деваться..."); "Телевоксы"? Что такое? ("С новым бытом..."). – [Соч.]. М.; Л., 1930, т. 7, с. 53, 99, 282–283.

Маяковский В. Телевоксы? Что такое? ("С новым бытом!.."). – Смена, 1928, 13 мая; в кн.: Маяковский В. Слоны в комсомоле. [М.], 1929, с. 54; 2-е изд. [М.], 1931, с. 54.

Маяковский В. "Телевоксы"? Что такое? ("С новым бытом!..."); Слегка нахальные стихи товарищам из ЭМКАХи ("Прямо некуда деваться..."); Соберитесь и поговорите-ка вровень с критикой писателя и художника, почему так много сапожников-критиков и нет совершенно критики на сапожников? ("Фельетонов ягодки – рецензий цветочки..."). – Полн. собр. соч. М., 1958, т. 8, с. 84, 146, 178.

Маяковский В. Три хулигана ("По улицам, посредине садов ...") – Крокодил, 1926, № 38, с. 2.

Молчанов И. Александру Жарову ("Пусть кричат в разноголосом вое..."). – В кн.: Молчанов И., Юрин М. Жизнь улыбается. [Тифлис], 1926, с. 25–26; в кн.: Поэзия революции. М., 1930, с. 19.

Молчанов И. Ироническая смесь: А.Жаров ("Как двадцать лет назад – сейчас ..."). – Крокодил, 1945, № 32, с. 8.

Молчанов И. Ночные гости: Ночь первая ("На столике часы ручные..."). – Комс. правда, 1925, 29 нояб.

Молчанов И. Письмо поэту ("В черную свинцовую усталость..."). – В кн.: Молчанов И. Огонь. М., 1927, с. 82–84.

Наседкин В. Эпиграммы: На А.Жарова ("Его стихи, как скорлупа..."). – 30 дней, 1932, № 9, с. 80.

Петин А. Проекты ответов: А.Жаров ("Певец мякины и укропа ..."). – 30 дней, 1932, № 9, с. 80.

Петряк В. Александр Жаров ("Чтоб курить высший сорт папиросы..."). – Комар, 1924, № 1, с. 12.

Пинг-Понг. Пожелания советским писателям: А.Жарову ("Ты воспеваешь новь. Твой лучший друг – свобода..."). – Воронеж. коммуна, 1927, 4 дек., Лит. страница, № 23/24.

Праг Эм., Ронкин М. Друзьям, по-дружески: Александру Жарову, автору поэмы "Гармонь" ("Гармонь, гармонь! Родимая сторонка!..") /Рис. Г.Дубровина. – Сов. Киргизия, 1962, 14 сент.

Пустынин М. "Поезд опоздал на 8 часов": Как об этом написали бы поэты А.Жаров и И.Уткин: "Мы жгучей насмешкой ошпарим...". – Крокодил, 1934, № 9, с. 6.

Пустынин М. Поэты о памятнике Пушкину: Александр Жаров ("На пьедестале не желаю..."). – Веч. Москва, 1937, 11 февр.

Пустынин М. Прибежали в избу дети...: Пародия: Александр Жаров ("Детишки, слов лишних не тратя..."). – Лит. газ., 1936, 31 дек.

Пустынин М. Птичка божия не знает...: Друж. пародии: На А.Жарова ("За птичку, грустящую в клетке..."). – На страже, 1937, 10 февр.

Пустынин М. "Смехотворения": А.Жаров ("За птичку, грустящую в клетке..."). – Моск. комсомолец, 1964, 30 сент.

Пустынин М. Сон Татьяны: Пародии: Александр Жаров ("Ругают меня лишь мещане..."). – Веч. Москва, 1937, 9 февр.

Пустынин М. Стреляй метко!: (Пародии): "Крепи боевую сноровку!.". – Крас. звезда, 1936, 15 янв.; Большевист. молодняк, Смоленск, 1936, 22 янв.

Раскин А. Александр Жаров ("Есть у поэта каждого примета...") / [Шаржи] Кукрыниксы. – Лит. газ., 1969, 23 апр., с. 16.

Раскин А. Флотская-вещевая ("Черная фуражка ..."). – В кн.: Раскин А. Моментальные биографии /Рис. А.Баженова, Ю.Федорова. М., 1959, с. 4, ил.

Резников П. А.Жарову ("...Пятилетка – это пять ударов..."). – Смена, 1931, № 34/35, с. 17.

Светлов М. "Большие годы не остановились..."/ [Примеч. ред.]. – Лит. Россия, 1964, 2 окт., с. 21.

Светлов М. Послание Александру Жарову ("Большие годы не остановились..."). – Комс. правда, 1964, 20 дек.; в кн.: День поэзии. М., 1964, с. 28–29.

Светлов М. Через здоровую голову по больной голове ("Саша Жаров! Бросим эти шутки..."). – Смена, 1926, 18 дек.

Смирнов С. От "А" до "Я": Лит. пародии: Что за чудеса? ("Мне теперь всегда кричат об этом...") /Рис. И.Игина. – Огонек, 1961, № 18, с. 25.

Смирнов С. Российская гармонь ("Дутой эрудицией фасоня..."). – В кн.: Смирнов С. Дорогая моя провинция. Ярославль, 1979, с. 172.

Смирнов С. Российская гармонь ("Дутой эрудицией фасоня..."); Чудеса в решете ("Мне теперь всегда кричат об этом ..."). – В кн.: Смирнов С. Веселый характер. М., 1963, с. 34–35, 261–262.

Смирнов С. Черты несовместимости ("Уже архивной кажется немножко...") /Шаржи Н.Лисогорского. – Крокодил, 1973, № 29, с. 8; в кн.: Смирнов С. Други-однополчане. М., 1975, с. 112–113.

Смирнов С. Чудеса в решете ("Мне теперь всегда кричат об этом...") /Худож. И.Игин. – В кн.: Смирнов С., Игин И. Добро обжаловать... М., 1962, с. 26–27.

Солодарь Ц. И все-таки гармонь: (Александр Жаров) ("Товарищи! Ровесники! Погодки!.."). – Лит. Россия, 1970, 28 авг., с. 13.

Сухаревский Б. Загвоздка ("Где ты, мой былой огонь?.."). – Крокодил, 1960, № 16, с. 15.

Сухаревский Б. Лютики-букетики ("В светлый майский денек ..."). – Крокодил, 1960, № 12, с. 14.

Уткин И. Письмо любимому – (редактору)! ("На заводе комсомолка Таня...") /Шарж худож. И.Шафира. – Юный пролетарий, 1926, № 19, с. 18.

Харитонов В. Короче говоря ("И к слову между нами..."). – В кн.: Харитонов В. Запомни все хорошее. М., 1963, с. 221.

Швецов С. Баллада о четырех братьях ("Четыре брата было нас...") /Рис. К.Урбетис. – Рост, 1934, № 23/24, с. 38–39.

Юрин М. Ах, Европа!: Пародии на докл. Жарова и Уткина о их поездке за границу ("В прозу я не верю..."). – В кн.: Юрин М. Путь человека. Баку, 1929, с. 88–90.

Проза

[Б.л.]. Галопом по Европам. – Бич, 1928, № 20, с. 6.

Красный Петряк. Наши портреты: (Момент. снимки). – Юнош. правда, 1923, 15 сент., ил.

Масс В., Червинский М. В порядке оваций: Фельетон /Рис. Л.Самойлова. – Лит. газ., 1964, 5 нояб.

Поляновский М. В кадре – два художника и поэт. – В кн.: Поляновский М. Остановись, мгновение...: 36 фотоновелл. М., 1968, с. 173–175, фот.

Поляновский М. "Остановись, мгновение...": Шутка. – Веч. Москва, 1965, 28 дек., фот.

Флит А. В.Шкловский. Русские писатели в третьей трети тридцатых годов XX в.: Ист. этюд-справка. – В кн.: Флит А. Таланты наизнанку. Л., 1940, с. 162.

Драматургия

Маяковский В. Клоп: Феерич. комедия. – Моп. гвардия, 1929, № 3, с. 17; Маяковский В. Клоп: Феерич. комедия. – М.; Л., 1929, с. 35; Полн. собр. соч. М., 1947, т. 11, с. 275; Полн. собр. соч. М., 1958, т. 11, с. 243.

Автокомментарий см.: Маяковский В. Выступления на обсуждении пьесы "Клоп" 30 декабря 1928 года. – Полн. собр. соч. М., 1947, т. 11, с. 539; Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 508. – См. также с. 186.

Павел Ильич ЖЕЛЕЗНОВ

(Род. в 1907 г.)

Павел Ильич Железнов (печатался также под псевдонимами: Андрей Снарядкин; Дед-Всевед; П.Жел-ов; П.Железнов (Кочевой)[1] родился 30 (17) июня 1907 г. в Харькове, был беспризорником, с перерывами учился в трудовой школе, в 1922–1929 гг. работал по путевкам биржи труда в Москве, Ленинграде, Одессе и других городах.

Первые стихи Ж. были напечатаны в 1928 г. в газете "Молодой ленинец" и в журнале "Друг детей". На творчество начинающего поэта обратил внимание А.М.Горький. При содействии Горького Ж. в 1929 г. поступил учиться на литературный факультет 1-го Московского университета, который окончил в 1934 г.

В эти же годы он был внештатным репортером журнала "Молодой большевик". В 1931 г. вышли из печати два поэтических сборника Ж. "К труду" и "От „пера" к перу". В стихотворениях этого периода отразились впечатления тяжелого детства и первые шаги на пути перевоспитания в условиях советской действительности.

В 30-е гг. Ж. работает редактором на Всесоюзном радио, пишет совместно с К.Треневым либретто оперы "Любовь Яровая", выпускает еще два сборника стихов (1933 и 1936).

В первые дни Великой Отечественной войны Ж. вступает в народное ополчение. С сентября 1941 г. он сотрудничает во фронтовых газетах.

В 1943 г. становится членом КПСС.

В 1944 г. был тяжело ранен и лишь спустя два года смог вернуться к литературной работе.

В 50–60-е гг. выходят сборники Ж. "Песня о молодости" (1955), "Доверие" (1960), "Стихотворения и поэмы" (1963). В последний были включены поэмы-воспоминания о встречах с А.М.Горьким и В.В.Маяковским, изданные в 1973 г. отдельной книгой.

Стихи Ж. военных лет наиболее полно представлены в сборниках "Гордость" (1973) и "Эстафета отваги" (1973). В 1978 г. поэт выпустил книгу "Избранное". Его очерки-воспоминания объединены в сборник "Наставники и друзья" (1982).

Большое место в творчестве Ж. занимают переводы, в основном с языков народов СССР.

Ж. награжден орденом "Знак Почета".

Ж. живет в Москве.

[1] Сведения о псевдонимах Андрей Снарядкин, Дед-Всевед сообщил П.Железнов в письме к составителю. Газета 49-й армии "За сов. Родину", где с ноября по декабрь 1941 г. публиковались стихи под этими псевдонимами, в библиотеках Ленинграда отсутствует.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ П.И.ЖЕЛЕЗНОВА

КНИГИ[2]

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. К труду / [Предисл. А.Волкова]. – [М.]: Мол. гвардия, 1931. – 23 с. – (Б-чка "Смены").

2. От "пера" к перу /Отв. ред. Э.Багрицкий; Предисл. Н.Асеева; Обл. худож. Н.Ушаковой. – М.: Федерация, 1931. – 52 с.

3. Стихи. – М.: Журн.-газ. об-ние, 1933. – 32 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 30).

4. Стихи. – М.: Гослитиздат, 1936. – 72 с.

5. Песня о молодости: Стихи. – М.: Сов. писатель, 1955. – 109 с.

Разд.: Вступление; Стихи разных лет (Из довоенных стихов; Из военных стихов; Из послевоенных стихов; Из песен); Поэмы.

6. Доверие: Стихи /Худож. Б.Мессерер. – М.: Сов. писатель, 1960. – 89 с., ил.

7. Стихотворения и поэмы / [Предисл. авт.]; Худож. Э.Гинзбург. – М.: Худож. лит., 1963. – 176 с., портр.

8. Гордость: Стихи. – М.: Воениздат, 1973. – 95 с., портр.

Разд.: [Стихи]; Песни; Беседы с рядовым.

9. Поэмы-воспоминания: Максим Горький; Владимир Маяковский /Худож. В.Родченко, Н.Лаврентьев. – М.: Худож. лит., 1973. – 103 с., ил.

10. Эстафета отваги. – М.: Сов. Россия, 1973. – 208 с., портр. – (Подвиг).

11. Молодости верен: Стихи /Худож. Е.Трофимова. – М.: Сов. писатель, 1976. – 120 с., ил., портр.

Разд.: Начало; По городам и весям; Сквозь тернии к звездам; Миниатюры.

12. Избранное: Стихотворения и поэмы /Предисл. Л.Вольпе; Оформл. худож. А.Ременника. – М.: Худож. лит., 1978. – 238 с., ил., портр.

13. Как много пройдено дорог...: Стихотворения и поэмы /Худож. Г.Саленков. – М.: Современник, 1982. – 112 с., ил.

Разд.: [Стихотворения]; О любви; Максим Горький: Поэма; Владимир Маяковский: Поэма; Я слышал питерских рабочих.

Проза

14. Наставники и друзья: Очерки /Худож. А.Мешков. – М.: Сов. писатель, 1982. – 239 с., портр.

Переводы

Поэзия

Воронько П. Моя Москва: Стихи /Пер. с укр. П.Железнов; Грав. Л.Кравченко; Оформл. В.Лазурского. – М.: Мол. гвардия, 1953. – 48 с., ил.

Моро А. Слово сердца: Стихи /Авториз. пер. с эрзя-мордовского П.Железнова; Обл. худож. В.Ситникова. – Саранск: Мордовское кн. изд-во, 1953. – 76 с.

Стихи непальских поэтов /В пер. П.Железнова; Подстроч. пер. с непал. Л.Аганиной, Н.Королева; Предисл. Л.Аганиной; Примеч. Н.Королева; Худож. М.Борисова-Мусатова. – М.: Изд-во иностр. лит., 1962. – 103 с., ил.

Разд.: К.Бетхит; А.Бхатта; Б.Бхикчу; Ш.Вайшнав; М.Гхимире; Девиш; Л.Девкота; Х.Дхаубхадель; В.Б.Малла; Л.Паудьялай; Б.Сама; Д.Сама; Б.Шерган; С.Шрестха.

Кырля Й. От радости пою: Стихи /Пер. с марийс. П.Железнова; Предисловия М.Жарова, М.Казакова, П.Железнова; Худож. И.Снегур. – М.: Сов. Россия, 1968. – 70 с., ил., портр.

Каирбеков Г. Родные травы: Стихи / [Пер. с каз. П.Железнова; Худож. Т.Борисова]. – М.: Сов. писатель, 1972. – 96 с., ил., портр.

[2] Тексты П.Железнова см. также: Энке В. Любовь Яровая: Песня Марьи и Татьяны /Слова П.Железнова. – [М.]: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1942. – 10 с. нот.; Шафранников В. Песня дружбы / Слова П.Железнова. Для одного или двух голосов с ф-п. – М.: Музгиз, 1959. – 4 с. нот. Кроме того, П.Железнову принадлежат многочисленные тексты под плакатами, выпущенными в разные годы.

Драматургия

Николаев С. Большая волна: Драма в 2-х ч. /Пер. с марийс. П.Железнов. – М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1967. – 68 с. – Отпеч. на множ. аппарате.

Кроме того, П.Железнову принадлежат переводы произведений армянского, лезгинского и польского фольклора, а также произведений следующих авторов: Абдулхак Б. (афг. яз.); Абов Е. (арм. яз.); Ажинияз Косыбай улы (каракалп. яз.); Ан Мак (кор. яз.); Ай Цин (кит. яз.); Александрович А. (белорус. яз.); Алибабаев Б. (азерб. яз.); Алисолтан А. (азерб. яз.); Альбирт И. (евр. яз.); Аманжолов К. (каз. яз.); Антонов И. (эрзя-морд. яз.); Антонов Н. (рум. яз.); Аргези Т. (рум. яз.); Арендт Э. (нем. яз.); Атаджанов А. (туркм. яз.); Атнилов Д. (тат. яз.); Бабаев А. (азерб. яз.); Бабаев Н. (азерб. яз.); Бажан М. (укр. яз.); Бандуренко Е. (укр. яз.); Барбарус И. (эст. яз.); Баумволь Р. (евр. яз.); Бахрами Г. (фарси яз.); Беззубова Ф. (морд. яз.); Бекхожин Х. (каз. яз.); Бенюк М. (рум. яз.); Бервинский Р. (пол. яз.); Бехер И. (нем. яз.); Бечан Х. (инд. яз.); Бээкман В. (эст. яз.); Бицин Г. (болг. яз.); Блюмберг Э. (швед. яз.); Блюм К. (нем. яз.); Божилов Б. (болг. яз.); Боконбаев Д. (кирг. яз.); Босев А. (болг. яз.); Боуряну Р. (рум. яз.); Брехт Б. (нем. яз.); Бровка П. (белорус. яз.); Броневский В. (пол. яз.); Будийоно С. (индонез. яз.); Бурин И. (болг. яз.); Ваараниди Д. (эст. яз.); Вазов И. (болг. яз.); Вайнерт Э. (нем. яз.); Валайтис В. (лит. яз.); Вальсюнене В. (лит. яз.); Вапцаров Н. (болг. яз.); Веерт Г. (нем. яз.); Венцлова А. (лит. яз.); Вечканов С. (эрзя-морд. яз.); Веян А. (латыш. яз.); Вине М. (швед. яз.); Витез Г. (серб.-хорв. яз.); Вишневский С. (марийс. яз.); Волощак А. (укр. яз.); Вольф Ф. (нем. яз.); Вургун С. (азерб. яз.); Гаирбекова М. (авар. яз.); Галас Ф. (чеш. яз.); Гарри Г. (венг. яз.); Геббель Ф. (нем. яз.); Гельстед О. (дат. яз.); Глебка П. (белорус. яз.); Глезос М. (греч. яз.); Гоголев И. (якут. яз.); Голев В. (болг. яз.); Гончар О. (укр. яз.); Готтшаль Р. (нем. яз.); Гофштейн Д. (евр. яз.); Граши А. (арм. яз.); Григорук Е. (укр. яз.); Грот Я. (латыш. яз.); Гусейнзаде Г. (азерб. яз.); Гянджали Н. (азерб. яз.); Давыдов-Анатри В. (чуваш. яз.); Дайке Г. (нем. яз.); Дариенко П. (молд. яз.); Даули Н. (тат. яз.); Дебелянов Д. (болг. яз.); Джамиль А. (азерб. яз.); Джанглы Д. (якут. яз.); Дмитерко Л. (укр. яз.); Добровольский С. (пол. яз.); Дронке Э. (нем. яз.); Ергалиев Х. (каз. яз.); Еркеев А. (тат. яз.); Жадан П. (укр. яз.); Жалэ (фарси яз.); Жароков Т. (каз. яз.); Жебеляну Э. (рум. яз.); Жебровский Ю. (пол. яз.); Залов Г. (авар. яз.); Зарьян Н. (арм. яз.); Зеегер Л. (нем. яз.); Зейналлы А. (азерб. яз.); Зиньков А. (эрзя-морд. яз.); Ибрагимов И. (азерб. яз.); Иванов М. (болг. яз.); Йоунссон Й. (исл. яз.); Исаев М. (болг. яз.); Кааль А. (эст. яз.); Кайнар Й. (чеш. яз.); Казаков М. (марийс. яз.); Каладзе К. (груз. яз.); Калинкин И. (эрзя-морд. яз.); Капутикян С. (арм. яз.); Караангов П. (болг. яз.); Каравелов Л. (болг. яз.); Караславов С. (болг. яз.); Карим Х. (башк. яз.); Касумзаде Б. (азерб. яз.); Квливидзе М. (груз. яз.); Келджиев К. (болг. яз.); Келлер Г. (нем. яз.); Кербабаев Б. (туркм. яз.); Кириллов П. (эрзя-морд. яз.); Койдула Л. (эст. яз.); Колларов И. (болг. яз.); Комарова Г. (укр. яз.); Костич Д. (серб.-хорв. яз.); Котта Ф. (эст. яз.); Кривошеев И. (морд. яз.); Кубяк Т. (пол. яз.); Кудаш С. (башк. яз.); Кулибай С. (башк. яз.); Кумбелл К. (дат. яз.); Кунце Р. (нем. яз.); Курбан-Ата (узб. яз.); Куторкин А. (эрзя-морд. яз.); Кызыл-оол Т. (тув. яз.); Кэ Чжун Пин (кит. яз.); Кюлявков К. (болг. яз.); Кюнзегеш Ю. (тув. яз.); Ланда И. (чеш. яз.); Лебковский М. (пол. яз.); Ли Бон Хак (кор. яз.); Ли Вон У (кор. яз.); Ли Ден Гу (кор. яз.); Ли Ен Ак (кор. яз.); Ли Мек (кор. яз.); Лукс В. (латыш. яз.); Лупан А. (молд. яз.); Лю Ланьшань (кит. яз.); Мадарас Э. (венг. яз.); Майн М. (марийс. яз.); Майтени Э. (венг. яз.); Мамакаев М. (чеч. яз.); Маргиани Р. (груз. яз.); Маркиш П. (евр. яз.); Мартинсон М. (швед. яз.); Мартынов А. (эрзя-морд. яз.);

Масенко Т. (укр. яз.); Матев П. (болг. яз.); Матузявичюс Э. (лит. яз.); Мауер Г. (нем. яз.); Медээчи И. (тув. яз.); Мейснер А. (нем. яз.); Микеладзе М. (груз. яз.); Мирцхулава А. (груз. яз.); Мова В. (укр. яз.); Мозурюнас В. (лит. яз.); Морыця И. (морд. яз.); Мосашвили И. (груз. яз.); Мулдагалиев Д. (каз. яз.); Мунзук Каракыс (тув. яз.); Нейман С. (чеш. яз.); Нерис С. (лит. яз.); Нехода И. (укр. яз.); Нильсен Р.-В. (норв. яз.); Новицкий О. (укр. яз.); Нонешвили И. (груз. яз.); Нямаа Д. (моиг. яз.); Озга-Михальский - Ю. (пол. яз.); Олейник С. (укр. яз.); Омар шаир (каракалп. яз.); Орлинов О. (болг. яз.); Орманов Г. (каз. яз.); Осипенко В. (укр. яз.); Пак Пхал Ян (кор. яз.); Пак Се Ен (кор. яз.); Палецкис Ю. (лит. яз.); Параскивеску М. (рум. яз.); Парнис А. (греч. яз.); Паруи В. (серб.-хорв. яз.); Петефи Ш. (венг. яз.); Петров В. (болг. яз.); Пиларж Я. (чеш. яз.); Плавка А. (словац. яз.); Плаудис Я. (латыш. яз.); Полищук В. (укр. яз.); Попов Л. (якут. яз.); Поповнч В. (серб.-хорв. яз.); Порумбаку В. (рум. яз.); Пуйманова М. (чеш. яз.); Пурэвдорж Д. (монг. яз.); Пфау Л. (нем. яз.); Пьянзин Г. (эрзя-морд. яз.); Пюрбю С. (тув. яз.); Пюттман Г. (нем. яз.); Радевский Х. (болг. яз.); Радоев И. (болг. яз.); Рауд М. (эст. яз.); Рахимзаде Б. (каз. яз.); Рашидов Р. (дарг. яз.); Рза Р. (азерб. яз.); Ругоев Я. (фин. яз.); Руммо П. (эст. яз.); Рустам С. (азерб. яз.); Рыльский М. (укр. яз.); Савич И. (укр. яз.); Сани Ж. (каз. яз.); Сарыг-оол С. (тув. яз.); Сафир И. (рум. яз.); Свищов И. (укр. яз.); Се Ман Ир (кор. яз.); Сеидзаде М.-Г. (азерб. яз.); Семпер Й. (эст. яз.); Сепинг М. (эст. яз.); Серебяну И. (рум. яз.); Серен-оол В. (тув. яз.); Серенсен П. (дат. яз.); Славейков П. (болг. яз.); Слуцкий А. (пол. яз.); Смиренский Х. (болг. яз.); Смуул Ю. (эст. яз.); Сосюра В. (укр. яз.); Старицкий М. (укр. яз.); Стафф Л. (пол. яз.); Стейнар С. (исл. яз.); Стефауиссон Д. (исл. яз.); Сувакпит О. (тув. яз.); Судрабкалн Я. (латыш. яз.); Сумманен Т. (фин. яз.); Сюрюн-оол С.С. (тув. яз.); Сютисте Ю. (эст. яз.); Сян-Белгин Х. (калм. яз.); Табидзе Г. (груз. яз.); Тамба С. (тув. яз.); Танк М. (белорус. яз.); Те Хань (вьет. яз.); Тильвитис Т. (лит. яз.); Тодоров А. (болг. яз.); Томенко М. (укр. яз.); Туманян О. (арм. яз.); Турсун-заде М. (тадж. яз.); Турумбетов Х. (каракалп. яз.); Тычина П. (укр. яз.); Тю Сон Вон (кор. яз.); Упеник М. (укр. яз.); Упит А. (латыш. яз.); Усенко П. (укр. яз.); Утан Т. (рум. яз.); Ухсай Я. (чув. яз.); Фазли Г. (азерб. яз.); Фельдеак Я. (венг. яз.); Флориан М. (чеш. яз.); Фомин Е. (укр. яз.); Франичевич М. (серб.-хорв. яз.); Франко И. (укр. яз.); Фурнаджиев Н. (болг. яз.); Хагеруп И. (норв. яз.); Халдурды Д. (туркм. яз.); Халил З. (азерб. яз.); Хан Сик (кор. яз.); Хаппалаев Ю. (лак. яз.); Харик И. (евр. яз.); Хейнесен В. (дат. яз.); Хернэс Г. (норв. яз.); Хикмет Н. (тур. яз.); Холоденко Ш. (евр. яз.); Хрелков Н. (болг. яз.); Хургинас А. (лит. яз.); Хьяртарсон С. (исл. яз.); Хэн Юн Хэ (кор. яз.); Циммеринг М. (нем. яз.); Чак А. (латыш. яз.); Чалай В. (марийск. яз.); Чернишев С. (болг. яз.); Чжоу Дифань (кит. яз.); Шарапов И. (укр. яз.); Шатко М. (укр. яз.); Шевченко Т. (укр. яз.); Шипин О. (каз. яз.); Шираз О. (арм. яз.); Шихлы В. (азерб. яз.); Шмуул Ю. (эст. яз.); Шопкин М. (болг. яз.); Шопкин Я. (болг. яз.); Шульц А. (нем. яз.); Шумилкин И. (эрзя-морд. яз.); Шэнь Цэ (кит. яз.); Эдилов Х. (чеч.-инг. яз.); Эйкия А. (фин. яз.); Эркай Н. (эрзя-морд. яз.); Юань Шуйпо (кит. яз.); Яворов П. (болг. яз.); Яновский Ю. (укр. яз.); Яричевский С. (укр. яз.) и др.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги П.И.Железнова

Поэзия

"Аврора" ("Постой над Невой, подойди к парапету...") 10, 13

Авто высшей марки ("Упругий руль дрожит в руках...") 3

Аксиома ("Сила великих идей...") 11

Алые полотнища боевых знамен ("Нашей славной Армии, богатырской Армии...") 8

"Ах, парень, экий ты чудак... " 7
Баллада о высоте ("Дремлет Кавказ в рассветной сини...") 6, 7, 10, 12
Баллада о комсомолке ("Никогда не забыть этой боли!..") 8, 10, 12
Бауценский узник ("Боясь всего высокого панически...") 11
"Берегите женщин" ("Брак без любви, любовь без брака...") 11, 12
Богомолы ("С иезуитским лицемерьем...") 6
"Братва! Перед вами я „душу", как ворот..." 3
В Вене ("Застенчив и угрюм на вид...") 11, 12
В гостях у Циолковского ("Старый город Калуга встретил нас тишиной...") 6–8, 10, 12, 13
"В дни, когда с грохотом двигался лед..." 8, 12
В Дубосекове ("Шесть монументов поднялись...") 11
В Константинове ("Здравствуй, Константиново, повсеместно славное...") 12
В Константинове ("Здравствуй, Константиново, повсесветно славное...") 11
В Лозанне ("Голубыми озер глазами...") 11
В Праге ("Цветут каштаны, пенясь брагой...") 11
В Путиле ("Мы были в горах, в Путиле...") 11
В селе Устье ("Село под названием Устье...") 8, 10
В смоленском лесу ("Скользил у подножий серебряных елей...") 6
В тени домов ("Сквозь ставни туч струится скупо...") 12
В этот день ("Каждый год в студеный день январский...") 4, 5, 7, 10, 12
В Юрмале ("Нет! Мы не ради славы и награды...") 11
Весенний вечер ("Весенний сумрак темносинее пальто...") 1, 2
Весенний вечер ("Весенних сумерек сезонное пальто...") 3, 7
"Вечер песнями отзвенел..." 6, 7, 10, 12
Вечный огонь ("В саду старинном у стены Кремля...") 10, 12
Владимир Маяковский 5, 7, 9, 10, 12, 13
Во Львове ("Творенье чудо-мастеров...") 11
Вовек не забыть ("Вовек не забыть, как дрались в Подмосковье...") 13
Военная тайна ("Слово, что бросишь на ветер случайно...") 8
Встреча ("Грознее невского ледохода...") 6, 7, 10, 13
Вступление ("Сердце – как плотно набитый ящик...") 4
Вступление ("Стучал о торцовые мостовые...") 6, 7, 10, 13
Вступление ("Твоя беспризорщина – твой "конек"!..") 3
Гвардии писатель ("Сквозил у подножья серебряных елей...") 12
Гвардии писатель ("Скользил у подножья серебряных елей ...") 8, 10, 13
Голубая лента ("Бритты строили пароход...") 3
Гомер ("„Гомер воспел своих героев...„") 11
"Гоп со смыком" ("У жулья – законы джунглей...") 2
Гордость ("Горжусь не тем, что вышел в поэты...") 12
Горжусь ("Горжусь, что с точки зрения мещанства...") 8, 10, 12, 13
"Горжусь, что с точки зрения мещанства..." 6, 7
Город юности ("Как в былом на Амуре...") 12
Горьковское доверие ("Как говорил курносый грек...") 6, 7
Гроза ("Ветер – сильней с каждым разом...") 1–3, 12
"Давно ль я в Есенине видел божка..." 3
Даже рыцари... ("При женщинах будь бескорыстен...") 11, 12
Два борца-большевика ("Утихал приветствий рокот бурный...") 10, 13
Два письма. (Из поэмы "Ночлежник") 1, 7, 12
22 апреля ("Клокочут воды, ржавый лед ломая...") 6
22 апреля ("Клокочут реки, бурый лед ломая...") 10
Девушке ("Не будет упреком подчеркнут...") 2, 3
Девушке с голубым портфелем ("Не прозвучит вдали мотив безвольный....") 10, 12
Девушке с голубым портфелем ("Я в новый город прибыл на рассвете...") 4
Девушке с голубым портфелем ("Я в этот город прибыл на рассвете...") 5
Девушке-шоферу ("Упругий руль дрожит в руках ...") 4
Действительный случай ("Раз по

улице с оркестром...") 10, 12
"... День и ночь по напряженным нервам..." 5, 7, 10, 12
День траура. 22 янв. ("Тяжелый день – день траура двойного...") 1, 3
Деревьям ("Я знаю, есть клены и тополи...") 1, 2
Дети ("Гнездо родное сожжено врагами...") 7
Дети Ленина ("Третий год Октября. Мостовые...") 10, 12, 13
Детство титана ("Он с детства не слышал ни птичьего пенья...") 12
Детство Циолковского ("Он с детства не слышал ни птичьего пенья...") 11
"Джентльмен" ("Пробился хлюст в вагоне тесном...") 11, 12
"Дремлют в почках будущие листья..." 6
Друзьям ("Братва, перед вами...") 1, 2
Друзьям ("Было время, голодным хищником...") 3
Дутая величина ("Он сносных дал пяток стихотворений...") 11, 12
Ее ответ ("Эх, парень! Экий ты чудак!..") 1
Жигулевское море ("Светлой ночью лунною у лесистых гор...") 5
Журавли ("Над рекой-безымянкой, подернутой льдом...") 5, 7, 8, 10, 12, 13
Заводу ("Пусть, ребята, сегодня не в моде...") 2
Затишье ("Затишье... Июньского грома раскаты...") 7, 8
"Зеленый кабинет" ("Над шалашом, приютом косаря...") 10, 13
Земное дело ("Потомки не строфы стихов, а тома...") 7
Злопыхателю ("Почему живуч двуногий гад?..") 11, 12
Знамя ("Знамя! Священна в нем каждая нить!..") 5, 8
Знамя юности 5, 7, 10, 12
Зовущее на подвиг слово ("Сегодня грохот заводской...") 7
"И вот я пропущен сквозь десять ворот..." 3
И песня, и стих... 11
"И я б, как все, стихи слагал..." 2, 7
Из книги "Беседы с рядовым" 5
Из поэмы "Клеймо вора" 2
Из стихов о Москве ("Над асфальтом, над гладью брусчаток...") 4
Июль 1917 года ("Красное знамя неся на парад...") 10, 13
К звездам 7
Как во чистом поле... (Из оперы "Кавалер Золотой Звезды") (...) 5, 8, 10, 12
Как много пройдено дорог ("Когда разруха по русской земле ...") 13
Как появился огонь. (Из воспоминаний о Горьком) ("...Горький ответил с улыбкой доброй...") 11
Карты в камере ("Из случайных обрывков газетных...") 2
Клеймо вора 3 (отр.) 4
Колыбельная. (Из оперы "Любовь Яровая") ("Тополь машет веткою у тына...") 5, 8, 12
Край подмосковный ("Край подмосковный, край любимый мой...") 11, 12
Красное знамя. (Июль 1917 г.) ("Красное знамя неся на парад...") 6, 7
Ленин сделал праздником Октябрь ("Мы росли, когда была Россия...") 13
Ленинградское ("Непроницаемый, как панцырь...") 2
Летающий кран ("Машины, как люди, уходят со сцены...") 6, 10
Летний дождь ("В тучах вдруг захлопало...") 11, 12
Листопад ("Гляжу на новый наш Арбат...") 11, 12
Лозунг („Революция – вихрь, отбрасывающий назад тех, кто пробует сопротивляться...„") 2, 3
Люба ("Никогда не забыть этой боли...") 5
Максим Горький 5, 7, 9, 10, 12, 13
Матрос-комсомолец ("...Сегодня поставили парня впервые...") 8
Милиционер Иванов 6, 7, 10, 12
Моя жизнь ("Я тихой пристани не знал...") 1, 2, 7, 12
Моя незнакомка ("Наверное, во мне поэт...") 11, 12
Мы встретили за городом весну (...) 11–13
"Мы росли, когда была Россия..." 5, 7, 10, 12
Мятежный парус ("Сменилось много поколений...") 11
На Буковине ("Мы были в горах, в Путиле...") 12
На вечере Назыма Хикмета ("Стоит на трибуне, в клубе завода...") 5, 7
На Выборгской стороне ("Ленин встречал первый год новой эры...") 10,

12, 13
На Дунае ("Где человек ни побывает...") 8, 12, 13
На Енисее ("Среди рек он вроде великана...") 11, 12
На Каме ("Как в былом на Амуре...") 11
На Красной площади ("Обветренный флаг над стеною кремлевскою реет...") 10, 12
На курорте ("В голубом стакане неба...") 2
"На мне немало грязи липкой..." 7
На Неве ("Над очарованной Невой...") 11
На окрайне ("Я люблю шататься по окрайне...") 12
На подступах к Москве ("Держась, как за личное счастье...") 7, 8, 10, 12
На поле боя под Москвою ("Лежал израненный солдат...") 12
На старом заводе ("В апрельский синий день, под вой снарядов...") 7, 10, 12
На старом тракте ("Война прошла по Дмитровскому тракту...") 11, 12
На улицах Москвы ("Возле стройки, у нового сквера...") 10
На улицах Москвы ("По Москве, мимо нового сквера...") 5, 7
На Урале ("На берегах Урала огромный...") 11
На черном ходу ("На лестнице черного хода...") 2
Навечно правофланговый. (Из воспоминаний о Горьком) ("В августе тридцать четвертого года...") 8
"Навсегда свободны наши нивы..." 5
Награда ("Найди на врага управу...") 8
Над Камою восходит солнце ("На Двадцать пятый съезд „Камазы"...") 12
Над Камою восходит солнце ("Неподалеку от Казани...") 11
Надежда ("Если через пару столетий...") 11, 12
Назад! ("В гражданскую войну на Украине...") 5
Назад ("Весною восемнадцатого года...") 8
Назад! ("Мальчишкой в городке на Украине...") 7, 10, 12, 13
Начало весны ("Дремлют в почках будущие листья...") 10, 12
Начало весны ("Зреют в почках будущие листья...") 7
Начало двадцатых годов ("В Москве было сыро и мрачно...") 10
Начало звездных маршрутов ("В Калуге, на улице Брута...") 11, 12
Наше знамя ("Бывает – окна затворяют плотно...") 10, 12
Не будет возврата ("Непроницаемый, как панцырь...") 1
Не все рви ("К цветам питаю с детства любовь...") 12
Непобедимой партии вожатый ("В далеком девятьсот седьмом году...") 5
Непобедимой партии вожатый ("То было в девятьсот седьмом году...") 7, 10, 12, 13
Николавна ("Скользил у подножий серебряных елей...") 7
"Но сердце дурное бунтует порой..." 3
Новым пером ("Изведавший сотни капканов и ям...") 3
Ночлежник. (Наброски поэмы) 2
Ночь ("На небе проводя багряную кайму...") 6, 7, 10, 12
Ночь на мостовой ("Сквозь ставни туч струится скупо...") 1
Ночью ("Ноябрьской ночью, в поздний час...") 1
О гордости ("Горжусь не тем, что вышел в поэты...") 11
О любви ("Любовь – это чувство не только весеннее...") 6, 7, 10, 12, 13
О молодости ("Смешны мне иные поэты...") 4
О музе ("Муза – это не прима балета...") 11
О народной мудрости ("Народной мудрости нет цены...") 11
О пейзажах ("Я не люблю пустых пейзажей...") 11, 12
О первомайских стихах ("Много песен о Мае спето...") 3
О цветах ("Цветы всех красок на планете...") 11, 12
Об огне ("Мы такой огонь изобрели...") 11, 12
"Обветренный флаг над стеною кремлевскою реет..." 6
Один из моих друзей 7, 10
А.Одинокову ("Я без вина сегодня пьян...") 2
Ой вы, степи... ("Ой вы, степи, без конца, без края...") 5
Октябрь ("Мы росли, когда была Россия...") 8
Он вечно с нами ("Напротив башни, сотни раз воспетой...") 5

Он знал, что песня – это знамя. (Из воспоминаний о Маяковском) ("Я говорил с ним лишь однажды...") 8
"Осколки туч в лучах заката..." 8
От "пера" к перу 12
Ответ комсомолки ("Ах, парень, экий ты чудак...") 12
Памяти друга ("Служил со мною в армии друг...") 7
Памяти Циолковского ("С малых лет я любил крик гудка и салют семафора...") 12
Памяти Циолковского ("С малых лет я люблю крик гудка и салют семафора...") 7
Памяти Циолковского ("С малых лет я люблю крик гудка и салют семафоров...") 5
Памятный субботник ("Вспомним сегодня, когда погода...") 7
Памятный субботник ("Вспомним сегодня, когда с небосвода...") 10
Первомайский субботник ("Вспомним сегодня, когда погода...") 6
Первый виденный мною салют ("Январь девятьсот сорок пятого года...") 5, 7, 8, 12, 13
Перед битвой ("Затишье... Июньского грома раскаты...") 12
Перед привалом ("То добры друг к другу, то строги...") 13
Перед штурмом. (6 нояб. 1917 г.) ("Ветер с Балтики с резким свистом...") 6, 7, 10, 13
Песня о молодости ("Смешны мне иные поэты...") 5, 7, 12
Песня о самолете ("Синь покрыли пятна пыли...") 3
Песня об Орле 6–8, 10
Письмо бывшего беспризорника ("На мне немало грязи липкой...") 12
Письмо урки к комсомолке ("На мне немало грязи липкой...") 1
Победители ("Сегодня грохот заводской...") 10
Погон ("С Полтавой и Бородином...") 8
Под знаменем Красной Пресни 11, 12
Под маскою ("Случается, под маскою...") 11, 12
Под Москвою ("Лежал израненный солдат...") 8
Под шум пропеллера ("Синь покрыли пятна пыльных...") 2
"Полтава" ("Сегодня грохот заводской...") 5
"Полтава" ("Хоть говорят давно в народе...") 8, 12
Помнишь? ("Помнишь, бой отгремел у Валуек...") 8
Помню ("Помню – хриплый, как в астме...") 11, 12
После взятия Зимнего ("Утихал приветствий рокот бурный...") 6, 7
После свадьбы ("Жениться не хотел он долго...") 11, 12
Почтамтскому перу ("Вряд ли есть теперь такой читатель...") 2, 7, 12
Поэтам-эстетам ("Привычка у вас горячиться...") 3
Приветствие ("Уважать должен старших по званью...") 8
Призыв ("Рано. Еще тротуар не полит...") 4
Призывник ("Рано. Все утро еще впереди...") 5, 7, 10, 12
Присяга ("Клянусь нерушимою клятвой солдата...") 5
Присяга ("Перед присягой все равны...") 8
Проводы ("На войну уезжал ...") 12
Прогульщик ("На улице май, а на сердце – январь...") 1–3, 7, 10
Прозрение ("Сдержать плотиной можно воды...") 11, 12
Прямота ("Пусть петь во весь голос еще не привык...") 4
Птенцы ("Гнездо родное сожжено врагами...") 10
Птенцы ("Их детство искалечено врагами...") 8, 12
Пушкин на юге ("...Вот он! Без музейного глянца...") 11
Пушкин на юге ("Красив пьедестал, всем знакомый...") 12
Раз по улице с оркестром... (...) 8
Разговор на Гальяновке ("В общежитье – беспорядок...") 4
Разговор со старостью ("Старость сзади подошла...") 11, 12
Разница ("Юнцы, начинающие жить...") 11, 12
Рассказ о Тиртее. (Из воспоминаний о Горьком) ("Мы с детства знали чехарду властей...") 7
Рассказ о Тиртее. (Из воспоминаний о Горьком) ("... Отсчитывало год тридцать второй...") 8
Рассказы ленинградских рабочих 6, 7
Редкий экземпляр ("В чудесный день ты ливня испугалась...") 4, 10
Рожденье любви ("Обычно – рож-

денье любви...") 4, 7, 10, 12
Самое важное. (Из воспоминаний о Горьком) ("... Пришел к нему я поздно в этот день...") 6, 7
Самолет ("Осколки туч в лучах заката...") 6, 7
Светлой памяти ("Отважен, благороден...") 12
"Серебрится волос поределый..." 10, 12
Сержант ("Я слышал, как один парторг...") 5, 8
Сестра ("Кружит над нами самолет...") 7
Сестра ("То пулеметная метель...") 8, 10, 12, 13
Сквозь тернии к звездам ("Как Титан разрывает руками оковы...") 11, 12
Служил со мною в армии друг (...) 8, 11, 13
Смекалка ("Конечно, техника важна...") 8
Современник ("Сменилось много поколений...") 8, 12
Современные "Митрофанушки" ("Познав ученья свет...") 11, 12
Солдат революции ("Стряхнул ночную мглу Петроград...") 12
Соловьи ("Впервые пение соловьев...") 11
"Спросите каждого из граждан..." 3
Старушка ("Раз по улице, с оркестром...") 7
Старшина ("У солдат есть одна старая острота...") 5, 8
Страна социализма. (Отр. из поэмы) ("Когда в городах свирепела разруха...") 4
Студентам ("Мальчишкою в трясском вагоне когда-то...") 5, 7, 10, 12
Суть жизни ("Любовь однажды сутью жизни...") 12
Сын ("Родился сын...") 4
Сын буденновца ("В те дни, когда последнего барона...") 11
Так было ("Ты в ожиданье писем дома...") 6, 7, 12, 13
Так было ("Ты, ожидая писем, дома...") 8, 10
Тип ("При слабых – выпив, свинствовал...") 11
Турник ("Есть одно воспоминанье детства...") 4, 5, 7, 10, 12
У вестибюля метро ("Над асфальтом, над гладью брусчаток...") 7, 10
У входа в литературу ("Я нашу юность вижу...") 11
У мемориала в Центральном доме литераторов ("Сколько раз в торжественной печали...") 13
У моря ("О море, воспетое столько раз...") 6, 11, 12
У моря ("О море, ты первым людским племенам...") 7
У Музея революции ("Столица изгнала трамвай на окраины...") 11
У памятника Грибоедову ("Мы к новым дням причалили...") 11, 12
У памятника Дзержинскому ("Давным-давно призвал друзей Дзержинский...") 11, 12
У памятника Маяковскому ("Сегодня он встал на пьедестал...") 6
У плотины ("Вода у плотины клокочет в пене...") 6
Уркина исповедь. Из поэмы "Ночлежник" ("„Я думал винный угар...") 1
Устав ("В Уставе с каждой запятою...") 8
Устье ("Село под названием Устье...") 7
Утешение ("Когда заставят вдруг болезнь иль возраст...") 11, 12
Утро над Москвой ("Утром солнечным, лучистым...") 11, 12
"Франклину" ("Ветки, оборванные ветром...") 2,3
Хирург ("Бойца доставили ночью...") 7, 10, 12
"Хищница" ("Приятнее не встретишь лиц...") 11, 12
Хочется напомнить ("Хочется напомнить молодежи...") 6, 7, 10, 12
"„Цыган, все люди паразиты..." 3
Элегия. (Из фронтового блокнота) ("Земля была одета полумраком...") 11, 13
Эпилог поэмы "Ночлежник" ("Будь кто хочешь: поэт, композитор...") 1
Эстафета отваги ("Вначале надо вспомнить об Урале...") 10
Эстафета отваги ("Гудит печурка Зуммер однострунно...") 12
Юбилей Красной Армии ("Нынче торжественный день юбилея...") 1
"Я люблю шататься по окрайне..." 2, 3
Я слышал питерских рабочих 10, 13

Проза

Активный доброжелатель 14
В бою он стал политруком 14
Владимирский богатырь 14
Врач-волшебник 14
Гвардии писатель 14
"Дон-Кихот" 14
Друг молодых поэтов 14
Искатель живой воды 14
Как песня, молодой 14
Копьеносец 14
Мастер 14
Мать Кольки Свиста 14
Мой однополчанин 14
Мой первый критик 14
Молодость жива! 14
Мужество гражданина 14
Несколько слов 14
О себе 7
Парень из Кургана 14
Патриот-интернационалист 14
Певец России 14
Побеждает жизнь 14
Поэт педагогики 14
Радостный талант 14
Самородок 14
Старший вагранщик 14
Сын звезды 14
Тепло его рукопожатий 14
Три "Ч" 14
Эгоист 14
Я говорил с ним лишь однажды 14

Драматургия

Генерал Панфилов 8
Ирка. (Из пьесы "Две встречи") 4
Прием в комсомол. Из радиопьесы "Две встречи" по поэме "Ночлежник" 3
Чапаевцы 8, 11, 12

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия

Моя жизнь ("Я тихой пристани не знал..."). – Мол. ленинец, 1928, 21 апр.; Друг детей, 1928, № 7, с. 16.

Ночью ("Ноябрьской ночью, в поздний час..."). – Друг детей, 1928, № 8, с. 18.

Уркина исповедь ("„Я думал винный угар..."""). – Даешь, 1929, № 1, с. [8]. – Подпись: П.Железнов (Кочевой).

Прогульщик ("И лето не лучше..."). – Даешь, 1929, № 4, с. [9].

Два письма: Беспризорник – комсомолке ("На мне немало грязи липкой..."); Ее ответ ("Эх, парень! Экий ты чудак!..") .– Смена, 1930, № 4, с. 8.

Устойчивость: Эпилог поэмы "Ночлежник" ("Кто бы ты ни был: поэт, композитор..."); Прогульщик ("На улице лето..."); Гроза ("Только что зелень сверкала..."). – В кн.: Вагранка. [М.], 1930, с. 22–25.

"И я б, как и все, стихи слагал..." / [Предисл. ред.]. – Комбайн, 1931, № 18, с. 24.

Почтамтскому перу ("Вряд ли есть теперь такой читатель..."). – Мол. гвардия, 1931, № 19/20, с. 36.

На курорте ("В голубом стакане неба..."). – Новый мир, 1931, № 10, с. 103.

Ночлежник: Наброски поэмы: "Нет, вовсе не по нраву мне..."; "Сквозь ставни туч струится скупо..."; "С вокзала выгнанный, как пес..."; Письмо ("На мне немало грязи липкой..."); Ее ответ ("„Эх, парень! Экий ты чудак!.."); Эпилог ("Будь кто хочешь: поэт, композитор..."). – В кн.: Вчера и сегодня: Альм. бывших правонарушителей и беспризорных / [Предисл. М.Горького]. М.; Л., 1931, № 1, с. 8–10.

Авто высшей марки ("Упругий руль дрожит в руках..."). – Огонек, 1932, № 10, с. 14.

Голубая лента ("Бритты строили пароход...") /Рис. Горяева. – Смена, 1932, № 7, с. 9.

Карьера карася ("Отец его рабочим..."). – Смена, 1932, № 11/12, с. 22.

Другу по общежитию ("В общежитьи – беспорядок..."). – Смена, 1932, № 17/18, с. 9.

Голубая лента ("Бритты строили пароход..."). – В кн.: Смотр сил. М., 1933, с. 150–151.

Клеймо вора: Отр. из поэмы: "„Цыган, все люди паразиты..."""; "И вот я пропущен сквозь десять ворот..."; "Расцвеченный огнями вечер..."; "И вот я стою, фонарь обняв..."; "У жулья законы джунглей..."; "Потом из клетки на завод..."; "Давно ль я в Есенине видел божка..."; "Братва, перед вами я душу б, как вор...". – В кн.: Вчера и сегодня: Альм. творчества бывших правонарушителей и беспризорников. М., 1933, № 2, с. 160–165.

В этот день ("Каждый год в морозный зимний день..."). – Лит. газ.,

1934, 22 янв.

Страна социализма ("Давно ль в январе под террором разрухи..."). – Смена, 1934, № 1, с. 9.

Сыну ("Родился сын..."). – Новый мир, 1934, № 5, с. 72.

Турник: Друзьям-поэтам ("Есть одно воспоминанье детства..."). – Смена, 1934, № 7, с. 5.

Из поэмы "Клеймо вора" ("Не я ль из клетки на завод..."). – В кн.: Молодость: Альм. 1-й. М., 1934, с. 116–117.

Юбилей Красной Армии ("Снова – торжественный день юбилея..."). – Огонек, 1935, № 5, с. 3.

Любовь ("Обычно рожденье любви..."). – Огонек, 1935, № 23, с. 13.

Друзьям ("В стране, где все было темно и убого..."). – Известия, 1936, 1 янв.

О молодости ("Смешны мне иные поэты..."). – Известия, 1936, 24 апр.

Действительный случай ("Раз отряд с лихим оркестром..."). – Мол. колхозник, 1936, № 14, 3-я с. обл.

Друзьям ("В стране, где все было темно и убого..."). – Вахтанговец, 1937, 1 янв.

У моря ("О море! Ты первых людей племенам..."). – Смена, 1937, № 1, с. 12.

Памятный день ("В тот день впервые под Москвою..."). – Огонек, 1937, № 6, с. 6.

Июль 1917 года: Со слов рабочего Путиловского завода ("Красное знамя неся на парад..."). – Огонек, 1937, № 14, с. 5.

Памяти Маяковского: (Отр. из поэмы) ("Ни смысла не было, ни цели..."). – Октябрь, 1937, № 5, с. 86.

Песня ("Пройдя испытанье каленьем..."). – Огонек, 1937, № 29/30, с. 6.

Подруженька ("Споем, моя подруженька..."). – Крестьянка, 1937, № 32, 2-я с. обл., нот.

Мы стали ведущей страной ("Народ, подымающий голову гордо..."). – Безбожник, 1937, № 12, с. 15.

На юге ("О море, воспетое столько раз..."). – В кн.: Пушкину. [М.], 1937, с. 19–22.

Сын ("Родился сын..."); Рождение любви ("Обычно рожденье любви..."); В этот день ("Каждый год, в студеный день январский..."); Турник ("Есть одно воспоминанье детства..."). – В кн.: Молодая Москва. М., 1937. с. 77–85, портр.

Ильичу: Из поэмы "Страна социализма" ("Если б мы, Ильич, могли сегодня..."). – Труд, 1938, 21 янв.

Красной Армии ("Здравствуй, торжественный день юбилея..."). – Крестьянка, 1938, № 4, 2-я с. обл.

Песня о Москве ("Москва – столица родины Советов..."). – В кн.: День советской поэзии. М., 1938, с. 37.

Ворошиловская ("Каждый праздник радостно..."). – Колхозник, 1939, № 2, с. 20.

Песня о Москве ("Москва – столица родины любимой!.."). – Моск. большевик, 1939, 1 мая.

Сегодня в 12 ("Сегодня ровно в двенадцать..."). – Веч. Москва, 1939, 31 дек.

Песня о Мироне Дюканове ("Не метель снега кружила..."). /Музыка В.Энке; Марш спортивного общества "Металлург" ("Мы пришли на простор стадионов...") /Музыка В.Энке. – В кн.: Песни тяжелой индустрии. М., 1939, с. 88–89, 183–185, нот.

Непобедимой партии вожатый ("То было в девятьсот седьмом году..."). – Веч. Москва, 1940, 21 янв.

"Буферами прогрохотав...". – Моск. комсомолец, 1940, 4 марта.

В степи под Царицыном ("Мимо шпал, спаленных снарядом..."). – На страже, М., 1940, 17 авг.

"Легче подковы ломать руками:...". – 30 дней, 1941, № 4, с. 77.

Вон от нас! Назад! ("Мальчишкой в городке на Украине..."). – Труд, 1941, 26 июня.

Назад! ("Мальчишкой в городке на Украине..."). – Крас. новь, 1941, № 6, с. 20.

На пса найдем управу ("Поговорки сочиняет..."). – За сов. Родину, 1941, 8 сент.

Молодежная песня ("Военное, грозное время..."). – За сов. Родину, 1941, 11 сент.

Марш советской пехоты ("Вперед, советская пехота!.."). – За сов. Родину, 1941, 12 сент.

Материнский наказ ("На войну уезжал..."). – За сов. Родину, 1941, 15 сент.

Ловля на "живца" ("Обрывает ветром с ветки..."). – За сов. Родину, 1941, 17 сент.

Подвиг ("Отважный огня победитель..."); "Льются по радио Геббельса трели...". – За сов. Родину, 1941, 20 сент., фот. – 2-е стих. за подписью П.Жел-ов.

Походная: (На мотив песни из кинофильма "Суворов") ("Маршал Ворошилов с нами..."). – За сов. Родину, 1941, 21 сент.

Простывшая каша ("Поставил прямо на коленко.."). – За сов. Родину, 1941, 24 сент.

Боевая подготовка ("Так готовятся к победам..."). – Боевой призыв: Газ. 61-й армии, 1942, 9 июня.

Жди с победой! ("Ты в ожиданьи писем одна..."). – На разгром врага, 1942, 27 июля.

Лыжникам ("Не помеха снегопад..."). – Красноарм. правда, 1942, 28 нояб.

Памяти Кирова ("В тот день по волнам эфира..."). – Красноарм. правда, 1942, 1 дек.

Жди победу! ("Ты в ожидании писем одна..."). – Красноарм. правда, 1942, 10 дек.

Подарок народа ("Чтоб войск наших крепли удары..."). – Красноарм. правда, 1942, 14 дек.

Из дневника ("Нет, мы не стали здесь сентиментальней..."). – Красноарм. правда, 1942, 20 дек.

Комбат ("С детства верховод и запевала..."). – Красноарм. правда, 1942, 21 дек.

Л-1 ("Там, где вязнут „эмки", „газы"..."). – Красноарм. правда, 1942, 22 дек.

Назад! ("Мальчишкой в городке на Украине..."). – В кн.: За Родину! [Пермь], 1942, с. 65.

День войны ("Рассвет облака окровавил слегка..."). – За честь Родины, 1943, 9 февр.

Любил я легкие походы: (На мотив "Любила очи голубые") (...) – За честь Родины, 1943, 11 февр. – Подпись: П.Жел-ов.

Украине ("Отгремели бои у Валуек..."). – За честь Родины, 1943, 12 февр.

Вперед! ("Вперед! В наступленье, орлы боевые!.."). – За честь Родины, 1943, 5 марта.

Люба ("Эта быль грудь наполнила болью..."); По заслугам дали молодцам медали! ("Одолела жажда фрицев..."). – За честь Родины, 1943, 12 марта. – 2-е стих. за подписью П.Жел-ов.

На приманку ("В нетерпенье щука вся..."); Жизнь за командира ("Минометы укрылись в лесочке..."). – За честь Родины, 1943, 22 марта, ил. – 1-е стих. за подписью П.Жел-ов.

Как фрицу не дали побриться ("Фриц задумал стать моложе..."). – За честь Родины, 1943, 2 апр., ил. – Подпись: П.Жел-ов.

Над руинами Вязьмы ("Враг думал – бесчинства и казни..."). – За честь Родины, 1943, 13 апр.

Ты, смотри, никому не рассказывай: Из новых романсов фюрера (...). – За честь Родины, 1943, 15 апр.

Будь страны своей стражем ("Велик в наши дни..."). – За честь Родины, 1943, 24 апр.

"Взгляд упрямый с блеском стали...". – За честь Родины, 1943, 25 апр.

В бой за Отчизну!: (Песня нашего соединения) ("Мы бьем врагов, как деды били..."). – За честь Родины, 1943, 29 апр.

"В день весенний Первомая...". – Моск. большевик, 1943, 1 мая.

Первомайское ("Мы встретили в лесу, идя с разведки..."). – За честь Родины, 1943, 1 мая.

О Петрове Игнате и его автомате ("Командир про автомат толковал..."); Все идут на огневую, а они – на "боковую" ("Ночами, когда со всех концов...") /Рис. Ю.Цишевского. – За честь Родины, 1943, 12 мая, ил.

К текущему моменту ("Адольф, устроившись получше...") /Рис. Ю.Цишевского. – За честь Родины, 1943, 16 мая.

Наш заем ("Друзья! Со всем народом вместе..."). – За честь Родины, 1943, 5 июня; Рабочий путь, Смоленск, 1943, 11 июня.

Фрицы-футболисты ("Пригрело солнце. Стало сухо..."). – За честь Родины, 1943, 11 июня, ил.

Июнь ("На Запад ушли далеко от Москвы мы..."). – За честь Родины, 1943, 22 июня.

Клянусь! ("Сегодня Отчизне клянусь перед строем..."). – За честь Родины, 1943, 10 июля.

К ответу! ("К ответу, немецкие подхалимы!.."). – За честь Родины, 1943, 17 июля.

Две встречи ("Я говорил с ним

лишь однажды..."). – За честь Родины, 1943, 20 июля.

Слава героям! ("Вам, кто Белгород взял и Орел..."). – За честь Родины, 1943, 10 авг.

Незабываемый день ("Милей наград, ценней подарков..."). – За честь Родины, 1943, 30 авг.

Здравствуй, Таганрог! ("Наступленье ведя на юге..."). – За честь Родины, 1943, 31 авг.

Юный патриот ("Погибли мать его с отцом..."). – За честь Родины, 1943, 3 сент., ил.

Фрицев бьют и в плен берут: "Эластичное" вранье ("Брешет Геббельс: „Все отлично!"..."); Урок пошел впрок ("Вот случай из военных буден..."). – За честь Родины, 1943, 5 сент.

Брянск – наш ! ("Два года был в плену германском..."). – За честь Родины, 1943, 18 сент.

"Страх исказил немецкие лица..." /Рис. Ю.Цишевского. – За честь Родины, 1943, 19 сент.

Здравствуй, Днепр! ("Лишь недавно до Полтавы..."). – За честь Родины, 1943, 26 сент.

Странная любовь! ("Геббельс воет в исступлены..."). – За честь Родины, 1943, 17 окт.

Простые имена ("Олег, Иван, Сергей, Ульяна..."). – За честь Родины, 1943, 24 окт.

Комсомолец-солдат ("Под знаменем, в песнях воспетом..."). – За честь Родины, 1943, 29 окт.

Веселый залп: Слабое утешение ("Гитлер немцев утешает..."); Гитлер себе на уме – ведет подготовку к зиме („Ах, Адольф, я на тебя в обиде..."); Поможем, чем можем ("От неудач придя в отчаянье..."); Мудрое решение после покушения ("Хотел Муссолини и далее..."). – За честь Родины, 1943, 4 нояб., ил.

Вспомни, воин... ("Изверги живьем сожгли ребенка..."). – За честь Родины, 1943, 17 нояб.

Боевой путь ("Сквозь сотни преград..."). – За честь Родины, 1943, 21 нояб.

За русских ребят! ("Их детство исковеркано врагами..."). – За честь Родины, 1943, 25 нояб.

Киров с нами! ("В тот день по волнам эфира..."). – За честь Родины, 1943, 1 дек.

О поваре и старшине: Басня ("О славных поварах писали мы не раз..."). – За честь Родины, 1943, 2 дек., ил.

В день Конституции ("Опять снег поют под сапогами..."). – За честь Родины, 1943, 5 дек.

"Короля он корчил „пик"...". – За честь Родины, 1943, 19 дек.

"Убийц портреты и приметы...". – За честь Родины, 1943, 26 дек., ил.

За победу и возмездье ("Короткий росчерк в Тегеране..."). – За честь Родины, 1944, 1 янв.

Воспоминание ("Первый раз в Москве..."). – За честь Родины, 1944, 21 янв.

О кобыле и оглоблях ("Лишь в сентябре – мы знаем точно...") /Рис. Ю.Цишевского. – За честь Родины, 1944, 30 янв.

Свинья ("Рыдает Берта: „Нету корма"..."). – За честь Родины, 1944, 13 февр.

Лыжники ("Не помеха снегопад..."). – За честь Родины, 1944, 15 февр.

В двадцать шестую годовщину ("Войны начало. Переправа..."). – За честь Родины, 1944, 23 февр.

Все глубже пропасть ("Уж у врагов рогов немного..."). – За честь Родины, 1944, 5 марта.

Веселый залп: В любую погоду ("Сильны советские удары!.."); Гитлер и Фриц("„Тотальных" немцев провожая..."); Тоска в Виши ("Отчего затосковали..."). – За честь Родины, 1944, 19 марта, ил.

Первая звездочка ("Когда, держа оружье наготове..."). – Крас. звезда, 1944, 26 мая.

Пулеметчик Лохов ("Он не Муромец, не Буслаев..."). – За Родину, 1944, 28 мая.

Герою ("Сегодня грохот заводской..."). – Красноармеец, 1947, № 3, с. 11.

Владимир Маяковский: Поэма. – Октябрь, 1947, № 4, с. 124–126.

Водителю трамвая ("Едва заиграет рассвет над Москвой..."). – Веч. Москва, 1947, 16 окт.

"Горы, реки и долины...". – Затейник, 1948, № 1, с. 2.

Люба: Быль ("Никогда не забыть этой боли..."). – Крестьянка, 1948, № 2, с. 5.

Учитель: Из поэмы "Максим Горький" ("Тот, кто с ним говорил, хоть недолго..."). – Труд, 1948, 28 марта.

На улицах Москвы ("Нам сияет заря золотая..."). – Труд, 1948, 1 мая.

Киров с нами ("Мы помним – по волнам эфира..."). – Труд, 1948, 1 дек.

Мы сдержали клятву ("Помню, как был я в Колонном зале..."). – Труд, 1949, 21 янв.

Листок из дневника ("Один листок из дневника..."). – Ил. газ., 1949, № 10, с. [3].

Знамя нашей славы ("Мы не забудем знаменитой даты..."). – Патриот Родины, 1949, 9 мая.

Два стихотворения: Полтава ("Один листок из дневника..."); Пушкин в первой ссылке ("Вот он – без музейного глянца..."). – Лит. Мордовия, 1950, № 3, с. 37–39.

Учитель ("В раннем детстве..."). – Октябрь, 1951, № 6, с. 123–125.

Знамя победы ("Салют весенним громом раскатился..."). – Сов. воин, 1953, № 8, с. 2.

Море Жигулевское ("Светлой ночью лунной...") /Рис. А.Кохова; Музыка В.Шафранникова. – Работница, 1953, № 5, 2-я с. обл., нот.

Ворона и лисица: Старая басня на новый лад ("Доверили Вороне-ротозею..."). – Работница, 1953, № 8, 4-я с. обл., ил.

Первомайское ("Надеждой, чувством сдержанного гнева..."). – Комс. правда, 1954, 1 мая.

Студенты ("Мальчишкою в трясном вагоне когда-то..."). – Комс: правда, 1954, 23 сент.

Октябрьские стихи ("Мы росли, когда была Россия..."). – Известия, 1954, 6 нояб.

Горький в трудкоммуне: Из поэмы "Максим Горький" ("В тридцатом, когда зазвенели в июне..."). – Комс. правда, 1954, 19 нояб.

Победители ("Сегодня грохот заводской..."). – Известия, 1955, 23 февр.

Максим Горький: Воспоминания. Поэма. – Лит. газ., 1955, 26 марта.

Навечно правофланговый: Из поэмы "Максим Горький" ("... В августе тридцать четвертого года..."). – Сов. Сибирь, 1955, 27 марта.

Он знал, что песня – это знамя: Из поэмы "Владимир Маяковский" ("...Я говорил с ним лишь однажды..."). – Крас. звезда, 1955, 14 апр.

Под красным стягом ("Хочется напомнить молодежи..."). – Труд, 1955, 1 мая.

Марш спортсменов-металлургов ("На зеленый простор стадионов..."). – Физкультура и спорт, 1955, № 5, с. 11.

Советской страны молодежь ("Упругая поступь и взгляды, как пламя..."). – Физкультура и спорт, 1955, № 7, с. 1.

Примите привет наш! ("Всегда ваш сентябрь лучезарен и ал..."). – Труд, 1955, 8 сент.

Октябрь ("Опять встречает праздник Октября..."). – Веч. Москва, 1955, 6 нояб.

Октябрю ("Октябрь, покрытый славою нетленной..."). – Физкультура и спорт, 1955, № 11, 2-я с. обл.

В День Конституции ("Кружится снова снег над головою..."). – Труд, 1955, 4 дек.

Родное знамя ("Бывает, окна затворяют плотно..."). – Сов. воин, 1956, № 2, с. 5.

Мечте мы дали крылья ("Мы звезды новогодние над елками зажгли..."). – Смена, 1956, № 1, 2-я с. обл.

Мечту и труд сливаем воедино („Мечта нужна не только для поэтов!"..."). – Известия, 1956, 1 марта.

Тракторист ("Дремлют в почках будущие листья..."). – Комс. правда, 1956, 29 марта.

22 апреля ("Клокочут реки, бурый лед ломая..."). – Веч. Москва, 1956, 21 апр.

Наш май ("Завесу минувшего приподымая..."). – Веч. Москва, 1956, 30 апр.

"В блеске солнечном, лучистом...". – Сов. воин, 1956, № 10, с. 15.

Знамя победы ("Бывает, окна затворяют плотно...") /Рис. В.Богаткина.– Смена, 1956, № 9, с. 1.

Первомайская песня ("Порывистый ветер полощет..."). – Физкультура и спорт, 1956, № 5, с. 1.

"Говорил товарищ Ленин...". – Веч. Москва, 1956, 1 июня.

По просторам небосвода ("В блеске солнечном, лучистом..."). – Труд, 1956, 24 июня.

"Встречают нас флагами зданья-громады...". – Веч. Москва, 1956, 30 июня.

Советской страны молодежь ("Упругая поступь и взгляды, как пламя..."). – Сов. Латвия, 1956, 5 авг.

Русский хлеб ("Зари холодной блеском алым..."). – Известия, 1956, 14 окт.

О самом важном: Из воспоминаний о Горьком ("Пришел к нему я поздно в этот день..."). – Веч. Москва, 1956, 23 окт.

Перед штурмом: По рассказу старого путиловца ("Ветер с Балтики с резким свистом..."). – Правда, 1956, 2 нояб.

Октябрь ("От пестрого пламени иллюминаций..."). – Веч. Москва, 1956, 6 нояб.

15 лет назад ("Мы были тогда моложе..."). – Труд, 1956, 7 дек.

Из воспоминаний о М.Горьком ("...Помню глаза его голубые..."). – В кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 87–88.

На подъеме ("День новогодний мы встретили с хлебом целинным..."). – Труд, 1957, 1 янв.

Встреча ("Утихал приветствий рокот бурный..."). – Труд, 1957, 22 апр.

Небо Москвы ("В Москве, в восемнадцатом проходил парад..."). – Веч. Москва, 1957, 30 апр.

Незабываемое ("Стучал о торцовые мостовые..."). – Труд, 1957, 22 июня.

Июльские дни в Петрограде ("Красное знамя неся на парад..."). – Известия, 1957, 16 июля.

Летней ночью ("Вечер песнями отзвенел..."). – Сов. Россия, 1957, 26 июля.

Встречая праздник молодости... ("Звенят гитар гавайских струны..."). – Веч. Москва, 1957, 27 июля.

Встречи с Москвой ("Москва! Я снова в твоей гуще..."). – Известия, 1957, 30 июля.

Возмущение ("От нас за тридевять морей..."). – Труд, 1957, 17 сент.

К звездам! ("Сорок раз пронеслась вокруг Солнца родная планета..."). – Известия, 1957, 6 окт.

Красная звездочка Москвы ("Первый – летящий среди синевы..."). – Труд, 1957, 9 окт.

Надежда народов – Москва ("Россия... Сейчас, когда снежные вьюги..."). – Известия, 1957, 27 окт.

Милиционер Иванов: Поэма. – Комс. правда, 1957, 3 нояб.

О самом важном : Из воспоминаний о Горьком ("... Пришел к нему я поздно в этот день..."). – В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 70–71.

Перед штурмом: По рассказу старого путиловца ("Ветер с Балтики с резким свистом..."). – В кн.: За власть Советов! М., 1957, с. 122.

Гордимся пройденной дорогой ("Клокочет бурно наших дней поток..."). – Известия, 1958, 1 февр.

За силу стальную, за Армию нашу! ("Подымем, товарищ, заздравную чашу..."). – Лесн. пром-сть, 1958, 22 февр. – В соавт. с И.Молчановым.

Песня победителей ("Великие годы, победные годы..."). – Веч. Москва, 1958, 22 февр.

Голосует страна ("Весна. Пробудилась природа..."). – Известия, 1958, 16 марта.

Ильич: По балтийскому льду ("То было в девятьсот седьмом году..."); В июльские дни ("Красное знамя неся на парад..."); На Финляндском вокзале ("Грознее невского ледохода..."); После взятия Зимнего ("Утихал приветствий рокот бурный...") /Рис. И.Тондзе. – Мол. колхозник, 1958, № 4, с. 11.

Памятный Первомай ("Вспомним сегодня, когда погода..."). – Сов. культура, 1958, 1 мая.

Летний дождь ("В тучах вдруг захлопали тысячи ладош..."). – Труд, 1958, 19 июня.

"Мчится третий советский Спутник..." . – Смена, 1958, № 11, 2-я с. обл.

Комсомольцы ("Вы, рожденные в мирные годы..."). – Крас. звезда, 1958, 11 окт.

В гостях у Циолковского: Из поэмы ("... Старый город Калуга..."). – Физкультура и спорт, 1958, № 11, с. 15.

О любви ("Любовь – это чувство не только весеннее..."). – В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 39.

Август ("Нет средств против агрессорского пыла..."). – Лит. газ., 1959, 1 янв.

Спутник солнца ("Еще в огнях огромной елки ветки..."). – Известия, 1959, 4 янв.

Сын Родины: Поэма. – Комс. правда, 1959, 10 янв.

В лучах кремлевского созвездья (...). – Сов. авиация, 1959, 27 янв.

Чтобы жили все богаче и красивей ("Перед открытьем съезда, зимней ночью..."). – Веч. Москва, 1959, 29 янв.

Все шире наш горизонт ("В тот день..."). – Моск. литератор, 1959, 5 февр.

Советской Армии ("Мы строим, никому не угрожая..."). – Крас. звезда, 1959, 27 февр.

Советская женщина ("Сердца у печурки в землянке мы грели..."). – Моск. литератор, 1959, 5 марта.

Горьковское доверие ("Как говорил курносый грек..."). – Лит. и жизнь, 1959, 29 марта.

Прометею равный человек ("Русский инженер, науки гордость..."). – Сов. воин, 1959, № 5, с. 7.

Первомайская песня ("В первых клейких листочках деревья..."). – Веч. Москва, 1959, 30 апр.

День рождения Ленина ("Сегодня отмечаем день рожденья..."). – Сов. воин, 1959, № 7, с. 2.

Так было ("Ты в ожиданьи писем дома..."). – Известия, 1959, 9 мая.

"Молодой, веселоглазый...". – Сов. цирк, 1959, № 5, с. 1.

Не сосчитать сестер Земли... ("На небе, проводя багряную кайму..."). – Известия, 1959, 31 июля.

В гостях у Циолковского ("Старый город Калуга..."). – Известия, 1959, 23 сент.

К дружбе, к миру! ("Мы ценим воинов заслуги..."). – Лит. и жизнь, 1959, 23 сент.

Слова привета ("Нью-Йорк, Калифорния, Айова..."). – Веч. Москва, 1959, 29 сент.

Дар к Октябрю ("Дар к октябрьской годовщине..."). – Веч. Москва, 1959, 28 окт.

Сегодня ("У нас иногда поэта друзья зовут соловьем..."). – Сов. авиация, 1959, 4 нояб.; Моск. литератор, 1959, 31 дек.

Летающий кран: Из поэмы ("Машины, как люди, уходят со сцены..."). – Моск. литератор, 1959, 5 нояб.

"Аврора" ("На вечном причале стоит величаво..."). – Крас. звезда, 1959, 6 нояб.

Октябрьская песня ("В октябрьских колоннах..."). – Сов. авиация, 1959, 6 нояб.

Сорок второй ("Вновь Октябрь приходит с песней звонкой..."). – Веч. Москва, 1959, 6 нояб.

В колоннах молодость идет!: Песня ("Взлетает песня в небосвод..."). – Физкультура и спорт, 1959, № 11, с. 3.

Ее вспоминаю счастливой и гордой ("Скользил у подножий серебряных елей..."). – Сов. воин, 1960, № 1, с. 25.

Стали явью мечты ("В день, когда май в лучах искрился..."). – Сов. авиация, 1960, 27 февр.

С приездом, парни! ("Америка узнала и Европа..."). – Известия, 1960, 30 марта.

Ленин на субботнике ("Вспомним сегодня, когда с небосвода..."). – Сов. воин, 1960, № 7, с. 29.

Баллада о высоте: Из фронтовой тетради ("Дремлет Кавказ в рассветной сини..."). – Сов. воин, 1960, № 8, с. 14.

День рождения Ленина ("Клокочут реки, бурый лед ломая..."). – Советы депутатов трудящихся, 1960, № 4, с. 33.

Чудеса ("Чудеса в былом были редки..."). – Крас. звезда, 1960, 17 мая; Моск. литератор, 1960, 19 мая.

Богомолы ("С иезуитским лицемерьем..."). – Огонек, 1960, № 23, с. 5.

Рабочий город ("Мой Лисичанск, рабочий город..."). – Труд, 1960, 27 июля.

Второй советский... ("Он горячим сердцем..."). – Комс. правда, 1960, 21 авг.

На удивленье миру ("Не в первый раз Республика Советов..."). – Веч. Москва, 1960, 23 авг.

"Помнят все города и села...". – Лит. и жизнь, 1960, 31 авг.

С новой победой! ("В день, когда завершили мы суд..."). – Моск. литератор, 1960, 8 сент.

Встречай победителей, Москва ("Тяжелой штангой и легкой шпагой..."). – Комс. правда, 1960, 13 сент.

Горжусь ("Что с точки зрения мещанства..."). – Лит. газ., 1960, 29 сент.

Завет Ленина ("Еще войны гражданской пламя..."). – Крас. звезда,

1960, 2 окт.

Богомолы ("С иезуитским лицемерьем..."). – Моск. литератор, 1960, 8 окт.

Во имя счастливого завтра ("Посланец великой Советской страны..."). – Моск. литератор, 1960, 20 окт.

Наш великий земляк ("Рукоплещет весь мир..."). – Физкультура и спорт, 1960, № 10, с. 34.

На Красной площади ("Лепечут листвой в Александровском сквере деревья..."). – Сов. Сибирь, 1960, 13 нояб.

Услышишь легенды ("Уверенно смотрит с гранита..."). – Крас. звезда, 1960, 16 нояб.

Советский воин ("Уверенно смотрит с гранита..."). – Моск. литератор, 1960, 24 нояб.

На Красной площади ("Лепечут листвой в Александровском сквере деревья..."); "Вечер песнями отзвенел..."; "Осколки туч в лучах заката...". – Москва, 1960, № 11, с. 151–152.

Горжусь ("Горжусь, что с точки зрения мещанства..."). – В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 46.

Штурмуем небо ("Прежде речь о полетах в космос..."). – Моск. литератор, 1961, 9 февр.

В неведомые миры ("Прежде весть о полетах в космос..."). – Веч. Москва, 1961, 13 февр.

Сестра ("То – пулеметная метель..."). –Моск. литератор, 1961, 9 марта.

Во славу страны Советов ("Давно ль первый Спутник на диво народа..."). – Крас. звезда, 1961, 13 апр.

Крылья Гагарина ("В дни, когда с грохотом катится лед..."). – Моск. литератор, 1961, 13 апр.

Первый ("В дни, когда с грохотом тронулся лед..."). – Неделя, 1961, 9–15 апр., с. 24.

К звездам путь пролагая (...). – Веч. Москва, 1961, 30 апр.

Один из моих друзей ("Ты снова ругаешь меня, дорогая..."). – Огонек, 1961, № 25, с. 22–23.

Рассказ о Тиртее ("Мы с детства помним чехарду властей..."). – Известия, 1961, 18 июня.

Правофланговые ("Озарены лучами славы ярко..."). – Известия, 1961, 1 июля.

Сегодня ("Утром взволнованными глазами..."). – Моск. литератор, 1961, 27 окт.

Горжусь ("Горжусь, что нет былого чуба..."). – Моск. литератор, 1961, 29 дек., ил.

В смоленском лесу ("Скользил у подножья серебряных елей..."). – В кн.: Сейфуллина в воспоминаниях современников. М., 1961, с. 173–175. – В ст. П.Железнова "Языком взволнованной души".

Ленин – это свобода ("Звали товарища Ленина просто..."). – В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 79.

Из фронтового дневника ("Здесь сожгли эсэсовцы ребенка..."). – Моск. литератор, 1962, 22 февр.

Строим ! ("Четыре раза по орбите..."). – Крас. звезда, 1962, 19 марта.

Мы – первые ("С древности в помыслах смелых..."). – Веч. Москва, 1962, 12 апр.

На старом заводе ("В апрельский синий день, под вой снарядов..."). – Огонек, 1962, № 18, с. 6.

Радость ("Заалела празднично столица..."). – Труд, 1962, 1 мая.

Случай с правдистом ("В апрельский синий день, под вой снарядов..."). – Моск. литератор, 1962, 5 мая.

Памяти друга ("Служил со мною в армии друг..."). – Сов. Эстония, 1962, 23 сент.; Моск. литератор, 1962, 15 нояб.

За год до Октября ("Голубыми озер глазами..."). – Моск. литератор, 1962, 13 дек.

Генералу Панфилову ("Панфилов заслонил столицу сердцем..."). – Крас. звезда, 1963, 5 янв.

За год до Октября ("Голубыми озер глазами..."). – Известия, 1963, 8 янв.

От искры, Лениным зажженной ("Два корабля при звездном свете..."). – Веч. Москва, 1963, 20 июня.

Ярче звезд ("Время, – как в раме, перед глазами..."). – Физкультура и спорт, 1963, № 7, 2-я с. обл.

Комсомолу ("Гордится народ молодежью чудесной..."). – Веч. Москва, 1963, 29 окт.

Владимир Маяковский: Поэма/ [Крат. предисл. авт.]. – В кн.: Сатира, юмор, лирика. М., 1963, с. 55–82, портр.

Начало: Из поэмы "Циолковский" ("Он с детства не слышал ни птичьего пенья..."). – В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 120–121.

Давно мы знали ("Давно мы знали – так и будет..."). – Учит. газ., 1964, 13 окт.

Наследники Октября ("Матросы! Вы были при первом аврале..."). – Крас. звезда, 1964, 6 нояб.

"Дорога любому открыта...". – Учит. газ., 1965, 1 июня.

Зеленый кабинет ("Над шалашом – приютом косаря..."). – Известия, 1965, 29 июля.

"Боевые листки": "Листки припоминаю боевые..."; Слава летчику Рейно ("Налетай на врага ураганом..."); "Труба" ("Не ворон одинокий..."); Жизнь за командира ("Били наши наводчики метко..."); Око за око ("Палачи живьем сожгли ребенка...") / [Предисл. авт.]. – Сов. воин, 1965, № 14, с. 11, ил.

Чествует страна ("Листву роняют липы вековые..."). – Учит. газ., 1965, 2 окт.

Подмосковье ("Край подмосковный, край любимый мой..."); Искусство ("Я не люблю пустых пейзажей..."). – Известия, 1965, 17 окт.

"Страна встречает праздник Октября...". – Учит. газ., 1965, 6 нояб.

"Мы встретили за городом весну...". – В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 92.

"Сто Спутников советских...". – Учит. газ., 1966, 1 янв.

Открыта новая страница (...). – Известия, 1966, 6 февр.

Весенние знамена ("Я рос, когда спорил с Лениным Уэллс-утопист..."). – Известия, 1966, 1 мая.

У памятника Лермонтову ("Сменилось много поколений..."). – Известия, 1966, 26 июля.

Земля родная ("Среди рек он вроде великана..."). – Известия, 1966, 23 авг.

Миниатюры: Вечер на мосту ("Отражает река в полудреме..."); Памяти поэта ("Отважен, благороден..."); "Сдержать плотиной можно воды...". – Огонек, 1966, № 33, с. 20–21.

Из новой тетради: Воспоминание ("Помню – хриплый, как в астме..."); Панфиловцы ("Ну кто б о танках мог сказать..."). – Веч. Москва, 1966, 10 сент.

На поле боя: По мотивам нар. песни ("Солдат советский умирал...") /Музыка В.Шафранникова. – Веч. Москва, 1966, 8 окт., нот.

Память ("В боях мы начинали двадцать пятый..."). – Веч. Москва, 1966, 6 нояб.

Вечный огонь ("На старом сквере у стены Кремля..."). – Известия, 1966, 16 дек.

Проводы ("На войну уезжал комсомолец Ваня..."); Конь и рак ("До зубов вооруженный..."); "Танкин, Пулькин и Гранаткин..."; Незадачливые футболисты ("Настало лето. Всюду сухо..."); "Повар красив, да работать ленив" ("В стороне от кухни сидит Колоскова..."); "...Вы – добрый мыс надежды человечьей...". – Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн.1, с. 528–532.

Первый День Победы ("Читаю о грядущих звездных трассах..."); Прозрение ("Сдержать плотиной можно воды..."). – В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 209.

Опомнитесь! ("Матвеев Коля, брат названый мой..."). – Крас. звезда, 1967, 17 февр.

Ополченцам-краснопресненцам ("В час, что просится в песню..."). – Огонек, 1967, № 8, с. 12.

Восьмое марта ("В этот день в садах щебечут птицы..."). – Веч. Москва, 1967, 7 марта.

Рукопожатие поэта ("Один из юных „уркаганов"..."). – Наш современник, 1967, № 7, с. 86.

Педагогам ("Давным давно, в годину битв упорных..."). – Учит. газ., 1967, 11 нояб.

Встреча ("Грознее невского ледохода..."). – В кн.: Стихи о Ленине. М., 1967, с. 15–16.

На старом тракте ("Война прошла по Дмитровскому тракту..."). – В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 151.

"Летит за годом год вослед...". – Учит. газ., 1968, 1 янв.

Комсомолка ("Не прозвучит вдали мотив безвольный..."). – Смена, 1968, № 1, с. 15.

Сестре ("И в пулеметную метель..."). – Сел. жизнь, 1968, 8 марта.

Сейчас вспоминая... ("С помощью

Горького я поступил..."). – Огонек, 1968, № 13, с. 4.

Ниспровергатель ("Он, не жалея кулаков..."). – Лит. Россия, 1968, 20 дек., с. 18.

Радостен итог ("Опять над каждой елкою багряно..."). – Веч. Москва, 1968, 31 дек.

Ленин знал ("Ленин знал, что Россия встанет..."). – Известия, 1969, 16 янв.

Героям – слава! ("Упрямо покоряют дали..."). – Веч. Москва, 1969, 18 янв.

Он рвался навстречу грозе... ("Вот он – без музейного глянца..."). –Комс. правда, 1969, 5 июня.

Горы ("Когда-то предок с птичьего полета..."). – Известия, 1969, 2 нояб.

Дети Ленина ("Третий год Октября... Мостовые..."). – Рабочий край, Иваново, 1969, 19 нояб.

На подступах к Москве ("Держась, как за личное счастье..."). – В кн.: Великая Отечественная... М., 1969, т. 1, с. 262.

Наш молот ("Наверно, помнит каждый мой ровесник..."). – В кн.: День поэзии. М., 1969, с. 8.

Художникам Палеха ("Цветы всех красок на планете..."); Об огне ("На земле огонь изобрели..."); О сердце ("Мне уж давно не двадцать..."); О любви ("Любовь однажды сутью жизни..."); Разговор со старостью ("Старость сзади подошла...") / [Предисл. ред.]. – Сов. культура, 1970, 7 февр.

Пламя соревнования ("Вспомним сегодня, когда с небосвода..."). – Смена, 1970, 11 апр.

"Аврора" ("Постой над Невой, подойди к парапету..."); Зеленый кабинет ("Ни кресла здесь, ни телефона нет..."); Дети Ленина ("Третий год Октября... Мостовые..."). – Москва, 1970, № 4, с. 177–178.

Дети Ленина ("Третий год Октября... Мостовые..."). – Смена, 1970, № 8, с. 27, ил.; в кн.: День поэзии. М., 1970, с. 20.

Трамвайная мачта ("Столичная улица гладко покрыта..."). – Крас. звезда, 1970, 12 дек.

Дети Ленина ("Третий год Октября... Мостовые..."); В Болшевской трудкоммуне: Отр. из поэмы ("... В Болшеве, там, где теперь завод..."). – В кн.: Вчера и сегодня. М., 1970, [4], с. 8–11.

Начало звездных маршрутов ("В Калуге, на улице Брута..."). – В кн.: День поэзии. М., 1970, с. 80.

Февраль ("Пускай снега белеют на дворе..."). – Крас. звезда, 1971, 23 февр.

Песня о 8-й Краснопресненской дивизии ("Мы не забудем, как горели дали..."). – Веч. Москва, 1971, 23 нояб.

На Выборгской стороне ("Ленин встречал первый год Новой эры..."). – Сов. культура, 1972, 1 янв.

Хранители славы ("„Никто не забыт..."). – Крас. звезда, 1972, 5 авг.

Миниатюры: "Сила великих идей..."; "Вспомнить народную мудрость надо...". – Неделя, 1972, 14–20 авг., с. 19.

Первый Спутник ("Первый Спутник вошел в наши будни..."). – Лит. Россия, 1972, 6 окт., с. 2.

Песня о 8-й Краснопресненской дивизии ("Не дрогнули товарищи в ту пору..."). – В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 147–148.

Чудеса творя ("В саду деревья инеем одеты..."). – Крас. звезда, 1973, 1 янв.

Юбилей ("Советской Армии, рожденной..."). – Веч. Москва, 1973, 23 февр.

Матрос-комсомолец ("Сегодня поставили парня впервые..."). – Кн. обозрение, 1973, 23 февр., с. 6.

Миниатюры: У памятника Грибоедову ("Мы к светлым дням причалили..."); Утешение ("Когда заставит вдруг болезнь иль возраст..."); Тип ("При слабых выпив – свинствовал..."). – Крокодил, 1973, № 22, с. 8.

Песня о Дзержинском ("Ветер с веток сдувает снежинки...") /Музыка Ю.Бирюкова. – Пограничник, 1973, № 18, с. 80, нот.

Знамя Красной Пресни: 1905 ("Пресней, фабричным кварталом..."); 1924 ("На скверах пресненских листва..."); 1941 ("Мы не забудем, как горели дали..."); 1973 ("Играют дети в космонавтов..."). – Октябрь, 1973, № 11, с. 63–64.

Об огне ("Мы такой огонь добыть смогли..."). – В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 30.

Каждому свое ("Юнцы, начинающие жить ..."); Хищница ("Приятнее не встретишь лиц..."). – Крокодил, 1974, № 9, с. 13.

Соратницы пехоты ("Земля была одета полумраком..."). – Крас. звезда, 1974, 25 мая.

Другу ("С детства знал ты от Читы до Ялты..."); Моя незнакомка ("Наверное, во мне поэт..."); Чекистам-педагогам ("Давным-давно призвал друзей Дзержинский...") / [Предисл. авт.]. – Огонек, 1974, № 34, с. 21, портр.

О Гомере ("„Гомер воспел своих героев...„"); Разговор со старостью ("Старость сзади подошла..."). – Смена, 1974, № 15, с. 2, ил.

В Вене ("Застенчив и угрюм на вид..."). – В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 141.

Песня о молодости ("Смешны мне иные поэты..."); Весеннее ("Мы встретили за городом весну..."); Дети Ленина ("Третий год Октября... Мостовые..."): [С крат. биогр. справкой]. – В кн.: Молодогвардейцы: Антол. поэзии. М., 1974, с. 37–38, портр.

Ты смотри, никому не рассказывай... (...): Романс фюрера [Предисл. авт.]. – Крокодил, 1975, № 5, с. 9.

Памятный субботник ("Вспомним сегодня, когда с небосвода..."). – Крестьянка, 1975, № 4, с. 4.

Салют Мая ("Я высшей наградой своей боевою..."). – Веч. Москва, 1975, 8 мая.

"Славя республики нашей расцвет..." /Худож. М.Соловьев. – Веч. Москва, 1975, 12 июня.

Начало ("Американский с советским сошлись корабли на орбите!.."). – Веч. Москва, 1975, 22 июля.

В Туле ("Здесь в прошлом были кремль и ров..."); На подступах к Москве ("Держась, как за личное счастье..."): [С крат. биогр. справкой]. – В кн.: Слово о подвиге. Тула, 1975, с. 24–26, портр.

"Полтава" ("Хоть говорят давно в народе..."). – В кн.: Победный сорок пятый. М., 1975, с. 149–152.

Хотелось бы сказать стихами...: [Ответ на анкету выставки "Взирая на лица..."] ("Пусть кудри вылезли, как шуба..."). – Вопр. лит., 1976, № 1, с. 297.

Дубосеково ("Шесть монументов поднялись..."). – Крас. звезда, 1976, 10 июля.

"В печати и в эфире злые своры...". – Крокодил, 1976, № 32, с. 8, ил.

"Учитель, трудитесь упорно и честно...". – Веч. Москва, 1976, 24 дек. – В заметке Ж. "Легендарный герой".

Владимир Маяковский: Слиток огня ("Легче подковы ломать руками..."); Политехнический музей ("В сентябрьский вечер, в непогоду..."). – В кн.: Советские поэты о Маяковском. М., 1976, с. 207–223.

Студентам-москвичам ("Мальчишкою в тряском вагоне когда-то..."). – В кн.: Москва лирическая. М., 1976, с. 127.

Раздвигая годов завесу: Первый парад ("Это в сердце поэта было..."); Бастион столицы: Городу-герою Туле ("Сначала были кремль и ров..."). – Огонек, 1977, № 18, с. 9, портр.

Основа будущих побед ("„Авроры" легендарным выстрелом..."). – Огонек, 1977, № 26, с. 27.

"Герои всех стран со стихией боролись...". – Веч. Москва, 1977, 18 авг.

Солдат революции ("Стряхнул ночную мглу Петроград..."). – Крас. звезда, 1977, 27 авг.

Наши права ("Всем на труд и счастье право..."). – Сов. культура, 1977, 4 окт.

Великий праздник ("С Октябрьской революции..."). – Веч. Москва, 1977, 8 окт.

"Над Землею сияет небо...". – Лит. газ., 1977, 10 окт., с. 7.

Бесценные письма ("О том, как Лермонтов был дорог...") / [Предисл. авт.]. – Моск. комсомолец, 1977, 28 окт.

"Пробился тип в вагоне тесном...". – Веч. Москва; 1977, 17 дек. – В ст. Ж. "Будьте рыцарем!".

Песня труда ("От волн Байкала..."); Наши права ("Всем на труд и счастье право..."); В Музее Маяковского ("Грядущим гражданам Вселенной ..."); Залка ("Ты требовал в общенье простоты...") / [Предисл. ред.]. – Сов. воин, 1977, № 24, с. 12, портр.

Солдат революции ("Стряхнул ночную мглу Петроград..."). – В кн.: День поэзии. М., 1977, с. 25.

Все небо в зареве знамен ("Опять от края и до края..."). – Сов. культу-

ра, 1978, 28 апр.; Сов. Молдавия, 1978, 1 мая.

Труженице-библиотекарю ("Труд ее, как и труд поэта..."). – Кн. обозрение, 1978, 8 сент., с. 15.

7 ноября 1918 года: Из воспоминаний коменданта Кремля П.Д.Малькова ("Когда бежали юнкера..."). – В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 128.

Миниатюры поэта: Прозрение ("Сдержать плотиной можно воды..."); Разница ("Юнцы, начинающие жить, спросили у старика..."). / [Предисл. ред.]. – Кн. обозрение, 1979, 15 июня, с. 8.

Воспоминание ("Мы первой пятилетки повесть..."). – Правда, 1979, 8 окт.

"День и ночь полыхало зарево...". – Веч. Москва, 1979, 22 дек. – В заметке: [Б.п.]. Подвиг.

Основы будущих побед: Песня о новой Конституции ("„Авроры" легендарным выстрелом..."). – В кн.: Баскаков А. Голос сердца: Сб. песен. Тбилиси, 1979, с. 11–14, нот.

Непобедимой армии вожатый ("То было в девятьсот седьмом году..."). – В кн.: Вечно живой: Образ В.И.Ленина в худож. лит. 3-е изд., доп. Л., 1980, с. 162–163.

Юный патриот ("Погибли мать его с отцом..."). – В кн.: Дорогами побед: Песни Великой Отеч. войны. Саратов, 1980, с. 165–166.

"...Винтовка была за спиною..."; "Побьем врагов, как деды били..."; "...Мы восклицаем: „Не Москва ль за нами!"...". – Веч. Москва, 1981, 24 нояб. – В заметке Ж. "Клятву сдержали".

У мемориала ("Сколько раз в торжественной печали..."). – Веч. Москва, 1981, 5 дек.

Наш молот: Памяти Ф.Шкулева ("Наверно, помнит каждый мой ровесник..."). – Смена, 1982, 1 окт.

См. также: Приложение № 1 (т. 2), 9, 11, 15, 41, 47, 51, 54, 55, 58, 63, 64, 66, 72, 76, 80, 82, 83, 93, 116, 117, 121, 122 (вып. 1), 123, 127, 130, 136, 140, 143, 147, 151, 154, 160, 162, 168, 170 (вып. 1, 2), 179, 181, 182, 204, 205 (т. 1), 206.

Проза

Завоеванное сегодня. – Смена, 1932, № 17/18, с. 9.

Анна Соловьева: Депутат Верховного Совета РСФСР. – Крестьянка, 1938, № 16, с. 8–9.

Истребители. – Во славу Родины, 1941, 3 июля.

Родина зовет. – Во славу Родины, 1941, 4 июля.

Комсомолец Яблоков. – За сов. Родину, 1941, 9 сент.

Лучшие люди подразделения. – За сов. Родину, 1941, 10 сент.

Командир батареи Паршин. – За сов. Родину, 1941, 19 сент.

Хирург Уткин. – Известия, 1942, 16 авг.

Всю сумму – наличными. – За честь Родины, 1943, 12 июня.

Юная патриотка. – За честь Родины, 1943, 6 окт.

Когда выступают слушатели. – За честь Родины, 1943, 25 нояб.

На высший класс. – За честь Родины, 1944, 24 февр.

Человек, смотревший вперед: [О К.Циолковском] /Рис. Ю.Случевского. – Техника – молодежи, 1960, № 3, с. 7.

Хорошее не забывается. – Дошк. воспитание, 1963, № 5, с. 76–77, портр.

Три "Ч". – Неделя, 1966, 22–28 мая, с. 10.

Горжусь, что в сорок первом был солдатом. – Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 528–533, портр.

Дорогу открыл Октябрь. – Кн. обозрение, 1967, 3 февр., с. 10–11, портр.

"С шестнадцати лет большевик...". – Моск. комсомолец, 1968, 29 окт.

Незабываемое. – Веч. Москва, 1971, 23 нояб.

Герои будущих поэм. – Веч. Москва, 1973, 20 апр.

Верность традиции. – Веч. Москва, 1974, 19 апр.

Легендарный герой. – Веч. Москва, 1976, 24 дек.

У вечного огня. – Веч. Москва, 1977, 7 мая.

Время победы. – Крас. звезда, 1977, 6 нояб.

Будьте рыцарем! – Веч. Москва, 1977, 17 дек.

За все в ответе. – Веч. Москва, 1978, 7 окт.

На станции метро "Авиамоторная". – Веч. Москва, 1979, 23 янв.

Зерна добра. – Сов. культура, 1980, 29 февр.

Хочется напомнить молодежи. – Сов. культура, 1980, 29 апр.

Клятву сдержали. – Веч. Москва, 1981, 24 нояб.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Беспризорные киноактеры: Советские Джеки Куганы. – Комс. правда, 1928, 29 янв., ил.

К читателям и писателям. – В кн.: Вчера и сегодня: Альм. бывших правонарушителей и беспризорных / [Предисл. М.Горького]. М.; Л., 1931, № 1, с. 8–10, ил., портр. работы А.Немцова.

Вместо предисловия. – В кн.: Вчера и сегодня: Альм. творчества бывших правонарушителей и беспризорных. М., 1933, № 2, с. 5–6.

Учитель. – 30 дней, 1936, № 8, с. 86–88.

Скульптор [В.Мухина]. – Крестьянка, 1938, № 5/6, с. 20.

Большое сердце: [О М.Горьком]. – Лит. газ., 1938, 26 марта.

Чуткий учитель: [О М.Горьком]. – Моск. комсомолец, 1940, 18 июня.

Строгая любовь: [К 5-й годовщине со дня смерти А.М.Горького]. – Известия, 1941, 18 июня.

Соревнование талантов: [Об арм. худож. самодеятельности]. – Лит. и искусство, 1943, 24 апр.

"Комсомольцы": [О кинофильме]. – За честь Родины, 1943, 22 дек.

Кинотеатр на колесах. – За честь Родины, 1943, 26 дек.

Сбор запевал: Семинар по разучиванию Гимна [Сов. Союза]. – За честь Родины, 1944, 27 янв.

Артисты из Омска. – За честь Родины, 1944, 21 марта.

Горький. – За Родину, 1944, 20 июня.

Путевка в жизнь: [О встречах с М.Горьким]. – Пионер. правда, 1946, 18 июня.

Пламенный певец: (К 20-летию со дня смерти Я.Райниса). – Сов. воин, 1949, № 18, с. 17.

Сын народа: (Ю.Смуул). – Сов. воин, 1952, № 18, с. 29.

Незабываемая встреча [с М.Горьким]. / Рис. И.Соколова. – Друж. ребята, 1953, № 3, с. 4–5, ил.

Мичуринский край: [Кн. С.Северцева]. – Лит. газ., 1953, 23 апр.

Певец свободы: (Эст. поэт Ю.Сютисте). – Огонек, 1955, № 8, с. 23.

Стихи Ата Атаджанова. – Комс. правда, 1955, 22 окт.

"Весенний свет": (О кн. стихов И.Дремова). – Смена, 1956, № 18, с. 17.

Из тысячи сердец: [Об эст. поэте и драматурге П.Руммо]. – Лит. газ., 1956, 20 дек.

"Тридцать пять": [Кн. стихов А.Жарова]. – Смена, 1957, № 6, с. 17.

Есть в мире Родина одна: [О В.Аврущенко]. – Комс. правда, 1957, 12 июля.

Опера молодого композитора [Г.Шантыря "Город юности"]. – Лит. газ., 1958, 21 янв. – В соавт. с А.Спадавеккиа.

Восхождение: [Кн. Р.Маргиани]. – Комс. правда, 1958, 19 марта; в кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве, март 1958. Тбилиси, 1959, с. 374–375.

Полемику см.: Ваншенкин К. [Выступление на обсуждении произведений писателей Грузии в Союзе писателей СССР]. – Там же, с. 474.

Великий гуманист: [О М.Горьком]. – Комс. правда, 1958, 30 марта.

[О своих творческих планах]; Навечно в строю: [О встречах с М.Горьким]. – Сов. воин, 1958, № 6, с. 15, 17–18, портр.

Поэзия солдатских будней: [О кн. И.Лашкова "Тревожные будни"]. – Крас. звезда, 1958, 29 нояб.

Поэт-революционер [Н.Вапцаров]. – Моск. литератор, 1959, 17 дек., ил.

Поэзия походов и боевых учений: [О кн. Л.Решетникова "Походные костры" и "Шла рота с песней"]. – Крас. звезда, 1960, 23 янв.

Разные широты: [Кн. стихов Н.Флерова]. – Лит. и жизнь, 1960, 20 июля.

Поэзия скорби и надежды: [О кн. Д.Уддина "Плач земли"]. – Лит. и жизнь, 1960, 28 окт.

[Выступление]. – В кн.: Школа мастерства: Стеногр. обсуждения произведений писателей Узбекистана в

СП СССР. Ташкент, 1960, с. 249–252.

"Готовность № 1": [О кн. стихов С.Баренца "Родное и близкое"]. – Лит. и жизнь, 1961, 24 мая.

"На земле, в небесах и на море": [О творчестве А.Жарова]. – Веч. Москва, 1961, 1 июня.

В армейском строю: [О поэтах М.Крючкине, В.Труханове, А.Николаеве, Д.Смирнове]. – Крас. звезда, 1961, 2 июля.

Языком взволнованной души. – В кн.: Сейфуллина в воспоминаниях современников. М., 1961, с. 172–173.

Новая поэма Александра Безыменского ["Трагедийная ночь", ч. 4-а]. – Моск. литератор, 1962, 29 нояб.

О Станиславе Ришарде Добровольском. – В кн.: Добровольский С. Над Вислой рекой. М., 1962, с. 5–8.

Поэт трудового народа. – В кн.: Даниш Э. Безмолвный огонь. М., 1962, с. 5–10.

Мягкие слова – твердые аргументы: [О встречах с М.Горьким]. – Лит. Россия, 1963, 29 марта, с. 4.

Ряды для подвига раздвинуты: [О кн. Р.Хакимова "Сердце на ладони"]. – Лит. газ., 1963, 11 апр.

Искатель живой воды: Портр. писателя [С.Маркова]. – Лит. Россия, 1963, 20 сент., с. 14–15.

[О себе]. – В кн.: Сатира, юмор, лирика. М., 1963, с. 55.

О любви и доблести: [О кн. Э.Кектеева "Ончхан Джиргал"]. – Лит. газ., 1964, 31 марта.

Об авторе и его книге. – В кн.: Землянский А. Это живет во мне. М., 1964, с. 3–6.

Комсомолец двадцатых: [О кн. А.Жарова "Стихи, песни, поэмы"]. – Сов. воин, 1965, № 9, с. 28.

Частица души. – В мире кн., 1965, № 5, с. 28.

Поэты, у которых все впереди: [Об антол. марийс. поэтов "К вам идут стихи"]. – Марийс. правда, 1965, 24 июля.

[Предисловие к публикации своих стихотворений]. – Сов. воин, 1965, № 14, с. 11.

Больше, чем одно сердце: [О сб. "Молодые поэты арабских стран"]. – Лит. газ., 1965, 3 авг.

"Люблю эту землю...": [О кн. П.Дариенко "Мне нужны дороги"]. – Лит. газ., 1965, 24 авг.

Братья мира: [О сб. "Молодые поэты Индонезии"]. – В мире кн., 1965, № 8, с. 33.

Знаменитый Кырля [К.Иванов: О марийс. поэте и актере – исполн. глав. роли в фильме "Путевка в жизнь"]. – Огонек, 1965, № 40, с. 29, портр.

Солнце в тебе: [Кн. Е.Карасева]. – Лит. Россия, 1965, 15 окт., с. 14.

Памяти Владимира Аврущенко. – Моск. комсомолец, 1966, 9 мая.

Радостный талант: К 35-летию первого звукового худож. сов. фильма ["Путевка в жизнь"]. – Моск. комсомолец, 1966, 9 сент.

"Коммунисты не продаются!": (Памяти В.Аврущенко). – В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 246–247.

О Багрицком: Из воспоминаний. – В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 183–184.

Родной человек: [О М.Горьком.]. – Крас. звезда, 1968, 28 марта.

Кырля живет. – В кн.: Кырля И. От радости пою. М., 1968, с. 10–14.

Мое слово об авторе. – В кн.: Жаров А. Страна юности, 1921–1968. М., 1968, с. 3–6.

От составителя. – В кн.: Жаров А. Избранная лирика. М., 1968, с. 3–4.

Жизнь побеждает: [О В.Аврущенко]. – Лит. Россия, 1969, 7 февр., с. 18.

[Письмо П.Г.Антокольскому от 1944 г.: Отр.]. – В кн.: Левин Л. Четыре жизни: Хроника трудов и дней П.Антокольского. М., 1969, с. 197.

Молодость жива!: К 75-летию со дня рождения Э.Багрицкого. – Крас. звезда, 1970, 3 нояб., портр.

[О поэте А.Ворошилове: Воспоминания]. – Поэзия, 1970, вып. 3, с. 170. – В ст. Д.Терещенко "Александр Ворошилов".

О Ларисе Захаровой. – В кн.: Захарова Л. Радостно и больно. М., 1970, с. 5–6.

От составителей /П.Железнов, В.Авдеев, И.Дремов; Радостный талант: [О марийс. поэте и актере Й.Кырле (К.Иванове)]. – В кн.: Вчера и сегодня. М., 1970, с. 3–4, 53–56.

Слово о друге. – В кн.: Аврущенко В. Клятва. М., 1971, с. 5–8.

Ветеран комсомольской поэзии:

К 75-летию А.Безыменского /Друж. шарж Н.Лисогорского. – Веч. Москва, 1973, 18 янв., ил.

Книга дружбы: [О каракалп. эпосе "Сказание о Шарьяре"]. – Сов. Каракалпакия, 1973, 7 февр.

Штрихи к портрету [И.Уткина]. – Октябрь, 1973, № 5, с. 159–161.

Строки точные и приблизительные: [О кн. стихов П.Ребро "Жди солдата"]. – Лит. обозрение, 1973, № 12, с. 60–61.

Наш друг и редактор [Э.Багрицкий]. – В кн.: Эдуард Багрицкий: Воспоминания современников. М., 1973, с. 308–312.

Власовец от литературы. – Веч. Москва, 1974, 25 янв.

Сквозь призму времен: [Предисл. к публ. своих стихов]. – Огонек, 1974, № 34, с. 21, портр.

[Выступление на встрече с редколлегией газеты "Советская культура" в ЦДЛ]. – Сов. культура, 1974, 24 дек.

[Предисловие к публикации своих стихотворений]. – Крокодил, 1975, № 5, с. 9.

"Я юность отдал Октябрю...": [О кн. А.Жарова "Счастье в каждый дом"]. – Лит. газ., 1975, 17 дек., с. 5.

Писатель, боец, коммунист: К 80-летию со дня рождения М.Залки. – Сов. Россия, 1976, 24 апр.

Простые и сердечные: [О песнях на стихи М.Матусовского]. – Лит. Россия, 1976, 1 окт., с. 11.

Солдат поэзии мира [Н.Тихонов]. – Сов. патриот, 1976, 1 дек.

Жизнь побеждает: [О В.Аврущенко]; В бою он стал политруком: [Об А.Минихе-Маслове]. – В кн.: Строка, оборванная пулей. М., 1976, с. 17–21, 433–436.

Шкатулка с драгоценностями: [О пробл. худож. пер.]. – Лит. газ., 1977, 2 февр.

Со временем в ладу: (О поэте А.Кешокове). – Сов. культура, 1977, 5 авг.

От "пера" к перу: Страницы истории. – В мире кн., 1977, № 8, с. 19–21, ил.

[Предисловие к публикации своего стихотворения "Бесценные письма"]. – Моск. комсомолец, 1977, 28 окт.

"Вся жизнь": [Кн. стихов С.Петренко]. – Крас. звезда, 1979, 3 февр.

Лет до ста расти!: [К 75-летию А.Жарова]. – Веч. Москва, 1979, 12 апр.

Последнее стихотворение [А.Фатьянова]. – В кн.: Когда весна придет. Ярославль, 1979, с. 98–100.

Активный доброжелатель. – В кн.: Воспоминания о Николае Асееве. М., 1980, с. 93–101.

Красочный мир поэзии: [О сб. стихов каз. поэтов "Голоса друзей"]. – Знамя, 1981, № 8, с. 255–256.

[О своих творческих планах]. – Лит. Россия, 1982, 16 апр., с. 15. (Кто над чем работает).

О себе. – В кн.: Железнов П. Стихотворения и поэмы. М., 1963, с. 3–6.

Драматургия

Ирка ("„Ты ль это, Ирка? Вот дела!...„"). – Смена, 1933, № 15, с. 5.

Освоение: Отр. из рабочего экз. пьесы. – В кн.: Вчера и сегодня: Альм. творчества бывших правонарушителей и беспризорных. М., 1933, № 2, с. 169–195, ил.

Беседа с бойцами: (Из драм. поэмы "Василий Чапаев"). – В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 40.

Чапаев: Отр. из драм. поэмы. – Сов. воин, 1961, № 23, с. 24–25.

Беседы с П.И.Железновым и изложение его выступлений

Любовь остается жить / [Беседа с кор.]. – Кн. обозрение, 1968, 2 нояб., с. 11. (К 50-летию ВЛКСМ).

Дорога открытий /Беседу-анкету провел Е.Богданов. – Рабочий край, Иваново, 1969, 19 нояб.

По совету Горького /Беседу вела О.Воронова. – Лит. Россия, 1982, 25 июня, с. 20, портр.

Улыбка Мустафы / [Беседу вел С.Гористов]. – Веч. Москва, 1982, 14 июля.

[Б.п.]. Выборы бюро поэтической секции: На общемоск. собр. поэтов. – Лит. газ., 1938, 1 дек.

[Б.п.]. За реализм и своеобразие поэзии: [На встрече с башк. писателями в Москве]. –Лит. газ., 1955, 7 июня.

[Б.п.]. Разговор друзей: (На встрече с кабард.-балк. писателями в СП СССР). – Лит. газ., 1957, 29 июня.

[Б.п.]. Сильный и интересный отряд литературы: Обсуждение произведений западноукр. писателей. – Лит. газ., 1958, 13 мая.

Трегуб С. Спутник сердца: На вечере Д.Кедрина. – Лит. Россия, 1963, 22 нояб., с. 20.

Зернов Б. Память: [На встрече ветеранов-участников битвы под Москвой]. – Лит. газ., 1971, 24 нояб., с. 2.

Ерохин В. Конституция действует, живет, работает: Дни сов. лит. на Крас. Пресне. – Лит. Россия, 1977, 16 дек., с. 2.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ П.И.ЖЕЛЕЗНОВА

М.ГОРЬКИЙ И П.И.ЖЕЛЕЗНОВ

Горький М. [Письмо П.Железнову, Бобринскому и др., б.д.]. – В кн.: Горький М. Письма к рабкорам и писателям. М., 1936, с. 30–31.

Тулин О. "...Как я тебе". – Моск. комсомолец, 1968, 28 марта.

Бакланова Ю. Выполняя горьковский наказ... – Лит. Россия, 1968, 1 мая, с. 21.

ОБЩИЕ РАБОТЫ.

ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Волков А. Предисловие редактора. – В кн.: Железнов П. К труду. [М.], 1931, с. 3–4.

Асеев Н. [Предисловие]. – В кн.: Железнов П. От "пера" к перу. М., 1931, с. 3–4.

[Б.п.]. Вс. Мейерхольд о предстоящем сезоне в ГОСТИМе. – Веч. Москва, 1932, 18 сент.

О подгот. спектакля по пьесе Ж. о беспризорниках. Постановка не осуществилась.

Атаров Н. Трагедия расточительности. – Смена, 1934, № 6, с. 11.

Беккер М. Работа Эдуарда Багрицкого с молодыми поэтами. – Мол. гвардия, 1934, № 5, с. 131, 132, 134.

Ленобль Г. Павел Железнов. – Смена, 1935, № 6, с. 18, портр.

Беккер М. Работа Багрицкого с молодыми поэтами. – В кн.: Эдуард Багрицкий: Альм. М., 1936, с. 342–346.

Садовский Е. – Лит. обозрение, 1941, № 10, с. 29.

О пер. стихов К.Блюма.

[Б.п.]. В секции поэтов. – Лит. газ., 1947, 26 апр.

Карасев Ю. О поэтической конкретности. – Лит. газ., 1952, 24 июля.

О пер. стихов Х.Ергалиева.

Левонтин Э. Незавершенная работа: О пер. стихов В.Чалая. – Дружба народов, 1954, № 3, с. 250–252.

[Б.п.]. П.Железнов: [Биогр. справка]. – В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 2, с. 765.

Евгенов С. К новым высотам. – Дружба народов, 1959, № 3, с. 163, 165.

О пер. стихов С.Рустама.

[Б.п.]. Встреча с П.И.Железновым в редакции. – Сов. воин, 1960, № 1, с. 25, портр.

Приходько В. "Тебя ж, боже, уважаем...". – Лит. газ., 1961, 11 июля.

О пер. стихов Т.Шевченко.

Беккер М. Работа Э.Багрицкого с молодыми поэтами. – В кн.: Беккер М. О поэтах. М., 1961, с. 8, 11, 13, 17, 18, 22.

Шавердян А. Либретто современной советской оперы: ["Любовь Яровая" по пьесе К.Тренева в соавт. с П.Железновым]. – Театр, 1964, № 7/8, с. 46.

Островой С. Ополченцы. – Лит. газ., 1967, 22 февр., с. 7.

[Б.п. Поздравление СП СССР в связи с 60-летием]. – Лит. Россия, 1967, 30 июня, с. 3.

Лещинский М. ... Как "Цыган" стал поэтом. – В кн.: Лещинский М. Кто был ничем... М., 1967, с. 50–55, портр.

Козлова С. Одними мыслями, одними чувствами. – Лит. Россия, 1969, 17 окт., с. 11.

О пер. стихов Сарыг-оола.

[Б.п. П.Железнов: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Молодогвардейцы: Антол. поэзии. М., 1974, с. 37, портр.

[Б.п. П.И.Железнов: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Слово о подвиге. Тула, 1975, с. 24.

Будагова Л. Поэзия в действии. – Иностр. лит., 1977, № 6, с. 270.

О пер. стихов И.Кайнара.

Шевелев Н. О тех годах вспоминая... – Сов. воин, 1977, № 12, с. 31.

П.И.Железнову – 70 лет: [Приветствие СП СССР]. – Лит. газ., 1977, 27 июля, с. 5, портр.

Вольпе Л. Мужественное слово. – В кн.: Железнов П. Избранное. М., 1978, с. 3–10.

Осипова Н. Уговор. – Моск. комсомолец, 1980, 5 апр.

Велиханова Ф. Русские переводы Самеда Вургуна: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1965, с. 21–22. – В надзаг.: Ин-т мировой лит. им. А.М.Горького АН СССР.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

К труду.
Сборник стихов. 1931

[Б.п.]. Об учебе у классиков. – Натиск, 1932, № 1/2, с. 75–76.

От "пера" к перу.
Сборник стихов. 1931

Ю.З. От "пера" к перу. – Веч. Москва, 1931, 3 дек.

Л.Л. – Худож. лит., 1932, № 1, с. 12.

Балашов В. Выход в жизнь. – Сиб. огни, 1932, № 2/3, с. 125–126.

М-с. С. – Октябрь, 1932, № 5/6, с. 257–259.

Добранов Ю. Молодые поэты Москвы. – Кн. и пролет. революция, 1935, № 11/12, с. 30–31.

Стихи.
Сборник. 1933

Добранов Ю. Молодые поэты Москвы. – Кн. и пролет. революция, 1935, № 11/12, с. 31–32.

Стихи.
Сборник. 1936

Григоров Л. Чудесное превращение. – Рабочая Москва, 1936, 12 сент.

Длигач Л. На пороге новой биографии. – Лит. газ., 1936, 10 окт.

Лемов Н. Стихи П.Железнова. – Резец, 1936, № 24, с. 24.

Памяти Маяковского.
Отр. из поэмы. 1937

Самаркин И. [Письмо Н.Асееву]. – Крокодил, 1937, № 28, с. 15.

Сын
и др. стихотворения
(В кн.: Молодая Москва. М., 1937)

Рябов И. Литературные заметки. – Рабочая Москва, 1937, 9 мая.

Непобедимой партии вожатый.
Стихотворение. 1940

Галимов Ш. С именем вождя: Рус. поэтич. Ленинниана (1941–1955 гг.). – В кн.: Галимов Ш. Противостояние. Архангельск, 1976, с. 28.

Жди победу!
(Так было).
Стихотворение. 1942

Павловский А. Русская советская поэзия в годы Великой Отечественной войны. – Л., 1967, с. 99.

Песня о молодости.
Сборник. 1955

Левин Г. Разговор поколений. – Веч. Москва, 1955, 14 нояб.

Доверие.
Сборник стихов. 1960

[Б.п.]. Прочтите эти книги. – Труд, 1961, 24 февр.

Журавлев В. Доверие к человеку. – Крас. звезда, 1962, 14 июня.

Стихотворения и поэмы. Сборник. 1963

[Б.п.]. – Лит. Россия, 1963, 15 нояб., с. 24. (Новинки недели).

Гордость. Сборник. 1973

Лашков И. Страницы жизни. – Сов. воин, 1974, № 14, с. 30–31.

Песня о Дзержинском. Стихотворение. 1973

[Б.п.]. Песня о Дзержинском. – Веч. Москва, 1972, 12 сент.

Поэмы-воспоминания. Сборник. 1973

Русаков Ю. "Тот, кто с ним говорил хоть недолго...". – Кн. обозрение, 1974, 29 марта, с. 10, ил.

Молодости верен. Сборник стихов. 1976

Шевелев Н. – Лит. обозрение, 1977, № 6, с. 52–53.

П.И.ЖЕЛЕЗНОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Кежун Б. Жиган и жаргон ("Когда-то с собой таскал я наган..."). – В кн.: Кежун Б. Поэты и портреты: Лит. пародии. Л., 1974, с. 41–42.

Лашков И. Дамочка в костюме юной Евы ("Солнышку подставив лоб квадратный..."). – Лит. газ., 1980, 16 апр., с. 16.

Анатолий Владимирович ЖИГУЛИН

(Род. в 1930 г.)

Анатолий Владимирович Жигулин родился 1 января 1930 г. в Воронеже в семье служащих. Ранние детские годы Ж. прошли в селе Подгорном Воронежской области. Около 1937 г. семья переехала в Воронеж.

После войны Ж. окончил среднюю школу в Воронеже; с конца 40-х до середины 50-х гг. работал в Сибири, в Иркутской области – на лесоповале, на строительстве железной дороги Тайшет–Братск, затем на Колыме, был откатчиком, бурильщиком, машинистом подъемной машины на рудниках.

По возвращении в Воронеж Ж. учился в Лесотехническом институте, который окончил в 1960 г. Переехав в Москву в 1963 г., Ж. был слушателем Высших литературных курсов при СП СССР (1963– 1965), работал в редакциях "Литературной газеты" (1967) и журнала "Дружба народов" (1972–1975). В настоящее время ведет поэтические семинары в Литературном институте им. А.М.Горького и Литературной студии Московской писательской организации и МГК ВЛКСМ.

Стихи Ж. начал писать в школьные годы. В 1949 г. его произведения впервые появились в печати (воронежская газета "Революционный страж" и альманах "Литературный Воронеж"[1]).

Первая книга стихов Ж., "Огни моего города", вышла в Воронеже в 1959 г.; в 1961 г. появляется второй сборник его произведений, "Костер – человек", а в 1963-м – третья книга – "Рельсы".

Большое значение в творческой жизни Ж. сыграл А.Т.Твардовский, опубликовавший в 60-х гг. подборки его стихов в журнале "Новый мир".

Родина, труд, война, любовь, раздумья о жизни и смерти, о судьбах страны – таковы темы книг Ж. 70-х – начала 80-х гг.: "Прозрачные дни" (1970), "Соловецкая чайка" (1979), "Жизнь, нечаянная радость" (1980), "В надежде вечной" (1983) и др.

На тексты стихотворений Ж. композиторами М.Зайчиковым, А.Николаевым, В.Паниным и другими созданы вокальные и вокально-симфонические произведения.

Ж. награжден орденом "Знак Почета".

Живет в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.В.ЖИГУЛИНА

КНИГИ
Сборники и отдельные издания
Поэзия

1. Огни моего города: Лирика: [С автобиогр.]. – Воронеж: Кн. изд-во, 1959. – 55 с., портр.

2. Костер – человек: [С биогр. справкой/ Оформл. худож. В.Преснякова]. – Воронеж: Кн. изд-во, 1961. – 79 с., ил.

Разд.: Край жил золотых; Якорь; Память; Костер – человек.

[1] Публикации произведений А.Жигулина и литературы о нем в периодических изданиях Воронежа выявлены не полностью. Материалы из городских и районных газет Воронежской области, как правило, не учтены.

3. Рельсы: Стихи: [С крат. биогр. справкой /Худож. Л.Шаров]. – М.: Мол. гвардия, 1963. – 103 с., ил., портр.

Разд.: Флажки; Пожары; Якорь.

4. Память: Стихи. – Воронеж: Центр.-Черноозем. кн. изд-во, 1964. – 64 с., портр. на суперобл.

5. [Избранная лирика /Предисл. В.Гусева]. – М.: Мол. гвардия, 1965. – 32 с., портр. на обл. – (Б-чка избр. лирики). – Лит.: с. 31.

6. Полярные цветы: Стихи. – М.: Сов. писатель, 1966. – 78 с., портр. на суперобл.

7. Поле боя: Лирика. – М.: Мол. гвардия, 1968. – 64 с., портр.

8. Прозрачные дни: Стихи /Худож. Е.Минаева. – М.: Сов. писатель, 1970. – 71 с., портр.

9. Свет предосенний: Кн. стихов / [Предисл. авт.; Худож. И.Макаров]. – М.: Современник, 1972. – 207 с., ил., портр.

10. Чистое поле: Стихи /[Худож. Е.Скакальский]. – М.: Сов. Россия, 1972. – 111 с., ил., портр.

11. Полынный ветер: Стихи /Худож. В.Сергеев. – М.: Мол. гвардия, 1975. – 222 с., ил., портр.

Разд.: Обещание любви; Рельсы; Полярные цветы; Прозрачные дни.

12. Стихотворения /Предисл. А.Туркова; Оформл. худож., Г.Ваншенкиной. – М.: Худож. лит., 1976. – 222 с., ил., портр.

13. Горящая береста: Стихи /[Предисл. ред.; Худож. М.Шлоссберг]. –М.: Сов. Россия, 1977. – 301 с., ил., портр. – Лит.: с. 2.

Разд.: Костры; Полынь; Дорога.

14. Калина красная – калина черная: Стихи. Поэма /Худож. Н.Крылов. – М.: Сов. писатель, 1979. – 102 с., портр.

15. Соловецкая чайка: Кн. лирики /[Худож. Б.Мокин]. – М.: Современник, 1979. – 333 с., ил., портр. – (Б-ка поэзии "Россия").

16. Жизнь, нечаянная радость: Избр. /[Предисл. Л.Аннинского; Худож. Н.Крылов]. – М.: Мол. гвардия, 1980. – 287 с., портр.

17. Избранное: Стихи. [С автобиогр.] /Оформл. худож. Е.Яковлева. – М.: Худож. лит., 1981. – 351 с., ил., портр. – Лит.: с. 344.

18. Воронеж, родина, любовь: Кн. лирики /[Худож. Л.Карюков]. – Воронеж: Центр.-Черноозем. кн. изд-во; 1982. – 350 с., ил.

19. В надежде вечной: Стихи /Худож. В.Виноградов. – М.: Сов. писатель, 1983. – 320 с., портр. на обл.

Разд.: Полярные цветы; Прозрачные дни; Калина красная – калина черная.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги А.В.Жигулина

Поэзия

Архангельское ("Осинники да черные стога...") 11–19

"Ах, как весело листья летят..." 12, 13, 15–19

"Ах, речка, речка Тебердинка!.." 7–9, 11–13, 15–19

"Белеет зябь морозными ожогами..." 9, 11–13, 15–19

"Белый аист на кресте..." 17–19

"Белый мост у Беговой..." 11, 13, 15–19

Беляево-Богородское (...), 6, 9–13, 15–19

Береза ("Звенел топор, потом пила...") 4–6, 9–13, 15–19

"Больше многих других потрясений..." 9, 11–13, 15–19

Борисоглебск ("Сухой красноватый бурьян на заре...") 6, 9–13, 15–19

Браконьер ("Осторожно подкрался. Раздвинул камыш...") 1, 3, 9, 17

"Бродил по скалам лунными ночами..." 1

"Бросаю в воду хлеб – кормлю у моря чаек..." 11–13, 15, 17–19

Бурундук ("Раз под осень в глухой долине...") 4–6, 13, 15–19

"Была тишина. Лишь под ветром гремело..." 1, 3, 17

В больнице ("Поднимается белый холодный рассвет...") 7

В больничном саду ("Я – больной облегченного типа...") 13–19

"В гулких осенних остуженных рощах..." 17–19

"В ночную смену на Шайтане..." 6

"В обрушенном старом окопе..." 6, 9, 13, 15, 17–19

В парке ("Вечер. В парке гуляньe...") 1

В полете ("За дюралевой стенкой...") 3, 4, 9, 12, 13, 15–19

В сентябре ("Мелькают березы и ржавые склоны...") 1

"В середине перелеска..." 7, 9, 17, 19

Весенняя картинка ("Теплым ветром даль прошило...") 1

"Весенняя песня синицы..." 13–19

Весна ("Летели гуси за Усть-Омчуг...") 4

"Ветер свистит в сухом камыше..." 17–19

"Ветер стучал ладонями..." 6, 9–13, 15–19

Винтовка СВТ ("Когда-то ею на парадах...") 8–13, 15–19

Во Владимире ("Ах, как весело листья летят...") 11

Возвращение ("Пыхтел паровоз. В вагонном окошке...") 1, 3, 17

Воронеж ("Спуск на улицу Помяловского...") 2–4, 17

"Воронеж, детство, половодье..." 9, 11–13, 15–19

"Воронеж!.. Родина. Любовь..." 7, 9–13, 15–19

Воспоминание ("Среди невзгод судьбы тревожной...") 4, 5, 17–19

Восход луны ("Был мир загадочным и древним...") 7, 9, 12, 13, 15–19

"Вот и жизнь пошла на убыль..." 7–9, 11–13, 15–19

"Вот и клен – золотая душа..." 11–19

"Вот и снова мне осень нужна..." 7–13, 15–19

"Вот уж белыми метелями..." 7, 9–13, 15–19

Враг ("Бендеровского бандита выловили в лесу...") 2, 3

"Все в этом мире ново, все здесь вечно..." 7, 9, 12, 13, 15–19

"Все труднее, все труднее пишется..." 7, 9–13, 15–19

"Все туманнее та страна..." 7, 9, 17, 19

"Вспоминаются черные дни..." 7,11–13, 15–19

"Вхожу, как в храм, в березовую рощу..." 17–19

"Высокая рябина в Слоке..." 14–19

Гадание ("Смешное древнее искусство...") 7, 9–13, 15–19

"Где теперь ты, рыжая? Скажи..." 5, 6, 9, 10, 12, 13, 15–19

"Голубеет осеннее поле..." 8–13, 15–19

"Голый лес, и на ветках черных..." 7, 9, 13, 15–19

"Горят сырые листья..." 6, 8–13, 15–19

Град ("Побило градом яблони...") 4, 5, 10–13, 15–19

Гроза ("Звезд весенних блестки...") 1

"Громыхала бадья у колодца..." 6, 9, 12, 13, 15, 17–19

"Гулко эхо от ранних шагов..." 8–13, 15–19

"Дабы пресечь татарских орд свирепость..." 6

"Давно с берез слетели листья..." 5, 6, 9, 11–13, 15–19

"Даль и душа прояснились..." 13–19

"Даль расширилась, раздвинулась..." 8, 11–13, 15–19

"Две родинки, две отметинки..." 3, 4, 9–13, 15–19

"День ни солнечный, ни пасмурный..." 11–13, 15–19

"Деревья с черными грачами..." 9, 11–13, 15–19

Дикие гуси ("Гуси плавают в горной речке...") 7, 9, 12, 13, 15, 17, 19

Дирижабль ("Один и тот же незабытый...") 7–13, 15–19

Довоенное ("Было время демонстраций...") 6, 9, 13, 15–19

Дорога ("Все меньше друзей остается на свете...") 11–19

Дорога в Плес ("Петляет дорога, ведя на проселок...") 6–13, 15–19

Дорога на аэродром ("Легка предрассветная дрема...") 1–3, 17

"Дорогие родители! Мать и отец!.." 14–19

"Дохнул на лес прохладный ветер..." 7, 9–13, 15–19

"Душой распахнутой приемлю..." 7, 9–13, 15–19

"Еще не все пришли с войны..." 11–13, 15–19

Елки ("Потеряла в траве заколку...") 6

"Желтоватые покосы..." 8–13, 15–19

"Желтый дом. А стены белые..." 7, 9, 12, 13, 15–19

"Жизнь! Нечаянная радость..." 14–19

"За вербным перелеском..." 8–13, 15–19

За други своя 14–19

"За рядом желтокорых яблонь..." 7, 9, 10, 12, 13, 15, 17–19

"Загорелась листва на березах..." 8–13, 15–19

"Заигрался камышинкой..." 8–13, 15–19

"Заколоченные дачи..." 7–9, 11–13, 15–19

"Закончилось наше прекрасное лето..." 11–13, 15–19

Застава ("Весь день звенят кузнечики в траве...") 1–3, 9, 17
"Засыпают землею овраг..." 14–19
"Здесь, на окраине, над лугом..." 8–10, 12, 13, 15–19
"Здравствуй, лоза у оврага..." 17–19
"Здравствуй, степная деревня!.." 9–13, 15–19
"Зеленые дали померкли..." 8, 10–13, 15–19
Земля ("Мы сначала снимали твой снежный покров...") 3–5, 9, 11–13, 15–19
"Земля, земля... Следы копыт..." 11–13, 15–19
"Земля необычная здесь, в Подмосковье..." 7, 9–13, 15–19
"Земля, поросшая травой..." 11–13, 15–19
Земляника ("Их было мало, этих сочных ягод...") 1–4, 17
"Знакомый край с холодной далью..." 9, 11–13, 15–19
"Значок ГТО на цепочках..." 9, 10, 12, 13, 15–19
Золото ("Глыбу кварца разбили молотом...") 4–6, 9–13, 15–19
"Золотое, зеленое утро..." 17–19
"И припомнилась негромко..." 11–13, 15–19
"И пусть была лишь одурь пьяная..." 7, 9, 10, 12, 13, 15–19
"Игрушечной нашей любви..." 11–13, 15–19
"Иду в полях. Куда – не знаю..." 7, 9, 12, 13, 15–19
Из моего детства ("Называлась улица...") 9
Из российской истории ("Мне страшную быль рассказали...") 14–19
Ирине ("В тумане плавают осины...") 7–13, 15–19
"Иссохшая долина..." 14–19
Истоки ("Однажды вдруг мне слов не хватит...") 3, 9, 11–13, 15, 17–19
"Как жалобно ястреб кричит..." 9–13, 15–19
Как пришла юность ("Ты давно мне стала всех роднее, ближе...") 1
"Как сердце устало! Как нужно покоя..." 7–13, 15–19
Калина ("На русском Севере – калина красная...") 13–19
Каменка ("Бревенчатая лава...") 11–19
"Капустная синяя свежесть..." 8–13, 15–19
"Качается мерзлый орешник..." 9, 11–13, 15–19
Коломенское ("А за окошком – родина...") 13–19
Колымский стланик ("Привет тебе, колымский колкий стланик...") 4, 6, 15–19
"Колючей проволокой сердце..." 14–19
"Коммуна" ("Синим шрифтом на серой бумаге...") 11–19
Кордон Песчаный ("Спустился летчик, весь иссеченный...") 6, 9, 11–13, 15, 17–19
Коршево ("Ничего в нем вроде хорошего...") 7–13, 15–19
Костер ("Светло и холодно над Волгой...") 6
Кострожоги ("В оцепленин, не смолкая...") 4, 13–19
Костыли ("Сосны пылят ледяною крупкой...") 2, 3, 9, 11, 13, 15, 17–19
Край жил золотых ("За Магаданом, за Палаткой...") 2
"Крещение. Солнце играет..." 14–19
"Кто занес тебя, береза..." 8–13, 15–19
"Кукует поздняя кукушка..." 8–13, 15–19
"Лает собака с балкона..." 8–13, 15–19
Лес ("Я хожу по лесным дорогам...") 4
Лесные дороги ("Я хожу по лесным дорогам...") 8–13, 15–19
Лестница ("Везувий. Ночь. Площадка у вершины...") 1, 3
"Летели гуси за Усть-Омчуг..." 6, 13, 15–19
Летящие дни ("В жизни много путей...") 14–19
Лисенок ("Привезу тебе лисенка...") 2–5, 9–13, 15–19
Лисица ("Над кроватью – рога оленьи...") 3–6, 9, 13, 15, 17–19
Листопад ("За рядом желтокорых яблонь...") 8
Маковое поле в Киргизии ("В колхозе – маковое поле...") 12–15, 17–19
Марта ("Сгорели в памяти дотла...") 6, 11–13, 15–19
"Марта, Марта! Весеннее имя..." 17–19
Мать ("Минуты у друзей свободной нету...") 2, 3, 17
Медали("Медалью за Победу...")14–19
"Мелкий кустарник, сырая осина..." 11–13, 15–19

Мельницы ("Машут крыльями мельницы...") 9–13, 15–19
Металлолом ("Металлолом! Металлолом!..") 7, 9, 12, 13, 15–19
Метель ("О господи! Царь наш небесный!..") 19
"Метель и листья. С колокольни..." 12, 13, 15–19
"Мне помнится рудник Бутугычаг..." 4, 6, 9, 11–13, 15–19
"Мой бедный мозг, мой хрупкий разум..." 17–19
Мой предок ("Дабы пресечь татарских орд свирепость...") 1
"Мороз лютует три дня подряд..." 6
Музыка ("Дядя Вася учил меня музыке...") 17–19
"На лыжах при большой луне..." 11–13, 15–19
На Острожном бугре ("Здесь нет теперь и знака никакого...") 1–4, 9, 13, 15, 17–19
На полустанке ("Шпалы белые от инея...") 1
"На почерневших ветках дуба..." 6, 9–13, 15–19
На псковской земле ("Чайка в зеленой воде...") 19
На рассвете ("Еще гремели залпы в переулках...") 1
"Над морем радуга. А море..." 11–13, 15, 17–19
"Над улицей галки кричали..." 8–10, 12, 13, 15–19
"Называлась улица..." 8, 10–13, 15–19
"Наконец пришло спокойствие..." 8–13, 15–19
Начало ("В краю безлюдья и ненастья...") 4
Не сетуй, друг... ("Не сетуй, друг, что в жизни много...") 4, 9, 11–13, 15–19
"Невыразимой сладкой тишью..." 8–13, 15–19
"Немощеная улица, спуск над Чернавским мостом..." 14–19
"Неуютный, невеселый..." 7, 9, 12, 13, 15–19
Ночная смена ("Из штольни вышли в пыльных робах...") 3–5, 9, 11–13, 15–19
"Ночь без луны, без огней..." 1
"Ночью взрывы грохотали рядом..." 4
О дружбе ("Электровоз – это там, в квершлаге...") 2–4, 9, 17–19
"О, жизнь моя! Не уходи..." 17–19
"О, жизнь! Я все тебе прощаю..." 6, 10–13, 15–19
"О, мои счастливые предки..." 7, 8, 10–13, 15–19
"О, Родина! В неярком блеске..." 7–13, 15–19
Обвал ("Обрушилась глыба гранита...") 2, 3, 9, 11–13, 15–19
"Обложили, как волка флажками..." 19
"Обманулась ветка ивы..." 7, 9, 13, 15, 17–19
Оборона Владимира (1238 г.) ("Вокруг пылала отчая земля...") 11–13, 15–19
"Овес да пашня – все родное..." 17–19
"Огненно-рыжий дубок..." 13–19
Окраина ("Даль расширилась, раздвинулась...") 7
"Она одна меня поймет..." 17–19
"Опять в глазах колымский камень..." 17–19
"Опять в полях светло и пусто..." 9–13, 15–19
"Опять я подумал о родине..." 8–13, 15–19
Осеннее ("Две родинки, две отметинки...") 6
Осень ("В обрушенном старом окопе...") 2, 3
"Осень, опять начинается осень..." 8–13, 15–19
Отвлекающий десант (...) 14–19
"Отсюда выпишусь не скоро..." 7, 9, 11–13, 15–19
Памяти друга 7, 9–13, 15–19
Памятник ("Над морем у села Никита...") 1–3, 17
Память ("Ночью взрывы громыхали рядом...") 2, 3
Первый снег ("День сегодня ясен, необычно светел...") 1
"Перепелка над пшеничным полем..." 17–19
Песня ("В шахтерском клубе было тесно...") 2, 3, 13, 15, 17–19
"Петляет дорога, ведя на поселок..." 8
Письмо ("Здравствуй, милая, здравствуй!..") 1
Письмо с Севера ("Город мой синий, любимый, далекий...") 1
"Пишу о душе. А душа..." 13–19
"По белокрылым перелескам..." 7–13, 15–19

"По лесному перелогу..." 8–13, 15–19
"По холодному яру до редких посадок сосны..." 14–19
Под Москвой ("Гулко эхо от ранних шагов...") 7
Подарок ("Все в росе! И куст малины...") 1–3
"Поднимается белый холодный рассвет..." 8–13, 15–19
Подъемные краны ("Разбрелись по лунному городу...") 1–3, 9, 15
"Подъемный кран раскачивает ветер..." 7, 9, 11–13, 15–19
Поезд ("Мела пурга, протяжно воя...") 6, 19
Пожары ("Века проходили. Дрожали...") 2, 3, 9, 17–19
"Пожелтели, облетели кроны..." 11–13, 15–19
Покинутая деревня ("Пусть твои дома давно забиты...") 17–19
Поле боя ("О, поле боя, поле боя!..") 7, 9, 10, 12, 13, 15–19
"Поле, поле. Свет спокойный..." 8–13, 15–19
"Полынный берег, мостик шаткий..." 6, 11–13, 15–19
Полынь ("О замри, мое сердце! Застынь...") 7, 9, 11–13, 15–19
Полярные цветы ("Сползла машина с перевала...") 3, 5, 6, 9–13, 15–19
"Помню ровное поле и маленький наш огород..." 17–19
"Понимаю понемногу..." 17–19
"После дней сырых и грязных..." 8–13, 15–19
"Послевоенная Россия..." 8–13, 15–19
"Послевоенный майский праздник..." 11–15, 17–19
"Последний вздох сентябрьской музы..." 17–19
Последний осколок ("У друга открылась старая рана...") 2, 3
"Потеряла в траве заколку..." 3, 4, 9–13, 15–19
Поэзия ("Стоят дубы задумчивы, тихи...") 4, 5, 9, 11–13, 15–19
"Поэзия не спорт, поэзия – душа!.." 14, 15, 17–19
Поэт ("Его приговорили к высшей мере...") 6, 19
Правда ("Кто додумался правду на части делить...") 14–19
Предок ("Дабы́ пресечь татарских орд свирепость...") 2–4, 9, 12, 13, 15–19
"Приехала мать из Воронежа..." 8–13, 15–19
"Приход зимы в краю суровом..." 7, 9, 12, 13, 15–19
"Продли, Всевышний, дни моей Ирины..." 19
Прощание ("Лугов желтеющая роскошь...") 14, 15, 17–19
Прощание с любимой ("Лугов желтеющая роскошь...") 7
Прощание с Юрмалой ("Выжал сердце – как лимон...") 11–13
Пушки в сквере ("Ломали ядрами бушприты...") 1–3, 9, 17
Пушкинский томик ("Вот он – пушкинский томик...") 1
Работа ("На лежневке порою вешней...") 4, 6, 17–19
Рассвет в Бутугычаге ("В ночную смену на Шайтане...") 4, 9, 11–13, 15–19
"Редко-редко покажется солнце..." 8, 10, 12, 13, 15–19
Рельсы ("Минус сорок показывал градусник Цельсия...") 1–3, 9, 11–13, 15–19
"Ржавые елки..." 8–13, 15–19
Рига ("Запах дыма и осени...") 11–13, 15–19
Родина ("Помню я: под сенью старых вишен...") 4–6, 11–13, 15–19
Родина ("Помню я: среди цветущих вишен...") 3
"Родина! Белый туман..." 11–13, 15–19
"Розовых сосен стена..." 11–13, 15–19
Романс ("Прощайте, милая, прощайте навсегда!..") 14–19
Сани ("И снова вижу: мимо озими...") 7–9, 11–13, 15–19
Светка ("Много света и снега...") 2–4, 9, 17–19
"Светло и холодно над Волгой..." 9, 12, 13, 15, 17–19
"Себя ни капли не жалея..." 7, 9, 10, 12, 13, 15–19
Сердце майора ("Врач произнес негромко...") 1–3
Сила любви ("Тайга за рекой пылала...") 1–3
Сказка ("Все туманнее та страна...") 8
"Скоро, скоро холода..." 11–13, 15–19
Служба в авиации ("За короткую службу свою...") 11–19
Случай на руднике ("Обрушилась глыба гранита...") 1

Снежное утро ("Душой распахнутой приемлю...") 8
"Снова дрогнуло сердце от боли..." 9, 11–13, 15–19
"Согрело мартовское солнце..." 9–13, 15–19
"Соловецкая чайка всегда голодна..." 11–19
Сосны на скалах ("Я часто слушал утром росным...") 1–3, 9–19
Спасибо, жизнь! ("Не сетуй, друг, что в жизни много...") 2, 3
"Спасибо за цветы и за глаза..." 13–19
"Спит рядами теплый ельник..." 8–13, 15–19
"Спугнул я зайца на меже..." 11–13, 15–19
"Спуск на улицу Помяловского..." 9
Стена ("Руками холопов построенная...") 3, 4
Стихи Ирине ("Жизнь прекрасна и коротка...") 14–19
"Сто лет горит лампада..." 17–19
Страна Лимония ("За Магаданом, за Палаткой...") 3, 11, 13, 15–19
Суздаль ("С полуразрушенных валов...") 11–19
"Сухая внуковская осень..." 8–13, 15–19
Сын ("Товарищ мой по несчастью...") 6, 19
"Тайга за рекой пылала..." 6, 9, 17–19
"Так бывает: встретишь и невольно..." 1
"Там, за окраинным домом..." 8–13, 15–19
Тбилиси ("Открылись солнечные выси...") 13–19
Теберда ("Теберда, Теберда!..") 6, 9, 13, 15–19
"Тихое поле над логом..." 8–13, 15–19
Треска ("Надоела она. Надоела чертовски...") 2, 3, 5, 9, 12, 13, 15–19
"Трещит горящая береста..." 8–13, 15–19
Трудная тема ("Трудная тема, а надо писать...") 4, 17–19
"Туман слоится тонко..." 8–13, 15–19
"Ты о чем звенишь, овес..." 11–13, 15–19
У костра ("Мороз лютует три дня подряд...") 2–5, 9, 11–13, 15–19
"У степного переезда..." 9–13, 15–19
Углянец ("За стылым лесом, за болотом...") 8–13, 15–19
"Упал снаряд, и совершилось чудо..." 13–19
Утиные Дворики ("Утиные Дворики – это деревня...") 7–13, 15–19
"Ушел навсегда... А не верю, не верю!.." 7, 9–13, 15–19
Флаги ("Шили флаги косынею...") 14–19
Флажки ("Флажки на трассе в снежной шири...") 3–5, 9, 11–13, 15–19
Хлеб ("Нет, в нем не попадались ости...") 3–5, 9–13, 15–19
Хозяйка ("Как тяжело лежать в больнице...") 5, 6, 9–13, 15–19
"Холодное сонное желтое утро..." 7, 9–13, 15–19
"Холодный день на Иссык-Куле..." 11–13, 15–19
Художник ("Только голые камни...") 6, 9, 11–13, 15–19
"Цветок земляники в конце сентября..." 11–13, 15–19
"Цветы сажают в торф..." 14, 15, 17–19
Чернозем ("Земля необычная здесь, сь, в Подмосковье...") 8
"Черные листья осины..." 8–13, 15–19
"Черный ворон, белый снег..." 14–19
"Что будет – то будет..." 17–19
"Чуть слышно тоскует кукушка..." 11–13, 15–19
Шутка ("Новичку говорят: – Эй, малый!..") 2, 3, 9, 17–19
Я был назначен бригадиром... (...) 7, 13, 15–19
"Я видел разные погосты..." 6, 17–19
Я защищаю свои стихи ("Снег над соснами кружится, кружится...") 4
"Я приеду к тебе, отец..." 11–19
"Я спал, обняв сырую землю..." 6, 9–13, 15–19
"Я сыну купил заводную машину..." 6, 9, 10, 12, 13, 15–19
"Я хожу по лесным дорогам..." 6
Якорь ("Бывало, в детстве, понаслышав много...") 1–6, 9, 13, 15, 17–19
Ялта ("В белом небе стыли кипарисы...") 6, 9, 12, 13, 15, 17–19

Проза

О себе 1
[Предисловие] 9
Страницы автобиографии 17

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия[2]

Два рассвета ("Тебя, Воронеж, помню в сорок третьем..."). – Рев. страж, Воронеж, 1949, 29 марта.

Пушкинский томик ("Вот он – пушкинский томик..."). – Лит. Воронеж, 1949, № 2, с. 65–66; Коммуна, Воронеж, 1949, 15 мая.

Рассказ о земляке ("Мы в Заполярье строили дорогу..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1954, 17 сент.

Хорошо с тобой идти ("Этот миг мне часто будет сниться..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1954, 21 нояб.

Возвращение ("Я помню то время... Зима, сорок третий..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1955, 23 янв.

Застава ("Весь день звенят кузнечики в траве..."). – Коммуна, Воронеж, 1958, 19 янв.

Подарок ("Все в росе! И куст малины..."). / [Предисл. ред.]. – Мол. коммунар, Воронеж, 1958, 16 февр.; Огонек, 1958, № 20, с. 12, ил.

Примета ("Помнишь ночь на вокзале?.."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1958, 28 марта.

Весенняя-лирическая ("Мы встречались у черешни..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1958, 13 апр.

Земляника ("Их было мало, этих сочных ягод..."); Якорь ("Бывало, в детстве понаслышав много..."). – Подъем, 1958, № 3, с. 122–123.

В сентябре ("Мелькают березы и ржавые склоны..."). – Коммуна, Воронеж, 1958, 21 сент.

В этот день ("Ноябрьский день необычайно светел..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1958, 5 нояб.

Сила любви ("Тайга за рекой пылала..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1958, 26 нояб.

Возвращение ("Я помню то время... Зима, сорок третий..."); Якорь ("Бывало, в детстве, понаслышав много..."); Застава ("Весь день звенят кузнечики в траве...") / [Предисл. ред.]. – В кн.: В добрый путь: Стихи молодых поэтов. Воронеж, 1958, с. 55–60, портр.

Якорь ("Бывало, в детстве, понаслышав много..."). – В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 129.

Подъемные краны ("Разбрелись по лунному городу..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 13 февр.

1943 ("Была тишина. Лишь под ветром гремело..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 15 февр.

Март ("Теплым ветром даль прошило..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 1 марта.

Мой предок ("Дабы пресечь татарских орд свирепость..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 8 апр.

Сердце майора ("Врач произнес негромко..."). – Подъем, 1959, № 2, с. 103–104.

Рельсы ("Минус сорок показывал градусник Цельсия..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 23 авг.

Случай на руднике ("Обрушилась глыба гранита..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 20 сент.

На полустанке ("Шпалы белые от инея..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 15 нояб.

В парке ("Вечер. В парке гулянье..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 22 нояб.

Город мой ("Город мой! Как не любить тебя мне!.."); Сосны на скалах ("Я часто слушал утром росным..."); Из крымской тетради ("Бродил по скалам лунными ночами..."); Пушки в сквере ("Ломали ядрами бушприты...") / [Предисл. ред.]. – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 13 дек.

Мой предок ("Дабы пресечь татарских орд свирепость..."); Рельсы ("Минус сорок показывал градусник Цельсия..."). – Донбасс, 1960, № 1, с. 112–113.

У костра ("Мороз лютует три дня подряд..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1960, 23 марта; Труд, 1960, 24 дек.

Осколок ("Ночью взрывы громыхали рядом..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1960, 2 сент., портр.

Песня ("В шахтерском клубе было тесно..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1960, 18 сент.

Молодость ("Сосны пылят ледяною крупкой..."). – Гудок, 1960, 9 окт.

Осень ("В обрушенном старом окопе..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1960,30 окт.

О дружбе ("Электровоз – это там, в квершлаге..."); Пожары ("Века проходили. Дрожали..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1960, 20 нояб.

Костыли ("Сосны пылят ледяною крупкой..."). – Мол. коммунар, Воронеж, 1960, 25 дек.

Два стихотворения: У костра ("Мороз лютует три дня подряд..."); Костыли ("Сосны пылят ледяною крупкой..."). – Подъем, 1960, № 6, с. 101–102.

Воронеж ("Спуск на улицу Помяловского..."). – Подъем, 1961, № 2, с. 3.

У костра ("Мороз лютует три дня подряд..."). – Юность, 1961, № 4, с. 7.

Мать ("Минуты у друзей свободной нету..."). – Подъем, 1961, № 4, с. 14.

Потеряла в траве заколку (...). – Работница, 1961, № 12, с. 13.

Рассвет в лесу ("Патронташ на ходу поправляя..."); Браконьер ("Осторожно подкрался. Раздвинул камыш..."). – В кн.: Родные просторы. Воронеж, 1961, с. 18.

Флажки ("Флажки на трассе в снежной шири..."); Ночная смена ("Из штольни вышли в пыльных робах..."); Земля ("Мы сначала снимали твой снежный покров..."). – Новый мир, 1962, № 1, с. 78–79.

Земля ("Мы сначала снимали твой снежный покров..."). – Лит. и жизнь, 1962, 18 апр.

Лисица ("Над кроватью – рога оленьи..."). – Дон, 1962, № 4, с. 97–98.

Полярные цветы ("Сползла машина с перевала..."). – Мол. гвардия, 1962, № 5, с. 155.

Полярные цветы ("Сползла машина с перевала..."); Истоки ("Однажды вдруг мне слов не хватит..."); Стена ("Руками холопов построенная..."). – Подъем, 1962, № 3, с. 61–62.

Спасибо, жизнь! ("Не сетуй, друг, что в жизни много..."); Костыли ("Сосны пылят ледяною крупкой..."); Треска ("Надоела она. Надоела чертовски..."); Хлеб ("Нет, в нем не попадались ости..."). – Мол. гвардия, 1962, № 7, с. 104–108, портр.

Треска ("Надоела она. Надоела чертовски..."). – Лит. и жизнь, 1962, 26 авг.

Истоки ("Однажды вдруг мне слов не хватит..."); Рельсы ("Минус сорок показывал градусник Цельсия..."). – В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 207–208.

Флажки ("Флажки на трассе в снежной шири..."). – В кн.: Встреча. М., 1962, с. 44–45.

Флажки ("Флажки на трассе в снежной шири..."); Рельсы ("Минус сорок показывал градусник Цельсия..."); Земля ("Мы сначала снимали твой снежный покров..."). – В кн.: Апрель. Воронеж, 1962, с. 16–19.

Град ("Побило градом яблони..."). – Смена, 1963, 13 нояб., портр.

Поэзия ("Стоят дубы, задумчивы, тихи..."). – Лит. Россия, 1963, 20 дек., с. 4.

Я защищаю свои стихи ("Снег над соснами кружится, кружится..."); Начало ("В краю безлюдья и ненастья..."); Работа ("На лежневке порою вешней..."); Весна ("Летели гуси за Усть-Омчуг..."); Береза ("Звенел топор, потом пила..."); Град ("Побило градом яблони...") – Мол. гвардия, 1964, № 4, с. 273–280, портр.

Золото ("Глыбу кварца разбили молотом..."); Бурундук ("Раз под осень в глухой долине..."); Рассвет на Бутугычаге ("В ночную смену на Шайтане..."). – Лит. Россия, 1964, 24 июля, с. 9.

Бурундук ("Раз под осень в глухой долине..."); Трудная тема ("Трудная тема, а надо писать..."). – В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 71–72.

Лес ("Я хожу по лесным дорогам..."). – В кн.: Край родной. Воронеж, 1964, с. 19.

Предок ("Дабы пресечь татарских орд свирепость..."); Якорь ("Бывало, в детстве, понаслышав много..."); Родина ("Помню я: среди цветущих вишен..."); Поэзия ("Стоят дубы, задумчивы, тихи..."); Лисица ("Над кроватью – рога оленьи..."). – В кн.: Книга стихов о крае воронежском. Воронеж, 1964, с. 49–55.

"Где теперь ты, рыжая? Скажи..."; "Давно с берез слетели листья..."; Хозяйка ("Как тяжело лежать в больнице..."). – Моск. комсомолец, 1965, 6 июня.

Костер ("Светло и холодно над Волгой..."). – Лит. газ., 1965, 12 июня.

Теберда ("Теберда, Теберда!.."); Поезд ("Мела пурга, протяжно воя..."). – В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 70.

"Я сыну купил заводную машину..."; "Сухой красноватый бурьян на заре..."; Кордон Песчаный ("Спустился летчик, весь иссеченный..."); "Я спал, обняв сырую землю...". – Юность, 1966, № 1, с. 54, портр.

[2] А.Жигулину принадлежат также переводы произведений Л.Дамиана (молд. яз.) и Ф.Васильева (удм. яз.).

"Я хожу по лесным дорогам..."; "На почерневших ветках дуба..."; Ялта ("В белом небе стыли кипарисы..."). – Моск. комсомолец, 1966, 20 июля, портр.

Дорога в Плес ("Петляет дорога, ведя на проселок..."); "Полынный берег, мостик шаткий..."; "Громыхала бадья у колодца..."; Марта ("Сгорели в памяти дотла..."); Я был назначен бригадиром (...); "Ветер стучал ладонями..."; Ялта ("В белом небе стыли кипарисы..."); Беляево-Богородское (...). – Мол. гвардия, 1966, № 8, с. 68–74, портр.

Якорь ("Бывало, в детстве, понаслышав много..."); Борисоглебск ("Сухой красноватый бурьян на заре..."); Полярные цветы ("Сползла машина с перевала..."). – Коммуна, Воронеж, 1966, 23 окт.

Чернозем ("Земля необычная здесь, в Подмосковье..."); Коршево ("Ничего в нем вроде хорошего..."); "На почерневших ветках дуба..."; "О жизнь! Я все тебе прощаю...". – Подъем, 1966, № 5, с. 86–87.

"Полынный берег, мостик шаткий..."; "О жизнь! Я все тебе прощаю...". – В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 96.

Поле боя ("О поле боя, поле боя!.."); "Неуютный, невеселый, непрікаянный рассвет..."; Восход луны ("Был мир загадочным и древним..."); Металлолом ("Металлолом! Металлолом!.."); "Приход зимы в краю суровом..."; Дикие гуси ("Гуси плавают в горной речке..."); "Земля необычная здесь, в Подмосковье..."; "Ах, речка, речка Тебердинка!.."; "Воронеж!.. Родина. Любовь...". – Лит. Россия, 1967, 24 февр., с. 19, портр.

Воспоминание: Дирижабль ("Один и тот же незабытый..."); Утиные Дворики ("Утиные Дворики – это деревня..."); Подмосковье ("Гулко эхо от ранних шагов..."). – Новый мир, 1967, № 2, с. 143–144.

"Вот уж белыми метелями..."; "Голый лес, и на ветках черных..."; "Все труднее, все труднее пишется...". – Мол. гвардия, 1967, № 6, с. 110–112, портр.

Полынь ("О замри, мое сердце! Застынь..."); "Как сердце устало! Как нужно покоя..."; Сани ("И снова вижу: мимо озими..."); "О, мои счастливые предки...". – Лит. газ., 1967, 12 июля, с. 6.

"Подъемный кран раскачивает ветер..."; Прощание с любимой ("Лугов желтеющая роскошь..."); "Все туманнее та страна...". – Волга, 1967, № 7, с. 19–21.

Коршево ("Ничего в нем вроде хорошего..."). – Комс. правда, 1967, 17 авг.

Золото ("Глыбу кварца разбили молотом..."); Рассвет в Бутугычаге ("В ночную смену на Шайтане..."); Береза ("Звенел топор, потом пила..."). – В кн.: Стихи, стихи... М., 1967, [вып. 1], с. 23–26.

Из лирики: "О, Родина! В неярком блеске..."; "Кто додумался правду на части делить..."; "Все в этом мире ново, все здесь вечно..."; Гадание ("Смешное древнее искусство..."); "Себя ни капли не жалея...". – Новый мир, 1968, № 4, с. 88–89.

Коршево ("Ничего в нем вроде хорошего..."); "Вот и жизнь пошла на убыль...". – Юность, 1968, № 4, с. 47, портр.

"Иду в поля. Куда – не знаю..."; В больнице ("Поднимается белый холодный рассвет..."); "Вот и снова мне осень нужна..."; "Душой распахнутой приемлю..."; "Заколоченные дачи...". – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 42–43.

"Черные листья осины..."; "Наконец пришло спокойствие..."; "Ржавые елки..."; "Сухая внуковская осень..."; "Приехала мать из Воронежа..."; "Называлась улица..."; "Лает собака с балкона..."; "Там, за окраинным домом...". – Юность, 1969, № 4, с. 52–53, портр.

Два стихотворения: "Кукует поздняя кукушка..."; "Осень, опять начинается осень...". – Новый мир, 1969, № 7, с. 79–80.

На родине ("Зеленые дали померкли..."); Углянец ("За стылым лесом, за болотом..."); "Невыразимой сладкой тишью..."; "Тихое поле над логом...". – Новый мир, 1969, № 11, с. 56–58.

Обвал ("Обрушилась глыба гранита..."). – В кн.: Мы – молодая гвардия: Комс. поэзия, 1951–1968. М., 1969, с. 80–81.

"Осень, опять начинается осень..."; "Трещит горящая береста...". – В кн.: День поэзии. М., 1969, с. 54.

"Загорелась листва на березах..."; "Голубеет осеннее поле...". – Лит. газ., 1970, 4 марта, с. 7.

"Здесь, на окраине, над лугом..."; "Заиграл камышинкой..."; "Туман слоится тонко..."; "По лесному перелогу..."; "За вербным перелеском...";

"Редко-редко покажется солнце..."; "Поле, поле. Свет спокойный...". – Юность, 1970, № 7, с. 7–8, портр.

Опять я подумал о родине...: "Кто занес тебя, береза..."; "Послевоенная Россия..."; "Опять я подумал о родине..."; "Капустная синяя свежесть..."; "После дней сырых и грязных..." / [Предисл. ред.]. – Наш современник, 1970, № 7, с. 54–55, портр.

"Здесь, на окраине, над лугом..."; "Сухая внуковская осень...". – В кн.: День поэзии. М., 1970, с. 81.

"Над улицей галки кричали..."; Винтовка СВТ ("Когда-то ею на парадах..."); "Спит рядами теплый ельник..."; "Загорелась листва на березах...". – Москва, 1971, № 1, с. 72–73.

"Согрело мартовское солнце..."; "Желтоватые покосы..."; "Поднимается белый холодный рассвет..."; "По белокрылым перелескам..."; "Душой распахнутой приемлю..."; "Вот и снова мне осень нужна...". – Смена, 1971, № 17, с. 23.

"Здравствуй, степная деревня!.."; "Значок ГТО на цепочках..."; "Как жалобно ястреб кричит..."; "Машут крыльями мельницы...". – Лит. газ., 1971, 6 окт., с. 6.

Под Москвой ("Гулко эхо от ранних шагов..."); "Тихое поле над логом...". – Пограничник, 1971, № 21, с. 70.

Из книги "Чистое поле": "Знакомый край с холодной далью..."; "Опять в полях светло и пусто..."; "Белеет зябь морозными ожогами..."; "Согрело мартовское солнце..." / [Предисл. ред.]. – Наш современник, 1971, № 11, с. 47–48, портр.

"Трещит горящая береста...". – Смена, 1971, № 24, с. 2.

Дирижабль ("Один и тот же незабытый..."); Поле боя ("О поле боя, поле боя!.."). – В кн.: Стихи, стихи... М., 1971, вып. 2, с. 26–27.

"Опять в полях светло и пусто..."; "Белеет зябь морозными ожогами..."; "Согрело мартовское солнце..."; "Знакомый край с холодной далью...". – В кн.: День поэзии. М., 1971, с. 30–31.

"Тихое поле над логом...". – В кн.: Письмо на заставу. М., 1971, с. 70.

Из книги "Свет предосенний": "Снова дрогнуло сердце от боли..."; "Воронеж, детство, половодье..."; "Машут крыльями мельницы..."; "Больше многих других потрясений..."; "У степного переезда..."; "Как жалобно ястреб кричит..."; "Качается мерзлый орешник..."; "Деревья с черными грачами...". – Наш современник, 1972, № 10, с. 35–36, портр.

"Воронеж, детство, половодье..."; "Больше многих других потрясений..."; "У степного переезда..."; "Значок ГТО на цепочках..."; "Снова дрогнуло сердце от боли..."; "Здравствуй, степная деревня!.."; "Качается мерзлый орешник..."; "Деревья с черными грачами...". – В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 72–75.

Углянец ("За стылым лесом, за болотом..."); Утиные Дворики ("Утиные Дворики – это деревня..."). – В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 148–151.

"Я приеду к тебе, отец..."; Рига ("Запах дыма и осени..."); "Над морем радуга. А море..."; "Бросаю в воду хлеб – кормлю у моря чаек..."; "И припомнилась негромко..."; Прощание с Юрмалой ("Выжал сердце, как лимон..."). – Лит. газ., 1973, 17 окт., с 7, портр.

Из книги "Полынный ветер": "Спугнул я зайца на меже..."; "Еще не все пришли с войны..."; "Розовых сосен стена..."; "Холодный день на Иссык-Куле..."; "Земля, земля... Следы копыт..."; "На лыжах при большой луне...". – Наш современник, 1973, № 10, с. 58–59, портр.

"Коммуна" ("Синим шрифтом на серой бумаге..."); "Ты о чем звенишь, овес..."; "Пожелтели, облетели кроны..."; Суздаль ("С полуразрушенных валов..."); Каменка ("Бревенчатая лава..."). – Лит. Россия, 1973, 9 нояб., с. 11, портр.

"Здравствуй, степная деревня!.."; Углянец ("За стылым лесом, за болотом..."); "Осень, опять начинается осень..."; "Послевоенная Россия..."; Коршево ("Ничего в нем вроде хорошего..."); "Опять я подумал о родине..."; "Ржавые елки..."; "Значок ГТО на цепочках..."; "Тихое поле над логом..."; "Как жалобно ястреб кричит..."; "О, Родина! В неярком блеске...": [С крат. биогр. справкой /Предисл. Л.Аннинского]. – В кн.: Мы – молодые. М., 1973, вып. 3, с. 181–186, портр.

"Спугнул я зайца на меже..."; "Еще не все пришли с войны..."; "Холодный день на Иссык-Куле...". – В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 142–143.

Обещание любви: "Коммуна" ("Си-

ним шрифтом на серой бумаге..."); "Послевоенный майский праздник..."; Дорога ("Все меньше друзей остается на свете..."); "Соловецкая чайка всегда голодна..."; "Пожелтели, облетели кроны..."; "Ты о чем звенишь, овес..."; "Земля, поросшая травой..."; "Скоро, скоро холода..."; Архангельское ("Осинники да черные стога..."); Суздаль ("С полуразрушенных валов..."); Оборона Владимира (1238 г.) ("Вокруг пылала отчая земля..."); "Метель и листья. С колокольни..."; Каменка ("Бревенчатая лава..."). – Дружба народов, 1974, № 2, с. 3–8.

Маковое поле: "Чуть слышно тоскует кукушка..."; Маковое поле в Киргизии ("В колхозе – маковое поле..."); "День ни солнечный, ни пасмурный..."; "Мелкий кустарник – сырая осина...". – Наш современник, 1974, № 5, с. 118–120, портр.

Маковое поле в Киргизии ("В колхозе – маковое поле..."); "День ни солнечный, ни пасмурный...". – В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 140.

Только тебе расскажу...: "Родина! Белый туман..."; "Белый мост у Беговой..."; "Весенняя песня синицы..."; "Спасибо за цветы и за глаза...". – Наш современник, 1975, № 7, с. 111–113, портр.

Служба в авиации ("За короткую службу свою..."); "Родина! Белый туман..."; "Послевоенный майский праздник..."; "Цветок земляники в конце сентября..."; "Белый мост у Беговой..."; "Игрушечной нашей любви..."; "Закончилось наше прекрасное лето...". – В кн.: День поэзии. М., 1975, с. 61–63.

"Я приеду к тебе, отец..."; "И припомнилась негромко..."; "Скоро, скоро холода..."; "Заколоченные дачи...". – В кн.: Стихи, стихи... М., 1975, вып. 3, с. 33–36.

Калина ("На русском Севере – калина красная..."); "Упал снаряд и совершилось чудо..."; Коломенское ("А за окошком – родина..."); Ирине ("Огненно-рыжий дубок..."). – Лит. газ., 1976, 2 июня, с. 6, портр.

"Отвлекающий десант..."; "Иссохшая долина..."; "Прощайте, милая..."; "Пишу о душе. А душа..."; "Высокая рябина в Слоке...". – Лит. газ., 1976, 6 окт., с. 7.

"А за окошком – родина..."; "Спасибо за цветы и за глаза..."; "Весенняя песня синицы..."; "Огненно-рыжий дубок...". – В кн.: День поэзии. М., 1976, с. 58–59.

"Опять я подумал о родине..."; "Воронеж!.. Родина. Любовь..."; "Над улицей галки кричали...". – В кн.: Эти годы. М., 1976, с. 93–95.

Рельсы ("Минус сорок показывал градусник Цельсия..."); Костыли ("Сосны пылят ледяною крупкой..."). – В кн.: Автограф века: Поэты на стр-ве БАМ. Иркутск, 1976, с. 36–38.

Ржавые елки (...) /Музыка Ю.Фалика. – В кн.: Фалик Ю. Хоры без сопровождения. Л., 1976, с. 36–42, нот.

"Туман слоится тонко..."; "Ржавые елки..."; "Приехала мать из Воронежа..."; "Называлась улица Касаткина гора..."; "Лает собака с балкона...". – В кн.: Юность: Избр., XX, 1955–1975. М., 1976, т. 1, с. 341–343.

"Жизнь! Нечаянная радость..."; "Колючей проволокой сердце..."; Стихи Ирине ("Жизнь прекрасна и коротка..."); "Поэзия не спорт..."; Тбилиси ("Открылись солнечные выси..."); "Засыпают землею овраг..."; Выздоровление ("Я – больной облегченного типа..."). – Юность, 1977, № 3, с. 29–30, портр.

Четыре стихотворения: "Немощеная улица, спуск над Чернавским мостом..."; "Дорогие родители! Мать и отец!.."; "Даль и душа прояснились..."; "Цветы сажают в торф...". – Новый мир, 1977, № 3, с. 109–111.

И в близком и далеком...: Флаги ("Шили флаги косынею..."); Медали ("Медалью за Победу..."); Прощание ("Лугов желтеющая роскошь..."); Из российской истории ("Мне страшную быль рассказали..."); "По холодному яру до редких посадок сосны...". – Наш современник, 1977, № 7, с. 108–110, портр.

"Жизнь! Нечаянная радость...". – Лит. Россия, 1977, 7 окт., с. 15.

Отвлекающий десант (...); Медали ("Медалью за Победу..."); "Жизнь! Нечаянная радость..."; Стихи Ирине ("Жизнь прекрасна и коротка..."). – В кн.: День поэзии. М., 1977, с. 70–71.

Калина черная ("На русском Севере – калина красная...") /Музыка Б.Киселева. – Наш современник, 1978, № 6, с. 189–191, нот.

По древней легенде ("Крещение. Солнце играет..."); "По холодному яру до редких посадок сосны..."; "Засыпают землею овраг...". – В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 36–37.

"Послевоенный майский праздник...". – В кн.: Избранные страницы. М., 1978, т. 2, с. 200.

Служба в авиации ("За короткую службу свою..."). – В кн.: Встаю по тревоге. Иркутск, 1978, с. 89–90.

Калина ("На русском Севере – калина красная..."); "Дорогие родители! Мать и отец!.."; Стихи Ирине ("Жизнь прекрасна и коротка..."); Я был назначен бригадиром (...); "Поднимается белый холодный рассвет..."; Коршево ("Ничего в нем вроде хорошего..."); "Упал снаряд, и совершилось чудо...". – Моск. литератор, 1979, 31 дек.

Белые метели ("Вот уж белыми метелями забинтована земля...") /Музыка Ю.Фалика. – В кн.: Фалик Ю. Хоры без сопровождения. Л., 1979, с. 10–13, нот.

Воронежская степь: "О замри, мое сердце!.."; "Здравствуй, степная деревня..."; "На русском Севере – калина красная...". – В кн.: Русский соловей: А.В.Кольцов в отеч. поэзии. Воронеж, 1979, с. 159–165.

"Колючей проволокой сердце..."; Флаги ("Шили флаги косынею..."); "Иссохшая долина..."; "Немощеная улица, спуск над Чернавским мостом...". – В кн.: День поэзии. М., 1979, с. 42–44.

Калина: Новая песня ("На русском Севере – калина красная...") /Музыка Л.Бендера. – Сов. молодежь, Иркутск, 1980, 8 мая, нот.

"Помню ровное поле..."; "Перепелка над пшеничным полем..."; "Она одна меня поймет..."; "Ветер свистит в сухом камыше..."; "Мой бедный мозг, мой хрупкий разум...". – Комс. правда, 1980, 1 нояб., портр.

В надежде вечной ("О, жизнь моя! Не уходи..."); Деревня ("Пусть твои дома давно забиты..."). – Правда, 1980, 14 нояб.

"Мой бедный мозг, мой хрупкий разум...". – Лит. Россия, 1980, 19 дек., с. 7.

Музыка ("Дядя Вася учил меня музыке..."); Думы ("Понимаю понемногу..."). – Правда, 1980, 26 дек.

"Овес да пашня – все родное..."; "Она одна меня поймет..."; Калина ("На русском Севере – калина красная..."): [С крат. биогр. справкой и предисл. А.Ланщикова]. – Поэзия, 1980, вып. 28, с. 97–99.

"В гулких осенних остуженных рощах..."; "Мой бедный мозг, мой хрупкий разум..."; "Помню ровное поле и маленький наш огород..."; "Что будет – то будет..."; "Опять в глазах колымский камень..."; "Сто лет горит лампада...". – В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 34–36.

"Жизнь! Нечаянная радость..."; Стихи Ирине ("Жизнь прекрасна и коротка..."); Тбилиси ("Открылись солнечные выси..."); "Засыпают землею овраг...". – В кн.: Юность: Избр., XXV, 1955–1980. М., 1980, т. 1, с. 359–361.

"Тихое поле над логом..."; Утиные Дворики ("Утиные Дворики – это деревня..."); Калина черная ("На русском Севере – калина красная..."). – В кн.: Стихи, стихи... М., 1980, вып. 4, с. 74–76.

Утиные Дворики ("Утиные Дворики – это деревня..."); Дирижабль ("Один и тот же незабытый..."); Углянец ("За стылым лесом, за болотом..."); Тихое поле над логом..."; "Вот и снова мне осень нужна..."; "Заколоченные дачи..."; Поле боя ("О поле боя, поле боя!.."); Мельницы ("Машут крыльями мельницы..."); "Игрушечной нашей любви..."; "День ни солнечный, ни пасмурный..."; "Зеленые дали померкли..."; Ирине ("В тумане плавают осины..."); "Как жалобно ястреб кричит..."; "Значок ГТО на цепочках..."; "Послевоенная Россия..."; "О, жизнь! Я все тебе прощаю..."; "Мелкий кустарник – сырая осина..."; "Воронеж, детство, половодье...": [С крат. биогр. справкой]. – В кн.: Страницы современной лирики. М., 1980, с. 147–168, портр.

Флаги ("Шили флаги косынею..."). – В кн.: Поле Родины, 1380–1980. М., с. 150, ил.

"Звучат журавлиные трубы...": "Последний вздох сентябрьской музы..."; "Марта, Марта! Весеннее имя..."; "Вхожу, как в храм, в березовую рощу..."; "В гулких осенних остуженных рощах..."; "Здравствуй, лоза у оврага..."; "Золотое зеленое утро...". – Сов. Россия, 1981, 1 февр., портр.

"Родина! Белый туман..."; Покинутая деревня ("Пусть твои дома давно забиты..."). – Кн. обозрение, 1981, 24 июля, с. 8.

"О, Родина! В неярком блеске...".

– Лит. Россия, 1981, 2 окт., с. 4.

"Марта, Марта! Весеннее имя...". – Лит. газ., 1981, 28 окт., с. 7.

Март ("Согрело мартовское солнце..."). – В кн.: Сельский календарь. М., 1981, с. 46.

Покинутая деревня ("Пусть твои дома давно забиты..."); "Белый аист на кресте..."; "Ветер свистит в сухом камыше..."; Метель ("О господи! Царь наш небесный!.."); "О, жизнь моя! Не уходи..."; "Марта, Марта! Весеннее имя...". – В кн.: День поэзии. М., 1981, с. 73–74.

"Ветер свистит в сухом камыше...". – Веч. Москва, 1982, 9 янв.

...Без памяти люблю: "Родина! Белый туман..."; "Воронеж! Родина. Любовь..."; "О, Родина! В неярком блеске..."; "Спасибо за цветы и за глаза...". – Неделя, 1982, 19–25 апр., с. 11, портр.

Мельницы ("Машут крыльями мельницы..."). – Лит. Россия, 1982, 28 мая, с. 11.

Бурундук ("Раз под осень в глухой долине..."); Отвлекающий десант (...); "Жизнь! Нечаянная радость...". – В кн.: День поэзии, 1956–1981: Избр. М., 1982, с. 68–69.

Настроение ("Обложили, как волка флажками..."); "Продли, Всевышний, дни моей Ирины...". – В кн.: День поэзии. М., 1982, с. 55.

У костра ("Мороз лютует три дня подряд..."); Рельсы ("Минус сорок показывал градусник Цельсия..."); Песня ("В шахтерском клубе было тесно..."); Береза ("Звенел топор, потом пила..."). – В кн.: Песнь о Сибири. Кемерово, 1982, с. 82–87.

Утиные Дворики ("Утиные дворики – это деревня..."); "Осень, опять начинается осень..."; "Кто занес тебя, береза..."; "Капустная синяя свежесть..."; "Тихое поле над логом..."; "Опять в полях светло и пусто..."; "Здравствуй, степная деревня!.."; Деревня ("Пусть твои дома давно забиты..."); Калина ("На русском Севере – калина красная..."). – В кн.: Поэзия российских деревень. М., 1982, с. 272–278.

"В последний раз в меня стреляли...". – Лит. газ., 1983, 13 апр., с. 9. – В ст. Ж. "Все слышу, слышу эти пули...".

Письмо лесничим Неринги ("Ваша литовская ива..."). – Правда, 1983, 24 окт.

За други своя: Поэма. – В кн.: Нерукотворный мост. М., 1983, с. 162–171.

"О, Родина! В неярком блеске..."; Полярные цветы ("Сползла машина с перевала..."); Золото ("Глыбу кварца разбили молотом..."); У костра ("Мороз лютует три дня подряд..."); Флажки ("Флажки на трассе в снежной шири..."); Рассвет в Бутугычаге ("В ночную смену на Шайтане..."); Ночная смена ("Из штольни вышли в пыльных робах..."); Хлеб ("Нет, в нем не попадались ости..."); "Черные листья осины..."; "Иду в поля. Куда – не знаю..."; Хозяйка ("Как тяжело лежать в больнице..."). – В кн.: Северное притяжение. Магадан, 1983, с. 133–142.

