016.8
P893

Русские советские писатели

ПОЭТЫ

Биобиблиографический указатель

7

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА
ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

РУССКИЕ СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ. ПОЭТЫ

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ

Т. 7

Е. Долматовский — Е. Евтушенко

МОСКВА «КНИГА» 1984

893

ББК91.9 : 83
Р89

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

О. Д. Голубева, д-р филол. наук (председатель); *И. В. Алексахина,* канд. филол. наук (зам. председателя); *А. Г. Калентьева,* канд. филол. наук; *Н. И. Кузнецова* (секретарь); *А. И. Павловский,* д-р филол. наук; *В. Д. Чурсин; Л. С. Шепелева,* канд. филол. наук.

СОСТАВИТЕЛИ:

И. В. Алексахина, канд. филол. наук; *Д. А. Берман; Н. В. Гужиева,* канд. филол. наук; *Н. Д. Друян,* канд. филол. наук; *Н. И. Кузнецова; Ю. С. Нехорошев; В. В. Серебрякова; О. В. Татаринцева; Б. М. Толочинская; И. В. Ханукаева; Л. С. Шепелева,* канд. филол. наук

РЕДАКТОРЫ ТОМА:

Н. Г. Захаренко, В. В. Серебрякова, Л. С. Шепелева

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ТОМ:

Н. Г. Захаренко

535796

Центральная научная БИБЛИОТЕКА Академии наук Кирг. ССР О. Э.

Р 4503010100-007
002(01)-84 45-84

© Издательство «Книга», 1984 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Седьмой том биобиблиографического указателя «Русские советские писатели. Поэты» составлен по тем же принципам, что и предыдущие тома издания. В главах, посвященных Е. А. Долматовскому, Н. К. Доризо, Е. А. Евтушенко, в специальный раздел, составленный по материалам нотной летописи Всесоюзной книжной палаты, выделены публикации произведений, положенных на музыку.

Хронологические рамки 7-го тома — 1920-е гг. — 1980 г., в отдельных случаях включены материалы за 1981 г.

Материалы, не просмотренные составителями, отмечены звездочкой.

Приложение к тому подготовлено Д. А. Берман, указатель имен — Т. П. Дориной. В работе над аппаратом, кроме составителей, принимали также участие Н. А. Абрамова, Т. Н. Гавриленко, Т. П. Дорина, Н. Г. Захаренко, М. В. Марина, В. Ф. Сулимова.

При подготовке тома ценную помощь оказали поэты Е. А. Долматовский, Н. К. Доризо, М. А. Дудин, Е. А. Евтушенко, а также В. В. Артемов, Н. Б. Банк, Е. Г. Доронина, З. Н. Корчагина, Е. Л. Кручинин, А. П. Шитов. Всем названным товарищам Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина выражает искреннюю благодарность.

Замечания и пожелания просим сообщить по адресу: Ленинград, 191069, Садовая, 18. Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Заместителю директора по научной работе.

ЕВГЕНИЙ АРОНОВИЧ ДОЛМАТОВСКИЙ

(Род. в 1915 г.)

Евгений Аронович Долматовский родился 5 мая 1915 г. в Москве в семье юриста. После окончания семилетки учился в педагогическом техникуме. В качестве «деткора» рано начал сотрудничать в пионерских газетах и журналах («Пионер», «Дружные ребята», «Смена», «Пионерская правда» и др.), ездил по стране как пионерский работник и корреспондент. В 1933 г. пошел на строительство московского метро. Одновременно вечерами учился в Литературном институте им. М. Горького, окончил его в 1937 г. и тогда же был принят в СП СССР.

Первое стихотворение Д. было опубликовано в 1930 г. в журнале «Вожак», а уже в 1934 г. вышла первая книга «Лирика», в 1935 г. — сборник «День». По заданию СП СССР Д. в 1937 г. работал на Дальнем Востоке. Творческим итогом этой поездки явились сборники «Дальневосточные стихи» (1939). В 1939 г. он принимал участие в освободительном походе в Западную Белоруссию, в качестве корреспондента армейской газеты участвовал в боях на Карельском перешейке (1939—1940 гг.) и с 22 июня 1941 г. — в Великой Отечественной войне. Как корреспондент фронтовой газеты «Красная Армия» прошел путь от Сталинграда до Берлина.

Член КПСС с 1941 г.

За свою более чем 50-летнюю творческую деятельность Д. выпустил свыше 70 книг стихов и прозы, в которых многообразно отразилась жизнь Советского государства, сложная, богатая и радостями, и трудностями судьба его поколения. Наиболее значительные сборники Д.: «Книга ровесников» (1947), «Избранное» (1947, 1955), «Слово о завтрашнем дне» (1949, Государственная премия — 1950 г.), «Стихи и песни» (1962), «Любовь немолодых людей» (1964) и др., книга поэм «Одна судьба» (1947, 1957), роман в стихах «Добровольцы» (1956, 1969, 1976). Борьба народов за мир, свободу и независимость отражена в книгах: «Африка имеет форму сердца» (1961), «Все только начинается» (1961), «Девушка в белом» (1968), «Путешествие в стихах» (1976), «Надежды, тревоги» (1977).

Д. много занимается переводами. Широко известен Д. как автор многих популярных песен («Любимый город», «Моя любимая», «Песня о Днепре», «Случайный вальс», «Родина слышит», «Ленинские горы», «Сормовская лирическая», «Если бы парни...», «Песня мира» и др.). Сборники песен на стихи Д. издавались отдельными изданиями (в 1948, 1970, 1975 гг.). Поэт много сделал для пропаганды песен. Ему принадлежат книги «50 твоих песен и написанные Евгением Долматовским рассказы о них» (1967, 2-е изд., под назв. «Рассказы о твоих песнях» — в 1973 г.).

Д. — член правления СП СССР и СП РСФСР, заместитель председателя Советского комитета защиты мира.

Награжден орденом Октябрьской Революции, орденом Отечественной войны 1-й степени, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды, орденом «Знак Почета» и медалями.

Живет в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Е. А. ДОЛМАТОВСКОГО

КНИГИ

Собрания сочинений

I. Собрание сочинений: В 3-х т. / Вступ. статья А. Михайлова; Оформ. худож. Е. Добровинского. — М.: Худож. лит., 1978—1979.

Т. 1. Стихотворения. 1978. 574 с., 1 л. портр.

Разд.: Лирика, 1933—1940; Вера в победу, 1941—1945; Слово о завтрашнем дне, 1946—1960.

Т. 2. Стихотворения. Баллады. 1979. 558 с.

Разд.: Африка имеет форму сердца; Стихи о нас, 1961—1967; Стихи о Вьетнаме; Стихотворения и баллады, 1968—1976; Помнят люди. Рассказы в стихах; Стихи из Португалии; Мифы современной Греции.

Т. 3. Песни. Поэмы. 1979. 542 с. Алф. указ. произведений.

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Лирика /Обл.-грав. на дереве А. Шевердяева. — М.: Журн.-газ. об-ние, 1934. — 40 с. — (Б-ка «Рост»; № 2).

Разд.: Любовь; Мечта.

2. День: Кн. стихов / [Отв. ред. В. Луговской]; Обл. (грав. на дереве) сделала Е. Сахновская. — М.: Сов. писатель, 1935. — 135 с.

Разд.: Февральские стихи; Сыновья; Избыток чувств; Шахта 12-12-bis; Партизаны Ставрополья; Послесловие.

3. Стихи и поэмы (1936—1937) / Худож. И. Николаевцев. — М.: Сов. писатель, 1938. — 95 с.

Разд.: Современники; Из дневника; Феликс Дзержинский. Поэма.

4. Дальневосточные стихи / [Отв. ред. С. Щипачев]; Худож. Б. Берендгоф. — М.: Сов. писатель, 1939. — 100 с., ил.; То же. — [2-й завод]. — М.: Сов. писатель, 1939. — 100 с., ил.

Разд.: Гл. 1. Океан; Гл. 2. Тайга; Гл. 3. Фронт; Гл. 4. Присяга.

5. Дальневосточные стихи. — М.: Правда, 1939. — 47 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 33).

6. Дальневосточные стихи. — Хабаровск: Дальгиз, 1939. — 118 с.

Разд.: Ч. 1. Океан; Ч. 2. Тайга; Ч. 3. Фронт; Ч. 4. Присяга.

7. Пуговка / Рис. А. Брея. — М.; Л.: Детиздат ЦК ВЛКСМ, 1939. — 15 с., ил.

8. Три времени года: Стихи / Худож. А. Соколов. — М.: Сов. писатель, 1940. — 62 с., ил., 1 л. портр.

Разд.: Лето; Осень; Зима.

9. Московские рассветы: Стихи. — М.: Гослитиздат, 1941. — 95 с.

Разд.: Лирика; Песни; Мои друзья; Из походных тетрадей: На Дальнем Востоке; В Западной Белоруссии; На Карельском перешейке; За Карпатами.

10. Песня о Днепре: Фронтовые стихи. — М.: Мол. гвардия, 1942. — 47 с.

11. Стихи о Сталинграде. — [М.]: Воениздат, 1942. — 23 с.

12. Степная тетрадь / Обл. худож. Н. Седельникова. — М.: Мол. гвардия, 1943. — 47 с.

Разд.: Степная тетрадь; В осажденном городе; Подруги; Разговор Волги с Доном.

13. Вера в победу: Стихи 1941—1943 гг. — М.: Сов. писатель, 1944. — 126 с.

Разд.: В трудные дни; Пропал без вести. Поэма; Лирика; Разговор Волги с Доном; Танки идут вперед.

14. Дорогами войны / [Фот. Н. Бодэ]. — М.; Л.: Детгиз, 1945. — 48 с., фот.

15. Любимый город: Стихи и песни. [С крат. биогр. справкой]. — М.; Л.: Детгиз, 1945. — 32 с., ил., портр. — (Кн. за книгой).

Разд.: Песни; Из походной тетради; За границей.

16. Стихи издалека. — М.: Сов. писатель, 1945. — 88 с.

17. Поныри: (Поэма). — Курск: Изд-во «Курск. правда», 1946. — 8 с.

18. Стихи этих лет: [С биогр. справкой]. — М.: Правда, 1946. — 48 с. — (Б-ка «Огонек»; № 11).

19. Книга ровесников: Стихи и песни. — М.: Мол. гвардия, 1947. — 125 с.

Разд.: Встреча ровесников; Испытания ровесников; Любовь ровесников; Путешествия ровесников; Песни ровесников.

20. Одна судьба: Кн. поэм. — М.: Сов. писатель, 1947. — 111 с.; То же:

Три поэмы. [С биогр. справкой / Худож. В. Лыков]. — М.: Воениздат, 1957. — 84 с., ил. — (Б-ка солдата и матроса).

21. Ровесники Октября / Рис. П. Караченцова; Обл. Б. Дехтерева. — М.: Детгиз, 1947. — 63 с., ил.

22. Созвездие / Рис. Л. Файнберга. — М.; Л.: Детгиз, 1947. — 35 с., ил.; То же: Шестнадцать стихотворений / [Худож. Р. Житков]. — М.: Моск. рабочий, 1947. — 37 с., ил.; То же: Шестнадцать стихотворений. — Дзауджикау: Гос. изд-во Сев.-Осет. АССР, 1947. — 38 с.

22а. [Песни советских поэтов: Евгений Долматовский] / Общ. ред. М. Иорданского; [Предисл. ред.]. — М.; Л.: Музгиз, 1948. — 89 с., нот.

23. Избранное: [С биогр. справкой]. — М.: Сов. писатель, 1948. — 292 с., 1 л. портр. — (Б-ка избр. произведений сов. лит., 1917—1947).

Разд.: Встреча ровесников; Из юношеских тетрадей; Первые грозы; Вера в победу; Стихи издалека; Созвездье.

24. Слово о завтрашнем дне: Кн. стихов. — М.: Сов. писатель, 1949. — 148 с.

Разд.: О завтрашнем дне; Сегодня; Новые песни; В юности. Лирич. поэма; Правдивые легенды.

25. Слово о завтрашнем дне: Кн. стихов. — М.: Гослитиздат, 1950. — 103 с.

Разд.: О завтрашнем дне; Сегодня; Новые песни; В юности. Лирич. поэма; Правдивые легенды.

26. Стихи. Песни. Поэмы. — М.: Гослитиздат, 1951. — 315 с., 1 л. портр.

Разд.: Слово о завтрашнем дне; Твердыня; За землю родную; Восход солнца; Ровесники; Песни; Правдивые легенды; Одна судьба.

27. Сталинградские стихи, 1942—1952 / [Худож. В. Богаткин]. — М.: Сов. писатель, 1952. — 135 с., ил.

Разд.: Море придет; Сталинград — строитель; Сталинград — воин; Благодарность Сталинграду. [Пер.]: П. Неруда (исп. яз.); И.-Р. Бехер (нем. яз.); Ж. Амаду (португ. яз.); Тю Сон Вон (кор. яз.); В метель.

28. Стихи и песни / [Предисл. Е. Городецкой]; Оформ. Л. Зусмана. — М.; Л.: Детгиз, 1952. — 160 с., ил., 1 л. портр. — (Школ. б-ка); То же. — [2-й завод]. — М.; Л.: Детгиз, 1952. — 160 с., ил., 1 л. портр. — (Школ. б-ка).

Разд.: В борьбе за мир; Ровесники; Легенды; Слово о завтрашнем дне; Песни.

29. О мужестве, о дружбе, о любви: Кн. стихов. — М.: Мол. гвардия, 1954. — 110 с.

Разд.: Раздумье; В суровый час; Путешествие песни.

30. Стихи и песни: [С крат. биогр. справкой]. — М.: Правда, 1954. — 32 с. — (Б-ка «Огонек»; № 32).

Разд.: Сталинградские стихи; Слово о завтрашнем дне; Лирика; Песни.

31. Избранное. — М.: Гослитиздат, 1955. — 479 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихи: Из первых книг; Из книги «Дальневосточные стихи»; Из книги «Московские рассветы»; Из книг военных лет; Из книги «Стихи издалека»; Из «Книги ровесников»; Из книги «Слово о завтрашнем дне»; Из книги «Сталинградские стихи», 1942—1952; Из книги «О мужестве, о дружбе, о любви»; Из книги песен; Поэмы.

32. Сталинградские стихи, 1942—1952. — Сталинград: Кн. изд-во, 1955. — 152 с.

Разд.: Море придет; Сталинград — строитель; Сталинград — воин; Благодарность Сталинграду. [Пер.]: П. Неруда (исп. яз.); И.-Р. Бехер (нем. яз.); Ж. Амаду (португ. яз.); Тю Сон Вон (кор. яз.).

33. Стихи и песни. — М.: Госкультпросветиздат, 1955. — 64 с., нот. — (Б-чка «Худож. самодеятельность»; № 39).

Разд.: Путешествие песни; Стихи разных лет; Песни.

34. Добровольцы: Роман в стихах / Оформ. и фотомонтажи худож. А. Житомирского. — М.: Сов. писатель, 1956. — 206 с., 8 л. фот.; То же / [Худож. Ю. Бажанов]. — М.: Мол. гвардия, 1969. — 207 с., ил., портр. на суперобл.; То же / [Худож. Н. Гришин]. — М.: Современник, 1976. — 207 с., цв. ил., 1 л. портр.

35. На дорогах жизни: Стихи и песни. — М.: Моск. рабочий, 1958. — 128 с.

Разд.: Дали веру мне гордые люди; Не забыть наших встреч; Если бы парни всей земли. Песни.

36. Избранные произведения / Оформ. худож. А. Лепятского. — М.: Гослитиздат, 1959. — 495 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихотворения: Комсомольская площадь; Вера в победу; Товарищи средних лет; Новые дороги; Песни; Добровольцы. (Роман в стихах).

37. Африка имеет форму сердца: Кн. стихов / [Худож. М. Бирштейн]. — М.: Мол. гвардия, 1961. — 159 с., ил.

Разд.: Пылающий экватор; Светлая Африка; Одинокая старая Европа; Африканские баллады.

38. Все только начинается: Стихи и песни о светлой Африке, о любви, о фантазерах и строителях / [Худож. В. Красновский]. — М.: Сов. писатель, 1961. — 173 с., ил.

Разд.: Светлая Африка; А мы в пути; Учитесь верить в чудеса; Пиши мне письма.

39. Стихи и песни: [С автобиогр.]. — М.: Гослитиздат, 1962. — 247 с., 1 л. портр. — (Б-ка сов. поэзии).

40. Годы и песни / [Предисл. В. Соловьева-Седого]. — М.: Воениздат, 1963. — 142 с., 1 л. портр.

Разд.: Порядок в танковых войсках; Я уходил тогда в поход; Родина слышит, Родина знает; Комсомольцы-добровольцы; Среди полей России; Все стало вокруг голубым и зеленым.

41. Любовь немолодых людей: Стихи. [С крат. биогр. справкой]. — М.: Правда, 1964. — 32 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 27).

42. Стихи о нас. — М.: Сов. писатель, 1964. — 148 с., портр. на суперобл.

43. Избранное / Оформ. худож. Ю. Алексеевой. — М.: Худож. лит., 1965. — 551 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихи о нас; Комсомольская площадь; Вера в победу; А в сердце Россия...; Приметы; Стихи издалека; Мой песенник.

44. Последний поцелуй: Новые стихи / Худож. А. Мануйлов. — М.: Сов. Россия, 1967. — 143 с., ил., портр. на суперобл. — (Поэтич. Россия).

Разд.: Во второй половине двадцатого века; Не в рифму; Товарищ песня; Последний поцелуй. (Легенда).

45. Стихи. — М.: Худож. лит., 1967. — 71 с. — (Россия — Родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии в 50-ти кн.).

46. Девушка в белом: Кн. стихов. — М.: Сов. писатель, 1968. — 119 с., портр.

Разд.: Тревога; Мост на плечах. [Пер. с вьет. яз.]: Че Ла Вьен; Тинь Хыу; То Хыу; Нгуэн Динь Тхи; Ань Тхо; Суан Зиеу; Ле Ан Суан; Тхань Хай.

47. [Избранная лирика / Предисл. К. Симонова]. — М.: Мол. гвардия, 1968. — 32 с., портр. на обл. — (Б-чка избр. лирики). — Лит.: с. 31.

48. Военная косточка: Баллады и песни. [С биогр. справкой / Худож. Л. Гритчин]. — М.: Воениздат, 1970. — 47 с., ил., портр. — (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 6). — В надзаг.: Гл. полит. упр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота.

48а. Песни на стихи Евгения Долматовского: Для голоса и хора в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1970. — 56 с., нот.

49. Пожелание счастья: Баллады. Стихи. Песни. — М.: Моск. рабочий, 1970. — 119 с.

Разд.: Баллады и легенды; Стихи из дневника; Рождение песни.

50. Избранные произведения: В 2-х т. / Предисл. К. Ваншенкина; Оформ. худож. С. Бочарова. — М.: Худож. лит., 1971.

Т. 1. Стихотворения. 464 с., 1 л. портр.

Т. 2. Стихотворения. Баллады. Поэмы. Песни. 400 с. Алф. указ. произведений, помещ. в 1—2 т.

51. Всадники, песни, дороги: Стихи, песни / [Худож. А. Ляшенко]. — М.: Воениздат, 1973. — 470 с., ил., портр. на суперобл.

Разд.: В далекий край товарищ улетает; Ой, Днепро, Днепро...; Второй стрелковый храбрый взвод теперь моя судьба; Кавалерия дальше помчалась...; Одержим победу, к тебе я приеду; Родина слышит, Родина знает...; Вьетнам, Вьетнам!; И на Марсе будут яблони цвести; Вот так и живем, не ждем тишины...

52. Прошу слова: Стихи и поэмы / Оформ. авт. — М.: Сов. писатель, 1974. — 118 с., портр.

53. Руки Гевары: [Поэма и композиция из фот. / Худож. С. Верховский; Авт. фот.: Г. Боровик, В. Вер-

ников, Л. Вейсман и др.]. — М.: Планета, 1974. — 135 с., фот. — Текст парал. на рус. и исп. яз.

54. Азбука. — Минск: Маст. літ., 1975. — [68] с., ил. — Миниатюр. изд.

55. И песня и стих. — М.: Мол. гвардия, 1975. — 158 с., 1 л. портр.

Разд.: Помнят люди; Сразу после войны; Из лирики; Хождение в Рязань. Поэма; Комсомольские песни.

56. Песни на стихи Евгения Долматовского и биографии этих песен, рассказанные поэтом. — М.: Музыка, 1975. — 192 с., нот., портр. на обл.

57. Путешествие в стихах / [Предисл. авт.; Оформ. А. Цветкова]. — М.: Дет. лит., 1976. — 127 с., ил.

Разд.: Стихи из Африки; Стихи из Европы; Стихи из Азии; Поэма из Латинской Америки.

58. Надежды, тревоги...: Кн. стихов / [Худож. Д. Мухин]. — М.: Сов. писатель, 1977. — 159 с., ил., портр.

Разд.: Гл. 1. Устья; Гл. 2. Мифы современной Греции; Гл. 3. Всегда и снова; Гл. 4. Стихи из Португалии; Гл. 5. Письма сына.

58а. Всегда и снова: Песни на стихи Е. Долматовского: Для голоса (хора) в сопровожд. ф.-п. (баяна). — М.: Сов. композитор, 1980. — 80 с., нот., портр.

См. также № 59—66.

Стихотворные тексты Е. Долматовского см. также в нотных изданиях: Левина З. Песня братства. — М.: Музгиз, 1936. — 4 с., нот.; Корчмарев К. Страна выбирает. — М.: Музгиз, 1937. — 4 с., нот.; Чемберджи Н. Улыбка. — М.; Музгиз, 1937. — 4 с., нот.; На Тянь-Шане / Музыка К. Корчмарева. — М.: Музгиз, 1938. — 4 с., нот.; Подмосковная / Музыка М. Фрадкина. — М.: Мол. гвардия, 1939. — 4 с., нот.; Блантер М. Моя любимая. — М.; Л., 1942. — 4 с., нот.; Кабалевский Д. Девушка ждет меня. — М.: Изд. Музфонда СССР, 1942. — 4 с., нот.; Левина З. Партизан Неуловимый. — М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1942. — 4 с., нот.; Юдин Г. Отстоим! — М.: Союз сов. композиторов; Музфонд СССР, 1942. — 6 с. нот.; Кабалевский Д. Народные мстители: Сюита для хора с оркестром / Перелож. авт. для хора с ф.-п. — М.: Музгиз, 1943. — 48 с., нот.; Блантер М. Песня о Попырях. — М.; Музфонд СССР, 1944. — 4 с., нот.; Украине / Музыка М. Гозенпуда. — Свердловск: Союз сов. композиторов, 1944. — 4 с. нот.; Богословский Н. Влюбленный коногон: Для голоса с ф.-п. — М.: Музфонд СССР, 1945. — 6 с., нот.; Возвратился парень из Европы / Музыка М. Фрадкина. — М.: Музфонд СССР, 1945. — 4 с., нот.; Фрадкин М. Случайный вальс. — М.: Музфонд СССР, 1945. — 6 с., нот.; Чемберджи Н. Разговор Волги с Доном: Для голоса или хора с ф.-п. — М.: Союз сов. композиторов, 1945. — 6 с., нот.; Песенка Кати: Из кинофильма «Девушка с характером» / Музыка Дм. и Дан. Покрасс. — М.: Музфонд СССР, 1946. — 4 с., нот.; Богословский Н. Песня о твоем отце. — М.: Союз. сов. композиторов, 1947. — 8 с., нот.; Любовь / Музыка З. Левиной. — М.: Союз сов. композиторов, 1947. — 6 с., нот.; Прокофьев С. Расцветай, могучий край: Кантата. Партитура. — М.: Союз сов. композиторов, 1947. — 38 с., нот.; Блантер М. Песня единства. — М.: Союз сов. композиторов, 1948. — 6 с., нот.; Крюков Н. Уходил на войну сибиряк: Песня из кинофильма «Сказание о земле сибирской» / Перелож. М. Иорданского. — М.: Союз сов. композиторов, 1948. — 6 с., нот.; Крюков Н. Шуточная: Песня для сопрано, баритона, хора (по желанию) и баяна из кинофильма «Сказание о земле сибирской». — М.: Союз сов. композиторов, 1948. — 15 с., нот.; Левина З. Наш Сталинград: Песня для голоса с ф.-п. — М.: Музгиз, 1948. — 6 с., нот.; Милютин Ю. Лирическая песенка: Из кинофильма «Сердца четырех». — М.: Музгиз, 1948. — 6 с., нот.; Милютин Ю. Провожают гармониста: Песня для голоса с ф.-п. — М.: Союз сов. композиторов, 1948. — 4 с., нот.; Сибирь! Сибиры! / Музыка Н. Крюкова. — М.: Союз сов. композиторов, 1948. — 4 с., нот.; Цегляр Я. Песня о березе. — М.: Музгиз, 1948. — 6 с., нот.; Дунаевский И. Песня о далеком друге. — М.: Музгиз, 1949. — 6 с., нот.; Компанеец З. Песня сормовичей: Для голоса или хора с ф.-п. / Слова Е. Долматовского и Л. Ошанина. — М.: Музгиз, 1949. — 5 с., нот.; Лядова Л. Сталевар: Песня для рус. нар. хора с ф.-п. — М.: Музгиз, 1949. — 6 с., нот.; Мокроусов Б. Ясной ночкою. — М.: Музгиз, 1950. — 4 с., нот.; Новиков А. На страже гордые вершины: Песня из кинофильма «Урал» для хора с ф.-п. — М.: Музгиз, 1950. — 6 с., нот.; Феркельман М. Песня о моем городке. — Л.: Союз сов. композиторов СССР, 1950. — 6 с., нот.; Шостакович Д. Песнь о лесах: Оратория для тенора, баса, хора мальчиков, смеш. хора и симфон. оркестра / Перелож. для ф.-п. Л. Атовмяна. — М.; Л.: Музгиз, 1950. — 96 с., нот.; Веселые очи: Из кинокартины «Донецкие шахтеры» для голоса с ф.-п. / Музыка Т. Хренникова. — М.: Музгиз, 1951. — 4 с., нот.; Дунайские волны / Музыка И. Ивановича. — М.: Изд. проект.-худож. мастерских Упр. по делам искусств, 1951. — 4 с., нот., пластинка; Марш шахтеров: Из кинокартины «Донецкие шахтеры» для голоса и хора с ф.-п. / Музыка Т. Хренникова. — М.: Музгиз, 1951. — 4 с., нот.; Родина слышит: Для голоса и смеш. хора без сопровожд. / Музыка Д. Шостаковича. — М.: Музгиз, 1951. — 6 с., нот.; Свадебная песня: Из кинокартины «Донецкие шахтеры» для хора с сопровожд. ф.-п. / Музыка Т. Хренникова. — М.: Музгиз, 1951. — 4 с., нот.; Старинная шахтерская: Из кинокартины «Донецкие шахтеры». Для голоса (баритон) с ф.-п. / Музыка Т. Хренникова. — М.: Музгиз, 1951. — 6 с., нот.; Шахтерский тост: Из кинокартины «Донецкие шахтеры» для двухголос. хора с ф.-п. / Музыка Т. Хренникова. — М.: Музгиз, 1951. — 6 с., нот.; Новое море: Песня для голоса и хора (по желанию) с сопровожд. ф.-п. / Музыка Д. Кабалевского. — М.: Музгиз, 1952. — 4 с., нот.; Утро нашей Родины: Песня для голоса с ф.-п. / Музыка Ю. Милютина. — М.: Музгиз, 1952. — 4 с., нот.; Доминчен К. Строители морей: Песня для голоса с ф.-п. — Киев: Мистецтво, 1953. — 6 с., нот.; Мейтус Ю. Широки поля под Сталинградом: Романс для баса с сопровожд. ф.-п. — М.: Музгиз, 1953. — 7 с., нот.; Праздничная молодежная: Песня для голоса и двухголос. хора с ф.-п. / Музыка С. Туликова. — М.: Музгиз, 1953. — 4 с., нот.; Лепин А. Отдыхает родная столица: Песня для солиста и хора с ф.-п. Из кинокомедии «Мы с вами где-то встречались». — Л.: Музгиз, 1954. — 4 с., нот.; Песня о генерале Ватутине: Для муж. (или смеш.) хора / Музыка М. Фрадкина. — М.: Музгиз, 1954. — 6 с., нот.; Разлука: Песня для голоса и ф.-п. / Музыка Ю. Милютина. — М.: Музгиз, 1954. — 4 с., нот.; Мейтус Ю. Песня о любимых: Из кинофильма «Богатырь идет в Марто». — Киев: Музфонд УССР, 1955. — 6 с., нот. — На рус. и укр. яз.; Молодежная: Песня для двухголос. хора с баяном. Из кинокартины «Пробужденная степь» / Музыка С. Туликова. — М.: Музгиз, 1955. — 6 с., нот.; Подвиг рядового: Песня для голоса и хора с ф.-п. / Музыка М. Фрадкина. — М.: Музгиз, 1955. — 4 с., нот.; Блюмин М. Собирается юность в дорогу. — Куйбышев: Изд-во «Волж. коммуна», 1956. — 4 с., нот.; Сандлер О. Марш физкультурников: Из кинофильма «Наши чемпионы». — Київ: Музфонд СССР, 1956. — 7 с., нот.; Шостакович Д. Пять романсов: Для баса и ф.-п. — М.: Музгиз, 1956. — 27 с. нот.; Кабалевский Д. Школьные годы. — М.: Сов. композитор, 1957. — 8 с. нот.; Кулишов Н. Песня о любви: Для тенора и хора с сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1957. — 6 с., нот.; Соловьев-Седой В. Если бы парни всей земли. — Л.: Сов. композитор, 1957. — 6 с., нот.; Трехгорка: Песня для голоса и хора с ф.-п. / Музыка М. Фрадкина. — М.: Музгиз, 1958. — 4 с., нот.; Шварц Л. «Ваня-коммунист»; Довоенный вальс: Песни из кинофильма «Екатерина Воронина». — М.: Музгиз, 1958. — 8 с., нот.; Компанеец З. Песня бригад коммунистического труда: Для хора с сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1959. — 6 с., нот.; Кара-Караев. Молодежная песня: Из кинофильма «Покорители моря». Для голоса с ф.-п. — Баку, 1960. — 8 с., нот.; Песни радио и кино: Вып. 13. Песни из кинофильма «Русский сувенир» / Музыка К. Молчанова. М., 1960. — 18 с., ил., нот.; Куба: Песня для голоса в сопровожд. ф.-п. / Музыка К. Молчанова. — М.: Музгиз, 1961. — 6 с., нот.; Островский А. Слава народу!: Песня для хора с ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1961. — 6 с., нот.; Люди, пока не поздно / Музыка Б. Мокроусова; Мы любим Родину / Музыка В. Мурадели. —

[Мурманск], 1963. — 5 с., нот.; Фельцман О. Красная площадь: Цикл песен для солистов и хора с сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1963. — 44 с., нот.; Шостакович Д. Романсы на стихи Е. Долматовского: Для баса в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1964. — 28 с., нот.; Александров Б. Гвардейцы в Берлине встречали весну: Песня для голоса и хора в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1965. — 8 с., нот.; Левитин Ю. Ленин жив: Кантата для дет. и смеш. хоров и симфон. оркестра / Стихи В. Маяковского, А. Твардовского и Е. Долматовского. — М.: Музыка, 1965. — 44 с., нот.; Мурадели В. Стой! Кто идет?: Муз. сцена для муж. хора и солистов в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1965. — 16 с., нот.; Кабалевский Д. Ленинцы: Кантата для трех хоров и симфон. оркестра / Перелож. для пения в сопровожд. ф.-п. авт. — М.: Музыка, 1966. — 39 с., нот.; Песня северных друзей / Музыка А. Островского. — М.: Музыка, 1966. — 2 с., нот.; Соловьев-Седой В. Песни из кинофильма «Товарищ песня»: Товарищ песня; До востребования. Для голоса в сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1967. — 8 с., нот.; Шостакович Д. Над Родиной нашей солнце сияет: Кантата. — М.: Музыка, 1969. — 43 с., нот.; Шостакович Д. Верность: Восемь баллад для муж. хора без сопровожд. — М.: Музыка, 1970. — 23 с. нот.; Шостакович Д. Родная Отчизна: Оратория для чтеца, сопрано, тенора, баса, смеш. хора и симфон. оркестра / Слова Е. Долматовского, М. Светлова и рев. песен. Партитура. — М.: Сов. композитор, 1972. — 124 с. нот.; Терентьев Б. Голос сердца: Увертюра-кантата для большого симфон. оркестра, меццо-сопрано соло, баритона соло и смеш. хора. — М.: Сов. композитор, 1973. — 53 с. нот.

Проза

59. Первый рейс: Путевой дневник. — М.; Л.: Детгиз, 1953. — 142 с., фот.

60. В Венгрии весной 1957 года: Из дневника. — М.: Сов. писатель, 1957. — 98 с.

61. Автографы Победы / [Предисл. Г. Жукова]; Худож. О. Шамро. — М.: ДОСААФ, 1972. — 150 с., фот.; То же / [Предисл. Г. Жукова; Худож. О. Шамро]. — 2-е изд., доп. — М.: ДОСААФ, 1975. — 167 с., фот., портр.

62. Было: Зап. поэта. [В 2-х кн.]. — М.: Сов. писатель, 1973—1979.

[Кн. 1]. 1973. 335 с., 1 л. портр.

Разд.: Ящик письменного стола; Начало — середина — конец; Три континента.

Кн. 2. 1979. 520 с., портр.

Разд.: Сундук моей матери; Дневники и записные книжки; Товарищи писатели; На шаре земном; Или в сердце было в моем.

63. Было: Зап. поэта. — 2-е изд., расшир. и доп. — М.: Сов. писатель, 1975. — 608 с., портр.

Разд.: Товарищи писатели; Начало — середина — конец; Ящик письменного стола; Рассказы о песнях; Четыре континента.

Книги по вопросам литературы и искусства

64. Из жизни поэзии / [Предисл. авт.]. — М.: Сов. Россия, 1965. — 255 с., фот. на суперобл.; То же / [Предисл. авт.]. — М.: Сов. Россия, 1967. — 255 с., портр., фот. на суперобл.

Разд.: Беседы и споры; Рассказы о песнях; Воспоминания; На шаре земном; Ящик письменного стола.

65. 50 твоих песен и написанные Евгением Долматовским рассказы о них / [Предисл. и послесл. авт.]; Грав. Ф. Константинова; Оформ. В. Лазурского. — М.: Дет. лит., 1967. — 272 с., ил.

66. Рассказы о твоих песнях / [Предисл. и послесл. авт.]; Худож. Е. Ганнушкин. — 2-е изд., доп. — М.: Дет. лит., 1973. — 351 с.

67. Молодым поэтам / [Предисл. и послесл. авт.]. — М.: Сов. Россия, 1981. — 127 с. — (Писатели о творчестве).

См. также № 56, 62, 63.

Киносценарии

68. Добровольцы: Киносценарий. [С крат. биогр. справками на суперобл.]. — М.: Искусство, 1960. — 94 с., 4 л. ил. — (Б-ка кинодраматурга). — В соавт. с Ю. Егоровым.

Переводы

Бажан М. Полет сквозь бурю: Поэма / Пер. с укр. Худож. О. Верейский. — М.: Сов. писатель, 1967. — 35 с., ил.

См. также № 27, 46.

Кроме того, Е. Долматовскому принадлежат переводы ряда фольклорных произведений (народной поэзии Азербайджана, Грузии, польских народных и революционных песен, тагальских песен), а также переводы произведений следующих авторов: Абашидзе Г. (груз. яз.); Абашидзе И. (груз. яз.); Арвидсон С. (норв. яз.); Ато Мингисту Лемма (амхар. яз.); Бенигно дель Рио (исп. яз.); Брутус Д. (англ. яз.); Вазех Мирза-Шафи (азерб. яз.); Валех (азерб. яз.); Венберг К. (швед. яз.); Вестийне К. ван де (фламанд. яз.); Вильденвей Х. (норв. яз.); Вургун С. (азерб. яз.); Габор Г. (венг. яз.); Гельстед О. (дат. яз.); Глебка П. (белорус. яз.); Голованивский С. (укр. яз.); Гомиашвили А. (груз. яз.); Григ Н. (норв. яз.); Гулиа Д. (абх. яз.); Дашдэндэв С. (монг. яз.); Дашдоров С. (монг. яз.); Дион Бираго (гвин. яз.); Доржипалам С. (монг. яз.); Дюбуа У. (англ. яз.); Жале (фарси яз.); Завада В. (чеш. яз.); Иондо Элолонго Эпанья (исп. яз.); Каладзе К. (груз. яз.); Каноатов М. (тадж. яз.); Качахидзе Г. (груз. яз.); Ким Чинь (вьет. яз.); Киплинг Р. (англ. яз.); Кнудсен Э. (дат. яз.); Колас Я. (белорус. яз.); Кооле М. (фламанд. яз.); Лахбаби Мухаммед Азиз (фр. яз.); Лоуэнфелс У. (англ. яз.); Лхамсурэн Ч. (монг. яз.); Маликов К. (кирг. яз.); Матев П. (болг. яз.); Минне Р. (фламанд. яз.); Мосашвили И. (груз. яз.); Муасс Ш. (фр. яз.); Набати (азерб. яз.); Натаван Х. (азерб. яз.); Нацагдорж Д. (монг. яз.); О'Нейл А. (португ. яз.); Нето А. (португ. яз.); Низами (азерб. яз.); Нильсен Я. ван (фламанд. яз.); Нильсен М. (дат. яз.); Нильсен Р. (норв. яз.); Осмонов А. (кирг. яз.); Остайен Пауль ван (фламанд. яз.); Пастори Л. (исп. яз.); Первомайский Л. (укр. яз.); Прево Ж. (фр. яз.); Пуревсурэн П. (монг. яз.); Рамон Медина Хосе (исп. яз.); Рейнфранк А. (нем. яз.); Ремер К. (нем. яз.); Ретамар (исп. яз.); Рид Д. (англ. яз.); Ринчен Б. (монг. яз.); Рисаль Х. (исп. яз.); Рицос Я. (греч. яз.); Роовер А. де (фламанд. яз.); Рустам С. (азерб. яз.); Секу Туре А. (фр. яз.); Сигурдссон Стефаун ур Хвитадаль (исланд. яз.); Сиххат А. (азерб. яз.); Скала И. (чеш. яз.); Суан Тхюн (вьет. яз.); Судрабкали Я. (латыш. яз.); Сульхейм Э. (норв. яз.); Сурэнжав Ш. (монг. яз.); Табидзе Г. (груз. яз.); Тарва Д. (монг. яз.); Те Хань (вьет. яз.); Терне Ф., фон (нем. яз.); Тоурдарсон Тоурбергур (исланд. яз.); Транстремер Т. (швед. яз.); Туфан Х. (тат. яз.); Тхань Зианг (вьет. яз.); Уламбаяр Ц. (монг. яз.); Упеник М. (укр. яз.); Физули М. (азерб. яз.); Хагеруп И. (норв. яз.); Хейнесен В. (дат. яз.); Хердаль Х. (дат. яз.); Херман В. (норв. яз.); Херревеген Хуберт ван (фламанд. яз.); Хоанг Чунг Тхонг (вьет. яз.); Хью Кань (вьет. яз.); Цедендорж М. (монг. яз.); Циммеринг М. (нем. яз.); Чимид Ч. (монг. яз.); Шварц Г. (нем. яз.); Шерпнер С. (нем. яз.); Шиель Р.-В. (нем. яз.); Шомйо Д. (венг. яз.); Шоош З. (венг. яз.); Шпорта Я. (укр. яз.); Эррера Петере Хосе (исп. яз.); Эули С. (груз. яз.); Явуухулан Б. (монг. яз.); Яшен К. (узб. яз.) и др.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги Е. А. Долматовского

Поэзия

А вы знакомы с корабелами? (...) I (т. 3), 55, 56

«А вы спросите у Хайяма...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

А годы летят («Вот так и живем, не ждем тишины...») 56

«А жаль, что подлость безнаказанна...» I (т. 1), 38, 39, 47, 50 (т. 1), 55

А любовь всегда бывает первою («Не боюсь высоты любой...») I (т. 3), 58

«А у нас в Москве ледоход!..» 19

Авторское право матерей («Мать может быть печальной и суровой...») I (т. 2), 49, 55

Азбука («Да, мы зовемся коммунистами...») I (т. 2), 41—43, 45, 50 (т. 1), 51, 54

Азербайджан («Азербайджан, Азербайджан!..») 22, 23

Акация в степи («За первый год акация дала...») I (т. 1), 27, 32
Актеры («Новогодняя ночь на границе...») I (т. 1), 4, 6, 9, 23, 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Александр Прокофьев («Лада, лада, Ладога...») 64 (с. 253)
Александрийский марш. Песня ветеранов 8-го мехкорпуса («Не пора ли, друзья боевые...») I (т. 3)
Алмазы («Я помню эти пестрые рассказы...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1)
Андрей Вознесенский («Стихоза оза проза поза...») 64 (с. 253)
Андрей и Василий («В поселке среди белизны заполярной...») I (т. 2), 52
Армения («В тяжелые годы по свету...») 22, 23
Архитектор («Пожилой человек покидает вагонную полку...») I (т. 1), 2
Атака («Ракета взлетает из мрака...») 16
Атака («Ракета взмывает из мрака...») I (т. 1)
Африканцу («Ты был приветливым и щедрым...») 37, 38
Ахиллесова пята. (Из арх. «черных полковников») («Устав тиранить и пытать...») 58
Бабушка («У ворот автомобиль зафыркал...») 2
Байрон («Я давно не заглядывал в книги...») I (т. 1), 12, 23, 43, 50 (т. 1), 51
Балерине («Невеликий ценитель балета...») 35
Баллада («Был инженер самолюбив...») 38
Баллада о белом медведе («На атомном ледоколе...») I (т. 2), 52
Баллада о втором («Две койки солдатские в доме лесном...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1), 51
Баллада о генерале Ватутине («На берегу открытом...») 40
Баллада о Генри Стэнли («Он собственный корреспондент...») I (т. 2), 37, 50 (т. 2)
Баллада о Кушке («А была в пехотной школе...») 48, 51
Баллада о лаптях («Вам приходилось видеть лапти...») I (т. 2), 49, 50 (т. 2)
Баллада о мировом рекорде («Мной не раз уже воспет...») I (т. 2), 48—50 (т. 2), 51, 57
Баллада о могиле Магеллана («Желанье первым быть — в крови...») I (т. 2), 49, 50 (т. 2), 57
Баллада о ночи, которую ждали сто лет («Мир мой советский, мир мой русский...») I (т. 2), 37, 50 (т. 2), 57
Баллада о памятнике («Германия в сорок пятом...») I (т. 2), 49, 50 (т. 2), 51
Баллада о пионере из города Выксы («Между детством и юностью, в самом начале...») I (т. 2), 49, 50 (т. 2), 55
Баллада о покатой планете («Не в Африке начата эта баллада...») 37, 50 (т. 2)
Баллада о покорении полюса («Северный полюс — макушка нашей...») I (т. 2), 48—50 (т. 2), 51
Баллада о потерянной вере («Был инженер самолюбив...») I (т. 1)
Баллада о Поэтане («Когда я шел по солнечной Италии...») 48, 57
Баллада о слезах («В столбцах газетной желтой прозы...») I (т. 2), 37, 50 (т. 2)
Баллада о трубке («Курить я начал в восемнадцать лет...») I (т. 2), 52
Баллада об артистке ТРАМа («Должно быть, неизвестно вам...») I (т. 2), 48—50 (т. 2), 51, 55
Баллада об Аэрофлоте («Есть фирмы „Эр-Франс“, „Пан-Американ“, „Сас“...») I (т. 2), 37, 50 (т. 2)
Баллада об отце и сыне («В День Победы два танка застыли...») I (т. 3), 40, 43, 48, 50 (т. 2), 51, 61 (1972, с. 61; 1975, с. 61)
Баллада парижских окраин («Коренастый певец в полутемном кафе...») I (т. 2), 49, 50 (т. 2)
Баллада тюрьмы Шпандау («Конечно, воспевать тюрьму...») I (т. 2), 48—50 (т. 2), 51
Бамбук («В горах, где воздух разогретый...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Баррикада («Прощай, моя радость...») I (т. 1), 11—13, 19, 23, 26, 27, 31, 32, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Башня в Ибадане. (Надпись и коммент.) («„Эта башня поставлена в память...“») 37
Без обратного адреса («Едва потрясенный Ташкент...») I (т. 2), 44

Белая кровь («Плантации вокруг Монровии...») I (т. 2), 37, 43, 50 (т. 2)
Белая ночь («Вот и опять не спит мой Ленинград...») I (т. 3), 43, 48а, 50 (т. 2), 56
Белла Ахмадулина («Скорее кровь мою разбавьте...») 64 (с. 251)
Белоруссия («Когда возвращались...») 22, 23
Белоруссия родная, Украина золотая («Мы идем за великую Родину...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
Бельгийские интервенты («Вы, юноши из Льежа или Гента...») 37
Берег Вселенной 43
Берег Слоновой Кости (...) 37
Береги себя («Ты только скажешь: „Береги себя“...») I (т. 2), 41—43, 45, 50 (т. 1), 51
Березка («В лесу стояла тонкая березка...») 13, 15, 26, 31, 36
Берлин, 2-го мая («Идут гвардейцы по Берлину...») I (т. 1), 15, 16, 23, 50 (т. 1), 51, 61 (1972, с. 146; 1975, с. 19)
Берлинское шоссе («Хоть на дворе февраль, но нет ни льда, ни снега...») 16
Бесплатный хлеб («Вижу трепет рассвета...») I (т. 1), 24, 25, 28, 39, 43, 50 (т. 1)
Биттерфельдские каменоломни («Я, наверно, не раз еще вспомню...») 19
«Ближайшие планеты ждут гостей...» I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55
Бой («Немцы идут в атаку под колокольный звон...») 16
Бойцу с санитарной сумкой («Вдали громыхают тяжелые танки...») 11
Боль Вьетнама («Бомбы падают близко — у самого сердца...») 44
«Больным здоровье розовое снится...» I (т. 1), 2
Бомба в Обществе дружбы («Мне лирикой личной заняться бы нужно...») I (т. 2), 58
Бомбежка («Детей, завернутых в одеяла...») I (т. 1), 11, 13, 19, 23, 32, 51
«Борис Петрович» («Над холодной равниною голой...») I (т. 1), 10, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Борис Слуцкий («Неплохо описав, как плыли кони...») 64 (с. 253)
Бороды («Чернеют бороды на юных лицах...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
Борьба за комнату («У нас с тобою, правда, не квартира...») I (т. 1), 11—13, 19, 23
Брат и сестра («От немцев они убежали вчера...») 14
Братская былина («В центре нового города Братска...») I (т. 2), 58
Братская могила («У реки пограничной бойцов-партизан положили...») 4—6
Бремя белых («Вдали прилив работает, как сердце...») I (т. 2), 37
Брюссельский транзит («Простите за рифму — отель и Брюссель...») 44
Будапештский горком («Вот городской партийный комитет...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 60 (с. 75—76)
Будет ли война? («В наше радостное Завтра веря...») I (т. 1), 24—26, 28, 30, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Будет счастье («Если жизнь твоя в начале...») I (т. 3), 40, 43
Будни Революции («Революция — праздник истории...») I (т. 2), 52
Будущее («У нас особенное чувство есть...») I (т. 1), 26, 31
Бухта Ольга («Стояли мы на палубе, любуясь...») 4—6, 9
Бухта Счастье («На море есть маленький остров...») 4—6
Бухта Улисс («У моря отчаянный норов...») 4, 6
Бывает, что забыть трудней... («Бывает, что забыть трудней, чем помнить...») 49
Был у меня друг («Ошеломила вдруг...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 51
Была война («Теперь проходит наш счастливый век...») I (т. 1), 18, 55
Была такая песенка... («Была такая песенка одна...») 29, 31
Былина («Мне вспомнился тридцатый год...») 32
В атаку («Бойцы в атаку на село идут...») 14
В блокнот пропагандисту («Вверху орел, как самолет, кружит...») I (т. 2), 58
«В водичке мутной ловит рыбку...» 42
«В городе мужества — в Сталинграде...» 27, 32
В День Победы. (Застольная) («Наливайте веселее!..») 19
«В детстве казалось — упругий, робкий...» I (т. 1), 8

В добрый час («Ты принимаешь нас на пять студенческих лет...») I (т. 3), 35, 40
«В доме крохотную девочку...» 16, 18, 23, 63 (т. 282)
В доме крохотную девочку... (...) I (т. 1), 26, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51
В дороге («Тихо спят, спеленаты снегами...») I (т. 1), 19, 21, 23, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
«В Европе есть страна — красива, аккуратна...» 44, 51, 55
В защиту канарейки («Эта птичка попалась...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
В защиту любви («Под защитой — деревья и птицы...») 49
В защиту сейбы («Есть у природы свои масштабы...») 37, 38
В земле наши корни («В земле наша правда. В земле наши корни...») I (т. 3), 55, 56
«В золотую кипень Киева...» 62 ([кн. 1], с. 122—123), 63 (с. 183)
В Исландии («Вся жизнь — движенье, путь, исканья...») 42
В историю болезни («Научный сотрудник — милейшая женщина...») I (т. 2), 58
В метель 27
В начале века («Всю жизнь ткала суровую холстину...») I (т. 3), 48а
В новой Германии («Я нынче гость немецкого народа...») I (т. 1), 33, 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51
В одном почтовом ящике («Рассказывают матери и девушки грустящие...») I (т. 3), 48—50 (т. 2), 51, 56
В окружении («По дорожке по одной...») 10
В освобожденном городе («— Вы откуда, молодцы...») I (т. 1), 13, 51
В парламенте («Коридоры парламента напоминают музей...») I (т. 2), 58
В прорыве («Город взят кавалерийским корпусом...») 16
В сорок пятом, в мае... («В сорок пятом, в мае, вопреки уставу...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51, 61 (1972, с. 76; 1975, с. 76)
«В степи между Волгой и Доном...» 19
В сто раз сильней («Темнеет пепел нашего огня...») I (т. 2), 58
«В суровой глубине любимых глаз...» I (т. 2), 41—43, 47, 50 (т. 1)
В суровый час I (т. 3), 29, 31, 50 (т. 2)
В те знаменитые года («Мы начинали строить в пустыне города...») I (т. 3), 58
В трудные дни («Да, друг, нам нечего скрывать...») I (т. 1), 13
В центре Европы («Центр Европы здесь...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 57, 60 (с. 59—60)
В этом домике средь руин... («Нет, я вашей страны не ругаю...») I (т. 1)
В юности 24, 25
Вазуза («Есть у Советского Союза...») I (т. 2), 52
«Ваня-коммунист» («Эй, у нас на Волге, эй, у нас на Каме...») I (т. 3), 35, 40
Варежки («Может, в Колпине, может, в Рязани...») I (т. 1), 8, 18, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Василий Федоров («Итак, Венера продана...») 64 (с. 251)
Ваш первенец. Кумара Диалло («Опять ночные сходки, разговоры...») 37, 38
«Вдали промчится конница...» 13, 19, 23
Вдали промчится конница... (...) I (т. 1), 31, 36
Вдвоем («Вдвоем... Отныне мы вдвоем...») I (т. 3), 40
«Вдруг оказалось...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Венеция («И вот Венеция. Скажу вам прямо...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1), 57
Венок Дуная («Вышла мадьярка на берег Дуная...») I (т. 3), 42, 43, 48а, 50 (т. 2), 51, 55, 56
Верность («Вы, женщины сороковых годов...») 44
Верность («Как в незапамятном году...») I (т. 2), 52
Весенняя землянка («На дворе стоит мороз...») 14
Веселые очи («Степные дороги, полынный простор...») 29, 31
Веселый паренек («Пришел на новогодний бал...») 28
Весна весны («У огневых вьетнамских рубежей...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
Весна сорок пятого года («Земля повернулась навстречу весне...») 55, 56

Вести из Москвы («Есть в Москве такой завод...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
Вести из Сайгона («Из-под касок, надвинутых низко...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Вести из Техаса («Судят Кассиуса Клея, судят чемпиона мира...») 46, 50 (т. 2)
«Весьма легко себе придумать позу...» I (т. 2), 42, 50 (т. 1)
Ветерок метро («В метро трубит туннеля темный рог...») I (т. 1), 8, 23, 31, 36, 39, 45, 50 (т. 1)
Ветреный вечер («Был прохладный и ветреный вечер...») 40
Вечер в Севастополе («Все спуски, лестницы, откосы...») I (т. 1), 38, 48, 51
Вечер вопросов и ответов («Мы в зале с низким потолком...») I (т. 1), 33, 35, 36, 43
Вечер на Дону («Я запомню этот вечер...») I (т. 1), 27, 31, 32
Вечер самодеятельности и фольклора («Я видел танцы у стены...») I (т. 2), 37, 38
Вечеринка («Должны собраться к десяти...») 13
Взгляд с галерки на писательское собрание («В Москве Союз писателей един...») 63 (с. 300), 64 (с. 252)
Взлет в века («Это все началось не сегодня, а раньше...») I (т. 2), 39, 43, 50 (т. 1), 51
«Видать, не для моей судьбы...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Виденье («Из жары возникает мираж — по дороге степной...») I (т. 1), 27, 30—32, 36, 50 (т. 1)
Виденье («Полынною, густой и душной степью...») 12, 23, 26, 31, 43
Виденье свободы. (Стихи, напис. за поэта А. Нето) («Мой друг Агостиньо Нето...») I (т. 2), 37, 43, 50 (т. 2)
Виктория («Я стою в раскаленной толпе португальцев...») I (т. 2), 58
«Вилла Виола» («Где нынче ночуем? Простая задача...») I (т. 1), 16, 18, 23, 26, 31, 50 (т. 1), 51
Витя Черевичкин («„Жил в Ростове Витя Черевичкин“...») I (т. 1)
«Внизу проходит поезд...» I (т. 1), 2
«Во второй половине двадцатого века...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Водитель серебряных дирижаблей («Я помню тебя октябренком...») 1
Водоем («На душных путях отступленья...») I (т. 1), 27, 31, 32
Водопад («Там, в верховьях, медлительно, ровно...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 57
Военная косточка («„Военная косточка“ — так их прозвали не сразу...») 38, 48
Военный городок («Наш военный городок...») 38, 40, 51
Возвращение («В переулке темно и безлюдно...») I (т. 3), 52, 56
Возвращение («Возвратился парень из Европы...») 22а
Возвращение изгнанника («Щелчок единственного выстрела...») I (т. 2), 58
Возвращение к жизни («Ни предчувствий, ни боли, ни тревожных примет...») I (т. 2), 58
Возвращение с охоты («Итак, мы возвращаемся с охоты...») I (т. 1), 38
Возвращение солдата («Под солнцем, задержавшимся в зените...») 58
Возвращение сына («Под солнцем, задержавшимся в зените...») I (т. 2)
Воззвание в защиту Янниса Рицоса («На острове Лерос есть склад для торпед...») 62 (кн. 2, с. 398—399)
Возложение венков на Балтике («На крейсере стопорят ход...») I (т. 2), 52
Война и мир («Поет железный петушок...») 1
Волгоград («Тот берег, мне до камешка знакомый...») 42
Восемь побед («У синего неба...») 14
Воспоминание в Подмосковье («Вот желудей рассыпаны патроны...») I (т. 2), 58
Воспоминание о Комсомольске («Мне вспоминаются порой...») I (т. 1), 24—26, 31, 43, 50 (т. 1)
Воспоминание о Тайпалеен-ноки («Я много видел рек — и узких и широких...») I (т. 1), 8, 9, 23, 31, 43, 50 (т. 1), 51
Воспоминание о фестивале («На карнавале, на фестивале...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43
Воспоминание об Алжире («В саперной части я служил...») I (т. 3), 44, 48, 50 (т. 2), 51
Воспоминание об архитекторе («Я помню печальный закат...») I (т. 1), 24—26, 31, 50 (т. 1), 51

Воспоминание об эскадрилье «Нормандия» («Я волнуюсь, заслышав французскую речь...») I (т. 3), 35, 36, 40, 43, 48, 50 (т. 2), 51, 56, 57

Восход солнца («Белеет иней, травы облепив...») I (т. 1), 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51

Восход солнца («У нас уже давным-давно снега...») 16

«Вот была история какая...» 59 (с. 110—111)

«Вот вам натурализм нагой...» 63 (с. 302—303)

«Вот она — дорога голубая!..» 59 (с. 96)

Вот так и живем... («Вот так и живем: не ждем тишины...») I (т. 3), 36, 40, 43, 47, 50 (т. 2), 51, 55

«Вот улица в лучах заката...» I (т. 1), 8, 9

Вот эта улица («Я в этот город не въезжал на поезде...») 24—26, 31

«Впервые в этих джунглях я...» I (т. 2), 37, 50 (т. 2), 57

Время прополки риса («Очень страшно все и очень просто...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57

«Все дороги майские прозрачны...» I (т. 1), 8, 9

Всегда в пути («Какой простор сияет перед нами!..») 38, 40

Всегда и снова («Первый день весеннего тепла...») I (т. 3), 58

«Всегда я был чуть-чуть моложе...» I (т. 1), 8, 31, 36, 43, 45, 50 (т. 1)

«Все боялись хлопот...» 29—31

«Все изменилось... Поле стало нивой...» 44

Все стало вокруг... («Все стало вокруг голубым и зеленым...») I (т. 3), 36, 40, 43, 50 (т. 2)

Все стало вокруг голубым и зеленым (...) 56

Все только начинается («По ста воздушным линиям...») I (т. 1), 38, 39

Все только начинается («Страна моя бескрайняя...») 40, 43

«Вспомнился мне год сороковой...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1), 51

Встреча («Юго-восточная Пруссия... Дьявол придумал такую...») 16

Встреча в Норвегии («Фары выпучив, с осанкой гордой...») 35

Встреча друзей («Город Свердловск. Перрон. Вокзал...») 1

Встреча с горами («Я двадцать лет не видел этих гор...») 35

Встреча с грузинскими поэтами на Мтацминде («Что-то горло...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

Встреча с метростроевцами («Из поселка Ново-Соленое...») I (т. 1), 27, 31, 32

Встреча с электронной машиной («Тот зал, в торжественности тронной...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

«Встречаю снова за столом рассвет...» I (т. 1), 29, 31, 39, 50 (т. 1)

Вступление («В Сталинграде меня ты проснула...») 20, 26, 31

Вступление в Белоруссию («Сторона болотная, лесная...») I (т. 1), 13, 51

«Всю жизнь иду я по твоим следам...» I (т. 2), 46, 50 (т. 2)

«Всю жизнь я легкомысленным слыву...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1), 51

«Всю ночь работает река...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

«Всю-то я вселенную проехал...» I (т. 1), 16, 18, 51

«Вся жизнь — движенье, путь, исканья...» I (т. 2), 43, 50 (т. 1)

Второе дыхание («Все силы, душу всю отдав...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

Второе сердце («Чье-то сердце оборвалось...») I (т. 3), 16, 18, 31, 36, 40, 50 (т. 2)

Второй разговор Волги с Доном («Под июльским небом раскаленным...») I (т. 1)

Второй рассказ инженера («Память о Победе дорога!..») I (т. 2), 55

«Вы, женщины сороковых годов...» I (т. 2)

Вы жертвою пали («Двумя руками я сжимал твою руку...») I (т. 2), 58

«Вы, товарищи, жившие меньше меня...» I (т. 1), 38, 39, 43, 50 (т. 1)

Выбор имени («Нынче в пыли кирпича и щебенки...») I (т. 1), 27, 30—33

«Выйдя на Волгу, я встал над откосом...» 59 (с. 61—63)

Выпускники («Рано-рано с вечеринки...») I (т. 1), 3, 9, 23, 28, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1)

«Вырос в сизом пароходном дыме...» 59 (с. 30)

Высота («Знакомые наши места...») I (т. 1), 12, 13, 18, 19, 23, 26, 27, 31, 32, 36, 43, 50 (т. 1), 51

Высота Заозерная («Все наши пути и дороги, как старые шрамы, легли...») 4, 6

Вышла рота из ворот (...). Солдатская заграничная 48

Вьетнам, Вьетнам («Трансвааль, мотив далеких дней...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51

Вьетнамский сувенир («В разорванном и неустроенном мире...») 46, 50 (т. 2), 51

Вьется над городом красный флаг («Под Сталинградом...») 14

Вьюга («Ходит вьюга по степям...») 12

Газель о газели («Когда в горах я увидал газель...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

Гамлет («Сперва по залу гам летал...») I (т. 1), 1, 50 (т. 1)

Гвардейские скачут полки («Походные трубы играют тревогу...») 14

«Где на свете есть река такая...» 59 (с. 17—19)

«Где огни лучатся спектром...» 38, 39, 50 (т. 1)

Где огни лучатся спектром (...) I (т. 1), 43

Где ты раньше был? («Полюбить тебя уж не хватит сил...») I (т. 3), 58

«Где ты ходишь, недотрога?..» 13, 18, 19, 23

Где ты ходишь, недотрога?.. (...) I (т. 1), 26, 31, 36

«Где-нибудь на улице чужой...» I (т. 1), 8, 9, 50 (т. 1)

«Герои юности моей...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1), 51, 55

Герой («Легко дыша, серебряной зимой...») I (т. 1), 4—6, 9, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51

Герой Советского Союза («У великой реки...») 14

Гоголевский бульвар («Словно радуги, скакалки...») I (т. 1), 13

Год спокойного солнца («Этот год называется...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)

«Года пятно отмыли с дезертира...» 41—43

Голодовка («Посейдоновы брови содвинуты хмуро...») I (т. 2), 58

Голос Москвы («Микрофон включен. И в тишине...») 19

Голоса друзей («Я живу в новом доме на улице Мира...») 27, 32

Голубоглазая узбечка («Глаза прозрачные, как речка...») I (т. 1), 36, 43, 47, 50 (т. 1), 51

Голубь мира («Над мирными нашими днями...») 26

Гора Поэзии («Гора Поэзии в Хонгае...») I, (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57, 62 ([кн. 1], с. 219—220), 63 (с. 454—456)

Горловские розы («Из почти необычайных странствий...») 2

Горловские розы («Из своих необычайных странствий...») I (т. 1), 9, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1)

Город вдали («Мы бинокли к глазам поднесли...») I (т. 1), 10, 13, 15, 18, 23, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51

«Город оттепелями вымыт...» 29, 31

Городок Долматовщизны («Где еще, когда увижу в жизни...») I (т. 1), 8, 9

Городской пейзаж («Нет, об этом невозможно в прозе...») 42, 43

Горячий дождь («Дождь не принес земле прохлады...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1)

Гостеприимство («В селении на берегу Арагвы...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

Гость из Африки («По Москве брожу я с негром...») 37, 38, 50 (т. 2)

«Грандула» («О песне Свободы известно в казармах...») I (т. 2), 57, 58

Граница Родины («Не позабыли мы, не позабыли...») 14

«Графа „родители“ в анкете...» I (т. 1), 38

Грот («Ночь в мелких звездах, словно в каплях пота...») I (т. 2), 37, 38, 57

Гроза («Хоть и не все, но мы домой вернулись...») I (т. 1), 8, 9, 18, 19, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51

Грузия («Славься и крепни, Советская Грузия!..») 22, 23

Губернатор («На тачанке, еще младенцем...») I (т. 1), 19, 21, 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51

Гуляние позднее («Гуляние позднее порою звездною...») 29, 31

«Да, друг, нам нечего скрывать...» 62 ([кн. 1], с. 117), 63 (с. 177—178)

«Да, есть еще курные избы...» I (т. 2), 44

«Да, не знали мы сна и покоя...» I (т. 1), 16

Давай закурим! («Ты из зеленой Ферганы...») 14

«Давайте вспомним сорок первый год...» 62 (кн. 2, с. 102—103)

Центральная научная

«Давайте о юности больше ни слова...» I (т. 1), 9, 23, 50 (т. 1)
«Давно отгремели с востока составы...» 4—6
Далеко от Москвы («У воли океана бушуют бураны...») I (т. 3), 26
Дальний прицел («Вот с этой апрельской опушки...») I (т. 1), 18, 61 (1972, с. 98; 1975, с. 97)
Дальняя сторожка («Идет состав за составом...») I (т. 3), 26, 28, 31, 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Дары океана («Уходят в океан...») I (т. 2), 37, 38, 57
Дача Репина («Наш первый занятый поселок...») I (т. 1), 8, 26, 31, 51
Дачный поезд («Я все вспоминаю тот дачный поезд...») I (т. 1), 9, 18, 19, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51
Два стихотворения разных лет 19
25 апреля 1974 («Ночь на двадцать пятое апреля...») I (т. 2), 57, 58
23 февраля 1973 года («День Красной Армии отмечен фейерверком...») I (т. 2), 52
Две заставы («Петроградскую заставу...») 56
«Две правды есть или одна?..» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1), 51
200 километров («До Берлина осталось двести...») I (т. 1), 16, 23, 50 (т. 1), 51
Двое («Про труса и про храбреца...») I (т. 1), 12, 31
Девичьи мечты («Я тебя не видела ни разу...») 24—26, 31, 40
Девушка без погон («Пыль кружится по платформе...») I (т. 1), 55
Девушка в белом («В тропиках ночи душней и черней...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Девушка ждет меня («Любо, ребята, мне о подруге...») I (т. 3)
Девушка из Руана («Она опять живет в своем Руане...») 19, 23, 26
Девушка с кувшином («Я промчался по долинам...») 35
Девушка с характером («Только вещи соберу я...») I (т. 3), 9, 19, 31, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 51
Делегатка («Забот полно — очаг, и дети...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 51, 57
Делегация немецких женщин («У нас в Сталинграде всегда делегаты гостят...») I (т. 1), 27, 30—32, 36
Дело о поджоге рейхстага («Ты помнишь это дело о поджоге...») I (т. 1), 19, 21, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51, 61 (1972, с. 31; 1975, с. 31)
Дельфины («Запрет всемирный — не трогать зверя...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 54, 55
Демилитаризованная зона («Держитесь, коль придется вам попасть...») 46, 50 (т. 2)
День 2
День Благодаренья («Теперь уж я поверю — есть судьба...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
День воспоминаний («Была такая песенка одна...») I (т. 3), 35, 43, 50 (т. 2)
День встречи («Давно мы не виделись...») I (т. 3), 35
«День незаметно уходил на запад...» 4, 6, 9
День обид («Я знаю, отчего ты так грустна...») I (т. 3), 35
День Победы в Бомбее («Вновь испытанье добром и злом...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
День поэзии («Сегодня день поэзии в Москве...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1)
День признаний («Тропинкою узкой мы шли...») 35
День признания («Тропинкою узкой мы шли...») I (т. 3)
День радости («Солнце ярко засияло...») I (т. 3), 35
Деревенская свадьба (...) I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 60 (с. 51—53)
Дерево дружбы в Сочи («Век противостояния идей...») I (т. 2), 58
Деревце («Как в первый раз, опять весна...») I (т. 3), 29, 50 (т. 2)
Десять лет назад («Он первым был из тех, кому пришлось...») 19, 23
Детская железная дорога («В зеленых вагончиках детской железной дороги...») I (т. 1), 27, 30—32, 36
Дикари («Площадка в окруженье гор...») 35
Дикие утки в Бергене («Белый голубь стал птицей, священной...») I (т. 1), 35
«Для охраны собственности личной...» I (т. 2), 52
Дневная бессонница («На вилле, сохранившейся случайно...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51

До востребования («В районном отделении почтовом...») 44
«До свиданья, дуб курчавый...» I (т. 1), 16, 23
Добровольцы. Роман в стихах I (т. 3), 34, 36
Добрые приметы («Ты говоришь — я молчу...») I (т. 3), 56
Дом («В Москве я знаю дряхлый дом...») I (т. 1), 3, 9
Дом Циолковского в Калуге (...) I (т. 2), 58
«Дома, где хорошо жилось...» 59 (с. 66—67)
Донской фронт наступает («Кто под миною завывающей...») 27, 31, 32
Дорога («Слепой: Я слышу: детские голоса...») 2
Дорога к звездам («Не сказка — возвращенье корабля...») 38, 43
Дорога на Берлин («С боем взяли мы Орел...») 22а, 56
Дорога номер один («Как позвоночник — сквозь весь Вьетнам...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 55, 57
Дорогами войны («Мы идем дорогами войны...») 14
Друг детства («Это ты? Ах, как я рад...») 41
«Друг на друга мы были похожи...» 8
Другу — поэту («Если все-таки это случится...») I (т. 2), 49, 55
Дружба («В косом дожде, в темноте лиловой...») 1
Друзьям («На свете поговорка есть...») I (т. 1), 5, 6, 9
Дунай («Для меня неожиданно ново...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 60 (с. 82—83)
Дунайские волны («Видел, друзья, я Дунай голубой...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
Дуня из Амстердама («Это было, когда на Волге...») 49, 57
«Душу открывать — опасное занятие...» I (т. 2), 58
«Дымком воспоминаний горьким...» 4, 6, 9
Дюны Дюнкерка («Дюны Дюнкерка... Дюны Дюнкерка...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Если бы парни... («Если бы парни всей земли...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2), 51, 65 (с. 220), 66 (с. 270)
Если бы парни... («Если бы парни со всей земли...») 35, 36, 39
Если бы парни всей земли (...) 55, 56
«Есть в первой любви обреченность разлуки...» I (т. 1), 9, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
«Ещё когда мы были юными...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
«Еще недавно в город незнакомый...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Елка взрослых («Дед Мороз ко взрослым людям...») 39
«Жаль, не выйдет из меня провидца...» I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1)
Жара («Температура крови — тридцать семь...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Железный крест («Прогнали немцев с нашей земли...») 14
Женщине из племени йоруба («Вероятней всего, больше вас никогда не увижу...») I (т. 2), 37, 43, 50 (т. 2)
Живое соседство («Синецветен, суров, неосознан...») I (т. 2), 43
«Жизни срок и велик и мал...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
Жизнь («Повстречались на исходе дня...») I (т. 1), 29—31, 33, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
«Жизнь нам дана не в подарок, не в милость...» 19
«Жить и верить — это замечательно!..» 63 (с. 346)
Журавли. (Подражание азерб.) («Из московской метели к бакинской весне...») I (т. 1), 38
За все в ответе («Почему ты глядишь так строго?..») 44
За ее свободу («Вспомни милую девушку нашу...») 11
«За Мавзолеем ели встали в ряд...» I (т. 1), 8, 9, 23, 50 (т. 1)
За фабричной заставой... (...) I (т. 3), 31, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 51, 54, 55, 56
Зависть («Есть в нашей жизни будущего завязь...») I (т. 1), 24—26, 31, 43, 50 (т. 1)
Завтрашний полет («Это Щелково или Внуково...») 25, 26, 28, 31
«Загадочная русская душа...» I (т. 2), 42, 43, 47, 50 (т. 1), 51, 55
Заключительный тост («Холодок... Синева... Угасание звезд...») I (т. 3), 43, 50 (т. 2)
Закон тайги I (т. 1), 12
Законы джунглей («Законы джунглей! Законы джунглей!..») 37, 57
Замок («А это — висячий замок...») I (т. 1), 24—26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1)

Заповедь летчика («Есть правило у летчиков в бою...») 9
Зарубежные гости («В колхозном саду музыканты...») 24—26, 31
Застольная фронтовая («Не столы настоящие...») I (т. 3), 13, 19, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 2), 51
Зачем приходил батальон («Никто в ту ночь уснуть не мог...») I (т. 3), 40, 50 (т. 2)
Заявление («„И если даже умереть придется...“») I (т. 1), 8, 9, 15, 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Звеньевая («Я сердцем сегодня в селе Подвысоком...») I (т. 1), 19, 21, 23, 26, 31, 33
Зверь в клетке остается зверем («Когда я фрицев пленных вижу...») 14
Звезды («Как небо прозрачно, умытое в ливнях...») I (т. 1)
Здесь побывал немец... («Немец, принесший эту войну...») 14
Здравствуй, будущее! («Здравствуй, будущее, здравствуй!...») 40
Здравствуй, семилетка! («Помню в юности новое слово...») 38
Зеленый луч («Как жаль, что нам вдвоем не удавалось...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
«Земли щепотку я с собой не брал...» I (т. 1), 8
«Землю собирали по кусочкам...» 16, 23
Землю собирали по кусочкам... (...) I (т. 1), 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
«Земля от разрывов черным-черна...» 8, 9, 23
Земля от разрывов черным-черна... (...) I (т. 1), 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Земля расцветет («Электростанции, леса, каналы...») I (т. 1), 27, 31, 32, 36, 43
Земляки («Длился круглые сутки полет...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 51, 57
Земная ось («Ты сказала: „Я не знаю...“») 35, 36, 39
Зимний лес («Почему так сыплет с неба...») 42, 43
«Злата уличка» в Праге («Есть уличка не шире коридора...») I (т. 1), 19, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
«Злому на дорогах жизни тесно...» I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Знакомая шинель («В большой толпе заметишь вдруг...») 19
Знаменитая застава («С тем другом, с которым уже не увидеться мне...») 35, 36, 51
Знаменосец эпохи («Когда звенят часы на Спасской башне...») 33
«Знойный полдень. Разгар перепалки...» I (т. 1), 13
Золотился закат... (...) I (т. 1), 19, 22а, 26, 31, 36, 40, 43, 50 (т. 2), 51
Зори-зарницы. (Песня пионер. игры «Зарница») («Серебристая песня трубы...») 49
Зять («Повадился с заставы пограничной...») 4—6
«И вот мы оставили Химки...» 59 (с. 10—11)
И на Марсе будут яблони цвести («Жить и верить — это замечательно!..») I (т. 3), 42, 43, 47, 48а, 50 (т. 2), 51, 56
«И опять я сажусь в самолет...» I (т. 1), 38, 39, 43, 47, 50 (т. 1)
«Иду домой. Все стало синим, синим...» I (т. 1), 2
Иду за тобой I (т. 3), 20, 26, 31, 50 (т. 2)
«Иду я дальше в синеватый омут...» I (т. 1), 2
Из Англии 43
Из Австрии 43
Из биографии моей ровесницы («За военного замуж...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 51
Из Венгрии 43
Из вечерней школы («Среди заводов и лесов...») 29—31
Из Ганы 43
Из Гвинеи 43
Из Германии 43
Из Греции 43
Из Дании 43
Из дневника 3
Из Исландии 43
Из Испании 43
Из Италии 43
Из Либерии 43
Из Марокко 43
Из Монголии 43
Из Нигерии 43
Из Норвегии 43
Из семейных преданий («Начало первой мировой войны...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Из Сенегала 43
Из Того 43
Из февральских стихов («Внизу проходит поезд...») 9

Из Франции 43
Из цикла «Норвежские встречи» 33
Из Швеции 43
«Известно мне до самой малой мелочи...» 41—43, 47
Инженер («Праздничный лист диплома...») I (т. 1), 4—6, 9
«Иносказаний от меня не ждите!..» I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Иностранные рабочие («Покуда крепок и не стар...») I (т. 2), 58
Институт истории («За узорной оградою — маленький двор...») I (т. 2), 37, 38, 50 (т. 2), 51, 57
Исландия («Вся жизнь — движенье, путь, исканья...») 57
Испанские апельсины («Утро яркое: в небе синем...») I (т. 1)
Истребитель («Ветер Приморья, туман Камчатки...») I (т. 1), 4—6, 50 (т. 1), 51
Исход и возвращение («В году сорок девятом, в нашем веке...») I (т. 2), 58
Июньское письмо («Дорогая моя! Снова жаркое лето...») 12
К вершине времен («Молодая сила нам дана...») 28
К вопросу о сновидениях («Тысячелетняя загадка снов...») I (т. 2), 44
Кабаре «Блуждающие звезды» («Тоскливо, друзья, в воскресенье...») 23
Каблучок («Девушка из русского села...») I (т. 1), 38, 43, 50 (т. 1), 51
Кавалерия мчится («Слышу дальний галоп...») I (т. 2), 44, 45, 48, 50 (т. 1), 51
Казаки-казаченьки («Казаки, казаки — ай да казаченьки!..») I (т. 3), 40, 50 (т. 2)
Казахстан («От южного Урала до Алтая...») 22, 23
Как в степи сожженной («Как в степи, степи сожженной...») 32, 33
«Как водится, была грустна...» 4, 6
Как вывели термитов («Как вывели термитов? Очень просто...») 37, 38
«Как мало сверстников моих — врачей!..» I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55
«Как просто объявить себя святым...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Как строили крепость. Карпат. легенда («У моря синяя гора...») I (т. 1), 23
«Как февральский вечер позабуду...» 9
«Как-то пришлось выручать из беды...» I (т. 1), 38, 39, 43, 47, 50 (т. 1)
«Кама вытекает из-под камня...» I (т. 1), 38
Каменщик («Он знал лишь маленький кусок стены...») I (т. 1), 19, 21, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 47, 50 (т. 1)
Каменщики на рассвете («Синяя над городом дуга...») I (т. 1), 3, 9, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Карелия («По гранитному раздолью...») 22
Карелия («Пробегают ровно волны...») 23
Карлсхорст, 8 мая («В Карлсхорсте, в Инженерной школе...») 61 (М., 1975, с. 50)
Картина («В галерее Третьяковской...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1)
Картограф («Здесь были рек кривые строчки...») 9, 23, 26, 31
Картофельное поле (...) I (т. 3)
Картошка («Присланный к нам из райкома товарищ...») I (т. 1), 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Картошка («Старый седой коренастый товарищ...») 1
Каска («Для меня еще пока...») 14
Киев («В золотую кипень Киева...») I (т. 1), 13, 19, 23, 26, 31, 36
Киевские папиросы («Враги стояли у порога...») I (т. 1), 15, 16, 23, 51, 63 (с. 289—290)
Киргизия («О Киргизии говорю...») 22, 23
«Китайцы приехали в снегопад...» 59 (с. 70—72)
Книги горят («Горяч и могуч устремившийся в небо поток...») 58
Книжник («В районной библиотеке...») 19, 23
«Ко мне явилась рифма — вся в слезах...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Когда вырастешь большая («Эту песню, бывало...») 24—26, 28, 31
«Когда обычным стало то, что было чудом...» I (т. 1), 38, 39, 43, 47, 50 (т. 1)
Когда он остается один («Что делает человек...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
«Когда снаряд ударит в дом...» 16, 23, 28

Когда снаряд ударит в дом... (...) I (т. 1), 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51

Когда-нибудь («Двухфюзеляжный фашистский „гроб"...») I (т. 1), 27, 31, 32

«Когда-нибудь в этой степи пройдет...» 12, 19, 23

Колдун («Попутчиком имел я колдуна...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 57

«Колониальные товары» («„А мама в девятьсот шестом..."») I (т. 2), 37, 43, 50 (т. 2)

Колыбельная («Где зимуют гуси-лебеди?..») I (т. 2), 37, 40, 43, 50 (т. 2)

Колючие («Всегда в порядке, добрые...») I (т. 2), 41—43, 47, 50 (т. 1), 55

Командарм («Всю ночь он ездил по войскам...») I (т. 1), 31, 51

Командир («В гору бегом, через речку вброд...») I (т. 1), 4, 6, 31, 50 (т. 1), 51

Комитет солидарности («Когда с высот Олимпа и Эпира...») I (т. 2), 58

Коммунист уезжает на родину («Краток был визит в Страну Советов...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1), 51

Коммунисты («Коммунизма счастливые дали...») 24—26, 28, 31, 36

Комсомольск на Волге («В Комсомольске гуляет метель...») 35

Комсомольская песня («Появился в отряде мальчишка...») 15, 16, 19

Комсомольская площадь («Комсомольская площадь — вокзалов созвездье...») I (т. 1), 8, 9, 18, 19, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51, 56

Комсомольцы в Кремле («Есть в нашей жизни золотые даты...») 24, 25

Комсомольцы-добровольцы («Хорошо над Москвою-рекой...») I (т. 3), 38—40, 43, 50 (т. 2), 51, 55, 65 (с. 246), 66 (с. 296—297)

Конкурс красавиц («Ты навек для меня всех красивей...») I (т. 2), 37, 43

Конкурсная-премиальная («На конкурсе песни военно-морской...») 63 (с. 301), 64 (с. 251)

Константин Симонов («Уже давно не пять страниц — пятьсот...») 64 (с. 253)

Концерт в Монровии («Советские артисты! Они впервые здесь...») 37

Концерт на границе («Прижавшись к танкистской петлице...») I (т. 1), 3

Короткие волны («Брезентовый домик висит над скалой...») I (т. 1), 3, 9, 26, 31

Коррида («Московские друзья, прошу вас, не корите...») I (т. 2), 57, 58

Котелку почет и честь! («Там, где присядем мы, — наш дом...») 14

«Который год ты все живешь одна...» I (т. 1), 31, 36, 43, 50 (т. 1)

Кохинхинский петушок («Ровно в полночь раздается „кукареку"...») I (т. 2), 58

Красная площадь («Красный флаг над Кремлем...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)

Красные мадьяры (...) I (т. 2), 58

Краткая повесть («Жизнь той семьи тиха...») I (т. 2), 58

Кровь («Да, он скоро умрет...») 2

Кровь («Не спрашивай, почему у меня...») 16

Крутыми дорогами («Крутыми дорогами времени бурного...») 29, 31

Куба («Настали дни суровые...») 40

Курганы («Когда соберутся бойцы-ветераны...») I (т. 3), 42, 43, 50 (т. 2), 51

Курортная история («Подобно судороге, весть...») I (т. 2), 49, 55

Курская дуга («В тургеневских охотничьих местах...») I (т. 1)

Курточки пестрые («Эти курточки пестрые...») 38

Кушка («А была в пехотной школе...») I (т. 1), 38

Кыонг («Седое поле, лужицы и кочки...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57

Лагерь смерти («Давным-давно, когда я был солдатом...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51

Лазурь («С утра унылый дождь...») I (т. 1), 16

Лакей («Заседают гуцулы всю ночь напролет...») I (т. 1), 9

Ласковая песня («Мы вдвоем. Поздний час...») I (т. 3), 22а, 29—31, 33, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 56

Ласточки («Ну, вот и вырвались на юг...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1)

Латвия («Я здесь был — за границей — лет восемь назад...») 22, 23

Лебеденок («Ночные прожекторы видели...») I (т. 1), 4—6, 9, 15, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51

Лев Кондырев. «Загадка» («Чьи песни вовсе не поются...») 64 (с. 252)

Лев Ошанин («А у нас во дворе есть девчонка одна...») 64 (с. 252)

Легенда («Самолет не вернулся на базу...») I (т. 1), 13, 43, 50 (т. 1), 51

Легенда о деревьях («День рабочий начиная...») I (т. 1), 24—26, 28

Легенда о Лумумбе («Тайной казни кровавое место...») 37, 43, 50 (т. 2), 51

Легенда о первом салюте («Ночью звездной, морозной...») 24—26, 28

Легенда о Тамаре («Кто южным путем проехал...») I (т. 1), 24—26, 28, 31

Легенда о шифре («Начало века. Очень далеко...») I (т. 2), 49, 50 (т. 2), 51

Ледоход 19

Ледоход («Жизнь нам дана не в подарок, не в милость...») I (т. 1), 26, 31, 50 (т. 1)

«Лежит товарищ на пригорке...» 9

Лелека («Середина двадцатого века...») I (т. 1), 10, 13, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51

Ленин с нами! («Поднималось в боях, на камнях баррикад...») 40, 43

Ленинские горы («Друзья, люблю я Ленинские горы...») I (т. 3), 24—26, 28—31, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 51, 56, 66 (с. 235)

Ленсо («На рисовом поле...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57

Лесть («Ничего страшней, чем лесть...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55

Лето золотое («Эшелоны, как в двадцатых и тридцатых...») I (т. 3), 55, 56

Лечу в Ханой («Три дня промаявшись в Китае...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57

Лелька («Шли по колено в черной воде...») I (т. 1), 2, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1)

Летчик («Ты снова в городе, где был однажды...») 62 (кн. 2, с. 106)

Лизавета («Ты ждешь, Лизавета...») 22а

Линия жизни («Двадцатый век, а тут цыгане...») I (т. 2), 52

Лирическая песенка («Все стало вокруг голубым и зеленым...») 22а

Лирическая песня («Я самых-самых нежных слов не знаю...») 44

Лирический герой («Поэзия — волшебная страна...») 52

Лирическое отступление («Да, я виноват пред тобою, родная моя...») 19, 23

Литва («В судьбах маленьких стран...») 22, 23

Литературный вечер в театре «Скала» («Мы с дороги белы от пыли...») 63 (с. 278—279), 64 (с. 229—230)

Лицей («„Под небом Африки моей..."») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 51, 57

«Лишь две недели нет вестей из дому...» 42, 43, 50 (т. 1)

Лондонский пейзаж («Осенний сквер и желт и сер...») 37, 43, 50 (т. 2)

Лоцман («Точно различит он ночью мглистой...») I (т. 1), 32

Лунная ночь («Что мне делать с твоей любовью?..») I (т. 1)

Любимая больна («Душа, быть может, не имеет формы...») 38, 47

Любимая наша Москва («В походе тяжелом, в сраженье суровом...») 27, 32

Любимый город («В далекий край товарищ улетает...») I (т. 3), 8, 9, 15, 19, 22а, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 40, 43, 47, 50 (т. 2), 51, 66 (с. 182)

«Люблю, люблю! Сердцебиенье ночи...» I (т. 1), 2

«Люблю я поздравлять счастливых....» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)

Любовь немолодых людей (...) I (т. 2), 41—43, 47, 50 (т. 1)

«Люди добрые! Что нам делать...» 44

Люди оттуда («Вон ведут их. Плывет над штыками...») I (т. 1), 9, 50 (т. 1)

Людмиле Седневой («Я знал, я знаю Вашего отца...») I (т. 1), 38, 39, 41, 43, 50 (т. 1), 51

Магнитогорск — Стамбул («Идея породненных городов...») I (т. 2), 52

Майор («В том белом городе, где ты росла...») 4, 6, 9

Майский день («Когда потоки демонстраций схлынут...») 33

Мальчик («Ворота третьей автобазы...») I (т. 1), 3, 9, 31

Мальчик, говорящий по-русски («В переулке, рассохшемся, узком...») I (т. 2), 57, 58
Мамонт («Вот была история какая...») I (т. 1), 27, 31—33, 36, 43, 50 (т. 1)
Мануэла («Опасаясь повторов едва ли...») I (т. 2), 57, 58
Марки («На столе, средь книг, стихов и пыли...») 62 (кн. 2, с. 352—353)
Марш в противогазах («Нас было двадцать восемь...») I (т. 1)
Марш кавалеристов генерала Крюченкина («Походные трубы играют тревогу...») I (т. 3)
Марш мотопехоты («Запевай на ветру, запевала...») I (т. 3), 40, 51
Марш пограничных войск («Земля отцов и дедов...») I (т. 3), 51
Марш советской молодежи («Мы живем под солнцем золотым...») I (т. 3), 28, 31, 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Марш шахтеров («Славься, шахтеров племя...») 40
Матрос Феррейра («День горным солнцем раскален...») I (т. 2), 57, 58
Матросская песня («Закурим матросские трубки...») I (т. 3), 19, 31, 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Мать города («Где тебя я встретил? Да, в музее...») I (т. 1), 19, 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Мать казака («Черный выдался день...») I (т. 1), 12, 23, 32, 51
Маяк Ланчжоу («Доброй ночи, земляне, спокойного сна...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
Медаль за форсирование Янцзы («Китайцы приехали в снегопад...») 27, 30—33, 36
Медные гонги («Свайная хижина... Вкусный дымок...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Мейерхольду («В темном зале, от радости рдея...») I (т. 1), 2
«Мессершмитт» («В поле за селом лежит...») 14
Места знакомые («Где начинается Сибирь...») I (т. 2), 58
Местечко Н («В местечке Н противник был разбит...») 10
Месть («Нет, я не подожгу твой дом...») 16
Метеорит («Тайга как будто танками разрыта...») I (т. 1), 4, 5, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Метро («Мы пробивали юрской глины толщи...») 13, 23
Мечта («Далекий, невозможный путь...») I
МИГ («Под щитком из плексигласа...») I (т. 2), 46, 48, 50 (т. 2), 51
Миндаль на Малаховом кургане («Бетон, размолотый...») I (т. 1), 38, 39, 43, 48, 50 (т. 1), 51
Мистер Зуев («Вот уже на Родине метель...») 19, 21, 23, 26, 28, 31, 51
Мистеру Икс («Это — наше внутреннее дело!..») 42
Миф о близнецах («Той порой, когда догорали войны...») I (т. 2), 58
Миф о летчике Павле («Он был предупрежден заранее...») I (т. 2), 58
Миф о транзисторном приемнике («Этот миф — о приемнике фирмы „Филипс“...») I (т. 2), 58
Михаил Матусовский («Как вам пыжится, как вам пишется?..») 64 (с. 252)
Мне бы только успеть («Это еще в представленьях детских...») 42, 43
«Мне надоели эти разговоры...» 49
«Мне часто снится город предрассветный...» 62 (кн. 2, с. 105)
Могила Гете («Я знаю, так случится: на рассвете...») I (т. 1), 16, 18, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51, 55, 62 ([кн. 1], с. 41), 63 (с. 247—248)
Мое оружие («Колониальный строй уже в агонии...») I (т. 2), 37, 43, 50 (т. 2), 51, 57
«Может быть, живу я слишком долго...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Может быть, кто-нибудь знает... («Может быть, кто-нибудь помнит...») 52
«Может быть, кто-нибудь помнит...» I (т. 2)
Мои знакомые («У меня есть летчик знакомый...») 41, 42
«Моих собратьев моды атакуют...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Молдавия («Здесь русское войско...») 22
Молдавия («Здесь храброе войско...») 23
Молодежная-целинная («Степь кругом ну до чего ж хороша...») 40
Молодые годы («На высотном зданье...») 29
Молчание («В первую брачную ночь к ним ввалились незваные гости...») I (т. 2), 58

Монолог («Друзья мои, я вас люблю...») I (т. 2), 58
Море («Вчера я море увидал впервые!..») I (т. 1), 3, 23
Море придет («Выйдя на Волгу, я встал над откосом...») I (т. 1), 27, 30—33, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Мороз. (Письмо из Вены) («Напиши мне о морозе...») 19, 23, 51
Морской ястреб («Закурим матросские трубки...») 22а
Москва — Рига («Закружившись, мимо проносился...») I (т. 1), 55
«Москва трущобой черною зияла...» I (т. 1), 2
Москвичка («Был у меня товарищ...») 4, 6
Московские бульвары («На бульварах московских зеленых...») I (т. 3), 35, 40
Моя любимая («Я уходил тогда в поход...») I (т. 3), 15, 16, 19, 22а, 23, 26, 28, 31, 33, 36, 39, 40, 43, 47, 50 (т. 2), 51, 56
Мужество («Мы шли вдвоем. Прозрачною картечью...») I (т. 1), 2
Музыка («В тесной хате с разбитой дверью...») I (т. 1), 10, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Мы встречаемся не часто (...) 38
Мы жили по соседству («Дождь по бульварам...») I (т. 3), 35, 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Мы из Страны Советов! («Сначала скажем, кто мы такие...») I (т. 3), 40
«Мы не забыли горькой доли...» 59 (с. 46—48)
«Мы новые комсомольцы...» 62 (кн. 2, с. 30—31)
Мы сильны («Вековечные думы народа...») 40
«Мы скоро вернемся в свой дом...» 3
Мы — сталинградцы («Наступит день — конец громам...») 27, 31, 32
«Мы чувствуем зрачки враждебных глаз...» 29, 31
Мэмми («Торговки уличные — мэмми...») I (т. 2), 37, 50 (т. 2)
«На войне не спят, а отдыхают...» 62 (кн. 2, с. 185—186)
«На далеком сибирском заводе...» 59 (с. 22—23)
На Дальний Восток («Идут составы дальние...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
На Десне («Наполнив каску голубой водой...») I (т. 1), 13, 15, 23
На дорогах войны («До первых сражений мы были моложе...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
«На душе и легко и тревожно...» 63 (с. 346)
На Осколе («Мой старый друг! Сегодня нам обоим...») I (т. 1), 12, 23
На память о встрече на Эльбе («Теперь напомнить я хотел бы...») 19, 23, 26, 51
На перекрестке всех дорог («Пришел священной мести срок!..») 14
На практике («На практику приехала бригада...») 3, 9
«На работу, наверное, или в свой институт...» 29, 31, 36, 39
На рассвете («Светало. Светало. С рассветом...») I (т. 1), 4, 6, 26
На реке Енисее («В Сибири, на реке Енисее...») 22а
На родине антоновских яблок («Здесь были яблоки крепки...») 14
«На тех местах, где зашумит прибой...» 59 (с. 130)
«На темной станции сойду...» I (т. 1)
На тракторном заводе («Последний танк сошел с конвейера...») 55
«На три четверти жизнь прошла...» 63 (с. 229)
На Тянь-Шане («На Тянь-Шане ходят тучи...») 3
На Черной Вольте («Строитель снова с семьей расстанется...») I (т. 2), 37, 50 (т. 2), 51, 57
На Эльбе («Я видел Волги непреклонный бег...») I (т. 1)
На Эльбе («Я помню Волги величавый бег...») 18
«На ясный день наводят тень...» I (т. 2), 49, 50 (т. 1)
«Наверно, это очень странно...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
Награда («Был боец в атаке ранен...») 14
Над Комсомольском («Лебеди над Комсомольском...») I (т. 1), 4, 6, 23, 26, 31, 36, 43, 47, 50 (т. 1)
«Над шатром ореховых ветвей...» 8
Надпись на арке («Это было в тридцать девятом...») 24, 25
Накануне («Накануне, всегда накануне...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 51
«Нам так привычен стройки гром!..» 59 (с. 117—118)
Нам хорошо живется на земле (...) I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)

Напоминаю («Поэт обязан напоминать...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Напоследок («Что ж, расставаться — так расставаться...») I (т. 2), 44
Народному учителю («Наши у вас уже учатся дети...») 29, 31
Нарциссы («Как вы относитесь к нарциссам?..») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55
Наследники («Не дворянство, не золото — с детства...») 48, 51
«Научись беду встречать не плача...» I (т. 2)
«Научись встречать беду не плача...» 58
Наш собственный корреспондент («Ужель вы забыли, ребята...») I (т. 1), 19, 21, 23, 26, 28, 31, 43, 50 (т. 1)
«Наша жизнь, наши дни, наши годы...» 49
Наше дело семейное («А начнем легенду с прадеда...») I (т. 3)
Наше небо, наше время («Мы под огнем форсировали Буг...») I (т. 2), 57
Наши («Как тяжело, когда их долго нет...») I (т. 1), 12, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
«Не всем геологами быть...» I (т. 1), 38, 39, 43, 47, 50 (т. 1)
«Не жалейте вы меня, я не болен...» I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55
«Не обижайтесь на меня, дубравы...» I (т. 2), 37, 50 (т. 2)
Не отрекусь! («Я знаю их не первый год...») I (т. 2), 58
«Не разлюблю тебя я никогда...» 1 (т. 1), 4—6, 9, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Не спеши («Когда к бумаге тянет — не спеши...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Небесная тревога («Вновь подвернул я — так неуместно...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
Невольничий берег («Невольничий берег, Невольничий берег...») I (т. 2), 37
Недописанные стихи («А помнишь, мы постановили вдруг...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2)
Недописанные стихи («Ах, до чего прогулки хороши...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2)
Недостроенный дом («Дома, где хорошо жилось...») I (т. 1), 11, 13, 19, 23, 26—28, 31, 32, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Независимость («Коль к планете нашей приглядеться...») I (т. 2), 37, 38, 50 (т. 2), 57
Незнакомка («Мы встречались в бушующем мире...») I (т. 1)
«Некрасивых женщин не бывает...» I (т. 2), 49, 55
Немец летит... («Гудит фашист за облаком...») 14
Немецкие траншеи («В родных равнинах там и тут...») 13
«Неповторимы наши весны...» 29
Неправильные гекзаметры («Путь Одиссея вдоль берега Южной Европы...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Непрошеный гость («Лучшее, что в городе есть...») 11, 12
Нервы («Среди ветровых просторов...») 1
Несжатая полоса («Поздняя осень... Грачи улетели...») 63 (с. 301)
Несостоявшиеся похороны («Меня хоронят молодые люди...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
«Нет минуты, когда б не стреляли...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
Нет, мой милый («Нет, мой милый, никуда я не уеду...») I (т. 3), 55
«Нет, пожалуй, такой белокурой...» I (т. 1), 29, 31, 33, 36
«Нет, я вашей страны не ругаю...» 16
Никанорыч («Доменный усатый мастер...») 19, 21, 26, 28
Нина Львовна («Переполнены трамваи...») I (т. 1), 19, 23, 31, 50 (т. 1)
Новая песня о Днепре («Я оставил сердце на востоке...») 19
Новогодняя баллада («Ни Мороза, ни Снегурочки...») 37, 50 (т. 2)
Новогодняя застольная («Друг мой близкий, друг мой дальний...») 35
Новое море («Новое море шумит предо мною...») I (т. 3), 29, 31, 32, 40
«Новое море шумит предо мною...» 59 (с. 126)
Новый год («Новогодняя ночь! Новогодняя ночь...») I (т. 1), 8, 9, 26, 31, 51
Ностальгия («Едва за холмами Отчизна...») I (т. 3), 44, 50 (т. 2)
Ночлег («На хуторе, за выжженным селеньем...») I (т. 1), 10, 18, 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Ночная школа в Северном Вьетнаме («Наши мысли сейчас далеко-далеко...») 35

Ночной вокзал («Нет, о Франции я вам не все рассказал...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1)
Ночной гудок («Теперь до позднего рассвета...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55
Ночной самолет («Ночью в тучах слышен самолет...») I (т. 1), 18, 19, 55
Ночь на берегах Вислы («Шарит прожектор рукой раскаленной...») I (т. 1), 16, 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Ночь на пароходе («Маленький, угрюмый, одинокий...») 9
Ныряльщик («Всплеск. Ныряльщик уходит на дно...») 37, 57
«О город мой, морозный и косматый...» I (т. 1), 2
О самом дорогом («Весь мир услышал сталинградский гром...») 27
О твоей семье («Вдали от фронтовых дорог...») I (т. 1), 10, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
«О, только бы не стать мне себялюбцем...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1), 51
О том, о далеком («О том, о далеком, о том...») 11
О том, о далеком... («Опять о далеком, о том...») I (т. 1), 13, 18, 19
О том, о далеком... («Полночные наши беседы...») 23, 26, 27, 31, 32, 36, 43, 50 (т. 1), 51
«Обезумевший атом...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Обращение к ученому («Я уверен в том, что наши дети...») I (т. 1), 24—26, 31, 33, 36, 43, 50 (т. 1)
Обрез («Весь день в музее областном...») I (т. 2), 41—43, 45, 50 (т. 1), 51, 55
Объявление по радио («Товарищ, улетавший два года тому назад...») I (т. 2), 58
Огненные годы («Вспомни, друг, соратник верный...») I (т. 3), 49, 50 (т. 2), 51, 56, 61 (1972, с. 53; 1975, с. 53)
Огни Владивостока («Весь мир бурливым следом опоясан...») I (т. 1), 4—6, 23
Огонек в твоем окне («С тех пор уж дней прошло немало...») I (т. 3)
Огоньки («На поле колосистом...») 14
Ода велосипеду («Здесь шли столетьями бои...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2)
Один в лесу («Вот человек один в лесу...») I (т. 1), 38
Одна судьба. Трилогия I (т. 3), 20, 26, 31, 50 (т. 2)
«Одному поколенью на плечи...» I (т. 2), 44, 47, 48, 50 (т. 1), 51, 62 ([кн. 1], с. 3—4), 63 (с. 5—6)
Озеро Того («Вот и увидел я озеро Того...») I (т. 2), 37, 43, 50 (т. 2), 51, 57
«Окончился месяц в больнице...» 4, 6
Оксана («С товарищем Вальтером встретился я...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Октябрины («Сергеями, Андреями, Иванами...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1), 51, 55
Октябрь («Уже качают внуков сыновья...») 2
Октябрь 1949 года («С гордым волненьем газеты читаем...») 26, 28
Октябрьское письмо («Вы помните, как в юности бывало?..») 18, 19, 21, 23, 26, 28, 31
Олень («Июль зеленый и цветущий...») I (т. 1), 16, 18, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51
Оливы («Через Альпы зимою прорвался...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51, 57
Он и она («Высоко догорают созвездья...») I (т. 3), 44, 48а, 50 (т. 2), 51, 56
Он — сержант («В чужом краю, но не в бою...») I (т. 3), 40, 50 (т. 2), 51
Опровергателям («Не трогайте наших легенд...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1)
Опыт («Есть у меня большое преимущество...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
Опять в Умани («Я твердо знал — не проживу без Умани...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
«Опять седая полночь к нам вернулась...» I (т. 1), 2
«Оратор и пропагандист...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Осень («В России багряная осень...») I (т. 1), 15, 16, 18, 23, 26, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Осень 1972 года («Неотступная память всегда со мной...») I (т. 2), 52
Остальное — острова! («Может быть, я тебе растолкую...») I (т. 3), 50 (т. 2), 56
Осторожно — любовь! («Нету такого дорожного знака...») I (т. 3), 58

Осторожно, любовь! (...) 56
«От удара одного снаряда...» 16, 51
От удара одного снаряда... (...) I (т. 1), 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Ответ («Меня в дороге спрашивали часто...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 57
Ответ на анкету («Что мне нужно для счастья? Признаться, подобных анкет...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Ответ на приглашение («Как, сразу свадьба? А помолвка?..») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Отдых («В году бывает чудный месяц...») I (т. 1), 38
Отдыхает родная столица (...) 33, 40
Отец («У школьницы, у русой синеглазки...») I (т. 2), 52
Открытия («И мы должны сказать спасибо веку...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55
Отпечатки ладошек («Бангалор, Бангалор, навсегда он запомнился мне...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 57
Отплытие («Отплытье назначено рано...») 33
«Отправляются мужья в полет...» 4—6, 9
Отпуск («В отпуск ездил я в город родной...») I (т. 1), 10, 18, 23, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Отпускной капрал («Капрал приехал из Алжира...») 37
Отстоим! («Из тумана встает восемнадцатый год...») 11, 28
Офицерские жены («Низко кланяюсь вам, офицерские жены...») I (т. 3), 38—40, 43, 47, 48, 48а, 50 (т. 2), 51, 56
Охотники на «тигров» («У танка „тигр" — крепчайшая...») 14
Охотничий минимум («Старший егерь взял меня с собой...») I (т. 1), 38
«Очень странная история...» 29, 31, 33, 39
Памяти Александра Родимцева («Перед строем курсантов стоял генерал...») 62 (кн. 2, с. 493)
Памяти «виллиса» («У меня был старый „виллис"...») 18
Памяти Иосифа Уткина («Возвращался он из-за границы...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
Памяти матери («Ну вот и все. В последний раз...») I (т. 1), 38, 39, 43, 45, 50 (т. 1)
Память («История не терпит торопыг...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 51, 55
Парламентер в Будапеште («Я был бы рад не помнить горе...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 60 (с. 34—35)
Пароль («Вдали от родины иду по улице ночной...») I (т. 1), 16, 18, 23, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Партизан Неуловимый («Едет по земле родимой...») I (т. 3), 10, 19
Партизанке («Московский день, торжественно обуглясь...») I (т. 1), 12, 62 (кн. 2, с. 143)
Партизанские песни I (т. 3), 10
Партизанский бог («Московские друзья, представьте чудо...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
«Пахнут дымом волжские туманы...» 18, 19, 23
Пахнут дымом волжские туманы (...) 26, 27, 31, 32
Пейзаж («С коромыслами все прохожие...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Пеленг («Певица по радио пела...») I (т. 1), 10, 13, 18, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Первый снег («Теперь проходит наш счастливый век...») 19, 31
Перед боем («За фольварком, за чернолесьем, где-то...») I (т. 1), 8
Перед грозой («От духоты цветы набрякли...») I (т. 1), 8, 50 (т. 1)
Перед отъездом («Перекличка ночных паровозов...») I (т. 1), 38, 43, 48, 50 (т. 1), 51, 62 ([кн. 1], с. 167—168), 63 (с. 604)
Перед штурмом Берлина («Спит Воронеж, и спит Ленинград...») 51, 61 (1975, с. 145)
Переселение душ («В райкомовской пещере с Че Ла Вьеном...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2)
Переход («Когда ты вернешься домой, расскажи...») I (т. 1), 9, 50 (т. 1)
Переходящее знамя у нас («Пробивались мы упорно, страстно...») 62 (кн. 2, с. 76)
Песенка («Во поле березынька стояла...») 2
Песенка Кати («Только вещи соберу я...») 22а
Песни сложим и детям расскажем... («Отбушуют военные годы...») 14
Песня единства («Мы никому не позволим...») 22а, 24, 25, 28

Песня космонавтов («На душе и легко и тревожно...») 40
Песня Красной Пресни («Здравствуй, Красная Пресня — столичный рабочий район!..») I (т. 3)
Песня мира («Ветер мира колышет знамена побед...») I (т. 3), 24—26, 28, 30, 31, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2)
Песня на рассвете («Я люблю тебя, ты пойми...») 44, 48а, 50 (т. 2)
Песня о броненосце «Потемкин» («Бушевала, как море, Россия...») 35
Песня о врачах («Сколько жизней я прожил?..») 40, 43
Песня о городе Энске («Вижу город в садах над рекою...») 4—6
Песня о далеком друге («Мы, товарищ, с тобой незнакомы...») I (т. 3), 26, 28, 31
Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...») I (т. 3), 10, 13, 15, 19, 22а, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 40, 43, 45, 50 (т. 2), 51, 56
Песня о катакомбах («Над Одессой ночи темные...») 24, 25, 40, 51
Песня о Курской битве («Не позабыть нам грозное лето...») I (т. 3)
Песня о Ленинграде («Волей Петра у порога Европы...») I (т. 3)
Песня о любви («Коль тайга в снега суровые одета...») 29
Песня о любимых («В плаванье нынче уходим опять...») 33, 35
Песня о матери («Улетаю опять...») 44, 48а, 50 (т. 2)
Песня о Матросове («Товарищ мой Саша Матросов...») 19
Песня о моем городке («По всей земле о Москве молва...») I (т. 3), 24—26, 40
Песня о Москве («Расцвела, зашумела листва...») 19, 40
Песня о Понырях («Не позабыть нам грозное лето...») 22а
Песня о Порт-Артуре («—Скажи, отец, какое горе...») 19
Песня о Севастополе («Севастополь-тополь-тополь...») 40
Песня о сестре («Мы прошли суровую дорогу...») 8
Песня о сестре («Помню дым походного привала...») I (т. 3), 19, 31, 40, 43, 50 (т. 2), 51
Песня о Тоне Куликовой («По дороге щелкают подковы...») 1
Песня о флаге («В дальний рейс уходим мы сегодня...») 4, 6
Песня пограничников. (Из спектакля ЦТКА «Падь Серебряная») («В серебряной пади туман на рассвете...») 6
Песня северных друзей («Говорят, северяне суровы...») 44
Песня 37-й гвардейской дивизии («Пока не сыграли тревогу...») I (т. 3)
Песня украинских партизан. (Из сюиты «Народные мстители») («Окружили синие туманы...») 22а
Песня хетагуровок («Идут составы дальние...») 4—6
Песня шепотом («Окружили синие туманы...») I (т. 3), 10, 19, 36, 40, 50 (т. 2), 51, 62 ([кн. 1], с. 73), 63 (с. 336—337)
Печальная повесть («Девушка выходит за мадьяра...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51, 60 (с. 67—68)
Пешком в Норвегию («Земли полоска узкая...») I (т. 2), 52, 57, 63 (с. 430—431)
Пилот не выполнил приказа (...) 40
Пионерский воскресник («Нынче грохот и песни...») I (т. 1), 38
Пионеры сажают леса. (Из оратории Д. Шостаковича «Песнь о лесах») («Тополи, тополи...») I (т. 3), 28, 40, 43, 50 (т. 2)
Пират («Пираты двадцатого века...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 51
«Письма носят в противогазах...» 8, 9, 18, 23
Письма носят в противогазах... (...) I (т. 1), 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Письма сына I (т. 3), 58
Письмо («Вчера пятнадцать шли в наряд...») I (т. 1), 4—6, 9, 15, 23, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51
Письмо в Россию («Как живете вы там, в России...») I (т. 1), 15, 16, 51
Письмо домой («Я пишу письмо домой...») 14
Письмо из Лиссабона («Счастливый абсолютно...») I (т. 2), 58
Письмо из Сибири («Здравствуйте, доброе утро, друзья!..») 35
Письмо Рафаэлю Альберти («Я только песню осторожно трону...») I (т. 1), 3, 23, 26, 31, 43, 50 (т. 1)
Письмо сержанту запаса Сергею М-ву («Я у тебя не отниму...») 19, 26, 31
Плановик («От Москвы в далеком далеке...») 24—26, 31

Плантаторы («Я в первый раз живых плантаторов...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 51, 57
Плачу в Афинах («Я всегда встречал улыбкою беду...») I (т. 2), 58
Пленный («Противник, отходя, пустырь оставил голый...») 8
По Ильичу («Подросло немало поколений...») 28
По личному вопросу («Слушай исповедь мою...») 29, 31
«По мокрым рощам бродит холод...» 8
Побег. Соврем. легенда I (т. 3), 52, 57
Победа. (Из поэмы «Одна судьба») («Развалина. Столица всех развалин...») 61 (1972, с. 148—149; 1975, с. 165—166)
Победили все... (...) I (т. 1)
«Победой над красавицей печальной...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Повелитель дождей («Твой ровесник у пульта погоды дежурит...») I (т. 1), 24, 25
Поговорка гидротехников («„Бетон — на скале“...») 27
Пограничник («Три года служил он в пехоте...») I (т. 1), 15, 16, 51
«Под июльским небом раскаленным...» 59 (с. 3—4)
Под лаврами Мадрида («Он первым был из тех, кому пришлось...») I (т. 1), 26, 31, 43, 50 (т. 1)
Под лепестками вертолета (...) I (т. 1), 38, 39
Подарки («К нам на фронт прибывают подарки...») 10
Подвиг рядового («В трудный час над смятыми рядами...») 31, 33, 40
Подводник («Еще я помню бухту Эн...») 4, 6
Подкидыш («На Ромодановском вокзале...») I (т. 1)
Подмосковная песня («Поутру лежит роса на крышах...») 24, 26, 28
«Подозрения откинем...» I (т. 2), 41—43, 47, 50 (т. 1)
Подруги («Ты проснись, чтоб не про войну...») I (т. 1), 12, 19
Подсадная уточка («На озере Неро ночуют транзитные лебеди...») 38
Поединок («У длинной, упершейся в облако пушки...») I (т. 1)
Пожелание счастья («Мы встречаем в пути наши будни и праздники...») 49
Поздний гость («Полночный час. Шумна таверна...») I (т. 2), 58
Поиски пещерного человека («Человека пещерного место стоянки...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Поле боя («Вот поле боя...») 14
Полесье («Дубы стоят, как партизаны...») I (т. 1), 36, 43, 50 (т. 1)
Политехнический («Миф современной Греции — события ноября...») I (т. 2), 58
Полночь («В старом замке родовом...») I (т. 1), 8, 9, 23, 31, 36, 50 (т. 1), 51
Полотенце («Танки мчались в гусеничном громе...») 15, 16, 18
«Полустанок храпит. Всюду люди, и некуда плюнуть...» 62 (кн. 2, с. 66)
«Полынною, густой и душной степью...» I (т. 1), 50 (т. 1), 51
«Помню, что когда она ушла...» I (т. 1), 8, 9
Помнят люди («На земле многострадальной белорусской...») I (т. 2), 55, 56
Помнят люди. Рассказы в стихах I (т. 2), 55
«Понравилась немцу береза...» 16
Поныри I (т. 1), 13, 17, 43, 50 (т. 1), 51
Попейте молока, а потом пойдете! («— Вы откуда, молодцы...») 14
Попутная песня («С боем взяли мы Орел...») I (т. 3), 18, 19, 23, 26, 28, 31, 36, 40, 43, 50 (т. 2), 51
Попутчики («Попутчики сдружаются легко...») I (т. 2), 49, 55
«Пора смириться. В двадцать первом...» 62 (кн. 2, с. 449)
«Порой свершений и начал...» 55, 56, 63 (с. 315)
Портрет поэта («Когда уже я буду стар годами...») 24—26, 31
Порядок в танковых войсках («Страна доверила солдату...») I (т. 3), 40, 43, 48, 50 (т. 2), 51
Посвящение. (К кн. «Слово о завтрашнем дне») («Может быть, затея ранняя...») 24—26, 30, 31, 36
Посвящение («Пулей пробита степная тетрадь...») I (т. 1), 12, 18, 23, 50 (т. 1), 51
Посевная ночь («Мчатся фары ночной порою...») 19, 21, 23, 26, 28
Послание поэтам («Мои друзья и недруги былые...») I (т. 1), 18, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
«После боя мы с тобой вдвоем...» 8, 23, 31

Последнее слово Береста («Лавров не надо — сгодится и вереск...») 1 (т. 2), 55, 61 (1975, с. 155)
Последние известия («Цифры, информация привычная...») 49
Последний подвал («Был дотла разрушен Сталинград...») I (т. 1), 27, 31, 32
Последний поцелуй. Легенда I (т. 3), 44, 50 (т. 2)
«Последний шлюз. И впереди...» 59 (с. 121—122)
Последняя вечеринка («Должны собраться к десяти...») I (т. 1), 23, 50 (т. 1)
Последняя надежда («На подсолнечном поле я был окружен...») 49
Последняя ночь 12-й шахты («Внизу проходит поезд...») 26, 31
Посошок («Холодок... Синева... Угасание звезд...») 48а
Поутру лежит роса. (Подмосковная) («Поутру лежит роса на крышах...») 22а
Похищение Европы («Углубленье дна морского шло в порту...») I (т. 2), 58
«Поцелуям счет давно потерян...» 9
Поэтам («Когда я шел по солнечной Италии...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1), 51
Праздник («На бетонной автостраде...») 16
«Предельно легок, очень прост...» I (т. 2), 49, 50 (т. 1)
Предостереженье («Не ходи, не ходи по ночной Касабланке!..») I (т. 2), 37, 43
Предчувствие («Предчувствие дышит, как будто прилив и отлив...») 49
Предчувствие весны («Застигла нас метель в широком поле...») 35
Предшественник («На белом камне Тадж-Махала...») 44
Придет пора морей («Ты можешь ошибиться, говоря...») I (т. 1), 36, 38, 43, 50 (т. 1)
Признание («Все очень зелено и молодо...») I (т. 1)
«Прилетел я в сказку, что ли...» 38
Приметы («Коль найдешь подкову на дороге...») I (т. 1), 24—26, 28, 30, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Присяга («Навстречу дальнему восходу...») 4, 6
Приходи на танцы... («Приходи на танцы без подружки!..») I (т. 3), 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Приятель («Его я знаю с давних пор...») I (т. 1), 38
Провожают гармониста («На деревне расставание поют...») I (т. 3), 24—26, 28, 30, 31, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 51, 56
Прогулка («С асфальтовой дороги на проселок...») I (т. 2), 58
Пропал без вести I (т. 3), 13, 20, 23, 26, 31, 43, 50 (т. 2)
Прораб уезжает («Весь в зареве небосвод...») 2
Противоградная служба («Грузинских сел пьянящи имена...») 52
Профессиональные революционеры («Давайте, я запросто приведу...») I (т. 2), 58
«Проходили мы в сени, стараясь потише...» 62 (кн. 2, с. 59)
Прошу слова («Сквозь бессонницу...») I (т. 2), 52
Прощальная песня («Последний денек ты находишься дома...») I (т. 3), 3, 50 (т. 2)
Прощание («Я трогаю пропыленные дырявые рукава...») 2
Прощание со спецовкой («Я трогаю пропыленные дырявые рукава...») I (т. 1), 50 (т. 1)
Пуговка («Коричневая пуговка...») 7
Пункт сбора русских («Заброшенный графский замок...») I (т. 1), 16, 23
«Пусть утверждение мое...» I (т. 2), 49, 50 (т. 1), 55
Пустяки («Не будем говорить о пустяках...») I (т. 2), 44, 47, 50 (т. 1), 55
Путешествие песни («Память сохранила точно...») 29—31, 33
Путь на Командоры («Сквозь стон и грохот буревой...») I (т. 1), 4, 6, 50 (т. 1)
Пять пальцев, сжатые в кулак («Пять пальцев — лепестки цветка...») 49
Пять романсов I (т. 3)
500 километров («Я не был в Германии. Я не видал никогда...») I (т. 1), 16, 23, 50 (т. 1), 51
Рабочий патруль («Апрельские ночи теплей и теплей...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 60 (с. 12—13)
Радиомитинг украинцев в Саратове («Вслед за фронтовою сводкой...») I (т. 1), 50 (т. 1), 63 (с. 287—288), 64 (с. 235)

Радистка («Мы провожали в бурную дорогу...») 4—6
Радуга («Мокрый мрак. Моя песенка спета...») I (т. 2), 52
Разведчик («Лицо, колени, руки разодрав...») I (т. 1), 12
Разведчик («Пока мы сидим под цветным абажуром...») 19, 21
Разведчик и клоун («По лесам хохочет эхо...») 14
Разговор Волги с Доном, 1942 («Слышал я под небом раскаленным...») I (т. 1), 11—13, 15, 18, 19, 23, 26—28, 31, 32, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Разговор Волги с Доном, 1951 («Под июльским небом раскаленным...») 27, 31, 32
Разговор о погоде («Ты хочешь, чтоб я рассказал о любви?..») I (т. 1), 29—31, 33, 36, 43
Разговор с министром («А министр коммунистов не любит...») I (т. 2), 37, 38, 50 (т. 2)
Разлука («Скажи мне, милая подруга...») I (т. 3), 29—31, 33, 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Раймонда Дьен («Узнать ее — задача непроста...») I (т. 1), 35
Раненые («Взошла рассветная звезда...») I (т. 1), 13, 19, 23, 26, 31, 32, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Раскопки древнего города («На тех местах, где зашумит прибой...») I (т. 1), 27, 31, 32, 36, 43, 50 (т. 1)
Рассвет в Нюрнберге («По-европейски здесь, пожалуй, третий час...») 19, 23
«Расскажу я вам, ребята...» 61 (1972, с. 96; 1975, с. 95)
Рассказ бабушки («Что ты притихла, моя непоседа...») I (т. 2), 55
Рассказ ветерана («Спасибо вам, друзья, за приглашение...») I (т. 2), 55
Рассказ генерала («В двадцать лет — командир батальона...») I (т. 2), 55
Рассказ геолога («Мы очутились в реденьком лесу...») I (т. 2), 55
Рассказ Жоакина («Мой друг, седой товарищ Жоакин...») I (т. 2), 57, 58
Рассказ инженера («В Детройте приставили мне переводчика...») I (т. 2), 55
Рассказ историка («Четыре года в полковой разведке...») I (т. 2), 55, 61 (1975, с. 27)
Рассказ курортника («Я был отправлен на ремонт...») I (т. 2), 55
Рассказ летчика («Как летчик, я поклонник скоростей!..») I (т. 2), 55
Рассказ медсестры («Мир гремел войной огромной...») I (т. 2), 55
Рассказ минера («Штурмовал я города...») I (т. 2), 55
Рассказ музыканта («„Слушайте все!“ — это сигнал...») I (т. 2), 55
Рассказ начальника подрывной команды («Были наши задачи просты...») I (т. 1)
Рассказ о сталеварах («Помнишь, из разбитого вокзала...») 27, 31, 32
Рассказ одинокой женщины («Я полюбила командира части...») I (т. 2), 55
Рассказ партизанки («В непокорной стороне лесной...») I (т. 2), 55
Рассказ пограничника («Конкретно, что завтра война...») I (т. 2), 55
Рассказ рожденного дважды («Меня приговорил к расстрелу...») I (т. 2), 55
Рассказ связиста («Не Первого и не Девятого мая...») I (т. 2), 55
Рассказ сенегальского стрелка («Я рожден на реке Сенегал...») I (т. 2), 37, 43
Рассказ сержанта Павлова («Да, это я, тот самый сержант...») I (т. 2), 55
Рассказ сибиряка («Расскажу во всех подробностях...») I (т. 2), 55, 57
Рассказ солдата («Напрасно вы назвали меня простым солдатом...») I (т. 2), 55
Рассказ, услышанный в поезде («Мне в лицо полыхнуло огнем...») I (т. 2), 55
Рассказ хирурга («До войны, в сороковом году...») I (т. 2), 55
Регулировщица («На перекресток из-за рощицы...») I (т. 1), 16, 18, 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Речица («В Белоруссии, в России...») I (т. 1), 13, 51
Речные трамваи («Речные трамваи, речные трамваи...») 44
Рикша («Я, к порядкам чужим не привыкший...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 57
Робертино («Есть на свете такие гениальные дети...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Родильный дом на Красной Пресне («Ночь тревожна, улицы угрюмы...») 19, 23, 26, 31

Родильный дом на Пресне («Ночь тревожна, улицы угрюмы...») I (т. 1), 36, 50 (т. 1)
Родина красоты («Автобус жесткий пассажиров тряс...») I (т. 2), 58
«Родина от нас сейчас далеко...» 8
Родина от нас сейчас далеко (...) I (т. 1), 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Родина слышит («Родина слышит, родина знает...») I (т. 3), 26, 29, 31, 36, 39, 40, 43, 45, 50 (т. 2), 51, 55, 56, 66 (с. 265)
Родное село («Пройдя сквозь туманы...») I (т. 3), 10
Рожденный в колониях («Оставшийся с детства в коротких штанах...») 37
Рожок («Порхает утренний снежок...») 27, 31, 32
Россия («Родина, Республика, Россия...») 22, 23
Рост («Это привычно и очень просто...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Ростов-на-Дону («Я рыжего немца...») 19, 23
Рубаи («Я по базару пыльному брожу...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Руки Гевары I (т. 3), 52, 53
Русалочка («Иду себе вразвалочку...») 42, 43, 57
Русская мама («Было все это далеко-далеко...») I (т. 1), 33, 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 57
Русская песня («Всю, что есть на земле, красоту...») I (т. 3), 48а, 49, 50 (т. 2), 56
Рыбачук («Вдоль жизни моей слишком много смертей...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
С новым! («Есть у нас знаменитое слово...») 33
«С новыми дружбами я не спешу...» I (т. 2), 41—43, 47, 50 (т. 1), 51
С открытой душой («Не могу выносить словоблудья...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51
С природой не шути («С природой не шути! С природой шутки плохи...») 49
«С той поры воды немало утекло...» 62 (кн. 2, с. 187)
Садовод («Он с юга привез больную жену...») 4—6, 23
Салют («Где ни застанет нас сон солдатский...») 16
Салют («Красная площадь. Застыли ели...») 23, 26, 31
Салют («Слышишь, приветствует нас с тобою...») I (т. 1)
Самое начало («Стучит, работает движок...») I (т. 1), 27, 31, 32, 43, 50 (т. 1)
Самолет в Парке культуры («И в зоопарке сокол хмурый...») 8, 9
Самолет летит с востока («Самолет летит высоко...») I (т. 3), 10
Самый маленький («Нас водила веселая юность...») I (т. 3), 9, 15, 19, 40, 43, 50 (т. 2)
Санитар («Вдали громыхают тяжелые танки...») 12, 15
Санитарка («Третий день не умолкает...») 7
Сбойка («Кто был этот парень счастливый...») I (т. 1)
Свадебная песня («Было солнышка за дымом не видать...») 29, 33, 40
Сверчок в международном аэропорту («На поле трех снесенных деревень...») I (т. 2), 52
Свет («Ты видела, когда жила на даче...») I (т. 1), 25, 26, 28, 30, 31, 33, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Светящееся окно («Я буду в Берлине иль в Вене...») I (т. 1), 16, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Свидание в Барселоне («Весь мир, как сердце, сжался и притих...») 37, 43, 48
Свобода («Наш мир был светел, юн и синеглаз...») I (т. 1), 13, 18, 23, 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Свободу Тельману! («Мы чувствуем тучи, хоть их и не видно...») I (т. 1)
Свои («Хозяин смотрит пристально во мглу...») I (т. 1), 8, 9, 23, 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Связисты («В траве высокой спрятаны...») 14
Сегодня («Как стало все обыкновенно...») 19, 23, 26
Секретарь («В провинциальном комитете партии...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Село Апанасенко («Шофер: Смотрите, товарищ комкор...») 2
75 километров («Дожили! Дожили! Только подумай...») I (т. 1), 16, 18, 23, 50 (т. 1), 51
Сенокос («Пришла пора цветов и трав...») I (т. 1), 12, 23, 26, 28, 31, 32, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Сентябрь («Твое письмо перечитаю...») 2, 31

Сердце Бонивура («Его терзали долго и жестоко...») I (т. 1), 50 (т. 1), 51
Сердце Кутузова («Солдатский любимец — фельдмаршал Кутузов...») I (т. 3), 51
Серп и молот («Нет, эмблемы с короною...») I (т. 2), 35
Сибиры! Сибиры! («Ты в летнем зное и снегах...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
Сигнальный экземпляр («Готова книга в переплете хрустком...») 62 (кн. 2, с. 86)
Синеглазая («На работу, наверное, или в свой институт...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
Синее небо («Я не помню твоего лица...») 3
«Синие воздушные дороги...» 23
Сирень («А я вот не был на войне...») 58
Сирень («В окоп донес июньский день...») I (т. 1), 13, 18, 19, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Сириус I (т. 1)
Система йогов («Изучать систему йогов не хочу...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Сказка о бабочке («Я мучился много ночей и дней...») I (т. 1), 2
Сказка о звезде («Золотые всплески карнавала...») I (т. 1), 2, 9, 23, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
«Сколько дум передумаешь ты в ночах...» 8, 9
«Скоро прошлое начнет казаться...» I (т. 1), 50 (т. 1)
Скрипач («В пражском зале „Люцерна“...») 19, 21
Скупщик алмазов («Любовь к африканцам у русских в крови...») 37, 38
Слава («Не спится, товарищ!..») 2
Слава («Товарищ по смене...») I (т. 1), 26, 31, 50 (т. 1)
Слова, пришедшие потом (...) I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Слово бойцов Дона («Кто под миною завывающей...») 11
Слоны («Средь пальм, к прибою чуть склоненных...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 57
Служитель маяка («Расскажи мне что-нибудь, дружище...») 5, 6
Случай («Слава случаю! Разве не случай...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1)
Случай в зеленой зоне («Председатель власти районной...») I (т. 2), 58
Случайность («А мы случайно повстречались...») I (т. 3), 52, 55, 56
Случайный вальс («Ночь коротка...») I (т. 3), 18, 22а, 31, 36, 39, 40, 43, 47, 50 (т. 2), 51, 56
«Случилось так, что нету у меня...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1), 55
«Слышал я под небом раскаленным...» 59 (с. 5—6), 62 ([кн. 1], с. 119—120), 63 (с. 180—181)
Снаряд («В сибирской шахте рудокопы...») I (т. 1), 12
Снег («Был выслушан предельно вежливо...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 57
Снова на родине («Снова цветут при дорогах ромашки...») I (т. 1), 18, 19, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Собирается юность в дорогу (...) 35, 40
«Соблюдая скучную диету...» I (т. 1), 38, 50 (т. 1)
Собственная музыка («Гуляет по улице узенькой...») 38
Советник («Там, где очень жарко в феврале...») 37, 38, 57
Советские танки в Брюсселе («Я не знаю, где их подожгли...») I (т. 1), 13, 28, 39, 50 (т. 1), 51, 62 ([кн. 1], с. 68—69), 63 (с. 305—307)
Совещание инженеров (...) I (т. 1), 27, 31, 32
Совместимость («Опять полет во глубину вселенной...») I (т. 2), 52
Современник («Казалось, время мрамором одето...») I (т. 1), 3, 26, 31, 36, 50 (т. 1)
Современник ваш и предок («На больших и малых стройках...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Созвездье 22, 23
Солдат влюбиться не успел (...) I (т. 3), 56
Солдатик («Шли влюбленные в ночь...») I (т. 2), 42, 50 (т. 1)
Солдатская заграничная («Вышла рота из ворот...») I (т. 3), 40, 50 (т. 2), 51
Солдатский сон («Шел бой три бесконечных дня...») 14
Солдатское раздумье («Мы допели, мы допели нашу песню до конца...») 40
Соловей («Ночи и дня покачнулись весы...») I (т. 1), 10, 26, 28, 31
Соловей и роза («А роза превращается в шиповник...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Соловьиный город («Этот город соловьиный...») I (т. 1), 35, 48, 51

Соль («Звенят над ухом комары...») I (т. 1), 4, 6, 23, 26, 28, 31, 50 (т. 1)
Сормовская лирическая («На Волге широкой, на стрелке далекой...») I (т. 3), 25, 26, 28, 30, 31, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 51, 55, 56
Спасибо за службу («Мы хорошего друга провожаем в запас...») 51
Спор («Однако изменился ты...») 35, 39
«Спорили до умопомрачения..» I (т. 2), 58
Справка о тюльпанах («У тюльпанов есть своя столица...») 49, 57
Спутник над Сталинградом («Со стройки ГЭС мы возвращались ночью...») 36
Сражение с огнем в районе Халкин-Гол («Поймешь ли ты, с каким душевным трепетом...») I (т. 1), 35, 36, 43, 50 (т. 1), 51, 57
Среди полей России («Посреди полей России...») I (т. 3), 24—26, 28, 31, 40
«Среди суровых будничных тревог...» I (т. 1)
Сталевар («Не молод, но еще не стар...») I (т. 1), 23, 26, 31
Сталевар («Уже не молод, но не стар...») 19, 21
Сталинград («Его мы любили таким...») I (т. 1), 11—14, 18, 19, 23, 26—28, 31, 32, 36, 50 (т. 1), 51
Сталинградские встречи («Провожает любимую друг дорогой...») 33
«Сталинградский дождик» («„Сталинградским дождиком“ назвали...») I (т. 1), 27, 31, 32
Сталинградский дубок («Как ни мала годовалая дочка...») 24—26, 28, 31
Сталинградцы выходят вперед. (Из оратории «Песнь о лесах») («Мы простые советские люди...») 27, 31
«Стало пустынно у серых колонн...» 16, 18, 23
Стало пустынно у серых колонн... (...) I (т. 1), 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Станица («Под луною земля серебрится...») 12
Стансы («Я в пятый раз форсирую Сахару...») 37
Станция метро «Сталинград» в Париже («Не пришлось мне побывать в Париже...») 19, 23, 26—28, 31, 32, 36
Старая крепость («Генерал-губернатор жил в крепости древней...») 37, 43
Старинная шахтерская («На шахте „Крутая Мария“...») I (т. 3), 31, 40, 43, 50 (т. 2)
Старый адрес («„Не ходи по старым адресам“...») I (т. 1), 29—31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51
Старый барабанщик («Юный барабанщик, юный барабанщик...») I (т. 2), 41—43, 45, 50 (т. 1), 51, 55, 56
Старый лось («А вот следы с водой на донышке...») 38
Статуя («Осада, осада, осада...») I (т. 1), 11, 13, 19, 23, 27, 31, 32, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Степан Щипачев («Он в Праге знаменит и в Братиславе...») 64 (с. 252)
Степной аэродром («Степь лежит сплошным аэродромом...») 35
Степные дубки («Как в степи, в степи сожженной...») I (т. 3), 31, 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Степные причалы («Строитель стоит...») 27, 31, 32
Сто первая квартира («Когда б все избы, хаты и квартиры...») I (т. 1), 16, 18, 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Стойбище Урми («Жилка этой реки...») I (т. 1), 4—6, 9, 21, 23, 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Столица областная («Говорят, что в наше время...») I (т. 3), 55
Страна Комсомолия («Я шагал за счастливою долею...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
Страна читателей («Страна читателей! Такой...») I (т. 2)
«Страна читателей! Такой...» 42, 43, 50 (т. 1), 51
Страшный сон («Невесело мне в городе красивом...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Строитель ГЭС («На далеком сибирском заводе...») 27, 32
Строителям бакинского метро («Я много видел на своем веку...») I (т. 2)
Строителям бакинского метро («Я этот город полюбил давно...») 58
Строят дорогу («Мужчины и женщины строят дорогу...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 51, 57
Студгородок («Слышно на реке гуденье...») I (т. 1), 50 (т. 1)

Студент («Пришел учиться паренек...») I (т. 1), 19, 21, 23, 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Студенческая песенка («В нашем городе студенты...») 33
Студенческая песня («В нашем городе студенты...») 31
Студенческая прощальная («Прощай, прощай, наш любимый институт...») 29
Суд («С нами рядом рабочая встанет Америка...») 24—26, 28, 30, 31, 36
«Сусида» («По дорожке по прямой...») 10
Счастливого пути I (т. 3), 20, 26, 31, 50 (т. 2)
Сын («На Ромодановском вокзале...») 2
Сын партии («Есть у партии сын молодой...») 28
Сын полка («Это было в давние времена...») I (т. 3)
Таджикистан («С крыши мира Таджикистан...») 22, 23
Таджикские мотивы I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
«Так горел, так спешил, будто, если она не уступит...» 38
«Так юность кончается. Неумолимо...» 50 (т. 1)
Тамтамы («Африканское небо в алмазах...») I (т. 2), 37, 38, 43, 50 (т. 2), 51, 57
Танки идут вперед («Немецкая прорвана оборона...») 13
Танцевальная площадка («Если спросят, я отвечу...») I (т. 3), 44, 50 (т. 2)
Танцы до утра («Воет вьюга на Осколе...») I (т. 1), 10, 13, 23, 63 (с. 339).
«Таятся в человеке каждом...» 49
Твердыня («Я прошел по Дальнему Востоку...») I (т. 1), 4, 6, 9, 23, 26, 31, 50 (т. 1), 51
Твое Государство («Как всюду, и у нас в семье...») 24—26, 28, 31
«Твое письмо перечитаю...» I (т. 1), 36, 39, 43, 47, 50 (т. 1)
Твои дома («Весенний воздух серебрится...» I (т. 1), 38
Твои книги («Все для тебя, дорогая, впервые...») 24—26, 28, 31
Твой завтрашний полет («Это Щелково или Внуково...») 24
Твой свет («Ты видела, когда жила на даче...») 24
Твоя новая подруга («Ты придешь с подругой новой...») 24—26, 30, 31
«Твоя святая красота...» 41—43, 47, 50 (т. 1)
Твоя сила («Ты вздрогнула. Далекий гул...») I (т. 1), 24—26, 30, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Театральная история («Подмостки, занавес, кулисы...») I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
Тебе легко... («Не собираюсь бить на жалость...») I (т. 3), 49, 50 (т. 2)
Телефон («После срочных и сверхсрочных...») I (т. 1), 2, 43, 50 (т. 1)
«Теперь все чаще говорят...» I (т. 2), 52
Тетя Маша («Где тебя я встретил? — Да, в музее...») 21
Тигролов («Четвертый рассвет, бессонный рассвет...») I (т. 1), 4, 6, 9, 23, 31, 36, 50 (т. 1)
Тисвильский узник («Не удалось мне встретиться с Вами...») I (т. 2), 37, 43, 50 (т. 2), 51
Тихое слово о партии («О партии немало громких слов...») I (т. 2), 41—43, 45, 50 (т. 1)
Тишина («Три дня непрерывного боя...») I (т. 1), 8, 9, 23, 26, 31, 51
«То волоком тащу, то на весу...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
Товарищ («Зачарованный простором...») 49
Товарищ Арсений («Всю жизнь ткала суровую холстину...») 44, 50 (т. 2)
Товарищ! Враги у ворот! («Враги у ворот Сталинграда...») I (т. 1), 27, 31, 32
Товарищ из провинции («Обычный это случай в принципе...») I (т. 2), 42, 50 (т. 1)
Товарищ мой («Встречались мы с грозой и вьюгами...») 56
Товарищ мой («Встречались мы с дождем и вьюгами...») I (т. 3), 38, 40, 43, 50 (т. 2), 51
Товарищ песня («Друзья со мной, друзья вокруг...») I (т. 3), 44, 48а, 50 (т. 2)
Товарищам («Ровесники, товарищи, друзья...») 19, 21, 23, 26, 28, 31
Товарищи средних лет («Мы находимся в трудном возрасте...») I (т. 1), 29—31, 33, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Только забастовка... («Сегодня Бельгия бастует...») 37

Только лебеди пролетали («Не тревожься, пожалуйста...») I (т. 3), 48, 48а, 49, 50 (т. 2), 51, 56
«Тополи, тополи...» 59 (с. 58—59)
Тоска по Родине («Слышен голос Отчизны родимой...») 56
Тоска по Родине («Слышен ласковый голос родимый...») I (т. 3), 24—26, 28, 31, 33, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 51
Трансвааль. (Партизан. песня) («Был с нами старый партизан...») 4, 6
Трасса ночью («Недалеко уже до восхода...») 32
Тревога («В двадцать часов по приказу...») 6
Третий дом от вокзала («Он летел на бомбежку того городка...») I (т. 1), 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Третий лишний («Напрасно просите, друзья...») I (т. 1), 29—31, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Трехгорка («Трехгорка, Трехгорка на Пресне...») 35
«Три дочери Федерации...» 59 (с. 38—40)
Три звездочки («Приехал в отпуск старший лейтенант...») I (т. 1), 19, 23, 26, 31, 33, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Три танкиста, три веселых друга («Я прошел от севера до юга...») 10
Трик-трак («Всю землю изрыли окопы...») I (т. 1), 16, 18, 26, 31, 36, 50 (т. 1), 51
Тринадцать гвардейцев («Военное время запишет...») I (т. 1)
Трое («Мы живем в огромном мире...») I (т. 1), 1, 2, 23, 36, 39, 43, 50 (т. 1)
Трое из легенды («У новейшей истории спросим...») I (т. 2), 49, 50 (т. 2)
Трофейный «фердинанд» («Вся трофейная команда...») 14
Трудный разговор («Не знавший, к счастью, той печали...») 41—43
Трус («Откинуто одеяло...») I (т. 1), 2, 31
«Туманной жизнью жил уснувший город...» I (т. 1), 2
Туркмения («Безмолвны были и угрюмы...») 22, 23
«Ты будешь жить в стране богатой...» 16, 18, 19, 23
Ты будешь жить в стране богатой (...) I (т. 1), 26, 31, 43, 50 (т. 1), 51
Ты ждешь, Лизавета (...) 56
Ты или я («До предела натянуты нервы...») I (т. 2), 58
Ты откуда? («„Ты откуда?" — „Из Москвы!.."») 38
1917 («Ночь тревожна, улицы угрюмы...») 21
Тысяча лет («Рядом стоят закат и рассвет...») I (т. 3), 49, 50 (т. 2), 56
Тягнибеда («Развернулись на небе лиловом...») I (т. 1), 2
«У всех есть в мире двойники...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
У Зееловских высот («Спит Воронеж, и спит Ленинград...») I (т. 1)
«У корабля бесшумный ход...» 59 (с. 92—94)
«У мемуаров и воспоминаний...» 49
«У меня был старый „виллис"...» I (т. 1)
У мыса Нордкап («Ого, как разгулялся шторм!..») 38
У нас в Сталинграде («У старой стены, на горящем заводе...») 19, 32
«У оптимиста на душе тоска...» I (т. 1), 38
«У прибрежных лоз, у высоких круч...» 63 (с. 321—322)
У старой стены. Песня 13-й гвард. дивизии («У старой стены на горящем заводе...») I (т. 3), 50 (т. 2), 51
Узбекистан («Есть у моей страны большой цветок...») 22, 23
Узнавание («Решив, что вам лицо мое знакомо...») I (т. 2), 55
Украина («Тополя стоят рядами...») 22, 23
Украине моей («Украйна, Украйна, Украйна...») I (т. 1), 10, 13, 18, 23, 26, 28, 31, 36, 39, 43, 45, 50 (т. 1), 51
Улетаю домой («Ночной аэродром Залам...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Улица Иванова («Я улицей Иванова...») I (т. 1), 19, 21, 23, 26, 28, 31, 36, 43, 50 (т. 1)
Улица Любви («Всю выдержку на помощь позови...») 62 (кн. 2, с. 359)
Улица метростроя («Я уснул, завернувшись в шубу...») 2
Улица Святого Доминика («Наш батальон у воеводства бился...») I (т. 1), 9
Улицы ведут на запад («С боем брали мы Орел...») 14
Улицы-дороги («С боем взяли мы Орел...») 13

Уличные певцы («Гитары, гитары, гитары...») I (т. 2), 58
Улыбка («Мы вдвоем росли...») I (т. 3), 9, 15, 22а, 40, 43, 50 (т. 2)
Уральцы («Бой гремел за синей лентой Дона...») I (т. 1), 12
«Усталостью глаза подведены...» 8, 9
Устья («Что такое устье?..») I (т. 2), 58
Утоление жажды («Не серебряный пальмовый плеск фонтана...») I (т. 2), 52
Утрами спускались мы в шахту... («Утрами спускались мы в шахту. Бывало...») I (т. 1), 31, 36, 43, 47, 50 (т. 1), 51
«Утрами спускались мы в шахту. Бывало...» 9
«Утренние девушки Москвы...» I (т. 1), 38, 39, 43, 50 (т. 1), 55
Утро («Мы шагаем вперед, обгоняя года...») 33
Утро («Очень рано. Седой, синеватый...») I (т. 1)
Утро после праздника («Мы отпраздновали день рожденья...») 19, 21, 23, 26, 28, 31
Уходил на войну сибиряк (...) I (т. 3), 22а, 24—26, 28, 31, 36, 40, 43, 50 (т. 2), 51
Уходим... («Уходят на восток полки...») 19, 23, 26, 31
Уходят в леса партизаны («По селенью, что снова свободно...») I (т. 3), 10
Фантазеры («Есть на каждом дворе фантазеры...») I (т. 1), 38, 39, 43, 50 (т. 1)
Фантастика («Научные фантасты!..») 52
Февральские стихи I (т. 1), 2
Федя Радченко («По рукам ползут мокрицы...») 2
Феликс Дзержинский 3
«Феникс» и «фантом» («Необходимо рассказать о том...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
Флажок («Знамен пылающий размах...») 24—26, 28, 31
Фламинго («У охотника вышла заминка...») I (т. 2), 41—43, 45, 50 (т. 1), 51, 55
Фотография («Будь же гостем и кушай сливы...») 2
Фотография («Когда сказали: „Мы окружены...“») I (т. 1), 12
Француженка («Уезжают французы. Бегут. Не потеха ли...») I (т. 2), 37, 38
Французская булка («Столько разной провизии...») I (т. 1), 35, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 57
Фуззи-Вуззи («По колебасам бродит брага...») I (т. 2), 37
Хайфон («Разве ты не знавал ощущенья...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Ханойское прощание («Облака мерцают розово...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Хищники («В дремучих джунглях южней Сахары...») 37
Хождение в Рязань I (т. 3), 55
Хозяйка бурана («До Тамцака доехать пора нам...») 35
Хор в Болдине («Есть в Болдине-селе колхозный хор...») I (т. 2), 58
Хороший день («Хороший день! Земля в цвету...») 28
«Хочется вслушаться в голос ровный...» 8, 9
«Хочу предупредить заранее...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
«Храбрец, прославший трусом, сник...» I (т. 2), 52
Хроника одного дня I (т. 1)
Художник («В ту ночь, когда пришли фашисты к власти...») I (т. 2), 58
Цветы Сахары («Когда вонзится молния в песок...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Целинникам Голодной степи («В строительно-монтажном управленье...») I (т. 1), 43, 50 (т. 1)
Цимлянский студгородок («За рабочим поселком палатки...») I (т. 1), 27, 32
Циновка («Мужество! Жалостью я не унижу...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51, 57
Часовой («Часовой стоит на посту...») I (т. 1), 12
Частное письмо в Вашингтон из Ханоя («Протяженный, низинный и горный...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2)
«Человек, укрощающий молнии...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1), 55
Через фиорд («Через фиорд, на берег мой советский...») I (т. 2), 52, 57
Черкасовцы («Не слышал, не ведал народ...») I (т. 1), 27, 32
Черкасовцы («Не слышал, не видел народ...») 31
Четыре фестиваля («Повстречались в доброй старой Праге...») 29
Четыре цвета («Я весною встретился с тобою...») 38

Черные глаза («Однажды старый винодел...») 41—43
Чили в сердце I (т. 3), 52
«Что делал ты такого-то числа...» I (т. 2), 49, 50 (т. 1)
«Что делать со стихами о любви...» I (т. 2), 58
«— Что, спутник запустили?..» 42, 43
Чудеса («Черепица, как драконов чешуя...») 15, 16
Чужие тайны («Чужие тайны надо сохранять...») I (т. 2), 58
Чужое небо («Везли мы почту на озеро Ханка...») 4—6
Шариковые бомбы («Вселенная и мир — они добры...») 46, 50 (т. 2)
Шахматный турнир в Гронингене («Не о подвигах танкистов...») 19
Шестиствольный миномет («Эй, скорей сюда, ребята!..») 14
Шесть часов вечера («Войну мы не все понимали вначале...») I (т. 1), 8, 9, 23, 26, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Широки поля под Сталинградом... (...) I (т. 3), 24—26, 28, 31, 36
Школьные годы («В первый погожий сентябрьский денек...») I (т. 3), 35, 40, 43, 50 (т. 2), 55
Шофер («По замерзшей реке он повел грузовик сквозь пургу...») 4—6, 9
Штурм Хотинена («За снарядов грохочущим валом...») I (т. 1)
Эвакуация («Не только памятью одною...») I (т. 2), 46, 50 (т. 2), 51
Экскурсия в крематорий («Серый и строгий высился дом...») 1
«Электростанции, леса, каналы...» 59 (с. 139—140)
Эллады бесстрашная дочь («Когда, оцепив Афины...») I (т. 3), 49, 50 (т. 2)
Эпиграмма на Матусовского («Как вам пыжится, как вам пишется?..») 63 (с. 302)
Эпиграмма на Ошанина («А у нас во дворе есть девчонка одна...») 63 (с. 301—302)
Эпиграмма на Симонова («Уже давно не пять страниц — пятьсот...») 63 (с. 302)
Эпиграммы 63
Эпитафия («Как странно — ты еще живешь...») I (т. 2), 49, 50 (т. 1)
Эстония («Эстония! Ты молода...») 22, 23
Эта летняя ночь (...) I (т. 3), 44, 48а, 50 (т. 2)
«Этот город возник из пыли...» I (т. 1)
Эх, как бы дожить бы... («Ты ждешь, Лизавета...») I (т. 3), 15, 16, 19, 23, 26, 31, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2), 51
«Юбилеи вокруг, годовщины...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Юго-Западный район («Далеко огнями светится...») I (т. 3), 35, 36, 40, 43, 50 (т. 2)
Южный Крест («Над горизонтом низко Южный Крест...») I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Юный мир («В самом центре Азии великой...») 35, 36
Юрий Гагарин над Африкой («Еще тревога и восторг...») I (т. 2), 37, 43
«Я в пятый раз форсирую Сахару...» I (т. 2)
Я вам должен сказать («Говорят: Улеглись португальские страсти...») I (т. 2), 58
«Я верил в детстве искренне и твердо...» I (т. 2), 44, 50 (т. 1)
Я верю в вас («Я верю в вас, чуть свет встающие...») I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
«Я должен вырваться из плена...» 8
«Я ехал ночью по шоссе...» I (т. 1), 8
Я жду гостей («Друзья, сойдемся наш праздник встречать...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
«Я запомню этот вечер...» 59 (с. 100—104)
Я — Земля! («На душе и легко и тревожно...») I (т. 3), 43, 48, 48а, 50 (т. 2), 51, 55, 56
Я иду («Я иду по раздолью цветов и трав...») I (т. 3), 40, 43, 50 (т. 2)
Я лечу над родною страной (...) I (т. 3), 35, 40
«Я не возьму тебя в кино...» I (т. 1), 35, 36, 39, 41, 43, 45, 50 (т. 1), 51, 55
«Я не помню твоего лица...» I (т. 1)
«Я не скажу, что слишком много знал...» I (т. 2), 42, 43, 50 (т. 1)
«Я переломил свою породу...» I (т. 1)
«Я помню, как мы расставались...» 18, 19
«Я помню тебя не такой...» I (т. 1), 8

«Я поцелуев своих на растрачу...» I (т. 1), 16, 18, 19, 31, 36, 39, 43, 50 (т. 1), 51
Я рассказывал гвинейцам («Я рассказывал гвинейцам о Сибири...») 37
«Я слабости своей не выдам...» I (т. 2), 41—43, 50 (т. 1)
«Я слышу — ходит по пустой квартире...» I (т. 1), 2
Я смогу! («Движенья акробатов отработаны...») I (т. 2), 44, 55
«Я стою и жду ответа...» 62 (кн. 2, с. 77)
«Я счастлив тем, что видел их и знал...» 63 (с. 9)
«Я хотел написать о Балканах...» I (т. 1), 16, 18, 31, 36, 43, 50 (т. 1), 51
Яблочко («Если яблони, как невесты...») 52
Январь 1973 года («Придет ли время тишины?..») I (т. 2), 52
Ясной ночкою («Ясной ночкою весенней при луне...») I (т. 3), 29, 31, 33, 36, 39, 40, 43, 50 (т. 2)

Проза

Абстрактное оформление 64
Авиамарш 65, 66
Алеша Фатьяныч 62 (кн. 2)
Амстердам. 50 лет Октября 62 ([кн. 1]), 63
Ануар из Алма-Аты во дворце магараджи 62 ([кн. 1]), 63
Атомный взрыв в стихах 62 (кн. 2)
Без скидок 64
Берегите мир! 65, 66
Бессмертие Маяковского, апр. 1930 г. 62 (кн. 2)
Битва гимнов 63, 64
Боевое донесение 62 (кн. 2)
Будьте и в своих стихах капитаном 67
Был и я начинающим... 67
В Венгрии весной 1957 года 60
В Западном Берлине 62 (кн. 2)
В коммуне — остановка 65, 66
В Сибирь, за песнями 65, 66
В соавторах у Евгения Петрова 62 ([кн. 1]), 63
В танковом прорыве. Из дневника, 24 янв. 1945 г. 62 (кн. 2)
В том трудном сорок первом 66
Вано Мурадели 63
Василий Верещагин и Редьярд Киплинг. Бомбейские раздумья 62 (кн. 2)
Ваш сын уже взрослый 67
Ваши письма интересней, чем стихи 67
Вера в победу 65, 66
Вечный труд 64
Во имя людей 66
Воля четырехлетнего гражданина нового мира 65, 66
Воспоминание о войне 65, 66
Все всерьез 62 (кн. 2)
Вспоминаю Леонида Первомайского 62 (кн. 2)
Вспоминаю Эренбурга 62 (кн. 2)
Вставай, страна огромная! 65, 66
Встречи с Вайнертом 64
Встречи с Константином Паустовским 62 ([кн. 1]), 63
Вторая пионерская 66
Выбор фамилии 63, 64
Вырвавшаяся из-за тюремных решеток 65, 66
Высшая оценка. Зап. книжки, лето 1943 г. 62 (кн. 2)
Вышивание по канве? 67
Герой вышел из песни 65, 66
Главный песенник 62 (кн. 2)
Год фронтового товарищества 62 (кн. 2)
Города Белоруссии. Зап. книжка 62 (кн. 2)
Готовность номер один 63
Давайте вспомним сорок первый год 62 (кн. 2)
Дальневосточная 65, 66
Дан приказ: ему — на запад 65, 66
Два дневника в одной записной книжке (1943—1944 годы) 62 (кн. 2)
Два поколения 56 (с. 68)
День Бажана 64
Джек Алтаузен, рядовой газетного полка 63, 64
Дневник, переписанный с магнитофонной ленты. (Разрыв сердца) 62 (кн. 2)
«Дорога на Берлин» 63
Дорогая моя столица 65, 66
Друг мой — Большой читатель. (Объяснит. записка) 62 (кн. 2)
«Друзья, люблю я Ленинские горы» 63, 64
Еще не в мраморе, в коммунальной квартире 62 (кн. 2)
Желаю вам хороших рифм 67
За другого поэта не скажешь 67
За мир, о мире, для мира... 65, 66
За рифмами в Венесуэлу 63
«За фабричной заставой» 63
Заграничные впечатления. Гор. Шверин на Варте, февр. 1945 г. 62 (кн. 2)
Закрываю крышку сундука 62 (кн. 2)
Записки метростроевца, 1934 г. 62 (кн. 2)
Записки, привезенные из Сибири 62 (кн. 2)
Записки с вьетнамского фронта 62 ([кн. 1]), 63
Записки с литературного вечера 62 (кн. 2)
Записки уполномоченного, или Мамин-Сибиряк 62 (кн. 2)
Заповедь патриота 66
Заповедь трех веков 65, 66
Званый обед. Зап. книжки, 1953 62 (кн. 2)
Знамя с баррикады 65, 66
И вдруг Алжир меня зовет 62 ([кн. 1]), 63
И должно быть трудно! 64
«Издалека мне улыбнись...» 63, 64
История автомобиля 62 (кн. 2)
[История создания «Ласковой песни»] 56 (с. 140)
[История создания песни «А вы знакомы с корабелами?»] 56 (с. 73)
[История создания песни «А годы летят»] 56 (с. 148)
[История создания песни «Белая ночь»] 56 (с. 152)
[История создания песни «В земле наши корни»] 56 (с. 50)
[История создания песни «Венок Дуная»] 56 (с. 101)
[История создания песни «Весна сорок пятого года»] 56 (с. 77)
[История создания песни «Возвращение»] 56 (с. 116)
[История создания песни «Воспоминание об эскадрилье „Нормандия“»] 56 (с. 132)
[История создания песни «Все стало вокруг голубым и зеленым». («Все стало вокруг»)] 56 (с. 30)
[История создания песни «Две заставы»] 56 (с. 60)
[История создания песни «Добрые приметы»] 56 (с. 165)
[История создания песни «Дорога на Берлин»] 56 (с. 136)
[История создания песни «Если бы парни всей земли». («Если бы парни...»)] 56 (с. 81)
[История создания песни «За фабричной заставой»] 56 (с. 156)
[История создания песни «Комсомольская площадь»] 56 (с. 177)
[История создания песни «Комсомольцы-добровольцы»] 56 (с. 144)
[История создания песни «Ленинские горы»] 56 (с. 26)
[История создания песни «Лето золотое»] 56 (с. 161)
[История создания песни «Любимый город»] 56 (с. 6)
[История создания песни «Моя любимая»] 56 (с. 12)
[История создания «Песни о Днепре»] 56 (с. 120)
[История создания песни «Огненные годы»] 56 (с. 92)
[История создания песни «Остальное — острова»] 56 (с. 106)
[История создания песни «Офицерские жены»] 56 (с. 16)
[История создания песни «Помнят люди»] 56 (с. 111)
[История создания песни «Провожают гармониста»] 56 (с. 22)
[История создания песни «Родина слышит»] 56 (с. 168)
[История создания песни «Случайный вальс»] 56 (с. 125)
[История создания песни «Солдат влюбиться не успел»] 56 (с. 86)
[История создания песни «Сормовская лирическая»] 56 (с. 34)
[История создания песни «Старый барабанщик»] 56 (с. 97)
[История создания песни «Товарищ мой»] 56 (с. 19)
[История создания песни «Только лебеди пролетали»] 56 (с. 55)
[История создания песни «Тоска по родине»] 56 (с. 172)
[История создания песни «Ты ждешь, Лизавета» («Эх, как бы дожить бы...»)] 56 (с. 9)
К истории дня поэзии 64
Каждый помнит по-своему... (Семен Гудзенко) 63, 64
Как подобает молодым. (Иосиф Уткин) 63, 64
Как хлеб... 63, 64
Кого нарисовал Багрицкий? 62 ([кн. 1])
Комдив. Зап. книжки 1943 г. 62 (кн. 2)
Комсомольцам всех времен 65, 66
«Комсомольцы-добровольцы» 63
Комсомольцы с тридцатого года. Дневник 62 (кн. 2)
Красивое имя, высокая честь 66
Легенда о Светлове 63, 64
Легенда о юном герое 65, 66
Ленин с нами! 65, 66

Лирика, покорившая планету 65, 66
Лучшие слова в лучшем порядке 67
«Любимый город может спать спокойно» 63, 64
Люди из романа «Добровольцы» 62 ([кн. 1]), 63
Марш Буденного 65, 66
Марш новых поколений 65, 66
Марш юных пионеров 65, 66
Материал, тема, личность 67
Матросская легенда 65, 66
Маяковский в последний раз (апр. 1930) 62 (кн. 2)
Маяковский, рубеж тридцатого года 63
Маяковский, семидесятые годы века 63
Мера мысли и образа 67
Могущество эпитета 67
Мой кузен Элолонго Эпанья 62 ([кн. 1]), 63
Монгольский стих 64
Мошенники 64
Моя украинская мать 64
Мы много смеялись вместе 62 (кн. 2)
На рабочей окраине 65, 66
На ста языках 65, 66
На строгом учете 64
На этом наша переписка кончается 67
Надо ли изобретать слова? 67
Надпись на стене тюрьмы. Зап. книжка, осень 1943 г. Конотоп 62 (кн. 2)
Напрасные нападки 67
Научная поэзия 67
Начало — середина — конец 62 ([кн. 1]), 63
Наш ответ 65, 66
Наша гордость и краса 65, 66
Наши песни 65, 66
Не спешите навстречу разочарованиям 67
Неведомые острова. (Филлиппины 1969) 62 ([кн. 1]), 63
Неисправимый Исбах. (Из зап. книжки 1954 г.) 62 (кн. 2)
Необходимое пояснение 67
Несчастная любовь 62 ([кн. 1]), 63
Нигерия, независимость 62 (кн. 2)
Никто не допишет поэму за Вас 67
Нинель. Полудокум. повесть 62 (кн. 2)
Новаторство или только эксперимент? 67
Новое открытие Африки 62 (кн. 2)
Норвежские впечатления 62 ([кн. 1]), 63
О Багрицком 64
О Владимире Луговском 63, 64
О лирическом герое 64
Об Эдуарде Багрицком 63
Образ нежный 62 ([кн. 1]), 63
Одна из первых советских 65, 66
«Ой, Днепро, Днепро» 63, 64
Он из Бреста 62 (кн. 2)
Он из Кронштадта 62 (кн. 2)
Она отступила от уличных правил 64
Опустела без тебя земля 65
Оставайтесь взрослым! 67
Остров скальдов 63, 64
От автора. [Предисл. к кн. «Из жизни поэзии»] 64
От тайги до британских морей 65, 66
Ответы на записки 64
Открывается крышка... 62 (кн. 2)
Паломничество в Михайловское 62 ([кн. 1]), 63
«Парни, парни» 63
Партизанская 65, 66
Паспорт тридцатых годов 65, 66
Первая книга 67
Первая комсомольская 65, 66
Первооткрыватель БАМа 62 (кн. 2)
Первые книги 62 (кн. 2)
Первые опыты 67
Первый вечер советской поэзии в Черновицах 63, 64
Первый рейс 59
Переводить необходимо 67
Переполненный музыкой 63
Песни без биографий 56 (с. 190)
Песнь песней революции 65, 66
Песня о партии 66
Песня о Родине 65, 66
Песня предгрозья 65, 66
Песня с экрана 62 ([кн. 1]), 63
Песня, спустившаяся из космоса 66
Песня шепотом 62 ([кн. 1]), 63
Письма на фронт 62 (кн. 2)
[Письма Паши Брехунцова (7)] 62 ([кн. 1], с. 11—12, 12—13, 14—15, 16—17, 18, 19—20, 22), 63 (с. 71—72, 72—73, 75—76, 77—78, 78—79, 80—81, 82—84)
Письма с фронта. [9 писем матери 1941—1945 гг.] 62 (кн. 2)
Письмо, дошедшее через сорок лет 62 (кн. 2)
Письмо любимой 65, 66
Письмо мастеру 64
Письмо хирурга 64
[Письмо П. Д. Шлапоку 1977 г.] 62 (кн. 2, с. 513)
Поговорим о верлибре 67
«Под городом Горьким, где ясные зорьки» 63, 64
«Под небом Африки моей» 62 ([кн. 1]), 63
Под счастливою звездою 66
Подрастает город наш 66
Поездка в Индию 62 (кн. 2)
Поиски красоты 63, 64
Поиски потомка автора «Марсельезы» 62 ([кн. 1]), 63
Поиски цельности 67
После битвы 65, 66
Последние стихи Дмитрия Гулиа 63, 64
Послесловие 65, 66
Потеря 64
Почему не удалась поэма? 67
Поэт борющейся Анголы 64
Поэтическое кино 64
Правда о Светлове 63
[Предисловие к дневниковым записям «Начало — середина — конец»] 62 ([кн. 1])
Преподавание стенографии 64
Приглашение к путешествию 63
Проверь мои стихи 64
«Провожают гармониста» 63
Пройдет товарищ все бои и войны 66
Простота вовсе не проста 67
Протекция не выручит 67
Прощание с Ленинградом 65, 66
Пусть воин слышит жаворонка песнь 63, 64
Путешествие в стихах 57
Пушкин на войне 63
Разбираю «запасник» 64
Рекомендовать к печати невозможно 67
Решать самому 67
«Родина слышит, Родина знает» 63, 64
К. К. Рокоссовский и Коля Платонов. Зап. книжки, май 1943 г. 62 (кн. 2)
Рубеж тридцатого года 64
С Испанией в сердце 64
С этим оружием деды шли к Октябрю 65, 66
С этой песней отцы уходили в бой 65, 66
Сайнбайну! 63
Семейные дела одного поэта 62 ([кн.] 1), 63
Семьдесят соавторов 63
Серьезнейшее препятствие 67
Следование традиции или подражание? 67
Словарь не твой! 67
«Случайный вальс» 63
Советские танки в Брюсселе 62 ([кн. 1]), 63
Старые газеты 62 (кн. 2)
Старые письма 62 (кн. 2)
Стихи, завернутые в старую газету 62 (кн. 2)
Стихи на стене 64
Стихи, отложенные на семь лет 62 ([кн. 1]), 63
Стихи парламентера 63, 64
Стихи под банджо 63
Стихи, сражавшиеся за колючей проволокой 64
Страна встает со славою 65, 66
Страницы автобиографии 39
Сын полка. Зап. книжки, окт. 1943 г. 62 (кн. 2)
Там, на шахте угольной 65, 66
«Тексты» 67
Только так можно счастье найти! 65, 66
Траурный марш 65, 66
Три песни Вано Мурадели 56 (с. 43)
Три послания другу Миколе Бажану 63
Трубка. Зап. книжки 1943 г. 62 (кн. 2)
Ты самая любимая! 65, 66
У подножия Мамаева кургана 66
Университетская 66
Хата с краю. Зап. книжки, февр. 1942 г. 62 (кн. 2)
Четверо в одной книге 64
Читая Некрасова... 63
Шагай вперед, комсомольское племя 65, 66
Шутка всерьез 63
Экипаж машины боевой 65, 66
Эпиграммы 64
Эстрада или трибуна? 67
Этапы большого пути 65, 66
Это вы — Эва-Иоланта? 63
Это не стихи 67
Я вернулся из Шахматова 62 ([кн. 1]), 63
Я верю, друзья! 65, 66
Яннис Рицос 62 (кн. 2)
Ярослав Смеляков 63

Киносценарии

Добровольцы 67

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ[1]

Поэзия

Соломенная Русь уходит в прошлое: Ударники («Летит паровоз с перестуком колес...»). — Вожак, 1930, № 3/4, с. 33. — Подпись: Деткор Е. Долматовский.

Песня о Вильгельме Телле («Звенящие капли роняет апрель...»). — Пионер. правда, 1930, 3 апр. — Подпись: Деткор Е. Долматовский.

На границе («И этот вечер был жестоким...»). — Смена, 1930, № 20, с. 18.

Марки («На столе, средь книг, стихов и пыли...»). — Пионер, 1930, № 34, с. 15.

Продается безработный («Начнем. Сегодня продается человек...»). — Пионер. правда, 1931, 19 апр.

Сегодня продается безработный («Голодным детям ночью снится...»). — Пионер, 1931, № 11, 2-я с. обл., ил.

Поезд № 72 («Ветер в окно. И воздух синий...»). — Пионер, 1931, № 26/27, с. 11, ил.

Герой («Были облака из серого сукна...»). — Пионер, 1931, № 28, 2-я с. обл., ил.

Победители («Зной уходил с раскаленной земли...»). — Рост, 1931, № 21, с. 9.

Культпоход в МАО: Культпоход объявлен («Над Волгою воют волки...»); **Мари** («В комнате сумрак стянул углы...») / Рис. Горяева. — Смена, 1932, № 6, с. 31.

Рассказ о законах физики: В англо-амер. школе в Москве преподавателем физики работает негр Вайтмен («По лестницам перемена грохочет...») / Рис. художкора Смелова. — Пионер, 1932, № 5, с. 8—9.

Вставай, мое поколение!: (Песня) («Молодости каленье...»). — Пионер, 1932, № 8, с. 8.

Встреча друзей («Город Свердловск. Перрон. Вокзал...»). — Пионер. правда, 1932, 23 мая, портр.; Мол. гвардия, 1932, № 5, с. 4—5; Затейник, 1932, № 15/16, с. 9—10.

Конец двора («Дышит в окно, стара и сыра...»). — Смена, 1932, № 11/12, с. 33.

Утро («Я просыпаюсь. Я вижу...»). — Рост, 1932, № 19, с. 27; в кн.: Молодые поэты журнала «Рост». М., 1932, с. 21—23.

Картошка («Старый, седой коренастый товарищ...»). — Лит. газ., 1932, 29 нояб.

Крылья («Курьер приносит в комитет...»). — Мол. гвардия, 1932, № 10/11, с. 75.

Сердце («Даром она не пропала...»). — Рост, 1933, № 1, с. 11, портр.

Песня храбрости («Мы об них частенько пели...»). — Пионер. правда, 1933, 23 февр.

Гамлет («Сперва по залу гам летал...»). — Рост, 1933, № 6, с. 28.

Мечта («Далекий, невозможный путь...»). — Крас. новь, 1933, № 4, с. 81.

Марш лучших («Горит костер на знамени...»). — Пионер. правда, 1933, 1 июня.

«Костер» («Дежурный, списки принеси...»). — Ленинские искры, 1933, 5 июля.

Соберем тетрадки («Взяли мы в работу...»). — Пионер. правда, 1933, 9 авг.

Песня о далеком друге («У меня есть друг...»). — Рост, 1933, № 16, с. 18; в кн.: Рост: Альманах творч. актива журн. «Рост». М., 1933, с. 79—81.

Водитель серебряных дирижаблей («Я помню тебя октябренком...»). — Крас. новь, 1933, № 8, с. 237—238.

Тоня Куликова («По дороге щелкают подковы...»). — Мол. гвардия, 1933, № 9, с. 36.

Детство («По балкам, низинам и косогорам...»). — Правда, 1933, 13 окт.

Трое («Мы живем в огромном мире...»). — Комс. правда, 1933, 20 окт.

Август этого года («О, август этого года...»). — Огонек, 1933, № 23, с. 13.

Нервы («Среди ветровых просторов...»). — Смена, 1933, № 15, с. 5.

Война и мир («Поет железный петушок...»). — Мол. гвардия, 1933, № 12, с. 56.

Замечательный год («Направо, налево...»). — Пионер. правда, 1934, 2 янв.

Путь в коммунизм («Много дней и ночей езды...»). — Пионер. правда, 1934, 26 янв., ил.

Дружба («В косом дожде, в темноте лиловой...») / Рис. В. Талашенко. — Рост, 1934, № 1/2, с. 88—89.

Война и мир («Поет железный петушок...») / [Предисл. ред.]. — Пионер, 1934, № 1, с. 9.

Железный прораб уезжает («Весь в зареве небосвод...»). — Крас. новь, 1934, № 1, с. 133.

Из книги «Свои ребята»: «Ребята! Уже светает...». — Мол. гвардия, 1934, № 2, с. 78—79.

Знайте, фашисты, дрожите, фашисты: Есть на свете Москва! («Записка прошла сквозь тюремные двери...») / Рис. И. Семенова. — Смена, 1934, № 3, с. 3.

Слава: Стихи о метро («Не спится, товарищ?..»). — Огонек, 1934, № 8, с. 8. фот.

Солнечная песня («Встанем утром по порядку...»). — Пионер. правда, 1934, 30 апр., ил.

Любовь («Мне известны все приметы...»). — Веч. Москва, 1934, 29 мая.

Мужество («Приснилась мне чудеснейшая штука...»). — Знамя, 1934, № 5, с. 175—176.

Телефон («После срочных и сверхсрочных...»). — Смена, 1934, № 5, с. 15.

Здравствуй, море! (...): Письмо «Артеку». — Пионер. правда, 1934, 30 июня; Пионер. правда: Однодневн. газ., посвящ. отъезду «двухсотников» в Артек, 1934, 21 июля.

Внук («Я плохо помню замшелого деда...»). — Октябрь, 1934, № 6, с. 41.

Возвращение («У нас хорошая память...»). — Красноармеец-краснофлотец, 1934, № 14, с. 3.

Лелька («Шли по колено в черной воде...») / Рис. П. Караченцова. — Рост, 1934, № 13/14, с. 7.

Утро («Очень рано. Седой, синеватый...»). — Правда, 1934, 18 авг.

Сириус: [Отрывок из поэмы] («Дни проходят. И скоро...»). — Лит. газ., 1934, 8 сент.

Возвращение инженера Петрова («Не дочитав страницы...»). — Огонек, 1934, № 19, с. 3.

Наше будущее («Гордость, радость и любовь Союза...»). — Огонек, 1934, № 21, 4-я с. обл.

День: Лирич. поэма. — Знамя, 1934, № 10, с. 164—170.

Зимовка («На год намечено расставанье...»). — Комс. правда, 1934, 24 нояб.

Из цикла «Жизнь замечательных людей»: «Куда трамвай направлялся, не знаю...». — Октябрь, 1934, № 11, с. 86.

Кожанка («Локти вытерлись. И понемногу...»). — Мол. гвардия, 1934, № 11, с. 36.

Киров («Как нам горько глядеть и больно...»). — Комс. правда, 1934, 3 дек.

Трус («Откинуто одеяло...»). — Знамя, 1934, № 12, с. 95—96.

Краски («Я встану в солнечных пятнах...»). — В кн.: Поэтический сборник. М., 1934, с. 50—51.

Гамлет («Сперва по залу гам летал...»). — В кн.: Писатели ленинскому комсомолу. М., 1934, с. 279—280.

Просьба к машинисту («Начальник скажет нам: „Соколики!“...»). — Огонек, 1935, № 3, с. 10, портр.

Сириус. — Мол. гвардия, 1935, № 1, с. 19—26.

Песня метро («Поедем, поедем...»). — Смена, 1935, 6 февр.

Архитектор («Пожилой человек покидает вагонную полку...»). — Правда, 1935, 14 марта.

Прощание («Я трогаю пропыленные дырявые рукава...»). — Правда, 1935, 21 марта.

Ночь в парткоме («Внизу проходит посзд...»). — Правда, 1935, 27 апр.

Первомайский подарок («Этот день будет самым ярким...»). — Пионер. правда, 1935, 1 мая.

Крылатые люди («Ребята! Вы помните Тоню?..»). — Правда, 1935, 18 авг.

Песенка («Во поле березынька стояла...»). — Октябрь, 1935, № 8, с. 29.

Прощальная песня («Последний денек ты находишься дома...»). — Правда, 1935, 7 сент.

Партизан («Где-то ходит усталый гром...»). — Красноармеец-краснофлотец, 1935, № 18, с. 7.

[1] Сведения о публикациях Е. Долматовского в газете «Красная Армия» приведены также в библиографических списках, опубликованных в кн.: Слово, которое вело в бой. Киев, 1971, с. 237—238; То же. Киев, 1975, с. 177—183.

Февральские стихи: «Опять уходит день золоторунный...»; «Люблю, люблю! Сердцебиенье ночи...»; «О город мой, морозный и косматый...»; «Иду я дальше в синеватый омут...»; «Я слышу — ходит по пустой квартире...»; «Москва трущобой черною зияла...»; «Туманной жизнью жил уснувший город...»; «Больным здоровье розовое снится...»; «Иду домой. Все стало синим-синим...»; «Внизу проходит поезд...». — Знамя, 1935, № 9, с. 154—162.

Юноши («Как много у меня друзей!..»). — Правда, 1935, 7 окт.; Октябрь, 1935, № 10, с. 109.

Слово «стариков» («Собрались в Колонном зале...»). — Комс. правда, 1935, 24 окт. — Подпись: Бывший деткор «Пионер. правды» Е. Долматовский.

Дорога («Слепой: Я слышу — детские голоса...»). — Мол. гвардия, 1935, № 10, с. 45—46.

День рождения («В нашей комнате просторной...»). — Смена, 1935, 3 нояб.

Бабушка («У ворот автомобиль зафыркал...»). — Огонек, 1935, № 32, с. 9.

Май 1935 («Я строил метро и дождался дня...»). — Смена, 1935, № 12, с. 7.

Ставропольская песня («По рукам ползут мокрицы...»). — Мол. колхозник, 1936, № 1, с. 4.

Зимняя сказка («На сотни верст лежат снега...»). — Огонек, 1936, № 6, с. 14.

Письмо в Комсомольск («Долго, двенадцать суток письма идут туда...»). — Смена, 1936, № 2, с. 5.

Брат («В небесах проступает проседь...»). — Смена, 1936, № 3, с. 7; Затейник, 1936, № 7, с. 5, ил.

Подруга («Нас было двадцать восемь...»). — Лит. газ., 1936, 10 апр.

«Сила армии нашей...». — Крас. звезда, 1936, 18 мая; Резец, 1936, № 14, с. 9.

Юность («...Мы не помним огневой беды...»). — Крас. звезда, 1936, 24 мая; Рабочий край, Иваново, 1936, 12 июня.

Из цикла «Студгородок»: «Слышно на реке гуденье...». — Мол. гвардия, 1936, № 5, с. 75.

Прощание с другом («Смерть не в силах свалить такого...»). — Крас. звезда, 1936, 21 июня.

Из цикла «Студгородок»: «На практику приехала бригада...». — Юный пролетарий, 1936, № 11, 2-я с. обл., с. 19.

Где лучше? («Минуя много городов...») / Рис. Е. Афанасьевой. — Колхоз. ребята, 1936, № 6, с. 10—11.

Родина («Я проходил в сырой темноте...»). — Огонек, 1936, № 19/20, с. 2.

Из дневника. — Знамя, 1936, № 7, с. 212—219.

Испанским товарищам («Идущий по улицам Барселоны...»). — Крас. звезда, 1936, 5 авг.

Счастье («Стихи Маяковского ты мне читала...»). — Известия, 1936, 10 авг.

Рафаэлю Альберти («Я только песню осторожно трону...»). — Известия, 1936, 12 сент.

Журавленок («Ночные прожекторы видели...») / Рис. С. Бонма. — Колхоз. ребята, 1936, № 10, 2-я с. обл.

Три стихотворения: Каменщики на рассвете («Синяя над городом дуга...»); Выпускники («Рано, рано с вечеринки...»); Дом («В Москве я знаю дряхлый дом...»). — Крас. новь, 1936, № 11, с. 40—41.

Рафаэлю Альберти («Я только песню осторожно трону...»); **Письмо молодежи народного фронта** («Мы знаем: наш голос должен пройти...»). — В кн.: Мы с вами. М., 1936, с. 33—34; 39—44. — 2-е стих. в соавт. с М. Алигер, М. Матусовским, К. Симоновым.

Пожелание («Новый год уже стоит над миром...»). — За ком. просвещение, 1937, 1 янв.

Мастера смерти («Я глаза закрою — станет больно...»). — Лит. газ., 1937, 26 янв.

Два стихотворения: Отпуск («Я переломил свою породу...»); Песня о физкультурном параде («Легко живя, я тоже мог, конечно...»). — Мол. гвардия, 1937, № 2, с. 80—81.

Современник («Казалось, время мрамором одето...»). — Знамя, 1937, № 2, с. 115—116; в кн.: Пушкину. М., 1937, с. 107—109.

Картина Веласкеса («Задыхаясь от воя...»). — Смена, 1937, № 3, с. 26.

Синее небо («Я не помню твоего лица...»). — Мол. гвардия, 1937, № 3, с. 128.

Едущим на Восток: Напутствие («Много в Союзе далеких дорог...»). — Комс. правда, 1937, 9 апр.

Лена («Дни идут без оглядки...»). — Крас. звезда, 1937, 17 апр.

Сказанье о Прометее («На горы опускаются туманы...»). — Огонек, 1937, № 19, с. 4.

Юноши в майках («Толпы загорелого народа...»). — Труд, 1937, 12 июля.

Полюс («Этот день я забуду едва ли...»). — Мол. гвардия, 1937, № 7, с. 20—21.

Незнакомцы («Катер идет. На черной воде...»). — Крас. новь, 1937, № 8, с. 104—105.

Память («По предместьям я прошел весною...»). — Знамя, 1937, № 9, с. 93—94.

Тайфун («Как известно, в Японском море...»). — Огонек, 1937, № 28, с. 4.

Пилот: Поэма. — Мол. гвардия, 1937, № 10/11, с. 243—245.

Феликс Дзержинский: Отрывок из поэмы («Есть под Кремлевскою стеной...»). — Веч. Москва, 1937, 19 дек.

Депутат Минска («Лучшим людям, дорогим и близким...»). — Знамя, 1937, № 12, с. 21.

Миниатюры: Маяк («К пароходу подступает мрак...»); Возвращение («Мы скоро вернемся в свой дом...»); Короткие волны («Брезентовый домик висит над скалой...»). — Смена, 1937, № 12, с. 28.

Киров («Как нам горько глядеть и больно...»). — В кн.: Сергей Миронович Киров в художественной литературе. Л., 1937, с. 150—151.

Путь на Командоры («Шел наш корабль сторожевой...»). — Краснофлотец, 1938, № 2, с. 7, ил.

Феликс Дзержинский: Поэма. — Знамя, 1938, № 2, с. 120—137.

Майская песня («Могучие льды боролись...»). — Пионер. правда, 1938, 1 мая.

Стойбище Урми («Жилка этой реки...»). — Комс. правда, 1938, 10 мая.

Дальневосточные стихи: Цикл 1-й: Огни Владивостока («Весь мир бурливым следом опоясан...»); Песня о городе Энске («Вижу город в садах над рекою...»); Бухта Ольга («Стояли мы на палубе, любуясь...»); Письмо («Вчера пятнадцать шли в наряд...»); Актеры («Новогодняя ночь на границе...»); Зять («Повадился с заставы пограничной...»); Бухта Уллис («У моря отчаянный норов...»); Трансваль («Был с нами старый партизан...»); Братская могила («У реки пограничной бойцов-партизан положили...»); Тревога («В двадцать часов по приказу...»); Герой («Легко дыша, серебряной зимой...»); Маршал Блюхер («Слава его от предгорий Урала...»); Твердыня («Я прошел по Дальнему Востоку...»). — Знамя, 1938, № 6, с. 97—107.

Дальневосточные стихи: Отпускники («Вот и отслужили, отдружили...»); Соль («Звенят над ухом комары...»); Полный вперед! («А случай был у нас и такой...»). — Смена, 1938, № 6, с. 23.

Дальневосточные стихи: Цикл 2-й: Садовод («Он с юга привез больную жену...»); Подводник («Еще я помню бухту...»); Шофер («По замерзшей реке он повел грузовик сквозь пургу...»); Стойбище Урми («Жилка этой реки...»); Москвичка («Был у меня товарищ...»); Начальник подрывной команды («Были наши задачи просты...»); Чужое небо («Везли мы почту на озеро Ханка...»); Бухта Счастье («На море есть маленький остров...»); Истребитель («Ветер Приморья, туман Камчатки...»). — Знамя, 1938, № 7, с. 7—16.

Подрывная команда («Были наши задачи просты...»). — Затейник, 1938, № 7, с. 10.

Истребитель («Ветер Приморья, туман Камчатки...»). — Заря Востока, 1938, 18 авг.

Радистка («Мы провожали в бурную дорогу...»); **Тигролов** («Четвертый рассвет, бессонный рассвет!..»). — Мол. гвардия, 1938, № 9, с. 130—133.

Пионеру («Что пожелать на праздник?..»). — Пионер. правда, 1938, 29 окт.

Инженер («Праздничный лист диплома...»). — Лит. газ., 1938, 30 окт.

Присяга: (Из дневника). — Знамя, 1938, № 10, с. 102—111.

Шесть стихотворений: Высота Заозерная («Все наши пути и дороги, как старые шрамы, легли...»); Командир («В гору бегом, через речку вброд...»); Танкист («Ливень мотается возле окна...»); На рассвете («Светало. Светало. С рассветом...»); «День незаметно уходил на запад...»; Застава («Давно отгремели с восто-

ка составы...»). — Новый мир, 1938, № 10, с. 129—132.

Товарищ («Окончился месяц в больнице...»). — Ил. газ., 1938, № 9, с. 5.

Пуговка («Коричневая пуговка...») / Рис. А. Брея. — Мурзилка, 1938, № 11, с. 10—11.

Памяти Чкалова («Нет, не о мертвом... О живом...»). — Комс. правда, 1938, 18 дек.

Дальневосточные стихи: Цикл 3-й: Новые друзья («На свете поговорка есть...»); Метеорит («Тайга как будто танками разрыта...»); «Дымком воспоминаний горьким...»; «Как водится, была грустна...»; Лебеди над Комсомольском (...); Песня хетагуровок: (Из фильма «Девушка с характером») («Идут составы дальние...»); Майор («В том белом городе, где ты росла...»); «Окончился месяц в больнице...»; «Отправляются мужья в полет...»; «Любовь моя! И в океане есть...». — Знамя, 1938, № 12, с. 45—51.

Брат («В небесах проступает проседь...»). — В кн.: Стихи и песни о Красной Армии. Л., 1938, с. 65.

Дальневосточные стихи: Бухта Ольга («Стояли мы на палубе, любуясь...»); Песня о городе Энске («Вижу город в садах над рекою...»); Письмо («Вчера пятнадцать шли в наряд...»); Братская могила («У реки пограничной бойцов-партизан положили...»); Шофер («По замерзшей реке он повел грузовик сквозь пургу...»); Москвичка («Был у меня товарищ...»); Стойбище Урми («Жилка этой реки...»); Истребитель («Ветер Приморья, туман Камчатки...») ; Твердыня («Я прошел по Дальнему Востоку...»). — В кн.: Победители. М., 1938, с. 54—64.

Радистка: (Из стихов о Дал. Востоке) («Мы провожали в бурную дорогу...»). — В кн.: День советской поэзии. М., 1938, с. 30—31.

Клятва молодого бойца («В день Красной Армии перед полком...»). — Комс. правда, 1939, 24 февр.

Будущее («У нас особенное чувство есть...»). — Комс. правда, 1939, 10 марта.

Ветерок метро («Трубит, трубит туннеля темный рог...»). — Крокодил, 1939, № 7, с. 7.

«За Мавзолеем ели встали в ряд...». — Огонек, 1939, № 10, с. 3.

«Москва» («Проснулись утром золотым...»). — Комс. правда, 1939, 1 мая.

«Сколько дум передумаешь ты в ночах...». — Лит. газ., 1939, 1 мая.

Дзержинский: (Отрывок из поэмы) («Лишь на рассвете из Чека...»). — Крас. Армия, 1939, 12 мая.

Строителю («Строитель, в тайге ты встретил...»). — Комс. правда 1939, 12 июня.

Опять впервые («В твои глаза весна вошла...»). — Огонек, 1939, № 15, с. 5.

Ночами на далеких полигонах... (...). — Огонек, 1939, № 20/21, с. 5.

Ночь на пароходе («Маленький, угрюмый, одинокий...»); «Я ехал ночью по шоссе...». — Новый мир, 1939, № 8, с. 65.

Бронза («Ходит слава по большой земле...»). — Крас. звезда, 1939, 6 сент.

Песня красных полков («Мы идем за великую Родину...»). — Сов. Белоруссия, 1939, 18 сент.; в кн.: Братьям украинцам и белорусам. М., 1939, с. 44—46. — В соавт. с В. Луговским.

Полковая песня («Шли на Вильно...»). — Красноарм. правда, 1939, 25 сент.

Песня советской пехоты («Боевые переходы...»). — Красноарм. правда, 1939, 3 окт.

Братство («Освобождение пришло...»). — Марийс. правда, 1939, 4 окт.; Рабочий край, Иваново, 1939, 5 окт.; Краснояр. рабочий, 1939, 7 нояб.

Новые дороги («Мы в местечко входим на рассвете...»). — Красноарм. правда, 1939, 5 окт.

Гарнизонная песня («Подвиги геройские не могут умереть...»). — Красноарм. правда, 1939, 13 окт. — В соавт. с В. Луговским.

Граница на замке: (Песня) («Иду в дозор порой ночной...»). — Красноарм. правда, 1939, 14 окт. — В соавт. с В. Луговским.

За Советскую власть («Вот он — прекраснейший воздух свободы!..»). — Красноарм. правда, 1939, 22 окт. — В соавт. с В. Луговским.

Песня о сестре («Помню дым походного привала...»). — Мед. работник, 1939, 23 окт.; Красноармеец, 1939, № 23, с. 3

Походная («Мы идем за великую Родину...»). — Красноармеец, 1939, № 19, с. 13. — В соавт. с В. Луговским.

Полночь («В старом замке родовом...»). — Лит. газ., 1939, 26 нояб.

Финский нож («В ответ на голос мира и дружбы...»). — Лит. газ., 1939, 1 дек.

Чкаловская походка («Чкалова мы узнавали сразу...»). — Крас. звезда, 1939, 15 дек.

Закон дружбы («Есть правило у летчиков в бою...»). — Красноармеец, 1939, № 24, с. 29.

Дальневосточные стихи: Твердыня («Я прошел по Дальнему Востоку...»); Письмо («Вчера пятнадцать шли в наряд...»); Истребитель («Ветер Приморья, туман Камчатки...»). — В кн.: Самураи просчитались. М., 1939, с. 337—340.

Командир («В гору бегом, через речку вброд...»); **На рассвете** («Светало. Светало. С рассветом...»). — В кн.: Героические будни. Хабаровск, 1939, с. 13—14, 36—38.

Освобождение пришло (...); **Полковая песня** («Шли на Вильно...»). — В кн.: Фронтовые стихи. [Брест-Литовск], 1939, с. 11—12, 17—18.

Братство («Освобождение пришло...»); **Песня красных полков** («Мы идем за великую Родину...»); **Полковая песня** («Шли на Вильно...»); **Песня советской пехоты** («Боевые переходы...»); **Песня о сестре** («Помню дым походного привала...»); **Гарнизонная песня** («Подвиги геройские не могут умереть...»). — В кн.: На Белорусском фронте. Минск, 1939, с. 7—8, 20, 41—44, 47—48, 51, 54—55. — 2-е и 6-е стих. в соавт. с В. Луговским.

Славный год («Он песнею станет, легендой и сказкой...»). — Правда, 1940, 1 янв.

Седовцам («И нам порою холодно бывало...»). — Правда, 1940, 14 янв.

На Белорусском фронте: Свои («Хозяин смотрит пристально во мглу...»); Полночь («В старом замке родовом...»); Песня о сестре («Помню дым походного привала...»); Улица Святого Доминика («Наш батальон у воеводства бился...»); Городок Долматовщизны («Где еще, когда увижу в жизни...»); На войне («После боя мы с тобой вдвоем...»). — Знамя, 1940, № 1, с. 48—51.

*** Подвиг капитана Трусова.** — Боевая красноарм., 1940, 17 февр., № 48.

Мой старый друг («Усталостью глаза подведены...»). — 30 дней, 1940, № 2, с. 9.

Варежки («Может, в Колпине, может, в Рязани...»). — Комс. правда, 1940, 3 марта.

Другу («Хорошей традицией сделалось это...»). — Комс. правда, 1940, 24 мая.

Заявление («„И, если даже умереть придется...“»). — Красноармеец, 1940, № 12, с. 11.

Зима: Из кн. «Три времени года»: «Лед винтовки, груз патронов, тяжесть ранца...»; Дача Репина («Наш первый занятый поселок...»); Воспоминание о Тайпалеен-ноки («Я много видел рек — и узких и широких...»); Заявление («„И если даже умереть придется...“»); Пленный («Противник, отходя, пустырь оставил голый...»); Варежки («Может, в Колпине, может, в Рязани...»); Новый год («Новогодняя ночь! Новогодняя ночь...»); «Письма носят в противогазах...»; Тишина («Три дня непрерывного боя...»); «За нами батарея грохотала...»; «Земля от разрывов черным-черна...»; Флаг («За снарядов грохочущим валом...»); Шесть часов вечера («Войну мы не все понимали вначале...»); Гроза («Хоть и не все, но мы домой вернулись...»). — Знамя, 1940, № 6/7, с. 34—39.

Комсомольская площадь («Комсомольская площадь — вокзалов созвездье...»); **«Хочется вслушаться в голос ровный...»**; **Ветерок метро** («В метро трубит тоннеля темный рог...»); **«Над шатром ореховых ветвей...»**; **Перед грозой** («От духоты цветы набрякли...»); **«Лежит товарищ на пригорке...»**; **«Я помню тебя не такой...»**; **«Всегда я был чуть-чуть моложе...».** — Новый мир, 1940, № 7, с. 3—7.

«Не горевал, как в древности, Путивль...». — Огонек, 1940, № 22, с. 8.

Пятерка («Когда на празднике воздушном...»). — Комс. правда, 1940, 18 авг.

Летят! («Деревья покрыты инеем плотным...») / Рис. А. Шульца. — Красноармеец, 1940, № 15, с. 1.

На нас с надеждою глядят («Нам все привычно — теплый дом...»). — Комс. правда, 1940, 2 сент.

Картограф («Здесь были рек кривые строчки...»). — Правда, 1940, 17 сент.

За Карпатами: Люди оттуда («Вон ведут их. Плывет над штыками...»); Литературный вечер в театре «Скала» («Мы с дороги белы от пыли...»); В губернаторском замке («Заседают гуцулы всю ночь напролет...»). — Новый мир, 1940, № 9, с. 54—56.

Новые стихи: Дачный поезд («Я все вспоминаю тот дачный поезд...»); Из поэмы («Утрами спускались мы в шахту. Бывало...»); Пейзаж («Все дороги майские прозрачны...»); Песенка («Где-нибудь на улице чужой...»); У моря («Я должен вырваться из плена...»); Самолет в Парке культуры («И в зоопарке сокол хмурый...»); Первая любовь («Весна простором окружала нас...»); Послесловие («Давайте о юности больше ни слова...») / [Крат. предисл. ред.]. — Смена, 1940, № 9, с. 27, портр.

Песня о сестре («Помню дым походного привала...»); **Гарнизонная песня** («Подвиги геройские не могут умереть...»); **Улица Святого Доминика** («Наш батальон у воеводства бился...»). — В кн.: Во славу Родины. Л., 1940, с. 34, 62—63, 82—83. — 2-е стих. в соавт. с В. Луговским.

Шествие юных: Песня физкультурников («Полюбуйся, родная подруга...»). — В кн.: Парад молодости. М., 1940, с. 53—55.

Новогодний тост («Я мог бы тост поднять за тех...»). — Крас. звезда, 1941, 1 янв.

Песня ворошиловградцев («Маршальские звезды...»). — Крас. звезда, 1941, 4 февр.

Бой: (Отрывок из поэмы «Суровая зима») («Начала артиллерия...») / Рис. Е. Ведерникова. — Красноармеец, 1941, № 5, с. 14—15.

Взятие Выборга: Отрывок из поэмы «Суровая зима» («Был готический Выборг...») / [Крат. предисл. ред.]. — Моск. комсомолец, 1941, 10 апр.

Суровая зима: [Отрывок из поэмы] («Эта злая зима...»). — Комс. правда, 1941, 19 апр.

Суровая зима: Повесть в стихах. — Знамя, 1941, № 4, с. 102—118.

Будем крушить разбойничью рать! («В самую короткую ночь в году...»). — Известия, 1941, 24 июня; в кн.: За Родину! М.; Л., 1941, с. 30.

Бей фашистские танки («Танки бешено грохочут...»). — Боевая красноарм., 1941, 6 июля. — В соавт. с Д. Алтаузеном и А. Твардовским.

Капитан Аристович («Вдали зеленеют леса...»). — Комс. правда, 1941, 3 авг.; в кн.: Во имя Родины. М., 1941, вып. 1, с. 20—21.

Смертный бой («Там, где мы отходили, безумствует пламя...»). — Комс. правда, 1941, 16 авг.

Наша сестра («Я буду рассказывать о комсомолке...»). — Комс. правда, 1941, 20 авг.

*** Разговор Волги с Доном** («Слышал я под небом раскаленным...»). — Крас. Армия, 1941, 10 сент.

Украине («Украйна, Украйна, Украйна...»). — Коммуна, Воронеж, 1941, 16 нояб.

Родное село: (Партизан. песня) («Пройдя сквозь туманы...»). — Комс. правда, 1941, 14 дек.

В городе Тим («Вчера вошли мы в городок...»). — Комс. правда, 1941, 31 дек.

Варежки («Может, в Колпине, может, в Рязани...»). — В кн.: В боях за Родину. М.; Л., 1941, с. 56—57.

Мы с тобою были на войне: Граница («Случайно звякнувшее стремя...»); Полночь («В старом замке родовом...»); Улица Святого Доминика («Наш батальон у воеводства бился...»); Песня о сестре («Помню дым походного привала...»); На войне («После боя мы с тобой вдвоем...»); Городок Долматовщизны («Где еще, когда увижу в жизни...»); Последний день («Горячая кровь продолжает еще...»). — В кн.: Освободительный поход. М., 1941, с. 191—198.

Три танкиста, три веселых друга («Я прошел от севера до юга...»). — Комс. правда, 1942, 8 янв.; в кн.: Пьесы, стихи, частушки. Саратов, 1942, с. 84—88.

Песня бойцов Родимцева («Каждый день, каждый час...»). — Крас. Армия, 1942, 17 янв.

Ночлег («На хуторе, за выжженным селеньем...»). — Огонек, 1942, № 5, с. 6.

Дума про старшего лейтенанта Кобзаря («Струны, звучите...»). — Крас. Армия, 1942, 18 февр.

Молодому бойцу («С новенькой винтовкою ты приходишь в роту...»). — Крас. Армия, 1942, 21 февр.

Поединок с танком («Этот бой — что охота медвежья...»). — Крас. Армия, 1942, 24 февр.

«Борис Петрович» («Над холодной равниною голой...»). — Огонек, 1942, № 9/10, с. 10.

Харьков («Весенний ветер звонок и неистов...»). — Крас. Армия, 1942, 8 апр.

Наступление весны («Не так, как в прежние года...»). — Крас. Армия, 1942, 11 апр.

Подписываюсь на заем! («С великой радостью, с волненьем...»). — Крас. Армия, 1942, 14 апр.; Комс. правда, 1942, 15 апр.

О твоей семье («Вдали от фронтовых дорог...»). — Крас. Армия, 1942, 22 апр.; Комс. правда, 1942, 30 апр.

Пеленг («Певица по радио пела...»). — Крас. Армия, 1942, 27 апр.; Комс. правда, 1942, 5 июня.

Военный Май («Весь блиндаж порос травой...»). — Крас. Армия, 1942, 1 мая; Правда, 1942, 2 мая.

Улица «Правды» («Над Москвою рассвет плывет...»). — Комс. правда, 1942, 5 мая; Крас. Армия, 1942, 5 мая.

Возвращение на Украину: Лирич. поэма. — Крас. Армия, 1942, 8 мая.

На запад вперед! («Друзья! Наконец началось...»). — Крас. Армия, 1942, 15 мая.

Партизанские песни: Партизан Неуловимый («Едет по земле родимой...»); Самолет летит с востока («Самолет летит высоко...»); Уходят в леса партизаны («По селенью, что снова свободно...»). — Лит. и искусство, 1942, 16 мая.

Песня о Любе Земской: (Памяти отважной комсомолки — стрелка из противотанкового ружья) («Мчались танки с черными крестами...»). — Комс. правда, 1942, 16 мая; в кн.: Песни мужества и ненависти. Новосибирск, 1942, с. 16—17.

Полковая весенняя («Когда расцветает вишня...»). — Крас. Армия, 1942, 25 мая.

Город вдали («Мы бинокли к глазам поднесли...»). — Комс. правда, 1942, 29 мая.

Соловей («Ночи и дня покачнулись весы...»). — Крас. Армия, 1942, 30 мая; Правда, 1942, 14 июня.

Партизанские песни: Партизан Неуловимый («Едет по земле родимой...»); Песня шепотом («Окружили синие туманы...»); Самолет летит с востока («Самолет летит высоко...»). — Смена, 1942, № 10, с. 23.

Мой полк («Нет отдыха для автомата...»). — Крас. Армия, 1942, 14 июня.

Подвиг Александра Руднева («Был комсомолец в части у нас...»). — Крас. Армия, 1942, 15 июня.

Песня о лопате («И винтовку, и гранату...»). — Крас. Армия, 1942, 17 июня.

Июньское письмо («Дорогая моя! Снова жаркое лето...»). — Крас. Армия, 1942, 22 июня.

Часовой («Часовой стоит на посту...»). — Крас. Армия, 1942, 24 июня.

Разговор по душам («Зовем друг друга старыми друзьями...»). — Крас. Армия, 1942, 1 июля.

Фотография («Когда сказали: „Мы окружены..."»). — Крас. Армия, 1942, 8 июля.

В трудные дни («Да, друг, нам нечего скрывать...»). — Правда, 1942, 18 июля.

«Борис Петрович» («Над холодной равниной голой...») ; **О твоей семье** («Вдали от фронтовых дорог...»); **Пеленг** («Певица по радио пела...»); **Музыка** («В тесной хате с разбитою дверью...»); **Местечко Н** («В местечке Н противник был разбит...»); **Соловей** («Ночи и дня покачнулись весы...»). — Октябрь, 1942, № 7, с. 9—11.

На Дону («Целый день над нами бой воздушный...»). — Крас. Армия, 1942, 2 авг.

Когда-нибудь («Двухфюзеляжный немецкий „гроб"...»). — Крас. Армия, 1942, 11 авг.

За ее свободу! («Вспомни милую девушку нашу...»). — Крас. Армия, 1942, 15 авг.

Наши («Как тяжело, когда их долго нет...»). — Крас. Армия, 1942, 16 авг.

Отстоим! («Из тумана встает восемнадцатый год...»). — Правда, 1942, 28 авг.

* Курган. — Крас. Армия, 1942, № 230.

Товарищ! Враги у ворот! («Враги у ворот Сталинграда...»). — Крас. Армия, 1942, 9 сент.

Разговор Волги с Доном («Слышал я под небом раскаленным...»). — Комс. правда, 1942, 25 сент.; Правда, 1942, 24 нояб.

Арбуз («Лежит на солнышке арбуз...»). — Крокодил, 1942, № 36, с. 4—5.

Снайпер («В зеленом орешнике снайпер лег...»). — Октябрь, 1942, № 9, с. 30.

Станица («Под луною земля серебрится...»). — Известия, 1942, 4 окт.

Москва («В походе тяжелом, в сраженье суровом...»). — Крас. Армия, 1942, 6 окт.

Любовь к родине («Все любят родину...»). — Лит. и искусство, 1942, 10 окт.; Вперед на врага, 1942, 8 дек.

* **Молодой боец** («Бьют вдали орудия...»). — Крас. Армия, 1942, 19 окт.

Раненые («Взошла рассветная звезда...»). — Октябрь, 1942, № 10, с. 31.

Высота («Знакомые злые места...»). — Крас. Армия, 1942, 28 нояб.; Правда, 1942, 18 дек.

Из цикла «Степная тетрадь»: Посвящение («Пулей пробита степная тетрадь...»); Станица («Под луною земля серебрится,..»); «Как давно я слов не слышал нежных!..»; Виденье («Полынною, густой и душной степью...»); «Когда-нибудь в этой степи пройдет...». — Знамя, 1942, № 11, с. 138—139.

После боя («Ходит вьюга по степям...»). — Крас. Армия, 1942, 16 дек.

Бомбежка: Из цикла стихов «В осажденном городе» («Детей, завернутых в одеяло...»). — Крас. звезда, 1942, 19 дек.

Мать казака («Черный выдался день...»). — Правда, 1942, 20 дек.

Ой, Днипро, Днипро! («У прибрежных лоз, у высоких круч...»). — Звезда Советов, 1942, 25 дек.

Наша сестра: Посвящ. комсомолке Рае Шнейдерман — героине Отеч. войны («Я буду рассказывать о комсомолке...»). — В кн.: Девичий фланг. Новосибирск, 1942, с. 22—23.

Три танкиста, три веселых друга («Я прошел от севера до юга...»); О твоей семье («Вдали от фронтовых дорог...»). — В кн.: За Родину. М.; Л., 1942, вып. 2; с. 11—14, 26—27.

Украине («Украйна, Украйна, Украйна...»). — В кн.: Фронтовые стихи. Воронеж, 1942, с. 23—24.

Подарки («К нам на фронт прибывают подарки...»). — Слово бойца, 1943, 1 янв.

Случай с летчиком («Может всякое случиться...»). — Крокодил, 1943, № 2, с. 6.

Танки идут вперед («Немецкая прорвана оборона...»). — Крас. Армия, 1943, 14 янв.

Герой родной земли: Песня («Полк идет в атаку на рассвете...»). — Правда, 1943, 16 янв.

Стихи о Сталинграде: Сталинград («Его мы любили таким...»); Баррикада («Прощай, моя радость...»); Борьба за комнату («У нас с тобою, правда, не квартира...»); О том, о далеком («О том, о далеком, о том...»). — Октябрь, 1943, № 1, с. 1—3.

Девичья песня («Если станет тебе тяжело...»). — Крас. Армия, 1943, 2 апр.

Березка («В лесу стояла тонкая березка...»). — Крас. Армия, 1943, 6 апр.

Огонь («Воспоминанья, только их затронь...»). — Крас. Армия, 1943, 9 апр.

Весна («Бурлит и клокочет в оврагах весна...»). — Крас. Армия, 1943, 19 апр.

Двое («Про труса и про храбреца...»). — Красноармеец, 1943, № 7, с. 11.

Первомайская баллада («Бесшумно уходит разведка...»). — Правда, 1943, 30 апр.

Мальчишка («Не разбив смертельных точек...») / Рис. А. Брея. — Друж. ребята, 1943, № 4, 2-я с. обл.

Здесь были немцы... («Вишня не будет в этом году...»). — Крас. Армия, 1943, 3 мая.

Письмо в редакцию («В редакцию „Убей врага“...»). — Крас. Армия, 1943, 5 мая; Комс. правда, 1943, 13 мая.

Закон тайги: Поэма. — Крас. Армия, 1943, 12 мая.

Находка («Плуг перелистывал черную книгу земли...»). — Крас. Армия, 1943, 16 мая,

Дежурила девушка... («У длинной, упершейся в облако пушки...»). — Крокодил, 1943, № 17, с. 4.

Сирень («В окоп доносит майский день...»). — Крас. Армия, 1943, 25 мая; Правда, 1943, 4 июня.

Что для победы сделал ты? («Когда закончится война...»). — Крас. Армия, 1943, 29 мая.

Двухлетие («Два года войны... Эта строгая дата...»). — Крас. Армия, 1943, 23 июня.

Баллада о Кагамлыке («Два танка горят, подожженные им...»). — Крас. Армия, 1943, 3 июля.

Приказ сердца («Снова бил горячий раскат...»). — Крас. Армия, 1943, 7 июля.

Огонь на меня! («Телефонный провод был тем волоском...»). — Крас. Армия, 1943, 11 июля.

Вперед зовут военные пути («Здесь остановлен ненавистный враг...»). — Крас. Армия, 1943, 18 июля.

Рубеж («Там, где стал пехотинец, — граница...»). — Крас. Армия, 1943, 24 июля.

Сталинградом им станет Орел («Снова пушки грохочут с рассвета...»). — Крас. Армия, 1943, 26 июля.

Орел («Много ходил я по русской земле...»). — Крас. Армия, 1943, 2 авг.

Раненые гвардейцы («Войска идут вперед, а им идти назад...»). — Крас. Армия, 1943, 9 авг.

Поныри / Рис. П. Денисова. — Крас. Армия, 1943, 10 авг.; Комс. правда, 1943, 20 авг.

Легенда («Самолет не вернулся на базу...»). — Крас. Армия, 1943, 15 авг.

Нас города и села ждут («Пусть все орудия сольют...»). — Крас. Армия, 1943, 27 авг.

Август («Когда раздался грозный топот...»). — Крас. Армия, 1943, 29 авг.

Когда глядим на запад («Вдали клубится черный дым...»). — Крас. Армия, 1943, 4 сент.

На Десне («Наполнив каску голубой водой...»). — Правда, 1943, 18 сент.

Песня освободителей Украины («Проносятся танки...»). — Крас. Армия, 1943, 19 сент.

Чернигов («Страна, как прекрасная книга...»). — Крас. Армия, 1943, 22 сент.

В освобожденном городе («— Вы откуда, молодцы...»). — Крас. Армия, 1943, 25 сент.

Рассвет («Далекий отблеск канонад...»). — Крас. Армия, 1943, 28 сент.

Две сестры («Скачи на запад, конница...»). — Крас. Армия, 1943, 29 сент.

Два связиста («Сквозь железную высоту...»). — Крас. Армия, 1943, 5 окт.

Золотой берег («Пески, золотые пески...»). — Крас. Армия, 1943, 9 окт.

Пропал без вести: Поэма. — Октябрь, 1943, № 10, с. 3—9.

Полесье («Дубы стояли, как партизаны...»). — Крас. Армия, 1943, 1 нояб.

Снег («Над нами первый снег...»). — Крас. Армия, 1943, 24 нояб.; Комс. правда, 1943, 7 дек.

* **Улицы-дороги** («С боем взяли мы Орел...»). — Крас. Армия, 1943, нояб.

Нагони его, отомсти! («Мы входим в разрушенные города...»). — Крас. Армия, 1943, 3 дек.

Свобода («Наш мир был светел, юн и синеглаз...»). — Крас. Армия, 1943, 26 дек.

У него солдатский орден на груди («То село — на карте лишь кружочек...»). — Крас. Армия, 1943, 28 дек.

* **Огонь на меня.** — Крас. Армия, 1943, № 161.

Актеры («Новогодняя ночь на границе...»); **Украине моей** («Украйна, Украйна, Украйна...»); **Разговор Волги с Доном** («Слышал я под небом раскаленным...»); **Партизан Неуловимый** («Едет по земле родимой...»). — В кн.: Сборник стихов. М., 1943, с. 501—505.

Герой родной земли («Полк идет в атаку на рассвете...»); **Соловей** («Ночи и дня покачнулись весы...»). — В кн.: За Советскую Отчизну. Улан-Удэ, 1943, с. 55—56, 64—65.

Лелека («Середина двадцатого века...»); **О твоей семье** («Вдали от фронтовых дорог...»). — В кн.: Лирика Великой Отечественной войны. М.; Л., 1943, с. 55—56, 83—85.

Лелька («Шли по колено в черной воде...»); **Наша сестра** («Я буду рассказывать о комсомолке...»); **Песня о Любе Земской** («Мчались танки с черными крестами...»). — В кн.: Боевая молодость. М., 1943, с. 202—206.

О том, о далеком («О том, о далеком, о том...»). — В кн.: Во имя Родины. М.; Л., 1943, с. 102—103.

Разговор Волги с Доном («Слышал я под небом раскаленным...»). — В кн.: Сталинград. Ташкент, 1943, с. 38—40.

Застольная фронтовая («Не столы настоящие...»). — Крас. Армия, 1944, 2 янв.; Красноармеец, 1944, № 7, с. 24.

Товарищи, вперед! («Наш фронт победами богат...»). — Крас. Армия, 1944, 23 янв.

Немецкие траншеи («В родных равнинах там и тут...»). — Крас. Армия, 1944, 24 янв.

На дымный запад мы глядим («Вдали клубится черный дым...»); **Рассвет** («Далекий отблеск канонад...»). — Красноармеец, 1944, № 2, с. 15.

Вступление в Белоруссию («Страна болотная, лесная...»). — Комс. правда, 1944, 13 февр.

Салют в Гомеле («Взорван громом покой синеватый...»). — Крас. Армия, 1944, 25 февр.

В болотах («И снова леса, и болота опять...»). — Крас. Армия, 1944, 28 февр.

Улицы-дороги («С боем взяли мы Орел...»). — Крокодил, 1944, № 7, с. 3.

Советские танки в Брюсселе («Я не знаю, где их подожгли...»). — Красноармеец, 1944, № 3/4, с. 3.

Дорога к любимой («Есть такое в душе...»). — Крас. Армия, 1944, 4 марта.

Золотая Звезда («Осенняя ночь на исходе...»). — Крас. Армия, 1944, 10 марта.

Жизнь и смерть («Я видел смерть. Она была...»). — Крас. Армия, 1944, 30 марта.

Флаг и флажок («Из южного города изгнан враг...»). — Крас. Армия, 1944, 20 апр.

Зенитчики, огонь! («Когда стихает вьюга...»). — Крас. Армия, 1944, 22 апр.

Газета («Это было в немецком тылу, где-то там возле Минска иль Бреста...»). — Крас. Армия, 1944, 5 мая.

Подписываюсь на заем («С великой радостью, с волненьем...»). — Сов. Сибирь, 1944, 6 мая.

Три года («Военная дружба — особая...»). — Крас. Армия, 1944, 23 июня.

Дорогами войны: Герой Советского Союза («У великой реки...»); Каска («Для меня еще пока...»); Шестиствольный миномет («Эй, скорей сюда, ребята!..»); Котелок («Там, где присядем мы...»); Охотники на «тигров» («У танка „тигр“ — крепчайшая...») / Фото Н. Боде. — Комс. правда, 1944, 30 июня.

Два стихотворения: «Мессершмитт» («В поле за селом лежит...»); Огонь! («На поле колосистом...») / Фотоэтюды Н. Боде. — Пионер. правда, 1944, 4 июля.

Говорит Беларусь! («Прислушайтесь — гудит земля...»). — Крас. Армия, 1944, 6 июля.

Пограничник («Три года служил он в пехоте...»). — Крас. Армия, 1944, 12 июля; Правда, 1944, 31 авг.

Здесь начиналась война («Вот здесь начиналась она...»). — Крас. Армия, 1944, 14 июля.

Знамя («Изо всех орудий било пламя...»). — Крас. Армия, 1944, 25 июля.

Не забудем! Не простим! («Осталась за холмом земля родная...»). — Крас. Армия, 1944, 28 июля.

Песня о двух братьях («Боевыми песнями крылаты...»). — Красноармеец, 1944, № 13/14, с. 18.

Улицы ведут на запад («С боем взяли мы Орел...»); **Восемь побед** («У синего неба...»); **Связисты** («В траве высокой спрятаны...»); **Солдатский сон** («Шел бой три бесконечных дня...»). — Пионер, 1944, № 7, 2-я с. обл. — с. 1, фот.

* **Бастион на Висле пал.** — Крас. Армия, 1944, № 217. — В соавт. с П. Гамарником.