Осень ("Осень, опять начинается осень...") /Музыка А.Ушкарева. – В кн.: Хоры советских композиторов без сопровождения. М., 1983, вып. 19, с. 14–16, нот.

Поле боя ("О поле боя, поле боя!.."); Утиные Дворики ("Утиные Дворики – это деревня..."); "Лает собака с балкона..."; Дирижабль ("Один и тот же незабытый..."); "Вот и снова мне осень нужна..."; Углянец ("За стылым лесом, за болотом..."); "Тихое поле над логом..."; "Зеленые дали померкли..."; "Заколоченные дачи..."; "Игрушечной нашей любви..."; Ирине ("В тумане плавают осины..."); "Мелкий кустарник, сырая осина..."; "День ни солнечный, ни пасмурный..."; "Как жалобно ястреб кричит..."; "Послевоенная Россия..."; "Воронеж, детство, половодье..."; "О, жизнь! Я все тебе прощаю...": [С крат. биогр. справкой]. – В кн.: Страницы современной лирики. 2-е изд. М., 1983, с. 97–112, портр.

Память ("Белогорье. Горы белые..."); Раздумья на Куршской косе: Из истории ("Беспокойный край балтийский..."). – Воронеж. ун-т, 1984, 18–25 марта, портр.

Свет моей надежды: Победа ("Даже тот, кто пришел на войну перед самым рейхстагом..."); "А мне еще громко слышится..."; Венчание поэта-декабриста (1829 г.) ("Венчанье, венчанье..."); "Георгиевский крест – награда небольшая..." / [Предисл. авт.]. – Сов. Россия, 1984, 14 июня, портр.

"В обрушенном старом окопе..."; "Как жалобно ястреб кричит..."; "Поле, поле. Свет спокойный..."; "Больше многих других потрясений..."; "Утиные Дворики ("Утиные Дворики – это деревня..."). – В кн.: Была война... М., 1984, с. 74–78.

См. также: Приложение № 32, 37, 42, 46, 47, 49, 54, 62, 75, 77, 81, 92, 103, 122 (вып. 2), 136, 169, 170 (вып. 1), 171 (т. 2), 172, 185, 186, 205 (т. 2), 209.

Проза

Статьи и выступления по вопросам литературы, рецензии

"Все слышу, слышу эти пули...": [О поездке во Францию]. – Лит. газ., 1983, 13 апр., с. 9.

Поэзия – это жизнь! – Мол. коммунар, Воронеж, 1961, 12 марта.

От доброй, крепкой земли: [О сб. стихов И.Лысцова "Добрые облака"]. – Подъем, 1961, № 6, с. 130–131.

Нужные слова: [О сб. стихов Н.Якушева "Старт"]. – Лит. и жизнь, 1962, 22 авг.

[О предстоящем совещании молодых писателей]. – Мол. гвардия, 1962, № 10, с. 4, портр. (Раздумья и пожелания).

Выстраданный оптимизм: [О сб. стихов Н.Якушева "Старт"]. – Мол. гвардия, 1964, № 1; с. 297–299.

На древней русской земле: Заметки поэта [о лит. жизни Воронежа]. – Лит. газ., 1967, 9 мая, с. 8.

Рец. на кн.: Шкляревский И. Фортуна. – М., 1968. – Новый мир, 1970, № 3, с. 279–280.

Душа и память народа: [О кн. А.Твардовского "Из лирики этих лет"]. – Моск. комсомолец, 1971, 19 нояб.

"Цветы с могилы чувств не трогай...": [О сб. стихов А.Гаврилова "Бегущий свет"]. – Лит. газ., 1972, 7 июня, с. 5.

"Слезам нужно верить...": [Воспоминания об А.Твардовском]. – В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 213–214.

[Предисловие к публикации стихов О.Ермолаевой]. – Моск. комсомолец, 1977, 30 дек.

[Предисловие]. – В кн.: Завражин И. Участие. М., 1977, с. 3–4.

"Слезам нужно верить...". – В кн.: Воспоминания об А.Твардовском. М., 1978, с. 287–290.

Июнь: [Ответ на анкету "Двенадцать месяцев 1980 года"]. – Веч. Москва, 1980, 31 дек.

Живое дыхание души: [Предисл. к публ. стихов О.Ермолаевой]. – Поэзия, 1981, вып. 30, с. 141–142.

[Предисловие к публикации стихов В.Лобанова]. – Сел. молодежь, 1982, № 5, с. 35.

"Пусть бурундук поет!": [О сб. стихов Ю.Могутина "Ветер Севера"]. – Лит. Россия, 1982, 4 июня, с. 20.

[О своей литературной работе: Ответ на анкету]. – Кн. обозрение, 1982, 10 сент., с. 8.

[О своих творческих планах]. – Лит. Россия, 1982, 29 окт., с. 10. (Кто над чем работает).

"Рукописи не горят": Из творч. наследия А.Прасолова. – Лит. обозрение, 1984, № 2, с. 102.

[Предисловие к подборке своих стихотворений "Свет моей надежды"]. – Сов. Россия, 1984, 11 июня, портр.

Нерешительная муза тридцатилетних?: На вопр. кор. "МК" отвечает участник XX Дня поэзии ВГУ поэт А.Жигулин /Беседу вел В.Денисов. – Мол. коммунар, Воронеж, 1976, 3 апр., портр.

"Главное – Родина и судьба" /Беседу вела Г.Крымова. – Лит. газ., 1980, 3 дек.

"Поэзии горящая свеча" /Беседу вел А.Горловский. – Вопр. лит., 1980, № 12, с. 172–186.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ А.В.ЖИГУЛИНА

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Ланщиков А. Анатолий Жигулин: "Уроки гнева и любви..." /Худож. В.Богданов. – М.: Сов. Россия, 1980. – 126 с., портр. на обл. – (Писатели Сов. России).

[Б.п.]. Стихи молодых: [Предисл. к публ.

стих. Ж. "Подарок"]. – Мол. коммунар, Воронеж, 1958, 16 февр.

Гудошников Я. Лирика молодых. – Коммуна, Воронеж, 1958, 1 июля.

Русакова Е. Искать и находить: Заметки о творчестве молодых писателей Курска и Воронежа. – Комс. правда, 1959, 4 сент.

[Б.п.]. Доброго пути: [Предисл. к публ. стихов Ж.]. – Мол. коммунар, Воронеж, 1959, 13 дек., портр.

Абрамов А. Один из молодых. – Лит. и жизнь, 1961, 1 февр.

[Б.п.]. Об авторе. – В кн.: Жигулин А. Костер – человек. Воронеж, 1961, с. 76–77.

Масик В. Современность – душа поэзии: По страницам журн. "Подъем". – Мол. коммунар, Воронеж, 1962, 2 марта.

Абрамов А. Дорога на океан. – Лит. и жизнь, 1962, 6 июня.

Дементьев В. Время возмужания. – Лит. и жизнь, 1962, 21 сент.

Абрамов А. Вместо рецензии: [Обзор писем читателей]. – Сиб. огни, 1962, № 10, с. 180–183.

Котов В. Вологда, Воронеж, Рыбинск...: Заметки. поэта. – Лит. Россия, 1963, 9 авг., с. 8.

Цыбин Б. О таланте и ответственности таланта. – Моск. комсомолец, 1963, 22 дек.; Веч. Ленинград, 1963, 25 дек.

[Б.п. А.В.Жигулин: Крат.биогр.справка]. – В кн.: Жигулин А. Рельсы. М., 1963, с. 2.

Абрамов А. Анатолий Жигулин. – В кн.: Абрамов А. Голоса земли Алексея Кольцова. Воронеж, 1964, с. 115–130.

Лавлинский Л. Быть созвучным своей эпохе. – Мол. гвардия, 1965, № 3, с. 311–314.

Гусев В. От составителя. – В кн.: Жигулин А. [Избранная лирика]. М., 1965, с. 3–4.

Елкин А. Ребенок стал взрослым...: Заметки на полях "Библиотечки избранной лирики". – В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 238, 239.

Горловский А. Истоки чувства. – Лит. Россия, 1968, 30 авг., с. 16.

Елкин А. Повесть о стихах и их судьбах. – М., 1969, с. 12–13.

Жигулин и поэзия Б.Ручьева.

Аннинский Л. Проба истины. – Наш современник, 1970, № 3, с. 118–120.

Кожинов В. Климат поэзии. – Комс правда, 1971, 12 февр.

Аннинский Л. Восхождение личности. – Мол. коммунар, Воронеж, 1971, 17 апр.

Иоффе С. Анатолий Жигулин. – Сов. молодежь, Иркутск, 1971, 15 мая.

Ланщиков А. Ожидание, удивление... – Лит. газ., 1971, 21 июля, с. 6.

Ланщиков А. Что же такое содержательность? – Лит. газ., 1971, 25 авг., с. 4.

Гринберг И. Осознание силы. – Знамя, 1971, № 8, с. 228.

Лавлинский Л. О "тихой" лирике. – Юность, 1971, № 10, с. 58–60.

Полемику см.: Кожинов В. Заметки о поэтических веяниях последних лет. – В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 167–168.

Боков В. Нет, урожай не скуден! – Лит. газ., 1971, 1 дек., с. 5.

Гринберг И. "Приходит время зрелости суровой...". – Сиб. огни, 1972, № 1, с. 166–167.

Лавлинский Л. Весомость стиха. – Правда, 1972, 17 дек.

Иванова Н. Судьба и фортуна. – В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 185.

Лавлинский Л. О "тихой" лирике. – В кн.: Литература и современность: Ст. о лит. 1970–1971 гг. М., 1972, сб. 11, с. 305–319.

Сидоров Е. Тишины не будет: Заметки о "Дне поэзии – 1972". – Лит. Россия, 1973, 26 янв., с. 11.

Турков А. Просто любовь. – Комс. правда, 1973, 1 июня.

Аннинский Л. Всерьез. – Комс. правда, 1973, 16 июня.

Друзин В. Надо это видеть. – Октябрь, 1973, № 8, с. 211–213.

Аннинский Л. [А.Жигулин: Предисл. к публ.]. – В кн.: Мы – молодые. М., 1973, вып. 3, с. 181–183.

Ильин В. О слове поэтическом: (Вместо предисл.). – В кн.: Ильин В. Луч слова. М., 1973, с. 34–36.

Гринберг И. Последовательность новизны. – Нева, 1974, № 2, с. 185–186.

Акаткин В. В поисках главного слова: (К пробл. "тихой"лирики). – Вопр. лит., 1974, № 3, с. 41, 42, 44, 48, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60.

Гринберг И. Постижение времени. – Знамя, 1974, № 3, с. 233–234.

Курбатов В. "В зрелости все видней". – Мол. гвардия, 1974, № 3, с. 305–308.

Полемику см.: Бек Т. Логика и тайна строки. – Лит. обозрение, 1975, № 8, с. 68.

Лапчинский Г. О, Родина!: Новые произведения воронеж. композиторов. – Подъем, 1974, № 4, с. 135–136.

О вок.-симфонич. цикле М.Зайчикова на стихи Жигулина.

Акаткин В. В напряжении дум и чувств: (Заметки о поэзии А.Жигулина). – В кн.: Проблемы советской поэзии. Челябинск, 1974, вып. 2, с. 163–174.

Ланщиков А. "Шума" не будет; На поэтических перекрестках. – В кн.: Ланщиков А. Многообразие искусства. М., 1974, с. 104, 123–124.

Михайлов О. "Спой мою простую песню..."; Классическая лира. – В кн.: Михайлов О. Верность: Родина и лит. М., 1974, с. 139, 141–142.

Жигулин и поэзия Н.Рубцова, В.Соколова. Жигулин и поэзия С.Есенина.

Таганов Л. Вокруг "лирической обоймы"; Акаткин В. В недрах "тихой" лирики... – В кн.: Молодые о молодых. М., 1974, с. 252, 293–307.

Абрамов А. [О лучших публикациях 1974 года: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1975, 8 янв., с. 4.

[Б.п.]. Животворный дух современности. – Сов. музыка, 1975, № 3, с. 13.

Орлов С. Душой народа озаренная: Заметки о соврем. рус. поэзии. – Октябрь, 1975, № 4, с. 206.

Акаткин В. Наследники великой темы. – Подъем, 1975, № 3, с. 142–148.

Тема войны в поэзии Ж.

Филиппов Г. Много лет спустя: Воен. мотивы соврем. сов. лирики. – Звезда, 1975, № 7, с. 213–214.

Лавлинский Л. О "тихой" лирике. – В кн.: Лавлинский Л. Не оставляя линии огня. М., 1975, с. 87–92.

Турков А. "А это просто...". – В кн.: Турков А. Открытое время. М., 1975, с. 363–366.

Гринберг И. Поэзия, рожденная Москвою. – Москва, 1976, № 1, с. 181, 183.

Михайлов А. Ритмы семидесятых. – Новый мир, 1976, № 3, с. 234–236.

Кочетков В. "День поэзии – 75". – Мол. гвардия, 1976, № 5, с. 261, 268.

Урбан А. Внимательность – высокое искусство. – Аврора, 1976, № 7, с. 69, 72–74.

Подкопаев Б. Отсвет костра. – Мол. коммунар, Воронеж, 1976, 14 окт.

Клусон Ю. Воронежские симфонисты. – Коммуна, Воронеж, 1976, 24 окт.

О вок.-симфонич. цикле М.Зайчикова "О, Родина!" на стихи Жигулина.

Турков А. "А это просто...". – В кн.: Жигулин А. Стихотворения. М., 1976, с. 3–6.

Урбан А. Возраст современника. – Лит. газ., 1977, 17 авг., с. 6, портр.

Гринберг И. Память и предвидение: Поэзия: от двадцатых до семидесятых. – Наш современник, 1977, № 8, с. 183.

Лободов В. Власть вечности и поля: Некоторые особенности поэтики А.Жигулина. – Подъем, 1977, № 4, с. 130–135.

Курбатов В. "Все в этом мире ново...". – Лит. обозрение, 1977, № 11, с. 68–70.

Снежко Е. "...Только тебе расскажу". – Лит. Россия, 1977, 2 дек., с. 18.

О концерт. программе артиста П.Вишнякова по произведениям Жигулина и В.Шукшина.

Распутин В. Передо мной оживают картины. – Сов. культура, 1977, 23 дек.

[Б.п.]. От редакции. – В кн.: Жигулин А. Горящая береста. М., 1977, с. 3.

Филиппов Г. О лирике наших дней. – В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 332, 334–335, 339.

Сидоров Е. Будни нашего стиха: Заметки о "Дне поэзии – 1977". – Лит. газ., 1978, 25 янв., с. 5.

Михайлов А. Опыт: Не Лаокоон, но о живописи в поэзии без установления границ меж той и другой. – Новый мир, 1978, № 1, с. 242–243.

Лазарев В. Чувство пути: Заметки о поэзии А.Жигулина. – Наш современник, 1978, № 2, с. 179–185, портр.

Савельев В. "Поэзия – она живет, как мы...". – Новый мир, 1978, № 2, с. 264–267.

Дробышев В. Общность судьбы: О стихах А.Жигулина. – Волга, 1978, № 6, с. 176–180.

Заманский Л. Наследники Есенина. – В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1946–1975. Л., 1978, с. 262.

Пьяных М. "Покой нам только снится...": Заметки о романтич. тенденциях в соврем. рус. поэзии. – Звезда, 1979, № 2, с. 193, 195, 203.

Ланщиков А. "...Чувствую самую жгучую, самую смертную связь...". – Дет. лит., 1979, № 5, с. 20.

Чагин А. "Мне слышатся Истории шаги...". – Лит. учеба, 1979, № 3, с. 134, 138–141.

Жигулин и поэзия Н.Рубцова.

Калугин В. "Полыни ветка горькая...": О поэзии А.Жигулина. – Лит. Россия, 1979, 20 июля, с. 16.

Ланщиков А. В одних метафорах ли дело? – Лит. газ., 1979, 21 нояб., с. 4.

[Б.п.]. Пути-дороги поэта. – Веч. Москва, 1979, 7 дек.

Акаткин В. В ногу с историей: О поэзии А.Жигулина. – В кн.: Революция. Жизнь. Писатель. Воронеж, 1979, с. 185–205.

Иоффе С. Анатолий Жигулин. – В кн.: Иоффе С. Живут стихи...: Этюды о поэтах. Иркутск, 1979, с.254–262.

Турков А. Широким фронтом. – В кн.: Турков А. Мера вещей. М., 1979, с. 128–131, 135.

Урбан А. Внимательность – высокое искусство. – В кн.: Урбан А. Образ человека – образ времени. Л., 1979, с. 297, 312–316.

Акаткин В. Воронеж... Родина... Любовь...: Исполнилось 50 лет сов. поэту А.Жигулину. – Мол. коммунар, Воронеж, 1980, 3 янв.

А.В.Жигулину – 50 лет: [Приветствие секретариата правления СП СССР]; Ваншенкин К. – Лит. газ., 1980, 23 янв., с. 4, портр.

[Б.п.]. Творческий вечер Анатолия Жигулина [в ЦДЛ: В связи с 50-летием поэта]. – Лит. Россия, 1980, 8 февр., с. 9.

Синельников М. "На большаках своей эпохи". – Правда, 1980, 26 мая.

Аннинский Л. Мера сил. – Лит. обозрение, 1980, № 5, с. 41–46.

Жигулин и поэзия В.Соколова и Д.Сухарева.

Акаткин В. "У поэта есть судьба": К 50-летию А.Жигулина; Будаков В. Признательность: [В частности, о традициях А.Кольцова в поэзии Жигулина]. – Подъем, 1980, № 3, с. 136–143, 150.

Школьник М. Воронеж!.. Родина. Любовь. – Мол. коммунар, Воронеж, 1980, 9 окт.

Ланщиков А. "Чтоб было прозрачно, легко и морозно...". – Поэзия, 1980, вып. 28, с. 95–97.

Аннинский Л. Переходящие экватор: Венок критич. "сонетов": 10. Анатолий Жигулин. – В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 87–88.

Аннинский Л. Калина черная. – В кн.: Жигулин А. Жизнь, нечаянная радость. М., 1980, с. 5–12.

[Б.п. А.Жигулин: Предисл. к публ.]. – В кн.: Страницы современной лирики. М., 1980, с. 149.

Михайлов А. Слово – жест – рисунок. – В кн.: Михайлов А. Тайны поэзии. М. 1980, с. 162, 202–204.

О поэтике Ж. Отклик см.: Алексахина И. Анатолий Чепуров: Очерк творчества. – Л., 1982, с. 117–118. – О Ж. см. также с. 166.

Гринберг И. Труд и вдохновенье. – Нева, 1981, № 4, с. 198.

Жуховицкий Л. Как кровь в жилах... – Юность, 1981, № 5, с. 87–88.

Чупринин С. Шестидесятые – семидесятые: волна вослед волне. – Новый мир, 1981, № 5, с. 241, 242, 245, 246, 248.

Винонен Р. Две тишины Анатолия Жигулина. – В кн.: Винонен Р. Чувство пути. М., 1981, с. 197–222.

Рыцарева М. Пути исканий. – Сов. музыка, 1982, № 5, с. 24.

О хоровой музыке А.Ушкарева на текст стих. Жигулина "Осень".

Новиков В. Струны, натянутые временем: Штрихи к портр. А.Жигулина. – Лит. газ., 1982, 30 июня, с. 5, портр.

Байгушев А. Романтика современности: Штрихи к эстетич. портр. лит. 80-х гг. Ст. 2-я. – Мол. гвардия, 1982, № 7, с. 240, 244, 247.

Гусев В. Свет костра. – В кн.: Гусев В. Испытание веком. М., 1982, с. 133–137.

Чупринин С. Чему стихи нас учат: Заметки критика о соврем. лирич. поэзии. – М., 1982, с. 6, 7, 21–23, 25, 45, 58.

Аннинский Л. Цена милосердия. – Юность, 1983, № 1, с. 93–96, портр.

Михайлов А. "Родина негромкая моя...": Скорби и радости А.Жигулина. – Наш современник, 1983, № 1, с. 180–188, портр.

Медовников С. Прогулочная тропа или минное поле?: Полемич. заметки о классич. традиции и соврем. поэзии. – Лит. Россия, 1983, 4 марта, с. 11.

Бобров А. Заслужить право на износ. – Лит. Россия, 1983, 11 марта, с. 14–15.

Малюкова Л. Движение традиции. – Лит. Россия, 1983, 27 мая, с. 8.

Творчество Жигулина и поэзия С.Есенина.

Урбан А. Всхожее зерно. – Лит. Россия, 1983, 24 июня, с. 10.

Кожинов В. Стихи и поэзия; [Б.п. А.В.Жигулин: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Страницы современной лирики. М., 1983, с. 11–12, 99, портр.

Чупринин С. Анатолий Жигулин: свет предосенний. – В кн.: Чупринин С. Крупным планом. М., 1983, с. 145–155. – О Ж. см. также с. 22, 31, 32, 34, 36, 37, 43, 44, 46, 48–49, 53, 134.

Лавлинский Л. Веление времени. – Коммунист, 1984, № 2, с. 78, 83–86.

Абрамов Ф. Самый надежный судья – совесть /Публ. Л.Крутиковой-Абрамовой. – Нева, 1984, № 5, с. 151.

Ульяшов П. "Не кокетничай с музой, мой друг...". – Лит. Россия, 1984, 1 июня, с. 10–11.

Орлов С. [Поэты первого послевоенного поколения о войне]; Акаткин В., Таганов Л. Продолжая великую тему. – В кн.: Была война... М., 1984, с. 25, 26, 226, 229, 236.

История русской советской поэзии, 1941–1980. – Л.: Наука, 1984. – 399 с.

О Ж. см. по указ. имен.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Огни моего города. Сборник стихов. 1959

Межов В. Огни родного города. – Талов. колхозник, Талово (Воронеж. обл.), 1960, 7 февр.

Гусев В. "Огни" согреют сердце. – Мол. коммунар, Воронеж, 1960, 10 февр.

Масик В. Творческая заявка. – Коммуна, Воронеж, 1960, 14 февр.

Просянников М. Хорошая заявка. – Крас. знамя, Давыдовка (Воронеж. обл.), 1960, 20 марта.

Гусев В. Человек побеждает. – Подъем, 1961, № 3, с. 138–140.

Неустроева И. Гореть кострам. – Мол. гвардия, 1962, № 6, с. 303–308.

Костер – человек. Сборник стихов. 1961

Пущин И. "Костер – человек". – Коммуна, Воронеж, 1961, 18 июля.

Мещерин Ю. Ярче пылай, костер! – Мол. коммунар, Воронеж, 1961, 30 июля.

Гусев В. Человечность. – Лит. и жизнь, 1961, 24 нояб.

Султанов В. – Октябрь, 1962, № 3, с. 212–213.

Цыбин В. Звездный возраст. – Сел. молодежь, 1962, № 4, с. 18.

Макаров А. Поэты-воронежцы. – В мире кн., 1962, № 6, с. 33.

Неустроева И. Гореть кострам. – Мол. гвардия, 1962, № 6, с. 303–308.

Рельсы. Сборник стихов. 1963

Овчаренко Ф. Частицы сердец. – Комс. правда, 1963, 7 авг.

Абрамов А. Поэзия веры в жизнь. – Коммуна, Воронеж, 1963, 16 авг.

Дмитриев Ю. Рельсы. – Мол. коммунар, Воронеж, 1963, 16 авг.

Бялосинская Н. Истоки вдохновения. – Гудок, 1963, 8 сент.

Абрамов А. Деловито, честно, всерьез. – Новый мир, 1963, № 10, с. 252–254.

Ковалев Д. Черное и белое. – Москва, 1963, № 10, с. 206–207.

Ионкин А. У поэтического костра. – Подъем, 1964, № 1, с. 174–175.

Винонен Р. – Знамя, 1964, № 3, с. 254.

Лавлинский Л. Частицы сердца. – Мол. гвардия, 1964, № 6, с. 315–317.

Малярова И. – Звезда, 1964, № 7, с. 216.

Память. Сборник стихов. 1964

Кучин И. Память сердца: Слово о друге-поэте. – Тамб. правда, 1965, 7 февр.

Абрамов А. Работать серьезно. – Вопр. лит., 1965, № 2, с. 42–44.

В.Л. – Новый мир, 1965, № 2, с. 284–285.

Португалов В. Частицы сердца. – Лит. газ., 1965, 2 марта.

Скобелев В. Память поэта. – Коммуна, Воронеж, 1965, 18 апр.

Идашкин Ю. Память сердца. – Огонек, 1965, № 14, с. 8.

Слуцкий Б. – Юность, 1965, № 4, с. 98.

Колесов Б. – Дон, 1965, № 6, с. 185.

"Горят сырые листья...".
Стихотворение. 1966

Рассадин С. Давайте разберем... – Лит. газ., 1979, 21 марта, с. 5.

Полярные цветы.
Сборник стихов. 1966

Подкопаев Б. Честный и мужественный талант. – Коммуна, Воронеж, 1966, 23 окт., портр.

Малярова И. – Звезда, 1968, № 3, с. 220.

Утиные Дворики.
Стихотворение. 1967

Михайлов А. Горький привкус победы. – Мол. гвардия, 1978, № 8, с. 314–317; в кн.: Михайлов А. Тайны поэзии. М., 1980, с. 56–61.

Михайлов А. Книга скорби и мужества. – В кн.: Была война... М., 1984, с. 6–8.

Из лирики.
Стихотворения (Новый мир, 1968, № 4)

Субботин В. Человечность. – Лит. газ., 1968, 7 авг., с. 6.

Поле боя.
Сборник стихов. 1968

Сазонов А. "Поле боя". – Мол. ленинец, Пенза, 1969, 27 марта.

Старшинов Н. Осенняя сосредоточенность. – Лит. Россия, 1969, 18 апр., с. 17.

Горловский А. "Себя ни капли не жалея...". – Лит. газ., 1969, 17 сент., с. 6.

Аннинский Л. Поэтический мир Анатолия Жигулина. – Мол. коммунар, Воронеж, 1970, 4 янв.

Левицкий Л. – Новый мир, 1970, № 2, с. 280.

Прозрачные дни.
Сборник стихов. 1970

Дардыкина Н. "Осени" Анатолия Жигулина. – Моск. комсомолец, 1971, 5 февр.

Ющенко В. Близкое и дорогое. – Коммуна, Воронеж, 1971, 2 марта.

[Б.п.]. Наш старый друг. – Мол. коммунар, Воронеж, 1971, 27 марта.

Чалмаев В. Предчувствие ответа. – Вопр. лит., 1971, № 5, с. 81–82.

Шкляревский И. – Юность, 1971, № 6, с. 66–67.

Голубков Д. Душа – победительница. – Мол. гвардия, 1971, № 7, с. 278–284.

Тимофеев Н. Чистота интонации. – В мире кн., 1971, № 7, с. 26.

Золотусский И. Покой и свет. – Лит. газ., 1971, 4 авг., с. 6.

Михайлов А. О Родине, о России. – Москва, 1971, № 8, с. 211–213.

Акаткин В. Тревожный покой. – Подъем, 1971, № 5, с. 137–140.

Михайлов О. Строгая мера. – Наш современник, 1971, № 10, с. 123–124.

Мотяшов И. На пороге мудрости: Раздумья над кн. стихов. – Лит. Россия, 1971, 26 нояб., с. 11.

Плитченко А. – Сиб. огни, 1971, № 11, с. 187–188.

Муравник М. Мудрость сердца. – Смена, 1972, № 2, с. 23.

Байгушев А. Возмужание лирического героя. – Мол. гвардия, 1972, № 2, с. 277.

Аннинский Л. Восхождение к свету. – Дружба народов, 1972, № 6, с. 278–280.

Кочетов В. Большой талант всегда тревожит. – Сов. Дагестан, 1972, № 4, с. 66.

Голубков Д. Душа – победительница. – В кн.: Критический ежегодник "Современника", 1971. М., 1973, с. 411–417.

Михайлов А. О Родине, о России. – В кн.: Михайлов А. Живут на Руси поэты. М., 1973, с. 351–360.

Михайлов О. Строгая мера. – В кн.: Михайлов О. Верность: Родина и лит. М., 1974, с. 136–139.

"Воронеж, детство,
половодье..."
и др. стихотворения (В кн.: День поэзии. М., 1972)

Лавлинский Л. "На горизонте вновь стоял пожар...": Стихи о минувшей войне. – Дружба народов, 1974, № 5, с. 244; в кн.: Лавлинский Л. Не оставляя линии огня. М., 1975, с. 63–64, 73.

Свет предосенний;
Чистое поле.
Сборники стихов. 1972

Гайдаш Э. Второе дыхание. – Кн. обозрение, 1972, 29 дек., с. 7.

О сб. "Чистое поле".

Два мнения о двух сборниках Анатолия Жигулина: Ермилова Е. Открытия и прописи; Ланщиков А. Концепция или схема?.. – Лит. газ., 1973, 10 янв., с. 5.

Демидов С. "Родина! Свет предосенний...". – Амур. правда, Благовещенск, 1973, 8 марта.

О сб. "Свет предосенний".

Миль Л. Подлинность лирики. – Лит. обозрение, 1973, № 3, с. 24–26.

Махмудов А. Свет яркий, лучезарный. – Коммуна, Воронеж, 1973, 15 июля.

О сб. "Свет предосенний".

Чагин А. "...Каждой кровинкой люблю...". – Наш современник, 1973, № 9, с. 186–187.

Гейдеко В. Неожиданность постоянства. – Знамя, 1974, № 8, с. 247–249.

Ланщиков А. Концепция или схема?.. – В кн.: Ланщиков А. Многообразие искусства. М., 1974, с. 125–131.

"Холодный день на
Иссык-Куле...".
Стихотворение. 1973

Осетров Е. Весомость строки. – Правда, 1973, 16 дек.

Обещание любви.
Стихотворения (Дружба народов, 1974, № 2)

Марченко А. Дар "долгой" памяти. – Лит. газ., 1974, 6 марта, с. 4.

"Скоро, скоро холода...".
Стихотворение. 1974

Гринберг И. Поверх барьеров. – Вопр. лит., 1976, № 2, с. 79.

Полынный ветер.
Сборник стихов. 1975

Королев В. Память. – Лит. газ., 1975, 27 авг., с. 6.

Урбан А. Собеседники времени. – Лит. обозрение, 1976, № 6, с. 24.

Акаткин В. Свет надежды. – Октябрь, 1976, № 9, с. 217–219.

Стихотворения.
Сборник. 1976

Фурманов Д. На любой тропе судьбы...: Раздумья над кн. стихов. – Лит. Россия, 1976, 18 июня, с. 19.

Черевченко А. Работа, Родина, Любовь... – Магадан. правда, 1976, 26 июня.

Жирмунская Т. – Лит. обозрение, 1976, № 12, с. 58.

Чухонцев О. Стихи Анатолия Жигулина. – Юность, 1977, № 9, с. 78.

Швецова Л. Путь поэта. – Москва, 1978, № 5, с. 216–218.

Горящая береста.
Сборник стихов. 1977

Чухонцев О. Стихи Анатолия Жигулина. – Юность, 1977, № 9, с. 78.

Истогина А. Право на память. – Подъем, 1977, № 6, с. 122–125.

Винокурова И. Воля к просветленности. – Октябрь, 1978, № 4, с. 221–222.

Швецова Л. Путь поэта. – Москва, 1978, № 5, с. 216–218.

Залещук В. Все, чем живу и дышу... – Мол. гвардия, 1978, № 11, с. 311–314.

Из российской истории.
Стихотворение. 1977

Ротенфельд Б. Что ответим?: Размышления в связи с одним стихотворением. – Сов. молодежь, Иркутск, 1980, 30 окт.

Калина красная –
калина черная.
Сборник. 1979

Ласунский О. Поэтическая родина А.Жигулина. – Коммуна, Воронеж, 1979, 30 сент.

Огрызко В. Признание поэту. – Сов. Россия, 1980, 14 февр.

Бобров А. "Печаль суровая". – Лит. Россия, 1980, 11 июля, с. 14.

Соловецкая чайка.
Сборник. 1979

Ласунский О. Поэтическая родина А.Жигулина. – Коммуна, Воронеж, 1979, 30 сент.

Лазарев В. Судьба поэта. – Моск. литератор, 1979, 31 дек., портр.

Истогина А. Поэзия живет, как мы. –

Лит. обозрение, 1980, № 9, с. 57–60.

Жизнь, нечаянная радость. Сборник. 1980

Гумеров Р. Калина красная, калина черная. – Ферган. правда, 1980, 31 июля.

Истогина А. Поэзия живет, как мы. – Лит. обозрение, 1980, № 9, с. 57–60.

Александров И. Слова, идущие от сердца. – Комс. правда, 1980, 1 окт.

Огрызко В. Радость творчества. – Кн. обозрение, 1980, 10 окт., с. 8.

Македонов А. Почва и судьба. – Нева, 1982, № 3, с. 156–160.

Чупринин С. Свет предосенний. – Лит. обозрение, 1982, № 4, с. 42–46.

Избранное. Сборник. 1981

Новиков В., Новикова О. Чистый звук. – Новый мир, 1982, № 3, с. 247–250.

Дардыкина Н. На просторной земле. – Правда, 1982, 26 апр.

Чупринин С. Свет предосенний. – Лит. обозрение, 1982, № 4, с. 42–46.

Карпов Н. "И даль, и сердце...". – Знамя, 1982, № 7, с. 225–226.

[Жирмунская Т.]. – Работница, 1983, № 1, с. 19. (У библиотечной полки).

Мальгин А. Память души. – Мол. гвардия, 1983, № 1, с. 280–283.

Славецкий В. "Родина! Простая и великая!": (Читая "Избранное" А.Жигулина). – Подъем, 1983, № 12, с. 126–133.

А.В.ЖИГУЛИН В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Астафьев А. "Он смотрит в мир немного исподлобья...". – В кн.: Истоки. М., 1983, с. 89.

Брагин А. Бурундук ("Судьбы жестокая насмешка..."). – В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 157.

Буканов Н. Поле жизни ("Эх, поле жизни!.."). – В кн.: Буканов Н. Родство. Ташкент, 1971, с. 9–10.

Буканов Н. "Удар! Удар! И лезли клинья...". – В кн.: Буканов Н. Верность. Ташкент, 1974, с. 47.

Грудев И. "Как капало с трубы...". – В кн.: Грудев И. Зерна в горсти. М., 1965, с. 130.

Домовитов Н. "Без остановки мчится скорый...". – В кн.: Домовитов Н. Зарничник. Пермь, 1978, с. 75.

Завражин И. "Куда они походкой легкой...". – В кн.: Завражин И. День открытого сердца. Воронеж, 1978, с. 50.

Карасев Е. Анатолию Жигулину ("Озари немудреной строкою..."). – Огонек, 1983, № 3, с. 22; в кн.: Карасев Е. Раздолье. М., 1983, с. 23–24.

Касаткин П. Связь ("Нам дороги не заказаны..."). – Коммуна, Воронеж, 1984, 15 апр.

Кочербитов А. Надпись на скале ("Скала в бугристых осыпях камней..."). – В кн.: Кочербитов А. Улица Горького. Воронеж, 1965, с. 20–21.

Кучин И. Рельсы ("Жестокая определенность рельсов!.."). – В кн.: Кучин И. Одна-единственная. Воронеж, 1966, с. 42–43.

Лавлинский Л. "Чистое небо да заросли чакана...". – Лит. Россия, 1982, 26 февр., с. 18.

Лазарев В. Мальчик у железной дороги: (Мален. поэма). – В кн.: Лазарев В. Брат милосердия. М., 1982, с. 51–54.

Михайловский Б. "Я будто напился родниковой воды!..". – В кн.: Начало. Воронеж, 1967, с. 95.

Могутин Ю. "Бродяга Байкал переехал...". – В кн.: Могутин Ю. Ветер севера. Кемерово, 1981, с. 12; Могутин Ю. Жар под пеплом. М., 1984, с. 47.

Москвитин А. Письмо с юга Анатолию Жигулину ("Октябрь уж наступил... Зеленый пламень лета..."). – В кн.: Москвитин А. Маков цвет. М., 1975, с. 14.

Парпара А. Воронеж ("В этом городе небо сейчас васильково..."). – В кн.: Парпара А. Постижение пространства. М., 1979, с. 46–47.

Преловский А. Заповедник: Поэма. – В кн.: Преловский А. Вековая дорога: Свод поэм. М., 1979, с. 103–104.

Преловский А. Старый тракт ("Кандалам не греметь на дороге бродяжьей..."). – В кн.: Преловский А. [Стихи и поэма]. Новосибирск, 1973, с. 187.

Примеров Б. Анатолию Жигулину ("Я родился к солнышку поближе..."). – Лит. газ., 1983, 19 окт., с. 7.

Сорокин В. Березовый свет ("Вновь уморилась поземка..."). – В кн.: Сорокин В. Багряные соловьи. М., 1976, с. 70.

Хохлов С. "Даже зори печальны над...". – В кн.: Хохлов С. Берег тишины. Краснодар, 1971, с. 130–131.

Шошин В. Двадцатому съезду: 1. Выпускной экзамен ("Мне вспоминать не хочется про это..."). – В кн.: Шошин В. Четыре стороны света. Л., 1965, с. 23.

Якушев Н. Страница истории: А.Жигулину ("Случилось в жизненной карьере..."). – В кн.: Якушев Н. Старт. Ярославль, 1962, с. 19–20.

ПАРОДИИ

Борисов Г. Автомобиль – не роскошь?! ("Что зря ворошить те года..."). – Лит. Россия, 1976, 19 нояб., с. 21.

Брайнин Б. Печальная пастораль ("В лесу кукушки куковали..."). – Лит. Россия, 1972, 26 мая, с. 24.

Владимов М. Полкан на балконе ("Будь у меня переводчик..."). – В кн.: Владимов М. Как по нотам. М., 1977, с. 102–103.

Глазков М. Чифир и кефир ("Изрыл весь берег я..."). – В кн.: Глазков М. Даешь Парнас! Ярославль, 1965, с. 42.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Анатолий Владимирович Жигулин: Указ. лит. /Сост. О.Андреева; [Вступит. статья О.Ласунского]. – Воронеж, 1985. – 66 с., портр. на обл. – (Воронеж. обл. науч. б-ка).

Завадский В. В жизнь иную ("Лает собака с балкона..."). – Юность, 1975, № 4, с. 111; в кн.: День поэзии. М., 1975, с. 68; в кн.: Завадский В. Что написано пером... М., 1979, с. 10–11.

Иванов А. Медведь: А.Жигулину ("Как-то в чертовой глухомани..."). – Смена, 1967, № 23, с. 27; в кн.: День поэзии. М., 1969, с. 172; в кн.: Иванов А. Не своим голосом. М., 1972, с. 95–96; Иванов А. Плоды вдохновения. М., 1983, с. 59.

Иванов А. Предзимнее поле: А.Жигулину ("Тихо, прозрачно и пусто..."). – Лит. Россия, 1973, 2 марта, с. 24; в кн.: Иванов А. Откуда что... М., 1975, с. 13–14; Иванов А. Плоды вдохновения. М., 1983, с. 106.

Липкин И. Россыпь: А.Жигулину ("Ельник, жнивье, луговина..."). – Лит. газ., 1973, 8 авг., с. 16. (Подражания).

Любельский В. Других кадрите ("Женский пол родной столицы..."). – Лит. Россия, 1971, 12 нояб., с. 15. (Дружеские пасквили).

Медведовский Г. Спортивно-поэтический этюд ("Поэзию, возникшую во мне..."). – Лит. газ., 1981, 8 апр., с. 16.

Смирнов С. Лирическая тяга: А.Жигулину ("В руках – твой сборник..."). – Москва, 1976, № 2, с. 221; в кн.: Смирнов С. Други-однополчане (в специфическом плане). М., 1975, с. 114.

Николай Алексеевич ЗАБОЛОЦКИЙ

(1903–1958)

Николай Алексеевич Заболоцкий (печатался также за подписью Н.З. и под псевдонимами: Я.М.; Я.Миллер) родился 7 мая (24 апреля) 1903 г. на сельскохозяйственной ферме близ Казани в семье агронома. В 1910 г. семья переехала в с. Сернур Уржумского уезда Вятской губернии (ныне Марийская АССР). С 1913 по 1920 г. учился в Уржумском реальном училище. В 1920 г. З. приехал в Москву и поступил на историко-филологический факультет 1-го Московского университета, одновременно учился на медицинском факультете 2-го Московского университета. В 1921 г. З. переезжает в Ленинград, становится студентом литературного факультета Педагогического института им. А.И.Герцена. Участвует в литературном кружке "Мастерская слова", выпускающем рукописный журнал "Мысль".

После службы в рядах Советской Армии с 1927 г. работал в детской редакции Ленинградского отделения Госиздата, участвовал в литературной жизни Ленинграда сначала как член группы "Обериу" ("Объединение реального искусства"), затем как член бюро секции поэтов Ленинградского отделения Союза советских писателей.

Впервые в печати З. выступил в 1927 г.: в сборнике "Костер" было опубликовано его стихотворение "Красная Бавария". С 1928 по 1937 г. вышли в свет одиннадцать книг З. для детей.

Первый поэтический сборник "Столбцы" (1929), как и поэма "Торжество Земледелия" (1933), вызвал острую дискуссию.

В 1937 г. вышла "Вторая книга" З., куда вошли стихи, воспевающие величие человеческого разума и созидательный труд.

С 1938 по 1945 г. З. жил и работал на Дальнем Востоке, в Алтайском крае, в Казахстане. В 1946 г. переехал в Москву. Для творчества З. 50-х гг. (или последнего, московского периода) характерна все более тесная связь философско-этических вопросов с проблемами общественно-социальными, гражданскими.

З. – один из крупнейших советских переводчиков. Ему принадлежат переводы и обработки лучших образцов мирового искусства. В 1958 г. в издательстве "Заря Востока" вышел двухтомник "Грузинская классическая поэзия в переводах Н.Заболоцкого". Стихи З. переведены на многие иностранные языки.

Награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

Умер 14 октября 1958 г. в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Н.А.ЗАБОЛОЦКОГО

КНИГИ

Собрания сочинений

I. Собрание сочинений: В 3-х т. / Сост. Е.Заболоцкой, Н.Н.Заболоцкого; Предисл. Н.Степанова; Примеч. Е.Заболоцкой, Л.Шубина; Оформл. худож. Д.Шмилиса. – М.: Худож. лит., 1983–1984.

Т. 1. Столбцы и поэмы, 1926–1933; Стихотворения, 1932–1958; Стихотворения разных лет; Проза. 1983. 655 с., 1 л. портр.

Разд.: Кн. 1. Столбцы и поэмы, 1926–1933: Городские столбцы; Смешанные столбцы; [Поэмы]; Кн. 2. Стихотворения, 1932–1958; Кн. 3. Стихотворения разных лет, не включенные автором в основное собрание: „Столбцы", 1929 г.; Стихотворения разных лет; Шуточные стихотворения; Стихотворения для детей; Кн. 4. Проза: Автобиографическая проза; Статьи и заметки.

Т. 2. Переводы: Слово о полку Игореве; Из сербского эпоса; Из украинской поэзии [Л.Украинка; М.Бажан]; Старые немецкие поэты [И.Мейергофер; Ф.Рюккерт; И.-В.Гете; Ф.Шиллер]; Из венгерской поэзии [Я.Арань; А.Гидаш]; Из итальянской поэзии [У.Саба]; Из восточной поэзии [Саади Насафи]; Из осетинской поэзии [К.Хетагуров]; Из грузинской классической поэзии [Д.Гурамишвили; Г.Орбелиани; И.Чавчавадзе; А.Церетели]. 1984. 463 с.

Т. 3. Переводы: Из грузинской классической поэзии [Важа Пшавела]; Из поэзии Советской Грузии [Г.Табидзе; Т.Табидзе; Г.Леонидзе; С.Чиковани; К.Каладзе; Г.Абашидзе]; Письма, 1921 – 1958. 1984. 415 с. – Алф. указ. произведений, с. 399–411.

Сборники и отдельные издания

Поэзия[1]

1. Хорошие сапоги / Рис. В.Ермолаевой. – Л.: Гос. изд-во, [1928. – 10] с., цв. ил.

2. Столбцы / Обл. по макету М.Кирнарского. – Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1929. – 72 с.

3. Восток в огне / Рис. В.Ермолаевой. – [М.; Л.]: Мол. гвардия, 1931. – [14] с., цв. ил. – Перед загл. авт.: Я.Миллер.

За. Маслозавод / [Худож. П.Басманов. – М.; Л.]: Гос. изд-во, 1931. – [9] с., цв. ил. – Перед загл. авт.: Я.Миллер.

4. Первомай: Октябрят. марш / Обл. и рис. М.Штерн. – М.; Л.: Мол. гвардия, 1931. – 19 с., ил. – Перед загл. авт.: Я.Миллер.

5. Вторая книга: Стихи. – Л.: Худож. лит., 1937. – 47 с.

6. Стихотворения / Ред. А.Тарасенков. – М.: Сов. писатель, 1948. – 92 с.

Разд.: Родина; [Перевод:] Слово о полку Игореве: [С крат. поясн. пер.].

7. Стихотворения / Оформл. худож. В.Максина. – М.: Худож. лит., 1957. – 199 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихотворения; Переводы: Старые немецкие поэты (И.Мейергофер; Ф.Рюккерт; И.-В.Гете; Ф.Шиллер); Поэты советской Грузии (Г.Абашидзе; К.Каладзе; М.Квливидзе; Г.Леонидзе; Т.Табидзе; С.Чиковани); Слово о полку Игореве.

8. Стихотворения / Вступ. ст. В.Орлова. – М.: Худож. лит., 1959. – 199 с., 1 л. портр. – (Б-ка сов. поэзии).

9. Избранное: [С автобиогр. и биогр. справкой] / Вступ. ст. Н.Тихонова; Ред. Н.Чуковский. – М.: Сов. писатель, 1960. – 239 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихотворения; [Перевод]: Слово о полку Игореве.

10. Стихотворения и поэмы / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. А.Туркова. – М.; Л.: Сов. писатель, 1965. – 503 с., факс., 5 л. портр. – (Б-ка поэта. Большая сер.). – Алф. указ. стих.: с. 483–494.

Разд.: Стихотворения (1932–1958); Столбцы и поэмы (1926–1933); Стихотворения, не включенные в основное собрание; [Перевод]: Слово о полку Игореве; Из переводов: Из сербского эпоса; Старые немецкие поэты (И.Мейергофер; Ф.Рюккерт; И.-В.Гете; Ф.Шиллер); Из современной итальянской поэзии (У.Саба; А.-М.Рипеллино); Из венгерской поэзии (А.Гидаш); Классики грузинской поэзии (Д.Гурамишвили; Г.Орбелиани;

[1] Н. Заболоцкий – автор стихов для мультфильма Снежная королева / Авт. сценария: Г.Гребнер, Л.Атаманов, И.Эрдман; Режиссер Н.Федоров. Союзмультфильм. 1957.

Стихотворные тексты Н.Заболоцкого см. также в нотных изданиях: Белый В. Прощание: Для голоса с ф-п. – М.: Музгиз, 1936. – 7 с. нот.; Майзель Б. Журавли: Для сред. голоса в сопровожд. ф-п. – М.: Сов. композитор, 1962. – 5 с. нот. – (Романсы сов. композиторов); Толстой Д. Ночной сад: Романс для баритона с ф-п. – Л.: Музгиз, 1963. – 7 с. нот.; Пейко Н. Строители грядущего: Кантата для меццо-сопрано, смеш. хора и симфон. оркестра. – М.: Сов. композитор, 1968. – 44 с. нот.; Ботяров Е. Ходоки: Баллада для баритона с оркестром. – М.: Сов. композитор, 1970. – 14 с. нот.; Пейко Н. Вокальные циклы на стихи Н.Заболоцкого: Для голоса в сопровожд. ф-п. – М.: Сов. композитор, 1979. – 72 с. нот.; Чайковский Б. Знаки Зодиака: Кантата. Для сопрано, клавесина и струн. оркестра / Стихи А.Блока, Н.Заболоцкого, Ф.Тютчева, М.Цветаевой. – М.: Сов. композитор, 1979. – 56 с. нот.; Аксюк С. Слово о полку Игореве: Поэма для смеш. хора без сопровожд. – М.: Сов. композитор, 1981. – 43 с. нот.

Кроме того, Н.Заболоцкому принадлежит литературная обработка: Беюл. Письма из Африки / [Крат. предисл. ред.]; Рис. Н.Лапшина. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1928. – 76 с., ил., карт. – Для детей сред. и ст. возраста.

И.Чавчавадзе; А.Церетели; Важа Пшавела); Поэты Советской Грузии (Г.Абашидзе; К.Каладзе; М.Квливидзе; Г.Леонидзе; Т.Табидзе; С.Чиковани); Из восточной поэзии (Лютфи; Агахи; Фазли; Масуди Са'ди Сальман; А.Даниш; К.Тебризи); Из украинской поэзии (Л.Украинка; М.Бажан).

11. Стихотворения. – М.: Худож. лит., 1967. – 63 с. – (Россия – Родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии в 50-ти книжках).

12. Избранное: С примеч. / Сост. и предисл. Е.Винокурова; Грав. Ф.Константинова. – М.: Дет. лит., 1970. – 144 с., ил., портр. – (Поэтич. б-чка школьника. Для сред. и ст. возраста).

13. Змеиное яблоко: Стихи. Рассказы. Сказки. Кн. сост. по материалам журн. "Чиж" и "Еж" 20–30-х гг. / Сост. Е.Путилова; Макет и оформл. В.Куприянова. – Л.: Дет. лит., 1972. – 44 с., цв. ил. – Для дошк. возраста.

14. Избранные произведения: В 2-х т. / Вступ. ст. Н.Степанова; Примеч. Е.Заболоцкой; Оформл. худож. С.Данилова. – М.: Худож. лит., 1972. – Загл. обл.: Избранное.

Т. 1. Столбцы и поэмы. Стихотворения. 399 с., 1 л. портр.

Разд.: Ч. 1. Столбцы и поэмы (1926–1933): Городские столбцы; Смешанные столбцы; [Поэмы]; Ч. 2. Стихотворения (1932–1958).

Т. 2. Стихотворения разных лет. Из переводов. Проза. 320 с. – Алф. указ.: с. 312–316.

Разд.: Стихотворения разных лет: (Не включ. авт. в основное собр.); Из сборника "Столбцы", 1929; Из переводов: Слово о полку Игореве; Из грузинской поэзии; Ш.Руставели; Д.Гурамишвили; Г.Орбелиани; И.Чавчавадзе; Важа Пшавела; Т.Табидзе; Г.Леонидзе; С.Чиковани; К.Каладзе; Г.Абашидзе; М.Квливидзе; Из украинской поэзии: М.Бажан; Из сербского эпоса; Из венгерской поэзии: Я.Арань; Из немецкой поэзии: И.Мейергофер; Ф.Рюккерт; И.-В.Гете; Ф.Шиллер; Из итальянской поэзии: У.Саба; Проза: Автобиографическая проза; Письма, 1921–1958; Статьи и заметки.

15. Избранное / Худож. Г.Кравцов. – Кемерово: Кн. изд-во, 1974. – 144 с., 1 л. портр.

16. Избранное: [С автобиогр. / Примеч. ред.]. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975. – 207 с., портр.

Разд.: Стихотворения; Рубрук в Монголии.

17. На двух Арагвах пели соловьи: Стихи о Грузии. Груз. поэты: Пер. / Ред. Н.Томашевский. – Тбилиси: Мерани, 1975. – 227 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихи о Грузии; Грузинские поэты: [Пер.]: А.Абашели; Г.Абашидзе; Х.Берулава; К.Каладзе; М.Квливидзе; Г.Леонидзе; Р.Маргиани; И.Нонешвили; Г.Табидзе; Т.Табидзе; С.Чиковани.

18. Как мыши с котом воевали: Сказка / Рис. Г.Ясинского. – Л.: Дет. лит., 1980. – 12 с., цв. ил. – Для дошк. возраста. – То же. – 2-е изд. – Л.: Дет. лит., 1983. – 12 с., цв. ил. – Для дошк. возраста.

19. Стихотворения и поэмы / [Предисл. авт. и послесл. Н.Н.Заболоцкого]. – М.: Современник, 1981. – 376 с., ил. и портр. – (Б-ка поэзии "Россия").

Разд.: Ч. 1. Столбцы и поэмы (1926–1933): Городские столбцы; Смешанные столбцы; [Поэмы]; Ч. 2. Стихотворения (1932–1958).

20. Стихотворения / Сост. и авт. предисл. З.Колодина. – Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1983. – 191 с., портр.

См. также № I (т. 1).

Проза

21. Красные и синие / Рис. Э.Будогоского. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1928. – 19 с., ил. – То же. – 2-е изд. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1929. – 19 с., ил. – То же. – 3-е изд. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1931. – 16 с., ил.

22. Букан / Рис. М.Штерн. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1929. – 16 с., ил. – Для детей мл. и сред. возраста.

23. Змеиное яблоко / Рис. и обл. Л.Гольденберга. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1929. – 23 с., ил.

24. Резиновые головы / Рис. худож. Н.Полозова. – [М.; Л.]: Гос. изд-во, [1929]. – 16 с., ил. – То же. – 2-е изд. – Л.: Гос. изд-во, 1930. – 16 с., ил. – То же. – 3-е изд. – [М.; Л.]: Мол. гвардия, 1931. – 16 с., ил.

24а. Гражданская война / Рис. А.Порэт. – Л.: Гос. изд-во, 1930. – [10] с., ил. – Перед загл. авт.: Я.Миллер.

25. Как мы отбили Юденича / Рис. Т.Глебовой. – [М.; Л.]: Гос. изд-во, 1930. – [10] с., цв. ил. – Перед загл. авт.: Я.Миллер. – То же. – 2-е изд. – [М.; Л.]: Мол. гвардия, 1931. – [10] с., цв. ил.

26. Таинственный город / Рис. и обл. Н.Лапшина. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1931. – 180 с., ил. – Перед загл. авт.: Я.Миллер.

См. также № I (т. 1, 3), 3а, 13, 14.

Переводы

Поэзия

Песня Красного Веддинга / Пер. с нем. Я.Миллера; Рис. и обл. А.Якобсона; С напева записал и аранжировал С.Дитрих. – М.; Л.: Мол. гвардия, 1931. – 12 с., ил., нот.

Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре / Пер. с груз. и для юношества обраб. Н.Заболоцкий; [Предисл. ред.]; Ил. С.Кобуладзе. – М.; Л.: Детиздат, 1937. – 216 с., 12 л. ил., портр. – Кн. неоднократно переизд. со вступ. ст. Б.Жгенти в 1949, 1950, 1955, 1965, 1977–1983 гг. (с 1950 г. в сер. "Шк. б-ка").

Орбелиани Г. Стихотворения: Пер. с груз. / [Вступ. ст. Л.Асатиани]; Под ред. В.Гольцева и С.Чиковани. – Тбилиси: Заря Востока, 1947. – XXIII, 126 с. – То же / [Ред., примеч. и вступ. ст. В.Гольцева]; Худож. В.Селенгинский. – М.; Л.: Гослитиздат, 1949. – 120 с.

Грузинская поэзия: Избр. пер. / Ред. С.Чиковани. – Тбилиси: Заря Востока, 1948. – 125 с.

Разд.: Народная поэзия; Г.Орбелиани; И.Чавчавадзе; Важа Пшавела.

Важа Пшавела. Поэмы: Пер. с груз. / [Ред. и примеч. П.Ингороква; Ил.: Е.Ахвледиани]. – Тбилиси: Заря Востока, 1951. – VII, 200 с., ил., 13 л. ил. – То же / [Биогр. справка], ред. и примеч. В.Гольцева. – М.: Худож. лит., 1953. – 257 с. – То же / [Биогр. справка], ред. и примеч. В.Гольцева. – М.: Худож. лит., 1957. – 257 с.

Слово о полку Игореве / Вступ. ст., ред. текста, досл. и объяснит. пер. с древнерус., примеч. Д.Лихачева; Грав. В.Фаворского и М.Пикова. – М.; Л.: Дет. лит., 1952. – 222 с., ил. – (Шк. б-ка). – Приведены поэтич. пер. Н.Заболоцкого и А.Майкова. – Кн. неоднократно переизд. в сер. "Шк. б-ка" в 1954, 1961, 1970, 1972, 1975, 1978–1980 гг.

Гурамишвили Д. Давитиани: Стихотворения и поэмы: С биогр. справкой и примеч. Пер. с груз. – М.: Гослитиздат, 1953. – 223 с. – То же / Ред. пер., крат. биогр. очерк и коммент. Г.Леонидзе. – Тбилиси: Заря Востока, 1954. – XXV, 215 с. – То же. – М.: Гослитиздат, 1955. – 287 с. – То же / Пер. с груз. Н.Заболоцкого и Р.Чилачава; Авт. предисл. А.Барамидзе; Худож. Е.Дерлеменко; Коммент. С.Цаишвили. – Киев; Тбилиси: Мистецтво; Хеловнеба, 1980. – 91 с., ил., цв. ил.

Гурамишвили Д. Стихотворения и поэмы: Пер. с груз. / Вступ. ст. и примеч. Г.Леонидзе; Ред. П.Антокольский. – Л.: Сов. писатель, 1956. – 318 с. – (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.). – То же / Вступ. ст., сост. и примеч. С.Цаишвили. – Л.: Сов. писатель, 1980. – 246 с., 1 л. портр. – (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

Важа Пшавела. Стихотворения и поэмы: Пер. с груз. Вступ. ст. и примеч. С.Чиковани; Ред. В.Орлов. – Л.: Сов. писатель, 1957. – 321 с., 1 л. портр. – (Б-ка поэта. Большая сер.).

Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре: Пер. с груз. / Ред. пер. С.Чиковани; Ил. С.Кобуладзе. – М.: Гослитиздат, 1957. – 291 с., ил.; 11 л. ил. и портр. – То же / [Вступ. ст. И.Абашидзе; Ил. С.Кобуладзе]. – М.: Гослитиздат, 1962. – 319 с., 12 л. ил. и портр. – То же / [Ил. С.Кобуладзе]. – Тбилиси: Ганатлеба, 1966. – 364 с., ил., портр. – То же / Пер. и предисл. Н.Заболоцкого; Вступ. ст. С.Цаишвили; Ил. худож. С.Кобуладзе. – М.; Л.: Сов. писатель, 1966. – 382 с., 5 л. ил. – (Б-ка поэта. Малая сер. 3-е изд.). – То же / Худож. Л.Цуцкиридзе. – М.: Худож. лит., 1966. – 302 с., ил. – То же / Вступ. ст. И.Абашидзе; Ил. С.Кобуладзе; [Примеч. С.Цаишвили]. – М.: Худож. лит., 1969. – 367 с., 11 л. ил. – (Б-ка всемир. лит. Сер. I; Т. 27). – То же / Ил. М.Зичи; [Вступ. ст. И.Абашидзе]. – Тбилиси: Сабчота Сакартвело, 1975. – 311 с., ил., портр. – То же / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. А.Барамидзе; [Худож. С.Кобуладзе]. – Л.: Сов. писатель, 1977. – 279 с., 5 л. ил. – (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.). – То же / Ил. худож. И.Тоидзе. – М.: Худож. лит., 1982. – 335 с., ил. – То же / Ил. М.Зичи. – Тбилиси: Сабчота Сакартвело, 1983. – 311 с., ил.

Грузинская классическая поэзия в

переводах Н.Заболоцкого: [В 2-х т.] / Ред. С.Чиковани; [Крат. предисл. пер.]. – Тбилиси: Заря Востока, 1958.

Т. 1. [Ш.Руставели; Д.Гурамишвили]. 516 с.

Т. 2. [Г.Орбелиани; И.Чавчавадзе; А.Церетели; Важа Пшавела]. 555 с. – Словарь и примеч.: с. 539–552.

Трилистник / Стихи зарубеж. поэтов в пер. Н.Заболоцкого, М.Исаковского, К.Симонова; Сост. и авт. предисл. В.Огнев; Ред. вып. Б.Шуплецов. – М.: Прогресс, 1971. – 275 с., 3 портр. на суперобл. – (Мастера поэтич. пер.; Вып. 13/15).

См. разд.: Был у меня огромный мир...: Из югославской поэзии; Серб. эпос; Из венгерской поэзии: Я.Арань, А.Гидаш; Из немецкой поэзии: И.-В.Гете, Ф.Шиллер, И.Мейергофер, Ф.Рюккерт; Из итальянской поэзии: У.Саба, А.-М.Рипеллино; Из английской поэзии: В.Скотт.

Слово о полку Игореве / Вступ. ст. В.Микитася; Ред. древнерус. текста, [досл. пер.] и примеч. Д.Лихачева; [Ил.: В.Якутович]. – Киев: Дніпро, 1979. – 119 с., ил. – (Шк. б-ка). – Текст парал. на рус. и укр. яз. – Приведены поэтич. пер. Н.Заболоцкого и М.Рыльского.

Слово о полку Игореве / Сост. А.Тархов; [Вступ. ст. Д.Лихачева]; Науч. ред. В.Колесов; Худож. П.Сокол. – М.: Мол. гвардия, 1981. – 207 с., ил. – (Шк. б-ка). – Приведены поэтич. пер. Н.Заболоцкого и А.Чернова.

Слово о полку Игореве / Вступ. ст. и подгот. древнерус. текста Д.Лихачева; Сост., ст. и коммент. Л.Дмитриева; Худож. В.Фаворский. – М.: Худож. лит., 1983. – 222 с., ил. – (Классики и современники. Поэтич. б-ка). – Приведены поэтич. пер. В.Жуковского и Н.Заболоцкого.

Проза

Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль / Для детей обраб. Н.Заболоцкий; Ил. Г.Доре; [Послесл. и примеч. Б.Реизова. – Л.]: Дет. лит., 1935. – 320 с., ил., 1 л. ил. – То же. – 2-е изд. – М.; Л.: Дет. лит., 1936. – 334 с., ил., 1 л. ил. – То же. – М.; Л.: Дет. лит., 1940. – 243 с., ил. – (Шк. б-ка). – Пер. не указ. – То же. – Минск: Гос. изд-во БССР, 1955. – 202 с., ил. – Для сред. и ст. возраста. – Пер. не указ. – То же. – Л.: Детгиз, 1960. – 326 с., ил. – (Шк. б-ка). – То же. – Л.: Дет. лит., 1972. – 254 с., ил. – Для сред. возраста.

Де Костер Ш. Тиль Уленшпигель / Обраб. для детей Н.Заболоцкий; Пер. и рис. И.Шабанова. – М.; Л.: Детиздат, 1936. – 367 с., ил., 1 л. цв. ил. – То же. – М.; Л.: Детиздат, 1937. – 328 с., ил. – (Шк. б-ка).

Свифт Д. Гулливер у великанов / Обраб. для детей Н.Заболоцкий; Рис. Ж.Гранвилля. – М.; Л.: Дет. лит., 1937. – 48 с., ил. – (Шк. б-ка).

См. также № I (т. 2, 3), 7, 9, 10, 14 (т. 2), 17.

Кроме того, Н.Заболоцкому принадлежат переводы узбекского эпоса "Ширин и Шакар" и произведений следующих авторов: Арагон Л. (фр. яз.); Велюгин А. (белорус. яз.); Вургун С. (азерб. яз.); Гамолка М. (белорус. яз.); Глебка П. (белорус. яз.); Граши А. (арм. яз.); Гришашвили И. (груз. яз.); Квитко Л. (евр. яз.); Кудаш С. (башк. яз); Кутатели А. (груз. яз.); Нигмати Р. (башк. яз.); Пидсуха А. (укр. яз.); Приходько П. (белорус. яз.); Тарба И. (абхаз. яз.); Франко И. (укр. яз.); Шаншиашвили С. (груз. яз.); Ялгузидзе И. (осет. яз.).

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги Н.А.Заболоцкого

Поэзия

Баллада Жуковского ("Дворец дубовый словно ларь...") I (т. 1)

Башня Гремi ("Ух, башня проклятая! Сто ступеней!..") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 17, 19

Бегство в Египет ("Ангел, дней моих хранитель...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19

Безумное решение ("Груня, Груня, сколь терзаешь...") I (т. 1)

Безумный волк I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19

Белая ночь ("Гляди: не бал, не маскарад...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19, 20. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2

Бесполезная ученость ("Был Терентий сухорук...") I (т. 1)

Бессмертие ("Как мир меняется! И как я сам меняюсь!..") 5

„"Бессмертны мы", – сказал мудрец Агриппа..." I (т. 1)

Бетховен ("В тот самый день, когда твои созвучья...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) – 16, 19, 20

Битва слонов ("Воин слова, по ночам...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19

Болезнь ("Больной, свалившись на кровать...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1)

Болеро ("Итак, Равель, танцуем болеро!..") I (т. 1), 8–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19

"Болтают, что в соседнем переулке..." I (т. 1)

Бродячие музыканты ("Закинув на спину трубу...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19, 20

Бродячие музыканты. [Первонач. ред.] ("Закинув дудку на плечо...") I (т. 1, кн. 3), 2

В жилищах наших (...) I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 15, 19, 20

"В истории имеются примеры..."I(т. 1)

В кино ("Утомленная после работы...") I (т. 1), 7, 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20

В тайге ("За высокий сугроб закатилась звезда...") I (т. 1), 6–10, 14 (т. 1) – 16, 19

В этой роще березовой (...) I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) – 16, 19, 20

Великая книга ("В младенчестве я слышал много раз...") 6

Венеция ("Покуда на солнце не жарко...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2)

Венчание плодами ("Плоды Мичурина и кактусы Бербанка...") 5

Венчание плодами ("Плоды Мичурина, питомцы садовода...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1), 16, 19, 20

Весна в лесу ("Каждый день на косогоре я...") I (т. 1), 5, 7–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Весна в Мисхоре I (т. 1) –10, 14 (т. 1), 16, 19

"Весьма возможно, что в соленом огурце..." I (т. 1)

Вечер на Оке ("В очарованье русского пейзажа...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Вечерний бар ("В глуши бутылочного рая...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19

"Во многом знании – немалая печаль..." I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15

Возвращение к полезной жизни ("Конечно, грех и я имею...") I (т. 1)

Возвращение с работы ("Вокруг села бродили грозы...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19

Воздушное путешествие ("В крылатом домике, высоко над землей...") I (т. 1), 6–10, 14 (т. 1) – 17, 19, 20

Вопрос Левину ("Левин, что в Москве творится...") I (т. 1)

Вопросы к морю ("Хочу у моря я спросить...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19

Воспоминание ("Наступили месяцы дремоты...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19, 20

Воспоминание о бане ("В бане я, открывши вежды...") I (т. 1)

Восстание ("Стругали радугу рубанки...") I (т. 1), 14 (т. 2)

Восток в огне ("Солнце поднимается...") 3

Время ("Ираклий, Тихон, Лев, Фома...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19

Все, что было в душе ("Все, что было в душе, все как будто опять потерялось...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20

"Все, что было в душе, все как будто опять потерялось..." 5

Встреча ("Как открывается заржавевшая дверь...") I (т. 1), 8–10, 14 (т. 1) – 16, 19, 20

Второй вечер на Оке ("В очарованье русского пейзажа...") 8

Вчера, о смерти размышляя (...) I (т. 1), 5, 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Где-то в поле возле Магадана (...) I (т. 1), 10

Генеральская дача ("В Переделкине дача стояла...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15

Голос в телефоне ("Раньше был он звонкий, точно птица...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Голубиная книга ("В младенчестве я слышал много раз...") I (т. 1), 7–11, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Голубое платье ("–Я хороша собою...") I (т. 1), 14 (т. 2), 15

Гомборский лес ("В гомборском лесу на границе Кахети...") I (т. 1), 8–10, 14 (т. 1), 16, 17, 19, 20

Горийская симфония ("Есть в Грузии необычайный город...") I (т. 1), 5, 6

Город в степи ("Степным ветрам не писаны законы...") I (т. 1), 6–11, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Городок ("Целый день стирает прачка...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19

Г-же Екатерине Ивановне Шварц (урожд. Обуховой) ("Катерина, дочь Ивана...") I (т. 1), 14 (т. 2, с. 259)

Гроза ("Содрогаясь от мук, пробежала над миром зарница...") I (т. 1), 6–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Гроза идет ("Движется нахмуренная

туча...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Гурзуф ("В большом полукружии горных пород...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19
Гурзуф ночью ("Для северных песен ненадобен юг...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19
"Дай хоть йоду идиоту..." I (т. 1)
Две встречи. 1 ("Сраженное бессмысленной судьбой...") I (т. 1)
Движение ("Сидит извозчик, как на троне...") I (т. 1, кн. 1, 3), 2, 10, 14 (т. 1), 19
Движущиеся повозки монголов ("Навстречу гостю, в зной и в холод...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Деревья I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Детство ("Огромные глаза, как у нарядной куклы...") I (т. 1), 8–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Детство Лутони ("В поле ветер-великан...") I (т. 1), 14 (т. 2)
Догадливая курица ("Прелестна курочка, попавши Коле в щи...") I (т. 1)
Дождь ("В тумане облачных развалин...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Дорога Чингисхана ("Он гнал коня от яма к яму...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Дуэль ("Петух возвышается стуком...") I (т. 1)
Еще заря не встала над селом (...) I (т. 1), 6–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Железная старуха ("„У меня железная старуха"...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15
Жена ("Откинув со лба шевелюру...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19
Журавли ("Вылетев из Африки в апреле...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Завещание ("Когда на склоне лет иссякнет жизнь моя...") I (т. 1), 6–12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Закат ("Когда, измученный работой...") 8
Заключение ("Мир однолик, но двойственна природа...") 14 (т. 2), 15
Засуха ("О солнце, раскаленное чрез меру...") I (т. 1), 5, 7–10, 12, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Звезды, розы и квадраты (...) I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Зеленый луч ("Золотой светясь оправой...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Змеи ("Лес качается, прохладен...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
"И в нищей хижине, и в спальне у монарха..." I (т. 1)
Ивановы ("Стоят чиновные деревья...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19, 20. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Игра в снежки ("В снегу кипит большая драка...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Из записок старого аптекаря I (т. 1)
Из сборника "Ксении" I (т. 1)
Искусство ("Дерево растет, напоминая...") I (т. 1), 10, 12, 14 (т. 1), 19
Искушение ("Смерть приходит к человеку...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1)
Испытание воли ("Прошу садиться, выпить чаю...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Исцеление Ильи Муромца ("Как во городе славном во Муроме...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2)
Иудино дерево ("Когда, страдая от простуды...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19
Казбек ("С хевсурами после работы...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1), 16, 17, 19, 20
Как было трудно разговаривать с монголами ("Еще не клеились беседы...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Как мыши с котом воевали ("Жил-был кот...") I (т. 1), 13, 18
Как Рубрук простился с Монголией ("Срывалось дело минорита...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
"Как странно: у Ильи-гомеопата..." I (т. 1)
"Как хорошо, что дырочку для клизмы..." I (т. 1)
"Клялась ты – до гроба..." I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
"Когда бы я недвижным трупом..." I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15, 20
Когда вдали угаснет свет дневной (...) I (т. 1), 7, 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Коля и блоха ("Однажды Колю блошка покусала...") I (т. 1)
Красная Бавария ("В глуши бутылочного рая...") I (т. 1, кн. 3), 2
Красота Груни I (т. 1)
"Красотка Акулина захворала..." I (т. 1)
"Кто мне откликнулся в чаще лесной?.." I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19
Кузнечик ("Настанет день, и мой забвенный прах...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15, 20
Купальщики ("Кто, чернец, покинув печку...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Ласточка ("Славно ласточка щебечет...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Лебедь в зоопарке ("Сквозь летние сумерки парка...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Лесная сторожка ("Скрипело, свистало и выло в лесу...") I (т. 1), 10, 12, 14 (т. 1), 19, 20
Лесное озеро ("Опять мне блеснула, окована сном...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Летний вечер ("Вечерний день томителен и ласков...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Лето ("Пунцовое солнце висело в длину...") I (т. 1), 2, 14 (т. 2)
Лицо коня ("Животные не спят. Они во тьме ночной...") I (т. 1), 10, 12, 14 (т. 1), 15, 19, 20
Лодейников ("В краю чудес, в краю живых растений...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19
Лодейников ("Как бомба в небе разрывается...") 5
Маслозавод ("Крепки, веселы, здоровы...") 3а
"Медленно земля поворотилась..." I (т. 1), 10, 14 (т. 2)
Меркнут знаки Зодиака (...) I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Метаморфозы ("Как мир меняется! И как я сам меняюсь!..") I (т. 1), 7, 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Мечты о женитьбе ("Через двадцать или тридцать лет...") I (т. 1)
Минута слабости ("Облака летят по небу...") I (т. 1)
"Мир однолик, но двойственна природа..." I (т. 1)
Мистер Кук Барла-Барла ("Жил в Америке индюк...") I (т. 1), 13
"Мне жена подарила пижаму..." I (т. 1)
Можжевеловый куст ("Я увидел во сне можжевеловый куст...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Монгольские женщины ("Здесь у повозок выли волки...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Море ("Вставали горы старины...") I (т. 1), 2, 14 (т. 2)
Морская прогулка ("На сверкающем глиссере белом...") I (т. 1), 8–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
На вокзале ("В железном сумеречном зале...") I (т. 1), 10
На даче ("Вижу около постройки...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1)
На закате ("Когда, измученный работой...") 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19, 20
На лестницах ("Коты на лестницах упругих...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
На получение зарплаты ("Очень, очень я люблю...") I (т. 1)
На расстояние между мной и Шварцем ("Меж нами, Женя, расстояние...") I (т. 1)
На рейде ("Был поздний вечер. На террасах...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19
На реке ("Вот посмотрите-ка...") 13
На рынке ("В уборе из цветов и крынок...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Над морем ("Лишь запах чабреца, сухой и горьковатый...") I (т. 1), 8–10, 14 (т. 1) –16, 19
Народный Дом ("Народный Дом, курятник радости...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Народный Дом. [Первонач. ред.] ("Весь мир обоями оклеен...") I (т. 1, кн. 3), 2
Начало зимы ("Зимы холодное и ясное начало...") I (т. 1), 5, 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Начало осени ("Старухи, сидя у ворот...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Начало путешествия ("Мне вспоминается доныне...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Начало стройки ("Перед лицом лесов и косогоров...") I (т. 1)
Наш праздник („Что сегодня за число?..") I (т. 1)
Не позволяй душе лениться (...) I (т. 1), 9–12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
"Не позволяй душе лениться!.." 8
"Не спал всю ночь: Все вспоминал, как дыни..." I (т. 1)
Небесная Севилья ("Стынет месяцево ворчанье...") I (т. 3, с. 306), 14 (т. 2, с. 233)
Незрелость ("Младенец кашку составляет...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Некрасивая девочка ("Среди других играющих детей...") I (т. 1), 7–12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Ненастье ("Словно что-то ожидая...") I (т. 1), 14 (т. 2), 15
Неправильное богатство ("Павел, чтобы стать богатым...") I (т. 1)
Неудачная прогулка ("Однажды Пуп, покинув брюхо...") I (т. 1)
Неудачник ("По дороге, пустынной обочиной...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1), 16, 19, 20
"...Но день пройдет печален и высок...". Отр. I (т. 3, с. 302), 14 (т. 2, с. 229)

Новый Быт ("Восходит солнце над Москвой...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1)
Новый Быт [Первонач. ред.] ("Выходит солнце над Москвой...") I (т. 1, кн. 3), 2
Ночное гулянье ("Расступились на площади зданья...") I (т. 1), 7,9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Ночной сад ("О, сад ночной, таинственный орган...") I (т. 1), 5, 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Ночь в Пасанаури ("Сияла ночь, играя на пандури...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) – 17, 19, 20
О красоте человеческих лиц ("Есть лица, подобные пышным порталам...") I (т. 1), 7–12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
"О, сколь велик ты, разум человека!.." I (т. 1)
О том, как мы на трамвайном языке разговаривали ("Мы по улице гуляли...") I (т. 1)
Обводный канал ("В моем окне на весь квартал...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19, 20. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Обед ("Мы разогнем усталые тела...") I (т. 1), 14 (т. 2)
Облетают последние маки (...) I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 15, 19, 20
"Один известный врач..." I (т. 1)
Одинокий дуб ("Дурная почва: слишком узловат...") I (т. 1), 8–11, 14 (т. 1) – 16, 19
Одиссей и сирены ("Однажды аттическим утром...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19
Осеннее утро ("Обрываются речи влюбленных...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Осенние пейзажи I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Осенние приметы ("Когда минует день и освещение...") 5
Осенний клен. (Из С.Галкина) ("Осенний мир осмысленно устроен...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Осень ("В овчинной мантии, в короне из собаки...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 20
Осень ("Когда минует день и освещение...") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19
Отвращение к богеме ("Ходит по двору экзема...") I (т. 1)
Отдых ("Вот на площади квадратной...") I (т. 1), 5, 10, 14 (т. 1), 19
Отдыхающие крестьяне ("Толпа высоких мужиков...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Оттепель ("Оттепель после метели...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) –16, 19
Офорт ("И грянул на весь оглушительный зал...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Падение Петровой ("В легком шепоте ломаясь...") I (т. 1), 14 (т. 2)
[Пастухи] ("Возникновение этих фигурок...") I (т. 1), 14 (т. 2)
Пекарня ("В волшебном царстве калачей...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Пекарня [Первонач. ред.] ("Спадая в маленький квартал...") I (т. 1, кн. 3), 2
Первомай. Октябрят. марш ("Раз-два! Раз-два!..") 4,13
Первый вечер на Оке ("Вечерний день томителен и ласков...") 8
Песня дождя. (Подражание С.Чиковани) ("Мы спустились с Мтацминды по тропе в Окроканы...") I (т. 1), 14 (т. 2)
Песня туриста ("Воды студеной...") 13
Петухи поют ("На сараях, на банях, на гумнах...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Пир ("В железной комнате военной...") I (т. 1), 2, 14 (т. 2)
Пир в колхозе "Шрома" („Да здравствует "Шрома"...") I (т. 1), 17
Пишмашинка и автор ("Однажды пишущая подняла машинка...") I (т. 1)
Под дождем ("Мой зонтик рвется, точно птица...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Подводный город ("Птицы плавают над морем...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Подмосковные рощи ("Жучок ли точит древесину...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Поздняя весна („Осветив черепицу на крыше...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Покупка жене шубы ("Прелестну шубу я купил...") I (т. 1)
Полдень ("Понемногу вступает в права...") I (т. 1), 7, 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
"Полезно ли человеку писать?." I (т. 1)
Польза от молитвы ("Я желанием горю...") I (т. 1)
Поприщин ("Когда замерзают дороги...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2)
Портрет ("Любите живопись, поэты!..") I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
После работы ("Он у станка до вечера копался...") I (т. 1), 14 (т. 2), 15
Последние канны ("Все то, что сияло и пело...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20

Последняя любовь I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Последняя любовь ("Задрожала машина и стала...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
"Посредине панели..." I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Похвальное слово о Колином телосложении ("О твоем телосложенье...") I (т. 1)
Поход ("Шинель двустворчатую гонит...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2)
"Пошли на вечер все друзья..." I (т. 1)
Поэма весны ("Ты и скрипку с собой принесла...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 15, 19
Поэма дождя ("Змея почтенная лесная...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Поэт ("Черен бор за этим старым домом...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Предостережение ("Где древней музыки фигуры...") I (т. 1), 10, 12, 14 (т. 1), 19, 20
Предсказание погоды ("Спят ленивые беспечно...") I (т. 1)
"При первом наступлении зимы..." I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Приближался апрель к середине (...) I (т. 1), 7, 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19
Признание ("Зацелована, околдована...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
"Природа черная, как кузница..." I (т. 1, с. 612)
Прогулка ("У животных нет названья...") I (т. 1), 5, 10, 14 (т. 1), 19, 20
" ...Промерзшие кочки, бруснига...". Отр. I (т. 3, с. 302), 14 (т. 2, с. 229)
Противостояние Марса ("Подобный огненному зверю...") I (т. 1), 8–12, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Прохожий ("Исполнен душевной тревоги...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
"Прочел стишки про то..." I (т. 1)
Прощание ("Прощание! Скорбное слово!..") I (т. 1), 5–11, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Прощание с друзьями ("В широких шляпах, длинных пиджаках...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Птицы I (т. 1), 14 (т. 2)
Птицы ("Колыхаясь еле-еле...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Птичий двор ("Скачет, свищет и бормочет...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Птичьи песни ("Пусть в зеленую книгу природы...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19
"Разве ты объяснишь мне – откуда..." I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15, 20
Раздражение против В. ("Ты что же это, дьявол...") I (т. 1)
Раскаяние в необдуманном решении ("Слаб человек! Одна минута...") I (т. 1)
Рубрук в Монголии I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Рубрук наблюдает небесные светила ("С началом зимнего сезона...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Руки ("Пером спокойным вам не передать...") I (т. 1), 14 (т. 2), 15
Рыбная лавка ("И вот, забыв людей коварство...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Сагурамо ("Я твой родничок, Сагурамо...") I (т. 1), 6–10, 14 (т. 1), 16, 17, 19
Садовник ("Тому, кто мыслит с веком заодно...") I (т. 3, с. 355)
Самовар ("Самовар, владыка брюха...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Свадьба ("Сквозь окна хлещет длинный луч...") I (т. 1, кн. 1), 10, 11, 14 (т. 1), 19, 20
Свадьба. [Первонач. ред.] ("Сквозь бревна хлещет длинный луч...") I (т. 1, кн. 3), 2
Светляки ("Слова – как светляки с большими фонарями...") I (т. 1), 7, 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Север ("В воротах Азии, среди лесов дремучих...") I (т. 1), 5–12, 14 (т. 1), 16, 19
Седов ("Он умирал, сжимая компас верный...") I (т. 1), 5–10, 12, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Сентябрь ("Сыплет дождик большие горошины...") I (т. 1), 8–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19
Сердце – пустырь ("Прозрачней лунного камня...") I (т. 1)
Сказка о кривом человечке ("На маленьком стуле сидит старичок...") I (т. 1), 13
Сквозь волшебный прибор Левенгука (...) I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Слепой ("С опрокинутым в небо лицом...") I (т. 1), 7, 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Случай на Большом канале ("На этот раз не для миллионеров...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2)
Смерть врача ("В захолустном районе...") I (т. 1), 8–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Снежный человек ("Говорят, что в Гималаях где-то...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
"Собор, как древний каземат..." I (т. 1), 14 (т. 2), 15

Солдатская песня ("Винтовка в гости прилетела...") I (т. 1)
Соловей ("Уже умолкла лесная капелла...") I (т. 1), 7, 9, 10, 14 (т. 1), 16, 19, 20
Сон ("Жилец земли, пятидесяти лет...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Сохранение здоровья ("Видишь – воздух шевелится?..") I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15
Старая актриса ("В позолоченной комнате стиля ампир...") I (т. 1), 7, 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Старая сказка ("В этом мире, где наша особа...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 15, 19, 20
Старость ("Простые, тихие, седые...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Стирка белья ("В стороне от шоссейной дороги...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Счастливец ("Есть за Пресней Ваганьково кладбище...") I (т. 1)
Счастливый день ("В полумраке увядшем...") I (т. 1), 10, 14 (т. 2), 15
Тбилиси ("Загремев на всю округу...") I (т. 1), 14 (т. 2), 17
Тбилисские ночи ("Отчего, как восточное диво...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) – 17, 19
Творцы дорог ("Рожок поет протяжно и уныло...") I (т. 1), 6–11, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Торжество Земледелия I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
"Тот Женька – плут..." I (т. 3, с. 354–355), 14 (т. 2, с. 258–259)
У гробницы Данте ("Мне мачехой Флоренция была...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
У моря ("Посмотри, как весною в Мисхоре...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19
У моря ("Солнце яркое блестит...") 13
"У некой дамочки с изъяном был роток..." I (т. 1)
Уединение философа ("Кто безделья не боится...") I (т. 1)
Улетание Олейникова от нас ("Коля! Зря мои ладони...") I (т. 1)
Урал. (Отр. из поэмы) ("Зима. Огромная, просторная зима...") I (т. 1), 6–10, 14 (т. 1), 16, 19
Уступи мне, скворец, уголок (...) I (т. 1), 7–11, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Утренняя песня ("Могучий день пришел. Деревья встали прямо...") I (т. 1), 5, 7–10, 12, 14 (т. 1) – 16, 19, 20
Утро ("Петух запевает, светает, пора!..") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Учан-Су ("Внимая собственному вою...") I (т. 1), 7–10, 14 (т. 1), 16, 19
Фигуры сна ("Под одеялом, укрощая бег...") I (т. 1), 2, 14–(т. 2)
Фокстрот ("В ботинках кожи голубой...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Футбол ("Ликует форвард на бегу...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Ходоки ("В зипунах домашнего покроя...") I (т. 1), 7–12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Хорошие сапоги ("В немецкой деревне сапожник живет...") I (т. 1), 1
Храмгэс ("Плоскогорие Цалки, твою высоту...") I (т. 1), 6–10, 14 (т. 1) –17, 19
Царица мух ("Бьет крылом седой петух...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Цирк ("Цирк сияет словно щит...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Часовой ("На карауле ночь густеет...") I (т. 1, кн. 1), 10, 14 (т. 1), 19. Первонач. ред.: I (т. 1, кн. 3), 2
Человек в воде ("Формы тела и ума...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Чем жил Каракорум ("В те дни состав народов мира...") I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Черкешенка ("Когда заря прозрачной глыбой...") I (т. 1), 2, 14 (т. 2)
Чертополох ("Принесли букет чертополоха...") I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Читайте, деревья, стихи Гезиода (...) I (т. 1), 9, 10, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Читая стихи ("Любопытно, забавно и тонко...") I (т. 1), 7–12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Что такое а ля брасс? ("Раз сказал Никита басом...") 13
Что такое стишки ("То, что мы зовем стишки...") I (т. 1)
Шакалы ("Среди черноморских предгорий...") I (т. 1), 7, 9, 10, 12, 14 (т. 1), 16, 19
Школа Жуков ("Мы, женщины, повелительницы котлов...") I (т. 1), 10, 14 (т. 1), 19
Это было давно (...) I (т. 1), 9, 10, 12, 14 (т. 1) –16, 19
"Я воспитан природой суровой..." I (т. 1), 7–10, 12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
"Я, как заведующий приложениями..." I (т. 1)
Я не ищу гармонии в природе (...) I (т. 1), 6–12, 14 (т. 1) –16, 19, 20
Я трогал листы за калитки (...) I (т. 1), 6–10, 12, 14 (т. 1), 16, 17, 19, 20
Disciplina clericalis ("Если сок твой неизменен...") I (т. 1), 14 (т. 2)

Проза

Автобиография I (т. 1), 9 (с сокр.), 16 (с сокр.)
Букан 22
Глашатай правды I (т. 1)
Гражданская война 24а
Давид Гурамишвили 1 (т. 1)
Заметки переводчика I (т. 1), 14 (т. 2)
Змеиное яблоко 13, 23
К вопросу о ритмической структуре "Слова о полку Игореве" I (т. 1), 14 (т. 2)
Как мы отбили Юденича 25
Картины Дальнего Востока I (т. 1), 14 (т. 2)
Красные и синие 21
"Литература должна служить народу..." I (т. 1)
Мудрость Руставели I (т. 1)
Мысль – Образ – Музыка I (т. 1), 14 (т. 2)
О необходимости обработки русских былин I (т. 1)
О сущности символизма I (т. 1)
Общественное лицо Обэриу. Поэзия обэриутов I (т. 1)
Остров кочарудов 13
От переводчика I (т. 1)
[Почему я не пессимист] I (т. 1), 14 (т. 2), 19 (без загл.)
Приключения Вани Птичкина 13
Рабле – детям I (т. 1)
Ранние годы I (т. 1), 14 (т. 2)
Резиновые головы 24
Таинственный город 26
Шота Руставели и его поэма I (т. 1)

Письма

Бажану М.П. I (т. 3)
Гитовичу А.И. I (т. 3), 14 (т. 2)
Гольцеву В.В. I (т. 3)
Десницкому В.А. I (т. 3)
Заболоцкому Н.Н. I (т. 3)
Ивлеву Б., Романовой Н. и Романову Ю. I (т. 3)
Касьянову М.И. I (т. 3), 14 (т. 2)
Клыковой Е.В. I (т. 3)
Крутецкому А.К. I (т. 3), 14 (т. 2)
Леонидзе Г.Н. I (т. 3)
Лихачеву Д.С. I (т. 3), 14 (т. 2)
Сергееву А.Я. I (т. 3), 14 (т. 2)
Степанову Н.Л. I (т. 3)
Табидзе Т.И. I (т. 3), 14 (т. 2)
Томашевской И.Н. I (т. 3)
Циолковскому К.Э. I (т. 3), 14 (т. 2)
Чиковани М.Н. и С.И., Бажану М.П. I (т. 3)
Чиковани С.И. I (т. 3), 14 (т. 2)
Шварцам Е.И. и Е.Л. I (т. 3), 14 (т. 2)
Юдиной М.В. I (т. 3)
Юдину Л.А. I (т. 3)

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия

Красная Бавария ("В глуши бутылочного рая..."). – В кн.: Костер. Л., 1927, с. 29–31. – В надзаг.: Ленингр. Союз поэтов.

Поход ("Шинель двустворчатую гонит..."). – Ленингр. правда, 1927, 13 нояб.

Футбол ("Ликует форвард на бегу..."). – Звезда, 1927, № 12, с. 100–101.

Поприщин ("Когда замерзают дороги..."). – Ленингр. правда, 1928, 28 янв., лит. прил. № 2, с. 8.

Руки ("Пером спокойным вам не передать..."). – Ленингр. правда, 1928, 10 марта, лит. прил. № 5, с. 3.

Обед ("Мы разогнем усталые тела..."). – Ленингр. правда, 1928, 21 апр., лит. прил. № 8, с. 6.

Игра в снежки ("В снегу рассованы по одиночке..."). – Ленингр. правда, 1928, 2 июня, лит. прил. № 11, с. 4.

Цирк ("Цирк сияет, словно щит..."). – Звезда, 1929, № 2, с. 112–114.

Сохранение здоровья ("Видишь – воздух шевелится?.."). – Чудак, 1929, № 22, с. 7.

Рыбная лавка ("И вот, забыв людей коварство..."); Начало осени ("Старухи, сидя у ворот..."). – Звезда, 1929, № 8, с. 108–109.

Предсказание погоды ("Спят ленивые беспечно..."). – Чудак, 1929, № 34, с. 5.

Из книги "Торжество Земледелия": Пролог ("Нехороший, но красивый..."); Торжество Земледелия ("Утро встало. Пар тумана..."). – Звезда, 1929, № 10, с. 54–56.

На реке ("Вот посмотрите-ка какое представленье!..") /Рис. В.Ермолаевой. – Чиж, 1930, №6, с.3–4.–Подпись: Я.Миллер.

Береги здоровье ("Видишь – воздух шевелится?.."). – Радиослушатель, 1930,

№ 23/24, с. 13.

Восток в огне ("Солнце поднимается..") / Рис. Е.Сафоновой. – Еж, 1930, № 15/16, с. 1–4. – Подпись: Я.Миллер.

Песня ударников ("Я на лестницу залезу...") / Рис. М.Разулевича. – Чиж, 1930, № 9/10, с. 6–7. - Подпись: Я.Миллер.

Прогулка на лыжах ("Если серый ты, как тряпка...") / Рис. Н.Радлова. – Ленингр. динамовец, 1931, № 6, с. 11.

Маслозавод ("Крепки, веселы, здоровы...") / Рис. П.Басманова. – Чиж, 1930, № 11, с. 3–5. – Подпись: Я.Миллер.

Песня про ежа ("Жили-были у мамаши чудаки...") / Рис. А.Успенского. – Еж, 1930, №24, с. 22–23. – Подпись: Я.Миллер.

Аэросани ("Снег лежит на белых крышах...") / Рис. В.Тамби. – Еж, 1931, № 4, с. 2. – Подпись: Я.М.

Догадайтесь! ("Вот и кончились..."). – Юные ударники, 1931, № 7, с. 23. – Подпись: Я.М.

МДН ("Дети рабочих – немцев, французов...") / Рис. Е.Сафоновой. – Еж, 1931, № 8, с. 3. – Подпись: Я.Миллер.

Пионерия всего мира ("Дети рабочих – немцев, французов!..") / Рис. Налетова. – Мален. ударники, 1931, № 8, с. 14–15. – Подпись: Я.Миллер.

Ударная армия ("Сила рабочих – великая силища..."). – Юные ударники, 1931, № 8, с. 1–2. – Подпись: Я.Миллер.

Первомай ("Раз-два! Раз-два!..") / Рис. В.Конашевича. – Чиж, 1931, № 5, с. 1. – Подпись: Я.Миллер.

В школу ("Для чего шагают в школу...") / Рис. Г.Шорр. – Чиж, 1931, № 9, с. 1. – Подпись: Я.Миллер.

Кулацкий маневр ("Кулак сидит угрюм и зол...") / Рис. П.Соколова. – Еж, 1931, № 18, с. 8–9. – Подпись: Я.М.

Первый сбор ("Нынче в школе первый сбор...") / Рис. Б.Ермолаева. – Мален. ударники, 1931, № 1, с. 5–6. – Подпись: Я.Миллер.

"Взгляни на карту пятилетки..." / Рис. Холодова. – Юные ударники, 1931, № 2, с. 4. – Подпись: Я.Миллер.

Мы – октябрята ("Ну-ка, вспомните, ребята...") / Рис. Ю.Мезерницкого; Наша школа ("Если хочешь стать рабочим...") / Рис. Думаревской. – Мален. ударники, 1931, №2, с. 1–2, 13. – Подпись: Я.Миллер.

Мы – октябрята ("Ну-ка, вспомните, ребята...") / Рис. А.Травина. – Чиж, 1931, № 10, с. 11. – Подпись: Я.Миллер.

XIV Октябрь ("В каменных недрах Урала...") / Рис. В.Тамби. – Еж, 1931, № 21, с. 5–8. – Подпись: Я.Миллер.

Учиться, учиться, учиться ("Кто там без работы вертится?..") / Рис. В.Конашевича. – Еж, 1931, № 22, с. 12. – Подпись: Я.Миллер.

Четыре друга ("Четыре друга у тебя...") / Рис. Гольденберга. – Юные ударники, 1931, № 3, с. 6–7. – Подпись: Я.Миллер.

На лыжах ("Снег на елках..."). – Чиж, 1931, № 12, с. 12. – Подпись: Я.М.

Восемь лет без Ленина ("Ты видал мавзолей...") / Рис. Н.Травина. – Чиж, 1932, № 1, с. 4–5. – Подпись: Я.М.

Кто что сделал? ("Мы, узбекские ребята..."). – Мален. ударники, 1932, № 6, с. 15–16. – Подпись: Я.Миллер.

Наши предложения ("Снег под солнцем хмурится..."). – Мален. ударники, 1932, № 7, с. 12. – Подпись: Я.Миллер.

В каземате ("В сыром каземате как в бочке темно...") / Рис. П.Кустова. – Большевист. смена, 1932, № 3, с. 5. – Подпись: Я.Миллер.

Перестроим ("Жили мы в подвале...") / Рис. Л.Гольденберга. – Чиж, 1932, № 3, с. 11–12. – Подпись: Я.Миллер.

За окном ("За окном стук и гром...") / Рис. К.Думаревской. – Чиж, 1932, № 4/5, с. 6. – Подпись: Я.Миллер.

На площадку ("Здравствуй, площадка, свежая лужайка..."). – Чиж, 1932, № 6, с. 1, цв. ил. – Подпись: Я.Миллер.

У моря ("Солнце яркое блестит...") / Рис. Н.Тырсы. – Чиж, 1932, № 7/8, с. 3. – Подпись: Я.Миллер.

Венчание плодами ("Плоды Мичурина и кактусы Бербанка..."). – Лит. современник, 1933, № 1, с. 71–72.

Меркнут знаки Зодиака (...); Лодейников ("Как бомба в небе разрывается..."); Торжество Земледелия: Поэма. – Звезда, 1933, № 2/3, с. 78–99.

Прогулка на лыжах ("Если серый ты, как тряпка..."). – Еж, 1933, № 2/3, с. 34, ил.; Крас. газ., 1933, 10 апр., веч. вып.

Песня туриста ("Воды студеной налью в баклажку...") / Рис. П.Кондратьева; Что такое а ля брасс? ("Раз сказал Никита басом...") / Рис. М.Штерн. – Еж, 1933, № 6, с. 1–2, 32 (подпись: Н.З.).

На площадке ("Кто, ребята, мастер удить..."). / К рис. на обл. А.Успенского. – Еж, 1933, № 7, 2-я с. обл.

Сказка о кривом человечке ("На маленьком стуле сидит старичок...") / Рис. П.Кондратьева. – Чиж, 1933, №8, с. 10–13.

Как мыши с котом воевали: Сказка ("Жил-был кот...") / Рис. В.Вольштейна. – Чиж, 1933, № 10, с. 10–12.

Чехарда ("Миша Свечкин, Стась Овечкин...") / Рис. Б.Антоновского. – Еж, 1933, № 10, с. 28. – Подпись: Н.З.

Картонный город ("Посмотри-ка, у окошка..."). – Чиж, 1933, № 11, с. 1, ил.

Как на "Чижа" подписывались ("Сто писателей однажды..."). – Чиж, 1933, № 12, с. 16–17, ил.

Осенние приметы ("Когда минует день и освещенье..."). – Известия, 1934, 18 нояб.

Прощание ("Прощание! Скорбное слово!.."). – Известия, 1934, 4 дек.; Еж, 1934, дек. (спец. номер, посвящ. памяти С.М.Кирова), с. 27; Рабочий край, Иваново, 1934, № 9, с. 6.

Ночь в степи ("Степь кругом. Дышать нет мочи...") / [Крат. предисл. авт.]. – Чиж, 1934, № 12, с. 2–3, ил.

О том, как мы на трамвайном языке разговаривали: (Шутка) ("Мы по улице гуляли..."); Мистер Кук Барла-Барла ("Жил в Америке индюк...") / Рис. Л.Юдина. – Чиж, 1935, № 1, 2-я с. обл. (без подписи), с. 25.

В лесу ("Каждый день на косогоре я..."). – Известия, 1935, 1 мая.

Север ("В воротах Азии, среди лесов дремучих..."). – Известия, 1936, 11 февр.

"Природа, черная как кузница...". – Лит. Ленинград, 1936, 1 апр., с. 1. – В выступлении З. "Статьи "Правды" открывают нам глаза".

Горийская симфония ("Есть в Грузии необычайный город..."). – Известия, 1936, 4 дек.

Война – войне ("Война вздымает голову с кладбища..."). – Известия, 1937, 23 февр.

Прогулка ("У животных нет названья..."); Утренняя песня ("Могучий день пришел. Деревья встали прямо..."); Лодейников в саду ("Лодейников, сидевший за столом..."); Начало зимы ("Зимы холодное и ясное начало..."); Север ("В воротах Азии, среди лесов дремучих..."); Вчера, о смерти размышляя (...); Засуха ("О, солнце, раскаленное чрез меру..."); Ночной сад ("О, сад ночной, таинственный орган..."); "Все, что было в душе, все как будто опять потерялось..."; Горийская симфония ("Есть в Грузии необычайный город..."). – Лит. современник, 1937, № 3, с. 115–124.

Седов ("Он умирал, сжимая компас верный..."). – Известия, 1937, 24 июня.

Великая книга ("В младенчестве я слышал много раз..."). – Известия, 1937, 7 нояб.; в кн.: Родина: Стихи и пер. ленингр. поэтов / Отв. ред. Н.Тихонов. Л., 1937, с. 38–41; Родина счастливых / Ред.-сост. И.Уткин. М., 1937, с. 20–22.

Прощание ("Прощание! Скорбное слово!.."). – В кн.: Сергей Миронович Киров в художественной литературе. Л., 1937, с. 21.

Творцы дорог: Поэма[2]. – Новый мир, 1947, № 1, с. 101–104.

Город в степи ("Степным ветрам не писаны законы..."). – Новый мир, 1947, № 5, с. 103–105.

Воздушное путешествие ("В крылатом домике, высоко над землей..."); Храмгэс ("Плоскогорие Цалки, твою высоту..."). – Новый мир, 1947, № 10, с. 120–121.

Сагурамо ("Я твой родничок, Сагурамо..."). – Дружба народов, 1948, № 17, с. 136.

Садовник ("Тому, кто мыслит с веком заодно..."). – Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т А.И.Герцена, 1948, т. 67. Кафедра рус. лит., с. 14.

Пир в колхозе "Шрома" („Да здравствует "Шрома"..."). – В кн.: Год XXXI : Альм. 1-й. М., 1948, с. 402–404.

Преображение степей ("Окружая поля и овраги..."). – Дружба народов, 1949, № 4, с. 13.

Оттепель ("Оттепель после метели..."); „Откинув со лба шевелюру...". – Новый мир, 1953, № 10, с. 43–44.

Воздушное путешествие ("В крылатом домике, высоко над землей..."); Горийская симфония ("Есть в Грузии необычайный город..."); Храмгэс ("Плоскогорие Цалки, твою высоту..."); Сагурамо ("Я твой родничок, Сагурамо..."); Башня Греми ("Ух, башня проклятая! Сто ступеней!.."); Ночь в Пасанаури ("Сияла ночь, играя на пандури..."); В колхозе "Шрома" („Да здравствует "Шрома"..."). – В кн.: На холмах Грузии: Грузия в рус. поэзии / Сост. В.Гольцев. Тбилиси, 1953, с. 169–183.

---

[2] В дальнейшем печаталось как стихотворение, без подзаголовка "Поэма".

Дождь ("В тумане облачных развалин..."). – Октябрь, 1955, № 6, с. 123.

Ходоки ("В зипунах домашнего покроя..."). – Дружба народов, 1955, № 11, с. 3–4.

Ходоки ("В зипунах домашнего покроя..."). – Рабочий путь, Смоленск, 1956, 22 апр.

На рейде ("Был поздний вечер. На террасах..."); Шакалы ("Среди черноморских предгорий..."); "Я воспитан природой суровой..."; Учан-Су ("Внимая собственному вою..."). – Дружба народов, 1956, № 4, с. 49–51.

Утро ("Петух запевает, светает, пора!.."); Лесное озеро ("Опять мне блеснула, окована сном..."); Портрет ("Любите живопись, поэты!.."); Читая стихи ("Любопытно, забавно и тонко..."); О красоте человеческих лиц ("Есть лица, подобные пышным порталам..."). – Новый мир, 1956, № 6, с. 133–135.

В кино ("Утомленная после работы..."); Неудачник ("По дороге, пустынной обочиной..."). – Октябрь, 1956, № 7, с. 81–82.

Бетховен ("В тот самый день, когда твои созвучья..."); Ночное гулянье ("Расступились на площади зданья..."); Поэт ("Черен бор за этим старым домом..."). – Юность, 1956, № 10, с. 91, портр.

Противостояние Марса ("Подобный огненному зверю:.."). – Новый мир, 1956, № 10, с. 104–105.

Приближался апрель к середине (...). – Октябрь, 1956, № 12, с. 132.

Дождь ("В тумане облачных развалин..."). – В кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 93.

Ходоки ("В зипунах домашнего покроя..."); Уступи мне, скворец, уголок... (...); Некрасивая девочка ("Среди других играющих детей..."); Осенние пейзажи: 1. Под дождем ("Мой зонтик рвется, точно птица..."); 2. Утро ("Обрываются речи влюбленных..."); 3. Каины ("Все то, что сияло и пело..."); Журавли ("Вылетев из Африки в апреле..."); Лебедь в зоопарке ("Сквозь летние сумерки парка..."). – В кн.: Литературная Москва. М., 1956, [сб. 1], с. 442–448.

Когда вдали угаснет свет дневной (...); Чертополох ("Принесли букет чертополоха..."); Старая актриса ("В позолоченной комнате стиля ампир..."); "При первом наступлении зимы...". – В кн.: Литературная Москва. М., 1956, сб. 2, с. 415–417.

Прощание с друзьями ("В широких шляпах, длинных пиджаках..."). – В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 13.

Голубое платье ("–Я хороша собою..."); Лесная сторожка ("Скрипело, свистало и выло в лесу..."); Ненастье ("Словно что-то ожидая..."); Болеро ("Итак, Равель, танцуем болеро!.."). – Москва, 1957, № 5, с. 62–64.

Лирика: Вечер на Оке ("В очарованье русского пейзажа..."); Над морем ("Лишь запах чабреца, сухой и горьковатый..."); Казбек ("С хевсурами после работы..."); Гомборский лес ("В Гомборском лесу на границе Кахети..."). – Новый мир, 1957, № 12, с. 137–139.

Лебедь в зоопарке ("Сквозь летние сумерки парка..."). – Охотничьи просторы, 1957, кн. 8, с. 56.

Врач ("В захолустном районе..."); Детство ("Огромные глаза, как у нарядной куклы..."). – В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 44.

Венеция ("Покуда на солнце не жарко..."); Случай на Большом канале ("На этот раз не для миллионеров..."). / [Крат. предисл. ред.]. – Лит. газ., 1958, 18 янв. (Стихи об Италии).

Последняя любовь ("Задрожала машина и стала..."); "Кто мне откликнулся в чаще лесной?.."; Сентябрь ("Сыплет дождик большие горошины..."). – Москва, 1958, № 2, с. 83–84.

С каждым годом город краше! ("Загремев на всю округу..."). – Лит. Грузия, 1958, № 5, с. 60.

Два стихотворения: (Из стихов 1958 г.): Закат ("Когда измученный работой..."); "Не позволяй душе лениться!..". – Новый мир, 1958, № 12, с. 106–107.

Тбилисские ночи ("Отчего, как восточное диво..."); Тбилиси ("Загремев на всю округу..."). – В кн.: Тбилиси в поэзии / Ред. С.Чиковани: Тбилиси, 1958, с. 214–217.

Последняя любовь ("Задрожала машина и стала..."). – Театр, 1959, № 1, с. 137.

Из неопубликованных стихов: Одиссей и сирены ("Однажды аттическим утром..."); Гроза идет ("Движется нахмуренная туча...") / [Крат. предисл. ред.]. – Лит. и жизнь, 1959, 20 марта, портр.

Из стихов последних лет: Одинокий дуб ("Дурная почва: слишком узловат..."); Зеленый луч ("Золотой светясь оправой..."); Летний вечер ("Вечерний день томителен и ласков..."); У гробницы Данте ("Мне мачехой Флоренция была..."). – Новый мир, 1959, № 4, с. 53–55.

Лирика: Петухи поют ("На сараях, на банях, на гумнах..."); В этой роще березовой (...); Гурзуф ночью ("Для северных песен ненадобен юг..."); Одиссей и сирены ("Однажды аттическим утром..."); Подмосковные рощи ("Жучок ли точит древесину..."); Стирка белья ("В стороне от шоссейной дороги..."). – Знамя, 1959, № 4, с. 97–102.

Стихи ...[3]: Отр. из поэмы "Рубрук в Монголии": Начало путешествия ("Мне вспоминается доныне..."); Дорога Чингиз-хана ("Он гнал коня от яма к яму..."); Монгольские женщины ("Здесь у повозок выли волки...") / [Предисл. Б.Слуцкого]. – Лит. и жизнь, 1959, 21 июня.

На рассвете весеннего дня ("Я воспитан природой суровой..."). – Известия, 1960, 26 окт.

Облетают последние маки (...). – Знамя, 1960, № 12, с. 66.

Купальская мелодия ("Горячо припадала я к сонным листам..."). – В кн.: Вятка. Киров, 1961, с. 62. – В ст. Л.Дьяконова "Николай Заболоцкий в Уржуме".

Неопубликованные стихи: Лицо коня ("Животные не спят. Они во тьме ночной..."); Змеи ("Лес качается, прохладен..."); Искусство ("Дерево растет, напоминая..."); Царица мух ("Бьет крылом седой петух..."); Предостережение ("Где древней музыки фигуры..."); Прохожий ("Исполнен душевной тревоги..."); Старая сказка ("В этом мире, где наша особа..."); Воспоминание ("Наступили месяцы дремоты..."); Бегство в Египет ("Ангел, дней моих хранитель..."); Поэма весны ("Ты и скрипку с собой принесла..."). – В кн.: Тарусские страницы. Калуга, 1961, с. 309–312.

С каждым годом город краше! ("Загремев на всю округу..."). – В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древних времен до наших дней. Тбилиси, 1961, т. 2, с. 446–447.

Неопубликованные стихи: Вопросы к морю ("Хочу у моря я спросить..."); Битва слонов ("Воин слова, по ночам..."). – Лит. Грузия, 1962, № 6, с. 44–45.

[3] Сам Заболоцкий определял жанр этого произведения как цикл стихотворений. (См. в кн.: Заболоцкий Н. Собр. соч. М., 1983, т. 1, с. 630, коммент.).

Где-то в поле возле Магадана (...). – Лит. и жизнь, 1962, 16 дек.

Рыбная лавка ("И вот, забыв людей коварство..."); Где-то в поле возле Магадана (...). – В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 298.

"Природа, черная как кузница..."; Отрывок из поэмы "Торжество Земледелия" ("Коровы, мне приснился сон..."); Отрывок из стихотворения "Школа Жуков" ("...Мы нарисуем историю новых растений..."). – Рус. лит., 1964, № 3, с. 220, 224–226. – В ст. А.Павловского "Из переписки Н.А.Заболоцкого с К.Э. Циолковским".

Деревья: Поэма. – Лит. Грузия, 1965, № 11, с. 28–33.

В жилищах наших (...); Звезды, розы и квадраты (...); Вопросы к морю ("Хочу у моря я спросить..."). – В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 249–250.

Ходоки ("В зипунах домашнего покроя..."). – В кн.: Леман А. Ленин: Оратория. М., 1965, с. 47–59, нот.

Восстание ("Стругали радугу рубанки..."). – Рус. лит., 1966, № 3, с. 192–193. – В ст. А.Александрова „Стихотворение Николая Заболоцкого "Восстание".

„В селении Никита..."; Записки аптекаря: „Как странно...У Ильи гомеопата...". „„Бессмертны мы!" – вскричал мудрец Агриппа..."; "Как хорошо, что дырочку для клизмы...". – В кн.: Либединская Л. Зеленая лампа. М., 1966, с. 346–347.

"Наталья, милая Наталья...". – В кн.: Мы знали Евгения Шварца. М.; Л., 1966, с. 128. – В воспоминаниях И.Рахтанова.

"Настанет день и мой забвенный прах...". – Моск. комсомолец, 1967, 30 апр.

"Осветив черепицу на крыше...". – Моск. комсомолец, 1967, 1 мая. (Весенний квартал).

Ходоки ("В зипунах домашнего покроя..."). / Рис. В.Адаева. – Искорка, 1967, № 10, с. 2–3.

"Любопытно, забавно и тонко...". – Комс. правда, 1968, 6 апр. (Перечитайте эти строки).

Птицы: Поэма / [Предисл. ред.]. – Москва, 1968, № 8, с. 59–63.

"Собор как древний каземат..."; "Мир однолик, но двойственна природа..."; [Пастухи]: (отр.) ("Возникновение этих фигурок...") / [Предисл. Н.Степанова]. – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 171–172.

Disciplina clericalis ("Если сок твой

неизменен...") / [Предисл. и публ. Е.Заболоцкой и А.Македонова]. – Лит. Грузия, 1969, № 4, с. 185. – В публ. "Стихи Николая Заболоцкого".

После работы ("Он у станка до вечера копался..."); Песня дождя: (Подражание С.Чиковани) ("Мы спустились с Мтацминды по тропе в Окроканы..."); Детство Лутони ("В поле ветер великан..."); Две встречи ("Сраженное бессмысленной судьбой..."). – В кн.: День поэзии. М., 1969, с. 258–260.

Утро ("Петух запевает, светает, пора!.."). – В кн.: Пейко Н. Избранные произведения: Для голоса с ф-п. М., 1969, с. 57–65, нот.

"В зипунах домашнего покроя...". – Крестьянка, 1970, № 4, с. 16.

Завещание ("Когда на склоне лет иссякнет жизнь моя..."). – В кн.: Шантырь Г. Счастье: Вок. цикл на стихи сов. поэтов. М., 1970, с. 33–39, нот.

Стихи и переводы: Руки ("Пером спокойным вам не передать..."); Исцеление Ильи Муромца ("Напоил бы я вас крепкой брагою..."); "– Смерть, не трогай человека..." / Публ. Е.Заболоцкой. – Новый мир, 1971, № 12, с. 113–116.

Город в степи: [Отр.] ("Надев остроконечные папахи..."). – Моск. комсомолец, 1972, 30 дек.

Начало стройки ("Перед лицом лесов и косогоров..."). – Новый мир, 1972, № 12, с. 181.

Не позволяй душе лениться (...). – Кн. обозрение, 1973, 11 мая, с. 10.

Филолог и машинистка ("К наукам чувствуя влеченье..."). – Лит. Россия, 1973, 11 мая, с. 16. – В ст. Н.Степанова "Личность поэта".

Закон простоты ("Глядит, уныло увядая..."). – Нева, 1973, № 5, с. 199. – В ст. И.Смирнова "Зачеркнутое стихотворение".

Север ("В воротах Азии, среди лесов дремучих...") / Рис. М.Басмановой. – Костер, 1973, № 5, с. 8–9.

Записки аптекаря: „"Бессмертны мы!" – вскричал мудрец Агриппа..."; "Как странно: у Ильи – гомеопата..."; "Возможно, что в соленом огурце..."; "Как хорошо, что дырочку для клизмы...". – В кн.: Каверин В. Собеседник. М., 1973, с. 67.

В этой роще березовой (...): Из кинофильма "Доживем до понедельника". – В кн.: Молчанов К. Песни. М., 1974, с. 37–40, нот.

О красоте человеческих лиц ("Есть лица, подобные пышным порталам..."). – Новый мир, 1975, № 1, с. 85–86. (Из поэзии "Нового мира" за 50 лет).

После метели ("Оттепель после метели..."). – Сов. Киргизия, 1975, 2 февр.

"И свистит и бормочет весна...": [Отр. из стих. "Уступи мне, скворец, уголок"]. – Лит. Россия, 1975, 4 апр., с. 1.

Городок ("Целый день стирает прачка..."); Птичий двор ("Скачет, свищет и бормочет..."). – В кн.: Кусс М. Восемь романсов на стихи советских поэтов. М., 1975, с. 29–45, нот.

"Мне жена подарила пижаму...". – Вопр. лит., 1976, № 5, с. 229. – В публ. Н.Н.Заболоцкого "Из воспоминаний об отце и о нашей жизни".

"Здесь Заболоцкий, сидя на балконе...": [Надпись на стене дома С.Шаншиашвили в с. Джугаани от 26 сент. 1949 г.]. – В кн.: Шошин В. Поэт романтического подвига. Л., 1976, с. 198; 2-е изд., доп. Л., 1978, с. 216.

Воздушное путешествие ("В крылатом домике, высоко над землей..."); Храмгэс ("Плоскогорие Цалки, твою высоту..."); Тбилисские ночи ("Отчего, как восточное диво..."); Сагурамо ("Я твой родничок, Сагурамо..."); Я трогал листы эвкалипта (...); Башня Гремя ("Ух, башня проклятая! Сто ступеней!.."); Ночь в Пасанаури ("Сияла ночь, играя на пандури..."); Казбек ("С хевсурами после работы..."); Гомборский лес ("В Гомборском лесу на границе Кахети..."). – В кн.: "...Если пелось про это": Грузия в рус. сов. поэзии / Сост. К.Симонов. Тбилиси, 1977, с. 88–95.

"...И если внимаете вы, исполненные горечи..."; "...В темнице закат золотит решетки..."; Лоцман ("...Я гордый лоцман, готовлюсь к отплытию..."); "Утром из чайной..."; "Грозный Тартар бурей стонет..."; "Ваша чудная улыбка..."; "Здорово, друг, от праздной лени..."; Сизифово рождество ("Просвистел сизый ибис с папируса..."); "Полезно ли человеку писать?.."; "Ах, прекрасная Тамара..."; "Данька будет генералом..."; Драматический монолог: С примеч. ("Смиряя дрожь своих коленок..."); "Мне жена подарила пижаму..."; Из записок старого аптекаря: "Не спал всю ночь: все вспоминал, как дыни..."; "О, сколь велик ты, разум человека!.."; "Семен, напрасно люди врут...": [Надпись на кн. лер. из Важа Пшавела, подар. С.Липкину]. – В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 32, 33, 34, 36, 37, 39, 40–41, 47–48, 73, 126–128, 200–201, 242, 278. – В воспоминаниях М.Касьянова, Т.Липавской, И.Бахтерева, Л.Гинзбург, Н.Н.Заболоцкого, М.Чуковской, С.Липкина.

Предсказание погоды ("Спят ленивые беспечно..."); Из рукописного сборника "Ксении": Неправильное богатство ("Павел, чтобы стать богатым..."); Что такое "стишки" ("То, что мы зовем стишки..."); Раздражение против В. ("Ты что же это, дьявол..."); Неудачная прогулка ("Однажды Пуп, покинув брюхо..."); "У некой дамочки с изъяном был роток..."; Из записок старого аптекаря: "Красотка Акулина захворала..."; "Прочел стишки про то..."; "Не спал всю ночь: все вспоминал, как дыни..."; "Болтают, что в соседнем переулке..."; "И в нищей хижине, и вспальне у монарха..."; „Бессмертны мы", – сказал мудрец Агриппа..."; "В истории имеются примеры..."; "Как странно: у Ильи-гомеопата..."; "Дай хоть йоду идиоту..."; "Весьма возможно, что в соленом огурце..."; "О сколь велик ты, разум человека!.." / Вступ. ст. и публ. Е.Заболоцкой и Н.Заболоцкого. – Вопр. лит., 1978, № 9, с. 293–297.

Сердце – пустырь ("Прозрачней лунного камня...") / Вступ. ст. и публ. К.Грищинского и Г.Филиппова. – Звезда, 1978, № 11, с. 187.

"Фольтики": "Отверстие, куда макаю..."; "Бродя повсюду по кишкам..."; "Печени оно есть враг..."; Солдатская песня ("Винтовка в гости прилетела...") / Публ. Е.Биневич. – Поэзия, 1978, вып. 23, с. 172–173.

Романс: Из кинофильма "Служебный роман" ("Облетают последние маки..."). – В кн.: Петров А. Песни из новых кинофильмов. Л., 1978, с. 17–20, нот.

"Река, переливаясь под обрывом...": [Отр. из стих. "Летний вечер"]. – Сов. Молдавия, 1979, 1 июля.

"Я был бы только горстью глины...". – Вопр. лит., 1979, № 11, с. 222. – В ст. Н.Н.Заболоцкого "К творческой биографии Н.Заболоцкого".

Оттепель ("Оттепель после метели..."). – В кн.: Фалик Ю. Хоры: Без сопровожд. Л., 1979, с. 20–22, нот.

"Фольтики": "Отверстие, куда макаю..."; "Бродя повсюду по кишкам..."; "Печени оно есть враг..."; Солдатская песня ("Винтовка в гости прилетела..."). – Поэзия, 1980, вып. 26, с. 170–171.

Признание ("Зацелована, околдована..."). – В кн.: Киселев А. Верь в великую силу любви: Хоры без сопровожд. М., 1981, с. 19–23, нот.

Драматический монолог: С примеч. ("Смиряя дрожь своих коленок..."). – В кн.: Гинзбург Л. О старом и новом. Л., 1982, с. 345–347. – В ст. "Заболоцкий конца двадцатых годов".

Красота Груни: (Красота Груни ("Я, как заведующий приложениями..."); Минута слабости ("Облака летят по небу..."); Безумное решение ("Груня, Груня, сколь терзаешь..."); Раскаяние в необдуманном решении ("Слаб человек! Одна минута..."); Возвращение к полезной жизни ("Конечно! Грех и я имею...")); Отвращение к богеме ("Ходит по двору экзема..."); Покупка жене шубы ("Прелестну шубу я купил..."); Улетание Олейникова от нас ("Коля! Зри мои ладони..."); Польза от молитвы ("Я желанием горю..."); На расстояние между мной и Шварцем ("Меж нами, Женя, расстоянье..."); Из басен: Пишмашинка и автор ("Однажды пишущая подняла машинка..."); Невоздержанный едок ("Однажды Колю блошка покусала..."); Догадливая курица ("Прелестна курочка, попавши Коле в щи...") / Вступ. ст. и публ. Е.Заболоцкой и Н.Н.Заболоцкого. – В кн.: День поэзии. М., 1982, с. 169–170.

Прощание с друзьями ("В широких шляпах, длинных пиджаках..."); Детство ("Огромные глаза, как у нарядной куклы..."). – В кн.: День поэзии, 1956–1981: Избр. М., 1982, с. 70, автопортр.

На расстояние между мной и Шварцем ("Меж нами, Женя, расстоянье..."); Садовник ("Тому, кто мыслит с веком заодно..."). – Лит. обозрение, 1983, № 5, с. 108, 111. – В публ. Е.Заболоцкой и Н.Н.Заболоцкого "Душа обязана трудиться".

В Новогоднюю ночь ("Не кривить душою, не сгибаться..."). / Публ. Е.Заболоцкой и Н.Н.Заболоцкого. – В кн.: День поэзии. М., 1983, с. 88–89; Собеседник. М., 1983, вып. 4, с. 299–301.

Как мыши с котом воевали: Сказка ("Жил-был кот..."); Сказка о кривом человечке ("На маленьком стуле сидит

старичок...". – В кн.: Оркестр / Сост. Е.Путилова; Рис. И.Кабакова. М., 1983, с. 96–106.

См. также Приложение № 1 (т. 2), 10, 15, 18–21, 23–26, 32, 34–37, 42, 44, 46, 47, 49, 53, 54, 57, 61, 62, 64, 66, 67, 70–73, 81, 92, 95, 96, 98, 103, 107–110, 114, 115, 119, 123–125, 127, 130, 134, 136, 138, 139, 144, 148, 149, 157, 159–161, 163, 169, 171 (т. 1), 172, 177, 179–181, 183, 184, 187, 195, 196, 198, 200, 205 (т. 1), 207, 209, 210.

Проза

Красные и синие: Рассказ / Рис. Э.Будогоского. – Еж, 1928, № 3, с. 1–7.

Сережка колбасник: Рассказ / Рис. худож. П.Староносова. – Друж. ребята, 1928, № 6, с. 4–10.

Букан: Рассказ / Рис. М.Штерн. – Еж, 1928, № 5, с. 1–7.

Пионеры шведские и пионеры советские / Рис. В.Гринберга. – Еж, 1928, № 8, с. 22–23. – Подпись: Н.З.

Змеиное яблоко: Рассказ / Рис. А.Пахомова. – Еж, 1928, № 11, с. 1–7.

Приключения врунов / Рис. В.Замирайло. – Еж, 1929, № 4, с. 22–26.

Три великана / Рис. Н.Полозова. – Еж, 1930, № 10, с. 22–23. – Подпись: Н.З.

Страшный спуск: Рассказ / Рис. А.Новикова. – Еж, 1930, № 24, с. 12–16. – Подпись: Я.Миллер.

Остров кочарудов / Рис. Б.Антоновского. – Чиж, 1931, № 1, с. 15–16; № 2, с. 15–16; № 3, с. 15–16. – Без подписи.

Два дневника / Рис. Зубова. – Мален. ударники, 1931, № 9/10, с. 37–40. – Подпись: Я.Миллер.

Приключения Вани Птичкина / Рис. Б.Антоновского. – Чиж, 1931, № 6, с. 15–16. – Без подписи.

Хозяин и работник: (Арм. сказка) / Рис. Э.Кондиайн. – Чиж, 1934, № 4/5, с. 14–16.

Два обманщика: Калм. сказка / Рис. Ю.Мезерницкого. – Еж, 1935, № 12, с. 24–26.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Обэриу: Общественное лицо Обэриу; Поэзия обэриутов. – Афиши Дома печати, 1928, № 2, с. 11–12. (В порядке показа современных течений).

Письмо детской секции Ленинградского отдела ВССП / В.Бианки, Н.Заболоцкий, В.Каверин и др. – Лит. газ., 1929, 30 дек.

В связи с критикой деятельности секции в ст. Д.Кальма "Против халтуры в детской литературе" (Лит. газ., 1929, 16 дек.).

[Предисловие к публикации своей обработки романа Ф.Рабле – "Повесть об удивительной жизни великого Гаргантюа"]. – Еж, 1934, № 3, с. 27.

Краткое предисловие к публикации своего стихотворения "Ночь в степи"]. – Чиж, 1934, № 12, с. 2.

Рабле – детям. – Лит. Ленинград, 1935, 14 окт., с. 3.

Язык Пушкина и советская поэзия: (Заметки писателя). – Известия, 1937, 25 янв.

"Витязь в тигровой шкуре": [К 750-летию поэмы Ш.Руставели]. – Смена, 1937, 9 апр., портр.

Глашатай правды: [К 96-й годовщине со дня смерти Лермонтова]. – Известия, 1937, 27 июля.

Великий юбилей: [К 750-летию поэмы Ш.Руставели "Витязь в тигровой шкуре"]. – Заря Востока, 1937, 24 дек.

Певец великой дружбы и любви: Речь... [на Руставел. пленуме правл. СП СССР]. – Заря Востока, 1937, 29 дек.

[Советская литература в 1938 г: Писатели о своих творч. планах. Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1937, 31 дек.

Певец великой дружбы и любви: [Речь на Руставел. пленуме правл. СП СССР]. – Лит. газ., 1938, 5 янв.

Шота Руставели и его поэма / Рис. С.Кобуладзе. – Костер, 1938, № 1, с. 41–44.

[Предисловие и краткие пояснения к публикации своего перевода "Слова о полку Игореве"]. – Октябрь, 1946, № 10/11, с. 84, 99–100.

От переводчика. – В кн.: Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. Тбилиси, 1949, с. [5].

Гурамишвили и его время: [К 250-летию со дня рождения поэта]. – Дружба народов, 1955, № 10, с. 172–173.

Давид Гурамишвили: (К 250-летию со дня рождения поэта). – Новый мир, 1955, № 10, с. 237–243.

Заметки переводчика. – Мол. гвардия, 1956, № 3, с. 197–198.

Важа Пшавела: [Предисл. к публ. своих пер.]. – Москва, 1957, № 8, с. 35.

От переводчика: [Предисл. к публ. главы из поэмы Ш.Руставели "Витязь в тигровой шкуре"]. – Дружба народов, 1958, № 1, с. 164–165.

Мудрость Руставели: [С сокр. /Предисл. ред.]. – Лит. газ., 1958, 8 мая.

В редакцию "Литературной газеты": [В связи с награждением орденом Трудового Красного Знамени]. – Лит. газ., 1958, 29 мая.

От переводчика. – В кн.: Грузинская классическая поэзия в переводах Н.Заболоцкого. Тбилиси, 1958, т. 1, с. 3.

Заметки переводчика. – В кн.: Мастерство перевода, 1958. М., 1959, с. 251–253.

[Речь...]. – В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве, март 1958 г. М., 1959, с. 449–453.

[Запись в книге отзывов на выставке произведений народного художника Грузии Л.Гудиашвили в Москве, 15 марта 1958 г.]. – В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древнейших времен до наших дней. Тбилиси, 1961, т. 2, с. 406.

[Завещание на рукописи "Полного собрания стихотворений и поэм" от 6 октября 1958 г.]. – В кн.: Каверин В. "Здравствуй, брат. Писать очень трудно...". М., 1965, с. 79. – В ст. "Заболоцкий". (С сокр.).

Шота Руставели: [Речь на Декаде груз. искусства и лит. в Москве, март 1958 г.]. – Лит. Грузия, 1966, № 3, с. 92–96.

"Поэт работает всем своим существом...": Мысль – Образ – Музыка; Почему я не сторонник абстрактной поэзии / [Предисл. и публ. А.Македонова]. – Лит. газ., 1966, 23 июня.

Оценку и отклики на ст. "Мысль – Образ – Музыка" см.: Мкртчян Л. Армянская поэзия и русские поэты XIX–XX вв.: Вопр. пер. и лит. связей. Ереван, 1968, с. 361–362; Таганов Л. На поэтических меридианах. Ярославль, 1975, с. 105.

Мудрость Руставели. – В кн.: Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. М.; Л., 1966, с. 5–15.

Мысль – Образ – Музыка; "Почему я не сторонник абстрактной поэзии..."; Запись от 10 июля 1958 г.: ["Литература должна служить народу..."]. – В кн.: Советские писатели: Автобиогр. М., 1966, т. 3, с. 254–257.

Певец великой дружбы и любви: [Речь на Руставел. пленуме правл. СП СССР. Тбилиси, 1937 г.]; Из речи на Декаде грузинского искусства и литературы [Москва, март 1958 г.]. – В кн.: Деятели русской культуры о Шота Руставели. Тбилиси, 1966, с. 57–59, 59–67.

[Надпись на книге, подаренной И.Абашидзе, от 27 марта 1958 г.; Запись в книге отзывов на выставке произведений народного художника Грузии Л.Гудиашвили в Москве, 15 марта 1958 г.]. – В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древнейших времен до наших дней. 2-е изд., доп. Тбилиси, 1967, т. 2, с. 443, 502.

[Завещание на рукописи "Полного собрания стихотворений и поэм" от 6 октября 1958 г.]. – В кн.: Македонов А.Николай Заболоцкий. Л., 1968, с. 6–7.

К вопросу о ритмической структуре "Слова о полку Игореве" / [Послесл. Д.Лихачева]. – Вопр. лит., 1969, № 1, с. 176–188.

Из архива Н.Заболоцкого (1903–1958): Заметки переводчика / [Крат. предисл. и публ. Е.Заболоцкой]. – В кн.: День поэзии. М., 1971, с. 161.

[2 надписи на книгах, подаренных М.Златкину: Ш.Руставели "Витязь в тигровой шкуре" и "Стихотворения" (1948 г.)]. – В кн.: Златкин М. Когда книга сближает народы. Тбилиси, 1972, с. 26; 2-е изд., доп. Тбилиси, 1979, с. 15.

[Надпись на сборнике "Стихотворения" (1948), подаренном А.Фадееву, от 12 сентября 1948 г.]. – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 441, 444, факс. – В ст. Н.Виноградовой "Библиотека А.А.Фадеева в Государственном литературном музее."

О сущности символизма / [Вступ. ст. и публ. К.Грищинского и Г.Филиппова]. – Звезда, 1978, № 11, с. 185–187.

[О необходимости обработки русских былин: Отр.]. – В кн.: Из истории русской советской фольклористики. Л., 1981, с. 7. – В ст. Н.Н.Заболоцкого "О замысле Н.А.Заболоцкого создать переложение русских былин".

[2 надписи на книгах, подаренных М.Златкину: "Грузинская классическая поэзия в переводах Н.Заболоцкого" и Ш.Руставели "Витязь в тигровой шкуре"]. – Лит. Грузия, 1982, № 9, с. 221. – В ст. М.Златкина "Немногое о них": 2. "Подвиг поэта".

Мысль и слово / [Вступ. ст. и публ.

Н.Н.Заболоцкого]. – Лит. Россия, 1983, 27 мая, с. 16, портр.

Подборка высказываний и отр. из писем З. писателям по вопр. худож. творчества. Часть из них публ. впервые.

[Запись на перекидном календаре о труде переводчика, б.д.: Отр.]. – Лит. обозрение, 1983, № 5, с. 108. – В публ. Е.Заболоцкой и Н.Н.Заболоцкого "Душа обязана трудиться".

Ранние годы. – В кн.: Тарусские страницы. Калуга, 1961, с. 312–317.

Автобиография. – В кн.: Выдающиеся уроженцы и деятели Кировской области: Рек. указ. лит. / Сост. И.Войханская и В.Пленков. Киров, 1962, вып. 5, с. 38–41.

Автобиография; Из воспоминаний "Ранние годы". – В кн.: Советские писатели: Автобиогр. М., 1966, т. 3, с. 244–254, портр.

Отклик см.: Дейч А. Подвижники и борцы слова. – Лит. Россия, 1967, 31 марта, с. 5.

Автобиография. – В кн.: Русские поэты. М., 1968, т. 4, с. 629–632, портр.

Ранние годы. – В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 11–28.

Письма

[Письмо К.Э.Циолковскому от 18 января 1932 г.: Отр.]. – В кн.: Циолковский К. Стратоплан – полуреактивный. Калуга, 1932, с. 31. – В разд. "Отзывы".

[3 письма членам бригады рабочих, б. д.: Отр.]. – В кн.: Крутецкий А. Литературные чтения в цехе. Л., 1960, с. 36, 37–38, 40.

Слово – поэтам: (По арх. материалам). [Письма Т.И.Табидзе от 1 июля, 2 августа, 14 декабря 1936 г., 11 января 1937 г.[4]: Отр. / Крат. предисл. и публ. Г.Бебутова]. – Лит. Грузия, 1962, № 2, с. 76–77.

Письма Николая Заболоцкого [А.К. Крутецкому, 1953–1958 гг.]. – В кн.: Крутецкий А. Солнечная поэма. Л., 1963, с. 126–134.

[Письма К.Э.Циолковскому от 7 и 18 января 1932 г.]. – Рус. лит., 1964, № 3, с. 221–226. – В ст. А.Павловского "Из переписки Н.А.Заболоцкого с К.Э. Циолковским"; в кн.: День поэзии. Л., 1964, с. 227–231.

Николай Заболоцкий – Тициану Табидзе: [5 писем 1936 – 1937 гг.]. – В кн.: Табидзе Т. Статьи, очерки, переписка. Тбилиси, 1964, с. 273–279.

[5 писем А.К.Крутецкому, 1953–1958 гг.]. – Учит. газ., 1967, 1 июля. – В ст. А.Крутецкого "Поэзия мужества и доброты: Неопубл. письма Н.Заболоцкого".

Письма Н.А.Заболоцкого А.И.Гитовичу [от 29 октября 1955 г., 15 мая, 2 декабря 1957 г. / Предисл. и публ. А.Македонова]. – В кн.: День поэзии. Л., 1967, с. 70–72.

[Письма Е.В.Клыковой от 9, 10 февраля 1928 г., 29 октября 1929 г.: Отр.]. – В кн.: Македонов А. Николай Заболоцкий. Л., 1968, с. 33.

[Письма Н.Л.Степанову от 26 января, 20 июня, 4 июля 1945 г.: Отр. / Предисл. Н.Степанова; Письма Д.С.Лихачеву от 10, 20 февраля 1950 г. / Предисл. Д.Лихачева]. – Вопр. лит., 1969, № 1, с. 165–168, 168–169, 171–172, 173–175. – В публ. "Работа Н.Заболоцкого над переводом „Слова о полку Игореве".

[Письма М.И.Златкину от 17, 29 декабря 1956 г.]. – В кн.: Златкин М. Когда книга сближает народы. Тбилиси, 1972, с. 190–191; 2-е изд., доп. Тбилиси, 1979, с. 234–235.

[Письма: Е.И. и Е.Л.Шварцам от июля 1950 г.; Г.Г.Татосову от 1956 г.; Е.В.Заболоцкой, б. д.: Отр.; Записка Е.В.Заболоцкой, б. д.]. – Вопр. лит., 1976, № 5, с. 229, 232, 216, 217. – В ст. Н.Н.Заболоцкого "Из воспоминаний об отце и о нашей жизни".

[Письмо Т. А.Липавской от 12 июля 1933 г.; 6 писем и записка (целиком, б. д.) Е.В.Заболоцкой 1939–1944 гг.: Отр.; Открытка Н.Н.Заболоцкому от осени 1937 г.; Письмо Е.И. и Е.Л.Шварцам от июля 1950 г.: Отр.; Открытки Г.Г.Маргвелашвили от середины мая 1953 г.; Письмо Г.Г.Татосову от 1956 г.: Отр.]. – В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 49–51, 180–183, 185–186, 201, 168, 205. – В воспоминаниях Н.Н.Заболоцкого, Т.Липавской и Г.Маргвелашвили.

Письмо поэта: [Б.Ивлеву, Н.Романовой и Ю.Романову – авторам повести "Завтра было вчера" об антимирах от 15 июня 1958 г. / Предисл. и публ. Н.Ивановой-Романовой]. – Заря коммунизма, Петродворец, 1978, 24 июня; Вопр. лит., 1978, № 11, с. 319.

[Письма М.В.Юдиной от 8 августа 1946 г., 6 января 1947 г.]. – В кн.: М.В. Юдина: Статьи, воспоминания, материалы. М., 1978, с. 263. – В воспоминаниях М.Юдиной "Создание сборника песен Шуберта".

[5 писем Е.В.Заболоцкой 1940–1944 гг.: Отр.; Письмо неизвестному лицу от 20 февраля 1958 г.: Отр.]. – Вопр. лит., 1979, № 11, с. 224–225, 223. – В ст. Н.Н. Заболоцкого "К творческой биографии Н.Заболоцкого".

[Записка Г.Г.Маргвелашвили от 14 июня 1952 г.]. – В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова. Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 53. – В ст. Г.Маргвелашвили "Свет памяти".

[39 писем С.И.Чиковани 1936–1958 гг.; Письма М.П.Бажану от 11 ноября 1936 г.[5] и 11 января 1937 г. / Вступ. ст., примеч. и публ. Е.Киасашвили]. – В кн.: Дружба. Тбилиси, 1979, с. 143–183. – Вступ. ст. на груз. яз.

Письма Н.А.Заболоцкого: [Письма В.В.Гольцеву от 14 декабря 1936 г., 12 января 1937 г.; Письмо Г.Н.Леонидзе от 9 августа 1948 г.; Письмо М.П.Бажану от 27 сентября 1951 г. / Предисл. А.Македонова; Публ. Е.Заболоцкой; Примеч. Е.Заболоцкой и А.Македонова]. – В кн.: Братство. Л., 1982, с. 440–451.

[Письма Н.Л.Степанову от 4 февраля, 29 марта 1944 г., 26 января 1945 г.; Письмо И.Н.Томашевской от 8 августа 1946 г.; Письмо В.В.Гольцеву от 24 августа 1947 г.; Письма В.А.Десницкому от 14 декабря 1947 г., 8 мая 1948 г.; Письмо Е.И. и Е.Л.Шварцам от 12 сентября 1948 г. / Предисл. и публ. Е.Заболоцкой и Н.Н.Заболоцкого]. – Лит. обозрение, 1983, № 5, с. 108–112.

[Письмо Н.Н.Заболоцкому от 10 января 1940 г.; Письма Е.В.Заболоцкой от 18 февраля, 30 марта 1944 г. / Публ. Е.Заболоцкой и Н.Н.Заболоцкого; Предисл. Н.Н.Заболоцкого]. – В кн.: День поэзии. М., 1983, с. 87–88; Собеседник. М., 1983, вып. 4, с. 295–298.

Беседы с Н.А.Заболоцким и изложение его выступлений

[Беседы с Н.Заболоцким, 1933–1934 гг. / В записи Л.С.Липавского]. – В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 51–54. – В воспоминаниях Т.Липавской "Встречи с Николаем Алексеевичем и его друзьями".

[Б.п.]. Статьи "Правды" открывают нам глаза: [На дискус. о формализме на общ. собрании ленингр. писателей]. – Лит. Ленинград, 1936, 1 апр., с. 1.

Отклики и оценку см. в ст.: [Б.п.]. Дневник дискуссии; [Б.п.]. За углубленную творческую самокритику. – Там же; Бескина А. За подлинное новаторство; Кирпотин В. Литературе предъявлены высокие требования. – Лит. Ленинград, 1936, 8 апр., с. 2; Кирпотин В. Литература и народ. – Лит. газ., 1936, 10 апр.; Беспамятнов В. Большой литературе – большие требования. – Лит. Ленинград, 1936, 20 апр., с. 2.

[Б.п.]. Новый перевод "Слова о полку Игореве": [На авт. вечере в Моск. клубе писателей]. – Лит. газ., 1946, 9 марта.

[Б.п.]. Собрание секции переводчиков. – Лит. газ., 1951, 6 окт.

Лежин А., Половников А. Теоретическая конференция по вопросам художественного перевода. – Лит. газ., 1951, 1 дек.

[Б.п. На обсуждении произведений писателей Грузии в СП СССР]. – В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве, март 1958 г. Тбилиси, 1959, с. 449–453.

Отклик см. там же в выступлении П.Антокольского, с. 463.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Н.А.ЗАБОЛОЦКОГО

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Турков А. Николай Заболоцкий / Худож. И.Гирель. – М.: Худож. лит., 1966. – 144 с., 1 л. портр.

Рец.: Терновский Е. Живой язык проснувшейся природы. – Вопр. лит., 1967, № 7, с. 232–234.

Македонов А. Николай Заболоцкий: Жизнь. Творчество. Метаморфозы. – Л.:

---

[4] В тексте письма ошибочно: 11 января 1936 г.

[5] Е.Киасашвили отмечает, что письмо ошибочно помечено Н.Заболоцким 11 ноября 1936 г., тогда как из содержания следует, что оно написано не ранее декабря 1936 г.

Сов. писатель, 1968. – 362 с., факс., 5 л. портр. – Лит.: с. 352–361.

Рец.: Турков А. Заслуженный успех. – Новый мир, 1968, № 10, с. 260–261; Оценку см.: Эвентов И. Строчка о своей работе. – Вопр. лит., 1973, № 5, с. 305.

Ростовцева И. Николай Заболоцкий: Лит. портр. – М.: Сов. Россия, 1976. – 120 с., портр. на обл. – (Писатели Сов. России).

Рец.: Шайтанов И. Мир мысли и слова. – Наш современник, 1977, № 7, с. 189–191; Лебедев Е. "В целомудренной бездне стиха". – Лит. газ., 1977, 21 дек., с. 5; Котенко Н. "Душа обязана трудиться!"... – Москва, 1978, № 12, с. 211–212; Оценку см.: Чернис Д. О поэтах Советской России. – Вопр. лит., 1978, № 10, с. 256, 257, 261–262.

Пластинин В. Вятские годы Н.А.Заболоцкого. – Киров, 1979. – 9 с., ил. слож. в 1 л. – В надзаг.: Киров. писат. орг.; Киров. обл. отд-ние ДОК РСФСР.

Турков А. Николай Заболоцкий: Жизнь и творчество. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1981. – 142 с., ил., портр. – Лит.: с. 139.

Рец.: Фокин В. "Я воспитан природой суровой...". – Комс. племя, Киров, 1982, 12 авг.

Ростовцева И. Николай Заболоцкий: Опыт худож. познания. – [2-е изд., расшир.]. – М.: Современник, 1984. – 304 с., портр.

Рец.: Скатов Н. Удивляться, удивлять. – Лит. газ., 1984, 29 авг., с. 5.

[Б.п.]. Театрализованный вечер обэриутов "Три левых часа". – Афиши Дома печати, 1928, № 2, с. 13.

Информ. о предстоящем вечере, на котором с чтением стихов выступят Н.Заболоцкий и др.

Фроман М., Оксенов И. Пять лет Ленинградского Союза поэтов. – Жизнь искусства, 1929, № 15, с. 7.

Степанов Н. В защиту изобретательства: Макулатур. поток. – Звезда, 1929, № 6, с. 191–192.

Рашковская А. Рец. на кн.: Земля и фабрика. – М., 1929, кн. 6. – Жизнь искусства, 1929, № 46, с. 14.

О влиянии поэзии Заболоцкого на творчество А.Гитовича и Н.Дементьева.

[Б.п.]. Резолюция актива Ленинградской ассоциации пролетарских писателей от 22 декабря 1929 г. – Резец, 1930, № 1, 2-я с. обл.

Тарасенков А. Среди стихов: (Продукция послед. месяцев). – Печать и революция, 1930, № 1, с. 65.

Заболоцкий и поэзия А.Гитовича.

[Б.п.]. Опасность нейтральности. – Резец, 1930, № 5, с. 1.

Левин Л. Куда устремлен "Разбег"? – Смена, 1930, 23 марта.

О влиянии поэзии Заболоцкого на стих. А.Гитовича, опубл. в сб. "Разбег" (Л., 1929).

Селивановский А. Пролетарская поэзия на переломе: Стеногр. докл. на 1 обл. конф. МАПП. – На лит. посту, 1930, № 5/6, с. 6–7, 10, 13, 17.

Селивановский А. [Выступление на вечере пролетарской поэзии]. – Рост, 1930, № 5, с. 9. (Дайте гнев, волю, страсть).

Соловьев Б. Болезни пролетарской поэзии. – Ленинград, 1930, № 1, с. 116–117.

Заболоцкий и поэзия А.Гитовича.

Горбачев Г. [Выступление в прениях]. – В кн.: Творческая дискуссия в РАППе: Сб. стеногр. и материалов III обл. конф. ЛАПП (15–21 мая 1930 г.). Л., 1930, с. 97.

Друзин В. Молодые пролетарские поэты. – В кн.: Молодая поэзия. Л., 1930, с. 109, 112.

Трощенко Е. О поэтических кадрах: (В порядке обсуждения). – Мол. гвардия, 1931, № 3/4, с. 121.

О влиянии поэзии З. на самодеят. поэтов.

Зубковский И. За локафовскую детскую книгу. – Кн. молодежи, 1931, № 11, с. 45–46.

Асеев Н. Сегодняшний день советской поэзии: [Речь на поэтич. дискус. во Всерос. союзе сов. писателей]. – Крас. новь, 1932, № 2, с. 164.

Полемику см.: Кальм Д. На творческой дискуссии ВССП: О поэзии. – Лит. газ., 1931, 18, 23 дек.; Селивановский А. О буржуазном реставраторстве и социалистической лирике. – Крас. новь, 1932, № 2, с. 156.

Малахов С. Троцкистская контрабанда в литературоведении. – Пролет. лит., 1932, № 1/2, с. 70.

Тарасенков А. Против пацифизма и киплингианства. – ЛОКАФ, 1932, № 6, с. 150.

Браун Н. Речь на [поэтической] дискуссии [в ЛОССП]. – Лит. современник, 1933, № 5, с. 135.

Тихонов Н. Школа равнодушных. – Веч. крас. газ., 1933, 28 янв.; Лит. современник, 1933, № 5, с. 118.

Бескин О. О поэзии Заболоцкого, о жизни и о скворешниках. – Лит. газ., 1933, 11 июля.

Розенталь С. Тени старого Петербурга: (Звезда, 1933, № 1–7). – Правда, 1933, 30 авг.

Мустангова Е. Три поэта. – Лит. Ленинград, 1933, 17 сент., с. 3.

Заболоцкий и поэзия А.Гитовича.

Друзин В. Против бухгалтерии в критике. – Лит. Ленинград, 1933, 26 сент.

Безыменский А. Говорите правду писателю; Дементьев Н. Поэзия и жизнь. – Октябрь, 1933, № 9, с. 170, 180. (Какая нам нужна поэзия).

Выступления на совещ. поэтов в ред. журн. "Октябрь".

Усиевич Е. Под маской юродства. – Лит. критик, 1933, № 4, с. 78–91.

Оценку см.: [Б.п.]. На совещаниях критиков: Ленинград. – Лит. критик, 1933, № 6, с. 166, 168. (Хроника); Кантор М. О литературной критике. – Большевик, 1933, № 23, с. 90.

Елисеев А. "Трудодни" вятских писателей. – Натиск, Горький, 1933, № 11/12, с. 107.

О влиянии поэзии Заболоцкого на стих. Л.Анка, опубл. в сб. "Трудодни" (Вятка, 1933).

Тихонов Н. Поэзия большого плана: [Стеногр. докл. на Всесоюз. поэтич. совещ.]. – Лит. газ., 1934, 30 мая; Излож. докл. см.: [Б.п.]. На Всесоюзном поэтическом совещании. – Лит. газ., 1934, 24 мая.

[Б.п.]. В Ленинграде закончился прием в Союз советских писателей. – Лит. Ленинград, 1934, 14 июня, с. 1.

[Б.п.]. Повести, стихи, пьесы – детям. – Лит. Ленинград, 1934, 8 июля, с. 4.

О работе З. над сценарием дет. кинофильма "Приключения Мюнхгаузена".

Трощенко Е. Литературный фронт перед первым Всесоюзным съездом. – Наступление, Смоленск, 1934, № 5/6, с. 70.

Сурков А. [Изложение доклада на Всесоюзном совещании критиков]. – Лит. газ., 1934, 10 авг.

Тихонов Н. Вопросы поэзии: Из докл. на Ленингр. писат. конф. – Лит. Ленинград, 1934, 12 авг., с. 1.

Заболоцкий и поэзия Я.Смелякова.

Крикин И. Непроизнесенная речь о немаловажной литературе. – Лит. Ленинград, 1934, 14 авг., с. 2.

О работе З. над сценарием дет. кинофильма "Приключения Мюнхгаузена".

Олейников Н. На дошкольную тему: [Выступление на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Лит. Ленинград, 1934, 27 авг., с. 3.

Безыменский А. Стихи поэта – оружие пролетарской революции. – Правда, 1934, 31 авг., портр.

Тихонов Н. Ленинградские поэты. – Лит. учеба, 1934, № 6, с. 68.

Безыменский А. Знамя советской поэзии: Речь... [на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Лит. газ., 1934, 1 сент., портр.

Тарасенков А. Поэт и муха. – Лит. газ., 1934, 10 дек.

Заболоцкий и поэзия Н.Олейникова.

Малахов С. Поэзия социалистического реализма. – В кн.: Борьба за стиль. Л., 1934, с. 119–133.

Усиевич Е. Под маской юродства. – В кн.: Усиевич Е. Три статьи. М., 1934, с. 25–48; в кн.: О советской литературе. М., 1934, с. 278–293.

Адалис А. Поговорим о "молодых". – Лит. газ., 1935, 10 янв.

Шварц Е. Освоить опыт детской литературы. – Лит. Ленинград, 1935, 26 янв., с. 4.

О работе З. над сценарием дет. кинофильма "Приключения барона Мюнхгаузена".

Тарасенков А. Графоманское косноязычие. – Знамя, 1935, № 1, с. 194–195.

Заболоцкий и поэзия М.Троицкого.

Мирский Д. Стихи 1934 года: Ст. 2-я. – Лит. газ., 1935, 24 апр.

Заболоцкий и поэзия А.Прокофьева.

Полемику и отклики см.: Усиевич Е. О вкусе и капризах вкуса. – Лит. критик, 1935, № 5, с. 124–129, 131; Серебрянский М. Заметки о поэзии. – Знамя, 1935, № 6, с. 239; Серебрянский М. Заметки о поэзии 1934 г. – Наступление, Смоленск, 1935, № 6, с. 78–79; Селивановский А. Александр Прокофьев. – В кн.: Селивановский А. В литературных боях. М., 1963, с. 583. – См. также с. 595.

[Б.п.]. Своими руками строим счастливую жизнь. – Лит. Ленинград, 1935, 8 мая, с. 1.

Тихонов [Н.]. Мерило нашей работы – наши книги: Беседа. – Лит. Ленинград, 1935, 8 окт., с. 2.

Мустангова Е. Поэтические традиции. – Лит. Ленинград, 1936, 8 янв., с. 1.

О влиянии поэзии В.Хлебникова на Заболоцкого.

Ю. Ис. Спор о поэзии: Заметки о поэтич. дискус. в Доме писателя им. Маяковского. – Лит. Ленинград, 1936, 20 янв., с. 4.

Излож. выступлений Л.Левина, Д.Мирского.

[Б.п.]. Спор о поэзии: В Доме писателя им. Маяковского. – Лит. Ленинград, 1936, 8 февр., с. 4.

О выступлении З. с чтением своих стихов, посвящ. челюскинцам.

Берзин Ю. Упреки в формализме были основательны. – Лит. Ленинград, 1936, 8 апр., с. 3.

Заболоцкий и поэзия А.Гитовича.

Берггольц О. Новый путь: На вечере Н.Заболоцкого в Доме писателя. [Выступили А.Гитович, А.Горелов, Н.Заболоцкий, В.Каверин]. – Лит. Ленинград, 1936, 23 дек., с. 1.

Сельвинский И. 12 часов 1 минута 16 февраля 1934 года. – В кн.: Эдуард Багрицкий. М., 1936, с. 382.

Приводится отзыв Э.Багрицкого о Заболоцком.

Большой счет: [Передовая]. – Лит. Ленинград, 1937, 5 янв., с. 1.

Тихонов Н. Пушкин и советская поэзия: [Речь на IV пленуме правл. ССП СССР]. – Лит. газ., 1937, 26 февр., портр.

[Б.п.]. О поэзии А.Прокофьева: В секции поэтов. – Лит. газ., 1937, 15 мая.

Оценку выступления З. см.: З.И. О народности и псевдонародности в поэзии. – Лит. газ., 1937, 20 мая.

Гутнер М. О Тициане Табидзе. – Лит. современник, 1937, № 7, с. 243, 248 [6]

О влиянии груз. поэзии на творчество З.

Степанов Н. Советская поэзия за 20 лет. – Лит. учеба, 1937, № 10/11, с. 169, 191.

[Б.п.]. – Веч. Москва, 1937, 25 нояб. (Хроника).

О предстоящем лит. вечере в клубе МГУ.

Дымшиц А. О двух Заболоцких: (В порядке обсуждения). – Лит. газ., 1937, 15 дек.

Зощенко М. О стихах Н.Заболоцкого. – В кн.: Зощенко М. Рассказы, повести, фельетоны, театр. критика, 1935–1937. Л., 1937, с. 381–387.

Оценку см.: Ершов Л. Из истории советской сатиры. – Л., 1973, с. 107; Рахманов Л. "Уважаемые читатели!": К 80-летию со дня рождения М.Зощенко. – Москва, 1975, № 8, с. 208.

Тарасенков А. На поэтическом фронте. – Знамя, 1938, № 1, с. 266.

Эвентов И. Вопросы политической лирики. – Лит. современник, 1938, № 2, с. 259–260, 264, 265.

[Б.п.]. Русская поэзия 1947 года. – Лит. газ., 1948, 4 февр. (В ССП СССР).

Излож. выступления А.Тарасенкова:

Тарасенков А. Заметки о поэзии. – Новый мир, 1948, № 4, с. 200–201.

Яковлев Б. Поэт для эстетов: (Заметки о В.Хлебникове и формализме в поэзии). – Новый мир, 1948, № 5, с. 224.

Тарасенков А. Поэзия в наши дни: (Журн. заметки). – В кн.: Тарасенков А. Идеи и образы советской литературы. М., 1949, с. 211.

[Б.п.]. Творческий вечер Г.Н.Леонидзе [в ЦДЛ]. – Лит. газ., 1950, 25 янв.

О выступлении З.

Васильев С. Нерушимая дружба. – Лит. газ., 1952, 9 авг.

Об участии З. в торжествах в селе Зубовка на Украине в связи с 160-летием со дня смерти Д.Гурамишвили.

Сельвинский И. Наболевший вопрос. – Лит. газ., 1954, 19 окт.; в кн.: Разговор перед съездом. М., 1954, с. 257.

Тарасенков А. Александр Твардовский. – В кн.: Тарасенков А. Сила утверждения. М., 1955, с. 62.

Эренбург И. О стихах Бориса Слуцкого. – Лит. газ., 1956, 28 июля.

Тарасенков А. Александр Твардовский. – В кн.: Тарасенков А. Поэты. М., 1956, с. 55.

[Б.п.]. Поэзия в 1956 году: На пленуме правл. моск. писат. орг. – Лит. газ., 1957, 31 янв.

Излож. докл. Л.Ошанина.

Мильков В. Поэзия Заболоцкого. – Москва, 1957, № 2, с. 198–201.

[Б.п.]. О некоторых вопросах развития советской литературы после XX съезда КПСС: Докл. секретариата III пленуму правл. СП СССР. – Лит. газ., 1957, 16 мая.

Долматовский Е. Положительный опыт – на боевую позицию!; Рыленков Н. Нужен большой разговор о творческой оригинальности. – Лит. газ., 1957, 21 мая.

Излож. выступлений на III пленуме Правл. СП СССР.

[Б.п.]. Заболоцкий Н.А.: [Биогр. справка]. – Москва, 1957, № 5, с. 224.

Коваленков А. Письмо старому другу. – Знамя, 1957, № 7, с. 170.

Заболоцкий и поэзия Я.Смелякова:

[Б.п.]. Чьи это "мнения?" – Лит. газ., 1957, 26 сент.

В связи с публ. в пол. журн. "Опине" ("Мнения") ран. произведений З.

[Б.п.]. В секции поэтов. – Моск. литератор, 1957, 2 дек.

Об избрании З. в состав Бюро секции поэтов МО СП СССР.

Инбер В. Если поэты всего мира...: [О поездке сов. поэтов в Италию в октябре 1957 г.]. – Лит. газ., 1957, 24 дек.

[Б.п.]. Заболоцкий Николай Алексеевич: [Биогр. справка]. – В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 2, с. 756.

Фадеев А. Леонид Лавров, "Лето" (стихи): [Рец. на рукопис. сб., 1941 г.]. – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 809; То же. – 2-е изд. – М., 1959, с. 813.

Рипеллино А. [Выступление на встрече советских и итальянских поэтов в Риме в октябре 1957 г. по теме "Поэзия и современность"]. – Иностр. лит., 1958, № 4, с. 213.

Полемику и оценку см.: Гринберг И. Спор об оптимизме и пессимизме. – Знамя, 1958, № 10, с. 206–207; в кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с. 192–196; Перцов В. Об историческом оптимизме советской литературы. – В кн.: Проблемы социалистического реализма. М., 1961, с. 141–142, 148; Перцов В. Об историческом оптимизме и трагедийности в советской литературе. – В кн.: Перцов В. Поэты и прозаики великих лет. М., 1969, с. 7–8, 12; 2-е изд., испр. и доп. – М., 1974, с. 53–54, 58; Перцов В. Современники. М., 1980, с. 358–359, 369.

Перцов В. Голоса жизни: Ответ критику из "Таймс" [по поводу состава произведений З. в "Антологии русской советской поэзии". М., 1957]. – Лит. газ., 1958, 9 сент.; в кн.: Жизнь и литература. М., 1959, с. 130–131.

Пленков В. Наш земляк поэт Н.А.Заболоцкий. – Киров. искра, Уржум, 1958, 14 сент. [7]

Заболоцкий Н.: [Извещение о смерти]. – Лит. и жизнь, 1958, 15 окт.

Николай Алексеевич Заболоцкий: [Некролог]. – Лит. газ., 1958, 16 окт. – Подписи: Секретариат СП СССР. Оргкомитет СП РСФСР. Президиум правл. Моск. отд-ния СП РСФСР.

[Б.п.]. В президиуме МО СП РСФСР: [Образование комис. по лит. наследию З.]. – Моск. литератор, 1958, 20 нояб., 6 дек.

Орлов В. Путь поэта: Заметки о творчестве Н.Заболоцкого. – Лит. газ., 1958, 20 дек.

Приведены также воспоминания о встречах с З. в 1927–1928 гг. в ред. газ. "Ленингр. правда".

Чиковани С. Верный друг грузинской поэзии: (Памяти Н.Заболоцкого). – Лит. Грузия, 1958, № 6, с. 61–68, портр.

Гольцев В. Грузия в русской поэзии. – В кн.: Гольцев В. Статьи и очерки. М., 1958, с. 68, 69.

Озеров В. Художественное открытие мира. – В кн.: Озеров В. На путях социалистического реализма. М., 1958, с. 364.

Соловьев Б. Поэзия наших дней. – М., 1958, с. 25–26.

Коваленков А. Эдуард Багрицкий. – Знамя, 1959, № 1, с. 225.

Родиянская И. Поэзия Н.Заболоцкого. – Вопр. лит., 1959, № 1, с. 121–137.

Эльяшевич А. Залог вечной молодости. – Лит. и жизнь, 1959, 13 марта.

Бузник В. Лирическая поэзия наших дней. – Рус. лит., 1959, № 1, с. 92, 97.

Межиров А. "Признанья": [Сб. стихов Е.Винокурова]. – Лит. и жизнь, 1959, 8 мая.

Гамзатов Р. Речь... – В кн.: Первый Учредительный съезд писателей Российской Федерации: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 523.

Орлов В. Николай Заболоцкий (1903–1958). – В кн.: Заболоцкий Н. Стихотворения. М., 1959, с. 5–19.

Крутецкий А. Литературная бригада в цехе: Зап. культорга. – Звезда, 1960, № 1, с. 152–154; в кн.: Крутецкий А.

[6] Материал по вопросам взаимовлияния и взаимосвязей творчества Н.Заболоцкого с грузинской поэзией см. также в рубрике „О переводах Н.А.Заболоцкого".

[7] Материалы о Н.Заболоцком, опубликованные в периодических изданиях Кирова и Кировской области, сообщены составителю Г.А.Кустенко – сотрудницей Кировской областной библиотеки им. А.И.Герцена.

Литературные чтения в цехе. Л., 1960, с. 32–42.

О переписке З. с членами лит. бригады.

Урбан А. Мысли о поэзии. – Звезда, 1960, № 2, с. 180–183, 187.

Зелинский К. "Камо грядеши?" – Лит. газ., 1960, 10 марта.

Хватов А. Время и поэзия. – Нева, 1960, № 3, с. 172–173.

Ганшин В. Друзья встречаются вновь. – Нева, 1960, № 5, с. 207.

О связи З. с литоб-нием ЛГУ.

Глинкин П., Ершов Л. Советская литература в Польше (1945–1959). – Рус. лит., 1960, № 2, с. 216.

О стих. З. в антол. сов. поэзии "130 поэтов" (1957).

Асатиани Г. Дружба, взаимообогащение... – Лит. Грузия, 1960, № 8, с. 93–96.

Тема Грузии в поэзии З.

Щипачев С. Праздник поэзии. – Лит. газ., 1960, 13 окт.

Зелинский К. Литература и наука. – В кн.: Литература и современность. М., 1960, [сб. 1], с. 115–116.

Клюкин В. Юные коммунисты: Ист. очерк о киров. орг. ВЛКСМ, 1918–1945 гг. – Киров, 1960, с. 167.

О З. как воспитаннике вят. комсомола.

Македонов А. Вода благоволила литься: (Заметки о лирике Л.Мартынова); Пути и перепутья Николая Заболоцкого. – В кн.: Македонов А. Очерки советской поэзии. Смоленск, 1960, с. 182, 183, 203, 208–243.

Полемику и оценку второй ст. см.: Огнев В. О единстве анализа. – Лит. и жизнь, 1961, 5 февр.; Ответ см.: Македонов А. Современность и поэзия. – Нева, 1962, № 2, с. 167–168; Стариков Д. Спорить по существу! – Лит. и жизнь, 1961, 24 февр.; Выходцев П. Опыт поэзии учит. – Нева, 1962, № 1, с. 191; Огнев В. Многообразие. Индивидуальность. Стиль. – В кн.: Огнев В. Книга про стихи. М., 1963, с. 292–293, 303.

Михайлов А. Поэт и лирический герой. – Архангельск, 1960, с. 87.

Тихонов Н. О стихах Николая Заболоцкого; [Б.п. Н.Заболоцкий: Биогр. справка]. – В кн.: Заболоцкий Н. Избранное. М., 1960, с. 3–8, 235.

Рыленков Н. Живые цветы поэзии. – Лит. газ., 1961, 21 нояб.

Мотылева Т. Неблагожелательный нейтралитет. – Иностр. лит.; 1961, № 12, с. 242.

О принципах отбора стих. З. в сб. "Новая русская лирика" (ФРГ. 1960).

Зелинский К. "Камо грядеши?" – В кн.: Формулы и образы: Спор о науч. теме в худож. лит. М., 1961, с. 197.

Михайлов А. Поэт и лирический герой: (Об особенностях индивидуал. стиля в поэзии). – В кн.: Партийность литературы и проблемы художественного мастерства. М., 1961, с. 174.

Орлов В. Новаторство и народность. – В кн.: Проблемы социалистического реализма. М., 1961, с. 334–335.

Рыленков Н. Традиции и новаторство. – В кн.: Мастерство писателя. М., 1961, с. 210.

Степанов Н. Памяти Н.А.Заболоцкого. – В кн.: Тарусские страницы. Калуга, 1961, с. 307–309, фот.

Хватов А. Позиция художника; Выходцев П. Опыт поэзии учит. – Нева, 1962, № 1, с. 174, 191.

Зайцев В. О жанрово-стилевом многообразии современной советской поэзии. – Вестн. МГУ. Сер. 7. Филология. Журналистика, 1962, № 1, с. 9, 14–17.

Македонов А. Современность и поэзия. – Нева, 1962, № 2, с. 166.

Огнев В. Судьба поэта. – Лит. газ., 1962, 5 июля.

Евтушенко Е. [Молодые – о себе: Ответ на анкету]. – Вопр. лит., 1962, № 9, с. 133.

Евтушенко Е. Мы – наследники великой поэзии. – Мол. коммунист, 1962, № 10, с. 52.

О традициях З. в сов. поэзии.

Альфонсов В. К вопросу о философской лирике наших дней. – В кн.: Науч. конф. каф. обществ. наук вузов Северо-Запада, янв. 1963 г.: Тез. докл. по секции филологии. Л., 1962, с. 13–14.

О традициях З. в сов. поэзии.

Вознесенский А. 40 лирических отступлений из поэмы "Треугольная груша". – М., 1962, с. 43.

О созвучии ран. Заболоцкого с живописью А.Руссо.

Гудзенко С. Армейские записные книжки / Предисл. П.Антокольского. – М., 1962, с. 25.

Коваленков А. Письмо старому другу; Эдуард Багрицкий. – В кн.: Коваленков А. Хорошие, разные. М., 1962, с. 18–33; [2-е изд.]. М., 1966, с. 19, 35.

Э.Багрицкий о поэзии Заболоцкого. Заболоцкий и поэзия Я.Смелякова.

Македонов А. "Отвага, дружба, мастерство". – В кн.: Гитович А. Звезда над рекой. М.; Л., 1962, с. 9.

Осетров Е. Поэзия разума. – В кн.: Осетров Е. Познание России. М., 1962, с. 31–34.

Оценку см.: Лобанов М. От книги к размышлению. – Лит. и жизнь, 1962, 23 нояб.

Рыленков Н. Традиции и новаторство. – В кн.: Рыленков Н. Традиции и новаторство. М., 1962, с. 10, 19, 29.

[Б.п.]. – Иностр. лит., 1963, № 1, с. 269. (На всех яз.).

Об изд. в Италии сб. стих. Заболоцкого "Свинцовые колонны" в пер. В.Страда.

Винокуров Е. [Искусство принадлежит народу: Писатели о традициях и новаторстве. Ответ на анкету]. – Вопр. лит., 1963, № 2, с. 49.

Дымшиц А. Модернизм – враг творчества. – Знамя, 1963, № 6, с. 192, 193–194.

З. и обериуты. Оценку см.: Барабаш Ю. На боевых позициях. – Коммунист, 1963, № 17, с. 73.

Ваншенкин К. Непонятливая Лика: О поэзии и поэтич. вкусе. – Юность, 1963, № 7, с. 80.

Огнев В. Заметки о поэзии Николая Заболоцкого. – Лит. Грузия, 1963, № 8, с. 74–79.

Павловский А. Больше самостоятельности: [О кн. А.Кулинича "Русская советская поэзия 30-х годов"]. – Вопр. лит., 1963, № 10, с. 219.

Об отсутствии в кн. характеристики творчества З.

Выходцев П. Русская советская поэзия и народное творчество. – М.; Л., 1963, с. 167, 188, 189, 267, 295.

Крутецкий А. Письма Николая Заболоцкого [за дек. 1953 г. – авг. 1958 гг.]. – В кн.: Крутецкий А. Солнечная поэма. Л., 1963, с. 125–138.

Кулинич А. Русская советская поэзия: Очерк истории. – М., 1963, с. 52, 354, 364.

Рец.: Коровин В. Книга о советской поэзии. – Лит. в шк., 1964, № 3, с. 88.

Лобанов М. "Сильный и земной". – В кн.: Лобанов М. Время врывается в книги. М., 1963, с. 129–156.

Македонов А. Чувство Вселенной и чувство Земли: (Заметки о путях новаторства в поэзии). – В кн.: Герой современной литературы. М.; Л., 1963, с. 196, 197, 203, 205.

Огнев В. Биография поэта; Проблема новаторства русской поэзии. – В кн.: Огнев В. Книга про стихи. М., 1963, с. 108, 112–116, 344–345.

Рец.: Винокуров Е. – Новый мир, 1964, № 12, с. 275.

Степанов Н. Классические традиции и советская литература. – В кн.: Славянские литературы: Докл. сов. делегации [на Пятом междунар. съезде славистов. София, 1963 г.]. М., 1963, с. 315, 323.

Трифонова Т. Русская советская литература тридцатых годов. – М., 1963, с. 130–132.

Цурикова Г. Борис Корнилов: Очерк творчества. – М.; Л., 1963, с. 55.

Эльяшевич А. Хорошие и разные. – В кн.: Эльяшевич А. Герои истинные и мнимые. М.; Л., 1963, с. 343–344.

Гинзбург Л. Открытие поэзии. – Вопр. лит., 1964, № 2, с. 230.

Об изд. в ГДР антол. рус. сов. поэзии "Полет звезд и цветение яблонь" (стих. Заболоцкого в пер. Ф.Лешнитцер).

Гринберг И. Мужество строителя. – Знамя, 1964, № 4, с. 228–229.

Заболоцкий и Б.Ручьев.

Павловский А. Из переписки Н.А.Заболоцкого с К.Э.Циолковским. – Рус. лит., 1964, № 3, с. 219–226.

Каверин В. Связующая нить. – Лит. газ., 1964, 15 окт.

Заболоцкий и К.Циолковский.

Орлов В. Весомое слово – поэзия. – Известия, 1964, 27 нояб.

Маргвелашвили Г. Исповедь поэта: [О кн. С.Чиковани "Избранные статьи". На груз. яз.]. – Вопр. лит., 1964, № 12, с. 214, 215.

Бузник В. Лирика и время. – М.; Л., 1964, с. 70, 72–76, 114.

Гринберг И. Спор об оптимизме и пессимизме. – В кн.: Гринберг И. Живые истины: Характеристики, сопоставления, выводы. М., 1964, с. 139–140, 141–142.

Оценку см.: Денисова И. Книга раздумий. – Вопр. лит., 1966, № 4, с. 225–226.

Рыльский М. Крылья нашей песни. – В кн.: Рыльский М. Вечерние беседы. М., 1964, с. 100.

О нац. характере поэзии З.

Табидзе Т. У нас есть общий язык. – В кн.: Табидзе Т. Статьи, очерки, переписка. Тбилиси, 1964, с. 193.

Стих. З. о Грузии.

Урбан А. Возвращение... вперед; Гор Г. О лирике; Павловский А. Из переписки

Н.А.Заболоцкого с К.Э.Циолковским. – В кн.: День поэзии. Л., 1964, с. 6–7, 55–56, 227–232.

Рец.: Ларин А. "День начинается с песни...". – Ленингр. правда, 1964, 17 дек.

Макаров А. Наука приходит в поэзию. – Радуга, 1965, № 1, с. 168.

Осетров Е. Точеная точность стиха. – Комс. правда, 1965, 28 апр.

Рассадин С. Похоже на все непохожее... – Вопр. лит., 1965, № 4, с. 58. – См. также с. 72.

Павловский А. Николай Заболоцкий: (Философ. мир. Поэтика. Традиции). – Рус. лит., 1965, № 2, с. 34–58.

Полемику см.: Перцов В. Путь поэта к самому себе. – Лит. Россия, 1966, 7 янв., с. 8.

Осетров Е. "Хорошие стихи не так легко писать...". – Комс. правда, 1965, 22 авг.

Балуашвили В. Знаменосец дружбы. – Лит. Грузия, 1965, № 9, с. 62, 69, 70.

Заболоцкий и Т.Табидзе.

Шилова К. У истоков формирования идеала в поэзии Н.Заболоцкого (20-е – 30-е гг.). – Учен. зап. / Кемеров. пед. ин-т, 1965, вып. 9, с. 147–167.

Амстердам А. Песня иволги. – В кн.: Амстердам А. Всеволод Рождественский: Путь поэта. М.; Л., 1965, с. 65, 117, 119, 121.

Багрицкий Э. [Письма: С.А.Обрадовичу от 1929 г., до октября; А.А.Штейнбергу от конца 1930 г.]. – Лит. наследство, 1965, т. 74. Из творческого наследия советских писателей, с. 453, 457.

О предполаг. участии З. в альм. "Земля и Фабрика". Отзыв М.Зенкевича о Заболоцком.

Выходцев П. Субъективное и объективное в литературе: (Поэтич. образ). – В кн.: Время. Пафос. Стиль: Худож. течения в соврем. сов. лит. М.; Л., 1965, с. 69, 70, 71–72, 87–92.

Дементьев А. Они издают, толкуют и дискутируют. – В кн.: Дементьев А. На новом этапе. М., 1965, с. 236, 238.

Полемика с ред. фр. журн. "Летр нувель" М.Надо, посвятившему один из номеров журн. сов. поэзии, в т. ч. творчеству Заболоцкого.

Дымшиц А. Модернизм и реализм. – В кн.: Эстетика и современность. М., 1965, с. 118, 120–121.

Ермилова Е. Некоторые стилевые тенденции современной советской поэзии. – В кн.: Теория литературы. М., 1965, т. 3, с. 212–214.

Ланина В. Поэзия строгой любви: О лирике Я.Смелякова. – М., 1965, с. 40, 50.

Михайлов А. Лирика сердца и разума: (О творч. индивидуальности поэта). – М., 1965, с. 193, 203, 249–250, 270, 351–352.

Осетров Е. Бомбоубежище или поле боя? – В кн.: Осетров Е. Поэзия наших дней. М., 1965, с. 97–98. – См. также с. 107.

Турков А. Николай Заболоцкий. – В кн.: Заболоцкий Н. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1965, с. 5–58.

Шилова К. О романтических тенденциях в поэзии Н.Заболоцкого. – В кн.: Материалы к науч.-теорет. конф. Кемеров. гос. пед. ин-та (май 1965 г.). Кемерово, 1965, вып. 2, с. 74–79.

Эренбург И. О стихах Бориса Слуцкого. – Собр. соч. М., 1965, т. 6, с. 589.

Смеляков Я. Строй гражданской лиры / Беседу вел Е.Осетров. – Лит. Россия, 1966, 11 февр., с. 14, портр.; Вопр. лит., 1966, № 4, с. 126.

Благов Н. Золотые россыпи. – Ульян. правда, 1966, 15 марта.

Кожинов В. Поэты и стихотворцы; Степанов Н. Традиции и новаторство. – Вопр. лит., 1966, № 3, с. 38, 82, 84–85.

Заболоцкий и поэзия Н.Глазкова. О традициях Е.Баратынского и Ф.Тютчева в творчестве Заболоцкого.

Лесневский С. Силуэты времени. – Юность, 1966, № 3, с. 80.

Митин Г. Пороги...: [О сб. стихов А.Вознесенского "Антимиры"]. – Лит. Россия, 1966, 1 апр., с. 14–15.

Ростовцева И. Продумывать мир поэтически. – Подъем, 1966, № 2, с. 150–151.

Перцов В. О Велимире Хлебникове. – Вопр. лит., 1966, № 7, с. 47, 68–69.

Озеров Л. Мечтать ли о бессмертии?: Открытое письмо И.Сельвинскому. – Лит. Россия, 1966, 12 авг., с. 17.

Осетров Е. Всеми цветами радуги. – Лит. газ., 1966, 27 окт.

Полемику см.: Идашкин Ю. Еще раз об одной концепции. – В кн.: Идашкин Ю. Давайте поспорим. М., 1967, с. 31–32, 43–44, 46.

[Б.п.]. – Иностр. лит., 1966, № 10, с. 272. (На всех яз.).

О пер. поэзии З. в Болгарии.

[Б.п.]. – Иностр. лит., 1966, № 12, с. 297. (На всех яз.).

О пер. поэзии З. в Болгарии.

Гринберг И. Торжество лирики. – Москва, 1966, № 12, с. 201, 203.

Смирнов Н. О поэтической преемственности: (На материале сов. поэзии 1920-х гг.). – Рус. лит., 1966, № 4, с. 14, 17.

Альфонсов В. Николай Заболоцкий. – В кн.: Альфонсов В. Слова и краски. М.; Л., 1966, с. 177–230. – См. также с. 233.

Рец.: Молдавский Д. О поэзии и живописи. – Ленингр. правда, 1966, 28 июля; Скатов Н. Посредник – время. – Вопр. лит., 1966, № 9, с. 214, 215, 217; Урбан А. В царстве слов и цвета. – Нева, 1966, № 10, с. 187; Гомберг-Вержбинская Э. – Звезда, 1966, № 11, с. 220–221.

Аннинский Л. Борис Корнилов. – В кн.: Корнилов Б. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1966, с. 6, 17.

Ваншенкин К. Непонятливая Лика. – В кн.: Ваншенкин К. Непонятливая Лика: О поэзии и поэтич. вкусе. М., 1966, с. 21.