Заповедь летчика («Есть заповедь у летчика в бою...»). — Сокол Родины, 1944, 10 авг.

Битва на Висле («Темные тучи нависли...»). — Крас. Армия, 1944, 11 авг.

Олень («Июль зеленый и цветущий...»). — Комс. правда, 1944, 16 авг.

Родина с нами («Я в книге жизни новую страницу...»). — Крас. Армия, 1944, 25 авг.

Новые дороги: Ночь на берегах Вислы («Шарит прожектор рукой раскаленной...»); Осень («В России багряная осень...»); Олень («Июнь зеленый и цветущий...»); Вилла «Виола» («Где нынче ночуем? Простая задача...»); Трик-трак («Всю землю изрыли окопы...»); Пятьсот километров («Я не был в Германии. Я не видал никогда...»). — Знамя, 1944, № 7/8, с. 1—4.

Кремпецкий лес («Словами боль не передашь...»). — Крас. Армия, 1944, 5 сент.

Пятьсот километров («Я не был в Германии. Я не видал никогда...»). — Крас. Армия, 1944, 12 сент.

Путь на Берлин («Увенчалась победой отвага...»). — Крас. Армия, 1944, 15 сент.

Зарево («Я в книге жизни новую страницу...»). — Комс. правда, 1944, 27 сент.

Ночь на берегах Вислы («Шарит прожектор рукой раскаленной...»). — Крас. Армия, 1944, 27 сент.

Осень («В России багряная осень...»). — Крас. Армия, 1944, 27 сент.; Правда, 1944, 16 нояб.

Надпись на каске («Комсомолец перед боем каску...»). — Крас. Армия, 1944, 29 окт.

Свобода («Наш мир был светел, юн и синеглаз...»). — Красноармеец, 1944, № 19, с. 18.

Граница («Я в книге жизни новую страницу...»). — Пограничник, 1944, № 19/20, с. 1, ил.

Письмо домой («Как живете вы там, в России...»). — Крас. Армия, 1944, 2 нояб.

Солдатские думы Родине («Я хотел написать о Балканах...»). — Крас. Армия, 1944, 5 нояб.

Кровь («Не спрашивай, почему у меня...»). — Крас. Армия, 1944, 26 нояб.

Багряная осень («В России багряная осень...»). — Красноармеец, 1944, № 21/22, с. 12.

* **Светящееся окно.** — Крас. Армия, 1944, 2 дек.

Родная земля («Я поцелуев своих не растрачу...»). — Крас. Армия, 1944, 3 дек.

Восход солнца («У нас уже, наверное, снега...»). — Крас. Армия, 1944, 14 дек.

Песня об Украине («В окопах, у края приволжской равнины...»). — Красноармеец, 1944, № 23/24, с. 12.

Дежурила девушка («У длинной, упершейся в облако пушки...»). — В кн.: Слава победителям! М.; Л., 1944, с. 77—78.

Стихи о Сталинграде: 1. Баррикада («Прощай, моя радость...»); 2. Борьба за комнату («У нас с тобою, правда, не квартира...»); **Разговор Волги с Доном** («Слышал я под небом раскаленным...»); **Разгром** («Мы предлагали сдаться им...»); **За святую Родину — вперед!** («Эта весть, которую узнала...»); **Непрошенный гость** («Лучшее, что в городе есть...»); **Сталинград** («Его мы любили таким...»); **Мы — сталинградцы** («Наступит день — конец громам...»). — В кн.: Стихи о Сталинграде. Сталинград, 1944, с. 47—49, 67—68, 73—74, 87—88, 105—107.

За наше будущее («Да, не знали мы сна и покоя...»). — Крас. Армия, 1945, 4 янв.

Полотенце («Это было в Бухаресте иль в Констанце...»). — Крас. Армия, 1945, 6 янв.

Пятьсот километров («Я не был в Германии. Я не видал никогда...»). — Во славу Родины, 1945, 6 янв.

Атака («Ракета взлетает из мрака...»). — Крас. Армия, 1945, 14 янв.

Сталинградская метель: Глава из поэмы («Метель, метель...»). — Крас. Армия, 1945, 16 янв.

Случайный вальс («Ночь коротка...»). — Часовой Севера, 1945, 26 янв.

Восход солнца («У нас, наверное, давно снега...»). — Красноармеец, 1945, № 2, с. 20.

Вдали от родины: «Всю-то я вселенную проехал...»; Пароль («Вдали от родины иду по улице ночной...»); Регулировщица («На перекресток из-за рощицы...»); «Я хотел написать о Балканах...»; Сто первая квартира («Когда б все избы, хаты и квартиры...»); «Я буду в Берлине иль Вене...»; «Я поцелуев своих не растрачу...». — Знамя, 1945, № 1, с. 182—184.

Бойцам фронтового тыла («Победа тогда лишь бывает верной...»). — Крас. Армия, 1945, 6 февр.

Салют («Где ни застанет нас сон солдатский...»). — Правда, 1945, 11 февр.

Северный вальс («Море в зеленом крепе...»). — Часовой Севера, 1945, 17 февр.

Вперед! («Комсомолец перед боем каску...»). — Фронтовая ил., 1945, № 4, с. [7].

Пароль («Вдали от родины иду по улице ночной...»). — Лит. газ., 1945, 23 февр.

Товарищ («По улицам города...»). — Крас. Армия, 1945, 23 февр.

Киевские папиросы («Враги стояли у порога...»). — Крас. Армия, 1945, 24 февр.; Красноармеец, 1945, № 7/8, с. 4.

На улице («Немцы идут в атаку под колокольный звон...»). — Крас. Армия, 1945, 28 февр.

Праздник («По бетонной автостраде...»). — Крокодил, 1945, № 9, с. 8.

Восход солнца («У нас уже давным-давно снега...»); Встреча («Юго-восточная Пруссия... Дьявол придумал такую...»). — Октябрь, 1945, № 1/2, с. 124—125.

В германском городе («Черепица, как драконов чешуя...»). — Правда, 1945, 2 марта; Суворов. натиск, 1945, 18 марта.

Три стихотворения: «Я буду в Берлине иль Вене...»; «Стало пустынно у серых колонн...»; «В доме крохотную девочку...». — Сов. авиация, 1945, 10 марта.

Месть («Нет, я не подожгу твой дом...»). — Правда, 1945, 18 марта.

Сто первая квартира («Когда б все избы, хаты и квартиры...»). — Сов. авиация, 1945, 24 марта.

За спиной граница («Земли собирали по кусочкам...»); Пункт сбора русских («Заброшенный графский замок...»); В прорыве («Город взят кавалерийским корпусом...»). — Смена, 1945, № 5, с. 9.

* Песня Берлинской дивизии. — Крас. Армия, 1945, № 109.

Берлинское шоссе: «Поправилась немцу береза...»; «Нет, я вашей страны не ругаю...»; «От удара одного снаряда...»; «В доме крохотную девочку...»; Письмо в Россию («Как живете вы там, в России...»); Двести километров («До Берлина осталось двести...»); «Ты будешь жить в стране богатой...»); Бой («Немцы идут в атаку под колокольный звон...»); Семьдесят пять километров («Дожили! Дожили! Только подумай...»). — Новый мир, 1945, № 4, с. 2—4.

Полотенце («Танки мчались в гусеничном громе...»); Киевские папиросы («Враги стояли у порога...»). — Октябрь, 1945, № 4, с. 52.

Берлин, 2 мая («Идут гвардейцы по Берлину...»). — Фронтовая ил., 1945, № 9/10, с. [9].

В логове зверя: Берлинское шоссе («Хоть на дворе февраль, но нет ни льда, ни снега...»); В немецком городе («Черепица, как драконов чешуя...»); Кровь («Не спрашивай, почему у меня...»); Лазурь («С утра унылый дождь...»). — Пограничник, 1945, № 9, с. 15—16, ил., портр.

Песня Гайворона («Ты ждешь, Лизавета...»). — Сын отечества, 1945, 4 июня.

Красноармеец («Убивали его под Смоленском и Киевом...»). — Крас. Армия, 1945, 22 июня.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...»); Полотенце («Танки мчались в гусеничном громе...»). — Красноармеец, 1945, № 11/12, с. 12, 15.

«Победили все. И те, кто не был...». — Крас. Армия, 1945, 5 июля.

Песня физкультурников («Только солнце поля осветило...»). — Крас. Армия, 1945, 3 авг.

В бой за мир! («На Дальнем Востоке, на Дальнем Востоке...»). — Крас. Армия, 1945, 10 авг.

Победа («Окончилась великая война...»). — Крас. звезда, 1945, 4 сент.; Костер, 1945, № 10, с. 11.

Большевистской «Правде» («И на дымных просторах Европы...»). — Крас. звезда, 1945, 25 сент.

Девушка без погон («Пыль кружится по платформе...»). — Комс. правда, 1945, 5 окт.

К своей мечте... («Мечты сбываются не сами...»). — Моск. комсомолец, 1945, 30 окт.

Тем, кто на посту! («Вы сегодня за горами...»). — Красноарм. ил. газ., 1945, № 8, с. [3].

Четыре стихотворения: На Эльбе («Я помню Волги величавый бег...»); Кабаре «Блуждающие звезды» («Как скучно, друзья, в воскресенье...»); Снова на родине («Снова цветут при дорогах ромашки...»); Ночной самолет («Ночью в тучах слышен самолет...»). — Новый мир, 1945, № 10, с. 23—24.

Октябрьское письмо («Вы помните, как в юности бывало?..»). — Лит. газ., 1945, 7 нояб.

Дальний прицел («Вот с этой апрельской опушки...»). — Правда, 1945, 18 нояб.

Закон тайги. — В кн.: Дни боевые. М.; Л., 1945, с. 39—41.

Когда снаряд ударит в дом (...). — В кн.: Май. М., 1945, с. 14.

Праздник («По бетонной автостраде...»); Восход солнца («У нас уже, наверное, снега...»). — В кн.: Свет победы. М.; Л., 1945, с. 37—38, 107—108.

Улицы ведут на запад («С боем брали мы Орел...»); Олень («Июнь зеленый и цветущий...»); Дальний прицел («...Бушует святая отвага...»). — В кн.: Детский календарь, 1946. М.; Л., 1945, с. [34, 94, 168].

Обещанный вальс («Над рекою музыка играет...») / Рис. С. Солосина. — Моск. комсомолец, 1946, 1 янв.

Мавзолей («Опять на Красной площади толпа...»). — Правда, 1946, 21 янв.

Стихи этих лет: «Пахнут дымом волжские туманы...»; Памяти «виллиса» («У меня был старый „виллис“...»); «Я помню, как мы расставались...»; Была война... («Теперь проходит наш счастливый век...»). — Знамя, 1946, № 1, с. 112—114.

Из стихов о Европе: Ростов-на-Дону («Я рыжего немца...»); Мороз («Напиши мне о морозе...»); Сегодня («Как стало все обыкновенно...»). — Огонек, 1946, № 7, с. 24.

Биттерфельдские каменоломни («Я, наверно, не раз еще вспомню...»). — Красноармеец, 1946, № 5/6, с. 13.

На штурм Берлина: Отрывки из поэмы «Иду за тобой». — Крас. звезда, 1946, 14 апр.

Иду за тобой: Поэма / Рис. О. Верейского. — Огонек, 1946, № 14/15, с. 15—18.

Песня о Порт-Артуре («— Скажи, отец, какое горе...»). — Краснофлотец, 1946, № 8, с. 12.

Флажок («Знамен пылающий размах...»). — Комс. правда, 1946, 1 мая.

Воспоминания о Карлсхорсте («В Карлсхорсте, в инженерной школе...»). — Сов. авиация, 1946, 9 мая; Соц. земледелие, 1946, 9 мая.

«Самолеты летят! Самолеты!..». — Красноарм. ил. газ., 1946, № 9, с. [2].

Солнце («Позолотило солнце щедро...»). — Комс. правда, 1946, 21 июля.

У дверей аэроклуба («Сколько у дверей аэроклуба...»). — Соц. земледелие, 1946, 18 авг.

В степи между Волгой и Доном... («Под синим степным небосклоном...»). — Мол. колхозник, 1946, № 5, с. 12.

К новой славе: Письмо сержанту запаса Михаилу М-ву («Я у тебя не отниму...»). — Комс. правда, 1946, 26 окт.

Три звездочки («Приехал в отпуск старший лейтенант...»). — Лит. газ., 1946, 7 нояб.

Крепость на горе: Карпат. легенда («Средь наших гор одна гора...»). — Красноармеец, 1946, № 21/22, с. 11.

Станция метро «Сталинград» в Париже («Не пришлось мне побывать в Париже...»). — Краснофлотец, 1946, № 22, с. 8.

Большой день («Есть огневые дни, когда сильнее...»). — Крас. звезда, 1946, 5 дек.

Счастливого пути!: Отрывки из поэмы. — Огонек, 1946, № 50, с. 13.

«Народ наш закален в бою...». — Красноарм. ил. газ., 1946, № 23/24, с. [1], ил.

Стихотворения: Станция метро «Сталинград» в Париже («Не пришлось мне побывать в Париже...»); «Злата уличка» («Есть уличка не шире коридора...»); Шахматный турнир («Не о подвигах танкистов...»); Книжник («В районной библиотеке...»). — Знамя, 1946, № 11/12, с. 139—140.

Встреча: Отрывок из кн. «Одна судьба». — Новый мир, 1946, № 12, с. 93—98.

Вот так бы нам, друзья, всегда!.. («Пришел на новогодний бал...»). — Смена, 1947, № 1, с. 4.

Стихи разных лет: Уходим... («Уходят на восток полки...»); Рассвет в Нюрнберге («По-европейски здесь, пожалуй, третий час...»). — Огонек, 1947, № 8, с. 9.

Улица Иванова («Я улицей Иванова...»). — Новый мир, 1947, № 2, с. 8—9; Страж Балтики, 1947, 6 июля.

«В молодых чапаевских войсках...». — Красноарм. ил. газ., 1947, № 5, с. [1].

Каменщик («Он знал лишь маленький кусок стены...»). — Огонек, 1947, № 16, с. 18.

У знамени Н-ской части («Знамя охраняют часовые...») / Зарисовка П. Корецкого. — Ил. газ., 1947, № 7, с. [4].

Ветерок («К центру мира, к башням звездным...»). — Комс. правда, 1947, 1 мая.

Сын партии («Есть у партии сын молодой...»). — Комс. правда, 1947, 8 мая.

Стихи о Сталинграде: Через сердце («Леденела волжская волна...»); У нас в Сталинграде («У старой стены на горящем заводе...»). — Краснофлотец, 1947, № 11, с. 15.

Стихотворения: В дороге («Тихо спят, спеленаты снегами...»); Ледоход (1. «Жизнь нам дана не в подарок, не в милость...»; 2. «А у нас в Москве ледоход!..»); Студенты («На пять курсов, как будто навеки...»); Девушка из Руана («Она опять живет в своем Руане...»); Знакомая шинель: (Песня) («В большой толпе заметишь вдруг...»). — Знамя, 1947, № 6, с. 20—22.

Встреча ровесников: Товарищам («Ровесники, товарищи, друзья...»); Сталевар («Уже не молод, но не стар...»); Мистер Зуев («Как хорош на родине апрель!..»); Посевная ночь («Мчатся фары ночной порою...»); Десять лет назад («Он первым был из тех, кому пришлось...»); Скрипач («В пражском зале „Люцерна“...»); Губернатор («На тачанке, еще младенцем...»). — Новый мир, 1947, № 7, с. 106—112.

Привет героям! («По небу мирному над нами...»). — Крас. флот, 1947, 3 авг.

Сталевар: (Из цикла «Встреча ровесников») («Уже не молод, но не стар...»). — Страж Балтики, 1947, 17 авг.

«Летят скоростные советские птицы...». — Ил. газ., 1947, № 16, с. [1].

Песня юных москвичей («В сиянье солнечных лучей...»). — Друж. ребята, 1947, № 8, 2-я с. обл., ил.

Встреча ровесников: Цикл 2-й: Родильный дом на Красной Пресне («Ночь тревожна, улицы угрюмы...»); Вечный студент («Пришел учиться паренек...»); Звеньевая («Я сердцем сегодня в селе Подвысоком...»); Дело о поджоге рейхстага («Ты помнишь это дело о поджоге...»); Мать города («Где тебя я встретил? — Да, в музее...»); Разведчик («Пока мы сидим под цветным абажуром...»); Наш собственный корреспондент («Ужель вы забыли, ребята...»); Утро после праздника («Мы отпраздновали день рожденья...»). — Новый мир, 1947, № 9, с. 84—92.

Из «Книги ровесников»: Никанорыч («Доменный усатый мастер...»); Любимой («Да, я виноват пред тобою, родная моя...»). — Огонек, 1947, № 41, с. 23.

Россия («Родина, Республика, Россия...»). — На страже Родины, 1947, 22 окт.

Дальний прицел («От пота черны гимнастерки...»). — На страже Родины, 1947, 23 нояб.

Армения («В тяжелые годы по свету...»). — Коммунист, Ереван, 1947, 29 нояб.

Казахстан («От южного Урала до Алтая...»). — Затейник, 1947, № 11, с. 3.

Созвездье: Россия («Родина, Республика, Россия...»); Украина («Тополя стоят рядами...»); Белоруссия («Когда возвращались...»); Азербайджан («Азербайджан, Азербайджан!..»); Грузия («Славься и крепни, Советская Грузия!..»); Армения («В тяжелые годы по свету...»); Туркмения («Безмолвны были и угрюмы...»); Узбекистан («Есть у моей страны большой цветок...»); Таджикистан («С крыши мира Таджикистан...»); Казахстан («От южного Урала до Алтая...»); Киргизия («О Киргизии говорю...»); Карелия («По гранитному раздолью...»); Молдавия («Здесь русское войско...»); Литва («В судьбах маленьких стран...»); Латвия («Я здесь был за границей лет восемь назад...»); Эстония («Эстония! Ты молода...»). — Знамя, 1947, № 11, с. 5—19.

На память о встрече на Эльбе («Теперь напомнить я хотел бы...»). — В кн.: Читайте, завидуйте, я — гражданин Советского Союза. М., 1947, с. 233.

По Ильичу («Подросло немало поколений...»). — Правда Украины, 1948, 21 янв.

«Славься, родной Украины земля!..». — Ил. газ., 1948, № 3, с. [5].

Печальная история о любви и браке («Бумажный цех. Высокий

зал...»). — Крокодил, 1948, № 5, с. 5.

Солдатская легенда о первом салюте («Ночью звездной, морозной...»). — На страже Родины, 1948, 22 февр.; То же / Рис. А. Кокорина. — Огонек, 1948, № 8, с. 9.

Легенда о Тамаре («Кто южным путем проехал...») / Рис. А. Кокорина. — Огонек, 1948, № 17, с. 17; Затейник, 1948, № 7, с. 2—3.

«В день смотра сил идет, как бригадир...». — Ил. газ., 1948, № 8, с. [1].

Праздник («У праздников советского народа...»). — Правда, 1948, 2 мая.

Легенда о деревьях («День рабочий начинал...») / Рис. В. Климашина. — Огонек, 1948, № 24, с. 17.

«О силе танкового огня...». — Ил. газ., 1948, № 17, с. [5].

Нам светлая юность навеки дана («Мы все подрастали под ветром и солнцем...»). — Комс. правда, 1948, 28 окт.

Сын партии («Есть у партии сын молодой...»). — Рабочий край, Иваново, 1948, 29 окт.; Вожатый, 1948, № 10, 2-я с. обл., ил.

Дороже всего («Ты хочешь знать, что нам всего дороже...»). — Смена, 1948, № 20, с. 1, ил.

Комсомольский значок («Был юноша принят вчера в комсомол...»). — Пионер, 1948, № 10, с. 3, ил.

Юность: Лирич. поэма. — Новый мир, 1948, № 10, с. 8—23.

«Сияют лица москвичей...». — Ил. газ., 1948, № 21, с. [3].

К вершине времен («Молодая сила нам дана...»). — Правда, 1948, 5 дек.

«В новогоднюю полночь...». — Ил. газ., 1948, № 24, с. [3], портр.

Галине Сергиенко («Все, казалось, шло своим путем...»). — В кн.: Поэзия труда. М., 1948, с. 148—149.

Мать («Где тебя я встретил? — Да, в музее...»); **Сталевар** («Уже не молод, но не стар...»); **Никанорыч** («Доменный усатый мастер...»); **Разведчик** («Пока мы сидим под цветным абажуром...»). — В кн.: Стихи о сталинском Урале. Челябинск, 1948, с. 27—32.

Моя любимая («Я уходил тогда в поход...»); **В германском городе** («Черепица, как драконов чешуя...»); **К новой славе:** Письмо сержанту запаса Михаилу М-ву («Я у тебя не отниму...»). — В кн.: Дорога побед. Киров, 1948, с. 170, 189—190, 201.

Песня московских пионеров («Нам выпало счастье в столице учиться...»). — В кн.: Первое мая. М., 1948, с. [13].

Мы с вами («Шумит молодежь под кремлевским созвездьем...»). — Пионер. правда, 1949, 1 апр.; Ленинские искры, 1949, 6 апр.

Горит заря над Сормовским заводом («Споем, друзья, о Сормовском заводе...»). — Сов. женщина, 1949, № 4, с. 16. — В соавт. с Л. Ошаниным.

Повелитель дождей («Наш потомок у пульта погоды дежурит...»). — Лит. газ., 1949, 1 мая.

Два стихотворения: Воспоминание («Мне вспоминаются порой...»); Вот эта улица («Я в этот город не въезжал на поезде...»). — Знамя, 1949, № 5, с. 88—89.

«Пусть мрамор, бронза и гранит...». — Ил. газ., 1949, № 11, с. [4].

Стихи из книги «Слово о завтрашнем дне»: Флажок («Знамен пылающий размах...»); Твое Государство («Как всюду, и у нас в семье...»). — Коммунист, Ереван, 1949, 16 июня.

Твое Государство («Как всюду, и у нас в семье...»). — Лит. газ., 1949, 16 июля; То же / Худож. В. Гортинский. — В кн.: Стихи советских поэтов. М., 1949, с. 26—27.

«Слово о завтрашнем дне»: Приметы («Коль найдешь подкову на дороге...»); Бесплатный хлеб («Вижу трепет рассвета...»); Зависть («Есть в нашей жизни будущего завязь...»). — На страже Родины, 1949, 21 июля.

Из книги «Слово о завтрашнем дне»: Волшебник из твоей сказки («Пряные запахи трав целебных...»); Надпись на арке («Это было в тридцать девятом...»); Плановик («От Москвы в далеком далеке...»); Зарубежные гости («В колхозном саду музыканты...»); Обращение к ученому («Я уверен в том, что наши дети...»); Коммунисты («Коммунизма счастливые дали...»). — Огонек, 1949, № 30, с. 20.

Слово о завтрашнем дне: Из кн.: Посвящение («Может быть, затея ранняя...»); Бесплатный хлеб («Вижу трепет рассвета...»); Замóк («А это висячий замóк...»); Приметы («Коль найдешь подкову на дороге...»); За-

висть («Есть в нашей жизни будущего завязь...»); Суд («С нами рядом рабочая встанет Америка...»); Твой свет («Ты видела, когда жила на даче...»); Сталинградский дубок («Как ни мала годовалая дочка...»); Твой завтрашний полет («Это Щелково или Внуково...»); Твоя сила («Ты вздрогнула. Далекий гул...»); Твои книги («Все для тебя, дорогая, впервые...»); Твое Государство («Как всюду, и у нас в семье...»); Будет ли война? («В наше радостное Завтра веря...»). — Новый мир, 1949, № 7, с. 164—173.

С новым учебным годом! («Вот август уходит — снопы за плечами...»). — Комс. правда, 1949, 31 авг.

Октябрь 1949 года («С гордым волненьем газеты читаем...»). — Лит. газ., 1949, 22 окт.

Песня мира («Ветер мира колышет знамена побед...»); **Песня о моем городке** («По всей земле о Москве молва...»); **Ленинские горы** («Друзья, люблю я Ленинские горы...»); **Девичьи мечты** («Я тебя не видела ни разу...»); **Песня о далеком друге** («Мы, товарищ, с тобой незнакомы...»). — Октябрь, 1949, № 10, с. 134—135.

Будет ли война? («В наше радостное Завтра веря...»); **Суд** («С нами рядом рабочая встанет Америка...»). — В кн.: В защиту мира! М., 1949, с. 57—59.

Там, где ты сражался... («Вот приехал в Сталинград...»). — Сталингр. правда, 1950, 2 февр.

Великий день («Светлы избирательные участки...»). — Культура и жизнь, 1950, 12 марта.

Возвысим Родину свою («В наше радостное Завтра веря...»). — Соц. Донбасс, 1950, 2 июня.

Голубь мира («Над мирными нашими днями...»). — Лит. газ., 1950, 5 дек.

Из новых стихов: «Мы с тобою, частенько бывая вдвоем...». — Лит. газ., 1950, 31 дек.

Твое Государство («Как всюду, и у нас в семье...»). — В кн.: Славим Отечество. М., 1950, с. 104—105.

В Москве («В гирляндах, лампочках, портретах...»). — Лит. газ., 1951, 20 февр.

Из новых стихов: «Неповторимы наши весны...»; «Нет, пожалуй, такой белокурой...»; «Ты веселой пришла с работы...». — Сталингр. правда, 1951, 28 апр.

Сталинградский май («Здесь на круче, где будет плотины упор...»). — Сталингр. правда, 1951, 1 мая.

Песни из кинокартины «Донецкие шахтеры»: Марш шахтеров («Славься, шахтеров племя!..»); Старинная шахтерская («На шахте „Крутая Мария“...»); Шахтерская песня времен гражданской войны («Прощай, Луганск родимый...»); Свадебная песня («Было солнышка за дымом не видать...») / [Крат. предисл. ред.]. — Моск. комсомолец, 1951, 27 мая.

О любви, о дружбе: «Неповторимы наши весны...»; «Очень странная история...»; «Нет, пожалуй, такой белокурой...»; «Веселье в институте: закончено ученье...»; «Мы чувствуем зрачки враждебных глаз...»; «Мы находимся в трудном возрасте...»; «На работу, наверное, или в свой институт...»; «Ночной Париж. По улице сырой...»; «Ты веселой пришла с работы...»; «Вы, наши славные девчата...»; «Город отгепелями вымыт...»; «Напрасно просите, друзья...»; «Были на твоем столе...»; «Все боялись хлопот...»; «Встречаю снова за столом рассвет...». — Знамя, 1951, № 5, с. 108—113.

Выбор имени («В солнечный день при рожденье ребенка...»). — Сталингр. правда, 1951, 15 июня.

Рабкорам Сталинграда («Привет сталинградским рабкорам...»). — Сталингр. правда, 1951, 20 июня.

Медаль за форсирование Янцзы («Китайцы приехали в снегопад...»). — Сталингр. правда, 1951, 18 авг.

Сталинградские стихи: О самом дорогом («Весь мир услышал сталинградский гром...»); Земля расцветает («Электростанции, леса, каналы...»); Море придет («Выйдя на Волгу, я встал над откосом...»); Трасса ночью («Недалеко уже до восхода...»); Раскопки древнего города («На тех местах, где море зашумит...»); Строитель ГЭС («На далеком сибирском заводе...»); Встреча с метростроевцами («Из поселка Ново-Соленое...»); Рассказ о сталеварах («Там, где гулко повторяет эхо...»); Делегация немецких женщин («У нас в Сталинграде всегда делегаты гостят...»). — Сталингр. правда, 1951, 23 сент.

У будущих морей: Земля расцветает («Электростанции, леса, каналы...»); Делегация немецких женщин («У нас в Сталинграде всегда делегаты гостят...»); Виденье («На заволжской равнине машина буксует в песках...»); Выбор имени («В солнечный день при рожденье ребенка...»); Совещание инженеров (...); Море придет («Выйдя на Волгу, я встал над откосом...»); Строитель ГЭС («На далеком сибирском заводе...»); Трасса ночью («Недалеко уже до восхода...»); Раскопки древнего города («На тех местах, где море зашумит...»); Детская железная дорога («В зеленых вагончиках детской железной дороги...»); Водоем («На горьких путях отступленья...»); Встреча с метростроевцами («Из поселка Ново-Соленое...»); Степные причалы («Строитель стоит...»); Рассказ о сталеварах («Там, где гулко повторяет эхо...»); Медаль за форсирование Янцзы («Китайцы приехали в снегопад...»); Акация («Быстрее всех акация взошла...»); Поговорка гидротехников («„Бетон — на скале“...»); Мамонт («Вот была история какая...»); Цимлянский студгородок («За рабочим поселком палатки...»); Вечер на Дону («Я запомню этот вечер...»); О самом дорогом («Весь мир услышал сталинградский гром...»). — Знамя, 1951, № 10, с. 5—16.

Октябрьские рапорты («В день Октября к московскому Кремлю...»). — Сов. авиация, 1951, 6 нояб.

Море придет («Выйдя на Волгу, я встал над откосом...»); **Медаль за форсирование Янцзы** («Китайцы приехали в снегопад...»); **Самое начало** («Стучит, работает движок...»); **«Сталинградский дождик»** («„Сталинградским дождиком“ назвали...»). — Пионер, 1951, № 12, с. 6—7, ил.

Герой Советского Союза («У великой реки...»). — В кн.: Наша армия родная. М.; Л., 1951, с. 23, ил.

Фронтовая сибирская («Уходил на войну сибиряк...»). — В кн.: Родной Енисей. Красноярск, 1951, с. 124—125.

С Новым! («Есть у нас знаменитое слово...»). — Комс. правда, 1952, 1 янв.

Море придет («Выйдя на Волгу, я встал над откосом...»). — Страж Балтики, 1952, 6 янв.

В метель («Метель метет, метель метет...»). — Комс. правда, 1952, 26 марта.

Земля расцветет («Электростанции, леса, каналы...»). — Большевист. смена, Новосибирск, 1952, 1 мая.

Голоса друзей: (Вступление) («Я живу в новом доме на улице Мира...») / [Крат. предисл. ред.]. — Сов. Украина, 1952, № 5, с. 10. (Слово о Сталинграде).

Голубая дорога («Вот она — дорога голубая!..»). — Моск. комсомолец, 1952, 16 июля. — Перепеч. в ряде обл. газ.

Волга («Где на свете есть река такая...»). — Сталингр. правда, 1952, 25 июля.

«Вот она — дорога голубая!..». — Смена, 1952, 27 июля, фот.

В городе мужества («В городе мужества — в Сталинграде...»). — Смена, 1952, № 13, с. 9.

В суровый час: Поэма. — Знамя, 1952, № 8, с. 13—16.

У будущих морей: Земля расцветает («Электростанции, леса, каналы...»); Виденье («На заволжской равнине машина буксует в песках...»); Выбор имени («В солнечный день при рожденье ребенка...»); Совещание инженеров (...); Море придет («Выйдя на Волгу, я встал над откосом...»); Строитель ГЭС («На далеком сибирском заводе...»); Трасса ночью («Недалеко уже до восхода...»); Раскопки древнего города («На тех местах, где море зашумит...»); Детская железная дорога («В зеленых вагончиках детской железной дороги...»); Водоем («На горьких путях отступленья...»); Встреча с метростроевцами («Из поселка Ново-Соленое...»); Степные причалы («Строитель стоит...»); Поговорка гидротехников («„Бетон — на скале...“»); Цимлянский студгородок («За рабочим поселком палатки...»); Вечер на Дону («Я запомню этот вечер...»); О самом дорогом («Весь мир услышал сталинградский гром...»). — В кн.: Великие стройки коммунизма. Киров, 1952, с. 199—219.

В памятные дни: Знамя Ленина («Солнце морозное раннее...»); Вижу Сталинград («Мы наступаем с запада, оттуда...»); Письмо работникам полевой почты («Ваше дело — почта

полевая...»). — Сов. Украина, 1953, № 2, с. 3—5.

Солнце Первомая («Над великой Родиной такая...»). — Крас. звезда, 1953, 1 мая.

Раздумье: Жизнь («Повстречались на исходе дня...»); Встреча («В Комсомольске гуляет метель...»); Из вечерней школы («Среди заводов и лесов...»); Путешествие песни («Память сохранила точно...»). — Огонек, 1953, № 18, с. 20.

Разговор о погоде («Ты хочешь, чтоб я рассказал о любви...»). — Огонек, 1953, № 27, с. 22.

В праздничном строю («Сердце в гордости замрет...»). — Крас. звезда, 1953, 6 нояб.

Новогодняя застольная («Друг мой близкий, друг мой дальний...»). — Правда, 1954, 1 янв.

Песня о любви («Коль тайга в снега суровые одета...»). — Огонек, 1954, № 1, с. 19.

Майское утро («Мы шагаем вперед, обгоняя года...»). — Правда, 1954, 1 мая.

Балерина («Невеликий ценитель балета...»). — Лит. газ., 1954, 20 мая.

Ночная школа («Наши мысли сейчас далеко-далеко...»). — Комс. правда, 1954, 27 июня.

Великое родство («Как братья мы — в руке рука...»). — Правда, 1955, 14 февр.

Встреча в Осло («Фары выпучив, с осанкой гордой...»). — Крокодил, 1955, № 6, с. 9.

Норвежские встречи: Вечер вопросов и ответов («Мы в зале с низким потолком...»); Русская мама («Было все это далеко-далеко...»). — Огонек, 1955, № 12, с. 17, ил.

Майский день («Когда потоки демонстраций схлынут...»). — Правда, 1955, 30 апр.

В сорок пятом, в мае... («В сорок пятом, в мае, вопреки уставу...»); **В новой Германии** («Я нынче гость немецкого народа...»). — Новый мир, 1955, № 5, с. 3—4.

Он на посту! («Который год ты все живешь одна...»). — Работница, 1955, № 5, с. 24.

Добровольцы: [Главы из романа в стихах]. — Комс. правда, 1955, 29 дек.

Буревестник: Из романа в стихах «Добровольцы» («Великого времени гулкое эхо...»). — Огонек, 1955, № 52, с. 25, портр.

Добровольцы: [Отрывки / Крат. предисл. ред.]; Рис. А. Паукова. — Смена, 1955, № 24, с. 2—3.

Старый адрес («„Не ходи по старым адресам"...»); **Ночная школа в Северном Вьетнаме** («Наши мысли сейчас далеко-далеко...»). — В кн.: Стихи 1954 года. М., 1955, с. 38—40.

Добровольцы: Роман в стихах. — Знамя, 1956, № 1, с. 3—56; № 2, с. 3—46.

В завтрашнюю даль! («Когда потоки демонстраций схлынут...»). — Мол. ленинец, Волгоград, 1956, 1 мая.

Юный мир («Вдохновенной, строгой, смуглоликой...»). — Правда, 1956, 2 мая.

Собирается юность в дорогу (...). — Правда, 1956, 20 мая.

«Год от года крепнуть ей...» («Мы близки, как Днепр с Дунаем...»). — Труд, 1956, 2 июня; Сталингр. правда, 1956, 10 июня.

Хозяйка бурана («До Тамцака доехать пора нам...») / [Крат. предисл. авт.]. — Сов. женщина, 1956, № 7, с. 34.

Письмо из Сибири («Здравствуйте, доброе утро, друзья!..»). — Правда, 1956, 15 авг.

Поздравление Кубани («Не ревнуй нас к Сибири, Кубань...»). — Правда, 1956, 6 сент.

Из стихов о Франции: Ночной вокзал («Нет, о Франции я вам не все рассказал...»); Раймонда Дьен («Узнать ее — задача непроста...»). — Лит. газ., 1956, 13 нояб.

В сорок пятом, в мае... («В сорок пятом, в мае, вопреки уставу...»); **В новой Германии** («Я нынче гость немецкого народа...»); **Вечер вопросов и ответов** («Мы в зале с низким потолком...»). — В кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 65—68.

Из стихов о Монголии: Степной аэродром («Степь лежит сплошным аэродромом...»); Сражение с огнем в районе Халхин-Гол («Поймешь ли ты, с каким душевным трепетом...»). — В кн. Литературная Москва. М., 1956, сб. 2, с. 436—438.

Лагерь смерти («Давным-давно, когда я был солдатом...»); **Оксана** («С товарищем Вальтером встретился я...»). — В кн. День поэзии. М., 1956, с. 49—50.

Рабочий патруль («Апрельские ночи теплей и теплей...»). — Лит. газ., 1957, 21 апр.

День поэзии («Сегодня „День поэзии" в Москве...»); **Картина** («В галерее Третьяковской...»); **Алмазы** («Я помню эти пестрые рассказы...»); **«Злому на дорогах жизни тесно...».** — Москва, 1957, № 4, с. 80—82.

Парламентер в Будапеште («Я был бы рад не помнить горе...»); **Дунай** («Для меня неожиданно ново...»); **В центре Европы** («Центр Европы здесь иль где-то рядом...»). — Лит. газ., 1957, 9 мая.

Если бы парни...: Песня («Если бы парни всей земли...»); **Девушка с кувшином** («Я проехал по долинам...»). — Кабард.-Балк. правда, 1957, 14 июля.

Так живем! («Я покажу гостям страну свою...»). — Известия, 1957, 28 июля.

На дорогах жизни: Оливы («Через Альпы зимою прорвался...»); Французская булка («Сколько разной провизии...»); Страшный сон («Невесело мне в городе красивом...»). — Знамя, 1957, № 8, с. 106—108.

Деревенская свадьба (...); **Печальная повесть** («Девушка выходит за мадьяра...»); **Будапештский горком** («Вот городской партийный комитет...»). — Новый мир, 1957, № 9, с. 186—187, 193—194, 196. — В очерке Е. Долматовского «В Венгрии весной 1957 года».

Красная звездочка («Красная звездочка — вот она, вот она...»). — Лит. газ., 1957, 8 окт.

Документальное кино («Я не возьму тебя в кино...»). — Лит. газ., 1957, 14 нояб.

Серп и молот («Нет, эмблемы с короною...»). — Сов. Россия, 1957, 21 нояб.

Воспоминание о фестивале («На карнавале, на фестивале...»). — Сов. Россия, 1957, 26 нояб., ил.

Земля расцветет («Электростанции, леса, каналы...»). — Новый мир, 1957, № 11, с. 105—106. (Сорок Октябрей — сорок стихотворений).

Завтра и вчера («Жаль, не выйдет из меня провидца...»). — Сов. Россия, 1957, 5 дек.

Свадебный поезд: (Глава из романа в стихах «Добровольцы») («В бригаде назначена первая свадьба...»). — В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 48—51.

Спасение: Погранич. быль («Граница дружественных стран...»). — Комс. правда, 1958, 16 марта.

В соловьином городе («Этот город соловьиный...»). — Новый мир, 1958, № 3, с. 128—129.

Два стихотворения: С открытой душой («Не могу выносить словоблудья...»); Земная ось («Ты сказала: „Я не знаю..."»). — Огонек, 1958, № 17, с. 26.

Знаменитая застава: Памяти В. Луговского («С тем другом, с которым уже не увидеться мне...»). — Дружба народов, 1958, № 4, с. 57; Туркм. искра, 1958, 17 мая.

Фантазеры («Есть на каждом дворе фантазеры...»). — Туркм. искра, 1958, 25 мая; в кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 33.

Соседи: Песня, посвящ. пограничникам и рыбакам Каспия («Где ты проходишь, морская граница?..»). — Туркм. искра, 1958, 28 мая.

Песня о дружбе («Где ты проходишь, морская граница?..»). — Пограничник, 1958, № 11, с. 71, фот.

Песня этого дня («Праздничный „День молодежи"...»). — Веч. Москва, 1958, 28 июня.

Спутник под Сталинградом («Со стройки ГЭС мы возвращались ночью...»). — Лит. газ., 1958, 15 июля.

В наступление! («Я видел степь казахскую...»). — Мол. коммунист, 1958, № 7, с. 3, ил.

За Родину! («...А когда загремела война...»). — Вожатый, 1958, № 7, с. 18, ил.

Из стихов о Средней Азии: Голубоглазая узбечка («Глаза прозрачные, как речка...»); Придет пора морей («Ты можешь ошибиться, говоря...»). — Дружба народов, 1958, № 9, с. 148.

«Под лепестками вертолета...»; Все только начинается («По ста воздушным линиям...»). — Знамя, 1958, № 10, с. 104—105.

Целинникам Голодной степи («В строительно-монтажном управленье...»). — Дружба народов, 1958, № 10, с. 3.

Славься, Советский Союз! («Мы гордимся тем, что наш мудрый народ...»). — Правда, 1958, 9 нояб.

Деревенская свадьба (...); **Печальная повесть** («Девушка выходит за мадьяра...»). — В кн.: Стихи 1957 года. М., 1958, с. 23—24.

Курган («Стоит в степи высокий холм...»); **Это — он** («Полк идет в атаку на рассвете...»); **Что такое счастье** («На войне не спят, а отдыхают...»). — В кн.: Годы великой битвы. М., 1958, с. 371—374.

Спор («Однако изменился ты...»); **Встреча с горами** («Я двадцать лет не видел этих гор...»); **Горячий дождь** («Дождь не принес земле прохлады...»); **Дикари** («Площадка в окруженье гор...»); **Девушка с кувшином** («Я промчался по долинам...»). — В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 32—34.

Здравствуй, семилетка! («Помню в юности новое слово...»). — Правда, 1959, 1 янв.

Создателям ракеты («Мы вечно благодарны будем...»). — Правда, 1959, 5 янв.

Знамя («А мне, ребята, рассказать вам надо...») / Грав. Н. Кузнецова. — Костер, 1959, № 2, с. 2—4.

Три стихотворения: «Прилетел я в сказку, что ли...»; «Вы, товарищи, жившие меньше меня...»; «Кама вытекает из-под камня...». — Октябрь, 1959, № 2, с. 83—84.

Новые песни: Райком закрыт («В наследство нам досталась эта школа...»); Подружка («Приходи на танцы без подружки...»); Комсомольская свадьба («То не кони бьют подковами...»); Вот так и живем: (Из кинокартины «Добровольцы») («Вот так и живем, не ждем тишины...»); Небо Родины («Вольные реки, леса и поля...»); Военный городок («Наш военный городок...»); На дорогах войны: (Из одноим. фильма) («Спокойную жизнь мы любили, и все же...»); Товарищ мой («Встречались мы с дождем и вьюгами...») /[Крат. предисл. авт.]. — Москва, 1959, № 4, с. 164—167.

Твои дома: Каменщику А. М. Гореву («Весенний воздух серебрится...»). — Правда, 1959, 1 мая.

Первая охота: Один в лесу («Вот человек один в лесу...»); Старый лось («А вот следы с водой на донышке...»); «Охотничий минимум» («Старший егерь взял меня с собой...»); Подсадная уточка («На озере Неро ночуют транзитные лебеди...»); Возвращение с охоты («Итак, мы возвращаемся с охоты...»). — Огонек, 1959, № 31, с. 20, ил.

Пионерский воскресник («Нынче грохот и песни...»). — Правда, 1959, 4 окт.

Гость из Африки («По Москве брожу я с негром...»). — Правда, 1959, 13 дек.

Баллада о человеке, который не умел верить («Был инженер самолюбив...»). — Веч. Ленинград, 1959, 14 дек.

Песня бригад коммунистического труда («Нам завещал великий Ленин...»). — В кн.: Люди, идущие в завтра. М., 1959, с. 39.

Военная косточка («„Военная косточка" — так их прозвали не сразу...»). — Известия, 1960, 23 февр.

Людмиле Седневой («Я знал, я знаю Вашего отца...»). — Лит. газ., 1960, 23 февр.

Офицерские жены («Низко кланяюсь вам, офицерские жены...»). — Крас. звезда, 1960, 8 марта.

Из новых стихов: Кушка («А была в пехотной школе...»); Вечер в Севастополе («Все спуски, лестницы, откосы...»); Миндаль на Малаховом кургане («Бетон, размолотый...»). — Октябрь, 1960, № 3, с. 115—117.

В День Победы («В сорок пятом, в мае, вопреки уставу...»). — Сов. профсоюзы, 1960, № 9, с. 1.

Из цикла «Светлая Африка»: Лицей («В гвинейском городе Лабе...»); Плантаторы («Я в первый раз живых плантаторов...»). — Правда, 1960, 29 июля.

Из цикла «Светлая Африка»: Советник («Там, где очень жарко в феврале...»); Пират («Пираты двадцатого века...»). — Лит. и жизнь, 1960, 31 июля.

Памяти матери («Ну вот и все. В последний раз...»); **«Соблюдая скучную диету...»; «Графа „родители" в анкете...»; «Где они лучатся спектром...»; «Не всем геологами быть...»; Ах, вы устали...** («Ах, вы устали, вы устали!..»). — Юность, 1960, № 7, с. 48—49, портр.

Светлая Африка: Советник («Там, где очень жарко в феврале...»); Водопад («Там, в верховьях, медлительно, ровно...» / [Крат. предисл. ред.]. — Сталингр. правда, 1960, 5 авг.

Путь к звездам («Не сказка — возвращенье корабля...»). — Правда, 1960, 22 авг.; Ленинские искры, 1960, 24 авг.

Земля наша — берег Вселенной («Не сказка — возвращенье корабля...»). — Пионер. правда, 1960, 23 авг.

«Теперь и людям к звездам путь открыт...». — Смена, 1960, 23 авг.

Перед отъездом («Перекличка ночных паровозов...»); **Баллада о человеке, который не умеет верить** («Был инженер самолюбив...»). — Дружба народов, 1960, № 8, с. 168—169.

Светлая Африка: Тамтамы («Африканское небо в алмазах...»); Ответ («Меня в дороге спрашивали часто...»); Земляки («Длился круглые сутки полет...»); Делегатка («Забот полно — очаг, и дети...»); Колдун («Попутчиком имел я колдуна...»); Лицей («В гвинейском городе Лабе...»); Водопад («Там, в верховьях, медлительно, ровно...»); Плантаторы («Я в первый раз живых плантаторов...»); Советник («Там, где очень жарко в феврале...»); Дары океана («Уходят в океан долбленые пироги...»); Разговор с министром («А министр коммунистов не любит...»); Африканцу («Ты был приветливым и щедрым...»); Француженка («Уезжают французы. Бегут. Не потеха ли...»); Слоны («Средь пальм, к прибою чуть склоненных...»); Как вывели термитов («Как вывели термитов? Очень просто...»); Пират («Пираты двадцатого века...»); Грот («Ночь в мелких звездах, словно в каплях пота...»); Строят дорогу («Мужчины и женщины строят дорогу...»); Снег («Был выслушан предельно вежливо...»); Ваш первенец Кумара Диалло («Опять ночные сходки, разговоры...»); Вечер самодеятельности и фольклора («Я видел танцы у стены...»); Скупщик алмазов («Любовь к африканцам у русских в крови...»); Независимость («Коль к планете нашей приглядеться...») / Рис. М. Бирштейна. — Юность, 1960, № 8, с. 70—80.

«Утренние девушки Москвы...»; «А жаль, что подлость безнаказанна...». — Веч. Москва, 1960, 8 окт.

Из лирики: «Утренние девушки Москвы...»; «Как-то пришлось выручать из беды...»; «Я стал завидовать собакам...»; Любимая больна («Душа, быть может, не имеет формы...»); Отдых («В году бывает чудный месяц...»); «Когда обычным стало то, что было чудом...»; Приятель («Его я знаю с давних пор...»); Журавли: (Подражание азерб.) («Из московской метели к бакинской весне...»); «Так горел, так спешил, будто, если она не уступит...»; «А жаль, что подлость безнаказанна...». — Москва, 1960, № 10, с. 167—170.

Каблучок («Девушка из русского села...»); **Безработный** («Гуляет по улице узенькой...»); **Институт истории** («За узорной оградою — маленький двор...»). — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 134—136.

Тисвильский узник («Не удалось мне встретиться с Вами...»). — Лит. газ., 1961, 14 янв.

Сказание о Лумумбе («Тайной казни кровавое место...»). — Лит. и жизнь, 1961, 22 февр., ил., портр.

Интервенты («Вы, юноши из Льежа или Гента...»). — Комс. правда, 1961, 4 марта.

Свидание в Барселоне («Весь мир, как сердце, сжался и притих...»). — Октябрь, 1961, № 3, с. 90.

Взлет в века («Это все началось не сегодня, а раньше...»). — Правда, 1961, 13 апр.; Сов. Киргизия, 1961, 16 апр.

Баллада о слезах («В столбцах газетной желтой прозы...») / [Предисл. авт.]. — Бак. рабочий, 1961, 15 апр.

Елка для взрослых («Дед Мороз ко взрослым людям...»). — Юность, 1961, № 4, с. 6.

Баллада о покатой планете: Из кн. «Африка имеет форму сердца» («Не в Африке начата эта баллада...») / Рис. Б. Ефимова. — Огонек, 1961, № 25, с. 24.

На заставе («С тем другом, с которым уже не увидеться мне...»). — Пограничник, 1961, № 12, с. 62.

Колыбельная («Где зимуют гуси-лебеди?..»). — Правда, 1961, 23 июля.

Из книги «Африка имеет форму сердца»: «Колониальные товары» («„А мама в девятьсот шестом..."»); Концерт в Монровии («Советские артисты! Они впервые здесь...»); Лондонский пейзаж («Осенний сквер и желт и сер...»); Фуззи-Вуззи («По колебасам бродит брага...»); Хищники («В дремучих джунглях южной Сахары...»); Только забастовка («Сахары...»);

годия Бельгия бастует...»); Женщине из племени йоруба («Вероятней всего...»).—Смена, 1961, № 15, с. 22—23.

Из книги «Африка имеет форму сердца»: Я рассказывал гвинейцам («Я рассказывал гвинейцам о Сибири...»); Невольничий берег («Невольничий берег, Невольничий берег...»); Рассказ сенегальского стрелка («Я рожден на реке Сенегал...»); «Впервые в этих джунглях я...»; Колыбельная («Где зимуют гуси-лебеди?..»); Стансы («Я в пятый раз форсирую Сахару...»). — Москва, 1961, № 8, с. 25—28, портр.

Африка имеет форму сердца: Время белых («Вдали прилив работает, как сердце...»); Озеро Того («Вот и увидел я озеро Того...»); Мэмми («Торговки уличные — мэмми...»); Башня в Ибадане: (Надпись и коммент.) («„Эта башня поставлена в память...“»); Видение свободы: (Стихи, напис. за поэта Агостиньо Нето) («Мой друг Агостиньо Нето...»); Ныряльщик («Всплеск. Ныряльщик уходит на дно...»); Конкурс красавиц («Ты навек для меня всех красивей...»); Старая крепость («Генерал-губернатор жил в крепости древней...») / Рис. В. Инютина. — Огонек, 1961, № 39, с. 18—19.

Из книги «Африка имеет форму сердца»: Баллада о слезах («В столбцах газетной желтой прозы...»); Баллада об Аэрофлоте («Есть фирмы «Эр-Франс», «Пан-Американ», «Сас»...»). — Юность, 1961, № 9, с. 70—71.

Из книги «Африка имеет форму сердца»: Вступление («Не обижайтесь на меня, дубравы...»); Юрий Гагарин над Африкой («Еще тревога и восторг...»). — Лит. и жизнь, 1961, 8 окт.

Мои знакомые («У меня есть летчик знакомый...»). — Крокодил, 1961, № 29, с. 14.

В центре мира («Не сотрется в веках этот день знаменитый...»). — Правда, 1961, 30 окт.

Белая кровь: Из кн. «Африка имеет форму сердца» («Плантации вокруг Монровии...»). — Мол. гвардия, 1961, № 10, с. 27—28.

Через двадцать лет («Великая Программа, дай ответ...»); **...Нам хорошо живется на Земле!** («С веселой и надменной высоты...»). — Юность, 1961, № 10, с. 9.

Революция («Революция! Грома раскат...»). — Молодость Сибири, 1961, 7 нояб.

Знаменитая застава («С тем другом, с которым уже не увидеться мне...»); **Кушка** («А была в пехотной школе...»); **Песня о дружбе** («Где ты проходишь, морская граница?..»). — В кн.: На южных рубежах. Ашхабад, 1961, с. 38—42.

Из книги «Африка имеет форму сердца»: Законы джунглей («Законы джунглей! Законы джунглей!..»); Рассказ сенегальского стрелка («Я рожден на реке Сенегал...»); Предостереженье («Не ходи, не ходи по ночной Касабланке!..»); Мое оружие («Колониальный строй уже в агонии...»). — В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 66—68.

Офицерские жены («Низко кланяюсь вам, офицерские жены...»). — В кн.: Свет в окне. М., 1961, с. 31.

Плантаторы («Я в первый раз живых плантаторов...»). — В кн.: Песни гнева. М., 1961, с. 31—32.

Электрическая баллада («Ни Мороза, ни Снегурочки...»). — Лит. газ., 1962, 4 янв.

Баллада об отце и сыне («В День Победы два танка застыли...»); **Порядок в танковых войсках** («Страна доверила солдату...»); **Строевая заграничная** («Вышла рота из ворот...») / [Предисл. авт.]. — Юность, 1962, № 2, с. 4, портр.

Ленин с нами!: Песня («Поднималось в боях, на камнях баррикад...»). — Правда, 1962, 2 мая.

Витя Черевичкин («„Жил в Ростове Витя Черевичкин...“»). — Комс. правда, 1962, 18 мая.

Встреча с грузинскими поэтами на Мтацминда («Что-то горло...»). — Заря Востока, 1962, 17 июня.

Будь человеком! («Не всем геологами быть...»). — Заря Востока, 1962, 28 июня.

«Что-то горло...». — Лит. и жизнь, 1962, 18 июля.

Баллада о втором («Две койки солдатские в доме лесном...»). — Правда, 1962, 13 авг.

Правда («Две правды есть или одна?..»). — Сел. жизнь, 1962, 22 сент.

Слово о партии («О партии немало громких слов...»); **Октябрины** («Сергеями, Андреями, Иванами...»). — Коммунист, Ереван, 1962, 6 окт.

Октябрины («Сергеями, Андреями, Иванами...»). — Рабочий путь, Смоленск, 1962, 3 нояб.

Обрез («Весь день в музее областном...»); **Красная площадь** («Красный флаг над Кремлем...»). — Труд, 1962, 4 нояб.

Стихи о Красной площади («Замеченное в юности когда-то...»). — Правда, 1962, 8 нояб.

Новые стихи: Опыт («Есть у меня большое преимущество...»); «Жизни срок и велик и мал...»; «Две правды есть или одна?..»; Тихое слово о партии («О партии немало громких слов...»); Несостоявшиеся похороны («Меня хоронят молодые люди...»); Баллада о втором («Две койки солдатские в доме лесном...»); Старый барабанщик («Юный барабанщик, юный барабанщик...»). — Волгогр. правда, 1962, 13 нояб.

Наши годы: Красная площадь («Красный флаг над Кремлем...»); Октябрины («Сергеями, Андреями, Иванами...»); Фламинго («У охотника вышла заминка...»); «Видать, не для моей судьбы...»; Городской пейзаж («Нет, об этом невозможно в прозе...»); Любовь немолодых людей (...); Трудный разговор («Не знавший, к счастью, той печали...»); Обрез («Весь день в музее областном...»); Тихое слово о партии («О партии немало громких слов...»); «Люблю я поздравлять счастливых...»; Опыт («Есть у меня большое преимущество...»); «Года пятно отмыли с дезертира...»; «Подозрения откинем...»; «Жизни срок и велик и мал...»; «Две правды есть или одна?..»; Несостоявшиеся похороны («Меня хоронят молодые люди...»); «Может быть, живу я слишком долго...»; Баллада о втором («Две койки солдатские в доме лесном...»); Старый барабанщик («Юный барабанщик, юный барабанщик...»). — Октябрь, 1962, № 11, с. 3—12.

Тихое слово о партии («О партии немало громких слов...»); **Красная площадь** («Красный флаг над Кремлем...»); **Городской пейзаж** («Нет, об этом невозможно в прозе...»). — Сел. молодежь, 1962, № 11, с. 25, ил.

Осень («В России багряная осень...»). — В кн.: Ленинской «Правде» — 50 лет. М., 1962, с. 247.

Памяти матери («Где б ни был я, где б ни бывал...»). — В кн.: День поэзии в Москве. М., 1962, с. 9—10.

Через двадцать лет («Великая Программа, дай ответ...»). — В кн.: Нам в коммунизме жить. Калининград, 1962, с. 111; Твой друг, товарищ и брат. М., 1962, с. 212—213.

Обрез («Весь день в музее областном...»); **Старый барабанщик** («Юный барабанщик, юный барабанщик...»). — Рабочий край, Иваново, 1963, 6 янв.

Пограничник на коне («У меня есть верный друг...»). — Пограничник, 1963, № 4, с. 27, фот.

«Всю жизнь я легкомысленным слыву...»; «Я слабости своей не выдам...». — Лит. Россия, 1963, 15 марта, с. 10.

Возмездие придет! («Не говорите слов, не говорите...»). — Комс. правда, 1963, 21 апр.

Salud! — Здравствуй! («Фидель — это слово звучит в переводе...»). — Огонек, 1963, № 19, с. 1.

Встреча с электронной машиной («Тот зал, в торжественности тронной...»); **Солдатик** («Шли влюбленные в ночь...»). — Лит. газ., 1963, 11 июня.

Из книги «О нас»: «— Что, спутник запустили?..»; «Нет минуты, когда б не стреляли...»; «Случилось так, что нету у меня...»; Волгоград («Тот берег, мне до камешка знакомый...»); «Возвращался он из-за границы...»; «Сегодня правота твоя...»; «Оратор и пропагандист...»; «В водичке мутной ловит рыбку...»; Друг детства («Это ты? Ах, как я рад...»). — Огонек, 1963, № 25, с. 18—19.

Ленинская высота («Еще Ульяновым, еще Володей...»). — Сов. Россия, 1963, 4 сент.

Новые стихи: Поэтам («Когда я шел по солнечной Италии...»); Коммунист уезжает на родину («Краток был визит в Страну Советов...»). — Сов. Россия, 1963, 21 сент.

«Я не люблю себя и себялюбцев...». — Волгогр. правда, 1963, 29 сент.

Таджикские мотивы («Победой над красавицей печальной...»). — Сов. Латвия, 1963, 20 окт.

Из цикла «Таджикские мотивы»: Нурек («Что из природы годится в сравненье Нуреку?..»); «А вы спросите у Хайяма...». — Коммунист Таджикистана, 1963, 27 окт.

«Герои юности моей...»; Азбука («Да, мы зовемся коммунистами...»); Мне б только успеть («Это еще в представленьях детских...»). — Смена, 1963, 31 окт.; Сел. молодежь, 1963, № 11, с. 11.

Из книги «О нас»: «На больших и малых стройках...». — Смена, 1963, № 20, с. 22, ил.

Бороды («Чернеют бороды на юных лицах...»); Ответ на приглашение («Как, сразу свадьба? А помолвка?..»). — Моск. комсомолец, 1963, 6 нояб.

Я верю в вас («Я верю в вас, чуть свет встающие...»). — Моск. правда, 1963, 17 нояб.

О нас: Колючие («Всегда в порядке, добрые...»); «Я не люблю веселых себялюбцев...»; «Загадочная русская душа...»; «Да, есть еще курные избы...»; Коммунист уезжает на родину («Краток был визит в Страну Советов...»); «Твоя святая красота...»; «Чернеют бороды на юных лицах...»; «Вспомнился мне год сороковой...»; «Наверно, это очень странно...»; Товарищ из провинции («Обычный это случай в принципе...»); «Я не скажу, что слишком много знал...»; «С новыми дружбами я не спешу...»; «Что важно? Исповедь иль проповедь?..»; Опять в Умани («Я твердо знал...»); Ответ на приглашение («Как, сразу свадьба? А помолвка?..»); Театральная история («Подмостки, занавес, кулисы...»); Мне бы только успеть («Это еще в представленьях детских...»); «Герои юности моей...»; Венеция («И вот Венеция. Скажу вам прямо...»); Неправильные гекзаметры («Путь Одиссея вдоль берега Южной Европы...»); Поэтам («Когда я шел по солнечной Италии...»); «Лишь две недели нет вестей из дому...»; «Это — наше внутреннее дело...»; Азбука («Да, мы зовемся коммунистами...»). — Октябрь, 1963, № 11, с. 3—16.

Таджикские мотивы: Не спеши («Когда к бумаге тянет — не спеши...»); Нурек («Что из природы годится в сравненье Нуреку?..»); «Всю ночь работает река...»; Соловей и роза («А роза превращается в шиповник...»); «А вы спросите у Хайяма...»; «Победой над красавицей печальной...»; Газель о газели («Когда в горах я увидал газель...»); Рубайи («Я по базару пыльному брожу...»). — Дружба народов, 1963, № 11, с. 107—110.

Робертино («Есть на свете такие гениальные дети...»). — Известия, 1963, 18 дек., моск. веч. вып., 19 дек.

Береги себя («Ты только скажешь: „Береги себя“...»). — Лит. газ., 1963, 21 дек.

Поздравление («Все снова, сызнова и заново...»). — Правда, 1963, 31 дек.

Грузия («Славься и крепни, Советская Грузия!..»); Будь человеком! («Не всем геологами быть...»); Встреча с грузинскими поэтами на Мтацминда («Что-то горло...»). — В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 94—95.

«О чем мы разговаривали...». — В кн.: Ефимов Б. Работа. Воспоминания. Встречи. М., 1963, с. 118.

Из книги стихов «О нас»: Я верю в вас («Я верю в вас, чуть свет встающие...»); Черные глаза («Однажды старый винодел...»); Гостеприимство («В селении на берегу Арагвы...»); «В суровой глубине любимых глаз...»; «То волоком тащу, то на весу...». — Москва, 1964, № 1, с. 75—76.

«Скачи на запад, конница...»; «И вот уже прорвана оборона...»; «...И снова леса, и болота опять...»; «Взорван громом покой синеватый...»; «Есть такое в душе...»; «Вот здесь начиналась она...». — Неман, 1964, № 3, с. 19—20, 21, 22, 23, 25—26. — В статье Е. Долматовского «Белорусские воспоминания».

Страна читателей («Страна читателей! Такой...»). — Москва, 1964, № 3, с. 145.

«Весьма легко себе придумать позу...»; Русалочка («Иду себе вразвалочку...»); В Исландии («Вся жизнь — движенье, путь, исканья...»). — Лит. Россия, 1964, 3 апр., с. 4.

«Все силы, душу всю отдав...»; «Все изменилось... Поле стало нивой...»; «Известно мне до самой малой мелочи...»; «Почему так сыплет с неба...». — Октябрь, 1964, № 5, с. 5—6.

Радиомитинг украинцев в Саратове («Вслед за фронтовою сводкой...»). — Лит. Россия, 1964, 9 окт., с. 15. — В статье Е. Долматовского «„День Бажана“».

Живое соседство («Синецветен, суров, неосознан...»). — Правда, 1964, 13 окт.

Красная площадь («Замеченное в юности когда-то...»). — Отчизна, 1964, № 11, с. 2.

«Мы идем за великую родину...»; «Подымается шлагбаум...»; «Подвиги геройские не могут умереть...»; «Иду в дозор порой ночной...». — В кн.: Исбах А. На литературных баррикадах. М., 1964, с. 340, 351, 357, 358. — В соавт. с В. Луговским. В статье «Владимир Луговской».

Огонь («Воспоминанья, только их затронь...»). — Лит. газ., 1965, 23 февр.

«Нет, недаром, да, недаром...». — Пионер. правда, 1965, 5 марта. — В статье Е. Долматовского «Через 32 года...».

Разведчик («Лицо, колени, руки разодрав...») / Рис. Ю. Бажанова. — Сов. воин, 1965, № 8, с. 9. (Строки, рожденные в боях).

Поруганные святыни («Был у нас неписаный устав...»); Огонь на меня! («Телефонный провод был тем волоском...»); На Эльбе («Я помню Волги беспокойный бег...») / [Крат. предисл. авт.]. — Сов. воин, 1965, № 10, с. 21, ил.

Верность («Вы, женщины сороковых годов...») / Рис. В. Высоцкого. — Работница, 1965, № 5, с. 11.

«Весенний ветер звонок и неистов...» / [Крат. предисл. ред.]. — Кругозор, 1965, № 5, с. [5].

Из новых стихов: «Одному поколенью на плечи...»; «Я верил в детстве искренне и твердо...»; «Еще когда мы были юными...»; «Во второй половине двадцатого века...»; «Иносказаний от меня не ждите!..»; «Это привычно и очень просто...». — Октябрь, 1965, № 5, с. 3—5.

Из фронтовых стихов: Харьков («Весенний ветер звонок и неистов...»); Что такое счастье («На войне не спят, а отдыхают...»); Наступление весны («Не так, как в прежние года...») / [Предисл. Б. Палийчука]. — Радуга, 1965, № 5, с. 8—10.

Улица «Правды» («Над Москвою рассвет плывет...»). — Сов. печать, 1965, № 5, с. 29.

Я верю в вас («Я верю в вас, чуть свет встающие...»). — Комс. правда, 1965, 27 июня; Культ.-просвет. работа, 1965, № 12, с. 2—3, ил.

Ответ на анкету («Что мне нужно для счастья? Признаться, подобных анкет...»). — Комс. правда, 1965, 7 нояб.

Отпечатки ладошек («Бангалор, Бангалор, навсегда он запомнился мне...»); Предшественник («На белом камне Тадж-Махала...»); Жара («Температура крови — тридцать семь...»); «Как просто объявить себя святым...»; Система йогов («Изучать систему йогов не хочу...») / Рис. М. Чегодаевой. — Огонек, 1965, № 52, с. 20—21.

Боль Вьетнама («Бомбы падают близко — у самого сердца...»). — Правда, 1966, 28 марта.

Без обратного адреса («Едва потрясенный Ташкент...»). — Известия, 1966, 25 июня, моск. веч. вып., 26 июня; в кн.: Драма и подвиг Ташкента. Ташкент, 1966, с. 84—85.

Не в рифму...: «Ко мне явилась рифма — вся в слезах...»; Человек и человечек («Человек, укрощающий молнии...»; Речные трамваи («Речные трамваи, речные трамваи...»); «Люди добрые! Что нам делать...»; «Вдруг оказалось...»; В защиту канарейки («Эта птичка попалась...») / Рис. Р. Весенчук. — Нева, 1966, № 6, с. 39—41.

Напоминаю («Поэт обязан напоминать...»). — Гудок, 1966, 10 июля.

День Победы в Бомбее («Вновь испытанье добром и злом...»); «Юбилеи вокруг, годовщины...»; «Движенья акробатов отработаны...»; «Еще недавно город незнакомый...»; Рикша («Я, к порядкам чужим не привыкший...»); «Обезумевший атом...»; Напоминаю («Поэт обязан напоминать...»); «Улица Любви» («Всю выдержку на помощь позови...»); «Хочу предупредить заранее...» / Рис. П. Корецкого. — Лит. Россия, 1966, 15 июля, с. 6, портр.

Прощание («Я трогаю пропыленные дырявые рукава...»). — Известия, 1966, 24 авг., моск. веч. вып., 25 авг.

Песня бойцов Родимцева («Каждый день, каждый час...»). — В кн.: Родимцев А. Твои, Отечество, сыновья. Киев, 1966, с. 223.

Из поэтической тетради: Год спокойного солнца («Этот год называется годом спокойного солнца...»); Слова, пришедшие потом (...). — Правда, 1967, 29 янв.

Е. Л. Долматовский

в Москве такой завод...»); Улетаю домой («Ночной аэродром Палам...»). — Огонек, 1967, № 39, с. 10—11.

Стихи о России: Дуня из Амстердама («Это было, когда на Волге...»); Справка о тюльпанах («У тюльпанов есть своя столица...»). — Лит. газ., 1967, 20 дек., с. 9.

Девушка в белом: Вьетнам, Вьетнам («Трансвааль, мотив далеких дней...»); Двадцать пять («На ракетной площадке...»); Переселение душ («В райкомовской пещере с Че Лан Вьеном...») / Грав. М. Гордейчик. — Наш современник, 1967, № 12, с. 2—4.

«Вдруг оказалось...». — В кн.: Под небом России: Стихи послед. лет. М., 1967, с. 33.

Трое из легенды («У новейшей истории спросим...»). — В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 126—127.

Память («История не терпит торопыг...»). — Правда, 1968, 4 мая.

Вести из Сайгона («Из-под касок, надвинутых низко...»); **Частное письмо в Вашингтон из Ханоя** («Протяженный, низинный и горный...») / [Крат. предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1968, 10 авг., с. 10, портр.

Из новой книги стихов: Товарищ («Зачарованный простором...»); Баллада о лаптях («Вам приходилось видеть лапти...»). — Страж Балтики, 1968, 25 окт.

Ровесники, товарищи («Ровесники, товарищи, друзья...»). — Мол. ленинец, Волгоград, 1968, 29 окт.

Баллада об артистке ТРАМа («Должно быть, неизвестно вам...»); **Баллада о лаптях** («Вам приходилось видеть лапти...»). — Мол. гвардия, 1968, № 10, с. 141—146, портр.

Ханойское прощание («Облака мерцают розово...»); **Девушка в белом** («В тропиках ночи душной и черной...») / [Крат. предисл. ред.]. — Работница, 1968, № 10, с. 24 и вкладка.

Баллада о мировом рекорде («Мной не раз уже воспет...»). — Мол. ленинец, Волгоград, 1968, 7 нояб.

В начале века: Легенда о шифре («Начало века. Очень далеко...»); Баллада парижских окраин («Коренастый певец в полутемном кафе...»). — Правда, 1969, 1 февр.

Баллада о покорении полюса («Северный полюс — макушка нашей...»); **Баллада о мировом рекорде** («Мной не раз уже воспет...») / [Предисл. Л. Решетникова]. — Сов. воин, 1969, № 6, с. 19—20, ил.

Баллада о памятнике («Германия в сорок пятом...»). — Правда, 1969, 9 мая.

Стихи из дневника: Товарищ («Зачарованный простором...»); Ласточки («Ну, вот и вырвались на юг...»); Накануне («Накануне, всегда накануне...»); Попутчики («Попутчики сдружаются легко...»); Из биографии моей ровесницы («За военного замуж...»); «Не жалейте вы меня, я не болен...»; «На ясный день наводят тень...»; «Некрасивых женщин не бывает...»; Авторское право матерей («Мать может быть печальной и суровой...»); «Предельно легок, очень прост...»; Опровергателям («Не трогайте наших легенд...»); Ночной гудок («Теперь до позднего рассвета...»); «Наша жизнь, наши дни, наши годы...»; «Как мало сверстников моих — врачей!..»; Лесть («Ничего страшней, чем лесть...»); «Мне надоели эти разговоры...»; Эпитафия («Как странно — ты еще живешь...»); «У мемуаров и воспоминаний...»; Память («История не терпит торопыг...»); «Ближайшие планеты ждут гостей...» / Рис. Н. Флоренской. — Нева, 1969, № 6, с. 3—8.

Вступление в Белоруссию («Сторона болотная, лесная...») / [Предисл. авт.]. — Сов. Белоруссия, 1969, 3 июля.

Баллада о пионере из города Выксы («Между детством и юностью, в самом начале...»). — Волгогр. правда, 1969, 3 авг.

Товарищ наш, двадцатый век...: Открытие («И мы должны сказать спасибо веку...»); «Таятся в человеке каждом...»; Баллада тюрьмы Шпандау («Конечно, воспевать тюрьму...»); С природой не шути («С природой не шути! С природой шутки плохи...»); Нарциссы («Как вы относитесь к нарциссам?..»); Последние известия («Цифры, информация привычная...»); Был у меня друг («Ошеломила вдруг...»). — Лит. Россия, 1969, 8 авг., с. 3, портр.

Баллада о могиле Магеллана («Желанье первым быть — в кро-

ви...»). — Неделя, 1969, 18—24 авг., с. 10—11, фот.

Хайфон («Разве ты не знавал ощущенья...») / [Крат. предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1969, 19 дек., с. 1.

Комсомольские баллады: Баллада о пионере из города Выксы («Между детством и юностью, в самом начале...»); Баллада о мировом рекорде («Мной не раз уже воспет...»). — В кн.: День поэзии. М., 1969, с. 47—49.

Ударная бригада: (Из романа в стихах «Добровольцы») («Всю тяжесть труда мы не сразу узнали...»). — В кн.: Нас. водила молодость. М., 1969, с. 110—116.

Наследники («Не дворянство, не золото — с детства...»). — Сов. воин, 1970, № 8, с. 5, ил.

Как в незапамятном году... (...); Я все о нем хочу узнать (...). — Пограничник, 1970, № 10, с. 9.

«Юный барабанщик, юный барабанщик...». — Вожатый, 1970, № 5, 2-я с. обл., ил.

Два стихотворения: Курортная история («Подобно судороге, весть...»); Это мы... («Некрасивых женщин не бывает...»). — Крокодил, 1970, № 17, с. 6.

Памяти Иосифа Уткина («Возвращался он из-за границы...»); **«Я не возьму тебя в кино...»** / [Предисл. авт.]. — Костер, 1970, № 7, с. 6—7, ил., портр.

Пять пальцев, сжатые в кулак («Пять пальцев — лепестки цветка...»); **Другу-поэту** («Если все-таки это случится...»); **Тебе легко** («Не собираюсь бить на жалость...») / Рис. Э. Соловьевой. — Нева, 1970, № 7, с. 106.

Баллада о памятнике («Германия в сорок пятом...»). — В кн.: День поэзии. М., 1970, с. 21—22.

Рассказ ветерана («Спасибо вам, друзья, за приглашенье...»). — Правда, 1971, 9 мая.

Может быть, кто-нибудь знает (...); Сверчок в международном аэропорту («На поле трех снесенных деревень...»). — Юность, 1971, № 5, с. 15, портр.

Радуга («Мокрый мрак. Моя песенка спета...»). — Лит. Россия, 1971, 2 июля, с. 12.

Новые песни: В земле наши корни («В земле наша правда. В земле наши корни...»); **Две заставы** («Петроградскую заставу...»). — Лит. Азербайджан, 1972, № 7, с. 6—7.

Руки Гевары: Поэма / [Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1972, 4 окт., с. 15, ил.

Пешком в Норвегию («Земли полоска узкая...»); **«Через фиорд, на берег мой советский...».** — Звезда, 1972, № 10, с. 200, 206. — В статье Е. Долматовского «Норвежские впечатления».

Пять пальцев, сжатые в кулак («Пять пальцев — лепестки цветка...»); **Тебе легко** («Не собираюсь бить на жалость...»). — В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 117—118.

Баллада о белом медведе («На атомном ледоколе...»); **Возложение венков на Балтике** («На крейсере стопорят ход...»). — Сов. Латвия, 1973, 30 авг.

Утоление жажды («Не серебряный пальмовый плеск фонтана...»). — Коммунист, Ереван, 1973, 13 сент.

Новые стихи: Будни Революции («Революция — праздник Истории...»); Осень 1972 года («Неотступная память всегда со мной...»); Январь 1973 года («Придет ли время тишины?..»); 23 февраля 1973 года («Теперь салют сменился фейерверком...»); «Храбрец, прославивший трусом, сник...»; Рассказ ветерана («Спасибо вам, друзья...»); Андрей и Василий («В поселке среди белизны заполярной...»); Речь («Теперь все чаще говорят...»). — Октябрь, 1973, № 9, с. 3—4.

Чили в сердце. — Лит. газ., 1973, 7 нояб., с. 14.

Поздравление («Поклон миллиардерам хлебным...»). — Сел. жизнь, 1973, 12 нояб.

Из поэтических тетрадей: Прошу слова («Сквозь бессонницу...»); Совместимость («Опять полет во глубину Вселенной...»); Вазуза («Есть у Советского Союза...»). — Правда, 1973, 9 дек.

Из цикла «Прошу слова»: Магнитогорск — Стамбул («Идея породненных городов...»); Утоление жажды («Не серебряный пальмовый плеск фонтана...»); Возложение венков на Балтике («На крейсере стопорят ход...»); Баллада о белом медведе («На атомном ледоколе...»). — Лит. Россия, 1973, 14 дек., с. 12, портр.

Сегодня («Как стало все обыкновенно...»). — В кн.: Литературный «Огонек». М., 1973, с. 230—231.

Побег: Соврем. легенда. — Огонек, 1974, № 2, с. 22—24, портр.

Яблочко («Если яблони, как невесты...»); **Фантастика** («Научные фантасты!..»); **Добрая собака** («Для охраны собственности личной...») / [Предисл. авт.]. — Смена, 1974, № 3, с. 19.

Картина («В галерее Третьяковской...»). — Москва, 1974, № 4, с. 4.

Три стихотворения: Баллада о трубке («Курить я начал в восемнадцать лет...»); Противоградная служба («Грузинских сел пьянящи имена...»); Линия жизни («Двадцатый век, а тут цыгане...»). — Новый мир, 1974, № 8, с. 109—112.

Лирический герой («Поэзия, волшебная страна...»). — Крокодил, 1974, № 25, с. 7.

Помнят люди: Узнавание («Решив, что вам лицо мое знакомо...»); Рассказ бабушки («Что ты притихла, моя непоседа...»); Рассказ историка («Четыре года в полковой разведке...»). — Правда, 1974, 5 дек.

Рассказ одинокой женщины («Я полюбила командира части...»). — Крас. звезда, 1974, 21 дек.

Помнят люди: Рассказы в стихах: Узнавание («Решив, что вам лицо мое знакомо...»); Рассказ одинокой женщины («Я полюбила командира части...»); Рассказ сибиряка («Расскажу во всех подробностях...»); Рассказ музыканта («„Слушайте все!" — это сигнал...»); Рассказ генерала («В двадцать лет командир батальона...»); Рассказ сержанта Павлова («Да, это я, тот самый сержант...»); Рассказ бабушки («Что ты притихла, моя непоседа...»); Рассказ летчика («Как летчик, я поклонник скоростей!..»); Рассказ инженера («В Детройте приставили мне переводчика...»); Рассказ партизанки («В непокорной стороне лесной...»); Последнее слово Береста («Лавров не надо — сгодится и вереск...»); Второй рассказ инженера («Память о Победе дорога!..»); Рассказ пограничника («Конкретно, что завтра война...»); Рассказ рожденного дважды («Меня приговорил к расстрелу...»); Рассказ хирурга («До войны, в сороковом году...»); Рассказ связиста («Не Первого и не Девятого мая...»); Рассказ курортника («Я был отправлен на ремонт...»); Рассказ историка («Четыре года в полковой разведке...»). — Октябрь, 1974, № 12, с. 125—135.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...»); **Баллада о трубке** («Курить я начал в восемнадцать лет...»). — В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 10, 135.

Чили в сердце. — В кн.: Венок Неруде. М., 1974, с. 76—85.

«Всегда я был чуть-чуть моложе...». — Новый мир, 1975, № 1, с. 84. (Из поэзии «Нового мира» за 50 лет).

Хождение в Рязань: Поэма. — Москва, 1975, № 2, с. 31—38.

«Над серою громадою рейхстага...». — Веч. Москва, 1975, 30 апр.

Слово о Кагамлыке («Два танка горят, подожженные им...»). — Кн. обозрение, 1975, 1 мая, с. 16. — В статье В. Бабенко «Фронтовая листовка».

«Голубая весенняя ночь...»; «Спит Воронеж, и спит Ленинград...». — Нева, 1975, № 5, с. 185—186. — В статье Л. Маграчева «Ленинградцы в Берлине».

Наше небо, наше время («Мы под огнем форсировали Буг...»); **У Зееловских высот** («Спит Воронеж, и спит Ленинград...»). — Дон, 1975, № 5, с. 23—25.

Рассказ солдата («Напрасно называют меня простым солдатом...»); **Помнят люди** («На земле многострадальной белорусской...»). — Юность, 1975, № 5, с. 14—15.

Стихи из Португалии: Мануэла («Опасаясь повторов едва ли...»); Знамя Победы («Мой друг — седой товарищ Жоакин...»); Возвращение домой («Под солнцем, задержавшимся в зените...»); Вы жертвою пали («Двумя руками я сжимал твою руку...»); 25 апреля 1974 («Ночь на двадцать пятое апреля...») / Рис. В. Делбы. — Лит. газ., 1975, 23 июля, с. 15.

Строителям бакинского метро («Я этот город полюбил давно...»). — Лит. газ., 1975, 15 окт., с. 2.

Дерево дружбы («Век противостояния идей...») / [Крат. предисл. авт.]. — Комс. правда, 1975, 5 дек.

Мальчик, говорящий по-русски: Из стихов о Португалии («В переулке рассохшемся, узком...»). — Неделя, 1976, 12—18 апр., с. 9.

Хор в Болдине («Есть в Болдине-селе колхозный хор...»). — Сов. культура, 1976, 22 июня.

Лицей («„Под небом Африки моей...“») / [Предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1976, 9 июля, с. 9.

Мифы современной Греции: Плачу в Афинах («Я всегда встречал улыбкою беду...»); Молчание («В первую брачную ночь к нам ввалились незваные гости...»); Ахиллесова пята: Из арх. «черных полковников» («Устав тиранить и пытать...»); Не отрекусь! («Я знаю их не первый год...»); Исход и возвращение («В году сорок девятом, в нашем веке...»); Политехнический («Миф современной Греции — события ноября...»); Миф о летчике Павле («Он был предупрежден заранее...»); Поздний гость («Полночный час. Шумна таверна...»); Голодовка: Воспоминания демократа («Посейдоновы брови сдвинуты хмуро...»); Художник («В ту ночь, когда пришли фашисты к власти...»); Иностранные рабочие («Покуда крепок и не стар...») / [Крат. предисл. ред.]; Рис. А. Тассоса. — Лит. газ., 1976, 11 авг., с. 15, портр.

Из лирической тетради: Братская былина («В центре нового города Братска...»); Дом Циолковского в Калуге (...). — Правда, 1976, 12 сент.

Дерево дружбы («Век противостояния идей...»). — Пограничник, 1976, № 11, с. 7, ил.

Устье («Что такое устье?..»); **Красные мадьяры** (...); **Случай в зеленой зоне** («Председатель власти районной...»). — Лит. Россия, 1976, 10 дек., с. 4, портр.

Стихи из Португалии: «Грандула» («О песне свободы известно в казармах...»); Мальчик, говорящий по-русски («В переулке рассохшемся, узком...»); Матрос Феррейра («День горным солнцем раскален...») / [Крат. предисл. авт.]. — В кн.: День поэзии. М., 1976, с. 51—52.

В историю болезни («Научный сотрудник — милейшая женщина...»); **Воспоминание в Подмосковье** («Вот желудей рассыпаны патроны...»); **«Что делать со стихами о любви...»; «С асфальтовой дороги на проселок...»; «Научись встречать беду не плача...».** — Лит. газ., 1977, 2 марта, с. 7.

Из новых стихов: Монолог («Друзья мои, я вас люблю...»); Профессиональные революционеры («Давайте, я запросто приведу...»); Места знакомые («Где начинается Сибирь...»); Краткая повесть («Жизнь той семьи тиха...»); Возвращение к жизни («Ни предчувствий, ни боли, ни тревожных примет...»). — Огонек, 1977, № 17, с. 20—21, портр.

Мифы современной Греции: Уличные певцы («Гитары, гитары, гитары...»); Родина красоты («Автобус жесткий пассажиров тряс...»); Миф о транзисторном приемнике («Этот миф — о приемнике фирмы „Филипс“...»); Комитет солидарности («Когда с высот Олимпа и Эпира...»). — Октябрь, 1977, № 4 с. 135—139.

Кохинхинский петушок: Из вьет. тетради («Ровно в полночь раздается „кукареку“...»). — Крокодил, 1977, № 13, с. 11, цв. ил.

Военным строителям («Сто раз говорили поэты...»); **Командировка в бессмертье:** Памяти генерала А. И. Родимцева («Перед строем курсантов стоял генерал...»). — Крас. звезда, 1977, 28 мая.

Стихи из Португалии: Возвращение изгнанника («Щелчок единственного выстрела...»); Письмо из Лиссабона («Счастливый абсолютно...»); Виктория («Я стою в раскаленной толпе португальцев...»); Бомба в «Обществе дружбы» («Мне лирикой личной...»); Я вам должен сказать («Говорят: Улеглись португальские страсти...»). — Звезда, 1977, № 5, с. 41—43.

Из книги «Тревоги, надежды»: Похищение Европы («Укрепленье дна морского шло в порту...»); Миф о близнецах («Той порой, когда догорали войны...»); Книги говорят («Горяч и могуч устремившийся в небо поток...»); В парламенте («Коридоры парламента напоминают музей...»); В блокнот пропагандисту («Вверху орел, как самолет, кружит...»). — Мол. гвардия, 1977, № 9, с. 10—15.

Письма сына: Поэма. — Октябрь, 1977, № 12, с. 45—52.

Стиховыпады: Мурашки («Я ощутил мурашки на спине...»); Кипение («Так Доризо изрек. И вслед за ним...»); ...Стала заглавием («В Лазенках сочинил я скромный стих...»). — Крокодил, 1978, № 8, с. 5.

Места знакомые («Где начинается Сибирь...»). — Кн. обозрение, 1978, 31 марта, с. 8.

Воспоминание в Подмосковье («Вот желудей рассыпаны патроны...»); **«Что делать со стихами о любви...»; «С асфальтовой дороги на проселок...»; «Научись встречать беду не плача...»; Устье** («Что такое устье?..»); **Хор в Болдине** («Есть в в Болдине-селе колхозный хор...»); **Дом Циолковского в Калуге** (...). — В кн.: Сердце России. М., 1978, вып. 1, с. 67—71.

Рязанские кони: (Из поэмы «Хождение в Рязань») («...Как странно — в Рыбном, на Оке...»). — В кн.: Поэзия в пути. М., 1978, с. 52—53.

Вьетнамским товарищам («Донгти, вьетнамские товарищи...»). — Лит. газ., 1979, 28 февр., с. 9.

«Пора смириться. В двадцать первом...». — Октябрь, 1979, № 3, с. 173. — В дневнике Е. Долматовского «Разрыв сердца».

В партизанском сорок третьем... («В дикой пуще, тихой чаще...»). — Правда, 1979, 23 окт.

Пеленг («Певица по радио пела...»); **Сирень** («В окоп донес июньский день...»); **Офицерские жены** («Низко кланяюсь вам, офицерские жены...») / [Крат. предисл. авт.]. — В кн.: Эстафета. М., 1979, с. 148—151.

Звездный дом («Полгода двое в космосе кружили...»); **«Несерьезно — приятельство ставить в заслугу...»; Круговая порука** («Как я мог убедиться...»); **«В день рожденья тебе подарил я букет...»; Улыбочка** («Есть от многих хвороб драгоценное средство — улыбка!..»); **Демонстрация в масках** («Расскажу, как отпраздновали...»). — Лит. газ., 1980, 23 янв., с. 7.

Всем миром! («Этот шар, пролетающий мимо...»). — Правда, 1980, 28 сент.

Испанские сюжеты: Романс о Гарсиа Лорке («В Гренаде, точней, — в Гранаде...»); Мария де ля О. («Рассказать я вам могу...»); Встреча со Светловым («Тема — старый друг и теплоход...»); Дети («Испанских детей от бомбежек ночных увезли...»); Юнги в Барселоне («В тени Барселоны, под сенью каштанов, на Рамбле...»); Фонтан («То возникает вдруг волшебный лес...»); Мадрид, метро («Как ритмы кастаньет — по шпалам поезда...»); Герника («В прах, в клочья, в щебень, в пыль, дотла...»); Романс о Дон Кихоте («Над Испанией — король на вертолете!..»); К берегу века («Век двадцатый прекрасную знает страну...»); Восемнадцатое июля («На узких улицах, на склонах скал...»); Открытка другу («Родилось в долине утро...»); Берет («Я вам поведаю, как умирал...»); Ключи от квартиры («Мировой ты мужик, удивительный Пако!..») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1980, 1 окт., с. 7.

Могилевское поле («Решено! Пепел по полю, пепел по полю...»). — Лит. газ., 1980, 26 нояб., с. 6.

Разрядка («Поэтический лексикон...»); **«Какая скучная история...»; «Год начался с отчаянных морозов...»; «Самолеты становятся все совершенней...».** — Лит. Россия, 1980, 26 дек., с. 10, портр.

«В боях родилась наша сила...»: [Отрывок]. — Лит. Россия, 1981, 16 янв., с. 11. — В статье П. Лебедева «Окончен поход наш суровый...».

У деревни Богатырь: Поэма. — Знамя, 1981, № 9, с. 64—70.

Правда в глаза: Кредо («Нам по душе честный азарт...»); Есть и будет («Не люблю утвержденья — „что было, то будет“...»); Шахматы («За шахматным столиком игроки...»); Два послания в Грецию: 1. Симпозиуму «Острова Эгейского моря». Остров Лерос («Знал я три океана и много морей...»); 2. Греческим коммунистам («Два возраста бывает у людей...»); Бурный берег — Коста Брава («Слева — мир агов, а справа...») / Рис. Е. Воробьевой. — Нева, 1982, № 1, с. 3—4.

См. также Приложение № 1—3, 7, 8, 10, 12, 13, 16, 19, 21, 22, 24, 26—31, 33—35, 37, 38, 40, 46, 48, 52, 56—58, 60, 62, 64—68, 70, 71, 74, 75, 80, 82, 83, 85, 86, 90, 91, 93, 94, 96, 97, 99, 100, 102, 105, 109, 113, 115—117, 119—123, 126, 129, 130, 133—135, 137, 139—144, 146, 151, 156, 158—160, 162, 163 (т. 2), 166—168.

Тексты, положенные на музыку

Лагерная пионерская («Припомни дни больших тревог...») / Музыка М. Красева. — Пионер. правда, 1933, 27 июля, нот.

На смерть тов. Кирова («Как нам горько глядеть и больно...») / Музыка А. Гейфмана. — В кн.: Памяти Кирова. М., 1935, с. 3—4, нот.

Песня братства («Ты живешь в стране далекой...») / Музыка З. Левиной. — Крас. газ., 1936, 28 сент.

На Тянь-Шане: Песенка из фильма «Ай Гуль» («На Тянь-Шане ходят тучи...») / Композитор К. Корчмарев. — Пионер. правда, 1937, 8 мая, нот.: Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1937, 17 июня, нот.; Вожатый, 1937, № 7, с. 63, нот.; Затейник, 1937, № 9, с. 35—36, ил., нот.

Страна выбирает («Страна Советов — родина свободы...») / Музыка К. Корчмарева. — Нар. творчество, 1937, № 9/10, с. 40—41, нот.

Улыбка («Мы вдвоем росли...») / Музыка Н. Чемберджи. — В кн.: Избранные песни советских композиторов. М., 1937, с. 67—68, нот.

Дальняя сторожка («Идет состав за составом...») / Музыка И. Дунаевского. — Гудок, 1938, 15 июля, нот.

Часовые на Амуре: Песня («Широки, просторны наши воды...») / Музыка К. Корчмарева. — Друж. ребята, 1938, № 7, с. 1, нот.

Песня о флаге («В дальний рейс уходим мы сегодня...») / Музыка К. Листова. — Огонек, 1938, № 30, с. 8, нот.

Песня встречи: (Из оперетты «Джиоконда») («Стук колес, стук колес...») / Музыка К. Корчмарева. — В кн.: Сольные песни. М., 1938, с. 12—13, нот., 3-я с. обл.

Марш 52-й дивизии («Принесли мы Родине присягу...») / Музыка М. Блантера. — Красноарм. правда, 1939, 26 окт.; Крас. звезда, 1939, 17 нояб., нот. — В соавт. с В. Луговским.

Письмо («Я пишу тебе, родная...») / Музыка М. Блантера. — Красноарм. правда, 1939, 27 окт.; Крас. звезда, 1939, 16 дек., нот. — В соавт. с В. Луговским.

Песня казаков Белорусского фронта («Казаки, казаки, ой, да казаченьки...») / Музыка М. Блантера. — Красноарм. правда, 1939, 16 нояб. — В соавт. с В. Луговским.

Казаки-казаченьки («Казаки-казаки, ой, да казаченьки...») / Музыка М. Блантера. — Крас. звезда, 1939, 24 нояб., нот. — В соавт. с В. Луговским.

Марш танкистов («Страна своих танкистов одевала в бронь...») / Музыка М. Блантера. — Красноарм. правда, 1939, 8 дек. — В соавт. с В. Луговским.

Песня красных полков («Мы идем за великую Родину...») / Музыка П. Акуленко. — В кн.: 17 сентября 1939 года. М.; Л., 1939, с. 74—77, нот. — В соавт. с В. Луговским.

Песня о паровозе («Из депо на линию...») / Музыка Р. Глиэра; **Станция Сосновая** («Станцию Сосновую...») / Музыка Н. Нариманидзе. — В кн.: С песней в путь!.. (Песни сов. железнодорожников). М., 1939, сб. 2, с. 35—37, 54—57, нот.

«В далекий край товарищ улетает...»: Песня из кинофильма «Истребители» / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1940, 22 февр., нот.

Самый маленький («Нас водила веселая юность...») / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1940, 16 окт., нот.; Красноармеец, 1940, № 19, с. 21.

Песня о сестре («Помню день последнего привала...») / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1940, 27 окт., нот.; в кн.: Стихи, пьесы и песни. Свердловск, 1940, с. 7—8.

Любимый город: Песня из кинофильма «Истребители» («В далекий край товарищ улетает...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Песенник. М.; Л., 1940, с. 30, 78 нот.

Песня красных полков («Мы идем за великую Родину...») / Музыка П. Акуленко. — В кн.: Новые оборонные песни. М.; Л., 1940, с. 3—5, нот. — В соавт. с В. Луговским.

Полковая песня («Шли на Гродно...») / Музыка В. Кочетова. — В кн.: Песни освободительного похода. М.; Л., 1940, с. 9—11, нот.

Самый маленький («Нас водила веселая юность...») / Музыка Н. Богословского. — Политпросветработа, 1941, № 1, с. 63—64, нот.

На родине маршала: Красноарм. поход. песня («Танки мчат, идет пехота...») / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1941, 2 марта, нот.

Тимошенко в Бессарабии («Танки мчат, идет пехота...») / Музыка Н. Богословского. — Боец РККА, 1941, 7 марта, нот.; Часовой Севера, 1941, 20 марта, нот.; Звезда Советов, 1941, 23 марта, нот.

Песня выпускников («Вот и время пришло...») / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1941, 20 июня, нот.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...») / Музыка М. Фрадкина. — Крас. Армия, 1941, 25 дек., нот. — Перепеч. в ряде обл. газ.

Конногвардейская песня («Походные трубы играют тревогу...») / Музыка Левина. — Крас. Армия, 1941, 27 дек.; Комс. правда, 1941, 27 дек.

Марш 52-й дивизии («Принесли мы Родине присягу...») / Музыка М. Блантера; **Казаки-казаченьки** («Казаки-казаки, ой, да казаченьки...») / Музыка М. Блантера; **Письмо** («Я пишу тебе, моя родная...») / Музыка М. Блантера; **Полковая песня** («Шли на Гродно...») / Музыка В. Кочетова; **Варежки** («Может, в Колпине, может, в Рязани...») / Музыка Л. Киппер; **Любимый город:** Песня из кинофильма «Истребители» («В далекий край товарищ улетает...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Красноармейские песни. М., 1941, с. 108—115, 167—171, 188—191, 250—253, нот. — 1-я—3-я песни в соавт. с В. Луговским.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...») / Музыка М. Фрадкина. — Комс. правда, 1942, 31 янв., нот.

Вишенка («На высоком берегу...») / Музыка М. Блантера. — Крас. Армия, 1942, 20 февр., нот.

Песня о танкисте («Рано на светанке...»). — Красноармеец, 1942, № 12, с. 19, ил., нот.

*** Колечко** («Гретхен Фрицу колечко послала...») / Музыка М. Фрадкина. — Крас. Армия, 1943, 20 февр., нот.

*** Песня о моем полку** («Немало с полком мы шагали...») / Музыка Н. Чайкина. — Крас. Армия, 1943, 20 мая, нот.; Слово бойца, 1943, 11 июня, нот.

Песня о робком парне («Сколько я сказать тебе хочу...») / Музыка Н. Чайкина. — Крас. Армия, 1943, 14 июня, нот.

*** У нас в Сталинграде** («У старой стены, на горящем заводе...») / Музыка М. Фрадкина. — Крас. Армия, 1943, 30 июня, нот.

Офицерский вальс («Ночь коротка...») / Музыка М. Фрадкина. — Смена, 1943, № 11/12, с. 16, нот.

Лизавета: (Песня Гайворона) («Ты ждешь, Лизавета...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Богословский Н. Две песни из кинофильма «Пархоменко». М., 1943, с. 5—8, нот.

Партизан Неуловимый («Едет по земле родимой...») / Музыка В. Нечаева. — В кн.: Нечаев В. Лирика войны. М., 1943, с. 13—26, нот.

Улицы-дороги («С боем взяли мы Орел...») / Музыка Н. Чайкина. — Крас. Армия, 1944, 1 февр., нот.

Песня минеров («На знамени нашем Суворова орден...»). / Музыка М. Блантера. — Крас. Армия, 1944, 11 марта.

Песня о Понырях («Не позабыть нам грозное лето...») / Музыка М. Блантера. — Крас. Армия, 1944, 27 марта.

Застольная: (В день Победы) («Наливайте веселее...») / Музыка М. Фрадкина. — Крас. Армия, 1944, 3 июня.

Вишенка («На высоком берегу...») / Музыка М. Блантера. — В кн.: Блантер М. Песни Отечественной войны. М., 1944, вып. 3, с. 14—17, нот. — Отпеч. на множ. аппарате.

Возвращение («Возвратился парень из Европы до дому...») / Музыка М. Фрадкина. — Сов. патриот, 1945, 1 окт., нот.

Воздушная песня («Колокольчик золотистый...») / Музыка М. Старокадомского. — В кн.: Красной Армии — слава! М., 1946, с. 56—58, нот.

Песня советских спортсменов («Советские спортсмены...») / Музыка Л. Бакалова. — В кн.: Физкультурные песни. М., 1946, с. 8—11, нот.

Казаки-казаченьки («Казаки, казаки, ай, да казаченьки...»); **Марш 52-й дивизии** («Принесли мы Родине присягу...»); **Письмо** («Я пишу тебе, моя родная...»); **Моя любимая** («Я уходил тогда в поход...»); **Песня о Понырях** («Не позабыть нам грозное лето...») / Музыка М. Блантера. —

В кн.: Блантер М. Песни. М.; Л., 1947, с. 38—42, 49—50, 105—106, 122—123, нот. — 1-я—3-я песни в соавт. с В. Луговским.

Самоцветы («Красавице Родине...») / Музыка М. Мильмана. — В кн.: Мильман М. Две песни. М., 1947, с. 2—6, нот.

Светлый город («Расцвела, зашумела листва...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Песни о Москве. М., 1947, с. 66—69, нот. — Отпеч. на множ. аппарате.

Фронтовая сибирская: Из кинофильма «Сказание о земле сибирской» («Уходил на войну сибиряк...») / Музыка Н. Крюкова. — Комс. правда, 1948, 25 марта, нот.

Песня из кинофильма «Сказание о земле сибирской» («Ты в летнем зное и в снегах...») / Музыка Н. Крюкова. — Смена, 1948, № 8, 4-я с. обл., нот., ил.

Песня московских школьников («Нам выпало счастье в столице учиться...») / Музыка Ю. Милютина; **Песня о Матросове** («Наш товарищ Матросов...») / Музыка Н. Богословского; Рис. Н. Борисовой. — Затейник, 1948, № 4, с. 11—13, 33—35, ил., нот.

Песня о Сибири: (Из кинофильма «Сказание о земле сибирской») («Сибирь, страна прозрачных рек...») / Музыка Н. Крюкова. — На страже Родины, 1948, 23 мая, нот.

Песня единства («Мы никому не позволим...») / Музыка М. Блантера. — Затейник, 1948, № 5, с. 2—5, нот.

«Широки поля под Сталинградом...» / Музыка В. Макарова. — Комс. правда, 1948, 10 окт., нот.; Крас. флот, 1948, 10 окт., нот.

Гармониста провожают: Песня («На деревне расставание поют...») / Музыка Ю. Милютина. — Огонек, 1948, № 43, с. 31, ил., нот.

Подмосковная («Поутру лежит роса на крышах...») / Музыка М. Фрадкина. — Крестьянка, 1948, № 11, 2-я с. обл., нот.

Заздравная песня («Праздник наш настает! Мы заздравную песню поем...») / Музыка М. Фрадкина. — Комс. правда, 1948, 31 дек., нот.

Золотился закат... (...) / Музыка М. Фрадкина; **Сибирь:** (Из кинофильма «Сказание о земле сибирской») («Ты в летнем зное и в снегах...») / Музыка Н. Крюкова. — В кн.: Споемте, друзья! М., 1948, с. 115—117, 141—142, нот.

Мы встречаем раннюю зарю (...) / Музыка Г. Крейтнера. — В кн.: Крейтнер Г. Четыре романса на стихи советских поэтов. М., 1948, с. 10—15, нот.

Песня о Матросове («Наш товарищ Матросов...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Песни трудовых резервов. М.; Л., 1948, с. 44—47, нот.

Сибирь, Сибирь! («Ты в летнем зное и снегах...») / Музыка Н. Крюкова. — В кн.: Под баян. М., 1948, вып. 2, с. 23—25, нот.

Песня мира: (Из кинофильма «Встреча на Эльбе») («Ветер мира колышет знамена побед...») / Музыка Д. Шостаковича. — Комс. правда, 1949, 23 марта, нот.

Ленинские горы («Друзья, люблю я Ленинские горы...») / Музыка Ю. Милютина. — Смена, 1949, № 6, 4-я с. обл., нот., ил.

Вот хорошая погодка... (...) / Музыка М. Фрадкина. — Соц. земледелие, 1949, 1 мая, нот.

Лирическая песня: Из кинофильма «Встреча на Эльбе» («Слышен голос Отчизны родимой...») / Музыка Д. Шостаковича. — Огонек, 1949, № 19, 2-я с. обл., ил., нот.

Песня сормовичей («Споем, друзья, о Сормовском заводе...») / Музыка З. Компанейца. — Горьк. коммуна, 1949, 3 июля, нот.

Песня о далеком друге («Мы, товарищ, с тобой незнакомы...») / Музыка И. Дунаевского; Рис. В. Константинова. — Затейник, 1949, № 11, с. 30—32, нот.

Любимый город: Из фильма «Истребители» («В далекий край товарищ улетает...») / Музыка Н. Богословского; **Песенка Кати:** Из фильма «Девушка с характером» («Только вещи соберу я...») / Музыка Дан. и Дм. Покрасс; **Лирическая песенка:** Из фильма «Сердца четырех» («Все стало вокруг голубым и зеленым...») / Музыка Ю. Милютина; **Уходил на войну сибиряк** (...): Из фильма «Сказание о земле сибирской» / Музыка Н. Крюкова; **Сибирь, Сибирь!:** Из фильма «Сказание о земле сибирской» («Ты в летнем зное и снегах...») / Музыка Н. Крюкова; **Шуточная:** Из фильма «Сказание о земле сибирской» («Расскажу я вам, ребята...») / Музыка Н. Крюкова; **Уральская молодежная:** Из фильма «Урал» («Горняк, металлург и строитель...») / Музыка А. Новикова; **Тоска по Родине:** Из фильма «Встреча на Эльбе» («Слышен ласковый голос родимый...») / Музыка Д. Шостаковича; **Песня мира:** Из фильма «Встреча на Эльбе» («Ветер мира колышет знамена побед...») / Музыка Д. Шостаковича. — В кн.: Песни из советских кинофильмов. М., 1949, с. 20, 31, 34, 53, 54, 55—56, 66, 67, 68.

Провожают гармониста («На деревне расставание поют...») / Музыка Ю. Милютина. — В кн.: Комсомольские песни. М., 1949, с. 42—43, нот.

Песня мира («Ветер мира колышет знамена побед...») / Музыка Д. Шостаковича. — Крестьянка, 1950, № 4, 2-я с. обл., нот.

Хороший день: Дет. песня из фильма «Падение Берлина» («Хороший день! Земля в цвету!..») / Музыка Д. Шостаковича; Рис. Б. Винокурова. — Затейник, 1950, № 4, с. 14—16, нот.

Песня о далеком друге («Мы, товарищ, с тобой незнакомы...») / Музыка И. Дунаевского. — Молодежь мира, 1950, № 4/5, с. 28, нот.

Ясной ночкою («Ясной ночкою весенней при луне...») / Музыка Б. Мокроусова. — Смена, 1950, № 12, 3-я с. обл., ил., нот.

Песня мира («Ветер мира колышет знамена побед...») / Музыка М. Зубач. — Мол. ленинец, Волгоград, 1950, 22 окт., нот.

Птица серебристая («Птица серебристая в небо улетает...») / Музыка М. Феркельмана. — В кн.: Седой В. Пора в путь-дорогу: Из кинофильма «Небесный тихоход»; Феркельман М. Птица серебристая: Шуточ. песня. М., 1950, с. 3—4, нот.

Тамарина остановка («По Южной дороге идут поезда...») / Музыка Е. Жарковского. — В кн.: Песни и стихи на железнодорожные темы. М., 1950, с. 38—42, нот.

Марш шахтеров («Славься, шахтеров племя!..»); **Шахтерская лирическая** («Степные дороги, полынный простор...»); / Музыка Т. Хренникова. — Молодеж. эстрада, 1951, № 1, с. 49—55, нот.

Марш шахтеров («Славься, шахтеров племя!..») / Музыка Т. Хренникова. — Соц. Донбасс, 1951, 17 июня, ил., нот.

Свадебная песня: Из кинофильма «Донецкие шахтеры» («Было солнышка за дымом не видать...») / Музыка Т. Хренникова. — Смена, 1951, № 13, 3-я с. обл., ил., нот.

Марш советской молодежи («Мы живем под солнцем золотым...») / Музыка С. Туликова. — Комс. правда, 1951, 7 авг., нот.; Ленинские искры, 1951, 15 сент., нот.; Смена, 1951, 21 окт., портр., нот.; Мол. колхозник, 1951, № 10, 4-я с. обл., ил., нот.; Смена, 1951, № 18, 3-я с. обл., нот.; Затейник, 1951, № 10, с. 5—8, нот.; Пионер, 1951, № 11, с. 16, 53, нот.

Песня о великих стройках («Вся страна встает на подвиг жизни...») / Музыка М. Фрадкина. — Смена, 1951, № 16, 3-я с. обл., ил., нот.

Ясной ночкою («Ясной ночкою весенней при луне...») / Музыка Б. Мокроусова. — Крестьянка, 1951, № 8, 2-я с. обл., нот.

Море придет («Выйдя на Волгу, я встал над откосом...») / Музыка К. Доминчена. — Сталингр. правда, 1951, 1 дек., нот.

Песня о Сталинградском тракторном («На крутом берегу был у Волги пустырь...») / Музыка О. Сандлера. — Сталингр. правда, 1951, 11 дек., нот.

Утро нашей Родины («Розовеют утренние дали...») / Музыка Ю. Милютина. — Крестьянка, 1952, № 12, 2-я с. обл., нот.

Песня мира («Ветер мира колышет знамена побед...») / Музыка Э. Арро. — В кн.: Арро Э. Песни. Таллин, 1952, с. 2—6, нот. — На рус. и эст. яз.

Праздничная молодежная: Песня («В день чудесный, в день счастливый...») / Музыка С. Туликова. — Затейник, 1953, № 5, с. 22—24, нот.; в кн.: Песни друзей: Нот. прил. к журн. «Сов. музыка» № 5. М., 1953, сб. 3, с. 10—13, нот.

Разлука («Скажи мне, милая подруга...») / Музыка Ю. Милютина. — Огонек, 1953, № 24, с. 29, ил., нот.

Походная пионерская («Пионерские дружины...») / Музыка А. Островского. — Пионер. правда, 1953, 7 июля, нот.

Молодые годы («На высотном зданье...») / Музыка Б. Терентьева.— В кн.: Современные русские песни: Нот. прил. к журн. «Сов. музыка» № 2. М., 1953, с. 35—37, нот.

В Кремлевском дворце («Здравствуй, Кремль наш величавый...») / Музыка Дм. и Дан. Покрасс. — Пионер. правда, 1954, 5 янв., нот.

Песня железнодорожников («Как дерево жизни в разгаре цветенья...») / Музыка И. Любана. — Гудок, 1954, 1 мая, нот.

Мы в жизнь идем: Песня-марш из кинофильма «Об этом забывать нельзя» («У нас в душе всегда весна...») / Музыка М. Блантера. — Огонек, 1954, № 29, 3-я с. обл., ил., нот.

Студенческая песенка: Из кинокартины «Об этом забывать нельзя» («В нашем городе студенты...») / Музыка М. Блантера. — Смена, 1954, № 17, 2-я с. обл., ил., нот.

На Волге широкой («На Волге широкой, на стрелке далекой...») / Музыка Б. Мокроусова. — Советский Союз, 1954, № 11, 3-я с. обл., нот.

Зимний соловей («В снегопад ходили друг с подругой...») / Музыка Б. Терентьева. — В кн.: Репертуарная листовка. М., 1954, с. 14—16, нот. (Б-чка «Худож. самодеятельность»; Прил. 17 и 18).

Цвети и здравствуй, молодость («Степь кругом, ну до чего же хороша!..») / Музыка С. Туликова. — В кн.: Песни друзей: Нот. прил. к журн. «Сов. музыка» № 11. М., 1954, сб. 6, с. 3—7, нот.

Подвиг рядового («В трудный час над смятыми рядами...») / Музыка М. Фрадкина. — Огонек, 1955, № 19, с. 24, ил., нот.

Песня о любимых: (Из кинофильма «Богатырь идет в Марто») («В плаванье нынче уходим опять...») / Музыка Ю. Мейтуса. — Смена, 1955, № 11, с. 14, нот.

Песня о любви («Коль тайга в снега суровые одета...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Богословский Н. Эстрадные песни. М., 1955, с. 3—4, нот.

Песня о любви («Пусть тайга в снега суровые одета...») / Музыка М. Папашкин. — В кн.: Песни. Челябинск, 1955, с. 11—13, нот.

Уральская молодежная («Горняк, металлург и строитель...») / Музыка А. Новикова; **Песня о дружбе:** Из кинофильма «Три встречи» («Над степями, над горами...») / Музыка Н. Крюкова. — В кн.: Под баян. М., 1955, вып. 1, с. 3—7, 13—16, нот.

Собирается юность в дорогу (...) / Музыка М. Коваля. — Клуб, 1956, № 11, 2-я с. обл., нот.

Звезды сияют, море синеет: Из кинокартины «Звезды на крыльях» («Очень редко мы встречаемся...») / Музыка Г. Жуковского. — В кн.: Жуковский Г. Песни из кинокартин «Звезды на крыльях», «Судьба Марины». М., 1956, с. 3—7, нот.

Ленинские горы («Друзья, люблю я Ленинские горы...»); **Лирическая песенка из кинокартины «Сердца четырех»** («Все стало вокруг голубым и зеленым...»); **Синеглазая** («На работу, работу, наверное...») / Музыка Ю. Милютина. — В кн.: Милютин Ю. Песни. М., 1956, с. 3—11, нот.

На улицу («Когда сойдется молодежь...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Песню дружбы пойте! М., 1956, с. 2—4, нот.

Любит-не любит («Есть девушек много у нас в городке...») / Музыка Д. Шостаковича; **Синеглазая** («На работу, работу, наверное...») / Музыка Ю. Милютина; **Как в степи сожженной...** («Как в степи, в степи сожженной...») / Музыка А. Лепина. — В кн.: О любви, о дружбе. М., 1956, с. 53—55, 60—66, 154—159, нот.

Собирается юность в дорогу (...) / Музыка Д. Кабалевского. — В кн.: Репертуарная листовка. М., 1956, с. 1—6, нот. (Прил. к б-чке «Худож. самодеятельность»; № 8).

Фестивальная («Как хорошо, что молодежь...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Под баян. М., 1956, с. 3—7, нот.

Школьные годы («В первый погожий сентябрьский денек...») / Музыка Д. Кабалевского. — Вожатый, 1957, № 4, с. 37—40, нот.

Сердца друзей («Есть два города самых красивых...») / Музыка З. Компанейца. — Комс. правда, 1958, 9 июля, нот.

Песня о пограничном братстве («На заставе, на границе...») / Музыка С. Тартаковского. — Пограничник, 1958, № 16, 3-я с. обл., ил., нот.

Комсомольская песня («Хорошо над Москвою-рекой...») / Музыка М. Фрадкина. — Комс. правда, 1958, 19 окт., нот.

Песня бригад коммунистического труда («Нам завещал великий Ленин...») / Музыка З. Компанейца. — Комс. правда, 1958, 21 нояб., нот.; Крым. правда, 1958, 3 дек., нот.

Песня мира: Из кинофильма «Падение Берлина» («Ветер мира колышет знамена побед...»); **Тоска по Родине:** Из кинофильма «Встреча на Эльбе» («Слышен голос Отчизны родимой...»); **Родина слышит** («Родина слышит, Родина знает...»); **Хороший день:** Из кинофильма «Падение Берлина» («Хороший день, земля в цвету!..»); **Спи, мой хороший!** (...); **Любит-не любит** («Есть девушек много у нас в городке...»); **Заря встает:** Из кинофильма «Встреча на Эльбе» («Рассвет идет, заря встает...») / Музыка Д. Шостаковича. — В кн.: Шостакович Д. Песни. М., 1958, с. 11—13, 33—35, 45—47, 50—56, 59—62, нот.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...»); **Брянская улица** («С боем взяли мы Орел...»); **Золотился закат** (...); **Случайный вальс** («Ночь коротка...»); **Подмосковная** («Поутру лежит роса на крышах...»); **Ласковая песня** («Мы вдвоем. Поздний час...»); **За фабричной заставой** (...); **Мы жили по соседству** («Дождь по бульварам...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Фрадкин М. Избранные песни. М., 1958, с. 6—18, 25—27, 31—33, 49—55, нот.

Студенческая песня: Из кинофильма «В добрый час» («Ты принимаешь нас на пять студенческих лет...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Студенческая песня; «Таял над сонною волною...». М., 1958, с. 2—5, нот.

Я лечу над родною страной (...): (Из кинофильма «Широка страна моя») / Музыка К. Молчанова; **Товарищ мой** («Встречались мы с грозой и вьюгами...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Пойте с нами! М., 1958, вып. 2, с. 62—67, 76—80, нот. (Б-чка «Худож. самодеятельность»; № 8).

Пожелай нам счастья, Ангара («Была Сибирь угрюмою от века...») / Музыка М. Фрадкина. — Лит. и жизнь, 1959, 18 февр.

Военный городок («Наш военный городок...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Солдатская эстрада. М., 1959, вып. 1, с. 148—150, нот.

Довоенный вальс: Из кинофильма «Екатерина Воронина» («Тишина и покой, мы стоим над рекой...») / Музыка Л. Шварц; **Московские бульвары:** Песня из кинофильма «О Москве и москвичах» («На бульварах московских зеленых...») / Музыка А. Лепина; **Ты ждешь, Лизавета** (...): Песня из кинофильма «Александр Пархоменко» / Музыка Н. Богословского; **Любимый город:** Из кинофильма «Истребители» («В далекий край товарищ улетает...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Избранные песни из советских кинофильмов. М., 1959, вып. 1, с. 6—8, 11—13, 30—35, нот.

Как в степи сожженной («Как в степи, степи сожженной...»); **Отдыхает родная столица** (...): (Песня из кинокомедии «Мы с вами где-то встречались...»); **Московские бульвары** («На бульварах московских зеленых...») / Музыка А. Лепина. — В кн.: Лепин А. Избранные песни. М., 1959, с. 19—25, 38—42, нот.

Комсомольская песня: Из кинофильма «Добровольцы» («Хорошо над Москвою-рекой...») / Музыка М. Фрадкина; **До первых сражений:** Из кинофильма «На дорогах войны» («До первых сражений мы были моложе...») / Музыка К. Молчанова; **Песня о Севастополе:** Из кинофильма «На дорогах войны» («Севастополь-тополь-тополь...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1959, вып. 1, с. 11—13, 16—17, 18—19, нот.

Комсомольская песня: (Из кинофильма «Добровольцы») («Хорошо над Москвою-рекою...») / Музыка М. Фрадкина; **Песня о Севастополе:** (Из кинофильма «На дорогах войны») («Севастополь-тополь-тополь...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Новые лирические песни. М., 1959, [вып. 1], с. 76—81, нот.

Разгулялась свадьба новая («То не кони бьют подковами...») / Музыка З. Компанейца. — В кн.: Споемте, друзья! М., 1959, вып. 2, с. 85—90, нот.

Сердца друзей: Песня о сов.-чехословац. дружбе («Есть два города самых красивых...») / Музыка З. Компанейца. — В кн.: Сверкает солнце: 50 массовых и эстрад. песен сов. композиторов. М., 1959, с. 50—54, нот.

Товарищ мой («Встречались мы с грозой и вьюгами...»); **Военный городок** («Наш военный городок...»); **Веснушки** («Приходи на танцы без подружки...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Песни. М., 1959, с. 6—11, 19—21, 25—27, нот.

Юный город Ульяновск («Старый город Симбирск, юный город Ульяновск...») / Музыка З. Компанейца. — Муз. жизнь, 1960, № 6, с. 9, нот.

Всегда в пути: Песня из кинофильма «Русский сувенир» («Какой простор сияет перед нами!..») / Музыка К. Молчанова. — Смена, 1960, № 13, 3-я с. обл., нот., фот.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...»); **Песня о генерале Ватутине** («На берегу открытом...»); **Брянская улица** («С боем взяли мы Орел...»); **Золотился закат** (...); **Случайный вальс** («Ночь коротка...»); **Ласковая песня** («Мы вдвоем. Поздний час...»); **За фабричной заставой** (...): (Из кинофильма «Они были первыми»); **Комсомольская песня:** (Из кинофильма «Добровольцы») («Хорошо над Москвою-рекой...»); **А годы летят...:** (Из кинофильма «Добровольцы») («Вот так и живем...»); **Эскадрилья «Нормандия»** («Я волнуюсь, заслышав французскую речь...»); **Песня о броненосце «Потемкин»** («Бушевала, как море, Россия...»); **Мы жили по соседству:** (Из кинофильма «Они были первыми») («Дождь по бульварам...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Фрадкин М. За фабричной заставой. М., 1960, с. 21—43, 56—81, 86—88, 102—105, нот.

Торжественная песня: (Из кинофильма «Русский сувенир») («В Отчизне любимой...»); **Звездная песня:** (Из кинофильма «Русский сувенир») («Звезды, звезды вспыхнут во тьме сейчас...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Новые лирические песни. М., 1960, вып. 2, с. 77—86, нот.

Я жду гостей («Друзья, сойдемся наш праздник встречать...») / Музыка Э. Колмановского. — Огонек, 1961, № 1, с. 4, нот.

Здравствуй, будущее! («Здравствуй, будущее, здравствуй!..»). — Сов. культура, 1961, 28 сент., нот.

Боевые подруги («Низко кланяюсь вам, офицерские жены...») / Музыка А. Долуханяна. — Сов. воин, 1961, № 23, 3-я с. обл., ил., нот.

Баллада об отце и сыне («В День Победы два танка застыли...») / Музыка В. Соловьева-Седого; [Крат. предисл. ред.]. — Правда, 1961, 12 нояб., нот.

Будет счастье («Если жизнь твоя в начале...») / Музыка О. Фельцмана. — Комс. правда, 1961, 27 дек., нот.

Вдвоем («Вдвоем... Отныне мы вдвоем...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Кино. Эстрада. Театр. Радио: Новые песни. М., 1961, вып. 7, с. 23—26, нот.

Солдатское раздумье («Мы допели, мы допели нашу песню до конца...») / Музыка Э. Колмановского. — Крас. звезда, 1962, 22 февр., нот.

Порядок в танковых войсках («Страна доверила солдату...») / Музыка О. Фельцмана. — Сов. воин, 1962, № 3, 3-я с. обл., ил., нот.

Страна Комсомолия («Я шагал за счастливою долею...») / Музыка О. Фельцмана. — Комс. правда, 1962, 15 апр., нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1962, вып. 31, с. 8—9, нот.

Ленин с нами!: Песня («Поднималось в боях, на камнях баррикад...») / Музыка В. Мурадели. — Сел. молодежь, 1962, № 11, с. 1, нот.

Солдатская заграничная («— Вышла рота из ворот...») / Музыка А. Островского. — Сов. воин, 1962, № 12, 3-я с. обл., ил., нот.

Мы из Страны Советов! («Сначала скажем, кто мы такие...») / Музыка О. Фельцмана. — Моск. комсомолец, 1962, 22 июля, нот.; То же / [Крат. предисл. ред.]. — Правда, 1962, 29 июля, нот.; Смена, 1962, № 14, 3-я с. обл., ил., нот.

Космонавты («Мы любим мечтать о чуде...») / Музыка В. Мурадели. — Комс. правда, 1962, 14 авг.

Люди, пока не поздно! («На борьбу за мир всех людей зовет...») / Музыка Б. Мокроусова. — Правда, 1962, 26 окт., нот.

Полонез / Слова Е. Долматовского. — В кн.: Огинский М. Полонез; Кюсс М. Амурские волны. М., 1962, с. 2—11, нот.

Товарищ мой («Встречались мы с грозой и вьюгами...»); **Вдвоем** («Вдвоем... Отныне мы вдвоем...»); **Я жду гостей** («Друзья, сойдемся наш праздник встречать...»); **Веснушки** («Приходи на танцы без подружки...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Песни. М., 1962, с. 14—24, 28—34, нот.

Зачем приходил батальон? («Никто в ту ночь уснуть не мог...») / Музыка О. Фельцмана. — Крас. звезда, 1963, 21 февр., нот.

Венок Дуная («Вышла мадьярка на берег Дуная...») / Музыка О. Фельцмана. — Неделя, 1963, 24—30 марта, с. 24; в кн.: Песни радио и кино. М., 1963, вып. 36, с. 23—26, нот.

Ленин с нами! («Поднималось в боях, на камнях баррикад...») / Музыка Б. Ноздрунова. — Орлов. правда, 1963, 21 апр., нот.

Баллада о правофланговом («В ночном Будапеште, вдали от России...») / Музыка [и предисл.] О. Фельцмана. — Сов. воин, 1963, № 8, с. 36, нот.

И на Марсе будут яблони цвести («Жить и верить — это замечательно!..») / Музыка В. Мурадели. — Правда, 1963, 17 июня, нот.

Курганы («Когда соберутся бойцы-ветераны...») / Музыка В. Соловьева-Седого; [Крат. предисл. ред.]. — Волгогр. правда, 1963, 22 июня, нот.

Женщина на корабле («Нынче в приметы не верят матросы...») / Музыка А. Долуханяна. — Вод. транспорт, 1963, 25 июня, нот.; в кн.: Морское сердце: Песни о тружениках моря. М., 1963, с. 71—72, нот.

Танцевальная площадка («Если спросят, я отвечу...») / Музыка О. Фельцмана. — Комс. правда, 1963, 13 окт., нот.

Баллада о подвиге («Пилот не выполнил приказа...») / Музыка О. Фельцмана. — Крас. звезда, 1963, 20 окт., нот.

Знакомая шинель («В большой толпе заметишь вдруг...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Богословский Н. Воспоминания о прошлой войне. М., 1963, с. 7—8, нот.

Комсомольская песня («Почему ты глядишь так строго?..») / Музыка М. Фрадкина. — Сел. жизнь, 1964, 28 июня, нот.

Красная площадь («Красный флаг над Кремлем...»); **Народы дружат — солдаты служат** («Мой дед ходил на Колчака...»); **Марш полтавской дивизии** («На Осколе, на Осколе...»); **Порядок в танковых войсках** («Страна доверила солдату...»); **Он — сержант** («В чужом краю, но не в бою...»); **Зачем приходил батальон?** («Никто в ту ночь уснуть не мог...»); **Мы из Страны Советов!** («Сначала скажем, кто мы такие...»); **Венок Дуная** («Вышла мадьярка на берег Дуная...») / Музыка О. Фельцмана. — В кн.: Фельцман О. Я верю, друзья. М., 1964, с. 12—16, 21—35, 59—63, 79—83, 130—135, нот.

Курганы («Когда соберутся бойцы-ветераны...») / Музыка В. Соловьева-Седого; **И на Марсе будут яблони цвести** («Жить и верить — это замечательно!..») / Музыка В. Мурадели. — В кн.: Новые лирические песни. М., 1964, с. 3—7, 50—54, нот.

Песня о Советской Армии («Ты великим Лениным...»); **На дорогах войны:** (Из кинофильма «На дорогах войны») («До первых сражений мы были моложе...»); **Песня о Севастополе:** (Из кинофильма «На дорогах войны») («Севастополь-тополь-тополь...»); **Куба** («Настали дни суровые...»); **Торжественная песня:** (Из кинофильма «Русский сувенир») («В Отчизне любимой...»); **Звездная песня:** (Из кинофильма «Русский сувенир») («Звезды, звезды вспыхнут во тьме сейчас...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Молчанов К. С песней в пути. М., 1964, с. 18—20, 44—49, 72—77, 86—95, нот.

Про Калугу: (Из кинофильма «Об этом забывать нельзя») («В Красной Армии когда-то...»); **Мы в жизнь идем** («У нас в душе всегда весна...») / Музыка М. Блантера. — В кн.: Блантер М. Перед дальней дорогой. М., 1964, с. 41—45, 64—69, нот.

Не умеем жить иначе («Почему ты глядишь так строго?..») / Музыка М. Фрадкина. — Комс. правда, 1965, 7 февр., нот.

Посошок («Холодок... Синева... Угасание звезд...») / Музыка В. Соловьева-Седого. — Неделя, 1965, 2—8 мая, с. 24, нот.

Попутная песня («С боем взяли мы Орел...») / Музыка М. Фрадкина; [Крат. предисл. ред.]. — Лит. Россия, 1965, 7 мая, с. 22, ил. (Эти песни мы пели в войну).

Не умеем мы жить иначе...: Песня из кинофильма «Мирное время» («Так давай пожелаем друг другу удачи...») / Музыка М. Фрадкина. — Сов. экран, 1965, № 11, с. 21.

Белая ночь («Вот и опять не спит мой Ленинград...») / Музыка М. Фрадкина. — Смена, 1965, № 12, 3-я с. обл., нот.

Дружинницы («Отгремели, отпылали войны...») / Музыка А. Островского. — В кн.: Самое дорогое. М., 1965, с. 30—34, нот.

Огненные годы («Вспомни, друг, соратник верный...») / Музыка В. Соловьева-Седого. — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 61, нот.

Стой! Кто идет? (...); Я — «Земля»! («На душе и легко и тревожно...»); **Песня дзержинцев:** (Из кинофильма «Сокровища Республики») («Горе и муки...»); **Воспоминания об Алжире** («В саперной части я служил...»); **И на Марсе будут яблони цвести** («Жить и верить — это замечательно!..»); **Он и Она** («Высоко догорают созвездья...») / Музыка В. Мурадели. — В кн.: Мурадели В. Новые песни. М., 1965, с. 19—25, 34—38, 43—45, 56—61, 67—71, 99—102, нот.

До востребования: Из кинофильма «Товарищ песня» («В районном отделении почтовом...») / Музыка В. Соловьева-Седого. — Крокодил, 1966, № 12, с. 15, нот.

Товарищ песня («Друзья со мной, друзья вокруг...») / Музыка В. Соловьева-Седого. — Муз. жизнь, 1966, № 7, с. 12, нот.

Песня северных друзей («Говорят, северяне суровы...») / Музыка А. Островского. — Комсомолец Заполярья, 1966, 17 дек.

Зимнее утро («На востоке высокие зданья...») / Музыка Б. Терентьева. — В кн.: Терентьев Б. Песни. М., 1966, с. 47—49, нот.

Короткая встреча: Из кинофильма «Катюша» («Не помнят березы с весенней листвой...») / Музыка М. Табачникова. — В кн.: Табачников М. Песни. М., 1966, с. 3—4, нот.

Песня о матери: Из кинофильма «Товарищ песня» («Улетаю опять...») / Музыка В. Соловьева-Седого. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1966, вып. 83, с. 8—9, нот.

Эта летняя ночь (...) / Музыка В. Мурадели. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1966, вып. 93/94, с. 34—37, нот.

Только лебеди пролетали («Не тревожься, пожалуйста...») / Музыка А. Пахмутовой. — Пограничник, 1968, № 16, с. 80 — 3-я с. обл., ил., нот.; Сов. Россия, 1968, 16 нояб.; нот.

Русская песня («Всю, что есть на земле, красоту...») / Музыка А. Пахмутовой. — Сов. женщина, 1968, № 8, с. 26, нот.

Марш пограничных войск («Земля отцов и дедов...») / Музыка В. Мурадели. — Пограничник, 1968, № 9, с. 80—3-я с. обл., ил., нот.

Синие моря («Я пришел только...») / Музыка А. Экимяна. — Страж Балтики, 1969, 2 февр., нот.

Где ты раньше был? («Полюбить тебя уж не хватит сил...») / Музыка Э. Колмановского. — Сел. жизнь, 1969, 4 февр., нот.

В одном почтовом ящике («Рассказывают матери и девушки грустящие...») / Музыка А. Пахмутовой. — Нева, 1969, № 3, с. 221—222, нот.

Эллады бесстрашная дочь («Когда, оцепив Афины...») / Музыка В. Мурадели. — Сов. культура, 1969, 2 авг., нот.

Русская песня («Всю, что есть на земле, красоту...») / Музыка А. Пахмутовой. — Поэзия: Альманах, 1969, вып. 2, с. 220—223, портр., нот.

Голос сердца («Поднималось в в боях, на камнях баррикад...») / Музыка Б. Терентьева. — Сов. воин, 1970, № 7, 3-я с. обл., нот.

Весна сорок пятого года («Земля повернулась навстречу весне...») / Музыка А. Пахмутовой. — Учит. газ., 1970, 9 мая, нот.

Песня о генерале Ватутине («На берегу открытом...») / Музыка Н. Галкина. — Сов. воин, 1970, № 10, 3-я с. обл., нот.

Песня о барабанщике («Юный барабанщик, юный барабанщик...») / Музыка В. Ескина. — Ленинские искры, 1971, 24 февр., нот.

Зори-зарницы («Серебристая песня трубы...») / Музыка А. Экимяна. — Костер, 1971, № 7, с. 26, нот.

Случайность («А мы случайно повстречались...») / Музыка А. Экимяна. — Смена, 1971, № 24, 3-я с. обл., нот.

«А любовь всегда бывает первою...»: Песня из кинофильма «Молодые» («Не боюсь высоты любой...») / Музыка М. Фрадкина. — Смена, 1972, 26 марта, нот.; Смена, 1972, № 5, 3-я с. обл., нот.; Сел. жизнь, 1972, 12 нояб., нот.; в кн.: Товарищ песня. М., 1972, вып. 7, с. 60.

Возвращение («В переулке темно и безлюдно...») / Музыка О. Фельцмана. — Смена, 1972, № 11, 3-я с. обл., нот.

Солдат влюбиться не успел (...) / Музыка В. Соловьева-Седого. — Сов. воин, 1972, № 11, с. 42—43, нот.

Все зависит только от тебя («Сердца каждый тон и звук...») / Музыка А. Экимяна. — Смена, 1972, № 15, 3-я с. обл., нот.

В земле наши корни («В земле наша правда. В земле наши корни...») / Музыка А. Пахмутовой. — Нева, 1972, № 12, с. 215—216, нот.

Песня о боевых подругах («Низко кланяюсь вам, офицерские жены...»); **Женщина на корабле** («Нынче в приметы не верят матросы...»); **Песня о врачах** («Сколько жизней я прожил?..») / Музыка А. Долуханяна. — В кн.: Долуханян А. Собр. соч. М., 1972, т. 2, с. 64—67, нот., 73—77, нот., 82—85, нот.

Три сына («Всю жизнь ткала суровую холстину...») / Музыка Т. Хренникова. — В кн.: Товарищ песня. М., 1972, вып. 7, с. 24.

Старый барабанщик («Юный барабанщик, юный барабанщик...») / Музыка С. Томина. — Вожатый, 1973, № 9, с. 54—56, нот.

В земле наши корни («В земле наша правда. В земле наши корни...») / Музыка [и предисл.] А. Пахмутовой. — Сел. жизнь, 1973, 14 окт., нот.

Лето золотое («Эшелоны, как в двадцатых и тридцатых...») / Музыка М. Фрадкина. — Комс. правда, 1974, 12 мая, нот.

Помнят люди... («На земле многострадальной белорусской...») / Музыка О. Фельцмана. — Сов. Белоруссия, 1974, 3 июля, нот.

Старый барабанщик («Юный барабанщик, юный барабанщик...») / Музыка С. Томина. — В кн.: Звонкие голоса. М., 1974, вып. 7, с. 11—14, нот.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...»); **Случайный вальс** («Ночь коротка...»); **Дорога на Берлин** («С боем взяли мы Орел...»); **Сердце Кутузова** («Солдатский любимец — фельдмаршал Кутузов...»); **Золотился закат** (...); **Ласковая песня** («Мы вдвоем. Поздний час...»); **За фабричной заставой** (...): Из кинофильма «Они были первыми»; **Мы жили по соседству:** Из кинофильма «Они были первыми» («Дождь по бульварам...»); **Комсомольцы-добровольцы:** Из кинофильма «Добровольцы» («Хорошо над Москвою-рекой...»); **А годы летят...:** Из кинофильма «Добровольцы» («Вот так и живем...»); **А любовь всегда бывает первою:** Из кинофильма «Молодые» («Не боюсь высоты любой...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Фрадкин М. Песни для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) и автобиографический рассказ. М., 1974, с. 24—30, 35—38, 49—52, 57—62, 67—70, 78—84, 93—102, 120—125, нот. — Загл. обл.: Моя биография.

Песня о Днепре («У прибрежных лоз, у высоких круч...») / Музыка М. Фрадкина. — Смена, 1975, 19 февр., нот.; То же / Рис. А. Борисова. — Пионер, 1975, № 2, с. 32; Моск. комсомолец, 1975, 12 окт., нот.; в кн.: Подарили планете победу. Донецк, 1975, с 340—341.

Моя любимая («Я уходил тогда в поход...») / Музыка М. Блантера; [Предисл. В. Пиганова]. — Страж Балтики, 1975, 16 марта, нот.

Песня ветеранов Первого Белорусского фронта («Расскажем детям нашим, расскажем внукам нашим...») / Музыка А. Пахмутовой; [Крат. предисл. авт.]. — Крас. звезда, 1975, 12 апр., нот.

Сирень («А я вот не был на войне...») / Музыка П. Аедоницкого. — Сов. Белоруссия, 1975, 10 дек., нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1975, вып. 207, с. 8—10.

Барабанщик («Юный барабанщик, юный барабанщик...») / Музыка В. Акимова. — В кн.: Тебе моя песня, Урал. Челябинск, 1975, с. 65—67, нот.

Красная Армия — Советская Армия («Это было в феврале восемнадцатого года...»); **Гвардейцы в Берлине встречали весну** (...) / Музыка Б. Александрова. — В кн.: Александров Б. Да здравствует наша держава! М., 1975, с. 138—153, 204—225, нот.

Песня о Ханпаше Нурадилове («Крутится, вертится, бьет пулемет...»); **Песня о Днепре** («У при-

брежных лоз, у высоких круч...») / Музыка М. Фрадкина; **Моя любимая** («Я уходил тогда в поход...») / Музыка М. Блантера; **Случайный вальс** («Ночь коротка...») / Музыка М. Фрадкина; **Лизавета:** Песня Гайворона из кинофильма «Пархоменко» («Ты ждешь, Лизавета...») / Музыка Н. Богословского; **Дорога на Берлин** («С боем взяли мы Орел...») / Музыка М. Фрадкина; **Золотился закат** (...) / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Споемте, друзья!: Песни времен Велик. Отеч. войны. Грозный, 1975, с. 24, 29, 47, 50—51, 108—109. 112—113.

Родина слышит («Родина слышит, Родина знает...») / Музыка Д. Шостаковича; **За фабричной заставой** (...): (Из кинофильма «Они были первыми») / Музыка М. Фрадкина; **Марш космонавтов:** (Я — Земля!) («На душе и легко и тревожно...») / Музыка В. Мурадели; **Песня мира:** (Из кинофильма «Встреча на Эльбе») («Ветер мира колышет знамена побед...») / Музыка Д. Шостаковича; **Комсомольцы-добровольцы:** (Из кинофильма «Добровольцы») («Хорошо над Москвою-рекой...») / Музыка М. Фрадкина; **Марш советской молодежи** («Мы живем под солнцем золотым...») / Музыка С. Туликова; **Сормовская лирическая** («На Волге широкой, на стрелке далекой...») / Музыка Б. Мокроусова. — В кн.: Твои, комсомолец, песни. М., 1975, с. 11—12, 26—27, 47—48, 72, 76—78, 94—95.

У нас в Сталинграде («У старой стены, на горящем заводе...») / Музыка М. Фрадкина; **Песня о моем полку** («Немало с полком мы шагали...») / Музыка Н. Чайкина; **Полковая весенняя** («Когда расцветает вишня...»); **Песня о Днепре** («У прибрежных лоз, у высоких круч...»); **Песня бойцов Родимцева** («Каждый день, каждый час...»); **Песня о робком парне** («Сколько я сказать тебе хочу...»); **Колечко** («Гретхен Фрицу колечко послала...»); **Застольная:** (В день Победы) («Наливайте веселее...»). — В кн.: В боях и походах: Песни Велик. Отеч. войны. М., 1975, с. 49—50, 90—91, 134—135, 171—173, 269—271, 332—333, 397—398, 447—448.

Коммунизм шагает по планете (...) / Музыка Э. Колмановского. — Сов. культура, 1976, 13 янв., нот.; Смена, 1976, № 3, 3-я с. обл., нот.

Песня Красной Пресни («Здравствуй, Красная Пресня — столичный рабочий район...») / Музыка А. Флярковского: [Предисл. авт.]. — Веч. Москва, 1976, 2 февр., нот.

Сирень («А я вот не был на войне...») / Музыка П. Аедоницкого. — Сов. воин, 1976, № 5, 3-я с. обл., ил., нот.; в кн.: О женщинах: Репертуар. сб. М., 1976, вып. 7, с. 110—119, нот.; в кн.: Наши песни. М., 1976, с. 10, нот.

Московские пограничники («В тридцати километрах от Кремля, от столицы...») / Музыка Е. Птичкина. — Пограничник, 1976, № 12, 3-я с. обл., ил., нот.

Наше дело семейное («А начнем легенду с прадеда...») / Музыка Э. Колмановского. — Сов. воин, 1976, № 20, 3-я с. обл., нот.

Песня ветеранов Первого Белорусского фронта («Расскажем детям нашим, расскажем внукам нашим...») / Музыка А. Пахмутовой. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1976, вып. 219, с. 7—9.

Все это в памяти осталось («Мы начинали строить в пустыне города...») / Музыка О. Фельцмана. — Сов. культура, 1977, 30 сент., нот.

Сын полка («Это было в давние времена...») / Музыка О. Фельцмана. — Пионер. правда, 1978, 10 февр., нот.

Красные курсанты («Знает Родина — курсанты это сила...») / Музыка Я. Френкеля. — Крас. звезда, 1978, 28 марта, нот.

Всегда и снова: Из телевиз. фильма «Эти непослушные сыновья» («Первый день весеннего тепла...») / Музыка М. Фрадкина. — Смена, 1978, 18 июня; Вологод. комсомолец, 1978, 21 июля, нот.; Клуб и худож. самодеятельность, 1978, № 20, с. 35, нот.; в кн.: Комсомольская юность. М., 1978, с. 20—22, нот. (Попул. песни в сопровожд. баяна: Вып. 113); Поем и танцуем. М., 1978, вып. 52, с. 14—20, нот.

Картофельное поле (...): Памяти студента-комсомольца из Орши М. Мороза / Музыка Э. Колмановского. — Сов. музыка, 1978, № 7, с. 7—9, нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 247, с. 9—15, нот.

Где ты раньше был? («Полюбить тебя уж не хватит сил...») / Музыка Э. Колмановского. — Муз. жизнь, 1978, № 17, с. 13, нот.

Все это в памяти осталось («Мы начинали строить в пустыне города...»); **Сын полка** («Это было в давние...») / Музыка О. Фельцмана. — Культ.-просвет. работа, 1978, № 9, с. 32—37, ил., нот.

Комсомол, комсомол! («В нашем крае, добром и грозном...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 246, с. 17—19, нот.

Морской ястреб: Песня из кинофильма «Морской ястреб» («Закурим матросские трубки...») / Музыка Ю. Милютина. — В кн.: Песня-1978. М., 1978, авг., с. 12—14, нот.

Он — сержант («В чужом краю, но не в бою...») / Музыка О. Фельцмана; **Песня ветеранов Первого Белорусского фронта** («Расскажем детям нашим, расскажем внукам нашим...») / Музыка А. Пахмутовой; **По-строевому, по-боевому** («Не ходит техника пешком ракетная...») / Музыка Д. Львова-Компанейца; **Коммунизм шагает по планете** (...) / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Мы служим Советской Отчизне. М., 1978, с. 87—92, 184—186, 225—229, нот.

Седеет пепел нашего огня... (...): Из телевиз. фильма «По семейным обстоятельствам» / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 249, с. 13—16, нот.

Всегда и снова («Первый день весеннего тепла...») / Музыка М. Фрадкина. — Смена, 1979, № 1, 3-я с. обл., нот.; Смена, 1979, 18 марта, нот.

Морской ястреб: Из кинофильма «Морской ястреб» («Закурим матросские трубки...») / Музыка Ю. Милютина. — Муз. жизнь, 1979, № 9, с. 11, нот.; в кн.: Сквозь ветры беспокойные. М., 1979, с. 3—5.

Сын полка («Это было в давние времена...») / Музыка О. Фельцмана. — Сов. воин, 1979, № 12, 3-я с. обл., нот.

Две заставы («Петроградскую заставу...») / Музыка А. Пахмутовой. — В кн.: Песня служит на границе. М., 1979, с. 49—51, нот.

Отплытье («Отплытье назначено рано...») / Музыка З. Компанейца. — В кн.: Мы выбрали море. М., 1979, с. 46—48, нот.

Родина слышит («Родина слышит, Родина знает...»); **Слышен голос Отчизны родимой** (...): Из кинофильма «Встреча на Эльбе»; **Песня мира:** Из кинофильма «Встреча на Эльбе» («Ветер мира колышет знамена побед...»); **Я все о нем хочу узнать** (...): Из хорового цикла «Верность»; **Хороший день:** Из кинофильма «Падение Берлина» («Хороший день, земля в цвету!..»); **Пионеры сажают леса:** Из оратории «Песнь о лесах» («Тополя, тополя...») / Музыка Д. Шостаковича. — В кн.: Шостакович Д. Алые звезды. М., 1979, с. 5—14, 20—26, нот.

Тебе легко («Не собираюсь бить на жалость...») / Музыка А. Двоскина. — В кн.: Двоскин А. Пламень юности. М., 1979. с. 45—47, нот.

Земле запылать не дадим! («Люди жаждут прочного мира...») / Музыка Э. Колмановского. — Сов. культура, 1980, 5 февр., нот.; Молодеж. эстрада, 1980, № 2, с. 73—76, нот.

Готовность номер один («Люди жаждут прочного мира...») / Музыка Э. Колмановского. — Сов. воин, 1980, № 9, 3-я с. обл., нот.

У меня все тот же адрес («Ты была такою юной...») / Музыка Я. Френкеля. — Молодеж. эстрада, 1980, № 4, с. 71—74, нот.

Взрослая пора («Нет, не о том буду я вспоминать всегда...»); **У меня все тот же адрес...** («Ты была такою юной...»); **Твое письмо** («Нашелся в книге меж страниц...») / Музыка Я. Френкеля. — В кн.: Френкель Я. Песни. М., 1980, с. 102—106, 111—114, 129—132, нот.

Картофельное поле (...): Баллада: Памяти студента-комсомольца из Орши М. Мороза; **Где ты раньше был...** («Полюбить тебя уж не хватит сил...»); **Седеет пепел нашего огня...** (...): Романс. Из телефильма «По семейным обстоятельствам» / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Чета белеющих берез. М., 1980, с. 17—21, 63—67, 74—77, нот.

Коммунизм шагает по планете (...) / Музыка В. Пятигорского. — Юж. правда, Николаев, 1981, 26 февр., нот.

Я все тебе отдам («Я все тебе отдам, что есть, что будет...») / Музыка М. Фрадкина. — Сов. музыка, 1981, № 2, с. 47, нот.

У меня все тот же адрес («Ты была такою юной...») / Музыка Я. Френкеля; [Предисл. Л. Чебышева]. — Днепр. правда, 1981, 31 мая, нот.

Готовность номер один («Люди жаждут прочного мира...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Запевала, песню! М., 1981, с. 13—17.

Парашютистки: (Воздуш. песня) («Колокольчик золотистый...») / Музыка М. Старокадомского; [С метод. указаниями Е. Соковниной]. — В кн.: Будем в армии служить: Праздники в дет. саду. М., 1981, с. 28—29, ил., нот.

Я или ты?: Из кинофильма «Так и будет» («Да или нет?..») / Музыка Л. Афанасьева. — В кн.: Песни радио, кино и телевидения. М., 1981, вып. 30, с. 19—27 нот.

Комсомольская путевка («Век двадцатый, год двадцатый...») / Музыка А. Пахмутовой. — Муз. жизнь, 1982, № 10, с. 11, нот.

Проза

2000 километров на катере. — Вожак, 1932, № 19, с. 12—13, ил.

Заметки с фронта. — Комс. правда, 1939, 27 сент.

Освободители. — Красноарм. правда, 1939, 30 сент. — В соавт. с А. Исбахом.

Отважный батальон. — Комс. правда, 1939, 4 окт.

Новые хозяева. — Красноарм. правда, 1939, 9 окт. — В соавт. с В. Луговским и А. Исбахом.

Граница на замке. — Красноарм. правда, 1939, 11 окт. — В соавт. с В. Луговским и А. Исбахом.

На улицах Белостока. — Красноарм. правда, 1939, 10 нояб. — В соавт. с В. Луговским.

Мужество и отвага. — Красноармеец, 1939, № 22, с. 18, ил.

Освободители; Мужество и отвага; Граница на замке. — В кн.: На Белорусском фронте. Минск, 1939, с. 69—71, 80—82, 128—130. — 1-й очерк в соавт. с А. Исбахом, 3-й — в соавт. с В. Луговским и А. Исбахом.

Капитан Анатолий Лукьянов. — Крас. Армия, 1942, 27 февр.

Товарищи поздравили Николая Охотникова. — Крас. Армия, 1942, 6 апр.

Подвиг Раи Балаговой. — Крас. Армия, 1942, 7 апр.

Воздушные истребители танков. — Крас. Армия, 1942, 24 мая.

Петро Гайдамака. — Крас. Армия, 1942, 27 мая.

Подвиг комсомольца Щеглова. — Крас. Армия, 1942, 3 июня.

Охотники за рабами. — Крас. Армия, 1942, 14 авг.

Где зарыта собака. — Крас. Армия, 1942, 28 авг.

Письмо работникам полевой почты. — Крас. Армия, 1942, 17 окт.

*** «Мы не хотим воевать за интересы Гитлера»: Макс Скиба призывает немец. солдат сдаваться в плен. — Крас. Армия, 1942, № 91, фот.**

В донской степи. — Крас. Армия, 1942, 3 дек.

Кольцо сжалось. — Правда, 1943, 27 янв.; в кн.: Сталинград победил. [Б. м.], 1943, с. 83—87.

Вчера они были красноармейцами. — Крас. Армия, 1943, 23 мая.

Ординарец. — Крас. Армия, 1943, 7 июня.

Мастер разведки и ... смеха. — Крас. Армия, 1943, 30 июня.

Юность, обкатанная танками. — Крас. Армия, 1943, 6 июля.

В ночь на 5 июля. — Крас. Армия, 1943, 12 июля.

Неистовый воин. — Крас. Армия, 1943, 13 июля.

Школа Ивана Рябова. — Крас. Армия, 1943, 25 июля.

В освобожденном районе. — Крас. Армия, 1943, 30 июля.

Фрицы-колбасники перепуганы. — Крас. Армия, 1943, 13 авг.

Мы из Севека. — Крас. Армия, 1943, 3 сент.

Дом родной. — Крас. Армия, 1943, 6 сент.

В освобожденном Глухове. — Крас. Армия, 1943, 13 сент.

Змея слухов. — Крас. Армия, 1943, 22 окт.

Гвардейская честь. — Крас. Армия, 1943, 26 окт.

Гомель. — Крас. Армия, 1943, 29 нояб.

Памятник близ Понырей. — Крас. Армия, 1943, 13 дек.

Кавалер ордена Славы. — Крас. Армия, 1943, 14 дек.

Полк, в котором забыли о бывалых воинах. — Крас. Армия, 1943, 24 дек.

Минск не покорился врагу. — Крас. Армия, 1943, 27 дек.

Мозырь — Калинковичи. — Комс. правда, 1944, 16 янв.

Утром 2 февраля. — Комс. правда, 1944, 2 февр.

Пограничник с Карпат. — Крас. Армия, 1944, 13 апр.

Осиповичи. — Крас. Армия, 1944, 1 июля.

На полях великой битвы. — Известия, 1944, 4 июля. — В соавт. с Н. Барановым.

Пепел сожженных зовет к мщению. — Крас. Армия, 1944, 5 июля.

В Минске. — Крас. Армия, 1944, 7 июля.

Слуцк. — Крас. Армия, 1944, 8 июля.

ИЛы. — Крас. Армия, 1944, 12 июля.

По ту сторону Буга. — Крас. Армия, 1944, 24 июля.

Заплаканные глаза. — Крас. Армия, 1944, 6 авг.

Меч правосудия и возмездия занесен. — Крас. Армия, 1944, 9 авг.

Буг — Висла. — Комс. правда, 1944, 13 авг.

Комбинат смерти: Люблин. лагерь уничтожения. — Крас. Армия, 1944, 13 авг. — В соавт. с И. Мартыновым и К. Сушко.

Смерть палачам-вурдалакам! — Крас. Армия, 1944, 15 авг. — В соавт. с И. Мартыновым и К. Сушко.

Бастион на Висле пал. — Крас. Армия, 1944, 15 сент. — В соавт. с П. Гамарником.

С киноаппаратом в бою. — Крас. Армия, 1944, 4 окт.

Лицом к лицу. — Крас. Армия, 1944, 5 окт.

Один из первых. — Крас. Армия, 1944, 7 окт.

Упрямые и сильные. — Крас. Армия, 1944, 14 нояб.

Четыре раны. — Крас. Армия, 1944, 15 нояб.

Разрушители укреплений врага. — Крас. Армия, 1944, 19 нояб.

Правосудие. — Крас. Армия, 1944, 6 дек.

Фотобумага рассказывает. — Фронтовая ил., 1944, № 25, с. [12], ил.

На четырех рубежах. — Крас. Армия, 1945, 1 янв.

Здесь начался закат немецкой армии. — Крас. Армия, 1945, 10 янв.

В разгромленном немецком штабе. — Крас. Армия, 1945, 28 янв.

Родина пришла за ними! — Крас. Армия, 1945, 1 февр.; Комс. правда, 1945, 9 февр.; Дозор, 1945, 11 марта.

Встречи на берлинской дороге. — Крас. Армия, 1945, 15 февр.

Великие дни. — Крас. Армия, 1945, 1 мая.

Берлин взят / Рис. П. Денисова. — Крас. Армия, 1945, 3 мая.

Исторический день: Как Германия подписала капитуляцию. — Крас. Армия, 1945, 10 мая.

Из берлинского дневника. — Смена, 1945, № 9/10, с. 3—5, фот.

Надпись на рейхстаге. — Крас. Армия, 1945, 5 июля.

Проводы боевых друзей. — Крас. звезда, 1945, 12 июля. — В соавт. с А. Сурковым.

Первый салют: Вторая годовщина разгрома немцев на «Курской дуге». — Крас. Армия, 1945, 5 авг.

Быть достойным подвига народа. — Лит. газ., 1945, 8 сент.

Второе мая / Рис. О. Верейского. — Огонек, 1946, № 1, с. 10.

Год назад... — Пионер. правда, 1946, 9 мая, фот.

Рассказ о народной стройке. — Красноарм. ил. газ., 1946, № 22, с. [5—6], ил.

Гвардии генерал-лейтенант Александр Ильич Родимцев. — Правда, 1947, 15 янв.

В эти дни...: Из блокнота писателя. — Смена, 1947, № 23, с. 2.

Торжество народа. — Лит. газ., 1948, 24 янв.

Бумага делается из леса. — Лит. газ., 1948, 7 февр. — В соавт. с А. Безыменским.

На Красной площади. — Пионер. правда, 1948, 4 мая, фот.

Великий грозоотметчик. — Лит. газ., 1948, 8 мая.

Друзьям-товарищам! — Лит. газ., 1949, 26 янв.

Поколение, которое будет жить при коммунизме: [К XI съезду ВЛКСМ]. — Новое время, 1949, № 16, с. 20—23.

Как оборачивается дело с оберткой. — Лит. газ., 1949, 30 июля.

Ответ зам. министра лес. и бум. пром-сти СССР см.: Извеков А. «Как оборачивается дело с оберткой». — Лит. газ., 1949, 13 авг.

Английские защитники немецких людоедов. — Лит. газ., 1949, 6 авг.

Город поэта: (Из дневника писателя). — Огонек, 1949, № 34, с. 8, фот.

Мир побеждает войну. — Лит. газ., 1949, 5 нояб.

Вечная слава! — Ил. газ., 1949, № 11, с. [4], ил.

Ставка на невежество. — Лит. газ., 1949, 28 дек.

За счастье! — Лит. газ., 1950, 1 янв.

Великие права, священные обязанности. — Комс. правда, 1950, 16 февр.

Де Гаспери приказывает: патронов не жалеть! — Лит. газ., 1950, 25 марта, ил.

Конец войны: Из дневника писателя. — Новое время, 1950, № 18, с. 21—25.

Наше будущее. — Смена, 1950, № 11, с. 2, фот.

Великий подвиг. — Сталингр. правда, 1951, 9 мая.

Счастливое время. — Смена, 1950, № 20, с. 2.

Не отставайте от героев. — Лит. газ., 1951, 18 дек.

На Волго-Доне: Заметки писателя. — Новое время, 1952, № 1, с. 19—21.

Наемники Уолл-стрита. — Лит. газ., 1952, 24 апр., ил.

Подвиг народа. — Комс. правда, 1952, 11 июля.

Бетон и цветы. — Лит. газ., 1952, 12 июля.

Голубые дороги мира. — Правда, 1952, 15 июля.

Пятиморье. — Комс. правда, 1952, 24 июля.

По каналу. — Комс. правда, 1952, 29 июля.

Новая судьба Дона. — Комс. правда, 1952, 3 авг.

На Четвертой Всесоюзной конференции сторонников мира. — Новое время, 1952, № 50, с. 25—28, фот.

Новая победа строителей московского метро. — Лит. газ., 1953, 7 апр., ил.

Нерушимое единение. — Комс. правда, 1953, 1 мая.

Честное комсомольское. — Комс. правда, 1953, 1 июля.

За мир и дружбу! — Смена, 1953, № 15, с. 2—3, ил.

Поездка в Германию. — Лит. газ., 1954, 6, 10, 13 апр. — В соавт. с В. Ажаевым.

Говорит Москва...: Первомайск. репортаж. — Лит. газ., 1954, 4 мая.

Хеттль пишет мемуары... — Лит. газ., 1954, 23 сент.

Поездка в Норвегию: Заметки писателя. — Новое время, 1954, № 51, с. 26—30; № 52, с. 22—27.

Человеческая жизнь бесценна! — Лит. газ., 1955, 3 марта.

Подписи советских людей: Заметки писателя. — Новое время, 1955, № 15, с. 19—21.

Норвежские друзья. — Сов. культура, 1955, 6 сент.

Новая вспышка расизма: Заметки писателя. — Лит. газ., 1956, 17 марта.

Весна в Монголии: Заметки писателя. — Новое время, 1956, № 24, с. 20—24, фот.; № 25, с. 23—27, фот.

По Франции: Заметки писателя. — Новое время, 1956, № 44, с. 20—24, фот.

Новогоднее письмо. — Новое время, 1957, № 1, с. 9—11.

Встречи на Дунае. — Лит. газ., 1957, 1 мая.

Возвращение. — Лит. газ., 1957, 22 мая.

Герои возвращаются: [Орден с изображением М. Залка]. — Лит. газ., 1957, 8 июня, ил.

Замечательная жизнь: [К 75-летию со дня рождения Г. Димитрова]. — Новое время, 1957, № 24, с. 4—5.

Имени Петефи. — Лит. газ., 1957, 15 июня.

Илья Остапенко, парламентер. — Лит. газ., 1957, 2 июля, фот.

Высокая поэзия: [О VI Всемир. фестивале молодежи и студентов в Москве]. — Моск. литератор, 1957, 6 авг.

Цветок, который не увянет: [О VI Всемир. фестивале молодежи и студентов в Москве]. — Новое время, 1957, № 32, с. 23—25.

В Венгрии весной 1957 года: (Из дневника). — Новый мир, 1957, № 9, с. 174—201.

Маккарти по-турецки. — Лит. газ., 1958, 25 марта.

Праздник друга. — Сов. Россия, 1958, 3 апр.

Через 25 лет. — Моск. комсомолец, 1958, 18 апр.

Нежеланные гости. — Лит. газ., 1958, 5 июля.

Возрождение. — Лит. и жизнь, 1958, 23 июля, ил.

Сердца наши полны гнева. — Лит. газ., 1958, 2 авг.

Выбор имени: Заметки писателя. — Лит. газ., 1958, 26 авг.

Подвиг семьи Эстрем. — Лит. газ., 1958, 13 нояб., фот.

Великое время. — Лит. и жизнь, 1958, 3 дек.

Во имя человека, для его счастья: [К XXI съезду КПСС]. — Смена, 1959, № 2, с. 1.

Пешком в Норвегию: У наших сев. соседей. — Лит. газ., 1959, 24 нояб., фот.

Северное сияние: У наших сев. соседей. — Лит. газ., 1959, 15 дек.

Герб и песня моего города. — Лит. и жизнь, 1959, 25 дек.

Мы в коммунизм распахиваем двери. — Смена, 1960, № 2, с. 1, ил.

«С железным занавесом» в кармане. — Комс. правда, 1960, 6 февр.

Утро Африки: Из путевого блокнота. — Лит. газ., 1960, 9 апр.

Плоды независимости: Из путевого блокнота. — Лит. газ., 1960, 14 апр., ил.

Самое лучшее! — Сов. Россия, 1960, 15 мая.

Счастливого плавания! — Лит. газ., 1960, 25 июня.

Корабль истории не повернуть вспять! — Лит. и жизнь, 1960, 16 сент.

Флаги над Лагосом. — Лит. газ., 1960, 1 окт., ил.

В далекой Нигерии. — Моск. литератор, 1960, 27 окт.

Великий ветер перемен / Фото авт. — Лит. газ., 1960, 10, 15 нояб.

Солнце над «черным континентом»: (Заметки о культуре борющейся Африки). — Иностр. лит., 1960, № 11, с. 237—241.

Африка во весь рост / Снимки В. Маевского. — Культура и жизнь, 1960, № 12, с. 31—36.

Свободу Лумумбе! — Лит. газ., 1961, 21 янв., фот.

Цвети, Гана. — Сов. культура, 1961, 7 марта.

Президент Секу Туре: Лауреат междунар. Ленинской премии. — Лит. газ., 1961, 18 мая.

Самый правильный путь. — Смена, 1961, № 11, с. 1.

Парни всей земли. — Правда, 1961, 28 июля.

У Бранденбургских ворот. — Лит. газ., 1961, 5 сент.

Поэзия нашей жизни: [О проекте Программы КПСС]. — Знамя, 1961, № 10, с. 16—20.

Вошли крысы в дом. — Лит. газ., 1961, 19 дек.

Есть ли предел коварству колонизаторов? — Правда, 1962, 26 янв.

Снова у Бранденбургских ворот... — Сов. воин, 1962, № 1, с. 40—42, ил.

Хорошее настроение. — Казахст. правда, 1962, 8 апр.

Свободу герою Африки!: Если ты человек — помоги Гизенге. — Моск. комсомолец, 1962, 29 авг.

Господа империалисты в своем репертуаре: Народ Йемена защищает свободу. — Лит. газ., 1962, 11 окт.

Битва на Волге: Записки очевидца. — Лит. Россия, 1963, 1 февр., с. 12—13, ил.

Позор убийцам! — Лит. газ., 1963, 14 марта.

Шагает праздник. — Моск. комсомолец, 1963, 29 апр.

С нами рядом: [К приезду Фиделя Кастро Рус]. — Труд, 1963, 30 апр.

Возродим геральдику наших городов! — Сов. культура, 1963, 28 мая.

О толковании Д. герба г. Смоленска см.: Дворецкий Д. С добрым утром, милый город...: (Из смол. записок В. Шумской). — В кн.: Ключ-город. Смоленск, 1963, с. 69.

Встречи с незабываемым. — Веч. Ленинград, 1963, 20 июня.

Ток высокого напряжения: [К 45-летию ВЛКСМ]. — Огонек, 1963, № 44, с. 16.

[На перекличке — поколения: 45 лет ВЛКСМ]. — Лит. Россия, 1963, 25 окт., с. 8, портр.

Обычное советское чудо. — Веч. Москва, 1963, 25 дек.

Снова в краю фиордов: Скандинав. впечатления. — Лит. газ., 1964, 14 янв.

Тихая Швеция: Скандинав. впечатления. — Лит. газ., 1964, 28 янв.

На родине Андерсена: Скандинав. впечатления. — Лит. газ., 1964, 30 янв.

Белорусские воспоминания. — Неман, 1964, № 3, с. 18—26, фот.

Планеты весеннее пламя. — Комс. правда, 1964, 1 мая.

Дорога к нашей победе. — Лит. Россия, 1964, 8 мая, с. 2.

Возрожденная из пепла...: К 20-летию освобождения Минска от фашист. захватчиков. — Сов. Молдавия, 1964, 2 июля, фот.; Правда Востока, 1964, 3 июля.

Тридцать тысяч роз. — Лит. газ., 1964, 12 сент.

Кровавое клеймо. — Лит. газ., 1964, 3 дек.

Здравствуй, год победы! — Крас. звезда, 1964, 31 дек.

Космический возраст. — Смена, 1965, 25 марта; Гудок, 1965, 26 марта.

День итога: Памят. дни года победы. — Моск. правда, 1965, 1 апр., портр.

Исполнение клятвы. — Волгогр. правда, 1965, 3 апр.

Революция — для человека. — Моск. комсомолец, 1965, 3 нояб. — Перепеч. в ряде респ. газ.

Счастье — всем людям. — Правда Украины, 1965, 6 нояб.

Вторая волжская битва. — В кн.: Высокое напряжение: Волж. ГЭС им. XXII съезда КПСС. М., 1965, с. 5—10.

[Обращение к участникам войны на Берлинском направлении: Выступление в Театре поэта]. — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 228.

Минута молчания: [Радио-телевиз. передача «Памяти погибших героев»]. — Сов. культура, 1966, 12 мая.

Племя младое, знакомое...: [К XV съезду ВЛКСМ]. — Лит. Россия, 1966, 13 мая, с. 2.

Черты поколения: [К XV съезду ВЛКСМ]. — Правда, 1966, 17 мая.

22 июня. — Смена, 1966, № 12, с. 1—3, ил.

Помни, Мария. — Комс. правда, 1967, 9 мая.

В статью включ. очерк Д. «Петро Гайдамака», опубл. в газ. «Крас. Армия» (1942, 27 мая).

Орденоносец Ханой. — Лит. газ., 1967, 17 мая, с. 9.

На «макушке» Европы. — Лит. газ., 1967, 9 авг., с. 9.

Первый полпред. — Учит. газ., 1967, 30 сент.

Экспериментальная подлость. — Крас. звезда, 1967, 15 окт.

Мы — советские! — Смена, 1967, № 21, с. 1—3.

Единство: Из ханойс. дневника. — Крас. звезда, 1968, 19 марта.

Герой нашего времени: [Памяти Ю. Гагарина и В. Серегина]. — Лит. Россия, 1968, 5 апр., с. 3.

Мы не забудем! — Веч. Москва, 1968, 9 апр.

Хлеб правды. — Известия, 1968, 20 апр., моск. веч. вып., 21 апр.

[О Дне Победы]. — Моск. комсомолец, 1968, 9 мая. (День, убивший смерть).

Жив дух Байрона!: [На конф. сев. стран в защиту демократии в Греции]. — Лит. газ., 1968, 15 мая, с. 15, портр.

Тернистый путь борца за мир: [О норв. обществ. деятеле, лауреате Ленинской премии мира Р. Форбекке]. — Культура и жизнь, 1968, № 8, с. 39, портр.

С возвращением!: [В связи с полетом в космос Г. Берегового]. — Веч. Москва, 1968, 30 окт.

23 000 000 портретов: [К 50-летию ВЛКСМ]. — Смена, 1968, № 20, с. 10—11, фот.

[Пока не требует поэта к священной жертве Аполлон...: Ответ на анкету о занятиях в свободное время]. — Неделя, 1968, 24 нояб., с. 24. (Объектив улыбается).

Вьетнам — проблема нравственная. — Иностр. лит., 1969, № 2, с. 227—231.

Стойкость и мужество. — Правда, 1969, 19 марта.

Священный приказ. — Комс. правда, 1969, 27 марта.

Час в Сайгоне. — Лит. газ., 1969, 30 апр., с. 15.

Филиппины, год 1969-й. — Лит. газ., 1969, 4 июня, с. 14—15, 11 июня, с. 14, фот.

Люди, будьте бдительны. — Лит. газ., 1969, 20 авг., с. 9.

Черный крест. — Лит. газ., 1969, 24 сент., с. 14.

Автографы Победы. — Крас. звезда, 1970, 11 янв., ил.

Победители на перекличке. — Крас. звезда, 1970, 30 апр., ил.

О читат. откликах на статью «Автографы Победы».

Они дошли до Берлина. — Моск. правда, 1970, 8 мая.

Позор агрессору! — Лит. Россия, 1970, 8 мая, с. 20.

Цветы с берегов Влтавы. — Лит. газ., 1970, 13 мая, с. 14, ил.

Берлин 1—2 мая 1945 года. — Юность, 1970, № 5, с. 65—71, фот.

Осколки для чилийца. — Журналист, 1970, № 5, с. 13—14, ил.

Неведомые острова. — Октябрь, 1970, № 6, с. 183—204.

Мужество свободного народа. — Труд, 1970, 2 сент.

На Эльбе — праздник юности. — Лит. газ., 1970, 7 окт., с. 9.

Ложь, напалм, бомбы: Наглая провокация Пентагона. — Лит. газ., 1970, 2 дек., с. 14.

От тревоги до тревоги. — Лит. газ., 1970, 23 дек., с. 14, фот.

Автографы подвига / [Крат. предисл. авт.]. — Крас. звезда, 1971, 21 февр., ил.

Добрые услуги. — Волгогр. правда, 1971, 23 февр.

И бегут под землей поезда. — Веч. Москва, 1971, 9 марта.

Автографы Победы: [Отрывки из кн. / Крат. предисл. ред.]. — Сов. патриот, 1971, 5, 9 мая, фот.

Оправдаем Красное знамя; Входит в педагогический стаж: [Отрывки из кн. «Автографы Победы» / Предисл. авт.]. — Учит. газ., 1971, 8 мая, ил.

Автографы Победы. — Октябрь, 1971, № 5, с. 5—36.

После серебряной свадьбы: Заметки писателя. — Работница, 1971, № 5, с. 18—19, фот.

Кровь за каждой строкой. — Лит. газ., 1971, 23 июня, с. 1.

Передний край. — Коммунист, 1971, № 11, с. 88—90.

Горизонты Европы. — Лит. газ., 1971, 29 сент., с. 9.

[Письма Паши Брехунцова с фронта]. — Вопр. лит., 1971, № 10, с. 172—182. — В соавт. с Е. Петровым. В статье Е. Долматовского «В соавторах у Евгения Петрова».

Записки с вьетнамского фронта. — Дал. Восток, 1971, № 11, с. 87—99.

Наш паровоз — вперед лети... — Гудок, 1972, 1 янв.

Мы все — участники Всемирной ассамблеи. — Лит. газ., 1972, 9 февр., с. 1.

«Идеальные» тюрьмы Греции. — Лит. газ., 1972, 26 апр., с. 14.

Причастен! — Комс. правда, 1972, 1 мая.

Автографы Победы / [Крат. предисл. авт.]. — Огонек, 1972, № 19, с. 13—15, фот.

Автографы Победы / [Предисл. Г. Жукова]. — Радуга, 1972, № 5, с. 3—18.

Привет из Эфиопии. — Октябрь, 1972, № 7, с. 180—188.

Непобедимое мужество. — Лит. газ., 1972, 30 авг., с. 15,

Норвежские впечатления. — Звезда, 1972, № 10, с. 198—206.

Эскалация варварства. — Лит. газ., 1972, 24 дек., с. 9.

«Заря его будет пылать века»: [О Сталинграде]. — Крас. звезда, 1973, 27 янв.

Наш всеобщий день рождения: Письмо к фронтовому другу. — Крас. звезда, 1973, 6 нояб.

В «Я» на «Мы» помноженном...: [Выступление на XXII моск. обл. комс. конф.]. — Моск. комсомолец, 1974, 3 февр., портр.

Время героев. — Комс. правда, 1974, 23 апр.

Вновь в рейхстаге: Заметки писателя. — Крас. звезда, 1974, 30 апр., ил.; в кн.: Возвращение песни. М., 1974, с. 72—76.

Здесь были Люся с Сережей. — Моск. правда, 1974, 9 мая, фот.

Американцы расспрашивают... — Лит. газ., 1974, 26 июня, с. 14.

Пройдет товарищ все фронты и войны: [О Герое Советского Союза летчике В. Шишкине, участвовавшем в съемках кинофильмов «Истребители» и «Валерий Чкалов»]. — Сов. культура, 1975, 18 апр., фот.

В апреле 1945 года. — Моск. правда, 1975, 30 апр., фот.

На последнем КП. — Крас. звезда, 1975, 2 мая.

[Выступление в Берлинском радиодоме в мае 1945 г.: Отрывок]. — Нева, 1975, № 5, с. 185—186. — В статье Л. Маграчева «Ленинградцы в Берлине».

За рифмами — в Венесуэлу: Записки поэта. — Дон, 1975, № 8, с. 148—158.

Алые цветы свободы. — Лит. газ., 1975, 9 сент., с. 1, 9.

Любимый цвет — красный: Заметки публициста. — Правда, 1977, 20 июня.

Грязные маневры «чистой» бомбой. — Лит. газ., 1977, 17 авг., с. 1.

Столица отечества. — Сов. культура, 1977, 5 окт., фот.

Встречи. Впечатления. Замыслы. — В кн.: Писатель и время. М., 1977, с. 49.

Нинель: Полудокум. рассказ / Рис. П. Пинкисевича. — Огонек, 1978, № 39, с. 22—25, портр.

В Великом полете: [Из кн. «Было» / Крат. предисл. авт.]. — Неделя, 1978, 30 окт. — 5 нояб., с. 19, фот.

Вьетнам победивший, Вьетнам единый. — Мол. гвардия, 1978, № 12, с. 173—175, цв. ил.

Разрыв сердца. — Октябрь, 1979, № 3, с. 152—173.

Стол фрау Анни: Из 2-й кн. записок поэта «Было». — Лит. Россия, 1979, 27 апр., с. 10, ил., фот.

Когда комсомольцу было семнадцать / [Предисл. авт.]. — Неделя, 1979, 23—29 апр., с. 13, фот.

Бессмертие памяти: Из дневника писателя. — Крас. звезда, 1979, 5 мая.

Метро софийское. — Москва, 1979, № 7, с. 138—146.

Берлинские встречи: Из блокнота писателя. — Крас. звезда, 1979, 14 сент.

О доблести, о подвигах...: Разговор с другом. — Крас. звезда, 1979, 20 нояб.

Мгновение из жизни Раи Балаговой. — Комс. правда, 1979, 23 дек.

Дивизия город не оставила: И во вражес. тылу тяжелоран. солдаты 169-й стрелковой дивизии оставались бойцами. — Комс. правда, 1980, 27 авг.

Правый берег Днепра... — Лит. газ., 1981, 6 мая, с. 6, фот.

Коммент. к фот. «И. Эренбург и Е. Долматовский в окт. 1943 г. на правом берегу Днепра в деревне».

Тревога и ответственность. — Лит. газ., 1981, 17 июня, с. 14.

Зеленая брама: Докум. легенда об одном из первых сражений Велик. Отеч. — Октябрь, 1981, № 7, с. 98—180.

Город мира — Хельсинки. — Москва, 1981, № 8, с. 165—173.

Новые страницы «Зеленой брамы» / [Предисл. ред.]. — Октябрь, 1982, № 6, с. 136—172.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Организовать соревнование: [Ответ на анкету «Что мы ждем от клуба молодых писателей»]. — Рост, 1933, № 22, с. 8.

Мы хотим расти. — Рост, 1933, № 24, с. 11, портр.

Сириус: Поэма. [О будущей публ.]. — Мол. гвардия, 1934, № 11, с. 156, портр.

У нас все впереди. — Рост, 1934, № 16, с. 43.

[Выступление на совещании членов и кандидатов ССП, молодых авторов и литкружковцев по обсуждению речи т. Постышева на пленуме правления ССП Украины]. — На подъеме, Ростов н/Д, 1935, № 3/4, с. 148—149.

Пять молодых. — Веч. Москва, 1936, 9 февр.

Против равнодушия и халтуры: Из речи... [на общемоск. собр. писателей «О формализме и натурализме в литературе»]. — Лит. газ., 1936, 20 марта.

«Молодые» [поэты]. — Лит. газ., 1937, 30 марта.

В гостях у Горького: [О музее писателя]. — Комс. правда, 1937, 20 окт.

В Особой Дальневосточной: [ЦТСА на Дал. Востоке]. — Лит. газ., 1938, 26 апр.

Певец свободного народа: [К 75-летию Джамбула]. — Пионер. правда, 1938, 20 мая, ил.

Поэма о пограничниках: [Ответ на анкету «Молодые писатели к 20-летию ВЛКСМ»]. — Веч. Москва, 1938, 31 июля.

Молодые поэты Грузии: [Г. Абашидзе, И. Абашидзе, А. Гомиашвили, Г. Качахидзе]. — Лит. газ., 1938, 5 сент.

Я обязан партии и комсомолу: [В связи с награждением орденом «Знак Почета»]. — Комс. правда, 1939, 2 февр.

Стихи К. Мурзиди: [О сб. «Отчизна»]. — Лит. газ., 1939, 15 февр.

«Над Доном-рекой»: [Сб. А. Софронова]. — Лит. газ., 1939, 26 июня.

Повесть и пьеса в стихах: [Ответ на анкету «Над чем мы работаем»]. — Моск. большевик, 1941, 29 янв.

Хотим, стремимся, можем: О стихах А. Коптейна. — Комс. правда, 1941, 20 апр.

Фронтовая газета [«Красная Армия»]. — Правда, 1943, 6 мая.

Печальные песни. — Крас. Армия, 1943, 21 сент.

Песни горя. — Комс. правда, 1943, 9 окт.

Стихи Алексея Суркова: [О сб. «Россия карающая»]. — Комс. правда, 1944, 14 окт.

Песня об Украине. — Крас. Армия, 1944, 4 нояб.

[О своих творческих планах]. — Лит. газ., 1945, 31 марта, портр. (Будущие книги).

Песня берлинской дивизии. — Крас. Армия, 1945, 8 мая.

Поэт Алексей Сурков: [К выдвижению канд. в депутаты Верховного Совета РСФСР]. — Труд, 1947, 25 янв.

Поколение Зои и Олега: [О совещ. молодых писателей в Доме пионеров]. — Лит. газ., 1947, 15 марта.

Как подобает молодым: [Памяти И. Уткина]. — Новый мир, 1947, № 5, с. 168—170.

Разговор о поэзии. — Лит. газ., 1947, 9 авг.

Напоминание о завтрашнем дне: [О сб. А. Суркова «Избранные стихи»]. — Сов. воин, 1947, № 18, с. 22, портр.

Новые голоса: [О сб. стихов «Молодая Москва»]. — Комс. правда, 1947, 27 сент.

Я молодость пою: Из выступления поэта... [на вечере, посвящ. 30-летию Октября]. — Моск. комсомолец, 1947, 30 окт.

Молодые поэты Крыма. — Комс. правда, 1948, 26 февр.

В голове колонны: [К присуждению Гос. премии А. Гончару за роман «Знаменосцы»]. — Лит. газ., 1948, 7 апр.

Стихи и песни Льва Ошанина: [О сб. «Всегда в пути»]. — Комс. правда, 1948, 29 мая.

Поэзия простых людей: [О сб. А. Недогонова «Простые люди»]. — Лит. газ., 1948, 12 июня.

Первая книга поэта: [«Костер» С. Наровчатова]. — Лит. газ., 1948, 21 июля.

Три поколения [комсомольских поэтов]. — Лит. газ., 1948, 30 окт.

Три сборника: [«От первого лица» С. Смирнова, «Звезды на касках» Ю. Гордиенко, «Начало» С. Ботвинника]. — Комс. правда, 1948, 24 нояб.

Поэзия борьбы за мир: [О циклах стихов К. Симонова «Друзья и враги», М. Бажана «Английские впечатления», В. Саянова «Нюрнбергский дневник»]. — Знамя, 1949, № 2, с. 185—189.

Об оценке цикла стихов К. Симонова см.: Фадеев А. О задачах литературной критики. — Лит. газ., 1950, 4 февр.

Песни свободной Литвы: [О поэзии В. Вальсюнене]. — Дружба народов, 1949, № 5, с. 198—199.

«Песня про настоящее»: [Выступление на дискус. о массовой песне в Союзе композиторов СССР]. — Сов. музыка, 1949, № 5, с. 34—35.

Встреча с другом: [Вечер П. Неруды в Москве]. — Лит. газ., 1949, 29 июня.

Литература честных людей. — Лит. газ., 1949, 24 авг.

Предисловие. — В кн.: Стихи остаются в строю: Произведения поэтов, павших в боях за Родину. М., 1949, с. 3—9.

Стихи о сегодняшней Англии: [«Английские впечатления» М. Бажана]. — В кн.: Новые успехи советской литературы: Лауреаты [Гос.] премий 1948 г. М., 1949, с. 336—343.

«У них есть Родина»: [Худож. кинофильм]. — Труд, 1950, 25 марта.

Предисловие. — В кн.: Юность: Сб. стихов владим. поэтов. Владимир, 1950, с. 3—5.

Поэзия вечной молодости: [О П. Тычине]. — Лит. газ., 1951, 27 янв.

В колхозе «Борец»: [О Неделе сов. культуры]. — Лит. газ., 1951, 13 февр.

«Пламенное сердце»: [Киносценарий С. Антонова]. — Сов. искусство, 1951, 17 февр.

Поэма о Ленине [Р. Рзы]. — Лит. газ., 1951, 21 апр.

«За синим морем»: [Сб. стихов А. Малышко]. — Мол. большевик, 1951, № 11, с. 76—78.

Николай Тихонов. — В кн.: Тихонов Н. Избранное. М.; Л., 1951, с. 7—12.

Слово о песне. — Сов. музыка, 1952, № 3, с. 70—73, портр.

Артисты и строители. — Лит. газ., 1952, 8 апр.

О советской песне: [К итогам межресп. дискус. о массовой песне в Прибалтике]. — Сов. Латвия, 1952, 22 мая.

Молодая книга: [«Поэзия — любимая подруга» М. Казакова]. — В кн.: Выдающиеся произведения советской литературы 1950 года. М., 1952, с. 414—421.

Молодые поэты Приморья. — Комс. правда, 1953, 29 янв.

Новый голос: [О сб. стихов Л. Забашты «Слово имеет женщина»]. — Мол. коммунист, 1953, № 9, с. 127—128.

Самое важное: [О работе критика]. — Лит. газ., 1953, 3 окт.

Высокое искусство песни: [К 7-му пленуму правл. Союза сов. композиторов]. — Лит. газ., 1953, 19 дек.

На творческих семинарах: [К 20-летию Лит. ин-та им. А. М. Горького]. — Лит. газ., 1953, 29 дек.

Высокая поэзия борьбы: [«Избранное» чеш. поэта С. Неймана]. — Лит. газ., 1954, 25 марта.

Отклик см.: Топер П. О малом внимании к большому делу. — Лит. газ., 1954, 19 авг.

Певец комсомольской юности: [К 50-летию со дня рождения А. Жарова]. — Огонек, 1954, № 15, с. 16.

Поэт-трибун: [К присвоению П. Неруде звания Лауреата междунар. Ленинской премии «За укрепление мира между народами»]. — Смена, 1954, № 4, с. 7—8.

Рассказы о старом и новом Китае: [О сб. «Рассказы китайских писателей»]. — Лит. газ., 1954, 12 авг.

Поэзия, служащая отчизне и народу. — В кн.: Поднимаясь к новой жизни: Соврем. нем. поэзия (1945—1953). М., 1954, с. 3—15.

«Фрона»: [Чехословац. художк. кинофильм]. — Правда, 1955, 5 марта.

Устаревшее издание: [О необходимости нового изд. Лит. энциклопедии]. — Новый мир, 1955, № 3, с. 300—301.

Отклик см.: [Б. п.]. Реплики услышаны. — Новый мир, 1955, № 7, с. 286.

Высокая задача [писателей]. — Лит. газ., 1955, 1 мая.

Весенние голоса: [Сб. М. Карима]. — Лит. газ., 1955, 2 авг.

С доброй улыбкой: [О сб. рассказов Б. Ласкина «В жизни так случается»]. — Новый мир, 1955, № 8, с. 269—271.

Ненужная защита наших слабостей: [В связи с письмами В. Трухановой и С. Щипачева о поэтич. технике в «Лит. газ.»]. — Лит. газ., 1955, 26 нояб.

О статье см. в кн.: Гончаров Б. Звуковая организация стиха и проблемы рифмы. М., 1973, с. 144.

[Наши творческие замыслы: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1956, 5 янв.

Речь... [на XII московской городской конференции КПСС: О задачах писателей]. — Веч. Москва, 1956, 18 янв.; Моск. правда, 1956, 20 янв.

[Наши творческие планы: Ответ на анкету. О работе над романом в стихах «Добровольцы»]. — Сов. кн. торговля, 1956, № 1, с. 5.

Молодые писатели. — Бюл. ВОКС, 1956, № 3, с. 17—20, фот.

[Предисловие к переводам А. Ахматовой стихов румынского поэта А. Тома]. — Иностр. лит., 1956, № 3, с. 3—4.

У монгольских писателей. — Лит. газ., 1956, 10 июля.

Поэт-воин: [О сб. С. Гудзенко «Стихи и поэмы»]. — Юность, 1956, № 7, с. 72—74.

Стихи поэтов Монголии: [Предисл. к пер.]. — Иностр. лит., 1956, № 9, с. 3—4.

Десять лет спустя: [Сб. стихов М. Максимова]. — Новый мир, 1956, № 10, с. 218—220.

Поэт и время. — В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 149—152.

Отклики см.: Кедрина З. Именем Маяковского. — Знамя, 1957, № 5, с. 189—190; Ошанин Л. Поэт и читатель. — Лит. газ., 1958, 7 авг.; Кедрина З. Именем Маяковского. — В кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с. 447, 457—458.

Предисловие. — В кн.: Бехер И. Избранное. М., 1956, с. 5—14.

Предисловие. — В кн.: Первое слово. М., 1956, с. 3—8.

[Наши творческие замыслы: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1957, 3 янв.

Стихи поэтов Египта: [О одноим. сб.]. — Иностр. лит., 1957, № 1, с. 194—196.

Возродим «Историю заводов». — Лит. газ., 1957, 16 февр.

«Как же издавать стихи?» — Лит. газ., 1957, 8 авг. (Москва фестивальная).

По-боевому проведем перевыборы бюро секций. — Моск. литератор, 1957, 30 сент.

Начало великой стройки: [О кн. С. Нариньяни «Ты помнишь, товарищ...»]. — Знамя, 1957, № 12, с. 204—205.

Поэзия народной Монголии. — В кн.: Монгольская поэзия. М., 1957, с. 3—12.

Семен Гудзенко. — В кн.: Гудзенко С. Избранное. М., 1957, с. 5—14.

Стихи Якова Хелемского. — В кн.: Хелемский Я. Ветераны. М., 1957, с. 3—8.

«Луна, тишина и неразделенная любовь»: [Выступление на совещ. «Песня в фильме»]. — Сов. культура, 1958, 8 февр.

Песнь о народном героизме: [О сб. «Фронтовые очерки о Великой Отечественной войне», т. 1—3]. — Лит. и жизнь, 1958, 22 июня.

Добро пожаловать!: [К приезду в СССР П. Робсона]. — Лит. газ., 1958, 16 авг., портр.

С песней по жизни. — Муз. жизнь, 1958, № 19/20, с. 8—9. (О творческом содружестве писателей и композиторов).

Антология румынской поэзии. — Лит. газ., 1958, 1 нояб.

Вы — поэты . семилетки: [К Дню поэзии]. — Моск. комсомолец, 1958, 30 нояб.

Песня, звучащая с экрана. — Искусство кино, 1958, № 11, с. 92—95.

Недостатки действительные и мнимые: Из выступления... [на Первом учред. съезде писателей РСФСР]. — Лит. и жизнь, 1958, 11 дек.

[О замыслах и планах поэты говорят]. — Моск. комсомолец, 1958, 31 дек.

Горбатов-боец. — В кн.: Его звали Борис Горбатов: Воспоминания. [Донецк], 1958, с. 101—111.

Оценку см.: Кардин В. Сегодня о вчерашнем: (Мемуары и современность). — Вопр. лит., 1961, № 9, с. 44, 45; в кн.: Кардин В. Сегодня о вчерашнем: Мемуары и современность. М., 1961, с. 64, 157.

Лирика и современность: [Навстречу Третьему Всесоюз. съезду писателей]. — Лит. газ., 1959, 28 февр.

Большой читатель: [Выступление на парт. собр. моск. поэтов, посвящ. итогам XXI съезда КПСС]. — Моск. литератор, 1959, 16 апр.

[О песне: Крат. предисл. к публ.]. — Москва, 1959, № 4, с. 164.

Стихи, сражавшиеся за колючей проволокой: [О произведениях И. Ковалевского]. — Дон, 1959, № 6, с. 106—109; в кн.: Ковалевский И. Рождение песни. Ростов н/Д, 1959, с. 3—8.

Дыхание оазисов: [О сб. А. Ковусова «Песня дружбы»]. — Лит. газ., 1959, 27 авг.

[К Декаде бурятского искусства и литературы в Москве]. — Моск. правда, 1959, 27 нояб.

Познакомьтесь: молодой поэт: [О сб. В. Фирсова «Березовый рассвет»]. — Смена, 1959, № 22, с. 17, ил.

Поэзия Скандинавии. — В кн.: Современная скандинавская поэзия. М., 1959, с. 5—16.

[Речь]. — В кн.: Первый учредительный съезд писателей Российской Федерации: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 245—250.

Солдатский дневник будущего поэта: [Предисл. к публ. «Из записных книжек» С. Гудзенко]. — Юность, 1960, № 2, с. 82.

Вдохновенный разговор: [На открытом парт. собр. моск. поэтов, посвящ. итогам V сессии Верховного Совета СССР]. — Моск. литератор, 1960, 26 мая.

Мужество и нетерпенье: [Кн. В. Луговского]. — Комс. правда, 1960, 7 июня.

[Краткое предисловие к переводам поэтов ФРГ]. — Лит. и жизнь, 1960, 24 июня.

Говорит немецкий народ. — В кн.: Немецкая поэзия, 1954—1959. М., 1960, с. 5—15.

Глазами друга: [О докум. кинофильме «В добрый путь, Нигерия»]. — Сов. культура, 1961, 21 февр.

Доброе слово: [О сб. стихов Я. Хелемского «Середина лета»]. — Веч. Москва, 1961, 24 февр.

[К читателям газеты «Бакинский рабочий»: О будущей кн. «Африка имеет форму сердца»]. — Бак. рабочий, 1961, 15 апр.

Почему?: [По поводу статьи М. Бялика «Слушать зов времени»]. — Лит. газ., 1961, 27 апр.

Стихи поэтов Африки. — Дружба народов, 1961, № 4, с. 134.

Прежде сделать, потом написать: [О своей работе деткора в 30-е годы в «Пионер. правде»]. — Пионер. правда, 1961, 9 июня.

«Дядя Володя»: Воспоминания о В. Луговском. — Лит. и жизнь, 1961, 2 июля.

Воинский долг поэта: [Писатели во время обороны Сталинграда]. —

В кн.: Своим оружием. М., 1961, с. 89—99.

Поэзия народной Монголии. — В кн.: Поэзия народной Монголии. М., 1961, с. 3—12.

[Предисловие к публикации стихотворений]. — Юность, 1962, № 2, с. 4.

Четверо в одной книге: [О сб. «Общежитие», авт. О. Дмитриев, В. Костров, В. Павлинов, Д. Сухарев]. — Комс. правда, 1962, 1 апр.

В ритмах тамтама: [О сб. стихов афр. поэтов «В ритмах тамтама» и «Взглядом сердца»]. — Культура и жизнь, 1962, № 4, с. 42—43, ил.

Наш современник — человек будущего. — Мол. гвардия, 1962, № 7, с. 178—186.

[Предисловие к публикации стихов молодых поэтов]. — Сов. воин, 1962, № 17, с. 7.

Поэт-герой: [М. Джалиль]. — Правда, 1962, 7 окт.

Фильм предостерегает: [О докум. кинофильме «Закон подлости»]. — Искусство кино, 1962, № 12, с. 37—39, ил.

[«Горячо одобряем вашу инициативу по проведению праздника поэзии»: Факс.]. — В кн.: Живое пламя. Липецк, 1962, 3-я с. обл.

Ответы на записки. — В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 48—51.

Предвоенные годы. — В кн.: Страницы воспоминаний о Луговском. М., 1962, с. 184—201.

С душою, открытой добру. — В кн.: Волков В. За Калугою, за Окой. Калуга, 1962, с. 3—5.

Слышу песню соседа. — В кн.: Поэзия Финляндии. М., 1962, с. 3—10.

Поверка боевых позиций. — Крас. звезда, 1963, 13 марта.

Пафос — прекрасное слово. — Лит. газ., 1963, 2 апр.

Трудного пути!: [К совещ. молодых писателей]. — Комс. правда, 1963, 2 апр.

Солдат и певец революции: (К 80-летию со дня рождения Д. Бедного). — Сел. жизнь, 1963, 13 апр.

Светлая музыка: [Об операттах Ю. Милютина]. — Комс. правда, 1963, 18 апр.

Встречи с Вайнертом: [К 10-летию со дня смерти нем. поэта]. — Иностр. лит., 1963, № 4, с. 252—253.

Джек Алтаузен, рядовой газетного полка. — Лит. Россия, 1963, 24 мая, с. 21.

[Письмо в редакцию «Волгоградской правды»: Отрывок]. — Волгогр. правда, 1963, 22 июня. — В предисл. ред. к публ. песни Е. Долматовского и В. Соловьева-Седого «Курганы».

[Литература живет идеалами коммунизма: Сто ответов на анкету «Правды»]. — Правда, 1963, 23 июня.

Зрелость, талант, страстность: [К 50-летию А. Чаковского]. — Сов. Россия, 1963, 25 авг.

Памяти Уильяма Дюбуа. — Иностр. лит., 1963, № 10, с. 253—255.

В гостях у Гельстеда: [К 75-летию дат. поэта]. — Лит. газ., 1963, 16 нояб.

Из жизни поэзии: Разбирая ящик письменного стола; Абстрактное оформление; Во дворце президента; Стихи парламентера; Нет, «Середина века» важнее!; На строгом учете; Путь к переводу; Моя украинская мать; Как хлеб...; Лучшие; Потеря; К вопросу о гонораре; Ровесница Победы; Отцы и дети. — В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 76—83.

Поэзия республики Гана. — В кн.: Поэты Ганы. М., 1963, с. 5—14.

Поэт с флота. — В кн.: Медущенко А. Мир глубин. М., 1963, с. 3—5.

[Предисловие к стихам Л. Румарчук]. — В кн.: Знакомство. М., 1963, с. 69—70.

[«Снова в Грузии!»]; Молодость с нами!: [В связи с Декадой рус. поэзии в Грузии]. — В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 39, 77—78.

Познакомьтесь — Николай Конев: [Предисл. к публ. стихов]. — Моск. комсомолец, 1964. 23 янв.

Яркий год. — Крас. звезда, 1964, 10 марта.

Сердце друга: [О кн. воен. мемуаров «Через фиорды»]. — Крас. звезда, 1964, 27 марта.

Пионерский салют «Пионеру». — Пионер, 1964, № 3, с. 18. (Говорят деткоры «Пионера» разных лет).

[Предисловие к публикации стихов Н. Конева]. — Смена, 1964, № 3, с. 5.

М. Г. Фрадкин: [К 50-летию композитора]. — Сов. музыка, 1964, № 5, с. 142—143, портр.

Современные поэты Скандинавии: [Предисл. к пер.]. — Иностр. лит., 1964, № 6, с. 49.

Пример вдохновенного труда: [Памяти С. Маршака]. — Сов. культура, 1964, 9 июля.

Запас волшебства: [Памяти М. Светлова]. — Комс. правда, 1964, 30 сент.

«День Бажана»: [К 60-летию писателя]. — Лит. Россия, 1964, 9 окт., с. 15.

Новый голос: [О сб. стихов Ф. Чуева «Год рождения 41-й»]. — Правда, 1964, 15 дек.

С Испанией в сердце: [О сб. Р. Альберти «Стихи», Бласа де Отеро «Стихи» и «Современная испанская поэзия»]. — Иностр. лит., 1964, № 12, с. 260—262.

Неотделимый от своих героев. — В кн.: Воспоминания о Борисе Горбатове. М., 1964, с. 342—355.

Рядовой газетного полка: [О Д. Алтаузене]. — В кн.: В редакцию не вернулся... М., 1964, [кн. 1], с. 185—189.

С песней к звездам. — В кн.: Фельцман О. Я верю, друзья. М., 1964, с. 3—6.

Страны дальние: [О сб. стихов И. Рядченко «Лирика странствий»]. — Лит. газ., 1965, 9 янв.

Несколько слов о романе Питера Абрахамса [«Венок Майклу Удомо»]. — Иностр. лит., 1965, № 2, с. 30—33.

Через 32 года...: [Воспоминания о своей работе в газ. «Пионер. правда» и судьбе деткоров в годы войны]. — Пионер. правда, 1965, 5 марта.

Литератор, боец, коммунист: К 65-летию со дня рождения А. П. Селивановского. — Лит. газ., 1965, 24 апр.

Народный писатель: К 60-летию со дня рождения А. Е. Корнейчука. — Учит. газ., 1965, 25 мая.

[Предисловие к очерку И. Мирошникова «Кочетковцы стояли насмерть!»]. — Смена, 1965, № 9, с. 12.

В редакцию «Известий». — Известия, 1965, 30 июня.

Из жизни поэзии: Остров скальдов; Битва гимнов; Пусть воин слышит жаворонка песнь; Поэт борющейся Анголы; Монгольский стих / [Крат. предисл. авт.]. — Простор, 1965, № 6, с. 83—89, ил.

Рассказы о песнях: «Любимый город может спать спокойно»; «Ой, Днепро, Днепро!»; «Родина слышит, Родина знает»; «Под городом Горьким, где ясные зорьки»; «Друзья, люблю я Ленинские горы»; «Издалека мне улыбнись» / [Крат. предисл. авт.]. — Наш современник, 1965, № 6, с. 70—81.

Встречи с Багрицким. — Лит. Россия, 1965, 2 июля, с. 15.

Наш старший товарищ: К 75-летию В. Инбер. — Известия, 1965, 10 июля.

В стране двухсот языков и наречий: [Встречи с деятелями лит. и культуры Индии]. — Лит. газ., 1965, 3 авг.

Веселая и добрая поэзия: [О сб. Н. Дориго «Стихи, поэмы, песни»]. — Правда, 1965, 4 авг.

Книги сегодняшние и завтрашние. — Новые кн., 1965, № 35, с. 52—54, портр.

Песнь о независимости: [О кн. Ахмеда Секу Туре «Стихи в борьбе»]. — Иностр. лит., 1965, № 10, с. 259—261.

Щедрость таланта: Константину Симонову — 50 лет. — Моск. правда, 1965, 28 нояб.

Две песни. — Лит. Россия, 1965, 24 дек., с. 19. (Москва в нашей жизни).

Поиски красоты: [Ответ на письмо читателя]. — В кн.: День поэзии в Крыму. Симферополь, 1965, с. 99—104.

Реализм — здоровье искусства. — В кн.: Современные проблемы реализма и модернизм. М., 1965, с. 448—453.

Дальнее — близкое: [О сер. кн. «Мастера поэтического перевода»]. — Лит. газ., 1966, 12 февр.

К 60-летию Агнии Барто. — Пионер. правда, 1966, 18 февр., фот.

[Вступительное слово на встрече в редакции журнала с участниками десятого Дня поэзии]. — Иностр. лит., 1966, № 3, с. 209—210.

«Песнь ночи и солнца»: [Сб. стихов сенегал. поэта Леопольда Седара Сенгора]. — Моск. правда, 1966, 6 апр.

Дакарская симфония: [Всемир. фестиваль негритян. искусства]. — Лит. газ., 1966, 21, 26 апр.; 14 мая.

Наследник Низами: К 60-летию со дня рождения С. Вургуна. — Комс. правда, 1966, 25 мая.

А ну-ка, песню нам пропой...: [О песнях 30-х годов]. — Кругозор, 1966, № 5, с. [4—5].

[Предисловие к публикации стихов Р. Козачкова]. — Смена, 1966, № 11, с. 12.

Послание друзьям: [Встречи в Париже с камерун. поэтом Элолонгэ Эпанья Йондо]. — Лит. газ., 1966, 30 авг.

Крепкие связи [с писателями стран Азии и Африки]. — Лит. Россия, 1966, 9 сент., с. 2, 3.

Громадный талант: К 60-летию Д. Шостаковича. — Лит. Россия, 1966, 23 сент., с. 14, портр.

[О своей работе в 1966 г. и творческих планах: К Дню поэзии]. — Лит. газ., 1966, 15 дек. (Наш праздник).

Автор «Тачанки». — В кн.: Рудерман М. Ты лети с дороги, птица... М., 1966, с. 5—8.

Меньше плохих песен!: Критич. раздумья. — В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 229—233.

Об Эдуарде Асадове. — В кн.: Асадов Э. Будьте счастливы, мечтатели. М., 1966, с. 3—9.

От авторов: [Предисл. к кантате «Ленинцы»]. — В кн.: Кабалевский Д. Ленинцы. М., 1966, с. 2. — В соавт. с Д. Кабалевским.

Здравствуй, Скандинавия!: [О кн. Г. Фиша о Скандинавии]. — Правда, 1967, 7 янв.

Рассказы о песнях: Бухенвальдский набат; Я люблю тебя, жизнь / [Крат. предисл. ред.]. — Сов. Россия, 1967, 11 февр., портр.

Рассказы о песнях: Песня о встречном; Шумел сурово Брянский лес; На безымянной высоте / Рис. И. Москвитина. — Муз. жизнь, 1967, № 6, с. 2—4.

Три рассказа о песне: «Прощанье»; «До свиданья, города и хаты»; «Огонек» / [Крат. предисл. ред]. — Веч. Ленинград, 1967, 1 апр.

Добрый волшебник: [К присуждению М. Светлову Ленинской премии за кн. «Стихи последних лет»]. — Смена, 1967, 27 апр.; Страж Балтики, 1967, 12 мая.

Запевала на марше: [К 60-летию В. Соловьева-Седого]. — Комс. правда, 1967, 28 апр.

Рассказы о песнях: Вечер на рейде; Если бы парни... / Рис. И. Москвитина. — Муз. жизнь, 1967, № 8, с. 9—10.

«Катюша»: [О песне]. — Работница, 1967, № 4, с. 24.

Песни, с которыми шли к Октябрю: Интернационал; Марсельеза; Вы жертвою пали; Варшавянка / Рис. Т. Ксенофонтова. — Нева, 1967, № 4, с. 144—149.

Главное — чтоб в номер: [О работе воен. журналистов и о своей работе во фронтовой газ. «Крас. Армия»]. — Пионер. правда, 1967, 5 мая, портр.

Судьба добровольцев: [О работе над романом в стихах «Добровольцы»]. — Гудок, 1967, 21 мая.

Рассказы о песнях: Хотят ли русские войны / Рис. И. Москвитина. — Муз. жизнь, 1967, № 9, с. 4.

Песни нашего полувека: По долинам и по взгорьям; Молодая гвардия; Наш паровоз; Партизан Железняк. — Простор, 1967, № 5, с. 96—99.

Песня о Каховке. — Работница, 1967, № 5, с. 25.

[О стихах вьетнамских поэтов: Крат. предисл. к пер.]. — Неделя, 1967, 23—29 июля, с. 24. (Стихи под бомбами).

Грядут победы дни: [О кн. Э. Потье «Песни, стихи, поэмы» в пер. А. Гатова]. — Лит. газ., 1967, 26 июля, с. 6.

Первые советские песни: Проводы; Все выше; Марш Буденного; Красная Армия всех сильней. — Сов. воин, 1967, № 7, с. 40—41, ил.

Три рассказа о песне: Прощанье; До свиданья, города и хаты; Огонек / [Крат. предисл. авт.]. — Нива, 1967, № 7, с. 10—15.

[Краткое предисловие к переводам стихов поэтов Вьетнама]. — Крас. звезда, 1967, 2 сент.

...слова Лебедева-Кумача: [О песен. творчестве поэта]. — Наш современник, 1967, № 9, с. 99—104.

Мастер изобразительной журналистики: [О работах худож. А. Житомирского]. — Журналист, 1967, № 10, с. 28—29, ил.

[О серии репродукций «Эскизы южновьетнамских художников»]. — Иностр. лит., 1967, № 11, с. 236, ил.

Рыжеволосая девушка против Тейи де Фриса: Что бы сказала партизанка Иоханна Схафт своему биографу, если бы осталась жива и прочитала то, что он пишет сегодня?.. — Лит. газ., 1967, 27 дек., с. 15.

От переводчика: [Предисл. к пер. стихов А. О'Нейла]. — Иностр. лит., 1967, № 12, с. 148.

[О своих связях с грузинской литературой: К Декаде рус. поэзии в Грузии в 1962 г.]. — В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древнейших времен до наших дней. 2-е изд., доп. Тбилиси, 1967, т. 2, с. 554.

Об авторе: [О поэте В. Тазове]. — В кн.: Перекличка. М., 1967, с. 286—287.

Певец молодости и созидания: А. Безыменскому — 70 лет. — Правда, 1968, 18 янв.

Лирика Африки: [Об антологии «Из африканской лирики»]. — Правда, 1968, 10 февр.

Продолжение книги. — Лит. Россия, 1968, 23 февр., с. 14, портр. (Тебе, любимая, родная армия).

Эдмонда Шарль-Ру: Ненавижу торгующих ветром: [Беседа с фр. писательницей]. — Лит. газ., 1968, 6 марта, с. 15.

Слушайте песню: В. Мурадели — 60 лет. — Правда, 1968, 6 апр.

[Краткое предисловие к переводам стихов греческого поэта Я. Рицоса]. — Неделя, 1968, 14 апр., с. 9.

Голос Янниса Рицоса: [Предисл. к пер.]. — Лит. газ., 1968, 17 апр., с. 15, портр.

Песнь о братстве: [О сб. стихов «Москва — София»]. — Правда, 1968, 4 авг.

Товарищ: [К 25-летию со дня гибели Ю. Фучика]. — Лит. газ., 1968, 4 сент., с. 2.

Есенин: молва и факты: [О кн. «Отчее слово»]. — Комс. правда, 1968, 10 окт.

[Надпись на книге «Девушка в белом», присланной в Херсонскую студию телевидения]. — Лит. Россия, 1968, 18 окт., с. 9. — В статье Д. Файнштейна «Свидание с книгой».

Комсомольцы-добровольцы: Воспоминания. [О прототипах романа «Добровольцы»]. — Лит. Россия, 1968, 25 окт., с. 7—8.

Нас водила молодость: [Об одноим. сб.]. — Кн. обозрение, 1968, 26 окт., с. 1.

Какими были эти ребята: [О повести В. Чачина «„Король" с Арбата»]. — Правда, 1968, 19 нояб.

Новая встреча с Незвалом: [О сб. стихов в сер. «Избр. зарубеж. лирика»]. — Лит. газ., 1968, 11 дек., с. 3.

[Встречая День поэзии: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1968, 18 дек., с. 3.

Арестованные поэмы: [О сб. греч. поэта Т. Ливадитиса «Кантата для трех миллиардов голосов»]. — Иностр. лит., 1968, № 12, с. 242—243.

Герой и певец Эллады. — В кн.: Рицос Я. Избранная лирика. М., 1968, с. 3—8.

Предисловие. — В кн.: Поэзия ведет огонь: Фронтовые стихи поэтов Вьетнама. М., 1968, с. 3—4.

Тысяча «Смен»: [К выходу юбил. номера журн. «Смена»]. — Комс. правда, 1969, 24 янв.

Встреча писателей двух континентов: [К итогам междунар. симпозиума писателей стран Азии и Африки]. — Культура и жизнь, 1969, № 1, с. 17—18.

Поэт-комиссар: [К 70-летию С. Щипачева]. — Сов. воин, 1969, № 2, с. 28—29, портр.

Примечание переводчика [к стихотворению Суан Тхюн «Вьетнамская весна»]. — Неделя, 1969, 16 марта, с. 14.

[Надпись на книге «Стихи о нас», подаренной героям Даманского]. — Лит. Россия, 1969, 4 апр., с. 4. — В статье: [Б. п.]. Героям Даманского.

[О своем семинаре на Всесоюзном совещании молодых писателей]. — Лит. газ., 1969, 9 апр., с. 4. (Доброго пути, молодые!).

Рец. на кн.: Бразуль И. Демьян Бедный. — М., 1967. — Октябрь, 1969, № 4, с. 219—220.

[Предисловие к публикации стихотворения «Вступление в Белоруссию»]. — Сов. Белоруссия, 1969, 3 июля.

Харьков — Берлин: [О кн. «Чтобы зеленели березы Трептов-парка»]. — Новое время, 1969, № 40, с. 31—32.

Здравствуй, Берлин: [О докум. кинофильме «Товарищ Берлин»]. — Правда, 1969, 8 окт.

[К 50-летию С. Наровчатова]. — Лит. газ., 1969, 8 окт., с. 3.

Ты помнишь, Алеша?: А. Суркову — 70 лет. — Комс. правда, 1969, 12 окт.

Песнь о Сталинграде на Филиппинах: [О поэме Бенигно дель Рио]. — Волгогр. правда, 1969, 2 нояб.

Молодые стихи. — В кн.: Нас водила молодость. М., 1969, с. 2—5.

Эдуард Колмановский. — В кн.: Колмановский Э. Я люблю тебя, жизнь. М., 1969, с. 3—5.

Певец земли русской: [К 70-летию М. Исаковского]. — Кн. обозрение, 1970, 16 янв., с. 11.

Из жизни поэзии: Кого нарисовал Багрицкий?; Написано пером...; Как наши частушки; Стихи, отложенные на семь лет; Поиски потомка автора «Марсельезы». — Юность, 1970, № 1, с. 100—102, портр.

Говорит Африка: [О сб. рассказов «Чего стоит хлеб»]. — Иностр. лит., 1970, № 3, с. 257—258.

Есть женщины в русских селеньях...: [К присуждению Ленинской премии Л. Зыкиной]. — Лит. газ., 1970, 29 апр., с. 8.

Песня шепотом: [История ее создания]. — Неделя, 1970, 4—10 мая, с. 17, фот.

Удивительная биография: [О кн. Ю. Гальперина «Ошибки не было»]. — Комс. правда, 1970, 19 мая.

[О себе]. — Костер, 1970, № 7, с. 6, портр.

От переводчика: [Послесл. к пер. стихов монг. поэтов]. — Дон, 1970, № 7, с. 9.

Выдержали проверку временем: [О докум. телефильме «Мгновения истории»]. — Правда, 1970, 4 авг.

Слово прощания: [Памяти В. Мурадели]. — Лит. Россия, 1970, 21 авг., с. 20.

Взглянуть «со стороны»: [О двухтомнике своих произведений]. — Кн. обозрение, 1970, 28 авг., с. 10, портр.

[Предисловие к публикации цикла стихов А. Николаева «На огненной реке»]. — Казахст. правда, 1970, 3 сент.; Дружба народов, 1970, № 10, с. 66—67.

О героях, славивших героев: [О 3-й кн. «В редакцию не вернулся»]. — Сов. Литва, 1970, 4 сент; На страже Родины, 1970, 8 сент. — Перепеч. в ряде респ. и обл. газ.

Юнги с корабля победы: [О кн. В. Караваева «Медаль за бой, медаль за труд»]. — Учит. газ., 1970, 8 окт.

Двойное попадание: [О сб. Б. Ласкина «Тридцать три рассказа»]. — Лит. Россия, 1970, 16 окт., с. 16.

«Правда Ленина, ты — для всех»: [О сб. «Приветствуя солнце. Стихи поэтов Азии и Африки о В. И. Ленине»]. — Иностр. лит., 1970, № 10, с. 252—253.

Один день грязной войны. — В кн.: Халберстэм Д. Один очень жаркий день. М., 1970, с. 5—12.

От составителя. — В кн.: Мелодии Монголии. М., 1970, с. 2.

[Речь]. — В кн.: Литература и современный мир: Материалы междунар. симпозиума писателей. Ташкент, 1970, с. 73—77.

Образ нежный. — Лит. Россия, 1971, 1 янв., с. 11; портр. (Разговор с читателем).

Автографы Победы: [О будущей кн.]. — Веч. Москва, 1971, 9 янв.

Жизнь и смерть подпольщика Кхака: [О романе Нгуен Динь Тхи «Рушатся берега»]. — Лит. газ., 1971, 27 янв., с. 5.

[О работе над книгой «Автографы Победы»]. — Крас. звезда, 1971, 21 февр.

Опять о песне. — Сов. музыка, 1971, № 2, с. 46—51.

[Предисловие к публикации стихов Ю. Петрунина]. — Соц. индустрия, 1971, 6 марта.

«Черное солнце»: [Худож. кинофильм]. — Веч. Москва, 1971, 9 апр.

Поэзия партийности. — Страж Балтики, 1971, 18 апр.

[Предисловие к переводам стихов чехословацких поэтов В. Завады и И. Скалы]. — Иностр. лит., 1971, № 4, с. 99.

Середина войны: [Воспоминания о работе журналистов и писателей]. — Волга, 1971, № 5, с. 143—156.

Перекличка в пути: [О своих творч. планах. К открытию Пятого съезда писателей СССР]. — Моск. правда, 1971, 29 июня.

Доклад мандатной комиссии [на Пятом съезде писателей СССР]. — Лит. газ., 1971, 7 июля, с. 4, портр.

Искатели песен: [О передаче Всесоюз. радио «Встреча с песней»]. — Правда, 1971, 19 сент.

С лейкой и блокнотом...: [О кн. Л. Кричевского и Н. Солнцева «Полюс тревоги», А. Васильева «Ракеты над цветком лотоса» и Е. Кобелева «Вьетнам, любовь и боль моя»]. — Новый мир, 1971, № 9, с. 271—274.

Памяти [греческого поэта] Сефериса. — Лит. газ., 1971, 6 окт., с. 15.

В соавторах у Евгения Петрова: [Воспоминания о совмест. работе в газ. «Боевая красноарм.»]. — Вопр. лит., 1971, № 10, с. 168—185.

Поэзия, опережающая время: [К 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова]. — Знамя, 1971, № 12, с. 216—218.

Джек Алтаузен, комсомольский поэт. — В кн.: Алтаузен Д. Стихи. М., 1971, с. 3—9.

«Каждый помнит по-своему...». — В кн.: С. Гудзенко. Завещание мужества: Стихи; Главы из поэмы «Дальний гарнизон»; Из записных книжек; Воспоминания друзей. М., 1971, с. 4—9.

«Как подобает молодым...». — В кн.: В ногу с тревожным веком: Воспоминания об И. Уткине. М., 1971, с. 227—233.

[О Ю. Петрунине]. — В кн.: Эстафета. М., 1971, с. 3—4.

[О своей литературной работе во фронтовой печати в годы войны]. — В кн.: Слово, которое вело в бой. Киев, 1971, с. 13—23.

[Предисловие к переводам стихов Д. Брутуса]. — Иностр. лит., 1972, № 2, с. 49.

[Звонкая сила поэта: Подводя итоги дискус. о содержательности поэзии]. — Лит. газ., 1972, 1 марта, с. 4.

Поэтическое волшебство: [В связи с выдвижением сб. стихов А. Барто «За цветами в зимний лес» на соиск. Ленинской премии]. — Кн. обозрение, 1972, 24 марта, с. 11.

Вспомни песню, товарищ!: [Обращение к бывшим фронтовикам о необходимости собрать фронтовые песни]. — Крас. звезда, 1972, 13 мая.

Песни, которые мы любим: [К 60-летию Л. Ошанина]. — Комс. правда, 1972, 30 мая.

И вспомнил песню товарищ...: [Об откликах, получ. на статью «Вспомни песню, товарищ!»]. — Крас. звезда, 1972, 6 июля.

Отклики см.: Мы помним песни фронтовые: Колычев О. Не забудет степь донская...; Константинов П. В соавторах — вся дивизия. — Крас. звезда, 1972, 19 авг.

Наш песенный арсенал: [О необходимости собрать фронтовые песни]. — Крас. звезда, 1972, 18 окт. — Подпись: Е. Д., профессор.

[В памяти, в сердце, в книгах: Вспоминают писатели — участники великой битвы на Волге. Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1972, 22 нояб., с. 3.

Паломничество в Михайловское; Я вернулся из Шахматова / [Крат. предисл. ред.]. — Поэзия: Альманах, 1972, вып. 6, с. 144—159, ил., портр.

[Доклад председателя мандатной комиссии]. — В кн.: Пятый съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1972, с. 49—50.

[Об И. Уткине]. — В кн.: Советские писатели: Автобиогр. М., 1972, т. 4, с. 610—611.

Песни Вано Мурадели. — В кн.: Мурадели В. Песни. М., 1972, с. 2—3.

[Предисловие к переводу стихотворения То Хыу «Послушай, мама...»]. — Учит. газ., 1973, 30 янв.

Национальный поэт Кубы: [О сб. Н. Гильена «Третья молодость»]. — Иностр. лит., 1973, № 1, с. 257—258.

«Строчечный фронт» поэта: Сергею Михалкову — 60 лет. — Моск. правда, 1973, 11 марта.

Привет и братство: [О сб. «Из современной поэзии народов Югославии»]. — Лит. обозрение, 1973, № 3, с. 82—83.

[Краткое предисловие к переводу стихотворения венгерского поэта Г. Габора «За едой»]. — Крас. звезда, 1973, 4 апр.

Духоподъемно: [О кн. Г. Фиша «Снова в Скандинавии». К 70-летию со дня рождения писателя]. — Лит. Россия, 1973, 6 апр., с. 11.

Звучите, походные марши. — Сов. музыка, 1973, № 5, с. 11—17.

Снова в Молдавии: [На Всесоюз. Пушк. празднике поэзии]. — Сов. Молдавия, 1973, 1 июня.

Автографы Победы: [О своих творч. планах]. — Веч. Москва, 1973, 2 июня.

К истории русской «Марсельезы»: [По поводу корреспонденции В. Моисеева «Русская „Марсельеза“»] / Крат. предисл. ред.]. — Соц. индустрия, 1973, 14 июня.

Высокая судьба «Гренады»: К 70-летию со дня рождения М. Светлова. — Крас. звезда, 1973, 17 июня.

Его аргументы в наших спорах: [К 80-летию со дня рождения В. Маяковского]. — Лит. газ., 1973, 27 июня, с. 2.

Стихи-товарищи: К 70-летию со дня рождения М. Светлова. — Мол. гвардия, 1973, № 6, с. 300—304.

Песня-лозунг, песня-призыв: «Партия — наш рулевой»; «С чего начи-

нается Родина». — Сов. воин, 1973, № 14, с. 36.

Голосом совести: [К итогам V конф. писателей стран Азии и Африки]. — Коммунист, Ереван, 1973, 11 сент.

Когда стихи сражаются: [К Первому междунар. симпозиуму поэтов стран Азии и Африки]. — Лит. газ., 1973, 19 сент., с. 3.

[Памяти П. Неруды]. — Лит. газ., 1973, 26 сент., с. 9.

Наблюдательный пункт истории: [О фронтовой кинодокументалистике]. — Сов. экран, 1973, № 9, с. 9, фот.

Самая любимая: [Песня о Москве]. — Веч. Москва, 1973, 30 окт.

Самый постоянный адрес: [К 40-летию Лит. ин-та им. А. М. Горького]. — Лит. Россия, 1973, 30 нояб., с. 10.

Проверено временем: [О песнях М. Фрадкина]. — Кругозор, 1973, № 11, с. [15].

Сайнбайну!: [О своих связях с монг. писателями]. — Вопр. лит., 1973, № 12, с. 67—71.

Интербригадовец на берегах Волги: [Э. Вайнерт]. — В кн.: Навсегда в сердце. Волгоград, 1973, с. 398—405.

Легенда о Светлове. — В кн.: Ты помнишь, товарищ...: Воспоминания о М. Светлове. М., 1973, с. 170—173.

О Багрицком. — В кн.: Эдуард Багрицкий: Воспоминания современников. М., 1973, с. 217—230.

Поэма о Сталинграде на далеких Филиппинах: [Соч. Бенигно дель Рио]. — В кн.: Склоняя голову. Волгоград, 1973, с. 402—410.

Предисловие. — В кн.: Свет возрожденной надежды: Стихи поэтов Бангладеш. М., 1973, с. 5—11.

Ярослав: [Воспоминания о Смелякове]. — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 237—240.

Полвека в строю: Слово о газ. «Крас. звезда» [к ее 50-летию]. — Комс. правда, 1974, 3 янв.

...А ведь книга — хорошая, нужная: Письмо в ред. [по поводу заметки Г. Молодцова о кн. «Склоняя голову»]. — Крас. звезда, 1974, 24 янв.

[О Днях советской литературы в Рязанской области]. — Лит. газ., 1974, 27 февр., с. [.

[О своих связях с журналом «Смена»: Предисл. к публ. стихов]. — Смена, 1974, № 3, с. 19.

[Речь на Пятом съезде композиторов СССР]. — Сов. культура, 1974, 12 апр.

[К 50-летию украинского поэта А. Новицкого]. — Лит. газ., 1974, 8 мая, с. 5.

Боятся и после смерти: [Памяти П. Неруды]. — Лит. газ., 1974, 22 мая, с. 9.

Мой товарищ фронтовой: [К 175-летию со дня рождения Пушкина]. — Лит. газ., 1974, 5 июня, с. 6.

Шутка всерьез: [Ответ на анкету о месте и значении пародии в лит. процессе «Над кем смеетесь? („Круглый стол" пострадавших)»]. — Вопр. лит., 1974, № 7, с. 297—299.

Звонкие голоса Таджикистана: [О сб. «Поклон земле родной»]. — Лит. обозрение, 1974, № 11, с. 41—42.

Письмо с Сахалина. — В кн.: Николаев Ю. Начистоту. Южно-Сахалинск, 1974, с. 3—6. — Отрывок: Лит. обозрение, 1974, № 8, с. 55.

С горячих точек планеты: [О журналист. деятельности Г. Боровика]. — Знамя, 1975, № 1, с. 253—254.

Василий Ажаев — строитель БАМа: Страницы воспоминаний. — Лит. газ., 1975, 12 февр., с. 3, фот.

Поэзия Победы: [К Всесоюз. совещ. писателей в Минске «Бессмертный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне»]. — Сов. Белоруссия, 1975, 27 февр.

[Кто над чем работает: Ответ на анкету]. — Лит. Россия, 1975, 21 марта, с. 9.

Рец. на кн.: Песня в бою. — Петрозаводск, 1974. — Октябрь, 1975, № 3, с. 223—224.

[К 30-летию Победы над фашистской Германией: О своих творч. замыслах]. — Веч. Москва, 1975, 9 апр. (Через годы, через расстоянья...).

[Письмо в Гребенковский районный краеведческий музей]. — Кн. обозрение, 1975, 1 мая, с. 16.

Песни — солдаты Великой Отечественной: [О сб. «Мы отстояли весну»]. — Кн. обозрение, 1975, 9 мая, с. 10, ил.

Кадры Великой эпопеи: [Предисл. к фрагментам из кн. М. Борк-Уайт «С фотоаппаратом на войне в России» и Ж.-Р. Блока «Репортажи из Москвы»]. — Иностр. лит., 1975, № 5, с. 227—228.

Рассказы о песнях: «Случайный вальс»; «Дорога на Берлин». — Вопр. лит., 1975, № 5, с. 269—275.

Разговор с надеждой: [О кн. Андреса Элоя Бланко «Зеркало в черной раме»]. — Иностр. лит., 1975, № 9, с. 261—262.

Романтик революции: К 80-летию со дня рождения Э. Багрицкого. — Лит. газ., 1975, 5 нояб., с. 6, фот.

«За перевалом виден перевал»: [О сб. П. Дариенко «Стихотворения и поэма»]. — Лит. газ., 1975, 17 нояб., с. 5.

Когда родилась «Сирень»: [История создания своего стихотворения и песни на музыку П. Аедоницкого / Предисл. ред.]. — Сов. Белоруссия, 1975, 10 дек.

[Речь на Четвертом съезде писателей РСФСР]. — Лит. газ., 1975, 24 дек., с. 6—7, портр.

В том трудном сорок первом: Как была создана «Песня о Днепре». — В кн.: Битва за Днепр. Днепропетровск, 1975, с. 28—31.

Рядовой газетного полка: [Воспоминания о Д. Алтаузене]. — В кн.: Пороховая память: Стихи, письма, воспоминания. Иркутск, 1975, с. 13—15.

Товарищ Уткин. — В кн.: Уткин И. Избранное. М., 1975, с. 3—10.

Вдохновенная гражданственность: [О писателе С. С. Смирнове]. — Моск. правда, 1976, 28 янв., портр.

История пограничной песни: «Выходила на берег Катюша...». — Пограничник, 1976, № 1, с. 88—90, нот.

Легендарное имя: [Предисл. к «Песне Красной Пресни»]. — Веч. Москва, 1976, 2 февр.

Связные выполнили задание: [Воспоминания о М. Джалиле]. — Лит. газ., 1976, 17 марта, с. 3.

[Дни советской литературы в Братске и Усть-Илимске]. — Лит. газ., 1976, 4 авг., с. 3.

[Предисловие к публикации переводов стихов молодых поэтов Анголы]. — Иностр. лит., 1976, № 9, с. 3.

[Земля вдохновенная...: Дни сов. лит. в Рязан. обл.]. — В кн.: Писатель и пятилетка. М., 1976, с. 25.

Переполненный музыкой. — В кн.: Д. Шостакович: Статьи и материалы. М., 1976, с. 73—77.

Рядовой газетного полка: (Отрывок из воспоминаний [о Джеке Алтаузене]). — В кн.: Строка, оборванная пулей. М., 1976, с. 31—35.

Песня о Родине: [«Широка страна моя родная» / Крат. предисл. ред.]. — Сов. патриот, 1977, 1 янв.

Авиамарш: [О песне «Все выше»]. — Сов. патриот, 1977, 13 февр.

«Катюша»: [О песне]. — Сов. патриот, 1977, 8 марта.

Москва майская: [О песне]. — Сов. патриот, 1977, 1 мая.

Весна сорок пятого...: [О кн. Я. Макаренко «Белые флаги над Берлином»]. — Лит. газ., 1977, 11 мая, с. 5.

Я видел будущее: [О кн. «Зарубежные писатели о Советском Союзе. Путевые очерки, дневники, воспоминания, статьи»]. — Иностр. лит., 1977, № 5, с. 214—218.

Служение идеалам человечества: [К междунар. конф. писателей в Софии]. — Лит. газ., 1977, 8 июня, с. 9.

Вставай, страна огромная!: [О песне «Священная война»]. — Сов. патриот, 1977, 22 июня.

Разбирая архив...: Атомный взрыв в стихах. [О судьбе стихотворения «Твоя сила»]. — Вопр. лит., 1977, № 11, с. 262—265.

[О работе группы молодых поэтов во главе с В. Луговским над антологией азербайджанской поэзии]. — В кн.:Азербайджан в творчестве русских и советских писателей. Баку, 1977, с. 263—267.

[Речь]. — В кн.: Четвертый съезд писателей РСФСР: Стеногр. отчет. М., 1977, с. 232—238.

«Прочитай обязательно!»: Толстой писал «беллетристическое произведение из эпохи революции». [Материалы о смерти Л. Толстого в рус. газ. за нояб. 1910 г.]. — Неделя, 1978, 30 янв. — 5 февр., с. 14.

Писатель и война: [Воспоминания о А. Твардовском и И. Эренбурге]. — Новый мир, 1978, № 2, с. 243—259.

Он из Кронштадта: [О В. Вишневском]; **Он из Бреста:** [О С. Смирнове]. — Знамя, 1978, № 4, с. 211—226.

Первостроитель БАМа: (Василий Ажаев]. — Дал. Восток, 1978, № 4,

с. 126—133; в кн.: Дальневосточная юность. Хабаровск, 1978, вып. 1, с. 320—330.

Вспоминаю Леонида Первомайского. — Радуга, 1978, № 5, с. 163—168.

Как направление, как обязательство...: [Воспоминания о комс. поэтах 30-х годов]. — Лит. учеба, 1978, № 5, с. 12—14.

Письма на фронт: Из писат. блокнота. [О своей переписке с П. Антокольским]. — Вопр. лит., 1978, № 5, с. 182—187.

Любимо народом, проверено временем: К 80-летию со дня рождения В. Лебедева-Кумача. — Лит. газ., 1978, 9 авг., с. 6.

Друг мой, Большой читатель: [Читат. письма с коммент.]. — Октябрь, 1978, № 9, с. 154—183.

Памяти поэта [П. Антокольского]. — Огонек, 1978, № 43, с. 30.

[Дни советской литературы в Грузии]. — Лит. газ., 1978, 15 нояб., с. 10.

Год фронтового товарищества. — В кн.: Воспоминания об А. Твардовском. М., 1978, с. 90—104.

Рец. на кн.: **Добронравов Н. Вечная тревога.** — М., 1978. — Новый мир, 1979, № 1, с. 282—283.

Беседа с начинающими: Научная поэзия; Надо ли изобретать слова; Мера мысли и образа: [Из кн. «В спорах с молодыми поэтами» / Крат. предисл. ред]. — Лит. Россия, 1979, 16 марта, с. 8—9, портр.

Час Сталинграда: [7-й и 8-й фильмы докум. киноэпопеи «Великая Отечественная»]. — Крас. звезда, 1979, 23 марта.

[К 75-летию А. Жарова]. — Лит. газ., 1979, 18 апр., с. 5.

Ваш путь к самостоятельности: Письма о стихах [начинающим поэтам]. — Лит. учеба, 1979, № 4, с. 169—178.

Время, вперед!: [Лит. на службе соц. стр-ва]. — Лит. газ., 1979, 16 мая, с. 1.

Главный песенник: [Воспоминания о М. Исаковском]. — Вопр. лит., 1979, № 5, с. 165—175.

Василий Верещагин и Редьярд Киплинг: Бомбейс. раздумья. [Из кн. «Было» / Крат. предисл. ред.]. — Наука и жизнь, 1979, № 6, с. 71—75.

Так и будет...: [Памяти К. Симонова]. — Неделя, 1979, 27 авг.— 2 сент., с. 7.

Кто же автор?: [О песне «Дубинушка»]. Письмо в ред. — Лит. Россия, 1979, 7 сент., с. 22.

Он воевал стихом и песней. — Лит. газ., 1979, 10 окт., с. 7; в кн.: День поэзии. М., 1979, с. 75.

Послесловие к роману Кристера Чильмана [«Милейший принц»]. — Иностр. лит., 1979, № 10, с. 192—194.

Через годы, через расстоянья...: [К 50-летию А. Пахмутовой]. — Веч. Москва, 1979, 10 нояб.

[Писатель и критика: Ответ на анкету]. — Вопр. лит., 1979, № 12, с. 244—246.

Алеша Фатьяныч: [О поэте-песеннике А. Фатьянове]. — В кн.: Когда весна придет / [Сост. Н. Старшинов]. Ярославль, 1979, с. 31—41.

[Предисловие к публикации стихов]. — В кн.: Эстафета. М., 1979, с. 148.

Снимки огненных лет [кинооператора В. Орлянкина]. — Комс. правда, 1980, 7 марта, фот.

[Предисловие к публикации стихотворения П. Злобина «Здесь жизнь моя»]. — Сел. жизнь, 1980, 6 апр.

...Не зарастет народная тропа: [К 100-летию открытия памятника Пушкину в Москве]. — Неделя, 1980, 2—8 июня, с. 12—13, ил.

[Предисловие к циклу стихов «Испанские сюжеты»]. — Лит. газ., 1980, 1 окт., с. 7.

Встреча с Константином Симоновым — писателем, фронтовиком, коммунистом: [О фотовыставке работ С. Халдея]. — Сов. культура, 198., 31 окт., портр.

Письма на фронт: (Из переписки П. Г. Антокольского). — В кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 508—515.

Племя младое: [Предисл. к публ. стихов молодых поэтов]. — Лит. Россия, 1981, 5 июня, с. 4.

Поэтический турнир в «Сан-Франсис»: [На конгрессе «Всемир. союза поэтов-лауреатов»]. — Лит. газ., 1981, 26 авг., с. 14.

Работа и дружба: [Воспоминания о Д. Шостаковиче]. — Сов. музыка, 1981, № 10, с. 22—27.

Открытый взгляд поэта: [О кн. «Вижу Маяковского»]. — Комс. правда, 1981, 11 нояб.

[Предисловие к отрывку из поэмы Н. Новикова «Доброе слово»]. — Комс. правда, 1981, 12 дек.

Воспоминания о Назыме Хикмете: К 80-летию со дня рождения. — В мире кн., 1982, № 1, с. 60—62.

На злобу дня — против ночи!: [О сб. Я. Есенского «Стихи»]. — Иностр. лит., 1982, № 1, с. 238—239.

[К 60-летию со дня рождения С. Гудзенко]. — Лит. Россия, 1982, 5 марта, с. 10.

[Письмо П. Г. Антокольскому от 1942 г.: Отрывок]. — В кн.: Левин Л. Четыре жизни: Хроника трудов и дней П. Антокольского. М., 1969, с. 176.

Беседы с Е. А. Долматовским

«Ой, Днепро, Днепро»: [Беседа с кор. газ. о создании песни]. — Веч. Москва, 1962, 9 мая, с. 3.

Гитара лейтенанта Беликова / [Беседу вели В. Чернов и Л. Кореневи]. — Моск. комсомолец, 1965, 16 марта. (К 20-летию великой Победы).

Писательское слово: [Навстречу XXIII съезду КПСС. Беседа кор. газ. с писателями]. — Труд, 1966, 22 марта.

Рождение песни: [Беседа с кор.]. — Отчизна, 1966, № 7, с. 12—13, портр.

Пишу стихи! / [Беседу вела В. Голубева]. — Лит. газ., 1968, 3 июля, с. 3.

Литература для масс или для избранных?: [Беседа с кор. газ. в связи с пребыванием в СССР делегации литераторов Чили]. — Лит. газ., 1971, 2 июня, с. 15.

Земля вдохновенная...: Дни сов. лит. в Рязан. обл. ... День третий: Евгений Долматовский / [Беседу вела В. Помазнева]. — Лит. газ., 1974, 6 марта, с. 3.

Комсомол и книга: [Вечер в Центр. лектории о-ва «Знание». Беседа с кор. газ.]. — Веч. Москва, 1974, 30 окт.

Чувством Родины согреты / [Беседу вел Е. Матвеенко]. — Веч. Москва, 1979, 5 марта.

[О работе своего семинара на VII Всесоюзном совещании молодых писателей: Беседа с кор. газ.]. — В мире кн., 1979, № 6, с. 6.

Изложение выступлений Е. А. Долматовского

[Б. п.]. Общегородские митинги советских писателей: Москва. — Лит. газ., 1939, 5 февр.

Алексеев Е. Вечер Л. Первомайского. — Лит. газ., 1939, 30 мая.

Мишин М. О работе с молодыми писателями: На совещ. в ЦК ВЛКСМ. — Лит. газ., 1939, 10 июня.

[Б. п.]. Стихи С. Голованивского: [Обсуждение в Клубе писателей]. — Лит. газ., 1940, 15 дек.

Ерымовский К. Разговор о герое: Заметки с конф. молодых читателей. — Моск. комсомолец, 1941, 21 марта.

Обсуждение произведений М. Эгарта, С. Колдунова, П. Семынина [на творческой конференции московских писателей]: [Б. п.]. Дневник восьмого дня. — Лит. газ., 1941, 13 апр..

О С. Колдунове.

[Б. п.]. Наши песни будут жить многие годы: [На X пленуме правл. СП СССР]. — Лит. газ., 1945, 26 мая.

[Б. п.]. Русская поэзия 1947 года. — Лит. газ., 1948, 4 февр. (В СП СССР).

[Б. п.]. Молодые поэты Армении: [На заседании арм. комис. СП СССР]. — Лит. газ., 1949, 18 июня.

[Б. п.]. Стихи и поэмы 1950 года: [На заседании секции поэзии СП СССР, посвящ. итогам работы в минувшем году]. — Лит. газ., 1951, 8 мая.

[Б. п.]. Улучшить идейно-воспитательную работу среди писателей: На собр. парт. орг. моск. литераторов. — Лит. газ., 1954, 15 июня.

[Б. п.]. Вечер-встреча читателей с писателями: Во Дворце культуры автозавода. — Веч. Москва, 1954, 7 окт.

[Б. п.]. Выступления участников собрания: [На общемоск. собр. писателей, посвящ. созданию моск. отдния СП СССР]. — Лит. газ., 1955, 5 мая.

[Б. п.]. Всесоюзное совещание по военно-художественной литературе. — Лит. газ., 1955, 2 июня.

Шабанов А. День поэта: Встречи с читателями в кн. магазинах столицы. — Сов. культура, 1955, 13 сент.

[Б. п.]. Самое важное — работа творческих секций: II пленум правл. моск. отд-ния СП СССР. — Лит. газ., 1955, 17 нояб.

[Б. п.]. Слово в прениях: Правда и штампы. [На совещ. молодых писателей Украины]. — Лит. газ., 1955, 8 дек.

[Б. п.]. Опыт мастеров — молодым: [Заключ. заседание пленума СП СССР и Третьего Всесоюз. совещ. молодых писателей]. — Комс. правда, 1956, 17 янв.

[Б. п.]. Спорить, дружить!..: [На Декаде арм. искусства и лит. в Москве]. — Лит. газ., 1956, 7 июня.

О поэме П. Севака «И я про это».

[Б. п.]. Вопросы советской драматургии: На II пленуме правл. моск. отд-ния СП СССР. — Сов. культура, 1956, 17 нояб.

[Б. п.]. Задачи советской драматургии: На пленуме правл. моск. отд-ния СП. — Лит. газ., 1956, 17 нояб.

[Б. п.]. Создавать произведения, достойные нашего народа: На парт. собр. Москвы и Ленинграда. — Лит. газ., 1957, 26 янв.

[Б. п.]. Положительный опыт — на боевую позицию!: [На III пленуме правл. СП СССР]. — Лит. газ., 1957, 21 мая.

[Б. п.]. Идейная чистота и непримиримость — всегда и во всем!: На парт. собр. моск. писателей. — Лит. газ., 1957, 6 июня.

[Б. п.]. Друзья — о друзьях: Декада груз. искусства и лит. в Москве. — Лит. газ., 1958, 1 апр.

[Б. п.]. Крепить творческие и деловые связи: (С Ашхабад. совещ. писателей Средн. Азии и Казахстана). — Ашхабад, 1958, кн. 3, с. 353.

[Б. п.]. Разговор состоялся!: Дискус. «Поэт и современность». — Лит. газ., 1959, 22 дек.

[Б. п.]. Встреча с авторами песен: [На занятии лектория для бригад ком. труда]. — Моск. литератор, 1960, 7 янв.

[Б. п.]. Большой адрес: [На Декаде молд. искусства и лит. в Москве]. — Лит. газ., 1960, 7 июня.

[Б. п.]. Неделя сибирских писателей в Москве: [На обсуждении журн. «Сиб. огни» в СП РСФСР]. — Сиб. огни, 1961, № 6, с. 180, 181.

Дроботов В. Благодарность волгоградцев: Заключ. вечер в Доме политпросвещения. — Волгогр. правда, 1962, 14 апр., портр.

[Б. п.]. С думой о партии, о народе: На пленуме правл. СП. — Известия, 1963, 29 марта.

[Б. п.]. С чувством гордости и ответственности: С пленума правл. СП СССР. — Сов. культура, 1963, 30 марта.

[Б. п.]. Служить партии, служить народу!: С отчет.-выбор. собр. моск. отд-ния СП РСФСР. — Веч. Москва, 1965, 22 янв.

[Б. п.]. Большие возможности, большая ответственность: [С отчет.-выбор. собр. моск. отд-ния СП РСФСР]. — Лит. газ., 1965, 26 янв.

[Б. п.]. Талант — на службу строителям коммунизма!: С отчет.-выбор. собр. моск. писат. орг. — Лит. Россия, 1965, 29 янв., с. 3.

О Днях поэзии в городах страны.

[Б. п.]. Речь...: [На расшир. заседании Сов. ком. по связям с писателями стран Азии и Африки]. — Бзк. рабочий, 1966, 1 сент.

[Б. п.]. Служение Родине: [На совещ. в ЦДСА, посвящ. воен.-патриот. лит. и ее роли в воспитании сов. молодежи]. — Лит. газ., 1969, 19 марта, с. 2.

[Б. п.]. Создавать книги, достойные великого подвига!: С совещ., посвящ. воен.-патриот. лит. и ее роли в воспитании сов. молодежи. — Лит. Россия, 1969, 21 марта, с. 8, 9.

[Б. п.]. Песня остается в строю: Встреча в ред. с композиторами и поэтами-песенниками. — Крас. звезда, 1969, 2 мая, портр.

Азеф В. Встреча с поэтом [в Доме культуры химиков]. — Заря молодежи, Саратов, 1970, 31 янв.

Д. о поездке во Вьетнам.

Бочаров Г., Гурнов Б. Патриот Эллады — гость Москвы: [На встрече с Микисом Теодоракисом]. — Комс. правда, 1970, 12 авг.

[Б. п.]. Гражданственность — душа поэзии: С объед. пленума правл. СП РСФСР и моск. писат. орг. — Лит. газ., 1970, 16 дек., с. 2.

Полемику см. там же, в выступлении Л. Решетникова.

[Б. п.]. Слиянность с судьбами народа: С объед. пленума правл. СП РСФСР и моск. писат. орг. — Лит. Россия, 1970, 18 дек., с. 11.

Бондина Л. Человеку нельзя без песен: [На совещ. поэтов, композиторов, кинорежиссеров «Песни в кино»]. — Лит. Россия, 1971, 26 февр., с. 11.

Коваленко Р. До новых встреч, Алтай!: [К окончанию Дней сов. лит.]. — Лит. Россия, 1972, 23 июня, с. 3.

[Б. п.]. Дело мира непобедимо!: Вечера в ЦДЛ им. А. А. Фадеева. [На вечере «Народы мира в борьбе за мир»]. — Лит. Россия, 1973, 12 окт., с. 9.

[Б. п.]. Идейная зрелость и высокое мастерство: [На выезд. заседании секретариата правл. СП РСФСР в Смоленске]. — Лит. Россия, 1974, 20 дек., с. 14, фот.

Бондина Л., Залещук В. Народность, партийность, идейность: [На выезд. заседании секретариата правл. СП РСФСР в Смоленске]. — Лит. газ., 1974, 25 дек., с. 2.

Сергеев Е. Песня — жанр литературный: [На пленуме Союза композиторов СССР]. — Лит. Россия, 1975, 14 февр., с. 7.

Богатко И. Память лет героических: Торжеств. пленум правл. моск. писат. орг. — Лит. Россия, 1975, 18 апр., с. 10.

Кытина С. Труд и вдохновение: С конф. писателей Москвы. — Лит. Россия, 1975, 17 окт., с. 2.

[Б. п.]. Взглянем на часы...: [Заседание проблем. комис. «Образ молодого советского человека-строителя коммунизма»]. — Комс. правда, 1976, 25 июня.

[Б. п.]. Ташкентский дневник: [На встрече писателей стран Азии и Африки]. — Лит. газ., 1978, 18 окт., с. 2.

[Б. п.]. Писать историю современности: [На заседании секретариата правл. СП СССР]. — Лит. газ., 1979, 28 февр., с. 1.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Е. А. ДОЛМАТОВСКОГО

ОБЩИЕ РАБОТЫ

Зозуля Е. Кадры. — Лит. газ., 1933, 11 июня.

Дукор И. Е. Долматовский. — Рост. 1933, № 17, с. 26—29.

[Б. п.]. Женя Долматовский. — Пионер, 1934, № 1, с. 8—9. (Кем стали наши пионеры).

Карамоленко С. Евгений Долматовский. — Смена, 1934, № 5, с. 25, портр.

Славский В. Новые писатели. — Рабочая Москва, 1934, 17 авг.

Серебрянский М. Девять книжек. — На подъеме, Ростов н/Д, 1935, № 3/4, с. 219—220, 224—226.

Трощенко Е. Молодой поэт. — Лит. газ., 1935, 5 июня.

Добранов Ю. Молодые поэты Москвы. — Кн. и пролет. революция, 1935, № 11/12, с. 27—29, 30.

Тарасенков А. Е. Долматовский. — Лит. газ., 1936, 10 апр.

Оценку см.: [Б. п.]. Таланты и поклонники. — Лит. обозрение, 1936, № 9, с. 30.

Коган А. Писатели-комсомольцы. — Лит. газ., 1938, 30 марта.

Симонов К. Школа мужества. — Лит. газ., 1938, 26 окт.

Кедрина З. Поэзия и комнатный уют: (О поэтич. молодости). — Октябрь, 1939, № 2, с. 208—210.

Адалис А. Единство и многообразие. — Лит. газ., 1941, 23 марта.

А. Ш. Стихи Евг. Долматовского: На конф. моск. писателей. — Веч. Москва, 1941, 28 марта.

Выступали В. Вишневский, К. Зелинский.

Обсуждение произведений В. Ковалевского и Е. Долматовского [на конференции московских писателей]: [Б. п.]. Дневник шестого дня; [Выступление] / В. Вишневский; В. Перцов; К. Зелинский. — Лит. газ., 1941, 6 апр.

Трощенко Е. Поэзия поколения, созревшего на войне: Статья 3-я. Евгений Долматовский. — Новый мир, 1943, № 10/11, с. 164—171.

[Б. п.]. Е. А. Долматовский: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е. Любимый город. М.; Л., 1945, с. 2.

[Б. п]. Евг. Долматовский: [Биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е. Стихи этих лет. М., 1946, с. 2.

[Б. п.]. Евг. Долматовский: [Биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е. Избранное. М., 1948, с. 287—288.

Тарасенков А. Поэзия в наши дни. — В кн.: Тарасенков А. Идеи и образы советской литературы. М., 1949, с. 224—225.

Городецкая Е. Стихи Евгения Долматовского. — В кн.: Долматовский Е. Стихи и песни. М.; Л., 1952, с. 3—12.

Завалий И., Зверев О. Почему эти книги стоят на полках? — Мол. коммунист, 1953, № 11, с. 103—107.

[Б. п.]. Евгений Долматовский: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е. Стихи и песни. М., 1954, с. 2.

Гринберг И. Лирическая поэзия. — М., 1955, с. 85, 102—103, 132, 133, 172—173, 191—192.

[Б. п.]. Евгений Аронович Долматовский: [К выдвижению канд. в депутаты мест. Советов депутатов трудящихся]. — Моск. литератор, 1957, 1 марта, портр.

[Б. п. Е. Долматовский: Биогр. справка]. — В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 2, с. 758—759.

[Б. п.]. Евгений Долматовский: [Биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е. Одна судьба. М., 1957, с. 2.

Тарасенков А. Огонь испытаний: (К 10-летию Дня Победы). — В кн.: Тарасенков А. Статьи о литературе. М., 1958, т. 2, с. 327.

[Б. п. Е. Долматовский: Крат. биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е., Егоров Ю. Добровольцы. М., 1960, на суперобл.

Витман А., Оськина Л. [Е. Долматовский: Биогр. справка]. — В кн.: Витман А., Оськина Л. Советские детские писатели. М., 1961, с. 128.

Трощенко Е. Евгений Долматовский. — В кн.: Трощенко Е. Статьи о поэзии. М., 1962, с. 233—255.

Соловьев Б. Вторая весна: 4. «Снова юность». — Москва, 1963, № 10, с. 197—203.

Соловьев Г. Ответственность перед временем. — В кн.: Соловьев Г. Ответственность перед временем. М., 1963, с. 69—78, 81.

Оценку см.: Гейдеко В. В погоне за проблемностью. — Вопр. лит., 1964, № 2, с. 205.

[Б. п.]. Евгений Долматовский. — В кн.: Наши гости. Алма-Ата, 1964, с. 47—48, портр.

[Б. п.]. Евг. Долматовский: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е. Любовь немолодых людей. М., 1964, с. 2.

Исбах А. Владимир Луговской: [Воспоминания]. — В кн.: Исбах А. На литературных баррикадах. М., 1964, с. 331, 339, 340—342, 344—348, 351, 353, 356, 357—358, 360, 362.

Д. с группой писателей в 1939 г. во время освободит. похода в Белоруссию.

К 50-летию Е. А. Долматовского

Хелемский Я. Все только начинается. — Огонек, 1965, № 18, с. 8, портр.

[Б. п.]. Е. Долматовскому — 50 лет; Ошанин Л. Слово о друге. — Лит. газ., 1965, 6 мая, портр.

Васильев С. В дороге. — Комс. правда, 1965, 29 мая.

Палийчук Б. Песня, зовущая вперед. — Радуга, 1965, № 5, с. 8.

Наровчатов С. Пафос гражданственности в нашей поэзии. — Коммунист, 1965, № 11, с. 74—75.

Бялик Б. Наедине с прошлым: Воспоминания. — М., 1966, с. 144, 146; То же. — 2-е изд. — М., 1968, с. 160—161, 162.

Д. в газ. «Боевая красноарм.»

Соловьев Б. Снова юность! — В кн.: Соловьев Б. Поэзия и критика. М., 1966, с. 327—351.

Эренбург И. Люди, годы, жизнь. Кн. 5-я и 6-я. — М., 1966, с. 50.

О встрече с Д. в янв. 1942 г.

Нгуен Динь Тхи. [Предисловие к публикации стихов Е. Долматовского]. — Юность, 1967, № 7, с. 54.

[Б. п. Е. Долматовский: Крат. биогр. справка]. — В кн.: Антология поэзии Дальнего Востока, 1917—1967. Хабаровск, 1967, с. 453.

Ошанин Л. Индия. Евгению Долматовскому. — В кн.: Ошанин Л. Как создавалась песня. М., 1967, с. 167—169.

Эренбург И. Собрание сочинений. Т. 9. Люди, годы, жизнь. Кн. 4, 5, 6. Из новых стихов. — М., 1967, с. 301.

Соболь М. Евгений Долматовский: Лит. портр. — В мире кн., 1968, № 2, с. 32—33, портр.

Гринберг И. Пути советской поэзии. — М., 1968, с. 187—188.

Симонов К. О Евгении Долматовском. — В кн.: Долматовский Е. [Избранная лирика]. М., 1968, с. 3—4.

Решетников Л. Поэзия переднего края. — Сов. воин, 1969, № 6, с. 19, портр.

[Б. п. Долматовский: Биогр. справка]. — В кн.: Долматовский Е. Военная косточка. М., 1970, с. 1—2.

Ваншенкин К. О поэте. — В кн.: Долматовский Е. Избранные произведения. М., 1971, т. 1, с. 5—10.

Бойцов С. Таким он был на фронте. — Октябрь, 1972, № 5, с. 187—188.

Чуйков В. Крах третьего рейха: Воспоминания. — Мол. гвардия, 1972, № 8, с. 155, 156, 158.

Д. — участник переговоров о капитуляции Германии.

Алигер М. [Автобиография]. — В кн.: Советские писатели: Автобиогр. М., 1972, т. 4, с. 20.

[Б. п. Е. Долматовский: Крат. биогр. справка]. — В кн.: Сценаристы советского художественного кино, 1917—1967. М., 1972, с. 120.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии. — Избр. произведения. М., 1972, т. 1, с. 477—478.

Родимцев А. О фронтовых стихах и песнях Е. Долматовского. — В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 29—31.

Родимцев А. Гвардии поэт / Рис. А. Борисова. — Пионер, 1975, № 2, с. 32—33.

Встречи с Д. в 1939 г. и в 1941—1943 гг.

К 60-летию Е. А. Долматовского

Леонов Б. В строю походном. — Огонек, 1975, № 18, с. 25, портр.

Жаров А. Из поколения добровольцев. — Комс. правда, 1975, 6 мая.

Е. А. Долматовскому — 60 лет: [Приветствие секретариата правл. СП СССР]; Тур П. — Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 3, портр.

[Поздравление правления СП РСФСР]. — Лит. Россия, 1975, 9 мая, с. 9.

В походном марше: [Ред. статья]. — Мол. гвардия, 1975, № 5, с. 293—295.

Маграчев Л. Ленинградцы в Берлине. — Нева, 1975, № 5, с. 184, 185—186.

Писатели, композиторы в Берлин. радиодоме в мае 1945 г.

Калугин В. — Лит. обозрение, 1976, № 2, с. 59—60.

Михайлов А. Всегда накануне. — В кн.: Долматовский Е. Собр. соч. М., 1978, т. 1, с. 5—18.

Семеновский О. Дороги мира и сердце поэта. — Мол. гвардия, 1979, № 2, с. 292—294.

ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА Е. А. ДОЛМАТОВСКОГО

[Б. п.]. Творческий вечер [Е. Долматовского] в кабинете ударника. — Лит. газ., 1932, 11 июля.

Беккер М. Работа Эдуарда Багрицкого с молодыми поэтами. — Мол. гвардия, 1934, № 5, с. 131, 132, 133—134, 135.

Михайлов К. Воспитатель литературных кадров: Памяти Э. Багрицкого. — Пламя, Иваново, 1936, № 2, с. 15.

Е. Долматовский и Э. Багрицкий.

Беккер М. Работа Багрицкого с молодыми поэтами. — В кн.: Эдуард Багрицкий: Альманах. М., 1936, с. 343, 344, 346, 350.

Щипачев С. Писатели-пропагандисты. — Лит. газ., 1938, 15 июля.

[Б. п.]. Антология грузинской поэзии. — Лит. газ., 1938, 20 июля.

Розанов И. Азербайджанская поэзия. — Известия, 1939, 11 сент.

О пер. Д. в «Антологии азербайджанской поэзии».

Рагозин А. Преобразившийся журнал: (Мол. гвардия, № 4 и 5). — Правда, 1939, 23 июня.

О пер. из Р. Киплинга.

Дукор И. Антология азербайджанской поэзии. — Лит. критик, 1940, № 1, с. 201.

Смеляков Я. [Письмо Е. А. Долматовскому от 28 февраля 1940 г.]. — В кн. Долматовский Е. Было: Зап. поэта. М., 1979, кн. 2, с. 93—94. — В статье Е. Долматовского «Письмо, дошедшее через сорок лет».

Исбах А. Тема жизни и смерти. — Знамя, 1941, № 2, с. 218, 222—223.

Кедрина З. Герой справедливой войны. — Октябрь, 1941, № 4, с. 217—219.

Соловьев Г. В Клубе писателей: [Встреча писателей-фронтовиков]. — Моск. большевик, 1942, 28 янв.

Антокольский П. [6 писем Е. А. Долматовскому от апреля-августа 1942]. — Вопр. лит., 1978, № 5, с. 183, 184—185, 186—187; в кн.: Долматовский Е. Было: Зап. поэта. М., 1979, кн. 2, с. 127—128, 129, 130, 131, 132, 133; в кн.: Литература великого подвига: Велик. Отеч. война в лит. М., 1980, вып. 3, с. 509—510, 511—514. — В статье Е. Долматовского «Письма на фронт».

Эренбург И. [Письмо Е. А. Долматовскому от 3 декабря 1942 г.]. — Новый мир, 1978, № 2, с. 253. — В статье Е. Долматовского «Писатель и война»; в кн.: Долматовский Е. Было: Зап. поэта. М., 1979, кн. 2, с. 225—226. — В статье Е. Долматовского «Вспоминаю Эренбурга».

Уткин И. Писатель и чувства народа: [Из выступления на творч. совещ. в СП СССР]. — Лит. и искусство, 1943, 17 апр.

Сурков А. Предчувствие победы. — Лит. газ., 1944, 7 нояб.

Сурков А. Советская поэзия в дни Отечественной войны. — М., 1944, с. 7, 13, 19, 20, 25.

[Б. п.]. Новая книга Е. Долматовского: [Обсуждение на поэтич. секции СП СССР]. — Лит. газ., 1945, 17 марта.

Вишневский В. [Письмо Е. А. Долматовскому от 25 июля 1945 г.]. — Знамя, 1978, № 4, с. 218—219; в кн.: Долматовский Е. Было: Зап. поэта. М., 1979, кн. 2, с. 219—221. — В статье Е. Долматовского «Он из Кронштадта».

О первых послевоен. стихах Д.

[Б. п.]. «Тридцатилетние»: Творч. вечер Д. [в ЦДЛ]. — Веч. Москва, 1947, 30 окт.

Васильев С. Чувство времени: [Творч. вечер Д. в ЦДЛ]. — Лит. газ., 1947, 5 нояб.

[Б. п.]. Русская поэзия 1947 года: [Докл. А. Тарасенкова в СП СССР]. — Лит. газ., 1948, 4 февр.

Жаров А. Поэзия тьмы и поэзия света. — Известия, 1948, 4 июля.

Тольча В., Климко Г. Встречи с поэтом Е. Долматовским: [В б-ке Дворца культуры им. С. М. Кирова]. — Смена, 1949, 24 нояб.

[Б. п.]. Повысить качество переводов: Фрунзе. — Лит. газ., 1951, 23 авг.

Поздов В. На Волго-Доне. — Октябрь, Кишинев, 1952, № 5, с. 72—73.

Д. — спец. кор. газ. «Сталингр. правда» на открытии Волго-Дон. канала.

Монакова И. Советская литература в годы Великой Отечественной войны: Лекции. — Свердловск, 1957, с. 74, 77, 79, 80. — В надзаг.: Свердл. пед. ин-т.

Огнев В. «Ручья лепетанье» и век атома. — Лит. и жизнь, 1959, 25 окт.

Анненков Ю. И снова встретились боевые друзья: [На семинаре арм. политработников]. — Моск. литератор, 1960, 29 сент.

Беккер М. Работа Эдуарда Багрицкого с молодыми поэтами. — В кн.: Беккер М. О поэтах. М., 1961, с. 10—11, 15—17, 23.

Павловский Г. Любят стихи в Волгограде: [Вечер поэзии во Дворце культуры в ГТЗ]. — Волгогр. правда, 1962, 10 апр., фот.

Дроботов В. Благодарность волгоградцев: Заключ. вечер в Доме политпросвещения. — Волгогр. правда, 1962, 14 апр., портр.

Маршак С. [Письмо Е. А. Долматовскому от 13 мая 1963 г.]. — Собр. соч. М., 1972, т. 8, с. 472—473.

Михайлов А. Вести прицельный огонь!: (Заметки о публицист. лирике). — Вопр. лит., 1963, № 9, с. 32.

Фоменко Л. Победитель — поэзия: Из дневника критика. [К Декаде рус. лит. и искусства в Казахстане]. — Простор, 1965, № 2, с. 101.

Михайлов А. Лирика сердца и разума: (О творч. индивидуальности поэта). — М., 1965, с. 177.

Бубенков И. Е. Долматовский, К. Симонов — гости воинов. — На страже, Баку, 1966, 4 сент., портр.

Фадеев А. По страницам фронтовых и армейских газет: Рабочие записи к докл. [на совещ. ред.]; Заключительная часть доклада [на совещании редакторов]: Неправл. стеногр. / Предисл. и публ. С. Преображенского; **Сурков А.** Творческий отчет на заседании военной комиссии СП 12 июля 1943 г. / Публ. В. Нечаева; **Игнатова Г., Молодцова Е.** «Красная Армия»: Газ. Юго-Зап. — Сталингр. — Дон. — Центр. — Белорус. — I Белорус. фронтов / Предисл. Б. Палийчука. — Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 1, с. 310, 312, 315—316, 317, 337, 339, 374, 375, 377, 379, 382, 383—384, 385, 386, 388—389, 391, 392, 395, 396. — См. также с. 16, 18, 20, 296, 411, 416, 420, 423.

Климов Ф. Волгоград: [Встреча с писателями на аллее Героев]. — Лит. Россия, 1967, 9 июня, с. 21.

Павловский А. Русская советская поэзия в годы Великой Отечественной войны. — Л., 1967, с. 9, 15, 18, 33—34, 66, 110, 124—125, 133—134, 174, 268.

Михайлов Г. Поэзия ведет огонь. — Азия и Африка сегодня, 1968, № 11, с. 60.

Об одноим. сб., подгот. Д.

Гаспаров М. Русский трехударный дольник XX в. — В кн.: Теория стиха. Л., 1968, с. 63, 73, 84, 97, 99, 100, 103.

Самойленко Г. Прямой наводкой. — Радуга, 1969, № 5, с. 172—173.

О работе Д. в газ. «Крас. Армия» (1941—1945 гг.).

[Б. п.]. Экипаж папирусной лодки у писателей. — Лит. Россия, 1969, 10 окт., с. 10, фот.

Левин Л. Четыре жизни: Хроника трудов и дней П. Антокольского. — М., 1969, с. 132, 133, 134, 149, 153, 176, 195, 220.

Е. Долматовский и П. Антокольский.

Тихов Н. «Всегда в походе»...: [Встреча с Д. в Доме ученых]. — Коммунист, Саратов, 1970, 24 янв.

Азеф В. Встреча с поэтом [в Доме культуры химиков]. — Заря молодежи, Саратов, 1970, 31 янв.

Кравцов А. Военный совет «генерала-штурма». — Лит. Россия, 1970, 8 мая, с. 21, ил.

Е. Долматовский, Т. Хренников, М. Блантер у Маршала Советского Союза В. И. Чуйкова.

Софронов А. Три воскресенья. — Огонек, 1970, № 36, с. 24.

Д. на Филиппинах.

Петонов В. Мелодии Монголии. — Байкал, 1970, № 6, с. 130.

О пер. Д. в сб. «К солнцу».

Вишневский В. Дорога вам открыта. — В кн.: Вишневский В. Вперед смотрящий. М., 1971, с. 349.

Водолагин М. Сталинградская битва в поэзии: (По страницам фронтовых газ.). — В кн.: Писатель и жизнь. М., 1971, вып. 6, с. 138—139, 143—144, 148.

О произведениях Д., опубл. в газ. «Крас. Армия».

Васильев З. Киноголуб. — Сел. жизнь, 1972, 24 июня.

Об экз. фронтовой газ. с автогр. Е. Долматовского в коллекции И. П. Сергеева.

Лехтина Л. С Вьетнамом — наши сердца, наша поэзия: [Лит. вечер в Гос. б-ке СССР им. В. И. Ленина]. — **Лит. Россия, 1972, 8 сент., с. 4.**

Абрамов А. Лирика и эпос Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика. — М., 1972, с. 10, 32, 136, 148—152, 156, 215, 226, 288, 422, 423—426, 431—432, 505; То же. — 2-е изд. — М., 1975, с. 82, 122—125, 178, 351—354, 359, 493.

Ариф М., Лукьянова С. Братское содружество литератур. — Баку, 1972, с. 84, 85.

О работе ряда поэтов, в т. ч. и Д., над созданием на рус. яз. «Антологии азербайджанской поэзии».

Мизин Н. Верность. — В кн.: Навсегда в сердце. Волгоград, 1973, с. 233—245.

Сталинград в жизни и творчестве Д.

[Б. п.]. Вечер поэта [в Колонном зале Дома союзов]. — Веч. Москва, 1975, 1 марта.

Добыш Г. Так рождаются песни: [Творч. вечер Д. в Колонном зале Дома союзов]. — Известия, 1975, 4 марта.

Выступил М. Фрадкин.

[Б. п.]. Стихи и песни Евгения Долматовского: [Творч. вечер в Колонном зале Дома союзов]. — Лит. газ., 1975, 5 марта, с. 3.

[Б. п.]. Творческий вечер Е. Долматовского [в Колонном зале Дома союзов]. — Лит. Россия, 1975, 7 марта, с. 11.

Колмановский Э. Авторский вечер Е. Долматовского [в Колонном зале Дома союзов]. — Сов. культура, 1975, 8 марта.

Свешников Ф. Помнит мир спасенный. — Лит. газ., 1975, 30 апр., с. 3.

Выступление Д. в передаче радиопрограммы «Маяк» «В этот день 30 лет назад».

Чекуолис А. Открывая путь в будущее: Заметки из зала заседаний Первого съезда португ. писателей. — Лит. газ., 1975, 28 мая, с. 15.

Бурков Б. «Комсомолка» в шинели. — М., 1975, с. 217—219.

Сотрудничество Д. в годы Велик. Отеч. войны в газ. «Комс. правда».

Симонов К. Разные дни войны. — М., 1975, с. 237, 238—239, 453.

[Б. п.]. Встреча в Афинах: [Избрание Д. почет. членом О-ва греч. писателей]. — Лит. газ., 1976, 12 мая, с. 15.

[Б. п.]. Издано в Праге: [Том избр. произведений Е. Долматовского с ил. худож. И. Микулы]. — Лит. газ., 1977, 31 авг., с. 15, ил.

Велиханова Ф. Азербайджанская советская поэзия на русском языке. — Баку, 1977, с. 15—18, 182.

Симонов К. Разные дни войны. — М., 1977, т. 1, с. 5—6, 252, 253, 255—256, 285—286; т. 2, с. 259, 261, 492; То же. — 2-е изд. — М., 1978, т. 1, с. 5—6, 252, 253, 255—256, 259, 285—286; т. 2, с. 259, 261, 492.

Софронов А. Три воскресенья. — В кн.: Софронов А. Время прощаний и встреч. М., 1977, с. 495.

Д. на Филиппинах.

Страшнов С. Судьба баллады в русской советской поэзии 30-х годов.—Рус. лит., 1979, № 1, с. 160—161,

Аннинский Л. В цепи: М. Луконин и его поэтические спутники. — Новый мир, 1980, № 3, с. 253.

[Б. п.]. Творческий вечер Евгения Долматовского: [В Центр. лектории Всесоюз. о-ва «Знание»]. — Лит. Россия, 1980, 21 нояб., с. 10.

Пьяных М. Русская советская лирика периода Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Л., 1961, с. 4, 14. — В надзаг.: Ленингр. ун-т.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Утро
Стихотворение. 1932

Ростовская Н. Рец. на кн.: Молодые поэты журнала «Рост». — М., 1932. — Худож. лит., 1933, № 2, с. 27.

Водитель серебряных дирижаблей; Трое.
Стихотворения. 1933

Тарасенков А. Лирика молодого поколения. — Лит. газ., 1933, 29 окт.

Мечта.
Стихотворение. 1933

Инбер В. Литература счастья: Речь... [на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. — Лит. газ., 1934, 1 сент.

Инбер В. Линия радости: [Из речи на Первом Всесоюз. съезде сов. писателей]. — В кн.: Инбер В. За много лет. М., 1964, с. 27—28; Собр. соч. М., 1966, т. 4, с. 34—35.

Железный прораб уезжает.
Стихотворение. 1934

Мейлах Б. О форме в поэзии. — Звезда, 1934, № 10, с. 143—144.

Лирика.
Сборник стихов. 1934

Никонов В. Молодость, которая побеждает. — Худож. лит., 1934, № 8, с. 24—26.

Дукор И. «Сириус». — Лит. газ., 1935, 15 марта.

Серебрянский М. Девять книжек. — Лит. учеба, 1935, № 5, с. 131—133.

Добранов Ю. О молодой поэзии. — Лит. газ., 1936, 5 марта.

День.
Сборник стихов. 1935

Друзин В. Мир для нас. — Лит. Ленинград, 1936, 12 мая.

Азаров В. Счастье быть молодым. — Резец, 1936, № 10, с. 24.

Друзин В. «День». — Лит. обозрение, 1936, № 10, с. 19—21.

Полемику см.: Тарасенков А. Молодая поэзия и критики пожилых чувств. — Лит. газ., 1936, 30 сент.

Исбах А., Огнев В., Луговской В. О Литературном институте. — Лит. газ., 1936, 5 июля.

Типот А. Поэзия выходного дня. — Октябрь, 1936, № 8, с. 228—232.

Тихомиров Г. — Новый мир, 1936, № 10, с. 301—302.

Азаров В. Багрицкий и современность: (По неопубл. материалам). — Новый мир, 1948, № 7, с. 210—211.

Серебровская Е. Во имя молодости. — Лит. и жизнь, 1962, 12 дек.

Гл. образом, о стих. «Фотография» и «День».

Багрицкий Э. [Отзыв о книге «День» (первоначальное название «Свои ребята»)]. — В кн.: Долматовский Е. Было: Зап. поэта. 2-е изд., расшир. и доп. М., 1975, с. 34. — В статье Е. Долматовского «Наш строгий редактор».

Сириус.
Поэма. 1935

Дукор И. «Сириус». — Лит. газ., 1935, 15 марта.

Ленобль Г. Плюсы и минусы. — Мол. гвардия, 1935, № 5, с. 150—151.

Бегак Б. Стихи «Молодой гвардии». — Лит. газ., 1935, 20 окт.

Сын.
Стихотворение. 1935

Усиевич Е. «Молодая Москва». — Лит. обозрение, 1937, № 10, с. 6—7.

Усиевич Е. К спорам о политической поэзии. — Лит. критик, 1937, № 5, с. 99—100.

Полемику см.: Сурков А. Старая песня на новый лад. — Лит. газ., 1937, 20 нояб.

Лобода В. Молодая Москва. — Лит. учеба, 1937, № 9, с. 121—122.

Усиевич Е. К спорам о политической поэзии; «Молодая Москва». — В кн.: Усиевич Е. Пути художественной правды. М., 1939, с. 151, 152, 233—234.

Февральские стихи.
1935

Бегак Б. Стихи журнала «Знамя». — Лит. газ., 1935, 4 окт.

Тарасенков А. Е. Долматовский. — В кн.: Тарасенков А. Статьи о литературе. М., 1958, т. 1, с. 138—140.

Из дневника.
Поэма. 1936

Тарасенков А. Молодая поэзия и критики пожилых чувств. — Лит. газ., 1936, 30 сент.

Хохлов Г. «Из дневника»; Читатели о поэме Долматовского. — Лит. обозрение, 1936, № 19, с. 11—14.

Подруга.
Стихотворение. 1936

[Б. п.]. Таланты и поклонники. — Лит. обозрение, 1936, № 9, с. 29—30.

Современник.
Стихотворение. 1937

Бакинский В. О поэзии и стихотворстве. — Звезда, 1940, № 3/4, с. 225.

Герой; Командир.
Стихотворения. 1938

Севрук Ю. Заветы Маяковского и современная молодая поэзия. — Мол. гвардия, 1940, № 4, с. 154.

Дальневосточные стихи.
Цикл 1—2.
1938

Дукор И. Здравствуй, жизнь! — Новый мир, 1938, № 10, с. 212—215.

Кедрина З. Книга тридцати трех авторов. — Октябрь, 1939, № 1, с. 239.

Майская песня.
Стихотворение. 1938

Одна рифма на трех поэтов. — Лит. газ., 1938, 10 мая. — Подпись: Доброжелатель.

Присяга.
Поэма. 1938

Крекшин Е., Севрук Ю. Традиции Маяковского. — Знамя, 1941, № 2, с. 193.

Феликс Дзержинский.
Поэма. 1938

[Б. п.]. Н. Погодин о работе над пьесой «Человек с ружьем». — Лит. учеба, 1938, № 1, с. 124.

Чтение и обсуждение поэмы на поэтич. декаднике.

Севрук Ю. О новых стихах советских поэтов. — Кн. и пролет. революция, 1938, № 4, с. 126—127, 128.

Гарнизонная песня; Полковая песня.
1939

Соболев В., Игнатиус В. Рец. на кн.: На Белорусском фронте. — Минск, 1939. — Новый мир, 1939, № 10/11, с. 383.

Дальневосточные стихи.
Сборники. 1939

Сомов А. «Дальневосточные стихи» Е. Долматовского. — Лит. обозрение, 1939, № 3, с. 16—19.

Тарасенков А. Стихи о Дальнем Востоке: Новая кн. Е. Долматовского. — Веч. Москва, 1939, 11 мая.

Данин Д. Критическое письмо. — Знамя, 1939, № 5/6, с. 267—274.

Сикар Е. «Дальневосточные стихи» Евгения Долматовского. — Большевист. знамя, Одесса, 1939, 28 июля.

Шестакова Ю. «Дальневосточные стихи» Евгения Долматовского. — На рубеже, Хабаровск, 1939, № 2, с. 206—207.

Волгин Б. Дальневосточные стихи. — На страже, 1939, 24 сент.

Решетов А. Читая книги стихов. — Резец, 1939, № 21/22, с. 30.

Вечтомова Е. Евгений Долматовский. «Дальневосточные стихи». — Звезда, 1939, № 10/11, с. 308—310.

Оценку см.: **Крекшин Е.** По поводу четырех рецензий. — Знамя, 1940, № 3, с. 243, 246.

Колосков А. Великая страсть. — Мол. гвардия, 1939, № 10/11, с. 229—230.

Сикар Е. — Огонек, 1940, № 3, с. 15.

Соловьев Б. Дальневосточные стихи. — Лит. современник, 1940, № 1, с. 150—151.

Сидорин В. Молодые советские поэты. — Что читать, 1940, № 6, с. 48—49.

Вышеславский Л. Предисловие. — В кн.: Русская советская поэзия. Киев, 1949, с. XX.

Пуговка.
Сборник стихов. 1939

Савельев Л. — Дет. лит., 1940, № 1/2, с. 92—93.

Варежки.
Стихотворение. 1940

Красавченко. Глубоко познать жизнь; **Урин.** Лирика, близкая нам: [Выступления на конф. молодых читателей Москвы]. — Комс. правда, 1941, 23 марта.

Воспоминание о Тайпалеен-ноки.
Стихотворение. 1940

Данин Д. О военной лирике сорокового года.— Крас. новь, 1941, № 5, с. 192.

Выходцев П. Александр Твардовский. — М., 1958, с. 144—145.

Гроза.
Стихотворение. 1940

Александров А. Заметки о стихах: (Вместо обзора). — Лит. обозрение, 1940, № 24, с. 4.

Заявление.
Стихотворение. 1940

Данин Д. О военной лирике сорокового года. — Крас. новь, 1941, № 5, с. 192, 196, 202—203.

Зима.
Стихотворение. 1940

Финк В. Участники и очевидцы. — Лит. газ., 1940, 15 сент.

Три времени года.
Сборник стихов. 1940

Михельсон В. Чувство советской жизни. — Большевик, 1941, 25 янв.

Рахтанов И. «Три времени года». — Комс. правда, 1941, 26 янв.

Россельс В. — Мол. гвардия, 1941, № 1, с. 150—151.

Андреев И. — Лит. обозрение, 1941, № 3, с. 30—33.

Михайлов Б. Книга о мужестве. — Звезда, Пермь, 1941, 18 февр.

Азаров В. Фронтовые стихи. — Смена, 1941, 21 февр.

Нагибин Ю. «Три времени года». — Моск. комсомолец, 1941, 28 февр.

Зелинский К. «Три времени года». — Огонек, 1941, № 11, с. 15, портр.

Соловьев Б. «Три времени года». — Лит. современник, 1941, № 4, с. 135—136.

Сорокин Г., Флит А. Рассуждение о возрасте. — Ленинград, 1941, № 7, с. 24.

Московские рассветы.
Сборник стихов. 1941

Длигач Л. «Московские рассветы». — Моск. большевик, 1941, 11 мая.

Суровая зима.
Поэма. 1941

Вишневский В. [Письмо Е. А. Долматовскому от 28 февраля 1941 г.]. — Знамя, 1978, № 4, с. 213; в кн.: Долматовский Е. Было: Зап. поэта. М., 1979, кн. 2, с. 209—210. — В статье Е. Долматовского «Он из Кронштадта».

Адалис А. Воспитание чувств. — Лит. газ., 1941, 8 июня.

Вишневский В. Из писем...: 3. О поэме Евг. Долматовского «Суровая зима». — Новый мир, 1955, № 11, с. 200—202.

Украине моей. (Украине).
Стихотворение. 1941

Перцов В. Заметки о советской поэзии наших дней. — Лит. и искусство, 1942, 14 марта.

Возвращение на Украину.
Поэма. 1942

Афонина А. «Украинцы по крови, пролитой в боях». — В кн.: Слово, которое вело в бой. Киев, 1971, с. 111—112.

Песня о Днепре.
Сборник стихов. 1942

[Б. п.]. — Моск. большевик, 1942, 1 окт. (Новые стихи).

«Когда-нибудь в этой степи пройдет...».
Стихотворение. 1943

Фрадкина С. Творчество Константина Симонова. — М., 1968, с. 77.

Одна судьба.
Трилогия. 1943—1947

О 1-й части трилогии «Пропал без вести» (1943)

Костицын А. Героика наших дней. — Моск. большевик, 1944, 12 февр.

Дмитриев Л. История и современность. — Лит. и искусство, 1944, 19 февр.

Перцов В. Литературные заметки. — Знамя, 1944, № 3, с. 159—160.

Сурков А. Поэзия народа-победителя: [Содокл. на X пленуме правл. СП СССР]. — Лит. газ., 1945, 17 мая.

Вургун С. О советской поэзии: Содокл. ... — Лит. газ., 1954, 17 дек.

Вургун С. Содоклад «О советской поэзии». — В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 64.

Сурков А. С народом и для народа; Поэзия народа-победителя. — В кн.: Сурков А. Голоса времени. М., 1965, с. 190, 216—217.

О 2-й части трилогии «Иду за тобой» (1946)

Лавренев Б. Яркое оформление и бесцветное содержание: О журн. «Огонек». — Культура и жизнь, 1946, 20 авг.

О 3-й части трилогии «Счастливого пути»

Данин Д. Жизнь — действие — страсть. — Лит. газ., 1946, 28 дек.

О трилогии в целом

Антокольский П. Три поэмы Евгения Долматовского. — Комс. правда, 1947, 5 февр.

Гринберг И. Вместе с героем. — Лит. газ., 1947, 29 марта.

Перцов В. Русская поэзия в 1946 году. — Новый мир, 1947, № 3, с. 184—185.

Данин Д. Образ советского молодого человека. — Сов. авиация, 1947, 22 мая.

Наумов Е. — Звезда, 1947, № 12, с. 202—203.

Саянов В. Поэты и Советская Армия. — Лит. газ., 1955, 31 мая.

Перцов В. Поэзия после войны (1946). — В кн.: Перцов В. Писатель и новая действительность. М., 1958, с. 301—302; То же. — 2-е изд., доп. М., 1961, с. 284—285.

Поныри.
Стихотворение. 1943

Луковников А. Поныри.—Веч. Москва, 1973, 3 июля, ил. (К 30-летию битвы под Курском).

Баскевич И. В грозные годы. — В кн.: Баскевич И. Курские вечера. Воронеж, 1979, с. 121, 122.

Сенокос.
Стихотворение. 1943

Пьяных М. Торжество гуманизма: (К вопр. о единстве лич. и обществ. в рус. сов. лирике, 1941—1945 гг.). — Учен. зап. / Костром. пед. ин-т, 1960, вып. 7, с. 176—177.

Слово о Кагамлыке. (Баллада о Кагамлыке).
Стихотворение. 1943

Бабенко В. Фронтовая листовка. — Кн. обозрение, 1975, 1 мая, с. 16.

Степная тетрадь.
Сборник стихов. 1943

[Б. п.]. — Лит. и искусство, 1943, 30 окт. (Кн. полка).

А. Л. «Степная тетрадь». — Огонек, 1943, № 48, с. 13.

Трощенко Е. Стихи о войне. — Лит. и искусство, 1944, 23 февр.

Грачев Н. «Степная тетрадь». — Боевой натиск, 1944, 13 апр.

Вера в победу.
Сборник. 1944

Тимофеев Л. Среди стихов: (Статья 2-я). — Знамя, 1944, № 12, с. 179—180.

[Б. п.]. — Октябрь, 1945, № 1/2, с. 168.

Антокольский П. Военные стихи Долматовского. — Лит. газ., 1945, 7 апр.

Антокольский П. Военные стихи Долматовского. — В кн.: Антокольский П. Поэты и время. М., 1957, с. 162—169.

Вдали от родины.
Стихотворения. 1945

Восход солнца; Встреча.
Стихотворения. 1945

Макаров А. По страницам журналов. — Новый мир, 1945, № 5/6, с. 181.

Дорогами войны.
Сборник стихов. 1945

[Б. п.]. Новые книги для детей. — Веч. Москва, 1945, 4 июля.

[Б. п.]. — Новый мир, 1945, № 7, с. 142.

Стихи издалека.
Сборник стихов. 1945

[Гудзенко С.]. Новая книга стихов Е. Долматовского. — Моск. комсомолец, 1945, 13 дек. — Подпись: П. Гударов.

Рысс Е. Невидящие глаза: Заметки писателя. — Лит. газ., 1946, 27 апр.

Гринберг И. — Сов. кн., 1946, № 3/4, с. 96—100.

Зелинский К. О лирике. — Знамя, 1946, № 8/9, с. 181, 191.

Азербайджан.
Стихотворение. 1947

Девитт В. Двадцать шесть бакинских комиссаров в советской поэзии (русской и азербайджанской). — Баку, 1965, с. 90—91.

Турабов С. Азербайджан в русской советской поэзии 40-х и первой половины 50-х годов. — Учен. зап. / Азерб. пед. ин-т яз. Сер. 12, 1968, № 4, с. 51.

Турабов С. Поэзия дружбы и братства: К 50-летию Сов. Азербайджана. — Октябрь, 1970, № 9, с. 207.

Девитт В. Поэзии огни негасимые. — Баку, 1979, с. 10.

Турабов С. Поэзия дружбы и братства. — Баку, 1979, с. 51—52. — См. также с. 143, 144.

Встреча ровесников.
Цикл стихотворений. 1947

Рунин Б. Тридцатилетние. — Комс. правда, 1947, 7 окт.

Книга ровесников.
Сборник стихов. 1947

Гринберг И. Поэт и его ровесники. — Лит. газ., 1948, 3 марта.

Алигер М. Встреча друзей. — Огонек, 1948, № 13, с. 24.

Леонов А. — Веч. Москва, 1948, 17 апр.

Тарасенков А. Заметки о поэзии. — Новый мир, 1948, № 4, с. 204.

Соколов В. Стихи о комсомоле: — Новгор. правда, 1948, 13 июня.

Ровесники Октября.
Сборник стихов. 1947

Дементьев А. «Ровесники Октября». — Пролет. правда, Калинин, 1948, 7 марта.

Кобзев И. Против ложного новаторства в поэзии. — Моск. комсомолец, 1948, 22 мая.

Созвездие.
Сборник стихов. 1947

Молчанов И. Стихи о великом созвездье. — Моск. большевик, 1947, 19 нояб.

Солодарь Ц. Стихи о 16 республиках. — Сов. авиация, 1947, 31 дек.

Гатов А. Портреты республик. — Новый мир, 1948, № 2, с. 247—248.

Калитин Н. Взыскательность поэта. — Лит. газ., 1948, 13 марта.

Тарасенков А. Заметки о поэзии. — Новый мир, 1948, № 4, с. 204.

Улица Иванова.
Стихотворение. 1947

Кедрина З. Поиски главного: (Рассказ о потерян. лит. процессе). — Новый мир, 1948, № 5, с. 193, 197.

Избранное.
1948

[Б. п.]. Стихи Е. Долматовского. — Смена, 1948, 14 окт.

[Б. п.]. — Веч. Москва, 1948, 14 дек. (Кн. полка).

Юность.
Поэма. 1948

Борисов В. Поэма о счастливой юности. — Сов. Молдавия, 1949, 8 янв.

Любарева Е. О поэме Е. Долматовского «Юность». — Октябрь, 1949, № 2, с. 178—180.

Луконин М. Советская поэзия в 1948 году: [Сокр. докл. на собр. моск. поэтов]. — Лит. газ., 1949, 19 марта.

Луконин М. Проблемы советской поэзии: (Итоги 1948 г.). — Звезда, 1949, № 3, с. 193—194, 198.

В юности.
Поэма. 1949

Иващенко Ю., Тельпугов В. В книге все должно быть прекрасным! — Комс. правда, 1950, 11 авг.

Слово о завтрашнем дне.
Сборник. 1949

Грибачев Н. За высокую идейность и художественность литературы. — Известия, 1949, 7 авг.

Полемику см.: Необъективная критика: [Ред. статья]. — Лит. газ., 1949, 17 авг.

Карабутенко И., Тельпугов В. День грядущий. — Комс. правда, 1949, 23 нояб.

Смеляков Я. Свет будущего. — Лит. газ., 1949, 30 нояб.

Юнович М. Стихи о близком будущем. — Огонек, 1949, № 50, с. 24, ил.

Вяткин В. Счастливое сегодня, сияющее завтра. — Веч. Ленинград, 1950, 9 янв.

Котов В. «Слово о завтрашнем дне». — Моск. комсомолец, 1950, 19 янв.

Ефимов В. «Слово о завтрашнем дне». — Орлов. правда, 1950, 24 янв.

Азаров В. Слово о завтрашнем дне. — Смена, 1950, 1 февр.

Островой С. Стихи Евгения Долматовского. — Веч. Москва, 1950, 11 февр.

Грибачев Н. О чертах будущего в поэзии. — Культура и жизнь, 1950, 28 февр.

Полемику см.: Симонов К. Хороших и разных. — В кн.: Симонов К. На литературные темы: Статьи, 1937—1955. М., 1956, с. 120; Эренбург И. — Новый мир, 1978, № 2, с. 258—259. — В статье Е. Долматовского «Писатель и война».

Котов В. Сегодня и завтра. — Знамя, 1950, № 2, с. 177—180.

Щипачев С. О высокой требовательности. — Лит. газ., 1950, 1 марта.

Путилов Б. Слово о завтрашнем дне. — Грозн. рабочий, 1950, 24 марта.

Иртышский Б. Слово комсомольского поэта. — Крас. маяк, Николаев н/Д, 1950, 8 апр.

Масик В. Вдохновенное слово о коммунизме. — Коммуна, Воронеж, 1950, 30 апр.

Наумов Е. Слово о коммунизме. — Ленингр. правда, 1950, 30 апр.

Сургаков А. «Слово о завтрашнем дне». — Знамя, Калуга, 1950, 12 мая.

Глаз Г. Взгляд в будущее. — Львов. правда, 1950, 14 июля.

Яковлева А., Степанченко Е. Слово о строителях коммунизма. — Кабард.-Балкар. правда, 1950, 28 июля.

Травушкин Н. Стихи о завтрашнем дне. — Волга, Астрахань, 1950, 29 авг.

Трушкин В. Стихи о коммунистическом «завтра». — Вост.-Сиб. правда, 1951, 10 февр., портр.

Котов В. Взгляд в будущее. — В кн.: Советская литература на подъеме: Лауреаты [Гос.] премий 1949 г. М., 1951, с. 233—239.

Скобелкин В. Роль партии в развитии советской художественной литературы в послевоенный период (1945—1952 гг.). — Ереван, 1955, с. 108—109.

Твоя сила.
Стихотворение. 1949

[Отзывы зарубежной печати]. — Вопр. лит., 1977, № 11, с. 263—265. — В статье Е. Долматовского «Разбирая архив... Атомный взрыв в стихах».

[Отзывы зарубежной печати]. — В кн.: Долматовский Е. Было: Зап. поэта. М., 1979, кн. 2, с. 321—325. — В статье Е. Долматовского «Атомный взрыв в стихах».

Мир.
Пьеса[2]

Солдатов А. Большая тема. — Сов. искусство, 1950, 26 авг.

---

[2] Пьеса не опубликована.

Охлопков Н. Великая цель — Сов. искусство, 1950, 19 сент.

На страже мирного труда: [Передовая]. — Театр, 1950, № 10, с. 5, 8, 9.

О любви и дружбе.
Цикл стихотворений. 1951

Бочаров А. Стихи о великой стройке. — Лит. газ., 1951, 30 окт.

Львов С. Стихи и поэмы в журнале «Знамя». — Лит. газ., 1951, 27 дек.

Стихи. Песни. Поэмы.
Сборник. 1951

Назаренко В. О так называемом лирическом герое. — Звезда, 1953, № 10, с. 168—170.

Полемику см.: Любовцев В., Гольштейн В. Кто же прав? — На рубеже, Петрозаводск, 1953, № 12, с. 66—67; Мильков В. О страстности и дерзании в поэзии. — На рубеже, Петрозаводск, 1954, № 1, с. 89.

Назаренко В. Язык искусства. О мастерстве поэта и прозаика. — Л., 1961, с. 351.

У будущих морей.
Цикл стихотворений. 1951

Ежов А. Строители нового мира. — Новгор. правда, 1951, 28 окт.

Бочаров А. Стихи о великой стройке. — Лит. газ., 1951, 30 окт.

Львов С. Стихи и поэмы в журнале «Знамя». — Лит. газ., 1951, 28 дек.

Гл. образом о стих. «Земля расцветет» и «Море придет».

Вернов И. Стихи о великих стройках коммунизма. — Сев. рабочий, Ярославль, 1951, 30 дек.

Суетнов М. Стихи о великой стройке. — Большевист. знамя, Одесса, 1952, 8 янв.

Тельпугов В. Стихи о великой стройке. — Комс. правда, 1952, 8 янв.

Куриленков В. Полнее и глубже отображать нашу жизнь. — Известия, 1952, 22 февр.

Костин В. Учиться мастерству. — Сталингр. правда, 1954, 9 сент.

Гл. образом о стих. «Море придет».

В суровый час.
Поэма. 1952

Васильев С. Заметки о стихах. — Лит. газ., 1952, 30 авг.

Иванов В. Выше идейно-художественный уровень произведений советской литературы! — Знамя, 1952, № 12, с. 161.

Киселев И. Конфликт в поэме. — Сов. Украина, 1952, № 12, с. 80, 85—87, 90.

Лейтес А. Инерция рифмованных строк. — Лит. газ., 1953, 29 дек.

Адалис А. Поэзия и мысль. — Лит. газ., 1954, 20 марта.

Виноградов В. Речь... [на Втором Всесоюзном съезде советских писателей]. — Лит. газ., 1954, 26 дек.

Виноградов В. [Речь]. — В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 384.

Мурадов А. Мой русский брат. — Ашхабад, 1965, с. 107—108.

Сталинградские стихи.
Сборник. 1952

Кривицкий Е. Стихи о Сталинграде. — Сталингр. правда, 1952, 2 нояб.

[Б. п.]. К итогам поэтического года: В секции поэзии ССП. — Лит. газ., 1953, 10 янв.

Выступил С. Смирнов.

Стихи и песни.
Сборник. 1954

Клаус Л. Жизнеутверждающая поэзия. — Ферган. правда, 1954, 10 окт.

Сталинградские стихи.
Сборник. 1955

Мизин Н. «Стихи о Сталинграде». — Сталингр. правда, 1955, 31 мая.

Добровольцы.
Роман в стихах. 1956

Николаев П. Смелее вторгаться в жизнь. — Гудок, 1956, 2 марта.

В. П. Советская литература в 1955 году. — Лит. в школе, 1956, № 3, с. 93.

Войтинская О. Добровольцы. — Лит. газ., 1956, 5 июня.

Назаренко В. Изображение характера. — Звезда, 1956, № 6, с. 160—163, 164, 165—166, 168—173.

Полемику см.: Островой С. Так ли это?: Открытое письмо критику В. Назаренко. — Лит. газ., 1956, 13 сент. Ответ см.: Назаренко В. О крупном и мелком. — Нева, 1957, № 4, с. 180—182.

Бочаров А. Идущим на трудное дело. — Комс. правда, 1956, 7 июля.

Кашменский П. «Добровольцы». — Ленинское знамя, Липецк, 1956, 8 июля.

Молчанов З. «Добровольцы». — Удм. правда, 1956, 3 окт.

Верхолашин П. Роман о судьбах молодежи. — Призыв, Владимир, 1956, 16 нояб.

Венгров Н. О поэмах 1955 года. — В кн.: Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького. М., 1956, с. 344—350.

[Б. п.]. Доклад Л. Ошанина: [На 3-м пленуме правл. моск. отд-ния СП СССР. Излож.]. — Моск. литератор, 1957, 31 янв.

[Б. п.]. Поэзия в 1956 году: На пленуме правл. моск. писат. орг. [Излож. докл. Л. Ошанина]. — Лит. газ., 1957, 31 янв.

Наровчатов С. Судьба поколения. — Юность, 1957, № 1, с. 80—81.

Васильев С. Надо сметь! — Лит. газ., 1958, 15 июля.

Рыленков Н. Традиции и новаторство. — Лит. и жизнь, 1958, 17 авг.

Исбах А. Тема «Гренады». — Моск. литератор, 1959, 29 янв.

Луговской В. О книгах «Солнцеворот», «Синяя весна», «Середина века». — В кн.: Луговской В. Раздумья о поэзии. М., 1960, с. 51.

Щипачев С. Коммунистическое воспитание и советская литература. — Коммунист, 1961, № 5, с. 39.

Назаренко В. Сопротивление стихотворной формы. — В кн.: Назаренко В. Язык искусства. Л., 1961, с. 235—245.

Рыленков Н. Традиции и новаторство. — В кн.: Мастерство писателя. М., 1961, с. 212.

Рыленков Н. Традиции и новаторство. — В кн.: Рыленков Н. Традиции и новаторство. М., 1962, с. 22.

Лейтес А. Возможности слова. — Лит. газ., 1965, 25 мая.

Выходцев П. Пути развития советской поэмы. — В кн.: Поиски и свершения. Л., 1968, с. 161—162.

Луговской В. О книгах «Солнцеворот», «Синяя весна», «Середина века». — Собр. соч. М., 1971, т. 3, с. 366.

Жаков А. Современная советская поэма. — Минск, 1981, с. 20, 21—22, 71.

Из стихов о Монголии.
1965

Еремин Д. Заметки о сборнике «Литературная Москва». — Лит. газ., 1957, 5 марта.

День поэзии.
Стихотворение. 1957

Соловьев Б. Поэзия наших дней. — М., 1958, с. 38.

Избранные произведения.
1959

Алексин А. Свидетели живые. — Известия, 1972, 20 июля, моск. веч. вып.

Твои дома.
Стихотворение. 1959

Огнев В. «Ручья лепетанье» и век атома. — В кн.: Огнев В. Поэзия и время. М., 1961, с. 70—71.

Светлая Африка.
Цикл стихотворений. 1960

Бушин В. Поэзия в журнале «Юность». — Дон, 1961, № 1, с. 175—176.

Гринберг И. Живые истины: Характеристики, сопоставления, выводы. — М., 1964, с. 195—197.

Я стал завидовать собакам.
Стихотворение. 1960

Зубов Б. Уважаемый сукин сын. — Звезда, 1961, № 2, с. 222. (Горестные заметы).

Африка имеет форму сердца.
Сборник стихов. 1961

Павловский П. Пылающий континент. — Лит. и жизнь, 1962, 8 июля.

Гранова М. Пылающий экватор. — Огонек, 1962, № 30, с. 27.

Все только начинается.
Сборник стихов. 1961

Урбан А. Ответственность за слово. — Нева, 1962, № 6, с. 189—191.

Критику см.: Соловьев Б. Вторая весна: 4. «Снова юность». — Москва, 1963, № 10, с. 201—202.

Наши годы.
Стихотворения. 1962

Серебровская Е. Во имя молодости. — Лит. и жизнь, 1962, 12 дек.

Ошанин Л. Связь поколений. — Лит. газ., 1963, 21 февр.

Старый барабанщик.
Стихотворение. 1962

Елигулашвили Э. Булат Окуджава без аккомпанемента. — Лит. Грузия, 1965, № 11, с. 75—76.

Тихое слово о партии.
Стихотворение. 1962

[Б. п.]. Поэзии хлеб насущный: [Конф. на харьк. з-де «Серп и молот»]. — Лит. газ., 1965, 6 февр.

Газель о газели.
Стихотворение. 1963

Тартаковский П. Обогащение и обновление. — Дружба народов, 1969, № 9, с. 265.

Колючие.
Стихотворение. 1963

Пашнин Ф. Советская поэзия на уроках внеклассного чтения. — Лит. в школе, 1964, № 5, с. 56.

Неправильные гекзаметры.
Стихотворение. 1963

Коваленков А. Простое и непростое: Основы стихосложения. — М., 1970, с. 28.

О нас.
Цикл стихотворений. 1963

Островой С. Исповедь поэта. — Лит. газ., 1963, 3 дек.

Хабин В. «Опять на штурм идет Россия...». — Дон, 1964, № 6, с. 167.

Гринберг И. Современная поэзия России. — М., 1966, с. 40.

«Все силы, душу всю отдав...» и др. стихотворения.
(Октябрь, 1964, № 5)

Наровчатов С. Стихи в мае: Обозрение. — Лит. газ., 1964, 11 июня.

Стихи о нас.
Сборник. 1964

Карпеко В. Не кончен бой! — Лит. газ., 1964, 25 июля.

Гурьев А. Петь свою песню. — Учит. газ., 1964, 4 авг.

Михалков С. «Стихи о нас». — Правда, 1964, 28 авг.

Альховская Т. «В открытую вступать в бой». — Лит. газ., 1965, 14 янв.

Флеров Н. От имени поколения. — Крас. звезда, 1965, 19 янв.

Перцов В. Не на час, а на всю жизнь... — Лит. газ., 1965, 23 янв.

Трегуб С. «Старый барабанщик на посту». — Лит. Россия, 1965, 29 янв., с. 10.

Сомов Н. «Стихи о нас». — Звезда Приртышья, Павлодар, 1965, 30 янв.

Каргин Б. Певец боевого поколения. — Огонек, 1965, № 5, с. 3.

Идашкин Ю. Всегда в походе. — Октябрь, 1965, № 1, с. 206—209.

Дымшиц А. Позиция поэта. — Известия, 1965, 2 февр.

Милосердов С. С позиции поэта-гражданина. — Тамб. правда, 1965, 12 февр.

Синельников М. Исполнение желаний. — Комс. правда, 1965, 12 февр.

Олендер С. — Наш современник, 1965, № 2, с. 110.

Дитц В. — Звезда, 1965, № 3, с. 218—219.

Наровчатов С. Поэзия — души движенье. — М., 1965, с. 28—29.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии. — В кн.: Наровчатов С. Поэзия в движении. М., 1966, с. 228—229.

Идашкин Ю. Всегда в походе. — В кн.: Идашкин Ю. Истоки подвига. М., 1973, с. 32—42.

Из жизни поэзии.
Сборник. 1965, 1967

Бровман Г. — Октябрь, 1968, № 2, с. 221—222.

50 твоих песен.
Сборник. 1967

Шубин А. — Знамя, 1965, № 10, с. 252—253.

Об отрывках из кн. под назв. «Рассказы о песнях» (Наш современник, 1965, № 6).

Михайлов А. Рассказы о песнях.— Правда, 1968, 4 марта.

Короза З. — Лит. в школе, 1968, № 5, с. 92.

Филатьева Т. А рядом песня — без нее нельзя. — Моск. комсомолец, 1968, 17 июля.

Девушка в белом.
Сборник стихов. 1968

Дробышев В. Глазами очевидца.— Знамя, 1967, № 11, с. 252.

Исбах А. Возмездие и солидарность. — Лит. газ., 1967, 5 дек., с. 4.

О вьет. цикле стихов, опубл. в период. изд. («Правда», «Огонек», «Лит. Россия», «Юность»).

Ливцов Ю. «Огнем пропитанное слово». — Сов. Россия, 1968, 10 авг.

Хорев В. Волнует сердцем и стихом. — Крас. звезда, 1968, 29 авг.

Щедров И. Дыхание мужества. — Правда, 1968, 30 авг.

Галин Б. На линии огня. — Лит. Россия, 1968, 6 сент., с. 17.

Азаров В. «Девушка в белом». — Страж Балтики, 1968, 12 сент.

Тазов В. В прорези прицела. — В мире кн., 1968, № 12, с. 28—29.

Азаров В. Девушка в белом. — Нева, 1969, № 1, с. 188—189.

Цветкова Н. Земля эта жжется! — Огонек, 1969, № 21, с. 31.

Баллада о памятнике.
Стихотворение. 1969

Минина В. Это было в Эйслебене / [Беседу вела Т. Сатыр]. — Веч. Ленинград, 1975, 19 апр.

Баллада тюрьмы Шпандау.
Стихотворение. 1969

Озеров Л. Поэтическая экономия. — Вопр. лит., 1970, № 3, с. 152—154; в кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 331—332.

Озеров Л. Поэтическая экономия. — В кн.: Озеров Л. Мастерство и волшебство. М., 1972, с. 340—342.

Военная косточка.
Сборник. 1970

[Б. п.]. — Сов. воин, 1970, № 18, с. 46.

Пожелание счастья.
Сборник стихов. 1970

Егоров Н. — Дон, 1971, № 4, с. 186—187.

Петрунин Ю. Песня в пути. — Труд, 1971, 9 июля.

Автографы Победы.
1972, 1975

Федотов В. Автографы Победы. — Казахст. правда, 1972, 30 апр.; Заря Востока, 1972, 9 мая, ил.; Калинин. правда, 1972, 9 мая; Воен.-ист. журн., 1972, № 5, с. 114—116.

Жуков Г. [Предисловие к публикации глав из книги]. — Радуга, 1972, № 5, с. 3—4; в кн.: Долматовский Е. Автографы Победы. М., 1972, с. 4; То же. — М., 1975, с. 4.

Лукьянов В. Живое слово памяти нетленной. — Лит. Россия, 1972, 3 нояб., с. 11, фот.

Шелестов Д. ...И расписались в победе! — Комс. правда, 1972, 21 нояб.

[Б. п.]. Когда говорят камни... — Лит. газ., 1973, 21 февр., с. 3, ил.

Ворожейкин А. — Мол. гвардия, 1973, № 2, с. 314—315.

Плясов Н. «Добрая услуга миру»: [Отзыв читателя]. — Белгор. правда, 1973, 17 марта.

Семиряга М. Уполномоченные советским народом. — Крас. звезда, 1973, 17 марта.

Кудреватых Л. Через годы и расстояния. — Лит. обозрение, 1973, № 5, с. 13.

Степанидин Г. «Постою за Отчизну свою...». — Октябрь, 1973, № 12, с. 206—208.

Руки Гевары.
Поэма. 1972

[Б. п. Предисловие к публикации]. — Лит. газ., 1972, 4 окт., с. 15.

Орлов С. Поэзия — наш современник: [Выезд. секретариат правл. СП РСФСР в Смоленске]. — Лит. Россия, 1974, 20 дек., с. 6.

[Б. п.]. Поэма о Че Геваре. — Лит. газ., 1975, 8 янв., с. 15.

Черный Р. Встреча с товарищем Че. — Сов. культура, 1975, 28 янв.

Алиев С. Интернациональный пафос и художественное своеобразие современной советской поэзии. — В кн.: Идеологическая работа партии и литература развитого социализма. М., 1978, с. 203—205.

Жаков А. Современная советская поэма. — Минск, 1981, с. 112—113.

Было.
Записки поэта. 1973—1979

Степанидин Г. «Постою за Отчизну свою...». — Октябрь, 1973, № 12, с. 206—208.

Азаров В. Пройденный путь. — Нева, 1976, № 3, с. 192—193.

Чуйков В. Верность. — Знамя, 1976, № 4, с. 237—241.

Кудреватых Л. Оглядываясь на минувшее. — Новый мир, 1976, № 12, с. 260—262.

Анашенков Б. Причастность. — Лит. Россия, 1980, 21 марта, с. 11.

Синельников М. «С самого начала советские». — Лит. газ., 1980, 16 апр., с. 5.

Широков В. Золотой запас памяти. — Октябрь, 1980, № 10, с. 221—222.

Чили в сердце.
Поэма. 1973

Ромашко Н. XXV съезд КПСС и некоторые вопросы развития современной советской литературы. — В кн.: Великий Октябрь и художественная литература. Минск, 1977, с. 10—11.

Баллада о трубке.
Стихотворение. 1974

Пискунов В. «Новый мир», год 1974. — Лит. обозрение, 1975, № 4, с. 35.

Прошу слова.
Сборник. 1974

Алексеева О. — Звезда, 1975, № 4, с. 216.

Елагин В. Слово предоставляется... — Знамя, 1975, № 4, с. 249—250.

И песня и стих.
Сборник. 1975

Широков В. «Я знаю силу выстраданной правды». — Лит. газ., 1976, 14 янв., с. 4.

Помнят люди.
Стихотворение. 1975

Богомолов И., Миминошвили Р. Чувство семьи единой. — Тбилиси, 1977, с. 89—90.

Балуашвили В. Крепя союз сердец: Рус.-груз. лит. взаимосвязи в годы Велик. Отеч. войны. — Лит. Грузия, 1978, № 5, с. 143.

Мифы современной Греции.
Стихотворения. 1976

Идашкин Ю. — Лит. обозрение, 1976, № 12, с. 54—55.

Надежды, тревоги...
Сборник стихов. 1977

Зиновьев Н. «Проходчик я, а не прохожий». — Лит. газ., 1978, 7 июня, с. 5.

Зеленая брама.
Документальная повесть. 1981—1982

Баграмян И. Х. Герои зеленой брамы. — Лит. газ., 1981, 7 окт., с. 5.

[Б. п. Предисловие к публикации «Новые страницы „Зеленой брамы“»]. — Октябрь, 1982, № 6, с. 136.

О ПРОИЗВЕДЕНИЯХ, ПОЛОЖЕННЫХ НА МУЗЫКУ

[Б. п.]. Евг. Долматовский. — В кн.: [Песни советских поэтов: Евгений Долматовский]. М.; Л., 1948, с. 3—4.

Орлова Л. Поэты и композиторы. — Веч. Ленинград, 1949, 25 июля.

Крупянская В., Минц С. Материалы по истории песни Великой Отечественной войны. — М., 1953, с. 115, 116—117, 152—153, 194. (Тр. / Ин-т этнографии. Новая сер.; Т. 19).

Бочаров А. Советская массовая песня. — М., 1956, с. 34, 35, 46, 55, 58, 71, 102—103, 112—117, 136, 164, 176—178, 183, 191, 197, 205—206, 210—211, 215.

Калашников С. Соловьи-разбойники: Фельетон. — Лит. газ., 1959, 20 окт.

Критика отд. фраз в песнях Д.

Сохор А. Русская советская песня. — Л., 1959, с. 179, 202, 207, 209, 246, 247, 252, 253, 286, 294, 296, 300, 305—307, 350, 354—356, 367, 374, 375, 377, 383, 385, 386, 390, 392, 397, 401, 410, 411, 414, 427.

Лебединский А. Советская песня. — М., 1961, с. 21, 23, 33—34.

Соловьев-Седой В. Крылья песни. — Известия, 1963, 3 июля.

Богословский Н. Песня дорогу найдет. — Комс. правда, 1963, 27 сент.

Соловьев-Седой В. Песни Евгения Долматовского. — Сов. Россия, 1963, 15 авг.; в кн.: Долматовский Е. Годы и песни. М., 1963, с. 3—8.

[Б. п. О песнях Е. Долматовского]. — Смена, 1965, 30 мая, фот. (Муз. новости).

Фрадкин М. Моя биография. — В кн.: Фрадкин М. Песни для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) и автобиографический рассказ. М., 1974, с. 8—9, 10—11, 13, 22.

Френкель Я. «Потребность — довериться слушателю»: Из беседы с композиторами. — Сов. музыка, 1980, № 11, с. 57.

Луковников А. Песня о Днепре; Моя любимая; Морской ястреб; Лизавета; Случайный вальс; Дорога на Берлин. — В кн.: Друзья-однополчане: Рассказы о песнях, рожд. войной / Авт.-сост. А. Луковников. М., 1980, с. 30—32, 39, 78—80, 104, 196—197, 249—250.

Баллада о правофланговом

Фельцман О. Баллада о правофланговом: [Предисл. к публ.]. — Сов. воин, 1963, № 8, с. 36.

Верность.
8 баллад

Юдин Г. Баллады о верности вождю. — Веч. Москва, 1971, 26 февр.

Если бы парни всей земли...

Сохор А. Наши песни. — Нева, 1959, № 5, с. 206—207.

Осташкина А. Советская маршево-гимническая песня 50—60 годов. — Учен. зап. / Азерб. пед. ин-т яз. Сер. 12. Язык и литература, 1967, № 4, с. 30.

За фабричной заставой...

Осташкина А. Бытовая лирическая песня наших дней (1950—1964). — Учен. зап. / Азерб. пед. ин-т яз. Сер. 12. Язык и литература, 1971, № 1, с. 96—97, 98.

Кто же всех красивей

Дунаевский И., Нестьев И. Поэты или текстовики? — Лит. газ., 1950, 23 дек.

Куба

Шумская Н. Кирилл Молчанов. — В кн.: Молчанов К. С песней в пути. М., 1964, с. 6.

Любимый город

Осташкина А. Советская песня 30-х годов. — Учен. зап. / Азерб. пед. ин-т яз. Сер. 12. Язык и литература, 1973, № 1, с. 102—103.

Альбинин В. «В далекий край товарищ улетает». — Моск. комсомолец, 1975, 31 авг.

Луковников А. Любимый город. — Сов. Россия, 1980, 26 июня.

Владимирский А. Народные песни литературного происхождения в период Великой Отечественной войны: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1976, с. 14. — В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Марш советской молодежи

Корев С. Песни мира и дружбы. — Огонек, 1951, № 34, с. 12.

Море придет

Ошанин Л. Как создавалась песня. — М., 1967, с. 135.

Моя любимая

Нечаев А., Рыбакова И. О пользе критики и о вреде нигилизма. — Новый мир, 1954, № 8, с. 223.

Пиганов В. Моя любимая: [Предисл. к публ.]. — Страж Балтики, 1975, 16 марта.

Над Родиной нашей солнце сияет.
Кантата

Шапырь Г. Кантата Д. Шостаковича. — Сов. музыка, 1953, № 8, с. 108.

Народные мстители.
Сюита

Громан А. «Народные мстители»: Сюита композитора Д. Кабалевского. — Веч. Москва, 1942, 3 авг.

[Б. п.]. Произведения советских композиторов по радио. — Известия, 1942, 27 авг.

Партизанская песня

Калугин В. Чтоб друзья услышали... — Лит. Россия, 1976, 5 марта, с. 16.

Песнь о лесах.
Оратория

Саква К. «Песнь о лесах». — Сов. искусство, 1949, 3 дек.

Песня бойцов Родимцева

Родимцев А. Твои, Отечество, сыновья. — Киев, 1966, с. 222—224.

Песня красных полков

Бархаш Б. Рец. на кн.: Братьям украинцам и белорусам. — М., 1939. — Мол. гвардия, 1940, № 2, с. 156.

Песня мира

Мартынов И. Песня борется за мир. — Веч. Москва, 1950, 23 сент.

Зак В., Фрадкин В. Советская массовая песня: (Материал для беседы с участниками худож. самодеятельности). — М., 1957, с. 23.

Песня о Днепре

[Б. п.]. Композиторы в дни войны: На президиуме Союза компози-

торов. — Лит. и искусство, 1942, 1 мая.

См. излож. докл. В. Белого.

Сурин Е. Год работы фронтовых бригад. — Лит. и искусство, 1942, 18 июля.

Р. Б. Фронтовой ансамбль. — Красноармеец, 1942, № 14, с. 24.

Исаковский М. О песне. — Правда, 1944, 4 сент.

Клименко Н. Близкая сердцу. — Ленинское знамя, 1945, 5 янв.

*** Ворсанович Н.** На красноармейской сцене. — Сокол Родины, 1945, 1 июня.

Захарченко В. По поводу песни. — Огонек, 1949, № 42, с. 24.

Зак В., Фрадкин В. Советская массовая песня: Материал для беседы с участниками худож. самодеятельности. — М., 1957, с. 18—19.

Бляхин П. С наступающей армией: Из зап. кн. 1943—1944 гг. / Публ. Х. Топоровской-Бляхиной. — Лит. наследство, 1966, т. 78. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, кн. 2, с. 264—270. — См. также с. 637, 664.

Елкин А. Повесть о стихах и их судьбах. — М., 1969, с. 31—33.

Неймарк Т. О песенной лирике военных лет. — В кн.: Вопросы русской, советской и зарубежной литературы. Горно-Алтайск, 1969, с. 108. (Науч. тр. / Новосиб. пед. ин-т; Вып. 22).

Шведов Я. Из биографии песни / [Крат. предисл. ред.]. — Сов. патриот, 1970, 4 окт.

Заславский И. Немеркнущие строки. — Радуга, 1971, № 6, с. 160.

Смирнов С. Наше «Мужество». — В кн.: Мужество. М., 1971, кн. 1. с. 376.

Палийчук Б. Песня о Днепре: (Быль) («Зима, Воронеж, сорок первый год...»). — Ленинское знамя, Киев, 1972, 23 февр.

Пиганов В. Первое исполнение. — Страж Балтики, 1975, 2 февр.

Песня о кремлевской елке

[Б. п.]. Песня о кремлевской елке. — Веч. Москва, 1954, 7 янв.

Песня о сестре

Гудошников Я. Язык и стиль песен Великой Отечественной войны. — Воронеж, 1959, с. 40—42, 44, 60, 78—79.

Приводится нар. ред. «Песни о сестре».

Владимирский А. Народные песни литературного происхождения в период Великой Отечественной войны: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1976, с. 14. — В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т.

Песня Севской стрелковой дивизии

Андреев А. По военным дорогам: Боевой путь 69-й стрелковой Севской дважды Краснознам. ордена Суворова и Кутузова дивизии. — М., 1971, с. 144—145.

Лебедев П. Окончен поход наш суровый... — Лит. Россия, 1981, 16 янв., с. 10.

Песня шепотом

Еренков В. «Песня шепотом». — В кн.: Народные мстители. Воронеж, 1975, с. 203—206.

Баскевич И. В грозные годы. — В кн.: Баскевич И. Курские вечера. Воронеж, 1979, с. 121.

Помнят люди

Сапожков Ю. Песня, придуманная жизнью. — Сов. Белоруссия, 1974, 3 июля.

Пять романсов

Музалевский В. Современная тема в русском советском романсе. — Л., 1964, с. 112—113, 123, 183.

Разлука

Турков А. Заметки о лирике. — Комс. правда, 1953, 2 июля.

Исаковский М. Речь... [на Втором Всесоюзном съезде советских писателей]. — Лит. газ., 1954, 21 дек.

Исаковский М. [Речь]. — В кн.: Второй Всесоюзный съезд советских писателей: Стеногр. отчет. М., 1956, с. 154.

Турков А. Заметки о лирике. — В кн.: Турков А. Поэзия созидания. М., 1962, с. 145—146.

Исаковский М. Слово о песне: (Выступление на Втором Всесоюз. съезде писателей 17 дек. 1954 г.). — В кн.: Исаковский М. О поэтах, о стихах, о песнях. М., 1972, с. 102.

Сирень

[Б. п. Предисловие к публикации статьи Е. Долматовского «Когда родилась „Сирень“»]. — Сов. Белоруссия, 1975, 10 дек.

Приводится письмо читателя Ю. Ивановского.

Луковников А. Сирень / Рис. И. Бронникова. — Муз. жизнь, 1981, № 3, с. 22.

Случайный вальс

Журин А. Случайная история «Случайного вальса». — Воздуш. транспорт, 1978, 20 июня.

У нас в Сталинграде

Милютин Ю. Марк Григорьевич Фрадкин. — В кн.: Фрадкин М. За фабричной заставой. М., 1960, с. 4.

Эх, как бы дожить бы...

Мациевская Н. «Старое, но грозное оружие». — В кн.: Слово, которое вело в бой. Киев, 1971, с. 182—183.

Ясной ночкою

Турков А. Заметки о лирике. — Комс. правда, 1953, 2 июля.

Турков А. Заметки о лирике. — В кн.: Турков А. Поэзия созидания. М., 1962, с. 145—146.

Е. А. ДОЛМАТОВСКИЙ В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Е. А. ДОЛМАТОВСКОГО В КИНО[3]

Добровольцы

Художественный кинофильм. Сценарий Е. Долматовского и Ю. Егорова. Режиссер Ю. Егоров. Киностудия им. М. Горького.
1958

[Б. п.]. Добровольцы. — Сов. экран, 1958, № 9, с. 1, ил.

Егоров Ю. К сорокалетию Ленинского комсомола: [Беседа с кор. журн.]. — Искусство кино, 1958, № 9, с. 8.

Смирнов В. [О кинофильме]. — Смена, 1958, № 19, с. 8, цв. ил. (Фильмы к 40-летию ВЛКСМ).

Графов Э. «Добровольцы». — Моск. правда, 1958, 19 окт., ил.

Юренев Р. «Добровольцы». — Комс. правда, 1958, 19 окт

[Б. п.]. Метростроевцы смотрят фильм «Добровольцы». — Веч. Москва, 1958, 21 окт.

Яковлев Ю. «Добровольцы». — Веч. Москва, 1958, 23 окт., ил.

Елисеев Л. Комсомольцы — беспокойные сердца... — Лит. и жизнь, 1958, 24 окт., ил.

Максимова В. Судьбы поколений. — Моск. комсомолец, 1958, 25 окт.

Фуриков Л. Комсомольцы — беспокойные сердца. — Учит. газ., 1958, 25 окт., фот.

[Б. п.]. Комсомольский кинофестиваль. — Сов. флот, 1958, 26 окт., ил.

Березин Г. «Добровольцы». — Волж. коммуна, 1958, 26 окт., ил.

Лосев Л. Добровольцы. — Сов. Россия, 1958, 26 окт.

---

[3] Е. Долматовский является автором текстов песен и стихов в кинофильмах: «Истребители» (Киевская киностудия. 1939), «Концерт-вальс» (Мосфильм. 1940), «Таинственный остров» (Одесская киностудия. 1941), «Александр Пархоменко» (Киевская киностудия. 1942), «Морской ястреб» (Ташкентская и Одесская киностудии, 1942), «Голубые дороги» (Киевская киностудия. 1947), «Рядовой Александр Матросов» (Союздетфильм. 1947), «Сказание о земле сибирской» (Мосфильм. 1947), «Центр нападения» (Киевская киностудия. 1947), «Днепрогэс» (Украинская студия кинохроники. 1948), «Три встречи» (Мосфильм. 1948), «Встреча на Эльбе» (Мосфильм. 1949), «Далеко от Москвы» (Мосфильм. 1950), «„Богатырь“ идет в Марто» (Киевская киностудия. 1954), «Мы с Вами где-то встречались» (Мосфильм. 1954), «Об этом забывать нельзя» (Киностудия им. М. Горького. 1954), «Весенние голоса» (Мосфильм. 1955), «Звезды на крыльях» (Киевская киностудия. 1955), «К новому берегу» (Киностудия им. М. Горького и Рижская киностудия. 1955), «В добрый час!» (Киностудия им. М. Горького. 1956), «Они были первыми» (Киностудия им. М. Горького. 1956), «Екатерина Воронина» (Киностудия им. М. Горького. 1957), «Они встретились в пути» (Мосфильм. 1957), «Широка страна моя родная» (1957), «Ее большое сердце» (Азербайджанфильм. 1958), «На дорогах войны» (Мосфильм. 1958), «На дальних берегах» (Азербайджанфильм. 1959), «Русский сувенир» (Мосфильм. 1960), «Катюша» (1964) и др.

Елисеев Л. Комсомольская слава. — Вод. транспорт, 1958, 28 окт.

Ошанин Л. Добровольцы. — Правда, 1958, 28 окт.

Валин И. Беспокойные сердца. — Сов. Латвия, 1958, 29 окт., ил.

Алексеев В. Кинофильмы о героической молодежи. — Молодежь Эстонии, 1958, 30 окт.

Кваснецкая М. Время крупным планом. — Лит. газ., 1958, 30 окт., ил.

Колесникова Н. «Добровольцы». — Сов. культура, 1958, 30 окт., фот.

Маковкин Л., Зарецкий Р. Добровольцы: ...Как песня... — Урал. рабочий, 1958, 30 окт.

Менделеев А. «Добровольцы». — Молодежь Азербайджана, 1958, 30 окт., ил.

Харитонова А. Ленинскому комсомолу посвящается. — Сов. Белоруссия, 1958, 30 окт., ил.

Бородин О. Искренне, правдиво, просто... — Сов. молодежь, Рига, 1958, 31 окт., ил.

Егоров Ю. Добровольцы. — Сов. экран, 1958, № 20, с. 7, 9, ил.

Блинова Е. «Добровольцы». — Призыв, Владимир, 1958, 1 нояб., ил.

Беркович А. Молодое поколение энтузиастов. — Вост.-Сиб. правда, 1958, 4 нояб.

Николаев Ю. «Главный проспект» жизни. — Курск. правда, 1958, 4 нояб.

Левин М. Добровольцы. — Ленинец, Иваново, 1958, 5 нояб.

Насинник М. Посмотрите эти фильмы: «Добровольцы». — Брян. рабочий, 1958, 5 нояб.

Сафонов В. Повесть о добровольцах-комсомольцах. — Челяб. рабочий, 1958, 6 нояб.

Побегалов А. Рождение эпоса: (О кинофильме «Добровольцы»). — Тихоокеан. комсомолец, 1958, 7 нояб.

Поляков А. Фильмы о крылатой советской юности. — Сов. Киргизия, 1958, 11 нояб., ил.

Шубина Р. «...Очень вовремя мы родились...». — Комсомолец, Челябинск, 1958, 11 нояб.

Журкович Н. Вечная юность. — Рабочий путь, Смоленск, 1958, 12 нояб., ил.

Внуков В. «Добровольцы». — Сов. Сибирь, 1958, 14 нояб.

Троицкая Ф. «Добровольцы». — Орлов. правда, 1958, 14 нояб.

Солдатов В. Дорогами трудными, дальними. — Гродн. правда, 1958, 19 нояб., ил.

Григорьева И. «Добровольцы». — Соц. Донбасс, 1958, 20 нояб., ил.

Орлов Э. «Добровольцы». — Горьк. рабочий, 1958, 21 нояб.

Литвинова М. «Добровольцы». — Ташк. рабочий, 1958, 22 нояб.

Барановский М. «Добровольцы». — Омск. правда, 1958, 23 нояб.

Богданов А. «Добровольцы». — Коммунар, Тула, 1958, 26 нояб.

Гуревич М., Гурьян Ю. «Добровольцы». — Веч. Ленинград, 1958, 27 нояб.

Чистов Н. Поэма о комсомоле. — Смена, 1958, 28 нояб.

Костин Г. «Добровольцы». — Строит. рабочий, 1958, 29 нояб., ил.

Хакимов Р. «Добровольцы». — Ленинец, Уфа, 1958, 29 нояб.

Южанин Н. Фильм о героях нашего времени. — Забайкал. рабочий, Чита, 1958, 30 нояб., ил.

Лиханова В. «Добровольцы». — Правда Севера, 1958, 18 дек.

Баладжиян Х., Бочков Б. Большой дорогой. — Адыг. правда, 1958, 21 дек.

Погожева Л. Глазами современника: Заметки о фильмах 1958 г. — Комс. правда, 1958, 28 дек.

Лордкипанидзе Н. Судьбы сверстников. — Искусство кино, 1959, № 1, с. 74—79, ил.

Ханютин Ю. Герой крупным планом. — Культура и жизнь, 1959, № 3, с. 40—41, ил.

Михалков С. Легкое не легковесно. — Комс. правда, 1959, 28 апр.

Песня на рассвете.

1-я новелла «Товарищ песня».

Автор сценария и текстов песен Е. Долматовский.
Одесская киностудия

Руденко А. «Люблю разные штучки-мучки». — Труд, 1966, 17 авг.

Пажитнов Л., Шрагин Б. Кого любить? — Искусство кино, 1967, № 3, с. 77—78.

Е. А. ДОЛМАТОВСКИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ПОЭЗИЯ

[Б. п.]. В честь года Нового парад («В честь года Нового сегодня...») / Рис. И. Игина. — Лит. и жизнь, 1960, 1 янв.

[Б. п.]. Евгению Долматовскому («Автор песен и романов...») / Дружк. шарж А. Соколова. — Лит. и жизнь, 1959, 20 мая.

Безыменский А. О многих стихах Е. Долматовского («Споро. Смело. Скороспело»). — В кн.: Безыменский А. Книга сатиры. М., 1954, с. 373; То же. — 2-е изд., перераб. и доп. — 1956, с. 361; То же. — 3-е изд., доп. — 1961, с. 377; Избр. произведения. М., 1958, т. 1, с. 296.

Безыменский А. О романе Е. Долматовского «Добровольцы» («Большую награду сулили герою...»). — Лит. газ., 1958, 10 дек.

Васильев С. Автору длинного романа в стихах «Добровольцы»: (Евг. Долматовский) («Простите, ваше величество...»). — В кн.: Васильев С. Сатирические стихи. М., 1957, с. 6; в кн.: Твои друзья веселые. Белгород, 1958, с. 297.

Васильев С. Ночь коротка...: (Евг. Долматовский) («Ночь коротка. Жизнь нелегка...»). — В кн.: Васильев С. Избранные стихи. М., 1949, с. 180; в кн.: Васильев С. Избранное. М., 1950, с. 255.

Васильев С. Ночь коротка (Е. Долматовский) («Ночь коротка. Жизнь так легка!..»). — В кн.: Васильев С. Взирая на лица / Ил. Б. Ефимова. М., 1950, с. 9; в кн.: Васильев С. Четверть века. М., 1957, с. 314; Избр. произведения. М., 1966, т. 1, с. 305; Избр. произведения. М., 1970, т. 2, с. 390.

Васильев С. Рационализатор: (Евгений Долматовский) («Ты, читатель, не знаком...»). — В кн.: Васильев С. Взирая на лица / Рис. Б. Ефимова. М., 1954, с. 23—25.

Виноградов В., Смирнов С. Литературные игры («За именем — другое имя...») / Рис. И. Игина, И. Семенова. — Лит. газ., 1957, 1 янв.

Евгений Долматовский. Лирическая-лунническая («Ясной ночкою весенней на Луне...») / Пародии подгот. В. Берестов, Э. Иодковский, В. Островский и др. — Лит. газ., 1959, 5 нояб.

Жаров А. Взирая на лица: На Е. Долматовского («Читатель остановится...») / Рис. И. Игина. — Сов. культура, 1954, 23 дек.

Жаров А. Е. Долматовский («Читатель остановится...»). — Лит. газ., 1955, 7 июля; в кн.: В литературной галерее / Шаржи И. Игина. М., 1956, с. [30].

Житницкий А. Моя любимая («Я много перевел чернил...»). — Поэзия: Альманах, 1973, вып. 9, с. 170—171.

Иванов А. Евгений Долматовский. Баллада о вундеркинде («День, когда я родился, забыт незаконно...»). — В кн.: Иванов А. Не своим голосом. М., 1972, с. 67.

Иванов А. Недописанное письмо: Евгений Долматовский («Горячих точек много на земле...»). — В кн.: Иванов А. Откуда что... М., 1975, с. 32.

Иванов А. О пользе скандалов («Ни разу малодушно не винил...»). — Крокодил, 1977, № 25, с. 4; в кн.: День поэзии. Л., 1978, с. 257; в кн.: Иванов А. Пегас — не роскошь. М., 1979, с. 44.

Иванов А. Опаснейший предмет («Про женщин — это все брехня...»). — Лит. газ., 1975, 26 нояб., с. 16.

Иванов А., Рейжевский А. Евгений Долматовский («Конечно, он поэт передовой...»). — В кн.: Иванов А., Рейжевский А. О двух концах / Шаржи И. Игина. М., 1969, с. 64—65, ил.

Кежун Б. Лирическая-идиллическая («Ой, летние ночки, буксиров гудочки...»). — Лит. газ., 1956, 2 июня; в кн.: Кежун Б. Зигзаги вдоль бумаги. Л., 1957, с. 21; в кн.: Кежун Б. Веселая азбука. М., 1960, с. 31—32; в кн.: Кежун Б. Доброе солнце. М.; Л., 1964, с. 175.

Кежун Б. Светлячок-маячок («Это вам не сверчок...») / Рис. И. Оффенгендена. — Лит. Россия, 1963, 13 сент., с. 24.

Лаб Н. Е. Долматовскому («„Мне судей достойных нет!"...»). — Веч. Москва, 1938, 5 янв.

Масс В., Червинский М. «Писать стал меньше он, что похвалы достойно...». — Лит. газ., 1954, 3 апр.

Молчанов И. «Вот Долматовский с „Вальсом венским"...». — Крокодил, 1946, № 31, с. 15.

Молчанов И. Туда, домой!: (Евг. Долматовский) («Война окончена. Герой...»). — Крокодил, 1947, № 15, с. 6. (Две пародии).

Орлов В. Любовь с мордобоем («Моя „Наука побеждать"...»). — Лит. Россия, 1979, 27 июля, с. 21.

Первомайский Л. На Осколе («Юноша в длинной солдатской шинели...»). — В кн.: Первомайский Л. Избранное. М., 1948, с. 75—76; Радуга, 1978, № 5, с. 164—165.

Пустынин М. На Матусовского и Долматовского («Есть свой язык у Маяковского...»). — Веч. Москва, 1954, 15 мая.

Раскин А. Евгений Долматовский («Выли ветры, вьюги вились...»). — Лит. газ., 1945, 24 нояб.

Раскин А. Е. Долматовский («Поэму выткал ты, и пряжи...»). — Моск. литератор, 1956, 3 нояб.; Лит. газ., 1959, 18 мая; в кн.: Раскин А. Моментальные биографии. М., 1959, с. 60; в кн.: Раскин А. Очерки и почерки. М., 1959, с. 124; То же. — 2-е изд., доп. М., 1962, с. 139.

Раскин А. Е. Долматовский («Хризантемы у Арбата...»). — В кн.: Раскин А. Моментальные биографии / Рис. А. Баженова и Ю. Федорова. М., 1959, с. 16—17.

Оценку см.: Безыменский А. О литературной пародии. — Вопр. лит., 1961, № 8, с. 158, 160, 165.

Раскин А., Слободской М. Корова на лугу. Лит. пародии: Евгений Долматовский («Лавка керосинная открыта...»). — Мол. гвардия, 1937, № 4, с. 190; в кн.: Раскин А., Слободской М. Восклицательный знак / Рис. К. Ротова. М., 1939, с. 85—86.

Раскин А., Слободской М. Интервал («Не выйдет Маяковского из Евгения Долматовского...»). — Лит. газ., 1938, 12 янв.

Раскин А., Слободской М. Философское («Розовое небо голубеет...»). — Комс. правда, 1937, 17 сент.

Светлов М. Е. Долматовский («Поэту за такую тему...») / Шарж И. Игина. — Моск. литератор, 1961, 30 марта; в кн.: Игин И., Светлов М. Музей друзей. М., 1962, с. 18, ил.

Светлов М. Подписался на «Добровольцев»? («Поэту за такую тему...»). — В кн.: Светлов М. Беседа! М., 1969, с. 255, ил.

Сериков С. Улыбка: Евгению Долматовскому («Зеленый мир — куда ни глянь...»). — В кн.: Сериков С. Подсолнух. Воронеж, 1966, с. 36.

Смирнов С. Евгений Долматовский: О романе в стихах «Добровольцы» («Опечалю собрата я...»). — В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 200; в кн.: Смирнов С. Лирика. Юмор. Сатира. М., 1959, с. 267.

Смирнов С. О, если б!.. («Он друг-приятель пальмам, кедрам...»). — В кн.: Смирнов С. Други-однополчане (в специфическом плане) / Друж. шаржи Н. Лисогорского. М., 1975, с. 98, цв. ил.

Соловьев Г. Через булку французскую... («Ты влекла меня, Франция...»). — Лит. газ., 1957, 27 авг.; в кн.: Соловьев Г., Игин И. Шаржи, пародии: Это наши персонажи. М., 1965, с. 10.

Степанов В. «При виде некоторых морд...» («...Ведь раньше как оно все было?..»). — В кн.: Литературная неделя Кузбасса. Кемерово, 1966, с. 20.

Флит А. Евг. Долматовский. Стихи издалека («Я по синим волнам океана...»). — В кн.: Флит А. Таланты наизнанку. Л., 1940, с. 105—106.

Харитонов В. Я влюбляюсь пока-рошку («Трижды в день стараюсь бриться...»). — В кн.: Харитонов В. Запомни все хорошее. М., 1963, с. 210.

Чистяков Ю. Евгению Долматовскому («Презрев покой домашнего угла...»). — Моск. комсомолец, 1963, 24 дек.

Швецов С. Евгений Долматовский. Не любовь, а картошка («Девчонка из нашей бражки...»). Лит. газ., 1934, 26 июня; в кн.: Швецов С. Сатирические стихи. М., 1971, с. 97—98.

Шевченко О. Вега: Евг. Долматовскому («Не назвали девчонку — Вера...»). — В кн.: Шевченко О. Молния. Воронеж, 1963, с. 17—19.

Шехтер М. Письмо до востребования: (Евгений Долматовский — автор сборника «Стихи о завтрашнем дне») («Как вы там без меня, ребята?..). — В кн.: Шехтер М. Век мой. М., 1960, с. 192—193; в кн.: Шехтер М. Стихотворения. М., 1963, с. 269—270; в кн.: Шехтер М. Лирика, сатира. М., 1972, с. 219—220.

Николай Константинович ДОРИЗО

(Род. в 1923 г.)

Николай Константинович Доризо (печатался также за подписью: Н. О. Валин) родился 22 октября 1923 г. в Краснодаре. В 1941 г. окончил среднюю школу в Ростове-на-Дону. После войны учился в Ростовском университете.

Член КПСС с 1947 г.

Первые стихи Д. были опубликованы в ростовской газете «Ленинские внучата», когда ему было пятнадцать лет. В 1948 г. вышла первая книга стихов «На родных берегах».

В 1957 г. Д. окончил Высшие литературные курсы при СП СССР.

В последующие годы выпустил множество сборников лирических стихотворений и поэм. Среди них сборник «Меч Победы» (1975), отмеченный премией Министерства обороны СССР, а также сборники «Пока деревья есть на свете» (1978) и «Я сочинил когда-то песню» (1980), за которые Д. присуждена Государственная премия РСФСР им. Горького.

Многие стихи Д. положены на музыку и стали широко популярны. Д. — автор текстов песен к художественным кинофильмам «Разные судьбы», «Дело было в Пенькове», «Простая история» и др. Им написаны стихи к опере Г. Крейтнера «Таня», либретто оперетты «Конкурс красоты», которая получила первую премию на Всесоюзном конкурсе на лучшую пьесу и спектакль в 1968 г.

Д. неоднократно избирался в выборные писательские органы. В настоящее время является секретарем правления СП РСФСР.

Награжден орденом Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета» и медалями.

Живет в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Н. К. ДОРИЗО

КНИГИ

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Березка / Рис. К. Кащеева. — Ростов н/Д: ИЗО, [1948]. — 8 с., цв. ил. — Перед загл. авт.: Н. О. Валин.

2. На родных берегах: Стихи / [Обл. А. Губина]. — Ростов н/Д: Обл. кн. изд-во, 1948. — 40 с.

Разд.: Ровесники; Из крымской тетради; Лирические строки; Песни.

3. Черный Билли / [Худож. А. Годов]. — Ростов н/Д: ИЗО, [1949]. — 9 с., цв. ил. — Перед загл. авт.: Н. Валин.

4. Мы — мирные люди: Стихи / [Обл. А. Губина]. — Ростов н/Д: Обл. кн. изд-во, 1950. — 92 с.

Разд.: [Стихотворения]; Во имя мира; Свет под землей. (Поэма); Под счастливой звездой; Лирика.

5. Стихи / [Под общ. ред. И. Сельвинского; Худож. В. Кульков]. — М.: Мол. гвардия, 1952. — 134 с.

Разд.: Про то, что мы счастьем зовем; На Красной площади; У нас в общежитии свадьба; За рубежами Родины моей.

6. Встреча с тобой: Кн. стихов. [С крат. биогр. справкой / Худож. А. Мосин]. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1955. — 133 с.

Разд: Москва моя; Пушка на «Авроре»; Стихи о любви; На родных берегах.

Помимо стихов Н. Доризо, в кн. включ. также пер. из след. авт.: А. Граши (арм. яз.); Л. Кавальканти (ит. яз.); Ф. Ламарк (фр. яз.); Г. Эмин (арм. яз.).

7. Стихи и песни / [Худож. Н. Лутохин]. — М.: Госкультпросветиздат, 1956. — 72 с., нот. — (Б-чка «Худож. самодеятельность»; № 21).

8. Лирика / [Худож. Н. Перова]. — М.: Сов. писатель, 1958. — 100 с.

9. Верю, люблю, пою!.. / [Предисл. авт.; Худож. А. Шестаков]. — М.: Сов. Россия, 1959. — 118 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихи; Песни.

10. Лирика: [С крат. биогр. справкой]. — М.: Правда, 1960. — 31 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 23).

11. Имя мое — человек: Кн. новых стихов / [С крат. предисл. ред.; Худож. Г. Фишер]. — М.: Сов. Россия, 1961. — 240 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихи; Утром после самоубийства. Драм. поэма; Песни разных лет.

Помимо стихов Н. Доризо, в кн. включ. также пер. из А. Ионинаса (лит. яз.).

11а. Песни на стихи Николая Доризо: [С крат. биогр. справкой]. — М.: Сов. композитор, 1961. — 74 с., нот.

12. Избранное / [Предисл. авт.; Худож. Г. Фишер]. — М.: Гослитиздат, 1963. — 222 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихи (Имя мое — человек; В разные годы; Поэма о любви); Песни.

13. Стихи. Поэмы. Песни / [Предисл. Н. Велегурина]. — Краснодар: Кн. изд-во, 1964. — 239 с., портр.

14. Люблю писать в дороге... / [Предисл. авт.; Худож. В. Силкин]. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1965. — 159 с., 1 л. портр. — Загл. обл.: Стихи.

Разд.: Встреча с человечеством; Смотровое стекло; Здравствуй, город знакомых прохожих!; Зовет к себе дорога...

15. Седьмое чувство: Стихи об искусстве / [Худож. А. Финогенов]. — М.: Мол. гвардия, 1966. — 127 с., 1 л. портр.

Разд.: Поэзия моя, поэзия...; Мне бы взять эту участь; Проснись на земле человеком; Поединок искусства; Возраст.

16. [Избранная лирика / Предисл. М. Лисянского; Худож. А. Власова]. — М.: Мол. гвардия, 1967. — 31 с., портр. на обл. — (Б-чка избр. лирики). — Лит.: с. 30.

17. Ровесникам нашей победы: Стихи и песни / [Послесл. авт.; Худож. О. Айзман]. — М.: Воениздат, 1967. — 175 с., портр. на суперобл.

18. [Стихи: С крат. биогр. справкой. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1967]. — 23 с., портр. — (Поэзия Дона).

19. Избранные стихи / Вступ. статья С. Васильева; Оформ. худож. С. Данилова. — М.: Худож. лит., 1970. — 367 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихотворения (Поэзия моя, поэзия; Поединок искусства; Возраст; Военные поезда; Люблю писать в дороге; В разные годы); Поэмы; Песни.

20. Свежесть: Кн. новых стихов / [Худож. Г. Бедарев]. — М.: Сов. Россия, 1970. — 208 с., портр.

Разд.: Стихи; Красивой быть опасно. (Конкурс красоты).

21. Место действия — Россия: Кн. поэм / [Худож. И. Гусева]. — М.: Сов. писатель, 1971. — 174 с., портр. на суперобл.

22. Военные поезда / [Предисл. А. Елкина; Худож. М. Буткин]. — М.: [Воениздат], 1972. — 96 с., ил., портр. — (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 1). — В надзаг.: Гл. полит. упр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота.

Разд.: Стихи; Песни.

23. Разные судьбы: Стихи, поэмы, песни / [Предисл. М. Лисянского; Худож. Л. Борзых]. — М.: Воениздат, 1972. — 302 с., ил., 1 л. портр.

Разд.: Стихи (Военные поезда; Мой век, не знающий предела...; Возраст); Поэмы; Песни.

24. Сорок семь новогодних ночей: Лирика. [С крат. биогр. справкой]. — М.: Правда, 1972. — 32 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 11).

25. Земля моей первой любви: Стихи. Песни. [С крат. биогр. справкой. — Ростов н/Д]: Кн. изд-во, 1973. — 135 с., портр. на обл.

26. Край готовности постоянной: Стихи, поэмы, песни / [Предисл. М. Лисянского]. — Краснодар: Кн. изд-во, 1974. — 143 с. — (Подвиг).

Разд.: Стихи (Военные поезда; Мой век, не знающий предела); Поэмы; Песни.

27. Меч Победы: Стихи, поэмы, песни / [Худож. Л. Борзых]. — М.: Воениздат, 1975. — 351 с., ил., 1 л. портр.

Разд.: О тех, кто брал рейхстаг; Прошли мы небывалые пути; Край готовности постоянной; О времени и о любви; Спасибо, песня!..; Поэмы.

28. Избранные произведения: В 2-х т. / Предисл. С. Машинского; Оформ. худож. М. Шевцова. — М.: Худож. лит., 1976. — Загл. обл.: Избранное.

Т. 1. Стихотворения. Песни. 287 с., 1 л. портр.

Т. 2. Поэмы. 352 с. Алф. указ. произведений: с. 341—351.

29. Нас водила молодость... / [Крат. предисл. ред.; Худож. А. Черенков]. — М.: Воениздат, 1976. — 95 с., ил., портр. — (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 3). — В надзаг.: Гл. полит. упр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота.

Разд.: Стихи; О тех, кто брал рейхстаг. (Поэма); Песни.

29а. Сердце Родины: Песни на стихи Н. Доризо. Для голоса в сопровожд. ф.-п. (баяна) / [Предисл. Т. Рымшевич]. — М.: Сов. композитор, 1976. — 71 с., нот., портр.

30. Пока деревья есть на свете: Кн. лирики / [Худож. Н. Абакумов]. — М.: Современник, 1978. — 224 с., портр. на обл. — (Новинки «Современника»).

31. В России Ленин родился: Поэмы. С крат. биогр. справкой / [Предисл. ред.; Худож. В. Лукьянец]. — М.: Воениздат, 1980. — 96 с., ил., портр. на обл. — (Б-чка журн. «Сов. воин»; № 1). — В надзаг.: Гл. упр. Сов. Армии и Воен.-Мор. Флота.

32. Я сочинил когда-то песню: Стихи, поэмы, песни / [Худож. Л. Борзых]. — М.: Воениздат, 1980. — 478 с., 1 л. портр.

Разд.: Новая тетрадь; Из старой тетради; Песни разных лет.

33. Звенья: Стихи / Худож. В. Локшин. — М.: Сов. писатель, 1982. — 160 с., портр. на обл.

34. Книга лирики. — М.: Сов. Россия, 1982. — 224 с., 1 л. портр.

Разд.: Поэзия моя, поэзия; Возраст; Военные поезда; Песни.

35. Строфы: [С крат. биогр. справкой]. — М.: Правда, 1982. — 32 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 1).

Стихотворные тексты Н. Доризо см. также в нотных изданиях: Кац С. Стоит утес: Пение с ф.-п. — М.: Музгиз, 1949. — 7 с. нот. — В соавт. с Л. Кондыревым; Кац С. У нас в общежитии свадьба: Студ. песня для голоса с ф.-п. — М.: Музгиз, 1950. — 5 с. нот.; Фрадкин М. Пой, баян, запевай: Песня для хора с ф.-п. — М.: Музгиз, 1950. — 5 с. нот.; Гутин П. Мы с тобою в этом городе живем: Песня для голоса с ф.-п. — [Ростов н/Д]: Ростиздат, 1951. — [4] с. нот. — В соавт. с А. Гарнакерьяном; Богословский Н. Старый холостяк: Песня для низ. голоса с сопровожд. ф.-п. — М.: Музфонд СССР, 1955. — 5 с. нот.; Волков В. У цветочного киоска / Слова А. Смольникова; Боюсь ему понравиться / Слова Н. Доризо: Песни для голоса с ф.-п. — М.: Музгиз, 1955. — 1 л. нот., слож. в 8 с.; Богословский Н. Две песни: Для сред. голоса с ф.-п. — М.: Музфонд СССР, 1956. — 9 с. нот.; Бабаев А. Не прощай: Песня для голоса с ф.-п. — М.: Музгиз, 1957. — 5 с. нот.; Богословский Н. Две песни из кинофильма «Разные судьбы»: Для голоса с сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1957. — 7 с. нот.; Богословский Н. Песня о молодом солдате: Для голоса с сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1957. — 5 с. нот.; Богословский Н. Романс Рощина: Из кинофильма «Разные судьбы». Для голоса с сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1957. — 3, I с. нот.; Кац С. Песня о ленинской «Искре»: Для голоса с ф.-п. — М.: Музгиз, 1958. — 5 с. нот.; Крейтнер Г. Таня: Опера в 4-х д., 9-ти карт. Соч. 54 / Либретто А. Арбузова, Г. Крейтнера по пьесе А. Арбузова «Таня»; Стихи Н. Доризо. — М.: Сов. композитор, 1959. — 392 с., нот.; Молчанов К. Красавица Прага: Песня из кинофильма «Майские звезды». Для голоса с сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1959. — 3 с. нот.; Молчанов К. Неизвестный солдат: Песня для голоса с сопровожд. ф.-п. — М.:

Сов. композитор, 1959. — 4 с. нот.; Компанеец З. Зимний московский вальс: Песня для голоса с ф.-п. (баяном). — М.: Сов. композитор, 1961. — 7 с. нот. — В соавт. с Л. Кондыревым; Молчанов К. Братья мои, кубинцы...: Песня для голоса с ф.-п. (баяном). — М.: Сов. композитор, 1961. — 7 с. нот.; Молчанов К. Гимн коммунизму: Песня для голоса с ф.-п. (баяном). — М.: Сов. композитор, 1961. — 4 с. нот.; Николаев А. Песня: Для низ. голоса в сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1961. — 7 с. нот.; Бабаев А. Варна: Песня для голоса с ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1962. — 8 с. нот.; Островский А. Комсомольский значок: Песня для голоса и хора с ф.-п. (баяном). — М.: Сов. композитор, 1962. — 5 с. нот.; Табачников М. Ждешь этот вечер: Для голоса в сопровожд. ф.-п. (баяна). — М.: Сов. композитор, 1962. — 4 с. нот.; Долуханян А. Сердце Родины: Песня для солиста и хора в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1966. — 12 с. нот.; Долуханян А. Наборщик: Песня для голоса в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1967. — 6 с. нот.; Фрадкин М. Песня о любви: Из кинофильма «Простая история». Для голоса в сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1967. — 4 с. нот.; Островский А. Комсомольский значок: Песня для солиста в сопровожд. баяна. — М., 1970. — 8 с. нот.; Долуханян А. Конкурс красоты: Оперетта в 3-х д. / Либретто Н. Доризо. Клавир. — М.: Сов. композитор, 1971. — 166 с., нот.; Сергеев Л. [Тапкин Л.]. Восьмой грех: Достовер. репортаж из дома Трофимовых. В 3-х д. / Стихи Н. Доризо, Б. Заходера, А. Кочеткова, Б. Окуджавы; Музыка М. Дунаевского. — М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1971. — 75 с.; Стржелинский Ю. Ты добра моя Россия: Для хора в сопровожд. ф.-п. — М., 1973. — 4 с., нот.; Мшвелидзе Ш. Гимн Родине: Кантата. Для объед. хоров, солистов и оркестра. Клавир. — Тбилиси: Груз. отд-ние Музфонда СССР, 1978. — 23 с. нот. — В соавт. с Г. Леонидзе. — Текст парал. на груз. и рус. яз.; Стржелинский Ю. Ты добра, моя Россия: Для смеш. хора с ф.-п. — [Б. м., 1980]. — 4 с. нот.; Туликов С. Две песни: Я о Родине пою; Пусть дружба будет фронтовой. — М.: Музыка, 1981. — 15 с. нот. и др.

Проза

См. № 15.

Драматургия

36. Утром после самоубийства: Драм. поэма в 3-х д. — М.: ВУОАП, 1959. — 128 л. — Отпеч. на множ. аппарате; То же: Драм. поэма в 2-х д. Новый вариант. — М.: ВУОАП, 1965. — 96 с. — Отпеч. на множ. аппарате.

37. Конкурс красоты: Муз. комедия в 3-х акт. Пьеса в стихах / Музыка А. Долуханяна. — М.: ВУОАП, 1967. — 76 л. — Отпеч. на множ. аппарате.

38. Красивой быть опасно: Комедия в 3-х акт. в стихах с песнями и танцами / Музыка А. Долуханяна. — М.: ВУОАП, 1967. — 82 л. — Отпеч. на множ. аппарате.

39. Две женщины и зависть: Муз. фантасмагория в 2-х ч. Пьеса в стихах и прозе / Музыка А. Зацепина. — М.: ВААП, 1975. — 77 л. — Отпеч. на множ. аппарате.

См. также № 11, 13, 20, 21, 26—28 (т. 2), 29, 31

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги Н. К. Доризо

Поэзия

«А вдруг умрет он. Страшно это...» 30, 32, 33

«А знаешь, быть может, мой прадед тревожно и смутно...» 33

«А знаешь, друг мой, что такое слава?..» 23, 33

А я люблю женатого. (Из кинофильма «Дело было в Пенькове») («Огней так много золотых...») 10

Азовское море, рабочее море («Азовское море, родной окоем...») 17, 19, 23, 25, 34

Актрисы («Стареют, уходят со сцены актрисы...») 13, 19 28 (т. 1), 34

Американская баллада («После пыток долгого допроса...») 23

Антонина Максимовна («Эта старая женщина в белом халате...») 6, 7, 14

Аракс («Аракс, Аракс, бурливая река...») 5, 6

«Арена цирка. Крики. „Бисы"...» 16

Артек 4

Артек («Артек, Артек, кремнистый мыс...») 2, 27, 32

«Артек, Артек, кремнистый мыс..» 4, 5

Афиши («Иду под липами нависшими...») 11—13, 15, 19, 28 (т. 1), 34

Аэродромная песенка («Пусть в любое время года...») 32

Бабушка («Спешит на свидание бабушка...») 23—25, 27, 28 (т. 1) — 30, 32—34

Баллада о веселье («Мне было просто весело...») 14

Баллада о вечном узнике («Старик с хромающей походкой...») 30, 32, 33

Баллада о козе («Шел балет „Эсмеральда": плыл воздушный, певучий...») 11—13, 15, 16, 19, 23, 27, 28 (т. 1), 34

Баллада о коробке сигарет («Эту коробку из-под сигарет...») 12, 14, 17, 19, 34

Баллада о короле («Без знатных званий и фамилий...») 30, 32, 33

Баллада о кружке пива («Словно сказочный гном-старичок...») 11, 12, 14, 15

Баллада о молчании («Под утро коммунист-сосед...») 14, 18

Баллада о русском солдате («Здесь, в этом пестром цветнике...») 2, 4, 5, 7, 12, 17, 19, 22, 23, 25—28 (т. 1), 32

Баллада о смеющемся мальчике («Косы, заплетенные короною...») 8—12, 16, 17

Баллада о солдатской гимнастерке («„Скажи мне, товарищ, скажи, старшина..."») 22, 23, 26, 27, 29, 32

Баллада о «так не бывает» («Что, если он в своих статьях не врет?..») 32

Баллада о трудолюбии («Озера в каменных оправах...») 14

Баллада об оружии («Он мчался, встав на стременах...») 26

Березка («Стоит березка над рекой...») 1

Берестяное слово 21, 26, 28 (т. 2), 31

Бинокль («Мы, стиснув зубы, шаг за шагом...») 2, 4, 5, 7, 9, 12, 17, 19, 22, 23, 25—28 (т. 1), 32, 34

«Благополучными не могут быть поэты...» 27, 28 (т. 1), 30, 32—34

Братислава («Пешком совершаю свой длинный...») 32

«Бывает радости минута...» 22—24, 26—28 (т. 1), 30, 32, 33

Был день как день («С утра играл он в теннис, а потом...») 32

«Был я невнимательным супругом...» 5—10, 12, 14, 17, 22, 28 (т. 1)

«Быть может, я с тобою оттого...» 15, 19, 25, 28 (т. 1) — 30, 32, 33

«Быть танкистом, пожалуй, мне не по годинам...» 26, 27, 29, 32

В Бухенвальде («С тех времен, не таких уж далеких...») 12, 14, 17, 19, 22, 26, 28 (т. 1), 34

«В века, запрятанные временем...» 32

В Голодной степи. Монолог («Мы в эту степь Голодную пришли...») 23

«В горах Кавказа жив еще старик...» 33

В горном городке («Я хотел бы жить, как дома...») 19, 20, 34

В городе моего детства («Есть город, один он такой на земле...») 33

В городе Ростове-на-Дону («„Скажи, где Багатяновский?" — спросил я паренька...») 17, 19, 23, 25, 34

В гостях («Мы вроде к ним пришли некстати...») 8, 12, 13, 16

В деревне Копнино («И вдруг внезапно стал я стариком...») 33

В детдоме («Одно тебе мешает...») 32

«В дивизии хранится меч. На нем насечки боевые...» 27, 29

«В дни электрона и металла...» 32, 33

В дороге («В тишине уснувшего вагона...») 6, 7

«В живой шеренге вековой...» 21, 22, 30, 32, 33

«В Копенгагене вечерним, где нейлон, перлон, капрон...» 14

«В коротком жизненном походе...» 23, 30, 32, 33

«В лесу деревья зелены весной...» 30, 32, 33

«В любом мужчине после сорока...» 27, 28 (т. 1), 30, 32, 33

«В миланском книжном магазине...» 14, 19

«В милиции, как рассказали мне...» 27, 33

«В молчащем взгляде синий зов таится...» 30, 32

В ночном Риме («Как волшебное видение...») 14

«В одном индийском племени, воинственном весьма...» 32

В полете («В просветах тумана земля далека...») 4, 32

В полете («Как стаи белых голубей...») 2

«В просветах тумана земля далека...» 23, 25

В России Ленин родился... 19, 20 (отрывок), 21, 23, 26—28 (т. 2), 30, 31
В Ростов вернулись мы... («Товарищ, вспомни, как с тобой...») 26
В старой Варшаве («Вы видели улочки древней Варшавы...») 14
«В стремительном разбеге я...» 17, 19, 34
В субботний вечер («Вместе мечтаем подушка к подушке...») 11
«В чужой, далекой стороне...» 32
В школьном зале («Синей вечерней порой...») 7
В эту осень («А в Крыму осень, а в Крыму осень...») 12, 13
Вакхическая песня («Не минутная радость попадания в цель...») 13, 14
Вальс школьников-выпускников. (Из кинофильма «Разные судьбы») («Ты надела праздничное платьице...») 8, 9, 12, 13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Вам двадцать исполнилось лет («Споемте, друзья, о победе...») 14
Ваня Жуков («Спешит на почту мальчик Ваня Жуков...») 17, 19, 32, 34
Варна. (Из стихов о Болгарии) («Как ты опишешь молнию прибоя...») 11, 13
Варна («Мне хорошо на зеленой болгарской земле...») 12, 17, 19, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 34
Ваш возраст всегда призывной... («Хоть не носите вы ордена и погоны...») 17, 23, 26
Вдова («Мало иметь писателю хорошую жену...») 19, 20, 25, 28 (т. 1), 32—34
«Вдохновенье завтрашнего дня...» 2, 4, 5, 6, 12, 15, 19, 22, 23, 26, 27, 32, 34
«Вдруг в скалистых окрестностях Осло — березка!..» 30, 32, 33
Венец природы — человек... («О, как он мало знал себя...») 26, 27
Венское зеркальце («Я запомнил, товарищи...») 11, 12, 14, 17, 19, 23, 27, 28 (т. 1), 29, 32, 34
Верба («Идя из северных сторон...») 12, 19, 28 (т. 1), 32, 34
Весеннее подкрепление («Берлинский сумрачный вокзал...») 32
Весенние стихи («Мои весенние стихи ручьями с Крымских гор стекли...») 11, 12, 15
Весна — не только нив цветение (...) 23
«Весной здесь не было весны...» 17, 19
Взрослые дочери («Дочери, дочери, взрослые дочери...») 25—28 (т. 1), 29, 29а, 32, 34
«Вихрастый парнишка из дальней станицы...» 5
«Внезапный залп средь мирной тишины...» 32
Военные поезда («О, военные поезда...») 17, 19, 22, 28 (т. 1), 34
Возраст («Нет, дорогой, не седеющий волос...») 15
Волго-донская лирическая («В зимний вечер на досуге...») 5
«Ворочать глыбами минут....» 8, 12, 15, 19, 34
Воспоминания («Вкладывайте деньги в воспоминания...») 33
Восточные мотивы («Быть равнодушным к близким — грех...») 30, 32, 33
«Вот кактус. Разве он цветок?..» 30, 32
«Впервые в жизни он пришел на станцию...» 15
Время («Скажи мне, что такое вечность...») 11, 12, 15, 17, 19, 28 (т. 1)
«Все знаю морщинки лица твоего...» 6
«Все знаю смешинки лица твоего...» 13, 19, 25, 28 (т. 1), 32
«Все реки высохли давно бы...» 30, 32, 33
«Всего себя отдай работе...» 32
«Все проходит, не иначе...» 33
«Все стараюсь научиться...» 33
«Вслух читают антенны...» 15
«Встают громады мощных теорем...» 30, 33
Встреча («Двенадцать каменных, глухих...») 17, 19, 34
Встреча («Ой, конь черногривый...») 2
Встреча с песней («„Любимая, далекая...“») 22—28 (т. 1), 34
«Встреча с сыном началась с разлуки...» 5—10, 12, 14, 17, 22, 28 (т. 1)
«Всю жизнь он прожил со своей подругой...» 30, 32, 33
Вторая точка зрения («Пусть крошатся, как в пальцах мел, года...») 33
«Второй мой тайм. Дыхание второе...» 33
Второй тайм («Любой талант под старость очевидней...») 15, 16
«Вчера сто раз ты правым был...» 32

«Вы были на выставке новых картин?..» 12
«Вы наши Дымовы, вы физики...» 15, 19
Высота («Каменщик, он еле виден снизу...») 27
«Выходит возраст мой на линию огня...» 19, 20, 23—28 (т. 1), 29, 30, 32, 33
Газета дня рожденья моего («Я отыскал в библиотечном фонде...») 30, 32
Где родился Руставели? («В небе древнего Рустави...») 12, 14, 15, 19, 28 (т. 1), 29
Гимн коммунизму («Скрепим в борьбе рукопожатья...») 11, 12, 26
Гимн молодым («Светится невеста, словно лилия...») 32
Гимн Родине («Отчизна моя, родная моя...») 17
Глава из «Поэмы о любви» («В термосе есть полстакана чаю...») 15
Глава из «Поэмы о любви» («Купишь ты часы в универмаге...») 22
Главы из «Поэмы о любви» 10
«Глядят с витрин мальчишки-битлы...» 17. 19, 27, 28 (т. 1), 29, 34
Гляжу на тебя я («То куклу ты лечишь забавно, по-детски...») 13, 15
«Гнет деревья ливень рыжий...» 6, 20
«Говорят, что друзья познаются в беде...» 6, 7
«Год юности — транжира, мот и франт...» 19, 28 (т. 1)
Гололедица («Час разлуки ближе, ближе...») 32
«Город белых мечетей...» 17, 19, 23, 26, 28 (т. 1), 34
«Горят в родном Новороссийске...» 27
«Гулять, обедать — просто так...» 28 (т. 1), 30, 32, 33
«Да! Есть любовь! И не идиллия...» 10, 30, 32
«Да, мы со льда ушли с почетом...» 30, 32
«Да, популярность такова...» 30, 32, 33
«Да разве их, умерших, славят?..» 11, 12, 15, 19, 28 (т. 1), 34
«Да, это, как дамоклов меч...» 30, 32, 33
«Давний друг закадычный...» 14
Давно не бывал я в Донбассе. (...) 8, 9, 12, 13, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Далекие волны («Есть хутор в Цимлянском районе...») 6
«Даю такое указание...» 23, 28 (т. 1)
Два года моей жизни («Год юности — транжира, мот и франт...») 15
Два гроша. Ит. песня («Часто в переулках, где теснятся лишь лачуги...») 13
Два монолога из французской истории 20
Два моряка («„Володя, выпей молока!..“») 6
Две женские судьбы 32
Две точки зрения на старость 33
«Двенадцать каменных, глухих...» 12, 14
Девушке, которой восемнадцать («Когда б любила ты меня всей силой юности своей...») 33
День рождения в Париже («Не под крылом домашней крыши...») 23, 25, 27
Дети павших бойцов («Сколько лет вам теперь...») 32
Дикарь («Нагой дикарь в набедренной повязке...») 27, 28 (т. 1), 34
Директор («Секретарша глядит с удивленьем...») 5
«Для старых поэтов, которым всю жизнь не везло...» 15, 19, 28 (т. 1), 30, 32—34
Доброта («Доброта порою, как лосенок...») 30, 32, 33
«Документальное кино. Тридцать девятый год...» 30, 33
Долгожитель («Он, как вершина горная, седой...») 30, 32, 33
«Долголетье организма твоего...» 30, 32, 33
Дон («В братиславских садах...») 2
Дороги, дороги Победы («Дороги, дороги Победы, с какой вы земли начались?..») 17, 23, 26, 27
Дорогой наш товарищ песня! (...) 25
Дочери, дочери, взрослые дочери (...) 13, 17, 19
Дочка («Злится вьюга, всю ночь не смолкая...») 13, 23, 26, 27, 32
Дружба без границ («Есть на земле священные границы...») 27, 28 (т. 1), 29, 32
«Друзья, хотите чуда? Вот оно...» 30, 32
Друзьям («Под Нарвой вставали в победных атаках...») 2
«Душа, но какой ее облик, какой?..» 33
Дуэль («Нет, жив Дантес. Он жив опасно...») 13

Его письмо («Спешит на почту мальчик Ваня Жуков...») 6
Его рождения весна («Как замечательно, друзья...») 32
Его я видеть не должна. (Песня из оперы «Таня») («Огней так много золотых...») 6—9
«Едем мы по Германии...» 11, 14, 17, 19, 34
«Ее все чаще стал я доставать...» 32
Ее красота («Знал одно я, что она филолог...») 6, 7, 9, 12, 15, 19, 34
Ели («Дороги в рощах почернели...») 2, 4
Ели («Дорожки в скверах почернели...») 5—7, 9, 12, 17, 19, 22, 23, 26—28 (т. 1), 32, 34
«Если б мир был тождествен по сходству...» 32, 33
Если б молодость знала... Песня из пьесы «Две женщины и зависть» («Молодые девчонки так торопятся жить...») 24
«Если б не было войн на планете...» 22, 23, 26, 27, 32
«Если вдруг жену потянет...» 32
«Если знаешь ты лишь то, что дважды два — четыре...» 33
«Если ты зла, мне не надо добрее...» 16, 17, 19, 25, 28 (т. 1), 30, 32, 34
Если это ложь. Из комедии «Две женщины и зависть» («Как же мне тебя теперь любить...») 32
«Есть город, один он такой на земле...» 30, 32
Есть на земле священная граница (...). Из кантаты о «Дружбе» 23
«Есть полоса над крутояром...» 32, 33
«Есть у любви бездарности свои...» 17, 19, 34
Есть хутор в цимлянском районе (...) 32
Ехали казаки. (Песня из кинофильма «На полях Кубани») («То не конский топот...») 6, 13
«Еще могу расстаться с вами...» 11, 12, 19, 32, 34
Еще не раз мы сложим песни... (...) 7, 27
Еще раз о любви 10
Ждешь этот вечер («Поровну делим мы даже веснушки...») 12, 19, 23, 27, 34
«Желчь, как яд, опасна...» 32, 33
«Жены («Стихами слишком поздними...») 11—13, 15, 16, 19, 22—25, 27, 28 (т. 1), 29а, 30, 32
«Жизнь нам не смертью страшна...» 30, 32, 33
«За то, что так себя он бережет...» 32, 33
За что же счастье мне такое? (...) 25, 27, 28 (т. 1), 29, 34
Заветная песня («Мы с тобой лишь вчера познакомились...») 11а
«Завидует и злобствует мучительно...» 33
Зависть («Ты не завистлив, не завистлив...») 11, 12
«Завьюженная челочка...» 17
«Закрыта наглухо калитка...» 13
Заметки на полях 11, 12
Заполярье 4
«Засекреченный, безымянный...» 26
Защитники мира («От дальних Карпат...») 4
Звезда в Стамбуле («Город белых мечетей...») 13, 14
«Звонит непризнанный пиит...» 30, 32, 33
«Здесь впервые я снег увидал...» 13
«Здесь окна пронизаны морем...» 19, 28 (т. 1), 34
Здесь я дома («Я поставлю, я поставлю бескозырочку над бровью...») 13
«Здоров, усидчив и понятлив...» 33
Земля («В просветах тумана земля далека...») 2
Земля с высоты самолета («Как стаи белых голубей...») 26
Зибейда («Ты ушла навсегда...») 13, 23
«Зима ли, осень?.. На асфальте грязь...» 30, 32, 33
«Знаешь, любовь моя...» 32, 33
Знамя («Оно разгорелось из ленинской „Искры“...») 6
Зрение («Все знаю смешинки лица твоего...») 15
«Идет по улице — вослед ей смотрят все...» 30, 32, 33
Из датской тетради («В Копенгагене вечернем, где нейлон, перлон, капрон...») 15
Из дневника 8
Из дневника («От всех смертей не могут медики...») 6
Из записной книжки («Вчера мне это видеть довелось...») 26, 27
Из итальянской тетради («Один мудрец эпохи Возрожденья...») 13
Из окна вагона («Полустанок степной...») 32
Из поэмы «Смотровое стекло» («Сюжет поэмы этой...») 15

Из старой тетради («Спешил солдат домой с войны...») 22
«Из тундры далекой, где прочно залег...» 4
Из юношеской тетради («Твержу в окопе рифмы снова...») 33
«Известность, брат, не самый главный дар...» 32
Ильич. (Глава из поэмы «Александр Ульянов») («Он не стоял на пьедестале...») 13, 17
Иначе нельзя морякам («Уж, видно, иначе нельзя морякам...») 13, 17, 19, 23, 27, 34
«Инстинкт пчелы, упрямо ткущей соты...» 33
Испанский пейзаж («Над Севильей небо синее, небо синее над ней...») 33
Исповедь («Есть люди откровенно невезучие...») 33
История («С годами явственней звеня...») 19, 34
История была к тому готова. (Из поэмы «В России Ленин родился») («Семидесятый год...») 20
«История, ты не тома...» 28 (т. 2)
Итак, чемпионат! («Итак, чемпионат пришел на пражский лед...») 32
«Их две. Они различные...» 32
«К нам увлечения приходят вновь и вновь...» 30, 32, 33
«Как волшебное виденье...» 17, 19, 34
«Как доверчивы эти солдатские лица!..» 17, 19, 22, 23, 25—27, 34
«Как жена, тишина одиночества...» 12, 14, 27
«Как малодушно женщин ревновать...» 30, 32, 33
«Как много фамилий, как мало имен!..» 19, 20, 24, 25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
«Как мог не знать, что есть на свете ты...» 30, 32
«Как нам смириться, что уходят даты?..» 33
«Как ни бросай в былое взгляд...» 2
Как поздно, молодость, пришла! (...) 29а
«Как ты опишешь молнию прибоя...» 14, 15, 19, 28 (т 1)
«Как человек и как поэт...» 13
«Какая скушная баланда!..» 33
«Какая тишь, какая вольница...» 15, 19, 25, 28 (т. 1), 30, 32, 34
«Каким-то странным свойством обладаю...» 33
Камаз («Этот город начинали...») 25
Каменщик («Каменщик, он еле виден снизу...») 6
Катя. Из поэмы «У моря Цимлянского». Пролог («В горнице, на стенке, у кровати...») 5
Квитанция. («Впервые в жизни он пришел на станцию...») 19, 28 (т 1), 29, 33, 34
Клятва делегата («Горят в родном Новороссийске...») 4, 6
Книга Родины («Есть книга правды и свободы...») 32
«Когда встречаю я заштатного собрата...» 30
«Когда встречаю я приезжего собрата...» 32
«Когда нет тебя рядом, болит пустота...» 32, 33
«Когда прокат нам фильм плохой сбывает...» 32
Когда судья несправедлив... («Свисток судьи... Не прав судья!..») 32
«Когда я думаю об Армии моей...» 32
«Кого-то кто-то разлюбил...» 30, 32
Коктебельские камни («Вот горный камень с профилем Волошина...») 12, 13, 15, 19, 28 (т. 1), 30 34
Комсомольский значок («Наш значок комсомольский, разгорайся, горяч и крылат...») 12
«Кон-тики» («Лучшей книги не читал...») 14, 19, 28 (т. 1), 34
«Конечно, вдохновение. И все ж...» 33
«Конечно, Плюшкин скуп. Но он не просто скуп...» 30, 32, 33
«Копи людское уваженье...» 30, 32, 33
Космонавту («Поэзия моя, поэзия!..») 11
Костры («Артек, Артек, кремнистый мыс...») 12, 17, 19, 22, 23, 26, 28 (т. 1), 34
Край готовности постоянной («Засекреченный, безымянный...») 27, 29, 32
Красавица Прага. (Из кинофильма «Майские звезды») («Люблю я рассветы...») 11—13, 17, 23, 25, 27, 32
Красота («Вот кактус. Разве он цветок?..») 11—13, 15, 18
«Крест-накрест окна. Тишины печать...» 33
Крестьянский сын («Крестьянский сын, он не был хил и слаб...») 32

«Крым существует для солнца...» 13, 17, 19, 28 (т. 1), 34
Крымская акварель («А в Крыму осень, а в Крыму осень...») 15, 19, 28 (т. 1)
«Куда рыбцы, ты спрашиваешь, делись?..» 33
«Куда-то ехал, с кем-то пил...» 33
Кулисы («Арена цирка. Крики. „Бисы"...») 15, 19, 28 (т. 1), 34
Курсантам Качинского училища в Волгограде («Курсанты — наследники славных традиций...») 27, 29
Лермонтов («О, Лермонтов... Непостижимо это...») 32, 33
«Леса редеют, и мелеют реки...» 30, 32, 33
«Лесть, она никак не отделима...» 33
«Луг, сверкавший, как алмаз...» 32
«Луга в густом великолепии...» 17, 19, 22, 25—27, 34
«Лучшей книги я не читал...» 15
Любаша («В синем море на линкоре...») 32
«Люблю кубанский знойный борщ...» 30, 32, 33
Люблю писать в дороге (...) 14
«Люблю писать в дороге!..» 15, 19, 34
«Люблю твой воздух, Северный Кавказ...» 27, 33
Любовь («Любовь, когда одна она, — любовь...») 6, 7
Любовь («Отыскала мой адрес, с мороза вошла...») 11—13, 15, 16, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 34
«Любовь восславил не один пиит...» 32
«Любовь выклянчивать — наивность...» 32, 33
«Любовь, когда она одна, — любовь...» 13, 17, 19, 28 (т. 1), 32
«Любовь такая ж редкость, как талант...» 27, 32
Любовь экономиста («Платить за прелести твои...») 33
«Любой из нас большой актер...» 30, 32, 33
«Любой талант под старость очевидней...» 19, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 30, 32, 34
Математика жизни («Даже бедой не спеши пренебречь...») 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
Материнская песня («Дочери, дочери, взрослые дочери...») 23
Мать и дочь («Две старушки — мать и дочь...») 19, 20, 23—25, 27, 28 (т. 1) — 30, 32—34
«Мать, и ты гуляла босоногой...» 5—10, 12, 14, 17, 22, 28 (т. 1)
Медаль рожденья моего... («Медалью этой награжден...») 26, 27, 29
«Мелькнет такое в проблесках зрачка...» 19, 20, 22—25, 27, 28 (т. 1), 30, 32, 33
Меншиков («На рынке пирожками торговать...») 30, 32, 33
«Меня он хвалит. И его хвалю я тоже...» 33
«Меня пустяк уже не злит...» 33
«Меня соседка угощала супом...» 32, 33
Мефистофель («Мы ехали с нею в двухместной уютной каюте на юг...») 7
«Мечтаю я о времени таком...» 30, 32, 33
Микеланджело («Чем же отличается гениальный художник от бездарного...») 15, 19, 28 (т. 1), 34
Митинг на стене («В Париже, на фасаде сером...») 22, 23, 26—28 (т. 1)
«Мне бы себя не пережить...» 20, 30, 33
«Мне было просто весело...» 17, 19
«Мне всегда не хватает минуты...» 15, 16, 19, 25, 28 (т. 1), 34
«Мне двадцать лет. Гремит трехтонка...» 27, 28 (т. 1) — 30, 32—34
«Могу показаться я праздным бездельником...» 32, 33
Моему веснушчатому другу («Гнет деревья ливень рыжий...») 32
«Может, просто к дому тянет...» 14, 17, 19, 26, 34
Мозаика (1—15) 19 (восемь стихотворений), 20 (десять стихотворений), 25 (шесть стихотворений), 28 (т. 1), 34
Мой век, не знающий предела («О космос!.. В той далекой звездности...») 22
«Мой город, снова на путях...» 28 (т. 1)
«Мой критик, пишешь ты сердито...» 19, 28 (т. 1), 34
«Мой маститый собрат по профессии...» 20, 33
«Мой новый стих как бы всегда сверхсрочник...» 33
Мой Пушкин. Поэма глав 13 (отрывки), 14 (отрывки), 15 (отрывки), 16 (отрывок), 19 (отрывок), 20 (отрывок), 24, 25 (отрывок), 28 (т. 1. В сокр.), 31 (в сокр.), 34 (отрывок)

Мой сосед («Не владею я собою...») 32
«Мой товарищ, жил он недалече...» 11, 12, 15, 19, 23, 26—28 (т. 1), 34
Молдаванские дороги, закарпатские пути («Добрый конь мой тонконогий...») 17, 23, 26, 27
Молодому поэту («Поэт, будь в замыслах огромен...») 11
Молодость («Быть трепетней яблони белой...») 2
Молчание Пушкина («И снова осень. Снова осень...») 33
«Молчат во мне тома стихотворений...» 30, 32, 33
Монолог Генриха IV («Меня враги считали дураком...») 19, 20, 28 (т. 1), 30, 33
Монолог Жанны д'Арк («„Я — Жанна д'Арк!" — кричу тебе, толпа...») 19, 20, 28 (т. 1), 34
Море («Здесь окна пронизаны морем...») 11—13, 15
Морская песня («Мой южный город, ты похож...») 19, 34
Москва сегодня («Я думал, Москва — это Красная площадь...») 6
Московские рассветы. (Из кинофильма «Сегодня у нас выходной») («Я проснусь всех раньше поутру...») 11а, 12, 19, 23, 34
Московские улочки («Старинные улочки древней Москвы, теремки...») 19, 22, 23, 26—28 (т. 1), 32, 34
«Моя любовь — загадка века...» 19, 20, 22—25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
«Мудр во всем он — так бывает...» 33
Мужской разговор («Ну, что ж сказать, мой старый друг...») 7, 9, 12, 13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Муза («Ни на кого б ее не променял...») 30, 32, 33
Музыкальный магазин. Из кинофильма «Девушка с гитарой» («В поздний час...») 13
Мы в этом сами виноваты («Ну, что ж сказать, мой старый друг...») 6
«Мы вроде к ним пришли некстати...» 15, 19, 28 (т. 1), 34
«Мы ехали с нею в двухместной уютной каюте на юг...» 17, 19, 32
Мы Керчь покидали с боями (...) 17, 19, 28 (т. 1), 32, 34
«Мы отплываем от города...» 2
Мы с ним были ровесники («У меня был двоюродный брат...») 15, 19, 34
Мы с тобою прожили. (Из кинофильма «У тихой пристани») («Мы с тобою прожили две судьбы хорошие...») 12
«Мы чье-то превосходство не умеем...» 33
«Мысль начинается не с мысли...» 30, 32, 33
На венском стадионе («Хоккей! Стремительность мгновений...») 32
На датском причале («Трут волны спины о стропила...») 14
«На завьюженном Севере...» 11, 12, 19, 23, 26—28 (т. 1) 34
На Кубань пришла весна... («Все теплее солнце греет...») 13
На Малой земле («Горят в родном Новороссийске...») 26
«На свете нет таких диет...» 33
«На станции у самых шпал...» 23, 30, 33
На улице Неглинной («Москвичи, молодые новоселы...») 9, 11а, 12, 19, 34
На улице Свободы («Упала женщина. Отяжелел, намок...») 5
На чужбине («Едем мы по Германии...») 27, 32
Наглядное пособие («Учитель строгий и суровый...») 32
«Нагой дикарь в набедренной повязке...» 30, 32
«Надежней, чем милиция...» 32, 33
Накануне («Я все время живу накануне чего-то...») 19, 20, 22—25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
«Нам кажется, что мы умней природы...» 23, 30, 33
«Нам понятней теперь год от года...» 33
Напиши письмо мне на границу. Болг. песня («Если в тихий вечер ветер долетит...») 13
«Наступила весна, утро года — весна...» 33
Наталья Пушкина («Как девочка, тонка, бледна...») 25
Начало («Я увидел ее только в этом году...») 17, 19, 23, 26, 27
Начало и конец («Как дела свои исправить...») 32
«Начальник гостиницы рядовой Иван Труба» («Не стихотворная строка...») 26, 27, 29, 32
Наше завтра («Мы отплываем от города...») 4, 5
«Не будь смешным, не лезь из кожи...» 30, 32, 33
«Не в бомбы атомного века...» 11, 12, 14, 17, 19, 26, 27

«Не для застолья, не для песнопенья...» 30, 32, 33
«Не для певиц в нарядных позах...» 19, 25, 28 (т. 1), 29, 34
«Не знаю, сколько жить еще осталось...» 27, 28 (т. 1) — 30, 32, 33
«Не карьерист он. Прихожу я к выводу...» 33
«Не минутная радость...» 15
«Не паспорт — имя, внешность потерять...» 30, 32, 33
«Не писал стихов и не пишу...» 24, 25, 28 (т. 1), 29, 33, 34
«Не под крылом домашней крыши...» 32
Не пора ли тебя мне беречь («Молодую хозяйку привел я в твой дом...») 27, 28 (т. 1), 29, 32
«Не только привык я к лицу твоему...» 6, 32
«Не торопись восславить миг...» 32, 33
«Не умею письма я писать...» 5, 6
«Небо древнее немо...» 14, 17, 19
Нежность («Прошу, как высшее из благ...») 22—25, 27, 28 (т. 1), 30, 32, 34
«Нельзя поэту многословиться...» 20, 33
Немецкая колыбельная («Я тебе порой ночною...») 32
«Необходимо мне такое забытье...» 33
Нестинарка («Горит костер, бьет барабан...») 11, 12, 14, 15, 19, 28 (т. 1), 34
«Нет, жив Дантес. Он жив опасно...» 14
«Нет, не любил я никогда...» 27
«Нет постоянных величин в поэзии...» 33
«Нет, сегодня не те времена, что б там ни говорили...» 30, 32, 33
«Нет у графоманов свободных минут...» 19, 34
«Нету у графоманов свободных минут...» 13, 15, 16, 24, 25, 28 (т. 1) — 30, 32
«Ни один из смертных не владел...» 33
«Никак мне в марте дома не сидится...» 33
«Никто не забыт, и ничто не забыто...» 19, 20, 33
«Никто не знает наперед, когда и как умрет...» 30, 32, 33
«Новатор этот литератор...» 33
Новогоднее раздумье («О, великая скромность...») 8, 11, 12, 15, 19
Новогодний подарок («Быстроглазый мальчишка курносый...») 32
Новый год в пути («Мы в пути встречаем с вами...») 13
Номер «Волги» («В стремительном разбеге я...») 14
Ночной Донбасс («Спят поля и села в ночной дали...») 19, 23, 27
Ночные стихи («Во скольких я за жизнь постелях спал!..») 30, 32
«О, вековечная сила привычки...» 32
«О, военные поезда...» 23, 26, 27, 32
«О, если б клеветник, затеявший скандал...» 33
«О, каждодневный список дел!..» 33
«О, как нам часто кажется в душе...» 19, 20, 22—25, 27, 28 (т. 1) — 30, 32—34
«О, как он мало знал себя...» 19
«О, как себя он мало знал...» 11
«О, как ты поздно, молодость, пришла...» 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
«О, как я без работы одинок...» 27, 28 (т. 1), 30, 32, 33
«О, космос!.. В той далекой звездности...» 23—28 (т. 1), 29, 30, 32, 34
«О, краски и запахи детства!..» 13, 19, 23, 26—28 (т. 1), 34
«О, муза Есенина, где ты?..» 33
О неизвестном солдате («Ранний поезд куда-то спешит...») 9
О них («О них, о тех, кто верили ему...») 12
«О, память, память!.. Как я ей не рад...» 32, 33
О поэзии («Да разве их, умерших, славят?..») 9
О славе («А все же не апостол Павел...») 30, 32
О сыне 23, 25, 27, 31
О тех, кто брал рейхстаг 27, 28 (т. 1), 29, 31, 32
«О чем же сперва? О подростке...» 32
«О, эти выясненья отношений!..» 30, 32
Об одном моем друге — актере («Как любит он себя, коль скоро...») 30, 32, 33
Об одном моем друге — поэте («Не охлаждая славой пыла...») 30, 32, 33
Об охране любви («Я не сторонник репрессивных мер...») 33
Обаяние («Не заслуживают внимания слишком правильные черты...») 13, 15, 19, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 34

Огней так много золотых... (...). (Из кинофильма «Дело было в Пенькове») 11—13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 29а, 32, 34
Огоньки («Посмотри, на том клочке земли...») 26
Ода врагам («Я возвращаюсь к юности минувшей...») 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
Ода коммунальной квартире («В наши дни тесен мир. До того тесен мир...») 33
«Один мудрец эпохи Возрожденья...» 19, 25, 28 (т. 1)
Одиночество («Как жена, тишина одиночества...») 10
Ожидание. (Песня из муз. кинокомедии «Самый счастливый день») («Ты меня разлюбила — это знаю я...») 6
«Озера в каменных оправах...» 15
«Он бы спокойно не прожил и дня одного...» 30, 32, 33
«Он в этот день писал свою „Полтаву“...» 14
«Он зол, завистлив. Но издалека...» 30, 32, 33
Он остается («Мы домой уезжаем...») 11, 12, 14, 17, 19, 34
Он очень хочет тихо жить. (Простому американцу) («Под утро коммунист-сосед...») 5, 6, 10, 12
«Он подл и в тайных помыслах нечист...» 33
«Он провожал ее в Москве...» 19, 25, 28 (т. 1), 34
«Он прожил жизнь, с коня не падал...» 13
«Он сын поэта, что любим...» 30, 32, 33
Он требует мира («Я слышу, по Франции ходит ребенок...») 4
Она о мире говорила... («Упала женщина. Отяжелел, намок...») 4
«Она презирает мещан...» 15
«Опять в щенка смирил я львенка...» 33
Оренбуржье («Азиатская даль Оренбуржья...») 27, 28 (т. 1), 30, 34
Осенние листья. Фр. песня («Как я хочу, чтобы помнила ты...») 13
«Осторожно, дети!» («Зеленеют скверы...») 32
От автора («Я сочинил когда-то песню...») 11а
«От всех смертей не могут медики...» 8, 12, 15, 19, 34
«От доброты ли, может быть, своей...» 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
От людей на деревне не спрятаться... (...). (Из кинофильма «Дело было в Пенькове») 8
«От счастья не седеют ни потом, ни вскоре...» 30, 32, 33
Отмечены мы ранней сединою («Так порой бывает — на ночном перроне...») 17, 19, 34
Отчизна моя (...) 27
Офицерские жены («Хоть не носите вы ордена и погоны...») 13, 27
Офицеры запаса («В офицерской столовой товарищи...») 27, 28 (т. 1), 29, 29а, 32, 34
Памфлет на американскую свободу («Был избит в лачуге в день погрома...») 5
Память («В бинокле памяти моей...») 33
Пейзаж («Сияние дымных вечерних небес...») 33
Первая точка зрения («Быть может, чтоб нам облегчить расставание...») 33
Первоклассник («Как жаворонок, пел звонок...») 4
Первые стихи («Мчится поезд издалека...») 32
Первый полет в сорок пятом году («Как стан белых голубей...») 27
Перепелка («Охотник подарил мне перепелку...») 33
Песенка («Не в ярком убранстве парадном...») 13
Песенка молодых соседей («В тихом городе своем...» 7—13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песенка о мечте («Пускай повстречались мы лишь сейчас...») 8, 11а, 12, 19, 23, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песни из праздничной кантаты 13
Песня (Из кинофильма «У тихой пристани») («Мы с тобою прожили две судьбы хорошие...») 9
Песня («Он родился в Москве...») 5
Песня («От Москвы за тридевять земель...») 4, 6
Песня армейских коммунистов («Мы везде — в полках и батальонах...») 11а, 13, 17, 23, 26, 27
Песня бразильских шоферов («К дому подступает, как к горлу, дорога...») 13
Песня ветеранов («Какие б песни мы ни пели...») 17, 19, 22, 23, 25—28 (т. 1), 29, 32, 34
Песня возвращения («Ой, куда летишь ты, птица...») 32

Песня встречи («Край моих дорогих и родных друзей...») 32
Песня дружбы («Есть на земле священная граница...») 6
Песня дружбы (Из кинофильма «Любимая песня») («Мы нефть день за днем...») 7, 11, 13, 23
Песня из кантаты «Моя Украина» («Есть на земле священная граница...») 13
Песня казака (Из комедии «Славянка») («Как приду, как приду я домой...») 27
Песня казачки (Из комедии «Славянка») («Ой, конь черногривый...») 27
Песня Матвея. (Из кинофильма «Дело было в Пенькове») («От людей на деревне не спрятаться...») 9, 11а, 12, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песня Назыма Хикмета («Над ним навис тюремный потолок...») 4—6, 12, 14, 15, 19, 26
Песня о бдительности («Что такое бдительность в танковых частях?..») 26, 27, 29, 29а, 32
Песня о былом («Так порой бывает — на ночном перроне...») 13, 23, 26, 27
Песня о Варне («Мне хорошо на зеленой болгарской земле...») 14
Песня о волне («Мы Керчь покидали с боями...») 13, 23, 26, 27
Песня о Гайдаре («Наш Гайдар, он был и есть в дороге...») 26
Песня о Доне («В чужедальних краях...») 11а, 13, 25, 27
Песня о дочери («То куклу ты лечишь забавно, по-детски...») 19, 23, 27, 28 (т. 1), 34
Песня о запоздалой любви («Сколько лет на свете я без тебя жила...») 17, 19, 23, 27, 34
Песня о кактусе (Из комедии в стихах «Конкурс красоты») («Вот кактус. Разве он цветок?..») 23, 27
Песня о комсомольском значке («Наш значок комсомольский, разгорайся, горяч и крылат...») 23, 26
Песня о комсомольском значке («Славься в песне сердечной...») 7, 11а
Песня о коне («Добрый конь мой тонконогий...») 13
Песня о королеве красоты. Из комедии в стихах «Конкурс красоты» («Если хочешь плыть ты каравеллою...») 23, 32
Песня о Кубе («Все мои думы о Кубе...») 11, 12, 14
Песня о ленинской искре («Еще не раз мы сложим песни...») 9, 11а, 13
Песня о любви. (Из кинофильма «Простая история») («На тот большак, на перекресток...») 11—13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песня о любви. (Из спектакля «Утром после самоубийства») («Я спросила солнце...») 13
Песня о мечте («Пускай от меня ты вдали росла...») 7
Песня о наборщике («Признаюсь, я не знаком с этим самым пареньком...») 20, 23, 26, 27
Песня о неизвестном солдате («Ранний поезд куда-то спешит...») 10—12, 17, 19, 22, 23, 26—28 (т. 1), 29а, 32, 34
Песня о первой любви. (Из кинофильма «Любимая песня») («Был у меня в детстве...») 11а, 13
Песня о поэте («Сгибается, качается черешня под окном...») 26
Песня о родном городе. (Из кинофильма «Увольнение на берег») («Для меня ты, для меня ты всех родней и дороже...») 12, 14, 17, 19, 23, 25, 27, 34
Песня о родном доме. (Из кинофильма «Мир дому твоему») («Что такое дом родной...») 13, 23, 26
Песня о французском солдате. (Фр. песня) («Когда уходит на войну солдат...») 13
Песня о штатском костюме («Когда я на фронт уходил из Ростова...») 32
Песня об Араксе («Аракс, Аракс, бурливая река...») 13
Песня об одиноком друге («Хоть ему нравится...») 7, 12, 19, 23, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песня Рощина. (Из кинофильма «Разные судьбы») («Почему ж ты мне не встретилась, юная, нежная...») 8, 11—13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 29а, 32, 34
Песня рыбачки. (Из муз. комедии «Терезина») («Успокоился утренний ветер...») 32
Песня советского цирка («Есть такая на свете страна...») 32
Песня строителей («Этот город базальтовый...») 32
Песня школьников-выпускников. (Из кинофильма «Разные судьбы») («Ты надела праздничное платье...») 11а

«Писал стихи, опаздывал...» 11, 12, 15, 19, 28 (т. 1), 33
«По верному подобию тщеславья своего...» 30, 32, 33
По зову сердца («Наш съезд... Его партийные слова...») 32
«По путям непогод...» 4
Победа — нашей жизни торжество («За тридцать с лишним лет со дня того...») 32
Победитель («Вихрастый паренька из дальней станицы...») 6
«Поверь, ты хочешь не ее вернуть...» 30, 32, 33
Повесть о первой любви. Главы из поэмы 6
«Под Нарвой вставали в победных атаках...» 26
«Под утро коммунист-сосед...» 17, 19
Подарок («В день, когда исполнилось мне двенадцать лет...») 17
Подвиг («Отчизна! Я горжусь тобою...») 30, 32
Подмосковье («Я соскучился в городе по зеленой речушке...») 33
«Поднимается парень по шатким лесам...» 17, 19, 32
«Поднимаются ночью, тайком от семьи...» 33
Поезд («Рощи, поля, где осенняя тишь...») 32
Пой, баян, запевай! («Вот и время пришло...») 4
«Покуда солнце людям светит...» 30
„Полтава" («Он в этот день писал свою „Полтаву"...») 15, 16, 19, 34
Полустанок «Минутка» («Какой, скажите, странник, что здесь обрел привал...») 27, 28 (т. 1), 29а, 30, 32, 33
Полю Робсону («Сын раба, Поль Робсон...») 4
Помнишь, мама?.. («Помнишь, мама моя...») 6—10, 11а, 12, 13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 29а, 32, 34
«Понятней стала бесконечность...» 13, 26
«Популярность шумна и изменчива...» 13, 15, 16, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
Посвящение («Я принес тебе вместе с любовью...») 13
«После пыток долгого допроса...» 32
Послевоенный первый год («Спешит солдат домой с войны...») 32
Послеовогодняя елка («Завьюженная челочка...») 32
Послеовогодняя елка («Не в ярком убранстве парадном...») 19, 28 (т. 1), 34
Посмертные стихи Орлова (...) 32, 33
«Посмотри, на том клочке земли...» 2
«Поэзия моя, поэзия !..» 12, 15, 19
Поэма о любви 6 (отрывки), 8, 9, 10 (отрывки), 12, 15 (отрывок), 19, 22 (отрывок), 23, 28 (т. 2), 34
Поэма о сыне 32
Поэт («В тишине уснувшего вагона...») 8—10, 12, 15, 18, 19, 25, 28 (т. 1), 32, 34
«Поэт, будь в замыслах огромен...» 12, 15, 19, 28 (т. 1), 30, 32, 33
«Поэтов узнаю я по глазам...» 32, 33
Поэту Сергею Островому, подолгу живущему в Малеевке («Подмосковье мое, Подмосковье...») 27
«Пою мое Отечество...» 13
«Приветственно, исконно, по-хорошему...» 30, 32, 33
Принесли ей с фронта похоронную... («Ахнула, потом заголосила...») 19, 23, 26—28 (т. 1), 29, 34
«Приснилось мне, что я один поэт...» 15, 19, 28 (т. 1), 34
Притча («Один мудрец эпохи Возрожденья...») 14, 15
«Пришла ко мне свежесть...» 15, 19, 28 (т. 1)
Пришли в пустыню комсомольцы («Весной здесь не было весны...») 5
Пришли в пустыню комсомольцы... («Здесь нет березовой весны...») 4
«Приятелей вполне хватало...» 30, 32
«Приятели, живем мы вразнобой...» 33
Провода («Гляжу в донской степи на провода...») 32
«Проснулся вдруг. Какой-то дивный сон...» 33
«Прости меня, моя Мадонна...» 32
«Прости меня, я пред тобой в ответе...» 32
Простому американцу («Хоть на нежные скуп ты слова...») 5, 6, 9, 12, 14, 17, 19, 32
«Простота и сама по себе простота...» 33
Прохожий («Закрыта наглухо калитка...») 15, 19, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 29, 34
«Прошу, как высшее из благ...» 33

Песня встречи («Край моих дорогих и родных друзей...») 32
Песня дружбы («Есть на земле священная граница...») 6
Песня дружбы (Из кинофильма «Любимая песня») («Мы нефть день за днем...») 7, 11, 13, 23
Песня из кантаты «Моя Украина» («Есть на земле священная граница...») 13
Песня казака (Из комедии «Славянка») («Как приду, как приду я домой...») 27
Песня казачки (Из комедии «Славянка») («Ой, конь черногривый...») 27
Песня Матвея. (Из кинофильма «Дело было в Пенькове») («От людей на деревне не спрятаться...») 9, 11а, 12, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песня Назыма Хикмета («Над ним навис тюремный потолок...») 4—6, 12, 14, 15, 19, 26
Песня о бдительности («Что такое бдительность в танковых частях?..») 26, 27, 29, 29а, 32
Песня о былом («Так порой бывает — на ночном перроне...») 13, 23, 26, 27
Песня о Варне («Мне хорошо на зеленой болгарской земле...») 14
Песня о волне («Мы Керчь покидали с боями...») 13, 23, 26, 27
Песня о Гайдаре («Наш Гайдар, он был и есть в дороге...») 26
Песня о Доне («В чужедальних краях...») 11а, 13, 25, 27
Песня о дочери («То куклу ты лечишь забавно, по-детски...») 19, 23, 27, 28 (т. 1), 34
Песня о запоздалой любви («Сколько лет на свете я без тебя жила...») 17, 19, 23, 27, 34
Песня о кактусе (Из комедии в стихах «Конкурс красоты») («Вот кактус. Разве он цветок?..») 23, 27
Песня о комсомольском значке («Наш значок комсомольский, разгорайся, горяч и крылат...») 23, 26
Песня о комсомольском значке («Славься в песне сердечной...») 7, 11а
Песня о коне («Добрый конь мой тонконогий...») 13
Песня о королеве красоты. Из комедии в стихах «Конкурс красоты» («Если хочешь плыть ты каравеллою...») 23, 32
Песня о Кубе («Все мои думы о Кубе...») 11, 12, 14
Песня о ленинской искре («Еще не раз мы сложим песни...») 9, 11а, 13
Песня о любви. (Из кинофильма «Простая история») («На тот большак, на перекресток...») 11—13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песня о любви. (Из спектакля «Утром после самоубийства») («Я спросила солнце...») 13
Песня о мечте («Пускай от меня ты вдали росла...») 7
Песня о наборщике («Признаюсь, я не знаком с этим самым пареньком...») 20, 23, 26, 27
Песня о неизвестном солдате («Ранний поезд куда-то спешит...») 10—12, 17, 19, 22, 23, 26—28 (т. 1), 29а, 32, 34
Песня о первой любви. (Из кинофильма «Любимая песня») («Был у меня в детстве...») 11а, 13
Песня о поэте («Сгибается, качается черешня под окном...») 26
Песня о родном городе. (Из кинофильма «Увольнение на берег») («Для меня ты, для меня ты всех родней и дороже...») 12, 14, 17, 19, 23, 25, 27, 34
Песня о родном доме. (Из кинофильма «Мир дому твоему») («Что такое дом родной...») 13, 23, 26
Песня о французском солдате. (Фр. песня) («Когда уходит на войну солдат...») 13
Песня о штатском костюме («Когда я на фронт уходил из Ростова...») 32
Песня об Араксе («Аракс, Аракс, бурливая река...») 13
Песня об одиноком друге («Хоть ему нравится...») 7, 12, 19, 23, 27, 28 (т. 1), 32, 34
Песня Рощина. (Из кинофильма «Разные судьбы») («Почему ж ты мне не встретилась, юная, нежная...») 8, 11—13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 29а, 32, 34
Песня рыбачки. (Из муз. комедии «Терезина») («Успокоился утренний ветер...») 32
Песня советского цирка («Есть такая на свете страна...») 32
Песня строителей («Этот город базальтовый...») 32
Песня школьников-выпускников. (Из кинофильма «Разные судьбы») («Ты надела праздничное платье...») 11а

«Писал стихи,. опаздывал...» 11, 12, 15, 19, 28 (т. 1), 33
«По верному подобию тщеславья своего...» 30, 32, 33
По зову сердца («Наш съезд... Его партийные слова...») 32
«По путям непогод...» 4
Победа — нашей жизни торжество («За тридцать с лишним лет со дня того...») 32
Победитель («Вихрастый паренька из дальней станицы...») 6
«Поверь, ты хочешь не ее вернуть...» 30, 32, 33
Повесть о первой любви. Главы из поэмы 6
«Под Нарвой вставали в победных атаках...» 26
«Под утро коммунист-сосед...» 17, 19
Подарок («В день, когда исполнилось мне двенадцать лет...») 17
Подвиг («Отчизна! Я горжусь тобою...») 30, 32
Подмосковье («Я соскучился в городе по зеленой речушке...») 33
«Поднимается парень по шатким лесам...» 17, 19, 32
«Поднимаются ночью, тайком от семьи...» 33
Поезд («Рощи, поля, где осенняя тишь...») 32
Пой, баян, запевай! («Вот и время пришло...») 4
«Покуда солнце людям светит...» 30
„Полтава" («Он в этот день писал свою „Полтаву"...») 15, 16, 19, 34
Полустанок «Минутка» («Какой, скажите, странник, что здесь обрел привал...») 27, 28 (т. 1), 29а, 30, 32, 33
Полю Робсону («Сын раба, Поль Робсон...») 4
Помнишь, мама?.. («Помнишь, мама моя...») 6—10, 11а, 12, 13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 29а, 32, 34
«Понятней стала бесконечность...» 13, 26
«Популярность шумна и изменчива...» 13, 15, 16, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
Посвящение («Я принес тебе вместе с любовью...») 13
«После пыток долгого допроса...» 32
Послевоенный первый год («Спешит солдат домой с войны...») 32
Послеовогодняя елка («Завьюженная челочка...») 32
Послеовогодняя елка («Не в ярком убранстве парадном...») 19, 28 (т. 1), 34
Посмертные стихи Орлова (...) 32, 33
«Посмотри, на том клочке земли...» 2
«Поэзия моя, поэзия !..» 12, 15, 19
Поэма о любви 6 (отрывки), 8, 9, 10 (отрывки), 12, 15 (отрывок), 19, 22 (отрывок), 23, 28 (т. 2), 34
Поэма о сыне 32
Поэт («В тишине уснувшего вагона...») 8—10, 12, 15, 18, 19, 25, 28 (т. 1), 32, 34
«Поэт, будь в замыслах огромен...» 12, 15, 19, 28 (т. 1), 30, 32, 33
«Поэтов узнаю я по глазам...» 32, 33
Поэту Сергею Островому, подолгу живущему в Малеевке («Подмосковье мое, Подмосковье...») 27
«Пою мое Отечество...» 13
«Приветственно, исконно, по-хорошему...» 30, 32, 33
Принесли ей с фронта похоронную... («Ахнула, потом заголосила...») 19, 23, 26—28 (т. 1), 29, 34
«Приснилось мне, что я один поэт...» 15, 19, 28 (т. 1), 34
Притча («Один мудрец эпохи Возрожденья...») 14, 15
«Пришла ко мне свежесть...» 15, 19, 28 (т. 1)
Пришли в пустыню комсомольцы («Весной здесь не было весны...») 5
Пришли в пустыню комсомольцы... («Здесь нет березовой весны...») 4
«Приятелей вполне хватало...» 30, 32
«Приятели, живем мы вразнобой...» 33
Провода («Гляжу в донской степи на провода...») 32
«Проснулся вдруг. Какой-то дивный сон...» 33
«Прости меня, моя Мадонна...» 32
«Прости меня, я пред тобой в ответе...» 32
Простому американцу («Хоть на нежные скуп ты слова...») 5, 6, 9, 12, 14, 17, 19, 32
«Простота и сама по себе простота...» 33
Прохожий («Закрыта наглухо калитка...») 15, 19, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 29, 34
«Прошу, как высшее из благ...» 33

«Пусть будет мирным день для всех народов...» 33
«Пусть будет смерть, как вдохновенье...» 30, 32, 33
Пусть вам запомнится («Много вас ходит таких одиноких...») 14
«Пусть крошатся, как в пальцах мел, года...» 19, 20, 23, 24, 27, 28 (т. 1), 30, 32, 34
«Пусть слава подойдет к столу...» 19, 20, 24, 28 (т. 1), 30
Пушка на «Авроре» («С благодарным волненьем мы к ней подошли...») 9
Пушка на «Авроре» («Я увидел ее только в этом году...») 6
Пушкин («Как мог при жизни он сказать такое?..») 15, 20
«Пушкин, Лермонтов, Блок, Есенин...» 30, 32, 33
Пушкинская слава («Едва он умер, тихо, величаво...») 32
Работа («Как жена, тишина одиночества...») 15, 19, 23, 28 (т. 1), 34
«Работа зависти мешает...» 23—25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
«Работать, жить — не времени...» 30, 32, 33
«Работать нам и жить, не уставая...» 17
Равнодушие («Меня к другим ты ревновала...») 27, 28 (т. 1), 29, 32
Разговор немых («О, разговор немых...») 30, 32, 33
«Реактивные летчики — люди честной отваги...» 17, 22, 23, 26, 27, 32
Революции нашей костры («Разгорались, горели костры...») 32
Революция продолжается («Поздравляю вас с тем кумачом...») 17, 19, 28 (т. 1)
Реплика («Мой критик, пишешь ты сердито...») 8—10, 12, 13, 15
Ровесникам Победы («Я в нашей военной газете стихи о Победе печатал...») 13
Ровесники нашей Победы («Я в нашей военной газете стихи о Победе печатал...») 19, 23, 26, 27, 34
«Родной квартал мой...» 32
Ромашки («Луга в густом великолепии...») 14
России первая любовь («Все в нем Россия обрела...») 30, 32
«Русский парень, он в атаках...» 26, 27
«Рывок! И штангу выжал он...» 30, 32
Рыцари без страха и упрека («Вы себе ошибок не прощали, вы себя воспитывали строго...») 26, 27
«С горы на быстрых лыжах мчусь...» 30, 32, 33
«С невольным страхом смерть своих друзей...» 32, 33
«С плохими мужьями целебны разводы...» 32, 33
Сабля («Он мчался, встав на стременах...») 2, 27, 29
Сабля («Он мчался, стоя в стременах...») 4, 5
Самодовольство («Самодовольство.Что ж, скажет любой...») 32, 33
Саночки-рязаночки. (Из пьесы «Две женщины и зависть») («Как по речке, по метели...») 25
Свадебная. (Из муз. комедии «Славянка») («Пир горой идет у нас...») 2, 23, 24
Сватовство («Меня мой друг однажды сватал...») 30, 32, 33
Свежесть («Пришла ко мне свежесть...») 13
Свет под землей 4, 5
Светлов («Не мог и дня прожить он без людей...») 30, 32, 33
«Сгибается, качается черешня под окном...» 2, 27
«Себе я снился молодым...» 27, 28 (т. 1) — 30, 32—34
«Себя он хвалит, как живого гения...» 30, 32
«Сегодня вспоминаем снова...» 32
Сердце Родины («Люблю я, когда поздним вечером...») 26
Серебряная песня. (Из комедии в стихах «Конкурс красоты») («Для меня ты прежняя, стройная и нежная...») 18, 19, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 34
Синие крылья морей. Из кинофильма «„Посейдон" спешит на помощь» («Палуба, палуба, здесь ты мой дом...») 32
«Сказал мне кандидат наук...» 30, 32, 33
Сколько верст мы прошли («В чужедальних краях...») 17, 23, 26
Сколько песен в каждой роте?.. («Сколько песен, подсчитай-ка — в каждой нашей роте...») 23, 26, 27, 29
«Сколько прожил на земле старик!..» 32, 33
«Скрывай от всех свои печали...» 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
«Скрытая зависть — ненависть, злобное мщенье...» 27, 28 (т. 1), 30, 32, 33

Слава («Бойся, друг, над людьми своего превосходства...») 33
Слова («Он провожал ее в Москве...») 15, 16
«Слова отобраны старательно...» 17, 19, 25
Словацкая песня о лозе. Из комедии «Славянка» («На лугу, на шумном празднике весны...») 27
Слово азербайджанца («Аракс, Аракс, бурливая река...») 4
Слово об Армии («Под Нарвой вставали в победных атаках...») 27
Смотровое стекло. Путевая поэма 13, 15 (отрывок), 19 (отрывок)
Смотровое стекло («Сюжет поэмы этой...») 19
Смотровое стекло. [Цикл стихотворений] 14
Снег («Какая тишь, какая вольница!..») 14, 16, 18
Снег идет. (Из комедии «Две женщины и зависть») («Снег идет!.. Это наш с тобой первый снег!..») 27, 28 (т. 1)
Сны 27, 28 (т. 1) — 30, 32—34
Собака певицы Эдит Пиаф («Жила певица...») 20, 24
Собака Эдит Пиаф («Жила певица...») 15, 16, 19, 25, 28 (т. 1), 30, 32, 33
«Согласен: без людей не можешь ты...» 33
Солдат («Русский парень, он в атаках...») 2
Солдатские прачки («Вы с нами делили нелегкие будни похода...») 27, 28 (т. 1) — 30, 32, 33
Солдатские прачки («Вы с нами поровну делили...») 25, 26
Солдатский перекур. Из фронт. юмора 32
Сон («Мне снилось, будто так я знаменит...») 17, 19, 34
Сон («Приснилось мне, что я один поэт...») 16
Сорок лет — бабий век (...) 25
Сосед («В подъезде моем, многолюдном...») 15
Сочинение на тему («Вот стоишь ты в пальтишке из драпа...») 15, 16, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 34
Спасибо, песня! («Спасибо, песня, что во мне...») 30, 32
«Спасибо песня, что во мне...» 27, 28 (т. 1)
Спасская башня («Армейский дальний гарнизон...») 22, 25—27
«Спешил солдат домой с войны...» 23, 26—28 (т. 1)
«Спешишь свои доводы выпалить...» 30, 32, 33
«Спросил я в Севастополе старушку...» 32
Спутница («Мы в пути встречаем с вами этот Новый год...») 32
«Станица Ахтырская. Дом на горе...» 33
«Стареют, уходят со сцены актрисы...» 15
Старина («Вы видели улочки древней Варшавы...») 15, 19, 28 (т. 1)
Старосветские помещики («Завидую тем, кому счастье досталось...») 33
Старый холостяк («Жил-был старый холостяк...») 13, 23
Стихи без папирос («Мы ехали с нею в двухместной уютной каюте на юг...») 13
Стихи в уходящую книгу («Боюсь я чистого листа...») 33
Стихи, написанные в Сочи («В толпе северян загорелых...») 20
Стихи, написанные в Шильонском замке. Швейцария («Когда бы был я заключен...») 33
Стихи, написанные на ВДНХ («Я думал, Москва — это Красная площадь...») 32
Стихи о Болгарии 11
Стихи о голом короле (Юноша стареющий...») 8, 10, 12, 17, 19, 22, 23, 25—27, 34
Стихи о двух солдатах (1—3) 11, 12, 15 (два стихотворения), 19, 23, 26—28 (т. 1), 34
Стихи о детстве («Мой давний город Краснодар...») 13, 26
Стихи о детстве («Я помню город детских лет...») 6, 9
Стихи о Западной Германии 11
Стихи о Западной Германии («Едем мы по Германии...») 13
Стихи о любви 19, 25
Стихи о любви («Быть может, я с тобою оттого...») 23, 26, 27
Стихи о моей профессии («Не писал стихов и не пишу...») 23, 27
Стихи о нашем знамени («Украшено гербом...») 23, 26, 27
Стихи о природе 23
Стихи о природе («На станции у самых шпал...») 24, 28 (т. 1)
Стихи о себе («Со мной хорошо тебе, Коля?..») 19, 20, 28 (т. 1), 30, 32, 34
Стихи о сыне. Поэма 19

Стихи о сыне. [Цикл стихотворений] 5—10, 12, 14, 17, 22, 28 (т. 1)
Стихи о таланте («О ком-то говорим: „Талант его...“...») 33
Стихи о Финляндии («Озера в каменных оправах...») 19, 28 (т. 1)
Стихи о французском мальчике («Я слышу, по Франции ходит ребенок...») 5, 6
Стихи об одной женщине («Эта старая женщина в белом халате...») 12, 17, 19, 34
Стихи об одном друге («Говорят, что друзья познаются в беде...») 8—10, 12, 14, 15, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32—34
Стихи об откровенности («Что такое Неаполь...») 14
Стихи по радио («Слова отобраны старательно...») 9, 14
«Стоит у роддома машина...» 5—10, 12, 14, 17, 22, 28 (т. 1)
Стоит утес («Стоит утес в долине закарпатской...») 4
Страна Октября («Страна Октября победная...») 32
«Строгий бухгалтер—природа...» 32
Строитель Севастополя («Поднимается парень по шатким лесам...») 2, 4; 5
Строки о времени («Он, как вершина горная, седой...») 27, 28 (т. 1), 34
Строфы 35
«Ступени городского сада. Все те ж, что тридцать лет назад...» 33
Стучат над планетой куранты («Люблю я, когда поздним вечером...») 17
Сувенир («Глядят с витрин мальчишки-битлы...») 14
Суворов («Трещал под ветром холст палаток...») 23, 26, 27, 32
Сыны Земли («Земля тянула руки к ним...») 22, 23, 25—27, 32
«Сюжет поэмы этой...» 14
«Так любит, что часами рада...» 30, 32, 33
«Такой любовью я любил...» 2, 32
Танк («В саду, где звонкая гармонь...») 32
«Твержу в окопе рифмы снова...» 32
Твой маяк («„Володя, выпей молока!..“») 5
Твой отец («В день, когда исполнилось мне двенадцать лет...») 19, 23, 27, 28 (т. 1), 29а, 32, 34
Творчество («Я потерял стихи. В автобусе застрял...») 32, 33
Твоя дорога («Легко садиться в дальний поезд...») 6, 7, 9, 10, 12, 19
Тебе 2
Тебе («Ты запомни строки эти...») 5—9, 12, 16, 32
«То вдруг доверчивы, как дети...» 30, 32, 33
Товарищ, вспомни... («Товарищ, вспомни, как с тобой...») 4
«Товарищ, вспомни, как с тобой...» 2, 27, 29, 32
«Товарищи мои, солдаты фронтовые...» 30, 32
«Тома мыслителя-гиганта...» 32
Тост («Все, что противоположно...») 19, 20, 23, 27, 28 (т. 1), 32—34
Тот миг («Когда и как он наступает...») 32
«Тот Севастополь будущих времен...» 2
«Точеный венчик молочая...» 27
«Трезвость раннего утра с росистой травой...» 30, 32, 33
«Трут волны спины о стропила...» 17, 19, 34
Туда не ходят поезда... («Мой город. Снова на путях...») 11—13, 15, 17, 19, 23, 25, 27, 34
«Ты запомни строки эти...» 2, 10, 15, 19, 25, 28 (т. 1), 34
«Ты, мое счастье, слишком властно...» 8, 12, 14, 19, 34
«Ты можешь быть ко мне добра...» 11, 12, 15, 16, 19, 25, 34
«Ты не завистлив, не завистлив...» 15, 19, 28 (т. 1), 34
«Ты плавишь тонны искрометной стали...» 2
«Ты спрашиваешь меня — люблю я тебя или нет...» 14, 19, 28 (т. 1)
«Ты уж прости! Пусть невольно, подспудно...» 30, 32, 33
«У всякой ревности, ей-богу, есть причина...» 19, 20, 22—25, 27, 28 (т. 1)—30, 32—34
«У каждой нации в душе такое есть...» 30, 32, 33
У карты («Чисто убраны классы...») 4, 5
У Мавзолея («Шумят под ветром флаги, пламенея...») 4, 5
«У меня был двоюродный брат...» 14, 22, 23, 25—27
У нас в общежитии свадьба... (...) 4—8, 11а—13, 17, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 32, 34
«У норвежцев есть обычай...» 14, 15, 19, 28 (т. 1), 34
У статуи Венеры («Нет, ее красота не творенье всевышнее!..») 11, 12, 15, 19, 22—25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
У шалаша («У шалаша столпились русые стога...») 32
«У ястреба особенное зренье...» 33
«Увы, на свете вечных нет сердец...» 32, 33
Удача («Не минутная радость попадания в цель...») 19, 28 (т. 1)
«Уж если что-то делаю не так...» 33
«Уж так положено: сперва...» 19, 20, 25, 28 (т. 1)
«Украшено гербом...» 13
Улица Энгельса («Нет, дорогой, не седеющий волос...») 14, 19, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 34
Улицы воспоминаний. (Из телевиз. фильма «Моя судьба») («Мимо сегодняшних скверов и зданий...») 27, 29а
Улочки («Старинные улочки древней Москвы, теремки...») 14, 17
Упрямство («Упрямым быть не торопись...») 30, 32, 33
Урок географии («Шел географии урок...») 5
Утренние стихи («Даю такое указание...») 22, 24, 27, 32
Утренняя песня («Будь рад всему на белом свете...») 23
«Утром рад был большому письму твоему...» 6
Финская притча («Отец и мать проплакали глаза...») 32, 33
Фотография («Прага. Лейтенант-освободитель...») 32
Фронтовая зима. Ленинград («„Здесь жил Пушкин“. „Здесь жил Маяковский“...») 33
«Хата в хуторе за степью...» 32
«Хвали меня как можно реже...» 30, 32, 33
Хитрость («Ты, хитрость, низменная штука...») 30, 32, 33
«Хожу по лесу с книжкой записной...» 33
«Хотите совет? Ему нету цены...» 27, 28 (т. 1), 30, 32, 33
«Хоть я не птица хищного пера...» 30, 32, 33
«Хотя бы в ту, мне незнакомую совсем...» 30, 32, 33
Хочу писать для безголосых («Не для певиц в нарядных позах...») 11—13, 15, 16
«Храбрец ли я? Пожалуй, не храбрец...» 33
Хула-похвала («В миланском книжном магазине...») 15
Цюрих («Город Цюрих спать ложится в восемь...») 33
Часовой у Мавзолея («Неподвижный, как изваяние...») 13, 17, 22, 23, 26, 27
Человек («О, как он мало знал себя...») 15
Человек («Он бы давным-давно исчез...») 30, 32, 33
«Человек искал героев Брестской крепости...» 11, 12, 15, 19, 23, 26—28 (т. 1), 34
«Чем же отличается гениальный поэт от бездарного?..» 33
«Чем же отличается гениальный художник от бездарного?..» 14, 30, 32
«Чем отличается корявый этот сук...» 30, 32, 33
Черноморская песня («Я поставлю, я поставлю бескозырочку над бровью...») 17
Чешская песня о лозе («На лугу на шумном празднике весны...») 2
Черный Билли («Подошел к Одессе теплоход гигантский...») 3
«Что ж, голод мы изгнали прочь...» 30, 32, 33
Что такое дом родной (...). (Из кинофильма «Мир дому твоему») 17, 19
«Что такое Неаполь...» 17, 19, 34
Что-то совершиться должно («В будни и в день выходной...») 19, 20, 23, 27, 28 (т. 1), 29а, 32, 34
«Чтоб обрести родство, одной природы мало...» 33
«Чтоб обрести спокойствие благое...» 32, 33
«Чтоб почта бережно вручала...» 6
«Чувствительней с годами становлюсь...» 30, 32
Чудесная дорога («Сады Закарпатья, поля Иртыша...») 6
Шаг! («Работать нам и жить, не уставая...») 13, 26
Швейцар («В подъезде моем многолюдном...») 19, 28 (т. 1), 34
Шестнадцать пламенных знамен (...) 4
«Шел, гудел, кипел парад...» 5
Шел солдат («Шел солдат, шел беляков громить в Кронштадте...») 9, 11а, 17, 23, 26, 27
«Шумят под ветром...» 26
Экскурсия («Туристский скоростной маршрут...») 33
«Эта мысль, к добру иль не к добру...» 33

«Эта старая женщина в белом халате...» 32
Это сна, Победа! («Сколько весен прошло...») 32
Это слово у тебя одно! (Главы из поэмы) 7
«Этой пудры густая пыльца...» 30, 32, 33
Этюд («Она презирает мещан...») 14
Юмор («Когда враг нас бомбил у Познани...») 17, 19, 22, 23, 26—28 (т. 1), 32, 34
«Юноша стареющий...» 14, 18
Я («Я живу потому, что я — это воздух морозный...») 8, 9
«Я был настолько молодым...» 14, 15, 19, 22, 23, 25, 27, 28 (т. 1), 30, 32—34
Я в детстве был больше поэтом («О краски и запахи детства!..») 15
«Я в нашей военной газете стихи о Победе печатал...» 17, 22
Я верю («Покуда солнце людям светит...») 32
Я верю («Я верю верою заветной...») 34
«Я видел вчера настоящее чудо...» 23—25, 27, 28 (т. 1), 32
«Я всем генералам завидовал раньше...» 33
«Я все забыл, забыл о телестудии...» 19, 20
«Я держу на руках годовалого немца...» 13, 14, 17, 19, 28 (т. 1), 34
«Я живу потому, что я — это воздух морозный...» 11, 12, 19, 28 (т. 1)
«Я знаю всю „Войну и мир“ Толстого...» 11, 12, 19, 34
«Я каждый день писал сначала...» 32
«Я мудрость проклял бы, как зло...» 30, 32, 33
Я нашел тебя. (Из комедии в стихах «Конкурс красоты») («Я нашел тебя, я нашел тебя, как истину...») 17, 19, 23, 25, 27
«Я не сторонник репрессивных мер...» 32
«Я ночью слышу самолеты...» 15, 19, 25
«Я поэт для читателей, не для поэтов...» 13—15, 19, 25, 28 (т. 1)—30, 32—34
«Я рад расставаться с любимою, с нею...» 30, 32, 33
«Я родился давно. Бесконечно давно...» 24, 25, 28 (т. 1)
«Я с палкой по лесу хожу не без причин...» 33
Я, служанка и мэр («Чем взяла меня за душу...») 14, 17, 19, 34
Я соскучился в городе... («Я соскучился в городе по зеленой речушке...») 22
Я сочинил когда-то песню... (...) 7
«Я сочинил когда-то песню...» 8, 12, 15, 19, 23, 26, 28 (т. 1), 29, 32, 34
Яблоня. (Из муз. комедии «Славянка») («Пир горой идет у нас...») 13

Проза

От автора[1] 9, 12, 14
Проскакал на розовом коне... 15
Светлов 15
Считаю себя солдатом 17

Драматургия

Андрей Желябов 21, 26—28 (т. 2), 31
Две женщины и зависть 39
Конкурс красоты 37
Красивой быть опасно. (Конкурс красоты) 20, 38
Место действия — Россия 21, 28 (т. 2)
Утром после самоубийства 11, 13, 28 (т. 2), 29, 36

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия[2]

Мечты («Свежий ветер, рожь лаская...»). — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1938, 11 марта; То же / Рис. М. Ремизовой. — Пионер, 1938, № 10, с. 21.

Одиннадцать роз («В огне ураганном, в сверканни гроз...»). — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1939, 11 июня.

Из лагеря («Ярко, весело солнце сияет...»). — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1939, 9 авг.

[1] Под этим заглавием собраны статьи разного содержания.

[2] Н. Доризо принадлежат также переводы следующих авторов: Алибейли Э. (азерб. яз.), Баконски А. (рум. яз.), Братунь Р. (укр. яз.), Вайчунайте Ю. (лит. яз.), Дмитерко Л. (укр. яз.), Кешоков А. (кабард. яз.), Малышко А. (укр. яз.), Радоев И. (болг. яз.).

Родной город: «Я с волненьем узнал...»; «Поезд вновь меня привез...»; «Ты родной стране труда...»; «Сдал и я экзамен свой...». — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1939, 11 окт.

В ссылку («Седые тучи вольный ветер гонит...»). — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1939, 15 окт.

На вахте («Сквозь торосы полярных льдов...»). — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1940, 23 марта.

Живой на века («Враги отступили. Окончился бой...»). — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1940, 14 апр.

Накануне («У шалаша столпились русые стога...»). — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1940, 22 апр.

На берегу («Дышали мерно бездны волн...»). — Костер, Ростов н/Д, 1940, № 7, с. 1.

Выпускники («Тает теплый туман над полями...»). — Костер, Ростов н/Д, 1940, № 10, с. 5.

Педагог («Опадали осенние листья...»). — Лит. Ростов, 1941, [кн. 9], март, с. 146.

Отчизна победит! («Для нас суровая пора настала...»). — Пионер. правда, 1941, 27 сент.

Казачья походная («Где пшеница золотится...»). — Большевик, Краснодар, 1941, 20 дек.

Новогодний подарок («Быстроглазый мальчишка курносый...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 1 янв.

Наглядное пособие («Учитель строгий и суровый...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 18 янв., ил.

«Дралала» («В фашистской сумрачной столице...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 1 февр., ил.

Севастополь («Шумел прибой из года в год...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 23 февр.

Немецкая колыбельная («Я тебе порой ночною...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 1 марта.

Весеннее подкрепление («Берлинский сумрачный вокзал...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 5 апр.

Скворцы («Был весенний день погожий...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 24 мая; в кн.: Огонь по захватчикам! Краснодар, 1942, вып. 3, с. 19—20.

Фронтовая кулинария («Если спросишь ты любого...»). — Большевик, Краснодар, 1942, 5 июля.

Яростней свинца («Есть сила яростней свинца...»). — Вперед к Победе!, 1942, 24 авг.

Новогодний подарок («Быстроглазый мальчишка курносый...»); **Наглядное пособие** («Учитель строгий и суровый...»). — В кн.: За родную страну. Краснодар, 1942, с. 32, 47.

Бессмертие: (Отрывки из поэмы). — Дон, 1945, № 1, с. 118—119.

Сабля («Он мчался, встав на стременах...»); **Верба** («Идя из солнечных сторон...»). — Дон, 1945, № 2, с. 91.

Лирические записи: «Как ни бросай в былое взгляд...»; «Нет, не любил я никогда...». — Дон, 1946, № 2, с. 85.

Весна («Несутся пенные потоки...»). — Затейник, 1947, № 3, с. 15.

Баллада о русском солдате («Здесь, в этом пестром цветнике...»). — Дон, 1947, № 9, с. 10—11.

В полете («В просветах тумана земля далека...»). — В кн.: Альманах молодых писателей: Материалы к Всесоюз. совещ. М., 1947, с. 247.

Строитель Севастополя («Поднимается парень по шатким лесам...»). — Крым, 1948, № 1, с. 104.

«Он с работой, словно с песней, дружен...». — Комс. правда, 1949, 1 мая.

Стихи о русском солдате («Здесь, в этом пестром цветнике...»). — Комс. правда, 1949, 8 мая.

Артек («Артек, Артек! Кремнистый мыс...»). — Затейник, 1949, № 5, с. 6; Смена, 1949, № 18, с. 7.

Строитель Севастополя («Поднимается парень по шатким лесам...»). — Комс. правда, 1949, 19 июня.

Огни Севастополя («Посмотри — на том клочке земли...»). — Комс. правда, 1949, 24 июля.

Березка («Стоит березка над рекой...»). — Затейник, 1949, № 7, 2-я с. обл.

«По путям непогод...». — Комс. правда, 1949, 16 окт.

Пришли в пустыню комсомольцы... («Здесь нет березовой весны...»). — Комс. правда, 1949, 21 окт.

В Севастополе («Мало ли, много ли...»). — Знамя, 1949, № 10, с. 104.

Дон («В чужеземных садах...»). — Крестьянка, 1949, № 10, с. 14.

Шестнадцать пламенных знамен (...). — Смена, 1949, № 23, 3-я с. обл.

Песня Назыма Хикмета («Над ним навис тюремный потолок...»). — Лит. газ., 1950, 10 мая.

На вершинах Сен-Готарда («Трещал под ветром холст палаток...»). — Пионер. правда, 1950, 16 мая.

Огонек («От Москвы за тридевять земель...»). — Крестьянка, 1950, № 5, с. 11.