Винокуров Е. Н.Заболоцкий. – В кн.: Винокуров Е. Поэзия и мысль. М., 1966, с. 77–81.

Квятковский А. Поэтический словарь. – М., 1966, с. 134, 135, 146, 152, 178, 188, 200, 263, 265, 280, 318, 365.

Павловский А. Николай Заболоцкий. – В кн.: Павловский А. Поэты-современники. М.; Л., 1966, с. 167–228; портр. – См. также с. 103, 233.

Рец.: Кузнецов А. Современная поэзия и критерии критика. – Вопр. лит., 1966, № 10, с. 191–192, 193; Ростовцева И. Об уроках поэтов-современников. – Москва, 1967, № 2, с. 204, 205.

Петрова И. Тютчев и Заболоцкий: (К вопр. о классич. традициях). – В кн.: Вопросы истории и теории литературы / Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1966, вып. 2, с. 59–76.

Петряев Е. Литературные находки: Очерки культ. прошлого Вят. земли. – Киров, 1966, с. 99, 115, 165, 211.

Материалы о жизни и творчестве З., хранящиеся в Лит. музее г. Кирова и в част. собр. Л.Дьяконова.

Степанов Н. Некрасов и советская поэзия. – М., 1966, с. 164, 168, 236.

Шилова К. Поэзия Н.Заболоцкого 40 и 50-х годов. – В кн.: Литература правды и мечты. Кемерово, 1966, с. 125–168.

Шошин В. Поэт и мир: (О творч. индивидуальности в сов. поэзии). – М.; Л., 1966, с. 167–171, 174, 175.

Заболоцкий и груз. поэзия.

Эльяшевич А. Поэты Ленинграда; Александр Прокофьев; Вадим Шефнер; Глеб Горбовский. – В кн.: Эльяшевич А. Поэты, стихи, поэзия: О творчестве ленингр. поэтов. Л., 1966, с. 5–6, 32–33, 119, 145, 192, 333–334.

З. и ленингр. поэты.

Бегак Б. Дорога добрых намерений. – Дет. лит., 1967, № 2, с. 19.

О сотрудничестве З. в журн. "Еж".

Лифшиц В. Поэт-воин. – Новый мир, 1967, № 2, с. 253.

Заболоцкий и А.Гитович.

Сарайлич И. Поэтическое путешествие: [Об изд. в Югославии сб. лирики рус. сов. поэтов "Так велика Россия"]. – Лит. газ., 1967, 1 марта, с. 13.

Гаспаров М. Ямб и хорей советских поэтов и эволюция русского стиха. – Вопр. языкознания, 1967, № 3, с. 60–61, 64–65, 66, 67.

Шефнер В. Цепочка мыслей о поэзии: Из зап. книжек. – Лит. газ., 1967, 12 апр., с. 6.

Осетров Е. Почему мы перечитываем стихи? – Вопр. лит., 1967, № 4, с. 50.

Рождественский В. Музыка слова: (Из бесед о лит. мастерстве). – Нева, 1967, № 4, с. 184.

Рыленков Н. Русла поэтических рек: [К открытию Четвертого съезда писателей СССР]. – Лит. газ., 1967, 17 мая, с. 7.

Рунин Б. Власть слова. – Вопр. лит., 1967, № 5, с. 119, 121, 125, 126, 127.

Филиппов Г. "Живому зову внемля...". – Звезда, 1967, № 5, с. 210.

Заболоцкий и А.Прокофьев.

Ростовцева И. Мысль – образ – музыка в поэзии Н.Заболоцкого. – Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1967, № 4, с. 3–12.

[Б.п.]. Заболоцкий Н.А.: [Биогр. справка]. – В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 580.

Выходцев П. Поэты и время. – Л., 1967, с. 27, 65, 67, 81–88, 89, 205, 240.

Гусев В. Поэзия романтических школ. – В кн.: Гусев В. В середине века: О лирич. поэзии 50-х гг. М., 1967, с. 177–187. – См. также с. 18, 46, 71, 200, 249, 267, 297.

Дементьев В. Ярослав Смеляков: Сильный, как терн. – М., 1967, с. 43.

Полемику см.: Зайцев В. "Сильный, как терн". – Вопр. лит., 1968, № 3, с. 224.

Магидсон С. Заболоцкий Николай Алексеевич: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Песнь любви. М., 1967, с. 623.

Македонов А. [Предисловие к публикации "Письма Н.А.Заболоцкого А.И.Гитовичу"]. – В кн.: День поэзии. Л., 1967, с. 70–71.

Никольская Т. О творчестве Константина Вагинова. – В кн.: Материалы XXII науч. студ. конф.: Поэтика. История лит. Лингвистика / Тарт. ун-т. Тарту, 1967, с. 97, 102, 106.

З. и поэты из группы "Обериу".

Орлов В. Дух творчества, долг борца. – В кн.: Орлов В. Полвека советской литературы. М., 1967, с. 397.

Рождественская И. Поэзия Эдуарда Багрицкого. – Л., 1967, с. 258, 260, 262, 282, 284.

Сарнов Б. И в музыку преобразили шум... – В кн.: Сарнов Б. Рифмуется с правдой. М., 1967, с. 194–196.

Тема бессмертия человека у Заболоцкого и С.Маршака.

Филиппов Г. К вопросу о соотношении мировоззрения и метода в поэзии Н.Заболоцкого 1926–1933 годов. – В кн.: Герценовские чтения: Филол. науки. Программа и крат. содерж. докл., 13 апр. – 27 мая 1967 г. / Ленингр. пед. ин-т. Л., 1967, [вып.] 20, сб. 3, с. 29–31.

Черняков М. Многообразие жизни, многотемность лирики. – В кн.: Черняков М. Поэзия и эпоха: Из истории рус. сов. поэзии 30-х гг. Харьков, 1967, с. 161, 163, 165–167.

Рец.: Карпов А. Страницы истории. – Вопр. лит., 1969, № 9, с. 206.

Герасимов С. А если без пьедестала? – Лит. газ., 1968, 10 янв., с. 8.

[Б.п.]. Новосибирск: Лекции читают писатели. – Лит. газ., 1968, 13 марта, с. 1.

О спецкурсе в пед. ин-те по творчеству З.

Точеный О. Посвящается Н.Заболоцкому: [О вечере в Лит. музее, посвящ. 65-летию со дня рождения поэта]. – Киров. правда, 1968, 14 мая.

Хренков Д. Дающий становится богаче. – Звезда, 1968, № 6, с. 210–211.

Заболоцкий и А.Гитович.

Македонов А. Правда поэзии. – Вопр. лит., 1968, № 7, с. 87, 88.

Осетров Е. Не слишком ли много стихов? – Вопр. лит., 1968, № 10, с. 90, 91.

Заболоцкий и поэзия Н.Рубцова.

Кузнецова Э. В гостях писатели-герценовцы. – Сов. учитель, 1968, 26 нояб.

О вечере, на котором выступили с воспоминаниями о Заболоцком М.Комиссарова и Н.Браун.

Ковальджи К. Новая антология советской поэзии [в Румынии]. – Иностр. лит., 1968, № 11, с. 266.

Об отборе стих. Заболоцкого. Пер. В. Теодореску.

[Б.п.]. – Иностр. лит., 1968, № 12, с. 265. (На всех яз.).

О публ. стих. З. в болг. еженедельнике "Литературен фронт".

Губанова Г. На путях к решению проблемы "Человек – общество – природа": (Ран. период творчества Заболоцкого). – Учен. зап. / Курск. пед. ин-т, 1968, вып. 41, сб. аспирант. работ по филол. наукам, с. 222–240.

Макаров А. Русская советская поэзия. – Поэзия, 1968, вып. 1, с. 196, 198.

Савченко Т. Лирический герой в ранних произведениях Н.Заболоцкого. – Филол. сб. / М-во высш. и сред. спец. образования Казах. ССР, 1968, вып. 8/9, с. 160–170.

[Б.п. Н.Заболоцкий: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Три века русской поэзии. М., 1968, с. 688, портр.; 2-е изд., доп. М., 1979, с. 699, портр. (под назв.: Николай Заболоцкий).

Бинштok Л. Лирика природы Н.А.Заболоцкого 30–50-х годов. – В кн.: Проблемы мастерства советской литературы: Писатель, время, жанр. Свердловск, 1968, с. 56–97. (Учен. зап. / Свердл. пед. ин-т; Сб. 73).

Гринберг И. Пути советской поэзии. – М., 1968, с. 5, 126–127, 164–166, 249, 278, 337–341.

Гусев В. Понятия не статичны: [Ответ на анкету о народности поэзии]. – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 141.

Заболоцкая Е. [О Н.Заболоцком Биогр. сведения за 1938–1958 гг.]. – В кн.: Русские поэты. М., 1968, т. 4, с. 632.

Кожинов В. Убежденность поэта. – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 228.

Кондратов А. Погибшие цивилизации. – М., 1968, с. 19.

Кузьмичев И. Вадим Шефнер: Очерк творчества. – Л., 1968. с. 12, 32, 41, 96–97, 103, 104, 120–122, 124, 137, 140, 153.

Ларцев В. О своеобразии лирики природы Н.Заболоцкого. – В кн.: Материалы XXIV науч. конф. профессорско-преподават. состава Сам.ГУ им. А.Навои (18–22 апр. 1967 г.). Сер. филол. наук. Самарканд, 1968, с. 10–25.

Мазепа Н. Поэзия мысли: (О соврем. филос. лирике). – Киев, 1968, с. 3, 4, 8–10, 18–31, 35–39, 44, 46, 51, 52–53, 55, 56, 57, 58, 60, 64, 67, 68, 70, 119, 121.

Рец.: Кузнецов А. Магистральные пути. – Вопр. лит., 1968, № 10, с. 228–229.

Огнев В. У карты поэзии: Статьи и очерки о поэзии нац. республик. – М., 1968, с. 10, 11, 76, 202, 203, 221, 258, 264–265, 269, 280, 284.

Отклик см.: Антопольский Л. Карта и компас. – Вопр. лит., 1969, № 7, с. 204.

Пикач А. С.Я.Маршак и некоторые вопросы современной лирики. – В кн.: Советская литература: Пробл. мастерства. Л.; 1968, с. 241, 254, 256, 261, 266, 268. (Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т; Т. 322).

Сарнов Б. Самуил Маршак: (Очерк поэзии). – М., 1968, с. 40, 85–87.

Скороходов Г. Сатирическая журналистика. – В кн.: Очерки истории русской советской журналистики, 1933–1945. М., 1968, с. 467.

О сотрудничестве З. в журн. "Чудак".

Смирнов И. О ритмико-фразовых уподоблениях в стихах. – В кн.: Теория стиха. Л., 1968, с. 221.

Сопоставление стих. Заболоцкого, Е.Баратынского, И.Анненского.

Урбан А. Возвышение человека. – Л., 1968, с. 116, 118, 143, 149, 153, 161, 165, 242, 247.

Филиппов Г. Становление лирического героя в поэзии Н.Заболоцкого 1946–1956 годов. – В кн.: Герценовские чтения: Филол. науки. Программа и крат. содерж. докл., 9 апр. – 14 мая 1968 г. / Ленингр. пед. ин-т. Л., 1968, [вып.] 21, с. 113–115.

Фоняков И. Сказать несказанное: Заметки о поэзии. – Новосибирск, 1968, с. 9, 15.

О традициях Пушкина, Некрасова в творчестве Заболоцкого.

Чиковани С. Верный друг грузинской поэзии. – В кн.: Чиковани С. Мысли. Впечатления. Воспоминания. М., 1968, с. 124–137.

Рец.: Шаховский С. В мире поэзии. – Вопр. лит., 1970, № 2, с. 229–230.

Шефнер В. Кратко о себе. – В кн.: Шефнер В. Стихотворения. Л., 1968, с. 7–8.

Винокуров Е. Существенность поэзии. – Вопр. лит., 1969, № 1, с. 44–45.

Васильев Ф. Мария Комиссарова "Дорога к друзьям". – Звезда, 1969, № 2, с. 218.

Ростовцева И. Живая и мертвая жизнь стиха: [Заболоцкий и Л.Мартынов]; Браун Н. Общий вывод – оптимистический: [О сотрудничестве З. в журн. "Звезда"]. – Вопр. лит., 1969, № 3, с. 66, 68, 78.

Перцов В. Советская поэзия в "обработке" Джорджа Риви: [В антол. "Новые русские поэты", Нью-Йорк]. – Лит. газ., 1969, 23 апр., с. 4.

Камянов В. Эвклиду – Эвклидово: (Из жизни "молодой" прозы). – Вопр. лит., 1969, № 4, с. 26–29.

Заболоцкий и А.Платонов.

Филиппов Г. О поэзии и поэтике Сергея Орлова. – Звезда, 1969, № 4, с. 214–215.

Михайлов А. Рец. на кн.: Семенов А. Монолог. – Хабаровск, 1958. – Лит. газ., 1969, 30 июня, с. 5. (Круглый стол "Л.Г." Вторая кн. поэта).

Михайлов А. От сложности – к простоте: О традициях и новаторстве поэтич. формы. – Знамя, 1969, № 6, с. 222–234, 235, 237.

Архипов В. Витязь русской поэзии. – Блокнот агитатора, Киров, 1969, № 34, с. 21–28.

Слуцкий Б. "Мне никогда не будет сорок!" – Юность, 1969, № 9, с. 93.

Приводится отзыв Н.Асеева о Заболоцком.

Каверин В. Загадка детства: [О связи творчества З. с дет. поэзией]. – Простор, 1969, № 10, с. 108–109.

Михайлов А. "Верьте моим стихам!" – Знамя, 1969, № 10, с. 240, 246.

Заболоцкий и И.Сельвинский.

Гринберг И. Точка опоры: Труд. Художник. Лит. – М., 1969, с. 159–161.

Губанова Г. Проблема жизни и смерти в лирике социалистического реализма. – В кн.: Проблемы стиля, метода и направления в изучении и преподавании художественной литературы: Материалы докл. XII науч.-теорет. и метод. конф., организуемой каф. рус. лит. (29–31 мая 1969 г.) / Моск. пед. ин-т. М., 1969, с. 257–259.

Зайцев В. Поэзия и современность. – В кн.: Зайцев В. Современная советская поэзия. М., 1969, с. 12, 14, 56, 57–62, портр. – См. также с. 75, 171, 219.

Зайцев В. Современность и история в поэзии 50–60-х годов. – В кн.: Зайцев В.

Советская поэзия 50–60-х годов. М., 1969, с. 19–21.

Зелинский К. Камо грядеши? – В кн.: Зелинский К. В изменяющемся мире. М., 1969, с. 275.

Лупанова И. Полвека: Очерки. – М., 1969, с. 38, 40, 151.

О рассказах З. для детей.

Максимов Д. Брюсов: Поэзия и позиция. – Л., 1969, с. 66, 236.

Перцов В. О Велимире Хлебникове. – В кн.: Перцов В. Поэты и прозаики великих лет. М., 1969, с. 212, 243–244.

Рыленков Н. Русла поэтических рек. – В кн.: Рыленков Н. Душа поэзии. М., 1969, с. 266–267, 268.

Слинина Э. Традиции философской поэзии в лирике Н.Заболоцкого. – В кн.: Проблемы реализма в русской и зарубежной литературе: Тез. докл. II межвуз. науч. конф. литературоведов / Вологод. пед. ин-т. Вологда, 1969, с. 179–180.

Смирнов И. Заболоцкий и Державин. – В кн.: XVIII век. Л., 1969, сб. 8. Державин и Карамзин в литературном движении XVIII – начала XIX века, с. 144–161.

Хренков Д. Александр Гитович: Лит. портр. – Л., 1969, с. 29–30, 95, 117–124, 143.

Путуридзе Т. Перекличка сердец. – Лит. Грузия, 1970, № 3, с. 79, 81, 82–83.

О творч. связях З. с Грузией.

Путуридзе Т. Н.Заболоцкий и грузинская поэзия. – Рус. яз. в груз. шк., 1970, № 2, с. 55–56.

Рассадин С. Возвращение Баратынского. – Вопр. лит., 1970, № 7, с. 104, 106–109, 111, 112.

Лобанов М. "... Сложность создавшегося положения...": [Рец. на кн.: Русская советская литература / А.Дементьев, Е.Наумов, Л.Плоткин. – М., 1969]. – Мол. гвардия, 1970, № 8, с. 292.

Об отражении в шк. учеб. творчества З.

Ларцев В. Тема человеческого бессмертия в поэзии И.Сельвинского и других поэтов. – Тр. Самарк. ун-та, 1970, Новая сер., вып. 175. Вопр. теории и истории лит., с. 164–170, 179.

Винокуров Е. Поэзия Заболоцкого. – В кн.: Заболоцкий Н. Избранное. М., 1970, с. 5–9.

Рец. и оценку см.: Болдырев Ю. "Вот эти книжки небольшие": (О "Поэтич. б-чке школьника"). – Вопр. лит., 1976, № 9, с. 236–237, 238; Львов С. Книга о книге. – М., 1980, с. 121.

Гвоздиковская Т. Эстетическая позиция и стилевые искания. – В кн.: Сборник трудов аспирантов и соискателей. (Сер. обществ. и гуманит. наук) / Кирг. ун-т. Фрунзе, 1970, вып. 5, с. 106, 111–112.

Кожинов В. Как пишут стихи: О законах поэтич. творчества. – М., 1970, с. 125, 127, 129, 224–225.

Кожинов В. Поэзия и жизнь. – В кн.: Жить страстями и идеями времени. М., 1970, с. 128, 131, 135, 136–137.

Лотман Ю. Структура художественного текста. – М., 1970, с. 269–278.

Система пространств. отношений в стихах З.

Рец. и полемику см: Гурвич И. Что же дает новый подход? – Вопр. лит., 1972, № 4, с. 198–199; Барабаш Ю. Алгебра и гармония. – В кн.: Контекст, 1972. М., 1973, с. 116–169; Барабаш Ю. Этот неотступный Сальери... – В кн.: Барабаш Ю. Вопросы эстетики и поэтики. 3-е изд. М., 1978, с. 291, 293.

Михайлов А. Мера гармонии. – В кн.: Часть общего дела: Пробл. сов. лит. М., 1970, с. 245, 274.

Слинина Э. Тема природы в поэзии В.Хлебникова и Н.Заболоцкого. – В кн.: Вопросы методики и истории литературы. Псков, 1970, с. 42, 51–57. (Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т; Т. 465).

Азизян Е. Николай Заболоцкий и Грузия. – Лит. Грузия, 1971, № 3, с. 83–86.

Урбан А. Называя имена. – Звезда, 1971, № 5, с. 184, 189.

Заболоцкий и Б.Окуджава.

Осетров Е. Пути и перепутья: Заметки критика. – Комс. правда, 1971, 25 июня; в кн.: Звук и эхо. М., 1971, с. 6, 8.

Киевский М. Неизданная книга Н.Заболоцкого: [О рукописи и коррект. листах, хранящихся в Рукоп. отд. Ин-та рус. лит.]. – Рус. лит., 1971, № 2, с. 163–164.

Полемику см.: Могилянский А. Второй сборник Заболоцкого. – Рус. лит., 1976, № 4, с. 195–196.

Глушкова Т. Поэты читают стихи. – Комс. правда, 1971, 14 авг.

О чтении поэтами А.Межировым, Д.Самойловым, Я.Смеляковым стих. Заболоцкого в антол. звукозаписи изд-ва "Мелодия".

Котенко Н. "... Чтоб строчки эти забыли, что они слова": [О сб. В.Соколова "Стихотворения"]. – Москва, 1971, № 10, с. 215–216.

Куняев С. Поэт и гражданин. – Знамя, 1971, № 12, с. 215.

Эта и след. ст. о некрасов. традиции в поэзии Заболоцкого.

Куняев С. Поэт и мы. – Мол. гвардия, 1971, № 12, с. 252–253.

Киевский М. Поэтика философской лирики Н.Заболоцкого. – Вісн. Київ. ун-ту. Сер. філології, 1971, № 13, с. 107–111.

Арро С. Тема мещанства в ранней лирике Я.Смелякова: (О первой кн. стихов Я.Смелякова). – В кн.: Советская поэзия двадцатых годов. Л., 1971, с. 167, 171, 178. (Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т; Т. 419).

Бегак Б. Дорога добрых намерений. – В кн.: Бегак Б. Дети смеются. М., 1971, с. 36.

О работе З. в журн. "Еж".

Бочаров С. "Вещество существования": Выражение в прозе. – В кн.: Проблемы художественной формы социалистического реализма. М., 1971, т. 2, с. 329–334.

Заболоцкий и А.Платонов.

Глушкова Т. Слышимая поэзия. – В кн.: Звук и эхо. М., 1971, с. 40–41.

О чтении поэтами А.Межировым, Д.Самойловым, Я.Смеляковым стих. Заболоцкого в антол. звукозаписи изд-ва "Мелодия".

Кожинов В. Поэтическая форма и преобразование мира; Подгаецкая И. Поэтический образ и действительность. – В кн.: Проблемы художественной формы социалистического реализма. М., 1971, т. 1, с. 249–251, 253–256, 260, 342–347.

Метченко А. Кровное, завоеванное: Из истории сов. лит. – М., 1971, с. 326, 328, 450; То же. – 2-е изд. – М., 1975, с. 339, 340, 464.

Осетров Е. Сегодня и завтра русской поэзии. – В кн.: Ленинское наследие и современная литература. М., 1971, с. 342, 344.

Рассадин С. Ярослав Смеляков. – М., 1971, с. 111–116.

Савченко Т. Хлебников и Заболоцкий: (К пробл. метр. своеобразия). – В кн.: Русская и зарубежная литература / Каз. пед. ин-т. Алма-Ата, 1971, вып. 2, с. 55–61.

Фадеев А. Леонид Лавров, "Лето" (стихи): [Рец. на рукоп. сб. 1941 г.]. – Собр. соч. М., 1971, т. 6, с. 330.

Швецова Л. Некрасов и советская поэзия (20–40-е годы). – В кн.: Н.А.Некрасов и русская литература. М., 1971, с. 379.

Глушкова Т. Слышимая поэзия: Заметки об авт. чтении стихов. – Театр, 1972, № 3, с. 75–76.

О чтении поэтами А.Межировым, Д.Самойловым, Я.Смеляковым стих. Заболоцкого в антол. звукозаписи изд-ва "Мелодия".

Залешин В. В учебнике – о поэте-земляке: [О кн. "Родная литература"]. – Киров. правда, 1972, 13 июня.

Благой Д. Просто, значительно. – Сов. музыка, 1972, № 7, с. 24, 28–29.

О вок. цикле А.Николаева на стихи Заболоцкого.

Гордин Я. Два подхода к теме: (Заметки о поэзии Севера). – Север, 1972, № 7, с. 117, 119, 120.

[Б.п.]. Советская поэзия в Индии. – Иностр. лит., 1972, № 12, с. 274–275.

О публ. в журн. "Мару вани" стихов З. и биогр. сведений о нем.

Киевский М. Шестистопный ямб Н.Заболоцкого. – Вісн. Київ. ун-ту. Сер. філології, 1972, № 14, с. 39–43.

Ларцев В. "Поэзия познания" и литература социалистического реализма. – Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1972, № 6, с. 42–43.

Азизян Е. Николай Заболоцкий и Грузия; Квинтрадзе Ц. Н.Заболоцкий и Грузия. – В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1972, сб. 3, с. 128–142, 199. – 2-я ст. на груз. яз. Резюме на рус. яз.

Аликанян А. [Говорит читатель: Ответ на анкету]. – В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 187.

Марченко А. Поэтический мир Есенина. – М., 1972, с. 31, 74–81, 83.

Маршак С. Письма. – Собр. соч. М., 1972, т. 8, с. 404, 509, 510.

О работе З. в дет. ред. Ленингр. отд-ния Госиздата.

Огнев В. Заметки о поэзии Николая Заболоцкого. – В кн.: Огнев В. Становление таланта. М., 1972, с. 320–334.

Осетров Е. Поэзия вчера, сегодня, завтра: (О гражданственности поэзии). – М., 1972, с. 34–36, 57.

Путилова Е. Н.А.Заболоцкий – детям. – В кн.: О литературе для детей. Л., 1972, вып. 16, с. 123–139.

Ростовцева И. О лирике Александра Твардовского. – В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 426.

Сергеева И. Не краской, не кистью. –

В кн.: Молодой Ленинград. М.; Л., 1972, с. 292.

О живописи словом у З.

Степанов Н. Николай Заболоцкий (1903–1958). – В кн.: Заболоцкий Н. Избранные произведения. М., 1972, т. 1, с. 5–31.

Тихонов Н. Школа равнодушных; Пушкин и советская поэзия. – В кн.: Тихонов Н. Писатель и эпоха. М., 1972, с. 257–258, 325; [2-е изд., доп.]. М., 1974, с. 257–258, 337.

Гудзий Н. Об увековечении памяти писателей в Москве и Подмосковье. – Лит. Россия, 1973, 9 февр., с. 4.

Об установлении мемор. доски на доме, где жил З.

[Б.л.]. Советской литературе посвящается. – Иностр. лит., 1973, № 3, с. 282.

О публ. стихов З. в пол. журн. "Литература на свете".

К 70-летию со дня рождения Н.А.Заболоцкого

Грановский Г. "... Душа обязана трудиться...". – Октябрь, Таруса, 1973, 5 мая, портр.

Роднянская И. Поющий, думающий, ясный мир... / Грав. Ф.Константинова. – Дет. лит., 1973, № 5, с. 16–21, портр.

Филиппов Г. Поэтический мир Николая Заболоцкого. – Звезда, 1973, № 5, с. 182–189.

Яснов М. "Огонь мерцающий в сосуде". – Ленинские искры, 1973, 23 июня.

Точеный О. Подарено Н.Заболоцким: [О кн., хранящихся в Лит. музее]. – Киров. правда, 1973, 12 авг.

Михайлов А. Традиции и современность. – В кн.: Михайлов А. Ритмы времени: (Этюды о рус. сов. поэзии наших дней). М., 1973, с. 397–419, 425. – См. также с. 335, 473.

Поэт и слово: Опыт словаря / Под ред. В.Григорьева. – М., 1973, с. 81, 91–92, 102–105.

Самойлов Д. Книга о русской рифме. – М., 1973, с. 129, 226; То же. – 2-е изд., доп. – М., 1982, с. 37, 40, 142, 223, 304, 308, 319, 338, 340, 341, 342.

Шилова К. Леонид Мартынов; Николай Заболоцкий. – В кн.: Шилова К. Поэты – современники. Кемерово, 1973, с. 6, 17–18, 30, 43, 47, 53, 54–94. – См. также с. 120.

Шилова К. О сюжете в лирике Н.Заболоцкого. – В кн.: Проблемы русского романтизма и реализма / Кемеров. пед. ин-т. Кемерово, 1973, с. 154–175.

Осетров Е. Птоломеево небо или расширяющаяся Вселенная? – Лит. Россия, 1974, 15 февр., с. 17.

Заболоцкий и поэзия С.Орлова.

Смирнов И. Русская советская поэзия в Венгрии: [Об антол. "Русская поэзия советской эпохи"]. – Звезда, 1974, № 4, с. 221.

Замятин Е. В этом здании...: [Об установлении мемор. доски в г. Уржуме на здании бывш. реал. уч-ща, где учился З.]. – Киров. правда, 1974, 16 мая.

Таганов Л. В поисках детства: Заметки о соврем. дет. поэзии. – Дет. лит., 1974, № 9, с. 9.

Гаспаров М. Современный русский стих: Метрика и ритмика. – М., 1974, с. 89, 93, 95, 96, 99, 101, 106, 108, 109, 114, 115, 116, 119, 130, 134, 138, 151, 152, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 182, 184, 186, 367, 369, 370.

Гусев В. В предчувствии нового. – М., 1974, с. 206, 209–211.

Друзин В. Проблема концепций. – В кн.: Друзин В. Вблизи и на расстоянии. М., 1974, с. 254, 259–260. – См. также с. 198.

Кузин Н. "Так сбываются сказки в России..." (30-е гг.). – В кн.: Кузин Н. Поэзия рабочего Урала. М., 1974, с. 26, 27, 37.

Ларцев В. Поэзия и наука. – Ташкент, 1974, с. 108–118. – В надзаг.: Самарк. ун-т.

Макаров А. Критик и писатель. – М., 1974, с. 56, 325, 356–361, 413.

Осетров Е. Муза в березовом перелеске. – М., 1974, с. 52–53, 146–147, 211–212.

Петров Д. Природа и поэт. – В кн.: Петров Д. Поэзия и наука: (Заметки и размышления). М., 1974, с. 40–45.

Ушаков А. Традиции Маяковского в современной советской поэзии. – В кн.: Современные проблемы литературоведения и языкознания. М., 1974, с. 331–333, 334. – См. также с. 462.

Гринберг И. Постоянство обновления. – Нева, 1975, № 8, с. 183, 187.

Латынина А. Достоевский и XX век. – Вопр. лит., 1975, № 8, с. 310–311.

Точеный О. Уржум. – Лит. Россия, 1975, 5 сент., с. 14, портр., фот.

З. в Уржуме.

Павловский А. О философском характере поздней лирики А.Твардовского. – Рус. лит., 1975, № 3, с. 79, 80, 82, 83, 84, 86.

Быков Л. О некоторых особенностях философской поэмы в русской советской поэзии 30-х годов. – В кн.: Проблемы литературных жанров: Материалы Второй науч. межвуз. конф., 30 сент. – 4 окт. 1975 г. / Томск. ун-т. Томск, 1975, с. 141–143.

Григорьев В. К спорам о слове в художественной речи. – В кн.: Слово в русской советской поэзии. М., 1975, с. 71–72.

Гринберг И. Три грани лирики: Соврем. баллада, ода и элегия. – М., 1975, с. 23, 59, 65, 68, 80, 143–145, 147.

Дементьев В. Сильный, как терн. – В кн.: Дементьев В. Поэзия – моя отрада. М., 1975, с. 185. – См. также с. 511.

Заболоцкий и поэзия Я.Смелякова.

Дымшиц А. Нищета советологии и ревизионизма. – М., 1975, с. 328.

О докл. Робин Р. Милнер-Гелланда о раннем творчестве Заболоцкого на Междунар. конф. в Канаде (1974 г.).

Любарева Е. Республика труда: Герой поэзии первых пятилеток. – М., 1975, с. 128–131, 136–141, 143–151, 153, 168, 183, 242; То же. – 2-е изд. – М., 1978, с. 132–136, 141–155, 158, 174, 190, 282.

Македонов А. Анализ художественного мастерства. – В кн.: Современная литературно-художественная критика. Л., 1975, с. 58, 74, 79, 81, 87–104.

Михайлов А. Евгений Винокуров: Разборы. Диалоги. Полемика. – М., 1975, с. 119–120, 134–136, 156, 166–168, 172, 254, 309.

Путилова Е. История критики советской детской литературы, 1929–1936 гг. – Л., 1975, с. 12. – В надзаг.: Ленингр. пед. ин-т.

О контакте писателей и педагогов в связи с коллектив. письмом А.Луначарскому от дет. ред. Ленингр. отд-ния Госиздата (9 мая 1929 г.).

Савченко Т. Гротеск у Н.А.Заболоцкого. – В кн.: Гуманитарные науки / Караганд. ун-т. Караганда, 1975, вып. 2, с. 3–10.

Степанов Н. Велимир Хлебников: Жизнь и творчество. – М., 1975, с. 195–196, 231, 277.

Гринберг И. Поэзия, рожденная Москвою. – Москва, 1976, № 1, с. 181, 184.

Москва в творчестве З.

[Б.л.]. – Лит. газ., 1976, 17 марта, с. 3.

Об открытии мемор. доски на здании сред. шк. в с. Сернуре Мар. АССР, где учился З.

Винокуров Е. Н.А.Заболоцкий. – В кн.: Винокуров Е. Избранные произведения. М., 1976, т. 2, с. 444–446.

Кожинов В. Николай Рубцов. – М., 1976, с. 35, 43.

Малевич К. Письма к М.В.Матюшину / Публ. Е.Ковтуна. – В кн.: Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского дома на 1974 г. Л., 1976, с. 194.

О переговорах в 1926 г. К.Малевича о слиянии групп "Обериу" и УНОВИС (Утвердители нового искусства). (См. примеч. к письму от июня 1916 г.).

Озмитель Е. О русской советской поэзии 1917–1941 годов. – В кн.: Русская советская поэзия, 1917–1941. Фрунзе, 1976, с. 17–18.

Павловский А. Философская лирика (Л.Мартынов, Н.Заболоцкий, А.Твардовский). – В кн.: Проблемы русской советской литературы (50–70-е гг.). Л., 1976, с. 195, 200, 202–203, 209, 210, 211–225, 226, 227, 228, 232, 233, 235.

Рассадин С. Цена гармонии. – Ереван, 1976, с. 114–120, 124, 126. – См. также с. 232.

О влиянии поэзии Е.Баратынского на Заболоцкого.

Тихонов Н. Школа равнодушных; Пушкин и советская поэзия. – Собр. соч. М., 1976, т. 7, с. 225–226, 282.

Шошин В. Поэт романтического подвига: Очерк творчества Н.Тихонова. – Л., 1976, с. 188, 189-190, 198, 222. – См также с. 392; То же. – 2-е изд., доп. – Л., 1978, с. 205, 206–208, 216, 241. – См. также с. 440.

Заболоцкий и груз. поэзия. Заболоцкий и Н.Тихонов.

[Б.л.]. Польша. – Лит. Россия, 1977, 21 янв., с. 14.

Об изд. сб. стихов З.

Слуцкий Б. Общение с поэзией: [О телепередаче, посвящ. творчеству З. Участвовали И.Андроников, С.Герасимов, В.Каверин, Б.Слуцкий]. – Лит. Россия, 1977, 11 февр., с. 16.

Аннинский Л. Мальчики великой эпохи. – В кн.: Аннинский Л. Тридцатые – семидесятые. М., 1977, с. 173.

Заболоцкий и поэзия Д.Самойлова. [Б.л. Н.Заболоцкий: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Русские советские поэты. Киев, 1977, вып. 2, с. 420.

Кочетков В. Некрасовская традиция. – В кн.: Кочетков В. Люди и судьбы. М., 1977, с. 27.

Мусатов В. К проблеме современной философской лирики: Аспект традиций. – В кн.: Современное литературное развитие и проблема преемственности /Ленингр. пед. ин-т. Л., 1977, с. 112–114, 116, 121, 122, 125, 126.

Петров Д. "Опустись, моя муза, в глубокий тоннель!". – В кн.: Петров Д. Поэзия о трудовом героизме. М., 1977, с. 11–15.

Полякова Л. Поэзия рабочего мая: Очерк творчества В.Казина. – М., 1977, с. 176–179, 220.

Скоропанова И. Лирика Н.Заболоцкого. – В кн.: Великий Октябрь и художественная литература. Минск, 1977, с. 106–119.

Соловей Э. Поэтический мир В.Луговского: Очерк творчества. – М., 1977, с. 143, 174, 205.

Ушаков А. Живые традиции: (Опыт Маяковского и развитие соврем. сов. поэзии). – В кн.: Маяковский и современность. М., 1977, с. 237–239.

Шилов Л. Голоса, зазвучавшие вновь: Зап. звукоархивиста. – М., 1977, с. 124.

О пластинке "Н. Заболоцкий: Поэтич. портр.".

К 75-летию со дня рождения Н.А.Заболоцкого

Попов В. "Что есть красота". – Спутник агитатора, Киров, 1978, № 2, с. 20–23.

Арбузова Н. К вопросу об организации музея поэта Н.А.Заболоцкого [в г. Уржуме]. – Киров. правда, 1978, 14 марта.

Исакова О. Памяти поэта-земляка. – Киров. искра, Уржум, 1978, 16 мая.

Савинцев Л. Память о поэте: [О юбилее поэта в г. Уржуме]. – Киров. правда, 1978, 23 мая.

Попов В. "Стань музыкою, слово...": [О значении музыки в творчестве З.]. – Комс. племя, Киров, 1978, 25 мая.

Токарева Л. В память о поэте: [О выступлении комс. молодеж. бригады уржум. Дома культуры с уст. журн. "Поэт, писатель, философ"]. – Комс. племя, Киров, 1978, 8 июня.

Турков А. Вера и упорство, труд и честность. – Лит. газ., 1978, 21 июня, с. 5.

Куняев С. "Огонь, мерцающий в сосуде". – Лит. учеба, 1978, № 5, с. 133–142.

Заболоцкий Н.И. "Любите живопись поэты...". – В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 227–229.

Иванова-Романова Н. Письмо поэта [Предисл. к публ.]. – Заря коммунизма, Петродворец, 1978, 24 июня; Вопр. лит., 1978, № 11, с. 319.

Грищинский К., Филиппов Г. Так они начинали...: О студ. журн. "Мысль", о Н.Брауне и Н.Заболоцком. [Вступ. ст. к публ.]. – Звезда, 1978, № 11, с. 182–185.

Васильковский А. О жанровой природе драматической поэмы. – Вопр. рус. лит., Львов, 1978, вып. 2, с. 52.

Биневич Е. "Фольтики" Николая Заболоцкого: [Предисл. к публ.]. – Поэзия, 1978, № 23, с. 172.

О работе З. в ред. журн. "Еж".

Асатиани Г. Классики и современники. – Тбилиси, 1978, с. 140, 148–155, 224, 244.

Грузия в поэзии З. Заболоцкий и С.Чиковани.

Балуашвили В.Николай Заболоцкий. – В кн.: Балуашвили В. Встречи с Грузией. Тбилиси, 1978, с. 110–140. – См. также с. 5, 8.

Рец.: Медовников С. – Лит. обозрение, 1979, № 5, с. 73; Горбунова Е. Встречи России с Грузией. – Вопр. лит., 1979, № 7, с. 271, 272, 274–275.

Долгополов Л. Традиции Блока в поэзии 50–60-х годов. – В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство. 1946–1975. Л., 1978, с. 195, 196, 198, 210.

Кожинов В. К вопросу о "стилевых традициях"; Ермилова Е. "Пафос освоения" и простота поэтического стиля; Кожинов В. Смена стилей и классическая традиция. – В кн.: Многообразие стилей советской литературы. М., 1978, с. 31, 333, 335–336, 337–342, 345, 346, 355, 417, 422, 423, 425–427, 432, 433, 435, 436, 438, 439; 440.

Кузин Н. "Так сбываются сказки в России..." (30-е годы). – В кн.: Кузин Н. В синем цехе огня и добра. М., 1978, с. 30, 31, 42–43.

Точеный О. Здание бывшего реального училища, в котором в 1913–1920 гг. учился поэт Н.А.Заболоцкий. – В кн.: Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР: Киров. обл. М., 1978, с. 163–165, ил. (Тр./НИИ культуры; Т. 69).

Урбан А. Мир нелепиц: Здание природы; Обязательства перед природой. – В кн.: Урбан А. Стихи-собеседники. Л., 1978, с. 128–142.

Рец.: Скатов Н. Книга о стихах. – Нева, 1979, № 12, с. 188; Соловьева Е. – Дет. лит., 1979, № 12, с. 36.

Царькова Т. Метрический репертуар Н.А.Заболоцкого. – В кн.: Исследования по теории стиха. Л., 1978, с. 126–151.

Сикорский В. Беловой вариант. – Новый мир, 1979, № 3, с. 266.

Творчество З. в критике.

Урбан А. Философская утопия. – Вопр. лит., 1979, № 3, с. 158.

О значении натурфилософии В.Хлебникова и Н.Федорова для творчества Заболоцкого.

Шайтанов И. В согласии и споре. – Лит. учеба, 1979, № 2, с. 133–142.

Тема природы в поэзии Ф.Тютчева, Заболоцкого, Н.Рубцова и Ю.Кузнецова.

Шошин В. Песенная радуга. – Лит. Грузия, 1979, № 5, с. 87–88; Звезда, 1979, № 11, с. 154.

Грузия в творчестве З.

Чудакова М. О предмете и слоге критики. – Лит. обозрение, 1979, № 8, с. 31, 33, 34.

Полемика с оценкой творчества Заболоцкого в работах В.Кожинова, С.Куняева, И.Ростовцевой.

Нерлер П. Эпическая прививка: (О стих. М.Синельникова). – Лит. Грузия, 1979, № 11, с. 98–100, 103.

Кочетков В. Вдали от столицы: Заметки о творчестве четырех рос. поэтов. – Поэзия, 1979, вып. 24, с. 19–20.

Заболоцкий и поэзия В.Пахомова.

Лесневский С. При свете совести и сказки. – Поэзия, 1979, вып. 25, с. 143, 148.

О влиянии поэзии Заболоцкого на А.Решетова и А.Чикова.

Винокуров Е. Н.А.Заболоцкий. – В кн.: Винокуров Е. Остается в силе: О классике и современности. М., 1979, с. 110–112. – См. также с. 124, 139, 144, 246.

Григорьев В. Поэтика слова. – М., 1979, с. 89, 159, 162, 168, 171, 198, 229, 267.

Джинчарадзе Д. Поэтическая летопись дружбы: (Грузия в рус. сов. поэзии). – Тбилиси, 1979, с. 8, 11, 19–21.

Иоффе С. Николай Заболоцкий. – В кн.: Иоффе С. Живут стихи...: Этюды о поэтах. Иркутск, 1979, с. 136–141.

Куняев С. Звено к звену...; "Огонь, мерцающий в сосуде". – В кн.: Куняев С. Свободная стихия. М., 1979, с. 38–40, 95–122. – См. также с. 289, 297, 299.

Рец.: Глушкова Т. Образ поэта – образ критика. – Лит. обозрение, 1980, № 8, с. 66.

Урбан А. Архитектура природы. – В кн.: Урбан А. Образ человека – образ времени: Очерки о сов. поэзии. Л., 1979, с. 80–111. – См. также с. 4, 121, 172, 213, 320.

Рец.: Скатов Н. "Из прошедшего – в грядущее". – Нева, 1980, № 10, с. 179; Василевский А. Начиналось с Маяковского. – Новый мир, 1981, № 1, с. 253, 254; Минералов Ю. Целое и части. – Вопр. лит., 1981, № 12, с. 223, 224, 225.

Хренков Д. На крутых перекрестках эпохи; Дающий становится богаче. – В кн.: Хренков Д. "Одной любовью". Л., 1979, с. 180, 306–312, 326–327.

Заболоцкий и А.Гитович. Заболоцкий и В.Саянов.

Шайтанов И. На новом "витке" тютчевской традиции. – В кн.: Сверстники: Сб. молодых критиков. М., 1979, с. 91–106.

Заболоцкий и поэзия Ю.Кузнецова и Н.Рубцова.

Кушнер А. Заметки на полях. – Вопр. лит., 1980, № 1, с. 220, 223, 225, 228.

О традициях XVIII в., рус. классики в поэзии З.

Ларцев В. Литературно-художественные жанры и эпоха НТР. – Звезда Востока, 1980, № 1, с. 158.

З. и наука.

Винокуров Е. "Я учу их не соглашаться со мной..." / Беседу вела Т.Бек. – Юность, 1980, № 4, с. 89.

О влиянии творчества З. на молодых поэтов.

Курбатов В. В жанре жизни. – Дружба народов, 1980, № 6, с. 242.

Пикач А. "По границе прошлого с грядущим...". – Вопр. лит., 1980, № 8, с. 5–7, 14–17, 19–21, 22, 23, 24.

Заболоцкий и поэзия Ю.Кузнецова, А.Прасолова, Д.Самойлова.

Вознесенский А. Мне четырнадцать

лет... – Новый мир, 1980, № 9, с. 164, 165.

Приведено также высказывание Б.Пастернака о Заболоцком.

Семенова С. Человек, природа, бессмертие в поэзии Николая Заболоцкого. – Лит. Грузия, 1980, № 9, с. 134–152.

Бегак А. Лицо детского журнала. – В кн.: Бегак А. Сложная простота. М., 1980, с. 69.

О работе З. в ред. журн. "Чиж".

Выходцев П. На новом этапе. – В кн.: Выходцев П. В поисках нового слова. М., 1980, с. 274, 275, 277–285.

Дементьев В. Сотворение мира. – В кн.: Дементьев В. Исповедь земли. М., 1980, с. 155–156.

Дементьев В. Сильный, как терн: Я.Смеляков. – В кн.: Дементьев В. Мир поэта. М., 1980, с. 173–174.

Евтушенко Е. Мой самый любимый...; "Как будто это я лежу..."; Смеляков – классик советской поэзии. – В кн.: Евтушенко Е. Талант есть чудо неслучайное. М., 1980, с. 28–29, 88, 94. – См. также с. 156, 419.

Рец.: Бек Т. Плоды неравнодушия. – Вопр. лит., 1982, № 1, с. 223.

Заманский Л. Искусство и история: (О жанрово-стилевом своеобразии лирики П.Антокольского 30-х гг.). – В кн.: Жанрово-стилевые проблемы советской литературы / Калинин. ун-т. Калинин, 1980, с. 55, 64.

Кожинов В. Стихи и поэзия. – М., 1980, с. 61, 108–113, 214–216, 218–221, 231, 232, 237–242, 248, 249, 251, 252, 254, 256, 283.

Мазепа Н. Стих и проза поэта. – Киев, 1980, с. 71, 107, 170–172.

Заболоцкий и поэзия И.Шкляревского.

Македонов А. О некоторых аспектах отражения НТР в советской поэзии. – В кн.: НТР и развитие художественного творчества. Л., 1980, с. 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 110, 112, 113, 116.

Перцов В. Велимир Хлебников. – В кн.: Перцов В. Современники. М., 1980, т. 1, с. 139, 169–170.

Рабинович В. Циолковский и Заболоцкий: Антидуалист. диалог. – В кн.: Перечень докладов, прочитанных на I–XIV научных чтениях К.Циолковского (1966–1979 гг.). Калуга, 1980, с. 17. – В надзаг.: Музей истории космонавтики им. К.Циолковского; Комис. АН СССР по разработке науч. наследия К.Циолковского.

Токарева Л. Особенности конфликта в поздних стихах Заболоцкого; "Узел бурь" Леонида Мартынова: (К пробл. своеобразия конфликта в лирич. произведении). – В кн.: Конфликты и характеры в современной советской литературе. М., 1980, с. 58–62, 110, 112.

Меркулова С. Поэтом стал уже здесь – Киров. искра, Уржум, 1981, 8 янв.

Власенко Т. "... Я стал рекой": [О сб. стихов Ф.Васильева "Давай поговорим"]. – Лит. обозрение, 1981, № 1, с. 53.

Педенко С. "Настроив душу на добро...": (Заметки о поэзии С.Чухина). – Север, 1981, № 3, с. 122.

Катаев В. Писать без посредников / Беседу вел А.Кузнецов. – Лит. учеба, 1981, № 2, с. 110.

Попов В. Н.Заболоцкий и грузинские поэты. – Спутник агитатора, Киров, 1981, № 21, с. 22–24.

Кожинов В. Несколько слов о литературной моде. – Дон, 1981, № 7, с. 167.

Ростовцева И. Первоначальное накопление: [О сб. стихов В.Державина "Снеговая корча"]. – Дружба народов, 1981, № 8, с. 262.

Заболоцкий Н.Н. Строгий талант / Интервью брал кор. газ. – Киров. искра, Уржум, 1981, 12 сент.

[Б.п.]. Советская литература за рубежом. – Иностр. лит., 1981, № 10, с. 183.

Об изд. сб. стихов З. в ГДР.

Заболоцкий Н.Н. Послесловие. – В кн.: Заболоцкий Н. Стихотворения и поэмы. М., 1981, с. 363–370.

Заманский Л. О поэзии Николая Заболоцкого 30-х годов. – В кн.: Проблемы творческого метода. Тюмень, 1981, с. 62–73. (Науч. тр. / Тюмен. ун-т. Сб. 83).

Ивлев Д. Русская советская лирика 1917 – нач. 1930 гг.: Типол. аспекты. – Рига, 1981, с. 105. – В надзаг.: Латв. ун-т.

Лесневский С. При свете совести: сказки; Горелов А. Монолог озадаченного читателя, или заметки о языке современной литературы. – В кн.: Собеседник. М., 1981, вып. 2, с. 88, 98–99, 103, 112–113, 229.

Лихачев Д. [Письма Н.А.Заболоцкому от 24 января и 11 февраля 1953 г.]. – В кн.: Из истории русской советской фольклористики. Л., 1981, с. 20.

Об изд. рус. былин.

Македонов А. Творческий путь Твардовского: Дома и дороги. – М., 1981, с. 5, 25, 41, 43, 52, 55, 94, 95, 110, 148, 155, 163, 184, 185, 252, 253, 257, 258, 265, 290, 292, 293, 309, 322, 350, 351, 361.

Рец.: Петрушин М. Постигая Твардовского. – Нева, 1982, № 5, с. 168.

Маракулин П. Земля художников: Николай Заболоцкий. – В кн.: Вятка. Киров, 1981, вып. 5, с. 62.

Петряев Е. Начало разбега. – В кн.: Петряев Е. Литературные находки: Очерки культ. прошлого Вят. земли. 2-е изд., доп. Киров, 1981, с. 211, 239.

О публ. стих. З. в журн. "Зарево" (Вятка. 1921)[8]. Заболоцкий и поэзия Л.Анка.

Скатов Н. Спор двух утопистов: (Л.Толстой и Н.Федоров). – В кн.: Скатов Н. Далекое и близкое. М., 1981, с. 196.

Заболоцкий и Н.Федоров.

Филиппов Г. Николай Браун: Жизнь и поэзия. – Л., 1981, с. 4, 18–19, 20, 22–23, 41, 54–56, 60, 70, 133, 137, 139–140, 142, 149.

Щуплов А. Голоса моих сверстников. – Лит. учеба, 1982, № 1, с. 190.

Заболоцкий и поэзия Д.Толстобы. Полемику см. там же: Вигилянский В. Нужны ли "светлячковые" ориентиры? (с. 198, 200).

Кондратович А. Немного о важном. – Мол. гвардия, 1982, № 3, с. 270–272, 288.

Македонов А. Почва и судьба. – Нева, 1982, № 3, с. 158, 159, 160.

Заболоцкий и А.Жигулин.

Долинская Е. На авторских концертах: Ю.Левитина. – Сов. музыка, 1982, № 4, с. 40, 41.

О кантате "Старость" на стихи З.

Шайтанов И. Палимпсест: [О сб. стихов Д.Самойлова "Залив"]. – Лит. обозрение, 1982, № 5, с. 49.

Гердт З. Народный артист РСФСР Зиновий Гердт / Беседу вела М.Снегурова; Рождественский Р. Творчество – это ответственность / Беседу вел А.Рыбаков. – В мире кн., 1982, № 6, с. 60, 74.

[Б.п.]. Заболоцкие чтения [В Лит. ин-те им. А.М.Горького]. – Лит. газ., 1982, 21 июля, с. 6.

Карпов А. "И даль и сердце...": [О сб. стихов А.Жигулина "Избранное"]. – Знамя, 1982, № 7, с. 226.

Лявданский Э. "Всей безмерной жизни свет...": (О поэзии и прозе Г.Горбовского). – Север, 1982, № 9, с. 111, 112–113.

[8] Просмотр журнала de visu эти сведения не подтвердил.

Семенова С. Философия оптимизма. – Лит. учеба, 1982, № 3, с. 172.

Заболоцкий и Н.Федоров.

Кононенко В. "С берез неслышен, невесом, слетает желтый лист...". – Рус. речь, 1982, № 5, с. 48.

О крат. формах – определениях в стихах З.

Байдин В. Художник науки. – Природа, 1982, № 10, с. 65–66.

О влиянии философ. лирики Заболоцкого на стихи А.Чижевского, основоположника косм. естествознания.

Роднянская И.Предчувствия и память. – Новый мир, 1982, № 10, с. 236.

Заболоцкий и Т.Глушкова.

Каверин В. Чувство пути / Беседу вела О.Новикова. – Вопр. лит., 1982, № 11, с. 96.

Н.Заболоцкий – прототип гл. героя романа В.Каверина "Художник неизвестен".

Ситников В. Марий эл – край марийский. – Наш современник, 1982, № 12, с. 34, 37, 41–42.

О родине З. – с. Сернуре.

Аннинский Л. Михаил Луконин. – М., 1982, с. 38, 86–88.

Тема природы в поэзии Заболоцкого, М.Луконина и Л.Лаврова.

Заболоцкая Е., Заболоцкий Н.Н. Николай Заболоцкий, 1903–1958: [Вступ. ст. к публ. стихов]. – В кн.: День поэзии. М., 1982, с. 169.

Левчев Л. Любомир Левчев рассказывает... / [Беседу с болг. поэтом вел С.Баруздин]. – В кн.: Собеседник. М., 1982, вып. 3, с. 62.

О своем знакомстве с поэзией З.

Некрасова Е. Олицетворение как элемент художественного идиостиля: (Фрагм. сопоставит. анализа). – В кн.: Стилистика художественной литературы. М., 1982, с. 43–44.

На материале анализа стих. Заболоцкого, С.Есенина и Б.Пастернака.

Огнев В. Заметки о поэзии Николая Заболоцкого; О единстве советской поэзии. – В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии: Избр. работы. М., 1982, т. 1, с. 138–151; т. 2, с. 245.

Павловский А. Мир Заболоцкого. – В кн.: Павловский А. Память и судьба. Л., 1982, с. 164–235. – См. также с. 135, 141, 143, 150, 151, 153, 154, 156, 157, 161, 163.

Хелемский Я. Курляндская весна;

Вышеславский Л. Друг в поэзии. – В кн.: О Сельвинском: Воспоминания. М., 1982, с. 174, 330–331.

Пьяных М. "Как живой с живыми говоря": Маяковский, его современники и последователи. – Звезда, 1983, № 2, с. 192, 201–202.

К 80-летию со дня рождения Н.А.Заболоцкого

[Б.п. О праздновании памятной даты в г. Уржуме]. – Киров. правда, 1983, 7 мая, фот.

[Б.п.]. Сегодня исполняется 80 лет со дня рождения известного советского поэта Н.А.Заболоцкого. – Комс. племя, Киров, 1983, 7 мая, портр.

[Б.п.]. Страницы календаря: 7 мая. – Сов. культура, 1983, 7 мая.

Плотникова Н. В школе, где он учился. – Киров. искра, Уржум, 1983, 7 мая.

Попов Ю. Новые факты из жизни поэта. – Индустр. Караганда, 1983, 7 мая.

Ростовцева И. Мужество и красота познания. – Лит. газ., 1983, 11 мая, с. 5.

Сергеева Н. "Я воспитан природой суровой". – Киров. правда, 1983, 13 мая.

Горев Н. Их родила жажда познания: [О переписке Заболоцкого и К.Циолковского]. – Заря коммунизма, Юрья (Киров. обл.), 1983, 14 мая.

Новоселова Р. Встречи на уржумской земле. – Киров. искра, Уржум, 1983, 14 мая,

Заболоцкий Н.Н. [Предисловие к публикации "Мысль и слово"]. – Лит. Россия, 1983, 27 мая, с. 16, портр.

Казинцев А. Через пропасть – к человеку. – Неделя, 1983, 23–29 мая, с. 11.

Заболоцкий Н.Н. [Предисловие к публикации "Душа обязана трудиться"]. – Лит. обозрение, 1983, № 5, с. 106–108, фот.

О письмах Заболоцкого Н.Л.Степанову, И.Н.Томашевской, В.В.Гольцеву, В.А.Десницкому, Е.И. и Е.Л.Шварцам за 1944–1948 гг.

Ростовцева И. Поэзия – на глубине. – В мире кн., 1983, № 5, с. 69–70, портр.

Бирючева О., Волкова Г. "... Это чтение на всю жизнь". – Марийс. правда, Йошкар-Ола, 1983, 4 июня.

Валентинов Н. "Душа обязана трудиться!" – Лит. в шк., 1983, № 3, с. 61–64.

[Б.п.]. Вечера. – Лит. газ., 1983, 16 нояб., с. 6.

Информ. о вечере в Доме писателя им. В.Маяковского в Ленинграде. Выступили: Н.Н.Заболоцкий, А.Македонов, Д.Максимов, Л.Озеров, А.Павловский, Е.Путилова.

Заболоцкий Н.Н. [Предисловие к публикации "Николай Заболоцкий, 1903–1958"]. – В кн.: День поэзии. М., 198 с. 86–87, портр.; Собеседник. М., 198 вып. 4, с. 293–295. (Живая душа чело века).

О письмах Заболоцкого Е.В.Заболоцкой и Н.Н.Заболоцкому за 1940–1944 гг.

Ростовцева И. "В целомудренная бездне стиха..." /[Предисл. ред.]. – Поэзия, 1983, вып. 37, с. 68–73.

Светлова О. Фильм, экран, зритель. Ленингр. правда, 1983, 18 июня.

О худож. кинофильме "Путешествие будет приятным" А.Тер-Григорьяна по А.Мкртчана, в котором звучат песни композитора Ю.Саульского на стихи Н.Заболоцкого.

Колодина З. "О, я недаром в этом мире жил!". – В кн.: Заболоцкий Н. Стихотворения. Горький, 1983, с. 5–12.

Михайлов А. Поэзия двадцатых годов (1921–1930); Михайлов А., Шошин Протченко В. Поэзия тридцатых годов (1930–1941). – В кн.: История русской советской поэзии, 1917–1941. Л., 19 с. 153, 197–198, 216–219, 238, 2 261–263, 270, 271–272, 288, 290, 291 293, 307, 312, 373.

Озеров Л. Вначале было "слово". В кн.: Озеров Л. Необходимость прекрасного. М., 1983, с. 291–310.

Степанов Н. Николай Заболоцкий. В кн.: Заболоцкий Н. Собр. соч. 1983, т. 1, с. 5–28.

Попов Ю. След Николая Заболоцкого. – Рассвет, пос. Токаревка (Карагандинской обл.), 1984, 19, 21 янв.

Заболоцкий Н.Н. Взаимоотношения человека и природы в поэзии Н.А.Заболоцкого. – Вопр. лит., 1984, № 2, с. 3 52.

Киасашвили Е., Филина-Рамишвили Притяжение сердец: Тбилиси. Муз дружбы народов. Рассказывают докуме ты / [Предисл. Г.Абашидзе]; Мовчан После дебюта: Полемич. заметки. Лит. газ., 1984, 25 апр., с. 2, 3.

Герасимов С. Точки отсчета: Моно

о времени и о себе. – Лит. газ., 1984, 2 мая, с. 7.

Чагин А. Поэты и политиканы. – Лит. газ., 1984, 25 июля, с. 2.

Полемика с характеристикой творчества Заболоцкого в кн. амер. советолога Э.Брауна "Ведущие советские писатели".

Павловский А. Николай Заболоцкий, (1903–1958). – В кн.: История русской советской поэзии, 1941–1980. Л., 1984, с. 353–366. – См. также с. 129, 147, 149–152.

О переводах Н.А.Заболоцкого[9]

Цыбулевский А. Русские переводы поэм Важа Пшавела: (Пробл., практика, перспектива). – Тбилиси: Мецниереба, 1974. – 95 с. – В надзаг.: Акад. наук ГССР. Ин-т востоковедения.

На материале пер. Заболоцкого, О.Мандельштам , Б астернака, М.Цветаевой.

Рец.: Маргвелашвили Г. Симфоническое исследование. – В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова. Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 67–72.

Цыбулевский А. Высокие уроки: Поэмы Важа Пшавела в пер. рус. поэтов. – Тбилиси: Мерани, 1980. – 131 с.

На материале пер. Заболоцкого, О.Мандельштама, Б.Пастернака, М.Цветаевой.

Рец.: Никольская Т. – Звезда, 1981, № 7, с. 221.

[Б.п.]. Впервые для детей. – Лит. Ленинград, 1934, 23 апр., с. 4. (Замыслы, гранки, книги).

В этой заметке и в послед., до 1936 г. вкл., речь идет о публ. в журн. "Еж" и об отд. изд. пер. романа Ф.Рабле "Гаргантюа и Пантагрюэль".

[Б.п.]. Повести, стихи, пьесы – детям. – Лит. Ленинград, 1934, 8 июля.

О пер. произведений И.-В.Гете и Ф.Рабле.

Южин Д. Беседа [с ред. журн. "Еж" /Вел. кор. газ.]. – Лит. Ленинград, 1934, 8 окт.

[Б.п.]. "Гаргантюа и Пантагрюэль". – Лит. Ленинград, 1935, 1 июня.

Хохлов Г. Заметки о детских журналах: "Еж". – Лит. газ., 1935, 9 авг.

[Б.п.]. Сюжет и герой. – Лит. Ленинград, 1936, 8 янв.

Дейч А. Детям эпопею Раблэ. – Дет лит., 1936, № 6, с. 10–12.

[Б.п.]. Во Дворце писателей Грузии [лит. вечер З., где он выступил с чтением своих пер. из груз. поэзии]. – Заря Востока, 1936, 6 окт.

Горнфельд А., Эпштейн А. "Уленшпигель": [О кн. Ш. де Костера "Тиль Уленшпигель"]. – Дет. лит., 1937, № 15, с. 2–7.

[Б.п.]. "Слово о полку Игореве" для детей. – Лит. газ., 1938, 15 янв.

Меделец Н. "Слово о полку Игореве": Новая работа поэта Заболоцкого. – Соц. Караганда, 1945, 7 окт.

[Б.п.]. Новый перевод "Слова о полку Игореве" /[На авт. вечере Заболоцкого в Моск. клубе писателей выступили П.Антокольский, Н.Гудзий, В.Шкловский и др.]. – Лит. газ., 1946, 9 марта.

[Б.п.]. Два радиожурнала. – Веч. Москва, 1946, 1 апр.

О чтении З. фрагментов из нового пер. "Слова о полку Игореве".

[Б.п.]. Дар трудящихся Грузии: Новый скульптур. портр. Ленина [К 800-летию Москвы. Стих. текст надписи в пер. З.]. – Правда, 1947, 6 сент.

[Б.п.]. Творческий вечер Карло Каладзе [в ЦДЛ]. – Лит. газ., 1949, 15 янв.

О чтении З. своих пер.

[Б.п. Предисловие к публикации эпилога поэмы Г.Леонидзе "Самгори" в переводе Заболоцкого]. – Дружба народов, 1949, № 2, с. 120.

Ломидзе Г. В ногу с жизнью. – Комс. правда, 1949, 22 июня.

О пер. стих. Г.Маргиани.

Марьянов В. Советские художественные переводы "Слова о полку Игореве". – В кн.: Студентські наукові праці /Київ, 1949, сб. 8, с. 33–35.

Маргвелашвили Г. Певец советской Грузии. – Дружба народов, 1950, № 1, с. 183.

О пер. стих. К.Каладзе.

Плешков А. Шесть книг альманаха "Дружба народов". – Лит. газ., 1950, 25 февр.

О пер. цикла стих. Г.Абашидзе "На южной границе".

---

[9] О переводах Н.Заболоцкого см. также материалы по вопросам взаимовлияния и взаимосвязей творчества Н.Заболоцкого с грузинской поэзией.

[Б.п.]. "Слово о полку Игореве": 150-летие первого изд. – Веч. Москва, 1950, 17 апр.

Маргвелашвили Г. Антология грузинской поэзии: [О кн. "Поэзия Грузии"]. – Новый мир, 1950, № 8, с. 227, 228, 231.

Гудзий Н. Юбилейное издание "Слова о полку Игореве". – Сов. кн., 1950, № 12, с. 97, 100.

Гольцев В. Под знаком роста. – Дружба народов, 1951, № 2, с. 195.

О пер. цикла стих. Г.Абашидзе "На южной границе".

[Б.п.]. О поэтических переводах. – Лит. газ., 1951, 16 авг.

[Б.п.]. В творческих секциях Союза писателей. – Лит. газ., 1952, 16 февр.

Об избрании З. зам. пред. Бюро секции пер. лит. народов СССР по поэзии.

[Б.п. Предисловие к публикации поэмы И.Нонешвили "Повесть об одной девушке" в переводе Заболоцкого]. – Дружба народов, 1953, № 1, с. 50.

Маргвелашвили Г. Благородный труд переводчика. – Лит. газ., 1953, 5 февр.

О пер. поэм Важа Пшавела.

Кузьмина В. Рец. на кн.: "Слово о полку Игореве". – М.; Л., 1952. – Лит. в шк., 1953, № 4, с. 85–86.

[Б.п.]. Вступительная заметка. – В кн.: Слово о полку Игореве. Л., 1953, с. 84.

[Б.п.]. Давид Гурамишвили: (Биогр. справка). – В кн.: Гурамишвили Д. Давитиани. М., 1953, с. 213.

[Б.п.]. – Лит. газ., 1954, 4 марта.

Об избрании З. в Бюро секции пер. лит. народов СССР по поэзии.

Антокольский П., Ауэзов М., Рыльский М. Художественные переводы литератур народов СССР: Содокл. [на Втором Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Лит. газ., 1954, 21 дек.

О пер. поэм Важа Пшавела.

Леонидзе Г. Речь... [на Втором Всесоюзном съезде советских писателей]. – Лит. газ., 1954, 26 дек.

Кашкин И. Вопросы перевода. – В кн.: В братском единстве. М., 1954, с. 487, 502–503.

О пер. поэм Важа Пшавела "Алуда Кетелаури" и "Гость и хозяин".

Леонидзе Г. Давид Гурамишвили: (Крат. биогр. очерк). – В кн.: Гурамишвили Д. Давитиани. Тбилиси, 1954, с. XXV; То же. – М., 1955, с. 21.

Сурков А. Состояние и задачи советской литературы: Докл. ... – М., 1954, с. 12. – Загл. обл.: Материалы Второго Всесоюзного съезда советских писателей.

Елагина Е. Новое издание Шиллера ["Избранные произведения"]. – Лит. газ., 1955, 7 апр.

О пер. стих. Ф.Шиллера "Ивиковы журавли" и "Рыцарь Тогенбург".

Апхаидзе Ш. Мастерство переводчика: Поэмы Важа Пшавела в пер. Н.Заболоцкого. – Заря Востока, 1955, 7 июля.

Озеров Л. Солнце сквозь листья. – Лит. газ., 1955, 9 июля.

О пер. стих. М.Квливидзе.

Кашкин И. В борьбе за реалистический перевод. – В кн.: Вопросы художественного перевода. М., 1955, с. 135–13

О пер. В.Жуковского и Заболоцкого стих. Ф.Шиллера "Ивиковы журавли".

Сурков А. Состояние и задачи советской литературы: Докл...; Антоколь ский П., Ауэзов М., Рыльский М. Художественные переводы литератур народов СССР: Содокл.; Леонидзе Г. [Речь...]. – В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 195 с. 14, 261, 444.

Апхаидзе Ш. Благородный труд переводчика: [О кн. Важа Пшавела "Стихотворения и поэмы"]. – Лит. Грузия 1958, № 1, с. 118–120.

[Б.п.]. Друзья – о друзьях. – Лит. газ., 1958, 1 апр. (Декада грузинского искусства и литературы в Москве).

[Б.п.]. Награждение писателей Грузии. – Лит. газ., 1958, 22 апр.

О награждении З. орденом Трудового Красного Знамени.

Маргвелашвили Г. Назревшая тема. – Лит. Грузия, 1958, № 4, с. 125.

О кн. "Грузинская классическая поэзия в переводах Н.Заболоцкого".

Маргвелашвили Г. Благородный труд переводчика. – В кн.: Маргвелашвили Г. Литературно-критические статьи. Тбилиси, 1958, с. 102–129.

О пер. поэм Важа Пшавела.

Златкин М. Это целесообразно. – Лит. газ., 1959, 15 янв.

О контактах З. с груз. литераторами и изд-вом "Заря Востока".

Сурков А. Задачи советской литературы в коммунистическом строительстве: Докл. – Лит. газ., 1959, 19 мая; то же кн.: Третий съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 21.

Чуковский Н. Язык культурной связи: Речь... – Лит. газ., 1959, 24 мая; то же в кн.: Третий съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 142.

Маргвелашвили Г. Подвиг поэта: [О кн. "Грузинская классическая поэзия в переводах Н.Заболоцкого"]. – Дружба народов, 1959, № 6, с. 217–226.

Декада грузинского искусства и литературы в Москве, март 1958 г. – Тбилиси, 1959, с. 22, 36, 42, 48, 58, 345, 347, 376, 442, 454, 458, 466, 495, 498, 505, 507, 510, 511, 516, 523, 630, 641, 660.

Приведен "Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении З. Орденом Трудового Красного Знамени...". О чтении З. отр. из поэмы Ш.Руставели "Витязь в тигровой шкуре" в своем пер. на лит. вечере в Колонном зале Дома Союзов. См. также выступления И.Абашидзе, С.Городецкого, А.Граши, В.Жгенти, М.Зенкевича, С.Кобуладзе, Г.Левина, Г.Леонидзе, М.Луконина, М.Львова, О.Новицкого, И.Нонешвили, М.Рыльского, С.Смирнова, С.Чиковани, Г.Эмина.

Кашкин И. Текущие дела: (Заметки о стиле пер. работы). – В кн.: Мастерство перевода, 1958. М., 1959, с. 124.

О пер. стих. Ф.Шиллера "Ивиковы журавли".

Вильмонт Н. [Выступление на совещании переводчиков в СП СССР]. – Лит. газ., 1960, 15 сент.

Чуковский Н. Школа мастерства: [Докл. на расшир. секретариате правл. СП СССР, посвящ. пробл. худож. пер.]. – Лит. газ., 1960, 15 окт.

Заверин М. Читал переводы...: (Заметки ред.). – В кн.: Заверин М. О переводах. Тбилиси, 1960, с. 46–50. – См. также с. 34.

О пер. произведений Д.Гурамишвили и Важа Пшавела.

[Б.п.]. В русских переводах: [К 100-летию со дня рождения Важа Пшавела]. – Веч. Тбилиси, 1961, 26 июля.

[Б.п. Предисловие к публикации главы из поэмы Важа Пшавела "Гиглия" в переводе Заболоцкого]. – Лит. Грузия, 1961, № 7, с. 39.

Огнев В. Встреча талантов. – Лит. газ., 1961, 14 сент.

О пер. из Важа Пшавела.

Летопись дружбы грузинского и русского народов с древнейших времен до наших дней. – Тбилиси, 1961, т. 2, с. 74, 76, 246, 268, 275, 292, 389, 400.

Из содерж.: Творческий подвиг Николая Заболоцкого: [Отр. из статей Н.Чуковского и Ш.Апхаидзе]; Тихонов Н. Страна большого поэтического дыхания: [Отр. из речи на Руставелиев. пленуме. Тбилиси, 1937]. См. также хронику и выступления Г.Джибладзе, П.Павленко, С.Смирнова.

Назаренко В. Язык искусства: О мастерстве поэта и прозаика. – Л., 1961, с. 22–23.

О пер. В.Жуковского и Заболоцкого стих. Ф.Шиллера "Ивиковы журавли".

Скосырев П. Об искусстве поэтического перевода. – В кн.: Скосырев П. Наследство и поиски. М., 1961, с. 261, 268–270, 272.

О пер. "Слова о полку Игореве".

Стеллецкий В. "Слово о полку Игореве" в художественных переводах и переложениях. – В кн.: Слово о полку Игореве. М., 1961, с. 308–309.

Липкин С. От знакомства – к родству! – Лит. и жизнь, 1962, 10 янв.

О пер. из Важа Пшавела.

Липкин С. По-новому решать задачи художественного перевода. – Дружба народов, 1962, № 5, с. 231–232.

О пер. из Важа Пшавела.

Абашидзе И. Десять поэтических дней /Интервью брал И.Гоциридзе. – Лит. газ., 1962, 26 июня.

Дергачев И. К 775-летию "Слова о полку Игореве". – Урал, 1963, № 11, с. 75.

Леонидзе Г. Да здравствует братство!; [Б.п.]. Дружба народов – дружба литератур; [Б.п.]. Великая дружба; Абашидзе И. Десять поэтических дней / Интервью брал И.Гоциридзе. – В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 41, 47, 50, 74, 87.

Чуковский Н. Реалистическое искусство; Маргвелашвили Г. Подвиг Николая Заболоцкого. – В кн.: Мастерство перевода, 1962. М., 1963, с. 13–14, 238–270.

Айхенвальд Ю. Воссозданный мир. – Новый мир, 1964, № 5, с. 246, 247, 248.

О пер. стих. К.Каладзе "Рассвет" и "Гончары".

Твардадзе Р. Призвание переводчика. – Лит. Грузия, 1964, № 9, с. 78–83.

О пер. стих. Важа Пшавела "Песня жениха".

Кевлишвили Т. Русские переводы стихотворений Илы Чавчавадзе. – Лит. Грузия, 1964, № 12, с. 43–47.

Арго А. Десятая муза: (Непереводимость и всепереводимость). – М., 1964, с. 64, 69, 72–74.

О пер. "Слова о полку Игореве".

Липкин С. Перевод и современность. – В кн.: Мастерство перевода, 1963. М., 1964, с. 37–38.

О пер. из Важа Пшавела.

Меркviладзе Б. Пути творческого взаимообогащения национальных литератур. – В кн.: Национальное и интернациональное в литературе и искусстве. М., 1964, с. 92–94.

Табидзе Т. Подстрочник грузинской песни в личном архиве А.С.Пушкина; Бебутов Г. [О выступлении Заболоцкого с чтением своих переводов на творческом вечере Т.Табидзе в Ленинграде 21 марта 1937 г.]. – В кн.: Табидзе Т. Статьи, очерки, переписка. Тбилиси, 1964, с. 105, 290.

Чуковский К. Высокое искусство. – М., 1964, с. 41–43, 268–269; То же. – [2-е изд.]. – М., 1968, с. 10, 45–47, 168, 262, 284–286.

Тарковский А. Лирические стихотворения. – Дружба народов, 1965, № 2, с. 187–188.

О пер. поэм Важа Пшавела.

Брандис Е. От Эзопа до Джанни Родари: Зарубеж. лит. в дет. и юнош. чтении. – М., 1965, с. 24, 183.

О пер. "Тиля Уленшпигеля" Ш. де Костера и "Гаргантюа и Пантагрюэля" Ф.Рабле.

Маргвелашвили Г. Дань с русской музы. – Лит. Грузия, 1966, № 7, с. 58–59.

Чуковский К. Высокое искусство. – Собр. соч. М., 1966, т. 3, с. 279–281, 532–533.

Елигулашвили Э. В стране памяти: [Обзор арх. И.Абашидзе]. – Лит. газ., 1967, 1 марта, с. 5.

Гогиашвили Г. "Спешу я вам послать...". – Лит. газ., 1967, 1 мая, с. 7.

Тарковский А. Язык поэзии и поэзия языка. – Лит. газ., 1967, 2 авг., с. 7.

О пер. из С.Чиковани.

Гей Н. Искусство слова. – М., 1967, с. 50.

О пер. "Слова о полку Игореве".

Гогоберидзе Е., Левик В. [Выступления...]. – В кн.: Актуальные проблемы теории художественного перевода: Материалы Всесоюз. симпоз. (М., 1966). М., 1967, т. 1, с. 343; т. 2, с. 12–13, 20–21.

О пер. из Важа Пшавела.

Дмитриев Л. "Слово о полку Игореве" и русская литература. – В кн.: Слово о полку Игореве. Л., 1967, с. 90–91.

Летопись дружбы грузинского и русского народов с древнейших времен до наших дней. – 2-е доп. изд. – Тбилиси, 1967, т. 2, с. 124–126, 161, 217, 282–283, 345, 350, 401, 417, 460, 464–465, 470, 475, 487, 497, 512, 515, 546, 577.

Из содерж.: Тихонов Н. Страна большого поэтического дыхания: [Отр. из речи на Руставелиев. пленуме. Тбилиси, 1937]; Творческий подвиг Николая Заболоцкого: [Отр. из ст. и речей Н.Чуковского, Ш.Апхаидзе, С.Чиковани]. См. также хронику и выступления: Г.Джибладзе, Г.Леонидзе, М.Луконина, П.Павленко, С.Смирнова, А.Суркова, И.Эренбурга.

Кашкин И. Вопросы перевода; В борьбе за реалистический перевод. – В кн.: Кашкин И. Для читателя современника. М., 1968, с. 463, 487–489.

О пер. поэм Важа Пшавела "Алуда Кетелаури" и "Гость и хозяин". О пер. В.Жуковского и Заболоцкого стих. Ф.Шиллера "Ивиковы журавли".

Работа Н.Заболоцкого над переводом "Слова о полку Игореве". – Вопр. лит., 1969, № 1, с. 164–176, 187–188.

Из содерж.: Лихачев Д. [Предисловие]; Степанов Н. Из писем Н.Заболоцкого к Н.Степанову: [Предисл. к публ.]; Лихачев Д. Из писем Н.Заболоцкого к Д.Лихачеву: [Предисл. к переписке; Письма Д.Лихачева от 2, 20 февраля, 1 марта 1950 г.]; Лихачев Д. [Послесловие к публикации статьи Заболоцкого "К вопросу о ритмической структуре "Слова о полку Игореве"].

Огнев В. Начала поэтические и нравственные: О пер. поэзии и поэзии пер. – Лит. газ., 1969, 22 окт., с. 6.

Слуцкий Б. Возвращение на улицу Жасмина. – В кн.: Гидаш А. Ветви гудели: Пер. с венг. М., 1969, с. 9.

Слуцкий Б. Предисловие. – В кн.: Эренбург И. Тень деревьев: Стихи зарубеж. поэтов. М., 1969, с. 6, 7, 8, 12.

И.Эренбург о пер. Заболоцкого.

Стрельченко Л. Семантико-стилистическая роль историзмов и архаизмов в переводе "Слова о полку Игореве" Н.А.Заболоцкого. – В кн.: Межвузовская студенческая научная филологическая конференция, 2-я: Крат. содерж. докл. / Ленингр. пед. ин-т. Л., 1969, с. 44–45.

Цховребов Н. Из истории поэтического перевода. – Лит. Грузия, 1971, № 2, с. 69–71.

О пер. стих. С.Чиковани и Т.Табидзе.

Супрун А., Брудный А. "Обѣсися сими мыслѣ". – Тр. отд. древнерус. лит. / Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) АН СССР, 1971, т. 26, с. 202.

О пер. "Слова о полку Игореве".

Лотман М., Нахимовский А. Об одном стихотворении Н.А.Заболоцкого. – В кн.: Русская филология: Сб. науч. студ. работ /Тарт. ун-т. Тарту, 1971, сб. 3, с. 62–75.

О пер. стих. Г.Абашидзе "Лишь ветер подует в дубраве...".

Огнев В. Трилистник. – В кн.: Трилистник / Стихи зарубеж. поэтов в пер. Н.Заболоцкого, М.Исаковского, К.Симонова. М., 1971, с. 5–13, 17–18.

Нонешвили И. Всегда вместе, всегда рядом. – Правда, 1972, 1 мая.

Ряшенцев Ю. Мастер – друг мастера. – Лит. газ., 1972, 14 июня, с. 5.

О пер. из Важа Пшавела.

Златкин М. Когда книга сближает народы. – Лит. Грузия, 1972, № 11, с. 69, 70; № 12, с. 74, 75, 77, 78; 1973, № 1, с. 84, 85, 87; № 2, с. 49, 54.

Виноген Р. Оковы соперничества: (К пробл. авторства в пер.). – В кн.: Писатель и жизнь. М., 1972, вып. 7, с. 211–212.

Заверин М. Спутники связи. – В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1972, с. 227, 228, 229.

О пер. из Важа Пшавела.

Златкин М. Когда книга сближает народы: Встречи, воспоминания, размышления / Предисл. Г.Маргвелашвили. – Тбилиси, 1972, с. 15, 16, 17, 21, 22, 23, 26, 28, 51, 69–70, 71–72, 75, 79–80, 81, 85, 86–87, 90–91, 95, 103–105, 110, 169, 179; То же. – 2-е доп. изд. – Тбилиси, 1979, с. 10, 11, 12, 15, 16, 19, 41, 59–60, 61–62, 65, 69, 71, 74, 75–76, 79, 83, 90–92, 106, 173, 223, 234, 235.

Деятели груз. культуры о пер. работе З. Оценку Н.Тихоновым пер. из И.Чавчавадзе см. в письме Н.Тихонова Г.Леонидзе от 1957 г.

Оценку см.: Гвердцители Г. Добрый посредник. – В кн.: Гвердцители Г. Одоленная высота. Тбилиси, 1978, с. 258, 259.

Ильин В. "Слово о полку Игореве" в стихотворном пересказе Н.Рыленкова. – В кн.: Н.Рыленков, лирик, прозаик, переводчик. Смоленск, 1972, с. 83, 86, 93–94, 96.

Маршак С. [Письмо А.Кун и А.Гидашу от 27 июля 1963 г.]. – Собр. соч. М., 1972, т. 8, с. 493.

О пер. из А.Гидаша.

Муравьев В. Путешествие с Гулливером. – М., 1972, с. 207.

О пересказе для детей кн. Д.Свифта "Путешествия Гулливера", опубл. под назв. "Гулливер у великанов" в журн. "Чиж" (1935 г.).

Россельс В. Эстафета слова: Искусство худож. пер. – М., 1972, с. 21, 23.

Цыбулевский А. Два перевода "Этери": [О поэме Важа Пшавела в пер. Заболоцкого и М.Цветаевой]. – Мацне: Вестн. отд-ния обществ. наук АН ГССР. Сер. яз. и лит., 1973, № 4, с. 164–177.

Ильин В. Николай Рыленков как переводчик "Слова о полку Игореве". – В кн.: Добрая душа: Кн. о Н.Рыленкове. М., 1973, с. 271, 274.

Маргвелашвили Г. Подвиг Николая Заболоцкого; Об одной книге, ее авторе и о были, поведанной им: [Предисл. к кн. М.Златкина "Когда книга сближает народы"]. – В кн.: Маргвелашвили Г. Несгорающий костер. Тбилиси, 1973, с. 713–757, 895–896.

Виноградов Е. Резьба на камне. – Правда, 1974, 12 дек.

О пер. из К.Каладзе.

Квинтрадзе Ц. "Гоготур и Апшина" [поэма Важа Пшавела] в переводе Николая Заболоцкого. – В кн.: Литературные взаимосвязи. Тбилиси, 1974, сб. 4, с. 126–131. – Ст. на груз. яз.; Рез. на рус. яз.

Цыбулевский А. По ту сторону подстрочника. – В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1974, с. 5–33.

О пер. поэм Важа Пшавела Заболоцким.

Заверин М. "Когда поэт с поэтом говорит". – В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1975, с. 309.

О пер. из Важа Пшавела.

Наровчатов С. Песни Коминтерна. – В кн.: Наровчатов С. Берега времени. М., 1976, с. 51.

О пер. из А.Гидаша.

Огнев В. "Пой, Энгури!"; "Ушба"; Заметки о переводе. – В кн.: Огнев В. Грузинские этюды. Тбилиси, 1976, с. 103–104, 139, 144.

О пер. из К.Каладзе, М.Квливидзе, Важа Пшавела.

Оценку см.: Маргвелашвили Г. О "Грузинских этюдах" Владимира Огнева. – В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова. Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 138, 142.

Романенко А. Н.А.Заболоцкий (1903–1958). – В кн.: Поэзия Югославии в переводах русских поэтов. М., 1976, с. 331–332.

О пер. серб. эпич. песен.

Дадашидзе Д. Записки толмача: [О

взглядах З. на искусство поэтич. пер.]. – Лит. Грузия, 1977, № 8, с. 64–72, портр.

Кашкин И. Вопросы перевода; В борьбе за поэтический перевод. – В кн.: Кашкин И. Для читателя-современника. М., 1977, с. 453–454, 478–479.

О пер. поэм Важа Пшавела. О пер. стих. Ф.Шиллера "Ивиковы журавли".

Осетров Е. Мир Игоревой песни: Этюды. – М., 1977, с. 200–202; То же. – 2-е изд. – М., 1981, с. 200–202.

Карапетян А. Автор, переводчик и другие. – В мире кн., 1979, № 1, с. 6, 7.

Маргвелашвили Г. Жить высоко. – В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова. Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 111, 114–115.

О пер. из Важа Пшавела.

Бесаев Т. Почему я в это не верю: [К дискус. "Что такое "перевод автора"?"]. – Дружба народов, 1980, № 5, с. 242.

О пер. поэмы К.Хетагурова "На кладбище".

Дадашидзе Д. Преодоление преград: О пер. нар. эпоса и доокт. классики Н.Заболоцким. – Лит. Грузия, 1980, № 7, с. 120–135.

Богомолов И. Важа Пшавела и русская действительность. – Тбилиси, 1980, с. 143–145, 153, 182, 185–186, 191, 192, 193, 198.

Леонидзе Г. [Письмо В.В.Гольцеву от 8 марта 1949 г.]. – В кн.: Клдиашвили М. Русские писатели о Грузии. Тбилиси, 1980, с. 93. – См. также с. 103. – В ст. М.Кладиашвили "Архив Гольцева".

О пер. поэмы Г.Леонидзе "Самгори".

Гинзбург Л. Разбилось лишь сердце мое. – Новый мир, 1981, № 8, с. 132.

О пер. из Ф.Шиллера.

"Не лепо ли ны бяшеть...": О новом пер. "Слова о полку Игореве" / Диалог поэта и критика: И.Шкляревский; С.Чупринин. – Лит. газ., 1981, 16 сент., с. 6.

Дадашидзе Д. Н.А.Заболоцкий и теория перевода. – В кн.: Мастерство перевода. М., 1981, сб. 12, с. 300–318.

Заболоцкий Н.Н. О замысле Н.А.Заболоцкого создать переложение русских былин. – В кн.: Из истории русской советской фольклористики. Л., 1981, с. 7–21.

Евтушенко Е. Слово о грузинской поэзии. – Лит. Грузия, 1982, № 2, с. 134.

О пер. стих. М.Квливидзе "Ушба".

Пронин В. Творец великих вдохновений: Гете в России. – В мире кн., 1982, № 3, с. 62–63.

О пер. стих. И.-В.Гете "Свидание и разлука".

Шошин В. "И душа, забыв о муке...": [Рец. на кн.: Гурамишвили Д. Стихотворения и поэмы / Пер. Н.Заболоцкого. – Л., 1980]. – Лит. обозрение, 1982, № 3, с. 57–60.

Златкин М. Немногое о них...: 2. Подвиг поэта. – Лит. Грузия, 1982, № 9, с. 218–223. – См. также излож. содерж.: [Б.п.]. – Вопр. лит., 1983, № 1, с. 285–287.

Македонов А. Еще о Заболоцком-переводчике: Предисл. к публ. – В кн.: Братство. Л., 1982, с. 432–439.

Огнев В. Грузинские этюды. – В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии: Избр. работы. М., 1982, т. 1, с. 480.

О пер. стих. М.Квливидзе "Ушба".

Огнев В. Свидетельства: Дневник критика, 1970–1974. – М., 1982, с. 98–103, 106, 198–199.

Енукидзе Г. Брат, ты братом силен. – Лит. газ., 1983, 19 окт., с. 2.

Дмитриев Л. Поэтическая жизнь "Слова о полку Игореве" в русской литературе. – В кн.: Слово о полку Игореве. М., 1983, с. 107.

О переводе поэмы Ш.Руставели "Витязь в тигровой шкуре"

Яр. Русские переводчики Руставели. – Лит. газ., 1937, 10 июня.

Коцюбинский С. Шота Руставели. – Резец, 1937, № 23, с. 9.

[Б.п.]. В Лендетиздате. – Веч. Москва, 1937, 21 дек.

Информация об отправке в Тбилиси на юбил. выставку изд. поэмы (М.; Л., 1937) и сообщ. о том, что З. приступил к пер. "Слова о полку Игореве".

Сикар Е. Перевод "Витязя" для детей: [О публ. поэмы в журн. "Пионер"]. – Учит. газ., 1937, 27 дек.

[Б.п.]. Интернациональный вечер поэзии. – Заря Востока, 1937, 30 дек.

О выступлении Заболоцкого на вечере в Театре им. Руставели с чтением пер. поэмы.

Аршаруни А. Шота Руставели. – Дет. лит., 1937, № 24, с. 34, портр.

Коцюбинский С. Шота Руставели и его русские переводчики. – Звезда, 1937, № 12, с. 219–220.

[Б.п.]. К итогам руставелевского пленума: [К 750-летию поэмы]. – Знамя, 1938, № 2, с. 306.

Гольцев В. Шота Руставели. – 2-е изд., доп. – М., 1956, с. 14.

[Б.п.]. Новый перевод "Витязя в тигровой шкуре": [Предисл. к публ.]. – Лит. Грузия, 1957, № 4, с. 36.

[Б.п.]. Новый перевод "Витязя в тигровой шкуре". – Заря Востока, 1958, 29 янв.

[Б.п. Предисловие к публикации статьи Н.Заболоцкого "Мудрость Руставели"]. – Лит. газ., 1958, 8 мая.

Арго А. Десятая муза: (Непереводимость и всепереводимость). – М., 1964, с. 68, 69.

Инбер В. О Руставели. – В кн.: Инбер В. За много лет. М., 1964, с. 141, 143–144.

Об отр. из поэмы в пер. П.Антокольского, К.Бальмонта, Заболоцкого и Г.Цагарели.

Серебряков С. Передача некоторых художественных образов поэмы Ш.Руставели в русских переводах: На материале пер. П.Петренко, Ш.Нуцубидзе и Н.Заболоцкого. – В кн.: Вопросы древнегрузинской литературы. Тбилиси, 1964, сб. 2, с. 261–274.

Лебедева Л. Юбилейное издание "Витязя": [Предисл. к публ. главы из поэмы]. – Лит. Россия, 1966, 23 сент., с. 12.

Курганели Г. Благородный труд переводчиков. – Лит. Грузия, 1966, № 9/10, с. 146.

Инбер В. О Руставели. – Собр. соч. М., 1966, т. 4, с. 143, 145–146.

Об отр. из поэмы в пер. П.Антокольского, К.Бальмонта, Заболоцкого и Г.Цагарели.

Серебряков С. Некоторые метафоры Руставели в русских стихотворных переводах. – В кн.: Шота Руставели: Юбил. сб. Тбилиси, 1966, с. 261–282.

Цаишвили С. Шота Руставели. – В кн.: Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. М.; Л., 1966, с. 47–48.

Шариф А. [Выступление...]. – В кн.: Актуальные проблемы теории художественного перевода: Материалы Всесоюз. симпоз. (М., 1966). М., 1967, т. 2, с. 54–55.

Цаишвили С. Примечания. – В кн.: Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. М., 1969, с. 344–347.

Заверин М. Спутники связи. – В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1972, с. 226.

[Б.п.]. Новые лауреаты. – Сов. культура, 1975, 25 февр.

Эта и след. две ст. о присвоении Заболоцкому звания лауреата Гос. премии Груз. ССР им. Шота Руставели.

[Б.п.]. Премии: Им. Шота Руставели. – Лит. газ., 1975, 5 марта, с. 3.

Барамидзе А., Цибахашвили Г. Слово о Николае Заболоцком. – Веч. Тбилиси, 1975, 24 марта, портр.

Джинджихашвили Ф. Яркий факт испытанной дружбы. – Лит. Грузия, 1976, № 6, с. 77–80.

Сопоставление пер. поэмы Заболоцкого с рум. пер. В.Роман (Бухарест, 1947).

Барамидзе А. Великий поэт и мыслитель. – В кн.: Руставели Ш. Витязь в тигровой шкуре. Л., 1977, с. 38.

Джусойты Н. Несколько наболевших вопросов. – Дружба народов, 1978, № 11, с. 261.

О пер. поэм Ш.Руставели и К.Хетагурова "На кладбище".

Васин К. Песни пламенного края. – Марийс. правда, Йошкар-Ола, 1982, 17 февр.

Огнев В. Время синтеза: (Некоторые пробл. теории поэтич. пер.). – В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии: Избр. работы. М., 1982, т. 2, с. 338.

ВОСПОМИНАНИЯ

Воспоминания о Заболоцком / Сост. Е.Заболоцкая и А.Македонов; С автобиогр. очерком. – М.: Сов. писатель, 1977. – 350 с., 5 л. ил., портр.

Из содерж.: Тихонов Н. Николай Заболоцкий; Касьянов М. О юности поэта; Сбоев Н. Мансарда на Петроградской: (Заболоцкий в 1925–1926 гг.); Липавская Т. Встречи с Николаем Алексеевичем и его друзьями; Бахтерев И. Когда мы были молодыми: (Невыдум. рассказ); Степанов Н. Из воспоминаний о Н.Заболоцком; Каверин В. Счастье таланта; Гинзбург Л.О Заболоцком конца двадцатых годов; Андроников И. Николай Алексеевич; Антокольский П. "Сколько зим и лет"; Чиковани С. Верный друг грузинской поэзии; Маргвелашвили Г. Радость и свет воспоминаний; Заболоцкий Н.Н. Краткие воспоминания об отце и о нашей жизни; Алигер М. Прохожий; Чуковский Н. Встречи

с Заболоцким; Чуковская М. В памяти и в сердце; Озеров Л. В начале было "Слово"; Юдина М. Совместная работа над эквиритмическим переводом "Песен Шуберта"; Липкин С. Несколько страничек о Н.А.Заболоцком; Петрушевский Б. Наш сосед Заболоцкий; Сергеев А. О Заболоцком; Самойлов Д. День с Заболоцким; Македонов А. "Не позволяй душе лениться": (Вместо воспоминаний, вместо коммент., вместо послесл.).

Рец.: Аронов А. История чуда, или третий том двухтомника: Введение в наследство. – Моск. комсомолец, 1978, 13 апр.

Слуцкий Б. [Предисловие к публикации "Стихи Николая Заболоцкого"]. – Лит. и жизнь, 1959, 21 июня.

О послед. годах жизни З.

Чуковская Л. В лаборатории редактора. – М., 1960, с. 211, 212, 294; То же. – 2-е изд., доп. и испр. – М., 1963, с. 221, 222, 311.

О встречах с З. в дет. ред. Ленингр. отд-ния Госиздата.

Эренбург И. Люди, годы, жизнь. Кн. 3–4, 6. – Новый мир, 1961, № 9, с. 123, 142; 1962, № 4, с. 35, 60; № 5, с. 151; 1965, № 4, с. 82.

Слуцкий Б. Огниво высекает огонь. – Лит. газ., 1961, 5 окт.

Дьяконов Л. Николай Заболоцкий в Уржуме: (Дет. и юнош. годы поэта). – В кн.: Вятка / [Сост. Л.Хаустов]. Киров, 1961, с. 59–62.

Рахтанов И. "Еж" и "Чиж". – Дет. лит., 1962, № 2, с. 137, 155–156.

Паустовский К. Наедине с осенью /Фот. В.Ахломова. – Неделя, 1963, 3–9 нояб., с. 20–21.

О встречах с З. в Тарусе.

Паустовский К. Книга скитаний. – Новый мир, 1963, № 11, с. 88.

О чтении К.Паустовским стих. Заболоцкого в Малеевке (лето–осень 1933 г.).

Чуковский Н. О Николае Заболоцком: (Отр. из кн. воспоминаний). – В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 274–277.

Бахтерев И., Разумовский А. О Николае Олейникове. – В кн.: День поэзии. Л., 1964, с. 154, 156.

Заболоцкий и Н.Олейников.

Бодров И. Два лета Николая Заболоцкого. – В кн.: Бодров И. Приокские дали: Поленово, Таруса. М., 1964, с. 174–179.

Шумаков Ю. Из воспоминаний об Игоре Северянине. – Звезда, 1965, № 3, с. 195.

Каверин В. За рабочим столом. – Новый мир, 1965, № 9, с. 163–168.

Чуковский Н. Встречи с Заболоцким. – Нева, 1965, № 9, с. 186–191.

Любимов Н. Поэтический факультет: (К 70-летию со дня рождения Э.Багрицкого). – Новый мир, 1965, № 11, с. 210–211.

Степанов Н. Всегда прямой...: Страницы воспоминаний. – Лит. Россия, 1965, 17 дек., с. 18, портр.

Каверин В. Заболоцкий. – В кн.: Каверин В. "Здравствуй, брат. Писать очень трудно...": Портр., письма о лит., воспоминания. М., 1965, с. 69–80.

Каверин В. Малиновый звон. – Новый мир, 1966, № 3, с. 133.

Маршак С. [Письмо А.В.Македонову от 20 декабря 1963 г.]. – Вопр. лит., 1966, № 9, с. 132–133.

О работе З. в дет. ред. Ленингр. отд-ния Госиздата.

Пантелеев Л. О Маршаке. – Новый мир, 1966, № 10, с. 139.

Заболоцкий и Л.Пантелеев.

Каверин В. Несколько лет. – Новый мир, 1966, № 11, с. 142.

Заболоцкий и Маяковский.

Алигер М. Чилийское лето. – В кн.: Алигер М. Возвращение в Чили. М., 1966, с. 90–92.

О встречах с З. в Москве в 50-х гг.

Каверин В. Заболоцкий. – Собр. соч. М., 1966, т. 6, с. 488–494.

Либединская Л. Зеленая лампа: Воспоминания. – М., 1966, с. 339–356.

Мы знали Евгения Шварца. – М.; Л., 1966, с. 31, 33, 72, 88–89, 98, 101.

См. воспоминания Н.Чуковского, Л.Рахманова, В.Кетлинской.

Пантелеев Л. Маршак в Ленинграде. – В кн.: Пантелеев Л. Живые памятники. М.; Л., 1966, с. 385–386. – См. также с. 413, 426.

Заболоцкий и Л.Пантелеев.

Рахтанов И. Карта с приключениями; "Еж" и "Чиж". – В кн.: Рахтанов И. Рассказы по памяти. М., 1966, с. 22, 155, 175–177; То же. – [3-е изд., доп.]. – М., 1971, с. 16, 119, 138–140.

Эренбург И. Люди, годы, жизнь. – Собр. соч. М., 1966, т. 8, с. 457, 487; М., 1967, т. 9, с. 48, 88, 187, 767.

Левик В. Предисловие. – В кн.: Чуковский Н. Время на крыльях летит. М., 1967, с. 7.

Заболоцкий и Н.Чуковский в Тарусе.

Александров А. Автор первых книг об Октябре. – Звезда, 1968, № 2, с. 214, 215.

О сотрудничестве Заболоцкого и худож. Л.Савельева в дет. ред. Ленингр. отд-ния Госиздата.

Гор Г. Замедление времени. – Звезда, 1968, № 4, с. 175, 177, 180, 182, 188.

Медников А. Сила и цельность души: (Об Э.Казакевиче). – Новый мир, 1968, № 8, с. 239.

Дымшиц А. Наш Десницкий; Солдатская косточка. – В кн.: Дымшиц А. Звенья памяти: Портр. и зарисовки. М., 1968, с. 201–202, 390; То же. – 2-е изд., доп. – М., 1975, с. 237, 443.

Приводится отзыв В.Десницкого о Заболоцком. Заболоцкий и А.Гитович.

Каверин В. Идея призвания /Беседу вел Л.Антопольский. – Вопр. лит., 1969, № 6, с. 129–130, 131.

Каверин В. Загадка детства: Из воспоминаний. – Простор, 1969, № 10, с. 108–109.

Паустовский К. Наедине с осенью. – Собр. соч. М., 1969, т. 7, с. 541–542.

Каверин В. В старом доме. – Звезда, 1971, № 10, с. 144–149, 151.

Дьяконов Л. Николай Заболоцкий в Уржуме. – Киров. искра, Уржум, 1972, 10 июня.

Гидаш А. Мои друзья. – Сов. культура, 1972, 21 дек.

Степанов Н. Личность поэта / [Предисл. ред.]; Публ. Е.Заболоцкой и Л.Степановой. – Лит. Россия, 1973, 11 мая, с. 16, портр.

Антокольский П. Оборвал себя на полуслове... – Неделя, 1973, 14–20 мая, с. 10.

Рахтанов И. Карта с приключениями; "Еж" и "Чиж". – В кн.: Рахтанов И. На широтах времени. М., 1973, с. 316, 399, 418–419; То же. – [2-е изд.]. – М., 1980, с. 305, 388, 406–407, 414.

Озеров Л. В начале было "Слово". – Москва, 1974, № 9, с. 199–203.

Андроников И. Возвращение к Невскому. – В кн.: Андроников И. Великая эстафета: Воспоминания. М., 1975, с. 52. – См. также с. 282.

О работе З. в ред. журн. "Чиж" и "Еж" (1929–1932 гг.).

Вайнберг И. "Место писателя всегда в разведке". – В кн.: Воспоминания об Илье Эренбурге. М., 1975, с. 291.

Приводится отзыв И.Эренбурга о Заболоцком.

Паустовский К. [Письмо А.К.Гладкову от 14 сентября 1958 г.]. – В кн.: Воспоминания о Константине Паустовском /Сост. Л.Левицкий. М., 1975, с. 287. – В воспоминаниях А.Гладкова "Похвала анекдоту"; [2-е изд.]. М., 1983, с. 249.

З. в Тарусе.

Маргвелашвили Г. Свет памяти. – Лит. Грузия, 1976, № 4, с. 82–89.

Оценку см.: Ломинадзе С. Какой должна быть книга критика? – Альманах библиофила, 1983, вып. 15, с. 259.

Заболоцкий Н.Н. Из воспоминаний об отце и о нашей жизни. – Вопр. лит., 1976, № 5, с. 214–232. Крат. излож. см.: [Б.п.]. Воспоминания о Н.Заболоцком. – Вопр. лит., 1976, № 9, с. 318–320.

Азаров В. Из воспоминаний о Багрицком. – Рус. лит., 1976, № 2, с. 152.

Приводится отзыв Э.Багрицкого о поэзии Заболоцкого.

Антокольский П. Заболоцкий. – В кн.: Антокольский П. Путевой журнал писателя. М., 1976, с. 167–181.

Инбер В. О поездке [в Италию: Запись от 27 окт. 1957 г.]. – В кн.: Инбер В. Страницы дней перебирая... 2-е изд., доп. М., 1977, с. 268.

Петрова И. Очарованная душа. – В кн.: Воспоминания о К.Чуковском. М., 1977, с. 297; 2-е изд. М., 1983, с. 317.

Приводится отзыв К.Чуковского о поэзии Заболоцкого.

Касьянов М. О юности поэта: [Отр. из кн. "Воспоминания о Заболоцком"]. – Киров. искра, Уржум, 1978, 6 мая.

Дьяконов Л. Вятские годы Николая Заболоцкого. – Киров. правда, 1978, 8 мая.

Масленникова З. Портрет поэта. – Лит. Грузия, 1978, № 10/11, с. 291, 292.

Заболоцкий и Б.Пастернак.

Озеров Л. Ифлийские годы. – В кн.: Воспоминания об А.Твардовском. М., 1978, с. 78.

Заболоцкий и А.Твардовский.

Рахманов Л. Люди – народ интересный. – Л., 1978, с. 348; То же. [2-е изд.]. Л., 1981, с. 345.

Приводится отзыв М.Зощенко о поэзии Заболоцкого.

М.В.Юдина. Статьи, воспоминания,

[illegible]. – М., 1978, с. 126, 161, 164, 236, 241, 258, 262–268, 270, 275, 291, 296, 336.

[illegible]: Воспоминания о М. Юдиной; Алпатов М., Цукакова М.; Юдина М. Алексей Максимович Горький; Воспоминания о Валериане Леонидовиче Фохтмане; Создание сборника песен Шуберта; Кулагина Модест Петрович "Кровью с выставки"; Крат. хронограф жизни и деятельности М.В.Юдиной.

Каверин В. Вечерний день: (Гл. из "Н.А.Заболоцкий"). – Звезда, 1979, № 3, с. 99–100.

Квинтадзе М. "Ушба": [О встрече с З. в июле 58-х г. в Москве]. – В кн.: Дни поэзии. М., 1979, с. 74–75.

Маргвелашвили Г. Свет памяти. – В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова. Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 51–66.

Алигер М. Прохожий; Тропинка во ржи. – В кн.: Алигер М. Тропинка во ржи. М., 1980, с. 203–215, 232.

О встречах с З. в Москве и Переделкине.

Оценку см.: Смирнов И. Поэт и работа. – Лит. обозрение, 1982, № 2, с. 61.

Каверин В. Н.А.Заболоцкий; В старом доме; Ланселот. – В кн.: Каверин В. Вечерний день: Письма; Встречи; Портр. М., 1982, с. 241–244, 320, 331, 336, 484–485, 486.

Каверин В. В старом доме. – Собр. соч. М., 1982, т. 6, с. 458–470.

Андроников И. Веду рассказ о Маршаке; Николай Алексеевич. – В кн.: Андроников И. А теперь об этом. М., 1982, с. 62, 74–78, портр.

Смирнов Л. Дом в Хорошем тупике: [О работе З. в обл. пер. при СП СССР]; Винницкая В. Борис Пастернак: [О чтении Заболоцким своих стихов на вечере у В.Гиппиус]. – В кн.: Душа, открытая людям. Ереван, 1981, с. 144, 275, 276.

Синельников И. Молодой Заболоцкий: (Из воспоминаний). – Памир, 1982, № 1, с. 59–69.

Приводятся надпись Ю.Тыняновa на кн., подар. Заболоцкому.

[Рис. О.]. Литературные пенаты на Фонтанке. – Нева, 1982, № 3, с. 198, 200. (Мини-экскурс). – Подпись: Олегри.

Лейтанский Ю. "Рит и живу теперь – поздний..." / Беседу вела Т.Бек. – Вопр. лит., 1982, № 6, с. 176, 195.

Паустовский К. [Письмо С.М.Алянскому от 14 августа 1958 г.]. – Новый мир, 1982, № 7, с. 190. – В публ. Г.Арбузовой "Из переписки К.Г.Паустовского".

З. в Тарусе.

Оттен Н. Издали и рядом: Из кн. о К.Паустовском. – Октябрь, 1982, № 1, с. 129, 157, 160, 161, 162.

Заболоцкий и К.Паустовский в Тарусе.

Попов Ю. Жил поэт в шахтерском крае. – Индустр. Караганда, 1982, 13 нояб.

Обзор документов из Караганд. обл. арх. о работе З. в 1945 г. в "Саранстрое". Приводятся также воспоминания А.К.Белавиной и А.И.Зотовой.

Гинзбург Л. Заболоцкий конца двадцатых годов. – В кн.: Гинзбург Л. О старом и новом. Л., 1982, с. 339–350.

Паустовский К. Книга скитаний. – Собр. соч. М., 1982, т. 5, с. 568.

О чтении К.Паустовским стихов Заболоцкого в Малеевке (лето–осень 1933 г.).

Дьяконов Л. Детство и юность поэта. – Киров. искра, Уржум, 1983, 7 мая.

Курдов Б. Памятные дни и годы: Зап. ленингр. худож. – Звезда, 1983, № 7, с. 104.

О работе З. в ред. журн. "Чиж" и "Еж".

Голицына В. Наш институт, наши учителя: [Оценка Ю.Тыняновым творчества ран. Заболоцкого]; Федоров А. Фрагменты воспоминаний: [Об участии З. в работе над кн. "Грузинские романтики" (1940)]. – В кн.: Воспоминания о Ю.Тынянове /Сост. В.Каверин. М., 1983, с. 82, 106.

Каверин В. Малиновый звон; Ланселот. – Собр. соч. М., 1983, т. 8, с. 184, 187–188, 382–383, 384.

Максимов Д. Николай Заболоцкий: Об одной давней встрече [в Ленинграде 1928 г.]. – Звезда, 1984, № 4, с. 133–139.

Оценку см.: Лавров В. Сила слова. – Ленингр. правда, 1984, 27 апр.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Змеиное яблоко. Рассказ. 1928

[Б.п.]. Есть ли на земле великаны? – Еж, 1928, № 11, 2-я с. обл.

[Б.п.]. Книги, не рекомендуемые для массовых библиотек: Дет. кн. – Красн. библиотекарь, 1930, № 1, с. 73–74.

Красные и синие. Рассказ. 1928

[Б.п.]. – Рек. бюл. /Библиогр. отд. Главполитпросвета, 1930, № 4, с. 80.

Народный Дом. Стихотворение. 1929, 1965

Савченко Т. О "многоголосии" в поэтическом произведении. – В кн.: Актуальные вопросы повышения эффективности преподавания русского языка и литературы: (Тез. докл. зон. конф. 18–19 окт. 1974 г. /Караганд. ун-т; Караганд. обл. отд. Пед. о-ва Казахстана. Караганда, 1974, с. 155–157.

Резиновые головы. Рассказ. 1929

[Б.п.] – Рек. бюл. /Библиогр. отд. Главполитпросвета, 1930, № 4, с. 80.

[Б.п.]. – Кн. строителям социализма, 1931, № 29, с. 99.

Сохранение здоровья (Береги здоровье). Стихотворение. 1929

Дубицкий С. Береги здоровье, но берегись Заболоцкого. – Лит. газ., 1930, 24 сент. (Свисток).

Столбцы. Сборник стихов. 1929

Степанов Н. – Звезда, 1929, № 3, с. 190–191.

Друзин В. – Крас. газ., 1929, 6 апр., веч. вып.

Тимофеев Л. – Октябрь, 1929, № 5, с. 207–208.

Красильников В. Среди стихов. – Лит. газ., 1929, 10 июня.

Полемику см.: Гофман В. Сигнал бедствия. – Звезда, 1929, № 10, с. 195.

Красильников В. Сегодня поэзии: (В порядке обсуждения). – Веч. Москва, 1929, 22 июня.

Зенкевич М. Обзор стихов. – Новый мир, 1929, № 6, с. 216, 219.

Селивановский А. Система кошек: (О поэзии Н.Заболоцкого) / [Крат. предисл. ред.]. – На лит. посту, 1929, № 15, с. 31–35.

Отклик см.: Алексеев Н. Под эстетским нажимом. – Комс. правда, 1929, 7 дек.

Рыкова Н. Михаил Светлов. – На лит. посту, 1929, № 17, с. 35.

Полемику см.: Алексеев Н. Под эстетским нажимом. – Комс. правда, 1929, 7 дек.

Малахов С. Поэзия. – В кн.: Ежегодник литературы и искусства на 1929 год. М., 1929, с. 103–104.

Либединский Ю. Сегодня попутнической литературы и задачи ЛАПП: [Отр. из докл. на пленуме РАПП]. – Звезда, 1930, № 1, с. 187–189.

Поступальский И. Поэзия. – Альманах, 1930, № 1, с. 99.

Горелов А. Распад сознания. – Стройка, 1930, № 1, с. 16.

[Б.п.]. Поэтические кадры и борьба с халтурой: Письма читателей. – Комс. правда, 1930, 23 марта.

Незнамов П. Система девок. – Печать и революция, 1930, № 4, с. 77–80.

Вихлянцев В. Социология бессмыслинки. – Сиб. огни, 1930, № 5, с. 143–144.

Малахов С. Лирика как орудие классовой борьбы: (О крайн. флангах в непролет. поэзии Ленинграда). – Звезда, 1931, № 9, с. 161, 162.

Малахов С. Против троцкизма и меньшевизма в литературоведении. – М.; Л., 1932, с. 4, 48.

Тарасенков А. Похвала Заболоцкому. – Крас. новь, 1933, № 9, с. 177.

Селивановский А. Система кошек. – В кн.: Селивановский А. Поэзия и поэты. М., 1933, с. 206–215. – Загл. обл.: Поэты и поэзия.

Котляров Б. 15 мая 1960 года. – В кн.: Котляров Б. Похожий на отца...: Страницы из дневника. Киев, 1962, с. 44–45.

Груздев И. [Письмо А.М.Горькому от 2 июня 1929 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1966, т. 11. Переписка А.М.Горького с И.А.Груздевым, с. 205.

Тихонов Н. Простор жизни, простор творчества. – Вопр. лит., 1967, № 4, с. 21.

[Б.п.]. – Иностр. лит., 1967, № 5, с. 277. (На всех яз.).

Об изд. в Италии кн. Заболоцкого "Столбцы" в пер. В.Страды.

Тарковский А. Язык поэзии и поэзия языка. – Лит. газ., 1967, 2 авг., с. 7.

Дементьев В. Леонид Мартынов. – М., 1971, с. 258–259.

Котляров Б. Раскрытый дневник. – Киев, 1971, с. 146.

Киевский М. Остранение как одно из средств художественного отражения жизни. – Вопр. рус. лит., Львов, 1972, вып. 1, с. 67–68.

Эльяшевич А. Лиризм, экспрессия, гротеск: О стил. течениях в лит. соц. реализма. – Л., 1975, с. 150, 171, 223, 278–280, 303.

Кочетков В. В мастерской Александра Прокофьева; Века связующая нить. – В кн.: Кочетков В. Люди и судьбы. М., 1977, с. 96, 120.

Матусовский М. С Пушкиным наедине. – Знамя, 1979, № 6, с. 228.

Тихонов Н. Простор жизни – простор творчества. – В кн.: Тихонов Н. С марсианской жаждою творить. М., 1979, с. 204.

Вознесенский А., Смит У. Поэзия разноязычна, поэзия едина /Беседу вела А.Мартынова. – Лит. газ., 1981, 29 апр., с. 15.

Гинзбург Л. Человек за письменным столом: По старым зап. книжкам. – Новый мир, 1982, № 6, с. 242.

Футбол.
Стихотворение. 1929, 1965

Атаров Н. Когда не пишется. – Вопр. лит., 1982, № 4, с. 93.

Цирк.
Стихотворение. 1929

[Б.п.]. Ученик Пушкина или акробат из "Звезды". – Комс. правда, 1929, 26 окт.

Венчание плодами.
Стихотворение. 1933

Трифонова Т. Современная советская литература и религия. – В кн.: Русская литература в борьбе с религией. М., 1963, с. 353–354.

Лодейников.
Стихотворение. 1933–1937, 1947, 1957

Гусев В. В сердце образа. – В кн.: Навстречу будущему: Сб. ст. молодых критиков. М., 1962, с. 136.

Филиппов Г. О "Лодейникове" Н.Заболоцкого: (К пробл. эволюции творч. принципов). – В кн.: Советская литература: Пробл. мастерства. Л., 1968, с. 167–181. (Учен. зап. /Ленингр. пед. ин-т; Т. 322).

Торжество Земледелия.
Поэма. 1933, 1965

[Б.п.]. Звезда эстетизма. – Комс. правда, 1929, 30 нояб.

Эта и послед. ст. (до 1933 г.) являются рец. на публ. отр. из поэмы (Звезда, 1929, № 10).

Горелов А. Распад сознания. – Стройка, 1930, № 1, с. 16.

[Б.п.]. Резолюция по докладу о работе ЛАПП. – Резец, 1930, № 17, с. 6.

Малахов С. Против троцкизма и меньшевизма в литературоведении. – М.; Л., 1932, с. 49.

Тихонов Н. На участке поэзии. – Резец, 1933, № 7/8, с. 45.

Тихонов Н. Слово о поэзии. – Лит. современник, 1933, № 5, с. 127.

Оружейников Н. На полях журналов: "Октябрь", № 1–4; "Звезда", № 1–5; "Новый мир", № 1–4. – Лит. газ., 1933, 17 июня.

Ермилов В. Юродствующая поэзия и поэзия миллионов. – Правда, 1933, 21 июля.

Зелинский К. О поэзии и поэтах; [Б.п.]. – Лит. Ленинград, 1933, 5 сент., с. 2.

[Б.п.]. – Лит. Ленинград, 1933, 26 сент., с. 1.

Сурков А. О правде, о биографии, о простоте: (Какая нам нужна поэзия?). – Октябрь, 1933, № 9, с. 176.

Тарасенков А. Похвала Заболоцкому. – Крас. новь, 1933, № 9, с. 177–181.

Фадеев А. Некоторые вопросы современного литературного движения: (Из докл. на Бауман. партактиве). – Лит. критик, 1933, № 4, с. 7.

Скурихин М. Против методологии формалистской критики. – Знамя, 1933, № 10, с. 178–179.

[От редакции]. – Лит. Ленинград, 1933, 14 нояб., с. 1.

Усиевич Е. Классовая борьба в литературе. – Лит. критик, 1934, № 1, с. 24–25.

Витензон М. О "правде жизни", о классовой борьбе в литературе и о задачах критики. – Звезда, 1934, № 2, с. 171–172.

Миллер-Будницкая Р. Потомки лудитов. – Звезда, 1934, № 4, с. 191–192.

Тихонов Н. В поисках большой темы. – Лит. критик, 1934, № 6, с. 113–114.

Тарасенков А. Поэт и муха. – Лит. газ., 1934, 10 дек.

Тихонов Н. О ленинградских поэтах: Материалы к Первому Всесоюз. съезду сов. писателей. – М., 1934, с. 16.

Усиевич Е. Новые формы классовой борьбы в советской литературе. – В кн.: Советская литература на новом этапе. М.; Л., 1934, с. 25–27.

Селивановский А. Очерки по истории русской советской поэзии. – М., 1936, с. 89–90, 146. – См. также с. 437.

Михайлова Е. Общие черты литературы 30-х годов. – В кн.: Русская советская литература. М., 1955, с. 319.

Селивановский А. Октябрь и дореволюционные поэтические школы. – В кн.: Селивановский А. В литературных боях. М., 1959, с. 300–301; 2-е изд., доп. М., 1963, с. 393–395. – См. также с. 583, 595.

Тихонов Н. Простор жизни, простор творчества. – Вопр. лит., 1967, № 4, с. 21.

Хайлов А. Журналистика тридцатых годов; Белая Г. "Литературный критик"; Скворцова Л. "Звезда". – В кн.: Очерки истории русской советской журналистики, 1933–1945. М., 1968, с. 98–99, 229, 390.

Холшевников В. Перебои ритма. – В кн.: Русская советская поэзия и стиховедение: (Материалы межвуз. конф.) /Моск. обл. пед. ин-т. М., 1969, с. 182–184.

Фадеев А. Литература и жизнь. – Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 143.

Савченко Т. Поэтический образ в поэме Н.Заболоцкого "Торжество Земледелия". – В кн.: Сборник научных трудов по гуманитарным наукам / Караганд. ун-т. Караганда, 1974, с. 80–84.

Тихонов Н. На участке поэзии; Простор жизни – простор творчества. – В кн.: Тихонов Н. С марсианской жаждою творить. М., 1979, с. 157, 204.

Горийская симфония.
Стихотворение. 1936

Гитович А., Гринберг И. "Горийская симфония". – Лит. Ленинград, 1936, 17 дек.

[Б.п.]. Новые пластинки к 20-летию Октября. – Веч. Москва, 1937, 2 окт.

Читает А.Шварц.

Степанов Н. Герои советской эпической поэзии. – Лит. современник, 1937, № 11, с. 213.

"Природа, черная как кузница...".
Стихотворение. 1936

Гладковская Л. "Ищу в природе красоту...". – В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 225–226.

Север.
Стихотворение. 1936

[Б.п.]. Литературные головоломки. – Веч. Москва, 1937, 5 апр.

Гордин Я. Север в русской поэзии. – Север, 1971, № 2, с. 119–120.

Кушнер А. [Вступительная статья к публикации стихотворения]. – Костер, 1973, № 5, с. 8–9.

Все, что было в душе.
Стихотворение. 1937

Вышеславский Л. Научная поэма. – Неделя, 1968, 24 нояб., с. 4.

Гей Н. Художественность литературы: Поэтика. Стиль. – М., 1975, с. 55–56.

Вторая книга.
Сборник стихов. 1937

Тарасенков А. Новые стихи Н.Заболоцкого. – Лит. газ., 1938, 26 февр.

Вчера, о смерти размышляя.
Стихотворение. 1937

Огнев В. О ступенях ракеты, летящей в космос. – В кн.: Огнев В. Книга про стихи. М., 1963, с. 262–263.

Огнев В. Построение. – В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии. М., 1982, т. 2, с. 513–514.

Ночной сад.
Стихотворение. 1937

Шкляревский И. Поэзия – львица с гривой. – Моск. комсомолец, 1978, 3 марта.

Прогулка
и др. стихотворения
(Лит. современник, 1937, № 3)

Степанов Н. Новые стихи Н.Заболоц-

кого. – Лит. современник, 1937, № 3, с. 210–218.

Сидорчук П. Амнистия старым ошибкам. – Ленингр. правда, 1937, 21 апр.

Полемику и отклики см.: Не–литератор. [Изгоев Н.]. 23 апреля. – Известия, 1937, 23 апр.; [Б.п.]. Медвежья услуга. – Ленингр. правда, 1937, 26 апр.; Изгоев Н. Литературные заметки. – Известия, 1937, 26 апр.; [Б.п.]. По поводу "Литературных заметок". – Ленингр. правда, 1937, 27 апр.

Седов.
Стихотворение. 1937

Гордин Я. Север в русской поэзии. – Север, 1971, № 2, с. 119–120.

Елкин А. Судьба книг и рукописей. – М., 1976, с. 185–186.

Воздушное путешествие.
Стихотворение. 1947

Огнев В. Долголетие елова в образе; Ритм–организатор. – В кн.: Огнев В. Книга про стихи. М., 1963, с. 91, 186.

Огнев В. Ритм: Психология ритма. – В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии: Избр. работы. М., 1982, т. 2, с. 467.

Город в степи.
Стихотворение. 1947

Ровенский Н. Алмаз горит издалека: (Караганда в лит. Казахстана). – В кн.: Ровенский Н. День и песня. Алма-Ата, 1961, с. 166.

Кузнецов В. Великанский язык поэзии. – Смена, 1971, 15 июля.

Комментирование различных типов словоупотреблений как прием поэтической лексикографии /М.Бакина, Л.Владимирова, В.Григорьева и др. – В кн.: Теория поэтической речи и поэтическая лексикография. Шадринск, 1971, с. 88. (Учен. зап. /Свердл. пед. ин-т; Сб. 161).

Кузнецов В. Поговорим о поэзии: Беседа седьмая. – На страже Родины, 1979, 20 июля.

Устинов А. Казахстаниана советской поэзии. – Простор, 1980, № 3, с. 124.

Творцы дорог.
Стихотворение. 1947

Макаров А. Поворот к современности. – Лит. газ., 1947, 24 мая.

Данин Д. Мы хотим видеть его лицо. – Лит. газ., 1947, 27 дек.

Луконин М. Проблемы советской поэзии: (Итоги 1948 г.). – Звезда, 1949, № 3, с. 188–189.

Отклик см.: Аннинский Л. Поэмы Луконина. – Знамя, 1982, № 1, с. 225.

Творцы дорог; Город в степи.
Стихотворения
(Новый мир, 1947, № 1, 5)

Фадеев А. Советская литература после Постановления ЦК ВКП(б) от 14 августа 1946 года о журналах "Звезда" и "Ленинград": Докл. на XI пленуме Правл. ССП СССР. – Лит. газ., 1947, 29 июня.

Храмгэс.
Стихотворение. 1947

Инбер В. [Выступление на XI пленуме правл. ССП]. – Лит. газ., 1947, 12 июля; Октябрь, 1947, № 8, с. 187 (под назв.: Советская поэзия и ее поэты); Собр. соч. М., 1966, т. 4, с. 43 (под назв.: Наша поэзия и ее поэты).

Сопоставление стих. о Храмгэс Заболоцкого и П.Антокольского.

Гольцев В. Синатлэ: Очерк о Храмгэсе. – Дружба народов, 1947, кн. 15, с. 172.

В тайге.
Стихотворение. 1948

Каминский В. Литература, подымающая массы. – Нева, 1959, № 8, с. 192.

Каминский В. Героическая традиция и социалистический реализм. – В кн.: Искусство принадлежит народу. Л., 1960, с. 194.

Гроза.
Стихотворение. 1948

Казанцев В. Полет строки: Зап. чтителя стихов. – Сиб. огни, 1969, № 1, с. 170.

Слинина Э. Мысль – образ – музыка в стихотворении Н.А.Заболоцкого "Гроза". – В кн.: Лирическое стихотворение: Анализы и разборы. Л., 1974, с. 99–109.

Садовник
Стихотворение. 1948

Ермолаев О. Любители юбилейного пустословия. – Лит. газ., 1949, 14 сент.

Стихотворения.
Сборник. 1948

Фадеев А. Н.Заболоцкий "Стихотворения". – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 830; 2-е изд. М., 1959, с. 834; Собр. соч. М., 1971, т. 6, с. 358–359.

Рец. на рукопись кн.

Виноградова Н. Библиотека А.А.Фадеева в Государственном литературном музее. – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 444.

Я не ищу гармонии в природе.
Стихотворение. 1948

Озеров Л. Е.А.Баратынский. – В кн.: Баратынский Е. Стихотворения и поэмы. Л., 1958, с. 46–47.

Лобанов М. Фейерверк ракет и грозовые разряды. – Лит. газ., 1964, 17 дек.

Галанов Б. Живопись словом: Портр. Пейзаж. Вещь. – М., 1974, с. 260.

Калачева С. Стих и ритм: (О закономерностях стихосложения). – М., 1978, с. 45–46.

Преображение степей.
Стихотворение. 1949

Рябинина А. Об альманахе "Дружба народов". – Культура и жизнь, 1950, 21 сент.

Ночь в Пасанаури.
Стихотворение. 1953

Маргвелашвили Г. Дары дружбы: (Грузия в рус. сов. поэзии). – Лит. Грузия, 1972, № 9, с. 75.

Маргвелашвили Г. Дань с русской музы. – В кн.: Маргвелашвили Г. Несгорающий костер. Тбилиси, 1973, с. 858–860, 861.

Лихачев Д. Заметки о русском. – Новый мир, 1980, № 3, с. 22–23.

Оттепель.
Стихотворение. 1953

Гегузин Я. Капля. – Наука и жизнь, 1971, № 7, с. 117.

Дождь.
Стихотворение. 1955

Назаренко В. Оригинальность и жизнь – Новый мир, 1955, № 9, с. 253–254.

Ходоки.
Стихотворение. 1955

Эльяшевич А. Поэзия и реализм. – Звезда, 1956, № 8, с. 168.

Решетов А. О полюбившихся стихах товарищей. – Лит. и жизнь, 1958, 25 июня. (Навстречу Первому съезду писателей РСФСР).

Огнев В. Семь ли цветов в радуге?: (Заметки о поэзии 1961 г.). – Вопр. лит., 1962, № 5, с. 4, 5. – См. также с. 19, 27.

Котов М. Недорисованный портрет. – Волга, 1967, № 5, с. 154.

Морозова Н. Вопросы культурной революции и современная литература. – В кн.: Поиски и свершения. Л., 1968, с. 50.

Владимиров С. Пути поэтической Ленинианы. – Нева, 1969, № 11, с. 179.

Котов М. Поэт и природа. – В кн.: Котов М. Чувство времени. Саратов, 1969, с. 15–16, 20–21.

Арутюнов Л. Черты великого образа: (Поэтич. Лениниана). – Вопр. лит., 1970, № 3, с. 30; в кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 168–169.

Зайцев В. Грани великой темы: Ленин в соврем. поэзии. – Октябрь, 1970, № 3, с. 195–196.

Абрамов А. "Писать и описывать заново". – Дон, 1970, № 6, с. 142.

Абрамов М. "Как правда прост. Как истина велик": Соврем. поэтич. Лениниана. – Лит. Россия, 1970, 7 авг., с. 4.

Биншток Л. "Ходоки" – начало нового периода в поэзии Н.Заболоцкого. – В кн.: Ленин в творческой биографии художников слова. Свердловск, 1970, с. 58–64. (Учен. зап. /Свердл. пед. ин-т; Сб. 119).

Зайцев В. Ленинского облика черты. – В кн.: Зайцев В. В.И.Ленин в современной советской поэзии. М., 1970, с. 25–27.

Крившенко С. Рассказ о поэтической Лениниане. – Хабаровск, 1970, с. 101, 105–106.

Гринберг И. Неиссякаемый источник вдохновения. – В кн.: Ленинское наследие и современная литература. М., 1971, с. 319.

Арутюнян Л. Образ Ленина в многонациональной советской поэзии. – Ереван, 1974, с. 110–113.

Галимов Ш. С именем вождя: Рус. поэтич. лекционная (1941–1955 гг.). – В кн.: Галимов Ш. Противостояние. Архангельск, 1976, с. 25–27.

Ким Я. Опыт целостного анализа поэтического произведения: (На прим. стих. Н.Заболоцкого "Ходоки"). – В кн.: Сборник научных работ студентов: Тез. /Казах. пед. ин-т. Алма-Ата, 1978, с. 92–95.

Галимов Ш. Сердцем и именем, 1917–1970: Жанр и идейно-худож. эволюция. – Архангельск, 1981, с. 138–140, 166, 185.

Бетховен.
Стихотворение. 1956

Огнев В. Жизнь – поэзия. – В кн.: Огнев В. Книга про стихи. М., 1963, с. 253.

Огнев В. Рифма: Звуковой лад. – В кн.: Огнев В. Горизонты поэзии: Избр. работы. М., 1982, т. 2, с. 508.

Журавли.
Стихотворение. 1956

Соловьев Г. От впечатления – к образу. – Лит. газ., 1956, 1 сент.

Пашкин Ф. Воспитывать любовь к поэзии. – Лит. в шк., 1961, № 5, с. 66–67.

Бегак Б. Источник человечности. – М., 1975, с. 40.

Чувство нового в современной критике: Соложенкина С. Коварство прописных истин. – Лит. обозрение, 1981, № 7, с. 12.

Когда вдали угаснет свет дневной.
Стихотворение. 1956

Рунин Б. Вечный поиск. – М., 1964, с. 20–24.

Межиров А. Стезею правды. – Комс. правда, 1965, 17 февр.; в кн.: Время, суди! М., 1967, с. 32–33.

Некрасивая девочка.
Стихотворение. 1956

Эльяшевич А. Поэзия и реализм. – Звезда, 1956, № 8, с. 168.

Полемику см.: Назаренко В. – Веч. Ленинград, 1956, 4 окт.; Кто плутает, а кто плутует. – Звезда, 1956, № 11, с. 191. – Подпись: Читатель – писатель.

Хватов А. Пути изображения характера. – Нева, 1959, № 7, с. 205.

Смоленский Я. От поэта к слушателю. – В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 121.

Голубков Д. Уроки Евгения Баратынского. – В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 317.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии. – В кн.: Современная советская литература. М., 1966, с. 78.

Евтушенко Е. Талант есть чудо не случайное. – Сов. экран, 1970, № 24, с. 7.

Гончаров Б. Звуковая организация стиха и проблемы рифмы. – М., 1973, с. 176.

Абуашвили А. Два цвета. – Вопр. лит., 1976, № 3, с. 117.

Полемику см.: Маргвелашвили Г. О пустом космосе и изяществе аналитических ходов. – Лит. Грузия, 1979, № 6, с. 103.

Урбан А. Знакомясь с незнакомцами. – В кн.: Урбан А. Стихи – собеседники. Л., 1978, с. 43–46.

Евтушенко Е. Талант есть чудо неслучайное. – В кн.: Евтушенко Е. Талант есть чудо неслучайное. М., 1980, с. 343.

Михайлов А. Тайны поэзии: Кн. критич. эссе. – М., 1980, с. 178, 217.

Оскоцкий В. В одном поле притяжения. – Лит. учеба, 1982, № 6, с. 111.

Неудачник.
Стихотворение. 1956

Каминский В. Героическая традиция и социалистический реализм. – В кн.: Искусство принадлежит народу. Л., 1960, с. 194–195.

Ершов Л., Хватов А. Живая, необоримая сила. – Наш современник, 1970, № 4, с. 120.

Хватов А. Искусство принадлежит народу. – В кн.: Хватов А. На родной земле, в родной литературе. М., 1980, с. 78.

Ночное гулянье.
Стихотворение. 1956

Рыленков Н. Поэзия молодости: Речь на 4-м Всесоюз. совещ. молодых писателей. – Лит. Россия, 1963, 10 мая, с. 6.

Осеннее утро (Утро).
Стихотворение. 1956

Рез Я. Работа над художественным словом и образом и формирование теоретико-литературных понятий. – В кн.: Рез Я. Изучение лирических произведений в школе. Л., 1968, с. 134–135.

Источина А. "Душа моя чиста...". – Волга, 1980, № 10, с. 177, 178.

Портрет.
Стихотворение. 1956

Лапшина Н. Ф.С.Рокотов. – М., 1959, с. 94–95.

Волгина Н. "... Души изменчивой приметы". – Смена, 1964, № 24, с. 24–25, портр.

Галанов Б. Живопись словом: Портр. Пейзаж. Вещь. – М., 1974, с. 13–14.

Солоухин В. Письма из Русского музея. – В кн.: Солоухин В. Слово живое и мертвое. М., 1976; с. 283–284.

Петров Г. Хранители красоты. – Сиб. огни, 1979, № 4, с. 167.

Липатов В. Федор Рокотов. – Лит. Россия, 1981, 17 апр., с. 17, портр.

Пикач А. "Мне интересен человек...". – Звезда, 1982, № 9, с. 178–179.

Поэт.
Стихотворение. 1956

Паустовский К. [Письмо С.Черныше-ву от 22 февраля 1960 г.]. – Новый мир, 1982, № 7, с. 189. – В публ. Г.Арбузовой "Из переписки К.Г.Паустовского".

Приближался апрель к середине.
Стихотворение. 1956

Родиянская И. Слово и "музыка" в лирическом стихотворении. – В кн.: Слово и образ. М., 1964, с. 197–224.

Полемику см.: Кожинов В. Стихи и поэзия. – М., 1980, с. 108–113; Тимофеев Л. Стих и ритм. – Лит. учеба, 1982, № 2, с. 167.

Противостояние Марса.
Стихотворение. 1956

Дементьев В. Живая страсть поэта. – Октябрь, 1957, № 3, с. 208–209.

Адельгейм Е. Остаются стихи: Очерк творчества Н.Ушакова. – М., 1979, с. 149–150.

Перцовский В. "Авторская позиция" в литературе и критике. – Вопр. лит., 1981, № 7, с. 70, 74.

Прощание с друзьями.
Стихотворение. 1956

Зелинский К. Поэзия и чувство современности: По поводу сб. "День поэзии". – Лит. газ., 1957, 5 янв.

Мин Е. Новые стихи. – Нева, 1957, № 1, с. 210.

Перцовский В. "Дни" и годы поэзии: (Заметки). – Вопр. лит., 1965, № 9, с. 27.

Полемику см.: Наровчатов С. Поэзия и схема. – Вопр. лит., 1966, № 1, с. 85.

Старая актриса.
Стихотворение. 1956

Осетров Е. Вручал ли лиру ангел? – В кн.: Осетров Е. Поэзия наших дней. М., 1965, с. 231, 232.

Уступи мне, скворец, уголок.
Стихотворение. 1956

Македонов А. О Николае Рыленкове и о путях новаторства. – В кн.: Македонов А. Очерки советской поэзии. Смоленск, 1960, с. 153–155. – См. также с. 160, 165, 173.

Лирич. пейзаж в стих. Н.Рыленкова "Первый дождь" и Заболоцкого "Уступи мне, скворец, уголок".

Утро.
Стихотворение. 1956

Крестинский А. "... изнемогал от счастья бытия". – Пионер, 1974, № 10, с. 44–45.

Ходоки
и др. стихотворения.
(в кн.: Литературная Москва. М., 1956–1957, сб. 1,2)

Марченко А. Взыскательный мастер. – Лит. газ., 1956, 20 сент.

Полемику см.: Соловьев Б. Смелость подлинная и мнимая. – Лит. газ., 1957, 14 мая.

Еремин Д. Заметки о сборнике "Литературная Москва" [сб. 2]. – Лит. газ., 1957, 5 марта.

Читая стихи.
Стихотворение. 1956

Тихонов Н. Большая правда поэзии. –

Вопр. лит., 1960, № 5, с. 172–173.

Огнев В. Говорится или поется? – В кн.: Огнев В. Книга про стихи. М., 1963, с. 140.

Рождественский В. Мир поэзии. – Нева, 1965, № 3, с. 177.

Дементьев В. Земля полна открытий. – В кн.: Дементьев В. Спас-камень. М., 1968, с. 144, 145.

Михайлов А. Вдохновение и мастерство. – В кн.: Михайлов А. Факел любви: Поэзия наших дней. М., 1968, с. 196–197. – См. также с. 62, 84.

Тихонов Н. Большая правда поэзии. – В кн.: Тихонов Н. С марсианской жаждою творить. М., 1979, с. 196–197.

Хватов А. Искусство принадлежит народу. – В кн.: Хватов А. На родной земле, в родной литературе. М., 1980, с. 78–79.

"Я воспитан природой суровой..."
(На рассвете весеннего дня).
Стихотворение. 1956

Михайлов А. "Посреди очарованных трав...": Сел. тема в соврем. рус. поэзии. – Дружба народов, 1969, № 2, с. 252.

Михайлов А. У истоков жизни. – В кн.: Михайлов А. Ритмы времени. М., 1973, с. 277–278.

Болеро.
Стихотворение. 1957

Михайлов А. Тайны поэзии: Кн. критич. эссе. – М., 1980, с. 220–224.

Нестьев И. Поэзия горя и гнева. – Сов. музыка, 1982, № 7, с. 22.

Гомборский лес.
Стихотворение. 1957

[Б.п.]. Записки Ляпсуса. – Крокодил, 1958, № 1, с. 7.

Гурзуф.
Стихотворение. 1957

Азизян Е. Поэзия отзвуков. – Вопр. лит., 1972, № 10, с. 157–167.

Лесная сторожка.
Стихотворение. 1957

Соловьев Г. Современность – душа поэзии. – Лит. газ., 1958, 21 янв.; в кн.: Соловьев Г. Ответственность перед временем. М., 1963, с. 50.

Полдень.
Стихотворение. 1957

Казанцев В. Полет строки: Зап. читателя стихов. – Сиб. огни, 1969, № 2, с. 180.

Слепой.
Стихотворение. 1957

Ростовцева И. "Блики на пряжках башмачных": Полемич. заметки. – Лит. газ., 1975, 2 июля, с. 6.

Сопоставление стих. Заболоцкого с поэмой Н.Матвеевой "Питер Брейгель Старший".

Смерть врача
(Врач).
Стихотворение. 1957

Власенко А. Жизненная правда и поэтическое мастерство. – Лит. газ., 1958, 3 апр.

Власенко А. Хорошее и плохое: (Из заметок о "Дне поэзии 1957 г."). – Журн. молодых, 1958, № 4, с. 155.

Стихотворения.
Сборник. 1957

Урбан А. Стихи Заболоцкого. – Нева, 1958, № 1, с. 197.

Максимов Д. О старом и новом в поэзии Николая Заболоцкого. – Звезда, 1958, № 2, с. 230–232.

Полемику см.: Македонов А. О старом и новом в поэзии Николая Заболоцкого. – Лит. и жизнь, 1958, 2 июля.

[Б.п.]. Щедрая лирика. – Что читать, 1959, № 11, с. 17.

На закате (Закат).
Стихотворение. 1958

Карпов А. Откройся, мысль! Стань музыкою, слово... – Лит. учеба, 1982, № 4, с. 188–193.

Не позволяй душе лениться
Стихотворение. 1958

Харитонов М. Непрерывно, всю жизнь – Смена, 1974, 1 авг.

Логинов В. Овечкинская тема. – Вопр. лит., 1979, № 10, с. 109–110.

Болдырев Ю. "Кланяюсь поэзии родной...". – Лит. Россия, 1981, 19 июня, с. 9.

Сентябрь.
Стихотворение. 1958

Рез Я. Самостоятельная работа учащихся при изучении поэзии. – В кн.: Рез Я. Изучение лирических произведений в школе. Л., 1968, с. 156–157.

В этой роще березовой.
Стихотворение. 1959

Ермилова Е. О ритмическом новаторстве советской поэзии. – Вопр. лит., 1961, № 2, с. 76–77.

Стирка белья.
Стихотворение. 1959

Турков А. Строки мастера. – Лит. Россия, 1966, 14 окт., с. 17.

У гробницы Данте.
Стихотворение. 1959

Бэлза С. Образ Данте у русских поэтов. – В кн.: Дантовские чтения. М., 1968, с. 183.

Точеный О. – В мире кн., 1969, № 1, с. 47, ил. (Факты. Находки. Сообщения).

Городок.
Стихотворение. 1960

Паустовский К. [Письмо С.М.Алянскому от 14 августа 1958 г.]. – Новый мир, 1982, № 7, с. 190. – В публ. Г.Арбузовой "Из переписки К.Г.Паустовского".

Ласточка.
Стихотворение. 1960

Винокуров Е. Три символа. – В кн.: Винокуров Е. Избранные произведения. М., 1976, т. 2, с. 310.

Можжевеловый куст.
Стихотворение. 1960

Снегова И. Я вас люблю...: Несколько слов о теме любви в рус. лирике. – Неделя, 1972, 8–14 мая, с. 12–13.

Рождественский В. Жизнь слова: (Беседы о поэтич. мастерстве). – М., 1977, с. 130–131.

Урбан А. Портрет с цветами; Верить ли невозможному. – В кн.: Урбан А. Стихи-собеседники. Л., 1978, с. 47–49, 60.

Дозорец Ж. "Можжевеловый куст" Н.А.Заболоцкого: (Опыт комплекс. анализа). – Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1979, № 6, с. 51–58.

Облетают последние маки.
Стихотворение. 1960

Шкляревский И. Поэзия – львица с гривой. – Моск. комсомолец, 1978, 3 марта.

Последняя любовь.
Цикл стихотворений. 1960

Эренбург И. Перечитывая Чехова. – Новый мир, 1959, № 5, с. 197; Собр. соч. М., 1965, т. 6, с. 138.

Шилова К. Поэтика лирического цикла "Последняя любовь" Н.Заболоцкого. – В кн.: Проблемы литературных жанров: Материалы науч. межвуз. конф. 23–26 мая 1972 г. /Томск. ун-т. Томск, 1972, с. 168–169.

Шилова К. Поэтика цикла Н.Заболоцкого "Последняя любовь". – В кн.: Из истории русской и зарубежной литературы XIX–XX вв. /Кемеров. пед. ин-т. Кемерово, 1973, с. 159–180.

Денисова Е. Структура цикла Н.Заболоцкого "Последняя любовь": (К вопр. о тютчев. традиции). – В кн.: Традиции и новаторство в советской литературе. М., 1977, с. 145–153.

Фоменко И. О поэтике лирического цикла. – Филол. науки, 1982, № 4, с. 39, 44.

Фоменко И. "Последняя любовь" Н.Заболоцкого как лирический цикл. – В кн.: Эстетика и творчество русских и зарубежных романтиков /Калинин. ун-т. Калинин, 1983, с. 162–182.

Рубрук в Монголии.
Цикл стихотворений. 1960

Слуцкий Б. [Предисловие к публикации "Стихи Николая Заболоцкого"]. – Лит. и жизнь, 1959, 21 июня.

Читайте, деревья, стихи Гезиода.
Стихотворение. 1960

Аввакумова М. Позволительно или нет?: Письмо в ред. – Лит. учеба, 1982, № 3, с. 202.

Ответ и отклик см. там же: Кушнер А. Без этого немыслима поэзия; Подольская И. В чем суть заимствований? (с. 203, 204, 206, 207).

Змеи.
Стихотворение. 1961

Филиппов Г. Стихотворение Н.Заболоцкого "Змеи": Пространств.-врем. аспекты. – В кн.: Лирическое стихотворение: Анализы и разборы. Л., 1974, с. 94–98.

Прохожий.
Стихотворение. 1961

Лотман Ю. Анализ поэтического текста: Структура стиха. – Л., 1972, с. 256–270.

Рец. и полемику см.: Калачева С. – Науч. докл. высш. шк. Филол. науки, 1973, № 3, с. 138, 139; Вайман С. НТР и ТТЛ: (Полемич. заметки). – Вопр. лит., 1975, № 1, с. 190.

Старая сказка.
Стихотворение. 1961

Григорьева А. Судьба поэтической фразеологии в русской поэзии XIX – начала XX в. – В кн.: Очерки по стилистике художественной речи. М., 1979, с. 187–188.

Щуплов А. "... Кому нечего сказать, громче всех кричит". – Лит. Россия, 1984, 7 сент., с. 17.

Полемику см.: Соложенкина С. О дубинках, лавровых венках и чувстве меры. – Лит. газ., 1984, 14 нояб., с. 4.

Где-то в поле возле Магадана.
Стихотворение. 1962

Ломинадзе С. Смысл и целостность: (Об анализе поэтич. произведения). – Вопр. лит., 1979, № 8, с. 156.

Безумный волк.
Поэма. 1965

Смирнов И. О ритмико-фразовых уподоблениях в стихах. – В кн.: Теория стиха. Л., 1968, с. 223.

"Во многом знании – немалая печаль."
Стихотворение. 1965

Куприянов В. Диалектика традиции. – Лит. обозрение, 1978, № 10, с. 42.

"Когда бы я недвижным трупом."
Стихотворение. 1965

Голицына В. Стихотворение Н.Заболоцкого "Когда бы я недвижным трупом..." и некоторые вопросы пушкинской традиции. – В кн.: Проблемы пушкиноведения /Ленингр. пед. ин-т. Л., 1975, с. 150–158.

Свадьба.
Стихотворение. 1965

Урбан А. Стихи и хлеб. – В кн.: Урбан А. Стихи-собеседники. Л., 1978, с. 67–69.

Стихотворения и поэмы.
Сборник. 1965

Аннинский Л. Критик советует. – Моск. комсомолец, 1966, 26 янв.

Винокуров Е. В глубинах поэзии. – Лит. газ., 1966, 12 февр.

Лощиц Ю. Душа-труженица. – В мире кн., 1966, № 5, с. 30.

Александров А. Заметки о книге стихотворений Николая Заболоцкого. – Звезда, 1966, № 10, с. 211–217.

Питляр И. В поисках прекрасного. – Неман, 1967, № 2, с. 178–185.

Восстание.
Стихотворение. 1966

Александров А. Стихотворение Николая Заболоцкого "Восстание". – Рус. лит., 1966, № 3, с. 190–193.

[Пастухи].
Стихотворение: Отр. 1968

Полякова С. "Комедия на Рождество Христово" Дмитрия Ростовского – источник "Пастухов" Н.А.Заболоцкого. – Тр. Отд. древнерус. лит. /Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) АН СССР, 1979, т. 33. Древнерусские литературные памятники, с. 385–387.

Птицы.
Поэма. 1968

[Б.п. Предисловие к публикации поэмы]. – Москва, 1968, № 8, с. 59.

Озеров Л. Поэма о птицах. – Лит. газ., 1968, 20 нояб., с. 5.

Воронов В. [Стихи в журналах: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1969, 26 февр., с. 6.

Собор как древний каземат..."
и др. стихотворения
(в кн.: День поэзии. М., 1968)

Дардыкина Н. Перья жар-птицы. – Моск. комсомолец, 1968, 25 дек.

Степанов Н. Николай Заболоцкий: [Предисл. к публ. стих.]. – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 171.

Disciplina clericalis.
Стихотворение. 1969

Заболоцкая Е., Македонов А. [Предисловие к публикации "Стихи Николая Заболоцкого"]. – Лит. Грузия, 1969, № 4, с. 185–188.

Змеиное яблоко.
Сборник. 1972

Халатов Н. – Дет. лит., 1973, № 2, с. 65–66.

Филиппов Г. Вторая жизнь поэта. – Нева, 1973, № 5, с. 198.

Избранные произведения.
В 2-х т. 1972

Осетров Е. Мысль – Образ – Музыка. – Лит. газ., 1972, 20 сент., с. 4–5.

Филиппов Г. Вторая жизнь поэта. – Нева, 1973, № 5, с. 197–198.

Ростовцева И. "Смотри на мир, работай в нем...". – Знамя, 1973, № 8, с. 238–245.

Антокольский П. Дневник читателя. – В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 306.

Озеров Л. В начале было "Слово". – Москва, 1974, № 9, с. 199–203.

Осетров Е. Перечитывая Заболоцкого. – В кн.: Осетров Е. Познание России. М., 1974, с. 143–150, портр.; Осетров Е. Книга о русской поэзии. М., 1982, с. 226–232. – См. также с. 5, 319.

Урбан А. Открывая книгу стихов. – Звезда, 1975, № 1, с. 200–202.

Воспоминания о дружбе Н.Заболоцкого с А.Гитовичем.

Закон простоты.
Стихотворение. 1973

Смирнов И. Зачеркнутое стихотворение. – Нева, 1973, № 5, с. 198–199.

Избранное.
Сборник стихов. 1975

Горев Н. Книга поэта-земляка. – Киров. правда, 1976, 16 янв.

Арбузова Н. О сборнике стихов земляка. – Киров. искра, Уржум, 1976, 6 марта.

Предсказание погоды
и др. стихотворения
(Вопр. лит., 1978, № 9)

Заболоцкая Е., Заболоцкий Н.Н. Шуточные стихотворения Н.Заболоцкого: [Вступ. ст. к публ.]. – Вопр. лит., 1978, № 9, с. 292–293.

Собрание сочинений. В 3-х т.
1983–1984

Вознесенский А. Соло земли. – Лит. газ., 1984, 13 июня, с. 4.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

Смирнов И. Художественная преемственность и индивидуальность поэта: (Н. Асеев, Н.Заболоцкий, В.Луговской). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – Л., 1966. – 20 с. – В надзаг.: Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом) АН СССР.

Филиппов Г. Поэзия Н.Заболоцкого: (Этапы худож. развития). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – Л., 1968. – 18 с. – В надзаг.: Ленингр. пед. ин-т.

Путуридзе Т. Н.Заболоцкий и грузинская поэзия: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – Л., 1970. – 17 с. – В надзаг.: Ленингр. ун-т.

Квинтрадзе Ц. Н.А.Заболоцкий – переводчик грузинской поэзии: (На материале груз. классики). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – Тбилиси, 1975. – 24 с. – В надзаг.: Ин-т истории груз. лит. АН ГССР.

Денисова Е. Философско-эстетические искания в поэзии Н.Заболоцкого: (К вопр. о худож. преемственности).

Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1980. – 16 с. – В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Токарева Л. Формирование способов художественного обобщения в творческой эволюции Н.А.Заболоцкого: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1981. – 16 с. – В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Михайлов А. Особенности индивидуального стиля в поэзии социалистического реализма: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1961, с. 16. – В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Перцовский В. "Солнцеворот" В.Луговского и проблемы поэзии середины 50-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – Томск, 1968, с. 14–15, 16. – В надзаг.: Томск. ун-т.

Дремов А. Проблемы специфики художественной литературы: (Содерж. – Форма. – Идеал). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. – М., 1969, с. 9. – В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Дейнега Л. Проблема лирического характера в современной советской поэзии: К вопр. о творч. индивидуальности А.Прокофьева, Н.Заболоцкого, М.Светлова, Е.Исаева. Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1970, с. 8, 12–14. – В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Ларцев В. Наука и советская поэзия: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. – Л., 1970, с. 21, 24–26, 39. – В надзаг.: Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом) АН СССР.

Соложенкина С. Пейзаж в русской советской поэзии (20–30-е гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1971, с. 3, 17. – В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Григорьев В. Поэтика слова: (На материале рус. сов. поэзии). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. – М., 1978, с. 29, 34. – В надзаг.: Ин-т рус. яз. АН СССР.

Шуняева С. Проблема традиций и новаторства в русской советской лирике 60-х – начала 70-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1978, с. 21–22. – В надзаг.: Моск. ун-т.

Чагин А. Проблема историзма в русской советской лирике 60–70-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1979, с. 8–9. – В надзаг.: Ин-т мировой лит. АН СССР.

Ломинадзе А. Лирический герой и поэтика перевода: (На материале переводов поэзии Н.Бараташвили, Важа Пшавела, Г.Табидзе). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1981, с. 8, 11, 13. – В надзаг.: Ин-т мировой лит. АН СССР.

Н.А.ЗАБОЛОЦКИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Абашидзе Г. Бессмертие ("Строения хмурились, небо надвинув...") /Пер. с груз. В.Луговского. – Лит. газ., 1968, 17 апр., с. 7.

Абашидзе Г. Бессмертие: Памяти Н.Заболоцкого ("Небо легло на Москву тяжело...") /Пер. с груз. А.Тарковского. – Лит. Грузия, 1969, № 1, с. 62; Собр. соч. М., 1976, т. 1, с. 114; в кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 309.

Арго [А.]. Ум за разум: (Лит. пародия) ("Ночь. Спешит к покою всякая..."). – Крокодил, 1933, № 21, с. 7; в кн.: Арго [А.]. Литература и окрестности. М., 1933, с. 68–70.

Архангельский А. Лубок ("На берегу игривой Невки..."). – Лит. газ., 1929, 9 нояб. (Поэты в пародии); в кн.: Архангельский А. Поэтические пародии. М., 1934, с. 21–22.

Белинский Я. 14 октября 1958 ("Было очень немного народа..."). – В кн.: Воспоминания о Заболоцком М., 1977, с. 310; в кн.: Белинский Я. Избранное. М., 1981, т. 2, с. 147.

Божедар Б. [Божилов Б.] Собеседник ("Не позвонил тогда я никому...") /Пер. с болг. яз. Л.Дымова. – Лит. газ., 1983, 30 марта, с. 8.

Братья Гонкурины. Современные поэты: (В биогр. и образцах). Н.Заболоцкий. "Увы! Здесь форвард спит без головы..."; "О, птичка божья, где твой стыд?.." На лит. посту, 1929, № 11/12, с. 119.

Гидаш А. Русскому поэту ("Как малая скрипка – язык моей родины дальней...") /Пер. с венг. яз. Н.А.Заболоцкого. – Новый мир, 1947, № 3, с. 93; в кн.: Гидаш А. Избранные произведения. М., 1960, т. 1, с. 53; Гидаш А. Ветви гудели. М., 1969, с. 63.

Гитович А. "Давным-давно, не знаю почему...": Н.А.Заболоцкому; Памяти поэта: Н.А.Заболоцкому ("Он, может, более всего..."). – В кн.: Гитович А. Стихотворения. Л., 1982, с. 185.

Гитович А. Памяти поэта ("Он, может, более всего..."). – Звезда, 1962, № 1, с. 94; в кн.: Гитович А. Звезда над рекой. М.; Л., 1962, с. 23; в кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 311.

Голодный М. Поэту юродивых ("Поэт юродивых, Вы долго молчали..."). – Крас. новь, 1933, № 9, с. 85–86.

Дериева Р. Заболоцкий в Караганде ("Приблизиться к скамейке на углу..."). – В кн.: Дериева Р. Узел жизни. Алма-Ата, 1980, с. 60.

Друскин Л. Памяти Заболоцкого ("На чердаке заброшенном – рояль..."). – В кн.: Друскин Л. Прикосновение. Л., 1974, с. 38.

Звягинцева В. Н.Заболоцкому ("В исчезновение не верю..."). – В кн.: Звягинцева В. Вечерний день. М., 1963, с. 73–74; Звягинцева В. Избранные стихи. М., 1968, с. 174–175.

Зорин А. Мелодия: (У памятника Заболоцкому) ("Жила на свете странная мелодия..."). – Моск. литератор, 1961, 23 нояб.; в кн.: Сатира, юмор, лирика. М., 1963, с. 181–182.

Карпов В. Жил-был поэт ("Жил-был поэт негромкий и неброский..."). – Киров. искра, Уржум, 1973, 5 мая.

Кежун Б. Поэт и скворец ("В саду весной была беседа эта..."). – В кн.: Кежун Б. Веселая азбука от А до Я. М., 1960, с. 41–42.

Левин Г. "Непросто быть самим собою...". – В кн.: Левин Г. День в отпуску. М., 1963, с. 102.

Лифшиц В. Николаю Заболоцкому ("Живой цветок и минерал..."). – В кн.: Лифшиц В. Открытая тетрадь. М., 1962, с. 84; в кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 312.

Маракулин П. "Снова листик на клене, как лезвие...". – Комс. племя, Киров, 1983, 7 мая.

Марьев Б. Чудак: Памяти Н.Заболоцкого ("Жил-был нелепый человек..."). – В кн.: Марьев Б. Костер. Свердловск, 1966, с. 69–70; Марьев Б. Утро. М., 1972, с. 34–35.

Оценку см.: Субботин А. Возвращение поэта. – Урал, 1980, № 8, с. 177; Лобанцев Ю. [Вступительная статья]. – В кн.: Марьев Б. Древо жизни. Свердловск, 1980, с. 9.

Павоне А. Заря ("Ты неизменно разметаешь с неба...") /Пер. с ит. яз. Б.Слуцкого. – Лит. и жизнь, 1959, 20 марта.

Павоне А. Заря ("Я знаю – солнце..."). – В кн.: Бодров И. Приокские дали. М., 1964, с. 178–179.

Паперная Э. Николай Заболоцкий ("С брюхом, вытесненным ватой..."). – Аврора, 1971, № 9, с. 78.

Передреев А. Памяти Заболоцкого ("Мы все, как можем, на земле поем..."). – Лит. газ., 1968, 28 авг., с. 7.

Передреев А. Памяти поэта ("Мы все, как можем, на земле поем..."). – В кн.: Передреев А. Возвращение. М., 1972, с. 76.

Пустынин М. "Караул! Не в беде ли я?.. ". – Комс. правда, 1937, 10 марта.

Пушкинист. Пушкин о Н.Заболоцком: (Мален. фельетон) ("В порывах сердца своего..."). – Лит. газ., 1936, 31 дек.

Самойлов Д. Заболоцкий в Тарусе ("Мы оба сидим над Окою..."). – В кн.: Тарусские страницы. Калуга, 1961, с. 203; Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 313–314; Самойлов Д. Избранное. М., 1980, с. 85–86.

Семенов А. Памяти Н.Заболоцкого ("Мне показалось: вот последний час..."). – В кн.: Семенов А. Монолог. Хабаровск, 1968, с. 4–5; Семенов А. Свет. Хабаровск, 1974, с. 22–23.

Слуцкий Б. Заболоцкий спит в итальянской гостинице ("У приглашавших было мало денег..."). – Юность, 1971, № 9, с. 18.

Слуцкий Б. Заболоцкий спит в итальянской гостинице ("У приглашавших было мало денег..."); На смерть Заболоцкого ("Умирают мои старики..."). – В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 315–316.

Слуцкий Б. "Умирают мои старики...". – В кн.: Слуцкий Б. Избранное. М., 1980, с. 64.

Тарковский А. "Венков еловых птичьи лапки...". – В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 318.

Тарковский А. Могила поэта: "За мертвым сиротливо и пугливо..."; "Венков еловых птичьи лапки...". – В кн.: Тарковский А. Вестник. М., 1969, с. 74–75; Тарковский А. Избранное. М., 1982, с. 72–73.

Оценку см.: Урбан А. Жизненные основания поэзии. – Вопр. лит., 1971, № 4, с. 34; Винокурова И. Лацья на стремнине. – Новый мир, 1981, № 3, с. 255.

Тарковский А. После похорон Н.А.Заболоцкого ("За мертвым сиротливо и пугливо..."). – В кн.: Тарковский А. Земле – земное. М., 1966, с. 26.

Флит А. Во саду ли, в огороде ("Гудят на пестиках торжественные пчелы..."). – Лит. газ., 1938, 15 февр.

Чуковский Н. Н.А.Заболоцкому, который, выпив три бутылки "Телиани", любит утверждать, что после смерти мы перевоплотимся в другие существа ("Тело, жертва медицины..."). – В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 276–277. – В воспоминаниях Н.Чуковского "О Николае Заболоцком"; Нева, 1965, № 9, с. 191. – В воспоминаниях Н.Чуковского "Встречи с Заболоцким".

Швецов С. Эпиграммы: на Заболоцкого ("Столбцы") ("Под шум приветственных речей..."). – Мол. гвардия, 1929, № 22, с. 41; в кн.: На подъеме. М., 1930, сб. 3, с. 286.

Оценку см.: Тарасенков А. Творчество Сергея Швецова. – Рост, 1933, № 23, с. 20.

Шемшелевич Л. Ночная беседа ("...Я не могу настырно и упорно..."). – Дон, 1968, № 6, с. 5–6; в кн.: Шемшелевич Л. На излете лета. Ростов н/Д, 1979, с. 165.

Проза

Амстердам А. Болотное и Заболоцкий: Фельетон /Рис. А.Спесивцева. – Резец, 1930, № 4, с. 12–14.

Паустовский К. Амфора; Итальянские записи. – В кн.: Паустовский К. Избранные произведения. М., 1977, т. 2, с. 356, 359, 383–384.

Хелемский Я. Двойная ноша Пепа: Из цикла "Повести о поэтах". – Знамя, 1980, № 7, с. 156–183.

Рец.: Озеров Л. Повести о поэтах. – Лит. Россия, 1981, 6 февр., с. 14.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Филиппов Г. Библиография литературы о Н.А.Заболоцком. – В кн.: Советская поэзия двадцатых годов. Л., 1971, с. 181–202. (Учен. зап. /Ленингр. пед. ин-т; Т. 419).

Владислав Леонидович ЗАНАДВОРОВ

(1914–1942)

Владислав Леонидович Занадворов родился 15 сентября 1914 г. в Перми в семье инженера-строителя. В 1929 г. З. окончил в Свердловске школу-восьмилетку и поступил в геологоразведочный техникум, после второго курса уехал в Ленинград, где стал работать в геологоразведочном тресте.

Впервые стихотворения З. появились в печати в 1932 г. в журналах "Комбайн" (Москва) и "Штурм" (Свердловск). В Ленинграде он посещает кружок молодых писателей при журнале "Резец", в этом журнале публикуются его произведения.

В 1933-1934 гг. З. участвует в геологических экспедициях в Казахстане, на Кольском полуострове, за Полярным кругом. Труду геологов посвящены стихи, рассказы З. и повесть "Медная гора".

В 1935 г. З. поступает на геологический факультет Свердловского университета. В периодических изданиях Свердловска и Перми публикуются его стихи и рассказы, отдельным изданием выходит повесть "Медная гора" (1936). В 1938 г. З. переезжает в Пермь, здесь в 1940 г. оканчивает университет и уезжает на работу в Верх-Нейвинск Свердловской области. В 1941 г., перед самой войной, выходит первая книга его стихов "Простор".

В феврале 1942 г. З. был призван в Советскую Армию, в июне окончил военную школу. На фронте лейтенант З. командовал подразделением минометчиков. Большинство стихов, написанных в это время, связаны с событиями войны. Среди них "Последнее письмо", написанное незадолго до гибели.

Участник Сталинградской битвы, З. геройски погиб 28 ноября 1942 г. в бою у д. Русаково Ростовской области. Похоронен в братской могиле в станице Чернышевской.

Посмертно вышли книги З.: "Походные огни" (1945), "Преданность" (1946), а также "Стихи. Рассказы. Повесть" (1953), "Ветер мужества" (1954, 1967).

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В.Л.ЗАНАДВОРОВА

КНИГИ

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Простор. – [Пермь]: Обл. изд-во, 1941. – 47 с.

2. Походные огни / [Предисл. ред. – Свердловск]: Обл. изд-во, 1945. – 79 с., ил., портр.

Разд.: Горный ветер; Компас; Под Сталинградом.

3. Преданность: Стихи / [Предисл. Б.Михайлова. – Пермь]: Обл. изд-во, 1946. – 87 с., портр.

Разд.: Песня о жизни; Простор; Воинская слава.

4. Стихи. Рассказы. Повесть / [Вступ. ст. Н.Куштума]. – Свердловск: Кн. изд-во, 1953. – 240 с., портр.

Разд.: [Поэзия]: Из цикла "Простор"; Из цикла "Воинская слава"; [Проза].

5. Ветер мужества / [Вступ. ст. С.Гинца. – Пермь]: Кн. изд-во, 1954. – 295 с., портр. работы В.Дудина.

Разд.: Песня о жизни; Компас; Воинская слава; Северные рассказы; Медная гора: (повесть); Из писем В.Занадворова.

6. Ветер мужества: Стихи, рассказы, письма / [Худож. В.Петров]. – Пермь: Кн. изд-во, 1967. – 183 с., ил.

Разд.: Стихи; Северные рассказы; Письма.

Проза

7. Медная гора /Обл. худож. А.Жукова. – Свердловск: Обл. изд-во, 1936. – 126 с. – То же /Худож. Ю.Лихачев. – Пермь: Кн. изд-во, 1963. – 126 с., ил. – (Б-ка путешествий и приключений; Вып. 13).

См. также № 4, 5, 6.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги В.Л.Занадворова

Поэзия

"В горячих песнях радостные внуки..." 3, 5, 6

В Ленинграде ("В глубокой печали знамена...") 3–5

В охотничьей избушке ("Когда в ледяшки превратятся ноги...") 1–6

"В предчувствии близкого лета..." 2–4

Война ("Ты не знаешь, мой сын, что такое война!..") 3, 5, 6

Врач из поселка Бурмантово ("Я знаю, что некогда ей...") 1–6

Временный барак ("Я бываю рад, как другу...") 1–6

"Все было таким особым..." 5, 6

Встреча ("Опять, как прежде, неумолчно...") 3,5

Георгий Седов ("В снегах никто безмолвья не нарушит...") 5, 6

Голубое озеро ("Где горы спокойно несут высоту...") 3–6

Горняцкий батальон. Из неоконч. поэмы ("Что здесь приметного такого...") 5

Город ("Скелеты улиц. Город будто вымер...") 2–6

Горькому ("И вот висит опущенное знамя...") 5

Гранильщик самоцветов ("Он склоняется над самоцветом...") 4

Гранильщик самоцветов ("Чтобы мертвые камни кричали...") 3, 5, 6

Два листка ("Склонясь на ветра, в душном зное...") 1, 3, 5

Движение ("Когда предел наметит старость...") 1–6

Жажда ("Среди песков нам третий вечер...") 1–6

"Жизнь дарила и всплесками весел..." 5, 6

Колонна идет в бой ("Нависли над Отчизной снова...") 5

Компас ("Как-то раз в тоске упорной...") 1–6

Крапива ("Мы травы спутанные жгли...") 3, 5, 6

Крестовая гора ("Дождь на крыши льет, как из ведра...") 5, 6

Кусок родной земли ("Кусок земли; он весь пропитан кровью...") 2, 3, 5, 6

Ледник ("Здесь раньше двигался ледник...") 3, 5, 6

Могилы моих друзей ("Моих друзей не надо искать...") 2–6

Мой город ("Я знал тебя, город, в мерцании сварок...") 3–6

На высоте Н. ("На развороченные доты...") 2–6

На другой день ("На том гвозде, что в стену вбит...") 5, 6

На Калужском шоссе ("В воронках бомб Калужское шоссе...") 3–6

На север! ("Холодная ночь караулит разъезд...") 5, 6

На сплаве. ("Мои плоты плывут не уставая...") 3

"Непокорен, радостен и светел..." 3, 5, 6

Ночная тревога ("Три взрыва, – указано в штабе, – три взрыва – ночная тревога...") 2–6

Ночь перед боем ("Костры погасли. Ночь прифронтовая...") 5, 6

"О, сколько раз нам всем в мальчишеские годы..." 5, 6

Память ("Когда и в жилах стынет кровь...") 2–6

Песня альпинистов ("Ослепительным потоком...") 2–5

Песня зимовщиков ("Нашу дружбу закаляли...") 1, 3–5

Песня о жизни ("Когда, волной ударя в камень...") 5, 6

Песня о разлуке ("Расцветает марьин корень...") 2–6

Песня о сплаве ("Мои плоты плывут не уставая...") 5, 6

Песня об избраннике ("За дальние горы, под самые звезды...") 3–5

Песня строителей ("В сугробах Свердловска, в урманах Тагила...") 3–5

Полярник ("В изломе губ улыбка помертвела...") 3, 5, 6

Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова...") 2–6

Походные записки 3 (3 стих.), 4 (3 стих.), 5 (4 стих.), 6 (4 стих.)

Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно...") 1–6

Поэт революции ("Войдет он упрямый, саженного роста...") 5

Преданье об орле и кедре ("Ты иди по берегу крутому...") 1–3, 5, 6

Прифронтовая ночь ("Костры погасли. Ночь прифронтовая...") 2–4

Работа ("В рубашке ль, промокшей от пота...") 1, 5, 6

Родина ("Вот она – лесная Родина...") 1, 3, 5, 6

Родина героев ("В снега закутанные горы...") 5

Родное ("В траве по колено леса...") 2–6

Рудознатец ("Бежит по деревьям смолистая затесь...") 1–3; доп. вариант 5, 6

Ручей ("Ты видел, как в горах весной...") 1–3, 5

Свитер ("Наш дом в горах сугробами завьюжен...") 1–6

Стихи о Каме 5

Тимофеев камень ("И трудно же волоком струги тащить...") 2, 3, 5, 6

Товарищ ("Его будильник будит ранним утром...") 3–5

Товарищам жизни моей ("В готовой для боя винтовке...") 5, 6

Хатанзей ("Сколько лет бы я еще ни прожил...") 1–3, 5, 6

Холм ("Холм пахали из орудий...") 2, 3, 5

Червяк ("В пример всем сорванцам был избран мальчик...") 5

Червяк ("В пример для сорванцов был избран мальчик...") 1

"Чтоб радость несмолкающая пела..." 5, 6

Чудо ("– Ты хочешь видеть чудо, которому равных нет?..") 5

Шлем ("В той тихой комнате, где мать...") 1–6

Щит ("Мы щит нашли на поле Куликовом...") 1–6

"Я б хотел, как месяц ранний..." 1, 4–6

"Я искал тебя у вод падучих..." 2–6

Проза

В метель 5, 6

Из писем:

Занадворовой Е.П. от 29 мая 1941 г. 5, 6

Занадворовым Е.П., Л.Н. от 9 сентября 1942 г. 5, 6

Занадворовым Е.П., Л.Н., В.Л. от 26 мая 1942 г. 5, 6

Михайлову Б.Н. от 12 августа, 2 сентября, 11 октября 1942 г. 5, 6

Хайдуковой Е.П. от 1938 г., 1939 г., 27 февраля, 18 июня, 9 августа, 15 сентября, 19 октября 1942 г. 5, 6

Лодочники с Лейвы-иок 4–6

Медная гора 4, 5

Мужество 5, 6

Привязанность 4–6

Случай на Кандас-озере 5, 6

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия

Посевная ночь ("Окончена смена. Ночь за окном..."). – Комбайн, 1932, № 7, с. 1.

В забое: Из цикла "Кизел" ("В забое горячась, не смолкая..."); Визирка ("Работу над планами, кальковый запах..."); Голубое озеро ("Где горы сурово несут высоту..."). – Штурм, Свердловск, 1932, № 5/6, с. 93–97.

Кери: (Из цикла "Кизел") ("Четыреста метров труда и упорства..."). – Штурм, Свердловск, 1932, № 7, с. 29–30.

Сбойка: Из цикла "Кизел" ("Прислушался... Была тишина..."). – Штурм, Свердловск, 1932, № 8/9, с. 164.

Путь инженера: Поэма. – Штурм, Свердловск, 1932, № 10, с. 45–53.

Шурф ("Рассвет. Идут вдвоем. И под ногами..."); На север! ("Холодная ночь караулит разъезд..."). – Штурм, Свердловск, 1933, № 5/6, с. 64–65.

Падение главаря ("Жизнь бродяжью до конца изведав..."). – Резец, 1934, № 1, с. 9.

Северные посевы ("По тундрам, по каменным скатам..."). – Штурм, Свердл-

ловск, 1934, № 1, с. 119.

Голубое озеро ("Где горы спокойно несут высоту..."). – Резец, 1934, № 4, с. 13.

Патефон ("Короткая ночь. Но замертво спящим..."); Почта ("В походе ноги намозолив..."). – Штурм, Свердловск, 1934, № 3, с. 73–74.

Агроном ("Он видит: по сгорбленным тундрам..."). – Резец, 1934, № 7, с. 11.

Патефон ("Короткая ночь. Но замертво спящим..."). – Резец, 1934, № 9, с. 18.

Уголь ("Родится в проектах и сметах..."); Случай на празднике ("...Настало утро. Ночь была такая..."). – Штурм, Свердловск, 1934, № 12, с. 48–49.

В Ленинграде ("В глубокой печали склонены..."). – Штурм, Свердловск, 1935, № 1, с. 5.

Крестовая гора ("...Дождь по крыше льет, как из ведра..."). – Штурм, Свердловск, 1935, № 6, с. 16.

Стихи о старом Кизеле ("Цепляясь по скалам, по кручам..."). – Штурм, Свердловск, 1935, № 7/8, с. 33–34.

У траурного знамени ("И вот висит опущенное знамя..."). – Урал. рабочий, 1936, 20 июня.

Дружба ("В крылатых песнях радостные внуки..."). – Урал. рабочий, 1936, 7 нояб.

Стихи о Каме: [1]. Песня о разлуке ("Расцветает марьин корень..."); [2]. Песня о жизни ("Когда, волной ударя в камень..."); [3]. Песня о сплаве ("Мои плоты плывут не уставая..."); Родина ("Вот она – покинутая родина..."). – В кн.: Литературный альманах. Свердловск, 1936, [кн. 1], с. 8–10.

Девушкам, уезжающим на Дальний Восток ("Не смиренные плотиной..."). – На смену!, Свердловск, 1937, 17 мая.

Богатство Родины ("Крутые сумрачные горы..."). – Урал. рабочий, 1937, 18 авг.

Молодость; Отр. из поэмы; "Я искал тебя у вод падучих..."[1]; "Мы травы девственные мяли..."[2]. – В кн.: Литературный альманах. Свердловск, 1937, [кн.] 2, с. 16–22.

Рудознатец ("По соснам крадется смолистая затесь..."); Девушкам, уезжающим на Дальний Восток ("Не смиренные плотиной..."). – В кн.: Литературный альманах. Свердловск, 1937, [кн.] 3, с. 8–10.

Василий Баранов ("Боец прощался с родиной, с Уралом..."). – Урал. современник, 1938, № 1, с. 129.

Ручей ("Ты видел, как в горах весной..."); Преданье об орле и кедре ("Ты идешь по берегу крутому..."). – Урал. современник, 1938, № 2, с. 43–44; Звезда, Пермь, 1938, 24 окт.

Баллада о шлеме ("В той тихой комнате, где мать..."). – Тагил. рабочий, 1939, 18 сент.

Врач из поселка Бурмантово ("Я знаю, что некогда ей..."). – Тагил. рабочий, 1939, 12 окт.

Щит ("Мы щит нашли на поле Куликовом..."[3]. – Большевист. смена, Пермь, 1940, 28 февр.; Прикамье, 1940, № 1, с. 60.

Работа ("В рубашке ль, промокшей от пота..."). – Большевист. смена, Пермь, 1940, 30 марта.

Компас ("Как-то раз в тоске упорной..."); "В предчувствии близкого лета...". – Урал. современник, 1940, № 3, с. 84–85.

Поэт революции ("Он входит упрямый, саженного роста..."). – Большевист. смена, Пермь, 1940, 14 апр.

Товарищ ("Его будильник будит ранним утром..."). – Большевист. смена, Пермь, 1940, 1 мая.

Компас ("Как-то раз в тоске упорной..."). – Звезда, Пермь, 1940, 18 июня.

В охотничьей избушке ("Когда в ледяшки превратятся ноги..."). – Большевист. смена, Пермь, 1940, 17 нояб.

Песня об избраннике ("За дальние горы, под самые звезды..."). – Звезда, Пермь, 1940, 8 дек.

Хатанзей ("Сколько лет бы я еще ни прожил..."); Движенье ("Когда предел наметит старость..."). – Омск. альм., 1940, кн. 2, с. 85–87.

Врач из поселка Бурмантово ("Я знаю, что некогда ей..."). – Прикамье, 1941, № 2, с. 31.

Прифронтовая ночь ("Костры погасли. Ночь прифронтовая..."); Ночная тревога ("Три взрыва, – указано в штабе, – три взрыва – ночная тревога..."); Родное ("В траве по колено леса..."); Город ("Скелеты улиц. Город будто вымер..."). – Урал. современник, 1943, № 7, с. 3–4.

Мой город ("Я знал тебя, город, в мерцании сварок..."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."): [С биогр. справкой]. – Звезда, Пермь, 1944, 11 июня.

Сталинградские стихи[4]: Холм ("Холм пахали из орудий..."); Память ("Когда и в жилах стынет кровь..."); На высоте N ("На развороченные доты..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."). – Урал. современник, 1944, № 9, с. 30–33.

Тимофеев камень ("И трудно же волоком струги тащить...") /Рис. В.Попова. – В кн.: Боевые ребята. Свердловск, 1944, вып. 5, с. 92–94.

Последнее письмо[5] ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."); Временный барак ("Я бываю рад, как другу..."). – Звезда, Пермь, 1945, 30 дек.

На высоте Н. ("На развороченные доты..."); Родное ("В траве по колено леса..."); Холм ("Холм пахали из орудий..."); Память ("Когда и в жилах стынет кровь..."): [С биогр. справкой]. – Прикамье, 1945, № 8, с. 59–61.

"В горячих песнях радостные внуки..."; Компас ("Как-то раз в тоске упорной..."); Песня зимовщиков ("Нашу дружбу закаляли..."); Временный барак ("Я бываю рад, как другу..."); Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно..."); Щит ("Мы щит нашли на поле Куликовом..."); Мой город ("Я знал тебя, город, в мерцании сварок..."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."); Кусок родной земли ("Кусок земли, он весь пропитан кровью..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."). – В кн.: Родине. Пермь, 1947, с. 9–20.

В охотничьей избушке ("Когда в ледяшки превратятся ноги..."); Временный барак ("Я бываю рад, как другу..."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."). – В кн.: Стихи остаются в строю. М., 1949, с. 40–47, портр. работы С.Нодельмана.

Компас ("Как-то раз в тоске упорной..."); На Калужском шоссе ("В воронках бомб Калужское шоссе..."); Ночная тревога ("Три взрыва, – указано в штабе, – три взрыва – ночная тревога..."). – Мол. гвардия, Пермь, 1952, 27 нояб.

Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."); Родное ("В траве по колено леса...")/ [Крат. предисл. ред.]. – Урал, 1958, № 6, с. 80–82.

Товарищам жизни моей ("В готовой для боя винтовке..."); Война ("Ты не знаешь, мой сын, что такое война!..") / [Крат. предисл. ред.]. – Перм. ун-т, 1958, 27 окт., портр.

Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."); Могилы моих друзей ("Моих друзей не надо искать..."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."). – В кн.: Стихи остаются в строю. М., 1958, с. 73–80.

Крапива ("Мы травы спутанные мяли...") / [Предисл. Б.Михайлова]. – Мол. гвардия, Пермь, 1959, 5 апр., портр.

Товарищ ("Его будильник будит ранним утром..."); Гранильщик самоцветов ("Он склоняется над самоцветом..."); Голубое озеро ("Где горы спокойно несут высоту..."); Компас ("Как-то раз в тоске упорной..."); Предание об орле и кедре ("Ты идешь по берегу крутому..."); "Я б хотел, как месяц ранний..."; Походный рюкзак ("Над моей кроватью все годы висит неизменно..."); Мой город ("Я знал тебя, город, в мерцании сварок..."); Ночная тревога ("Три взрыва, – указано в штабе, – три взрыва – ночная тревога..."); Память ("Когда и в жилах стынет кровь..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."): [С крат. биогр. справкой]. – В кн.: Поэты Свердловска. Свердловск, 1959, с. 51–66, портр.

"Вот склоняется над самоцветом..."; "Я не знаю, что сердцу дороже...";

---

[1] В огл. загл.: Прощание.
[2] В огл. загл.: Крапива.
[3] Положено на музыку композитором М.Ковалем. См. в кн.: Коваль М. Фронтовая тетрадь: Семь песен для голоса и ф-п. М., 1942, с. 38–45 нот.

[4] Назв. цикла указ. только в огл.

[5] В газ. назв. ошибочно: Последнее слово.

Васильку ("Из одного замешанные теста..."); Героический маршрут ("Покрыла яростная буря..."). – Урал, 1960, № 5, с. 93, 94, 95. – В ст. А.Малахова "Природная грань".

Щит ("Мы щит нашли на поле Куликовом..."); Горняцкий батальон: Из неоконч. поэмы ("Что здесь приметного такого..."); Шлем ("В той тихой комнате, где мать..."); Война ("Ты не знаешь, мой сын, что такое война!.."). – В кн.: Молодой человек. Пермь, 1964, вып. 3, с. 203, 224–227, 249–251.

Походные записки: На Калужском шоссе ("В воронках бомб Калужское шоссе..."); Ночь перед боем ("Костры погасли. Ночь прифронтовая..."); Ночная тревога ("Три взрыва, – указано в штабе, – три взрыва – ночная тревога...") /[Предисл. ред.]. – Мол. гвардия, Пермь, 1965, 9 мая.

Война ("Ты не знаешь, мой сын, что такое война!.."); Походные записки: 1. Ночь перед боем ("Костры погасли. Ночь прифронтовая..."); 2. Ночная тревога ("Три взрыва, – указано в штабе, – три взрыва – ночная тревога..."); 3. Город ("Скелеты улиц. Город будто вымер..."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова...") /[Крат. предисл. ред.]. – В кн.: Молодой человек. Пермь, 1965, вып. 4, с. 10–14.

Родина ("Вот она – лесная родина..."); "Я искал тебя у вод падучих..."; Щит ("Мы щит нашли на поле Куликовом..."); "Все было таким особым..."; Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно..."); Жажда ("Среди песков нам третий вечер..."); Мой город ("Я знал тебя, город, в мерцании сварок..."); Кусок родной земли ("Кусок земли, он весь пропитан кровью..."); Родное ("В траве по колено леса..."); Война ("Ты не знаешь, мой сын, что такое война!.."); Память ("Когда и в жилах стынет кровь..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."). – В кн.: Советские поэты, павшие на Великой Отечественной войне. М.; Л., 1965, с. 203–217. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

Голубое озеро ("Где горы спокойно несут высоту..."); Компас ("Как-то раз в тоске упорной..."); "Я б хотел, как месяц ранний..."; Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."). – В кн.: Тридцать влюбленных. Свердловск, 1967, с. 61–71.

"Так на разлуку, на прощанье...". – В кн.: Воронов Н. Братья Занадворовы. Пермь, 1967, с. 10.

"Отшумевшие весны велели...". – Веч. Свердловск, 1970, 30 мая. – В ст. О.Шумкова "Братья".

Родина ("Вот она – лесная родина...") /[Крат. предисл. ред.]. – Урал, 1970, № 11, с. 137–138.

Сплав ("Мои плоты плывут не устая..."); Песня о жизни ("Когда, волной ударя в камень..."). – В кн.: Камские зори. Пермь, 1970, с. 29–31.

"На развороченные доты...". – В кн.: Утес. 2-е изд., доп. Волгоград, 1972, с. 19–20.

Нерасстрелянная обойма: „В предчувствии близкого лета..."; Песня о разлуке ("Расцветает марьин корень..."); Компас ("Как-то раз в тоске упорной..."); Свитер ("Наш дом в горах сугробами завьюжен..."); "Я б хотел, как месяц ранний..."; Могилы моих друзей ("Моих друзей не надо искать..."); Родина ("Вот она – лесная родина..."); "Я искал тебя у вод падучих..."; Щит ("Мы щит нашли на поле Куликовом..."); Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно..."); Жажда ("Среди песков нам третий вечер..."); Шлем ("В той тихой комнате, где мать..."); Родное ("В траве по колено леса..."); Мой город ("Я знал тебя, город, в мерцании сварок..."); Война ("Ты не знаешь, мой сын, что такое война!.."); Кусок родной земли ("Кусок земли, он весь пропитан кровью..."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."); Предание об орле и кедре ("Ты иди по берегу крутому..."): [С биогр. справкой]. – В кн.: Пять обелисков. М., 1972, вып. 3, с. 5–44, портр.

Родное ("В траве по колено леса..."). – В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 71–72.

На высоте Н. ("На развороченные доты..."): [С крат. биогр. справкой]. – Урал. рабочий, 1975, 16 февр.

В охотничьей избушке ("Когда в ледяшки превратятся ноги..."); Временный барак ("Я бываю рад, как другу..."); На высоте № ("На развороченные доты..."). – В кн.: Имена на поверке: Стихи воинов, павших на фронтах Великой Отеч. войны. М., 1975, с. 101–104.

Ночная тревога ("Три взрыва, – указано в штабе, – три взрыва – ночная тревога...") /Рис. О.Коровина. – В кн.: Победа! Пермь, 1975, с. 11–12.

Стихи о Каме: 1. Песня о разлуке ("Расцветает марьин корень..."); 2. Песня о жизни ("Когда, волной ударя в камень..."); 3. Песня о сплаве ("Мои плоты плывут не уставая..."); В охотничьей избушке ("Когда в ледяшки превратятся ноги..."); Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно..."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."): [С крат.биогр. справкой]. – В кн.: Поэты Урала: Антол. Свердловск, 1976, т. 1, с. 373–382.

Щит ("Мы щит нашли на поле Куликовом..."); Походный рюкзак ("Над моею кроватью все годы висит неизменно..."); Кусок родной земли ("Кусок земли, он весь пропитан кровью..."); Родное ("В траве по колено леса..."); Война ("Ты не знаешь, мой сын, что такое война!.."); На высоте Н. ("На развороченные доты..."); Последнее письмо ("Лишь губами одними, бессвязно, все снова и снова..."): [С крат. биогр. справкой]. – В кн.: Огненные строки: Стихи поэтов-уральцев, павших на Великой Отеч. войне /Худож. С.Ковалев. Свердловск, 1978, с. 41–56, ил.

См. также: Приложение № 4, 9, 29, 32, 48, 51, 72, 118, 151, 153, 168, 175, 188, 204.

Проза

Статьи по вопросам литературы и искусства

Ильмень. – Штурм, Свердловск, 1935, № 1, с. 61–65. – В соавт. с Б.Мебилем.

Аномалия: Рассказ. – Штурм, Свердловск, 1935, № 6, с. 55–64.

В подземном лабиринте; Сбойка не сошлась! – В кн.: Горючий камень. Свердловск, 1936, с. 89–97, 112–120.

Мужество. – В кн.: Литературный альманах. Свердловск, 1937, [кн.] 3, с. 165–180.

Аномалия. – В кн.: Горы и люди. Свердловск, 1939, с. 153–172.

Письмо: Рассказ. – Октябрь, 1940, № 2, с. 129–139.

День в университете. – Звезда, Пермь, 1940, 24 марта.

Разведчики недр: Беседы о выборе профессии. – Большевист. смена, Пермь, 1940, 12 июня.

Случай на Кандас-озере. – Прикамье, 1941, № 3, с. 78–82.

Письмо: Рассказ. – Урал. современник, 1941, № 4, с. 70–85.

Две поэмы – два этапа: Заметки о творчестве П.Хорунжего. – Штурм, Свердловск, 1934, № 4, с. 101–107.

В мастерской скульптора Меркурова. – Большевист. смена, Пермь, 1940, 20 дек.

[Автобиография, 1939 г.]. – Урал. современник, 1944, № 9, с. 67. – В ст. А.Ладейщикова "Владислав Занадворов".

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ В.Л.ЗАНАДВОРОВА

ОБЩИЕ РАБОТЫ ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Гниц С. Поэт Владислав Занадворов. – Пермь: Кн. изд-во, 1963. – 72 с., портр. – (Замечат. люди Прикамья). – Лит.: с. 63–68.

Рец.: Федоров А., Кленова Л. Книга о бойце и поэте. – Мол. гвардия, Пермь, 1964, 8 мая.

Воронов Н. Братья Занадворовы. – Пермь: Кн. изд-во, 1967. – 32 с.

Оценку см.: [Б.п.]. – Урал, 1968, № 5, с. 173.

[Б.п.]. На подъеме: О работе Свердл отд-ния ССП. – Лит. учеба, 1936, № 4,

с.155.

Миллер М. Без руководства. – Лит. газ., 1938, 15 окт.

Ладейщиков А. Поэты нового Урала. – Тагил. рабочий, 1939, 18 сент.

Ладейщиков А. Литературная молодежь Урала. – На смену!, Свердловск, 1939, 12 окт.

[Б.а.]. На курсах конференции. – Лит. газ., 1940, 5 дек.

[Б.п. В.Занадворов: Биогр. справка]. – Звезда, Пермь, 1944, 11 июня.

Ладейщиков А. Владислав Занадворов. – Урал. современник, 1944, № 9, с. 57–70.

Оценку см.: Фельдман Я. "Уральский современник" [1944, кн. 9]. – Урал. рабочий, 1944, 16 дек.

Скорино Л. Утерянная "живинка". – Лит. газ., 1945, 3 марта.

Михайлов Б. Владислав Занадворов (1914–1942). – Звезда, Пермь, 1945, 30 дек., портр.

[Б.п. В.Занадворов: Биогр. справка]. – Прикамье, 1945, № 8, с. 59.

[Б.п.]. Владислав Занадворов. – В кн.: Занадворов В. Походные огни. Свердловск, 1945, с. 5–8.

Онегова М. За высокую идейность уральской литературы. – Звезда, Пермь, 1946, 6 окт.

Михайлов Б. От редактора. – В кн.: Занадворов В. Преданность. Пермь, 1946, с. 3–6.

Слаутин Б. Собрание, посвященное творчеству В.Занадворова: [На геол. фак. Перм. ун-та]. – Звезда, Пермь, 1947, 7 мая.

Ладейщиков А. Развитие литературы на Урале за тридцатилетие (1917–1947). – Урал. современник, 1947, № 11, с. 281–283, 291.

Гинц С. Ветер мужества: О поэте В.Занадворове. – Прикамье, 1947, № 10, с. 284–300.

Долматовский Е. Предисловие. – В кн.: Стихи остаются в строю. М., 1949, с. 5–6, 9.

Пайкина С. Они остались в строю. – Смена, 1950, № 3, с. 16.

Азаров В. Стихи остаются в строю. – Новый мир, 1950, № 4, с. 258.

Михайлов Б. Владислав Занадворов: [К 10-летию со дня гибели]. – Мол. гвардия, Пермь, 1952, 27 нояб., портр.

Михайлов Б. Стихи остаются в строю: [К 10-летию со дня гибели В.Занадворова]. – Звезда, Пермь, 1952, 28 нояб.

Куштум Н. Владислав Занадворов. – В кн.: Занадворов В. Стихи. Рассказ. Повесть. Свердловск, 1953, с. 3–6.

[Б.п.]. Произведения Владислава Занадворова. – Мол. гвардия, Пермь, 1954, 13 янв.

Мурзинцев К. Путь поэта. – Урал современник, 1954, № 1, с. 288–292.

Гинц С. Владислав Занадворов. – В кн.: Занадворов В. Ветер мужества. Пермь, 1954, с. 3–32.

Кишинская Л. Запоминающиеся приметы. – Урал, 1958, № 9, с. 155, 158.

Кишинская Л. О чем говорит стих. – Урал, 1958, № 12, с. 185.

Михайлов Б. Поэзия труда и мужества. – Мол. гвардия, Пермь, 1959, 5 ф., портр.

Капусто Ю. Они остались молодыми. – Новый мир, 1959, № 4, с. 261.

Леви Г. Поэт – герой. – Веч. Свердловск, 1959, 8 дек., портр.

Круглик Н., Куштум Н. Занадворов Владислав Леонидович (1914–19[illegible] [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Поэты Свердловска. Свердловск, 1959, с. 5, портр.

Малахов А. Природная грань: [Воспоминания]. – Урал, 1960, № 5, с. 93–9[illegible]

Васильков Ю. Стихи, написанные у ложе винтовки. – Звезда, Пермь, 1[illegible] 22 июня.

Гинц С. Он воспевал мужество: К 20-летию со дня гибели В.Занадворова. – В кн.: Календарь-справочник Пермской области, 1962. Пермь, 1961, с. 98–99.

Гинц С. Песня – компас для друзей: К 20-летию со дня гибели В.Занадворова. – Звезда, Пермь, 1962, 28 нояб.

Воронов Н. Г.Л.Занадворов (19[illegible]–1944 гг.). – В кн.: Занадворов Г. Дневник расстрелянного. [Челябинск], 19[illegible] с. 9, 10, 11.

[Б.п.]. Впереди – День победы. – Лит. Россия, 1965, 30 апр., с. 7.

[Б.п.]. Предисловие к публикации цикла стихов В.Занадворова "Походные записки"]. – Мол. гвардия, Пермь, 19[illegible] 9 мая.

Боголюбов К. Тридцатые годы. – Урал, 1965, № 12, с. 144, 148.

Кардин В., Усок И. Владислав Занадворов: [Биогр. справка]. – В кн.

Советские поэты, павшие на Великой Отечественной войне. М.; Л., 1965, с. 201–202. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

Занадворов Г. [Письмо В.Л.Занадворову от 1934 г.]. – Комсомолец, Челябинск, 1966, 7 нояб. – В публ. Т.Занадворовой "Живи и пиши беспощаднее".

[Б.п.]. Занадворов Владислав Леонидович. – В кн.: До последнего дыхания /Перм. ун-т. Пермь, 1966, с. 93–95, портр.

Николаев С. Писатель – боец: К 25-летию со дня гибели поэта В.Занадворова. – Ленинское знамя, Пермь, 1967, 25 нояб.

[Б.п.]. Занадворов Владислав Леонидович (1914–1942). – В кн.: Тридцать влюбленных. Свердловск, 1967, с. 60, портр.

Шумков О. Маленькая друза. – Донбасс, 1969, № 6, с. 137–139.

Бояршинова Э. Братья Занадворовы. – В кн.: Календарь-справочник Свердловской области, 1969. Свердловск, 1969, с. 52–53, портр.

Коган А. Из реки по имени – "Факт": (Сов. писатели на фронтах Великой Отечественной...). – В кн.: Литература и современность. М., 1969, сб. 9, с. 346–349.

Ломунова М. Слава находит героев. – Лит. Россия, 1970, 6 февр., с. 15.

Шумков О. Братья [В. и Г.Занадворовы]. – Веч. Свердловск, 1970, 30 мая.

Коган А. Четверть века спустя. – В кн.: Литература великого подвига: Великая Отеч. война в лит. М., 1970, [вып. 1], с. 199–200.

Шумков О. О маленькой друзе и братьях Занадворовых. – Лит. Россия, 1971, 7 мая, с. 18, 19.

Дорошенко Е. Поэты-южноуральцы в годы Великой Отечественной войны. – В кн.: О писателях-земляках. Челябинск, 1971, с. 58–59.

Грудев И. В.Л.Занадворов: [Биогр. справка]. – В кн: Пять обелисков. М., 1972, вып. 3, с. 7–8, портр.

Кардин В. Последним вздохом, последним словом... – В кн.: Кардин В. Пристрастие. М., 1972, с. 82, 120–121.

Коган А. Сквозь время: (Сов. писатели, погибшие в Великую Отеч. войну). – М., 1973, с. 40–43.

Кузин Н. Поэзия рабочего Урала. – М., 1974, с. 28–29, 32–34, 38, 40, 46, 48–51.

[Б.п.]. В.Занадворов: [Крат. биогр. справка]. – Урал. рабочий, 1975, 16 февр.

Мешков Ю. "До капли тебе отдаю...": О стихах В.Занадворова. – Веч. Свердловск, 1975, 27 мая.

[Б.п.]. По страницам фронтовых газет и старых блокнотов. – Новый мир, 1975, № 5, с. 104.

Ковалев Д. От составителя. – В кн.: Имена на поверке. М., 1975, с. 4.

Коган А. Мертвые остаются молодыми: Двое с улицы Занадворовых. – В кн.: Коган А. Перечитываю войну. М., 1975, с. 18–30.

Рождественская Е. Ветер мужества. – Веч. Пермь, 1976, 7 дек.

Заманская В. "Влюбляясь в жизнь, он выдумал искусство...": (К вопр. о традициях романтич. поэзии 20-х гг. в творчестве поэтов фронтового поколения). – В кн.: Советская поэзия 20–30-х годов /Челяб. пед. ин-т. Челябинск, 1976, вып. 4, с. 139.

Сорокин Л. Занадворов В.Л. (1914–1942): [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Поэты Урала: Антол. Свердловск, 1976, т. 1, с. 372.

Красноперов Д. Поэт не вернулся домой. – Мол. гвардия, Пермь, 1977, 18 нояб.

Коган А. Строка, оборванная пулей. – В кн.: Коган А. Стихи и судьбы. М., 1977, с. 73–81.

Кузин Н. В синем цехе огня и добра: Поэзия рабочего Урала. – 2-е изд., доп. и перераб. – М., 1978, с. 31, 37, 38, 39, 41, 47–48, 51, 52, 55, 59–60, 61, 62, 66.

Кузин Н. "Удары винтовки и сердца"; В.Л.Занадворов: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Огненные строки: Стихи поэтов-уральцев, павших на Великой Отеч. войне. Свердловск, 1978, с. 9, 10, 11, 13, 14, 40.

Социальный портрет молодого писателя: [Ред. ст.]. – Лит. учеба, 1979, № 1, с. 6–7.

Коган А. Воспоминаний взрывчатая зона: Из наблюдений над фронтовой поэзией. – Новый мир, 1979, № 4, с. 257.

Боголюбов К. С кем шел рядом. – В кн.: Слово о товарищах: Воспоминания об урал. писателях. Свердловск, 1980, с. 69–71.

Коган А. Воспоминаний взрывчатая зона...: (Из наблюдений над фронтовой поэзией). – В кн.: Литература великого подвига: Великая Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 432, 435.

Мешков Ю. Становление поэзии социалистического реализма на Урале: (30-е гг.). – Урал, 1982, № 6, с. 183–184.

Чернова Т. Ветер мужества. – Веч. Пермь, 1982, 27 нояб.

Быков Л. Заботы жизни – заботы поэзии. – Урал, 1982, № 11, с. 181.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Медная гора. Повесть. 1936

Цейтлин М. "Медная гора". – Дет. лит., 1936, № 21, с. 32–33.

Рождественская К. Пять лет детской литературы на Урале. – Урал. современник, 1938, № 1, с. 235.

[Б.п.]. – Урал, 1964, № 4, с. 189.

В связи с переизд. повести в 1963 г.

Родина. Стихотворение. 1936

Слонов А. Больше боевой страстности. – Звезда, Пермь, 1937, 26 марта.

Компас. Стихотворение. 1940

Ильичев В. Третья книга "Уральского современника" [1940]. – Урал. рабочий, 1940, 18 мая.

Щит. Стихотворение. 1940

Тропп И. "Прикамье" [1940, № 1]. – Большевист. смена, Пермь, 1940, 2 авг.

Ломидзе Г. "Прикамье" [1940, № 1]. – Лит. обозрение, 1941, № 1, с. 38–39.

Юков Ю. О чем сказать и как сказать: Обзор стихов. – Мол. гвардия, Пермь, 1959, 15 февр.

Жажда. Стихотворение. 1941

Кузьменко Ю. Советская литература вчера, сегодня, завтра. – М., 1981, с. 125.

Простор. Сборник стихов. 1941

Степанов Н. – Прикамье, 1942, № 4, с. 108–109.

Ожегова М. За тридцать лет. – Прикамье, 1947, № 10, с. 267–268.

На высоте Н. (На высоте N; "На развороченные доты..."). Стихотворение. 1944

Александров В. По областным изданиям. – Октябрь, 1945, № 1/2, с. 163.

Последнее письмо. Стихотворение. 1944

Михайлов Б. Поэтический Урал. – В кн.: Поэты Урала: Антол. Свердловск, 1976, т. 1, с. 12–13.

Походные огни. Сборник стихов. 1945

Ладейщиков А. Стихи Владислава Занадворова. – Урал. рабочий, 1945, 18 июля.

Михайлов Б. Компас для друзей. – Звезда, Пермь, 1945, 4 нояб.

Зелинский К. О лирике: З. Молодые стихотворцы. – Знамя, 1946, № 8/9, с. 187–188.

Преданность. Сборник стихов. 1946

Будрин В. Преданность. – Звезда, Пермь, 1946, 28 дек., портр.

Мурзиди К. Преданность. – Урал. рабочий, 1947, 7 янв.

Стихи. Рассказы. Повесть. Сборник. 1953

Даньшин О. Слово остается в строю. – Урал. рабочий, 1953, 4 дек.

Мурзиди К. Книга писателя – бойца. – Лит. газ., 1954, 1 апр.; Гремяч. рабочий, Гремячинск (Перм. обл.), 1954, 9 апр.

Ветер мужества. Сборник. 1954

[Б.п.]. Стихи остаются в строю. – Звезда, Пермь, 1955, 12 янв.

Никитин В. "Ветер мужества". – Гремяч. рабочий, Гремячинск (Перм. обл.), 1955, 4 марта.

Ветер мужества. Сборник. 1967

Бродер К. – Новый мир, 1968, № 4, с. 274–275.

Коган А. Двое с улицы Занадворовых. – Лит. газ., 1968, 8 мая, с. 4.

В.Л.ЗАНАДВОРОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

М. О крапиве и волнах ("Нас волны били и качали..."). – В кн.: Литературный альманах. Свердловск, 1937, [кн.] 3, с. 242.

Михайлов Б. Письма друзей ("Валяются старые весла..."). – В кн.: Михайлов Б. У Камы. Пермь, 1954, с. 37–40.

Михайлов Б. Письма друзей ("С работы пришел. Открываю..."). – В кн.: Михайлов Б. У синих гор. Пермь, 1960, с. 63–66.

Мурзиди К. Жена: Памяти В.Занадворова ("О деле мужском, о войне..."). – В кн.: Мурзиди К. Горный щит. Свердловск, 1945, с. 29–30; в кн.: Поэты Урала. Челябинск, 1954, с. 53–54.

Трайнин И. Монолог моего сверстника: Другу-поэту В.Занадворову ("Я здесь убит..."). – Звезда, 1971, № 12, с. 84.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Ладейщиков А. Писатели Урала: Биобиблиогр. справ. – Свердловск, 1949. – В надзаг.: Публ. б-ка им. В.Г.Белинского. Разд.: В.Л.Занадворов, с. 55–57.

Гомельская С. Писатели Урала: Биобиблиогр. справ. Вып. 1. – Свердловск, 1954. – В надзаг.: Публ. б-ка им. В.Г.Белинского.

Разд.: В.Л.Занадворов, с. 32–33.

Вершинина Л., Широкова С. Писатели Пермской области: Биобиблиогр. справ. – Пермь, 1962.

Разд.: В.Л.Занадворов, с. 53–61, портр.

Вера Клавдиевна ЗВЯГИНЦЕВА

(1894–1972)

Вера Клавдиевна Звягинцева родилась 12 ноября (31 октября) 1894 г. в Москве. Рано потеряла мать. Воспитывалась в семье дяди, земского врача, в г.Кузнецке Саратовской губернии (ныне Пензенской области).

После окончания гимназии в 1912 г. З. приезжает в Москву, поступает в драматическую школу. Получив театральное образование, с 1917 г. выступает на сцене. Пишет стихи, читает их в литературных кружках.

В 1922 г. выходит первая книга стихов З., "На мосту", в 1926 г. – вторая, "Московский ветер". Театр она оставляет.

С середины 1930-х гг. З. активно занимается переводами поэтических произведений с армянского, украинского, белорусского, французского, польского и других языков. Переводы, в первую очередь с армянского, составляют значительную часть ее литературного наследия.

С осени 1941 г. до середины 1943 г. З. находилась в эвакуации в Свердловске. По возвращении в Москву работает над книгой "По русским дорогам" (1946), куда вошли стихи о войне, России, Армении, переводы произведений армянских поэтов.

Наиболее крупные сборники последующих лет – "Моя Армения" (1964, 1969), "Исповедь" (1967), "Избранные стихи" (1968).

З. было присуждено звание заслуженного деятеля культуры Армянской ССР (1968). Умерла в Москве 10 сентября 1972 г. Похоронена в Переделкино.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В.К.ЗВЯГИНЦЕВОЙ

КНИГИ[1]

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. На мосту: Стихотворения. – М., 1922. – 64 с.

2. Московский ветер. – М.: Узел, 1926. – 31 с.

3. По русским дорогам: Стихи. – М.: Сов. писатель, 1946. – 124 с.

Разд.: По русским дорогам; Голоса друзей: [Пер. с арм. яз.]: Саят-Нова; М.Налбандян; А.Исаакян; Н.Зарьян; Г.Сарьян.

4. Зимняя звезда: Стихи. – М.: Сов. писатель, 1958. – 127 с.

Разд.: Зимняя звезда; По русским дорогам; Моя Армения; Радищев: (Лирич. поэма).

5. Вечерний день. – М.: Сов. писатель, 1963. – 118 с.

6. Моя Армения /Сост. и предисл. Л.Мкртчяна. – Ереван: Армгосиздат, 1964. – 166 с.

Разд.: Стихи; Переводы [с арм. яз.]: Н.Кучак; Саят-Нова; М.Налбандян; И.Иоаннисиан; О.Туманян; А.Исаакян; В.Терьян; Е.Чаренц; Г.Маари; Н.Зарьян; В.Норенц; Г.Сарьян; О.Шираз; А.Граши; Г.Борян; С.Капутикян; М.Маркарян; А.Сагиян; Г.Эмин; Р.Ованесян; С.Арутюнян; А.Аликян.

7. Исповедь: Стихи / [Худож. А.Шервинская]. – М.: Сов. писатель, 1967. – 99 с., ил.

8. Избранные стихи / [Вступ. ст. Л.Озерова]; Оформл. худож. В.Максина. – М.: Худож. лит., 1968. – 271 с.

9. Моя Армения: Стихи, избр. пер. / Предисл. К.Чуковского; Сост. и вступ. ст. Л.Мкртчяна. – Ереван: Айастан, 1969. – 186 с.

Разд.: Стихи; Переводы [с арм. яз.]: Н.Кучак; Саят-Нова; М.Налбандян; И.Иоаннисиан; О.Туманян; А.Исаакян; В.Терьян; Е.Чаренц; Г.Маари; Н.Зарьян; В.Норенц; Г.Сарьян; О.Шираз; А.Граши; Г.Борян; С.Капутикян; М.Маркарян; А.Сагиян; Г.Эмин; Р.Ованесян; С.Арутюнян; А.Аликян.

Переводы

Поэзия

Сарьян Г. Баллады / Пер. с арм. и вступ. ст. В.Звягинцевой. – М.: Гослитиздат, 1945. – 63 с.

Рауд М. Страна растет / Авториз. пер. с эст. В.Звягинцевой; Ил. Э.Лепп. – Таллин: Эстгосиздат, 1950. – 84 с., ил.

Сарьян Г. Чудесное поколение: Поэма / Авториз. пер. с арм. В.Звягинцевой и Я.Смелякова. – М.: Сов. писатель, 1950. – 119 с.

Эмин Г. Шакэ: Поэма / Пер. с арм. В.Звягинцевой и Л.Гинзбурга; Ил. Б.Стариса. – М.; Л.: Детгиз, 1952. – 40 с., ил.

Кроме того, В.Звягинцевой принадлежат переводы произведений фольклора Белоруссии, Грузии, Украины, еврейских народных песен, кабардинских сказаний, поэтическое переложение плача Ярославны из "Слова о полку Игореве", а также переводы следующих авторов: Абай Кунанбаев (каз. яз.); Абашели А. (груз. яз.); Абашидзе Г. (груз. яз.); Абашидзе И. (груз. яз.); Абельян В. (арм. яз.); Аваз, Отар-оглы (узб. яз.); Аванян А. (арм. яз.); Акопян А. (арм. яз.); Акопян К. (арм. яз.); Алагезян Г. (арм. яз.); Алазан В. (арм. яз.); Аламдарян А. (арм. яз.); Апхаидзе Ш. (груз. яз.); Аракел (арм. яз.); Арутюнян М. (арм. яз.); Астрейка А. (белорус. яз.); Атянин Ф. (морд.-мокша яз.); Ахавни (арм. яз.); Бабаян В.(арм.яз.); Бажан М. (укр. яз.); Байчурина З. (татар. яз.); Балкарова Ф. (кабард. яз.); Балцан И. (молд. яз.); Баттал С. (татар. яз.); Баумволь Р. (евр. яз.); Белевич А. (белорус. яз.); Бибилури Т. (груз. яз.); Борисов И. (евр. яз.); Бровка П. (белорус. яз.); Буков Е. (молд. яз.); Бухорои Н. (тадж. яз.); Вазранди Д. (эст. яз.); Вагуни С. (арм. яз.); Важа Пшавела (груз. яз.); Вайчюнас П. (лит. яз.); Вальсюнене В. (лит. яз.); Ван Сицзянь (кит. яз.); Венцлова А. (лит. яз.); Вербицкий М. (укр. яз.); Верды (арм. яз.); Веспер (арм. яз.); Воронько П. (укр. яз.); Вштуни А. (арм. яз.); Гамзатов Р. (авар.яз.); Гафури М. (татар. яз.); Гафуров А. (лакс. яз.); Гветадзе Р. (груз. яз.); Гира Л. (лит. яз.); Гирнык М. (укр. яз.); Глебка П. (белорус. яз.); Голованивский С. (укр. яз.); Гоффен Р. (фр. яз.); Гофштейн Д. (евр. яз.); Григор Нарекаци (арм. яз.) Григорян С. (арм. яз.); Гришашвили И. (груз. яз.); Гужель А. (молд. яз.); Гукасян О. (арм. яз.); Гурян Т. (арм. яз.); Гюри (арм. яз.); Давоян Р. (арм. яз.); Давтян В. (арм. яз.); Давтян Г. (арм. яз.); Даштенц Х. (арм. яз.); Джалиль М. (татар. яз.); Джами А. (тадж. яз.); Джонуа А. (абхаз. яз.); Дильбази М. (азерб. яз.); Дмитерко Л. (укр. яз.); Дорошко П. (укр. яз.); Ерикеев А. (татар. яз.); Забашта Л. (укр. яз.); Задоян А. (арм. яз.); Закани У. (тадж. яз.); Игнатенко М. (укр. яз.); Истру Б. (молд. яз.); Каладзе К. (груз.яз.); Карапетян Б. (арм. яз.); Карапетян Р. (арм. яз.); Каренц В. (арм. яз.); Карманский П. (укр. яз.); Квициния Л. (абхаз. яз.); Кемпе М. (латыш. яз.); Кешоков А. (кабард. яз); Киреенко К. (белорус. яз.); Клемер М. (фр. яз.); Колас Я. (белорус. яз.); Корсакас К. (лит. яз.); Корюн М. (арм. яз.); Кулешов А. (белорус.яз.); Кулиев К. (балкар. яз.); Лагода М. (укр. яз.); Леонидзе Г. (груз. яз.); Ли Цзи (кит.яз.); Лось Е. (белорус. яз.); Лукс В. (латыш. яз.); Лусенц А. (арм. яз.); Маковей О. (укр. яз.); Малышко А. (укр. яз.); Манана (груз. яз.); Маргиани Р. (груз. яз.); Масенко Т. (укр. яз.); Махзуна (узб. яз.); Межелайтис Э. (лит. яз.); Мельник О. (укр. яз.); Менок Ж. (молд. яз.);

[1] В.Звягинцевой принадлежит также литературная обработка новой редакции либретто оперы: "Алмаст" /Музыка А.Спендиарова; Музыка финальной сцены М.Штейнберга. – М.: Искусство, 1939. – 53 с.

Метаксэ (Погосян М.С.) (арм. яз.); Микаэлян П. (арм. яз.); Миколайтис-Путинас В. (лит. яз.); Мириджанян Л. (арм. яз.); Мирцхулава (Машашвили) А. (груз. яз.); Миципцвили Н. (груз. яз.); Мицкевич А. (пол. яз.); Мозурюнас В. (лит. яз.); Мосашвили И. (груз. яз.); Мурадян С. (арм. яз.); Муратов И. (укр. яз.); Муртазов Б. (осет. яз.); Мхаргрдзели С. (груз. яз.); Нагнибеда М. (укр. яз.); Надира (узб. яз.); Нерис С. (лит. яз.); Нехода И. (укр. яз.); Новицкий О. (укр. яз.); Нонешвили И. (груз. яз.); Ованесьян Н. (арм. яз.); Оганян А. (арм. яз.); Огнецвет Э. (белорус. яз.); Олесь О. (укр. яз.); Ором (арм. яз.); Осмонов А. (кирг. яз.); Павлычко Д. (укр. яз.); Палецкис Ю. (лит. яз.); Панченко П. (белорус. яз.); Пастернак Л. (пол. яз.); Пачев Б. (кабард. яз.); Первомайский Л. (укр. яз.); Плужник Е. (укр. яз.); Погосян А. (арм. яз.); Рашид М. (курд. яз.); Реймерис В. (лит. яз.); Расул Рза (азерб. яз.); Рокпелнис Ф. (латыш. яз.); Росин С. (евр. яз.); Руми Д. (тадж. яз.); Рустам С. (азерб. яз.); Рыльский М. (укр. яз.); Саакян А. (арм. яз.); Савдо А.Х. (тадж. яз.); Саксе А. (латыш. яз.); Самийленко В. (укр. яз.); Сангулиа С. (абхаз. яз.); Сармен (Саркисян А.С.) (арм. яз.); Севак П. (арм. яз.); Семенов И. (черкес. яз.); Семпер Й. (эст. яз.); Си Цзянь (кит. яз.); Сосюра В. (укр. яз.); Старицкий М. (укр. яз.); Табидзе Г. (груз. яз.); Таеци О. (арм. яз.); Талиби М. (туркм. яз.); Танк М. (укр. яз.); Таронци С. (арм. яз.); Ткаченко В. (укр. яз.); Торосян Ш. (арм. яз.); Тудор С. (укр. яз.); Тукай Г. (татар. яз.); Туманян Г. (арм. яз.); Турчинская А. (укр. яз.); Тычина П. (укр. яз.); Уйп М. (чуваш. яз.); Украинка Л. (укр. яз.); Упеник М. (укр. яз.); Фефер И. (евр. яз.); Физули М. (азерб. яз.); Фирдоуси А. (тадж. яз.); Франко И. (укр. яз.); Фулон Р. (фр. яз.); Хаппалаев Ю. (лакс. яз.); Харазян С. (арм. яз.); Хафиз (тадж. яз.); Хачатрян А. (арм. яз.); Хаят (арм. яз.); Ходженди У. (тадж. яз.); Холоденко Ш. (евр. яз.); Хорезми (узб. яз.); Худжанди К. (тадж. яз.); Хумарьян М. (арм. яз.); Церетели А. (груз. яз.); Чавчавадзе А. (груз. яз.); Чавчавадзе И. (груз. яз.); Чак А. (латыш. яз.); Чархчян Д. (арм. яз.); Чарыев Х. (туркм. яз.); Чиковани С. (груз. яз.); Чумак Р. (укр. яз.); Шабхаз (арм. яз.); Шантич А. (серб. яз.); Шахназ Г. (арм. яз.); Швец В. (укр. яз.); Шевченко Т. (укр. яз.); Шемплинская Э. (пол. яз.); Шогенцуков Адам (кабард. яз.); Шогенцуков Али (кабард. яз.); Цю Сяобин (кит. яз.); Эллан-Блакитный В. (укр. яз.); Эренженов К. (калм. яз.); Эристави Р. (груз. яз.) и др.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги В.К.Звягинцевой

"А если ты любить не можешь..." 1
"А я отдам всю роскошь знаний..." 1
Аветик Исаакян ("Еле брезжили краски рассвета...") 4, 6, 8, 9
Александр Блок ("Забуду ли тот давний майский день...") 7, 8
Армения ("Как влюбляются в человека...") 3
Армянская песня ("Глаза – как большие черные слезы...") 4, 6, 8, 9
Армянская пляска ("Вот он, ах, вот он – тот перелив...") 4, 6, 9
Армянскому народу ("Ни бездомной печали твоей...") 5, 6, 8, 9
Белые ночи ("В старости дни у людей короче...") 5
"Бессонница сегодня ночью вдруг..." 8
А. Блоку 1
"Будто чайник на слабом огне..." 7
"В базарном клохчущем жару..." 2
В Буживале ("Опадают листья в Буживале...") 7, 8
В гостях у Мартироса Сарьяна ("Не спрашивал адреса смуглый шофер...") 3, 4, 6, 8
"В какие строки переплавишь..." 4
В Крыму ("Великолепным бесконечным...") 7, 8
"В огромную пропасть прошлого..." 1
В опере ("До кресел третьего ряда...") 1
В Переславле-Залесском ("Рабочие дружески нам помогли...") 5, 8
"В сутолке вечернего трамвая..." 1
"В щелку гляжу дверную..." 1
"Веселая свежесть рассвета..." 5, 6, 8, 9
Весна ("Весну открывает природа...") 5
Ветка за окном ("Мечется ветка за мутным окном...") 4, 5, 8
Вечерний свет ("Наплывает свет вечерний...") 5, 7, 8
"Влажные перила, предвечерний запах..." 5, 8
Вместо мемуаров ("Мне говорят: пиши воспоминанья...") 7, 8
Военные песни ("Лил дождь на постель – потолок протекал...") 7–9
Война ("Не в мраморном шлеме Паллады...") 3, 8
Воображение ("Драгоценный дар – воображение...") 7
Воскеваз ("Вам, быть может, случалось пить вино Воскеваз?..") 4, 6
Воспоминание ("У каждого свои заметы...") 3, 4, 8
Время ("Пробегает оно мимо нас...") 3, 4, 8
Всеволод Мейерхольд ("Все он мне видится в ложе налево...") 7
"Все чаще радость утомляет..." 2, 8
Вступление ("Не веселье ладить убор словесный...") 2
"Всхожу на мост. Бросаю руки..." 1
"Всю жизнь у жизни мы в долгу..." 3, 4, 8
"Говорят, красота в соловьином саду..." 4, 6, 8, 9
Два голоса ("Ради роз Бахчисарая...") 1
Девочка ("Машина стояла на глинистом взгорье...") 5
Девятое мая ("Стой, время, стой! Врезайся в память века...") 3
"День стоит большою чашей..." 3, 4, 8
"Долго мы судили и рядили..." 5, 8
Другу-переводчику ("Нет, мы не годы продавали...") 7, 8
"Друзья мои, товарищи..." 7, 8
"Еретиком охотно б стала..." 7, 8
"Если очень любить – все не страшно..." 3, 4
"Если, руки изранив стеклами..." 1
"Есть вечера, утра и дни..." 2
"Есть между всех очарований..." 3, 4, 8
Жизнь ("Я сразу вспомню все: и раннее сиротство...") 4
Н.Заболоцкому ("В исчезновение не верят...") 5
Замоскворечье ("У меня с Замоскворечьем...") 3
Застольная. (Ереванская) ("Товарищи! Мы в дни такие жили...") 3
Звартноц ("Здесь тишина... О, тишина... Такая...") 3, 4, 6, 8, 9
Звезда ("В неудаче, в болезни, в горе...") 4, 5, 8
Земля ("Давным-давно она вращается...") 5, 8
Зеркало ("Взглянет в зеркало мальчик с утра...") 5, 7, 8
Зима и мужество ("Не высоко поднятые плечи...") 7
Зима 1941–1942 гг. ("Луна леденела на северном небе...") 3
Зимняя звезда ("Смутным было небо весен...") 4, 5, 8
Зимой в Михайловском ("Ветер из дверей проходит в сени...") 3, 4, 8
"Знаю величие туч над вечерним откосом..." 2, 8
Зрение ("Мне близорукость не мешала...") 7
"И вдруг как нахлынет..." 4, 6, 8, 9
"И старость тоже хороша..." 3
Из поэмы "Радищев" 8
Инеса ("Занавешены черным окна...") 1
"Иной укорить стихотворца готов..." 7, 8
Искусство ("Но как прожить без божества...") 5, 8
Итог ("Очень мало для других...") 7, 8
"К первым годам революции..." 7, 8
К портрету матери ("Вот предо мною портрет твой с лицом исхудалым...") 3, 4, 8
"Каждому поэту – смертный час..." 1
"Каждую ночь исступленная дума..." 2, 8
"Как? Там и августа не будет?.." 4, 5, 8
"Как будто над рекой, подернутою льдом..." 4
"Как влюбляются в человека..." 4, 6, 8, 9
"Как постарели мы, друзья, как постарели!.." 7
"Как часто повторяют старики..." 7, 8
Калитка ("Нет, не стереть даже счастья избытку...") 3, 4, 8
Карусель ("Крутись, вся в блестках, карусель...") 1
Карусель ("Тишь... В сусальном серебре...") 2
"Качаешься в гробу стеклянном..." 1
Качели ("Снизу и вверх, сверху и вниз...") 1
Клара Милич ("Вот я сняла наряд комедианткн...") 1
"Когда мы будем праздновать победу..." 3
"Когда напев армянской "Розы"..." 4, 6, 8, 9
"Когда-то, вместо басен утешенья..." 7
Коктебель ("Подернуты дымкой вечерние горы...") 5, 8
"Кому черемуха не в радость..." 2

"Краев саратовских, широко хлебных..." 2
"Красноармейцы слушают Шопена..." 3, 8
Красота ("Я не о том, что красота порою...") 5, 8
"Красоты мы навидались вдоволь..." 7, 8
Крым ("Вновь дорогие имена...") 3, 8
Крымские ночи ("Ветер. Звезды. Запах дрока...") 4, 8
"Кто может подумать бесстыдно..." 5, 8
Леониду Первомайскому ("Бессонница сегодня ночью вдруг...") 5
"Летите, летите, зеленые долы..." 1
Летний дождь ("Летний дождь все идет, идет...") 5, 6, 9
Ливийская пустыня ("Щепотка песка из пустыни...") 7, 8
Литературный вечер ("Мы ждали гостей; удивительно было...") 3
Лорийское ущелье ("Поезд шатнуло. В купе глухое стекло...") 5, 6, 8, 9
Луна в Армянском переулке ("Опять прийти сюда весной...") 9
Любовь ("Бешеные выстрелы погони...") 1
Любовь ("Не к лицу бы небоскребам...") 2
М.П. ("В тесных зарослях темного леса...") 5
"Маскарад на призрачной Тверской..." 2
Матросы восемнадцатого года ("Обросшие, с запавшими глазами...") 7, 8
"Много всего, ох, как много всего..." 7
Моему молодому другу ("Я люблю твою злость молодую...") 4, 8
Молния и снегопад (...) 5
Молодость ("Пахнет, как на Малой Бронной в юности...") 5, 8
Москве ("Но у меня осталось счастье...") 1
Москве ("Ты моя сила неистребимая...") 3
Мост Победы ("Нет! Не только базальт и железобетон...") 4
Моя Армения ("И куда же меня занесло?..") 4–6, 8, 9
Музыка ("Перебивая шум прибоя...") 5
"Мы на мосту. Какая-то река..." 1
"Мы сопечалимся довольно часто..." 7, 8
"Мы ямб употребляем часто..." 7
"Мячик из левой в правую..." 1
"На всех путях твоих беспутных..." 1
"На все на свете не хватит сердца..." 7, 8
"На какое хрустальное блюдо..." 4, 5, 8
На Каме ("Эта яблочная свежесть утра...") 2, 8
На смерть Исаакяна ("Красавица, волшебница, принцесса...") 6, 8, 9
На тему "Пушкин и декабристы" ("Так быть могло...") 4
"Над розовой хрупью гречихи..." 2, 8
Надпись на книге ("Я говорю о том, что я любила...") 3, 4, 8
Наталья Николаевна Пушкина ("Глянцевые, черные кареты...") 1
Наша муза ("Нет, не печальницей кроткой...") 3, 8
"Не наглядеться на черную воду..." 2
"Не надо писать о боли..." 7
"Не о тебе опять гремит Бетховен..." 1
"Не пастушка и не Психея..." 1
"Не с Дантовских глядим страниц..." 2
"Не сотвори себе кумира..." 7
Не так уж многого хочу... ("И снизится, как прежде, самолет...") 9
"Не штык в руке замерзающей..." 1
А.С.Неверову ("Так, значит, вправду на земле нельзя...") 2
Невеста Иуды ("Погулять под серпом полумесяца...") 1
Нет, не заменит ничто... ("Я в Ионическом море купалась...") 5, 8
"Ни Марсельеза, ни „Коль Славен"..." 1
"Ни твоей, ни своей, ничьей..." 5, 7, 8
"Ни ты, ни я существовать не будем..." 7, 8
Николаю Заболоцкому ("В исчезновение не веря...") 8
О Маяковском ("У памятника Маяковскому...") 5, 7, 8
"Обещайте мне, что вечно будет..." 7, 8
Один день ("Какой из дней давно прошедших...") 5, 8
Они живут ("Становится пустынней на закате...") 7, 8
Опять о том же ("Это выдумка иль наваждение...") 7
Осень ("Шафрановым загаром...") 4, 6, 9
Осень и человек ("По тусклому стеклу окна...") 4, 5, 8
"От этого нельзя уйти, друзья..." 2, 8
"Оттого, что в тень могилы..." 1
"Очень хочется жить. Очень мало осталось..." 7, 8

Павлу Антокольскому ("Говорю открыто: я не верю...") 5, 8
Памяти друга ("Снег засыпает жизнь твою...") 4, 5, 8
Памяти Б.С.Иринина ("Уходит человек из дома...") 7
Памяти Юрия Крымова („Круглоголовый мальчуган в тельняшке...") 4
Памятки ("Вы правы, но когда подходишь к Мойке...") 5, 8
Партия ("Широкая дорога, – не причал...") 4
Первое лето в Армении ("Ты помнишь то лето на острове...") 5, 6, 8, 9
Первый зов ("Ветер садовой калиткой скрипел...") 4, 5, 8
Пер-Лашез ("Я стою у Стены коммунаров...") 7, 8
"Петь на краю скалы отвесной..." 3, 8
"Повиликой молодость повяла..." 3, 4, 8
Под уклон ("Под уклон пошло, под уклон...") 5, 7, 8
"Подумай, и припомнится мгновенье..." 3
Поездная (первая) ("Не в садах, – на поездной площадке...") 2
Поездная (вторая) ("Насыпи, просеки, сосны и волосы...") 2, 8
"Полюбить" и "разлюбить" – как непохоже..." 7
"Порою спросит кто-нибудь..." 4, 5, 8
Портрет ("Меж Пьеро и Агасфером...") 1
Портрет поэта ("Он стоял на отвесном краю островка...") 4
"Послушай, как это будет..." 7, 8
Поэзии ("Ты меня выручала...") 3, 8
Поэту-фронтовику ("Когда в московскую квартиру...") 3
Преодоление ("Преодоление отчаянья...") 5, 8
Прилуки ("Прилука памяти моей...") 3, 8
"Пристальнее смотрите..." 1
Про песню ("Ты – в дремучем, пахучем бору...") 4
Пропавшая радость ("Один талант судьба мне подарила...") 7
Психея ("Остановилась у чужого дома...") 1
Пушкину ("И была Никитская моложе...") 2
Пушкину ("И рокотали, рокотали лиры...") 1, 8
Пшат цветет ("Пшат цветет. Над ручьями, над крышами – пшат...") 9
Радищев 4
Разговор с музой ("Я не хочу, чтоб ты была...") 5, 8
России ("Не подниму ни голоса, ни глаз...") 2, 8
Россия и Армения ("Опять стою у старенькой калитки...") 7–9
"Рыдайте, флейты, виолончели..." 1
Рылееву ("Прощай, поэт! Снегов-то навалило...") 2, 8
Рынок ("День прогорает бумаги легче...") 2
Саратовская земля 3
Сирень ("У всех есть перечень недлинный...") 4, 5, 8
"Сказали мне когда-то: никому..." 7
"Сменяю marche funebre на польку..." 1
"Смолоду, не разбирая..." 5, 7, 8
"Снова, и снова, и снова..." 1
Сокращение расстояний ("Кусочек неба городского...") 5
Солдатские стихи ("Молодой поэт признался гордо...") 5, 8
"Солнце – метель золотая..." 1
Сон и пробуждение ("Спешишь куда-то, не зная куда...") 5
Спокойствие ("Советуют порою сердобольно...") 7, 8
Стамбул ("На палубе почти что пусто...") 5, 8
Стихи ("Толкуем, обсуждаем чинно...") 5, 8
Стихи о Пушкине 4
"Стоишь, не поднимая глаз..." 1
"Странный гость вошел внезапно..." 1
"Сядем в круг. Нам всем по многу скорбных..." 7
"Так я и не успела..." 4, 5, 8
Такая колыбельная ("Через открытую форточку, по переулкам и крышам...") 2
"Только бы и петь о том..." 3, 4, 8
Тишина ("Тишина – не отсутствие, не пустота...") 5, 7, 8
Товарищество ("Товарищество – лучшее из слов...") 7
"Только бы и петь о том..." 4, 8
Тунисская ночь ("Африканские звезды горели над морем...") 6, 8, 9
"Ты не снись мне. Не могу я..." 5, 7, 8
"Ты предстал от всей земли несчастной..." 1
1919 год ("У каменных быков кипела черной...") 2, 8
Улановой ("Когда совершенство искусства...") 5

Художник и народ ("Это было в одном совхозе...") 4

Чайки над Ионическим морем ("Покачают большими крылами...") 5

Часы ("В любом жилище человека...") 5

"Четыре времени года – осень..." 2

"Читаешь книгу, словно и большую..." 7

"Что это? Опять суббота?.." 7

"Этот внезапный страх в теплой знакомой комнате..." 2

"Я пишу, как дышу..." 5, 7, 8

"Я рыбою на берегу..." 1, 8

Ярославна ("Тихо мерцает серьга голубая...") 3, 4, 8

Ярославу Смелякову ("Не запомнила – виновата...") 7

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия

На тему "Пушкин и декабристы" ("Так быть могло..."). – Крас.новь, 1936, № 4, с. 116.

Максим Горький ("Каким горячим предгрозовым ветром..."). – Новый мир, 1936, № 8, с. 95–97.

Армении ("Желтых гор сарьяновский рисунок..."). – Коммунист, Ереван, 1936, 18 нояб.

Из стихов о Пушкине: "Не Венеция, в прелести, в пышности древней..."; У гроба Пушкина ("В тусклом свете..."); Песня о Пушкине ("Сотня лет прошла-минула..."). – Новый мир, 1936, № 12, с. 101–102.

Зимой в Михайловском ("Ветер из дверей проходит в сени..."); На Мойке ("На Мойку. К дому Волконской!.."). – 30 дней, 1937, № 2, с. 43.

Стихи об Армении: Армения ("Желтых гор сарьяновский рисунок..."); Ереван ("Ереван, это ты? Глинобитные желтые гнезда..."). – 30 дней, 1937, № 4, с. 46.

Ты выберешь лучшего друга страны ("Скажи, мое сердце, ты можешь сказать..."). – Новый мир, 1937, № 12, с. 61.

Про песню ("Ты – в дремучем, пахучем бору..."). – Новый мир, 1938, № 3, с. 72.

Есть слово ("Есть слово – как воздух..."); В Таврии ("В Джанкое утром легок шаг...") – Знамя, 1938, № 7, с. 121–122.

Саратовская земля. – Новый мир, 1938, № 9, с. 41–43.

"Красноармейцы слушают Шопена...". – Новый мир, 1938, № 12, с. 76.

Ярославна ("В темной оправе серьга голубая..."). – Новый мир, 1939, № 3, с. 73.

Поэту ("Что это? Смертельный выстрел?.."). – Огонек, 1939, № 25/26, с. 4.

О прекрасной Цовинар-хатун (...). – Коммунист, Ереван, 1939, 23 сент.

К портрету матери ("Вот предо мною портрет твой с лицом исхудалым..."); Время ("Пробегает оно мимо нас..."). – Крас. новь, 1940, № 3, с. 95.

Не люби меня ("Нет, о юноша, не люби меня..."). – Крас. новь, 1940, № 7/8, с. 45.

"В городе Свердловске спят снега...". – Боевые ребята, 1942, № 1, с. 3.

Война ("Не в мраморном шлеме Паллады..."); Москве ("Ты моя радость неистребимая..."). – Октябрь, 1943, № 3, с. 118.

Край радости моей ("Вновь дорогие имена..."). – Лит. и искусство, 1944, 15 апр.

"Повиликой молодость повяла...". – Знамя, 1944, № 9/10, с. 80.

"Когда мы будем праздновать победу...". – Знамя, 1945, № 3, с. 64.

Девятое мая ("Стой, время, стой! Врезайся в память века..."). – Комс. правда, 1945, 10 мая; в кн.: Победная весна. Киров, 1945, с. 29.

"Всю жизнь у жизни мы в долгу..."; "Если очень любить – все не страшно..."; День стоит большою чашей...". – Новый мир, 1945, № 11/12, с. 72.

Из стихов об Армении: "Как влюбляются в человека..."; У Мартироса Сарьяна ("Не спрашивал адреса смуглый шофер..."). – Дружба народов, 1946, № 12, с. 52–54.

О прекрасной Цовинар-хатун (...); Армении ("Как влюбляются в человека..."); Ереван ("Ереван, это ты? Глинобитные желтые гнезда..."); Армения ("Склоны гор сарьяновского цвета..."); У Мартироса Сарьяна ("Не спрашивал адреса смуглый шофер..."). – В кн.: Русские писатели об Армении. Ереван, 1946, с. 144–149.

Думы о Кавказе ("И вдруг как нахлынет..."). – Коммунист, Ереван, 1948, 6 марта.

Воскевaз ("Погляди на „Коммуну" – так зовется колхоз..."). – Коммунист, Ереван, 1948, 21 мая.

Великий брат ("На вековых путях народа..."). – Коммунист, Ереван, 1948, 23 сент.

Севанстрой ("По небу ходят редкие тучи..."). – Коммунист, Ереван, 1948, 18 нояб.

Стихи об Армении: Севанстрой ("По небу ходят редкие тучи..."); Портрет поэта ("Он стоял на отвесном краю островка..."); Художник и народ ("Это было в одном совхозе..."); Осень в Ереване ("Шафрановым загаром..."); "Вдруг память нахлынет...". – Дружба народов, 1949, № 4, с. 96–98.

Книга великого гнева: Из поэмы "Радищев" ("Едет кибитка, трясется кибитка..."). – Огонек, 1952, № 39, с. 9.

Армении ("Говорят, красота в соловьином саду..."). – Коммунист, Ереван, 1954, 25 июля.

Аветик Исаакян ("Еле брезжили краски рассвета..."). – Дружба народов, 1956, № 5, с. 34.

"Порою спросит кто-нибудь...". – В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 14.

Моему молодому другу ("Я люблю твою злость молодую..."); Осень и человек ("По тусклому стеклу окна..."). – Новый мир, 1957, № 2, с. 46–47.

Он не мог не быть! ("Недавно я вообразить пыталась..."). – В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 45–46.

Здесь, на земле... ("Как? Там и августа не будет?.."). – Лит. газ., 1958, 9 янв.

Армении ("Обветренной розой в кремнистой пыли..."). – Лит. Армения, 1958, № 1, с. 46.

Земля ("Давным-давно она вращается..."). – В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 41.

Прямота ("Ни твоей, ни своей, ничьей..."). – Лит. газ., 1959, 18 мая.

"Октябрь для всех – сияние зари...". – Лит. Армения, 1960, № 6, с. 22.

Красота ("Я не о том, что красота порою..."). – Лит. газ., 1960, 20 авг.; в кн.: День поэзии. М., 1960, с. 48.

Акрополь ("Ни голосов, ни шагов неспокойных..."); Дороги ("Албания, Иллирия!.."); Чайки над Ионическим морем ("Качают большими крылами..."). – Дружба народов, 1961, № 3, с. 170–171.

Один день ("Какой из дней давно прошедших..."); Разговор с музой ("Я не хочу, чтоб ты была..."). – Наш современник, 1961, № 4, с. 41.

Армении ("Сестра, Армения, позволь..."). – Коммунист, Ереван, 1961, 8 мая.

Нет, не заменит ничто ("Я в Ионическом море купалась..."); Солдатские стихи ("Молодой поэт признался гордо..."). – В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 85–86, ил.

Вечерний свет ("Наплывает свет вечерний..."); Тишина ("Тишина – не отсутствие, не пустота..."). – Наш современник, 1962, № 6, с. 114–115.

О Маяковском ("У памятника Маяковскому..."); "Я пишу, как дышу...". – В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 60.

"Веселая близость рассвета..."; Лорийское ущелье ("Поезд шатнуло. В купе, сквозь глухое стекло..."). – Лит. Армения, 1963, № 8, с. 12–13.

Пер-Лашез ("Я стою у Стены коммунаров..."); Спокойствие ("Советуют порою сердоболью..."). – В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 192.

"Иной укорить стихотворца готов...". – Лит. Россия, 1964, 1 янв., с. 19.

Они живут ("Становится пустынней на закате..."); Александр Блок ("Забуду ли тот майский давний день..."); Матросы восемнадцатого года ("Обросшие, с запавшими глазами..."). – В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 88.

"Толкуем, обсуждаем чинно...". – В кн.: День поэзии. Л., 1964, с. 104–105.

Новые стихи: "Как часто повторяют старики..."; "Друзья мои, товарищи..."; Зрение ("Мне близорукость не мешала..."); Вместо мемуаров ("Мне говорят: пиши воспоминанья..."); Ливийская пустыня ("Шепотка песка из пустыни..."). – Лит. Россия, 1965, 29 янв., с. 9.

Армянскому народу ("Ни бездомной печали твоей..."); "Нейдет из головы тот разговор...". – Лит. Армения, 1965, № 1, с. 42–43.

Не так уж многого хочу ("И снизится, как прежде, самолет..."); Зангу ("Кому – Раздан, а мне – Зангу..."); "Есть у меня давнишняя любовь...". – Лит. Армения, 1965, № 7, с. 24–26.

"Не сотвори себе кумира...". – В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 19.

Другу-переводчику ("Нет, мы не годы продавали..."); "Ни ты, ни я существовать не будем..."; В Буживале

("Опадают листья в Буживале..."). – Лит. Россия, 1966, 7 янв., с. 9.

Из новой книги стихов: Россия и Армения ("Опять стою у старенькой калитки..."); Военные песни ("Лил дождь на постель – потолок протекал..."); "Очень хочется жить. Очень мало осталось..."; "Послушай, как это будет...". – Дружба народов, 1966, № 3, с. 3–5.

"Обещайте мне, что вечно будет..."; "Красоты мы навидались вдоволь...". – В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 43.

"Сказали мне когда-то: никому..."; Ярославу Смелякову ("Не запомнила – виновата..."); "Сядем в круг, нам всем помногу скорбных..."; Товарищество ("Товарищество – лучшее из слов..."); В Крыму ("Великолепным бескорыстьем..."); "На все на свете не хватит сердца...". – Лит. Россия, 1967, 27 янв., с. 10.

"Еретиком охотно б стала...". – Моск. комсомолец, 1967, 22 дек.

"Не надо писать о боли...". – Веч. Москва, 1967, 22 дек.

"Еретиком охотно б стала..."; "К первым годам революции..."; "Не надо писать о боли...". – В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 71–72.

Леониду Первомайскому ("Слышу в песнях осенних твоих..."). – Лит. Россия, 1968, 17 мая, с. 15.

"Старый домик у больницы..."; Пшат ("Пшат цветет. Над ручьями, над кровлями – пшат..."); "Скажем честно, коль пришлось..."; Осень ("Готова я стать на колени..."); Асеев читает о Маяковском ("Седой поэт читал для молодежи..."); Луна в Армянском переулке ("Опять прийти сюда весной..."). – Лит. Россия, 1968, 5 июля, с. 15.

Я люблю тебя, Ереван! ("Много видела я, а все же..."). – Коммунист, Ереван, 1968, 6 нояб.

"Я любила земли другие..."; "Разбушевалась планета..."; "О, как говорят над могилой...". – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 46.

Моя Армения ("И куда же меня занесло?.."). – Коммунист, Ереван, 1969, 5 дек.

Армения ("Ты навсегда со мной, Армения..."). – Коммунист, Ереван, 1970, 22 нояб.

Мне не забыть! ("Лил дождь без конца, потолок протекал...") / Музыка З.Зельченко. – В кн.: Товарищ песня. М., 1972, вып. 7, с. 21.

"Лукавых опытов запас..."; "Пока ты подрастаешь..."; Доливо ("Хромает, как Байрон..."); Вечера Доливо ("Это стало чудесным обрядом..."); "Русский писатель. Вот именно это..."; "Так понимать величие созвучий..."; Шахматы ("Квадраты мирные – весы ума и зренья..."). – В кн.: Душа, открытая людям: О В.Звягинцевой. Ереван, 1981, с. 87, 98–100 (в воспоминаниях Е.Новиковой "Прожитые годы"), с. 145 (в воспоминаниях Л.Озерова "Дом в Хоромном тупике"), с. 188 (в воспоминаниях М.Принц "Как это будет – земля без меня?"), с. 193 (в воспоминаниях М.Чуковской "Добро вам, люди!"), с. 235 (в воспоминаниях А.Новикова "Квадраты мирные...").

См. также: Приложение № 1 (т. 1), 9, 11, 27, 32, 47, 49, 56, 72, 75, 76, 81, 103, 107, 108, 121, 123, 153, 157, 159, 168, 169, 171 (т. 1), 174, 205 (т. 1), 208, 210.

Проза

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Путешествие в песне: [Об артисте А.Доливо]. – Сов. искусство, 1934, 17 нояб.

Егам Сарян [Сарьян]. – В кн.: Сарьян Г. Баллады. М., 1945, с. 3–4.

Чудесный мастер поэзии: [К 80-летию со дня рождения А.Исаакяна]. – Известия, 1955, 30 окт.

["Поэзия – нужна всем..."]. – В кн.: Поэты за прилавком: (О дне поэзии). М., 1957, с. 74, факс.

Аветик Исаакян. – В кн.: Аветик Исаакян в русской критике: Статьи. Высказывания. Письма. Ереван, 1961, с. 76–80. – В соавт. с Л.Озеровым.

Вечная слава создателю вечного!: [О создателе арм. письменности М.Маштоце]. – Лит. Армения, 1962, № 5, с. 12–13.

Высокая любовь: [О Саят-Нове]. – Лит. Армения, 1963, № 10, с. 23–24.

Твое имя: [Сб. стихов П.Макаля]. – Дружба народов, 1964, № 8, с. 271–272.

Книга любви: [О сб. стихов В.Тушновой "Сто часов счастья"]. – Лит. Россия, 1965, 2 июля, с. 11.

Сатиры Себастиана Брата: (Заметки о пер.). – Лит. газ., 1965, 29 июля.

Мудрая человечность: К 90-летию со дня рождения А.Исаакяна. – Огонек, 1965, № 44, с. 24.

Моя любовь: [Ответ на анкету "Чем я обязан Алексею Максимовичу"]. – Лит. Россия, 1968, 22 марта, с. 10–11, 20.

Моя дружба с Арменией. – Лит. Армения, 1968, № 1, с. 66–71.

Голос Армении: [К 50-летию С.Капутикян]. – Лит. Россия, 1969, 17 янв., с. 12–13.

Памяти друга [Г.Маари]. – Лит. газ., 1969, 30 июля, с. 5.

"Дивясь сиянью твоему": К 100-летию со дня рождения О.Туманяна. – Дет. лит., 1969, № 8, с. 18–19.

[О переводах поэзии и поэзии перевода: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1969, 20 авг., с. 6, портр.

От переводчика: [Предисл. к своим пер. арм. поэтов]. – Лит. Россия, 1969, 14 нояб., с. 18, портр.

"Не значит ли это быть творцом?..": [О сб. стихов А.Глобы "Песни и поэмы"]. – Лит. Россия, 1970, 20 февр., с. 18.

Великий праздник: [К 50-летию Сов. Армении]. – Коммунист, Ереван, 1970, 26 нояб.

Н.Л.Нагнибеда – 60 лет. – Лит. газ., 1971, 29 сент., с. 4.

Аветик Исаакян; Мудрая человечность. – В кн.: Слово об Аветике Исаакяне. Ереван, 1975, с. 60–63 (в соавт. с Л.Озеровым), 202–206.

Из неопубликованного наследия: Бальмонт; Поездка в Ясную Поляну; Века и годы; Моя дружба с Арменией; Что такое переводчик?; Борис Пастернак / Публ. Е.Дейч. – В кн.: Душа, открытая людям: О В.Звягинцевой. Ереван, 1981, с. 250–277.

Из писем В.К.Звягинцевой Л.Мкртчяну, [1959–1969]. – В кн.: Художественный перевод: Взаимодействие и взаимообогащение лит. Ереван, 1973, с. 393–428.

Письма к Н.О.Туманян, [1939?–1951]. – В кн.: Душа, открытая людям: О В.Звягинцевой. Ереван, 1981, с. 221–227.

Изложение выступлений В.К.Звягинцевой

[Б.п.]. Переводы национальной поэзии. – Веч. Москва, 1941, 7 марта. (Творч. планы сов. писательниц).

[Б.п.]. Встреча друзей: [Декада эст. лит. и искусства в Москве. Обсуждение эст. поэзии]. – Лит. газ., 1956, 22 дек.

[Б.п.]. Вечер дружбы: [К 400-летию добровол. присоединения Кабарды к России]. – Кабард.-Балкар. правда, 1957, 17 июля.

[Б.п.]. Разговор друзей: [Встреча с кабард. и балкар. писателями]. – Лит. газ., 1957, 29 июля.

[Б.п.]. Сильный и интересный отряд литературы: Обсуждение произведений западноукр. писателей. – Лит. газ., 1968, 13 мая.

[Б.п.]. Слово наших друзей: (Обсуждение кн. кирг. писателей в дни декады). – Лит. Киргизстан, 1958, № 6, с. 105–106.

[Б.п.]. Встреча с писательницей: [В Ереван. ун-те и Ин-те рус. и иностр. яз. им. В.Брюсова]. – Лит. Армения, 1963, № 11, с. 95–97.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ В.К.ЗВЯГИНЦЕВОЙ

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Душа, открытая людям: О В.Звягинцевой. Воспоминания, статьи, очерки / Сост. Е.Дейч. – Ереван: Советакан грох, 1981. – 281 с., ил., портр.

Наряду с материалами из неопубликованного наследия З., в книгу включены также следующие статьи и воспоминания о З.: Мкртчян Л. Поэт Армении; Хелемский Я. Зимняя звезда: Мален. повесть; Новикова Е. Прожитые годы; Озеров Л. Дом в Хоромном тупике; Капутикян С. Хачкар в тени берез; Эмин Г. Неоконченные воспоминания о Вере Звягинцевой; Горская Н. Методом доверия и ... любви; Принц М. "Как это будет – земля без меня?"; Чуковская М. Добро вам, люди!..; Гриберг И. Жизнь в стихе; Дымшиц А. Любовь к Армении; Дымшиц А. Продуманное и пережитое; Машинский С. Душа, открытая людям; Макаров А. "Вечерний день"; Евтушенко Е. Ее душа была переполнена

поэзией...; Туманян Т. Страница жизни; Чуковский К. Чудотворство любви; Антокольский П. Благодарность за бескорыстие; Новиков А. Квадраты мирные; Маари Г. Книга признательности; Борян Г. Молодость души; Сагиян А. Памяти друга.

Рец.: Мелкумян Н. Озаренность. – Лит. Армения, 1982, № 9, с. 104–106.

Гусман Б. Вера Звягинцева. – В кн.: Гусман Б. 100 поэтов. Тверь, 1923, с. 93–94.

[Б.п.]. Звягинцева Вера Клавдиевна: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 1, с. 837.

Борян Г. Молодость души. – Лит. газ., 1958, 2 окт.

Озеров Л. [В.Звягинцева]. – В кн.: Озеров Л. Работа поэта. М., 1963, с. 265–272.

Мкртчян Л. Поэзия дружбы: [К 70-летию со дня рождения З.]. – Коммунист, Ереван, 1964, 21 марта.

[Б.п.]. В.Звягинцевой – 70 лет: [Приветствие правл. СП РСФСР и правл. моск. писат. орг.]. – Лит. газ., 1964, 26 нояб.

Чуковский К. Чудотворство любви. – Лит. газ., 1965, 26 июня.

Мкртчян Л. Вера Звягинцева – поэт и переводчик. – В кн.: Мкртчян Л. О стихах и переводах. Ереван, 1965, с. 200–224.

Чуковский К. Высокое искусство. – Собр. соч. М., 1966, т. 3, с. 514–515.

Ганаланян О. Вера Звягинцева. – В кн.: Ганаланян О. Армения в творчестве русских поэтов. Ереван, 1967, с. 74–86, портр.

Мкртчян Л. География человеческой близости. – В кн.: Это Армения: Стихи рус. поэтов. Ереван, 1967, с. 16–18.

Борян Г. Исповедь поэта. – Коммунист, Ереван, 1968, 25 февр.

[Б.п.]. Наши друзья: [В связи с присуждением З. звания засл. деятеля культуры Арм. ССР]. – Лит. Армения, 1968, № 2, с. 97–98, портр.

Озеров Л. Собеседница. Современница. – Лит. Россия, 1968, 21 июля, с. 16.

Озеров Л. Поэзия Веры Звягинцевой. – В кн.: Звягинцева В. Избранные стихи. М., 1968, с. 3–22.

Чуковский К. Сердцебиение любви. – В кн.: Чуковский К. Высокое искусство. М., 1968, с. 262–265.

От редакции: [К 75-летию со дня рождения З.]. – Лит. Россия, 1969, 14 нояб., с. 18.

[Б.п.]. В.К.Звягинцевой – 75 лет: [Приветствие правл. СП СССР, Совета по худож. пер. и Совета по арм. лит.]. – Лит. газ., 1969, 19 нояб., с. 10.

Саркисян Т. Любовь к Армении: [К 75-летию со дня рождения З.]. – Коммунист, Ереван, 1969, 5 дек.

[Б.п.]. Вера Звягинцева: [К 75-летию со дня рождения]. – Лит. Армения, 1970, № 2/3, с. 170–171.

Гринберг И. Лирика чувства: Ст. 3-я. – Знамя, 1970, № 6, с. 212–228.

Мкртчян Л. Уроки Чуковского. – Лит. Армения, 1971, № 7/8, с. 119–121.

Гринберг И. Современная лирическая поэзия. – М., 1971, с. 41.

Слово прощания. – Лит. Россия, 1972, 15 сент., с. 20. – Подписи: М.Алигер, П.Антокольский, Р.Гамзатов и др.

Слово прощания. – Лит. газ., 1972, 20 сент., с. 3. – Подписи: Т.Аксель, М.Алигер, Э.Ананиашвили и др.

Сагиян А. (Григорян А.С.). Памяти друга. – Лит. газ., 1972, 27 сент., с. 5.

Сагиян А., Мкртчян Л. Жизнелюбивая поэзия: Памяти В.К.Звягинцевой. – Лит. Армения, 1972, № 11, с. 86.

Ганаланян О. Вера Звягинцева. – В кн.: Ганаланян О. Армения в творчестве русских поэтов. Ереван, 1972, с. 103–115.

Хачатрян Н. Большой друг армянской поэзии: К 80-летию со дня рождения В.Звягинцевой. – Коммунист, Ереван, 1974, 14 нояб.

Мкртчян Л. Источник вдохновения. – Лит. газ., 1974, 25 дек., с. 6.

Еганян Ю. Армения в творчестве Веры Звягинцевой. – Сб. науч. тр. аспирантов / Арм. пед. ин-т, 1975, т. 8, вып. 2, с. 205–217.

Гринберг И. Женские голоса. – В кн.: Гринберг И. Три грани лирики. М., 1975, с. 267–269.

Хачатрян Н. О Вере Звягинцевой. – Лит. Армения, 1977, № 6, с. 81–85.

Савин О. Добрый свет любви. – В кн.: Савин О. Пенза литературная. Саратов, 1977, с. 171–174.

Мкртчян Л. Поэт Армении. – В кн.: Мкртчян Л. Родное и близкое. М., 1978, с. 223–254.

Оценку см.: Лавлинский Л. Поэт и критик: (О поэзии и поэтич. критике наших дней). – М., 1979, с. 186.

Капутикян С. Хачкар в тени берез: [Воспоминания]. – Коммунист, Ереван, 1979, 22 мая.

Мкртчян Л. Поэт Армении. – В кн.: Мкртчян Л. Черты родства. Ереван, 1973, с. 5–40.

Капутикян С. Свидание с временем / Беседу вел З.Паперный. – Лит. учеба, 1980, № 1, с. 109.

Антокольский П. Благодарность за бескорыстие: [Письмо участникам вечера, посвящ. творчеству Звягинцевой. Москва, 1948 / Публ. Е.Малкиной-Дейч]. – Коммунист, Ереван, 1980, 2 февр.

Мовсесян В. "Неугасимый светоч". – Лит. Армения, 1980, № 5, с. 94–95.

Цветаева А. Воспоминания. – Москва, 1981, № 4, с. 156.

Хелемский Я. Зимняя звезда: Из цикла "Повести о поэтах". – Дружба народов, 1981, № 6, с. 163–175; № 7, с. 158–169.

Мкртчян Л. Поэт Армении. – В кн.: Мкртчян Л. Свет есть добро. Ереван, 1981, с. 167–198.

Эмин Г. Неоконченные воспоминания о Вере Звягинцевой. – Лит. Армения, 1982, № 1, с. 80–88.

Айрумян Л. Память сердца. – Коммунист, Ереван, 1982, 12 окт.

В.К.Звягинцева – переводчик

Калинин А. Хорошая книжка и плохой перевод. – Комс. правда, 1937, 20 марта.

О пер. стих. для детей О.Туманяна.

Агасов Г. Недопустимый перевод. – Дет. лит., 1937, № 18, с. 42–43.

О пер. стих. О.Туманяна.

Россельс В., Степанов Е. Стихи М.Рыльского. – Лит. обозрение, 1940, № 13, с. 22–23.

Россельс В. Рец. на кн.: Тычина П. Избранное. – М., 1946. – Знамя, 1947, № 4, с. 168–169.

Озеров Л. Национальный колорит перевода. – Лит. газ., 1958, 6 мая.

О пер. В.Мозурюнаса.

Мкртчян Л. Подстрочник и перевод: Обсуждаем вопр. творч. мастерства. – Лит. и жизнь, 1960, 23 сент.

Григорьян К. Егише Чаренц в русских переводах. – Лит. Армения, 1962, № 6, с. 57–58.

Мкртчян Л. Аветик Исаакян и русская литература. – Ереван, 1963, с. 16, 66, 78, 121, 130–131, 147, 193–199, 221, 228.

Чуковский Н. Реалистическое искусство. – В кн.: Мастерство перевода. М., 1963, с. 15.

О пер. кабард. эпоса "Нарты".

Кевлишвили Т. Русские переводы стихотворений Илья Чавчавадзе. – Лит. Грузия, 1964, № 12, с. 43–49.

Любарева Е. Эдуард Багрицкий: Жизнь и творчество. – М., 1964, с. 216–217.

О пер. В.Сосюры.

Мкртчян Л. О стихах и переводах. – Ереван, 1965, с. 98, 103–104, 155–156.

Ахуманян Т. Литературные статьи и воспоминания. – Ереван, 1966, с. 224–225, 230.

О пер. Н.Зарьяна и Г.Эмина.

Граши А. В семье мастеров перевода. – Коммунист, Ереван, 1967, 31 дек.

О пер. Е.Чаренца.

Мкртчян Л. Армянская поэзия и русские поэты XIX–XX вв.: Вопр. пер. и лит. связей. – Ереван, 1968, с. 169, 205–206, 240–265, 273, 276–278, 295, 300–301, 333, 391

Амирханян М. О русских переводах трех айренов Наапета Кучака. – Вестн. Ереван. ун-та, 1970, № 1, с. 186–192.

Садыков Х. Абай ли это? – Простор, 1981, № 8, с. 203, 205.

О пер. Абая Кунанбаева.

Джанполадян М. Н.Гребнев – переводчик "Книги скорби" Григора Нарекаци. – Лит. Армения, 1982, № 4, с. 99.

О пер. Г.Нарекаци.

Соложенкина С. Не буква в букву, а дыхание в дыхание. – Дружба народов, 1982, № 4, с. 242–243.

О пер. арм. поэтов.

Озеров Л. Такой древний, такой молодой...: Штрихи к портр. Г.Эмина. – Дон, 1982, № 12, с. 103.

Карапетян Г. Поэзия хлеба и камня: Амо Сагиян и его рус. пер. – Лит. Армения, 1983, № 5, с. 92–100.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

На Мойке. Стихотворение. 1937

Пустынин М. Взгляд холодеет. – Веч. Москва, 1937, 11 мая.

На мосту.
Сборник. 1922

Бик Э. – Печать и революция, 1922, № 2, с. 363.

Свентицкий А. – В кн.: Утренники. Пб., 1922, кн. 1, с. 117–118.

По русским дорогам.
Сборник. 1946

Гольцев В. Лирика Веры Звягинцевой. – Лит. газ., 1946, 17 авг.

Барсегян С. "По русским дорогам". – Коммунист, Ереван, 1946, 20 сент.

Вечтомова Е. – Звезда, 1946, № 12, с. 213–214.

Озеров Л. Всегда заново!: (Заметки поэта). – Вопр. лит., 1963, № 8, с. 58–59.

Зимняя звезда.
Сборник. 1958

Мкртчян Л. Идейность и мастерство. – Лит. Армения, 1958, № 1, с. 150–151.

Арутюнян С. "Зимняя звезда". – Коммунист, Ереван, 1958, 19 сент.

Борян Г. Молодость души. – Лит. газ., 1958, 2 окт.

Озеров Л. Друг, собеседник. – Лит. и жизнь, 1959, 16 окт.

Маари Г. Книга признательности. – Лит. Армения, 1961, № 2, с. 90–91.

Об изд. сб. на арм. яз.

Гринберг И. Резервы лирики. – Москва, 1961, № 5, с. 215–216.

Озеров Л. Всегда заново!: Заметки поэта. – Вопр. лит., 1963, № 8, с. 58–59.

Вечерний день.
Сборник. 1963

Мкртчян Л. Вижу свет – не тьму! – Лит. газ., 1963, 12 дек.

Маари Г. Об одной сердечной книге. – Лит. Армения, 1963, № 12, с. 76–78.

Савин О. Людям – свет любви. – Пенз. правда, 1964, 29 янв.

Бобович Б. Сила чувства. – Знамя, 1964, № 3, с. 246.

Фейгина Л. – Новый мир, 1964, № 4, с. 279.

Гринберг И. Дыхание стиха. – Москва, 1964, № 10, с. 214–215.

Машинский С. Душа, открытая людям: Открытое письмо В.Звягинцевой. – В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 133–134.

Макаров А. Вера Звягинцева "Вечерний день": Стихи. – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 214–215.

Озеров Л. Вечерний день. – В кн.: Озеров Л. Мастерство и волшебство. М., 1972, с. 268–277; То же. М., 1976, с. 350–359.

Макаров А. Вера Звягинцева "Вечерний день": Стихи. – В кн.: Макаров А. Критик и писатель. М., 1974, с. 25–27.

Моя Армения.
Сборник. 1964

Мкртчян Л. Над книгой поэта и переводчика. – В кн.: Звягинцева В. Моя Армения. Ереван, 1964, с. 3–13.

Симонян Г. "Моя Армения". – Коммунист, Ереван, 1965, 12 февр.

Дымшиц А. Любовь к Армении. – Знамя, 1965, № 9, с. 246–247.

Ганаланян О. Восторжённая песнь об Армении. – Лит. Армения, 1966, № 7, с. 103–107.

Дымшиц А. Любовь к Армении. – В кн.: Дымшиц А. Любовь моя, Армения! Ереван, 1978, с. 123–126.

Избранные стихи.
Сборник. 1968

Дымшиц А. Продуманное и пережитое. – Лит. газ., 1968, 14 авг., с. 5.

Соловей Э. "Музыкой шума зеленого...". – Знамя, 1969, № 6, с. 246–247.

Дымшиц А. Продуманное и пережитое. – В кн.: Дымшиц А. Любовь моя, Армения! Ереван, 1978, с. 127–129.

Моя Армения.
Сборник. 1969

Чуковский К. Сила любви; Мкртчян Л. Над книгой поэта и переводчика. – В кн.: Звягинцева В. Моя Армения. Ереван, 1969, с. 3–15.

В.К.ЗВЯГИНЦЕВА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Парнок С. "Папироса за папиросой...". – В кн.: Парнок С. Вполголоса: Стихи, 1926–1927. М., 1927, с. 20.

Кежун Б. Гуси-лебеди: Лит. пародия ("Красивое бывает некрасиво..."). – Октябрь, 1961, № 6, с. 218, ил.

Озеров Л. Вере Звягинцевой ("Всех живых племен соплеменница..."). – В кн,: Озеров Л. Неземное тяготение. М., 1969, с. 120–121; Озеров Л. Избранные стихотворения. М., 1974, с. 363.

Озеров Л. "Дом в Хоромном тупике...". – В кн.: Душа, открытая людям: О В.Звягинцевой. Ереван, 1981, с. 140.
В воспоминаниях Л.Озерова "Дом в Хоромном тупике".

Соловьев Г. Самому виднее ("Вы миру не выдали тайны великой..."). – В кн.: Соловьев Г., Игин И. Шаржи, пародии: Это наши персонажи. М., 1965, с. 200.

Рец.: Синельников М. Как я пародии сочинял. – Лит. газ., 1965, 5 окт.

Харитонов В. Какая я! ("Какая я счастливая..."). – В кн.: Харитонов В. Россия – родина моя. М., 1961, с. 207.

Хелемский Я. "Есть в Хоромном тупике...". – Лит. Россия, 1970, 7 авг., с. 15; в кн.: Хелемский Я. Избранные стихотворения. М., 1974, с. 196–197.

Хелемский Я. "Что там в мире за отчим порогом...". – В кн.: Душа, открытая людям: О В.Звягинцевой. Ереван, 1981, с. 76. – В воспоминаниях Я.Хелемского "Зимняя звезда".

Михаил Александрович ЗЕНКЕВИЧ

(1891–1973)

Михаил Александрович Зенкевич (печатался также за подписью: М.З.; Мих. З-ич) родился 21 (9) мая 1891 г. в с. Николаевский городок Саратовской губернии (ныне Октябрьский городок Татищевского района Саратовской области) в семье преподавателя сельскохозяйственного училища. Окончил гимназию в Саратове, в 1915 г. – юридический факультет Петроградского университета.

В гимназические и студенческие годы был связан с большевистским подпольем: вел агитацию в рабочих кружках, распространял прокламации, участвовал в забастовках. Временно исключался из гимназии и находился под надзором полиции.

Первое стихотворение З. "Казнь" было опубликовано в 1906 г. в конфискованном полицией журнале "Жизнь и школа", издававшемся кружком саратовской революционной молодежи. В 1908–1912 гг. стихи З. печатались в столичных журналах "Аполлон", "Гиперборей", "Весна", "Современный мир", "Новая жизнь" и др.

В начале 1910-х гг. З. входит в группу акмеистов "Цех поэтов", выпускает свой первый поэтический сборник "Дикая порфира" (1912). Его составили стихотворения, отразившие увлечение З. геологией, палеонтологией и естественными науками.

В годы гражданской войны вступил добровольцем в Красную Армию. Демобилизовавшись в 1922 г., возглавлял работу Саратовского отделения РОСТА. В этот же период вышел из печати сборник З. "Четырнадцать стихотворений" (1918), включивший произведения о революционных событиях. Антивоенные стихи составили сборник "Пашня танков" (1921).

В 1923 г. З. переехал в Москву. Был секретарем редакции журнала "Работник просвещения", редактором в издательствах "Земля и фабрика" и "Художественная литература", в 1934–1936 гг. возглавлял отдел поэзии журнала "Новый мир".

В 20–30-е гг. издаются сборники З. "Под пароходным носом" (1926), "Поздний пролет" (1928), "Машинная страда" (1931), "Избранные стихи" (1933) и др. В серии "Жизнь замечательных людей" выходит книга "Братья Райт" (1933).

Во время Великой Отечественной войны З. неоднократно выезжал на фронт в составе писательских бригад. В 1947 г. вступил в члены КПСС.

В 40–50-е гг. им были написаны произведения, посвященные мужеству и стойкости советских людей в годы Великой Отечественной войны. Одно из лучших стихотворений этого периода – "Найденыш" (1955) не раз включалось в антологии советской поэзии.

Заслуженное признание получила работа З.-переводчика, одного из основателей советской школы поэтического перевода. Им переведены произведения классиков мировой поэзии и современных прогрессивных поэтов зарубежных стран. Часть их вошла в сборники: "Из американских поэтов" (1946), "Поэты XX века" (1965), "Американские поэты в переводах М.Зенкевича" (1969) и др. З. возглавлял Бюро секции переводчиков при Союзе писателей СССР.

Итоговыми поэтическими сборниками З. явились его книги "Сквозь грозы лет" (1962) и "Избранное" (1973).

З. был награжден орденом Трудового Красного Знамени, болгарским орденом "Кирилл и Мефодий" I степени.

Умер в Москве 16 сентября 1973 г.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ М.А.ЗЕНКЕВИЧА

КНИГИ

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Дикая порфира: (1909–11 гг.). – Спб.: Цех поэтов, 1912. – 108 с.

2. Четырнадцать стихотворений. – Пг.: Гиперборей, 1918. – 29 с.

3. Пашня танков / Обл. худож. Б.Зенкевича. – Саратов: [Саррабис], 1921. – 30 с.

4. Под пароходным носом / Марка [изд-ва] работы В.Фаворского. – М.: Узел, 1926. – 31 с., ил.

5. Поздний пролет / Обл. худож. А.Кравченко. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 104 с.

6. Машинная страда / Ред. В.Казин. – М.; Л.: Гослитиздат, 1931. – 48 с.

7. Избранные стихи. – М.: Журн.-газ. об-ние, 1932. – 32 с., портр. – (Б-ка "Огонек"; № 64).

8. Избранные стихи / Отв. ред. Э.Багрицкий; Худож. М.Поляков. – М.: Сов. лит., 1933. – 173 с., ил.

9. Набор высоты: Стихи / Ред. В.Казин; Пер. худож. Л.Литвак. – М.: Гослитиздат, 1937. – 236 с.

Разд.: Дикая порфира; Грядущий Аполлон; Проводы солнца; Ноябрь; Машинная страда; Говорит Сириус.

10. Сквозь грозы лет: Стихи / [Вступ. ст. А.Волкова]; Оформл. худож. М.Шлосберга. – М.: Гослитиздат, 1962. – 222 с., портр.

11. Избранное / Предисл. Н.Тихонова; Худож. И.Сальникова, В.Сальников. – М.: Худож. лит., 1973. – 222 с., ил., портр.

Проза

12. Братья Райт: В кн. 19 ил. / Обл. П.Алякринского. – М.: Журн.-газ. об-ние, 1933. – 199 с. – Лит.: с. 198. – (Жизнь замечат. людей; Вып. 7/8).

Переводы

Поэзия

Гюго В. Май 1871 года / Пер. М.Зенкевича. – М.: Крас. новь; Главполитпросвет, 1923. – 22 с.

Фрейлиграт Ф. Вопреки всему: Избр. стихотворения / Пер., вступ. ст. и примеч. М.Зенкевича. – [М.]: Госиздат, [1924]. – 43 с. – (Рев. поэзия Запада).

Фрейлиграт Ф. Мертвые живым / Пер. с нем. М.Зенкевича; Вступ. ст. Ф.П.Шиллера. – М.; Л.: Гослитиздат, 1931. – 112 с.

Фрейлиграт Ф. Мертвые живым / Пер. с нем. М.Зенкевича. – М.: Журн.-газ. об-ние, 1932. – 32 с. – (Б-ка "Огонек"; № 655).

Поэты Америки: XX век. Антол. / [Сост., предисл. и пер. М.Зенкевича, И.Кашкина; Введ. И.Кашкина]. – М.: Худож. лит., 1939. – 288 с., портр.

Разд.: Э.-А.Робинсон; К.Сэндберг; Р.Фрост; Э.-Л.Мастерс; Дж.-Г.Флэтчер; Э.-В.Миллэй; У.-К.Уильямс; А.Крейнборг; Л.Унтермайер; Р.Джефферс; А.Мак-Лиш; М.Голд; Песни и баллады: Д.Хилл; Песни "хобо"; К.Коллен; С.Браун; Л.Хьюз.

Из американских поэтов / [Пер. М.Зенкевича; Ред. Б.Сучков]. – М.: Гослитиздат, 1946. – 136 с.

Разд.: Ф.Френо; В.Брайант; Р.У.Эмерсон; Г.Лонгфелло; Д.Уитьер; Э.По; О.Холмс; Д.Лоуэлл; У.Уитмен; Э.Дикинсон; Б.Гарт; Д.Райли; Э.-А.Робинсон; Э.-Л.Мастерс; В.Линдзи; Р.Фрост; К.Сэндберг; Р.Джефферс; Т.-С.Элиот; Л.Сарет; А.Мак-Лиш; Э.-В.Миллэй; Ж.Таггард; Л.Хьюз.

Негош П. Горный венец / Пер. с серб., [предисл. и примеч.] М.Зенкевича. – М.: Гослитиздат, 1948. – 174 с. – То же. – [2-е изд.]. – М.: Гослитиздат, 1955. – 159 с.

Смуул Ю. Эстонская поэма / Пер. с эст. П.Антокольского, М.Зенкевича. – Таллин: Эстгосиздат, 1950. – 47 с.

Поэты XX века: Стихи зарубеж. поэтов в пер. М.Зенкевича. [С крат. биогр. справкой пер.] / Предисл. Н.Тихонова; Ред. вып. П.Антокольский. – М.: Прогресс,

1965. – 160 с., портр. – (Мастера поэтич. пер.; Вып. 3).

Разд.: Из французских поэтов: Г.Аполлинер; Из английских поэтов: Т.Гради; Р.Олдингтон; С.Сассун; Р.Брук; У.Оуэн; Э.Теннант; Ч.Сорли; Т.-С.Элиот; Д.Томас; Из южноафриканских поэтов: Р. Кампбелл; Из австралийских поэтов: Г.Лоусон; Из американских поэтов: Э.-А.Робинсон; Э.-Л.Мастерс; Р.Фрост; В.Линдзи; К.Сэндберг; Л.Унтермайер; Р.Джефферс; Л.Сарет; А.Мак-Лиш; Э.-В.Миллэй; Ж.Таггарт; М.Голд; М.Каули; Х.Натт; Д.Хилл; Из негритянских поэтов: П.-Л.Данбар; Л.Хьюз; Из испанских поэтов: Ф.-Г.Лорка.

Песни Джо Хилла / Пер. с англ. М.Зенкевича; Вступ. ст. А.Суркова; Худож. В.Носков. – М.: Худож. лит., 1966. – 95 с., ил.

Американские поэты в переводах М.Зенкевича /. [Предисл. пер.]; Справки об авт. Е.Осеневой. – М.: Гослитиздат, 1969. – 285 с.

Разд.: Ф.Френо; У.Брайант; Р.Эмерсон; Г.Лонгфелло; Д.Уитьер; Э.По; О.Холмс; Г.-Д.Торо; Д.Лоуэлл; У.Уитмен; Э.Дикинсон; Б.Гарт; Д.Миллер; С.Ланир; Д.Райли; Э.-А.Робинсон; Э.-Л.Мастерс; Р.Фрост; К.Сэндберг; В.Линдзи; Д.Хилл; Р.Джефферс; Т.-С.Элиот; Л.Сарет; А.Мак-Лиш; Э.-В.Миллэй; Ж.Таггард; М.Голд; С.-В.Бенэ; Л.Хьюз; Р.Лоуэлл.

Проза

Стивенсон Р.-Л. Остров сокровищ / Пер. с англ. М.Зенкевича. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1926. – 292 с. – То же. – 2-е изд. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 292 с. – То же / Пер. с англ.; предисл. и примеч. М.Зенкевича; Пер. и рис. худож. В.Бехтеева. – М.: Мол. гвардия, 1935. – 239 с., ил.

Кроме того, М.Зенкевичу принадлежат переводы фольклорных произведений с албанского, болгарского, кабардинского, казахского, польского, сербского, словенского, французского языков, а также переводы следующих авторов: Абу Абд аль-Мелик Мерван (араб. яз.); Абу Закарийя (араб. яз.); Абу-ль-Хаджадж аль Мунсафи (араб. яз.); Адлер К. (нем. яз.); Айман-куль (каз. яз.); Айтыс (каз. яз.); Али Ибн Харик (араб. яз.); Аманжолов К. (каз. яз.); Андреев В. (болг. яз.); Арендт Э. (нем. яз.); Астрейка А. (белорус. яз.); Аузинь И. (латыш. яз.); Багряна Е. (болг. яз.); Бажан М. (укр. яз.); Бакалов-Церковский Ц. (болг. яз.); Балодис А. (латыш. яз.); Барбарус И. (эст. яз.); Башев В. (болг. яз.); Бекхожин Х. (каз. яз.); Бехер И.-Р. (нем. яз.); Библ К. (чеш. яз.); Бицин Г. (болг. яз.); Бичер Д. (англ. яз.); Блэр Ф. (англ. яз.); Бодлер Ш. (фр. яз.); Ботто Я. (словац. яз.); Бранислав Ф. (чеш. яз.); Браунел Г. (англ. яз.); Бриссак А. (фр. яз.); Бровка П. (белорус.яз.); Броневский В. (пол. яз.); Буравкин Г. (белорус. яз.); Бурин И. (болг. яз.); Ваараниди Д. (эст. яз.); Важик А. (пол. яз.); Вазов И. (болг. яз.); Вальсюнене В. (лит. яз.); Вандурский В. (пол. яз.); Венцлова А. (лит. яз.); Вечканов С. (морд. яз.); Вирек П. (англ. яз.); Вранешевич М. (серб. яз.); Вукачич С. (серб. яз.); Гаврилюк А. (укр. яз.); Газенклевер В. (нем. яз.); Гайяр-сын (фр. яз.); Гвездослав П.-О. (словац. яз.); Геллерт О. (венг. яз.); Гира Л. (лит. яз.); Глебка П. (белорус. яз.); Голд М. (англ. яз.); Головановский С. (укр. яз.); Гомолка Н. (белорус. яз.) Гонсеровский К. (пол. яз.); Гора И. (чеш. яз.); Градник А. (словац. яз.); Грубешлиева М. (болг. яз.); Гуреев А. (укр. яз.); Дана Г.-У. (англ. яз.); Дебелянов Д. (болг. яз.); Дельмонте-и-Апонте Д. (исп. яз.); Джагаров Г. (болг. яз.); Джамбул (каз. яз.); Джонович Я. (серб.-хорв. яз.); Димитрова Б. (болг. яз.); Динере Ц.-Р. (латыш. яз.); Дмитерко Л. (укр. яз.); Добровольский С.-Р. (пол. яз.); Додэ А. (фр. яз.); Доскей (каз. яз.); Есеновский Е. (пол. яз.); Жароков Т. (каз. яз.); Жукаускас А. (лит. яз.); Жумагали С. (каз. яз.); Жупанчич О. (серб.-хорв. яз.); Забашта Л. (укр. яз.); Завада В. (чеш. яз.); Зегадлович Э. (пол. яз.); Зелинский Г. (пол. яз.); Зелк З. (венг. яз.); Зидаров К. (болг. яз.); Зогович Р. (серб.-хорв. яз.); Ибрахим Ибн Сахль (араб. яз.); Ивашкевич Я. (пол. яз.); Ийеш Д. (венг. яз.); Исаакян А. (арм. яз.); Исаев М. (болг. яз.); Капоши Ф. (венг. яз.); Каразангов П. (болг. яз.); Караславов С.-Х. (болг. яз.); Карманский П. (укр. яз.); Керим У. (болг. яз.); Керимбеков С. (каз. яз.); Кернер Я. (эст. яз.); Кингсли Ч. (англ. яз.); Кларк Д.-П. (англ. яз.); Клемм В. (нем. яз.); Ковачевич Б. (серб.-хорв. яз.); Колас Я. (белорус. яз.); Конеский Б. (македон. яз.); Конопницкая М. (пол. яз.); Копровский Я. (пол. яз.); Копс Б. (англ. яз.); Корсакас К. (лит. яз.); Костич Д. (серб.-хорв. яз.); Костомаров М. (укр. яз.); Краско И. (словац. яз.); Кривошеев И. (морд. яз.); Крымский А. (укр. яз.); Куба (К.-В.Бартель) (нем. яз.); Кулиев К. (балк. яз.); Куцка П. (венг. яз.); Кэрли Д. (англ. яз.); Кярнер Я. (эст. яз.); Лалич М. (серб.-хорв. яз.); Ламар (Маринов Л.) (болг. яз.); Леконт де Лиль Ш. (фр. яз.); Леонгард Л. (нем. яз.); Леонгард Р. (нем. яз.); Леонидзе Г. (груз. яз.); Линдсей Д. (англ. яз.); Лоуэнфелс У. (англ. яз.); Лупан А. (молд. яз.); Луценко Д. (укр. яз.); Мажуранич И. (серб.-хорв. яз.); Мак-Кей К. (англ. яз.); Малдыбаев Г. (каз. яз.); Малышко А. (укр. яз.); Маршалл Л. (англ. яз.); Матев П.-Х. (болг. яз.); Машара М. (белорус. яз.); Мигалик В. (словац. яз.); Микитенко И. (укр. яз.); Мицкевич А. (пол. яз.); Мозурюнас В. (лит. яз.); Мосашвили И. (груз. яз.); Муратов А. (болг. яз.); Мухаммед Ибн Галиб ар Русафи (араб. яз.); Мюллер А. (нем. яз.); Мьеда Н. (алб. яз.); Наварро Луна М. (исп. яз.); Назар З. (англ. яз.); Назрр В. (серб.-хорв. яз.); Найт Д. (англ. яз.); Нарди Р.-Ч. (исп. яз.); Нартай (каз. яз.); Нейман С. (чеш. яз.); Немоевский А. (пол. яз.); Нерис С. (лит. яз.); Неруда П. (исп. яз.); Неруда Я. (чеш. яз.); Нехода И. (укр. яз.); Нурлыбек (каз. яз.); Нурпеис (каз. яз.); О'Кейси Ш. (англ. яз.); Орлинов О. (болг. яз.); Орманов Г. (каз. яз.); Палемонас Ю. (лит. яз.); Палецкис Ю. (лит. яз.); Панченко П. (белорус. яз.); Пастернак Л. (пол. яз.); Первомайский Л. (укр. яз.); Пецка Й.-Б. (чеш. яз.); Полянов Д. (болг. яз.); Прешерн Ф. (словац. яз.); Притам А. (пенджаб. яз.); Путрамент Е. (пол. яз.); Пшеноков А. (кабард. яз.); Радичевич Б. (серб.-хорв. яз.); Разцветников А. (болг. яз.); Райнис Я. (латыш. яз.); Райт Р. (англ. яз.); Рауд М. (эст. яз.); Рацин К. (македон. яз.); Реймерис В. (лит. яз.); Ростен Н. (англ. яз.); Рудзитис М. (латыш. яз.); Руш Г. (нем. яз.); Рыльский М. (укр. яз.); Саккаки (узб. яз.); Самийленко В. (укр. яз.); Сейферт Я. (чеш. яз.); Семенский Л. (пол. яз.); Семпер Й. (эст. яз.); Славейков П. (болг. яз.); Сладкович А. (словац. яз.); Слободник В. (пол. яз.); Словацкий Ю. (пол. яз.); Смиренский Х. (болг. яз.); Старицкий М. (укр. яз.); Стафф Л. (пол. яз.); Стельмах М. (укр. яз.); Стерлинг Д. (англ. яз.); Стоянов Л. (болг. яз.); Судрабкалн Я. (латыш. яз.); Суинглер Р. (англ. яз.); Тажибаев А. (каз. яз.); Танк М. (белорус. яз.); Тома А. (рум. яз.); Троэль (фр. яз.); Тувим Ю. (пол. яз.); Тыл Й.-К. (чеш. яз.); Тычина П. (укр. яз.); Тю Сон Вон (кор. яз.); Уайт А. (англ. яз.); Уоллес Д. (англ. яз.); Уэдж Д. (англ. яз.); Фелан Д. (англ. яз.); Филлеборн С. (пол. яз.); Фодор И. (венг. яз.); Форнарис Х. (исп. яз.); Франко И. (укр. яз.); Фролов Н. (коми яз.); Фурнаджиев Н. (болг. яз.); Хамза Х.-Н. (узб. яз.); Хикмет Н. (турец. яз.); Цех П. (нем. яз.); Циммеринг М. (нем. яз.); Чабб Т. (англ. яз.); Чаттопадхай Х. (англ. яз.); Челаковский Ф.-Л. (чеш. яз.); Чех С. (чеш. яз.); Чиковани С. (груз. яз.); Чинтулов Д. (болг. яз.); Шантич А. (серб.-хорв. яз.); Шевченко Т. (укр. яз.); Шекспир В. (англ. яз.); Шенвальд Л. (пол. яз.); Шенье А. (фр. яз.); Шиллер Ф. (нем. яз.); Шног К. (нем. яз.); Шпак М. (укр. яз.); Штитцер К. (нем. яз.); Шулман Г. (англ. яз.); Эминеску М. (рум. яз.); Эрбен К.-Я. (чеш. яз.); Эренштейн А. (нем. яз.); Юсуф Ибн Харун ар Рашади (араб. яз.); Яворов П. (болг. яз.); Якшич Д. (серб.-хорв. яз.); Яструн М. (пол. яз.) и др.

Под редакцией М.Зенкевича вышли переводы следующих произведений: Анстей Ф. Говорящая лошадь = The taking horse / Пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 30 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Водхауз П.-Г. Ублюдок = The mixer / Пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 31 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Джекобс В.-В. Заморский дядюшка = The old man of the sea / Пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Коннель Р. Принц болен свинкой = Prince has the mumps /Пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Ликок С. Гогенцоллерны в Америке = The Hohenzollerns in America / Пер. с англ. А.Кораго. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Ликок С. Мое открытие Америки = My discovery

of England: Пер. с англ. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 24 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Ликок С. Самопожертвование мистера Спугга = The war sacrifices of mr. Spugg / Пер. с англ. А.Кораго. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 30 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Рода-Рода А. [Розенфельд С.-Ф.]. Долг чести = Bardy und die Hetäre / Пер. с нем. Н.Касаткиной. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Уэллс Г. Красный гриб = The red musbroon: Пер. с англ. – М.; Л.: Земля и фабрика, [1927]. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Фишер М. Вечер Дюранов = Une soirée des Durands / Пер. с фр. Г.Федорова. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Анстей Ф. Неожиданное превращение = Gentlman monkey: Пер. с англ. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Бутлер Э.-П. Блохи – все же блохи = Fleas will be fleas / Авториз. пер. с англ. Е. Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 160 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Водхауз П.-Г. Левша на обе ноги = The man with two left fect / Пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 248 с.; Водхауз П.-Г. Похождение Экриджа = Ukridge / Пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 223 с.; Джекобс В.-В. Черный кот = A black affair. Пер.с англ. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Додэ А. Приключения Тартарена: Пер. с фр./ Предисл. А.Старчакова. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 423 с.; Коннель Р. Друг Наполеона = The friend of Napoleon / Пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Коннель Р. Человек в клетке = The cage man / Авториз. пер. с англ. Е.Толкачева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 212 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Ликок С. Человек в асбесте = The man in asbestos / Пер. с англ. В.Барбашовой. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 31 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Рода-Рода А. [Розенфельд С.-Ф.]. Яд и желчь = Gift und Galle / Пер. с нем. Н.Касаткиной. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 31 с. – (Б-ка сатиры и юмора); Верн Ж. Капитан Гаттерас, его путешествия и приключения: Пер. с фр. / [Худож. Риу]. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1929. – 279 с., ил. – (Собр. соч.; Сер. 1, т. 7); Верн Ж. Путешествие к центру земли: Роман / Пер. с фр. под ред. М.Зенкевича; Вступ. ст. и примеч. В.Обручева; Плавающий город: Роман / Пер. с фр. под ред. и с примеч. С.Полтавского и ст. Н.Лебедева. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1929. – 264 с., ил. – (Собр. соч.; Сер. 1, т. 9); Додэ А. Тартарен: Пер. с фр. / Предисл. И.Анисимова. – М.: Огонек, 1930. – 160 с.; Уэллс Г. Полное собрание фантастических романов: [В 15-ти т.]. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1930–1931; Песни Первой французской революции / Подбор текстов, вступ. ст. и коммент. А.Ольшевского; Ред. М.Зенкевича, А.Эфроса; Введ. Ц.Фридлянда; [Худож. М.Маторин]. – М.; Л.: Academia, 1934. – 808 с.; Додэ А. Тартарен из Тараскона: Пер. с фр. / Предисл. Н.Рыковой; Примеч. М.Зенкевича; [Худож. Н.Кузьмин]. – М.; Л.: Academia, 1935. – 410 с., ил.; Сборник современной казахской литературы / Сост. ССП Казахстана; Под ред. А.Дроздова, М.Зенкевича, А.Тажибаева; [Предисл. ред.]; Худож. Г.Мануйлов. – М.: Гослитиздат, 1941. – 392 с.; Москва (1147–1947): Стихи поэтов славян. народов. Пер. с серб., словац., хорват., македон., пол., чеш., болг. / Сост. А.Савельева. – М.: Гослитиздат, 1947. – 63 с.; Шиллер Ф. Собр. соч.: В 8-ми т. Т. 5. Драмы / Пер. Н.Вильмонта, В.Жуковского, Л.Мея и Н.Славятинского; Предисл. и примеч. Н.Славятинского. – М.; Л.: Гослитиздат, 1949. – 535 с.; Хузангай П. Дружба: Стихи и поэмы / Пер. с чуваш. авт. – Чебоксары: Чувашгосиздат, 1950. – 176 с.; Гира Л. Избранное: Пер. с лит. – Вильнюс: Гослитиздат ЛитССР, 1952. – 166 с.; Вальсюнене В. Вероника: Поэма / Сокр. авториз. пер. с лит. С.Мар; Худож. А.Мотеюнас. – Вильнюс: Гослитиздат ЛитССР, 1953. – 144 с., ил.; Антология болгарской поэзии / Сост. и вступ. ст. В.Злыднева, Д.Маркова и А.Собковича; Ред. пер. М.Зенкевича, М.Павловой и А.Собковича; Примеч. Н.Глен. – М.: Гослитиздат, 1956. – 747 с.; Поэты Югославии / Сост. И.Голенищев-Кутузов; Худож. Ф.Константинов. – М.: Изд-во иностр. лит., 1957. – 316 с., ил.; Кубинская поэзия: Пер. с исп. / Сост. К.Обыден, В.Столбов. – М.: Гослитиздат, 1959. – 183 с.; Молодые поэты Болгарии: Пер. с болг. / Сост. В.Злыднев. – М.: Изд-во иностр. лит., 1959. – 152 с.; Сербский эпос: [В 2-х т.] / Сост., вступ. ст. и коммент. Н.Кравцова; Оформл. Е.Ракузина. – М.: Гослитиздат, 1960. – Т. 1. 359 с., ил.; Т. 2. 463 с., ил.; Гвездослав П.-О. Стихи: Пер. со словац. / Сост. Л.Кишкин; Предисл. М.Зенкевича; Худож. Е.Голяховский. – М.: Гослитиздат, 1961. – 151 с., ил.; Фрост Р. Из девяти книг: Пер. с англ. / Предисл. М.Зенкевича. – М.: Изд-во иностр. лит., 1963. – 143 с.; Радуга: Стихи болг. поэтов / Сост. В.Злыднев, А.Собкович и М.Тарасова; Предисл. Е.Винокурова; Худож. А.Таран. – М.: Прогресс, 1964. – 255 с., ил.; Братья: Октябрь в сердцах болгар. Стихи и рассказы. Пер. с болг. / Сост. В.Голев, К.Калчев, Й. Радичков, З.Сребров; Предисл. Г.Караславова; Под ред. М.Зенкевича, А.Собковича. – М.: Прогресс, 1967. – 536 с., ил.; Эстафета дружбы / Стихи зарубеж. поэтов в пер. А.Суркова; Предисл. М.Зенкевича. – М.: Прогресс, 1968. – 120 с. – (Мастера поэтич. пер.; Вып. 9).

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги М.А.Зенкевича

Поэзия

Авиореквием ("Пропела и в смерти смерчей пропала...") 3

Альтиметр ("Какая щемящая высь...") 3

Апрель 1917 года ("Еще разлив не полон...") 11

Баллада о безногом рояле ("...Здесь розы в цвету и вина в пене...") 8

Белый ("Как будто бронею мину встретив...") 6, 8, 9

Берлин перед войной ("Студент, увязнувший с ногами в парте...") 5, 7, 9–11

Бестужев-Рюмин ("В бессоннице тоской шалей!..") 4, 5, 7–11

Бухгалтерская баллада. ("Входи осторожно и дверью не торкай...") 4

"Бывает, кажется ль туман сырей..." 4

Бык на бойне ("Пред десятками загонов пурпурные души...") 8, 9

Бюллетень молний ("По океанам воздуха неустанно...") 10, 11

В алом платке ("Топит золото, топит на две зари...") 2

"В балахонах белых в ночь такую..." 4, 9

"В безвременьи времени турбины воли..." 4

В городе ("С асфальтом черным дымные котлы...") 1

В дрожках ("Дрожа от взнузданного пыла...") 5, 10

В зоологическом музее ("Ловя сирен далекие оттулы...") 1, 5, 8–11

В память той ночи ("Всю ночь и я в людском потоке...") 11

В половодье ("С ветром залетая...") 11

"В полыни по норам тарантулов странствуя..." 5, 10, 11

В пшенице ("Мечта иссякшая, калясь в огне, как жницы...") 1

В Ревеле ("Их утром рано вывели...") 5, 10

В степи 5, 10

В степи ("Словно синий жар в печи...") 1, 8, 9

В сумерках ("Не окончив завязавшегося разговора...") 5, 9, 11

В такую ночь ("После весенней последней вьюги...") 9–11

Вавилон ("Средь торжищ золота и мяса...") 1

Валгалла ("С утра звучит призывный вопль валкирий...") 1

Вахш ("По нагорьям холмов выгорает плешь...") 9–11

Верхом ("Я вновь верхом в пространствах, взрытых...") 5

Весеннее наступление ("Какой неудержимый натиск...") 10, 11

"Вечереет... Закат перламутрово-узкий..." 11

Воды ("Вы горечью соли и иодом...") 1, 8

Возка снопов ("Целый день, с темного и до темного...") 5, 9–11

"Вокруг тебя – безмолвье, мрак, покой..." 10, 11

Волжская ("Ну-ка дружным взмахом взрежем...") 10, 11

Волчиха воет на луну ("Здесь даже полночь не тиха...") 6, 8–11

Всадник под буркой ("Станичники, донцы, кубанцы, терцы!..") 10, 11

"Всему – весы, число и мера..." 1

Встречи осени ("С черным караваем...") 5, 10, 11

Вторая смена ("За полдень солнце. Пора и шабашить...") 6, 8, 9

"Вы хищная и нежная. И мне..." 5, 8–11

Гимны к материи 1

Говорит Сириус ("Сириус! Сириус! Синий Сириус!..") 9

Голод дредноутов ("Сирен отсыревшие басы...") 3
Гордость земли ("Не выпрашивай и не моли...") 11
Гордый город ("Гордый город величавый...") 10, 11
Грядущий Аполлон ("Пусть там, далеко, в подкове лагунной...") 2, 8–11
Дальняя дорога ("На душе тревога...") 10
Два полюса 1, 8, 9, 11
Две крови ("Любили мы свои низины...") 1, 8
Двойник ("Мне помнится – перегрузив края...") 1
Декабристы 4
День в Петербурге ("Чад в мозгу, и в легких никотин...") 9
Десантники ("Бушует море Черное...") 10, 11
Добро пожаловать ("Русское радушье, хлебосольство...") 10
"Довольно со скарбом скорби по скале лет..." 3
"Дороги, какой поживы ища..." 4
"Дробя с могучего наскока..." 1, 8
Живут стихи ("Живут стихи, которые с трибуны...") 10, 11
Заволжье ("Прелой полынью дышать горячо...") 6, 8–10
Заправщик Марьин ("Клонит ко сну. Огневые мошки...") 6, 8, 9, 11
Земля ("О, мать Земля! Ты в сонме солнц блестела...") 1, 8
Зимовье ворона ("Еще вдали под первою звездою...") 5, 8, 11
Зори ("В златоверхом тереме Солнца красного...") 1
"И нас – два колоса несжатых..." 1, 8–10
"И теперь, как тогда, в июле..." 4, 7
"И у тигра есть камышовое логово..." 2
Иван Грозный и Петр Первый ("Взор Грозного не вспыхнет гневом снова...") 11
"Изо льда, как из мрамора, крест иссеченный..." 4
К Агуре-Мазде ("Пылай и вечно не иссякни...") 1
Кавказской ночью ("Дорожкой платиновой серебрясь...") 10, 11
"Как они упрямы!.." 5, 8
"Как сгусток магических зелий..." 1
"Как янтарь, золотистые зерна пшеницы..." 1
Камень и папирус ("Сроднился он с веками...") 11
Камни ("Меж хребтов крутых плоскогорий...") 1, 8, 9
Катерпиллер № 8 ("Что ж, коль не уснуть никак...") 6, 8, 9
Каховский ("Каховский, ты? Здорово, брат!..") 4, 5, 7–11
Киров ("Слышишь, как рвется морозный сквозняк...") 9
Князья ("Любо было вам, идя с похода...") 1
Колонна комбайнов ("Мотор за мотором, взрываясь, ревет...") 6, 8–10
Комбайнерша с Красной доски ("Положниву набегавшись за день...") 6–11
Коммод ("Ты к славе предков равнодушен...") 1, 8
Красный флаг ("Катерпиллером и солнце в небо...") 6, 8–10
Крещенское купанье 4
Купанье ("Над взморьем пламенем веселым...") 2, 8
Курская руда ("Столетия соловьиные горла...") 5, 7, 9–11
Летние кошмары 1
Лора ("Вы хищная и нежная, и мне...") 2
Лунная соната ("Голубая, венозная, то не кровь ли...") 4
Магнит ("От тьмы поставлены сатрапами...") 1, 8, 9, 11
Мамонт ("Смотри – солнечную гирю тундрового мая...") 2, 5, 8, 9, 11
Марк Аврелий ("Глупцы! Пьянящий вас напиток...") 1, 8
Матрос с "Потемкина" ("Гулко об остров Березань...") 5, 7, 9–11
Махайродусы ("Корнями двух клыков и челюстей громадных...") 1, 5, 8–11
Машинная страда 6, 8–10
Машинная страда ("От золотой бойни притомились комбайны...") 6, 8–10
Металлы ("Дремали вы среди молчанья...") 1
Мертвая петля ("В тобой достигнутое равновесье...") 2
"Мне казалось – грохот орудийный..." 10, 11
Морошка ("Мороз... Мороз...") 10, 11
Москва новая ("С парада возвращаясь, на дома...") 9–11
Москва старая 10
Муравьев-Апостол ("„Черниговцы! За мной вперед...„") 4, 5, 7–11
Мускус ("Почуя маток в топкой чаще...") 1
Мухалатка ("Здесь сухой, мускатный горный воздух...") 5, 7–11

Мясные ряды ("Скрипят железные крюки и блоки...") 1, 8
На аэродроме ("Прерывистый и мощный гул...") 1
На Волге ("Синели дикие просторы...") 1, 8
На Волхове ("Словно седой...") 5, 7–11
На заправке ("Тракторный табор, черный стан...") 6, 8–10
На лыжах ("Налажены лыжи, и узлом сухожилий...") 5
"На облачных снегах паря..." 1
На обрыве ("Вдруг золотом нездешних ослеплений...") 1
На передовых 10, 11
"На поле около болота..." 5, 10
На саранчевом фронте ("Прокаженная степь! Шелушащейся засухой...") 9
На "Титанике" ("О, берегись, берегись, – ринувшийся в бешеном беге...") 4, 8, 9, 11
На Яйле ("Гнездовье грифов здесь, и озираю...") 5, 10, 11
Наводнение в Ленинграде ("С усыпальниц соборных выходец мертвый...") 4, 5, 7–11
Навуходоносор ("Разметав убор павлиний...") 1
Найденыш ("Пришел солдат домой с войны...") 10, 11
"Налажены лыжи, и узлом сухожилий..." 4, 9
Наперекор ("Закат. И солнце – вновь у края...") 9
"Не окончив завязавшегося разговора..." 4, 8
"Недород разорил и донял..." 5, 10, 11
Недосказанная жизнь ("Парень – не скажешь, что из робких...") 6–11
Неотразимая весна ("Все это им давно знакомо...") 10, 11
Нити Парок ("Скрыв под рудой самоцветной, под йодистой влагой хрустальной...") 1
Ночная гроза 10, 11
Ночь под буркой ("Дорожкой платиновой серебрясь...") 9
Ноябрь ("Ноябрьский день спросонок хмур...") 8, 9
"О, сколько б ни было вам весен..." 5, 8, 11
Огородный сказ с болота ("Народу-то сколь!..") 9–11
Один день ("Каждый день – отрывной календарный листок...") 10, 11
Орел на бронзе ("Насмерть раненый орел...") 5, 10, 11
Основатель Москвы ("Опять споткнулся конь степной... Еще бы...") 10, 11
"Отупевши от медленной боли..." 1
Отходная из стихов ("На что же жаловаться, если я...") 4, 5, 8, 9, 11
"Очнулся и смотрю, глаза открыв..." 10, 11
Паводок на Москве-реке ("Как двух столиц, двух рек глухая тяжба...") 5
Парикмахерская баллада ("Хоть времени порядочно...") 10, 11
"Пары сгущая в алый кокон..." 1, 8-10
Пашня танков ("Брызгая мозгом, расплющиваемые черепа...") 3, 5, 7, 8
Первая смена ("В вагонах – духота и жгут клопы...") 6, 8, 9
Первый трамвай ("Отмычка дня – твоя рукоять...") 5, 9
Перелет Москва–Армавир ("Свитер для горных экскурсий, трусы...") 6, 8–10
Пестель ("Ужасно это дело, но...") 4, 5, 7–11
Пловец ("Как утопающий, и страх и жалость...") 5, 10, 11
Поволжье после голода 5, 10, 11
Под лед ("Это масленой недели подгулявший сказ...") 10, 11
"Подняв неслышно два прилива..." 1
"Подсолнух поздний догорал в полях..." 2, 5, 8–11
Поздний пролет ("За нивами настиг урон...") 5, 8–11
Порфибагр ("Залита красным земля...") 3
Посаженный на кол ("Средь нечистот голодная грызня...") 8
Последняя почесть: (Памяти генерала армии Н.Ф.Ватутина) ("Бурлит разливами весна...") 11
Поход Александра в Индию ("Не внявши прорицаньям магов...") 1
"Поцелуй на морозе. Осмелься, попробуй!.." 4
Поэту ("Если твои созвучья глухи и однотонны...") 9
Пригон стада ("Уже подростки выбегли для встречи...") 5, 10
Прием поэта ("Взбрело раз деревенскому парнишке...") 10, 11
Пробуждение 10, 11
Проводы солнца. (Памяти брата) ("Утомилось ли солнце от дневных величий...") 2, 5, 8–11
"Проснувшись, с детским удивленьем..." 10, 11
Прощание ("Не забыть нам, как когда-то...") 10, 11

"Пускай блестят над крышей в небе хмуром..." 10, 11
"Пусть ищут мудрецы начало жизни хилой..." 1
"Пусть нагнетаясь вспыхивает пустота..." 3
Пушкин ("Пушкин! Пушкин! И кто его пестовал...") 4, 5, 7–11
Пшеничный Каспий ("Вот он, пшеничный тихий Каспий...") 6, 8–10
Пять декабристов 5, 7–11
551-му артполку ("Товарищи артиллеристы...") 10, 11
Радостный мир ("О какой это радостный, сказочный мир...") 1
Рассвет ("О предрассветный, воспетый Бодлером...") 1, 9
Рассвет на Мясницкой 8
Рассвет на Мясницкой ("Три часа. Проснулся, когда не надо...") 5
"Ресницы – как пыльцою черной..." 1
Рождение Пушкина ("Не загремел салют орудийный...") 10, 11
Россия ("С коих-то пор...") 2
Рылеев ("В передней грудой кивера...") 4, 5, 7–11
С зерном газует ночью ("Шофер попался озорной...") 6–11
С оказией на Кавказе ("Пока дымятся фитили ...") 9–11
Свершение ("И он настанет – час свершения...") 1, 5, 8, 9, 11
Свет луны ("На камыш, на зыбкие растенья...") 1
Свиней колют ("Весь день звенит в ушах пронзительный (как скрежет...) ...") 5, 9
Сев озимых ("Хоть в золу да в пору, а только сей...") 5, 10, 11
Сибирь ("Железносонный, обвитый...") 2, 5, 8, 10, 11
Сирены ("Бывает, кажется ль туман сырей...") 9, 10
Сказочная эра ("По-старому ведем еще мы счет...") 10, 11
Слепцы ("Ой, подайте милостыню, родные!..") 1
"Словно синий жар в печи..." 5, 10
Смерть авиатора ("После скорости молнии в недвижном покое...") 4, 5, 8–11
Смерть лося ("Дыханье, мощное в жерло трубы лилось...") 8–10
Собрание рабочкома ("Мы на Центральную не ранее...") 6, 8, 9
Солнечная осень ("Солнечная осень Подмосковья!..") 10
"Средь займищ травянисто-влажных..." 1
Стакан шрапнели ("И надо мною, как над ним...") 3
Стакан шрапнели ("И теперь, как тогда, в июле...") 5
Старая Москва 9
Стих Гафиза на ризе ("Беглянку гарема, капризницу...") 8–11
Страда пехоты ("Ни деревца золотолиственного, ни кустика...") 3, 8
Сумрак аметистов ("Я радостно смотрю, как ты идешь на убыль...") 1
Сумрачный бог ("Сумрачный бог многоцветного мира...") 1
Танец магнитной иглы ("Этот город бледный, венценосный...") 1, 8, 9, 11
Танец под дойру ("Чортов камень, чортовы пальцы склерозных старческих рук...") 9–11
"Твой сон передрассветный сладок..." 9, 11
Тени ("Как кружатся стервятники-орлы...") 1
Теплушки с быками ("Дурманит степь цветами...") 5, 9
Темное родство ("О темное, утробное родство...") 1, 5, 8–11
Тигр в цирке ("Я помню, как девушка и тигр шаги...") 2, 8, 9
Травля ("На взмыленном донце, смиряя горячий...") 2, 5, 8–11
"Три часа. Проснулся, когда не надо..." 8
"Ты дико сумрачна и косна..." 1
У оконной проруби ("Ломом луч ударил в окна, в прорубь...") 9–11
У телеграфных столбов ("Что они ноют томительным стоном...") 5
У элеватора ("К сосцам бетонным, – я смотрю...") 5, 9
Угольщик ("Прикрылся рогожей...") 9, 10
Удавочка. (Песня столыпинских смертников) ("Эй, други, нынче в оба...") 2, 8, 9, 11
"Уж солнце маревом не мает..." 5, 10, 11
Фронтовая кукушка ("Вповалку на полу уснули...") 10, 11
Хоры ("Нервов нарыв, ноющее, окаянное я...") 3
Цветник ("Когда пред ночью в огненные кольца...") 5
Цепи метелей 9
Цепи метелей ("В балахонах белых в ночь такую...") 5

Чапаевские поминки ("Куда ты дивизию свою завел...") 5, 7, 8
Человек ("К светилам в безрассудной вере...") 1
"Что дневные все радости ваши..." 1
"Что они ноют томительным стоном..." 4, 9
Чудо Грузии ("В подвалах прохладных в ночи подземелья...") 11
Шофер от Страстного ("Луна фонарем зажжена над бульваром...") 9
Штиль ("Прибоя пульс, отстукивая слабо...") 5
Штукатур ("У жесткого дирижабля...") 9, 10
Южная красавица ("Ночь такая, как будто на лодке...") 10, 11
Юность мира ("Через стадионы...") 10, 11
Ящеры ("О ящеры-гиганты, не бесследно...") 1, 5, 9–11

Проза

Братья Райт 12

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия

Казнь ("Их вывели тихо под стук барабана..."). – Жизнь и шк., 1906, № 3, с. 8–9. – Подпись: Мих. З-ич.
Бред ("Лежал в бреду я и в жару..."). – Весна, 1908, № 6, с. [7].
Крик сычей ("Тих под осенними звездами..."). – Весна, 1908, № 7, с. [8].
"Ты, смеясь, средь суеты блистала...". – Соврем. мир, 1909, № 8, с. 96.
Два полюса ("От тьмы поставлены сатрапами..."); Танец магнитной иглы ("Этот город бледный, венценосный..."); Свершение ("И он настанет – час свершения..."). – Аполлон, 1910, № 9, с. 8–11; 3-я паг.
Князья ("Любо было вам, идя с похода..."). – Новая жизнь, 1911, № 12, с. 5.
"Над медвяною усладой..."; Посаженный на кол ("Средь нечистот голодная грызня..."); День в Петербурге ("Чад в мозгу и в легких никотин..."). – Гиперборей, 1912, № 2, с. 9–11.
Поход Александра Македонского в Индию ("Не внявши прорицаньям магов..."); Мясные ряды ("Скрипят железные крюки и блоки..."). – В кн.: Литературный альманах. Спб., 1912, с. 33–35.
Смерть лося ("Дыханье мощное в жерло трубы лилось..."). – Аполлон, 1913, № 3, с. 36–37.
В дрожках ("Дрожа от взнузданного пыла..."). – Новый журн. для всех, 1913, № 5, стб. 4.
Урожай ("Крошилом золотым, молебнами..."). – Заветы, 1913, № 5, с. 11
Узень ("Верблюды и волы все реже. Глуше..."). – За 7 дней, 1913, № 24, с. 518.
"Уже за хищной бороною...". – За 7 дней, 1913, № 25, с. 541.
Поздние подсолнухи ("Как бурый кирпич, косогоры..."). – За 7 дней, 1913, № 39, с. 829.
В логовище! ("Пускай рога трубят по логу..."); Вечная рифма ("Пред десятками загонов пурпурные души..."). – Гиперборей, 1913, № 9/10, с. 17–19.
*"Крестов позлащенных блистанье...". – За 7 дней, 1913, № 48, с. 957.
"В поднебесье твоего безбурного лица..."; "Под мясной багрянищей душой тоскую..."; Возвращение ("О, прости, о прости меня, моя Беатриче!.."). – Вечера, Париж, 1914, № 2, с. 16–17.
Две крови ("Любили мы свои низины..."); На Волге ("Синели дикие просторы..."). – В кн.: Избранные стихи русских поэтов: Сер. сб. по темам. Спб., 1914, с. 128–131.
Проводы солнца: (Памяти брата Сергея, павшего в бою 20 авг. 1915 г.) ("Утомилось ли солнце от земных величий..."). – В кн.: Тринадцать поэтов. Пг., 1917, с. 9–10.
*Зимовье ворона ("Еще вдали под первою звездою..."). – Сирена, Воронеж, 1919, № 4/5, с. 11–12.
Встреча осени ("С черным караваем..."); В мае ("Голубых глубин громовая игра..."). – В кн.: Дракон: Альм. стихов. Пб., 1921, вып. 1, с. 8–10.
Пашня танков ("Брызгая мозгом расплющиваемые черепа..."). – В кн.: Альманах Цеха поэтов. Пг., 1921, кн. 2, с. 17.
"О не сияй так, Луна! Луна!.", "Какая пустота охватила меня...". – Культура, 1922, № 1, с. 7.
Утренняя звезда: "Ни одной звезды. Бледнея и тая..."; "На чьих ресницах драгоценней...". – Обозрение театр., лит. и худож. жизни Саратова, 1922, № 11, с. 8.

Поздний пролет ("За нивами настиг урон..."). – Худож. Саратов, 1922, № 1, с. 8.

Потерея гильотины ("Маркиз, вы спутаете опять менуэт..."). – Худож. Саратов, 1922, № 4, с. 4.

Встреча осени ("С черным караваем..."); В мае ("Голубых глубин громовая игра..."). – В кн.: Цех поэтов. Берлин, [1922, кн.] 1, с. 31–33.

Смерть авиатора ("После скорости молнии в недвижном покое..."). – В кн.: Цех поэтов. Берлин, [1922, кн.] 2/3, с. 29–30; Цех поэтов. Пг., 1922, кн. 3, с. 9–10.

"Налажены лыжи, и узлом сухожилий...". – Новый худож. Саратов, 1923, № 6, с. 5.

Бюллетень молний ("По океанам воздуха неустанно..."). – Известия, 1923, 15 марта.

Нокаут ("В бессоннице ночи, о как мучительно..."); Бюллетень молний ("По океанам воздуха неустанно..."). – Новый худож. Саратов, 1923, № 12, с. 8, портр.

О, Франция! ("Звали барабаны: за Рейн! за Рейн!.."). – Огонек, 1923, № 1, с. [10].

Курская руда ("Столетия соловьиные горла..."). – Огонек, 1923, № 9, с. [5].

Возрождение исполина ("И проклятой, и окаянной..."). – Еженедельник лит., искусства и науки, Казань, 1923, № 9, с. 3.

У элеватора ("К сосцам бетонным, – я смотрю..."). – Огонек, 1923, № 28, с. [14–15].

"И проклятой, и окаянной...". – Огонек, 1923, № 38, с. [8].

В Ревеле ("Их утром рано вывели..."). – Известия, 1924, 7 дек.; Известия, Одесса, 1924, 11 дек., веч. вып.

"Когда первого мая...". – Однодневн. газ. воздухоплавания, 1925, 1 мая, с. 7.

Матрос с "Потемкина" ("Гулко об остров Березань..."). – Шквал, 1925, № 20, с. 11.

Пять декабристов: Каховский ("Каховский, ты? Здорово, брат!.."); Рылеев ("В передней грудой кивера..."); Муравьев-Апостол ("„Черниговцы! За мной вперед!..“„); Бестужев-Рюмин ("В бессоннице тоской шалей!.."); Пестель ("„Ужасно это дело, но...“„). – Комс. правда, 1925, 20 дек.; Новый мир, 1925, № 12, с. 93–96.

Чапаевские поминки ("Куда ты дивизию свою завел..."); Нокаут ("В бессоннице ночи, о как мучительно..."); Пушкин ("Пушкин! Пушкин! И кто его пестовал..."); На лыжах ("Налажены лыжи, и узлом сухожилий..."). – В кн.: Стык: 1-й сб. стихов. моск. Цеха поэтов. М., 1925, с. 77–81.

Возка снопов ("Целый день, с темного и до темного..."). – Крас. нива, 1927, № 35, с. 17.

Перелет Москва–Армавир ("Свитер для горных экскурсий, трусы..."). – Новый мир, 1929, № 2, с. 115–118.

Штукатур ("У жесткого дирижабля..."). – Крас. нива, 1929, № 47, с. 17.

Угольщик ("Прикрылся рогожей..."). – Крас. нива, 1929, № 49, с. 5.

Шторм ("А море все то же. И по сей день..."). – Звезда, 1930, № 3, с. 51.

Два стихотворения: Элеватор ("За балкой бутовой на косогоре..."); Ночь под буркой ("Дорожкой платиновой серебрясь..."). – Новый мир, 1930, № 4, с. 111–112.

Машинная страда: На заправке ("Тракторный табор, черный стан..."); Колонна комбайнов ("Мотор за мотором, взрываясь, ревет..."); Заправщик Марын ("Клонит ко сну. Огневые мошки..."); Волчиха воет на луну ("Здесь даже полночь не тиха..."); Катерпиллер № 8 ("Что ж, коль не уснуть никак..."); С зерном газует ночью ("Шофер попался озорной..."). – Новый мир, 1931, № 6, с. 5–8.

Комбайнерша с Красной доски ("По живу набегавшись за день..."). – Крас. нива, 1931, № 20, с. 11, ил.

Недосказанная жизнь ("Парень – не скажешь, что из робких..."). – Альм. "Земля и фабрика", 1931, кн. 13, с. 163–166.

Э.Багрицкому ("И без тебя усатым скаляриям..."). – Веч. Москва, 1934, 19 февр. – В соавт. с В.Нарбутом.

Огородный сказ с болота ("Народу-то сколь..."). – Крас. новь, 1934, № 4, с. 130–131.

Вахш ("По нагорьям холмов выгорает плешь..."). – Веч. Москва, 1934, 17 июля.

Говорит Сириус! ("Сириус! Сириус! Синий Сириус!.."). – Октябрь, 1934, № 8, с. 123–124.

На саранчовом фронте ("Прокаженная степь! Шелушащейся засухой..."). – Октябрь, 1934, № 11, с. 123–124.

Танец под дойру ("Чертов камень, чертовы пальцы склерозных старческих рук..."). – Крас. новь, 1935, № 1, с. 81–82.

С оказией на Кавказе ("Пока дымятся фитили ..."). – Крас. новь, 1935, № 12, с. 173–175.

Пушкин! ("Пушкин! Пушкин! И кто его пестовал..."). – В кн.: Пушкин в русской поэзии. М., 1937, с. 141–142.

Валерий Чкалов ("На красных крыльях – белый лед..."). – Новый мир, 1938, № 12, с. 28.

Кировск ("И в бурапной замети..."); Мончегорск ("Белым солнцем, молча..."). – Индустрия социализма, 1939, № 4, с. 13.

Два стихотворения: Дом рыбака ("Где мы сейчас? Без шуток, я, право, не пойму..."); Гроза в Заполярье ("Июльские грозы, такого коленца вам..."). – Новый мир, 1939, № 6, с. 40.

"Под бой часов кремлевских из ворот...". – Новый мир, 1939, № 12, с. 140.

Песня доменщиков ("В жаре неуемной...") / Музыка Б.Терентьева. – В кн.: Песни тяжелой индустрии. М., 1939, с. 170–171, нот.

Слушайте, все! ("Слушай, Одесса, Минск и Киев..."). – Знамя, 1942, № 3/4, с. 244.

Последняя почесть ("Бурлит разливами весна..."). – Лит. и искусство, 1944, 22 апр.; То же / Музыка А.Дашевского. – В кн.: Збірник пісень вітчизняної війни. Харків, 1944, с. 10, нот.

Весеннее наступление ("Как половодий исступленье..."). – Огонек, 1944, № 16, с. 6.

Матрос с "Потемкина" ("Гулко об остров Березань...") ;Морошка ("Мороз... Мороз..."). – В кн.: Русская советская поэзия. М., 1948, с. 223–225.

Рождение Пушкина ("Не загремел салют орудий..."). – В кн.: Русская советская поэзия. М., 1954, с. 264–265.

Найденыш ("Пришел солдат домой с войны..."). – Октябрь, 1955, № 11, с. 102–103; в кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 99–100.

"По-старому ведем еще мы счет...". – В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 43.

Один день ("Каждый день – отрывной календарный листок..."). – Наш современник, 1960, № 2, с. 175, ил.

Живут стихи ("Живут стихи, которые с трибуны..."). – Моск. правда, 1960, 8 окт.

Пробуждение: 1. "Очнулся и смотрю, глаза открыв..."; 2. "Проснувшись, с детским удивленьем..."; Живут стихи ("Живут стихи, которые с трибуны..."). – В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 49.

Сказочная эра ("В раздумье над Москвой-рекою..."). – В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 87.

Космический сон ("Так снилось иль было – никак не пойму..."). – В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 167.

В гости к Луне ("Проснулся ночью... Было не до сна..."); Неоконченный разговор ("В пылу неконченного спора..."). – В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 203.

Паланга ("Морской немолчный плеск..."). – В кн.: Встреча с Литвой. Вильнюс, 1965, с. 193–194.

Кому из двух? ("Отмерено всем время скудно..."). – В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 84.

Лучший рецепт ("Стал раздражителен, всем недоволен..."). – В кн.: День поэзии. Л., 1966, с. 94.

Чудо ("Явление великого поэта, как гения, всегда..."); "Пойми – другого нет пути...". – В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 71.

Чудо Грузии ("В подвалах прохладных в ночи подземелья..."); Иван Грозный и Петр Первый ("Взор Грозного не вспыхнет гневом снова..."). – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 47.

Весеннее: Герасим Грачевник ("Нежданной мартовской метелью..."); Неожиданная встреча ("Грохочет грузовик-трехтонка..."); Грачиный крик ("Тут рифм не нужно никаких..."). – Лит. Россия, 1969, 4 апр., с. 9, портр.

Апрель 1917 года ("Еще разлив не полон..."); Камень и папирус ("Сроднился он с веками..."). – В кн.: День поэзии. М., 1971, с. 9.

В половодье ("С ветром залетая..."). – В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 45–46.

В память той ночи ("Всю ночь и я в людском потоке..."). – В кн.: Поэты Москвы о времени и о себе. М., 1974, с. 58–59.

"Большая мысль ночная..."; "Дни, как страницы, листая..."; "От попорченной в нерве настройки...". / Публ. А.Зенкевич. – В кн.: День поэзии. М., 1975, с. 212.

См. также: Приложение № 1 (т. 1), 15, 23, 36, 49, 52, 64, 66, 76, 80, 98, 109, 123, 125, 143, 145, 155–157, 159, 198, 199, 205 (т. 2).

Проза

Планомерно, без рывков и толчков: [О V съезде Профсоюза работников просвещения СССР]. – Учит. газ., 1925, 26 февр.

Журавли над Коктебелем: [В связи с XI слетом планеристов в Крыму]. – Веч. Москва, 1935, 14 сент.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства, рецензии

Рец. на кн.: Пушкин. Достоевский: [Сб. ст.]. – Пб., 1921; Нарбут В. Плоть. – Одесса, 1920. – Культура, 1922, № 1, с. 5–6.

Фердинанд Фрейлигграт (1810–1876); Примечания. – В кн.: Фрейлигграт Ф. Вопреки всему. [М., 1924], с. 3–10, 33, 36.

Оценку см.: Новский А. – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 16 янв.

Рец. на кн.: Заводчиков В. Горький мед. – М. Л., 1925. – Печать и революция, 1926, № 3, с. 220–221.

Рец. на кн.: Садофьев И. Простей простого. – М., 1926. – Печать и революция, 1926, № 4, с. 204–205.

Рец. на кн.: Асеев Н. Громы о мрамор. – Харьков, 1926. – Новый мир, 1926, № 8/9, с. 317.

Рец. на кн.: Доронин И. Тракторный пахарь: Поэма. – М.; Л., 1926. – Печать и революция, 1926, № 6, с. 217–218.

Рец. на кн.: Молчанов И., Юрин М. Жизнь улыбается. – Тифлис, 1926. – Новый мир, 1926, № 10, с. 188–189.

Рец. на кн.: Безыменский А. Собр. соч. Т. 1. Ордер на мир. – М.; Л., 1926. – Печать и революция, 1926, № 7, с. 209–210.

Рец. на кн.: Берендгоф Н. Стихи о городе. – М., 1927. – Новый мир, 1927, № 1, с. 253–254.

Рец. на кн.: Доронин И. Крепкие поросли. – М., 1927. – Печать и революция, 1927, № 1, с. 198.

Рец. на кн.: Уткин И. Первая книга стихов. – М.; Л., 1927. – Печать и революция, 1927, № 2, с. 200–201.

Рец. на кн.: Асеев Н. Изморозь. – М.; Л., 1927; Петровский Д. Поединок. – М., 1926; Чачиков А. Чай-хане. – М., 1927; Луговской В.Сполохи. – М., 1926; Толстая Т. Треть души. – М., 1927; Туфанов А. Ушкуйники. – Л., 1927; Золотая зурна: Сб. – Владикавказ, 1926; Рождественский В. Большая медведица. – Л., 1926. – Печать и революция, 1927, № 3, с. 190–193.

Рец. на кн.: Садофьев И. Звонкая кровь. – Л., 1927; Тихонов Н. Красные на Араксе; Дорога; Лицом к лицу. – М.; Л., 1927. – Печать и революция, 1927, с. 212–214.

Рец. на кн.: Асеев Н. Время лучших. – М.; Л., 1927; Безыменский А. Феликс. – Л., 1927; Доронин И. Ответ. – М.; Л., 1927; Белов Д. Май в сердце. – М.; Л., 1927; Беса'Арбен. Эскиз об январе. – М., 1927; Фроман М. Память. – Л., 1927; Чичерин А. Крутой подъем. – М., 1927; Лаврова К. Двойник. – М., 1927; Жаров А. Рост. – М.; Л., 1927; Кирсанов С. Опыты. – М.; Л., 1927. – Печать и революция, 1927, № 6, с. 215–219.

Рец. на кн.: Эркин Е. Август. – М., 1927. – Печать и революция, 1927, № 8, с. 186.

В потоке стихов: [О кн. Н.Асеева "Семен Проскаков", С.Третьякова "Ля Ян-Упрям", В.Наседкина "Теплый ветер" и др.]. – Новый мир, 1928, № 1, с. 255–258.

Рец. на кн.: Герасимов М., Кириллов В. Лирический вечер. – М., 1927; Кириллов В. Голубая страна. – М.; Л., 1927; Герасимов М. Земное сияние. – М.; Л., 1927; Доронин И. Первый сбор. – М.; Л., 1927; Соловьев Б. Вехи. – Л., 1927; Морской Д. Сурдина пурги. – М., 1927; Семеновский Д. Мир – хорош. – М., 1927. – Печать и революция, 1928, № 1, с. 181–182, 183–184.

Пять книг стихов: ["Записки поэта" И.Сельвинского, "Черноморская тетрадь" Д.Петровского, "Новые стихотворения" М.Голодного, "Талисман" С.Клычкова, "Земное сияние" М.Герасимова]. – Новый мир, 1928, № 3, с. 234–238.

Рец. на кн.: Багрицкий Э. Юго-запад. – М., 1928. – Новый мир, 1928, № 5, с. 264–265.

Рец. на кн.: Орешин П. Родник. – М.; Л., 1927; Инбер В. Сыну, которого нет. – М.; Л., 1927; Фиш Г. Разведка. – Л., 1927; Рославцева Н. Ветер и ночь. – Л., 1927; Кисин Б. Стихи. – М., 1927; Петровский Д. Черноморская тетрадь. – М., 1928; Петровский Д. Галька. – М., 1927. – Печать и революция, 1928, № 4, с. 195–198.

Рец. на кн.: Орешин П. Откровенная лира: Т. 4. – М., 1928; Кириллов В. Вечерние ритмы. – М., 1928; Дружинин П. Черный хлеб. – М., 1928; Казин В. Признания. – М.; Л., 1928; Обрадович С. О молодости. – М.; Л., 1928; Артамонов М. Маков цвет. – М., 1928; Артамонов М. Песни. – М., 1928; Заводчиков В. Седое время. – Л., 1928; Панфилов Е. На седьмом этаже. – Л., 1928. – Печать и революция, 1929, № 2/3, с. 146–148.

Обзор стихов: [О кн. И.Сельвинского "Ранний Сельвинский", В.Луговского "Мускул", Н.Зарудина "Полем-юностью" и др.]. – Новый мир, 1929, № 6, с. 216–220.

Обзор стихов: [О кн. И.Сельвинского "Пушторг", М.Светлова "Книга стихов", Н.Дементьева "Шоссе энтузиастов" и др.]. – Новый мир, 1930, № 2, с. 227–233.

Полемику и отклик см.: Ольховый Б. К спорам о современной поэзии: (Слово в порядке прений). – Мол. гвардия, 1930, № 6, с. 94–95; Карпов А. Продиктовано временем. – Тула, 1974, с. 68,69.

Рец. на кн.: Hugnes L. Not without laughter. – New York, 1930. – Иностр. кн., 1931, № 1, с. 72–73.

Рец. на кн.: Ashleigh Ch. Rambling Kid. – London, 1930. – Иностр. кн., 1931, № 3/4, с. 100–101.

О новинках английской и американской литературы: О кол-ве и качестве, об историях с привидениями и об американце-людоеде. – Новый мир, 1931, № 12, с. 163–176.

[Искусство и социализм: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1932, 4 янв.

Рец. на кн.: O'Donnel P. There will be Fighting. – New York, 1931. – Иностр. кн., 1932, № 3, с. 89–90.

Рец. на кн.: Marlen G. The Road. – New York, 1932. – Иностр. кн.; 1932, № 4, с. 99–100.

Рец. на кн.: Davies R. A Pig in a Poke. – London, 1932. – Иностр. кн., 1932, № 5, с. 93–94.

Рец. на кн.: Boden F.-C. Miner. – London, 1932. – Иностр. кн., 1932, № 6, с. 76.

Письмо в редакцию. – Лит. газ., 1932, 11 сент. – В соавт. с Э.Багрицким.

"Остров сокровищ" и его автор; Объяснение морских терминов. – В кн.: Стивенсон Р.-Л. Остров сокровищ. М., 1935, с. 5–13, 235–237.

Примечания. – В кн.: Додэ А. Тартарен из Тараскона. М.; Л., 1935, с. 401–403.

"Нравы белых" [Л.Хьюза]. – Лит. обозрение, 1936, № 13/14, с. 62–63.

В углу за аквариумами. – В кн.: Эдуард Багрицкий: Альм. / Под ред. В.Нарбута. М., 1936, с. 299–306.

[Советские поэты о Пушкине: Ответ на анкету]. – Новый мир, 1937, № 1, с. 32–33.

Стихи детей [М.; Л., 1939]. – Дет. лит., 1939, № 8, с. 37–38.

Рец. на кн.: Тэггард Д. Избранные стихи. – Нью-Йорк, 1939. – Интерн. лит., 1939, № 11, с. 218.

От составителей; [Биографические справки]: Р.Фрост; Э.-В.Миллэй; У.-К.Уильямс; А.Креймборг; Л.Унтермайер; Р.Джефферс; М.Голд; Д.Хилл; К.Коллен; С.Браун; Л.Хьюз. – В кн.: Поэты Америки. М., 1939, с. 5–6 (в соавт. с И.Кашкиным), 96–97, 154–155, 168–169, 177–178, 183–184, 188–189, 225–226, 245–246, 265, 267, 270–271. – Подпись: М.З.

Поэты советской Грузии: О стихах Г.Леонидзе и С.Чиковани. – Правда, 1940, 3 февр.

Поэзия Акакия Церетели. – Правда, 1940, 20 июня.

Стихи Галактиона Табидзе. – Правда, 1940, 24 июля.

Поэзия новых советских республик: [О стихах И.Барбаруса и Л.Гиры]. – Новый мир, 1940, № 9, с. 250–252.

Стихи Людаса Гиры. – Лит. обозрение, 1940, № 19, с. 11–13.

Рец. на кн.: Табидзе Г. Избранные стихотворения. – М., 1940. – Крас. новь, 1940, № 11/12, с. 334–335.

Саломея Нерис. – Лит. газ., 1941, 12 янв.

"Поэтри" ["Poetry"] в 1940 году: [О лит. журн., изд. в Чикаго]. – Интерн. лит., 1941, № 1, с. 173–175.

Рец. на кн.: Абай Кунанбаев. Лирика и поэмы. – М., 1940. – Лит. обозрение, 1941, № 5, с. 74–76, ил.

Джамбул Джабаев: [К 95-летию со дня рождения]. – Лит. газ., 1941, 23 марта.

Избранные стихи Рыльского [М., 1940]. – Крас. новь, 1941, № 3, с. 199–200.

Наири Зарьян. – Лит. газ., 1941, 18 мая.

Маяковский на немецком языке. – Интерн. лит., 1941, № 6, с. 171–172.

От редакции. – В кн.: Сборник современной казахской литературы. М., 1941, с. 5–6. – В соавт. с А.Дроздовым и А.Тажибаевым.

О стихах англо-американских поэтов [в журнале "Poetry", 1941, № 58]. – Интерн. лит., 1942, № 1/2, с. 209–210.

Рец. на кн.: Тихонов Н. Огненный год. – М., 1942; Тихонов Н. Черты советского человека: Ленингр. рассказы. – М., 1942. – Знамя, 1942, № 8, с. 178–179.

На переломе: [Об англ. и амер. поэзии]. – Интерн. лит., 1942, № 8/9, с. 152–153.

Книга [антология] английской поэзии Ричарда Олдингтона. [Нью-Йорк, 1941]. – Интерн. лит., 1943, № 1, с. 129–132.

Слово Максима Рыльского: [О кн. "Слово о Матери-родине"]. – Лит. и искусство, 1943, 12 июня.

Певец литовского народа: (К 40-летию лит. и обществ. деятельности Л.Гиры). – Известия, 1943, 24 июня.

"Слово борьбы" Людаса Гиры. – Лит. и искусство, 1943, 24 июля.

Поэт эстонского народа: [О кн. И.Барбаруса "Стихотворения, 1941–1943"]. – Лит. и искусство, 1943, 13 нояб.

Рожденные в огне: О стихах укр. поэтов]. – Лит. и искусство, 1944, 23 сент.

Герои Якутии: [О кн. М.Тимофеева-Терешкина "Якуты в тылу"]. – Лит. газ., 1945, 17 февр.

Заметки поэта: По страницам [амер. лит. журн.] "Poetry", [1944]. – Лит. газ., 1945, 23 февр.

Освобожденная Белоруссия: [О кн. П.Бровки "Беларусь"] – Лит. газ., 1945, 10 марта.

Максим Рыльский: К 50-летию со дня рождения. – Лит. газ., 1945, 17 марта.

Заметки поэта: О "Руинах и видениях" С.Спендера. – Лит. газ., 1945, 14 апр.

Песни об Урале: [О кн. Л.Татьяничевой "Стихи" (Челябинск, 1945)]. – Лит. газ., 1945, 16 июня.

Песни ее будут жить: [Памяти С.Нерис]. – Лит. газ., 1945, 14 июля.

Эпопея первых американцев: [О поэме С.Бенета "Западная звезда"]. – Лит. газ., 1945, 25 авг.

"Второе рождение": [Кн. Е.Стюарт]. – Лит. газ., 1945, 24 нояб.

Навстречу победе: [О кн. М.Рауда]. – Лит. газ., 1945, 8 дек.

"Избранное" В.Каменского [Пермь, 1945]. – Лит. газ., 1946, 5 янв.

Тема Дальнего Востока: [О кн. И.Степанова "Шумит тайга" и Г.Халиецкого "Стихи (1941–1946)"]. – Лит. газ., 1946, 25 мая.

Певец украинского народа [И.Франко]. – Лит. газ., 1946, 22 июня.

Шотландский песенник [Р.Бернс]. – Лит. газ., 1946, 3 авг.

Сибирский говорок: [О кн. К.Седых "Первая любовь"]. – Лит. газ., 1946, 17 авг.

Поэт украинского народа [П.Тычина]. – Лит. газ., 1947, 11 янв.

Путь большого поэта: [О кн. П.Тычины "Избранное" (М., 1946)]. – Лит. газ., 1947, 31 мая.

Гордость литовской литературы: [О поэме К.Донелайтиса "Времена года"]. – Известия, 1947, 3 июня.

Иоганнес Барбарус (1890–1946). – Дружба народов, 1947, кн. 14, с. 224–227.

Литовская новелла. – Лит. газ., 1948, 10 марта.

Демократические традиции Петефи [и его "Избранное" (М., 1948)]. – Лит. газ., 1948, 17 марта.

Величие времени: [О кн. В.Сосюры "Чтоб сады шумели"]. – Лит. газ., 1948, 7 апр.

Выдающийся литовский прозаик [П.Цвирка]. – Огонек, 1948, № 19, с. 24, ил.

В мире призраков: [Об альм. "Орфей" (Лондон, 1948)]. – Лит. газ., 1948, 9 июня.

Новые переводы [произведений А.Мицкевича]. – Лит. газ., 1948, 22 дек.

Петр Негош и его поэзия; Примечания. – В кн.: Негош П. Горный венец. М., 1948, с. 3–22, 162–174; [2-е изд.]. М., 1955, с. 5–20, 149–158.

Вчера и сегодня: О прозе эст. писателей. – Лит. газ., 1949, 12 февр.

Байрон и Англия. – Огонек, 1949, № 16, с. 21–22.

Поэт-ученый: [К 25-летию со дня смерти В.Брюсова]. – Огонек, 1949, № 41, с. 16, фот.

От редактора: О доп. к пер. В.Жуковского "Орлеанской девы" Ф.Шиллера; О доп. к пер. Л.Мея "Деметриуса" Ф.Шиллера. – В кн.: Шиллер Ф. Собр. соч. М.; Л., 1949, т. 5, с. 510–512.

Голос корейских поэтов: [О кн. "Современная корейская поэзия"]. – Огонек, 1950, № 33, с. 24.

Петр Негош – певец дружбы славянских народов. – Славяне, 1951, № 10, с. 53–55.

Никола Вапцаров – поэт-борец. – Славяне, 1952, № 7, с. 56–58.

Сонеты любви и свободы: [Предисл. к публ. своих пер. стихов У.Лоузнфелса]. – Иностр. лит., 1955, № 3, с. 165.

"Горный венец" Негоша [М., 1955]. – Лит. газ., 1956, 2 июня.

Певец Гайаваты: К 150-летию со дня рождения Г.Лонгфелло. – Учит. газ., 1957, 26 февр.

[Выступление на обсуждении произведений писателей Грузии в СП СССР]. – В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве, март 1958. Тбилиси, 1960, с. 466–467.

Певец словацкого народа. – В кн.: Гвездослав П.-О. Стихи. М., 1961, с. 5–10.

На празднике Негоша [в Югославии / Предисл. ред.]. – Лит. газ., 1963, 14 сент., портр.

[О роли подстрочника в работе переводчика: Ответ на анкету]. – В кн.: Мкртчян Л. Аветик Исаакян и русская литература. Ереван, 1963, с. 147.

Роберт Фрост и его поэзия. – В кн.: Фрост Р. Из девяти книг. М., 1963, с. 5–10; Отр. – В мире кн., 1964, № 2, с. 40. (Из девяти книг).

В поисках "точки воспламенения": [О кн. "Антология современной английской поэзии" (Лидс, 1964)]. – Лит. газ., 1965, 8 апр.

99: [О кн. "Из японской поэзии" в пер. Е.Винокурова и В.Сикорского]. – Лит. газ., 1965, 5 авг.

Слово прощания: [Памяти С.Городецкого]. – Лит. Россия, 1967, 16 июня, с. 20. – Подписи: М.Зенкевич, С.Машинский, Л.Озеров.

Владимир Нарбут. – В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 226.

Предисловие. – В кн.: Эстафета дружбы. М., 1968, с. 5–7.

От переводчика. – В кн.: Американские поэты в переводах М.Зенкевича. М., 1969, с. 3–4.

В редакцию "Литературной газеты". – Лит. газ., 1971, 11 авг., с. 4.

[Надпись на своей книге, подаренной Л.Озерову]. – В кн.: Озеров Л. Мастерство и волшебство. М., 1972, с. 214; 2-е изд., доп. М., 1976, с. 334.

В углу за аквариумами. – В кн.: Эдуард Багрицкий: Воспоминания современников. М., 1973, с. 371–376.

[Надпись на своей книге, подаренной И.Розанову]. – В кн.: Библиотека русской поэзии И.Н.Розанова: Библиогр. описание. М., 1975, с. 158.

[Письмо В.О.Перцову, б.д.: Отр.]. – В кн.: Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество после Великой Октябрьской соц. революции: М., 1956, с. 342–343; Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество. 3-е изд. М., 1976, т. 2, с. 328–329.

[Письмо В.В.Гиппиусу от 7 марта 1912 г.: Отр.]. – В кн.: Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома на 1974 г. Л., 1976, с. 54.

Изложение выступлений М.А.Зенкевича

Афанасьева О. Наш литературный импорт: [На пленуме секции пер. при ФОСП]. – Лит. газ., 1930, 27 янв.

Переводчик и издательство: Докл. [на Первом всесоюз. совещ. пер.]. – Лит. газ., 1936, 5 янв. – Подпись ошибочна: П.Зенкевич.

[Б.п.]. Русские поэты братских республик: [Творч. конф. писателей в Москве]. – Лит. газ., 1941, 18 мая.

[Б.п.]. Встреча друзей: [Совещ. в ЦДЛ, посвящ. эст. лит.]. – Лит. газ., 1956, 22 дек.

Михайлов М. На юбилейном вечере С.Галкина [в ЦДЛ]. – Моск. литератор, 1958, 25 янв.

[Б.п.]. Писатель, борец, друг: [На вечере в ЦДЛ, посвящ. творчеству С.-М.Арконады]. – Моск. литератор, 1959, 26 февр.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ М.А.ЗЕНКЕВИЧА

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

[Б.п.]. М.Зенкевичу. – Весна, 1908, № 7, с. [15]. (Почтовый ящик).

Брюсов В. Новые течения в русской поэзии: Акмеизм. – Рус. мысль, 1913, № 4, с. 140–141, паг. 2-я.

Львов-Рогачевский В. Символисты и наследники их. – Современник, 1913, № 7, с. 299, 300–301, 305.

[Б.п.]. Передунчики. – Футуристы, 1914, № 1/2, с. 115–116.

Усов Д. Поэзия М.Зенкевича. – Сарабис, 1921, № 3, с. 11–12.

Луиц Л. Цех поэтов. – Кн. угол, 1922, № 8, с. 50.

[Б.п.]. Поэт Мих. Ал. Зенкевич: [Крат. биогр. справка]. – Новый худож. Саратов, 1923, № 12, с. 8, портр.

Красильников В. Плохое отношение к стихам. – Читатель и писатель, 1928, 29 сент., с. 2.

Лежнев А. Э.Багрицкий. – В кн.: Лежнев А. Литературные будни. М., 1929, с. 150.

Малахов С. Поэзия. – В кн.: Ежегодник литературы и искусства на 1929 год. М., 1929, с. 115–116.

Поступальский И. Э.Багрицкий. – В кн.: Молодая поэзия. Л., 1930, с. 72, 73.

Оружейников Н. Обезличка в поэтическом словаре. – Лит. газ., 1931, 15 авг.

Миллер-Будницкая Р. Крым в современной художественной литературе. – Симферополь, 1931, с. 34–35, 36, 44.

[Б.п.]. Размышления о вреде мышьяка. – Сиб. огни, 1932, № 9/10, с. 99.

Творчество З. и "научная поэзия".

Поступальский И. От акмеизма к советской поэзии. – Худож. лит., 1934, № 4, с. 10–13, портр.

Рудерман М. О языке поэзии. – Знамя, 1934, № 10, с. 211.

Селивановский А. Очерки русской поэзии XX века: Гл. 2. Распад акмеизма. – Лит. учеба, 1934, № 8, с. 25–26, 33–35.

Жебровский В. Под маркой исторического "объективизма": [О кн. "Песни первой французской революции": В частности, о З. как ее ред. и сост.]. – Правда, 1935, 15 марта.

Оценку см.: Горький М. Л.З.Мехлису: [Письмо от 19 марта 1935 г.]. – Собр. соч. М., 1955, т. 30, с. 386; Мехлис – Горькому: [Письмо от 20 марта 1935 г.]; Горький – Мехлису: [Письмо от 25 марта 1935 г.] / Публ. В.Барахова. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1964, т. 10. М.Горький и советская печать, кн. 1, с. 328–331.

Волков А. Поэзия русского империализма. – М., 1935, с. 116, 118, 150–153, 214.

Дынник В. Поэт и спец. – Крас. новь, 1936, № 1, с. 217–227.

Полемику см.: Войтинская О. "Литературный дневник". – Октябрь, 1936, № 6, с. 229–230.

Тихонов Н. Поэзия – дело жизни поэта. – Лит. газ., 1936, 10 февр.

Селивановский А. Очерки по истории русской советской поэзии. – М., 1936, с. 51, 52, 61, 62–65.

Степанов Н. Советская поэзия за 20 лет. – Лит. учеба, 1937, № 10/11, с. 142.

Гринберг И. Эдуард Багрицкий. – Л., 1940, с. 69.

О влиянии поэзии Зенкевича на творчество Э.Багрицкого.

[Б.п.]. В секции поэтов: [Обсуждение стихов в Клубе писателей. Выступили П.Антокольский, А.Гатов, В.Инбер и др.]. – Лит. газ., 1945, 31 марта.

Волков А. Знаменосцы безыдейности: (Теория и поэзия акмеизма). – Звезда, 1947, № 1, с. 179.

Озеров В., Чуканов Н. Творчески работать над созданием новой книги: Об издве "Сов. писатель". – Правда, 1952, 9 янв.

О рец. Зенкевича на рукопись сб. стихов А.Балодиса.

Волков А. Русская литература XX в.: Учеб. пособие для вузов. – М., 1957, с. 243, 251; То же. – 5-е изд., испр. и доп. – М., 1970, с. 412, 424–425.

[Б.п.]. Зенкевич Михаил Александрович: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 1, с. 822–823.

Селивановский А. Из книги "Очерки по истории русской советской поэзии": Октябрь и дорев. поэтич. шк. – В кн.: Селивановский А. В литературных боях. М., 1959, с. 271, 272, 280, 281; 2-е изд., доп. М., 1963, с. 359, 360, 370, 371.

Шехтер М. Мысли вслух: (Из зап. кн.). – Моск. литератор, 1961, 5 мая.

[Б.п.]. М.А.Зенкевич: [К 70-летию со дня рождения]. – Моск. литератор, 1961, 8 июня, портр. (Наши юбиляры).

Волков А. Михаил Зенкевич. – В кн.: Зенкевич М. Сквозь грозы лет. М., 1962, с. 3–11.

Трифонов Н. [М.А.Зенкевич: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Русская литература XX века: (Дорев. период). М., 1962, с. 589.

Шкловский В. О Маяковском. – В кн.: Шкловский В. Жили-были: Воспоминания. Мемуар. записи. Повести о времени: с конца XIX в. по 1962 г. М., 1964, с. 230; 2-е изд. М., 1966, с. 278.

Любимов Н. Поэтический факультет: [Воспоминания об Э.Багрицком]. – Новый мир, 1965, № 11, с. 211.

Багрицкий Э. [Письма А.А.Штейнбергу от конца 1930 г., М.А.Шехтеру от 1931 г., в "Издательство писателей в Ленинграде" от 20 июня 1933 г.; Надпись на своей книге "Юго-запад", подаренной М.Зенкевичу] / Публ. Е.Динерштейна. – Лит. наследство, 1965, т. 74. Из творческого наследия советских писателей, с. 456–457, 459, 464.

[Б.п. М.А.Зенкевич: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Поэты XX века. М., 1965, с. 2-я и 3-я суперобл., портр.

Кудрова И. [М.А.Зенкевич: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 581.

Протасова М. Русская поэзия Узбекистана 30-х годов. – В кн.: Очерки истории русской литературы Узбекистана. Ташкент, 1967, т. 1, с. 281, 286, 288–290, 295.

Банников Н. М.А.Зенкевич: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Три века русской поэзии. М., 1968, с. 588, портр.; 2-е изд., доп. М., 1979, с. 603.

Кремлев И. В литературном строю: Воспоминания. – М., 1968, с. 144.

[Б.п.]. М.А.Зенкевич: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Польская лирика в переводах русских поэтов. М., 1969, с. 402–403.

Михайловский Б. Предшественники современного абстракционизма. – В кн.: Михайловский Б. Избранные статьи о литературе и искусстве. М., 1969, с. 634.

Тимофеева В. Поэтические течения в русской поэзии 1910-х годов: Поэзия акмеизма и футуризма. – В кн.: История русской поэзии. Л., 1969, т. 2, с. 372, 373, 388–389.

Модернистские течения и поэзия межреволюционного десятилетия / Е.Тагер, Б.Михайловский, Н.Евгеньев, З.Паперный. – В кн.: Русская литература конца XIX – начала XX в., 1908–1917. М., 1972, с. 290, 293.

Слово прощания: [Памяти М.А.Зенкевича]. – Лит. газ., 1973, 26 сент., с. 3. – Подписи: П.Антокольский, Л.Гинзбург, Е.Долматовский и др.

Любимов Н. Поэтический факультет. – В кн.: Эдуард Багрицкий: Воспоминания современников. М., 1973, с. 298–299.

Тихонов Н. О стихах Михаила Зенкевича. – В кн.: Зенкевич М. Избранное. М., 1973, с. 3–9.

Ахматова А. [Из записной книжки конца 1950-х – начала 1960-х гг. / Публ. Р.Тименчика, А.Лаврова]; Теребенина Р. Новые поступления в Пушкинский фонд Рукописного отдела Института русской литературы (Пушкинский дом) за 1969–1974 гг.: [В частности, об оценке Зенкевича пер. У.Мэема стихов Пушкина на англ. яз.]. – В кн.: Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома на 1974 г. Л., 1976, с. 78, 116.

Ларцев В. Поэзия и наука. – Ташкент, 1974, с. 56–59.

Пронько С. "A Psalm of life" Г.У.Лонгфелло в параллельных русских переводах. – В кн.: Мастерство писателя. Смоленск, 1975, с. 67, 69, 70–72, 74, 76, 77, 78.

Фридман Н. [Воспоминание о встречах с М.Зенкевичем]. – Рус. лит., 1976, № 2, с. 159. (Из воспоминаний о Багрицком).

Куприянов В. Михаил Зенкевич: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Русская поэзия начала XX века: (Доокт. период). М., 1977, с. 473.

Озеров Л. В начале было "Слово". – В кн.: Воспоминания о Заболоцком. М., 1977, с. 248, 252.

Мирский Д. Об Эдуарде Багрицком. – В кн.: Мирский Д. Литературно-критические статьи. М., 1978, с. 230.

Озеров Л. Надпись на книге: [Воспоминания о З.]. – В кн.: Встречи с книгой. М., 1979, с. 237–238.

Фатюценко В. М.Зенкевич: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Русская поэзия конца XIX – начала XX века: (Доокт. период). М., 1979, с. 342.

Алигер М. В последний раз. – В кн.: Алигер М. Тропинка во ржи: О поэзии и поэтах. М., 1980, с. 386.

Филиппов Г. Николай Браун: Жизнь и поэзия. – Л., 1981, с. 29, 58.

О влиянии поэзии Зенкевича на творчество Н.Брауна.

Ардов В. Анна Ахматова. – В кн.: Ардов В. Этюды к портретам. М., 1983, с. 58.

О переводах М.А.Зенкевича

Новский А. Рец. на кн.: Фрейлиграт Ф.

Вопреки всему. – М., 1924. – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 16 янв.

А. Поэзия немецкой революции 40-х годов: [О кн. Ф.Фрейлиграта "Мертвые живым"]. – Лит. газ., 1931, 7 окт.

[Б.п.]. Поэзия баррикад 1848 года: [О кн. Ф.Флейлиграта "Мертвые живым"]. – Красн. нива, 1931, № 33, с. 18.

Поступальский И. Рец. на кн.: Фрейлигрaт Ф. Мертвые живым. – М.; Л., 1931. – Новый мир, 1932, № 1, с. 198.

Ритман-Фетисов М. Русские переводы Абая. – Казахстан, 1946, кн. 2, с. 143, 152.

О пер. стих. "Кто горе познал".

Старцев А. Поэты Америки: [О кн. "Из американских поэтов"]. – Огонек, 1947, № 21, с. 24.

Грибачев Н. Голоса поэтов Кореи. – Лит. газ., 1950, 3 авг.

О пер. стих. Тю Сон Вона.

Рыльский М. Украинские классики на русском языке. – В кн.: Рыльский М. Великая дружба. М., 1954, с. 145–146.

О пер. "Тюремных сонетов" И.Франко.

Серебряков И. Переводы или подражания? – Звезда Востока, 1955, № 1, с. 115.

О пер. стих. Х.Чаттопадхайя "Пастух Рамулу" в сопоставлении с пер. В.Журавлева.

Жовтис А. Ритм, отвечающий оригиналу. – Сов. Казахстан, 1955, кн. 12, с. 110.

О пер. стих. Абая.

Рыльский М. Украинские поэты на русском языке. – В кн.: Рыльский М. Классики и современники. М., 1958, с. 104–105, 112.

О пер. произведений И.Франко и П.Тычины.

Егорова Е. Лирика Шевченко в русских переводах. – Радуга, 1963, № 10, с. 156.

Злобин Г. След в памяти. – Лит. газ., 1964, 26 марта.

О пер. стих. Р.Фроста.

Тарковский А. Цвета радуги: [О кн. "Радуга: Стихи болг. поэтов"]. – Лит. газ., 1965, 16 февр.

Гиленсон Б. Непобежденная песня: [О кн. "Песни Джо Хилла"]. – Иностр. лит., 1967, № 7, с. 263–265.

Чуковский К. Высокое искусство. – М., 1968, с. 14–15.

О пер. стих. Л.Хьюза "Черная Мария".

Слуцкий Б. Личная антология Михаила Зенкевича: [О кн. "Американские поэты в переводах М.Зенкевича"]. – Иностр. лит., 1970, № 11, с. 267–268.

Коптилов В. Этапы работы переводчика. – В кн.: Вопросы теории художественного перевода. М., 1971, с. 154–157.

О пер. баллады Э.По "Ворон" в сопоставлении с пер. В.Брюсова и К.Бальмонта.

Пархоменко М. Тарас Шевченко в русских переводах. – В кн.: Вопросы теории художественного перевода. М., 1971, с. 248.

Звягинцева В. Что такое переводчик? – В кн.: Душа, открытая людям: О В.Звягинцевой. Воспоминания, ст., очерки. Ереван, 1981, с. 272.

Цеберганова Т. Поэтический синтаксис У.Уитмена: (Сопостав. анализ стих. "Come up from the fields father"). – В кн.: Лингвостилистический анализ художественного текста. Смоленск, 1981, с. 36, 40–43.

Ландау Е. Русские переводы песен Джамбула: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – Алма-Ата, 1953, с. 7. – В надзаг.: Алма-Атин. пед. ин-т.

О сб. "Поэты Америки":

Розанов С. Американские поэты XX века: [К выходу сб.]. – Кн. новости, 1937, № 13, с. 44–45.

Нейштадт В. Поэты Америки. – Лит. газ., 1939, 26 авг.

Маневич Д. – Мол. гвардия, 1939, № 8, с. 189–190.

Старцев А. Поэты Америки. – Лит. обозрение, 1939, № 23, с. 31–38.

Александров В. Поэты Америки: (XX век). – Лит. критик, 1940, № 2, с. 188–192.

Гриц Т. Новая американская поэзия. – Ленинград, 1940, № 5, с. 20–21.

О сб. "Поэты XX века":

Слуцкий Б. Мастера поэтического перевода. – Смена, 1965, 9 янв.

Тихонов Н. Предисловие. – В кн.: Поэты XX века. М., 1965, с. 5–9.

Левидова И. Цельность и многообразие. – Иностр. лит., 1966, № 1, с. 263–265.

Долматовский Е. Дальнее – близкое. – Лит. газ., 1966, 12 февр.

Айхенвальд Ю. 100 поэтов в четырех лицах / [Предисл. ред.]. – Неделя, 1966, 5–11 июня, с. 10–11.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Дикая порфира. Сборник стихов. 1912

Гиппиус В. – Новая жизнь, 1912, № 3, стб. 271.

Чулков Г. – Утро России, 1912, 14 апр., с. 5.

Ам-и. Заметки любителя стихов: О самых молодых поэтах. – Заветы, 1912, № 1, 2-е испр. изд., с. 89–91, паг. 2-я.

Б.С. – Современник, 1912, № 5, с. 361–362.

Чуносов М. Новые книги. – Новое слово, 1912, № 6, с. 157.

Чуносов М. – Биржевые ведомости, 1912, 24 июня (7 июля), утр. вып.

Брюсов В. Сегодняшний день русской поэзии: (50 сб. стихов 1911–1912 гг.). – Рус. мысль, 1912, № 7, с. 22–23, паг. 3-я.

Рославлев А. Бумажные цветы. – Воскрес. веч. газ., 1912, 12 авг.

Иванов В. Marginalia. – Труды и дни, 1912, № 4/5, с. 43–44.

[Б.п.]. – Гиперборей, 1912, № 2, с. 26.

Городецкий С. Некоторые течения в современной русской поэзии. – Аполлон, 1913, № 1, с. 48, 50.

Игнатов И. Литературные отголоски: Новые поэты. "Акмеисты", "адамисты", "эго-футуристы". – Рус. ведомости, 1913, 6 апр.

Ховин В. Модернизированный Адам. – В кн.: Небокопы. Спб., 1913, с. 12, 13, 14.

Шершеневич В. Футуризм без маски: Компилятив. интродукция. – М., 1913 (обл.: 1914), с. 33–35, 41.

Львов-Рогачевский В. Новейшая русская литература. – М., 1922, с. 236, 237.

Городецкий С. Некоторые течения в современной русской поэзии. – В кн.: От символизма до "Октября". М., 1924, с. 93, 94.

Поступальский И. К вопросу о научной поэзии. – Печать и революция, 1929, № 2/3, с. 58–61.

Оксенов И. Вокруг "поэтического наследства". – Лит. газ., 1934, 4 окт.

Скорино Л. Писатель и его время: Жизнь и творчество В.П.Катаева. – М., 1965, с. 39.

Приводится высказывание И.Бобовича о сб.

Никитина Е. Русская поэзия на рубеже двух эпох. – Саратов, 1970, ч. 1, с. 148, 150, 159.

Ларцев В. Наука и советская поэзия: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. – Л., 1970, с. 15, 16–17. – В надзаг.: Ин-т рус. лит. АН СССР (Пушкин. дом).

Мясные ряды. Стихотворение. 1912

Беленький Е. Павел Васильев. – Новосибирск, 1971, с. 18; в кн.: Беленький Е. Из сибирской тетради. Новосибирск, 1978, с. 233.

Сопоставление со стих. П.Васильева "Мясники".

Посаженный на кол. Стихотворение. 1912

Мимоза. Апполон-сапожник. – Рус. молва, 1912, 17 (30) дек.

Бык на бойне (Вечная рифма). Стихотворение. 1913

Волков А. Формализм в русской литературе. – Октябрь, 1936, № 7, с. 225.

Проводы солнца. Стихотворение. 1917

Оксенов И. Отклики поэтов. – Знамя труда, 1918, 8 марта (23 февр.).

Четырнадцать стихотворений. Сборник стихов. 1918

В.С. – Знамя, 1919, № 2, с. 24.

В мае. Стихотворение. 1921

Зигфрид. Рец. на кн.: Дракон: Альм. стихов. Вып. 1. – Пб., 1921. – Кн. и революция, 1921, № 10/11, с. 35.

Пашня танков.
Сборник стихов. 1921

Поэт. Поэзия изломов: (О творчестве "цеховых поэтов"). – Жизнь искусства, 1921, 25 окт.

О стих. "Пашня танков".

Мухарева А. – Саррабис, 1921, № 3, с. 12.

Городецкий С. Обзор областной поэзии. – Крас. новь, 1921, № 4, с. 282–283.