Он требует мира («Я слышу, по Франции ходит ребенок...»). — Пионер. правда, 1950, 4 июля.

В Артеке («Из тундры далекой, где прочно залег...»). — Затейник, 1950, № 7, 2-я с. обл.

Черный Билли («Подошел к Одессе теплоход гигантский...») / Рис. А. Васина. — Друж. ребята, 1950, № 8, с. 13.

Первоклассник («Как жаворонок, пел звонок...»). — Затейник, 1950, № 9, с. 3.

Майская песня о мире («В день Первомая, на площади Красной...»). — Крестьянка, 1951, № 4, с. 6.

Простому американцу («Хоть на нежные скуп ты слова...»). — Лит. газ., 1951, 28 июня.

Стихи о французском мальчике («Я слышу, по Франции ходит ребенок...»). — Сов. женщина, 1952, № 3, с. 55.

Неразлучны мы («В зимний вечер на досуге...»). — Крестьянка, 1952, № 6, с. 15.

Нельзя молчать!: Простому американцу («Под утро коммунист-сосед...»). — Лит. газ., 1952, 1 июля.

Катя: Из лирич. дневника («В горнице, на стенке, у кровати...»). — Лит. газ., 1952, 25 сент.

Стихи о сыне: «Был я невнимательным супругом...»; «Встреча с сыном началась с разлуки...»; «Мать, и ты гуляла босоногой...»; «Стоит у роддома машина...». — Лит. газ., 1952, 25 сент.

На Красной площади («Шел, гудел, кипел народ...»). — Лесн. промсть, 1952, 7 нояб.

Урок географии («Шел географии урок...»). — В кн.: Молодая гвардия: Альманах молодых писателей. М., 1952, вып. 5, с. 84—87.

У Мавзолея («Шумят под ветром флаги, пламенея...»). — Лесн. промсть, 1953, 22 янв.; Сов. женщина, 1953, № 1, с. 7.

Каменщик («Каменщик... Он еле виден снизу...»). — Моск. строитель, 1953, 1 мая.

Вспоминаем снова... («Сегодня вспоминаем снова...»). — Комс. правда, 1953, 9 мая.

Стихи о нашем знамени («Украшено гербом...»). — Лесн. пром-сть, 1953, 21 мая.

Песня («Огней так много золотых...»). — Лит. газ., 1953, 20 июня; в кн.: Новая Волга: Альманах. Саратов, 1953, кн. 18, с. 7.

Знамя («Украшено гербом...»). — Сов. женщина, 1953, № 6, с. 33.

В дороге («В тишине уснувшего вагона...»). — Лит. газ., 1953, 21 июля.

Песня радиста («Пусть совсем не ездил я по свету...»). — Моск. комсомолец, 1953, 4 нояб.

Наши кандидаты («Шествием единым и победным...»). — Лесн. промсть, 1954, 14 марта.

Твоя дорога («Легко садиться в дальний поезд...»). — Огонек, 1954, № 12, с. 3.

Из лирических стихов: «Есть на земле священная граница...»; «Любовь, когда одна она, — любовь...». — Бак. рабочий, 1954, 18 апр.

Украине («Навек сроднились мы с тобою...»). — Лесн. пром-сть, 1954, 27 мая.

Песня о дружбе («Есть на земле священная граница...»). — Огонек, 1954, № 20, с. 16.

Летят самолеты... («Мальчишки восторженным взглядом...»). — Лесн. пром-сть, 1954, 19 июня.

Его письмо... («Спешит на почту мальчик Ваня Жуков...»). — Лит. газ., 1954, 15 июля.

Парад молодости («Тебя Отчизна видеть рада...»). — Лесн. пром-сть, 1954, 17 июля.

Москва сегодня («Я думал, Москва — это Красная площадь...»). — Труд, 1954, 1 авг.

Чудесная дорога («Сады Закарпатья, поля Иртыша...»). — Правда, 1954, 1 авг.

Пушка на «Авроре» («Я увидел ее только в этом году...»). — Моск. комсомолец, 1955, 23 февр.

Стихи о детстве («Туда не ходят поезда...»). — Огонек, 1955, № 34, с. 31.

Стихи о партии: «Еще не раз мы сложим песни...»; «Когда в кремлевские палаты...». — Лесн. пром-сть, 1955, 5 нояб.

Антонина Максимовна («Эта старая женщина в белом халате...»). — Здоровье, 1956, № 3, с. 8, ил.

Баллада о «так не бывает» («Он в трудном деле, так сказать, мастак...»). — Крокодил, 1956, № 12, с. 14.

Это слово у тебя одно!..: Повесть в стихах. — Юность, 1956, № 4, с. 46—53, портр.

Стихи о юности («Я сочинил когда-то песню...»). — Юность, 1956, № 7, с. 41.

Сыновья («Большая радость у отца...»). — Правда, 1956, 8 авг.

Раздумье («О, великая скромность...»). — Труд, 1956, 30 дек.

Стихи об одном друге («Говорят, что друзья познаются в беде...»). — В кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 69—70.

Стихи о голом короле («Юноша стареющий...»). — Комс. правда, 1957, 30 янв.

Стихи о голом короле («Юноша стареющий...»); **Я** («Я живу потому, что я — это воздух морозный...»). — Юность, 1957, № 1, с. 4, портр.

Моему критику («Мой критик, пишешь ты сердито...»). — Лит. газ., 1957, 5 февр.

Стихи о двух солдатах: «На завьюженном Севере...»; «Человек искал героев Брестской крепости...»; «Мой товарищ, жил он недалече...». — Комс. правда, 1957, 20 апр.

Жена внука («Вот они и встретились впервые...»). — Лит. газ., 1957, 25 мая. — В соавт. с В. Виноградовым.

Баллада о смеющемся мальчике («Косы, заплетенные короною...»). — Лит. газ., 1957, 6 авг.

Баллада о «так не бывает» («По части проработок он мастак...»). — В кн.: Юмор и сатира. М., 1957, с. 188—189.

Это слово у тебя одно!..: (Глава из повести в стихах) («Купишь ты часы в универмаге...»). — В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 52—55.

Песня армейских коммунистов («Мы везде, в полках и в батальонах...»). — Юность, 1958, № 2, с. 3, портр.

Стихи о двух солдатах: «На завьюженном Севере...»; «Человек искал героев Брестской крепости...». — В кн.: Стихи 1957 года. М., 1958, с. 25.

Второе января 1959 года («Начало года — и какая скорость...») / Рис. И. Гриштейна. — Сов. женщина, 1959, № 2, с. 3.

Песня («Ранний путник куда-то спешит...»). — Лит. газ., 1959, 19 марта.

Поэзия («Да разве их, умерших, славят?..»). — Лит. газ., 1959, 23 мая.

Партийные сердца («Что на повестке?..»). — Лит. и жизнь, 1959, 3 июля.

Венское зеркальце («Я запомнил, товарищи...»). — Комс. правда, 1959, 23 авг.

Поэт («В тишине уснувшего вагона...»). — Звезда Востока, 1959, № 9, с. 72—73.

Человек («О, как он мало знал себя...»). — Комс. правда, 1959, 7 окт.

Стихи о партии («Она — всех наших дел начало...»). — Театр. жизнь, 1959, № 21, с. 1.

Я верю («Не в бомбы атомного века...»). — Лит. газ., 1960, 19 мая.

Имя мое — человек: Из новой кн. стихов: Гимн коммунизму («Скрепим в борьбе рукопожатья...»); «Не в бомбы атомного века...»; Одиночество («Как жена, тишина одиночества...»); Баллада о кружке пива («Словно сказочный гном-старичок...»); Море («Здесь окна пронизаны морем...»); Баллада о козе («Шел балет „Эсмеральда“: плыл воздушный, певучий...»); Из записной книжки («Еще могу расстаться с вами...»). — Юность, 1960, № 11, с. 11—14, портр.

Венское зеркальце («Я запомнил, товарищи...»). — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 133.

Из новых стихов: Афиши («Иду под липами нависшими...»); Хочу писать для безголосых («Не для певиц в нарядных позах...»). — Москва, 1961, № 3, с. 60—61, портр.

Товарищ Гагарин («Мне кажется, что я встречался с ним...»). — Моск. правда, 1961, 13 апр.

Праздник поэзии («Поэзия моя, поэзия!..»). — Лит. газ., 1961, 15 апр.; Туркм. искра, 1961, 4 мая.

Весенние стихи («Мои весенние стихи ручьями с Крымских гор стекли...»). — Огонек, 1961, № 18, с. 9.

Заметки на полях: «Писал стихи, опаздывал...»; «Я знаю всю „Войну и мир“ Толстого...». — Юность, 1961, № 4, с. 6.

У статуи Венеры («Нет, ее красота — не творенье всевышнее...»); **Жены** («Стихами слишком поздними...»); **Зависть** («Ты не завистлив, не завистлив...»). — Лит. газ., 1961, 27 июня.

Тебе, Куба («Все мои думы о Кубе...»). — Огонек, 1961, № 30, с. 1.

Молодому поэту («Поэт, будь в замыслах огромен...»). — Лит. и жизнь, 1961, 6 авг.

Праздничное («Понятней стала бесконечность...»). — Правда, 1961, 8 авг.

В Западной Германии («Едем мы по Германии...»); **Он остается** («Мы домой уезжаем...»). — Лит. газ., 1961, 15 авг.

Время («Скажи мне, что такое вечность...»); **Любовь** («Отыскала мой адрес, с мороза вошла...»); **Красота** («Вот кактус. Разве он цветок?..»); **Нестинарка:** Из стихов о Болгарии («Горит костер, бьет барабан...»). — Юность, 1961, № 9, с. 38—39, портр.

Варна: Из стихов о Болгарии («Как ты опишешь молнию прибоя...»); **Туда не ходят поезда...** («Мой давний город Краснодар...»); **В субботний вечер** («Поровну делим мы даже веснушки:..»). — Юность, 1962, № 1, с. 65, портр.

Песня о неизвестном солдате («Ранний поезд куда-то спешит...»). — Волгогр. правда, 1962, 10 апр.

«Сегодня будут флаги литься...». — Огонек, 1962, № 16, 1-я с. обл.

«Деревья никнут, но не старятся...» / Друж. шарж И. Игина. — Сов. Россия, 1962, 30 апр. (Четыре строчки).

Песня о родном городе («Для меня ты, для меня ты всех роднее и дороже...»); **Иначе нельзя морякам** («Уж видно, иначе нельзя морякам...»); **Варна** («Мне хорошо на зеленой болгарской земле...») / [Предисл. авт. и ред.]. — Молот, 1962, 15 мая, фот.

Моя программа («В глухой тайге завьюженной, карельской...»). — Известия, 1962, 3 июня.

Новые стихи: В Бухенвальде («С тех времен, не таких уж далеких...»); Песня о родном городе. (Из нового кинофильма «Увольнение на берег») («Для меня ты, для меня ты всех роднее и дороже...»); Иначе нельзя морякам («Уж, видно, иначе нельзя морякам...») / [Предисл. авт.]. — Волгогр. правда, 1962, 8 июня.

Поэзия («Поэзия моя, поэзия!..»). — Заря Востока, 1962, 16 июня.

Где родился Руставели («В небе древнего Рустави...»). — Заря Востока, 1962, 28 июня, ил.; Лит. и жизнь, 1962, 18 июля.

Украшен ярко цирк огнями... (...). — Сов. цирк, 1962, № 7, с. 2.

В Бухенвальде («С тех времен, не таких уж далеких...»); **Дуэль** («Нет, жив Дантес. Он жив опасно...»). — Юность, 1962, № 8, с. 83, портр.

«В какую даль пришли суда!..». — Известия, 1962, 21 окт.

Солнце прорвет блокаду («Куба. Ты в сердце моем...»). — Известия, 1962, 25 окт.

В эту осень («А в Крыму осень, а в Крыму осень...»). — Лит. газ., 1962, 30 окт.

Шаг! («Работать нам и жить, не уставая...»). — Правда, 1962, 25 нояб.

О них («О них, о тех, кто верили ему...»). — Правда, 1962, 28 нояб.

Баллада о коробке сигарет («Эту коробку из-под сигарет...»); **Коктебельские камни** («Вот горный камень с профилем Волошина...»). — Лит. газ., 1963, 30 мая.

Звезда в Стамбуле («Город белых мечетей...»); **Детство** («Я принес тебе вместе с любовью...»); **Обаяние** («Не заслуживают внимания слишком правильные черты...»); **Две песни о дочери:** «То куклу ты лечишь забавно, по-детски...»; «Дочери, дочери, взрослые дочери...». — Юность, 1963, № 8, с. 36—37, портр.

Смотровое стекло: «Сюжет поэмы этой...»; Я, служанка и мэр («Чем взяла меня за душу...»); «Популярность шумна и изменчива...»; «Он в этот день писал свою „Полтаву“...»; «В миланском книжном магазине...»; «Может, просто к дому тянет...»; «Небо древнее немо...» / Рис. Ю. Черепанова. — Огонек, 1963, № 41, с. 18—19, портр.

Осень на Кубани («Октябрьский праздник...»); **Стихи о детстве** («Здесь впервые я свет увидал...»); **Часовой** («У священных дверей Мавзолея...»); **Из итальянской тетради** («Один мудрец эпохи Возрожденья...») / [Предисл. Н. Веленгурина]. — Сов. Кубань, 1963, 3 нояб., портр.

«Нету у графоманов свободных минут...». — Лит. газ., 1963, 5 дек.

Где родился Руставели («В небе древнего Рустави...»); **Поэт** («В тишине уснувшего вагона...»); **Поэзия** («Поэзия моя, поэзия!..»). — В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 96—97.

Пришли в пустыню комсомольцы («Весной здесь не было весны...»). — В кн.: За круглым столом: Стихи, пер. о Сов. Узбекистане. Ташкент, 1963, с. 91.

Притча («Один мудрец эпохи Возрожденья...»). — Известия, 1964, 1 янв.

Закрыта наглухо калитка...: «Здесь впервые я снег увидал...»; «Закрыта наглухо калитка...»; **Актрисы** («Стареют, уходят со сцены актрисы...»). — Лит. газ., 1964, 5 мая.

И просят наши адреса («Трут волны спины о стропила...»). — Лит. газ., 1964, 16 июня.

Сувенир («Глядят с витрин мальчишки-битлы...»). — Известия, 1964, 26 июня.

«Кон-тики» («Лучшей книги я не читал...»). — Лит. газ., 1964, 2 июля.

Ровесникам Победы («Я в нашей военной газете стихи о Победе печатал...»); **Ромашки** («Луга в густом великолепии...»); **«Я держу на руках годовалого немца...»; Номер «Волги»** («В стремительном разбеге я...»); **«Все знаю смешинки лица твоего...»; «Что такое Неаполь...»; «Крым существует для солнца...»; Песенка** («Не в ярком убранстве парадном...»). — Юность, 1964, № 8, с. 32—34, портр.

Туда не ходят поезда («Мой город, снова на путях...»). — В кн.: День донской поэзии. [Ростов н/Д], 1964, с. 136.

«У меня был двоюродный брат...»; Баллада о трудолюбии («Озера в каменных оправах...»); **В старой Варшаве** («Вы видели улочки древней Варшавы...»); **Я был настолько молодым...** (...). — Юность, 1965, № 8, с. 32—33, портр.

Пушкин («Как мог при жизни он сказать такое?..»). — Лит. газ., 1965, 27 нояб.

Снег («Какая тишь, какая вольница...»). — Лит. газ., 1966, 4 янв.

Военные поезда («О, военные поезда...»); **«Мне было просто весело...»; Из стихов о любви** («Я ночью слышу самолеты...»; «Арена цирка. Крики. „Бисы“...»); **«В Копенгагене вечернем, где нейлон, перлон, капрон...»; «У норвежцев есть обычай...»; «Вслух читают антенны...».** — Кубань, 1966, № 3, с. 2—4, портр.

Военные поезда («О, военные поезда...»). — Лит. газ., 1966, 9 мая.

Реактивные летчики («Реактивные летчики — люди честной отваги...»). — Крас. звезда, 1966, 9 мая.

Возраст («Любой талант под старость очевидней...»). — Огонек, 1966, № 20, с. 14.

«Вы наши Дымовы, вы физики...»; Сочиненье на тему («Вот стоишь ты в пальтишке из драпа...»); **Слова** («Он провожал ее в Москве...»); **Сосед** («В подъезде моем многолюдном...»). — Юность, 1966, № 5, с. 69, портр.

Возраст: Второй тайм («Любой талант под старость очевидней...»); Два года («Год юности — транжир и мот, и франт...»); «Мне всегда не хватает минуты...»; «Для старых поэтов, которым всю жизнь не везло...»; Свежесть («Впервые в жизни он пришел на станцию...»); «Приснилось мне, что я один поэт...». — Октябрь, 1966, № 8, с. 63—65.

Стихи о любви: «Если ты зла, мне не надо добрее...»; «Я ночью слышу самолеты...»; «Быть может, я с тобою оттого...»; «Арена цирка. Крики. „Бисы“...»; Сон («Мне снилось, будто так я знаменит...»); «Жила певица...». — Москва, 1966, № 10, с. 3—5.

Юмор («Когда враг нас бомбил у Познани...»); **Песня ветеранов** («Какие б песни мы ни пели...»). — Огонек, 1967, № 8, с. 23.

Поэзия: Из кн. стихов «Ровесники нашей победы» («Как доверчивы эти солдатские лица!..»). — Сов. воин, 1967, № 6, с. 3.

Песня о красоте («Вот кактус. Разве он цветок?..»). — Сов. Киргизия, 1967, 13 авг.

Из новых стихов: «Мне бы себя не пережить...»; «Я все забыл, забыл о телестудии...»; «Я нашел тебя, я нашел тебя, как истину...». — Сов. Киргизия, 1967, 27 авг.

«Быть может, я с тобою оттого...»; «Да! Есть любовь! И не идиллия...». — В кн.: Песнь любви: Лирика рус. поэтов. М., 1967, с. 556—557.

«Какая тишь, какая вольница!». — Смена, 1968, 1 янв.

Из новой книги «Свежесть»: Слава («Пусть слава подойдет к столу...»); Стихи о любви («Моя любовь — загадка века...»); Вдова («Мало иметь писателю хорошую жену...»); «Я соскучился в городе по зеленой речушке...»; «Мне бы себя не пережить...»; Тост («Все, что противоположно...»). — Кубань, 1968, № 5, с. 2—3.

Слава («Пусть слава подойдет к столу...»); **«Моя любовь — загадка века...»; «Мне бы себя не пережить...»; Тост** («Все, что противоположно...»). — Юность, 1968, № 5, с. 26, портр.

«Выходит возраст мой на линию огня...». — В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 38—39.

Стихи, написанные в Сочи («В толпе северян загорелых...»); **Мать и дочь** («Две старушки — мать и дочь...»). — Лит. газ., 1969, 12 февр., с. 7.

В телестудии («Я все забыл, забыл о телестудии...»). — Сов. культура, 1969, 6 мая.

В горном городке («Я хотел бы жить, как дома...»). — Правда, 1969, 14 авг.

Вдова («Мне эта трудная истина...»); **«Как много фамилий, как мало имен...»; «Чтоб обрести спокойствие мирское...»; Стихи о себе:** (Иронич.) («Со мной хорошо тебе, Коля?..»). — Москва, 1969, № 9, с. 187—188.

Накануне («Я все время живу накануне чего-то...»); **Мозаика:** «Пусть крошатся, как в пальцах мел, года...»; «Мелькнет такое в проблесках зрачка...»; «У всякой ревности, ей-богу, есть причина...»; Я соскучился в городе... («Я соскучился в городе по зеленой речушке...»); «Уж так положено: сперва...». — Юность, 1969, № 12, с. 31, портр.

В России Ленин родился...: Поэма. — Октябрь, 1970, № 3, с. 17—22.

История, ты возраст мой...: Вступление («С годами явственней звенья...»); Монологи из французской истории: Монолог Генриха IV («Меня враги считали дураком...»). — Кубань, 1970, № 6, с. 76—78, портр.

Накануне («Я все время живу накануне чего-то...»). — Кн. обозрение, 1970, 9 окт., с. 10.

Встреча с песней («„Любимая, далекая...“»). — Огонек, 1970, № 49, с. 9.

Сколько верст мы прошли («В чужедальних краях...»); **«Какие б песни мы ни пели...».** — В кн.: В шинели, сшитой из огня... Ростов н/Д, 1970, с. 161, 178.

Берестяное слово: Поэма. — Октябрь, 1971, № 2, с. 95—100.

Бабушка («Спешит на свидание бабушка...»). — Известия, 1971, 7 марта.

Не только нив цветение... («Весна — не только нив цветение...»). — Правда, 1971, 9 апр.

«Как весть о дне его рождения...». — Октябрь, 1971, № 4, с. 3.

Победный символ («Украшено гербом...»). — Учит. газ., 1971, 1 мая.

Американская баллада («После пыток долгого допроса...»); **Огонек в степи** («В просветах тумана земля далека...»). — Сов. воин, 1971, № 9, с. 17.

Стихи о моей профессии: «Не писал стихов и не пишу...»; «Работа зависти мешает...». — Лит. газ., 1971, 16 июня, с. 4.

Наш век, не знающий предела («О космос!.. В той далекой звездности...»); **Нежность** («Прошу, как высшее из благ...»). — Юность, 1971, № 6, с. 23, портр.

Сыны Земли («Земля тянула руки к ним...»). — Правда, 1971, 3 июля.

Разные судьбы: Баллада о солдатской гимнастерке («„Скажи мне, товарищ, скажи, старшина...“»); **«Бывает радости минута...»;** Стихи о природе («На станции у самых шпал...»); «Я видел вчера настоящее чудо...». — Огонек, 1971, № 31, с. 17, портр.

Разные судьбы: Из старой тетради («Спешил солдат домой с войны...»); «Если б не было войн на планете...» / Рис. З. Успенской. — Лит. Россия, 1971, 3 сент., с. 4—5.

Спасская башня («Армейский дальний гарнизон...»). — Сов. воин, 1971, № 17, с. 13.

Спор на стене («В Париже, на фасаде сером...»). — Октябрь, 1971, № 10, с. 110.

Рабочие минуты («О, великая скромность...»). — Учит. газ., 1972, 1 янв.

Родина твоя («Есть на земле священные границы...»). — Кн. обозрение, 1972, 28 апр., с. 2; Культпросветработа, 1972, № 6, с. 40; в кн.: Зори братства. М., 1972, с. 130.

Наталья Пушкина: (Отрывок из поэмы «Мой Пушкин») («Как девочка, тонка, бледна...»). — Сов. культура, 1972, 1 июля.

Мой Пушкин: Поэма. — Октябрь, 1972, № 8, с. 85—88.

И дружба без границ... («Есть на земле священные границы...»). — Правда Украины, 1972, 15 дек.; На страже Родины, 1972, 21 дек. — Перепеч. в ряде обл. газ.

Баллада о «так не бывает» («Он в трудном деле, так сказать, мастак...»). — В кн.: Нестор из «Крокодила»: Крокодил. наследие за 50 лет (1922—1972). М., 1972, с. 227—228.

Его лицо передо мной...: (Из поэмы «В России Ленин родился...») («Ильич... Не помню я той грани...»). — В кн.: Голосует сердце: Писатели Рос. Федерации о В. И. Ленине. М., 1972, с. 253—254.

«Вот мы и снова празднуем весну...». — Сов. Россия, 1973, 9 мая.

Из поэтической тетради: Слово о бдительности («Что такое бдительность в танковых частях?..»); Оренбуржье («Азиатская даль Оренбуржья...»); Полустанок «Минутка» («Какой, скажите, странник, что здесь обрел привал...»). — Правда, 1973, 30 июля.

Я каждый день перед собой в долгу...: «О, как ты поздно, молодость, пришла...»; «От доброты ли, может быть, своей...»; «Мысль начинается не с мысли...»; «Начальник гостиницы рядовой Иван Труба» («Не стихотворная строка...»); «Встают громады мощных теорем...»; «О, как я без работы одинок...»; Зависть («Скрытая зависть — ненависть, злобное мщенье...»); Ода врагам («Я возвращаюсь к юности минувшей...»); «Чувствительней с годами становлюсь...»; «Нет, он не умер...»; «Благополучными не могут быть поэты...». — Огонек, 1973, № 32, с. 14—15, портр.

Край готовности постоянной («Засекреченный, безымянный...»); **«Точеный венчик молочая...»** / [Предисл. ред.]. — Мол. гвардия, 1973, № 10, с. 250—251.

Новые стихи: Медаль рожденья моего... («Медалью этой награжден...»); Сны: «Мне двадцать лет. Гремит трехтонка...»; «Себе я снился молодым...» / [Предисл. ред.]. — Москва, 1973, № 10, с. 160—161, портр.

Край готовности постоянной («Засекреченный, безымянный...») / [Предисл. ред.]. — Крас. звезда, 1973, 13 нояб.

Песня о бдительности («Что такое бдительность в танковых частях...»); **«Быть танкистом, пожалуй, мне не по го́динам...»; «Начальник гостиницы рядовой Иван Труба»** («Не стихотворная строка...»); **«Вчера мне это видеть довелось...»; «Товарищ, вспомни, как с тобой...»; Рыцари без страха и упрека** («Вы себе ошибок не прощали, вы себя воспитывали строго...»); **Песня старого москвича** («Мимо сегодняшних скверов и зданий...») / [Предисл. авт.]. — Сов. воин, 1973, № 24, с. 4—5, ил., портр.

Строки о времени («Он, как вершина горная, седой...»). — Правда, 1974, 1 янв.

Накануне («Я все время живу накануне чего-то...»); **«От доброты ли, может быть, своей...».** — В кн.: Поэты Москвы о времени и о себе. М., 1974, с. 355—356.

«О, как ты поздно, молодость, пришла...»; «Благополучными не могут быть поэты...». — В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 137.

О тех, кто брал рейхстаг: Главы из поэмы / [Предисл. авт.]. — Лит. Россия, 1975, 10 янв., с. 4, портр.; Сов. воин, 1975, № 2, с. 6—7, портр.

Из поэтической тетради: Меч Победы («В дивизии хранится меч. На нем насечки боевые...»); Курсантам Качинского летного училища («Курсанты — наследники славных традиций...»); Офицеры запаса («В офицерской столовой товарищи...»). — Крас. звезда, 1975, 8 февр.

Финляндия («Озера в каменных оправах...»). — Кругозор, 1975, № 3, с. 12.

«В дивизии хранится меч. На нем насечки боевые...». — Кн. обозрение, 1975, 16 мая, с. 1.

Это она, Победа!: Это она, Победа!.. («Внезапный залп средь мирной тишины...»); «Вы с нами делили...»; «Сколько весен прошло!..»; «Сколько лет вам теперь...»; «Товарищи мои, солдаты фронтовые...»; Где родился

Руставели? («В небе древнего Руставели...»); «Я поэт для читателей, не для поэтов...»; Не пора ли тебя беречь... («Молодую хозяйку привел я в твой дом...»). — Сов. воин, 1975, № 24, с. 4—5, ил.

Из книги стихов «Пока деревья есть на свете...»: «Сколько прожил на земле старик!..»; «Копи людское уваженье...»; «Приятелей вполне хватало...»; «Хотя бы в ту, мне незнакомую совсем...»; «Увы, на свете вечных нет сердец...»; «Пушкин, Лермонтов, Блок, Есенин...»; «В молчащем взгляде синий зов таится...»; «От счастья не седеют ни потом, ни вскоре...»; «Да, это, как дамоклов меч...»; «На свете нет таких диет...»; Муза («Ни на кого б ее не променял...»); «Долголетье организма твоего...»; «К нам увлечения приходят вновь и вновь...»; «В коротком жизненном походе...»; «Наступила весна, утро года — весна...»; «Всю жизнь он прожил со своей подругой...»; «Не паспорт — имя, внешность потерять...»; «Любовь такая ж редкость, как талант...»; «Поверь, ты хочешь не ее вернуть...»; «Не для застолья, не для песнопенья...»; «Не будь смешным, не лезь из кожи...»; «То вдруг доверчивы, как дети...»; «Пусть будет смерть, как вдохновенье...»; «По верному подобию тщеславья своего...»; «Да, популярность такова...»; Об одном моем друге-поэте («Не охлаждая славой пыла...»); «Как малодушно женщин ревновать...»; «Идет по улице — вослед ей смотрят все...»; «Любовь восславил не один пиит...»; «Строгий бухгалтер — природа...»; «Стих не написан...»; «Себя он хвалит, как живого гения...»; «Любовь выклянчивать — наивность...»; «Зима ли, осень?.. На асфальте грязь...»; «Чтоб обрести спокойствие благое...». — Наш современник, 1976, № 1, с. 144—149.

Пушкин («Все в нем Россия обрела...»). — Сов. культура, 1976, 6 февр.

По зову сердца («Наш съезд... Его партийные слова...»). — Правда, 1976, 24 февр.

Доброта («Доброта порою, как лосенок...»). — Известия, 1976, 3 апр.

Его рождения весна («Как замечательно, друзья...»). — Правда, 1976, 22 апр.

Пока деревья есть на свете: Из новой кн. стихов: «Как мог не знать, что есть на свете ты...»; «Спешишь свои доводы выпалить...»; «Вдруг в скалистых окрестностях Осло — березка!..»; «В лесу деревья зелены весной...»; «Кого-то кто-то разлюбил...»; Человек («Давным-давно бы он исчез...»); «Сказал мне кандидат наук...»; «Приветственно, исконно, по-хорошему...»; «Трезвость раннего утра с росистой травой...»; «С горы на быстрых лыжах мчусь...»; «Все реки высохли давно бы...»; Хитрость («Ты, хитрость, жизненная штука...»); Восточный мотив («Быть равнодушным к близким — грех...»); «Мое безделье — виноватость...»; «Документальное кино. Тридцать девятый год...»; Доброта («Доброта порою, как лосенок...»); «Ты уж прости! Пусть невольно, подспудно...»; «А вдруг умрет он. Страшно это...»; «Нет, сегодня не те времена, что б там ни говорили...»; «Мечтаю я о времени таком...»; «Любой из нас большой актер...». — Москва, 1976, № 4, с. 65—67.

Пока деревья есть на свете...: Из новой кн. стихов: Дни и годы («Работать, жить — не времен...»); Упрямство («Упрямым быть не торопись...»); Престиж («Хвали меня как можно реже...»); Об охране любви («Я не сторонник репрессивных мер...»); Ищу строку («Брожу по лесу с книжкой записной...»). — Крокодил, 1976, № 23, с. 4.

Поэт («В тишине уснувшего вагона...»). — В кн.: Советские поэты о Маяковском. М., 1976, с. 366—367.

Нашей жизни торжество («За тридцать с лишним лет со дня того...»). — Правда, 1977, 9 мая.

Товарищи мои («Товарищи мои, солдаты фронтовые...»). — Сов. Россия, 1977, 9 мая.

Светлов («Не мог и дня прожить он без людей...»). — Новый мир, 1977, № 5, с. 10—11.

Книга Родины («Есть книга правды и свободы...»). — Правда, 1977, 13 июня.

Подвиг («Отчизна! Я горжусь тобою...»). — Правда, 1977, 21 авг.

Ленинская искра («Еще не раз мы сложим песни...»). — Лит. Россия, 1977, 16 дек., с. 2.

Ради счастья («Все года имеют имена...»). — Правда, 1978, 1 янв.

Эпиграммсы: «Он зол, завистлив. Но издалека...»; «Он бы спокойно не прожил и дня одного...». — Лит. газ., 1978, 25 янв., с. 16.

Эпиграммсы: «Конечно, Плюшкин скуп. Но он не просто скуп...»; Об одном моем друге — актере («Как любит он себя, коль скоро...»). — Лит. газ., 1978, 5 апр., с. 16,

Бессмертие доброты: «Я рад расставаться с любимою, с нею...»; «Чем отличается корявый этот сук...»; «Он, неугодный знати и царю...»; «Никто не знает наперед, когда и как умрет...»; «Звонит непризнанный пиит...» / [Крат. предисл. авт.]. — Сов. Россия, 1978, 3 июня.

«Этой пудры густая пыльца...»; Сватовство («Меня мой друг однажды сватал...»). — Юность, 1978, № 6, с. 96, портр.

Газета дня рожденья моего («Я отыскал в библиотечном фонде...»); **На полевом стане** («Люблю кубанский знойный борщ...»); **«О, эти выясненья отношений!..»; Другу-молдаванину** («Друзья, хотите чуда? Вот оно...»). — Лит. газ., 1978, 26 июля, с. 7, портр.

«Поздравляет вся страна...» / [Предисл. ред.]. — Комс. правда, 1978, 10 авг.

Тот миг («Когда и как он наступает...»); **«Да, мы со льда ушли с почетом...».** — Сов. спорт, 1978, 1 сент.

Я перед ним в долгу: В детдоме («Одно тебе мешает...»); Разговор немых («О, разговор немых...»); Ночные стихи («Во скольких я за жизнь постелях спал!..»); «Он сын поэта, что любим...»; «Когда встречаю я приезжего собрата...»; «Я мудрость проклял бы как зло...»; «Так любит, что часами рада...»; Меншиков («На рынке пирожками торговать...»); Баллада о короле («Без знатных званий и фамилий...»); Баллада о вечном узнике («Старик с хромающей походной...»); Пушкин («...А если б не было дуэли?..»). — Мол. гвардия, 1978, № 9, с. 108—116.

Книга Родины («Есть книга правды и свободы...»). — Кн. обозрение, 1978, 29 дек., с. 1.

Нашим кандидатам («Шествием единым и победным...»). — Известия, 1979, 4 февр.

Сегодня вспоминаем снова (...). — Сов. воин, 1979, № 7, с. 18.

Финская притча («Отец и мать проплакали глаза...»). — Лит. газ., 1979, 9 мая, с. 16.

Вступление: «Этот город базальтовый...»; «О чем же сперва? О подростке...». — Правда, 1979, 12 авг.

Севастополь («Спросил я в Севастополе старушку...»); **Фотография** («Прага. Лейтенант-освободитель...»); **«Осторожно, дети!»** («Зеленеют скверы...»); **Крестьянский сын** («Крестьянский сын, он не был хил и слаб...»). — Крас. звезда, 1979, 13 сент.

«Посмертные стихи Орлова...»; «Мы добрыми пришли с войны...»; «Гляжу в донской степи на провода...»; «Луг, сверкавший, как алмаз...». — Лит. газ., 1979, 21 нояб., с. 7, портр.

Эпиграммсы: Лесть («Лесть — она никак неотделима...»); Не торопись («Не торопись восславить миг...»); Интуиция («Надежней, чем милиция...»); Если я думаю («Могу показаться я праздным бездельником...»). — Лит. газ., 1979, 26 дек., с. 16.

Из поэтической тетради: Лермонтов («О, Лермонтов... Непостижимо это...»); «Поэтов узнаю я по глазам...»; «О, вековечная сила привычки...»; Когда судья несправедлив... («Свисток судьи... Неправ судья!..»); «Известность, брат, — не самый главный дар...»; «О, память, память!.. Как я ей не рад...»; Золотая свадьба («Завидую тем, кому счастье досталось...»); «Меня пустяк уже не злит...»; «Все проходит, не иначе...»; «Быть может, в новой пятилетке...»; «Жена известного поэта...». — Сов. Россия, 1979, 27 дек.

Творчество («Я потерял стихи. В автобусе застрял...»); **Экскурсия** («Туристский скоростной маршрут...»). — Сов. культура, 1980, 22 янв.

Два брата: [Отрывок из поэмы «В России Ленин родился»] («Ильич... Не помню я той грани...»). — Сов. Россия, 1980, 17 февр.

Братислава («Пешком совершаю свой длинный...»); **Первые стихи** («Мчится поезд издалека...»); **Из тетради юности моей:** «Прости меня, моя Мадонна...»; Моему веснушчатому другу («Гнет деревья ливень рыжий...»). — Смена, 1980, № 4, с. 6—7.

Из старой тетради: «Ее все чаще стал я доставать...»; Первый день войны («Меня соседка угощала супом...»); «Твержу в окопе рифмы снова...»; «Есть полоса над крутояром...»; Гололедица («Час разлуки ближе, ближе...»). — Юность, 1980, № 2, с. 48—49, портр.

Ленин в Цюрихе («Город Цюрих спать ложится в восемь...»). — Правда, 1980, 2 марта.

Из новых стихов: Пушкинская слава («Едва он умер, тихо, величаво...»); «Конечно, вдохновение. И все ж...»; «Быть может, чтоб нам облегчить расставанье...»; Месть («Завидует и злобствует мучительно...»); «Бойся, друг...»; «Всего себя отдай работе...»; Мама, ма... («В одном индийском племени, воинственном весьма...»). — Наш современник, 1980, № 3, с. 43—45.

Повторяю, как заклинание («Вкладывайте деньги в воспоминания...»). — Правда, 1980, 6 апр.

Звенья: (Кн. корот. стихов): «В лесу деревья зелены весной...»; «Леса редеют, и мелеют реки...». — Лесн. пром-сть, 1980, 1 мая.

Самодовольство («Самодовольство. Что ж, скажет любой...»); **Моя зависть** («Я всем генералам завидовал раньше...»); **К проблеме перевода** («Мой новый стих...»); **О мудрости** («Мудр во всем он...»). — Лит. газ., 1980, 7 мая, с. 16.

Негасимое пламя («Из глубины веков Эллады...»). — Крас. звезда, 1980, 20 июля.

Костры революции («Разгорались, горели костры...»). — Кн. обозрение, 1980, 7 нояб., с. 1.

Накануне («Я все время живу накануне чего-то...»). — Лит. Россия, 1981, 9 янв., с. 4. (Эти стихи мне дороги).

Я верю! («Покуда солнце людям светит...»). — Комс. правда, 1981, 18 янв.

«Д'Иванов, согласен я...». — Лит. газ., 1981, 18 марта, с. 16. — В заметке: «Николай Доризо против Александра Иванова».

Стихи о красном стяге («Оно разгорелось из ленинской „Искры"...»). — Комс. правда, 1981, 1 мая.

Мемориальная доска во фронтовом Ленинграде («„Здесь жил Пушкин". „Здесь жил Маяковский"...»); **Память** («В бинокле памяти моей...»); **«Когда б любила ты меня всей силой юности своей...»; Исповедь** («Есть люди откровенно невезучие...»); **Стихи в уходящую книгу** («Боюсь я чистого листа...»); **Четверостишия:** «Сияние дымных вечерних небес...»; «Станица Ахтырская. Дом на горе...»; «Да, мы за мирный день для всех народов...». — Лит. газ., 1981, 24 июня, с. 7.

«Инстинкт пчелы, упрямо ткущей соты...»; Стихи, написанные в Шильенском замке. Швейцария («Когда бы был я заключен...»); **«Как нам смириться, что уходят даты?..»; «Нам понятней теперь год от года...»; «Эта мысль к добру иль не к добру...»; «Опять в щенка смирил я львенка...»; «Меня он хвалит. И его хвалю я тоже...».** — Новый мир, 1981, № 8, с. 4—6.

Моя работа: Стихи о таланте («О ком-то говорим: „Талант его"...»); «У ястреба особенное зрение...»; Поэтам нового поколения («Во имя Блока, Лермонтова, Тютчева...»); «Простота и сама по себе простота...»; Пушкин («Русь для него — не только тема книг...»); Гипотеза («Мгновенный всплеск волны, он вспыхнул и погас...»); «Нет русской замены тем чудным словам...»; «Переводчик, переводчик, мой товарищ дорогой...»; «О, сколько штормов выговорить надо...». — Лит. Россия, 1981, 25 дек., с. 4, портр.

См. также Приложение № 3, 7, 8, 12, 15, 16, 18, 27, 28, 34, 35, 39, 40, 49, 52, 56, 57, 59, 60, 63, 66, 70, 76, 78, 86, 97, 100, 109, 113, 121, 123, 125, 132, 134, 135, 139, 142, 144, 150, 157—159, 162, 163 (т. 2).

Тексты, положенные на музыку

Песня о коне («Добрый конь мой тонконогий...») / Музыка С. Заславского. — Молот, 1946, 25 авг., нот.

Песня о колхозном Доне («В братиславских садах, в югославских горах...») / Музыка С. Заславского. — Молот, 1948, 10 июля, нот.

Стоит утес («Стоит утес в долине закарпатской...») / Музыка С. Каца. — В кн.: Кац С. Песни. М.; Л., 1950, с. 18—22, нот. — В соавт. с Л. Кондыревым.

Песня: Из оперетты «Славянка» («Как приду, как приду...») / Музыка С. Заславского. — В кн.: Избранные отрывки из советских оперетт. М.; Л., 1952, вып. 4, с. 2—5, нот.

У нас в общежитии свадьба (...) / Музыка С. Каца. — В кн.: Русские советские песни. М., 1952, с. 307, нот.

Песня о Доне («В братиславских садах, в прикарпатских горах...») / Музыка С. Заславского. — В кн.: Под баян. М., 1953, сб. 1, с. 27—31, нот.

Помнишь, мама? («Помнишь, мама моя...») / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1954, 11 апр., нот.

Песня о Доне («В чужедальних краях...») / Музыка С. Заславского. — Мол. колхозник, 1954, № 7, 4-я с. обл., нот.

По путям непогод (...) / Музыка В. Демидова; Обраб. С. Ратнера. — В кн.: Песни самодеятельных композиторов Донбасса. Донецк, 1954, с. 75—78, нот.

Помнишь, мама? («Помнишь, мама моя...»); **Старый холостяк** («Жил-был старый холостяк...») / Музыка Н. Богословского. — В кн. Под баян. М., 1954, сб. 3, с. 70—74, 90—94, нот.

В школьном зале («Синей вечерней порой...») / Музыка М. Фрадкина. — Вожатый, 1955, № 2, с. 29—30, нот.; в кн.: У пионерского костра. М., 1955, с. 22—26, нот.

На Кубань пришла весна («Все теплее солнце греет...») / Музыка С. Каца. — В кн.: Под баян. М., 1955, вып. 3, с. 39—47, нот.

Песня о комсомольском значке («Славься в песне сердечной...») / Музыка А. Островского. — Комс. правда, 1956, 5 мая, нот.

Песня о молодом солдате («Шел солдат, шел беляков громить в Кронштадте...») / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1956, 17 июня, нот.

Вальс школьников-выпускников: Из кинофильма «Разные судьбы» («Ты надела праздничное платье...») / Музыка Н. Богословского. — Моск. комсомолец, 1956, 14 окт., нот.

Колыбельная Тани из оперы «Таня» («Час ночной... Спи, Юрик, спи, родной...») / Музыка Г. Крейтнера. — В кн.: Вокальные произведения советских композиторов. М., 1956, с. 60—62, нот.

Песенка о третьем лишнем («Хоть ему нравится...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Под баян / Сост. В. Сазонов. М., 1956, с. 50—54, нот.

Песни из кинокартины «Любимые песни»: Песня о дружбе («Мы нефть день за днем...»); Песня о первой любви («Был у меня в детстве...»); Зибейда («Ты ушла навсегда...») / Музыка Т. Кулиева. — В кн.: Кулиев Т. Песни из кинокартин «Любимые песни» и «Встреча». М., 1956, с. 7—15, 20—25, нот.

Песня о мечте («Пускай от меня ты вдали росла...») / Музыка К. Молчанова; **Мужской разговор** («Ну, что сказать, мой старый друг...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Под баян. М., 1956, с. 52—57, 62—70, нот.

Песня о третьем лишнем («Хоть ему нравится...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Под баян. М., 1956, вып. 2, с. 57—61, нот.

Огней так много золотых (...): Из оперы «Таня» / Музыка Г. Крейтнера. — В кн.: Березка: Сб. произведений для жен. хора / Сост. А. Сапожников. М., 1957, с. 32—34, нот.

Песенка молодых соседей («В тихом городе своем...») / Музыка А. Островского. — В кн.: Островский А. Избранные песни. М., 1957, с. 47—48, нот.

Песенка о мечте («Пускай повстречались мы лишь сейчас...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Новые песни. М., 1957, с. 20—23, нот.

Песенка об одиноком друге («Хоть ему нравится...»); **Мужской разговор** («Ну что ж сказать, мой старый друг?..»); **Помнишь, мама** («Помнишь, мама моя...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Богословский Н. Избранные песни. М., 1957, с. 48—58, нот.

Песня Рощина: Из кинофильма «Разные судьбы» («Почему ж ты мне не встретилась...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Жизнь моя, любовь моя...: Песни эстрады и кино. М., 1957, с. 40—42, нот.

Романс Рощина: Из кинофильма «Разные судьбы» («Почему ж ты мне не встретилась...»); **Песня выпускников:** Из кинофильма «Разные судьбы» («Ты надела праздничное платье...») / Музыка Н. Богословско-

го. — В кн.: Пойте с нами. М., 1957, вып. 2, с. 113—121, нот.

Песня армейских коммунистов («Мы везде, в полках и батальонах...») / Музыка К. Молчанова. — Муз. жизнь, 1958, № 3, 3-я с. обл., нот.

Песня Матвея из кинофильма «Дело было в Пенькове» («От людей на деревне не спрятаться...») / Музыка К. Молчанова. — Муз. жизнь, 1958, № 11, с. 24—3-я с. обл., нот.; в кн.: Пойте с нами! М., 1958, вып. 1, с. 75—78, нот.

А я люблю женатого...: (Песня из кинофильма «Дело было в Пенькове») («Огней так много золотых...») / Музыка К. Молчанова. — Крестьянка, 1958, № 9, 2-я с. обл., нот.; в кн.: Песни друзей. М., 1958, вып. 11, с. 31—32, нот.; в кн.: 40 лет ВЛКСМ. [Магадан], 1958, с. 67—68.

На улице Неглинной: Песня из спектакля по пьесе К. Финна «Начало жизни» («Москвичи, молодые новоселы...») / [Крат. предисл. ред.]; Музыка М. Табачникова. — Комс. правда, 1958, 11 окт., нот.

Песня о комсомольском значке («Славься в песне сердечной...») / Музыка В. Парфененко. — Ставроп. правда, 1958, 29 окт.; Блокнот агитатора, Ставрополь, 1958, окт., с. 114—116.

Песня о ленинской искре («Еще не раз мы сложим песни...») / Музыка С. Каца. — В кн.: Пойте с нами! М., 1958, вып. 2, с. 8—15; в кн.: Как скажет Партия. М., 1958, с. 45—57, нот.

Вечерняя песня («Москвичи, молодые новоселы...»); **Солнечная песня** («Светит, светит солнышко...») / Музыка М. Табачникова. — Москва, 1959, № 6, с. 221, 223—224, нот.

Красавица Прага: Из кинофильма «Майские звезды» («Люблю я рассветы...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Новые песни. М., 1959, вып. 1, с. 15—16, нот.

На улице Неглинной («Москвичи, молодые новоселы...») / Музыка М. Табачникова; **Романс Пушковых из кинофильма «У тихой пристани»** («Мы с тобою прожили две судьбы хорошие...») / Музыка С. Туликова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1959, вып. 3, с. 13—15, 21—22, нот.

Песенка о мечте («Пускай повстречались мы лишь сейчас...»); **От людей на деревне не спрятаться** (...): Песня Матвея из кинофильма «Дело было в Пенькове»; **А я люблю женатого** («Огней так много золотых...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Молчанов К. Лирические песни. М., 1959, с. 3—6, 17—21, нот.

Романс из кинофильма «Тихая пристань» («Мы с тобою прожили две судьбы хорошие...») / Музыка С. Туликова. — В кн.: Споемте, друзья! М., 1959, вып. 3, с. 119—122, нот.

Соловьиная ночь («Подо мною река в лунном трепете...») / Музыка А. Долуханяна. — В кн.: Долуханян А. В ногу с песней. М., 1959, с. 91—94, нот.

Песня о любви: Из кинофильма «Простая история» («На тот большак, на перекресток...») / Музыка М. Фрадкина. — Моск. кинонеделя, 1960, № 33, с. 8; Сов. экран, 1960, № 21, 3-я с. обл.; в кн.: Новые лирические песни. М., 1960, вып. 2, с. 125—127.

Московские рассветы («Я проснусь всех раньше поутру...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Новые песни. М., 1960, вып. 5, с. 18—19, нот.

Будь же счастлив вовек, человек! («Скрепим в борьбе рукопожатья...») / Музыка В. Чистякова. — Смена, 1961, 3 авг., нот.

Коммунизм — это счастье твое, человек («Мы — дети ленинского века...») / Музыка В. Космина. — Кабард.-Балк. правда, 1961, 6 авг., нот.

Гимн коммунизму («Скрепим в борьбе рукопожатья...») / Музыка К. Молчанова. — Лит. и жизнь, 1961, 11 окт., нот.; Муз. жизнь, 1961, № 20, с. 8, нот.; Моск. комсомолец, 1961, 6 нояб., нот.

Будь счастлив, человек! («Скрепим в борьбе рукопожатья...») / Музыка В. Погосова. — Призыв, Владимир, 1961, 12 нояб., нот.

Ждешь этот вечер («Поровну делим мы даже веснушки...») / Музыка М. Табачникова. — Известия, 1962, 18 марта, нот.

Комсомольский значок («Наш значок комсомольский, разгорайся, горяч и крылат...») / Музыка А. Островского. — Комс. правда, 1962, 1 мая, нот.

Дискуссия о песне: (Муз. шутка) («Друзья-композиторы, песен от вас...») / Музыка С. Каца. — Сов. музыка, 1962, № 5, с. 140—141, нот. — В соавт. с М. Матусовским и А. Фатьяновым.

Варна («Мне хорошо на зеленой болгарской земле...») / Музыка А. Бабаева. — Огонек, 1962, № 23, 3-я с. обл., нот.

Ты не знаешь о нем ничего («Ранний путник куда-то спешит...») / Музыка Б. Карахана; [Предисл. ред.]. — Забайкал. рабочий, 1962, 24 июня, нот.

Песня из кинофильма «Увольнение на берег» («Для меня ты, для меня ты всех родней и дороже...») / Музыка К. Молчанова. — Новости экрана, 1962, № 47, 4-я с. обл., нот.

Песня о родном городе: Из кинофильма «Увольнение на берег» («Для меня ты, для меня ты всех родней и дороже...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Новые лирические песни. М., 1962, вып. 4, с. 57—60, нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1962, вып. 31, с. 5—7, нот.

Тебе, Куба («Все мои думы о Кубе...») / Музыка Н. Макаровой. — Сов. женщина, 1963, № 7, с. 27, нот. — В статье Н. Макаровой «Куба моя дорогая».

Песня о молодом солдате («Шел солдат, шел беляков громить в Кронштадте...»); **Песня выпускников:** Из кинофильма «Разные судьбы» («Ты надела праздничное платьице...»); **Помнишь, мама** («Помнишь, мама моя...»); **Мужской разговор** («Ну что ж сказать, мой старый друг?..») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Богословский Н. Любимый город. М., 1963, с. 26—29, 90—92, 100—102, 109—117, нот.

Гимн коммунизму («Скрепим в борьбе рукопожатья...»); **Неизвестный солдат** («Ранний поезд куда-то спешит...»); **В субботний день** («Поровну делим мы даже веснушки...»); **Песенка о мечте** («Пускай повстречались мы лишь сейчас...»); **От людей на деревне не спрятаться** (...): Песня из кинофильма «Дело было в Пенькове»; **А я люблю женатого** («Огней так много золотых...»); **Красавица Прага:** Из кинофильма «Майские звезды» («Люблю я рассветы...»); **Песня о родном городе:** Из кинофильма «Увольнение на берег» («Для меня ты, для меня ты всех родней и дороже...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Молчанов К. Песни. М., 1964, с. 3—5, 14—16, 63—65, 77—80, 88—99, нот.

Гимн коммунизму («Скрепим в борьбе рукопожатья...»); **Песня армейских коммунистов** («Мы везде, в полках и батальонах...»); **Неизвестный солдат** («Ранний поезд куда-то спешит...»); **Иначе нельзя морякам** («Уж видно иначе нельзя морякам...»); **Песня о родном городе:** (Из кинофильма «Увольнение на берег») («Для меня ты, для меня ты всех родней и дороже...»); **Красавица Прага:** (Из кинофильма «Майские звезды») («Люблю я рассветы...»); **Песенка о мечте** («Пускай повстречались мы лишь сейчас...»); **От людей на деревне не спрятаться** (...): (Из кинофильма «Дело было в Пенькове»); **Огней так много золотых** (...): (Из кинофильма «Дело было в Пенькове») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Молчанов К. С песней в пути. М., 1964, с. 11—13, 21—24, 54—57, 65—67, 82—85, 96—102, 107—111, нот.

Офицерские жены («Хоть не носите вы ордена и погоны...») / Музыка П. Гутина. — В кн.: Новые лирические песни. М., 1964, вып. 8, с. 42—45, нот.

Московские улочки («Старинные улочки древней Москвы, теремки...») / Музыка Н. Богословского. — Веч. Москва, 1965, 13 февр., нот.; Север, Вологда, 1965, 19 февр., нот.

Пусть вам запомнится... («Много вас ходит таких одиноких...») / Музыка П. Гутина. — Молот, 1965, 7 марта, нот.

Рабочее море («Азовское море, родной окоем...») / Музыка А. Долуханяна. — Вод. транспорт, 1965, 25 сент., нот.

Алло («В каждом городе есть телефон...») / Музыка А. Флярковского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1965, вып. 61, с. 19—21, нот.

В субботний вечер («Поровну делим мы даже веснушки...») / Музыка Э. Сеньковского. — В кн.: Целинники о целине. Целиноград, 1965, с. 17—19, нот.

Ровесники нашей Победы («Споем, друзья, о Победе...») / Музыка А. Долуханяна; **Московские улочки** («Старинные улочки древней Москвы, теремки...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Новые лирические пес-

ни. М., 1965, вып. 9, с. 16—22, 90—97, нот.

Ожидание («Поровну делим мы даже веснушки...») / Музыка В. Сережникова. — Смена, 1966, № 17, 3-я с. обл., нот.

Сердце Родины («Люблю я, когда поздним вечером...») / Музыка А. Долуханяна. — Муз. жизнь, 1966, № 21, 2-я с. обл. — с. 1, нот.

Варна («Мне хорошо на зеленой болгарской земле...»); **О дочери** («То куклу ты лечишь забавно, по-детски...») / Музыка А. Бабаева. — В кн.: Бабаев А. Песни. М., 1966, с. 34—39, 62—64, нот.

Гимн Родине («Отчизна моя, родная моя!..») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1966, вып. 83, с. 19—20, нот.

Песня о любви: Из кинофильма «Простая история» («На тот большак, на перекресток...»); **Московские рассветы:** Из кинофильма «Сегодня у нас выходной» («Я проснусь всех раньше поутру...») / Музыка М. Фрадкина. — В кн.: Фрадкин М. Песни из кинофильмов. М., 1966, с. 30—32, 57—58, нот.

Победитель («Вихрастый парнишка из дальней станицы...») / Музыка В. Каца. — В кн.: Романсы советских композиторов. М., 1966, с. 26—28, нот.

Поем мы песни той войны...: Из спектакля театра МХАТ «Вдовец» («Какие песни мы б ни пели...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Новые лирические песни. М., 1967, вып. 11, с. 125—127, нот.

О любви («На тот большак, на перекресток...») / Музыка М. Фрадкина; Переложение В. Сазонова. — Сел. жизнь, 1968, 11 авг., нот.

Как не мечтать («Как приду, как приду я домой...») / Музыка С. Заславского. — В кн.: Заславский С. Песни. М., 1968, с. 55—60 нот.

Ожидание («Поровну делим мы даже веснушки...») / Музыка Т. Топоркова. — В кн.: Поет Урал. Свердловск, 1968, с. 115—119, нот.

Ночной Донбасс («Спят поля и села в ночной дали...») / Музыка Н. Богословского. — Комс. правда, 1969, 30 авг., нот.

Азовское море («Азовское море, родной окоем...»); **Наборщик** («Признаюсь, я не знаком с этим самым пареньком...»); **Твой отец** («В день, когда исполнилось мне тринадцать лет...»); **Кактус:** Из оперетты «Конкурс красоты» («Вот кактус... Разве он цветок?..») / Музыка А. Долуханяна. — В кн.: Долуханян А. Песни. М., 1969, с. 40—43, 67—70, 74—82, нот.

Есть ли на земле любовь? («Я спросила месяц, я спросила звезды...») / Музыка А. Фляркovского. — В кн.: Фляркovский А. Песни. М., 1969, с. 72—74, нот.

На нижнем горизонте: Из оратории «Шахтерская слава» («Среди глубокой темноты...») / Музыка А. Абрамского. — В кн.: Хоры советских композиторов в сопровождении фортепьяно. М., 1969, вып. 1, с. 36—40, нот.

Песня о собаке: Из оперетты «Конкурс красоты» («Милый пес, добрый пес...») / Музыка А. Долуханяна. — В кн.: Поет Татьяна Шмыга. М., 1969, с. 33—34, нот.

Сколько верст мы прошли («В чужедальних краях...»). / Музыка П. Гутина. — В кн.: Молодежная эстрада. [М.], 1970, № 6, с. 95—100, нот.

Что-то совершиться должно («В будни и в день выходной...») / Музыка С. Заславского. — В кн.: Поем и танцуем. М., 1970, вып. 15, с. 29—30, нот.

Родина твоя («Есть на земле священные границы...») / Музыка Е. Жарковского. — Известия, 1971, 6 нояб., нот.

В каждой роте («Сколько песен, подсчитайте, в каждой нашей роте?..») / Музыка Л. Бакалова. — Сов. воин, 1971, № 23, с. 36, нот.

Азовское море («Азовское море, родной окоем...»); **Сердце Родины** («Люблю я, когда поздним вечером...»); **Твой отец** («В день, когда исполнилось мне тринадцать лет...»); **Кактус:** Из оперетты «Конкурс красоты» («Вот кактус... Разве он цветок?..»); **Наборщик** («Признаюсь, я не знаком с этим самым пареньком...») / Музыка А. Долуханяна. — В кн.: Долуханян А. Собр. соч. М., 1971, т. 3, с. 43—46, 53—63, 79—82, 104—108, 113—116, нот.

Горько!: (Донская свадебная) («Пир горой идет у нас...»); **У нас в общежитии свадьба** (...) / Музыка С. Каца. — В кн.: Кац С. За хороших друзей. М., 1971, с. 53—55, 63—66, нот.

Дуэт Чубукова и Гали («Нам не стыдно, нам не стыдно...») / Музыка А. Долуханяна. — В кн.: Избранные отрывки из советских оперетт. М., 1971, с. 28—30, нот.

Ты добра, моя Россия («Доброта твоя, Россия...») / Музыка Ю. Стрелинского. — Муз. жизнь, 1972, № 2, с. 11, нот.

Есть на земле священные границы (...) / Музыка Б. Боголепова. — Крым. правда, 1972, 5 марта, нот.

Стучат над планетой куранты («Люблю я, когда поздним вечером...») / Музыка Л. Дубовика. — В кн.: Хороши на Дону вечера. Ростов н/Д, 1972, с. 103—106, нот.

Есть на свете дружба без границ («Есть на земле священные границы...») / Музыка И. Лученка. — Смена, 1973, 28 янв., нот.; в кн.: Лирические песни. М., 1973, с. 86—89, нот.

Дочери, дочери («Дочери, дочери, взрослые дочери...») / Музыка О. Фельцмана. — Смена, 1973, 27 мая, нот.

Полустанок «Минутка» («Какой, скажите, странник, что здесь обрел привал...») / Музыка З. Компанейца. — Культ.-просвет. работа, 1973, № 12, с. 46—47, нот.

Комсомольский значок («Славься в песне сердечной...») / Музыка Г. Бузаева. — В кн.: Волгоградские композиторы — труженикам села. Волгоград, 1973, с. 30—32.

Песня о запоздалой любви («Сколько лет на свете я без тебя жила...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Всегда с тобой твоя Россия. М., 1973, с. 56—60, нот.

Сколько песен в каждой роте? («Сколько песен, подсчитай-ка, в каждой нашей роте...») / Музыка Л. Бакалова. — В кн.: Бакалов Л. Песни в сопровождении фортепьяно. М., 1973, с. 11—12, нот.

Я нашел тебя (...): Ариозо Володи из оперетты «Конкурс красоты»; **Милый пес, добрый пес** (...): Песня из оперетты «Конкурс красоты» / Музыка А. Долуханяна. — В кн.: Музыка из новых оперетт советских композиторов. М., 1973, вып. 1, с. 33—39, нот.

Реактивные летчики («Реактивные летчики — люди честной отваги...») / Музыка А. Макарова. — Сов. воин, 1974, № 1, 3-я с. обл., нот.

Сколько песен в каждой роте?.. («Сколько песен, подсчитай-ка, в каждой нашей роте...») / Музыка Л. Бакалова. — Сов. музыка, 1974, № 2, с. 132—133, нот.

Взрослые дочери («Дочери, дочери, взрослые дочери...») / Музыка О. Фельцмана. — Смена, 1974, № 10, 3-я с. обл., нот.; Моск. комсомолец, 1974, 2 июня, нот.

Азовское море («Азовское море, родной окоем...») / Музыка Л. Хуттунен. — Нева, 1974, № 7, с. 221—222, нот.

Улицы воспоминаний: Песня из телевиз. фильма «Моя судьба» («Мимо сегодняшних скверов и зданий...») / Музыка К. Молчанова. — Комс. жизнь, 1974, № 16, 4-я с. обл., нот.; Отчизна, 1974, № 12, с. 17, нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1974, вып. 199, с. 14—16, нот.

Иначе нельзя морякам («Уж, видно, иначе нельзя морякам...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Молчанов К. Песни. М., 1974, с. 35—36, нот.

Песня ветеранов («„Нет!" — войне мы скажем: „Нет!"...») / Музыка Ю. Шипулина. — В кн.: Строим город: Песни тюмен. композиторов. Свердловск, 1974, с. 47—50, нот.

Равнодушие («Меня к другим ты ревновала...») / Музыка З. Компанейца. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1974, вып. 191, с. 15—18, нот.

Ты не знаешь о нем ничего («Ранний поезд куда-то спешит...») / Музыка Б. Карахана. — В кн.: Карахан Б. Песни и романсы. М., 1974, с. 29—31, нот.

Артек («Артек, Артек! Кремнистый мыс...») / Музыка Т. Гвердцители. — Вожатый, 1975, № 6, 2-я с. обл., нот.

Бабушка («Спешит на свидание бабушка...») / Музыка Б. Терентьева. — В кн.: Терентьев Б. Песни. М., 1975, с. 64—66, нот.

Донская свадебная («Пир горой идет у нас...») / Музыка С. Каца. — В кн.: Поет хор. М., 1975, с. 30—35, нот.

Пир горой идет у нас (...) / Музыка С. Каца. — В кн.: Кац С. Понад Тихим Доном. М., 1975, с. 49—52, нот.

Улицы воспоминаний («Мимо сегодняшних скверов и зданий...») / Музыка К. Молчанова; **Взрослые дочери**

(«Дочери, дочери, взрослые дочери...») / Музыка О. Фельцмана. — В кн.: Товарищ песня. М., 1975, вып. 10, с. 25—26, 66—67, нот.

Наш съезд («Наш съезд... Его партийные слова...») / Музыка Г. Подэльского. — Сов. Эстония, 1976, 26 февр., нот.

Родина твоя («Есть на земле священные границы...») / Музыка И. Усанова. — Сов. воин, 1976, № 7, 3-я с. обл., нот.

Дружба без границ («Есть на земле священные границы...») / Музыка Е. Жарковского. — В кн.: Жарковский Е. Песни для голоса (хора) в сопровождении фортепьяно (баяна). М., 1976, с. 5—8, нот.

За что же счастье мне такое? (...) / Музыка О. Фельцмана. — В кн.: Радуга: Песни из репертуара В. Толкуновой. М., 1976, с. 39—42, нот.

Как же мне теперь тебя любить? (...): Из муз. комедии «Две женщины и зависть» / Музыка А. Зацепина. — В кн.: Зацепин А. Песни. М., 1976, с. 9—15, нот.

Как поздно молодость пришла! (...) / Музыка Л. Лядовой. — В кн.: Лядова Л. Песни. М., 1976, с. 64—67, нот.

Песня о бдительности («Что такое бдительность в танковых частях?..») / Музыка Л. Лядовой. — Сов. воин, 1977, № 6, 3-я с. обл., нот.

Дороги Победы («Дороги, дороги Победы, с какой вы земли начались?..») / Музыка Е. Жарковского; Рис. В. Фекляева. — Знаменосец, 1977, № 5, 4-я с. обл., нот.

Книга Родины: Песня о Советской Конституции («Возьми, товарищ, книгу эту...») / Музыка И. Мельника. — Гудок, 1977, 9 июля, нот.

Я верю («Я верю верою заветной...») / Музыка [и предисл.] Э. Колмановского. — Сов. культура, 1977, 16 авг., нот.; Сов. воин, 1977, № 17, 3-я с. обл., нот.; Песни радио и кино. М., 1977, вып. 234, с. 2—5, нот.

Давно не бывал я в Донбассе (...) / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1977, вып. 227, с. 10—12, нот.

Страна Октября («Страна Октября победная...») / Музыка Я. Френкеля. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1977, вып. 229, с. 2—7, нот.

Баллада о советском знамени («Оно разгорелось из ленинской искры...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1977, вып. 238, с. 6—9, нот.

Революции нашей костры («Разгорались, горели костры...») / Музыка С. Туликова. — Сов. воин, 1978, № 4, 3-я с. обл., нот.; в кн.: Песня-78. М., 1978, ноябрь, с. 3—7, нот.

Ветераны («Так порой бывает на ночном перроне...») / Музыка К. Молчанова. — В кн.: Мы славой горды боевою. М., 1978, с. 70—72, нот.

Книга Родины («Есть книга правды и свободы...») / Музыка С. Туликова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 239, с. 2—4, нот.

Дороги Победы («Дороги, дороги Победы, с какой вы земли начались...») / Музыка Е. Жарковского. — В кн.: Несокрушимая и легендарная. М., 1978, с. 202—209, нот.

О краски и запахи детства... (...) / Музыка Ю. Силантьева. — Нева, 1979, № 7, с. 221—222, нот.

Дочка («Сколько их на свете, одиночек...») / Музыка Э. Колмановского. — Наш современник, 1979, № 12, с. 186—187, нот.; в кн.: Песни радио, кино и телевидения. М., 1979, вып. 7, с. 17—21, нот.

Песня о неизвестном ровеснике («Ранний путник куда-то спешит...») / Музыка В. Сапелкина. — В кн.: Сапелкин В. Песни. Киев, 1979, с. 16—22, нот. — Текст парал. на рус. и укр. яз.

Песня о советском знамени («Оно разгорелось из ленинской искры...») / Музыка Н. Зинченко. — В кн.: Зинченко Н. Земля моя. Ставрополь, 1979, с. 8—10, нот.

Родной край («О краски и запахи детства...») / Музыка Ю. Силантьева. — В кн.: Поет ВИА. М., 1979, с. 60—68, нот.

Слово о бдительности («Что такое бдительность в танковых частях?..») / Музыка В. Завального. — В кн.: Запевала, песню! М., 1979, с. 97—101, нот.

Родной Ильич («Благодарю я то мгновенье...») / Музыка С. Туликова. — Огонек, 1980, № 14, с. 6, нот.; Сов. культура, 1980, 18 апр., нот.; Муз. жизнь, 1980, № 7, с. 12, нот.; в кн.: Песни радио, кино, телевидения. М., 1980, вып. 15, с. 2—4, нот.; в кн.: Песня моя. М., 1980, с. 3—6, нот.

Книга Родины: Кантата («Славу тебе поем, великий праздник Октября!..») / Музыка Б. Александрова. — В кн.: Александров Б. Избранные хоры и песни. М., 1980, с. 11—25, нот.

Полустанок «Минутка» («Какой, скажите, странник, что здесь обрел привал...») / Музыка Д. Салиман-Владимирова. — В кн.: Салиман-Владимиров Д. Песни. М., 1980, с. 63—65, нот.

Расцветай, мой край родной! (...); **Коммунизм — это знамя твое** («Скрепим в борьбе рукопожатья...») / Музыка В. Литовченко. — В кн.: Солдатские песни. Алма-Ата, 1980, с. 103—107, нот.

Я верю («Не в бомбы атомного века...») / Музыка Л. Вайнштейна. — В кн.: Вайнштейн Л. Я верю. Баку, 1980, с. 3—6, нот.

Я о Родине пою («Я горжусь тобой, Советская страна...») / Музыка С. Туликова. — Муз. жизнь, 1981, № 1, с. 11—12, нот.; в кн.: Песня-81. М., 1981, февр., с. 17—24, нот.; в кн.: Песни радио, кино и телевидения. М., 1981, вып. 26, с. 2—9, нот.

Здесь Родина твоя («Есть на земле священные границы...») / Музыка В. Сапелкина; [Крат. предисл. ред.]. — Днепр. правда, 1981, 15 февр., нот.

Нашей Партии («Наш съезд... Его партийные слова...») / Музыка Г. Подэльского. — Муз. жизнь, 1981, № 5, 2-я с. обл. — с. 1, нот.

Пусть дружба будет фронтовой («Товарищи мои, солдаты фронтовые...») / Музыка С. Туликова. — Сов. культура, 1981. 23 июня, нот.; в кн.: Песня-81. М., 1981, май, с. 7—10, нот.; в кн.: Молодежная эстрада. М., 1981, вып. 4, с. 54—57, нот.

Наша Партия («Мы поем ее труды благородные...») / Музыка С. Туликова. — Муз. жизнь, 1981, № 21, с. 11—12, нот.; в кн.: Песня-81. М., 1981, дек., с. 47—51, нот.

Песня о Неизвестном солдате («Ранний поезд куда-то спешит...») / Музыка Л. Гуревича. — В кн.: Уральские песни. Свердловск, 1981, с. 27—32, нот.

Родина твоя («Есть на земле священные границы...») / Музыка Ю. Тюльпина. — В кн.: Тюльпин Ю. Над моей Россией необъятной. Барнаул, 1981, с. 3—5, нот.

Проза

Посылка на фронт мира. — Смена, 1952, № 3, с. 14.

Весна фестивальная. — Правда, 1959, 3 авг. — В соавт. с С. Васильевым.

Владыка мира — труд! — Лит. и жизнь, 1960, 1 мая.

Незабываемая встреча. — Лит. и жизнь, 1960, 22 июля,

Ненаписанные стихи: Норв. заметки / Рис. М. Абрамова. — Лит. Россия, 1964, 3 июля, с. 16—17.

Рождение: Рассказ. — Кубань, 1967, № 6, с. 86—90, портр.

Измена: Повесть. — Москва, 1969, № 2, с. 79—108.

Факт поэзии. — Сов. Россия, 1973, 28 апр.

В степях Оренбуржья. — Лит. Россия, 1979, 2 марта, с. 4.

Учитель рисования: Рассказ / Рис. И. Смирнова. — Лит. Россия, 1979, 7 дек., с. 6, портр.

Олимпиада: мир, дружба, молодость. — Лит. газ., 1980, 6 авг., с. 1.

Родом из Октября. — Веч. Москва, 1980, 6 нояб.

По дорогам ФРГ. — Лит. Россия, 1980, 28 нояб., с. 22, ил.

На пороге новых свершений. — Лит. газ., 1980, 24 дек., с. 1.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

На пушкинский сюжет: «Акулина» в Моск. театре оперетты. — Комс. правда, 1949, 18 сент. — В соавт. с Ц. Солодарем.

«Морской узел»: Спектакль Рост. театра муз. комедии. — Большевист. смена, Ростов н/Д, 1949, 16 нояб.

Поэт и его лирический герой: [О сб. Ю. Гордиенко «Стихи Востока»]. — Лит. газ., 1952, 3 янв.

Слово молодых: [Об одноимен. сб. стихов]. — Лит. газ., 1952, 2 сент.

Солдаты свободы: [Сб. стихов С. Наровчатова]. — Лит. газ., 1953, 8 янв.

Из деревянного ружья...: [О сатир. разд. журн. «Звезда», 1953, № 1]. — Лит. газ., 1953, 7 февр.

За далью — даль...: [Поэма А. Твардовского]. — Комс. правда, 1953, 25 июня.

Наши творческие замыслы: [Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1955, 6 янв.

Стихи Риммы Казаковой. — Лит. газ., 1956, 4 сент.

Записная книжка истории: [О встрече сотр. Центр. гос. арх. СССР с писателями]. — Лит. газ., 1957, 28 мая.

Наша партийная совесть. — Лит. и жизнь, 1958, 15 июня.

Упрощенная критика: [О статье Г. Воловика «Упрощенная лирика»]. — Москва, 1959, № 10, с. 216.

Писатель должен писать!: [На пленуме правл. СП РСФСР]. — Лит. и жизнь, 1959, 2 дек.

Укреплять связь с читателем: [Выступление на отчет.-выбор. собр. моск. писат. орг.]. — Моск. литератор, 1960, 4 февр.

Что нового в литературной жизни Ульяновска? — Лит. и жизнь, 1960, 27 апр.

Две сестры: [О лит. поэзии]. — Лит. и жизнь, 1960, 22 мая.

Отклик см.: Дамдинов Н. «Каждый у своего берега». — Лит. газ., 1960, 23 июля.

[О песне Г. Клецкина «Девушка-агроном» на слова И. Посканного]. — Мол. колхозник, 1960, № 6, с. 27.

Творчество Сергея Васильева: [К 50-летию со дня рождения]. — Москва, 1961, № 6, с. 206—209, портр.

Добро пожаловать в наши сердца: [Дни эст. лит. в РСФСР]. — Лит. и жизнь, 1962, 1 июня; Сов. Эстония, 1962, 1 июня.

[Предисловие к публикации стихов]. — Волгогр. правда, 1962, 8 июня.

Спасибо, друзья!: [О Декаде рус. поэзии в Тбилиси]. — Заря Востока, 1962, 28 июня, ил.

[О своих творческих планах: Ответ на анкету]. — Правда, 1963, 18 июня.

Спасибо, друзья!: [О Декаде рус. поэзии в Тбилиси]. — В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 77.

Неожиданная пересадка: [О кн. Я. Козловского «О словах разнообразных-одинаковых, но разных»]. — Лит. газ., 1964, 30 янв.

Термины и жизнь: [О статье А. Адалис «Что есть поэма?»]. — Лит. газ., 1965, 12 авг.

[К 70-летию со дня рождения С. Есенина]. — Юность, 1965, № 10, с. 69.

[Из воспоминаний о М. Светлове]. — В кн.: Паперный З. Человек, похожий на самого себя: О М. Светлове. М., 1967, с. 207.

[О Декаде русской поэзии в Тбилиси]. — В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древних времен до наших дней. 2-е изд., доп. Тбилиси, 1967, т. 2, с. 554.

[О С. Есенине]. — В кн.: Сергей Есенин: Исследования. Мемуары. Выступления. М., 1967, с. 218.

Свидетельство поэта: [О сб. С. Смирнова «Давайте радовать друг друга» и поэме «Свидетельствую сам»]. — Октябрь, 1968, № 2, с. 216—219.

[О С. Есенине]. — В кн.: На родине Есенина. М., 1969, с. 62.

[Социалистический образ жизни: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1970, 10 июня, с. 6.

Счастливый дар — музыка: [К 60-летию С. Заславского]. — Огонек, 1970, № 26, с. 32.

Прописаны навсегда: [Тема Велик. Отеч. войны в сов. лит.]. Заметки писателя. — Правда, 1970, 1 окт.

Д. И. Петрову (Бирюку) — 70 лет. — Лит. газ., 1970, 21 окт., с. 4.

Молодость поэзии: [О кн. Н. Тихонова «Времена и дороги»]. — Правда, 1970, 24 дек.

[К 60-летию А. Софронова]. — Лит. газ., 1971, 20 янв., с. 2.

В гостях у краматорцев... [поэты]. — Сов. воин, 1972, № 4, с. 26—27.

Свежесть песенного слова: [О В. Харитонове]. — Лит. Россия, 1972, 7 апр., с. 7, портр.

[О Днях литературы и искусства РСФСР в Азербайджане]. — Бак. рабочий, 1972, 12 окт.

Кино, которое мы любим. — Веч. Москва, 1972, 30 нояб.

Счастливый талант: К 60-летию со дня рождения С. Михалкова. — Огонек, 1973, № 11, с. 9.

Зрелость творчества: [К 50-летию П. Дариенко]. — Веч. Москва, 1973, 16 апр.

Будущее наших сыновей: [«Наследство» А. Софронова в Театре-студии киноактера]. — Сов. Россия, 1973, 8 авг.

Дерево дружбы: [О кн. И. Касумова «Итальянская мозаика»]. — Москва, 1973, № 11, с. 219—220.

Стихи, живущие в сердце. — Сов. воин, 1973, № 24, с. 4, ил., портр.

Северная Осетия — Грузия: [О 8-м Всесоюз. Пушк. празднике поэзии]. — Лит. Россия, 1974, 7 июня, с. 3.

Сердце поэта неделимо: [О сб. Д. Кугультинова «Возраст»]. — Правда, 1974, 6 окт.

[Предисловие к публикации глав из поэмы «О тех, кто брал рейхстаг»]. — Лит. Россия, 1975, 10 янв., с. 4, портр.

Лучшую песню — времени, стране, народу: [О сб. П. Дариенко «Стихотворения и поэма»]. — Кн. обозрение, 1975, 27 июня, с. 8.

[О Днях советской литературы в Свердловской области]. — Лит. газ., 1975, 5 нояб., с. 3.

Песня — наше богатство: [На Шестом съезде писателей СССР]. — Сов. культура, 1976, 22 июня.

Музы в военной форме: [К 50-летию А. Коваля-Волкова]. — Пограничник, 1976, № 9, с. 81.

Крылья песни: [О М. Матусовском]. — Лит. газ., 1976, 6 окт., с. 7.

[Из выступления на выездном заседании секретариата СП РСФСР в Бурятии]. — Байкал, 1978, № 6, с. 146.

Морская душа Соболева: [К 80-летию со дня рождения писателя]. — Сов. Россия, 1978, 20 июля.

Звезда над степью: [Предисл. к публ. стихов Н. Дамдинова]. — Сов. Россия, 1978, 6 авг.

[Выступление на пленуме правления СП РСФСР]. — Лит. Россия, 1978, 29 дек., с. 3.

Мудрый мастер: [К 100-летию со дня рождения П. Бажова]. — Лит. Россия, 1979, 26 янв., с. 4.

Приглашение к поэзии [Мирослава] Валека: [О сб. «Слово» и «Прикосновения»]. — Лит. газ., 1979, 14 марта, с. 15.

В глубины жизни: Размышления о развитии нац. лит. респ. Нечерноземья. — Сов. Россия, 1979, 18 июня.

«В братском единении»: [Выступление на выезд. заседании секретариата правл. СП РСФСР в Костроме]. — Лит. газ., 1979, 20 июня, с. 2.

Доклад... [на выездном заседании секретариата правления СП РСФСР в Костроме]. — Лит. Россия, 1979, 22 июня, с. 6—7.

Свет северного дня: [О романе Н. Шундика «Белый шаман»]. — Правда, 1979, 23 июня.

Родные люди: [О кн. М. Колосова «Три куля черных сухарей»]. — Лит. газ., 1979, 24 окт., с. 5.

Две дороги: [К 120-летию со дня рождения К. Хетагурова]. — Лит. Россия, 1979, 26 окт., с. 11.

Певец казачьего края. — В кн.: Варавва И. Соколиная степь. М., 1979, с. 5—8.

Огромны пространства с полета мечты: [Предисл. к публ. стихов молодых поэтов]. — Сов. Россия, 1980, 6 янв. — В соавт. с М. Львовым.

Мудрая сила поэзии: [О поэмах Е. Исаева «Суд памяти» и «Даль памяти»]. — Сов. Россия, 1980, 14 марта.

[Памяти Л. Татьяничевой]. — Лит. газ., 1980, 16 апр., с. 3.

Писатель огромного таланта: [Памяти И. Калашникова]. — Лит. Россия, 1980, 6 июня, с. 14.

Стала нашей судьбой: Размышления публициста [о лит. Дагестана]. — Сов. Россия, 1980, 8 июня.

Жена поэта: [Н. Пушкина]. — Сов. Россия, 1980, 7 окт., ил.

[Предисловие к публикации стихов калмыцких, марийских и удмуртских поэтов]. — Лит. Россия, 1980, 7 нояб., с. 4, ил.

В семье единой: [О многонац. лит. Сев. Кавказа]. — Дон, 1980, № 11, с. 141—149.

[Речь на Пятом съезде писателей РСФСР]. — Сов. Россия, 1980, 12 дек.; Лит. газ., 1980, 17 дек., с. 4, портр.

Настала пора: [Ответ на письма читателей]. — Сов. Россия, 1980, 28 дек.

Страстной строкой публициста: [К 50-летию Ф. Кузнецова]. — Комс. правда, 1981, 21 февр.

Николай Доризо против Александра Иванова / С предисл. и послесл. ред. литальбома. — Лит. газ., 1981, 18 марта, с. 16. (Контргамбит «Клуба ДС»).

[Ответ на анкету «Клуба ДС»] / Друж. шарж И. Макарова и В. Казинцева. — Лит. газ., 1981, 1 июля, с. 16, ил.

Пропагандировать лучшие произведения. — В мире кн., 1981, № 9, с. 44—45.

Светлый день России: [Многонац. лит. народов СССР]. — Лит. Россия, 1981, 1 янв., с. 2.

[О своих творческих планах]. — Лит. газ., 1982, 13 янв., с. 6. (Говорят лауреаты премий России).

[К 60-летию якутского писателя С. Данилова]. — Лит. газ., 1982, 28 апр., с. 6.

Драматургия

Утром после самоубийства: Драм. поэма в 3-х д. / Эскизы декораций худож. Н. Эпова. — Мол. гвардия, 1959, № 9, с. 16—57.

Две женщины и зависть: Комедия в стихах и прозе в 2-х д. / Рис. В. Карабута. — Мол. гвардия, 1973, № 5, с. 66—123.

Беседы с Н. К. Доризо

Волга встречает друзей / [Беседу вел кор. газ.]. — Лит. газ., 1962, 7 июня.

[К Декаде русской поэзии в Грузии]. — В кн.: Поэзия и дружба. Тбилиси, 1963, с. 38. (Интервью у порога).

Место действия — Россия / [Беседу вела Е. Слепченко]. — Лит. газ., 1971, 14 июля, с. 3.

Жить одной жизнью / [Беседу вел Н. Горбачев]. — Сов. Россия, 1978, 8 окт.

Слито воедино / [Беседу вел кор. газ.]. — Лит. Россия, 1979, 7 сент., с. 2.

Стихи годами ждут своих мгновений / [Беседу вел А. Миловский]. — Сов. культура, 1979, 21 сент., портр.

В семье единой, братской / [Беседу вел кор. газ.]. — Лит. Россия, 1980, 30 мая, с. 2.

Слова, идущие от сердца: Дни рос. лит. в Морд. АССР / [Беседу записал С. Баймухаметов]. — Лит. Россия, 1980, 4 июля, с. 3, ил.

Юбилею Гафури посвящается: [К 100-летию со дня рождения / Беседу вел кор. газ.]. — Лит. Россия, 1980, 8 авг., с. 7.

Солдат великой войны: [К 60-летию со дня рождения С. Орлова / Беседу вел кор. газ.]. — Лит. газ., 1981, 26 авг., с. 3.

Изложение выступлений Н. К. Доризо

[Б. п.]. В секции поэтов Союза советских писателей: [Обсуждение поэмы М. Львова «Слово об Урале»]. — Лит. газ., 1951, 16 окт.

Огнев В. Поэт в газете: [Собр. моск. секции поэтов]. — Лит. газ., 1955, 29 окт.

[Б. п.]. На «улице младшего сына»: [Объед. пленум правл. СП РСФСР моск. и ленингр. отд-ний]. — Лит. газ., 1960, 13 дек.

Мустафин Р. Конкретность, доказательность, убедительность: [Выезд. заседание секретариата правл. СП РСФСР в Казани]. — Лит. Россия, 1972, 30 июня, с. 3, портр.

[Б. п.]. Воспеть рабочего человека — долг советской литературы: [Выезд. заседание правл. СП РСФСР в Тольятти]. — Лит. Россия, 1973, 17 авг., с. 5.

Золотухина Т., Подзорова Н. Герой: новые черты: [Выезд. заседание правл. СП РСФСР в Тольятти]. — Лит. газ., 1973, 22 авг., с. 3.

[Б. п.]. Уроки Шолохова: [Совмест. заседание секретариата правл. СП СССР и РСФСР и учен. совета Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького]. — Лит. газ., 1980, 4 июня, с. 3.

Архангельская Т., Ришина И. Дорогой братства: [Выезд. заседание секретариата правл. СП РСФСР в Дагестане]. — Лит. газ., 1980, 18 июня, с. 1—2.

Бархатов А., Ковалев В. Два трудовых рапорта: [Дни лит. на ЗИЛе]. — Лит. Россия, 1981, 13 февр., с. 3.

[Б. п.]. Утверждать правду жизни: [Заседание секретариата правл. СП РСФСР]. — Лит. Россия, 1981, 27 марта, с. 3.

[Б. п.]. Значение художественного перевода в духовном взаимообогащении и интернациональном воспитании советских людей: [Заседание комис. Седьмого съезда писателей СССР]. — Лит. Россия, 1981, 10 июля, с. 21.

[Б. п.]. Молодость, талант, современность: [Выезд. заседание секретариата правл. СП РСФСР в Воронеже]. — Лит. Россия, 1981, 27 нояб., с. 16.

[Б. п.]. Созвездие братских литератур: Пленум правл. СП РСФСР. — Лит. Россия, 1982, 26 марта, с. 2.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Н. К. ДОРИЗО

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Крымская М. Талантливые ребята: [Об олимпиаде худож. самодеятельности в 34-й школе Андреев. р-на г. Ростова]. — Ленинские внучата, Ростов н/Д, 1940, 11 мая.

[Б. п.]. Новые стихи Н. Доризо: [Обсуждение на обл. комис. ССП]. — Лит. газ., 1945, 30 июня.

Выступили С. Васильев, М. Голодный, А. Софронов и др.

[Б. п.]. Николай Доризо: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Доризо Н. Встреча с тобой. Ростов н/Д, 1955, с. 2.

Долматовский Е. Поэт и время. — В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 150.

[Б. п. Н. Доризо: Крат. биогр. справка]. — В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 2, с. 792.

Ошанин Л. Поэт и читатель. — Лит. газ., 1958, 7 авг.

[Б. п. Биографическая справка]. — Мол. гвардия, 1959, № 9, с. 239.

Сохор А. Русская советская песня. — Л., 1959, с. 369, 420, 425, 428.

[Б. п.]. Николай Доризо: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Доризо Н. Лирика. М., 1960, с. 2.

[Б. п. Предисловие редакции]. — В кн.: Доризо Н. Имя мое — человек. М., 1961, с. 2.

[Б. п.]. Грузия встречает поэтов России. — Заря Востока, 1962, 16 июня.

Веленгурин Н. Поэт молодости: [К 40-летию]. — Сов. Кубань, 1963, 3 нояб., портр.

[Б. п. Краткая биографическая справка]. — В кн.: За круглым столом. Ташкент, 1963, с. 322.

Веленгурин Н. Литературные этюды. — Краснодар, 1963, с. 4, 5, 7.

Веленгурин Н. [Предисловие]. — В кн.: Доризо Н. Стихи. Поэмы. Песни. Краснодар, 1964, с. 4.

Фролов В. Поэзия Николая Доризо. — Москва, 1965, № 7, с. 210—213.

Бобулов К. Николай Доризо. — Сов. Киргизия, 1967, 13 авг.

[Б. п.]. Николай Доризо: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Доризо Н. [Стихи. Ростов н/Д, 1967], с. 22.

Лисянский М. От составителя. — В кн.: Доризо Н. [Избранная лирика]. М., 1967, с. 3—4.

Левин И. Любить пересмешника. — Сов. культура, 1968, 27 янв.

О Д. как мастере уст. рассказа.

[Б. п.]. Творческий вечер поэта: [В Колон. зале Дома союзов]. — Сов. культура, 1969, 15 апр.

Тверской А. Не ожидая вдохновенья... — Веч. Москва, 1970, 25 апр.

Елкин А. По датам прожитых минут... — Лит. газ., 1970, 13 мая, с. 6.

Васильев С. Единство разнообразия. — В кн.: Васильев С. Избранные произведения. М., 1970, т. 2, с. 202—205; в кн.: Доризо Н. Избранные стихи. М., 1970, с. 3—6.

[Б. п. О встрече с рабочими машиностроительного завода «Красный Октябрь»]. — Веч. Москва, 1971, 9 марта, портр.

Аксенова Е. Тема любви в современной советской лирике. — В кн.: Вопросы теории литературы. Владимир, 1971, с. 33.

Михайлов А. Поэзия и время. — Коммунист, 1972, № 7, с. 127.

[Б. п.]. Николай Доризо: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Доризо Н. Сорок семь новогодних ночей. М., 1972, с. 2.

Елкин А. «И возраст мой — на линии огня». — В кн.: Доризо Н. Военные поезда. М., 1972, с. 3—4.

Лисянский М. И песня, и стих. — В кн.: Доризо Н. Разные судьбы. М., 1972, с. 5—8.

[Б. п.]. Николай Доризо. — В кн.: Доризо Н. Земля моей первой любви. Ростов н/Д, 1973, с. 2.

К 50-летию Н. К. Доризо

[Приветствие редакции газеты]; Варавва И. «...Возраст мой на линии огня»: О стихах Н. Доризо. — Лит. Россия, 1973, 19 окт., с. 10, портр.

Смирнов Д. Всегда на линии огня. — Огонек, 1973, № 43, с. 26—27, портр.

[Б. п.]. Черты зрелости: Н. Доризо — 50 лет. — Мол. гвардия, 1973, № 10, с. 250—251.

[Приветствие редакции журнала]. — Москва, 1973, № 10, с. 160, портр.

[Приветствие секретариата правления СП СССР]; Горбунов М. [К 50-летию Н. Доризо]. — Лит. газ., 1973, 7 нояб., с. 6, портр.

[Б. п.]. Важнейшая форма работы: [Творч. отчет Д. на секретариате правл. СП РСФСР]. — Лит. Россия, 1973, 9 нояб., с. 4.

[Приветствие редакции газеты]. — Крас. звезда, 1973, 13 нояб.

Григорьев Г. И слово, и песня: [Авт. вечер Д. в Колон. зале Дома союзов]. — Сов. культура, 1973, 16 нояб., с. 8.

[Б. п. Биографическая справка]. — В кн.: Молодогвардейцы, 20—30-е годы. М., 1974, с. 176.

Лисянский М. И песня, и стих. — В кн.: Доризо Н. Край готовности постоянной. Краснодар, 1974, с. 5—6.

Васильев С. Единство разнообразия. — В кн.: Васильев С. Зарубки на память. М., 1975, с. 276—279.

[Б. п.]. Об авторе. — В кн.: Доризо Н. Нас водила молодость... М., 1976, с. 3—4.

Машинский С. К сердцу читателя. — В кн.: Доризо Н. Избранные произведения. М., 1976, т. 1, с. 5—16.

Рымшевич Т. [Предисловие]. — В кн.: Доризо Н. Сердце Родины: Песни на стихи Н. Доризо. М., 1976, с. 4.

Ильичев М. Как рождается песня. — Сов. эстрада и цирк, 1977, № 3, с. 8—9, портр.

Грибов Ю. От сердца к сердцу. — Правда, 1978, 1 февр.

Лапшин М. Преемственность. — В кн.: Армия и литература. М., 1978, вып. 2, с. 375—376.

[Б. п.]. Верность теме: [Авт. вечер Д. в Политехн. музее]. — Веч. Москва, 1979, 31 янв.

[Б. п. Авторский вечер Н. Доризо в Политехническом музее]. — Лит. Россия, 1979, 16 февр., с. 3.

Киреев А. Песнь добру: Портр. писателя. — Лит. Россия, 1979, 27 июля, с. 10, фот.

Климова А. [Письмо в редакцию газеты]. — Сов. культура, 1979, 21 сент.

Костко В. Песни для всех. — В кн.: Армия — в сердце и судьбе. М., 1979, с. 27—30.

[Б. п.]. Творческий вечер Николая Доризо [в ЦДЛ]. — Лит. Россия, 1980, 29 февр., с. 4.

Катеринин А. Творческий вечер Николая Доризо: [В Концерт. студии Останкино]. — Лит. Россия, 1980, 4 июля, с. 9.

Яковенко В. Огонь души. — Сов. Россия, 1980, 15 авг., портр.

Лапшин М. О поэзии Николая Доризо. — Кубань, 1980, № 8, с. 83—88.

[Б. п. Биографическая справка; Предисловие]. — В кн.: Доризо Н. В России Ленин родился. М., 1980, 2-я с. обл., с. 2—3.

Михайлов О. «У мысли с чувством кровное родство...». — Лит. Россия, 1981, 13 нояб., с. 5.

[Б. п.]. Авторский вечер Николая Доризо [в ЦДЛ]. — Лит. Россия, 1981, 18 дек., с. 7.

[Б. п. Николай Доризо: Биогр. справка]. — В кн.: Доризо Н. Строфы. М., 1982, с. 2.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

На родных берегах. Сборник стихов. 1948

Гарнакерьян А. Стихи молодого поэта. — Молот, 1949, 4 марта.

Попова В. «На пороге завтрашнего дня». — Смена, 1949, № 7, с. 16.

Мы — мирные люди. Сборник стихов. 1950

Лобанов М. Больше требовательности к творчеству. — Молот, 1951, 4 марта.

Стихи. Сборник. 1952

Герасимова И. Стихи Н. Доризо. — Моск. комсомолец, 1953, 14 мая.

Максимов М. Семья и мир. — Лит. газ., 1953, 21 мая.

Тарасов М. Так, как в жизни. — На рубеже, Петрозаводск, 1953, № 8, с. 68—70.

Огней так много золотых... (А я люблю женатого...; Песня). Стихотворение. 1953

Ошанин Л. Как создавалась песня. — М., 1967, с. 138—139.

Стихи и песни. Сборник. 1956

Бобович Б. Стихи и песни Николая Доризо. — Труд, 1957, 11 янв.

«Я живу потому, что я — это воздух морозный...». (Я). Стихотворение. 1957

Толченова Н. «Юность» для юности. — Мол. коммунист, 1957, № 9, с. 121.

Лирика. Сборник стихов. 1958

Фролов В. Самое заветное. — Лит. газ., 1959, 3 сент.

Поэма о любви. 1958

Суровцев Ю. О лиризме в современных поэмах. — В кн.: Суровцев Ю. О поэтах и поэзии. Тбилиси, 1962, с. 191—194.

Венское зеркальце. Стихотворение. 1959

Щипачев С. Коммунистическое воспитание и советская литература. — Коммунист, 1961, № 5, с. 38—39.

Верю, люблю, пою! Сборник стихов. 1959

[Б. п.]. — Мол. гвардия, 1959, № 9, 2-я с. обл., ил.

[Б. п.]. Книжные новинки. — Лит. и жизнь, 1959, 20 нояб.

Утром после самоубийства. Драматическая поэма. 1959

Васильев С. «Утром после самоубийства». — Театр. жизнь, 1959, № 16, с. 24.

Елкин А. Мера добра и зла: Заметки о лит. молодых. — Комс. правда, 1960, 18 марта.

Михайлов О., Чудаков С. Заметки о поэзии 1959 года. — Вопр. лит., 1960, № 4, с. 46, 47.

Денисова И. Нет мне покоя: Поэзия С. Васильева. — М., 1976, с. 154—155.

Лирика. Сборник стихов. 1960

[Б. п.]. Стихи Николая Доризо. — Веч. Ростов, 1960, 14 июля.

Имя мое — человек. Сборник стихов. 1961

Гарнакерьян А. С верой в человека. — Москва, 1962, № 8, с. 210—211.

Бобович Б. — Октябрь, 1962, № 10, с. 214.

Парфентьев В. Куда не ходят поезда. — Огонек, 1963, № 19, с. 25.

«Поэзия моя, поэзия!..». (Космонавту; Поэзия; Праздник поэзии). Стихотворение. 1961

Осетров Е. Космические прометеи. — В кн.: Осетров Е. Поэзия наших дней. М., 1965, с. 187—188.

Встреча с песней. (Дочурка). Стихотворение. 1964

Солкин А. [Письмо в редакцию Всесоюзного радио]. — В кн.: Доризо Н. Военные поезда. М., 1972, с. 20; в кн.: Доризо Н. Разные судьбы. М., 1972, с. 23.

Стихи. Поэмы. Песни. Сборник. 1964

Долматовский Е. Веселая и добрая поэзия. — Правда, 1965, 4 авг.

Люблю писать в дороге... Сборник стихов. 1965

Славгородский П. Поэт говорит с читателем. — Молот, 1965, 26 нояб.

Седьмое чувство. Сборник стихов. 1966

Латыш Н. Меридианы сердца. — Приуралье, Уральск, 1967, 14 марта.

Цыбин В. Поэзия творчества. — Москва, 1968, № 1, с. 214.

Богданов П. Улучшаем классиков. — Лит. Россия, 1968, 12 апр., с. 18.

Ровесникам нашей победы. Сборник стихов. 1967

Ланцузский В. Голос времени. — Ленинское знамя, Термез, 1967, 25 окт.

Денисова И. От сердца к сердцу по прямой дороге. — Лит. Россия, 1968, 15 марта, с. 14.

Измена. Повесть. 1969

Гейдеко В. Железный сейф со взаимными обидами. — Лит. газ., 1969, 14 мая, с. 6.

Избранные стихи.
Сборник 1970

Куликов Б. «И возраст мой на линии огня». — Молот, 1970, 1 окт.; Октябрь, 1970, № 11, с. 212—214.

Свежесть.
Сборник стихов. 1970

Вешенский В. Поэтическая свежесть. — Комсомолец, Ростов-н/Д, 1971, 17 апр.

Твой отец.
Стихотворение. 1970

Зыкина Л. Путь к песне... — Москва, 1975, № 1, с. 22—23.

Берестяное слово.
Поэма. 1971

Ульяшов П. Вместо поэмы...: Заметки о некоторых соврем. поэмах. — В мире кн., 1972, № 1, с. 31.

Место действия — Россия.
Книга поэм. 1971

Елкин А. Место действия — Россия. — Москва, 1972, № 2, с. 219—221.

Жегалов Н. «Ты им доволен ли, взыскательный художник?..». — Аврора, 1973, № 8, с. 62.

Наш век, не знающий предела.
Стихотворение. 1971

Куприянов В. Поэзия в свете информационного взрыва. — Вопр. лит., 1974, № 10, с. 80—81.

Мой Пушкин.
Поэма. 1972

Красухин Г. Обманчивая легкость. — Сиб. огни, 1973, № 2, с. 175—177.

Диалог поэта и критика / С. Куняев — Г. Красухин. — Лит. газ., 1976, 29 сент., с. 6.

Наталья Пушкина.
Стихотворение. 1972

Елкин А. Одна тропка из тысячи: Повесть о кн. и их судьбах. — М., 1973, с. 259—260.

Разные судьбы.
Сборник стихов. 1972

Даньшин О. Доверие сопутствует стихам. — Огонек, 1973, № 13, с. 13.

Шлаин М. «Жизнь моя, размышляю сегодня о ней...». — Знамя, 1974, № 8, с. 241—244.

Две женщины и зависть.
Комедия. 1973

Рядченко И. Постоянство. — Октябрь, 1973, № 10, с. 216—218.

Земля моей первой любви.
Сборник стихов. 1973

Гарнакерьян А. Поэзия высокого накала: К выходу нового сб. стихов. — Молот, 1973, 17 авг.

Шлаин М. «Жизнь моя, размышляю сегодня о ней...». — Знамя, 1974, № 8, с. 241—244.

Меч Победы.
Сборник стихов. 1975

Землянский А. — Кн. обозрение, 1975, 25 апр., с. 8.

Избранные произведения.
В 2-х т. 1976

Рудерман М. — Лит. обозрение, 1976, № 12, с. 55—56.

Френкель И. Спасибо, песня! — Лит. газ., 1977, 11 мая, с. 5.

Гражданская З. Большой мир поэта. — Москва, 1977, № 7, с. 213—215.

Котовсков В., Лапшин М. На крыльях песни. — Дон, 1977, № 8, с. 164—165.

Лапшин М. Художественная палитра поэта. — Сов. патриот, 1977, 21 сент.

Лапшин М. Многоцветный талант. — Мол. гвардия, 1978, № 1, с. 300—303.

Я верю («Я верю верою заветной...»).
Стихотворение. 1977

Колмановский Э. [Предисловие к песне на слова Н. Доризо]. — Сов. культура, 1977, 16 авг., нот.

«Поздравляет вся страна...».
Стихотворение. 1978

[Б. п.]. Рекорд страды. — Комс. правда, 1978, 10 авг.

Пока деревья есть на свете.
Сборник стихов. 1978

Смирнов С. Пока поэты есть на свете. — Мол. гвардия, 1979, № 5, с. 309—311.

Горбачев Н. Признание в пути. — Сов. Россия, 1979, 7 сент.

Гринберг И. Взлетные площадки стиха. — Новый мир, 1979, № 12, с. 261—263.

Островой С. Вечное беспокойство: На соиск. Гос. премии СССР. — Правда, 1980, 28 июня.

Лапшин М. Зеленые соки поэзии. — Гудок, 1980, 15 июля.

Гринберг И. Песня к народу спешит... — Лит. Россия, 1980, 18 июля, с. 5.

Идашкин Ю. Всего себя отдать эпохе. — Сов. культура, 1980, 1 авг.

Титов Г. Притяжение сердца. — Лит. газ., 1980, 20 авг., с. 4.

Горбунов М. Философия доброты. — Москва, 1980, № 8, с. 214—215.

Беличенко Ю. Зрелость таланта. — Крас. звезда, 1980, 13 сент.

Лапшин М. Солнечная поэзия. — Сов. патриот, 1980, 14 сент.

Горбачев Н. «Поэзия — точнейшая наука». — Мол. гвардия, 1980, № 9, с. 316—320.

В России Ленин родился.
Сборник поэм. 1980

[Б. п.]. — Лит. обозрение, 1980, № 3, с. 29.

Ячменев А. «С тем именем родным...». — Лит. Россия, 1980, 4 апр., с. 14, ил.

Грибов Ю. Связь времен, эпох и дней... — Знамя, 1980, № 4, с. 245—247.

Дробышев В. Преемственность эпох и поколений. — Наш современник, 1980, № 12, с. 188—189.

Я сочинил когда-то песню.
Сборник стихов. 1980

Нестерова Е. На линии огня. — Дон, 1981, № 11, с. 153—155.

Н. К. ДОРИЗО В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Н. К. ДОРИЗО В ТЕАТРЕ

Драма

Утром после самоубийства.
Драматическая поэма

Московский театр эстрады. 1963

[Б. п.]. «Утром после самоубийства». — Веч. Москва, 1963, 6 марта.

Место действия — Россия.
(Емельян Пугачев).
Драматическая поэма

Оренбургский драматический театр им. Горького. 1973

[Б. п.]. О старине далекой. — Правда, 1973, 20 мая.

[Б. п.]. Поэма о Емельяне Пугачеве. — Сов. культура, 1973, 5 июня.

Две женщины и зависть.
Комедия

Братиславский театр «Новая сцена». 1976

Федорова М. Рождено содружеством. — Сов. культура, 1976, 9 марта.

Опера

Таня. Опера.
Либретто А. Арбузова и Г. Крейтнера.
Стихи Н. Доризо.
Музыка Г. Крейтнера

Куйбышевский театр оперы и балета. 1955

Мичурин П. Из Куйбышева. — Театр, 1954, № 10, с. 162.

[Б. п.]. «Таня»: Новая опера Г. Крейтнера. — Сов. культура, 1955, 6 янв.

[Б. п.]. Куйбышевский театр оперы и балета. — Сов. музыка, 1955, № 2, с. 157.

Садковой Л. Из Куйбышева. — Театр, 1955, № 3, с. 162.

[Б. п.]. Опера «Таня»: (Куйбышев). — Театр, 1955, № 4, с. 170—171.

Игнатьева М. Лирическая опера: «Таня» Г. Крейтнера на сцене Куйбышев. театра. — Сов. культура, 1955, 10 мая, ил.

Пермский театр оперы и балета. 1955

[Б. п.]. Пермский театр оперы и балета. — Сов. музыка, 1955, № 2, с. 157.

Попов И. Театр и советская опера. — Сов. культура, 1956, 26 мая.

Свердловский театр оперы и балета. 1955

Берко М. «Таня»: Опера Г. Крейтнера в Свердл. театре. — Сов. музыка, 1955, № 9, с. 89—93, ил.

Студия Ленинградской консерватории. 1956

[Б. п.]. Молодежный спектакль. — Сов. культура, 1956, 20 окт., ил.

Оперетта

Конкурс красоты. Оперетта. Либретто Н. Доризо Музыка А. Долуханяна

Московский театр оперетты. 1967

Кац С. Весело, свежо, молодо. — Веч. Москва, 1967, 21 июня, фот.

Спектор Г. Здравствуйте, друзья!: К гастролям Моск. театра оперетты. — Сов. Киргизия, 1967, 29 июля, ил.

[Б. п.]. «Конкурс красоты». — Сов. Киргизия, 1967, 12 авг.

[Б. п.]. Московский театр оперетты. — Сов. Киргизия, 1967, 13 авг., фот.

Кафанова Л. Как быть красивой? — Сов. Киргизия, 1967, 16 авг., фот.; Моск. правда, 1967, 13 сент.

Григорьев А. «Конкурс красоты»: Премьера Моск. театра оперетты во Фрунзе. — Комсомолец Киргизии, 1967, 20 авг., фот.

[Б. п.]. «Конкурс красоты». — Театр, 1967, № 9, с. 121.

Зив М. Конкурс красоты. — Сов. культура, 1967, 21 окт., фот.

[Б. п.]. Премьеры. — Сов. музыка, 1967, № 12, с. 153, ил.

Саква К. «Конкурс красоты». — Муз. жизнь, 1967, № 23, с. 6—7, фот.

Петрова И. Спор о человеке. — Театр. жизнь, 1968, № 1, с. 15—16, ил.

Фалькович Е. Конкурс красоты. — Театр, 1968, № 4, с. 131—132, ил.

Коршилова Т. Московская оперетта: дебюты, гастроли. — Сов. культура, 1968, 28 мая.

Савранский В. Оперетта в пути. — Правда Востока, 1968, 30 июня.

Анисимов Г. Занавес поднят: Театр оперетты открывает сезон / [Беседу вел кор. газ.]. — Сов. Россия, 1968, 22 авг., фот.

[Б. п.]. Дипломы вручены. — Сов. культура, 1968, 5 дек.

Кибкало Е. Границы жанра. — Правда, 1969, 4 июня.

Черкасов Г. Поддерживаем единодушно. — Веч. Москва, 1970, 13 янв.

Садковой Н. Знакомьтесь: московская оперетта. — Ульян. правда, 1970, 17 сент.

Владимиров В. Ярко, жизнерадостно. — Ульян. правда, 1970, 23 сент.

Бабякин Б., Кацафа И. Тепло дружеских встреч. — Ульян. правда, 1970, 27 сент.

Старцева В. Яркое впечатление. — Ульян. правда, 1970, 30 сент.

[Б. п.]. Юбилейный «Конкурс красоты»: [100-е представление]. — Сов. культура, 1970, 17 окт.

В фонд пятилетки / Г. Анисимов, Г. Черкасов, А. Плетцер и др. — Веч. Москва, 1971, 13 февр.

Коршилова Т. Гость рязанцев — театр оперетты. — Приок. правда, 1971, 22 сент.

Николаев М. «Конкурс красоты». — Приок. правда, 1971, 28 сент., фот.

Анисимов Г. Да, оперетта! — Лит. газ., 1972, 1 марта, с. 8.

Гаврилова Т. Оперетта — любовь моя: Портр. молодых. — Смена, 1972, 7 апр.

Янковский М. Галя Смирнова и графиня Марица. — Ленингр. правда, 1972, 9 апр.

Орелович А. «Конкурс красоты». — Веч. Ленинград, 1972, 11 апр., фот.

Скверчинская Ж. «Блеск, веселье, ритмов смена...». — Строит. рабочий, 1972, 29 апр.

Владимирская А. Вся щедрость оперетты. — Ленингр. правда, 1973, 26 апр.

Саква К. «Конкурс красоты». — В кн.: Саква К. Избранные статьи о музыкальном театре. М., 1975, с. 358—366.

Краснодарский театр оперетты. 1969

Коншина Л. Премьера театра оперетты. — Сов. Кубань, 1969, 7 нояб.

Михайлов Н., Слепов А. Истине вопреки. — Сов. Кубань, 1969, 18 дек.

Патрикеева И. Чтобы сверкнул камушек. — Театр. жизнь, 1970, № 5, с. 10—11 ил.

Н. К. ДОРИЗО В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

Арго А. Любовь зла!..: (Николай Доризо) («Пришла весенняя пора...») / Друж. шарж В. Карячкина. — Лит. Россия, 1968, 1 янв., с. 13.

Бахнов В. Дружеский совет («Мой старый друг, ты жил уже немало...»). — Крокодил, 1976, № 33, с. 12.

Безбородов И. Подаянье («Устав коптеть в своем углу...»). — В кн.: Первая встреча: Молодые поэты Ленинграда. Л., 1980, с. 164—165.

Благов Ю. Люблю женатого... («Я как проблема не нова...»). — Крокодил, 1962, № 12, с. 11.

Борисов Г. И я при жизни в бронзе воплощен... («Уснешь порой на койке односпальной...»). — Лит. Россия, 1972, 15 дек., с. 15.

Борисов Г. Николаю Доризо («У Доризо одна отрада...»). — В мире кн., 1976, № 2, с. 94.

Борисов Г. «Прошу, как высшее из благ...». — Лит. газ., 1971, 8 сент., с. 16.

Борисов Г. «Я написал такую песню!...». — Лит. газ., 1977, 1 мая с. 6.

Брайнин Б. Николай Доризо («Все же нет загадок интересней...») / Друж. шарж В. Смирницкого. — Веч. Москва, 1978, 12 авг.

Брайнин Б. Письмо любимой («Родная, я, как рыцарь, бился...»). — Лит. газ., 1963, 21 нояб.

Ванетик С. Схватка («Дрались два кота...»). — Лит. Россия, 1973, 29 июня, с. 15.

Ваншенкин К. Лицо поэта («„Я лицо свое вижу, когда мне приходится бриться“...»). — Моск. литератор, 1957, 15 февр.

Васильев С. До Ризо и после, или мистика в три листика: (Николай Доризо) («Вечно с этим отдыхом морока...»). — Моск. литератор, 1962, 1 февр.; То же / Друж. шарж И. Игина. — Москва, 1962, № 3, с. 223, ил.; в кн.: Васильев С. Весна-красна. М., 1962, с. 14—16; в кн.: Васильев С. Избранные произведения. М., 1966, т. 1, с. 306—308; Собр. соч. М., 1979, т. 3, с. 270—273.

Вербин Е. Путь к славе («Во мне не иссякают чувств лавины...»). — Крокодил, 1979, № 12, с. 13.

Виноградов В., Смирнов С. Литературные игры («Кирсанов. Сложная натура...») / Рис. И. Игина, И. Семенова. — Лит. газ., 1957, 1 янв.

Волин В. «Стихи о сыне и жене...». — Моск. литератор, 1959, 31 дек.; Лит. Россия, 1969, 28 февр., с. 19.

Гарнакерьян А. «Оглядываясь на дороги...». — В кн.: Гарнакерьян А. Люблю и ненавижу. Ростов н/Д, 1965, с. 71.

Глазков М. За что? («Живу — хожу на барахолку...»). — Лит. Россия, 1974, 8 нояб., с. 21.

Давыдовский М. «Что Ломброзо! Что Гуттузо!..». — Лит. Россия, 1970, 25 сент., с. 12.

Житницкий А. Мои доризонты («В тихом городе моем...»). — В кн.: Житницкий А. Пародистый пегас. Харьков, 1969, с. 17.

Захаров Д. Ноктюрн («И снег. И свет... Мягка печальность...»). — Лит. газ., 1966, 12 апр.

Иванов А. Баллада о Кларе («Клара, девочка, вихрем влетает ко мне...»). — Лит. Россия, 1967, 15 сент., с. 21, ил.; Поэзия: Альманах, 1969, вып. 2, с. 191—192; в кн.: Иванов А. Смеясь и плача. М., 1970, с. 14—15, ил.; в кн.: Иванов А. Не своим голосом. М., 1972, с. 68—69.

Иванов А. Еще о Дантесе... («Санкт-Петербург взволнован очень...»). — Лит. газ., 1975, 11 июня, с. 16.

Иванов А. Николаю Доризо («Приснилось мне...»). — Лит. газ., 1967, 12 июля, с. 16.

Иванов А. Он может, но... («Санкт-Петербург взволнован очень...»). — Поэзия: Альманах, 1977, вып. 22, с. 232; в кн.: Иванов А. Пегас — не роскошь. М., 1979, с. 26—27; То же / Рис. Б. Федюшкина и Н. Семененко. — Поэзия: Альманах, 1980, вып. 26, с. 212—213.

Отзыв см.: Паперный З. Полезный волк. — Юность, 1980, № 11, с. 112.

Иванов А. Печальная история („...Огней так много золотых“...») / Друж. шарж Г. Кованова. — Моск. комсомолец, 1963, 19 дек.; в кн.: Иванов А. Любовь и горчица. М., 1968, с. 45.

Иванов А. Писание и дыхание («Не писал стихов и не пиши...»). — Юность, 1972, № 3, с. 111; Поэзия: Альманах, 1973, вып. 10, с. 211—212;

в кн.: Мы — молодые. М., 1973, вып. 3, с. 357.

Кактусов Л. Н. Доризо («Обновленная старинка...») / Друж. шарж И. Игина. — Нева, 1962, № 10, с. 212.

Кежун Б. Мои весенние стихи (...). — Веч. Ленинград, 1963, 7 сент.; в кн.: День поэзии. М.; Л., 1964, с. 91.

Кешоков А. Желаю здоровья («Здравствуй! — обращаюсь я с приветом...»). — В кн.: Кешоков А. У меня в гостях. М., 1966, с. 7—8.

Лазарев Л. Знание — сила («Почему ж ты мне не встретилась...») / Рис. В. Орлова. — Лит. газ., 1962, 1 сент.; То же / Худож. Е. Шукаев. — В кн.: Лазарев Л., Рассадин С., Сарнов Б. Липовые аллеи: Лит. пародии. М., 1966, с. 40—41, ил.

Лифшиц В. Вторая молодость («Себя я помню дряхлым стариком...»). — Вопр. лит., 1975, № 1, с. 295.

Матюшкин-Герке А. «Вот опять я стою накануне дороги...». — Поэзия: Альманах, 1974, вып. 11, с. 232—233.

Матюшкин-Герке А. Стиходром («Я был сперва до слез благополучен...»). — Аврора, 1975, № 10, с. 78.

Орлов В. Такая любовь («Знаю, в тебе нет ни кожи, ни рожи!..»). — Лит. Россия, 1978, 17 февр., с. 21; в кн.: Орлов В. Не смехом единым. М., 1980, с. 98.

Папиров П. На полевом стане («Мне вспоминается страда...»). — Москва, 1979, № 1, с. 221.

Раскатов М. Что будет?.. («Полно на улице огней...»). — В кн.: Раскатов М. Перекур на Парнасе. М., 1979, с. 41.

Раскин А. Печальная история («Колец так много с бирюзой...») / Друж. шарж И. Игина. — Лит. газ., 1962, 15 дек.; в кн.: День поэзии. М., 1964, с. 78; То же / Рис. Е. Гурова. — в кн.: Раскин А. «Люблю грозу в начале мая...». М., 1975, с. 26, ил.

Романов И. Приметы роста («Помнят все, как когда-то девчонку чужую...»). — В кн.: Романов И. Услуга. Ставрополь, 1972, с. 79.

Романов И. Явь сквозь сон («Помнят все, как когда-то девчонку чужую...»). — В кн.: Романов И. Суматошная карусель. Ставрополь, 1977, с. 120.

Светлов М. «Нам — птичкам всем — поставлено в укор...» / Шарж И. Игина. — В кн.: Игин И., Светлов М. Музей друзей. М., 1962, с. 42.

Светлов М. Одиночество («Как узнать мне безумно хочется...»). — В кн.: Светлов М. Стихотворения. М., 1963, с. 201—202.

Светлов М. «Я слышал — соловью поставлено в укор...». — Моск. литератор, 1961, 29 дек.

Смирнов С. А я люблю замужнюю («Выдохнешь и скажешь: „Ну и ну!"...»). — Крокодил, 1960, № 1, с. 6; в кн.: Смирнов С. С чувством локтя и ложкой дегтя / Друж. шаржи И. Игина. М., 1960, с. 21—22; в кн.: Смирнов С., Игин И. Добро обжаловать... М., 1962, с. 20—21; в кн.: Смирнов С. Веселый характер. М., 1963, с. 258—259.

Смирнов С. Идеальная продукция («Его трудов не перечесть...») / Друж. шарж Н. Лисогорского. — Москва, 1973, № 12, с. 215; в кн.: Смирнов С. Други-однополчане. М., 1975, с. 100—101, ил.

Сухаревский Б. Саратовские страдания: (Николай Доризо) («Помнишь, мама, в районе Саратова...»). — Моск. литератор, 1959, 8 окт.; Крокодил, 1960, № 16, с. 15.

Харитонов В. Кричат сегодня улицы («Афишами! Афишами!..»). — В кн.: Харитонов В. Запомни все хорошее. М., 1963, с. 207.

Хмара П. Полюби меня! («То ль в Ростове, то ль в Париже...»). — Вопр. лит., 1970, № 3, с. 242—243.

Хмара П. «То ль в Ростове, то ль в Париже...». — Моск. комсомолец, 1967, 20 окт.; в кн.: Хмара П. Пегасы и гримасы. М., 1979, с. 12.

Глубокая мысль («Бойся опрометчивых поступков...»). — Звезда, 1960, № 6, с. 221. — Подпись: Читатель-писатель.

Шехтер М. Растущему Н. Доризо («Он стал расти доризонтально...»). — Лит. газ., 1958, 10 дек.

Иван Иванович ДОРОНИН

(1900—1978)

Иван Иванович Доронин родился 15(2) августа 1900 г. в деревне Слобода Тульской губернии (ныне Дубенский район Тульской области) в крестьянской семье. С 1915 г. — рабочий оружейного завода, много читает, занимается самообразованием. После Великой Октябрьской социалистической революции входит в Тульский пролеткульт. В это время начинается его литературная деятельность. Первые стихи печатались, начиная с 1918 г., в тульских газетах и журналах: «Пролетарская правда», «Коммунар», «Пролетарское строительство».

Член КПСС с 1920 г.

В 1920 г. Д. был командирован в Москву на краткосрочные курсы им. Я. М. Свердлова. По их окончании был мобилизован на Южный фронт, принимал участие в штурме Перекопа.

Вернувшись в 1921 г. в Москву, работает литсотрудником в редакции газеты Политуправления Московского военного округа — «Красный воин». Учится в Высшем литературно-художественном институте им. В. Я. Брюсова. В 1922 г. вступает в группу пролетарских писателей «Рабочая весна», затем в группу «Октябрь». Его стихи и поэмы публикуются в московских газетах и журналах («Беднота», «Правда», «Рабочий», «Труд», «Красная нива», «Крестьянка», «Юный коммунист» и т. д.).

Первая книга стихов Д. «Гранитный луг» вышла в свет в 1922 г., за нею последовал ряд стихотворных сборников, посвященных сельской молодежи, социалистическому преобразованию деревни: «Песни советских полей» (1924), «Лесное комсомолье» (1925), «Весенние голоса» (1929), «Стихи» (1934), «Моя дорога» (1937) и др.

В 1925 г. в журнале «Молодая гвардия» была опубликована принесшая Д. известность поэма «Тракторный пахарь», вышедшая впоследствии двумя изданиями с предисловием А. Луначарского (1926, 1931).

Начиная с 1950-х гг. Д., являясь заведующим литературным отделом газеты «Сельская жизнь», занимался собиранием, исследованием и изданием современного письменного народного творчества. Им подготовлены и опубликованы многочисленные подборки фольклорных произведений, а также сборники: «О чем поет народ Отчизны» (1968), «Родники народные» (1973), «О Родине, о мужестве, о славе» (1975).

Умер Д. в Москве в 1978 г.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ И. И. ДОРОНИНА

КНИГИ

Сборники и отдельные издания

ПОЭЗИЯ

1. Гранитный луг. — М.: Моск. рабочий, 1922. — 68 с.

Разд.: Гранитный луг; В деревне; Весенняя любовь полей; Рабочая весна.

2. Стихи / [Предисл. изд-ва; Вступ. статья С. М.]. — М.: Мол. гвардия, 1923. — 31 с. — (Комс. поэты и писатели).

3. Гранитный луг. — 2-е изд.,

доп. — М.: Крас. новь, 1924. — 150 с. — (Группа пролет. писателей «Октябрь»).

Разд.: Гранитный луг. (Песни); В деревне; Весенняя любовь полей; Рабочая весна; Из песен «Наперекор стихии»; Умер Ленин.

4. Песни советских полей. — М.: Гос. изд-во, [1924]. — 32 с. — (Б-ка для крестьян и рабочих «Изба-читальня»).

5. Лесное комсомолье. — М.; Л.: Гос. изд-во, 1925. — 87 с.

Разд.: Стране Советской; На родине Советов; Из поэмы «Тракторный пахарь»; Песни.

6. На войну: Из песен «Наперекор стихии». — М.: Мол. гвардия, 1925. — 40 с. — (Молодая лит.).

7. Избранные стихи. — М.: Огонек, 1926. — 52 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 189).

8. Книжка-картинка для маленьких ребят / Карт. Б. Покровского. — М.: Рабочая Москва, [1926]. — [4 с.] в виде скл. табл., цв. ил.

9. Полевые песни. — М.: Крестьян. газ., 1926. — 64 с.

10. Тракторный пахарь: Поэма / Предисл. А. Луначарского; Обл. и ил. А. Баранского. — М.: Мол. гвардия, 1926. — 204 с., ил.; То же. — [2-е изд., перераб.] / Предисл. А. Луначарского. — М.: Федерация, 1931. — 127 с.

11. Крепкие поросли: (Песни дерев. девушки). — М.: Новая Москва, 1927. — 64 с.

12. Лето. — М.: Гос. изд-во, 1927. — [8] с., ил.

13. Ответ. — М.: Моск. рабочий, 1927. — 63 с.

14. Первый сбор: Стихи и поэмы / Обл. худож. Б. Титова. — М.; Л.: Гос. изд-во, 1927. — 256 с.

Разд.: Рабочий в полях; Песенный сад; [Поэмы].

15. Весенние голоса. — М.; Л.: Гос. изд-во, 1929. — 40 с., ил.

16. Хороводы: Стихи / [Предисл. авт.]. — М.; Л.: Мол. гвардия, 1930. — 95 с.

Разд.: Хороводы; Стихи для чтения вслух.

17. Весенние голоса: Стихи, хоровод. песни. — 2-е изд., испр. и доп. / Рис. худож. Жукова; Обл. худож. А. Ушакова. — М.; Л.: Гос. изд-во, 1930. — 63 с., ил.

18. Стихи: Избр. / Худож. М. Маторин. — М.: Моск. т-во писателей, 1934. — 132 с., ил.

Разд.: Рабочий в полях; Песенный сад; Главы из поэмы «Тракторный пахарь»; В социализм через колхозные двери наши деревни идут.

19. Моя дорога: Стихи / [Ред. И. Уткин; Пер. и шмуцтит. работы худож. Н. Кнорринг]. — М.: Худож. лит., 1937. — 238 с.

Разд.: Стихи; [Поэмы].

20. Дружинница Наташа: Поэма. — Казань: Татгосиздат, 1942. — 48 с., ил. — (Б-чка краснокрестовца).

Стихотворные тексты И. И. Доронина см. также в нотных изданиях: Умер Ленин: Из «Песни на смерть его» / Музыка М. Красева. — М.: Гос. изд-во. Муз. сектор, 1926. — 5 с., нот.; Из прошлого: (К сбор. пунктам). Для смеш. хора / Музыка Д. Васильева-Буглая. — М.: Гос. изд-во. Муз. сектор, 1928. — 9 с., нот.; Песня комсомольца: Для хора / Музыка А. Максимова. — М.: Музторг, 1928. — 4 с., нот.; Будет Гитлеру конец / Музыка Р. Глиэра. — [Ереван]: Армгиз, 1941. — 6 с., нот. — Текст парал. на рус. и арм. яз.; Всех фашистов — под огонь!: (Строевая песня) для баяна с пением (по желанию) / Музыка А. Новикова. — М.; Л.: Гос. муз. изд-во, 1941. — 4 с., нот.; Сердце воина / Музыка А. Мосолова. — М.: Муз. фонд СССР, 1942. — 8 с., нот.

Проза

21. Бригада Ивана Бурасова: Из блокнота рабкора. — Йошкар-Ола: Марийс. кн-во, 1961. — 16 с.

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги И. И. Доронина

Поэзия

«Автомобиль, нагруженный снопами...» 3
Батя («Батя мой на вид совсем невзрачный...») 13—15, 17
Березка («И радостно, и весело...») 11
В деревне 1, 3
В деревне («Облез спаситель древний...») 15, 17
«В душе на черноземах талых...» 1—4

В зелени Динамо («Мнится, мнится: на лугах станки...») 9, 14
В огороде («В огороде лебеда...») 1, 3, 4, 11, 12, 15
В поход! («Эти затем зажигаю стихи я...») 17
В поход за урожай («Над нашими землями...») 16
В советских степях («По-над речкою туман...») 5, 7, 9, 11, 14, 15, 17
В степи («Широка ты, родина Советов...») 14, 18, 19
Веселая песня («Я надену кофту, вот...») 14
Веселый («Под березкою корова...») 16
Весеннее («Дым сверкающим разливом...») 1, 3
Весенняя любовь («Ой, цвети, цвети, кудрявая рябина...») 1—5, 7, 11, 14, 15, 17, 18, 19
Весенняя мастерская («В мастерской пылают маками...») 1, 3
Весна («Право слово, трудно и поверить...») 16
Ворон 13 (отрывок), 14
«Вчера стоял я у станка...» 3, 6
Вчерашняя песня («За рекою лес зеленый...») 3, 14
Главы из поэмы «Тракторный пахарь» 18
Дождик у крылечка («Под окошком резеда...») 8
Дождик у крыльца («Под окошком резеда...») 12
Дружинница Наташа 20
Дунюшка у речки («По-над речкою туман...») 16
Егорка («У межи чертополох...») 5
Егоркина любовь («У межи чертополох...») 16
Егоркина песня («У межи чертополох...») 14, 15
Жажда простора («В траве блестит украдкой...») 13, 14
За рекой («За рекой, за рекой...») 11
Заводское («В мастерской туман зеленый дыма...») 1, 3
Здравствуй, песня! («Я иду и не гляну, куда я...») 18, 19
Зеленая кузница («В горне куст густой сирени...») 1, 3
Зима («Зима! Зима! Скрипит снежок пушистый...») 14, 19
Зимнее («На улице мороз, бушует вьюга...») 3
Зов с полей («Говорится в песне, будто где-то...») 14, 15
К сборным пунктам («Поля пугливо вздрагивают жнитвой...») 3, 6
Калина («На кургане, за глухим овином...») 7, 13, 14, 18, 19
Капризы природы 3
Козы у березы («У кудрявой, у березы...») 8, 12
Комсомолочка («Комсомолочка черноглазая...») 11, 16, 17
Комсомольская весна («За деревней рожь густая...») 16
Комсомольцы («На горе зеленый дуб...») 16, 17
Конопля («На селищах конопля...») 3, 12
«Кроваво-выстраданное вчера...» 3
Кузнецы оружия («Легендами овеянный...») 19
«Купалась девушка. Загаром тела...» 19
Лебеда. (Раздумье девушки) («У ворот растет лебеда...») 18, 19
Лесная комсомолка («За деревней рожь густая...») 5, 7, 9, 11, 13, 14, 18, 19
Луговая песня («За рекою на горе...») 3—5, 7, 9, 11, 14, 18
Майское («Весна... И в горне на углях...») 1, 3
Маланья («Тетка Маланья очень дельна...») 16
Мать и дочь («Ой, подруженьки, подружки...») 11, 15—17
Мишка («У Мишки дедка Федот...») 15—17, 19
Моей деревне («Облез спаситель древний...») 11
«Мы с прошлым мастерством в ладу...» 18, 19
На лугах («Мнится, мнится — на лугах станки...») 1—4
На мельнице 15, 17, 20
На охоте («Ши да ши, ши да ши...») 8, 12
На покосе («Только зорька занялася...») 5, 7, 9, 11, 14, 18, 19
На родине Советов 5
На сенокосе («В траве блестит украдкой...») 1—4
На стройках («На стройках словно лес сосновый...») 3
«На улыбку тихую зари...» 7, 13, 14, 18, 19
«Не птицы годы, но летят...» 19
Неверие («Сидит Егор на конике...») 14, 15, 17
Новобранцы 3 (отрывок), 6
О девушке Дуне и о любви 18
О милом («В поле ветер ли гудит...») 11

О нашем селе, о письме из Москвы и о тракторе («Ой, солнце друг — золотая голова!..») 16
«Облез спаситель древний...» 16
Оборона («Город гулок грудами гранита...») 6
«Ой, скорей бы, скорей бы, скорей бы...» 13
Осеннее («Ах, и осенью люблю сирень я...») 2—4
Ответ («Сказали мне: „Ты, Ваня, слишком весел"...») 13, 14, 18
Песенка («Дым сверкающим разливом...») 2
Песни Маши 9
Песня («По горам, горам, по взгорьям...») 4
Песня на смерть его («Ленин, милый, отец наш, учитель...») 3
Песня осеннего утра («Рано, рано нонче встала...») 3
Письмо с Кавказа («В огороде сочная морковь...») 19
Под лопушком («Загрустила курица...») 8, 12
Подруге («У зеленых лесных вершин...») 18
Покос («Только зорька занялася...») 16
Полевая песня («Эх, да что я...») 1—5, 7, 9, 11, 14, 18, 19
Посвящение к поэме «Тракторный пахарь» («Облез спаситель древний...») 7
Поют курсанты («На Красной нашей площади...») 19
«Право слово, трудно и поверить...» 7, 13, 14, 18, 19
«Проходишь ты: я слышу ржей кипенье...» 19
Работница («Когда станки глодали сталь...») 3
Рабы машин («Стою среди степных широт...») 3
Радость жизни («В душе весна свила гнездо...») 3
Радость колхозных будней («Много на деревню стихов понавешено...») 18
Радость труда («По гречихам, по кудрявым...») 1—4, 13, 14, 19
Рассказ делегатки («Приехала, стало быть, я в Москву-то...») 18
Рассказ красноармейца («Да, братцы, жали рожь огня...») 16, 17
Рассказ Никиты («Лег я, это, позавчера...») 11
Рябина («За сараем, у овина...») 19
С пахоты («Ой, вы, ели, ели, ели!..») 11, 16
«Сердце, песен солнечные лучи...» 1—3
Сказ про Надю-батрачку («Что ни день, то новые...») 17
Слово о буднях («Страна родная наша...») 17
«Спасаясь от жгучей метели...» 19
Стране Советской («Гей, удаль молодецкая...») 5, 7
Стране Советской («Иду в поля из города...») 13, 14, 18, 19
Счастливая встреча («По дороге бежит мерин пегий...») 16, 19
Тесто («Замесила тетка Фекла тесто...») 19
Трактор 9, 16
Тракторный пахарь 5 (отрывки), 7 (отрывок), 9 (отрывок), 10, 11 (отрывки), 14, 15 (отрывки), 16 (отрывки), 17 (отрывки), 18 (отрывки), 19
«Тянет, тянет меня к зелени...» 1, 3
У речки («За сараями, у речки...») 3
У станка («Масло ручьем родниковым...») 2, 3
«У черемы черный ворон каркал...» 13
Утренняя песня («По-над речкою туман...») 4
Утро в хате («На печи в углу, за кирпичом...») 1—4, 15
Уход («Под окном кудрявая рябина...») 5, 7, 9, 11, 13, 14, 17, 18
Хоровод 17
Хороводы 16
«Хорошо весною из кувшина...» 7, 13, 14, 18, 19
«Эх, ты, родина моя Советов...» 7, 13, 14, 18, 19
«Я видел утром рано, рано...» 1, 3, 14, 19
«Я помню: нежный мой товарищ...» 18, 19

Проза

Бригада Ивана Бурасова 21
От автора 16

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия [1]

Две жизни («Ах, как больно мне...»). — Пролет. правда, Тула, 1918, 25 янв. (7 февр.).

Приунывшим («Эй, вы, милые мои...»). — Коммунар, Тула, 1919, 18 янв.

Песнь кузнеца («Я — воспитанник завода...»). — Коммунар, Тула, 1919, 28 янв.

Песнь рабочего («И шипит, и рычит...»). — Коммунар, Тула, 1919, 2 февр.

Песня рабочего («Я — воспитанник завода...»); **Из песен трудового народа** («Родился в лесу я, в чаще непролазной...») / [Крат. предисл. ред.]. — Пролет. стр-во, Тула, 1919, № 3/4, с. 40.

«Люблю я наш завод большой...»; **«Кто не в поле, на свободе...»**. — Пролет. стр-во, Тула, 1920, № 7, с. 34.

За работушку! («Кто не в поле, на просторе...»). — Беднота, 1925, 5 марта.

На помощь деревне! («Деревня отстала, над ней еще ночь...»). — Правда, 1920, 15 авг.

Клятва молодежи («Мы сыны крестьян, рабочих...»). — Юный коммунист, 1920, № 15, с. 12.

Песня молодежи («Мы юные орлята, отважные бойцы...»). — Крас. Крым, 1920, 2 дек.

Рабочий («Я рабочий, сын завода...»). — Труд, 1921, 9 апр.

Песня бодрости («Радость огненным потоком...»). — Труд, 1921, 20 апр.

Работница («Когда станки глодали сталь...»). — Крас. Крым, 1921, 31 июля.

«Я люблю, люблю по утрам...»; **После дождя** («Улыбаются крыши горбатые...»). — Грядущее, 1921, № 9/12, с. 53—54.

«Не нам, отважным, юным...»; **По утрам** («Я люблю, люблю по утрам...»); **Рабочий** («Я рабочий, сын завода...»); **Работница** («Когда станки глодали сталь...»); **В огне** («Пусть пламя языками лижет сталь...»). — В кн.: Молот. Тула, 1921, с. 7—11.

Работница («Когда станки глодали сталь...»). — Новая жизнь, Псков, 1922, № 1/2, с. 9; Рабочая Москва, 1922, 11 нояб. (подпись: И. Д.).

Скоро ли?.. («По бульвару вечер хилый...»). — Новая жизнь, Псков, 1922, № 3, с. 19.

Так мы хотим! («Пусть пламя языками лижет сталь...»). — Рабочий, 1922, 4 апр.

Песня бодрости («Радость огненным потоком...»). — Рабочий, 1922, 22 апр.

Конопля («На селищах конопля...»). — Юные товарищи, 1922, № 1, с. 17.

Рабочий («Я рабочий, сын завода...»). — Рабочий, 1922, 26 апр.

Песнь рабочего («Я — воспитанник завода...»). — Рабочий, 1922, 28 апр.

Майская кузница («Пылают заревые маки...»). — Рабочий, 1922, 1 мая.

В огне («Пусть пламя языками лижет сталь...»). — Новая жизнь, Псков, 1922, № 5, с. 5.

Весенняя мастерская («В мастерской пылают маками...»). — Юный коммунист, 1922, № 8/9, с. 21.

Зеленая кузница («В горне куст густой сирени...»). — Рабочая Москва, 1922, 1 июня; в кн.: Крас. нива: Лит. сб. / Под ред. П. Логинова, Г. Деева-Хомяковского. М., 1922, с. 13.

Душа поет («Дым сверкающим разливом...»). — Рабочая Москва, 1922, 10 июня.

Заводское («В мастерской туман зеленый дыма...»). — Рабочая Москва, 1922, 20 июня; в кн.: Твори! М., 1922, сб. 1, с. 69.

Полевая песня («Эх, да что я...»). — Рабочая Москва, 1922, 25 июня.

В огороде («В огороде лебеда...»). — Крестьянка, 1922, № 1/2, с. 10.

Улица («Сегодня улица была так хороша...») / [Предисл. Исбаха]. — Рабочая Москва, 1922, 2 июля.

Утро в хате («На печи в углу, за кирпичом...»). — Рабочий, 1922, 8 июля; Рабочая Москва, 1922, 27 авг.

[1] И. Доронину принадлежат также переводы из следующих авторов: Кутуй А. (тат. яз.); Параска А. (укр. яз.); Сосюра В. (укр. яз.); Харш Д. (венг. яз.); Чепели Сабо Б. (венг. яз.).

Красноармейская звезда («Сияй, гори, пятиконечная звезда...»). — Рабочая Москва, 1922, 18 июля.

Из цикла «Городские поля»: На лугах («Мнится, мнится — на лугах станки...»). — Рабочая Москва, 1922, 19 авг.

На сенокосе («В траве блестит украдкой...»). — Рабочая газ., 1922, 19 авг.; Беднота, 1922, 23 авг.

«Я видел утром рано, рано...». — Юный коммунист, 1922, № 13/14, с. 12; Рабочая Москва, 1922, 22 окт.

Радость труда («Ну, и солнце! Ну, и солнце! Так и дует, так и плещет...»). — Беднота, 1922, 1 сент.

В деревне. — Мол. гвардия, 1922, № 4/5, с. 59—65.

Радость труда: Из книжки стихов «Гранитный луг» («По гречихам, по кудрявым...»). — Рабочая Москва, 1922, 10 окт.

Песня бодрости («Радость брызжущим потоком...»); **Песня красноармейцев** («Кузнец кует, пахарь пашет...»). — Рабочая Москва, 1922, 21 окт. — Подпись: И. Д.

Песня работницы («Дым сверкающим разливом...»). — Рабочая газ., 1922, 15 нояб.

В огне («Пусть пламя языками лижет сталь...»; **Зимнее** («На улице мороз, бушует вьюга...»). — Рабочая Москва, 1922, 17 нояб.

У станка («Масло ручьем родниковым...»). — Рабочая Москва, 1922, 18 нояб.

Из цикла «Городские поля»: «Ах, и осенью люблю сирень я...»; «Автомобиль, нагруженный снопами...»; «Уж пар взрыхлен...». — Рабочая Москва, 1922, 21, 28 нояб.

Весна рабочих Советов («Пять зим и пять лет...»). — Рабочая Москва, 1922, 10 дек.

Засуха («В полях засухи ткут...»). — Рабочая Москва, 1922, 13 дек.

На стройках («На стройках словно лес сосновый...»). — Рабочая Москва, 1922, 20 дек.

***«Нет, не забыть...»:** (Из песен прошлого). — Рабочая Москва, 1922, 28 дек.

***Необузданная природа:** Из поэмы «Побежденная стихия» («И вот я, наконец, ушел из города...»). — Рабочая Москва, 1922, 31 дек.

На лугах («Мнится, мнится — на лугах станки...»); **Полевая песня** («Эх, да что я...»); **Утро в хате** («На печи в углу, за кирпичом...»); **Весенняя любовь** («Ой, цвети, цвети, кудрявая рябина...»); **Заводское** («В мастерской туман зеленый дыма...»). — В кн.: Рабочая весна. М., 1922, [сб. 1], с. 12—15.

Радость жизни: Из поэмы «Тульский оружейный завод»; **Из цикла «Весенняя любовь города»:** Зеленая кузница («В горне куст густой сирени...»); Весенняя мастерская («В мастерской пылают маками...»); Песенка работницы («Дым сверкающим разливом...»); В деревне; Утро в хате («На печи в углу, за кирпичом...»); Полевая песня («Эх, да что я...»); На лугах («Мнится, мнится — на лугах станки...»); Весенняя любовь («Ой, цвети, цвети, кудрявая рябина...»). — В кн.: Зори-заряницы. Тула, 1922, с. 3—24.

Природа над человеком: Из поэмы «Побежденная стихия» («Стою среди степных широт...»). — Рабочая Москва, 1923, 14 янв.

Песня кузнеца («Я завода молодец...»). — Рабочая Москва, 1923, 21 янв. — Подпись: И. Д.

На работу («Стою среди степных широт...»). — Наша культура, 1923, № 2, с. 10; в кн.: Рабочая весна. М., 1923, сб. 2, с. 24—28.

Радость жизни («В душе весна свила гнездо...»). — Рабочая Москва, 1923, 11 февр.

Зимнее («На улице мороз, бушует вьюга...»). — Наша культура, 1923, № 3, с. 12.

Из цикла «Городские поля»: Осенью («Ах, и осенью люблю сирень я...»). — Бак. рабочий, 1923, 6 марта.

Майское утро («На печи в углу, за кирпичом...»). — Беднота, 1923, 29 апр.

В степи: (Из впечатлений по Украине) («Немая степь раскинулась ковром...»); **Садовник:** (Поэма). — Степ. зори; Оренбург, 1923, № 1, с. 21, 27—28.

Вечер («Синий вечер, синий-синий...»). — Рабочая Москва, 1923, 5 мая.

Утро завода («По мастерским станки...»). — Рабочая Москва, 1923, 8 мая.

Полевая ночь! («Тихо. Луга онемели...»). — Рабочая Москва, 1923, 9 мая.

Весенняя песня («Дым сверкающим разливом...»). — Работница, 1923, № 5, с. 6.

Самогонщика в Совет («Крутит ветер по загону...»); **Поп на сборах** («Ой, ты кислая юрага...»). — Крестьянка, 1923, № 8, с. 46—47, ил.

Заводское («В мастерской туман зеленый дыма...»). — Работница, 1923, № 6, с. 10.

Полевая песня («Эх, да что я...»). — Крестьянка, 1923, № 9, с. 10.

Весенняя любовь («Ой, цвети, цвети, кудрявая рябина...»). — Прожектор, 1923, № 12, с. 13; Пламя, Царицын, 1923, № 2, с. 8.

Рабы машин: (Из поэмы «Побежденная стихия») («Стою среди степных широт...»). — Мол. гвардия, 1923, № 4/5, с. 68—78.

У речки («За сараями, у речки...»); **Конопля** («На селищах конопля...»). — Крестьянка, 1923, № 11, с. 14, 17.

На сенокосе («В траве блестит украдкой...»). — Крестьянка, 1923, № 14, с. 15.

Капризы природы: (Из поэмы «Наперекор стихии»). — Мол. гвардия, 1923, № 7/8, с. 117—132.

Заводское («В мастерской туман зеленый дыма...»); **Утро в хате** («На печи в углу, за кирпичом...»). — В кн.: Сто стихотворений: Сб. для декламации в рабоче-крестьян. клубах / Сост. А. Ярцев. Тверь, 1923, с. 97, 114—115.

Из поэмы «Побежденная стихия». — В кн.: Под знаком комсомола. Пг.; М., 1923, сб. 1, с. 122—142.

Побежденная стихия: (Первые пять ч. поэмы). — В кн.: Железные дубравы. Тула, 1923, с. 29—65.

Утро в хате («На печи в углу, за кирпичом...»). — В кн.: Синеблузый май. М., 1923, с. 69—70.

Вчерашняя песня («За рекою лес зеленый...»). — Рабочая Москва, 1924, 13 янв.

Луговая песня: Из цикла «Городские поля» («За рекою на горе...»). — На отдыхе, 1924, № 1, с. 4; Крас. новь, 1924, № 3, с. 138—141.

Где ты, зорька... («Рано-рано ночче встала...»). — Гудок, 1924, 26 марта.

На смерть вождя («Ленин, милый, отец наш, учитель...»). — Мол. гвардия, 1924, № 2/3, с. 457—461.

К сборным пунктам: (Из песен «Наперекор стихии») («Поля пугливо вздрагивают жнитвой...»). — Прожектор, 1924, № 7, с. 17.

Майское утро («На печи в углу, за кирпичом...»). — Смена, 1924, № 8, с. 3.

В советских степях («По-над речкою туман...»). — Крас. молодежь, 1924, № 1, с. 89—92.

На войну: Из песен «Наперекор стихии» («Стою среди степных широт...»). — Октябрь, 1924, № 1, с. 149—159.

Туманная песня («По-над речкою туман...»). — Пламя, Царицын, 1924, № 14, с. 213.

На покосе («Только зорька занялася...»). — Правда, 1924, 15 авг.; Крестьян. журн., 1924, № 1, с. 8.

Уход («Под окном кудрявая рябина...»). — Моск. пролетарий, 1924, № 23, с. 12; Крас. новь, 1924, № 7/8, с. 165—167.

Из поэмы «Тракторный пахарь»: (Песня) («Ой вы, ели, ели, ели...»). — Мол. ленинец, 1924, 4 сент.; Моск. пролетарий, 1924, № 25, с. 9:

Маша: Из поэмы «Тракторный пахарь» («Подходила Маша к липкам...»). — Моск. пролетарий, 1924, № 26, с. 11.

В советской деревне: (Из поэмы «Тракторный пахарь»). — Октябрь, 1924, № 3, с. 130—136.

Лесная комсомолка («За деревней рожь густая...»). — Моск. пролетарий, 1924, № 36, с. 15.

Трахторный пахарь: (Отрывок из поэмы) («В день какой, в какую пору...»). — Новая деревня, 1924, № 16, с. 35—38.

Трахтор: Поэма / [Предисл. А. Луначарского]. — Моск. пролетарий, 1924, № 34, с. 16—17, ил., портр.

Песня («Вдоль по реченьке дубы да трубы...»). — Крас. молодежь, 1924, № 4, с. 59—60.

Егорка («У межи чертополох...»). — Крестьян. журн., 1924, № 2, с. 2.

Песня рабочего («Я — воспитанник завода...»); **Кузнец** («Я завода молодец...»). — В кн.: Поэзия рабочих профессий: Сб. рабочих стихов, собр. и ред. Б. Волиным. М., 1924, с. 7, 12.

Из поэмы «Трахторный пахарь»: Мать и дочь («Ой, подруженьки, подружки...»); Песня о нем («Ой,

подруженьки, подружки...»). — Моск. пролетарий, 1925, № 4, с. 11.

Уход («Под окном кудрявая рябина...»). — Пламя, Царицын, 1925, № 2, с. 32.

Стране Советской («Гей, удаль молодецкая...») / [Послесл. ред.]. — Беднота, 1925, 8 февр.; Мол. гвардия, 1925, № 2/3, с. 88—92.

Мать и дочь («Ой, подруженьки, подружки...»). — Крестьян. журн., 1925, № 4, с. 3—4, ил.

Фабричный косарь («Вдоль по реченьке дубы да трубы...»). — Октябрь, 1925, № 2, с. 56—59.

Мотор («Я видел утром рано, рано...»). — Ватага, Тула, 1925, № 1, с. 17.

Песня («Ой, подруженьки, подружки...»). — Туннель, 1925, № 3, с. 9.

Нету сладу («Темен был Иван Петрович...»). — Моск. пролетарий, 1925, № 14, с. 20—21, ил.

Лесная комсомолка («За деревней рожь густая...»). — Прожектор, 1925, № 7, с. 24; в кн.: Молодая гвардия. М.; Л., 1925, с. 72—74.

Май («В душе весна свила гнездо...»); «Душа от радости пьяна...». — Ватага, Тула, 1925, № 2, с. 25.

Трактор: [Отрывок из поэмы «Тракторный пахарь»] («В день какой, в какую пору...»). — Крестьян. журн., 1925, № 9, с. 6—7, ил.

Кулацкий задор («Хата под железо...»). — Смена, 1925, № 12, с. 7, портр.

Деревенский комсомол: (Песня) («Ой, подруженьки, подружки...»). — Рабочая Москва, 1925, № 2, с. 49—51.

Песня («Ой, вы, ели, ели, ели, ели!..»). — Туннель, 1925, № 6/9, с. 12—13.

На родине Советов: Главы из поэмы «Тракторный пахарь». — Октябрь, 1925, № 7, с. 45—64.

Не всякий солнца хочет («Бывает день, хороший день...»). — Журн. крестьян. молодежи, 1925, № 12, с. 4—5, портр.

В хороший день: (Из поэмы «Трахторный пахарь») («Бывает день, хороший день...»). — Ватага, Тула, 1925, № 4/5, с. 71, портр.

Деревне: (Посвящение к поэме «Тракторный пахарь») («Облез спаситель древний...»). — Комс. правда, 1925, 25 окт.

Тракторный пахарь: (Поэма). — Мол. гвардия, 1925, № 10/11, с. 12—79.

Трахтор. — Рабочая Москва, 1925, № 7, с. 42—43.

На покосе («Только зорька занялася...»). — В кн.: Стоголосая тальянка. Ростов н/Д, 1925, с. 15—17.

На смерть вождя («Ленин, милый, отец наш, учитель...»). — В кн.: Ленин в европейской поэзии: Отклики на смерть Ленина / Под ред. Б. Гусмана. М., 1925, с. 29—35.

Песня осеннего утра («Рано, рано ночче встала...»). — В кн.: Перевал. М., [1925], сб. 1, с. 123.

Песня скорби («Ленин, милый, отец наш, учитель...»). — В кн.: Ленин в поэзии / Под ред. И. Садофьева. М.; Л., 1925, с. 12—17.

В степи («Широка ты, родина Советов...»). — Комс. правда, 1926, 17 янв.; Новый мир, 1926, № 3, с. 72—73; Крестьян. журн., 1926, № 12, с. 1.

Батя («Батя мой на вид совсем невзрачный...»). — Комс. правда, 1926, 7 марта; Крестьян. журн., 1926, № 8, с. 1, ил.; Октябрь, 1926, № 7/8, с. 78—80.

«Эх, ты, родина моя Советов...». — Смена, 1926, № 5, с. 9.

Весна («Право слово, трудно и поверить...»). — Правда, 1926, 1 мая.

Калина («На кургане, за глухим овином...»). — Крестьян. журн., 1926, № 9, с. 12, ил.; Смена, 1926, № 10, с. 9, ил.

Новь («На улыбку тихую зари...»). — Комс. правда, 1926, 16 мая.

Хорошо весною из кувшина (...). — Мол. ленинец, 1926, 15 июня: За семь дней, 1926, № 3, с. 4.

И на суде с улыбкой стой... («Сказали мне: „Ты, Ваня, слишком весел"...»). — Крестьян. журн., 1926, № 11, с. 3.

Родина («Эх, ты, родина моя Советов...»). — Комс. правда, 1926, 27 июня.

Родимая страна («Эх, ты, родина моя Советов...»). — Прожектор, 1926, № 13, с. 11.

Веселая песня: (Как она есть) («Я надену кофту, вот....»). — За семь дней, 1926, № 7, с. 2.

«На улыбку тихую зари...». — Новый мир, 1926, № 7, с. 28—29.

Урожай: Отрывок из поэмы «Мельница» («Мельница шумит, бежит пшеница...»). — Новая деревня, 1926, № 17, с. 43.

Ответ («Сказали мне: „Ты, Ваня, слишком весел"...»). — Правда, 1926, 5 окт.; Октябрь, 1926, № 10, с. 96—98.

У черемы («У черемы черный ворон каркал...»). — Комс. правда, 1926, 5 дек.

Конец Петровича: Из поэмы «Тракторный пахарь» («Сам не свой ходил...»). — В кн.: Природа и общество. М.; Л., 1926, с. 96—107.

Неверие («Сидит Егор на конике...»). — Комс. правда, 1927, 9 янв.; Крас. нива, 1927, № 5, с. 7.

Зима («Зима, зима... Скрипит снежок пушистый...»). — Крестьян. журн., 1927, № 1, с. 1; Октябрь, 1927, № 1, с. 53; Экран, 1927, № 2, с. 2.

Егорово неверие («Сидит Егор на конике...»). — Новая деревня, 1927, № 3, с. 44, ил.

Ворон. — Октябрь, 1927, № 3, с. 51—60; Крестьян. журн., 1927, № 4, с. 1—3, ил.

Дед Егор («Сидит Егор на конике...»). — Крестьян. журн., 1927, № 3, с. 16, ил.

Весна («Право слово, трудно и поверить...»). — Веч. Москва, 1927, 7 мая.

О девушке Дуне и о любви. — Комс. правда, 1927, 7 мая.

Девушке о жизни («Ах, любовь моя, моя душа...»). — Экран, 1927, № 9, с. 2.

Стихи о любви («Глаза у Дуни — синь во ржи...»). — Крестьян. журн., 1927, № 5, с. 9.

Английскому рабочему: (Зов с полей) («Говорится в песне, будто где-то...»). — Прожектор, 1927, № 11, с. 18.

Песня Егорки («У межи чертополох...»). — Крас. нива, 1927, № 26, с. 6.

Мысли о любви: Поэма. — Прожектор, 1927, № 13, с. 21.

Полевая баллада («По дороге бежит мерин пегий...»). — Октябрь, 1927, № 8, с. 75—79; Крестьян. журн., 1927, № 10, с. 8.

На мельнице. — Журн. крестьян. молодежи, 1927, № 20, с. 10—12, ил.

На пиру осеннем («Потому и в стужу, други...»). — Веч. Москва, 1927, 17 дек.

Жизнь и смерть («Спасаясь от жгучей метели...»). — Крестьян. журн., 1927, № 12, с. 6.

Веселая песня («Я надену кофту, вот...»). — В кн.: Утро. М.; Л., 1927, вып. 1, с. 34.

Калина («На кургане, за глухим овином...»). — В кн.: Удар: Альманах / Под ред. А. Безыменского. М., 1927, с. 5—8.

Повесенница («Девки, девушки — полянки...»); Пляс («Ах, да ну ли, ах, да ну ли, ах, да ну!..»). — В кн.: Красные зори: Сб. песен. М.; Л., 1927, с. 58—60.

Урожай: Отрывок из поэмы «Мельница» («Мельница шумит, бежит пшеница...»). — В кн.: Первая борозда: 2-й сб. стихов и рассказов селькоров «Стен. крестьян. газ.». Актюбинск, 1927, с. 3.

Подруге («У зеленых лесных вершин...»). — Прожектор, 1928, № 1, с. 18; Веч. Москва, 1928, 11 февр.; Крестьян. журн., 1928, № 5, с. 13.

Жизнь и смерть («Спасаясь от жгучей метели...»); Рябина («За сараем, у овина...»). — Октябрь, 1928, № 1, с. 72—73.

Песня мужика («Под березою корова...»). — Комс. правда, 1928, 12 февр.

Рассказ красноармейца («Да, братцы, жали рожь огня...»). — Известия, 1928, 24 февр.

Деревенская зима («Зима, зима! Скрипит снежок пушистый...»). — Веч. Москва, 1928, 25 февр.

Весенняя песня («Шла травою луговой...»). — Юный товарищ, Смоленск, 1928, 10 марта.

Тетка Маланья («Тетка Маланья очень дельна...»). — Октябрь, 1928, № 3, с. 121.

Маланья («Тетка Маланья очень дельна...»). — Комс. правда, 1928, 14 апр.

О девушке Дуне и о любви: Поэма. — Смена, 1928, № 8, с. 5, ил.

О литературных Емелях («Ты поэт, но разве ново...»). — Жернов, 1928, № 4, с. 9.

Тесто («Замесила тетка Фекла тесто...»). — Октябрь, 1928, № 4, с. 98.

Сельский сказ о письме из Москвы и о тракторе («Ой, солнце-друг — золотая голова!..»). — Крас. звезда, 1928, 1 мая; Крестьян. журн., 1928, № 9, с. 5, ил.

Песнь о тракторе и о письме из Москвы: Посвящается съезду колхозов («Ой, солнце-друг — золотая голова!..»). — Комс. правда, 1928, 29 мая.

Наше село («Ой, солнце-друг — золотая голова!..»). — Учит. газ.: Ежемес. беспл. прил. «Лит. Искусство. Культура», 1928, № 5, с. 6.

К сборным пунктам: Из прошлого («Поля пугливо вздрагивают жнитвой...»). — Крестьян. журн., 1928, № 11/12, с. 7, ил.

Песня («Белая пороша у вишни на груди...»). — Лит. страничка: Беспл. прил. к газ. «Гудок», 1928, 11 июля, № 7, с. 6.

Счастливая встреча («По дороге бежит мерин пегий...»). — Крас. звезда, 1928, 22 июля.

Летнее («Только зорька занялася...»). — Моск. деревня, 1928, 8 авг.

На мельнице: [Отрывок из поэмы] («Липы, липы...»). — Молот, Тула, 1928, № 9, с. 10.

Нам — полевой завод («Облез спаситель древний...»). — Безбожник, 1928, № 20, с. 8.

Два мира: Из поэмы «Кто кого?». Глава, в которой говорится о приезде моего отца, о крестьян. жалобах, о тезисах моей речи (которые хоть и вполне искренни, но с некоторой точки зрения звучат несколько иронически) и об одной существ. просьбе («Ко мне приехал мой отец...») / [Крат. послесл. ред.]. — Комс. правда, 1928, 11 нояб.

Новые частушки хороводные да затейные: Для хороводов и игр в избе-читальне. — Моск. деревня, 1928, 23 дек.

Перед свадьбой: Поэма / Рис. Ефанова. — Крестьянка, 1928, № 24, с. 8—9.

Наша быль («Сказкам старым, серым, неумытым...»). — На досуге, 1929, № 1, с. 5; Крестьянка, 1929, № 2, с. 13, ил.; Лицом к деревне, 1929, № 10, с. 1, ил.

«Плачут, плачут на горе лозины...»: (Из поэмы «На смерть вождя»). — Кн. и революция, 1929, № 2, 2-я с. обл.

Мишка («У Мишки дедка Федот...»). — Веч. Москва, 1929, 26 янв.

Рассказ красноармейца («Да, братцы, жали рожь огня...») / [Послесл. ред.]; Хоровод «Комсомольцы». — Крас. рубаха, 1929, № 4, с. 19—20, 28—29.

Внук («У Мишки дедка Федот...»). — Экран, 1929, № 9, с. 3.

В поход за урожай («Над нашими землями...»). — Новая деревня, 1929 , № 5, с. 6—7; Рабочий край, Иваново, 1929, 29 марта; Моск. деревня, 1929, 5 июля.

Дубочек («На дубочек глядя...»). — Батрачка, 1929, № 3, с. 16; Мурзилка, 1929, № 4, с. 12, ил.

Песнь о Грише («Был денек голубой...»). — Журн. крестьян. молодежи, 1929, № 6, с. 13.

Родина Советов («Эх, ты, родина моя Советов...»). — На досуге, 1929, № 8, с. 3.

Наше слово: Из поэмы «Кто кого?» («Самим себе мы отдадим приказ...»). — Экран, 1929, № 19, с. 3; Земля Советская, 1929, № 6, с. 24.

Нытикам: Из поэмы «Кто кого?» («Да, трудностей немало впереди...»). — Крас. звезда, 1929, 15 мая.

Пейзаж: (Из поэмы «Дуня») («Налево — лес, направо — луг...»). — Экран, 1929, № 23, с. 3.

Хоровод: В 4-х песнях. О нашем селе, о письме из Москвы и о тракторе. — Крас. рубаха, 1929, № 8, с. 20—26.

Сказ про батрачку Надю («Что ни день, то новые...»). — Моск. деревня, 1929, 7 июля.

Лебеда: Раздумье девушки («У ворот растет лебеда...»). — Экран, 1929, № 32, с. 11; Комс. правда, 1929, 2 нояб.

Песня нашего села («Ой, солнце-друг — золотая голова!..»). — На досуге, 1929, № 17, с. 7.

На сенокосе («На траве блестит украдкой...»); **Молотьба** («Золотые снопы не молочены...»). — В кн.: Жатва: Деревен. чтец-декламатор. М.; Л., 1929, с. 234—237.

Дуня: О девушке из села Сосновки и о наших трудностях (Отрывок из поэмы «Дуня») («Село Сосновка на горе...»). — Экран, 1930, № 7, с. 4, ил.

Яшка и Дуня из села Сосновки: Отрывок из поэмы («На горке, около сараев...»). — Беднота, 1930, 13 мая.

Лирическая молотьба («В литературную страну...»). — Пролет. авангард, 1930, № 8, стб. 123—124.

Беру слово («Товарищи! Давайте вскинем выше...»). — Мол. гвардия, 1930, № 24, с. 25—28.

Беру слово («Товарищи! Давайте, вскинем выше...»). — Крестьян. газ., 1931, 3 марта.

В столицу — к рабочим...: Рассказ колхозницы-делегатки («Приехала, стало быть, я в Москву-то...»). — Веч. Москва, 1931, 3 нояб.

Рассказ делегатки («Приехала, стало быть, я в Москву-то...»). — Земля Советская, 1932, № 2, с. 16—19; То же / Рис. П. Малькова. — Крестьянка, 1932, № 5, с. 11—12.

Здравствуй, песня («Я иду. И не гляну, куда я...»). — Комбайн, 1932, № 5, с. 21.

В колхозных полях («Вот я иду по местам знакомым...»). — Крестьянка, 1932, № 13, с. 10.

Страницы из колхозной эпопеи: Рассказ делегатки Параши («Обед полыхает, щи сменила каша...»). — Рабочий край, Иваново, 1933, 8 марта, портр.

Две речки в одну: (Глава из поэмы «Радость колхозных будней») («Из-за плетня черемухи вроде...») / Рис. А. Парамонова. — Крестьянка, 1933, № 16, с. 10—12.

Кузнецы оружия («Легендами овеянный...»). — Правда, 1935, 10 дек.

Поют куранты («На Красной нашей площади...»). — Октябрь, 1936, № 10, с. 134.

Песня («Про нас и за моря-ми...»). — Веч. Москва, 1938, 5 сент.

К девушке Наташе («Наташа, ой, Наташа, как полуденный зной...»). — В кн.: День советской поэзии. М., 1938, с. 26—29.

Косынка («Девушки-ткачихи по лесочку шли...») / Музыка М. Иорданского; **Песенка о любви** («Сатин хорош! Батист хорош...») / Музыка Д. Васильева-Буглая. — В кн.: Песни текстильщиков. М., 1939, сб. 1, с. 114—124, нот.

Конопелька-конопля («Звонкой, солнечной порошею...»); **Будь здоров!** («Утра звон пал на ржи...»). — Крас. новь, 1940, № 9/10, с. 145—146.

Честь — труду, подруга («Если скучно ты живешь...»). — Комс. правда, 1940, 8 дек.

Шумит рябина: Поэма / Рис. Ю. Цишевского. — Работница, 1941, № 2, с. 16—17, ил.

Хорошо («В море на рассвете...»). — Рыб. пром-сть, 1941, 1 мая.

Приучайся побеждать («Мы становимся строже к себе...»). — Веч. Москва, 1941, 8 мая.

Партизанская песня («До врага подать рукой...»). — Комс. правда, 1941, 29 авг.

Леша-разведчик: (Песня) («Командир отряда — дед...»). — Моск. большевик, 1941, 24 сент.

Поросята («Оголтелою гурьбой...»). — Крас. воин, 1941, 22 окт.

Будет Гитлеру конец: (Строевая боевая песня) («Запевайте, молодцы...»). — В кн.: Будет Гитлеру конец! Ростов н/Д, 1941, с. 30—33.

Девушка-кузнец: Романтич. баллада («В непогодь безбрежную...») / Рис. Г. Савицкого. — Красноармеец, 1945, № 10, с. 12.

На колхозной земле («В тот год от Родины ворот...»). — Красноармеец, 1945, № 11/12, с. 14, ил.

Веселый гарпунер («В колхозе получили письмо от земляка,..»). — Красноармеец, 1945, № 21/22, с. 25.

Вечно жить! («Только раз в году рябинами...»). — Веч. Москва, 1945, 31 дек.

Крылья дружбы («За кругом круг чертили самолеты...»). — Работница, 1948, № 4, с. 16.

Голос хлеборобов («Нам дорог мир...»). — Соц. земледелие, 1950, 15 июля.

Молодые комбайнеры («Шум прибоя над полями...»). — Соц. земледелие, 1950, 10 авг.

Славим солнечный свет коммунизма («Чист над нами родной небосвод...»). — Соц. земледелие, 1952, 1 янв.

О светлой отчизне мы песни поем («О радостной жизни, о счастье своем...»). — Труд, 1952, 30 дек.

В зимнем огороде: Из сел. лирики («На дворе январская погода...»). — Сел. хоз-во, 1955, 16 янв.

У ключа под горками (...). — Лит. Тула, 1955, кн. 10, с. 100—101.

Корец («У ключа под горками...»). — Мол. колхозник, 1956, № 8, с. 30.

Вечно жить и вечно славиться («Только раз в году рябинами...»). — Сел. хоз-во, 1956, 28 дек.

Топоры прохожие («Прогуляться захотели...»). — Сел. хоз-во, 1957, 19 февр.

Колючие припевки («Пред у нас — изобретатель...»). — Сел. хоз-во, 1957, 17 марта.

Русская земля («Хороша ты в светлой силе...»). — Известия, 1957, 2 июня.

Вечно жить и вечно славиться («Только раз в году рябинами...»). — Правда, 1957, 1 нояб.; в кн.: День поэзии. М., 1957, с. 35.

Весенние строки («Еще не все сошли снега...»). — Сел. хоз-во, 1958, 13 апр.

«Да, партию в сердцах всегда мы носим...». — Сов. воин, 1958, № 20, с. 2.

Владыка жизни — труд («Дорогою суровою...»). — Сел. хоз-во, 1959, 7 нояб.

Стихи разных лет: Из поэмы «В деревне» («Ой, ты, речка...»); Девушка-кузнец: Романтич. баллада («В непогодь безбрежную...»); Русская земля: Из стихов послед. лет («Хороша ты в светлой силе...») / [Предисл. ред.]. — Сел. жизнь, 1960, 20 сент., портр.

На земле деда («Иду по землям деда...»). — Сел. жизнь, 1974, 1 янв.

В родной стороне: Красота («От семечка леснушки...»); Исчазна («Исчазной называется...»); Снегопад («Снегопад, снегопад...»). — Сел. жизнь, 1974, 24 февр.

Дашенька («За рекой горел закат...») / [Крат. предисл. ред.]. — Сел. жизнь, 1975, 30 окт.

См. также Приложение № 3, 41, 42, 60, 68, 83, 106, 134, 135, 163 (т. 1).

Проза

Поток любви народной. — Соц. земледелие, 1953, 22 янв.

На автомобильной дороге: Рассказ дорож. мастера. — Сел. хоз-во, 1953, 10 апр.; Соц. земледелие, 1953, 10 апр.

Великая радость: Очерк. — Сел. хоз-во, 1953, 5 нояб.

Новые друзья: Рассказ механика. — Сел. хоз-во, 1954, 11 апр.

Сельские рассказы: Из запис. кн. писателя. — Совхоз. газ., 1954, 11 июля.

В отстающем районе: Из запис. кн. писателя. — Сел. хоз-во, 1954, 22 окт.

Рассказ электромонтера: (Из сел. встреч). — Сел. хоз-во, 1955, 10 апр.

На верной дороге: Рассказ бригадира Е. Здоновой. Из сел. встреч. — Сел. хоз-во, 1955, 16 окт.

Подмоченная репутация: Из сел. встреч. — Сел. хоз-во, 1956, 18 марта.

Дом, в котором...: Рассказ. — Сов. Белоруссия, 1974, 29 дек.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Письмо в редакцию [в связи с включением И. Доронина в Совет федерации писателей от Союза крестьян. писателей]. — Веч. Москва, 1927, 13 янв.

Правильно ли я ответил?: [В связи с дискус. о стих. «Два мира» / Послесл. ред.]. — Комс. правда, 1928, 8 дек.

Письмо в редакцию: [Ответ на заметку А. Литвина «Спекулянты от литературы»]. — Лит. газ., 1938, 11 нояб.

Душа колхозного хора. — Сел. хоз-во, 1959, 19 апр.

Певец радостной жизни [Ф. Карбушев]. — Сел. хоз-во, 1960, 17 янв.

Творчество народа: [О сб. «О чем поет народ Отчизны»]. — Кн. обозрение, 1966, 23 дек.

Песни слагает народ: [Предисл. к публ. стихов фронтовиков «О Родине, о мужестве, о славе»]. — Сел. жизнь, 1967, 21 окт.

О нашей книге. — В кн.: О чем поет народ Отчизны: Соврем. рус. нар. письм. творчество, собр. и подгот. к печати И. Дорониным. М., 1968, с. 5—12.

Родники народные: [Предисл. к публ. стихов фронтовиков «О Родине, о мужестве, о славе»]. — Сел. жизнь, 1970, 15 авг., портр.

Живой с живым: [О Кургане Славы]. — Сов. Белоруссия, 1970, 16 сент.

[Надпись на книге «Лесное комсомолье», подаренной А. Луначарскому]. — Лит. наследство, 1970, т. 82. А. В. Луначарский: Неизд. материалы, с. 95.

Слава мужеству!: Творчество фронтовиков дней Велик. Отечеств. войны. — Сел. жизнь, 1971, 8 мая.

О современном русском народном письменном творчестве. — В кн.: Родники народные: Соврем. рус. нар. письм. творчество, собр. и подгот. к печати И. Дорониным. М., 1973, с. 5—13.

Поэзия мужества и славы: [Предисл. к публ. стихов фронтовиков «О Родине, о мужестве, о славе»]. — Сел. жизнь, 1975, 8 мая.

О Родине, о мужестве, о славе. — В кн.: О Родине, о мужестве, о славе: Стихи и песни фронтовиков дней Велик. Отеч. войны, собр. и подгот. к печати И. Дорониным. М., 1975, с. 5—7.

Стихи и песни фронтовиков: [О сб. «О Родине, о мужестве, о славе» / Крат. предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1976, 23 янв., с. 10.

[Автобиография]. — В кн.: Пролетарские писатели: Антология пролет. лит. / Сост. С. Родов; Под общ. ред. П. Когана. М., [1924], с. 276, портр.

Автобиографическая записка. — В кн.: Вешнев В. Взволнованная поэзия: Этюды о творчестве А. Жарова, И. Уткина, М. Светлова, Н. Ушакова и И. Доронина. М., 1928, с. 83—85.

Автобиография. — В кн.: Антология крестьянской литературы послеоктябрьской эпохи / Сост. А. Ревякин. М.; Л., 1931, с. 161—163. — Лит.: с. 552—553.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ И. И. ДОРОНИНА

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

[Б. п. Об И. Доронине: Крат. предисл. к публ. стихов]. — Пролет. стр-во, Тула, 1919, № 3/4, с. 40.

Дидрикиль Е. Певец полевой машины: (И. Доронин). — Рабочая Москва, 1922, 10 сент.

Зозуля А. «Рабочая весна»: (Письмо из Москвы). — Зори, Н. Новгород, 1923, № 5, с. 21.

Тарасов-Родионов А. Рабочая весна. — На посту, 1923, № 1, стб. 179—181.

М. Б. В «Рабочей весне». — Рабочая Москва, 1923, 19 окт.

Дидрикиль Е. Иван Доронин. — Мол. гвардия, 1923, № 7/8, с. 273—278.

С. М. Иван Доронин. — В кн.: Доронин И. Стихи. М., 1923, с. 5—6.

Лелевич Г. Следите за языком. — Октябрь, 1924, № 2, с. 197, 198.

Левман С. Литературная страница: Фабзавуч «Пролет. лит.». — Труд, 1924, 16 марта.

Луначарский А. Иван Доронин. — Октябрь, 1924, № 3, с. 178—179.

Оценку см.: Дементьев А., Сац И. А. В. Луначарский и советская литература. — Новый мир, 1966, № 12, с. 225.

Юрин М. Молодняк... Иван Доронин. — Крас. всходы, Тифлис, 1924, № 4/5, с. 104—105.

Луначарский А. К стихам Ивана Доронина. — Моск. пролетарий, 1924, № 34, с. 16.

Исбах. На литературном посту: (Ко 2-й годовщине группы «Октябрь»). — Рабочая Москва, 1924, 7 дек.

Бабинская Е. На фронте литературы и искусства: Младшая пролет. поэзия. — Товарищ Терентий, Свердловск, 1925, № 4/5, с. 11.

Мозольков Е. Машина: (Ив. Доронин и Я. Шведов). — Рабочий читатель, 1925, № 8, с. 12.

Евдокимов И. От Шкулева до наших дней. — Октябрь, 1925, № 6, с. 130.

Беккер М. Комсомольская литература: И. Доронин. — Комс. правда, 1925, 8 авг.

Веров А. Пролетарский литературный молодняк. — Комс. правда, 1925, 23 авг.

Лелевич Г. Пролетарская поэзия и деревня. — Ленингр. правда, 1925, 4 окт.

Луначарский А. О нашей поэзии. — В кн.: Стык: 1-й сб. стихов Моск. цеха поэтов. М., 1925, с. 5—7.

Беккер М. Формальные влияния в комсомольской поэзии; **Коган П.** Иван Доронин. — Комсомолия, М., 1926, № 1, с. 48—52, 54—55.

Гербстман А. Иван Доронин: Критико-социол. очерк. — Лава, Ростов н/Д, 1926, № 1, с. 55—63.

Нусинов И. По журналам: [«Октябрь», 1925, № 1-11]. — Книгоноша, 1926, № 6, с. 6.

Беккер М. Любовная лирика комсомола. — Комсомолия, М., 1926, № 4, с. 66, 70—77.

Маяковский В. Подождем обвинять поэтов. — Крас. новь, 1926, № 4, с. 220.

Осенев А. Иван Доронин. — На лит. посту, 1926, № 7/8, с. 29—32.

Мирецкий. Поэт Иван Доронин. — Крестьян. журн., 1926, № 9, с. 14—15; № 10, с. 16.

Маяковский В. В мастерской стиха. — Новый мир, 1926, № 8/9, с. 249.

Мирецкий. По страницам журналов и литературных новинок. — Экран, 1926, № 49, с. 14.

Машбиц-Веров И. Образность художественной речи (эйдология): Беседа 9-я. — Комсомолия, М., 1926, № 6/7, с. 66.

Лелевич Г. О пролетарском литературном молодняке. — М., 1926, с. 55—58.

Отклик см.: Поступальский И. «О пролетарском литературном молодняке». — Юный пролетарий, Л., 1926, № 13, с. 30.

Луначарский А. [Предисловие]. — В кн.: Доронин И. Тракторный пахарь: Поэма. М., 1926, с. 5—6; То же. — [2-е изд., перераб.]. — М., 1931, с. 3—4.

Смолин В. Поэт смычки: (И. Доронин). — Юный товарищ, Смоленск, 1927, 26 февр.

Цинговатов А. Литературные силуэты: И. Доронин. — Учит. газ.: Ежемес. беспл. прил. «Лит. Искусство. Культура», 1927, № 7, с. 8, портр.

Вешнев В. Бессознательный самозванец. — На лит. посту, 1927, № 15/16, с. 48—50.

Отклик см.: Красильников В. Неоплаченный счет. — На лит. посту, 1927, № 15/16, с. 51—54.

Беккер М. Иван Доронин. — Мол. ленинец, 1927, 8 окт.

Глебов И. Пролетарские поэты: О музыке к произведениям пролет. и новокрестьян. поэтов. — В кн.: Сокольников М., Кубиков И., Глебов И. Классики и современные писатели на вечерах художественной литературы и общественно-революционных праздниках: Пособие для школ. и клуб. работников. Иваново-Вознесенск, 1927, с. 268.

Никитин М. Иван Доронин. — В кн.: Современные писатели в школе. М.; Л., 1927, вып. 2, с. 133—141, 172.

[Б. п.]. Иван Доронин. — Комс. правда, 1928, 3 июля. (Революции требуется).

Беккер М. О крестьянской поэзии. — На лит. посту, 1928, № 20/21, с. 96—99.

Отклик см.: Исаковский М. Еще о крестьянской поэзии. — На лит. посту, 1928, № 24, с. 53.

Вайсброд А. Советская художественная литература. — М.; Л., 1928, с. 9, 44—46.

Вешнев В. Бессознательный самозванец: (И. Доронин). — В кн.: Вешнев В. Взволнованная поэзия: Этюды о творчестве А. Жарова, И. Уткина, М. Светлова, Н. Ушакова и И. Доронина. М., 1928, с. 87—95.

Отклики и полемику см.: Мустангова Е. — Печать и революция, 1928, № 6, с. 204—205; Роллов Н. — На лит. посту, 1928, № 9, с. 68; Мустангова Е. Общий очерк литературной критики. — В кн.: Мустангова Е. Современная русская критика. Л., 1929, с. 10.

А. В. Писатели комсомола. — Экран, 1929, № 26, с. 13.

[Б. п.]. Рабочая весна: Из предисл. к сб. «Рабочая весна». — В кн.: Литературные манифесты: От символизма к Октябрю. М., 1929, с. 177.

Друзин В. Современная поэзия. — В кн.: Друзин В. Стиль современной литературы. Л., 1929, с. 90, 93.

И. Доронин и С. Есенин.

Розанов И. Крестьянские поэты. — В кн.: Розанов И. Русские лирики: Очерки. М., 1929, с. 75—81.

Ревякин А. Пути крестьянской лирики. — Земля Советская, 1930, № 4, с. 223.

Яцынов П. Пролетарско-колхозная поэзия. — Перелом, 1931, № 7, с. 34, 36.

Ревякин А. Крестьянская литература. — В кн.: Антология крестьянской литературы послеоктябрьской эпохи / Сост. А. Ревякин. М.; Л., 1931, с. 61, 84.

Молдавский Д. Маяковский и фольклор: Заметки о послеокт. творчестве. — Звезда, 1955, № 4, с. 158; в кн.: Русская советская поэзия и народное творчество. Л., 1955, с. 160—161.

И. Доронин и В. Маяковский.

[Б. п.]. Доронин Иван Иванович. — В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 1, с. 817.

Наумов Е. М. Горький в борьбе за идейность и мастерство советских писателей. — М., 1958, с. 280.

Маяковский В. Подождем обвинять поэтов; Как делать стихи? — Полн. собр. соч. М., 1959, т. 12, с. 74, с. 108—109, 569.

[Б. п.]. И. И. Доронин: [К 60-летию со дня рождения]. — Моск. литератор, 1960, 8 сент., с. 4, портр.

[Б. п.]. Из жизни народной: [К 60-летию И. Доронина]. — Сел. жизнь, 1960, 20 сент., портр.

Милонов Н. Революционная поэзия и Тульский край. — Коммунар, Тула, 1962, 7 янв.

Трошков В. По призыву «Правды» — к объединению. — В кн.: Трошков В. Сила общественная, добровольная. Тула, 1962, с. 57, 58.

О работе Д. в ред. тул. газ. «Коммунар» и журн. «Ватага».

Сергованцев Н. Родники творчества. — Октябрь, 1963, № 9, с. 180—182.

Выходцев П. Русская советская поэзия и народное творчество. — М.; Л., 1963, с. 196, 204, 208—209, 211, 214—215, 276.

Милонов Н. Советские писатели и Тульский край. — В кн.: Милонов Н. Писатели Тульского края. Тула, 1963, с. 165—173.

Луначарский А. Предисловие. — Собр. соч. М., 1964, т. 2, с. 273—274.

Шошин В. Поэт и мир: (О творч. индивидуальности в сов. поэзии). — М.; Л., 1966, с. 52—54.

Твардовский А. Поэзия Михаила Исаковского. — Новый мир, 1967, № 8, с. 211.

Кулинич А. Новаторство и традиции в русской советской поэзии 20-х годов. — Киев, 1967, с. 78, 81—82, 312.

Викторов В. Поэзия труда: И. Доронину — 70 лет. — Коммунар, Тула, 1970, 20 авг.

Милонов Н. Русские писатели и Тульский край. — Тула, 1971, с. 292, 294—302, 307, 321, 324, 327, 329, 350, 353, 359, 405, портр.

Твардовский А. Поэзия Михаила Исаковского. — В кн.: Твардовский А. Статьи и заметки о литературе. 3-е изд., доп. М., 1972, с. 112.

Друзин В. Вблизи и на расстоянии. — М., 1974, с. 31, 66, 69.

Отклик см.: Полякова Л. Живая сила истории. — Москва, 1975, № 6, с. 221.

Винокуров Н. Доронин и якутская поэзия. — Поляр. звезда, Якутск, 1976, № 2, с. 112—115.

Ерошкин В. [Письмо в редакцию]. — Лит. Россия, 1977, 11 марта, с. 19.

По поводу «Истории русской советской литературы» (М., 1975), в которой Д. приписаны чужие стихи.

Отклик см.: [Б. п.]. По следам выступлений читателей. — Лит. Россия, 1977, 20 мая, с. 17.

[Некролог]. — Лит. Россия, 1978, 17 нояб., с. 15. — Подпись: Группа товарищей.

Памяти И. И. Доронина. — Лит. газ., 1978, 22 нояб., с. 3. — Подпись: Группа товарищей.

Выходцев П. В поисках нового слова: Судьбы рус. сов. поэзии 20—30 гг. XX века. — М., 1980, с. 22, 57, 58, 88—89.

Твардовский А. Поэзия Михаила Исаковского. — Собр. соч., 1980, т. 5, с. 222.

Соложенкина С. Пейзаж в русской советской поэзии (20—30-е гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. М., 1971, с. 8, 9.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

«Люблю я наш завод большой...».
Стихотворение. 1920

Рохлин А. Созвучья ответные: Рев. поэзия 1917—1921 гг. — Коммунар, Тула, 1968, 14 янв.

Улица.
Стихотворение. 1922

Исбах. «Улица». — Рабочая Москва, 1922, 2 июля.

Радость жизни.
Стихотворения. 1922

Городецкий С. Обзор областной поэзии. — Печать и революция, 1922, № 8, с. 49.

«На лугах» и др. стихотворения. (В кн.: Рабочая весна. М., 1922)

Родов С. Абракадабра и весна. — Рабочая Москва, 1922, 30 нояб.

Гранитный луг.
Сборник стихов. 1922

Е. Д. — Рабочая Москва, 1922, 8 окт.

Г. Л. — Гудок, 1923, 14 февр.

Лелевич Г. — Мол. гвардия, 1923, № 3, с. 238—240.

Г. К. — На посту, 1923, № 1, стб. 175—178.

Воронский А. О группе писателей «Октябрь» и «Молодая гвардия». — Крас. новь, 1924, № 2, с. 293, 298, 300—302.

Данилов Н. — Октябрь, 1924, № 2, с. 220.

Лаврова К. — Вестн. кн., 1924, № 7/8, с. 18.

Шибаев А. — Рабочий читатель, 1925, № 1, с. 28.

Полонский В. К вопросу о наших литературных разногласиях. — Печать и революция, 1925, № 4, с. 55—56.

Лелевич Г. Снова о наших литературных разногласиях: (По поводу статьи Вяч. Полонского...). — Печать и революция, 1925, № 8, с. 74—75.

Полемику см.: Полонский В. Критика ради критики: Ответ тов. Лелевичу. — Печать и революция, 1925, № 8, с. 92—93.

Капризы природы.
Из поэмы «Наперекор стихии». 1923

[Б. п.]. — Искры, Ростов н/Д, 1924, № 1/9, с. 36.

Побежденная стихия.
Поэма. 1923

Е. Д. У рабочих поэтов: (Кружок «Рабочая весна»). — Рабочая Москва, 1922, 19 дек.

Стихи.
Сборник. 1923

Исбах. — Книгоноша, 1924, № 11, с. 10.

Исбах. Комсомольская литература. — Книгоноша, 1924, № 16, с. 10; Октябрь, 1924, № 1, с. 185—186.

Песня скорби.
(На смерть вождя; Песня на смерть его).
Стихотворение. 1924

Машбиц-Веров И. Комсомольские писатели о Ленине. — Смена, 1925, № 4, с. 14—15.

Беккер М. Ленин в художественной литературе. — Крас. звезда, 1928, 21 янв.

Фриче В. Образы В. И. Ленина. — Читатель и писатель, 1928, 21 янв.

Крившенко С. Сердце революции. — В кн.: Новый человек — новый гуманизм. М., 1960, с. 137, 156.

Песни советских полей.
Сборник стихов. 1924

Заречная С. — Гудок, 1924, 21 окт.

[Б. п.]. — На вахте, Грозный, 1924, № 5, с. 16.

М. П. — Рабочий читатель, 1925, № 1, с. 27—28.

На войну.
Сборник стихов. 1925

Цинговатов А. — Книгоноша, 1925, № 33/34, с. 23.

Веров И. — Комсомолия, М., 1925, № 7, с. 76—77.

Стране Советской.
Стихотворение. 1925

[Б. п.]. От редакции. — Беднота, 1925, 8 февр.

Лесное комсомолье.
Сборник стихов. 1925

Лелевич Г. Язык литературных фактов. — Ленингр. правда, 1925, 9 авг.

Красильников В. — Книгоноша, 1925, № 27, с. 16.

М. П. — Крас. всходы, Тифлис, 1925, № 8, с. 43.

С. Е. — Правда, 1925, 11 сент.

Красильников В. — Город и деревня, 1925, № 20, с. 45.

Ревякин А. О стихах Доронина. — Беднота, 1925, 21 нояб.

Лежнев А. — Крас. новь, 1925, № 9/10, с. 281—282.

Красильников В. — Новый мир, 1925, № 12, с. 149.

Муниблит Г. — Комсомолия, М., 1926, № 2, с. 78.

Мирской Д. — Жернов, 1926, № 7, 3-я с. обл.

Дивильковский А. На трудном подъеме: (О крестьян. писателях). — Новый мир, 1926, № 8/9, с. 222.

Асеев Н. Новые песни. — Новый мир, 1926, № 10, с. 153.

Тракторный пахарь.
Поэма. 1925

Друзин В. [Рец. на журн.: Октябрь, 1925, № 7]. — Крас. газ, 1925, 3 окт., веч. вып.

Лелевич Г. Творческие пути пролетарской литературы. — Л., 1925, с. 43—44.

В. К. — Мол. ленинец, 1926, 16 янв.

Д. В. Молодая гвардия. — Родина Халтурина, 1926, № 2, с. 29.

Красильников В. По журналам. — Книгоноша, 1926, № 12, с. 8.

Дидрикиль Е. «Тракторный пахарь»: О поэме И. Доронина. — Октябрь, 1926, № 3, с. 120—124.

М. Б. Тракторный пахарь. — Беднота, 1926, 26 мая.

Беккер М. — Рабочая Москва, 1926, 25 июня.

Горбов Д. — Крас. новь, 1926, № 6, с. 236—237.

Зенкевич М. — Печать и революция, 1926, № 6, с. 217—218.

Лелевич Г. Из литературных итогов. — За семь дней, 1926, № 1, с. 6.

Б[екке]р М. О «Тракторном пахаре»: Вместо рец. — Комсомолия, М., 1926, № 6/7, с. 76—79.

Беккер М. Дискуссионное: О лит. молодняке. — Комс. правда, 1926, 19 дек.

А. Н. — Смена, 1927, 9 февр.

Беккер М. В поисках пролетарского эпоса. — Октябрь, 1927, № 5, с. 194—197.

Дивильковский А. Юнсектор литературы: (Обзор творчества комс. писателей). — Печать и революция, 1927, № 5, с. 27—28.

Горбачев Г. Современная русская литература: Обзор лит.-идеолог. течений современности и критич. портр. соврем. писателей. — Л., 1928, с. 312; То же. — 3-е изд., испр. и доп. — М.; Л., 1931, с. 309, 310—311.

Красильников В. В поисках человека новой деревни. — Земля Советская, 1929, № 3, с. 45, 47.

Беккер М. Человек и машина: О крестьян. поэзии. — Лит. газ., 1929, 2 сент.

Ревякин А. О новом человеке. — Лит. газ., 1930, 26 мая.

Беккер М. За пролетарско-колхозную поэзию: (Заметки). — Земля Советская, 1931, № 8, с. 117, 119, 121.

Бойчевский В. Пути крестьянской поэзии. — В кн.: Наши позиции. М., 1931, с. 131, 132, 134—136, 140.

Инжеватов И. М. И. Калинин о значении классического наследия. — Октябрь, Кишинев, 1953, № 3, с. 79.

Жаров А. Предисловие. — В кн.: Из поэзии 20-х годов. М., 1957, с. 10—11.

Тимофеева В. Современность в языке поэта. — В кн.: Тимофеева В. Язык поэта и время: Поэтич. яз. Маяковского. М.; Л., 1962, с. 174, 185.

Ганичев В. Из истории нашего журнала: Первые годы. — Мол. гвардия, 1972, № 2, с. 240, 251.

Ганичев В. Наследники народной культуры. — В кн.: Ганичев В. Наследники. М., 1977, с. 42—43.

Васильковский А. Жанровые разновидности русской советской поэмы, 1917—1941. — Киев, 1979, с. 77—79.

Батя.
Стихотворение. 1926

Малахов С. Буржуазная реакция в современной поэзии. — В кн.: Буржуазные тенденции в современной литературе. М., 1930, с. 128—129, 131—132.

Калина.
Стихотворение. 1927

Кнорин В. Удар тов. Безыменского, или «стабилизационные» настроения тов. Лелевича: (По поводу альманаха «Удар» под ред. А. Безыменского). — Правда, 1927, 14 янв.

Крепкие поросли.
Сборник стихов. 1927

Зенкевич М. — Печать и революция, 1927, № 1, с. 198.

Родов С. — Сов. Сибирь, 1927, 7 апр.

Дивильковский А. Юнсектор литературы: (Обзор творчества комс. писателей). — Печать и революция, 1927, № 5, с. 27—28.

Ответ.
Сборник стихов. 1927

Либединский Ю. Под знаком Некрасова. — На лит. посту, 1927, № 2, с. 28—29; № 3, с. 28—29.

Чаров. — Кн. и профсоюзы, 1927, № 3/4, с. 70.

Красильников В. Девять книг стихов. — На лит. посту, 1927, № 11/12, с. 86.

Зенкевич М. — Печать и революция, 1927, № 6, с. 215—216.

Г. Г. — Крас. слово, Харьков, 1928, № 3, с. 127—128.

Первый сбор.
Сборник стихов. 1927

Мих. — Литье, Новгород, 1927, № 1, с. 8.

Красильников В. — Крас. новь, 1927, № 11, с. 239.

Икс. — Лит. страница: Прил. к газ. «Воронеж. коммуна», 1927, 4 дек., № 23/24, с. 6.

Друзин В. — Звезда, 1928, № 1, с. 148—149.

Бедов М. Против пейзанства. — На лит. посту, 1929, № 2, с. 38.

Беккер М. [Выступление в прениях]. — В кн.: Пути развития крестьянской литературы: Стеногр. и материалы Первого Всерос. съезда крестьян. писателей. М.; Л., 1930, с. 100—101.

Рассказ красноармейца.
Стихотворение. 1928

[Б. п.]. — Крас. рубаха, 1929, № 4, с. 20.

Два мира.
Отрывок из поэмы «Кто кого?». 1928

Как бы ты ответил отцу-крестьянину?: Отклики [читателей] на стихотворение И. Доронина «Два мира». — Комс. правда, 1928, 18, 20, 22, 29, 30 нояб.

Безыменский А. Умеем ли мы отвечать? — Комс. правда, 1928, 8 дек.

В поход за урожай.
Стихотворение. 1929

Углев В. Открытое письмо поэту Ив. Доронину. — Комбайн, 1932, № 13, с. 30.

Весенние голоса.
Сборник стихов. 1929

[Б. п.]. — Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1929, № 4, с. 47—48.

Дубочек.
Стихотворение. 1929

[Б. п.]. Талантливый дубочек. — Крокодил, 1929, № 19, с. 10.

Наше слово.
Отрывок из поэмы «Кто кого?». 1929

Бойчевский В. Пути крестьянской поэзии. — В кн.: Наши позиции. М., 1931, с. 141.

Хороводы.
Сборник стихов. 1930

[Б. п.]. — Рек. бюл. библиогр. отд. Главполитпросвета, 1930, № 13, с. 43.

Здравствуй, песня.
Стихотворение. 1932

Углев В. Открытое письмо поэту Ив. Доронину. — Комбайн, 1932, № 13, с. 30—31.

Стихи.
Сборник. 1934

Левонтин Э. — Худож. лит., 1934, № 9, с. 62—63.

Молодые комбайнеры.
Стихотворение. 1950

Погорелов И. О «погодах» и грамотности. — Лит. газ., 1950, 21 окт.

И. И. ДОРОНИН В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Поэзия

[Б. п.]. Ив. Доронин о юбилее: Пародия («Ах, Комсоправда, вымою...») / Шарж Кукрыниксов. — Комс. правда, 1927, 24 мая.

Безыменский А. Предостережение («Ты, Ваня, написал красиво...»). — Комс. правда, 1927, 23 окт.

Жак В. Доронин («День за днем на поле полки...»). — На подъеме, Ростов н/Д, 1927, № 1, с. 48.

Жаров А. Деревня («Ах, пополоскаться бы в этой неге...»). — Юный коммунист, М., 1922, № 15/16, с. 80.

Жаров А. Пародия на Ив. Доронина («Эх, пополоскаться бы в этой неге!..»). — Комсомолия, М., 1925, № 2, с. 64.

Ларионов Н. И. Доронин «Ой, вы, ели, ели, ели...». — На лит. посту, 1926, № 3, с. 60.

Маяковский В. «Не частушить весело попрошу Доронина...»: [Отрывок из стихотворения «Работникам стиха и прозы, на лето едущим в колхозы»]. — Комс. правда, 1928, 3 июля; Полн. собр. соч. М., 1958, т. 9, с. 150.

Маяковский В. Сергею Есенину («Вы ушли, как говорится, в мир иной...»). — Заря Востока, 1926, 16 апр.; Полн. собр. соч. М., 1956, т. 7, с. 100—102.

Юлия Владимировна ДРУНИНА

(Род. в 1924 г.)

Юлия Владимировна Друнина родилась 10 мая 1924 г. в Москве в семье учителя. После окончания школы в 1941 г. ушла на фронт и до конца Великой Отечественной войны служила батальонным санинструктором. Демобилизовалась по ранению. В 1947 г. поступила в Литературный институт им. М. Горького, который окончила в 1952 г.

Первое стихотворение «Братья» было опубликовано в «Учительской газете» в 1940 г.

В 1948 г. вышел первый сборник стихов «В солдатской шинели», в котором, как и в ряде последующих сборников «Тревога» (1963), «Светлокосый солдат» (1973), «Окопная звезда» (1975), «Мир под оливами» (1978), тема Великой Отечественной войны занимает ведущее место.

За сборник стихов «Не бывает любви несчастливой...» (1973) Д. удостоена Государственной премии РСФСР им. М. Горького.

Награждена орденом Красной Звезды, орденом «Знак Почета» и медалями.

Неоднократно избиралась в руководящие органы Союза писателей СССР и РСФСР.

В настоящее время — член правления СП СССР.

Живет в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ю. В. ДРУНИНОЙ

КНИГИ

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. **В солдатской шинели:** Стихи. — М.: Сов. писатель, 1948. — 78 с.

Разд.: Вступление; По горячему пеплу; Памяти однополчан; Дома.

2. **Стихи.** — М.: Мол. гвардия, 1952. — 94 с.

Помимо стихов Ю. Друниной, включ. также пер. из след. авт.: Б. Димитрова (болг. яз.); Л. Стефанова (болг. яз.).

3. **Разговор с сердцем:** Стихи. [С крат. биогр. справкой / Худож. З. Ильинская]. — М.: Мол. гвардия, 1955. — 94 с.

Разд.: Верность; Разговор с сердцем; Из первых стихов.

4. **Ветер с фронта:** Лирика. [С крат. биогр. справкой / Худож. В. Лазаревская]. — М.: Воениздат, 1958. — 146 с., 1 л. портр.

Разд.: Солдаты запаса; Верность; Ветер с фронта.

5. **Современники:** Лирика. — М.: Сов. писатель, 1960. — 86 с.

6. **Тревога:** Избр. стихи, 1942—1962. [С крат. биогр. справкой / Худож. Б. Кыштымов]. — М.: Сов. писатель, 1963. — 175 с., ил., портр. на суперобл.

Разд.: Я ушла из детства...; Но сердцем ты не позабыл...; Не знаю, где я нежности училась...; Сердца у солдат остаются навек молодыми...; Кто говорит, что умер Дон-Кихот?

7. **Ты — рядом:** Стихи / [Худож. В. Савостьянов]. — М.: Мол. гвардия, 1964. — 96 с., ил., 1 л. портр.

Разд.: Истина; Ты — рядом; Автограф.

8. Мой друг: Стихи / [Худож. Е. Манке]. — М.: Моск. рабочий, 1965. — 111 с., 1 л. портр.

Разд.: Орел. (Стихи 1964—1965 гг.); Костры еретиков. (Стихи раз. лет).

9. Страна Юность: Избр. стихотворения / [Предисл. С. Наровчатова; Оформ. худож. В. Добера]. — М.: Худож. лит., 1966. — 271 с., 1 л. портр.

10. [Избранная лирика / Предисл. Е. Туркина]. — М.: Мол. гвардия, 1968. — 22 с., портр. на обл. — (Б-чка избр. лирики). — Лит.: с. 31.

11. Ты вернешься: Новые стихи / [Худож. Г. Лишафай]. — М.: Сов. Россия, 1968. — 94 с., ил., портр. на суперобл.

Разд.: Песней возвратишься ты с войны; И снова, как в юности ранней...; Знаешь, все-таки мы — богачи...; Напоры всех стран...

12. В двух измерениях: Стихи / [Худож. Е. Маркевич]. — М.: Сов. писатель, 1971. — 112 с., портр. на суперобл.

13. Не бывает любви несчастливой... — М.: Мол. гвардия, 1973. — 208 с., 1 л. портр.; То же / [Предисл. Б. Слуцкого; Худож. Л. Шканов]. — М.: Сов. Россия, 1977. — 222 с., 1 л. портр. — Гос. премия РСФСР им. М. Горького.

Разд.: Капели, капели...; Спасибо праздникам, что навсегда с тобой...; Я родом не из детства...

14. Светлокосый солдат: Избр. / [Предисл. Б. Леонова]. — Калининград: Кн. изд-во, 1973. — 224 с., 1 л. портр. — (Подвиг).

Разд.: Песней возвратишься ты с войны...; Я люблю тебя, Армия, юность моя...; Поклонись им по-русски...; Не знаю, где я нежности училась...; У меня ты, Россия, как сердце, одна...; Знаешь, все-таки мы богачи...; Кто говорит, что умер Дон-Кихот?; А годы, как взводы...; Эстафета; Нет, это не заслуга, а удача...

15. Окопная звезда: Новые стихи / [Худож. М. Клячко]. — М.: Сов. писатель, 1975. — 143 с., 1 л. портр.

Разд.: Пароль; Человек; Любовь.

16. Избранное / [Предисл. авт.; Оформ. худож. С. Ганнушкиной]. — М.: Худож. лит., 1977. — 397 с., 1 л. портр.; То же. — М.: Худож. лит., 1979. — 397 с., 1 л. портр.

Разд.: Четыре долгих года: 1942—1945. Я ушла из детства...; Тридцать быстрых лет: 1946—1950. Не знаю, где я нежности училась; 1951—1955. Да, сердце часто ошибалось; 1956—1960. Ты — рядом; 1961—1965. Кто говорит, что умер Дон-Кихот?; 1966—1970. Есть праздники, что навсегда с тобой; 1971—1976. Не бывает любви несчастливой.

17. Мир под оливами: Лирика / [Худож. Г. Ваншенкина]. — М.: Мол. гвардия, 1978. — 127 с., 1 л. портр.

Разд.: Стихотворения; Маленькие поэмы и циклы.

18. Бабье лето: Новые стихи / [Худож. Е. Трофимова]. — М.: Сов. писатель, 1980. — 102 с., 1 л. портр.

19. Белые ночи: Стихи. — Пермь: Кн. изд-во, 1980. — 166 с., портр.

20. Избранные произведения: В 2-х т. / Предисл. К. Ваншенкина; Оформ. худож. Д. Шимилис. — М.: Худож. лит., 1981. — Загл. обл.: Избранное.

Т. 1. Стихотворения (1942—1969). 383 с., 1 л. портр.

Разд.: Сороковые; Пятидесятые; Шестидесятые.

Т. 2. Стихотворения, 1970—1980. Проза, 1966—1979. 351 с., 1 л. портр.

Разд.: Семидесятые; Восьмидесятый.

Проза

21. Алиска / Рис. Н. Строгановой. — М.: Сов. Россия, 1973. — 32 с., ил.

22. Я родом не из детства... — М.: Современник, 1973. — 127 с. — (Новинки «Современника»).

Разд.: Алиска; Европа глазами солдата; Как мираж, как проклятье, как знамя...

См. также № 20 (т. 2).