Бик Э. – Печать и революция, 1922, № 1, с. 299, 301.

[Б.п.]. – В кн.: Утренники. Пб., 1922, с. 116.

Оценку см.: Метченко А. Кровное, завоеванное: Из истории сов. лит. – М., 1971, с. 207; 2-е изд. – М., 1975, с. 215.

Нельдихен С. – В кн.: Цех поэтов. Пг., 1922, кн. 3, с. 68–69.

Бюллетень молний.
Стихотворение. 1923

Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество после Великой Октябрьской соц. революции. – М., 1956, с. 342–345, 347; То же. – М., 1958, т. 2, с. 300–304; [2-е изд.]. – М., 1971, с. 289–291, 293, 391; 3-е изд. – М., 1976, т. 2, с. 328–332, 442.

Сопоставление со стих. В.Маяковского "Мы не верим!". Приводится также отзыв В.Маяковского о стих. в излож. Зенкевича.

Григорьев Н. Маяковский во Владимире. – Владимир, 1959, с. 36–37.

Приводится также отзыв В.Маяковского о стих. в излож. Зенкевича.

Владимиров С. Пути поэтической Ленинианы. – Нева, 1969, № 11, с. 176. – См. также с. 174.

На лыжах
("Налажены лыжи, и узлом сухожилий..."). Стихотворение. 1923

Левидов М. По поводу поэтов. – Веч. Москва. 1926, 6 февр.

Пять декабристов.
Цикл стихотворений. 1925

Асеев Н. Новые песни. – Новый мир, 1926, № 10, с. 157.

Чапаевские поминки.
Стихотворение. 1925

Городецкий С. На стыке. – В кн.: Стык: 1-й сб. стихов моск. Цеха поэтов. М., 1925, с. 17.

Под пароходным носом.
Сборник стихов. 1926

Лежнев А. Узел. – Крас. новь, 1926, № 8, с. 230, 231.

Дынник В. Право на песню: (О лириках). – Крас. новь, 1926, № 12, с. 256–257, 258.

Поздний пролет.
Сборник стихов. 1928

Жиц Ф. – Веч. Москва, 1928, 28 дек.

Поступальский И. – Лит.-худож. сб. "Крас. панорамы", 1929, апр., с. 52–53.

[Б.п.]. Стихи М.Зенкевича. – Крас. нива, 1929, № 22, с. 20.

Березин Л. О стихах М.Зенкевича. – Новый мир, 1929, № 5, с. 242–245, портр.

Бескин О. – Крас. новь, 1930, № 5, с. 207–208.

Машинная страда.
Сборник стихов. 1931

[Б.п.]. – Кн. – строителям социализма, 1931, № 29, с. 84.

Оружейников Н. За советского Жюля Верна! – Крас. нива, 1931, № 36, с. 17.

В.В. Под флагом натурализма. – Сиб. огни, 1932, № 1, с. 106–107.

Селивановский А. О буржуазном реставраторстве и социалистической лирике. – Крас. новь, 1932, № 2, с. 158.

Эвентов И. Самоутверждение машин. – Лит. газ., 1932, 11 марта.

Ярош Б. – Подъем, Воронеж, 1932, № 8/9, с. 141.

Избранные стихи. 1932.

Михельсон В. В ряды бойцов за новую культуру. – Худож. лит., 1933, № 1, с. 19–20.

Братья Райт. 1933

А.Д. – Лит. критик, 1934, № 1, с. 226–227.

В.Д. – Кн. и пролет. революция, 1934, № 6, с. 120.

Фаусек Н. – В кн.: История авиации. М., 1934, сб. 1, с. 263–270.

Волков Н. Книги о бр. Райт. – Изобретатель, 1935, № 11, с. 55–56.

Избранные стихи.
1933

Э.Н. Заметки о книгах. – Веч. Москва, 1934, 11 марта.

Оружейников Н. Бесприютное мастерство. – Лит. газ., 1934, 6 апр.

Багрицкий Э. [Рецензия на рукопись книги] / Публ. Л.Резникова. – Учен. зап. Ленингр. пед. ин-та им. А.И.Герцена, 1948, т. 67. Каф. рус. лит., с. 248.

Набор высоты.
Сборник стихов. 1937

Миримский И. "Набор высоты". – Лит. обозрение, 1937, № 9, с. 10–14.

Панов Н. От космоса к реальности. – Лит. газ., 1937, 26 авг.

Морошка.
Стихотворение. 1948

Яковлев Б. По старому рецепту. – Лит. газ., 1948, 21 авг.

Приходько В. Поэт разговаривает с детьми. – М., 1980, с. 37.

Найденыш.
Стихотворение. 1955

Перцов В. Одно стихотворение. – Лит. газ., 1956, 3 апр.

Кедрина З. Именем Маяковского. – В кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с. 448.

Сквозь грозы лет.
Сборник стихов. 1962

Михайлов И. Дорога исканий. – Нева, 1964, № 3, с. 196–197.

М.А.ЗЕНКЕВИЧ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Ваншенкин К. Зенкевич ("Какая странная судьба!.."). – Юность, 1979, № 2, с. 18.

Игнатьев И. Эстеты ("Прочтя, мы вынесли такую резолюцию..."). – Синий журн., 1913, № 3, с. 15.

Рюрик ИВНЕВ

(1891–1981)

Рюрик Ивнев (настоящее имя – Михаил Александрович Ковалев) родился 23 (11) февр. 1891 г. в Тифлисе (Тбилиси) в семье военного юриста. Детство И. провел в г. Карсе, окончил Тифлисский военный корпус (1908). В 1908 г. поступил на юридический факультет Петербургского университета.

В 1909 г. в студенческом сборнике было напечатано его первое стихотворение "Наши дни". Однако началом серьезной литературной работы И. следует считать его выступление в большевистской газете "Звезда" (1912). И. вынужден был уехать из столицы, он перевелся в Московский университет, который закончил в 1913 г. В этом же году И. возвращается в Петербург, работает в Канцелярии государственного контроля.

В первых поэтических сборниках "Самосожжение" (Кн. 1. Листы 1–3. 1913–1916), "Пламя пышет" (1913), "Золото смерти" (1916) ощущается влияние модернизма. В 1917 г. вышел в свет его роман "Несчастный ангел".

С первых дней Великой Октябрьской социалистической революции И. активно включается в строительство новой культуры: работает секретарем наркома просвещения А.В.Луначарского (1917–1918), выступает в "Известиях ВЦИК" с публицистическими статьями на актуальные темы. В качестве корреспондента "Известий" И. участвовал в работе IV Чрезвычайного Всероссийского съезда Советов. Состоял во Всероссийской коллегии по организации Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

В 1919 г. в качестве заведующего организационным бюро агитпоезда им. А.В.Луначарского командируется Наркомпросом на юг. Был на Украине, в Крыму, Грузии. За революционную пропаганду был выслан из Тифлиса.

В 1920 г. вернулся в Москву, возглавлял Всероссийский Союз поэтов. В этот период он сближается с группой имажинистов. В 1921 г. в издательстве "Имажинисты" выходит сборник его стихов "Солнце во гробе".

После установления Советской власти в Грузии И. занимался лекционной и литературной работой в Тифлисе (1921), затем жил в Москве (1923–1925, 1928–1931) и Ленинграде (1931–1935). И. – корреспондент "Известий" – провел несколько месяцев в Берлине, в 1926 г. работал во Владивостоке в издательстве "Книжное дело", в 1927 г. как спецкор журнала "Огонек" находился в Петропавловске-Камчатском и Японии. В 1930–1931 гг. – сотрудник журнала "Советское краеведение".

В 1925–1928 гг. изданы его романы "Любовь без любви", "Открытый дом" и "Герой романа".

Годы жизни И. в Грузии (1936–1950) отмечены активной переводческой деятельностью (переводил с грузинского, осетинского, азербайджанского и других языков).

В 1950 г. И. переезжает в Москву. Выходят сборники его стихов и прозы: "Избранные стихи" (1965), "Память и время" (1969), "У подножия Мтацминды" (1973, 1981), "Теплые листья" (1978), "Часы и голоса" (1978) и др.

И. был награжден медалью.

Умер 6 марта 1981 г. в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Р.ИВНЕВА

КНИГИ

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Самосожжение: (Откровения). Кн. 1. [Лист 1–3]. – М.; Спб. [Пг.], [1913–1916].

Кн. 1. Лист 1. М.: Тип. Я.Г.Сазонова, 1913. 16 с.

Кн. 1. Лист 2. Спб.: Изд-во "Петербург. глашатай" И.В.Игнатьева, 1914. 16 с.

Кн. 1. Лист 3. /Обл. работы Л.Бруни. Пг.: Изд-во "Очаров. странник", 1916. 16 с.

2. Пламя пышет /Обл. работы Л.Зак. – М.: Мезонин поэзии, 1913. – 16 с.

3. У Пяти углов: Диалог. Взлет 1 /Р.Ивнев, П. Эсс. – Спб.: Тип. "Рекорд", 1913. – 4 с.

4. Золото смерти. – М.: Центрифуга, 1916. – 14 с.

5. Самосожжение: Кн. стихов, 1912–1916 гг. – Пг.: Фелана, МСМХУП. – 109 с.

6. Солнце во гробе. – [М.]: Имажинисты, 1921. – 27 с.

7. Пионер, даешь металл! / Худож. Д.Кутателадзе. – Тбилиси: Худфонд СССР, 1942. – 7 с.

8. Моя страна: Стихи. – Тбилиси: Заря Востока, 1943. – 50 с.

Разд.: В грозные дни; Грузия; Стихи прошлых лет; Из грузинских поэтов: С.Чиковани; И.Абашидзе; И.Гришашвили; А.Абашели; К.Бобохидзе.

9. Осел, корова и попугай: (Басня) / Худож. Ю.Кротков. – Тбилиси: Худфонд СССР, 1943. – 8 с., ил.

10. Знамя гвардии / Худож. И.Габашвили. – Тбилиси: Худфонд СССР, 1944. – 8 с., ил.

11. Избранные стихотворения. – Тбилиси: Заря Востока, 1945. – 80 с.

12. Стихи. – Тбилиси: Заря Востока, 1948. – 64 с.

Разд.: Наши героические дни; Дружба; Природа.

13. Избранные стихи /Предисл. К.Зелинского; Худож. С.Томилин. – М.: Худож. лит., 1965. – 202 с., портр.

14. Память и время: Стихи (1965–1967) /Худож. К.Дорон. – М.: Сов. писатель, 1969. – 151 с., ил., портр.

15. Избранные стихотворения, 1912–1972 /Предисл. В.Перцова; Худож. А.Скородумов. – М.: Худож. лит., 1974. – 396 с., ил., портр.

Разд.: Твое и мое торжество; С котомкой счастья на плечах; На пристани нашей земли; В дебрях памяти; Я повиновен пред тобой, любовь; Я пью тебя, пленительная жизнь.

16. Теплые листья: Стихи. – М.: Сов. писатель, 1978. – 183 с., портр.

17. Часы и голоса: Стихи. Воспоминания / [Предисл. С.Щипачева]; Худож. В.Родченко. – М.: Сов. Россия, 1978. – 205 с., ил., портр.

18. Стихотворения / [Сост. и предисл. Н.Леонтьева; Худож. В.Лукашов]. – М.: Современник, 1982. – 157 с., портр.

Проза

19. Как победить Германию? – Пг.: Изд. б-ки бывш. Пестовской, 1915. – 16 с.

20. Несчастный ангел: Роман. – Пг.: Дом на Песочной, 1917. – 202 с.

21. Любовь без любви: Роман /Предисл. П.Сакулина. – М.: Изд-во "Соврем. проблемы" Н.А.Столдяр, 1925. – 270 с.

22. Открытый дом: Роман /Обл. работы А.Ушина. – Л.: Мысль, 1927. – 287 с.

23. Герой романа /Обл. работы М.Кирнарского. – Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1928. – 293 с.

24. У подножия Мтацминды: Мемуары. Новеллы разных лет. Повесть /Худож. Э.Аронов. – М.: Сов. писатель, 1973. – 296 с., ил., портр. – То же / [Послесл. Н.Леонтьева]; Худож. Л.Саксонов. – М.: Сов. писатель, 1981. – 288 с., ил., портр.

Книги по вопросам литературы

25. Четыре выстрела в Есенина, Кусикова, Мариенгофа, Шершеневича. – [М.]: Имажинисты, [1921]. – 27 с.

См. также № 17.

Переводы

Орбелиани Г. Стихотворения /Пер. с груз. [Р.Ивнева; Предисл. Г.Кикодзе; Примеч. авт. и М.Зандукели]. – Тбилиси: Заря Востока, 1939. – 143 с.

Абашидзе Г. Георгий Шестой: Поэма / Пер. с груз. Р.Ивнева. – Тбилиси: Заря Востока, 1944. – 77 с.

Кучишвили Г. Стихи /Пер. с груз. Р.Ивнева. – Тбилиси: Заря Востока, 1945. – 54 с.

Низами Гянджеви. Семь красавиц / Пер. Р.Ивнева; Под ред. Е.Бартельса;

Коммент. и словарь сост. Г-А.М.Мамедли, А.Гамбаровым; [Предисл. М.Арифа]; Худож. оформл. и ил. Э.Гаджиева. – Баку: Азерб. гос. изд-во, 1947. – XIV, 237 с., ил. – В надзаг.: АН АзССР. Ин-т лит. им. Низами. – То же. – 2-е перераб. и доп. изд. – Баку: Изд-во АН АзССР, 1959. – XIII, 395 с., ил. – В надзаг.: АН АзССР. Ин-т лит. и яз. им. Низами.

Нарты: Эпос осет. народа / Изд. подгот. В.Абаев, Р.Ивнев, Н.Джусоев, Б.Калоев; Отв. ред. В.Абаев; [Пер. Р.Ивнева; Ред. пер. Н.Джусоев; Послесл. В.Абаева, Б.Калоева; Коммент. Б.Калоева]. – М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1957. – 396 с.

Кроме того, Р.Ивневу принадлежат переводы фольклорных произведений народов Кавказа, а также произведений следующих авторов: Абшилава А. (груз. яз.); Агавни (арм. яз.); Агумаа К. (абхаз. яз.); Акопян А. (арм. яз.); Ардасенов Х. (осет. яз.); Асаев Р. (осет. яз.); Балаев Т. (осет. яз.); Басиев М. (осет. яз.); Бегизов В. (осет. яз.); Важа-Пшавела (груз. яз.); Вардошвили Х. (груз. яз.); Вургун С. (азерб. яз.); Вштуни А. (арм. яз.); Габичвадзе Р. (груз. яз.); Гадиев Ц. (осет. яз.); Газати С. (осет. яз.); Гаприндашвили В. (груз. яз.); Гафез (осет. яз.); Гачечиладзе Д. (груз. яз.); Гветадзе Р. (груз. яз.); Гвицинния (груз. яз.); Горгадзе В. (груз. яз.); Гобино Ж.-А. (фр. яз.); Гулиа Г. (абхаз. яз.); Гулиа Д. (абхаз. яз.); Гулуев А. (осет. яз.); Гургенидзе А. (груз. яз.); Гурешвили Н. (груз. яз.); Дарчиев Д. (осет. яз.); Джамиль А. (азерб. яз.); Джанаев С. (осет. яз.); Дживаии (арм. яз.); Джонуа А. (абхаз. яз.); Джусоев Н. (осет. яз.); Дзугаев Г. (абхаз. яз.); Епхиев Т. (осет. яз.); Загоев С. (осет. яз.); Зарьян Н. (арм. яз.); Зедгинидзе (Полумордвинов) Э. (груз. яз.); Зейналлы А. (азерб. яз.); Зиятай А. (азерб. яз.); Кавказаг И. (осет. яз.); Кадыр (азерб. яз.); Казбеков К. (осет. яз.); Кайтуков Г. (осет. яз.); Каладзе К. (груз. яз.); Каландадзе Г. (груз. яз.); Кварчия С. (абхаз. яз.); Квицинния Л. (азерб. яз.); Кусум-заде Б. (азерб. яз.); Лабахуа Л. (абхаз. яз.); Леонидзе Г. (груз. яз.); Лордкипанидзе К. (груз. яз.); Лордкипанидзе Ш. (груз. яз.); Мамед-заде Б. (азерб. яз.); Мирази А. (курд. яз.); Мирианашвили П. (груз. яз.); Мирцхулава (Машашвили) А. (груз. яз.); Мушфик М. (азерб. яз.); Наджар А. (азерб. яз.); Нароушвили П. (груз. яз.); Нигер (осет. яз.); Норенц В. (арм. яз.); Нуров Р. (дарг. яз.); Патаридзе М. (груз. яз.); Плиев И. (абхаз. яз.); Райнис Я. (латыш. яз.); Расул Рза (азерб. яз.); Рехвиашвили Ш. (груз. яз.); Рустам С. (азерб. яз.); Сангулиа С. (абхаз. яз.); Солтан И. (азерб. яз.); Сона М. (азерб. яз.); Сулейманов А.-В. (кумык. яз.); Табидзе Г. (груз. яз.); Тарба И. (абхаз. яз.); Терьян В. (арм. яз.); Туманян О. (арм. яз.); Фарук А. (азерб. яз.); Хандан Д. (азерб. яз.); Ханмурзаев Н. (кумык. яз.); Хозиев Я. (осет. яз.); Цвижба Ш. (груз. яз.); Церетели А. (груз. яз.); Чанба С. (груз. яз.); Чаренц Е. (арм. яз.); Чарквиани Д. (груз. яз.); Шаншиашвили С. (груз. яз.); Шинкуба Б. (абхаз. яз.); Эули С. (груз. яз.); Яшвили П. (груз. яз.) и др.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги Р.Ивнева

Поэзия

Абхазии ("Пусть, что хотят, мне говорят другие...") 12

Алазанская долина ("Гор изогнутые спины...") 8

Алексею Маркову ("Лицо – веселое, простое...") 18

Анчискати ("В догорающем закате...") 14

Анчисхати ("В догорающем закате...") 15, 18

Апрельский день ("Апрельский день – горячий и тревожный...") 18

Арарат ("Быть может, все, что видел я когда-то...") 8, 11, 15, 17

Аробщик ("Ты помнишь, как звезды на небе зажглись...") 15

Архангельск ("Все забыть и запомнить одно лишь...") 11, 15

"Ах, как жаль мне, что сентиментальность..." 18

"Ах, многих чувств я не пойму!.." 16

"Ах, не надо звонких и колючих..." 1 (лист 2-й), 5

"Ах, с судьбой мы вечно спорим..." 11, 13, 15, 18

Базар ("Как внутренность животного на бойне...") 13, 15

Байрону ("Хотел бы я быть для родной России...") 11

Бакинское утро ("Поезд тихо подходит к перрону...") 15, 18

Баладжары ("Я смотрю на клубы пара...") 13, 15

Балтийский ветер ("Балтийский ветер гонит волны...") 16

Башня ("Как по лестнице ты сходишь...") 16

Бег часов ("Я знаю: бег часов стремителен и точен...") 14, 15

Бегство ("Отъезд нагрянул так нелепо...") 16

Без аналогий ("Воскресните, Сократ и Аристотель!..") 15, 17, 18

"Без короткой военной повестки..." 14, 15

Без лафетов ("Сколько было таких коридорчиков...") 14, 15

Безвестному герою ("Склонись, склонись мятежной головою...") 12

Безмолвие ("Дай мне силы изведать безмолвие...") 5

"Белые глазики. Цвет, бел, мел..." 4

Берега ("Все берега необозримые...") 14–17

Березы ("Березы выглядели скромно...") 16, 18

Бесконечное стихотворение ("Я видел зеленое поле...") 2

"Биенье сердца – реже, реже..." 11

"Блаженный рот – он заперт на замок..." 4

"Блеснула боль в твоем прощальном взоре..." 11, 15, 18

"Близорукие глаза и больная фантазия..." 4

Бойцу ("Боец, ты не забыл великих наших предков...") 11

Большие фонтаны ("Не береди почти уснувших ран...") 14, 15

Борей ("Нет ничего могущественней ветра...") 16

Боржоми ("Пока существует Боржоми...") 14, 15

Боржомские ветки ("Я с вами прощаюсь, боржомские ветки...") 13, 15

Бородинское поле ("Все говорило здесь о призрачных колоннах...") 14, 15, 17

"Брат мой, хочешь вечно жить?.." 4

"Будто солнце улыбалось..." 18

Буря ("Пора покончить с этой дикой пляской...") 15

"Бывают встречи, предназначенные..." 16

"Бывают чудеса на свете..." 18

"Был вечер или не вечер..." 1 (лист 1-й)

"Был закат огненный. Тайный..." 1 (лист 1-й)

"Был тихий день, и плыли мы в тумане..." 6

"Быть может, мир со мною вместе бредит..." 16

Быть может, мир со мною вместе бредит (...) 15

"Быть может, снег затем и существует..." 14, 15

"Быть может, так надо, так надо..." 11

"Быть может, это только кажется..." 14

Бювар ("Бювар старинный! Бабушка в Париже...") 11, 15

В бане ("Здесь не увидишь никаких различий...") 17

В большой Москве... ("В большой Москве часы и дни считаю...") 8

В Ватунинском лесу ("Мне критики скажут: – Несносно...") 16

"В глухих горах, под облаками..." 16, 18

"В глухом лесу волчица выла..." 13, 15, 18

В горах ("Есть обаянье в нации другой...") 11

В горах Грузии ("Пусть это слишком фантастически...") 13, 15

В госпитале ("Сентябрьским золотом сверкало...") 11

В грозе и буре ("Там взорван мост, там в море смыло поезд...") 16, 18

В Гурии ("Не спорь со мной. Все это было, было...") 13, 15, 17

В дебрях памяти ("Из памяти внезапно выплывают...") 14, 15

В дороге ("Сгустками отяжелевшей меди...") 15

"В душе несколько полос..." 1 (лист 1-й)

"В затихших садиках окраин..." 16

В защиту слез ("Плачь, несчастный, плачь. Слез не стыдись!..") 13, 15

"В исступленьи я кидаюсь в прорубь..." 14

"В каждом движении гадкая злость..." 1 (лист 3-й), 5

"В каждом зрачке, мелькнувшем даже..." 1 (лист 3-й), 5

В купе вагона ("В купе вагона синий огонек...") 16

В лесу ("Все позабыть и помнить только то...") 13

В лесу ("Не облака плывут по небу...") 13, 15
"В лиловом мраке окно. За небом..." 1 (лист 3-й), 5
В лифте ("Мы в заколдованном кругу...") 16
"В моей душе не громоздятся горы..." 6
В недрах ледников ("Ты ищешь сказок. Вот они лежат...") 14, 15, 17
В открытом море ("Под золотым и синим сводом...") 8
В поезде ("Мы встретились глазами...") 14, 15, 18
В пути ("Я шел и полз. Всего мне было мало...") 11, 15, 17
В развалинах Ани ("Мы съехали верхом в разрушенные стены...") 11, 15, 17
В снегу ("Опять снега и белизна снегов...") 14, 15, 18
В старинной гостинице ("Ослепительным виденьем...") 13, 15
"В стороне иду и хвастаюсь..." 1 (лист 2-й)
"В тиши глубокой Подмосковья..." 13, 15, 17
В ЦДЛ ("Разноцветные стекла окон...") 16
В цирке ("О, сколько их – нездешние миры...") 18
"В чем? В шелку ли, в арестантском халате?.." 2
"В этой жизни нет счастья разве?.." 1 (лист 1-й)
"В этой жизни, согнутой дугою..." 11
В этой комнате ("В этой комнатке, в которой...") 16
"В этой толпе, в этом шумящем водопаде..." 2
В Южной Осетии ("Эти горы и долины...") 13, 15
Вальс "На сопках Маньчжурии" ("Вдруг сквозь многие тысячи дней...") 14, 15
Велимиру Хлебникову ("Уста пристегнув к стремени...") 16
Верный друг ("Я знаю: можно верить собаке...") 17
Верный друг ("Я знаю: никто не заменит собаку...") 14, 15
"Верный отшельник, целую пламень..." 5
"Веселитесь! Звените бокалом вина!.." 13, 15, 17
Веселый голос ("Веселый голос, о боже мой!...") 16
"Весенние лужи и божие небо..." 1 (лист 3-й)
Весь мир ("Весь мир, пронизанный лучами...") 16
Ветви ("Они качаются, как будто...") 16, 18
Ветер ("Налетел горячий ветер, резкий...") 14, 15
Ветер времени ("Ветер времени веет. По лестнице шаткой...") 15
"Ветер времени веет. По лестнице шаткой..." 11, 13
"Ветер жесткий бьется о ставни..." 2
"Ветер сырой, колючий, грубый..." 11
"Ветерочек, святой ветерочек..." 4
"Вечереет. Закрываю глаза я..." 1 (лист 1-й)
Видения ("Точно кубики, слова перебираю...") 15
"Виденье Рейна, торная Двина..." 11, 13, 15
"Виденья Рейна, торная Двина..." 6
"Вижу желтые искры и плачу..." 1 (лист 2-й), 5
"Вижу птиц синеющую стаю..." 11, 13, 15
Владивосток ("Мы жили во Владивостоке...") 16
"Влюбленность и движенье, и схватка..." 2
Воздух ("О нем никто не говорит...") 16
Волна ("Волна, которую я видел...") 14, 15, 18
"Волосиков костяной блеск..." 6
Волхов ("Широко разлившийся Волхов...") 11, 15
Волчонок ("Волчонок смотрит в теплое окно...") 14, 15, 17
"Воскресните, Сократ и Аристотель!.." 11
Воскресшие глаза ("Быть может, это пересадка глаз...") 16
Воспоминание ("Мечется сердце подстреленной птицей...") 16
Восход над морем ("Я цепляюсь каждой клеткой кожи...") 13, 15
Восход солнца ("Восход как в нартском эпосе, когда...") 14, 15
"Вот она – темная повесть..." 6
"Вот оно, немыслимое счастье..." 11
"Враг! Слово: Враг! Сколько муки..." 1 (лист 2-й), 5
"Времени буря воет..." 18
Время ("Не время движется, а мы...") 14, 15
"Все больше ветра и прохлады..." 18

"Все забыть и запомнить одно лишь..." 5
"Все лучшее, что в жизни только есть..." 18
Все не так... ("Сколько тихой нежности и плавности...") 15, 17, 18
"Все перепуталось на свете..." 16, 18
Все повторяется ("Все повторяется на свете...") 14, 15, 18
"Все позабыть и помнить только то..." 15
"Все пройдет, словно отблеск вечернего света..." 11
"Все проснулось во мне огневое..." 1 (лист 1-й)
Все тот же блеск горящих глаз (...) 16
"Все, что запомнилось особенно..." 13, 15, 17
"Вскипает волна, набегая..." 14, 15
Всюду зелень... ("Всюду зелень, палатки и домики...") 14, 15, 18
"Вы мне сказали с мягкою улыбкой..." 16, 18
"Вы первый раз (на Вы я перешел...) ..." 4
Галактиону Табидзе ("Ты не чернилами писал стихи, а кровью:...") 12
Галерея веков ("Не все сопричастны любви беспредельной...") 15, 18
Где ты, счастье? ("Где ты счастье, милое, живое...") 14, 15, 17, 18
Гибель кучера ("Туманит голову разжиженная каша...") 2
Главное осталось ("Солнце, деревья, небо...") 16
Глаза ("Что такое глаза? Океаны иль стекла...") 14, 15
"Глаза полузакрыв, вдыхая пламень яркий..." 1 (лист 1-й), 5
"Глаза слезой не затуманились..." 11, 15, 17
"Глотну, как воздух, яростный огонь..." 4
Глухомань ("Впереди и за плечами...") 14, 15, 17
"Гляди на Астрахань. На сей град..." 4
"Говорили. В воздухе синем..." 5
"Говорят – есть язва, чума..." 5
Говорят – на свете нет чудес (...) 14, 15
"Года идут, как конвоиры..." 16
Голуби ("Взмахнули голуби крылами...") 13, 15
Голубь ("Явь ли это или сновиденье?..") 16, 18
Голубям ("Я скажу вам прямо, что не знаю...") 14, 15
Горе ("Такого потрясающего горя...") 15
"Горькая радость в оскорбленьи..." 1 (лист 3-й), 5
"Горьким словом зажги меня..." 5
"Горячее дыхание полей..." 18
"Горящий Жезл, сверкнул на небе..." 1 (лист 1-й)
"Господи! Господи! Господи! Темный свод небес..." 1 (лист 3-й), 5
"Господи! За упоминанье..." 1 (лист 3-й), 5
"Господи! Отними от меня..." 5
"Господи! Тысячу раз..." 1 (лист 3-й), 5
Гроздья любви ("Еще до рожденья звездой путеводной...") 15
Громады облаков ("Громады облаков многоэтажных...") 16
"Грубою тканью (за грубость можно...) ..." 5
Груз ("Слова – ведь это груз в пути...") 15, 17, 18
Грузии ("Я с нею связан мыслями и кровью...") 8
Грузия ("Мне снится вечерний Тбилиси...") 18
Дагестан ("Я видел много самых разных стран...") 12
"Даже горечь для меня находка..." 13, 15, 18
"Дай мне силу вспомнить это счастье..." 14, 15
Дай мне силу вспомнить это счастье... (...) 16, 17
"Данила –юн. Влас – старец с тусклым взором..." 10
Дачные поезда ("Есть что-то странно притягательное...") 14, 15, 17
Дачный пейзаж ("Накручены, словно намеренно...") 13, 15, 18
"Два фонаря желтых, светлых..." 2
Две души ("Я хочу увидеть эти клены...") 16
Две реки ("Есть две реки, им никогда не слиться...") 15, 17, 18
Две цифры ("Две цифры: восемь, ноль – тревожно...") 16, 18
Девушкам ("Я не буду говорить неправды...") 13, 15
Девятое мая ("Много песен я слышал средь гор и долин...") 18
Длинный путь ("О боже мой, я ничего не видел!..") 14, 15, 18
"Дни ушедшие в вечность – лепестки маргариток..." 1 (лист 1-й)

"Доколе дружба горяча..." 11, 13, 15
«Дорога жизни» ("За темносиней Ладогой...") 15, 17
Древний храм ("Он подобен небесным виденьям...") 18
"Друг, присаживайся ближе..." 15
Другу ("Сказать: к дню ангела – немодно...") 16, 18
Дружба ("Мне дружба эта не волнует кровь...") 18
"Душа, как свинец. Рабыней..." 5
Душа моря 15
Душа моря ("Сколько лет должно пройти, чтоб море...") 15
Душегубка ("Я письмо получил от подруги...") 12
"Душу измученную и перепачканную..." 1 (лист 3-й), 5
Единственная нить ("Никто не может это объяснить...") 14, 15
Если б чудо свершилось ("Если б чудо свершилось, и вы бы воскресли...") 14, 15
"Если длинные вереницы дней..." 4
"Если назначено царствовать – царствуй..." 5
"Есть в жизни каждого один ужасный час..." 11
"Есть две реки, им никогда не слиться..." 14
"Есть обаянье в нации другой..." 18
"Есть прелесть в этих долгих ожиданьях..." 2
Есть слова ("Есть слова, которые не скажешь...") 14, 15, 18
"Есть тайная таблица измерений..." 14, 15, 17
"Еще до рожденья звездой путеводной..." 14
"Еще недавно – камни, пыль и зной..." 18
Жажда ("Как это сердце биться не устало...") 15, 17, 18
"Жгучий стыд, до боли, до униженья..." 1 (лист 2-й), 5
Желанье ("Надо мною полыхает пламя...") 15
Женщины России ("В затихших садиках окраин...") 18
"Жестокосердия палящий ветер, вей..." 11
Животворящий взгляд ("Казалось мне, что все слова истерты...") 15
Жизнь ("Жизнь прокатилась, как слеза...") 12
"Жизнь прошла. Во что бы ты ни верил..." 13, 15, 18
"Жизнь прошла. О, боже, боже, боже..." 11
"За окном бесконечная вьюга..." 18
"За спиной холодной и скользкой..." 5
"За старческой дряхлой рукою..." 1 (лист 2-й), 5
За чертой ("Когда сочтешь все горечи, потери...") 15, 18
За чужим гробом ("Гроб несут. Кто был на панихиде...") 18
"Забота с плеч твоих снята..." 16
"Забыл я все: и имя, отчество..." 13, 15
Задыхаюсь... ("Как случилось, что мы не поладили...") 15
Закат над Можайским морем ("Еще вчера ты слово дал себе...") 16, 18
Западным златоустам ("Это тысячи раз уже сказано...") 18
"Заплакать бы, сердце свое обнажив..." 5
Запятые ("Средь ужаса внезапных катастроф...") 15, 17, 18
Защитнику Родины ("В глубины сердца проникая взглядом...") 11
"Здесь сметены старинные кварталы..." 13, 15, 18
"Земная кора – обратная сторона медали..." 4
Зимнее море в Сухуми ("Был хмурый день, темнели облака...") 15, 17, 18
Зимнее солнце в Сухуми ("Был хмурый день, темнели облака...") 14
"Змеею зеленой и жилистой..." 1 (лист 1-й)
Знамя гвардии ("Гвардейский полк из окруженья вышел...") 10
"Знают только пасмурное небо..." 13, 15
Золотоискатели ("Где-то там, в Клондайке или на Алдане...") 11, 13, 15, 18
"И небо, и поле..." 5
И снова все читаю по складам ("Все перепуталось: Мольер, Куприн, Ван-Гог...") 15, 18
"И я отравлен жалом свободы..." 6
"Игрушечные карлики на звонких резинках..." 4
"Иду и думаю по улице, еще..." 4
Из плена будней ("Из плена будней ежедневных...") 13, 15, 17
"Из ткани жизни с таким мученьем..." 11
Инженерный замок ("Когда-то эта ночь была...") 15
Искры ("Где они, эти искры, когда-то сверкавшие...") 14, 15, 18
"Исчезли древние герои..." 16
Италия была у ног твоих ("Все, что прошло, тобою не забыто...") 14, 15

К морю ("Тобой любуюсь снова я и снова...") 18
К полюсу ("Крушенье звезд покажется игрушкой...") 15
"К растаявшему золоту свечей..." 4
"Каждое оскорбление – бич солоноватый..." 5
"Каждый носит в себе и спасенье и гибель..." 12, 16
Каждый носит в себе и спасенье и гибель (...) 15, 17
"Казалось мне, что все слова истерты..." 13
"Казни меня, казни пренебреженьем!.." 1 (лист 2-й)
"Как будто то же небо..." 18
"Как все пустынно. Пламенная медь..." 6
"Как две песчинки, в дымном сне вселенной..." 13
"Как лак с картин и как эмаль с зубов..." 16
"Как ни покажется нелепым..." 13, 16, 18
"Как птица хищная – верета..." 13, 15
"Как разбойник на большой дороге..." 11, 18
Как рассказать ("Как рассказать, где это было...") 14, 15
"Как сладко закружилась голова..." 11
"Как сладко слушать и больно..." 6
"Как случилось, что мы не поладили..." 14
"Как это сердце биться не устало..." 11, 13
"Какими зигзагами памяти..." 13, 15, 18
"Какое странное пиршество!.." 18
Камешки ("Камешки играют, словно дети...") 14, 15
Камчатка ("В гуденьи ли ветра, иль в песне...") 8
"Канатной плясуньей плясала..." 6
Кара ("В исступленье я кидаю в прорубь...") 15
Каштанка ("Каштанка, старая Каштанка...") 16
Киев ("Как редки вечера такие...") 13, 15, 17
Киев наш ("„Киев наш" услышал я нежданно...") 11
Ко дню Мальвины ("Пусть годы мнут нас и калечат...") 16
"Когда закатный луч в обиде..." 15, 17
"Когда сочтешь все горечи, потери..." 13
Коллекционер ("Как очутился я в сторонке...") 16
Колонный зал в марте 1918 года ("Сколько раз эти люстры смотрели...") 17
"Кому из нас не кажется минутами..." 14, 15, 17
Конец и начало ("Приходит конец неизбежный, и все же...") 16
Кони ("Если ночью вы внезапно вспомните...") 18
Корабль ("Горячий жир стекал по цепким пальцам...") 11, 15
"Короткого, горького счастья всплеск..." 6
Красной Армии ("Все, что подымает человека...") 11
Кроноцкий залив ("Я жил в тайге и плавал в океанах...") 8, 11, 13, 15
"Крушенье звезд покажется игрушкой..." 11
"Кто будет первый, кто последний..." 18
"Кто наблюдал печальный образ счастья..." 11
"Кто поймет это горькое пламя..." 11
"Кто расскажет – свежий ветер в поле..." 13, 15
"Кто-то, закрытый звездной маской..." 4
Кура ("Сегодня ты зеленая, как море...") 11, 15, 17
Курьерский поезд ("Курьерский поезд опоздать не мог...") 13, 15, 17
Кусочек неба ("Дай мне кусочек маленького неба...") 16
"Кусочки неба, маленькие кусочки..." 1 (лист 3-й)
"Ладони рук к лицу прижаты..." 6
Ласточка ("Посмотри на ласточку с птенцами...") 13
"Легче этого быть не может..." 11
"Ледяное поле. Я иду один..." 13, 15, 17
Лес ("Каждый раз становится он новым...") 18
Лес без людей ("Лес без людей гораздо лучше...") 16, 18
"Летели дни, летели дали..." 13, 15, 18
Лиахва ("Шумит Лиахва предо мной...") 8
Лиза ("Жизнь! Кого ты не расплавишь...") 13, 15, 18
"Листьев вечереющих прохлада..." 11, 13, 15, 17, 18
Листья ("Равно и к августу и к

маю...") 11, 13, 15, 17, 18
Ловцы жемчуга ("Не видел я кораллового рифа...") 13, 15, 17, 18
Луна и солнце ("С годами солнце любим мы сильнее...") 18
Луне ("Пусть ты все та же, что глядела в Карсе...") 18
"Люблю горбинки на носу..." 18
"Люблю тебя, осенний Петроград..." 18
Любовь ("Любовь боготворили и кромсали...") 16
"Любовь, любовь, так вот она какая..." 6
"Любовь моя – ты солнцем сожжена..." 11, 15
"Любовь прошла, но благодарность тлеет..." 16
Маленькая Онно ("Звездам ясным ты еще не внемлешь...") 8, 11, 13, 15, 18
Мальчику, уснувшему на повозке ("Обсыпанный пудрой известки...") 13, 15, 18
Мальчишки ("В потертых куртках бумазейных...") 16
Манана ("Она проходит предо мной...") 14, 15, 18
Мария Стюарт ("Сквозь моря и роковы глухие...") 16, 18
Матери 15
Матери ("Не мучь меня, о солнце золотое!..") 13
Матери ("Ни ограды, ни надгробных плит...") 18
Матери ("Сто лет тому назад я был уже рожден...") 14
Матери ("Явись ко мне сквозь тысячи миров...") 13
Мать ("Приходит старость. С ней не так легко...") 12, 15, 17, 18
"Машины летят, будто птицы небесные..." 15, 17
Между двух вокзалов ("Проверенная долгими веками...") 16
"Мертвых веток треск..." 4
Места родные ("Ольховый Рог. Большинская, Сулинский...") 8
Метаморфозы солнца 15
Метаморфозы солнца ("Сейчас мне солнце кажется сверкающим...") 14, 15
Метелица и мальчик ("Иногда, как близких и любимых...") 13, 15
Метрическое свидетельство ("Хрустящая, пожелтевшая бумага...") 15
Мечта ("Мертвый холод леденит мне душу...") 18
"Мечтаю, как мальчик, я об этой встрече..." 2
Мизантропу ("Не катись по наклонной плоскости...") 13
"Милый голос, теплота руки..." 15, 17
Мимо городка родного ("Неужели мимо городка родного...") 14, 15
Мимо Серпухова ("Был хмурый день. Мы ехали в тумане...") 11
"Минутами, когда болит душа..." 13
Минутное счастье ("Минутное счастье осмеяно многими...") 16
Мираж ("Я все забыл: и Рим, и Фермопилы...") 15
"Мне говорят: всем людям суждено..." 16
"Мне горько сознавать, как часто..." 14, 15
"Мне кажется насмешкой злою..." 16, 18
"Мне кажется, что я отдал бы и душу, и деньги, и платье..." 2
"Мне казалось, что все деревья..." 16
"Мне нравится моя новая прическа..." 2
"Мне поведал Великий Разум..." 1 (лист 1-й)
"Мне стыдно громко молиться..." 1 (лист 2-й), 5
"Мне стыдно смотреть на воду и сушу..." 1 (лист 3-й), 5
Могу ли я забыть... ("О родине мечтая ежечасно...") 8
Могущество природы ("В окне деревянного дома...") 16
Мое последнее виденье (...) 16
"Мое сердце еще не достаточно каменно..." 1 (лист 2-й), 5
"Может быть, моя беспомощность Вам нравится..." 2
"Можно выйти из тела..." 1 (лист 2-й), 5
Мои предки ("Сегодня день особенный, редкий...") 8
Мой Карс ("Меня дразнили мальчишки...") 15, 17
Мой Тбилиси ("Сквозь гул морей и облачные выси...") 16
Молодость ("Как сладко закружилась голова...") 16
Молодость ("Смотрю на дымку сизого заката...") 8
Молодость твоя („Не глаза, а пропасть голубая"...), 13, 15, 18
"Молоко кипятится на спиртовке..." 2
Молчание ("Созвездья за окном сверкали...") 16
Молчат деревья ("Молчат деревья и не шевелятся...") 16

Море ("Оно шумит совсем не как попало...") 12
Москва ("От воздушного ли костра...") 17
Москва ("Стою на мерзлом эшафоте...") 18
Московское море ("Было много в России горя...") 8
Мост ("Минутами, когда болит душа...") 15, 17
Мотыльки ("Кто вступал в единоборство...") 13, 15
Моя собака ("Вся жизнь – это только накипь...") 14, 15, 17
Моя страна ("Непобедимая Россия...") 8, 11, 18
Мудрая природа ("Неподкупна мудрая природа...") 15, 18
Мы будем мстить ("Мы будем мстить за каждое селенье...") 8, 11
"Мы все – многоэтажные дома..." 18
Мы встречаемся и расходимся (...) 14, 15, 17
"Мы знаем наши ошибки..." 1 (лист 1-й), 5
"Мы не знаем, за что нам взяться..." 14
"Мы разбирали вещи. Точно парус..." 11, 15, 18
"Мы рисуем и пишем иначе..." 16
Мы родину сумеем отстоять ("Хоть враг силен, хоть заливает кровью...") 8, 11
"Мы шагали по улицам, будто по волнам..." 16
Мысль ("Откройся, истина простая...") 14, 15
На вершине Ачишхо ("Когда цепляясь за кусты и камни...") 12
"На земле, на воде, в темноте, при луне..." 16
"На золоте снега..." 6
На поле боя ("С боем идут вперед войска...") 11, 18
На рижских озерах ("Струится вода, как медовые речи...") 14, 15
"На случайные встречи я смотрю, как на звезды..." 18
На смерть Корнелия Зелинского ("Мне было более чем больно...") 16
"На темном фоне грязных занавесок..." 5
"На чужой и холодный зал..." 11, 13, 15
На юбилее Низами ("В моей стране – большой и славной...") 12
Над книгой Шаляпина ("Считая черные недели...") 18
Над облаками ("Смотрю с горы на облака. Под ними...") 13, 15, 17, 18
"Надо мной светит солнце горящее..." 13, 15, 17
"Надо мною полыхает пламя..." 12, 13
Наедине с природой ("Наедине с природой, независимо...") 14, 15, 17
"Найду ли сладость в унижении..." 5
"Наклон стены. Отбросы. Дверь гнилая..." 4
Народ ("В ушах еще звучат восторженные крики...") 11, 13, 17
"Нарядный, вышитый шелками Невский..." 4
Наш день ("Какой чудесный, благодатный день...") 16
Наш флот ("Изгнали мы тяжкое горе...") 12
"Не буду ставить я заплаток..." 16
"Не веришь? Что ж, я не верю тоже..." 5
"Не все сопричастны любви беспредельной..." 13
"Не говори: по солнечным лучам..." 16
"Не дребезжали, а стонали..." 16
"Не думай, друг, что лучшие плоды..." 11, 15, 17, 18
Не лей обворожающего зелья ("Опять пришла незванная любовь...") 15
"Не мне, о господи, улыбки раздавать..." 5
"Не может камень в сердце обратиться..." 13
"Не мучь меня, о солнце золотое!.." 15
"Не надо солнца, не надо свободы..." 6
"Не называй опять меня любимым..." 13
"Не о любви прошу тебя я..." 1 (лист 1-й), 5
Не осуждай... ("Не осуждай друзей, покинувших тебя...") 15
"Не осуждай друзей, покинувших тебя..." 14, 18
"Не посещай сгоревших очагов..." 11
"Не степной набег Батыя..." 13, 15, 17, 18
"Не цепляйся жаркими руками..." 13, 15
"Не чистым, не гордым..." 1 (лист 3-й), 5
"Небо дышит холодом и зноем..." 11, 13, 15
"Невероятного как будто нет на свете..." 12
"Невероятного не будем открывать..." 4

Негр ("Я выставлен перед столбом позорным...") 11, 13
Нежные слова ("От нежных слов мне делается страшно...") 14, 15, 18
Незримо с нами ("Друзья всегда незримо с нами...") 14, 15, 17
Неизвестные письма ("Сколько писем разбросано по миру...") 15
Немецким рабочим ("Германский люд! Униженный, разбитый...") 18
"Ненависть – это не слово, а сахар..." 5
Неожиданная встреча ("Несчастный пес (а может быть, счастливый)...") 14, 15
"Неподкупна мудрая природа..." 13
"Нет, лучше б я не ворошил..." 15
"Нет на свете еще той нелегкой науки..." 14
"Нет, невозможно говорить о смерти..." 14, 15
Нет тебя, и все же ты – живая (...) 14, 15
"Неужели все сначала..." 16
"Неужели песня спета..." 11, 15, 18
"Неужели серая пуля..." 15 (с. 11–12)
"Ни ограды, ни надгробных плит..." 13, 15, 17
Низами ("Ты – солнце. Я лишь рисовальщик солнца...") 16
Николоз Бараташвили ("Он стал велик не только в наши дни...") 12, 16, 18
"Никто не видит, не знает..." 1 (лист 1-й)
"Никто не поймет, да и ты не поймешь..." 16
Нирвана ("Нирвана – это не бездействие...") 16
"Но, боже мой, что ныне стало с нами?.." 13, 15
"Ноготь, оторванный движеньем случайным..." 1 (лист 3-й), 5
"Ножичком, ножичком острым..." 4
Норд-ост ("Сегодня с отсветом трагическим...") 14, 15, 17, 18
Ночная чайная ("Голосом хриплым и пропащим...") 11
Ночь ("Мне не спится: сейчас, потому что...") 16
Ночь в Барвихе ("О, неужели все пойдет насмарку...") 14, 15
"Ночь, золотом тисненная открыла..." 16
"О горе, горе! Моря я не вижу..." 5
"О, для мучений нет закона..." 18
"О, если прежде надежда сияла..." 1 (лист 3-й), 5
"О, как ни смейся, как ни рассуждай..." 18
"О, коченей, коченей, коченей..." 4
"О многом мы не в силах говорить..." 16
"О, неужели это ты?.." 18
"О, эти истины простые..." 18
"О, этот странный, жгучий, вечный..." 11
"О, этот черный день, он чернее..." 5
"Обезьяна сидит во мне..." 5
"Обманывая нас..." 16
Образ матери ("Туманом все заволокло...") 14
Образ твой ("В сумерках вокзала, в суете вагонной...") 18
"Обугленные, мертвые поля моих ладоней..." 6
"Оглянусь – и делается страшно..." 14, 15
"Огонь очистительно-ярый..." 1 (лист 1-й)
Огоньки ("Огоньки дорожных фонарей...") 14, 15
Огромное небо ("Огромное небо спустилось на землю...") 16
Огромное счастье ("Огромное счастье, как зверь допотопный...") 16
"Огромное счастье, как зверь допотопный..." 18
Одна встреча ("И вот мы встретились, но все же...") 16
Одно письмо ("Одно письмо из целой груды писем...") 14, 15, 18
Одуванчик ("Только дунь, и его не станет...") 14, 15, 18
Ожидание ("Опять воспою трафаретные муки...") 15
Озеро Неро ("Я не знаю, то детские грезы...") 18
Озеро Неро ("Я не знаю, то детские грезы ли...") 15, 17
Озорной ветерок ("В тишине ты уплываешь...") 16
Окно ("Забито прочно ставнею...") 13, 15, 17, 18
Октябрьская поэма 16
"Она сама себя не понимает..." 17
Оноре Бальзак ("С горечью, неведомой доселе...") 18
Опавшие листья ("Опавшие листья осенних садов...") 14, 15, 18
"Опускаются веки, как шторы..." 11, 15, 18
"Опьяненный запахом воды..." 2
"Опять воспою трафаретные муки..." 11, 13

"Опять запахло берестой..." 13, 15, 18
"Опять пришла незванная любовь..." 11
Осел, корова и попугай ("В далеких Альпах время коротали...") 9
Осенние мотивы ("Краски те же небес и земли...") 16
Осенняя прогулка ("Ты медленно проходишь по дорогам...") 13, 15
Осетии ("О многом говорят мне горы...") 12
Осетинке ("Коверкая слова, чуть говоря по-русски...") 12
Осколок стекла ("Я не знаю – во сне, наяву ли случилась...") 15
"От ненависти жуткой и полоумной..." 5
"От чар Его в позорной злобе..." 6
Ответ Коста Хетагурову ("Нет, не забыт ты, пламенный Коста...") 13, 15
Ответ поэту Георгию Кучишвили ("Я, как и ты, люблю родной Тбилиси...") 12
"Ответить я не сумею..." 1 (лист 2-й)
Ответный тост ("Хочу воскликнуть голосом становий...") 12
Отмеченный звездами час ("Пусть мне крикнет весь мир: сантименты пустые...") 15, 18
"Отойди от меня, золотистое детство..." 14, 15
Отречение ("Я так устал от этих всех собраний...") 18
Оттенки ("У каждой мысли есть свои оттенки...") 15
Отчизна ("Пусть все пройдет и высохнут моря...") 11
"Очаков" ("Все отшумело, отошло, уплыло...") 13, 15
Ошибки ("Я впадал в ошибки, как и каждый встречный...") 16
Павлу Васильеву ("Пустым похвалам ты не верь!..") 18
Памяти друга (А.П.) ("Цветут магнолии и розы...") 12
Памяти "Индигирки" ("Молю тебя, скажи мне, бога ради...") 13, 15, 18
Памяти матери ("Нет тебя, и все же ты живая...") 18
Памяти Павла Васильева ("Печаль веками не измерена...") 13, 15
Памяти Сергея Есенина ("Нам не надо памяти тревожить...") 18
Панихида ("Языческая жизнь. Луна. Свинцовый идол...") 11
Партизан ("Листва не шелестит. Лучи зари...") 11
"Пахнет рыбой и палубой мытой..." 2
Пепел ("Как ни покажется нелепым...") 15
Первая ссылка ("Из памяти моей не выпал этот день...") 11, 15
Первые дни Октября ("Мне двадцать шесть. На улице – восстанье...") 18
Перед портретом поэта, напомнившего мне мою молодость ("Смотришь ты внимательно с портрета...") 13, 15
Переправа ("Жизнь не асфальт, накатанный и гладкий...") 16, 18
Песня о герое ("Сражался не раз он в жестоком бою...") 12
Песчинки ("Как две песчинки, в дымном сне Вселенной...") 15, 18
Петроград ("Я помню день Октябрьского восстанья...") 11, 15, 17, 18
Печаль ("Печаль бывает хороша...") 16
Пес ("Откуда ты взялся – черный, кудлатый...") 11, 13, 15, 17, 18
Пионер, даешь металл! ("В сборе лома пионеры...") 7
Письма ("Свистела вьюга, снег ли таял...") 11
Письмо на фронт ("Пишу тебе. Тбилисский воздух чист...") 11, 15, 17
Письмо солдата ("Здесь – орудийные раскаты...") 12, 18
"Плавал ты и в морях, и в чужих океанах..." 16
"Плыли горы в меловом тумане..." 11, 13, 15
"По дорожке иду и хватаюсь..." 5
"По изрытым, как оспа, дорогам..." 6
"Победный шум... Триумф последний..." 1 (лист 1-й)
Поговори со мною, ветерок (...) 14, 15, 17
Под вишнею ("Лежу под цветущею вишнею...") 13, 15
"Под золотым и синим сводом..." 13, 15
"Под свист, улюлюканье, адский хохот..." 13, 15, 17
Поезд отходит ("Поезд отходит. Все кажутся милыми...") 16
"Поезд тихо подходит к перрону..." 13
Познание ("Мир познаем мы в раннем детстве...") 16
"Пока – живое – сердце будет биться..." 6
"Помню, мы стояли рядом..." 4
"Пора покончить с этой дикой пляской..." 1
Портрет ("На кисть художника я променял бы лиру...") 11, 13, 15, 18
Портрет неизвестного, написанный в

кафе "Националь" ("Он толст, но ловок, падок на уловки...") 16
Потреты предков ("С каким преступным равнодушьем...") 16
Послание ("Вы принесли мне василек...") 16, 18
Послание к молодости ("Пока твоих страстей еще не охладили...") 11
Послание М.М. ("Я хотел бы, право, не для смеха...") 16, 18
Послание Николаю Берендгофу ("Вот промчалось уже полвека...") 18
Послание самому себе ко дню рождения ("Как только я глаза открою...") 13, 15, 17, 18
"После ночи, проведенной с сутенерами..." 1 (лист 3-й)
"Последние свои грехи..." 5
"Последний час... Я руку поцелую..." 1 (лист 1-й), 5
Поцелуй ("Как тонкий лед, ломаются планеты...") 18
Почтовая бумага ("Мне кажется: весь мир в одном...") 14, 15, 17, 18
Поэт ("Быть с другом, – значит, быть с ним вечно...") 16, 18
Поэту ("Ты не чернилами писал стихи, а кровью...") 15, 17
Поэту Автандилу Гургенидзе ("Пройдут года, ты будешь жить в Тбилиси...") 16
"Поют глупые птицы..." 15, 17
Предки ("Сегодня день особенный, редкий...") 11, 13, 15
Предчувствие ("Мы подошли к окраине...") 13, 15, 17
"Придави дверью скрипучей..." 4
Приеду... ("„Приеду". Боже мой! „Приеду"...") 14, 15, 17, 18
Примирение ("Бульвар гудит. Погода неплохая...") 14, 15, 17
Принеси мне о Грузии нежную весть 15
Принеси мне о Грузии нежную весть ("Все пройдет, словно отблеск вечернего света...") 8, 13, 15
"Припав к подножью алтаря..." 1 (лист 1-й)
Природа ("Она сама себя не понимает...") 16, 18
"Приходит конец неизбежный, и все же..." 14, 15, 18
Провинциальный городок ("Как жаль мне тех, кто не жил никогда...") 13, 15, 17, 18
"Пройдут года. Ты будешь жить в Тбилиси..." 18
Проносятся птицы ("Проносятся птицы с безудержным пеньем...") 13, 15, 17
"Пророчество Иоанново..." 16
Прости ("Не может камень в сердце обратиться...") 15, 18
"Прости, господи, мои грехи..." 1 (лист 2-й)
"Прости за гордость, за глумленье..." 5
"Просторы безбрежные моря и суши..." 14, 15
Противоречие ("Я голову терял не раз...") 15, 17
Прощание ("Я запомнил тебя надолго...") 16
Прощание с Абескунским морем ("Прощай, старинный город излюбленной мечты...") 16
Прощание с Камчаткой ("Жизнь – не асфальт, накатанный и гладкий...") 13, 15
Прощание с Тбилиси ("Вьются искры на Мтацминдской выси...") 18
Птицы ("Они пришли – не прилетели...") 18
"Пустое солнце просто и спокойно..." 4
"Пусть мне крикнет весь мир: сантименты пустые..." 14
"Пусть мне ответит кто-нибудь на свете..." 12, 15
"Пусть память, как вагон трамвая..." 14, 15
Пусть промчится столетий двадцать... ("Мы не знаем, за что нам взяться...") 15, 18
Пусть промчится столетий двадцать... (...) 17
"Пусть соберутся все философы..." 16
"Пусть эта сказка остается сказкой..." 11, 15, 18
"Пусть это будет для лирика грубо..." 11
"Пусть это будет трижды ново..." 16, 18
Путешествие по Тихому океану в 1927 году ("Влюбленный в жизнь, на все закрыв глаза...") 13, 15
Пушкин в Грузии ("Когда его измучила толпа...") 8, 18
"Пятнадцати героям" ("Пройдя сквозь пламя испытанья...") 11
Пятнадцать героев ("Пройдя сквозь пламя испытанья...") 12
Радость ("Нет на свете еще той нелегкой науки...") 15
Разговор с деревьями ("Пусть со мною вы не говорите...") 14, 15, 18
Раннее утро ("Голубое окно. Бледно-желтая люстра...") 16

"Распластайте меня на стене..." 1 (лист 2-й)
"Рассказать о многом не смогу..." 18
Расставание ("Я шептал твое имя тихонько...") 8, 11, 13, 15.
"Ремни, канаты, легкий скрип весла..." 12
Ресницы ("Какие пустяки, какая дребедень...") 16
Рига – Карс ("Ни музыка, ни математика...") 16, 18
Рижское взморье ("Машина летит, как сердитая птица...") 14, 15
Розы ("Как во сне, без видимой причины...") 13, 15
Рок ("Есть в жизни каждого один ужасный час...") 15, 17
Рокот Мтквари ("По городу бродить не устаю...") 14, 15, 17
Романс ("Мне светят сквозь горечь и муки...") 11, 15, 18
"Ртом жадным и мерзлым..." 6
"Руки ломай. Не поможет..." 6
Русская зима ("Ты плывешь без лодки и без весел...") 14, 15, 17
Русская улыбка ("Как душепотрясающую скрипку...") 13, 15, 17
Рядовой ("Он идет уверенно, спокойно...") 12
"С годами ярче давних дней кипенье..." 1
"С каждым днем мы встречаем все реже и реже..." 14
"С каждым часом все ниже и ниже..." 1 (лист 3-й), 5
"С какой жестокостью зеленые растенья..." 11
"С палубы чистенькой и беленькой..." 2
"С расчетливым, холодным жаром..." 5
"С тобой бы плыть в широком устье..." 11
Сады Семирамиды ("Висячие сады Семирамиды...") 16
Самарская степь ("Казалось, этот день неиссякаем...") 16
Самеду Вургуну ("Любовь и дружба хрупки, как стекло...") 12, 15, 18
Самому себе ("Я шел, как все, с невыносимой ношею...") 12, 15, 17
Свою судьбу благодари ("За ветхий дом, за полустанок...") 18
"Сгибаюсь под тяжестью горького бремени..." 16
"Себя ударить мне жалко..." 1 (лист 2-й), 5
Севастополь ("Смотрите на меня во все бинокли...") 15, 17
"Сегодня или завтра – все равно..." 4
Секунды любви ("Я шел по дорогам, изрытым годами...") 13, 15, 17, 18
Семнадцатый год ("Какими словами (их много, много...) ...") 18
Сергею Есенину ("Знакомо все: когда-то мозг пылал...") 18
Сергею Есенину. (Акростих) ("Сурова жизнь – и все ж она...") 13, 15, 17
Серная баня ("Гул голосов. Туман. От мыльной пены...") 15
Сестра ("Горит земля, но небо голубое...") 8
Сибирь ("Вьется, вьется пестрая дорога...") 8, 13, 15
Синие вагоны ("Весь мир огромный для влюбленной...") 16
Синяя птица ("В двух шагах от Москвы, громыхающей сталью...") 14, 15, 17, 18
"Сквозь мутные стекла вагона..." 6
Скитанья ("Скитанья по свету, скитанья...") 16
"Склонился к движущемуся ковру..." 4
"Сколько еще не увидено..." 16
"Сколько тихой нежности и плавности..." 14
"Скрипят корабельные снасти..." 14, 15, 17
"Слова – ведь это груз в пути..." 13
"Словно кубики, слова перебираю..." 18
Слово о мире ("Как тесен мир, и все же как широк он...") 16
Смерть бурлака ("Сквозь огни бесчисленных созвездий...") 18
Смерть неизвестного ("Он стар и слаб. Никто его не знает...") 11, 13, 15, 17
Смерть Чайковского ("Весь Петербург рыдал неистово...") 16
"Смешалось все: деревья, люди, камни..." 18
Смольный ("Довольно! Довольно! Довольно!..") 11, 13, 15, 17, 18
"Смотреть на глуповатые лица..." 2
"Смотрю в зрачки: (в них светлый, честный ум) ..." 5
"Смотрю на дымку сизого заката..." 13, 15
"Смотрю на мир, плывущий в тишине..." 11
"Смотрю с тревогой на зелень листьев..." 5
"Смотрю холодными и лгущими глазами..." 5
Смычок ("То звездный луч, то факел погребальный...") 15

Смятенье ("Не называй меня опять любимым...") 15
"Снаружи такой культурный..." 5
Снега Бакуриани ("Снега встречая Подмосковья..." 18
"Снегу ликующему, лесу, небу, дредноутам..." 1 (лист 3-й)
Снежный барс ("Целой повестью стал этот снимок...") 16
Сны ("Эти черные брови я видел во сне...") 14, 15
Сны золотые ("Проплывают в подсознанье...") 16
"Сны приходят, и проходят облака..." 16
"Сожженность – мечта святая..." 1 (лист 1-й)
Солнечный зайчик ("Солнечный зайчик сверкает...") 16, 18
Солнце ("Оно восходило и над Ватерлоо...") 18
Соловьи ("Что осталось от ваших перьев...") 13, 15
"Сосны, березы, небо..." 5
"Среди длинных уличных кочек..." 2
Сталинград ("Слава вам, богатыри родные...") 8, 11
"Становятся мне ближе с каждым днем..." 16
Станция метро "Новокузнецкая" ("Чтоб вспомнить о „Новокузнецкой"...") 14, 15
Станция Серпухов ("Твои глаза давно уже не снятся...") 11, 15
Старик ("Его никто не знает на бульваре...") 13, 15, 18
Старому другу ("Ты бредишь о счастье, как бредим о чуде...") 16
Старому поэту ("Тебя уже рвут на части...") 16
Старые девы Петербурга ("О вас я помню, тетушки родные...") 15
Старые письма ("Они взметнулись пыльною горой...") 13, 15, 17
Старый Тифлис ("Толпа веселой пестрой лентой вьется...") 18
"Сто лет тому назад я был уже рожден..." 15
Столица Армении ("Горячим солнцем залитая...") 12
"Стою завороженный, без движенья..." 16
"Стоять на пристани плывучей, зажавшись..." 2
Странник ("На первый взгляд страшнее нет судьбы...") 18
Стрельба ("Дрожат детские плечики...") 2
Судьба ("Ты так же восходишь, сверкая лучами...") 16, 18
"Сукно, шурши, шурши, сукно, и жаль..." 4
"Сумасшедшие, неверные, окаянные..." 5
Счастье ("Вот оно единственное счастье...") 8
Счастье ("Ищут счастья все без исключения...") 13, 15, 17
Счастье ("Судьба твоя то вверх, то вниз...") 16, 18
Сыну С.Есенина ("Сережа, друг! Как радостно и страшно...") 11, 18
Сыну партизана, замученного фашистами ("Заменю ли тебе я отца-партизана?..") 12, 13, 15, 17
"Сюсюкая, пришепетывая, сантиментальничая..." 1 (лист 3-й), 5
Тайна ("Кто разгадает эту тайну...") 15
"Так вот она – смертельная любовь..." 6
"Так не бывает, так не бывает!.." 14, 15
"Такого потрясающего горя..." 11
"Татарская кровь, татарский рассадник..." 5
"Татарский конь горячится. Руку крепче жми..." 5
Тбилиси ("Я полон вновь горячих юных чувств...") 18
Твое дыхание ("Пусть все мне крикнут: это просто бредни!..") 16, 18
Твои глаза ("Твои глаза, испуганные болью...") 16
Твои глаза... ("Твои глаза сопровождают...") 16
Твой голос ("Твой голос доносится издали...") 14, 15
"Твой юный лик задел больные струны..." 12
"Тебе, создатель, я молюсь..." 1 (лист 1-й), 5
Тепло ("Быть может это только кажется...") 15
Теплые листья ("Зеленые теплые листья...") 16
"Тибет, Тибет! Воет волк за лесом..." 5
"То сны – Экклезиаста горше..." 16
"Только в глухом и томительном одиночестве..." 1 (лист 3-й), 5
"Точно из развратного дома вырвавшаяся служительница..." 1 (лист 3-й), 5
"Точно кубики, слова перебираю..." 11, 16

"Точно прихрамывающая собачка по испорченному асфальту..." 1 (лист 3-й), 5
Трепет душ влюбленных ("Я ломаю руки, чтоб не взять пера...") 15, 18
Трепетная совесть ("Ты любишь людей до потери сознанья...") 16
Тридцать лет ("Нас согревает солнце золотое...") 12
Трижды золотые сны ("Проплывают в подсознанье...") 14, 15, 17
Ты ("Ты для меня – дыханье молодости...") 18
"Ты видел это море тысячу..." 14, 15
"Ты вновь окутан сумрачным волнением..." 16
"Ты знаешь, как птицы поют..." 5
"Ты мог быть витязем, любимым бардом..." 15
"Ты посмотри на меня, на пленника..." 6
"Ты уходишь в даль пустую..." 18
"Ты чувствуешь боль земную..." 1 (лист 3-й), 5
"Ты шел степями Украины..." 15
1905–1965 ("Пути и перепутья мира...") 14, 15, 17
Тяжелая земля ("Мне страшно. Я кидаю это слово...") 11
У вокзала ("Жалеть других имеет каждый право...") 13, 15
"У времени я вырвал вместе с кровью..." 16
"У каждой мысли есть свои оттенки..." 14, 17, 18
"У колыбели Октября" ("Небо плыло тихо и спокойно...") 15, 18
У окна ("Мальчик крикнул: „Мама! Мама!"...") 13
У окна вагона ("Я вижу выцветшие лица...") 13, 15, 17
У Пяти углов. Диалог ("Рюрик Ивнев: „Ау! Мой брат. Ау! Круглоголовый..."") 3
Убедительное послание ("Когда мы закрываем двери...") 16
"Ударяя в грудь и теребя лохмотья..." 5
"Укрепи, господь, укрепи, господь..." 1 (лист 3-й)
Улыбка ("Я знаю: бег часов стремителен и точен...") 18
"Улыбнулся улыбкой мертвецкой..." 6
Уссурийская ночь ("Мы разошлись, но мне не верится...") 14, 15
Утро ("Пес был доволен всем – и утром...") 14, 15
"Уходит все в пустые дали..." 14, 15, 17
Франции ("От карты Франции не отрываю глаз...") 8
Франция ("От карты Франции не отрываю глаз...") 11, 13, 15, 17
Фрегат "Паллада" ("Не это ль новая награда...") 12
"Хожу от собора к собору..." 5
Холодною весною ("За окном деревья зеленеют...") 13, 15
"Холодный, синий свет звезды..." 5
"Храм. Святые песни и печали..." 1 (лист 1-й), 5
"Хрустящая пожелтевшая бумага..." 5
Цветочный рынок ("Цветочный рынок. Шарканье подошв...") 16, 18
"Целовать нарисованные ноги..." 1 (лист 2-й), 5
Час пробьет ("Там, где враг попрал своей ногою...") 8, 11, 18
Часы и голоса ("Не перечислить всех часов...") 14, 15, 17
"Чей-то голос, заглушая ветер..." 16
Человек незнакомый ("Человек незнакомый в простреленной шляпе...") 16, 18
Человеку ("Пусть ты частица небольшая...") 16
"Через слезы, через кровь, через боли..." 1 (лист 2-й), 5
Черный барашек ("Черного барашка на базаре...") 13, 15, 18
"Черный вечер. Русская судьба..." 18
"Что может быть лучше крика грубого..." 2
"Что ты вспомнил в бурном океане..." 13, 15, 18
"Что я могу ответить? Разве..." 5
Чудо ("Как сладко закружилась голова...") 15, 18
Чудо лесное ("Мне казалось, что я очутился впервые...") 16
"Шерстяные иглы смерти..." 6
"Широко разлившийся Волхов..." 5
Школьная доска ("Мог ли я думать, что сердце живое...") 16
"Шумит прибой. Кто не писал о море..." 16, 18
"Шумный смех, опьяняющий и ласковый..." 2
Элегия ("Прощай, мой друг! Мы долго были вместе...") 8, 11, 15, 18
"Это не рисовка, это настоящая простота..." 1 (лист 3-й)
Это – чудо ("Должно быть, это – чудо...") 16
"Я буду ждать нашей встречи..." 1 (лист 2-й), 5

Я в тоске зову тебя ("Я в тоске зову тебя и знаю...") 14, 15
"Я в тоске зову тебя и знаю..." 18
"Я верю в твою очистительность, Горящий, Палящий Огонь..." 1 (лист 1-й).
"Я все забыл: и Рим, и Фермопилы..." 13, 18
"Я все слежу с раскрытым ртом..." 18
Я вступаю с вами в переписку ("Облако спустилось низко, низко...") 13, 15
"Я голову терял не раз..." 13
"Я запою голосом развинченным..." 1 (лист 3-й), 5
"Я знаю, в рваном тулупе..." 1 (лист 3-й), 5
"Я знаю, годы не проходят даром..." 11, 15
"Я знаю, что все неправда..." 5
"Я иду дорогой снежной..." 5
"Я летний день давно не целовал..." 4
"Я ломаю руки, чтоб не взять пера..." 14
"Я на елку вешаю марионетки..." 2
"Я надену колпак дурацкий..." 5, 15, 17
"Я не в силах понять, это было иль не было..." 13, 15, 18
"Я не верю глазам, я не верю памяти..." 16
"Я не забуду этих дней неволи..." 11
"Я не один, со мною рядом все..." 14, 15, 18
"Я не хочу ни мудрых изречений..." 14, 15, 17
"Я ненавижу тело бренное..." 1 (лист 2-й)
"Я ношу безропотно вериги..." 14, 15, 18
"Я оградил себя от буден..." 1 (лист 2-й)
"Я опять, как маленький..." 2
"Я писем ждал, но страшное молчанье..." 11
"Я повинен пред тобой, Любовь!.." 13, 15, 17
Я помню Есенина в Санкт-Петербурге (...) 14, 15
"Я – портной, торгую очень бойко..." 2
"Я пью тебя, пленительная жизнь..." 15, 17
"Я – раб, незнающий и жалкий..." 1 (лист 2-й), 5
"Я смотрю на послужные списки..." 13, 15
"Я стихами залью свою душу..." 2
Я схватил это солнце ("Я схватил это солнце руками...") 14, 15
"Я считаю по пальцам минуты прошедшие..." 15
"Я танцую на острой бритве..." 1 (лист 3-й), 5
"Я убил залетевшего в щели..." 1 (лист 2-й), 5
"Я уезжаю в Ашхабад" ("Я слышу голос юный, звонкий...") 12, 13, 15, 17
"Я хотел бы, взяв руку и положив..." 1 (лист 2-й)
"Я читаю книгу, но смотрю искоса на Вас..." 2
"Явись ко мне сквозь тысячи миров..." 15, 17
Японская осень 11 (2 стих.), 15 (5 стих.)
Японская осень ("Неужели песня спета?..") 13

Проза

Александр Блок на берегах Невы 17, 24
"Бродячая собака" 24
Владивостокский старик 24
Вместе с Луначарским 24
Воспоминания о Всеволоде Мейерхольде 24
Воспоминания о Маяковском 17, 24
Герой романа 23
Глобус 24
Две встречи с Горьким 24
Игра в прятки 24
Как победить Германию? 19
Лотерейный билет 24
Лотос 24
Любовь без любви 21
Малиновый карандаш 24
Мушка 24
Несчастный ангел 20
О Сергее Есенине 17, 24
Открытый дом 22
Панама 24
Петропавловская крепость 24
Сторож Аким 24
Тарановский 24
Троицкий мост 24
У подножия Мтацминды 24
Улица Широкая 24
Фонарь или солнце 24
Четыре выстрела в Есенина, Кусикова, Мариенгофа, Шершеневича 25

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия

Наши дни ("В былые дни, в былые годы..."). – В кн.: Студенческий сборник. Выш. Волочок, 1909, с. 58. – Подпись: М.Ковалев.

"Веселитесь! Звените бокалом вина!..". – Звезда, Спб., 1912, 29 янв.

"Надо мной светит солнце горящее...". – Звезда, Спб., 1912, 12 февр.; Почт.-телеграф. вестн., 1912, № 22, с. 16; в кн.: Сборник стихотворений. Вологда, 1912, с. 5.

Лепестки роз: Розы ("Дышал я розами, вдыхал их аромат..."); "Губ гранатовых шелест ласкающий..."; "Я ни одной так страстно не сказал „люблю"!.."; "Как хороши любви изломы..."; Вечерние песни ("Закат горел над морскими волнами..."); "Я ждал тебя... Тянулись дни..."; На островах ("Я один бродил по островам..."). – В кн.: Решетка: Лит.-худож. альм. Спб., 1912, кн. 1, с. 9–14.

На Волге: "Ждать и смотреть на рекламы..."; "Я близорукий. В глазах – туман...". – В кн.: Всегдай: Эго-футуристы. 7. Спб., 1913, с. [5].

"Свершаю четыреугольник..."; "С каждым часом все ниже и ниже...". – В кн.: Вернисаж. [М.], 1913, с. [10–11]. (Мезонин поэзии; Вып. 1).

"Враг! Слово: Враг! Сколько муки..."; "Я брожу с такой глупой рожицей..."; "Я хочу рассказать вам кратко...". – В кн.: Пир во время чумы. [М.], 1913, с. [13–15]. (Мезонин поэзии; Вып. 2).

"Был ветер особенно неприятный..."; "Трогательную строчку из романса..."; "Каждый раз новое одеянье...". – В кн.: Крематорий здравомыслия. [М.], 1913, с. [12–13]. (Мезонин поэзии; Вып. 3/4).

"Я запою голосом развинченным...". – В кн.: Развороченые черепа: Эго-футуристы. 9. [Спб., 1913], с. 10–11.

"Под полостью несущихся саней...". – Новая жизнь, 1914, № 2, с. 6.

"Косые линии, пузатые заборы...". – Златоцвет, 1914, № 6, с. 8.

"От скованного Перемышля...". – Биржевые ведомости, 1914, 22 сент. (5 окт.), веч. вып.

Новая обмундировка ("Скоро выпуск в офицеры..."). – Биржевые ведомости, 1914, 17 (30) дек., веч. вып.

"Проснулся. Холодно. Сыро...". – Вершины, 1914, № 4, с. 18.

Гаданье под Новый год ("Новогоднее гаданье..."). – Биржевые ведомости, 1914, 31 дек. (1915, 13 янв.), веч. вып.

"Заброшенный среди гор нерусских..."; "Игрушечные карлики на прочных резинках..."; "Пустое солнце просто и спокойно...". – В кн.: Петроградские вечера. Пг., [1914], кн. 3, с. [41–43].

"Ненависть – это не слово, а сахар..."; "Точно из развратного дома вырвавшаяся служительница..."; "В моем организме не хватает какого-то винтика...". – В кн.: Руконог: [Сб. "Центрифуги" 1]. М., [1914]; с. 15–16.

"Я надену колпак дурацкий...". – В кн.: Очарованный странник: Альм. интуитив. критики и поэзии. [Спб.], 1914, вып. 3, с. 6.

Смерть ("Нарядный, вышитый шелками Невский..."). – В кн.: Очарованный странник: Альм. интуитив. критики и поэзии. [Спб.], 1914, вып. 4, с. 5.

"Говорили... В воздухе синем..."; "Широко разлившийся Волхов...". – В кн.: Очарованный странник: Альм. зим. Пг., 1914, [вып.9], с. 4.

"Как странно смотреть на рекламы...". – Отечество, 1915, № 3, с. 51.

Русским воинам ("Когда от вражеских напоров..."). – Отечество, 1915, № 4, с. 81; в кн.: Война в русской поэзии. Пг., 1915, с. 115.

"Дорога к Кракову свободна...". – Биржевые ведомости, 1915, 10 (23) марта, веч. вып.

На вербе ("Конногвардейского бульвара..."): – Биржевые ведомости, 1915, 12 (25) марта, веч. вып.

Двадцать второе марта ("Во мне теперь в забытом, в нелюбимом..."). – Голос жизни, 1915, № 13, с. 1.

"Сегодня день совсем не зимний...". – Новая жизнь, 1915, № 3, с. 70.

"О, это Имя нежное, как тайна...". – Новый журн. для всех, 1915, № 4, с. 33.

Путь в Царьград ("Близки заветы вековые..."). – Огонек, 1915, № 18, с. [12].

Великий день ("Свершился миг неумолимый..."). – Биржевые ведомости, 1915, 14 (27) мая, веч. вып.

"Снова тревожно и горько...". – Новый журн. для всех, 1915, № 5, с. 3.

Лейб-гвардии Волынскому полку ("О, в исторических моментах..."). – Огонек, 1915, № 39, с. 1.

Облачко над степью: "Твой душный вижу и тяжелый..."; "Что ни день – то новая радость..."; "С другими ездить, и грешить..."; "Куда девались: гордость, воля..."; "По небу облачко плывет..."; "Не чистым, не гордым..."; "Все от тебя зависит...". – Новый журн. для всех, 1915, № 9, с. 37–38.

"Все было, точно в разговоре..."; "Может быть, все, что прежде было...". – В кн.: Зеленый цветок. Пг., [1915], с. 26–27.

"Сегодня ночью потеплело..."; "Застегнутое наглухо пальто..."; "Не мне, О господи, улыбки раздавать...". – В кн.: Бельгийский сборник. Пг., 1915, с. 85–88.

"Господи! Господи! Господи! Темный свод небес..."; "Поют глупые птицы...". – В кн.: Московские мастера. М., 1916, весна, с. 15–16.

Уж не жду письма ("Уже не жду письма, записки..."). – Огонек, 1916, № 40, с. 10.

Высокое небо ("Высокое небо над головой..."); В церкви пустой ("Колокола не звенели..."). – В кн.: Полон. Пг., 1916, с. [33–34].

"Господи! Господи! Господи! Темный свод небес..."; "Не веришь? Что же. Я не верю тоже...". – В кн.: Вечер "Триремы". Пг., 1916, с. 12–13.

"Деревянная церковь в поле..."; "Все забыть и запомнить одно лишь..."; "Душу мою не тревожь..."; "Вот месяц по небу черный..."; "Был такой прохладный, непогожий...". – В кн.: Альманах муз. Пг., 1916, с. 71–75.

"Душа, как свинец. Рабыней..."; "Пусть страшно на темную воду...". – В кн.: Очарованный странник: Альм. весен. [Пг.], 1916, [вып. 10], с. 4.

"Искать утешенье от мгновений мучительных..."; "Не хочу я рабства любви неющего..."; "Тебя полюбил я гораздо сильнее..."; "По той же улице, крикливой и грязной..."; "В какой-то последовательности жестоковеющей..."; "Ненужные лица, как головки булавок..."; "Снова вспомнил цирк вечером и дешевые обеды..."; "После ночи, проведенной с сутенерами...". – В кн.: Второй сборник "Центрифуги". М., 1916, стб. 7–9.

"Лес, лес, и покой, и покой...". – В кн.: Тринадцать поэтов. Пг., 1916, с. 15.

Суббота ("Прости за ропот и глумленье..."). – В кн.: Пряник осиротевшим детям. Пг., 1916, с. 118.

"Не чистым, не гордым..."; "Господи! Тысячу раз...". – В кн.: Восемьдесят восемь стихотворений... [Пг.], 1917, с. 26, 39.

"Кровь, и тонкий кролик...". – Без муз, Н.Новгород, 1918, № 1, с. 12.

"Чего еще ждать? Любви? Прощенья?.."; "Прошлых снов не тревожь...". – Ипокрена, 1918, № 2/3, с. 29.

Васильевский остров ("Как много здесь богатств волшебных..."). – Жизнь, 1918, 19 (6) июня.

Петербург ("О, как мне горестно, мой город неживой..."). – Жизнь, 1918, 6 июля.

Огонь священных коммунистов: (Посвящается А.В.Луначарскому) ("Когда я вижу коммунистов..."). – Пламя, 1918, № 27, с. 11.

Проводы ("Махнул фуражкой и пошел..."); "Мы познакомились с тобою...". – Известия, 1918, 22 авг. Лит. прил. № 1, с. 2.

"Мы познакомились с тобою...". – Рабочий край, Иваново-Вознесенск, 1918, 24 авг.

"По круглым волнам темной синевы...". – Зап. Передвиж. театра, 1918, вып. 12, с. 9.

Октябрь ("Россия! Ты готовишь исцеленье..."). – Известия, 1918, 6 нояб.

Красный офицер: (Впечатление) ("В глазах его, разгоряченных..."). – Веч. изв., М., 1918, 27 нояб.

Красным офицерам ("Не для победных упоений..."); Красный офицер: (Впечатление) ("В глазах его, разгоряченных..."). – Крас. офицер, 1918, № 4/5, 15 дек., ил. прил., с. 1–2.

Старуха ("Корка хлеба, как крышка гроба..."); В марте ("Откуда эта злоба..."); "Тяжелые, как нефть, волны Невы...". – Сирена, Воронеж, 1918, № 2/3, с. 11, 12

"Все забыть и запомнить одно лишь..."; "Если длинные вереницы дней..."; "Господи! Тысячу раз...". – В кн.: Весенний салон поэтов. М., 1918, с. 89–91.

"Опять, опять к тебе приду...". – В кн.: Камена. Харьков; М.; Пб., 1918, с. 6.

Сибирское небо: (Пять стихотворений, 1912–1914 гг.): "Помнишь сибирское небо..."; "Уныло стражник пробурчал..."; "Нет не забыть шелеста халата–

"Унылые песни слышу..."; "Забуду все и дружбу и любовь...". – Веч. изв., М., 1919, 10 янв.

Убийцам Либкнехта и Розы Люксембург ("Безумцы жалкие! Пролив их кровь святую..."). – Веч. изв., М., 1919, 20 янв.

Четыре стихотворения: "Я – человек. Мои живые руки..."; "Руки ломай. Не поможет..."; "В моей душе не громоздятся горы..."; "Волосиков костяной блеск...". – Сирена, Воронеж, 1919, № 4/5, с. 13, 14.

Раскольников ("Я помню Петербург! Народный Дом..."). – Сов. страна, 1919, 3 февр.

Пимену Карпову ("Родная, темная душа..."). – Сов. страна, 1919, 10 февр.

Послание ("Когда я слышу голос ваш..."). – Москва, 1919, № 3, с. 3.

Вооруженный народ ("Сквозь нашу боль, сквозь наши стоны..."). – 22 мая 1919 года: Однодневн. газ. Солигалич. уезд. отд-ния Всеобуча, 1919, 22 мая.

"Смотрю на ветку сирени..."; "Виденья Рейна, торная Двина..."; "В моей душе не громоздятся горы..."; Север ("Это северное небо..."). – Орион, Тифлис, 1919, № 9, с. 5–8.

Петербург: Поэма. (Отр.) ("Призрак, призрак, восставший из зеленых туманов..."); Москва ("От воздушного ли костра..."). – В кн.: Явь. [М.], 1919, с. 37–40.

"Так вот она, смертельная любовь...". – В кн.: Автографы. [М., 1919, с. 5.].

Кипящий самовар ("Кипящий самовар дороже брата, друга..."). – Москва, 1920, № 4, с. 13.

Алый Кремль ("Человечество – измученное, окровавленное..."). – Пламя, 1920, № 20, с. 11.

"Мозг, мозг, пылай черной ризой..."; Борису Пастернаку ("Горечь судеб лови. Мастер, на-ка..."); "Хлопья мокрыми язвами..."; "На золоте снега...". – В кн.: Мы. М., 1920, с. 16–19.

Молитва России ("Христос, не оставь Россию..."); "В твоем лице, измученном и скрытном...". – В кн.: Стихи о России (1914–1920). Тифлис, 1920, с. 21–22.

Петербург ("О, как мне горестно, мой город неживой..."); "Постигну ли чудесное смиренье...". – В кн.: Булань. М., 1920, с. 15–16.

"Я – человек. Мои живые руки..."; "Руки ломай. Не поможет..."; "В моей душе не громоздятся горы..."; "Волосиков костяной блеск...". – В кн.: Конница бурь. М., 1920, [сб.1], с. [11–12].

"Молчанье долго я таил, но дольше...". – Знамя, Берлин, 1921, № 2, с. 26.

"Был тихий день, и плыли мы в тумане..."; "Короткого, горького счастья всплеск..."; "Улыбнулся улыбкой мертвецкой..."; "Уста пристегнув к стремени..."; "Черное знамя души..."; "Помню дикое море эфира...". – В кн.: Имажинисты /С.Есенин, Р.Ивнев, А.Мариенгоф. М., 1921, с. [13–18].

"Кровь и тонкий кролик..."; "Я молюсь тебе сгустками крови...". – В кн.: СОПО. М., 1921, сб. 1, с. 16–17.

"На разлагающийся труп...". – В кн.: Автографы. М., 1921, с. [5].

Россия ("Холодный день. Ведь это было в марте..."). – Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1, с. [3].

Из книги "Солнце во гробе": 1. "Сквозь мутные стекла вагона..."; 2. "В моей душе не громоздятся горы..."; 3. "На золоте снега..."; Из книги "Пламя язв": 1. "Всадники, всадники – мчитесь, мчитесь!.."; 2. "Я не забуду этих дней неволи..."; 3. "Пусть кожа содрана и кости перебиты...". – В кн.: Поэзия революционной Москвы. Берлин, 1922, с. 58–63.

"На почерневших от крови досках...". – В кн.: Конский сад. М., 1922, с. [6].

Закат на Чакве ("Сумерки моря, огоньки..."). – Зори, Н.Новгород, 1923, № 3, с. 8.

Числа ("Заломленных рук не надо..."). – Зори, Н.Новгород, 1923, № 4, с. 15.

Новая Москва ("Вижу, вижу: с привкусом калмыцким..."). – Известия, Одесса, 1923, 27 июня, веч. вып.; Крас. нива, 1923, № 24, с. 31.

"Твердые доски, жесть, махорка...". – Город и деревня, 1923, № 6/7, с. 9.

Лирика: "Черный вечер. Русская усадьба..."; "Времени буря воет..."; "Лилово-алую глыбу мяса..."; "Языческая жизнь. Луна. Свинцовый идол..." / Рис. Г.Якулова. – Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1923, № 2, с. [4], портр. на с. [5].

Россия ("Вот стою я – призрак дворянства..."); "Твоих ладоней мраморная тень..."; "Прохладно в поле. Дождик был недавно...". – В кн.: Литературно-художественные сборники "Недра". М.,

1923, сб. 2, с. 259–260.

У гроба ("Я вижу тысячи голов..."). – Ленин: Однодн. лит. газ., посвящ. памяти В.И.Ленина (Ульянова) / О-во любителей рос. словесности. Рос. Акад. худож. наук. Кузница. Всерос. союз писателей. Всерос. союз поэтов и др., М., 1924, [апр.]; в кн.: Он жив. Л., 1924, с. 36; 2-е изд., Л., 1925, с. 36.

Ночная чайная ("Голосом хриплым и пропащим..."); В цирке ("О, сколько их (нездешние миры)..."); Тяжелая земля ("Мне страшно. Я кидаю это слово..."); Серная баня ("Гул голосов. Туман. От мыльной пены..."). – Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 1 (3), с. [4].

Архангельск: "Все забыть и запомнить одно лишь..."; "Я думал – он далеко, за горами..."; "Быть может так надо, так надо..."; "Нет не к этим – веселым и стройным...". – Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 4, с. [9].

На Оке ("Знакомо все: когда-то мозг пылал..."). – В кн.: Поэты наших дней: Антол. М., 1924, с. 33–34.

Осада монастыря: Отр. первый ("Белый: „Появились чумазые лица..."""). – В кн.: Имажинисты. М., 1925, с. 27–39.

У гроба ("Я вижу тысячи голов..."). – В кн.: Вечерняя в небе заря: Сб. избр. стихотворений, посвящ. памяти В.И.Ленина. Ростов н/Д; Краснодар, 1925, с. 53; Ленин в европейской поэзии: Отклики на смерть Ленина. М., 1925, с. 43–44.

"Ты увидишь новые страны..."; "Я знаю – годы не проходят даром...". – В кн.: Новые стихи. М., 1926, сб. 1, с. 17–18.

Золотоискатели ("Знаю: там, в Клондайке, на Алдане..."). –Крас. знамя, Владивосток, 1927, 10 апр.

Маленькая Онно: (Из цикла "Японская осень") ("Звездам ясным ты еще не внемлешь..."). – Крас. знамя, Владивосток, 1927, 23 окт.

Золотоискатели ("Где-то там, в Клондайке, на Алдане..."); Элегия ("Прощай, мой друг! Мы долго были вместе..."); У берегов Камчатки ("Я шептал твое имя тихонько..."); "Вьется, вьется пестрая дорога...". – Сиб. огни, 1928, № 1, с. 118–120.

"...По полям неуклонно проезжаю, озираю окрестность...": [Отр.]. – В кн.: Пяст В. Встречи. М., 1929, с. 264.

Стальной корабль ("Под свист, улюканье (ненависть во взоре!)..."). – Крас. нива, 1930, № 26/27, с. 18.

Алазанская долина ("Гор изогнутые спины..."). – На рубеже Востока, Тбилиси, 1934, 30 марта.

Героям Арктики ("Найдутся ли слова такие..."). – Заря Востока, 1934, 15 апр.

Я видел Ленина ("Время, остановись на одно мгновенье!.."). – Лит. Закавказье, 1935, № 1, с. 39–40.

Испанскому народу ("Не знакомы бойцам ни тоска, ни отчаянье..."). – Коммунист, Ереван, 1936, 11 окт.; Веч. Тбилиси, 1936, 21 окт.

Столице Армении ("Горячим солнцем залитая..."). – Коммунист, Ереван, 1936, 15 окт.

Два гения ("Когда его замучила толпа..."). – Заря Востока, 1937, 17 февр.

"Одиннадцать республик – все в цветеньи...". – Веч. Москва, 1940, 10 марта.

Письмо немецкого лейтенанта в стихах ("Пишу тебе, мой друг сердечный..."). – Боец РККА, 1941, 20 авг.

Таганрог ("Не мало пройдено дорог..."). – Заря Востока, 1943, 2 сент.

Мы – в Берлине! ("В Берлин мы входим не впервые..."). – Заря Востока, 1945, 4 мая.

Память о герое ("Склонись, склонись мятежной головою..."). – Боец РККА, 1945, 24 мая.

Ответный тост ("Хочу воскликнуть голосом становий..."). – Боец РККА, 1945, 3 июня.

"Дни исторические дали нам...". – Боец РККА, 1945, 29 июня.

Рядовой ("Он идет уверенно, спокойно..."). – Боец РККА, 1945, 8 июля.

Наш флот ("Изгнали мы тяжкое горе..."). – Боец РККА, 1945, 22 июля.

Песнь о герое ("Сражаясь не раз в рукопашном бою..."). – Боец РККА, 1945, 27 июля.

После победы ("Мы не увидим больше..."). – Боец РККА, 1945, 28 окт.

Столице Армении ("Горячим солнцем залитая..."); Арарат ("Быть может, все, что видел я когда-то..."). – В кн.: Русские писатели об Армении. Ереван, 1946, с. 131–132.

Тбилиси ("Я полон вновь горячих, юных чувств..."). – Заря Востока, 1948, 1 февр.

Памяти Павла Васильева ("Печаль веками не измерена..."). – Звезда Прииртышья, 1964, 26 дек. – В ст. Е.Вяловой-Васильевой "Однажды в Москве".

"Под скрип голеницц и сутолоку..."; "Выхожу из вагона...". – Октябрь, 1965, № 10, с. 110, 112. – В "Романе с друзьями" А.Мариенгофа.

"Веселитесь! Звените бокалом вина!.."; "Надо мной светит солнце горящее...". – В кн.: Поэзия в большевистских изданиях, 1901–1917, Л., 1967, с. 192, 195.

"Доколе дружба горяча..."; Предки ("Сегодня день особенный, редкий..."); Золотоискатели ("Где-то там, в Клондайке или на Алдане..."). – В кн.: Антология поэзии Дальнего Востока, 1917–1967. Хабаровск, 1967, с. 121–123, портр.

Апрельский день ("Апрельский день – горячий и тревожный..."); Дорога жизни ("За темно-синей Ладогой..."); Сергею Суше ("Я помню Есенина в Санкт-Петербурге..."); Памяти Павла Васильева ("Печаль веками не измерена..."); Ростов-Ярославский ("Мне снился Ростов-Ярославский..."); Русская зима ("Ты плывешь без лодки и без весел..."); Киев ("Как редки вечера такие...."); Приеду („Приеду „. Боже мой! „Приеду„..."); Чудо совершилось ("Чудо совершилось. Наконец-то!.."); Сны ("Эти черные брови я видел во сне..."); "Пусть память, как вагон трамвая...". – Звезда, 1968, № 4, с. 50–52.

Послужные списки ("Я смотрю на послужные списки..."); Берега ("Все берега необозримые..."); Озеро Неро ("Я не знаю, то детские грезы ли...") /Рис. Н.Флоренской. – Нева, 1968, № 12, с. 53.

"...По полям неуклонно проезжаю, озираю окрестность...": [Отр.]. – В кн.: Раков В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. Челябинск, 1968, с. 180.

По лестницам семнадцатого года ("О Ленине все хочет знать потомство..."). – Крас. звезда, 1969, 19 апр.

"Ты знаешь, как птицы поют...". – Рус. лит., 1970, № 2, с. 153. – В ст. Р.Заборовой "Из архивных разысканий о Сергее Есенине".

Памяти Сергея Есенина ("Нам не надо памяти тревожить..."). – Лит. Россия, 1970, 2 окт., с. 14.

Утро на Байкале ("Давно ли, в счастье веруя..."). – Неделя, 1971, 15–21 февр., с. 10.

"Я видел много самых разных...". – Сов. Дагестан, 1971, № 3, с. 56.

Каспийскому морю ("Я говорю с тобою, море..."); "Я слышу голос юный, звонкий...". – Ашхабад, 1971, № 4, с. 95. – В ст. В.Покровского "Как много лет тому...".

Лес ("Каждый раз становится он новым..."). – Лит. Россия, 1971, 10 сент., с. 12–13, портр.

Птицы ("Они пришли – не прилетели..."). – Лит. Россия, 1971, 17 дек., с. 12, портр.

"На станциях, выхожу из вагона...". – Поэзия, 1971, вып. 4, с. 78. – В ст. Р.Ивнева "Три встречи с Маяковским".

Сентябрь ("Все хорошо не зря. Благословенны..."); "Это было опять ни на что не похоже...". – В кн.: День поэзии. М., 1971, с. 38.

"Любовь и дружба хрупки, как стекло..."; "Куда ни глянь – следы прошедших лет..."; "Жизнь может дать и позднее признанье...". – Лит. Азербайджан, 1972, № 1, с. 96–97. – В ст. В.Покровского "Нестареющая муза Ивнева".

Солнце ("Оно восходило и над Ватерлоо..."); Кони ("Если ночью вы внезапно вспомните..."); "Машины летят, будто птицы небесные..."; Повторение пройденного ("Сколько было скрипучих калиток..."). – Лит. газ., 1972, 12 апр., с. 6, портр.

"Опять себя я обвиняю...". – В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 26.

"За ветхий дом, за полустанок..."; Разговор с деревьями ("Пусть со мною вы не говорите..."). – В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 148.

Бородинское поле ("Все говорило здесь о призрачных колоннах..."). – В кн.: День поэзии. М., 1975, с. 144.

Колонный зал в марте 1918 года ("Сколько раз эти люстры смотрели..."); Утро ("Ты чувствуешь себя двадцатилетним..."); "Зеленые теплые листья..."; "Скитанья по свету, скитанья..."; В Ватунинском лесу ("Мне критики скажут: несносно..."); "Быть может, это только кажется..."; Дорожные столбы ("Что скрыто за мечтой, не знаем...") /Рис. В.Делбы. – Смена, 1976, № 23, с. 3.

Колонный зал в марте 1918 года ("Сколько раз эти люстры смотрели.."); Разговор с деревьями ("Пусть со мною вы не говорите..."). – В кн.: День поэзии. М., 1976, с. 61.

Под Новый год на проспекте Калинина

("Я любуюсь каскадом живительных красок..."). – В кн.: Москва лирическая. М., 1976, с. 141.

В Гурии ("Не спорь со мной. Все это было, было..."); Матери ("Сто лет тому назад я был уже рожден..."); В Южной Осетии ("Эти горы и долины..."); В горах ("Есть обаянье в нации другой..."). – В кн.: "...Если пелось про это...": Грузия в рус. сов. поэзии. Тбилиси, 1977, с. 98–100.

"Зеленые теплые листья..."; Утро ("Ты чувствуешь себя двадцатилетним..."). – В кн.: День поэзии. М., 1977, с. 25.

"Надо мною полыхает пламя..."; "Поезд тихо подходит к перрону..."; Баладжары ("Я смотрю на клубы пара..."); Самеду Вургуну ("Любовь и дружба хрупки, как стекло..."). – В кн.: Азербайджан в творчестве русских и советских писателей. Баку, 1977, с. 222–224.

Слово о мире ("Как тесен мир и все же как широк он!.."). – Лит. Россия, 1978, 28 апр., с. 13.

Воздух ("О нем никто не говорит..."); Природа ("Она сама себя не понимает..."). – Кн. обозрение, 1978, 1 дек., с. 8.

Дачные поезда ("Есть что-то странно притягательное..."); Простые люди ("Мы встречаемся и расходимся..."). – В кн.: Поэзия в пути. М., 1978, с. 68–70.

"Есть вещи ясные, как ясли..."; Зеленые волны ("Куда исчезают зеленые волны..."). – В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 41.

Твое дыхание ("Пусть все мне крикнут: это просто бредни ..."); "Весь мир, пронизанный лучами..."; Школьная доска ("Мог ли я думать, что сердце живое..."); Женщинам России ("В затихших садиках окраин..."); Слово о мире ("Как тесен мир, и все же как широк он..."); Зеленые листья ("Зеленые теплые листья..."). – В кн.: Сердце России. М., 1978, вып. 1, с. 105–108.

"Лицо веселое, простое...". – В кн.: Марков А. Если я не скажу... М., 1979, с. 36. – В ст. "Рюрик Ивнев".

Падение любви ("Даже буквам в клетчатой тетради..."). – В кн.: День поэзии. М., 1979, с. 191.

Прохлада ключевой воды: Отчизна ("Пусть все пройдет и высохнут моря..."); "Все отходит и проходит..."; Русский витязь ("По земле своей исконной, древней..."); "Еще недавно – камни, пыль и зной..."; "За ветхий дом, за полустанок...". – Лит. Россия, 1980, 24 окт., с. 4, портр.

В первые дни Октября: (Посвящается Блоку) ("Мне двадцать шесть. На улице – восстанье..."). – Учит. газ., 1980, 27 нояб.

"Мне двадцать шесть. На улице – восстанье...". – Новые рубежи, Одинцово (Моск. обл.), 1980, 27 нояб. – В ст. Р.Ивнева "Поэт и Октябрь".

Первые дни Октября ("Мне двадцать шесть. На улице – восстанье...") / [Предисл. ред.]. – Ленинец: Орган МГПИ им. В.И.Ленина, 1980, 30 окт. То же / [Предисл. авт.]. – Комс. правда, 1980, 28 нояб.; Лит. Россия, 1980, 28 нояб., с. 6. Моск. правда, 1980, 28 нояб. – В ст. Р.Ивнева "Разговор с Блоком"; То же в кн.: Александру Блоку. М., 1980, с. 16–18.

"Воскресните, Сократ и Аристотель!.."; "Опять настала ночь. В который раз, в который..."; "Жизнь пройдена, и все же вновь и вновь...". – В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 118.

"Веселый голос, боже мой!..". – Учит. газ., 1981, 1 янв.

Ленину 1917 года ("Было время: не знал я ни Маркса, ни Канта..."); "Опьяненный запахом воды..."; "Ах, как жаль мне, что сентиментальность..."; Луне ("Пусть ты все та же, что смотрела в Карсе..."); "Есенина нет, но горячее сердце...". – Моск. литератор, 1981, 13 февр., портр.

Слово о мире ("Как тесен мир и все же как широк он!.."). – Лит. Россия, 1981, 20 февр., с. 8.

Семнадцатый год: [Отр. из поэмы] ("Семнадцатый год. Одни солдаты...") / [Предисл. ред.]. – Мол. гвардия, 1981, № 2, с. 226–227.

Низами ("Ты солнце. Я лишь рисовальщик солнца..."). – Лит. Азербайджан, 1981, № 11, с. 22.

Первые дни Октября ("Мне двадцать шесть. На улице – восстанье..."). – В кн.: Собеседник. М., 1981, вып. 2, с. 255–257. – В ст. Р.Ивнева "Александр Блок и Октябрь".

Апрельский день ("Апрельский день – горячий и тревожный..."); "Смотрю на кудри светлые, крутые..."; Милому Сереже Есенину; "На случайные встречи я смотрю, как на звезды..." / [Предисл. ред.]. – Смена, 1982, № 8, с. 22, портр.

См. также: Приложение № 36, 42, 66, 99, 103, 107–109, 113, 114, 117, 120, 125, 136, 146, 170 (вып. 1), 171 (т. 1), 193, 204, 205 (т. 1), 208, 209.

Проза

Неизбежное: Повесть в 20-ти рис. – В кн.: Решетка: Лит. - худож. альм. Спб., 1912, кн. 1, с. 15–25.

Чудесное явление. – Вершины, 1914, № 1, с. 10.

Предчувствие. – Вершины, 1914, № 3, с. 13–14.

На елку Вильгельму: Мален. анкета "Синего журн.". – Синий журнал., 1914, № 47, с. 6.

Рыженькая обезьянка: Рассказ. – Вершины, 1915, № 10, с. 13–14.

Лишний прибор: Рассказ. – Вершины, 1915, № 15, с. 15–16.

Сложное чувство: Рассказ. – Синий журн., 1915, № 20, с. 4–5.

Игра теней. – Голос жизни, 1915, № 21, с. 16–17.

Верность: Рассказ. – Огонек, 1915, № 36, с. 6, 7, 10–12.

Екатерининские часы. – Лукоморье, 1915, № 47, с. 12–14.

Горькая случайность: Рассказ. – Новый журн. для всех, 1915, № 11, с. 32–33.

Скупой рыцарь. – Лукоморье, 1915, № 50, с. 10–12.

Ее первый друг. – Лукоморье, 1916, № 1, с. 1–5.

Тетушка Лубэ: Рассказ. – Новый журн. для всех, 1916, № 1, с. 5–6.

Осенняя прогулка: Рассказ. – Огонек, 1916, № 19, с. [12–15].

Белая пыль. – В кн.: Московские мастера. М., 1916, весна, с. 33–41.

Весеннее путешествие: Рассказ. – Огонек, 1916, № 25, с. 6–8, 12–16.

Мертвый дом: Петрогр. рассказ. – Биржевые ведомости, 1916, 9 (22) июля – 13 (26) июля, веч. вып.

Чужая любовь /Рис. В.Сварога. – Лукоморье, 1916, № 35, с. 2–7.

Малиновая шапочка. – Лукоморье, 1916, № 36, с. 1–5.

Звезда первой величины: Петербург. рассказ. – Биржевые ведомости, 1916, 29 нояб. (12 дек.). – 3 (16) дек., веч. вып.

Новодеревенская кудесница: Рассказ. – Биржевые ведомости, 1916, 11 (24), 12 (25) дек.

Зеленый день. – В кн.: Пряник осиротевшим детям. Пг., 1916, с. 73–75.

Письма к брату: (Фельетон). – Эхо свободы, 1917, № 1, с. 6–7.

Медный кофейник. – Лукоморье, 1917, № 2, с. 8, 12, 14.

Вечно гонимая: [В связи с одноим. ст. Д.Философова (Наш век, 1918, 12 (25) янв.) /Примеч. ред.]. – Известия, 1918, 16 янв.

Свет и тени. – Известия, 1918, 21 янв.

Революция и общество. – Известия, 1918, 24 янв.

10 февраля 1918 г. – Известия, 1918, 14 (1) февр.

Великий гнев или великое кощунство. – Известия, 1918, 20 (7) февр.

Распятая Россия. – Известия, 1918, 23 (10) февр.

Победители и побежденные. – Известия, 1918, 26 (13) февр.

Черная работа. – Известия 1918, 5 марта.

Будущее России. – Известия, 1918, 7 марта.

Политика и мораль. – Известия, 1918, 10 марта.

IV-й Чрезвычайный Всероссийский Съезд Советов раб., солд., крест. и каз. деп.: (Впечатления). – Известия, 1918, 15 марта.

Вечное служение: Рассказ. – Пламя, 1918, № 1, с. 11–13.

Старые язвы. – Жизнь, 1918, 12 июня (30 мая).

Экзамен на человечность. – Жизнь, 1918, 25 (12) июня.

Позорная тень. – Жизнь, 1918, 30 (17) июня.

Сенатор. – Пламя, 1918, № 16, с. 247–249.

Горб. – Известия, 1918, 22 авг., Лит. прил. № 1, с. 2.

Небесная урна: Рассказ. – Воля труда, 1918, 30 нояб., 3 дек.

Публ. рассказа не закончена, т.к. изд. газ. прекратилось.

Взаимоотношения полов в коммунистическом обществе. – Крас. пахарь, 1919, № 1, с. 11–13.

Мелкий бес. – Сов. страна, 1919, 3 февр.

Друг Кристофа: Рассказ. – Орион, Тифлис, 1919, № 8, с. 25–34.

Соляное озеро: (Из жизни ближайшего будущего). – Худож. мысль, Харьков, 1922, № 4, с. 14–16.

Желтая картонка: Рассказ. – Крас. журн. для всех, 1923, № 7/8, с. 27–29.

Грузчик. – Звезда, 1925, № 3, с. 87–89.

"Тайный большевик":. (Рассказ). – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 30 нояб., 1 дек.

На Севере: Жестокая красота; Суровая жизнь. – Крас. газ., 1927, 22, 27, мая, веч. вып.

По Северу: Из недавнего прошлого. – Крас. газ., 1927, 13 июня, веч. вып.

На Камчатке: Очерк. – Крас. панорама, 1928, № 17, с. 7, ил.

Трясина: Отр. из романа "Богема". – Неделя: Лит. прил. к газ. "Коммуна", Воронеж, 1929, 23 сент., № 3 (58), с. 2.

Завоеватели болот /Р.Ивнев, А.Бондаревский, Н.Вагнер, Л.Остроумов; Фот. Е.Дремина. – Прожектор, 1931, № 25, с. 12–13.

Хартия людоедов. – Боец РККА, 1941, 17 авг.

Слово о бессмертном комиссаре [П. Лукомском / Предисл. Б.Лавренева]. – Радуга, 1965, № 6, с. 161–164.

Воспоминания о первых днях и месяцах Советской власти. – Прометей, 1967, т. 4, с. 244–247.

Сахар: Новелла /Рис. Н.Виноградовой. – Огонек, 1968, № 4, с. 10–11.

Новеллы, 1925–1969: Лотос; Вестибюль; Циферблат; Кусочек солнца; Лотерейный билет; Купание красного коня; Хруст снега; Глобус; В Сурамском тоннеле; Зеленая лужайка / [Предисл. авт.]. – Сиб. огни, 1972, № 2, с. 95–108.

Память навсегда: [К 110-й годовщине со дня рождения В.И.Ленина /Предисл. ред.]. – Новые рубежи, Одинцово (Моск. обл.), 1980, 19 апр.

В первые дни [Октября: Воспоминания]. – Новые рубежи, Одинцово (Моск. обл.), 1980, 4 нояб.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства, рецензии

По поводу митинга "Интеллигенция и народ" [с участием А.Блока, К.Петрова-Водкина и др.]. – Известия, 1918, 5 янв.

Отклик на ст. "Интеллигенция и пролетариат" (Там же, 1917, 28 дек.).

Великий свободный народ и великое свободное искусство. – Известия, 1918, 25 янв.

Стальной корабль: [О футуризме]. – Анархия, 1918, 29 марта, 3 апр.

Поэты и политика: [В связи со ст. В. Шершеневича "Вдруг революционные" (Ран. утро, 1918, 28 марта)]. – Анархия, 1918, 31 марта.

Об А.Блоке и В.Маяковском.

Декларация [имажинистов] /С.Есенин, Р.Ивнев, А.Мариенгоф и др. – Сирена, Воронеж, 1919, № 4/5, с. 47–50; Сов. страна, 1919, 10 февр.

Отклик см.: [Б.п.]. "Имажинисты". – Зарево заводов, Самара, 1919, кн. 2, с. 68.

Рец. на кн.: Мариенгоф А. Витрина сердца. – [М.], 1918; Тимофеев Б. Чаша Скорбная: Роман. – М., 1918. – Сов. страна, 1919, 10 февр. – Подпись: Р.И.

"Литературное одичание": [В связи с одноим. ст. В.Фриче (Веч. изв., М., 1919, 15 февр.) /Примеч. ред.]. – Сов. страна, 1919, 17 февр.

Письмо в редакцию: [О своем выходе из группы имажинистов]. – Известия, 1919, 16 марта.

Открытое письмо Сергею Есенину и Анатолию Мариенгофу [от 3 декабря 1920 г.]. – В кн.: Имажинисты / С. Есенин, Р.Ивнев, А.Мариенгоф. М., 1921, с. [3].

Точки над "и"; Рец. на кн.: Ройзман М. Хевронское вино. – М., 1923. – Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1923, № 2, с. [8–10, 19].

Восемь пунктов: [Декларация имажинистов] /А.Мариенгоф, В.Шершеневич, Н.Эрдман, Р.Ивнев, С.Есенин. – Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 1 (3), с. [1–2].

Письмо в редакцию /Р.Ивнев, А.Мариенгоф, М.Ройзман и др. – Новый зритель, 1924, № 35, с. 16.

Отклик на письмо С.Есенина и И.Грузинова в ред. газ. "Правда" (1924, 31 авг.).

Декларация [имажинистов] /С. Есенин, Р.Ивнев, А.Мариенгоф и др. – В кн.: От символизма до "Октября" /Сост. Н.Бродский, Н.Сидоров. М., 1924, с. 170–174.

Гастроли музыкальной студии МХТ в Берлине. – Веч. Москва, 1925, 24 окт.

В театре без декораций: [Кор. из Берлина]. – Веч. Москва, 1925, 28 окт.

Акростих Есенина: [Предисл. к публ.]. – Веч. Москва, 1926, 26 апр.

Памяти Сергея Есенина. – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 29 дек., портр.

Об Есенине. – В кн.: Сергей Александрович Есенин: Воспоминания /Под ред. И. Евдокимова. М.; Л., 1926, с. 9–35.

Полемику см.: Эвентов И. "Синеглазый брат": (О двух поэтах). – В кн.: Есенин и современность. М., 1975, с. 95–96.

Предисловие. – В кн.: Толпегин Н. В повиликах. Владивосток, 1927, с. [2].

Предисловие. – В кн.: Толпегин Н. К стальным журавлям. [Владивосток], 1927, с. [3].

[Наши писатели о своей работе: . Ответ на анкету]. – Читатель и писатель, 1928, 6 окт., с. 2.

[Письмо в редакцию: Об имажинистах]. – Лит. газ., 1929, 16 дек.

Декларация [имажинистов] /С.Есенин, Р.Ивнев, А.Мариенгоф и др.; Восемь пунктов /А.Мариенгоф, В.Шершеневич, Н.Эрдман... Р.Ивнев и др. – В кн.: Литературные манифесты:От символизма к "Октябрю" /Пригот. к печ. Н.Бродский, В.Львов-Рогачевский, Н.Сидоров. М., 1929, с. 89–93, 123–126.

Предисловие. – В кн.: Сарцевич Р. Кочевье. М., 1930, с. 1–2.

[Выступление в прениях]. – В кн.: Советская литература на новом этапе: Стеногр. Первого пленума оргком. ССП, 29 окт. – 3 нояб. 1932 г. М., 1933, с. 174–175.

"Абхазские новеллы" Михаила Лакербая. – Заря Востока, 1958, 4 сент.

[Запись в книге отзывов в Доме-музее С.Есенине (с. Константиново) 1965 г.]. – Библиотекарь, 1965, № 9, с. 50. – В ст. В.Малюгина "На родине поэта".

Он оставался самим собой: Страницы воспоминаний. [О С.Есенине; О литературном вечере "Россия в грозе и буре", 1920 г.]. – Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 10–11, 15, ил.

О воспоминаниях, посвящ. С.Есенину, см.: Раков В.Маяковский и советская поэзия 20-х годов. – Челябинск, 1968, с. 188; 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1976, с. 89.

Воспоминания друга...: К 70-летию со дня рождения С.Есенина /[Предисл. ред.]. – Заря, Брест, 1965, 2 окт.

Московские встречи. – В кн.: Воспоминания о Сергее Есенине. М., 1965, с. 218–231; То же. М., 1975, с. 231–244.

Воспоминания о Есенине. – Мол. ленинец, Волгоград, 1966, 5, 7, 12, 14, 19, 21, 24, 26 авг.

Правда и мифы о Сергее Есенине /Подгот. текста, предисл. и примеч. Ю. Огородникова. – Волга, 1967, № 5, с. 165–182.

Встречи, которых не забыть: [Воспоминания о В.Маяковском]. – Огонек, 1968, № 29, с. 22–23.

[Письмо в редакцию: О своей работе в Грузии в 1920 г.]. – Лит. газ., 1968, 26 июня, с. 12. (Почта ред.).

В связи со ст. Г.Восканяна (Там же, 1968, 22 мая).

Вместе с Луначарским: [Воспоминания, 1917–1921 гг.]. – Волга, 1968, №11, с. 152–162.

Приводится также надпись А.Луначарского на своей кн. "Оливер Кромвель" (1920 г.), подар. Ивневу.

Лекция о Ленине: [Из воспоминаний о своей деятельности в Тифлисе в янв. (1920 г.)]. – Лит. Россия, 1969, 5 сент., с. 10, ил.

Память о давнем. – Лит. Россия, 1969, 3 окт., с. 21, факс.

История автогр. стих. С.Есенина "Я одену тебя побирушкой...", посвящ. Ивневу.

[К 75-летию литературно-общественной деятельности Е.Ф.Никитиной]. – Лит. газ., 1970, 4 марта, с. 7.

Слово о поэте [С.Есенине]. – В мире кн., 1970, № 9, с. 30.

В редакцию "Литературной газеты": [В связи со своим 80-летием. Отклик на приветствия]. – Лит. газ., 1971, 28 апр., с. 6.

Новое свидание с Есениным: [О лит. хронике В.Белоусова "Сергей Есенин"]. – Волга, 1971, № 7, с. 174–179.

Рец. на кн.: Ковда В. Будни: Стихи. – М., 1971. – В мире кн., 1971, № 12, с. 29, портр.

Три встречи с Маяковским. – Поэзия, 1971, вып. 4, с. 77–82.

Что сохранила память...: "Детству" Л.Н.Толстого – 120 лет. – В мире кн., 1972, № 6, с. 46–47.

Юрий Денисов: [Предисл. к публ. его стихов]. – В кн.: Мы – молодые. М., 1973, вып. 3, с. 21–22.

Маяковский в полный рост: Репортаж из нового музея [В.В.Маяковского]. – Кн. обозрение, 1974, 22 марта, с. 12, ил.

[Предисловие к публикации стихов В.Осинина]. – Сов. воин, 1974, № 11, с. 7.

[Предисловие к публикации стихов В.Смирнова-Фролова]. – Смена, 1975, № 15, с. 7.

Право на радость: [О сб. И.Лысцова

"Страда"]. – Мол. гвардия, 1975, № 11, с. 288–291.

Отчим словом дорожа: [О сб. И.Костина "До первого заснежья"]. – Мол. гвардия, 1976, № 4, с. 304–306.

[Предисловие к публикации стихов В.Смирнова-Фролова]. – Лит. Россия, 1976, 10 сент., с. 4.

Из дневников. – В кн.: Воспоминания современников об А.С.Серафимовиче. М., 1977, с. 62–66.

В первые дни /[Предисл. ред.]. – Учит. газ., 1980, 23 окт.

Поэт и Октябрь: Из воспоминаний [об А.Блоке]. – Новые рубежи, Одинцово (Моск. обл.), 1980, 27 нояб.

Александр Блок и Октябрь. – Лит. Россия, 1980, 28 нояб., с. 6.

Музей [С.Есенина в Москве] должен быть создан! – Моск. литератор, 1980, 28 нояб.

[Предисловие к публикации своего стихотворения "В дни Октября"]. – Комс. правда, 1980, 28 нояб.

Разговор с Блоком / [Предисл. ред.]. – Моск. правда, 1980, 28 нояб.

Две встречи с Николаем Асеевым. – В кн.: Воспоминания о Николае Асееве. М., 1980, с. 67–71

Две встречи с Николаем Асеевым. – Москва, 1981, № 2, с. 211–212.

[Письмо О.Бишареву, б.д.: Отр. Об И.Приблудном]. – Донбасс, 1981, № 2, с. 115. – В ст. О.Бишарева "Его тополиная песня".

Александр Блок и Октябрь. – В кн.: Собеседник. М., 1981, вып. 2, с. 254–257.

Времени счет новый: [Воспоминания о 1917–1918 гг. /Предисл. ред.]. – Смена, 1982, № 8, с. 22–23, портр.

Встречи с М.А.Кузминым /Публ. М.Шаповалова; [Предисл. ред.]. – Звезда, 1982, № 5, с. 160–165.

Первая встреча с Валерием Брюсовым /Предисл. и публ. Н.Леонтьева. – Поэзия, 1982, вып. 34, с. 63–65.

Беседы с Р.Ивневым и изложение его выступлений

[Есенин сегодня: На вопр. кор. журн. отвечают Р.Ивнев и В.Рождественский]. – Аврора, 1970, № 9, с. 67–68.

"Люби Отечество свое...": [Диалог] /Р.Ивнев, Д.Озноби шин. – Смена, 1976, № 12, с. 12–14. (Уроки жизни).

Включены также воспоминания Ивнева о встрече с А.Блоком.

Д. "Есенин": [На обсуждении пьесы Ивнева и О.Леонидова в Доме печати]. – Веч. Москва, 1926, 24 марта.

Ланнит Л. На литературном вечере [Союза сибирских писателей]. – Крас. знамя, Владивосток, 1927, 11 нояб.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Р.ИВНЕВА

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ПЕРИОДЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА. ВОСПОМИНАНИЯ

Платонов С. Лекция А.К. Закржевского [о футуризме]. – Футуристы, 1914, № 1/2, с. 152.

Брюсов В. Год русской поэзии, апр. 1913 – апр. 1914 г. – Рус. мысль, 1914, № 5, с. 27.

Бобров С. Современный стих. – Современник, 1914, № 13, июль, с. 104; Современник, 1914, № 13/14/15, авг., с. 236.

Идите к черту! /Д.Бурлюк, А.Крученых, В.Маяковский и др. – В кн.: Рыкающий Парнас. [Спб., 1914], с. [1].

В связи с участием Ивнева и др. в сб. изд-ва "Мезонин поэзии".

Ц.Ф.Г. Книжные новости. – В кн.: Руконог: [Сб. "Центрифуги" 1]. М., 1914, с. 41.

Бобров С. Русская поэзия в 1914 году. – Современник, 1915, № 1, с. 225.

Челионати. Лирики. – В кн.: Московские мастера. М., 1916, весна, с. 82.

Шершеневич В. Зеленая улица. – М., 1916, с. 7, 45, 46, 50, 77.

Шершеневич В. Открытое письмо поэту Рюрику Ивневу. – Ран. утро, 1918, 11 апр. (29 марта).

Р-ий Н. "Венок искусств". – Ран. утро, 1918, 9 мая (26 апр.).

Меньшой А. Пища духовная. – Веч. изв., М., 1919, 28 февр.

Меньшой А. Футуристы и революция. – Коммунар, М., 1919, 11 марта.

Шершеневич В. Искусство и государство. – Жизнь и творчество рус. молодежи, 1919, № 28 (29), с. 5.

И. и имажинисты

[Евгенов С.]. Имажинисты. – Грядущая культура, Тамбов, 1919, № 6/7, с. 31. – Подпись: Клубень С.

М. Работники искусства на юге. – Жизнь искусства, 1920, 18 авг.

Пяст В. Кунсткамера. – Жизнь искусства, 1921, 18 окт.

[Кауфман А.]. Перлы и адаманты имажинизма. – Вестн. лит., 1921, № 10, с. 6; № 11, с. 7. – Подпись: А.Евгеньев.

Абрамович Н. Современная лирика: Клюев, Кусиков, Ивнев, Шершеневич. – М.: Сегодня, 1921.

Гл. 3. Рюрик Ивнев, с. 25–31. – См. также с. 5, 34, 35.

Львов-Рогачевский В. Имажинизм и его образоносцы. – М., 1921, с. 19.

Королев В. Русское стихотворчество XX века: (Опыт путеводителя по соврем. рус. поэзии). – Корабль, Калуга, 1922, № 5/6, с. 36.

Изгоев Н. Не тем засеяли. – На посту, 1923, № 4, стб. 171.

Гусман Б. Рюрик Ивнев. – В кн.: Гусман Б. 100 поэтов. Тверь, 1923, с. 102–106. – Лит.: с. VIII.

Грузинов И. Конь: Анализ образа; Глубоковский Б. Маски имажинизма. – Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1924, № 4, с. [7–8, 10, 11], портр. на с. [13].

Шершеневич В. Кому я жму руку. – М., [1924], с. 4, 7, 25, 29–38. – Загл. обл.: Шершеневич жмет руку кому.

И. и имажинисты.

Ч[ерняв]ский В. Первые шаги. – Звезда, 1926, № 4, с. 215, 216, 217, 222, 223.

Ивнев и С.Есенин (1915 г.).

[Б.п.]. Новости дня: [Вечер писателей в Доме работников просвещения]. – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 27 окт.

Повицкий Л. За 9-ть лет. – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 7 нояб.

И. и имажинисты.

Бабенчиков М. Есенин. – В кн.: Сергей Александрович Есенин: Воспоминания. М.; Л., 1926, с. 42.

Подъяпольский Н. В устьях Волги. – М.; Л., с. 7, 22, 36.

Об участии И. в поездке по Волге (1918 г.).

Лежнев А. Русская художественная литература революционного десятилетия. – Сиб. огни, 1928, № 1, с. 202.

Лежнев А. Русская литература за десять лет. – В кн.: Лежнев А., Горбов Д. Литература революционного десятилетия, 1917–1927. [Харьков], 1929, с. 28, 29.

Пяст В. Встречи. – М., 1929, с. 264.

Ивнев и В.Маяковский.

[Б.п.]. В Уральской ассоциации пролетписателей. – Рост, Свердловск, 1930, № 1/2, с. 138. (Хроника лит. и искусства).

Каменский В. Жизнь с Маяковским. – М., 1940, с. 58, 180.

Брюсов В. Год русской поэзии, апр. 1913 – апр. 1914. – Избр. соч. М., 1955, т. 2, с. 260, 261.

Блок А. [Письмо М.А.Ковалеву (Р. Ивневу) от 17 ноября 1911 г. /Предисл. ред.]. – Лит. газ., 1956, 7 авг.

[Б.п.]. К 70-летию со дня рождения Р.Ивнева: Приветствие Моск. писат. орг.]. – Моск. литератор, 1961, 2 марта, портр. (Наши юбиляры).

[Б.п.]. Возвратившись из поездки... [в Грузию]. – Моск. литератор, 1961, 28 сент.

[Б.п.]. Неизвестное стихотворение Есенина. – Заря Востока, 1961, 28 нояб.

О стих. "Я одену тебя побирушкой...", посвящ. И.

Маяковский В. Выступление на Втором Всесоюзном съезде Союза воинствующих безбожников, 10 июня 1929 года. – Собр. соч. М., 1961, т. 12, с. 376.

Идите к черту! /Д. Бурлюк, А.Крученых, В.Маяковский и др. – В кн.: Маяковский В. Полн. собр. соч. М., 1961, т. 13, с. 248. – Примеч., с. 419.

В связи с участием И. и др. в сб. изд-ва "Мезонин поэзии".

Куванова Л. Неопубликованное стихотворение С.Есенина. – Нева, 1962, № 1, с. 182–183.

О стих. "Я одену тебя побирушкой", посвящ. И.

Блок А. [Запись в дневнике от 16 ноября 1911 г.]. – Собр. соч. М.; Л., 1963, т. 7, с. 92. – Примеч., с. 478.

Блок А. [Письмо М.А.Ковалеву (Р. Ивневу) от 17 ноября 1911 г.]. – Собр. соч. М.; Л., 1963, т. 8, с. 378. – Примеч., с. 609.

Тимофеев Л. Советская литература: Метод, стиль, поэтика. – М., 1964, с. 146.

И. и имажинисты.

Ломан А., Хомчук Н. Год 1915-й – год 1924-й. – Мол. гвардия, 1965, № 10, с. 146, портр.

Зелинский К. Предисловие. – В кн.: Ивнев Р. Избранные стихи. М., 1965, с. 3–11.

Покровский В. И в шутку и всерьез. – Неделя, 1966, 6–12 февр., с. 7, портр.

[Б.п. К 75-летию со дня рождения Р.Ивнева: Приветствие ред.]. – Лит. Россия, 1966, 25 февр., с. 21.

[Б.п. Р.Ивнев: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Антология поэзии Дальнего Востока, 1917–1967. Хабаровск, 1967, с. 454. – Об И. см. также с. 14.

Косенко П. Павел Васильев: Повесть о жизни поэта. – Алма-Ата, 1967, с. 39–40.

Кулинич А. Новаторство и традиции в русской советской поэзии 20-х годов. – Киев, 1967, с. 358.

[Эвентов И.]. Ивнев Рюрик: [Биогр. справка]. – В кн.: Поэзия в большевистских изданиях, 1901–1917. Л., 1967, с. 473.

Микоян А. Встречи с Горьким. – Лит. газ., 1968, 27 марта, с. 5.

Приводится рассказ Л.Шаумяна о пребывании Ивнева в Тифлисе в 1920 г.

Восканян Г. [На лекции Ивнева "Ленин и Россия" в Тифлисе, 4 янв. 1920 г.]. – Лит. газ., 1968, 22 мая, с. 6.

Отклик см.: Ивнев Р. [Письмо в редакцию]. – Там же, 26 июня, с. 12.

Каменский В. Путь энтузиаста: Автобиогр. кн. – [Пермь], 1968, с. 158, 159, 190. – Об И. см. там же в ст. С.Гинца "Путь энтузиаста продолжается", с. 224.

Ивнев и рус. футуристы (1914–1915 гг.). Ивнев в начале 20-х гг.

Раков В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. – Челябинск, 1968, с. 168, 169, 179, 180, 186, 188; 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1976, с. 79, 87, 89.

И. и имажинисты. Ивнев и В.Маяковский.

Наумов Е. Сергей Есенин: Личность. Творчество. Эпоха. – Л., 1969, с. 155, 160, 192; 2-е изд. – Л., 1973, с. 143, 148, 150, 176.

Савин О. Они встречались с Есениным. – В кн.: Савин О. По следам героев и событий. Пенза, 1969, с. 102–104, 108, 111, 115.

Чуковский К. Футуристы; Образцы футурлитературы. – Собр. соч. М., 1969, т. 6, 224, 256.

Юшин П. Сергей Есенин: Идейно-творч. эволюция. – М., 1969, с. 239, 241, 244, 442, 464.

Белоусов В. Сергей Есенин: Лит. хроника. В 2-х ч. – М.: Сов. Россия, 1969–1970.

Ч.1. 1969, с. 67, 91, 107–108, 123, 138, 143, 144–145, 146, 148, 172, 175, 219, 220, 254, 279.

Ч.2. 1970, с. 7, 8, 9, 10, 34, 80, 83, 84, 90, 104, 113, 118, 237, 270.

К 80-летию со дня рождения Р.Ивнева

[Б.п. Приветствие Правления СП РСФСР и редакции газеты]. – Лит. Россия, 1971, 19 февр., с. 10.

[Б.п.]. Светлые думы. – Лит. Россия, 1971, 25 февр., с. 17.

[Б.п.]. Рюрику Ивневу – 80 лет: [Приветствие секретариата Правл. СП СССР]. – Лит. газ, 1971, 17 марта, с. 3.

Покровский В. Как много лет тому назад... – Ашхабад, 1971, № 4, с. 95–96.

Косолапов П. Автограф Есенина меняет адрес. – Моск. правда, 1971, 17 апр.; Страж Балтики, 1971, 20 апр.

В связи с передачей Ивневым своего арх. в Отд. рукописей Гос. б-ки СССР им. В.И.Ленина.

Косолапов П. Секретарь Луначарского. – Смена, 1971, 28 апр.

Об арх. Ивнева, переданном им в Отд. рукописей Гос. б-ки СССР им. В.И.Ленина.

Дронов В. Письмо А.В.Луначарского Валерию Брюсову по поводу стихов Рюрика Ивнева [от 4 декабря 1920 г.]. – В кн.: К проблемам русской литературы /Ставроп. пед. ин-т. Ставрополь, 1971, вып. 1, с. 31–35.

Максимов А. Писатели и газета. – Л., 1971, с. 94–95.

И. в газ. "Известия" (1918 г.).

Михайлов А. Степная песнь: Поэзия П.Васильева. – М., 1971, с. 18.

Покровский В. Нестареющая муза Ивнева. – Лит. Азербайджан, 1972, № 1, с. 96–97.

Выходцев П. Павел Васильев: Очерк жизни и творчества. – М., 1972, с. 9.

Летопись литературных событий /А. Тарасова, Е.Коляда, М.Петрова. – В кн.: Русская литература конца XIX – начала XX в., 1908 – 1917 гг. М., 1972, с. 643, 651–652.

Косенко П. На земле золотой и яростной: Повесть о П.Васильеве. – В кн.: Косенко П. Свеча Дон-Кихота: Повести-биогр. и лит. портр. Алма-Ата, 1973, с. 27–28.

Дронов В. А.В.Луначарский и Валерий Брюсов. – В кн.: Брюсовский сборник /Ставроп. пед. ин-т. Ставрополь, 1974, с. 64.

Ивнев и А.В.Луначарский. Ивнев и В.Брюсов.

Перцов В. Один из пяти. – В кн.: Ивнев Р. Избранные стихотворения, 1912–1972. М., 1974, с. 3–22.

Микоян А. В начале двадцатых... – М., 1975, с. 18.

Приводится рассказ Л.Шаумяна о пребывании Ивнева в Тифлисе в 1920 г.

[Б.п. Приветствие в связи с 85-летием со дня рождения Р.Ивнева]. – Лит. Россия, 1976, 27 февр., с. 10. (Поздравляем!).

[Б.п.]. Р.А.Ивневу – 85 лет: [Приветствие секретариата Правл. СП СССР]. – Лит. газ., 1976, 10 марта, с. 7, портр.

Суворова К. [Предисловие к статье В.Брюсова "Пятилетие Союза поэтов"]. – Лит. наследство, 1976, т. 85. Валерий Брюсов, с. 232, 233.

Архипова Л. Обзор архивных материалов XIX–XX вв., поступивших в Рукописный отдел Института русской литературы за 1972–1973 гг.: [В частности, об Ивневе в связи с арх. А.Прокофьева]; Крученых А. Письма к М.В.Матюшину: [В частности, об Ивневе в связи с В.Шершеневичем и орг. изд-ва "Мезонин поэзии"]. – В кн.: Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского дома на 1974 год. Л., 1976, с. 96, 170.

Волков А. Художественные искания Есенина. – М., 1976, с. 251, 256–257.

Рукавишников И. [Письмо А.М.Ремизову от 25 января 1919 г.: Отр.]. – В кн.: Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома на 1975 год. Л., 1977, с. 39. – В ст. С.Гречишкина "Архив А.М.Ремизова".

Тартаковский П. Восточный традиционный образ в национальной и инонациональной (русской) поэтической структуре. – В кн.: Средняя Азия в творчестве русских писателей: Из истории рус.-вост. лит. контактов. Ташкент, 1977, с. 139.

Долгополов Л. Традиции Блока в поэзии 50–60-х годов. – В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1946–1975. Л., 1978, с. 195, 196, 201.

Щипачев С. На большом пути. – В кн.: Ивнев Р. Часы и голоса. М., 1978, с. 5–6.

Марков А. Рюрик Ивнев. – В кн.: Марков А. Если я не скажу... М., 1979, с. 30–37.

Встреча с Ивневым в Гамбори в годы Великой Отеч. войны.

Парнис А. В.Хлебников – сотрудник "Красного воина": [Ивнев и В.Хлебников в Астрахани в 1918 г.]; Хлебников В. Октябрь на Неве /Публ. и коммент. А.Парниса. – Лит. обозрение, 1980, № 2, с. 106–107, 110, 112.

Кулинич А. Сергей Есенин: Жизнь и творчество. – Киев, 1980, с. 75, 87.

Прокушев Ю. Крестьянский уклон; Два мира. – В кн.: Прокушев Ю. Время. Поэзия. Критика. М., 1980, с. 325, 335.

Ивнев и С.Есенин.

Мадзигон Т. Поэзии могучее цветенье: К 70-летию со дня рождения П.Васильева. – Простор, 1981, № 1, с. 147.

[Б.п.]. Рюрику Ивневу – 90 лет. – Моск. литератор, 1981, 13 февр., портр.

Леонтьев Н. Ветеран литературы: К 90-летию Р.Ивнева. – Москва, 1981, № 2, с. 210, портр.

Покровский В. "Председатель Земного шара": [К 90-летию со дня рождения И.]. – Лит. Грузия, 1981, № 10, с. 211–213.

[Б.п. Извещение Секретариатов Правлений Союза писателей СССР, РСФСР и Московской писательской организации о смерти Р.Ивнева]. – Моск. литератор, 1981, 6 марта.

Рюрик Ивнев: [Некролог]. – Лит. Россия, 1981, 6 марта, с. 17. – Подпись: Секретариат Правл. Моск. писат. орг. СП РСФСР.

М.А.Ивнев-Ковалев (Рюрик Ивнев): [Некролог]. – Лит. газ., 1981, 18 марта, с. 3. – Подпись: Секретариат Правл. СП СССР.

[Б.п.]. Памяти Рюрика Ивнева. – Лит. Россия, 1981, 20 нояб., с. 17.

Леонтьев Н. Проза поэта: Послесловие. – В кн.: Ивнев Р. У подножия Мтацминды. М., 1981, с. 281–287.

[Б.п.]. Комиссия по литературному наследию Рюрика Ивнева. – Лит. Россия, 1982, 12 февр., с. 14.

[Ред.]. Рюрик Ивнев, свидетель эпохи: [Предисл. к публ. его стихов и воспоминаний]. – Смена, 1982, № 8, с. 22, портр.

Реформатская Н. Из воспоминаний студенческих лет (1919–1924). – Вопр. лит., 1982, № 4, с. 112.

[Б.п.]. Памяти Рюрика Ивнева. – Лит. Россия, 1982, 11 июня, с. 10.

Егорова Л. Подвиг русских писателей: (Материалы орг.-творч. деятельности). – Вопр. лит., 1982, № 12, с. 172.

Леонтьев Н. Несколько слов о Рюрике Ивневе. – Поэзия, 1982, вып. 34, с. 63.

Леонтьев Н. От составителя. – В кн.: Ивнев Р. Стихотворения. М., 1982, с. 5–6.

История русской советской поэзии, 1941–1980 гг. – Л.: Наука, 1984. – 399 с.

О И. см. по указ. имен.

О переводах

[Б.п.]. Хроника. – На рубеже Востока, Тбилиси, 1934, 23 апр.

О работе И. над пер. поэзии народов Закавказья.

[Б.п.]. "Абесалом и Этери" на русском языке. – Тифлис. рабочий, 1935, 20 февр.

О работе над пер. либретто оперы З.Палиашвили.

[Б.п.]. "Абесалом и Этери" на русском языке. На рубеже Востока. Тбилиси, 1935, 22 февр.

О работе над пер. либретто оперы З.Палиашвили.

А.Ж. Музыкальная жизнь Закавказья. – Сов. музыка, 1935, № 9, с. 82.

О работе над пер. либретто оперы З.Палиашвили "Авесалом и Этери".

Спасский. Рец. на кн.: Нуров Р. Стихи: Пер. с дарг. яз. – М., 1936. – Лит. современник, 1937, № 3, с. 265.

Фатуев Р. Рец. на кн.: Поэты советского Дагестана /Сост. Э.Капиев. – Москва; Пятигорск, 1936. – Новый мир, 1937, № 3, с. 280.

О пер. стих. Н.Ханмурзаева.

П.Д. Клавир оперы "Абесалом и Этери" [З.Палиашвили; В пер. на рус. яз. Ивнева и А.Канчели]. – Сов. искусство, 1940, 27 июля.

Гольцев В. Искажение подлинника. – Лит. газ., 1947, 19 июля.

О пер. в кн. Д.Гачечиладзе "Стихи" (Тбилиси, 1946).

Гольцев В. Гришашвили и его переводчики. – Дружба народов, 1947, № 16, с. 246.

О пер. стих. "На горе Давида".

Львов М. Потертые слова. – Крокодил, 1950, № 18, с. 10.

Велиханова Ф. Подлинник и перевод: О рус. пер. из поэзии С.Вургуна. – Лит. Азербайджан, 1967, № 6, с. 134–136.

О пер. стих. "Весна".

Велиханова Ф. Русские переводы поэзии Самеда Вургуна. – Баку, 1968, с. 7, 15–21.

Мкртчян Л. Армянская поэзия и русские поэты XIX–XX вв.: Вопр. пер. и лит. связей. – Ереван, 1968, с. 175–176.

О пер. произведений А.Акопяна.

Заболоцкий Н. [Письмо С.И.Чиковани от 4 февраля 1947 г.]. – Избр. произведения. М., 1972, т. 2, с. 247.

О пер. произведений Г.Орбелиани.

Страницы летописи [жизни и деятельности А.Фадеева] /Л.Киселева, А.Хайлов, Н.Дикушина. – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 531.

Приводится отр. из письма А.Фадеева Н.Накорякову от 22 авг. 1933 г. в связи с намечаемой поездкой Ивнева в Закавказье и планами его пер. работы.

Бебутов Г. Самед [Вургун]. – В кн.: Бебутов Г. Без срока давности. Тбилиси, 1979, с. 66.

Велиханова Ф. Русские переводы поэзии Самеда Вургуна: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1965, с. 9–10. – В надзаг.: Ин-т мировой лит. им. А.М.Горького.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Самосожжение.
Сборник стихов.
Кн. 1. Листы 1–3.
1913–1916

О 1-м листе:

S. – Столич. молва, 1912, 10 дек.

Перцов П. Жемчуг стихов. – Голос Москвы, 1913, 16 февр. (1 марта).

Игнатьев И. Эго-футуризм. – Спб.; Н. Новгород, 1913, с. 14.

Игнатьев И. Эго-футуризм. – В кн.: От символизма до "Октября" /Сост. Н.Бродский, Н.Сидоров. М., 1924, с. 133; Литературные манифесты: От символизма к Октябрю /Пригот. к печ. Н.Бродский, В.Львов-Рогачевский, Н.Сидоров. М., 1929, с. 67–68.

О 1–2-м листах:

Добрый А. Самосожжение поэта: (Стихи Р.Ивнева). – Новый журн. для всех, 1915, № 9, с. 42–44.

О 3-м листе:

Венгров Н. – Летопись, 1916, № 1, с. 416–417.

Городецкий С. Поэзия для себя. – Лукоморье, 1916, № 6, с. 15–16.

Шершеневич В. – Новый журн. для всех, 1916, № 2/3, с. 74–75.

Выгодский Д. – День, 1917, 7 янв.

Выгодский Д. Поэзия и поэтика: (Из итогов 1916 г.). – Летопись, 1917, № 1, с. 255.

Пламя пышет.
Сборник стихов. 1913

Кречетов С. Критические замстки по текущей литературе. – Утро России, 1913, 14 дек.

Добрый А. Самосожжение поэта: (Стихи Р.Ивнева). – Новый журн. для всех, 1915, № 9, с. 42–44.

"От скованного Перемышля...".
Стихотворение. 1914

Неведомский М. Что сталось с нашей литературой?: (О поэзии и прозе наших дней). – Современник, 1915, № 5, с. 271.

Золото смерти.
Сборник стихов. 1916

Выгодский Д. – День, 1917, 7 янв.

Выгодский Д. Поэзия и поэтика: (Из итогов 1916 г.). – Летопись, 1917, № 1, с. 255.

Аренс В. – Летопись, 1917, № 2/3/4, с. 429–430.

"Лес, лес, и покой, и покой...".
Стихотворение. 1916

Оксенов И. Отклики поэтов. – Знамя труда, Спб., 1918, 8 марта (23 февр.).

Несчастный ангел.
Роман. 1917

А.С. – Соврем. мир, 1917, № 2/3, с. 398–399.

Левидов М. – Летопись, 1917, № 5/6, с. 365.

[Городецкий С.]. – Кавк. слово, 1918, 6 янв. – Подпись: С.Г.

Самосожжение.
Сборник стихов. 1917

Шенгели Г. – Ипокрена, 1918, № 2/3, с. 52.

Коковцов Д. Новые сборники стихов. – Наш век, 1918, 14 (1) апр.

Вечное служение.
Рассказ. 1918

[Лебедев-Полянский П.]. Рец. на журн.: Пламя, 1918, № 1–5. – Пролет. культура, 1918, № 1, с. 33. – Подпись: А.О.

Горб.
Рассказ. 1918

[Лебедев-Полянский П.]. Рец. на изд.: Известия ВЦИК, 1918, 22 авг. Лит. прил., № 1. – Пролет. культура, 1918, № 4, с. 37. – Подпись: Г-ъ В.

"Мозг, мозг, пылай черной ризой..."
и др. стихотворения
(В кн.: Мы. М., 1920)

Г-дий. Рец. на кн.: Мы. – М., 1920. – Худож. слово, 1920, № 1, с. 58.

"Я-человек. Мои живые руки..."
и др. стихотворения
(В кн.: Конница бурь. М., 1920, [сб.1].)

[Буданцев С.]. Рец. на кн.: Конница бурь. – М., 1920. – Худож. слово, 1920, № 2, с. 63. – Подпись: С.Б.

Россия.
Стихотворение. 1922

Горнунг Б. Рец. на журн.: Гостиница для путешествующих в прекрасном, 1922, № 1. – Корабль, Калуга, 1923, № 1/2 (7/8), с. 45.

Ветер времени.
Роман[1].

[Б.п.]. – Известия, Одесс, 1923, 3 июня; Лит.-науч. прил. к № 1048, с. 7–8.

---

[1] Не опубликован.

У гроба.
("Я вижу тысячи голов...").
Стихотворение. 1924

Волин Б. Великий искус: Траур. поэзия ленинских дней. – На посту, 1924, № 1(5), стб. 106; Заря Востока, Тбилиси, 1924, 18 мая.

Любовь без любви.
Роман. 1925

Сакулин П. Предисловие. – В кн.: Ивнев Р. Любовь без любви. М., 1925, с. 3–7.

Придорогин А. – Книгоноша, 1925, № 29, с. 12.

Жиц Ф. – Новый мир, 1926, № 1, с. 187.

Журов П. – Крас. новь, 1927, № 2, с. 243–244.

Осада монастыря.
[Драматические сцены. Отр.]. 1925

[Рубановский И.]. Литературное хулиганство: (Вместо рец.) – Книгоноша, 1925, № 15/16, с. 6–7. – Подпись: Новский И.

Есенин.[2]
Пьеса.

[Б.п.]. Пьеса "Есенин". – Веч. Москва, 1926, 5 марта.

[Б.п.]. "Есенин". – Книгоноша, 1926, № 10, с. 40. (Лит. хроника).

[Б.п.]. Пьеса "Есенин". – Жизнь искусства, 1926, № 11, с. 22.

[Б.п.]. – Веч. Москва, 1926, 19 марта. (Москва – сегодня).

[Б.п.]. Бурный вечер в Доме печати: [Обсуждение пьесы Ивнева и О.Леонидова "Есенин"]. – Крас. газ., 1926, 20 марта, веч. вып.

Д. Неудачная пьеса: "Есенин". [Обсуждение пьесы в Доме печати]. – Веч. Москва, 1926, 20 марта.

[Ефремин А.]. "Есенин" в Доме печати: [К итогам обсуждения пьесы]. – Известия, 1926, 21 марта. – Подпись: А.В.

Д. "Есенин": [Обсуждение пьесы в Доме печати]. – Веч. Москва, 1926, 24 марта.

Вольпин В. Пьеса "Есенин". – Крас. газ., 1926, 26 марта, веч. вып.

Волькенштейн В., Зархи Н. Против "Есенина": (Письмо в ред.) [от Моск. ассоц. драматургов]. – Веч. Москва, 1926, 29 марта.

[Б.п.]. "Есенин": [Обсуждение пьесы в Доме печати]. – Книгоноша, 1926, № 12, с. 43. (Лит. хроника).

[Б.п.]. По поводу пьесы "Есенин": [Сообщ. Правл. Всерос. союза поэтов]. – Веч. Москва, 1926, 1 апр.

Глад. Ан. Черт знает что. – Жизнь искусства, 1926, № 14, с. 14–15.

Левидов М. О большой халтуре малых писателей. – Веч. Москва, 1926, 14 апр. (Простые истины).

[Б.п.]. Пьеса, которая не должна увидеть света. – На лит. посту, 1926, № 5/6, с. 58.

Об Есенине.
Воспоминания. 1926

К. Рец. на кн.: Сергей Александрович Есенин: Воспоминания /Под ред. И.Евдокимова. – М.; Л., 1926. – Заря Востока, Тбилиси, 1926, 5 сент.

Земсков В., Хомчук Н. Есенин и Ширяевец. – Рус. лит., 1962, № 3, с. 179, 181.

Эвентов И. "Синеглазый брат": (О двух поэтах). – В кн.: Есенин и современность. М., 1975, с. 95–96.

Открытый дом.
Роман. 1927

[Б.п.]. Новости художественной литературы. – Крас. знамя, Владивосток, 1926, 18 июня.

О работе над романом.

Жиц Ф. – Веч. Москва, 1927, 28 сент.

Герой романа.
Роман. 1928

Соловьев Б. Зизи пишет роман... – Крас. газ., 1928, 28 окт., веч. вып.

Киреев Б. На потребу мещанину. – Комс. правда, 1928, 16 нояб.

Адонц Г. Пахучая литература. – Жизнь искусства, 1929, № 8, с. 15.

И.Б. – Семь дней, 1929, № 20, с. 2.

Ермилов В. Буржуазная и попутническая литература. – В кн.: Ежегодник литературы и искусства на 1929 год. М., 1929, с. 52–54.

Избранные стихотворения.
Сборник. 1945

Калашников В. Лирика Ивнева. – Боец РККА, 1945, 3 окт.

Львов М. Потертые слова. – Крокодил, 1950, № 18, с. 10.

Избранные стихи.
Сборник. 1965

Павлович Н. – Новый мир, 1966, № 2, с. 284–285.

Покровский В. Друг хорошего. – Огонек, 1966, № 9, с. 29.

Шаповалов А. Влюбленный в мир. – В мире кн., 1966, № 2, с. 30.

Лирова Л. Стихи Рюрика Ивнева. – Лит. газ., 1966, 26 мая.

Долгополов Л. Новое рождение поэта. – Волга, 1966, № 7, с. 174–176.

На Рижских озерах.
Стихотворение. 1969

Соложенкина С. ...Ищите холм. – Лит. Армения, 1981, № 2, с. 103.

Память и время.
Сборник стихов. 1969

Перцов В. Красота неброского. – Лит. газ., 1970, 21 янв., с. 6.

Фролов Г. Поэзия добра и человечности. – В мире кн., 1970, № 6, с. 30–31.

Михайлов И. Глазами сердца. – Лит. Россия, 1970, 21 авг., с. 17.

Долгополов Л. – Новый мир, 1970, № 8, с. 282–283.

Шаповалов М. – Октябрь, 1971, № 2, с. 223–224.

Соложенкина С. Земное небо. – Знамя, 1972, № 3, с. 230–231.

Рижское взморье.
Стихотворение. 1969

Абызов Ю. Окаменевшие атлеты. – Дружба народов, 1980, № 7, с. 249.

О Сергее Есенине.
Воспоминания. 1973

Филиппов Г. Человек, поэт, гражданин: Новые кн. о С.Есенине. – Звезда, 1975, № 8, с. 166, 167.

У подножия Мтацминды.
Сборник. 1973

Шаповалов М. Уроки одной жизни. – Волга, 1974, № 8, с. 181–182.

Орлов В. Поэт и город: (А.Блок и Петербург). – Звезда, 1980, № 10, с. 77. Отклик на ст. "Александр Блок на берегах Невы".

Избранные стихотворения.
Сборник. 1974

Щипачев С. Об одном томике. – Лит. Россия, 1975, 14 марта, с. 9.

Лазовский П. Путь поэта. – Кн. обозрение, 1975, 25 апр., с. 8.

Перцов В. Творческое поведение. – Лит. Россия, 1975, 6 июня, с. 8. (Как мы пишем).

Колонный зал в марте 1918 года.
Стихотворение. 1976

Кузин Н. "Пою мое отечество...". – Урал, 1977, № 11, с. 147–148.

Р.ИВНЕВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Бобров С. "Нет тоски, какой я не видал...": Р.Ивневу. – В кн.: Весенний салон поэтов. М., 1918, с. 42.

Васильев П. Рюрику Ивневу ("Прощай, прощай, прости, Владивосток..."). – В кн.: Васильев П. Стихотворения и поэмы. Л., 1968, с. 33.

Денисов Ю. "По-детски мил и непосредствен...". – Мол. гвардия, 1976, № 7, с. 160.

Есенин С. "Радость, как плотвица быстрая..." /[Предисл. Р.Ивнева]. – Веч. Москва, 1926, 12 апр. Собр. соч. Л., 1928, т. 4, с. 90. – В указ. содерж. тома назв.: Рюрику Ивневу; в кн.: Есенин С. [Избранное]. М., 1958, с. 143. – Примеч. с. 516.

[2] Не опубликована.

Есенин С. "Радость, как плотвица быстрая...": Р.Ивневу; "Я одену тебя побирушкой...": Р.Ивневу. – В кн.: Есенин С. Словесных рек кипение и шорох. Л., 1965, с. 760, 794.

Есенин С. Рюрику Ивневу ("Я одену тебя побирушкой..."); "Радость, как плотвица быстрая...". – Собр. соч. М., 1978, т. 4, с. 88, 155.

Есенин С. "Я одену тебя побирушкой...": Посвящается Р.Ивневу. – Веч. Москва, 1928, 15 сент.

Курдюмов В. Рюрику Ивневу ("Я скоротал остаток дня..."). – В кн.: Вечер "Триремы". Пг., 1916, с. 26.

Маяковский В. "А с лица и остатки грима...". – В кн.: Пяст В.Встречи. М., 1929, с. 264; Раков В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. Челябинск, 1968, с. 180.

Павлович Н. Из цикла "Россия": "Обрызган визгом золотым...": Р.Ивневу. – Без муз, 1918, № 1, с. 20.

Чернявский В. Рюрику Ивневу ("Так хорошо, что в дни железа, в эти..."). – В кн.: Зеленый цветок. Пг., 1915, с. 43.

Проза

Булгаков М. Записки на манжетах: Ч. 1. - В кн.: Возрождение: Лит.-худож. и науч.-попул. ил. альм. М., 1923, т. 2, с. 13.

Булгаков М. Из "Записок на манжетах". – Звезда Востока, 1967, № 3, с. 12.

Гулиа Г. Из устных рассказов моих друзей: Огорчение Есенина. Рюрик Ивнев. – Лит. и жизнь, 1960, 26 окт.; в кн.: Гулиа Г. Добрый город. М., 1963, с. 378–379; Собр. соч. М., 1975, т. 2, с. 462–464.

Мариенгоф А. Роман с друзьями. - Октябрь, 1965, № 10, с. 101, 102, 103, 108, 110, 112, 114.

Вера Михайловна ИНБЕР

(1890–1972)

Вера Михайловна Инбер (печаталась также за подписью В.И., Vera Ymbert и под псевдонимами[2]: Гусь Хрустальный, Старый Джон) родилась 10 июля (28 июня) 1890 г. в Одессе. Мать ее была педагогом, отец – владельцем издательства "Mathesis" ("Математика").

По окончании гимназии И. училась на Высших женских курсах в Одессе, несколько лет провела за границей.

В 1912 г. состоялся поэтический дебют И.: в журнале "Солнце России" было напечатано ее стихотворение "Севильская дама". В 1914 г. в Париже выходит первый сборник стихов И. "Печальное вино".

В 1914 г. И. возвращается в Россию; живет в Москве, печатается в альманахах "Весенний салон поэтов", "Скрижаль", газетах "Московский вечерний час", "Вечерняя жизнь", "Одесские новости" и др. В 1917 г. выпускает второй сборник стихов – "Горькая услада".

С весны 1918 г. И. снова в Одессе: работает в театре "Крот" – пишет пьесы, выступает как актриса. В Одессе выходит ее третий сборник – "Бренные слова" (1922).

В мае 1922 г. И. окончательно переезжает в Москву. В ее творчестве более отчетливо звучат темы советской действительности, выходит сборник стихов "Цель и путь" (1925) и "Сыну, которого нет" (1927). В середине 20-х гг. она сближается с конструктивистами.

В эти годы И. интенсивно работает и в области прозы. Рассказы и очерки И. печатаются в журналах ("Красная нива", "Прожектор", "Огонек", "30 дней") и газетах ("Известия", "Вечерняя Москва"), выходят отдельные сборники, автобиографическая повесть "Место под солнцем" (1928) и "Америка в Париже" (1928) – книга очерков, написанных в результате зарубежных командировок И. в качестве специального корреспондента советских газет.

---

[1] В главе использованы материалы, любезно предоставленные Е.М.Голубовским.

[2] Указанные в "Словаре псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей" И.Масанова сведения о том, что В.Инбер печаталась под псевдонимом: В.Литти в газете "Одесские новости" за 1912–1914 гг., при просмотре газеты составителями не подтвердились. Не точно также указаны И.Масановым данные о псевдониме Гусь Хрустальный: материалы за этой подписью содержатся не в московской газете "Вечерний час", а в газете "Вечерняя жизнь" за 1918 г.

В 30-е гг. много ездит по Союзу; пишет новые стихи (сборник "Переулок моего имени" (1935)), поэмы "Путевой дневник" (1938) и "Овидий" (1941).

В годы Великой Отечественной войны И. находилась в блокадном Ленинграде. Здесь в 1943 г. вступила в ряды КПСС. Героической обороне Ленинграда посвящены стихи, составившие сборники "Душа Ленинграда" (1942, 1943), "О Ленинграде" (1943), цикл рассказов о ленинградских детях. Поэма "Пулковский меридиан" (1942–1944) и ленинградский дневник "Почти три года" (1945) удостоены в 1946 г. Государственной премии.

В послевоенные годы И. принимает активное участие в литературно-общественной жизни: в течение ряда лет член правлений СП СССР и РСФСР, председатель секции поэзии и комиссии по узбекской литературе СП СССР.

Стихотворение "Пять дней и ночей" (1924), главы из поэмы "Ленин в Альпах", вошедшие в сборник "Апрель" (1960, 1963) – вклад И. в поэтическую Ленинниану.

Книги И. "Вдохновение и мастерство" (1957, 1961), "За много лет" (1964), "Страницы дней перебирая..." (1967, 1977) посвящены раздумьям о литературе.

И. – автор комедии в стихах "Союз матерей" (1938), нескольких одноактных пьес, нового текста либретто опер "Корневильские колокола" (1934) и "Травиата" (1935).

И. награждена двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом "Знак Почета", медалями.

Умерла 11 ноября 1972 г. в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В.М.ИНБЕР

КНИГИ

Собрания сочинений

I. [Сочинения: В 6-ти кн.]. – Харьков: Пролетарий, 1928–1930.

Кн. 1. Стихи: [С автобиогр.]. 1929. 207 с.

Разд.: Печальное вино, 1911–1914; Горькая услада, 1914–1917; Бренные слова, 1917–1921; Цель и путь, 1922–1924; Сыну, которого нет, 1924–1926; Солнечные консервы: Юмористич. стихи.

Кн. 2. Соловей и Роза: Рассказы. 1928. 286 с.

Кн. 3. Так начинается день: Очерки. 1929. 163 с.

Кн. 4. Америка в Париже. 1929. 199 с.

Кн. 5. Место под солнцем: Лирич. хроника. 1929. 175 с.

Кн. 6. Чувство локтя: Рассказы, 1928/29 г. 1930. 171 с.

II. Собрание сочинений: В 4-х т. – М.: Худож. лит., 1965–1966.

Т.1. Стихотворения и поэмы /Вступ. ст. А.Макарова; Портр. худож. Н.Жукова; Оформл. худож. Ю.Боярского. 1965. 575 с.

Разд.: Стихотворения; Поэмы; Переводы: С укр.: Т.Шевченко; М.Рыльский; С латыш.: Я.Райнис; Я.Эзериньш; П.Эрманис; С узб.: К.Мухаммади; С болг.: Е. Багряна; Б.Димитрова; С венг.: Ш.Петефи; Э.Ади; С нем.: И.Бехер; Г.Лорбеер; С рум.: М.Бануш; С серб.: Д.Максимович; С чеш.: М.Пуйманова; С ит.: Д.Унгаретти; В.Муччи; С фр.: А.-М.Кежельс.

Т.2. Рассказы и повести. 1965. 534 с.

Т. 3. Америка в Париже; Почти три года; Очерки. 1965. 535 с.

Т. 4. Вдохновение и мастерство. Анкета времени. Литературные портреты. Воспоминания. Из записных книжек разных лет. 1966. 535 с. Алф. указ. произведений, вошедших в Собр. соч. В.Инбер в 4-х т.

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Печальное вино /Заставки и обл. Ж.Цадкина. – Paris: тип. И.Рираховского, 1914. – 86 с., ил.

Разд.: В семнадцать лет; Чаровательь; Рассыпанный бисер; Самое близкое; Сердца в огне.

2. Горькая услада: Вторая кн. стихов. Стихи 1914–1916 гг. – Пг.; М.: Т-во М.О. Вольф, 1917. – 63 с.

Разд.: Горькая услада; Путешествия; Плен.

3. Бренные слова: Третья кн. стихов. – Одесса: [Изд. авт.], 1922. – 68 с.

Разд.: Бренные слова; Сентябрь; Крепче нет цепей; Маленькие ушки.

4. Цель и путь: Четвертая кн. стихов, 1922–1924. – М.: Гос. изд-во, 1925. – 46 с.

5. Крошки-сороконожки /Картинки В.Твардовского. – Л.; М.: Радуга, 1925. – [13 с.], цв. ил. – В соавт. с В.Типотом. – То же. – 2-е изд. – Л.; М.: Радуга, 1925. – [13 с.], цв. ил. – То же. – 3-е изд. – Л.: Радуга, 1928. – [11 с.], цв. ил.

6. Портной и Чайник /Рис. худож. А.Ефимова. – М.; Л.: Радуга, 1925. – [11 с.], цв. ил.

7. Мальчик с весиушками: Стихи. – М.: Огонек, 1926. – 31 с. – (Б-ка "Огонек"; № 110).

8. Маляры /Рис. А.Суворова. – Л.: Гос. изд-во, 1926, – [7 с.], цв. ил.

8а. Парикмахер /Рис. А.Суворова. – Л.: Гос. изд-во, 1926. – 7 с., цв. ил.

8б. Столяр /Рис. А.Суворова. – Л.: Гос. изд-во, 1926. – 6 с., цв. ил.

9. Сыну, которого нет: Стихи, 1924–1926 /Обл. работы Н.Купреянова. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1927. – 56 с.

10. Солнечный заяц. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1928. – 59 с. – (Универс. б-ка; № 526).

11. Кресло, стул и табурет / [Рис. Б.Ермоленко]. – Киев: Культура, 1930. – [10 с.], цв. ил.

12. Стихи / [Отв. ред. Э.Багрицкий]. – М.: Федерация, 1932. – 124 с.

13. Стихи. – М.: Журн.-газ. об-ние, 1932. – 32 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 69).

14. Избранные стихи / [Отв. ред. Э. Багрицкий]. – М.: Сов. лит., 1933. – 124 с., портр.

15. Избранные стихи / [Предисл. А.Селивановского; Ред. В.Казин]. – М.: Гослитиздат, 1935. – 167 с. – (Б-ка соврем. поэтов). – Лит.: с. 164–165.

16. Переулок моего имени: Стихи / [Ред. В.Казин]. – М.: Гослитиздат, 1935. – 78 с., портр.

17. Путевой дневник / [Худож. А. Кравченко]. – М.: Гослитиздат, 1939. – 63 с., ил. – То же / [Отв. ред. Е.Петров]. – М.: Правда, 1941. – 48 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 26).

18. Сдается квартира /Рис. В.Конашевича. – М.; Л.: Детиздат, 1941. – 15 с., ил. – Для дошк. возраста.

19. Душа Ленинграда: Стихи, сент. 1941 г. – июнь 1942 г. / [Обл. работы Т.Цинберг]. – Л.: Гослитиздат, 1942. – 40 с.

20. Пулковский меридиан: Поэма. [Гл. 1–5]. – Л.: Гослитиздат, 1942. – 48 с. – То же: [Гл. 1–4 /Ред. В.Казин]. – М.: Гослитиздат, 1943. – 32 с. – То же: [Гл. 1–6 /Рис. А.Остроумовой-Лебедевой]. – М.: Гослитиздат, 1944. – 40 с., ил. – То же: [С крат. биогр. справкой /Отв. ред. А.Сурков]. – М.: Правда, 1946. – 32 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 31).

21. Душа Ленинграда / [Ред. В.Казин]. – М.: Гослитиздат, 1943. – 20 с.

22. О Ленинграде: Поэма и стихи/ [Рис. А.Остроумовой-Лебедевой; Титул и обл. В.Зенькович]. – Л.: Гослитиздат, 1943. – 80 с., ил.

23. Домой, домой! / [Рис. Е.Рачева]. – М.: Детгиз, 1946. – 16 с., ил. – Для дошк. возраста. – То же /Рис. А.Завьяловой. – Пермь: Обл. изд-во, 1949. – 15 с., ил.

24. Избранное / [Вступ. ст. Ф.Левина]. – М.: Гослитиздат, 1947. – 584 с., портр.

Разд.: Стихи и поэмы: Ленинград (1941–1944); Тридцатые годы; Двадцатые годы; Ранние стихи; Стихи детские и шуточные; Проза.

25. Избранное: [С биогр. справкой /Отв. ред. П.Антокольский]. – М.: Сов. писатель, 1947. – 256 с., портр. – (Б-ка избр. произведений сов.лит., 1917–1947).

Разд.: Будущим о прошедших; Сыну, которого нет; Ранние стихи; Наша биография; Путевой дневник; Овидий; Душа Ленинграда; Пулковский меридиан.

26. Стихи: Избр. для детей. [С крат. биог. справкой] /Рис. В.Горячева. – М.; Л.: Детгиз, 1947. – 47 с., ил. – (Кн. за книгой). – Для сред. и ст. возраста.

27. Избранное / [Пер. и титул худож. Б.Офмана; Шмуцтит. худож. И.Гринштейна; Портр. работы худож. А.Ярославченко]. – М.: Гослитиздат, 1950. – 607 с., портр.

Разд.: Стихи (Звезда над миром; Стихи военных лет; Лирика; Ранние стихи; Детям о детях); Поэмы; Повести и рассказы; Очерки.

28. Путь воды: Стихи / [Ред. Н.Тихонов; Худож. А.Радищев]. – М.: Сов. писатель, 1951. – 64 с., ил.

29. Поэмы и стихи. – М.: Сов. писа-

тель, 1952. – 195 с.

Разд.: Путевой дневник; Пулковский меридиан; Путь воды; Разные стихи.

30. Избранные произведения: В 2-х т. – М.: Гослитиздат, 1954.

Т.1. Стихотворения. Поэмы / [Вступ. ст. А.Тарасенкова]. 367 с., портр.

Т.2. Повести и рассказы. Почти три года: (Ленингр. дневник). Очерки. 543 с.

То же. – М.: Гослитиздат, 1955.

Т.1. Стихотворения. Поэмы / [Вступ. ст. А.Тарасенкова]. 367 с., портр.

Т.2. Повести и рассказы. Почти три года: (Ленингр. дневник). Очерки. 543 с.

31. Книга и сердце: Стихи и поэмы / [Вступ. ст. А.Тарасенкова; Оформл. Т. Цинберг]. – М.; Л.: Детгиз, 1954. – 167 с., портр. – (Шк. б-ка).

32. Приключения сосульки / Рис. В.Конашевича. – М.: Детгиз, 1955. – 24 с., ил. – Для мл. шк. возраста.

33. Стихи и поэмы: [С автобиогр.]. – М.: Гослитиздат, 1957. – 239 с., портр. – (Б-ка сов. поэзии).

34. Избранные произведения: В 3-х т. / [Оформл. худож. Б.Белова]. – М.: Гослитиздат, 1958.

Т.1. Стихотворения. Поэмы / [Вступ. ст. И.Гринберга]. 399 с., портр.

Т.2. Рассказы. Повести. 439 с.

Т.3. Очерки. Почти три года: (Ленингр. дневник). Статьи и заметки о литературе. 575 с.

35. Апрель: Стихи о Ленине / [Рис. и суперобл. худож. Н.Жукова]. – М.: Сов. писатель, 1960. – 55 с., ил.

36. Книга и сердце: Стихи. [С автобиогр. / Грав. на линолеуме А.Кравченко]. – М.: Детгиз, 1961. – 190 с., ил., портр. – (Поэтич. б-чка школьника).

Разд.: Свет Ленина; Бессмертие; Звезда над миром.

37. Апрель: Стихи о Ленине / [Рис. Н.Жукова; Оформл. М.Борисовой-Мусатовой]. – М.: Детгиз, 1963. – 47 с., ил. – (Шк. б-ка). – Для сред. шк.

38. Стихи. – М.: Худож. лит., 1967. – 59 с. – (Россия – родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии в 50-ти книжках).

39. Анкета времени: (Избр. стихи) / [Предисл. Ц.Дмитриевой; Грав. Ф.Константинова]. – М.: Дет. лит., 1971. – 191 с., ил., портр. – (Поэтич. б-чка школьника). – Для ст. возраста.

Разд.: Будущим о прошедших; Сыну, которого нет; Душа Ленинграда; Ленин и время.

40. Сороконожки / [Рис. С.Белковской]. – М.: Малыш, 1976. – [10 с.], цв. ил. – Для дошк. возраста.

41. Апрель: Стихи о Ленине / [Рис. Н.Жукова; Оформл. В.Арлашина. – Доп. переизд.]. – М.: Дет. лит., 1977. – 62 с.

42. Сеттер Джек / [Худож. А.Шуриц]. – Кемерово: Кн. изд-во, 1978. – 12 с., цв. ил. – Для дошк. и мл. шк. возраста.

43. Душа Ленинграда: (Избр.) / [Сост. Ц.Дмитриева; Послесл. Н.Тихонова]. – Л.: Лениздат, 1979. – 333 с., портр.

Разд.: Поэма и стихи; Почти три года: (Ленингр. дневник); Рассказы. Статьи.

44. Стихотворения; Пулковский меридиан: Поэма; Почти три года: Ленингр. дневник; Место под солнцем: Повесть двадцатых годов / [Сост. и подгот. текста Ц.Дмитриевой; Вступ. ст. Л.Либединский; Оформл. худож. Е.Еженко]. – М.: Худож. лит., 1981. – 479 с., портр. – Загл. обл.: Избранное. Алф. указ. стихотворений: с. 473–476.

См. также № I (кн. 1), II (т. 1)

Стихотворные тексты В.Инбер см. также в нотных изданиях: Ильсаров И. Баюшки-баю: (Колыбел. песенка). – М.: Детлаф и К°, 1917. – 6 с., нот.; Виллигрум: Песенка / Музыка Н.Можаровской. – Одесса, 1923. – 4 с., нот.; Когда горит закат...: Воен. песенка / Музыка Н.Можаровской. – Одесса, 1923. – 4 с., нот.; Фомин Б. Маленький Джонни: (Танго) / [Из репертуара Л.Колумбовой]. – М.: Изд. авт., 1923. – 4 с., нот. – То же. – Б.м.: Изд. авт., 1928. – 4 с., нот.; Касьянов А. Пять дней и пять ночей: (Памяти В.И.Ленина). Для голоса с. ф-п. – М.: Гос. изд-во, 1924. – 6., нот.; Милютин Ю. Бренные слова: Лирика / [Из репертуара О.Дегтеревой]. – М.: Изд. авт., 1924. – 4 с., нот.; Милютин Ю. Так будет: Для голоса с ф-п. – М.: Музторг МОНО, 1925. – 6 с., нот.; Рамм В. Пять ночей и дней: Для голоса с оркестром / Перелож. авт. для голоса с ф-п. – М.: Гос. изд-во, 1925. – 8 с., нот.; Тарнопольский В. Пять дней и пять ночей: Эскиз для муз. чтения с сопровожд. оркестра. Перелож. для голоса с ф-п. – М.: Гос. изд-во, 1925. – 6 с., нот.; Вильбушевич Е. Пять дней и пять ночей. – М.: Изд. авт., 1926. – 4 с., нот.; Девушка из Нагасаки / Музыка П.Марселя. – Л.: Нот. изд-во, [192?]. – 5 с., нот.; Чишко О. Колыбельная: Для высок. голоса с ф-п. – Л.: Музгиз, 1936. – 4 с., нот.; Кац С. Колыбельная песня: Эстрад. репертуар. – М.: Музфонд, 1941. – 11 с., нот.; Энская высотка / Музыка М.Матвеева. – Л.: Искусство, 1943. – 4 с., нот. – (Фронтовая песня); Шведов Д. Энская высотка: (Для высок. голоса). Ор. 22, № 2. – Тбилиси: Музфонд, 1952. – 8 с., нот.; Майборода П. Пять ночей и дней: (Памяти В.И.Ленина). Для солиста, хора в сопровожд. ф-п. – Киев: Произв. комб. Укрмузфонда, 1966. – 12 с., нот.

Проза

45. Тосик, Мура и "ответственный коммунист". – М.: Огонек, 1925. – 47 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 15).

46. Его животные / [Рис. М.Гитманского]. – М.: Никит. субботники, 1926. – 20 с., ил.

47. Соловей и Роза. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1926. – 27 с. – (Б-ка сатиры и юмора).

48. Бывают исключения. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора).

49. Ловец комет. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 128 с.

50. Пуговица с мясом. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1927. – 30 с. – (Б-ка сатиры и юмора).

51. Тройка разных: Рассказы. – М.: Огонек, 1927. – 48 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 280).

52. Чеснок в чемодане. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1927. – 95 с. – (Универс. б-ка; № 433/434).

53. Америка в Париже. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1928. – 204 с.

54. Место под солнцем. – Берлин: Петрополис, 1928. – 139 с.

55. Печень Хаима Егудовича. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 32 с. – (Б-ка сатиры и юмора).

56. Плоды и корни. – М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. – 264 с. – (Б-ка сатиры и юмора).

57. Тосик, Мура и "ответственный коммунист": Рассказ / Рис. А.Топикова. – М.: Кн-во Г.Ф.Мириманова, 1928. – 32 с., ил.

58. Похищение Европы: Рассказы. – М.: Огонек, 1930. – 64 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 523).

59. Избранные произведения. – М.: Гослитиздат, 1933. – 544 с., портр.

Разд.: Америка в Париже; Место под солнцем; Рассказы.

60. Избранные произведения / [Рис. Б.Рыбченкова; Пер. Н.Шишловского]. – М.: Гослитиздат, 1934. – 392 с., ил.

Разд.: Место под солнцем; Рассказы.

В части тиража, вместо рассказов "Клопомор" и "Уравнение с одним неизвестным", напечат. рассказы "Преступление Нор-биби" и "Мой друг Давид".

61. Избранное. – М.: Гослитиздат, 1936. – 238 с.

62. Почти три года: Ленингр. дневник / [Ред. Вс. Вишневский]. – Л.: Сов. писатель, 1946. – 295 с. – То же. – Магадан: Сов. Колыма, 1946. – 318 с. – То же. – Л.: Сов. писатель, 1947. – 295 с. – То же. – Л.: Гослитиздат, 1947. – 68 с. – (Роман-газ.; № 2 (14)). – То же. – М.: Сов. Россия, 1968. – 298 с.

63. Избранная проза: [С биогр. справкой]. – М.: Сов. писатель, 1948. – 404 с., портр. – (Б-ка избр. произведений сов. лит., 1917–1947).

64. Рассказы о детях: [С крат. биогр. справкой]. – М.: Правда, 1948. – 40 с., портр. на обл. – (Б-ка "Огонек"; № 34).

65. Избранная проза: [С автобиогр.]. – М.: Гослитиздат, 1952. – 396 с., портр.

66. Как я была маленькая / Рис. А.Давыдовой. – М.: Детгиз, 1954. – 114 с., ил. – Для ст. дошк. и мл. шк. возраста. – То же / Рис. А.Давыдовой. – М.: Детгиз, 1956. – 142 с., ил. – То же / Рис. А.Давыдовой; Обл. и титул Н.Гутиева. – Минск: Учпедгиз БССР, 1956. – 133 с., ил. – В вып. дан: Шк. б-ка. – То же / Рис. А.Давыдовой. – М.: Детгиз, 1961. – 127 с., ил. – Для ст. дошк. и мл. шк. возраста.

67. Избранная проза / [Оформл. худож. Ю.Боярского]. – М.: Худож. лит., 1971. – 512 с., портр.

Разд.: Рассказы; Повести; Вдохновение и мастерство; Шкаф с портретами.

См. также № I (кн. 2–6), II (т. 2, 3), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2, 3), 43, 44.

КНИГИ ПО ВОПРОСАМ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

68. Вдохновение и мастерство. – М.: Сов. писатель, 1957. – 107 с. – То же / [Предисл. авт.]. – 2-е, доп. изд. –

М.: Сов. писатель, 1961. – 130 с.

69. За много лет / [Крат. предисл. ред.; Предисл. авт.]. – М.: Сов. писатель, 1964. – 494 с., ил., портр.

Разд.: Слово о поэзии; Вдохновение и мастерство; Классики и современники; Свиток годов. (Воспоминания); Из дневников и записных книжек; Анкета времени. (Рецензии).

70. Страницы дней перебирая...: (Из дневников и запис. книжек) / [Худож. К.Высоцкая, Е.Дорон]. – М.: Сов. писатель, 1967. – 358 с., ил.; То же / [Сост. и авт. предисл. Ц.Дмитриева; Послесл. Б.Агапова]. – 2-е изд., доп. – М.: Сов. писатель, 1977. – 382 с., портр.

См. также № II (т. 4), 34 (т. 3), 43

Драматургия

Пьесы

71. Союз матерей: Комедия. – М.: Гослитиздат, 1938. – 102 с.

Либретто

72. Корневильские колокола: Муз. комедия на музыку Р.Планкета, доп. А.Мосоловым / [Драматургич. разраб. и прозаич. текст В.Зака; Стихи – В.Инбер; [Предисл. П.Маркова]. – М.: ГИХЛ, 1934. – 120 с., ил.

73. Травиата: Опера в 4-х д. [С предисл.] /Музыка Д.Верди; [Рис. А.Суворова; Обл. с рис. П.Вильямса; Грав. на дереве Ф.Смирнова]. – М.: Упр. театрами НКП РСФСР, 1935. –86 с., ил.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги В.М.Инбер

Поэзия

Алло! ("Я и четыре товарки...") I (кн. 1), 1

Апрель ("Спокоен, гневен, весел, озабочен...") II (т. 1), 33, 34, (т. 1) –37, 39, 41, 43, 44

Ашуг ("Он песню при себе всегда носил...") II (т. 1)

Баян в Берлине ("По широким, как море, равнинам...") II (т. 1), 27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1)

"Без ропота и гнева..." I (кн. 1), 3

Бей врага! ("Сын, тебя я под сердцем носила...") II (т. 1), 22, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 43

Бессмертие ("К плеяде столь прославленных имен...") II (т. 1), 19, 21–23, 25, 27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36, 39, 43, 44

Бессонница ("Ох, бессонницы... Кто их, как я, испытал!..") II (т. 1), 24, 25, 27, 29, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1)

"Бог повелел: явился лев и кролик..." 3

"Больному солнцу выйти лень..." I (кн. 1), II (т. 1), 2, 15, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

Большой Ферганский канал ("Знойный час заката...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36

Будущая трасса ("Нас встречает влагой и прохладой...") II (т. 1), 28, 29, 34 (т. 1)

Будущим о прошедших ("Ведь придет и такая осень...") II (т. 1), 9, 12–15, 24, 25, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1) –37, 39, 41, 44

"Будь для меня учителем и другом..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44

"Буйный южный ветер вредоносен..." 2, 15

"Бывает дух позорно нем..." II (т. 1)

Бывают дни ("Я прячу письма от знакомых женщин...") 1

"Было жарко. Крошились белила..." 2

"В бреду, в огне, в жару и лихорадке..." 3

В гостинице ("Зеркало помнит Островского...") 1

В Джакарте ("У нас еще снега белеют в марте...") II (т. 1)

"В поликлинике лечат меня..." II (т. 4, с. 509), 70 (М., 1967, с. 301–302; М., 1977, с. 280–281)

В посольстве читают газеты ("Парк нашего посольства в Тегеране...") 27

"В потоке слов и нежных интонаций..." I (кн. 1), 1

"В рай пойдут старики и дети..." 2

"В час заката выпуклей и глаже..." II (т. 1), 2, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

В час прощанья ("В час прощанья – над Москвой безмолвной...") 30 (т. 1), 31

В этот день ("От первых рабочих маевок...") 37, 41

Васька Свист в переплете ("Как ни странно, но вобла была...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 12–15.