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги Ю. В. Друниной

Поэзия

«А ведь это было в самом деле...» 2, 6, 9, 20 (т. 1)

«А время, календарь листая...» 13, 16

«А годы, как взводы, идут в наступленье...» 10—14, 16, 20 (т. 1)

«А жизнь летит, летит напропалую...» 18—20 (т. 2)

«А может, разойтись на повороте?..» 15, 20 (т. 2)

«А такое и вправду было...» 16, 17, 20 (т. 2)

«А я для вас неуязвима...» 7, 9, 13, 16, 19, 20 (т. 1)

«А я сорок третий встречала...» 15, 16, 20 (т. 2)

Автограф («В тот самый миг, когда умолкнет маршал...») 7, 9, 14, 20 (т. 1)

Автоматы («Мне нравилось раньше...») 11, 14, 20 (т. 1)

Аджимушкай (1—8) 16 (семь стихотворений), 18, 20 (т. 1)

Аджимушкайская тетрадь 15

«Актрису чествует столица...» 7, 20 (т. 1)

Алло, поэзия («Красотки серийного производства, современного образца...») 8, 20 (т. 1)

Альпинисту («Ты полз по отвесным дорогам...») 4, 20 (т. 2)

Американской матери («Бредут нахмуренные почтальоны...») 2

«Ах, в серенькую птаху...» 15—17, 19, 20 (т. 2)

«Ах, детство! Мне, как водится, хотелось...» 4—6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)

Ах, дорога... («Ах, дорога, дорога, вот она...») 5, 6, 20 (т. 1)

Аэродром («Вот рассвет — дождливый, поздний, робкий...») 14, 16, 20 (т. 1)

Бабы («Мне претит пресловутая „женская слабость"...») 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)

Бабье лето («Видала я всякие виды...») 18, 20 (т. 2)

Баллада о десанте («Хочу, чтоб как можно спокойней и суше...») 13, 14, 16, 19, 20 (т. 2)

Баллада о звездах («Среди звезд заблудился ночной самолет...») 15, 16, 19, 20 (т. 2)

Баня («Я у памяти в плену...») 16, 17, 20 (т. 2)

Бега («Сходят с круга лошадки...») 18, 20 (т. 2)

Бедняга («После правильных, но скучноватых речей...») 8, 9, 20 (т. 1)

«Бежала от морозов — вот беда...» 20 (т. 2)

«Безнадежность... И все ж за тебя буду драться...» 19, 20 (т. 2)

Белые ночи («Запыхавшийся теплоход...») 18—20 (т. 2)

Бессонница («Светает. Мыши шелестят бумагой...») 7

Бессонница («Уже светает. Сбились одеяла...») 8, 9, 14, 20 (т. 1)

«Били молнии. Тучи вились...» 10, 11, 14, 20 (т. 1)

Бинты («Глаза бойца слезами налиты...») 13, 14, 16, 17, 19, 20 (т. 1)

«Благоразумье? — скучная игра!..» 20 (т. 2)

Болдинская осень («Вздыхает ветер. Штрихует степи...») 20 (т. 2)

Болезнь («Рентген. Антибиотики. Микстуры...») 15, 16, 20 (т. 2)

«Брожу, как в юности, одна...» 17, 20 (т. 2)

«Брошенной» («Жизнь бывает жестока, как любая война...») 7, 9, 10, 13, 14, 16, 20 (т. 1)

Будни («Через щель маскировки утро...») 1, 4

«Бывает жизнь забавною вначале...» 12—14, 16, 20 (т. 2)

«Бывает так — почти смертельно ранит...» 15, 16, 20 (т. 2)

«Бывают такие секунды...» 20 (т. 2)

«Был строг безусый батальонный...» 12, 14, 20 (т. 2)

«Была от солнца и от счастья шалой...» 15, 20 (т. 2)

«Была счастливою с тобой...» 20 (т. 2)

«Были слезы в первую атаку...» 13, 14, 16, 20 (т. 2)

«Было сказано мало и много...» 15, 16, 20 (т. 2)

В баре («— Ты еще хороша и юна...») 8, 9, 20 (т. 1)

В больнице («Весна. Голубые тени, дрожащие на снегу...») 5

В больнице («Я помню запах камфоры в палате...») 2, 20 (т. 1)

«В больничной палате угрюмой...» 20 (т. 2)

В бухте («Чаек крикливых стая, хмурый морской простор...») 5, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 2)

«В глазах — углы твоих упрямых скул...» 1, 20 (т. 1)

В годовщину Хиросимы... («Нынче траур, земля в печали...») 11, 20 (т. 1)

«В голом парке коченеют клены...» 4, 9, 20 (т. 1)

В горах («Мне на пляже сияющем стало тоскливо...») 13, 14, 16, 20 (т. 2)

«В двух шагах от дачного перрона...» 20 (т. 1)

В доме Зыряновых («Я навек поняла отныне...») 12—14, 16, 20 (т. 2)
В дороге («Нет, русской песне на подмостках тесно...») 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«В жизни есть грозовые дороги...» 1, 4
В закусочной («Накрахмаленной скатерти шепот кичливый...») 5, 6, 14, 20 (т. 1)
«В замерзающем парке было лето когда-то...» 1, 4, 14, 20 (т. 1)
В Западном Берлине («Он строен, хотя седоват...») 12—14, 16, 19, 20 (т. 2)
В заповеднике («Лес пахнёт прогретою корою...») 2, 4, 6, 9, 20 (т. 1)
В казарме («Сладко спят первогодки-солдаты...») 20 (т. 2)
«В каком-нибудь неведомом году...» 4—6, 8—10, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
В канун войны («Брест в сорок первом. Ночь в разгаре лета...») 7, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
В Карабихе у Некрасова («Холодный дождь пытался неустанно...») 18, 20 (т. 2)
В кафе («Колониальный запах кофе...») 13, 20 (т. 1)
«В коридор корабельных сосен...» 6, 9, 14, 20 (т. 1)
«В коридор поседевших сосен...» 5
В королевстве Датском («Под ногами асфальта паркетная гладь...») 18, 20 (т. 2)
В лесу («Там, где полынью пахнет горячо...») 17, 20 (т. 2)
В манеже («Смотрит с улыбкой тренер...») 2—4, 6, 20 (т. 1)
В манеже («Смотрит с усмешкой тренер...») 9, 14
«В моей крови — кровинки первых русских...» 12—14, 16, 20 (т. 1)
В музее («Холодно и блестяще в залах пустых музея...») 6, 7, 20 (т. 1)
В немецкой оккупации («Замело окопы и воронки...») 4
«В неразберихе маршей и атак...» 18, 20 (т. 2)
В оккупации («Замело окопы и воронки...») 20 (т. 1)
В Планерском («Над горою Клементьева...») 15, 16, 20 (т. 2)
«В постели, в самолете иль в бою...» 8, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«В почерневшей степи Приднепровья...» 3, 4, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
В райкоме («Сегодня в райкоме сказали мне: „Просим“...») 3, 4, 6, 8, 9, 13, 14, 20 (т. 1)
«В раковине крошечной эстрады...» 10, 16
«В самый грустный и радостный праздник в году...» 12—14, 16, 19, 20 (т. 2)
«В семнадцать совсем уже были мы взрослые...» 7, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«В слепом неистовстве металла...» 13, 14, 16, 20 (т. 2)
В сорок первом («Мы лежали и смерти ждали...») 12, 20 (т. 2)
В сорок первом («Ночью — скорбное сиянье зарев...») 17, 20 (т. 2)
«В сорок первом на полустанках я встречала юность мою...» 1, 2
В степи («Слегка коснуться стремени и быстро...») 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
В тайге («Кто видал енисейские дали...») 14, 16, 17, 20 (т. 2)
В тридцатом веке («И поначалу было невдомек...») 20 (т. 2)
В тундре («Ни кустика, ни селенья, снега, лишь одни снега...») 12—14, 16, 17, 20 (т. 2)
В 1941 году («Какие удивительные лица...») 18
«В час, когда багровые закаты...» 2, 4, 20 (т. 1)
В шестидесятых («Когда над космической бездной...») 12
«„В шинельке, перешитой по фигуре...“» 14, 16, 20 (т. 1)
«В шинельке, перешитой по фигуре...» (...) 8, 9, 13
В школе («Тот же двор, та же дверь, те же стены...») 1—4, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
В Шушенском 16, 17, 20 (т. 2)
В эвакуации («Патефон сменяла на пимы...») 13, 14, 16, 20 (т. 2)
Ванька-взводный («Генералы, штабисты, подвиньтесь...») 18—20 (т. 2)
Вдова командира («Не плакала, не голосила...») 20 (т. 2)
Вдова пограничника («Не плакала, не голосила...») 12, 14, 16
«Веет чем-то родным и древним...» 2, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Вера («Расходится в сумерках серых...») 18, 20 (т. 2)
Верность («Вы останетесь в памяти — эти спокойные сосны...») 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Веселится щедрый ливень лета...» 20 (т. 1)
Весеннее («Люди дрожат от стужи северной злой весной...») 1, 2, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)

Весна («Над полями, над лесами птичий гомон...») 18, 20 (т. 2)
Ветер с фронта («В сорок первом на полустанках я встречала юность мою...») 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Ветерану («Вынь линялую гимнастерку...») 5
«Взять бы мне да и с места сняться...» 10, 11, 14, 16, 20 (т. 1)
«Видно, вечно мне будет сниться...» 8
«Вновь за поясом чувствую тяжесть гранаты...» 2, 4, 20 (т. 1)
«Вновь одинока, словно остров...» 7, 13, 20 (т. 1)
«Вновь потуже натянем шлемы...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Вновь чайки провожают сейнера...» 18, 20 (т. 2)
Внуки войны («Когда браконьерскою пулей...») 17, 20, (т. 2)
«Во все века, всегда, везде и всюду...» 15—17, 20 (т. 2)
«Во второй половине двадцатого века...» 4, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Возвратившись с фронта в сорок пятом...» 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Воздух влажен и жарок...» 13, 20 (т. 2)
«Воздух так настоен на полыни...» 20 (т. 2)
Война («Как все это случилось...») 15
Волки («Волки бьются, как бьются люди») 17, 20 (т. 2)
Воркута («Он слезу с ресниц смахнул неловко...») 8, 9
Восемь кухонных метров («В соседнем кинотеатре последняя лампа тухнет...») 6, 9
Воспоминание о Даманском 17, 20 (т. 2)
«Вот опять за спиной злобно шины визжат...» 2
«Вот по нехоженым тропам...» 2, 4, 14, 20 (т. 1)
«Все грущу о шинели...» 12—14, 16, 17, 19, 20 (т. 1)
«Все делаю, что надо...» 15, 20 (т. 2)
«Все зачеркнуть. И все начать сначала...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Все поняла, хотя еще и не был...» 20 (т. 2)
«Все случилось озноб ной осенью...» 11, 16, 20 (т. 1)
Встреча («Со своим батальонным повстречалась сестра...») 16, 17, 20 (т. 2)
«Встречая мирную зарю...» 17, 20 (т. 2)
«Встречи, разлуки, солнце и тени...» 18, 20 (т. 2)
«Всю жизнь от зависти томиться мне...» 17, 20 (т. 2)
Выходной («Кормить синичек прихожу опять...») 18, 20 (т. 2)
«Где торфяники зноем пышут...» 20 (т. 2)
Геология («Ветер рвет темно-русую прядку...») 18, 20 (т. 2)
«Герон» («Умерьте пафос...») 20 (т. 2)
Гетеры («Пока законные кудахчут куры...») 8, 9, 20 (т. 1)
Гимн дворнягам («Слюнявы, горды, мордаты...») 9, 10, 13, 14, 20 (т. 1)
«Гол!» («Весь день давил тяжелый зной...») 18, 20 (т. 2)
Голос Игоря («„Как волков, обложили нас половцев рати...“») 18—20 (т. 2)
Голос Клары («Никогда и никто разлучить нас...») 15—17, 20 (т. 2)
Голый король («В городе праздник: горланят фанфары...») 8, 9, 14, 20 (т. 1)
«Город мой осыпан снежной пылью...» 2, 20 (т. 1)
«Город начинается с палаток...» 6, 8, 9, 13, 14, 16
Городской романс («Отчего взгрустнулось, в самом деле?..») 13, 16, 20 (т. 2)
Гражданская смелость («Я рубану сплеча, хоть знаю, шеф...») 18
Гроза («Словно небо надо мной и над тобою раскололось...») 3, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Да, в лице ее красок мало...» 3, 4, 20 (т. 1)
«Да здравствуют южные зимы!..» 15, 16, 20 (т. 2)
«Да, многое в сердцах у нас умрет...» 5, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Да, сердце часто ошибалось...» 3, 4, 6, 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Да, я из того поколенья...» 18, 20 (т. 2)
Два вечера («Мы стояли у Москвы-реки...») 3, 4, 6, 8—10, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Два дятла («Дятел был красив, как дьявол...») 18, 20 (т. 2)
«Двери настежь, сердце настежь...» 15—17, 20 (т. 2)
Двое («Сказал он: „За все спасибо...“») 18, 20 (т. 2)

«Девочки» («„Девочки" в зимнем курзале...») 18, 20 (т. 2)
Девочки и поэты («Красотки серийного производства, современного образца...») 9, 14
Девчонка что надо! («По улице Горького — что за походка!..») 6, 7, 9, 10, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
9 мая («Идет комбайн по танковому следу...») 1, 20 (т. 1)
«Декретом времени, эпохи властью...» 15, 16, 20 (т. 2)
День как день («Мечусь меж сковородкой и работой...») 18, 20 (т. 2)
«День начинается с тоски...» 20 (т. 2)
Деревья («Кто видал енисейские дали...») 13
Десятиклассница («О, как мы были счастливы, когда...») 8, 13, 14, 20 (т. 1)
Дети двенадцатого года (1—5) 16 (три стихотворения), 17, 20 (т. 2)
«Днем еще командую собою...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Дни идут походкой торопливой...» 5, 6, 9, 20 (т. 1)
«До сих пор, едва глаза закрою...» 11, 14, 16, 20 (т. 1)
Доброта («Стираются лица и даты...») 12—14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Догоняет Война тех, кто мне всех дороже...» 18—20 (т. 2)
Домой («Свищет ветер поезду вдогонку...») 2, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Дорога Геленджик — Новороссийск («Южное солнце плывет в зенит...») 1
«Дотянул, хоть его подбили...» 13, 14, 16, 20 (т. 2)
Дочери («Русский вечер. Дымчатые дали...») 1, 3
Дочери («Скажи, мне, детство, разве не вчера...») 2, 4, 6, 9, 20 (т. 1)
«Дочка, знаешь ли ты, как мы строили доты?..» 2, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Другу («Сведены брови круто. Стиснуты зубы плотно...») 1—4, 6
Другу («Стиснуты зубы плотно, сведены брови круто...») 9, 13, 16, 20 (т. 1)
Другу («Утраты и обиды есть у всех...») 18, 20 (т. 2)
Другу призывнику («Мы рядом за школьною партой сидели...») 1, 4
Друня («Это было в Руси былинной...») 13, 14, 16, 19, 20 (т. 2)
Дублеры («Последние шутки, объятья...») 12—14, 16, 20 (т. 2)
Дядя Вася («Сначала он чинился для порядку...») 17, 20 (т. 2)
Елка («На Втором Белорусском еще продолжалось затишье...») 16, 17, 19, 20 (т. 2)
«Если б можно было на вокзале...» 4, 20 (т. 1)
«Если мне грустно, если...» 3, 4, 14, 20 (т. 1)
«Если ты меня обидеть можешь...» 3, 4, 20 (т. 1)
«Есть праздники, что навсегда с тобой...» 12—14, 16, 17, 19, 20 (т. 2)
«Есть скромность паче гордости — я знаю...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Еще без паники встречаю шквал...» 17, 20 (т. 2)
«Еще держусь, хоть мне не двадцать лет...» 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Ждала тебя. И верила. И знала...» 1, 3, 4, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Женам — ждать... («Женам — ждать. Что ж, им привычно это...») 5—7, 9, 13, 16, 20 (т. 1)
«Жестокость равнодушия — она...» 17, 20 (т. 2)
«Жизнь летит, летит напропалую...» 19
«Жизнь моя не катилась величавой рекою...» 5, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Жизнь под откос уходит неуклонно...» 18, 20 (т. 2)
«Жизнь, скажи, разве я виновата...» 12—14, 16, 20 (т. 2)
«Журавлиные эскадрильи. Агармыш, что вплыл во тьму...» 20 (т. 2)
«За окошком веселится снег...» 1, 20 (т. 1)
«За спиною — бои, пожары...» 2
«За тридцать лет я сделала так мало...» 15, 16, 20 (т. 2)
«За утратою — утрата...» 20 (т. 2)
«Заброшен в угол волейбольный мяч...» 20 (т. 1)
Зависть («В душе был щенок бродяжкой...») 11, 14, 20 (т. 2)
«Загрустив однажды почему-то...» 18, 20 (т. 2)
Закон жизни («У каждого есть свое место в мире...») 18
Законный супруг («Соседка Лида — кандидат наук...») 7, 20 (т. 1)
«Закрутила меня, завертела Москва...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Залп в тюремной ночи...» 7

«Заметает метель — лишь придерживай шапку...» 2
Запас прочности («До сих пор не совсем понимаю...») 20 (т. 2)
«Запах соли, запах йода...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Запорола сердце, как мотор...» 18, 20 (т. 2)
Заявление в суд («Чьи-то „детки" на пятом — тут попробуй усни!..») 7, 9, 20 (т. 1)
Званый обед («Над Россией шумели крыла похоронок...») 11, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Звезда («Земля позабудет не скоро...») 17, 20 (т. 2)
Звезда манежа («Наездника почтительные руки...») 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Здесь продают билеты на Парнас...» 8, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Здравствуй, товарищ Куба! («Посторонитесь, смокинги! Посторонитесь, фраки!..») 5—7, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Землячка («Сказки детства... Многие забыты...») 4—6, 20 (т. 1)
Зима («Ломкий иней на хвойных лапах...») 3, 4, 6, 9, 20 (т. 1)
Зима в Прибалтике («Надышалась морем, тишиною...») 18, 20 (т. 2)
«Зима, зима нагрянет скоро...» 12—14, 16, 19, 20 (т. 2)
Зима на юге («Подснежники на склонах южных...») 13, 16, 20 (т. 2)
Зинка 1—6, 8—10, 13, 14, 16, 17, 19, 20 (т. 1)
Зной («Солнце. Скалы. Да кустарник рыжий...») 5, 6, 14, 20 (т. 2)
Зов земли («Очень трудно в городе в июле...») 5, 6, 9, 16, 20 (т. 1)
«И вижу я внутренним взором...» 16, 17, 20 (т. 2)
«И все-таки — зачем мы ходим в горы?..» 18, 20 (т. 2)
«...И если захочу я щегольнуть...» 11, 20 (т. 1)
«И каждый раз, в бреду аэропорта...» 18, 20 (т. 2)
«И кем бы ни были на свете...» 18, 20 (т. 2)
«...И когда я бежать попыталась из плена...» 15—17, 20 (т. 2)
«И когда я изверилась, сникла, устала...» 13, 16, 20 (т. 2)
«И опять ликованье птичье...» 15, 20 (т. 2)
«И опять мне смотреть в окно...» 15, 16, 20 (т. 2)
«И опять мы поднимаем чарки...» 12—14, 16, 20 (т. 2)
«И поначалу было невдомек...» 16
«И с каждым годом все дальше, дальше...» 12, 14, 16, 19, 20 (т. 2)
«И снова — лишь стоит закрыть мне глаза...» 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«И снова спорт по трем программам...» 15, 16, 20 (т. 2)
«И суетным, и мелковатым...» 15, 16, 20 (т. 2)
«И тень надежды, словно тень крыла...» 15, 16, 20 (т. 2)
Из дальневосточной тетради 18, 20 (т. 2)
Из крымской тетради (1—22) 12 (два стихотворения), 13 (восемь стихотворений), 16 (одиннадцать стихотворений), 20 (т. 2)
«Из окружения в пургу мы шли по Беларуси...» 1, 2, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Из последних траншей сорок пятого года...» 15, 16, 20 (т. 2)
Из северной тетради (1—6) 12 (три стихотворения), 13 (четыре стихотворения), 14 (пять стихотворений), 16, 17, 20 (т. 2)
Из сицилийской тетради 12—14, 16, 17, 20 (т. 2)
Из фронтового дневника 13, 20 (т. 2)
Из фронтовой тетради 12
«Изба лесничего. Медвежье царство...» 12, 13, 16, 19, 20 (т. 2)
Искра («Как говорится, небу было жарко...») 8, 9, 14, 20 (т. 1)
Истина («Невеждам чернорясым в унисон...») 7, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Как все это случилось...» 16, 20 (т. 2)
«Как гром зимою, словно летом снег...» 11, 13, 16, 20 (т. 1)
Как объяснить?.. («Как объяснить слепому...») 7, 9, 13, 16, 20 (т. 1)
«Как объяснить слепому...» 17
«Как плохо все!..» 8, 9, 16, 20 (т. 1)
«Как порой мы дрожим над красивой стекляшкой...» 4, 16, 20 (т. 1)
«Как резко день пошел на убыль!..» 18—20 (т. 2)
«Как страшно теперь просыпаться!..» 20 (т. 2)
«Как тоскуют в ночи поезда...» 20 (т. 2)
«Как уменьшили мир самолеты...» 13, 16

Каменное небо («Землянин этот был рожден для неба...») 17, 20 (т. 2)
«Капели, капели звенят в январе...» 13, 16, 20 (т. 2)
Кассир («Он много лет сидит в одной сберкассе...») 15, 16, 20 (т. 2)
Катерина («Шли купцы животами вперед...») 2, 20 (т. 1)
«Качается рожь несжатая...» 1—4, 6, 9, 10, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
Киммерия («Я же дочерь твоя, Расея...») 15, 16, 20 (т. 2)
«Кипит наш разум возмущенный...» («Что разум? Здесь любой бессилен разум...») 15—17, 20 (т. 2)
«Ко всему привыкают люди...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Ко мне в окоп сквозь минные разрывы...» 1, 3, 4, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Когда железо плавилось в огне...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Когда, казалось, все пропало...» 11—14, 16, 20 (т. 1)
«Когда над космической бездной...» 14, 16, 20 (т. 2)
«Когда проходят с песней батальоны...» 11—14, 16, 20 (т. 1)
«Когда стояла у подножья горы...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Колесам сердца беспокойные вторят...» 4
«Колесам сердца лихорадочно вторят...» 12, 13, 16, 19, 20 (т. 1)
«Колониальный запах кофе...» 14
«Комарик» («Это после он будет оплакан страной...») 15—17, 20 (т. 2)
Комбат («Когда, забыв присягу, повернули...») 7, 9, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
Комсомольский твист («Я на стройке, под Братском, порою смотрела часами...») 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Конец («Предсказывая близкую победу...») 15—17, 20 (т. 2)
Кони 17, 20 (т. 2)
Конный взвод («Воздух влажен и жарок...») 14, 16
«Контур леса выступает резче...» 1—4, 6, 9, 10, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
Коровы («А я вспоминаю снова...») 15—17, 20 (т. 2)
Костры еретиков («Его пытали: „Бруно, отрекись!"...») 6, 8, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Кто видал енисейские дали...» 12
«Кто говорит, что умер Дон-Кихот?..» 14, 16, 19, 20 (т. 1)
Кто говорит, что умер Дон-Кихот? (...) 6, 7, 9, 10, 13
«Кто-то бредит. Кто-то злобно стонет...» 1—4, 6, 9, 10, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Кто-то тихо шептал твое имя...» 17, 18, 20 (т. 2)
«Курит сутки подряд и молчит человек...» 7, 20 (т. 1)
«Курит сутки подряд и не спит человек...» 9, 13, 14, 16
Левофланговый («На плацу он был левофланговым...») 11, 14, 20 (т. 1)
«Легка. По-цыгански гордо откинута голова...» 15—17, 20 (т. 2)
«Лежит земля покорная у ног...» 20 (т. 2)
«Летний вечер пропах известкой...» 1
Ливень («Бывает так, что ждешь стихи годами...») 17, 20 (т. 2)
Ливень («Веселится щедрый ливень лета...») 5
Лидии Стрельниковой («Не плакала, не голосила...») 17
Ломают сарай! («В старинном московском дворике порхает перинный пух...») 7, 9, 14, 20 (т. 1)
«Ломкий иней на хвойных лапах...» 16
Любимому («Мне б хотелось встретиться с тобою...») 3, 4, 13, 20 (т. 1)
«Люблю я собак, но не всяких, однако...» 14
«Лю-бовь» («И поначалу было невдомек...») 15
Любовь («На запад нас ненависть гонит...») 18, 20 (т. 2)
Любовь («Опять лежишь в ночи, глаза открыв...») 13, 16, 17, 19, 20 (т. 2)
«Любят солдаты песню...» 3, 4, 20 (т. 1)
Мальчишки («Вначале, случалось, пели...») 15
Мамаша («Вас частенько уже величают „мамашей"...») 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Марине Цветаевой («В Москве, в переулке старинном...») 19
Март («Я скоро уеду в город, а жалко — весна идет...») 2, 4, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
Мать («Волосы, зачесанные гладко...») 3, 4, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
«Машенька, связистка, умирала...» 14, 16

«„Мессершмитт" над окопом кружит...» 3, 4, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Метр («Кропал стишки — увы, напрасный труд...») 18
Мещанка («Откуда в толстухе курносой...») 6, 20 (т. 1)
Минуты («Эко дело! Всего на минуту...») 12—14, 16, 20 (т. 2)
«Мир до невозможности запутан...» 15, 16, 20 (т. 2)
Мир под оливами («Здесь в скалы вцепились оливы...») 16, 17, 19, 20 (т. 2)
«Мне б хотелось встретиться с тобою...» 6, 14, 16
«Мне близки армейские законы...» 14, 20 (т. 1)
Мне близки армейские законы... (...) 8—10, 13, 16
«Мне дома сейчас не сидится...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Мне еще в начале жизни повезло...» 12—14, 16, 19, 20 (т. 2)
«Мне жаль того человека...» 20 (т. 1)
Мне жаль того человека... (...) 7
«Мне кажется, что я тебя люблю...» 20 (т. 2)
«Мне казалось, что тридцать лет...» 14, 16
«Мне один земляк в сорок пятом...» 4—6, 14, 20 (т. 1)
«Мне при слове „Восток" вспоминаются снова...» 6, 9, 14, 16
«Мне руку к сердцу приложи, послушай...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Мне сегодня, бессонной ночью...» 13, 16, 19, 20 (т. 2)
«Мне счастье казалось далекой дорогой...» 4, 20 (т. 1)
«Мне тебя позабыть пора...» 14, 16
«Много лет об одном думать, много лет не смогу забыть...» 1, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Могла ли я, простая санитарка...» 15, 16, 19, 20 (т. 2)
Мое поколение («С тобой мы не встречались, Ленин...») 4, 20 (т. 1)
Мое поколение («Ты помнишь? — в красное небо взлетали черные взрывы...») 6
Мой друг («Политехнический сзывает юных...») 7—9
Мой комиссар («Не в войну, не в бою, не в землянке санвзвода...») 15—17, 19, 20 (т. 2)
Мой отец («Нет, мой отец погиб не на войне...») 12—14, 16, 17, 19, 20 (т. 2)
Молодая жена («Он живет, как в юности, в комнатке одной...») 6, 7, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Молодой поэт («В соседнем кинотеатре последняя лампа тухнет...») 8
Молодость («Мне казалось, что тридцать лет...») 3, 4, 20 (т. 1)
Молодость революции («Пальчики в маникюре гладят щеку нагана...») 13, 14
Молодость революции («Пальчики с маникюром гладят щеку нагана...») 6—9
«Молчим — и каждый о своем...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Молчу, перчатки теребя...» 15, 16, 20 (т. 2)
Мороз («Снова тридцать и три с утра...») 18, 20 (т. 2)
Морячок («Морячок идет по городу...») 5, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Московская грохочущая осень...» 1, 4, 20 (т. 1)
Мотоциклисты («Эти пыльные боги двадцати-восемнадцати лет...») 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Мужество («Солдаты! В скорбный час России...») 15, 16, 20 (т. 2)
Мушкетеры («К ним сердца прикованы и взоры...») 13, 14, 16, 20 (т. 2)
«Мы бы рады мечи на орала...» 15, 20 (т. 2)
Мы в одном полку служили (...) 3, 4, 20 (т. 1)
«Мы вернулись. Зато другие...» 18, 20 (т. 2)
«Мы зажигаем звезды...» 11, 20 (т. 1)
«Мы идем с переднего края...» 3, 4, 20 (т. 1)
«Мы лежали и смерти ждали...» 14
«Мы любовь свою схоронили...» 5—7, 9, 10, 13, 16, 19, 20 (т. 1)
«Мы — мирные люди» («Росли и мужали мы с песней простою...») 2
«Мы не очень способны на „ахи" да „охи"...» 4, 20 (т. 1)
«Мы порой чужих пускаем в душу...» 7, 16, 20 (т. 1)
«Мы с тобою — искренние люди...» 1, 4, 6, 9, 13, 14, 16
«Мы слыли „винтиками" с малых лет...» 7, 9
«Мы — современники ракетных...» 5, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Мысль одна меня все время точит...» 14

«Мысль странная мне в голову запала...» 11—14, 16, 20 (т. 1)
На атолле Бикини («На атолле Бикини вас мистический ужас объемлет...») 8, 9, 14, 20 (т. 1)
На аэродроме («Вот рассвет — дождливый, поздний, робкий...») 2, 4, 6
На бале («В шуршащих платьицах коротких...») 5
На балу («В торчащих платьицах коротких...») 6, 7
На вечере памяти Семена Гудзенко («Мы не трусы. За жизнь...») 15, 16, 19, 20 (т. 2)
На вокзале («В Москве на вокзале, как положено...») 2, 4, 20 (т. 1)
«На вокзале циферблат маячит...» 1, 4, 6, 14
«На Вологодчине есть улицы Орлова...» 18, 20 (т. 2)
На ипподроме («Он взял барьер, но не сдержал коня...») 4, 20 (т. 1)
На кухне («В соседнем кинотеатре...») 5, 20 (т. 1)
«На ничьей земле пылают танки...» 16
«На носилках, около сарая...» 15, 16, 20 (т. 2)
На перевозе («Под трехтонкой гнется трап скрипящий...») 3, 20 (т. 1)
На пляже («Подтянутый, смуглый, в шрамах...») 15—17, 20 (т. 2)
«На полыни водку настояла...» 16, 17
На родине Сергея Орлова 20 (т. 2)
На танцах («В торчащих платьицах коротких...») 9, 13, 14, 16
На танцах («В шуршащих платьицах коротких...») 20 (т. 1)
«На углу, под часами, надрывается ветер...» 6, 20 (т. 1)
«На улице Десантников живу...» 18—20 (т. 2)
На эстраде («Аудитория требует юмора...») 8—10, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Над картой («Я люблю большие расстоянья...») 1, 2, 4, 9, 20 (т. 1)
«Над ними ветра и рыдают, и пляшут...» 16, 19, 20 (т. 1)
«Над ними ветра исступленные пляшут...» 11—14
«Над твоей Прибалтикой туманы...» 1, 6, 9, 16, 20 (т. 1)
Надежда («В окопах, землянках, теплушках...») 18, 20 (т. 2)
Надежда Дурова и Зизи 8, 9, 13, 14, 16, 17, 20 (т. 1)
Наказ дочери («Без ошибок не прожить на свете...») 5—10, 13, 16, 20 (т. 1)
«Наконец ты перестал мне сниться...» 15, 16, 20 (т. 2)
Наталья Пушкина («Ах, просто ли испить такую чашу?..») 15, 20 (т. 2)
Наталья Пушкина («И просто ли испить такую чашу...») 16, 17, 19
Начало («Застенчивость. Тургеневские косы...») 15—17, 20 (т. 2)
«Наш первый тост мы стоя молча пьем...» 16
Наше — нам! («Пусть певичка смешна и жеманна...») 15—17, 19, 20 (т. 2)
Наши «Зимние» («Мелькают года — как торопится наше столетье!..») 8, 9, 14, 20 (т. 1)
«Не бывает любви несчастливой...» 13, 16, 19, 20 (т. 2)
«Не встречайтесь с первою любовью...» 12—14, 16, 17, 19, 20 (т. 1)
«Не говорю, что жизнь проходит мимо...» 18, 20 (т. 2)
«Не знаю, где я нежности училась...» 1, 2, 4, 6, 8—10, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
Не знаю, где я нежности училась (...) 3
«Не признаю охоты с вертолета...» 15, 20 (т. 2)
«Не проклинаю долю вдовью...» 20 (т. 2)
«Не радуюсь я сорванным цветам...» 20 (т. 2)
«Не страшно, что похож на битла...» 15—17, 20 (т. 2)
«Не считаю, что слишком быстро...» 12, 14, 16, 20 (т. 2)
«Незаметно взрослеют дети...» 5, 6, 9, 16, 20 (т. 1)
Неизвестный солдат («Пролетели дни, как полустанки...») 10, 11, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Нельзя привыкнуть к дьявольскому зною...» 15, 16, 20 (т. 2)
Немецкой молодежи («По мостовым Берлина...») 2
Ненависть («Враг мой где-то по соседству рыщет...») 20 (т. 2)
Непонятой («Я абсолютно несогласна с теми...») 18
Нерест («Сопит медвежонок рядом...») 18, 20 (т. 2)
Нет приказа («„Отползать!" — пошло по цепи слово...») 15, 20 (т. 2)

«Нет, раненым ты учета, конечно же, не вела...» 15, 20 (т. 2)
«Нет, это не заслуга, а удача...» 12—14, 16, 20 (т. 2)
«Нет, я никак поверить не могу...» 18, 20 (т. 2)
«Неудачники» («...Вернули тех, кто в двадцать пятом...») 17, 20 (т. 2)
«Неужель тобою позабыто то, о чем забыть я не могу?..» 6, 9, 14, 16
«Ни от себя, ни от других не прячу...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Ни я, ни ты не любим громких слов...» 3, 4, 6, 9, 13, 16, 20 (т. 1)
«Ноль три» 20 (т. 2)
«„03" — тревожней созвучья нет...» 20 (т. 2)
«Нужно думать о чем-то хорошем...» 17, 20 (т. 2)
«Нынче в наших горах синева...» 15, 16, 20 (т. 2)
О Дальнем Востоке («Мне при слове „Восток" вспоминаются снова...») 1, 4, 20 (т. 1)
О нашей юности («Сорваны двери с петель, порохом воздух пропах...») 5, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«О, Россия, с нелегкой судьбою страна...» 6, 9, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
О снежном человеке («Мчатся века, эпохи, но неподвижно время...») 6, 9, 13, 16
«О, хмель сорок пятого года...» 14, 16, 20 (т. 1)
О, хмель сорок пятого года! (...) 12, 13
Обманщики («Жеманная грусть менуэта...») 17, 20 (т. 2)
«Объяснений мне не нужно...» 15, 16, 20 (т. 2)
Обыкновенная история («К полуночи муж наконец пришел...») 8, 9, 20 (т. 1)
Ода домашним хозяйкам («Молвой прославлены и критикой воспеты...») 7
Однополчанке («Эти руки привыкли к любой работе...») 2, 4, 20 (т. 1)
«Окончился семьдесят третий...» 15, 16, 20 (т. 2)
Окопная звезда («И вот она — родного дома дверь...») 15—17, 20 (т. 2)
Октябрь («Заброшен в угол волейбольный мяч...») 6
Октябрь в Крыму («Здесь еще кричат цикады...») 18, 20 (т. 2)
«Он. Она. Муж в далеком рейсе...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Он проигран, он проигран...» 18, 20 (т. 2)
Ополченец («Редели, гибли русские полки...») 11—14, 16, 20 (т. 1)
Опустевшее село («Разбрелся в города народ...») 18, 20 (т. 2)
«Опять приснилось мне Кастель-ветрано...» 12—14, 16, 17, 20 (т. 2)
Орлы («Два сильные, два хрупкие крыла...») 8, 9, 13, 14, 20 (т. 1)
Осень («Заброшен в угол волейбольный мяч...») 3, 4
Осень («Прозрачными становятся деревья...») 18, 20 (т. 2)
Осень («Уже погасли горные леса...») 13, 14, 16, 20 (т. 2)
Осколок («Бывает так — почти смертельно ранит...») 17
«Особый есть у нас народ...» 11, 14, 16, 20 (т. 1)
Осторожно — дети! («Легковые идут лавиной...») 7, 9, 14, 20 (т. 1)
«Остываю я, как планета...» 11, 16, 20 (т. 1)
От имени павших: (На вечере поэтов, погибших на войне) («Сегодня на трибуне мы — поэты...») 12—14, 16, 20 (т. 1)
От межзвездных дорог... («От межзвездных дорог до ковровой дорожки...») 7, 9
«От межзвездных дорог до ковровой дорожки...» 14, 16, 20 (т. 1)
«От семейных обедов торжественно-пресных...» 8
Отвлекающий маневр («Уютным сосняком ведет тропинка нас...») 18, 20 (т. 2)
Отплывающий теплоход («От ялтинского причала в далекий круиз идет...») 18, 20 (т. 2)
«Отцвели маслины в Коктебеле...» 3, 4, 6, 13, 16, 20 (т. 2)
«Ох, эти женские палаты!..» 12, 14, 16, 20 (т. 1)
Очень хочется верить... («На углу, под часами...») 5
Памяти Вероники Тушновой («Прозрачных пальцев нервное сплетенье...») 9, 10, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Памяти ветеранов войны («За утратою — утрата...») 13, 14, 16
Памяти Клары Давидюк 15—17, 20 (т. 2)
Памяти однополчан («После тревоги, ночью, крепок тяжелый сон...») 1—4, 6, 9
Памяти Эрнесто Че Гевара («В далекой Боливии где-то...») 11, 14, 20 (т. 1)

Парад в сорок первом («Была Москва пургой заметена...») 9, 14, 16
Парад в сорок первом («Наверное, товарищи, не зря...») 7, 20 (т. 1)
Парамушир («До чего ненадежен мир!..») 18, 20 (т. 2)
«Паренек уходил на войну...» 5, 6, 14, 16, 20 (т. 1)
Парижанки («Все брожу, все глазами трогаю...») 6, 7, 9, 14, 20 (т. 1)
Пароль («„Война!" — то слово, словно пропуск в душу...») 15, 16, 20 (т. 2)
«Патефон сменяла на пимы...» 17
Патриа о муэртэ! («Пальчики в маникюре гладят щеку нагана...») 16, 20 (т. 1)
«Пахнет бор уходящим летом...» 2, 4, 20 (т. 1)
«Пахнет мокрой землей, известкой...» 6, 9
«Пахнет свежей землей, известкой...» 2, 20 (т. 1)
Пепел Орадура («Снова землю прекрасной Франции...») 7
Первый летчик («За ним бежали, угрожали, ржали...») 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Первый салют («Была казарма на вокзал похожа...») 15, 16, 20 (т. 2)
Первый тост («Наш первый тост мы стоя молча пьем...») 15, 20 (т. 2)
Перед закатом («Пиджак накинул мне на плечи...») 16, 17, 19, 20 (т. 2)
Перед картою Чили (...) 5
Песня («За Доном-рекой полыхают зарницы...») 2, 20 (т. 1)
Песня аргентинского рыбака: (Из кинофильма «Человек-амфибия») («Уходит рыбак в свой опасный путь...») 7, 20 (т. 1)
Песня бабушки в раю («Ни вторников, ни четвергов...») 15, 20 (т. 2)
Песня двух женщин («Ах, лето недолго длится...») 20 (т. 2)
Песня дуба («Уже четыре сотни лет...») 15, 20 (т. 2)
Песня кошки («Ох, деревья, я устала...») 20 (т. 2)
Песня матери («В лесу свирепеет стужа...») 15, 20 (т. 2)
Песня о кургане: (Из кинофильма «Принимаю бой») («Пахнет степью, пахнет мятой...») 7, 14, 20 (т. 1)
Песня о синей птице («Сжимала птицу я в руках...») 15, 20 (т. 2)
Песня обжоры («Говорят, кричат и пишут...») 20 (т. 2)
Песня пса («Я уверен совершенно...») 15, 20 (т. 2)
Песня Тильтиль и Митиль («Влажны у Митиль ресницы...») 20 (т. 2)
Песня узника («А небо над Оршею сине...») 12, 20 (т. 1)
Песня феи («Вы слепы. Вы учитесь даром...») 15, 20 (т. 2)
Пещера спит («Спит племя, тесно сгрудившись в пещере...») 8, 9, 13, 16, 20 (т. 1)
Пионер («Заботы остались на дымном вокзале...») 2, 20 (т. 1)
«Пионер-большевик» («Этот холм невысок, этот холм невелик...») 16, 17, 20 (т. 2)
Письмо из сорок первого года («Я пишу тебе, мама, оттуда...») 20 (т. 2)
Письмо к миссис Энн Смит («Не обращаюсь к знаменитым людям...») 11, 14, 20 (т. 1)
Пиши мне!.. («Вновь от тебя нет писем...») 15, 16, 20 (т. 2)
Пластинка («И тембр, и интонацию храня...») 13, 14, 16, 20 (т. 2)
«Плесень трусости, ржа измены...» 15—17, 20 (т. 2)
«Плечи гор плотно-плотно туман закутал...» 18, 20 (т. 2)
По мотивам Метерлинка 15, 20 (т. 2)
Повесть в двух письмах («Он: „Что было, то было срывом..."») 18, 20 (т. 2)
Под сводами души твоей высокой... Памяти С. Орлова 18, 20 (т. 2)
Подруге («Приходит мокрая заря...») 1, 4
«Пожары зовут — скорее!..» 2
Позови меня! («Позови меня! Я все заброшу!..») 1, 2, 4, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Позывные войны («Не вернулись с полей той священной войны...») 11, 14, 16, 20 (т. 1)
Поклонись им по-русски! («С ветхой крыши заброшенного сарая...») 7, 14, 20 (т. 1)
Полещанка («Да, в лице ее красок мало...») 6, 9
«Полжизни мы теряем из-за спешки...» 12—14, 16, 19, 20 (т. 1)
Полонянки («Ах, недолго у матушки ты пожила...») 8, 9, 12—14, 20 (т. 1)
«Помнишь, над Будою шли бои...» 1
«Помоги, пожалуйста, влюбиться...» 12, 13, 16, 20 (т. 1)

Попугай («Подмосковное лето ослепляло сияющей синью...») 12, 14, 20 (т. 2)
«Пора наступила признаться...» 17, 20 (т. 2)
Поселок Смирных («В лесу, на краю дороги...») 18, 20 (т. 2)
После госпиталя («От простора хмелея снова...») 1, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«После тревоги, ночью, крепок тяжелый сон...» 14, 20 (т. 1)
«Потом...» («Как стремителен жизни поток!..») 17, 20 (т. 2)
Потрясение («Один писатель так был потрясен...») 18
Почему? («Неблагодарность — старая игра...») 18
«Почему мне не пишется о любви?..» 10, 11, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Поэт забронзовел — смешно!..» 17, 20 (т. 2)
Поэту 1
Правила игры («Помнишь нашу детскую игру?..») 12, 14, 16, 20 (т. 2)
Предательство («В каком это было классе?..») 7, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Предвесенее («Так было тихо, что казалось...») 17, 20 (т. 2)
Предгорье («Я люблю все больней и больнее...») 13, 14, 16, 20 (т. 2)
«Прекраснее прекраснейших поэм...» 17, 20 (т. 2)
Приморский романс («Снег на пальмах. Пирсы побелели...») 13, 16, 20 (т. 2)
Принцесса («Лицо заострила усталость...») 16, 17, 19, 20 (т. 2)
«Приходит мокрая заря...» 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Про любимого поэта и Надежду Петровну («В сочиненьях на тему „Любимый поэт"...») 6, 14, 20 (т. 1)
Про собак («Люблю я собак, но не всяких, однако...») 6, 9, 20 (т. 1)
Провинция («Даже центр здесь выглядит словно пустыня...») 16
Проводы («Вопреки столичному порядку...») 5, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
Продолжается жизнь... («Порошили снега...») 17, 20 (т. 2)
Пролог («Я в году родилась том самом...») 17, 20 (т. 2)
Прометеев огонь («Приказав, чтоб за служенье людям...») 6, 7, 9, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Промчусь по жизни не кометой...» 18, 20 (т. 2)
«Прошла войну...» 1
«Прощай, командир. Уходи из вагона...» 13, 16, 17, 19, 20 (т. 2)
Прощание 16, 17, 19, 20 (т. 2)
«Птица Феникс, сказочная птица...» 18, 20 (т. 2)
Пустые пляжи («Опять в Крыму осеннее приволье...») 19
Пустые пляжи («Опять в Крыму предзимнее приволье...») 18, 20 (т. 2)
«Пусть больно, пусть очень больно...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Пусть были тревожны сводки...» 17, 20 (т. 2)
«Пусть много дружб хороших в жизни было...» 6, 9, 14, 16, 20 (т. 2)
Работа («Да, в итоге по высшему счету...») 13, 14, 20 (т. 2)
Работа («Я раздвинула шторы — ночь закончилась, как оказалось...») 9
Разговор с сердцем («Осыпая лепестками крыши...») 3, 20 (т. 1)
Разговор с сыном фронтовика («Надевает Девятого мая сосед...») 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Ржа («Я любила твой смех и твой голос...») 5
Ржавчина («Я любила твой смех, твой голос...») 6, 7, 9, 10, 13, 16, 19, 20 (т. 1)
«Ржавые болота, усталая пехота...» 4, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
Ровесницам («В семнадцать совсем уже были мы взрослые...») 6, 8—10
«Русский вечер. Дымчатые дали...» 2, 4, 6, 8, 20 (т. 1)
«„Рысью марш!" — Рванулись с места кони...» 2—4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«С собою душой не криви...» 11, 13, 16, 20 (т. 1)
«С чего бы, не знаю, но чаще и чаще...» 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Сапожки («Сколько шика в нарядных ножках...») 8—10, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Сверстникам («Все относительно на свете...») 15, 16, 20 (т. 2)
Сверстницам («Где ж вы, одноклассницы-девчонки?..») 7, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Сверхчеловеки» («„Сверхчеловеки"! Их немало...») 17, 20 (т. 2)
Светлячки («Вначале, случалось, пели...») 16, 17, 20 (т. 2)
Север («Скромный зяблик, как соловей...») 17, 20 (т. 2)
«Секунд и веков круженье...» 12, 20 (т. 1)

Сергей Муравьев-Апостол («Дитя двенадцатого года...») 16, 17, 19, 20 (т. 2)
Сергею 17
Сергею Орлову («Плечи гор плотно-плотно туман закутал...») 19
Сестра («Пусть теперь ты в шлеме, не в ушанке...») 7, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Сеульцам («Тихо-тихо. Все давно уснули...») 2
«Сидели у костра, гудели кедры...» 15—17, 20 (т. 2)
«Скажи мне, детство, разве не вчера...» 14, 16
«Сказал он: „За все спасибо!"...» 20 (т. 2)
«Сквозь тапочки жжется асфальт раскаленный...» 3, 4, 20 (т. 1)
«Сколько силы в обыденном слове „милый"!..» 3, 4, 6, 9, 20 (т. 1)
Скрипачка («Скрипачка вышла на эстраду...») 5, 9, 20 (т. 1)
Слалом («Искры солнца и снега...») 13, 16, 20 (т. 2)
«Словно по воде круги от камня...» 18, 20 (т. 2)
Смертный бой «героям» подворотен! («Старый друг, прощаемся с тобою...») 7, 20 (т. 1)
«Смешно, что считают сильной...» 20 (т. 2)
«Смиряемся мы с мыслью о кончине...» 5, 6, 9, 13, 16, 20 (т. 1)
«Сначала друг, а следом самый близкий...» 20 (т. 2)
«Снег намокший сбрасывают с крыши...» 18—20 (т. 2)
Снега, снега... («Все замело дремучими снегами...») 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Снежный человек («Мчатся века, эпохи...») 7, 20 (т. 1)
«Снова жизнь — снова цепь атак...» 18, 20 (т. 2)
«Снова крик часового: „Воздух!"...» 1, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Снова тучи разорваны в клочья...» 20 (т. 2)
«Со слезами девушкам военным...» 12—14, 16, 20 (т. 2)
Солдатские будни («Только что пришла с передовой...») 1—4, 9, 13
«Солнцем продубленная долина...» 20 (т. 2)
«Сражаться насмерть с суетой...» 16
«Среди совсем еще нагих ветвей...» 20 (т. 2)
Старая песня («Осветилось лицо, безразличное мне...») 13, 16, 20 (т. 2)
«Стареют не только от прожитых лет...» 18—20 (т. 2)
Стареющая женщина («Стареющая женщина... Как страшно...») 17, 20 (т. 2)
Старый дот («Он стоит над заливом, разрушенный, хмурый...») 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Старый Крым («Куры, яблони, белые хаты...») 12, 13, 16, 20 (т. 2)
Степной Крым («Есть особая грусть в этой древней земле...») 18—20 (т. 2)
Стихи для детей 6, 9, 20 (т. 1)
Стихи о любви («Город начинается с палаток...») 5, 20 (т. 1)
Стихи о счастье 1, 20 (т. 1)
«Стихи умирают, как люди...» 18, 20 (т. 2)
Страна Юность («Дайте, что ли, машину Уэллса...») 8, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
Страшная угроза («Ушел супруг от старой к молодой...») 18
Студентке («Давно ли навстречу буре...») 2, 4, 14, 20 (т. 1)
Студенческая («Сдан последний экзамен. Прощай, институт!..») 2
Студенчеству шестидесятых («Где вы, острые споры, стычки...») 18, 20 (т. 2)
Суета («Сражаться насмерть с суетой...») 15, 20 (т. 2)
Счастливый отец («— И долго будешь дочку ты тянуть?..») 18
«Считается — счастье лечит...» 20 (т. 2)
«Сядь в траву, оглянись, послушай...» 18, 20 (т. 2)
«Так бывало со мною исстари...» 5, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
«Так начиналась юность...» 1
«Такая тишь, такая в сквере тишь...» 20 (т. 2)
Ташкент («Когда взлетали к небу города...») 11, 14, 20 (т. 1)
«Твержу я любопытным: „Извините"...» 20 (т. 2)
«Твой слабый голос в телефонной трубке...» 20 (т. 2)
Теберда («Вспоминаю знойные долины, вспоминаю вечные снега...») 5, 6, 9, 20 (т. 1)
«Тем из нас, кому уже за тридцать...» 8, 20 (т. 1)
«Теперь не умирают от любви...» 16, 17, 19

Теперь не умирают от любви... (...) 13, 20 (т. 2)
«Теперь я увижу не скоро...» 20 (т. 2)
Терромото — землетрясение («Я это слово грозное вчера...») 12, 13, 16, 17, 20 (т. 2)
«Теплый вечер. Дымчатые дали...» 9, 13, 14, 16
Тетя Луша («Она сидит перед домом величественно, как Будда...») 6, 8—10, 13, 16, 20 (т. 1)
«То ли вьюга проходит бором...» 3, 4, 6, 9, 13, 16, 20 (т. 1)
Товарищу («Что ж, и мы...») 20 (т. 2)
Тогда... («Это было сто лет назад...») 17, 20 (т. 2)
«Только грусть. Даже ревности нету...» 13, 16, 20 (т. 2)
«Только что пришла с передовой...» 6, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
Тост («Бывает в людях качество одно...») 13, 14, 16, 17, 19, 20 (т. 2)
«Тот осколок, ржавый и щербатый...» 12—14, 16, 20 (т. 2)
Тревога! («Она сидит перед домом...») 7, 14
«Три дня и четыре ночи...» 20 (т. 2)
Три песни из кинофильма «Вера, Надежда, Любовь»: (Триптих) 18, 20 (т. 2)
Три процента («Вновь прошлого кинолента...») 15—17, 19, 20 (т. 2)
Тридцать лет («Мне казалось, что тридцать лет...») 6, 9, 13
Тринадцатое июля («Зловещая серость рассвета...») 16, 17, 20 (т. 2)
Труба («Плакали девочки, плакали мальчики...») 18, 20 (т. 2)
«Трубы. Пепел еще горячий...» 1, 3, 4, 6, 9, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
Ты вернешься («Машенька, связистка, умирала...») 10, 11, 13, 20 (т. 1)
«Ты — выдумка моя, мне ясно это...» 15, 16, 20 (т. 2)
Ты должна! («Побледнев, стиснув зубы до хруста...») 20 (т. 2)
«Ты помнишь? — в красное небо взлетали черные взрывы...» 5, 14, 20 (т. 1)
Ты — рядом («Ты — рядом, и все прекрасно...») 5—7, 9, 10, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Ты умер, как жил...» 17, 18, 20 (т. 2)
«У дам в былое время на балу...» 17
У моря («Догола здесь ветер горы вылизал...») 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 2)
У обелиска («Такая тишь, такая в сквере тишь...») 13, 14, 16
У памятника («Коктебель в декабре...») 17, 20 (т. 2)
У приемника («В тесной коробке этой...») 5, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
У телевизора («За гробом Кеннеди, качаясь, плыло...») 11
Убийца неизвестен? («За океаном, в штате Алабама...») 8, 20 (т. 1)
«Уверенней становится резец...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Удар! Еще удар! Накаут!..» 15, 16, 20 (т. 2)
«Уже давно предельно ясно мне...» 15, 16, 20 (т. 2)
Ума холодные наблюдения... 18
«Упал и замер паренек...» 3, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Урал («Как приветлив ты!..») 18—20 (т. 2)
Успех («Эскадры яхт, колонны лимузинов...») 11, 14, 20 (т. 1)
Утешение: (По Омару Хайяму) («Степан — известный футболист?..») 18
Утро («В двух шагах от дачного перрона...») 3, 4, 9
Утром («Я раздвинула шторы...») 5
Флаг («...И когда остались единицы...») 15—17, 20 (т. 2)
Флорентийский май («Я сказала плачущей: „Синьора!"...») 18, 20 (т. 2)
Фотография («Я объективу улыбаюсь кротко...») 16
Футбол («Не скрывают здесь счастья и гнева...») 10, 11, 20 (т. 1)
Футбол («Раньше в матч я, признаться, бывало...») 13, 14, 16
Хамелеон («Ихтиозавры вымерли, гады забились в глушь...») 7, 9, 20 (т. 1)
Хамелеон («Хамелеоны вымерли, гады забились в глушь...») 14, 16
«Хороший парень» («Среди смазливеньких стиляжек — парня...») 8, 20 (т. 1)
«Хорошо молодое лицо...» 15—17, 20 (т. 2)
«Хорошо по крепкому морозу мне бежать...» 4, 20 (т. 1)
«Худенькой девчонкой-недотрогой...» 1, 3, 4
«Худенькой нескладной недотрогой...» 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 1)

«Целовались. Плакали и пели...» 1, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
Цунами («Перед картою Чили...») 20 (т. 1)
Человек («Человек всемогущ, словно бог...») 15—17, 20 (т. 2)
«„Человека унижает жалость"...» 12, 14
«Чем тяжелей, тем легче: если плохо...» 13, 20 (т. 2)
Через улицу... («Улочкой узкой, длинной вскарабкавшись на косогор...») 6, 7, 9, 20 (т. 1)
«Через щель маскировки утро...» 6, 14, 16, 20 (т. 1)
«Четверть роты уже скосило...» 13, 14, 16, 20 (т. 2)
Черный лес («Только буки да грабы, только грабы да буки...») 17, 19, 20 (т. 2)
Читательница («Тряхнула рыженькою челкой...») 17
«Что же делать? Чем дальше, тем горше...» 18, 20 (т. 2)
«Что же это за наважденье...» 12—14, 16, 17, 20 (т. 2)
«Что любят единожды — бредни...» 15, 16, 19, 20 (т. 2)
«„Что носят в Париже?"...» 7, 20 (т. 1)
«Шелестят осины надо мною...» 13, 16, 20 (т. 2)
Широта души («Он щедрым был, как настоящий бог...») 18
«Шли девчонки домой...» 12, 14, 16, 20 (т. 2)
Штабистка («Выплывают опять из тумана...») 18, 20 (т. 2)
Шторм («Скачут волны в гривах пены...») 13, 14, 16, 20 (т. 2)
Штрафбат («Дышит в лицо молдаванский ветер...») 14
Штрафбат («Дышит в лицо молдаванский вечер...») 8
Штрафной батальон («Дышит в лицо молдаванский ветер...») 9, 15
Штрафной батальон («Дышит в лицо молдаванский вечер...») 20 (т. 1)
Штурм Митридата («О горе Митридата слагали легенды и оды...») 15—17, 20 (т. 2)
Эльтигенский десант («Задрав свои техасы до колен...») 15—17, 20 (т. 2)
Эпилог («Предутренний, серебристый...») 17, 20 (т. 2)
Эпилог («Уже смягчили боль десятилетья...») 15—17, 20 (т. 2)
Эстафета («Где торфяники зноем пышут...») 13, 14, 16
Эстафета («Я люблю, выходя на старт...») 3, 4, 20 (т. 1)
«Эти руки привыкли к любой работе...» 6, 14
«Это правда, что лучшими годами...» 15, 16, 20 (т. 2)
Юбилей («Актрису чествует столица...») 16
«Я б хотела отмотать назад...» 20 (т. 2)
«Я боюсь просыпаться ночью...» 1, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Я в далеких краях побыла...» 10, 11, 13, 14, 16, 20 (т. 1)
«Я в этот храм вступила ненароком...» 18, 20 (т. 2)
«Я — горожанка. Я росла, не зная...» 2, 4, 6, 9, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Я до сих пор поверить не могу...» 18
«Я заблудилась на кладбище...» 20 (т. 2)
«Я забыла твои глаза...» 18, 20 (т. 2)
Я завидую толстокожим... (...) 6, 9, 20 (т. 1)
«Я иду по рабочей Пресне...» 1
«Я из себя несчастную не строю...» 5, 6, 9, 20 (т. 1)
«Я курила недолго, давно — на войне...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Я люблю большие расстоянья...» 14
«Я люблю тебя, Армия, юность моя!..» 4—6, 14, 16, 20 (т. 1)
«Я люблю тебя злого, в азарте работы...» 11—14, 16, 20 (т. 1)
«Я люблю это время, когда с рюкзаками...» 5, 6, 9, 20 (т. 1)
«Я музу бедную безбожно все время дергаю...» 15—17, 20 (т. 2)
«Я навек поняла отныне...» 17
«Я не привыкла, чтоб меня жалели...» 5—7, 9, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Я немного романтик. Я упрямо мечтала...» 2—4, 6, 9, 20 (т. 1)
«Я никого с войны не ожидала...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Я опять о своем, невеселом...» 11—14, 16, 20 (т. 1)
«Я помню: поднялся в атаку взвод, качнулась земля родная...» 5, 6, 9, 14, 20 (т. 1)
«Я порою себя ощущаю связной...» 18—20 (т. 1)

«Я, признаться, сберечь не сумела шинели...» 3, 4, 6, 8—10, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Я принесла домой с фронтов России...» 13, 14, 16, 20 (т. 2)
«Я раздвинула шторы...» 20 (т. 1)
Я родом не из детства... («Я родом не из детства — из войны...») 12
«Я родом не из детства — из войны...» 13, 14, 16, 19, 20 (т. 2)
«Я с улыбкой машу вам рукой...» 15, 20 (т. 2)
«Я сегодня (зачем и сама не пойму)...» 18, 20 (т. 2)
«Я смотрю глазами озорными...» 1, 20 (т. 1)
«Я тебе примерно по плечу...» 15. 16, 20 (т. 2)
«Я тобой горжусь — напрямик шагая...» 15, 16, 20 (т. 2)
«Я только раз видала рукопашный...» 1, 3, 4, 6, 8, 9, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Я тоскую в Москве о многом...» 4, 6, 9, 13, 14, 16, 20 (т. 2)
«Я ушла из детства в грязную теплушку...» 1—4, 6, 8—10, 13, 14, 16, 19, 20 (т. 1)
«Я ушла от тебя...» 3, 20 (т. 1)
«Я хочу забыть вас, полковчане, но на это не хватает сил...» 1, 4, 6, 9, 14, 16, 20 (т. 1)
«Я это слово грозное вчера...» 14
Ялта Чехова («Брожу по набережной снова...») 12—14, 16, 20 (т. 2)
Ялуторовск («Эвакуации тоскливый ад...») 16, 17, 20, (т. 2)
Ярославны («Каленые стрелы косили...») 12—14, 16, 20 (т. 2)

Проза

Алиска 20 (т. 2) — 22
Встреча через четверть века 20 (т. 2), 22
Две Сибири 22
Моя Франция 20 (т. 2), 22
От автора 16
Павшие и живые 22
С тех вершин. (Страницы автобиогр.) 20 (т. 2)
Такие, брат, дела... 22
Терромото 21
Только раз присягают солдаты 21
Ты лучше мне позавидуй! 22
Я возвращаюсь в Палермо 20 (т. 2)

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия [1]

Братья («Мы рядом за школьною партой сидели...»). — Учит. газ., 1940, 23 февр.

Из цикла «По войне»: «Качается рожь несжатая...»; «Контур леса выступает резче...»; «Только раз видала рукопашный...»; Зинка. — Знамя, 1945, № 8, с. 110—111.

Из цикла «По войне»: «Я ушла из детства в грязную теплушку...»; «Трубы. Пепел еще горячий...»; Москвичу («Кто-то бредит. Кто-то злобно стонет...»); «Ждала тебя. И верила. И знала...»; Будни («Через щель маскировки утро...»). — Знамя, 1946, № 2/3, с. 121—122.

Дочери («Русский вечер. Дымчатые дали...»); **«Много лет об одном думать, много лет не смогу забыть...».** — Огонек, 1947, № 15, с. 19.

Памяти однополчан («После тревоги, ночью, крепок тяжелый сон...»). — Сов. студенчество, 1947, № 4, с. 15.

Стихи: В школе («Тот же двор, та же дверь, те же стены...»); «Ко мне в окоп сквозь минные разрывы...»; «Не знаю, где я нежности училась...»; «Я — горожанка. Я росла, не зная...»; Памяти однополчан («После тревоги, ночью, крепок тяжелый сон...»). — Знамя, 1947, № 5, с. 114—115.

«В жизни есть грозовые дороги...»; Другу призывнику («Мы рядом за школьною партой сидели...»); **«Я ушла из детства в грязную теплушку...»; «Качается рожь несжатая...»; Дочери** («Русский вечер. Дымчатые дали...»). — В кн.: Молодая Москва. М., 1947, с. 42—44.

«Я — горожанка. Я росла, не зная...»; Памяти однополчан («Пос-

[1] Ю. Друниной принадлежат также переводы из следующих авторов: Векхожин Х. (каз. яз.); Гуттари Т. (карел. яз.); Джалиль М. (тат. яз.); Дмитерко Л. (укр. яз.); Иоаннину-Белоянис Э. (греч. яз.); Матев П. (болг. яз.); Омарова А. (туркм. яз.); Павлычко Д. (укр. яз.); Пальчинскайте В. (лит. яз.); Парун В. (сербохорв. яз.); Руденко М. (укр. яз.); Рудокас В. (лит. яз.).

ле тревоги, ночью, крепок тяжелый сон...»; Дочери («Русские продымленные дали...»). — В кн.: Альманах молодых писателей: Материалы к Всесоюз. совещ. М., 1947, с. 195—197.

В школе («Тот же двор, та же дверь, те же стены...»); «Я — горожанка. Я росла, не зная...». — Мол. гвардия, 1948, [кн. 1], с. 128.

Сегодня (Летний вечер пропах известкой...»). — В кн.: Родному Комсомолу. М., 1949, с. 8.

У нас в селе («Февральский день. Заснеженные хаты...»). — Комс. правда, 1950, 22 февр.

Сеульцам («Тихо-тихо. Все давно уснули...»). — Лит. газ., 1950, 4 нояб.

Американской матери («Бредут нахмуренные почтальоны...»). — Смена, 1951, № 5, с. 16.

«Я немного романтик — я упрямо мечтала...». — Мол. гвардия, 1951, кн. 4, с. 97.

Верность («Вы останетесь в памяти — эти спокойные сосны...»); На трудных дорогах... («С чего бы, не знаю, но чаще и чаще...»). — Лит. газ., 1953, 11 июля.

В дороге («Нет, русской песне на подмостках тесно...»); В степи («Слегка коснуться стремени и быстро...»). — Мол. гвардия, 1953, № 7, с. 239—240.

Навстречу далям: Эстафета («Я люблю, выходя на старт...»); Альпинисту («Ты ползи по отвесным дорогам...»); Отцвели маслины в Коктебеле (...); Полещанка («Да, в лице ее красок мало...»); «Ни я, ни ты не любим громких слов...»; Гроза («Словно небо надо мной и над тобою раскололось...»); Осень («Заброшен в угол волейбольный мяч...»); «Все замело дремучими снегами...»; Молодость («Мне казалось, что тридцать лет...»). — Огонек, 1954, № 37, с. 15.

Стихи о матери («Волосы, зачесанные гладко...»). — Огонек, 1955, № 10, с. 8.

«Ветеран, посмотри на снимок...». — Лит. газ., 1955, 7 мая, фот.

Разговор с сердцем («Осыпая лепестками крыши...»). — Известия, 1955, 1 июня.

Комсомольский билет («Сегодня в райкоме сказали мне: „Просим...“»). — Юность, 1955, № 6, с. 44, портр.

Старый дот («Парень с девушкой к доту приходит под вечер...»). — Лит. газ., 1955, 23 июля.

Стихи о зиме: «Порхает снег... Ну что ж, зима...»; «Ломкий иней на хвойных лапах...». — Пионер. правда, 1955, 29 нояб.

Если мне грустно... («Если мне грустно, если...»). — Комс. правда, 1956, 20 янв.

Пережитое: Два вечера («Мы стояли у Москвы-реки...»); В почерневшей степи Приднепровья... (...); Утро («В двух шагах от дачного перрона...»). — Огонек, 1956, № 4, с. 29.

Шинель («Я, признаться, сберечь не сумела шинели...»); Забыть нельзя («Если ты меня обидеть можешь...») / Рис. Б. Игнатьева. — Работница, 1956, № 2, с. 19.

Старый дот («Он стоит над заливом, разрушенный, хмурый...»); Два вечера («Мы стояли у Москвы-реки...»); «Я, признаться, сберечь не сумела шинели...». — В кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 76—78.

Звездный путь («Сказки детства... Многие забыты...»). — Лит. газ., 1957, 17 окт.

Наше поколение («Пусть Зимний мы не штурмовали...»). — Труд, 1957, 6 нояб.

«Если ты меня обидеть можешь...». — В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 63.

«Мне счастье казалось далекой дорогой...»; «В каком-нибудь неведомом году...». — В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 37.

Земляку («Мне один земляк в сорок пятом...»). — Комс. правда, 1958, 21 февр.

С днем рождения, Армия! («С днем рождения, Армия — юность моя!..»). — Лит. газ., 1958, 22 февр.

Мое поколение («Мы не очень способны на „ахи“ да „охи“...»). — Октябрь, 1958, № 2, с. 129.

Памятное лето («Ах, детство! Мне, как водится, хотелось...»). — Дружба народов, 1958, № 6, с. 125.

Я люблю это время... («Я люблю это время, когда с рюкзаками...»). — Лит. и жизнь, 1958, 29 окт.

Землячка («Сказки детства... Многие забыты...»); «Мне счастье казалось далекой дорогой...». — В кн.: Стихи 1957 года. М., 1958, с. 26—27.

Ливень («Веселится щедрый ливень лета...»). — В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 37.

Лирика: У приемника («В тесной коробке этой...»); «Я из себя несчастную не строю...»; Тебе («Ты рядом, и все прекрасно...»); Теберда («Вспоминаю знойные долины, вспоминаю вечные снега...»); «Я не привыкла, чтоб меня жалели...»; Ржа («Я любила твой смех, твой голос...»). — Работница, 1959, № 2, с. 29, ил., портр.

Мое поколение («Ты помнишь? — в красное небо взлетали черные взрывы...»). — Лит. газ., 1959, 7 марта.

«Жизнь моя не катилась величавой рекою...». — Лит. газ., 1959, 24 окт.

В бухте («Чаек крикливых стая, хмурый морской простор...»). — Правда, 1959, 25 окт.

Стихи о нашей юности («Сорваны двери с петель...»). — Правда, 1959, 6 нояб.

Современники («Мы — современники ракетных...»). — Лит. газ., 1959, 5 дек.

Два стихотворения: «Ах, дорога, дорога — вот она...»; «Я раздвинула шторы...». — Новый мир, 1959, № 12, с. 84.

Мы зажигали звезды (...); «Я помню, поднялся в атаку взвод, качнулась земля родная...»; Наказ дочери («Без ошибок не прожить на свете...»); «Паренек уходил на войну...»; Зов земли («Очень трудно в городе в июле...»); «В коридор поседевших сосен...»; «Так бывало со мною исстари...». — Мол. гвардия, 1960, № 2, с. 38—40.

Хочется верить...: На кухне («В соседнем кинотеатре...»); В закусочной («Накрахмаленной скатерти шепот кичливый...»); Очень хочется верить... («На углу, под часами, надрывается ветер...»); «Незаметно взрослеют дети...»; «Женам — ждать. Что ж, им привычно это...». — Октябрь, 1960, № 2, с. 63—65.

Новый город («Город начинается с палаток...»). — Комс. правда, 1960, 24 апр., воскрес. прил., с. 2.

Перед картою Чили (...). — Лит. газ., 1960, 4 июля.

В другие миры («Он вернулся, посланец Отчизны Советов...»). — Правда, 1960, 22 авг.; Ленинские искры, 1960, 24 авг.

Здравствуй, гордая Куба! («Посторонитесь, смокинги! Посторонитесь, фраки!..»). — Правда, 1960, 2 окт.; Моск. литератор, 1960, 8 окт.

Стихи о любви («Город начинается с палаток...»). — Коммунист Таджикистана, 1960, 23 окт.

Перед парадом... («Солдаты замерли...»). — Правда, 1960, 8 нояб.

Мы с тобою, Конго! («Конголезской свободе мятежники руки скрутили...»). — Лит. газ., 1960, 8 дек.

«Да, многое в сердцах у нас умрет...»; На балу («В шуршащих платьицах коротких...»). — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 40.

Тянутся люди к сказке... (...). — Лит. газ., 1961, 7 марта.

Родина или смерть! («Пальчики в маникюре гладят щеку нагана...»). — Лит. газ., 1961, 20 апр.

Пепел Орадура («Снова землю прекрасной Франции...»). — Юность, 1961, № 4, с. 6.

Патриа о муэртэ! («Намертво к пулемету руки мои прикипели...»); По улице Горького... («По улице Горького — что за походка!..»); Эхо («Всеми пулями, всеми ветрами отпеты...»). — Юность, 1961, № 5, с. 45, портр.

Поклонись им по-русски... («С ветхой крыши заброшенного сарая...»). — Лит. и жизнь, 1961, 21 июня.

Ровесник мой, припомни-ка... («Тем из нас, кому уже за тридцать...»). — Лит. газ., 1961, 22 июня.

Костры еретиков («Его пытали: „Бруно, отрекись!“...»). — Лит. газ., 1961, 18 июля.

Здравствуй, гордая Куба! («Посторонитесь, смокинги! Посторонитесь, фраки!..»). — В кн.: Песни гнева. М., 1961, с. 21—22.

«Пусть много дружб хороших в жизни было...». — В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 72.

Тревога! («Она сидит перед домом...»). — Моск. литератор, 1962, 8 февр.

Через улицу («Улочкой узкой, длинной вскарабкавшись на косогор...»). — Лит. газ., 1962, 8 марта.

В канун войны («Брест в сорок первом. Ночь в разгаре лета...»); Парижанки («Все брожу, все глазами трогаю...»); Тревога! («Она сидит перед домом...»). — Юность, 1962, № 3, с. 28, портр.

Прометеев огонь («Приказав, чтоб за служенье людям...»). — Лит. газ., 1962, 21 апр.

Ломают сарай («В старинном московском дворике порхает перинный

ле тревоги, ночью, крепок тяжелый сон...»; Дочери («Русские продымленные дали...»). — В кн.: Альманах молодых писателей: Материалы к Всесоюз. совещ. М., 1947, с. 195—197.

В школе («Тот же двор, та же дверь, те же стены...»); «Я — горожанка. Я росла, не зная...». — Мол. гвардия, 1948, [кн. 1], с. 128.

Сегодня («Летний вечер пропах известкой...»). — В кн.: Родному Комсомолу. М., 1949, с. 8.

У нас в селе («Февральский день. Заснеженные хаты...»). — Комс. правда, 1950, 22 февр.

Сеульцам («Тихо-тихо. Все давно уснули...»). — Лит. газ., 1950, 4 нояб.

Американской матери («Бредут нахмуренные почтальоны...»). — Смена, 1951, № 5, с. 16.

«Я немного романтик — я упрямо мечтала...». — Мол. гвардия, 1951, кн. 4, с. 97.

Верность («Вы останетесь в памяти — эти спокойные сосны...»); На трудных дорогах... («С чего бы, не знаю, но чаще и чаще...»). — Лит. газ., 1953, 11 июля.

В дороге («Нет, русской песне на подмостках тесно...»); В степи («Слегка коснуться стремени и быстро...»). — Мол. гвардия, 1953, № 7, с. 239—240.

Навстречу далям: Эстафета («Я люблю, выходя на старт...»); Альпинисту («Ты полз по отвесным дорогам...»); Отцвели маслины в Коктебеле (...); Полещанка («Да, в лице ее красок мало...»); «Ни я, ни ты не любим громких слов...»; Гроза («Словно небо надо мной и над тобою раскололось...»); Осень («Заброшен в угол волейбольный мяч...»); «Все замело дремучими снегами...»; Молодость («Мне казалось, что тридцать лет...»). — Огонек, 1954, № 37, с. 15.

Стихи о матери («Волосы, зачесанные гладко...»). — Огонек, 1955, № 10, с. 8.

«Ветеран, посмотри на снимок...». — Лит. газ., 1955, 7 мая, фот.

Разговор с сердцем («Осыпая лепестками крыши...»). — Известия, 1955, 1 июня.

Комсомольский билет («Сегодня в райкоме сказали мне: „Просим...“»). — Юность, 1955, № 6, с. 44, портр.

Старый дот («Парень с девушкой к доту приходит под вечер...»). — Лит. газ., 1955, 23 июля.

Стихи о зиме: «Порхает снег... Ну что ж, зима...»; «Ломкий иней на хвойных лапах...». — Пионер. правда, 1955, 29 нояб.

Если мне грустно... («Если мне грустно, если...»). — Комс. правда, 1956, 20 янв.

Пережитое: Два вечера («Мы стояли у Москвы-реки...»); В почерневшей степи Приднепровья... (...); Утро («В двух шагах от дачного перрона...»). — Огонек, 1956, № 4, с. 29.

Шинель («Я, признаться, сберечь не сумела шинели...»); Забыть нельзя («Если ты меня обидеть можешь...») / Рис. Б. Игнатьева. — Работница, 1956, № 2, с. 19.

Старый дот («Он стоит над заливом, разрушенный, хмурый...»); Два вечера («Мы стояли у Москвы-реки...»); «Я, признаться, сберечь не сумела шинели...». — В кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 76—78.

Звездный путь («Сказки детства... Многие забыты...»). — Лит. газ., 1957, 17 окт.

Наше поколение («Пусть Зимний мы не штурмовали...»). — Труд, 1957, 6 нояб.

«Если ты меня обидеть можешь...». — В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 63.

«Мне счастье казалось далекой дорогой...»; «В каком-нибудь неведомом году...». — В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 37.

Земляку («Мне один земляк в сорок пятом...»). — Комс. правда, 1958, 21 февр.

С днем рождения, Армия! («С днем рождения, Армия — юность моя!..»). — Лит. газ., 1958, 22 февр.

Мое поколение («Мы не очень способны на „ахи“ да „охи“...»). — Октябрь, 1958, № 2, с. 129.

Памятное лето («Ах, детство! Мне, как водится, хотелось...»). — Дружба народов, 1958, № 6, с. 125.

Я люблю это время... («Я люблю это время, когда с рюкзаками...»). — Лит. и жизнь, 1958, 29 окт.

Землячка («Сказки детства... Многие забыты...»); «Мне счастье казалось далекой дорогой...». — В кн.: Стихи 1957 года. М., 1958, с. 26—27.

Ливень («Веселится щедрый ливень лета...»). — В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 37.

Лирика: У приемника («В тесной коробке этой...»); «Я из себя несчастную не строю...»; Тебе («Ты рядом, и все прекрасно...»); Теберда («Вспоминаю знойные долины, вспоминаю вечные снега...»); «Я не привыкла, чтоб меня жалели...»; Ржа («Я любила твой смех, твой голос...»). — Работница, 1959, № 2, с. 29, ил., портр.

Мое поколение («Ты помнишь? — в красное небо взлетали черные взрывы...»). — Лит. газ., 1959, 7 марта.

«Жизнь моя не катилась величавой рекою...». — Лит. газ., 1959, 24 окт.

В бухте («Чаек крикливых стая, хмурый морской простор...»). — Правда, 1959, 25 окт.

Стихи о нашей юности («Сорваны двери с петель...»). — Правда, 1959, 6 нояб.

Современники («Мы — современники ракетных...»). — Лит. газ., 1959, 5 дек.

Два стихотворения: «Ах, дорога, дорога — вот она...»; «Я раздвинула шторы...». — Новый мир, 1959, № 12, с. 84.

Мы зажигали звезды (...); «Я помню, поднялся в атаку взвод, качнулась земля родная...»; Наказ дочери («Без ошибок не прожить на свете...»); «Паренек уходил на войну...»; Зов земли («Очень трудно в городе в июле...»); «В коридор поседевших сосен...»; «Так бывало со мною исстари...». — Мол. гвардия, 1960, № 2, с. 38—40.

Хочется верить...: На кухне («В соседнем кинотеатре...»); В закусочной («Накрахмаленной скатерти шепот кичливый...»); Очень хочется верить... («На углу, под часами, надрывается ветер...»); «Незаметно взрослеют дети...»; «Женам — ждать. Что ж, им привычно это...». — Октябрь, 1960, № 2, с. 63—65.

Новый город («Город начинается с палаток...»). — Комс. правда, 1960, 24 апр., воскрес. прил., с. 2.

Перед картою Чили (...). — Лит. газ., 1960, 4 июля.

В другие миры («Он вернулся, посланец Отчизны Советов...»). — Правда, 1960, 22 авг.; Ленинские искры, 1960, 24 авг.

Здравствуй, гордая Куба! («Посторонитесь, смокинги! Посторонитесь, фраки!..»). — Правда, 1960, 2 окт.; Моск. литератор, 1960, 8 окт.

Стихи о любви («Город начинается с палаток...»). — Коммунист Таджикистана, 1960, 23 окт.

Перед парадом... («Солдаты замерли...»). — Правда, 1960, 8 нояб.

Мы с тобою, Конго! («Конголезской свободе мятежники руки скрутили...»). — Лит. газ., 1960, 8 дек.

«Да, многое в сердцах у нас умрет...»; На балу («В шуршащих платьицах коротких...»). — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 40.

Тянутся люди к сказке... (...). — Лит. газ., 1961, 7 марта.

Родина или смерть! («Пальчики в маникюре гладят щеку нагана...»). — Лит. газ., 1961, 20 апр.

Пепел Орадура («Снова землю прекрасной Франции...»). — Юность, 1961, № 4, с. 6.

Патриа о муэртэ! («Намертво к пулемету руки мои прикипели...»); По улице Горького... («По улице Горького — что за походка!..»); Эхо («Всеми пулями, всеми ветрами отпеты...»). — Юность, 1961, № 5, с. 45, портр.

Поклонись им по-русски... («С ветхой крыши заброшенного сарая...»). — Лит. и жизнь, 1961, 21 июня.

Ровесник мой, припомни-ка... («Тем из нас, кому уже за тридцать...»). — Лит. газ., 1961, 22 июня.

Костры еретиков («Его пытали: „Бруно, отрекись!“...»). — Лит. газ., 1961, 18 июля.

Здравствуй, гордая Куба! («Посторонитесь, смокинги! Посторонитесь, фраки!..»). — В кн.: Песни гнева. М., 1961, с. 21—22.

«Пусть много дружб хороших в жизни было...». — В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 72.

Тревога! («Она сидит перед домом...»). — Моск. литератор, 1962, 8 февр.

Через улицу («Улочкой узкой, длинной вскарабкавшись на косогор...»). — Лит. газ., 1962, 8 марта.

В канун войны («Брест в сорок первом. Ночь в разгаре лета...»); Парижанки («Все брожу, все глазами трогаю...»); Тревога! («Она сидит перед домом...»). — Юность, 1962, № 3, с. 28, портр.

Прометеев огонь («Приказав, чтоб за служенье людям...»). — Лит. газ., 1962, 21 апр.

Ломают сарай («В старинном московском дворике порхает перинный

пух...»); Ровесницам («В семнадцать совсем уже были мы взрослые...»); Кто говорит, что умер Дон-Кихот? (...). — Лит. газ., 1962, 21 авг.

Комбат («Когда, забыв присягу, повернули...»). — Моск. литератор, 1962, 13 дек.

О Россия... («Залп в тюремной ночи...»); Молодая жена («Он живет — как в юности — в комнатке одной...»); Законный супруг («Соседка Лида — кандидат наук...»). — В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 82.

Поклонись им по-русски... («С ветхой крыши заброшенного сарая...»). — В кн.: Год нашей жизни. М., 1962, кн. 1, с. 149.

Про незаменимых («Твердили нам: „Незаменимых нету!"...»); Мещанка («Откуда в толстухе куриной...»); Мне жаль того человека (...); Смертный бой «героям» подворотен! («Старый друг, прощаемся с тобою...»); В музее («Холодно и блестяще в залах пустых музея...»); Комбат («Когда, забыв присягу, повернули...»). — Нева, 1963, № 1, с. 98—99.

Сверстницам («Где ж вы, одноклассницы-девчонки?..») / Рис. И. Филиппова. — Лит. Россия, 1963, 8 марта, с. 11.

Сестра («Пусть в скафандре ты, а не в ушанке...»). — Лит. газ., 1963, 20 июня.

«Хорошеет московское скромное лето...». — Лит. Россия, 1963, 21 июня, с. 23, портр.

За океаном, в штате Алабама (...). — Правда, 1963, 21 окт.

«От межзвездных дорог до ковровой дорожки...» / Предисл. и фото А. Лесса. — Смена, 1963, № 22, с. 9, портр.

Осторожно! Дети! («Легковые идут лавиной...»); Мой друг («Вот он бредет, совсем больной, неловкий...»); «Курит сутки подряд и молчит человек...»; Хамелеон («Ихтиозавры вымерли, гады забились в глушь...»); «А я для вас неуязвима...»; Предательство («В каком это было классе?..»). — Юность, 1963, № 12, с. 25—26, портр.

Брошенной («Жизнь бывает жестока, как любая война...»). — В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 65.

Новые стихи: Бессонница («Уже выходит солнце из тумана...»); В баре («— Ты еще хороша и юна...»); Надежда Дурова и Зизи; Воркута («Он слезу с ресниц смахнул неловко...»). — Лит. Россия, 1964, 21 февр., с. 14, портр.

Мне близки армейские законы... (...). — Лит. газ., 1964, 22 февр.

Парад в сорок первом («Наверное, товарищи, не зря...»); «Актрису чествует столица...»; «Как объяснить слепому...». — Москва, 1964, № 2, с. 3.

«Сколько шика в нарядных ножках!..». — Юность, 1964, № 2, с. 4, портр.

«Как объяснить слепому...». — Моск. комсомолец, 1964, 8 марта.

«Мамаша» («Вас частенько уже величают „мамашей"...»); «В шинельке, перешитой по фигуре...» (...). — Лит. газ., 1964, 9 мая.

Бабы («Мне претит пресловутая „женская слабость"...») / Рис. И. Жданова. — Простор, 1964, № 10, с. 37.

Девочки и поэты («Красотки серийного производства, современного образца...»). — В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 23.

Новые стихи: Пещера спит («Спит племя, тесно сгрудившись в пещере...»); Обыкновенная история («К полуночи муж наконец пришел...»). — Лит. Россия, 1965, 8 марта, с. 23, портр.

Орлы («Два сильные, два хрупкие крыла...»); На эстраде («Аудитория требует юмора...»). — Лит. газ., 1965, 8 марта.

Человек («Был день как день — совсем обыкновенный...»). — Лит. Россия, 1965, 19 марта, с. 1; Отчизна, 1965, № 3, с. 2—3.

Искра («Как говорится, небу было жарко...»); Мотоциклисты («Эти пыльные боги двадцати-восемнадцати лет...»); Ах, экзотика тропиков... («На атолле Бикини вас мистический ужас объемлет...»); «Еще держусь, хоть мне не двадцать лет...»; Дети в зале («После правильных, но скучноватых речей...»); Первый летчик («За ним бежали, угрожали, ржали...»); «Звезда манежа» («Наездника внимательные руки...»). — Юность, 1965, № 3, с. 4—5, портр.

Разговор с сыном фронтовика («Надевает Девятого мая сосед...»). — Лит. газ., 1965, 9 мая.

«Ах, недолго у матушки ты прожила...». — Кругозор, 1965, № 5, с. [4].

Страна Юность («Дайте, что ли, машину Уэллса...»); Дорогами великой победы («До сих пор, едва глаза закрою...»). — Юность, 1965, № 5, с. 6, портр., с. 49, фот.

Идет в шинели молодость моя («Не знаю, где я нежности училась...»). — Комс. правда, 1965, 27 июня.

Наши «Зимние» («Мелькают года — как торопится наше столетье...»). — Веч. Ленинград, 1965, 18 авг.; Веч. Москва, 1965, 13 нояб.

Памяти Вероники Тушновой («Прозрачных пальцев нервное сплетенье...»); «Когда, казалось, все пропало...». — Лит. газ., 1965, 16 нояб.

Гимн дворняжкам («Шумит многоликий Лондон...»); До рассвета студенты плясали... («Я на стройке, под Братском, порою смотрела часами...»). — Комс. правда, 1965, 25 нояб.

Ополченец («Редели, гибли русские полки...»). — Лит. Россия, 1965, 17 дек., с. 8.

Наши «Зимние» («Мелькают года, как торопится наше столетье...»); Гетеры («Пока законные кудахчут куры...»); «В постели, в самолете иль в бою...». — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 18.

Позывные войны («Не вернулись с полей той священной войны...»); «Особый есть у нас народ...». — Комс. правда, 1966, 22 июня.

Ташкенту («Когда взлетали к небу города...»). — Правда, 1966, 8 июля; Правда Востока, 1966, 10 июля; в кн.: Драма и подвиг Ташкента. Ташкент, 1966, с. 111—114.

Письмо к миссис Энн Смит («Не обращаюсь к знаменитым людям...»). — Лит. газ., 1966, 26 июля.

Футбол («Не скрывают здесь счастья и гнева...»). — Правда, 1966, 15 авг.

«Взять бы мне да и с места снять-ся...»; «Почему мне не пишется о любви?..»; В годовщину Хиросимы... («Нынче траур, земля в печали...»). — Лит. газ., 1966, 8 сент.

Качается рожь несжатая (...). — Известия, 1966, 16 нояб., моск. веч. вып., 17 нояб.

Неизвестный солдат («Пролетели дни, как полустанки...»). — Лит. газ., 1966, 5 дек.

Ты вернешься («Машенька, связистка умирала...»). — Известия, 1966, 16 дек.

«...И если захочу я щегольнуть...»; «Мысль странная мне в голову запала...»; Успех («Эскадры яхт, колонны лимузинов...»). — Юность, 1966, № 12, с. 4, портр.

Дочери («Без ошибок не прожить на свете...»). — В кн.: Когда тебе восемнадцать... Воронеж, 1966, с. 36.

Зинка; Ровесницам («В семнадцать совсем уже были мы взрослые...»); Сапожки («Сколько шику в нарядных ножках...»); Девчонка что надо! («По улице Горького — что за походка!..»). — В кн.: Поэты России у нас в гостях. Алма-Ата, 1966, с. 89—95.

На кургане («Пахнет летом, пахнет мятой...») / Музыка А. Петрова. — В кн.: Детям орлиного племени... М., 1966, с. 17.

То ли вьюга («То ли вьюга проходит бором...») / Музыка В. Цветкова. — Смена, 1967, 15 янв., нот.

Левофланговый («На плацу он был левофланговым...»); Автоматы («Мне нравилось раньше...»); Когда-нибудь... («Коль хватит сил, то на ночлег последний...»); «Как гром зимою, словно летом снег...»; «Примеряет девушка фату...»; Фашисты («Не модерняг убогие потуги...»); Зависть («В душе был щенок — бродяжка...»); «С собою душой не криви...»; У телевизора («За гробом Кеннеди, качаясь, плыло...»). — Лит. Россия, 1967, 20 янв., с. 6, портр.

«Тот осколок, ржавый и щербатый...» / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1967, 21 июня, с. 3.

Футбол («Не скрывают здесь счастья и гнева...»); «Над твоей Прибалтикой туманы...» / [Предисл. авт.]. — Сов. Латвия, 1967, 18 июля, портр.

Неизвестный солдат («Пролетели дни, как полустанки...»). — Сов. Латвия, 1967, 20 авг.

«А годы, как взводы, идут в наступленье...»; «Я в далеких краях побывала...»; «Били молнии. Тучи вились...». — Лит. газ., 1967, 11 окт., с. 6.

«Когда проходят с песней батальоны...». — Моск. правда, 1968, 14 февр.; Моск. комсомолец, 1968, 22 июня.

«Особый есть у нас народ...». — Учит. газ., 1968, 22 февр.

«Когда проходят с песней батальоны...»; «Я опять о своем, невеселом...»; «Над Россией шумели крыла похоронок...»; «Я люблю тебя злого, в азарте работы...». — Юность, 1968, № 2, с. 12, портр.

Из сицилийской тетради: 1. «Терромото» — землетрясение («Я это слово грозное вчера...»); 2. «Русия» — Россия («Опять приснилось мне Кастельветрано...»); «Человека унижает жалость»... (...); Минуты («Эко дело! — всего на минуту...»). — Лит. газ., 1968, 6 марта, с. 6, портр.

Зов родной земли: Идут по войне девчата... («Качается рожь несжатая...»); Леса спокойны («В коридор корабельных сосен...»); Морячок («Морячок идет по городу...»); Ты — рядом («Ты рядом — и все прекрасно...»); Скрипачка («Скрипачка вышла на эстраду...»); Запах травы («Очень трудно в городе в июле...») / [Крат. предисл. ред.]. — Сел. жизнь, 1968, 19 апр., портр.

В праздник («В самый грустный и радостный праздник в году...»); «Полжизни мы теряем из-за спешки...». — Новый мир, 1968, № 11, с. 96—97.

У меня ты, Россия, как сердце, одна...: «О, Россия, хлебнувшая горя страна...»; В дороге («Нет, русской песне на подмостках тесно...»); «Веет чем-то родным и древним...»; «Я ушла из детства в грязную теплушку...»; «Не могла найти...»; «Я в далеких краях побыла...»; Сапожки («Сколько шику в нарядных ножках...») / [Крат. предисл. ред.]. — Отчизна, 1968, № 11, с. 8—9, портр.

«Когда проходят с песней батальоны...»; Званый обед («Над Россией шумели крыла похоронок...»). — В кн.: Подвиг. М., 1968, вып. 1, с. 2.

Дублеры («Последние шутки, объятья...»); Ярославны («Каленые стрелы косили...»). — Лит. газ., 1969, 22 янв., с. 2.

«Мне уже в начале жизни повезло...»; Из сицилийской тетради («Что же это за наваждение!..»); «И с каждым годом все дальше, дальше...»; «В моей крови — кровинки первых русских...». — Юность, 1969, № 2, с. 4; портр.

«Когда над межзвездной бездной...». — Лит. газ., 1969, 5 марта, с. 1.

«Над ними ветра исступленные пляшут...». — Смена, 1969, № 5, с. 1.

Нашим подругам («Неодинаков он — цвет наших глаз...»). — Сов. женщина, 1969, № 5, с. 12, портр.

В доме Зырянова («Я навек поняла отныне...»). — Лит. газ., 1969, 13 авг., с. 1.

В доме, где жил Ленин («А такое и вправду было...») / Рис. В. Карасева. — Смена, 1969, № 20, с. 11.

О, хмель сорок пятого года! (...); Доброта («Стираются лица и даты...»). — В кн.: День поэзии. М., 1969, с. 51.

В сорок пятом («Шли девчонки домой...»); Правила игры («Помнишь нашу детскую игру?..»); «Не встречайтесь с первою любовью...»; «Бывает жизнь забавною вначале...»; От имени павших: (На вечере памяти поэтов, погибших на фронте) («Сегодня на трибуне мы — поэты...»). — Юность, 1970, № 5, с. 2—3, портр.

В двух измерениях: «Был строг безусый батальонный...»; «Зима, зима нагрянет скоро...»; «Есть праздники, что навсегда с тобой...»; «Все грущу о шинели...»; Попугай («Подмосковное лето ослепляло сияющей синью...»); «Со слезами девочкам военным...»; «Жизнь, скажи, разве я виновата...» / Рис. Л. Ламма. — Неделя, 1970, 16—22 нояб., с. 5.

От имени павших: (На вечере памяти поэтов, погибших на войне) («Сегодня на трибуне мы — поэты...»); «Я люблю тебя злого, в азарте работы...». — Кн. обозрение, 1970, 18 дек., с. 10.

Из лирического дневника: В тундре («Ни кустика, ни селенья, снега, лишь одни снега...»); Старый Крым («Куры, яблони, белые хаты...»); В кафе («Колониальный запах кофе...»). — Лит. Россия, 1970, 25 дек., с. 20, портр.

«Ты знал меня дерзкой, упрямой, веселой...». — В кн.: Поэзия России присягает: Поэты России Ленину. М., 1970, с. 145.

Я родом не из детства («Я родом не из детства — из войны...»); «Нет, это не заслуга, а удача...»; «В День Победы поднимаем чарки...»; «Колесам сердца лихорадочно вторят...». — В кн.: День поэзии. М., 1970, с. 73—74.

Мой отец («Нет, мой отец погиб не на войне...»); В сорок первом («Мы лежали и смерти ждали...»); В Западном Берлине («Он строен, хотя седоват...»). — Лит. газ., 1971, 1 янв., с. 6.

«Все грущу о шинели...»; «Не встречайтесь с первою любовью...»; «Колесам сердца лихорадочно вторят...»; «Полжизни мы теряем из-за спешки...». — Работница, 1971, № 1, с. 27, ил.

Мушкетеры («К ним сердца прикованы и взоры...»); «Я принесла домой с фронтов России...»; Из крымской тетради («Мне на пляже сияющем стало тоскливо...»); Тост («Бывает в людях качество одно...»); Работа («Да, в итоге, по высшему счету...»); Старая песня («Осветилось лицо, безразличное мне...»). — Юность, 1971, № 5, с. 60, портр.

Океан, зовущийся любовью: «Мне дома сейчас не сидится...»; «Ко всему привыкают люди...»; «Только грусть. Даже ревности нету...»; «Чем тяжелей — тем легче: если плохо...»; «Опять лежишь в ночи, глаза открыв...»; «Все зачеркнем, и все начнем сначала...». — Неделя, 1971, 7—13 июня, с. 19.

Вдова пограничника («Не плакала, не голосила...»). — Пограничник, 1971, № 16, с. 64, портр.

Весна зимой («Капели, капели звенят в январе...»); «Не бывает любви несчастливой...»; «Пусть больно, пусть очень больно...»; «Закрутила меня, завертела. Москва...». — Смена, 1971, № 24, с. 1.

«...И опять мы поднимаем чарки...»; «„Мальчики" — жантильное словечко...»; Песня узников фашистской тюрьмы («...А небо над городом сине...»); Секунд и веков кружение (...); Ялта Чехова («Брожу по набережной снова...»); «Ох, эти женские палаты!..»; «Колесам сердца лихорадочно вторят...»; «Помоги, пожалуйста, влюбиться...». — Поэзия: Альманах, 1971, вып. 4, с. 143—146, портр.

Вновь — тревога: «В слепом неистовстве металла...»; Предгорье («Я люблю все больней и больнее...»); «Есть скромность паче гордости — я знаю...»; «Днем еще командую собою...». — Москва, 1972, № 2, с. 146—147.

Друня («Это было в Руси былинной...»); Десант («Хочу, чтоб как можно спокойней и суше...»); Бинты («Глаза бойца слезами налиты...»); «Как уменьшили мир самолеты...»; Из фронтового дневника («Четверть роты уже скосило...»). — Юность, 1972, № 2, с. 8—9, портр.

«Не суди меня слишком строго...»; «Подснежники на склонах южных..»; Приморский романс («Снег на пальмах. Пирсы побелели...»); «Прощай, командир. Уходи из вагона...». — Лит. газ. 1972, 8 марта, с. 6.

Из фронтового дневника: «Дотянул, хоть его подбили...»; «Если плохо — думается ночью, почему не двинуть на Памир?..»; «А время, календарь листая...»; «Были слезы в первую атаку...»; «Воздух влажен и жарок...». — Неделя, 1972, 2—8 окт., с. 7.

Новые стихи: Пластинка («И тембр, и интонацию храня...»); Городской романс («Отчего взгрустнулось, в самом деле?..»); В эвакуации («Патефон сменяла на пимы...»); Эстафета («Где торфяники зноем пышут...»). — Комс. правда, 1972, 29 дек.

Мой отец («Нет, мой отец погиб не на войне...»); В тундре («Ни кустика, ни селенья, снега, лишь одни снега...»). — В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 121—125.

Слалом («Искры солнца и снега...»); «И когда я изверилась, сникла, устала...». — В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 72.

Эстафета: «Мне уже в начале жизни повезло...»; Зинка; «Кто-то бредит. Кто-то злобно стонет...»; «Я, признаться, сберечь не сумела шинели...»; Друня («Это было в Руси былинной...»); «Когда проходят с песней батальоны...»; Эстафета («Где торфяники зноем пышут...»). — Сов. воин, 1973, № 4, с. 4—5, портр.

«Я скоро уеду в город...». — Моск. комсомолец, 1973, 25 марта.

Памяти Клары Давидюк: Начало («Застенчивость. Тургеневские косы...»); Конец («Предсказывая близкую победу...»); Голос Клары («Никогда и никто разлучить нас...»); Эпилог («Уже смягчили боль десятилетья...»). — Юность, 1973, № 10, с. 21, портр.

Сверстникам («Мы вернулись. Зато другие...»); Памяти ветеранов («За утратою — утрата...»). — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 38.

Новые стихи: Окончился семьдесят третий... (...); А я сорок третий встречала... (...); Окопная звезда

(«И вот она — родного дома дверь...»); Болезнь («Рентген. Антибиотики. Микстуры...»); Кассир («Он много лет сидит в своей сберкассе...»); Была я рядовою на войне... («Уже давно предельно ясно мне...»). — Лит. газ., 1974, 9 янв., с. 6, портр.

Мое поколение («Ты помнишь? — в красное небо взлетали черные взрывы...»); Присяга («Я люблю тебя, Армия, юность моя!..»); Среди огня («Я не привыкла, чтоб меня жалели...»); Трудный полет («Я немного романтик — я упрямо мечтала...») / [Предисл. Э. Матузявичюса]. — Сов. Литва, 1974, 24 февр.

«Это правда, что лучшими годами...»; «На носилках, около сарая...»; «Это после он будет оплакан страной...»; «Нет, раненым ты учета, конечно же, не вела...»; На вечере памяти Семена Гудзенко («Мы не трусы. За жизнь...»); «Когда стояла у подножья...». — Лит. газ., 1974, 8 мая, с. 6.

Наше — нам («Пусть певичка смешна и жеманна...»); На пляже («Подтянутый, смуглый, в шрамах...»); «Я курила недолго, давно — на войне...»; В Планерском («Над горою Клементьева...»). — Лит. газ., 1974, 25 сент., с. 7.

«Я никого с войны не ожидала...»; «Я тобою горжусь, напрямик шагая...»; «И когда я бежать попыталась из плена...»; «Уверенней становится резец...»; «Объяснений мне не нужно...»; «Когда железо плавилось в огне...». — Октябрь, 1974, № 10, с. 153—154.

Из книги «Окопная звезда»: В Шушенском («И вижу я внутренним взором...»); «Сидели у костра. Гудели кедры...»; Наталья Пушкина («Ах, просто ли испить такую чашу?..»); Человек («Человек всемогущ, словно бог...»); Сверстникам («Все относительно на свете...»); «И снова спорт по трем программам...»; «Плесень трусости, ржа измены...»; «Не признаю охоты с вертолета...»; «Ах, в серенькую птаху...»; «Удар! Еще! И мне — нокаут»...; «Мы бы рады мечи на орала...»; «Мир до невозможности запутан...»; «И суетным, и мелковатым...». — Наш современник, 1974, № 11, с. 2—6, портр.

Баллада о звездах («Среди звезд заблудился ночной самолет...»). — В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 136.

«Я раздвинула шторы...». — Новый мир, 1975, № 1, с. 84—85.

«Вдохнуть свое в любимые черты»: В тридцатом веке («И поначалу было невдомек...»); «Ты — выдумка моя, мне ясно это...»; «Я тебе примерно по плечу...»; «Он. Она. Муж в далеком рейсе...»; «Молчу, перчатки теребя...»; Мужество («Солдаты! В скорбный час России...») / Рис. Г. Метченко. — Неделя, 1975, 3—9 марта, с. 5.

Закон войны суров...: Аджимушкайская тетрадь: 1. Мальчишки («Вначале, случалось, пели...»); 2. «Кипит наш разум возмущенный...» («Что разум? Здесь любой бессилен разум...»); 3. Флаг («...И когда остались единицы...»); 4. Эльтигенский десант («Задрав свои техасы до колен...»); Штурм Митридата («О горе Митридата слагали легенды и оды...»); «Хорошо молодое лицо...»; «Бывает так — почти смертельно ранит...»; «Во все века, всегда, везде и всюду...»; «Я музу бедную безбожно все время дергаю...». — Наш современник, 1975, № 3, с. 88—92, портр.

Стихи 44-го года: «Мы легли у разбитой ели...»; «С каждым днем становилось горше...»; «...Знаешь, Зинка, я против грусти...». — Крестьянка, 1975, № 4, с. 11.

Мир под оливами («Здесь в скалы вцепились оливы...»); Фотография («Я объективу улыбаюсь кротко...»); 9 мая («На полыни водку настояла...»). — Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 6, портр.

«За тридцать лет я сделала так мало...»; «А я вспоминаю снова...»; «Как все это случилось...»; «Была казарма на вокзал похожа...»; «Могла ли я, простая санитарка...»; «Ни от себя, ни от других не прячу...»; «Вновь от тебя нет писем...». — Юность, 1975, № 5, с. 9—10, портр.

Тридцать лет («Декретом времени, эпохи властью...»); Первый тост («Наш первый тост мы стоя молча пьем...»); Три процента («Вновь прошлого кинолента...»); Передний край («Из последних траншей сорок пятого года...»); Пароль («„Война!" — то слово, словно пропуск в душу...»); Мой комиссар («Не в войну, не в бою, не в землянке санвзвода...»). — Новый мир, 1975, № 5, с. 17—19.

«Я музу бедную безбожно все время дергаю...»; «Мы бы рады мечи на орала...» / [Предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1975, 13 июня, с. 8, ил.

«Двери настежь, сердце настежь...». — Моск. правда, 1975, 21 сент.; в кн.: День поэзии. М., 1975, с. 142.

«Декретом времени, эпохи властью...»; «Легка. По-цыгански гордо откинута голова...». — Работница, 1975, № 10, с. 7.

Наше — нам («Пусть певичка смешна и жеманна...»). — В кн.: Подарили планете Победу. Донецк, 1975, с. 342—344.

«Из последних траншей сорок пятого года...»; «И сердце пока не устало...». — Лит. газ., 1976, 14 янв., с. 3. (Говорят лауреаты Государственных премий РСФСР).

Елка («На Втором Белорусском еще продолжалось затишье...»); Встреча («Со своим батальонным повстречалась сестра...»); Прощание. — Лит. газ., 1976, 4 февр., с. 7.

Встреча («Со своим батальонным повстречалась сестра...»). — Сов. торговля, 1976, 24 февр.; Наука и религия, 1976, № 5, с. 6.

Принцесса («Лицо заострила усталость...»). — Октябрь, 1976, № 2, с. 91—92.

Сквозь испытанье: Баня («Я у памяти в плену...»); Провинция («Даже центр здесь выглядит словно пустыня...»); Дядя Вася («Сначала он чинился для порядку...»); Воспоминание о Даманском («Земля позабудет не скоро...»); «Падают спелые сливы...»; «Поэт забронзовел — смешно!..». — Наш современник, 1976, № 3, с. 140—142, портр.

Дети двенадцатого года: Тринадцатое июля («Зловещая серость рассвета...»); Сергей Муравьев-Апостол («Дитя двенадцатого года...»); Ялуторовск («Эвакуации тоскливый ад...»). — Юность, 1976, № 5, с. 23, портр.

В лесу («Там, где смолою пахнет горячо...»); «Пионер-большевик» («Этот холм невысок, этот холм невелик...»); Перед закатом («Пиджак накинул мне на плечи...»). — Лит. газ., 1976, 15 сент., с. 7.

Десантные ночи («Здесь в скалы вцепились оливы...»); Фотография («Я объективу улыбаюсь кротко...»). — Пограничник, 1976, № 9, с. 49.

«Когда проходят с песней батальоны...»; Мушкетеры («К ним сердца прикованы и взоры..»); «Я принесла домой с фронтов России...»; Старая песня («Осветилось лицо, безразличное мне...»); От имени павших («Сегодня на трибуне мы — поэты...»). — В кн.: Юность: Избр., 1955—1975. М., 1976, т. 1, с. 330—332.

«На полыни водку настояла...»; Мир под оливами («Здесь в скалы вцепились оливы...»). — В кн.: День поэзии. М., 1976, с. 53.

Принцесса («Лицо заострила усталость...»). — Лит. Россия, 1977, 1 янв., с. 5.

«Еще без паники встречаю шквал...»; В сорок первом («Ночью — скорбное сиянье зарев...»); Внуки войны («В тот миг, когда шум охоты...»); Ливень («Бывает так, что ждешь стихи годами...»). — Лит. газ., 1977, 12 янв., с. 7, портр.

Из поэтических тетрадей: Звезды («Пусть были тревожны сводки...»); Продолжается жизнь... («Порошили снега...»). — Правда, 1977, 8 марта.

«Всю жизнь приходится равняться мне...»; Черный лес («Только буки да грабы, только грабы да буки..»); «Встречая мирную зарю...»; У памятника («Крым. Курорт в декабре...»); «У дам, в былое время, на балу...». — Лит. газ., 1977, 20 июля, с. 7.

Цвет юности: «Ванька-взводный» («Генералы, штабисты, подвинтесь...»); В 1941 году («Какие удивительные лица...»); Отвлекающий маневр («Уютным сосняком ведет тропинка в лес...»); «Птица Феникс, сказочная птица...»; «До чего ненадежен мир!..»; Весна («Над полями, над лесами птичий гомон...»); Другу («Потери и обиды есть у всех...»). — Лит. Россия, 1977, 2 сент., с. 6, портр.

Поселок Смирных («В лесу, на краю дороги...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1977, 7 сент., с. 3.

Из поэтической тетради: Связная («Я порою себя ощущаю связной...»); На Курилах («Вновь чайки провожают сейнера...»); Река в тайге («Сопит медвежонок рядом...»). — Правда, 1977, 3 окт.

«Стираются лица и даты...». — Смена, 1977, 27 нояб.

Свет дружбы: Каменное небо («Землянин этот был рожден для неба...»); Тогда... («Это было сто лет назад...»); Север («Скромный зяблик, как соловей...»); Предвесеннее («Так было тихо, что казалось...»); Декабристы («...Вернулись те, кто в двадцать пятом...»); «Сказал он: „За все спасибо“...»; «Он проигран, он проигран...»; «Брожу, как в юности, одна...»; Стареющая женщина («Стареющая женщина. Как страшно...»). — Наш современник, 1977, № 12, с. 3—6.

Зинка; Девчонка что надо! («По улице Горького — что за походка!..»); Друня («Это было в Руси былинной...»); Елка («На Втором Белорусском еще продолжалось затишье...»); Прощание; «Город начинается с палаток...»; Наталья Пушкина («Ах, просто ли испить такую чашу?..»); Любовь («Опять лежишь в ночи, глаза открыв...»); «Не встречайтесь с первою любовью...»: [С крат. биогр. справкой / Предисл. авт.]. — В кн.: Доблесть поколения. Хабаровск, 1977, кн. 2, с. 210—220.

Сергей Муравьев-Апостол («Дитя двенадцатого года...»); Ялуторовск («Эвакуации тоскливый ад..»). — В кн.: День поэзии. М., 1977, с. 24.

«Я только раз видала рукопашный...»; Любовь («Опять лежишь в ночи, глаза открыв...»); Наше — нам! («Пусть певичка смешна и жеманна...»); Прощание; Перед закатом («Пиджак накинул мне на плечи...»). — В кн.: Советская поэзия. М., 1977, т. 2, с. 552—557.

Черный лес («Только буки да грабы, только грабы да буки...»). — Лит. Россия, 1978, 1 янв., с. 7.

Сергею («Что же делать? Чем дальше, тем горше...»). — Лит. Россия, 1978, 27 янв., с. 11.

«Пусть были тревожны сводки...». — Ки, обозрение, 1978, 17 февр., с. 1.

Памяти Сергея Орлова: «Ты умер, как жил...»; «Кто-то тихо шептал твое имя...»; «Нет, я никак поверить не могу...». — Новый мир, 1978, № 2, с. 37.

Принцесса («Лицо заострила усталость...»); В 1941 году («Какие удивительные лица...»); Постирушка («На „ничьей земле“ пылают танки...»); Прощание; Встреча («Со своим батальонным повстречалась сестра...») / [Предисл. авт.]. — Работница, 1978, № 2, с. 8 — вкл. л. после с. 8, портр.

Пустые пляжи («Опять в Крыму предзимнее приволье...»); «Догоняет Война, тех, кто мне всех дороже...»; «Стареют не только от прожитых лет...»; «В минуты унынья, признаться...»; Письмо на Дальний Восток («Прозрачными становятся деревья...»); Читательница («Тряхнула рыженькою челкой...»). — Юность, 1978, № 2, с. 38—39, портр.

Весна в Москве («Снег намокший сбрасывают с крыши...»). — Лит. газ., 1978, 15 марта, с. 1.

День как день («Мечусь меж сковородкой и работой...»). — Лит. газ., 1978, 5 апр., с. 16.

В сорок первом («Ночью — скорбное сиянье зарев...»). — Лит. Россия, 1978, 28 апр., с. 13.

Голосу Родины внемля («А мы из того поколенья...»); Улицы моей памяти («На улице Десантников живу...»); Слышатся звуки капели («Что еще мне в этом мире надо!..»); Степной Крым («Есть особая грусть в этой древней земле...»). — Правда, 1978, 9 мая.

Четверостишия: Потрясение («Он, слово взяв во время похорон...»); Где логика? («Неблагодарность — старая игра...»); Утешение: (По Омару Хайяму) («Степан — известный пианист...»). — Лит. газ., 1978, 17 мая, с. 16.

Белые ночи («Чуть запыхавшись, теплоход...»). — Лит. газ., 1978, 28 июня, с. 2.

В Карабихе у Некрасова («Холодный дождь пытался неустанно...»); «И все-таки — зачем мы ходим в горы?..»; Выходной («Кормить синичек прихожу опять...»); «Запорола сердце, как мотор...»; «Видала я всякие виды...»; Геологиня («Ветер рвет темно-русую прядку...»); Штабистка («Выплывают опять из тумана...»). — Лит. газ., 1978, 16 авг., с. 7, портр.

В райкоме («Сегодня в райкоме сказали мне: „Просим“...»); «Дочка, знаешь ли ты, как мы строили доты?..»; «Пионер-большевик» («Этот холм невысок, этот холм невелик...»). — В кн.: Товарищ Комсомол. М., 1978, с. 64—65, 90, 140—141.

В сорок первом («Ночью скорбное сиянье зарев...»); «Еще без паники встречаю шквал...»; Ливень («Бывает так, что ждешь стихи годами...»); Внуки войны. («В тот миг, когда шум охоты...»). — В кн.: Сердце России. М., 1978, вып. 1, с. 72—74.

«Я порою себя ощущаю связной...»; В 1941 году («Какие удивительные лица...»); «Догоняет Война тех, кто мне всех дороже...»; Из дальневосточной тетради: Поселок Смирных («В лесу, на краю дороги...»); Нерест («Сопит медвежонок рядом...»). — В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 34—35.

«На марше — другое столетье...»; Городской романс («Отчего взгрустнулось, в самом деле?..»). — Учит. газ., 1979, 1 янв.

«Стареют не только от прожитых лет...». — Лит. Россия, 1979, 5 янв., с. 4.

Братство фронтовое («Не говорю, что жизнь проходит мимо...»); Сергею Орлову («Снова жизнь — снова цепь атак...»); Лето («Ляг в траву, осмотрись, послушай...»). — Крас. звезда, 1979, 18 февр., портр.

Из новых стихов: Сергею Орлову («Плечи гор плотно-плотно туман закутал...»); Флорентийский май («...Я сказала плачущей: „Синьора!“...»); В королевстве Датском... («Под ногами асфальта паркетная гладь...»); Бега («Сходят с круга лошадки...»); «А жизнь летит, летит напропалую...»; «Словно по воде круги от камня...»; «Промчусь по жизни не кометой...»; Голос Игоря («„Как волков, обложили нас половцев рати...“»). — Новый мир, 1979, № 3, с. 3—5.

Братство фронтовое: «Не говорю, что жизнь проходит мимо...»; Сергею Орлову («Снова жизнь — снова цепь атак...»); «Снова тридцать и три с утра...»; «Девочки» («„Девочки“ в зимнем курзале...»; «И каждый раз, в бреду аэропорта...»; Лето («Ляг в траву, осмотрись, послушай...»); Зима в Прибалтике («Надышалась морем, тишиною...»); Октябрь в Крыму («Здесь еще кричат цикады...»); «Как резко день пошел на убыль!..»; «Встречи, разлуки, солнце и тени...»; Отплывающий теплоход («От ялтинского причала в далекий круиз идет...»). — Знамя, 1979, № 5, с. 73—77.

Под сводами души твоей высокой...: «Я в этот храм вступила ненароком...»; «Ты умер, как жил...»; «Кто-то тихо шептал твое имя...»; «Плечи гор плотно-плотно туман закутал...»; «Что же делать? Чем дальше, тем горше...»; «Загрустив однажды почему-то...»; «Снова жизнь — снова цепь атак...». — В кн.: День поэзии. М., 1979, с. 128.

Голос Игоря («„Как волков, обложили нас половцев рати...“»). — Лит. Россия, 1980, 4 янв., с. 4.

Незримые волны: Раздумье («Сначала друг, а следом самый близкий...»); Письмо из сорок первого года («Я пишу тебе, мама, оттуда...»); Бывалый воин («Сладко спят первогодки-солдаты...»); Окопная сестра («Побелев, стиснув зубы до хруста...»); Запас прочности («До сих пор не совсем понимаю...»). — Правда, 1980, 28 янв.

Живая вода: «Снова тучи разорваны в клочья...»; «Давно улегся спать народ...»; «Весь день давил тяжелый зной...»; «Ноль три»: «Не проклинаю долю вдовью...»; «„03“ — тревожней созвучья нет...»; «Безнадежность...И все ж за тебя буду драться...»; «Сначала друг, а следом самый близкий...». — Лит. Россия, 1980, 8 февр., с. 7, портр.

«Ноль три»: «Не проклинаю долю вдовью...»; «„03“ — тревожней созвучья нет...»; «Все поняла, хотя еще и не был...»; «В больничной палате угрюмой...»; «Твержу я любопытным: „Извините“...»; «Безнадежность... И все ж за тебя буду драться...»; «Твой слабый голос в телефонной трубке...»; «Таял ты, становился бесплотною тенью...»; «Журавлиные эскадрильи. Агармыш, что вплывает во тьму...»; «Сначала друг, а следом самый близкий...». — Новый мир, 1980, № 3, с. 45—48.

«Порошили снега. Затяжные дожди моросили...». — Памир, 1980, № 3, с. 69.

«В штыки. До немцев двадцать-тридцать метров...». — Сов. Россия, 1980, 7 мая, портр. («Тот памятный, рукопашный...»).

Из фронтового дневника: «Тот осколок, ржавый и щербатый...» / Предисл. авт. — Лит. Россия, 1980, 9 мая, с. 5, портр.

«Я порою себя ощущаю связной...». — Моск. правда, 1980, 9 мая.

Болдинская осень («Вздыхает ветер. Штрихует степи...»). — Лит. газ., 1980, 24 сент., с. 7.

Лента жизни: «Я б хотела отмотать назад...»; «Среди совсем еще нагих ветвей...»; «Считается, счастье лечит...»; «Мне кажется, что я тебя люблю...»; «Как тоскуют в ночи поезда...»; «Воздух так настоян на полыни...»; «Мне с тобой так было поначалу...». — Знамя, 1980, № 10, с. 65—67.

Рядом с сердцем: Россия («И откуда вдруг берутся силы...»); В трудный час («На печаль я наложила вето...»); На бастионах («Севастополь в черном дыме тонет...»). — Правда, 1980, 31 дек.

На родине Сергея Орлова: «Вологодский говорок певучий...»; «Теперь я увижу не скоро...». — В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 82.

«Как тоскуют в ночи поезда...». — Лит. Россия, 1981, 2 янв., с. 4.

«Стало зрение сердца острее...»; Сверстнику («Что ж, и мы, как все на свете, бренны...»); **«Кузнечик»** («Худые коленки и плечи...»); **«Старуха, ровесница века...»; «Что горше разлуки, что вечной разлуки страшнее?..».** — Лит. газ., 1981, 11 марта, с .7.

«Знойный полдень. Рычит грузовик разъяренно...». — Лит. газ., 1981, 19 авг., с. 6.

«Октябрьский знойный день. Ни ветерка...». — Лит. газ., 1981, 21 окт., с. 2. — В статье О. Прудкова «Знойные дни октября».

Моя звезда («Уклончивость — она не для солдата...»). — Кн. обозрение, 1982, 15 янв., с. 8.

См. также Приложение № 3, 5—8, 10, 12, 15, 22, 23, 26—28, 32, 35—40, 46, 48, 50, 52, 56—60, 63, 66—68, 76, 77, 84—86, 89—91, 93, 94, 96—98, 100—102, 109, 113, 116, 119—122, 124, 126, 129, 130, 134—140, 142, 149, 152—154, 157, 159, 160, 162, 163 (т. 2), 164, 165, 167.

Проза

Сестры. — Работница, 1960, № 2, с. 12—13, портр.

Встреча с Францией. — Лит. Россия, 1966, 30 сент., с. 21—23.

Встреча с Западным Берлином. — Лит. Россия, 1967, 31 марта, с. 21—23, портр.

Встреча с юностью. — Сов. Латвия, 1967, 18 июля, портр.

Под небом Сицилии. — Лит. Россия, 1968, 2 февр., с. 21—23, портр.

Объявление на площади... — Лит. Россия, 1969, 15 авг., с. 2.

Алиска: Рассказ / [Предисл. авт.]; Рис. В. Кочкина. — Неделя, 1970, 10—16 авг., с. 21—22.

Сердце Тихони: Отрывок из повести. — Веч. Москва, 1970, 12 сент.

Две Сибири. — Лит. газ., 1972, 30 авг., с. 11.

[О женщине на войне: К 30-летию Победы в Велик. Отеч. войне]. — Комс. правда, 1975, 20 февр.

Сильные духом. — Моск. комсомолец, 1976, 15 окт., портр.

Мужчина и женщина. — Лит. газ., 1977, 9 марта, с. 11.

Прекрасный дар неравнодушия. — Лит. газ., 1977, 5 окт., с. 11.

[Обращение к строителям]. — Кн. обозрение, 1977, 14 окт., с. 8. (Слово о БАМе).

Дорога к фронту / [Примеч. ред.]. — Сов. культура, 1980, 8 марта, портр.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Слово матери: [О поэме М. Агашиной «Мое слово»]. — Огонек, 1951, № 47, с. 24.

Повесть об армейских буднях [В. Комиссарова «Гвардии лейтенант»]. — Лит. газ., 1954, 18 марта.

Счастливого плаванья!: [О сб. стихов В. Гнеушева «Синяя птица»]. — Лит. газ., 1958, 20 февр.

О времени и о себе: [О сб. стихов В. Гордейчева «Никитины каменья»]. — Лит. и жизнь, 1958, 16 мая.

Жизнь, согретая солнцем искусства. — Работница, 1959, № 9, с. 14—15, ил.

Филиппины в огне: [О кн. Б. Аппела «Крепость среди рисовых полей»]. — Иностр. лит., 1961, № 6, с. 253—254.

Всегда вместе...: [О Неделе рус. лит. в Белоруссии]. — Лит. и жизнь, 1961, 3 сент.

[«Дела, планы, мечты...»: Ответ на анкету]. — Лит. и жизнь, 1962, 7 марта, портр.

«ТБЦ — это наша жизнь...»: [О романе Д. Кьюсак «Скажи смерти нет!»]. — Иностр. лит., 1962, № 9, с. 260—262.

«Тревога»: [О своем сб. стихов]. — Новые кн., 1962, № 47, с. 61—64, портр.

Сквозь пламень строк: [О кн. Л. Озерова «Работа поэта»]. — Лит. газ., 1964, 4 февр.

Напишите о Зинке!: [Ответ на письмо учащихся Выксин. профтех. уч-ща]. — Лит. газ., 1964, 20 июня, ил.

[Об участниках московского семинара молодых поэтов — Н. Журавлеве и Г. Сухорученко]. — Лит. Россия, 1964, 10 июля, с. 4.

От имени поколения: [О сб. стихов Н. Новосельновой «Первые тропки» и «На правом фланге память»]. — Лит. Россия, 1964, 18 дек., с. 11.

[Поэзия и эстрада: Выступление на дискус. за «круглым столом» «Дня поэзии»]. — В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 111.

[Цель литературы — делать человека лучше: К 20-летию Победы над фашист. Германией. Ответ на анкету]. — Веч. Ленинград, 1965, 9 апр.

Поэзия и война: [Предисл. к публ. поэмы «Зинка»]. — Смена, 1965, № 9, с. 19, портр.

[О прошлом во имя будущего: Ответ на анкету]. — Вопр. лит., 1965, № 5, с. 29—30.

Когда мужчинам нечего сказать...: [О стих. Ф. Чуева «Поэтессы»]. — Лит. газ., 1965, 9 дек.

[О Театре поэта при клубе «Каучук»]. — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 227—228.

Однополчанка: [Предисл. к публ. поэмы «Зинка»]. — Веч. Москва, 1966, 22 февр.

Как совладать с ветром?: [О романе А. Ноубла «Мальчик с флейтой»]. — Иностр. лит., 1966, № 2, с. 261—262.

«Ты лучше мне позавидуй!»: [О худож. кинофильме «Крылья»]. — Лит. газ., 1966, 18 июня.

Память сердца: [О воен. теме в своем творчестве]. — Крас. звезда, 1966, 28 сент.

[Об осеннем празднике книги]. — Кн. обозрение, 1966, 7 окт., с. 2.

[Предисловие к публикации стихов Н. Перминовой]. — Комс. правда, 1966, 15 дек.

Гимн поколению: (Размышления по поводу поэтич. представления «Павшие и живые» в Моск. театре на Таганке). — В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 255—259.

«Все это было, было, было...»: [Предисл. к публ. стих. «Тот осколок, ржавый и щербатый...»]. — Лит. газ., 1967, 21 июня, с. 3.

[«Наиболее удачное стихотворение года»: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1968, 18 дек., с. 3.

[О поэзии: Ответ на анкету]. — Поэзия: Альманах, 1968, вып. 1, с. 172—173.

От составителя. — В кн.: Субботин В. [Избранная лирика]. М., 1968, с. 3—4.

Муза в армейской шинели. — Комс. правда, 1969, 25 марта.

[Предисловие к публикации рассказа «Алиска»]. — Неделя, 1970, 10—16 авг., с. 21.

[Навечно в строю: (Слово писателей о войне и воен. теме). Ответ на анкету]. — В кн.: Литература великого подвига. М., 1970, с. 32—34, портр.

Такие, брат, дела...: [О худож. кинофильме «Белорусский вокзал»]. — Лит. газ., 1971, 24 февр., с. 8, ил.

«Не бывает любви несчастливой...»: [О своем сб. стихов]. — Лит. газ., 1971, 25 авг., с. 3.

Только раз присягают солдаты: [О сб. стихов С. Орлова «Избранное»]. — Новый мир, 1971, № 11, с. 261—265.

[О Днях советской литературы в Тюменской области]. — Лит. газ., 1972, 2 авг., с. 3, портр.

[Там, где синие сопки: О Днях сов. лит. в Сахал. обл.]. — Лит. газ., 1973, 17 окт., с. 3.

[Сахалинские встречи: О Днях сов. лит. в Сахал. обл. / Предисл. ред.]. — Труд, 1973, 21 окт.

Геокритика. — Лит. Россия, 1974, 4 янв., с. 20. (О, если б знали критики мои...).

Тайны дамской сумочки: Снова г-жа Гаспоровская: [О статье «Новая женщина в советской литературе» в западно-герм. журн. «Остэуропа» / Примеч. ред.]. — Лит. газ., 1974, 6 марта, с. 2; Отчизна, 1974, № 5, с. 16—18, ил.

[О своих творческих планах]. — Лит. Россия, 1974, 23 авг., с. 6.

О буднях войны и доблести героев. — Правда, 1974, 20 сент.

[Где мы увидим вас в 1975?: Ответ на анкету]. — Труд, 1974, 29 дек.

На дискуссии о поэзии в Западном Берлине; «Свой добрый век мы прожили, как люди и — для людей»: [Предисл. к публ. стихов поэтов, погибших в Велик. Отеч. войне]. — В кн.: День поэзии. М., 1974, с. 43, 67.

Трудные версты: О фильме «Шел солдат...». — Лит. газ., 1975, 9 апр., с. 8.

Самое трудное, самое прекрасное...: [О докум. фильмах о войне]. — Сов. экран, 1975, № 8, 2-я с. обл. — с. 1.

[Этих дней не смолкнет слава...: Ответ на анкету к 30-летию Победы в Велик. Отеч. войне]. — Вопр. лит., 1975, № 5, с. 40—41.

«Горько, но так!»: [Отклик на статью А. Когана «Передай по цепи»]. — Лит. газ., 1975, 2 июля, с. 4.

Ответ А. Когана см.: «Передай по цепи...», но передай — точно! — В кн.: Коган А. Стихи и судьбы. М., 1977, с. 97—98.

Памяти Ольги Берггольц. — Комс. правда, 1975, 18 нояб.

Памяти друга [Ирины Снеговой]. — Работница, 1975, № 11, с. 24.

[Речь на Четвертом съезде писателей РСФСР]. — Лит. газ., 1975, 24 дек., с. 5—6, портр.

[О своих творческих планах]. — Лит. газ., 1976, 14 янв., с. 3. (Говорят лауреаты Государственных премий РСФСР).

[О шарже: Ответ на анкету]. — Вопр. лит., 1976, № 1, с. 296—297.

День поэзии-76. — Лит. газ., 1976, 16 июня, с. 7.

Лучшие стихи года: [«День поэзии-76»]. — Веч. Москва, 1976, 18 окт.

На первом рубеже: [К 60-летию М. Дудина]. — Лит. газ., 1976, 17 нояб., с. 2.

«За что поэтом наречен...»: Заметки на полях «Дня поэзии». — Комс. правда, 1976, 17 дек.

Цвет пламени, цвет знамени, цвет крови. — Кн. обозрение, 1977, 8 апр., с. 8.

[Памяти С. Орлова]. — Лит. газ., 1977, 12 окт., с. 7.

«За что поэтом наречен...»: Заметки на полях «Дня поэзии». — В кн.: Рядом с героем. М., 1977, с. 10—14.

[Речь...]. — В кн.: Четвертый съезд писателей РСФСР: Стеногр. отчет. М., 1977, с. 196—201.

[Предисловие к публикации своих стихотворений]. — В кн.: Доблесть поколения. Хабаровск, 1977, кн. 2, с. 211, портр.

[Предисловие к публикации стихов из посмертной книги С. Орлова «Костры»]. — Лит. газ., 1978, 4 янв., с. 7.

[Предисловие к публикации подборки своих стихов]. — Работница, 1978, № 2, с. 8, портр.

Я родом не из детства. — Веч. Москва, 1978, 24 июля. (Писатель читателю о своем творчестве).

[А. Д. Дементьеву — 50 лет]. — Лит. газ., 1978, 26 июля, с. 4.

[Поэты о рифме: Ответ на анкету]. — В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 236. — В статье Д. Самойлова «Поэты о рифме».

[Речь...]. — В кн.: Шестой съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1978, с. 368.

Музей [М. Волошина в Коктебеле] ждет ремонта. — Лит. газ., 1979, 13 июня, с. 6. — В соавт. с П. Воронько, С. Наровчатовым.

[Предисловие к публикации своих стихотворений]. — В кн.: Эстафета. М., 1979, с. 54.

«Тот памятный, рукопашный»: [Ответ на анкету «Шла война народная...»]. — Сов. Россия, 1980, 7 мая, портр.

[Предисловие к публикации стихотворения «Тот осколок, ржавый и щербатый...»]. — Лит. Россия, 1980, 9 мая, с. 5, портр.

«Поэт, рожденный войной...». — Вопр. лит., 1980, № 5, с. 125—128.

Речь [на Пятом съезде писателей РСФСР]. — Лит. газ., 1980, 17 дек., с. 7, портр.

[О себе]. — В кн.: Песня, мечта и любовь. М., 1972, кн. 2, с. 173—175, портр.

Письма

[Письмо С. В. Ширяной от октября 1944 г.]. — Дружба народов, 1975, № 5, с. 46—47.

Беседы с Ю. В. Друниной

Любовь народная: [О Некрасовском празднике поэзии в Карабихе] / Интервью вел В. Поволяев. — Лит. газ., 1971, 14 июля, с. 3.

Верность / Беседу вела М. Ногтева. — Лит. Россия, 1981, 6 нояб., с. 11, портр.

Изложение выступлений Ю. В. Друниной

[Б. п.]. Советская поэзия в 1948 году: [В секции поэтов СП СССР]. — Лит. газ., 1949, 23 марта.

[Б. п.]. Женщине-труженице — слава!: Торжеств. собр. в Москве. — Правда, 1965, 9 марта.

[Б. п.]. Поклон хозяевам жизни: [На встрече в ЦДЛ с делегатами III Всесоюз. съезда колхозников]. — Сов. культура, 1969, 29 нояб.

[Б. п.]. Идейная зрелость и высокое мастерство: [На заседании правл. СП РСФСР в Смоленске]. — Лит. Россия, 1974, 20 дек., с. 7, портр.

[Б. п.]. Борьба за мир — высокий долг писателя: Пленум правл. СП РСФСР. — Лит. газ., 1976, 22 дек., с. 4.

[Б. п.]. Российская литература в борьбе за мир, за разрядку международной напряженности: Пленум правл. СП РСФСР. — Лит. Россия, 1976, 24 дек., с. 7.

Помазнева В. Сахалинские встречи: [Дни сов. лит. на Дальнем Востоке]. — Лит. газ., 1977, 31 авг., с. 1.

[Б. п.]. Большой творческий разговор: Отчет о работе комис. Седьмого съезда писателей СССР «Поэзия 70-х годов: социальный, нравственный и воспитательный пафос». — Лит. Россия, 1981, 10 июля, с. 16.

Прудков О. Сопереживание, сотворчество: [Дни «Лит. газ.» в Болгарии]. — Лит. газ., 1981, 4 нояб., с. 2.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Ю. В. ДРУНИНОЙ

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Тарасенков А. Творчество молодых поэтов. — Смена, 1946, № 17/18, с. 13.

Матусовский М. К новым темам! — Лит. газ., 1947, 15 марта.

[Б. п.]. Всесоюзное совещание молодых писателей / Друж. шарж Н. Лиса [Лисогорского]. — Сов. студенчество, 1947, № 4, с. 11, портр.

Алигер М. Разговор с другом. — Знамя, 1954, № 6, с. 172—173; в кн.: Разговор перед съездом. М., 1954, с. 250—251.

[Б. п. Краткая биографическая справка]. — В кн.: Друнина Ю. Разговор с сердцем. М., 1955, с. 91—92.

[Б. п.]. Друнина Юлия Владимировна. — В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 2, с. 777.

[Б. п.]. Юлия Друнина. — В кн.: Друнина Ю. Ветер с фронта. М., 1958, с. 141—142.

Макиев В. В солдатской шинели. — Моск. правда, 1962, 5 сент., портр.

Лазарев Л. Юноши 41-го года. — Вопр. лит., 1962, № 9, с. 42, 45, 46.

Лесс А. Посвящается «Чайке»: [Встреча в ЦДЛ с космонавтами В. Терешковой и В. Быковским]. — Смена, 1963, № 22, с. 9, портр.

[Б. п. Краткая биографическая справка]. — В кн.: Друнина Ю. Тревога. М., 1963, с. 4.

Тамарина Р. Мы, друзья, не прощаемся... — Каз. правда, 1964, 28 окт.

Коваленков А. Там, где не нужно объяснений...: (Ю. Друнина). — В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 125—127.

Апухтина В. Облик героя. — В кн.: Апухтина В., Удонова З. Героический подвиг народа: Сов. лит. о Велик. Отеч. войне. М., 1965, с. 66—67.

Орлов С. Товарищи по оружию. — В кн.: Воспевать героическое: По материалам II съезда писателей РСФСР. М., 1965, с. 116.

Корнешов Л. Комсомол и молодой литератор. — Мол. коммунист, 1966, № 5, с. 81—82.

Каплер А. Возвращение на родину / [Беседу вела Л. Пажитнова]. — Сов. экран, 1966, № 8, с. 13, портр.

О совмест. работе с Ю. Друниной над сценарием о В. А. Оболенской.

Коваленков А. Там, где не нужно объяснений...: (Ю. Друнина). —

В кн.: Коваленков А. Хорошие и разные...: Лит. портр. М., 1966, с. 112—117.

Орлов С. [Речь...]. — В кн.: Второй съезд писателей РСФСР: Стеногр. отчет. М., 1966, с. 224.

[**Б. п.** Предисловие к публикации подборки стихотворений]. — Отчизна, 1968, № 11, с. 8, портр.

Туркин В. От составителя. — В кн.: Друнина Ю. [Избранная лирика]. М., 1968, с. 3—4.

Латынин Л. «Годы идут в наступленье». — Лит. Россия, 1969, 31 янв., с. 17.

[**Б. п.**]. Юлия Друнина. — В кн.: Строки, добытые в боях. М., 1969, с. 60; То же. — М., 1973, с. 58.

Зайцев В. Современная советская поэзия. — М., 1969, с. 66—67, 104—106, портр.

Брыкина С. Поэты военных лет. — Лит. в школе, 1970, № 5, с. 5, 8—9.

Абалкин Н. Оружие гуманизма. — М., 1970, с. 43—44.

Брыкина С. Поэзия, опаленная войной: (Стихи Ю. Друниной). — В кн.: Вопросы истории и литературы. Ташкент, 1970, с. 222—236. (Учен. зап. / Ташк. пед. ин-т; Т. 78).

Дементьев В. Молодость на войне. — В кн.: Дементьев В. Огненный мост. М., 1970, с. 17, 26.

Коваленков А. Простое и непростое: Основы стихосложения. — М., 1970, с. 69—70.

Максимов М. Мы начинали в июне. — В кн.: Армия и литература. М., 1971, [вып. 1], с. 231.

Донец В. Идейно-эстетическая позиция творчества Юлии Друниной; О творческой манере Юлии Друниной. — В кн.: Советская литература и проблема творческой индивидуальности писателя. Пермь, 1972, с. 56—95. (Учен. зап. / Перм. пед. ин-т; Т. 102, вып. 1).

Леонов Б. Слово, опаленное памятью. — В кн.: Друнина Ю. Светлокосый солдат. Калининград, 1973, с. 5—12.

Соболь М. Когда мы были молоды. — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 267.

Дучицкая И. Муза в солдатской шинели. — Веч. Москва, 1974, 18 янв.

Матузявичюс Э. Верность военной теме. — Сов. Литва, 1974, 24 февр.

[**Б. п.** Краткая биографическая справка]. — В кн.: Молодогвардейцы. М., 1974, с. 181.

Урбан А. Немеркнущий свет победы. — Лит. газ., 1975, 23 июля, с. 4.

Кузовлева Т. О Юлии Друниной. — В кн.: День поэзии. М., 1975, с. 11.

Леонов Б. Слово, опаленное памятью. — В кн.: Леонов Б. Преемственность. М., 1975, с. 238—245.

Слуцкий Б. Средь огня. — Сов. Россия, 1976, 17 янв.

Гуральник У. Заметки с выставки [«Взирая на лица»]. — Вопр. лит., 1976, № 1, с. 289.

О друж. шарже И. Игина.

Савельев В. История и судьба. — Моск. правда, 1976, 5 марта.

Михайлов А. Ритмы семидесятых. — Новый мир, 1976, № 3, с. 240—241.

[**Б. п.**]. Вручение медали имени А. А. Фадеева. — Лит. газ., 1976, 14 июля, с. 1.

Гринберг И. Труды и дни стиха. — Новый мир, 1976, № 8, с. 222.

[**Б. п.** О литературной композиции «В двух измерениях» по стихам Ю. Друниной в исполнении Ел. Евтушенко]. — Лит. газ., 1977, 2 марта, с. 3.

Иванов Ю. «Я верности окопной не нарушу...»: Заметки о лирике Ю. Друниной. — Наш современник, 1977, № 4, с. 166—174.

Сикорский В. «Огня следы...». — Иностр. лит., 1977, № 4, с. 263.

О пер. из Л. Стефановой.

Гринберг И. Память и предвидение. — Наш современник, 1977, № 8, с. 181.

[**Б. п.** Краткая биографическая справка]. — В кн.: Доблесть поколения. Хабаровск, 1977, кн. 2, с. 210, портр.

[**Б. п.** Краткая биографическая справка]. — В кн.: Русские советские поэты. Киев, 1977, вып. 2, с. 422.

Слуцкий Б. Средь огня. — В кн.: Друнина Ю. Не бывает любви несчастливой... М., 1977, с. 3—5.

Суровцев Ю. Мир души человеческой: Жен. лирика. Обзор мотивов и попытки портр. — Новый мир, 1978, № 4, с. 271—272, 284; № 5, с. 299.

Брюгген В. Зерно и всходы: Заметки о соврем. поэзии. — Радуга, 1978, № 9, с. 174.

Комина Р. Современная советская литература: (Худож. тенденции и стилевое многообразие). — М., 1978, с. 49, 62, 71—72.

Ланщиков А. Славься, Отечество!: (Родина в творчестве рус. сов. поэтов). — М., 1978, с. 31, 43—44, 53—54.

Михайлов А. Ритмы семидесятых. — В кн.: Дорогой правды, дорогой гуманизма. М., 1978, с. 299—300, 301.

Велиханова Ф. Прекрасное братство поэзий. — Лит. Азербайджан, 1979, № 6, с. 125.

Васильев В. Поэзии тихое достоинство. — В кн.: Васильев В. Сопричастность жизни. М., 1979, с. 231, 235—237.

Гринберг И. Многоликая и единая советская поэзия. — М., 1979, с. 22.

Михайлова Р. Здравствуй, Политехнический! — Лит. газ., 1980, 6 февр., с. 3, портр.

О выступлении Д. на вечере поэзии.

Викулов С. Имя этому оружию: Заметки о рус. сов. поэзии начала Велик. Отеч. войны. — Наш современник, 1980, № 5, с. 175.

Курбатов В. Портрет на фоне портрета. — Лит. Россия, 1980, 13 июня, с. 15.

О портр. Ю. Друниной работы Е. Широкова.

Ваншенкин К. Лирика Юлии Друниной. — Кн. обозрение, 1981, 18 сент., с. 8; в кн.: Друнина Ю. Избранные произведения. М., 1981, т. 1, с. 3—7.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Зинка. Поэма. 1945

Оттен Н. Новые песни. — Моск. большевик, 1945, 27 окт.

Абрамов А. Лирика и эпос Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика. — М., 1972, с. 283, 284.

«Качается рожь несжатая...». (Идут по войне девчата). Стихотворение. 1945

Озеров Л. Среда, шесть часов вечера... — В кн.: Первая встреча. М., 1959, с. 325.

«Я только раз видала рукопашный...». Стихотворение. 1945

Гринберг И. Творчество молодых. — Лит. газ., 1946, 16 февр.

Лармин О. Художественный метод и стиль. — М., 1964, с. 262.

Осетров Е. Стихи и годы. — В кн.: Осетров Е. Поэзия наших дней. М., 1965, с. 6—7.

Сергеев М. «Души прекрасные порывы...». — М., 1968, с. 60, 61.

Шайтанов И. Память искусства. — Спб. огни, 1979, № 10, с. 160.

Астафьев В. Зрячий посох / Запись И. Ришиной. — Лит. газ., 1981, 17 июня, с. 3.

Из цикла «По войне». Стихотворения. 1946

Прокофьев А. Разговор о работе. — Звезда, 1947, № 5, с. 192—193.

«В жизни есть грозовые дороги...» и др. стихотворения. (В кн.: Молодая Москва. М., 1947)

Долматовский Е. Новые голоса. — Комс. правда, 1947, 27 сент.

Памяти однополчан. Стихотворение. 1947

Тарасенков А. Молодые поэты. — Смена, 1947, № 6, с. 10.

В солдатской шинели. Сборник стихов. 1948

Федоров В. Своим голосом. — Знамя, 1948, № 10, с. 182—185.

Котов М. Новые силы советской литературы: (Заметки о молодых писателях). — Мол. большевик, 1949, № 6, с. 45—46.

Федоров В. Два измерения. — В кн.: Федоров В. Наше время такое... М., 1973, с. 376—381.

«Город мой осыпан снежной пылью...». Стихотворение. 1952

Орлов В. Большие традиции. — Лит. газ., 1954, 27 нояб.; в кн.: Раз-

говор перед съездом. М., 1954, с. 332—333.

Стихи.
Сборник. 1952

Соколов В. Вторая книга. — Лит. газ., 1953, 19 февр.

Киреева А. Стихи Юлии Друниной. — Моск. комсомолец, 1953, 26 мая.

Верность; На трудных дорогах.
Стихотворения. 1953

Уханов И. Разговор о лирике. — Комсомолец Таджикистана, 1953, 19 авг.

Разговор с сердцем.
Сборник стихов. 1955

Бобович Б. «Разговор с сердцем». — Труд, 1956, 19 сент.

Левин Ф. Солдатская юность и долг поэта. — Лит. газ., 1956, 25 сент.

Касьянов Н. «Разговор с сердцем». — Акмол. правда, 1956, 21 окт.

«В каком-нибудь неведомом году...».
Стихотворение. 1957

Ларцев В. Наука и современная поэзия (1957—1964). — Ташкент, 1965, с. 134.

Ларцев В. Научное в поэзии Леонида Мартынова. — В кн.: Проблемы поэтики. Ташкент, 1968, с. 136—137. — В надзаг.: Самарк. ун-т.

Ветер с фронта.
Сборник стихов. 1958

Горбачев М. Ю. Друниной. — Моск. литератор, 1960, 18 февр. (Читатели о книгах 1959 г.).

Современники.
Сборник стихов. 1960

Дмитриев О. «Современники». — Моск. правда, 1961, 20 апр.

Панченко Н. Солдаты завещают мир. — Лит. газ., 1962, 20 февр.

Девчонка что надо!
(«По улице Горького...).
Стихотворение. 1961

Александров Л. За черту горизонта! — Моск. правда, 1962, 26 сент.

Бахмутская Н., Жигулина И. Юность и книга. — В мире кн., 1968, № 9, с. 40.

Гринберг И. Три грани лирики: Соврем. баллада, ода и элегия. — М., 1975, с. 123.

«Патрна о муэрте!»
и др. стихотворения.
(Юность, 1961, № 5)

Куняев С. «Настающее настоящее». — Лит. газ., 1961, 30 мая.

«Залп в тюремной ночи...».
(О Россия...).
Стихотворение. 1962

Осетров Е. Стихи идут в наступление. — Лит. газ., 1962, 15 дек.

Тревога!
Стихотворение. 1962

Гейдеко В. А человек? — Октябрь, 1962, № 12, с. 178—179.

Тревога.
Сборник стихов. 1963

[Б. п.]. — Лит. Россия, 1963, 20 сент., с. 15.

Орешин К. Волнение встречи. — Лит. Россия, 1963, 15 нояб., с. 14.

Наровчатов С. И девушка наша в походной шинели... — Лит. газ., 1963, 23 нояб.

Шубина Н. «Так начиналась юность...». — Смена, 1963, 19 дек.

Дальнов Д. С юностью наравне. — Комс. правда, 1963, 21 дек.

Филиппова Н. Призыв сердца. — В мире кн., 1964, № 2, с. 38—39.

Наровчатов С. И девушка наша в походной шинели... — В кн.: Друнина Ю. Страна Юность. М., 1966, с. 3—10; Наровчатов С. Поэзия в движении. М., 1966, с. 15—23.

«Мы слыли „винтиками" с малых лет...».
Стихотворение. 1964

Урбан А. Возвышение человека. — Звезда, 1965, № 4, с. 175—176.

На кургане. (Песня о кургане).
Песня. 1964

Осташкина А. Бытовая лирическая песня наших дней (1950—1964). — Учен. зап. /Азерб. пед. ин-т яз., 1971, № 1, с. 100.

Напишите о Зинке!
Очерк. 1964

Путько И. Памятник Зинаиде Самсоновой: [Письмо в ред.]. — Лит. газ., 1964, 12 дек.

Ты — рядом.
Сборник стихов. 1964

Колесников Б. Тем, кто сердцем тебя заслонил... — Веч. Москва, 1964, 2 июля.

Колесников Б. — Наш современник, 1964, № 10, с. 112.

Абдуллина Н. Салют мужеству. — Юж. Казахстан, Чимкент. 1964, 28 нояб.

Вольпе Л. Нелгущее сердце. — Москва, 1965, № 3, с. 207—208.

Гейдеко В. На прицеле — мещанство. — Комс. правда, 1965, 15 июня.

Мой друг.
Сборник стихов. 1965

Преловский А. Достойному — достойный. — В мире кн., 1965, № 11, с. 30—31.

Козулин В. Неутихающий фронт. — Сов. воин, 1966, № 4, с. 27—28.

Человек. («Был день как день — совсем обыкновенный...»).
Стихотворение. 1965

Дмитровский А. Проблема человека в современной философской лирике. — В кн.: Роль мировоззрения в художественном творчестве. М., 1966, с. 221—222.

Европа глазами солдата.
(Встреча с Францией;
Встреча с Западным Берлином).
1966, 1967

[Б. п.]. Слиянность с судьбами народа. — Лит. Россия, 1970, 18 дек., с. 3, 11.

Излож. выступления М. Максимова на объед. пленуме правл. СП РСФСР и Моск. писат. орг.

Павлов В. Глазами современника. — Лит. Россия, 1974, 22 марта, с. 11.

Страна Юность.
Сборник стихов. 1966

Осетров Е. «Без тебя, как без сердца». — Лит. Россия, 1966, 17 июня, с. 17.

Красноглядова Л. От чистого сердца. — Кн. обозрение, 1966, 24 июня, с. 11.

Боков В. — Юность, 1966, № 7, с. 82.

Козловский Я. Строгая любовь. — Лит. газ., 1966, 8 окт.

Корзинкин С. Страна Юность. — Сов. женщина, 1966, № 10, с. 33.

Осетров Е. Поэзия вчера и сегодня: (Пестрые заметки). — Наш современник, 1966, № 12, с. 101.

Новикова Н. — Октябрь, 1967, № 2, с. 223—224.

См. также: Новикова Н. Письмо в редакцию / [Примеч. ред.]. — Октябрь, 1967, № 6, с. 182.

[Б. п.]. — Смена, 1967, 11 мая.

Алиска.
Рассказ. 1970

Бегак Б. Источник человечности. — М., 1975, с. 35.

В двух измерениях.
Сборник стихов. 1970

Муравник М. В двух измерениях. — Работница, 1971, № 1, с. 27, портр.

Федоров В. — Сов. воин, 1973, № 4, с. 4—5.

Федоров В. Два измерения. — В кн.: Федоров В. Наше время такое... М., 1973, с. 381—384.

Работа.
(«Да, в итоге, по высшему счету...»).
Стихотворение. 1971

Рудяков Н. Основы стилистического анализа художественного произведения. — Кишинев, 1972, с. 129—130.

Не бывает любви несчастливой...
Сборник стихов. 1973

Лисянский М. «Очищаются души в огне...». — Лит. обозрение, 1973, № 12, с. 61—63.

Калугин В. Проверка идет на прочность. — Лит. газ., 1974, 17 апр., с. 5.

Орлов С. Поэзия — наш современник. — Лит. Россия, 1974, 20 дек., с. 5.

Орлов С. Душой народа озаренная: Заметки о соврем. рус. поэзии. — Октябрь, 1975, № 4, с. 205—206.

Светлов А. От щедрости души. — Лит. Россия, 1975, 12 дек., с. 7. (На соискание Государственных премий РСФСР).

Богомолов В. Признание в любви. — Волгогр. правда, 1976, 7 февр.

Шайтанов И. Поэзия, прошедшая войну. — Знамя, 1978, № 3, с. 247—248.

Светлокосый солдат.
Сборник стихов. 1973

Горшенин А. Будни подвига. — Сиб. огни, 1980, № 5, с. 175.

Я родом не из детства...
Сборник. 1973

[Б. п.]. Проза Юлии Друниной. — Лит. Россия, 1972, 1 дек., с. 16.

Лисянский М. «Очищаются души в огне...». — Лит. обозрение, 1973, № 12, с. 61—63.

Калугин В. Проверка идет на прочность. — Лит. газ., 1974, 17 апр., с. 5.

Наталья Пушкина.
Стихотворение. 1974

Баранов В. Пушкин и его судьба в восприятии советских поэтов. — В кн.: Болдинские чтения. Горький, 1976, с. 110—112.

Окопная звезда.
Сборник стихов. 1975

Дучицкая И. С высоты прожитых лет. — Веч. Москва, 1975, 23 апр.

[Б. п. Предисловие к публикации стихов из сборника]. — Кн. обозрение, 1975, 13 июня, с. 8, ил.

Костко В. О любви и верности. — Сов. воин, 1975, № 17, с. 23.

Кузин Н. «Декретом времени...». — Наш современник, 1975, № 11, с. 187—189.

Шестинский О. «Окопная звезда» — высокая звезда. — Лит. Россия, 1976, 9 янв., с. 11.

Соболь М. Сестра по оружию. — Новый мир, 1976, № 5, с. 264—266.

Михайлов А. Свет окопной звезды. — Знамя, 1976, № 7, с. 245—247.

Кузовлева Т. — Лит. обозрение, 1977, № 2, с. 53—54.

Избранное.
Сборник стихов. 1977

Орлов С. Строки, огнем закаленные. — Правда, 1977, 10 мая.

Кузовлева Т. «От первой любви до последней...». — Лит. газ., 1977, 10 авг., с. 5.

Молдавский Д. — Звезда, 1977, № 12, с. 210—211.

Шайтанов И. Поэзия, прошедшая войну. — Знамя, 1978, № 3, с. 248.

„Голосу Родины внемля"
и др. стихотворения.
(Правда, 1978, 9 мая)

Михайлов А. Школа стиха. — Мол. гвардия, 1979, № 9, с. 315—318.

Избранное.
Сборник. 1979

Вирта М. «Научилась верности в бою...». — Лит. обозрение, 1981, № 4, с. 40—42.

Бабье лето.
Сборник стихов. 1980

Фоняков И. Тайна простых слов. — Знамя, 1980, № 8, с. 243—245.

Вирта М. «Научилась верности в бою...». — Лит. обозрение, 1981, № 4, с. 40—42.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

Брыкина С. Творчество поэтов военного поколения: (С. Орлов, Ю. Друнина, С. Гудзенко). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1971. — 49 с. — В надзаг.: Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской.

Пьяных М. Русская советская лирика периода Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Л., 1961, с. 13. — В надзаг.: Ленингр. ун-т им. А. А. Жданова.

Ю. В. ДРУНИНА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ПОЭЗИЯ

Бахнов В. Эх раз, еще раз! («Стихов написав с десяток...») / Друж. шарж Н. Лиса [Лисогорского]. — Смена, 1949, № 3, с. 15.

Брайнин Б. Юлии Друниной («Художник явно поспешил...») / Друж. шарж И. Макарова. — Лит. газ., 1976, 8 сент., с. 16.

Владимов М. К новым пластам («От Музы огня и гула...»). — Аврора, 1978, № 6, с. 80.

Волин В. Друни и Дуни («Нет, не всуе, не вчуже, не втуне...»). — Лит. Россия, 1972, 6 окт., с. 12.

Волин В. Юлии Друниной («Здесь нет сомнения: она...») / Шарж И. Макарова. — Лит. газ., 1980, 22 окт., с. 16.

Волин В. Юлии Друниной («Читатель за ее талант...»). — Лит. Россия, 1975, 7 нояб., с. 21.

Иванов А. «Битвы. Штурмы. Укрепленья...». — Лит. газ., 1968, 10 апр., с. 16; в кн.: Иванов А. Красная Пашечка. М., 1978, с. 41.

Иванов А. В траншее по шею. (Юлия Друнина) («Я не кутаю в шарфик шею...»). — Неделя, 1975, 20—26 янв., с. 14.

Иванов А. Лодка-молодка («По улице Горького — вижу я — ах ты!..»). — В кн.: Иванов А. Любовь и горчица. М., 1968, с. 46—47; в кн.: Иванов А. Смеясь и плача. М., 1970, с. 26, ил.

Иванов А. «Поэтесса-воин по традиции...». — Москва, 1970, № 12, с. 218.

Кравцов А. Юлия Друнина («Войду я в квартиру военной походкой...»). — Сиб. огни, 1973, № 6, с. 190; Кн. обозрение, 1976, 2 апр., с. 16; в кн.: Терновый жребий. Свердловск, 1976, с. 62.

Круглов В. Шрамы («Девушка с раскосыми глазами...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1975, с. 200.

Лифшиц В. Мужчины («Мне сапоги мои к лицу...»). — Лит. газ., 1970, 18 февр., с. 16; в кн.: Лифшиц В. Потехе час. М., 1972, с. 58—59.

Львов М. Солдатка-муза («Я с танками соединил...»). — Знамя, 1964, № 2, с. 92; в кн.: Львов М. Волжская радуга. Время. Лирика. Казань, 1965, с. 36.

Масс В., Червинский М. Так было («И ночью бой гремел, и днем...») / Рис. Е. Ведерникова. — Лит. газ., 1965, 1 мая.

Орлов В. Спортивно-окопное («Выходит Роднина на лед...»). — Лит. Россия, 1978, 1 сент., с. 21; в кн.: Орлов В. Не смехом единым. М., 1980, с. 73.

Орлов В. Юлии Друниной («Нет, не порос быльем тот день вчерашний...») / Рис. Н. Лисогорского. — Москва, 1979, № 3, с. 222; в кн.: Орлов В. Не смехом единым. М., 1980, с. 130.

Попов Л. «В раскаленном добела июле я...». — Октябрь, 1966, № 7, с. 167.

Раскатов М. Слава богу! («...На мгновенье мы обалдели...»). — Лит. Россия, 1970, 9 окт., с. 13; в кн.: Раскатов М. Перекур на Парнасе / Друж. шарж и рис. М. Вайсборда. М., 1979, с. 33, ил.

Раскин А. Сапоги: (Романс) («Предрассветной прозрачной порой...»). — Моск. литератор, 1957, 15 февр.; Крокодил, 1959, № 14, с. 15; в кн.: Раскин А. Очерки и почерки. М., 1959, с. 63; в кн.: Раскин А. Очерки и почерки. М., 1962, с. 60—61.

Раскин А. Юлия Друнина («Люблю тебя в начале мая...»). — Крокодил, 1968, № 13, с. 9; в кн.: Раскин А. «Люблю грозу в начале мая...»: Пародии. М., 1975, с. 9.

Рейжевский А. «Пришла девчонка в медсанбат...». — Крокодил, 1978, № 29, с. 9.

Рейжевский А. Юлия Друнина («Боль войны в ней живет...») / Друж. шарж Н. Лисогорского. — Веч. Москва, 1978, 7 марта.

Рейжевский А. Юлия Друнина («Когда стихи ее в газете помещаются...») / Друж. шарж И. Игина. — Поэзия: Альманах, 1968, вып. 1, с. 188; в кн.: ... О двух концах / И. Игин — шаржи; А. Иванов, А. Рейжевский — эпиграммы. М., 1969, с. 66—67.

Смирнов С. Правофланговая («Соседки носят шляпки да косынки...»). — Моск. литератор, 1960, 14 апр.; в кн.: Смирнов С. С чувством локтя и ложкой дегтя / Друж. шаржи И. Игина. М., 1960, с. 18—20; в кн.: Смирнов С., Игин И. Добро обжаловать...: Пародии, шаржи, эпиграммы. М., 1962, с. 22—23; в кн.: Смирнов С. Веселый характер. М., 1963, с. 259—260.

Смирнов С. Рассуждение о возрождении («Великие возможности даны...»). — Наш современник, 1974, № 1, с. 189—190; в кн.: Смирнов С. Други-однополчане. М., 1975, с. 104, ил. — Друж. шарж Н. Лисогорского.

Смирнов С. Юлия Друнина («Всегда, везде в отменной форме...») / Друж. шарж Н. Лисогорского. — Москва, 1976, № 3, с. 223.

Сточик М. Сапоги не с той ноги («Мужей Эллады грешные натуры...»). — Лит. газ., 1968, 24 июля, с. 16; в кн.: Сточик М. Сапоги не с той ноги / Худож. А. Евстифеев. Горький, 1968, с. 42—43, ил.

Субботин В. Друниной («Юля, я называю сестрою вас...»). — В кн.: Субботин В. Строки. М., 1972, с. 112; в кн.: Субботин В. Стихотворения. М., 1976, с. 106; в кн.: Субботин В. Избранные произведения. М., 1981, т. 1, с. 109.

Субботин В. Письмо («Юля, я называю сестрою вас...»). — В кн.: Субботин В. Стихи. Симферополь, 1953, с. 7—8.

Субботин В. «Юля, я называю сестрою вас...». — В кн.: Субботин В. Книга моих стихов. М., 1964, с. 98.

Харитонов В. Что надо! («Ну что за девчонка...»). — В кн.: Харитонов В. Запомни все хорошее. М., 1963, с. 197.

Харитонов Р. Пишет женщина о войне («Даже сны смятены...»). — Смена, 1962, № 3, с. 3.

Харитонов Р. Пишет женщина о войне («Даже сны солоны...»). — В кн.: Харитонов Р. Тысяча строк. Воронеж, 1962, с. 81—82.

Хмара П. Про футбол («Вы же помните, что когда-то...»). — Лит. Россия, 1967, 17 нояб., с. 24.

Чистяков Ю. Про себя («Боевые ветры отшумели...»). — Моск. комсомолец, 1956, 10 июня.

Швецов С. Хочу в траншею! («Ты пойми, мой хороший...»). — Лит. и жизнь, 1960, 19 февр.; в кн.: Швецов С. С портретным сходством. М., 1962, с. 130—131.

Юдин Б. Девчонки («Мы на фронте в футбол не играли...»). — Крокодил, 1969, № 24, с. 12; в кн.: Юдин Б. Я имени ее не знаю... М., 1970, с. 58.

Юдин Б. Юлии Друниной («Бойцы не склонялись под пулею...») / Друж. шарж И. Лососинова. — Веч. Москва, 1974, 6 июля.

ПРОЗА

Кривощеков Л. Идут по войне девчата... — В кн.: Кривощеков Л. Не ходи никуда без сердца своего. Алма-Ата, 1964, с. 136—143.

Михаил Александрович ДУДИН

(Род. в 1916 г.)

Михаил Александрович Дудин (печатался также под псевдонимами Д. Мих., Д. Мишин, Ефрейтор Минометов, М. А. Д., М. Д.) родился 20(7) ноября 1916 г. в деревне Клевнево Ивановской губернии в крестьянской семье.

По окончании начальной школы и сельскохозяйственной школы-интерната Д. поступает в ивановскую текстильную фабрику-школу, с 1937 г. учится на вечернем факультете Ивановского педагогического института.

С начала 1930-х гг. в ивановских газетах «Всегда готов!», «Ленинец», «Рабочий край» появляются корреспонденции, рассказы, стихи Д. В течение ряда лет он работает литературным сотрудником молодежной газеты «Ленинец».

Призванный в 1939 г. в ряды Советской Армии, Д. участвовал в советско-финляндской войне 1939—1940 гг.

В 1940 г. в Иванове вышла первая книга стихов Д. «Ливень».

В годы Великой Отечественной войны Д. участвует в героической обороне полуострова Ханко, затем воюет на Ленинградском фронте, активно сотрудничает во фронтовой печати (газеты «Красный Гангут», «Защитник Родины», «На страже Родины» и др.). В 1942 г. на выездном заседании секретариата ленинградской писательской организации на фронте Д. был принят в члены Союза писателей.

Во время войны вышли сборники стихов: «Фляга» (1943), «Костер на перекрестке» (1944), «Переправа» (1945) и др.

В послевоенные годы Д. целиком переходит на литературную работу.

В 1951 г. вступает в члены КПСС.

Д. — автор свыше шестидесяти поэтических книг. В 1972 г. сборник Д. «Время» (1969) был отмечен Государственной премией РСФСР им. Горького. В 1981 г. за циклы стихов «Седое сердце», «Дерево для аиста», «Полярный круг», «Западный берег», «Забытая тетрадь» (вошли в сборник «Дерево для аиста» (1980)) Д. была присуждена Государственная премия СССР.

Д. много ездит по стране, неоднократно бывал за рубежом. Его творческие связи с народами братских республик и других стран выражаются прежде всего в области перевода (сборники «5 сестер и 32 брата — все вместе» (1965), «Все вместе» (1972, 1980) и др.).

Д. принадлежит и ряд прозаических книг («Ради твоей жизни» (1962, 1965, 1967), «Где наша не пропадала» (1967, 1972), «Поле притяжения» (1981)).

Литературную работу Д. сочетает с разносторонней общественной деятельностью. Он депутат Верховного Совета РСФСР, председатель Ленинградского областного комитета защиты мира, секретарь правления Ленинградского отделения СП РСФСР, член правлений СП СССР и СП РСФСР.

В 1976 г. Д. присвоено звание Героя Социалистического Труда. Он награжден орденами Ленина (дважды), Трудового Красного Знамени, Отечественной войны II степени, медалями.

Живет в Ленинграде.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ М. А. ДУДИНА

КНИГИ

Собрания сочинений

1. Собрание сочинений: В 3-х т. / [Оформ. худож. Н. Васильева]. — Л.: Худож. лит., 1976—1977.

Т. 1. Стихотворения. Поэмы, 1935—1960 / [Вступ. статья К. Кулиева]. 1976. 408 с., 1 л. портр.

Т. 2. Стихотворения. Поэмы, 1961—1976. 1977. 415 с.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. с исп. яз. из след. авт.: Х. Валье; Г. Рохас.

Т. 3. Переводы. Где наша не пропадала: Повесть. Рассказы. 1977. 471 с. Алф. указ.: с. 445—462.

Разд.: Переводы: С англ.: В. Шекспир; Р. Киплинг; С арм.: А. Исаакян; С. Капутикян; Г. Эмин; С балк.: К. Кулиев; С башк.: Г. Амири; Б. Бикбай; А. Валеев; Х. Гиляжев; М. Карим; Х. Карим; С. Кудаш; С болг.: Б. Димитрова; Т. Йорданов; Л. Стефанова; В. Ханчев; С груз.: Н. Бараташвили; М. Квливидзе; С евр.: Р. Балясная; С ит.: А. Северини; С кабард.: А. Шогенцуков; С манси: Ю. Шесталов; С молд.: П. Заднипру; С серб.-хорв.: Б. Радичевич; И. Сарайлич; Со словац.: Я Костра; С укр.: С. Голованивский; И. Нехода; Д. Павлычко; С швед.: Э. Седерграи; С фин.: Т. Гуттари; В. Эрвасти; А. Эйкия; Где наша не пропадала; Рассказы.

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Ливень: Первая кн. стихов. — Иваново: Обл. изд-во, 1940. — 55 с.

2. Веселый двор / [Худож. И. Колочков]. — Иваново: Обл. изд-во, 1940. — 16 с., цв. ил. — В соавт. с В. Кудриным.

2а. Гангут смеется: Черно-вороны и бело-финны. — [Ханко]: Изд. Политотд. Воен.-мор. базы Ханко, 1941. — 16 с., ил. — На тит. л. и обл. авт. не указ. Принадлежность всех текстов (за исключением стих. «Ответ на предложение») М. Дудину подтверждена авт.

2б. Храни традиции Гангута / Стихи М. Дудина; Оформ. Б. Пророкова и И. Шпульникова. — [Ханко]: Изд. Политотд. Воен.-мор. базы Ханко, 1941. — [16] с., ил., портр.

3. Битые козыри: Фельетоны / Обл. и рис. Б. Лео. — Л.: Воениздат НКО, 1943. — 79 с., ил. — В соавт. с А. Флитом.

Разд.: Фриц в походе; Фриц в трауре; Фрицевы холопы.

4. Военная Нева: Стихи / [Обл. и заставки худож. В. Двораковского]. — Л.: Воениздат НКО, 1943. — 32 с.

5. Стихи, 1940—1943 / Под ред. П. Антокольского. — М.: Мол. гвардия, 1943. — 35 с.

6. Фляга: Стихи / [Отв. ред. А. Решетов]. — Л.: Гослитиздат, 1943. — 83 с.

7. Дорога гвардии: Стихи / [Обл. и заставки работы худож. В. Конашевича]. — Л.: Воениздат НКО, 1944. — 24 с. — В надзаг.: Полит. упр. Ленингр. фронта.

8. Костер на перекрестке: Стихи / [Ред. А. Прокофьев; Обл. и титул В. Зенкович]. — Л.: Гослитиздат, 1944. — 71 с.

9. Переправа: Кн. стихов, 1939—1945 / [Ред. А. Прокофьев; Обл. и заставки работы худож. Б. Семенова]. — Л.: Лениздат, 1945. — 187 с., портр.

Разд.: Здесь мы вступили в бой; Сурово молчаливые курганы; Я вспомню снова берега Гангута; Моя судьба, мое спасенье; Костер на перекрестке. (Лирич. поэма); Заплыл смолой в стволе сосны свинец.

10. В степях Салавата: Стихи о Башкирии и вол. пер. стихов башк. поэтов / [Ред. А. Прокофьев]. — Л.: Сов. писатель, 1949. — 52 с.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: Р. Нигмати; М. Карим; А. Вэли; С. Кудаш; С. Кулибай; К. Даян; Г. Рамазанов Б. Бикбай; Л. Хаким.

11. Семья. — Л.: Лениздат, 1949. — 109 с.

12. Стихотворения: [С биогр. справкой / Худож. М. Орлова-Мочалова]. — Л.: Мол. гвардия, 1949. — 178 с., 1 л. портр.

Разд.: Дорога гвардии; На поверке; Семья; Родник; В степях Салавата; Дальний город. [Пер.]: Т. Гуттари (фин. яз.), М. Карим (башк. яз.); С добрым утром.

13. Считайте меня коммунистом / [Оформ. худож. А. Васильева, Н. и В. Кустовых]. — Л.: Мол. гвардия, 1950. — 107 с., ил.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: М. Карим (башк. яз.); Р. Нигмати (башк. яз.); Р. Парве (эст. яз.); Р. Рза (азерб. яз.); В. Ханчев (болг. яз.).

14. Избранное: Стихотворения. Поэмы. Пер. — Иваново: Обл. изд-во, 1951. — 163 с., портр.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: Н. Бараташвили (груз. яз.); Т. Гуттари (фин. яз.); М. Карим (башк. яз.); Р. Парве (эст. яз.).

15. Красная площадь: Поэма / [Худож. А. Васильев, Ю. Мезерницкий]. — Л.: Лениздат, 1951. — 44 с., ил.

16. Родник: Стихотворения / [Ред. Е. Наумов]. — Л.: Сов. писатель, 1952. — 52 с.

17. «Аврора»: Поэма / [Рис. Н. Седикова]. — М.; Л.: Детгиз, 1953. — 30 с., ил. — Для сред. и ст. возраста.

18. Стихотворения. Поэмы / [Ред. И. Авраменко]. — Л.: Сов. писатель, 1954. — 205 с.

Разд.: Стихотворения: Фронт; Мир; Путешествия; Янтарь; Поэмы.

19. Ленинградское метро / Рис. Т. Ксенофонтова. — Л.: Лениздат, 1955. — 16 с., ил.

20. Соловьи: Лирика. [С биогр. справкой]. — М.: Правда, 1956. — 31 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 3).

21. Стихотворения. Поэмы: [С автобиогр. справкой / Портр. работы А. Соколова]. — М.: Гослитиздат, 1956. — 297 с., портр.

Разд.: Стихотворения: Ландыши на минном поле; Поверка; Путешествия; Свидетели свиданий; Утро доброй осени (Розы Лидице; Побережье; Утро доброй осени; После метели); Поэмы.

22. Утро доброй осени: Розы Лидице. Побережье. Учитель. Утро доброй осени. После метели / [Худож. Б. Семенов]. — Л.: Сов. писатель, 1956. — 110 с., ил.

23. Сосны и ветер: Стихи. — Л.: Сов. писатель, 1957. — 107 с.

Разд.: Сосны и ветер; Вчера была война; Хвала урожаю! Наш подъезд.

24. Мосты: Стихи из Европы / [Предисл. авт.; Ред. И. Авраменко; Худож. О. Маслаков]. — Л.: Сов. писатель, 1958. — 63 с., ил.

25. Цветам — цвести!: Избр. стихотворения и поэмы / [Предисл. А. Дымшица; Грав. на дереве В. Сердюкова]. — Л.: Лениздат, 1958. — 480 с., ил., портр.

Разд.: Стихотворения: Ландыши на минном поле; Вчера была война; Поверка; Свидетели свиданий; Розы Лидице; Побережье; Утро доброй осени; После метели; Сосны и ветер; Поэмы.

26. Учитель: Поэма / [Худож.-ред. Ю. Киселев]. — Л.: Детгиз, 1959. — 24 с., ил. — Для ст. возраста.

27. Стихи / [Предисл. авт.]. — М.: Гослитиздат, 1960. — 191 с., 1 л. портр. — (Б-ка сов. поэзии).

28. Тепло: Поэма / [Худож. В. Звонцов]. — Л.: Лениздат, 1960. — 19 с., ил.

29. Упрямое пространство: Стихотворения / [Худож. О. Маслаков]. — Л.: Сов. писатель, 1960. — 112 с., ил., портр. на суперобл. — Лит. на суперобл.

30. Четвертая зона / [Послесл. Г. Павлова]; Грав. А. Ушина. — Л.: Художник РСФСР, 1960. — 32 с., ил.

31. Лес чудес / Рис. И. Ершова. — Л.: Художник РСФСР, 1962. — 28 с., ил.

32. Останется любовь: Лирика / [Ред. И. Авраменко; Худож. В. Звонцов]. — М.; Л.: Сов. писатель, 1962. — 83 с., ил.

Разд.: Орбита. Венок сонетов; Соловьи в январе; Три посвящения и два письма; Останется любовь. Поэма.

33. До востребования: Лирика / [Послесл. Д. Хренкова; Худож. В. Звонцов]. — Л.: Лениздат, 1963. — 259 с., ил., 1 л. портр.

Разд.: Ч. 1. Мосты, 1958; Ч. 2. Упрямое пространство, 1959—60; Ч. 3. Тепло. (Поэма), 1960; Ч. 4. Останется любовь, 1960—61; Ч. 5. До востребования, 1962.

34. Янтарь / [Предисл. С. Орлова; Рис. В. Саксона]. — Л.: Детгиз, 1963. — 206 с., ил., портр. — Для ст. возраста.

Разд.: Чтоб день был светел; Родник; Останешься ты навсегда; Живым огнем горя.

35. **Песня Вороньей горе:** Поэма / [Грав. А. Ушина; Суперобл. и титул. О. Маслакова]. — Л.: Лениздат, 1964. — 35 с., ил.

36. [**Избранная лирика** / Предисл. В. Шошина]. — М.: Мол. гвардия, 1966. — 32 с. — (Б-чка избр. лирики). — Лит.: с. 31.

37. **Избранные произведения:** В 2-х кн. / [Оформ. худож. Н. Васильева]. — М.; Л.: Худож. лит., 1966.

Кн. 1. Стихотворения, [1936—1958 / Вступ. статья Н. Тихонова]. 360 с., 1 л. портр.

Кн. 2. Стихотворения, [1959—1965] и поэмы, [1943—1964]. 332 с.

38. **Песня дальней дороге:** Кн. новых стихотворений / [Худож. Б. Семенов]. — М.; Л.: Сов. писатель, 1966. — 100 с., ил., портр., 6 л. ил.

39. **Хоровод** / [Предисл. авт.]; Рис. И. Ершова. — Л.: Художник РСФСР, 1966. — [24] с., цв. ил.; То же. — Л.: Художник РСФСР, 1968. — [24] с., цв. ил.; То же. — Л.: Художник РСФСР, 1969. — [24] с., цв. ил.

40. **На краю света** / [Рис. авт.; Оформ. О. Маслакова]. — Л.: Лениздат, 1967. — 79 с., ил., портр.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. с исп. яз. из след. авт.: Х. Валье; Г. Рохас.

41. **Стихи.** — М.: Худож. лит., 1967. — 71 с. — (Россия — родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии: В 50-ти кн.).

42. [**Стихи** / Ред. С. Орлов]. — Л.: Лениздат, 1967. — 38 с. — (Стихи о Ленинграде). — 19 кн. разных авт. в обертке с загл. сер.

43. **Дорога жизни** / [Худож. В. Орлов]. — Л.: Лениздат, 1968. — 38 с., ил.

44. **Время:** Стихотворения, 1964—1967 / [Худож. В. Кочкин]. — М.: Мол. гвардия, 1969. — 255 с., ил., 1 л. портр.; То же. — М.: Сов. Россия, 1974. — 253 с., портр.

Разд.: Ч. 1. Дорога жизни; Ч. 2. Святогорское лето; Ч. 3. Окно в горы; Ч. 4. Песня дальней дороге; Ч. 5. Случайный календарь; Ч. 6. Четверть века спустя; Ч. 7. На краю света; Ч. 8. На пути под деревом; Ч. 9. Весна не за горами.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: Х. Валье (исп. яз.); Г. Рохас (исп. яз); В. Шекспир (англ. яз.).

45. **Стихотворения. Поэмы, 1935—1969** / [Вступ. статья С. Орлова; Худож. О. Маслаков]. — Л.: Лениздат, 1970. — 623 с., ил., 1 л. портр. — Алф. указ.: с. 597—607.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: Х. Валье (исп. яз.); Р. Киплинг (англ. яз); Г. Рохас (исп. яз.); В. Шекспир (англ. яз.).

46. **Все вместе:** Посвящения. Послания. Пер. / [Вступ. статья К. Кулиева; Худож. О. Маслаков]. — Л.: Лениздат, 1972. — 312 с., ил.

Разд.: Посвящения. Послания; Переводы: С азерб.: Р. Рза; Т. Эюбов; С арм.: С. Капутикян; Г. Эмин; С балк.: К. Кулиев; С башк.: Г. Амири; З. Бишева; Б. Бикбай; А. Валеев; Х. Гиляжев; М. Карим; Х. Карим; С. Кудаш; С. Кулибай; Г. Рамазанов; С груз.: Н. Бараташвили; С евр.: Р. Бальяная; С кабард.: А. Шогенцуков; С латыш.: В. Лукс; С манси: Ю. Шесталов; С укр.: И. Нехода; С фин.: Т. Гуттари; А. Эйкия; В. Эрвасти; С эст.: Р. Парве; П. Хааваокс.

47. **Соловьи:** Стихотворения. Поэмы / [Вступ. статья В. Жукова]. — Ярославль, Верх.-Волж. кн. изд-во, 1972. — 255 с., портр. — (Подвиг).

48. **Татарник:** Кн. новых стихотворений / [Послесл. авт.; Худож. Ю. Коннов, В. Алексеев]. — М.: Современник, 1973. — 125 с., ил., портр. на обл. — (Новинки «Современника»).

Разд.: Повторение признания; Синий праздник; Рассветный свет; Ласточкам вдогонку; Устье; Зерна; За дверью март; Вечерним часом.

49. **Гости:** Новые стихотворения. Новые пер. / [Худож. Э. Мосиэв]. — Л.: Лениздат, 1974. — 75 с., ил., портр.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: С. Голованивский (укр. яз.); П. Заднипру (молд. яз.); М. Квливидзе (груз. яз.); Э. Седергран (швед. яз.).

50. **Да, я солдат:** Стихи / [Крат. предисл. ред.; Рис. Р. Яхнина]. — Л.: Дет. лит., 1974. — 47 с., ил. — Для мл. возраста.

51. **Подлесок:** Стихотворения и поэмы / [Сост. Н. Банк; Вступ. статья В. Орлова; Грав. В. Бродского]. — Л.: Дет. лит., 1975. — 190 с., ил., портр. — (Поэтич. б-ка школьника). — Для сред. и ст. возраста.

52. **Поэмы** / [Вступ. статья Н. Банк; Худож. В. Бродский]. — Л.: Лениздат, 1975. — 279 с., ил., 1 л. портр.

53. **Рубежи:** Поэмы / [Худож. В. Алексеев]. — Л.: Худож. лит., 1975. — 123 с., цв. ил.

54. [**Стихотворения.** — Тюмень, 1975. — 8 с.]. — (Писатели пятилетке. 1974. Дни сов. лит. в Тюмен. обл.).

55. **Лирика:** Стихотворения. Пер., 1971—1975 / [Худож. О. Маслаков]. — Л.: Лениздат, 1976. — 255 с., ил., 1 л. портр.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: С. Голованивский (укр. яз.); П. Заднипру (молд. яз.); А. Исаакян (арм. яз.); М. Квливидзе (груз. яз.); К. Кулиев (балк. яз.); Д. Павлычко (укр. яз.); Э. Седергран (швед. яз.).

56. **Клубок:** Стихотворения и поэмы / [Худож. В. Бродский]. — Л.: Сов. писатель, 1978. — 527 с., ил., портр.

57. **Полюс:** Кн. новых стихов: Транзит. Седое сердце. Дерево для аиста. Забытая тетрадь. Полярный круг. Гости / [Худож. М. Новиков]. — Л.: Сов. писатель, 1979. — 158 с., ил., портр.

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: И. Драч (укр. яз.); С. Капутикян (арм. яз.); Э. Седергран (швед. яз.); М. Флориан (чеш. яз.).

58. **Сто стихотворений** / [Оформ. и рис. худож. О. Маслакова]. — Л.: Лениздат, 1979. — 176 с., цв. ил., портр.

59. **Все вместе:** Пер. Послания. Посвящения. — М.: Сов. Россия, 1980. — 272 с., 1 л. портр. — (Мастера худож. пер.).

Помимо стихов М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: М. Бажан (укр. яз.); Н. Бараташвили (груз. яз.); Н. Белоцерковец (укр. яз.); С. Голованивский (укр. яз.); Т. Гуттари (фин. яз.); И. Драч (укр. яз.); А. Исаакян (арм. яз.); М. Карим (башк. яз.); М. Квливидзе (груз. яз.); Р. Киплинг (англ. яз.); К. Кулиев (балк. яз.); Д. Павлычко (укр. яз.); Э. Седергран (швед. яз.); М. Флориан (чеш. яз.); В. Шекспир (англ. яз.).

60. **Дерево для аиста:** Стихотворения, 1968—1978 / [Ред. Н. Старшинов; Худож. А. Добрицын]. — М.: Мол. гвардия, 1980. — 351 с., ил.

Разд.: Ч. 1. Татарник; Ч. 2. Ласточкам вдогонку; Ч. 3. На старом рубеже; Ч. 4. Ветреное утро; Ч. 5. Седое сердце; Ч. 6. Дерево для аиста; Ч. 7. Полярный круг; Ч. 8. Западный берег. Стихи из Португалии; Ч. 9. Забытая тетрадь; Ч. 10. Гости. Пер.: К. Кулиев (балк. яз.); М. Квливидзе (груз. яз.); Э. Седергран (швед. яз.).

61. **Ландыши на минном поле:** Стихотворения и поэмы. — М.: Воениздат, 1980. — 336 с., 1 л. портр.

62. **Окно:** Стихотворения. Поэмы. Пер. Рассказы / [Предисл. авт.]; Оформ. худож. В. Бродского. — Л.: Худож. лит., 1981. — 679 с., ил., 1 л. портр.

Помимо произведений М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: Н. Бараташвили (груз. яз.); А. Исаакян (арм. яз.); Э. Седергран (швед. яз.).

63. **Соловьи-Nightingales:** Избр. стихотворения на англ. яз. с парал. рус. текстами. [С биогр. справкой на англ. яз.; / Предисл. авт. на англ. яз.]. — М.: Прогресс, 1981. — 263 с., портр.

64. **Сей зерно!:** Стихи. — М.: Правда, 1981. — 32 с., портр. на обл. — (Б-ка «Огонек»; № 46).

65. **Стихотворения.** — М.: Сов. Россия, 1982. — 351 с., портр. — (Поэтич. Россия).

Разд.: Дюны; Упрямое пространство; Воспоминание в метель; Ласточки над карнизом; Актриса; Песни Лебяжьей канавке; Дорога жизни; Окно в горы; Святогорское лето; Случайный календарь; Весна не за горами; Ветреное утро; Седое сердце; Дерево для аиста; Полярный круг; Ключ.

66. **Дальняя дорога:** Кн. стихов и поэм / [Предисл. авт.; Худож. Н. Абакумов]. — М.: Современник, 1982. — 424 с., ил., портр. — (Б-ка поэзии «Россия»).

См. также № 67—70, 72, 75.

Стихотворные тексты М. Дудина см. также:

в листовках: Ленин. — Б. м., 1944, 15 янв. — (Бюл. Полит. упр. Краснознам. Балт. флота; № 11); Телеграммы, телеграммы... — Б. м., 1944, 16 янв. — (Бюл. Полит. упр. Краснознам. Балт. флота; № 12). — В соавт.

с А. Флитом; Снова русская граница русских встретила орлов! — Б. м., 1944, 30 марта. — (Бюл. Полит. упр. Краснознам. Балт. флота; № 57). — В соавт. с А. Флитом; Балтийская весна. — Б. м., 1944, 26 апр. — (Бюл. Полит. упр. Краснознам. Балт. флота; № 79);

в нотных изданиях: Пушков В. Мы пойдем на берег моря: Романс для высок. голоса с ф.-п. — Л.; М.: Гос. муз. изд-во, 1948. — 5 с. нот.; Данькевич К. Нас осеняет ленинское знамя. — Київ: Держ. вид-во образотвор. мистецтва і муз. літ. УРСР, 1960. — 9 с. нот. — (Декада укр. літ. та мистецтва. Москва); Липатов В. Много весен утекло: Для голоса с ф.-п. — Л.: Сов. композитор, 1963. — 5 с. нот.

Проза

67. Ради твоей жизни / [Предисл. авт.]; Оформ. худож. И. Кремлева; Грав. в тексте Н. Кузнецова. — Л.: Лениздат, 1962. — 135 с., ил. — В соавт. с В. Б. Соловьевым.

68. Ради твоей жизни / [Заставки Н. Кустова; Оформ. О. Маслакова]. — 2-е изд., доп. и перераб. — Л.: Лениздат, 1965. — 231 с., ил.; То же. — Л., Лениздат, 1967. — 231 с., ил. — В соавт. с В. Б. Соловьевым.

69. Где наша не пропадала / Рис. В. Саксона. — Л.: Дет. лит., 1967. — 223 с., ил. — (Моя кн.).

70. Где наша не пропадала / [Предисл. А. Бровкина]; Рис. В. Саксона. — 2-е изд., испр. и доп. — Л.: Дет. лит., 1972. — 254 с., 1 л. портр., ил. — (Школ. б-ка).

Разд.: Где наша не пропадала; Очерки.

71. Девочка и море / [Фотоил. В. Брязгина]. — Л.: Лениздат, 1975. — 38 с., ил.

72. Где наша не пропадала: Повесть и рассказы. — Л.: Лениздат, 1979. — 240 с.

73. Право на ответственность / [Предисл. ред.]. — Л.: Лениздат, 1977. — 54 с. — (Наш основ. закон).

См. также № 62.

Книги по вопросам литературы

74. Цикламены на цоколе / [Предисл. ред.]. — М.: Сов. Россия, 1967. — 125 с. — (Писатели о творчестве).

В кн., наряду с произведениями М. Дудина, включ. также пер. с башк. яз. из М. Карима.

75. Поле притяжения: Проза о поэзии / Худож. М. Новиков. — Л.: Сов. писатель, 1981. — 350 с., портр.

Помимо произведений М. Дудина, в кн. включ. также пер. из след. авт.: И. Драч (укр. яз.); А. Исаакян (арм. яз.); М. Карим (башк. яз.); Д. Кугультинов (калм. яз.); А. Кулешов (белорус. яз.); К. Кулиев (балк. яз.); П. Неруда (исп. яз.); Э. Седергран (швед. яз.); С. Хорхе (исп. яз.).

Прозаические тексты М. Дудина см. также в изд.: Его высочеству прихвостню хвоста ее светлости кобылы императора Николая, снятельному палачу финского народа, светлейшей обер-шлюхе берлинского двора, кавалеру бриллиантового, железного и соснового креста барону фон-Маннергейму: Листовка. — Б. м., 1941, 10 окт. — Подпись: Гарнизон Советского Ханко. Принадлежность текста М. Дудину в соавт. с Б. Пророковым подтверждена авт.; Фабрицкий Б., Шмелев И. Вместе с солнцем: Альбом / Текст М. Дудина; [Ред. И. Бродский]. — Л.: Художник РСФСР, 1966. — [104] с., ил.

Драматургия

76. Жаворонок: Кинобаллада. [Биогр. справки на суперобл.]. — М.: Искусство, 1964. — 96 с., ил., 4 л. ил. — (Б-ка кинодраматургии). — В соавт. с С. Орловым.

Переводы

Стихи

Парве Р. Наши ребята: Авториз. пер. с эст. / Рис. Э. Окаса. — Таллин: Эст. гос. изд-во, 1950. — 31 с., ил.

Песня братства: В день 400-летия добровол. присоединения Башкирии к России. Поэма / В создании поэмы участвовали поэты Г. Амири, Т. Арслан, Ш. Биккол и др.; Пер. с башк. М. Дудина и С. Орлова. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1958. — 29 с.

Лукс. В. Слава: Поэма. Авториз. пер. с лат. / [Худож. У. Пределис]. — Рига: Лат. гос. изд-во. 1959. — 37 с.

Кулиев К. Горская поэма о Ленине: Пер. с балк. / Рис. В. Трубковича. — М.: Детгиз, 1963. — 38 с., ил. — (Школ. б-ка); То же / Грав. на дереве А. Глуховцева. — Нальчик: Кабард.-Балк. кн. изд-во, 1966. — 44 с., ил.; То же / Рис. В. Трубковича. — М.: Дет. лит., 1967. — 38 с., ил. — (Школ. б-ка); То же. — М.: Дет. лит., 1980. — 38 с., ил. — (Школ б-ка).

5 сестер и 32 брата — все вместе: Моя антология / [Предисл. К. Кулиева; Худож. В. Саксон]. — Л.: Лениздат, 1965. — 242 с., ил. — Загл. обл.: Все вместе.

Разд.: С азерб.: Р. Рза; Т. Эюбов; С арм.: С. Капутикян; Г. Эмин; С балк.: К. Кулиев; С башк.: Г. Амири; З. Биишева; Б. Бикбай; А. Валеев; Х. Гиляжев; К. Даян; М. Карим; Х. Карим; С. Кудаш; С. Кулибай; Г. Рамазанов; С болг.: Б. Димитрова; Д. Жотев; Т. Иорданов; Л. Стефанова; В. Ханчев; С груз.: Н. Бараташвили; С евр.: Р. Балясная; С ит.: А. Северини; С кабард.: А. Шогенцуков; С латыш.: В. Лукс; С манси: Ю. Шесталов; С серб.-хорв.: Б. Радичевич; И. Сарайлич; И. Станишич; Со словац.: Я. Костра; С укр.: И. Нехода; С фин.: Т. Гуттари; А. Эйкия; В. Эрвасти; С эст.: Р. Парве; П. Хаваокс.

Кулиев К. Горская поэма о Ленине: На балк., кабард. и рус. яз. / Пер.: А. Шогенцуков, М. Дудин. — Нальчик: Эльбрус, 1970. — 79 с. — Текст парал. на балк., кабард. и рус. яз.

Бараташвили Н. Стихотворения. Поэма / Пер. с груз. [и послесл.] М. Дудина; [Предисл. К. Кулиева; Примеч. Г. Цуриковой; Грав. А. Коковкина]. — Л.: Дет. лит., 1972. — 95 с., ил. — (Для ст. возраста).

Бараташвили Н. Стихотворения. Поэма / Пер. с груз. [и предисл.] М. Дудина. — Тбилиси: Мерани, 1974. — 68 с.

Исаакян А. С жаворонком на плече: Стихи / Пер. с арм. [и предисл.] М. Дудина; Рис. В. Алексеева. — Л.: Дет. лит., 1978. — 63 с., ил.

Звезды счастья: Стихи / Избр. пер. [и предисл.] М. Дудина; Рис. А. Добрицына. — М.: Дет. лит., 1979. — 159 с., ил. — (Для ст. школ. возраста).

Разд.: Н. Бараташвили (груз. яз); А. Исаакян (арм. яз.); С. Капутикян (арм. яз.); М. Карим (башк. яз.); К. Кулиев (балк. яз.); Д. Павлычко (укр. яз.); Г. Эмин (арм. яз.); М. Квливидзе (груз. яз.); Р. Парве (эст. яз.); А. Шогенцуков (кабард. яз.); Ю. Шесталов (манси яз.).

Седерграи Э. Возвращение домой: Стихотворения / [Пер. со швед. и предисл. М. Дудина; Рис. Ф. Васильевой]. — Л.: Дет. лит., 1980. — 47 с., ил., портр.

Сагиян А. Поздние ягоды: [Пер. с арм. / Послесл. Л. Мкртчяна; Рис. М. Сарьяна]. — Ереван: Совет. грох, 1981. — 64 с., 8 ил.

Драматургия

Даян К. Тансулпан-(Утренняя звезда): Романт. драма в 4-х д. / Авториз. пер. с башк. М. Дудина и В. Торопыгина. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1959. — 110 с.

См. также № 1 (т. 2, т. 3), 10, 12, 13, 14, 40, 44, 45, 46, 49, 55, 57, 59, 60, 62, 75.

Кроме того, М. Дудину принадлежат переводы произведений следующих авторов: Ватанабэ Д. (яп. яз.); Вылчев Н. (болг. яз.); Гали М. (башк. яз.); Гамзатов Р. (авар. яз.); Гренлунд Л. (фин яз.); Колла И. (эст. яз.); Наджми Н. (башк. яз.); Ругоев Я. (фин. яз.); Суйслепп Х. (эст. яз.); Сювалепп К. (эст. яз.); Сюндюкле М. (башк. яз.); Халваши Ф. (груз. яз.); Халид Р. (тат. яз.).

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги М. А. Дудина

Поэзия

«А знаешь, ты была права...» I (т. 1), 9, 18, 21, 25, 34, 37 (кн. 1), 45, 47, 58, 62

«А мне бы уехать, уехать...» 44, 45

«А ночь темна, сугробы сини...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66

«А нынче — голая зима...» I (т. 2), 55, 57, 58, 60, 62, 63

«А расстоянье с каждым днем короче...» 1

«А сирень на Марсовом поле...» I (т. 2)

«А тот блиндаж, где я сложил...» I (т. 2), 55, 56, 58, 60—62, 65, 66

«А я тебя вселенной не отдам...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
Август («Вот он опять припомнился тебе...») I (т. 1), 6, 45, 65, 66
«Аврора» 17, 18
Агроном («Опять перелетные птицы...») I (т. 1), 11, 12, 14, 18, 21, 25
«Адмиралтейство. Шелест сквера...» I (т. 1), 44, 45, 62
Ай, как невежливо... («Нам сосед листовку сбросил...») 2а
Акварель («Беленый дом под красной черепицей...») 57, 60—63, 66
Актриса I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66
Александр Кострубо («Два взрыва слева. Восемь справа...») 57, 60
Александр Невский («Старуха на дрова могильный рубит крест...») 5, 9
Альгарробо в Атакаме («Здесь жизни не было в помине...») I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
П. Г. Антокольскому («Все было взято с бою...») 59
Антоненко и Бринько («Мы слышали шум полета...») 5, 6
Аня Молитвина («Девушка работает на складе...») 6
Апрель («Он среди нас всегда. Мы сами...») 60, 62
Артист («Когда на сцене юный Гамлет...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62
Астроном Зверев играет в обсерватории Сантьяго Скрябина... («Далековато до пулковских звезд...») I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
Афанасьев («Немецкая эскадра бьет с навеса...») 2б
«Ах, как рифмует лето...» 56, 57, 60, 62, 63, 65, 66
«Ах, ласточек на утренней заре...» 58
«Ах, Лебяжья канавка! По бережку...» I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 42, 45, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
«Ах, Лота! Каторжная Лота!..» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
«Ах, этот взгляд! Ах, этот праздник...» I (т. 2), 55, 58, 60, 62, 65, 66
«Базар гудел. Базар потел...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
Баллада, написанная с опозданием, в знак благодарности, которую я не мог выразить вовремя («Не ради обманчивой славы кадил...») 61
Баллада, написанная с опозданием, в знак благодарности, которую я не мог высказать вовремя («Не ради обманчивой славы кадил...») 57
Баллада, написанная с опозданием, в знак благодарности, которую я не мог сказать вовремя («Не ради обманчивой славы кадил...») 60, 62, 65, 66
Балтика воюет («Вот он, упругий и соленый...») 6
«Бежит река...» I (т. 1), 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«Без опознавательных знаков...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66
«Белые хлопья и черные копья оград...» 23, 25
О. Ф. Берггольц в день ее шестидесятилетия («Отошла давно блокада...») 59
Березка выросла в Ростоке («Веселая, в рубашке белой...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
Берлинская лихорадка («Немцы Волгу с Доном ждали...») 3
«Бесстрастен древний свет с Востока...» I (т. 2), 49, 55, 60, 62
Битые козыри («В сорок первом фюрер гордо...») 3
А. Н. Благову («Поэт не плетется в хвосте наугад...») 18
Благополучное письмо («Все, что напластовалось грубо...») I (т. 2), 44, 45, 62, 65, 66
Блокадный свет («Зима. Дремотного инея бахрома...») 23, 25
А. Блоку («Его поэзия жива...») I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 46, 51, 56, 58, 59, 62
Болотный огонь («Я с детства помню: над трясиной...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
«Бомбежка началась. И как назло...» 4, 9, 12, 14, 18, 21, 25
Борисов («Граница. Ночь. И воздух стыл...») 6
«Бумеранги Равеля срывались со сцены...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62, 63
«Бывает так, что вдруг душа...» I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62, 65
«В беседе с друзьями недолгой...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45
«В бой с врагом смелее рвись ты...» 2б
В больницу Константину Ивановичу Коничеву («Не жди никогда завершенья намеченной цели...») I (т. 2), 44, 45, 56, 59, 61, 62
«В глазах темно...» 57, 60, 62
«В густом ольшанике у плеса...» I (т. 1), 9, 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
В дороге («Забытым чувством обладая...») I (т. 2), 44, 45, 62

В дюнах («Кустарник. Горбатые дюны...») 18, 21, 25, 37 (кн. 1)
В Жигулях («Песок по откосам наносный...») 16
В изголовье друга («Что испытал он? Дрожь по коже...») 56, 57, 59, 60, 62, 63, 65, 66
«В изголовье подушка не смята...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«В какой-то миг мне стала ясной...» I (т. 1), 44, 45, 58, 62, 63
В лесу («Все в этом мире переносно...») I (т. 2), 44, 45, 62
«В лугах снегов седое лихо...» I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
«В мельканье жизни разной...» 64—66
В Михайловском («Здесь, как о будущем рассказ...») 60, 62
«В моей беспокойной и трудной судьбе...» I (т. 1), 12, 14, 18, 20, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 51, 56, 58, 62, 63
«В моей душе живут два крика...» I (т. 1), 29, 33, 36, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 51, 56, 61, 62, 65, 66
В начале марта («Исчезает последняя створка...») I (т. 2), 49, 55, 60, 62, 65, 66
«В неведенье, в невиденье...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
В неизгладимой памяти грохочет (...) 23
«В ночи беседуя со мной...» I (т. 2), 55, 60, 62
В одной квартире на Чайковской («Бывают удивительные люди...») 23, 25
В океан уходят крейсера... («Золотой песок у океана...») 1
В Октябрьске («Густые клочья низких туч...») 12
В Октябрьске («Седые клочья низких туч...») 10, 14
В Октябрьском («Седые клочья низких туч...») 16
В осенних полях («Истомлена осенняя земля...») I (т. 2), 49, 55, 56, 60, 62
«В парадной форме медный воин...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45
В последний раз («В последний раз во сне тревожном...») I (т. 2), 44, 45, 52, 53, 58, 61—63, 65, 66
«В последний раз во сне тревожном...» 43
«В природе опять перемена...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62
«В росе деревья белой ночью седы...» I (т. 1), 27, 29, 33, 34, 37 (кн.2), 45, 47, 56, 61, 62, 65, 66
«В слепой надежде на счастливый случай...» 57, 60, 62
«В снегу оттаявшие лыжни...» I (т. 1), 8, 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45
«В сорок первом фюрер гордо...» 3
«В сырой осоке светят незабудки...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн.1), 45, 47, 62
В Тихом океане («Из мрака атмосферы...») I (т. 2), 49, 55, 60, 62
В тишине («Нет, я еще не страусом живу...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
«В тот вечер был закат бескровен...» I (т. 1), 20—22, 25, 34, 37 (кн. 1), 45
«В траве полянки придорожной...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
«В холодном небе млечный мост...» 25, 37 (кн. 1), 45
В цирке («Мы гимнасты. Без смеха и крика...») I (т. 2), 48, 55
В часы раздумий на корме («Там, за кормой, светла, чиста...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
Валентина («— Валентина, — сказал я, — зачем ты грустишь, Валентина?..») 23, 25, 34
Вальпарансо ночью... («Не скрывается бессонница с порога...») I (т. 2), 40, 44, 45, 66
Валяясь в траве («Сегодня ясно. Все — неясно!..») I (т. 2), 44, 45, 62
Вдова («Изба стара. Стара старуха...») I (т. 2), 44, 45, 47, 62
Вдогонку листьям («Ты уходишь. Ну что ж! До свиданья. Спеши...») 56
Вдогонку последней кукушке («Такое лишь в мае бывает...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62
Вдогонку последнему жаворонку («А мне Москва была мала...») 36, 37 (кн. 2), 38
Вдогонку уплывающей по Неве льдине («Был год сорок второй...») I (т. 2), 43—45, 47, 51—53, 56, 58, 61—63, 65, 66
«Верь! Невозможно жить без веры...» I (т. 2), 44, 45, 62
Веселый двор («За музеем, за углом...») 2
Весна («... Мне грустно от сознанья...») I (т. 1), 8, 9, 12, 14, 18, 21, 25, 27, 45, 58, 61, 62, 65

«Весна на бурые откосы...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66
Весна не за горами (1—12) I (т. 2) (одиннадцать стихотворений), 44, 45, 62 (одиннадцать стихотворений), 65 (одиннадцать стихотворений)
«Весне простора было мало...» 25, 27
«Весь лагерь спит. Песок прохладой дышит...» I (т. 1), 6, 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 51, 56, 62
Ветка сирени («Передо мною в этот день...») I (т. 1), 24, 27, 33, 34, 37 (кн. 1), 45
Ветреное утро 60, 62, 65
Вечерним часом 48
Взгляд на Запад («Дороги нашей славы...») I (т. 1), 6, 45
Взгляд на Запад («Оставив Бирса и Жюль Верна...») 6
Вздох старого болельщика («Я всем волненьем строки...») 57, 60, 62, 65, 66
Вид с берега («В океан глядят с обрыва...») 57, 60—63, 66
Во время ночного шторма на Цимлянском море («Цимлянское море — ребенок...») I (т. 1), 18, 20, 21, 25, 37 (кн. 1), 45
«Во все концы летят мои пути...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«Во всей красе распахнутого лета...» I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62, 71 (с. 138)
«Во сне с ума сошел ребенок...» I (т. 2), 45, 56, 61—64
Военный врач («Идут бои... Я знаю, не легка ты...») 7
Возврата нет («Все начинается с обрыва...») 57, 60—63, 66
Вой на псарне («В мрачных логовах Европы...») 3
Волга I (т. 1), 5 (отрывок), 6, 9, 14, 37 (кн. 1), 45, 52, 62
«Волна, звеня колечками...» I (т. 2), 58, 63
«Волной на речке смыло сходни...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66
«Вологда зеленая...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
Вопрос самому себе («Ты сам себе придумал бога...») I (г. 2), 44, 45, 61, 62
Восемь строф на могилу Георгия Леонидзе («Ушла из глаз живая жизнь...») I (т. 2), 44—46, 59, 62, 65, 66
Воспоминание («Вся жизнь раздарена. И вьюга...») I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62
Воспоминание («Я был в Крыму...») 1
Воспоминание в метель I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
Воспоминание о добром пире («Виной тому моя вина...») I (т. 2), 44, 45, 62, 65, 66
Воспоминание о параде («Знамена цвета вишни спелой...») I (т. 2), 45, 62
Воспоминание о прощании с космонавтами на Красной площади 3 июля 1971 года («Слепая гроза не грозила...») I (т. 2), 48, 55
Воспоминание о Стратфорде («На фоне красного заката...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62
Воспоминания о прощании с космонавтами на Красной площади 3 июля 1971 года («Слепая гроза не грозила...») 60, 62
Вот Кинешма, здесь родина моя («Кинешма! Детство мое быстроногое...») I (т. 1), 18, 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 62
«Вот он, упругий и соленый...» 9, 18
«Всегда у жизни на пиру...» I (т. 2), 49, 55, 58, 60—62, 64—66
«Всей непривычной собранностью тела...» 57, 60, 62, 65, 66
«Всей силой чувств и мыслей всех...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«Вселенной музыка нагая...» 57, 60, 62, 65, 66
«Все было взято с бою...» 60, 62
«Все было — до...» I (т. 2), 48, 55, 60, 62, 65, 66
«Все отошло и отзвучало...» 56, 57, 60, 62, 65, 66
«Все ощутимее потери....» 65
«Все с этим городом навек...» I (т. 1), 23, 37 (кн. 1), 42, 45, 56, 61, 62
«Все, что сказал я о тебе худого...» I (т. 1), 8, 9, 21, 25, 34, 37 (кн. 1), 45, 47
Все шире круг... («Садятся звезды под застрехи...») 57, 60, 62
Вспоминая Виктора Конецкого в Лиссабоне («Плыви, пока хватает сил...») 57, 60—62
Вспоминая дорогу из Веймара («Стреле ошеломляющей дороги...») 57, 60, 62, 65, 66
Вспоминая одно окно в Гамбурге («Разводит кактусы палач...») I (т. 2), 44, 45, 62

Вспоминая океан («В наплыве рваного тумана...») 65, 66
Вспоминая Рим («И нищему никто не подает...») 57, 60, 62, 65, 66
Встреча («Был этот день торжественен и ярок...») 23, 25
Встреча на юбилее Пушкина. 12 июня 1949 года в селе Михайловском («На Сороть с Валдая сходила заря...») 18
Встреча на юбилее Пушкина 12 июня 1949 г. в селе Михайловском («С Валдая по травам сходила заря...») 13
Встречая рассвет («Протоки светлое колено...») 44
Встречая рассвет («Я долго думал на рассвете...») I (т. 2), 45, 62
Вступление из поэмы «Костер на перекрестке» («На косогор взбирается тропа...») 56
«Всю ночь шел дождь. В сверканье белых молний...») I (т. 1), 8, 9, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45, 56, 62
«Вся жизнь моя горит в огне...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Второе письмо («Траве расти, и женщинам рожать...») 47
Вчера была война. Повесть в стихах I (т. 1), 37 (кн. 2), 45, 52, 56, 61 (отрывок), 62, 66
Вчера была война. [Цикл стихотворений] 23, 25
«Вчера ломал деревья ураган...» I (т. 2), 48, 55, 56, 58, 60, 62—66
«Вы хоть словом меня утешьте...» 56, 57, 60, 62, 65, 66
Вязовское («Порой тоска житейской прозы...») I (т. 2), 56, 57[1], 58, 60—62, 63[1]—66
Габриэлю Гарсиа Маркесу («Над целью далеких походов...») 57, 60—62, 66
Гангутцы («Здесь только б жить и грезить Гриду...») 6
Гангутцы на Неве («Умолкнет гром последнего раската...») 4, 5, 9, 18, 25
«Где пчелы сбирают поденку...» I (т. 1), 29, 33, 34, 37 (кн. 2), 45, 47, 56, 61, 62, 65, 66
Героям («Я славлю вас в дыму и громе стали...») 57, 60
Герр обер-фриц («Вася Теркин из разведки...») 3
Глаза Л. Белоусова («Живет Герой Советского Союза...») I (т. 2), 43—45, 47, 52, 53, 56, 61, 62
Глубокий вздох над Сибирью («Сибирь, Сибирь! Твои богатства...») 65
Глубокий вздох о Сибири («Сибирь, Сибирь! Твои богатства...») 61
«Гляди и удивляйся в оба...» I (т. 2), 44, 45, 62, 65
Гончаренко («Он вел нас в бой. Сквозь непогоду...») 26
Горы («В сверканье льдов заоблачные горы...») I (т. 1), 16, 21, 25, 37 (кн. 1), 45
Горы из окна ночью («На горизонте горы голы...») I (т. 2), 44, 45, 62, 65, 66
Грани («Он научил нас мужественно, прямо...») 26
«Граница снежных Анд и океана...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
Гриденко («Два отделенья охраняли остров...») I (т. 1), 5, 6, 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47
Гроза («С глухих, неприступных отрогов...») I (т. 1), 1, 37 (кн. 1), 45
Гроза над Куромочем («Сейчас волна песок намылит...») I (т. 1), 45
Гроза ночью («Раздвинулся ночной предел...») I (т. 2), 44, 45, 62
Гроза под Куромочем («Сейчас волна песок намылит...») 16, 21, 25, 37 (кн. 1)
«Гроза подкрадывалась и грозила...» 57, 60, 62, 63, 65, 66
«Гроза развернется с размаха...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66
Громила-академик («Академик Роберт Шнабель...») 3
«Густые вершины сплетая...» 21, 22, 25
«Густые тени вечер стер...» I (т. 1), 21, 22, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45, 62
«Да, я солдат. Завидуй мне. Дивись...» I (т. 2), 45, 47, 48, 55, 56, 58, 60—63, 65, 66
Давид Кугультинов в Норильске («Ты строил этот город, Давид...») 61, 62, 65
Давиду Кугультинову («С далеких пушкинских времен...») I (т. 2), 44—46, 51, 56, 58, 59, 61, 62, 65, 66
«Далеко где-то...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Два крика («В моей душе живут два крика...») 27
22 июня («Месяц песен июнь...») I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62

[1] В заглавии стихотворения опечатка: Вязосково.

24 строчки иронии («Год активного солнца нынче...») I (т. 2), 44, 45
12 сентября («В тумане солнечные спицы...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
«Движенью истина нужна...» I (т. 2), 48, 55, 60, 62
«Дебаркадер да базар...» I (т. 1), 33, 37 (кн. 2), 41, 45, 47, 56, 58, 61, 62, 65, 66
«Дебаркадер как базар...» 29
Дело было под Орлом (...) 3
Дерево для аиста (1—31), 56 (семь стихотворений), 57 (двадцать три стихотворения), 60, 62 (двадцать восемь стихотворений), 65 (двадцать два стихотворения), 66 (двадцать три стихотворения)
Дерево для аиста («Сама земля дивится урожаю...») 56, 57, 60, 62, 63, 65, 66
«Держала жизнь сама...» I (т. 2), 44, 45, 62
«Для тех, кто жизнь приемлет праздно...» I (т. 1), 20—22, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 62
«Для трижды ненавистного врага...» 57, 60
До востребования I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
Добавление к указателю на перекрестке («Иди дорогою любви...») 57, 60, 62, 65, 66
Дождь («Всю ночь шел дождь. В сверканье белых молний...») 18
Дорога гвардии I (т. 1), 7—9, 12, 14, 18, 21, 25, 45, 52, 62
Дорога жизни. Поэма 52, 53
Дорога жизни. [Цикл стихотворений] I (т. 2), 43—45, 61, 62, 65, 66
«Дорогая моя! Я тебя наяву...» 32, 33, 37 (кн. 2), 45
Дорогой из Кронштадта в Ленинград («По самые плечи заносы...») 23, 25
Дорожная («Опять я захлестнут дорогой...») 6
«Дрожало небо в хрупкой позолоте...» 57, 60
Другу («Ты воевал и знаешь, что в бою...») I (т. 2), 44, 45, 47, 62
Дружеский разговор с портальными кранами Кильского канала («Портальные краны, портальные краны!..») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 51, 56, 61, 62
Дуб («Старинный дуб раскинулся могуче...») I (т. 2), 44, 45, 62
«Душа загадке в унисон...» 56, 57, 60
«Душа моя, а все ли ты свершила?..» I (т. 2), 45, 48, 55, 56, 60, 62, 64
«Душа — навыворот! Рубаху...» I (т. 2), 37 (кн. 2), 45, 51, 56, 62
Дюны (1—9) I (т. 1), 45, 62, 65, 66 (семь стихотворений)
«Есть высокая сердцу отрада...» I (т. 1), 27, 29, 33, 34, 36, 37 (кн. 2), 45, 47, 56, 61, 62, 65, 66
«Есть женщина любимая. Она...» I (т. 1), 8, 37 (кн. 1), 45
«Есть мир души живой и цельной...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45
«Есть мудрый смысл в непостоянстве...» I (т. 1), 9, 18, 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 51, 56, 58, 61, 62
«Есть под Москвою речка Нудаль...» I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
«Есть радость ясная в начале...» I (т. 1), 9, 21, 25, 34, 37 (кн. 1), 45, 58
«Еще не все потеряно...» I (т. 1), 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 62
«Еще полночные светила...» I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62, 65, 66
Еще сон («Снилось мне безумное движенье...») 44
Жаворонок («Под сапогами оползает глина...») I (т. 1), 4, 5, 9, 14, 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 47, 50, 58, 62, 65, 66
Желание («О, дай мне, жизнь, желание желать...») 56, 57, 60, 62, 63, 65, 66
Женщине, шьющей распашонку («Ты — первое светлое чудо...») I (т. 2), 44, 45, 47, 61—63, 65, 66
Жесткий снег («Январь. Февраль. А после, после...») 6
«Живому — жить! А красоте — тревожить...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
«Жизнь в самом деле дружит с нами...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 51, 56, 61, 62
«Жизнь, как радуга, открыта...» 23, 25
«Жизнь тасует событья и сроки...» 56, 57, 60, 62, 65, 66
«За годом год пройдет. Едва ли...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«За горизонтом скрылся полуостров...» I (т. 1), 6, 9, 37 (кн. 1), 45, 47, 51, 62, 66
За дверью март 48
За кругом круг... («Я окружил себя стеною...») I (т. 2), 48, 55, 56, 58, 60, 62

«За нами костры и походы...» I (т. 2), 45, 62
«За прошлым днем вдогонку ветер послан...» 18, 21, 23, 25
«За холодеющей каймою...». [Отрывок из стихотворения «Сентябрь»] 14
Забытая тетрадь (1—15) 57 (четырнадцать стихотворений), 60
Закат на Атлантике («Медлительно входило...») 57, 60—63, 66
Закат у мыса Гангут («Была война...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
«Закачалась, разлетелась летней ночи бирюза...» 1
Закладка в «Сатирикон» Петрония («Мы знаем, как распался Рим...») I (т. 2), 49, 55, 56, 59, 60, 62
Заклинание с полюса («Берегите землю! Берегите...») 57, 60—66
«Заколосится нива на местах...» 14
«Закончен день в трудах и спорах...» 21, 22
Западный берег. Стихи из Португалии 57, 60—63, 66
«Зачем лукавить, — ты красива...» I (т. 1), 21, 23, 25, 37 (кн. 1), 62
«Зачем негодую и спорю...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62
«Зачем притворствовать? Не буду...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66
«Зачем ты на меня совой...» I (т. 2), 44, 45, 62
Звезда моей души («Метель! А я люблю метель...») I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«Звук не войдет в струну обратно...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 51, 61, 62, 65, 66
«Здесь грязь, и бред, и вши в траншеях...» I (т. 1), 37 (кн. 1), 45, 56, 61, 62
«Здесь жизнь проста и непреложна...» I (т. 1), 45, 62
«Здесь жизнь проста и нетревожна...» 20—22, 25, 37 (кн. 1)
«Здесь мы вступили в бой. Здесь мины рвали камни...» 6
«Здесь сосны, ветер и зима...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 58, 62
«Здесь только б жить и грезить Гриппу...» I (т. 1), 5, 9, 25, 37 (кн. 1), 45
«Здесь шквал огня всю землю исхлестал...» 26
Земельный вопрос, или мечта... и действительность («Мечтая о почестях громких и славе...») 2а
Земляника («Под снегом был песок и камень...») I (т. 1), 6, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 50
Зерна I (т. 2), 48, 52
«Зима — для юности забава...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«Зима не в мае умирает...» I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Знакомому китобою («Ты по китам из пушки шпаришь...») I (т. 2), 44, 45, 62
«Знать, глубина заоблачной вселенной...» I (т. 2), 38, 45
«И вот приходит к человеку слава...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
«И даже в грусти быть веселой...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66
«И друг обращается к другу...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45
«...И здесь начало всех трагедий...» I (т. 1), 25, 37 (кн. 1), 45, 62
И, значит, жизни нет конца! («Мир уходящий бесшабашен...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
«И красота твоя порочна...» I (т. 2), 55, 60, 62
«И на стихи есть тоже мода... » I (т. 1), 27, 29, 33, 34, 37 (кн. 1), 45, 47, 51, 56, 61, 62, 65
И нет безымянных солдат («Гремят над землею раскаты...») I (т. 2), 45, 47, 48, 51, 55, 60—62
И около сердца встаешь («Метелица. Белая пена...») 23, 25
«И снова август. И как год назад...» 1
«И сразу приумолкли птицы...» I (т. 1), 4, 9, 14, 18, 21
И так бывает («Холмы, окрашенные хной...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
«И так и сяк верстая фразу...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62
«И только губы. Только руки. Только...» 21
«И у меня есть тоже дом...» I (т. 1), 29, 33, 34, 37 (кн. 2), 45, 47, 62
Ивану Сергеевичу Соколову-Микитову («Там на заманчивой заре...») I (т. 2), 48, 55, 56, 59, 60, 62, 65, 66
Иван-чай («Он розов, он лилов, он фиолетов...») I (т. 1), 23, 25, 27, 36, 37 (кн. 1), 45, 47, 58, 62
Идет весна весенним Ленинградом (...) 57, 60
Идущему в горы («Недвижны горы и могучи...») I (т. 2), 45, 48, 55, 60, 62

Из окна («Днем и ночью скрипит у меня на виду...») I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62

Из окна осенью («Проходят тучи над жнивьем...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 64—66

Из поэмы «Вчера была война» («...Настало время расквитаться мне...») 61

«Из тумана дождик капал...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62

Из цикла «Вологодское лето» 56, 61

Из цикла «Дерево для аиста» 56

Из цикла «Святогорское лето» 61

Из цикла «Седое сердце» 56

Изету Сарайличу («Мне снится Адриатика, Изет...») I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 45, 59, 62

«Икары гибнут на лету...» I (т. 2), 44, 45, 62

Исаков («Он в камни врос. Вгляделся в те места...») 26

Итальянские бега («В древнем городе Турине...») 3

Их было восемь («Как будто время оборвалось...») 12, 21, 25

«Ищи всему свое начало...» I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62, 65, 66

«Июль. Исходят липы цветом...» 64—66

Кабо да Рока («Ревет в туман маяк...») 57, 60—62, 66

Каин («Не знаю, как через лавину...») 64

«Как бы на волнах музыки журчащей...» 57, 60—62, 65, 66

«Как бы разбросанный потопом...» I (т. 2), 55, 60, 62, 64

«Как быстро кончилось вино...» I (т. 2), 55, 56, 58, 60, 62, 65, 66

«Как длинны морозные ночи!..» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62

«Как долги морозные ночи!..» 32

«Как много дел наделала...» I (т. 1), 9, 12, 21, 37 (кн. 1), 45, 50, 62

«Как оживает дерево в ночи...» 23, 25

«Как пламя каганца...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66

Как пруссак попал впросак («Роберт Клопп своей невесте...») 3

«Как самое невиданное чудо...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62

«Как свет зари, которой нет предела...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62

«Как совершенство неба и земли...» I (т. 2), 55, 56, 58, 60—63

«Как чист Эльбрус в ночи январской...» I (т. 2), 55, 60, 62

«Какая нива встанет на местах...» I (т. 1), 9, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 56, 58, 61—63, 65, 66

«Какой сегодня ясный день...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66

Камень («Как нож, прорезав щели, по обоям...») I (т. 1), 5, 6, 9, 14, 21, 25, 45, 47, 56, 61, 62, 65, 66

Камыш («Слетают черви-козыри...») I (т. 2), 44, 45, 56, 58, 61—63, 65, 66

Карельский перешеек («Отпели моторы...») I (т. 1), 12, 18, 20, 21, 25, 37 (кн. 1), 45

«Каштаны Киева не свадебные свечи...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62

Киров («Дождем промыт и вьюгами освистан...») 11, 25

«Клубок страстей...» 56, 57, 60, 62, 65, 66

Ключ (1—28) 65, 66 (23 стихотворения)

Клятва («Еще гром не умолк...») 7

Книга земли («Я проходил через границы...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 61

Коварство и любовь («Растяпа финская кума...») 2а

«Когда душа разобщена...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62

Когда лежишь и смотришь в небо («Боже мой! До чего хороши облака...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 62

Когда поет певец бродячий («Как не жалеть вас, не любить, еще бы...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45

Кольцо 8

«Конечно, миром правят страсти...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66

«Конечно, не забавы ради...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45

«Конечно, это — непорядок...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45

Корабль взрывается на мине («И вот пришла последняя минута...») 23, 25

Костер в снегу («Костер в снегу, как снег, такой же белый...») 57, 60, 62, 64—66

Костер на перекрестке I (т. 1), 8, 9, 18, 25, 34, 37 (кн. 2), 45, 52, 56 (отрывок), 61, 62

Красивое утро («Мне приснилось, что ты погибала...») I (т. 2), 44, 45, 51, 56, 58, 62, 63, 65, 66

Красная площадь 13—15, 18

Крик вдогонку («Твои отходят корабли...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 63, 65, 66

Кронштадт («В седой залив, как панцирь, врезан...») 6

«Крутые обрывы...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62

Кто он? («Ведь это он в былое время...») 2а

«Куда мне от памяти деться?..» I (т. 2), 33, 34, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66

«Куда ты? Стой! Еще мне весны снятся...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66

Кукла («Мы опоздали только на два дня...») I (т. 1), 8, 9, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45, 47, 62, 65, 66

«Кукушка» («Художник был пройдоха. Он на пушку...») I (т. 1), 5, 6, 9, 37 (кн. 1), 45

«Кукушка не грустит о лете...» I (т. 1), 21, 22, 25, 36, 37 (кн. 1), 45, 47, 56, 62, 65, 66

«Кустарник. Горбатые дюны...» I (т. 1), 45, 47, 62, 65, 66

Лавка в Виши («Два прославленных холопа...») 3

Ландыши на минном поле (1—31) 21 (тридцать стихотворений), 25

Ласточка через Ла-Манш («В тот для меня непостижимый год...») I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62, 63

Ласточкам вдогонку 48, 60, 62

Ласточки («Года идут, спешат своей дорожкой...») I

Ласточки над карнизом I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62, 65

«Лебединые юности трубы...» I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 42, 45, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66

Ледин («В большом пристрастии к медведям...») 57, 60—62, 65, 66

Ленинградское метро («Что ты там ни говори...») 11, 12, 19

Ленинграду («Все с этим городом навек...») 25

Лермонтов. 1841 («Гроза ущелье просквозила...») I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 45, 46, 59

Лермонтову («Где скалы падают на реки...») 6

Лес во сне («Лес заснул. И, как во сне...») 27

«Лес заснул. И, как во сне...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 50, 62

Лес чудес («Нету месяца. Темно...») 31

Летели лебеди... («Летели лебеди, летели...») 57, 60, 62, 65, 66

Летим над Андами на север («Мы взлетную минуем полосу...») I (т. 2), 40, 44, 45, 66

Летят года... («Летят года, как междометья...») I (т. 2), 48, 55, 56, 58—60, 62

«Летят с Атлантики муссоны...» I (т. 2), 55, 60, 62

Лен цветет («Земли полуденное тело...») I (т. 2), 57, 60, 62, 65, 66

Ливень («Дождь напролет всю ночь стучался в стекла...») I

Лирика («Из глубины обманчивых времен...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 63

Листопад («Свернется пыльный подорожник...») I (т. 1), 1, 37 (кн. 1), 45, 51, 56, 62, 65, 66

Листьям вдогонку («Ты уходишь? Ну что ж! До свиданья. Спеши...») 57, 60, 62—66

«Любовь не знала страха...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62, 65

«Любовь светла. Ни вздоха, ни укора...» I (т. 1), 9, 21, 25, 34, 37 (кн. 1), 45, 62

Маленькое раздумье вслух («Вообразим: верблюда кто-то...») I (т. 2), 44, 45, 54, 62

«Малинником диким зарос откос...» I (т. 2), 58, 61, 63, 65, 66

Мальчишки — удивительный народ (...) 18

Мамаев курган («Когда в предутреннем тумане...») 13, 14, 16, 18

Маруся Рябинина («Во все края, во все концы...») 1

Материнский крест («Ушел я из родительского дома...») 57, 60, 62—66

Мать («Совсем одна на утреннем рассвете...») I (т. 1), 4, 5, 9, 12, 14, 18, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45, 47, 51, 56, 61, 62, 65, 66

Метель («Как много дел наделала...») 14, 18

«Метет метель. Сугробы — словно горы...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 47

«Метет, метет, и нет конца метели...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61—63, 65, 66

Мечта («Мечта живет у нас в груди...») 6

Мечта («По непозабываемым приметам...») 6

«Мечта жива, а жизнь упряма...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62

Мед («Над светлой водой Ак-Маная...») I (т. 1), 10, 12, 14, 18, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45

«Милый Север. Ночью белой...» I (т. 1), 27, 29, 33, 34, 37 (кн. 2), 45, 51, 56, 61, 62, 65, 66

Мины взрываются после войны («По рядам пробегающий шепот...») I (т. 1), 24, 27, 33, 37 (кн. 1), 45, 47

Мир 18

«Мир не забыл свои утраты...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62

«Мир открывается сначала...» I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62

«Мне берег приснился горбатый...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 47, 62

«Мне все здесь дорого и мило...» 9, 14

«Мне все здесь дорого и свято...» I (т. 1), 18, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 50, 58, 62, 63

«Мне довелось...» I (т. 1), 25, 37 (кн. 1), 45, 62

«Мне не страшна осенняя остуда...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62

«Мне сердце земля вручила...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45

«Мой адрес, наверно, известен тебе...» I (т. 1)

«Мой друг умирает в постели...» 65, 66

Мой Пегас («В заросшем окопе сухая хвоя...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60—62, 64—66

Мой полк уходит на ученье (...) I (т. 2), 44, 45, 47, 50, 61, 62

Мой походный котелок («Поднималась пыль густая...») I (т. 1), 5, 6, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 50

«Молдавия! Еще поет Земфира...» I (т. 2), 48, 55, 59, 60, 62

Молодому мастеру («Талант, отпущенный по смете...») 65

Молодому однополчанину («Печален я иль не печален...») 44, 61

Молчание («Он понял: некуда деваться...») 6

Морозная роздымь поземки...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62

«Морозный свет...» 57, 60, 65, 66

Москва («В средине торжища земного...») 55, 60, 62

Мосты (1—30) I (т. 1), 33, 37 (кн. 1) (двадцать девять стихотворений), 45 (двадцать девять стихотворений), 62 (десять стихотворений)

«Мотив у песни чист и прост...» I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 56, 61

Моя песня Ольге Калашниковой («Ах, как мне жаль тебя, сердешную...») 66

Моя песня об Ольге Калашниковой («Ах, как мне жаль тебя, сердешную...») I (т. 2), 32, 45, 47, 65

Музыка («Люстры медленно гаснут, и тени сгущаются в зале...») I

«Мы вглядывались молча в синеву...» 57, 60

«Мы все зависим друг от друга...» 64—66

Мы готовы к бою («Гряньте, трубы боевые...») I

«Мы должное твоей заплатим славе...» 6

«Мы нашу землю мало бережем...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62, 65

«Мы не целовались на вокзале...» 6

«Мы сейчас отдыхаем. Трещат и дымятся поленья...» 9, 14

Мы снова возвращаемся в столицу («В скупых огнях аэродром...») I (т. 1), 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45

«Мы шли на войну, товарищ...» 6

На берегу («Здесь чайки в белые буруны...») I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 58, 62, 65, 66

«На берегу моей реки...» 66

На берегу озера («Умирает озеро лесное...») 56, 57, 60, 62—66

На бой («Во имя Родины и долга...») 6

На будущем мечтой сосредоточась («За окнами серой волною...») I (т. 2), 49, 51, 55, 60, 62

«На всю вселенную в ночи одна звезда видна...» I (т. 2), 44, 45, 62

На Красной площади («Кремлевских звезд огонь суров и ал...») I

На краю света (1—29) I (т. 2), 44, 45, 62 (двадцать одно стихотворение), 66 (двадцать стихотворений)

На «Невском пятачке» («Сто батарей гремело сдуру...») I (т. 2), 45, 47, 48, 55, 56, 60—63, 65, 66

«На океан идет Сахара...» I (т. 2), 55, 60, 62

На очень дальнем берегу («Волна, звеня колечками...») 55, 60, 62

«На пепелище дикая трава...» I (т. 1), 8, 9, 37 (кн. 1), 45

На площади Павших борцов («К могильному камню в железной ограде...») I (т. 1), 13, 14, 16, 18, 21, 25, 34, 37 (кн. 1), 45

На поверке («Военную русскую славу...») I (т. 1), 12, 21, 25, 50

«На прошлое не доверяй оглядке...» I (т. 2), 45, 62, 65

На прощание («Прощай! Но улетай, не помня...») I (т. 2), 44, 45, 56, 62, 65, 66

На пути под деревом (1—28) I (т. 2) (двадцать семь стихотворений), 44 (двадцать четыре стихотворения), 45, 62 (двадцать шесть стихотворений)

«На самого себя обида...» I (т. 2), 49, 51, 55, 56, 60, 62, 65, 66

На смерть Мартина Лютера Кинга («Предателей предательские пули...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62

«На смятую постель рассвет...» 65

На старом рубеже 60, 62

На старом рубеже («Сосна к сосне, загаром...») I (т. 2), 49, 55, 60, 62

На чистом листе («Перед лицом пожизненного Долга...») I (т. 2), 48, 55, 56, 66

На чистом поле («Перед лицом пожизненного Долга...») 65

«Навстречу нам — от розового края...» I (т. 1), 5, 9, 21, 25, 34, 37 (кн. 1), 45, 62

«Над Землей каруселя...» I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62, 65

Над книгой Некрасова («Я знал, как в поле сталь гудела...») I (т. 2), 48, 51, 55, 60, 62, 64—66

Над могилой А. С. Пушкина («В тоске земных столпотворений...») I (т. 2), 44—46, 51, 59, 62

«Над озимью, над голой глиной пашен...» I (т. 2)

«Над озимью, над серой глиной пашен...» 65, 66

«Над окнами чад...» I (т. 1), 25, 37 (кн. 1), 45

«Над старой Клайпедой туман...» 20

«Над туманной водой...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62

Надпись на атомном реакторе («Жизнь беззащитна...») 57, 60, 62, 65, 66

Надпись на книге Десанки Максимович «Требую помилования» («Сараево с рассвета...») I (т. 2), 48, 55, 59, 60, 62, 65

Надпись на книге Кайсына Кулиева «Раненый камень» («Проводника, шагающего рядом...») I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 45, 46, 54, 59, 62

Надпись на книге Ларисы Васильевой «Льняная луна» («Твоей луны серебряная пряжа...») I (т. 2), 44, 45, 62

Надпись на книге переводов Николоза Бараташвили («Виднеется новая веха...») I (т. 2), 46, 48, 55, 56, 59, 60, 62, 65

Надпись на музыкальной программе («Скрипач был юн. И скрипка пела...») 57, 60, 62

Надпись на рукописи («Нельзя дышать одним стихом...») 57, 60, 62, 63, 65, 66

Наедине («Как нам подсказывает опыт...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66

Наедине под вечер («На берегу моей реки...») 56, 61, 65

Найди врага и уничтожь («За все. За жуткие тревоги...») 6

«Нам плакать и петь. Сумасбродить...» I (т. 1), 44, 45, 62

Нас ждут («Короче день. И свет неровен...») I (т. 1), 21

Нас ожидает новый бой («Вот это поле в рытвинах и ямах...») 57, 60

«Настало время расквитаться мне...» 23, 25

«Начиналася юность с примерки...» I (т. 2), 33, 34, 37 (кн. 2), 45, 65, 66

Наш двор («Мой адрес, наверно, известен тебе...») I (т. 1), 11, 12, 18, 21, 25

Наш подъезд («Дело в том, что наш дом...») 23

Наши песни спеты на войне («Седина отсчитывает даты...») I (т. 2), 38, 41, 45, 47, 51, 56, 61—63

«Не будет ни встреч, ни обманов...» I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62, 63, 65

«Не гладь меня по волосам...» I (т. 2), 44, 45, 56, 62

«Не живешь ты, сердце, взаперти...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62

«Не знаю что — судьба или подкова...» I (т. 2), 55, 56, 60—62, 64

«Не насыщая пищей чрево...» 65, 66

Не по уставу («Жил немецкий генерал...») 3

«Не позабуду утро Праги...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45

«Не потому, что женщина любила...» I (т. 1), 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 58, 62

«Не раз уже пытался, надоело...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62

«Не спеши улетать из души моей, красное лето...» 64—66

«Небо в крупных звезд рассеве...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62

«Небо синее большое...» 1
Небольшой девочке Еленке («Какая ты смешная, право...») I (т. 2), 44, 45, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
Небольшой шторм и синие розы («Справа в борт с налета хлещет ветер...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 62
Невский («Старуха на дрова могильный рубит крест...») 6
Неотправленное письмо из Чили личного характера («За экватором под южным небосводом...») I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
«Непобедимой жизни праздник...» 65, 66
«Нет, мне тебя единожды любить...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
«Нет палестинцу в Палестине...» 57, 60, 62, 65, 66
«Нет, ты не веришь в чудеса...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45
«Нет, ты не вымысел фантаста...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
«Нет, ты сложней и проще...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65
«Нет у меня пристрастия к покою...» I (т. 1), 21, 22, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45, 47, 56, 61—63
«Ни прихотью, ни силой, ни тоскою...» I (т. 1), 23, 25, 27, 37 (кн. 1), 41, 45, 56, 61—63
«Новый год идет равниной...» 57, 60, 62
Ночная степь («Вот она, степная ночь, в разгаре...») 16, 18
Ночной платан («Горит звезда в тумане рваном...») I (т. 2), 44, 45, 62, 65, 66
Ночной сонет в открытом море («Над океанскою дорогой...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 62
Ночные стихи Мустаю Кариму («Разыграны трагедии Эсхила...») I (т. 2), 44—46, 51, 56, 59, 61, 62, 65, 66
Ночь в августе («Мерцают яблоки в ночи...») 57, 60, 62, 65, 66
Ночью, вспоминая ночь («Сквозь кактусы от подоконниц...») I (т. 2), 44, 45, 56, 61, 62, 65, 66
«Ну что ж! В беспутности поэта...» I (т. 2), 44, 45, 62, 65
«Ну что ж! Дари, раздаривай...» 65, 66
«Ну что ж! Спеши. Лети своей дорогой...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«Ну что я сделаю? Не надо...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«Нынче осень, как поздняя слава...» I (т. 1), 21, 22, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
«О, безрассудная отвага!..» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66
О битом Бенито («Лохматый Бенито играл знаменито...») 3
«О, для любви есть ночи и молчание...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«О, ласточек на утренней заре...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62, 65
«О песня! Служба связи...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62
«О том, что в тайной песне спето...» 65, 66
О чем говорил казак Куркин на митинге в Красноармейске («Волгу с Доном здесь соединили...») 18, 25
«О чем загадываю в марте...» I (т. 2), 44, 45, 62, 65
О чем мне думалось во ржи («Как жарко пахнет рожь в июле...») I (т. 2), 44, 45, 47, 58, 61—63, 65, 66
О чем не забывается («Лежала женщина. Лежала...») I (т. 2), 44, 45, 56, 61, 62, 65, 66
«О, этот грозовой разряд...» 57, 60, 62, 65, 66
«О, юность! Хорошей...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
Об Ольге Калашниковой моя песня («Ах, как мне жаль тебя, сердешную!..») 33, 36, 37 (кн. 2)
Обидные стихи («Я слово выпустил на ветер...») I (т. 1), 23, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
Обращение к Кавказу («Кавказ предо мной развернулся опять...») 13, 14
Объяснение самому себе («Я понял только в этот год...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
Обычный день медвежьего угла («По дну ручьев, ломая бурелом...») 16, 21
Оглядываясь на жизнь («Я равновесья не встречал...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62
Ода буксирам («На сыром ветру линяют флаги...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 58, 62
Ода Ленинграду («Мы в помыслах о будущем вольны...») 11
Ода моему городу («Мы в помыслах о будущем вольны...») 23, 25, 27, 34
Ода Победе («Страна моя, подобная твердыне!..») 11, 12, 14, 18

Ода свече («Рассвет его величество...») 64—66
Ода футболу («Избыток страсти хуже пыток...») I (т. 2), 44, 45, 62
«Одних сгубило злато...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62
Окно («Сквозь годы-расстояния...») 65, 66
Окно в горы (1—12) I (т. 2), 44, 45, 62 (одиннадцать стихотворений), 65, 66
«Окружены изменчивым пространством...» I (т. 2), 48, 55, 60, 62
«Октябрь. И ночью, нарастая...» 57, 60
Олег Кочерыгин («Не от первого холода в звонкой крови...») 6, 14
Ольга I
Ольге Берггольц в день ее шестидесятилетия («Отошла давно блокада...») 60, 62
«Ольха, да хмель...» I (т. 1), 23, 37 (кн. 1), 45, 62
«Он был из тех, что жизнь на поводу...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45
Он вернется («Забелела стынь-пороша...») 1
Оптимальные стихи («Мы — дети случая. И в нас...») 65, 66
«Опять играл рояль. Артистка пела...» 6
«Опять метели зиму свили...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66
«Опять плечо горы-громады...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
«Опять пошла нелепица...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65
Опять то утро вспоминая... («На цветущей сирени роса дожидалась рассвета...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62, 65, 66
«Опять я в неизвестность лезу...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62, 65
Орбита. Венок сонетов I (т. 2), 33, 45, 62
Орбита. Поэма 37 (кн. 2), 47, 52
Осенняя песня («Гремя и воя и звеня...») 2а
Осень I (т. 1), 9, 12 (в сокр. виде), 14 (в сокр. виде), 18, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 52, 61, 62, 66
«Осень. Слякоть. Дождик серый...» 3
«Осколки былой панорамы...» I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 63
Останется любовь I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 47, 51, 52, 56, 61, 62
«От аргонавта и до космонавта...» I (т. 2), 45, 62
«От всех неудач и успехов...» I (т. 1), 27, 29, 33, 34, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65
Открытка в Киев («Любезный друг Микола...») I (т. 2), 48, 55, 59, 60, 62, 65, 66
Открытка в Лиссабон («Мне вдалеке приснится черный...») 57, 60—63, 66
Открытка из Порто («Окно на скате черепичной крыши...») 57, 60—63, 66
Оттепель («Все перепутал календарь...») I (т. 2), 49, 51, 55, 56, 60, 62, 63, 65, 66
Отцы и сыновья («На заре Советской власти...») 3
Очень грустные стихи («Мне вспоминать об этом горько...») I (т. 2), 44, 45, 47, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
Очень старая песня («Мне обещали твои соловьи...») I (т. 2), 55, 56, 60, 62, 63
Очень хорошее утро («Блестит на солнце кремнезем...») I (т. 2), 44, 45, 65, 66
Памяти Александра Гитовича («Я ел с тобой, деля солдатский хлеб...») I (т. 2), 44—46, 56, 59, 61, 62, 65, 66
Памяти Александра Трифоновича Твардовского («Он был на первом рубеже...») I (т. 2), 44, 48, 51, 55, 56, 58—62, 64—66
Памяти Алексея Лебедева («Мы должное твоей заплатим славе...») I (т. 1), 9, 14, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 61
Памяти военного моряка Михаила Паникако («Хорошо! Я тебе расскажу про любовь...») 13, 14, 16, 21, 25
Памяти Ефима Копеляна («Он нас играл. И наши боли...») I (т. 2), 55, 60, 62
Памяти Л. Н. Мартынова («Ворочал он камни сомнений...») 65, 66
Памяти Михаила Луконина («Прощайте! Уходим с порога...») I (т. 2), 56, 57, 59—62, 64—66
Памяти однополчанина Александра Яшина («Страшна война, но только раны...») I (т. 2), 44, 45, 51, 56, 59, 61, 62, 65, 66
Памяти В. Саянова («Стихи не каприз и не шалость...») 46, 59
Памяти Симона Чиковани («Есть удивительные грани...») I (т. 2), 44—46, 51, 56, 59, 62, 65, 66

Памяти Юхана Смуула («Он был поэтом по натуре...») 46, 59
«Певучей музыкой сонета...» 57, 60, 62, 65, 66
Пейзаж. (Кастилья де Моро) («За плоский горизонт туманы...») I (т. 2), 44, 45, 62
Первый разговор («И в самом деле можно не поверить...») 23, 25
Перед Астраханью («Перед закатом сходит зной...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
«Перед лицом пожизненного долга...» 60, 62
Перед памятником партизанке Клаве Назаровой в Острове («Седая мать, как бы под током...») I (т. 2), 44, 45, 47, 51, 61, 62, 65, 66
Перед памятником Эдит Седергран в поселке Рощино («Здесь муза русской страсти...») I (т. 2), 49, 55, 59, 60, 62
Перед родным берегом («Мигнул маяк на дальнем створе...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
Перед сенокосом («Уже июль. Цветет по сторонам...») I (т. 2), 49, 55, 60, 62
Перед утром («Наполненная жизнью тишина...») 65, 66
Передний край I (т. 1), 11, 12, 14, 18, 21, 25, 45, 50, 52
«Перекрестка прокрустово ложе...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
Перечитывая Фучика («С волками жить — по-волчьи выть...») 44
Песенка, которую пел человек с острова Пасхи («Невелика у нас с тобой земля...») I (т. 2), 40, 44, 45
Песни Лебяжьей канавке I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 42, 45, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
Песнь о мостах («В мостах вражды нам нет нужды...») I (т. 1), 24, 27, 33, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 61
Песнь человека («Я сам собою недоволен...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 61
Песня Амурской флотилии («Над Амуром ходят тучи хмуро...») I
Песня в честь Евгении Николаевны Тарсановой («Ах, Евгения Николавна...») I (т. 2), 44, 45, 62
Песня в честь и добрую славу Берды Кербабаева («Восток — жесток...») I (т. 2), 38, 44—46, 59, 62, 65, 66
Песня вечному оптимизму («Мне рая не оставили в наследство...») I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 45, 54, 56, 61—63, 65, 66
Песня Вороньей горе I (т. 2), 35, 37 (кн. 2), 38, 42, 45, 47, 51—53, 56, 61, 62, 66
Песня восхищения Давиду Сикейросу («Я видел росписи в Чильяйо...») I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
Песня городу Адену («Был мне гостеприимством даден...») 57, 60, 62, 65, 66
Песня дальней дороге I (т. 2), 38, 44, 45, 47, 51—53, 56, 61,62, 66
Песня для себя («Твои глаза моим навстречу...») I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62, 65, 66
Песня живой глине («У Маргит Ковач в мастерской...») 57, 60, 62, 65, 66
Песня иволге, которая меня будила в селе Михайловском («Душа моя цвела, и ликовала...») I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 45, 56, 61, 62, 65, 66
Песня корням («Не знаю почему, но что-то чаще...») I (т. 2), 44, 45, 47, 51, 56, 61, 62, 65, 66
Песня Ледовитому океану и его обитателям («Широкие души высоких широт...») 57, 60—62, 65, 66
Песня Марсову полю («Песне в мире не молкнуть. А вольному — вольная воля...») 38, 42
Песня моему другу Борису Лихареву, которую он не услышит («И жил поэт, на мир не сетуя...») I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 45, 46, 56, 59, 61, 62, 65
Песня моим комиссарам I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 45, 47, 51, 52, 56, 62
Песня нашего полка («От привала до привала...») 21
Песня незнакомой девочке («Я нес ее в госпиталь. Пела...») I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 41, 45, 51, 56, 61—63, 65, 66
Песня неназванному другу, изменившему мне («Стал уже круг, стал уже круг...») I (т. 2), 38, 62, 65
Песня о комбате и его коне («Когда солнце всходило, не грея...») 6
Песня последнему жаворонку («А мне Москва была мала...») I (т. 2), 45, 51, 56, 58, 61, 63
Песня прощания с Юханом Смуулом («Он был поэтом по натуре...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 66
Песня разбитому колоколу («Кричат архивы пыльных полок...») I (т. 2), 45, 62, 65, 66
Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...») I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60—63, 65, 66
Песня сверчку и его слушателям («Живут полярники, как боги...») 57, 60—62, 65, 66
Песня ткачей («Встают перед нами...») 1
«Печаль. Она приходит после...» I (т. 1), 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 58, 62
Петр («В лучах оранжевого света...») 4, 9, 25
Пионерской дружине имени Зои Космодемьянской 194-й школы Ленинграда («Мне повязали галстук красный...») I (т. 2), 44, 45, 62, 65
Б. Б. Пиотровскому («Янтарная осень играет палитрой Галенца...») 56, 57, 59, 60, 62, 63—66
Письмо («Траве расти, и женщинам рожать...») 58
Письмо («Ты проходишь на швейную фабрику. Рано...») 6
Письмо бронзовой русалке в Копенгаген («Я знаю Данию по сказкам Андерсена...») I (т. 1), 24, 27, 33, 34, 37, (кн. 1), 45, 56, 62
Письмо в Башкирию («Лети, моя песня, легка и крылата...») 10, 12, 18
Письмо в Михайловское («Мела Зима, и Лето пело...») I (т. 2), 49, 51, 55, 56, 58—62, 64—66
Письмо в стихах о странном случае («Я ничего от вас не скрою...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 63
Письмо второе («Траве расти, и женщинам рожать...») I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45
Письмо Геворку Степановичу и Диане Нестеровне Григорянам в город Ереван («Наедине в досужий час...») 57, 60, 62
Письмо друзьям («Меж старых стихов полевые погоны...») I (т. 1), 11, 12, 14, 18, 21
Письмо из «Красной стрелы» («Когда тебе я не помощник в горе...») I (т. 2), 48, 55, 56, 58, 60, 62
Письмо Кайсыну («Кайсын, мне хочется в Чегем...») I (т. 2), 46, 48, 51, 55, 56, 58—62, 64—66.
Письмо Кайсыну Кулиеву («Кайсын, мне хочется в Чегем...») 63
Письмо первое («Мой друг, мы видимся не часто...») I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 47
Письмо с полюса Василию Федоровичу Давиденко — бывшему командиру взвода, в котором я служил («Василий Федорович! Полюс...») 57, 60—62, 65, 66
Письмо Ярославу Смелякову из Михайловского после прочтения его книги «День России» («А лжи недолго править миром...») I (т. 2), 44—46, 56, 58, 59, 61, 62, 65, 66
«Плыл самолет в небесной сини...» I (т. 2), 55, 60, 62
«По ветру платье парусом...» I (т. 1), 8, 25, 37 (кн. 1), 45
«По горизонту черные туманы...» 18, 21, 47
По горизонту черные туманы (...) 23, 25, 27
«По лопухам и повилике...» I (т. 1), 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 58, 62
«По лужам, по оврагам, напрямик...» 4
«По незабываемым приметам...» 47
«По непозабываемым приметам...» I (т. 1), 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
По Сталинграду идет кореец («На плотных плечах командира...») 16
«По щебню пулковских расщелин...» I (т. 1), 21, 22, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 58, 62, 65, 66
Победитель («Без малого четыре года...») (т. 1), 12, 14, 18, 45
Побережье (1—12) I (т. 1), 20 (семь стихотворений), 21 (десять стихотворений), 22 (девять стихотворений), 25 (десять стихотворений), 37 (кн. 1), 45, 62
Поверка 21, 25
Повторение признания 48
Под вечер («На берегу моей реки...») 57, 60, 62, 63
«Под корень скошена отава...» I (т. 2), 55, 56, 60—62, 64—66
«Под облаками серой парусины...» 57, 60, 62, 65, 66
«Под окнами лиловую сирень...» 21, 23, 25
«Под утро снегом занесен...» I (т. 1), 21, 22, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 62
Подводный свет («Не забыть мне зарниц Шлиссельбурга...») I (т. 2), 43—45, 47, 52, 53, 61, 62, 65, 66
Поджигородово («Здесь ветра нет, он затерялся в листьях...») I
Подземный пожар («Июль был жарок, как Сахара...») I (т. 2), 32, 33, 36, 37 (кн. 2), 45, 47, 58, 62, 65, 66
«Подуют ветры, чтобы...» I (т. 1), 44, 45, 62, 65, 66
«Поет метель. В дубленые тулупы...» 58
Позднее признание («Взрыва оползающий обвал...») I (т. 2), 49, 55, 58, 60—62, 66

Поздним вечером («В полгоризонта нарастая...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 66

Поздним вечером на Маленце («Над затихающей равниной...») I (т. 2), 44, 45, 58, 61, 62

«Пока я есть и слово есть покуда...» I (т. 2), 33, 45, 47, 52, 62

Полдень («Мне стрекоза садится на ладонь...») I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62

Полдень («Недвижна чистая река...») 65, 66

«Полна даров живого груза...» I (т. 1), 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62

«Полуночный лес...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 50, 56, 58, 61, 62, 65, 66

Полюс («Звезда Полярная в зените...») 57, 60—63, 65, 66

Полярный круг (1—12) 57 (десять стихотворений), 60 (десять стихотворений), 61, 62, 65, 66 (десять стихотворений)

«Поныне на полях Европы...» I (т. 1), 21

Попытка объяснения («В тени условной чести...») 57, 61—63, 66

Попытка объяснения («Мы без пути кружим...») 60

Порой мне кажется («Душа моя — всего игрушка...») I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62

«Порой мне кажется, что я...» 56, 57, 60, 65, 66

Посвящение («Ты — неизведанная местность...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62

После боя («Метет метель. В дубленые тулупы...») 21

После возвращения («Перетряхнешь, объехав свет...») I (т. 2), 56, 57, 60—63, 65, 66

После грозы («Вечерний бой багровых облаков...») I (т. 2), 44, 45, 62

После концерта («Ты даже в музыке лукавишь...») I (т. 2), 44, 45, 62

После метели (1—10) I (т. 1) (девять стихотворений), 21, 22 (девять стихотворений), 25, 37 (кн. 1), 45, 62 (девять стихотворений)

После прогулки по Цхалтубо («О, мастера чеканки и майолик!..») I (т. 2), 44, 45, 62, 65, 66

После твоего письма («И все, что позабуду, — ложь...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66

Последнее свидание. Стихостеногр. («Адольф, Адольф, ты видишь слезы?..») 3

«Последний лист отряхивают клены...» I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62

«Посмотри, как тихо позолоту...» I (т. 1), 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 50, 58, 62, 65, 66

Постоянство («Не вечны крепостные стены...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62

Похвала донннку («Я твой поклонник, милый донник...») I (т. 2), 44, 45, 62

Почти заклинание («О боже, как ты хороша!..») I (т. 2), 44, 45, 56, 62, 63, 65, 66

Почти фотография («Тяжелый крейсер дремлет на стоянке...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45

«Поэзия, поэта выручай...» I (т. 2), 44, 45, 56, 62, 65, 66

Поэт («Поэт не плетется в хвосте наугад...») 12, 14

«Поэт не плетется в хвосте наугад...» 11

Праздник («А для меня из времени изъятый...») I (т. 2), 48, 51, 55, 56, 60, 62, 65

«Пред тем как уподобиться струне...» 56, 57, 60, 62—64, 66

Предисловие к завещанию («Я говорю себе: из кожи...») I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62

Предчувствие осени («Секунды стучат равномерно...») I (т. 2), 44, 45, 54, 56, 61, 62, 65, 66

«Прекрасен мир противоречий...» I (т. 2), 48, 55, 60, 62

«При каждом незаметном повороте...» I (т. 2), 49, 55, 56, 60, 62

Признание («Бомбы землю кромсали и рвали...») I (т. 2), 44, 45, 47, 56, 61, 62, 64—66

Признание чудака («Чудак — от слова «чудо» ...») I (т. 2), 44, 45, 54, 56, 61, 62, 65, 66

Приказ с пьяных глаз («— Искать героев где ж еще?..») 3

Приснившиеся стихи («Над озимью, над серой глиной пашен...») 55, 56, 60, 62, 63

Проезжая Карельским перешейком («Я знаю храбрость финского солдата...») I (т. 1), 23, 62

«Проехал я мимо селений...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45

«Пронизанный светом и тенью...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45

«Прорвется пухом прозелень...» I (т. 2), 44, 45, 62, 65

«Пророк рифмуется с пороком...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66

«Пророкам гибели легко...» I (т. 2), 40, 44, 45

Прорыв («Открылось небо цвета стали...») 23, 25

«Просох песок на желтом скате...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62

«Прости меня. Холодную крупу...» I (т. 1), 8, 9, 37 (кн. 1), 45

Просыпающемуся в полночь («Твоей души добро и зло касалось...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62

«Прошедших лет смыкается кольцо...» 56, 57, 60, 62—66

Прощание с линкором («Скрипит и стонет цепь по блокам...») I (т. 2), 44, 45, 62

Прощаясь с Венецией («Венеция уходит. Не тревожь...») I (т. 2), 48, 55, 56, 58, 60, 62, 63, 65, 66

Псков («Как звонкая холодная подкова...») 7

«Пусть бьется ветер в переплеты рам...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62

«Пусть неизвестность впереди...» 55, 60, 62

Путешествие в рай («Пол-Европы с хода слопав...») 3

Путешествия 18, 21

Пушков («Нависло небо сизой глыбой...») I (т. 1), 5, 6, 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45

«Пшеница убрана, и скошен...» I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62

«Пять суток мельница молола...» I (т. 1), 21, 22, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 62

50 дней в жизни фюрера («Июль. День пятый. Фрицы — в сборе...») 3

Рабочие руки Ростока («Я помню монтажные доки...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45

«Разбудит нас с тобой...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 61

«Разгар сенокоса...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66

Разговор («Труба и ракета сказали: «Отбой...») I (т. 1), 5, 9, 12, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 50, 62

Разговор вслух («В твоей душе, как в капле океана...») 57, 60, 62, 63, 65, 66

Разговор с бывшим водителем Дороги жизни М. Е. Твердохлебом («Мы с тобою, солдат, постарели...») 43

Разговор с водителем М. Твердохлебом («Мы с тобою, солдат, постарели...») I (т. 2), 44, 45, 47, 52, 53, 61, 62, 65, 66

Разговор с немецким писателем («Сквозь прицел оптических винтовок...») I (т. 2), 44, 45, 47, 52, 53, 56, 58, 61—63, 65, 66

Разговор с немецким писателем Генрихом Беллем («Сквозь прицел оптических винтовок...») 43

«Разгуливают аисты по лугу...» I (т. 2), 44, 45, 47, 62

«Разменяются тучи на ливни...» I (т. 2), 44, 45, 47, 62

Размышление о ящерице («Я не знаю; кожей или нервами...») I (т. 2), 43—45, 52, 53, 61, 62, 65, 66

Разнотравье (1—9) I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62 (семь стихотворений)

«Ракеты осыпаются, скользя..» I (т. 1), 9, 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 61, 62, 65, 66

«Рано сердцу опресняться...» I (т. 1), 27, 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66

Рассвет в росе («Еще в гранитной памяти грохочет...») 21, 25

Рассветный свет 48

Реки («Отражая сонные деревья...») 16, 18

Репня («Земля снарядами изрыта...») 26

Рисунок («Вот огонь сентября подпалил у осинника листья...») 1

Роватинекс I (т. 1), 24, 33, 52

Родник («Шумят ак-манайские вязы...») I (т. 1), 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21, 25, 27, 34, 36, 37 (кн. 1), 41, 45, 47

Розовая история («Петухи кричат с насеста...») 57, 60, 62

Розы Лидице I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45

Романтика («Встают косматые откосы...») I (т. 1), 5, 8, 62

России («Ты угнетенных окрылила...») 25

Россия начинается вот здесь («Ах, север, север!..») I (т. 2), 45, 62, 65, 66

Россия начинается отсюда («Ах, Север, Север!..») 33, 37 (кн. 2)

Руки спящего в неаполькском порту грузчика («Неповторимая картина!..») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 61, 62

Рыжий конь на скошенном лугу («Не приказа ради, не в услугу»...) 56, 57, 60, 62, 63—66

«Рыжий конь ушами прядал...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 47, 62
Рязань. 1965 («Душа — навыворот. Рубаху...») 38
С Балтики матрос («Туманом утренним объята...») 4, 9
С ветром в лицо («Малинником диким зарос откос...») 55, 56, 60, 62, 64
«С глухих, неприступных отрогов...» 8, 9
С добрым утром («С добрым утром, любимый!..») 11, 12, 14, 18, 21, 25
«С недоуменьем иль приветом...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62
«С опалубки бетонного портала...» I (т. 1), 29, 33, 34, 37 (кн. 2), 45
Сад в росе («И только губы. Только руки. Только...») 23, 25, 27
«Сама природа отпустила...» I (т. 2), 44, 45, 62
«Самих познаний черствый хлеб...» 65, 66
«Самолет драконом, а не зябликом...» I (т. 2), 40, 44, 45, 61, 62, 66
Самолет идет в Москву («Мой друг, мой старый друг Харис...») 10, 12, 16
Самсон («Я в Петергофе не был никогда...») I (т. 1), 7—9, 18, 21, 25, 27, 34, 36, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 50, 62, 65
«Сантьяго, Генуя и Вена...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
«Сверкай, салют, стоцветными огнями...» 60, 62
«Свернется пыльный подорожник...» 8, 9, 18, 21, 25, 34
«Свет зари в озерной раме...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
«Свет звезды в воде струится...» I (т. 1), 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 62, 65, 66
Свидетели свиданий 21, 25
«Своею кроной выше звезд...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62
«Свою тоску веревочкой завить...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
Святогорское лето (1—36) I (т. 2), 44 (тридцать пять стихотворений), 45, 61 (двадцать стихотворений), 62, 65 (девятнадцать стихотворений), 66 (восемнадцать стихотворений)
Святые руки тети Шуры («Гляжу на руки тети Шуры...») I (т. 2), 44, 45, 47, 51, 62, 65, 66
Себе на память («Мне острым запахом погоста...») I (т. 2), 44, 45, 61, 62
Сегодня возвратились рыбаки («Над старой Клайпедой туман...») 18, 21, 25
«Сегодня курсом в Антарктиду...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«Сегодня молодость моя...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62
«Сегодня утро обещает...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Седое сердце (1—32), 56 (шестнадцать стихотворений), 57 (двадцать девять стихотворений), 60, 62 (тридцать одно стихотворение), 65 (двадцать девять стихотворений), 66 (двадцать восемь стихотворений)
7 июля («Вчера желтеющий листок...») I (т. 2), 44, 45, 61, 62, 65, 66
Сей зерно! («Ты на Земле рожден. Заветом...») I (т. 2), 44, 45, 47, 56, 58, 61—66
«Сейчас под Ивановым осень...» I (т. 1), 6, 14, 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 47
Семенов («Мотор ревет и, набирая скорость...») 26
Семья 11, 12, 18, 21, 25, 45 (отрывок), 52
Сенокос («Тиха река. В ночном тумане...») I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62
Сентябрь («Ударит первою остудой...») I (т. 1), 8, 9, 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 51, 56, 62, 65, 66
«Сентябрь, а лето на дворе...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Сергей Орлов («Из чрева подбитого танка...») 65, 66
Сергею Есенину («Душа — навыворот! Рубаху...») 46, 59
«Сердце бьется и мечется...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
Синий праздник 48
Синий свет («Все, что прошло, и все, что станется...») I (т. 2), 44, 45, 47, 51, 56, 58, 61—66
«Скажу: «Да что ж это такое»...» I (т. 1), 6, 9, 37 (кн. 1), 45
«Сквозь десять лет, издалека, мне...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«Сквозь солнце — ливень. На дороге...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
«Сквозь сон я слышал голос твой...» 6, 9, 12, 14, 18, 21, 25, 56
«Сквозь туман горят неярко...» I (т. 2), 44, 45, 47, 62

«Скошена горошина...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62
«Словно лошади с белою гривой...» 4, 8, 9
Слово о мире («Не может быть, чтоб пыл души остыл...») 13, 14, 18, 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45
Случайные мысли у берегов Англии («Волны шли одержимее, злей атаманш...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 62
Случайный календарь (1—16) I (т. 2) (четырнадцать стихотворений), 44, 45, 62 (четырнадцать стихотворений), 65 (девять стихотворений), 66 (восемь стихотворений)
Слушая последние известия («Встают закаты и рассветы...») I (т. 2), 43—45, 52, 53, 61, 62, 65, 66
Слушая Равеля («На землю влажно и серо...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62
Снаряд («У синих гор, у солнца на виду...») 5, 6, 14
«Сначала только я заметил...» I (т. 1), 9, 21, 25, 36, 37 (кн. 1), 45, 61, 65, 66
Снег («Метель кружится, засыпая...») I (т. 1), 7—9, 14, 21, 25, 27, 34, 36, 37 (кн. 1), 45, 47, 51, 56, 61—63, 65, 66
«Снег. Белый, белый снег...» I (т. 1), 27, 29, 33, 34, 37 (кн. 2), 45
«Снег идет, и дождик косит...» 57, 60, 62
«Снега. Снега. На солнце яром...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Снова громом салюта... («Снова громом салюта над Балтикой воздух расколот...») 57, 60
«Снова крутятся колеса...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«Совиных крыл неслышный взмах...» I (т. 1), 9, 37 (кн. 1), 45, 58, 62, 65, 66
«Совсем забыть? Немыслимо забыть...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
Солдатка («Сырой туман висит над морем...») 57, 60, 62, 65, 66
Солдатская песня («Путь далек у нас с тобою...») I (т. 1), 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 61
Солдатский разговор («Мы вновь собрались в тесный круг...») 60
«Солнце закатилось, словно разум...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62
Соловьи («Не говорим. Не поднимая глаз...») 18
Соловьи («О мертвецах поговорим потом...») 5, 20, 25, 27, 36, 37 (кн. 1), 41, 42
Соловьи («О мертвых вспомним и поговорим потом...») 6
Соловьи («О мертвых мы поговорим потом...») I (т. 1), 9, 14, 21, 34, 45, 47, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
Соловьи в январе (1—10) I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62 (девять стихотворений)
Соловьиный куст («Не знаю, кто срубил и сжег от скуки...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62
«Соловьиха — тишайшая птица...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 65, 66
Сон («Снилось мне безумное движенье...») I (т. 2), 45, 62, 65, 66
Сон после кораблекрушения («Над морем синие туманы...») 23, 25
Сонет Кайсыну («Пока поет Орфей и плачет Эвридика...») 57, 59, 60, 62, 65, 66
Сонет на память Николаю Рыленкову («Верблюд в песках не видит миража...») I (т. 2), 44, 45, 56, 59, 62, 65, 66
Сонет перед зимой («Обнажена прозрачная река...») 57, 60, 62, 65, 66
Сонет Рафаэлю Арамяну («Еще в ладонях каменного ложа...») 57, 59, 60, 62
Сонет с барвинками («Скитальцам — позабытые дороги...») 56, 57, 60, 62, 65, 66
Сорин («Он встал. Он действовал умело...») 26
Сосны («Была здесь старая скамья...») I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Сосны и ветер (1—24) I (т. 1) (двадцать стихотворений), 23, 25 (восемнадцать стихотворений), 37 (кн. 1) (двадцать два стихотворения), 45 (двадцать одно стихотворение), 62 (двадцать стихотворений)
Сосны на берегу («Неправда! Есть еще в пороховницах...») 37 (кн. 1), 58
Сосны по берегу («Неправда! Есть еще в пороховницах...») I (т. 1), 23, 25, 45, 62
Сполох («Ах, как играет этот Север!..») 57, 60—63, 65, 66
«Среди берез в зеленом храме...» 65, 66
Ставка бандита бита («Шли на город генералы...») 3
Стадион («В тени зеленых веток...») 1
«Стареют ясные слова...» 18, 23, 25, 27, 34, 41, 47.

Старички («Пошли одни потери...») I (т. 2), 49, 55, 56, 60, 62
Старому солдату («Чтоб на свете ни сделалось белом...») 38
«Старые каштаны величавы...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45
Старые рифмы («Улетела иволга за море...») I (т. 2), 49, 55, 56, 60, 62, 65, 66
Старый журавль («Кто я? Старый журавль. Отстаю постепенно от стан...») I (т. 2), 44, 45, 51, 56, 58, 61—66
Старый форт («Сбегает можжевельник под откос...») I (т. 1), 18, 20, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45, 47, 62, 65, 66
Степь («Ветер пролетает, шевеля...») 10, 14, 16, 18
Стихи в честь Алексея Фомича и Людмилы Алексеевны Андреевых, написанные в день их свадьбы («Сегодня честь по чести...») I (т. 2), 48, 55, 60, 62
Стихи весны сороковой («Как лодка, русло открывая...») I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Стихи вместо рецензии на спектакль рыбки Сайки в палатке гидролога («На полюсе свои порядки...») 57, 60—62, 65, 66
Стихи из-под дерева («Излетом птиц из лета...») I (т. 2), 49, 55, 60, 62
Стихи к вечеру («Июль румянит щеки яблок...») I (т. 2), 44, 45, 61, 62
Стихи на дорогу («Жизнь не разыграна по нотам...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62
Стихи над пустыней («Красное море синело внизу...») 57, 60, 62, 65, 66
Стихи, написанные в доме Пабло Неруды в Исла-Негра («Ни разлуки, ни обманов, ни туманов...») 62
Стихи, написанные в доме Пабло Неруды на Исло-Негро («Ни разлуки, ни обманов, ни туманов...») I (т. 2), 40, 44, 45, 51, 56, 59, 61, 66
Стихи, написанные 9 мая 1945 года (1—2) 57 (одно стихотворение), 60, 62
«Стихи не каприз и не шалость...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65
Стихи о генерале Н. П. Симоняке, герое Ленинградского фронта («Его уже нет. Вспоминаю...») I (т. 1), 23, 25, 27, 50
Стихи о Красной Горке («Плывет над морем моим луна...») 13, 18
Стихи о необходимости («На тихих клумбах Трептов-парка...») I (т. 1), 24, 27, 33, 34, 36, 37 (кн. 1), 41, 45, 50, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
Стихи о прорыве («Ракеты стремительный росчерк...») I (т. 1), 21, 25
Стихи о Пушкине («Его стихи живым огнем...») 12, 14
Стихи о самом первом («Подснежник там еще, под настом...») I (т. 2), 48, 55, 58, 60, 62
Стихи о солнце («Над коричневым парапетом...») 21, 25, 27
Стихи о тебе («Землянка обжита. Товарищи все те же...») I (т. 1), 6, 9, 21, 25
Стихи о тихой зависти («Дымятся паром парапеты...») I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
Стихи о шалаше («Мелкий лес да болото. В лиловом огне горизонт...») 5, 6, 9, 14, 45
Стихи перед татарником («Мне старый друг привез из-под Гранады...») 57, 60, 63, 66
Стихи перед упавшим деревом («Со мною вместе в чистом поле...») 65, 66
Стихи под Новый, 1944 год 57, 60, 62
Стихи, приснившиеся мне на станции «Северный полюс-22» («Тьма ночи густа и бредова...») 57, 60—62, 65, 66
Стихи, прочитанные на вечере памяти Мусы Джалиля («Когда в упор стреляют песню...») I (т. 2), 38, 45, 46, 59, 62
Стихи, сочиненные во время собирания грибов («Я размышлял, в ночи балдея...») I (т. 2), 44, 45, 62, 65, 66
«Стоит луна у кромки мола...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
«Стояла сушь. Хлеба от жажды...» 64, 65
«Страдою лето сожжено...» I (т. 2), 48, 51, 55, 56, 58, 60, 62, 65, 66
«Страницы памяти листая...» 21, 25
Суворов («На площади у Кировского моста...») I (т. 1), 6, 9, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 50
«Судьбою твоею и властью...» I (т. 1), 23, 37 (кн. 1), 45, 50
Сукин сын («От Гертруды и Густава...») 3

Сухой бы я корочкой питалась... (Ариозо Маннергейма) («Я, если б с немцем не ласкалась...») 2а
Сфинкс («Нева под лунным светом стынет...») I (т. 1), 9, 25, 34, 36, 37 (кн. 1), 45, 58, 62, 65
«Считайте меня коммунистом!» («Январский мороз разгорался лютей...») I (т. 1), 13, 14, 18, 20, 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 50
Сын («Отец под Ямбургом в атаке...») 13, 14, 18
Табун («Орел, острокрылая гордая птица...») I (т. 1), 10, 12, 14, 16, 18, 21, 25, 34, 37 (кн. 1), 45, 47
«Таежные люди...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45
«Так вот она, горная складка...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45
Так добывается влага («Ни ястреба. Ни суслика. Жара...») I (т. 1), 16, 21, 25, 37 (кн. 1), 45
«Такую идеальную погоду...» 6
Талькауан («Семь тысяч человек...») I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
«Там, в долине, и рельсы, и рейсы...» I (т. 2), 55, 60
«Там, в нашем Августе, созрели...» I (т. 2), 55, 56, 58, 60, 62, 63
Татарник (1—30) 60 (двадцать девять стихотворений), 62
«Твоей души добро и зло касалось...» 45, 54, 56
Твоей свободы выстраданный путь («Стихи, стихи, бойцы моей души...») I (т. 2), 45, 47, 48, 55, 56, 60—62, 64
«Тебе все мало, мало...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62
Тебе на завтра («Когда-нибудь и ты меня поймешь...») I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62, 63
Тебе на память («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...») I (т. 2), 44, 45, 62, 65
«Тебя не ждет оконченное дело...» I (т. 1), 11, 14, 37 (кн. 1), 45
Тепло I (т. 1), 28, 32, 33, 45, 52, 61
«Тесовые заборы...» I (т. 1), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 47, 51, 56, 62
Тихий вздох над Сибирью («Сибирь, Сибирь! Твои богатства...») 62
Тихий полдень («Все выцвело на ярком солнце, кроме...») 56, 57, 60, 62, 65, 66
Тихо («Ночной грозы угомонился гром...») I (т. 2), 48, 51, 55, 56, 58, 60, 61—68
Тихое море («Я видел в тихую погоду...») I (т. 1), 23, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 62
Н. С. Тихонову («Я сегодня, подвластный раздумий тревожному мигу...») 59
Тишина («От мин его очистили саперы...») 6
«То, что давно душой моей владело...». [Первое стихотворение из венка сонетов «Орбита»] I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
«То, что давно душой моей владело...». [Послед. стихотворение из венка сонетов «Орбита»] I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
Товарищ командир («Шел бой десятый час подряд. Упрямый, жаркий бой...») 6, 9
«Томит жара. Под солнцем жгучим...» I (т. 1), 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62, 65, 66
Топор («На утре первых поколений...») I (т. 2), 45, 62, 65
Тоскующему другу («Есть за плечами песни два крыла...») I (т. 2), 44, 45, 58, 62, 65, 66
«Тот день живет во мне, как окрик...» I (т. 2), 55, 56, 60, 62, 65, 66
Трагедия остается в Стокгольме («Слезы не стирая, не пряча...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
Транзит 57
«Тревога — ощутимей бога...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
Третий («Светло и тупо — в первый раз...») I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 62
Три вздоха о Марселе I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62, 65
Три посвящения и два письма 32
Три «Гренадера» («Осень. Слякоть. Дождик серый...») 3
30 июня 1973 года («Мой командир не отступал ни разу...») I (т. 2), 49, 55, 56, 60, 62
«Тропинку трава заплетала...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 61, 62, 65, 66
Туман («Закат туманом смят и сорван...») I (т. 2), 44, 45, 62
«Туман белесый тянится...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
Тхло («Зима была и снежной, и морозной...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 62
«Ты бежишь за вчерашним днем...» 64—66

«Ты входишь в жизнь, как в двери мастерской...» I (т. 2), 48, 55, 56, 60—62, 64, 66
«Ты здесь, ты вся в моих ладонях...» I (т. 1), 9, 37 (кн. 1), 45, 62
«Ты мне всегда писала: „Будь!"...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 51, 56, 61, 62
«Ты не смейся...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62
«Ты плачешь, молча мир кляня...» 64—66
«Ты — половина памяти моей...» I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
«Ты прибегала свежая, торопкая...» I (т. 1), 8, 9, 34, 37 (кн. 1), 45
«Ты хочешь быть свободной? — Будь...» I (т. 2), 55, 60, 62
«Ты — человек, живешь среди людей...» I (т. 2), 44, 45, 62
«У вас, наверно, в Грузии, Тамара...» I (т. 1), 9, 34, 37 (кн. 1), 45, 62
«У входа в угольную яму...» I (т. 2), 40, 44, 45
«У входа каменные львы...» 18, 21
«У Кинешмы и Решмы...» I (т. 1), 4, 8, 9, 14, 37 (кн. 1), 45, 47, 56, 61—63
У костра на берегу Ладоги («Наша молодость, товарищ...») I (т. 2), 43—45, 52, 53, 61, 62, 65, 66
«У меня не смертельная рана!..» I (т. 2), 33, 34, 36, 37 (кн. 2), 45, 47, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
«У мертвого Летнего сада...» 21, 23, 25
«У пограничной полосы я...» I (т. 2), 44, 45, 62, 65
«Уговор и приказ — вхолостую...» I (т. 2), 49, 55, 58, 60, 62, 65
«Укачивала душу скука...» 57, 60, 62, 65, 66
Упала яблоня в саду («Упала яблоня в отавы...») I (т. 2), 44, 45, 59, 62, 65, 66
«Упрям и вечен, жёсток и жесток...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«Упрямо, без шатания...» I (т. 2), 55, 60, 62
Упрямое пространство I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66
«Условности придумываем мы...» I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
«Успехи и потери...» I (т. 2), 32, 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62
Устье 48
Утки в лагуне («Платок в руке — и павою...») I (т. 2), 40, 44, 45, 66
Утопические стихи («Обращаюсь ко всем живущим...») I (т. 2), 44, 45, 47, 56, 61—63
Утренний сонет («Сто тысяч крупных августовских звезд...») 56, 57, 60, 62, 65, 66
Утро («Умытое солнце на крыши кладет...») 13, 14, 18
Утро («Чуть брезжило. На плоскости стекла...») 56, 57, 60, 62, 65, 66
Утро доброй осени (1—10) I (т. 1), 21 (девять стихотворений), 22, 25, 37 (кн. 1) (девять стихотворений), 45, 62
Утром («Откос татарником зарос...») I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62
Учитель I (т. 1), 21, 22, 25, 26, 45, 47, 52
«Фанерные звезды истлели...» I (т. 2), 33, 36, 37 (кн. 2), 45, 47, 61, 62, 65
«Фарватер отмечен вехами...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65, 66
Фельдмаршал поднимает руки... («К Сталинграду, вал за валом...») 3
Форель играет в лунном свете («В ущелье Верхнего Чегема...») I (т. 2), 49, 55, 56, 58, 60, 62, 63, 65, 66
Форель идет против течения («Гор обнаженная поэма...») I (т. 2), 45, 46, 56, 59, 62, 66
Фотография базара в Ростове-на-Дону («Везде — на солнце и в тени...») I (т. 1), 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Фрау Шваль («Жила-была в Берлине сука...») 3
Фрицы в трауре («Фюрер врал и очень долго...») 3
Фронт 18
Фронтовые ночи. (Отрывок из поэмы «Семья») I (т. 1), 45
Фюреру не спится... («Ходят тучи над избою...») 3
Хвала урожаю («До горизонта, длинная...») 23
«Хвойный лес в оконной раме...» I (т. 2), 44, 45, 47, 62, 65
Хозяйка I (т. 1), 9, 12, 14, 18, 20, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 2), 45, 47, 52, 53, 61, 62
Холодное утро Цхалтубо («На пиниях иней, как маска на скулах врача...») I (т. 2), 44, 45, 51, 56, 58, 62, 63, 65, 66
Холодный ветер («Холодный ветер в голой роще...») I (т. 2), 48, 55, 56, 58, 60, 62, 65, 66
Хоровод («Тары-бары, растабары...») 39

«Хранить тебя наперекор годам...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
«Цветам засохнуть, бурям не трубить...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
Цветам — цвести! I (т. 1), 9, 21, 25, 45, 52, 62
«Цветут цветы в долине...» I (т. 2), 48, 55, 60, 62
Цветы на камне («Огонек едва мелькает...») 10
Цепная реакция («Когда тебе невыносимо тяжко...») 64
Чайки над степью («В тот день я проехал ни много, ни мало...») 13, 14, 16, 18
«Человек кривляется с эстрады...» I (т. 2), 40, 44, 45, 66
«Чем дальше цель, тем к цели путь прямей...» I (т. 2), 48, 55, 58, 60—62
Черемуха в окна. И ветер...» I (т. 1), 18, 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62
Четвертая дорога («Я не поверю в притчи и приметы...») I (т. 1), 8, 9, 21, 25, 34, 36, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
Четвертая зона I (т. 1), 29, 30, 33, 34, 37 (кн. 2), 45, 52, 61, 62
Четверть века спустя I (т. 2), 44, 45, 47, 52, 53, 61, 62
Черно-вороны и бело-финны («На горелой финской ели...») 2а
Чистильщик сапог у отеля «Санта Люсия» («Твой стул как трон. Король — на нем сидящий...») I (т. 2), 40, 44, 45, 62, 66
Читая Докучаева («Бескрайняя печаль седой полыни...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 65, 66
Читая Некрасова («Я знал, как в поле сталь гудела...») 46, 59
«Что было верным, что неверным....» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 61, 62, 65
«Что делать! Я — традиционен...» I (т. 2), 44, 45, 56, 61, 62, 65, 66
«Что письма? Хуже вымысла...» I (т. 1), 21, 25, 37 (кн. 1), 45, 62, 65, 66
«Что поделаю?.. Все чаще...» 60, 62
«Что такое Чили? Шпага...» I (т. 2), 40, 44, 45, 62
«Что я хочу...» I (т. 1), 23, 37 (кн. 1), 45, 62
Шестнадцать строк Джоконде («Сквозь сотни оттисков и копий...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45
Шофер («По лужам, по оврагам, напрямик...») I (т. 1), 5, 9, 12, 14, 18, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 45, 50, 56, 61, 62, 65, 66
Штурмовики («Ходят пыльные вихри на бронзовом аэродроме...») 57, 60
«Шумели зеленые клены...» I (т. 1), 20—22, 25, 37 (кн. 1), 45
«Шумит апрель. От середины...» I (т. 1), 21, 25, 27
«Щедра зима! Который год...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
Щербановский («У них во всем своя сноровка...») 26
Эвкалипт («Эвкалипт стоит и стынет...») I (т. 2), 44, 45, 58, 62, 65, 66
Элегия («Отошедшее лето...») I (т. 2), 48, 55, 56, 58, 60, 62, 63, 65, 66
Эрко Отощайнен («Возле речки, подле моста...») 3
«Это память опять от зари до зари...» I (т. 2), 55, 56, 58—60, 63—66
«Этот снег, эта снежность метельной зимы...» I (т. 2), 61, 62
Я («Все Я да Я: ...А что такое Я?..») I (т. 2), 48, 55, 60, 62
«Я видел с горной высоты...» I (т. 2), 49, 51, 55, 56, 60, 62
«Я вновь дышу моей весной...» 65, 66
«Я воевал, и, знать, недаром...» I (т. 1), 20—22, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
«Я все позабыл. Фонарями...» 23, 25
Я второго солнца не хочу («Мне опять приснилась Хиросима...») I (т. 1), 24, 33, 37 (кн. 1), 45, 61
«Я вышел с ружьем...» I (т. 1), 1, 37 (кн. 1), 45
«Я, глупый, думал — сердце отгорело...» I (т. 2), 32, 33, 45, 47, 52, 62
«Я говорю снежинкам и планетам...» I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 56, 61, 62, 65, 66
«Я говорю тебе без лести...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62, 65
«Я ехал Финляндией ночью...» I (т. 1), 21, 22, 25, 37 (кн. 1), 45, 47, 62
Я жду тебя («Покуда снег не выпадет, покуда...») 23, 25
«Я жизнь свою в деревне встретил...» I (т. 1), 29, 33, 36, 37 (кн. 2), 41, 45, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
«Я знаю женщину одну...» I (т. 1), 21, 37 (кн. 1), 45
«Я знаю храбрость финского солдата...» 45, 47
«Я над своей задумался судьбой...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 47, 58, 61, 62

«Я не был обиесен у жизни на пиру...» I (т. 2), 37 (кн. 2), 38, 42, 45, 51, 56, 58, 61—63, 65, 66
«Я подтверждаю песней спетой...» 56, 57, 60, 62, 63, 65, 66
«Я прожил жизнь не одиноко...» I (т. 2), 49, 51, 55, 56, 58, 60, 62, 63, 65, 66
«Я сегодня, подвластный раздумий тревожному мигу...» 56, 57, 60, 62, 64—66
«Я синей песней изойду...» I (т. 2), 48, 55, 56, 60, 62, 64—66
«Я слишком долго был счастливым...» I (т. 1), 23, 25, 37 (кн. 1), 45, 56, 62
«Я слышу, я вижу своими глазами...» I (т. 2), 55, 60, 62
«Я эту повесть на охоте...» I (т. 1), 29, 33, 37 (кн. 2), 45, 62
«Январь пришел, и снова в спину...» 57, 60
«Январь. Февраль. А после, после...» I (т. 1), 9, 14, 21, 25, 27, 37 (кн. 1), 45, 47, 56, 61, 62, 65, 66
Янтарь 18
Янтарь («Кусок промытый янтаря...») I (т. 1), 18, 20, 21, 25, 27, 34, 37 (кн. 1), 41, 45, 47, 58, 62, 65
Яну Карловичу Судрабкалну («Срезает с горизонта звезды...») I (т. 2), 48, 55, 56, 60—62
Яну Судрабкалну («Срезает с горизонта звезды...») 45, 46, 59
P. S. («Тебе досадно...») I (т. 2), 33, 37 (кн. 2), 45, 62

Проза

А кораблик плывет 75
Автобиографическая справка 21
Бедуин останавливает верблюда 75
Без рамки I (т. 3), 62, 72—75
Бессмертие «Песни о Гайавате» 75
Болью опыта и надежд 75
В белом чистом поле 75
В венок общей благодарности 75
В ту новогоднюю... I (т. 3), 62, 68, 74
Вершина Николоза Бараташвили 75
Ветер времени и поэт 75
Ветреная Геба 75
Вместо песни 75
Война и дипломатия 74
Впередсмотрящим 44 (с сокр.)
Встречающему рассвет. Расулу Гамзатову в день его пятидесятилетия 75
Где наша не пропадала I (т. 3), 69, 70, 72
Голос времени 75
Гореть, как молния горит 74
Деборе Вааранди 75
Девочка и море I (т. 3), 62, 71, 72
Жестокий хлеб нежности 75
Жив, солдат! I (т. 3), 62, 72, 73
Живая вода 75
Живое движение сердца 74
Зарубки I (т. 3), 62, 72
Зачарованная глубина 75
Звонко, молодо, горячо 75
Знак доверья вашего 75
Иволга 74
Как песня иволги... 75
Колыбельная моей матери 75
Кострам не гаснуть до рассвета 74
Луки Платона Воронько 75
Мир входящему 73, 75
Молодые улетают I (т. 3), 62, 72
Мы слышим тебя, Пабло Неруда 75
На гребне времени 75
На минном поле 72
На пути к вершинам 75
Навсегда с тобою, Куба! 75
...Недаром помнит вся Россия... 74
Ненавижу и потому — борюсь 74
Объяснение в любви 73, 75
Обыкновенное волшебство 75
От автора[2] 48, 62
Открытие праздника 75
Отступления не знавшие I (т. 3), 62, 70, 72, 73
Охранные грамоты 75
Памятник недопетой песне 74, 75
Певец мужества 75
Пеленг мужества 74
Перекресток жизни 75
Песня, зовущая вперед 74
Песня идет за песней 74
Песня через окно 74
[Письмо барону фон-Маннергейму от 10 октября 1941 г. Отрывки] 69 (с. 147—149), 70 (с. 149—153), 72 (с. 115—116)
Письмо в Литву Эдуардасу Межелайтису 75
Письмо с предисловием 75
По долгу совести 75
По дороге к радости 27
По завету Пушкина 75
По праву разделенной судьбы 75
Под сенью знамени 75
Подвиг поэта 75

[2] Под этим заглавием собраны предисловия разного содержания.

Подтверждено кровью 75
Поезд шел через зиму I (т. 3), 62, 72
Поиск истины 75
[Посвящение] 57
После того, когда все кончено 75
Почему написана эта книжка 39
Поэзия народной души 75
Поэт неприметной вечности 75
Поэтическая душа 75
[Предисловие][3] 24, 66, 67
Прекрасна Маяковского судьба 75
Прекрасное растет на перекрестках 75
Прекрасный свет жизни 75
Пророков I (т. 3), 62, 72
Ради твоей жизни 67, 68
С возлюбленной Грузией в сердце. Письмо Ираклию Абашидзе 75
С жаворонком на плече 75
С Пушкиным 75
Салютую живущим 75
Самое трудное 70
Свет ленинского окна 75
Своей любовью бесконечной 75
Свой поэт 75
Семья современников 74, 75
Слово на камне 75
Слово солдата 74
Служба поэзии 74
Созвучье слов живых 75
Строгая муза 75
Судьба Эдит Седергран 75
Твои, Гангут, кавалеры I (т. 3), 62, 70, 72
Твой ровесник 74
Товарищи мои... 72
Трижды да здравствует жизнь после меня! 75
Хранитель Лукоморья 75
Цвет жизни — красный цвет! 75
Цикламены на цоколе 74
Чаша жизни 75
Через Неву и на Берлин I (т. 3), 62, 72
Чудо «Лада» 74, 75

Драматургия

Жаворонок 76

[3] Под этим заглавием собраны предисловия разного содержания.

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

Поэзия

Колхозная весна («Земля апрельским воздухом дышала...»). — Всегда готов! Иваново, 1933, 6 мая.

Пионерская песня («Мы пионеры-ленинцы...»); **В поле** («Только солнце блеснет на крышах...»). — Всегда готов! Иваново, 1933, 11 июня.

Красный Манчестер («Жизнь течет голубоглазым ситцем...»). — Всегда готов! Иваново, 1933, 30 июня.

Вырастем пилотами («Видите, взлетели к синим тучам...»). — Всегда готов! Иваново, 1933, 3 сент.

Утро («Свежим, бодрым утром на родной завод...»). — Ленинец, Иваново, 1934, 1 марта.

Ровесники («Ребята! Взгляните на этот воздух...»). — Ленинец, Иваново, 1934, 30 авг.

Прощальный вечер («Друзья! Занимайте почетное место...»). — Ленинец, Иваново, 1934, 15 нояб.

В дозоре («Бодрыми песнями ночь напоена...»). — Всегда готов! Иваново, 1934, 30 нояб., портр.

Молодость («Мне плечи ласкает ветер...»). — Ленинец, Иваново, 1935, 11 мая.

Паня («Ах, весна, веселая зазнайка...»). — Звено, Иваново, 1935, № 5, с. 31—32.

Лето («Порыжела рожь — и млеют травы...»). — Рабочий край, Иваново, 1935, № 7, с. 11; Завет Ильича, Комсомольск (Иван. обл.), 1935, 11 авг.

Парашютист («Выше крыши, тучи выше...»). — Завет Ильича, Комсомольск (Иван. обл.), 1935, 17 авг.

Сон: 2-е стихотворение о Пане («Знаешь, Паня, в это лето...»). — Звено, Иваново, 1935, № 8, с. 49.

Дружба («Ночь уходит, на рассвете...»). — Завет Ильича, Комсомольск (Иван. обл.), 1935, 5 окт.

Рождение Родины («Осень, как птица, рассыпала рыжие перья...»). — Завет Ильича, Комсомольск (Иван. обл.), 1935, 7 нояб.

Зимние стихи («Стекольщик, бородатый и плечистый...»); **Утро** («Ленивый ветер под окном продрог...»); **На катке** («Как только вечер...»). — **Завет Ильича**, Комсомольск (Иван. обл.), 1935, 15 дек.

На катке («Как только вечер...»). — Ленинец, Иваново, 1936, 10 дек.

Зимние стихи («Стекольщик, бородатый и плечистый...»). — Пламя, Иваново, 1936, № 12, с. 15

Елка («С елки падают иголки...»). — Ленинец, Иваново, 1937, 1 янв.

«Среди нашего двора...». — Ленинец, Иваново, 1937, 2 февр.

Маруся Рябинина («Во все края, во все концы...»); **Колыбельная** («Спи, чего тебе не спится...»). — Ленинец, Иваново, 1938, 23 февр.

Застольная («От гулких заводов, от солнечных пашен...»). — Ленинец, Иваново, 1938, 24 марта.

Родина («С ветрами и штормами споря...»). — Ленинец, Иваново, 1938, 24 мая.

26 июня («День будет радостным и бурным...»). — Ленинец, Иваново, 1938, 20 июня.

Прощанье («Забелела стынь-пороша...»). — Красноармеец, 1938, № 14, с. 13.

Осенние этюды («И снова август. И, как год назад...»). — Ленинец, Иваново, 1938, 12 сент., ил.

Ольга Генкина / [Крат. предисл. ред.]. — Ленинец, Иваново, 1938, 18 сент., портр.

Двадцатилетнему комсомолу («Великой партии испытанный товарищ...»). — Ленинец, Иваново, 1938, 29 окт.

Родная страна («Я в родной Стране Советов вижу...»). — Ленинец, Иваново, 1938, 7 нояб.

Прощальная песенка («Забелела стынь-пороша...»). — Рабочий край, Иваново, 1938, 18 нояб.

Маруся Рябинина («Во все края, во все концы...»). — В кн.: Солнечная родина. Иваново, 1938, с. 14—16.

«Я в родной Стране Советов вижу...»; **«С ветрами и штормами споря...»**; **«Кремлевских звезд огонь суров и ал...»**; **«А за стеной зубчатой, величавой...»**. — В кн.: Молодость. Иваново, 1938, с. 106—108.

Три портрета («Слышишь: бьют часы на башне...») / Рис. А. Голубева. — Ленинец, Иваново, 1939, 1 янв.

Песня Амурской флотилии («Над Амуром ходят тучи хмуро...»). — Рабочий край, Иваново, 1939, 18 мая.

До свиданья! («Забелела стынь-пороша...»). — Ленинец, Иваново, 1939, 30 июня.

Стадион («В тени косматых веток...»). — Рабочий край, Иваново, 1939, 18 июля.

Песня о Фрунзе («Мы ткали и ткали...»). — Ленинец, Иваново, 1939, 10 авг.

Музыка («Люстры медленно гаснут, и тени сгущаются в зале...»). — Ленинец, Иваново, 1939, 24 авг.

Молодая страна («С ветрами и штормами споря...»). — Рабочий край, Иваново, 1939, 5 дек.

«Ложишься спать, а спать совсем не хочешь...»; **«Небо синее, большое...»**. — Коллектив, Иваново, 1939, кн. 2, с. 102.

Прощальная («Забелела стынь-пороша...»); **«Вот огонь сентября...»**. — Иван. альманах, 1939, № 3, с. 161—162.

Прощальная песня («Забелела стынь-пороша...») / Музыка Н. Щеглова. — В кн.: Композиторы БССР Красной Армии / Собр. С. Полонский. Минск, 1940, с. 41—42, нот.

Мой походный котелок («Поднималась пыль густая...»). — Красноармеец, 1941, № 4, с. 11.

Письмо («Ты проходишь на швейную фабрику. Рано...»); **Землянка** («Под снегом был песок и камень...»); **Олег Кочерыгин** («Не от первого холода в звонкой крови...»); **«Весь лагерь спит, песок прохладой дышит...»**. — Звезда, 1941, № 2, с. 39—41.

Карельский перешеек: «Иди, мой стих, с уступов финских скал...»; **«Мы шли на войну, товарищ...»**; **Друзья** («„Бристоль", в дыму заметный слабо...»); **Мой походный котелок** («Поднималась пыль густая...»); **Терюки** («Молочные ночи тают в стеклах широкой рамы...»). — Звезда, 1941, № 3, с. 53—55.

Мечта («Мечта живет у нас в груди...»). — Псков. рабочий, 1941, 15 июня.

Песня нашего полка («Что ж, товарищ, вспомним жизнь былую...»). — Защитник Родины, 1941, 22 июня.

Здесь фашистам не пройти — мы им встали на пути! («Как фашисты были б рады...»). — Защитник Родины, 1941, 12 июля, спец. вып., № 1.

Бить по болтунам, как по врагам («Он назойлив, словно овод...»). — Защитник Родины, 1941, 19 июля, спец. вып., № 3.

Дерись с врагом, как дрался Сокур («Готов в тот вечер Сокур был...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 20 июля, спец. вып., № 4.

Об одном трусе и его Марусе («До войны он был речист...») / Рис. Б. Волкова. — Защитник Родины, 1941, 22 июля, спец. вып., № 5.

Дело красного бойца — бить фашистов до конца («Если претя ряд за рядом...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 24 июля, спец. вып., № 6.

Как пушка границу перешла («На границу, на опушку...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 27 июля, спец. вып., № 7.

В любое время нужно беречь свое оружье, а на войне — вдвойне! («До войны Кувалдин Сима...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 30 июля, спец. вып., № 8.

Не сдадим врагу ни шагу — свято выполним присягу! («Ночь как ночь — мерцанье звезд...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 3 авг., спец. вып., № 9.

Ай, как невежливо... («Нам сосед листовку сбросил...») / Рис. Б. Пророкова. — Боевая вахта, 1941, 5 авг.

Дружба по-фашистски («Немецкий фашист подружил с белофином...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 5 авг., спец. вып., № 10.

Миномет («Против нас за перелеском...»). — Боевая вахта, 1941, 7 авг. — Подпись: Д. Мишин.

На волоске от гибели, или Замарашкин меняет фамилию («Был неряха Замарашкин...») / Рис. Б. Волкова. — Защитник Родины, 1941, 10 авг., спец. вып., № 12.

Хозяева нашего неба («Мы слышали шум полета...»). — Боевая вахта, 1941, 10 авг.

Пожары учебные и бомбы лечебные («Давно известно свету...»). — Защитник Родины, 1941, 12 авг.

Наша песня («О холодный камень бьется валом...»). — Защитник Родины, 1941, 14 авг.

Наши моряки — большие мастаки («Флот фашистский...») / Рис. Б. Волкова. — Защитник Родины, 1941, 15 авг.

Существенная поправка («В фашистском штабе ловко...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 15 авг., спец. вып., № 14; То же / Рис. Б. Пророкова. — Боевая вахта, 1941, 17 авг.

Богатыри, вперед! («Дрожит земля, грохочет гром...»). — Защитник Родины, 1941, 16 авг.

Разговор («Труба и ракета сказали: „Отбой"...»). — Боевая вахта, 1941, 16 авг.

Без пересадки в царство небесное («Фашисты часто бредят раем...») / Рис. Б. Волкова. — Защитник Родины, 1941, 17 авг.

Между двух огней, или как один генерал под арест попал («Захотелось славы, блеска...») / Рис. Б. Уткова. — Защитник Родины, 1941, 28 авг., спец. вып., № 16.

Осенняя песня («Стал воздух холоден и мглист...») / Рис. Б. Пророкова. — Боевая вахта, 1941, 6 сент. — Без подписи.

Он не ушел с поста («Граница. Ночь. И воздух стыл...»). — Защитник Родины, 1941, 7 сент.

Баллада о связном («Два отделенья охраняли остров...»). — Боевая вахта, 1941, 9 сент.; в кн.: Герои Ханко. Кронштадт, 1941, с. 13—16.

Снаряд («У синих гор, у солнца на виду...»). — Боевая вахта, 1941, 14 сент.; Крас. Балт. флот, 1941, 12 нояб.; Огневой щит, 1941, 19 дек.; Краснофлотец, 1941, № 24, с. 23.

Коварство и любовь («Растяпа финская кума...») / Рис. Б. Пророкова. — Боевая вахта, 1941, 16 сент.

Герои Ханко: Гриденко («Был каждый напряжен, сосредоточен...»); **Молчание** («Он понял: некуда деваться...»). — Крас. Балт. флот, 1941, 26 сент.

На скотном дворе... («Что ж ты, финская корова...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 26 сент.

Пара гнедых («Жили спокойно, без форса и блеска...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 27 сент.

Кто он? («Ведь это он в былое время...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 29 сент.

Стихи о красноармейце Иванове («Приказ всегда и точен и суров...»). — Защитник Родины, 1941, 30 сент.

У врат рая... («Перед войной Адольфом в лавке винной...») / Рис.

Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 1 окт.

Ботинки № 46 («Как стоеросовый дубина...») / Рис. Б. Уткова. — Крас. Гангут, 1941, 6 окт.

Товарищ командир («Шел бой десятый час подряд. Упрямый, крепкий бой...»). — Крас. Балт. флот, 1941, 7 окт.; Крас. Гангут, 1941, 10 окт.

Черно-ворон и бело-финн («На горелой финской ели...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 8 окт.

Прощальный концерт «Рыдающие струны»: Отд. первое: Куда, куда вы удалились...: (В исполнении Антонеску) («Мы в бой отчаянно стремились...»); Эх, полным-полна моя коробушка... (...): (Сол. номер нем. мародера); Сухой бы я корочкой питалась...: (Ариозо Маннергейма) («Когда б я с немцем не ласкалась...»); «Рыдающие струны»: (Продолжение концерта). Отд. второе: Дуэт: (Исполняют Геббельс и болгарская пресса) («Сердце красавиц...»); Песенка племенного производителя («Три деревни, два села...»); Трио: (Исполняют Муссолини, Гитлер, Геббельс) («Ты меня не любишь, не жалеешь...»); «Рыдающие струны»: Заключ. отд. концерта: Гоп со смыком... («Дует ветер, холоден и мглист...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 9—11 окт.

Запомни и отомсти! («Бряцая броней железной...»). — Защитник Родины, 1941, 12 окт.; Огневой щит, 1941, 24 дек.

Теория и практика: Урок географии («Припомнив прошлые печали...»); Урок немецкого («И, применяя метод светский...»); Урок истории («Они забывчивы, мы знаем...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 17 окт.

Земельный вопрос, или мечты, мечты... («Мечтая о почестях громких и славе...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 18 окт.

Европейская осенняя ярмарка: Торговые ряды... («Флаг поднят. Ярмарка открыта...»); Что угодно для души...: Ресторация «Синтетический шашлык» («С утра открыто заведенье...»); «Последнее танго» («А после трапезы на танцы...»); Заведение «Европа» («Когда же ночь свежо и кротко...»); В зверинце...: Ухищрение хищников («Здесь жили волки — хищники лесные...»); Среди пресмыкающихся («Филипп Петэн спросил в зверинце внука...»); В семье не без урода («Зашел в зверинец как-то дуче...»); Подходи — подешевело... («Все старье, чтоб было видно...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 19—22 окт.

Не единым хлебом жив человек («Соседка наша смотрит косо...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 24 окт.

Ангел-хранитель («У каждого финна есть свой попечитель...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 30 окт.

Боши и вши («Отравляя воздух чистый...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 4 нояб.

Аня Молитвина («Девушка работает на складе...»). — Крас. Балт. флот, 1941, 6 нояб.

Гангутцы («Да, мы, большевики, — кремневая порода...»). — Крас. Гангут, 1941, 7 нояб.

«Новые порядки» в Европе: В гастрономии: (Гуляш по-венгерски) («Фашисты на чужое падки...»); В искусстве («Не успокоившись на том...»); В астрономии: (Новое созвездие над Берлином) («От страха хвастая, едва ли...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 14 нояб.

Веселый разговор: Слушали, слушали («Как-то финнов, не для смеха...»); И постановили... («После этой пропаганды...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 17 нояб.

Трагедия обманутого сердца («Немецкий офицер, как в сказке...») / Рис. Б. Пророкова. — Крас. Гангут, 1941, 21 нояб.

Здесь жили мы — и мы сюда придем! («За горизонтом скрылся полуостров...»); **«Вперед! На бой! Сердца отвагой бьются!..».** — Крас. Гангут, 1941, 1 дек.

Холодно и жарко («Морозы наши крепче водки...») / Рис. Б. Волкова. — Огневой щит, 1941, 29 дек.

«Здесь шквал огня всю землю исхлестал...»; «За горизонтом скрылся полуостров...». — В кн.: Ханко: [Фотоальбом / Худож. оформ. и рис. Б. Волкова]. Л., 1941, л. 1, 46.

Наша песня («О холодный камень бьется валом...»); **Петр Сокур** («Готов в тот вечер Сокур был...»); **Борисов** («Граница. Ночь. И воздух стыл...»); **Гриденко** («Два отделенья охраняли остров...»); **Снаряд** («У синих гор, у солнца на виду...»). — В кн.: Гангутцы. Ханко, 1941, с. 3, 9—10, 15—16, 19—20, 25—26; в кн.: Поэты Ханко. Л., 1941, с. 5—6, 11—12, 16—17, 20—22, 27—28.

Новогоднее: Московские святки («Ругая русскую погоду...»); Спешные бега («Урок хороший им достался...»); Ряженые («Бегут, им некуда деваться...»); Партизанская елка («Бегут голодные, как волки...»); Новогоднее гадание («Гадает Гитлер: „Быть не быть“...») / Рис. Б. Волкова. — Огневой щит, 1942, 1 янв.

С Новым годом («Горизонт окровавлен. Багровое небо пылает...»). — Крас. Балт. флот, 1942, 1 янв.

Перемена направлений («Индюк спесивый, толст и пьян...»); **С перепугу...** («Раз в крещенский вечерок...») / Рис. Б. Волкова. — Огневой щит, 1942, 3 янв.

Взгляд на Запад («Дороги нашей славы...»). — Знамя победы, 1942, 14 марта.

Слово о товарищах («Сквозь дым пожарищ, свист пурги и дождь...»). — Знамя победы, 1942, 19 марта.

Верность («Есть клятва клятв, есть верность до конца...»). — Знамя победы, 1942, 22 марта.

Петушиный бой («Начинаются стихи...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 24 марта.

Душевное равновесие («Помесь мопса с попугаем...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 26 марта.

О неряхе Пряхине («Речь сегодня о неряхе...»). — Знамя победы, 1942, 29 марта. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Истребим! («Ганс шатался по Европе...»). — Знамя победы, 1942, 30 марта.

Трагедия обманутого сердца («Немецкий офицер, как в сказке...») / Рис. Б. Пророкова. — Смена, 1942, № 6, с. 23.

Сказка о каске и о сапожной смазке («Не в саду, не в огороде...»). — Знамя победы, 1942, 5 апр., ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Шурум-бурум («Утром Барахолкин Глеб...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 8 апр. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Про Дениса («Собираясь в караул...»). — Знамя победы, 1942, 17 апр., ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Ветераны Балтики: «Здесь только б жить и грезить Грину...»; Гриденко («Два отделенья охраняли остров...»); Борисов («Граница. Ночь. И воздух стыл...»); Молчание («Он понял: некуда деваться...»); Стихи о тебе («Землянка обжита. Товарищи все те же...»). — Комс. правда, 1942, 22 апр.

Об окопе и потопе («Здесь взвод Оглоблина живет...»). — Знамя победы, 1942, 23 апр., ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Насчет Власа и его запаса («Солнцем брызжет вышина...»). — Знамя победы, 1942, 26 апр., ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

«Против молодца — сам овца» («Адольф немецкий, пасмурный с лица...»). — Знамя победы, 1942, 8 мая, ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

О трепотне и мастерском огне («Раз Евграф отлил пилюлю...»). — Знамя победы, 1942, 12 мая. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Береги противогаз («Как-то нам сказал Тарас...»). — Знамя победы, 1942, 13 мая, ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Про лахтаря («На рассвете пели пули...»). — Знамя победы, 1942, 21 мая. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Кронштадт («В седой залив, как панцирь, врезан...»). — Крас. Балт. флот, 1942, 24 мая; в кн.: Флот в боях за Родину. М., 1942, сб. 1, с. 88—89.

О клубе и о дубе («На пригорке стоит дуб...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 31 мая. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Что значит подносчик? («Специальность? Я подносчик...») / Рис. Б. Уткова. — Знамя победы, 1942, 4 июня. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Про пожар («Записал я сколько мог...») / Рис. Б. Уткова. — Знамя победы, 1942, 6 июня. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Лошадиная биография («В юности ранней усердно и пылко...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 7 июня.

Трудовой порыв («Стучит кирка. Звенят лопаты...»). — Знамя победы, 1942, 11 июня.

«Есть контакт!» («Их смерть соединила прочно так...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 16 июня.

Соловьи («О мертвецах поговорим потом...»). — Знамя победы, 1942, 17 июня.

Хельсинки. Тирану финского народа, шведу по национальности, предателю по специальности, продающемуся публично барону Маннергейму, лично («Пока тебя не изглодали слизни...»). — Знамя победы, 1942, 22 июня, ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Что Петров увидел и что Петров донес («Финны — прямо. Наши сзади...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 2 июля. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Три страницы истории («Был велик Наполеон...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 3 июля.

Стихи о шалаше («Мелкий лес да болото. В лиловом дыму горизонт...»). — Крас. Балт. флот, 1942, 4 июля.

Стихи о шалаше («Мелкий лес да болото. В лиловом огне горизонт...»). — Знамя победы, 1942, 5 июля.

Пепел («По незабываемым приметам...»). — Комс. правда, 1942, 7 июля.

О Балаболкине («Возле кухни, без умолку...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 9 июля. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Задушевная беседа («На „задушевную" беседу...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 10 июля.

Товарищ политрук («Он вел нас в бой. Сквозь непогоду...»). — Знамя победы, 1942, 16 июля.

Без выбора («Бандит со свастикой поймал...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 9 авг.

Две головы — одна гадюка («Знакома нам такая штука...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 15 авг.

Источник вдохновения («Куда от страха улизнул...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 27 авг.

Отомсти! («За все: за жгучие тревоги...»). — Знамя победы, 1942, 24 июля; Лит. и искусство, 1942, 19 сент.

Запомни это, товарищ! («Бряцая броней железной...»). — Знамя победы, 1942, 29 июля.

Найди врага и уничтожь! («За все: за жгучие тревоги...»). — Ленингр. правда, 1942, 11 авг.; Звезда, 1942, № 5/6, 4-я с. обл.

Насчет звона по телефону («Помкомрот товарищ Хватов...»). — Знамя победы, 1942, 13 авг., ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Быль о рыбаках и рыбке («Может, в самом деле так...») / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 20 авг. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Август («Вот он опять припомнился тебе...»). — Знамя победы, 1942, 21 авг., ил.

Балтика воюет («Вот он, упругий и соленый...»). — Комс. правда, 1942, 22 авг., ил.

Сидень («Обстоятелен, солиден...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 25 авг. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Они ждут! («Твой дом сожжен. Твоя седая мать...»). — Знамя победы, 1942, 26 авг.; Ленингр. правда, 1942, 4 сент.

Герою («Он бился яростно и долго...»); **Как Вася Теркин белофиннов помыл** («За кустами в отдаленье...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 30 авг. — 2-е стих. за подписью: Ефрейтор Минометов.

Александр Невский («Старуха на дрова могильный рубит крест...»). — Звезда, 1942, № 3/4, с. 155; Знамя победы, 1942, 16 сент.

Убей! («Вот это он — костлявый, рыжий...»). — Знамя победы, 1942, 3 сент.

Суворов («На площади у Кировского моста...»). — Знамя победы, 1942, 9 сент., ил.; Смена, 1942, 12 сент.; Комс. правда, 1942, 25 нояб.

Шерсть разная, а зверь один!: Ответ бойцу Ивану Муха («Привет тебе, товарищ Муха!..»). — Знамя победы, 1942, 11 сент. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Петр Хоменко («У него был веселый дом...»). — На страже Родины, 1942, 12 сент.

Как Вася Теркин офицерского «языка» раздобыл («Сквозь кусты, от боли белый...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 13 сент. — В соавт. с А. Флитом.

Орден («В нем доблесть и храбрость погибших в бою...»). — На страже Родины, 1942, 16 сент.

Нас новый ожидает бой! («Вот это поле в рытвинах и ямах...»). — Защитник Родины, 1942, 18 сент.

Лодырь Тит («Если надо рыть траншею...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 20 сент. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Мастера («Кухня блещет наготове...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 22 сент.

Бессмертие: Соловьи («О мертвецах поговорим потом...»); **Камень** («Как нож, прорезав щели, по обоям...»). — Комс. правда, 1942, 27 сент.

Гроздья гнева («Вот он опять припомнился тебе...»). — Смена, 1942, 29 сент.

Нас ждут («Короче день. И свет неровен...»). — Крас. Балт. флот, 1942, 30 сент.

Тот Федот («Всем известно: в нашей части...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 30 сент. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Александр Кострубо («Два взрыва слева. Восемь — справа...»). — На страже Родины, 1942, 1 окт., портр.; в кн.: Слава отважным. Л., 1942, с. 26—27.

Нас ждут! («Октябрь. И ночью, нарастая...»). — Знамя победы, 1942, 2 окт.

Эрко Отощайнен («Возле речки, подле моста...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 2 окт. — В соавт. с А. Флитом.

Суворов («Врывались суворовские солдаты...»). — На страже Родины, 1942, 8 окт.

Сукин сын («От Гертруды и Густава...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 16 окт. — В соавт. с А. Флитом.

Фрау Шваль («Жила-была в Берлине сука...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 21 окт. — В соавт. с А. Флитом.

Три «гренадера» («Осень. Слякоть. Дождик серый...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 23 окт. — В соавт. с А. Флитом.

О битом Бенито («Лохматый Бенито играл знаменито...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 31 окт. — В соавт. с А. Флитом.

Волга. — Комс. правда, — 1942, 5 нояб.; Звезда, 1942, № 5/6, с. 48—49; в кн.: Тебе, Ленинград! Л., 1942, с. 77—80.

Гвардейцы («Я славлю русскую отвагу...»); **Сами с усами** («У полковника усы...»). — За Родину, 1942, 5 нояб. — 2-е стих. за подписью: Ефрейтор Минометов.

Как Вася Теркин немцев шубой приманил («Вася Теркин, бодр и весел...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 12 нояб. — В соавт. с А. Флитом.

Отцы и сыновья («На заре Советской власти...»). — На страже Родины, 1942, 13 нояб. — В соавт. с А. Флитом.

Вместо письма («Сквозь сон я слышал голос твой...»). — Крас. Балт. флот, 1942, 14 нояб.

Берлинского двора собака («Четверть века нашей власти...»). — Знамя победы, 1942, 15 нояб. — В соавт. с А. Флитом.

Так будет! («Да будет так! Грохочущие танки...»). — На страже Родины, 1942, 15 нояб.

Громила-академик («Академик Роберт Шнабель...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 21 нояб. — В соавт. с А. Флитом.

Удар («Сюда донской привольной степью...»). — На страже Родины, 1942, 24 нояб.

Фон Кюрс и его курс («Жил да был немецкий асс...») / Рис. В. Гальбы. — Боевая тревога, 1942, 24 нояб.

Сестры («Здесь осень кружит колесом...»). — Ленинград, 1942, № 4/5, с. 12.

Киров («Опять декабрь. И на гранит раздетый...»). — Боевая тревога, 1942, 1 дек.

Как немецкий генерал в плен с дивизией попал («Жил немецкий генерал...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1942, 2 дек. — В соавт. с А. Флитом.

Савелий-мученик («Всем хорош боец Савелий...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 8 дек. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Мы чкаловскую выучку храним («Мы все живем по боевой тревоге...»). — Боевая тревога, 1942, 15 дек.

Герр обер-фриц («Возвратившись из разведки...») / Рис. Б. Лео. — Ленинград, 1942, № 6, с. 16. — В соавт. с А. Флитом.

Итальянские бега («В древнем городе Турине...»). — На страже Родины, 1942, 16 дек. — В соавт. с А. Флитом.

Разговор окончит пуля... («Входил он походкой неверной...»). — Смена, 1942, 16 дек.

Девушка («Девушка работает на складе...»). — Комс. правда, 1942, 17 дек.

Лбом в стену («Холуев собрав в кулак...») / Рис. Б. Волкова. — Защитник Родины, 1942, 22 дек. — В соавт. с А. Флитом.

Снаряд («У синих гор, у солнца на виду...»). — Комс. правда, 1942, 23 дек.

Как пруссак попал впросак («Роберт Клопп своей невесте...») / Рис. В. Селиванова. — На страже Родины, 1942, 25 дек. — В соавт. с А. Флитом.

Митрофанушка («Нам прислали шесть бойцов...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1942, 26 дек. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Символ чести, доблести и славы («Как ярко-розовое пламя..»). — На страже Родины, 1942, 29 дек., ил.

Наш город («Что было, не уйдет, не растворится...»). — На страже Родины, 1942, 31 дек.

Да будет так! («Да будет так! Грохочущие танки...»). — Ленинград, 1942, № 7, с. 6.

Ветераны Балтики: Гриденко («Два отделенья охраняли остров...»); Борисов («Граница. Ночь. И воздух стыл...»); Молчание («Он понял: некуда деваться...»). — В кн.: Мы победим. Баку, 1942, с. 56—58.

Запомни и отомсти! («Брящая броней железной...»). — В кн.: Кровь за кровь, смерть за смерть. М.; Л., 1942, вып. 13, с. 6—8.

Соловьи («О мертвецах поговорим потом...»); **Б. Пророкову** («Январь. Февраль. А после, после...»); Девушка работает на складе (...); Он не ушел с поста («Граница. Ночь, и воздух стыл...»). — В кн.: За Родину. Иваново, 1942, с. 67—71.

Товарищ командир («Шел бой десятый час подряд. Упрямый, крепкий бой...»). — В кн.: Ведут командиры и военкомы. М.; Л., 1942, с. 11—13.

Новогодний экран («Фюрер мордой землю роет...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 1 янв. — В соавт. с А. Флитом.

Как разведчик Петухов упустил из рук врагов («Был разведчик в нашем взводе...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1943, 5 янв. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Фриц в мешке («Фриц добрел до Сталинграда...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 7 янв. — В соавт. с А. Флитом.

Нет спасения! («Не надеясь на спасенье...»). — На страже Родины, 1943, 10 янв., ил. — В соавт. с А. Флитом.

Смех и грех («Ты да я, да мы с тобой...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1943, 15 янв. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

На бой («Во имя Родины и долга...»). — Ленинград, 1943, № 1, с. 2.

Мы в бой идем! («Для трижды ненавистного врага...»). — На страже Родины, 1943, 19 янв.

Ленин («Мы вглядывались молча в синеву...»). — Боевая тревога, 1943, 21 янв.

Он с нами! («Мы вглядывались молча в синеву...»). — На страже Родины, 1943, 21 янв.

Гвардейцам («Умолкнет гром последнего раската...»). — На страже Родины, 1943, 24 янв.

Павлин («Чтоб могли мы без опаски...»). — Знамя победы, 1943, 27 янв., ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Берлинская лихорадка («Немцы Волгу с Доном ждали...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 31 янв. — В соавт. с А. Флитом.

Лбом в стену («Холуев зажав в кулак...») / Рис. В. Гальбы. — Ленинград, 1943, № 2, с. 16. — В соавт. с А. Флитом.

Фельдмаршал поднимает руки... («К Сталинграду, вал за валом...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 3 февр. — В соавт. с А. Флитом.

Расплата («В победу нашу верил каждый...»). — На страже Родины, 1943, 4 февр.

Вася Теркин на Неве: Атака («Много, много у солдата...»); Граната («Бой идет. Грохочут пушки...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 6, 12 февр.

«Вот он лежит, как падаль, под забором...». — На страже Родины, 1943, 10 февр., ил.

Фрицы в трауре («Фюрер врал и очень долго...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 11 февр. — В соавт. с А. Флитом.

Акакий — враг желудка («Поваров на свете — тыщи...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1943, 12 февр. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Героям («Я славлю вас в дыму и громе стали...»). — На страже Родины, 1943, 12 февр.

Путешествие в рай («Пол-Европы с хода слопав...») / Рис. Б. Ефимова. — Красноармеец, 1943, № 3, с. 12—13. — В соавт. с А. Флитом.

Фюреру не спится... («Ходят тучи над избою...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 23 февр. — В соавт. с А. Флитом.

«Непокорима Русская земля!..». — Ленингр. правда, 1943, 27 февр.

Как немецкий генерал без устава отступал... («Жил немецкий генерал...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 28 февр. — В соавт. с А. Флитом.

Вперед! («Для трижды ненавистного врага...»). — Звезда, 1943, № 1, 4-я с. обл.

Мы Александра Невского потомки («Старуха на дрова могильный рубит крест...»). — Смена, 1943, № 4, с. 7.

Бей их, проклятых! («Вот он лежит, как падаль, под забором...»). — Комс. правда, 1943, 3 марта, ил.

Пионерке Варте («На смертный бой по рыхлым тропам марта...»). — На страже Родины, 1943, 3 марта.

Гвардейцам («Величественен церемониал, когда торжественно и свято...»). — На страже Родины, 1943, 4 марта.

Рожденные бурей («Так повелось, так было с детства...»). — На страже Родины, 1943, 12 марта.

Сон старшины («Раз в полночной тишине...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1943, 16 марта. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Приказ с пьяных глаз («Искать героев где ж еще?..») / Рис. В. Селиванова. — На страже Родины, 1943, 17 марта. — В соавт. с А. Флитом.

Наблюдатель Носорылов («Далеко еще до ночи...») / Рис. Л. К[оростышевского]. — Знамя победы, 1943, 18 марта. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Грозный рубеж («Как будто время оборвалось...»). — На страже Родины, 1943, 28 марта.

Их было восемь... («Как будто время оборвалось...»). — Боевая красноарм., 1943, 28 марта.

Мать («Совсем одна на утреннем рассвете...»). — Ленинград, 1943, № 5, с. 4; Ленингр. правда, 1943, 6 апр.; Комс. правда, 1943, 21 апр.

Вася Теркин у миномета («Раз стрелок в четвертой роте...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 8 апр.

Спаси! («Сырые тучи холодны и серы...»). — На страже Родины, 1943, 9 апр.

Вася Теркин об окопе («Набралась вода в окоп...»). — На страже Родины, 1943, 11 апр., ил.

Шофер («По лужам, по оврагам, напрямик...»). — На страже Родины, 1943, 13 апр.

Вася Теркин об автоматах («Фрицам нас не взять на пушку...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 16 апр. — В соавт. с А. Флитом.

Жаворонок («Под сапогами ползает глина...»). — Отваж. воин, 1943, 18 апр.; Звезда, 1943, № 3, с. 61.

Два стихотворения: Шофер («По лужам, по оврагам, напрямик...»); Жаворонок («Под сапогами ползает глина...»). — Комс. правда, 1943, 25 апр.; Красноармеец, 1943, № 13/14, с. 9.

Гангутцы на Неве («Умолкнет гром последнего раската...»). — Звезда, 1943, № 2, с. 40—41.

На станции Н («...И сразу примолкли птицы...»). — Ленинград, 1943, № 6, с. 6.

Найди врага и уничтожь! («За все: за жгучие тревоги...»). — Подводник Балтики, 1943, 5 мая.

За родных людей! («От пепелищ, в ознобе и остуде...»). — На страже Родины, 1943, 14 мая.

Письмо домой («Погожий солнечный денек...»). — На страже Родины, 1943, 19 мая.

Гуталин и деготь: (Басня) («Два друга — Петр с Фомой — на фронтовой дороге...»). — Знамя победы, 1943, 22 мая. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Рубеж («Последний залп еще в ушах гремит...»). — Отваж. воин, 1943, 25 мая.

Петр («В лучах оранжевого света...»). — Знамя победы, 1943, 27 мая; Ленинград, 1943, № 7, с. 5.

Романтика («Встают косматые откосы...»). — Смена, 1943, № 9/10, с. 11, ил.

В бой («За то, что на защите Ленинграда...»). — На страже Родины, 1943, 4 июня.

Боевая награда («Ленинградская наша слава...»). — На страже Родины, 1943, 26 июня.

«За все: за жуткие тревоги...». — Комс. правда, 1943, 30 июня.

1703—1943 («Для трижды ненавистного врага...»). — Краснофлотец, 1943, № 11/12, с. 17.

Волчий вой («Отстояв на карауле...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 4 июля.

Присяга («Нет этой верности верней...»). — На страже Родины, 1943, 7 июля.

О зеленых щах и прочих вещах («Суп из риса и гороха...»). — На страже Родины, 1943, 10 июля.

Военный врач («Идут бои... Я знаю, не легка ты...»). — На страже Родины, 1943, 15 июля.

К мести! («В багровом пламени пожара...»). — На страже Родины, 1943, 17 июля.

Гнев — наш судья! («Нет ничего презренней этих гадин...»). — На страже Родины, 1943, 20 июля.

Балтийцам («Стоит наш город величавый...»). — На страже Родины, 1943, 25 июля.

В бой! («Через траншеи, напролом...»). — На страже Родины, 1943, 28 июля.

Непобедимые («И в злую грозовую непогоду...»). — На страже Родины, 1943, 29 июля.

Дело было под Орлом (...) / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 7 авг. — В соавт. с А. Флитом.

С Балтики матрос («Туманом утренним объята...»). — Крас. флот, 1943, 8 авг.; Ленинград, 1943, № 10, 2-я с. обл.

Разговор с конем («Шел — и вижу: у дороги...»). — Знамя победы, 1943, 11 авг.; ил. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Крылатым героям («...И вот они, рванувшись с разворота...»). — На страже Родины, 1943, 15 авг.

Штурмовики («Ходят пыльные вихри на бронзовом аэродроме...»). — Ленингр. правда, 1943, 15 авг.

Дрова: (Басня) («Два брата в двух домах в лесу сосновом жили...»). — Знамя победы, 1943, 29 авг. — Подпись: Ефрейтор Минометов.

Салюты побед («Неудержимые в разгоне...»). — Ленингр. правда, 1943, 1 сент.; На страже Родины, 1943, 1 сент.

Туда и обратно («Из вагонного окошка...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 4 сент. — В соавт. с А. Флитом.

Слава победителям! («За валом вал от древнего Кремля...»). — На страже Родины, 1943, 9 сент.

Как Вася Теркин «языка» с грибами достал («Утро. Щебет местных птиц...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 19 сент. — В соавт. с А. Флитом.

Черниговцам («Я славлю вас, советские солдаты...»). — На страже Родины, 1943, 22 сент.

Ленинградскому воину («Проходят дни. Мелькают даты...»). — На страже Родины, 1943, 26 сент.

Днепр («Через Смоленск и от Полтавы...»); **Как Вася Теркин фрица заминировал** («Только утро заблестит...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 29 сент. — 2-е стих. в соавт. с А. Флитом.

Мы идем («По размытым глинянным отрогам...»). — Крас. Балт. флот, 1943, 29 сент.

Пограничникам («Здесь семицветной радуги ворота...»). — Пограничник, 1943, № 18, с. 28.

Ходят слухи по Берлину («Дует немцам ветер в спину...»). — Ленинград, 1943, № 11/12, с. 24. — В соавт. с А. Флитом.

Ленинградские орлы («Нам ненависть навеки в сердце въелась...»). — На страже Родины, 1943, 2 окт.

Гремят раскаты над Днепром («Проходит осень. Может, скоро...»). — На страже Родины, 1943, 16 окт.

Как Вася Теркин немецкий расчет истребил («Вася, парень мировой...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 17 окт. — В соавт. с А. Флитом.

Песня о храбрости («Солдатская храбрость и сила...»); **Холуи** («В канцелярии имперской...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1943, 26 нояб. — 2-е стих. в соавт. с А. Флитом.

Киров («Опять декабрь. И на гранит раздетый...»). — Ленингр. правда, 1943, 1 дек.

Они с нами! («Еще волна холодная с рассвета...»). — На страже Родины, 1943, 1 дек.

Плечом к плечу («У нас в боях под Ленинградом...»). — На страже Родины, 1943, 6 дек. — В соавт. с А. Флитом.

«Смотри, куда снарядом немец метил...». — На страже Родины, 1943, 8 дек.

Балтика родная («Волна набегает на желтый песок...»). — Крас. Балт. флот, 1943, 12 дек.

Расплата («Всю накипь злобы, весь ее избыток...»). — На страже Родины, 1943, 20 дек.

Здесь Киров жил («Еще волна холодная с разбега...»). — Ленинград, 1943, № 17/18, с. 1.

Гвардейцам («Умолкнет гром последнего раската...»); **Героям** («Я славлю вас в дыму и громе стали...»). — В кн.: Прорыв. Л., 1943, с. 77—79, 131.

«Два отделенья охраняли остров...»; Кострубо («Два взрыва слева. Восемь — справа...»); **Гвардейцам** («Умолкнет гром последнего раската...»). — В кн.: Армии нашей. Л., 1943, с. 75—76, 94—95, 111—114.

Разговор («Труба и ракета сказали: „Отбой"...»); **Мать** («Совсем одна на утреннем рассвете...»). — В кн.: Боевая молодость. М., 1943, с. 255—258.

Как Вася Теркин офицерского «языка» раздобыл («Сквозь кусты, от боли белый...»); **Как Вася Теркин белофиннов помыл** («За кустами в отдаленье...»); **Как Вася Теркин немцев шубой приманил** («Вася Теркин, бодр и весел...»); **Вася Теркин на Неве: 1. Атака** («Много, много у солдата...»); **2. Граната** («Бой идет. Грохочут пушки...»); **Вася Теркин в день двадцатипятилетия** («Весел, крепок и спокоен...»). — В кн.: Вася Теркин на Ленинградском фронте / Рис. Б. Лео. Л., 1943, с. 12, 13, 27, 33—34, 35. — 1-е, 2-е, 3-е и 6-е стих. в соавт. с А. Флитом.

За родной Ленинград («С Новым годом, балтийцы!..»). — Подводник Балтики, 1944, 1 янв.

Начинается заря («Новый год идет равниной...»). — Ленингр. правда, 1944, 1 янв.

С наступающим годом, вперед! («Сорок третий окончен. Горят золотыми огнями...»). — На страже Родины, 1944, 1 янв.

С Новым годом! («С Новым годом, балтийцы...»). — Боевой залп, 1944, 1 янв.

Вперед («Все мы горим огнем расплаты...»). — На страже Родины, 1944, 19 янв.

Клятва («Еще гром не умолк...»). — На страже Родины, 1944, 20 янв.; Ленинград, 1944, № 1/2, с. 6.

Ленин («Мы вглядывались молча в синеву...»). — Октяб. луч, 1944, 22 янв.; Сокол Балтики, 1944, 22 янв.

Телеграммы, телеграммы... («Гром грохочет в штаб-квартире...»). — Сокол Балтики, 1944, 24 янв.; Победа, 1944, 26 янв.; Подводник Балтики, 1944, 6 февр.; Октяб. луч, 1944, 12 февр. — В соавт. с А. Флитом.

Петр («В лучах оранжевого света...»). — Комс. правда, 1944, 26 янв.

Костер на перекрестке: Лирич. поэма. — Звезда, 1944, № 1, с. 15—20.

С Балтики матрос («Туманом утренним объята...»). — Краснофлотец, 1944, № 2, с. 36.

Героям («Войсками Луга взята с бою...»). — На страже Родины, 1944, 14 февр.

Ходят слухи по Берлину: (Частушки) («Дует немцам ветер в спину...»). — Победа, 1944, 23 февр. — В соавт. с А. Флитом.

Самсон («Я в Петергофе не был никогда...»); **Снег** («Метель кружится, засыпая...»). — Звезда, 1944, № 2, с. 59.

Снег («Метель кружится, засыпая...»). — Огонек, 1944, № 8, с. 4.

Партизан («Теперь-то мы увидели воочью...»). — На страже Родины, 1944, 2 марта.

Дорога гвардии: (Отрывки из поэмы). — На страже Родины, 1944, 11 марта.

Письмо («Далеко от Ленинграда...»). — На страже Родины, 1944, 25 марта.

Ни Дунай и ни Карпаты не спасут их от расплаты («Создавая „вал" за „валом"...»). — На страже Родины, 1944, 30 марта. — В соавт. с А. Флитом.

Псков («Как звонкая холодная подкова...»). — Ленинград, 1944, № 4, с. 13.

Снова русская граница русских встретила орлов! («Создавая „вал" за „валом"...»). — Сокол Балтики, 1944, 4 апр.; Ленинец, 1944, 7 апр.; Победа, 1944, 1 мая. — В соавт. с А. Флитом.

На озере Чудском («Несется время в бешеном разгоне...»). — На страже Родины, 1944, 5 апр.

Одесса («Сквозь выжженные темные селенья...»). — Ленингр. правда, 1944, 11 апр.

Ленинградский воин («Дрожало небо в хрупкой позолоте...»). — На страже Родины, 1944, 24 апр.

Рядовой Александр Березкин («По земле война идет...»). — На страже Родины, 1944, 27 апр.

Трофеи («В часы артиллерийского обстрела...»). — На страже Родины, 1944, 30 апр.

Балтийская весна («Весенняя снова настала погода...»). — Боевой залп, 1944, 1 мая; Октяб. луч, 1944, 1 мая; Сокол Балтики, 1944, 1 мая.

Первое мая в Ленинграде («Идет весна весенним Ленинградом...»). — Ленингр. правда, 1944, 1 мая.

Ленинградская весна («Идет весна весенним Ленинградом...»). — Труд, 1944, 4 мая.

Штыком, снарядом и рублем! («Клубится воздух синеватый...»). — На страже Родины, 1944, 5 мая.

Героям-севастопольцам («Как ни вгрызался враг в скалистый берег с воем...»). — На страже Родины, 1944, 10 мая.

Свободный город Севастополь («Волна в гранитный бьется цоколь...»). — Крас. Балт. флот, 1944, 10 мая; Ленинград, 1944, № 6/7, с. 3.

Севастополю («Волна в гранитный бьется цоколь...»). — Ленинец, 1944, 10 мая; Подводник Балтики, 1944, 11 мая.

Ликует Крым («Волна в гранитный бьется цоколь...»). — Сокол Балтики, 1944, 11 мая.

На румынском берегу («На румынский берег плещет...»). — На страже Родины, 1944, 12 мая, ил. — В соавт. с А. Флитом.

Балтийская весна («Готовы рвануться с широких причалов...»). — Ленинец, 1944, 13 мая.

Весна («...Мне грустно от сознанья...»). — Комс. правда, 1944, 13 мая; Звезда, 1944, № 3, с. 5—6.

Последнее предупреждение («Немец с финном — в старой дружбе...»). — На страже Родины, 1944, 14 мая, ил. — В соавт. с А. Флитом.

140 000 помещиков («Солнце. Май. Трещат стрекозы...»). — На страже Родины, 1944, 18 мая, ил. — В соавт. с А. Флитом.

Ты смотришь на Запад... («Ты смотришь на Запад, оставивши карту...»). — На страже Родины, 1944, 25 мая.

Путь к Выборгу («Наверно, не забыли ветераны...»). — Ленингр. правда, 1944, 22 июня.

Иван Зиненко («Весь день строчили пулеметы...»). — На страже Родины, 1944, 5 июля.

Про финского холопа и мистера Риббентропа («На Карельском перешейке...») / Рис. Б. Лео. — На страже Родины, 1944, 6 июля. — В соавт. с А. Флитом.

Балтийская слава («Под свист и под грохот свинцовой пурги...»). — На страже Родины, 1944, 23 июля.

Сказ про финского холопа и министра Риббентропа («На Карельском перешейке...»). — Ленинград, 1944, № 9, с. 16. — В соавт. с А. Флитом.

Святая ненависть («Смотри, куда снарядом немец метил...»). — Отваж. воин, 1944, 4 авг.

Богатыри («В поле ветер военный нам славу трубил...»). — На страже Родины, 1944, 14 авг.

Пограничник Борисов («Граница. Ночь. И воздух стыл...»). — Пограничник, 1944, № 15/16, с. 36.

Горят вдоль Невского огни («О, чудный город над Невой...»). — Ленингр. правда, 1944, 11 окт.

Солдатский разговор («Мы вновь собрались в тесный круг...»). — На страже Родины, 1944, 19 окт.

Ленинградцы («История наша ни с чем не сравнима...»). — На страже Родины, 1944, 21 окт.

Бог войны («Когда ударил бог войны...»). — На страже Родины, 1944, 23 окт.

Пришла в Германию расплата («Приветствую тебя, расплата...»). — Ленингр. правда, 1944, 25 окт.

Сыны Отчизны («Пришла война. Мы сразу встали...»). — На страже Родины, 1944, 28 окт.

Огни победы («Последний лист отряхивают клены...»). — Ленингр. правда, 1944, 6 нояб.

Песнь победе («Страна моя, подобная твердыне!..»). — На страже Родины, 1944, 6 нояб.

Главная квартира Гитлера («Новостей немало в мире...») / Рис. Б. Лео; **Наша пушка:** Песня орудийн. расчета («Над землей, не умолкая...»). — На страже Родины, 1944, 13 нояб. — 1-е стих. в соавт. с А. Флитом.

Цветам цвести: Поэма. — Звезда, 1944, № 5/6, с. 35—38.

Он с нами («Да, Киров жив! Он вечно будет с нами...»). — На страже Родины, 1944, 1 дек.

Он с нами! («Еще волна холодная с разбега...»). — Ленинец, 1944, 1 дек.

Осень. — Комс. правда, 1944, 3 дек.; Звезда, 1944, № 7/8, с. 96—97.

Отчизна («Ты грозной сталью перерыта...»). — На страже Родины, 1944, 3 дек.; Ленинец, 1944, 5 дек.

Законы победы («Гремит салют двадцатикратный...»). — На страже Родины, 1944, 5 дек.

Осиное гнездо («Кондрашка фюрера хватила...»). — На страже Родины, 1944, 13 дек. — В соавт. с А. Флитом.

Киров жив: (Из цикла стихов о С. Кирове) («Дождем промыт и вьюгами освистан...»). — Ленинград, 1944, № 13/14, 2-я с. обл.

Далеко от Ленинграда (...). — В кн.: Письма с фронта. Л., 1944, с. 5.

Пограничник Борисов («Граница. Ночь. И воздух стыл...»); **Пограничникам** («Здесь семицветной радуги ворота...»). — В кн.: За Родину, за Ленинград. Л., 1944, с. 48—49, 55—56.

Свет победы («В мохнатых звездах синий небосвод...»); **Новогодние итоги берлинской берлоги** («Год прошел сорок четвертый...»). — На страже Родины, 1945, 1 янв., ил. — 2-е стих. в соавт. с А. Флитом.

Бодро-весело...: (Берлин. бодрячки) («Гитлер Геббельсу сказал...»). — На страже Родины, 1945, 13 янв., ил. — В соавт. с А. Флитом.

Слава («Вовек снять твоей бессмертной славе...»). — На страже Родины, 1945, 26 янв.; Боевой залп, 1945, 10 февр.

Ленинграду («Мы в помыслах о будущем вольны...»). — Ленингр. правда, 1945, 27 янв.

Ликуй, непобедимый Ленинград!: (Из оды Ленинграду) («...Велик на площади Финляндского вокзала...»). — Известия, 1945, 27 янв.

Победителям («Вот он стоит, спокойный, величавый...»). — На страже Родины, 1945, 27 янв.

Зима («Как много дел наделала...»). — Костер, 1945, № 1, с. 1.

Идет отмщение («Зола и пепел. Черные окопы...»). — Ленингр. правда, 1945, 23 февр.

«Стремительна, грозна, непобедима...». — Костер, 1945, № 2, с. 1.

Героини («В борьбе нечеловечески огромной...»). — На страже Родины, 1945, 8 марта.

Встреча («Еще грохочут залпы боевые...»). — На страже Родины, 1945, 29 апр.

Победный май («До солнца песни подымая...»). — На страже Родины, 1945, 1 мая.

Светло на площади Дворцовой (...). — Ленингр. правда, 1945, 1 мая.

«Пусть небо запылает от знамен!..». — На страже Родины, 1945, 9 мая.

Радость («Конец войны! Всей силою своей...»). — Ленингр. правда, 1945, 10 мая.

Награда Родины («От Волги до Эльбы нас месть привела...»). — На страже Родины, 1945, 11 мая.

Ленинградский май («Веселое солнце. Ручьи отзвенели...»). — Костер, 1945, № 5, с. 20.

Самсон («Я в Петергофе не был никогда...»). — Рабочий край: Лит. прил., Иваново, 1945, май, № 1, с. [8].

На берегу реки Сестры («Воронки травою покрылись...»). — На страже Родины, 1945, 16 июня.

Победитель («Без малого четыре года...»). — На страже Родины, 1945, 22 июня.

Сквозь дым и мглу... («На бочаги и на коряги...») / Рис. Б. Лео. — Ленинград, 1945, № 10/11, с. 32. — В соавт. с А. Флитом.

Хозяйка. — Звезда, 1945, № 2, с. 1—4.

Славе гвардейской вовеки сиять («У наших гвардейцев особая сила...»). — Ленингр. правда, 1945, 8 июля.

Сынам Родины («Благодарное сердце радо...»). — На страже Родины, 1945, 8 июля.

Радость народа («Во всей красе распахнутого лета...»). — Ленингр. правда, 1945, 10 июля.

Балтийским морякам («Балтика! На весь простор глубокий...»). — Ленингр. правда, 1945, 22 июля.

Отчизна советского флота («Балтийское море, седая волна...»). — Известия, 1945, 22 июля.

Родное море («Балтийское море, седая волна...»). — На страже Родины, 1945, 22 июля.

Пир: «Ракеты осыпаются, скользя...»; «Не потому, что женщина любила...»; «У вас, наверно, в Грузии, Тамара...»; «А знаешь, ты была права...»; «Есть тонкий смысл в непостоянстве...». — Знамя, 1945, № 7, с. 60—61.

Вперед, дальневосточники! («Волнуется Великий океан...»). — На страже Родины, 1945, 10 авг.

Час настал! («Товарищ мой с крутых твердынь Востока...»). — Ленингр. правда, 1945, 10 авг.

Крылатому победителю («Победителю — слава! Ты вышел к блестящим вершинам...»). — Известия, 1945, 19 авг.

Это ваша победа!.. («Осажденный Берлин перед ними от страха затрясся...»). — Ленингр. правда, 1945, 19 авг.

Кутузов («У темных стен Казанского собора...»). — На страже Родины, 1945, 16 сент.

Кутузов («Покрыла тень Наполеона...»). — Ленингр. правда, 1945, 18 сент.

Великий праздник («Над землей моей свободной...»). — На страже Родины, 1945, 7 нояб.

Город славы бессмертной («Снова громом салюта...»). — Ленингр. правда, 1945, 7 нояб.

Под Пулковской горой («Последний бой кипел у Ленинграда...»). — Крас. Балт. флот, 1945, 18 нояб.

Над вечерней Невой («Голубые туманы...»). — Веч. Ленинград, 1945, 14 дек.

Свидетели свиданий: Цикл стихов: «В какой-то миг мне стала ясной...»; «Нам плакать и петь. Сумасбродить...»; «И здесь начало всех трагедий...»; «Адмиралтейство. Шелест сквера...»; Сфинкс («Нева под лунным светом стынет...»); «Над окнами чад...»; «Подуют ветры, чтобы...»; «Еще душа уверена...»; Вступление к книге «Переправа» («Какая нива встанет на местах...»). — Ленинград, 1945, № 21/22, с. 7.

«Ракеты осыпаются, скользя...»; «Мне все здесь дорого и мило...». — В кн.: Ленинградский альманах. Л., 1945, с. 105—106.

Весна («Еще грохочут залпы боевые...»); **Родина** («Могуча наша Родина, и слава...»); **Конец войны** («Конец войны! Всей силою своей...»). — В кн.: Победа. Л., 1945, с. 33, 37—38, 45.

Петр («В лучах оранжевого света...»); **Стихи о шалаше** («Мелкий лес да болото. В лиловом огне горизонт...»); **Суворов** («На площади у Кировского моста...»); **Александр Невский** («Старуха на дрова могильный рубит крест...»); **Дорога гвардии; Самсон** («Я в Петергофе не был никогда...»). — В кн.: Город славы боевой. Л., 1945, с. 84—88, 128—129, 144—148.

Весь мир следил за этим боем («...Притих, недвижим, неколышим...»). — Ленингр. правда, 1946, 27 янв.

Утро боя («И первый залп ворвался в уши...»). — На страже Родины, 1946, 27 янв.

За счастье народа! («Навеки прославлен советский солдат!..»). — На страже Родины, 1946, 23 февр.

Из книги «Вчера была война»: «Зима. Дремотного инея бахрома...»; «Стареют ясные слова...». — Рабочий край, Иваново, 1946, 14 апр.

Памяти Алексея Лебедева («Мы должное твоей заплатим славе...»); **Хозяйка; Снег** («Метель кружится, засыпая...»); **Из книги «Переправа»:**

«У Кинешмы и Решмы...»; «За холодеющей каймою...»; **Эпилог** («Есть мудрый смысл в непостоянстве...»); **Шофер** («По лужам, по оврагам, напрямик...») / [Крат. предисл. ред.]. — Рабочий край, Иваново, 1946, 21 апр., портр.

Стихи о любви: «Как оживает дерево в ночи...»; «Под окнами лиловую сирень...»; «— Валентина! — сказал я. — Зачем ты грустишь, Валентина?..»; «И только губы. Только руки. Только...». — Комс. правда, 1946, 25 апр.

Ты все такой же, Ленинград! («Снова нахлынули свежие белые ночи...»). — Веч. Ленинград, 1946, 1 мая.

Ты победитель, ты герой! («Не ради почестей и славы...»). — Веч. Ленинград, 1946, 8 мая.

Приходит в город лето («На мостовой тепло и сухо...»). — Веч. Ленинград, 1946, 19 мая.

На балтийском просторе («На белые гребни бурунов...»). — Веч. Ленинград, 1946, 27 июля.

Героям Балтики («Балтийское море. И волны шумят...»). — На страже Родины, 1946, 28 июля.

Поэту («Его поэзия права...»). — Веч. Ленинград, 1946, 7 авг.

Привет вам, крылатое племя («Воистину люди крылаты...»). — Веч. Ленинград, 1946, 17 авг.

У твердынь Порт-Артура («На много верст угрюмо, хмуро...»). — На страже Родины, 1946, 3 сент.

Бесстрашным («Сминая любые преграды...»). — На страже Родины, 1946, 8 сент.

Ленинградское метро («Что ты там ни говори...»). — Костер, 1946, № 9, с. 8—9, ил.

Друзья («Бой кипит. В огне и громе...»). — На страже Родины, 1946, 20 окт.

Орлиное племя («Наша молодость крепла в разгаре упорного боя...»). — На страже Родины, 1946, 29 окт.

Ленинград («Расскажи, Ленинград...»). — Веч. Ленинград, 1946, 7 нояб.

Октябрьский Ленинград («Волнуется морем Дворцовая площадь...»). — Костер, 1946, № 10/11, с. 6.

Новогодний Ленинград («Большие звезды новогодней ночи...»). — На страже Родины, 1947, 1 янв.

Письмо друзьям («Меж старых стихов полевые погоны...»). — Веч. Ленинград, 1947, 27 янв.; На рубеже, Петрозаводск, 1947, № 2/3, с. 33—37; Рабочий край, Иваново, 1947, 23 марта; Огонек, 1947, № 18, с. 18.

Подвиг («На деревьях позолота...») / Рис. Н. Муратова. — Костер, 1947, № 1, с. 9—11.

Сыны Ленинграда («Достойны великой славы...»). — Комс. правда, 1947, 23 марта.

Молодость («Молодость! — Немеркнущее слово...»). — Смена, 1947, 25 марта.

Передний край. — Смена, 1947, 31 марта, ил.; Крас. балтиец, 1947, 4 апр.; На рубеже, Петрозаводск, 1947, № 8, с. 54—57.

Дворец юности («И любо мне, и сердце радо...»). — Костер, 1947, № 3, с. 2, ил.

Поэт («Что нужно поэту?..»); **На память** («Потух вдали костер воспоминаний...»). — Звезда, 1947, № 3, с. 98.

Поэт («Что нужно поэту?..»). — Рабочий край, Иваново, 1947, 1 апр.

Цветы, земля колхозная («Апрель во всю старается...»). — Веч. Ленинград, 1947, 24 апр.

Агроном («Опять перелетные птицы...»). — Рабочий край, Иваново, 1947, 25 апр.; Смена, 1947, 27 апр.; Комс. правда, 1947, 29 апр.; в кн.: Слава Отечеству. Киров, 1947, с. 84—86.

Весеннее («Тяжелый лед ползет на сваи...»). — Веч. Ленинград, 1947, 27 апр.

Утро Ленинграда («А я люблю по-утру рано...»). — Ленингр. правда, 1947, 29 апр.

Здравствуй, мастер Куликов! («Дом на Мойке...»). — Веч. Ленинград, 1947, 30 апр.

«От Хибинских хребтов...». — Смена, 1947, 1 мая.

Первомай («На площади знаменами пылает небосвод...»). — На страже Родины, 1947, 1 мая.

Всепобеждающий народ («Единой волею сплотили...»). — Ленингр. правда, 1947, 9 мая.

Песня молодости («Опять весна! Опять до звона...»). — Смена, 1947, 25 мая, ил.

И в труде, и в спорте за рекорды спорьте! («Здравствуй, моло-

дость!..»). — Комс. правда, 1947, 20 июля.

Карелия («Карелия! Чище и чаще...»). — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1947, 13 авг.

В солнечные дали! («Перелистай истории страницы...»). — Смена, 1947, 25 авг.

Ленинград («Ленинград, Ленинград, кто с тобою сравнится...»). — Гудок, 1947, 26 окт.

Победителю («Вокруг него смыкались звенья...»). — Крас. звезда, 1947, 31 окт.; Ленингр. правда, 1947, 31 окт.

Шаг истории («Расскажи, Ленинград...»). — Комс. правда, 1947, 31 окт.

Победители («Умели ленинградцы за Родину свою...»). — На страже Родины, 1947, 1 нояб.

Слово ленинградцев («Равненье держат ленинградцы...»). — Смена, 1947, 20 нояб.

Велика моя Родина (...). — Ленингр. правда, 1947, 5 дек.

Волга; «Мы сейчас отдыхаем. Трещат и дымятся поленья...»; Стихи о шалаше («Мелкий лес да болото. В лиловом огне горизонт...»); **Памяти Алексея Лебедева** («Мы должное твоей заплатим славе...»); **Товарищ командир** («Шел бой десятый час подряд. Упрямый, жаркий бой...»); **Снег** («Метель кружится, засыпая...»); **Хозяйка.** — В кн.: 30 лет. Иваново, 1947, с. 195—206.

Соловьи («О мертвецах поговорим потом...»); **Мать** («Совсем одна на утреннем рассвете...»); **«Стареют ясные слова...».** — В кн.: Альманах молодых писателей: Материалы к Всесоюз. совещ. М., 1947, с. 231—236.

В полночь («С Новым годом, друзья мои!..»). — Комс. правда, 1948, 1 янв.

Наша песня («Еще в памяти буря грохочет...»). — На страже Родины, 1948, 1 янв.

Новогоднее слово («С Новым годом, друзья мои!..»). — Смена, 1948, 1 янв.

Возвращение: Отрывки из поэмы «Семья». — На страже Родины, 1948, 17 янв.

Наше поколение («Только ветер свистит...»). — Комс. правда, 1948, 10 февр.

Слава («Багровые наши знамена пылают на резком ветру...»). — Ленингр. правда, 1948, 22 февр.

На поверке («Военную русскую славу...»). — Смена, 1948, 23 февр.

Наш двор («Мой адрес, наверно, известен тебе...»). — Смена, 1948, 7 марта, ил.

Ровеснице («Жизнь развернулась перед нами...»). — Смена, 1948, 8 марта.

Песня («Мы пойдем на берег моря...»). — Вымпел, 1948, № 5, с. 17.

Фронтовые ночи: Отрывок из поэмы «Семья» («Передний край как будто вымер...») / Рис. В. Высоцкого. — Сов. воин, 1948, № 5, с. 1—3; Смена, 1948, 23, 25, 27 июня; 1 июля, ил.

Песня нашего полка («От привала до привала...»). — На страже Родины, 1948, 26 марта.

С добрым утром! («С добрым утром, любимый!..»). — Звезда, 1948, № 4, с. 12—13.

Утро Мая («Какое нынче утро?. — Золотое!..»). — Смена, 1948, 1 мая.

Утро Мая («Над городом славы у Нарвских ворот...»). — Ленингр. правда, 1948, 1 мая.

Ленинградское утро («С добрым утром, любимый!..»). — Вымпел, 1948, № 9, с. 8.

Рассвет («В неизгладимой памяти грохочет...»). — Смена, 1948, 30 мая.

Из книги «В степях Салавата»: Мед («Над светлой водой Ак-Маная...»); Степь («Ветер пролетает, шевеля...»). — Лит. газ., 1948, 21 авг.

Реквием («В трауре сентябрьская Нева...»). — Ленингр. правда, 1948, 2 сент.

Гордись своим трудом («Здесь море брызжет синевой...»). — Комс. правда, 1948, 29 сент.

Осень («Свои у осени приметы...»). — Веч. Москва, 1948, 13 окт.

Тебе, Отчизна! («Наш праздник — прекрасный и яркий...»). — Смена, 1948, 28 окт.

Друзья («Друзья комсомольцы!..»). — Смена, 1948, 29 окт.

Родной комсомол («Родной комсомол! За твоими плечами...»). — Ленингр. правда, 1948, 29 окт.

Здравствуй, гвардия Ленинграда! («Не охватишь всю площадь взглядом...»). — На страже Родины, 1948, 10 нояб.

Из цикла «Карельский перешеек»: «Иди, мой стих, с уступов финских скал...»; «Мы шли на войну, товарищ...». — В кн.: Дорога побед. Киров, 1948, с. 71—72.

Передний край. — В кн.: Девятьсот дней. Л., 1948, с. 508—511.

Передний край; Хозяйка. — В кн.: Молодой Ленинград. Л., 1948, сб. 1, с. 69—84.

«Военный ветер в январе...». — Смена, 1949, 27 янв.

Женщинам мира («Голос женщины русской...»). — Комс. правда, 1949, 8 марта; Работніца і сялянка, Минск, 1949, № 3, 2-я с. обл. — В соавт. с С. Орловым.

В степях Салавата: Стихи о Башкирии и вол. пер. стихов башк. поэтов: Мед («Над светлой водой Ак-Маная...»); В Октябрьске («Здесь жизнь похожа на вокзал..»); Родник («Шумят ак-манайские вязы...»); Табун («Орел, острокрылая гордая птица...»); Самолет идет в Москву («Мой друг, мой старый друг Харис...»); Письмо в Башкирию («Лети, моя песня, легка и крылата...»). — Звезда, 1949, № 4, с. 42—51.

Наш праздник («Да здравствует Первое мая!..»). — Смена, 1949, 1 мая.

Так будет («Прочитаны книжки от корки до корки...»). — Ленинские искры, 1949, 18 мая.

Стихи о Пушкине («Его стихи живым огнем...»). — Ленингр. правда, 1949, 5 июня.

Ленинцы («Как звезда грядущих поколений...»). — Смена, 1949, 12 июля.

Ленинцы («Ленинцы, они по всей планете...»). — Пионер. правда, 1949, 12 июля.

Молодость: Из новой кн. стихов «Семья»: Выходит юность на парад («Здравствуй, солнце и юность!..»); Письмо друзьям («Мы мирные люди, сегодня, старик...»); Мои товарищи («Стальные свищут соловьи...»). — На страже Родины, 1949, 23 авг.

Октябрьские стихи («Выходит на площадь к колонне колонна...»). — Ленингр. правда, 1949, 6 нояб.

Основа жизни («Всю нашу жизнь, желанья и стремленья...»). — Известия, 1949, 5 дек.

Считайте меня коммунистом! («Январский мороз разгорался лютей...»). — Рабочий край, Иваново, 1949, 20 дек.

Считайте меня коммунистом! («Январский мороз разгорался лютей...»); **Утро** («Умытое солнце на крыши кладет...»); **Сын** («Отец под Ямбургом в атаке...»); **Стихи о Красной Горке** («Плывет над морем моим луна...»). — Огонек, 1949, № 51, с. 9.

Стихи о Красной Горке («Плывет над морем моим луна...»); **Встреча на юбилее Пушкина 12 июня 1949 г. в селе Михайловском** («С Валдая по травам сходила заря...»); **«Поэты! Кто звонкой судьбой дорожит...».** — Звезда, 1949, № 12, с. 8—11.

Стихи об Октябрьске («Седые клочья низких туч...»). — В кн.: На страже мира. Л., 1949, с. 35—39.

Встреча на юбилее Пушкина 12 июня 1949 года в селе Михайловском («С Валдая по травам сходила заря...»). — Огонек, 1950, № 1, с. 28—29.

Красная площадь: Поэма / Рис. О. Георгиева. — Огонек, 1950, № 16, с. 4—5; Страж Балтики, 1950, 21 апр.

Учись! («Давно в народе говорится...»). — Пионер. правда, 1950, 18 апр.; в кн.: Детский календарь на 1951 год. [М.; Л., 1950, с. 8].

Шуметь мичуринским садам! («Несметными богатствами богата...»). — Пионер. правда, 1950, 6 июня.

Слово о мире («Не может быть, чтоб пыл души остыл...»). — Смена, 1950, 8 июля; Огонек, 1950, № 28, с. 9; Страж Балтики, 1950, 13 июля.

«От имени всех рас и всех наречий...». — Смена, 1950, 5 авг., портр.

Праздник молодости («Над Ленинградом, взгляните...»). — Смена, 1950, 6 авг.

Родник («Шумят ак-манайские вязы...»); **Мед** («Над светлой водой Ак-Маная...»); **Степь** («Ветер пролетает, шевеля...»). — Лит. Башкирия, 1950, кн. 2, с. 45—47.

Утро в Октябрьском («— Когда-то это место, друг...»). — Лит. Башкирия, 1950, кн. 2, с. 36—37.

К коммунизму движется земля («Родина! Своей великой славой...»). — На страже Родины, 1950, 5 нояб.

Расцветает Родина моя («Родина! Своей великой славой...»). — Комс. правда, 1950, 5 нояб.

Основа жизни («Всю нашу жизнь, желанья и стремленья...»). — Страж Балтики, 1950, 5 дек.

Сталинградские стихи: Мамаев курган («Когда в предутреннем тумане...»); Памяти моряка Михаила Паникако («Хорошо! Я тебе расскажу про любовь...»); Чайки над степью («В тот день я проехал ни много, ни мало...»). — Огонек, 1950, № 50, с. 22.

«Заря разгорается шире...». — Ленингр. правда, 1950, 17 дек.

Родник («Шумят ак-манайские вязы...»); **С добрым утром!** («С добрым утром, любимый!..»). — В кн.: Слава труду. Л., 1950, с. 50, 123.

Считайте меня коммунистом! («Январский мороз разгорался лютей...»). — В кн.: Славим Отечество. М., 1950, с. 44—45.

Мы великое счастье творим («Мы творцы, созидатели новой жизни...»). — На страже Родины, 1951, 1 янв.

Ликует Нарвская застава («Сегодня Нарвская застава...»). — Комс. правда, 1951, 21 февр.

Кировскому заводу («Утро. Тихо бежит по взгорьям...»). — Веч. Ленинград, 1951, 3 апр.

Молодость («Утро. Тихо бежит по взгорьям...»). — Известия, 1951, 3 апр.

Учись! («Давно в народе говорится...»). — Затейник, 1951, № 4, с. 2.

В день Первомая («Весна расцвела в Ленинграде...»). — Смена, 1951, 1 мая.

Стихи о параде («На площади Дворцовой...»). — На страже Родины, 1951, 1 мая.

Мы — люди мира, не хотим войны («Товарищ! Коммунизм не за горами...»). — Звезда, 1951, № 6, с. 4; в кн.: Слово о мире. М.; Л., 1951, с. 443—444.

На великих стройках коммунизма: В Жигулях («Песок по откосам наносный...»); Так добывается влага («Ни ястреба. Ни суслика. Жара!..»). — На страже Родины, 1951, 11 авг.

По Сталинграду идет кореец («На плотных плечах командира...»). — На страже Родины, 1951, 29 авг.; Звезда, 1951, № 8, с. 96; Волгогр. правда, 1951, 15 сент.

Реки («Отражая сонные деревья...»). — Волгогр. правда, 1951, 30 сент.

На празднике нашей победы («Опять огонь зари пунцовой...»). — Ленингр. правда, 1951, 6 нояб.

С Новым годом! («Праздничным веселым переблеском...»). — Веч. Ленинград, 1951, 31 дек.

С Новым годом, отчизна моя! («Хлопья снега, как звезды, мелькая...»). — На страже Родины, 1952, 1 янв.

Строитель коммунизма («Родина! Мы потрудились честно...»). — Смена, 1952, 1 янв.

Реки («Отражая сонные деревья...»); **Так добывается влага** («Ни ястреба. Ни суслика. Жара...»); **Ночная степь** («Вот она, степная ночь, в разгаре...»); **Обычный день** («По дну ручьев, ломая буерелом...»). — Знамя, 1952, № 3, с. 93—94.

Утро Родины («Занимается день над просторами нашей державы...»). — Веч. Ленинград, 1952, 30 апр.

Земля моя цветет («Москва! Весну встречая...»). — Ленингр. правда, 1952, 1 мая.

В Жигулях («Песок по откосам наносный...»); **Гроза над Куромочью** («Сейчас волна песок намылит...»). — Звезда, 1952, № 6, с. 3—4.

Торжество народа («Флаги разноцветные по склонам...»). — Моск. комсомолец, 1952, 30 июля.

Шуметь мичуринским садам! («Сокровищами многими богата...»). — Затейник, 1952, № 7, с. 2.

Победа («От грозного грома „Авроры“...»). — Ленингр. правда, 1952, 11 нояб.

Из путевой тетради: Наш теплоход выходит из Москвы («Москва, как всегда, вставала рано...»); Встречаются друзья на теплоходе («Как они густой росой заволгли...»); Вот Кинешма, здесь родина моя («Кинешма! Детство мое быстроногое...»); О чем говорил казак Куркин на митинге в Красноармейске («Волгу с Доном здесь соединили...»); Мальчишки — удивительный народ (...); Во время шторма на Цимлянском море («Волна по бортам закипает...»); Запись в книге отзывов («Славлю труд народа простого...»); Мы снова возвращаемся в столицу («В скупых огнях аэродром...»). — Звезда, 1952, № 11, с. 4—11.

Ленин бессмертен («В труде, в бою напористы и чисты...»). — Смена, 1953, 21 янв.

Нас осеняет ленинское знамя («Он вечно жив — товарищ Ленин...»). — Правда, 1953, 21 янв.

Аврора: Поэма. — Звезда, 1953, № 5, с. 3—12.

Родина — Советская держава! (...). — Известия, 1953, 5 нояб.

Всенародный праздник («Страна моя победами горда...»). — Ленингр. правда, 1953, 6 нояб.

Лирика: «Черемуха в окна. И ветер...»; «Под окнами лиловую сирень...»; «По горизонту черные туманы...»; «Как оживает дерево в ночи...». — Ленингр. альманах, 1953, кн. 5, с. 214—217.

Из цикла «Прибалтика»: «Кустарник. Горбатые дюны...»; «Томит жара. Под солнцем жгучим...»; «Что письма? — Хуже вымысла...»; «Свет звезды в воде струится...»; «Над старой Клайпедой туман...»; «Кусок промытый янтаря...»; «Сбегает можжевельник под откос...». — Ленингр. альманах, 1953, кн. 6, с. 53—57.

Ленинград голосует за счастье («День сегодня на редкость. И солнце с утра...»). — Лит. газ., 1954, 16 марта.

Молодые питомцы Советской страны («Жизнь кипит, и работа бушует окрест...»). — Смена, 1954, 25 марта.

Федору Панферову («Нет в таланте недостатку...»). — Звезда, 1954, № 3, с. 151.

Заря коммунизма («...Заря над Смольным разгоралась шире...»). — Гудок, 1954, 6 нояб.

Светло на сердце («Звенят оркестры, и шумят машины...»). — Веч. Ленинград, 1954, 7 нояб.

Учитель: [Отрывок из поэмы] («Где вы, девчонки и мальчишки...»). — Учит. газ., 1954, 7 нояб.

У юности в гостях: (Отрывок из поэмы «Учитель») («Не то чтоб в исполненье долга...»). — Ленинец, Иваново, 1954, 14 нояб., ил.

Из поэмы «Учитель» («Не то чтоб в исполненье долга...»). — Ленингр. правда, 1954, 26 нояб.

На страже счастья и свободы («Поныне на полях Европы...»). — Смена, 1954, 4 дек.

Старый форт («Сбегает можжевельник под откос...»). — На страже Родины, 1954, 15 дек.

«Здравствуйте, друзья...». — Смена, 1954, 23 дек. — В статье М. Дудина и В. Торопыгина «Богатство».

Учитель: Поэма. — Ленингр. альманах, 1954, кн. 9, с. 5—18, ил.

Песня («Над землей золотым узорочьем...»). — Сов. культура, 1955, 1 янв.

«Шумит апрель. От середины...». — Нева, 1955, № 1, с. 96.

Наша слава («Твоя история богата!..»). — На страже Родины, 1955, 23 февр.

Солдатская («На все четыре стороны...»). — Веч. Ленинград, 1955, 23 февр.

«Ленинград — и труженик и воин...». — На страже Родины, 1955, 26 февр.

Подругам («В густом дыму тонули дали...»). — На страже Родины, 1955, 8 марта.

Письмо другу («Мой друг, мы видимся не часто...»). — Смена, 1955, 1 апр.

«Родной Ильич! — его в народе звали...». — Ленинские искры, 1955, 21 апр.

Дорожная («Путей на свете много...»). — Ленинские искры, 1955, 4 авг.

Черноморская твердыня («Прощаясь с утренним туманом...»). — Сов. флот, 1955, 15 окт.

«Нынче осень, как поздняя слава...». — Веч. Ленинград, 1955, 29 окт.

Побережье: «Опять плечо горы-громады...»; «Сегодня утро обещает...»; «Есть под Москвою речка. Нудаль...»; «Сквозь солнце — ливень. На дороге...»; «Здесь жизнь проста и нетревожна...»; «Для тех, кто жизнь приемлет праздно...»; «Мечта жива, а жизнь упряма...»; «Стоит луна у кромки мола...» / Рис. В. Высоцкого. — Огонек, 1955, № 44, с. 13.

Нас осеняет ленинское знамя («Во всех трудах, во всех боях, как пламя...»). — На страже Родины, 1955, 4 нояб.; Правда, 1955, 7 нояб.

Розы Лидице: «Не позабуду утро Праги...»; «В парадной форме медный воин...»; «Старые каштаны величавы...»; «В тот вечер был закат бескровен...»; «В беседе с друзьями недолгой...»; «Конечно, это непорядок...»; «Так вот она, горная складка...»; «Проехал я мимо селений...»; «Пронизанный светом и тенью...». — Огонек, 1955, № 50, с. 11.

Родному Ленинграду («Новогодние звезды роятся...»). — Веч. Ленинград, 1955, 31 дек.

Афанасьев («Немецкая эскадра бьет с навеса...»); **Гангутцы на Неве** («Умолкнет гром последнего раската...»). — В кн.: Балтийцы. М., 1955, с. 124, 408—409.

Шуметь мичуринским садам! («Сокровищами многими богата...») / Музыка Е. Усачева. — В кн.: Сборник песен самодеятельных композиторов Ворошиловградской области. Ворошиловград, 1955, с. 39—40, нот.

В путь: Солд. песня из фильма «Максим Перепелица» («Путь далек у нас с тобою...») / Музыка В. Соловьева-Седого. — На страже Родины, 1956, 29 янв., нот.; Ил. газ., 1956, № 16, с. [8], нот.

Утро доброй осени: «Тропинку трава заплетала...»; «Я воевал, и, знать, недаром...»; «Густые вершины сплетая...»; «Я ехал Финляндией ночью...»; «Полна даров живого груза...»; «Густые тени вечер стер...»; «Сентябрь, а лето на дворе...»; «Нынче осень, как поздняя слава...»; «Утиная испуганная стая...». — Звезда, 1956, № 1, с. 68—73.

Одна она у нашего народа («Непобедимой силой масс...»). — На страже Родины, 1956, 14 февр.

Слава («Во всех трудах, во всех боях, как пламя...»). — Смена, 1956, 14 февр.

На привале («Жизнь солдатская сурова...»). — На страже Родины, 1956, 25 марта.

Здравствуй, юность! («Дует ветер, солнце светит...») / Музыка Н. Леви. — Смена, 1956, 1 апр., нот.

Нас осеняет ленинское знамя («Во всех трудах, во всех боях, как пламя...») / Музыка Н. Галкина. — Смена, 1956, № 7, 2-я с. обл., нот.; То же / Музыка Н. Шахматова. — Ленингр. правда, 1956, 4 нояб., нот.; То же / [Крат. предисл. ред.]; Музыка В. Минервина. — Сов. культура, 1956, 5 дек., нот.; То же / Музыка Ю. Пучкова. — В кн.: Лети, наша песня!: Сб. произведений композиторов Каменс. обл. Шахты, 1956, с. 3—6, нот.

Ильич («Его народ не позабудет...»). — Ленингр. правда, 1956, 22 апр.

Весна, товарищи, весна! («Конец зиме! Сама природа...»). — Веч. Ленинград, 1956, 28 апр. — В соавт. с В. Торопыгиным.

Ленинградское метро Ленинского имени («Москва! В Москве метро давно...») / Рис. А. Ливанова. — Мурзилка, 1956, № 4, с. 11—13.

После метели: «Мороз и снег. На солнце яром...»; «Щедра зима! Который год...»; «Закончен день в трудах и спорах...»; «Под утро снегом занесен...»; «Нет у меня пристрастия к покою...»; «По щебню пулковских расщелин...»; «Зима — для юности забава...»; «Пять суток мельница молола...»; «Сегодня курсом в Антарктиду...»; «Зима не в мае умирает...» / Рис. Б. Семенова. — Нева, 1956, № 4, с. 63—68.

«Наша армия — защита...». — На страже Родины, 1956, 26 мая.

Ночью белой («Вот и к нам приходит лето...») / Рис. А. Ушина. — Ленингр. правда, 1956, 10 июня.

Наш подъезд («Дело в том, что наш дом...») / Рис. Б. Семенова. — Костер, 1956, № 1, с. 6—7.

Молодость («Здравствуй, солнце!..»). — Сов. спорт, 1956, 4 авг.

Хвала урожаю! («До горизонта, длинная...»). — Огонек, 1956, № 39, с. 1.

Урожайное («Чем этот край недавно был?..»). — Мол. колхозник, 1956, № 9, с. 1.

Октябрьские стихи («Все с этим городом навек...»). — Лит. газ., 1956, 6 нояб.

Костер («Густые тени вечер стер...»); **«Зима — для юности забава...».** — В кн.: День поэта. Л., 1956, с. 52—53.

Песенка Мокина: Из кинокартины «Укротительница тигров» («Вьется за кормою чайка, кружит пена...»); Дуэт Лены и Федора из кинокартины «Укротительница тигров» («Сияет на небе зарница...») / Музыка М. Вайнберга. — В кн.: Песни театра и кино. М., 1956, вып. 3, с. 11—16, нот.

Новогодняя песня («Новогодняя ночь на своем рубеже...»). — Лит. газ., 1957, 1 янв.

Сосны на берегу («Неправда! Есть еще в пороховницах...»). — Рабочий край, Иваново, 1957, 6 янв.

Иван-чай («Он розов, он лилов, он фиолетов...»). — Лит. газ., 1957, 23 марта.

Сосны и ветер: «Здесь сосны, ветер и зима...»; Сосны («Была здесь старая скамья...»); «Я слишком долго был счастливым...»; Тихое море («Я видел в тихую погоду...»); «Всей силой чувств и мыслей всех...»; Третий («Светло и тупо, в первый раз...»); «Что я хочу...»; «Ольха, да хмель...»; «Вся жизнь моя горит в огне...»; Обидные стихи («Я слово выпустил на ветер...»); «За годом год пройдет. Едва ли...»; Звезда моей души («Метель! А я люблю метель...»); «Ни прихотью, ни силой, ни тоскою...»; Сосны по берегу («Неправда! Есть еще в пороховницах...»); «Далеко где-то...»; «Метут метели. Тянутся дожди...»; «Зачем лукавить, — ты красива...»; Подземный пожар («Июнь был жарок, как Сахара...»); «И вот приходит к человеку слава...»; «Жизнь в самом деле дружит с нами...» / [Предисл. ред.]; Рис. Б. Семенова. — Нева, 1957, № 3, с. 3—9, портр.

Город Ленина («Вот он, вечной славой молод...»). — На страже Родины, 1957, 22 апр.

Май («Май пробился первою травою...»). — Веч. Ленинград, 1957, 30 апр.

Товарищ Ленинград («Ты очень молод, Ленинград!..») / Рис. В. Добровольского. — Крокодил, 1957, № 17, с. 2.

Город труда («Город мужества, город славы...»). — Правда, 1957, 22 июня.

Невский проспект: Лирич. репортаж («Достойна слова веского...»). — Известия, 1957, 22 июня. — В соавт. с В. Торопыгиным.

Песня Ленинграду: Он гордо имя Ленина несет («Два с половиной века Ленинграду!..»); Краса России — боевой редут («История! Раскрой свой опыт сразу...»); События истории богата («Здесь каждый камень — мужества свидетель...»); Душой внимая ленинскому слову («А город рос, дымя со всех окраин...»); «Авроры» залп («Как новый берег, век открылся новый...»); Здесь первый трактор вышел из ворот («Мотор чихал. Четыре колеса...»); Герои безымянные войны («Цветут сады, шумят густые травы...»); От берегов красавицы Невы («Вокзал дорог во все края Союза...»); Героям павшим поклониться («Опять сирень на Марсовом горит...»); Отчизны слава — город Ленинград («Два с половиной века Ленинграду!..»). — Ленингр. правда, 1957, 22 июня. — В соавт. с С. Орловым.

Ты останешься вечно молод («Город мужества, город славы...»). — Труд, 1957, 22 июня.

Гордость партии нашей («Ленинград! Город трех революций, народом взлелеянный...»). — Огонек, 1957, № 26, с. 1.

«Конечно, не забавы ради...». — Нева, 1957, № 6, с. 8, ил.

Песня Ленинграду («Два с половиной века Ленинграду!..»). — Наш современник, 1957, № 3, с. 8. — В соавт. с С. Орловым.

За тобою — грядущее («Здравствуй, молодость нашего века...»). — Лит. газ., 1957, 27 июля.

России («Ты угнетенных окрылила...»). — Известия, 1957, 27 окт.; Сов. Молдавия, 1957, 2 нояб.

Здравица («Стране Советской сорок лет...»). — Моск. правда, 1957, 7 нояб.

«Вся наша Родина сегодня...». — На страже Родины, 1957, 31 дек.

С Новым годом! («В небе крупные звезды роятся...»). — Ленингр. правда, 1957, 31 дек.

Стихи о генерале Н. Симоняке, герое Ленинградского фронта («Его уже нет. Вспоминаю...»). — Ленингр. альманах, 1957, кн. 12, с. 192—194.

Песня («Судьбою своею и властью...»). — Ленингр. альманах, 1957, кн. 13, с. 212.

Вчера была война: Повесть. — В кн.: Прибой. Л., 1957, с. 173—181.

Ночью белой («Вот и к нам приходит лето...»). — В кн.: Прицкер Д. Четыре песни о Ленинграде: Для голоса с ф.-п. Л., 1957, с. 3—7, нот.

«Нынче осень, как поздняя слава...»; «Под утро снегом занесен...». — В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 64—65.

1958-й («Так повелось: на праздничных плакатах...»). — На страже Родины, 1958, 1 янв. — В соавт. с С. Орловым.

«Как лодка, русло открывая...». — Новый мир, 1958, № 1, с. 53.

Песня — друг, песню в круг! («Есть в песне власть. Есть в песне сила...»). — Ленингр. правда, 1958, 8 февр.

Слава («Входит в песни, входит в были...»). — На страже Родины, 1958, 22 февр.

Ода Советской Армии («Под Пулковом, / под Ропшей, под Кипенью...»). — Ленингр. правда, 1958, 23 февр., ил. — В соавт. с С. Орловым.

Родина («Россия! Лес, поля и воды...»). — Ленингр. правда, 1958, 9 марта.

«Весне простора было мало...». — Нева, 1958, № 4, с. 3.

Весеннее («Звенит над самой головой...»). — На страже Родины, 1958, 1 мая. — В соавт. с С. Орловым.

Весна («Опять одуванчиков пламя...»). — Лит. и жизнь, 1958, 1 мая.

Победа («В краях чужих и в отчем доме...») / Рис. В. Морозова. — На страже Родины, 1958, 9 мая. — В соавт. с С. Орловым.

Живая сказка («Мир раскрывался с детской колыбели...»). — На страже Родины, 1958, 22 мая; То же / Рис. Н. Кольчицкого. — Огонек, 1958, № 22, с. 1.

Россия («Ты угнетенных окрылила...») / [Крат. предисл. ред.]. — Смена, 1958, 15 июня.

Ода молодости («Нам многое досталось...»). — Ленингр. правда, 1958, 29 июня; Комс. правда, 1958, 29 окт.

Бежит река (...). — Наш современник, 1958, № 3, с. 173.

У входа в цирк («В цирке очень интересно...») / Рис. Б. Семенова. — Костер, 1958, № 9, вкл. л. после с. 24.

Из новой книги «Мосты»: «Мотив у песни чист и прост...»; Рабочие руки Ростока («Я помню монтажные доки...»); Почти фотография («Тяжелый крейсер дремлет на стоянке...»); Ветка сирени («Передо мною в этот день...»). — На страже Родины, 1958, 19 окт., ил.

Песня о мостах («В мостах вражды нам нет нужды...»). — Ленингр. правда, 1958, 22 окт.

Ветка сирени («Передо мною в этот день...»). — Лит. и жизнь, 1958, 29 окт.

Песня молодости («Было много песен. Было много...»). — На страже Родины, 1958, 29 окт. — В соавт. с С. Орловым.

Черта характера: Отрывок из поэмы («...Он был из тех, кто жизнь на поводу...»). — Мол. гвардия, 1958, № 10, с. 46—47.

Книга земли («Наедине с собою, строго...»); Песня о мостах («В мостах вражды нам нет нужды...»); Роватинекс. — Волгогр. правда, 1958, 2 нояб.

Мосты: Из новой кн. стихов: «Мотив у песни чист и прост...»; Березка в Ростоке («Веселая, в рубашке белой...»); Руки спящего в неаполькском порту грузчика («Неповторимая картина!..»); И, значит, жизни нет конца! («Мир уходящий бесшабашен...»); Я второго солнца не хочу («Мне опять приснилась Хиросима...»); Стихи о необходимости («На тихих клумбах Трептов-парка...»). — Огонек, 1958, № 46, с. 14, портр.

В коммунистическое завтра («Порывом общим наше сердце живо...»). — Ленингр. правда, 1958, 23 нояб.

Роватинекс. — Лит. и жизнь, 1958, 23 нояб.

Слава труду! («Он начался — Почин великий...»). — Ленингр. правда, 1958, 30 нояб. — В соавт. с С. Орловым.

В День Победы («На тихих клумбах Трептов-парка...»). — В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 38.

Любимая Родина («Опять до родного порога...»). — В кн.: Сорокин В. Избранные песни: Для голоса с ф.-п. Л., 1958, с. 6—8, нот.

России («Ты угнетенных окрылила...»); **«Весне простора было мало...»**. — В кн.: День поэта. Л., 1958, с. 40—42.

Сосны на берегу («Я каждый день хожу сосновой рощей...»). — В кн.: Стихи 1957 года. М., 1958, с. 27.

Считайте меня коммунистом! («Январский мороз разгорался лютей...»); **А. Н. Благову** («Поэт не плетется в хвосте наугад...»); **Вот Кинешма, здесь родина моя** («Кинешма! Детство мое быстроногое...»); **«В моей беспокойной и трудной судьбе...»**. — В кн.: Молодые голоса. Иваново, 1958, с. 7—10.

«Дорогие друзья! Мы сегодня у входа...». — На страже Родины, 1959, 1 янв.

Светлый мир коммунизма («Дорогие друзья! Мы сегодня у входа...»). — Лит. и жизнь, 1959, 1 янв.

Победа родного отечества («Разумная воля познания!..»). — На страже Родины, 1959, 6 янв.

Мосты: Книга земли («Я проходил через границы...»); В часы раздумий на корме («Там, за кормой, свежа, чиста...»); Закат у мыса Гангут («Была война...»); Мины взрываются после войны («По рядам пробегающий шепот...»); Тхло («Зима была и снежной, и морозной...»); Трагедия остается в Стокгольме («Слезы не стирая, не пряча...»); Письмо бронзовой русалке в Копенгаген («Я знаю Данию по сказкам Андерсена...»); Дружеский разговор с портальными кранами Кильского канала («Портальные краны, портальные краны...»); Ветка сирени («Передо мною в этот день...»); Ода буксирам («На сыром ветру линяют флаги...»); Шестнадцать строк Джоконде («Сквозь сотни оттисков и копий...»); Небольшой шторм и синие розы («Справа в борт с налета хлещет ветер...»); Ночной сонет в открытом море («Над океанскою дорогой...»); Случайные мысли у берегов Англии («Волны шли одержимые, злей атаманш...»); Почти фотография («Тяжелый крейсер дремлет на стоянке...»); Когда поет певец бродячий («Как не жалеть вас, не любить, еще бы!..»); Руки спящего в неаполькском порту грузчика («Неповторимая картина!..»); И так бывает («Холмы, окрашенные хной...»); Когда лежишь и смотришь в небо («До чего в этот миг хороши облака...»); Песня перед родным берегом («Мигнул маяк на дальнем створе...»); Песнь о мостах («В мостах вражды нам нет нужды...») / Рис. Б. Федорова. — Нева, 1959, № 1, с. 162—174.

Новые стихи: Памяти друга («Стихи — не каприз и не шалость...»); На Сталинградской ГЭС («С опалубки бетонного портала...»); Пока перо поет в руке («И на стихи есть тоже мода...»); Золотая Кабарда («Рыжий конь ушами прядал...»). — На страже Родины, 1959, 30 апр.

Воспоминания под вечер: «Снег. Белый, белый снег...»; «Метет метель. Сугробы словно горы...»; «Где пчелы сбирают поденку...»; «Снова крутятся колеса...»; «Мне берег приснился горбатый...»; «Стихи не каприз и не шалость...»; «Разгар сенокоса...»; «Полуночный лес...»; «Рыжий конь ушами прядал...»; «С опалубки бетонного портала...»; «И на стихи есть тоже мода...». — Дружба народов, 1959, № 4, с. 81—84.

В этом наше торжество («Из тьмы времен в дороге долгой...»). — Известия, 1959, 1 мая.

Да, есть у жизни только наступленье... («С опалубки бетонного портала...»); **Памяти друга** («Стихи не каприз и не шалость...»); **Первая ночь** («Из тумана дождик капал...») / [Предисл. авт.]. — Крас. звезда, 1959, 17 мая.

Белые ночи («Холодок от Невы забирается в гущу сирени...»). — Сов. Россия, 1959, 21 июня.

Вологодское лето: «Милый Север. Ночью белой...»; «Нет, ты сложней и проще...»; «Волной на речке смыло сходни...»; «В неведенье, в невиденье...»; «Небо в крупных звезд рассеве...». — На страже Родины, 1959, 8 июля, ил.

Вологодское лето («Есть высокая сердцу отрада...»). — Лит. и жизнь, 1959, 15 июля.

Четвертая зона: [Отрывок из поэмы] («Четвертая зона, четвертая зона...») / Рис. А. Ушина. — Ленингр. правда, 1959, 18 июля.

«Авроры» брат («Сегодня праздник в Ленинграде...»). — Ленингр. правда, 1959, 13 сент.

Песнь о мостах («В мостах вражды нам нет нужды...»); Из цикла «Вологодское лето» («Я жизнь свою в деревне встретил...»). — Смена, 1959, 19 сент.

Вологодское лето («Милый Север. Ночью белой...»). — Известия, 1959, 9 окт.

Слово о Его Величестве («Просторы осени пестры...») / Рис. М. Гордона. — Ленингр. правда, 1959, 6 нояб. — В соавт. с С. Орловым.

Вологодское лето: «Милый Север. Ночью белой...»; «Туман белесый тянится...»; «В росе деревья белой ночью седы...»; «Есть высокая сердцу отрада...»; «Нет, ты сложней и проще...»; «От всех неудач и успехов...»; «Я жизнь свою в деревне встретил...»; «Гроза развернется с размаха...»; «Я говорю тебе без лести...»; «Вологда зеленая...»; «Рано сердцу опресняться...»; «Свет зари в озерной раме...»; «Какой сегодня ясный день...»; «В неведенье, в невиденье...»; «Есть мир души живой и цельной...»; «Небо в крупных звезд рассеве...»; «Волной на речке смыло сходни...» / Рис. Б. Федорова. — Нева, 1959, № 11, с. 133—139.

Из цикла «Вологодское лето»: «Опять пошла нелепица...»; «Ну, что я сделаю? Не надо...». — Веч. Ленинград, 1959, 10 дек.

Горжусь! («Ярким словом неизменно...»). — Сменовец, юбил.: Одноднев. газ., посвящ. 40-летию «Смены», 1959, 17 дек., с. 4.

Лирика: Я над своей задумался судьбой (...); А ты не веришь в чудеса («Нет, ты не веришь в чудеса...»); Лес во сне («Лес заснул. И, как во сне...»); Есть сказка еще впереди («Морозная роздымь поземки...»); Два крика («В моей душе живут два крика...»); Отчизна людей — земля («Мне сердце земля вручила...»); И первым гибнет Герострат («Мир не забыл свои утраты...»); Перед дорогой («И у меня есть тоже дом...»); Воспоминание с грустью («Фарватер отмечен вехами...»); Гремят новогодние тосты («И друг обращается к другу...»). — Ленингр. правда, 1959, 31 дек.

Вологодское лето: Из цикла стихов: «Милый Север. Ночью белой...»; «Нет, ты сложней и проще...»; «Вологда зеленая...»; «Я эту повесть на охоте...»; «В неведенье, в невиденье...»; «Небо в крупных звезд рассеве...». — Лит. Вологда, 1959, № 5, с. 10—16.

Памяти друга («Стихи не каприз и не шалость...»); Морозным вечером («Метет метель. Сугробы словно горы...»); Аленка («Где пчелы сбирают поденку...»); «Звук не войдет в струну обратно...»; Первая ночь («Из тумана дождик капал...»); Старая песенка («Дебаркадер да базар...»); Да, есть у жизни только наступленье («С опалубки бетонного портала...») / Худож. В. Звонцов. — Ленингр. альманах, 1959, кн. 17, с. 53—55.

Выстрел («От Старого омута за две версты...»). — В кн.: Наша охота. Л., 1959, сб. 2, с. 153.

Слава труду! («Он начался — Почин великий...»). — В кн.: Люди, идущие в завтра. М., 1959, с. 118—122; в кн.: С партией наши сердца. Л., 1959, с. 31—36. — В соавт. с С. Орловым.

Снаряд («У синих гор, у солнца на виду...»); Нас ждут («Короче день. И свет неровен...»). — В кн.: Балтийская вахта. Таллин, 1959, с. 18—19.

Под Новый год (...). — Огонек, 1960, № 1, с. 17.

Защитница мира («Нет, я никогда не заставлю...»). — Ленингр. правда, 1960, 16 янв.

Из цикла «Времена года»: «Чистейшего снега, белейшего снега...»; «По этой дорожке, по этой дорожке...»; «Деревья зимою, деревья зимою...» / Грав. А. Ушина. — Труд, 1960, 7 февр.

Времена года: «Прозрачные ночи, молочные ночи...»; «Настой земляники, настой земляники...»; «Хрустальная осень, хрустальная осень!..»; «Чистейшего снега, белейшего снега...»; «По этой дорожке, по этой дорожке...»; «Деревья зимою, деревья зимою...»; «А там над лугами, а там над стогами...» / Грав. А. Ушина. — Москва, 1960, № 2, с. 121—123.

Тепло: Поэма / Рис. В. Звонцова. — Ленингр. правда, 1960, 17 апр.

Тепло: (Отрывок из поэмы) («Скрипел мороз, и пел мороз...»). — Комс. правда, 1960, 22 апр.

Лирика: Я над своей задумался судьбой (...); Отчизна людей — земля («Мне сердце земля вручила...»); Два крика («В моей душе живут два крика...»). — Москва, 1960, № 4, с. 117—118.

Товарищ («Имен на свете миллион...»). — Костер, 1960, № 4, с. 1.

Белые ночи: У моря по гранитным берегам («Есть громкая, есть тихая судьба...»); Шумят леса весенние («От Ладоги, от Ладоги...»); Черемуха на Петроградской стороне («На Петроградской расцвела черемуха...»); Стихи о тихой зависти («Дымятся паром парапеты...»); Хлеб привезли («Когда войдет неслышно в улочки...»); Пока ты спал («Свои у города приметы...»); Хозяева ночных дорог («Двадцатого столетья ямщики...»); Мосты разводятся (...); В этом теплом преддверье рассвета («Там, где в море вдается коса...») / Рис. О. Маслакова. — Ленингр. правда, 1960, 19 июня. — В соавт. с С. Орловым.

Опережая чудеса («Опять ракета взмыла разом...»). — Лит. газ., 1960, 23 авг.

И первым гибнет Герострат («Мир не забыл свои утраты...»); Есть сказка еще впереди («Морозная роздымь поземки...»); До звезд! («И друг обращается к другу...»); Перед дорогой («И у меня есть тоже дом...»). — Мол. гвардия, 1960, № 8, с. 3—5, ил.

«Столица Родины — Москва...». — Ленингр. правда, 1960, 6 сент.

Сила, молодость, красота («На полях мировых стадионов...»). — Сов. спорт, 1960, 13 сент.

Бессмертная сила ленинской мечты («Приходит осень сказкой Октября...»). — На страже Родины, 1960, 6 нояб.

Зарю ничем остановить нельзя («Авророй — называется заря...»). — Крас. звезда, 1960, 6 нояб.

Ленинский костер («Он шире моря, выше снежных гор...»). — Ленингр. правда, 1960, 6 нояб.

Останется любовь: Поэма / [Предисл. ред.]. — Камчат. комсомолец, Петропавловск-Камчат., 1960, 13 нояб., портр.

На вахте трудовой («Самой Москвы достойный брат...»). — Ленингр. правда, 1960, 24 дек.

Соловьи в январе: «Дорогая моя! Я тебя наяву...»; «Ты мне всегда писала: „Будь!“...»; «О, песня! Служба связи...»; «В природе опять перемена...»; «Как длинны морозные ночи...»; «Ты не смейся...». — Веч. Ленинград, 1960, 31 дек.

Белые ночи: У моря по гранитным берегам («Есть громкая, есть тихая судьба...»); Черемуха на Петроградской стороне («На Петроградской расцвела черемуха...»); Хлеб привезли («Когда войдет неслышно в улочки...»); Мосты разводятся (...). — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 200—201. — В соавт. с С. Орловым.

Пусть звенят новогодние песни («Свет звезды, на морозе сквозящий...»). — На страже Родины, 1961, 1 янв.

Останется любовь: Поэма. — Лит. и жизнь, 1961, 8 янв.; То же / Рис. В. Морозова. — На страже Родины, 1961, 8 янв.; То же / Рис. В. Звонцова. — Нева, 1961, № 1, с. 107—112.

Перед пушкинской могилой («Веселому шоферу взгрустнется до поры...»). — Ленинский путь, Пушк. горы, 1961, 10 февр.

Соловьи в январе: «Дорогая моя! Я тебя наяву...»; «Над туманной водой...»; «Ты мне всегда писала: „Будь!“...»; «О, песня — служба связи...»; «Сегодня молодость моя...»; «В природе опять перемена...»; «Успехи и потери...»; «Как длинны морозные ночи!..»; «Ты не смейся...»; «Разбудит нас с тобой...». — Огонек, 1961, № 7, с. 25, ил.

Орбита: Венок сонетов: «То, что давно душой моей владело...»: [Вступление]; 1. «То, что давно душой моей владело...»; 2. «Совсем забыть? Немыслимо забыть...»; 3. «Свою тоску веревочкой завить...»; 4. «Не раз уже пытался, надоело...»; 5. «Я, глупый, думал — сердце отгорело...»; 6. «Цветам засохнуть, бурям не трубить...»; 7. «Нет, мне тебя единожды любить...»; 8. «Как свет зари, которой нет предела...»; 9. «Хранить тебя наперекор годам...»; 10. «Как самое невиданное чудо...»; 11. «Мне не страшна осенняя остуда...»; 12. «Пусть бьется ветер в переплеты рам...»; 13. «А я тебя вселенной не отдам...»; 14. «Пока я есть и слово есть покуда...». — На страже Родины, 1961, 8 марта; Неделя, 1961, 30 апр. — 6 мая, с. 18.

Сонет Восьмого марта («Где мне найти цветы, чтобы поздравить вас?..»). — Ленингр. правда, 1961, 8 марта.

«О, песня, песня дружества сестра!..». — На страже Родины, 1961, 10 марта; Нева, 1961, № 3, с. 83.

Нет смелости границ («О, Родина! Ты смотришь в небо смело...»). — Комс. правда, 1961, 13 апр.; Туркм. искра, 1961, 30 апр.; Новый мир, 1961, № 5, с. 6; в кн.: День поэзии. Л., 1961, с. 15.

Смелости нет границ («О, Родина, ты смотришь в небо смело...»). — Веч. Ленинград, 1961, 13 апр.

Два крика («В моей душе живут два крика...»); «Милый Север. Ночью белой...». — Ашхабад, 1961, № 2, с. 60.

Памяти друзей («Траве расти, и женщинам рожать...»). — Сов. Латвия, 1961, 4 июня.

Ты был солдатом («Мой друг, мы видимся не часто...»). — Ленингр. правда, 1961, 17 июня.

Перекличка дружества («Траве расти, и женщинам рожать...»). — Ленингр. правда, 1961, 22 июня.

Письмо старому другу («Мой друг, мы видимся не часто...»). — Дружба народов, 1961, № 6, с. 8—9.

«Траве расти, и женщинам рожать...». — Огонек, 1961, № 26, с. 25.

Новые стихи: 22 июня («Месяц песен июнь...»); Россия начинается от-

сюда («Ах, север, север! Кто тому виной...»); Один вздох о Киеве («Каштаны Киева не свадебные свечи...») / Рис. А. Соколова-Денисова. — На страже Родины, 1961, 23 июля.

Грядущее планеты («Надежда мира, молодость земли!..»). — Смена, 1961, 25 июля.

С тобою я, флотское братство! («Мне б песней до сердца добраться...»). — Ленингр. правда, 1961, 29 июля.

Отечество — наша забота (...). — На страже Родины, 1961, 30 июля.

«Упрям и вечен, жёсток и жесто́к...». — Лит. газ., 1961, 8 авг.

Вставай за мир! («Моя душа опять полна тревоги...»). — Комс. правда, 1961, 30 авг.

22 июня («Месяц песен июнь...»). — Смена, 1961, № 17, с. 18.

Анатолий Поперечный («Прошел и вдоль и поперек...»). — Комс. правда, 1961, 27 сент.

Песня — Россия! — Веч. Ленинград, 1961, 16 окт., ил.

«История — не сказочное диво...» / Рис. М. Гордона. — Ленингр. правда, 1961, 17 окт. — В соавт. с С. Орловым.

Великий день («Звенит под ветром легкая стерня...»). — Лит. газ., 1961, 19 окт. — В соавт. с С. Орловым.

Слово восхищения («Я вижу снова гулкие мосты...»). — Ленингр. правда, 1961, 7 нояб.

Белой ночи свет: Россия начинается отсюда («Ах, север, север! Кто тому виной...»); Один вздох о Киеве («Каштаны Киева не свадебные свечи...»); Стихи о тихой зависти («Дымятся паром парапеты...»). — Огонек, 1961, № 43, с. 24.

До востребования: Поэма. — Нева, 1961, № 11, с. 131—133.

«Каштаны Киева — не свадебные свечи...». — В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 74.

В гостях у Ленина («Отбуранил декабрь...»). — Ленингр. правда, 1962, 1 янв. — В соавт. с С. Орловым.

Песня — Россия («Россия — сказка без конца и края!..»). — Сов. воин, 1962, № 1, с. 12—13.

Песня об Ольге Калашниковой («Ах, как мне жаль тебя, сердешную...»). — Лит. и жизнь, 1962, 9 февр.

Воспоминание в метель: Поэма. — Веч. Ленинград, 1962, 19 февр., ил., портр.

Юность («О юность! Хорошей...»). — Крас. звезда, 1962, 22 февр.

Ласточки над карнизом: «Что было верным, что неверным...»; «О, ласточек на утренней заре...»; «Любовь не знала страха...»; «Мы нашу землю мало бережем...»; «Опять я в неизвестность лезу...»; «Фанерные звезды истлели...». — Веч. Ленинград, 1962, 23 марта.

Идет весна — дорогу шире! («Опять весна. Опять раздолен...»). — Веч. Ленинград, 1962, 30 апр.

Дорогу песне! («Опять весна. Опять раздолен...»). — Лит. и жизнь, 1962, 1 мая.

Мальчишке семнадцати лет («Куда мне от памяти деться?..»). — Ленингр. правда, 1962, 9 мая.

Мои боевые друзья («Фанерные звезды истлели...»). — Лит. и жизнь, 1962, 9 мая.

Новые стихи: «О, ласточек на утренней заре...»; «Опять я в неизвестность лезу...». — Лит. газ., 1962, 17 мая.

Дорога мечте открыта, и Ленин в сердцах у нас («Вьется по ветру знамя...»). — Смена, 1962, 19 мая.

Частное письмо команде «Зенит» от поэта Михаила Дудина («На победную орбиту...»). — Веч. Ленинград, 1962, 19 мая.

Актриса: [Из цикла]: «Начиналася юность с примерки...»; «Без опознавательных знаков...»; «Моя тоска — тоска немая...»; «У меня не смертельная рана...»; «Опять метели зиму свили...»; «Весна на бурые откосы...»; «Соловьиха — тишайшая птица...». — На страже Родины, 1962, 26 мая, ил.

«Любовь не знала страха...». — Мол. гвардия, 1962, № 5, с. 62.

Из цикла «Актриса»: «Начиналася юность с примерки...». — Веч. Ленинград, 1962, 16 июня.

«Весна на бурые откосы...». — Лит. и жизнь, 1962, 24 июня.

Для общей радости («Земля в огнях, и небо слепо...»). — Известия, 1962, 15 авг.

Актриса: «И даже в грусти быть веселой...»; «О, безрассудная отвага!..»; «Зачем притворствовать. Не буду...»; «Конечно, миром правят страсти...»; «Начиналася юность с примерки...»; «Соловьиха — тишайшая птица...»; «Без опознавательных знаков...»; «Моя тоска — тоска немая...»; «Куда мне от памяти деться?..»; «У меня не смертельная рана...»; «Опять метели зиму свили...»; «Весна на бурые откосы...». — Нева, 1962, № 8, с. 138—141.

Русский хлеб («Всему великолепью определишь настрой...»). — Сов. Россия, 1962, 4 нояб.

«Аврора» — «Восток» («Волна Невы струится споро...»). — Известия, 1962, 5 нояб.

На Марсовом поле («Песне в мире не молкнуть. А вольному — вольная воля...»). — Ленингр. правда, 1962, 6 нояб.

«У меня не смертельная рана...». — Ленингр. правда, 1962, 2 дек.; в кн.: День поэзии. М., 1962, с. 120.

Тебе, мой друг!: Из кн. «Вчера была война» («По горизонту черные туманы...»). — На страже Родины, 1962, 9 дек.

Воспоминание в метель: «Метет, метет, и нет конца метели...»; «Живому — жить! А красоте — тревожить!..»; «Куда ты? Стой! Еще мне весны снятся...»; «О юность! Хорошей...»; «А ночь темна. Сугробы сини...»; «Я говорю снежинкам и планетам...»; «Как пламя каганца...». — В кн.: День поэзии. М.; Л., 1962, с. 82—85.

Памяти друга («Стихи не каприз и не шалость...»). — В кн.: Виссарион Саянов: Неопубл. и малоизвест. произведения; Воспоминания о В. М. Саянове. Л., 1962, с. 71—72.

Не спит земля («Пришла зима из Антарктиды...»). — Сел. жизнь, 1963, 1 янв.

Новогоднее: Сонет Новому, 1963 году («Я не люблю мещанского уюта...»); Во что всем сердцем верится... («В сугробах ночь морозная...»); Чтоб к солнцу брызнуть по весне («Пришла зима из Антарктиды...»). — На страже Родины, 1963, 1 янв., ил.

Сонет Новому, 1963 году («Я не люблю мещанского уюта...»). — Лит. Россия, 1963, 1 янв., с. 6.

«Атомной бомбой землю не взорвать!..». — Ленинские искры, 1963, 23 февр.

Вчера была война: Повесть в стихах. — Москва, 1963, № 2, с. 19—27.

Всему живому в мире: Песня иволге, которая меня будила в селе Михайловском («Душа моя цвела и ликовала...»); Песня моему другу Борису Лихареву, которую он не услышит («И жил поэт, на жизнь не сетуя...»); Песня неназванному другу, изменившему мне («Стал уже круг, стал уже круг...»); Песня вечному оптимизму («Мне рая не оставили в наследство...»). — На страже Родины, 1963, 11 июня.

Расстоянья сметая... («Притяженья земного косность...»). — На страже Родины, 1963, 15 июня.

Счастливый путь! («Знать, глубина заоблачной вселенной...»). — Огонек, 1963, № 26, с. 8.

Песня иволге, которая меня будила в селе Михайловском («Душа моя цвела и ликовала...»). — Подъем, 1963, № 5, с. 4—5.

«Волна Невы струится споро...». — Нева, 1963, № 11, с. 26.

Песня вечному оптимизму («Мне рая не оставили в наследство...»). — Лит. газ., 1963, 21 дек.

Песня Вороньей горе: Поэма / [Предисл. ред.; Рис. А. Ушина]. — Ленингр. правда, 1963, 25 дек.

«Нас Новый год зовет к труду...». — Веч. Ленинград, 1963, 31 дек.

Борису Лихареву («И жил поэт, на жизнь не сетуя...»); **Песня иволге, которая меня будила в селе Михайловском.** («Душа моя цвела и ликовала...»). — В кн.: День поэзии. М.; Л., 1963, с. 106—109.

Нет смелости границ («О, Родина! Ты смотришь в небо смело...») / Музыка В. Алексеева. — В кн.: Песни над Доном: Хоровые и сол. произведения рост. композиторов. Ростов н/Д, 1963, с. 47—49, нот.

Песня неназванному другу, изменившему мне («Стал уже круг, стал уже круг...»). — В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 202.

Песня Вороньей горе: Поэма / [Предисл. ред.]; Грав. А. Ушина. — На страже Родины, 1964, 14 янв.; Звезда, 1964, № 1, с. 3—8.

Песня незнакомой девочке («Я нес ее в госпиталь. Пела...»). — Смена, 1964, 23 янв.

«Все вынесло сердце твое, Ленинград...». — Лит. Россия, 1964, 24 янв., с. 2.

Мир — для нас («Не может времени река...»). — Веч. Ленинград, 1964, 25 янв.

И смерть, и песня пополам («О, тусклый свет...»). — Известия, 1964, 25 янв., моск. веч. вып., 26 янв.

Песня Вороньей горе: [Отрывки / Предисл. ред.]. — Правда, 1964, 26 янв.

Песня о незнакомой девочке («Я нес ее в госпиталь. Пела...»). — Огонек, 1964, № 5, с. 15.

«На твоих площадях, Ленинград, революцией воздух настоен...». — Ленингр. правда, 1964, 27 янв.

«Кусты в пушистом инее...». — Работница, 1964, № 1, 2-я с. обл.

«Весенний мир и свеж и целен...». — Ленингр. правда, 1964, 22 апр.

Песни Лебяжьей канавке: «Лебединые юности трубы...»; «Ах, Лебяжья канавка! По бережку...». — Простор, 1964, № 6, с. 70, портр.

Лермонтов. 1841 («Гроза ущелье просквозила...»). — Лит. газ., 1964, 15 окт.

«Слава! Вечная слава мужеству гордых сердец...»: [Из надписи в честь воинов-освободителей на монументе в г. Старая Русса]. — Старорус. правда, 1964, 1 нояб., фот. — В статье А. Свирского «Слава, вечная слава героям!»; Ленингр. правда, 1964, 10 нояб., фот. — В заметке: [Б. п.]. «Старорусская помнит земля».

Песня моим комиссарам. — Ленингр. правда, 1964, 6 нояб.; Лит. Россия, 1964, 18 дек., с. 3.

Ода моему городу («Мы в помыслах о будущем вольны...»). — В кн.: Памятник героическим защитникам Ленинграда: Пискарев. мемор. кладбище. Л., 1964, с. 12—14.

Песни Лебяжьей канавке: «Лебединые юности трубы...»; «Я не был обнесен у жизни на пиру...»; «Ах, Лебяжья канавка! По бережку...». — В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 30—31.

«Величественен церемониал, когда торжественно и свято...». — На страже Родины, 1965, 24 янв., фот.

«Бойцы великой армии народной...»: [Надпись на памятнике защитникам Ленинграда на Серафим. кладбище]. — Лит. газ., 1965, 28 янв. — В соавт. с Н. Брауном. В статье: [Б. п.]. Подвиг их — грядущему пример.

Хоровод («Тары-бары, растабары...») / Рис. Е. Позднева. — Лит. Россия, 1965, 19 марта, с. 17.

Из блокадной тетради 1942 года: Разговор («Входил ты походкой неверной...»); «Болото. Сосны. Валуны...» / Рис. Ю. Бажанова. — Сов. воин, 1965, № 8, с. 9.

Наши песни («Седина отсчитывает даты...»). — Ленингр. правда, 1965, 8 мая.

«Седина отсчитывает даты...». — Лит. газ., 1965, 9 мая.

Горит звезда («В крови и пепле по колено...»). — Ленингр. правда, 1965, 26 мая.

«Здесь грязь, и бред, и вши в траншеях...». — Юность, 1965, № 5, с. 7, портр.

Под Ленинградом («Болото. Сосны. Валуны...»). — Отчизна, 1965, № 5, с. 9.

Песня дальней дороге: (Отрывок) («Негодуя, беспокоясь...»). — Лит. газ., 1965, 17 июня.

Воистину люди крылаты («Тебя посылает народ...»); «Здесь осень кружит колесом...»; «Здесь грязь, и бред, и вши в траншеях...». — Сов. воин, 1965, № 12, с. 8, ил.

Надпись на книге Кайсына Кулиева «Раненый камень» («Проводника, шагающего рядом...»). — Дружба народов, 1965, № 8, с. 168.

«Опять трагедия и драма...». — Лит. Россия, 1965, 1 окт., с. 5.

Вдогонку последнему жаворонку («А мне Москва была мала...»). — Веч. Ленинград, 1965, 2 нояб.; Лит. Россия, 1965, 26 нояб., с. 12—13; в кн.: День поэзии. М.; Л., 1965, с. 68—69.

Мусе Джалилю («Когда в упор стреляют песню...»). — Ленингр. правда, 1965, 13 нояб.

Вдогонку последнему жаворонку («А мне Москва была мала...»); «Я воевал, и, знать, недаром...». — Туркм. искра, 1965, 5 дек.

Я в дружбу трижды верю («Восток — жесток...»). — Туркм. искра, 1965, 24 дек., портр.

Песня: В честь и добрую славу Берды («Восток — жесток...») / [Крат. предисл. авт.]. — Ленингр. правда, 1965, 25 дек.

«А мне Москва была мала...». — Юность, 1965, № 12, с. 77.

Изету Сарайличу («Мне снится Адриатика, Изет...»). — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 138.

«Вечен огонь нашей памяти...»: [Из надписи на фризах павильонов-музеев мемориал. Пискар. кладбища]. — В кн.: Молдавский Д. О Михаиле Дудине, блокаде, стихах на войне и нашем поколении. Л., 1965, с. 96.

Песня в честь и добрую славу Берды Кербабаева («Восток жесток...»). — Лит. Россия, 1966, 1 янв., с. 5.

Песня дальней дороге: Поэма. — Комсомолец Туркменистана, 1966, 4 янв.; То же / Грав. Ю. Космынина. — Смена, 1966, № 1, с. 10—11.

Мужество («Что мир до сих пор не устроен...»). — Лит. газ., 1966, 22 февр.

Памяти Мусы Джалиля («Когда расстреливают песню...»). — Дружба народов, 1966, № 2, с. 149; Веч. Ленинград, 1966, 1 нояб.

«Я лучшие чувства словам передам...» / [Крат. предисл. ред.]. — Ленинские искры, 1966, 26 марта, портр.

Во имя правды человека («Наш разум — дерзок...»). — Известия, 1966, 5 апр.

Из книги «На краю света»: «Сантьяго, Генуя и Вена...»; «Крутые обрывы...»; «Что такое Чили? Шпага...»; «Через моря и через сушу...» / [Крат. предисл. ред.; Рис. авт.]. — Ленингр. правда, 1966, 18 июня.

Память («Военные годы пропахли пустыней...») / [Крат. предисл. ред.]. — Смена, 1966, 22 июня.

На краю света: «Граница снежных Анд и океан...»; Песенка, которую пел человек с острова Пасхи («Невелика у нас с тобой земля...»); «Крутые обрывы...»; «Ах, Лота! Каторжная Лота!..»; Стихи, написанные в доме Пабло Неруды на Исло-Негро («Ни разлуки, ни обманов, ни туманов...»); «Что такое Чили? Шпага...»; «Базар гудел, базар потел...»; Чистильщик сапог у отеля «Санта Люсия» («Твой стул как трон. Король — на нем сидящий...»); «Человек кривляется с эстрады...»; «У входа в угольную яму...»; Вальпарансо ночью («Не скрывается бессонница с порога...»); Астроном Зверев играет Скрябина в обсерватории Сантьяго («Далековато до пулковских звезд...»); Летим над Андами на север («Мы взлетную минуем полосу...»); Дань восхищения Давиду Сикейросу («Я видел росписи в Чильяно...»); «Нет, ты не вымысел фантаста...»; Неотправленное письмо из Чили личного характера («За экватором под южным небосводом...»); Альгарробо в Атакаме («Здесь жизни не было в помине...»); Утки в лагуне («Платок в руке и — павою...»); «Тревога — ощутимей бога...»; «Пророк рифмуется с пороком...»; «Перекрестка прокрустово ложе...»; «Пророкам гибели легко...»; «Самолет драконом, а не зябликом...»; Талькауан («7 000 человек...»); «Не живешь ты, сердце, взаперти...»; «Сантьяго, Генуя и Вена...»; «Час отчужденья. Миг прощанья...»; «Скошена горошина...»; «С недоуменьем иль приветом...». — Лит. Россия, 1966, 5 авг., с. 7—9, портр.

Шахтеры Лоты: «У входа в угольную яму...»; «Ах, Лота, каторжная Лота...». — Правда, 1966, 5 авг.

Песня Евгении Николаевне Тарсановой, коммунистке с 1903 г., в день ее восьмидесятилетия («Ах, Евгения Николавна...»); Ночные стихи Мустаю Кариму («Разыграны трагедии Эсхила...»). — Лит. Россия, 1966, 4 нояб., с. 5, портр.

Ленинграду («Все вынесло сердце твое, Ленинград...»). — Веч. Ленинград, 1966, 6 нояб.

Наши песни спеты на войне («Седина отсчитывает даты...»). — Крас. звезда, 1966, 19 нояб.

Песня в честь Евгении Николаевны Тарсановой («Ах, Евгения Николавна...»); Ночные стихи Мустаю Кариму («Разыграны трагедии Эсхила...»); Памяти Александра Гитовича («Я ел с тобой, деля солдатский хлеб...»); Тоскующему другу («Есть за плечами песни два крыла...»). — Смена, 1966, 19 нояб., портр.

Хоровод («Тары-бары, растабары...») / Рис. Г. Ясинского. — Ленинские искры, 1966, 19 нояб.

Дорога жизни: Размышление о ящерице («Я не знаю, кожей или нервами...»); Разговор с бывшим водителем Дороги жизни М. Е. Твердохлебом («Мы с тобою, солдат, постарели...»); Глаза Белоусова («Живет Герой Советского Союза...»); Подводный свет («Не забыть мне зарниц Шлиссельбурга...»); Вдогонку уплывающей по Неве льдине («Был год сорок второй...»); Разговор с немецким писателем Генрихом Беллем («Сквозь прицел оптических винто-

вок...»); У костра на берегу Ладоги («Наша молодость, товарищ...»); Слушая последние известия («Встают закаты и рассветы...»); «В последний раз во сне тревожном...» / [Крат. предисл. авт.]; Рис. О. Маслакова. — Ленингр. правда, 1966, 20 нояб.

Дорога жизни: Размышление о ящерице («Я не знаю, кожей или нервами...»); Разговор с водителем М. Е. Твердохлебом («Мы с тобою, солдат, постарели...»); Глаза Белоусова («Живет Герой Советского Союза...»); Подводный свет («Не забыть мне зарниц Шлиссельбурга...»); Вдогонку уплывающей по Неве льдине («Был год сорок второй...»); Разговор с немецким писателем Генрихом Беллем («Сквозь прицел оптических винтовок...»); У костра на берегу Ладоги («Наша молодость, товарищ...»); Слушая последние известия («Встают закаты и рассветы...»). — На страже Родины, 1966, 20 нояб., ил.

Свидетели свиданий: «В какой-то миг мне стала ясной...»; «Нам плакать и петь. Сумасбродить...»; «Адмиралтейство. Шелест сквера...»; «Подуют ветры, чтобы...» / [Крат. предисл. ред.]. — Лит. газ., 1966, 5 дек., портр.

Ничто не забыто («Все вынесло сердце твое, Ленинград...»). — Коммунист Таджикистана, 1966, 8 дек.

Бил барабан («Мне повязали галстук красный...»). — Веч. Ленинград, 1966, 31 дек.

Восемь строф на могилу Георгия Леонидзе («Ушла из глаз живая жизнь...»). — Лит. Грузия, 1966, № 12, с. 12.

Березовый ветер («Березовый ветер, березовый ветер...»). — В кн.: Пирковский Н. Поэзия природы: Вокал. цикл на стихи сов. поэтов. М.; Л., 1966, с. 14—19, нот.

Памяти Мусы Джалиля («Когда расстреливают песню...»); **Старому солдату** («Чтоб на свете ни сделалось белом...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1966, с. 32.

«Слава! Вечная слава мужеству гордых сердец...»: [Из надписи в честь воинов-освободителей на монументе в г. Старая Русса]; **«Вам, беззаветным защитникам нашим...»:** [Из надписи на фризах павильонов-музеев мемориал. Пискар. кладбища]. — В кн.: День поэзии. Л., 1966, с. 20, 21. — В статье Н. Банк «Слово, врезанное в гранит».

Бил барабан («Мне повязали галстук красный...»). — Учит. газ., 1967, 1 янв.

Тоскующему другу («Есть за плечами песни два крыла...»); **«Сквозь туман горят неярко...»; Восемь строф на могилу Георгия Леонидзе** («Ушла из глаз живая жизнь...»); **Памяти Александра Гитовича** («Я ел с тобой, деля солдатский хлеб...»). — Лит. газ., 1967, 18 янв., с. 8.

Дорога жизни: Размышление о ящерице («Я не знаю, кожей или нервами...»); Разговор с водителем М. Твердохлебом («Мы с тобою, солдат, постарели...»); Глаза Л. Белоусова («Живет Герой Советского Союза...»); Подводный свет («Не забыть мне зарниц Шлиссельбурга...»); Вдогонку уплывающей по Неве льдине («Был год сорок второй...»); Разговор с немецким писателем Генрихом Беллем («Сквозь прицел оптических винтовок...»); У костра на берегу Ладоги («Наша молодость, товарищ...»); Слушая последние известия («Встают закаты и рассветы...»); В последний раз («В последний раз во сне тревожном...»). — Дружба народов, 1967, № 2, с. 3—12.

Вдогонку уплывающей по Неве льдине («Был год сорок второй...»). — Правда, 1967, 1 марта.

Юность моя не окончена... («Кинешма! Детство мое быстроногое...»). — Известия, 1967, 2 марта.

Выздоровление: Из новой кн.: Эвкалипт («Эвкалипт стоит и стынет...»); Горы из окна ночью («На горизонте горы голы...»); После прогулки по Цхалтубо («О, мастера чеканки и майолик!..»); Холодное утро Цхалтубо («На пиниях иней, как маска на скулах врача...»); Памяти Симона Чиковани («Есть удивительные грани...»); Ночной платан («Горит звезда в тумане рваном...»); Очень хорошее утро («Блестит на солнце кремнезем...»). — Ленингр. правда, 1967, 30 марта, портр.

Памяти Симона Чиковани («Есть удивительные грани...»). — Лит. Грузия, 1967, № 4, с. 78.

Добрая вода («Все, что напластовалось грубо...»). — Правда, 1967, 16 мая.

«Поэзия, поэта выручай...». — Лит. Россия, 1967, 2 июня, с. 17, портр.

Очень хорошее утро («Блестит на солнце кремнезем...»). — Неман, 1967, № 6, с. 6, портр.

Почти заклинание («О боже, как ты хороша...»). — Лит. газ., 1967, 5 июля, с. 6.

Из новой книги стихов: Воспоминание о параде («Знамена цвета вишни спелой...»); Мой полк уходит на ученье (...). — Рабочий край, Иваново, 1967, 20 авг.

Послания из Михайловского: Песня корням («Не знаю почему, но что-то чаще...»); Прощание с ликором («Скрипит и стонет цепь по блокам...»); О чем мне думалось во ржи («Как жарко пахнет рожь в июле...»); Красивое утро («Мне приснилось, что ты погибала...»); После грозы («Вечерний бой багровых облаков...»); Очень грустные стихи («Мне вспоминать об этом горько...»); Сей зерно! («Ты на Земле рожден. Заветом...»). — Ленингр. правда, 1967, 20 авг., ил.

Послания из Михайловского: Песня корням («Не знаю почему, но что-то чаще...»); Стихи, сочиненные во время собирания грибов («Я размышлял, в ночи балдея...»); Стихи к вечеру («Июль румянит облик яблок...»); Красивое утро («Мне приснилось, что ты погибала...»); Седьмое июля («Вчера желтеющий листок...»); Предчувствие осени («Секунды стучат равномерно...»); Сей, зерно! («Ты на Земле рожден. Заветом...»); Давиду Кугультинову («С далеких пушкинских времен...»); О чем мне думалось во ржи («Как жарко пахнет рожь в июле...»). — Лит. газ., 1967, 30 авг., с. 6.

«Блестит на солнце кремнезем...»; Холодное утро Цхалтубо («На пиниях иней, как маска на скулах врача...»); **Памяти Симона Чиковани** («Есть удивительные грани...»); **Сон** («Снилось мне безумное движенье...»); **Эвкалипт** («Эвкалипт стоит и стынет...»); **Горы ночью из окна** («На горизонте горы голы...»); **Воспоминание о добром пире** («Виной тому моя вина...»). — Юность, 1967, № 8, с. 46—47, портр.

Перед памятником Клаве Назаровой в Острове («Седая мать, как бы под током...»). — Рабочий край, Иваново, 1967, 14 сент.

Ленинский век («Жизнь принимая большую и разную...») / Рис. Г. Огородникова. — Крокодил, 1967, № 30, с. 8.

Песня Марсову полю («Песне в мире не молкнуть...»). — Веч. Москва, 1967, 27 окт.

Грядущее мира: Из поэмы «Зерна» («Перед боем в траншее, в затишье холодном и мглистом...»). — Труд, 1967, 3 нояб.

Зерна: Поэма / Рис. О. Титова. — Ленингр. правда, 1967, 3 нояб.; Нева, 1967, № 11, с. 86—92.

На Марсовом поле: (Глава из поэмы «Зерна») («На площади Жертв революции — Марсовом поле...»). — Лит. газ., 1967, 5 нояб., с. 8.

Ленинский век начался над Невой («Жизнь принимая большую и разную...»). — Веч. Ленинград, 1967, 10 нояб.

Из новой книги стихов «Святогорское лето»: Перед памятником партизанке Клаве Назаровой в Острове («Седая мать, как бы под током...»); Мой полк уходит на ученье (...); Стихи сквозь мелкий дождик («Мельчайший дождик сеет, сеет...»); Женщине, шьющей распашонку («Ты — первое светлое чудо...»); В дороге («Забытым чувством обладая...»); Небольшой девочке Еленке («Какая ты смешная, право...»); Маленькое раздумье вслух («Вообразим: верблюда кто-то...»); Камыш («Слетают черви-козыри...»); Туман («Закат туманом смят и сорван...»); Поздним вечером на Маленце («Над затихающей равниной...»); «Что делать! Я — традиционен!..» / [Предисл. ред.]. — Смена, 1967, 26 нояб., портр.

Живая вода: Июль в Михайловском: Прощание с ликором («Скрипит и стонет цепь по блокам...»); Воспоминание о параде («Знамена цвета вишни спелой...»); «Что делать! Я — традиционен!..»; Песня разбитому колоколу («Кричат архивы пыльных полок...»); Вопрос самому себе («Ты сам себе придумал бога...»); Очень грустные стихи («Мне вспоминать об этом горько...»); В больницу Константину Ивановичу Коничеву («Не жди никогда завершенья намеченной цели...»); После грозы («Вечерний бой багровых облаков...»); Женщине, шьющей распашонку («Ты — первое светлое чудо...»); В дороге («Забытым чувством обладая...»); Мой полк уходит на ученье (...). — Дружба народов, 1967, № 11, с. 38—44.

Вдогонку уплывающей по Неве льдине («Был год сорок второй...»); **Горы из окна ночью** («На горизонте горы голы...»); **Еще сон** («Снилось мне безумное движенье...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1967, с. 34—35, 41—42.

Песня норвежского парня («Живу у черта на краю...»). — В кн.: Зарицкий Ю. Песни: Для голоса и ф.-п. Л., 1967, с. 5—8, нот.

Седина («Седина отсчитывает даты...»). — В кн.: Левитин Ю. Песни: Для голоса или хора в сопровожд. ф.-п. (баяна). М., 1967, с. 17—19, нот.

Холодное утро Цхалтубо («На пиниях иней, как маска на скулах врача...»); **Воспоминание о добром пире** («Виной тому моя вина...»); **Очень хорошее утро** («Блестит на солнце кремнезем...»); **Памяти Симона Чиковани** («Есть удивительные грани...»). —В кн.: День поэзии. М., 1967, с. 68—69.

Четверть века спустя. — Правда, 1968, 17 янв.; На страже Родины, 1968, 18 янв.

Мой полк уходит на ученье (...). — На страже Родины, 1968, 23 февр.; То же /[Крат. предисл. ред.]. — Крас. звезда, 1968, 19 марта.

Весна не за горами: «Гляди и удивляйся в оба...»; «Хвойный лес в оконной раме...»; «А мне бы уехать, уехать...»; Синий свет («Все, что прошло, и все, что станется...»); Тебе на память («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...»); «О чем загадываю в марте...»; «Прорвется пухом прозелень...»; Молодому однополчанину («Печален я иль не печален...»). — Ленингр. правда, 1968, 16 марта.

Молодому однополчанину («Печален я иль не печален...»). — На страже Родины, 1968, 20 марта.

Подвиги — живут! («Икары гибнут на лету...»). — Правда, 1968, 29 марта.

Весна не за горами: «У пограничной полосы я...»; «Гляди и удивляйся в оба...»; «Хвойный лес в оконной раме...»; «А мне бы уехать, уехать...»; Синий свет («Все, что прошло, и все, что станется...»); «Ну что ж! В бесплотности поэта...»; Перечитывая Фучика...(«С волками жить — по-волчьи выть...»); Тебе на память («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...»); «О чем загадываю в марте...»; «Прорвется пухом прозелень...»; Молодому однополчанину («Печален я иль не печален...»). — Лит. Россия, 1968, 30 марта, с. 9.

«Ленинградской правде» в день ее пятидесятилетия («Есть у каждого поэта...»). — Крас. строка: Газ. коллектива «Ленингр. правды», 1968, 2 апр. с. 18.

Американцу («Насилия история кровава...»). — Лит. газ., 1968, 12 июня, с. 9.

«Икары гибнут на лету...». — Кн. обозрение, 1968, 29 июня, с. 2; в кн.: Гагарин. М., 1968, 4-я с. обл.

На пути под деревом: Святые руки тети Шуры («Гляжу на руки тети Шуры...»); Дуб («Старинный дуб раскинулся могуче...»); «Сама природа отпустила...»; «Разгуливают ансты по лугу...». — На страже Родины, 1968, 11 авг.

Друзьям-ленфильмовцам в день их пятидесятилетия («Киноискусства труд упорен...»). — Сов. экран, 1968, № 8, с. 14.

Из новых стихов: Сонет на память («Верблюд в песках не видит миража...»); Встречая рассвет («Протоки светлое колено...»); Знакомому китобою («Ты по китам из пушки шпаришь...»); «Над затихающей равниной...»; «Держала жизнь сама...». — Смена, 1968, № 8, с. 22.

Дуб («Старинный дуб раскинулся могуче...»); **Вдова** («Изба стара. Стара старуха...»). — Победа, Феодосия, 1968, 4 окт.

На пути под деревом: Дуб («Старинный дуб раскинулся могуче...»); Синий свет («Все, что прошло, и все, что станется...»); Признание («Бомбы землю кромсали и рвали...»); Валяясь в траве («Сегодня ясно. Все — неясно!..»); «Сама природа отпустила...»; Вдова («Изба стара. Стара старуха...»); Святые руки тети Шуры («Гляжу на руки тети Шуры...»); «Верь! Невозможно жить без веры...»; «Разгуливают ансты по лугу...»; Гроза ночью («Раздвинулся ночной предел...»); Топор («На утре первых поколений...»); «На прошлое не доверяй оглядке...»; Над могилой А. С. Пушкина («В тоске земных столпотворений...») / [Предисл. ред.]. — Новая жизнь, Фурманов (Иван. обл.), 1968, 12 окт., портр.

Связь времен: Другу («Ты воевал и знаешь, что в бою...»); Признание («Бомбы землю кромсали и рвали...»); Утопические стихи («Обращаюсь ко всем живущим...»); Вспоминая одно окно в Гамбурге («Разводит кактусы палач...»); На смерть однополчанина («Страшна война. Но только раны...»); Вдова («Изба стара. Стара старуха...»); «Ты человек, живешь среди людей...»; Валяясь на траве («Сегодня ясно! Все — неясно!..»); «На всю вселенную в ночи одна звезда видна...»; «Сама природа отпустила...»; Упала яблоня в саду («Упала яблоня в отавы...»); Пейзаж: (Кастилья де Моро) («За плоский горизонт туманы...»); Святые руки тети Шуры («Гляжу на руки тети Шуры...»); Над могилой А. С. Пушкина («В тоске земных столпотворений...»); «Разгуливают ансты по лугу...»; «Верь! Невозможно жить без веры...»; Дуб («Старинный дуб раскинулся могуче...»); «Разменяются тучи на ливни...»; На прощание («Прощай! Но улетай, не помня...»). — Огонек, 1968, № 42, с. 12—13, нл., портр.

Из новой книги стихов «На пути под деревом»: Дуб («Старинный дуб раскинулся могуче...»); Святые руки тети Шуры («Гляжу на руки тети Шуры...»); Признание («Бомбы землю кромсали и рвали...»); «Обращаюсь ко всем живущим...»; «Сама природа отпустила...». — Рабочий край, Иваново, 1968, 20 окт.

Здравствуй, молодость! («Здравствуй, вечная юность земли — комсомольское племя!..»). — Смена, 1968, 29 окт.

Гроза ночью («Раздвинулся ночной предел...»). — Лит. газ., 1968, 6 нояб., с. 5.

На прощание («Прощай! Но улетай, не помня...»). — Рабочий край, Иваново, 1968, 16 нояб.

Футбол, футбол!.. («Избыток страсти — хуже пыток...»). — Сов. спорт, 1968, 16 нояб.

Тебе на память («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...»). — Веч. Ленинград, 1968, 7 дек.

Гроза ночью («Раздвинулся ночной предел...»); **«Не гладь меня по волосам...»; «На всю вселенную в ночи одна звезда видна...».** — Лит. Грузия, 1968, № 12, с. 36.

Мед («Над светлой водой Ак-Маная...»); **Степь** («Ветер пролетает, шевеля...»); **В Октябрьском** («Седые клочья низких туч...»); **Семья:** (Отрывок) («Огонек едва мелькает...»); **Письмо в Башкирию** («Лети, моя песня...»); **Обычный день медвежьего угла** («По дну ручьев, ломая бурелом...»): [С крат. биогр. справкой]. — В кн.: Башкирия в русской литературе. Уфа, 1968, т. 5, с. 175—187.

Тебе на память. («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...»); **«Прорвется пухом прозелень...»; Молодому однополчанину** («Печален я иль не печален...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1968, с. 46—47.

Звезда («На всю вселенную в ночи одна звезда видна...»). — Рабочий край, Иваново, 1969, 1 янв.

Пусть светят высокие звезды! («Еще свищут метели, но зимнего солнцеворота...»). — Ленингр. правда, 1969, 1 янв.

Старый журавль («Кто я? Старый журавль, отстаю постепенно от стан...»). — Лит. газ., 1969, 1 янв., с. 6.

Стихи, написанные перед зеркалом («В самом процессе нанесенья знаков...»). — Лит. газ., 1969, 15 янв., с. 16.

Все шире круг («Садятся звезды на застрехи...»). — Лит. газ., 1969, 22 янв., с. 1.

И выше нет награды («Вот он стоит, спокойный, величавый...»). — На страже Родины, 1969, 26 янв.

Любимый Ленинград! («Болото. Сосны. Валуны...»). — Смена, 1969, 26 янв.

И нет безымянных («Гремят над землею раскаты...»). — Правда, 1969, 9 мая.

И нет безымянных солдат («Гремят над землею раскаты...»); **Да, я солдат...** («Да, я солдат. Завидуй мне, дивись!..»); **На „Невском пятачке"** («Сто батарей гремело сдуру...»). — Комсомолец Туркменистана, 1969, 8 мая.

Одна у нас в жизни присяга: На „Невском пятачке" («Сто батарей гремело сдуру...»); Да, я солдат... («Да, я солдат. Завидуй мне, дивись!..»); Играют горнисты тревогу («Гремят над землею раскаты...»). — На страже Родины, 1969, 9 мая.

Сей зерно! («Ты на Земле рожден. Заветом...»). — Кн. обозрение, 1969, 16 мая, с. 1, портр.

Живой огонь («Его стихи живым огнем...»); **«Под Пушкином был выброшен десант...».** — На страже Родины, 1969, 6 июня.

На Невском пятачке («Сто батарей гремело сдуру...»); **Да, я солдат...** («Да, я солдат. Завидуй мне. Дивись...»). — Аврора, 1969, № 1, с. 12.

«Я душу вынес из огня...» — Известия, 1969, 20 сент.

Тебе на память («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...»). — Смена, 1969, 28 сент., портр.

Ветер века («Ветер века упрям...»). — Ленингр. правда, 1969, 7 нояб.

Ночные стихи Мустаю Кариму («Разыграны трагедии Эсхила...»). — Веч. Уфа, 1969, 14 нояб.

И нет безымянных солдат («Гремят над землею раскаты...»). — Веч. Ленинград, 1969, 19 дек.

Перед памятником партизанке Клаве Назаровой в Острове («Седая мать, как бы под током...»); **О чем не забывается** («Лежала женщина, лежала...»); **Пионерской дружине имени Зои Космодемьянской 194-й школы Ленинграда** («Мне повязали галстук красный...»); **Небольшой девочке Еленке** («Какая ты смешная, право!..») — Поэзия: Альманах, 1969, вып. 2, с. 42—44, портр.

«Военные годы пропахли пустынней...». — В кн.: Лукьянов Ю. Памятник длиною 200 километров. Л., 1969, с. 3.

«Душа моя, а все ли ты свершила?..»; **...И нет безымянных солдат...** («Гремят над землею раскаты...»); **На „Невском пятачке"** («Сто батарей гремело сдуру...»); **Идущему в горы** («Недвижны горы и могучи...»); **Да, я солдат...** («Да, я солдат. Завидуй мне. Дивись...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1969, с. 57—59.

Твоей свободы выстраданный путь («Стихи, стихи — бойцы моей души...»). — Лит. газ., 1970, 1 янв., с. 7; День поэзии. Л., 1970, с. 261.

Праздник красоты («Красоты совершенства ради...»). — Веч. Ленинград, 1970, 4 февр.

На Невском пятачке («Сто батарей гремело сдуру...»). — На страже Родины, 1970, 23 февр.

«Нет, я еще не страусом живу...». — Лит. Россия, 1970, 27 марта, с. 12.

Праздник («А для меня, из времени изъятый...»); **«Чем дальше цель, тем к цели путь прямей...»**; **Баллада о разведчике** («Подснежник там еще, под настом...»); **Из книги «Стеклянные стены»** («Летят года, как междометья...»); **Повторение признания** («Ты — половина памяти моей...»). — Лит. газ., 1970, 3 июня, с. 7.

Праздник («А для меня, из времени изъятый...»); **Напутствие** («Чем дальше цель, тем к цели путь прямей...»). — Пушк. край, Пушк. горы, 1970, 7 июня.

«Он не дожил, не долюбил, не допил...». — Кн. обозрение, 1970, 26 июня, с. 100; Зарево. М., 1970, с. [48].

Напутствие («Чем дальше цель, тем к цели путь прямей...»). — Смена, 1970, 19 июля.

В тишине («Нет, я еще не страусом живу...»); **На чистом листе** («Перед лицом пожизненного Долга...»); **Просыпающемуся в полночь** («Твоей души добро и зло касалось...»). — Новый мир, 1970, № 8, с. 3—4.

«Говорит гусыне гусь...» / Рис. М. Беломлинского. — Звездочка, 1970, ненумер. вып., с. 6.

Песня счастья («Я песней счастья изойду...»). — Лит. газ., 1970, 4 нояб., с. 7.

Под Новый год («Он сам сойдет на нет, блистая...»). — Ленингр. правда, 1971, 1 янв.

Тебе на память («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...») / Музыка В. Прохорова. — Нева, 1971, № 1, с. 221—222, нот.

«Всемирным катаклизмам вопреки...». — Лит. Россия, 1971, 26 марта, с. 13; Вожатый, 1971, № 7, с. 39.

Огни коммунистического братства («Всемирным катаклизмам вопреки...»). — Рабочий край, Иваново, 1971, 30 марта.

Утопические стихи («Обращаюсь ко всем живущим...»). — Туркм. искра. 1971, 14 мая.

Письмо из «Красной стрелы»: («Когда тебе я не помощник в горе...»); **Воспоминание о Стратфорде** («На фоне красного заката...»); **Условности** («Условности придумываем мы...»); **Наедине** («Как нам подсказывает опыт...») /[Предисл. ред.]. — Смена, 1971, № 12, с. 18.

Повторение признания («Ты — половина памяти моей...»). — Веч. Ленинград, 1971, 22 сент.

Песня счастья («Я песней счастья изойду...»). — Отчизна, 1971, № 9, с. 3.

Письмо Кайсыну («Кайсын, мне хочется в Чегем...»); **Прощаясь с Венецией** («Венеция уходит. Не тревожь...»); **Из окна осенью** («Проходят тучи над жнивьем...»); — Известия, 1971, 2 окт.

Слово о Его Величестве («...Рабочий — выше званья нет!..»). — Смена, 1971, 2 окт. — В соавт. с С. Орловым.

Артист («Когда на сцене юный Гамлет...»); **«Ночной грозы угомонился гром...»**. — Лит. газ., 1971, 3 нояб., с. 6.

Синева («Отошедшее лето...»); **Письмо в стихах о странном случае** («Я ничего от вас не скрою...»); **Соловьиный куст** («Не знаю, кто срубил и сжег от скуки...»). — Известия, 1971, 12 нояб., моск. веч. вып., 13 нояб.

Над книгой Некрасова («Я знал, как в поле сталь гудела...»). — Ленингр. правда, 1971, 10 дек.

Гимн Ленину («Течет Нева светла и величава...») / Музыка А. Петрова. — В кн.: Хоры советских композиторов: Без сопровожд. / Сост. Е. Кудрявцева, Ю. Шметков. М.; Л., 1971, вып. 6, с. 3—8, нот.

Здесь жили мы... («За горизонтом скрылся полуостров...»); **Пара гнедых** («Жили спокойно, без форса и блеска...»); **Земельный вопрос, или мечты, мечты** («Мечтая о почестях громких и славе...»). — В кн.: Белые ночи. Л., 1971, с. 205, 210, ил.

Стеклянные стены: Письмо из «Красной стрелы» («Когда тебе я не помощник в горе...»); Повторение признания («Ты — половина памяти моей...»); Праздник («А для меня, из времени изъятый...»); Летят года... («Летят года, как междометья...»); Наедине («Как нам подсказывает опыт...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1971, с. 110—114.

«Вчера ломал деревья ураган...». — Смена, 1972, 1 янв.

«И идет Революция...». — Комс. правда, 1972, 1 янв.

Братство: Надпись на кн. пер. Н. Бараташвили («Виднеется новая веха...»); **Перед Астраханью** («Перед закатом сходит зной...»); **Синий день** («В тумане солнечные спицы...»); «Прекрасен мир противоречий...»; **Оглядываясь на жизнь** («Я равновесья не встречал...»). — Известия, 1972, 14 янв., моск. веч. вып., 15 янв.