Великое простое слово ("Когда над Асуанскою плотиной...") II (т. 1)

Венеция ("Упоены волшебным Чимарозой...") 2

Версаль. (Подражание А.Самэну) ("Закат скользит коралловым туманом...") I (кн. 1), 1

Вертушинка ("Вертушинка, речка-невеличка...") II (т. 4, с. 514)

"Весенний дым посеребрил березу..." 2

Весна ("Сдает зима свои твердыни...") II (т. 1), 24, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 43

Весна в Ленинграде ("Все серебристей, все короче...") 22

Весна в Самарканде ("Еще в домах горит сандал...") II (т. 1), 15, 16, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

"Весна. Огни. Луна в тумане..." 2

Весна у нас во дворе ("Красавицей и модницей...") II (т. 1), 15, 16

"Весной, когда утихли и уснули..." I (кн. 1), 3

Вечера 2

Вместо предисловия ("Слова земные... Слишком мало слов...") 70 (М., 1977, с. 7)

Во всех сердцах ("Среди великих мировых имен...") 27, 29

Вода и нефть ("Благовонье лилий, роз, левкоев...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36, 44

Война и мир ("Здесь шли бои, здесь банды шли...") II (т. 1), 12, 14, 15, 25, 30 (т. 1); 34 (т. 1), 39

"Волна без пены. Солнце без огня..." I (кн. 1), II (т. 1), 2, 15, 24, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

Воспоминание об Узбекистане ("Я узнала апрельскую прелесть твоей...") II (т. 1), 15, 16, 27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 44

Восток ("Я на Востоке была лишь раз...") 1

Восток и мы ("В Пекине, когда луна...") I (кн. 1), 4, 9, 14

8-е марта, канун весны ("В разных странах, разные поэты...") 13–15

Вперед! ("Боец, не для мирного тыла...") 43

Вполголоса. К годовщине Октября ("Даже для самого красного слова...") II (т. 1), 15, 16, 25, 27, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1), 38, 39, 44

"Всему под звездами готов..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 24, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

"Все вмещает: полосы ржаные..." II (т. 1), 4, 39, 44

"Все: километры ли дорог..." 27, 29

Второе. [Из цикла "Два стихотворения о сердце"] ("Мотор молчит. Станок шабашит...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 12, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

Высокая трибуна ("Трибуна Двадцатого съезда:..") II (т. 1), 34 (т. 1)

Выставка ("Серое сукно глотает смех неполный...") I (кн. 1), 1

Гелати ("С каждым часом, с каждою минутой...") II (т. 1), 44, 69 (с. 317–318), 70 (М., 1967, с. 43–44; М., 1977, с. 51–52)

Гимн ("Торжественно, прекрасно – величаво...") 41

Говорит медаль ("Нам медаль говорит: "А помнишь..") 43

Говорят зенитки ("На Выборгской опять – ого!..") II (т. 1), 19, 30, (т. 1), 43, 44

Год. (Глава из поэмы "Пулковский меридиан") ("Зеленым листьям наступил конец...") 36

Город ("Да, город порою труден...") I (кн. 1), 9

Грибоедов в Тегеране ("Мы – в посольском парке. Перед нами...") II (т. 1), 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1)

Дама в ложе ("Трепещет веер в ложе темной...") I (кн. 1), 1

Два года ("Два года – старый, весь седой...") 25

Два Петра ("Гром и электрические звоны...") I (кн. 1), 4, 10, 14, 15

Два стихотворения о сердце I (кн. 1), II (т. 1), 9, 12, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

Две главы из поэмы "Ленин в Альпах" II (т. 1), 39

Дебют ("Прилив толпы был слышен ясно...") 1

Девушка ("Вспыхнут ярче стразовые пряжки...") 2

Девушка родная ("Прекрасен, юн, сосредоточен, собран...") II (т. 1), 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 39, 43

Делегатка ("Одежда колышется тонка...") 41

Деревенский праздник ("Я радугу вижу в трюмо своем...") 1

Детский сад ("Отвоеванный у пустыни...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36

Дитя своей страны ("Жена посла

баюкает младенца...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36
Дневной концерт ("В теченье концерта дневного...") II (т. 1), 19, 21, 22, 25, 27, 28, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1), 39, 43, 44
"Днем солнца радуюсь лучам..." II (т. 4, о. 515), 70 (М., 1967, с. 316; М., 1977, с. 297)
До свиданья, луна ("До свиданья, луна. До свиданья, до завтра...") 1
"Дожди упали. Листопаду..." I (кн. 1), 3
"Дождь весенний, ты пахнешь мохом..." 2
Дома ("Я все греюсь у печки сегодня...") 1
Домой! домой! ("Скворец-отец, скворчиха-мать..."). II (т. 1), 23–27, 30 (т. 1); 31, 33, 34 (т. 1), 36, 38, 39, 44
Душа Ленинграда ("Их было много, матерей и жен...") II (т. 1), 19, 21, 22, 24, 25, 27, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1), 39, 43, 44
"Душе, уставшей от страсти..." I (кн. 1), II (т. 1), 34 (т. 1)
Европейский конфликт ("Через год ли, два ли...") II (т. 1), 12–15, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Египет ("Сюда в музей меня влекут...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39, 44
Единый путь ("Можайск, Калинин, Малоярославец...") II (т. 1), 19, 21, 22, 25–27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 43, 44
Еж и ежиха ("Жил да был на свете еж...") I (кн. 1)
"Есть много неоткрытых тайн природы...") II (т. 1), 3, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Есть такие люди... ("Есть такие печи...") I (т. 1), 39
Еще одна разлука ("Над лесными берегами...") II (т. 1), 15, 16, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
"Желтее листья. Дни короче..." II (т. 1), 3, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
Жемчуг ("Я был измучен и простужен...") 1
Женщине ("Ты можешь быть с ним связана судьбой...") 21, 27
Женщине! ("Ты можешь быть с ним связанной судьбой...") II (т. 1), 19, 22, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39, 43
"Жил да был на свете еж..." 3
Заботливая женская рука ("На вид она не очень-то крепка...") II (т. 1), 19, 21, 22, 25, 27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 39, 43, 44
"Забыла все: глаза, походку, голос..." II (т. 1), 3, 15, 24
Заем победы ("Мы цель преследуем одну...") 43
Залпы победы ("Улицы, ограды, парапеты...") 43, 44
Звезда над миром ("Она владычит над земною осью...") II (т. 1), 25, 27, 29, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36
"Звонок звонит. И большими охапками..." [Отр.] II (т. 4, с. 22–24), 23 (т. 3, с. 479–480), 69 (с. 12–13)
"Здесь нежная заря робка..." II (т. 1), 2, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Земля Московская ("Тебя замучивали, примеряя...") I (кн. 1), 4, 12, 14, 15
"Земля остывает. Исчезнет скоро..." I (кн. 1), II (т. 1), 10
"Золотой якорь" ("Больные люди суеверней...") I (кн. 1), 2
"Золотые огни растекаются, никнут и тают..." 1
Золушка ("Не славен, не богат, не пышен...") II (т. 4, с. 455–456), 70 (М., 1977, с. 201)
И у меня есть сад ("Красивые стихи рождаются не часто...") 1
Из поэмы "Ленин в Альпах": ("Женевское озеро – чаша лазури...") 35
Из поэмы "Пулковский меридиан" ("Мороз, мороз... Великий русский холод...") 26
Из цикла "Апрель" 43
Из цикла "Душа Ленинграда" (1941–1944) 43 (тридцать стих.), 44 (семнадцать стих.)
Из цикла "Путь воды" 44
Ильич ("Ильич... Какое ласковое слово...") 41, 70 (М., 1977, с. 224–225)
Испанский подросток ("Испанский подросток двенадцати лет...") II (т. 1)
Кавалер луны ("Если есть колдун на свете...") I (кн. 1), 1
"Каждого в нежной заботе..." I (кн. 1), 3
"Как жизнь идет! У моей дочурки..." II (т. 1), 2, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
"Как объяснить сей парадокс?.." 3
"Как пальцы от свежих грецких орехов..." II (т. 1), 2, 34 (т. 1)
Как рыбак ("Вы мне прислали книгу, и на ней...") 1
"Как сладостно, проживши жизнь счастливо..." II (т. 1), 3, 30 (т. 1), 34 (т. 1)

"Как тонка минут бегущих нить..." 2
"Как уйти от этой жизни милой..." II (т. 1), 2, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Книга и сердце ("Это я о вас, ребята...") II (т. 1), 15, 16, 27, 29, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36, 39
"Книга пахнет духами..." 1
"Когда пылают вечерние зори..." I (кн. 1), 2
"Когда свиваются в дракона..." I (кн. 1), 2
"Когда я умру, я превращусь в овчарку..." 2
Колхозный арычок ("Меня почти не видно...") II (т. 1), 27–30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 44
Колыбельная ("Ночь идет на мягких лапах...") 26
Колыбельная песня немолодого математика ("В математике и в жизни...") I (т. 1), 15, 16
Конец года ("Весною весел крыш поток...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 12, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Корнелию Зелинскому. (Ко дню его 60-летия) ("Похоже на высотный дом...") II (т. 4, с. 495), 70 (М., 1967, с. 284–285; М., 1977, с. 256)
Красной Армии ("Казаха, белоруса, осетина...") 22, 24, 25, 27, 30 (т. 1), 31, 43
Кремль ("Здесь сердцевина города. Отсюда...") 27, 29
Кресло, стул и табурет ("Кресло на ноги разбито...") 11
Крошки-сороконожки ("У сороконожки народились крошки...") 5
Круглый портрет ("Моя душа давно была маркизой...") 1
Крупным планом ("Наплыв. Плывут светлей пера...") 10
"Куда уйти, когда кругом моря..." II (т. 1)
Легкомысленное стихотворение ("Тонкий мальчик, брось свои браслеты...") 1
Ленин ("Он не украшен свежими цветами...") II (т. 1), 24, 27, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1) –37, 39, 41, 43, 44
Ленин ("Пятьдесят три года сердце билось...") 70 (М., 1977, с. 14)
Ленин и Время ("Умел из дня и даже часа...") II (т. 1), 33, 34 (т. 1) –37, 39, 41, 44
Ленинградская весна ("Уже по влажному асфальту шины...") 19, 21
Ленинградские стихи 31
"Лучи полудня тяжко пламенеют..." II (т. 1), 3, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Любовь актрисы ("То не слезы о часе позорном...") 1
"Маленький и нежный рот у Вилли..." 3
Мальчик с веснушками ("Бывают на свете...") 7
Мальчик со скрипкой ("Где он днем – я не знаю. Где ночью – не знаю...") I (кн. 1), 1
Маляры ("В переулке за углом...") 8
Мезальянс ("В морском заливе спят жемчужины...") I (кн. 1), 1
"Месяц в деревне" ("Ах, то был вальс...") 1
"Месяцы нас разделили..." II (т.1), 3, 23
Минута слабости ("Земли, реки, моря повернули по-своему...") II (т. 1), 15, 16, 25, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1)
Мираж ("Он воду из тыквенной выпил бутылки...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
"Мировой боевик" ("Без пальто, худое кепи...") 10
"Мне не дано быть розой без шипов..." 3
"Мне не нужны румяна и котурны..." II (т. 1), 3, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
"Мне скоро минет шестьдесят..." II (т. 4, с. 400–401), 67 (с. 483), 69 (с. 291), 70 (М., 1967, с. 251–252; М., 1977, с. 225)
"Много близких есть путей и дальних..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Могила неизвестного солдата ("На площади, под триумфальной аркой...") II (т. 1), 33, 34 (т. 1)
"Мои слова становятся тяжеле..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 34 (т. 1), 39, 44
Море ("У вас рубцы на ладонях...") 1
Москва в Норвегии ("Облаков колорит...") II (т. 1), 15, 16, 23, 24, 27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 38, 39, 44
"Москва метелями занесена..." II (т. 4, с. 415), 70 (М., 1967, с. 6)
Москва навеки! ("Есть города. Столетия, как волны...") II (т. 1), 27, 29, 34 (т. 1)
Московскому Дому ученых. (Ко дню сорокалет. юбилея) ("Прекрасная, волнующая дата...") II (т. 4, с. 516–517), 70 (М., 1967, с. 321; М., 1977, с. 313–314)
Моя девочка ("День окончен. Делать нечего...") II (т. 1), 25–27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36, 39, 44

Моя девочка ("Мы повесим нашу писанку...") I (кн. 1), 1, 15
Моя девочка ("Ничего, что зимним вечером...") 24
Мы едем в Багдади, на родину Маяковского. (Из поэмы "Путевой дневник") ("Бывает так: музей велик, богат...") 31, 36
Мы – лагерь мира ("Моря и реки, горы и долины...") 27
Мы летели в Москву ("Мы летели из Рима...") II (т. 1), 35–37, 39, 41, 44
Мы – первые ("Возглавили переустройство мира...") 41
Мы помним все ("Для нас война не там, на горизонте...") 22
Мюссэ ("В сером цилиндре розовая роза...") I (кн. 1), 1
На врага! ("Все серебристей, все короче...") II (т. 1), 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 43
На мотив народной песни ("Всю-то я вселенную проехал...") II (т. 1), 22, 24–27, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 39, 43, 44
"На память от меня – солонку..." II (т. 4, с. 401–402), 67 (с. 483–484), 69 (с. 292)
На расстоянье пушечного выстрела ("Что только перенес он, что он выстрадал!..") 22, 43, 44
"Надо мной любовь нависла тучей..." II (т. 1)
Наколка ("Над чашкой зеленого чая...") 1
Нас четверо ("Если только враг посмеет...") 27, 29, 30 (т. 1), 31
Наступление весны ("Май недалек. Мы накануне мая...") 43
Наша биография ("Лошадка добрая моя...") II (т. 1), 25, 27, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1), 38, 39, 44
Наша девушка ("Из военного архива...") II (т. 1), 15, 16, 25, 27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36, 39
"Не моли словами или взглядами..." I (кн. 1), 3
"Не слышимы, не уловимы взором..." II (т. 1), 44
"Не то, что я жена и мать..." II (т. 1), 3, 44
"Не шуми. И уйди. И задерни плотнее мой полог..." 1
"Небо стало меньше и уютней..." 2
Неоконченное стихотворение ("Если ударов пульса в минуту...") 15
Неоконченное стихотворение ("Он бурно шел во воздуху, как лев...") II (т. 1), 15, 16, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
"Ничего не случилось, пожалуй"..." II (т. 4, 446–447), 69 (с. 316), 70 (М., 1967, с. 42; М., 1977, с. 50)
Нота "ля" ("В одну из пятниц (это было утром)...") II (т. 1), 39, 44
Ночная сторожиха ("У входа в антикварный магазин...") 30 (т. 1)
Ночь в Лосиноостровском ("Там, где падали, травлей...") 12, 14, 15, 34 (т. 1)
Ночь под Москвой ("Там, где падали, травлей...") II (т. 1)
"О, зори золотистые весной..." I (кн. 1), II (т. 1), 2
"О людях, о явленьях и вещах..." 3
О мальчике с веснушками ("Бывают на свете...") I (кн. 1), II (т. 1), 4, 10, 12, 15, 24, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
"Обидно, что маленький птичий скелет..." II (т. 1)
Обращение к Одессе ("Овеянная черноморским ветром...") II (т. 1), 19, 21, 22, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 43, 44
Овеянная славой ("Что снится кораблям на вечной их стоянке...") II (т. 1), 30 (т. 1), 34 (т. 1), 35–37, 39, 41, 43, 44
Овидий II (т. 1), 24, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
"Один американский бар..." I (кн. 1), 3
Омар и бегемот ("Один американский бар...") 7
"Он был напудрен и в гриме..." 2
Он вечно зелен ("Кто знает, как, по какому плану...") II (т. 1), 9, 12, 14, 15, 34 (т. 1)
Он – наш ("Есть люди-светочи. Их имена...") II (т. 1), 22, 25–27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 43, 44
"Он юнга. Родина его Марсель..." 3
Опыт анализа разлуки ("Со временем все тяжелое вымрет...") II (т. 1), 12–16, 25
"Осенний вечер нежен, тих и матов..." 2
"Осенний воздух тонок и опасен..." I (кн. 1), II (т. 1), 2
Осень ("В тяжелой осенней груше...") 1
Осень ("Две русалки, бледны, русы...") I (кн. 1)
Осень ("Две царевны, бледны, русы...") II (т. 1), 1, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Осень ("Шелестя сухими злаками...") 27
Открытое письмо ламповому отделу "Электрозавода" ("Затихли шумы. Ночь настала...") II (т. 4, с. 420–423)
Оттепель ("Оттепель, оттепель. Тает, течет...") II (т. 1), 25–27, 30 (т. 1)–32, 34 (т. 1), 36, 39
Память о Ленине ("Год тому назад об эту пору...") II (т. 1), 35–37, 39, 41, 44
Парадокс ("Как объяснить сей парадокс?..") 7
Париж ("Став на лапы вычурно и строго...") II (т. 1)
Парикмахер ("Стыдно тому, кто живет свой век...") 8а
Паровозовы голоса ("На рассвете, когда еще спит округа...") 10
"Пела чешка страстно и протяжно..." 2
Первая любовь ("Я пришла испробовать счастья...") 1
Первая судимость ("В прошлом: финка, фомка, извивы...") I (кн. 1), 9
Первое. [Из цикла "Два стихотворения о сердце"] ("Как тебе не встретиться со мною...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 12, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Первое мая ("Наилучшее солнце...") II (т. 1), 13, 15, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Первое 1-е мая ("Наилучшее солнце...") 12, 14
Переулок моего имени ("Я вижу их, этот ряд...") II (т. 1), 15, 16, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Перо и жизнь ("О Родина! Твоя рука...") II (т. 1), 39
Персеполь ("Здесь некогда вода была...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Персидская миниатюра ("О Персия! Ты – горная коза...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Персик ("Был тонок, тоньше тросточки...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36
Пески истории ("Кому охота шагать без счета...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 15, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
Песня ("Как наденет майку голубую...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 12, 14
Песня ("Чем грустнее жизнь, тем прелестнее...") I (кн. 1), 2
Петроний ("Неясный свет, и запах цикламены...") I (кн. 1), II (т. 1), 1, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Печальное вино ("Поздно возвратилась я вчера...") 1
Пиковая Дама ("Все мужчины были в масках черных...") I (кн. 1), 1
По телефону ("По телефону, сквозь метель и ветер...") I (кн. 1), II (т. 1), 34 (т. 1)
Победительница ("Снег, бездорожье, горячая пыль, суховей...") II (т. 1), 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 38
"Поздно ночью у подушки..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 25–27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36, 39, 44
"Поздравляю с водой!" ("Из Киргизии в Узбекистан...") II (т. 1), 27–30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36
Портной ("Если мальчику нужны...") 6
"Поцелуй же напоследок..." I (кн. 1), II (т. 1), 4, 10, 12, 14, 15, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1), 44
Почерк Ленина ("Есть разные почерки. Этот красив...") 40
Предместье ("В осеннем небе бледный рог луны...") II (т. 1), 34 (т. 1), 44
Предсовнаркома Ленин ("Листок блокнота, каждая бумажка...") II (т. 1), 35, 37, 39, 41, 44
Прекраснейшая из наград ("Во дни боев, когда бойцы стояли...") 25–27
"При свете ламп – зеленом свете..." I (кн. 1)
"При свете лампы – зеленом свете..." 4
Приключения сосульки ("До того как стать сосулькой...") II (т. 1), 25–27, 30 (т. 1)–32, 34 (т. 1), 36, 39, 44
Природа ("Порой чурались мы ее красот...") II (т. 1), 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Проводы ("По очертанью облаков...") II (т. 1), 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
Проводы ("По очертаньям облаков...") 25, 27, 31, 36
Проект памятника ("Мы Красной Пресне слово предоставим...") II (т. 1), 33, 34 (т. 1)–39, 41
"Прохладнее бы кровь и плавников бы пара..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 34 (т. 1)
Пулковский меридиан II (т. 1), 19 (гл. 1), 20, 21 (гл. 1), 22, 24–26 (гл. 3), 27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36 (гл. 4), 43, 44
"Пусть Вас зефиры навещают..." 70 (М., 1977, с. 376)
Путевой дневник II (т. 1), 17, 24, 25, 27, 29, 30 (т. 1), 31 (гл. 6), 33, 34 (т. 1), 36 (гл. 6)
Путь воды (1–13) II (т. 1), 27 (пять стих.), 28–30 (т. 1), 31 (девять стих), 34 (т. 1), 44 (пять стих.)

Путь воды ("Парк нашего посольства в Тегеране...") II (т. 1), 28–30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36
Пушкин жив ("От бомбы дрогнули в огне...") II (т. 1), 22, 26, 27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 39, 43, 44
"Пыль повсюду – на камнях, на флагах..." 2
"Пыль повсюду: на флагах..." I (кн. 1)
Пять дней и ночей ("И прежде чем укрыть в могиле...") 4, 10, 23
Пять ночей и дней. На смерть Ленина ("И прежде чем укрыть в могиле...") I (кн. 1), II (т. 1), 12–15, 25, 27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1) –39, 41, 44
"Пятьдесят три года сердце билось..." 41
"Равно любила я туманы и цветы..." 3
Разлив ("Нева течет расплавленным металлом...") II (т. 1), 33, 34 (т. 2) –37, 39, 41, 43, 44
Разлука ("Все кончается вечером и вокзалом...") II (т. 1), 12–16, 25, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1), 44
Рай 2
Раны Версаля ("Как свита короля во время смотра...") 1
Рассказ о рубашке ("Утюг не спит уже давно...") I (кн. 1), II (т. 1), 4, 9, 10, 12, 14
"Расставаясь, поцелую, плача..." I (кн. 1), 3, 15, 24, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Рим ("На темный плющ летят цветы жасмина...") I (кн. 1), II (т. 1), 1, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Родина, отомстим! ("От хвойных камчатских сопок...") II (т. 1), 19, 21, 22, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 43
Родоначальница ("Негаданно, нежданно...") II (т. 1), 12–15, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Рожден Петром и Лениным воспитан ("По городу, на мраморе Растрелли...") II (т. 1), 22, 24, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 43, 44
Рука Ленина ("В его тетрадях и блокнотах...") II (т. 1), 37, 41
Русский гений (К 150-летию со дня рождения А.С.Пушкина) ("Уже он с детства нам знаком...") II (т. 1), 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
"С душевной теплотою, с жаром..." II (т. 4, с. 477–478), 70 (М., 1967, с. 261–262; М., 1977, с. 232–233)
Самая близкая ("Я не внял мольбе усталой...") 1
Свет Ленина ("В Шуше, у подножья Саяна...") II (т. 1), 34 (т. 1), 35–37, 39, 41, 44
Сдается квартира ("Однажды дала объявленье...") II (т. 1), 18, 24–27, 30 (т. 1) –32, 34 (т. 1), 39
Севильская дама ("Молодая гитана плясала для нас...") 1
"Сегодня день темнел уныло..." I (кн. 1), 3, 23, 44, 70 (М., 1977, с. 378)
Сельвинскому ("Много ли шуб на свете...") II (т. 1), 15, 16, 25, 34 (т. 1)
Сердца в огне ("Двусмысленный сонет, и злой, и нежный...") 1
"Сердце мое и душа ждут..." I (кн. 1), 3
Сеттер Джек ("Собачье сердце устроено так...") I (кн. 1), II (т. 1), 4, 7, 10, 12, 15, 24–27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 39, 42
Сиянье излучающая дата (...) 41, 70 (М., 1977, с. 130–131)
Сказки ("Закройте крепко-крепко ваши глазки...") II (т. 1), 1, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
"Скоро осень настанет, и мы остынем..." 2
"Скупа в последней четверти луна..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 24, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Слава ("Я пришел к ней, усталый от славы...") 1
Славный город Муром ("Ах ты, новая буза...") II (т. 1), 15, 16, 34 (т. 1)
Сласти ("После улиц в нестерпимом блеске...") I (кн. 1), II (т. 1), 2, 30, (т. 1), 34 (т. 1)
"Слишком быстро проходит жизнь моя..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
"Слова мои сегодня не крылаты..." II (т. 1), 3, 39, 44
Случай в зоопарке ("Бывают дни, когда кукареку...") I (кн. 1), II (т. 1), 12, 14
Снег ("Золотые огни растекаются, никнут и тают...") II (т. 1), 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Собачий экзамен ("Пришли на экзамен пять собак...") I (кн. 1), II (т. 1), 4, 7, 10, 12, 15
События в Красном море ("По радио зовя: "На помощь, друг!"...") I (кн. 1), II (т. 1), 4, 7, 10, 12, 14, 15
Советских женщин голоса ("Хотя снега еще лежат...") II (т. 1), 34 (т. 1)

Советской Армии ("Казаха, белоруса, осетина...") 29
Современная персидская миниатюра ("О Персия! Ты – горная коза...") 27
Солнечные консервы ("Так как лета в Москве нету...") II (т. 1), 12, 15, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
40 лет (К 40-летию лит. деятельности А.М.Горького) ("Сорок лет... Огромнейший отрезок...") II (т. 1)
Сороконожки ("У сороконожки народились крошки...") I (кн. 1), II (т.1), 4, 7, 10, 12, 15, 18, 24–27, 30 (т. 1) –32, 34 (т. 1), 39, 40
Спасибо вам! ("Спасибо вам, товарищи и братья...") II (т. 1), 19, 22, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 43, 44
Старость ("Еще жизнь в разгаре. Еще бодрость такая...") II (т. 1), 12–16, 24, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Старый принц ("Старый принц в часы осенних ливней...") 1
Степану Петровичу Щипачеву. (Посвящается пятидесятилетним и выше) ("Мы вступили в пору юбилеев...") II (т. 4, с. 469), 70 (М., 1967, с. 251; М., 1977, с. 220)
Столяр ("Вдоль стены спокойно в ряд...") 86
Сыну, которого нет. (Колыбел. песня) ("Ночь идет на мягких лапах...") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 10, 13–15, 24, 25, 27, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 38, 39, 44
Так будет ("Закономерно, чередою длинной...") II (т. 1), 4, 10, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 35–37, 39, 41
Так выглядит... ("Задолго до назначенного дня...") I (кн. 1), II (т. 1), 7, 9, 12, 14, 44
Так и надо! ("Десять градусов мороза...") II (т. 1), 25–27, 30 (т. 1) –32, 34 (т. 1), 36, 44
"Так как лета в Москве нету..." I (кн. 1)
"Такой покой, как будто выпал снег..." II (т. 1), 2, 34 (т. 1)
"Такой туман упал вчера..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
Там, где вы, – там Советская власть ("Говорят партизаны: "С волненьем...,") II (т. 1), 19, 21, 22, 25, 27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 43
Там, где происходила конференция ("Сплошная тень платанов и акаций...") 28–30 (т. 1), 31
Тегеранская конференция ("Сплошная тень платанов и акаций...") 27
Теперь весна ("У первой мухи головокруженье...") 7
Тихая Наташа ("Муж мрачно ест. Он склонен помолчать...") II (т. 1), 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
Товарищ Виноград ("У апельсина кожура...") II (т. 1), 24–27, 30 (т. 1) –32, 34 (т. 1), 36, 39
Товарищ Ленин ("Он не украшен свежими цветами...") 22, 25, 26
Торговая точка ("Небольшое, скромное сельпо...") II (т. 1)
"Трамваи, сани, кони, мощный чейто..." I (кн. 1), 3
Трамвай идет на фронт ("Холодный, цвета стали...") II (т. 1), 19, 21, 22, 24–27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 38, 39, 43, 44
Три снега 1
Тропики 1–3 I (кн. 1) (два стих.), 2
Тропики ("Закат пылающим драконом...") II (т. 1)
Туман ("Не являлись ко мне никогда золотистые бреды...") I (кн. 1), 1
"Ты будешь знать любовь, но никогда..." 3
"Ты вся как рассветная вьюга..." 1
"Ты дай мне погоду, синоптик..." II (Т. 1), 39
Ты как солнечный свет... ("Шелест книжных страниц...") II (т. 1), 39, 44
"Ты помнишь Геную? Прогулки по утрам..." I (кн. 1), II (т. 1), 2, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
"Ты представить себе не можешь..." I (кн. 1), II (т. 1), 2, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
"Ты прост и нежен. Я смутна..." 3
"Ты проходишь, ты ищешь, ты жаждешь пленить..." 2
1945–1946 ("Два года – старый, весь седой...") II (т. 1), 27, 29, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1)
"Тяжелозвонные лучи легли..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
У антиквара ("И после смерти длится чара...") I (кн. 1), 1
"У бога всего много..." 3
"У меня от грима ярче щеки..." I (кн. 1), 2
"У первой мухи головокруженье..." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39, 44
"Увы! На жизни склоне сердца все пресыщенней..." 3

Уголь ("В лучах и громах, над остывшей землей. . . ") I (кн. 1), II (т. 1), 9, 12, 14, 15, 24, 25, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
"Уехал друг. Еще в окне закат. . . " I (кн. 1), II (т. 1), 3, 15, 24, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1)
"Уж виноградари прошли с корзинами. . . " I (кн. 1), II (т. 1), 2, 15, 24, 25, 27, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
"Уж своею Францию. . . " I (кн. 1), II (т. 1), 4, 12, 14, 15, 24, 25, 30 (т. 1), 33, 34 (т. 1), 38, 39, 44
"Уже заместна воздуха прохлада . . ." I (кн. 1), II (т. 1), 3, 24, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
Укротительница ("Запах духов и собак, и ритмический вальс на арене. . . ") 1
"Умру я осенью, когда . . . " I (кн.1), 2
Фобург ("В осеннем небе бледный рог луны. . . ") 1
Фоксокот ("Как объяснить сей парадокс. . . ") I (кн. 1), II (т. 1)
Химера ("Черный лебедь в красной шапочке. . . ") 1
"Хорош воскресный день в порту весной. . . " I (кн. 1), II (т. 1), 3, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39, 44
"Хорошо в Константинополе влюбленным. . . " II (т. 1)
"Хорошо глубоким рыжим летом. . ." I (кн. 1), 2
Хотелось бы ("О Новый год! Уже он на поляне. . . ") 70 (М., 1977, с. 372)
Хочу в Москву! ("Хочу в Москву!.. Великолепный город. . . ") II (т. 1), 15, 16, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 44
Царица полей ("Задолго до танка и до самолета. . . ") II (т. 1), 22, 24–27, 30 (т. 1), 31, 34 (т. 1), 36, 43
Цыганский романс ("Все забуду. Всех покину. . . ") I (кн. 1), 1
Чайник ("Чайник усерден в работе. . . ") 6
Чехол ("Спроси свое милое сердце, спроси свое сердце. . . ") 1
Читателю! ("Читатель мой, ненадобно бояться. . . ") II (т. 1), 38, 39, 44
Читая Гамсуна ("Я подарил ей ручного фазана. . . ") I (кн. 1), 1
"Что мне отдать за мир души. . . " II (т. 1)
"Что суетные мысли и слова. . . " 2
Что такое весна ("Тут Снегурка живет. . . ") II (т. 1), 39, 44
"Чу!. . На Волге поют плотогоны. . . " II (т. 4, с. 488–489)
"Чудесен зимний день в раю. . . " I (кн. 1), 3
Чужая радость ("Месяц потерял свой блеск в тумане. . . ") I (кн. 1), 1
"Чужое небо зло и серо. . . " 2
"Шелестя сухими злаками. . . " 1 (кн. 1), II (т. 1), 2, 15, 24, 30 (т. 1), 34 (т. 1), 39
Эпская высотка ("Возле полустанка. . . ") II (т. 1), 22, 24–27, 29, 30 (т. 1), 31, 33, 34 (т. 1), 36, 38, 39, 43, 44
Это неблагородно ("Так как лета в Москве нету. . . ") 10
Я вспоминаю. . . Из поэмы II (т. 1)
"Я злю тебя с досадой и тоской. . . " 2
"Я не могу увидеть всей земли. . ." II (т. 1), 3
"Я не чувствую тяжести жизненных пут. . . " 3
"Я помню вечер, безветренный и снежный. . . " 2
"Я часто думаю и о смерти тоже. . . "2
Яблочко ("Никакая тебя груша-абрикос. . . ") 12–15
Ядовитый газ ("Любочка, Любаша. . . ") II (т. 1), 12–15
Cinema ("Ваши руки пахнут апельсином. . . ") 1

Проза

"А". "Б". "В". "Г". I (кн. 3), II (т. 3), 34 (т. 3)
Александерплац I (кн. 6), 59, 60
Америка в Париже. (Путешествие в прошлое) I (кн. 4), II (т. 3), 27 (три очерка), 34 (т. 3), 53, 59
"Америка ничего не делает наугад" I (кн. 4), II (т. 3), 27, 34 (т. 3), 53, 59
Американская сигара 65
Анкета времени II (т. 4), 69
Ас II (т. 3, с. 253–256), 24 (с. 476–479), 27 (с. 412–414), 30 (т. 2, с. 365–367), 34 (т. 3, с. 351–354), 43 (с. 174–176), 44 (с. 347–349), 62 (Л., 1946, с. 147–151; Л.: Сов. писатель, 1947, с. 147–151; Л.: Гослитиздат, 1947, с. 34–35; М., 1968, с. 142–145), 63 (с. 298–301), 65 (с. 260–262), 69 (с. 374–377), 70 (М., 1967, с. 130–133)
"Ах, Сонья, Сонья. . . " I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Белое и черное I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
"Беспомощный учитель" I (кн. 2), II (т. 2), 34 (т. 2), 45, 60, 61
Бессонница II (т. 2), 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 43, 63–65, 67

Боеспособность стиха II (т. 4), 43
Бывают исключения I (кн. 2), II (т. 2), 48, 49, 56, 59, 60, 62
В городе Брюсселе 34 (т. 3)
В море книг II (т. 4)
В последний путь. (Ю.Олеша) 69
В стране камня и воды II (т. 3)
Вдохновение и мастерство II (т. 4), 34 (т. 3), 67–69
Великое русское слово 69
Веселый Гамбург I (кн. 6), II (т. 3), 30 (т. 2), 34 (т. 3), 59, 60
Весна в зеркале I (кн. 3), II (т. 3)
Владимир Иванович Немирович-Данченко 69
Власть поэта. (М.Рыльский) II (т. 4), 69
Внимание I (кн. 6), 60
Вода и слезы 56
Воскресенье II (т. 2), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 43, 63, 65, 67
Воскресенье в пути I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
"Впередсмотрящий". (Из воспоминаний о Вс. Вишневском) 67
Время абрикосов I (кн. 2), II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 49, 50, 56, 60, 67
Все пути ведут к нему. . . (А.С.Пушкин) 69
Выпиливание по сердцу I (кн. 6), II (т. 2), 59–61, 67
Ганс Христиан Андерсен 34 (т. 3)
Где ничего не случается I (кн. 6), 60
Генеральная уборка II (т. 2), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 43, 63–65, 67
Гнев и любовь II (т. 4)
Голос поэзии II (т. 4), 69
Дворы и дети I (кн. 2), II (т. 3), 49, 50, 56, 59, 60
Девятый вал 48, 49, 56
День течет своим чередом I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Дерево надежды II (т. 4), 69
Десанка Максимович II (т. 4), 69
Джон Рид и его книга II (т. 4), 69
Дмитрий Кедрин II (т. 4)
Добрый уголь I (кн. 2), II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 49, 56, 59–61, 64, 65
Дом и его внутренности I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 54
Домашняя работница Иванова I (кн. 3), II (т. 2), 59, 60
Его животные 46
Ежовы рукавицы I (кн. 2), II (т. 2), 56, 59, 67
Если поэты всего мира. . . II (т. 4), 69
Еще о Берлине I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Еще о пессимизме и оптимизме II (т. 4), 69
Жемчужины Японии 70 (М., 1977, с. 363)
Жемчужная болезнь II (т. 4), 69
Жизнь с точки зрения Эйфелевой башни I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Жизнь сердца II (т. 4), 69
Журналисты I (кн. 3)
Жюль Верн II (т. 4), 69
Запомним его таким. (Александр Фадеев) II (т. 4), 67, 69
Здравствуйте, Ираклий Андроников! 70 (М., 1977, с. 373–374)
"Зеро женераль" I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 54
Зигзаг I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Из глубины прошлого II (т. 4)
Из дневников военных лет, 1941–1945 69, 70
Из довоенных дневников и записных книжек 69
Из записных книжек довоенных лет, 1924–1940 70
Из записных книжек послевоенных лет, 1945–1965 70 (М., 1967)
Из записных книжек послевоенных лет (1945–1971) 70 (М., 1977)
Из записных книжек разных лет II (т. 4)
Интересно жить I (кн. 6), II (т. 2), 30 (т. 2), 60, 61, 63
История I (кн. 6)
История одного стихотворения 69
"Истребитель" II (т. 2), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 43, 63–65, 67
Как будто не умирал. . . II (т. 4)
Как образовываются горы I (кн. 2), II (т. 3), 55, 56, 59
Как я была маленькая II (т. 2), 34 (т. 2), 66, 67
Каким запомнился мне Алексей Николаевич Толстой II (т. 4), 34 (т. 3), 67, 69
Квартира № 32 I (кн. 3), II (т. 2), 45, 59, 60
Клопомор I (кн. 2), 45, 52, 56, 59, 60
Клубок электричества 47
Корни и плоды I (кн. 2), II (т. 2), 49, 60, 67
"Королева анисовых настоек" I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Краткая автобиография 33, 65

Круговая порука I (кн. 2), 52, 56, 59, 60
Лампочка припаяна I (кн. 2), 49, 50, 56
Легендарь I (кн. 2), II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 55, 56, 59–61, 67
Ленинград наступает 43
Лестница "Е" I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Линия радости II (т. 4), 70
Ловец комет I (кн. 2), II (т. 2), 48, 49, 56
Любимый народом II (т. 4), 69
Любовь к мысли II (т. 4)
"Людовики" и черви I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Люси Дюваль 45
Лялины интересы I (кн. 2), II (т. 2), 34 (т. 2), 52, 56, 60, 61, 67
Магическое зеркало II (т. 4), 69
Майя II (т. 2)
Мая I (кн. 2), 24, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 49, 51, 56, 59–61, 63, 64, 67
Маяковский наших дней II (т. 4)
Место под солнцем I (кн. 5), II (т. 2), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 44, 54, 59, 60, 63, 65, 67
Мои пятнадцать лет 34 (т. 3)
Мой друг Давид II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 60, 61, 64, 67
Молодые люди II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 61, 65, 67
Моя автобиография I (кн. 1)
На волне воспоминаний. (А.М.Коллонтай) 67, 70 (М., 1977, с. 366–370)
На линии воды II (т. 3), 30 (т. 2), 34 (т. 3), 65
На площади "Трех вокзалов" I (кн. 3)
Наша поэзия и ее поэты II (т. 4)
Наше общее дело II (т. 4), 69
Не плачь, Нинель! I (кн. 6), II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 58–61, 65, 67
Новый Столбец I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
"Нутро" Парижа I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
О времени и о пространстве I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
О городе Брюсселе I (кн. 4), II (т. 3), 53, 59
О Горьком II (т. 4), 34 (т. 3), 69
О Ларисе Рейснер 69
О ленинградских детях II (т. 2), 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 43, 63–65, 67
О Льве Кассиле II (т. 4), 69
О моей дочери II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 67
О моем отце II (т. 2), 24, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 65, 67
О нашем друге. (Ю.Либединский) II (т. 4), 69
О Рабиндранате Тагоре II (т. 4), 69
О Руставели II (т. 4), 69
О себе 36
О "Серьезной жизни" II (т. 4), 69
Об одной из книг, прочитанных мной II (т. 4), 69
"Общество сломанных крыльев" I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Одна из лихорадок I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Они соединились. [Отр.] II (т. 3, с. 287–288), 24 (с. 500–502), 27 (с. 435–437), 30 (т. 2, с. 387–388), 34 (т. 3, с. 376–377), 43 (с. 204–205), 44 (с. 379–380), 62 (Л., 1946, с. 181–183; Л., Сов. писатель, 1947, с. 181–183; Л., Гослитиздат, 1947, с. 42; М., 1968, с. 180–182), 63 (с. 321–322), 65 (с. 283–284), 69 (с. 394–395), 70 (М., 1967, с. 160–161; М., 1977, с. 144–145)
От автора. [Предисл. к кн. "Америка в Париже"] II (т. 3), 34 (т. 3)
От автора. [Предисл. к кн. "За много лет"] 69
От Пушкина до Тимирязева I (кн. 3), II (т. 3), 34 (т. 3)
От хорошей жизни I (кн. 3), II (т. 3), 30 (т. 2), 34 (т. 3), 59, 60
Открытое письмо поэту Юрию Савельеву II (т. 4)
Памяти Дмитрия Кедрина 69
Памяти Ольги Форш II (т. 4), 69
Параллельное и основное I (кн. 6), II (т. 2), 59–61
Париж летом I (т. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Первомайские приключения Чемберлена 51
Печень Хаима Егудовича I (кн. 2), II (т. 2), 55, 56, 59–61
Плоды и корни 56
Под куполом I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Под Москвой I (кн. 3)
Подвигом народа озаренный 43
Подводная лодка выходит на поверхность II (т. 2), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 43, 63–65, 67
Полнота жизни 70 (М., 1977, с. 239–240)
Полотно дорог I (кн. 2), 49, 56, 60
Похищение Европы I (кн. 6), II (т. 2), 34 (т. 2), 58
Почему именно Франция? II (т. 4)
Почти три года. (Ленингр. дневник) II (т. 3), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 3), 43, 44, 62, 63, 65
Поэзия была для него всем. (Э.Багрицкий) II (т. 4), 34 (т. 3), 67, 69
Поэт больших высот II (т. 4), 69
Предисловие ко второму изданию [книги "Вдохновение и мастерство"] II (т. 4), 67–69
Преступление Нор-биби II (т. 2), 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 60, 61, 63, 65
М.М.Пришвин II (т. 4)
Пришло время II (т. 3, с. 372–375), 24 (с. 567–571), 27 (с. 500–503), 30 (т. 2, с. 449–452), 34 (т. 3, с. 444–447), 43 (с. 278–281), 44 (с. 457–460), 62 (Л., 1946, с. 276–280; Л., Сов. писатель, 1947, с. 276–280; Л., Гослитиздат, 1947, с. 63–64; М., 1968, с. 278–282), 63 (с. 387–390), 65 (с. 347–350)
Пуговица с мясом 50, 52
Путь-дороженька I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Разговор о поэзии II (т. 4), 43
Расстояния не существует 70 (М., 1977, с. 199–200)
Романтика II (т. 2), 34 (т. 2), 61, 67
"Рыцари черной нищеты" I (кн. 4), II (т. 3), 27, 34 (т. 3), 53, 59
Сады в цвету I (кн. 6), II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 59–61, 63, 67
"Свежий, смелый, поэтический. . . " II (т. 4), 69
Свет осенью I (кн. 2), II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 49, 50, 56, 59–61, 67
Свиток годов II (т. 4)
"Силных людей страна" II (т. 4), 69
Славка I (кн. 6), II (т. 2), 24, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 58–61, 64, 67
Смерть Луны I (кн. 6), II (т. 2), 24, 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 59–61, 67
Собачья служба I (кн. 3), II (т. 3), 34 (т. 3)
Советская поэзия и ее поэты 69
Солнце и порох I (кн. 4), II (т. 3), 27, 34 (т. 3), 53, 59
Соловей и Роза I (кн. 2), II (т. 2), 24, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 47, 52, 56, 59–61, 63, 65, 67
Струны, которые не рвутся I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Суп из курицы I (кн. 2), II (т. 2), 55, 56
Так начинается день I (кн. 3), II (т. 3), 34 (т. 3)
Текстильмечта I (кн. 2), II (т. 2), 59–61
"Тем лучше" I (кн. 4), II (т. 3), 34 (т. 3), 53, 59
Тосик, Мура и "ответственный коммунист" I (кн. 2), II (т. 2), 24, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 45, 55–57, 59–61, 63, 64, 67
Три недели в Иране II (т. 3), 27, 30 (т. 2), 34 (т. 3)
Тройка разных I (кн. 2), 51, 56
Трубка мира I (кн. 6), II (т. 2), 27, 30 (т. 2), 34 (т. 2), 58–61, 63, 67
У гроба Пришвина 69
У меня теперь друзья повсюду II (т. 4), 69
У Николая Островского II (т. 4), 69
Улица Восстания I (кн. 2), II (т. 2), 34 (т. 2), 59–61
Умолкнувший, но все еще звучащий голос II (т. 4), 69
Уравнение с одним неизвестным I (кн. 2), II (т. 2), 52, 56, 59, 60
Ханс Кристиан Андерсен II (т. 4), 69
Человек умен I (кн. 2), II (т. 2), 34 (т. 2), 59–61
Чеснок в чемодане I (кн. 2), II (т. 2), 34 (т. 2), 49, 52, 56, 60
Четыре женщины I (кн. 3)
Чувство дороги II (т. 4)
Чувство локтя I (кн. 6), II (т. 2), 34 (т. 2), 60, 61, 67
"Шведские гардины" I (кн. 6), II (т. 2), 34 (т. 2), 58–61, 67
Шесть портретов II (т. 4), 69
Шкаф с портретами. (В.И.Немирович-Данченко) II (т. 4), 67
Эволюция лебедя. (Л.Рейснер) I (кн. 3), II (т. 4), 34 (т. 3), 67
Эта песня I (кн. 2), II (т. 2), 30 (т. 2), 34 (т. 2), 51, 56, 59–61
Эти пятнадцать лет II (т. 4), 69
Юрий Олеша II (т. 4)
Я люблю зверей I (кн. 3), II (т. 3), 34 (т. 3)
Яблоко раздора I (кн. 2), II (т. 2), 51, 56

Драматургия

Пьесы

Союз матерей 71

Либретто

"Как жаль, что беспокойный слу-

чай. . . "; "Прощай, игрушечное племя. . . ". [Отр. из либретто оперетты "Корневильские колокола"] II (т. 4, с. 374–376), 67 (с. 459–461), 69 (с. 257–258).

Корневильские колокола 72

Травиата 73

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия [3]

Севильская дама ("Молодая гитана плясала для нас. . . "). – Солнце России, 1912, № 52, с. 9.

Укротительница ("Запах духов и собак, и ритмический вальс на арене. . ."). – Аргус, 1913, № 2, с. 107.

Мальчик со скрипкой ("Где он днем, я не знаю. Где ночью – не знаю. . . "). – Аргус, 1913, № 10, с. 118.

В уборной ("Прилив толпы был слышен ясно. . . "); Цыганский романс ("Все забуду. Всех покину. . . "); В Одессе ("У Вас якоря на ладонях. . . "); Золотые огни ("Золотые огни растекаются, никнут и тают. . . "). – Весна, 1914, № 1, стб. 11–12. (Дебют Веры Инбер).

"Золотой якорь" ("Больные люди суеверней. . . "). – Новая жизнь, 1914, № 4, с. 4–5.

Пиковая Дама ("Все мужчины были в масках черных. . . "). – Современник, 1914, № 9, с. 4.

Путешествие на тропики ("Когда пылают вечерние зори. . . "); О, ты, в Париже. . . ("Вспыхнут ярче стразовые пряжки. . . "); "Весна в снегу. Леса суровы. . . "; "Буйный южный ветер вредоносен. . . ". – Вечера, Париж, 1914, № 2, с. 18–21.

Тихой ночью ("Когда на зеркале алмазом. . . "). – Новая жизнь, 1914, № 9, с. 6.

Под Новый год ("Что может быть тому причиной. . . "). – Одес. новости, 1915, 31 дек. (1916, 13 янв.).

Весна ("Стареем мы, сменяемся, течем. . . "). – Одес. новости, 1916, 10 (23) апр.

Жанне ("Как жизнь идет! У моей дочурки. . . "); Сласти ("После улиц в нестерпимом блеске. . . "). – Одес. новости, 1916, 25 дек. (1917, 7 янв.).

Рай: "Дождь весенний, ты пахнешь мохом. . . "; "Весенний дым посеребрил березу. . . "; "Небо стало меньше и уютней. . . ". – В кн.: Сад поэтов. Полтава, 1916, с. 17–19.

Остров ("Я не могу увидеть всей земли. . . "). – Моск. веч. час, 1918, 11 марта (26 февр.).

Стихотворения: "Сердцебиение в туннеле. . . "; "На пустынной улице ночью снежной. . . ". – Моск. веч. час, 1918, 13 марта (28 февр.).

Шахматная королева ("Без ропота и гнева. . . "). – Веч. жизнь, 1918, 3 апр. (21 марта).

"Слишком быстро проходит жизнь моя. . . ". – Понедельник, 1918, 9 (22) апр.

"Я не чувствую тяжести жизненных пут. . . ". – Новости дня, 1918, 13 апр. (31 марта).

В порту ("Хорош воскресный день в порту весной. . . "). – Четвертый час, 1918, 25 (12) мая.

"Мои слова сегодня не крылаты. . . "; "Я не чувствую тяжести жизненных пут. . . ". – В кн.: Скрижаль. Пг., 1918, сб. 1, с. 182–184.

"Ты помнишь Геную? Прогулки по утрам. . . "; "У меня от грима ярче щеки. . . "; "Не то, что я жена и мать. . . "; "Мои слова становятся тяжеле. . . "; "Сегодня день темнел уныло. . . "; "Умру я осенью, когда. . . ". – В кн.: Весенний салон поэтов. М., 1918, с. 91–93.

"Такой туман упал вчера. . . "; "Расставаясь, поцелую, плача. . . ".

[3] В.Инбер принадлежат также переводы из армянской народной поэзии и следующих авторов: Акопян А. (арм. яз.); Барбарус И. (эст. яз.); Баумволь Р. (евр. яз.); Беранже П.-Ж. (фр. яз.); Гавель И. (чеш. яз.); Дорошко Т. (укр. яз.); Кошбук Д. (рум. яз.); Лефевр Р. (фр. яз.); Лысогорский О. (ляшс. яз.); Мирмухсин (узб. яз.); Нарубина Е. (укр. яз.); Первомайский Л. (укр. яз.); Рыльский М. (укр. яз.); Седергран Э. (швед. яз.); Судрабкалн Я. (латыш. яз.); Тоурдарсон Т. (исл. яз.); Ферлин Н. (швед. яз.); Франко И. (укр. яз.); Хамза Х.-Н. (узб. яз.); Циннер Г. (нем. яз.); Элюар П. (фр. яз.); Энглунд Л. (швед. яз.). Кроме того В.Инбер является редактором поэтических переводов кн.: Мухаммади К. Школьник и весна: Авториз. пер. с узб. – М.; Л.: Детгиз, 1953. – 64 с., ил.; Максимович Д. Запах земли: Пер. с сербохорв. – М.: Гослитиздат, 1960. – 167 с., ил.

– В кн.: Посев. Одесса, 1921, с. 12.

"Уж своею Францию. . . "; "Все вмещает: полосы ржаные. . . ". – Крас. новь, 1922, № 5, с. 47–48.

Моя девочка: (Жанне) ("Мы повесим нашу писанку . . . "). – В кн.: Радуга: Рус. поэты для детей /Сост. С.Черный. Берлин, 1922, с. 72.

"Поцелуй же напоследок. . . ". – Крас. новь, 1923, № 1, с. 51.

Два Петра ("Гром и электрические звоны. . . "). – Крас. новь, 1923, № 3, с. 150–152.

События в Красном море ("По радио зовя: „На помощь, друг!". . . "). – Крас. новь, 1923, № 4, с. 122–123; Моряк, Одесса, 1923, 7 нояб.

Рассказ о рубашке ("Утюг не спит уже давно. . . "). – Крас. новь, 1923, № 5, с. 144–147.

Сеттер Джек ("Собачье сердце устроено так. . . "). – Крас. новь, 1923, № 6, с. 127–129.

Земля Московская ("Тебя замучивали, примеряя. . . "). – Крас. новь, 1923, № 7, с. 118–120.

Пять ночей и дней ("И прежде чем укрыть в могиле. . . "). – Ленин: Однодн. лит. газ., посвящ. памяти Владимира Ильича Ленина (Ульянова). М., 1924, [янв.], с. 4; в кн.: Ленина нет. М., 1924, с. 31–34; Он жив. Л., 1924, с. 53. – Перепеч. в ряде обл. периодич. изд.

Несколько слов о падении марки ("У Отто Брайта прерван первый сон. . . "). – Крас. новь, 1924, № 1, с. 130–132.

Так будет ("Закономерно, чередою длинной. . . "). – Крас. новь, 1924, № 2, с. 102.

Восток и мы ("В Пекине, когда луна. . . "). – Прожектор, 1924, № 13, с. 24.

Посещение ("При свете ламп, зеленом свете. . . "). – Крас. нива, 1924, № 27, с. 655.

Париж ("Став на лапы вычурно и строго. . . "). – Прожектор, 1924, № 21, с. 30.

"Сюда в музей меня влекут. . . ". – Крас. новь, 1924, № 7/8, с. 160.

"В быстротекущей сутолоке дней. . . ". – В кн.: А.С.Неверов. М.; Л., 1924, с. 9.

Гибель Европы ("Когда погибнет – весть об этом. . . "). – В кн.: Поэты наших дней: Антол. М., 1924, с. 35–36.

Крошки-сороконожки ("У сороконожки народились крошки. . . "); Сеттер Джек ("Собачье сердце устроено так. . . "). – В кн.: Альманах для детей и юношества. М., 1924, вып. 3, с. 14–15 (в соавт. с В.Типотом), 19–20.

Леший ("Комната как лес. Порослью густой. . . "). – В кн.: Наши дни. М.; Пг., 1924, № 4, с. 15–16.

Могила неизвестного солдата ("На площади, под триумфальной аркой. . . "). – Крас. новь, 1925, № 2, с. 141.

Уголь черный ("В лучах и громах, над остывшей землей. . . ") / [Предисл. К.Зелинского]. – Прожектор, 1925, № 10, с. 26.

Восток и мы ("В Пекине, когда луна. . . "). – Рабочий путь, Смоленск, 1925, 5 июля.

О грибах ("Осенним днем, на небольшой лужайке. . . "). – Новый зритель, 1925, № 36, с. 4.

Город Советов ("Нигде не повторимым сочетаньем. . . "). – Известия, 1925, 13 сент.

Паровозовы голоса ("На рассвете, когда еще спит округа. . . "). – Крас. новь, 1925, № 7, с. 135–136.

"Хотя разносит эхо. . . ". – Новый зритель, 1925; № 40, с. 13. – Подпись: В.И.

В дни генеральных репетиций ("Люблю, когда со всех сторон . . . ") / [Примеч. ред.]. – Новый зритель, 1925, № 41, с. 13, ил. (Пепельница). – Подпись: Старый Джон.

О крысах и коте ("Тому, кто не боится едкой пыли. . . ") /Рис. Н.Лученцовой. – Новый зритель, 1925, № 45, с. 5, 7, 9, 11, 13, 15.

А нынче. . . ("Опять окутали снега. . . "). – Новый зритель, 1925, № 50, с. 8.

Так выглядит. . . ("Задолго до назначенного дня. . . "). – Новый зритель, 1925, № 51, с. 7.

По телефону ("По телефону, сквозь метель и ветер. . . "). – В кн.: Альманах "Красная новь". М.; Л., 1925, с. 199.

Пять ночей и дней ("И прежде чем укрыть в могиле. . . "). – В кн.: Ленин в европейской поэзии: Отклики на смерть Ленина. М., 1925, с. 45.

Пять ночей и дней ("И прежде чем укрыть в могиле. . . "); Так будет ("Закономерно, чередою длинной. . . "); Земля Московская ("Тебя замучивали, примеряя. . . "); События в Красном

море („По радио зовя: "На помощь, друг!". . . "); Сеттер Джек ("Собачье сердце устроено так. . . ") . – В кн.: Рабочий чтец-декламатор. Л., 1925, с. 227–237.

Вполне здорова и жива. . . (. . .). – Новый зритель, 1926, № 1, с. 4.

Конец года ("Весною весел крыш потоп. . . "). – Крас. новь, 1926, № 2, с. 114–115.

Сыну, которого нет ("Ночь идет на мягких лапах. . . "). – Новый мир, 1926, № 3, с. 100–101.

"Я женщина. Мой голос слаб и тонок. . . ". – Крас. панорама, 1926, № 15, с. 1.

Немыслимо! ("Без ложек и без посудин. . . "). – Деритесь, как черти!: Англ. сегодня. Всесоюз. и Моск. ассоц. – англ. пролетариату. [Однодн. газ.], 1926, май, с. 3.

Это неблагородно ("Так как лета в Москве нету. . . "). – Веч. Москва, 1926, 11 авг.

Частный разговор ("Однажды, частным образом. . . "). – Веч. Москва, 1926, 10 сент.

Совершенно другая планета ("Как известно, небесные тела. . . "). – Веч. Москва, 1926, 21 сент.; Веч. изв., Одесса, 1926, 26 сент.

Случай в зоопарке ("Бывают дни, когда кукареку. . . ") /Рис. Е.Мандельберга. – Прожектор, 1926, № 18, с. 23.

Васька Свист в переплете ("Как ни странно, но вобла была. . . "). – Крас. новь, 1926, № 9, с. 109–113.

Товарищ Октябрь ("Тучи все туже, как парус в пути. . . "). – Веч. Москва, 1926, 4 окт.

Пески истории ("Кому охота шагать без счета. . . "). – Веч. Москва, 1926, 11 окт.

Город ("Да, город порою труден...") /Рис. К.Елисеева. – Прожектор, 1926, № 19, с. 4.

Будущим о прошедших ("Ведь придет и такая осень. . . "). – Веч. Москва, 1926, 6 нояб.

Первая судимость ("В прошлом: финка, фомка, извивы. . . "). – Крас. нива, 1926, № 49, с. 17.

Два стихотворения о сердце: "Как тебе не встретиться со мною. . . "; "Мотор молчит, станок шабашит. . . ": – Новый мир, 1926, № 12, с. 91–92.

Песня ("Как наденет майку голубую. . . "). – Крас. новь, 1926, № 12, с. 144–145.

"Быстро-быстро донельзя. . . ". – В кн.: Свиток: Сб. лит. о-ва "Никит. субботники". М., 1926, № 4, с. 74.

Почтовый голубь ("Земля остывает. Исчезнет скоро. . . "). – Крас. газ., 1927, 14 янв., веч. вып.

Он вечно зелен ("Кто знает, как, по какому плану. . . "). – Прожектор, 1927, № 8, с. 20.

"Частным образом" ("Однажды, частным образом. . . "). – Бегемот, 1927, № 21, с. 8.

Это неблагородно! ("Так как лета в Москве нету. . . "). – Смехач, 1927, № 26, с. 3.

Паровозовы голоса ("На рассвете, когда еще спит округа..."). – Смехач, 1927, № 30, с. 4.

Сердце ("Сердце, как маузер. . . "). – Окт. газ. Федераций об-ний сов. писателей РСФСР: [Однодн. газ.], 1927, 8 нояб., с. 4.

Единственный ("Единственный, приемлемый, здоровый. . . "). – Прожектор, 1928, № 7, с. 1.

Неоконченная поэма о "Черном Принце" ("Если ударов пульса в минуту..."). – Новый мир, 1928, № 5, с. 67–68.

Ночь под Москвой ("Там, где падали, травлей. . . ") /Фотоил. Р.Кармена. – Прожектор, 1928, № 40, с. 25.

"Если будешь печь стихи. . . ". – В кн.: Турнир поэтов /Примеч. А.Крученых. М., 1928, с. 4; М., 1930, с. 4. – Отпеч. на множ. аппарате.

Посвящается "констрам" ("Я держу себя в ежах ежистых. . . "). – В кн.: Литературные шушу(т)ки: Лит. секреты. М., 1928, с. 5–6. – Отпеч. на множ. аппарате.

Европейский конфликт ("Через год ли, два ли. . . "). – Прожектор, 1929, № 34, с. 5.

Кто идет? ("Кто идет?! Это ты? Еще издали. . . "). – Лит. газ., 1929, 23 сент.

Три брата: Песня ("Один летит, другой плывет. . . ") / [Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1929, 21 окт.

"Революция – время упорной. . . "; [Отр. из стих. "Город". Факс.]. – Лит. газ., 1929, 9 нояб.

Песня ("Зоркая. Точная. . . "). – Комс. правда, 1929, 21 дек.

Морские фрагменты ("Если ударов пульса в минуту. . . "). – В кн.: Бизнес: Сб. Лит. центра конструктивистов. М., 1929, с. 175–178.

Литературный планетарий ("Товарищи, как сказал Маяковский. . . ") /Рис. Кукрыниксов. – Лит. газ., 1930, 10, 17, 24 февр.

Кресло, стул и табурет ("Кресло на ноги разбито. . . "). – Искорка, 1930, № 2, с. 1–3, ил.

Все течет. . . : Посвящается папе римскому ("Весной Италия хороша. . . "). – Лит. газ., 1930, 12 мая, ил.

Новый год ("Подумаешь, праздник. Стало вновь холодней. . . "). – Веч. Москва, 1930, 30 сент.; в кн.: Писатели – ударникам. М., 1930, с. 53.

Время ("Как, должно быть, всем известно. . . "). – Лит. газ., 1930, 14 окт.; Крас. газ., 1930, 14 окт., веч. вып.

Ты должен быть первым! ("В этот день, когда город поет. . . "). – Электрозавод, М., 1930, 7 нояб.

Неужели не нам. . . ("Бригада. Прорыв. Заслон. . . "). – Электрозавод, М., 1930, 23 нояб.

Разговор с Обмоткой ("Не побеседовать нам отчего ж!.."). – Электрозавод, М., 1930, 9 дек.

Разлука ("Все кончается вечером и вокзалом. . . "). – Новый мир, 1930, № 12, с. 60.

Отрывок ("Если ударов пульса в минуту. . . "). – В кн.: Крым в современной поэзии. Симферополь, 1930, с. 37–38.

Три брата ("Один пилот, другой шофер. . . ") /Музыка А.Копосова. – В кн.: Красноармейские песни. М., 1930, вып. 2, с. 13–14, нот. – Текст парал. на рус. и укр. яз.

Открытое письмо ламповому отделу ("Затихли шумы. Ночь настала. . . "). – Электрозавод, М., 1931, 2 янв.

Опыт анализа разлуки ("Со временем все тяжелое вымрет. . . "). – Крас. новь, 1931, № 1, с. 104–108.

Открытое письмо ламповому отделу Электрозавода ("Затихли шумы. Ночь настала. . . "). – Известия, 1931, 9 февр.

Приветствую вас ("Негаданно, нежданно. . . "). – Лит. газ., 1931, 9 марта.

Задача первейшей важности ("Овладенье техникой – задача . . . "). – Электрозавод, М., 1931, 27 марта.

Товарищу Электрозаводу ("Производства как люди. Иные болеют. . . "). – Электрозавод, М., 1931, 2 апр.; Лит. газ., 1931, 9 апр.; Крас. газ., 9 апр., веч. вып.

Старость ("Еще жизнь в разгаре. Еще бодрость такая. . . "). – Крас. новь, 1931, № 5/6, с. 120–121.

Яблочко ("Никакая тебе груша-абрикос. . . "); Ядовитый газ ("Любочка, Любаша . . . "). – Новый мир, 1931, № 6; с. 80–81.

Второй Перекоп ("Зеленый форд был очень рад. . . "). – Веч. Москва, 1931, 10 окт., ил., портр.

Москва ("О, ты была тучнейшей из старух. . . "). – Прожектор, 1931, № 34/36, с. 25.

8 марта – канун весны ("В разных странах поэты. . . "). – Лит. газ., 1932, 5 марта; Крас. газ., 1932, 5 марта, веч. вып.

О весне: Весна как таковая ("Казалось, ты для нее пролетарий. . . "); Весна шанхайская ("Добрейшее солнце. . . "); Весна берлинская ("Не проветрен, запущен. . . "); Весна женевская ("Как часики фирмы Мозера. . . "); Весна московская ("Деревья с нами не в ладу. . . "). – Веч. Москва, 1932, 3 апр.

Хочу в Москву ("Хочу в Москву! Великолепный город . . . "). – Веч. Москва, 1932, 15 сент., ил.

40 лет ("40 лет. Огромнейший отрезок . . . "). – Лит. газ., 1932, 23 сент.; Веч. крас. газ., 1932, 23 сент.; Ударник, Иваново-Вознесенск, 1932, № 18, с. 1.

Вполголоса ("Даже для самого красного слова. . . "). – Лит. газ., 1932, 5 нояб. (в сокр.; с примеч. ред.); Крас. новь, 1932, № 11, с. 100–101.

"Звонок звонит. И большими охапками. . . ": [Отр.]. – Лит. газ., 1932, 5 дек. – В ст. И. "Мои пятнадцать лет".

Славный город Муром ("Ах ты, новая буза. . . "). – Крас. новь, 1933, № 1, с. 100.

Мы выигрываем ("Наша страна. . . Нелегко продвигаться ей. . . "). – Известия, 1933, 18 мая.

Соединителям морей ("Край, где человек был неприметен. . . "). – Лит. газ., 1933, 29 авг.

"Товарищи, мы счастливы, мы рады. . . ". – Лит. газ., 1933, 17 сент. – В заметке Г.Гр-да "Встреча с будущими героями. Писатели в шахте метро".

В безвоздушном океане ("Воздух чистый и веселый. . . "). – Лит. газ.,

1933, 5 окт.

Переулок моего имени ("Я вижу их: этот ряд. . . "). – Крас. новь, 1934, № 1, с. 90–91; в кн.: Поэтический сборник. М., 1934, с. 57–61.

Песнею многоголосой. . . ("Как же так? Совсем недавно. . . "). – Лит. газ., 1934, 18 февр.

Красной Армии ("Уродилась я слабой бабой: не повезло. . . "). – Атака, Ташкент, 1934, № 1, с. 32.

У нас во дворе ("Красавицей и модницей. . . "). – Крокодил, 1934, № 18, с. 3.

Родина ("Выбрала б страну свою, когда бы . . . "). – Веч. Москва, 1934, 23 июля.

Стихи об Узбекистане: Весна в Самарканде ("Еще в домах горит сандал..."); Воспоминание об Узбекистане ("Я узнала апрельскую прелесть твоей. . . "). – Крас. новь, 1934, № 7, с. 94–95.

Книга и сердце ("Это я о вас, ребята. . . "). – Известия, 1934, 17 авг.

Дни съезда ("Величиной с орла, но мощен вместе с тем. . . "). – Ленингр. правда, 1934, 22 авг.

Страна говорит ("Величиной с орла, но мощен вместе с тем. . . "). – Лит. газ., 1934, 22 авг.

Письмо Крокодилу ("Два свиданья! Приветы несчетные. . . "). – Крокодил, 1934, № 31, с. 5.

Москва ("Облаков колорит. . . "). – Крокодил, 1934, № 35/36, с. 11.

Наша девушка ("Из военного архива. . . "). – Известия, 1935, 6 марта. – Перепеч. в ряде обл. газ.

Необыкновенное происшествие в практике Наркомсвязи ("Предвесенний ветер свищет. . . "). – Крокодил, 1935, № 10, с. 3.

Гулливеры и лилипуты ("В городе Воронеже. . . "). – Правда, 1935, 29 мая.

Аферист ("Он многолик. Он все, что хотите. . . "). – Правда, 1935, 4 июня.

Случай в Кораблестроительном институте ("Скажем прямо: паровое судно. . . "). – Правда, 1935, 14 июня.

Песня о железных дорогах ("Казанские, Донецкие. . . "). – Правда, 1935, 26 окт.; Гудок, 1935, 9 нояб.

"Среди золотых созвездий..."; "Вы слышите: конского топота звук. . . ". – Лит. газ., 1935, 11 нояб. – В ст. И. "Парад совершеннолетия".

Наши звезды ("Среди золотых созвездий. . . "). – Большевист. молодняк, Смоленск, 1935, 18 нояб.

Песня о наших делах ("Нам бодрости терять нельзя. . . "). – Комс. правда, 1936, 1 янв.

"По часам и даже по минутам. . . ". – Крас. газ., 1936, 10 авг.; Лит. газ., 1936, 10 авг. – Перепеч. в ряде обл. газ.

Привет отважным ("По часам и даже по минутам. . . "). – Большевист. молодняк, Смоленск, 1936, 12 авг.

Меня зовут Владимир ("Мы шли, ребята, с вами. . . "). – Ленингр. правда, 1936, 1 сент.

Кармен ("Как по утрам газету мы берем. . . "). – Веч. Москва, 1936, 7 окт.

Наша девушка ("Из военного архива. . . "). – В кн.: Юность. М., 1936, с. 53–56, портр.

Университетский городок ("Она идет по улицам Москвы. . . "). – Ленингр. правда, 1937, 8 марта.

Путь свободен ("Если вы поедете на юг. . . "). – Крас. новь, 1937, № 6, с. 101.

Портрет кандидата ("Бывают люди, у которых . . . "). – Лит. газ., 1937, 30 окт.

В Грузии: [Отр. из поэмы "Путевой дневник"] ("Зовут к столу. А там уже в три ряда. . . "). – Лит. газ., 1937, 7 нояб.

"Он песню при себе всегда носил...". – Лит. газ., 1937, 26 нояб.

Звезда над миром ("Она владычит над земною осью. . . "). – Крас. новь, 1938, № 1, с. 69–70.

Нас четверо ("Если только враг посмеет . . . "). – Крас. новь, 1938, № 2, с. 33; То же /Рис. М.Поляковой. – Мурзилка, 1938, № 2, с. 12; Дошк. воспитание, 1938, № 9, с. 88. – Перепеч. в ряде обл. газ.

Песня о Мичурине: Из кинофильма "Преобразователь природы" ("То не снег упал на взгорье. . . "). – Плодоовощ. хоз-во, 1938, № 4, с. 76.

Испанский подросток ("Испанский подросток двенадцати лет. . . "). – 30 дней, 1938, № 6, с. 60.

Два стихотворения: Ночная сторожиха ("У входа в антикварный магазин..."); Тихая Наташа ("Он мрачно ест. Он склонен поворчать. . . "). – 30 дней, 1938, № 11, с. 64.

Мы едем в Багдади, на родину Маяковского: [Гл. 6 из поэмы "Путевой дневник"] ("Кто как, а я, признаться, холодна. . . "). – Резец, 1938, № 24, с. 10.

Проводы ("По очертаньям облаков. . . "); Бессонница ("Ох, бессонницы. . . Кто их, как я, испытал!.."). – Крас. новь, 1938, № 12, с. 113–116.

Путевой дневник: (Поэма). – Октябрь, 1938, № 12, с. 179–193.

120-я статья Конституции ("Я был когда-то капитан. . . "). – В кн.: День советской поэзии. М., 1938, с. 35.

О дружбе („"Ты дай мне погоду, синоптик..."""). – 30 дней, 1939, № 1, с. 33.

Перо и жизнь ("О родина! Твоя рука. . . "). – Лит. газ., 1939, 5 февр.

Тарас Григорьевич Шевченко ("Тюрьма не замкнута. К чему? Куда. . . "). – Соц. Донбасс, Донецк, 1939, 9 марта; Крас. новь, 1939, № 3, с. 154.

Краснопресненская легенда ("В городе Москве, на Красной Пресне. . . "). – 30 дней, 1939, № 3, с. 74.

"Мы подъезжали к городу. Из тьмы. . . ": Стихотворение. . . , прочит. на юбил. заседании, [посвящ. 70-летию со дня рождения О.Туманяна]. – Коммунист, Ереван, 1939, 17 апр.

Подарок ("От Ферганы до Беловежской пущи. . . "). – Крас. знамя, Харьков, 1939, 7 нояб.

Товарищ Виноград ("У апельсина кожура. . . "). – Лит. газ., 1941, 12 янв.; То же /Рис. Л.Елисеевниной. – Мурзилка, 1941, № 3, с. 13.

Овидий: Поэма. – Крас. новь, 1941, № 1, с. 64–74.

Так и надо! ("Десять градусов мороза. . . "). – Огонек, 1941, № 6, с. 5.

Земля родная! ("Земля родная! Воздух твой. . . "). – Крас. новь, 1941, № 6, с. 5.

У Гитлера бессонница ("Смотрит Гитлер мрачным взглядом. . . "). – Крас. Балт. флот, 1941, 8 сент.

Заботливая женская рука ("На вид она не очень-то крепка. . . "). – Ленингр. правда, 1941, 28 сент.

Друзья мои! Сограждане ("О, Гитлер нам за многое ответит. . . "). – Звезда, 1941, № 9, с. 31.

Женщине ("Ты можешь быть с ним связанной судьбой. . . "). – Ленингр. правда, 1941, 10 окт.

Единый путь ("Можайск, Калинин, Малоярославец. . . "). – Ленингр. правда, 1941, 5 нояб.

Родина, отомстим! ("От хвойных камчатских сопок. . . "). – Ленингр. правда, 1941, 9 нояб.

Нас четверо ("Если только враг посмеет. . . "). – Дошк. воспитание, 1941, № 12, с. 54.

Бессмертие ("К плеяде столь прославленных имен. . . "); Там, где вы, – там Советская власть ("Говорят партизаны: "С волненьем...„"); Дневной концерт ("В теченье концерта дневного..."); Говорят зенитки ("На Выборгской опять – ого!.."); Родина, отомстим! ("От хвойных камчатских сопок. . . "). – Звезда, 1942, № 1/2, с. 50–52.

Душа Ленинграда ("Их было много, матерей и жен. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 8 марта.

Там, где вы, – там Советская власть ("Говорят партизаны: „С волненьем...„"). – Ленингр. правда, 1942, 2 апр.

Мы – гуманисты: Из поэмы "Пулковский меридиан". [Гл. 1] ("В пролет меж двух больничных корпусов. . . "). – Лит. и искусство, 1942, 4 апр.; Ленингр. правда, 1942, 7 июня.

Заем победы ("Мы цель преследуем одну. . . "). – Все для победы: Одноднев. газ., Л., 1942, 14 апр., с. 1; Ленингр. правда, 1942, 15 апр.

Бессмертие ("К плеяде столь прославленных имен. . . "). – Знамя победы, 1942, 24 апр.; Уничтожим врага, 1942, 20 мая; Знамя, 1942, № 7, с. 52.

Бей врага! ("Сын, тебя я под сердцем носила. . . "). – Звезда, 1942, № 3/4, 4-я с. обл.; Ленингр. правда, 1942, 18 авг.; Правда, 1942, 22 авг.; * Окно ТАСС, 1942, [не позднее 23 авг.]; Боевой товарищ, 1942, 28 авг.; в кн.: О любви и ненависти. Б.м., 1942, с. 6.

Женщине Ленинграда: "Их было много, матерей и жен. . . "; "На вид она не очень-то крепка. . . "; "Ты можешь быть с ним связанной судьбой. . . ". – Новый мир, 1942, № 3/4, с. 3–4.

Пулковский меридиан: Поэма. [Гл. 1–4]. – Звезда, 1942, № 3/4, с. 4–10; № 5/6, с. 15–19. – То же: [Гл. 1–5]. – Новый мир, 1942, № 9, с. 3–9; 1943, № 4, с. 3–6.

Дневной концерт ("В теченье концерта дневного. . . "). – Лит. и искусство, 1942, 1 мая.

На пороге – май ("Уже по влажному асфальту шины. . . "). – Правда, 1942, 1 мая; Знамя, 1942, № 5/6, с. 13.

"На вид она не очень-то крепка. . . ". – Правда, 1942, 11 мая; Моск. большевик, 1942, 12 мая. – В отчете: [Б.п.]. Митинг женщин-участниц Отечественной войны; Комс. правда, 1942, 12 мая. – В отчете: [Б.п.]. Пусть крепнет единый фронт женщин всего мира!

Родина, отомстим! ("От хвойных камчатских сопок. . . "). – Уничтожим врага, 1942, 18 мая; Труд, 1942, 28 июня; в кн.: За Родину. М.; Л., 1942, вып. 3, с. 9–10.

Трамвай ("Холодный, цвета стали. . . "). – Комс. правда, 1942, 21 мая, ил.

Бойцу Ленинградского фронта ("Великий город ждет тебя. . . "). – Фронтовая правда, 1942, 9 июня.

Женщине ("Ты можешь быть с ним связанной судьбой. . . "). – Уничтожим врага, 1942, 13 июня; Красноармеец, 1942, № 15, с. 3.

Портрет ("Была домохозяйка, кружевница. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 22 июня.

Огонь: (Отр. из гл. 3 поэмы "Пулковский меридиан") ("Вчерашний день мы провели в лесу. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 28 июня.

"От нас, союзниц, женщин Ленинграда. . . ". – Правда, 1942, 1 июля. – В ст. Н.Воронова "Переписка женщин Великобритании и Ленинграда".

Мсти: (Отр. из поэмы "Пулковский меридиан"). – Знамя победы, 1942, 11 июля.

Говорят зенитки ("На Выборгской опять-ого!.."). – Смена, 1942, 22 июля.

Огонь: [Гл. 3 из поэмы "Пулковский меридиан"] ("Мороз, мороз!. . Великий русский холод. . . "). – Правда, 1942, 28 июля.

Вперед! ("Боец, не для мирного тыла. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 29 сент.; Правда, 1942, 30 сент.

Энская высотка ("Возле полустанка. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 6 окт.; Лит. и искусство, 1942, 14 нояб.

Год: (Гл. 4 поэмы "Пулковский меридиан") ("Зеленым листьям наступил конец. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 6 нояб.; Правда, 1942, 15 нояб.

Сиянье излучающая дата (. . .). – Лит. и искусство, 1942, 7 нояб.

Четыре буквы ("Все эти двадцать пять великих лет. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 10 нояб.

Он – наш! ("Есть люди-светочи. Их имена. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 1 дек.; Правда, 1942, 1 дек.; Краснофлотец, 1942, № 22, с. 1.

Звезда над миром: (Гл. 5, заключ., поэмы "Пулковский меридиан") ("Сей сад был гордостью Санкт-Петербурга. . . "). – Ленингр. правда, 1942, 15 дек.

Бессмертие ("К плеяде столь прославленных имен. . . "); Пулковский меридиан: (Гл. 1, 2 из поэмы). – В кн.: Тебе, Ленинград. Л., 1942, с. 11, 33–46.

Придет возмездие! ("И вот наступил год сорок третий. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 1 янв.

Красной Армии – слава! ("Немцы сдавили город. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 20 янв.

Товарищ Ленин ("Он не украшен свежими цветами. . . "). – Боевой залп, 1943, 21 янв.; Крас. Балт. флот, 1943, 21 янв.; Ленингр. правда, 1943, 21 янв.; Окт. луч, 1943, 21 янв.; Подводник Балтики, 1943, 22 янв.; Звезда, 1943, № 1, с. VIII.

18 января 1943 года ("Что только перенес он, что он выстрадал. . . "). – Правда, 1943, 23 янв.; в кн.: Стихи и рассказы. М.; Л., 1943, вып. 3, с. 23–24.

Великий русский город ("Нигде, ни на одном материке. . . "). – Ленинград, 1943, № 2, с. 3.

Ты ленинского имени достоин ("Нигде, ни на одном материке. . . "). – Смена, 1943, № 1/2, с. 5.

Немец: Строфы из 4-й гл. "Пулковского меридиана", пока не вошедшие в поэму ("Возьмите глобус. Выньте карандаш. . . "). – Веч. Москва, 1943, 2 февр.

Бей врага! ("Сын, тебя я под сердцем носила. . . "). – Веч. Москва, 1943, 4 февр., портр.; в кн.: Героическая молодежь. М.; Л., 1943, с. 8.

Царица полей ("Задолго до танка и до самолета. . . "). – Красноармеец, 1943, № 3, с. 2; Звезда, 1943, № 3, с. 80; в кн.: Армии нашей. Л., 1943, с. 64–65.

Красной Армии ("Казаха, белоруса, осетина. . . "). – Правда, 1943, 21 февр.; На страже Родины, 1943, 23 февр.; в кн.: Во имя Родины. М.; Л., 1943, с. 44–45.

Красной Армии ("Ты – меч страны. Народная секира. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 23 февр.; Ленинград, 1943, № 3/4, 2-я с. обл.

Четыре буквы ("Весь знает мир, что много славных лет. . . "). – Красноармеец, 1943, № 4, с. 3.

Девушка родная ("Настанет день, и явится поэт. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 7 марта; Ленинград, 1943, № 5, 2-я с. обл.

Звезда над миром: (Из поэмы "Пулковский меридиан") ("Сей сад был гордостью Санкт-Петербурга. . . "). – Смена, 1943, № 5, с. 11, ил.

Наступление весны ("Май недалек. Мы накануне мая. . . "). – Красноармеец, 1943, № 7, с. 1.

Товарищ девушка ("Прекрасен, юн, сосредоточен, собран. . . "). – Красноармеец, 1943, № 8, с. 18.

На врага! ("Все серебристей, все короче. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 1 мая.

Рожден Петром и Лениным воспитан ("По городу, на мраморе Растрелли. . . "). – Правда, 1943, 27 мая; Костер, 1943, № 5, с. 1.

Мы помним все ("Для нас – война не там, на горизонте. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 22 июня.

"В безмолвии мы слушали его. . . ". – Смена, 1943, № 13/14, с. 9.

Пушкин жив ("От бомбы дрогнули в огне. . . "). – Ленинград, 1943, № 8, с. 13.

Могучее слово ("К плеяде столь прославленных имен. . . "). – Отваж. воин, 1943, 2 авг.

Ленинград летом: Из 2-й ч. поэмы "Пулковский меридиан" ("Какой сегодня жаркий день. . . "). – Лит. и искусство, 1943, 11 сент.

Моя страна („Всю-то я вселенную проехал". . . "). – Комс. правда, 1943, 22 сент.

"Сын, тебя я под сердцем носила...". – Веч. Москва, 1943, 16 окт. – В ст.: [Б.п.]. "На запад!": Плакаты изд-ва "Искусство".

"Прекрасен, юн, сосредоточен, собран. . . " /Рис. В.Баюскина. – Крестьянка, 1943, № 10, с. 5.

Три праздника ("Как трижды повторенная заря. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 7 нояб.

Мы служим Родине ("Мы служим Родине, мы ей принадлежим. . . "). – Летчик Балтики, 1943, 28 нояб.

Киров – наш ("Есть люди-светочи. Их имена. . . "). – Крас. Татария, 1943, 1 дек.

Он – наш ("Есть люди-светочи. Их имена. . . "). – Окт. луч, 1943, 1 дек.; Форпост Балтики, 1943, 1 дек.

Восстановление: (Гл. 6 поэмы "Пулковский меридиан") ("На стенах надпись: „Эта сторона. . . "). – Ленингр. правда, 1943, 5 дек.; Правда, 1943, 23 дек.

Новогодний тост ("От нашей северной Невы. . . "). – Правда, 1943, 31 дек.

Мы – гуманисты: (Из поэмы "Пулковский меридиан) ("В пролет меж двух больничных корпусов. . . "). – В кн.: Голос Родины. Йошкар-Ола, 1943, с. 7–11.

Родина, отомстим! ("От хвойных камчатских сопок. . . "). – В кн.: У станков, в забоях, в рудниках. . . М., 1943, с. 74.

Энская высотка ("Возле полустанка. . . ") /Музыка М.Матвеева. – В кн.: Песни Краснознаменной Балтики. Л.; М., 1943, сб. 7, с. 30–32, нот.

Срок наступил ("По краю неба вспышки огневые. . . "). – Правда, 1944, 20 янв.

В эти дни ("Их тысячи, лежащих на снегу. . . "). – Ленингр. правда, 1944, 21 янв.; Правда, 1944, 21 янв.; Спутник агитатора, 1944, № 1, с. 28.

В эти дни ("Особая подтянутость во всем. . . "). – Крас. Балт. флот, 1944, 21 янв.

Залпы победы ("Улицы, ограды, парапеты. . . "). – Ленингр. правда, 1944, 28 янв.

Салют над Невой ("Улицы, ограды, парапеты. . . "). – Правда, 1944, 28 янв.

Созвездие побед ("Необычайный город на Неве. . . "). – Правда, 1944, 24 февр.

Шесть городов – созвездие побед ("Необычайный город на Неве. . . "). – Ленингр. правда, 1944, 24 февр.

Советской женщине ("Покуда муж громит врага. . . "). – Правда, 1944, 8 марта; в кн.: Дни славы. М.; Л., 1944, с. 37–38.

Стихиям вопреки ("Еще одна победная страница. . . "). – Правда, 1944, 27 марта; Подводник Балтики, 1944, 29 марта.

Рожден Петром и Лениным воспитан

("По городу на мраморе Растрелли... "). – Пионер, 1944, № 2/3, 2-я с. обл.

Весна ("Сдает зима свои твердыни. . . "). – Правда, 1944, 1 мая.

Наказ матери ("Сын, тебя я под сердцем носила. . . "). – Боевая красноарм., 1944, 10 мая.

И снова в битве на переднем крае. . . ("Прекрасен, юн, сосредоточен, собран. . . "). – Спутник агитатора, 1944, № 5, 2-я с. обл.

"Мы слово „Пушкин" говорим. . . " . – Известия, 1944, 13 июня. – В заметке: [Б.п.]. Памяти великого русского поэта. Митинг, посвящ. 145-летию со дня рождения А.С.Пушкина.

Молодка ("Говорят, что у молодки. . . "). – Крокодил, 1944, № 17, с. 2.

Восстановление: [Отр. из гл. 6 поэмы "Пулковский меридиан"] ("Все здание в изъянах и порезах. . ."). – Комс. правда, 1944, 4 окт.

Душа Ленинграда ("Их было много, матерей и жен. . . "); Девушка родная ("Настанет день, и явится поэт. . . "); Заботливая женская рука ("На вид она не очень-то крепка. . . "). – В кн.: Женщины города Ленина. Л., 1944, с. 22, 80, 154.

Там, где вы, – там Советская власть ("Говорят партизаны: "С волиньем. . . "); Спасибо вам! ("Спасибо вам, товарищи и братья. . . "). – В кн.: Песни ленинградских партизан, Л., 1944, с. 42–44.

Мсти за горе народа! ("Сын, тебя я под сердцем носила. . . "). – На разгром врага, 1945, 7 янв.

В этот день ("Особая подтянутость во всем. . . "). – Подводник Балтики, 1945, 21 янв.

Салют над Невой ("Улицы, ограды, парапеты. . . "). – Ленинец, 1945, 27 янв.

Победа ("Порою женщиной крылатой. . . "). – Правда, 1945, 8 марта.

Ленинское знамя ("Настанет час, победой озаренный. . . "). – Правда, 1945, 23 апр.

Весна народов ("Как пламенно мечтали мы об этом. . . "). – Правда, 1945, 14 мая.

Домой, домой!.. ("Скворец-отец, скворчиха-мать. . . "). – Комс. правда, 1945, 3 июня; в кн.: Круглый год: Кн.-календарь для детей на 1946 г. М.; Л., 1945, с. 86–92, ил.

Прекраснейшая из наград ("Во дни боев, когда бойцы стояли. . . "). – Правда, 1945, 29 июня.

В победном пурпуре и славе ("Осенняя пора настала. . . "). – Комс. правда, 1945, 6 нояб.

Два года ("Два года, старый, весь седой. . . "). – Ленингр. правда, 1945, 31 дек.

Прекраснейшая из наград ("Во дни боев, когда бойцы стояли. . . "); Весна народов ("Как пламенно мечтали мы об этом. . . "). – В кн.: Победная весна. [Киров], 1945, с. 9–10, 12–13.

Два года ("Два года, старый, весь седой. . . "). – Известия, 1946, 1 янв.

Память о Ленине ("Год тому назад об эту пору. . . "). – Известия, 1945, 21 янв.

Достойнейшим отдай сегодня голос ("Где б ни был ты, советский человек. . . "). – Сов. авиация, 1946, 10 февр.

Победительница ("Снег, бездорожье, горячая пыль, суховей. . . "). – Сов. авиация, 1946, 7 марта.

"Мы подъезжали к городу. Из тьмы. . . ". – В кн.: Русские писатели об Армении. Ереван, 1946, с. 141–142.

Москва навеки! ("Есть города. Столетия, как волны. . . "). – Известия, 1947, 31 авг.; Москва социалистич.: Бюл. Ленингр. РК ВКП (б) г. Москвы, 1947, 7 сент.; Затейник, 1947, № 10, с. 13.

Звезда Москва ("Так она согрета сердца жаром. . . "). – Лит. газ., 1947, 6 сент.

Путь воды ("Парк нашего посольства в Тегеране. . . ") / [Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1947, 5 нояб.

Пять дней и пять ночей ("И прежде чем укрыть в могиле. . . ") /Музыка А.Касьянова. – В кн.: Вокальные произведения советских композиторов: На слова сов. поэтов для голоса с ф-п. М.; Л., 1947, с. 34–38, нот.

Путь воды ("Ночь. Тегеран. У нашего посла. . . ") / [Предисл. ред.]. – Бак. рабочий, 1948, 25 апр.

Путь воды: Глава из поэмы. Посол читает газеты ("Парк нашего посольства в Тегеране. . . "). – Звезда Востока, 1948, № 5, с. 1–4.

В Колонном зале ("В тяжелый этот час в Колонном зале. . . "). – Лит. газ., 1948, 4 сент.

Путь воды: Поэма: Ч. 1. Гл. 1. В посольстве читают газеты ("Парк нашего посольства в Тегеране. . . "); гл. 2. Дитя своей страны ("Покуда шелестит в саду прохлада. . . "); гл. 3. Миражи ("Сиденье машины обито циновкой. . . "); гл. 4. Современная персидская миниатюра ("О Персия, ты горная коза. . . "); Ч. II Гл. 1. Узбекистана водное хозяйство ("Как часто ирригатор молодой. . . "); гл. 2. Большой Ферганский канал ("Знойный час заката. . . "); гл. 3. Маленький арычок ("Меня почти не видно. . . "); гл. 4. "Поздравляю с водой" ("Из Киргизии в Узбекистан. . . "); Послесловие ("Сплошная тень платанов и акаций..."). – Новый мир, 1948, № 12, с. 26–45.

Путь воды: (Глава из поэмы) ("Парк нашего посольства в Тегеране. . . "). – В кн.: За мир, за демократию! М., 1948, с. 52–55.

Путь воды: (Поэма): Гл. 1. Посол читает газеты ("Парк нашего посольства в Тегеране. . . "); гл. 2. Жена посла баюкает ребенка ("Покуда шелестит в саду прохлада. . . "); гл. 3. Миражи ("А утром опять уже воздух нагорный. . . "); гл. 4. Александр Сергеевич Грибоедов ("Мы – в посольском парке. Перед нами. . . "); гл. 5. Современная персидская миниатюра ("О, Персия! Ты – горная коза. . . "). – В кн.: Год XXXI: Альм. 1. М., 1948, с. 234–243.

Советских женщин голоса. . . ("В простор колхозных деревень. . . "). – Лит. газ., 1949, 5 марта.

Мы – лагерь мира ("Моря и реки, горы и долины. . . "). – Казахст. правда, 1949, 6 нояб.

Оттепель ("Оттепель! Оттепель! Тает, течет. . . ") /Музыка М.Матвеева. – В кн.: Матвеев М. Живые картинки: Четыре дет. трехголос. хора без сопровожд. Л., 1949, с. 2–3, нот.

Гордость Родины ("Все: километры ли дорог. . . "). – Знамя, 1950, № 2, с. 89.

Во всех сердцах ("Среди великих мировых имен. . . "). – Сов. женщина, 1950, № 2, с. 12.

"Все: километры ли дорог. . . ". – В кн.: Тебе, страна Советов. М., 1950, с. 4–5.

"Все: километры ли дорог. . . "; Кремль ["Здесь сердцевина города. Отсюда. . . "). – В кн.: Славим Отечество: Писатели к выборам в Верховный Совет СССР. М., 1950, с. 31–32, 89.

Советских женщин голоса ("Хотя снега еще лежат. . . "). – Страж Балтики, 1951, 8 марта; в кн.: Слово о мире. М.; Л., 1951, с. 331–332.

Новые стихи: Из цикла "Путь воды": Персеполь ("Персеполь – скопище дворцов. . . "); Детский сад ("Отвоеванный у пустыни. . . "); Персик ("Был тонок, тоньше тросточки. . . "). – Новый мир, 1951, № 4, с. 92–99.

К событиям в Иране ("Благоговенье лилий, роз, левкоев. . . "). – Лит. газ., 1951, 28 июля.

Будущая трасса: (Из цикла "Путь воды") ("Нас встречает влагой и прохладой. . . "). – Звезда, 1951, № 7, с. 104–106.

Мираж: Из цикла "Путь воды" ("Он воду из тыквенной выпил бутылки. . . "). – Огонек, 1951, № 36, с. 19.

Мы – лагерь мира ("Моря и реки, горы и долины. . . "). – В кн.: Фронт мира. М.; Л., 1951, с. 91–92.

Будущая трасса: (Из цикла "Путь воды") ("Нас встречает влагой и прохладой. . . "). – В кн.: Великие стройки коммунизма. Киров, 1952, с. 239–243.

Разлив ("Нева течет расплавленным металлом. . . "). – Правда, 1953, 4 нояб.

Овеянная славой ("Что снится кораблям на вечной их стоянке. . . "). – Правда, 1954, 20 янв.

Океан ("Ильич – в Разливе; отлегла тревога. . . "). – Знамя, 1954, № 3, с. 3–5.

Апрель ("Спокоен, гневен, весел, озабочен. . . "). – Правда, 1954, 23 апр.

Чуден Днепр! ("Чуден Днепр! Что за ясные зори. . . "). – Сов. культура, 1954, 22 мая; Сов. Украина, 1954, № 7, с. 3.

Овеянная славой ("Что снится кораблям на вечной их стоянке. . . "); Океан ("Ильич – в Разливе; отлегла тревога. . . "). – В кн.: Стихи 1954 года. М., 1955, с. 55–59.

Высокая трибуна ("Трибуна Двадцатого съезда. . . "). – Комс. правда, 1956, 14 февр.; Знамя, 1956, № 3, с. 3.

Проект памятника ("Мы Красной Пресне слово предоставим. . . "). – Знамя, 1956, № 7, с. 3.

Прогулка в горы: (Глава из поэмы "Ленин в Женеве") ("Женевское озеро – чаша лазури. . . "). – В кн.: Литературная Москва, М., 1956, [сб. 1], с. 433–435.

Ленин и Время ("Умел из дня и даже

часа. . . "). – Казахст. правда, 1957, 21 апр.; Знамя, 1957, с. 3.

На рубеже времен ("Есть города древнейшие на свете. . . "). – Ленингр. правда, 1957, 23 июня.

Свет Ленина ("В Шуше, у подножья Саяна. . ."). – Знамя, 1957, № 10, с. 8.

Нас к коммунизму партия ведет ("Возглавили переустройство мира..."). – Правда, 1957, 6 нояб.

Разлив ("Нева течет расплавленным металлом. . . "). – Новый мир, 1957, № 11, с. 107–109. (Сорок Октябрей – сорок стихотворений).

Высокая трибуна ("Трибуна Двадцатого съезда. . . "). – В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 83–84.

Горный пейзаж ("Прекрасна даль морская. . . "). – В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 47.

"Медаль за оборону Ленинграда...": [Текст к плакату] /Рис. В.Селиванова. – Веч. Ленинград, 1959, 24 янв.

Пять ночей и дней ("И прежде чем укрыть в могиле. . . "). – В кн.: Дегтярик Е. О Ленине: Вок. цикл. Для баритона или высок. баса с ф-п. Минск, 1959, с. 16–19, нот.

Торговая точка ("Небольшое скромное сельпо. . . "). – Правда, 1960, 21 февр.

Знамя дружбы ("У нас еще снега белеют в марте. . . "). – Правда, 1960, 8 марта.

Мы летели в Москву ("Мы летели из Рима. . . "). – Правда, 1960, 20 марта.

Председнаркома Ленин ("Листок блокнота, каждая бумажка. . . "). – Лит. газ., 1960, 22 апр. – В ст. И. "Свиток годов"; Моск. литератор, 1960, 22 апр.

Нота "ля" ("В одну из пятниц (это было утром). . . "). – Правда, 1960, 9 окт.; в кн.: День поэзии. М., 1960, с. 50.

Навек! ("Как рвался к небу человек. . . "). – Правда, 1961, 14 апр.; Новый мир, 1961, № 5, с. 8–9.

Ленин и Время ("Умел из дня и даже часа. . . "); Проект памятника ("Мы Красной Пресне слово предоставим..."): [Со ст. авт.]. – Работница, 1961, № 4, с. 6.

Нота "ля" ("В одну из пятниц (это было утром). . . "). – Днестр, 1961, № 9, с. 33–34.

Рука Ленина ("В его тетрадях и блокнотах. . . "). – Лит. газ., 1961, 7 окт.; в кн.: День поэзии. М., 1961, с. 90.

О Ленине ("В его тетрадях и блокнотах. . . "). – Пионер. правда, 1961, 7 нояб.

Великое простое слово ("Когда над Асуанскою плотиной. . . "). – Правда, 1962, 18 февр.

Земляк ("Те дни уже недалеки. . ."). – Лит. газ., 1962, 16 авг.; в кн.: Слава небесным братьям!: Стихи и песни о сов. космонавтах. М., 1962, с. 9–10.

Нас к коммунизму партия ведет ("Возглавили переустройство мира..."). – Работница, 1962, № 10, 2-я с. обл.

Вперед! ("Боец, не для мирного тыла. . . "). – В кн.: Ленинской "Правде" – 50 лет: Сб. документов и материалов по истории газ. (1912–1962 гг.). М., 1962, с. 225.

О Ленине ("В его тетрадях и блокнотах. . . "). – В кн.: Писатели пионерам. М., 1962, с. 21, ил.

Я вспоминаю: (Глава из поэмы) ("Вокруг меня, обычно в час вечерний. . . "). – В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 44–45.

Я вспоминаю. . . : Глава из поэмы ("Я помню многое. Начало века. . . "). – Лит. Россия, 1963, 1 февр., с. 6–7.

В этот день ("От первых рабочих маевок. . . "). – Правда, 1963, 1 мая.

Из книги "Путь воды": "Поздравляю с водой!" ("Из Киргизии в Узбекистан. . . "); Колхозный арычок ("Меня почти не видно. . . "); Детский сад ("Отвоеванный у пустыни. . ."); Персик ("Был тонок, тоньше тросточки. . . ") /[Крат. предисл. авт.]. – В кн.: За круглым столом. Ташкент, 1963, с. 96–119.

". . . И небольшая горсточка людей. . . ": [Запись в блокноте В.И.Цветкова от 15 апр. 1942 г.]. – Веч. Ленинград, 1964, 23 янв. – В ст. Д.Левоневского "Пусть говорит история сама. . . ".

"Мне скоро минет шестьдесят"; "На память от меня солонку. . . ": [Стихотвор. послания А.Фадееву]. – Знамя, 1964, № 2, с. 171. – В воспоминаниях И. "Запомним его таким".

Ты как солнечный свет. . . ("Шелест книжных страниц. . . "). – Правда, 1964, 13 марта.

"„Ничего не случилось, пожалуй"...". – Лит. Россия, 1964, 30 апр., с. 20. – В отр. из запис. книжек и дневников И. "За много лет".

Читателю ("Читатель мой! Не надобно бояться. . . "). – В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 15–16.

Горячий снег и персиковый цвет ("Мы подъезжали к городу. Из тьмы..."). – АрмССР. Гос. рус. драм. театр им. К.С.Станиславского: Гастрол. газ., Ереван, 1965, июнь–июль, с. 4.

"Мне скоро минет шестьдесят..."; "На память от меня солонку. . . ". – В кн.: Фадеев: Воспоминания современников. М., 1965, с. 467–468. – В воспоминаниях И. "Запомним его таким".

Бессмертие ("О этот город! Как его пытали. . . ") /[Примеч. ред.]. – Ленингр. правда, 1966, 21 авг., портр. (Стихи в строю).

Срок наступил ("По краю неба вспышки огневые. . . "): [Текст из "Окна ТАСС", № 898 /Публ. Т.Конопацкой и Л.Медне]. – Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн.1, с. 455.

Ленин ("Пятьдесят три года сердце билось. . . ") /[Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1967, 1 нояб., с. 2; в кн.: День поэзии. М., 1967, с. 14.

Пять ночей и дней ("И прежде чем укрыть в могиле. . . "); Трамвай идет на фронт ("Холодный, цвета стали. . ."); "Поздно ночью у подушки..." ; Сеттер Джек ("Собачье сердце устроено так..."). /[Вступ. ст. И.Андреева]; Рис. Е.Медведева. – Пионер, 1968, № 12, с. 60–62.

"Мир гор! С их высоты...": [Отр. из поэмы "Ленин в Альпах"]. – Лит. газ., 1970, 7 янв., с. 2. – В ответе И. на анкету "Его именем проверяя...".

Пять ночей и дней ("И прежде чем укрыть в могиле. . . ") /[Предисл. авт.]. – Костер, 1970, № 1, с. 24.

Ты как солнечный свет. . . ("Шелест книжных страниц. . . ") /[Предисл. ред.]. – Кн. обозрение, 1970, 10 июля, с. 1.

"По краю неба вспышки огневые...": [Текст к плакату] /Худож. П.Шухмин. – В кн.: Окна ТАСС, 1941–1945. М., 1970, с. [102], ил.

"И небольшая горсточка людей...": [Запись в альбоме В.И.Цветкова от 15 апр. 1942 г.]. – Лит. газ., 1971, 5 мая, с. 1. – В заметке Г.Сидиной "„В этой академии бессмертия...„".

У нас во дворе ("Красавицей и модницей. . . "). – В кн.: Нестор из "Крокодила". М., 1972, с. 64.

"Сегодня день рожденья моего. . . ". – В кн.: Чарный М. Время и его герои. М., 1973, с. 418. – В воспоминаниях "О Вере Инбер".

"Не слышимы, не уловимы взором..."; Хотелось бы ("О Новый год! Уже он на поляне. . . ") /[Публ. Ц.Дмитриевой]. – Лит. Россия, 1974, 8 февр., с. 10.

Читателю ("Читатель мой! Не надобно бояться. . . "). – В кн.: День поэзии, 1956–1981: Избр. М., 1982, с. 79.

См. также: Приложение № 1 (т. 1), 3, 5, 8–10, 13, 14, 17, 19–21, 23, 27, 30–34, 36, 38, 39, 43–45, 47–51, 60, 64–66, 68, 70, 72–74, 76, 79–81, 85, 91, 93, 94, 98, 99, 102, 103, 106, 108, 109, 111, 112, 114, 118, 121, 123, 125, 127, 130, 132, 133, 135–139, 141, 143, 144, 146, 150, 157–161, 167–169, 171 (т. 1), 172, 177–182, 184–186, 192, 194, 196–198, 202–205 (т. 1), 210, 211.

Проза

О больших и маленьких женщинах: Письмо из Парижа. – Одес. новости: Ил. прил. к газ., 1912, 21 марта, с. 5–7, ил. – Подпись: Véra Imbert.

Свита из гномов: Письмо из Парижа. – Одес. новости: Ил. прил. к газ., 1912, 4 апр., с. 5–6, ил. – Подпись: Véra Imbert.

О тканях: Письмо из Парижа. – Одес. новости: Ил. прил. к газ., 1912, 11 апр., с. 5–6, ил. – Подпись: Véra Imbert.

Весна и ее мать: Письмо из Парижа. – Одес. новости: Ил. прил. к газ., 1912, 18 апр., с. 7–8, ил. – Подпись: Véra Imbert.

Утиное яйцо: Письмо из Парижа. – Одес. новости: Ил. прил. к газ., 1913, 9 янв., с. 8–9, ил. – Подпись: Véra Imbert.

Mimi Pinson : Письма из Парижа. – Одес. новости: Ил. прил. к газ., 1913, 23 янв., с. 7–8, ил. – Подпись: Véra Imbert.

Alex и Трильби: Рассказ. – Одес. новости, 1915, 25 дек. (1916, 7 янв.), портр.

Любовь, которая не проходит: Рассказ. – Одес. новости, 1916, 10 (23) апр.

У моря. – Одес. новости, 1917, 2 (15) апр.

Маргетта. – Одес. новости, 1917,

25 дек. (1918, 7 янв.).

Шуцман. – Веч. жизнь, 1918, 23 (10) марта. (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Вселение. – Веч. жизнь, 1918, 27 (14) марта. (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Разговор. – Веч. жизнь, 1918, 29 (16) марта. (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Весна. – Веч. жизнь, 1918, 2 апр. (20 марта). (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

О самоварах. – Веч. жизнь, 1918, 4 апр. (22 марта). (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Анархия. – Веч. жизнь, 1918, 6 апр. (24 марта). (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Китти. – Веч. жизнь, 1918, 10 апр. (28 марта). (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Шпионы. – Веч. жизнь, 1918, 15 (2) апр. (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Митинг. – Веч. жизнь, 1918, 17 (4) апр. (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Обратный процесс. – Веч. жизнь, 1918, 24 (11) апр. (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Пiс. – Веч. жизнь, 1918, 11 мая (28 апр.). (В малой капле). – Подпись: Гусь Хрустальный.

Небесный ландыш. – Наша родина, 1918, 28 (15) мая.

Эсфирь. – Наша родина, 1918, 5 июня (23 мая).

*Головокружение. – Балопин [Бал. Политехн. ин-та]: Однодневн. газ., Одесса, 1919.

Квартира № 23: Рассказ. – Крас. нива, 1924, № 28, с. 673–674, ил., портр.

Письма из Европы. – Известия, 1924, 3, 10, 17, 24 авг.; 7 сент.; 5 нояб.

Парижское кино. – Известия, 1924, 14 нояб.

Нутро Парижа. – Известия, 1924, 22 нояб.

Его животные. – В кн.: Альманах для детей и юношества. М., 1924, вып. 3, с. 21–29.

Беспомощный учитель: Рассказ /Рис. В.Козлинского. – Огонек, 1925, № 6, с. [12–13].

Париж. – Прожектор, 1925, № 3, с. 10–18, ил.

Трудная жизнь Муры: Рассказ. – Огонек, 1925, № 9, с. [3–5].

Клопомор /Рис. К.Ротова. – Прожектор, 1925, № 4, с. 24–27.

Девятый вал: Рассказ /[Примеч. ред.]; Рис. Б.Ефимова. – 30 дней, 1925, № 5, с. 43–52.

Соловей и Роза: Рассказ /Рис. Н.Купреянова. – Прожектор, 1925, № 11, с. 15–18.

О воздухе и земле. – Крас. газ., 1925, 21 июля, веч. вып.

Под знаком самолета. – Известия, 1925, 26 июля.

От хорошей жизни. . . : Очерк / [Примеч. ред.]. – 30 дней, 1925, № 7, с. 75–79, фот.

Битва на мосту. – Веч. Москва, 1925, 1 авг.

История начинается: Рассказ /Рис. Н.Поманского. – Всемир. ил., 1925, № 7/8, с. 15–19.

Герой с золотым пробором. – Новый зритель, 1925, № 35, с. 4–5.

Вулкан над головой. – Известия, 1925, 2 сент.

По принципу саранчи. – Известия, 1925, 15 сент.

RR–ODB — "Все в Авиахим". – Прожектор, 1925, № 17, с. 16–21, ил.

Театр квартала. – Новый зритель, 1925, № 38, с. 6–7.

Собачья служба. – Известия, 1925, 1 окт.

Тело и платье; Прозодежда; Суконный сдвиг. – Новый зритель, 1925, № 40, с. 13, ил. – (Пепельница). – Подпись: Старый Джон.

А.Б.В. – Веч. Москва, 1925, 17 нояб.

Лялины интересы: Рассказ. – Веч. Москва, 1925, 30 нояб.; Известия, Одесса, 1925, 16 дек., веч. вып. (Про маленьких для больших).

Вода и слезы: Рассказ /Рис. Н.Кочергина. – Огонек, 1925, № 50, с. [14].

Сошла со сцены. . . – Новый зритель, 1925, № 52, с. 8–10.

Дворы и дети. – Веч. Москва, 1926, 3 февр.

Отчего бывают пожары. – Новый зритель, 1926, № 6, с. 6. – Подпись: В.И.

Уравнение с одним неизвестным: Рассказ /Рис. Б.Ефимова. – Крас. нива, 1926, № 10, с. 2–7.

Я люблю зверей: Очерк / [Примеч. ред.; Фотоил. С.Красинского]. – 30 дней, 1926, № 3, с. 34–43.

Весеннее. . . : (Письмо из Москвы). – Крас. газ., 1926, 8 апр.

Бывают исключенья / [Примеч. ред.]; Рис. Б.Лео. – Шквал, Одесса, 1926, № 15, с. [4]; Огонек, 1926, № 20, с. [8].

Читают: Очерк / [Примеч. ред.; Фотоил. С.Красинского]. – 30 дней, 1926, № 4, с. 16–21.

Яблоко раздора: Рассказ /Рис. Б.Ефимова. – Жен. журн., 1926, № 1, с. 7–8, портр. (на с. 1).

Юные граждане: Очерк. – Крас. нива, 1926, № 19, с. 14, фот.

"Великолепное искусство": Очерк. – Крас. нива, 1926, № 21, с. 14–15, ил.

Брак и безбрачие. – Веч. Москва, 1926, 28 мая.

Три реки: Очерк. – Крас. нива, 1926, № 22, с. 18–19, ил.

Сад под крышей: Очерк / [Примеч. ред.; Фотоил. С.Красинского]. – 30 дней, 1926, № 5, с. 74–78.

"Нигде кроме". – Крас. газ., 1926, 26 июня, веч. вып.

Ловец комет: Рассказ. – Жен. журн., 1926, № 3, с. 9–11, ил.

На площади "Трех вокзалов". – Веч. Москва, 1926, 2 июля.

История трех комиссий: (В агитоблете). – Раз в год: Всесоюз. однодневн. газ. Авиахима, 1926, 14 июля, с. 7.

"Большая канарейка". – Веч. Москва, 1926, 19 июля.

Чеснок в чемодане: Рассказ /Рис. Б.Ефимова. – Прожектор, 1926, № 14, с. 18–20.

Лампочка припаяна. – Крас. газ., 1926, 4 авг., веч. вып.

Абрикосы: Рассказ /Рис. Н.Кочергина. – Крас. панорама, 1926, № 33, с. 2–3.

Так начинается день: Очерк /Фотоил. В.Савельева. – Прожектор, 1926, № 16, с. 20–22.

Свет осенью. – Веч. Москва, 1926, 14 сент.

Подбородок с ямкой. – Веч. Москва, 1926, 30 сент.

В наше время: Очерк. – Крас. нива, 1926, № 41, с. 16–17, ил.

Полотно дорог: Рассказ. – Огонек, 1926, № 41, с. [8–9].

На углу Тверской и Газетного. – Веч. Москва, 1926, 12 окт.

Под Москвой: Рассказ /Рис. Е.Мандельберга. – Огонек, 1926, № 42, с. [6–7].

Пятьсот кубиков: Очерк. – Крас. нива, 1926, № 42, с. 22.

Медвежье новоселье: Очерк. – Огонек, 1926, № 43, с. [8–9], фот.

Рост города. – Веч. Москва, 1926, 29 окт.

По воздушным путям: Очерк /Фотоил. Р.Кармена. – 30 дней, 1926, № 10, с. 20–25.

Добрый уголь: Рассказ /Рис. К.Ротова. – Огонек, 1926, № 46, с. [11].

Бабушка и ее букет. – Веч. Москва, 1926, 16 нояб.; Веч. изв., Одесса, 1926, 21 нояб.

Ход вещей. – Веч. Москва, 1926, 24 нояб.

Круговая порука: Рассказ /Рис. В.Козлинского. – Огонек, 1926, № 49, с. [7].

Новый Столбец: Путевые очерки. (Письмо 1). – Веч. Москва, 1926, 14 дек.

Берлин–Вестен: Путевые очерки. (Письмо 2). – Веч. Москва, 1926, 22 дек.

Дно под куполом: Путевые очерки. – Веч. Москва, 1926, 27 дек.

Корни и плоды: Рассказ. – В кн.: Сегодня: Альм. 1. М., 1926, с. 29–33.

Берлин–Париж: Путевые очерки. – Веч. Москва, 1927, 14 янв.

Сорок одна Эйфелева башня: Очерк. – Прожектор, 1927, № 1, с. 18–19, ил.

День в Париже: Письмо из Парижа. – Огонек, 1927, № 3, с. [14], ил.

Безработица с точки зрения Эйфелевой башни: (Письмо из Парижа). – Веч. Москва, 1927, 17 янв.

"Золотая лихорадка" Чарли Чаплина: (Письмо из Парижа). – Веч. Москва, 1927, 24 янв.

Воскресенье в пути: (Письмо из Бельгии). – Веч. Москва, 1927, 29 янв.

Дети во дворе. – Жен. журн., 1927, № 1, с. 6, ил.

Кошки на выставке: (Письмо из Парижа). – Крас. газ., 1927, 6 февр.; Веч. изв., Одесса, 1927, 10 февр.

О городе Брюсселе. – Веч. Москва, 1927, 8 февр.; Крас. газ., 1927, 9 февр.

"Королева анисовых настоек". – Крас. газ., 1927, 13 февр.; Крас. нива, 1927, № 13, с. 17–18, ил.

Искусственное небо: Очерк /Рис. худож. С.Лодыгина. – Пионер, 1927, № 3, с. 8–9.

Мая: Рассказ /Рис. В.Козлинского. –

Прожектор, 1927, № 3, с. 16–18.

Конго в Бельгии: Путевые очерки. – Веч. Москва, 1927, 16 февр.

Каучук: (Продолжение "Конго в Бельгии"). – Путевые очерки. – Веч. Москва, 1927, 23 февр.

"Рыцари черной нищеты". – Харьк. пролетарий, 1927, 27 февр.; Прожектор, 1927, № 7, с. 18–19, фот.

Очерки Парижа. – Крас. газ., 1927, 28 февр., веч. вып.

Лестница "Е". – Веч. Москва, 1927, 19 марта; Крас. газ., 1927, 20 марта; Веч. изв., Одесса, 1927, 22 марта.

"За исключением крыс": (Из париж. впечатлений). – Веч. Москва, 1927, 24 марта; Веч. изв., Одесса, 1927, 28 марта.

Тоска по иностранцам: Очерк /Рис. Б.Ефимова. – Огонек, 1927, № 13, с. [13].

В большом магазине: (Из париж. впечатлений). – Крас. газ., 1927, 28 марта, веч. вып.; Веч. изв., Одесса, 1927, 2 апр.

"Дядя Музей". – Веч. Москва, 1927, 15 апр.

Живая газета. – Пионер. правда, 1927, 23 апр.

Мурка и Мими. – Жен. журн., 1927, № 4, с. 11.

Погоня за каучуком /[Примеч. ред.; Фотоил. С.Морана]. – 30 дней, 1927, № 5, с. 64–68.

Первомайские приключения Чемберлена: Рассказ. – Пионер, 1927, № 11, с. 8–10, ил.

Нутро Парижа. – Ленингр. правда, 1927, 3 июля.

Тройка разных: Рассказ. – Крас. нива, 1927, № 27, с. 9–10.

Париж летом: Глава из кн. "Америка в Париже". – Веч. изв., Одесса, 1927, 17 июля; Огонек, 1927, № 31, с. [10–11], ил.

"Америка ничего не делает наугад": (Глава из кн. "Америка в Париже"). – Веч. изв., Одесса, 1927, 18 июля.

Зеро женераль: Отр. из кн. "Америка в Париже" / [Примеч. ред.]; Рис. Б.Покровского. – Пионер, 1927, № 14, с. 8–9.

Тем лучше. – Жен. журн., 1927, № 8, с. 7–8.

Изабелла Мориц: (Рассказ). – Шквал, Одесса, 1927, № 18, с. 5–6.

Суп из курицы: Рассказ /Рис. Е.Семеновой. – Огонек, 1927, № 41, с. [12].

Как образовываются горы. – Прожектор, 1927, № 19, с. 22–23, фот.

Надежда Коптева /Рис. М.Рейха. – Семь дней, Ташкент, 1927, № 44, с. 5–7; Сов. Сибирь, 1927, 3 нояб.; Крас. знамя, Владивосток, 1927, 6–7 нояб.

Легендарь: Очерк /Рис. К.Кузнецова. – Крас. нива, 1927, № 47, с. 14–15.

Улица Восстания: Рассказ. – Огонек, 1927, № 51, с. [12].

Побеги Октября: Очерк. – Огонек, 1927, № 52, с. [12–13], фот.

Домашняя работница Иванова. – Прожектор, 1928, № 2, с. 20–22, фот.

Текстильмечта: Рассказ /Рис. К.Ротова. – Прожектор, 1928, № 4, с. 23.

Человек умен: Рассказ. – Прожектор, 1928, № 7, с. 12–14.

От Пушкина до Тимирязева: Очерк /Рис. К.Кузнецова. – Крас. нива, 1928, № 10, с. 16–17.

Весна в зеркале /Рис. К.Елисеева, Ю.Ганфа, В.Козлинского, К.Ротова. – Прожектор, 1928, № 18, с. 5–11.

[Вкратце о деле Альтшуллера и К°]. – Крас. нива, 1928, № 24, с. 7.

Не плачь, Нинель: Рассказ /Рис. К.Елисеева. – Прожектор, 1928, № 36, с. 9–10.

Товарищи из питомника. – Прожектор, 1928, № 42, с. 24–25, фот.

"Молодец-молодчина". – Культ. поход: Однодневн. газ., 1928, сент.-окт., с. 8.

Место под солнцем: Лирич. хроника. – Новый мир, 1928, № 11, с. 97–139; № 12, с. 104–144; Крас. студенчество, 1928/29 учеб. г., № 1, с. 1–4 (отр.).

Летающий человек: Письмо из Берлина. – Крас. нива, 1928, № 49, с. 18–19, фот.

Первый рассказ: [Отр. из повести "Место под солнцем" /Примеч. ред.]. – Веч. Москва, 1928, 8 дек.

Берлин: Письмо. – Крас. нива, 1929, № 1, с. 14–16, ил.; Веч. изв., Одесса, 1929, 6 янв.

Похищение Европы: Рассказ /Рис. Ю.Ганфа. – Прожектор, 1929, № 10, с. 18–20.

Александерплац. – Крас. нива, 1929, № 12, с. 16–17, ил.

"Шведские гардины": Рассказ. – Прожектор, 1929, № 13, с. 10–12.

Веселый Гамбург: Очерк. – Огонек, 1929, № 16, с. [10–11], ил.

Сады в цвету: Рассказ /Рис. Е.Мана. – Огонек, 1929, № 17, с. [6–7].

Славка. – Лит. газ., 1929, 13 мая.

История: Рассказ /Рис. К.Елисеева. – Прожектор, 1929, № 23, с. 14–15.

Где ничего не случается: Рассказ. – Огонек, 1929, № 25, с. [6–7].

Смерть Луны. – Мол. гвардия, 1929, № 13, с. 20–25.

Внимание: Рассказ /Рис. М.Филипповича. – Крас. нива, 1929, № 43, с. 2–3.

Трубка мира: Рассказ. – Прожектор, 1929, № 43, с. 12–14.

Чувство локтя: Рассказ /[Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1929, 9 нояб. (Рассказ без подписи автора).

Завязка повести. – Мол. гвардия, 1929, № 22, с. 37–40.

Выпиливание по сердцу: Рассказ /Рис. К.Ротова. – Прожектор, 1929, № 49, с. 14–15.

Параллельное и основное: Рассказ. – Огонек, 1929, № 49, с. [6–7].

Место под солнцем: [Гл. 3 из одноим. повести /Примеч. ред.]. – В кн.: Бизнес: Сб. Лит. центра конструктивистов. М., 1929, с. 163–174.

Интересно жить: Рассказ /Рис. Л.Гриффеля. – 30 дней, 1930, № 1, с. 49–51.

Беседы и события: Рассказ. – Мол. гвардия, 1930, № 6, с. 56–61.

Только раз. – Не бейте детей!: Однодневн. газ., М., 1930, март, с. 2.

Почему?.. – Берегите слух: Однодневн. газ. Всерос. об-ния глухонемых. . ., М., 1930, 16 мая, с. 4. – Перепеч. в ряде обл. однодневн. газ.

Глава из неизданного путеводителя /Рис. В.Козлинского. – Прожектор, 1930, № 19, с. 28–29.

Колхозное село Корекозево, или Повесть о нежной колхозной капусте: Очерк. – Веч. Москва, 1930, 6 нояб.

Общий язык: Рассказ. – Прожектор, 1930, № 36, с. 24.

Лампочка перегорела. – Лит. газ., 1931, 9 янв., портр.

Вакуумный цех выбирает: [На Электрозаводе]. – Прожектор, 1931, № 4, с. 14–15, фот.

Этот вариант отпадает: Очерк. – Крас. нива, 1931, № 12, с. 17–19, ил.

Стенограмма эпохи: Очерк. – Огонек, 1931, № 24, с. 11–12.

Еще одно письмо. – В кн.: Освобожденный труд. М., 1931, с. 123–126.

Мы – страна мира. – Лит. газ., 1932, 17 марта, портр.; Лит. мировой революции, 1932, № 4, с. 20–21, портр. (Советские писатели – зарубежным друзьям строящегося социализма).

Фосфор и железо /Рис. А.Каневского. – 30 дней, 1932, № 10/11, с. 49.

Письмо Евлампии Зотовой. – В кн.: Женщина на фронтах пятилетки. Л.; М., 1932, с. 69–72.

Трое раненых. – В кн.: Писатели Великому Октябрю. М., 1932, сб. 1, с. 185–218.

Лагерь в Надвойцах: (Из поездки по Беломорволдпути). – Веч. крас. газ., 1933, 26 авг.

Программа Надвоицкого лагпункта: Искусство на Беломор. канале /Шарж Кукрыниксов. – Сов. искусство, 1933, 26 авг.

Романтика: Рассказ /Рис. В.Брискина. – 30 дней, 1933, № 8, с. 11–14.

Панька едет в Америку /Рис. К.Гольштейна. – Веч. Москва, 1933, 1 сент.

Завтра начинается лагерная жизнь. – Лит. газ., 1933, 23 нояб.

Тридцатипятница Наталья Криворучко. – Правда, 1934, 12 янв.

Младшая сестра. – Правда, 1934, 8 марта.

Письмо Шуры Потаповой. – Правда, 1934, 8 июля.

Преступление Нор-биби. – Ленингр. правда, 1934, 16 июля (отр.); Крас. новь, 1934, № 7, с. 96–108.

Знатная женщина страны. – Ленингр. правда, 1934, 24 авг.; Веч. Москва, 1934, 25 авг.

Возвращение. – Известия, 1934, 12 дек.

Мой друг Давид. – Крокодил, 1935, № 1, с. 4–5.

Василий Петрович Токарев. – Известия, 1935, 17 февр.

"Бешеный парламент". – Известия, 1935, 1 марта.

[Писатели о займе]. – Лит. газ., 1935, 10 мая.

Метро. – Крас. газ., 1935, 16 мая.

Лучший памятник. – Лит. газ., 1935, 20 мая.

[Построим пять!: В поддержку предложения о постройке самолетов-гигантов]. – Веч. Москва, 1935, 22 мая.

Парад совершеннолетия. – Лит. газ., 1935, 11 нояб.

Прекрасный пример: Горжусь нашими женщинами. – Веч. Москва, 1935, 11 нояб.

Место под солнцем: [Отр.]. – Лит.

газ., 1935, 31 дек.

"Та самая" Макарова. – Веч. крас. газ., 1936, 20 февр., портр.

Молодые люди. – Ленингр. правда, 1936, 9 марта.

Пулат и аэроплан. – Лит. газ., 1936, 10 апр.

Дисциплина и музыка / [Примеч. ред.]. – Рабочая Москва, 1936, 15 мая.

Прекрасное детство. – Крас. газ., 1936, 15 мая.

[Обсуждаем проект нового закона... : Ответ на анкету]. – Огонек, 1936, № 17, с. 2.

Хорошо! – Сов. искусство, 1936, 29 июня.

Моральная мощь страны. – Лит. газ., 1937, 30 июня.

[Наши новогодние пожелания]. – Заря Востока, Тбилиси, 1938, 1 янв.

Рассказ женщины. – Учит. газ., 1938, 9 марта.

О моем отце /Рис. А.Варновицкой. – 30 дней, 1939, № 5/6, с. 13–25.

Встреча: (Отр. из романа "Два поэта"]. – Лит. газ., 1940, 14 апр.

То, что я помню /Рис. А.Баженова. – Учит. газ., 1940, 25 авг., ил.

О моей дочери. – 30 дней, 1941, № 4, с. 29–34.

Москва родная. – * Веч. Москва, 1941, 19 авг.; в кн.: Москва на вахте. М., 1941, с. 25–27.

"Неслыханное злодейство". – Крас. Балт. флот, 1941, 1 окт.

Зоологи – на помощь военной хирургии. – Ленингр. правда, 1942, 3 апр. – Подпись: ТАСС.

Авторство установл. на основании записи в дневнике И. от 4 апр. 1942 г. (см.: Инбер В. Страницы дней перебирая... М., 1967, с. 105).

Ленинград наступает. – Крас. новь, 1942, № 3/4, с. 125–128.

Подводная лодка выходит на поверхность. – Ленингр. правда, 1942, 19 июля.

Ленинградские записи: Подводная лодка выходит на поверхность; Чистое золото; Победитель. – Огонек, 1942, № 32, с. 3–4.

От Невы до Камы. – Ленинград, 1942, № 1, с. 11.

Такой город непобедим!; Женщины. – В кн.: Великий город Ленина Куйбышев, 1942, с. 68–71.

Ленинград встречает праздник. – Веч. Москва, 1943, 30 апр.

[Мы в одном строю: К 240-летию основания Петербурга]. – Знамя победы, 1943, 27 мая.

Ленинградские дети. – Правда, 1943, 31 мая.

Истребитель: Рассказ. – Ленингр. правда, 1943, 25 июля.

Воин, в твоих руках оружие мести. Отомсти за страдания Ленинграда! – Отваж. воин, 1943, 16 авг.

Кровь на асфальте. – Знамя победы, 1943, 16 авг.; За честь Родины, 1943, 21 авг.

Отомстите за кровь наших женщин и детей! – Ленингр. правда, 1943, 17 авг.; Окт. луч, 1943, 21 авг.; Боевой залп, 1943, 9 сент.

Священный долг. – Фронтовая правда, 1943, 18 авг.

Жертвы фашистской людоедской злобы. – За Родину, 1943, 21 авг.; Сокол Родины, 1943, 22 авг.

Защитники Родины, ваша винтовка, ваш автомат – оружие мести. – На разгром врага, 1943, 21 авг.

Отомстите за горе наших женщин и детей! – Подводник Балтики, 1943, 24 авг.

О ленинградских детях: Истребитель; Генеральная уборка. – Правда, 1943, 30 авг.

Ленинградский школьник. – Правда, 1943, 16 окт.

Две девушки. – Смена, 1943, 29 окт.; Мед. работник, 1943, 31 дек.

Воскресенье. – Сокол Балтики, 1943, 7 нояб.; Ленингр. правда, 1943, 18 нояб.

Город живет своей жизнью. . . – Красноармеец, 1943, № 21/22, с. 11.

Воинам Ленинграда. – Отваж. воин, 1944, 18 янв.; Сокол Балтики, 1944, 18 янв.

Ленинград счастлив! – Ленингр. правда, 1944, 20 янв.

Город Ленина. – Лит. и искусство, 1944, 22 янв.

Начало и конец пути. – Правда, 1944, 24 янв.

"Вперед, друзья!" – Огонек, 1944, № 2/3, с. 4.

Москва-Ленинград. – Ленингр. правда, 1944, 22 марта.

Родной город: [Одесса]. – Ленингр. правда, 1944, 11 апр.

[Салют городу-герою!: К освобождению Одессы от фашист. захватчиков]. – Известия, 1944, 11 апр.

Ленинградская весна. – Известия, 1944, 27 апр.

Праздник весны и победы: Письмо из Ленинграда. – Пионер. правда, 1944, 1 мая.

Воскресенье. – Крокодил, 1944, № 9/10, с. 4.

Великий гнев. – Лит. и искусство, 1944, 28 окт.

Заслуженная награда. – Известия, 1944, 28 окт.

Дыхание победы. – Известия, 1945, 1 янв.

Бессонница: (Из цикла "О ленинградских детях"). – Огонек, 1945, № 2/3, с. 7.

Из ленинградских дневников. – Моск. большевик, 1945, 27 янв.

Из ленинградских дневников / [Предисл. авт.]. – Красноармеец, 1945, № 2, с. 13.

Почти три года: (Ленингр. дневник). – Знамя, 1945, № 1, с. 65–181.

Шестая встреча. – Известия, 1945, 3 марта.

Сила советского оружия. – Лит. газ., 1945, 5 мая.

Профессор Подвысоцкая. – Известия, 1946, 30 янв.

Для этого стоит жить. – Лит. газ., 1946, 1 мая.

В Иране. – Знамя, 1946, № 10, с. 154–165.

Как я была маленькая: [Отр. из повести]. – В кн.: Круглый год: Кн.-календарь для детей на 1947 г. М.; Л., 1946, с. 90–92, 149–156, 215–217, 267–269, ил.

[Запись в рукописном журнале, выходившем в госпитале в помещении Ленинградского педагогического института им. Герцена в дни блокады Ленинграда]. – Сов. студенчество, 1947, № 3, с. 18. – В ст. Е.Павловой "Ленинград, Мойка, 48".

Да здравствует советский человек! – Лит. газ., 1947, 25 окт.

В Румынии. – Новое время, 1947, № 52, с. 22–24.

Дорогие нам черты: [О В.И.Ленине]. – Лит. газ., 1948, 21 янв.

Праздник света. – Ленингр. правда, 1949, 27 янв.

Неисчерпаемый источник вдохновения: [О Москве]. – Лит. газ., 1949, 5 февр.

О равноправии женщины. – Новое время, 1949, № 11, с. 19–21.

Дух свободолюбивого Парижа. – Лит. газ., 1949, 16 марта.

Судьбы мира. – Новое время, 1949, № 36, с. 25–28.

Греческая трагедия. – Известия, 1949, 28 окт.

Читая биографию Ленина. . . : Заметки писателя. – Новое время, 1950, № 17, с. 17–21.

Во имя наших детей. – Знамя, 1950, № 6, с. 152–154.

Мир миру. – Комс. правда, 1950, 7 окт.

В этом – жизнь! – Лит. газ., 1950, 17 окт.

Во имя мира. – Новое время, 1950, № 43, с. 5–8.

Слава узбекскому народу. – Звезда Востока, 1950, № 11, с. 9–10.

Календарь истории. – Новое время, 1950, № 50, с. 19–22.

Победа мира. – Новое время, 1951, № 19, с. 3–5.

Мир – миру! – Сов. женщина, 1951, № 6, с. 4, портр.

За свет и счастье. – Известия, 1951, 2 сент.

На линии воды. – Новый мир, 1952, № 3, с. 148–170.

Генеральная уборка; Истребитель. – В кн.: Рассказы советских писателей. М., 1952, т. 2, с. 95–101.

Изабелла Блюм: [К присуждению Междунар. премии мира]. – Лит. газ., 1954, 7 янв.

Ленин с нами. – Сов. женщина, 1954, № 1, с. 3–4, портр.

Сенатор Уайли, атомный демагог: Памфлет /Рис. Б.Ефимова. – Лит. газ., 1954, 21 окт.

Величие наших дней. – Работница, 1954, № 11, с. 4.

О ленинградских детях: Подводная лодка выходит на поверхность; Истребитель; Генеральная уборка. – В кн.: Советский военный рассказ. М., 1954, т. 2, с. 174–182.

Тихоня захворала и выздоровела; Снежная королева: (Из кн.: "Как я была маленькая"). – В кн.: Круглый год: Кн.-календарь для детей на 1955 г. М.; Л., 1954, с. 53–55, 182–184.

Встречи в Италии. – Новое время, 1957, № 50, с. 24–26.

Пришло время. – В кн.: Фронтовые очерки о Великой Отечественной войне. М., 1957, т. 2, с. 401–404.

Смерть Луны. – В кн.: Рассказы русских советских писателей. М., 1957, т. 2, с. 40–50.

За стол переговоров! – Лит. газ., 1958, 31 июля.

Наши "спутники" быта. – Лит. газ., 1959, 20 окт.

В стране камня и воды: Очерк. [О Финляндии]. – Новое время, 1960, № 3, с. 25–27.

Никто и никогда. – Огонек, 1960, № 20, с. 4–5.

"Теперь уже скоро!" – Правда, 1960, 16 мая.

От хорошей жизни. – В кн.: Вчера и сегодня. М., 1960, т. 1, с. 49–66.

С высоты мира и счастья. – Лит. и жизнь, 1961, 9 авг.

Слава! – Моск. правда, 1962, 15 авг.

Как в солнечный день. . . – Лит. газ., 1962, 10 нояб., ил.

"Золотая книга" Ленинграда. – Лит. газ., 1963, 17 янв.

Осажденный, он сражался. – Ленингр. правда, 1963, 2 апр.

Это не тайна! – Лит. газ., 1963, 11 апр.

Подвигом народа озаренный. – Ленингр. правда, 1964, 23 янв. – Перепеч. в ряде респ. и обл. газ.

Именные часы. – Лит. Россия, 1964, 24 янв., с. 5.

Здесь воином был каждый. – Сов. Белоруссия, 1964, 26 янв.

Весь советский народ поддерживает политику ЦК КПСС. – Веч. Москва, 1964, 4 апр.

Рыцарь революции: [К 100-летию со дня рождения Ф.Кона]. – Лит. газ., 1964, 2 июня.

[Запись в альбоме И.В.Репина от 27 декабря 1917 г.]. – Лит. Россия, 1966, 1 янв., с. 9. – В ст. В.Баранова "Альбом-полемика".

"Песчинки" великого быта: Из дневников и запис. книжек, [1941–1960 гг. /Предисл. и публ. Ц.Дмитриевой; Грав. А.Ушина]. – Лит. Россия, 1966, 14 янв., с. 6–8.

[Выступление по радио в мае 1945]. – Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 424. – В обзоре Е.Кречетовой „Говорит Москва!.. ": Лит. передачи Всесоюз. радио ".

Александра Михайловна Коллонтай. – Лит. газ., 1967, 15 марта, с. 7, портр.

Для этого стоит жить! – Знамя, 1967, № 11, с. 64–67.

[Запись в альбоме автографов Б.И.Корнеева]. – В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древних времен до наших дней. 2-е изд., доп. Тбилиси, 1967, с. 2, с. 426.

Это юность наша и твоя. . . : Портр. одной комс. орг. [В связи с полосой в "Лит. газ.", посвящ. метростроевцам]. – Лит. газ., 1968, 30 окт., с. 3. – В соавт. с А.Безыменским и С.Смирновым.

[Запись от 6 апреля 1944 г. /Публ. и примеч. Д.Левоневского]. – Лит. Россия, 1969, 24 янв., с. 8. (Забвению не подвластно. Из блокнота полковника В.И.Цветкова).

[Из ленинградского дневника]. – В кн.: Строки, добытые в боях: Поэзия воен. времени. М., 1969, с. 112–113.

[Запись в альбоме В.И.Цветкова от 6 апреля 1944 г. Публ. и вступ. заметка А.Кириченко]. – Аврора, 1970, № 1, с. 16.

О ленинградских детях (Воскресенье; Бессонница; Подводная лодка выходит на поверхность; "Истребитель"; Генеральная уборка); Из Ленинградского дневника; Ас; Пришло время. – В кн.: Победа: Писатели о подвиге Ленинграда в Велик. Отеч. войне. Л., 1970, [вып. 1], с. 208–227.

Москва родная. – В кн.: Печатались в "Вечерке". М., 1973, с. 101–104.

Улица Рентгена: Очерк / [Публ. В.Тихомирова; Предисл. ред.]. – Лит. газ., 1975, 30 апр., с. 6.

Так надо / [Вступ. ст., публ. и примеч. С.Красильщика]. – Лит. обозрение, 1981, № 5, с. 110–111. (Летопись огненных лет. Писатели в Совинформбюро (1941–1945 гг.)).

Пальмовая ветвь, залитая кровью / [Публ. и предисл. С.Красильщика]. – Звезда, 1982, № 2, с. 143–144. (Город нашей славы боевой. Репортаж из блокадного Ленинграда).

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Журналисты. – Крас. газ., 1925, 5 мая, веч. вып.

Декларация конструктивистов: Основ. положения конструктивизма / И.Сельвинский, К.Зелинский, В.Инбер и др. – ЛЕФ, 1925, № 3, с. 142–143.

Рец. на кн.: Лидин В. Норд. – Л., 1925. – Известия, 1925, 8 сент.

Хлеб и зрелища: [О кинематографе]; Номер и номер: [Об исполнителе частушек] /Рис. С.Юткевича; Лучше, чем негры: [О джазе]. – Новый зритель, 1925, № 37, с. 6–8, 10–11, ил. (подпись: Старый Джон).

Вышла в люди: [В связи с постановкой пьес Е.О'Нейля "Косматая обезьяна" в Камер. театре и Фегезака "Человек в клетке" в Театре революции]; Искусство в быту; Дон-Кихот на экране: [О предстоящих съемках в Испании]; Межрабпом – Русь. Коллежский регистратор: [О худож. кинофильме]. – Новый зритель, 1925, № 38, с. 12, ил. (в разд.: Пепельница; подпись: Старый Джон), с. 18 (подпись: В.И.).

[Коллежский регистратор: О худож. кинофильме]. – Новая веч. газ., 1925, 29 сент.

Очень приятный спектакль: [Пьеса К.Тренева "Пугачевщина" в МХАТ]. – Новый зритель, 1925, № 39, с. 8.

Не сахарные: [О куклах работы худож. Н.Лученцовой]. – Новый зритель, 1925, № 41, с. 13, ил. (Пепельница). – Подпись: Старый Джон.

За что боролись!: [Пьеса Э.Вайда "Женщина у трона" в Моск. драм. театре (б. Корш)]. – Новый зритель, 1925, № 42, с. 8.

Портрет Пелагеи Ивановны: [Пьеса А.Луначарского "Яд" в Моск. драм. театре (б. Корш)]; Так проходит слава веков: [О гербах на рекламе]; Цепи брака: [О творчестве Ф.Ведекинда]. – Новый зритель, 1925, № 43, с. 8–9, 13, ил. (в разд.: Пепельница; подпись: Старый Джон).

Отклики на первую ст. см.: [Б.п.]. Обзор печати. – Жизнь искусства, 1925, № 47, с. 4.

Чужая голова – потемки: [Пьеса С.Антимонова "Чужая голова" в Моск. театре сатиры]. – Новый зритель, 1925, № 44, с. 5, ил.

Революция в тумане: [Пьеса А.Белого "Петербург" в МХАТ 2] /Рис. К.Савицкого. – Новый зритель, 1925, № 47, с. 7–8.

Как поживает комсомолка Венера?: [Отклик на ст. Г.Адонца "И.Садофьев"]. – Новый зритель, 1925, № 48, с. 10–11.

Шестнадцать улыбок: [Театр. обозрение в Фоли Бержер в Париже]; Люди зрительного зала: 2. Камеры и камеристы: [О Камер. театре]. – Новый зритель, 1925, № 49, с. 8–9, 13, ил. (в разд.: Пепельница; подпись: Старый Джон).

Сергей Есенин: [Памяти поэта]. – Новый зритель, 1926, № 2, с. 8–9.

Еще одна бомба, которая не взорвалась: [Пьеса А.Толстого и П.Щеголева "Азеф" в Моск. драм. театре (б. Корш)]. – Новый зритель, 1926, № 3, с. 8–9.

"Косматая обезьяна": [Пьеса Е.О'Нейля в Камер. театре]. – Новый зритель, 1926, № 5, с. 8.

"Рычи, Китай!": [Пьеса С.Третьякова в Театре Вс. Мейерхольда]. – Новый зритель, 1926, № 6, с. 3–5, ил.

Отклик см.: [Б.п.]. Обзор печати. – Жизнь искусства, 1926, № 7, с. 3.

О шуте, который не смеется, и о публике, которая не плачет: (Театр. фельетон). – Веч. Москва, 1926, 9 февр.

Ее памяти: [О Л.Рейснер]. – Известия, 1926, 10 февр.

Лариса Рейснер: [Памяти писательницы]. – Крас. газ., 1926, 10 февр., веч. вып., портр.

[О Ларисе Рейснер]. – Шквал, Одесса, 1926, № 7, с. [3]. – В заметке: [Б.п.]. Лариса Рейснер скончалась.

Три встречи с Чарли Чаплиным. – Сов. экран, 1926, № 7, с. 14.

Морское достоинство: [Комедия В.Ардова и Л.Никулина "114 статья" в Моск. театре сатиры]. – Новый зритель, 1926, № 9, с. 3–4.

Юмор вещей: [О худож. кинофильме "Наше гостеприимство" с участием Б.Китона]. – Новый зритель, 1926, № 10, с. 16.

Сорок лет [артистической деятельности П.Орленева]. – Новый зритель, 1926, № 11, с. 3–4.

Не только о пьесе: ["Конец Криворыльска" ("Заре навстречу") Б.Ромашова в Театре революции] /Рис. К.Савицкого. – Новый зритель, 1926, № 13, с. 5–6.

Немного больше устойчивости: (Театр. фельетон). [О декорациях]. – Веч. Москва, 1926, 1 апр.

Буря в стакане воды: [Пьеса А.Глобы "Розита" в Камер. театре] /Рис. К.Савицкого. – Новый зритель, 1926, № 14, с. 5–6.

Рец. на кн.: Залка М. Первый, второй,

третий. – Л., 1926. – Веч. Москва, 1926, 27 апр.

"Девяносто два рубля с копейками": Красноарм. оперетта [по фельетону М.Кольцова в постановке Клуба крас. курсантов им. Я.М.Свердлова]. – Огонек, 1926, № 18, с. [16], ил.

[О своей пьесе "13-й по счету"]. – Веч. Москва, 1926, 25 июня. (Письма в редакцию).

Рец. на кн.: Александровский В. Подкованные годы. – М., 1926; Шершеневич В. . . . Итак, итог. – М., 1926. – Веч. Москва, 1926, 10 нояб.

Рец. на кн.: Садофьев И. Простей простого. – М., 1926. – Веч. Москва, 1926, 12 нояб.

О "Третьей фабрике" Шкловского... – Веч. Москва, 1926, 2 дек.

Лариса Рейснер: (К годовщине со дня смерти). – Крас. новь, 1927, № 2, с. 209–217.

Оценку см.: Сейфуллина Л. Лариса Рейснер. – Ленингр. правда, 1927, 9 февр.

Четыре женщины: [Л.Рейснер, М.Шагинян, З.Рихтер, М.Шкапская]. – Журналист, 1927, № 11, с. 23–25.

На новый путь. – Читатель и писатель, 1928, 25 февр., с. 4.

Отклик см.: Литинский Г. Трагедия писателя. – Читатель и писатель, 1928, 10 марта, с. 2–3.

О грамотности читателя. – Читатель и писатель, 1928, 12 мая, с. 3. (Советские писатели о стиле).

[Писатели об издательствах: Ответ на анкету]. – На лит. посту, 1928, № 17, с. 74.

Письмо в редакцию: [В связи с выступлением В.Маяковского в Политехн. музее и отчетом о вечере А.Кута в "Веч. Москве"]. – Веч. Москва, 1928, 29 сент.

[Наши писатели о своей работе: Ответ на анкету]. – Читатель и писатель, 1928, 6 окт., с. 2.

Запись в альбом: [Факс.]. – В кн.: Литературные шушу(т)ки: Лит. секреты. М., 1928, с. 4. – Отпеч. на множ. аппарате.

[Год советской литературы...: Анкета "Веч. Москвы" об итогах лит. года]. – Веч. Москва, 1929, 27 апр.

[Каким должен быть наш клуб: Ответ на анкету /Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1929, 16 дек.

[К 10-летию Госиздата]. – В кн.: Писатели Госиздату, 1919–1929, М.; Л., 1929, с. 41.

[Письмо в редакцию: В связи с плагиатом в стих. А.Поморского "Песня"]. – Лит. газ., 1930, 13 янв.

О простоте. – Лит. газ., 1930, 17 февр.

Об ошибке, допущ. в тексте ст., см.: [Б.п.]. Поправки. – Лит. газ., 1930, 24 февр.

Полемику см.: Дружинин П. Простота в особой упаковке. – Лит. газ., 1930, 3 марта; Неков Б. Что такое – хорошо и что такое – плохо. – Лит. газ., 1930, 5 мая.

[О пролетарской поэзии: Ответ на анкету]. – На лит. посту, 1930, № 4, с. 32–33.

"На кой леший?": [Ответ на ст. П.Дружинина "Простота в особой упаковке"]. – Лит. газ., 1930, 10 марта.

Отклик на полемику между В.Инбер и П.Дружининым см.: Ольховый Б. О простоте и понятности. – Лит. газ., 1930, 31 марта.

[Какой нам нужен писатель: Ответ на анкету]. – На лит. посту, 1931, № 6, с. 45.

[О задачах "Литературной газеты"]. – Лит. газ., 1931, 5 мая. (Митинг писателей и ударников о недостатках "Лит-газеты").

"Три пятилетки": [Ответ на анкету "Что вы дадите пролетариату к XV годовщине Октябрьской революции"]. – Лит. газ., 1931, 7 нояб.

Перед аудиторией. – 30 дней, 1932, № 2, с. 63, портр. (на с. 60). (За Магнитострой литературы).

Откройте двери ГИХЛ поэтам / [Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1932, 5 апр. – В соавт. с С.Кирсановым, И.Уткиным, А.Крушновым.

[Новые "Корневильские колокола": ...Говорит автор]. – Веч. Москва, 1932, 18 нояб.

"Корневильские колокола". – Сов. искусство, 1932, 21 нояб.

Мои пятнадцать лет. – Лит. газ., 1932, 5 дек., ил., портр.

[1933: Ответ на анкету о своих творч. планах]. – Лит. газ., 1932, 29 дек., портр.

О женских стихах. – Лит. газ., 1933, 29 янв.

Отклики и полемику см.: Филиппова Е. О женских стихах, или Ответ Вере Инбер. – Работница, 1933, № 5/6, с. 31–32;

Оксенов И. Борьба за лирику. – Новый мир, 1933, № 7/8, с. 403–404.

Письмо в редакцию: [По поводу авторства надписей к фильму "Тайна Кара-Тау"]. – Веч. Москва, 1933, 5 февр.

О "чистой лирике" и о стихах Кедрина: [Выступление на собр. в ред. журн. /Примеч. ред.]. – Смена, 1933, № 5/6, с. 26. портр.

[Итоги года: Ответ на анкету в связи с годовщиной постановления ЦК ВКП(б) "О перестройке литературно-художественных организаций"]. – Веч. Москва, 1933, 22 апр., портр.

Ответ на ответы: [По поводу откликов читателей на ст. "О женских стихах"]. – Лит. газ., 1933, 5 мая.

[Писатели и социалистическое соревнование: Высказывания писателей]. – Рост, 1933, № 11/12, с. 11–12, портр.

Кровные заботы. – Лит. Ленинград, 1933, 25 авг.; Лит. критик, 1933, № 4, с. 100–102.

Ликвидировать обезличку! – Кн. и пролет. революция, 1933, № 8, с. 53, портр. (Писатели о критике).

"Видеть мир не снаружи, а изнутри": [Выступление на совещ. в ред. журн. на тему "Какая нам нужна поэзия"]. – Октябрь, 1933, № 9, с. 177–179.

Жизнь настоящей революционерки: [О Е.Усиевич]. – Лит. газ., 1933, 17 нояб.

Большая жизнь: [Памяти А.В.Луначарского]. – Лит. газ., 1933, 29 дек.

[Выступление]. – В кн.: Советская литература на новом этапе: Стеногр. первого пленума оргком. ССП (29 окт. – 3 нояб. 1932 г.). М., 1933, с. 155–156.

Оценку см. там же (с. 184), в выступлении В.Ермилова.

[Выступление на партийной конференции Дзержинского района Москвы]. – Лит. газ., 1934, 16 янв.

Растет новый тип писателя: Из речи на конф. Дзерж. р-на; Девушки нашей страны: [О молодых поэтессах]. – Рост, 1934, № 5, с. 8, 50–51, портр.

[Приветствие журналу]. – Смена, 1934, № 3, с. 23. (10 лет "Смены").

"Хорошо у нас на земле": [Об обл. писат. конф. в Свердловске]. – Известия, 1934, 26 июня.

Наши обязательства : [К предстоящему Всесоюз. съезду писателей]. – Правда, 1934, 22 июля.

Литература счастья: Речь [на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Лит. газ., 1934, 1 сент., портр.; Правда, 1934, 1 сент., портр.

Отклики и полемику см.: Бедный Д. О поэтах-бойцах: [Речь на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Правда, 1934, 31 авг.; Бедный Д. Боевое оружие революции: [Речь на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. – Лит. газ., 1934, 1 сент.; Гринберг И. Живые истины: Характеристики, сопоставления. – М., 1964, с. 151; Бедный Д. Два выступления на Первом Всесоюзном съезде советских писателей: . . . Речь на 21-м заседании съезда 29 августа 1934 г. – Собр. соч. М., 1965, т. 8, с. 384; Дементьев А. На Первом съезде писателей: По страницам стеногр. отчета / [Примеч. ред.]. – Новый мир, 1966, № 10, с. 254, 255–256; Метченко А. О литературной критике: [Полемика со ст. А. Дементьева]. – Коммунист, 1967, № 6, с. 199; в кн.: Метченко А. Кровное, завоеванное: Из истории сов. лит. М., 1971, с. 311–312; 2-е изд. М., 1975, с. 322–323; Резник О. Сорок лет спустя. . . : (Воспоминания и размышления о Первом съезде сов. писателей). – В кн.: Встреча прошлого с будущим. М., 1975, с. 12, 13, 42–43; 2-е изд. М., 1979, с. 12, 13, 36–38.

"Воскресение" "Травиаты": [О своей работе над новым либретто]. – Сов. искусство, 1934, 29 дек., ил.

Съезд – дело близкое и кровное. – В кн.: Писатели XVII партсъезду. М., 1934, с. 91–93.

Так и было: [О своей работе над новым либретто "Травиаты"]. – Лит. газ., 1935, 6 янв., ил.

[Об Эдуарде: К годовщине смерти Багрицкого]. – Лит. газ., 1935, 15 февр.

Поэзия для него была всем: [Об Э.Багрицком /Примеч. ред.]. – Веч. Москва, 1935, 15 февр.

[Годы роста: Писатели – к 3-й годовщине апр. Постановления ЦК ВКП(б)]. – Лит. газ., 1935, 24 апр.

[Приветствие олимпиаде калмыцкого искусства]. – Сталингр. правда, 1935, 18 мая.

[Анри Барбюс: Памяти писателя]. – Труд, 1935, 1 сент.

Его родина – Москва: [Памяти А.Барбюса]. – Сов. искусство, 1935, 5 сент.

В Ясной Поляне. – Веч. Москва, 1935,

25 нояб.

Такой тип писателя может существовать только у нас: [О Н.Островском. Выступление на вечере в Доме писателя]. – Мол. гвардия, 1936, № 1, с. 186–187.

В ожидании пленума [правления ССП СССР]. – Рабочий, Минск, 1936, 10 февр.

Родина поэтов. – Лит. газ., 1936, 10 февр.

Цветущая башкирская земля: Речь... [На III пленуме правл. ССП СССР]. – Лит. газ., 1936, 14 февр., портр.

В центре мира: [Речь на III пленуме правл. ССП СССР]. – Веч. Москва, 1936, 17 февр.

Литература и действительность: Речь... [на III пленуме правл. ССП СССР]. – Лит. газ., 1936, 29 февр.

Отклик см.: Пастернак Б. О скромности и смелости: Речь ... [на III пленуме правл. ССП СССР]. – Лит. газ., 1936, 24 февр.

Формализм – это отсутствие содержания: Из речи... [на общемоск. собр. писателей о формализме и натурализме в лит.]. – Лит. газ., 1936, 20 марта.

Полемику см. там же, в речи Н.Асеева "Искусство на „холостом ходу"".

Звучит и крепнет голос бурят-монгольской литературы: [Выступление на Первом объед. пленуме писателей Вост.-Сиб. края и Бурят.-Монг. авт. респ.]. – Бурят.-Монг. правда, 1936, 6 апр., портр.

Трудно ответить: [Ответ на анкету "Почему вы не пишете о вузовцах?" /Предисл. ред.; Друж. шарж из альбома "Лит. газ."]. – Сов. студенчество, 1936, № 5, с. 58.

"Место под солнцем": [О работе над 2-й ч. повести]. – Кн. и пролет. революция, 1936, № 7, с. 164.

Поэзия была для него всем. – В кн.: Эдуард Багрицкий: Альм. М., 1936, с. 331–334.

Литература – могучее орудие обороны страны: Из речи... [на общемоск. собр. писателей]. – Лит. газ., 1937, 1 февр.

Женские образы Руставели нельзя не запомнить, не полюбить: Из речи... [на пленуме правл. ССП СССР]. – Заря Востока, 1937, 31 дек.

Лирическое воззвание: [К 25-летию творч. деятельности Н.Асеева]. – Лит. обозрение, 1939, № 3, с. 3–6, портр.

[Творческие планы: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1939, 10 февр.

Наш друг: [Об Э.Багрицком]. – Лит. газ., 1939, 15 февр.

"Москва-река": [О своей работе над пьесой для Моск. театра Ленсовета]. – Декада моск. зрелищ, 1940, № 1, с. 13.

[Наши планы на 1940 год: Анкета журн. "Октябрь" среди деятелей науки, искусства и лит.]. – Октябрь, 1940, № 1, с. 226.

Рец. на кн.: Рывина Е. Над моей Невой. – Л., 1939. – Крас. новь, 1940, № 4, с. 216–218.

Отклик см.: [Б.л.]. Еще о песне: Мечты поэта. – Лит. обозрение, 1940, № 16, с. 57. (Ящик Пандоры).

Хорошо, а могло быть отлично: [О сб. стихов Н.Саконской "Сине-море"]. – Лит. газ., 1940, 6 мая.

Две поэмы Александра Яшина : ["Клад" и "Мать"]. – Лит. газ., 1940, 13 окт.

Полемику см.: Трегуб С. Необоснованные восторги. – Правда, 1940, 23 нояб.

Зеница ока: [Воспоминания о Н.Островском. К 4-й годовщине со дня смерти]. – Курорт. газ., Сочи, 1940, 22 дек., портр.

О веселом и серьезном. – Дет. лит., 1940, № 11/12, с. 44–46.

Оценку см.: Ершов Г., Тельпугов В. Сергей Михалков. – М., 1956, с. 36.

Молодой поэт и его суровый критик: [В связи со ст. М.Винера "Неосуществленные возможности" о сб. Р.Баумволь "Вишня цветет"]. – Лит. газ., 1941, 13 апр.

Николай Тихонов: [К присуждению Гос. премии]. – Ленингр. правда, 1942, 23 апр., портр. – В соавт. с В.Кетлинской.

"Раскинулось море широко": [Пьеса В.Вишневского, А.Крона и В.Азарова в Ленингр. театре муз. комедии]. – Лит. и искусство, 1942, 5 дек.

Друзья: [О читателе]. Письмо из Ленинграда. – Лит. и искусство, 1943, 6 февр.

Боеспособность стиха: Из выступления... [на творч. совещ. в СП СССР, посвящ. лит. Великой Отеч. войны]. – Лит. и искусство, 1943, 3 апр.

Писатель Ленинграда: [О сб. очерков Н.Тихонова "Ленинградский год"]. – Ленингр. правда, 1943, 11 июня.

Памяти Пушкина. – Правда, 1943, 12 июня.

Владимир Маяковский: [К 50-летию со дня рождения]. – Ленингр. правда, 1943, 18 июля.

Разговор о поэзии. – Лит. и искусство, 1943, 28 авг.

[О творчестве Льва Кондырева: (Стеногр. обл. комис. ССП)]. – Сиб. огни, 1946, № 2, с. 121.

Уход от действительности: [О сб. стихов Л.Мартынова "Эрцинский лес"]. – Лит. газ., 1946, 7 дек.

Полемику см.: Никульков А. Обретенное Лукоморье: О творчестве Л.Мартынова. – В кн.: Никульков А. Пути упорных поисков. Новосибирск, 1958, с. 45–47.

Писатель, любимый нами: [К выдвижению В.Катаева кандидатом в депутаты Моск. гор. Совета]. – Лит. газ., 1947, 11 янв.

На верном пути: [О сб. стихов А.Яшина "Земляки"]. – Лит. газ., 1947, 1 февр.

Весной о весне: [Весна в творчестве сов. поэтов]. – Лит. газ., 1947, 1 мая.

Подвиг Ленинграда: [Об альбоме "В те дни"; текст Н.Тихонова, рис. А.Пахомова]. – Лит. газ., 1947, 17 мая.

Александр Твардовский: [К присуждению Гос. премии]. – Известия, 1947, 14 июня.

Оценку см.: Выходцев П. А.Т.Твардовский: Семинарий. – Л., 1960, с. 55–56.

[Речь на XI пленуме правления ССП СССР]. – Лит. газ., 1947, 12 июля.

Советская поэзия и ее поэты: [Стеногр. выступления на XI пленуме правл. ССП СССР]. – Октябрь, 1947, № 8, с. 185–187.

Полемику см.: Макаров А. О массовости социалистического искусства. – Октябрь, 1947, № 9, с. 187–189; Кедрина З. Поиски главного: (Рассказ о потерян. лит. процессе). – Новый мир, 1948, № 5, с. 194–198, 199; Соловьев Б. О современной лирике. – В кн.: Соловьев Б. Поэзия и жизнь. М., 1955, с. 9.

Стихи Федора Белкина: [Предисл. к публ.]. – Лит. газ., 1947, 13 сент.

Памятью сердца: [О В.Качалове]. – Лит. газ., 1948, 2 окт.

О равнодушии: [В связи с письмами в ред. о необходимости сохранения памятников рус. культуры]. – Лит. газ., 1948, 11 дек.

Взыскательное сердце поэта: К 50-летию со дня рождения А.Шогенцукова. – Лит. газ., 1950, 28 нояб.

О работе над циклом стихотворений "Путь воды"]. – Лит. газ., 1950, 31 дек. (Творческие планы советских писателей).

[Выступления на обсуждении произведений поэтов Таджикистана в секции поэзии ССП СССР, 24 сент. и 1 окт. 1949 г.]. – В кн.: Декада таджикской советской литературы в Москве. Душанбе, 1950, с. 93, 97, 100, 110, 131–132, 133–134.

Труд и мастерство: [К 15-летию со дня смерти А.М.Горького]. – Лит. газ., 1951, 16 июня.

"Инертность тематики" или традиция?: [В связи со ст. А.Твардовского "Об инертности формы и содержания"]. – Лит. газ., 1951, 4 окт.

О людях и книгах: Дневник декады узб. лит. и искусства. – Лит. газ., 1951, 22 нояб.

[Творческие планы писателей]. – Лит. газ., 1951, 29 дек.

Предисловие. – В кн.: Мирмухсин. Ферганская весна: Авториз. пер. с узб. М., 1951, с. 3–8.

Голос женщины: [О поэме Е.Шевелевой "От имени женщин"]. – Лит. газ., 1952, 11 нояб.

Узбекская поэтесса Зульфия. – В кн.: Зульфия. Доброго утра, люди мира!: Авториз. пер. с узб. М., 1952, с. 66–68.

Помогать поэтам: [Из выступления на Всесоюз. совещ. молодых критиков]. – Лит. газ., 1953, 3 окт.

Полнота жизни. – Лит. газ., 1953, 5 нояб.

Права и обязанности поэта: [Ответ на анкету "Чего мы ждем от съезда". К предстоящему Второму Всесоюз. съезду писателей]. – Лит. газ., 1954, 31 авг.

Недавно прочитанное. . . : [О кн. З.Паперного "О мастерстве Маяковского"]. – Лит. газ., 1954, 16 окт.

Двухтомник избранных произведений. – Веч. Москва, 1954, 25 окт. (Наши творческие планы).

[Наши творческие замыслы: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1955, 1 янв.

Чудесный мастер: [Сб. кит. нар. сказок]. – Лит. газ., 1955, 15 февр.

Киноискусство друзей: [К открытию фестиваля чеш. фильмов в Москве]. – Лит. газ., 1955, 5 марта.

Огромный континент: [К 25-летию со дня смерти В.Маяковского]. – Лит. газ., 1955, 14 апр.

По поводу стихотворений Юрия Савельева. – Новый мир, 1955, № 6, с. 288–291. (Письма из редакции).

Богатства латышской поэзии: [Об "Антологии латышской поэзии"]. – Лит. газ., 1955, 20 дек.

Андерсен-сказочник. – В кн.: Андерсен Г.-Х. Сказки. М., 1955, с. 3–4.

Ганс Христиан Андерсен. – В кн.: Вопросы детской литературы. М., 1955, с. 331–338.

[Наши планы в наступившем году: Ответ на анкету]. – Сов. женщина, 1956, № 3, с. 41.

Жизнь сердца: [О сб. С.Капутикян "Лирические стихи"]. – Знамя, 1956, № 4, с. 179–180.

Вдохновение и мастерство. – Знамя, 1956, № 9, с. 157–169; 1957, № 8, с. 168–178.

Взаимная ответственность: О нашем читателе. – Лит. газ., 1956, 7 нояб.

Магическое зеркало: О сб. "Из европейских поэтов XVI–XIX вв." в пер. В.Левика]. – Лит. газ., 1956, 22 дек.

Краткость: [Отр. из кн. "Вдохновение и мастерство"]. – В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 179–180.

[Писатели рассказывают: Ответ на анкету о своих творч. планах]. – Культура и жизнь, 1957, № 1, с. 13–14, портр.

Джон Рид и его книга ["Десять дней, которые потрясли мир"]. – Новое время, 1957, № 26, с. 29–31.

[Что важного и интересного хотят почерпнуть писатели в дни фестиваля: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1957, 25 июля. (Книга о фестивале будет написана).

Если поэты всего мира. . . : [На дискус. сов. и ит. поэтов на тему "Поэзия и общество"]. – Лит. газ., 1957, 24 дек.

Вдохновение и мастерство. – В кн.: Советская литература и вопросы мастерства. М., 1957, вып. 1, с. 86–110.

Про сказки. – В кн.: За морями, за горами: Сказки народов разных стран. М., 1957, с. 3–4.

Умолкнувший, но все еще звучащий. – В кн.: Кокляев В. Стихи. М., 1957, с. 5–6.

[Наши творческие замыслы: Новогод. анкета "Лит. газ."]. – Лит. газ., 1958, 4 янв.

Выступление. . . [на дискуссии советских и итальянских поэтов в Риме на тему "Поэзия и современность"]. – Иностр. лит., 1958, № 4, с. 210–211. (Спор о поэзии).

Отклик см. там же (с. 212), в выступлении проф. А.-М.Ripellino.

Власть поэта: [О сб. стихов М.Рыльского "Розы и виноград"]. – Лит. газ., 1958, 1 июля.

Живая жизнь. – Культура и жизнь, 1958, № 7, с. 35–36, портр. (Советские) писатели о зарубежной литературе).

"Сильных людей страна": [О калмыц. нар. эпосе "Джангар"]. – Дружба народов, 1958, № 9, с. 328–329.

Сельма Лагерлеф и ее книги: К 100-летию со дня рождения. – Правда, 1958, 21 нояб.

[Надпись на книге "Пулковский меридиан"; подаренной Сидаеву]. – В кн.: Порман Р. Советские писатели в Татарии в годы Великой Отечественной войны. Казань, 1958, с. 40.

М.И.Янковская. – Моск. литератор, 1959, 29 янв., портр. (Будьте знакомы: новые члены Союза писателей).

Золотое изобилье поэзии: [К декаде узб. искусства и лит. в Москве]. – Лит. газ., 1959, 14 февр.

"Свежий, смелый, поэтический. . .": [О связи лит. и науки]. – Лит. газ., 1959, 24 марта.

Голос поэзии: [О сб. Зульфии "Стихи" (Ташкент, 1959)]. – Лит. газ., 1959, 4 апр.

Ответственность эта взаимная: [О читателе]. – Лит. газ., 1959, 16 мая.

Искусство не терпит заменителей: Речь... [на Третьем съезде писателей СССР]. – Лит. газ., 1959, 22 мая, портр.

Наш итальянский друг [С.Квазимодо]. – Моск. литератор, 1959, 5 нояб., фот.

[Речь...]. – В кн.: Третий съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 116–119.

[Предисловие к публикации "Стихи последних лет" С.Квазимодо]. – Иностр. лит., 1960, № 1, с. 77–78.

Великое и прекрасное: [О сб. стихов М.Турсун-заде "Голос Азии" и поэме "Хасан-арбакеш"]. – Лит. газ., 1960, 20 февр.

История одного стихотворения: ["Пять ночей и дней"]. – Лит. и жизнь, 1960, 4 марта.

Стихи о Ленине: [О своей работе над ленинской темой]. – Моск. литератор, 1960, 10 марта.

Свиток годов: [О своей работе над ленинской темой]. – Лит. газ., 1960, 22 апр.

Устами Ираклия Метафраста: [О романе А.Ладинского "Когда пал Херсонес..."]. – Лит. газ., 1960, 16 июня.

Солнечные перспективы: [О встрече руководителей партии и правительства с деятелями лит. и искусства]. – Лит. и жизнь, 1960, 22 июля.

В редакцию "Литературной газеты": Благодарность за поздравления в связи с 70-летием]. – Лит. газ., 1960, 23 июля.

Эхо в горах: Дневник писателя. – Новый мир, 1960, № 11, с. 178–182.

Дерево надежды: [Об "Избранном" (М., 1959) К.-А.Леона]. – Лит. газ., 1960, 22 дек.

Десанка Максимович. – В кн.: Максимович Д. Запах земли: Пер. с серб.-хорв. М., 1960, с. 5–10.

Золотое изобилье поэзии. – В кн.: Школа мастерства: Стеногр. обсуждения произведений писателей Узбекистана в СП СССР. Ташкент, 1960, с. 705–711.

[Надпись на книге "Избранные произведения" (М., 1933), подаренной М.Горькому]. – В кн.: Летопись жизни и творчества А.М.Горького. М., 1960, вып. 4, с. 315.

О Сальваторе Квазимодо: [К присуждению Нобелев. премии]. – В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 189.

Галина Николаева и ее читатели. – Лит. газ., 1961, 18 февр., портр.

Бережно относиться к молодым: [Речь на пленуме моск. отд-ния СП СССР]. – Моск. литератор, 1961, 9 марта.

Поэт больших высот: [Об "Избранном" (М., 1960) В.Незвала]. – Правда, 1961, 13 марта.

[О своей работе над ленинской темой / Примеч. ред.; Портр. работы Н.Жукова]. – Работница, 1961, № 4, с. 5. (Бессмертный образ).

Шесть портретов: [О "Страницах воспоминаний" Н.Тихонова]. – Лит. газ., 1961, 5 авг.

Коротко и прекрасно: [О сб. "Японские трехстишия. Хокку"]. – Иностр. лит., 1961, № 8, с. 255–256.

Любовь к мысли: [О соврем. лит.]. – Лит. газ., 1961, 28 сент.

[О книге Д.Данина "Неизбежность странного мира": Выступление на президиуме моск. писат. орг. /Примеч. ред.]. – Моск. литератор, 1961, 11 нояб. (Выдвигаем на соискание Ленинских премий...).

Мы любили его: [К 60-летию со дня рождения А.Фадеева]. – Лит. газ., 1961, 23 дек., портр.

Это мое партийное дело: [О своем творчестве]. – В кн.: Своим оружием. М., 1961, с. 57–60.

Все пути ведут к нему...: [К 125-летию со дня смерти Пушкина]. – Лит. газ., 1962, 10 февр.

Упрямое зерно поэзии: [О сб. стихов Д.Юхаса "У Тисы"]. – Лит. газ., 1962, 17 июля.

"Идущим вослед": [О сб. лит.-критич. ст. А.Макарова "Серьезная жизнь"]. – Лит. газ., 1962, 30 окт.

О нашем друге. – В кн.: Либединский Ю. Воспитание души: Воспоминания. М., 1962, с. 3–8; 3-е изд. М., 1973, с. 3–8.

[Ответ на анкету редакции газеты "Правда"]. – В кн.: Ленинской "Правде" – 50 лет: Сб. документов и материалов по истории газ. (1912–1962 гг). М., 1962, с. 372.

Анкета времени: [О сб. стихов Е.Винокурова "Лирика"]. – Комс. правда, 1963, 24 янв.

Проверка оружия: [О встрече руководителей партии и правительства с деятелями лит. и искусства]. – Лит. газ., 1963, 19 марта.

Богата солнечным теплом: [О сб. стихов С.Капутикян "Раздумья на полпути"]. – В мире кн., 1963, № 3, с. 34.

[Предисловие к публикации стихов Е.Багряны]. – Иностр. лит., 1963, № 4, с. 181–182.

Любовь читателя – береги смолоду: [К участникам IV Всесоюз. совещ. молодых писателей]. – Комс. правда, 1963, 7 мая.

Голос друга: [Памяти Н.Хикмета]. – Лит. Россия, 1963, 7 июня, с. 23.

[Литература живет идеалами коммунизма: Сто ответов на анкету "Правды"]. – Правда, 1963, 23 июня.

Незабываемое событие: [Об июньском Пленуме ЦК КПСС по идеолог. вопр.]. – Лит. газ., 1963, 2 июля.

Шкаф, с портретами: [О Вл. Немировиче-Данченко]. – Театр, 1963, № 11,

с. 97–104.

Поэзия была для него всем: (Из воспоминаний [об Э.Багрицком]). – В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 252–256.

Неисчерпаемое море: [К 150-летию ГПБ]. – Библиотекарь, 1964, № 1, с. 23.

Запомним его таким: [Об А.Фадееве]; Поэзия была для него всем: [Об Э.Багрицком]: [(Воспоминания]. – Знамя, 1964, № 2, с. 170–191.

[Год работы – от весны до весны: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1964, 7 марта.

За много лет: Из запис. книжек / [Предисл. авт.]. – Лит. Россия, 1964, 3 апр., с. 20–21, ил.

Портрет актера: [О кн. С.Дуниной "Ростислав Плятт"]. – Лит. газ., 1964, 16 апр.

"Я увидела свой путь...": [О своей кн. "За много лет"]. – Лит. газ., 1964, 23 мая.

Вторая встреча с поэтом. – Лит. газ., 1964, 23 июня.

Дитя своего века: [О сб. стихов В.Порумбаку "Мелодия света"]. – Иностр. лит., 1964, № 8, с. 265–266.

[О М.Светлове]. – Лит. газ., 1964, 29 сент. (Памяти поэта).

Давайте подумаем хорошенько...: [О предложениях по усовершенствованию рус. орфографии]. – Лит. газ., 1964, 8 окт.

Бессмертие: [К 150-летию со дня рождения М.Лермонтова]. – Лит. газ., 1964, 15 окт.

О Сильве Капутикян. – В кн.: Капутикян С. Лирика: Пер. с арм. М., 1964, с. 3–6.

Подумай обо всем этом! – В кн.: Фадеев А. Молодая гвардия. М., 1964, с. 749–751; Донецк, 1982, с. 645–647. – Перепеч. в ряде изд. романа.

Жемчужины Японии: [О сб. Басе "Лирика"]. – Лит. газ., 1965, 9 февр.

Владимир Измайлов: [Предисл. к публ.]. – Лит. Россия, 1965, 26 марта, с. 5.

Благодарность [за поздравления в связи с 75-летием]. – Лит. газ., 1965, 24 июля.

Запомним его таким. – В кн.: Фадеев: Воспоминания современников. М., 1965, с. 466–477.

[Над чем вы работаете: Ответ на анкету]. – Лит. газ., 1966, 15 сент., портр.

[Надпись на книге, подаренной А.К.Тарасенкову]. – Новый мир, 1966, № 11, с. 214. – В ст. М.Белкиной "„Главная книга". История одной б-ки".

Женские образы Руставели нельзя не запомнить, не полюбить: [Из речи на пленуме правл. ССП СССР, 1937]; О Руставели: [Из выступления на своем творч. вечере, 1938]. – В кн.: Деятели русской культуры о Шота Руставели. Тбилиси, 1966, с. 133–141.

"Воспоминаний взрывчатая зона...": Из запис. книжек. – Лит. Россия, 1967, 21 апр., с. 14–15, портр.

[О Л.Рейснер]. – Журналист, 1967, № 5, с. 9. (Шелест страниц как шелест знамен).

Поэтическая биография Ильича: [О сб. "Стихи о Ленине" (М., 1967)]. – Кн. обозрение, 1967, 12 авг., с. 1.

Это было в Ленинграде: [Лит. жизнь в годы блокады]. – Лит. газ., 1967, 18 окт., с. 4.

Светлые минуты: [О письмах читателей]. – Лит. газ., 1967, 29 нояб., с. 2.

[Выступление на обсуждении пьесы В.Вишневского "У стен Ленинграда" в Театре Краснознаменного Балтийского флота, 17 июня 1943 г.]. – В кн.: Рядом с героями. М.; Л., 1967, с. 414. – В письме В.Вишневского А.Я.Таирову от 1 августа 1943 г.

Полемику см. там же (с. 414, 415), в выступлениях В.Вишневского, С.Вишневецкой, Е.Рывиной.

[Выступления на первом объединенном пленуме писателей Восточно-Сибирского края и Бурят-Монгольской автономной республики, апр. 1936 г.]. – В кн.: Русско-бурятские связи в журналистике и литературе XIX–XX вв. Улан-Удэ, 1967, с. 251.

Из дневника: Январь 1924 года. [К истории создания стих. "Пять ночей и дней".]. – В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 14.

[Предисловие]. – В кн.: Жуков Н. Дневник художника. Л., 1967, с. 5–7.

[Наш учитель: Ответ на анкету к 100-летию со дня рождения М.Горького]. – Веч. Москва, 1968, 28 марта.

[Глашатай новой эпохи: Ответ на анкету к 100-летию со дня рождения М.Горького]. – Вопр. лит., 1968, № 3, с. 9.

На веки веков – живой: [Ленин в сов. поэзии]. – Кн. обозрение, 1968, 20 апр., с. 11.

Здравствуйте, увлеченный человек!: [К 60-летию И.Андроникова]. – Веч. Москва, 1968, 27 сент.

Михаил Светлов. – В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 166–167.

Вечный пример: [О своей работе над ленинской темой]. – Вопр. лит., 1969, № 4, с. 3–8.

В редакцию "Литературной газеты": [Соболезнование в связи со смертью А.Адалис]. – Лит. газ., 1969, 3 сент., с. 6.

[50 добрых строк...] о Людмиле Татьяничевой: [О сб. "Стихотворения" (М., 1969)]. – Лит. газ., 1969, 8 окт., с. 5.

Организованность – вот настоящее слово. – В кн.: Лариса Рейснер в воспоминаниях современников. М., 1969, с. 180–197.

Его именем проверяя...: [Ответ на анкету "Ленин в Вашей писательской судьбе"]. – Лит. газ., 1970, 7 янв., с. 2.

[Об истории написания стихотворения "Пять ночей и дней"]. – Костер, 1970, № 1, с. 23–24.

Долгий, долгий свиток годов. – Лит. газ., 1970, 22 апр., с. 7. (Страницы Ленинианы. Писатели рассказывают о незабываемом).

В редакцию "Литературной газеты": [Благодарность за поздравления в связи с 80-летием]. – Лит. газ., 1970, 5 авг., с. 5.

"Впередсмотрящий": (Воспоминания о Вс. Вишневском). – Знамя, 1970, № 12, с. 195–198.

[Надписи на книгах "Пулковский меридиан" и "Избранное", подаренных В.Азарову]. – Веч. Одесса, 1973, 26 нояб. – В воспоминаниях В.Азарова "Переулок Веры Инбер".

[Об А.Н.Толстом]. – В кн.: Воспоминания об А.Н.Толстом. М., 1973, с. 138–144; 2-е изд. М., 1982, с. 138–144.