Синий праздник: Из новой кн. стихов: Стихи на дорогу («Жизнь не разыграна по нотам...»); «Ты входишь в жизнь, как в двери мастерской...»; Из окна осенью («Проходят тучи над жнивьем...»); Слушая Равеля («На землю влажно и серо...»); Воспоминание о прощании с космонавтами на Красной площади 3 июля[4] 1971 года («Слепая гроза не грозила...»); Закладка в «Сатирикон» Петрония («Мы знаем, как распался Рим...»); Читая Докучаева («Бескрайняя печаль седой полыни...»); Перед Астраханью («Перед закатом сходит зной...»); «Движенью истина нужна...»; Опять то утро вспоминая... («На цветущей сирени роса дожидалась рассвета...»); «Прекрасен мир противоречий...»; Мой Пегас («В заросшем окопе сухая хвоя...»); Я («Все Я да Я... А что такое Я?..»); Прощаясь с Венецией («Венеция уходит. Не тревожь...»); В цирке («Мы гимнасты. Без смеха и крика...»); Тихо («Ночной грозы угомонился гром...»); Элегия («Отошедшее лето...»); Объяснение самому себе («Я понял только в этот год...»); 12 сентября («В тумане солнечные спицы...»); Крик вдогонку («Твои отходят корабли...»); Постоянство («Не вечны крепостные стены...»); После твоего письма («И все, что позабуду, — ложь...»); «Окружены изменчивым пространством...»; Письмо Кайсыну («Кайсын, мне хочется в Чегем...»); Оглядываясь на жизнь («Я равновесья не встречал...»); Посвящение («Ты — неизведанная местность...»). — Аврора, 1972, № 1, с. 2—6.

Поэт («Он был поэтом по натуре...»). — Известия, 1972, 10 марта, моск. веч. вып., 11 марта.

«В лугах — снегов седое лихо...». — Веч. Москва, 1972, 21 марта.

Зерна: Из новой кн. стихов: «Вчера ломал деревья ураган...»; Март («В лугах — снегов седое лихо...»); Холодный ветер («Холодный ветер в голой роще...»); Над книгой Некрасова («Я знал, как в поле сталь гудела...»); Надпись на книге переводов Николоза Бараташвили («Виднеется новая веха...»). — Дружба народов, 1972, № 5, с. 79—81.

Открытки: «Сегодня, честь по чести...»; «Там на заманчивой заре...»;

[4] В публикации дата указана ошибочно: 1 июня.

«Любезный друг Микола...»; «Молдавия! Еще поет Земфира...»; «Цветут цветы в долине...» / [Предисл. авт.]. — Известия, 1972, 29 июля.

Стихи о почве для стихов («Осколки былой панорамы...»); **Вдогонку последней кукушке** («Такое лишь в мае бывает...»); **Поздним вечером** («В полгоризонта нарастая...»); **Лирика** («Из глубины обманчивых времен...»). — Пушк. край, Пушк. горы, 1972, 19 авг.

Балтийская муза («Все с этим городом навек...»). — Неделя, 1972, 28 авг. — 3 сент., с. 13.

Надпись на книге переводов Николоза Бараташвили («Виднеется новая веха...»). — Заря Востока, 1972, 6 окт.; в кн.: Бараташвили Н. Стихотворения. Поэма. Л., 1972, с. 5, факс.

«Из глубины обманчивых времен...». — Комс. правда, 1972, 2 нояб.

Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»). — Веч. Ленинград, 1972, 6 нояб.

Памяти А. Т. Твардовского («Он был на первом рубеже...»); **Песня русскому языку** («Глагол времен, мой гений, мой язык...») / [Предисл. ред.; Рис. авт.]. — Сов. учитель, Л., 1972, 15 нояб., ил.

Мой язык («Глагол времен, мой гений, мой язык...»). — На страже Родины, 1972, 18 нояб.

Время: «Икары гибнут на лету...»; «Мне повязали галстук красный...»; «Верь! Невозможно жить без веры...» / [Крат. предисл. ред.]. — Сов Россия, 1972, 25 нояб.

Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»); **Улетающей кукушке** («Такое лишь в мае бывает...»). — Известия, 1972, 26 нояб.

Опять то утро вспоминая... («На цветущей сирени роса дожидалась рассвета...»); **Артист** («Когда на сцене юный Гамлет...»); **О чем мне думалось во ржи** («Как жарко пахнет рожь в июле...»); **Тебе на память** («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...») / [Крат. предисл. ред.]. — Пограничник, 1972, № 12, с. 62—63, портр.

Открытка в Киев («Любезный друг Микола...»). — Звезда, 1972, № 12, с. 7.

Ленинский век («Жизнь принимая большую и разную...»). — В кн.: Нестор из «Крокодила». М., 1972, с. 428—429.

Надпись на книге переводов Николоза Бараташвили («Виднеется новая веха...»); **Письмо Кайсыну Кулиеву** («Кайсын, мне хочется в Чегем...»); **Артист** («Когда на сцене юный Гамлет...»); **«Вчера ломал деревья ураган...»; «Ты входишь в жизнь, как в двери мастерской...»; Слушая Равеля** («На землю влажно и серо...»); **Перед Астраханью** («Перед закатом сходит зной...»); **Опять то утро вспоминая...** («На цветущей сирени роса дожидалась рассвета...»); **Прощаясь с Венецией** («Венеция уходит. Не тревожь...»); **Тихо** («Ночной грозы угомонился гром...»); **Крик вдогонку** («Твои отходят корабли...»); **Посвящение** («Ты — неизведанная местность...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1972, с. 7—8, 140—146.

Осень проберется между просек... (...). — В кн.: Кусс М. Семь романсов на слова советских поэтов. М., 1972, с. 3—8, нот.

Праздник («А для меня, из времени изъятый...»); **Баллада о разведчике** («Подснежник там еще под настом...»); **В тишине** («Нет, я еще не страусом живу...»); **На чистом листе** («Перед лицом пожизненного Долга...»). — В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 125—128.

Лирика («Из глубины обманчивых времен...»); **Поздним вечером** («В полгоризонта нарастая...»); **Надпись на будущей книге** («Осколки былой панорамы...»). — Лит. Россия, 1973, 1 янв., с. 4, портр.

Под светом звезды новогодней («Звучит откровенное слово...»). — Ленингр. правда, 1973, 1 янв.

Письмо в Михайловское: Семену Степановичу Гейченко, дир. Пушк. заповедника («Мела Зима, и Лето пело...»); **Родство** («Всегда у жизни на пиру...»); **Оттепель** («Все перепутал календарь...»). — Известия, 1973, 14 февр., моск. веч. вып., 15 февр.

Давиду Кугультинову («С далеких пушкинских времен...») / [Крат. предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1973, 16 февр., с. 6.

Мой Пегас («В заросшем окопе сухая хвоя...»). — Крас. звезда, 1973, 22 февр.

Ленин с нами всегда («Он среди нас всегда...»). — Известия, 1973, 2 марта.

«Цветут цветы в долине...»; Старички («Пошли одни потери...»); **«Когда-нибудь и ты меня поймешь...»**. — Сов. Россия, 1973, 6 марта.

Стихи, посвященные югославским друзьям: Десанке Максимович («Сараево с рассвета...»); **Изету Сарайличу** («Излетом птиц из лета...»); **Мире Олечкович** («Я окружил себя стеною...»). — Юность, 1973, № 3, с. 3—4, портр.

«Да, я солдат. Завидуй мне. Дивись...»; «Я синей песней изойду...»; «Я знал, как в поле сталь гудела...». — Сов. воин, 1973, № 8, с. 5, ил., портр.

Новые стихотворения: Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»); **Лирика** («Из глубины обманчивых времен...»); **Поздним вечером** («В полгоризонта нарастая...»); **Гравюра** («Цветут цветы в долине...»); **Старички** («Пошли одни потери...»); **Из окна** («Днем и ночью скрипит у меня на виду...»); **Тебе на завтра** («Когда-нибудь и ты меня поймешь...»); **Надпись на будущей книге** («Осколки былой панорамы...») / Рис. В. Бендингера. — Нева, 1973, № 4, с. 3—4.

Весна («Исчезает последняя створка...»); **Высота** («Я видел с горной высоты...»); **Ожидание** («Еще полночные светила...»); **Тайна** («Душа моя — всего игрушка...»). — Известия, 1973, 15 июня, моск. веч. вып., 16 июня.

Без выстрела на земле («Обращаюсь ко всем живущим...») / Музыка А. Петрова. — Нева, 1973, № 6, с. 221—222, нот.

У памятника Эдит Седергран в поселке Рощино («Здесь муза русской страсти...»). — Аврора, 1973, № 6, с. 52.

Из цикла «Три вздоха о Марселе»: 1. «Уговор и приказ — вхолостую...»; 2. «Не будет ни встреч, ни обманов...»; Тебе на завтра («Когда-нибудь и ты меня поймешь...»); **«Всегда у жизни на пиру...»; Письмо в Михайловское. С. С. Гейченко** («Мела метель, и лето пело...»); **Порой мне кажется** («Душа моя — всего игрушка...»); **«Я видел с горной высоты...»; «Бесстрастен древний свет с Востока...»; «Еще полночные светила...»**. — Ленинец, Иваново, 1973, 5 авг.

Полдень («Мне стрекоза садится на ладонь...»); **Сонет** («В тот для меня непостижимый год...»); **Все впереди** («Уже июль. Цветет по сторонам...»); **Сенокос** («Тиха река. В ночном тумане...»); **И капля моего труда** («Я прожил жизнь не одиноко...»). — Известия, 1973, 21 сент., моск. веч. вып., 22 сент.

Три вздоха о Марселе: Вздох первый («Уговор и приказ — вхолостую...»); **Вздох второй** («Над Землей каруселя...»); **Вздох третий** («Не будет ни встреч, ни обманов...»). — Нева, 1973, № 9, с. 32.

Утро в окнах: В начале марта («Исчезает последняя створка...»); **Оттепель** («Все перепутал календарь...»); **Письмо в Михайловское** («Мела Зима, и Лето пело...»); **«Всегда у жизни на пиру...»; «Еще полночные светила...»; «Бесстрастен древний свет с Востока...»; Порой мне кажется** («Душа моя — всего игрушка...»); **«Я видел с горной высоты...»; Утром** («Откос татарником зарос...»). — Аврора, 1973, № 9, с. 6—7.

На старом рубеже («Сосна к сосне, загаром...»). — Ленингр. правда, 1973, 18 окт.

Гости: «Ищи всему свое начало...»; «Уже июль. Цветет по сторонам...»; Сенокос («Тиха река. В ночном тумане...»); **Ласточка через Ламанш** («В тот для меня непостижимый год...»); **Песня для себя** («Твои глаза моим навстречу...»); **«При каждом незаметном повороте...»; «Мир открывается сначала...»; «На самого себя обида...»; «Я прожил жизнь не одиноко...»; 30 июня 1973 года** («Мой командир не отступал ни разу...»); **На старом рубеже** («Сосна к сосне, загаром...»); **«Пшеница убрана, и скошен...»; Полдень** («Мне стрекоза садится на ладонь...»); **Воспоминание** («Вся жизнь раздарена. И вьюга...»); **Предисловие к завещанию** («Я говорю себе: из кожи...»); **Форель играет в лунном свете** («В ущелье Верхнего Чегема...»); **Позднее признание** («Взрыва оползающий обвал...»); **В осенних полях** («Истомлена осенняя земля...»); **На будущем мечтой сосредоточась** («За окнами серой волною...»); **В Тихом океане** («Из мрака атмосферы...»); **Старые рифмы** («Улетела иволга за море...») / Рис. В. Бродского. — Нева, 1973, № 11, с. 94—98.

«Верь! Невозможно жить без веры...»; Размышление о ящерице («Я

«Любезный друг Микола...»; «Молдавия! Еще поет Земфира...»; «Цветут цветы в долине...» / [Предисл. авт.]. — Известия, 1972, 29 июля.

Стихи о почве для стихов («Осколки былой панорамы...»); **Вдогонку последней кукушке** («Такое лишь в мае бывает...»); **Поздним вечером** («В полгоризонта нарастая...»); **Лирика** («Из глубины обманчивых времен...»). — Пушк. край, Пушк. горы, 1972, 19 авг.

Балтийская муза («Все с этим городом навек...»). — Неделя, 1972, 28 авг. — 3 сент., с. 13.

Надпись на книге переводов Николоза Бараташвили («Виднеется новая веха...»). — Заря Востока, 1972, 6 окт.; в кн.: Бараташвили Н. Стихотворения. Поэма. Л., 1972, с. 5, факс.

«Из глубины обманчивых времен...». — Комс. правда, 1972, 2 нояб.

Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»). — Веч. Ленинград. 1972, 6 нояб.

Памяти А. Т. Твардовского («Он был на первом рубеже...»); **Песня русскому языку** («Глагол времен, мой гений, мой язык...») / [Предисл. ред.; Рис. авт.]. — Сов. учитель, Л., 1972, 15 нояб., ил.

Мой язык («Глагол времен, мой гений, мой язык...»). — На страже Родины, 1972, 18 нояб.

Время: «Икары гибнут на лету...»; «Мне повязали галстук красный...»; «Верь! Невозможно жить без веры...» / [Крат. предисл. ред.]. — Сов Россия, 1972, 25 нояб.

Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»); **Улетающей кукушке** («Такое лишь в мае бывает...»). — Известия, 1972, 26 нояб.

Опять то утро вспоминая... («На цветущей сирени роса дожидалась рассвета...»); **Артист** («Когда на сцене юный Гамлет...»); **О чем мне думалось во ржи** («Как жарко пахнет рожь в июле...»); **Тебе на память** («Кто ты? Сказка рассвета, иль вымысел...») / [Крат. предисл. ред.]. — Пограничник, 1972, № 12, с. 62—63, портр.

Открытка в Киев («Любезный друг Микола...»). — Звезда, 1972, № 12, с. 7.

Ленинский век («Жизнь принимая большую и разную...»). — В кн.: Нестор из «Крокодила». М., 1972, с. 428—429.

Надпись на книге переводов Николоза Бараташвили («Виднеется новая веха...»); **Письмо Кайсыну Кулиеву** («Кайсын, мне хочется в Чегем...»); **Артист** («Когда на сцене юный Гамлет...»); **«Вчера ломал деревья ураган...»; «Ты входишь в жизнь, как в двери мастерской...»; Слушая Равеля** («На землю влажно и серо...»); **Перед Астраханью** («Перед закатом сходит зной...»); **Опять то утро вспоминая...** («На цветущей сирени роса дожидалась рассвета...»); **Прощаясь с Венецией** («Венеция уходит. Не тревожь...»); **Тихо** («Ночной грозы угомонился гром...»); **Крик вдогонку** («Твои отходят корабли...»); **Посвящение** («Ты — неизведанная местность...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1972, с. 7—8, 140—146.

Осень проберется между просек... (...). — В кн.: Кусс М. Семь романсов на слова советских поэтов. М., 1972, с. 3—8, нот.

Праздник («А для меня, из времени изъятый...»); **Баллада о разведчике** («Подснежник там еще под настом...»); **В тишине** («Нет, я еще не страусом живу...»); **На чистом листе** («Перед лицом пожизненного Долга...»). — В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 125—128.

Лирика («Из глубины обманчивых времен...»); **Поздним вечером** («В полгоризонта нарастая...»); **Надпись на будущей книге** («Осколки былой панорамы...»). — Лит. Россия, 1973, 1 янв., с. 4, портр.

Под светом звезды новогодней («Звучит откровенное слово...»). — Ленингр. правда, 1973, 1 янв.

Письмо в Михайловское: Семену Степановичу Гейченко, дир. Пушк. заповедника («Мела Зима, и Лето пело...»); **Родство** («Всегда у жизни на пиру...»); **Оттепель** («Все перепутал календарь...»). — Известия, 1973, 14 февр., моск. веч. вып., 15 февр.

Давиду Кугультинову («С далеких пушкинских времен...») / [Крат. предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1973, 16 февр., с. 6.

Мой Пегас («В заросшем окопе сухая хвоя...»). — Крас. звезда, 1973, 22 февр.

Ленин с нами всегда («Он среди нас всегда...»). — Известия, 1973, 2 марта.

«Цветут цветы в долине...»; Старички («Пошли одни потери...»); **«Когда-нибудь и ты меня поймешь...».** — Сов. Россия, 1973, 6 марта.

Стихи, посвященные югославским друзьям: Десанке Максимович («Сараево с рассвета...»); Изету Сарайличу («Излетом птиц из лета...»); Мире Олечкович («Я окружил себя стеною...»). — Юность, 1973, № 3, с. 3—4, портр.

«Да, я солдат. Завидуй мне. Дивись...»; «Я синей песней изойду...»; «Я знал, как в поле сталь гудела...». — Сов. воин, 1973, № 8, с. 5, ил., портр.

Новые стихотворения: Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»); Лирика («Из глубины обманчивых времен...»); Поздним вечером («В полгоризонта нарастая...»); Гравюра («Цветут цветы в долине...»); Старички («Пошли одни потери...»); Из окна («Днем и ночью скрипит у меня на виду...»); Тебе на завтра («Когда-нибудь и ты меня поймешь...»); Надпись на будущей книге («Осколки былой панорамы...») / Рис. В. Бендингера. — Нева, 1973, № 4, с. 3—4.

Весна («Исчезает последняя створка...»); **Высота** («Я видел с горной высоты...»); **Ожидание** («Еще полночные светила...»); **Тайна** («Душа моя — всего игрушка...»). — Известия, 1973, 15 июня, моск. веч. вып., 16 июня.

Без выстрела на земле («Обращаюсь ко всем живущим...») / Музыка А. Петрова. — Нева, 1973, № 6, с. 221—222, нот.

У памятника Эдит Седергран в поселке Рощино («Здесь муза русской страсти...»). — Аврора, 1973, № 6, с. 52.

Из цикла «Три вздоха о Марселе»: 1. «Уговор и приказ — вхолостую...»; 2. «Не будет ни встреч, ни обманов...»; **Тебе на завтра** («Когда-нибудь и ты меня поймешь...»); **«Всегда у жизни на пиру...»; Письмо в Михайловское.** С. С. Гейченко («Мела метель, и лето пело...»); **Порой мне кажется** («Душа моя — всего игрушка...»); **«Я видел с горной высоты...»; «Бесстрастен древний свет с Востока...»; «Еще полночные светила...».** — Ленинец, Иваново, 1973, 5 авг.

Полдень («Мне стрекоза садится на ладонь...»); **Сонет** («В тот для меня непостижимый год...»); **Все впереди** («Уже июль. Цветет по сторонам...»); **Сенокос** («Тиха река. В ночном тумане...»); **И капля моего труда** («Я прожил жизнь не одиноко...»). — Известия, 1973, 21 сент., моск. веч. вып., 22 сент.

Три вздоха о Марселе: Вздох первый («Уговор и приказ — вхолостую...»); Вздох второй («Над Землей каруселя...»); Вздох третий («Не будет ни встреч, ни обманов...»). — Нева, 1973, № 9, с. 32.

Утро в окнах: В начале марта («Исчезает последняя створка...»); Оттепель («Все перепутал календарь...»); Письмо в Михайловское («Мела Зима, и Лето пело...»); «Всегда у жизни на пиру...»; «Еще полночные светила...»; «Бесстрастен древний свет с Востока...»; Порой мне кажется («Душа моя — всего игрушка...»); «Я видел с горной высоты...»; Утром («Откос татарником зарос...»). — Аврора, 1973, № 9, с. 6—7.

На старом рубеже («Сосна к сосне, загаром...»). — Ленингр. правда, 1973, 18 окт.

Гости: «Ищи всему свое начало...»; «Уже июль. Цветет по сторонам...»; Сенокос («Тиха река. В ночном тумане...»); Ласточка через Ламанш («В тот для меня непостижимый год...»); Песня для себя («Твои глаза моим навстречу...»); «При каждом незаметном повороте...»; «Мир открывается сначала...»; «На самого себя обида...»; «Я прожил жизнь не одиноко...»; 30 июня 1973 года («Мой командир не отступал ни разу...»); На старом рубеже («Сосна к сосне, загаром...»); «Пшеница убрана, и скошен...»; Полдень («Мне стрекоза садится на ладонь...»); Воспоминание («Вся жизнь раздарена. И вьюга...»); Предисловие к завещанию («Я говорю себе: из кожи...»); Форель играет в лунном свете («В ущелье Верхнего Чегема...»); Позднее признание («Взрыва оползающий обвал...»); В осенних полях («Истомлена осенняя земля...»); На будущем мечтой сосредоточась («За окнами серой волною...»); В Тихом океане («Из мрака атмосферы...»); Старые рифмы («Улетела иволга за море...») / Рис. В. Бродского. — Нева, 1973, № 11, с. 94—98.

«Веры! Невозможно жить без веры...»; Размышление о ящерице («Я

не знаю, кожей или первами...»); **Молодому однополчанину** («Печален я иль не печален...»); **Старый журавль** («Кто я? Старый журавль, отстаю постепенно от стаи...»). — Поэзия: Альманах, 1973, вып. 10, с. 49—51.

«Всегда у жизни на пиру...»; В начале марта («Исчезает последняя створка...»). — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 27.

Героям («Я славлю вас в дыму и громе стали...»); **Гвардейцам** («Умолкнет гром последнего раската...»). — В кн.: Операция «Искра». Л., 1973, с. 385—389.

Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»); **Лирика** («Из глубины обманчивых времен...»); **Поздним вечером** («В полгоризонта нарастая...»); **Гравюра** («Цветут цветы в долине...»); **Тебе на завтра** («Когда-нибудь и ты меня поймешь...»); **Надпись на будущей книге** («Осколки былой панорамы...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1973, с. 103—106.

Мир входящему («Он сам сойдет на нет, блистая...»). — Казахст. правда, 1974, 1 янв.

Из фронтовых блокнотов: Мы чкаловскую выучку храним («Мы все живем по боевой тревоге...»); Нас ждут («Октябрь. И ночью, нарастая...»); Суворов («Врывались суворовские солдаты...»); Он с нами («Мы вглядывались молча в синеву...»); Слово о товарищах («Сквозь дым пожарищ, свист пурги и дождь...»); Наш город («Что было — не уйдет, не растворится...»). — Аврора, 1974, № 1, с. 10—11, портр.

Ленин («Пылают звезды на Кремле...»). — Кн. обозрение, 1974, 19 апр., с. 1; в кн.: Круглый год. М., 1974, с. 123.

Здравствуй, юность! («Здравствуй, солнце и юность!..»). — Веч. Ленинград, 1974, 12 июля.

Песня русскому языку («Глагол времен, мой гений, мой язык...»); **Полночь в Марселе** («Над Землей карусселя...»); **«Всегда у жизни на пиру...»; Оттепель** («Все перепутал календарь...»). — Поэзия: Альманах, 1974, вып. 13, с. 32—35.

Стихи, написанные в доме Пабло Неруды в Исла-Негра («Ни разлуки, ни обманов, ни туманов...»); **Воспоминание** («Вся жизнь раздарена. И вьюга...»). — В кн.: Венок Неруде. М., 1974, с. 108—110.

Тверда его рука («Готов в тот вечер Сокур был...»); **На посту** («Граница. Ночь. И воздух стыл...»); **Баллада о связном** («Два отделенья охраняли остров...»); **Гребеночка** («Всем фашистам путь отрезав...»): «Растяпа финская кума...» / Рис. Л. Самойлова и Б. Пророкова. — В кн.: Гангут. 1941. Л., 1974, с. 218—220, 302, 305.

«Я прожил жизнь не одиноко...»; «Ищи всему свое начало...»; Сенокос («Тиха река. В ночном тумане...»); **«На самого себя обида...»; Полдень** («Мне стрекоза садится на ладонь...»); **Старые рифмы** («Улетела иволга за море...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1974, с. 130—133.

Во имя Родины («Во имя Родины и долга...»). — На страже Родины, 1975, 26 янв.

Считайте меня коммунистом («Январский мороз разгорался лютей...»); **Разговор** («Труба и ракета сказали: „Отбой"...»); **Признание** («Бомбы землю кромсали и рвали...»); **«Я прожил жизнь не одиноко...»; Мой походный котелок** («Поднималась пыль густая...»); **«Мой полк уходит на ученье...»; «Мне все здесь дорого и свято...»** / [Предисл. авт.]. — Крас. боец, Свердловск, 1975, 16 февр., портр.

Кольцо: Новые стихотворения: «Своею кроной выше звезд...»; «Это память опять от зари до зари...»; «Бумеранги Равеля срывались со сцены...»; «Я — слышу, я вижу своими глазами...»; «Там, в долине, и рельсы, и рейсы...»; «Солнце закатилось, словно разум...»; «А нынче — голая зима...»; «Не знаю что — судьба или подкова...». — На страже Родины, 1975, 11 марта.

Снегири («Это память опять от зари до зари...»). — Смена, 1975, 18 марта.

И место в строю занимали орлята...: [Из цикла «Кольцо»]; «Это память опять от зари до зари...»; «Я — слышу, я вижу своими глазами...»; «Не знаю что — судьба или подкова...». — Известия, 1975, 21 марта, моск. веч. вып., 22 марта.

Кольцо: Новые стихотворения: «Своею кроной выше звезд...»; «Пусть неизвестность — впереди...»; **Гале Грихановой** («Ты хочешь быть свободной? — Будь...»); «Там, в нашем Августе, созрели...»; «Ах, этот взгляд! Ах, этот праздник...». — Ленинец, Иваново, 1975, 1 мая.

Из новых стихов: «Не знаю что — судьба или подкова...»; «Я слышу, я вижу своими глазами...»; «Это память опять от зари до зари...». — Ленинец, Иваново, 1975, 7 мая.

«Мне не мнится, не снится...»: [Отрывок из поэмы «Четверть века спустя»] / Крат. предисл. ред.]; Рис. худож. В. Алексеева. — Кн. обозрение, 1975, 9 мая, с. 8.

О том, что я помню («Я слышу, я вижу своими глазами...») / Музыка Б. Ривчуна. — Смена, 1975, 18 мая, нот.

Кольцо: Новые стихотворения: «Своею кроной выше звезд...»; «Это память опять от зари до зари...»; «Как чист Эльбрус в ночи январской...»; «Ты хочешь быть свободной? — Будь...»; «В ночи беседуя со мной...»; «Пусть неизвестность — впереди...»; «Солнце закатилось, словно разум...»; «Там, в долине, и рельсы, и рейсы...»; «Под корень скошена отава...»; «А нынче — голая зима...»; «Там, в нашем Августе, созрели...»; «Бумеранги Равеля срывались со сцены...»; «Как быстро кончилось вино...»; «На океан идет Сахара...»; «Плыл самолет в небесной сини...»; «Как бы разбросанный потопом...»; «Ах, этот взгляд! Ах, этот праздник...»; «Летят с Атлантики муссоны...»; «Я слышу, я вижу своими глазами...»; «Не знаю что — судьба или подкова...». — Нева, 1975, № 5, с. 121—128, ил.

Стихи о Москве («В средине торжища земного...»). — Известия, 1975, 17 июля.

«Ракеты осыпаются, скользя...». — Нева, 1975, № 5, с. 6. (Первое слово после Победы).

Надпись на книге переводов Николая Бараташвили («Виднеется новая веха...»). — Лит. Азербайджан, 1975, № 9, с. 26.

«И так и сяк верстая фразу...»; «А сирень на Марсовом поле...»; «А тот блиндаж, где я сложил...»; «Одних сгубило злато...»; «Малинником диким зарос откос...». — Комс. правда, 1975, 21 дек.

День без выстрела («Обращаюсь ко всем живущим...»). — В кн.: Тухманов Д. Песни: Для голоса в сопровожд. ф.-п. (баяна, гитары). М., 1975, с. 14—18, нот.

Мать («Совсем одна на утреннем рассвете...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1975, с. 22—24.

«Волна, звеня колечками...»: Из цикла «Ветреное утро». — Ленингр. правда, 1976, 17 янв.

«Волна, звеня колечками...»; «А тот блиндаж, где я сложил...»; «А сирень на Марсовом поле...»; Памяти Ефима Копеляна («Он нас играл. И наши боли...»). — Смена, 1976, 28 марта.

Ветреное утро: Новые стихотворения: «И так и сяк верстая фразу...»; «А сирень на Марсовом поле...»; «Как совершенство неба и земли...»; Москва («В средине торжища земного...»); Александр Матросов («Он стал фельдмаршалом и богом...»); «Над озимью, над голой глиной пашен...»; Памяти Ефима Копеляна («Он нас играл. И наши боли...»); «Тот день живет во мне, как окрик...»; «Зачем негодую и спорю...»; «А тот блиндаж, где я сложил...»; «Одних сгубило злато...»; Очень старая песня («Мне обещали твои соловьи...»); «И красота твоя порочна...»; «Тебе все мало, мало...»; «Волна, звеня колечками...»; «Малинником диким зарос откос...» / Грав. В. Алексеева. — Нева, 1976, № 4, с. 3—8.

«Я слышу, я вижу своими глазами...»; Памяти С. И. Кабанова («Мой командир не отступил ни разу...»); **«Сосна к сосне, загаром...»; «Своею кроной выше звезд...»; «Я прожил жизнь не одиноко...».** — Сов. воин, 1976, № 8, с. 22.

И солнца вечный свет («Исчезает последняя створка...»); **«Ищи всему свое начало...»; «Я видел с горной высоты...»; «Всегда у жизни на пиру...».** — Сов. Россия, 1976, 1 мая.

«И вот приходит к человеку слава...» / [Предисл. ред.]. — Ленинец, Иваново, 1976, 19 мая.

«Обращаюсь ко всем живущим...». — Мол. журналист: Учеб. газ. фак. журналистики Ленингр. ун-та, 1976, 1 июня, спец. вып.

О тебе заговорю («Милый Север, ночью белой...») / Музыка П. Пашкова. — Нева, 1976, № 8, с. 221—222, нот.

Оглядываясь на жизнь («Я равновесья не встречал...»); **«Чем дальше цель, тем к цели путь прямей...».** — Веч. Ленинград, 1976, 5 окт.

После возвращения («Перетряхнешь, объехав свет...»). — Ленингр. правда, 1976, 5 окт.

Сонет с барвинками («Скитальцам — позабытые дороги...»). — Смена, 1976, 5 окт.

Памяти Михаила Луконина («Прощайте! Уходим с порога...»). — На страже Родины, 1976, 6 окт.

Память («Это память опять от зари до зари...»); Я слышу, я вижу своими глазами...»; «Я прожил жизнь не одиноко...»; Мой полк уходит на ученье (...); Через Москву проездом («В средине торжища земного...»); О чем мне думалось во ржи («Как жарко пахнет рожь в июле...»). — Сов. воин, 1976, № 19, с. 7.

Узбекистану («Узбекистан! На празднике твоем...»). — Правда Востока, 1976, 5 нояб.

«Судьбою твоею и властью...» / [Предисл. А. Мыльникова]. — Сов. культура, 1976, 18 нояб., портр.

Родине («Судьбою твоею и властью...»); Москве («В средине торжища земного...»); Мой полк уходит на ученье (...); На поверке («Военную русскую славу...»); Память («Это память опять от зари до зари...»); У Пулковских высот («Мне все здесь дорого и свято...»); Молодому однополчанину («Печален я иль не печален...»); Я прожил жизнь... («Я прожил жизнь не одиноко...»). — На страже Родины, 1976, 19 нояб.

«Да, я солдат. Завидуй мне. Дивись...»; Вязовское («Порой тоска житейской прозы...»); «Порой мне кажется, что я...». — Новая жизнь, Фурманов (Иван. обл.), 1976, 20 нояб., портр.

Из цикла «Седое сердце»: «Я подтверждаю песней спетой...»; «Клубок страстей...»; «О, этот грозовой разряд...»; «Все отошло и отзвучало...». — Ленинец, Иваново, 1976, 20 нояб.

Седое сердце: Из новой кн. стихов: Утро («Чуть брезжило. На плоскости стекла...»); «Всей непривычной собранностью тела...»; «Порой мне кажется, что я...». — Рабочий край, Иваново, 1976, 20 нояб., портр.

«Считайте меня коммунистом!» («Январский мороз разгорался людей...»); Песнь о мостах («В мостах вражды нам нет нужды...»); Сейчас под Ивановом осень... (...); За все платить своей судьбой («И так и сяк верстая фразу...»). — Крас. знамя, Иваново, 1976, 20 нояб., портр.

Стихи о необходимости («На тихих клумбах Трептов-парка...») / [Крат. предисл. ред.]. — Крас. звезда, 1976, 21 нояб., портр.

Соловьи («О мертвых мы поговорим потом...») / [Крат. предисл. ред.]. — Крас. знамя, Иваново, 1976, 30 нояб., фот.

«Конечно, не забавы ради...»; Тихо («Ночной грозы угомонился гром...») / Рис. Т. Соловьевой. — Костер, 1976, № 11, с. 10—11, портр.

Кукла («Мы опоздали только на два дня...»); Родство («Всегда у жизни на пиру...») / [Предисл. ред.]. — Москва, 1976, № 11, с. 150—151, портр.

Седое сердце: Сонет с барвинками («Скитальцам — позабытые дороги...»); «О, этот грозовой разряд...»; После возвращения («Перетряхнешь, объехав свет...»); Вязовское («Порой тоска житейской прозы...»); Наедине под вечер («На берегу моей реки...»); «Я подтверждаю песней спетой...»; «Укачивала душу скука...»; Утро («Чуть брезжило. На плоскости стекла...»); «Нет палестинцу в Палестине...»; «Вы хоть словом меня утешьте...»; Песня живой глине («У Маргит Ковач в мастерской...»); Б. Б. Пиотровскому («Янтарная осень играет палитрой Галенца...»); «Жизнь тасует события и сроки...»; Песня городу Адену («Был мне гостеприимством даден...»); Стихи над пустыней («Красное море синело внизу...»); «Я сегодня, подвластный раздумий тревожному мигу...»; Памяти Михаила Луконина («Прощайте! Уходим с порога...»); «Все отошло и отзвучало...»; «Прошедших лет смыкается кольцо...»; «Ах, как рифмует лето...»; «Клубок страстей...»; «Всей непривычной собранностью тела...»; «Вселенной музыка нагая...»; Ночь в августе («Мерцают яблоки в ночи...»); В изголовье друга («Что испытал он? — Дрожь по коже!..»); «Порой мне кажется, что я...»; Надпись на рукописи («Нельзя дышать одним стихом...»); Лен цветет («Земли полуденное тело...»); «Певучей музыкой сонета...». — Дружба народов, 1976, № 11, с. 3—11, портр.

«Для всех беречь друг друга»: Из новых стихов: Сонет с барвинками («Скитальцам — позабытые дороги...»); «Я сегодня, подвластный раздумий тревожному мигу...»; «Вы хоть словом меня утешьте...»; Письмо Геворку Степановичу и Диане Нестеровне Григорянам в город Ереван («Наедине в досужий час...»); «Прошедших лет смыкается кольцо...» / [Крат. предисл. ред.]. — Рабочий край, Иваново, 1976, 1 дек.

Стихи над пустыней («Красное море синело внизу...»); «Нет палестинцу в Палестине...»; В изголовье друга («Что испытал он? — Дрожь по коже!..»). — Ленинец, Иваново, 1976, 1 дек.

Земляку моему, палехскому художнику Владимиру Кочупалову («Душа душе да будет в унисон...»). — Призыв, Палех, 1976, 4 дек.

«Ты — половина памяти моей...» / [Крат. предисл. ред.]. — Коммунист, Ереван, 1976, 10 дек.

«Всей Земле открытым кодом...» / Рис. авт. — Лит. газ., 1976, 29 дек., с. 1.

«Малинником диким зарос откос...». — В кн.: Поэзия: Альманах, 1976, вып. 16, с. 82, портр.

«Скитальцам — позабытые дороги...». — Поэзия: Альманах, 1976, вып. 17, с. 104, портр.

«Поедем туда, в неоглядные степи...»; «Для Прокофьева-поэта...». — В. кн.: Хренков Д. Михаил Дудин. М., 1976, с. 65, 91—92.

Из цикла «Ветреное утро»: «И так и сяк верстая фразу...»; «Малинником диким зарос откос...»; «Волна, звеня колечками...»; Москва («В средине торжища земного...»); Памяти Ефима Копеляна («Он нас играл. И наши боли...»); «Над озимью, над голой глиной пашен...»; «Тот сон живет во мне, как окрик...»; «Зачем негодую и спорю...»; «А тот блиндаж, где я сложил...»; Очень старая песня («Мне обещали твои соловьи...»); «И красота твоя порочна...»; «Тебе все мало, мало...»; «Как совершенство неба и земли...» / [Предисл. Г. Горбовского]. — В кн.: День поэзии. Л., 1976, с. 79—86.

Лермонтов. 1841 («Гроза ущелье просквозила...»). — В кн.: Венок поэту / Сост. Л. Морозова. Ставрополь, 1976, с. 69—73.

Обращение к Кавказу («Кавказ предо мной развернулся опять...»). — В кн.: Советские поэты о Маяковском. М., 1976, с. 50.

Памяти Симона Чиковани («Есть удивительные грани...»); Сон («Снилось мне безумнее движенье...»); Эвкалипт («Эвкалипт стоит и стынет...»). — В кн.: Юность: Избр., 1955—1975. М., 1976, т. 1, с. 333—335.

Ты в сердце всегда у меня («Судьбою твоею и властью...») / Музыка З. Компанейца. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1976, вып. 221, с. 2—3, нот.

Счастья след («Морозный свет...»). — Ленингр. правда, 1977, I марта.

Праздник («В тумане солнечные спицы...») / Музыка В. Прохорова. — Нева, 1977, № 4, с. 221, нот.

Песня прощания с Юханом Смуулом («Он был поэтом по натуре...»). — Сов. Эстония, 1977, 8 июля.

«Эстония, Эстония! Наверно, неспроста...». — Сов. Эстония, 1977, 9 июля.

«В глазах темно...». — Памир, 1977, № 8, с. 62.

«Пред тем как уподобиться струне...»; «Душа загадке в унисон...»; «Что поделаю?.. Все чаще...»; «Все было взято с бою...»; «В глазах темно...» / Рис. Ф. Васильевой. — Нева, 1977, № 8, с. 47.

Поэзия («Пред тем как уподобиться струне...»). — Коммунист Таджикистана, 1977, 25 сент.

Вздох старого болельщика («Я всем волненьем строки...»). — Крокодил, 1977, № 30, с. 5.

Лен цветет («Земли полуденное тело...»). — Веч. Ленинград, 1977, 8 окт.

Полдень («Все выцвело на ярком солнце, кроме...»); Утренний сонет («Сто тысяч крупных августовских звезд...»); Добавление к указателю на перекрестке («Иди дорогою любви...»); Дерево для аиста («Сама земля дивится урожаю...»); Розовая история («Петухи кричат с насеста...»); Рыжий конь на скошенном лугу («Не приказа ради, не в услугу...»). — Ленингр. правда, 1977, 23 окт.

«Гроза подкрадывалась и грозила...»; Дерево для аиста («Сама земля дивится урожаю...»); Сонет перед зимой («Обнажена прозрачная река...»); «Ушел я из родительского дома...»; Надпись на музыкальной программе («Скрипач был юн. И скрипка пела...»); Желание («О, дай мне,

жизнь, желание желать...»); **Полдень** («Все выцвело на ярком солнце, кроме...»); **Добавление к указателю на перекрестке** («Иди дорогою любви...»); **Розовая история** («Петухи кричат с насеста...»); **Надпись на атомном реакторе** («Жизнь беззащитна...»); **В Михайловском** («Здесь, как о будущем рассказ...»): [Из цикла стихотворений «Дерево для аиста...» / Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1977, 23 нояб., с. 7.

«В Революции нашей лежит человечества опыт...»: Из поэмы «Зерна»; **Утренний сонет** («Сто тысяч крупных августовских звезд...»); **Рыжий конь на скошенном лугу** («Не приказа ради, не в услугу...»); **Дерево для аиста** («Сама земля дивится урожаю...»); **«Я видел с горной высоты...»; Полдень** («Все выцвело на ярком солнце, кроме...»); **Материнский крест** («Ушел я из родительского дома...»). — Работница, 1977, № 11, с. 3, ил.

Письмо Геворку Степановичу и Диане Нестеровне Григорянам в город Ереван («Наедине в досужий час...). — Поэзия: Альманах, 1977, вып. 20, с. 15—16, портр.

Над книгой Некрасова («Я знал, как в поле сталь гудела...). — В кн.: Венок Некрасову. Ярославль, 1977, с. 31.

Сонет с барвинками («Скитальцам — позабытые дороги...»); **После возвращения** («Перетряхнешь, объехав свет...»); **Вязовское** («Порой тоска житейской прозы...»); **Под вечер** («На берегу моей реки...»); **«Вы хоть словом меня утешьте...»; Песня городу Адену** («Был мне гостеприимством даден...»); **Лен цветет** («Земли полуденное тело...»); **«Певучей музыкой сонета...»; «Порой мне кажется, что я...»; Памяти Михаила Луконина** («Прощайте! Уходим с порога...»); **«Я сегодня, подвластный раздумий тревожному мигу...»; «Всей непривычной собранностью тела...».** — В кн.: День поэзии. Л., 1977, с. 86—93.

Солдатский запах дорог («Я воевал, и, знать, недаром...). — На страже Родины, 1978, 30 янв.

Дерево для аиста: Новые стихотворения: Утренний сонет («Сто тысяч крупных августовских звезд...»); «Как бы на волнах музыки журчащей...»; **Стихи перед татарником** («Мне старый друг привез из-под Гранады...»); **Летели лебеди...** («Летели лебеди, летели...»); **«Гроза подкрадывалась и грозила...»; Вспоминая дорогу из Веймара** («Стреле ошеломляющей дороги...»); **Желание** («О, дай мне, жизнь, желание желать...»); **Розовая история** («Петухи кричат с насеста...»); **Вздох старого болельщика** («Я всем волнением строки...»); **«И нищему никто не подает...»; В Михайловском** («Здесь, как о будущем рассказ...»); **Тихий полдень** («Все выцвело на ярком солнце, кроме...»); **Разговор вслух** («В твоей душе, как в капле океана...»); **Надпись на музыкальной программе** («Скрипач был юн. И скрипка пела...»); **Дерево для аиста** («Сама земля дивится урожаю...»); **«Под облаками серой парусины...»; Надпись на атомном реакторе** («Жизнь беззащитна...»); **Сонет перед зимой** («Обнажена прозрачная река...»); **Костер в снегу** («Костер в снегу, как снег, такой же белый...»); **«Морозный свет...»; Материнский крест** («Ушел я из родительского дома...»); **Добавление к указателю на перекрестке** («Иди дорогою любви...»); **На берегу озера** («Умирает озеро лесное...»); **Рыжий конь на скошенном лугу** («Не приказа ради, не в услугу...»); **Листьям вдогонку** («Ты уходишь? Ну что ж! До свиданья. Спеши...»); **Сонет Кайсыну** («Пока поет Орфей и плачет Эвридика...). — Нева, 1978, № 1, с. 11—22.

Штурмовики («Ходят пыльные вихри на бронзовом аэродроме...»); **Стихи, написанные 9 мая 1945 года** («Сверкай, салют, стоцветными огнями...») / [Крат. предисл. авт.]. — Крас. звезда, 1978, 21 февр., портр.

«Берегите землю! Берегите...». — Известия, 1978, 30 апр. — В статье М. Дудина «Ради жизни на земле».

Под Новый, 1944 («Новый год идет равниной...»); **Ленинградский воин** («Дрожало небо в хрупкой позолоте...»); **Солдатский разговор** («Мы вновь собрались в тесный круг...»); **Стихи, написанные 9 мая 1945 года** («Сверкай, салют, стоцветными огнями...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1978, 10 мая, с. 7, портр.

Забытая тетрадь: Стихи под Новый, 1944 год: 1. «Снег идет, и дождик косит...»; 2. «Новый год идет равниной...»; **Солдатка** («Сырой туман висит над морем...»); **Ленинградский воин** («Дрожало небо в хрупкой позолоте...»); **Солдатский разговор** («Мы вновь собрались в тесный круг...»); **«Ходят пыльные вихри на бронзовом аэродроме...»; Идет весна весенним Ленинградом** (...); **Стихи, написанные 9 мая 1945 года:** 1. «В слепой надежде на счастливый случай...»; 2. «Сверкай, салют, стоцветными огнями...»; **Снова громом салюта...** («Снова громом салюта над Балтикой воздух расколот...») / [Предисл. Б. Семенова; Рис. В. Алексеева]. — Нева, 1978, № 5, с. 13—18.

Письмо Кайсыну («Кайсын, мне хочется в Чегем...»); **Твоей свободы выстраданный путь** («Стихи, стихи, бойцы моей души...»). — Простор, 1978, № 5, с. 2.

«Вершина лета! Вершина юности!..». — Смена, 1978, 27 июня.

Утренний сонет («Сто тысяч крупных августовских звезд...»). — Сов. Литва, 1978, 2 авг.

Полярный круг: Сполох («Ах, как играет этот Север!..»); Полюс («Звезда Полярная в зените...»); Ледин («В большом пристрастии к медведям...»); Баллада, написанная с опозданием, в знак благодарности, которую я не мог сказать вовремя («Не ради обманчивой славы кадил...»); Песня Ледовитому океану и его обитателям («Широкие души высоких широт...»); Стихи, приснившиеся мне на станции «Северный полюс-22» («Тьма ночи густа и бредова...»); Стихи вместо рецензии на спектакль рыбки Сайки в палатке гидролога («На полюсе свои порядки...»); Письмо с полюса Василию Федоровичу Давиденко, бывшему командиру взвода, в котором я служил («Василий Федорович! Полюс...»); Песня сверчку и его слушателям («Живут полярники, как боги...»); Заклинание с полюса («Берегите Землю! Берегите...»). — Аврора, 1978, № 9, с. 2—5.

Полярный круг: Ледовитому океану («Широкие души высоких широт...»); Сайка («На полюсе свои порядки...»). — Известия, 1978, 7 окт., моск. веч. вып., 8 окт.

Полярный круг: Письмо с полюса Василию Федоровичу Давиденко, бывшему командиру взвода, в котором я служил («И я — на полюсе. И вроде...»); Сполох («Ах, как играет этот Север!..»); Ледин («В большом пристрастии к медведям...»); Заклинание с полюса («Берегите Землю! Берегите...»). — Лит. Россия, 1978, 13 окт., с. 5, портр.

Западный берег: Стихи из Португалии: Кабо да Рока («Ревет в туман маяк...»); Вспоминая Виктора Конецкого в Лиссабоне («Плыви, пока хватает сил...»); Акварель («Беленый дом под красной черепицей...»); Открытка из Порто («Окно на скате черепичной крыши...»); Вид с берега («В океан глядят с обрыва...»); Габриэлю Гарсия Маркесу («Над целью далеких походов...»); Попытка объяснения («В тени условной чести...»); Возврата нет («Все начинается с обрыва...»); Закат на Атлантике («Медлительно входило...»); Открытка в Лиссабон («Мне вдалеке приснится черный...»). — Нева, 1978, № 10, с. 3—7.

Памяти Симона Чиковани («Есть удивительные грани...»). — Заря Востока, 1978, 1 нояб.

Дерево для аиста: Утренний сонет («Сто тысяч крупных августовских звезд...»): «Как бы на волнах музыки журчащей...»; Стихи перед татарником («Мне старый друг привез из-под Гранады...»); Летели лебеди... («Летели лебеди, летели...»); «Гроза подкрадывалась и грозила...»; Вспоминая дорогу из Веймара («Стреле ошеломляющей дороги...»); Желание («О, дай мне, жизнь, желание желать...»); Розовая история («Петухи кричат с насеста...»); «И нищему никто не подает...»; В Михайловском («Здесь, как о будущем рассказ...»); Тихий полдень («Все выцвело на ярком солнце, кроме...»); Разговор вслух («В твоей душе, как в капле океана...»); Надпись на музыкальной программе («Скрипач был юн. И скрипка пела...»); Дерево для аиста («Сама земля дивится урожаю...»); «Под облаками серой парусины...»; Надпись на атомном реакторе («Жизнь беззащитна...»); Сонет перед зимой («Обнажена прозрачная река...»); Костер в снегу («Костер в снегу, как снег, такой же белый...»); «Морозный свет...»; Материнский крест («Ушел я из родительского дома...»); Добавление к указателю на перекрестке («Иди дорогою любви...»); На берегу озера («Умирает озеро лесное...»); Рыжий конь на скошенном лугу («Не приказа ради, не в услугу...»); Листьям вдогонку

(«Ты уходишь? Ну что ж! До свиданья. Спеши...»); Сонет Кайсыну («Пока поет Орфей и плачет Эвридика...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1978, с. 73—86.

Угол атаки: Ленинградский воин («Дрожало небо в хрупкой позолоте...»); Штурмовики («Ходят пыльные вихри на бронзовом аэродроме...»); Стихи о необходимости («На тихих клумбах Трептов-парка...»); «Я воевал, и, знать, недаром...»; «По щебню пулковских расщелин...»; Стихи, написанные 9 мая 1945 года («Сверкай, салют, стоцветными огнями...»). — В кн.: Песня на ветру. М., 1978, с. 3—8.

Сонет Рафаилу Арамяну («Еще в ладонях каменного ложа...»). — Дружба народов, 1979, № 1, с. 12.

«Над своей задумался судьбой...». — Сов. воин, 1979, № 7, с. 18.

Открытка в Киев («Любезный друг Микола...»). — Радуга, 1979, № 5, с. 12.

«Душа моя цвела и ликовала...». — Сов. Россия, 1979, 3 июня.

Куда мне от памяти деться (...) / Музыка В. Соловьева. — Нева, 1979, № 6, с. 221—222, нот.

Открытка из Порто («Окно на скате черепичной крыши...»). — Веч. Ленинград, 1979, 5 окт.

«Я воевал, и, знать, недаром...»; «Судьбою твоею и властью...»; Карельский перешеек («Отпели моторы...»); **Снег** («Метель, кружится, засыпая...»); **Солдатская песня** («Путь далек у нас с тобою...»); **Жаворонок** («Под сапогами ополз ает глина...») / [Предисл. ред.]. — На страже Родины, 1979, 4 нояб.

Заклинание с полюса («Берегите Землю! Берегите...») / [Крат. предисл. ред.]. — Кн. обозрение, 1979, 7 дек., с. 8.

Мой полк («Мой полк уходит на ученье...»). — Сов. патриот, 1979, 12 дек.

Сонет Рафаилу Арамяну («Еще в ладонях каменного ложа...»); **Все шире круг** («Садятся звезды под застрехи...»). — Поэзия: Альманах, 1979 вып. 24, с. 43—44.

«В разгаре съезд. Бушуют пренья...». — В кн.: Чуковский К. Чукоккала. М., 1979, с. 424, факс.

Западный берег: Стихи из Португалии: Кабо да Рока («Ревет в туман маяк...»); Вспоминая Виктора Конецкого в Лиссабоне («Плыви, пока хватает сил...»); Акварель («Беленый дом под красной черепицей...»); Открытка из Порто («Окно на скат черепичной крыши...»); Вид с берега («В океан глядят с обрыва...»); Габриэлю Гарсиа Маркесу («Над целью далеких походов...»); Попытка объяснения («В тени условной чести...»); Возврата нет («Все начинается с обрыва...»); Закат на Атлантике («Медлительно входило...»); Открытка в Лиссабон («Мне вдалеке приснится черный....»). — В кн.: День поэзии. Л., 1979, с. 69—74.

Зимние песни: В лесу («Как много дел наделала...»); Под утро («Под утро снегом занесен...»); Подуют ветры («Подуют ветры, чтобы...»); Метет зима («Далеко где-то все время лето...»); Военные песни: Жаворонок («Под сапогами ополз ает глина...»); Снег («Метель кружится, засыпая...»); Дороги нашей славы («Дороги нашей славы не заросли травой...»). — В кн.: Левитин Ю. Хорал. Без сопровожд. М., 1979, с. 3—26, нот.

Во славу лета: «Как бы на волнах музыки журчащей...»; «Гроза подкрадывалась и грозила...»; «Сто тысяч крупных августовских звезд...»; «Мерцают яблоки в ночи...». — Сов. Россия, 1980, 16 марта.

«Свечи мерцающий огарок...». — Лит. Россия, 1980, 18 апр., с. 4.

«Он среди нас всегда. Мы сами...»; «Свечи мерцающий огарок...». — Нева, 1980, № 4, с. 3.

«Пылают звезды на Кремле...». — Мурзилка, 1980, № 4, с. 3.

Как Вася Теркин «языка» с грибами достал («Утро. Щебет местных птиц...») / Рис. Б. Лео. — Сов. Россия, 1980, 9 мая. — В соавт. с А. Флитом.

«Звучит откровенное слово...». — Дружба народов, 1980, № 5, с. 14.

Ключ: (Из нового цикла стихов): Молодому мастеру («Талант, отпущенный по смете...»); «О том, что в тайной песне спето...»; Окно («Сквозь годы-расстояния...»); Очень простые стихи («Как яблоко на блюде...»); «Мы все зависим друг от друга...». — Ленингр. правда, 1980, 17 авг.

Ключ: «Среди берез в зеленом храме...»; Стихи перед упавшим деревом («Со мною вместе в чистом поле...»); Вспоминая океан («В наплыве рваного тумана...»); «Я вновь дышу моей весной...»; «Мы все зависим друг от друга...»; Окно («Сквозь годы-расстояния...»); Молодому мастеру («Талант, отпущенный по смете...»). — Сов. культура, 1980, 23 сент.

Моя революция («Пополненьем рядов поределых...»). — Сов. Россия, 1980, 29 окт., фот.

«Погибшим, ушедшим...». — Лит. Россия, 1980, 7 нояб., с. 10.

«Его поэзия жива...». — Неделя, 1980, 24—30 нояб., с. 8. (100 лет со дня рождения А. Блока).

Ключ: «Среди берез в зеленом храме...»; Стихи перед упавшим деревом («Со мною вместе в чистом поле...»); «Ты плачешь, молча мир кляня...»; «Не насыщая пищей чрево...»; Вспоминая океан («В наплыве рваного тумана...»); «Июль. Исходят липы цветом...»; Сергей Орлов («Из чрева подбитого танка...»); Полдень («Недвижна чистая река...»); Памяти Л. Н. Мартынова («Ворочал он камни сомнений...»); «В мельканье жизни разной...»; Оптимальные стихи («Мы — дети случая. И в нас...»); Надпись на рукописи без подписи («Поэт, душой высокой ради...»); Ода свече («Рассвет его величество...»); «Я вновь дышу моей весной...»; «Ты бежишь за вчерашним днем...»; «Мы все зависим друг от друга...»; «Непобедимой жизни праздник...»; «О том, что в тайной песне спето...»; «Самих познаний черствый хлеб...»; «Ну, что ж! Дари, раздаривай...»; Окно («Сквозь годы-расстояния...»); «На смятую постель рассвет...»; «Стояла сушь. Хлеба от жажды...»; Очень простые стихи («Как яблоко на блюде...»); Молодому мастеру («Талант, отпущенный по смете...»); Надпись на книге Сенеки «Письма к Луцилию», подаренной Владимиру Жукову («Мы послужили веку...»); Каин («Не знаю, как через лавину...»); «Все ощутимее потери...»; «Мой друг умирает в постели...»; Цепная реакция («Когда тебе невыносимо тяжко...»); «Не спеши улетать из души моей, красное лето...»; Перед утром («Наполненная жизнью тишина...») / Рис. Н. Флоренской. — Нева, 1980, № 11, с. 6—13.

Старый журавль («Кто я? Старый журавль, отстаю постепенно от стаи...»); Небольшой девочке Еленке («Какая ты смешная, право!..»). — Поэзия: Алмьанах, 1980, вып. 26, с. 23.

«Здесь муза русской страсти...». — В кн.: Седерграи Э. Возвращение домой. Л., 1980, с. 1.

«Милый Север. Ночью белой...». — В кн.: Парус-Puri-Purje-Segel: Морская тематика в поэзии. На 4-х яз. / Ред. В. Бээкман, М. Дудин, Л. Хульден, К. Лайтинен. Helsinki, 1980, с. 38—39. — Парал. текст на рус., фин., швед. и эст. яз.

Песня о Ленинской партии («Наши дороги, наши тревоги...») / Музыка А. Петрова. — Сов. музыка, 1981, № 2, с. 1—2, нот.

Минута молчания («Когда живущие молчат...»). — Сов. культура, 1981, 8 мая; Нева, 1981, № 5, с. 4.

Из-под снега: «В какой закономерности...»; «Росу в сирени солнце пьет..»; «Вид из окна неприхотливый...»; «Что-то страшное в мире творится...»; «Весь мир туманный и неясный...»; «Есть хаос, есть порядок...»; «Освобожденное от пыла...»; «Иные пути и начала...»; «Горят и светят сквозь ресницы...»; «Согласия и радости...»; «Мир бесконечен и богат...»; «Все поглощающие воды...»; «Из недр глубинных брызни...»; «Все, словно должное, приемля...»; «Здравствуй, милая, здравствуй! Еще примириться не хочет...»; Памяти Сергея Наровчатова («Еще один однополчанин...»); «Правда в старинной пословице есть...»; «Виднее в чаше жизни дно...»; «И ты стоишь, как нищий...»; «Я вам за все спасибо говорю...»; «В песках времен иссякнет наша речь...»; «Железная дорога...»; «Ах женщина! Мне тоже опыт дан...»; «Великая могучая река...»; «Помолчи, или оплакивай...»; «Увы, не представляет разум...»; «Среди растений я не гений...»; «Все прочное висит на волоске...»; «В июле по обочинам...»; «В пустой заброшенной избе...»; «Пока душа твоя нежна...»; «И душе сомневаться не ново...». — Дружба народов, 1982, № 1, с. 3—10, портр.

См. также Приложение № 1, 3, 7—9, 12, 14—16, 23, 26, 29, 31, 36—40, 43, 47, 50—59, 61, 63, 65, 67—73, 75—77, 79, 81, 83—86, 90—92, 94—98, 100, 102—105, 107—112, 114, 117, 118, 120—126, 128—130, 133—136, 139, 140, 144, 145, 147, 148, 150, 152, 153, 158, 162, 163 (т. 2), 164—166, 168.

Проза [5]

«И казалось, что с ним не погибнешь...». — Ленинец, Иваново, 1934, 21 дек.

О встрече бывших чапаевцев с сотр. ред. газ. «Ленинец» и «Всегда готов».

На каток. — Ленинец, Иваново, 1935, 10 янв.

Встреча двух поколений. — Ленинец, Иваново, 1935, 16 янв., ил.

Тридцать лет назад: [Из истории рев. движения в Иваново]. — Ленинец, Иваново, 1935, 22 янв., ил.

Смерть «Отца». — Ленинец, Иваново, 1936, 12 дек.

По коням! — Ленинец, Иваново, 1936, 16 дек.

Земля. — Ленинец, Иваново, 1936, 28 дек., ил.

Семен Михайлович Буденный. — Ленинец, Иваново, 1939, 16 февр., портр.

Ворошиловские всадники. — Ленинец, Иваново, 1939, 23 февр.

История продолжается. — Защитник Родины, 1941, 9 июля.

Слово, ненавистью рожденное. — Защитник Родины, 1941, 18 авг.

Единство. — Защитник Родины, 1941, 28 сент.

Дерзость и трезвый расчет. — Крас. Гангут, 1941, 30 окт., портр.

Катер лейтенанта Афанасьева. — Крас. Гангут, 1941, 2 нояб., портр.

Памятник. — Крас. Гангут, 1941, 10 нояб. — В соавт. с К. Золотовским.

Батарея, огонь! — Огневой щит, 1941, 26 дек.

Мы дали клятву, Родина, тебе! — Знамя победы, 1942, 22 марта.

Рассказы о партизанах. — Знамя победы, 1942, 3, 7, 11, 16, 19 апр.

Георгиевский кавалер Ульян Шпиталенко. — Знамя победы, 1942, 21 апр.

На перекличке веков. — Знамя победы, 1942, 2 мая.

«Он мне больше не сын»: Дезертир услышал слова материн. проклятья. — Знамя победы, 1942, 8 мая.

Боевая слава орудия. — Знамя победы, 1942, 16 мая.

Впереди — бои. — Знамя победы, 1942, 29 мая.

В ста метрах от врага. — Знамя победы, 1942, 7 июня.

С первого залпа / Рис. Л. Коростышевского. — Знамя победы, 1942, 14 июня.

Бой в воздухе. — Знамя победы, 1942, 9 июля. — В соавт. с М. Левиным.

Штурм переднего края белофиннов. — Знамя победы, 1942, 12 июля.

Почему разведчики вернулись с пустыми руками. — Знамя победы, 1942, 23 июля.

Броня ненависти. — Знамя победы, 1942, 26 июля.

Пулеметчик Севастьянов. — Знамя победы, 1942, 30 июля.

Как истребители врага перехитрили. — Знамя победы, 1942, 4 авг.

Ненависть в сердце. — Знамя победы, 1942, 7 авг.

Ненависть. — Ленингр. правда, 1942, 14 авг.

Двадцать четыре. — Знамя победы, 1942, 6 сент.

Иван Приступа. — На страже Родины, 1942, 26 сент.

По первой пороше... — На страже Родины, 1942, 29 нояб.

Его высочеству прихвостню хвоста ее светлости кобылы императора Николая, сиятельному палачу финского народа, светлейшей обер-шлюхе берлинского двора, кавалеру бриллиантового, железного и соснового креста барону фон-Маннергейму: В сокр. виде. — В кн.: Слава вам, защитники Ханко. Свердловск, 1942, с. 22—23. — В соавт. с Б. Пророковым. Подпись: Гарнизон Советского Ханко.

Сапер Борис Яковлев. — Защитник Родины, 1943, 30 янв.

Поле боя. — Защитник Родины, 1943, 4 марта.

Героический рейд. — На страже Родины, 1943, 31 марта. — В соавт. с А. Михайловым.

Полковый почтальон. — На страже Родины, 1944, 18 марта.

Писарь батареи. — На страже Родины, 1944, 27 марта.

Стоять насмерть. — В кн.: За родину, за Ленинград. Л., 1944, с. 19—20.

Огни «Шайтан-Ямы». — Смена, 1948, 13 сент.

[5] М. Дудину принадлежат также заметки и корреспонденции на местные темы в ивановских газетах: Всегда готов!, 1930—1933 гг. Ленинец, 1934—1939 гг. и газете Завет Ильича, Комсомольск (Иван. обл.), 1935—1936 гг.

За Нарвской заставой. — Лит. газ., 1951, 27 янв.

Судьба Леонида Лалетина. — Лит. газ., 1951, 4 дек.

Весна, молодость, сила. — Смена, 1952, 1 мая.

Первый рейс. — Ленингр. правда, 1952, 10 авг. — В соавт. с С. Орловым.

Праздник счастья. — Смена, 1952, 6 нояб.

Десять подписей [под обращением Всемирного Совета Мира]. — Огонек, 1955, № 15, с. 2—3. — В соавт. с К. Черевковым.

Розы Лидице. На страже Родины, 1955, 10 авг., фот.

Розы Лидице. — Мол. колхозник, 1956, № 1, с. 19, фот.

Белые ночи. — Сов. культура, 1956, 29 мая.

Бессмертная слава гангутцев. — На страже Родины, 1956, 21 авг.

Весеннее... — Сов. культура, 1957, 1 мая.

Наша весна. — На страже Родины, 1957, 1 мая. — В соавт. с С. Орловым.

Когда наступают белые ночи... — Огонек, 1957, № 26, с. 28, фот.

Наш Смольный. — Веч. Ленинград, 1957, 5 нояб.

Подвиг молодости. — Ленингр. правда, 1958, 28 окт. — В соавт. с С. Орловым, А. Решетовым.

В городе Ленина. — Правда, 1958, 8 нояб.

Ленинград и ленинградцы. — Огонек, 1958, № 49, с. 16—18, фот.

Ленинград первомайский. — Правда, 1959, 2 мая.

Мир — детям мира! — Лит. газ., 1959, 30 мая.

Свидание на «Чертовом пальце»: Рассказ. — Лит. и жизнь, 1959, 25 нояб.

Наш год. — Нева, 1960, № 1, с. 143—144, портр.

Мир! Мир! Мир! — Лит. и жизнь, 1960, 14 февр.

Цветам цвести. — Сов. воин, 1960, № 8, с. 9.

Внимание, люди! — Лит. и жизнь, 1960, 8 мая.

Наша победа. — На страже Родины, 1960, 9 мая.

Память победы. — Ленингр. правда, 1960, 10 мая.

Думы миллионов. — Лит. и жизнь, 1960, 28 сент.

Разум восторжествует. — Лит. и жизнь, 1960, 30 окт.

Победа. — В кн.: На страже, 1960, кн. 3, с. 5—8.

Поиск. — В кн.: Подвиг Ленинграда, 1941—1944. М., 1960, с. 96—97.

Время работает на нас! — Ленингр. правда, 1961, 1 янв.

Где наша не пропадала: [Отрывок из повести / Предисл. авт. и ред.]. — Веч. Ленинград, 1961, 10 янв., портр.

Прямо перед нами...: Глава из повести [«Где наша не пропадала»]. — На страже Родины, 1961, 12 февр.

Гиене возвращают зубы. — Ленингр. правда, 1961, 26 февр.

По северным рекам / Рис. А. Соколова-Денисова. — Веч. Ленинград, 1961, 5—7, 11 июля. — В соавт. с Д. Хренковым.

Опережая мечту. — На страже Родины, 1961, 6 авг., портр.

Господин Аденауэр, мы этого не забыли! — Лит. газ., 1961, 22 авг.

Где наша не пропадала: (Отрывок из повести) / Рис. Н. Кустова. — Костер, 1961, № 9, с. 29—38.

Золотые трубы горнистов: [Отрывок из повести «Где наша не пропадала» / Крат. предисл. ред.]; Рис. М. Хабленко. — Сов. воин, 1961, № 22, с. 18—20, портр.

Святая память победы / Рис. А. Пахомова. — Костер, 1962, № 2, с. 2—11; в кн.: Доброе утро, люди! М.; Л., 1962, с. 32—53.

Они на вечной службе у Победы: Очерк. — Ленингр. правда, 1962, 8 апр.

Кострам не гаснуть до рассвета: [К 40-летию пионер. орг.]. — Смена, 1962, 6 мая; Лит. и жизнь, 1962, 18 мая.

Рассказ Ивана Ивановича: [Отрывок из повести «Где наша не пропадала» / Крат. предисл. ред]. — Ленингр. правда, 1962, 16 дек.

Комсомольский билет Атюнова: Отрывок из повести «Где наша не пропадала». — Ленингр. правда, 1962, 23 дек.

Пружина дает отдачу: [Глава из повести «Где наша не пропадала»]. — Смена, 1963, 17, 18 янв.

Гангутцы: [Отрывок из докум. повести «За город Ленина»]. — Веч. Ленинград, 1963, 25 янв.

Всей силой любви. — На страже Родины, 1963, 31 марта.

Занимался рассвет: Главы из новой повести [«Где наша не пропадала»]. — На страже Родины, 1963, 7 апр.

Согласный гул общего торжества. — Известия, 1963, 30 апр.

На Ханко / Рис. Л. Новикова. — На страже Родины, 1963, 3, 6 авг.

Слово солдата: [Отрывок из докум. повести «За город Ленина»]. — Веч. Ленинград, 1963, 1 нояб.

Никто не забыт, и ничто не забыто. — Веч. Ленинград, 1963, 23 нояб.

Где наша не пропадала: Главы из повести. — Простор, 1964, № 6, с. 71—85, ил.

Голубая магистраль [Волго-Балта]. — Нева, 1964, № 11, с. 193.

Самая яркая демократия земли. — Лит. газ., 1964, 5 дек.

Большой Гоп / Рис. В. Кравцова. — В кн.: Верхняя Волга. Ярославль, 1964, с. 18—24, ил., портр.

Гангутцы: Ответ Маннергейму; Сквозь шторм. — В кн.: Пламя над Невой. Л., 1964, с. 105—121.

[Зеленое кольцо Славы вокруг Ленинграда]. — Смена, 1965, 23 февр.

Разум и воля. — Лит. Россия, 1965, 19 марта, с. 3.

Два кольца: [Кольцо блокады и зеленое кольцо Славы]. — Лит. газ., 1965, 27 марта, фот.

На краю пропасти: [О войне во Вьетнаме]. — Экстр. вести. АПН, 1965, 28 марта.

Вчера была война: [Главы из повести «Где наша не пропадала» / Крат. предисл. ред.]; Рис. В. Морозова. — На страже Родины, 1965, 7—10, 13, 14, 16, 18 апр., портр.

Накануне. — Веч. Ленинград, 1965, 30 апр.

Война и дипломатия. — Лит. Россия, 1965, 7 мая, с. 16—17.

Где наша не пропадала: [Отрывок / Примеч. ред.]; Рис. И. Малюкова. — Сов. Сибирь, 1965, 3 июля.

Навсегда с тобою, Куба! — Лит. газ., 1965, 27 июля.

Мы разожгли костры: [Отрывок из повести «Где наша не пропадала»]. — Крас. звезда, 1965, 23 окт.

Костры загорелись здесь. — Веч. Ленинград, 1965, 6 нояб.

Перекресток истории. — Лит. газ., 1965, 6 нояб.

Песня моему знамени. — Ленингр. правда, 1965, 6 нояб.

В ту новогоднюю... — Ленингр. правда, 1965, 31 дек.

Где наша не пропадала. — Сиб. огни, 1965, № 11, с. 3—62; № 12, с. 62—114.

[«Партия великая моя, песню в честь твою слагаю я!»: Ответ на анкету]. — Лит. Россия, 1966, 25 марта, с. 3. (Говорят делегаты парт. съезда).

Эстафета мужества: [Навстречу XXIII съезду КПСС]. — Известия, 1966, 27 марта.

Коммунисты, вперед! — Ленингр. правда, 1966, 29 марта.

Единство борцов: [К итогам XXIII съезда КПСС]. — Веч. Ленинград, 1966, 13 апр.; На страже Родины, 1966, 15 апр.

Смольный: Свящ. места революции. — Сов. Россия, 1966, 6 нояб., фот.

Война и дипломатия. — В кн.: Рядом с героями. М.; Л., 1967, с. 179—195.

Поднимите головы! Смотрите! — В кн.: Ленин. Ленинградцы. Ленинград. Л., 1967, [с. 3—5].

На минном поле. — Лит. Россия, 1968, 23 февр., с. 21, портр.

Всегда в строю. — На страже Родины, 1968, 1 мая.

Республика моей юности. — Лит. Россия, 1968, 25 окт., с. 6.

Твои, Гангут, кавалеры. — Известия, 1968, 26 дек.; На страже Родины, 1968, 27 дек.

Два кольца: [Кольцо блокады и зеленое кольцо Славы]. — В кн.: 1418 дней. М., 1968, с. 48—58, фот.

Великое единство. — Лит. Россия, 1969, 13 июня, с. 3.

Не знавшие отступления. — Известия, 1969, 22 июня.

Помните. Помните. Помните! — На страже Родины, 1969, 22 июня, фот.

От сердца к сердцу. — Ленингр. правда, 1969, 2 июля.

Братья остаются братьями!: [К 25-летию Словац. нац. восстания]. — Лит. газ., 1969, 17 сент., с. 15.

Свет из ленинского окна. — Лит. Россия, 1970, 1 янв., с. 2.

Свет ленинского окна. — Ленингр. правда, 1970, 1 янв., фот.

Подвиг павших и дело живых — едины! — Смена, 1970, 25 янв.

Зеленый пояс Славы. — Аврора, 1970, № 5, с. 6—8, ил.

Победа подтверждается верностью / Рис. А. Смирнова. — Костер, 1970, № 5, с. 2—3.

Подтвердили!: [К 25-летию Победы в Велик. Отеч. войне]. — Журналист, 1970, № 5, с. 10—11, ил.

Где наша не пропадала: [Отрывок]. — В кн.: Победа. Л., 1970, [т. 1], с. 79—96.

[Предисловие]. — В кн.: Зеленый пояс Славы: Альбом-выставка. Л., 1970, с. [1—4].

Ты вспомни, товарищ... — Известия, 1971, 26 нояб.

Твои, Гангут, кавалеры. — В кн.: Белые ночи. Л., 1971, с. 201, 209, 211, ил.

Зарубки: Рассказ. — Известия, 1972, 6 янв.

Память. — Лит. газ., 1972, 9 мая, с. 1.

[Приветствие пограничникам]. — Пограничник, 1972, № 12, с. 62.

Молодые улетают: Рассказ / Рис. Д. Бюргановского. — Веч. Ленинград, 1973, 4 янв.; Известия, 1973, 14 янв.

Через Неву и на Берлин. — Веч. Ленинград, 1973, 16 янв.

[Поздравление выпускникам педагогического института им. Герцена]. — Сов. учитель, 1973, 20 июня.

Девочка и море. — Известия, 1973, 1 сент.

Я верю в победу народа [Чили]. — Ленингр. правда, 1973, 15 сент.

Слушая голос времени. — Известия, 1973, 6 нояб.

Поезд идет через зиму: Рассказ / Рис. Р. Иванова. — Известия, 1974, 19 янв.

Поклон тебе, женщина! — Лит. газ., 1974, 6 марта, с. 1.

Девочка и море: Рассказ / Рис. Т. Оболенской. — Костер, 1974, № 3, с. 54—56.

Дерево в пустыне. — Ленингр. правда, 1974, 9 апр.

Во имя высоких идеалов. — Веч. Ленинград, 1974, 16 авг.

Теплый ветер Балтики. — Ленингр. правда, 1974, 29 авг.

Революции вечен огонь. — Сов. Россия, 1974, 6 нояб., ил. — В соавт. с Э. Горчаковой, В. Богдановым.

Эстафета мужества. — В кн.: Гангут, 1941, Л., 1974, с. 393—397.

Шофер Александр Орлов. — Веч. Ленинград, 1975, 14 февр., фот.

Объяснение в любви. — Правда, 1975, 21 февр.

Жив солдат! — Известия, 1975, 31 мая.

Молодые улетают: Рассказ; Поезд шел через зиму: Рассказ; Зарубки: Рассказ; Через Неву и на Берлин: Очерк. — В кн.: Шла война. Л., 1975, с. 93—121.

Оазис добрых перемен. — Известия, 1976, 7 мая.

Реет победное знамя. — Правда, 1976, 7 нояб.

[Впередсмотрящим: Письмо ленингр. комсомольцев комсомольцам 2018 г.: В сокр.]. — В кн.: Хренков Д. Михаил Дудин. М., 1976, с. 102.

Мир входящему. — Комс. правда, 1977, 1 янв., портр.

Свет на краю света. — Лит. газ., 1977, 27 апр., с. 3.

По-ленински четок и мудр! — Лит. газ., 1977, 15 июня, с. 2.

Слово о мире. — Ленингр. правда, 1977, 27 сент.

Заря над Невой. — Известия, 1977, 26 окт.

Встречи. Впечатления. Замыслы: [В связи с пребыванием на Тамбовщине]. — В кн.: Писатель и время. М., 1977, с. 78.

Без прошлого нет будущего. — Лит. в школе, 1978, № 1, с. 55.

Мастера. — Комс. правда, 1978, 25 апр.

Ради жизни на земле. — Известия, 1978, 30 апр.

Опять то утро вспоминая... — Известия, 1978, 22 июня.

Чаша жизни. — Лит. газ., 1978, 11 окт., с. 2. (К 150-летию вхождения Армении в состав России).

Первый урок. — Искорка, 1979, № 6, с. 1—2.

Прекрасное растет на перекрестках. — Сов. культура, 1979, 7 авг.

[К воинам 70-х годов: Предисловие к публикации]. — В кн.: Эстафета: Поэты-фронтовики воинам семидесятых. М., 1979, с. 48.

Пусть совесть подскажет: [Мнение поэта-солдата о льготах для участников Велик. Отеч. войны]. — Сов. Россия, 1980, 16 февр.

Цветам цвести. — Сов. воин, 1980, № 8, с. 9.

Великий сын человечества: [К 110-летию со дня рождения В. И. Ле-

нина]. — Веч. Ленинград, 1980, 21 апр.

Бойцам, не знавшим отступлений / [Крат. предисл. ред.].—Огонек, 1980, № 19, с. 14, фот.

Поле притяжения. — Известия, 1980, 31 мая.

«Куда мне от памяти деться?..». — Пионер, 1980, № 5, с. 6—7, портр.

Время Ленина, эра Ленина / Рис. О. Вуколова. — Смена, 1980, № 8, 2-я с. обл. — с. 1.

На берегу мира. — Отчизна, 1980, № 8, с. 3.

[Символ Октября: Ответ на анкету]. — Сов. спорт, 1980, 6 нояб., портр.

Свет того окна: [Кабинет В. И. Ленина в Смольном]. — Сов. Россия, 1981, 23 февр.

Ради жизни на земле!: (Из выступления на пленуме Сов. ком. защиты мира). — Лит. газ., 1981, 25 марта, с. 1.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

Стихи краснофлотца: [О сб. стихов А. Лебедева «Кронштадт»]. — Ленинец, Иваново, 1939, 6 окт.

«Волшебник из Гель-Гью» [Л. Борисова]. — Ленингр. правда, 1946, 31 марта.

Больше внимания молодым кадрам советской литературы! — Комс. правда, 1947, 5 марта. (Всесоюзное совещание молодых писателей).

Первая книга: Обсуждение стихов А. Чепурова [«Путь-дорога»]. — Веч. Ленинград, 1948, 13 марта.

Заря коммунизма: [О поэме С. Орлова «Светлана»]. — Лит. газ., 1949, 7 дек.

Полемику см.: Грибачев Н. Сближение с жизнью. — Лит. газ., 1950, 15 марта.

Молодые поэты Поволжья. — Смена, 1950, № 22, с. 16, портр. — В соавт. с А. Смердовым.

Сердцем гражданина: [О сб. стихов И. Демьянова «Рассвет»]. — Труд. 1950, 26 дек.

[Предисловие]. — В кн.: Ганабин И. Первый выход. Иваново, 1950, с. 3.

Растут молодые силы: [О ленингр. писателях]. — Смена, 1951, 14 авг.

Слово о поэте-гражданине: [К 75-летию со дня смерти Некрасова]. — Смена, 1953, 8 янв.

Владимир Маяковский: К 23-й годовщине со дня смерти. — На страже Родины, 1953, 14 апр.

Из выступления [на XIII ленинградской областной конференции ВЛКСМ]. — Смена, 1954, 26 янв.

Новые голоса: [О конф. молодых писателей]. — Моск. комсомолец, 1954, 13 апр. — В соавт. с А. Чегровым.

Георгий Суворов. — Абакан, 1954, № 6, с. 95—96; в кн.: Суворов Г. Слово солдата. Абакан, 1954, с. 8—9.

На заметку в блокнот докладчика. — Лит. газ., 1954, 19 окт. (На встречу Второму Всесоюзному съезду писателей).

Хорошая встреча: [О сб. стихов «Первая встреча»]. — Смена, 1954, 30 нояб.

Счастье творчества: [Ответ на анкету]. — На страже Родины, 1954, 15 дек.

В Колонном зале: [На Втором Всесоюз. съезде сов. писателей]. — Смена, 1954, 19 дек. — В соавт. с В. Торопыгиным.

Всенародная любовь: (На Втором Всесоюз. съезде сов. писателей). — Смена, 1954, 21 дек. — В соавт. с В. Торопыгиным.

Богатство: (На Втором Всесоюз. съезде сов. писателей). — Смена, 1954, 23 дек. — В соавт. с В. Торопыгиным.

Книга о мечте и мечтателе: [О кн. Л. Борисова «Жюль Верн»]. — Смена, 1955, 5 марта.

Спектакль о Маяковском: [«Они знали Маяковского» В. Катаняна в Ленингр. театре драмы им. А. С. Пушкина]. — Сов. культура, 1955, 29 марта.

Вечно живое сердце: [К 25-летию со дня смерти Маяковского]. — Веч. Ленинград, 1955, 14 апр.

Свой голос: [О сб. «Стихотворения» (1954) А. Прокофьева]. — Ленингр. правда, 1955, 27 мая.

Наши друзья [— писатели Башкирии]. — Лит. газ., 1955, 2 июня, ил.

«Дальние берега»: [Сб. стихов И. Авраменко]. — Ленингр. правда, 1955, 10 июля.

У чехословацких друзей [-писателей]. — Звезда, 1955, № 10, с. 188.

За творческую дружбу: [На Третьем Всесоюз. совещ. молодых писателей]. — Комс. правда, 1956, 14 янв.

Выше и шире: [О сб. стихов В. Шошина «Песни в пути»]. — Смена, 1956, 4 февр.

Всеми силами: [К открытию конф. молодых писателей]. — Смена, 1956, 14 апр.

Талантливо, оригинально: [О выставке худож. В. Курдова]. — Ленингр. правда, 1956, 20 мая.

«Повесть о В. В. Верещагине» [К. Коничева]. — Ленингр. правда, 1956, 3 июня.

Дорога к сердцу: [О кн. Д. Острова «Разные годы»]. — Лит. газ., 1956, 8 сент.

Поэтическая биография современника: [О сб. А. Решетова «Стихотворения. Поэмы»]. — Нева, 1956, № 9, с. 192.

Поэма о Тельмане: [«Товарищ Тельман» В. Азарова]. — Лит. газ., 1956, 13 окт.

Познакомьтесь, друзья!: [Предисл. к публ. стихов поэтов Сев. Кавказа]. — Лит. газ., 1957, 10 окт.

Поэт, писатель, гражданин: [О Н. Тихонове]. — Ленингр. правда, 1958, 26 февр., портр.

С песней по жизни-радуге: [О «Сочинениях в 2-х томах» А. Прокофьева]. — Лит. и жизнь, 1958, 18 мая.

Поэзия Мустая Карима. — Лит. и жизнь, 1958, 1 июня.

Время поэзии: Из выступления [на Первом Учред. съезде писателей РСФСР]. — Лит. и жизнь, 1958, 10 дек.

[Предисловие]. — В кн.: Жуков В. Сквозь радугу. Иваново, 1958, с. 3—5.

Если есть что сказать, — не молчи. — На страже Родины, 1959, 5 мая.

Армия — моя школа: [Предисл. к публ. своих стихов]. — Крас. звезда, 1959, 17 мая.

«Прекрасное прекрасно для счастливых»: Речь [на Третьем съезде писателей СССР]. — Лит. газ., 1959, 22 мая, портр.

Факелы наших душ горят светло: [Из речи на Третьем съезде писателей СССР]. — Лит. и жизнь, 1959, 22 мая.

Наш Пушкин: [К 160-летию со дня рождения]. — Ленингр. правда, 1959, 6 июня.

Мы — помощники партии. — Ленингр. правда, 1959, 14 июня.

Поэма о богатыре: [О худож. кинофильме «Судьба человека»]. — Звезда, 1959, № 8, с. 187.

Стихи Михаила Жохова. — Сов. моряк, 1959, № 9, с. 4.

Сердце художника: [На выставке Н. Муратова]. — Ленингр. правда, 1959, 2 окт.

Счастье. — Лит. газ., 1959, 27 окт.

«Боевой карандаш». — Агитатор, 1959, № 21, с. 54—57, ил.

Братство поэзии: [К дискус. «Поэт и современность»]. — Ленингр. правда, 1959, 12 дек.

Речь... — В кн.: Первый Учредительный съезд писателей Российской Федерации: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 222—227.

Речь... — В кн.: Третий съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 110—112.

Речь [на XVI ленинградской областной партийной конференции: О задачах лит.]. — Ленингр. правда, 1960, 28 янв.

Гражданин коммунизма — наш герой. — Лит. и жизнь, 1960, 26 февр.

Всегда с народом: [К 50-летию А. Твардовского]. — Огонек, 1960, № 25, 2-я с. обл., портр.

Без рамки: [О картине Б. Волкова «Сорок первый год»]. — Ленингр. правда, 1960, 21 авг.

Служба поэзии: [К 60-летию А. Прокофьева]. — Веч. Ленинград, 1960, 2 дек., портр.

Новых успехов!: [Предисл. к публ. стихов В. Горшкова]. — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 199.

[Предисловие к публикации стихов Л. Куклина «Цена вещей»]. — Лит. и жизнь, 1961, 12 февр.

Для человека! — Веч. Ленинград, 1961, 18 февр.

Нашим читателям. — Гатч. правда, 1961, 17 марта.

[О конференции писателей Севера в Ленинграде]. — Ленингр. правда, 1961, 25 марта.

Солдат и художник [Б. Пророков]. — На страже Родины, 1961, 25 марта.

Ненавижу и потому — борюсь...: [Б. Пророков]. — Художник, 1961, № 5, с. 26—28, ил.

Очень меткие выстрелы [Б. Пророкова]. — Костер, 1961, № 5, с. 45—48, ил.

Душа народа: [К Дню песни в Ленинграде]. — Веч. Ленинград, 1961, 3 июня.

Песня, зовущая вперед: [К 162-летию со дня рождения Пушкина]. — Ленинский путь, Пушк. горы, 1961, 11 июня.

И краше в мире всех знамен сияет наше знамя: [Партия и лит.]. — Веч. Ленинград, 1961, 16 авг.

[Предисловие к публикации стихов В. Шошина]. — Смена, 1961, № 18, с. 18.

От переводчика [«Горской поэмы о Ленине» К. Кулиева]. — Кабардино-балк. правда, 1961, 22 сент.

Поэзия и нефть. — Нева, 1961, № 10, с. 139—140, ил.

От переводчика [«Горской поэмы о Ленине» К. Кулиева]. — Нева, 1962, № 1, с. 17.

Рыцарь мира: [О Н. Тихонове]. — Ленингр. правда, 1962, 4 марта.

Чудо «Лада» [Н. Асеева]. — Лит. газ., 1962, 29 марта.

У памятника [Пушкину]. — По ленинскому пути, Остров (Псков. обл.), 1962, 10 июня.

Пусть ромашки переплетутся с розами. — Туркм. искра, 1962, 9 авг. (Навстречу Дням туркменской литературы в Москве).

Несколько слов восхищения: [«Маленькие трагедии» Пушкина в Ленингр. театре драмы им. А. С. Пушкина]. — Ленингр. правда, 1962, 5 дек., фот.

Цикламены у цоколя: [О памятниках Пушкину в Москве и Ленинграде]. — Ленингр. правда, 1963, 6 янв.

Второе призвание: [Предисл. к публ. стихов Р. Халида]. — На страже Родины, 1963, 24 янв.

[Над чем мы работаем: Ответ на анкету]. — На страже Родины, 1963, 24 апр., портр.

От переводчика [«Горской поэмы о Ленине» К. Кулиева]. — В мире кн., 1963, № 4, с. 25.

[Литература живет идеалами коммунизма: Ответ на анкету]. — Правда, 1963, 28 июня.

Огонь вперединесущие. — Лит. Россия, 1963, 19 июля, с. 10.

Семья современников: [О скульпторе В. Астапове]. — Художник, 1963, № 9, с. 21—26, ил.

Современники: [О скульпторе В. Астапове]. — На страже Родины, 1963, 19 окт., фот.

Чтобы партия сказала: молодцы! — Веч. Ленинград, 1963, 26 окт.

Книга сорока шести друзей: [О сб. «С пером и автоматом»]. — Лит. газ., 1964, 25 янв.

Стихи Юрия Ткачева. — Смена, 1964, 5 марта.

Заветное: [О К. Кулиеве]. — Лит. газ., 1964, 23 апр.

Хорошая книжка об отличном поэте: [О кн. Д. Хренкова «Сергей Орлов»]. — Ленингр. правда, 1964, 7 июля.

Солдат — всегда слуга народа: [О кинорежиссере А. Иванове]. — Кадр. Л., 1964, 25 июля.

[Предисловие к публикации стихов Р. Халида «Второе призвание»]. — Сов. воин, 1964, № 14, с. 7.

Добрая песня Румынии: [О поэте М. Эминеску]. — Ленингр. правда, 1964, 22 авг.

Недаром помнит вся Россия...: [К 150-летию со дня рождения Лермонтова]. — Веч. Ленинград, 1964, 26 сент.; Нева, 1964, № 10, с. 4—5.

Пятьсот залов удивления: [К 200-летию Эрмитажа]. — Лит. газ., 1964, 20 окт.

Стихи и судьба солдата: [О сб. Г. Пагирева «Расстояния»]. — Ленингр. правда, 1964, 20 нояб.

К читателю. — В кн.: Чивилихин А. Голос времени. Л., 1964, с. 5—8.

[Письмо участникам клуба друзей книги средней школы поселка Сараи Рязанской области]. — В кн.: День поэзии. Л., 1964, с. 103—104. — В статье А. Куликова «Юные друзья поэзии».

Слово солдата: [О Г. Суворове]. — В кн.: В редакцию не вернулся. М., 1964, т. 1, с. 371—373; в кн.: Пламя над Невой. Л., 1964, с. 563—565.

Талант, любовь, мастерство. — В кн.: Остров Д. Стоит гора высокая. М.; Л., 1964, с. 3—6.

Беспокойный мир радости: [О сб. стихов Г. Горбовского «Спасибо, земля»]. — Ленингр. правда, 1965, 5 февр.

Богатство творческой жизни / [Крат. предисл. ред.]. — Веч. Ленинград, 1965, 3 марта.

«Зеленое кольцо мира»: [Речь на Втором съезде писателей РСФСР]. — Лит. газ., 1965, 5 марта.

Речь... [на Втором съезде писателей РСФСР]. — Смена, 1965, 5 марта.

Наш добрый спутник и друг: [К 60-летию В. Пановой]. — Лит. газ., 1965, 20 марта.

Слово о беззаветном подвиге: [О сб. «Советские поэты, павшие на Великой Отечественной войне 1941—1945 годов»]. — Известия, 1965, 28 апр.

Писатель всегда в разведке. — Веч. Ленинград, 1965, 2 июня.

...Должна оставаться неприкосновенной [территория Пушкинского заповедника в селе Михайловском]. — Лит. газ., 1965, 15 июня.

«Vencerемos!»: [Предисл. к публ. стихов кубин. поэтов Т. Галайнена и Н. Гильена]. — Ленингр. правда, 1965, 28 июля.

Опыт души: [К открытию семинара творч. молодежи Ленинграда]. — Смена, 1965, 26 сент.

[Предисловие к публикации стихотворения «Соловьи»]. — Смена, 1965, № 9, с. 20, портр.

Иволга: [К 70-летию со дня рождения Есенина]. — Лит. газ., 1965, 2 окт.

Пеленг мужества: [О сб. стихов О. Берггольц «Узел»]. — Лит. газ., 1965, 16 окт.

Энциклопедия мужества: [О кн. А. Бурова «Твои герои, Ленинград»]. — Звезда, 1965, № 11, с. 198.

[Предисловие к публикации стихотворения «Песня: В честь и добрую славу Берды»]. — Ленингр. правда, 1965, 25 дек.

Памятник недопетой песне: [О сб. «Советские поэты, павшие на Великой Отечественной войне 1941—1945 годов»]. — В кн.: День поэзии. М.; Л., 1965, с. 185—188.

Песня через окно. — В кн.: Гампер Г. Крыши. Л., 1965, с. 3—6.

[Ответственность художника: Ответ на анкету]. — Вопр. лит., 1966, № 1, с. 21.

Гореть, как молния горит: [О поэзии М. Карима]. — Известия, 1966, 6 февр.

Цвет жизни — красный цвет. — Лит. газ., 1966, 29 марта; Веч. Ленинград, 1966, 29 марта; в кн.: День поэзии. Л., 1966, с. 76—78.

Стихи, проза, рисунки: [О работе над кн. «На краю света»]. — Лит. газ., 1966, 7 июля.

Мы узнаем друг друга по голосу: [О работе ленингр. поэтов-переводчиков: Ответ на вопросы кор. газ.]. — Лит. Россия, 1966, 30 сент., с. 6—7.

Доброе пожелание [московскому празднику книги]. — Кн. обозрение, 1966, 7 окт., с. 12.

[Предисловие к публикации цикла стихотворений «Дорога жизни»]. — Ленингр. правда, 1966, 20 нояб.

На гребне времени: [К 70-летию Н. Тихонова]. — Известия, 1966, 3 дек.

Песня идет за песней. — В кн.: Живут на Неве поэты. М., 1966, с. 5—8.

[Предисловие]. — В кн.: Рытов А. Тропы. Л., 1966, с. 5.

Речь... — В кн.: Второй съезд писателей РСФСР: Стеногр. отчет. М., 1966, с. 112—117.

На всех фронтах литературы. — Веч. Ленинград, 1967, 1 февр.

Открытки с дороги: Портр. писателя [А. Смердова]. — Лит. Россия, 1967, 17 марта, с. 9, портр.

[К юбилею директора Лениздата Л. В. Попова]. — Ленингр. правда, 1967, 15 апр.

Города-герои улыбаются: [Предисл. к публ. произведений ленингр. сатириков и юмористов]. — Москва, 1967, № 4, с. 218, ил.

Слово о советской поэзии: [Докл. на Четвертом съезде писателей СССР]. — Правда, 1967, 23 мая; Комс. правда, 1967, 23 мая; Известия, 1967, 24 мая; Лит. газ., 1967, 24 мая, с. 5—6; Лит. Россия, 1967, 26 мая, с. 8—9, портр.

В поисках нового героя. — Звезда, 1967, № 5, с. 179—180.

...и бесконечен непокой: [К 50-летию К. Кулиева] / Друж. шарж авт. — Лит. газ., 1967, 5 дек., с. 6.

Иволга. — В кн.: Сергей Есенин: Исслед. Мемуары. Выступления. М., 1967, с. 220—221.

Об авторе. — В кн.: Орлов С. [Избранная лирика]. М., 1967, с. 3—4.

Предисловие. — В кн.: Ойфа П. Служба песни. Л., 1967, с. 3—4.

У поэзии на службе: [Предисл. к публ. стихов А. Гитовича]. — В кн.: День поэзии. Л., 1967, с. 67.

Поклон поэту: [К 169-летию со дня рождения Пушкина]. — Лит. газ., 1968, 5 июня, с. 1.

[Выступление на объединенном пленуме правлений Союзов писателей СССР и РСФСР: К 100-летию со дня рождения Горького]. — Лит. газ., 1968, 26 июня, с. 4; Лит. Россия, 1968, 5 июля, с. 4.

Прекрасна Маяковского судьба... — Лит. Россия, 1968, 19 июля, с. 4.

Оценку см.: Гордин Я. О пользе точности. — Вопр. лит., 1973, № 3, с. 243—244.

Присяга мужеству: [О кинорежиссере А. Иванове]. — Известия, 1968, 15 авг.

От переводчика: [Предисл. к публ. стих. Н. Бараташвили]. — Ленингр. правда, 1968, 1 сент.; Лит. Россия, 1968, 13 сент., с. 10—11.

[Над чем работает...: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1968, 11 сент., с 3.

Жестокий хлеб нежности: Портр. писателя [В. Жукова]. — Лит. Россия, 1968, 11 окт., с. 8.

Смех — дело серьезное: [О худож. Н. Муратове / Рис. Н. Муратова]. — Ленингр. правда, 1968, 17 дек.

О советской поэзии: Докл. — В кн.: Четвертый съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1968, с. 25—33.

[Предисловие]. — В кн.: Гитович А. Дорога света. Л., 1968, суперобл.

«Блокада»: [Сб. стихов Ю. Воронова]. — Комс. правда, 1969, 26 янв.

Вдохновения родник: [О Днях лит. и искусства Ленинграда в Дагестане]. — Веч. Ленинград, 1969, 24 мая.

[О Пушкинских горах]. — По ленинскому пути, Остров (Псков. обл.), 1969, 31 мая; Пушк. край, Пушк. горы, 1969, 1 июня.

Пророк. — Пушк. праздник: Спец. вып. «Лит. газ.» и «Лит. России», посвящ. 3-му Всесоюз. пушк. празднику поэзии, 1969, 30 мая — 6 июня, с. 9; Гудок, 1969, 6 июня.

Для славы мертвых нет: [К 80-летию со дня рождения А. Ахматовой]. — Ленингр. правда, 1969, 24 июня.

Сеятель: [Памяти Н. Рыленкова]. — Лит. Россия, 1969, 27 июня, с. 4.

[Предисловие к публикации стихотворения «Соловьи»]. — Костер, 1969, № 6, с. 35—36, портр.

1000 драгоценностей: [О частушке]. — Ленингр. правда, 1969, 17 июля.

Звучи, песнь победы: [О сб. С. Наровчатова «Избранное»]. — Правда, 1969, 2 окт.

[К 50-летию Э. Межелайтиса]. — Лит. газ., 1969, 8 окт., с. 3.

[Предисловие к публикации стихотворения «Я душу вынес из огня»]. — Известия, 1969, 20 сент.

[К 50-летию М. Карима]. — Лит. газ., 1969, 12 нояб., с. 4.

[Сберечь в веках: Отклик на статью Д. Лихачева «Среди святых воспоминаний...»]. — Ленингр. правда, 1969, 16 нояб.

[Верно служить народу: Ответ на анкету]. — Правда, 1970, 24 марта.

Хранитель Лукоморья: [О дир. Пушк. заповедника С. Гейченко]. — Известия, 1970, 16 апр.

[Неисчерпаемый источник вдохновения: Ответ на анкету. К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина]. — Вопр. лит., 1970, № 4, с. 39—42.

Через сердце мое говоришь: [К 60-летию О. Берггольц]. — Известия, 1970, 16 мая.

Вечно живой родник. — Пушк. праздник: Спец. вып. «Лит. газ.» и «Лит. России», посвящ. 4-му Всесоюз. пушк. празднику поэзии, 1970, 3—10 июня, с. 6.

Поэтическая эстафета: [О творчестве О. Шестинского]. — Известия, 1970, 18 июля.

«Надежда, будь моим вождем...»: [О сб. стихов Я. Козловского «Вереск»]. — Лит. газ., 1970, 26 авг., с. 5.

Ветер времени: Портр. писателя [К. Кулиева]. — Лит. Россия, 1970, 18 сент., с. 14, портр.

[Предисловие к переводам стихов Н. Бараташвили]. — Неделя, 1970, 5—11 окт., с. 18.

Звезды через осенний дождь: [О сб. стихов А. Григулиса «Осенний дождь»]. — Лит. газ., 1970, 21 окт., с. 6.

Песни с улицы Красных Зорь: А. Прокофьеву — 70 лет. — Правда, 1970, 2 дек.

[К 70-летию Л. Вайсенберга]. — Лит. газ., 1970, 9 дек., с. 5.

Дружбы живые нити. — В кн.: Смердов А. Вешняя тяга. Новосибирск, 1970, с. 3—5.

На пути к вершинам. — В кн.: Кулиев К. Избранные произведения. М., 1970, т. 1, с. 5—18.

Несколько слов о поэте. — В кн.: Пагирев Г. Лирика. Л., 1970, с. 3—4.

Поэт-воин. — В кн.: Суворов Г. Слово солдата. М., 1970, с. 8—10.

Слово солдата. — В кн.: Суворов Г. Звезда, сгоревшая в ночи. — Новосибирск, 1970, с. 148—150.

Сила, воля, собранность: [О скульптуре В. Астапова, посвящ. Э. Потье]. — Ленингр. правда, 1971, 16 марта.

Всегда современен: [К 172-летию со дня рождения Пушкина]. — Лит. газ., 1971, 2 июня, с. 2; Голос Родины, 1971, июнь, № 47, с. 3.

Незакатное солнце поэзии: [К 172-летию со дня рождения Пушкина]. — Гудок, 1971, 5 июня.

[К 50-летию С. Орлова]. — Лит. газ., 1971, 25 авг., с. 5.

Очарованный чудом: [О худож. В. Звонцове]. — Нева, 1971, № 9, с. 208, ил.

Дерзайте, друзья!: [К открытию конф. молодых писателей Северо-Запада]. — Смена, 1971, 19 нояб.

«Во имя лучших радостей на свете...»: [К 75-летию Н. Тихонова]. — Лит. Россия, 1971, 3 дек., с. 6, портр.; Моск. комсомолец, 1971, 3 дек.; На страже Родины, 1971, 3 дек., портр.; Смена, 1971, 3 дек.; Учит. газ., 1971, 4 дек.

[Об Алексее Лебедеве]. — Рабочий край, Иваново, 1971, 3 дек.

Муза мести и печали: [К 150-летию со дня рождения Некрасова]. — Лит. газ., 1971, 8 дек., с. 4.

Подвиг поэта: [К 150-летию со дня рождения Некрасова]. — Правда, 1971, 10 дек.

[Вступительное слово: На празднования 150-летия со дня рождения Некрасова в Ленинграде]. — Лит. газ., 1971, 22 дек., с. 5.

Остается с нами: [Памяти А. Твардовского]. — Лит. газ., 1971, 22 дек., с. 3.

Хранитель Лукоморья. — В кн.: Гейченко С. У Лукоморья. Л., 1971, с. 5—14.

[О книге, которая будет: Ответ на анкету]. — Лит. Россия, 1972, 1 янв., с. 3, портр.

[Предисловие к публикации стихов Ю. Воронова]. — Ленингр. правда, 1972, 23 янв.

И талантом, и опытом: [К 50-летию Д. Кугультинова]. — Известия, 1972, 12 марта.

Бессмертная песня [Пушкина]. — Ленинские искры, 1972, 3 июня.

5 сестер, 32 брата...: [К перезд. кн. пер. «5 сестер и 32 брата — все вместе»]. — Лит. газ., 1972, 12 июля, с. 3.

[Предисловие к публикации цикла стихотворений «Открытки»]. — Известия, 1972, 29 июля.

Экран судьбы и судьба экрана: [О кн. А. Иванова «Экран судьбы»]. — Сов. экран, 1972, № 14, с. 7.

«Все должно быть прекрасно»: [О памятнике Чехову М. Аникушина]. — Ленингр. правда, 1972, 10 сент.

[К открытию объединенного пленума правлений творческих союзов и организаций, посвященного 50-летию образования СССР]. — Лит. газ., 1972, 29 нояб., с. 1.

Его песне не молкнуть: [Памяти Я. Смелякова]. — Лит. Россия, 1972, 1 дек., с. 13.

Доброго пути!: [Предисл. к публ. стихов Г. Алексеева]. — В кн.: День поэзии. Л., 1972, с. 64.

От переводчика. — В кн.: Бараташвили Н. Стихотворения. Поэма. Л., 1972, с. 87—88.

По долгу совести. — В кн.: Остров Д. Повести. Рассказы. Л., 1972, с. 3—6.

Слово солдата. — В кн.: Суворов Г. Соколиная песня. М., 1972, с. 151—153.

Несколько слов из предисловия к книге повестей и рассказов Дмитрия Острова (Л., 1972). — Лит. обозрение, 1973, № 5, с. 92.

[О Пушкине]. — Псков. правда, 1973, 3 июня. (Из «Книги впечатлений»).

Снова в Михайловском. — Пушк. праздник: Спец. вып. «Лит. газ.» и «Лит. России», посвящ. 7-му Всесоюз. пушк. празднику поэзии, 1973, 30 мая — 6 июня, с. 5.

Выступление [на пленуме правления Союза писателей РСФСР]. — Север, 1973, № 6, с. 121.

[Предисловие переводчика к публикации стихов Э. Седергран]. — Аврора, 1973, № 6, с. 52.

Приют спокойствия, трудов и вдохновенья: [О с. Михайловском]. — Сов. женщина, 1973, № 6, с. 18—19, фот.

Свобода сердца: (О собр. соч. О. Берггольц). — Кн. обозрение, 1973, 6 июля, с. 10.

«Родной земли и песни связь»: [Ответ на анкету]. — Ленинец, Иваново, 1973, 5 авг., портр.

Продиктовано необходимостью: [О сб. стихов М. Луконина «Необходимость»]. — Известия, 1973, 16 авг.

Встречающему рассвет: [К 50-летию Р. Гамзатова]. — Комс. правда, 1973, 8 сент.

Оценку см.: Гринберг И. Перекрестки и параллели. — Октябрь, 1974, № 11, с. 193.

Мы слышим тебя, Пабло Неруда. — Лит. газ., 1973, 3 окт., с. 15.

[К 60-летию П. Воронько]. — Лит. газ., 1973, 5 дек., с. 4.

«Во имя лучших радостей на свете...». — В кн.: Творчество Николая Тихонова. Л., 1973, с. 438—442.

[Предисловие]. — В кн.: Русаков Е. Мельница-метелица. Л., 1973, с. 2.

[Предисловие к публикации стихов Б. Смоленского]. — В кн.: День поэзии. Л., 1973, с. 343—344.

Хранитель Лукоморья. — В кн.: Гейченко С. У Лукоморья. 2-е изд., доп. Л., 1973, с. 5—12.

[Предисловие к публикации стихов Евдокима Русакова]. — Сов. Россия, 1974, 2 февр.

Служа всей жизнью: [К 70-летию со дня рождения К. Коничева]. — Крас. Север, Вологда, 1974, 26 февр.

Под сенью знамени: [К 60-летию со дня рождения А. Кулешова]. — В мире кн., 1974, № 2, с. 68.

Платан на площади: [О сб. стихов К. Кулиева «Книга земли»]. — Лит. газ., 1974, 3 апр., с. 5.

Поэт-гражданин: [К 175-летию со дня рождения Пушкина]. — Псков. правда, 1974, 2 июня.

Здесь Пушкиным все дышит и живет...: [К 175-летию со дня рождения]. — Веч. Ленинград, 1974, 5 июня; Октябрь, 1974, № 6, с. 201—205.

Он будет современником всегда: [К 175-летию со дня рождения Пушкина]. — Вод. транспорт, 1974, 6 июня; Моск. комсомолец, 1974, 6 июня; На страже Родины, 1974, 6 июня. — Перепеч. в ряде респ. газ.

[Кто над чем работает: Ответ на анкету]. — Лит. Россия, 1974, 14 июня, с. 4.

[К 175-летию со дня рождения Пушкина]. — Дет. лит., 1974, № 5, с. 26—27.

Голос молодости самой: [К 150-летию ссылки Пушкина в Михайловское]. — Пушк. край, Пушк. горы, 1974, 22 авг.

Vencerемos!: [Предисл. к публ. стихов П. Неруды]. — Лит. газ., 1974, 25 сент., с. 14.

[О стихах С. Дроздова: Выступление на поэтич. пятнице в газ. «Смена»]. — Смена, 1974, 27 дек.

[Вступительное слово]. — В кн.: Горбовский Г. Веснушки на траве. Л., 1974, с. 5.

Мы слышим тебя, Пабло Неруда. — В кн.: Венок Неруде. М., 1974, с. 104—108.

Наш гений: [К 175-летию со дня рождения Пушкина]. — В кн.: День поэзии. Л., 1974, с. 37—41.

От переводчика. — В кн.: Бараташвили Н. Стихотворения. Поэма. Тбилиси, 1974, с. 5—6.

Под сенью знамени. — В кн.: Кулешов А. На полумиллиардном километре. М., 1974, с. 5—12.

[Предисловие]. — В кн.: Галкина Н. Горожанка. Л., 1974, с. 5—6.

Стихи великого гуманиста: [К 100-летию со дня рождения А. Исаакяна]. — Веч. Ленинград, 1975, 11 февр.; Коммунист, Ереван, 1975, 23 февр.

[Письмо читателям газеты «Красный боец»]. — Крас. боец, Свердловск, 1975, 16 февр., портр.

Зачарованная глубина: [К 80-летию В. Рождественского]. — Известия, 1975, 10 апр.

[«Этих дней не смолкнет слава...»: Ответ на анкету]. — Вопр. лит., 1975, № 5, с. 42.

[Предисловие к публикации стихотворений П. Кагановой «Из фронтовых блокнотов»]; Поэзия народной души: [Предисл. к изд. поэмы «Василий Теркин» Твардовского на англ. и исп. яз.]. — Аврора, 1975, № 5, с. 14, 65—66.

[К 50-летию М. Квливидзе]. — Лит. газ., 1975, 2 июля, с. 5, портр.

[Предисловие переводчика к публикации стихов А. Исаакяна]. — Аврора, 1975, № 7, с. 35, портр.

Крылья таланта: [О Г. Горбовском]. — Кн. обозрение, 1975, 1 авг., с. 8.

[Предисловие к публикации очерка Л. Вайсенберга «Август Бебель»]. — Аврора, 1975, № 8, с. 61.

Песни, рожденные дорогой. — Лит. газ., 1975, 17 сент., с. 1.

Мужество и нежность: [К 80-летию со дня рождения Есенина]. — Лит. газ., 1975, 1 окт., с. 5.

С жавороиком на плече: Слово об А. Исаакяне. — Коммунист, Ереван, 1975, 30 окт.

Как песня иволги...: [К 80-летию со дня рождения Есенина]. — Октябрь, 1975, № 10, с. 188—191.

Ничто не забыто: [Памяти О. Берггольц]. — Лит. газ., 1975, 19 нояб., с. 3.

[Речь на Четвертом съезде писателей РСФСР]. — Лит. газ., 1975, 24 дек., с. 3, портр.

[Вступительное слово]. — В кн.: Горбовский Г. Стихотворения. Л., 1975, с. 5—6.

Жестокий хлеб нежности. — В кн.: Жуков В. Избранная лирика. Поэмы. М., 1975, с. 3—8.

[Предисловие]. — В кн.: Ангаладян Р. Хорал. Ереван, 1975, с. 3—4. [Предисловие]. — В кн.: Кагановa П. Солдат запаса. Л., 1975, с. 5—6.

[Предисловие]. — В кн.: Торопыгин В. Костры. Л., 1975, с. 4—5.

Слово о поэте. — В кн.: Пагирев Г. Стихотворения. Л., 1975, с. 5—6.

Слово солдата: [О Г. Суворове]. — В кн.: Пороховая память. Иркутск, 1975, с. 74—75.

Стихи, похожие на ветер: [Предисл. к публ. стихов А. Щуплова]. — В кн.: Поколение. М., 1975, с. 155.

По праву разделенной судьбы: [Памяти О. Берггольц]. — Аврора, 1976, № 1, с. 34—36, портр.; в кн.: Берггольц О. Ленинградская поэма. Л., 1976, с. 3—10; в кн.: День поэзии. Л., 1976, с. 311—318.

За далью даль...: [О поэзии / Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1976, 16 июня, с. 6.

[Речь на Шестом съезде писателей СССР]. — Лит. Россия, 1976, 2 июля, с. 7.

Поэзия и иллюстрация: [Об изд. поэмы Лонгфелло «Песнь о Гайавате» с грав. К. Овчинникова]. — Кн. обозрение, 1976, 10 сент., с. 11, ил.

[Дни советской литературы в Тамбовской области]. — Лит. газ., 1976, 15 сент., с. 3.

[К 60-летию Д. Вааранди]. — Лит. газ., 1976, 13 окт., с. 5.

«Все было взято с бою...»: [Телеграмма П. Антокольскому в связи с его 80-летием]. — Нева, 1976, № 10, с. 174.

Проводник на вершину: [К 80-летию Н. Тихонова]. — Лит. обозрение, 1976, № 11, с. 12—14.

Письмо с предисловием: О худож. Г. Григоряне. — Сов. культура, 1976, 14 дек.

Остров в реке памяти: Из дневника писателя. [О худож. Б. Пророкове]. — Правда, 1976, 26 дек.

[Об армянском художнике Геворге Григоряне (Джотто): Предисл. к публ. статьи Р. Ангаладяна «Мудрость прожитой жизни»]. — Аврора, 1976, № 12, с. 62, ил.

Зачарованная глубина. — В кн.: За Рождественский В. Страна моло... 25 сти. Л., 1976, с. 5—8.

Повесть о герое народа. — В кн.: Журба П. Александр Матросов. Л., 1976, с. 3—4.

[Предисловие]. — В кн.: Алексеев Г. На мосту. Л., 1976, с. 5.

Вместо песни: [Памяти Я. Смелякова]. — Знамя, 1977, № 1, с. 224—233.

[Предисловие к публикации стихотворений М. Веги]. — Аврора, 1977, № 1, с. 67.

Опыт мужества: [О романе П. Сажина «Севастопольская хроника»]. — Кн. обозрение, 1977, 18 марта, с. 9.

Я понять тебя хочу: [О кн. Я. Смоленского «В союзе звуков, чувств и дум»]. — Лит. газ., 1977, 20 апр., с. 8.

Поэт неприметной вечности: [О худож. В. Звонцове]. — Сов. культура, 1977, 1 июля.

Радостный праздник братства: [О Днях лит. и искусства РСФСР в Эстонии]. — Лит. газ., 1977, 20 июля, с. 1.

«Своей любовью бесконечной»: [Сб. стихов Е. Чаренца]. — Кн. обозрение, 1977, 5 авг., с. 8—9; Коммунист, Ереван, 1977, 28 окт.

Благословение матери: [О худож. А. Мыльникове]. — Сов. культура, 1977, 20 сент.

Слово о друге: [О кн. С. Ханзадяна «Три года 291 день»]. — Кн. обозрение, 1977, 30 сент., с. 9.

[Памяти С. Орлова]. — Лит. газ., 1977, 12 окт., с. 7.

[Предисловие к публикации стихов Н. Карповой]. — Лит. газ., 1977, 19 окт., с. 7.

Основной закон нашей жизни. — Вопр. лит., 1977, № 10, с. 3—10.

Славь молодость, поэт!: [К 60-летию К. Кулиева]. — Известия, 1977, 1 нояб.

[Предисловие к публикации стихотворений из цикла «Дерево для аиста»]. — Лит. газ., 1977, 23 нояб., с. 7, портр.

О времени и о себе. — Работница, 1977, № 11, с. 3.

Вместо песни. — В кн.: Смеляков Я. Собр. соч. М., 1977, т. 1, с. 5—22.

Оценку см.: Банк Н. Соавтор — жизнь. — Нева, 1980, № 2, с. 180.

[Вступительное слово]. — В кн.: Гнедич Т. Этюды. Сонеты. Л., 1977, с. 5—6.

Продолжая эстафету мужества. — В кн.: Ветеран. Л., 1977, с. 5—6.

Речь... — В кн.: Четвертый съезд писателей РСФСР: Стеногр. отчет. М., 1977, с. 76—80.

Своей любовью бесконечной... — В кн.: Чаренц Е. Стихи. М., 1977, с. 5—12.

Свой поэт. — В кн.: Благов А. Стихи. М., 1977, с. 5—14.

Оценку см.: Банк Н. Соавтор — жизнь. — Нева, 1980, № 2, с. 180.

Два профиля: [О картине Г. Григоряна «Прощание Чаренца с Комитасом»]. — Лит. газ., 1978, 15 февр., с. 5.

[Предисловие к публикации стихов]. — Крас. звезда, 1978, 21 февр., портр.

Ветераны: [О сб. «Ветеран»]. — Кн. обозрение, 1978, 24 февр., с. 9.

[Предисловие к публикации стихов С. Орлова «И вновь над миром светится звезда»]. — Аврора, 1978, № 2, с. 11, ил.

Страсть поиска истины: [О сб. стихов Г. Нарекаци «Книга скорби» в пер. Н. Гребнева]. — Коммунист, Ереван, 1978, 28 апр.

[Предисловие к публикации стихотворений военных лет, ранее не публиковавшихся]. — Лит. газ., 1978, 1 мая, с. 7, портр.

Созвучие слов живых: [Об антологии «Русская лирика XIX века»]. — Правда, 1978, 15 мая.

[Предисловие переводчика к публикации стихов Э. Седергран «Возвращение домой»]. — Нева, 1978, № 6, с. 131.

Жизнь, поэзия и поэт: [О кн. В. Орлова «Гамаюн»]. — Известия, 1978, 10 авг.

Вечный суд вечного сада: [О сб. стихов И. Драча «Солнечный гром»]. — Лит. газ., 1978, 27 сент., с. 5.

Чаша жизни: [Об арм. культуре. К 150-летию вхождения Армении в состав России]. — Лит. газ., 1978, 11 окт., с. 2.

[К 75-летию И. Френкеля]. — Лит. газ., 1978, 25 окт., с. 5.

«Я родился в России...»: [К 60-летию со дня рождения М. Луконина]. — Комс. правда, 1978, 29 окт.

[Единение сердец: К Дням сов. лит. в Грузии. Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1978, 15 нояб., с. 10.

Ах, эта ветреная Геба...: [К 175-летию со дня рождения Ф. Тютчева]. — Веч. Ленинград, 1978, 5 дек.; Октябрь, 1978, № 12, с. 209—212.

[Предисловие]. — В кн.: Вега М. Самоцветы. М., 1978, с. 3—6.

Речь... — В кн.: Шестой съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1978, с. 252—253.

С жаворонком на плече. — В кн.: Исаакян А. С жаворонком на плече. Л., 1978, с. 5—14.

Слово о друге [С. Орлове]. — В кн.: День поэзии. Л., 1978, с. 328.

[К 60-летию М. Максимова]. — Лит. газ., 1979, 1 янв., с. 7.

Слово на камне: [К 60-летию С. Капутикян]. — Коммунист, Ереван, 1979, 19 янв.; в кн.: Капутикян С. Посвящение. М., 1979, с. 5—8.

[К 60-летию С. Капутикян]. — Лит. газ., 1979, 24 янв., с. 7.

Все держится на мастерах. — Лит. учеба, 1979, № 1, с. 17.

Перекресток жизни: [Предисл. к повести Г. Горбовского «Вокзал»]. — Аврора, 1979, № 1, с. 62.

Горящий факел: [Памяти Н. Тихонова]. — Лит. газ., 1979, 14 февр., с. 3.

Пусть будет так!: [О худож. А. Мыльникове]. — Сов. культура, 1979, 20 февр.

В разведке — песня и душа. — Сов. культура, 1979, 24 апр.; в кн.: Советская культура и духовный мир человека труда. М., 1979, с. 227—232.

Прекрасный свет жизни: [О худож. К. Клементьевой]. — Нева, 1979, № 4, с. 192, ил.

Ради вечного огня: [О пер. из А. Исаакяна]. — Коммунист, Ереван, 1979, 22 мая.

[Предисловие к публикации стихов А. Лущика]. — Аврора, 1979, № 5, с. 40.

Современен всегда: [К 180-летию со дня рождения Пушкина]. — Сов. культура, 1979, 5 июня.

Все, что сердцу мило: [К 180-летию со дня рождения Пушкина]. — Лит. газ., 1979, 6 июня, с. 4.

[Предисловие переводчика к публикации стихотворений финских и шведских поэтов для сборника «Парус»] / Рис. Г. Дерягина. — Нева, 1979, № 6, с. 132.

Открытие праздника: [О кн. пер. «Звезды счастья»]. — Кн. обозрение, 1979, 13 июля, с. 9.

[Предисловие переводчика к публикации стихов М. Бажана, И. Драча, Н. Белоцерковец]. — Нева, 1979, № 7, с. 3.

[Предисловие к публикации стихов С. Шилова]. — Нева, 1979, № 8, с. 125.

Письмо другу: [К 60-летию М. Карима]. — Нева, 1979, № 10, с. 91—92.

Возлюбленная Грузия в сердце: [К 70-летию И. Абашидзе]. — Лит. газ., 1979, 7 нояб., с. 6.

[Из выступления за «круглым столом» редакции журнала на тему «Современное детство и его отражение в литературе и искусстве» / Примеч. ред.]. — Дет. лит., 1979, № 11, с. 7, 8, 12, 14.

Совершенство мастера: [К дискус. о поэзии]. — Лит. газ., 1979, 26 дек., с. 4.

В белом чистом поле: [Памяти С. Орлова / Рис. авт.]. — Аврора, 1979, № 12, с. 28—30.

Щедрый талант и доброе сердце: [К 70-летию И. Абашидзе]. — Лит. Грузия, 1979, № 12, с. 5.

Будни великого мужества. — В кн.: Буров А. Блокада день за днем. Л., 1979, с. 5—8.

Оценку см.: Оружейников В. Блокадная летопись. — На страже Родины, 1980, 19 апр.

По праву разделенной судьбы. — В кн.: Вспоминая Ольгу Берггольц. Л., 1979, с. 265—273.

На службе человеческого братства. — В кн.: Рождественский В. Средоточие времен. М., 1979, с. 5—8.

Обыкновенное волшебство. — В кн.: Соколов-Микитов И. Медовое сено. М., 1979, с. 5—7.

Открытие праздника. — В кн.: Звезды счастья / Избр. пер. М. Дудина. М., 1979, с. 5—7.

Предисловие. — В кн.: Русаков Е. Живу я в маленькой деревне. Л., 1979, с. 5—6.

[Предисловие переводчика к публикации стихов Н. Белоцерковец]. — В кн.: День поэзии. Л., 1979, с. 348.

С жаворонком на плече: Слово об А. Исаакяне. — В кн.: Дружба: Об арм.-рус. лит. и культ. связях. М., 1979, с. 267—276.

Будни великого мужества: [О кн. А. Бурова «Блокада день за днем»]. — Кн. обозрение, 1980, 25 янв., с. 8.

[Предисловие к публикации рассказа А. Масловской «Память блокадного детства»]. — Нева, 1980, № 1, с. 183.

Из глубины души народной: Ф. Абрамову — 60 лет. — Сов. культура, 1980, 29 февр., портр.

Колыбельная моей матери. — Аврора, 1980, № 3, с. 3—7.

[Предисловие к публикации стихов В. Жукова]. — Нева, 1980, № 3, с. 96.

Песнь бури: [К 100-летию со дня рождения Блока / Крат. предисл. ред.]. — Сов. Россия, 1980, 2 апр., портр.

Гурзуф: [14-й Всесоюз. пушк. праздник поэзии]. — Лит. газ., 1980, 4 июня, с. 1.

Не профессия — судьба!: [К 70-летию со дня рождения А. Твардовского]. — Сов. культура, 1980, 24 июня.

Ветер времени и поэт: [К 100-летию со дня рождения Блока]. — Лит. учеба, 1980, № 6, с. 92—95; в кн.: Блок А. Собр. соч. Л., 1980, т. 1, с. 5—20.

[Предисловие к публикации стихов П. Машканцева «Розовый день»]. — Нева, 1980, № 6, с. 49.

Грядущего волнуемое море: [К 150-летию Болд. осени Пушкина]. — Сов. культура, 1980, 26 авг., портр.

Всей жизнью на все времена: [О кн. Б. Пророкова «О времени и о себе»]. — Юность, 1980, № 10, с. 83—85.

Памяти друга [В. Торопыгина]. — Аврора, 1980, № 10, с. 127—131.

Приобщение к Блоку: [О кн. Н. Крыщука «Открой мои книги»]. — Веч. Ленинград, 1980, 29 нояб., фот.

[К 70-летию И. Эвентова]. — Лит. газ., 1980, 24 дек., с. 6.

Благословение матери: [О худож. А. Мыльникове]. — В кн.: Белые ночи. Л., 1980, вып. 6, с. 347—359, ил., портр.

В белом чистом поле: [Памяти С. Орлова]. — В кн.: Сергей Орлов: Воспоминания современников. Неопубл. Л., 1980, с. 6—8.

Отклик см.: Банк Н. По долгу дружбы и памяти. — Нева, 1981, № 7, с. 188.

[Вступительное слово]. — В кн.: Сергуненков Б. Кувшин. Л., 1980, с. 5—6.

Охранные грамоты. — В кн.: Сладков Н. За пером синей птицы. Л., 1980, с. 5—9.

[Предисловие]. — В кн.: Седергран Э. Возвращение домой. Л., 1980, с. 5—6.

На дальнем разъезде: Открытое письмо Ч. Айтматову [о романе «И дольше века длится день»]. — Сов. культура, 1981, 9 янв.; Сов. Киргизия, 1981, 16 янв.

Служение народу — прекрасная судьба: [К 90-летию со дня рождения П. Тычины]. — Лит. газ., 1981, 28 янв., с. 6.

Очаровательны простотой: [О кн. Н. Сладкова «Свист диких крыльев» и «За пером синей птицы»]. — Кн. обозрение, 1981, 30 янв., с. 9.

[К 60-летию Л. Реммельгаса]. — Лит. газ., 1981, 18 февр., с. 4.

Две судьбы: [О худож. Б. Пророкове и поэте С. Орлове]. — Известия, 1981, 8 мая.

[Предисловие к публикации стихов В. Жукова]. — Сов. Россия, 1981, 9 мая.

Окно на юг: [О груз. лит.]. — Сов. культура, 1981, 19 мая.

Всегда современник: В стране начался 15-й Всесоюз. пушк. праздник поэзии. — Лит. газ., 1981, 3 июня, с. 1

Встреча на набережной: [Воспоминания о С. С. Смирнове]. — Сов. культура, 1981, 23 июня.

Как рыцарь мира и любви: [Предисл. к публикации стихов Н. Тихонова 20-х гг.]. — Нева, 1981, № 8, с. 115—116.

Остановить современных каинов! — Лит. газ., 1981, 11 нояб., с. 3, портр.

Передний край таланта и души: [Предисл. к хронике И. Кисляковой «Художник Борис Пророков»]. — Звезда, 1981, № 11, с. 46—48.

Письма

[Письмо Г. Кузьмину от 25 апреля 1940 г.: Отрывки]. — Рабочий край, Иваново, 1966, 21 дек. — В статье Г. Кузьмина «Взыскательность поэта».

[Письмо Н. С. Тихонову: Отрывок. Б. д.]. — В кн.: Тихонов Н. Двойная радуга. М., 1969, с. 343.

Драматургия

Киносценарии

90 минут на дорогах рейха: [Отрывок из лит. сценария «Жаворонок» / Крат. предисл. ред.]. — Ленингр. правда, 1964, 11 апр., ил. — В соавт. с С. Орловым.

Жаворонок: Кинобаллада. [Отрывки] / Предисл. ред.— Сел. жизнь, 1964, 9 мая. — В соавт. с С. Орловым.

Жаворонок: Кинобаллада. — Звезда, 1964, № 5, с. 7—40. — В соавт. с С. Орловым.

Беседы с М. А. Дудиным

Без дерзания нет побед: [Беседа с кор. газ.]. — Ленингр. правда, 1959, 9 авг.

Год пятидесятый: [Беседа с кор. газ.]. — Ленингр. правда, 1966, 28 дек.

О судьбах поколения: [Беседа с кор. газ.]. — Ленингр. правда, 1967, 8 мая, портр.

Михаил Дудин в Планерском / Интервью брал В. Пастухов. — Победа, Феодосия, 1968, 4 окт.

Наш современник: [К 250-летию азерб. поэта Молла Панах Вагифа. Интервью кор. газ.]. — Бак. рабочий, 1968, 20 нояб.

Равняйся на звезду: Воскрес. гость «Смены». — поэт М. Дудин / Беседу вела А. Белякова. — Смена, 1970, 19 июля, портр.

«Главное — впереди» / [Беседу вела Р. Коваленко]. — Лит. Россия, 1970, 25 сент., с. 2. (Навстречу XXIV съезду КПСС).

Любовь народная: [На некрас. празднике поэзии в Карабихе / Интервью брал В. Поволяев]. — Лит. газ., 1971, 14 июля, с. 3.

Поэта формирует время / [Беседу записал В. Кабаненко]. — Кн. обозрение, 1971, 3 сент., с. 10, портр.

[На 4-м лермонтовском празднике поэзии в Пятигорске / Интервью брал В. Поволяев]. — Лит. газ., 1971, 20 окт., с. 3.

Гостиница «Москва», № 424 / Беседу вел А. Болотин. — Веч. Москва, 1972, 21 марта.

[В связи с присуждением Государственной премии за 1972 г.: Беседа с кор. газ.]. — Лит. газ., 1973, 10 янв., с. 3.

Теплота в декабре: [О поездке во Францию] / Беседу записал Н. Мар. — Лит. газ., 1973, 17 янв., с. 7, фот.

Наш Пушкин: [Праздник поэзии в Михайловском] / Интервью брал В. Невельский. — Известия, 1973, 5 июня.

Ленинградцы: М. Дудин / Беседу вел А. Ларионов. — Сов. Россия, 1974, 22 янв., портр.

Знаменательной дате посвящается: К 25-летию движения сторонников мира. Беседа с кор. газ. — Веч. Ленинград, 1974, 3 апр.

[К 175-летию со дня рождения Пушкина: Беседа с кор. газ.]. — Кн. обозрение, 1974, 31 мая, с. 10, портр.

«Родной земли и песни связь»: [Беседа с кор. газ.]. — Иваново литературное: Спец. вып., 1975, 18—23 февр., с. 3, автошарж.

Мы появились вопреки войне / Интервью вел С. Лукницкий. — Лит. Россия, 1975, 21 марта, с. 13, ил.

Из пламя и света рожденное слово...: О гражд. и нравств. опыте поэзии Велик. Отеч. войны: Диалог поэта и критика А. Михайлова. — Лит. газ., 1975, 7 мая, с. 5, портр.

«Чтоб возвеличивала песня день наступающий собой...»: Воскрес. гость «Смены» — поэт М. Дудин / Беседу вел Л. Сидоровский. — Смена, 1976, 21 марта, портр.

Чужого горя не бывает: Воскрес. гость «Смены» — пред. Ленингр. обл. ком. защиты мира поэт М. Дудин / Беседу вел С. Львов. — Смена, 1976, 19 сент., портр.

Отчизне посвятим!.. / Беседу вела Т. Скобликова. — Ленинские искры, 1976, 20 нояб., портр.

«Своя судьба, своя строка» / Беседу вел В. Лавров. — Ленингр. рабочий, 1976, 20 нояб., портр.

Слушать время / Беседу вел Е. Вистунов. — Лит. газ., 1976, 8 дек., с. 3, портр.

Вечный зов революции / Беседу вел Г. Будашевский. — Заря Востока, 1977, 4 окт., портр.

Полюсы Михаила Дудина / [Беседу вела В. Помазнева]. — Лит. газ., 1978, 23 авг., с. 6.

Поэзии связующий кристалл / Беседу вела М. Искольдская. — Кн. обозрение, 1979, 16 февр., с. 8.

Солдаты присягают только раз / [Беседу записала А. Белякова]. — Сов. культура, 1979, 7 нояб., портр.

Михаил Дудин: Нельзя быть только серьезным / [Беседу вела Г. Силина]. — Лит. газ., 1981, 1 янв., с. 3, портр.

Почему я «болею» / Беседу вел С. Струнин. — Ленингр. рабочий, 1980, 1 янв.; портр.

«Останется любовь...» / [Беседу записала Т. Посысаева]. — Учит. газ., 1981, 31 янв.

Прекрасное растет на перекрестках: [Навстречу Седьмому съезду писателей СССР] / Беседу вел Ю. Осипов. — Огонек, 1981, № 21, с. 25—26, портр.

«...Стучаться в каждое сердце» / Запись Г. Силиной. — Лит. газ., 1981, 5 авг., с. 3, портр.

Поэзия не профессия, а судьба / [Беседу записала А. Белякова]. — Моск. новости, 1981, 13 дек., с. 11, фот.

[К 60-летию В. Стржельчика] / Беседу записал В. Невельский. — Неделя, 1981, 2—8 февр., с. 13.

Изложение выступлений М. А. Дудина

[Б. п.]. За творчество яркое, боевое, крылатое. — Ленингр. правда, 1959, 7 апр.

Клюевская К., Курбатов К. Этой славе жить в веках: Торжеств. собр.

во Дворце культуры им. С. М. Кирова [к 20-летию прорыва блокады Ленинграда]. — Ленингр. правда, 1963, 18 янв.

[Б. п.]. Герои остаются с нами: Торжеств.-траур. митинг на Серафим. кладбище, [посвящ. 21-й годовщине снятия блокады Ленинграда]. — На страже Родины, 1965, 29 янв., фот.

[Б. п.]. В центре внимания — советская действительность: С пленума ленингр. горкома КПСС. — Веч. Ленинград, 1965, 3 июня.

[Б. п.]. Писатель и жизнь: С пленума ленингр. горкома КПСС. — Ленингр. правда, 1965, 3 июня.

[Б. п.] Обсуждается работа литераторов: [На пленуме ленингр. горкома КПСС]. — Лит. газ., 1965, 5 июня.

[Б. п.]. Блоку посвящается: [Митинг на Волковом кладбище, посвящ. 90-летию со дня рождения Блока]. — Лит. газ., 1970, 2 дек., с. 1.

[Б. п.]. Литература — память народа: [На заседании секретариата СП РСФСР в Ленинграде]. — Лит. газ., 1971, 16 июня, с. 2.

Дробот Г., Изюмова Н. Воспитывать мужество, стойкость, готовность к подвигу: [На заседании секретариата СП РСФСР в Ленинграде]. — Лит. Россия, 1971, 18 июня, с. 2—3.

[Б. п.]. Борьба за мир — высокий долг писателя: Пленум правл. СП РСФСР. — Лит. газ., 1976, 22 дек., с. 4.

[Б. п.]. Российская литература в борьбе за мир, за разрядку международной напряженности: Пленум правл. СП РСФСР. — Лит. Россия, 1976, 24 дек., с. 8.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ М. А. ДУДИНА

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Молдавский Д. О Михаиле Дудине, блокаде, стихах на войне и нашем поколении / Заставка и шаржи принадлежат М. Дудину. — Л.: Лениздат, 1965. — 99 с., ил., портр.

Рец.: Радлов Д. Гуманизм солдатских стихов. — Рабочий край, Иваново, 1965, 13 окт.

Лавров В. Михаил Дудин: Очерк поэзии / Кн. ил. рис.-шаржами М. Дудина. — Л.: Сов. писатель, 1976. — 192 с., ил., 1 л. портр., 5 л. ил. — Лит.: с. 189—191.

Рец.: Банк Н. Своя судьба, своя строка... — Нева, 1977, № 6, с. 186—187.

Хренков Д. Михаил Дудин: Пять штрихов к портр. — М.: Сов. Россия, 1976. — 108 с. — (Писатели Сов. России).

Рец.: Митин Г. — Лит. Россия, 1977, 23 дек., с. 5; Чернис Д. О поэтах Советской России. — Вопр. лит., 1978, № 10, с. 257—259, 264.

Шошин В. Михаил Дудин: Лит. портр. / [Худож. А. Чеснов]. — Ярославль: Верхне-Волж. кн. изд-во, 1976. — 208 с., ил., портр. — Лит.: с. 205—206.

Рец.: Жуков В. Поэт о поэте. — Рабочий край, Иваново, 1976, 2 окт.; Заманский Л. Поэзия — жизнь души. — Нева, 1978, № 2, с. 198—199.

Полторацкий В. О политической поэзии. — Рабочий край, Иваново, 1937, 6 марта.

Барютин Н. Стихи Михаила Дудина. — Рабочий край, Иваново, 1941, 4 июня.

Воробьев Е. Художник на линии огня. — Смена, 1942, № 6, с. 23.

О совмест. работе М. Дудина и Б. Пророкова в краснофлот. печати.

Лихарев Б. Поэт-фронтовик. — На страже Родины, 1942, 23 апр.

Крашке А. Выездное заседание писателей [на Ленинградском фронте: Прием М. Дудина в члены ССП]. — Лит. и искусство, 1942, 25 апр.

Мессер Р. Юмор, смекалка, сатира. — Звезда, 1942, № 5/6, с. 187—188.

Д. во фронтовой печати.

Азаров В. Молодые поэты Балтики. — Лит. и искусство, 1943, 27 февр.

Тихонов Н. Советская литература в дни Отечественной войны: [Докл. на IX пленуме правл. ССП]. — Лит. и искусство, 1944, 12 февр.

Сурков А. Советская поэзия в дни Отечественной войны. — М., 1944, с. 19.

Антокольский П. Ему 27 лет. — Комс. правда, 1945, 23 февр.

Дымшиц А. Солдатская лирика: (О поэзии М. Дудина). — Знамя, 1945, № 5/6, с. 188—191.

Орлов А. Становление поэта. — Рабочий край, Иваново, 1946, 21 апр.

[Б. п.]. В творческих семинарах. — Комс. правда, 1947, 6 марта.

Обсуждение стихов Д. на Всесоюз. совещ. молодых писателей.

Друзин В. О стиле советской поэзии. — Звезда, 1947, № 5, с. 190.

Эвентов И. Поэзия и современность. — Веч. Ленинград, 1947, 11 авг.

Инбер В. Почти три года. — В кн.: Инбер В. Избранное. М., 1947, с. 533.

О приеме Д. в члены ССП на фронте.

[Б. п.]. Михаил Дудин. — В кн.: Дудин М. Стихотворения. Л., 1949, с. 173—176.

Горбунов Г. Светлый и отзывчивый талант. — Иван. альманах, 1950, кн. 13, с. 266—278.

Горбунов Г. Поэзия М. Дудина. — В кн.: Горбунов Г. Литературное Иваново. Иваново, 1950, с. 160—185.

Горбунов Г. Вместо введения. — В кн.: Писатели текстильного края. Иваново, 1953, с. 17.

Назаренко В. Оригинальность и жизнь. — Новый мир, 1955, № 9, с. 246, 252—253, 263—264.

Полемику см.: Иезуитов А. Первая встреча с критиком. — Мол. Ленинград, 1956, кн. 2, с. 284, 286.

[Б. п.]. Ленинградские писатели — детям. — Ленинские искры, 1956, 25 марта, портр.

[Б. п.]. Михаил Дудин. — В кн.: Дудин М. Соловьи. М., 1956, с. 2.

Вишневский В. Дневники военных лет, 1941—1942. — Собр. соч. М., 1956, т. 3, с. 406, 423, 510.

[Б. п.]. Дудин Михаил Александрович. — В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 2, с. 779.

Горбунов Г. За сорок лет. — В кн.: Края родные. Иваново, 1957, с. 21—22.

[Б. п.]. Для радости людей. — Ленингр. правда, 1958, 31 окт., портр.

Перцов В. Сила слова. — Что читать, 1958, № 11, с. 31.

Бузник В. Поэты третьего поколения: (С. Гудзенко, М. Дудин, М. Максимов, С. Орлов). — Рус. лит., 1958, № 4, с. 139—162.

Дымшиц А. Солдат мира. — В кн.: Дудин М. Цветам — цвести. Л., 1958, с. 3—6.

Штейнман З. Стихи и встречи. — Звезда, 1959, № 7, с. 191—192.

[Б. п.]. Михаил Дудин. — Смена, 1959, 19 сент. («Смена» в гостях у ленинградских литераторов).

Поликанов А., Орлов А. Очерк поэзии текстильного края: С 90-х гг. XIX в. до наших дней. — Иваново, 1959, с. 100—104, 108, 117—119, 128—130.

Оценку см.: Резцов А. Книга о наших поэтах. — Ленинец, Иваново, 1959, 4 окт.

Дымшиц А. Чистый голос поэта. — Лит. газ., 1960, 17 марта.

[Б. п. Предисловие к публикации поэмы «Останется любовь»]. — Камчат. комсомолец, Петропавловск-Камчат., 1960, 13 нояб., портр.

Шошин В. Михаил Дудин. — Мол. гвардия, 1961, № 5, с. 212—214, портр.

Коваленков А. Приметы характера. — Лит. и жизнь, 1961, 23 авг.

Молдавский Д. Поэт и время: (О М. Дудине). — Нева, 1961, № 9, с. 204—208.

Рыленков Н. Свежесть мира: О поэзии М. Дудина. — Лит. и жизнь, 1962, 14 нояб.

Дымшиц А. Михаил Дудин. — В кн.: Дымшиц А. В великом походе. М., 1962, с. 297—305.

Дымшиц А. Михаил Дудин: Солдат мира. (Введение в кн. поэта); Чистый голос поэта. — В кн.: Дымшиц А. В великом походе. М., 1962, с. 297—305.

Коваленков А. Приметы характера: (М. Дудин). — В кн.: Коваленков А. Хорошие, разные. М., 1962, с. 108—113; То же. — М., 1966, с. 138—143.

Шошин В. «...И содрогнешься, стихом пронзенный»: (К 20-летию прорыва блокады). — Нева, 1963, № 1, с. 172, 176.

Семенов Б. Художники были бойцами. — На страже Родины, 1963, 24 апр.

Наровчатов С. Поэты и критика. — Известия, 1963, 5 дек.

Михайлов А. Поэзия нравственного возвышения. — Знамя, 1963, № 12, с. 180—181.

Орлов С. [К читателю]. — В кн.: Дудин М. Янтарь. Л., 1963, с. 5—13, портр.

Соловьев Г. Современность — душа поэзии. — В кн.: Соловьев Г. Ответственность перед временем. М., 1963, с. 45—47.

Карышев О. Счет № 114292. — Огонек, 1964, № 5, с. 19.

Об инициативе Д. создать монумент Славы героям обороны Ленинграда.

Половников А. Поэт. — Веч. Ленинград, 1964, 8 февр., портр.

Хренков Д. Слово, взвешенное на ладони: О поэзии М. Дудина. — Звезда, 1964, № 8, с. 212—218.

[Б. п.]. Дудин Михаил Александрович. — В кн.: Дудин М., Орлов С. Жаворонок. М., 1964, 1-я с. суперобл.

[Б. п.]. Михаил Дудин. — В кн.: Наши гости. Алма-Ата, 1964, с. 45—46, портр.

Гордон М., Самойлов Ф. Перо приравняли к штыку; **Прусьян Л.** Люди армейской газеты; **Семенов Б.** Художники были бойцами. — В кн.: С пером и автоматом. Л., 1964, с. 131—132, 285—286, 366—367.

[Б. п.]. Подвиг их — грядущему пример. — Лит. газ., 1965, 28 янв.

О надписях на памятнике защитникам Ленинграда на Серафим. кладбище.

[Б. п.]. Костры загорались здесь!: [Радиопередача, посвящ. Дудину]. — Телевидение. Радио, Л., 1965, 6 нояб., портр.

[Б. п.]. Еще одна грань таланта: [Дудин-карикатурист] / Друж. шаржи М. Дудина. — Комсомолец Таджикистана, 1965, 16 дек., портр.

Инбер В. Почти три года. — Собр. соч. М., 1965, т. 3, с. 331.

О приеме Д. в члены ССП на фронте.

[Б. п.]. Путь поэта [-делегата XXIII съезда КПСС]. — Телевидение. Радио, Л., 1966, 19 марта, портр.

Молдавский Д. Поэзия тревог и побед. — Ленингр. правда, 1966, 26 марта, портр.

Хандогин Н. [О творчестве М. Дудина в годы Великой Отечественной войны] / Фот. авт. — На страже Родины, 1966, 22 июня.

К 50-летию со дня рождения М. А. Дудина

[Б. п.]. М. А. Дудину — 50 лет. — Лит. газ., 1966, 19 нояб., портр.

[Б. п.]. Михаилу Дудину — 50 лет. — На страже Родины, 1966, 19 нояб., портр.

[Б. п.]. Поэзия подвига. — Крас. звезда, 1966, 19 нояб., портр.

[Б. п.]. Человек с переднего края. — Ленинские искры, 1966, 19 нояб., портр.

Голубенский Ю. Своя судьба, своя строка. — Смена, 1966, 19 нояб.

Дементьев В. Поэзия открытой любви. — Рабочий край, Иваново, 1966, 19 нояб., портр.

Молдавский Д. Поэт: М. Дудину — 50 лет. — Веч. Ленинград, 1966, 19 нояб., портр.

Орлов С. Верность времени. — Лит. газ., 1966, 19 нояб.

Орлов С. Солдат, поэт. — На страже Родины, 1966, 19 нояб.

Тихонов Н. Мужество солдата и поэта / Рис. М. Гордона. — Ленингр. правда, 1966, 19 нояб., портр.

Кулиев К. Жить побеждая! — Известия, 1966, 20 нояб.

Шошин В. Вдохновенность. — Огонек, 1966, № 47, с. 13, портр.

[Б. п.]. Юбилей поэта. — На страже Родины, 1966, 22 нояб.

Кузьмин Г. Взыскательность поэта. — Рабочий край, Иваново, 1966, 21 дек.

Гаглов И. В осаде; **Рудный В.** Ханко — пароль мужества! — В кн.: Журналисты на войне. М., 1966, с. 88, 279—282.

Дмитровский А. Проблема человека в современной философской лирике. — В кн.: Роль мировоззрения в художественном творчестве. М., 1966, с. 220—222.

Тихонов Н. Слово о Михаиле Дудине. — В кн.: Дудин М. Избранные произведения. М.; Л., 1966, кн. 1, с. 5—18; в кн.: Дудин М. Стихотворения. М.; Л., 1966, с. 5—18.

Шошин В. На Гангуте: О газ. защитников Ханко. — Лит. наследство, 1966, т. 78. Кн. 1. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны, с. 397—406.

Шошин В. От составителя. — В кн.: Дудин М. [Избранная лирика]. М., 1966, с. 3—4.

[Б. п. Предисловие к публикации «Из новой книги стихов „Святогорское лето“»]. — Смена, 1967, 26 нояб., портр.

Шошин В. На острие наступления. — На страже Родины, 1967, 26 дек.

Творчество Д. в годы Велик. Отеч. войны.

Азаров В., Павловский А., Шошин В. Литературная жизнь. — В кн.: Очерки истории Ленинграда. Л., 1967, т. 5. Период Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941—1945 гг., с. 365, 586, 619, 653—655, 662, 671, 673, 677, 679, 680.

[Б. п. Краткая биографическая справка]. — В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 579—580.

Куприяновский П. Ответственность поэзии: [Творч. вечер Дудина в г. Иваново]. — Рабочий край, Иваново, 1968, 9 окт., фот.

[Б. п. Предисловие к публикации цикла стихотворений «На пути под деревом»]. — Новая жизнь, Фурманов (Иван. обл.), 1968, 12 окт., портр.

[Б. п. Краткая биографическая справка]. — В кн.: Башкирия в русской литературе. Уфа, 1968, т. 5, с. 175.

Бражнин И. Сумка волшебника. — Л., 1968, с. 204—206; То же. — 2-е изд., доп. — Л., 1973, с. 203—205.

Денисова И. Чистый ветер тревог. — Волгоград, 1968, с. 9—10.

Гвоздиковская Т. Одический стиль в современной лирической поэзии. — В кн.: Вопросы филологии: Материалы респ. юбил. науч. конф., посвящ. 50-летию Велик. Октяб. революции. Фрунзе, 1969, вып. 4, с. 61—63.

[Лазарев Л.]. Михаил Дудин. — В кн.: Строки, добытые в боях. М., 1969, с. 106.

Хренков Д. Александр Гитович: Лит. портр. — Л., 1969, с. 160—161.

А. Гитович о М. Дудине.

Елкин А. Четыре тропки из тысяч. — Знамя, 1970, № 6, с. 243—244, 245.

О рис. Б. Пророкова к сатир. стихам Дудина во фронтовой печати.

Орлов С. В ответе за время. — Наш современник, 1970, № 7, с. 114—119, портр.

Бать Л. «Поседелый, как сказанье, и, как песня, молодой» (Н. Тихонов). — В кн.: Бать Л. Незабываемые встречи. М., 1970, с. 114.

Н. Тихонов о М. Дудине.

Орлов С. [Предисловие]. — В кн.: Дудин М. Стихотворения. Поэмы, 1935—1969. Л., 1970, с. 5—20.

Круглова З., Игошина Р. Связь поколений: Творч. будни литераторов Ленинграда. — Лит. газ., 1971, 17 февр., с. 7.

Урбан А. Называя имена. — Звезда, 1971, № 5, с. 191—193.

Кленовский В. Поэт и время: Штрихи к лит. портр. — Сов. молодежь, Нальчик, 1971, 2 окт.

Поволяев В. Рисует Михаил Дудин / Рис. М. Дудина. — Лит. газ., 1971, 17 нояб., с. 5.

[Б. п.]. У нас в гостях Михаил Дудин. — Телевидение. Радио, Л., 1971, 27 нояб., портр.

Суслов В. «Мы твердости учились у камней»: [Об обороне Ханко]. — Ленинские искры, 1971, 4 дек.

Кабанов С. На дальних подступах. — М., 1971, с. 227—228.

О работе Д. в газ. «Крас. Гангут».

[Б. п. Предисловие к публикации стихов М. Дудина и его учеников]. — Смена, 1971, № 12, с. 18.

Орлов С. Михаил Дудин. — В кн.: Орлов С. Свидетели живые. М., 1971, с. 38—63; То же. — М., 1974, с. 55—79.

Банк Н. Щедрая жизнь в поэзии. — Нева, 1972, № 1, с. 187—188.

Медведева Е. Причастен судьбою своею. — Известия, 1972, 25 марта, портр.

Лавлинский Л. «Побед и бед неповторимый опыт...»: Штрихи к портр. М. Дудина. — Лит. газ., 1972, 12 апр., с. 6, портр.

Молдавский Д. Время, очерченное стихом. — Звезда, 1972, № 9, с. 205—208.

[Ред.]. У нас в гостях Михаил Дудин: [Творч. вечер в ленингр. пед. ин-те им. Герцена] / Рис. М. Дудина. — Сов. учитель, Л., 1972, 15 нояб.

Смеляков Я. «Взыскательно мы жили и сурово...» / Послед. интервью Я. Смелякова вел Л. Сидоровский. — Смена, 1972, 2 дек.

Жуков В. Двадцать шагов вперед: Штрихи к портр. — Москва, 1972, № 12, с. 200—203; в кн.: Дудин М. Соловьи. Ярославль, 1972, с. 5—12.

Лапшин М. Муза в походном строю. — Поэзия: Альманах, 1972, вып. 6, с. 270—271.

Абрамов А. Лирика и эпос Великой Отечественной войны: Проблематика. Стиль. Поэтика. — М., 1972, с. 353—357, 359—360, 553—556; То же. — 2-е изд. — М., 1975, с. 295—300, 458—460, 491.

[Б. п.]. Дудин Михаил Александрович. — В кн.: Сценаристы советского художественного кино, 1917—1967. М., 1972, с. 125—126.

Бровкин А. Слово о поэте. — В кн.: Дудин М. Где наша не пропадала. 2-е изд., испр. и доп. Л., 1972, с. 3—6.

Тихонов Н. Ленинградские писатели и Великая Отечественная война. — В кн.: Тихонов Н. Писатель и эпоха. М., 1972, с. 85, 86, 89, 91—92; То же. — М., 1974, с. 85, 86, 89, 91—92.

Хренков Д. «Нет в запасе у земли других планет...»: [К присуждению Гос. премии РСФСР им. Горького]. — Сов. Киргизия, 1973, 3 марта.

Гордон М. Звала на подвиги строка: Писатели во фронтовой газ./ Грав. А. Ушина. — Нева, 1973, № 6, с. 128—131; № 11, с. 112—114.

Лапшин М. Наступательная сила поэзии. — Сов. воин, 1973, № 8, с. 4, портр.

Лавров В. Кто твой друг?: О стихах М. Дудина. — Лит. Россия, 1973, 2 нояб., с. 16, портр.

Орлов В. Служба крови: Письма о поэзии. Письмо 2-е. Три поэта. — Аврора, 1973, № 11, с. 59—60.

Елкин А. Одна тропка из тысячи. — М., 1973, с. 93—98.

О рис. Б. Пророкова к сатир. стихам Дудина во фронтовой печати.

Луговцов Н. Сражающаяся муза: Подвиг Ленинграда в творчестве сов. поэтов, 1941—1945. — Л., 1973, с. 16, 45, 77, 88—89, 104, 112, 132—133, 144, 145, 159.

Павловский А. Поэтический эпос блокадных лет; **Смородин А.** Писательское слово на страницах ленинградских газет; **Ершов Л.** Сатира на войне; **Рубашкин А.** Писатель у микрофона. — В кн.: Литературный Ленинград в дни блокады. Л., 1973, с. 28, 94, 104, 155—157, 159—161, 184, 208, 210.

Соболь М. Когда мы были молоды. — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 268.

Урбан А. «Посередине мира». — В кн.: В начале семидесятых. Л., 1973, с. 231—236.

Ларионов А. Ленинградцы: М. Дудин, из ткачей, поэт, лауреат Гос. премии РСФСР. — Сов. Россия, 1974, 22 янв., портр.

Рубашкин А. Стихи на войне. — Нева, 1974, № 1, с. 187—188.

Тихонов Н. Журналу «Звезда» — 50 лет. — Звезда, 1974, № 1, с. 187—188.

Хренков Д. Дорогие спутники мои. — Нева, 1974, № 2, с. 127—136.

Поволяев В. Секунды... и рисунок готов!: [О Дудине-худож.]. — Лит. газ., 1974, 14 авг., с. 3, автошарж.

Лавлинский Л. «России трепетная синь...»: О лирике М. Дудина. — Наш современник, 1974, № 9, с. 177—183, портр.

Бондаренко И. Граница на прочном замке; **Рудный В.** Из военной тетради; **Пророков Б.** Листовки «Красного Гангута»; **Войскунский Е.** Ночь, день и еще одна ночь. — В кн.: Гангут, 1941 / Сост. К. Грищинский. Л., 1974, с. 24—25, 93, 305, 308, 355, 357—359, 361—362.

Духан Я. Литературный Ленинград. — Л., 1974, с. 58—59.

Молдавский Д. Звездное поле стиха: Штрихи к портр. М. Дудина. — Лит. газ., 1975, 12 февр., с. 7, портр.

Полянский Д. Бессменный пост песни / [Крат. предисл. ред.]. — На страже Родины, 1975, 12 февр., портр.

Шошин В. Путь к миру. — Нева, 1975, № 2, с. 176—184.

Марутова Т. В стихах поэта — память о войне. — Кавк. здравница, Пятигорск, 1975, 1 марта.

Банк Н. «Сережка с Малой Бронной...». — Дет. лит., 1975, № 5, с. 25.

Тема войны и детства в стихах Д.

[Б. п.]. — Будни Михаила Дудина. — Лит. газ., 1975, 11 июня, с. 2, портр.

Скопина К. Озаренные. — Москва, 1975, № 6, с. 178.

О встрече Д. со школьниками-участниками похода по памят. лит. местам.

Филиппов Г. Много лет спустя: Воен. мотивы соврем. сов. лирики. — Звезда, 1975, № 7, с. 210.

Поволяев В. Мои друзья: Встречи без интервью / Рис. М. Дудина. — Лит. газ., 1975, 20 авг., с. 3.

Гринберг И. Постоянство обновления. — Нева, 1975, № 8, с. 183—185.

Гринберг И. [Русская поэзия сегодня: Ответ на анкету]. — Юность, 1975, № 9, с. 72.

Банк Н. Горизонты лирики. — Лит. обозрение, 1975, № 10, с. 51—52.

Балуашвили В. Дружба, закаленная огнем. — В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1975, с. 245.

Банк Н. Пути поэмы. — В кн.: Дудин М. Поэмы. Л., 1975, с. 3—14.

Бурков Б. «Комсомолка» в шинели. — М., 1975, с. 221.

Гринберг И. Три грани лирики. — М., 1975, с. 119, 317—323.

Кулиев К. Я машу ему зеленой веточкой кизила. — В кн.: Кулиев К. Так растет и дерево. М., 1975, с. 180—182.

Лавлинский Л. Не оставляя линии огня. М.: Современник, 1975.

Гл. 6. «Побед и бед неповторимый опыт...». (Михаил Дудин), с. 242—265.

Лапшин М. О мужестве, о славе: (М. А. Дудин). — В кн.: Лапшин М. Твои, Россия, сыновья. М., 1975, с. 64—72.

Молдавский Д. Стихи, пришедшие с войны. — В кн.: Молдавский Д. От Невы во все стороны света. М., 1975, с. 102—126.

Орлов В. Свобода, песня и любовь. — В кн.: Дудин М. Подлесок. Л., 1975, с. 5—10.

Хренков Д. Сей зерно! — В кн.: Хренков Д. Дорогие спутники мои. М., 1975, с. 139—160, ил.

Филиппов Г. Посреди семидесятых: О лирике наших дней. — Звезда, 1976, № 2, с. 208

[Б. п.]. От юнкора до лауреата. — Ленинец, Иваново, 1976, 19 мая.

Залозина Л. «Да, я солдат!» — Мол. журналист, Л., 1976, 1 июня, портр.

Брянская И. Да, я солдат. — Лит. Россия, 1976, 18 июня, с. 17, портр.

Урбан А. Собеседники времени. — Лит. обозрение, 1976, № 6, с. 23.

Москалев А. Край земли / Рис. М. Дудина. — Лит. газ., 1976, 18 авг., с. 3.

О поездке Д. в составе бригады писателей на Курил. о-ва.

Гринберг И. Труды и дни стиха. — Новый мир, 1976, № 8, с. 222—223, 225.

К 60-летию со дня рождения М. А. Дудина

Аборский А. «Я в дружбу трижды верю». — Комсомолец Туркменистана, 1976, 9 окт.

Банк Н. Щедрая трата: О лирике М. Дудина. — Нева, 1976, № 10, с. 167—174.

Карасев Н. [О М. Дудине]; **Кулиев К.** Мир поэзии Дудина. — Кн. обозрение, 1976, 5 нояб., с. 14—15, портр.

Полянский Д. Я навсегда однополчанин... — Сов. воин, 1976, № 19, с. 6, портр.

[Б. п.]. Дарить себя людям; **[Б. п.].** Певец героического поколения. — Телевидение. Радио, Л., 1976, 15—21 нояб., портр.

Земляк Г. Движение стиха / [Автошарж М. Дудина]. — Неделя, 1976, 15—21 нояб., с. 7.

Иващенко Ю. Счастье поэта. — Говорит и показывает Москва, 1976, 15—21 нояб., с. 15, портр.

Друнина Ю. На первом рубеже; [Приветствие секретариатов правлений СП СССР и СП РСФСР]. — Лит. газ., 1976, 17 нояб., с. 2, портр.

Мыльников А. Многогранный талант. — Сов. культура, 1976, 18 нояб., портр.

[Б. п.]. Навсегда однополчанин. — На страже Родины, 1976, 19 нояб.

Кугультинов Д. Как жизнь сама; **Полторацкий В.** Песня любви и удивления; **Рождественский В.** Молодость души и слова. — Лит. Россия, 1976, 19 нояб., с. 10—11, портр.

Шошин В. Спокоен тем, что вечно не спокоен. — Веч. Ленинград, 1976, 19 нояб., портр.

Анцыферов М. На будущем мечтой сосредоточась; Слово читателя / Ф. Джамалов, И. Табакова, А. Чернов и др. — Ленинец, Иваново, 1976, 20 нояб., портр.

[Б. п.]. М. А. Дудину — 60 лет; **Фролов А.** Счастье поэта. — Новая жизнь, Фурманов (Иван. обл.), 1976, 20 нояб., портр.

Бегак Б. Право на светлое слово. — Учит. газ., 1976, 20 нояб.

Горбовский Г. Отражение огня. — Сов. Россия, 1976, 20 нояб.

Гранин Д. Это счастливое призвание. — Смена, 1976, 20 нояб., портр.

Лисянский М. Всей жизнью бойца. — Комс. правда, 1976, 20 нояб.

Орлов С. Искатель. Солдат. Поэт. — Ленингр. правда, 1976, 20 нояб., портр.

Страшнов С. «Мне долго жить и много воевать». — Рабочий край, Иваново, 1976, 20 нояб., портр.

Сухарев Г. Мудрость мастера. — Знамя коммунизма, Шуя (Иван. обл.), 1976, 20 нояб.

Трофимов И. Певец мужества и правды. — Гудок, 1976, 20 нояб.

Фролов А. Счастье поэта. — Крас. знамя, Иваново, 1976, 20 нояб.

Хренков Д. Боевая строка. — Известия, 1976, 20 нояб.

Чепуров А. Сквозь ветры времени. — Правда, 1976, 20 нояб.

Шошин В. Храни традиции Гангута. — Огонек, 1976, № 47, с. 25, портр.

Лапшин М. Поэзия атаки. — Крас. звезда, 1976, 21 нояб., портр.

Шошин В. Всегда в разведке. — На страже Родины, 1976, 21 нояб., фот.

Мельников В. В честь юбиляра. — Сов. моряк, Л., 1976, 23 нояб.

[Б. п.]. Поэт, солдат, гражданин: [Вечер в концерт. зале им. Чайковского]. — Лит. газ., 1976, 24 нояб., с. 1.

Агеев А. «Живи, причастный к вечным требам...»; **[Б. п.].** Поэту-земляку посвящается; **Ходоровская Н.** Книги, сборники, статьи: [Юбил. выставка]. — Иван. ун-т, 1976, 30 нояб., портр.

[Б. п.]. К 60-летию М. А. Дудина. — В мире кн., 1976, № 11, с. 63.

[Б. п.]. Прекрасна песня, что верна... — Москва, 1976, № 11, с. 150.

Давыдов С. Не ради отдыха в бою. — Костер, 1976, № 11, с. 10—11.

Карасев Н. Всегда в строю. — Север, 1976, № 11, с. 114—116, фот.

Кулиев К. «Своя судьба, своя строка». — Октябрь, 1976, № 11, с. 205—211; в кн.: Дудин М. Собр. соч. Л., 1976, т. 1, с. 5—14.

Карим М. Дудин мне говорил...; Жуков В. Высота 60; Лавров В. «Почаще напоминай людям о тернистом пути к нашему миру». — Аврора, 1976, № 11, с. 65—70, портр.

Лапшин М. Беспокойная память. — Мол. гвардия, 1976, № 11, с. 289—292.

Пьяных М. «За мной войны дорога дальняя». — Звезда, 1976, № 11, с. 197—201.

Жуков В. Святая память фронтового братства: [Беседа с кор. газ.]. — Ленинец, Иваново, 1976, 1 дек.

[Б. п.]. «Я песней обязан народу служить»: Вечер поэзии, посвящ. 60-летию поэта М. Дудина. — Рабочий край, Иваново, 1976, 3 дек., фот.

Владимирова Ю. «Мне сердце земля вручила...»: [Вечер поэзии, посвящ. М. Дудину]. — Ленинец, Иваново, 1976, 3 дек., фот.

Высокая лирика: Капутикян С. Верный призванию; Арамян Р. «С жаворонком на плече» / Рис. М. Дудина. — Коммунист, Ереван, 1976, 10 дек., портр.

Горбовский Г. [Предисловие к публикации стихов из цикла «Ветреное утро»]. — В кн.: День поэзии. Л., 1976, с. 77—78.

Гордон М. Невский, 2. — Л., 1976, с. 162—168, 187, 205, 206, 221, 222, 233—237, 249, 272, 276—277.

Д. во фронтовой печати.

Оценку см.: Данина А. Соловьи над окопом. — Аврора, 1977, № 8, с. 70.

Лавлинский Л. «Побед и бед непоправимый опыт...». — В кн.: Писатель и пятилетка. М., 1976, с. 229—234.

Шошин В. «Все впереди! И жизни нет предела!..». — Волга, 1977, № 1, с. 157—161.

Скульский Г. Сердечно — людям! — Сов. Эстония, 1977, 8 июля.

Д. на Днях лит. и искусства РСФСР в Эстонии.

Гринберг И. Память и предвидение. — Наш современник, 1977, № 8, с. 180.

Зайцев В. Великий Октябрь в лирике и поэме последних лет. — Вести. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология, 1977, № 5, с. 17—18.

Банк Н. Щедрость исповеди. — В кн.: Портреты и проблемы. Л., 1977, с. 175—207.

Самойленко Г. Стихотворная сатира и юмор периода Великой Отечественной войны. — Киев, 1977, с. 80—81, 89, 106—107, 113.

Филиппов Г. О лирике наших дней. — В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 322.

Банк Н. «Запоминай все это...». — Звезда, 1978, № 2, с. 198—199.

О. Берггольц о М. Дудине.

Гринберг И. Простор дорог, простор стихов. — Знамя, 1978, № 5, с. 227—228.

Абашидзе И. Неотрывное от эпохи. — Заря Востока, 1978, 1 нояб., портр.

Д. на Днях сов. лит. в Грузии.

Карим М. Дудин мне говорил...— В кн.: Карим М. Притча о трех братьях. М., 1978, с. 204—209.

Лапшин М. Преемственность. — В кн.: Армия и литература. М., 1978, вып. 2, с. 379—380.

Орлов С. Михаил Дудин. — В кн.: Орлов С. Наедине с тобою. М., 1978, с. 79—92.

Страшнов С. Поэзия Михаила Дудина военных лет. — В кн.: Революция. Жизнь. Писатель. Воронеж, 1978, с. 93—103.

Пьяных М. «Покой нам только снится...». — Звезда, 1979, № 2, с. 196.

Шошин В. Песенная радуга: [Творч. связи Д. с Грузией]. — Лит. Грузия, 1979, № 5, с. 88—89.

[Б. п. Предисловие к публикации стихов]. — На страже Родины, 1979, 4 нояб.

Банк Н. «Вам, мальчики, вам, девочки, вам юные...»: [Тема детства в поэзии]. — Дет. лит., 1979, № 11, с. 49—50.

Гринберг И. На милых невских берегах. — Дет. лит., 1979, № 11, с. 25.

Хренков Д. Пять поэтов. — Кн. обозрение, 1979, 7 дек., с. 9.

Гринберг И. Многоликая и единая советская поэзия. — М., 1979, с. 5—7, 23, 28.

Урбан А. Добрый мир. — В кн.: Урбан А. Образ человека — образ времени. Л., 1979, с. 241—258.

Хренков Д. На крутых перекрестках эпохи; Дающий становится богаче; Друзья мои — стихи; Третья скорость; Несколько штрихов к портрету друга. — В кн.: Хренков Д. Одной любовью. Л., 1979, с. 182, 339—340, 417, 431, 512, 545—632, портр.

Оценку см.: Потемкин В. На крутых перекрестках эпохи. — Веч. Ленинград, 1980, 9 сент.

Хренков Д. Наш старший друг и брат: [Н. Тихонов]. — В кн.: День поэзии. Л., 1979, с. 369.

О предстоящем юбил. М. Дудина в письме Н. Тихонова Д. Хренкову.

Эвентов И. «Разнообразных радуг веер»: О стихах М. Дудина. — Веч. Ленинград, 1980, 3 янв.

Чепуров А. Великая, неисчерпаемая тема: [Лениниана]. — Звезда, 1980, № 1, с. 124.

Вистунов Е. Почта депутата. — Лит. газ., 1980, 6 февр., с. 3, портр.

[Б. п.]. Дудин М. А. — На страже Родины, 1980, 9 февр., портр.

Браун Н. Поэты краснознаменной Балтики. — Вопр. лит., 1980, № 5, с. 171—172.

Тихонов Н. [Письмо М. А. Дудину от 10 августа 1961 г.] / Публ. В. Тихоновой. — Нева, 1980, № 7, с. 198—199.

Хренков Д. ...Чем душа богата. — Лит. Россия, 1980, 8 авг., с. 5, портр.

Аборский А. «Верь в братство душ на белом свете»: [Творч. связи Д. с Туркменией]. — Туркм. искра, 1980, 19 сент.

Миронов А. У скульптора В. Астапова. — Нева, 1980, № 9, с. 160.

О скульптур. портр. Д.

Горбовский Г. Живая вода. — Лит. Россия, 1980, 17 окт., с. 8, портр.

Кочетков А. Шумят березы над Невой. — Лит. Россия, 1980, 7 нояб., с. 10, фот.

Об инициативе Д. создать зеленый пояс Славы.

Пармузин Б. Будни, будни, чудеса: [М. Дудин в Узбекистане]. — Молодость, Ташкент, 1980, вып. 5, с. 82—84.

[Б. п.]. «Приезжайте к нам почаще!..». — Лит. газ., 1981, 25 февр., с. 11.

Д. на Днях сов. лит. в Ленингр. обл.

Гринберг И. Труд и вдохновение. — Нева, 1981, № 4, с. 194.

Соловей П. Вдохновенный облик. — Веч. Ленинград, 1981, 5 июня.

О содействии Дудина в передаче скульптур. портр. Пушкина работы Г. Додоновой Пушк. заповеднику.

[Б. п.]. Под парусами дружбы. — Лит. газ., 1981, 29 июля, с. 3.

Об участии Д. в изд. сб. «Парус» (Хельсинки, 1980).

Лисянский М. Пройдет и это. — Нева, 1981, № 7, с. 183—187.

Шошин В. К полюсу беспокойства: [К присуждению М. Дудину Гос. премии СССР]. — Веч. Ленинград, 1981, 27 нояб., портр.

Мкртчян Л. Русский человек Михаил Дудин. — В кн.: Сагиян А. Поздние ягоды. Ереван, 1981, с. 56—61.

М. А. Дудин — переводчик

Сумманен Т. О поэтической точности: Заметки о пер. стихотворений Т. Гуттари. — На рубеже, Петрозаводск, 1955, № 6, с. 133.

Ухсай Я. О переводах и переводчиках. — Лит. и жизнь, 1958, 18 июля.

О пер. из башк. поэтов.

Липкин С. От знакомства — к родству! — Лит. и жизнь, 1962, 10 янв.

О пер. из К. Кулиева.

Капиева Н. «Песня убежденного сердца». — Дружба народов, 1962, № 4, с. 240.

О пер. «Горской поэмы о Ленине» К. Кулиева.

Липкин С. Перевод и современность. — В кн.: Мастерство перевода. М., 1964, с. 40.

Кравченко А. Рец. на кн.: Кулиев К. Горская поэма о Ленине / Пер. с балк. М. Дудина. — М., 1963. — В мире кн., 1964, № 6, с. 5.

Ожегов А. Как радуга над горами. — Ленингр. правда, 1965, 11 дек.

Эта и указ. ниже рец. (до рец. В. Дитца включительно) посвящ. сб. пер. «5 сестер и 32 брата — все вместе».

Шестинский О. Среди тех, кто вместе. — Лит. газ., 1965, 18 дек.

Саирова И. Родство по вдохновению. — Веч. Ленинград, 1965, 21 дек.

Кулиев К. Рукопожатие друзей. — В кн.: Дудин М. 5 сестер и 32 брата — все вместе. Л., 1965, с. 5—9.

Карим М. Тридцать три брата. — Лит. газ., 1966, 26 февр.

Молдавский Д. Пути дружбы. — Знамя, 1966, № 6, с. 239.

Дитц В. Встреча с друзьями. — Дружба народов, 1967, № 3, с. 270—271.

Бояршинова Э. «Разжигаю свой костер...». — Урал, 1967, № 11, с. 170.

Лавров В. Рукопожатие через век: О пер. М. Дудиным поэзии Н. Бараташвили. — Лит. Грузия, 1971, № 7, с. 7—11.

Берулава Х. Вновь звучат стихи Бараташвили. — Заря Востока, 197[illegible] 1 дек.

Лавров В. Прекрасное братство людей. — Веч. Ленинград, 1972, [illegible] дек.

О пер. из Н. Бараташвили.

Винонен Р. Оковы соперничества (К пробл. авторства в пер.). — В кн.: Писатель и жизнь. М., 1972, вып. 7, с. 219—221.

Кулиев К. Предисловие. — В кн.: Бараташвили Н. Стихотворения. Поэма. Л., 1972, с. 11—12.

Кулиев К. Рукопожатие друзей. — В кн.: Дудин М. Все вместе. Л., 1972, с. 5—8.

Шесталов Ю. Проснувшись от тысячелетнего сна. — Учит. газ., 1973, 8 февр.

Иванов И. Чувство гармонии. — Лит. газ., 1973, 28 февр., с. 6.

О сб. пер. «5 сестер и 32 брата — все вместе».

Кедрина З. Социалистический реализм и развитие многонациональной советской литературы. — В кн.: Социалистический реализм на современном этапе его развития. М., 1977, с. 55—56.

О сб. пер. «5 сестер и 32 брата — все вместе».

Мирзабекян-Борян Э. Рец. на кн.: Исаакян А. С жаворонком на плече. — Л., 1978. — Лит. Армения, 1979, № 8, с. 102—103.

Молдавский Д. Магнитное поле стиха: Заметки о поэзии сов. народов. — Нева, 1979, № 9, с. 177—178.

О пер. из А. Исаакяна.

Александров В. Рец. на кн.: Исаакян А. С жаворонком на плече. — Л., 1978. — Дет. лит., 1979, № 10, с. 25—26.

Мирзабекян-Борян Э. Рец. на кн.: Исаакян А. С жаворонком на плече. — Л., 1978. — Дон, 1980, № 2, с. 164—165.

Кралин М. Рец. на кн.: Седергран Э. Возвращение домой. — Л., 1980. — Звезда, 1981, № 2, с. 220.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Утро.
Стихотворение. 1934

Немцевич В. Первый стих. — Звено, 1934, № 4/5, с. 181.

Баллада о связном.
Стихотворение. 1941

[Б. п.]. Фронтовая поэзия. — Крас. Балт. флот, 1941, 19 окт.

Борисов. (На посту; Он не ушел с поста; Пограничник Борисов).
Стихотворение. 1941

Флеров Н. Стихи о героическом Ханко. — Крас. флот, 1941, 30 дек.

Дерись с врагом, как дрался Сокур. (Тверда его рука).
Стихотворение. 1941

Флеров Н. Стихи о героическом Ханко. — Крас. флот, 1941, 30 дек.

Стихи о красноармейце Иванове.
Стихотворение. 1941

Колесов Н. Тот самый Иванов: Судьбы люд. — Правда, 1968, 8 июня.

Его высочеству прихвостню... барону фон-Маннергейму.
Листовка. 1941

Фадеев А. Защитники Ханко. — В кн.: Фадеев А. Ленинград в дни блокады. М., 1944, с. 133.

Кузьмичев И. Жанры русской литературы военных лет (1941—1945). — Горький, 1962, с. 152.

Тихонов Н. Сибиряк на Неве. — В кн.: Тихонов Н. Двойная радуга. М., 1964, с. 480—481; То же. — М., 1969, с. 342—343.

Слуцкий Б. Благородная ярость. — Новый мир, 1971, № 5, с. 268.

Тихонов Н. Сибиряк на Неве. — Собр. соч. М., 1976, т. 6, с. 333—334.

Волга.
Поэма. 1942

Инбер В. Разговор о поэзии. — Лит. и искусство, 1943, 28 авг.; Собр. соч. М., 1966, т. 4, с. 155—156.

Соловьи.
Стихотворение. 1942

Озеров Л. Правда жизни и литературные каноны. — Лит. и искусство, 1944, 26 авг.

Котов М. В одном строю. — В кн.: Котов М. Чувство времени. Саратов, 1969, с. 55—56.

Михайлов А. Три эмблемы: Из заметок о поэзии воен. лет. — Наш современник, 1977, № 5, с. 180—182.

Данина А. Соловьи над окопом. — Аврора, 1977, № 8, с. 70.

Шестинский О. Вечная книга поэзии. — В кн.: Армия и литература. М., 1978, вып. 2, с. 243.

Битые козыри.
Сборник фельетонов. 1943

Эвентов И. — Ленинград, 1943, № 17/18, с. 24.

Гангутцы на Неве. (Гвардейцам).
Стихотворение. 1943

Гринберг И. Пути советской поэзии. — М., 1968, с. 245.

«Мы не целовались на вокзале...»
Стихотворение. 1943

Угрюмова Л. Фронтовой корреспондент. — Страж Балтики, 1964, 25 дек.

Фляга.
Сборник стихов. 1943

Хмельницкая Т. Стихи Михаила Дудина. — Звезда, 1943, № 5/6, с. 192—195.

Трощенко Е. Поэзия молодых. — Лит. и искусство, 1943, 11 сент.

Островский А. — Ленинград, 1943, № 9, с. 16.

Весна («...Мне грустно от сознанья...»).
Стихотворение. 1944

Пьяных М. Торжество гуманизма: (К вопр. о единстве лич. и обществ. в рус. сов. лирике, 1941—1945 гг.). — Учен. зап. / Костром. пед. ин-т. 1960, вып. 7, с. 181—182.

Костер на перекрестке.
Поэма. 1944

Кузьмичев И. Жанры русской литературы военных лет (1941—1945). — Горький, 1962, с. 294, 296—297.

Выходцев П. Пути развития советской поэмы. — В кн.: Поиски и свершения. Л., 1968, с. 138.

Павловский А. Блокада и поэзия. — Нева, 1973, № 1, с. 190.

Костер на перекрестке.
Сборник стихов. 1944

Орлов В. О стихах Михаила Дудина. — Ленингр. правда, 1944, 20 окт.

Хмельницкая Т. — Звезда, 1944, № 7/8, с. 193—194.

Тимофеев Л. Среди стихов. — Знамя, 1945, № 4, с. 141—142.

Соловьев Б. Непреодоленное ученичество. — Лит. газ., 1945, 16 июня.

Громов П. Стихи М. Дудина. — Огонек, 1945, № 38, с. 13, портр.

Цветам — цвести.
Поэма. 1944

Абрамов А. Классический стих на службе современности: (О поэтич. форме поэм воен. лет). — Волга, 1966, № 2, с. 175—177.

Кузьмичев И. Вадим Шефнер. — Л., 1968, с. 57—61.

Переправа.
Сборник стихов. 1945

Десницкий В. Лирика Михаила Дудина. — Веч. Ленинград, 1946, 4 марта.

Золотницкий Д. — Ленинград, 1946, № 10, с. 23.

Барлас В. Поэтическая «переправа». — Лит. Россия, 1966, 17 июня, с. 14, портр.

Барлас В. Глазами поэзии: Об открытиях искусства и о соврем. поэтах. — М., 1966, с. 172—187.

Пир.
Цикл стихотворений. 1945

Оттен Н. Новые песни. — Моск. большевик, 1945, 27 окт.

Стихи о шалаше.
1945

Арутюнов Л. Черты великого образа: (Поэтич. ленинниана). — Вопр. лит., 1970, № 3, с. 27; в кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 164.

Арутюнов Л. Вашим, товарищ, сердцем и именем... — Лит. Армения, 1970, № 4, с. 68.

Арутюнян Л. Образ Ленина в многонациональной советской поэзии. — Ереван, 1974, с. 91—95.

Абрамов М. «Знамя Ленина нас в бой водило»: (Поэзия времен Велик. Отеч. войны). — Дон, 1975, № 7, с. 169.

Хозяйка.
Поэма. 1945

Соловьев Б. История и современность. — Знамя, 1946, № 2/3, с. 169—170.

Трифонова Т. Чувство нового. — Веч. Ленинград, 1946, 17 окт.

Золотницкий Д. Встреча ровесников. — Смена, 1948, 16 июня.

Воронов Н. Колхозная новь. — Веч. Ленинград, 1948, 31 окт.

Калитин Н. «Молодой Ленинград». — Знамя, 1948, № 10, с. 18

С добрым утром! (Ленинградское утро).
Стихотворение. 1948

Молдавский Д. Стихи о Ленинграде. — Веч. Ленинград, 1948, 7 июл

Ода моему городу. (Ода Ленинграду).
Стихотворение. 1949

[Б. п.]. Неугасимый огонь. — Лит. газ., 1962, 20 дек.

Семья.
Сборник стихов. 1949

Авраменко И. Поэзия в строю. — Ленингр. правда, 1949, 1 июля.

Дымшиц А. Стихи Михаила Дудина. — Смена, 1949, 1 июля.

Золотницкий Д. Будущее героя. — Лит. газ., 1949, 3 авг.

Стихи о Пушкине.
Стихотворение. 1949

Стенник Ю. Пушкин и советская поэзия (40—60-е гг.). — В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1946—1975. Л., 1978, с. 102—103.

Стихотворения.
Сборник. 1949

Дымшиц А. Стихи Михаила Дудина. — Смена, 1950, 3 авг.

Левоненский Д. Совершенствовать поэтическое мастерство. — Веч. Ленинград, 1950, 11 авг.

«Считайте меня коммунистом!» и др. стихотворения.
(Огонек, 1949, № 51)

[Б. п.]. Премии журнала. — Огонек, 1950, № 2, с. 12, портр.

Красная площадь.
Поэма. 1950

Иванов С. «Красная площадь»: Новая поэма М. Дудина. — Веч. Москва, 1950, 24 апр.

Слово о мире.
Стихотворение. 1950

Борецкий В. Стихи о борьбе за мир. — Веч. Ленинград, 1951, 28 февр.

Считайте меня коммунистом.
Сборник стихов. 1950

Смеляков Я. Считайте меня коммунистом! — Комс. правда, 1951, 5 апр.

Молдавский Д. Стихи Михаила Дудина. — Ленингр. правда, 1951, 12 апр.

Избранное.
Сборник. 1951

Фролов А. Стихи Михаила Дудина. — Рабочий край, Иваново, 1951, 3 июня.

Волоков С. Правдивое и ложное в поэзии М. Дудина. — Ленинец, Иваново, 1951, 31 июля.

Романовский А. Жизнеутверждающая поэзия. — Иван. альманах, 1951, № 14, с. 194—199.

Азаров В. Стихи Михаила Дудина. — Ленингр. альманах, 1952, кн. 4, с. 351—353.

Во время ночного шторма на Цимлянском море.
Стихотворение. 1952

Берггольц О. Разговор о лирике. — Лит. газ., 1953, 16 апр.

Полемику см.: Соловьев Б. Поэзия и правда. — Звезда, 1954, № 3, с. 161—162; в кн.: Соловьев Б. Поэзия и жизнь. М., 1955, с. 333—334; [Б. п.]. Смелее браться за главные темы современности. — Лит. газ., 1954, 11 дек.

Дымшиц А. О характере в лирике. — Звезда, 1954, № 10, с. 149.

Из путевой тетради.
Цикл стихотворений. 1952

Ершов Л. Рец. на журн.: Звезда, 1952, № 11. — Веч. Ленинград, 1952, 27 нояб.

Гринберг И. Лирическая поэзия. — М., 1955, с. 197.

Родник.
Сборник стихов. 1952

Рябов И. Поэтические безделушки. — Комс. правда, 1952, 26 сент.

Эмин Г. Простые слова. — Лит. газ., 1952, 11 дек.

Аврора.
Поэма. 1953

Выходцев П. Поэзия в журнале «Звезда». — Веч. Ленинград, 1953, 3 авг.

Назаренко В. Причины одной неудачи. — Смена, 1953, 21 нояб.

Щипачев С. Заметки о поэзии 1953 года. — Лит. газ., 1954, 5 янв.

[Б. п.]. — Ленинские искры, 1954, 15 мая.

Левоневский Д. О большой поэзии для маленьких. — В кн.: Ленинградские писатели — детям. Л., 1954, с. 91—92.

Богородский Б. Так держать! — Рус. речь, 1979, № 2, с. 139.

Из цикла «Прибалтика».
1953

Пухов Ю. «Ленинградский альманах». (Заметки о 6-й кн.). — Ленингр. правда, 1954, 20 февр.

Стихотворения. Поэмы.
Сборник. 1954

Торопыгин В. Стихи Михаила Дудина. — Смена, 1954, 15 апр.

Тарасенков А. Возмужание таланта. — Лит. газ., 1954, 3 июня.

Чивилихин А. На верном пути. — Ленингр. правда, 1954, 16 июля.

[Б. п.]. — Ленингр. альманах, 1954, кн. 7, с. 378.

Солдатская песня. (В путь).
Стихотворение. 1956

Сохор А. Наши песни. — Нева, 1959, № 5, с. 206.

Лебединский А. Советская песня. — М., 1961, с. 31.

Выходцев П. Русская советская поэзия и народное творчество. — М.; Л., 1963, с. 531—532.

Соловьи.
Сборник стихов. 1956

Геннадьев Б. Взволнованное слово. — Сов. Молдавия, 1957, 25 апр.

Стихотворения. Поэмы. Сборник. 1956

Грудинина Н. Удачи и промахи.— Ленингр. правда, 1957, 15 марта.

Кустов П. Поэзия Михаила Дудина.— Нева, 1957, № 5, с. 205.

Цурикова Г. Стихи Михаила Дудина.— Звезда, 1957, № 6, с. 205—206.

Утро доброй осени. Цикл стихотворений. 1956

Ершов Л. Рец. на журн.: Звезда, 1956, № 1.— Веч. Ленинград, 1956, 31 янв.

Вчера была война. Повесть в стихах. 1957

Пиотровская Е. По страницам сборника «Прибой».— Веч. Ленинград, 1957, 30 июля.

Штейнман З. Наследники больших традиций: Заметки об альманахе «Прибой».— Ленингр. правда, 1957, 4 авг.

Выходцев П. Пути развития советской поэмы.— В кн.: Поиски и свершения. Л., 1968, с. 146—148.

Сосны и ветер. Сборник стихов. 1957

Эльяшевич А. Сосны и ветер.— Ленингр. правда, 1958, 12 июня.

Тельпугов В. Город и люди.— Мол. гвардия, 1958, № 7, с. 233—235.

Коваленко С. Сосны и ветер.— Октябрь, 1958, № 9, с. 234—236.

Мосты. Сборник стихов. 1958

Хренков Д. От сердца к сердцу.— Веч. Ленинград, 1959, 10 янв.

Штейнман З. Мосты дружбы.— Ленингр. правда, 1959, 4 марта.

Лешуков Т. Две книги поэта-земляка.— Рабочий край, Иваново, 1959, 16 мая.

Чилая С. Песни о мостах дружбы и мира.— Лит. Грузия, 1960, № 5, с. 90—91.

Прокофьев А. Разговор о поэзии.— Лит. и жизнь, 1961, 8 февр.

Ода Советской Армии. 1958

Мин Е. Поэзия и газета.— Звезда, 1958, № 10, с. 201—202.

Стихи о необходимости. Стихотворение. 1958

Зайцев В. Современная советская поэзия.— М., 1969, с. 107.

Цветам — цвести! Сборник стихов. 1958

Николин Е. Разговор с поэтом.— Нева, 1959, № 4, с. 206—208.

Лешуков Т. Две книги поэта-земляка.— Рабочий край, Иваново, 1959, 16 мая.

Вологодское лето. Цикл стихотворений. (Нева, 1959, № 11)

Панков В. Время, дела, лирика.— Знамя, 1960, № 2, с. 207.

Дементьев В. Красная горка.— В кн.: Дементьев В. Поэзия и жизнь. Вологда, 1960, с. 11—12, 15—16.

Панков В. На стрежне жизни.— М., 1962, с. 295—296.

Воспоминания под вечер. Стихотворения. 1959

Михайлов О. Трибуна братских литератур.— Новый мир, 1959, № 11, с. 245.

Мосты. Цикл стихотворений. 1959

Коган Л. О красоте подлинной и мнимой.— Урал, 1959, № 12, с. 152—153.

Тепло. Поэма. 1960

Хренков Д. Тепло нашего сердца.— Нева, 1960, № 7, с. 201—202.

Арутюнов Л. Черты великого образа: (Поэтич. ленинниана).— Вопр. лит., 1970, № 3, с. 30; в кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 168.

Арутюнян Л. Образ Ленина в многонациональной советской поэзии.— Ереван, 1974, с. 107—109.

Упрямое пространство. Сборник стихов. 1960

Эвентов И. Горение сердца: О новых стихах М. Дудина.— Ленингр. правда, 1960, 1 сент.

Четвертая зона. Поэма. 1960

Павлов Г. [Послесловие].— В кн.: Дудин М. Четвертая зона. Л., 1960, с. 32.

До востребования. Поэма. 1961

[Б. п.]. Рец. на журн.: Нева, 1961, № 11.— Веч. Ленинград, 1961, 29 нояб.

Останется любовь. Поэма. 1961

Шагалов А. Мы люди крепкого каления.— Ленингр. правда, 1962, 22 мая.

Выходцев П. Поэзия наших дней и фольклорные традиции.— Рус. лит., 1962, № 2, с. 133—134.

Выходцев П. Русская советская поэзия и народное творчество.— М.; Л., 1963, с. 531—532.

Лес чудес. Стихотворение. 1962

Сурганов В. И вправду чудеса...— Семья и школа, 1963, № 9, с. 39.

Останется любовь. Сборник стихов. 1962

Молдавский Д. Дорогой поисков.— Веч. Ленинград, 1962, 22 мая.

Ради твоей жизни. Сборник. 1962

Александрова М. И ничто не забыто.— Ленингр. правда, 1962, 14 нояб.

Николин Е. Никто не забыт и ничто не забыто.— Нева, 1963, № 2, с. 170—171.

До востребования. Сборник стихов. 1963

Кешоков А. Когда перо поет в руке.— Лит. Россия, 1963, 17 мая, с. 14.

Полянский Д. Слово души: Новая кн. стихов М. Дудина.— На страже Родины, 1963, 30 мая.

Бахтин В. Любовь — чувство гражданское.— Веч. Ленинград, 1963, 3 июня.

Дмитриев М. Три стихотворных сборника.— Смена, 1963, 6 июля.

Кузнецов В. «До востребования».— Ленингр. правда, 1963, 17 июля.

Суреев П. Поэзия мудрости.— Рабочий край, Иваново, 1963, 15 сент.

Куклин Л. — Октябрь, 1963, № 9, с. 219—220.

Бахтин В. Публицистика любви.— Знамя, 1963, № 10, с. 218—219.

Хренков Д. Послесловие.— В кн.: Дудин М. До востребования. Л., 1963, с. 249—254.

Упеник М. Стихи востребованы...— Лит. газ., 1964, 16 янв.

Харьюзов В. Любовь неугасимая.— Сов. воин, 1964, № 11, с. 15.

Песня Вороньей горе. Поэма. 1963

[Б. п. Предисловие к публикации].— Ленингр. правда, 1963, 25 дек.

[Б. п. Предисловие к публикации].— На страже Родины, 1964, 14 янв.

[Б. п. Предисловие к публикации].— Правда, 1964, 26 янв.

Дымшиц А. Холмы, высотки, горы...— Лит. газ., 1964, 25 февр.

Молдавский Д. Надо помнить об этом!— Нева, 1964, № 6, с. 191.

Боровиков В. Волнующие строфы.— Псков. правда, 1964, 10 сент.

Туркин В. «Есть вершина у каждого...».— Дружба народов, 1965, № 6, с. 270—272.

Шестинский О. Вечная книга поэзии.— В кн.: Армия и литература. М., 1978, вып. 2, с. 247.

Вразовская Л. Стихотворная организация поэмы М. Дудина «Песня Вороньей горе».— В кн.: История и теория содержательных форм многонациональной советской литературы. Фрунзе, 1979, с. 40—51.

Жаворонок. Кинобаллада. 1964

Ильина М. Давно окончен бой...: Листая страницы журн.— Ленингр. правда, 1964, 27 мая.

Миронов Г., Ширмаков П. Кто он, безымянный герой?— Веч. Ленинград, 1964, 6 авг.

Лермонтов. 1841. Стихотворение. 1964

Озеров Л. Письма о поэзии: Поэтич. экономия.— Вопр. лит., 1970, № 3, с. 150—151; в кн.: Литература и современность. М., 1970, сб. 10, с. 328—329.

Озеров Л. Поэтическая экономия.— В кн.: Озеров Л. Мастерство и волшебство. М., 1972, с. 337—339.

Где наша не пропадала.
Повесть. 1965

Теракопян Л. Проза поэта. — Труд, 1966, 10 февр.

Мессер Р. Когда поэт обращается к прозе... — Нева, 1966, № 2, с. 152.

Смирнов В. Дорогой мужества. — Рабочий край, Иваново, 1967, 16 июня.

Гребенщиков А. Проза поэта. — Ленингр. правда, 1967, 16 авг.

Полянский Д. Ода героическому поколению. — На страже Родины, 1967, 26 нояб.

Павлова Н. — Дет. лит., 1968, № 5, с. 68—69.

Мессер Р. Когда поэт приходит к прозе. — В кн.: Мессер Р. Знакомые имена. Новые встречи. Л., 1969, с. 169—172.

Ачкасов Г. «Друзьям-гангутцам, мертвым и живым...». — Сов. моряк, 1972, 4 нояб.

Лавров В. Мужество гордых душ. — Звезда, 1974, № 1, с. 197.

Чикмарев В. О друзьях-товарищах: — На страже Родины, 1980, 17 апр.

Чикмарев В. «Не вспоминать — нельзя». — Лит. в школе, 1980, № 5, с. 77—78.

В догонку уплывающей
по Неве льдине.
Стихотворение. 1966

Решетников Л. Право на память и долг перед будущим. — Сиб. огни, 1973, № 2, с. 158.

[Избранная лирика]
Сборник. 1966

Лозовой Б. Избранная лирика. — Новые кн., 1965, № 52, с. 51—52.

Геннадиев М. Лирикам. — На страже Родины, 1966, 9 июня.

Наровчатов С. Поэты и критика. — В кн.: Наровчатов С. Поэзия в движении. М., 1966, с. 10—11.

Наровчатов С. Поэты и критика. — В кн.: Наровчатов С. Избранные произведения. М., 1972, т. 1, с. 323.

Избранные произведения.
В 2-х кн.
1966

Орлов С. Путь поэта-солдата. — Правда, 1966, 16 сент.

Молдавский Д. Песни мужества. — Сов. Россия, 1966, 29 сент.

Гречнев В. Искатель, солдат, поэт. — Звезда, 1966, № 11, с. 204—208.

Савельев И. «Есть в мире высшая свобода...». — Октябрь, 1967, № 6, с. 213—215.

Песня дальней дороге.
Сборник стихов. 1966

Алексеев Г. «Песня дальней дороге». — Лит. Россия, 1966, 1 апр., с. 11.

Молдавский Д. Пути дружбы. — Знамя, 1966, № 6, с. 239—240.

Маркиш Д. Большая судьба песни. — Лит. газ., 1967, 15 марта, с. 6.

Молотков В. Беспокойное сердце художника. — Сырдарьин. правда, Гулистан, 1967, 16 марта.

Кривцов В. «Песня дальней дороге». — Лит. Россия, 1967, 21 июля, с. 16.

Молдавский Д. Увидеть мир. — Смена, 1967, 28 июля.

Молдавский Д. И в круг вступает новый друг. — Правда, 1967, 14 сент.

Разговор с немецким
писателем.
(Разговор с немецким
писателем Генрихом
Беллем).
Стихотворение. 1966

Михайлов А. Присягают солдаты раз... — Правда, 1970, 19 марта.

Решетников Л. Право на память и долг перед будущим. — Сиб. огни, 1973, № 2, с. 153.

Хоровод.
Стихотворение. 1966

Молдавский Д. Сказка начинается: О трех кн. для ребят. Веселый стих / Рис. И. Ершова. — Веч. Ленинград, 1970, 6 июля.

Зерна.
Поэма. 1967

Червяченко Г. Жанр больших возможностей. — Дон, 1968, № 8, с. 161—162.

На краю света.
Сборник стихов. 1967

Молдавский Д. Увидеть мир. — Смена, 1967, 28 июля.

Молдавский Д. И в круг вступает новый друг. — Правда, 1967, 14 сент.

Молдавский Д. Вглубь поиска. — Знамя, 1968, № 7, с. 254—255.

Левоневский Д. Путешествие в незнаемое. — В кн.: День поэзии. Л., 1968, с. 49—51.

О чем мне думалось
во ржи.
Стихотворение. 1967

Чагин А. «Мне слышатся Истории шаги». — Лит. учеба, 1979, № 3, с. 139.

Цикламены на цоколе.
Сборник. 1967

[Б. п. Предисловие]. — В кн.: Дудин М. Цикламены на цоколе. М., 1967, с. 3—4.

Молдавский Д. Оптимизм трагедийности. — Веч. Ленинград, 1968, 27 дек.

Бузник В. Суровая память войны. — Рус. лит., 1981, № 2, с. 14—15, 19.

Дорога жизни.
Сборник стихов. 1968

Кузнецов В. С вершины лет: Новые кн. поэтов Ленинграда о воен. времени. — Ленингр. правда, 1968, 18 дек.

Молдавский Д. Оптимизм трагедийности. — Веч. Ленинград, 1968, 27 дек.

Связь времен.
Цикл стихотворений. 1968

[Б. п.]. Премии журнала «Огонек» за 1968 год. — Огонек, 1969, № 1, с. 30—31, портр.

Четверть века спустя.
Поэма. 1968

Чагин А. «Мне слышатся Истории шаги». — Лит. учеба, 1979, № 3, с. 139—140.

Время.
Сборник стихов. 1969

Хренков Д. Верность знамени. — Лит. газ., 1969, 5 нояб., с. 3.

Гребенщиков А. «...И за жизнь продолжается бой». — Ленингр. правда, 1969, 11 нояб.

Баруздин С. Движение времени. — Правда, 1969, 13 дек.

Полянский Д. Мужество в грядущее глядит. — На страже Родины, 1969, 13 дек.

Пистунова А. Стая чистых песен: (Раздумья над кн. стихов). — Лит. Россия, 1969, 19 дек., с. 11.

Топорков Л. Дорогой памяти. — Известия, 1970, 7 марта.

Смирнов В. «Еще время тревог не минуло...». — Аврора, 1970, № 3, с. 38—40.

Васильев Ф. — Звезда, 1970, № 5, с. 216.

Орлов С. «И славлю жизнь...». — Лит. Россия, 1970, 19 июня, с. 2—3, портр.

Щербаков В. — Дон, 1970, № 7, с. 167—169.

Дементьев В. Корни жизни живой. — Лит. газ., 1970, 9 дек., с. 4.

Половников А. Человек за все в ответе. — Веч. Ленинград, 1971, 29 июля.

Лапшин М. Поэт и время. — Рабочий край, Иваново, 1971, 4 сент.

Соболь М. Диалектика поэзии. — Комс. правда, 1971, 10 окт.

Дорогов Б. Движение времени. — Лит. газ., 1971, 13 окт., с. 2.

Банк Н. Сопричастность времени. — Нева, 1972, № 6, с. 175.

Жуков В. Двадцать шагов вперед. — Рабочий край, Иваново, 1972, 17 окт., портр.

Анцыферов М. «Сегодня я — тревога и солдат». — Ленинец, Иваново, 1972, 5 нояб.

Житницкий В. Жаркая строка поэта. — Лит. Россия, 1972, 8 дек., с. 5.

[Б. п.]. Поздравляем лауреатов [Государственной премии РСФСР]. — Веч. Ленинград, 1972, 29 дек.

Гребенщиков А. Мужество и доброта солдата. — Сов. Россия, 1973, 3 янв., портр.

Лапшин М. Фронтовое пламя поэзии. — Дон, 1975, № 5, с. 185—186.

Окно в горы.
Цикл стихотворений. 1969

Шошин В. Песенная радуга. — Звезда, 1979, № 11, с. 155.

Стихотворения. Поэмы.
Сборник. 1970

Молдавский Д. Мужество. Нежность. Жизнь. — Веч. Ленинград, 1971, 1 февр.

Молдавский Д. — Дон, 1971, № 4, с. 185—186.

Николаева В. «Да, я солдат...». — Ленингр. правда. 1971, 10 авг.

«Вчера ломал деревья ураган...».
Стихотворение. 1972

Лавлинский Л. «На горизонте вновь стоял пожар...»: Стихи о минувшей войне. — Дружба народов, 1974, № 5, с. 250—251.

Лавлинский Л. Не оставляя линии огня. — М., 1975, с. 76—79.

Синий праздник.
Цикл стихотворений. 1972

Урбан А. «Как слово наше отзовется...». — Лит. газ., 1972, 5 апр., с. 4.

Михайлов И. Облик трех поэтов. — Лит. газ., 1972, 23 авг., с. 5.

Соловьи.
Сборник стихов. 1972

Гашин И. С любовью к человеку. — Сев. правда, Кострома, 1973, 3 окт.

Девочка и море.
Рассказ. 1973

Рост Ю. Подарок — настроение. — Комс. правда, 1975, 1 авг., фот.

Искольдская М. Проза поэта. — Кн. обозрение, 1975, 5 сент., с. 8, фот.

Татарник.
Сборник стихов. 1973

Молдавский Д. Звездное поле. — Веч. Ленинград, 1973, 4 сент.

Лавров В. Прислушиваясь к людям и к земле. — Ленингр. правда, 1973, 19 сент.

Давыдов С. ...И сделал собственною болью. — Лит. газ., 1973, 12 дек., с. 5.

Лавров В. Поэзия-73. — Ленингр. правда, 1974, 3 февр.

Лавлинский Л. Как сыновья одной земли. — Известия, 1974, 12 марта.

Он сердцем принял боль времен: В клубе любителей лит. обсуждается кн. стихов М. Дудина «Татарник» / А. Хромов, Г. Захарова, А. Часов и др. — Ленинец, Иваново, 1974, 7 июля.

Страшнов С. Прекрасен мир противоречий. — Волга, 1975, № 4, с. 167—168.

Гости.
Сборник стихов. 1974

Молдавский Д. «Влюбленность в дело и есть поэзия сама...». — Веч. Ленинград, 1974, 25 сент.

Медведева Е. Ответственность строгая свобода. — Октябрь, 197[5], № 11, с. 215—217.

Банк Н. «Смотреть вперед». — Ленингр. правда, 1974, 24 дек.

Страшнов С. Прекрасен мир противоречий. — Волга, 1975, № 4, с. 167—168.

Лапшин М. Фронтовое плавание поэзии. — Дон, 1975, № 5, с. 185—186.

Козловский Я. Желанные «гости». — Известия, 1975, 28 сент.

Да, я солдат!
Сборник стихов. 1974

Молдавский Д. «Влюбленность в дело и есть поэзия сама...». — Веч. Ленинград, 1974, 25 сент.

Цветков Г. Разговор с юными читателями. — Веч. Ленинград, 1974, 2 дек.

Кольцо.
Стихотворения.
(Нева, 1975, № 5)

Урбан А. Немеркнущий свет победы. — Лит. газ., 1975, 23 июля, с. 4.

Поэмы.
Сборник. 1975

Балавин А. Над лирикой. — Звезда, 1975, № 10, с. 212—214.

Рудаков А. Останется любовь. — Ленингр. правда, 1975, 14 нояб.

Лурье А. Поэмы в пути. — В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 291—292.

Рубежи.
Сборник стихов. 1975

Рудаков А. Останется любовь. — Ленингр. правда, 1975, 14 нояб.

Лурье А. Поэмы в пути. — В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 291—292.

Из цикла «Ветреное утро».
Стихотворения. 1976

Михайлов А. Как же быть?: Раздумья над кн. стихов. По страницам «Дня поэзии-76». Ленинград». — Лит. Россия, 1976, 22 окт., с. 16.

Лирика.
Сборник стихов и переводов. 1976

Холшевникова Е. «Бойцы моей души...». — Ленингр. правда, 1976, 14 нояб.

Баруздин С. «Стихи, стихи, бойцы моей души». — Знамя, 1977, № 4, с. 245—246.

Гринберг И. Мир, открытый поэзии. — Вопр. лит., 1978, № 1, с. 48—49.

Собрание сочинений.
В 3-х т.
1976—1977

Хренков Д. Сердце, открытое людям. — Известия, 1978, 1 июля.

Молдавский Д. «Сердца моих друзей»: Заметки о поэзии М. Дудина. — Правда, 1978, 14 окт.

Урбан А. Размышляя об итогах: Добрый мир. — Звезда, 1979, № 4, с. 209—212.

Право на ответственность.
Сборник. 1977

От издательства. — В кн.: Дудин М. Право на ответственность. Л., 1977, с. 3—6.

Забытая тетрадь.
Цикл стихотворений. 1978

Семенов Б. [Предисловие к публикации]. — Нева, 1978, № 5, с. 13.

Западный берег.
Цикл стихотворений. 1978

Пикач А. Будни и праздники ленинградской поэзии. — Звезда, 1980, № 8, с. 201.

Клубок.
Сборник стихов. 1978

Лавров В. Дорога и память. — Ленингр. правда, 1978, 21 дек.

Полярный круг.
Цикл стихотворений.
(Аврора, 1978, № 9)

Шошин В. Взгляд с полюса. — Лит. газ., 1979, 31 янв., с. 4.

Полюс.
Сборник стихов. 1979

Павловский А. «Полюс». — Ленингр. правда, 1980, 9 янв.

Ильина М. Судьба твоих надежд. — Звезда, 1980, № 6, с. 205—207.

Харчев В. Дерево надежды. — Лит. обозрение, 1980, № 6, с. 57—58.

Сто стихотворений.
Сборник. 1979

Молдавский Д. Звездные пашни стиха. — Знамя, 1980, № 2, с. 243—244.

«Я воевал, и, знать, недаром...» и др. стихотворения.
(На страже Родины, 1979, 4 нояб.)
[От редакции: Предисл. к публ.]. — На страже Родины, 1979, 4 нояб., портр.

Дерево для аиста.
Сборник стихов. 1980

Лавров В. «...И жизни нет предела». — Ленингр. правда, 1980, 14 нояб.

Мишин М. «Дерево для аиста». — Веч. Ленинград, 1981, 24 марта.

Заманский Л. Торжество лирики. — Мол. гвардия, 1981, № 7, с. 300—302.

Михайлов Н. «Салютуя живущим». — Лит. газ., 1981, 2 сент., с. 2.

Ключ.
Цикл стихотворений.
(Нева, 1980, № 11)

Заманский Л. Торжество лирики. — Мол. гвардия, 1981, № 7, с. 302—303.

Поле притяжения.
Сборник. 1981

Сергеева Р. Оптическое чудо. — Ленингр. правда, 1981, 12 мая.

Шошин В. Летопись роста души. — Лит. газ., 1981, 16 сент., с. 5.

Ильина М. Признание в любви. — Звезда, 1981, № 10, с. 215—217.

Устинов М. Через реку времен. — Север, 1981, № 12, с. 122—124.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ М. А. ДУДИНА В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ М. А. ДУДИНА В КИНО

Жаворонок.
Художественный кинофильм.
Сценарий М. Дудина и С. Орлова.
Режиссеры Н. Курихин и Л. Менакер.
Ленфильм, 1965

[Б. п.]. Первая прописка «Жаворонка». — Звезда, Пермь, 1964, 20 мая.

Семенов Е. «Танечку» ведет сержант... — Сов. кино, М., 1964, 25 июля.

Семенов Е., Нисневич Л. Танк и жаворонок. — Сов. экран, 1964, № 15, с. 6—7, ил.

Дмитриев П. Наши военкоры на студии «Ленфильм». — На страже Родины, 1964, 26 дек.

[Б. п.]. Быль, овеянная легендой. — Ленинское знамя, М., 1965, 7 февр.

Осинин В. «Жаворонок». — Крас. звезда, 1965, 26 февр.

Берггольц О. А был он лишь солдат... — Лит. газ., 1965, 13 марта.

Гофман Г. Безумству храбрых. — Комс. правда, 1965, 16 марта, ил.

Воронин В. «Жаворонок» нашего земляка [С. Орлова]. — Крас. Север, Вологда, 1965, 23 марта.

Бушин В. Третий жаворонок. — Труд, 1965, 15 апр.

Шарпило Г. Жаворонок: Встреча воинов-танкистов с создателями фильма. — На страже Родины, 1965, 1 апр., ил.

Зоркий А. Кинобаллада о мужестве советского солдата. — Пограничник, 1965, № 8, с. 94—95, ил.

Кардин В. Искания продолжаются. — Сов. экран, 1965, № 8, с. 11, ил.

Аль Д. [Альшиц Д.]. Гимн, пропетый жаворонком. — Известия, 1965, 6 мая.

Марченко Т. «Жаворонок». — Ленингр. правда, 1965, 7 мая.

Самойлов А. А был он лишь солдат... — Смена, 1965, 7 мая.

Куклин Л. Подвиг человечности. — Веч. Ленинград, 1965, 11 мая.

Иванова В. Верить в невозможное. — Лит. Россия, 1965, 14 мая, с. 19.

Замошкин К. «Жаворонок». — Смена, 1965, № 9, с. 19.

Мелентьев В. Поэма о свободе. — Рабочий край, Иваново, 1965, 16 мая.

Виноградов А. Девяносто минут в строю. — Юж. Казахстан, Чимкент, 1965, 26 мая.

Шалуновский В. Если поэзия не дружит с правдой. — Сов. культура, 1965, 15 июня.

М. А. ДУДИН В ИСКУССТВЕ

М. А. ДУДИН В КИНО

Своя судьба, своя строка.
Телевизионный кинофильм.
Сценарий Л. Куклина.
Режиссер О. Ершов.
Ленфильм, 1973

Молдавский Д. Лирическое время. — Кадр, Л., 1973, 10 марта; Лит. Россия, 1973, 16 марта, с. 14, портр.

Охотников И. «Своя судьба, своя строка». — Рабочий край, Иваново, 1973, 22 сент., портр.

Михаил Дудин.
Документальный кинофильм.
Сценарий Д. Молдавского и М. Дымного. Режиссер И. Калинина.
Ленфильм, 1978

Аб Е. Продолжение — следует. — Нева, 1978, № 12, с. 198.

М. А. ДУДИН В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ПОЭЗИЯ

Благов А. Поэту-бойцу («Мой друг, о тебе вспоминаю, люблю...»). — Рабочий край, Иваново, 1942, 6 янв.; в кн.: Благов А. Ненависть. Иваново, 1942, с. 22—23.

Брайнин Б. Михаил Дудин («Услышав недавно прекрасную весть...»). — Неделя, 1979, 9—15 апр., с. 22.

Вега М. Ласточка («Да, я сама той ласточкой была...»). — Отчизна, 1979, № 3, с. 17.

Воронов И. М. Дудину («Я жизни за то благодарен...»). — Ленинец, Иваново, 1974, 7 июля.

Горбовский Г. Иваново («Вновь из окон гостиного дома...»). — Рабочий край, Иваново, 1976, 3 дек.

Далецкий П. «Он создавал роман не без отваги...». — Ленингр. альманах, 1954, кн. 7, с. 359.

Жуков В. Дорога мужества: М. Дудину («В сороковом в пургу на перешейке...»). — Ленинец, Иваново, 1976, 1 дек.

Жуков В. Михаилу Дудину: «Спасибо, друг мой, за Сенеку!..»; «А ты не уповай на вечность...». — Москва, 1981, № 10, с. 125.

Иванов А. Затемнение («Задумано темно, но интересно...»). — Поэзия: Альманах, 1968, вып. 1, с. 186—187; в кн.: Иванов А. Любовь и горчица. М., 1968, с. 48—49.

[Иванов В.]. Долг бойцов-богатырей — уничтожить лахтарей!: Письмо Ефрейтору Минометову («От бойца Ивана. Мухи...»). — Знамя победы, 1942, 8 сент. — Подпись: Боец Иван Муха.

Иванов В. Михаил Дудин («В строку не втиснуть перечень гигантский!..»). — Ленингр. альманах, 1954, кн. 8, с. 358.

Ильин Е. Михаилу Дудину («О том, что Днепр бывает чуден...»). — Лит. газ., 1959, 20 июня.

Ильин И. М. Дудин («Нет работяги рьянее...») / Друж. шарж И. Игина. — В кн.: В литературной галерее. М., 1956, [с. 32], портр.

Имшенецкий Н. Товарищу: Михаилу Дудину («Сколько нами путей исхожено...»). — В кн.: Имшенецкий Н. От всей души. Фрунзе, 1950, с. 14—15.

Кежун Б. Беркут: (М. Дудин) («Башкирская степь перед нами...»). — Звезда, 1954, № 4, с. 145.

Кежун Б. Бормотание: (На М. Дудина) («И снова трубы, трубы, трубы, трубы...»). — Ленингр. правда, 1958, 12 сент.; в кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 48.

Кежун Б. В порядке самокритики («Я старый стих переиначу...»). — В кн.: Кежун Б. Поэты и портреты. Л., 1974, с. 31, ил.

Кежун Б. М. А. Дудин «Я не знаю, пусть решают люди...») / Рис. И. Игина. — Нева, 1956, № 6, с. 186.

Кежун Б. Поэты о Новом годе: Михаил Дудин («Читатели, прошу вас, вы поверьте!..»). — Дон, 1966, № 1, с. 188.

Кежун Б. Разговор с портальными кранами («Я ездил туристом...») / Друж. шарж Б. Семенова. — Ленингр. правда, 1959, 21 июня; в кн.: Кежун Б. Мой буланый Пегас. М., 1962, с. 23—25.

Кочупалов В. Поэту Михаилу Дудину («О, краски — васильки во ржи...»). — Ленинец, Иваново, 1976, 20 нояб.; Призыв, Палех, 1976, 4 дек.

Кузнецов В. Татарник: М. Дудину («Татарник, конечно, не роза...»). — Звезда, 1980, № 7, с. 96.

Кулиев К. Соловьи: М. Дудину («Ты помнишь, в Фирюзе нам пели соловьи?..»): Пер. с балк. — Нева, 1976, № 7, с. 13.