Поэзия была для него всем. – В кн.: Эдуард Багрицкий: Воспоминания современников. М., 1973, с. 339–357.

Свет таланта. – В кн.: Ты помнишь, товарищ...: Воспоминания о М.Светлове. М., 1973, с. 129–132.

Страницы дней перебирая...: Запис. книжки и дневники / [Публ. Ц.Дмитриевой; Предисл. ред.]. – Лит. Россия, 1974, 8 февр., с. 10, портр.

Слово писателя: [К 70-летию со дня рождения Н.Островского]. – Сов. Россия, 1974, 28 сент.

Зеница ока. – В кн.: Воспоминания о Николае Островском. М., 1974, с. 255–258.

Свет таланта. – В кн.: Светлов М. Стихотворения. Владивосток, 1974, с. 5–8.

[Надписи на книгах "Пулковский меридиан" и "Избранное", подаренных В.Азарову]. – В кн.: Шла война. Л., 1975, с. 279, 283. – В воспоминаниях В.Азарова "Переулок Веры Инбер".

Из записных книжек, [1927–1969: С предисл. /Публ. Ц.Дмитриевой]. – В кн.: День поэзии. М., 1976, с. 177–178.

[Выступление на заседании президиума Союза советских писателей совместно с бюро секции поэтов по обсуждению поэмы Н.Асеева "Маяковский начинается", 22 нояб. 1938 г.: Отр.]. – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 144.

Оценку см. там же (с. 45), в выступлении А.Фадеева.

[Надпись от апреля 1944 г. на своей книге "Почти три года", подаренной Государственному музею А.С.Пушкина]. – В кн.: Актуальные проблемы деятельности литературных музеев. М., 1977, с. 129. – В ст. Н.Нечаевой "Зал „Пушкин и наше время" в экспозиции Государственного музея А.С.Пушкина".

[Надпись на книге, подаренной М.Волошину]. – В кн.: Куприянов И. Судьба поэта: (Личность и поэзия М.Волошина). Киев, 1978, с. 221; Киев, 1979, с. 221. – Совместно с К.Зелинским и И.Сельвинским.

Ленинград сражается и побеждает: [О торжеств. заседании, посвящ. 800-летию со дня рождения Низами в окт. 1941 г. в Ленинграде. Отр.]. – В кн.: Проблемы источниковедческого изучения рукописных и старопечатных фондов. Л., 1979, с. 17–18. (Сб. науч. тр. /Гос. публ. б-ка; [Вып. 1]). – В ст. Е.Федосеевой "Архивные материалы участников обороны Ленинграда".

"Это чисто, серьезно, это настоящее": [Дневниковые записи о своей работе над ленинской темой]. К 90-летию со дня рождения.../ [Публ. и вступ. заметка Ц.Дмитриевой]. – Лит. газ., 1980, 16 июля, с. 6, портр.

[Выступление на совещании писателей

в Политуправлении Балтфлота в Ленинграде, 7 февр. 1942 г. /В записи А.Яшина]. – В кн.: Писатели Балтики рассказывают... М., 1981, с. 152–153.

[Надписи на своих книгах "За много лет" и "Стихотворения. Поэмы" (1954), подаренных К.Федину]. – В кн.: Проблемы развития советской литературы. Саратов, 1981, с. 143. – В ст. В.Артисевич "Автографы в личной библиотеке К.Федина".

[Слово о "Правде": К 70-летию газ.] /Публ. А.Сафонова. – Лит. Россия, 1982, 30 апр., с. 5.

Автобиографии

[Автобиография]. – В кн.: Писатели: Автобиогр. и портр. соврем. рус. прозаиков. 2-е изд., доп. и испр. М., 1928, с. 148–155, портр.

Автобиография. – В кн.: Советские писатели: Автобиогр. М., 1959, т. 1, с. 472–479, портр.

Автобиография. – В кн.: Русские поэты: Антол. М., 1968, т. 4, с. 325–326, портр.

[Автобиография]. – В кн.: Песня, мечта и любовь: Поэтессы Советского Союза. М., 1969, кн. 1, с. 219–221.

Письма

[Телеграмма Вл. И.Немировичу-Данченко от мая 1937 г. и письмо от ноября 1938 г.: Отр.]. – В кн.: Фрейдкина Л. Дни и годы Вл.И. Немировича-Данченко: Летопись жизни и творчества. М., 1962, с. 505, 525.

[Письма А.А.Фадееву от 11 января 1942 г., 24 января и 20 декабря 1943 г., 3 июня 1944 г.: Отр. /Публ. и вступ. заметка Б.Беляева]. – Москва, 1967, № 9, с. 196. (Письма к Александру Фадееву).

[Письмо В.Б.Азарову и Л.П.Молдован от 1970 г.]. – Веч. Одесса, 1973, 26 нояб. – В воспоминаниях В.Азарова "Переулок Веры Инбер".

[Письмо М.Б.Чарному от 1927 г.]. – В кн.: Чарный М. Время и его герои. М., 1973, с. 415. – В воспоминаниях "О Вере Инбер".

[Письмо В.Б.Азарову и Л.П.Молдован от 1970 г.]. – В кн.: Шла война. Л., 1975, с. 284. – В воспоминаниях В.Азарова "Переулок Веры Инбер".

[Письмо Н.Н.Ушакову от 24 марта 1941 г.] /Публ. подгот. Т.Ушаковой-Белогорской. – Дружба народов, 1979, № 6, с. 284.

Драматургия

Либретто

"Прощай, игрушечное племя..."; "В большом актере..."; "Как жаль, что беспокойный случай..."; "О, господин Вильер, недаром...": [Отр. из либретто оперетты]. – Веч. Москва, 1932, 18 нояб. (Новые "Корневильские колокола").

"Заласканная веками...": "Актеры: "Вот нахальная девчонка..."; "Серполетта: "Мы актеры, нам немало...": [Отр. из либретто]. – Сов. искусство, 1932, 21 нояб. – В ст. И. "Корневильские колокола".

"Роскошна тяжелая гроздь винограда..."; "В роскошной Италии воздух прекрасен..."; "Мальчик мой, мое дитя..."; "В часы любви достойны мы..."; "Ах, что мне делать, боже мой...": [Отр. из либретто оперы "Травиата"]. – Лит. газ., 1935, 6 янв. – В ст. И. "Так не было".

"Как жаль, что беспокойный случай..."; "Прощай, игрушечное племя...": [Отр. из либретто оперетты "Корневильские колокола"]. – Театр, 1963, № 1, с. 98–99. – В воспоминаниях И. "Шкаф с портретами".

Беседы с В.М.Инбер

Мои заграничные впечатления: (Из беседы... [с кор. газ.]). – Веч. изв., Одесса, 1927, 18 апр.

У літераторов Скандинавии / [Беседу записал Д.К.]. – Лит. газ., 1934, 12 дек., портр.

"Пулковский меридиан": [Беседа с кор. газ.]. – Ленингр. правда, 1942, 3 апр.

[О своих творческих планах]. – Ленинград, 1943, № 15/16, с. 31. (Над чем работают писатели).

Творческие планы: Беседа ... [с кор. газ.]. – Правда Востока, 1950, 15 сент.

[К читателям "Комсомольской правды" /Записал А.Елкин]. – Комс. правда, 1960, 9 июля, портр. – В ст. А.Елкина "Там Стойкостью ее именовали...".

Я была бы счастлива!: [Интервью кор. газ.]. – Лит. газ., 1964, 8 дек.

[Беседа с учителями-участниками краеведческого семинара при Московском городском институте усовершенствования учителей]. – В кн.: Родин А. Из минувшего. М., 1965, с. 192–194.

Радио в моей жизни / [Беседу вела Е.Сумленова]. – РТ, 1966, № 23, с. 7, портр.

Будущим о прошедших /Беседу вела Н.Павлова. – Дет. лит., 1970, № 4, с. 39–41.

[Читатель в Вашей жизни: Семь интервью на одну тему]. – Лит. газ., 1972, 4 окт., с. 3.

Изложение выступлений В.М.Инбер

А.Л. Вечер В.Инбер [в Малом театре в Одессе]. – Известия, Одесса, 1924, 6 мая, веч. вып.

Кр-в П. Вечер маленького рассказа [в Доме печати]. – Веч. Москва, 1926, 1 нояб.

Кр-в П. Америка во Франции: [На вечере в Доме печати]. – Веч. Москва, 1927, 4 апр.

Кут А. В разговорах о литературе: (В Политехн. музее). – Веч. Москва, 1930, 26 февр.

[Б.п.]. Пути советской литературы: (На диспуте в Политехн. музее]. – На лит. посту, 1930, № 5/6, с. 133.

Отклик см. там же (с. 133–134), в излож. выступления В.Ермилова.

Кальм Д. Разговор о поэзии: [В рабочем лит. кружке МАПП "Искра"]. – Лит. газ., 1930, 31 марта.

Д.К. О "жемчужной раковине" и ровном дыхании: [На встрече И. с читателями в б-ке Крас. Пресни]. – Лит. газ., 1931, 19 февр.

[Б.п.] Первое Всесоюзное производственное совещание поэтов. – Рост, 1931, № 4, с. 11.

Кр. Комсомольский счет поэтессе: Вечер встречи В.Инбер с моск. комсомолом [в ред. газ. "Комс. правда"]. – Лит. газ., 1932, 17 июня.

С.Ф. Автор "Старости" на пути к молодости: Вечер встречи В.Инбер с активом комсомола [в ред. газ. "Комс. правда"] /Рис. Сорокина. – Комс. правда, 1932, 17 июня.

[Б.п.]. Расширенный пленум оргкомитета Союза советских писателей СССР: Прения по докл. т. В.Кирпотина и Л.Субоцкого. – Лит. газ., 1932, 17 нояб., портр.

Кр. А. Вера Инбер у молодых писателей: [В Клубе рабочего авт.]. – Лит. газ., 1933, 23 окт.

[Б.п.]. Беседа о языке: Встреча моск. и узб. писателей. – Лит. газ., 1934, 10 мая.

[Б.п.]. На Всесоюзном поэтическом совещании. – Лит. газ., 1934, 26 мая.

[Б.п.]. Писатели Москвы выбирают депутатов в Моссовет: [На собр. в Доме кино]. – Лит. газ., 1934, 22 дек.

Я.Э. Заметки и впечатления: На IV пленуме правл. ССП, [посвящ. 100-летию со дня смерти Пушкина]. – Лит. газ., 1937, 26 февр.

Р-ч А. Творческое собрание поэтов. – Лит. газ., 1938, 26 февр.

О стихах С.Васильева.

[Б.п.]. На заседании президиума Союза писателей: Обсуждение поэмы Н.Асеева ["Маяковский начинается"]. – Лит. газ., 1938, 26 нояб.

Алексеев Е. На поэтическом декаднике. – Лит. газ., 1939, 10 янв.

Излож. выступления Инбер о поэме М.Алигер "Зима этого года".

[Б.п.]. "Бар-Кохба" [С.Галкина в переводе А.Безыменского: На обсуждении в моск. Клубе писателей]. – Лит. газ., 1939, 20 нояб.

[Б.п.]. Молодые поэты Ленинграда [в московском Клубе писателей]. – Лит. газ., 1939, 1 дек.

О стихах В.Шефнера, В.Лифшица, Б.Кежуна.

[Б.п.]. Писатели на Балтике: [На совещ. в Политупр. Балтфлота]. – Правда, 1942, 16 февр.

В.О. На заседании президиума Союза писателей. – Лит. и искусство, 1942, 25 апр.

[Б.п.]. Митинг женщин-участниц Отечественной войны [в Колонном зале Дома Союзов]. – Правда, 1942, 11 мая; Моск. большевик, 1942, 12 мая.

[Б.п.]. Пусть крепнет единый фронт женщин всего мира!: [На митинге в Колон. зале Дома Союзов]. – Комс. правда, 1942, 12 мая.

[Б.п.]. Творческое совещание ленинградских писателей. – Ленингр. правда, 1943, 10 авг.

Излож. докл. "Ленинградская поэзия в дни Отечественной войны".

[Б.п.]. Дневник [IX] пленума [прав-

ления ССП СССР]. – Лит. и искусство, 1944, 12 февр.

[Б.п.]. У гроба: [На траур. митинге, посвящ. памяти И.Уткина]. – Лит. газ., 1944, 18 нояб.

[Б.п.]. Прения по докладу Н.Тихонова и содокладам А.Кононова, Н.Погодина и А.Суркова: [На X пленуме правл. ССП СССР]. – Лит. газ., 1945, 22 мая.

[Б.п.]. Иранские впечатления: [На встрече в ред. журн. "Знамя"]. – Лит. газ., 1946, 3 авг.

[Б.п.]. Воспеть величие советского человека: На общемоск. собр. поэтов. – Лит. газ., 1946, 12 окт.

[Б.п.]. На собраниях поэтической секции: Обсуждение произведений Н.Асеева, В.Урина, А.Недогонова. – Лит. газ., 1946, 16 нояб.

[Б.п.]. Главная тема поэта: [На творч. вечере А.Яшина в секции поэзии ССП СССР]. –Лит. газ., 1946, 21 дек.

[Б.п.]. Новые стихи Н.Тихонова: [На обсуждении в секции поэзии ССП СССР]. – Лит. газ., 1947, 5 апр.

[Б.п.]. В секции поэтов: [На творч. вечере А.Межирова]. – Лит. газ., 1947, 26 апр.

[Б.п.]. В секции детской литературы. – Лит. газ., 1947, 24 мая.

О творчестве Н.Кончаловской.

[Б.п.]. К новому подъему советского искусства: Собр. моск. писателей. – Лит. газ., 1948, 3 марта.

[Б.п.]. Стихи Галины Миловой и Игнатия Рождественского: [На обсуждении в обл. комис. ССП СССР]. – Лит. газ., 1948, 29 мая.

[Б.п.]. Обсуждение стихов Л.Татьяничевой: [В обл. комис. ССП СССР]. – Лит. газ., 1949, 19 окт.

[Б.п.]. Областное совещание писателей и литературного актива [в Симферополе]. – Крас. Крым, Симферополь, 1950, 24 мая, фот.

[Б.п.]. Торжественное заседание в Нальчике: [К 50-летию со дня рождения А.Шогенцукова]. – Кабард.-Балкар. правда, 1950, 31 окт.

[Б.п.]. Литература и язык: На открытом парт. собр. моск. писателей. – Лит. газ., 1951, 20 янв.

[Б.п.]. Стихи и поэмы 1950 года: [На расшир. заседании секции поэзии ССП СССР]. – Лит. газ., 1951, 8 мая.

[Б.п.]. Митинг московских писателей: [В связи со сбором подписей под Обращением Всемир. Совета Мира]. – Лит. газ., 1951, 13 сент.

[Б.п.]. Обсуждение альманаха "Дружба народов": [В ССП СССР]. – Лит. газ., 1953, 28 мая.

О поэме М.Рагима "На апшеронской земле".

[Б.п.]. Итоги поэтического года: [На расшир. заседании президиума ССП СССР]. – Лит. газ., 1954, 12 янв.

[Б.п. Вечер в Центральном доме литераторов, посвященный годовщине со дня смерти М.Пришвина]. – Лит. газ., 1955, 18 янв.

[Б.п.]. Боевой отряд нашей литературы: [На общемоск. собр. писателей, посвящ. созданию моск. отд-ния СП СССР]. – Лит. газ., 1955, 5 мая.

Шабанов А. День поэта: Встреча авт. с читателями в кн. магазинах столицы. – Сов. культура, 1955, 13 сент.

[Б.п.]. Из выступления... [на пленуме правления московского отделения СП СССР]. – Моск. литератор, 1957, 31 янв. (Московские поэты в 1956 г.).

[Б.п.]. Поэзия в 1956 году: На пленуме правл. моск. писат. орг. – Лит. газ., 1957, 31 янв.

[Б.п.]. За консолидацию сил советской литературы на высокой идейно-принципиальной основе: Прения по отчет. докл. парткома моск. писателей. – Моск. литератор, 1957, 26 дек.

[Б.п.]. Сорокалетие советской литературы и подготовка к III съезду писателей: IV пленум правл. СП СССР:...Ведите записные книжки! – Лит. газ., 1958, 18 февр.

[Б.п.]. Встреча итальянских и советских поэтов [в ЦДЛ]. – Лит. газ., 1958, 16 сент.

[Б.п.]. Четвертый съезд писателей Узбекистана. – Правда Востока, 1958, 16 окт.

[Б.п.]. Слово движет горами: Заметки с IV съезда писателей Узбекистана. – Лит. газ., 1958, 21 окт.

[Б.п.]. На юбилейном вечере С.Шипачева. – Моск. литератор, 1959, 22 янв., фот.

[Б.п.]. Творческая практика и теоретическая мысль: (Всесоюз. совещ. по вопр. соц. реализма). – Вопр. лит., 1959, № 6, с. 89.

Маркова Ф., Строков П. Вечно живой образ: С творч. конф. в Ин-те марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. – Сов. культура, 1960, 10 дек.

[Б.п.]. Чувство ответственности: С отчет.-выбор. собр. моск. писат. орг. – Лит. и жизнь, 1962, 6 апр.

[Б.п.]. К сплоченности, к полной отдаче творческих сил!: [На отчет.-выбор. собр. моск. писателей]. – Моск. литератор, 1962, 11 апр.

[Б.п.]. Идет наступление: К итогам VIII пленума правл. СП РСФСР. – Лит. Россия, 1963, 12 апр., с. 2–3, 17.

Сорокина М. [Изложение беседы с В.Инбер в декабре 1969 г.]. – Вопр. рус. лит., Львов, 1981, вып. 2, с. 15. – В ст. М.Сорокиной "У истоков творчества Веры Инбер".

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ В.М.ИНБЕР

М.ГОРЬКИЙ И В.М.ИНБЕР

Горький М. Неопубликованные заметки М.Горького / [Примеч. ред.]. – Лит. газ., 1938, 15 мая.

Горький М. [Письмо К.И.Чуковскому от 2 ноября 1926 г.: Отр.]. – Лит. учеба, 1940, № 6, с. 22. – В воспоминаниях К.Чуковского "Горький".

Горький М. Заметки о детских книгах и играх. – Собр. соч. М., 1953, т. 27, с. 519.

Горький М. [Письмо Н.В.Чертовой от 11 января 1928 г.]. – Собр. соч. М., 1955, т. 30, с. 62–63.

Горький М. [Письмо К.И.Чуковскому от 2 ноября 1926 г.: Отр.]. – В кн.: Чуковский К. Из воспоминаний. М., 1958, с. 231; 2-е изд. М., 1959, с. 242.

Горький М. [Письма И.А.Груздеву от 27 и 31 декабря 1927 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1966, т. 11. Переписка А.М. Горького с И.А.Груздевым, с. 160, 162.

Горький М. [Заметки о детских книгах и играх; Письмо Н.В.Чертовой от 11 января 1928 г.]. – В кн.: Горький М. О детской литературе. М., 1968, с. 145, 179.

Архив А.М.Горького. – М., 1964, т. 10, кн. 1, с. 353.

Приводится крат. содерж. очерка И. в плане изд. "Две пятилетки".

Семеновский О. М.Горький и одесские писатели. – Радуга, 1965, № 1, с. 163.

Груздев И. [Письмо А.М.Горькому от 10 февраля 1928 г.]. – В кн.: Архив А.М.Горького. М., 1966, т. 11. Переписка А.М. Горького с И.А.Груздевым, с. 167.

Сорокина М. Великолепный горьковский тонус. – В кн.: Максимов і Горькому. Одесса, 1968, с. 150–159.

Эвентов И. М.Горький и советская поэзия. – В кн.: Эвентов И. Лирика и сатира. Л., 1968, с. 33.

Зайдман А. "Всем хорошим во мне я обязан книгам": [Рец. на кн.: Личная библиотека А.М.Горького в Москве: В 2-х кн. – М., 1981]. – Вопр. лит., 1982, № 9, с. 219.

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Гринберг И. Вера Инбер: Критико-биогр. очерк. – М.: Сов. писатель, 1961. – 195 с., портр.

Рец. и оценку см.: Дейч А. Простота, четкость, изящество. – Москва, 1962, № 8, с. 216–217; Березина Э. Полвека в литературе. – Вопр. лит., 1962, № 12, с. 215–216; Левин Л. Три конференции в Куйбышеве. – Вопр. лит., 1963, № 7, с. 83–84, 87.

М.Г. Цветы на асфальте: (На лекции В.Инбер) ["Женские моды в их прошлом и настоящем"]; Кремер И. [О лекции В.Инбер]. – Одес. новости, 1913, 20 апр. (3 мая).

[Гершенфельд М.]. Письмо из Одессы. – Аполлон, 1915, № 1, с. 72. – Подпись: М.Г.

О вечере в Одес. лит.-артистич. клубе 16 окт. 1914 г. Среди выступавших – И. (докл. "Война и Париж").

Отчет правления Одесского литературно-артистического клуба за 1914-й год. – Одесса, 1915, с. 6.

В числе выступавших на вечере 16 окт. 1914 г. – И. (докл. "Война и Париж").

[Б.п.]. Лит[ературно]-артистич[еский] клуб: [К предстоящему вечеру поэтов]. – Одес. новости, 1916, 10 (23) марта.

В числе выступающих – И.

[Бобович Б.]. К сегодняшнему вечеру в Литературном клубе. – Одес. новости, 1916, 26 апр. (9 мая). – Подпись: Б.Б.

В числе выступающих – И.

М-р Литературно-артистический клуб: Вечер молодых поэтов. – Одес. новости, 1916, 27 апр. (10 мая).

В числе выступавших – И.

Отчет правления Одесского литературно-артистического клуба за 1915-й год. – Одесса, 1916, с. 7.

В числе выступавших на вечере 12 февр. 1915 г. – И.

[Б.п.]. "Трилистник": [О вечере в лит. кафе]. – Ран. утро, 1918, 12 апр. (30 марта).

В числе выступавших – И.

Эренбург И. Четыре: [О поэзии Н.Крандиевской, М.Цветаевой, В.Инбер и В.Меркурьевой]. – Новости дня, 1918, 13 апр. (31 марта).

*[Б.п.. О литературных чтениях Товарищества писателей в Крестьянском дворце]. – Известия, Одесса, 1920, 10, 30 мая.

В числе выступавших – И.

*[Б.п.. О вечере юмора в Крестьянском дворце]. – Известия, Одесса, 1921, 29 мая.

В числе выступавших – И.

*[Б.п. О вечере Г.Шенгели]. – Известия, Одесса, 1921, 1 июня.

В числе выступавших – И.

[Б.п.]. Союз поэтов. – Правда, 1922, 23 нояб.

О чтении И. пьесы "Ад в раю".

[Б.п.]. Вечер поэтессы В.Инбер: [К предстоящему выступлению в Малом театре]. – Известия, Одесса, 1924, 3 мая, веч. вып.

А.Л. Вечер В.Инбер. [в Малом театре]. – Известия, Одесса, 1924, 6 мая, веч. вып.

Зелинский К. Вера Инбер. – Жизнь искусства, 1924, № 21, с. 7.

Войтоловский Л. [О поэтах-конструктивистах]. – Крас. новь, 1925, № 7, с. 315–318.

Лелевич Г. Язык литературных фактов. – Ленингр. правда, 1925, 9 авг.

Лелевич Г. В преддверии "литературного сезона". – Известия, 1925, 24 сент.

Брауи Я. Фрагменты: Из кн. "Современное женское творчество". – Новая Россия, 1926, № 2, стб. 93–96.

О первых трех стихотвор. сб. И.

Маяковский В. Подождем обвинять поэтов. – Крас. новь, 1926, № 4, с. 223.

А.С. [О рассказах В.Инбер]. – Известия, 1926, 9 сент.

Адонц Г. Вера Инбер. – Жизнь искусства, 1926, № 39, с. 13–14.

Лежнев А. Вера Инбер. – Прожектор, 1926, № 18, с. 21–22, портр.

Черкасский В. [О рассказах В.Инбер]. – Комсомолия, 1926, № 9, с. 76–77.

Палей А. [О рассказах В.Инбер]. – Печать и революция, 1926, № 7, с. 203–204.

Жиц Ф. [О рассказах В.Инбер]. – Веч. Москва, 1927, 4 янв.

Майзель М. [О рассказах В.Инбер]. – Ленингр. правда, 1927, 16 янв.

[Б.п.]. Лекции Веры Инбер за границей [в Брюсселе и Париже]. – Веч. Москва, 1927, 3 февр.

[Б.п.]. Доклад Веры Инбер ["По заграницe": К предстоящему приезду в Одессу]. – Веч. изв., Одесса, 1927, 12 апр.

[Б.п.] Доклад Веры Инбер: [К предстоящему диспуту в Центр. рабочей б-ке]. – Известия, Одесса, 1927, 14 апр.

[Б.п.]. Доклад Веры Инбер: [К предстоящему приезду в Одессу]. – Веч. изв., Одесса, 1927, 14 апр.

[Б.п.]. Доклад Веры Инбер ["Париж сегодняшнего дня": К предстоящему выступлению в Худож. театре]. – Известия, Одесса, 1927, 16 апр.

[Б.п.]. Вечер Веры Инбер: [К предстоящему выступлению в Худож. театре]. – Веч. изв., Одесса, 1927, 16 апр.; Известия, Одесса, 1927, 17 апр.

Лежнев А. Вера Инбер. – Веч. изв., Одесса, 1927, 16 апр.

[Б.п.]. Вечер Веры Инбер [в Художественном театре]. – Веч. изв., Одесса, 1927, 18 апр.

[Б.п.]. "Париж сегодняшнего дня": [Вечер И. в Худож. театре]. – Веч. изв., Одесса, 1927, 19 апр.; Известия, Одесса, 1927, 20 апр.

[Б.п.]. Вечер Веры Инбер: [К предстоящему выступлению в Театре им. Луначарского на тему "Женщина на Западе"]. – Известия, Одесса, 1927, 21 апр.; Веч. изв., Одесса, 1927, 21 апр.

[Б.п.]. Вечер Веры Инбер: [К предстоящему выступлению в Театре им. Луначарского]. – Известия, Одесса, 1927, 23 апр.; Веч. изв., Одесса, 1927, 23 апр.

[Б.п.] Вечер Т-ва писателей [в Доме просвещения: О выступлении И.]. – Веч. изв., Одесса, 1927, 26 апр.

Лежнев А. Художественная литература. – Печать и революция, 1927, № 7, с. 117, 118, портр.

Конструктивисты и И.

Зелинский К. Группа конструктивистов: (Из блокнота). – Окт. газ. Федераций об-ний сов. писателей РСФСР: [Однодн. газ.], 1927, 8 нояб.

С-н Вл. Вера Инбер в Смоленске. – Рабочий путь, Смоленск, 1927, 23 нояб.

Местон Л. Советские писательницы: Очерк. – Жен. журн., 1927, № 12, с. 5, портр.

Бариль Л. Литературные заметки. – Прибой, Одесса, 1928, № 1, с. 41.

Об упадочнич. тенденциях в творчестве И.

Зелинский К. О конструктивизме. – Читатель и писатель, 1928, 1 февр., с. 4.

Лежнев А. Русская литература революционного десятилетия. – Сиб. огни, 1928, № 1, с. 214.

Брагин А. Вечера московских поэтов: В.Инбер и И.Сельвинский в Новочеркасске. – Читатель и писатель, 1928, 21 апр., с. 7.

Бариль Л. На откровенные темы: Лит. заметки. – Мол. гвардия, Одесса, 1928, 28 апр.

Зелинский К. Европеянка: (О В.Инбер) / [Примеч. ред.]. – На лит. посту, 1928, № 11/12, с. 71–77.

Полемику см.: Иванов Ф. Евангелие конструктивизма. – Крас. новь, 1929, № 10, с. 219–220.

Кут А. "Левее ЛЕФа": Почему Маяковский вышел из ЛЕФа. (На вчераш. вечере В.Маяковского в Политехн. музее). – Веч. Москва, 1928, 27 сент.

Приводится отзыв В.Маяковского об Инбер.

Горбачев Г. Современная русская литература. – Л., 1928, с. 202; То же. – 3-е изд., испр. и доп. – М.; Л., 1931, с. 213.

Конструктивисты и И.

Никонов В. "Недюжинная дюжина"; Эволюция жанров. – В кн.: Никонов В. Статьи о конструктивистах. Ульяновск, 1928, с. 40–46, 86. – Лит.: с. 101.

Бондарин С. Одесситы в Москве. – Прибой, Одесса, 1929, № 3, с. 39–40.

Александров Г. Притупленное оружие: ("Огонек" и "Крас. нива", № 1–26 за 1929 гг.). – Кн. и революция, 1929, № 19, с. 27, 28–29.

О зарубеж. очерках И.

Левин Л. Литературный конструктивизм. – Рост, Свердловск, 1929, № 1, с. 84.

Лежнев А. Разговор в сердцах. – Новый мир, 1929, № 11, с. 195, 203.

Беккер М. Вера Инбер. – В кн.: Беккер М. Поэтессы. М., 1929, с. 32–36.

Зелинский К. Конструктивизм и социализм. – В кн.: Бизнес: Сб. Лит. центра конструктивистов. М., 1929, с. 7, 22, 69.

Полемику см.: Державин В. Конструктивизм, как литературная школа. – Крас. слово, Харьков, 1929, № 5, с. 99, 100, 102.

Лежнев А. Вера Инбер. – В кн.: Лежнев А. Литературные будни. М., 1929, с. 301–305.

Лежнев А. Русская литература за десять лет. – В кн.: Лежнев А., Горбов Д. Литература революционного десятилетия, 1917–1927. Харьков, 1929, с. 115, 116.

Беккер М. На переломе. – Жен. журн., 1930, № 1, с. 12.

К. и К. Первый клуб советских писателей открыт: [О сатир. обозрении "Фоспенная прививка"]. – Лит. газ., 1930, 10 февр.

В числе авт. – Инбер, А.Архангельский, В.Ардов и др.

Малахов С. "Утепление" мира: (Поэтич. лицо В.Инбер). – Печать и революция, 1930, № 2, с. 51–56.

Маяковский В. О некоторых вопросах поэзии: Выступление... на пленуме правл. РАПП в сент. 1929 г. – На лит. посту, 1930, № 19, с. 67.

Лежнев А. Разговор в сердцах. – В кн.: Лежнев А. Разговор в сердцах. М., 1930, с. 37, 38, 53.

Лин Л. "Вечер" халтуры в клубе ФОСП: [О сатирич. обозрении] /Друж. шарж Э.Мордмилловича. – Веч. Москва, 1931, 13 апр.

В числе авт. – Инбер, А.Архангельский, В.Ардов и др.

Дека. Итоги "Фоспоминаний": [О са-

тирич. обозрении в Моск. клубе писателей]. – Лит. газ., 1931, 14 апр.

В числе авт. – Инбер, А.Архангельский, В.Ардов и др.

Гладков А. Над кем смеетесь? О вечере "Фоспоминаний" [в Моск. клубе писателей]. – Сов. культура, 1931, 23 апр.

В числе авт. – Инбер, А.Архангельский, В.Ардов и др.

Кузьмин Б. Проза Веры Инбер. – На лит. посту, 1931, № 14, с. 40–44.

Авербах Л. Тревога, а не самодовольство: Заключ. слово на пленуме ВОАПП. – На лит. посту, 1931, № 18, с. 9; в кн.: Авербах Л. За гегемонию пролетарской литературы. Л.; М., 1931, с. 103.

Жаров А. [Выступление]; Авербах Л. [Заключительное слово]. – В кн.: Пролетарская литература СССР на новом этапе: Сокр. стеногр. отчет 2-го пленума совета ВОАПП. М.; Л., 1931, с. 75, 290–291.

[Б.п.] Поэзия в 1931–1932 году: [О творч. планах писателей]. – Лит. газ., 1932, 5 апр.

Кр. Комсомольский счет поэтессе: Вечер встречи В.Инбер с моск. комсомолом [в ред. газ. "Комс. правда"]. – Лит. газ., 1932, 17 июня.

Выступили Д.Алтаузен, И.Уткин и др.

С.Ф. Автор "Старости" на пути к молодости: Вечер встречи В.Инбер с активом комсомола /Рис. Сорокина. – Комс. правда, 1932, 17 июня.

Выступили Д.Алтаузен, И.Уткин и др.

Гехт С. Вечер нового рассказа [в Политехническом музее]. – Веч. Москва, 1933, 25 февр.

О выступлении И.

[Б.п.]. Писатели под землей: Встреча с ударниками метростроя. – Веч. Москва, 1933, 5 сент.

Тур. Король на канале. – Лит. Ленинград, 1933, 5 сент.

О поездке И. в составе бригады писателей на Беломорстрой.

Гр-д Г. Встреча с будущими героями: Писатели в шахте метро. – Лит. газ., 1933, 17 сент.

Брайнина Б. Поиски места под советским солнцем: (О прозе В.Инбер). – Худож. лит., 1933, № 10, с. 15–18, портр.

Кедрин Д. Письмо консультанта: (О стихах начинающих авт., проходящих через литконсультацию "Мол. гвардии"). – Мол. гвардия, 1934, № 5, с. 155.

О ритмике стих. И.

А.К. Гражданином быть обязан...: [О работе писателей-депутатов мест. советов]. – Лит. газ., 1934, 14 нояб.

Селивановский А. Предисловие. – В кн.: Инбер В. Избранные стихи. М., 1935, с. 3–8.

Крекшин Е. Да здравствует жизнь. – Знамя, 1936, № 4, с. 211.

Конструктивисты и И.

Дельман. Поэты в гостях у библиотекарей. – Лит. газ., 1936, 10 дек.

О предложении И. создать в Москве опыт.-показат. Б-ку поэзии.

Селивановский А. Очерки по истории русской советской поэзии. – М., 1936.

Гл. 8. Конструктивизм, с. 219–235. См. также с. 58, 133, 142.

Горский С. "День советской поэзии": В Центр. парке культуры и отдыха им. Горького. – Лит. газ., 1937, 26 мая.

[Б.п.]. О группе конструктивистов.– Лит. обозрение, 1937, № 18, с. 19, 20.

[Б.п.]. Писатели в районах Грузии. – Веч. Тбилиси, 1938, 9 янв.

[Б.п.]. Писатели и поэты на призывных пунктах. – Лит. газ., 1939, 5 окт.

Маяковский В. [Письмо Л.Ю. и О.М.Брикам от середины января 1918 г.]. – В кн.: Маяковскому: Сб. воспоминаний и ст. М., 1940, с. 91. – В ст. О.Брика "ИМО – искусство молодых".

Левин Ф. О поэзии Веры Инбер. – Новый мир, 1941, № 5, с. 223–228.

[Б.п.]. На защите города Ленина: Радиопередача из Ленинграда. – Правда, 1941, 21 сент.

О выступлении И.

Крашке А. Выездное заседание писателей [на Ленинградском фронте]. – Лит. и искусство, 1942, 25 апр.

[Б.п.]. Встреча писателей и актеров Ленинграда. – Известия, 1943, 22 апр.

[Б.п.]. Творческий вечер писателей Ленинграда. – Известия, 1943, 3 июля.

Перцов В. Писатель и его герой в дни войны: Ст. 1. – Октябрь, 1943, № 6/7, с. 197.

Воронов Н. В гостях у автора "Пулковского меридиана": [О творч. работе И. в блокад. Ленинграде]. – Огонек, 1943, № 37/38, с. 13, портр.

Усиевич Е. Стихи Веры Инбер. – Правда, 1943, 23 окт.

Усиевич Е. О некоторых чертах творчества Веры Инбер. – Знамя, 1945, № 12, с. 193–201.

[Б.п.]. Литературные среды в газете "Красный воин". – Лит. газ., 1946, 13 апр.

В числе выступивших – И.

Зелинский К. Вера Инбер: (К 30-летию лит. деятельности). – Октябрь, 1946, № 5, с. 182–191.

Оценку см.: Ленобль Г. Портреты и портретисты. – Новый мир, 1948, № 11, с. 170–173.

[Б.п.]. Советские поэты в Тегеране. – Правда, 1946, 1 июля.

[Б.п.]. Съезд иранских писателей закончил свою работу. – Правда, 1946, 7 июля.

О выступлении И. на съезде.

[Б.п.]. Воспеть величие советского человека: На общемоск. собр. поэтов. – Лит. газ., 1946, 12 окт.

Излож. выступления А.Фадеева. Отклик см.: Фадеев А. Письмо в редакцию: [В связи с неточ. излож. выступления авт. в опубл. в газ. отчете]. – Лит. газ., 1946, 19 окт.; Фадеев А. В редакцию "Литературной газеты". – В кн.: Фадеев А. Письма, 1916–1956. М., 1967, с. 209–210; Собр. соч. М., 1971, т. 7, с. 158–159.

Фадеев А. Советская литература. – Культура и жизнь, 1946, 20 дек.

Фадеев А. Доклад [на Всесоюзном совещании молодых писателей: В излож.]. – Комс. правда, 1947, 4 марта.

Фадеев А. За высокую идейность советской литературы: Докл. [на Всесоюз. совещ. молодых писателей. В излож.]. – Лит. газ., 1947, 8 марта.

Данин Д. Пути романтики: (Заметки о поэтах-архаистах, пороч. романтизме и рев. романтике). – Знамя, 1947, № 5, с. 175–176.

Кедрина З. Мужество женского сердца. – Сов. женщина, 1947, № 3, с. 29–31, портр.

Николаев В. Дружеские шаржи Кукрыниксов. – Веч. Ленинград, 1947, 14 сент., ил.

Левин Ф. Путь Веры Инбер. – В кн.: Инбер В. Избранное. М., 1947, с. 3–38.

Фадеев А. Задачи советской литературы. – В кн.: Советская литература: Материалы совещ.-семинара преподавателей сов. лит. пед. ин-тов. М., 1947, с. 28.

[Б.п.]. Вера Инбер: [Биогр. справка]. – В кн.: Инбер В. Избранная проза. М., 1948, с. 402–403.

[Б.п.]. Вера Инбер: [Биогр. справка]. – В кн.: Инбер В. Рассказы о детях. М., 1948, с. 2.

Катанян В. Маяковский: Лит. хроника. – 2-е изд., доп. – М., 1948, с. 94, 95; То же. – 4-е изд., доп. – М., 1961, с. 94, 95.

О вечере на квартире поэта А.Амари (янв. 1918 г.) и лит. собр. "Среды" (февр. 1918 г.). В числе присутствующих – Инбер.

Мотылева Т. Мировое значение советской литературы. – В кн.: Проблемы социалистического реализма. Л., 1948, с. 88.

Абрамкин В., Лурье А. В.М.Инбер: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Абрамкин В., Лурье А. Русская советская литература. Л., 1949, с. 65–66. – Лит.: с. 66.

Тарасенков А. Поэзия в дни войны. – В кн.: Тарасенков А. Идеи и образы советской литературы. М., 1949, с. 190–192.

Усиевич Е. О Вере Инбер. – В кн.: Усиевич Е. Книги и жизнь. Л., 1949, с. 95–110.

Тарасенков А. Значение поэтики Маяковского для советской поэзии. – Знамя, 1950, № 4, с. 177.

[Б.п.]. Приезд московских писателей [в Симферополь на совещание писателей и литературного актива Крымской области]. – Крас. Крым, Симферополь, 1950, 19 мая, фот.

[Б.п.]. Литературный вечер в окружном Доме офицеров. – Боевая слава, Симферополь, 1950, 28 мая.

О выступлении И. с чтением своих стихов.

[Б.п.]. Юбилей Веры Инбер: [Вечер в ЦДЛ в связи с 60-летием писательницы]. – Лит. газ., 1950, 17 окт.

Выступили Н.Тихонов, М.Алигер, М.Шагинян.

Климентовский В. Русские писатели в Татарской АССР. – Казань, 1951, с. 139–141; То же. – 2-е изд., доп. – Казань, 1960, с. 123–124.

[Б.п.]. Писательницы нашей страны. – Лит. газ., 1952, 8 марта.

О массовых тиражах изд. произведений И.

Тарасенков А. Маяковский и проблемы современной поэзии. – В кн.: Тарасенков А. О советской литературе. М., 1952,

с. 164–165.

Печать СССР за 35 лет: [Стат. табл.]. – Новый мир, 1953, № 3, с. 281.

Стат. сведения о числе изд., тиражах и пер. произведений И. за 1918–1952 гг.

Гринберг И. Оружие лирики. – Знамя, 1954, № 8, с. 172, 173, 180, 181–182.

Берггольц О. Против ликвидации лирики. – Лит. газ., 1954, 28 окт.; в кн.: Разговор перед съездом. М., 1954, с. 290.

О блокад. стихах И.

Тарасенков А. Творческий путь Веры Инбер. – В кн.: Инбер В. Избр. произведения. М., 1954, т. 1, с. 5–33; То же. М., 1955, т. 1, с. 5–33; Инбер В. Книга и сердце. М.; Л., 1954, с. 3–16.

Гринберг И. Лирическая поэзия. – М., 1955, с. 131–132, 144–146, 156–159, 199–201.

Тарасенков А. Вера Инбер. – В кн.: Тарасенков А. Сила утверждения. М., 1955, с. 181–213.

Кедрина З. Исторические трагедии И.Сельвинского. – В кн.: Кедрина З. Литературно-критические статьи. М., 1956, с. 291, 292.

Конструктивисты и И.

Тарасенков А. Вера Инбер. – В кн.: Тарасенков А. Поэты. М., 1956, с. 224–256.

[Б.п.]. Миллионными тиражами. – Лит. газ., 1957, 7 марта.

Об изд. произведений И. в СССР и за рубежом.

[Б.п.]. Инбер Вера Михайловна: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 1, с. 823.

Фадеев А. О советском патриотизме и национальной гордости народов СССР; Писатели в дни ленинградской блокады; Советская литература и великие традиции классиков; Задачи советской литературы; Идти прямо в жизнь – любить жизнь! – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 277, 312, 338, 370, 372, 559–560; 2-е изд. М., 1959, с. 281, 315, 342, 374, 376, 566.

Иванов В. О литературных группировках и течениях 20-х годов. – Знамя, 1958, № 6, с. 180–183.

Конструктивисты и И.

Гринберг И. Спор об оптимизме и пессимизме. – Знамя, 1958, № 10, с. 211–212.

Вишневский В. Война окончилась. – В кн.: Годы великой битвы. М., 1958, с. 723.

О творч. работе И. в блокад. Ленинграде.

Выходцев П. Александр Твардовский. – М., 1958, с. 128–129.

Об особенностях поэтики Инбер (в сравнении с А.Твардовским).

Гринберг И. Вера Инбер. – В кн.: Инбер В. Избр. произведения. М., 1958, т. 1, с. 5–39.

Кулинич А. Очерки по истории русской советской поэзии 20-х годов. – Киев, 1958, с. 8, 29–30, 50, 65, портр.

Маяковский В. [Письмо Л.Ю. и О.М.Брикам от середины января 1918 г. /Публ. Л. Брик]. – Лит. наследство, 1958, т. 65. Новое о Маяковском, с. 105.

Порман Р. Советские писатели в Татарии в годы Великой Отечественной войны. – Казань, 1958, с. 13–14, 27, 37, 40.

Тарасенков А. Вера Инбер. – В кн.: Тарасенков А. Статьи о литературе. М., 1958, т. 2, с. 44–75.

Гринберг И. Спор об оптимизме и пессимизме. – В кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с. 204–205.

Маяковский В. Подождем обвинять поэтов; Выступления на Втором расширенном пленуме правления РАПП 23 и 26 сентября 1929 года. – Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 79, 390–391.

Селивановский А. Конструктивизм. – В кн.: Селивановский А. В литературных боях. М., 1959, с. 361–372; 2-е изд., доп. М., 1963, с. 479–494.

К 70-летию В.М.Инбер

Азаров В. Цель и путь; [Приветствие секретариата правления Союза писателей СССР]. – Лит. газ., 1960, 9 июля.

Елкин А. "Там Стойкостью ее именовали...". – Комс. правда, 1960, 9 июля, портр.

Катаев В. Инбер – семьдесят лет. – Неделя, 1960, 3–9 июля, с. 2.

Васильев С. Доброе имя. – Огонек, 1960, № 28, с. 24, портр.

Зелинский К. О Вере Инбер; [Приветствие секретариата правления Союза писателей РСФСР]. – Лит. и жизнь, 1960, 10 июля.

[Приветствие московской писательской организации]. – Моск. литератор, 1960, 22 июля, портр.

Гринберг И. Преодоление пределов. – Знамя, 1960, № 9, с. 211–218.

Маджидова З. Большое сердце. – Коммунист Таджикистана, 1960, 24 нояб.

О сб. стих. И. "Пять ночей и дней" на тадж. яз.

Афиногенов А. Дневники и записные книжки / [Подгот. текста и коммент. К.Кириленко]. – М., 1960, с. 344, 541.

В записи от 15 дек. 1936 г. содержится оценка неоконч. романа И.

Иванов В. Формирование идейного единства советской литературы, 1917–1932. – М., 1960, с. 130, 135.

Конструктивисты и И.

Иванисенко В. Большой форме – большое содержание. – Дружба народов, 1961, № 8, с. 240–241, 242, 243.

О поэмах И.

Дементьев А. В чем наши разногласия. – Вопр. лит., 1961, № 9, с. 80 (Обсуждаем вопросы истории советской литературы).

Конструктивисты и И.

Витман А., Оськина Л. [В.М.Инбер: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Витман А., Оськина Л. Советские детские писатели: Биобиблиогр. словарь (1917–1957). М., 1961, с. 165–166. – Лит.: с. 166.

Вишневский В. Война окончилась. – Собр. соч. М., 1961, т. 6 (доп.), с. 81–82.

О творч. работе И. в блокад. Ленинграде.

Маяковский В. [Письмо Л.Ю. и О.М.Брикам от середины января 1918 г.]. – Полн. собр. соч. М., 1961, т. 13, с. 30.

Фурманов Д. Литературные записи. – Собр. соч. М., 1961, т. 4, с. 414.

Балашова Т., Егоров О., Николюкин А. Советская литература за рубежом, 1917–1960. – М., 1962, с. 32, 47, 111.

[Б.п.]. Инбер Вера Михайловна: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: За круглым столом. Ташкент, 1963, с. 322.

Левин Л. Владимир Луговской: Книга о поэте. – М., 1963, с. 8, 33, 39, 40–41, 42, 50, 293–294; То же. – 2-е изд., доп. – М., 1972, с. 6, 30, 35–36, 38, 42, 43, 51, 87–89, 301, 304, 305.

Конструктивисты и И.

Васильев А., Грудинин В. Газета фронтового города ["Ленинградская правда"]; Петерман Г. Вспомним же юность свою боевую...: [О газ. "Смена"]; Никольский А. Слово о друзьях-полиграфистах; Костин А. В дни войны. – В кн.: С пером и автоматом: Писатели и журналисты Ленинграда в годы блокады. Л., 1964, с. 58–59, 93, 166, 344, 352.

Коваленко С. Маяковский и поэты-конструктивисты. – В кн.: Маяковский и советская литература. М., 1964, с. 167, 192–198, 205–206.

Вишневский В. [Письмо В.П.Ставскому от 19 января 1942 г. /Публ. и примеч. Е.Жигунова]. – Дружба народов. 1965, № 5, с. 241.

Половников А. Отсюда передачи шли на город... – Нева, 1965, № 6, с. 180.

О выступлениях И. по радио в блокад. Ленинграде.

К 75-летию В.М.Инбер

[Приветствие секретариата правления Союза писателей РСФСР]; Макаров А. Светолюбивая поэзия. – Лит. Россия. 1965, 9 июля, с. 4, 10–11, портр.

Богданова З. Талант добрый и вдохновенный. – На страже Родины, 1965, 10 июля, портр.

Викторова К. "Покоя нет!". – Ленингр. правда, 1965, 10 июля, портр.

Долматовский Е. Наш старший товарищ. – Известия, 1965, 10 июля.

Туркин В. Мелодии времени. – Учит. газ., 1965, 10 июля, портр.

Яшин А. Муза скорби, гнева и добра. – Комс. правда, 1965, 10 июля.

Гринберг И. Умное сердце /Портр. работы Н.Жукова. – Огонек, 1965, № 28, с. 23.

Вере Инбер – 75 лет: [Приветствие секретариата правления Союза писателей СССР]; Смирнов С. Кровью сердца. – Лит. газ., 1965, 13 июля, портр.

Мессер Р. Последняя книга [Ж.Гаузнер "Конец фильма"]. – Лит. Россия, 1965, 15 окт., с. 9.

Об И. как ред. кн.

Макаров А. Вера Инбер. – В кн.: Инбер В. Собр. соч. М., 1965, т. 1, с. 5–42.

Осетров Е. Космические Прометеи. –

– В кн.: Осетров Е. Поэзия наших дней. М., 1965, с. 185, 186.

О пер. стих. Б.Димитровой.

Скорино Л. Писатель и его время: Жизнь и творчество В.П.Катаева. – М., 1965, с. 6, 38, 127–128, 157, 176.

Об одес. периоде жизни и творчества И.

Эфрос Н. Графика Багрицкого: Первый опыт изучения. Обзор / (По материалам М.Голосовкер). – Лит. наследство, 1965, т. 74. Из творческого наследия советских писателей, с. 397, 398, 413.

Об участии Инбер в определении персонажей граф. портр. Э.Багрицкого.

Кречетова Е. "Говорит Москва!..": Лит. передачи Всесоюз. радио. Обзор; Половников А. "Говорит Ленинград!..": Лит. передачи Ленингр. радио. Обзор. – Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 413, 423–424, 428, 430.

Вишневский В. [Письмо А.Я.Таирову от 19 июня 1943 г.] /Публ. и предисл. Ю.Красовского. – Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 2, с. 230.

О выступлении Инбер на читке пьесы В.Вишневского "У стен Ленинграда" в Театре Краснознам. Балт. флота.

Бегак Б. Дорога добрых намерений. – Дет. лит., 1967, № 2, с. 16, 19–20.

О стихах И. для детей.

Кудрова И. [В.М.Инбер: Крат. биогр. справка]. – В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 581.

Кулинич А. Новаторство и традиции в русской советской поэзии 20-х годов. – Киев, 1967, с. 15, 41, 96, 103, 104, 259–260, 263–264, 272, 334, 369.

Макаров А. Вера Инбер. – В кн.: Макаров А. Поколения и судьбы. М., 1967, с. 31–73.

Оценку см.: Аннинский Л. Последняя книга Александра Макарова. – Дружба народов, 1968, № 10, с. 269.

Очерки истории русской литературы Узбекистана /АН УзССР. Ин-т яз. и лит. – Ташкент, 1967–1971.

Т. 1. 1967, с. 223–224, 281, 285–286, 295.

Т. 2. 1971, с. 92.

О творч. связях И. с Узбекистаном.

Очерки по истории Ленинграда. Т. 5. Период Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941–1945 гг. – Л., 1967, с. 283, 584, 586, 600, 614, 659, 665, 677, 690.

Резник О. Жизнь в поэзии: Творчество И.Сельвинского. – М., 1967, с. 78–79, 95, 97, 100, 102, 109; То же. – М., 1972, с. 63, 74–76, 81, 84, 85, 92; То же. – Пересмотр. и доп. изд. – М., 1981, с. 60–61, 72–73, 77, 81, 83, 89, 130.

Конструктивисты и И.

Фадеев А. [Письмо Б.С.Рюрикову и В.М.Озерову от 25 февраля 1955 г.]. – В кн.: Фадеев А. Письма, 1916–1956. М., 1967, с. 591.

Андреева И. История о поэте и абрикосовой косточке. – Пионер, 1968, № 12, с. 59–60.

Банников Н. [В.М.Инбер: Крат.биогр. справка]. – В кн.: Три века русской поэзии. М., 1968, с. 654, портр.

Гринберг И. Пути советской поэзии. – М., 1968, с. 57–58, 107–109, 169–172, 218–220, 257–258.

Ушаков Н. Состязание в поэзии. – Вопр. лит., 1969, № 3, с. 162.

Абрамов А. Революционное и национальное в поэзии Отечественной войны. – В кн.: Революция. Жизнь. Писатель: Вопр. истории и теории сов. лит. Воронеж, 1969, с. 8.

[Б.п.]. В.Инбер: (К 80-летию со дня рождения). – В кн.: Книги – детям: Сб. материалов в помощь учителям, библиотекарям и пионер. вожатым. М., 1969, с. 99–101.

Потапов Н. Поэтическая исповедь поколений. – Москва, 1970, № 4, с. 214.

Ленинская тема в поэзии И.

Абрамов А. "Писать и описывать заново". – Дон, 1970, № 6, с. 145.

Ленинская тема в поэзии И.

К 80-летию В.М.Инбер

Бровман Г. Вдохновение и мастерство. – Огонек, 1970, № 27, с. 17, портр.

Вере Инбер – 80 лет: [Приветствие секретариата правления Союза писателей СССР]; Азаров В. [О В.Инбер]. – Лит. газ., 1970, 8 июля, с. 4, портр.

[Б.п. О В. Инбер]. – Кн. обозрение, 1970, 10 июля, с. 1.

Либединская Л. Главный меридиан. – Комс. правда, 1970, 10 июля.

Левин Ф. Молодость поэзии. – Известия, 1970, 10 июля.

Соложенкина С. "Преодолеть свои пределы..."; [Приветствие секретариата правления Союза писателей РСФСР]. – Лит. Россия, 1970, 10 июля, с. 9, 10, портр.

Амурский В. Строки, верные времени. – Учит. газ., 1970, 11 июля.

[Б.п. Приветствие редакции журнала]. – Дет. лит., 1970, № 7, с. 78.

Коваленко С. Светлый талант. – Москва, 1970, № 7, с. 206–207, портр.

Чарный М. За много лет... – Лит. газ., 1970, 2 сент., с. 4–5, портр.

[Б.п.]. Инбер Вера Михайловна: [Крат. биогр. справка]. – В кн.: Книги – детям: Сб. материалов в помощь учителям, библиотекарям и пионер. вожатым. М., 1970, с. 77–79.

Барковская Е. В едином чувстве: (Ленинская тема в поэзии В.Инбер, Н.Тихонова и Д.Бедного). – В кн.: Ленин в творческой биографии художников слова. Свердловск, 1970, с. 38–48. (Учен. зап. /Свердл. пед. ин-т; Сб. 119).

Дмитриев В. Скрывшие свое имя: Из истории псевдонимов и анонимов. – М., 1970, с. 76.

Крившенко С. Рассказ о поэтической Лениниане. – Хабаровск, 1970, с. 23, 85, 101, 103–104, 109.

Раков В. Маяковский в спорах с конструктивистами. – В кн.: Вопросы истории и теории литературы. Челябинск, 1970, вып. 5, с. 17–19, 20, 21, 49–50, 58, 59.

Шешуков С. Неистовые ревнители: Из истории лит. борьбы 20-х гг. – М., 1970, с. 47, 58, 80, 82, 335–336, 343–344.

Мануйлов В. Мы шли к победе вместе с Пушкиным. – Нева, 1971, № 6, с. 189, 190.

О выступлении Инбер 6 июня 1943 г. с чтением стихов в музее-квартире А.С.Пушкина и 11 июня 1944 г. на радиомитинге в г. Пушкине.

Бегак Б. Дорога добрых намерений. – В кн.: Бегак Б. Дети смеются. М., 1971, с. 39–40.

О стихах И. для детей.

Гринберг И. Неиссякаемый источник вдохновения. – В кн.: Ленинское наследие и современная литература. М., 1971, с. 315.

Ленинская тема в поэзии И.

Дмитриева Ц. Поэт и время. – В кн.: Инбер В. Анкета времени. М., 1971, с. 5–20.

Иванов В. Идейно-эстетические принципы советской литературы: (Формирование и сущность). – М., 1971, с. 95, 101, 231, 241; То же. – 2-е изд. – М., 1975, с. 105, 110, 246, 256.

Макаров А. Вера Инбер. – В кн.: Макаров А. Человеку о человеке. М., 1971, с. 197–238.

Оценку см.: Галанов Б. Добрый дар–зоркость. – Комс. правда, 1972, 22 янв.

Фадеев А. О советском патриотизме и национальной гордости народов СССР; Советская литература и великие традиции классиков; Задачи советской литературы. – Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 404, 446, 496, 498.

Фадеев А. Идти прямо в жизнь – любить жизнь! – Собр. соч. М., 1971, т. 6, с. 178.

Фадеев А. [Письмо Б.С.Рюрикову и В.М.Озерову от 25 февраля 1955 г.]. – Собр. соч. М., 1971, т. 7, с. 481.

Друзин В. Проблема концепций. – Октябрь, 1972, № 4, с. 209.

Памяти В.М.Инбер

Слово прощания /Секретариат правления Союза писателей СССР, Секретариат правления Союза писателей РСФСР, Секретариат правления московской писательской организации. – Лит. газ., 1972, 15 нояб., с. 3; Лит. Россия, 1972, 17 нояб., с. 4.

Берггольц О. Тридцать лет назад: Страничка воспоминаний. – Лит. газ., 1972, 22 нояб., с. 2.

Ломидзе Г. Творческая окрыленность и братское единение. – Знамя, 1972, № 11, с. 221; в кн.: Ломидзе Г. Ленинизм и судьбы национальных литератур. М., 1972, с. 98–99; 2-е изд., доп. М., 1974, с. 117.

В связи с выступлением И. на читат. конф. 31 мая 1933 г.

Агатов М. Вера Инбер. – В кн.: Агатов М. Об авторах ваших книг: Лит. композиции по материалам критич. и мемуар. лит. М., 1972, с. 152–158, фот. – Лит.: с. 621–622.

Городецкий Б. Традиции Пушкина и русская советская поэзия. – В кн.:

Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1917–1945. Л., 1972, с. 41.

Тихонов Н. Пушкин и советская поэзия. – В кн.: Тихонов Н. Писатель и эпоха. М., 1972, с. 305; 2-е изд. М., 1974, с. 321.

Зленко Г. [Об увековечении памяти В.Инбер в Одессе]. – Лит. Россия, 1973, 31 авг., с. 15. (Читатель рассказывает).

Шилов Л. Слушаю войну. – Знамя, 1973, № 8, с. 219, 220.

О выступлениях И. в блокад. Ленинграде, запис. на пленку. ,

Кабалкина Э. Вера Михайловна Инбер (1890–1972). – В кн.: Кунина А., Сахарова Е. Рождение стиха: Рек. указ. лит. М., 1973, с. 69–73. – Лит.: с. 73.

Луговцов Н. Сражающаяся муза: Подвиг Ленинграда в творчестве сов. поэтов, 1941–1945. – Л., 1973, с. 16, 21, 40, 44, 46, 58, 63, 65, 159, 167–169.

Рубашкин А. Писатель у микрофона. – В кн.: Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1973, с. 183–184, 205, 209–210.

Твардовский А. Поэзия и народ: Из выступления на Первом всесоюз. совещ. молодых писателей. – В кн.: Твардовский А. О литературе. М., 1973, с. 255.

Ленинская тема в поэзии И.

Федоров Вл. И. Простота. – В кн.: Федоров Вл.И. Бойцы моей земли: (Встречи и раздумья). М., 1973, с. 43–46.

Друзин В. Проблема концепций. – В кн.: Друзин В. Вблизи и на расстоянии. М., 1974, с. 256, 257.

Абрамов М. "Знамя Ленина нас в бой водило...": (Поэзия времен Великой Отеч. войны). – Дон, 1975, № 7, с. 165, 166.

Гринберг И. Три грани лирики: Соврем. баллада, ода и элегия. – М., 1975, с. 17, 23, 34, 38, 40, 44, 59, 66, 106, 144, 246.

Рубашкин А. Голос Ленинграда: Ленингр. радио в дни блокады. – Л., 1975, с. 44, 101, 135, 140–141; То же. – 2-е изд., доп. – Л., 1980, с. 45–50, 110, 152, 158.

Глуховский С. Тебе, атакующий класс: (Писатели на производстве). – Вопр. лит., 1976, № 10, с. 312.

О работе И. на моск. электрозаводе.

[Б.п. О дневниках и записных книжках В.Инбер: Предисл. к публ.]. – В кн.: День поэзии. М., 1976, с. 177.

Денисова И. Нет мне покоя: Поэзия С.Васильева. – М., 1976, с. 55–56.

О близости поэзии Инбер и С.Васильева периода Великой Отеч. войны.

Дзуцева Н. "Женская" лирика 20-х годов и споры вокруг нее. – В кн.: Метод и стиль /Владим. пед. ин-т. Владимир, 1976, с. 22–23.

Разова В. Фольклорные истоки советской поэзии для детей: Учеб. пособие для студентов библ. фак-тов. – Л., 1976, с. 27.

Раков В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1976, с. 183, 184, 185, 188, 213.

Конструктивисты и И.

Тихонов Н. Пушкин и советская поэзия. – Собр. соч. М., 1976, т. 7, с. 266.

Лазарев В. Советская поэзия в довоенной Чехословакии: (Из истории чехосл.-сов. лит. связей). – В кн.: Советская поэзия 20-30-х годов. Челябинск, 1977, вып. 5, с. 118, 122.

Фадеев А. [Письмо В.М.Инбер от 7 июля 1943 г.]. – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 189–190.

Шилов Л. Голоса, зазвучавшие вновь: Зап. звукоархивиста. – М., 1977, с. 9, 81, 98.

О чтении Инбер стихов (в записи на пленку) в музее-квартире А.С.Пушкина, 6 июня 1943 г.

Петренко М. "Жизнь слишком коротка, чтоб быть ничтожной...": [О кн. и рукописях И. в фондах Одес. лит. музея]. – Веч. Одесса, 1978, 18 нояб.

Гринберг И. Содружество поэзии и прозы. – В мире кн., 1978, № 12, с. 69.

Маяковский В. Выступления на Втором расширенном пленуме правления РАПП 23 и 26 сентября 1929 года; Подождем обвинять поэтов. – Собр. соч. М., 1978, т. 12, с. 51, 79.

Петренко М. "Французский – с детства...": [О связях И. с Францией и фр. культурой]. – Веч. Одесса, 1979, 28 апр.

Субботин А. О поэзии и поэтике. – Свердловск, 1979, с. 123–124.

Тихонов Н. Большая судьба. – В кн.: Инбер В. Душа Ленинграда. Л., 1979, с. 324–331.

Федосеева Е. Архивные материалы участников обороны Ленинграда. – В кн.: Проблемы источниковедческого изучения рукописных и старопечатных фондов. Л., 1979, с. 14, 17–18, 28. (Сб. науч. тр./Гос. Публ. б-ка; [Вып. 1]).

Хренков Д. От сердца к сердцу: О жизни и творчестве О. Бергольц. – Л., 1979, с. 115, с. 242; То же. – 2-е изд. – Л., 1982, с. 115, 243.

Инбер и О.Бергольц.

К 90-летию со дня рождения В.М.Инбер

Петренко М. Светлая сила стиха. – Веч. Одесса, 1980, 10 июля.

Дмитриева Ц. "Это чисто, серьезно, это настоящее...": [Вступ. заметка к публ. дневниковых записей писательницы о работе над ленинской темой]. – Лит. газ., 1980, 16 июля, с. 6, портр.

Вечная молодость сердца: [Ред. ст.]. – Знамя, 1980, № 7, с. 242–244.

Раков В. Заветная полка: [И. как читатель]. – В мире кн., 1980, № 7, с. 77–78, фот.

Твардовский А. Поэзия и народ: Из выступления на Первом всесоюз. совещ. молодых писателей. – Собр. соч. М., 1980, т. 5, с. 311.

Ленинская тема в поэзии И.

Петровский Ю. Величие и боль Ленинграда: Блокада в худож. и мемуар. лит. – Звезда, 1981, № 5, с. 198, 203, 204, 207.

Сорокина М. У истоков творчества Веры Инбер. – Вопр. рус. лит., Львов, 1981, вып. 2, с. 14–21.

О трех первых стихотвор. сб. И.

Галимов Ш. Сердцем и именем: Сов. поэтич. Ленинниана, 1917–1970. Жанровая и идейно-худож. эволюция. – Архангельск, 1981, с. 62, 97, 121–122, 166, 176–177, 195–196.

Либединская Л. "... Преодолеть свои пределы". – В кн.: Инбер В. Стихотворения; Пулковский меридиан; Почти три года; Место под солнцем. М., 1981, с. 3–14.

Исаковский М. [Письмо Б.С.Иринину (Бурштыну) от 23 августа 1942 г.] /Публ. Е.Бурштын и Р.Романовой. – Вопр. лит., 1982, № 5, с. 157.

О встрече с И. в 1942 г. в Чистополе.

Кузьмин М., Хавина Т. МОРП и советская литература. – Вопр. лит., 1982, № 11, с. 225, 228.

Егорова Л. Подвиг русских писателей: (Материалы орг.-творч. деятельности). – Вопр. лит., 1982, № 12, с. 171–172, 181.

О творч. поездках И. в Узбекистан и Калмыкию.

Гринберг И. Проза и стихи, сродство и разнородность; Отточенность клинков. – В кн.: Гринберг И. Два крыла литературы. М., 1982, с. 18, 26–27, 73–104.

Макаров А. Вера Инбер. – В кн.: Макаров А. Литературно-критические работы. М., 1982, т. 1, с. 272–311.

Базанов В.В. Поэзия первых лет революции (1917–1921); Михайлов А. Поэзия двадцатых годов (1921–1930); Михайлов А., Шошин В., Протченко В. Поэзия тридцатых годов (1930–1941). – В кн.: История русской советской поэзии, 1917–1941. Л., 1983, с. 110–111, 132, 134, 190, 191, 215, 216, 239, 242, 244–245, 254, 282, 341.

Дубровин А. Партийность литературы социалистического реализма: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1965, с. 12–13. – В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК КПСС.

Соложенкина С. Пейзаж в русской советской поэзии (20–30-е гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1971; с. 12. – В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Михеева Л. Поэзия героического Ленинграда: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – М., 1977, с. 15, 16, 21, 22, 23. – В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Воспоминания, дневники

Вишневский В. Собрание сочинений. Т. 3. Дневники военных лет, 1941–1942. – М., 1956, с. 324, 420, 460, 604, 636, 669, 673, 680, 688, 721, 749.

Записи от 6 февр.; 20 апр.; 25 мая; 6 сент.; 2, 30 окт.; 5, 9, 16 нояб.; 15, 31 дек. 1942 г.

Вишневский В. Собрание сочинений. Т. 4. Дневники военных лет, 1943–1945. – М., 1958, с. 11, 95, 113, 161, 194, 212, 226, 308, 398, 514, 540, 696, 725.

Записи от 4 янв.; 3 марта; 15 апр.;

15, 27 мая; 6 июня; 5 авг.; 7 окт. 1943 г.; 5 февр.; 21–22 марта; 15 дек. 1944; 9 февр. 1945 г.

Эренбург И. Люди, годы, жизнь: Кн. 2. – Новый мир, 1961, № 1, с. 120.

Чарный М. Последний вечер у Луначарского. – Лит. и жизнь, 1962, 31 окт.

О чтении Инбер стих. на встрече писателей с А.В.Луначарским в мае 1933 г.

Тарасенков А. Ленинград, февраль 1942: Строки из писат. дневника / [Предисл. ред.]. – Лит. газ., 1964, 23 янв., фот.

И. на совещ. ленингр. писателей, орг. Политупр. Балтфлота, в февр. 1942 г.

Яковлев А. Памятная встреча. – Кубань, 1964, № 4, с. 37.

О чтении Инбер стих. на встрече писателей с Н.Островским в окт. 1933 г.

Кетлинская В. Испытание душ. – Веч. Ленинград, 1965, 10 апр.; То же / Грав. А.Ушина и О.Почтенного. – Нева, 1965, № 5, с. 185, 187–188.

О встречах с И. в блокад. Ленинграде.

Зелинский К. Легенды о Маяковском. – М., 1965, с. 8–9, 28, 30, 44.

Чуковский Н. В осаде: Из воспоминаний. – Юность, 1966, № 1, с. 91–92.

О встрече Нового, 1943 г. на квартире И.

Тарасенков А. Из военных записей: Таллин-Ленинград, 1941–1942 гг. /Публ. и предисл. М.Белкиной. – Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 2, с. 23, 24.

И. на совещ. ленингр. писателей, орг. Политупр. Балтфлота, в февр. 1942 г.

Эренбург И. Собрание сочинений. Т. 8. Люди, годы, жизнь: Кн. 1–3. – М., 1966, с. 276.

Чарный М. Последний вечер у Луначарского. – В кн.: Чарный М. Ушедшие годы. М., 1967, с. 133, 139–142; М., 1970, с. 146, 153–156.

О чтении Инбер стих. на встрече писателей с А.В.Луначарским в мае 1933 г.

Чуковский Н. В осажденном Ленинграде: Отр. из старых воен. зап.; Кетлинская В. Испытание душ. – В кн.: Рядом с героями. М.; Л., 1967, с. 41–42, 45, 47–50.

О встречах с И. в блокад. Ленинграде.

Рыклин Г. Не Евдокия, а Евдоксия; Какие бывают философы? – В кн.: Рыклин Г. Если память мне не изменяет...: Воспоминания лирич., юмористич., сатирич. М., 1968, с. 141, 142, 155–157; 2-е изд. М., 1973, с. 131, 132, 144–145.

Габрилович Е. Вторая четверть. – Искусство кино, 1970, № 2, с. 99.

О конструктивистах и И.

Бать Л. "Вдохновение и мастерство". – В кн.: Бать Л. Незабываемые встречи. М., 1970, с. 88–105, портр.; М., 1972, с. 82–97, портр.

Азаров В. Переулок Веры Инбер/ [Примеч. ред.]. – Веч. Одесса, 1973, 26 нояб.

Левин Ф. Из глубин памяти. – М., 1973, с. 19, 20, 48, 149.

Рахилло И. Из записных книжек. – В кн.: Ты помнишь, товарищ...: Воспоминания о М.Светлове. – М., 1973, с. 100–101.

О вечере поэтов в Киеве в 1932 г. с участием Инбер, М. Светлова, И.Уткина.

Чарный М. Последний вечер у Луначарского; О Вере Инбер. – В кн.: Чарный М. Время и его герои: Встречи с писателями и кн. М., 1973, с. 250, 258–261, 408–421, портр.

Гордон М. Звала на подвиги строка: Писатели во фронтовой газ. ["На страже Родины"]. – Нева, 1974, № 4, с. 142–144, 155.

Данилов С. Якут, сын якута /Пер. с якут. В.Литвинова. – Сиб. огни, 1974, № 8, с. 85.

Об И. как руководителе поэтич. семинара на Высш. лит. курсах (50-е гг.).

Вишневский В. Дневники военных лет (1943, 1945 гг.). – М., 1974, с. 22, 90, 105, 144, 171, 185, 197, 266, 388; То же. – М., 1979, с. 22, 90, 105, 144, 171, 185, 197, 266, 388.

Записи от 4 янв.; 15 февр.; 3 марта; 15 апр.; 27 мая; 6 июня; 5 авг.; 7 окт. 1943 г.

Шкловский В. Глубокое бурение. – В кн.: Олеша Ю. Избранное. М., 1974, с. 9–10.

Приводится высказывание Инбер о Ю.Олеше.

Ваншенкин К. Лица и голоса: ... Короткие заметки. – Вопр. лит., 1975, № 1, с. 164–165.

И. на вечере в шк.-студии МХАТа осенью 1949 г.

Ивкин А. "Для фронта": (Василий Васильевич) /Рис. А.Пахомова. – Комс. правда, 1975, 12 марта.

Приводятся воспоминания фрезеровщика В.В.Иванова о выступлении Инбер перед рабочими в 1942 г. с чтением отрывков из поэмы "Пулковский меридиан".

Осипович М. "Переулок моего имени". – Веч. Одесса, 1975, 10 июля.

Абалкин Н. У Веры Инбер [май 1967 г.]. – В кн.: Абалкин Н. На добрую память: Кн. памят. встреч, лит. и житейс. воспоминаний, "ума холодных наблюдений и сердца горестных замет". 2-е изд., доп. М., 1975, с. 189–193.

Азаров В. Переулок Веры Инбер. – В кн.: Шла война. Л., 1975, с. 276–284.

Габрилович Е. Четыре четверти. – М., 1975, с. 133–134.

О конструктивистах и И.

Шкловский В. [О Ю.Олеше]. – В кн.: Воспоминания о Юрии Олеше. М., 1975, с. 299.

Приводится высказывание Инбер о Ю.Олеше.

Березарк И. Читали поэты... – Нева, 1976, № 3, с. 199.

О чтении И. стих. в лит. кафе в Москве в нач. 20-х гг.

Гордон М. Невский, 2: Зап. ред. фронтовой газ. – Л., 1976, с. 64, 257, 259–260.

И. в газ. "На страже Родины" в годы Великой Отеч. войны.

Резник О. Седая юность: (А.Фадеев среди нас...). – В кн.: Встреча прошлого с будущим. М., 1976, с. 124, 158–159, 161–162; 2-е. изд. М., 1979, с. 103, 131–132, 133–134.

Алигер М. Долгие прогулки. – В кн.: Воспоминания о Корнее Чуковском. М., 1977, с. 257–258; 2-е изд. М., 1983, с. 281–282.

И. на Втором Всесоюз. съезде сов. писателей.

Ваншенкин К. Короткие заметки. – В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 225.

И. на вечере в шк.-студии МХАТа осенью 1949 г.

Уваров Л. Встреча с Маяковским: Моск. быль. – Новый мир, 1980, № 8, с. 227.

О чтении И. стих. на вечере в Политехн. музее.

Хелемский Я. Баллада об авторе баллад: [Воспоминания о Н.Тихонове]. – Знамя, 1980, № 8, с. 99.

О встрече с И. в 1945 г.

Алигер М. Долгие прогулки. – В кн.: Алигер М. Тропинка во ржи. М., 1980, с. 263.

И. на Втором Всесоюз. съезде сов. писателей.

Левин Ф. В гостях у Асеева. – В кн.: Воспоминания о Николае Асееве. М., 1980, с. 137.

О выступлении Инбер на 25-лет. юбилее лит. деятельности Н.Асеева.

Наровчатов С. "Названый мой брат". – В кн.: Наровчатов С. Мы входим в жизнь. М., 1980, с. 179–181.

Об И. как руководителе семинара на Втором всесоюз. совещ. молодых писателей.

Волобуева И. Тропки впадают в дорогу: Из автобиогр. повести. – Лит. Азербайджан, 1981, № 11, с. 108–109.

О встречах с И. в Баку.

Тарасенков А. Из военных записей 1941–1942 гг.; Чуковский Н. В те дни...: (Страницы воспоминаний); Успенский Л. Будни в опергруппе; Яшин А. Это было на Балтике: (Страницы фронтового дневника); Михайловский Н. Самая страдная пора. – В кн.: Писатели Балтики рассказывают... М., 1981, с. 60, 61, 63, 97, 107, 110, 151, 262.

Мануйлов В. Вспоминая блокадные дни /Рис. А.Ушина. – Нева, 1982, № 1, с. 192, 193.

Яниц-Новицкая Р. Телеграмма в 10 тысяч слов. – Веч. Ленинград, 1982, 6 мая.

О передаче текста поэмы "Пулковский меридиан" по телеграфу в Москву.

Березарк И. Память рассказывает. – В кн.: Березарк И. Штрихи и встречи. Л., 1982, с. 159.

О чтении И. своих стих. в лит. кафе в Москве в нач. 20-х гг.

Габрилович Е. Четыре четверти. – Избр. соч. М., 1983, т. 2, с. 310–311.

О конструктивистах и И.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Печальное вино. Сборник стихов. 1914

[Голиков В.]. – Златоцвет, 1914, № 6, с. 18. – Подпись: В.Г.

Борисов С. Стихи М.Моравской, Веры Инбер и участников юбилейного альманаха "Гриф". – Новая жизнь, 1914, № 2, с. 173–174.

[Бархин К.]. "Звезда любви, звезда ее печали". – Одес. новости, 1914, 3 (16) марта. – Подпись: К.Б-н.

Соколовская Ю. – Утро, Харьков, 1914, 4 марта.

Войтоловский Л. Парнасские трофеи. – Киев. мысль, 1914, 30 марта.

Городецкий С. Женские стихи. – Речь, 1914, 14 (27) апр.

[Б.п.]. – Изв. кн. магазинов т-ва М.О.Вольф по лит., наукам и библиогр., 1914, № 5, стб. 113.

Брюсов В. Год русской поэзии: (Апр. 1913 г. – апр. 1914 г.). – Рус. мысль, 1914, № 7, с. 20 (паг. 3-я).

[Б.п.]. – Голос Москвы, 1914, 23 авг. (5 сент.).

[Выдержки из рецензий К.Бархина, С.Борисова, Л. Войтоловского, С.Городецкого, Ю.Соколовской]. – Бюл. лит. и жизни, 1914, № 19, с. 594–595 (паг. 2-я).

С.П.Б. Рец. на журн.: Вечера, Париж, 1914, № 1. – Современник, 1914, № 13/14/15, с. 302.

Бобров С. Русская поэзия в 1914 году. – Современник, 1915, № 1, с. 224.

Зощенко В. Так начинал М.Зощенко. – Вопр. лит., 1975, № 10, с. 260.

Приводится оценка сб. М.Зощенко.

Горькая услада. Сборник стихов. 1917

Выгодский Д. О новых стихах. – Новая жизнь, 1917, 24 дек. (1918, 6 янв.).

Коковцев Д. Русская лирика в 1917 г. – Наш. век, 1917, 31 дек. (1918, 13 янв.).

М-н Л. – Мысль, 1918, 15 янв.

"Ты помнишь Гену Ю? Прогулки по утрам...". Стихотворение. 1917

Полянский В. Две поэзии. – Пролет. культура, 1920, № 13/14, с. 43.

"Что суетные мысли и слова...". Стихотворение. 1917

Боровой Л. Путь слова: Очерки о старом и новом в яз. рус. сов. лит. – М., 1960, с. 48; То же. – 2-е изд., доп. – М., 1963, с. 57; То же. – [3-е изд.]. – М., 1977, с. 61.

Бренные слова. Сборник стихов. 1922

[Багрицкий Э.]. – Театр, Одесса, 1922, № 2, с. 16. – Подпись: Desi.

"У ж своею Францию...". Стихотворение. 1922

Лелевич Г. По поводу стихотворного отдела "Красной нови". – Мол. гвардия, 1923, № 1, с. 274.

Два Петра. Стихотворение. 1923

Никонов В. Строфика. – В кн.: Изучение стихосложения в школе. М., 1960, с. 129–130.

"Поцелуй же напоследок...". Стихотворение. 1923

Селивановский А. Октябрь и дореволюционные поэтические школы. – В кн.: Селивановский А. В литературных боях. М., 1959, с. 277; 2-е изд., доп. – М., 1963, с. 366–367.

Сеттер Джек. Стихотворение. 1923

Лелевич Г. 1923 год: Лит. итоги. – На посту, 1924, № 1, стб. 81.

Полемику см.: Лежнев А. Среди журналов. – Крас. новь, 1924, № 4, с. 315–316; Полонский В. К вопросу о наших литературных разногласиях: Критич. заметки... – Печать и революция, 1925, № 4, с. 53–54; Лелевич Г. Снова о наших литературных разногласиях: (По поводу ст. Вяч. Полонского в № 4 "Печати и революции"). О Вере Инбер и зоологическом методе критики; Полонский В. Критика ради критики: (Ответ тов. Лелевичу). – Печать и революция, 1925, № 8, с. 73–74, 92. Материалы полемики между В.Полонским и Г.Лелевичем перепеч. в кн.: Полонский В. Марксизм и критика. М.; Л., 1927, с. 19–20, 65–67, 106–107.

Гибель Европы. Стихотворение. 1924

Провинциал. Рец. на кн.: Поэты наших дней: Антол. – М., 1924. – Рабочий журн., 1925, № 4, с. 167.

Пять ночей и дней. (Пять дней и ночей). Стихотворение. 1924

Пятакова Е. Как читать стихи. – Затейник, 1934, № 1, с. 10.

Малинкин А. Ленин в советской поэзии. – Лит. учеба, 1939, № 1, с. 76–77.

Сурков А. Во весь голос. – В кн.: Светом ленинских идей. М., 1965, с. 373.

Стрельцов А. Как начинался "про Ленина рассказ". – Лит. в школе, 1968, № 6, с. 7–9.

Соложенкина С. "Весь мир огромный охватить": Первые страницы поэтич. Ленинианы. – Лит. Россия, 1969, 24 окт., с. 4.

Брандис Е. У истоков поэтической Ленинианы. – В мире кн., 1969, № 11, с. 23.

Крившенко С. Сердце революции. – В кн.: Новый человек – новый гуманизм. М., 1969, с. 143–144, 145.

Николаева К. О великом по-разному: (Образ В.И.Ленина в поэзии середины 20-х гг.). – В кн.: Русская советская поэзия и стиховедение: Материалы межвуз. конф. М., 1969, с. 12–13.

Арутюнов Л. Черты великого образа: (Поэтич. Ленинниана). – Вопр. лит., 1970, № 3, с. 14; в кн.: Литература и современность., 1970, сб. 10, с. 148.

Брандис Е. У истоков поэтической Ленинианы. – В кн.: Хочу все знать. Л., 1970, с. 275.

Крившенко С. Начало вечной темы: (Как начинался поэтич. рассказ про Ленина). – В кн.: Литература и ты. М., 1970, вып. 4, с. 124.

Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество (1918–1924). – М., 1971; с. 23, 324, 333, 389; То же. – 3-е изд. – М., 1976, т. 2, с. 23, 366–367, 378, 440.

Арутюнян Л. Образ Ленина в многонациональной советской поэзии. – Ереван, 1974, с. 14.

Додонова Н. Образ В.И.Ленина в советской поэзии 20-х годов. – Тр. Самарк. ун-та, Новая сер., 1974, вып. 254, с. 153.

"Портной" и "Чайник". Стихотворения. 1925

[Б.п.]. – Веч. Москва, 1925, 3 окт.

Сошла со сцены... Фельетон. 1925

[Б.п.]. Обзор печати. – Жизнь искусства, 1926, № 2, с. 7.

Тосик, Мура и "ответственный коммунист". Сборник. 1925

[Б.п.]. – Огонек, 1925, № 13, с. [2], портр. (Окно в мир).

Б-ев С. Библиотека "Огонька": (Обзор). – Книгоноша, 1925, № 17, с. 8.

Тосик, Мура и "ответственный коммунист". (Трудная жизнь Муры). Рассказ. 1925

Берков П. Как в "Литературной учебе" обучают стихосложению. – Ленинград, 1941, № 8, с. 20.

Уголь. (Уголь черный). Стихотворение. 1925

Зелинский К. О литературном конструктивизме. – Прожектор, 1925, № 10, с. 26.

Цель и путь. Сборник стихов. 1925

Лелевич Г. – Октябрь, 1925, № 2, с. 146–148.

З-м И. – Беднота, 1925, 5 апр.

Зелинский К. – Крас. новь, 1925, № 3, с. 286–287.

Оксенов И. – Звезда, 1925, № 4, с. 300.

[Жиц Ф.]. – Город и деревня, 1925, № 9/10, с. 99. – Подпись: Ф.Ж.

Лежнев А. – Печать и революция, 1925, № 4, с. 284–285.

Малахов С. Буржуазная реакция в современной поэзии. – В кн.: Буржуазные тенденции в современной литературе. М., 1930, с. 124–125.

Васька Свист в переплете.
Стихотворение. 1926

Лучанский М. Щепки. – Комсомолия, 1926, № 11, с. 54.

Его животные.
Сказка. 1926

Потемкин Г. В гостях у Никитиной. – Дет. лит., 1966, № 3, с. 59, ил.

Конец года.
Стихотворение. 1926

Топоров А. Литературные вечера в коммуне "Майское утро". – Земля Советская, 1929, № 10, с. 63–64.

Топоров А. Крестьяне о писателях: Опыт, методика и образцы крестьян. критики соврем. худож. лит. – М.; Л., 1930, с. 33, 43–44.

Корни и плоды.
Рассказ. 1926

Аннибал Б. Рец. на кн.: Сегодня: Альм. 1-й. – М., 1926. – Новый мир, 1927, № 1, с. 251.

Маляры; Парикмахер; Столяр.
Стихотворения. 1926

Марголина С. Производственная детская литература: (Обзор). – Печать и революция, 1926, № 5, с. 108.

Песня
("Как наденет майку голубую...").
1926

Максимов А. Советская журналистика 20-х годов. – Л., 1964, с. 108.

Полотно дорог.
Рассказ. 1926

[Б.п.]. Тараканы в тесте. – Смехач, 1926, № 45, с. 11.

Соловей и Роза.
Сборник. 1926

Мал [лори] Д. – Известия, Одесса, 1925, 16 дек., веч. вып.

[Б.п.]. Тараканы в тесте. – Смехач, 1926, № 40, с. 11. Гл. образом, о рассказе "Соловей и Роза".

Сыну, которого нет.
(Колыбельная).
Стихотворение. 1926

Кальм Д. Разговор о поэзии: [В рабочем лит. кружке МАПП "Искра"]. – Лит. газ., 1930, 31 марта.

Ленобль Г. Колыбельная. – Комс. правда, 1935, 24 сент.

Макаров А. О поэзии молодых. – Знамя, 1956, № 3, с. 142.

Жирмунская Т. "Счастье и бессмертие мое" /Рис. Н.Захаржевского. – Крестьянка, 1966, № 7, с. 19.

Макаров А. О поэзии молодых. – В кн.: Макаров А. Идущим вослед. М., 1969, с. 300.

Я люблю зверей.
Очерк. 1926

Маяковский В. [Выступление на диспуте о советском иллюстрированном журнале, 29 марта 1926 г.]. – Журналист, 1926, № 4, с. 47.

Маяковский В. [Выступление на диспуте о советском иллюстрированном журнале, 29 марта 1926 г.]. – Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 296; Собр. соч. М., 1978, т. 11, с. 217–218.

"Золотая лихорадка" Чарли Чаплина.
Очерк. 1927

[Аннибал Б.]. Литературный ларек. – Новый мир, 1927, № 5, с. 183. – Подпись: Ф.Скобеев.

"Королева анисовых настоек".
Очерк. 1927

[Б.п.]. Тараканы в тесте. – Смехач, 1927, № 35, с. 10.

Ловец комет.
Сборник. 1927

Черевков В. – Веч. Москва, 1927, 13 мая; Кн. и профсоюзы, 1927, № 7/8, с. 46.

Бор Б. – Рабочий путь, Смоленск, 1927, 19 июля.

Сыну, которого нет.
Сборник стихов. 1927

С-и Вл. – Рабочий путь, Смоленск, 1927, 25 окт.

Б.С. – Звезда, 1927, № 11, с. 173–174.

Зенкевич М. – Печать и революция, 1928, № 4, с. 196.

Тройка разных.
Сборник. 1927

[Б.п.]. – Огонек, 1927, № 46, с. [10], портр. (Свет и тени).

Америка в Париже.
Книга очерков. 1928

Блок Г. – Читатель и писатель, 1928, 18 февр., ил.

А.Ф. – Кн. и профсоюзы, 1928, № 3, с. 29.

Киреев Б. – Журналист, 1928, № 3, с. 56.

М.О. – Известия, 1928, 1 апр.

Данилин Ю. Современная Европа. – Учит. газ.: Ежемес. беспл. прил. "Лит. Искусство. Культура", 1928, № 4, с. 79, портр.

Ларский Л. Книжные новинки: О худож. лит. за янв.-март 1928 г. – Нар. учитель, 1928, № 3/4, с. 221.

Н. – Рабочий путь, Смоленск, 1928, 9 мая.

Кушнер Б. – Печать и революция, 1928, № 5, с. 207–208.

Тальников Д. Литературные заметки. – Крас. новь, 1928, № 8, с. 274–278.

Полемику см.: Маяковский В. [Записи к выступлению на вечере в Красном зале МК ВКП(б), 10 сент. 1928 г.]. – В кн.: Катанян В. Рассказы о Маяковском. М., 1940, с. 169; Маяковский В. Полн. собр. соч. М., 1961, т. 13, с. 187.

Эльсберг Ж. Наши заграничные путешественники: (О путевых зап. Б.Кушнера, Н.Асеева, В.Инбер, Е.Зозули). – На лит. посту, 1928, № 18, с. 70, 73–74.

Тальников Д. "Наши за границей". – В кн.: Тальников Д. Гул времени: Лит. и современность. М., 1929, с. 200–208, 211.

Место под солнцем.
Повесть. 1928

Н.Н. По журналам. – На лит. посту, 1929, № 1, с. 71.

Боброва Е. Советская художественная литература в переводах на западноевропейские языки (1917–1937). – Звезда, 1937, № 11, с. 340, 343.

О пер. повести на фр. и нем. яз.

Ленобль Г. От слова к образу: О яз. сов. худож. лит. – М., 1961, с. 73–74, 75.

Плоды и корни.
Сборник. 1928

С. – Рабочий путь, Смоленск, 1928, 17 окт.

Гельфанд М. – Правда, 1928, 1 нояб.

Солнечный заяц.
Сборник стихов. 1928

М.С. Хорошие книги. – На подъеме, Ростов н/Д, 1928, № 3, с. 94.

[Сочинения. В 6-ти кн.].
1928–1930

О 1-й книге

[Б.п.]. Книги, не рекомендуемые для массового читателя. – Крас. библиотекарь, 1929, № 8/9, с. 176.

Райский П. – Лит.-худож. сб. "Крас. панорамы", 1929, дек., с. 65–66.

Поступальский И. Поэзия. – Альманах, 1930, № 1, с. 97–98. (Итоги литературного года).

О 2-й книге.

Стодолин Б. – Веч. Москва, 1928, 28 сент.

А. – Кн. и профсоюзы, 1928, № 10, с. 26.

Локс К. – Новый мир, 1928, № 12, с. 290–291.

О 3-й книге

Е.Р. Так начинается день. – Семь

дней, Ташкент, 1929, № 29, с. 2.
В-и Вл. – Смена, 1929, 7 сент.
Гельфандбейн Г. – Крас. слово, Харьков, 1929, № 9/10, с. 141–142.
Виленская Н. – Новый мир, 1930, № 1, с. 268–269.

О 6-й книге

Перимова Т. – Кн. и революция, 1930, № 26, с. 38–39.
Виленская Н. – Новый мир, 1931, № 1, с. 204–205.

Славка. Рассказ. 1929

Копылова Л. [Предисловие к своему рассказу "Художественная правда"]. – Лит. газ., 1929, 20 мая.

Чувство локтя. Рассказ. 1929

[Б.п.]. Кто автор рассказа "Чувство локтя". – Лит. газ., 1929, 25 нояб.
Приводятся отр. из писем читателей.

Новый год. Стихотворение. 1930

Гельфандбейн Г. В борьбе против отставания: (Удар. сб. "За рост", "Земля Советская", "Писатели – ударникам"). – Крас. слово, Харьков, 1931, № 1/2, с. 123–124.

8-е марта, канун весны. Стихотворение. 1932

Тарасенков А. Учеба у Маяковского. – Лит. газ., 1936, 15 янв.

Вполголоса. Стихотворение. 1932

Тимофеев Л. Советская литература: Метод, стиль, поэтика. – М., 1964, с. 164, 169, 170–171.

Избранные произведения. 1933

Полякова М. Об избранных произведениях Веры Инбер. – Новый мир, 1933, № 7/8, с. 390–395.

Избранные стихи. 1933

Усиевич Е. Своим путем. – Лит. критик, 1933, № 1, с. 141–143.
Севрук Ю. Лирика Веры Инбер. – Худож. лит., 1933, № 7, с. 8–10.

Весна в Самарканде. Стихотворение. 1934

Роскин А. Расцвет республик Советской земли. – Худож. лит., 1935, № 6, с. 5–6.

Избранные произведения. 1934

Войтинская О. Манилов в роли редактора. – Правда, 1935, 15 апр.

Младшая сестра. Очерк. 1934

Бегак Б. Очерковый портрет и портрет в очерке. – Наши достижения, 1935, № 12, с. 136.

Переулок моего имени. Стихотворение. 1934

Катанян В. По поводу... – Веч. Москва, 1934, 31 марта.
Полемику см.: Ступникер А. Тайны критической лаборатории. – Крас. новь, 1934, № 6, с. 238–239. Ответ см.: Катанян В. На полях у критиков. – Веч.Москва, 1934, 21 июля.

Преступление Нор-Бибн. Рассказ. 1934

Хохлов Г. В поисках хорошего рассказа. – Лит. газ., 1934, 14 нояб.
Сац И. Художественная проза в "Красной нови": (№ 1–12 за 1934 г.). – Лит. критик, 1935, № 6, с. 199.

Избранные стихи. 1935

[Б.п.]. "Избранное" В.Инбер. – Лит. газ., 1935, 24 авг.
Н.С. "Избранные стихи". – Лит. Ленинград, 1935, 8 дек.
Добранов Ю. Библиотека современных поэтов: Сб. избр. стихов М.Светлова, М.Голодного, В.Инбер, Вл. Луговского, С.Обрадовича. – Кн. и пролет. революция, 1936 № 4, с. 98–99, 100.

Переулок моего имени. Сборник стихов. 1935

Островский Ю. Вполголоса. – Худож. лит., 1935, № 9, с. 22–23.
Тростанецкий А. Идейное возмужание. – Сов. лит., Киев, 1936, № 2, с. 128–129.

Портрет кандидата. Стихотворение. 1937

Эвентов И. Вопросы политической лирики. – Лит. современник, 1938, № 2, с. 259, 267–268.

Путевой дневник. Поэма. 1938

Алигер М. Первый декадник поэтов. – Лит. газ., 1938, 20 окт.
О чтении И. отр. из поэмы в Моск. клубе писателей.
Тарасенков А. "Путевой дневник"; Фадеев А. О поэме В.М.Инбер: Речь на творч. вечере В.Инбер в Моск. клубе писателей. – Лит. газ., 1938; 5 дек.
Полемику с выступлением А.Фадеева см.: Лебедев-Кумач В. О качестве поэзии и о качестве критики. – Правда, 1939, 6 янв. Ответ А.Фадеева см.: В редакцию газеты "Правда": [Письмо от янв. 1939 г.]. – В кн.: Фадеев А. Письма, 1916–1956. М., 1967, с. 151.
Серебрянский М. Поэма Веры Инбер и ее критики. – Лит. обозрение, 1939, № 3, с. 59–62.
Полемика со ст. А.Тарасенкова и В.Лебедева-Кумача.
Левин Л. "То, что издается по подписке": Журн. "Октябрь", № 1–12 за 1938 г. – Лит. газ., 1939, 26 февр.
Евгеньев А. "Путевой дневник". – Лит. обозрение, 1939, № 6, с. 10–14.
Котов М. Преодоление пределов. – Коммунист, Саратов, 1939, 21 мая.
О ближайших путях нашей литературы: [Ред. ст.]. – Октябрь, 1939, № 5/6, с. 9.
Шервинский С. Образы Грузии. – Лит. газ., 1946, 2 марта.
Фадеев А. "Путевой дневник". – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 744–745; 2-е изд. М., 1959, с. 748–749.
Сурков А. Лицом к огню: [Сокр. стеногр. докл. на парт. собр. писателей в Москве, 22 мая 1942 г. /Предисл. авт.]. – Лит. газ., 1961, 22 июня.
Четрикашвили М. Поэма Веры Инбер о Грузии. – Лит. Грузия, 1965, № 12, с. 80–84.
Фадеев А. "Путевой дневник". – Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 268–269.

Союз матерей. Пьеса. 1938

[Б.п. К предстоящему изданию пьесы]. – Лит. газ., 1937, 15 окт. (Книжная хроника).
Симонов К. Скверная традиция. – Лит. газ., 1938, 5 мая.
Гехт С. "Союз матерей". – Лит. обозрение, 1938, № 11, с. 15–18.
Бровман Г. Литературные заметки о современной теме. – Новый мир, 1938, № 11, с. 205–206.

"Мы подъезжали к городу. Из тьмы...". Стихотворение. 1939

Арешян С. Русские писатели об Армении. – В кн.: Русские писатели об Армении. Ереван, 1946, с. 17.

Заботливая женская рука. ("На вид она не очень-то крепка..."). Стихотворение. 1941

Прянишников Н. Образ русской патриотки в художественной литературе. – Чкалов, 1943, с. 35–36.
Смородин А. Писательское слово на страницах ленинградских газет. – В кн.: Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1973, с. 96–97, 98.

Овидий. Поэма. 1941

[Б.п.]. Вечера Клуба писателей. – Лит. газ., 1939, 26 окт.
О чтении И. поэмы.
[Б.п.]. Поэтический декадник: [О чтении И. поэмы в Моск. клубе писателей]. – Лит. газ., 1939, 30 окт.
Дукар И. – Лит. обозрение, 1941, № 11, с. 44–46.

Б е й в р а г а!
(Наказ матери; Мсти за горе народа!).
Стихотворение. 1942

Смородин А. Писательское слово на страницах ленинградских газет. – В кн.: Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1973, с. 101–102.

Б е с с м е р т и е.
(Могучее слово).
Стихотворение. 1942

Хренков Д. Друзья мои – стихи. – Л., 1966, с. 76–77, 94, 100.

Бикбулатова К. Поэзия на страницах армейских газет. – В кн.: Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1973, с. 119, 138.

Д у ш а Л е н и н г р а д а.
Сборник стихов. 1942

Р.М. "Душа Ленинграда". – Звезда, 1942, № 5/6, с. 194.

Мануйлов В. – Ленинград, 1942, № 1, с. 24.

Тихонов Н. Душа Ленинграда. – Правда, 1942, 13 окт.

П у л к о в с к и й м е р и д и а н.
Поэма. 1942–1944

Груздев И. О Ленинграде. – Лит. и искусство, 1942, 16 мая.

Гусев В. В боевом походе. – Правда, 1942, 19 окт.

О чтении поэмы моряками-подводниками Балт. флота.

Озеров Л. "Пулковский меридиан".– Моск. большевик, 1942, 1 нояб.

Тимофеев Л. Советская литература и война. – Знамя, 1942, № 11, с. 186.

Мартынов И. Вере Инбер. – Лит. и искусство, 1943, 1 янв. (Письма с фронта).

Груздев И. Поэма о Ленинграде. – Ленингр. правда, 1943, 12 янв.

Груздев И. Ленинградская поэма. – Лит. и искусство, 1943, 16 янв.

Константинов В. Песни мужества и победы: Стихи ленинградских поэтов. – Огонек, 1943, № 10/11, с. 14.

Скосырев П. Ответа не последовало: (О критике в наши дни). – Новый мир, 1943, № 4, с. 120.

Эренбург И. В боевом порядке. – Знамя, 1943, № 5/6, с. 237.

Поляк Л. О "лирическом эпосе" Великой Отечественной войны. – Знамя, 1943, № 9/10, с. 292, 295–296, 299.

Тихонов Н. Советская литература в дни Отечественной войны: [Докл. на IX пленуме правл. СП СССР]. – Лит. и искусство, 1944, 12 февр.; Ленинград, 1944, № 3, с. 12.

Тихонов Н. Отечественная война и советская литература. – Большевик, 1944, № 3/4, с. 29.

Перцов В. Литературные заметки. – Знамя, 1944, № 3, с. 156–157.

Никитин Н. Поэзия борьбы. – Комс. правда, 1944, 26 апр.

Еголин А. Советская литература в дни Отечественной войны. – Пропагандист, 1944, № 6, с. 21–22; в кн.: Еголин А. Советская литература в дни Отечественной войны. Б.м., 1944, с. 5.

Сурков А. Предчувствие победы. – Лит. газ., 1944, 7 нояб.

Груздев И. Поэма о Ленинграде. – В кн.: Груздев И. Родная земля. Л., 1944, с. 44–52.

Сурков А. Советская поэзия в дни Отечественной войны: Стеногр. публ. лекции... – М., 1944, с. 7, 8, 13–14, 17–18, 22.

Макогоненко Г. Ленинградская тема. – Знамя, 1945, № 1, с. 209–211.

Спасский С. Письма о поэзии: Письмо первое. – Звезда, 1945, № 1, с. 121–122.

Прокофьев А. Из доклада [на X пленуме правления ССП СССР]. – Ленинград, 1945, № 10/11, с. 27.

Тарасенков А. Правдивое слово о героике наших дней. – Комс. правда, 1946, 29 июня.

Тихонов Н. Выдающиеся произведения советской литературы. – Лит. газ., 1946, 29 июня.

Тихонов Н. Новые выдающиеся произведения советской литературы. – Крас. звезда, 1946, 29 июня.

Усиевич Е. Глубокая человечность. – Лит. газ., 1946, 29 июня.

Кедрина З. Писатели-москвичи – лауреаты [Государственных] премий. – Веч. Москва, 1946, 2 июля.

Образы войны и дело мира: [Передовая ст.]. – Лит. газ., 1946, 6 июля.

Семеновский Д. Героическое слово. – Рабочий край, Иваново, 1946, 7 июля.

Азаров В. Летопись пережитого. – Ленингр. правда, 1946, 12 июля, портр.

Брайнина Б. Книги о советских людях. – Сов. авиация, 1946, 16 июля.

Скульский Г. Вера Инбер. – Крас. Балт. флот, 1946, 19 июля.

Веселовский А. "Пулковский меридиан" и "Ленинградские дневники" В.Инбер. – Львов. правда, 1946, 21 июля.

Перкин Н. Поэма Веры Инбер "Пулковский меридиан". – Сов. Белоруссия, 1946, 21 июля.

Щепотев В. Книги гнева и веры. – Крас. Мордовия, Саранск, 1946, 13 авг.

Костицын А. Поэма о мужестве. – Сев. рабочий, Ярославль, 1946, 25 авг.

Левин Ф. – Сов. кн., 1946, № 8/9, с. 107–110.

Шубин С. Вера Инбер. – Страж Балтики, 1946, 6 окт.

Даниленко О. Две книги о Ленинграде. – Буг. заря, Николаев, 1946, 22 окт.

[Б.п.]. Произведения художественной литературы, удостоенные [Государственных] премий 1945 г.: (Материалы в помощь б-кам). – Библиотекарь, 1946, № 11/12, с. 40. – Лит.: с. 41.

[Б.п.]. Советская литература и писатели Запада. – Лит. газ., 1947, 8 марта.

Излагается докл. А.Лейтеса на сессии Ин-та мировой лит. им. Горького и ССП СССР, посвящ. рус. сов. лит. 1946 г.

Адалис А. Мысли о новом. – Лит. газ., 1947, 22 марта.

Бармина Т. О поэме Веры Инбер "Пулковский меридиан". – Горьк. коммуна, 1947, 23 марта.

Фадеев А. О литературной критике. – Большевик, 1947, № 13, с. 29, 31.

Фадеев А. Задачи литературной критики. – Октябрь, 1947, № 7, с. 158.

Фадеев А. Задачи литературной теории и критики. – В кн.: Проблемы социалистического реализма. Л., 1948, с. 39, 43, 44; в кн.: Советская литература. М., 1948, с. 51, 54, 55.

Фадеев А. За высокое качество художественной литературы и принципиальную критику: [Сокр. стеногр. докл. на парт. собр. в ССП СССР]. – Лит. газ., 1949, 10 авг.

Фадеев А. О литературе и литературной критике. – Знамя, 1949, № 8, с. 162.

Вышеславский Л. Предисловие. – В кн.: Русская советская поэзия. Киев, 1949, с. XXI.

Луговской В. Раздумье о поэзии. – Лит. газ., 1954, 16 нояб.; в кн.: Разговор перед съездом. М., 1954, с. 324–325.

Вургун С. Содоклад "О советской поэзии". – В кн.: Второй всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 64–65.

Выходцев П. Из опыта работы советских поэтов над поэмами в годы Великой Отечественной войны. – В кн.: Вопросы советской литературы. М.; Л., 1956, т. 6, с. 208, 211–230.

Монакова И. Советская литература в годы Великой Отечественной войны. – Свердловск, 1957, с. 57–58, 77, 80.

Фадеев А. Из ответов на вопросы чехословацкого агентства; Задачи литературной теории и критики; Ответы на вопросы корреспондента французского журнала "Эспри"; О недостатках литературы и о литературной критике; [На разные темы: О многообразии форм внутри социалистического реализма]. – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 324, 428, 431, 432, 466, 522, 895; 2-е изд. М., 1959, с. 328, 432, 435, 436, 470, 528, 899.

Сурков А. Выступление... [на дискуссии советских и итальянских поэтов в Риме на тему "Поэзия и современность"]. – Иностр. лит., 1958, № 4, с. 218. (Спор о поэзии).

Гринберг И. Творчество Николая Тихонова. – М., 1958, с. 274, 276; То же. – М., 1972, с. 264, 266.

Никитина Е. Поэма военных лет. – Саратов, 1958, с. 8, 10, 11, 15, 17, 19, 25–39, 43, 49.

Абрамов А. Героический голос современности. – Подъем, Воронеж, 1960, № 3, с. 126–128, 138.

Мохирев И. Русские героические поэмы периода Великой Отечественной войны. – В кн.: О литературном мастерстве. Киров, 1960, с. 66–70, 91.

Сурков А. Лицом к огню: [Сокр. стеногр. докл. на парт. собр. моск. писателей, 22 мая 1942 г. /Предисл. авт./]. – Лит. газ., 1961, 22 июня.

Кузьмичев И. Жанры русской литературы военных лет (1941–1945). – Горький, 1962, с. 295, 296, 299–300.

Павловский А. Стих и сердце: Очерк творчества О.Берггольц. – Л., 1962, с. 12–13.

Лебедева М. Русская советская литература периода Великой Отечественной войны. – М., 1964, с. 19–21.

Алухтина В., Удонова З. Героический подвиг народа: Сов. лит. о Великой Отеч. войне. – М., 1965, с. 10, 11, 12.

Сурков А. Начало разговора: (Выступление на открытом партсобр. моск. писателей); С народом и для народа; Предчувствие победы. – В кн.:Сурков А. Голоса времени: Заметки на полях истории лит., 1934–1965. М., 1965, с. 157–158, 173, 174, 182, 187, 203.

Сурков А. Стихи в строю: [Сокр. стеногр. докл. на парт. собр. моск. писателей, 22 мая 1942 г.]. – В кн.: Живая память поколений, М., 1965, с. 21.

Луговцев Н. Сражающаяся муза: (Поэзия подвига Ленинграда). – Нева, 1966, № 6, с. 181, 182.

Дубровин А. Живая традиция. – Знамя, 1966, № 9, с. 229–231.

Павловский А. Блокадная рапсодия. – В кн.: Павловский А. Поэты-современники. М.; Л., 1966, с. 70–71.

Сурков А. Великая Отечественная война в литературе /[Примеч. ред.]. – Вопр. лит., 1967, № 6, с. 23.

Павловский А. Русская советская поэзия в годы Великой Отечественной войны. – Л., 1967, с. 4, 147, 152, 174, 222–229, 272.

Воронов Н. Труд многолетний завершен. – Веч. Ленинград, 1968, 4 окт.

Сопоставление кн. П.Лукницкого "Ленинград действует" с поэмой Инбер.

Выходцев П. Пути развития советской поэмы. – В кн.: Поиски и свершения. Л., 1968, с. 138, 141, 144–145. – См. также с. 122.

Сергеев М. "Души прекрасные порывы...". – М., 1968, с. 77.

Спивак И. Из ленинградской эпопеи: (Пособие для студентов по сов. лит.) /Черновиц. ун-т. – Черновцы, 1968, с. 13–14, 17–22, 48.

Лазарев Л. На переднем крае. – В кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 266–267.

Луговской В. Раздумье о поэзии. – Собр. соч. М., 1971, с. 295–296.

Фадеев А. Из ответов на вопросы чехословацкого агентства; Задачи литературной теории и критики. – Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 432, 539, 542, 543.

Фадеев А. Ответы на вопросы корреспондента французского журнала "Эспри"; О недостатках литературы и о литературной критике; [На разные темы: О многообразии форм внутри социалистического реализма]. – Собр. соч. М., 1971, т. 6, с. 59, 109–110, 577.

Дубровин А. Цель художника. – М., 1972, с. 242–243.

Куприяновский П. На вооружении народа: О сов. поэзии периода Великой Отеч. войны. – В кн.: Куприяновский П. Сквозь время. Ярославль, 1972, с. 210–212.

Спивак И. Советская поэзия периода Великой Отечественной войны в жанровом развитии. – Львов, 1972, с. 119, 121–122, 124, 146, 155; То же. – 2-е изд., доп. – Львов, 1975, с. 158–159, 160–162, 186–187, 197.

Тихонов Н. Отечественная война и советская литература; Ленинградские писатели и Великая Отечественная война; Слово поэтов; Сорок лет советской литературы. – В кн.: Тихонов Н. Писатель и эпоха. М., 1972, с. 65, 93, 102, 167; 2-е изд. М., 1974, с. 65, 93, 102, 167.

Выходцев П. Новаторство. Традиции. Мастерство. – Л., 1973, с. 80–83.

Гринберг И. Арсеналы поэмы. – В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 287.

Ермолаева Н. Жанровые типы поэм военных лет. – В кн.: Историко-литературные исследования. Иваново, 1973, сб. 2, с. 19, 25–26, 28–29, 31. (Учен. зап. /Иван. пед. ин-т; Т. 119).

Павловский А. Поэтический эпос блокадных лет. – В кн.: Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1973, с. 25, 32–37.

Пантелеева А. Трагедийная ситуация в лирике О.Берггольц. – В кн.: Вопросы советской литературы. Красноярск, 1973, с. 8.

Гринберг И. Постижение времени. – Знамя, 1974, № 3, с. 221.

Духан Я. Литературный Ленинград. – Л., 1974, с. 47–48.

Горловский А. Сильнее памяти. – Знамя, 1975, № 4, с. 228. (Свет Великой Победы).

Павловский А. Присягаем победой!.. – Нева, 1975, № 5, с. 196, 198, 200.

Гринберг И. Полет стиха и поступь прозы. – М., 1976, с. 9, 121.

Громцева С. Идейно-нравственный облик выпускников: (Экзаменац. соч. на свобод. тему). – Лит. в школе, 1977, № 5, с. 77, 79.

Фадеев А. Заключительное слово на совместном совещании президиума, военной комиссии и актива Союза советских писателей о работе писателей-прозаиков в годы Великой Отечественной войны, 11 июля 1942 г.; Заключительное слово на совещании в Союзе советских писателей по обсуждению художественной литературы Великой Отечественной войны, 31 марта 1943 г. – В кн.: Александр Фадеев: Материалы и исслед. М., 1977, с. 92, 110.

Коган А. Воспоминаний взрывчатая зона: (Из наблюдений над фронтовой поэзией). – Новый мир, 1979, № 4, с. 250, 252–253.

Коган А. Воспоминаний взрывчатая зона: (Из наблюдений над фронтовой поэзией); Яшин А. [Письмо в Литературный институт от 11 февраля 1942 г. /Публ. Е.Кузнецова]. – В кн.: Литература великого подвига: Великая Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 411–412, 420–421, 435, 537.

Сурков А. Стихи в строю: Начало разговора. (Выступление на открытом партсобр. моск. писателей); С народом и для народа; Предчувствие победы. – Собр. соч. М., 1980, т. 4, с. 419, 435, 444, 450, 460.

Фоняков И. Волшебство простого эпитета. – Знамя, 1981, № 7, с. 237–238.

Топер П. Время и подвиг. – Знамя, 1981, № 11, с. 218.

Никитина Е. Проблема положительного героя в русской советской поэме периода Великой Отечественной войны: (Автореф. дис., представл. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук). – Саратов, 1953, с. 3, 7, 8–9, 15. – В надзаг.: Сарат. ун-т.

Мохирев И. Русские поэмы эпохи Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.): (О специфике типизации действительности в сов. героич. поэме). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. – Казань, 1955, с. 11–12. – В надзаг.: Казан. ун-т.

Выходцев П. Русская советская поэзия и народное творчество: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. – Л., 1962, с. 48–49. – В надзаг.: Ленингр. ун-т.

Спивак И. Советская поэзия периода Великой Отечественной войны и проблема ее жанрового развития: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. – Киев, 1979, с. 31–32. – В надзаг.: Киев. ун-т.

Душа Ленинграда.
Сборник стихов. 1943

[Б.п.]. – Новый мир, 1944, № 3, с. 159.

Ленин.
(Товарищ Ленин).
Стихотворение. 1943

Абрамов А. Героический голос современности. – Подъем, Воронеж, 1960, № 3, с. 124.

Соложенкина С. "Венчанное победой знамя...": Образ Ленина в поэзии Великой Отеч. войны. – Лит. Россия, 1970, 8 мая, с. 11.

Галимов Ш. Русская поэтическая Ленинниана (1941–1955 гг.). – В кн.: Галимов Ш. Противостояние. Архангельск, 1976, с. 8–9.

Пономарев Г. Образ В.И.Ленина в русской советской поэзии периода Великой Отечественной войны. – Вопр. рус. лит., Львов, 1977, вып. 2, с. 57–58.

О Ленинграде.
Сборник стихов. 1943

Поляк Л. – Знамя, 1944, № 4, с. 150–153.

Голубовский Е. "На расстоянье пушечного выстрела". – Веч. Одесса, 1983, 15 янв.

В эти дни.
("Их тысячи, лежащих на снегу...").
Стихотворение. 1944

Щербина В. Образ Ленина в художественной литературе. – Большевик, 1945, № 7/8, с. 65.

Почти три года.
Ленинградский дневник. 1945

[Б.п.]. Ленинградские дневники Веры Инбер: [Обсуждение в Моск. клубе писателей]. – Лит. газ., 1944, 2 дек.

Выступили В.Вишневский, А.Зонин, А.Тарасенков.

Прокофьев А. Из доклада... : (Из выступления по содокл. о поэзии А.Суркова на X пленуме правл. ССП СССР в Москве...). – Ленинград, 1945, № 10/11, с. 27.

[Френкель И.] "Знамя" № 1, 1945: (Ленингр. дневник В.Инбер). – За честь Родины, 1945, 17 июня. – Подпись: И.Ф.

Макаров А. По страницам журналов. – Новый мир, 1945, № 5/6, с. 178–179.

Волков А. Пути и перепутья. – Лит. газ., 1945, 21 июля.

Громов П. Из выступления [на дискуссии "О ленинградской теме в художественной литературе"]. – Ленинград, 1945, № 7/8, с. 27.

Тарасенков А. Правдивое слово о героике наших дней. – Комс. правда, 1946, 29 июня.

Тихонов Н. Выдающиеся произведения советской литературы. – Лит. газ., 1946, 29 июня.

Тихонов Н. Новые выдающиеся произведения советской литературы. –Крас. звезда, 1946, 29 июня.

Усиевич Е. Глубокая человечность. – Лит. газ., 1946, 29 июня.

Кедрина З. Писатели-москвичи – лауреаты [Государственных] премий. – Веч. Москва, 1946, 2 июля.

Образы войны и дело мира: [Передовая ст.]. – Лит. газ., 1946, 6 июля.

Азаров В. Летопись пережитого. – Ленингр. правда, 1946, 12 июля, портр.

Брайнина Б. Книги о советских людях. – Сов. авиация, 1946, 16 июля.

Скульский Г. Вера Инбер. – Крас. Балт. флот, 1946, 19 июля.

Веселовский А. "Пулковский меридиан" и "Ленинградские дневники" В.Инбер. – Львов. правда, 1946, 21 июля.

Щепотев В. Книги гнева и веры. – Крас. Мордовия, Саранск, 1946, 13 авг.

Левин Ф. – Сов. кн., 1946, № 8/9, с. 107–110.

Шубин С. Вера Инбер. – Страж Балтики, 1946, 6 окт.

Даниленко О. Две книги о Ленинграде. – Буг. заря, Николаев, 1946, 22 окт.

А.Б. Ленинградские дневники Веры Инбер. – Сов. женщина, 1946, № 5, с. 58.

[Б. п.]. Произведения художественной литературы, удостоенные [Государственных] премий 1945 г.: (Материалы в помощь б-кам). – Библиотекарь, 1946, № 11/12, с. 40–41. – Лит.: с. 41.

Антокольский П. Документ великого времени. – Лит. газ., 1947, 25 янв.

Лейтес А. Советская литература на международной арене: (По зарубеж. откликам минувшего года). – Новый мир, 1947, № 3, с. 157.

Об изд. дневника во Франции под назв.: Осада Ленинграда.

Дмитриева Ц. Трибуна читателя: (Обзор писем). – Знамя, 1947, № 4, с. 188–191.

Семеновский Д. Героическое слово. – Рабочий край, Иваново, 1947, 7 июля.

Рубин В. Советская литература за рубежом. – Веч. Москва, 1948, 9 янв.

Кожевникова С. Книга о героических буднях осажденного Ленинграда. – Ленинский путь, Ош, 1948, 15 авг.

Ленобль Г. Советский читатель и художественная литература. – Новый мир, 1950, № 6, с. 210.

Мельникова Д. К вопросу о жанровом своеобразии дневника В.Инбер "Почти три года". – В кн.: Тез. докл. XV науч. студ. конф.: (Секция ист.-филол. наук) /Горьк. ун-т. Горький, 1962, с. 11–12.

Павловский А. Стих и сердце: Очерк творчества. О.Берггольц. – Л., 1962, с. 12–14.

Гринберг И. Живые истины: Характеристики, сопоставления, выводы. – М., 1964, с. 275.

Лебедева М. Русская советская литература периода Великой Отечественной войны. – М., 1964, с. 69–71.

Павловский А. Блокадная рапсодия. – В кн.: Павловский А. Поэты-современники. М.; Л., 1966, с. 70–71.

Дмитриева Ц. Слово о писателе; Вишневский В. [Книга о Ленинграде: Из выступления на творч. вечере И. в Моск. клубе писателей, 29 нояб. 1944] /Публ. Ц.Дмитриевой. – Знамя, 1970, № 12, с. 191–194.

Шубин Э. Блокадные дневники писателей. – В кн.: Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1973, с. 253, 257–258, 260–261, 263, 272, 273, 274.

Прокофьев А. Наши темы: (Из выступления на пленуме правл. СП СССР). – В кн.: Прокофьев А. Свет поэзии. Л., 1975, с. 87.

Банк Н. Нить времени: Дневники и записн. книжки сов. писателей. – Л., 1978, с. 56.

Отклик см.: Гринберг И. Перекрестки действительности и литературы. – Вопр. лит., 1978, № 11, с. 281–282.

Избранное. 1947

[Б.п.]. В партийной организации Гослитиздата. – Лит. газ., 1946, 14 сент.

Гринберг И. Путь художника. – Огонек, 1947, № 40, с. 24.

Стихи. Сборник. 1947

Шкапская М. Книга для маленьких. – Октябрь, 1947, № 10, с. 178–180.

Избранная проза. 1948

[Б.п.]. – Веч. Москва, 1948, 15 апр. (Новые книги).

Путь воды. Цикл стихов. 1948–1951

[Б.п.]. Новая поэма Веры Инбер: [Обсуждение в секции поэтов ССП СССР]. – Лит. газ., 1948, 24 марта.

Выступили М.Голодный, А.Яшин, В.Тушнова и др.

[Б.п. Предисловие к публикации отрывка из поэмы]. – Бак.. рабочий, 1948, 28 апр.

[Б.п.]. Новая поэма Веры Инбер: [Обсуждение в секции поэтов ССП СССР]. – Лит. газ., 1948, 20 нояб.

Выступили Н.Тихонов, А.Адалис, С.Шипачев и др.

Нелидов С. Поэзия, зовущая к борьбе. – Веч. Москва, 1949, 5 янв.

Гл. образом, о стих. "Путь воды".

Луконин М. Советская поэзия в 1948 году: [Докл. на собр. секции поэтов ССП СССР]. – Лит. газ., 1949, 19 марта.

Луконин М. Проблемы советской поэзии: (Итоги 1948 г.). [Докл. на собр. секции поэтов ССП СССР]. – Звезда, 1949, № 3, с. 190–191.

Фадеев А. За высокое качество художественной литературы и принципиальную критику: [Сокр. стеногр. докл. на парт. собр. в ССП СССР]. – Лит. газ., 1949, 10 авг.

Фадеев А. О литературе и литературной критике. – Знамя, 1949, № 8, с. 162.

Шипачев С. О высокой требовательности. – Лит. газ., 1950, 1 марта.

Соловьев Б. По новому руслу: Лит. заметки. – Известия, 1951, 21 июля.

Агапов Б. Заметки об очерке. – Лит. газ., 1952, 3 июня.

Фадеев А. О недостатках литературы и о литературной критике. – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 522; 2-е изд. М., 1959, с. 528.

Фадеев А. О недостатках литературы и о литературной критике. – Собр. соч. М., 1971, т. 6, с. 110.

Советских женщин голоса. Стихотворение. 1949

Рубашева В. Образ женщины в советской литературе. – В мире кн., 1961, № 3, с. 23.

Избранное. 1950

Огнев В. "Избранное" должно быть избранным! – Лит. газ., 1950, 24 авг.

Избранная проза. 1952

[Б.п.]. – Веч. Москва, 1953, 19 марта.

Разлив. Стихотворение. 1953

Михайлов И. Сестра таланта. – Звезда, 1970, № 8, с. 195.

Избранные произведения. В 2-х т. 1954

Гринберг И. Время и мастерство. – Лит. газ., 1955, 17 мая.

Воронова Г. Две книги писательницы-патриотки. – Даг. правда, 1955, 27 авг.

Какая была маленькая. Повесть. 1954

[Б.п.]. Воспитание чувств и характера советского человека: Творч. конф. в ЦДЛ. – Лит. газ., 1955, 26 апр.

В излож. выступления Е.Златовой содержится оценка повести.

Уварова М. Повесть для дошколь-

ников. – Дошк. воспитание, 1956. № 11, с. 44–46.

Фадеев А. [О книге Веры Инбер "Как я была маленькая": Письмо В.М.Инбер от 24 февр. 1955 г. /Примеч. ред.]. – Новый мир, 1956, № 12, с. 265–266.

Фадеев А. "Как я была маленькая": (Из письма В.М.Инбер [от 24 февр. 1955 г.]). – В кн.: Фадеев А. За тридцать лет. М., 1957, с. 750–751; 2-е изд. М., 1959, с. 746–747.

Фадеев А. [Письмо В.М.Инбер от 24 февраля 1955 г.]. – Собр. соч. М., 1971, т. 7, с. 479–480.

Океан.
Стихотворение. 1954

Соловьев Г. Познание или напоминание?.. – Лит. газ., 1955, 4 авг.

Соловьев Г. Познание или напоминание?.. – В кн.: Соловьев Г. Ответственность перед временем. М., 1963, с. 55–60.

Чуден Днепр!
Стихотворение. 1954

Рыбинцев И. Вот она, наша Украина. – Сов. Украина, 1959, № 4, с. 137.

Вдохновение и мастерство.
1957, 1961

Огнев В. Вдохновение и мастерство. – Дружба народов, 1958, № 6, с. 248–249.

Васильев С. Надо сметь! – Лит. газ., 1958, 15 июля.

[Б.п.]. – Что читать, 1958, № 10, с. 24.

Огнев В. Жизнь – мастерство – новаторство. – Вопр. лит., 1958, № 12, с. 35–37.

Гринберг И. Литература и картография. – Лит. газ., 1959, 25 авг.

Лакшин В. Глазами писателей. – Новый мир, 1959, № 8, с. 212–225.

Дмоховский А. Книга о мастерстве. – Лит. и жизнь, 1960, 9 сент.

О 2-м изд., доп.

Огнев В. Жизнь – мастерство – новаторство. – В кн.: Огнев В. Поэзия и время. М., 1961, с. 51–55.

Кучеровский Н. И.А.Бунин. Три рассказа о любви. – В кн.: Русская литература XX века: (Доокт. период) /Тул. пед. ин-т. Тула, 1976, сб. 8, с. 75–76.

Избранные произведения.
В 3-х т. 1958

Боржова В. Избранное Веры Инбер. – Новые кн., 1958, № 17, с. 37–40.

Соловьев Г. Ольха и в поэзии не в чести. – В кн.: Соловьев Г. Ответственность перед временем. М., 1963, с. 103–104.

Апрель.
Сборник стихов. 1960

Соловьев Б. Вдохновенная тема. – Правда, 1961, 30 янв.

[Б.п.]. Книги об Ильиче. – Лит. и жизнь, 1961, 21 апр.

Кабалкина Э. – В мире кн., 1961, № 4, с. 28. (Ленин в поэзии).

Литвинов В. Стихи о Ленине. – Октябрь, 1961, № 4, с. 215–217.

Озеров Л. Он возвышаться не любил. – Новый мир, 1961, № 4, с. 257–259.

Дмоховский А. "Апрель". – Сов. женщина, 1961, № 8, с. 22.

Апрель.
Сборник стихов. 1963

[Б.п.]. "Апрель". – Лит. газ., 1963, 29 авг.

Кравченко А. – В мире кн., 1964, № 6, с. 4. (О Ленине и его соратниках).

Воложенин А. Великий Октябрь в художественной литературе. – М., 1967, с. 59–62.

За много лет.
Сборник. 1964

[Б.п.]. – Лит. Россия, 1964, 19 июня, с. 21.

Дейч А. На экране эпохи: Проза поэта. – Лит. Россия, 1964, 4 сент., с. 17.

Гринберг И. Анкета времени. – Лит. газ., 1964, 24 окт.

Фоменко Л. Память, спасибо! – Лит. Россия, 1965, 1 янв., с. 14, 15.

Об очерке, посвящ. А.Фадееву.

Кондрашов Г. О времени, о себе. – Звезда, 1965, № 1, с. 207–208.

Азаров В. Дом художника. – Нева, 1965, № 3, с. 185–186.

Марков П. Вспоминает Вера Инбер. – Театр. жизнь, 1965, № 12, с. 20–21.

Дмитриева Ц. Вдохновение. Мастерство. Труд. – Знамя, 1965, № 7, с. 237–239.

Ты как солнечный свет...
Стихотворение. 1964

Берков П. История советского библиофильства (1917–1967). – М., 1971, с. 226.

Собрание сочинений.
В 4-х т. 1965–1966

[Б.п.]. Собрание сочинений Веры Инбер. – Лит. Россия, 1964, 27 нояб., с. 22.

Ноткина А. Собрание сочинений Веры Инбер. – Новые кн., 1965, № 11, с. 63–64.

Страницы дней перебирая...
Из дневников и записных книжек
1967, 1977

Банк Н. Истоки и обобщения. – Нева, 1968, № 12, с. 173–177.

Кузнецов М. Художественная проза наших дней (1967-нач. 1968 г.). – М., 1968, с. 22–23.

[Б.п. Предисловие к публикации отрывков из готовящегося 2-го издания книги]. – Лит. Россия, 1974, 8 февр., с. 10, портр.

Дмитриева Ц. От составителя; Агапов Б. Вместо послесловия: (Из письма... к В.М.Инбер). – В кн.: Инбер В. Страницы дней перебирая...: Из дневников и запис. книжек. 2-е изд., доп. М., 1977, с. 3–8, 380.

Банк Н. Нить времени: Дневники и запис. книжки сов. писателей. – Л., 1978, с. 36–38.

В.М.ИНБЕР В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В.М.ИНБЕР В ТЕАТРЕ

Драма

13-й по счету

Современный театр. Москва. 1926

Г-ен. "13-й по счету". – Веч. Москва, 1926, 17 июня.

Эрманс В. "Тринадцатый по счету" в Современном театре. – Программы Гос. акад. театров, 1926, № 41/42, с. 11.

М-н А. Московские новинки. – Рабочий и театр, 1926, № 34, с. 6.

Заметки, содержащие информацию о постановках пьес и инсценировок В.Инбер в др. театрах, см.: [Б.п. Пьеса "Ад в раю" в театре "Крот"]. – Известия, Одесса, 1922, 11 марта; Л.К. Театр "Крот": [О пьесах "Манон Леско и я" и "Фарфоровые сердца"]. – Театр, Одесса, 1922, № 1, с. 14; [Б.п.]. Театр "Крот": [О пьесе Инбер, В.Типота и Д.Кеслера "Голубой бриллиант"]. – Театр, Одесса, 1922, № 2, с. 10; [Б.п.]. "Крот": [Об отсутствии пьес И. в репертуаре театра]. – Театр, Одесса, 1922, № 4, с. 8; Висмонт В. Театр "Крот": [Об инсценировке стихов И.]. – Известия, Одесса, 1922, 22 апр.; [Б.п. Пьеса "Дэви Пайп" в театре "Крот"]. – Известия, Одесса, 1922, 23 мая; [Б.п. Пьесы "Голубой бриллиант" и "Ад в раю" в театре "Крот"]. – Известия, Одесса, 1922, 23, 27, 30 мая; 1, 4 июня; В.В. "Крот": Вечер В.Типота. [О пьесе "Ад в раю"]. – Известия, Одесса, 1922, 3 июня; [Б.п.]. Перед занавесом: [О пьесах "Картофель в мундире" и "Принцесса Сандрильо"]. – Моряк, Одесса, 1921, 1 окт.; Маб. "В Москву, в Москву": "Кроты" отдыхают. – Зритель, Одесса, 1922, № 3, с. 8; А.Ш. Под небом столицы: [О связях И. с театром "Крот"]. – Зритель, Одесса, 1922, № 5, с. 3; А.Ш. Одесские актеры в Москве: [И. в театре "Кривой Джимми"]. – Зритель, Одесса, 1922, № 9, с. 10; [Б.п.]. Жизнь театра: [Пьесы "Дэви Пайп" и "Дорогая Барбараччиа" в театре "Кривой Джимми"]. – Веч. Москва, 1924, 17 янв.; Н.Л. "Кривой Джимми": Бенефис П.Покля, [О пьесе "Ад в раю"]. – Веч. Москва, 1924, 14 марта; [Б.п.]. Бенефис И.В. Вольского: [Пьеса "Крыса" в театре "Кривой Джимми"]. – Веч. Москва, 1924, 15 марта; Гим-б Б. "Кривой Джимми": [О пьесе "Человек без квартиры"]. – Известия, 1924, 29 марта; Немченко Н. Писатель на радио: [О радиоспектакле "Беломорстрой" по сценарию Инбер и Г.Гаузнера]. – Лит. газ., 1934, 10 сент.; [Б.п.]. "Мария Стюарт": В Театре Ленсовета. [О рабо-

те И. для театра над пьесой "Москва-река"]. – Веч. Москва. 1939, 11 нояб.; [Б.п. О работе В.Инбер над пьесой "Москва-река" для Театра Ленсовета]. – Веч. Москва, 1940, 26 июля; [Б.п.]. В Театре Ленсовета: [О пьесе "Москва-река"]. – Веч. Москва, 1940, 1 окт.

Опера

Корневильские колокола.
Комическая опера.
Сюжет М.Гальперина.
Текст В.Зака (проза) и В.Инбер (стихи).
Музыка Р.Планкета, дополнена и инструментована А.Мосоловым

Музыкальный театр им. Вл.И.Немировича-Данченко. Москва. 1932

[Б.п. О работе над спектаклем]. – Сов. искусство, 1932, 8 янв. (Текущие дела).

В этом и указ. ниже материалах содержится также оценка либретто.

[Б.п.]. "Колокола Корневиля" в Музтеатре: [К предстоящей постановке]. – Сов. искусство, 1932, 15 февр.

Марков П. Пути переоценки классиков. – Веч. Москва, 1932, 31 авг.

Мордвинов Б. "Корневильские колокола": (Беседа с постановщиком...). – Сов. искусство, 1932, 15 нояб.

Новые "Корневильские колокола": Говорит театр: Марков П. [О спектакле /Беседу записал Л.Б-н]. – Веч. Москва, 1932, 18 нояб.

[Литовский О.]. О чем звонят колокола Корневиля. – Веч. Москва, 1932, 22 нояб. – Подпись: Уриэль.

Гринберг М. "Колокола Корневиля". – Известия, 1932, 27 нояб.

Тирс К. "Корневильские колокола". – Комс. правда, 1932, 30 нояб.

Обсуждаем "Корневильские колокола": Млечин В. Культура оперетты; Габрилович Е. Удачи спектакля /Шарж Ф.Мулляр. – Сов. искусство, 1932, 3 дек.

Файко А. "Корневильские колокола" /Шарж Э.Мордмилловича. – Лит. газ., 1932, 11 дек.

М. Музыкальный театр им. Немировича-Данченко: [Гастроли в Ленинграде]. – Крас. газ., 1933, 23 янв., веч. вып.

Пиотровский А. Обновленные "Корневильские" в Музыкальном театре им. Немировича-Данченко. – Крас. газ.,1933, 31 янв., веч. вып.

Пиотровский А. Об оперном спектакле, о Театре Немировича-Данченко, о постановке "Кармен" и о прочем: Мазинг Б. Об актерах Музыкального театра, старом Планкете, новой переоркестровке. – Рабочий и театр, 1933, № 3, с. 2–5, фот.

Янковский М. Победителей не судят?: "Корневильские колокола" в Выборг. доме культуры. [К гастролям в Ленинграде]. – Крас. газ., 1933, 3 февр., утр. вып., ил.

Зритель. Тайна Корневильского замка. – Крас. газ., 1933, 12 февр., утр. вып.

Е.К. Поэт и опера: Что будет ставить Театр им. Немировича-Данченко. – Веч. Москва, 1933, 19 мая.

[Б.п.]. Театральный дневник. –Экон. жизнь, 1933, 21 окт.

Государственный музыкальный театр им. нар. арт. респ. Вл.И.Немировича-Данченко. Гастрольная поездка. – М., 1934, с. 20–22, ил.

Марков П. Предисловие. – В кн.: Зак В., Инбер В. Корневильские колокола: Муз. комедия на музыку Р.Планкета, доп. А.Мосоловым /Драматургич. разработка и прозаич. текст В.Зака; Стихи В.Инбер. М., 1934, с. 3–9.

Борисов Д. Театр имени Немировича-Данченко: Сегодня начинаются гастроли в Доме культуры им. Горького. – Окт. магистраль, М., 1935, 15 окт.

Дружинин В. "Корневильские колокола". – Поляр. правда, Мурманск, 1936, 20 окт., фот.

Марков П. Вл.И.Немирович-Данченко и Музыкальный театр его имени. – М., 1937, с. 117, 126–132, 226, 229. 258–259.

Марков П. Режиссура Вл.И.Немировича-Данченко в Музыкальном театре. – М., 1960, с. 141, 146–156, 190–192, 387–389.

Гозенпуд А. Русский советский оперный театр (1917–1941): Очерк истории. – Л., 1963, с. 239–241.

Марков П. Елизавета Тиме. – В кн.: Марков П. О театре. М., 1974, т. 2, с. 398.

Об исполнении роли Серполетты.

Немирович-Данченко Вл. [Письма П.А.Маркову от 3 октября 1931 г. и 18 ноября 1932 г.]. – В кн.: Немирович-Данченко Вл. Избранные письма. М., 1979, т. 2, с. 384, 385, 397.

Травиата.
Новый текст В.Инбер.
Музыка Д.Верди

Музыкальный театр им. Вл.И.Немировича-Данченко. Москва, 1934

[Б.п.] В Театре им. Немировича-Данченко. – Веч. Москва, 1933, 27 апр.

В этом и указ. ниже материалах содержится также оценка либретто.

[Б.п. О работе над новым текстом либретто]. – Сов. искусство, 1933, 8 мая.

Е.К. Поэт и опера: Что будет ставить театр им. Немировича-Данченко. – Веч. Москва, 1933, 19 мая.

Немирович-Данченко Вл. Домой, в Советский Союз! / [Беседу вел Л.Бери]. – Веч. Москва, 1933, 7 авг.

[Б.п.]. Театр им. Немировича-Данченко в наступающем сезоне. – Рабочая Москва, 1933, 23 авг.

[Б.п.]. Дневник искусств: [О начале репетиций]. – Веч. Москва, 1933, 10 нояб.

Мордвинов Б. Музыкальный театр им. В.И.Немировича-Данченко. – Правда, 1934, 30 окт.

[Б.п.]. Сезон в Театре им. В.И.Немировича-Данченко. – Лит. газ., 1934, 24 нояб., ил.

Сокольский М. Обновленная опера. – Сов. искусство, 1934, 29 дек.

Бескин Э. Победа и промахи. – Веч. Москва, 1935, 8 янв.

Браудо Е. "Травиата" (в Театре им. Немировича-Данченко) /Зарисовка В.Рудиева. – Рабочая Москва, 1935, 8 янв.

Млечин В. Без котурнов. – Известия, 1935, 8 янв., фот.

"Травиата": Немирович-Данченко Вл. О новой постановке: [Беседа с кор. газ.]; Галль Э. Премьера Музыкального театра. – Комс. правда, 1935, 9 янв.

Городинский В. "Травиата". – Правда, 1935, 10 янв.

Гринберг М. Музыкальная драма / Рис. А.Шабад. – Сов. искусство, 1935, 5 февр.

Крат. излож. ст. М.Гринберга см.: [Б.п.]. "Травиата" Д. Верди. – Обзор искусств, 1935, № 3, с. 38.

Смис А. Верди о "Травиате" в Театре им. Немировича-Данченко: [Фельетон /Предисл. ред.]; Зарисовки худож. А.Костомолоцкого. – Сов. музыка,1935, № 3, с. 95–98.

"Травиата" в Музыкальном театре им. Немировича-Данченко: Спор о постановке: Блюм В. Стоило ли обновлять "Травиату"?; Гринберг М. Победа Музыкального театра / [Примеч. ред.]. – Театр и драматургия, 1935, № 5, с. 24–32, ил.

Крат. излож. ст. В.Блюма и М.Гринберга см.: [Б.п.]. "Травиата": Муз. театр им. Немировича-Данченко. Спор о постановке. – Обзор искусств, 1935, № 9, с. 37–38.

Любич Г. Музыкальный театр. – Горьк. коммуна, 1935, 16 июня, фот.

А.С.С. "Травиата" /Фото П.Вознесенского. – Горьк. рабочий, 1935, 18 июня.

Марков П. Борьба за Музыкальный театр. – Сов. театр, 1935, № 5/6, с. 6–8, фот.

Вильямс П. Моя творческая юность в театре; Марков П., Мордвинов Б. Возвращение станковистов. – Театр и драматургия, 1935, № 7, с. 31, 45.

Об оформл. спектакля.

Ю.Л. Новая страница культшефства. – Крас. звезда, 1935, 2 сент. (Театр им. Немировича-Данченко выезжает на Черноморский флот).

О.Д. "Травиата": Спектакли театра им. В.И.Немировича-Данченко в Доме Крас. Армии и Флота. – Маяк коммуны, Севастополь, 1935, 9 сент.

[Б.п.]. "Травиата" на крейсере [Черноморского флота "Червона Украина"]. – Сов. искусство, 1935, 17 сент.

Леонов. Опера на крейсере: Артисты Гос. муз. театра им. Немировича-Данченко на "Червоной Украине". – Крас. Крым, Симферополь, 1935, 17 сент., фот.

Мордвинов Б. "Травиата" на крейсере. – Правда, 1935, 21 сент.

Немирович-Данченко Вл. К театральным работникам. – Известия, 1935, 9 окт.; Правда, 1935, 9 окт.

Борисов Д. Театр имени Немировича-Данченко: Сегодня начинаются гастроли в Доме культуры им. Горького. – Окт. магистраль, М., 1935, 15 окт.

Мордвинов Б. Язык оперы: Муз. театр им. В.И.Немировича-Данченко. (К гастролям в Ленинграде). – Ленингр. правда, 1935, 22 окт.

Соллертинский И. Новая "Травиата": [Гастроли в Ленинграде]. – Крас. газ., 1935, 28 окт., веч. вып., фот.

Вульфиус П. Возрожденный Верди. – Рабочий и театр, 1935, № 22, с. 10–11.

[Б.п. Предисловие]. – В кн.: Инбер В. Травиата: Опера в 4-х д. /Музыка Д.Верди. М., 1935, с. 5–14.

Марков П. [О Музыкальном театре]; [Б.п.]. Либретто "Травиаты". – В кн.: Черноморскому флоту: Гос. муз. театр им. нар. арт. респ. Вл.И.Немировича-Данченко. М., 1935, с. 12–13, 16–17.

Марков П. О режиссуре Вл.И.Немировича-Данченко. – Сов. театр, 1936, № 1, с. 6–7.

Марков П. О музыкальном спектакле и поющем актере. – Сов. искусство, 1936, 11 февр.

Вильямс П. Живописец театра / [Предисл. ред.]. – Искусство, 1936, № 3, с. 177, ил.

О своей работе над оформл. спектакля.

Марков П. Вл.И.Немирович-Данченко и Музыкальный театр его имени. – М., 1937, с. 117–118, 132–147, 192, 196, 198, 200, 202, 206–210, 214, 218–220, 222–224, 226–228, 229–231, 262–263.

Волховский В. "Травиата" в Театре им. В.И.Немировича-Данченко. – Соц. Донбас, Донецк, 1940, 23 июня.

Виленкин В. Немирович-Данченко: Очерк творчества. – Л., 1941, с. 284–291.

Богданов-Березовский В. Советская оперная культура. – В кн.: Театральный альманах. М., 1946, кн. 2, с. 82, 95.

Государственный московский музыкальный театр им. К.С.Станиславского и Вл.И.Немировича-Данченко. Программы и либретто. – М., 1948, с. 40–45.

Немирович-Данченко Вл. Лицо нашего театра. – В кн.: Немирович-Данченко Вл. Театральное наследие. М., 1952, т. 1, с. 261, 264–265, 268.

Немирович-Данченко Вл. К театральным работникам: [Письмо от 5 окт. 1935 г.]. – В кн.: Немирович-Данченко Вл. Театральное наследие. М., 1954, т. 2, с. 404.

Клюева Т. Петр Владимирович Вильямс, 1902–1947. – М., 1956, с. 11–13.

Об оформл. спектакля.

Литовский О. К.С.Станиславский и В.И.Немирович-Данченко. – В кн.: Литовский О. Так и было. М., 1958, с. 138.

Марков П. Режиссура Вл.И.Немировича-Данченко в Музыкальном театре. – М., 1960, с. 156–177, 190, 292, 302–304, 307–308, 313, 316–317, 327–328, 335, 341, 343, 390–391.

Немирович-Данченко Вл. [Письмо В.М.Инбер от июля 1933 г.]. – В кн.: Фрейдкина Л. Дни и годы Вл.И.Немировича-Данченко: Летопись жизни и творчества., 1962, с. 449–450.

Гозенпуд А. Русский советский оперный театр (1917–1941): Очерк истории. – Л., 1963, с. 241–243.

Марков П. Советский театр: (Главы из кн.). – В кн.: Марков П. О театре. М., 1974, т. 1, с. 507.

Об оформл. спектакля П.Вильямсом.

Марков П. Притоки одной реки: Из дневника театр. критика. – Сов. культура, 1976, 26 марта:

Об оформл. спектакля П.Вильямсом.

Сыркина Ф. Петр Вильямс. – Театр, 1977, № 4, с. 111, 112, ил.

Об оформл. спектакля.

Акулова Н. "Травиата" в постановке Вл.И.Немировича-Данченко. – В кн.: Вопросы театрального искусства. М., 1977, с. 155–193.

Марков П. Борьба за Музыкальный театр; В интересах театра; О режиссуре Вл.И.Немировича-Данченко; О музыкальном спектакле и поющем актере; Радостное творчество; Балет Музыкального театра; К спорам о системе Станиславского; Притоки одной реки: Из дневника старого театр. критика. – В кн.: Марков П. О театре М., 1977, т. 4, с. 104, 106–111, 119, 122–128, 129, 130–131, 172, 181, 254, 586.

Янко Т. Надежда Кемарская. – Муз. жизнь, 1979, № 23, с. 15–16, фот.

Об исполнении роли Виолетты.

Сидоров А. Петр Вильямс: Живопись. Сценография. – М., 1980, с. 17–19, ил. (на с. 81).

Об оформл. спектакля.

Марков П. Проблемы музыкального театра в режиссерском творчестве В.И.Немировича-Данченко: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра искусствоведения. – М., 1959, с. 11–12, 13. – В надзаг.: Акад. наук СССР. Ин-т истории искусств.

Акулова Н. Процесс постижения Вл.И.Немировичем-Данченко законов режиссуры музыкального театра: (Из истории сов. муз. режиссуры). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствоведения. – М., 1982, с. 3, 4–5, 17–22. – В надзаг.: Ин-т театр. искусства.

В.М.ИНБЕР В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Алигер М. "На Втором не Всесоюзном съезде...". – В кн.: Воспоминания о Корнее Чуковском. М., 1977, с. 257. – В воспоминаниях М.Алигер "Долгие прогулки"; . Чукоккала: Рукопис. альм. К.Чуковского. М., 1978, с. 420; Алигер М. Тропинка во ржи. М., 1980, с. 263. – В воспоминаниях М.Алигер "Долгие прогулки".

Арго А. Вера Инбер. Манон Леско и К° ("Читатель-друг, от хохота не прыскай..."). – Веч. Москва, 1927, 30 апр.

Арго А. Вера Инбер. Манон Леско и я ("Читатель-друг! От хохота не прыскай..."). – В кн.: Арго А. Литература и окрестности. М., 1933, с. 59–60; Арго А. Сатирические очерки из истории русской литературы. М., 1939, с. 81–82. – В прил. 2. Конструксельвисты в пародиях.

Арго А. Искусство и проблема пола: (Неопубл. произведения рус. писателей): Вера Инбер ("Тут ни к чему доклады и записки...") /Шарж Кукрыниксов. – На лит. посту, 1926, № 1, с. 62.

Арго А. Сатирические очерки из истории русской литературы. – М.: Гослитиздат, 1939.

Ч. 3, гл. 5. Конструксельвисты, с. 78–80.

Архангельский А. В.Инбер ("Товарищи! Брань – в порядке вещей...") /Шарж худож. Гатилова. – Рост, 1931, № 4, с. 10.

Архангельский А. Вера Инбер. Заяц и слониха ("Слушай, милый мальчик..."). – Смехач, 1927, № 9, с. 10.

Оценку см.: Симкин Я. За освещенной поверхностью. – Дон, 1976, № 11, с. 174; в кн.: Симкин Я. Сатирическая публицистика. Ростов н/Д, 1976, с. 169.

Архангельский А. Вера Инбер. Заяц и слониха ("Слушай, милый мальчик..."); Вера Инбер. О Красной Шапочке ("У Красной Шапочки..."). – В кн.: Архангельский А. Пародии. 6-е изд., доп. М., 1939, с. 75–76, 112–114.

Архангельский А. Вера Инбер. Заяц и слониха ("Слушай, милый мальчик..."); Вера Инбер. О мальчике с лишаями ("О жуткая драма!.."). – В кн.: Архангельский А. Пародии. М., 1927, с. 10–13.

Архангельский А. Вера Инбер. О мальчике с лишаями ("О, жуткая драма!.."). – На лит. посту, 1926, № 5/6, с. 74.

Архангельский А. Вера Инбер. О мальчике с лишаями ("О, жуткая драма..."); Вера Инбер. Заяц и слониха ("Слушай, милый мальчик..."); Вера Инбер. О Красной Шапочке ("У Красной Шапочки..."). – В кн.: Архангельский А. Пародии. Л., 1929, с. 16–19, 53–54; Архангельский А. Избранное: Пародии. Эпиграммы. Сатира /Рис. Кукрыниксов. М., 1946, с. 23–26, 125–127, ил.

[Архангельский А.] Вера Инбер о перестройке: Новая пластинка ("Долой противный разлагающий джаз..."). – На лит. посту, 1931, № 9, с. 36. – Подпись: Аларикус.

Архангельский А. Как вы относитесь к призыву ударников в литературу?: Наша анкета: В.Инбер ("Удивительно, как на свете..."). – На лит. посту, 1931, № 3, с. 29.

Архангельский А. Как писать пародии: (Практ. руководство для начинающих). [На тему: "На Арбате открылось кафе с продажей простокваши"]: ... Вера Инбер ("Я уже, к сожаленью, мамаша..."); [На тему: "В гастроном поступили в продажу лимоны"]: ...Вера Инбер ("Я тебя вспоминала нынче..."). – Лит. газ., 1937, 26 февр.; То же /Публ. Ф.Архангельской. – Лит. газ., 1968, 16 окт., с. 16.

Архангельский А. На поэтическом фронте ("Кадр из фильма „Круг вендетты"...") /Рис. Кукрыниксов. – На лит. посту, 1930, № 5/6, с. 124.

Архангельский А. Сказки для детей: Пародии: Вера Инбер. О Красной Шапочке ("У Красной Шапочки..."). – Смехач, 1928, № 26, с. 8; в кн.: Архангельский А. О Бабеле, Гладкове, Жарове, Зориче, Зощенко, Инбер, Клычкове, крест. поэте, Луговском, Никифорове,

Радимове, Светлове, Сельвинском, Третьякове, Уткине, Шкловском: Пародии /[Рис. Кукрыниксов]. М.; Л., 1930, с. 19, ил.; Архангельский А. Пародии /Ил. Кукрыниксов. М., 1958, с. 10–12., ил.

Безыменский А. Анкета не по существу: (Друж. шаржи)...: В.Инбер ("Ручка ЦК хороша и легка..."). – Веч. Москва, 1932, 30 апр.; Крас. газ., 1932, 1 мая, веч. вып.

Безыменский А. Вере Инбер ("По капельке текут в печать твои труды..."). – В кн.: Безыменский А. Книга сатиры. М., 1954, с. 374; 3-е изд., доп. М., 1961, с. 377.

Житницкий А. Песня о сорокалетке ("У сороконожки..."). – В кн.: Житницкий А. Пародистый Пегас /Худож. В.Кравец. Харьков, 1969, с. 23–25, ил.

Иванов А. Эпиграммы: Вера Инбер ("Кто, кроме Инбер, донесет..."). –Лит. Россия, 1971, 19 февр., с. 14.

Кайранский А. "Дико воет Эренбург...". – Лит. наследство, 1958, т. 65. Новое о Маяковском, с. 105 (отр.). – В письме В.Маяковского Л.Ю. и О.М.Брикам; Новый мир, 1961, № 1, с. 120. – В мемуарах И.Эренбурга "Люди, годы, жизнь"; в кн.: Эренбург И. Собр. соч. М., 1966, т. 8. Люди, годы, жизнь. Кн. 1–3, с. 276.

Кроткий Э. Пародии: ... Вера Инбер ("Как позабыть Вертинского дорожку..."). – Бегемот, 1927, № 22, с. 8.

Кроткий Э. Поэты о мае: ... Вера Инбер ("Опять – весна! И снова тянет к визам..."). – Крас. нива, 1929, № 18, с. 22, ил.

Кроткий Э. "Типично дамская манера...". – В кн.: Рыклин Г. Если память мне не изменяет... М., 1968, с. 156; 2-е изд. М., 1973, с. 144–145. – В очерке Г.Рыклина "Какие бывают философы?".

Кроткий Э. Эпиграммы и пародии: (Из неопубл. и забытого): ... Вера Инбер ("Лицом к полям – такая нынче эра..."). – Вопр. лит., 1966, № 3, с. 241.

Крученых А. "Как машина Зингер...". – В кн.: Турнир поэтов /Примеч. А.Крученых. М., 1928, с. 17; М., 1930, с. 17. – Отпеч. на множ. аппарате.

Луговской В. О друзьях ("Когда ты спишь..."). – В кн.: Луговской В. Страдания моих друзей. М., 1930, с. 30–33; Луговской В. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1966, с. 92–94.

Магер. Вера Инбер. Жуткий случай ("Сочиняю в парке стихотворение..."). – Ленингр. правда: Лит. прил., 1928, 10 марта, с. 8.

Медведев М. Поэма о жидкости: Почти Вера Инбер ("Дай руку мне! А вот моя рука..."). – Звезда, 1961, № 3, с. 221.

Молчанов И. Буриме: ...Вера Инбер ("Я видела страданье и волненье..."). – Крокодил, 1945, № 40, с. 6.

Молчанов И. Поэты на параде ("Свежа октябрьская погода..."). – Крокодил, 1946, № 30/31, с. 15.

Пинг-понг. Пожелания советским писателям: Эпиграммы: ... В.Инбер ("Уйдя под конструктивный кров..."). – Лит. страница: Прил. к газ. "Воронеж. коммуна", 1927, 4 дек., № 23/27, с.2.

Половников А. Ленинград: Стихи. – Красноярск: Краев. изд-во, 1945. – 16 с. – Кн. посвящ.: Отважной защитнице Ленинграда, поэту и человеку Вере Михайловне Инбер.

Пустынин М. Из цикла "Упал метеор": Вера Инбер ("Пусть неведомого чуда...") /[Предисл. и публ. В.Ардова]. – Вопр. лит., 1974, № 11, с. 298.

Пустынин М. "Поезд опоздал на 8 часов": Как написали бы на эту тему поэты...: Вера Инбер ("Опоздавший поезд – это так красиво..."). – Крокодил, 1934, № 8, с. 7.

Пустынин М. Стреляй метко!: Пародии: ... Вера Инбер ("Скрывать не буду: я не умею стрелять..."). – Крас. звезда, 1936, 15 янв.

Пустынин М. Упал метеор: (Пародии): ... Просто Метя ("Пусть неведомого чуда..."). – Крас. новь, 1936, № 3, с. 271.

Пустынин М. Членам редколлегии юбиляра [-газеты "Московский литератор"]: ... В.Инбер ("Пусть Ваш приход в покои Редколлегии..."). – Моск. литератор, 1959, 17 дек.

Пустынин М., Рохович А. Весенний пикник ("Среди зеленых насаждений...") /Рис. Б.Ефимова, И.Семенова, Е.Евгана. – Веч. Москва, 1947, 20 апр.

Пушкинист. Пушкин о ... : Вере Инбер ("Мараю два иль три куплета..."). – Лит. газ., 1936, 31 дек.

Раскин А. Вера Инбер ("Стихов и прозы полное лукошко...") /Шаржи Кукрыниксов. – Лит. газ., 1969, 23 апр., с. 16. (40 лет спустя... Кукрыниксы).

Раскин А. Пародии: Из цикла "Девушка с букетом": Вера Инбер ("Сегодня знаменательная дата..."). – Лит. газ., 1945, 17 нояб.; в кн.: Раскин А. Моментальные биографии: Пародии и эпиграммы /Рис. А.Баженова и Ю.Федорова. М., 1959, с. 6–7, ил.; Раскин А. Очерки и лоскерки: Пародии. Фельетоны. Эпиграммы. М., 1959, с. 28; 2-е изд., доп. М., 1962, с. 44–45.

Оценку см.: Безыменский А. О литературной пародии. – Вопр. лит., 1961, № 8, с. 164–165; в кн.: Советская литература и вопросы мастерства. М., 1961, с. 137–138.

Раскин А. Поэты и приветы: ... "Прабабушку мою пещерный житель...". – Лит. газ., 1960, 8 марта, ил.

Раскин А., Сашин Я. Зимние забавы: ... Литературный каток ("Ложатся мчащиеся тени...") /Рис. Г.Валька. – Лит. газ., 1946, 28 дек.

Роман Р. Писатели в колхозе: В.Инбер ("Лицо ее как в светлом нимбе...") /Рис. Кукрыниксов. – На лит. посту, 1928, № 15/16, с. 112.

Сашин Я. В.Инбер ("Ее по творческой дорожке..."). – В кн.: Кукрыниксы. Дружеские шаржи. М., 1947, с. 46, ил. (на с. 47).

Сашин Я. В.Инбер ("Она то звонким голосом поет...") /Шарж И.Игина. – В кн.: В литературной галерее. М., 1956, с. 42–43.

Сашин Я. За праздничным столом: Новогод. фельетон ("Все, как надо, подытожено..."). – Лит. газ., 1949, 1 янв.

Сашин Я. На пленуме ССП ("В стихах отчеты очень редки..."). – Крокодил, 1947, № 20, с. 5.

Светлов М. В.Инбер ("Где восторженный пыл вдохновения..."). /Шарж И.Игина. – Моск. литератор, 1961, 30 марта; в кн.: Игин И., Светлов М. Музей друзей. М., 1962, с. 34, ил. (на с. 35).

Светлов М. В.Инбер: Эпиграмма ("На Веру Михайловну Инбер..."). /Друж. шарж И.Игина. – Лит. Россия, 1967, 9 июня, с. 24. (Новые страницы "Музея друзей"); в кн.: Игин И. Улыбка Светлова. Л., 1968, с. 44, ил.; [2-е изд.]. Л., 1970, с. 44, ил.

Северянин И. Вера Инбер ("Влюбилась как-то Роза в Соловья...") /[Публ. и вступ. ст. А.Гидони] – Север, 1967, № 2, с. 114; То же /[Публ. и вступ. ст. Е.Кривошеева и А.Гидони]. – Радуга, 1969, № 9, с. 68.

Северянин И. Инбер ("Влюбилась как-то Роза в Соловья..."). – В кн.: Северянин И. Стихотворения. Л., 1975, с. 382–383; Л., 1978, с. 382–383; Л., 1979, с. 382–383.

Сельвинский И. Записки поэта: Повесть [в стихах]. – М.; Л., 1928, вкл. л. (после с. 24), 34, 38–39, 92; То же. – [Перераб. изд.]. – Собр. соч. М., 1971, т. 2, с. 182, 191.

Тарасенков А. "И в ленинградском эпосе сольются...": [Отр.]. – Веч. Одесса, 1978, 18 нояб. – В ст. М.Петренко "„Жизнь слишком коротка, чтоб быть ничтожной...„".

Тарасенков А. "Ничто с осадой этой не сравнится!..". – Ленинград, 1943, № 7, с. 8.

Удушьев И. И.Крылов: Вере Инбер ("Голубушка, как хороша..."). – Пламя, 1930, № 2, с. 126.

Флит А. Вера Инбер: Путевые ямбы ("Когда-то здесь гуляли мастодонты..."); Песня о железных дорогах ("Уссурийская лежала..."). – В кн.: Флит А. Таланты наизнанку. Л., 1940, с. 109–112.

Оценку см. там же (с. 7), в предисл. А.Дымшица.

Флит А. Верхом на меридиане: (Вера Инбер) ("Нет, не Пегаса, доброго коня..."). – В кн.: Флит А. Басни и литературные пародии. Л., 1958, с. 44–45.

Флит А. Литературные пародии: Вера Инбер. Путевые ямбы ("Когда-то здесь гуляли мастодонты..."). – Лит. современник, 1939, № 7/8, с. 281–282.

Флит А. Песня: Вера Инбер ("Уссурийская лежала..."). – Лит. Ленинград, 1935, 14 дек.; в кн.: Флит А. В садах литературы. Л., 1938, с. 74–76.

Шехтер М. Инбериада: (Вера Инбер) ("Мне представлялась жизнь сороконожкой..."). – В кн.: Шехтер М. Лирика. Сатира. М., 1972, с. 221–222; Шехтер М. Стихи. М., 1982, с. 255–256.

Э.К. Вере Инбер ("Она – для салонов..."). – Чудак, 1929, № 38, с. 12.

Эренбург И. Из цикла "Ручные тени": ... 4. [Ручная тень] Веры Инбер ("Были слоны из кипарисового дерева..."). – В кн.: Эренбург И. Стихотворения. Л., 1977, с. 67.

Проза

[Б.л.]. Галопом по Европам: (Па-

родии): .. Вера Инбер. – Бич, 1928, № 20, с. 7.

Варшавский С., Рест Б. Билет на всю вечность. – Звезда, 1976, № 12, с. 160–161, 162; Варшавский С., Рест Б. Билет на всю вечность: Повесть об Эрмитаже. – Л., 1978, с. 361–362, 364; То же. – Л., 1981, с. 361, 363.

Гельфандбейн Г. Отзывчивость. – В кн.: Гельфандбейн Г. Рассказы о писателях. Харьков, 1966, с. 57–60.

Флит А. Вера Инбер. Мои дневники /Рис. Б.Лео. – Ленинград, 1945, № 13/14, с. 32; в кн.: Флит А. Басни и литературные пародии. Л., 1958, с. 80–82.

Флит А. В.Шкловский. Русские писатели в третьей трети тридцатых годов XX века. – В кн.: Флит А. Таланты наизнанку. Л., 1940, с. 162.

Драматургия

Архангельский А. Когда потребует поэта "Литературная газета": Почти стеногр. отчет /Сост. А.Архангельский; Рис. Кукрыниксов. – Лит. газ., 1933, 11 мая.

Флит А. Несознательная мамочка: Дамское рукоделие в 5-ти карт. в стихах по Вере Инбер. – Лит. современник, 1938, № 10, с. 229–231.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Коллективные стихотворные сборники[1]

1. Антология русской советской поэзии, 1917–1957: В 2-х т. /Под общ. ред. В.Луговского, В.Перцова, А.Суркова, Н.Тихонова; Сост. Л.Белов, Е.Винокуров, Н.Замотин, А.Коваленков. – М.: Гослитиздат, 1957.

Т. 1. 853 с.; т. 2. 811 с.

2. Армии нашей: Стихи ленингр. поэтов о Крас. Армии. – Л.: Воениздат, 1943. – 124 с. – (Политупр. Ленингр. фронта).

3. Бей врага!: Стихи о войне. – М.: Мол. гвардия, 1943. – 32 с. – (Б-чка молодого партизана).

4. Бессмертие: Стихи сов. поэтов, погибших на фронтах Великой Отеч. войны, 1941–1945. – М.: Прогресс, 1978. – 733 с., портр. – Текст парал. на рус. и англ. яз.

5. Боевая молодость: Стихи сов. поэтов о комсомоле и молодежи /Сост. В.Перцов; Предисл. А.Суркова; Худож. Н.Седельников. – М.: Мол. гвардия, 1943. – 263 с.

6. Боевые дни: Стихи и песни. – М.; Л.: Воениздат, 1940. – 48 с. – (Б-ка краснофлотца).

7. В боях и походах: Песни Великой Отеч. войны /Сост. [и авт. предисл.] П.Лебедев. – М.: Сов. композитор, 1975. – 479 с.

8. В защиту мира!: Стихи сов. поэтов /Ред. С.Щипачев. – М.: Сов. писатель, 1949. – 224 с.

9. Великая Отечественная: Стихотворения и поэмы. В 2-х т. Т. 1. /Сост. С.Наровчатов, Я.Хелемский; Предисл. А.Суркова. – М.: Худож. лит., 1969. – 591 с. – То же. – 2-е изд., доп. – 1975. – 592 с.

10. Великий Октябрь: Стихи /Сост. Г.Регистан; Худож. В. Носков. – М.: Худож. лит., 1977. – 270 с., ил.

11. Венок Лермонтову /Сост. О.Савин. – Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1979. – 126 с.

12. Венок поэту: [Стихи сов. поэтов, посвящ. М.Ю.Лермонтову] /Сост. и предисл. Л.Морозовой; Худож. В. Каретко. – Ставрополь: Кн. изд-во, 1976. – 127 с. – Миниатюр. изд.

13. Венок Пушкину /Сост., подгот. текстов и примеч. С.Небольсина. – М.: Сов. Россия, 1974. – 208 с.

14. Весенний салон поэтов. – М.: Зерна, 1918. – 190 с.

15. Весна человечества: Сов. и болг. поэты об Октябре /Сост. и редкол.: А.Германов, В.Колевски, Л.Озеров, А.Собкович; [Предисл. сост.]. – М.; София: Прогресс; Партиздат, 1977. – 407 с. – На рус. и болг. яз.

16. Ветер века: Стихи о Партии, Революции, Родине, 1917–1977 /Сост. И.Ветлугин, Л.Чикин; Пер. с грав. на цинке В.Колесникова. – Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1977. – 271 с., ил.

17. Вечера под зеленой лампой: Лит.-худож. сб. /Ред. А.Волошин. – Берлин: Лит., 1922. – 135 с.

18. Вечно живой: Стихи [о В.И.Ленине] /Сост. А.Гребнев; Худож. Р.Багаутдинов. – Пермь: Кн. изд-во, 1980. – 125 с.

[1] Содержат перепечатки произведений поэтов, имена которых вошли в настоящий том. Список составлен выборочно.

19. Вечный пламень: Стихи о труде. [С предисл.]. – Донецк: Донбасс, 1974. – 272 с.

20. Владимир Ильич Ленин: Стихи. – М.: Мол. гвардия, 1970. – 368 с.

21. Во весь голос: Soviet poetry. – М.: Progress publishers, 1965. – 454 с. – Коммент. на англ. яз.

22. Во славу Родины: Стихи и песни о Крас. Армии и Воен.-мор. флоте. – Л.: Гослитиздат. 1940. – 180 с.

23. Волшебный край... : Сто стихотворений о Крыме /Сост. П.Дегтярев. – Симферополь: Крым, 1969. – 287 с.

24. Времена года: Родная природа в поэзии /Ред.-сост. В.Кузнецов; [Послесл. Ю.Селезнева]; Худож. Ю.Ребров. – 2-е изд. – М.: Мол. гвардия, 1976. – 256 с., ил.

25. Всюду – красное число: Стихи сов. поэтов /Сост. В.Приходько; Худож. Т.Алексеева. – М.: Дет. лит., 1979. – 159 с., ил.

26. Гимн книге: Стихи /Сост. и предисл. А.Самускевича; Худож. М.Басалыго. – Минск: Мастац. літ., 1980. – 202 с., ил.

27. Голос мира: Сб. стихов /Сост. А.Киреева, Р.Рождественский; Грав. Ю.Могилевского, Ю.Васильева. – М.: Сов. Россия, 1962. – 168 с., ил.

28. Голоса друзей: Сб. стихов к 300-летию воссоединения Украины с Россией /Худож. И. Жихарев. – М.: Мол. гвардия, 1954. – 192 с.

29. Город на Каме: Стихи /Сост. и авт. предисл. Н.Вагнер; Худож. М.Тарасова. – Пермь: Кн. изд-во, 1973. – 106 с., ил. – То же. – 2-е изд. – 1977. – 103 с., ил.

30. Город славы боевой: Стихи и поэмы, 1941–1945. – Л.: Лениздат, 1945. – 183 с.

31. Гражданская и Отечественная война в поэзии /Сост. П.Вячеславов. – Киров: Обл. изд-во, 1942. – 72 с.

32. Гражданская лирика советских поэтов /Сост., вступ. ст. и коммент. А.Туркова; Оформл. сер. Б.Дехтерева; Ил. и оформл. тома Л.Дурасова. – М.: Дет. лит., 1982. – 687 с. – (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 28).

33. Дорога Победы: Стихи сов. поэтов о Великой Отеч. войне /Сост. Н.Старшинов, С.Музыченко. – М.: Сов. Россия, 1980. – 477 с. – (Подвиг).

34. Душа полна тобой: Стихи рус. и сов. поэтов о любви. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1974. – 544 с. – То же. – 2-е изд. – Хабаровск, 1977. – 462 с.

35. Души и мускулов работа: Сб. стихов о труде /Сост. [и авт. предисл.] А.Урбан. – Л.: Дет. лит., 1977. – 158 с.

36. "... Если пелось про это": Грузия в рус. сов. поэзии /Сост. и авт. предисл. К.Симонов. – Тбилиси: Мерани, 1977. – 336 с.

37. Железные цветы: Сб. стихотворений о труде /Сост. Н.Арсеньев, Е.Винокуров; Предисл. и ред. Е.Винокурова; Оформл. И.Сальникова. – М.: Дет. лит., 1980. – 174 с.

38. За круглым столом: Стихи, пер. о сов. Узбекистане /Сост. Б.Пармузин; Худож. Л.Рябцев. – Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1963. – 341 с., ил.

39. За советскую Отчизну: Сб. стихов и песен. – Улан-Удэ: Бурят.-монг. гос. изд-во, 1943. – 112 с.

40. За советскую Родину: Памяти ленингр. писателей, погибших во время Великой Отеч. войны. – Л.: Лениздат, 1949. – 256 с., портр.

41. Заревое знамя Пресни: Сб. стихов о Крас. Пресне /Сост. [и авт. предисл.] С.Зябков; Худож. Е.Никитин. – М.: Моск. рабочий, 1980. – 192 с.

42. Здесь Россия моя... : Стихи сов. поэтов о Дальнем Востоке /Сост. Ю.Кашук; Худож. Г.Лавренко, С.Есипов. – Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1980. – 495 с., ил.

43. Здравствуй, Москва!: Сб. стихотворений сов. поэтов. – М.: Моск. рабочий, 1954. – 276 с.

44. Здравствуй, поэзия: Сб. произведений рус. сов. поэтов /Ред.-сост. П.Богоявленский. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1976. – 416 с.

45. Земля молодости: Сб. стихов о молодежи и комсомоле / [Предисл. А.Безыменского; Пер. и титул К.Бурова]. – М.: Мол. гвардия, 1948. – 373 с.

46. Земля потомков Ермака: Сибирь в рус. лирике /Худож. А.Аносов. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1982. – 256 с., ил.

47. Зори братства: Сб. стихов /Предисл. М.Луконина; Сост. Я.Хелемский, В.Яковенко; Оформл. Н.Крылова. – М.: Худож. лит., 1972. – 478 с.

48. И будут вечно жить... : Фронтовые стихи. – Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1975. – 321 с.

49. И мать, и сестра, и жена: Стихи рус. поэтов о женщине /Консультация и вступ. ст. Л.Озерова; Худож. В.Медведев. – Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1980. – 510 с.

50. Из искры – пламя: Рабочий чтец-декламатор /Сост. С.Обрадович. – М.: Изд-во ВЦСПС, 1925. – 620 с.

51. Из фронтовой лирики: Стихи рус. сов. поэтов /Сост. и вступ. ст. А.Когана; Ред. В.Косолапов. – М.: Худож. лит., 1981. – 350 с. – (Б-ка сов. поэзии).

52. Избранные стихи русских поэтов: Сер. сб. по периодам. Период 3. Вып. 2. (А.Блок – М.Шагинян). – Спб.: Тип. М.М.Стасюлевича, 1914. – VI, 314 с.

53. Избранные страницы, 1939–1979. Т. 2. Поэзия /Сост. П. Серебряков; Хронику подгот. Т.Смирнова. – М.: Известия, 1978. – 703 с.

54. Икары и Дедалы: Сб. стихотворений /Сост. Е.Храмов; Ред. В.Кузнецов; Худож. Э.Широв. – М.: Мол. гвардия, 1977. – 191 с., ил.

55. Киров с нами: Сб. стихотворений /Сост. В.Азаров; Худож. Ю.Мезерницкий. – Л.: Лениздат, 1950. – 124 с.

56. Книга братства: Сов. поэты об Армении /Сост. и ред. В.Баласана. – Ереван; Сов. грох, 1981. – 192 с.

57. Колокола веков: Страницы истории нашей Родины. Поэмы, стихотворения, баллады. – М.: Мол. гвардия, 1976. – 239 с.

58. Коммунисты, вперед!: Сб. стихов /Сост. Б.Пуцыло; Худож. Ю.Коннов. – М.: Мол. гвардия, 1974. – 192 с., ил. – То же. – 2-е изд. – М., 1975. – 192 с., ил.

59. Комсомольская юность моя: Стихи /Худож. В.Соловьев. – М.: Дет. лит., 1978. – 175 с., ил.

60. Красная Армия: Стихи /Худож. В.Щеглов. – М.; Л.: Детгиз, 1941. – 24 с.

61. Красная площадь: Сб. стихов /Сост. [и авт. предисл.] В.Цыбин. – М.: Моск. рабочий, 1979. – 423 с.

62. Кровью сердца: Стихи сов. поэтов /Ред.-сост. А.Морозов. – Юж.-Сахалинск: Дальневост. кн. изд-во, 1977. – 271 с., ил.

63. Ленин в поэзии: Стихотворения, поэмы, песни, нар. сказы. – М.: Гослитиздат, 1941. – 225 с.

64. В.И.Ленин в поэзии народов СССР /Сост. Г.Регистан; Оформл. худож. Н.Крылова; На суперобл. грав. худож. П.Староносова. – М.: Худож. лит., 1980. – 510 с., ил.

65. Ленин в поэзии, 1924–1925: Сб. /Ред. И.Садофьев. – М.; Л.: ГИЗ, 1925. – 70, [2] с.

66. Ленин в советской поэзии /Вступ. ст. С.Владимирова; Сост., подгот. текстов и примеч. Р.Вальбе, Р.Щацевой, Л.Шепелевой. – Л.: Сов. писатель, 1970. – 776 с. – (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

67. Ленин – наша жизнь. – Магадан: Кн. изд-во, 1970. – 174 с., ил.

68. Ленинград в поэзии. – Л.: Детгиз, 1957. – 198 с.

69. Ленинградские поэты: Сб. стихов /Сост. Н.Браун, А.Прокофьев. – Л.: Гослитиздат, 1934. – 236 с.

70. Лирика 20-х годов /Сост., ред. и вступ. слово В.Вакуленко. – 2-е изд. – Фрунзе: Кыргызстан, 1976. – 656 с. – (Рус. сов. лирика).

71. Лирика 30-х годов: Рус. сов. лирика /Сост. и вступ. ст. П.Выходцева. – 2-е изд. – Фрунзе: Кыргызстан, 1977. – 504 с.

72. Лирика 40-х годов: Сб. /Сост., ред. и вступ. слово В.Вакуленко. – Фрунзе: Кыргызстан, 1977. – 766 с.

73. Лирика 50-х годов /Сост. и вступ. слово В.Вакуленко. – Фрунзе: Кыргызстан, 1978. – 691 с. – (Рус. сов. лирика).

74. Лирика фронтовых лет: Избр. стихотворения, напис. в годы Великой Отеч. войны. – Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1975. – 335 с.

75. Мать: Стихотворения рус. и сов. поэтов о матери /Сост. и предисл. В.Коротаева; Худож. В.Сергеев. – М.: Мол. гвардия, 1979. – 207 с., ил.

76. Мое лучшее стихотворение: Стихи моск. поэтов /Под ред. Е.Винокурова, Н.Грибачева, В.Перцова; Оформл. худож. В.Носкова. – М.: Гослитиздат, 1961. – 303 с.

77. Молодогвардейцы, 20–30-е гг.: Антол. поэзии изд-ва "Молодая гвардия" /Сост. Я.Шведов, Н.Старшинов. – М.: Мол. гвардия, 1974. – 374 с., портр.

78. Молодость: Сб. стихотворений и песен, посвящ. XX Ленинского комсомола. – Л.: Сов. писатель, 1938. – 147 с.

79. Морская держава: Сб. стихов. – М.: Воениздат, 1947. – 127 с.

80. Москва в русской поэзии. – М.: Моск. рабочий, 1948. – 274 с.

81. Москва лирическая: Антол. одного стихотворения. – М.: Моск. рабочий, 1976. – 496 с.

19. Вечный пламень: Стихи о труде. [С предисл.]. – Донецк: Донбасс, 1974. – 272 с.

20. Владимир Ильич Ленин: Стихи. – М.: Мол. гвардия, 1970. – 368 с.

21. Во весь голос: Soviet poetry. – М.: Progress publishers, 1965. – 454 с. – Коммент. на англ. яз.

22. Во славу Родины: Стихи и песни о Крас. Армии и Воен.-мор. флоте. – Л.: Гослитиздат. 1940. – 180 с.

23. Волшебный край... : Сто стихотворений о Крыме /Сост. П.Дегтярев. – Симферополь: Крым, 1969. – 287 с.

24. Времена года: Родная природа в поэзии /Ред.-сост. В.Кузнецов; [Послесл. Ю.Селезнева]; Худож. Ю.Ребров. – 2-е изд. – М.: Мол. гвардия, 1976. – 256 с., ил.

25. Всюду – красное число: Стихи сов. поэтов /Сост. В.Приходько; Худож. Т.Алексеева. – М.: Дет. лит., 1979. – 159 с., ил.

26. Гимн книге: Стихи /Сост. и предисл. А.Самускевича; Худож. М.Басалыго. – Минск: Мастац. літ., 1980. – 202 с., ил.

27. Голос мира: Сб. стихов /Сост. А.Киреева, Р.Рождественский; Грав. Ю.Могилевского, Ю.Васильева. – М.: Сов. Россия, 1962. – 168 с., ил.

28. Голоса друзей: Сб. стихов к 300-летию воссоединения Украины с Россией /Худож. И. Жихарев. – М.: Мол. гвардия, 1954. – 192 с.

29. Город на Каме: Стихи /Сост. и авт. предисл. Н.Вагнер; Худож. М.Тарасова. – Пермь: Кн. изд-во, 1973. – 106 с., ил. – То же. – 2-е изд. – 1977. – 103 с., ил.

30. Город славы боевой: Стихи и поэмы, 1941–1945. – Л.: Лениздат, 1945. – 183 с.

31. Гражданская и Отечественная война в поэзии /Сост. П.Вячеславов. – Киров: Обл. изд-во, 1942. – 72 с.

32. Гражданская лирика советских поэтов /Сост., вступ. ст. и коммент. А.Туркова; Оформл. сер. Б.Дехтерева; Ил. и оформл. тома Л.Дурасова. – М.: Дет. лит., 1982. – 687 с. – (Б-ка мировой лит. для детей; Т. 28).

33. Дорога Победы: Стихи сов. поэтов о Великой Отеч. войне /Сост. Н.Старшинов, С.Музыченко. – М.: Сов. Россия, 1980. – 477 с. – (Подвиг).

34. Душа полна тобой: Стихи рус. и сов. поэтов о любви. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1974. – 544 с. – То же. – 2-е изд. – Хабаровск, 1977. – 462 с.

35. Души и мускулов работа: Сб. стихов о труде /Сост. [и авт. предисл.] А.Урбан. – Л.: Дет. лит., 1977. – 158 с.

36. "... Если пелось про это": Грузия в рус. сов. поэзии /Сост. и авт. предисл. К.Симонов. – Тбилиси: Мерани, 1977. – 336 с.

37. Железные цветы: Сб. стихотворений о труде /Сост. Н.Арсеньев, Е.Винокуров; Предисл. и ред. Е.Винокурова; Оформл. И.Сальникова. – М.: Дет. лит., 1980. – 174 с.

38. За круглым столом: Стихи, пер. о сов. Узбекистане /Сост. Б.Пармузин; Худож. Л.Рябцев. – Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1963. – 341 с., ил.

39. За советскую Отчизну: Сб. стихов и песен. – Улан-Удэ: Бурят.-монг. гос. изд-во, 1943. – 112 с.

40. За советскую Родину: Памяти ленингр. писателей, погибших во время Великой Отеч. войны. – Л.: Лениздат, 1949. – 256 с., портр.

41. Заревое знамя Пресни: Сб. стихов о Крас. Пресне /Сост. [и авт. предисл.] С.Зябков; Худож. Е.Никитин. – М.: Моск. рабочий, 1980. – 192 с.

42. Здесь Россия моя... : Стихи сов. поэтов о Дальнем Востоке /Сост. Ю.Кашук; Худож. Г.Лавренко, С.Есипов. – Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1980. – 495 с., ил.

43. Здравствуй, Москва!: Сб. стихотворений сов. поэтов. – М.: Моск. рабочий, 1954. – 276 с.

44. Здравствуй, поэзия: Сб. произведений рус. сов. поэтов /Ред.-сост. П.Богоявленский. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1976. – 416 с.

45. Земля молодости: Сб. стихов о молодежи и комсомоле / [Предисл. А.Безыменского; Пер. и титул К.Бурова]. – М.: Мол. гвардия, 1948. – 373 с.

46. Земля потомков Ермака: Сибирь в рус. лирике /Худож. А.Аносов. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1982. – 256 с., ил.

47. Зори братства: Сб. стихов /Предисл. М.Луконина; Сост. Я.Хелемский, В.Яковенко; Оформл. Н.Крылова. – М.: Худож. лит., 1972. – 478 с.

48. И будут вечно жить... : Фронтовые стихи. – Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1975. – 321 с.

49. И мать, и сестра, и жена: Стихи рус. поэтов о женщине /Консультация и вступ. ст. Л.Озерова; Худож. В.Медведев. – Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1980. – 510 с.

50. Из искры – пламя: Рабочий чтец-декламатор /Сост. С.Обрадович. – М.: Изд-во ВЦСПС, 1925. – 620 с.

51. Из фронтовой лирики: Стихи рус. сов. поэтов /Сост. и вступ. ст. А.Когана; Ред. В.Косолапов. – М.: Худож. лит., 1981. – 350 с. – (Б-ка сов. поэзии).

52. Избранные стихи русских поэтов: Сер. сб. по периодам. Период 3. Вып. 2. (А.Блок – М.Шагинян). – Спб.: Тип. М.М.Стасюлевича, 1914. – VI, 314 с.

53. Избранные страницы, 1939–1979. Т. 2. Поэзия /Сост. П. Серебряков; Хронику подгот. Т.Смирнова. – М.: Известия, 1978. – 703 с.

54. Икары и Дедалы: Сб. стихотворений /Сост. Е.Храмов; Ред. В.Кузнецов; Худож. Э.Широв. – М.: Мол. гвардия, 1977. – 191 с., ил.

55. Киров с нами: Сб. стихотворений /Сост. В.Азаров; Худож. Ю.Мезерницкий. – Л.: Лениздат, 1950. – 124 с.

56. Книга братства: Сов. поэты об Армении /Сост. и ред. В.Баласана. – Ереван; Сов. грох, 1981. – 192 с.

57. Колокола веков: Страницы истории нашей Родины. Поэмы, стихотворения, баллады. – М.: Мол. гвардия, 1976. – 239 с.

58. Коммунисты, вперед!: Сб. стихов /Сост. Б.Пуцыло; Худож. Ю.Коннов. – М.: Мол. гвардия, 1974. – 192 с., ил. – То же. – 2-е изд. – М., 1975. – 192 с., ил.

59. Комсомольская юность моя: Стихи /Худож. В.Соловьев. – М.: Дет. лит., 1978. – 175 с., ил.

60. Красная Армия: Стихи /Худож. В.Щеглов. – М.; Л.: Детгиз, 1941. – 24 с.

61. Красная площадь: Сб. стихов /Сост. [и авт. предисл.] В.Цыбин. – М.: Моск. рабочий, 1979. – 423 с.

62. Кровью сердца: Стихи сов. поэтов /Ред.-сост. А.Морозов. – Юж.-Сахалинск: Дальневост. кн. изд-во, 1977. – 271 с.,ил.

63. Ленин в поэзии: Стихотворения, поэмы, песни, нар. сказы. – М.: Гослитиздат, 1941. – 225 с.

64. В.И.Ленин в поэзии народов СССР /Сост. Г.Регистан; Оформл. худож. Н.Крылова; На суперобл. грав. худож. П.Староносова. – М.: Худож. лит., 1980. – 510 с., ил.

65. Ленин в поэзии, 1924–1925: Сб. /Ред. И.Садофьев. – М.; Л.: ГИЗ, 1925. – 70, [2] с.

66. Ленин в советской поэзии /Вступ. ст. С.Владимирова; Сост., подгот. текстов и примеч. Р.Вальбе, Р.Щацевой, Л.Шепелевой. – Л.: Сов. писатель, 1970. – 776 с. – (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

67. Ленин – наша жизнь. – Магадан: Кн. изд-во, 1970. – 174 с., ил.

68. Ленинград в поэзии. – Л.: Детгиз, 1957. – 198 с.

69. Ленинградские поэты: Сб. стихов /Сост. Н.Браун, А.Прокофьев. – Л.: Гослитиздат, 1934. – 236 с.

70. Лирика 20-х годов /Сост., ред. и вступ. слово В.Вакуленко. – 2-е изд. – Фрунзе: Кыргызстан, 1976. – 656 с. – (Рус. сов. лирика).

71. Лирика 30-х годов: Рус. сов. лирика /Сост. и вступ. ст. П.Выходцева. – 2-е изд. – Фрунзе: Кыргызстан, 1977. – 504 с.

72. Лирика 40-х годов: Сб. /Сост., ред. и вступ. слово В.Вакуленко. – Фрунзе: Кыргызстан, 1977. – 766 с.

73. Лирика 50-х годов /Сост. и вступ. слово В.Вакуленко. – Фрунзе: Кыргызстан, 1978. – 691 с. – (Рус. сов. лирика).

74. Лирика фронтовых лет: Избр. стихотворения, напис. в годы Великой Отеч. войны. – Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1975. – 335 с.

75. Мать: Стихотворения рус. и сов. поэтов о матери /Сост. и предисл. В.Коротаева; Худож. В.Сергеев. – М.: Мол. гвардия, 1979. – 207 с., ил.

76. Мое лучшее стихотворение: Стихи моск. поэтов /Под ред. Е.Винокурова, Н.Грибачева, В.Перцова; Оформл. худож. В.Носкова. – М.: Гослитиздат, 1961. – 303 с.

77. Молодогвардейцы, 20–30-е гг.: Антол. поэзии изд-ва "Молодая гвардия" /Сост. Я.Шведов, Н.Старшинов. – М.: Мол. гвардия, 1974. – 374 с., портр.

78. Молодость: Сб. стихотворений и песен, посвящ. XX Ленинского комсомола. – Л.: Сов. писатель, 1938. – 147 с.

79. Морская держава: Сб. стихов. – М.: Воениздат, 1947. – 127 с.

80. Москва в русской поэзии. – М.: Моск. рабочий, 1948. – 274 с.

81. Москва лирическая: Антол. одного стихотворения. – М.: Моск. рабочий, 1976. – 496 с.

82. Моя граница: Стихи /Сост. В.Самсонов; Худож. Н.Абакумов. – М.: Воениздат, 1977. – 174 с., ил.

83. Муза в красной косынке: Комс. поэзия, 1918–1950 /Ред.-сост. С.Наровчатов, Б.Лозовой; Предисл. С.Наровчатова; Худож. Д.Громан. – М.: Мол. гвардия, 1969. – 366 с., ил. – То же. – 2-е изд. – 1970. – 366 с., ил.

84. На границе: Сб. стихов /Сост. А.Сердюков. – М.: Мол. гвардия, 1951.– 112 с.

85. На холмах Грузии: Грузия в рус. поэзии /Сост. В.Гольцев. – Тбилиси: Заря Востока, 1953. – 224 с.

86. Навеки вместе=Навіки разом: Сб. стихотворений рус. и укр. поэтов /Сост. Ю.Саенко; Худож. В.Носков. – М.: Сов. Россия, 1979. – 158 с.

87. "Нам дороги эти позабыть нельзя" /Сост. Б.Чайковский. – Киев: Молодь, 1975. – 209 с. – На рус. и укр. яз.

88. Нам песня – родная сестра: Сб. песен. – Барнаул: Алтайс. кн. изд-во, 1975. – 48 с.

89. Нас водила молодость... : Сб. стихотворений. – М.: Худож. лит., 1969. – 334 с.

90. Невыдуманные поэмы. – М.: Мол. гвардия, 1969. – 512 с. – То же. – [2-е изд.]. – М., 1970. – 476 с.

91. Непобедимая: Сб. стихов к 20-летию Крас. Армии /Сост. И.Уткин; Под ред. В.Казина; Пер., форзац и заставки худож. Д.Бажанова. – М.: Гослитиздат, 1938. – 390 с.

92. Несказанная страна: Стихи сов. поэтов /Сост. и вступ. ст. А.Черевченко. – Магадан: Кн. изд-во, 1980. – 240 с. – (Шк. б-ка).

93. О Ленине: Стихотворения, поэмы, песни, нар. сказы. Т. 2 /Сост. Л.Белов, И.Френкель. – М.: Гослитиздат, 1939. – 384 с., портр.

94. О любви и ненависти: Стихи. – М.: Воениздат, 1942. – 32 с.

95. О любви, о дружбе: Лирич. стихи и песни. – М.: Искусство, 1956. – 246 с., нот.

96. О Русская земля!: Россия в рус. поэзии. Сб. стихов рус. поэтов /Сост. В.Сидоров; Грав. В.Носкова. – М.: Мол. гвардия , 1971. – 464 с., ил.

97. Огромная Родина наша на снежной карельской земле: Стихи о Великой Отеч. войне. – Петрозаводск: Карелия, 1975. – 207 с.

98. Октябрь в советской поэзии / Вступ. ст. Л.Плоткина; Сост. И.Кудровой, Л.Плоткина; Подгот. текста, биогр. справки и примеч. И.Кудровой. – Л.: Сов. писатель, 1967. – 608 с., ил. – (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

99. Он жив: [Сб. памяти В.И.Ленина]. – Л.: Кубуч, 1924. – 64 с.

100. Орлиное племя: Стихи о комсомоле и молодежи /Сост. И.Кротова; Под общ. ред. А.Безыменского; Пер., тит. л., шмуцтит. и заставки Н.Шишловского. – М.; Л.: Детгиз, 1948. – 279 с.

101. От века к веку: Стихи о дружбе /Сост. Л.Лихачева, В.Соколов. – М.; София: Худож. лит.; Изд-во Отеч. фронта, 1978. – 447 с. – Текст парал. на рус. и болг. яз.

102. От Некрасова до Есенина: Рус. поэзия, 1840–1925. Сб. стихотворений с библиогр. примеч. /Сост. Л.Гроссман. – М.: Соврем. пробл., 1927. – 199, VI с.

103. Очей очарованье ... : Стихи рус. поэтов о природе /Сост. Л.Андреев, О.Мамонтова; Вступ. ст. Л.Озерова; Худож. В.Медведев. – Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1976. – 575 с., ил.

104. Память сердцу говорит: Стихи о Великой Отеч. войне /Сост. Е.Петрова; [Предисл. Д.Ковалева]. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1974. – 183 с.

105. Парад. молодости: Физкультур. стихи и песни. – М.: Физкультура и спорт, 1940. – 143 с.

106. Песни и стихи. – М.: Гослитиздат, 1932. – 256 с.

107. Песнь любви: Лирика рус. поэтов /Сост., подгот. текстов и примеч. С.Магидсон; Под общ. ред. Л.Озерова; [Вступ. ст. С.Магидсон и Л.Озерова]; Оформл. худож. Д.Шимилиса. – М.: Мол. гвардия, 1967. – 638 с., ил. – (Тебе в дорогу, романтик).

108. Песнь любви. Т. 1. Лирика русских поэтов /Сост., подгот. текста и примеч. С.Магидсон; Под общ. ред. Л.Озерова; [Вступ. ст. С. Магидсон и Л.Озерова]; Худож. Д.Шимилис. – 2-е изд. – М.: Мол. гвардия, 1971. – 752 с., ил.

109. Песнь о книге: Антол. /Под ред. П.Бровки; Сост., вступ. ст. и примеч. А.Самускевича. – Минск: Мастац. літ., 1977. – 351 с.

110. Песня дружбы и братства: Сб. соврем. сов. поэзии /Сост., вступ. ст. А.Жакова. – Минск: Нар. освета, 1978. – 288 с.

111. Песня, мечта и любовь: Поэтессы

Сов. Союза. Избр. стихотворения. В 2-х т. Т. 1 /Сост. М.Завадская; Оформл. Г.Ордынского. – М.: Дет. лит., 1969. – 438 с.

112. Песня мужества: Стихи о Сов. Армии /Сост. И.Кротова. – М.: Детгиз, 1958. – 478 с. – (Шк. б-ка).

113. Петербург в стихотворениях русских поэтов /Под ред. и со вступ. ст. Г.Алексеева; Худож. А.Бенуа и др. – Берлин: Север, 1923. – 114 с., ил.

114. Петербург – Петроград – Ленинград в русской поэзии /Сост. К.Афанасьев, В.Захаров, Б.Томашевский; Предисл. В.Рождественского; [Ил. А.Бенуа, М.Добужинского, А.Остроумовой-Лебедевой и др.]; Подбор ил. Г.Хвостовой. – Л.: Лениздат, 1975. – 520 с., ил.

115. Пламя сердца: Сб. стихов /Сост. Е.Витковский; Худож. И.Огурцов.– М.: Мол. гвардия, 1973. – 143 с., ил.

116. Победители: Сб. стихов коллектива поэтов при Гослитиздате /Ред.-сост. И.Уткин. – М.: Гослитиздат, 1938. – 272 с.

117. Победный сорок пятый: Стихи /Сост. В.Осинин, В.Карпеко. – М.: Воениздат, 1975. – 567 с.

118. Подарили планете победу: Стихи сов. поэтов /Сост. Г.Шуров. – Донецк: Донбасс, 1975. – 479 с.

119. Поле братства: Сов. поэты о Казахстане /Сост. и предисл. А.Устинова; Худож. М.Палаткин. – Алма-Ата: Жазушы, 1980. – 326 с.

120. Поэзия большевистских дней. – Берлин: Мысль, 1921. – 124, [4] с. – (Кн. для всех; № 2/3).

121. Поэзия в бою: Стихи о Великой Отеч. войне. – М.: Воениздат, 1959. – 847 с.

122. Поэзия в пути: Сб. стихов моск. поэтов. [Вып. 1, 2] /Сост. И.Кобзев. – М.: Современник, 1978, 1981.

[Вып. 1]. 1978. 255 с.; вып. 2. 1981. 233 с.

123. Поэзия Великой Отечественной войны и антифашистского Сопротивления: (Стихи поэтов НРБ, ВНР, ГДР, МНР, ПНР, СССР, ЧССР) /Предисл. С.Наровчатова; Рис. на суперобл. Л.Хайлова. – М.: Худож. лит., 1980. – 654 с., ил.

124. Поэзия Европы в трех томах = Poetry of Europe in three volumes. Т. 3, ч. 1. Классич. и соврем. поэзия Сов. Союза на рус., англ., нем. и фр. яз. /Сост. В.Огнев. – М.: Прогресс, 1977. – 653 с.

125. Поэзия Октября: Стихи сов. поэтов (1917–1976) /Сост. и коммент. Н.Богомолова, С.Шуняевой; Вступ. ст. и общ. ред. В.Зайцева, Е.Любаревой. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1977. – 542 с. – (Унив. б-ка).

126. Поэзия революции: Сб. стихов /Сост. М.Светлов. – М.: Моск. рабочий, 1930. – 48 с., портр. – (Роман-газ.).

127. Поэзия России присягает: Поэты России Ленину /Сост. А.Коваленков; Ред. В.Туркин; На суперобл. рис. Б.Кустодиева; [Ил. худож. Н.Андреева, Н.Жукова, Е.Кибрика и др.]; Худож. Э.Меджитова. – М.: Сов. Россия, 1970. – 175 с., ил.

128. Поэзия труда /Под общ. ред. С.Васильева. – М.: Профиздат, 1948. – 247 с.

129. Поэмы. Баллады. Стихи. Песни. – М.: Мол. гвардия, 1966. – 252 с. – Миниатюр. изд.

130. Поэмы. Баллады. Стихи. Песни /Грав. Э.Широва. – М.: Мол. гвардия, 1967. – 392 с., ил. – Миниатюр. изд.

131. Поэмы Великой Отечественной: Сб. /Ред.-сост. И.Лепин; Худож. Н.Горбунов. – Пермь: Кн. изд-во, 1977. – 400 с., ил.

132. Поэмы о Ленинграде. – Л.: Лениздат, 1947. – 183 с.

133. Поэмы о Ленине /Сост. Н.Крюков; Худож. В.Носков. – М.: Худож. лит., 1969. – 279 с., ил.

134. Поэтическая рубрика: Стихи. [С предисл.] /Сост. М. Хитров; Ред. В.Полторацкий; Худож. В.Селиванов. – М.: Известия, 1967. – 223 с.

135. Поэты мира в борьбе за мир / Под общ. ред. С.Маршака, К.Симонова, А.Суркова; [Предисл. Н.Тихонова]. – М.: Гослитиздат, 1951. – 734 с.

136. Поэты Москвы о времени и о себе: Стихи /Сост. Н.Григорьева; Гл. ред. В.Осинин. – М.: Моск. рабочий, 1974. – 656 с.

137. Поэты наших дней: Антол. – М.: Всерос. союз поэтов, 1924. – 107 с.

138. Пою мое Отечество : Избр. произведения сов. поэзии /Вступ. ст. А.Суркова; Худож. Г.Фишер. [17 отд. кн. в коробке]. Кн. 1. Поэты РСФСР. – М.: Худож. лит., 1967. – 126 с.

139. Пою мое Отечество: Избр. произведения сов. поэзии. В 2-х т. Т. 1.

/Редкол.: А.Сурков, Е.Винокуров, Н.Гребнев и др.; Вступ. ст. А.Суркова; Оформл. худож. А.Лепятского. – М.: Худож. лит., 1969. – 567 с.

140. Пригвоздили! – М.: Госполитиздат, 1960. – 112 с., ил.

141. Присягаем Победой: Стихи о Великой Отеч. войне /Сост. А.Абрамов, В.Акаткин; Предисл. А.Суркова; Оформл. Б.Шляпугина. – М.: Дет. лит., 1975. – 190 с., ил.

142. Пролетарские поэты /Вступ. ст. И.Розанова. – М.: Никит. субботники, 1927. – 196 с.

143. Прометей обрел свободу: Сб. стихотворений /Сост. В.Коткин. – М.: Современник, 1979. – 223 с., ил.

144. Путешествие в страну Поэзии: Поэзия – школе. Антол. в 2-х кн. Кн. 2. /Сост. Л. Соловьева, Д.Семичев. – 4-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1979. – 607 с.

145. Пушкин в русской поэзии / Сост. С.Фомин; Под ред. И.Уткина. – М.: Худож. лит., 1937. – 174 с.

146. А.С.Пушкин в стихах советских поэтов: [С крат. биогр. справками] /Сост. и вступ. ст. И.Трофимова. – М.: Просвещение, 1975. – 111 с. – (Науч.-исслед. ин-т шк.).

147. Пушкину. Коллектив молодых поэтов при Гослитиздате /Под ред. П.Антокольского. – М.: Гослитиздат, 1937. – 111 с.

148. Пять тысяч любимых строк / Сост. В.Иванов; Предисл. Д.Журавлева. – 2-е изд. – М.: Мол. гвардия, 1977. – 207 с. – (Компас).

149. Рабочая поступь России: Стихи /Сост. Л.Шкавро. – М.: Современник, 1978. – 271 с.

150. Рабочий чтец-декламатор /Сост. С.Городецкий, Е.Приходченко; Предисл. А.Луначарского. – Л.: Прибой, 1925. – 428 с.

151. Ради жизни на земле: Стихотворения о Великой Отеч. войне /Сост. С.Поделков; Худож. А.Семенов. – М.: Современник, 1975. – 392 с., ил.

152. Родина: Стихи и пер. ленингр. поэтов. – М.; Л.: Сов. писатель, 1937. – 111 с.

153. Родина: Стихи. – М.: Воениздат, 1961. – 216 с.

154. Россия. Партия. Весна: (Сб. стихов) / [Сост. А.Досталь]. – М.: Сов. Россия, 1961. – 352 с.

155. Русская поэзия конца XIX – начала XX века /Сост. А.Авраменко и др.; Вступ. ст. А.Соколова, В.Фатюшенко. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979. – 558 с. – (Унив. б-ка).

156. Русская поэзия начала XX века: (Доокт. период) /Вступ. ст. и сост. Е.Осетрова; Оформл. худож. Д.Бисти; Примеч. В.Куприянова. – М.: Худож. лит., 1977. – 510 с., ил.

157. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917–1947 /Сост. и ред. Л.Белова, В.Перцова, А.Суркова. – М.: Гослитиздат, 1948. – 942 с.

158. Русская советская поэзия: Сб. /Сост. О.Бабышкин [Предисл. Л.Вышеславского]. – Киев: Молодь, 1949. – XXVIII, 540 с. – (Шк. б-ка).

159. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917–1952. [С предисл.] /Под общ. ред. А.Макарова, В.Перцова, С.Смирнова, С.Щипачева; Сост. и подгот. текстов Л.Белова, Н.Сидоренко. – М.: Гослитиздат, 1954. – 827 с.

160. Русская советская поэзия, 1917–1941 /Сост. и авт. предисл. Е.Озмитель. – Фрунзе: Кыргызстан, 1976. – 580 с. – (Шк. б-ка).

161. Русские поэты: Антол. В 4-х т. Т. 4. /Подгот. текстов: В.Перцов, С.Наровчатов; Худож. Л.Ройтер и др. – М.: Дет. лит., 1968. – 815 с., ил., портр.

162. Русские советские песни, 1917–1977 /Сост. Н.Крюков, Я.Шведов; Худож. В.Добер. – М.: Худож. лит., 1977. – 751 с.

163. Русские советские поэты: В 2-х вып. Вып. 2. – Киев: Дніпро, 1977. – 431 с.

164. Салам тебе, Ала-Тоо: Стихи /Сост. М.Ватагин, И.Волобуева, А.Турков. – Фрунзе: Кыргызстан, 1967. – 100 с., ил.

165. Салют, пионерия! – Куйбышев, 1975. – 223 с. – Для мл. шк. возраста.

166. Самое синее в мире... : Стихи о Черном море. – 2-е изд. испр. и доп. /Сост. К.Саркисьян, И.Седов. – Одесса: Маяк, 1973. – 184 с., ил. – Текст на рус. и укр. яз.

167. Сборник стихов /Сост. В.Казин, В.Перцов. – М.: Гослитиздат, 1943. – 576 с.

168. Священная война... : Стихи о Великой Отеч. войне /Сост. С.Наровчатов, Я.Хелемский; Оформл. худож. Д.Бисти. – М.: Худож. лит., 1966.–815 с.

169. Сердце матери: Стихи сов. поэтов /Сост. и предисл. А.Невского. – Барнаул: Алтайс. кн. изд-во, 1979. – 223 с.

170. Сердце России: Поэтич. сб. Вып. 1, 2. – М.: Моск. рабочий, 1978, 1981.

Вып. 1. М., 1978. 446 с.; вып. 2. М., 1982. 510 с.

171. Советская поэзия: [В 2-х т.] /Вступ. ст. А.Михайлова; Оформл. "Б-ки" Д.Бисти. – М.: Худож. лит., 1977. – Б-ка всемир. лит. Сер. 3. Лит. XX в.).

Т. 1. 911 с., ил.; т. 2, 911 с., ил.

172. Советская поэзия 50–70-х годов: Кн. для чтения с коммент. /Сост. В.Ковский, Л.Скворцова. – М.: Рус. яз., 1982. – 288 с. – (Рус. лит. для иностр. читателей).

173. Советская Родина: Стихи ленингр. поэтов, 1917–1947 /Сост. Н.Браун, А.Прокофьев. – М.; Л.: Гослитиздат, 1948. – 384 с.

174. Солнечный очаг: [Стихи сов. и зарубеж. поэтов об Армении]. – Ереван: Айастан, 1970. – 115 с.

175. Стихи военных лет: (Сб.) / [Послесл. Л.Фирсова]. – Калининград: Кн. изд-во, 1974. – 312 с. – (Шк. б-ка).

176. Стихи и песни о Красной Армии. – Л.: Гослитиздат, 1938. – 220 с.

177. Стихи и поэмы, 1917–1947 /Сост. и ред. Л.Белова, В.Перцова, А.Суркова. – М.: Правда, 1947 (вып. дан. 1948). – 352 с.

178. Стихи о Ленине. М.: Правда, 1950. – 88 с. – (Б-ка "Огонек"; № 4/5).

179. Стихи о Ленине /Сост. Н.Замотин. – М.: Гослитиздат, 1956. – 232 с.

180. Стихи о Ленине /Сост. Н.Замотин; Оформл. Е.Ганнушкина. – М.: Гослитиздат, 1960. – 359 с.

181. Стихи о Ленине /Сост. З.Кондратьева; Худож. В.Носков. – М.: Худож. лит., 1969. – 221 с., ил.

182. Стихи о Ленине /Оформл. Г.Ордынского; На фронт. рис. Н.Жукова. – Доп. переизд. – М.: Дет. лит., 1974. – 127 с. – (Шк. б-ка).

183. Стихи о Ленине /Сост. и авт. вступ. ст. М.Львов. – М.: Мол. гвардия, 1980. – 223 с., портр. – (Молодогвард. Лениниана).

184. Стихи о любви: Избр. лирика сов. поэтов /Сост. Е.Винокуров; Худож. Б.Маркевич. – М.: Дет. лит., 1973. – 175 с., ил.

185. Стихи о матери /Сост. и авт. предисл. И.Лепин; Худож. М.Тарасова. – [Пермь: Кн. изд-во, 1972]. – 158 с., ил. – Миниатюр. изд.

186. Стихи о Москве: Сб. / [Предисл. ред.]. – М.: Гослитиздат, 1947. – 128 с.

187. Стихи о музыке: Рус., сов., зарубеж. поэты /Сост. А.Бирюкова, В.Таринов; Под общ. ред. В.Лазарева. – М.: Сов. композитор, 1982. – 224 с.

188. Стихи о Свердловске /Худож. Т.Волович. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1973. – 103 с., ил.

189. Стихи о Сибири /Сост. К.Павлова; Вступ. ст. Г.Маркова; Оформл. худож. Н.Воробьева, Ю.Копылова. – М.: Гослитиздат, 1961. – 367 с.

190. Стихи о Сталинграде / [Предисл. А.Чуянова]. – Сталинград: Обл. кн-во, 1944. – 116 с.

191. Сто стихотворений: Сб. для декламации в рабоче-крестьян. клубах / Сост. А.Ярцев. – Тверь: Изд. Твер. губсоюза, 1923. – 178 с.

192. Сто стихотворений о книге /Сост. В.Гладков; [Вступ. ст. А.Сидорова]; Худож. С.Верховский. – М.: Книга, 1977. – 175 с., ил.

193. Тбилиси в поэзии: Сб. стихов /Ред. С.Чиковани. – Тбилиси: Заря Востока, 1958. – 437 с.

194. Тебе, Ленинград!: Стихи ленингр. поэтов. – Л.: Воениздат, 1942. – 80 с.

195. Товарищ Комсомол: Стихи / Сост. Е.Зубарева; [Предисл. Н.Богданова]; Худож. Б.Чупрыгин. – М.: Дет. лит., 1978. – 159 с., ил.

196. Товарищ Партия: Страницы поэтич. хроники /Сост. Г.Серебряков; Предисл. С.Наровчатова; Оформл. худож. Н.Кротова. – М.: Худож. лит., 1981. – 350 с. – Алф. указ. авт. и произведений.

197. Тогда лишь становится город героем: Сб. стихов и песен о городах-героях /Сост. В.Нахалетов, Н.Суховецкий. – 2-е изд., перераб. и доп. – Одесса: Маяк, 1979. – 261 с.

198. Три века русской поэзии /Сост. [и авт. предисл.] Н.Банников. – М.: Просвещение, 1968. – 856 с., портр. – То же. – 2-е изд. доп. – М., 1979. – 863 с., портр.

199. 1905 год в поэзии /Сост. С.Обрадович; Ред. В.Казин. – М.: Худож. лит., 1935. – 247 с.

200. Час поэзии: Сб. /Сост. Г.Флоров; Худож. Д.Громан. – М.: Мол. гвардия, 1967. – 207 с., ил.

201. Черты живые Ильича: Сб. стихов ленингр. поэтов о Ленине /Сост. И.Авра-

менко. – Л.: Лениздат, 1957. – 180 с.

202. Читайте, завидуйте, я – гражданин Советского Союза: Сб. стихов / Сост. Б.Евгеньев; [Предисл. С.Трегуба]; Худож. Н.Цейтлин. – М.: Мол. гвардия, 1947. – 248 с., ил.

203. Чтец-декламатор: Избр. произведения рев. поэзии /Сост. Н.Браун, А.Прокофьев, В.Саянов; Под ред. Н.Тихонова. – Л.: ГИХЛ, 1933. – 252 с.

204. 60 героических лет: Стихи, 1918–1978 /[Сост. и авт. вступ. ст. Я.Шведов]. – М.: Воениздат, 1978. – 607 с.

205. 60 лет советской поэзии: Собр. стихов в 4-х т. /Сост. Н.Крюков; Под общ. ред. А.Михайлова; Оформл. худож. С. Данилова. – М. : Худож. лит., 1977.

Т. 1. 695 с.; т. 2. 838 с.

206. Эстафета: Поэты-фронтовики – воинам семидесятых /Сост. Д.Алексеев, А.Смольников, Н.Шумаков; Предисл. В.Чуйкова; Худож. В.Недогонов. – М.: Мол. гвардия, 1979. – 255 с.

207. Этих дней не смолкнет слава...: Стихи поэтов Сов. России об Октябрьской революции и гражд. войне /Сост. А.Испольнов, С.Поделков; [Вступ. ст. А.Жарова]. – М.: Сов. Россия, 1977. – 397 с. – (Подвиг).

208. Это Армения: Стихи рус. поэтов /[Предисл. Л.Мкртчяна]. – Ереван: Айастан, 1967. – 178 с.

209. "Я встретил Вас ...": Лирика рус. поэтов /Ред.-сост. Л.Иоффе; Худож. Л.Лобова. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1980. – 447 с., ил.

210.Я помню чудное мгновенье... : Стихи рус. и сов. поэтов о любви /Сост. В.Кощова; Худож. Е.Жидков. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1978. – 319 с.

211. Ярость благородная: Антифашист. поэзия Европы /Вступ. ст. М.Бажана; Худож. Н.Крылов. – М.: Худож. лит., 1970. – 486 с., ил.

А. 114
А. 300
А. 403
А.Б. 135
А.Б. 410
А.В. 115
А.В. (псевд.) см. Ефремин А.В.
А.Г. 135
А.Ж. (псевд.) см. Жаров А.А.
А.Ж. 334
А.К. 110
А.К. 112
А.К. 113
А.К. 390
А.Л. 385, 388
А.Н. 100
А.О. (псевд.) см. Лебедев-Полянский П.И.
А.С. 335
А.С. 388
А.С.С. 415
А.Т. 136
А.Ф. 403
А.Ш. 413
Ам-и (псевд.) см. Цейтлин М.О. 301
Ар-ва 130
Абаев В.И. 306
Абай Кунанбаев 269, 279, 295, 300
Абакумов Н.А. (худож.) 8, 424
Абалкин Н.А. 339
Абашели А.В. 194, 269, 305
Абашидзе Г.Г. 193, 194, 232, 233, 237, 254, 269, 305
Абашидзе И.В. 195, 211, 235, 236, 269, 305
Абдулхак Б. 144
Абельян В. 269
Абов Е. 144
Абрамкин В.М. 391
Абрамов А.М. 136, 184, 185, 187, 247, 394, 407, 409, 426
Абрамов М. 247
Абрамов М. 396
Абрамов Ф.А. 187
Абрамович А.Ф. 122
Абрамович Н.Я. 331
Абросимов Е.П. 5, 101
Абу Абд аль-Мелик Мерван 284
Абу Закарийя 284
Абу-ль-Хаджадж аль-Мунсафи из Альмузафеса в Валенсии 284
Абуашвили А.Б. см. Ломинадзе А.Б.
Абшилава А.А. 306
Абызов Ю. 337
Аваз, Отар-оглы 269
Авакян А.Х. 269
Аввакумова М.Н. 252
Авербах Л.Л. 117, 118, 390
Аверкин А.П. 93
Аверьянова Т. 134
Авраменко А.П. 426
Авраменко И.К. 427, 428
Аврущенко В.И. 102, 163-165
Агавни 306
Аганина Л.А. 143
Агапов Б.Н. 344, 411, 413
Агасов Г.А. 279
Агатов М. 395
Агахи М.Р. 194
Агеев П. 133
Аграненко З.М. 133
Агумаа К. 306
Адаев В. (худож.) 207
Адалис А.Е. 119, 215, 383, 407, 411
Адамович О. 135
Адельгейм Е.Г. 249
Ади Э. 340
Адлер К. 284
Адонц Г. 336, 375, 388
Ажинияз Косыбай улы 144
Азаров В.Б. 241, 264, 378, 383, 384, 392, 394, 398, 399, 406, 410, 412, 423
Азероглу (псевд. Абизаде Б.) 8
Азизян Е. 224, 225, 250
Аи Мак 144
Ай Цин 144
Айман-куль 284
Айрумян Л. 279
Айтыс 284
Айхенвальд Ю.И. 235, 301
Акаткин В.М. 184-189, 426
Акопян А. 12, 108, 269, 306, 334, 356
Акопян К.Н. 269
Аксель Т. 278
Аксюк С.В. 193
Акуленко П.С. 90
Акулова Н.Е. 416
Алагезян Г. 269
Алазян В.М. 269
Аламдарян А. 269
Александров А. 207
Александров А. 222, 241, 252
Александров В. 266, 300
Александров Г. 389
Александров Д. 134
Александров И. 190
Александрович А.И. 12, 118, 144
Александровский В.Д. 376
Алексахина И.В. 186
Алексеев Г.В. 425
Алексеев Д. 428
Алексеев Е. 385
Алексеев Н. 243
Алексеева Т.И. (худож.) 422
Алексин А.Г. 121
Али Ибн Харик из Валенсии 284
Алибабаев Б. 144
Алигер М.И. 239, 240, 242, 278, 299, 385, 391, 399, 405, 417
Алиев Г.А. 125
Аликян А.С. 269
Алисолтан А. 144
Алиханян А. 225
Алпатов М.В. 242
Алтаузен Д.М. (Я.М.) 5, 51, 53, 54, 56, 90, 100, 102, 104, 110, 116-118, 135, 137-139, 390
Альбирт И.М. 144
Альтман В.В. 38
Альфонсов В.Н. 218, 221

Аляев-Панов Н. 115
Алякринский П. (худож.) 283
Алянский С.М. 242, 251
Аманжолов К.Р. 144, 284
Амари А. (псевд. Цейтлина М.О.) 391
Амирханян В. 279
Амстердам А.В. 220, 256
Амурский В. 395
Ананиашвили Э. 278
Ананьин С. 109, 133, 134
Андерсен Г.Х. см. Андерсен Х.К.
Андерсен Х.К. 353, 355, 380
Андреев В. 135
Андреев В. 284
Андреев И. 367
Андреев Л.Г. 424
Андреев Н.А. (худож.) 425
Андреева И. 394
Андрей Снарядкин (псевд.) см. Железнов П.И.
Андроников И.Л. 77, 227, 239, 241, 242, 353, 383
Анибал Б.А. (псевд. Масаинова Б.А.) 100, 115, 402
Анисимов И.И. 286
Анк Л. 215, 231
Анненков В. 121
Анненский И.Ф. 223
Аннинский Л.А. 170, 179, 184, 186, 188, 221, 227, 231, 246, 252, 394
Аносов А. 422
Анстей Ф. 285, 286
Антик Тарарам 138
Антимонов С. 375
Антокольский П.Г. 164, 195, 213, 218, 230, 233, 234, 239, 241, 246, 253, 273, 278, 279, 283, 298, 299, 341, 410, 426
Антонов И.З. 144
Антонов Н. 144
Антонович Л. 131
Антоновский Б. (худож.) 205, 210
Антопольский Л.Б. 223, 241
Аполлинер Г. 284
Апухтина В.А. 408
Апхаидзе Ш.Н. 234-236, 269
Арагон Л. 196
Аракел 269
Арань Я. 193, 194, 196
Арбузова Г. 242, 249, 251
Арбузова Н. 228, 253
Аргези Т. (псевд. Теодореску Й.) 144
Арго А.М. (псевд. Гольденберга А.М.) 138, 235, 239, 254, 417
Ардасенов Х.Н. 306
Ардов В.Е. 299, 375, 389, 390, 418
Арендт Э. 144, 284
Аренс В. 335
Арешян С. 405
Аристотель 307, 308
Ариф М. (псевд. Дадаш-заде М.А.) 306
Арконада С.М. 297
Арлашин В.А. (худож.) 342
Аронов А. 240
Аронов Э.Б. (худож.) 305
Арро С. 225
Арсеньев В. (худож.) 88
Арсеньев Н. 422
Арский П.А. 106
Артамонов М.Д. 295
Артемьев В. 132, 138
Арутюнов Л.Н. 247, 401
Арутюнян Л.Н. 127, 247, 401
Арутюнян М. 269
Арутюнян С.С. 269, 280
Архангельская Ф. 417
Архангельский А.Г. 138, 254, 389, 390, 417, 420
Архипов В. 223
Архипова Л. 333
Аршаруни А.М. 238
Асаев Р.Н. 306
Асатиани Г.Л. 218, 228
Асатиани Л.Н. 195
Асеев И.А. 12
Асеев Н.Н. 7, 13, 59, 128, 133, 138, 143, 165-167, 214, 223, 253, 276, 294, 302, 330, 378, 383, 385, 386, 399, 403
Астафьев А. 190
Астрейка А. (псевд. Астрейко А.П.) 269, 284
Астрова Г. 138
Атаджанов А. 8, 144, 163
Атаманов Л. 193
Атаров Н.С. 166, 244
Атнилов Д.А. 144
Атянин Ф.С. 269
Аузинь И. 284
Ауэзов М.О. 234
Афанасьев К.А. 425
Афанасьева Е.А. (худож.) 89
Афанасьева О. 297
Афиногенов А.Н. 393
Ахавни (Григорян А.А.) 269
Ахведиани Е.Д. (худож.) 195
Ахломов В. 240
Ахматова А.А. (псевд. Горенко А.А.) 299
Ахуманян Т.С. 279

Б. 127
Б.С. 301
Б.С. 403
Б-ев С. 401
Б-н Л. 414
Бабаджанян А.А. 93
Бабаев А.К. оглы 144
Бабаев Н.Г. 144
Бабаян В. 269
Бабель И.Э. 121, 122, 417
Бабенчиков М.В. 331
Бабин Н.С. (худож.) 80
Бабинская Е. 113
Бабиченко Д. (худож.) 95
Бабышкин О.К. 426
Багаутдинов Р.Ш. (худож.) 421
Багрицкий Э.Г. 122, 143, 164-166, 216, 218, 220, 222, 240, 241, 279, 283, 292, 294, 295, 297-299, 303, 341, 377, 378, 382, 383, 394, 400

Багряна Э. (Е.) 284, 340, 381
Бажан М.П. (Н.П.) 144, 193, 194, 203, 213, 269, 284, 428
Бажанов Д.А. (худож.) 424
Бажанов Ю.К. (худож.) 9
Баженов А.В. (худож.) 141, 372, 419
Базанов В.В. 397
Байгушев А.И. 186, 188
Байдин В. 231
Байдуков Г.Ф. 58
Байрон Д.-Н.-Г. 276, 296, 307
Байчурина З. 269
Бакалов Л.О. 10, 11, 89, 91
Бакалов-Церковский Ц. 284
Бакина М.А. 246
Бакланова Ю. 166
Балаев Т.И. 306
Баласан В. 423
Залашов В. 167
Балашова Т.В. 393
Балкарова Ф. 269
Балодис А.М. 284, 298
Балуашвили В.И. 220, 228
Балцан И.Л. 269
Бальзак О. де 314
Бальмонт К.Д. 239, 277, 300
Бандуренко Е. (псевд. Бондаренко Е.Ф.) 144
Банк Н.Б. 410, 413
Банников Н.В. 299, 394, 427
Бануш М. 340
Барабаш Ю.Я. 219, 224
Барамидзе А.Г. 195, 239
Баранов В. (худож.) 64, 374
Баранчиков П.Г. 135
Бараташвили Н.М. 254, 314
Баратынский (Боратынский) Е.А. 220, 223, 224, 227, 247
Барахов В.С. 298
Барбарус И. (псевд. Вареса И.Я.) 7, 144, 284, 295, 296, 355
Барбашова В. 286
Барбюс А. 377
Баренц С.К. 164
Бариль Л. 99, 115, 389
Барковская Е.Ф. 395
Бармина Т. 407
Барсегян С. 280
Бартельс Е.Э. 305
Баруздин С.А. 231
Бархин К. 400
Басалыго (Басалыга) М.С. (худож.) 422
Басё 382
Басиев М. 306
Баскаков А. 162
Басманов П.И. (худож.) 193, 204
Басманова М.П. (худож.) 208
Батрак И.А. (псевд. Козловского И.А.) 104, 126
Баттал С.В. 12, 269
Батурин А. 137
Бать Л.Г. 398
Баумволь Р.Л. 144, 269, 356, 378
Бахрами Г.К. 144
Бахтерев И.В. 209, 239, 240
Бачелис И.И. 118, 135
Башев В. 284
Баюскин В.С. (худож.) 363
Бебутов Г.В. 124, 212, 236, 334
Бегак Б.А. 132, 221, 225, 230, 248, 394, 395, 404
Бегизов В. 306
Бедный Д. (псевд. Придворова Е.А.) 17, 34, 45, 50, 102, 104-107, 109, 122, 138, 139, 377, 395
Бедов М. 129
Беззубова Ф.И. 144
Безыменский А.И. 4, 34, 42-44, 48, 101, 107, 112, 113, 118, 119, 122, 126, 130, 139, 164, 165, 215, 294, 374, 385, 418, 419, 422, 424
Бек Т.А. 185, 229, 230, 242
Беккер М.И. 113-116, 127-131, 166, 389
Бекхожин Х.Н. 144, 284
Белавина А.К. 242
Белая Г. 245
Белевич А.П. 269
Беленький Е.И. 301
Белецкий В. 9
Белинский В.Г. 72
Белинский Я.Л. 254
Белицкий Г.Е. 114
Белкин Ф. 379
Белкина М.О. 382, 398
Белковская С. (худож.) 342
Белов Б. (худож.) 342
Белов Д. 294
Белов Л.О. 5, 421, 424, 426, 427
Белогорский Б.Л. 122
Белозеров А.А. 112
Белоусов В.Г. 329, 332
Белоусов П.П. (худож.) 88, 99
Белугина Л. 114
Белый А. (псевд. Бугаева Б.Н.) 375
Белый В.А. 9, 136, 193
Беляев Б. 137, 384
Беляков А.В. 58
Беляков И.В. 107
Бендер Л. 181
Бенет С. 296
Бенуа А.Н. (худож.) 425
Бенэ С.-В. 284
Бенюк М. 144
Беранже П.-Ж. 356
Бервинский Р. 144
Бергольц О.Ф. 75, 216, 392, 395, 397, 407, 408, 410
Березарк И.Б. (псевд. Рысса И.Б.) 124, 399
Березин Л. 302
Березина Э. 387
Березко Г. 113
Берендгоф Н.С. 294, 316
Берзин Ю. 216
Берков П.Н. 401, 413
Бернс Р. 296
Бернштейн Е. 109
Берулава Х.М. 194

Бершадский Г.С. (худож.) 41
Беса'Арбен 294
Бесаев Т.У. 238
Бескин О.М. 215, 302
Бескин Э.М. 415
Бескина А. 213
Беспамятнов В.В. 213
Бестужев-Рюмин М.П. 287, 292
Бетхит К. 143
Бетховен Л. ван. 197, 206, 248, 272
Бехер И.-Р. 7, 144, 284, 340
Бехтеев В.Г. (худож.) 284
Бечан Х. 144
Бианки В.В. 210
Бибилури Т. 269
Библ К. 284
Бик Э.П. (псевд. Боброва С.П.) 280, 302
Бикбулатова К.Ф. 406
Биневич Е. 209, 228
Бинштok Л. 222, 247
Бирман С.Г. 55
Бирюзов С.С. 105
Бирюков Ю. 160
Бирюкова А. 427
Бирючева О. 232
Бис 135
Бисти Д.С. (худож.) 426, 427
Бицин Г. 144, 284
Бичер Д. 284
Бишарев О. 330
Благов Н.Н. 220
Благой Д.Д. 225
Блантер М.И. 10, 91, 94
Блейгардт А. 114
Блейнгардт 46
Блок А.А. 193, 228, 270, 275, 320, 326, 328, 330, 331, 333, 423
Блок Г.П. 403
Бломберг Э. 144
Блэр Ф. 284
Блюм В.И. 415
Блюм И. 373
Блюм К.И. 144, 166
Блюхер В.К. 52, 137
Бобович Б.В. 280, 388
Бобович И. 301
Бобохидзе К. 108, 305
Бобринский 166
Бобров А. 186, 189
Бобров С.П. 330, 337, 400
Боброва Е. 403
Богаткин В.В. (худож.) 155
Богатырев В.С. 103, 120
Богданов В.А. (худож.) 183
Богданов Е. 165
Богданов Н.В. 427
Богданов-Березовский В.М. 416
Богданова З. 393
Боголюбов К.В. 264, 265
Богомолов И.С. 238
Богомолов Н.А. 425
Богословский Н.В. 11, 91, 94
Богоявленский П.Н. 422
Бодлэр Ш. 284, 290
Бодров И.Я. 240, 255
Божилов Б. 144, 254
Боков В.Ф. 184
Боконбаев Д. 144
Болдырев Ю.Л. 224, 251
Большеменников А.П. 103
Бондаревский А.Я. 328
Бондарин С. 389
Бор Б. 403
Бордиловский С. 12
Боржова В. 412
Борисов А. (худож.) 136
Борисов Г. 191
Борисов Д. 414, 415
Борисов И.Б. 269
Борисов С. 400
Борисова Т. (худож.) 143
Борисова-Мусатова М.В. (худож.) 143, 342
Боровой Л.Я. 400
Борунский В. 12
Борян Г.М. 269, 278, 280
Босев А. 144
Ботто Я. 284
Ботяров Е. 193
Боуряну Р. 144
Бочаров С.Г. 225
Боярский Ю.А. (худож.) 8, 340, 343
Бояршинова Э.И. 265
Брагин А. 189
Брагин А. 389
Брайант В. 283, 284
Брайнин Б.Н. 139, 191
Брайнина Б.Я. 390, 407, 410
Брандис Е.П. 126, 236, 401
Бранислав Ф. 284
Брант С. 276
Братья Гонкурины 254
Браудо Е.М. 415
Браун Н.Л. 214, 222, 223, 228, 231, 299, 423, 427, 428
Браун С. 283, 295
Браун Э. 233
Браун Я. (псевд. Янсона Я.Э.) 388
Браунел Г. 284
Брей А.А. (худож.) 49
Брейгель П. старший 250
Брехт Б. 144
Брик Л.Ю. 390, 392, 393, 418
Брик О.М. 132, 390, 392, 393, 418
Брискин В.М. (худож.) 54, 80, 81, 104, 105, 371
Бриссак А. 284
Бровка П.У. 12, 144, 269, 284, 296, 424
Бровман Г.А. 124, 394, 405
Бродата Л. (худож.) 65
Бродер К. 267
Бродский Н.Л. 328, 329, 334
Бродский-Краснов М.С. 117
Бромберг А.Г. 121
Броневский В. 144, 284
Брудный А. 236
Брук Г.С. 9
Брук Р. 284

Бруни Л. (худож.) 305
Брюсов В.Я. 4, 125, 224, 296, 298, 300, 301, 330-333, 400
Брюханов А. 137
Брюханов В. 137
Бугров О. 132
Будагова Л.Н. 167
Будаков В.В. 186
Буданцев С.Ф. 335
Будийоно С. 144
Будогоский Э. (худож.) 194, 210
Будрин В. 266
Бузник В.В. 120, 121, 217, 219
Буканов Н.И. 190
Букин Н.И. 105, 124, 133
Буков Е.Н. 108, 269
Букшпан М. 135
Булгаков М.А. 338
Бунин И.А. 125, 412
Бунцельман А. 113
Буравкин Г.Н. 284
Бурин И. 144, 284
Бурлюк Д.Д. 330, 331
Буров К. (худож.) 422
Бурштын Е.Я. 397
Бутлер Э.-П. 286
Бухорои Н. 269
Бхатта А. 143
Бхичку Б. 143
Быков Л. 227, 266
Быков Ф. (худож.) 12
Бэлза С.И. 251
Бээкман В.Э. 144
Бялосинская Н.С. 187

В.В. 125
В.В. 302
В.В. 413
В.Г. (псевд. Голикова В.М.) 9
В.Д. 302
В.Л. 187
В.О. 385
В.С. 301
В.Ф. 110
В-н Вл. 404
Ваараанди Д.Ю. 144, 269, 284
Вагинов К.К. 222
Вагнер Н.Н. 328
Вагнер Н.П. 422
Вагнер Э. 12
Вагуни С. 269
Важа Пшавела 194-196, 209, 210, 233-238, 254, 269, 306
Важик А. 284
Вазов И.М. 144, 284
Вайд Э. 375
Вайтман С.Т. 252
Вайнберг И.И. 241
Вайнерт Э. 12, 144
Вайсберг М. 119
Вайчюнас П. 269
Вайшнав Ш. 143
Вакуленко В.Я. 423
Валайтис В. 144
Валентинов Н. 232
Вальбе Р.Б. 423
Вальк Г.О. (худож.) 63-66, 68, 70, 419
Вальсюнене В.Ю. 144, 284, 286
Ван-Гог В. 310
Вандурский В. 284
Ван Сицзянь 269
Ванцети Б. 47
Ваншенкин К.Я. 163, 219, 221, 303, 398, 399
Ваншенкина Г. (худож.) 170
Ванян М. 92, 93
Ващаров Н.И. 144, 163, 297
Вардошвили Х.И. 306
Варновицкая А.Н. (худож.) 372
Варшавский С.П. 420
Варшавский Я.Л. 135
Василевский А. 229
Васильев А. 393
Васильев В.Г. (худож.) 6
Васильев П. (худож.) 95
Васильев П.Н. 301, 315, 325, 332, 333, 337
Васильев С.А. 59, 102, 119, 133, 139, 216, 385, 392, 396, 412, 425
Васильев Ф. 176, 223
Васильев Ф.И. 230
Васильев Ю. (худож.) 422
Васильев-Буглай Д.С. 9
Васильков Ю. 264
Васильковский А.Т. 128, 228
Васин А.А. (худож.) 69
Васин К. 239
Ватагин М.Г. 426
Ватутин Н.Ф. 289
Ваш сын Максим (псевд.) см. Жаров А.А.
Ведекинд Ф. 375
Ведерников Е.А. (худож.) 140
Веерт Г. 144
Веже 130
Велигина Р. 134
Велижанова Ф.А.-А. кызы 167, 334
Велюгин А.С. 196
Венгров Н. (М.П.) 335
Венцлова А.Т. 144, 269, 284
Вербицкий М. 269
Верди Д. 344, 415, 416
Верды 269
Верн Ж. 286, 302, 353
Вернык Э. 108
Веров А. 113
Верховский Н.Ю. 135
Верховский С.С. (худож.) 427
Верховцев И. 134
Вершинина Л.П. 68
Веселовский А. 407, 410
Веспер 269
Ветлугин И.М. 104, 421
Вечканов С.Е. 144, 284
Вечтомова Е.А. 280
Вешнев В.Г. 109, 115
Веян А. 144
Вигилянский В. 231
Викторов В. 132
Викторова К. 393

Виленкин В.Я. 416
Виленская Н. (Х.) 404
Вильбушевич Е. 342
Вильмонт Н.Н. 235, 286
Вильямс П.В. (худож.) 344, 415, 416
Вине М. 144
Винер М. 378
Виноградов В. (худож.) 170
Виноградов В.С. 9
Виноградов И.А. 116, 117, 131
Виноградова Н. 211, 247
Виноградова Н.А. (худож.) 328
Винокуров Е.М. 194, 217, 219, 221, 223, 224, 227, 229, 237, 251, 252, 287, 297, 381, 421-423, 426, 427
Винокурова И. 189, 255
Винонен Р.И. 186, 187, 237
Вирек П. 284
Висмонт В. 413
Витез Г. 144
Витенсон М. 244
Витковский Е.В. 425
Витман А.М. 121, 393
Вихлянцев В.А. 243
Вишневецкая С.К. 382
Вишневский В.В. 135, 343, 353, 378, 382, 383, 392-394, 397, 398, 409, 410
Вишневский С.А. 144
Вишняков П. 185
Владимиров С.В. 129, 247, 302, 423
Владимирова Л. 246
Владимирский А. 109, 116
Владимирский Н.С. 139
Владимов М.В. 191
Влас 114, 129
Власенко А.Н. 250
Власенко Т. 230
Водхауз П.-Г. 285, 286
Воеводин В. (худож.) 8
Вожатый Мишка 130
Вознесенский А.А. 107, 218, 220, 229, 244, 253
Вознесенский П. 315
Воинов А.И. 5
Войтинская О.С. 298, 404
Войтоловский Л.Н. 388, 400
Войханская И.Н. 212
Волгина Н. 249
Волин Б. 125, 336
Волин В. 138
Волков А.А. 117, 128, 143, 166, 283, 299, 301, 333, 410
Волков В.И. 10, 11
Волков Н. 303
Волкова Г. 232
Волобуева И.Г. 399, 426
Волович Т. (худож.) 427
Володарский Л. 114
Воложенин А.П. 412
Волошин А. 421
Волошин М.А. 383
Волощак А.В. 144
Волховский В. 416
Волькенштейн В.М. 336
Вольпе Л.М. 143, 167
Вольпин В.И. 336
Вольский И.В. 413
Вольский Р.А. (худож.) 105
Вольф Ф. 144
Вольштейн В. (худож.) 205
Вораж (псевд.) см. Жаров А.А.
Воробьев Н.А. (худож.) 427
Воронов В. 253
Воронов Н. 362
Воронов Н.П. 262-264, 390, 408
Воронова Г. 411
Воронова О. 165
Воронский А.К. 113
Воронцов А. 116
Воронько П.Н. 143, 269
Воротников В.И. 125
Ворошилов А. 164
Ворошилов К.Е. 26, 32, 53, 153
Ворошильский В. 125
Восканян Г. 329, 332
Вранешевич М. 284
Вукачич С. 284
Вуль Р.М. 122
Вульфиус П. 416
Вургун С. (псевд. Векилова С.В.) 8, 76, 144, 167, 196, 306, 317, 326, 334, 407
Вштуни А. 269, 306
Выгодский Д.И. 335, 400
Вылегжанин П.С. 5, 101
Высоцкая К. (худож.) 344
Выходцев П.С. 121, 128, 131, 219, 220, 221, 230, 332, 379, 392, 407-409, 423
Вышеславский Л.Н. 103, 232, 245, 407, 426
Вязников А.Г. (худож.) 86
Вялова-Васильева Е. 325
Вячеславов П.Л. 422

Г.К. 110
Г.К. 113, 126, 127
Г.Т. 132
Г-дий 335
Г-ен 413
Гим-б Б. 413
Глад. Ан. 336
Гр-д Г. 390
Г-ъ В. (псевд.) см. Лебедев-Полянский П.И.
Габашвили И.Н. (худож.) 305
Габичвадзе Р. 306
Габрилович Е.И. 398, 399, 414
Гавель И. 356
Гаврилов А.С. 183
Гаврилюк А.А. 284
Гагарин Ю.А. 27, 158
Гаджиев М. 7
Гаджиев Э. (худож.) 306
Гадиев Ц. 306
Газати С. 306
Газенклевер В. 284
Гаирбекова М.Г. 144
Гай А. 130
Гайдаш Э.А. 189
Гайяр-сын 284

Галанов Б. (псевд. Галантера Б.Е.) 109, 247, 249, 395
Галантер Б. см. Галанов Б.
Галас Ф. 144
Галимов Ш.З. 128, 167, 248, 397, 409
Галкин С.З. 200, 297, 385
Галль Э. 415
Гальба В.А. (худож.) 64, 68
Гальперин М. 414
Гамбаров А.И. 306
Гамзатов Р.Г. 217, 269, 278
Гамолка М. см. Гомолка Н.И.
Гамсун К. (псевд. Педерсена К.) 352
Ганаланян О.Т. 278, 280
Ганнушкин Е.А. (худож.) 427
Ганф Ю.А. (худож.) 68, 370
Ганшин В.И. 218
Гаприндашвили В.И. 306
Гаранжа А. 136
Гарди Т. 284
Гарри Г. 144
Гарт Б. 283, 284
Гаспаров М.Л. 221, 226
Гатилов (худож.) 417
Гатов А.Б. 298
Гаузнер Г. 413
Гаузнер Ж.В. 393
Гафез (псевд. Гаглоева Ф.З.) 306
Гафиз см. Хафиз
Гафури М.Н. 269
Гафуров А.Г. 269
Гачечиладзе Д.А. 306, 334
Гвездослав П.-О. 284, 287, 297
Гвердцители Г.Е. 237
Гветадзе Р.М. 269, 306
Гвишиния 306
Гвоздиковская Т.С. 224
Геббель Ф. 144
Гегузин Я. 247
Гезиод см. Гесиод
Гей Н.К. 236, 245
Гейдеко В.А. 189
Гейфман А. 89, 90
Геллерт О. 284
Гельстед О. 144
Гельфанд М.С. 131, 403
Гельфандбейн Г.М. 130, 404, 420
Георгиев Р. 134
Герасимов М.П. 294
Герасимов О. 134
Герасимов С.А. 222, 227, 232
Гердт З.Е. 231
Герец М. (худож.) 54
Герман Ю.П. 125
Германов А. 421
Гершенфельд М. 387
Гесиод 202, 252
Гете И.-В. 193, 194, 196, 233, 238
Гехт С. 390, 405
Гец С. 114
Гидаш А. 193, 196, 236, 237, 241, 255
Гидони А.И. 419
Гилленсон Б.А. 300
Гинзбург Л.В. 238, 269, 299
Гинзбург Л.Я. 209, 219, 239, 242, 244
Гинзбург Э.М. (худож.) 143
Гинсбург С. 132
Гинц С.М. 258, 263, 264, 332
Гиппиус В.В. 297, 301
Гира Л. 269, 284, 286, 295, 296
Гирель И.М. (худож.) 213
Гирнык М. (Н.А.) 269
Гитманский М. (худож.) 343
Гитович А.И. 203, 212, 214-216, 219, 221, 222, 224, 229, 241, 245, 253, 255
Гладков А.К. 124, 241, 390
Гладков Б.И. 427
Гладков Ф.В. 77, 112, 121, 417
Гладковская Л.А. 245
Глазков М.И. 191
Глазков Н.И. 220
Глан Б.Н. 92, 125
Глебка П.Ф. 144, 196, 269, 284
Глебова Т.И. (худож.) 194
Глезос М. 21, 144
Глен Н. 286
Глинкин П.Е. 218
Глоба А.П. 277, 375
Глубоковский Б. 331
Глуховский С. 396
Глушкова Т.М. 224, 225, 229, 231
Гмырев А.М. 106
Гобино Ж.-А. 306
Говорков В.И. (худож.) 79
Гогиашвили Г. 236
Гогоберидзе Е.Д. 236
Гоголев И.М. 144
Гозенпуд А. 414, 416
Голд М. 283, 284, 295
Голев В. 144, 286
Голенищев-Кутузов И.Н. 286
Голиков В.М. 400
Голицына В. 242, 252
Голованивский С.Е. 269, 284
Голодный М.С. (псевд. Эпштейна М.С.) 7, 34, 46, 112, 113, 119, 121, 124, 139, 255, 294, 405, 411
Голосов П. 133
Голосовкер М. 394
Голубков Д.Н. 188, 248
Голубов В.И. 135
Голубовский Е.М. 339, 409
Гольдберг М. 118
Гольденберг Л. (худож.) 194, 204
Гольц (худож.) 47
Гольцев В.В. 195, 203, 205, 213, 217, 232, 238, 239, 242, 246, 280, 334, 424
Гольштейн К. (худож.) 371
Голяховский Е.Н. (худож.) 287
Гомберг-Вержбинская Э.П. 221
Гомельская С.З. 267
Гомер 146, 161
Гомолка Н.И. 196, 284
Гонсеровский К. 284
Гончар О.Т. (А.Т.) 144
Гончаров Б.П. 248
Гончарова Н.Л. 135
Гор Г.С. 125, 219, 241

Гора И. 284
Горбачев Г.Е. 115, 116, 214, 389
Горбов Д.А. 116, 331, 389
Горбовский Г.Я. 221, 231
Горбунов Н.П. (худож.) 425
Горбунова Е.Н. 228
Горгадзе В.В. 306
Гордин Я.А. 225, 245, 246
Гордон М.И. 398, 399
Горев Н. 232, 253
Горелов А.Е. 114, 116, 216, 230, 243, 244
Гористов С. 165
Горловский А.С. 183, 184, 188, 408
Горнунг Б.В. 335
Горнфельд А.Г. 233
Городецкий Б.Л. 395
Городецкий С.М. 235, 297, 301, 302, 335, 400, 426
Городинский В.М. 137, 415
Горская Н. 277
Горский С. 390
Горький А.М. (Горький М.) 4, 34, 48, 100-103, 106, 111, 112, 121, 122, 124, 129, 142, 143, 146, 147, 149-151, 155-157, 160, 163-166, 242, 243, 258, 274, 277, 298, 320, 351, 354, 379, 381, 382, 387
Горяев В. (худож.) 151
Горячев В. (худож.) 341
Готтшаль Р. фон 144
Гофман В.А. 243
Гоффен В. 269
Гофштейн Д.Н. 144, 269
Гоциридзе И.С. 235
Градник А. 284
Грайф Г. 12
Гранвилль Ж. (худож.) 196
Грановский Г. 226
Грачев М.О. 11, 91, 92, 94
Граши А.Б. (псевд. Григоряна А.Б.) 144, 196, 235, 269, 279
Гребенников М. 117, 131
Гребнев А.Г. 421
Гребнев Н.И. 279, 426
Гребнер Г. 193
Грес С. 137
Гречишкин С.С. 333
Грибачев Н.М. 103, 106, 108, 300, 423
Грибоедов А.С. 150, 160, 345, 365
Григор Нарекаци 269, 279
Григоров Л. 167
Григорук Е. 144
Григорьев В.П. 226, 227, 229, 254
Григорьев Н.Д. 120, 302
Григорьева А.Д. 252
Григорьева В. 146
Григорьева Н.Г. 425
Григорьян А. см. Сагиян А.
Григорьян К. 279
Григорян С.А. 269
Грин 100
Гринберг В. (худож.) 210
Гринберг И.Л. 120, 122, 128, 184-186, 189, 217, 219, 221, 222, 223, 226, 227, 245, 247, 277, 278, 280, 298, 342, 377, 387, 392-397, 407, 408, 410-412
Гринберг М.З. 414, 415
Гринчак В. 12
Гринштейн И. (худож.) 341
Гритчин Л. (худож.) 8
Гриффель Л. (худож.) 371
Гриц Т.С. 300
Гришашвили И.Г. 196, 269, 305, 334
Грицинский К.К. 209, 211, 228
Громан Д.С. (худож.) 424, 427
Громов П.П. 410
Громцева С. 408
Гроссман Л.П. 424
Гроссман-Рощин И.С. 130, 131
Грот Я. 144
Грубешлиева М. 284
Грудев И.Т. 190, 265
Грудинин В. 393
Груздев И.А. 129, 243, 387, 406
Грузинов И.В. 328, 331
Губанова Г.А. 222, 223
Губкина М. 130
Гудзенко С.С. 218
Гудзий Н.К. 233
Гудиашвили Л. 211
Гудин Н. 226
Гудошников Я.И. 184
Гужель А.М. 269
Гукасян О.А. 269
Гулиа Г.Д. 306, 338
Гулиа Д.И. 306
Гулуев А.С. 306
Гумеров Р. 190
Гумилевский Л.И. 128
Гурамишвили Д.Г. 193-196, 203, 210, 216, 234, 235, 238
Гурвич И.А. 224
Гургенидзе А. 306, 316
Гуреев А.И. 284
Гурешвили Н. 306
Гурян Т.С. 269
Гусев В.И. 170, 184, 186, 187, 221, 222, 226, 244, 406
Гусейнзаде Г.Д. оглы 144
Гусляр 138
Гусман Б.Е. 80, 278, 331
Гусь Хрустальный (псевд.) см. Инбер В.М.
Гутиев Н.Т. (худож.) 343
Гутнер М.Н. 216
Гхимире М. 143
Гюго В. 283
Гюри 269
Гянджали Н. 144

Д. 336
Д.К. 385
Давиденко А.А. 89
Давоян Р.Н. 269
Давтян В.А. 269
Давтян Г. 269
Давыдов-Анатри В.И. 144
Давыдова А. (худож.) 343
Дадашидзе Д. 237, 238
Дайке Г. 12, 144

Далецкий П.Л. 75, 77
Дамиан Л. 176
Дан Е. 132
Дана Г.-У. 284
Данбар П.-Л. 284
Даниленко О. 407, 410
Данилин Ю. 403
Даниличев А. (худож.) 67
Данилов С. 398
Данилов С. 105
Данилов С.А. (худож.) 194, 428
Данин Д.С. 246, 381, 391
Даниш Э. 164, 194
Данте А. 202, 207, 251, 272
Даньшин О. 266
Дардыкина Н. 188, 190, 253
Дариенко П.С. 144, 164
Дарлан Ж.-Л.-К.Ф. 13, 61
Дарчиев Д. 306
Даули Н.Х. 144
Дашевский А. 293
Даштенц Х.Т. 269
Дебелянов Д. 144, 284
Девиш 143
Девкота Л. 143
Дегтерева О. 342
Дегтярев П.А. 121, 122, 422
Дегтярик Е. 366
Дед-Всевед (псевд.) см. Железнов П.И.
Дейнега Л.Н. 254
Дейч А.И. 123, 124, 212, 233, 387, 412
Дейч Е.К. см. Малкина-Дейч Е.К.
Дека 389
Де Костер Ш. 196, 233, 236
Делба В. (худож.) 325
Дельман 390
Дельмонте-и-Апонте Д. 284
Демель В. 8
Дементьев А.Г. 220, 224, 377, 393
Дементьев В.В. 184, 221, 227, 230, 243, 249, 250
Дементьев Н.И. 214.215, 295
Демидов В.И. 105, 106
Демидов С. 189
Денисов В. 183
Денисов Ю.В. 329, 337
Денисова Е.А. 251, 253
Денисова И.В. 121, 219, 396
Денисовский Н. (худож.) 86
Дергачев И.А. 235
Державин В.В. 230, 389
Державин Г.Р. 224
Дерисва Р.И. 255
Дерлеменко Е. (худож.) 195
Десницкий В.А. 203, 213, 232, 241
Дехтерев В. (худож.) 6, 422
Джагаров Г. 284
Джамбул Джабаев 284, 295, 300
Джалиль М. 269
Джами А. (псевд. Нур-Эд-Дина Абд-эр-Рахмана ибн-Хамеда) 269
Джамиль А. 144, 306
Джанаев С. 306
Джанглы Д. 144
Джанполадян М.Г. 279
Джекобс В.-В. 285, 286
Джефферс Р. 283, 284, 295
Джибладзе Г.Н. 235, 236
Дживани 306
Джинджихашвили Ф.А. 239
Джинчарадзе Д.Н. 229
Джонович Я. 284
Джонуа А.Н. 269
Джусоев Н.Г. 239, 306
Джусойты Н.Г. см. Джусоев Н.Г.
Дзержинский Ф.Э. 17, 31, 45, 49, 150, 160, 161, 167
Дзугаев Г.Х. 306
Дзуцева Н. 396
Дивильковский А.А. 114
Диккинсон Э. 283, 284
Дикушина Н.И. 334
Дильбази М.П. кызы 269
Димаян К. 116
Димитрий (Туптало Д.С.) 252
Димитрова Б. 284, 340, 394
Динамов С.С. 127
Динерс Ц.-Р. 284
Динерштейн Е.А. 299
Дитрих С. 195
Длигач Л. 167
Дмитерко Л.Д. 103, 144, 269, 284
Дмитриев В.Г. 107, 395
Дмитриев Л.А. 196, 236, 238
Дмитриев Ю. 187
Дмитриева Ц. 342, 344, 367, 374, 383, 395, 397, 410, 413
Дмитрий Ростовский см. Димитрий (Туптало Д.С.)
Дмоховский А.Г. 412
Добер В.М. (худож.) 426
Добин Е.С. 114
Добранов Ю. 167, 404
Добровольский С.-Р. 144, 164, 284
Доброклонский В. (худож.) 39
Доброновский М. (худож.) 44
Добронравов В. 136
Добрый А. 335
Добрынин М.К. 116
Добужинский М.В. (худож.) 425
Додонова Н. 128, 401
Додэ А. 284, 286, 295.
Дозорец Ж.А. 251
Долгов Р.А. 94
Долгополов Л.К. 228, 333, 337
Доливо А. 276
Долинская Е. 231
Долматовский Е.А. 76, 77, 108, 120, 124, 136, 137, 216, 264, 301, 393
Дольник А. 137
Домовитов Н.Ф. 190
Донелайтис К. 296
Доре Г. (худож.) 196
Дорогойченко А.Я. 127
Дорон Е.И. (худож.) 344
Дорон К. (худож.) 305
Доронин И.И. 36, 41, 123, 294
Дорохов А. (псевд. Дружецкого А.А.) 135

Дорошенко Е.М. 265
Дорошко П.О. 269, 356
Доскей 284
Досталь А.Е. 426
Достоевский Ф.М. 226, 294
Дремин Е. 328
Дремов А.К. 254
Дремов И.А. 163, 164
Дробышев В. 185
Дроздов А.М. 286, 296
Дроздова М. 242
Дронке Э. 144
Дронов В.С. 332, 333
Дружинин В. 414
Дружинин П.Д. 295, 376
Друзин В.П. 114-116, 184, 214, 215, 226, 243, 395, 396
Друскин Л.С. 255
Дубицкий С. 243
Дубовка В.Н. 12
Дубровин А.Г. 137, 397, 408
Дубровин Г. (худож.) 140
Дудевски Х.-Л. 123
Дудин В.И. (худож.) 258
Дукор И. 405
Думаревская К. (худож.) 204
Думбадзе Э.А. 213, 233, 237, 238, 242
Дунаевский З.И. 9, 91
Дунаевский И.О. 11, 102, 137
Дунаевский С. 12
Дунина С.Т. 382
Дурасов Л. 322
Духан Я.С. 408
Дхаубхадель Х. 143
Дымова Л.Е. 254
Дымшиц А.Л. 5, 216, 219, 220, 227, 241, 277, 280, 419
Дынник В.А. 298, 302
Дьяконов Л.В. 207, 221, 240-242
Дюжев Ю.И. 124
Дюканов М. 152

Е.К. 414, 415
Е.Р. 403
Евган Е.Н. (худож.) 137, 418
Евгенов С.В. 129, 166, 331
Евгеньев А. (псевд.) см. Кауфман А.
Евгеньев Б.С. 428
Евгеньев Н.Н. 299
Евдокимов И.Н. 113, 329, 336
Евтушенко В. 121, 238
Евтушенко Е.А. 218, 230, 248, 277
Еганян Ю. 278
Еголин А.М. 406
Егоров И. 117
Егоров О.В. 393
Егорова Е. 300
Егорова Л. 334, 397
Еж (псевд.) см. Жаров А.А.
Елагина Е.М. 234
Елигулашвили Э.В. 236
Елисеев А. 215
Елисеев К.С. (худож.) 47, 52, 66, 68, 83, 138, 358, 370, 371
Елисеевнина Л.В. (худож.) 361
Елкин А.С. 184, 246, 384, 392
Ененко Е. (худож.) 342
Енукидзе Г. 238
Епхиев Т.А. 306
Ергалиев Х. 144, 166
Еремин А. 123
Еремин Д.И. 249
Ерикеев А.Ф. 12, 109, 144, 269
Ермилов В.В. 113, 244, 336, 377, 385
Ермилова Е.В. 189, 220, 228, 251
Ермолаев Б.Н. (худож.) 204
Ермолаев О. 246
Ермолаева В.М. (худож.) 193, 203
Ермолаева Н. 408
Ермолаева О. 183
Ермоленко Б. (худож.) 341
Ерохин В. 166
Ершов Г.А. 137, 378
Ершов Л.Ф. 139, 216, 218, 248
Есенин С.А. 23, 34, 44, 128, 146, 151, 185, 186, 225, 231, 305, 315, 317, 320, 323, 325, 326, 328-333, 336-338, 375, 424
Есеновский Е. 284
Есипов С. (худож.) 422
Ефимов А. (худож.) 341
Ефимов Б.Е. (худож.) 48, 60, 74, 85, 86, 88, 121, 368-370, 373, 418
Ефремин А.В. (псевд. Фреймана А.В.) 109, 115, 117, 336

Ж-ов Ал. (псевд.) см. Жаров А.А.
Жадан П. 144
Жак А.С. 9, 89
Жаков А.Г. 424
Жалэ 144
Жарковский Е.Э. 10, 90
Жаров А.А. 4-141, 143, 163-165, 294, 390, 417, 428
Жароков Т. 144, 284
Жгенти В.Д. 195, 235
Жданов А.А. 11, 95
Жебеляну Э. 144
Жебровский В. 298
Жебровский Ю. 144
Железнов П.И. 8, 123, 124, 134, 142-168
Жигулин А.В. 169-192, 231
Жигунов Е. 393
Жидков Е.Н. (худож.) 428
Жирков А.В. 125
Жирмунская Т.А. 189, 190, 402
Жислин А.С. 5, 101
Житницкий А.З. 418
Житомирский А.С. (худож.) 74
Жихарев И.С. (худож.) 422
Жиц Ф.А. 113, 127, 302, 336, 388, 402
Жовтис А.Л. 300
Жукаускас А. 284
Жуков А. (худож.) 258
Жуков Н.Н. (худож.) 340, 342, 381, 382, 393, 425, 427
Жуковский В.А. 196, 234-236, 286, 296
Жумагали С. 284
Жупанчич О. 284

Журавлев В. 300
Журавлев В. 167
Журавлев Д.Н. 426
Журов А.П. (худож.) 8
Журов П. 336
Жуховицкий Л.А. 186

З.И. 216
З-м Н. 127, 401
Забашта Л.В. 269, 284
Заболоцкая Е.В. 192, 194, 208, 209, 211-213, 222, 231, 232, 239, 241, 253
Заболоцкий Н.А. 119, 192-256, 271, 272, 299, 334
Заболоцкий Н.Н. 192, 194, 203, 208, 209, 211-213, 228, 230, 232, 236, 237, 239, 241, 253
Заборова Р.Б. 325 !5
Завада В. 284
Завадская М.В. 425
Завадский В.В. 191
Заверин М.З. (псевд. Вайнштейна М.З.) 235, 237, 239
Заводчиков В.П. 294, 295
Завражин И.С. 183, 190
Завьялова А. (худож.) 341
Загоев С. 306
Загорский М.Б. 135
Задоян А. 269
Зазубрин В.Я. 112
Зайдман А.Д. 387
Зайчиков М. 169, 185
Зайцев В.А. 221, 223, 247, 425
Зак В.И. 136, 344, 414
Зак Л. (худож.) 305
Зак М.Х. 137
Закани У. 269
Закржевский А.К. 330
Залесский В. 133
Залешин В. 225
Залещук В. 189
Залка М. (псевд. Б.Франкля) 165, 375
Залов Г.М. 144
Заманская В.В. 128, 265
Заманский Л.А. 128, 185, 230
Замирайло В. (худож.) 210
Замойский П.И. 54
Замотин Н.А. 421, 427
Замятин В.Д. 5, 101
Замятин Е. 226
Занадворов Виктор Л. 259, 262, 263, 265
Занадворов Владислав Л. 257-267
Занадворов Г.Л. 262-265, 267
Занадворов Л.Н. 259
Занадворова Е.П. 259
Занадворова Т.Л. 265
Зандукели М.З. 305
Зарудин Н. 295
Зархи Н.А. 336
Зарьян Н. (псевд. Егиазарьяна А.) 144, 268, 269, 279, 295, 306
Захаржевский Н. (худож.) 402
Захаров В.В. 425
Захарова Л.Н. 164

Звоницкий Э. 137
Звягинцева В.К. 242, 255, 268-281, 300
Зегадлович Э. 284
Зегер Б. 12
Зедгинидзе (Полумордвинов) Э. 306
Зеегер Л. 144
Зейналлы А.(псевд.Зейналова А.А. Б.-оглы) 144, 306
Зеленцова Н.С. 126, 128
Зелинский Г. 284
Зелинский К.Л. 218, 224, 244, 249, 266, 305, 313, 332, 347, 357, 374, 383, 388, 389, 391, 392, 398, 401
Зелк 284
Зельцер И.М. 135
Зельченко З. 276
Земляк Я.Б. 103
Землянский А.Ф. 164
Земной В.П. 102
Земсков В. 336
Зениткин (псевд.) см. Жаров А.А.
Зенкевич А.Н. 293
Зенкевич Б. (худож.) 283
Зенкевич М.А. 130, 220, 235, 243, 282-303, 403
Зенькович В.В. (худож.) 341
Зернов Б. 166
Зидаров К. 284
Зигфрид (псевд. Старка Э.А.) 301
Зиньков А. 144
Зичи М. (худож.) 195
Зиятай А. 306
Златкин М.И. 211, 212, 234, 237, 238
Златова Е. 311
Зленко Г. 396
Злобин В. 132
Злобин Г.П. 300
Злыднев В.И. 286, 287
Зогович Р. 284
Зозуля Е.Д. 403
Золотусский И.П. 188
Зонин А.И. 409
Зорин А.И. 255
Зорич А. (псевд. Локотя В.Т.) 417
Зотова А.И. 242
Зощенко М.М. 216, 241, 400, 417
Зритель 414
Зубарева Е.Е. 427
Зубковский И.Г. 214
Зубов (худож.) 210
Зульфия (псевд. Исраиловой З.) 379, 380
Зябков С.И. 422

И.Б. 115
И.Б. 336
И.Э. 125
Ив.К. 115
Ибрагимов И.И. оглы 144
Ибрахим Ибн Сахль 284
Иванисенко В.А. 393
Иванникова В.С. 133
Иванов А.А. 139, 191, 418
Иванов В. 301
Иванов В.В. 392, 393, 395

Иванов В.Д. 426
Иванов К. (худож.) 79
Иванов К.В. 8, 12, 110, 125
Иванов М. 144
Иванов Ф. 389
Иванова Н. 184
Иванова-Романова Н. 212-213, 228
Ивашкевич Я. 284
Ивич А. (псевд. Бернштейна И.И.) 126, 127
Ивкин А. 399
Ивлев Б. 203, 212
Ивлев Д.Д. 230
Ивнев Р. (псевд. Ковалева М.А.) 304-338
Игин И.И. (худож.) 75, 76, 79, 139, 141, 281, 419
Игнатенко М. 269
Игнатов И.Н. 301, 303
Игнатьев И.В. 305, 334
Идашкин Ю.В. 187, 220
Изгоев Н.Д. 246, 331
Измайлов В.А. 382
Ийеш Д. 284
Икарский Н. (псевд. Архангельского Н.М.) 114
Ильин В.В. 237
Ильин В.С. 184
Ильинский И.В. 55
Ильичев А. 132
Ильичев В. 266
Ильсаров И. 342
Ильф И. (псевд. Файнзильберга И.А.) 120
Имерманс И. 103
Имшенецкий Н.И. 121
Инар Г. 12
Инбер В.М. 118, 122, 217, 239, 241, 246, 294, 298, 339-420
Ингороква П. 195
Иоаннисиан И. 269
Ионкин А.А. 187
Иорданский М.В. 7, 10
Иоффе Л.В. 428
Иоффе С.А. 184, 186, 229
Иринин Б.С. (псевд. Бурштына Б.С.) 273, 397
Исаакян А.С. 268-270, 272, 275-277, 279, 284, 297
Исаев Е.А. 254
Исаев М. 284
Исаков А.М. 139
Исакова О. 228
Исаковский М.В. 102, 104, 107, 108, 196, 237, 397
Исбах А.А. (И.А.) (псевд. Бахраха И.А.) 112, 113, 126, 127
Испольнов А.С. 428
Источина А. 189, 190, 249
Истру Б.С. 269
Йоуинссон Й. 144

К. 127
К. 336
К. 113
К. и К. 389
К.Л. 126
Кр. 110, 385, 390
Кр.А. 385
Кр-в П. 385
Кааль А.С. 144
Кабанов И. (худож.) 210
Кабалевский Д.Б. 89
Кабалкина Э.Н. 396, 412
Каверин В.А. (псевд. Зильбера В.А.) 208, 210, 211, 216, 219, 223, 227, 231, 239-242
Кавказаг И. 306
Кадыр 306
Казакевич Э.Г. 241
Казаков М. 143, 144
Казанцев В.И. 246, 250
Казбеков К.Т. 306
Казин В.В. 12, 78, 107, 124, 228, 283, 295, 341, 424, 426, 427
Казинцев А. 232
Каирбеков Г. 144
Кайнар Й. 144, 167
Кайранский А. 418
Кайтуков Г.Х. 306
Каладзе К.Р. 144, 193, 194, 233, 235, 237, 269, 306
Каландадзе Г.А. 306
Калачева С.В. 247, 252
Калашников В. 337
Калзан А.К. 125
Калинин А. 279
Калинин М.И. 28, 29, 95
Калинкин И. 144
Калитин Н. 133
Калоев Б.А. 306
Калугин В. 186
Калчев К. 287
Кальм Д. 136, 210, 214, 385, 402
Камегулов А.Д. 116
Каменский В.В. 296, 331, 332
Каминский В.И. 246, 248
Кампбелл Р. 284
Камянов В.И. 223
Канаев Н.П. 132
Каневский А.М. (худож.) 52, 138, 371
Каниферштан 132
Кант И. 326
Кантор М. 215
Канчели А. 334
Капиев Э.М. 334
Каплун В. 110
Капоши Ф. 284
Капусто Ю.Б. 264
Капутикян С.Б. 144, 269, 277, 278, 380-382
Караангов П.К. 144, 284
Каравелов Л. 144
Карамзин Н.М. 224
Карапетян А. 238
Карапетян Б.К. 269
Карапетян Г.С. 279
Карапетян Р. 269
Карасев Е.А. 164, 190
Карасев Ю.И. 166
Караславов Г. 287
Караславов С.-Х. 144, 284

Кардин В. (Э.В.) 104, 264, 265
Каренц В. 269
Карим Х.К. (псевд. Каримова Х.К.) 144
Карманский П.С. 269, 284
Кармен Р.Л. 358, 369
Карпеко В.К. 425
Карпов А.С. 222, 231, 250, 295
Карпов В. 255
Карпов Н. 190
Карпов П.И. 323
Карюхов Л.Р. (худож.) 170
Касаткин П. 190
Касаткина Н.Г. 286
Касименко В.А. 126
Кассиль Л.А. 75, 77, 354
Касумзаде Б. 144
Касьянов А.А. 342, 364
Касьянов М.И. 203, 209, 239, 241
Катаев В.П. 75, 230, 301, 379, 392, 394
Катанян В.А. 118, 119, 126, 132, 391, 403, 404
Катерли Е.И. 135
Катин С. (худож.) 89
Каули М. 284
Кауфман А. 133, 331, 405
Каховский П.Г. 288, 292
Кац С.А. 343
Качалов В.И. (псевд. Шверубовича В.И.) 379
Кашкин И.А. 234-236, 238, 283, 295
Кашук Ю.И. 422
Квазимодо С. 380, 381
Кварчия С. 306
Квинтрадзе Ц.Н. 237, 253
Квитко Л.М. 103, 196
Квицинна Л. 269, 306
Квливидзе М.Г. 144, 193, 194, 234, 237, 238, 242
Квятковский А.П. 221
Кевлишвили Т.В. 235, 279
Кедрин Д.Б. 166, 353, 354, 377, 390
Кедрина З.С. 303, 379, 391, 392, 406, 410
Кежельс А.-М. 340
Кежун Б.А. 12, 139, 168, 255, 280, 385
Кекилов Ш. 12
Кектеев Э. 164
Келджиев К. 144
Келлер Г. 144
Кемарская Н. 416
Кемиров И. 132
Кемпе М.Я. 269
Кербабаев Б.М. 144
Кереновская Н. 47
Керим У. 284
Керимбеков С. 284
Кернер Я. 284
Кеслер Д. 413
Кетлинская В.К. 240, 378
Кешоков А.П. 165, 269
Кнасашвили Е.Н. 213, 232
Кибрик Е.А. (худож.) 425
Киевский М. 224, 225, 244
Кикодзе Г.Д. 305
Ким Н. 248
Кин Ц.И. 124
Кингсли Ч. 284
Кирбеков Г. 143
Киреев А. 8, 109, 124, 422
Киреев Б.М. 336, 403
Киреева А.Б. 81
Киреенко К.Т. 269
Кириленко К. 393
Кириллов В.Т. 294, 295
Кириллов П.С. 144
Кириченко А. 374
Кирнарский М. (худож.) 193, 305
Киров С.М. 153-155, 205, 288, 363, 323
Кирпель И.И. 128
Кирпотин В.Я. 213, 385
Кирсанов С.И. 119, 121, 132, 294, 376
Киршон В.М. 100
Киселев А. 209
Киселев Б. 180
Киселев Ф.Г. 99
Киселева Л.Ф. 334
Кисин Б.М. 294
Китон Б. 375
Кишкин Л.С. 287
Кищинская Л.А. 264
Кларк Д.-П. 284
Клдиашвили М.С. 238
Клеман Ж.-Б. 7
Клемер М. 269
Клемм В. 284
Кленова Л. 263
Климентовский В.А. 391
Клинч Б.Г. (худож.) 63, 109
Клоков А. 92
Клусон Ю. 185
Клыкова Е.В. 203, 212
Клычков С.А. (псевд. Лешенкова С.А.) 294, 317
Клюев Н.А. 331
Клюева Т.Ю. 416
Клюкин В.И. 218
Кноринг Н. (худож.) 7
Кобзев И.И. 425
Кобуладзе С.С. (худож.) 195, 210, 235
Ковалев Д.М. 187, 265, 424
Ковалев С. (худож.) 263
Коваленко С.А. 393, 395
Коваленков А.А. 217, 218, 421, 425
Коваль М.В. (псевд. Ковалева В.-М.В.) 11, 89, 260
Ковальджи К.В. 222
Ковачевич Б. 284
Ковда В.В. 329
Ковский В.Е. 427
Ковтун Е. 227
Коган А.Г. 265-267, 409, 423
Коган П.С. 114
Когтев В.Ф. 136
Кожанов Д. 54
Кожевникова С. 410
Кожинов В.В. 184, 187, 220, 222, 224, 225, 227-230, 249
Козлинский В.И. (худож.) 45, 49, 50, 66, 368-371

Козлова С.В. 166
Козловский И.С. 19, 82
Койдула Л. 144
Кокляев В.А. 380
Коковцев Д.И. 335, 400
Колас Я. (псевд. Мицкевича К.М.) 77, 269, 284
Колевски В.Л. 421
Колесников В.К. (худож.) 421
Колесов Б. 187
Колесов В.В. 196
Колларов И. 144
Коллен К. 283, 295
Коллонтай А.М. 99, 354, 374
Колодина З.С. 194, 232
Колосов М.Б. 43, 99, 121, 122
Колумбова Л. 342
Кольцов А. (худож.) 64
Кольцов А.В. 107, 181, 186
Кольцов М.Е. 376
Кольцов П. 10
Коляда Е. 332
Комарова Г. 144
Комиссарова М.И. 222, 223
Компанеец З.Л. 9-11, 89-93
Кон Л.Ф. 121, 127
Кон Ф.Я. 374
Конашевич В.М. (худож.) 204, 341, 342
Кондиайн Э.М. (худож.) 210
Кондратов А.М. 222
Кондратович А.И. 231
Кондратьев П.М. (худож.) 204, 205
Кондратьева З. 427
Кондрашов Г. 412
Кондырев Л.Н. 378
Конеский Б. 285
Коннель Р.-Э. 285, 286
Коннов Ю.Л. (худож.) 423
Кононенко В. 231
Кононов А.Т. 386
Конопацкая Т. 367
Конопницкая М. 285
Константинов В. 406
Константинов Н. 118
Константинов Ф.Д. (худож.) 194, 226, 286, 342
Кончаловская Н.П. 386
Коня Л. 8
Коперник Н. 124
Копосов А. 359
Копс Б. 285
Коптилов В.В. 300
Копцова В. 428
Копылов Ю.Ф. (худож.) 427
Копылова Л.Ф. 404
Кораго А. 285, 286
Коренев В. 135
Коренев Г.Е. 112
Корнеев Б.И. 374
Корнилов Б.П. 121, 219, 221
Коробкова Э.А. 115
Коровин В.И. 219
Коровин О.Д. (худож.) 263
Королев 135
Королев В. 331
Королев В. 189
Королев Н.И. 143
Коротаев В.В. 423
Корсакас К.П. 269, 285
Корчмарев К.А. 10, 12
Корюн М. 269
Косенко П.П. 332, 333
Косолапов П. 332, 423
Костин А. 393
Костин И.А. 330
Костицин А.П. 407
Костич Д. 144, 285
Костомаров М. 285
Костомолоцкий А.И. (худож.) 135, 415
Костров Т. (псевд. Мартыновского А.С.) 114
Котенко Н.Н. 214, 224
Коткин В.С. 426
Котляров Б.И. 243
Котов В.П. 184
Котов М.И. 136, 247, 405
Котта Ф.М. 144
Коцюбинский С.Д. 238
Кочербитов А.М. 190
Кочергин Н.М. (худож.) 135, 368, 369
Кочетков В.И. 5, 125, 228, 229, 244
Кочетов В. 185, 188
Кохов А. (худож.) 155
Кошбук Д. 356
Кравец В.М. (худож.) 418
Кравцов Г.А. (худож.) 194
Кравцов Н.И. 287
Кравченко А. 412
Кравченко А.И. (худож.) 6, 283, 341, 342
Кравченко Б. 93
Кравченко Л.А. (худож.) 143
Крайнев М. 133
Крандиевская-Толстая Н.В. 388
Красев М.И. 9, 89
Красильников В.А. 113-115, 127, 129-131, 243, 298
Красильщик С. 374
Красинский С. 368, 369
Краско И. (псевд. Ботто Я.) 285
Красноармеец Баранов 139
Красноперов Д. 265
Красный Петряк 141
Красовский Ю. 394
Красташевский Г. (худож.) 12
Крашке А. 390
Креймборг А. 283, 295
Крекшин Е.А. 390
Кремлев И.Л. (псевд. Шехтмана И.Л.) 299
Крестинский А.А. 246
Кречетов С. (псевд. Касаткина С.А.) 335
Кречетова Е. 374, 394
Кривошеев Е. 419
Кривошеев И.П. 144, 285
Крившенко С.Ф. 126, 247, 395, 401
Кринкин И. 215
Кроваткин В. 139
Крон А.А. 378
Кросс Я. 12

Кроткий Э. (псевд. Германа Э.Я.) 139, 418
Кротков Ю. (худож.) 305
Кротов Н. (худож.) 427
Кротова И.И. 424, 425
Круглик И.А. 264
Кругов М. 116
Крупнов А.Е. 376
Крупская Н.К. 95
Крутецкий А.К. 203, 212, 217, 219
Крутикова-Абрамова Л.В. 187
Крученых А.Е. 330, 331, 333, 358, 418
Кручинин В.Я. 10
Крылов И.А. 30, 419
Крылов Н.И. (худож.) 170, 422, 423, 428
Крымов М. 12
Крымов Ю.С. (псевд. Беклемишева Ю.С.) 273
Крымова Г. 183
Крымский А. 285
Крэн И. 115
Крюков Н. 425, 426, 428
Крючкин М.А. 164
Крючков П.П. 112
Куба (псевд. Бартеля К.-В.) 285
Кубяк Т. 144
Куванова Л. 331
Кудажи К.-Э. 12
Кудаш С.Ф. 144, 196
Кудрова И.В. 122, 299, 394, 424
Кузин Н.Г. 226, 228, 265, 337
Кузмин М.А. 330
Кузнецов А. 221, 223, 230
Кузнецов В. 246
Кузнецов В.П. 422, 423
Кузнецов Е. 409
Кузнецов К.В. (худож.) 370
Кузнецов М.М. 413
Кузнецов Ю. 229
Кузнецова Э. 222
Кузькин М. 104, 105
Кузьменко М. 12
Кузьменко Н. 135
Кузьменко Ю.Б. 266
Кузьмин 100
Кузьмин Б. 131, 390
Кузьмин М. 397
Кузьмин Н.В. (худож.) 286
Кузьмина В. 234
Кузьмичев И.К. 222, 407
Куйбышев В.В. 34, 54, 57, 95, 102, 106, 122
Кукрыниксы (худож.) коллективный псевд. Куприянова М.В., Крылова П.Н., Соколова Н.А.) 52, 85, 100, 118, 135, 138, 141, 359, 371, 391, 417-420
Кулемин В.Л. 103
Кулешов А.А. 269
Кулибай С.Г. (псевд. Кулибаева С.Г.) 144
Кулиев К.Ш. 269, 285
Кулиев Т. 11
Кулинич А.В. 120, 122, 219, 332, 333, 392, 394
Кумбелл К. 144
Куи А. 237
Кунина А. 396
Кунце Р. 144
Куняев С.Ю. 225, 228, 229
Купреянов Н.Н. (худож.) 6, 341, 368
Куприн А.И. 310
Куприянов В. 252, 299
Куприянов В.В. (худож.) 194, 426
Куприянов И.П. 383
Куприяновский П.В. 408
Курбан-Ата 144
Курбатов В.В. 184, 185, 229
Курганели Г. 239
Курдов В.И. 242
Курдюмов В.В. 338
Кусиков А.Б. (псевд. Кусикяна А.Б.) 305, 320, 331
Кусс М. 208
Кустенко Г.А. 217
Кустов П. (худож.) 204
Кустов П.П. 103, 106
Кусум-заде Б. 306
Кут А. 110, 116, 138, 385, 389
Кутателадзе Д.Е. (худож.) 305
Кутатели А.Н. (псевд. Кутателадзе А.Н.) 196
Куторкин А.Д. 144
Куцка П. 285
Кучеровский Н.М. 412
Кучин И.С. 187, 190
Кучишвили Г.А. (псевд. Чхеидзе Г.А.) 305, 315
Кушнер А.С. 229, 245, 252
Кушнер Б.А. 403
Куштум Н.А. 257, 264
Кызыл-оол Т. 144
Кырля Й. 143, 164
Кэ Чжунпин 144
Кэбирли И. (псевд.) см. Ибрагимов И.И. оглы 12, 108
Кэрли Д. 285
Кюлявков К. 144
Кюнзегеш Ю.Ш. 144
Кярнер Я. 285

Л. 99
Л.К. 413
Л.Л. 167
Л.Р. 135
Л.Аг. 118
Л-в В. 113
Л.В.-С. 110
Л.Ко. 135
Лабахуа Л. 306
Лавлинский Л.И. 184, 185, 187, 188, 190, 279
Лавренев Б.А. (псевд. Сергеева Б.А.) 104, 328
Лавренко Г.Б. (худож.) 422
Лаврентьев Н.С. (худож.) 143
Лавров А.В. 299
Лавров В.А. 242
Лавров Л.А. 217, 225, 231
Лаврова К.Н. 294

Лагерлеф С. 380
Лагода В. 94
Лагода М. 269
Ладейщиков А.С. 263, 264, 266, 267
Ладинский А.П. 381
Лазарев В. 396
Лазарев В.Я. 185, 189, 190, 427
Лазарев Л.И. 408
Лазарев М. 89
Лазо С.Г. 26, 69-71, 90, 137
Лазовский П. 337
Лазунский В. (худож.) 143
Лакербай М.А. 329
Лакшин В.Я. 412
Лалич М. 285
Ламар (псевд. Марикова Л.) 285
Ланда И. 144
Ландау Е.И. 300
Ланина В.П. 220
Ланнит Л. 330
Ланщиков А.П. 181, 183-186, 189
Ланир С. 284
Лапчинский Г.И. 185
Лапшин Н.И. (худож.) 193, 195
Лапшина Н.П. 249
Лапин А. 220
Ларский Л.С. 403
Ларцев В.Г. 222, 224-226, 229, 254, 299, 301
Ласкер Э. 57
Ласунский О.Г. 189
Латынина А.Н. 226
Лахути Г.А. 111
Лашков А. 108
Лашков И.В. 163, 168
Лебедев Е. 214
Лебедев Н.К. 286
Лебедев П.Ф. 109, 133, 421
Лебедев-Кумач В.И. 34, 102, 104, 119, 405
Лебедев-Полянский П.И. (псевд. Лебедева П.И.) 122, 225, 400
Лебедева Л. 239
Лебедева М.Н. 407, 410
Лебединский А.А. 136, 137
Лебковский М. 144
Леви Г. 264
Левидов М.Ю. 302, 335, 336
Левидова И.М. 300
Левик В.В. 236, 241, 380
Левин Г. 167
Левин Г.М. 235
Левин Л.И. 125, 131, 164, 214, 216, 389, 393, 405
Левин М. 101, 129
Левин Ф.М. 341, 387, 390, 391, 394, 398, 399, 407, 410
Левина З. 10
Левитанский Ю.Д. 242
Левитин Ю.А. 11, 231
Левицкий Л.А. 120, 188, 241
Левман С.С. 113
Левоневский Д.А. 374
Левонтин Э.Е. 129, 166
Левчев Л.С. 231
Легат М. (худож.) 7
Лежин А. 213
Лежнев А.З. (псевд. Горелика А.З.) 113, 115, 116, 126, 128, 298, 302, 331, 388, 389, 400, 402
Лезинский М.Л. 136
Лейтес А.М. 407, 410
Леконт де Лиль Ш. 285
Лелевич Г. (псевд. Калмансона Л.Г.) 113, 114, 126, 127, 388, 400, 401
Леман А.С. 207
Лемов Н. 167
Ленин В.И. 4, 6, 7, 15, 19-21, 23, 25, 27, 28, 32, 39, 43, 45, 46, 48, 49, 51, 52, 61, 78, 79, 81-83, 85, 86, 92-99, 103, 107, 108, 114, 123, 126-128, 134, 147, 152, 155, 157-162, 167, 204, 207, 233, 247, 248, 302, 324-326, 328, 329, 342, 343, 345-347, 349-351, 357, 362, 364-367, 373, 381-383, 395, 401, 409, 412, 421-425, 427
Ленобль Г.М. 166, 391, 402, 403, 410
Лео Б.М. (худож.) 369, 420
Леон К.-А. 381
Леонгард Л. 285
Леонгард Р. 285
Леонидзе Г.Н. 193-195, 203, 213, 216, 233-238, 269, 285, 295, 306
Леонидов О.Л. 330, 336
Леонов 415
Леонов Б. 124
Леонов Л.М. 99
Леонтьев Н.П. 305, 330, 333, 334
Лепин А.Я. 89, 136
Лепин И.З. 425, 427
Лепп Э. (худож.) 269
Лепятский А.В. (худож.) 426
Лермонтов М.Ю. 106, 159, 161, 210, 382, 421
Лесневский С.С. 220, 229, 230
Лефевр Р. 356
Лешнитцер Ф. 219
Лещинский М.Я. 166
Ли Бон Хак 144
Ли Вон У 144
Ли Ден Гу 144
Ли Ен Ак 144
Ли Мек 144
Ли Цзи 269
Либединская Л.Б. 122, 207, 240, 342, 394, 397
Либединский Ю.Н. 114, 115, 120, 128, 243, 354, 381
Либкнехт К. 12, 21, 39, 40, 43, 44, 323
Лидин В.Г. 375
Липень А. 91
Ликок С. 285, 286
Лин Л. 389
Линдзи В. 283, 284
Линдсей Д. 102, 285
Линев Ю. 135
Липавская Т.А. 209, 212, 213, 239
Липавский Л.С. 213
Липатов В.В. 248

Липкин И. 191
Липкин С.И. (псевд. Липкинда С.И.) 209, 235, 240
Лирова Л. 337
Лисовский К.Л. 105, 134
Лисогорский Н.М. (худож.) 141, 165
Листов К.Я. 9-12, 89-94, 105, 107
Литвак Л. (худож.) 7, 283
Литвинов В. 398, 412
Литинский Г. 376
Литовский О.С. 414, 416
Лифшиц В.А. 221, 255, 385
Лихачев Д.С. 195, 196, 203, 211, 212, 230, 236, 247
Лихачев Ю. (худож.) 258
Лихачева Л.П. 424
Лицвинко И. 136
Лобанов В. 183
Лобанов М.П. 219, 224, 247
Лобанцев Ю.Л. 255
Лобова Л.Я. (худож.) 428
Лободов В. 185
Логинов В. 252
Лодыгин С. (худож.) 41, 49, 369
Лозовой Б.А. 424
Локеев С. 113
Локс К.Г. 403
Ломан А. 332
Ломидзе Г.И. 233, 266, 395
Ломинадзе А.Б. 248, 254
Ломинадзе С. 241, 252
Ломунова М.Н. 136, 265
Лонгфелло Г.-У. 283, 284, 297
Лорбеер Г. 340
Лордкипанидзе К.А. 306
Лордкипанидзе Ш. 306
Лорка Ф.-Г. 284
Лось Е.Я. 269
Лотарь 135
Лотман М.Ю. 237
Лотман Ю.М. 224, 252
Лоунфелс У. 285, 297
Лоусон Г. 284
Лоуэлл Д. 283, 284
Лоуэлл Р. 284
Лощиц Ю.М. 252
Луговской В.А. 54, 115, 228, 253, 254, 294, 295, 393, 405, 407, 408, 417, 418, 421
Луговцов Н.П. 396, 408
Лукашевич И. (худож.) 8
Лукашов В. (худож.) 305
Лукницкий П.Н. 408
Луковников А.Е. 136
Лукомский П. 328
Луконин М.К. 231, 235, 236, 246, 411, 422
Лукс В.К. (псевд. Залитиса В.К.) 144, 269
Луначарский А.В. 34, 86, 113-116, 120-124, 129, 130, 227, 304, 320, 322, 329, 332, 333, 375, 377, 398, 426
Лунц Л.Н. 298
Лупан А.П. 144, 285
Лупанова И.П. 224
Луппол И.К. 119
Лурье А.Н. 123, 126, 128, 391
Лусенц А. 269
Лутохин Д.А. 112, 124
Луценко Д.Е. 285
Лучанский М.С. 402
Лученцова Н. (худож.) 357, 375
Лысогорский О. 356
Лысцов И.В. 183, 329
Львов М.Д. 235, 334, 337, 427
Львов С.Л. (псевд. Геца С.Л.) 224
Львов-Компанеец Д.Л. 92
Львов-Рогачевский В.Л. (псевд. Рогачевского В.Л.) 113, 298, 301, 329, 331, 334
Любан И.И. 11
Любарева Е.П. 122, 227, 279, 425
Любельский В. 191
Любимов А. 9
Любимов Н.М. 240, 299
Любич Г. 415
Люксембург Р. 323
Лютфи 194
Люшин (худож.) 50
Лявданский Э.К. 231
Ляпидевский А.В. 119

М. 414
М. 127
М. 331
М. 267
М. 388
М.Г. (псевд.) см. Модель М.Г. 387
М.Г. 139
М.З. 282
М.О. 403
М.П. 272
М.С. 403
М.У. 115
М.Ю. 128
Мих. З-ичъ 282
Мих. К. 135
М-н А. 413
М-н Л. 400
М-с А. 130
М-с С. 167
Маари Г.К. 269, 277, 278, 280
Маврина Т.А. (худож.) 6
Магер 418
Магидсон С. 221, 424
Мадарас Э. 7, 144
Маджидова З. 393
Мадзигон Т.М. 333
Мажуранич И. 285
Мазай М.Н. 89
Мазепа Н.Р. 223, 230
Мазинг Б.В. 414
Майборода П. 343
Майзель Б.С. 193
Майзель М.Г. 388
Майков А.Н. 195
Майн М. 144
Майтени Э. 144
Макаль П.М. 276
Макар 134

Макаров А. 133
Макаров А.Н. 128, 187, 220, 222, 226, 246, 277, 280, 340, 379, 381, 393-395, 397, 402, 410, 426
Макаров В.А. 11, 90, 91, 136
Макаров И. (худож.) 170
Макаров Ю. (худож.) 83
Македонов А.В. 117, 118, 190, 208, 211, 213, 218, 219, 222, 227, 230-232, 238-240, 249, 250, 253
Мак-Кей К. 285
Мак-Лиш А. 283, 284
Маковей О.С. 269
Макогоненко Г.П. 406
Макс А. 134
Максимов А.А. 332, 402
Максимов Д.Е. 224, 232, 242, 250
Максимович Д. 340, 353, 356, 381
Максин В.В. (худож.) 8, 193, 269
Малахов А.А. 262, 264
Малахов С.А. 107, 112, 115, 116, 123, 139, 140, 214, 215, 243, 244, 298, 389, 402
Малашкин С.И. 48, 49
Малдыбаев Г. 285
Малевич К.С. 227
Малинин А.С. 122
Малинкин А. 401
Малкина-Дейч Е.К. 277, 279
Малла В.-Б. 143
Маллори Д. (псевд. Флита Б.Д.) 402
Малышко А.С. 269, 285
Мальгин А. 190
Малыков П.Д. 162
Малюгин В. 329
Малюкова Л. 186
Малярова И.А. 187, 188
Мамакаев М.А. 144
Мамед-заде Б. 306
Мамедли Г.-А.М. 306
Мамонтова О.К. 424
Ман Е. (худож.) 370
Манана 269
Мандельберг Е. (худож.) 358, 369
Мандельштам О.Э. 233, 240
Маневич Д.Л. 300
Мануйлов В.А. 395, 399, 406
Мануйлов Г.И. (худож.) 286
Мар С.Г. (псевд. Аксеновой С.Г.) 286
Маракулин П.П. 231, 255
Маргвелашвили Г.Г. 212, 213, 219, 233-239, 241, 242, 247, 248
Маргиани Р.А. 144, 163, 194, 233, 269
Марголина С.М. 402
Мариенгоф А.Б. 305, 320, 323, 325, 328, 329, 338
Маркарян М.Е. 269
Маркевич Б.А. (худож.) 427
Маркиш П.Д. 7, 144
Марков А.Я. 306, 326, 333
Марков Г.М. 427
Марков Д. 286
Марков М. 131
Марков Н. 93
Марков П.А. 344, 413-416
Марков С.Н. 164
Маркова Ф.М. 386
Маркс К. 4, 21, 32, 36, 38, 40, 44, 126, 326
Марсель П. 342
Мартинсон М. 144
Мартынов А. 144
Мартынов И. 406
Мартынов Л.Н. 223, 226, 227, 230, 243, 379
Мартынова А. 244
Марченко А.В. 189, 225, 249
Маршак С.Я. 5, 222, 223, 225, 237, 240, 242, 425
Маршалл Л. 285
Марьев Б.М. 255
Марьинский В.Д. 140
Марьянов В. 233
Масанов И.Ф. 339
Масенко Т.Г. 145, 269
Масик В.И. 84, 187
Маситин А. 121
Масленников Н. 131
Масленникова З. 241
Масс В.З. 140, 141
Мастерс Э.-Л. 283, 284
Масуди Са'ди Сальман 194
Матвеев М. 343, 363, 365
Матвеева Н.Н. 250
Матев П.-Х. 145, 285
Маторин М.В. (худож.) 286
Матуэявичюс Э.В. 145
Матусовский М.Л. 8, 120, 122, 136, 165, 244
Матюнин Н. 130
Матюшин М.В. 227, 333
Маурер Г. 145
Махзуна 269
Махмудов А. 189
Машара М.А. 285
Машашвили А. см. Мирцхулава А.А.
Машбиц-Веров И.М. 113, 129
Машинский С.И. 277, 280, 297
Маштоц М. 276
Маяковский В.В. 34, 49, 99, 100, 102-105, 109, 110, 114, 116, 118-121, 123-130, 133, 140-143, 146, 149, 272, 275, 276, 296, 297, 299, 302, 303, 320, 325, 328-332, 338, 348, 354, 359, 361, 376, 379, 380, 383, 385, 388-393, 395, 396, 399, 402-404, 418
Медведев В. (худож.) 55, 79
Медведев В.В. (худож.) 423, 424
Медведев Е. (худож.) 367
Медведев М. 418
Медведев С. 116-118
Медведев Ф. 110
Медведовский Г. 191
Меделец Н. 233
Меджитова Э. (худож.) 425
Медне Л. 367
Медников А.М. 241
Медовников С.В. 186, 228
Медээчи И. 145
Межелайтис Э. 269

Межиров А.П. 217, 224, 225, 248, 386, 150, 152, 154, 155, 158, 161, 167, 226, 228, 229, 232, 240
Межов В. 187
Мезерницкий Ю.П. (худож.) 204, 210, 323
Мей Л.А. 286, 296
Мейергофер И. 193, 194, 196
Мейерхольд В.Э. 166, 271, 320
Мейлах Б.С. 117, 118
Мейснер А. 145
Мелкумян Н. 278
Мельник О. 269
Мельникова Д. 410
Менжинский В.Р. 31, 56
Меньшой А. 330
Меньшутин А.Н. 407
Менюк Ж. 269
Мервольф Р.И. 9
Мерквиладзе Б. 235
Меркулова С. 230
Меркурьева В.Д. 388
Мессер Р.Д. 116, 393
Мессерер Б.А. (худож.) 143
Местон Л. 389
Метаксэ (псевд. Погосян М.С.) 270
Метченко А.И. 225, 302, 377
Мехлис Л.З. 298
Мешков А. (худож.) 143
Мешков Ю.А. 265, 266
Мещерин Ю.Д. 187
Мигалик В. 285
Мизин Н. 133
Микаэлян П. 270
Микоян А.И. 332, 333
Микеладзе М. 145
Микитась В.Л. 196
Микитенко И.К. 285
Миколайтис-Путинас В. 270
Милашевский В.А. (худож.) 6
Миллер Д. 284
Миллер М. 264
Миллер-Будницкая Р.З. 117, 244, 298
Миллэй Э.-В. 283, 284, 295
Милнер-Галланд Р.-Р. 227
Милова Г.П. 386
Миль Л. 189
Мильков В.И. 216
Мильман М.В. 10
Милютин Ю.С. 10, 342
Мин Е. 249
Минаева Е. (худож.) 170
Минералов Ю.И. 229
Мирази А. 306
Мирианашвили П. 306
Мириджанян Л.В. 270
Миримский И.В. 303
Мирмухсин (псевд. Мирсаидова М.) 356, 379
Миронец Н. 137
Миронов А. 81
Мирский Д.П. (Святополк-Мирский Д.П.) 215, 216, 299
Мирцхулава А.А. 145, 270, 306
Митин Г.А. 220
Михайлов А.А. 185, 186, 188, 220, 223, 224, 226, 227, 232, 248, 250, 254, 332, 397, 427, 428
Михайлов Б.Н. 257, 259, 261, 264, 266, 267
Михайлов И.Л. 303, 337, 411
Михайлов М. 297
Михайлов О.Н. 185, 188
Михайлова Е.Н. 245
Михайловский Б.В. 190, 299
Михайловский Н.Г. 399
Михалков С.В. 119, 378
Михеева Л.Н. 397
Михельсон В. 302
Мицишвили Н. 270
Мицкевич А. 103, 270, 285, 296
Мичурин И.В. 197, 204, 360
Мкртчан А. 232
Мкртчян Л.М. 211, 268, 269, 277-280, 297, 334, 428
Млечин В.И. 414, 415
Мова В.С. 145
Мовсесян В. 279
Мовчан П.М. 232
Могилевский Ю.Б. (худож.) 422
Могилянский А.П. 224
Могутин Ю.Н. 183, 190
Можаровская Н. 342
Мозурюнас В.Ю. 145, 270, 279, 285
Мокин Б. (худож.) 170
Мокроусов Б.А. 10, 12, 90, 91, 94
Молдавский Д.М. 221
Молдован Л.П. 384
Молчанов И.Н. 12, 42, 48, 49, 107, 110, 113, 116, 118, 120, 122, 130, 133, 134, 140, 156, 294, 418
Молчанов К.В. 208
Мольер Ж.-Б. (псевд. Поклена Ж.-Б.) 310
Монакова И.Ф. 407
Моор Д. (худож.) 68
Моравская М.Л. 400
Моран С. 370
Моргунов Ю. 120
Мордвинов Б. 414, 415
Мордмиллович Э.Г. (худож.) 135, 389, 414
Моро А.М. 143
Моров А. 137
Морозов А. 423
Морозова Н. 247
Морозова Л.И. 421
Морской Д. (псевд. Малышева Д.И.) 294
Морыщя И. 145
Мосашвили И. 145, 270, 285
Москвин И.М. 55
Москвитин А.М. 190
Мосолов А.В. 11, 89, 90, 94, 344, 414
Мотеюнас А. (худож.) 286
Мотылева Т.Л. 391
Мотяшев И.П. 188
Мохирев И.А. 407, 409
Музыченко С. 422
Мулдагалиев Д. 145
Мулляр Ф.Л. (худож.) 414

Мунзук Кара-кыс 145
Муравник М. 188
Муравьев В.С. 237
Муравьев-Апостол С.И. 288, 292
Мурадели В.И. 9, 11, 89, 92, 93
Мурадян С. 270
Муратов А. 285
Муратов И.Л. 270
Мурашов С. (худож.) 63, 65
Мурзиди К.Г. 264, 266, 267
Муртазов Б.А. 270
Мусатов В.Н. 228
Мусоргский М.П. 242
Мустангова Е.Я. 116, 215, 216
Мустанов Е. 114
Мусьяков П.И. 124
Мухаммади К. 340, 356
Мухаммед Ибн Галибар-Русафи из Валенсии 285
Муханов С. 7, 8
Мухарева А.Н. 302
Мухина В.И. 163
Муччи В. 340
Мушфик М. (псевд. Исмаилзаде М.М.) 306
Мхаргрдзели С. 270
Мьеда Н. 285
Мэем У. 299
Мюзам Э. 7
Мюллер А. 285

Н. 403
Н. 113
Н.З.М. 113
Н.Л. 413
Н.Н. 403
Н.С. 404
Н.Ор. 135
Наапет Кучак 269, 279
Наварро Луна М. 285
Нагибеда М. (Н.Л.) 270, 277
Наджар А. 306
Надира 270
Надо М. 220
Назар З. 285
Назаренко В.А. 133, 235, 247, 248
Назор В. 12, 285
Назым Хикмет Ран 102, 145, 147, 285, 381
Найт Д. 285
Накоряков Н.Н. 334
Налбандян М.Л. 268, 269
Налетов (худож.) 204
Нарбут В.И. 292, 294, 295, 297
Нарди Р.-Ч. 285
Наровчатов С.С. 122-124, 237, 248, 249, 399, 421, 424-427
Нароушвили П. 306
Нартай 285
Нарубина Е. 356
Наседкин В.Ф. 140, 294
Натт Х. 284
Наумов Е.И. 224, 332
Нахапетов В.Н. 427
Нахимов П.С. 67
Нахимовский А. 237
Небольсин С.А. 421
Неведомский М.П. (псевд. Миклашевского М.П.) 335
Невельштейн В.С. 134
Неверов А.С. 272, 357
Невский А.Н. 427
Негош П.П. 283, 296, 297
Недогонов А.И. 386
Недогонов В. (худож.) 428
Недоступов (худож.) 54
Нежный И.В. 135
Незвал В. 381
Незнамов П.В. 121, 243
Нейман С.К. 145, 285
Нейман Ю.М. 1
Неймарк Т. 136
Нейштадт В.И. 300
Неков Б. 376
Некрасов Н.А. 128, 221, 223, 225, 228, 424
Некрасова Е.А. 231
Нелидов С. 411
Нельдихен С.Е. 302
Немирович-Данченко Вл.И. 353, 355, 381, 384, 414-416
Немоевский А. 285
Немцов А. (худож.) 163
Немченко Н.В. 413
Нерис С. (псевд. Бачинскайте-Бутене С.) 103, 145, 270, 285, 295, 296
Нерлер П. 229
Неруда П. 102, 285
Неруда Я. 285
Нестьев И.В. 137, 250
Неустроева И. 187
Нехода И.И. 145, 270, 285
Нечаева Н. 383
Нигер 306
Нигмати Р.Н. 196
Нижний А. 100
Низами Гянджеви 305, 313, 314, 326, 383
Никитин В. 267
Никитин Е. (худож.) 422
Никитин Н. 406
Никитина Е.П. 301, 407, 409
Никитина Е.Ф. 329
Никифоров Г.К. 417
Николаев А. 169, 225
Николаев А.М. 164
Николаев В. 391
Николаев В. 134
Николаев С. 144, 265
Николаева Г.Е. 381
Николаева К. 401
Николаевцев Г. (худож.) 7
Николаевцев И. (худож.) 7
Никольская Т. 222, 232
Никольский А. 393
Никольский А.В. 9
Николюкин А.Н. 393
Никонов В.Г. 389, 400
Никулин Л.В. 375
Никульков А.В. 379
Нилов С. 137

Нильсен Р.-В. 145
Новиков А. 276, 278
Новиков А. (худож.) 210
Новиков В. 186, 190
Новикова Е. 277
Новикова О. 190, 231
Новицкий О. 145, 235, 270
Новицкий П. 115, 129
Нович И.С. (псевд. Файнштейна И.М.) 100
Новоселова Р. 232
Новский А. 294, 299
Нодельман С. (худож.) 261
Нонешвили И.Э. 145, 194, 234, 235, 237, 270
Норенц В.Т. 269, 306
Носков В.А. (худож.) 284, 421, 423-425, 427
Носов Н.Н. 76
Ноткина А. 413
Нурлыбек 285
Нуров Р.Д. 306, 334
Нурпеис 285
Нуцубидзе Ш.И. 239
Нямаа Д. 145

О.Д. 415
Осв-Д Н. 115
Обрадович С.А. 220, 295, 405, 423, 427
Обручев В.А. 286
Обыден К.М. 286
Ованесьян Н. 270
Ованесян Р.К. 269
Овидий П.-Н. 348, 361, 405
Овсапов И.Т. (худож.) 87
Овчаренко Ф.Е. 187
Оганян А. 270
Огнев В.Ф. 133, 196, 218, 219, 223, 225, 231, 235-239, 245-248, 250, 411, 412, 425
Огнецвет Э.С. 270
Огородников Ю. 329
Огрызко В. 189, 190
Огурцов И.А. (худож.) 425
Огурцов С.И. 46
Одиноков А. 148
Ожегова М.Н. 264, 266
Озга-Михальский Ю. 145
Озеров В.М. 217, 220, 298, 394, 395
Озеров Л.А. 232, 234, 240-242, 247, 253, 256, 269, 276-281, 297, 299, 406, 412, 421, 423, 424
Озмитель Е.К. 227, 426
Ознобишин Д. 330
О'Кейси Ш. 285
Оксенов И.А. 114, 128, 214, 301, 335, 377, 401
Окуджава Б.Ш. 224
Олдингтон Р. 284, 296
Олейник С.И. 145
Олейников Н.М. 215, 240
Олендер С.Ю. 114
Олесь О. 270
Олеша Ю.К. 353, 355, 398, 399
Ольховый Б.С. 295, 376
Ольхон А.С. 123
Ольшевский А.А. 286
Омар Шаир 145
О'Нейль Е. 375
Опанасенко П. 9
Орбелиани Г.Д. 193-196, 305, 334
Ордынский Г.Ф. (худож.) 425, 427
Орешин П.В. 294, 295
Орленев П.Н. 375
Орлинов О. 145, 285
Орлов В.Н. 193, 195, 217, 219, 222, 337
Орлов С.С. 185, 187, 223, 226
Орманов Г. 145, 285
Ором 270
Оружейников Н. 115, 117, 118, 244, 298, 302, 303
Осенев А. 126
Осенева Е. 284
Осетров Е.И. (псевд. Евгеньева О.) 189, 219-222, 224-226, 238, 249, 253, 393, 394, 426
Осин Д.Д. 114
Осинин В.С. (псевд. Федорова В.С.) 329, 425
Осипенко В. 145
Осипова З. 125
Осипова Н. 167
Осипович М. 399
Оскоцкий В.Д. 248
Осмонов А. 270
Осокин В.Н. 8, 122
Островой С.Г. 119, 121, 166
Островский А.И. 11
Островский Н.А. 34, 58, 105-107, 355, 378, 383
Островский Ю. 405
Остроумов Л.Е. 328
Остроумова-Лебедева А.П. (худож.) 341, 425
Оськина Л.Г. 121, 393
Осьмаков Н.В. 5
Оттен Н.Д. 242
Оуэн У. 284
Оффман (Офман) В.Е. (худож.) 8, 341
Ошанин Л.И. 76, 216

П.Д. 334
П.М. 110
Павленко П.А. 235, 236
Павлов В. 108
Павлова Е. 373
Павлова К. 427
Павлова М. 286
Павлова Н. 385
Павлович Н.А. 133, 337, 338
Павловский А.И. 167, 207, 212, 218-221, 227, 231-233; 407, 408, 410
Павлычко Д.В. 270
Павоне А. 255
Пайкина С. 264
Пак Пхал Ян 145
Пак Се Ен 145
Пакентрейгер С.И. 127
Палаткин М.Т. (худож.) 425

Палей А.Р. 114, 388
Палемонас Ю. 285
Палецкис Ю.И. 145, 270, 285
Палиашвили З.П. 334
Панин В. 169
Панов Н. 303
Пантелеев Л. (псевд. Еремеева А.И.) 240
Пантелеева А. 408
Панферов Ф.И. 104
Панфилов Е.А. 295
Панфилов И.В. 151, 158
Панч П. (псевд. Панченко П.И.) 107
Панченко П.Е. 270, 285
Паперная Э.С. 255
Паперный З.С. 105, 107, 121, 279, 299, 379
Параскивеску М. 145
Пармузин Б.С. 422
Парнис А. 145, 333
Парнок С.Я. 280
Парпара А.А. 190
Парун В. 145
Парфенов Л.А. 137
Пархоменко М.Н. 300
Пастернак Б.Л. 70, 230, 231, 233, 241, 242, 277, 323, 378
Пастернак Л. 270, 285
Патаридзе М. 306
Паудьялай Л. 143
Паустовский К.Г. 240-242, 249, 251, 256
Пахомов А. (худож.) 379, 399
Пахомов А.Ф. (худож.) 210
Пахомов В.Ф. 229
Пачев Б.М. 270
Пашнин Ф.М. 248
Педенко С.Ф. 230
Пейко Н. 193, 208
Пельсон Е. 110
Пеньковский Л.М. 125
Первомайский Л.С. (псевд. Гуревича И.Ш.) 270, 272, 276, 285, 356
Передреев А.К. 255
Перельгин Л. 126
Перимова Т.П. 404
Перкин Н.С. 407
Персон В. (худож.) 78
Перцов В.О. 126, 128, 217, 220, 223, 224, 230, 297, 302, 303, 305, 333, 337, 390, 401, 406, 421, 423, 426, 427
Перцов П.П. 334
Перцовский В.Ш. 249, 254
Пестель П.И. 292
Петелин Я.И. 111
Петерман Г. 393
Петефи Ш. 145, 296, 340
Петин А. 140
Петренко М. 396, 397, 419
Петренко П.А. 239
Петренко С.А. 165
Петров А.П. 209
Петров В. 145
Петров В. (худож.) 258
Петров Г. 249
Петров Д.П. 226, 228
Петров Е.П. (псевд. Катаева Е.П.) 341
Петров Ф.Н. 98
Петров-Водкин К.С. 328
Петрова Е.Н. 424
Петрова И. 221, 241
Петрова М. 332
Петровский Д.В. 294
Петровский Ю. 397
Петрухина 135
Петрушевский В. 240
Петрушин М. 231
Петряев Е.Д. 221, 231
Петряк В. 140
Пецка Й.-Б. 285
Пешкова Е.П. 112
Пешкова Н.А. 112
Пиганов В. 136
Пидсуха А.Н. (О.М.) 196
Пикач А.Н. 223, 229, 249
Пиков М.И. (худож.) 7, 195
Пиларж Я. 145
Пименов Ю.И. (худож.) 6, 49
Пинг-Понг 140, 418
Пиотровский А.И. 414
Писака 127
Питляр И. 252
Плавка А. 145
Планкет Р. 344, 414
Пластинин В.В. 214
Платонов А. 90
Платонов А.П. 223, 225
Платонов С. 330
Плаудис Я. 145
Пленков В.Г. 212, 217
Плешков А.А. 114, 233
Плиев И. 306
Плиско Н.Г. 119
Плитченко А.И. 188
Плоткин Л.А. 224, 424
Плотникова Н. 232
Плужник Е.П. 270
Плятт Р.Я. 382
По Э.-А. 283, 284, 300
Повицкий Л. 331
Поволяев В.Д. 108
Погодин Н.Ф. 386
Погосян А.А. 270
Погребецкий Г. 126
Подгаецкая И.М. 225
Поделков С.А. 426, 428
Подкопаев Б. 185, 188
Подольская И.И. 252
Подъяпольский Н.Н. 331
Покрасс Дан.Я. 91
Покрасс Дм.Я. 91
Покровский В. (худож.) 44, 47, 370
Покровский В.И. 325, 332, 333, 337
Полетаев Н.Г. 101
Поликарпов М. 12, 131, 135
Полищук В.Л. 145
Половинкин Л.А. 9
Половников А. 213, 393, 394, 418
Полозов Н. (худож.) 194, 210
Полонский В.П. (псевд. Гусина В.П.) 51, 100, 130, 400, 401

Полтавский С.П. 286
Полторацкий В.В. 124, 425
Поль П. 413
Поляк Л.М. 115, 406, 409
Поляков М.И. (худож.) 283, 360
Поляков Н. 134
Полякова Л.В. 124, 228
Полякова М. 404
Полякова С.В. 252
Полянов Д. 285
Поляновский М.Л. 84, 141
Полянский В. (псевд. Лебедева П.И.) см. Лебедев-Полянский П.И.
Поманский Н.Н. (худож.) 368
Поморский А.Н. 376
Пономарев Г. 409
Попов В. 228, 230
Попов В. (худож.) 261
Попов Г.Н. 9
Попов Л.А. 145
Попов Ю. 232, 242
Попова Н. 264
Попович В. 145
Порман Р.Н. 380, 392
Португалов В.В. 187
Порумбаку В. 145, 382
Порэт А. (худож.) 194
Поступальский И.С. 116, 130, 243, 298, 300-302, 403
Потапов Н.А. 394
Потемкин Г. 402
Потоцкий С. 9
Почтенный О.А. (худож.) 398
Поэт 302
Прага Э.И. 140
Прасолов А.Т. 183, 229
Преловский А.В. 190
Пресняков В.А. (худож.) 169
Пресняков О.П. 122
Прешерн Ф.-К. 103, 285
Приблудный И. (псевд. Овчаренко Я.П.) 330
Придорогин А. 336
Примеров Б.Т. 190
Принц М. 276, 277
Притам А. 285
Приходченко Е.С. 426
Приходько В.А. 166, 303, 422
Приходько П.Ф. 196
Пришвин М.М. 355, 386
Провинциал 401
Прокопенко Л. 106, 109, 122
Прокофьев А.А. 34, 77, 107, 119, 215, 216, 221, 244, 254, 333, 406, 410, 423, 426, 428
Прокушев Ю.Л. 333
Пронин В. 238
Пронько С.А. 299
Просянников М. 187
Протасова М. 299
Протченко В.И. 397
Пряниишников Н.Е. 405
Пуйманова М. 145, 340
Пурэвдорж Д. 145
Пустынин М.Я. 132, 140, 141, 255, 279, 418
Путилова Е.О. 194, 210, 225, 227, 232
Путрамент Е. 285
Путуридзе Т.К. 224, 253
Пуцыло Б.Д. 423
Пушкин А.С. 16, 46, 58, 105, 113, 140, 149, 152, 155, 210, 216, 223, 226, 227, 236, 244, 272-274, 290, 292-295, 299, 316, 350, 353, 354, 363, 364, 370, 378, 381, 383, 385, 395, 396, 418, 421, 426
Пушкина (Ланская) Н.Н. 272
Пушкинист 255, 418
Пущин И.З. 187
Пфау Л. 145
Пшеноков А.К. 285
Пьянзин Г. 145
Пьяных М.Ф. 185, 232
Пюрбю С.Б. 145
Пюттман Г. 145
Пяст В.А. (псевд. Пестовского В.А.) 331, 338
Пятакова Е. 401

Р. 117
Р.М. 406
Р-ий Н. 330
Р-ч А. 385
Рабаков А. 231
Рабинович В. 230
Рабле Ф. 196, 210, 233, 236
Равич Н.А. 135
Рагим М. (псевд. Гусейнова М.-Р.-А.-оглы) 386
Радевский Х. 145
Радимов П.А. 49, 418
Радичевич Б. 285
Радичков Й. 287
Радищев А.Н. 268, 271, 273
Радищев А.П. (худож.) 341
Радлов Н.Э. (худож.) 204
Радоев И. 145
Разова В.Д. 396
Разулевич М.И. (худож.) 204
Разумовский А.В. 240
Разцветников А. 285
Райли Д. 283, 284
Райнис Я. 163, 285, 306, 340
Райский П. 403
Райт Р. 285
Ракитин Е. (худож.) 68
Раков В.П. 123, 325, 329, 332, 338, 395-397
Ракузин Е.В. (худож.) 287
Рамм В. 342
Раскин А.Б. 141, 418, 419
Распутин В.Г. 185
Рассадин С.Б. 188, 220, 224, 225, 227
Растрелли Б.-К. 364
Расул Рза (псевд. Рзаева Р.И.-оглы) 8, 145, 270, 306
Рауд М.А. 145, 269, 285, 295
Раухфус Х.-М. 8
Рафили М.-Г. оглы 102
Рахилло И.С. 113, 398

Рахим-заде Б. 145
Рахманов Л.Н. 216, 240, 241
Рахтанов И.А. 207, 240, 241
Рацин К. 285
Рачев Е.М. (худож.) 341
Рашид М. 270
Рашидов Р.М. 145
Рашковская А.Н. 129, 214
Ребро П.П. 165
Ребров Ю.П. (худож.) 422
Регинин В. (псевд. Раппопорта В.А.) 12, 135
Регистан Г.Г. (псевд. Эль-Регистана (Уркляна) Г.Г.) 421, 423
Рез Я. 248, 249, 251
Резник О.С. 120, 123, 377, 394, 399
Резников Л.Я. 303
Резников П. 141
Реизов Б.Г. 196
Рейжевский А.Я. 139
Реймерис В.К. 270, 285
Рейснер Л.М. 354, 355, 375, 376, 382, 383
Рейх М.В. (худож.) 370
Ременник А.И. (худож.) 143
Ремизов А.М. 333
Репин И.Е. 374
Рест Б. (псевд. Реста-Шаро Ю.И.) 420
Реформатская Н.В. 334
Рехвиашвили Ш. 306
Речменский Н. 91
Решетников Л.В. 163
Решетов А.Е. 116, 229, 247
Рза Р. см. Расул Рза
Риви Д. 229
Рид Д. 353, 380
Рипеллино А.-М. 193, 196, 217, 380
Рис О. 242
Ритман М.И. (псевд. Фетисова М.И.) 300
Риу (худож.) 286
Рихтер З. 376
Робинсон Э.-А. 283, 284
Робсон П. 28
Ровенский Н.С. 246
Рогачев В.А. 123
Рогоза Б. 125
Рода-Рода А. (псевд. Розенфельда С.-Ф.) 286
Родари Д. 236
Родин А.Ф. 385
Роднянская И.Б. 217, 226, 231, 249
Родов С.А. 40, 113, 125, 128, 130
Родченко В.А. (худож.) 143, 305
Рождественская Е. 265
Рождественская И.С. 222
Рождественская К.В. 266
Рождественский В.А. 220, 221, 250, 251, 294, 330, 425
Рождественский И.Д. 386
Рождественский Р.И. 231, 422
Розанов И.Н. 114, 297, 426
Розанов С. 300
Розанов-Мамонов И. 126
Розенталь С.Я. 215
Ройзентур И. 94
Ройзман М.Д. 328
Ройтер Л.Г.-Л. (худож.) 426
Рокотов Ф.С. 249
Рокпелнис Ф. 270
Роллан Р. 111
Роман В. 239
Роман Р. 419
Романенко А.Д. 237
Романенко Д.И. 5
Романов Ю. 203, 212
Романова Н. 203, 212
Романова Р. 397
Ромашов Б.С. 375
Ронкин М.М. 140
Росин С.И. 270
Роскин А.И. 404
Рославлев А.С. 301
Рославцева Н. 294
Россельс В.М. 237, 279
Ростен Н. 285
Ростовцева И.И. 214, 220, 221, 223, 225, 229, 230, 232, 250, 253
Ротенфельд Б.С. 189
Ротов К. (худож.) 49, 368-371
Рохович А.И. 418
Рощинский И. 127
Рубановский И.М. 115, 336
Рубашева В. 411
Рубашкин А.И. 396
Рубин В. 410
Рубинштейн Л.Е. 123, 124
Рубцов Н.М. 185, 186, 222, 227, 229
Ругоев Я. 145
Руденко В. 93
Рудерман М.И. 130, 298
Рудзитис М. 285
Руднев В. (худож.) 415
Ружина В.А. 124
Рукавишников И.С. 333
Руми Д. 270
Руммо П. 145, 163
Рунин Б.М. 221, 248
Русаков Ю. 168
Русакова Е. 184
Руссо А.-Ж.-Ф. 218
Руставели Ш. 194-196, 203, 210, 211, 235, 238, 239, 354, 378, 382
Рустам С. (псевд. Рустам-заде С.А.) 8, 145, 166, 270, 306
Ручьев Б.А. 184, 219
Руш Г. 285
Рыбинцев И.В. 412
Рыбченков Б.Ф. (худож.) 343
Рывина Е.И. 378, 382
Рыклин Г.Е. 138, 398, 418
Рыкова Н.Я. 137, 243, 286, 298
Рылеев К.Ф. 273, 290, 292
Рыленков Н.И. 216, 218, 221, 224, 237, 248, 249
Рыльский М.Ф. 77, 106, 145, 196, 219, 234, 235, 270, 279, 285, 295, 296, 300, 340, 353, 356, 380
Рыцарева М.Г. 186
Рюккерт Ф. 193, 194, 196

Рюриков Б.С. 394, 395
Рябинина А. 247
Рябов И.А. 167
Рябцев Л.Г. (худож.) 422
Ряшенцев Ю.Е. 237

С. (псевд. Эйгеса А.Р.) 403
С. 113
С.А. 114
С.Б. (псевд.) см. Буданцев С.Ф.
С.В. 135
С.П.Б. (псевд.) см. Бобров С.П.
С.Ф. 385, 390
Св-н Вл. 101
С-л 117
С-н Вл. 389, 403
С-ов Ник. 113
Саакян А.А. 270
Саба У. 193, 194, 196
Савдо А.-Х. 270
Савельев В. 185
Савельев В. 369
Савельев Л. 241
Савельев Ю.М. 354, 380
Савельева А.В. 286
Савин О.М. 109, 123, 278, 280, 332, 421
Савинцев Л. 228
Савицкий К. (худож.) 375
Савич И. 145
Савченко И.А. 108, 137
Савченко Т. 222, 225, 227, 243, 245
Сагиян А. (псевд. Григоряна А.С.) 269, 278, 279
Садовский Б.А. 301
Садовский Е.И. 166
Садофьев И.И. 294, 375, 376, 423
Садыков Х.Н. 279
Саенко Ю.А. 424
Сазонов А. 188
Сазонов А. (худож.) 81
Сазонов Я.Г. 305
Саин Ж. 145
Сайдо Насафи 193
Саккаки 285
Сакко Н. 47
Саконская Н. 378
Саксе А.О. 270
Саксонов Л.Г. (худож.) 305
Сакулин П.Н. 305, 336
Саленков Г. (худож.) 143
Салиман-Владимиров Д.Ф. 9
Салынков В.А. (худож.) 283
Салынкова И. (худож.) 283, 422
Сама Б. 143
Сама Д. 143
Самаркин И. 167
Самийленко В.И. 270, 285
Самойлов Д.С. 224-226, 228, 229, 231, 240, 255
Самойлов Л.С. (худож.) 141
Самсонов В. 424
Самускевич А.В. 422, 424
Самэн А. 345
Сан-Мигуэль Р.-Э. 12
Сангулиа С. 270, 306
Сарайлич И. 221
Сарет Л. 283, 284
Саркасян П. (худож.) 67, 95
Саркисьян К.С. 426
Саркисян Т. 278
Сармен (псевд. Саркисяна А.С.) 270
Сарнов Б.М. 222, 223
Сарцевич Р.В. 329
Сарыг-оол С. 13, 145, 167
Сарьян Г.Б. 268, 269, 276
Сарьян М.С. 270, 274
Сассун С. 284
Саульский Ю.С. 232
Сафир И. 145
Сафонова Е.В. (худож.) 204
Сахаров Д. 118
Сахарова Е. 196
Сац И.А. 404
Сашин Я. (псевд. Сашина-Левина Я.А.) 419
Саянов В.М. (псевд. Махнина В.М.) 114, 229, 428
Саят-Нова (псевд. Саядяна А.) 268, 269, 276
Сбоев Н. 239
Сварог В.С. 327
Свентицкий А. 280
Светлов М.А. (псевд. Шейнкмана М.А.) 106, 108, 116, 141, 243, 254, 295, 382, 383, 398, 404-405, 418, 419, 425
Светлова О. 232
Свирин Н.Г. 116
Свифт Д. 196, 237
Свищев А. (худож.) 6
Свищов И. 145
Се Ман Ир 145
Севак П. 270
Северный В.К. 136
Северцев С.Л. 163
Северянин И. (псевд. Лотарева И.В.) 240, 419
Севрук Ю.П. 132, 404
Седельников Н.А. (худож.) 421
Седерграи Э. 356
Седов Г.Я. 205, 246, 258
Седов И.К. 426
Седых К.Ф. 296
Сеидзаде М.-Г. оглы 145
Сейферт Я. 285
Сейфуллина Л.Н. 158, 164, 376
Селезнев Ю.И. 422
Селенгинский В.Д. (худож.) 7, 95
Селиванов В.Н. (худож.) 366, 425
Селивановский А.П. 100, 116, 117, 119, 130, 131, 214, 215, 243, 245, 298, 302, 341, 390, 392, 400
Сельвинский И.Л. (К.Л.) 130, 216, 220, 223, 224, 232, 294, 295, 350, 374, 383, 389, 392, 394, 418, 419
Семенов А. (худож.) 426
Семенов А.В. 223, 255
Семенов И. 270
Семенов И.М. (худож.) 57, 59, 61, 64-69

Семенова Е. (худож.) 370
Семенова И. 418
Семенова С. 230, 231
Семеновский Д.Н. 294, 406, 410
Семеновский О.В. 387
Семенский Л. 285
Семичев Д.А. 426
Семпер И. 145, 270, 285
Сепинг М. 145
Серафимович А.С. 330
Сергеев А. 9
Сергеев А.Я. 203, 240
Сергеев В. (худож.) 170, 423
Сергеев М.Д. 125, 408
Сергеев-Ценский С.Н. 112
Сергеева И.А. 225
Сергеева Н. 232
Сердюков А. 424
Серебряков Г.В. 427
Серебряков И.Д. 300
Серебряков П.Е. 423
Серебряков С.В. 239
Серебрянский М.И. 117, 215, 405
Серебяну И. 145
Серен-оол В. 145
Серенсен П. 145
Серикова Г. 109
Си Цзянь 270
Сидаев 380
Сидоренко Н.Н. 103, 426
Сидоров В.М. 424
Сидоров Е.Ю. 184, 185
Сидоров Н.П. 328, 334
Сидоровский Л. 136, 137
Сидорчук П. 246
Сикар Е. 238
Сикорский В.В. 229, 297
Силина Г. 367
Симактон Г. 130
Симкин Я.Р. 138, 417
Симонов К.М. 196, 208, 237, 405, 422, 425
Симонян Г.О. 280
Синельников М.Х. 186, 229, 242, 281
Ситников В. 231
Ситников В. (худож.) 143
Скакальский Е.Р. (худож.) 170
Скатов Н.Н. 214, 221, 229, 231
Скворцова Л. 245, 427
Скляров Е. 94
Скобеев Ф. (псевд.) см. Анибал Б.
Скобелев В.П. 187
Скорино Л.И. 264, 301, 394
Скородумов А. (худож.) 305
Скоропанова И.С. 228
Скороходов Г.А. 223
Скосырев П.Г. 125, 235, 406
Скотт В. 196
Скульский Г.М. 407, 410
Скурихин М. 244
Славейков П. 145, 285
Славецкий В. 190
Славятинский Н.А. 286
Сладкович А. 285
Слаутин В. 264
Слинина Э. 224, 246
Слободник В. 285
Словацкий Ю. 285
Слонов А. 266
Слонов Ю.М. 10, 11, 90-92
Слуцкий А. 145
Слуцкий Б.А. 78, 187, 207, 216, 220, 223, 227, 236, 240, 251, 255, 300
Случевский Ю. (худож.) 162
Слюсарь А.А. 122
Смеляков Я.В. 34, 101, 110, 215, 216, 218, 220, 221, 224, 225, 227, 230, 269, 274, 276
Смидович С.Н. 130
Смиренский Х. 145, 285
Смирнов Д. 164
Смирнов И.П. 208, 223, 224, 226, 242, 252, 253
Смирнов Н. 221
Смирнов С.В. 75-77, 79, 141, 191, 235, 236, 374, 393, 426
Смирнов Ф.В. (худож.) 344
Смирнов-Сокольский Н.П. 107
Смирнов-Фролов В.А. 329, 330
Смирнова Г. 94
Смирнова Т. 423
Смис А.К. 415
Смит У. 244
Смоленский Я.М. 248
Смольников А.С. 428
Смородин А.А. 123, 405, 406
Смуул Ю.Ю. 145, 163, 283
Снегова И.А. 251
Снегур И.Г. (худож.) 143
Снегурова М. 231
Снежко Е. 185
Собкович А.С. 286, 287, 421
Сокол П. (худож.) 196
Соколов А. 122
Соколов А. 426
Соколов В.Н. 185, 186, 224, 424
Соколов И. (худож.) 163
Соколов П. (худож.) 204
Соколов-Скаля П.П. (худож.) 95
Соколовская Ю. 400
Сокольский М.М. 415
Сократ 307, 308
Соллертинский И.И. 416
Соловей Э.С. 228, 280
Соловьев Б.И. 131, 214, 217, 249, 294, 336, 379, 411, 412
Соловьев В.В. (худож.) 423
Соловьев Г.Н. 248, 250, 281, 412
Соловьев Д. 12
Соловьев М.М. (худож.) 161
Соловьева Е. 229
Соловьева Л.А. 426
Солодарь Ц.С. 121, 141
Соложенкина С.Л. 248, 252, 254, 279, 337, 394, 397, 401, 409
Солоухин В.А. 249
Солтан И. 306
Сона М. 306
Сорли Ч. 284

Сорокин (худож.) 385, 390
Сорокин В.В. 191
Сорокин В.К. 10, 90
Сорокин Л. 265
Сорокина М.Н. 387, 397
Сосюра В.Н. 145, 270, 279, 296
Софронов А.В. 120, 384
Сохор А.Н. 136
Спадавеккиа А.Э. 163
Спасская К.П. 125
Спасский С.Д. 334, 406
Спендер С. 296
Спендиаров А.А. 268
Спесивцев А. (худож.) 256
Спивак И.А. 136, 408, 409
Спок Б. 14
Сребров З. 287
Сретенский Н.Н. 115
Ставский В.П. 393
Стальной (Шухман) А. 9, 46
Станиславский К.С. 416
Старис Б.Л. (худож.) 269
Старицкий М.П. 13, 145, 270, 285
Староносов П. (худож.) 210, 423
Старцев А.И. 300
Старчаков А.Я. 286
Старшинов Н.К. 78, 188, 422, 423
Старый Джон (псевд.) см. Инбер В.М.
Стафф Л. 145, 285
Стейнар С. 145
Стеллецкий В.И. 235
Стельмах М.А. 285
Степанов Е. 279
Степанов И.Н. 296
Степанов Н. 266
Степанов Н.Л. 119, 126, 192, 194, 203, 207, 208, 212-214, 216, 219-221, 226, 227, 232, 236, 239-241, 243, 245, 253, 298
Степанова Л. 241
Стерлинг Д. 285
Стери О. 114
Стефаунссон Д. 145
Стецкий А.И. 118
Стивенсон Р.-Л. 284, 295
Стодолин Б. 403
Столбов В.С. 286
Столляр Н.А. 305
Стоянов Л. 285
Страда В. 219, 243
Стрелков Е. 126
Стрелков Л. 8
Стрельцов А.М. 401
Стрельченко Л. 236
Стриженов М.Б. (худож.) 106
Строганов И.Н. 107, 121
Строков П.С. 386
Ступникер А. 404
Стюарт Е.К. 296
Субботин А.С. 255, 396
Субботин В.Е. 78, 188
Сувакпит О.О. 145
Суворов А.А. (худож.) 341, 344
Суворов А.В. 153
Суворова К.Н. 333
Судрабкали Я. (А.К.) 145, 285, 356
Суинглер Р. 285
Сулейманов А.-Б. 306
Сулейманов Б. 13
Султанов В. 187
Султанова А.Б. 94
Сумленова Е. 385
Сумманен Т.К. 145
Супрун А. 236
Сурков А.А. 100-102, 117-119, 123, 215, 234, 236, 244, 284, 287, 341, 386, 401, 405-409, 425-427
Сурма Ю.А. 121
Сурожский П.Н. 116
Сурьянов В. (худож.) 121
Сутеев В.Г. (худож.) 41
Сутягин И.Н. 12
Сухарев Д. (псевд. Сахарова Д.А.) 186
Сухаревский Б. 141
Суховецкий Н.М. 427
Сучков Б.Л. 283
Сын (псевд.) см. Жаров А.А.
Сыркина Ф.Я. 416
Сэндберг К. 283, 284
Сюрюн-оол С.С. 13, 145
Сютисте Ю. 145, 163
Сян-Белгин Х.Б. 145

Т-кий 118
Т-ков А. 127
Т-ов 128
Табачников М.Е. 91
Табидзе Г.В. 145, 194, 254, 270, 295, 306, 309
Табидзе Т.И. 193, 194, 203, 212, 216, 219, 220, 236
Таганов Л.Н. 185, 187, 211, 226
Таггард Ж. 283, 284
Таггер Е.Б. 299
Тагор Р. 354
Таеци О. 270
Тажибаев А. 285, 286, 296
Таиров А.Я. 382, 394
Талиби М. 270
Тальников Д. (псевд. Шпитальникова Д.Л.) 130, 403
Тамба С.О. 145
Тамби В.А. (худож.) 204
Танк М. (псевд. Скурко Е.И.) 145, 270, 285
Таран А.Ф. (худож.) 287
Тарасенков А.К. 117, 119, 120, 131, 193, 214-216, 243-245, 256, 342, 382, 391, 392, 398, 399, 404-406, 409, 410, 419
Тарасов-Родионов А.И. 125
Тарасова А. 332
Тарасова М. 287
Тарасова М. (худож.) 427
Тарба И.К. 196, 306
Тарковский А.А. 236, 243, 254-256, 300
Тарнопольский В. 342
Таров В. 137
Таронци С.С. 270
Тартаковский П.И. 128, 333

Тархов А. 196
Татаринов В. 427
Татаринцева О.В. 124
Татосов Г.Г. 212
Татьяничева Л.К. 296, 383, 386
Тварадзе Р.А. 235
Твардовский А.Т. 114, 128, 169, 183, 216, 227, 230, 231, 241, 379, 392, 396, 397
Твардовский В. (худож.) 341
Твои товарищи с корабля N (псевд.) см. Жаров А.А.
Те Хань 145
Тебризи К. 194
Тельпугов В. 378
Теннант Э. 284
Теодоракис М. 12
Теодореску В. 222
Тер-Григорьян А. 232
Теребенина Р.Е. 299
Терентьева Б.М. 10-12, 90, 92-94, 293
Терещенко Д.А. 164
Терновский Е. 213
Терьян В. (псевд. Тер-Григорьяна В.С.) 269, 306
Тильвитис Т.Ю. 145
Тиме Е.И. 414
Тименчик Р.Д. 299
Тимирязев К.А. 354, 370
Тимофеев Б.А. 328
Тимофеев Л.И. 243, 249, 331, 404, 406
Тимофеев Н. 188
Тимофеев-Терешкин М.Н. 296
Тимофеева В.В. 299
Типот В.Я. (псевд. Гинзбурга В.Я.) 341, 413
Тирс К. 414
Титов А.Ф. 10
Титов Б. (худож.) 6
Титов Е.И. 130
Тихомиров В. 374
Тихонов Н.С. 5, 123, 165, 193, 205, 215, 216, 225, 227, 235-237, 239, 243-245, 249, 250, 283, 294, 296, 298-300, 341, 342, 378, 379, 381, 386, 391, 395, 396, 399, 406-408, 410, 411, 421, 425, 428
Ткаченко В.Д. 270
Тодоров А. 123, 145
Тоидзе И.М. (худож.) 156, 195
Токарева Л.А. 228, 230, 254
Токтогул Сатылганов 7, 8, 125
Толкачев Е.В. 285, 286
Толмачев 135
Толпегин Н. 329
Толстая Т.В. 294
Толстоба Д.Г. 231
Толстой А.Н. 353, 375, 383
Толстой Д.А. 193
Толстой Л.Н. 231, 329
Тома А. 285
Томас Д. 284
Томашевская И.Н. 203, 213, 232
Томашевский Б.Б. 425
Томашевский Н.Б. 194
Томенко М. 145
Томилин С. (худож.) 305
Топер П.М. 409
Топиков А. (худож.) 343
Топоров А.М. 402
Торговицкий С. 128
Торо Г.-Д. 284
Торосян Ш.А. 270
Тоурдарсон Т. 356
Точеный О.П. 222, 226, 227, 229, 251
Травин А. (худож.) 204
Трайнин И.И. 267
Трегуб С.А. 100, 125, 133, 166, 378, 428
Тренев К.А. 142, 166, 375
Третьяков С.М. 294, 375, 418
Трифонов Н.А. 298
Трифонова Т.К. 219, 244
Троицкий А. 6, 118
Троицкий М.В. 215
Тропп И. 266
Тростанецкий А. 405
Трофимов И.Т. 426
Трофимова Е.А. (худож.) 143
Трощенко Е.Д. 117, 132, 214, 215
Троэль 285
Труханов В.И. 164
Тувим Ю. 285
Тудор С.И. 270
Тудэ А. 8
Тукай Г. 270
Туликов С.С. 11, 12, 91-93
Тулин О. 166
Туманян Г.А. 270
Туманян Н.О. 277
Туманян (Туманьян) О.Т. 145, 269, 277, 279, 306, 361
Туманян Т. 278
Тур 100, 114, 390
Туркин В.П. 393, 425
Турков А.М. 103, 121, 170, 184-186, 193, 213, 214, 220, 228, 251, 422, 426
Турсун-заде М. 145, 380
Турумбетов Х. 145
Турчинская А.Ф. 270
Туфанов А.В. 294
Тушнова В.М. 276, 411
Тыл Й.-К. 285
Тынянов Ю.Н. 242
Тырса Н.А. (худож.) 204
Тычина П.Г. 14, 145, 270, 279, 285, 296, 300
Тэггард Д. 295
Тю Сон Вон 145, 285, 300
Тютчев Ф.И. 193, 220, 221, 229
Тюфяков И.Н. 123

Уайт А. 285
Уваров Л. 399
Уварова М. 411
Уддин Д. 163
Удонова З.В. 408
Удушьев И. 419
Узбяков Ю.Н. (худож.) 66, 67
Уильямс У.-К. 283, 295
Уитмен У. 283, 284, 300

Уитьер Д. 283, 284
Уйп М. (псевд. Шумилова М.Д.) 270
Украинка Л. (псевд. Косач Л.П.) 193, 194, 270
Уланова Г.С. 273
Ульяшов П.С. 187
Унгаретти Д. 340
Ундер М. 7
Унтермайер Л. 283, 284, 295
Уоллес Д. 285
Упеник М. (Н.А.) 145, 270
Упин М. 115
Упит А.М. 145
Урбан А.А. 185-187, 189, 218, 219, 221, 223, 224, 229, 248, 250-253, 255, 422
Урбетис К. (худож.) 141
Урин В.А. 386
Уриэль (псевд.) см. Литовский О.С.
Усенко П.М. 107, 145
Усиевич Е.Ф. 102, 118, 119, 215, 244, 245, 377, 390, 391, 404, 406, 410
Усов Д.С. 298
Усок И.Е. 264
Успенский А. (худож.) 204
Успенский Л.В. 399
Устинов А.А. 246, 425
Утан Т. 145
Утесов Л.О. 55
Уткин И.П. 4, 45, 48, 49, 53, 99, 100, 102, 104, 107-112, 114-116, 119, 123, 124, 128, 140, 141, 165, 205, 294, 376, 386, 390, 398, 418, 424-426
Ухалов Е. 117
Ухсай Я.Г. 123, 145
Ушаков А. 226, 228
Ушаков Н.Н. 249, 384, 394
Ушаков Ф.Ф. 67
Ушакова Н.А. (худож.) 143
Ушакова-Белогорская Т. 384
Ушин А.А. (худож.) 305, 374, 398, 399
Ушкарев А. 182, 186
Уэдж Д. 285
Уэллс Г.-Д. 159, 286

Ф.Ж. (псевд.) см. Жиц Ф.А.
Фаворский В.А. (худож.) 195, 196, 283
Фадеев А.А. 102, 109, 119-121, 124, 133, 211, 217, 225, 244-247, 334, 353, 366, 367, 381-384, 391, 392, 394-396, 399, 405, 407-409, 411, 412
Фазли Г. 145, 194
Файко А.М. 414
Фалик Ю.А. 180, 181, 209
Фарук А. 306
Фатуев Р.М. (псевд. Бобкова Р.М.) 334
Фатьянов А.И. 136, 165
Фатющенко В.И. 299, 426
Фаусек Н.В. 302
Февральский А.В. 119, 120
Федин К.А. 384
Федоров А. 242, 263
Федоров В.Д. 124
Федоров В.И. 396
Федоров Г. 286
Федоров М. 193
Федоров Н.Ф. 229, 231
Федоров Ю.Н. (худож.) 141, 419
Федосеева Е.П. 383, 396
Фейгина Л. 280
Фейн Р. 136
Фелан Д. 285
Фельдеак Я. 145
Фельдман Я. 264
Ферлин Н. 356
Фефер И.С. 270
Фиготин Б. 94
Физули М.-С. оглы 270
Филатов А.Ф. 104, 107, 121, 134
Филина-Рамишвили М.А. 232
Филиппов Г.В. 185, 209, 211, 221-223, 226, 228, 231, 244, 252, 253, 256, 299, 337
Филиппов Н. 12
Филиппова Е. 376
Филиппович М.М. (худож.) 371
Филипченко И.Г. 129
Филлеборн С. 285
Философов Д.В. 327
Фирдоуси А. 270
Фирсов Л.М. 427
Фиш Г.С. 294
Фишер Г.И. (худож.) 425
Фишер М. 286
Флеров Н.Г. 123, 134, 163
Флит А.М. 141, 256, 419, 420
Флоренская Н.А. (худож.) 325
Флориан М. 145
Флоров Г. 145
Флетчер Д.-Г. 283
Фодор И. 285
Фокин В. 214
Фокин Н. 123
Фоменко И. 251
Фоменко Л.Н. 412
Фомин А. 109, 124, 134
Фомин В. 342
Фомин Е.П. 145
Фомин С.Д. 426
Фомичев В.И. (худож.) 69, 73, 76, 84-86
Фоняков И.О. 223, 409
Фор 134
Форнгрис Х. 285
Форш О.Д. 112, 354
Фрадкин В.К. 136
Франичевич М. 145
Франко И.Я. 145, 196, 270, 285, 296, 300, 356
Фрейдкина Л.М. 384, 416
Фрейлиграт Ф. 283, 294, 299
Френкель И.Л. 410, 421
Френо Ф. 283, 284
Фридлянд Ц.С. 286
Фридман Н. 299
Фридэль Я. (худож.) 6
Фриче В.М. 126, 328
Фролов Г.В. 337
Фролов Н. 285
Фроман М.А. 214, 294

Фрост Р. 283, 284, 287, 295, 297, 300
Фрунзе М.В. 42
Фулон Р. 270
Фурманов Д. 189
Фурманов Д.А. 17, 20, 34, 44, 103, 104, 109, 393
Фурманова А.Н. 112
Фурнаджиев Н. 145, 285
Фучик Ю. 106, 107
Фюман Ф. 8

Хавина Т.А. 397
Хагеруп И. 145
Хаидов А. 13
Хайдукова Е.П. 259
Хайлов А.И. 245, 334
Хайлов Л.М. (худож.) 8, 74, 425
Хакимов Р.Г. 164
Халатов А.Б. 112
Халатов Н.В. 253
Халдурды Д. 145
Халил З. 145
Халилецкий Г.Г. 296
Хамза Х.-Н. 285, 356
Хан Сик 145
Хандан Д. 306
Ханин Д.М. 114, 115
Ханмурзаев Н. 306, 334
Хаппалаев Ю.Р. 145, 270
Харазян С. 270
Харик И. 145
Харитонов В.Г. 141, 281
Харитонов М. 250
Хармс Д. (псевд. Ювачева Д.И.) 222
Хаустов Л.И. 240
Хафиз (псевд. Ширази Ш.) 270, 290
Хачатрян А. 13, 270
Хачатрян Н. 278
Хаят 270
Хватов А.И. 218, 248, 250
Хвостова Г.А. 425
Хейнесен В. 145
Хейфец Я. 118
Хелемский Я.А. 231, 256, 277, 279, 281, 399, 421, 422, 426
Хернэс Г. 145
Хетагуров К.Л. 193, 238, 239, 315
Хикмет Н. см. Назым Хикмет Ран
Хилл Д. (псевд. Хиллстрема Д.) 283, 284, 295, 300
Хитров М.Н. 425
Хлебников В.В. 215, 220, 224, 225, 227, 229, 230, 308, 333
Ховенмей Б. 13
Ховин В.Р. 301
Ходженди У. 270
Хозиев Я.Я. 306
Холмс О. 283, 284
Холоденко Ш. 145, 270
Холодов (худож.) 204
Холшевников В.Е. 245
Хомчук Н. 332, 336
Хорезми 270
Хорунжий П. 263
Хохлов Г. 233, 404
Хохлов С.Н. 191
Храмов Е.Л. 423
Хрелков Н. 145
Хренков Д.Т. 222, 224, 229, 397, 406
Хромов С. 100
Худжанди К. 270
Хузангай П.П. 286
Хумарьян М. 270
Хургинас А. 145
Хьюз Л. 283, 284, 295, 300
Хьяртарсон С. 145
Хэн Юн Хэ 145

Ц.Ф.Г. 330
Цагарели Г.К. 239
Цадкин Ж. (худож.) 340
Цаишвили С.С. 195, 239
Царькова Т.С. 229
Цветаева А.И. 279
Цветаева М.И. 193, 233, 237, 388
Цветков В.И. 366, 374
Цвижба Ш.Л. 306
Цвирка П.К. 296
Цеберганова Т. 300
Цейтлин М.О. 266
Цейтлин Н.И. (худож.) 61-63, 428
Церетели А.Р. 193, 194, 196, 270, 295, 306
Цех П. 285
Цибахашвили Г.И. 239
Циммеринг М. 145, 285
Цинберг Т.С. (худож.) 341, 342
Цинговатов А.Я. 114, 126
Цинцер Г. 356
Циолковский К.Э. 146, 147, 149, 156, 157, 159, 162, 203, 207, 212, 219, 220, 230, 232
Цишевский Ю.А. (худож.) 153, 154
Цурикова Г.М. 121, 219
Цуцкиридзе Л.С. (худож.) 195
Цховребов Н.Д. 236
Цыбин В.Д. 184, 187, 423
Цыбулевский А.С. 233, 237
Цюрупа В. 137

Чабб Т. 285
Чавчавадзе А.Г. 270
Чавчавадзе И.Г. 193-196, 235, 237, 270, 279
Чагин А.И. 186, 189, 233, 254
Чайковский Б.А. 193
Чайковский Б.И. 424
Чайковский П.И. 317
Чак А. 145, 270
Чалай В. (псевд. Чегаева В.Ф.) 145, 166
Чалкин В. 118
Чалмаев В.А. 188
Чанба С.Я. 306
Чапаев В.И. 58, 109, 165, 291, 292, 302
Чаплин Ч. 13, 100
Чар 127, 129
Чаренц Е.А. (псевд. Согомоняна Е.А.) 104, 269, 279, 306
Чарквиани Д. 306

Чарный М.Б. 119, 367, 384, 395, 398
Чархчян Д. 270
Чарыев Х. 270
Чаттопадхайя Х. 285, 300
Чачиков А.М. 294
Челаковский Ф.-Л. 285
Челионати 330
Червинский М.А. 140, 141
Черевков В. 403
Черевченко А.И. 189, 424
Черемухин М.М. 9
Черкасский В. 388
Черненко К.У. 125
Чернис Д. 214
Чернишев С. 145
Чернов А. 196
Чернова Т. 266
Черный С. (псевд. Гликберга А.М.) 357
Чернышев С. 249
Чернявский В.С. 331, 338
Черняков М.В. 122, 222
Чертова Н.В. 387
Четрикашвили М.М. 405
Чех С. 285
Чехов А.И. 251
Чеховской Г. (худож.) 8
Чехонин С. (худож.) 48
Чжоу Дифань 145
Чижевский А.Л. 231
Чикин Л.А. 421
Чиков А.Ф. 229
Чиковани С.И. 193-196, 200, 203, 206, 208, 213, 217, 219, 223, 228, 235, 236, 239, 270, 285, 295, 305, 334, 427
Чилачава Р. 195
Чинтулов Д. 285
Чихачев П. 127
Чичерин А.В. 294
Чишко О. 343
Чкалов В.П. 58, 60, 293
Чудакова М.О. 229
Чужак Н. (псевд. Насимовича Н.Ф.) 113
Чуйков В.И. 428
Чуканов Н. 298
Чуковская Л.К. 240
Чуковская М.Н. 209, 240, 276, 277
Чуковский К.И. (псевд. Корнейчукова Н.В.) 88, 236, 241, 269, 278, 280, 300, 332, 399, 417
Чуковский Н.К. 193, 234-236, 239-241, 256, 279, 387, 398, 399
Чулков Г.И. 301
Чумак Р.М. 270
Чуносов М. (псевд. Ясинского И.И.) 301
Чупринин С.И. 186, 187, 190, 238
Чупрыгин Б.Н. (худож.) 427
Чуркин 100
Чухин С.В. 230
Чухонцев О.Г. 189
Чуянов А.С. 427

Шабад А. (худож.) 415
Шабанов А. 386
Шабанов И.В. (худож.) 196
Шабхаз 270
Шавердян А.И. 166
Шагинян М.С. 376, 391, 423
Шайтанов И.О. 214, 229, 231
Шалимов В. 135
Шаляпин Ф.И. 313
Шантич А. 270, 285
Шантырь Г.М. 163, 208
Шаншиашвили С. 196, 208, 306
Шаповалов А. 337
Шаповалов М. 330, 337
Шарапов И. 145
Шариф А.А. 239
Шаров Л. (худож.) 170
Шатко М. 145
Шаумян Л. 332, 333
Шафир И. (худож.) 45, 141
Шафранников А. 92
Шафранников В.Г. 12, 93, 94, 143, 155, 159
Шах-Заде 7
Шахназ Г. 270
Шаховский С.М. 223
Шацева Р.А. 423
Шашков Б. 125
Шварц А. 245
Шварц Е.И. 197, 203, 212, 213, 232
Шварц Е.Л. 203, 207, 209, 212, 213, 215, 232, 240
Шварцман О. 111
Шведов Д.Н. 343
Шведов Я.З. 123, 423, 426, 428
Швец В. 270
Швецов С.А. 141, 256
Швецова Л.К. 189, 225
Шевелев Н. 167, 168
Шевелева Е.В. 379
Шевцов М.К. (худож.) 5
Шевченко В.А. 103
Шевченко Т.Г. 105, 145, 166, 270, 285, 300, 340, 361
Шекспир В. 285
Шемплинская Э. 270
Шемшелевич Л.В. 256
Шенвальд Л. 285
Шенгели Г.А. 335, 388
Шенье А. 285
Шепелева Л.С. 423
Шервинская А.С. (худож.) 269
Шервинский С.В. 405
Шерган Б. 143
Шершеневич В.Г. 301, 305, 320, 328-331, 333, 335, 376
Шестериков М.В. 121
Шефнер В.С. 221-223, 385
Шехтер М.А. 298, 299, 419
Шешуков С.И. 395
Шиллер Ф. 193, 194, 196, 234-236, 238, 285, 286, 296
Шилов Л.А. 228, 396
Шилова К.А. 220, 221, 226, 251
Шимилис Д.Б. (худож.) 192, 424
Шин А. 119

Шинкуба Б.В. 306
Шипин О. 145
Шираз О.Т. 145, 269
Широв Э.А. (худож.) 423, 425
Широкова С.Д. 267
Ширяевец А.В. (псевд. Абрамова А.В.) 336
Шихлы В. (псевд. Бабаглы В.) 145
Шишловский Н.А. (худож.) 343, 424
Шкавро Л.Г. 426
Шкапская М.М. 376, 411
Шкерин М.Р. 112, 124
Шкловский В.Б. 141, 233, 299, 376, 398, 399, 418, 420
Шкляревский И.И. 183, 188, 230, 238, 245, 251
Школьник М. 186
Шкулев Ф.С. 113, 162
Шленский В.Н. 106
Шлосберг (Шлоссберг) М.Э. (худож.) 170, 283
Шляпугин Б.А. (худож.) 426
Шмидт Б.А. (псевд. Кузнецова Б.А.)
Шног К. 8, 285
Шогенцуков А.А. 270
Шогенцуков А.О. 270
Шокин В. 9
Шолохов М.А. 34, 104, 106, 108
Шопен Ф.-Ф. 272, 274
Шопкин М. 145
Шопкин Я. 145
Шорр Г. (худож.) 204
Шошин В.А. 191, 208, 221, 227, 229, 232, 238, 397
Шпак М. 285
Шрестха С. 143
Штейман З.Я. 114, 130
Штейнберг А.А. 220, 299
Штейнберг М. 268
Штери М. (худож.) 193, 194, 204, 210
Штитцер К. 285
Штраух М.М. 55
Шу Сяобин 270
Шуберт Ф.П. 213, 240, 242
Шубин Л. 192
Шубин С. 407, 410
Шубин Э.А. 410
Шукшин В.М. 185
Шулман Г. 285
Шульц А. 145
Шумаков Н.Ф. 428
Шумаков Ю. 240
Шумилкин И.Е. 145
Шумков О. 265
Шуняева С.А. 254, 425
Шуплецов Б.В. 196
Шуриц А. (худож.) 342
Шуров Г. 425
Шутенко Т.И. 94
Шухман 102
Шухмин П. (худож.) 367
Шэнь Цэ 145

Щеглов В.В. (худож.) 423
Щеглов Н. (худож.) 66
Щеголев П.Е. 375
Щекотов П.Р. 120
Щепотев В.А. 407, 410
Щербина В.Р. 409
Щипачев С.П. 70, 76, 77, 79, 108, 218, 305, 333, 337, 351, 386, 411, 421, 426
Щуплов А.Н. 231, 252

Э.К. 419
Э.Н. 303
Э.Р. 130
Э.С. 113
Э-ман Я. 110
Эвентов И.С. 109, 214, 216, 302, 329, 332, 336, 387, 405
Эвентов М. 125
Эдилов Х. 145
Эзериньш Я. 340
Эзоп 236
Эйкия А. (псевд. Вейс В.) 145
Элиот Т.-С. 283, 284
Эллан-Блакитный В. (псевд. Елланского В.М.) 270
Эльсберг Ж. см. Эльсберг Я.Е.
Эльсберг Я.Е. (псевд. Шапирштейна Я.Е.) 403
Эльяшевич А.П. 124, 217, 219, 221, 244, 247, 248
Элюар П. 356
Эмерсон Р.-У. 283, 284
Эмин Г. (псевд. Мурадяна К.Г.) 235, 269, 277, 279
Эминеску М. 102, 104, 285
Энгельс Ф. 32
Энгит Г. 110
Энглунд Л. 356
Энке В. 143, 152
Эпштейн А. 233
Эрбен К.-Я. 285
Эрдман И. 193
Эрдман Н.Р. 328, 329
Эренбург И.Г. 216, 220, 236, 240, 241, 251, 388, 398, 406, 418, 419
Эренджанов К. 270
Эренштейн А. 285
Эристави Р.Д. 270
Эркай Н. 145
Эркин Е.Д. 294
Эрманис П. 340
Эрманс В.К. 413
Эсс П. 305
Эули С. (псевд. Куридзе А.К.) 306
Эфрос А.М. 286
Эфрос Н.Е. 394

Ю.З. 135, 167
Ю.И. (псевд.) см. Инге Ю.В.
Ю.Л. 415
Ю.Ис. 216
Юань Шуйпо 145
Юдин Л. (худож.) 205
Юдин Л.А. 203
Юдин П.Ф. 118

Юдина М.В. 203, 213, 240-242
Южин Д.Е. 233
Юков Ю. 266
Юлтый Д. 106
Юнгов М. 118
Юрин М.П. 49, 99, 113, 115-117, 140, 141, 294
Юсуф Ибн Харун ар-Рамади 285
Юткевич С. (худож.) 375
Юхас Д. 381
Юшин П. 332
Ющенко В. 188

Я.Э. 385
Яр. 238
Яворов П. (псевд. Крачолова П.) 145, 285
Яворский Б.Л. 242
Якобсон А.И. (худож.) 195
Яковенко В.П. 422
Якович Е. 110
Яковлев А. 398
Яковлев Б. 216, 303
Яковлев Е.В. (худож.) 170
Якубович-Ясный О.В. 137
Якубовский Г.В. 114
Якулов Г. (худож.) 323
Якутович В. (худож.) 196

Якушев Н.М. 183, 191
Якшич Д. 285
Ялгузидзе И.Г. 196
Яловец И. 9
Ян Копровский 285
Янко Т. 416
Янковская М.И. 380
Янковский М.О. 135, 414
Яновский Ю.И. 145
Янц-Новицкая Р. 399
Яр-Кравченко А.Н. (худож.) 7, 341
Яричевский С. 145
Ярош Б. 202
Ярцев А. 427
Ясенев А.А. 115
Ясинский Г.М. (худож.) 194
Яснов М.Д. 226
Яструн М. 285
Яшвили П.Д. 306
Яшин А.Я. (псевд. Попова А.Я.) 378, 379, 384, 386, 393, 399, 409, 411

Boden F.-C. 295
Davies R. 295
Marlen G. 295
O'Donnel P. 295
S. 334

ОГЛАВЛЕНИЕ

Жаров Александр Алексеевич (Сост. Н.В.Гужиева, О.В.Татаринцева) 4
Произведения 5
Книги 5
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 13
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 34
Литература о жизни и творчестве 111
М.Горький и А.А.Жаров 111
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 112
Литература об отдельных произведениях и сборниках 125
А.А.Жаров в искусстве 134
Произведения А.А.Жарова в театре 134
Произведения А.А.Жарова в музыке 136
Произведения А.А.Жарова в кино 137
А.А.Жаров в художественной литературе 137
Железнов Павел Ильич (Сост. Н.И.Кузнецова) 142
Произведения 143
Книги 143
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 145
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 151
Литература о жизни и творчестве 166
М.Горький и П.И.Железнов 166
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 166
Литература об отдельных произведениях и сборниках 167
П.И.Железнов в художественной литературе 168
Жигулин Анатолий Владимирович (Сост. М.А.Бенина, Н.И.Кузнецова, Л.Г.Чащина) 169
Произведения 169
Книги 169
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 170
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 176
Литература о жизни и творчестве 183
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 183
Литература об отдельных произведениях и сборниках 187
А.В.Жигулин в художественной литературе 190
Справочно-библиографическая литература 191
Заболоцкий Николай Алексеевич (Сост. Л.С.Шепелева) 192
Произведения 192
Книги 192
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 196
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 203
Литература о жизни и творчестве 213
Общие вопросы. Отдельные вопросы жизни и творчества 213
Литература об отдельных произведениях и сборниках 242
Н.А.Заболоцкий в художественной литературе 254
Справочно-библиографическая литература 256
Занадворов Владислав Леонидович (Сост. Н.Д.Друян) 257
Произведения 257
Книги 257
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 258
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 259
Литература о жизни и творчестве 263
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 263
Литература об отдельных произведениях и сборниках 266
В.Л.Занадворов в художественной литературе 267
Звягинцева Вера Клавдиевна (Сост. Л.П.Никитина) 268
Произведения 268
Книги 268
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 270
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 277
Литература о жизни и творчестве 277
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 277
Литература об отдельных произведениях и сборниках 279
В.К.Звягинцева в художественной литературе 280
Зенкевич Михаил Александрович (Сост. И.В.Ханукаева) 282
Произведения 283
Книги 283
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 287
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 291
Литература о жизни и творчестве 298
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 298
Литература об отдельных произведениях и сборниках 301
М.А.Зенкевич в художественной литературе 303
Ивнев Рюрик (Сост. И.В.Алексахина, Т.П.Дорина при участии В.В.Серебряковой) 304
Произведения 305
Книги 305
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 306
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 321
Литература о жизни и творчестве 330
Общие работы. Отдельные вопросы и периоды жизни и творчества. Воспоминания 330
Литература об отдельных произведениях и сборниках 334
Р.Ивнев в художественной литературе 337
Инбер Вера Михайловна (Сост. Н.Г.Захаренко при участии И.В.Ханукаевой) . 339
Произведения 340
Книги 340
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги 344
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках . . 356
Литература о жизни и творчестве 387
М.Горький и В.М.Инбер 387
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 387
Литература об отдельных произведениях и сборниках 400
В.М.Инбер в искусстве 413
Произведения В.М.Инбер в театре 413
В.М.Инбер в художественной литературе 417
Приложение 421
Именной указатель 429

РУССКИЕ СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ. ПОЭТЫ

Биобиблиографический указатель

т. 9

Редактор Т.А.Павелко
Художественный редактор Н.Г.Пескова
Технический редактор Н.И.Аврутис
Корректор Н.И.Скворцова
Операторы Т.А.Баранова, Л.В.Каберова, Н.Е.Монахова

НК. Сдано в набор 18.02.85 г. Подписано в печать 21.01.86 г.
Формат 60x90 1/16. Бум. офс. № 2–75 г. Гарнитура Пресс-Роман
Печать офсетная. Усл.печ.л. 29. Усл.кр.-отт. 29,13. Уч.-изд.л. 45,38.
Тираж 7000 экз. Изд. № 4062. Заказ 1339.
Цена 2 р.

Издательство "Книга", 125047, Москва, ул. Горького, 50
Набрано в издательстве на композере.
Отпечатано в Московской типографии № 4
Союзполиграфпрома при Госкомиздате СССР
129041, Москва, Б. Переяславская ул., д. 46