Кулиев К. Уходит наше поколенье (...) / [Пер. с балк. М. Дудина]. — Нева, 1981, № 1, с. 93—94.

Лисянский М. Михаилу Дудину: На старой фотографии (...) / [Крат. предисл. ред.]. — Рабочий край, Иваново, 1969, 19 нояб., фот.; в кн.: Лисянский М. Такое время. М., 1968, с. 69—71; в кн.: Лисянский М. Лучшие годы мои. М., 1971, с. 224—226; в кн.: Лисянский М. Избранное. М., 1975, с. 176—179.

Лифшиц В. Беспамятство: (М. Дудин) («Я был в беспамятстве, но память...»). — В кн.: Лифшиц В. Потехе час. М., 1972, с. 60.

Лифшиц В. Путешествующие священнослужители («Сменялась даль другою далью...»). — Лит. газ., 1965, 20 июля; в кн.: Лифшиц В. Потехе час. М., 1972, с. 102—103.

Лифшиц В., Лиходеев Л. Подарки («Мы помним чудное мгновенье...») / Друж. шарж И. Игина. — Лит. газ., 1960, 8 окт.

Матюшкин-Герке А. Пусть («Погружаюсь я в дремы...»). — Смена, 1977, 12 февр.

Озеров И. Михаилу Дудину («Я с мыслями никак не соберусь...»). — Орл. комсомолец, 1967, 16 сент.

Орлов В. Затяжное наваждение («...То петухи тревогу пропоют...»). — Лит. газ., 1959, 18 мая.

Ошанин Л. Михаилу Дудину («Еще один старый товарищ...»). — Новый мир, 1977, № 5, с. 6.

Пагирев Г. Разговор с другом («Возобладало доброе начало...»). — В кн.: День поэзии. Л., 1969, с. 110.

Пагирев Г. Янтарный мед («А юность машет мне рукой...») / Рис. Н. Лисогорского. — Лит. газ., 1956, 14 июня; в кн.: День поэта. Л., 1956, с. 85—86.

Сащин Я. Чаепитье («Зовут меня к столу на чаепитье...»). — В кн.: Сашин Я. Литературный комплекс. М., 1957, с. 39—40.

Светлов М. М. Дудин («В литературе мне твой свет всегда понятен...»). — В кн.: Игин И. Улыбка Светлова. Л., 1970, с. 33, ил.

Смирнов С. Самомонумент: Михаил Дудин («Дударь, солдат и трудовик...») / Друж. шарж Н. Лисогорского. — Крокодил, 1974, № 10, с. 6; в кн.: Смирнов С. Други-однополчане. М., 1975, с. 106.

Тимофеев Б. Михаилу Дудину («То ли путь к Парнасу труден...»). — Лит. газ., 1954, 28 янв.

Торопыгин В. Михаилу Дудину («Михаил Александрович! Миша!..»). — В кн.: День поэзии. Л. 1977, с. 191—192.

Федотов В. «Был Ленинград в с не. Мороз. Блокада...». — В кн.: Ф дотов В. Барьеры. М., 1965, с. 11.

Флит А. Михаилу Дудину («Пус красочна твоя палитра...»). — Ленин град, 1946, № 3/4, с. 48.

Флит А. Сквозь дым и мглу («Н бочаги и на коряги...») / Р Б. Лео. — Ленинград, 1945, № 10/1 с. 32.

Фогельсон С. Невская галере («Плечами мощными таланты...») Рис. И. Игина. — Нева, 1957, № с. 216.

Фролов А. Воспоминание об осе ни: Михаилу Дудину («В тот год по Бибиревом осень...»). — Рабочий край Иваново, 1971, 13 июля.

Хмара П. «Привет тебе, товарищ Новый год!..» / Друж. шарж И. Макарова. — Лит. газ., 1979, 10 янв., с. 16.

Шварц Е. («Самозабвенно, без подсказок...»). — Ленингр. альманах 1954, кн. 9, с. 358.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Поэт Михаил Александрович Дудин: Указ. лит. / Сост. З. Корчагина. — Иваново, 1958. — 10 с. — В надзаг.: Иван. обл. б-ка. Библиогр. отд.

Евгений Александрович ЕВТУШЕНКО

(Род. в 1933 г.)

Евгений Александрович Евтушенко родился 18 июля 1933 г.[1] на ст. Зима Иркутской обл. в семье геолога. В том же году семья переехала в Москву. Во время Великой Отечественной войны Е. находился в эвакуации на станции Зима. В 1944 г. возвратился в Москву. В 1952—1954 гг. учился в Литературном институте им. А. М. Горького.

Стихи начал писать в раннем школьном возрасте.

Первое стихотворение Е. «Два спорта» было напечатано в 1949 г. в газете «Советский спорт». Первая книга стихов «Разведчики грядущего» вышла в 1952 г. Начиная со второго сборника, «Третий снег» (1955), книги новых стихов и поэм Е. выходят почти ежегодно.

В 1975 г. был издан двухтомник «Избранные произведения» (2-е изд. — 1980), подытоживающий основные этапы творческого пути поэта.

Много внимания уделяет Е. работе над переводами стихов поэтов братских республик (в особенности Грузии) и поэтов зарубежных стран.

В последние годы Е. все чаще обращается к художественной прозе. Им написано несколько рассказов, повестей, роман «Ягодные места» (1981). Широкое читательское признание получила публицистика поэта, его статьи по вопросам литературы и искусства. Прозаические и публицистические произведения составили книги «Талант есть чудо неслучайное» (1980) и «Точка опоры» (1981).

По сценарию Е. (в соавторстве с Э. Барнетом) поставлен двухсерийный художественный фильм «Я — Куба» (1964), снимается кинофильм «Детский сад», в котором Е. выступил и как режиссер. Е. также снялся в главной роли — К. Циолковского в кинофильме «Взлет» (1979).

Творчество Е. привлекает внимание композиторов. На литературной основе произведений поэта построены Тринадцатая симфония и симфоническая поэма «Казнь Степана Разина» Д. Шостаковича, ряд других музыкальных произведений. Широкую популярность получили многие песни на стихи Е. (вышли отдельным изданием в 1974 г.).

Е. активно участвует в общественно-литературной жизни: руководит творческими семинарами, часто выступает перед читателями; много ездит по Советскому Союзу, неоднократно бывал за рубежом, принимал участие в международных форумах.

Е. — член правления и председатель Совета по грузинской литературе СП СССР, член Советского комитета защиты мира.

Удостоен международной премии «Фреджене-81» (Италия). Лауреат литературной премии им. Г. Табидзе (1981). Избран почетным членом Академии

[1] До 1944 г. поэт носил фамилию отца — Гангнус. При оформлении документов для смены фамилии на фамилию матери была допущена ошибка в дате рождения (фактически Е. Евтушенко родился в 1932 г.). Таким образом, в большинстве справочников указан год рождения — 1933.

изящных искусств в Малаге, почетным профессором «Honoris Causa» Университета новой школы в Нью-Йорке и Королевского колледжа в Квинсе (США).

Е. награжден орденами «Знак Почета», Трудового Красного Знамени, медалью Советского фонда мира.

Живет в Москве.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Е. А. ЕВТУШЕНКО

КНИГИ

Сборники и отдельные издания

Поэзия

1. Разведчики грядущего: Кн. стихов. — М.: Сов. писатель, 1952. — 112 с.

Разд.: Счастливого пути; Наш Маяковский.

2. Третий снег: Кн. лирики. — М.: Сов. писатель, 1955. — 139 с.

Разд.: Сегодня мне двадцать; Стихи о любви.

3. Шоссе энтузиастов: Стихи. — М.: Моск. рабочий, 1956. — 127 с.

4. Обещание: Стихи. — М.: Сов. писатель, 1957. — 140 с.

5. Лук и лира: Стихи о Грузии; Пер. груз. поэтов. — Тбилиси: Заря Востока, 1959. — 199 с.

Разд.: Стихи о Грузии; Переводы грузинских поэтов: В. Пшавела; Г. Абашидзе; И. Абашидзе; Ш. Амисулашвили; Х. Берулава; А. Гомиашвили; К. Каладзе; М. Квливидзе, Н. Киласония; Г. Кучишвили; М. Лебанидзе; Г. Леонидзе; Р. Маргиани; М. Мачаварианн; А. Мирцхулава; К. Надирадзе; И. Нонешвили; А. Саджая; О. Челидзе, С. Чиковани; А. Шенгелия.

6. Стихи разных лет: [С крат. биогр. справкой]. — М.: Мол. гвардия, 1959. — 240 с.

Разд.: Военные годы; Возраст; Цельность; Стихи о любви.

7. Яблоко: Новая кн. стихов. — М.: Сов. писатель, 1960. — 99 с.

8. Взмах руки: Стихи. — М.: Мол. гвардия, 1962. — 351 с., портр.

Разд.: Стихи о заграннце; Будем великими!; Утренние стихи.

9. Нежность: Новые стихи. — М.: Сов. писатель, 1962. — 190 с., портр.

10. Братская ГЭС: Поэма / [Предисл. авт.; Под ред. Я. Смелякова; Литограв. А. Брусиловского]. — Chicago, 1965. — 49 с., ил. — (Russian study series; № 50. Russian language spesialities).

11. Со мною вот что происходит... Избр. лирика. [С крат. биогр. справкой]. — М.: Правда, 1966. — 32 с. портр. — (Б-ка «Огонек»; № 5).

12. Катер связи. — М.: Мол. гвардия, 1966. — 263 с.

Разд.: Какая чертовая сила; Третья память; Из цикла «Итальянская Италия»; Банально веру в жизнь терять.

13. Братская ГЭС. Стихи и поэма / Худож. В. Стацинский. — М.: Сов. писатель, 1967. — 240 с., портр. на суперобл.

14. Стихи. — М.: Худож. лит., 1967. — 63 с. — (Россия — родина моя. Б-чка рус. сов. поэзии в 50-ти кн.).

15. Идут белые снеги...: Я сибирской породы; Со мною вот что происходит; Людей неинтересных в мире нет; О, нашей молодости споры; Что ж ты, оратор, что ж ты, пророк?; Я улетаю далеко...; Я верю в Родину и правду; Спасибо / Предисл. Е. Винокурова; Оформ. худож. Д. Бисти. — М.: Худож. лит., 1969. — 431 с., портр.

16. Казанский университет: Поэма. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1971. — 94 с., портр.

17. Я сибирской породы / Предисл. Б. Слуцкого; Оформ. сер. худож. А. Аносова. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1971. — 216 с., портр. — (Сиб. лира).

Разд.: Россия, ты меня учила; Станция Зима; Откуда вы?; Опять на станции Зима; Стихи из бортжурнала.

18. Дорога номер один: Новая кн. стихов / [Предисл. ред.]; Худож. Е. Леонов. — М.: Современник, 1972. —189 с., портр.

19. Поющая дамба: Стихи и поэма. — М.: Сов. писатель, 1972. — 176 с., портр. на суперобл.

20. Интимная лирика. — М.: Мол. гвардия, 1973. — 190 с., ил., портр.

21. Поэт в России больше, чем поэт: Четыре поэмы / [Предисл. авт.]. — М.: Сов. Россия, 1973. — 335 с., портр.

21а. Песни на стихи Евгения Евтушенко. — М.: Сов. композитор, 1974. — 58 с., портр., нот.

22. Избранные произведения: В 2-х т. / Оформ. худож. Л. Ажаевой. — М.: Худож. лит., 1975.

Т. 1. 1952—1965. Стихотворения и поэмы / [Предисл. авт.]. 510 с., портр.

Т. 2. 1966—1974. Стихотворения и поэмы. 398 с.

23. Отцовский слух. — М.: Сов. писатель, 1975. — 240 с., портр.; То же. — [2-е изд.]. — М.: Сов. писатель, 1978. — 240 с., портр.

24. Спасибо: Избр. лирика. [С крат. биогр. справкой]. — М.: Правда, 1976. — 31 с., портр. — (Б-ка «Огонек»; № 47).

25. В полный рост: Новая кн. стихов и поэм. — М.: Современник, 1977. — 160 с., портр. — (Новинки «Современника»).

26. Просека: Поэма / Худож. И. Маркарова. — М.: Дет. лит., 1977. — 34 с., ил. — Для ст. возраста.

27. Компромисс Компромиссович / Друж. шарж и рис. М. Скобелева. — М.: Правда, 1978. — 48 с., ил. — (Б-ка «Крокодила»; № 13).

28. Присяга простору: Стихи. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1978. — 383 с., портр.

29. Утренний народ: Новая кн. стихов. — М.: Мол. гвардия, 1978. — 207 с., портр.

Разд.: Из камазовской тетради; Завтрашний ветер; Северная надбавка; Из сибирской тетради; Из лирического дневника; Из зарубежной тетради; Из сатирической тетради.

30. Тяжелее земли: Стихи о Грузии; Поэты Грузии / [Ред.-сост. и авт. предисл. Г. Маргвелашвили]. — Тбилиси: Мерани, 1979. — 480 с., портр.

Помимо стихов Е. Евтушенко, в книгу включены также переводы фольклорных произведений и следующих авторов: Ш. Руставели; Н. Бараташвили; И. Чавчавадзе; А. Церетели; В. Пшавела; Г. Абашидзе; И. Абашидзе; Ш. Амисулашвили; Ш. Акобиа; Р. Амашукели; А. Абшилава; Г. Алхазишвили; Х. Берулава; Т. Бекишвили; А. Гомиашвили; Г. Гегечкори; Н. Гурешидзе; Г. Гублиа (абх. яз.); Т. Джангулашвили; К. Каладзе; А. Каландадзе; Г. Каландадзе; М. Кахидзе; Э. Квитаишвили; М. Квливидзе; Н. Киласония; Г. Кучишвили; Г. Леонидзе; А. Ласурия (абх. яз.); М. Лебанидзе; О. Мамория; Р. Маргиани; М. Мачаварнани; А. Мирцхулава; Н. Мицишвили; К. Надирадзе; Ш. Нишианидзе; И. Нонешвили; И. Орджоникидзе; Г. Петриашвили; М. Поцхишвили; Д. Пховели; А. Саджая; Н. Самадашвили; Л. Стуруа; Л. Сулаберидзе; Л. Сулакаури; И. Тарба (абх. яз.); Ф. Халваши; М. Циклаури; Ш. Чантладзе, Т. Чантурия; Д. Чарквиани; О. Челидзе; С. Чиковани; О. Чиладзе; Т. Чиладзе; О. Шаламберидзе; Б. Шинкуба (абх. яз.); А. Шенгелия.

31. Избранные произведения: В 2-х т. / Оформ. худож. Л. Ажаевой. — М.: Худож. лит., 1980.

Т. 1. Стихотворения и поэмы, 1952—1965 / [Предисл. авт.]. 510 с., ил., портр.

Т. 2. Стихотворения и поэмы, 1966—1974. 398 с., ил.

32. Сварка взрывом: Стихотворения и поэмы. — М.: Моск. рабочий, 1980. — 190 с., портр.

Разд.: Москва слезам не верит; Мой документ; Проверка счастьем; Шахтеры свободы; Поэмы.

33. Стихотворения / [Предисл. В. Соколова]; Худож. Л. Бирюков. — М.: Дет. лит., 1981. — 159 с., портр. — (Поэтич. б-чка школьника). — Для ст. возраста.

34. Две пары лыж: Новая кн. стихов. — М.: Современник, 1982. — 92 с. — (Новинки «Современника»).

Разд.: Этаж материнства; Третий выбор; Невидимые нити.

Стихотворные тексты Е. Евтушенко см. также в нотных изданиях: Колмановский Э. Бежит река: Песня для жен. дуэта (или хора) с. ф.-п. (баяном). — М.: Сов. композитор, 1960. — 4 с., нот.; Колмановский Э. Хотят ли русские войны: Для солиста и смеш. хора в сопровожд. ф.-п. — М.: Музгиз, 1962. — 8 с. нот.; Колмановский Э. Хотят ли русские войны: Песня для голоса в сопровожд. ф.-п. (баяна). — М.: Сов. композитор, 1962. — 6 с., нот.; Колмановский Э. Убийцы ходят по земле...: Песня для

голоса в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1965. — 4 с., нот.; Шостакович Д. Казнь Степана Разина: Поэма для баса, хора и симфон. оркестра. Ор. 119. Перелож. для пения с ф.-п. — М.: Музыка, 1966. — 51 с. нот.; Бабаджанян А. Не спеши: Песня для голоса в сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1967. — 7 с., нот.; Ковач І. Баллада про комунарів-Баллада о коммунарах: Для баритона в сопровожд. ф.-п. — Киев: Муз. Україна, 1967. — 10 с., нот. — Текст парал. на рус. и укр. яз.; Колмановский Э. Вальс о вальсе: Песня для голоса в сопровожд. ф.-п. — М.: Сов. композитор, 1967. — 8 с., нот.; Колмановский Э. Коммунары не будут рабами: Песня для голоса или хора в сопровожд. ф.-п. — М.: Музыка, 1967. — 4 с., нот.; Соловьев-Седой В. А снег повалится, повалится...: Песня для голоса в сопровожд. ф.-п. — Л.: Сов. композитор, 1970. — 11 с., нот.; Шостакович Д. Тринадцатая симфония: Для солиста, хора, басов и симфон. оркестра. Ор. 113. Партитура. — М.: Сов. композитор, 1971. — 230 с., нот.; Кортес С. Монолог: Баллада. Для баритона с ф.-п. — Л.: Музыка, 1971. — 13 с., нот.; Петров А. Две песни из музыки к спектаклю «Легенда о Тиле Уленшпигеле». — Л.: Музыка, 1972. — 19 с., нот.; Кузнецов В. Идут ходоки к Ленину: Поэма для смеш. хора и симфон. оркестра. — Л.: Сов. композитор, 1974. — 35 с., нот.; Тухманов Д. Я — гражданин Советского Союза. — Киев: Муз. Україна, 1975. — 5 с., нот. — (Попул. песни года). — Текст парал. на укр. и рус. яз.; Колмановский Э. Гимн Родине: Для солиста, хора и оркестра. Клавир. — М.: Музыка, 1977. — 20 с., нот.; Успенский В. Монологи: Вок. цикл. Для сред. голоса с ф.-п. — Л.: Музыка, 1979. — 27 с., нот.; Пирковский Н. Вокальный цикл на стихи Е. Евтушенко: Для высокого голоса с ф.-п. — Л.: Сов. композитор, 1981. — 43 с. нот. и др. изд.

См. также: Хотят ли русские войны? [Фотоальбом. Приведены стихи Е. Евтушенко] / Музыка Э. Колмановского. — М.: АПН, [1965]. — 76 с., ил., нот.

Проза

35. **Точка опоры** / [Предисл. авт.]. — М.: Мол. гвардия, 1981. — 303 с., 9 л. ил. — (Писатель — молодежь — жизнь).

Разд.: Поэт в России — больше чем поэт; Искусство как точка опоры; Жить, чтобы бороться, бороться, чтобы жить.

Книги по вопросам литературы и искусства

36. **Талант есть чудо неслучайное**: Кн. статей. — М.: Сов. писатель, 1980. — 439 с., портр.

Разд.: Теплые тени; Дыхание рядом; Гражданственность — талант нелегкий.

Переводы

Мачавариани М. Обаяние земли: Стихи. Пер. с груз. — Тбилиси: Заря Востока, 1958. — 79 с.

Мачавариани М. Тишина без тебя: [С биогр. справкой]. Пер. с груз. — М.: Мол. гвардия, 1958. — 85 с.

Бабаев Н. [Наби Хазри]. Дуб на скале: Стихи. [С биогр. справкой]. Пер. с азерб. — Баку: Азерб. гос. изд-во, 1959. — 100 с.

Джагаров Г. На колени не падать!: Стихи. Авториз. пер. с болг. — М.: Мол. гвардия, 1961. — 64 с.

Улзытуев Д. Млечный путь: Стихи. Авториз. пер. с бурят. — М.: Сов. писатель, 1961. — 108 с.

Чиладзе Т. Сети звезд: Стихи. Пер. с груз. — Тбилиси: Заря Востока, 1961. — 70 с.

Мачавариани М. Стихи: Пер. с груз. — Тбилиси: Лит. да хеловнеба, 1967. — 39 с.

См. также № 5, 30.

Кроме того, Е. Евтушенко принадлежат переводы следующих авторов: Авилес Р. (исп. яз.); Алиев М. (авар. яз.); Ангабаев С. (бурят. яз.); Асис Ф. (исп. яз.); Бадави (лак. яз.); Бараганьо Х. (исп. яз.); Белли Д. (исп. яз.); Божилов Б. (болг. яз.); Боцу П. (молд. яз.); Бсису М. (араб. яз.); Вагабзаде Б. (азерб. яз.); Вапцаров Н. (болг. яз.); Вергелис А. (евр. яз.); Вьен Че Лань (вьет. яз.); Гильен Н. (исп. яз.); Гордильо Ф. (исп. яз.); Грубиян М. (евр. яз.); Гуадамус Х. К. (исп. яз.); Гулиа Д. (абх. яз.); Давыдов Э. (тат. яз.); Дамдинов Н. (бурят. яз.); Даттон Д. (англ. яз.); Джансугуров И. (каз. яз.); Дикки Д. (англ. яз.); Драч И. (укр. яз.); Ерикеев А. (тат. яз.); Исаков И. (татск. яз.) Капутикян С. (арм. яз.); Карденаль Э. (исп. яз.); Кастро Э. (исп. яз.); Квазимодо С. (ит. яз.); Куадра М. (исп. яз.); Куадра П. (исп. яз.); Левчев Л. (болг. яз.); Луна М. (исп. яз.); Майореску Т. (рум. яз.); Матчан А. (узб. яз.); Моралес Б. (исп. яз.); Наирян А. (арм. яз.); Нацагдорж Д. (монг. яз.); Орманов Г. (каз. яз.); Павлычко Д. (укр. яз.); Падилья Э. (исп. яз.); Пазолини П. (ит. яз.); Парнис А. (греч. яз.); Рамазанов Б. (лакс. яз.); Ретамар Ф. (исп. яз.); Рицос Я. (новогреч. яз.); Саба У. (ит. яз.); Севак П. (арм. яз.); Сейтхазин С. (каз. яз.); Столлуорси Д. (англ. яз.); Сийг А. (эст. яз.); Смит У. (англ. яз.); Табидзе Г. (груз. яз.); Фернандес П. А. (исп. яз.); Фефер И. (евр. яз.); Хамис Ф. (исп. яз.); Хачатрян А. (арм. яз.); Царукаев А. (осет. яз.); Цирихов М. (осет. яз.); Шаханов М. (каз. яз.); Эмин Г. (арм. яз.).

Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги Е. А. Евтушенко

Поэзия

«А снег повалится, повалится...» 13, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)

«А, собственно, кто ты такая...» 22 (т. 2), 24, 28, 31 (т. 2)

«А ты меня не поняла...» 23

«А что поют артисты джазовые...» 4, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Абажуры («Так звучат имена городов...») 23

Австралийские звезды («По каторжной дороге австралийской...») 32

Агент по страхованию («Машина шла под снегопадом...») 29

Агрессоры («Интервенция! Интервенция!..») 9

Алмазницы (...) 17

Алмазы и слезы («На земле, драгоценной и скудной...») 15, 17, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Американский соловей («В стране перлона и дакрона...») 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Американское кладбище (...) 9

Анонимность («Липнут к пальцам отравленные листы...») 34

Аполло-16. (Репортаж) («Лунный парень — фамилия здесь ни при чем...») 18, 20, 22 (т. 2) (отрывок), 31 (т. 2) (отрывок)

Ария индийского гостя («Называют Индией в Сибири...») 25, 28

Армия («В палате выключили радио...») 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33

Армянская лоза («Я прикрываю тайные сомнения...») 32

Артисты хора («Нисходит со сцены любимчик-хорист...») 25

Архивы кубинской кинохроники («В ручки кресла вцепился я...») 9

Атлантик-бар («Атлантик-бар! Атлантик-бар!..») 8, 20

«Ах, как ты, речь моя, слаба!..» 12, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)

«Ах, полустанок молодой!..» 4, 6

«Ах, что я делал, что я делал...» 4

Бабушка («Я вспомнил в размышленьях над летами...») 3, 6, 8, 17, 28

Бабушки («Простим отцов усталую небрежность...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Байкал («Строки есть — отдают...») 28 *, 29

Баллада веселая («Мы сто белух уже забили...») 12

Баллада о бочке («Качка! Застекленные инструкции срываются с гвоздей...») 17

Баллада о бочке («Качка! Обалдевшие инструкции срываются с гвоздей...») 19

Баллада о браконьерстве («Киношники и репортеры просто насквозь пропотели...») 13, 15, 22 (т. 1), 27, 31 (т. 1)

Баллада о «вероломстве» одного доклада («О, времена Литинститута...») 34

Баллада о выпивке («Мы сто белух уже забили...») 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)

Баллада о высшей политике («Как страшно, когда в океане ты тонешь...») 32

Баллада о гренадской земле («Без нимба и денег...») 19

Баллада о дружбе прозы и поэзии («Это Чертовое Болото...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Баллада о Йорисе Ивенсе и об одном коммерсанте из бывших русских («Я встретился на днях в Гаване с Ивенсом...») 9

Баллада о колбасе («Сорок первый сигнальной ракетой...») 15, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)

* В части тиража сборника стихотворение заменено отрывком из поэмы «Опять на станции Зима».

Баллада о ласточке («Вставал рассвет над Леной... Пахло елями...») 15, 17, 22 (т. 2), 27, 28, 31 (т. 2)
Баллада о ленском подарке («Подарками я не обижен, пожалуй...») 17, 28
Баллада о миражах («Нам уже наворожили столько лжи...») 17, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Баллада о Муромце («Он спал, рыбак. В окне уже светало...») 12, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Баллада о нерпах («Нерпа-папа спит, как люмпен...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Баллада о пианисте («Когда его били фашисты в концлагере...») 19
Баллада о преступной мягкости («Без нимба и денег...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Баллада о разбеге («Ау, лебеденок, отставший от стан!..») 17
Баллада о самородках («Ночной Фербанкс притих, устав...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Баллада о смертнике («И я вздрогну, и я опомнюсь...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Баллада о соринке («Была страшнее взрывов тишина...») 34
Баллада о стерве («Она была первой, первой, первой...») 13, 28
Баллада о стихотворении Лермонтова «На смерть поэта» и о шефе жандармов («Я представляю страх и обалденье...») 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Баллада о темах («Как я ненавижу...») 17
Баллада о шефе жандармов и о стихотворении Лермонтова «На смерть поэта» («Я представляю страх и обалденье...») 14
Баллада о штрафном батальоне («И донесла разведка немцам так...») 15
Баллада спасения («Я заблудился в лесах архангельских...») 12
«Банально веру в жизнь терять...» 12
Барселонские улочки («В Барселоне улочки узки...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Беглец из Китая 32
«Беда не в том, что пишешь мало...» 4
Бежит река («Бежит река, в тумане тает...») 21а
Белые ночи в Архангельске («Белые ночи — сплошное „быть может"...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Береговой припай («Вторые сутки, как рога марала...») 25, 28
Береза («Он промазал, охотник. Он выругался...») 12, 28
«Бессердечность к себе — это тоже увечность...» 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Бессмертие («Повсюду гремит его имя...») 1
«Бессодержательность — это трусость...» 23
Битница («Эта девочка из Нью-Йорка...») 9, 15, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Благодарность («Она сказала: „Он уже уснул"...») 22 (т. 2)—24, 31 (т. 2)
«Благословенна русская земля...» 6, 8
Блиндаж («Томясь какой-то смутною тревогой...») 4
Блиндаж («Томясь какой-то странною тревогой...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Блоковский валун («Взойдите те, кто юн...») 23
Бляха-муха («Что имелось в эту ночь?..») 12, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Бог Саваоф («Над публикою мелкою и крупною...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Богатырь («Если б собрать все то, что выпил и слопал он...») 27, 29
Богема. (Монолог амер. художника) («Богема... Сплошная богема...») 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Болтливая печаль («Кто рвется выболтать несчастия свои...») 25
Больничное шутливое («На костылях больные скачут к окнам...») 29
«Большой талант всегда тревожит...» 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Бомбами по балалайкам («Вновь, вновь, вновь...») 18
«Босая женщина у речки...» 3, 6, 8
Братская ГЭС 10, 13, 14 (отрывки), 15 (отрывки), 17 (отрывок), 21, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33 (отрывки)
Бродвейский цыган («Цыган и цыганщина — разные вещи...») 18
Броня («Слава прошлого — в будущей славе...») 30
Будапештский трамвай («Трамвай летел по Будапешту...») 29
Будем великими! («Требую с грузчика, с доктора...») 6, 8
«Будто бы у озера — гусей...» 32
Будь человеком («В горькой просьбе „Будь человеком!"...») 23

Булыжники Парижа («Булыжники Парижа, вас пою!..») 8, 20
«Бывало, спит у ног собака...» 3, 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Был предан я другом впервые...» 7
«Был я столько раз так больно ранен...» 22 (т. 2), 31 (т. 2)
В автобусе («Автобус тяжко переваливался...») 4
«В Бакурнани снова я. Так надо...» 9, 22 (т. 1), 30, 31 (т. 1)
В бою за Советскую власть («Сторонним ты ходишь по свету...») 3, 6, 8
«В вагоне шаркают и шамкают...» 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
В городе дождь... («В нашем городе дождь...») 21а
В гостинице провинциальной (...) 27
В грузинском селении («Я столько за год пережил!..») 5, 30
В долине теней («Куда ты бредешь, индианка...») 18
«В дружбе не надо пешек...» 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
В Зоне Последней Надежды («Будто разверзлись и хлябь, и твердь...») 18
«В киношке или на спектакле...» 32
В Кулундинской степи («Говорил тракторист Витька...») 2, 6
В лесу («Зимы последние кусочки...») 23
«В лодке, под дождем колымским льющим...» 28, 29
«В любви безнравственна победа...» 32
В магазине («Кто в платке, а кто в платочке...») 6, 8
«В мадридском том. отеле, где живу...» 19, 20
«В миг ослепленья...» 23
В миг полуосени-полузимы (...) 18, 22 (т. 2), 24, 31 (т. 2)
«В мире, нас отуманившем...» 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
В Михайловском («В Михайловском выхода нет. Невозможен из Пушкина выход...») 29
«В моменты кажущихся сдвигов...» 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
В новогоднюю ночь («Шумела тесной ставшая квартира...») 2, 6
В одной «компашке» («Все смешки, смешки, смешки...») 27, 29
В отстое («Над Леной сирен пароходных вытье...») 17, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«В пальто незимнем, в кепке рыжей...» 3, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
В парке («Мы шли с тобой по лабиринтам парка...») 2, 6
В петровском домике («Я коллегой явился в твой дом — не каликой...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
В погоне за дешевой популярностью («Мне скоро тридцать. Я герой пародий...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
В полный рост 25
«В проверке вьюгой или мошкарой...» 32
«В продуманности строки...» 23
«В румяном обществе юнца...» 6
«В самолетах, бесстрастно новейших...» 19
«В среде, где скупость нелюдская...» 30
«В строке, отливающей сталью...» 29
В студенческой читалке («В студенческой читалке плеск страниц...») 23
В тайге («Гудит метель, крутя снега...») 1
В той комнате («В той комнате полынью пахло с пола...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«В тот день высоким обществом старух...» 13
В тылу («На Лене, Онеге...») 6, 28
В церкви Кошуэты («Не умещаясь в жестких догмах...») 5, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 30, 31 (т. 1)
«В эхо ваше, грузинские кеври...» 30
В Якутии («Мы — карликовые березы...») 17
Вагон («Стоял вагон, видавший виды...») 2, 6, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Вальс о вальсе («Вальс устарел...») 21а
Вальс на палубе («Спят на борту грузовики. Спят краны...») 6, 8, 17, 28
Вам, кто руки не подал Блоку (...) 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2), 32
Вахта на закате («Вахту я нес на рассвете вчера...») 17, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)
Венок («В лесу владычествовал Лиго...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Веревка Хергиани («Есть в доме Михаила Хергиани...») 30

Верлен («Мне гид цитирует Верлена...») 8
Верность («Как стыдно одному ходить в кинотеатры...») 8
Весенний дождь («Хотела доказать природа...») 2
Весна («Я ранним утром выйду на крыльцо...») 1
Веснушки («Что грустишь, моя рыжая?..») 12
«Взгляни на снег — какой он труженик!..» 9
Вздох («Он замкнут, друг мой, страшно замкнут...») 19, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Взмах руки («Когда вы, из вагона высунувшись...») 28
Взмах руки («Когда вы, из окна вагона высунувшись...») 8, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Взрывы на Кубе («В самом центре Гаваны — взрыв...») 9
Вилюйское море («Морем назваться лестно...») 29
Вместо рецензии («Стал я знаменитым еще в детях...») 23
Вместо предисловия («Вот книга первая поэта...») 34
Воздух («Прощай, Наташа Моргунова...») 32
«Возле гагринского пыльного сквера...» 32
Возмездье памятью («А я, как видно, с памятью моею...») 23
Возрастная болезнь («Я заболел болезнью возрастной...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Волга («Мы русские. Мы дети Волги...») 6, 8
«Волга моя, Волга...» 7
Волчий суд («Однажды три волка по правилам волчьего толка...») 29
Восклицательный знак («Была та ночь парижская пустынна...») 8
Воскрешение («Воскрешение каждого — в каждом...») 34
Воспоминание («Вот снова роща в черных ямах...») 4
Воспоминание («Не получилось у меня...») 2
Воспоминание о Португалии («Я в шестьдесят шестом был в Лиссабоне...») 23, 27
Воспоминания о Пушкине («Черная Речка, будто уздечка...») 25, 33
Вратарь («Ты, как за решеткой клетки, ходишь...») 15
Врач («Под копытами цокают версты...») 1
«Все гогочут, все шутят и ш тят...» 32
«Все силы даже прилагая...» 3, 2 (т. 1), 31 (т. 1)
Всегда в опасности любовь (.. 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
«Всегда найдется женская р ка...» 9, 11, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Всей жизнью ты любовь к себ зови...» 2
«Все, как прежде, все как прежн в этом городе...» 12
«Все, что дарит нам природа, — не случайно...» 28
Встреча. [Из поэмы «Станци Зима»] («Шел я как-то дорогой-до роженькой...») 9
Встреча в Копенгагене («Мы н аэродроме в Копенгагене...») 8, 2 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Вся красота и Лондона, и Ри ма...» 32
Вторая добыча («Любимая, н разлюби...») 28, 29
Вторая жизнь («Искусство, ка тонюсенькая нитка...») 18, 22 (т. 2) 31 (т. 2)
Второе рождение («Нет, музык была не виновата...») 12
Второй фронт («Мы ждали второго фронта...») 18
Вьетнамец в Диснейленде («Вьетнамец в Диснейленде сидит верхом на буйволе...») 18
Вьетнамская самодеятельность («Принасурмились оркестранты...») 18, 20
Вьетнамский классик («Вьетнамский классик был ребенок лет семидесяти...») 18, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Вы, кто крали иконы у сванов...» 30
«Вы полюбите меня. Но не сразу...» 29
Высокопарность («Высокопарность — это низкий слог...») 29
Вятские Поляны («В дорогу тянет, ох, как тянет!..») 4, 6, 8
«Гавана, мне не спится, а тебе?..» 9
«Гагарину вручает орден Куба...» 9
Гайоз Джеджелава («Моя душа бы пожелала...») 30
Галстук-бабочка («Галстук-бабочка на мне...») 25, 33
Гваякильский художник («Изображен в центре Гваякиль...») 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Где-то над Витимом (...) 23, 28
Генеральские сапоги («Где ты, Панчо, чилийский Джек Лондон...») 32
Гены («Я трогаю тихонько ветку вербную...») 34
Геологи («Копыта сбиты у коней...») 1
Геологи идут вперед. (Отрывки из путевого дневника) 2
Главное («Шли поезда, открытые ветрам...») 1
Глубина («Будил захвоенные дали...») 2, 6, 8, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Глубокий снег («По снегу белому на лыжах я бегу...») 4, 6, 8
Глухариный ток («Охота — это вовсе не охота...») 12, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Голубь в Сантьяго. (Повесть в стихах) 32
Горб японской женщины («У японской женщины есть горб...») 32
Гордая бедность («Сандалеты из автопокрышек...») 18, 20
Горная дорога («Куда мы торопимся, Костя...») 22 (т. 2), 23, 30, 31 (т. 2)
Город («Геологи все немножко мечтатели...») 1
Град в Харькове («В граде Харькове — град...») 9
Граждане, послушайте меня («Я на пароходе „Маяковский“...») 11, 13, 15
Граждане, послушайте меня! («Я на пароходе „Фридрих Энгельс“...») 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Гражданственность («Гражданственность — талант нелегкий...») 8
Гражданственность («Ты, гражданственность, — флаг, а не флюгер...») 19
«Гражданственность — талант нелегкий...» 7, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
«Грешно раздумывать о славе...» 7
Гример («Не страшно ли, Михаил Сергеевич, вам...») 32
Гроза («Исхлобыстав ларьки, настурции...») 18
Грузинке («Проходит девушка на цыпочках, на цыпочках...») 5, 30
Грузинская застольная («Я не люблю всех тех, кто пьет...») 30
Грузинские вина («„Мукузани“ горчащая тяжесть...») 30
«Давай поедем вниз по Волге...» 4, 6, 8
Давайте, мальчики! («Я был жесток. Я резво обличал...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
«Даль проштопорена дымом торопливым...» 17, 28
Два города («Я как поезд, что мечется столько уж лет...») 15, 22 (т. 1), 28
Два негра («Огромный негр лежит у моря во Флориде...») 18, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Две дикторши («Нервные, деловитые...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Две любимых («Милая, не надо слов обидных...») 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Две любимых («Стала революция фамильной...») 3
Две матери («Мою поэзию две матери растили...») 20
Две пары лыж («Две пары лыж прижались нежно к дому...») 34
Двери («Игрушечная сумочка в руках...») 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Дворец («Сказки, знаю вас — напрасно вы не молвитесь!..») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Двусторонняя связь («У Таганки и у Арбата...») 18
Девчата из швейной артели (...) 28
Девятьсот пятый («Года идут. О каждом годе...») 3
Деды Морозы в Гаване («Ночной Гаваной прохаживаюсь...») 9
Дежурные на этажах («В гостинице провинциальной...») 29
Декабристские лиственницы («Во дворе мастерской индпошива...») 15, 17, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)
Демократия («Не лживой демократией буржуйской...») 25
Деревенский («О чем поскрипывает шхуна?..») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Деревьино спасибо («Шел зимний дождь. Потом ударил холод...») 32
Деревья («Ботинки по-свинцовому грузны...») 9
Десять тысяч лет тюрьмы («Этот зал — две тыщи мест...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Детский крик («Раздражающий детский крик...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Джон да Марья («Миннеаполис...») 18, 20
Дизайнеры паутины («Кто вяжущей липкой рутины...») 32

Директору хозяйственного магазина («Директор хозяйственного магазина...») 34
Дитя-злодей («Дитя-злодей встает в шесть тридцать...») 23, 27
«Для повестей фривольных...» 23, 27
«Довольно небо тем, что голубое...» 3
«Довольно про волков, песцов и лебедят...» 29
Долгие крики («Дремлет избушка на том берегу...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
Долгий дождь («Долог дождь, долог дождь...») 18, 20
Долголетие («Я, переживший по возрасту Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского...») 29
Дом Волка («Домом Волка Джек Лондон прозвал этот дом...») 23
Дон-Кихот («Мы за баром сидим в Барселоне и пьем...») 8, 20
Допрос под Брамса («Был следователь тонкий меломан...») 12
«Дорога в дождь — она не сладость...» 7, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Дорога номер один («Грубей, чем любая дерюга...») 18, 20
«Достойно, главное, достойно...» 29
Дочь Толстого («Поэты метались...») 18
Душа («Нет ничего на свете хрупче...») 23
Дьявольский круг («В ЦПКиО, в ЦПКиО...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Дыша туманной тайной, тайной доброй...» 5, 30
Дядя Вася («То зелено, то листьев порыжение...») 9
Если б во Вьетнаме был Есенин («Цвет рассады рисовой так зелен...») 18
«Если люди в меня входят...» 23
«Есть пустота от смерти чувств...» 7, 8
Жара в Риме («Монахи, к черту все сутаны...») 12
Жгут мусор («Жгут мусор под Гаваною на свалке...») 9
Железные ступени («В твоем подъезде на Петровке...») 23
Женщина и девочка («С какой-то усталой робостью...») 4, 6, 8
Женщина и море («Над морем — молнии...») 9, 30
Женщина — особенное море («Женщина всегда чуть-чуть как море...») 22 (т. 2), 31 (т. 2), 32
«Женщина расчесывала косу...» 13, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Женщинам («Женщины, вы все, конечно, слабые...») 9
Живопись на ишаках («Князь Мышкин, вы любили ишаков...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Жизнь делает нас маленькими часто...» 12
Жизнь для нас («Чем жизнь сложнее — тем прекрасней втрое...») 2
Жизнь и Смерть («Жизнь перед Смертью — как девочка перед женщиной...») 18
Жизнь и Смерть («Однажды Смерть пожаловалась Жизни...») 34
Жизнь поэта («Прославленному человеку...») 29
«Жизнь, ты бьешь меня под вздох...» 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
За молочком («Наш карбас мягонько — в ивняк бочком...») 17, 28
За тех, кто в боли («Тост моряков: „За тех, кто в море!"...») 23
Забудьте меня («Забудьте меня, если это забвенье...») 29
Завещание. [Из поэмы «Уроки Братска»] («Приходите ко мне на могилу...») 24
Завещание Симонова («Как завещано было последним, чуть дышащим словом...») 34
Зависть («Завидую я. Этого секрета...») 3, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Завтрашний ветер («Что я невесел, всего достигнувший...») 29
Заискиванье («Откуда в нас позорное заискиванье...») 32
Заклинание («Весенней ночью думай обо мне...») 7, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Залы ожиданий («Вокзальный холод ранний...») 3
Заминированное море (...) 18
Западные киновпечатления («Прочь акатоне, прочь пеонов!..») 13, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Запоздалое признание («Так много было сил, так мало было мыслей...») 29
Запоздалые няни («Я сожалею и не сожалею...») 23
«Заснул поселок Джаламбет...» 4, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Застенчивые» парни («Есть новый вид застенчивых парней...») 18, 22 (т. 2), 27, 31 (т. 2), 33

Зачем ты так? («Когда радист „Моряны", горбясь...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
«Зашумит ли клеверное поле...» 29
Звезды зовут («Звезды над нашей планетой горят...») 21а
Зверь выходит на обдув («Когда заест большого зверя гнус...») 29
Звон земли («Какой был звон когда-то в голове...») 23
Здесь будет канал («Нигде ни травинки, ни лепестка...») 1
Земля («Жара становилась крепче и крепче...») 1
Земля грузин («Земля грузин, ты так мала!..») 30
Земляки («Вы Россию действительно любите?..») 23
Зимняя баллада («Шмон — проверочка карманов...») 23, 28
Злость («Мне говорят, качая головой...») 12, 15, 22 (т. 1), 27, 31 (т. 1)
Знамена дворов («Белье на веревках — знамена дворов...») 32
Золотые ворота («Шла самосплавом тишина...») 15, 17, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)
Золушка («Моя поэзия, как Золушка...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Зрелость любви? («Значит, „зрелость любви"? Это что ж?..») 12
«И в детях правды нет... В них тоже есть притворство...» 23
«И вот пришел я в те места...» 5, 30
«И другие» («У каждого из нас своя фамилия...») 32
«И эта ночь...» 25
И я любил («Когда увижу над рекой две тени...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Ивановские ситцы 25
Ивансито («Там, где грозно смотрит Сьерра Негра...») 18
«Играла девка на гармошке...» 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
«Идем правые, родные...» 29
Идол («Среди сосновых игол...») 9, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Идут белые снеги...» 11, 12, 14, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
Идут белые снеги (...) 21а
Из батумской тетради («Вдоль моря быстро девочка проходит...») 5
«Из воды выходила женщина...» 7, 8
Из лирической тетради 25
Из поэмы «Братская ГЭС» 33
Из поэмы «Казанский университет» 33
Из поэмы «Под кожей статуи Свободы» 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33
Из поэмы «Просека» 33
Из поэмы «Пушкинский перевал» 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Из стихов об Америке 15
Из стихов об Испании 15
Из стихов об Италии 15
Изба («И вновь рыбацкая изба...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Изваяния в джунглях («Вся изваяна из ночи и молчанья...») 8, 20
Извините, некогда («Пострашнее невода...») 27
Изыскателю («Устал ты, труден твой маршрут...») 1
Инвалид («Есть русская исповедальность...») 25
Иностранец («На архангельском причале...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Интеллигенция поет блатные песни...» 27, 29
«Интернационал» («В тенистом Тринидаде...») 8, 9, 20
Интимная лирика («Я не знаю, отвечу ли я на вопрос...») 12, 20
Инфантилизм («Мальчик-лгальчик, подлипала...») 23, 27
Ира («Здравствуй, Ира! Как живешь ты, Ира?..») 24
Искусство составления букетов («Искусство составления закатов?..») 15, 22 (т. 2), 30, 31 (т. 2)
Исповедальня («Окошечко исповедальни...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«История — не только войны...» 4
«Итак, я опять в этой комнате. Глаза мои опустели...» 7, 17, 28
Итальянские автографы («Мрачнею, когда, трепеща, как паломница...») 32
«Ищи любовь. Ищи, других не слушая...» 2
К вашему сведению («Я хочу довести до вашего сведения...») 23
«К добру ты или к худу...» 3, 6
«К письму забытому притронься...» 32
Казанский университет 16, 21, 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33 (отрывок)
Казнь Стеньки Разина. Из поэмы «Братская ГЭС» («Как во стольной Москве белокаменной...») 15
Казнь Степана Разина. [Из поэмы «Братская ГЭС»] («Не страшит его сегодня самосуд...») 14
Каинова печать («Брели паломники сирые...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Как будто изучала и разгадывала...» 7

«Как-то стыдно изящной словесности...» 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Как ты женщинам врешь обаятельно...» 9
«Как я мучаюсь — о боже!...» 9
«Какая-то такая тишь...» 9
«Какая чертовая сила...» 12, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Какое наступает отрезвленье...» 4, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Какой-то пустячок...» 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Каннибал на курорте («Всю ночь сырое мясо снилось мужу...») 27, 29
«Каплет ли над лирой...» 29
Карлица («У детского кинотеатра „Орленок“...») 25
Картинка детства («Работая локтями, мы бежали...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Картины, свернутые в трубки («Картины Пабло, свернутые в трубки...») 34
Карусель («Все квартиры пустуют в Тырново...») 9
Карьера («Твердили пастыри, что вреден...») 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Кассирша («На кляче, нехотя трусившей...») 4, 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Катер связи («Не начиналась навигация...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
Каучуковые деревья («Недолог век деревьев каучуковых...») 8
«Качался старый дом, в хорал слагая скрипы...» 13, 15, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2), 33
Качка («Качка! Обалдевшие инструкции срываются с гвоздей...») 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Кинофестиваль («На московском кинофестивале...») 19
Киоск звукозаписи («Бок о бок с шашлычной, шипящей так сочно...») 34
Китайский матрос («Я шел один хайфонским портом...») 18, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Кладбище китов («На кладбище китов...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Клопы («У кубинского МИДа — очередь...») 9
Ключ команданте («Наши кони идут к деревушке, где ты был убит, команданте...») 18, 20
«Когда взошло твое лицо...» 7, 8, 11, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
«Когда вывертывается борец...» 32
«Когда выводят на расстрел...» 32
Когда звонят колокола («Ах, колокольчик под дугой...») 18
«Когда мужики ряболицые...» 9, 14
Когда мужчине сорок лет (...) 22 (т. 2) — 24, 28, 31 (т. 2)
«Когда Парижем ты идешь в обнимку...» 12
«Когда, плеща невоплощенно...» 12, 15
«Когда-то мы спали валетом...» 29
Когда убили Лорку (...) 15, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Когда я в сень веков сойду...» 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
«Когда я вижу мелкого мерзавца...» 32
«Когда я думаю о Блоке...» 4, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Колизей («Колизей, я к тебе не пришел, как в музей...») 12, 15, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Количество и качество («Благополучно по части количества...») 25
Колумбиха («Вдоль верфи возле Киренска...») 28, 29
Комиссары («В писательском Доме творчества...») 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Коммунары не будут рабами! («Просыпавшийся мир свиристел, шелестел...») 21а
Коммунисты («Наша вера не кем-то повелена...») 3
Компот («Когда я шубу дедову донашивал...») 29
Компромисс Компромиссович (...) 23, 27
Комсомольская. (Из кинофильма «На графских развалинах») («Мы на фронтах с отцами рядом бились...») 6
Комсомольцы («В песнях, цветах, колосьях...») 6
«Конгресс в Мадриде „за прогресс“ идет...» 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Контур заземления («На что осталось опереться в гонке...») 32
Концерт. [Из поэмы «Станция Зима»] («На станции Зима в гостях у дяди...») 9
Кончики волос («Было то свиданье над прудом...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Королева красоты («Ночь — вся шиворот-навыворот...») 8, 9, 20
Коррида 15, 21, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Краденые яблоки («Кренились от шторма заборы...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Красногвардейский патруль («Сквозь посвист ветра, посвист пуль...») 32
Краснопресненский булыжник («Сказал один старик-булыжник мне...») 32
Красота («Роса в привередах не ходит...») 17, 28
Крестный ход («Был крестный ход у пригородной церкви...») 23, 24
Кривой мотор («Дурака валяя, не горюя...») 25, 28
Кровать («Эта кровать была когда-то модной...») 7
Крылья («Наказов матери не слыша...») 2, 6
Кстати... (...) 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Кто даст ответ? («У рудника Чукикамата...») 23
«Кто самый острый, современный...» 25
Кто ты, Гранд Каньон? («Что-то слоящееся, двоящееся...») 23
Кубинская мать («У Плайя-Хирон есть палатка походная...») 20
Легенда о схимнике («Рассвет скользил, сазанно сизовал...») 12
Лейб-кампанцы («Ус крученый, в бордо моченный...») 29
Лермонтов («О ком под полозьями плачет...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Лед («Я тебя различаю с трудом...») 4, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Лимонад Лагидзе («Всегда есть неразгаданность в провидце...») 30
«Лифтерше Маше под сорок...» 4, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Лицо лица («Где оно, лицо лица?..») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Лицо Победы («У Победы лицо не девчоночье...») 34
Лишнее чудо («Все, ей-богу же, было бы проще...») 11, 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Луковый суп («„Как, вы луковый суп не едали?..“») 8, 20
Лучше одиночества («Под завязку поезд „Калиновичи — Гомель“...») 25
Лучший гол Кипиани («О грузинской гордости спросите...») 30
Лучшим из поколения («Лучшие из поколения...») 4, 6, 8, 14, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
«Любимая, больно! Любимая, больно!..» 12
Любимая, спи... («Соленые брызги блестят на заборе...») 11, 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
Любите Родину («К чему, занудалектор, жесты робота...») 29
«Люблю забыть, что я поэт...» 34
«Люблю я виноград зеленый...» 4, 5, 30
Любовь («Сказки, знаю вас — напрасно вы не молвитесь!..») 2, 6, 8
Любовь к одиночеству («В Будапеште, на улице Лаци Лайоша...») 23
Любовь по-португальски («Ночь, как раны, огни зализала...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Любовь революционера («Их любовь была на холме из джинсов...») 25
«Людей неинтересных в мире нет...» 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
Люди («Людей неинтересных в мире нет...») 11
Люди сильны друг другом 18
Маевка («Надену кепку-смеляковку...») 23
Малахитовая лягушка («Поклон от стареньких березовых дровишек...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Маленькая женщина («Маленькая женщина, вперед!..») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Мама («Давно не поет моя мама...») 4, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Мама («У сына и матери есть роковое неравенство...») 23, 24
Мануэль и звезды («Мануэль — мальчишка при отеле...») 9
Маректинская шивера («Мы — на камне...») 17
Марь Степанна («Прагматическое молодечество...») 18
Марьина Роща («Марьина-шмарьина Роща...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Мать («Прекрасна мать с ребенком на руках...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Мать Маяковского («В мягком стареньком кресле сидит она, ласково глядя...») 2, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Мацони («У звуков есть призвуки...») 30
Маша («Вдоль моря быстро девочка проходит...») 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Маяковский в Америке («Шпики за ним по стритам трусили...») 1

Медсестра («Барак в Филях. Мать-одиночка...») 25
«Меня не любят многие...» 4, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Меня обнимали...» 4
«Меня ты нечаянно так научила...» 32
Метаморфозы («Детство — это село Краснощеково...») 22 (т. 2) — 24, 31 (т. 2), 33
Мед («Я расскажу вам быль про мед...») 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Милые люди («„Будут милые люди" — мне в уши жужжа...») 27, 29
«Мне было и сладко и тошно...» 4, 17, 28
«Мне нравится, когда мне кто-то нравится...» 9
«Мне припомнилось с детства знакомство...» 28
«Мне снится — я тебя уже любил...» 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Мне чужды экстремисты. Мне приелись...» 29
Многообещающая коса («В пене, как в гарусе...») 25, 28
Многословие («Я многословен и в быту...») 23
Могила Ребенка («Мы плыли по Лене вечерней...») 19, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)
Моей собаке («В стекло уткнувши черный нос...») 6, 8
Мой пес («В стекло уткнув свой черный нос...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Мой почерк («Мой почерк не каллиграфичен...») 17, 19, 28
«Мой сын курлычет песенку свою...» 32
Мой Тбилиси («В Тбилиси есть особенная прелесть...») 30, 32
Молитва («Как бы я в жизни ни куролесил...») 22 (т. 2) — 24, 31 (т. 2)
Монолог автомата-проигрывателя («Я — автомат в кафе на рю Жосман...») 12
Монолог американского писателя («Мне говорят — ты смелый человек...») 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
Монолог американского поэта («Уходит любимая, будто бы воздух из легких...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33
Монолог битников («Двадцатый век нас часто одурачивал...») 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Монолог бродвейской актрисы («Сказала актриса с Бродвея разрушенно, будто бы древняя Троя...») 15, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Монолог бывшего попа, ставшего боцманом на Лене... («Я был наивный инок. Целью...») 15, 17, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)
Монолог голубого песца на аляскинской звероферме («Я голубой на звероферме серой...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Монолог доктора Спока («Я доктор Спок. Я детский врач, и все же...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2), 32
Монолог из драмы «Ван-Гог» («Мы те, кто в дальнее уверовал...») 4, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Монолог испанского гида («Что за русский вчера появился в Толедо?..») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Монолог проигравшегося («Прощаясь пасмурной порой...») 29
Монолог реставратора («Любовь моя — разрушенная церковь...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Монолог Тиля Уленшпигеля («Я человек — вот мой дворянский титул...») 15, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Монолог Юджина Шампа («Прощай, Сирано! В павильоне все лампы погашены...») 29
Мопассан («Лоснится черный верх фиакра...») 7, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Море («„Москва — Батуми" мчался через горы...») 5
Море («„Москва — Сухуми" мчался через горы...») 2, 6, 8, 22 (т. 1), 30, 31 (т. 1)
Москва («Москва из бревнышек сложилась...») 32
Москва и Куба («Вот едет девушка в автобусе...») 20
Москва — Иваново («Ехал-ехал я в Иваново...») 29
Москва слезам не верит («Москва поверила моим слезам...») 32
Москва-товарная («Студенту хочется послушать Скрябина...») 7, 8, 15
Моцарты революции («Слушаю рев улицы...») 9, 20
Моя групповщина («Я не имею глупости в излишке...») 12
«Моя любимая приедет...» 4, 6, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Моя перуанка («В час, когда умирают газеты...») 18, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Моя шея истончается...» 32
Муки совести («Мы живем, умереть не готовясь...») 13, 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Муму («Дом Тургенева и Виардо...») 34
Муравьи («Душа Платона и Сократа...») 29
Мусорщики Эквадора («Пыль бунтарствует, грязь протестует...») 18, 20
«Мы быть молодыми вовсю норовим...» 13
«Мы в Атлантическом купаемся...» 8, 20
«Мы перед чувствами немеем...» 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Мы столько сил в самих себе открыли...» 2
Мы шагаем. Из кинофильма «Карьера Димы Горина» («Мы шагаем, шагаем...») 21а
На велосипеде («Я бужу на заре своего двухколесного друга...») 3, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
На грейдерной дороге («Какой бездарный грейдер...») 29
На демонстрации («По улице, красиво убранной...») 3, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«На лыжах празднично я бегаю...» 9
На мосту («Женщина с мужчиною одни...») 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
На распутье («Словно витязь в помятом шеломе...») 29
На Саянах («Тропинка взбирается в гору с трудом...») 1
На смерть маршала («Он умирал, как маршал, — стратегически...») 34
На смерть собаки («Чумою скрученный, без сил...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
На смерть таксиста («Машина с шахматной полоской...») 25
«На степных пригорелых колючках...» 19
На танцплощадке («На танцплощадке станции Клязьма...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
На фабрике «Скороход» («По конвейеру едут туфельки...») 7, 8
На что уходит жизнь? («Апрель сосульки отливает, вычеканивает...») 34
«На шхуну по-корсарски...» 12
Над земным шаром («Я улетаю далеко...») 9
Над могилой Рубцова («Над могилою Коли Рубцова...») 29
«Над той рекой, прекрасной и пугающей...» 32
Надежда («Страшна подмена чувств умерших...») 23
Назым Хикмет («Схватили поэта. Бросили в камеру...») 1
«Наполеон сказал: „Сарделек пару..."» 27
Напоминание («Как напоминание о жизни...») 23
«Нас в набитых трамваях болтает...» 7, 8
Наследник («От аллей Самотеки...») 1
Настя Карпова («Настя Карпова, наша деповская...») 9, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Наушники для помидоров («Мы удобряем воду для цветов...») 34
«Начало — где вниз ты по лестнице мчался...» 2, 6, 8
Начало пути («Еще теряется песни след...») 1
Начинающим («Удручающая деловитость...») 23
Не в первый раз и не в последний раз (...) 25
«Не важно, есть ли у тебя исследователи...» 7, 8
«Не важно, есть ли у тебя преследователи...» 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Не возгордись («Смири гордыню — то есть гордым будь...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33
«Не захнычу и не заплачу...» 3, 6, 8
«Не знаю я, чего он хочет...» 4, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Не используй свой гений, поэт...» 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Не исчезай («Не исчезай... Исчезнув из меня...») 29
«Не мучай волосы свои...» 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Не надо («Не надо... Все призрачно — и темных окон матовость...») 11, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Не надо говорить неправду детям...» 2
«Не надо... Стою у дерева, молчу и не обманываю...» 7
«Не писал тебе я писем...» 7, 8, 30
«Не понимать друг друга страшно...» 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Не понимаю, что со мною сталось?..» 4, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Не разглядывать в лупу...» 3, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Не спеши («Ты спеши, ты спеши ко мне...») 21а

«Не тратьте время, чтобы помнить зло...» 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Не уставай («С небес, подобно Прометею...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Не хочу быть любимым всеми...» 32
Невеста («На Печоре есть рыбак...») 12, 28
Нежность («Где и когда это сделалось модным...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Незримы стали тысячи „нельзя"...» 18
Неизвестная («Дамам в море быть рисково...») 19, 28
Неизвестные гении («Когда нет гениев поэзии и прозы...») 34
Некрасивая пара («Эта пара — ну такая некрасивая...») 23
Неподвижность («Мы с тобою старые, как море...») 15, 22 (т. 2), 24, 31 (т. 2)
Непримиримость («Все силы даже прилагая...») 8
Непрядва 34
Неразделенная любовь («Любовь неразделенная страшна...») 19, 22 (т. 2), 24, 31 (т. 2)
Нервы взрослых («Нервы, нервы...») 25
Нерон («Однажды на футболе в Лужниках...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Несколько нежных дней (...) 22 (т. 2), 23, 30, 31 (т. 2)
«Нет, грамотность не в чтении газет...» 29
«Нет, мне ни в чем не надо половины!..» 11, 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
«Нет, нет, я не сюда попал...» 18, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Неуверенность («Самоуверенность блаженна...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Неужто есть последний час...» 28
Нефертити («Как ни крутите, ни вертите...») 12, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Нехватки («Двужильность в народе. Двужильность во мне...») 29
Никто и ничто («Дымятся избеночки нехотя...») 28, 29
Ниточка («Чего только я не задумывал!..») 25
«Ничто не сходит с рук...» 22 (т. 2) — 24, 31 (т. 2) — 33
Но прежде, чем... («Любимая, и это мы с тобой...») 23, 24
Новая трава («Сосульки виснут по карнизу...») 4
Новый вариант «Чапаева» («Поднимается пар от излучин...») 12, 20
Ночная газировка («Когда закрыты рестораны...») 19
Ночь идет по Москве («Тихо гаснут огни столицы...») 1
Ночь перед выступлением («Когда после целого дня ходьбы...») 1
Нравственность («Москву прозвали новым Римом...») 29
«Ну разве может быть у шкуряка...» 13
«Ну что же, брат, — вот зрелость и настала!..» 9.
Нью-йоркская элегия («В центральном парке города Нью-Йорка...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Нюшка. Из поэмы «Братская ГЭС» («Я бетонщица, Буртова Нюшка...») 17
«О, бойтесь ласковых данайцев...» 4, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«О, Грузия — нам слезы вытирая...» 30
«О, институт, спасибо, друг, тебе...» 3, 6, 8
«О, как мне жаль вас, утомленные...» 7
«О, нашей молодости споры...» 4, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
О переводах («Не страшен вольный перевод...») 5, 30
О простоте («Уютно быть не спесной — залом...») 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«О радиатор хлещет глина...» 4
О скромности («Когда один гений, повизгивая...») 29
«О, цветовые гаммы Ганы...» 8, 20
«Обидели. Беспомощно мне, стыдно...» 3, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Обыкновенный подвиг («Обвал поднимал облака песка...») 1
Ограда («Могила, ты ограблена оградой...») 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Ода Мелине Меркури («Чьи рыжие волосы, будто бы пламя кометное...») 18, 20
Одиночество («Как стыдно одному ходить в кинотеатры...») 11, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Одной знакомой («А, собственно, кто ты такая...») 23
Одному критику («Он важно поучает молодых...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Окно («На здании красивом и высоком...») 3, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Окно выходит в белые деревья...» 3, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Оленины ноги («Бабушка Олена...») 12, 28

Ольховая сережка («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...») 23, 24
«Он вернулся из долгого...» 4, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Он любил тебя, жизнь («Он лежал, Марк Бернес...») 19
Она («Она? Не может быть, чтобы она...») 12
«Она все больше курит...» 4
«Опасен дар импровизации...» 25
Опять на станции Зима 12 (отрывок), 17, 28 (отрывок)
Осень («Внутри меня осенняя пора...») 11, 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Особенная точка («В саду желтело, розовело...») 19
От желанья к желанию. (Монолог амер. молодожена) («Я бродяга Джонни Батлер — бывший циник, бывший бабник...») 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«От меня не укроется...» 4, 6
«Отверженная» («Вот ты входишь в кафе с новым мальчиком...») 7
«Отвращение к литературе...» 32
Откуда Вы? 6, 17 (отрывки)
«Откуда родом я? Я с некой...». [Из поэмы «Откуда Вы?»] 8, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
Отцовский слух («Портянки над костром уже подсохли...») 22 (т. 2), 23, 28, 31 (т. 2)
«Очарованья ранние прекрасны...» 11, 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
«Ошеломив меня, мальчишку...» 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Ошибка Гоголя («Когда однажды вздрогнул Гоголь...») 29
Памяти Ахматовой («Ахматова двувременной была...») 13
Памяти Ксении Некрасовой («Я никогда не забуду про Ксюшу...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Памяти Урбанского («Урбанский Женька, черт зубастый...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Памяти Шукшина («В искусстве уютно быть сдобною булкой французской...») 23
Памятники Яшину («Мать Яшина у памятника Яшину...») 25
Память Ахматовой («Ахматова двувременной была...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Паноптикум в Гамбурге («Полны величья грузного...») 12, 27
Парижские девочки («Какие девочки в Париже, черт возьми!..») 8, 20
Парижские кафе («О, заседаний гуд!..») 8
Парк («Разговорились люди нынче...») 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Паровозный гудок...» 3
Партбилеты («Продолжается подвиг великий...») 21а
Партизанские могилы («Итак, живу на станции Зима...») 4, 6, 8, 14, 17, 28
Партийная работа («Ветром вечерним овеянный...») 1
Партийный билет («Вот снова роща в черных ямах...») 6, 8
Паруса («Вот лежит перед морем девочка...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Пастух («Огонь ночной звезды потух...») 1
Патриаршие пруды («Туманны Патриаршие пруды...») 4, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Пауза («Когда во времени возникнет пауза...») 23
«Пахла станция Зима молоком и кедрами...» 17, 28
«Пахнет засолами...» 4, 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Пельмени («На кухне делали пельмени...») 4, 17, 28
Первая машинистка («Машинисток я знал десятки...») 9, 15
Перед встречей («Влюбленные встречались, как ведется...») 2, 6, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Передавание добра («Надвременностью духа жизнь мудра...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Переделкино («Так вышло, что живу я в Переделкино...») 19
Перистирона («О красота рассеченного Кипра...») 32
Перуанские коммунисты («Этот зал — две тыщи мест...») 18, 20
Песни Революции («Почаще пойте песни Революции...») 3, 8
Песня Сольвейг («Лежу, зажмурившись, в пустынном номере...») 7, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Петух в Бейруте («Во мгле перемазаны, будто в мазуте...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Петухи («Кричат у моря петухи...») 7, 8, 15, 22 (т. 1), 30, 31 (т. 1)
Пионерский горн («Тропа извилиста, корниста...») 4, 6, 8
Письмо Жаку Брелю — французскому шансонье («Когда ты пел нам, Жак...») 12

Письмо Константину Симонову («Константин Михайлович Симонов...») 18

Плач по брату («С кровью из клюва, тепел и липок...») 22 (т. 2) — 24, 28, 31 (т. 2), 33

Площадь Маяковского («Гомоном льются...») 1

По Печоре («За ухой, до слез перченной...») 11, 13, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33

«По улицам, стритам, по рю и по кайес...» 32

«По улице проходят пролетарии..» 4

По ягоды. [Из поэмы «Станция Зима»] («Три женщины и две девчонки куцых...») 4, 6, 8

Побойтесь памятников («Какую Франко скорчил бы гримасу...») 29

Повара свистят («Повара свистят, когда режут лук...») 15, 17, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)

Под кожей статуи Свободы 19, 21, 22 (т. 2) (отрывок), 31 (т. 2) (отрывок), 33 (отрывок)

«Под невыплакавшейся ивой...» 34

Под поездом («Ты вся сжалась внутри. Что тебе до признаний лирических...») 29

«Под снегом, густо-густо шедшим...» 6, 8

Подворотни («Мир московских подворотен...») 29

Подранок («Сюда, к просторам вольным, северным...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)

Поездки («Он ездить по свету любил всегда...») 1

«Поздравляю вас, мама, с днем рождения вашего сына...» 7, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Познанье и неведенье («Познанье мрачно говорит: „Ага“...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Поиски («Многие факты уносят года...») 1

Пока убийцы ходят по земле («Я человек — вот мой дворянский титул...») 12

«Помню, помню — бог тому свидетель!..» 23

Помпея («Человек расползается, тупея...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)

Попытка богохульства («Обращаясь к вечному магниту...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

«Пора вставать... Ресниц не вскинуть сонных...» 2, 6

Послание Неруде («Великолепен, как матерый лев...») 23

После праздника («Мы шли со встречи Первого мая...») 2, 6

Последний мамонт («Ступал он трудно по отрогу...») 3, 8

Последний переулок («Действительно, Последний переулок...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Последний стих («Какой я напишу последний стих?..») 25

Последняя баррикада («По телу Коммуны распятой...») 32

Последняя вера («Неужто нас так искривило...») 34

Последняя ягода («Пора единственная, самая любимая...») 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Пошлость и смерть («Рядом с человеческой бедой...») 29

«Поэзия — великая держава...» 4, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

«Поэзия — есть антибюрократия..» 32

Поэзия как шпионаж («В Пекине жгли мое чучело...») 27, 29

«Поэзия накапливается не по строчкам...» 34

«Поэзия не мирная молельня...» 9

«Поэзия чадит...» 12, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Поэт («Предощущение стиха...») 11, 14

Поэт на рынке («За медом на Черемушкинском рынке...») 23

Поэта вне народа нет 29

«Поэты стихов не бросают...» 34

Поющая дамба («По дамбе над Волгой, по дамбе над спящей Казанью...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)

«Появились евтушенковеды...» 32

Празднуйте Первое мая! («Стихи к Первомаю в недавние дни...») 3, 6, 8

Предел («Предел на белом свете есть всему...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)

«Предощущение стиха...» 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33

Председателев сын («У Кубенского озера...») 12

Председатель колхоза («Теплеет. Мороз не по-зимнему робок...») 1

«При каждом деле есть случайный мальчик...» 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

«Приехала старуха электричкою...» 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Признание властолюбца («Быть может, в мире все — борьба за власть...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Присяга простору («Могила де Лонга с вершины глядит на гранитную серую Лену...») 15, 17, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)

«Приходите ко мне на могилу...». [Из поэмы «Уроки Братска»] 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33

«Пришли иные времена...» 11, 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

«Пришло без спросу. С толку сбило...» 4, 6

«Пришлось однажды туго...» 3, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Про Тыко Вылку («Запрятав хитрую ухмылку...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)

Проводы трамвайщика («Спуманте, пенься...») 12

Прогулка с сыном («Какой искристый легкий скрип...») 18, 22 (т. 2), 24, 31 (т. 2)

Продавщица галстуков («Когда окончится работа...») 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Продукты («Мы жили, помнится, в то лето...») 3, 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)

«Проклятие — я профессионал...» 29

«Проклятье века — это спешка...» 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33

Проклятье черной прессе («Проклятье газетам — вонючим клозетам...») 27

Пролог. Из поэмы «Братская ГЭС» («За тридцать мне. Мне страшно по ночам...») 15

Пролог («Я разный — я натруженный и праздный...») 4, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33

Прорыв Боброва («Вихрастый, с носом чуть картошкой...») 15

Просека 25, 26, 28, 30, 33 (отрывок)

«Проснуться было, как присниться...» 3, 6

«Профессор, вы очень не нравитесь мне...» 9

Прохиндей («Над рекой Двина в леске...») 12

Проходной двор («На Четвертой Мещанской был двор проходной...») 32

Прохожий («Эта ночь, этот пригород в мае...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)

Процессия с мадонной («В городишке тихом Таормина...») 11, 13, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Прошлое («И у меня образовалось прошлое...») 29

Прощание с кривым мотором («Прощай, кривой мотор!..») 25, 28

Прощание с фильмом («Над Угрой на рыжих склонах...») 32

Психотерапия («В человека вгрызлась боль...») 29

Псковские башни («Художник, сам собой низложенный...») 25

Пуговицы («С детства я с людьми состукивался...») 32

Пустой рукав («Он стонт, инвалид войны...») 32

Пустота («Есть пустота от смерти чувств...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)

Пушкин («Непредставима жизнь без Пушкина...») 23

Пушкин («О, баловень балов...») 9

Пушкин в Белфасте («Я человек, и этим я трагичен...») 25

Пушкинский перевал 12, 15 (отрывок), 22 (т. 1) (отрывок), 30, 31 (т. 1) (отрывок)

Пьяная корова («Корова пила пиво...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)

Пьяный порог («Нас в дорогу зовет ветерок...») 1

Пятнадцать мальчиков («Пятнадцать мальчиков — да, Белла Ахмадулина!..») 29

«Работа давняя кончается...» 4, 5, 22 (т. 1), 30, 31 (т. 1)

Рабочая кость («Не в льстивом унижении...») 6, 8, 17, 28

Рабочий поселок («Поедем в рабочий поселок...») 23

Разбомбленный Будда («Что с тобою, Будда многорукейший...») 18

Разве это проходит? («Неужели прошло, неужели прошло...») 29

Разведчики грядущего («Вода в соленых лужицах прогоркла...») 1

Разговор о будущем («Зной изнурял. Зной наступал...») 1

Разговор с американским писателем («Мне говорят: „Ты смелый человек...“») 9

Разговор с «МАЗом» («Как голос края дальнего, но близкого...») 9

Разговор с Революцией («Я тревожусь, что не по возрасту...») 6, 8

Раздумья в пути («Не раз мне говорили: „Вьюнош, вьюнош...“») 3

Разлука («Разлука. Свисток. Нарастание звука...») 2

Размышления над Клязьмой («Я шел по берегу вечериему...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Ракеты и телеги («Телегу обижать не надо...») 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Раньше ссорились мы не из милости...» 4, 6, 8
Раны («Был я столько раз так больно ранен...») 23
«Рассматривайте временность гуманно...» 4, 8
Ревность («Бессмысленно мужей ревнуют жены...») 27
Революцией мобилизованный («Шалый ветер обшаривал Питер...») 1
Революция и пачанга («Революция — дело суровое...») 8, 9, 20
Ревю стариков («В том барселонском знаменитом кабаре...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Ресторан для двоих («Гонолулу...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Речка тихая. Солнце сильное...» 3, 8
Римские цены («Рим напокажет и навертит...») 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Ритмы Рима («Вставайте...») 12, 15
Родина («Здесь ветер с моря пахнет солью...») 1
Родине («Была, скажу я, не тая...») 2
Родине («Как было просто все, что ты...») 6, 8, 17, 28
Родной сибирский говорок (...) 22 (т. 2), 23, 28, 31 (т. 2) — 33
Рождество в Ханое («Рождество Христово во Вьетнаме...») 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Рождество на Монмартре («Я рождество встречаю на Монмартре...») 9
Россия («Россия, ты меня учила...») 4
Россия и Куба («Что так сближает прямо, а не косвенно...») 20
«Россия сокращает свою армию...» 7
«Россия, ты меня учила...» 17, 28
Россия, я тебя люблю. (Послесл.)
(«Я не играю в демократа...») 21
Рояль («Пионерские авралы...») 3, 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Руслановские валенки («В двухсотмиллионном зале...») 19
Русская песня («Я люблю это поле с далеким пастушьим рожком...») 15
Русская природа («Как медленны ты, русская природа!..») 7, 8
Русские таланты («Таланты русские, откуда вы беретесь?..») 7, 8, 2 (т. 1), 31 (т. 1), 33
Русское вмешательство («Мне мы слышим ругани...») 9
Рыцари инерции («Они остались прежними, как вещи...») 4, 6
С комсомольской путевкой («Русокосая, синеглазая...») 2, 6
С крыши КамАЗа («Собравшие крышу КамАЗа семьдесят национальностей...») 29
С натуры («Наполеон сказал „Сарделек пару...“...») 29
«С усмешкой о тебе иные судят...» 3, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Саванна и тайга («Саванна, я тайга...») 8, 20
Самаркандский базар («На самаркандском базаре...») 7
Саможалость («Что такое на меня напало?..») 34
Самонадгробная речь («В покойнике не было ясных намерений...») 29
Самтрестовская винотека (...) 30
Сапоги («Был наш вагон похож на табор...») 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Сафари в Ольстере («Львиные судьбы, как судьбы людские, терписты...») 29
Свадебное платье («Есть в Париже знаменитый Дом моделей...») 9
Свадьбы («О, свадьбы в дни военные!..») 3, 6, 8, 14, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
Сваны («Каждый сван подобен сванской башне...») 30
Сварка взрывом («Замечали танкисты не раз на войне...») 32
«Свежести! Свежести!..» 7
Свежий запах лип (...) 23
«Свет умер в зале... Но пока играла...» 19
Свидание в больнице («Свидания с тобой теперь в больнице...») 22 (т. 2) — 24, 31 (т. 2)
Свидание с Победой («Уважаемый Петр Евгеньич!..») 23
Свобода убивать («Цвет статуи Свободы — он все мертвенней...») 15, 20
Свободу Манолису Глезосу («Ровесник мой, с детства, со школьной парты...») 1
Святые («Среди святых, глядящих с фресок...») 19

Святые джаза («Играют святые джаза...») 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Святыни («В человеке должно быть хоть что-то святое...») 29
Сгущенка («Мечты о сладком — детства горькие мечты...») 32
Се ла ви! («Если у него карман не пуст...») 8, 20
Северная надбавка 28, 29
Сегодня мне двадцать («За окном во дворе голоса малышат...») 2, 6
Селенга («Селенга, ты старее, чем время...») 34
Семья («И та, которую любил, измучена тобой...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Сенегальская баллада («Сенегал...») 13, 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Сердитые («Век двадцатый, век великий спутника...») 6, 8, 20
Сердце Хикмета («Когда я устаю от ложных правил...») 18
Серебряный бор («Я ждал тебя в Серебряном бору...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Сирень («Вот полночь. Вот за полночь...») 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Сицилийский райком («Под ночной неспасительной сенью...») 32
Сказка о русской игрушке («По разграбленным селам...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Сквер величаво листья осыпал...» 4, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Сквозь восемь тысяч километров («В колымских скалах, будто смертник...») 28, 29
«Следов сырые отпечатки...» 4, 8
Следы («Я не успел застать живыми вас...») 5, 30
Слеза («Наворачивается слеза...») 23
Слезы («Мне говорили — ты поплатишься...») 4
Слезы бедных («Сколько ты прожил на свете?..») 18
Слова на ветер («Бросаю слова на ветер...») 18, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)
Случайные связи (...) 23
Смерть бригадира («Ты умер во сне в больнице, на узкой, чуть вздрогнувшей койке...») 23
Смерть любви («Любовь умирает не от смерти...») 25
Смерть старого бакенщика («Спокойно умереть не каждому дано...») 6, 8
Смеялись люди за стеной (...) 11, 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Смог («Я просыпаюсь в гостинице „Челси“...») 18
Снег в Токио. Яп. поэма 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Снежинка («Мир предстает разоблаченный...») 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Снова грустью повеяло...» 3, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Со мною вот что происходит...» 4, 6, 8, 11, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
Совершенство («Тянет ветром свежо и студено...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Советы подлеца (...) 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Сойти на тихой станции Зима...» 3, 6, 8, 17, 28
Соленый гамак («Как времени хитрый песок...») 19, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2), 33
Сон («Взрывы, взрывы... Под зыбкой вишенкой...») 3, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Сон в Африке («Мне снится этот дальний человек...») 8
Сопливый фашизм («Финляндия, страна утесов, чаек...») 12, 20
«Сосулек тонкий звон...» 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Сосулька («Растет сосулька гордая...») 9
Софийская элегия («Как это страшно — возвратиться вновь...») 29
«Спасение наше — друг в друге...» 29
Спаси, мадонна! («Ревело наводнение в Италии...») 32
Спасибо («Ты скажи слезам своим „спасибо“...») 15, 22 (т. 2), 24, 31 (т. 2)
«Спасибо вам, Быковы Хутора...» 4
Спутник в джунглях («Мы подарили спутника модель...») 8, 20
Спутница («В большом платке, повязанном наспех...») 2, 6, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Среди любовью слывшего...» 4, 6
«Срывай цветы, но по-хорошему...» 29
Станция Зима («Даль проштопорена дымом торопливым...») 2, 6
Станция Зима. Поэма 4 (отрывок), 6 (отрывок), 8 (отрывок), 9 (отрывок), 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Старуха («Приехала старуха электричкою...») 19

Старухи («В тот день высоким обществом старух...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Старый бухгалтер («Никакой не ведаю я муки...») 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Старый дом («Старый дом на Четвертой Мещанской...») 23
Старый друг («Мне снится старый друг, который стал врагом...») 22 (т. 2) — 24, 31 (т. 2), 33
Стихи о старухах 13
Стихи о Фиделе («Я вам очень хочу рассказать о Фиделе...») 8, 9
Стихослагатель («Сей молодой стихослагатель...») 23
«Стихотворенье надел я на ветку...» 4, 6, 8
«Страданье устает страданьем быть...» 15, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2), 33
Страх бесстрашных («В парусиновом цирке ханойском...») 18, 20
Страхи («Умирают в России страхи...») 12
Стрела («На свой родимый русский берег...») 25, 28, 33
Стук в дверь («Кто там? Я старость. Я к тебе пришла...») 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Стыковка рук («И сколько тяжести упало с век века...») 32
Судьба имен («Судьба имен — сама судьба времен...») 9
Счастье («Я уезжал не раз и не два...») 1
Счастье по-андалузски («В корсаж андалузка засажена ловко...») 15, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Считают, что живу я жизнью серой...» 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Сын и отец («Ребенок, будь отцом отцу...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Тагам! («К дороге далекой готовкаюр...») 1
Тайна трубадура («Помимо той прекрасной дамы...») 29
Тайны («Тают отроческие тайны...») 9, 11, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Так мала в этом веке пока что...» 12
Так уходила Пьяв («И был Париж, был зал, и перед залом...») 12, 15, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Танец живота («В тени бесстрастных пирамид...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Тараканы («Тараканы в высотном доме...») 22 (т. 2), 27, 31 (т. 2)
Твист на гвоздях («Когда ты туфельки свои — через плечо...») 19
Творчество («Страшна невысказанность, невыговоренность...») 29
Твоя душа («Неотразимая...») 7, 8
Твоя рука («Ты гордая. Ты смотришь независимо...») 12
«Тебя после каждой лекции...» 3
Тень («Вниманье, парижское утро!..») 8
«Тиран» («По жизни я бы шало шел...») 18
«Тихая» поэзия («В поэзии сегодня как-то рыхло...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2), 33
Тихие приказы («Есть зычные приказы...») 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Товарищ гитара («Тревожные струны...») 21а
Тому назад (...) 34
Тоска по будущему («Тоска по будущему — высшая тоска...») 32
Точка опоры («Старик Архимед, я безграмотный правнук...») 12
«Травка зеленеет...» 18, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Трамвай поэзии («В трамвай поэзии, словно в собес...») 19, 22 (т. 2), 28, 31 (т. 2)
«Тревожьтесь обо мне...» 3, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Третий снег («Смотрели в окна мы, где липы...») 2, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Третья память («У всех такой бывает час...») 11, 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1), 33
Три минуты правды («Жил паренек по имени Мансана...») 12, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Три скульптора («Голубкина, Мухина, Лебедева...») 19
Тринадцать мильонов тонн («Тринадцать мильонов тонн спрессованной в бомбах смерти...») 18
Труба Армстронга («Великий Сачмо был в поту...») 19, 20
Труд («Есть говорить без дела мастера...») 7
Трусливым добрякам («Не может добрый быть трусливым...») 27
Трусость («Я любого индуса пойму и зулуса...») 32, 33
«Ты большая в любви. Ты смелая...» 2, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Ты вечером с гор взглянь!..» 5, 30
«Ты мне не изменяешь...» 3
«Ты мне, словно кораблю...» 3, 6
«Ты молод. Ходишь в институт...» 2

«Ты начисто притворства лишена...» 9, 11, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Ты — не его и не моя...» 9
«Ты плачешь, бедная, ты плачешь...» 4
Ты победила («Волна волос прошла сквозь мои пальцы...») 29
Ты — Россия («Когда ты за границею, когда...») 20
«Ты спрашивала шепотом...» 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Ты стал моей бедой...» 6, 8
«Ты считаешь, что все в твоей жизни сломано...» 7
Тяга вальдшнепов («Приготовь двустволку и взгляни...») 12, 28
У военкомата. [Из поэмы «Опять на станции Зима»] («Под колыбельный рокот рельсов...») 12
У Днепра («Совсем недавно рассвело...») 3, 8
«У Камчатки и у Арбата...» 36
У мыса Могила Ребенка («Мы плыли по Лене вечерней...») 17
У римской забытой дороги (...) 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«У трусов малые возможности...» 4, 6, 8, 22 (т. 1), 27, 31 (т. 1)
Убийцы ходят по земле... («В ночи гудели печи, не стихая...») 21а
Убитая любовь («Девочкой была огромноглазою...») 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Убитые дома («Дом — это человек...») 18, 20
Удача-сан («Что ты плачешь, капиталист...») 32
Удивительный памятник («У подножия Гагринского хребта...») 23, 24, 30
«Уже тебя, как старца, под микитки...» 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Указатель: «К Есенину» («На Ваганьковском кладбище робкий апрель...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Улыбки («У тебя было много когда-то улыбок...») 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Ум и глупость («Ума прибавилось, а глупость не ушла...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Умирающий Блок («И когда шелестели...») 25
Унцукульская яма («Ты травой заросла, унцукульская яма...») 34
«Упала капля и пропала...» 23
Урия Гип («К сожалению, Урия Гип не погиб...») 8
Уроки Братска 19, 22 (т. 2) (отрывок), 24 (отрывок), 28, 31 (т. 2) (отрывок), 33 (отрывок)
Усмешка («Есть сладострастие тупиц...») 29
Усталость («Растерянность рождая и смятенье...») 4
Утренние стихи («Я на кровати узкой просыпаюсь...») 6
Утренний народ («Дневной народ — он деловитый, нагловатый...») 29
Уходят матери («Уходят наши матери от нас...») 7, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
Учители России («Когда Россию учит Пиночет...») 29
Факкино («Неповоротлив и тяжел...») 12, 15, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Фатима («Был в Фатиме праздник. Глазея, толклись у обочины...») 19, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Феня («Мне, в общем, все до Фени...») 27, 29
Фигурное катание («Что вечерами в деревнях гаданье...») 23
Фидель и Гагарин («Дождь наступленье свое развертывал...») 9
Финал («Глобус шашкой при обыске рубит солдат...») 32
«Фоли-Бержер» («В „Фоли-Бержер“ не видно парижан...») 8, 20
Фонтанчик для питья («Тбилисской улицы дитя...») 5, 30
«Форма — это тоже содержание...» 29
Фрамбойан («Цветет величаво и девственно...») 9
Фронтовик («Глядел я с верным другом Васькой...») 3, 8, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Хашная («Когда в Тбилиси гостем будешь?..») 5, 7, 30
Хемингуэевский герой («Когда-то здесь Хемингуэй...») 9
Хемингуэй во Вьетнаме («Заходи, будь как дома в моем стихе...») 18
Хозяин Тбилиси («Родился он в семье крестьянской, бедной...») 5, 6, 30
Хозяйка озера («Когда на ветхой лодке, выпив крепко...») 28, 29
«Хотят ли русские войны?..» 9, 14, 15, 20, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
Хотят ли русские войны? (...) 21а
«Хочу того, чего сказать нельзя...» 19

«Хочу я быть немножко старомодным...» 12, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Хромой Мигель — строитель кораблей...» 19
Художница («Я обожаю вас...») 23, 24
Художницы («В плащах и курточках вельветовых...») 4, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Цветок картошки («Охальник, но не богохульник...») 22 (т. 2), 23, 31 (т. 2)
Цветы и пули («Тот, кто любит цветы, тот, естественно, пулям не нравится...») 18
«Церквушек маковки...» 7
Чарли Чаплину («В прощании с Чаплином — нету прощания с Чарли...») 32
Часы («Твердишь мне: „Закроют дверь на засов...“») 6
Человека убили («Помню дальнюю балку...») 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Четыре чулочницы («По подвыпившим улицам ходят чулки...») 13, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
Черные бандерильи («Цвет боевого торо — траур, с рожденья прирос-ший...») 15, 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33
Черный хлеб («От России и до Вьетнама...») 18, 20
Чиковани («С каждым днем Чиковани все более слеп...») 30
Чистые пруды («Какая кружит пара...») 23
«Что заставляет крановщицу Верочку...» 6, 8
«Что тебе трудно быть молодой...» 3
«Что ты плачешь? У старого вяза...» 4
Чудак Гастон («В Париже есть чудак Гастон...») 12
Чужие несчастья («Есть еще в мире счастливые семьи-семеечки...») 32

Шагреневая кожа («Страх в меня тихонько, скользко влез...») 23
Шахматы Мексики («Безвольное солнце. Безвольная пыль на дороге сомлела...») 19, 20
Шахтеры свободы («Луис Корвалан когда-то рабочими прозван был „Лучо“...») 32
«Шершавая как избушка...» 32
«Шла в городе предпраздничная ломка...» 4, 6, 8, 15
Шпалы («Если в ноздри мне попал...») 34
Шумы в сердце («Не увечный, а все же не вечный...») 23
Шутливое («Комаров по лысине размазав...») 12, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Шутливое («Меняю славу на бесславье...») 13, 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
Щука («Прищученная щука...») 25
Экскаваторщик («Ах, как работал экскаваторщик!..») 12, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Эстрада («Проклятие мое, душа моей растрата...») 13, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Эта женщина любит меня...» 7
Этаж материнства («На улице Перси Биши Шелли...») 34
«Этим летом такой я удачник...» 7
Юмор («Цари, короли, императоры...») 7, 8, 22 (т. 1), 27, 31 (т. 1)
Я — ангел («Не пью. Люблю свою жену...») 9
«Я буду сильным, буду...» 3
«Я был тылом — сопливым, промерзлым...» 29
«Я вижу с отвращением насквозь...» 32
«Я груши грыз, шатался, вольничал...» 4, 5, 8, 15, 22 (т. 1), 30, 31 (т. 1)
«Я жаден до людей...» 4, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я жил многожеланно...» 7
Я — землянин Гагарин («Я — Гагарин...») 15, 20
«Я как поезд, что мечется столько уж лет...» 11, 13
«Я комнату снимаю на Сущевской...» 7, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я кошелек. Лежу я на дороге...» 4, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я на сырой земле лежу...» 4, 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Я не играю в демократа...» 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Я не сдаюсь, но все-таки сдаю...» 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я оттуда, где снег...» 4
«Я разлюбил тебя... Банальная развязка...» 13, 15, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Я разные годы сближаю...» 3, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я ругаю все напропалую...» 9, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я сибирской породы...» 4, 6, 8, 15, 17, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
«Я старше себя на твои тридцать три...» 9, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я столько невзгод пережил!..» 7

«Я товарища хороню...» 4, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я только внешне, только внешне...» 7, 8
Я тоскую по Тбилиси (...) 23, 30
«Я у рудничной чайной...» 9, 15, 22 (т. 1), 28, 31 (т. 1)
Я хотел бы... («Я хотел бы родиться во всех странах...») 20, 22 (т. 2), 31 (т. 2)
«Я часто спутывался с ложью...» 22 (т. 2), 31 (т. 2), 33
«Я что-то часто замечаю...» 3, 6, 8, 22 (т. 1), 31 (т. 1)
«Я шатаюсь в толкучке столичной...» 3, 6, 8, 15, 22 (т. 1), 31 (т. 1), 33
Ярмарка в Симбирске. Из поэмы «Братская ГЭС» («Ярмарка! В Симбирске ярмарка!..») 14
Ясная тихая сила любви («Сила страстей — преходящее дело...») 34

Проза

Ардабиола 35
Благородство однолюба 36
Ближний бой 36
Большое и крошечное 36
Великие завещают борьбу 36
Воплощенная невоплощенность 35
Воспитание поэзией 22 (т. 1), 31 (т. 1), 36
Воссоздатель памяти 35
Выставка на вокзале 35, 36
Гений выше жанра 36
Гость из Лукоморья 35
Гражданственность — высшая форма самовыражения 35, 36
Да тут и человек... 36
«Живи и помни!» — против «Живи и забывай!» 36
Жить, чтобы бороться. Бороться, чтобы жить 35, 36
За великое дело любви 36
Заговорившая степь 36
Здравствуй, оружие! 35, 36
Зрение сердца 36
И в Санчо Пансо живет Дон-Кихот 36
Играйте в гол! 36
«Из зала прыгнуть в полотно» 35
Искусство как точка опоры 35
Каждому — свое 36
Каждый человек — сверхдержава 35, 36
«Как будто это я лежу...» 35, 36
Когда Пегас спотыкается... 36
Личность большого поэта 35
Любви и печали порыв центробежный 36
Маленьких искусств не существует 36
Мой самый любимый... 36
Муза фотографии 35
Мы — одно целое 36
Мысль как эмоция 36
Надежды маленький оркестрик 36
Невозвратная близость 35
Непредвиденность добра 36
Непринужденность как свойство поэзии 36
Обязательность 36
Огромность и беззащитность 35, 36
Одной-единой страсти ради 36
Осязание слухом 36
От автора 21
Падение диктатуры пляжа. (Из ит. дневника) 35, 36
Пирл-Харбор 35
Под куполом и на земле 36
Помнить о том, что мертвые были... 35, 36
Потому что не до шуток 36
«Поэт — величина неизменная» 35
Предисловие автора 35
[Предисловие автора] 10
Прекрасная тайна товарища 36
Речь на Пятом съезде писателей СССР (1 июля 1971 г.) 36
Речь на Шестом съезде писателей СССР (22 июня 1976 г.) 36
Русская душа 36
Самый русский поэт 35
Скоморох и богатырь 36
Смеляков — классик советской поэзии 35, 36
Справедливость завтрака 36
Стихи не могут быть бездомными... 36
Талант есть чудо неслучайное 36
Тела и души. (Неделя в Лондоне) 35
У мастера нет возраста 36
Уроки русской классики 36
Хлеб сам себя несет 36
«Чтобы голос обресть — надо крупно расстаться...» 36

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ И НЕАВТОРСКИХ СБОРНИКАХ

Поэзия

Два спорта («Под грохот трещоток...»). — Сов. спорт, 1949, 2 июня.

Встреча («Рассвет занимался прозрачный и бледный...»). — Сов. спорт, 1949, 4 июня.

Футбол («Раскрыты зонтики поспешно...»). — Сов. спорт, 1949, 14 июня.

В путь! («Когда собираешься в дальний путь...»). — Сов. спорт, 1949, 14 июля.

Праздник молодости («Осыпаны парки...»). — Сов. спорт, 1949, 17 июля.

Юность («Волосы путающий...»). — Сов. спорт, 1949, 26 июля.

На Красной площади («Парад принимает маршал...»). — Сов. спорт, 1949, 7 нояб.

Судьба боксера («Деревья почти обнажив...»). — Сов. спорт, 1949, 17 нояб.

Партия нас к победам ведет («Шалый ветер обшаривал Питер...»). — Труд, 1950, 8 янв.

Шаг к коммунизму («В магазинах множество покупателей...»). — Сов. спорт, 1950, 2 марта.

На далеком Севере («К дороге далекой готов каюр...»). — Сов. спорт, 1950, 7 марта.

Праздник («В весенней сверкающей голубизне...»). — Сов. спорт, 1950, 1 мая.

Город имени Сталина («Медленно катит Волга...»); Строительство института («С утра на взгорье у реки...»). — Смена, 1950, № 10, с. 12.

Туристы («Днем на привал в долине...»). — Сов. спорт, 1950, 1 июля.

Николаю Каракулову, чемпиону СССР по бегу на 100 метров («Его все знают...») / Друж. шарж Е. Ведерникова. — Смена, 1950, № 13, 3-я с. обл.

Пастух («Огонь ночной звезды потух...»). — Комс. правда, 1950, 20 авг.

Зерна будущего («Широки на Алтае поля...»). — Алт. правда, Барнаул, 1950, 10 сент.

На полях Алтая («Солнце встает над сопками...»). — Молодежь Алтая, Барнаул, 1950, 27 сент.

У сталинградской пристани (. . .). — Сов. спорт, 1950, 12 окт.

Наш Октябрь («Октябрь! Повтори это слово, как клятву...»). — Сов. спорт, 1950, 7 нояб.

Город («Город начинается, как песня...»). — Мол. гвардия, 1950, кн. 3, с. 23—24.

На катке («Нечего нежиться...»). — Сов. спорт, 1951, 3 янв.

У Мавзолея («Кремлевских елей застыли ряды...»). — Сов. спорт, 1951, 20 янв.

Архитектор («Архитектор усталый домой пришел...»). — Комс. правда, 1951, 27 марта.

Март («Весенними соками полнится почва...»). — Крестьянка, 1951, № 3, с. 29.

Апрель («Звенит на улицах капель...»). — Сов. спорт, 1951, 12 апр.

Весна идет («Бегут ручьи во все концы...»). — Юные ленинцы, Петрозаводск, 1951, 13 апр.; Друж. ребята, 1951, № 4, 2-я с. обл.

Наш Маяковский: Из цикла стихотворений: Начало пути («Еще теряется песни след...»); Поиски («У крепких ворот, закрытых наглухо...»); Революцией мобилизованный («Шалый ветер обшаривал Питер...»); Маяковский в Америке («Шпики за ним по стритам трусили...»); Бессмертие («Повсюду гремит его имя...»). — Октябрь, 1951, № 4, с. 91—97.

Площадь Маяковского («Гомоном льются...»). — Смена, 1951, № 8, с. 14.

Весна коммунизма («Размашисто — с юга на север...»). — Крас. сокол, 1951, 1 мая.

Утро Первомая («Снова утро гудит поездами...»). — Сов. спорт, 1951, 1 мая.

Стихи из цикла «Наш Маяковский»: Партийная работа («Ветром вечерним овеянный...»). — Огонек, 1951, № 19, с. 17.

На рассвете («Над землею рассвет встает...»). — Друж. ребята, 1951, № 6, с. 5.

Здесь будет канал («Нигде ни травинки, ни лепестка...»). — Смена, 1951, № 12, с. 11.

Назым Хикмет в Москве («Связали поэта, бросили в камеру...»). — Комс. правда, 1951, 1 июля.

Смотр юности («Под распахнутым небом синим...»). — Сов. спорт, 1951, 21 июля.

Земля («Жара становилась крепче и крепче...»); Ночь перед выступлением («Когда после целого дня ходьбы...»). — Октябрь, 1951, № 7, с. 116—118.

Маршрут коммунизма («Составы, составы, вагоны, вагоны...»). — Сов. спорт, 1951, 4 авг.

Спортивное воскресенье («Все окна сегодня — настежь!..»). — Сов. спорт, 1951, 18 авг.

Шофер («От хутора до хутора...». — Крестьянка, 1951, № 8, с. 15.

Подписи за мир («Тропинка взбирается в гору с трудом...»). — Комс. правда, 1951, 30 сент.

В разведке («Геологи все немножко мечтатели...»). — Огонек, 1951, № 37, с. 19.

Юность мира («Из Лондона, Рима, Канра...») / Рис. Е. Ракузина. — Смена, 1951, № 17, с. 7.

Тропою смелых («В сугробах белых...»). — Сов. спорт, 1951, 20 окт.

Свободу Манолису Глезосу! («Ровесник мой, с детства, со школьной парты...»). — Комс. правда, 1951, 26 окт.

Мы празднуем («Кое-где на озерах — лед...»). — Комс. правда, 1951, 6 нояб.

Славный путь Октября («Сгущалась над Питером мгла...»). — Совхоз. газ., 1951, 6 нояб.

Москва Октябрьская («Взвивайтесь ряд за рядом...»). — Сов. спорт, 1951, 7 нояб.

Наследнику Октября («Рассвет, деревья серебря...»). — Друж. ребята, 1951, № 11, с. 5.

Разведчики будущего («Вода в соленых лужицах прогоркла...»); Дыхание земли («Я ранним утром выйду на крыльцо...»). — Октябрь, 1951, № 11, с. 137—139.

С Новым годом! (. . .). — Крестьянка, 1951, № 12, с. 15.

Желанный гость («Повсюду — новогодние приметы...»). — Моск. комсомолец, 1952, 1 янв.

С днем рожденья, Новый год! («Пусть метель и вьюга...»). — Сов. спорт, 1952, 1 янв.

В лесу на лыжах («Любой, шагнув на улицу...»). — Затейник, 1952, № 1, с. 3.

Колхозный турнир («Замела все дороги пурга...»). — Сов. спорт, 1952, 5 февр.

Солдаты мира («Рождалась наша армия в бою...»). — Сов. спорт, 1952, 23 февр.

Здесь будет канал («Нигде ни травинки, ни лепестка...»). — Туркм. искра, 1952, 24 февр.

Цены снижены! («Набит любой магазин битком...»). — Комс. правда, 1952, 1 апр.

Весна на старте («Уже повсюду — там и тут...»). — Сов. спорт, 1952, 5 апр.

Ленин («Я родился в тридцатых в Советской стране...»). — Смена, 1952, № 8, с. 2.

Май («Открывается трасса прямая...»). — Крестьянка, 1952, № 4, с. 2.

Майская песня («Вот ведь видение...»). — Сов. спорт, 1952, 1 мая.

Подписываясь на заем («Я в жизни привык не разделять...»). — Сов. спорт, 1952, 6 мая.

Где заговор? («Париж, слагали за гимном гимн...»). — Комс. правда, 1952, 18 июня.

Лето («В школах классы замерли...»). — Друж. ребята, 1952, № 6, 2-я с. обл.

Московские стихи: Наша улица («Красота настоящая никогда не бывает броской...»); Гипрогор («За Неглинной, на шумном Кузнецком мосту...»); Наследник («От аллей Сокольников...»); Любимой («Мы шли с тобой по лабиринтам парка...»); Дружба («По улице прямой...»); «Я каждое утреннее светанье...». — Октябрь, 1952, № 6, с. 3—9.

Праздник юности («Сколько праздников рождено...»). — Сов. спорт, 1952, 19 июля.

Смотр юности («Под распахнутым небом синим...»). — Комсомолец, Ереван, 1952, 20 июля.

Строители Волго-Дона («Я не был на трассе...»). — Смена, 1952, № 13, с. 3.

«Всему, что особенно дорого нам...». — Сов. Абхазия, 1952, 7 сент.

С туристской путевкой («Гуденьем ветра, мельканием чаек...»). — Сов. спорт, 1952, 20 сент.

Об играх и делах («Дети от игр переходят к делам...»). — Смена, 1952, № 18, с. 23.

В эти дни («Сегодня яснее даль видна...»). — Сов. спорт, 1952, 4 окт.

Партии («Ты вошла в мою жизнь...»). — Моск. комсомолец, 1952, 5 окт.

В колхозе «Рассвет коммунизма» («„Победа“ стремительно мчит вперед...»). — Крестьянка, 1952, № 10, с. 9.

Наша зима («Дохнула свежестью зима...»). — Сов. спорт, 1952, 29 нояб.

В тайге («Гудит метель, крутя снега...»); Врач («Под копытами цо-

кают версты...»); **Тропинка** («Тропинка струилась в зеленое лето...»). — Мол. гвардия, 1952, кн. 5, с. 71—75.

Апрельские стихи («Что такое апрель?..»). — Сов. спорт, 1953, 18 апр.

«Немало дней с той горькой даты...». — Крестьянка, 1953, № 4, с. 8.

Признание («Ищи любовь! Ищи, других не слушая...»). — Лит. газ., 1953, 1 мая.

Страна празднует («Все сверкающе, празднично, утренне...»). — Моск. комсомолец, 1953, 1 мая.

Песня на привале («Здесь привал!..»). — Сов. спорт, 1953, 23 мая.

Сегодня мне двадцать («За окном во дворе голоса малышат...»). — Октябрь, 1953, № 5, с. 62—66.

Крылья («Наказов матери не слыша...»). — Огонек, 1953, № 25, с. 30.

Море («„Москва — Сухуми" мчался через горы...»). — Лит. газ., 1953, 11 июля.

Бессмертие («Повсюду гремит его имя...»). — Веч. Ленинград, 1953, 18 июля; Сов. Палессе, Мазыр, 1953, 19 июля.

Подъем («Утром в палатку ворвутся ветра...»). — Сов. спорт, 1953, 12 сент.

Строители («Они, сойдя по сходням, утром рано...»). — Сов. молодежь, Иркутск, 1953, 4 окт.

Осень («Так вот она, добрая, русская, наша...»). — Сов. спорт, 1953, 10 окт.

Праздничным утром («Спешу к тебе, асфальт шагами меря...»). — Сов. спорт, 1953, 7 нояб.

«Как перед экзаменом робея...». — Моск. комсомолец, 1953, 21 нояб.

На школьном дворе («Был школьный двор у нас как двор...»). — Сов. спорт, 1953, 22 дек.

Перед встречей («Влюбленные встречались, как ведется...»); **Утро на даче** («Пора вставать... Ресниц не вскинуть сонных...»). — Мол. гвардия, 1953, кн. 9, с. 130—133.

В эту ночь («Шуршат повсюду елки хвоей колкой...»). — Моск. комсомолец, 1954, 1 янв.

У новогодних елок («До праздника, пожалуй, за неделю...»). — Сов. спорт, 1954, 1 янв.

В выходной («Еще в рассветной дымке город...»). — Физкультура и спорт, 1954, № 1, с. 7, ил.

С комсомольской путевкой («Русская коса, синеглаза...»). — Комс. правда, 1954, 28 февр.

Разлука («Разлука. Свисток. На растанье стука...»); **«Не было писем...»**. — Моск. комсомолец, 1954, 3 апр.

Не было писем (...). — Смена, Л., 1954, 17 апр.

Мать Маяковского («В мягком стареньком кресле сидит она, ласково глядя...»). — Октябрь, 1954, № 4, с. 85.

Встречая Первомай («Еще вчера ко встрече Первомая...»). — Сов. спорт, 1954, 1 мая.

Дождь («Хотела доказать природа...»). — Огонек, 1954, № 30, с. 22.

В гостях у Москвы («Вы из Риги? А вы из Чернигова?..»). — Сов. спорт, 1954, 17 июля.

Идут комбайны («Лишь пойдя по дорогам Алтая...»). — Комс. правда, 1954, 17 сент.

Гармошка («Ту гармошку из района...»). — Комс. правда, 1954, 24 сент.

Родина («Была, скажу я, не тая...»); **В пути** («Не получилось у меня...»); **Жизнь для нас** («Чем жизнь сложнее — тем прекрасней втрое...»). — Октябрь, 1954, № 9, с. 66—70.

Любовь («Сказки, знаю вас — напрасно вы не молвитесь...»); **Глубина** («Будил захвоенные дали...»). — Комс. правда, 1954, 9 дек.

Город детства («Сойти на тихой станции Зима...»); **Крымские розы** («Послушайте, — вы были в Алуште?..»). — Новая Сибирь, Иркутск, 1954, № 30, с. 134—138.

Маленький москвич («От аллей Самотеки...»). — В кн.: Здравствуй, Москва. М., 1954, с. 83—84.

Разговор с трактористом («Говорил тракторист Витька...»). — Лит. газ., 1955, 13 янв.

Торговец войной («Гудит самолет...»). — Крестьянка, 1955, № 1, с. 15.

Третий снег («Смотрели в окна мы, где липы...»). — Октябрь, 1955, № 2, с. 127—128.

Снег («Я оттуда, где снег...»). — Огонек, 1955, № 14, с. 32.

«Здесь жил когда-то...». — Лит. газ., 1955, 12 апр.

Зависть («Завидую я. Этого секрета...»); **«С усмешкой о тебе иные судят...»**. — Новый мир, 1955, № 7, с. 46—47.

У Днепра («Совсем недавно рассвело...»). — Октябрь, 1955, № 7, с. 96—99.

Любовь («Бывало, спит у ног собака...»). — Комс. правда, 1955, 25 сент.

В Мичуринске («Я встревожился, что не по возрасту...»). — Рабочий путь, Смоленск, 1955, 27 окт.; Новый мир, 1955, № 10, с. 39—40.

«Когда-то я учился в школе с ним...». — Юность, 1955, № 5, с. 43, портр.; Молодость Сибири, Новосибирск, 1955, 18 нояб.

Из новой книги: Девятьсот пятый («Года идут. О каждом годе...»); Бабушка («Я вспомнил в размышленьях над летами...»); Две любимых («Милая, не надо слов обидных...»). — Новый мир, 1955, № 12, с. 39—41.

Мать Маяковского («В мягком стареньком кресле сидит она, ласково глядя...»); **Родина** («Была, скажу я, не тая...»). — В кн.: Стихи 1954 года. М., 1955, с. 43—47.

Лирические стихи: Глубокий снег («По снегу белому на лыжах я бегу...»); В детстве («Детство мое хорошее...»); Альпинист («Высокий холод, синий холод...»). — Физкультура и спорт, 1956, № 2, с. 14.

Цельность («Довольно небо тем, что голубое...»). — Новый мир, 1956, № 3, с. 137.

Дорога («Я не хочу оправдывать бессилье...»). — Новый мир, 1956, № 5, с. 3.

Молодым: В дорогу («Вы уезжаете?..»); Коммунисты («Наша вера не кем-то повелена...»); Празднуйте Первое мая! («Стихи к Первомаям в недавние дни...»); «И другие» («У каждого из нас своя фамилия...»); В пальто незимнем, в кепке рыжей (...). — Мол. гвардия, 1956, № 1, с. 4—10.

В бою за Советскую власть («Сторонним ты ходишь по свету...»). — Комс. правда, 1956, 4 сент.

Свадьбы («О, свадьбы в дни военные!..»). — Октябрь, 1956, № 9, с. 128—129.

Станция Зима: Поэма. — Октябрь, 1956, № 10, с. 26—47.

О смелости («У трусов малые возможности...»). — Моск. литератор, 1956, 3 нояб.

Рыцари инерции («Они остались прежними, как вещи...»). — Моск. литератор, 1956, 26 нояб.

Новые стихи: Октябрь («Над судьбами, путями...»); Студенты («В песнях, цветах, колосьях...»); Пионерский горн («Тропа извилиста, корниста...»); «Давай поедем вниз по Волге...». — Новый мир, 1956, № 11, с. 36—40.

Уезжающим в Мельбурн («Товарищи, вы улетаете!..»). — Физкультура и спорт, 1956, № 11, с. 5.

Девятьсот пятый («Года идут. О каждом годе...»); **Зависть** («Завидую я. Этого секрета...»). — В кн.: Первое слово. М., 1956, с. 24—27.

«Не знаю я, чего он хочет...». — В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 100.

«Тебя после каждой лекции...». — В кн.: Литературная Москва. М., 1956, с. 449—450.

Третий снег («Смотрели в окна мы, где липы...»). — В кн.: Стихи 1955 года. М., 1956, с. 84—86.

Коммунисты («Наша вера не кем-то повелена...»). — Солдат. эстрада, 1957, вып. 1, с. 6—7.

Утренние стихи («Я на кровати узкой просыпаюсь...»); **«Какое наступает отрезвленье...»**; **«Со мною вот что происходит...»**. — Новый мир, 1957, № 4, с. 75—78.

Два стихотворения: «Я на сырой земле лежу...»; «Я у рудничной чайной...». — Октябрь, 1957, № 5, с. 120—121.

Партизанские могилы («Итак, живу на станции Зима...»). — Лит. газ., 1957, 12 окт.

Воспоминание («Вот снова роща в черных ямах...»). — Лит. Грузия, 1957, № 5, с. 45—46.

Россия («Россия, ты меня учила...»). — Новый мир, 1957, № 12, с. 95—96.

«Пахла станция Зима молоком и кедрами...». — В кн.: День поэзии. М., 1957, с. 38.

Празднуйте Первое мая! («Стихи к Первомаю в недавние дни...»). — В кн.: Стихи 1956 года. М., 1957, с. 66—67.

Ненависть и сила: Воспоминание («Под снегом, густо-густо шедшим...»); Случай на фестивале («Это было со мною на фестивале...»); В церкви Кошуэты («Не умещаясь в жестких догмах...»); Будем великими («Требую с грузчика, с докто-

ра...»). — Комс. правда, 1958, 2 февр.

Армия («В палате выключили радио...»). — Дружба народов, 1958, № 2, с. 8—9.

Он шел со мной по новому Тбилиси («Родился он в семье крестьянской, бедной...»). — Заря Востока, 1958, 1 июня.

Хозяин Тбилиси («Родился он в семье крестьянской, бедной...»). — Огонек, 1958, № 23, с. 12.

Жена: Рассказ, подслуш. в поезде Москва — Хабаровск / [Крат. предисл. ред.]. — Тихоокеан. звезда, Хабаровск, 1958, 11 июня.

На корабле («Мы видели на подошедшем „Витязе"...»). — Лит. газ., 1958, 21 июня.

Воспоминание («Вот снова роща в черных ямах...»); **Армия** («В палате выключили радио...»). — Боевая вахта, Владивосток, 1958, 6 июля.

Откуда вы?: Из новой поэмы («В степи рожденный, помня степь...»). — Комс. правда, 1958, 27 июля.

Откуда вы?: Поэма. — Октябрь, 1958, № 10, с. 97—115.

Рабочая кость («Не в льстивом униженьи...»). — Комс. правда, 1958, 25 нояб.

Маша («Вдоль моря быстро девочка проходит...»). — Знамя, 1958, № 12, с. 144.

Новые стихи: Следы («Я не успел застать живыми вас...»); «Ты вечером с гор взгляни!..»; В грузинском селении («Я столько за год пережил!..»). — Лит. Грузия, 1958, № 6, с. 41—43.

Партизанские могилы («Итак, живу на станции Зима...»). — В кн.: Стихи 1957 года. М., 1958, с. 28.

Это наша дорога! («Мы не брали в семнадцатом Зимнего с вами...»). — Юность, 1959, № 1, с. 40; Комс. правда, Вильнюс, 1959, 29 марта; Молодость Сибири, Новосибирск, 1959, 28 окт.

Из новых стихов: Хозяйки («Кто в платке, а кто в платочке...»); Помню... («Все в чулках речного...»). — Лит. и жизнь, 1959, 11 февр.

Часы («Твердишь мне: „Закроют дверь на засов"...»). — Моск. комсомолец, 1959, 14 марта.

Солнце на целине («Благословенна русская земля...»). / Рис. Ю. Васильева. — Комс. правда, 1959, 30 апр.

Волжские стихи: Волга («Мы русские. Мы дети Волги...»); «Что заставляет крановщицу Верочку...»; Смерть старого бакенщика («Спокойно умереть не каждому дано...»). — Комс. правда, 1959, 31 мая.

Сердитые («Век двадцатый, век великий спутника...»); **Русская природа** («Как медленна ты, русская природа!..»). — Лит. газ., 1959, 13 июня.

Над Волгой («Я жил многожеланно...»). — Лит. и жизнь, 1959, 28 июня.

О творчестве («Не важно — есть ли у тебя преследователи...»). — Правда Востока, 1959, 27 сент.

Новые стихи: Продавщица галстуков («Когда окончится работа...»); «Нас в набитых трамваях болтает...»; «Что делает великою страну...»; «Ты спрашивала шепотом...»; Карьера («Твердили пастыри, что вреден...»); Гимн бездарности («Ох, эти люди одаренные!..»); Одиночество («Как стыдно одному ходить в кинотеатры...»). — Октябрь, 1959, № 9, с. 115—122.

Четвертая Мещанская: Из пролога к киносценарию («Все в памяти сдвигается, смещается...»). — Веч. Москва, 1959, 4 нояб.

«Мы — на фронтах революции...». — Комс. правда, 1959, 19 нояб.

За все отвечаем! («Знамя октябрьское...»); **Люди — народ хороший!..** («Я предан был другом впервые...»); **Твоя душа** («Неотразимая...»); **О творчестве:** 1. «Не важно — есть ли у тебя исследователи...»; 2. «Свежести! Свежести!..»; 3. «Гражданственность — талант нелегкий...»; 4. «Как я мучаюсь — о боже!..»; 5. Одному критику («Он важно поучает молодых...»); **Труд** («Есть говорить без дела мастера...»); **Сейчас такое положение** (...); **Студенческая столовая** («Вы, кто в студенческой столовой...»); **На самаркандском базаре** (...); **«Я люблю этот город за то, что...»; Ракеты и телеги** («Телегу обижать не надо...»); **«Ты считаешь, что все в твоей жизни сломано...»; Художники** («Бессильна внешняя всесильность...»); **«Он от одних дверей к другим дверям идет...».** — Юность, 1959, № 12, с. 24—28.

«Россия сокращает свою армию...». — Лит. газ., 1960, 16 янв.

Из лирической тетради: «Не понимать друг друга страшно...»; «Из воды выходила женщина...»; «Грешно раздумывать о славе...». — Лит. Грузия, 1960, № 1, с. 27—28.

Скорость («Все горести, все горести...»); **Догоняющие** («Спасибо догоняющим...»). — Физкультура и спорт, 1960, № 1, с. 29, ил.

«Считайте меня коммунистом!» («Пусть это выглядит дерзко...»). — Юность, 1960, № 2, с. 3—4.

На этой трассе («Не место слабым на этой трассе...»). — Сов. спорт, 1960, 15 марта.

Начало — с бугорка («Рубашки разноцветные...»). — Сов. спорт, 1960, 16 марта.

Их четверо было — и двести миллионов («Что мы все стоим...»). — Лит. газ., 1960, 29 марта.

Государственность («Вы в цех приходите...»). — Комс. правда, 1960, 1 мая.

«Землею пахнет удивленно талой...». — Моск. правда, 1960, 3 июня.

Вместо письма («Не писал тебе я писем...»). — Лит. газ., 1960, 14 июня.

СССР — Испания («Мальчишка живет на Четвертой Мещанской...»). — Комс. правда, 1960, 24 июля, воскр. прил.

Москва-товарная («Студенту хочется послушать Скрябина...»); **Волге** («Волга моя, Волга...»); **Юмор** («Цари, короли, императоры...»); **На фабрике «Скороход»** («По конвейеру едут туфельки...»). — Октябрь, 1960, № 7, с. 120—124.

Разговор с графом («Что ищет итальянский граф...»). — Лит. газ., 1960, 20 авг.

Стихи о встречах: Карусель в Тырново («Все квартиры пустуют в Тырнове...»); Взмах руки («Когда вы, из вагона высунувшись...»). — Огонек, 1960, № 43, с. 24.

Машинистка («Машинисток я знал десятки...») / [Примеч. ред.]. — Молодость Сибири, Новосибирск, 1960, 2 нояб.

Стас («Где-то горы есть такие — Хибины...»); **Женщина и море** («Над морем — молнии...»); **Москва и Куба** («Вот едет девушка в автобусе...») / [Предисл. ред.]. — Крас. знамя, Харьков, 1960, 27 нояб., портр.

Москва и Куба («Вот едет девушка в автобусе...»). — Знамя, Харьков, 1960, 17 дек.

Москва и Куба («Вот едет девушка в автобусе...»); **Стасу** («Где-то горы есть такие — Хибины...»); **Настя Карпова** («Настя Карпова, наша деповская...»); **«Не мучай волосы свои...»; Первая машинистка** («Машинисток я знал десятки...»); **Русские таланты** («Таланты русские, откуда вы беретесь?..»); **Ограда** («Могила, ты ограблена оградой...»); **Муська** («Ах, Муська, Муська...»); **«У магазина „Фрукты-овощи"...»; «Нигилист»** («Носил он брюки узкие...»). — Юность, 1960, № 12, с. 3—7, портр.

«Эта женщина любит меня...»; «Я комнату снимаю на Сущевской...». — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 44—45.

Булыжники Парижа («Булыжники Парижа, вас пою!..»); **Дон-Кихот** («Мы за баром сидим в Барселоне и пьем...»); **Рыбаки** («Мы в Атлантическом купаемся...»); **Парижские кафе** («О заседаний гул!..»). — Лит. газ., 1961, 28 янв.

Из парижского дневника: Там, где была Бастилия (...); Свет и тень («Месье Париж вам подает девчонок...»); На мосту («Женщина с мужчиною один...»). — Комс. правда, 1961, 4 февр.

Не забудем! («В далеком Конго человек убит...»). — Комс. правда, 1961, 18 февр.

Спутник в джунглях («Мы подарили спутника модель...»); **Цепи** («Вот что я видел в ганском селе...»). — Правда, 1961, 27 февр.

Восклицательный знак («Была та ночь парижская пустынна...»); **Луковый суп** («Как, вы луковый суп не едали?..»); **«В Бакуриани снова я. Так надо...».** — Лит. газ., 1961, 4 марта.

Салюты («Я был мальчишкою вихрастым...»). — Огонек, 1961, № 17, 3-я с. обл.

Двенадцать мальчиков («Весна звенит апрельским льдом...»). — Огонек, 1961, № 18, с. 18.

Встреча («Мы на аэродроме в Копенгагене...»). — Юность, 1961, № 4, с. 7, портр.

Верлен («Мне гид цитирует Верлена...»). — Веч. Ленинград, 1961, 16 мая.

Из новой книги: «О цветовые гаммы Ганы...»; Тайга и саванна («Саванна, я тайга...»); Рождество на Монмартре («Я рождество встречаю

на Монмартре...»); Парижские девочки («Какие девочки в Париже, черт возьми!..»); Сэ ла ви («Если у него карман не пуст...»); О творчестве («Я не сдаюсь, но все-таки сдаю...»); Люди («Людей неинтересных в мире нет...»); Дядя Вася («То зелено, то листьев порыжение...»). — Юность, 1961, № 5, с. 41—44.

Урия Гип («К сожалению, Урия Гип не погиб...»); Верлен («Мне гид цитирует Верлена...»); Сон в Африке («Мне снится этот дальний человек...»); Женщина в море («Над морем — молнии...»). — Октябрь, 1961, № 5, с. 146—150.

Звучат шаги гаванских патрулей... («Гавана, мне не спится, а тебе?..»). — Правда, 1961, 24 июня.

Агрессоры («Интервенция! Интервенция!..»). — Правда, 1961, 30 июня.

Новые стихи: Атлантик-бар («Атлантик-бар! Атлантик-бар!..»); Фоли-Бержер («В „Фоли-Бержер" не видно парижан...»); Каучуковые деревья в Либерии («Недолог век деревьев каучуковых...»); Изваяния в джунглях («Вся изваяна из ночи и молчанья...»); Комиссары («Тяжкую штору отдергиваю...»); Град в Харькове («В граде Харькове — град...»); «На лыжах празднично я бегаю...»; Женщинам («Женщины — вы все, конечно, слабые...»). — Знамя, 1961, № 6, с. 63—71.

Мед («Я расскажу вам быль про мед...»). — Москва, 1961, № 6, с. 84.

Кубинская пачанга («Революция — дело суровое...»). — Правда, 1961, 7 июля.

Мигуэль думает про звезды («Мигуэль — мальчишка при отеле...»). — Правда, 1961, 14 июля.

Стихи о Кубе: Разговор с «МАЗом» («Как голос края дальнего, но близкого...»); Королева красоты («Ночь — вся шиворот-навыворот!..»). — Правда, 1961, 24 июля.

Дорога возвращения («На Ленинском проспекте я живу:..»). — Правда, 1961, 10 авг.

Видение в джунглях («...И джунгли подарили мне виденье...»); Идут пионеры ганские («Бьют барабаны, бьют, бьют...»). — Моск. правда, 1961, 18 авг.

Американское кладбище на Кубе («Американское кладбище, брошенное людьми...») / [Предисл. ред.]. — Правда Украины, 1961, 22 авг.

Американский соловей («В стране не перлона и дакрона...»); Стук в дверь («Кто там? Я старость. Я к тебе пришла...»); «Всегда найдется жеваная рука...». — Лит. газ., 1961, 24 авг.

Стихи, впервые прочитанные в Киеве: Взрывы на Кубе («В самом центре Гаваны взрыв...»); Стихи о Фиделе («Я вам очень хочу рассказать о Фиделе...»); Дети Революции («В Революции есть материнское, нежное что-то...»); Март («Сосулек тонкий звон...»); Советы подлеца (...); Разговор... («Мне говорят: „Ты смелый человек"...»); Сирень («Вот полночь. Вот заполночь...»); Нежность («Разве же можно, чтоб все это длилось...») / Рис. В. Гринько. — Лит. газ., Киев, 1961, 1 сент., портр.

Кубинские стихи: Стихи о Фиделе («Я вам очень хочу рассказать о Фиделе...»); «Интернационал» («В тенистом Тринидаде...»); Герой Хемингуэя («Когда-то здесь Хемингуэй...»). — Правда, 1961, 11 сент.

На митинге в Гаване («Гагарину вручает орден Куба...»); Американское кладбище на Кубе («Американское кладбище, брошенное людьми...»); **Бабий Яр** («Над Бабьим Яром памятников нет...»). — Лит. газ., 1961, 19 сент.

Здравствуй, тысячный день! (...). — Веч. Ленинград, 1961, 26 сент.; Ленингр. правда, 1961, 27 сент.; Труд, 1961, 27 сент. — Перепеч. в ряде респ. и обл. газ.

Здравствуй! («Здравствуй, тысячный день!..»). — Казахст. правда, 1961, 27 сент.

Здравствуй, тысячный день семилетия! («Здравствуй, тысячный день!..»). — Моск. комсомолец, 1961, 27 сент.

Твои руки крепки! («Здравствуй, тысячный день!..»). — Комс. правда, 1961, 27 сент.

Женщинам («Женщины — вы все, конечно, слабые...»). — Днестр, 1961, № 9, с. 37—38.

Моцарты революции («Слушаю рев улицы...»). — Лит. газ., 1961, 19 дек.

Фидель и Гагарин («Дождь наступленье свое развертывал...»); Взрывы на Кубе («В самом центре Гаваны — взрыв...»); Русское вмешательство («Много мы слышим ругани...»); Фрамбойан («Шумит величаво и девственно...»); Клопы («У кубинского МИДа — очередь...»); Маяковскому («Если Гавану окинуть мигом...»); Хотят ли русские войны? (...): Песня. — Юность, 1961, № 12, с. 30—33, портр.

Звучат шаги гаванских патрулей («Гавана, мне не спится, а тебе?..»); Молодежно, смело, надежно! («Интервенция! Интервенция!..»). — В кн.: Героический остров. М., 1961, с. 110—111.

Рыбаки («Мы в Атлантическом купаемся...»). — Парус, Рига, 1961, № 2, с. 32—33.

Спутник в джунглях («Мы подарили спутника модель...»); Цепи («Вот что я видел в ганском селе...»); Деревья («Ботинки по-свинцовому грузны...»). — В кн.: День поэзии. М., 1961, с. 77.

Архивы кубинской кинохроники («В ручки кресла вцепился я...»). — Лит. газ., 1962, 1 янв.

Дед Мороз в Гаване («Ночной Гаваной прохаживаюсь...»). — Правда, 1962, 1 янв.

Баллада о Йорисе Ивенсе и об одном коммерсанте («Я встретился на днях в Гаване с Ивенсом...»); Жгут мусор! («Жгут мусор под Гаваною на свалке...»). — Комс. правда, 1962, 25 янв.

Русское вмешательство («Много мы слышали ругани...»). — Мол. гвардия, Луганск, 1962, 28 янв.

Немного истории («Кто в том повинен...»). — Моск. правда, 1962, 18 февр., ил.

Новые стихи: Монолог битников («Двадцатый век нас часто одурачивал...»); «Ты начисто притворства лишена...»; Над земным шаром («Я улетаю далеко...»). — Огонек, 1962, № 9, с. 17.

«Я столько невзгод пережил...». — Веч. Тбилиси, 1962, 15 июня.

Утренний город («Все, как прежде, все, как прежде, в этом городе...»); «Мне говорят, качая головой...». — Лит. газ., 1962, 17 июля.

Гражданственность («Гражданственность — талант нелегкий...»). — Комс. племя, Одесса, 1962, 29 июля.

Сопливый фашизм («Финляндия, страна гранита, чаек...»). — Комс. правда, 1962, 31 июля; Ленинский путь, Зима, 1962, 25 сент.

Шесть стихотворений: Тайны («Тают отроческие тайны...»); Размышления над Клязьмой («Я шел по берегу вечернему...»); «Мне нравится, когда мне кто-то нравится...»; «Большой талант всегда тревожит...»; «Играла девка на гармошке...»; Давайте, мальчики! («Я был жесток. Я резко обличал...»). — Новый мир, 1962, № 7, с. 34—39.

Роберт Фрост в кафе «Аэлита» («Есть Америка Пентагона...»). — Лит. газ., 1962, 4 сент.

Стихи о Кубе: О Фиделе («Я вам очень хочу рассказать о Фиделе...»); «Интернационал» («В тенистом Тринидаде...»); Революция и пачанга («Революция — дело суровое...»); Королева красоты («Ночь — вся шиворот-навыворот!..»). — Кузнец. рабочий, Новокузнецк, 1962, 16 сент.

Хотят ли русские войны (...) / Музыка Э. Колмановского; Рабочая кость («Не в льстивом унижении...»); Карьера («Твердили пастыри, что вреден...»); Сопливый фашизм («Финляндия, страна гранита, чаек...»); Зависть («Завидую я. Этого секрета...»); Пионерский горн («Тропа извилиста, корниста...»). — Ленинский путь, Зима, 1962, 25 сент., портр.

Рабочая кость («Не в льстивом унижении...»). — Вост.-Сиб. путь, Иркутск, 1962, 13 окт.

Кубинская мать («У Плайя-Хирон есть палатка походная...»). — Правда, 1962, 14 окт.; Комсомолец Киргизии, 1962, 26 окт.

За письменным столом («Когда, плеща невоплощенно...»). — Молодежь Эстонии, 1962, 21 окт.

Мы — дети баррикад: Интимная лирика («Я не знаю, отвечу ли я на вопрос...»); Ты — Россия («Когда ты за границею, когда...»); Страхи («Умирают в России страхи...»); Три минуты правды («Жил паренек по имени Мансана...»); Восемнадцать тысяч («Меня восемнадцать тысяч...»); Письмо Жаку Брелю — французскому шансонье («Когда ты пел нам, Жак...»); Куба и Америка («Тут совсем не крокодильские...»); Разговор с Кузьмой Северниновым («Теплоход наш безмолвен...»). — Комс. правда, 1962, 21 окт.

«Безмолвствовал мрамор...». — Правда, 1962, 21 окт.

Письмо Америке («Америка, пишу тебе я с Кубы...»). — Правда, 1962, 25 окт.

«Гавана, мне не спится, а тебе?..». — Соц. Осетия, 1962, 27 окт.

Урок мужества («Спасибо антифестивальщикам...»). — Комс. правда, 1962, 28 окт.; Молодежь Молдавии, 1962, 11 нояб.

Отель «Гавана либре» («Воздвиг отель когда-то...»). — Правда, 1962, 30 окт.

«Разве же можно, чтоб все это длилось...»; Веснушки («Что грустишь, моя рыжая?..»). — Мол. гвардія, Луганск, 1962, 2 дек.

Допрос под Брамса: (Быль) («Был следователь тонкий меломан...»); **Медальон Хосе: (Рассказ солдата)** («В чем был секрет бесстрашия Хосе...»); **Золушка** («Моя поэзия, как Золушка...»); **Она** («Она? Не может быть, чтобы она...») / [Крат. предисл. ред.]. — Лит. газ., 1962, 15 дек.

На танцплощадке («На танцплощадке станции Клязьма...»). — Лит. и жизнь, 1962, 16 дек.; Труд, 1962, 18 дек.

Россия и Куба («Что так сближает прямо, а не косвенно...»); **Две матери** («Мою поэзию две матери растили...»). — Правда, 1962, 16 дек.

С вами я, молодые борцы («В ручки кресла вцепился я...»). — В кн.: Твой друг, товарищ и брат. М., 1962, с. 189—191.

Трусливым добрякам («Не может добрый быть трусливым...»); **Парк** («Разговорились люди нынче...»); **На танцплощадке** («На танцплощадке станции Клязьма...»). — В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 117—118.

Две матери («Мою поэзию две матери растили...»). — Ленинский путь, Куйтун, 1963, 1 янв.

Деды Морозы в Гаване («Ночной Гаваной прохаживаюсь...»). — Комс. іскра, Николаев, 1963, 1 янв.

Новые стихи: «Считают, что живу я жизнью серой...»; **Веснушки** («Что грустишь, моя рыжая?..»); **Страхи** («Умирают в России страхи...»); **Нежность** («Разве же можно, чтоб все это длилось?..»); **«Когда, плеща** невоплощенно...»; **В погоне за дешевой популярностью** («Мне скоро тридцать. Я герой пародий...»). — Москва, 1963, № 1, с. 112—114.

Моя идеология («Моя идеология — работа...»). — Известия, 1963, 7 янв., моск. веч. вып., 8 янв.

Трусливым добрякам («Не может добрый быть трусливым...»). — Молодежь Эстонии, 1963, 8 янв.; Нарв. рабочий, 1963, 12 янв.

«Цветет величаво и девственно...»; «Гагарину вручает орден Куба...»; «Взгляни на снег — какой он труженик...». — Комсомолець Полтавщини, 1963, 13 янв., портр.

«Поздравляю вас, мама, с днем рождения вашего сына...». — Вагоностроитель, Рига, 1963, 8 марта.

Опять на станции Зима; Смеялись люди за стеной (...); «Очарованья ранние прекрасны...»; «Нет, мне ни в чем не надо половины!..»; «Невеста» («На Печоре есть рыбак...»); **Олешины ноги** («Бабушка Олена...»). — Юность, 1963, № 9, с. 57—61, портр.

Русская игрушка: Сказка («Шла по выжженным селам...») / [Предисл. ред.]. — Крас. знамя, Братск, 1963, 5 окт.; Сов. молодежь, Иркутск, 1963, 15 окт.

Опять на станции Зима. — Кузнец. рабочий, Новокузнецк, 1963, 6 окт.; Ленинский путь, Куйтун, 1963, 13 окт.

Идол («Среди сосновых игол...»). — В кн.: Под маской благочестия. М., 1963, с. 172.

Вам, люди... («По улицам, стритам, по рю и по кайес...»); **«Какая чертовая сила...»; Про Тыко Вылку** («Запрятав хитрую ухмылку...»); **Глухарь** («Охота — это больше, чем охота...»); **«Ах, как ты, речь моя, слаба!..»; Зрелость любви?** («Значит, зрелость любви? Это что ж?..»); **Так уходила Пьяв...** («И был Париж, был зал, и перед залом...»); **Нефертити** («Как ни крутите, ни вертите...»); **«Пришли иные времена...».** — Москва, 1964, № 2, с. 100—104.

Главы из поэмы: Казнь Стеньки Разина («Как во стольной Москве...»); **Идут ходоки к Ленину** («Проселками и селеньями...») / [Примеч. ред.]. — Лит. газ., 1964, 3 марта.

Братская ГЭС: [Главы из поэмы]: Не умирай, Иван Степаныч! (...); **Тени наших любимых** («Есть обычай строителей...»). — Огни Ангары, Братск, 1964, 1 мая.

Ночь поэзии: Глава из поэмы «Братская ГЭС» («Скрипело солнце на крюке у крана...»). — Вост.-Сиб. правда, 1964, 13 мая.

Не умирай, Иван Степаныч! (...): Отрывок из поэмы «Братская ГЭС». — Крас. знамя, Братск, 1964, 16 мая; Ленинское знамя, Шелехов (Иркут. обл.), 1964, 24 мая.

Из новых стихов: Азбука революции («Гремит „Авроры" эхо...»); **Не умирай, Иван Степаныч!** (...): Отрывки из поэмы «Братская ГЭС» / [Предисл. авт.]. — Краснояр. рабочий, 1964, 17 мая.

Насосная станция: Глава из поэмы «Братская ГЭС» («В самом сердце Братской ГЭС...»). — Правда Бурятии, 1964, 21 июня.

Братская ГЭС: Главы из поэмы: Тени наших любимых («Есть обычай строителей...»); **Декабристы** («Над петербургскими домами...»); **Ярмарка в Симбирске** («Ярмарка! В Симбирске ярмарка!..»); **Призраки в тайге** («То не клюквой хрустят...»); **Трещина** («В плотине трещина!..»); **Не умирай, Иван Степаныч!** (...); **Насосная станция** («В самом сердце Братской ГЭС...»); **Ночь поэзии** («Скрипело солнце на крюке у крана...») / [Предисл. ред.]. — Байкал, 1964, № 3, с. 45—55 портр.

Большевик: Отрывок из поэмы «Братская ГЭС» («Я инженер-гидростроитель Карцев...») / [Предисл. ред.]. — Крас. знамя, Братск, 1964, 4 июля.

Новые стихотворения: Третья память («У всех такой бывает час...»); **«Что имелось в эту ночь?..»; Экскаваторщик** («Ах, как работал экскаваторщик!..»); **На Печоре** («За ухой, до слез перченной...»); **«Хочу я стать немножко старомодным...»; Любимая, спи...** («Соленые брызги блестят на заборе...»). — Новый мир, 1964, № 7, с. 105—114.

Береза («Он промазал, охотник...»); **Сказка о русской игрушке** («По разграбленным селам...») / Рис. И. Глазунова. — Лит. Россия, 1964, 4 сент., с. 9, портр.

Русская игрушка: Сказка («Шла по выжженным селам...»). — Ангара, 1964, № 3, с. 106—107.

Призраки в тайге: Отрывок из поэмы «Братская ГЭС» («То не клюквой хрустят...») / [Предисл. авт.]. — Сев. комсомолец, Архангельск, 1964, 28 окт.

Баллада о шефе жандармов и о стихотворении на смерть поэта («Я представляю страх и обалденье...»). — Москва, 1964, № 10, с. 195.

Братская ГЭС: Главы из поэмы: Тени наших любимых («Есть обычай строителей...»); **Декабристы** («Над петербургскими домами...»); **Ночь поэзии** («Скрипело солнце на крюке у крана...»). — Смена, 1964, 21 нояб.

«Людей неинтересных в мире нет...». — Пионер, 1964, № 11, с. 6.

Трещина («В плотине трещина!..»); **Не умирай, Иван Степаныч!** (...); **Насосная станция** («В самом сердце Братской ГЭС...»): **Отрывки из поэмы «Братская ГЭС».** — Строит. рабочий, Л., 1964, 12 дек., портр.

Новые стихи: Револьвер Маяковского: Глава из поэмы «Братская ГЭС» («...И, вставши у подножья Братской ГЭС...»). — Ленинский путь, Куйтун, 1965, 10 янв.

Карьера («Твердили пастыри, что вреден...»). — Коммунист Пярну, 1965, 16 янв.

Тени наших любимых («Есть обычай строителей...»); **Декабристы** («Над петербургскими домами...»): **Отрывки из поэмы «Братская ГЭС».** — Мол. гвардія, Киев, 1965, 20 янв.

Баллада о браконьерстве («Киношники и репортеры просто насквозь пропотели...»). — Новый мир, 1965, № 1, с. 94—95.

Новые стихи: «Кто самый острый, современный...»; **Второе рождение** («Нет, музыка была не виновата...»); **Баллада о штрафном батальоне** («И донесла разведка немцам так...»); **Паноптикум в Гамбурге** («Полны величья грузного...»). — Байкал, 1965, № 1, с. 38—39.

Поездка на Север: Долгие крики («Дремлет избушка на том берегу...»); **Катер связи** («Не начиналась навигация...»); **Изба** («И вновь рыбацкая изба...»); **Совершенство** («Тянет ветром свежо и студено...»); **Белые ночи в Архангельске** («Белые ночи — сплошное „быть может"...»); **Иностранец** («На архангельском причале...»); **«На шхуну по-корсарски...»; Деревенский** («О чем поскрипывает шхуна?..»); **Размышления во льдах** («Самоуверенность блаженна...»); **Береговой припай** («Вторые сутки — как рога марала...»); **Зачем ты так?** («Когда радист „Моряны", горбясь...»); **Легенда о схимнике** («Рассвет скользил, сазанно сизоват...»);

«Сюда, к просторам вольным, северным...»; Тяга вальдшнепов («Приготовь двустволку и взгляни...»); Баллада спасения («Я заблудился в лесах архангельских...»); «Я на пароходе „Маяковский"...». — Знамя, 1965, № 1, с. 75—93.

Пока убийцы ходят по земле...: Монолог Тиля Уленшпигеля («Я человек — вот мой дворянский титул...») / [Примеч. авт.]. — Лит. газ., 1965, 10 апр.

Братская ГЭС: Поэма / [Предисл. авт.]. — Юность, 1965, № 4, с. 26—67; То же: В сокр. — Ленинская смена, Горький, 1965, 30 мая; 1—3, 5, 6, 8—10 июня. — После опубл. поэмы отрывки из нее неоднократно перепеч. в ряде изд.

Новый вариант «Чапаева» («Поднимается пар от излучин...»). — На страже Родины, 1965, 16 мая.

Глухарь («Охота — это больше, чем охота...»). — Охота и охотничье хоз-во, 1965, № 5, с. 44—45.

Из разных тетрадей: «Внутри меня осенняя пора...»; «Как-то стыдно изящной словесности...»; «В моменты кажущихся сдвигов...»; Второе рождение («Нет, музыка была не виновата...»). — Смена, 1965, 8 июня.

Второе рождение («Нет, музыка была не виновата...») / [Примеч. ред.]. — Казахст. правда, 1965, 13 июня.

Из разных тетрадей: «Внутри меня осенняя пора...»; «Как-то стыдно изящной словесности...»; «В моменты кажущихся сдвигов...»; Новый вариант «Чапаева» («Поднимается пар от излучин...»); «Так мала в этом веке пока что...»; Второе рождение («Нет, музыка была не виновата...»); Веселая баллада («Мы сто белух уже забили...»); «Комаров по лысине размазав...»; Паноптикум в Гамбурге («Полны величья грузного...»); Монолог автомата-проигрывателя («Я автомат в кафе на рю Жасман...»); Чудак Гастон («В Париже есть чудак Гастон...»). — Москва, 1965, № 6, с. 91—96.

«Идут белые снеги...»; «Да» и «Нет»: (Из стихов о любви) («Я, как поезд, что мечется столько уж лет...»). — Юность, 1965, № 6, с. 62—63, портр.

«Как-то стыдно изящной словесности...»; «В моменты кажущихся сдвигов...». — Сов. Литва, 1965, 3 июля.

Лермонтов («О ком под полозьями плачет...»); **Картинка далекого детства:** Рассказ моего деда («Работая локтями, мы бежали...»). — Простор, 1965, № 8, с. 75, портр.

Ритмы Рима / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1965, 18 сент.

Итальянская Италия: Сицилийский райком («Под ночной неспасительной сенью...»); Римские цены («Рим напокажет и навертит...»); Итальянские автографы («Мрачнею, когда, трепеща, как паломница...») / [Предисл. ред.]. — Строит. рабочий, Л., 1965, 23 окт., портр.

Красногвардейский патруль («Сквозь посвист ветра...»). — Лит. газ., 1965, 6 нояб.

Баллада о совершенстве: (Памяти Урбанского) («Урбанский Женька, черт зубастый...»). — Сов. культура, 1965, 25 нояб.

«Считайте меня коммунистом!» («Пусть это выглядит дерзко...»); **На смерть Кеннеди** («Колокола в Америке взывают...»); **Королева красоты** («Ночь — вся шиворот-навыворот!..»); **Сицилийский райком** («Под ночной неспасительной сенью...»); **Итальянские автографы** («Мрачнею, когда, трепеща, как паломница...») / [Предисл. ред.]. — Ленинское знамя, Тбилиси, 1965, 4 дек., портр.

Из цикла «Итальянская Италия»: Проводы трамвайщика («Спуманте, пенься...»); Процессия с мадонной («В городишке тихом — Таормина...»); Знамена дворов («Белье на веревках — знамена дворов...») / [Предисл. авт.]. — Заря Востока, 1965, 5 дек., портр.

Жара в Риме («Монахи, к черту все сутаны...»); **Баллада о смертнике** («И я вздрогну, и я опомнюсь...»). — Комсомолец, Ереван, 1965, 12 дек., портр.

Пушкинский перевал: Поэма. — Ленинское знамя, Тбилиси, 1965, 30 дек., портр.

Из разных тетрадей: «Итальянская Италия»: Колизей («Колизей, я к тебе не пришел, как в музей...»); Проклятие черной прессе («Проклятье газетам — вонючим клозетам...»); Проводы трамвайщика («Спуманте, пенься...»); Спаси, мадонна! («Вело наводнение в Италии...»); Знамена дворов («Белье на веревках — знамена дворов...»); Точка опоры («Старик Архимед, я безграмотный правнук...»); Из дневника: «Все, ей-богу же, было бы проще...»; «Здравствуй, Ира!..»; «Предощущение стиха...». — Знамя, 1965, № 12, с. 73—84.

Люди («Людей неинтересных в мире нет...»); **Хотят ли русские войны?** (...): Песня; «Смеялись люди за стеной...»; «Очарованья ранние прекрасны...»; **«Нет, мне ни в чем не надо половины!..».** — В кн.: Юность: Избр. X, 1955—1965. М., 1965, с. 634—638.

Моя групповщина («Я не имею глупости в излишке...»); **Баллада о нерпах** («Нерпа-папа спит, как люмпен...»); **Неравнодушная природа** («Ну разве может быть у шкурника...»); **Лермонтов** («О ком под полозьями плачет...»); **Вздох** («Он замкнут, друг мой, страшно замкнут...»); **Памяти поэта Ксении Некрасовой** («Я никогда не забуду про Ксюшу...»). — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 62—65.

Разговор с Кузьмой Севериновым («Теплоход наш безмолвен...»). — В кн.: Северинов К. Первопуток. Донецк, 1965, с. 81—83.

Из цикла стихов об Италии: Римские цены («Рим напокажет и навертит...»); Процессия с мадонной («В городишке тихом — Таормина...»); Жара в Риме («Монахи, к черту все сутаны...»); Факкино («Неповоротлив и тяжел...»); Итальянские автографы («Мрачнею, когда, трепеща, как паломница...»). — Юность, 1966, № 1, с. 49—52, портр.

О спорте и о себе («Я на кровати узкой просыпаюсь...»). — Спорт. жизнь России, 1966, № 2, с. 14.

Пушкинский перевал: Поэма. — Лит. Грузия, 1966, № 2, с. 46—47; Москва, 1966, № 2, с. 81—83.

Три стихотворения: Четыре чулочницы («По подвыпившим улицам ходят чулки...»); Итальянские слезы («Возле Братска, в поселке Анзеба...»); Сицилийский райком («Под ночной неспасительной сенью...»). — Новый мир, 1966, № 6, с. 95—102.

Письмо Джону Стейнбеку («Джон Стейнбек, милый, добрый, старый Джон...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1966, 7 июля.

Памяти Ахматовой («Ахматова двувременной была...»). — Юность, 1966, № 8, с. 65, портр.

Семь стихотворений: «А снег повалится, повалится...»; «Я разлюбил тебя... Банальная развязка...»; «Качался старый дом, в хорал слагая гимны...»; Муки совести («Мы живем, умереть не готовясь...»); Западные киновпечатления («Прочь акатоне, прочь пеонов!..»); Эстрада («Прокляте мое, души моей растрата...»); Шутливое («Меняю славу на бесславье...»). — Огонек, 1966, № 36, с. 18—19, портр.

Старуха («Мы быть молодыми вовсю норовим...»). — Алт. правда, Барнаул, 1966, 26 нояб.

Совершенство («Тянет ветром свежо и студено...»). — Ленинская смена, Алма-Ата, 1966, 3 дек.

Баллада о Муромце («Он спал, рыбак. В окне уже светало...»); **Баллада о стерве** («Она была первой, первой, первой...»). — В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 94—95.

Интимная лирика («Я не знаю, отвечу ли я на вопрос...»); **Злость** («Мне говорят, качая головой...»); **Зрелость любви?..** («Значит, „зрелость любви?" Это что ж?..»); **«Идут белые снеги...»** (...). — Приок. правда, Зима, 1967, 14 янв., портр. (Новые стихи нашего земляка Евгения Евтушенко).

Сердце Назыма («Когда я устаю от ложных правд...»). — Огонек, 1967, № 6, с. 26.

Из американской тетради: Гололед в Нью-Йорке («Об устойчивости кто-то гордо врет...»); Баллада о сакрамородках («Ночной Фербанкс примитих, устав...»). — Правда, 1967, 12 февр.

Марш хунвэйбинов («Солнце, не прекратиться...»); **Слушайте музыку «культурной революции»** («Крик — это наша музыка...») / [Примеч. авт.]. — Лит. газ., 1967, 15 февр., с. 9. — Перепеч. в ряде респ., обл. и гор. газ.

У военкомата: [Отрывок из поэмы «Опять на станции Зима»] («Под колыбельный рокот рельсов...»); **Совершенство** («Тянет ветром свежо и студено...»). — Комсомолец Забайкалья, Чита, 1967, 19 марта.

Баллада о совершенстве («Урбанский Женька, черт зубастый...»); **Баллада о смертнике** («И я вздрогну, и я опомнюсь...»); **Белое и черное** («Сенегал, я ныряю на самое дно кабаков...»); **Баллада о бочке** («Качка!

Застекленные инструкции срываются с гвоздей...»). — Звезда Востока, 1967, № 3, с. 20—27, портр.

Стихи о старухах: 1. «Мы быть молодыми вовсю норовим...»; 2. «Женщина расчесывала косу...»; 3. «В тот день высоким обществом старух...»; **На кладбище китов** (...): (Из «Амер. цикла»). — Москва, 1967, № 3, с. 154—156.

«А снег повалится, повалится...». — Кн. обозрение, 1967, 20 мая, портр., с. 10.

Из американской тетради: К вопросу о свободе («Зола Дахау жжет мне до сих пор подметки...»); Ресторан для двоих («Гонолулу...»). — Лит. газ., 1967, 21 июня, с. 13.

У военкомата: [Из поэмы «Опять на станции Зима»] («Под колыбельный рокот рельсов...»). — Мол. коммунар, Тула, 1967, 21 июня.

Коррида: — Поэма / [Предисл. авт.]. — Сов. молодежь, Рига, 1967, 28 июня, портр.; Молодежь Эстонии, 1967, 2 июля, портр.; Огонек, 1967, № 27, с. 13—15; Сов. молодежь, Иркутск, 1967, 7, 9 июля, ил., портр.

Интимная лирика («Я не знаю, отвечу ли я на вопрос...»); **«Нет, мне ни в чем не надо половины...»; Точка опоры** («Старик Архимед, я безграмотный правнук...»); **«Какая чертовая сила...»; Страхи** («Умирают в России страхи...»). — Ленск. коммунист, Якутск, 1967, 11 июля.

Алмазы и слезы («На земле драгоценной и скудной...»). — Соц. Якутия, 1967, 22 июля, портр.; Известия, 1967, 20 сент., моск. веч. вып., 21 сент.

Красота («Роса в привередах не ходит...»). — Известия, 1967, 12 авг., моск. веч. вып., 13 авг.; Ударник, Тракай, 1967, 26 авг.

Монолог бывшего попа, ставшего боцманом на Лене («Я был наивный инок. Целью...»). — Маяк Арктики, Тикси, 1967, 17 авг.

Золотые ворота: Стихи из бортжурнала («Шла самосплавом тишина...»). — Известия, 1967, 19 авг., моск. веч. вып.; Крас. знамя, Братск, 1967, 1 дек.

Баллада о ленском подарке: Стихи из бортжурнала («Подарками я не обижен, пожалуй...»). — Известия, 1967, 26 авг., моск. веч. вып., 27 авг.

Стихи из бортжурнала: Повара свистят («Повара свистят, когда режут лук...»); Монолог бывшего попа, ставшего боцманом на Лене («Я был наивный инок. Целью...»); Присяга простору («Могила де Лонга с вершины глядит на гранитную серую Лену...») / [Предисл. ред.; Рис. Л. Ламма]. — Неделя, 1967, 20—26 авг., с. 8—9.

Катер связи («Не начиналась навигация...») ; **Баллада о Муроме** («Он спал, рыбак. В окне уже светало...»); **«Ах, как работал экскаваторщик...»; Береза** («Он промазал, охотник. Он выругался...»); **«Смеялись люди за стеной...»** / [Примеч. ред.]. — Заря коммунизма, Тайшет, 1967, 1 сент.

«Знамя октябрьское, трудно рящее...». — Маяк, Ардатов, 1967, 7 нояб.

«Говорят, что есть границы...». — Лит. газ., 1967, 15 нояб., с. 6, портр. — В заметке М. Поляновского «88 и 22: Два поколения».

Декабристские лиственницы («Во дворе мастерской нидпошива...»). — Крас. знамя, Братск, 1967, 24 нояб.

«Пусть говорят, что пить вино...». — Комсомолец, Ереван, 1968, 1 янв. — В статье К. Калантара «Репортаж из винных подземелий».

Новые стихи: Из американской тетради: Смог («Я просыпаюсь в гостинице „Челси“...»); Монолог песца на аляскинской звероферме («Я голубой на звероферме серой...»); Монолог бродвейской актрисы («Сказала актриса с Бродвея разрушенно, будто бы древняя Троя...»); Монолог американского поэта («Уходит любимая, будто бы воздух из легких...»); Монолог тинейджера («Мне что-то не разрешено...»); Монолог американского бродяги («В центральном парке города Нью-Йорка...»); Из найденной тетради: Краденые яблоки («Кренились от шторма заборы...»); «Мне снится: я тебя уже любил...»; «Свет умер в зале... Но пока играла...»; «Хочу того, чего сказать нельзя...»; «Как ветер срывает с забора афишу...»; Твист на гвоздях («Когда ты туфельки свои через плечо...»); «Нет, нет, я не сюда попал...»; «В самолетах, бесстрастно новейших...»; «Все гогочут, все шутят и шутят...»; Попытка богохульства («Обращаясь к вечному магниту...»). — Знамя, 1968, № 1, с. 52—68.

Из баллады о темах («Я так ненавижу...»); **Декабристские лиственницы** («Во дворе мастерской нидпошива...»); **Баллада о ложных маяках** («Нам уже наворожили столько лжи...»); **Мой почерк** («Мой почерк не каллиграфичен...»); **За молочком** («Наш карбас мягонько в ивняк бочком...»); **Баллада о ласточке** («Вставал рассвет над Леной... Пахло елями...»). — Юность, 1968, № 1, с. 2—6, портр.

Совершенство («Тянет ветром свежо и студено...»); **Береза** («Он промазал, охотник. Он выругался...»); **Шутливое** («Комаров по лысине размазав...»). — Охота и охотничье хозяйство, 1968, № 2, с. 37, портр.

Свобода убивать («Цвет статуи Свободы — он все мертвенней...»). — Правда, 1968, 7 июня; Приок. правда, Зима, 1968, 12 июня. — Перепеч. в ряде респ. и обл. газ.

Монолог доктора Спока, который мог бы быть произнесен даже не им, а всеми честными детскими врачами Америки («Я доктор Спок. Я детский врач, и все же...»). — Правда, 1968, 17 июня.

Новые стихи: «Проклятые века — это спешка...»; Каинова печать («Брели паломники сирые...»); Шахматы Мексики («Безвольное солнце. Безвольная пыль на дороге сомлела...»); У римской забытой дороги (...); Петух в Бейруте («Во мгле перемазаны, будто в мазуте...»). — Огонек, 1968, № 27, с. 12—13.

Новые стихи: Бабушки («Простим отцов усталую небрежность...»); Баллада о колбасе («Сорок первый сигнальной ракетой...»); Святые («Среди святых, глядящих с фресок...»). — Комс. правда, 1968, 18 авг.

Баллада о поднятых кулаках («Почет обычно нечто вроде одури...»). — Сов. спорт, 1968, 22 окт.

«Цвет статуи Свободы...». — В кн.: День поэзии. М., 1968, с. 40—41.

Дочь Толстого («Поэты метались...»). — Лит. газ., 1969, 12 февр., с. 7; Комс. правда, Вильнюс, 1969, 15 июня.

На красном снегу уссурийском («У матери груди в кадушке давно усолились...»). — Лит. газ., 1969, 19 марта, с. 12; Молодежь Эстонии, 1969, 22 марта; Приок. правда, Зима, 1969, 27 марта. — Перепеч. в ряде респ. и обл. газ.

Новые стихотворения: 1. За Пиренеями: Барселонские улочки («В Барселоне улочки узки...»); Когда убили Лорку (...); Черные бандерильи («Цвет боевого торо — траур, с рожденья приросший...»); Счастье по-андалузски («В корсаж андалузка засажена ловко...»); Ревю стариков («В том барселонском знаменитом кабаре...»); Бывший боцман («Хромой Мигель — строитель кораблей...»); 2. Из лирики: Возрастная болезнь («Я заболел болезнью возрастной...»); Тихие приказы («Есть зычные приказы...»). — Новый мир, 1969, № 3, с. 58—66.

Под кожей статуи Свободы: Отрывки из поэмы: «Я пристрелен эпохой...»; «Я Кеннеди Джон Фитцжеральд...» / [Предисл. авт.]. — Комсомолец Татарии, 1969, 7 мая, портр.

Мать («Прекрасна мать с ребенком на руках...»). — Сов. молодежь, Иркутск, 1969, 21 июня, портр.

Новые стихи: Спасибо («Ты скажи слезам своим спасибо...»); Неподвижность («Мы с тобою старые, как море...»). — Лит. газ., 1969, 2 июля, с. 7.

«Всю жизнь свою мучительно итожа...». — Сов. эстрада и цирк, 1969, № 8, с. 26. — В статье Ю. Никулина «Годы светлые, радостные».

Вратарь («Ты, как за решеткой клетки, ходишь...»). — Футбол. Хоккей, 1969, 7 сент.

Прорыв Боброва («Вихрастый, с носом чуть картошкой...»). — Футбол. Хоккей, 1969, 28 сент.

Отдаю тебя, слово, в люди!: Из новой кн. стихов: Я — землянин Гагарин, человеческий сын («Я — Гагарин...»); Познанье и неведенье («Познанье мрачно говорит „Ага“...»); Ночная газировка («Когда закрыты рестораны...»); Гроза («Исхлобыстав ларьки, пастурции...»); «Не используй свой гений, поэт...»; Венок («В лесу владычествовал Лиго...»); В той комнате («В той комнате полынью пахло с пола...»); Родина («Родину не выбирают...»); «На степных пригорелых колючках...»; «Страданье устает страданьем быть...»; Русская песня («Я люблю это поле с далеким пастушьим рожком...»). — Дружба народов, 1969, № 9, с. 84—95.

Серебряный бор («Я ждал тебя в Серебряном бору...»). — Лит. газ., 1969, 1 окт., с. 7.

Про баню («Вы не бывали в бане женской...»). — Лит. газ., 1969, 15 окт., с. 16. — В соавт. с В. Соколовым.

Прекрасна мать с ребенком на руках: Искусство составления букетов («Искусство составления закатов?..»); Мать («Прекрасна мать с ребенком на руках...») / Рис. З. Успенской. — Лит. Россия, 1969, 17 окт., с. 16, 17.

Сказка о русской игрушке («По разграбленным селам...») / [Предисл. авт.]. — Костер, 1969, № 10, с. 53—55.

«Не страшен вольный перевод...». — Sov. lit., 1969, № 10, с. 189.

Выше свечи, История! («Помолчи, словно молишься...»). — Комс. правда, 1969, 12 дек.; Молодежь Эстонии, 1969, 20 дек.

«Приехала старуха электричкою...». — В кн.: День поэзии. М., 1969, с. 52.

Монолог Джона Рида: Отрывок из новой поэмы: («Я — Джон Рид...») / [Предисл. авт.]. — Комсомолец Татарии, 1970, 1 янв.; Неделя, 1970, 1 янв., с. 8—9.

Баллада о первом букете («Искусство составления закатов?..»). — Лит. Грузия, 1970, № 1, с. 8—9.

Армия («В палате выключили радио...»); **Настя Карпова** («Настя Карпова, наша деповская...»); **«Я товарища хороню...».** — Приок. правда, Зима, 1970, 5 февр.

Казанский университет: Главы из поэмы: Мост («Спасибо, девочка из города Казани...»); Лобачевский («Как одно из темных преступлений...»); Толстой («Юными надменными глазами...»); Илья Ульянов («Даже тюрьмы белым-белые...»); Лесгафт («Зачем вы, милейший Петр Францевич...»); Фигнер («Мрачна Шлиссельбургская крепость...»); Александр Ульянов («Ау, либералы!..»); Татарская песня («Даже дворничиха Парашка...»); Пешков («По Казани купецкой, кабацкой...»); Федосеев («По-над тюрьмой Владимирской...»); Сходка («В Москве или Казани...»); Первый арест («Как георгиевскому кавалеру...»); Семнадцатилетним («Привиделось или приснилось...»); Эпилог («Спасибо, стены города Казани...») / [Предисл. авт.]. — Комсомолец Татарии, 1970, 12, 15, 22 апр.

Казанский университет: Главы из поэмы: Сходка («В Москве или Казани...»); Первый арест («Как георгиевскому кавалеру...»); Эпилог («Спасибо, стены города Казани...»). — Сов. Татария, 1970, 18 апр.

Семнадцатилетним («Привиделось или приснилось...»). — Известия, 1970, 20 апр., моск. веч. вып., 21 апр.; Комсомолец Дагестана, 1970, 23 апр.

Казанский университет: Отрывки из поэмы: Пасха («По Симбирску ходит пасха....»); Фигнер («Мрачна Шлиссельбургская крепость...»); Из эпилога («...Апрель в Казани. Ледоход на Волге...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1970, 29 апр., с. 4, 5.

Казанский университет: Поэма. — Новый мир, 1970, № 4, с. 46—89.

Цветы и пули («Тот, кто любит цветы, тот, естественно, пулям не нравится...»). — Правда, 1970, 18 мая; Сов. молодежь, Рига, 1970, 19 мая; Отчизна, 1970, № 7, с. 4.

Под кожей статуи Свободы: Отрывки из новой поэмы: «Я собрался в особый музей...»; «...Ужин был при свечах...»; «Говорят, что когда привезли эту статую...» / [Предисл. ред.]. — Сов. культура, 1970, 16 июня; Сов. молодежь, Рига, 1970, 19 июня.

У мыса Могила Ребенка («Мы плыли по Лене вечерней...»); **Особенная точка** («Мы с этой женщиной прощались...»). — Неделя, 1970, 10—16 авг., с. 23.

Под кожей статуи Свободы: Поэма / [Послесл. К. Симонова]. — Неман, 1970, № 8, с. 3—36, портр.

Алмазницы («Алмазницы...»); **Паруса** («Вот лежит перед морем девочка...»); **Поющая дамба** («По дамбе над Волгой, по дамбе над спящей Казанью...») / [Предисл. ред.]. — Вост.-Сиб. правда, 1970, 6 сент.

Не возгордись («Смири гордыню — то есть гордым будь...»); **В Якутии** («В Якутии вечномерзлотной...»); **На смерть собаки** («Чумою скрученный, без сил...»); **Монолог реставратора** («Любовь моя — разрушенная церковь...») / [Предисл. ред.]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1970, 10 сент., портр.

Алмазницы (...) / [Предисл. ред.]. — Ленинская правда, Жигалово (Иркут. обл.), 1970, 15 сент.

Вам, кто руки не подал Блоку (...) / [Предисл. ред.]. — Иркут. ун-т, 1970, 18 сент., портр.; Лит. Россия, 1970, 20 нояб., с. 5; Сов. Клайпеда, 1970, 28 нояб.

Поющая дамба («По дамбе над Волгой, по дамбе над спящей Казанью...»); **На смерть собаки** («Чумою скрученный, без сил...»); **Паруса** («Вот лежит перед морем девочка...»); **Не возгордись** («Смири гордыню — то есть гордым будь...») / [Предисл. авт.]. — Комсомолец Татарии, 1970, 11 окт., портр.

Из новых стихов: Паруса («Вот лежит перед морем девочка...»); Не возгордись («Смири гордыню, то есть гордым будь...»). — Кругозор, 1970, № 12, с. [4], ил., портр.

Стихи из бортжурнала: Из баллады о темах («Я так ненавижу...»); Баллада о ласточке («Вставал рассвет над Леной. Пахло елями...»); Декабристские лиственницы («Во дворе мастерской индпошива....»); За молочком («Наш карбас мягонько в ивняк бочком...»); Золотые ворота («Шла самосплавом тишина...»); Повара свистят («Повара свистят, когда режут лук...»); Алмазы и слезы («На земле, драгоценной и скудной...»); Красота («Роса в приведрах не ходит...»); Баллада о ленском подарке («Подарками я не обижен, пожалуй...»); Присяга простору («Могила де Лонга с вершины глядит...»). — В кн.: Шипкарев Л. «Мишкешкин» идет в Арктику; Евтушенко Е. Стихи из бортжурнала. М., 1970, с. 233—268.

Фатима («Был в Фатиме праздник, глазея, толклись у обочины...»); **Особенная точка** («Мы с этой женщиной прощались...»). — В кн.: День поэзии. М., 1970, с. 75—76.

Поющая дамба («По дамбе над Волгой, по дамбе над спящей Казанью...»). — Лит. газ., 1971, 1 янв., с. 6.

Баллада о пианисте («Когда его били фашисты в концлагере...»); **Мелина Меркури** («Чьи рыжие волосы, будто бы пламя кометное...»); **Партийность** («Была у деда моего душа...»); **Спасибо вам за тишину** («Давным-давно прошла война...») / [Предисл. ред.]. — Боевая вахта, Владивосток, 1971, 31 янв., портр.

В текущем ремонте («В море трудно обняться рыбацким сетям...»); **Трамвай поэзии** («В трамвай поэзии, словно в собес...»); **Гражданственность** («Ты, гражданственность, флаг, а не флюгер...»); **Неизвестная** («Дамам в море быть рисково...») / [Предисл. ред.]. — Крас. знамя, Владивосток, 1971, 31 янв., портр.

Поднимает гражданственность нас!: Гражданственность («Ты, гражданственность, флаг, а не флюгер...»); Баллада о пианисте («Когда его били фашисты в концлагере...»); «В мадридском том отеле, где живу...»; «Тиран»: (Шуточ. стихотворение) («По жизни я бы шало шел...»); Женская доброта («Доброта — основная черта...»); Снежника («Мир предстает разоблаченный...»). — Лит. Россия, 1971, 19 февр., с. 13, портр.

Слово «ненависть» включено! («Слово „дружба“ не слишком надобно...»). — Правда, 1971, 27 февр.

Последняя баррикада («По телу Коммуны распятой...»). — Известия, 1971, 17 марта, моск. веч. вып.

Уроки Братска: Из лирич. дневника («Свидания со старыми друзьями...»). — Неделя, 1971, 15—21 марта, с. 7, 10.

Наше общее с вами Отечество: («Новомировцы — литераторы...»); В текущем ремонте («В море трудно обняться рыбацким сетям...»); Неизвестная («Дамам в море быть рисково...»); Соленый гамак («Как вечности хитрый песок...») / [Предисл. ред.]. — Новый мир, 1971, № 3, с. 140—146.

Перуанка («В час, когда умирают газеты...»). — Лит. газ., 1971, 26 мая, с. 9.

Прапора («Художник, сам собой низложенный...»). — Памир, 1971, № 3, с. 50.

Двусторонняя вечная связь («У Камчатки и у Арбата...»). — Правда, 1971, 2 июля; Смена, 1971, № 15, с. 6; в кн.: Ради тебя, Земля!: Спецвып. «Известий». М., 1971, с. 334. — Перепеч. в ряде обл. изд.

Труба Армстронга («Великий Сачмо был в поту...»); **Руслановские валенки** («В двухсотмиллионном зале...»); **Он любил тебя, жизнь** («Он лежал, Марк Бернес...»). — Комс. правда, 1971, 18 июля.

После кинофестиваля («На московском кинофестивале...»). — Известия, 1971, 7 авг., моск. веч. вып., 8 авг.

Умирающий Блок («И когда шелестели...»).—Лит. Россия, 1971, 13 авг., с. 13, портр.

Репортаж с континента Надежды: [Отрывки из поэмы]: Иванcито («Там, где грозно смотрит Сьерра Негра...»); Перуанские коммунисты («Этот зал — две тыщи мест...»); Ключ команданте («Наши кони идут к деревушке...»); В зоне последней надежды («Будто разверзлись и хлябь и твердь...»); Слезы бедных («Сколько ты прожил на свете?..»); Гваякильский художник («Изящен в центре Гваякиль...»); Мусорщики Эквадора («Пыль бунтарствует...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1971, 8 сент., с. 15.

Неразделенная любовь («Любовь неразделенная страшна...»). — Неделя, 1971, 6—12 сент., с. 13.

Россия, ты меня учила... (...). — Кн. обозрение, 1971, 15 окт., с. 11.

Из книги стихов «Поющая дамба»: Трамвай поэзии («В трамвай поэзии, словно в собес...»); Не возгордись («Смири гордыню — то есть гордым будь...»); «Хочу того, чего сказать нельзя...»; На смерть собаки («Чумою скрученный, без сил...»); Благодарность («Она сказала: „...Он уже уснул...“ ...»); Паруса («Вот лежит перед морем девочка...»); Монолог реставратора («Любовь моя — разрушенная церковь...»); Баллада о гренадской земле («Без нимба и денег...»). — Новый мир, 1971, № 11, с. 38—46.

Из «Вьетнамских стихов»: Тринадцать мильонов тонн («Тринадцать мильонов тонн, спрессованных в бомбах смерти...»); Черный хлеб («От России и до Вьетнама...»). — Правда, 1971, 26 дек.

Вьетнам. Декабрь 1971 г.: Дорога номер один («Грубей, чем любая дерюга...»); Страх бесстрашных («В парусиновом цирке ханойском...»); Хватит бомб! («Долог дождь, долог дождь...»); Памятка агрессорам («Если, жаждою гуманности горя...»). — Известия, 1972, 1 янв.

Стихи, родившиеся во Вьетнаме: «Цвет рассады рисовой так зелен...»; «Рождество Христово во Вьетнаме...»; Письмо Константину Симонову («Константин Михайлович Симонов...»); «Заходи, будь как дома в моем стихе...». — Комс. правда, 1972, 6 янв.

Из вьетнамских стихов: Разбомбленный Будда («Что с тобою, Будда многорукейший...»); Гордая бедность («Сандалеты из автопокрышек...»); Убитые дома («Дом — это человек...»). — Правда, 1972, 15 янв.

Бомбами по искусству («Вновь, вновь, вновь...»). — Известия, 1972, 29 янв., моск. веч. вып., 30 янв.

Китайский матрос («Я шел один Хайфонским портом...»). — Лит. газ., 1972, 2 февр., с. 9; Молодежь Эстонии, 1972, 8 февр.

Жизнь и Смерть («Жизнь перед Смертью — как девочка перед женщиной...»); **Люди сильны друг другом** («В дружбе не надо пешек...»); **Прогулка с сыном** («Какой искристый, легкий скрип...»); **Тараканы** («Тараканы в высотном доме!..»). — Сов. молодежь, Рига, 1972, 23 апр.

Жизнь и Смерть («Жизнь перед Смертью — как девочка перед женщиной...»): **Люди сильны друг другом** («В дружбе не надо пешек...»); **В доме сталевара** («Люблю Америку, которая плыла...»); **В миг полусени-полузимы** (...); **Вторая жизнь** («Искусство, как тонюсенькая нитка...»); **Прогулка с сыном** («Какой искристый, легкий скрип...»); **Последняя ягода:** (Романс) («Пора единственная, самая любимая...»); **Тихая поэзия** («В поэзии сегодня как-то рыхло...»); **Тараканы** («Тараканы в высотном доме!..»). — Юность, 1972, № 4, с. 30—33, портр.

Америка-72: Вьетнамец в Диснейленде («Вьетнамец в Диснейленде сидит верхом на буйволе...»); В долине теней («Куда ты бредешь, индианка...»); Второй фронт («Мы ждали второго фронта...»); Джон да Марья («Миннеаполис...»). — Лит. газ., 1972, 17 мая, с. 9, 15.

Мелина Меркури («Чьи рыжие волосы, будто бы пламя кометное...»). — Неделя, 1972, 5—11 июня, с. 6.

Люди сильны друг другом («В дружбе не надо пешек...»); **Прогулка с сыном** («Какой искристый, легкий скрип...»); **Жизнь и Смерть** («Жизнь перед Смертью — как девочка перед женщиной...»). — Комсомолец Каспия, Астрахань, 1972, 13 июня, ил.

Святые джаза («Играют святые джаза...»). — Неделя, 1972, 12—18 июня, с. 15; Сов. молодежь, Рига, 1972, 17 дек.

В доме сталевара («Люблю Америку, которая плыла...»). — Комсомолец Киргизии, 1972, 24 июня.

Любимая, спи... (...) / [Примеч. ред.]. — Дрова, Гульрипши, 1972, 8 июля.

Чувство истинной близости: Слова на ветер («Бросаю слова на ветер...»); «В мире, нас отуманившем...»; «Травка зеленеет...»; Застенчивые парни («Есть новый вид застенчивых парней...»); «Старая дева» («Заросшая дача, полынь, лопухи...»); «Ничто не сходит с рук...». — Лит. Россия, 1972, 18 авг., с. 10.

Новые стихи: «Аполло-16»: Репортаж («Лунный парень — фамилия здесь ни при чем...»); Бродвейский цыган («Цыган и цыганщина — разные вещи...»); Два негра («Огромный негр лежит у моря во Флориде...»); Град Каньон («Что-то слоящееся, двоящееся...»); Дом Волка («Домом Волка Джек Лондон прозвал этот дом...»); Я хотел бы... (...). — Огонек, 1972, № 36, с. 12—15.

«Мы русские! Мы дети Волги...». — Баку, 1972, 27 сент., веч. вып.

Семнадцатилетним («Привиделось или приснилось...»); Россия, ты меня учила (...). — Крас. знамя, Томск, 1972, 25 окт.

Смерть бригадира («Ты умер во сне, в больнице, на узкой, чуть вздрогнувшей койке...»). — Лит. газ., 1972, 3 дек., с. 5.

Я верен Волге и России... («Мы русские. Мы дети Волги...»). — Сов. Аджария, 1972, 5 дек.

Русская песня («Я люблю это поле с далеким пастушьим рожком...»). — Отчизна, 1972, № 12, с. 16.

Вьетнамский классик («Вьетнамский классик был ребенок лет семидесяти...»); **Вьетнамская самодеятельность** («Принасурмились оркестранты...»); **Ода Мелине Меркури** («Чьи рыжие волосы, будто бы пламя кометное...»); **Когда звонят колокола** («Ах, колокольчик над дугой...»); Любовь к одиночеству («В Будапеште, на улице Лаци Лайоша...»). — Поэзия: Альманах, 1972, вып. 7, с. 108—116, портр.

Эпилог: Из поэмы «Казанский университет» («Спасибо, стены города Казани...»). — В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 129—131.

История одной любви: Несколько нежных дней (...); Растерянность («Любимая, испуг в глазах твоих...»); Непонимание («Закон непонимания един...»); Твои шаги («И все, что море ни играет...»); О, только бы не привыкнуть (...); Женщина — особенное море («Женщина всегда чуть-чуть как море...»); Ты вспомнишь обо мне («Забвенье ты зовешь отчаянно на помощь...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1973, 1 янв., с. 7, портр.

С победой! («Когда старуха Зьем...»). — Правда, 1973, 28 янв.

Артисты хора («Не сходит со сцены любимчик-солист...») / [Предисл. ред.]. — Ульян. правда, 1973, 14 февр., портр.

Блоковский валун: «Взойдите те, кто юн...»; Маленькая женщина (...); Пушкин («Непредставима жизнь без Пушкина...»); Сын и отец («Ребенок, будь отцом отцу...»); Будь человеком («В горькой просьбе „Будь человеком!..“...»); Горная дорога («Куда мы торопимся, Костя...»); «Как бы я в жизни ни куролесил...»; Удивительный памятник («У подножия Гагринского хребта...»). — Огонек, 1973, № 11, с. 14—15, портр.

Два слова — «поэт» и «рабочий» — отлиты в металле одном: Рабочий поселок («„Поедем в рабочий поселок...“...»); Маевка («Надену кепку-смеляковку...»); Указатель: «К Есенину» («На Ваганьковском кладбище робкий апрель...»); На смерть таксиста («Машина с шахматной полоской...»); В лесу («Зимы последние кусочки...»). — Лит. Россия, 1973, 27 апр., с. 10, портр.

Из лирической тетради: «Бессердечность к себе — это тоже увечность...»; Когда мужчине сорок лет (...); «Жизнь, ты бьешь меня под вздох...»; Предел («Предел на белом свете есть всему...»); «Уже тебя, как старца, под микитки...»; Семья («И та, которую любил, измучена тобой...»); Свидание в больнице («Свидания с тобой теперь в больнице...»); Кончики волос («Было то свиданье над прудом...»); Разлука вдвоем («Нас разлука насквозь прознобила...»); Воздух («Прощай, Наташа Моргунова...»); Я тоскую по Тбилиси (...); К вашему сведению («Я хочу довести до вашего сведения...»); Фигурное катание («Что вечерами в деревнях гадание...»); «Для повестей фривольных...». — Новый мир, 1973, № 4, с. 23—34.

В полный рост: Поэма / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1973, 16 мая, с. 7, портр.

Из лирико-сатирической тетради: Россия, я тебя люблю («Я не играю в демократа...»); «Бессодержательность — это трусость...»; Бог Саваоф («Над публикою мелкою и крупною...»); Ода грибам («Как честь объединенных наций...»); Помпея («Человек расползается, тупея...»); Некрасивая пара («Эта пара — ну такая некрасивая...»); Женский синтаксис («У женщины другой порядок снов...»); Случайные связи (...). — Наш современник, 1973, № 5, с. 48—54, портр.

Россия, я тебя люблю («Я не играю в демократа...»); «Бессодержательность — это трусость...». — Комс. правда, Вильнюс, 1973, 22 июня.

Из новых стихов: Артисты хора («Нисходит со сцены любимчик-солист...»); В лесу («Зимы последние кусочки...»); Живопись на ишаках («Князь Мышкин, вы любили ишаков...»). — Нева, 1973, № 8, с. 39—40.

Отцовский слух («Портянки над костром уже подсохли...»); **Никто и ничто** («Дымятся избеночки нехотя...») / [Предисл. авт.]. — Вост.-Сиб. правда, 1973, 4 сент.

Родной сибирский говорок (...); **Отцовский слух** («Портянки над костром уже подсохли...»); **Если б во Вьетнаме был Есенин** («Цвет рассады рисовой так зелен...») / [Предисл. ред.]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1973, 13 сент., портр.

Генеральские сапоги: Телеграмма чилийскому другу («Где ты, Панчо, чилийский Джек Лондон...»). — Правда, 1973, 15 сент.

Чили — боль моя: Расстрелы в Сантьяго («Когда выводят на расстрел...»); Послание Пабло Неруде («Великолепен, как матерый лев...»); У рудника Чукикамата (...) / [Предисл. авт.; Рис. И. Глазунова]. — Лит. Россия, 1973, 21 сент., с. 6.

Свободу товарищу Лучо! («Луис Корвалан арестован...»). — Правда, 1973, 1 окт. — Перепеч. в ряде респ. газ.

И я любил («Когда увижу над рекой две тени...»); **Раны** («Был я столько раз так больно ранен...»); **Старый друг** («Мне снится старый друг, который стал врагом...»). — Лит. газ., 1973, 3 окт., с. 6.

Вилюйское море («Морем называться лестно...»); **Прощание с кривым мотором** («Прощай, кривой мотор!..») / [Предисл. В. Артемова]. — Иркут. ун-т, 1973, 26 окт.

Признание властолюбца («Быть может, в мире все — борьба за власть...»). — Смена, 1973, № 20, с. 19.

«Увидев дерева накал...». — Крым. правда, 1973, 2 нояб. — В статье Р. Поповой «Вторая жизнь дерева».

Япония...: Старая Япония («Усталостью заперта пагода губ...»); Токио («Токио, звездный Нью-Йорк азиатский...»); Рыбный рынок («Без лица Японии нет лица мира...»); Горб японской женщины («У японской женщины есть горб...»); Огонек («Пела юность Японии...»); Удзачасан («Что ты плачешь, капиталист...»); Пьяная корова («Корова пила пиво...»); Пустой рукав («Он стоит, инвалид войны...»); Диалог («Сосед по чаепитью был делок...»); Всегда в опасности любовь (...) / [Предисл. и фото авт.]. — Огонек, 1973, № 51, с. 10—13, портр.

«Столько раз я был так больно ранен...». — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 119.

Отцовский слух: Родной сибирский говорок (...): «Портянки над костром уже подсохли...»; Деревьино «спасибо» («Шел зимний дождь. Потом ударил холод...»); Прохожий («Эта ночь, этот пригород в мае...»). — Лит. Россия, 1974, 8 февр., с. 13, портр.

В полный рост: Отрывок из поэмы («Пастухи и мотористы...») / [Рис. Н. Кустова]. — Костер, 1974, № 2, с. 10—11.

Поэта вне народа нет: 1-я гл. из новой поэмы о КамАЗе («Когда усталою толпой...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1974, 22 мая, с. 6.

Международная разрядка («У пушкинского постамента...»). — Известия, 1974, 9 авг.

Свидание с Победой («Уважаемый Петр Евгеньич...»); **Стрела** («На свой родимый русский берег...»); **«Когда я в сень веков сойду...»; «В продуманности строки...»; Метаморфозы** («Детство — это село Краснощеково...»). — Лит. газ., 1974, 14 авг., с. 7.

Правдист («По всей неумолимейшей статистике...»); **Мама** («У сына и матери — есть роковое неравенство...»); **Запоздалые няни** («Я сожалею и не сожалею...»). — Известия, 1974, 17 авг.

Из новых стихов: Грандула («Есть на свете фашистки-песенки...»); Португальская армия («Когда чилийское хунтачество...»); «Восстание» шпиков («Полиция эпохи Салазара...»). — Правда, 1974, 1 сент.

«С тяжелым чувством горькой боли...». — Футбол. Хоккей, 1974, 1 сент., с. 11. — В статье Е. Евтушенко «Играйте в гол!: Свобод. размышления о футболе».

Новые стихи: Родина моя («Я часто брел по бездорожью...»); Не уставай («Не уставай быть неусталым...»); Шумы в сердце («Не увечный, но все же не вечный...»); Большая просьба («Силу мне дай, земношарище...»); Выступление в Португалии («Я в шестьдесят шестом был в Лиссабоне...»). — Комс. правда, 1974, 11 сент.

Земляки («Вы Россию, действительно, любите?..»); **За тех, кто в боли** («Тост моряков: „За тех, кто в море!“...»); **Напоминание** («Как напоминание о жизни...»). — Комсомолец Татарии, 1974, 15 сент.

Новые стихи: За тех, кто в боли («Тост моряков: „За тех, кто в море!“...»); Малахитовая лягушка («Поклон от стареньких березовых дровишек...»); Инфантилизм («Мальчик-лгальчик, подлипала...»); Напоминание («Как напоминание о жизни...»). — Неделя, 1974, 9—15 сент., с. 15.

Из сатирической тетради: Нерон («Однажды на футболе в Лужниках...»); Дитя-злодей («Дитя-злодей встает в шесть тридцать...»); Детский крик («Раздражающий детский крик...»); Компромисс Компромиссович (...); Ревность («Бессмысленно мужей ревнуют жены...»); В одной «компашке» («Все смешки, смешки, смешки...»); Феня («Мне, в общем, все до Фени...») / [Предисл. авт.]; Рис. В. Шкарбана. — Крокодил, 1974, № 27, с. 8—9.

Чистые пруды («Какая кружит пара...»); Поэт («За медом на Черемушкинском рынке...»). — Веч. Москва, 1974, 28 сент.

Из новой книги стихов: Богатырь («Если б собрать все то, что выпил и слопал он...»); Зимняя баллада («Шмон — проверочка карманов...»); Ария индийского гостя («Называют Индией в Сибири...»); Чистые Пруды («Какая кружит пара...»); Болтливая печаль («Кто рвется выболтать несчастия свои...»); «Вы полюбите меня. Но не сразу...»; Одной знакомой («А, собственно, кто ты такая...»); Вместо рецензии («Сей молодой стихослагатель...»). — Наш современник, 1974, № 10, с. 89—97, портр.

Камский автозавод: Мама Люба («Нет ни в одной профессии...»); С крыши КамАЗа: Отрывок из новой поэмы о КамАЗе («Собравшие крышу КамАЗа...») / [Предисл. авт.]. — Труд, 1974, 10 окт., портр.

«В искусстве уютно быть сдобною булкой французской...». — Лит. Россия, 1974, 11 окт., с. 11.

Из новой книги стихов: Передавание добра («Сквозьвременностью духа жизнь мудра...»); Старый дом («Старый дом на Четвертой Мещанской...»); Лучше одиночества («Под завязку поезд „Калинковичи — Гомель“...»); «Когда есть друг, то безлюбовье...»; Где-то над Витимом (...); Хозяйка озера («Когда на ветхой лодке, выпив крепко...»); Любовь революционера («Их любовь была на холме из джинсов...»); Художница («Я обожаю вас...»); Гадание («Кто из тебя выйдет...»); Шутливое признание («Я люблю вас...»); Кардиограмма («Кардиолог, терапевт...»); Жизнь поэта («Прославленному человеку...»); «Если мысль не готова...»; Многословие («Я многословен и в быту...»); Земляки («Вы Россию действительно любите?..»). — Октябрь, 1974, № 11, с. 3—15.

Учиться вечно: Шагреневая кожа («Страх в меня тихонько, скользко влез...»); У телефона-автомата («Возле гагринского пыльного сквера...»); Охотничья баллада («С кровью из клюва...»); В студенческой читалке («В студенческой читалке плеск страниц...»). — Лит. Россия, 1974, 29 нояб., с. 5, портр.

«И в детях правды нет...». — Молодежь Эстонии, 1975, 26 февр.

Свежий запах лип (...); **Медсестра** («Барак в Филях. Мать-одиночка...»); **Абажуры** («Так звучат имена городов...»); **Никто и ничто** («Дымятся избеночки нехотя...»); **«И в детях правды нет...»; Вместо рецензии** («Стал я знаменитым еще в детях...»); **Последний стих** («Какой я напишу последний стих?..»); **«Каплет**

ли над лирой...»; Ниточка («Чего только я не задумывал!..»). — Аврора, 1975, № 2, с. 42—45.

Беглец из Китая: Поэма / [Предисл. авт.]. — Огонек, 1975, № 10, с. 20—22, портр.; Казахст. правда, 1975, 23 марта.

Ольховая сережка («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...»). — Лит. газ., 1975, 30 апр., с. 7.

Начинающим («Удручающая деловитость...»); О дружбе прозы и поэзии: (Охотничья баллада) («Это чертовое Болото...»); Сталинградские угольки («Я был тылом — сопливым, промерзлым...») / [Предисл. авт.]. — Коммунист Таджикистана, 1975, 8 июня, портр.

Чужие несчастья («Есть еще в мире счастливые семьи-семеечки...»); «Если люди в меня входят...»; Начинающим («Удручающая деловитость...»); Марьина Роща («Марьина-шмарьина Роща...»); Но прежде, чем... («Любимая, и это мы с тобой...»); Звон земли («Какой был звон когда-то в голове...»); Воспоминания о Пушкине («Черная Речка, будто уздечка...»); «Помню, помню — бог тому свидетель!..»; Слеза («Наворачивается слеза...»). — Юность, 1975, № 6, с. 36—38, портр.

Демократия («Не лживой демократией буржуйской...»); «Все, что дарит нам природа, — не случайно...»; Человек, продающий лицо («На границе Гонконга с Китаем...»); Контур заземления («На что осталось опереться в гонке....») / [Предисл. В. Артемова]. — Мичур. правда, 1975, 4 июля, портр.

Стыковка рук («И столько тяжести упало с век века...»). — Правда, 1975, 25 июля.

В стихе простом и крепком, как древко...: Из новой кн. стихов: Цветок картошки («Охальник, но не богохульник...»); «„Интеллигенция" поет блатные песни...»; Последний переулок...»); («Действительно. Последний переулок...»); Крестный ход («Был крестный ход у пригородной церкви...»); Смерть любви («Любовь умирает не от смерти...»); Пауза («Когда во времени возникнет пауза...»); Кстати... (...). — Дружба народов, 1975, № 7, с. 84—88.

Снег в Токио: Поэма. — Огонек, 1975, № 32, с. 17—19, портр.

Детское («Почему такая стужа?..»); Зверь выходит на обзор («Когда заест большого зверя гнус...»); Китай передо мной («Глазеть через границу на Китай...»); Подорожник («Я не то, чтобы простой художник...») / [Предисл. ред.]. — Путь Ильича, Нижнеудинск, 1975, 6 нояб., портр.

С крыши КамАЗа: [Отрывок из новой поэмы] («Собравшие крыши КамАЗа...»). — В кн.: День поэзии. М., 1975, с. 57—58.

Железные ступени («В твоем подъезде на Петровке...»); «Мне чужды экстремисты. Мне приелись...»; Лицо лица («Где оно, лицо лица?..»). — Поэзия: Альманах, 1975, вып. 15, с. 50—52.

«Наш „Чалдон", лети над шиверами...». — В кн.: Шинкарев Л. Байкало-Амурская магистраль. М., 1975, с. 62. — В тексте кн. авт. не указ., у сост. имеется письм. подтверждение авторства Е. Евтушенко.

«Со мною вот что происходит...». — Новый мир, 1975, № 1, с. 86. (Из поэзии «Нового мира» за 50 лет).

Просека: Поэма. — Лит. газ., 1976, 1 янв., с. 7, портр.; Строитель БАМ, 1976, 26 февр.; 4 марта. — После опубл. поэмы отрывки из нее неоднократно перепеч. в ряде изд.

Пушкин в Белфасте («Я человек, и этим я трагичен...»). — Правда, 1976, 13 марта.

Сафари в Ольстере («Львиные судьбы, как судьбы людские, терни-сты...»). — Лит. газ., 1976, 17 марта, с. 14.

«Моя душа бы пожелала...». — Молодежь Грузии, 1976, 4 мая.

В гостинице провинциальной (...). — Крокодил, 1976, № 18, с. 6, ил.

Новые стихи: Шутливый романс («Я вас боюсь задеть...»); Прошлое («У меня образовалось прошлое...»); Человек, продающий лицо («На границе Гонконга с Китаем...»); Австралийские звезды («По каторжной дороге австралийской...»). — Октябрь, 1976, № 7, с. 75—79.

Памятники Яшину («Мать Яшина у памятника Яшину...») / [Предисл. ред.]; Фото авт. — Комс. правда, 1976, 10 июля; Вологод. комсомолец, 1976, 14 июля.

Гайоз Джеджелава («Моя душа бы пожелала...»). — Футбол. Хоккей, 1976, 11 июля.

Внутреннее зренье: Безграмотность («Нет, грамотность не в чтении газет...»); Галстук-бабочка («Галстук-бабочка на мне...»). — Лит. Россия, 1976, 6 авг., с. 5, портр.

Сказка о русской игрушке («По разграбленным селам...») / Предисл. авт. — Моск. комсомолец, 1976, 6 авг.

Ивановские ситцы: Поэма / [Предисл. авт.]. — Аврора, 1976, № 8, с. 7—18. — Отрывок: Златоуст. рабочий, 1976, 14 авг.

«Я часто спутывался с ложью...». — Кодры, 1976, № 9, с. 9.

Новые стихи: Демократия («Не лживой демократией буржуйской...»); Гиблые места («У художника Целкова...»); Кривой мотор («Дурака валяя, не горюя...»); Щука («Прищученная щука...»); Музей порнографии («Не выношу лицемерного ротика...») / [Предисл. авт.]. — Байкал, 1976, № 5, с. 35—41.

Мне припомнилось («Мне припомнилось с детства знакомство...»). — Путь Ильича, Нижнеудинск, 1976, 31 дек.

Мытье баб в засуху («Вы не бывали в бане женской...»); Весна в полдень («Снится: горные вершины...»): [Пародии на Б. Слуцкого и А. Межирова / Предисл. авт.]. — Поэзия: Альманах, 1976, вып. 17, с. 247—249. — В соавт. с В. Соколовым.

«Со мною вот что происходит...». — Поэзия: Альманах, 1976, вып. 18, с. 165—166. (Стихи о любви).

Жизнь и смерть («Жизнь перед Смертью — как девочка перед женщиной...»); Люди сильны друг другом («В дружбе не надо пешек...»); В миг полуосени-полузимы (...); Последняя ягода: Романс («Пора единственная самая любимая...»); Тихая поэзия («В поэзии сегодня как-то рыхло...»). — В кн.: Юность: Избр., 1955—1975. М., 1976, т. 1, с. 336—340.

Начало пути («Еще теряется песни след...»); Партийная работа («Ветром вечерним овеянный...»); Поиски («У крепких ворот, закрытых наглухо...»); Революцией мобилизованный («Шалый ветер обшаривал Питер...»); Поездки («Он ездить по свету любил всегда...»); Бессмертие («Повсюду гремит его имя...»). — В кн.: Советские поэты о Маяковском. М., 1976, с. 32—33, 57—60, 72—74, 106—107, 236—237.

«Пахла станция Зима молоком и кедрами...». — В кн.: День поэзии. М., 1976, с. 112—113.

Новые стихи: «В строке, отливающей сталью...»; Утренний народ («Дневной народ — он деловитый, нагловатый...»); «Над могилою Коли Рубцова...»; Высокопарность («Высокопарность — это низкий слог...»); «Не в первый раз и не в последний раз...»; У кинотеатра «Орленок» («У детского кинотеатра „Орленок"...»). — Лит. газ., 1977, 5 янв., с. 7, портр.

Памяти поэта Николая Рубцова («Над могилою Коли Рубцова...»). — Крас. Север, Вологда, 1977, 19 янв.

Милые люди («„Будут милые люди" — мне в уши жужжа...»); «Большая ты, Россия...»: [Отрывок из поэмы «Северная надбавка»]. — Комс. правда, 1977, 13 марта.

Побойтесь памятников («Какую Франко скорчил бы гримасу...»); Долголетие («Я, переживший по возрасту Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского...»); Сибирская сера («О, воздух сибирского детства...»). — Моск. комсомолец, 1977, 3 июня, портр.

«Со мною вот что происходит...»; Прогулка с сыном («Какой искристый, легкий скрип...»); Заклинание («Весенней ночью думай обо мне...»); «Хотят ли русские войны?..»; Братская ГЭС: Отрывок из поэмы («Я счастлив, что в России я родился...»). — Спутник, 1977, № 6, с. 87—89, портр., ил.

Северная надбавка: Поэма. — Юность, 1977, № 6, с. 55—63, портр.

Из новых стихов: Агент по страхованию («Машина шла под снегопадом...»); Забудьте меня («Забудьте меня, если это забвенье...»); «Зашумит ли клеверное поле...»; Не исчезай («Не исчезай... Исчезнув из меня...») / [Предисл. ред.]. — Магадан. правда, 1977, 30 июля, портр.

Эпилог из поэмы «Ивановские ситцы» («В истории России есть страницы...»); В Михайловском («В Михайловском выхода нет. Невозможен из Пушкина выход...»); «Идут белые снеги...». — Библиотекарь, 1977, № 7, с. 11, портр.

Из книги «Утренний народ»: Святыни («В человеке должно быть хоть что-то святое...»); Любите Родину

(«К чему, зануда-лектор, жесты робота...»); «Срывай цветы, но по-хорошему...»; Ошибка Гоголя («Когда однажды вздрогнул Гоголь...»); В Михайловском («В Михайловском выхода нет. Невозможен из Пушкина выход...»); Тайна трубадура («Помимо той прекрасной дамы...»); «Наполеон сказал: „Сарделек пару...“...»; «Какую Франко скорчил бы гримасу...». — Октябрь, 1977, № 7, с. 5—11.

Из новой книги: Если б во Вьетнаме был Есенин («Цвет рассады рисовой так зелен...»); «Зашумит ли клеверное поле...»; «Россия, ты меня учила...»; «Был я столько раз так больно ранен...»; Слова на ветер («Бросаю слова на ветер...»). — Знамя коммунизма, Ангарск, 1977, 20 авг.

Долголетие («Я, переживший по возрасту Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского...»); **Сибирская сера** («О, воздух сибирского детства...»). — Приок. правда, Зима, 1977, 25 авг., портр.

Из новых стихов: «Срывай цветы, но по-хорошему...». — Строитель, Зима, 1977, 26 авг., портр.

Байкалу («Строки есть — отдают...»). — Приок. правда, Зима, 1977, 27 авг., портр.

Вторая добыча («Любимая, не разлюби...»); **Сквозь восемь тысяч километров** («В колымских скалах, будто смертник...»); **«Спасение наше — друг в друге...»** / [Предисл. В. Киселева]. — Вост.-Сиб. правда, 1977, 28 авг.

Из новой книги: «Зашумит ли клеверное поле...»; Забудьте меня («Забудьте меня, если это забвенье...»); Сибирская сера («О, воздух сибирского детства...»); Агент по страхованью («Машина шла под снегопадом...»); Колумбиха («Вдоль верфи возле Киренска...»); Лейб-капитанцы («Ус крученый, в бордо моченый...»); «Москву прозвали новым Римом...»; Компот («Когда я шубу дедову донашивал...»); «Однажды мы спали валетом...». — Новый мир, 1977, № 8, с. 118—126.

Разве это проходит?: «В лодке, под дождем...»; Вторая добыча («Любимая, не разлюби...»); Не исчезай («Не исчезай... Исчезнув из меня...»); Ты победила («Волна волос прошла сквозь мои пальцы...»); «Неужели прошло...». — Лит. Россия, 1977, 25 нояб., с. 6, портр.

Долголетие («Я, переживший по возрасту Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского...»); **Завтрашний ветер** («Что я не весел, всего достигнувший...»). — Лит. Грузия, 1977, № 12, с. 9—10.

Утренние люди («Дневной народ — он деловитый, нагловатый...»). — В кн.: День поэзии. М., 1977, с. 68—69.

Завтрашний день («Что я невесел, всего достигнувший...»); **Долголетие** («Я, переживший по возрасту Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского...») / [Предисл. авт.]. — В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1977, с. 189—190.

Две любимых («Милая, не надо слов обидных...»); **Лучшим из поколения** («Лучшие из поколения...»); **«Зашумит ли клеверное поле...»**; **Не исчезай** («Не исчезай... Исчезнув из меня...»); **Забудьте меня** (...) / [Предисл. ред.]. — В кн.: На Севере Дальнем. Магадан, 1977, № 2, с. 114—116.

«Спасение наше — друг в друге...». — Неделя, 1978, 2—8 янв., с. 7.

Чарли Чаплину («В прощании с Чаплином нету прощания с Чарли...»). — Сов. культура, 1978, 20 янв.

В Чаренцаване («Речи с музыкой чередовали...»). — Коммунист, Ереван, 1978, 3 февр.; Комсомолец, Ереван, 1978, 4 февр.

«У матери Паруйра Севака...». — Гркери Ашхар [Мир книг], Ереван, 1978, 15 февр., портр. — В тексте интервью «Евгений Александрович Евтушенко».

«Форма — это тоже содержанье...»; **Заискиванье** («Откуда в нас позорное заискиванье...»); **Профессионализм** («Проклятие — я профессионал...»); **Иронически** («Так много было сил...»); **Усмешка** («В потугах нынешних скопцов...»); **Память** («Степи ковыльные, холмы могильные...»). — Юность, 1978, № 6, с. 87—88, портр.

Рабочий поселок («„Поедем в рабочий поселок...“...»); **Пауза** («Когда во времени возникнет пауза...») / [Предисл. авт.; Примеч. ред.]. — Веч. Свердловск, 1978, 15 июля, портр.

На станции Зима («Ну, а какой она бывает...»). — Неделя, 1978, 10—16 июля, с. 32.

Броня («Слава прошлого — в будущей славе...»); **Тбилиси** («В Тбилиси есть особенная прелесть...») / [Предисл. Г. Маргвелашвили]. — Заря Востока, 1978, 30 июля.

Стихи о Грузии: Мой Тбилиси («В Тбилиси есть особенная прелесть...»); «О Грузия — нам слезы вытирая...»; Чиковани («С каждым днем Чиковани все более слеп...»); Броня («Слава прошлого — в будущей славе...»); Самтрестовская винотека (...); Лимонад Лагидзе («Всегда есть неразгаданность в провидце...»); Сваны («Каждый сван подобен сванской башне...»); Веревка Хергиани («Есть в доме Михаила Хергиани ...»); Грузинская застольная («Я не люблю всех тех, кто пьет...»). — Дружба народов, 1978, № 7, с. 163—167, портр.

Извините, некогда («Пострашнее невода...»). — Крокодил, 1978, № 23, с. 12.

Земля грузин («Земля грузин, ты так мала!..»); **Мацони** («У звуков есть призвуки...»); **«В эхо ваше, грузинские квеври...»**; **«Вы, кто, крали иконы у сванов...»**; **«В среде, где скупость нелюдская...»**; **Лучший гол Кипиани** («О грузинской гордости спросите...»). — Лит. Грузия, 1978, № 9, с. 11—14.

Баллада о вырезанном сердце («Никогда бы я...»). — Лит. газ., 1978, 11 окт., с. 9.

Броня («Слава прошлого — в будущей славе...»). — Заря Востока, 1978, 26 окт.

Голубь в Сантьяго: Отрывки из поэмы / [Предисл. авт.]; Рис. В. Дельбы. — Смена, 1978, № 19, с. 14—15.

В человечестве есть человечность («Как страшно...»). — Правда, 1978, 7 нояб.

Голубь в Сантьяго: Отрывки из поэмы. — Комс. правда, 1978, 8 нояб.

В мире есть человечность! («Как страшно...»). — Знамя, Калуга, 1978, 12 нояб.

Голубь в Сантьяго: Повесть в стихах. — Новый мир, 1978, № 11, с. 156—192.

«Я свидетельствую о братстве»: Из кн. «Утренний народ», выходящей в изд-ве «Мол. гвардия»: «Я был тылом — сопливым, промерзлым...»; Завтрашний ветер («Что я невесел, всего достигнувший...»). — Комс. правда, 1978, 30 дек.

Сварка взрывом («Замечали танкисты не раз на войне...»); **Байкалу** («Строки есть — отдают...»); **Москва — Иваново** («Ехал-ехал я в Иваново...»); **«Достойно, главное, достойно...».** — Аврора, 1978, № 12, с. 48—53.

«Нет, армянину русский брат не тот...»; **В Чаренцаване** («Речи с музыкой чередовали...»). — В кн.: Вечность: Рус. поэты — Армении. Ереван, 1978, с. 95—99. — Текст парал. на рус. и арм. яз.

«Дождусь ли я божественного мига...». — В кн.: Кац С. Дорогами памяти: Воспоминания, встречи, впечатления. (Зап. композитора). М., 1978, с. 157.

Софийская элегия («Как это страшно — возвратиться вновь...»). — Поэзия: Альманах, 1978, вып. 23, с. 21—24.

«Кажется трупом любая коряга...». — Лит. газ., 1979, 1 янв., с. 9. — В тексте авт. предисл. к публ. пер. поэтов Никарагуа «По сантиметрам растут знамена».

«Я проснулся утром рано...»; **Улыбнись** («Не совершай ошибку...»); **Песня Неле:** Из спектакля «Легенда об Уленшпигеле» («Менестрели от нас улетают...»). — Энергия, Свирск, 1979, 12 янв. — 1-е стих. в заметке «Для избирателей».

Грузинские вина («„Мукузани“ горчащая тяжесть...»). — Дружба народов, 1979, № 1, с. 14—15.

Сварка взрывом («Замечали танкисты не раз на войне...»). — Изобретатель и рационализатор, 1979, № 1, с. 39, фот.

Первый день поэзии («А первый день поэзии — он был...»); **Транзитные залы** («На Ярославском, на Рижском, Казанском...»). — Иркут. ун-т, 1979, 28 февр., портр.

Прощание с фильмом («Над Угрой на рыжих склонах...»); **Транзитные залы** («На Ярославском, на Рижском, Казанском...»). — Заря коммунизма, Тайшет, 1979, 22 мая, портр.

Прощание с фильмом («Над Угрой на рыжих склонах...»). — Сов. молодежь, Иркутск, 1979, 2 июня.

«Я сибирской породы...»; **Долгие проводы** («Так говорили мне взмахи

платка...»). — Приок. правда, Зима, 1979, 16 июня, портр.

Прощание с фильмом («Над Угрой на рыжих склонах...»); **«Мой сын курлычет песенку свою...»; «Появились евтушенковеды...»; «Я вижу с отвращением насквозь...»; «Москва поверила моим слезам...».** — Лит. газ., 1979, 27 июня, с. 7, портр.

Из новых стихов: На съемках («Глобус шашкой при обыске рубит солдат...»); Гример («Не страшно ли, Михал Сергеич, вам...»). — Сов. культура, 1979, 29 июня.

Поэма о масленке; Ироническая песня Сашки о совести: Из кинофильма «Солнце, снова солнце» («Совесть? Что такое совесть?..»); **Колокольчик:** Песня («Прости, мой милый, что в подъезде...»). — Приок. правда, Зима, 1979, 19 июля, портр.

Новые стихи: Москва («Москва из бревнышек сложилась...»); Краснопресненский булыжник («Сказал один старик-булыжник мне...»); «Вся красота и Лондона, и Рима...»; «Когда вывертывается борец...»; «Поэзия — есть антибюрократия...»; «В проверке вьюгой или мошкарой...»; «Не хочу быть любимым всеми...» / [Крат. предисл. ред.]. — Лит. Россия, 1979, 31 авг., с. 7, портр.

Ивановы, Петровы, Сидоровы (...) / Рис. В. Меринова. — Урал. следопыт, 1979, № 8, с. 10—11.

Горбушка («Шершавая, как избушка...»); **«Люблю забыть, что я поэт...»; Проходной двор** («На Четвертой Мещанской был двор проходной...»); **«Когда я вижу мелкого мерзавца...»; «Отвращение к литературе...».** — Лит. газ., 1979, 3 окт., с. 7, портр.

На этаже материнства («На улице Перси Биши Шелли...»); **«Меня ты нечаянно так научила...»; «В любви безнравственна победа...»; «Над той рекой, прекрасной и пугающей...»; Пуговицы** («С детства я с людьми сстукивался...»); **«В киношке или на спектакле...»; «К письму забытому притронься...»** / Рис. Р. Владимирова. — Смена, 1979, № 21, с. 22—23.

«Наш „Чалдон", лети над шиверами...». — В кн.: Шинкарев Л. Второст. районов СССР. 2-е изд., доп. М., 1979, с. 90.

Прощание с фильмом («Над Угрой на рыжих склонах...»); **Армянская лоза** («Я прикрываю тайные сомнения...»). — В кн.: День поэзии. М., 1979, с. 45—46.

Ивановы, Петровы, Сидоровы (...); **Песня Тони** («Бывает и с первого взгляда любовь...»). — Приок. правда, Зима, 1980, 19 янв., портр.

Фигурное катание («Что вечерами в деревнях гадание...»). — Комсомолец Кубани, Краснодар, 1980, 8 марта.

«Идут белые снеги...»; «Когда взошло твое лицо...»; Друзья («Так в звездном космосе мала...»); **Колокольчик** («Прости, мой милый, что в подъезде...») / [Предисл. авт.]. — Работница, 1980, № 3, с. 3, портр.

«Поэты стихов не бросают...». — Лес. пром-сть, 1980, 10 июня.

«Поэты стихов не бросают...»; Сгущенка («Мечты о сладком — детства горькие мечты...»). — Юность, 1980, № 6, с. 42, портр.; в кн.: День поэзии. М., 1980, с. 96—97.

Баллада о соринке («Была страшнее взрыва тишина...»); **Наушники для помидоров** («Мы удобряем воду для цветов...»); **На смерть маршала** («Он умирал, как маршал, стратегически...»); **Баллада о вероломстве одного доклада** («О, времена Литинститута...»); **Неизвестные гении** («Когда нет гениев поэзии и прозы...»). — Лит. газ., 1980, 23 июля, с. 7.

Непрядва: Поэма. — Лит. газ, 1980, 3 сент., с. 7.

Родина («Мне прошептал сквозь рыданья...»); **Транзитные залы** («На Ярославском, на Рижском, Казанском...»). — Путь к коммунизму, Усть-Абакан, 1980, 25 сент., портр.

Завещание Симонова («Как завещано было последним, чуть дышащим словом...»). — Сов. Абхазия, 1980, 28 нояб.

Шпалы («Если в ноздри мне попал...»); **«Неужто береза — калека...»; Эпитафия хапуге** («Директор хозяйственного магазина...»); **«Есть прямота, как будто кривота...».** — Комс. правда, 1980, 29 нояб., портр.

Железные ступени («В твоем подъезде на Петровке...»); **Лицо лица** («Где оно, лицо лица?..»); **Мытье баб в засуху** («Вы не бывали в бане женской...»). — Поэзия: Альманах, 1980, вып. 26, с. 24—26, 206—207. — 3-е стих. в соавт. с В. Соколовым.

Кривой мотор («Дурака валяя, не горюя...»). — Удар. вахта, Иркутск, 1981, 25 марта, портр.

Анонимность («Липнут к пальцам отравленные листы...»). / [Примеч. авт.]; **Завещание Симонова** («Как завещано было последним, чуть дышащим словом...»). — Ленинское знамя, Слюдянка (Иркут. обл.), 1981, 28 марта, портр.

Две пары лыж («Две пары лыж прижались нежно к дому...»); **«Под невыплакавшейся ивой...»; Саможалость** («Что такое на меня нашло?..»); **Анонимность** («Липнут к пальцам отравленные листы...»). — Лит. газ., 1981, 1 апр., с. 7.

Анонимность («Липнут к пальцам отравленные листы...»). — Рабочий путь, Смоленск, 1981, 7 апр.

Трусость («Я любого индуса пойму и зулуса...») / [Предисл. ред.]. — Приок. правда, Зима, 1981, 5 мая, портр.

Дом Тургенева («Дом Тургенева и Виардо...») / [Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1981, 20 мая, с. 14.

«Конь бьет копытом. Он всегда сердит...»; «Я прочнее семьи не сыскал...»: [Подписи к фот. авт.]. — Комс. правда, 1981, 31 мая.

«С газетных строк, с лица певицы...»: [Подпись к фот. авт.]. — Лит. Россия, 1981, 12 июня, с. 22. — В статье А. Ерохина «Мгновения истины».

Лицо Победы («У Победы лицо не девчоночье...»); **Притча** («Однажды Смерть пожаловалась Жизни...»); **Завещание Симонова** («Как завещано было последним, чуть дышащим словом...») / Рис. Ф. Васильевой. — Нева, 1981, № 6, с. 104—106.

Памяти Владимира Высоцкого («Бок о бок с шашлычной, шипящей так сочно...») / [Крат. предисл. ред.]. — Заря коммунизма, Тайшет, 1981, 22 авг.

Тому назад (...); **Гены** («Я трогаю тихонько ветку вербную...»); **На что уходит жизнь?** («Апрель сосульки отливает, вычеканивает...»); **Ясная, тихая сила любви** («Сила страстей — преходящее дело...»); **Киоск звукозаписи** («Бок о бок с шашлычной, шипящей так сочно...»). — Юность, 1981, № 8, с. 31—34, портр.

Ясная, тихая сила любви («Сила страстей — преходящее дело...»); **Гены** («Я трогаю тихонько ветку вербную...»); **На что уходит жизнь** («Апрель сосульки отливает, вычеканивает...») / [Крат. предисл. ред.]. — Заря коммунизма, Тайшет, 1981, 26 сент., портр.

Картины, свернутые в трубки («Картины Пабло, свернутые в трубки...») / [Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1981, 21 окт., с. 15.

Завещание Симонова («Как завещано было последним, чуть дышащим словом...»); **Унцукульская яма** («Ты травой заросла, унцукульская яма...»); **Киоск звукозаписи** («Бок о бок с шашлычной, шипящей так сочно...»). — В кн.: День поэзии. М., 1981, с. 66—68.

Вместо предисловия («Вот книга первая поэта...»). — В кн.: Красников Г. Птичьи светофоры. М., 1981, с. 3.

«Что я желаю крошке „Опти"...». — В кн.: Телига Л. Одиночный рейс «Опти»: Пер. с пол. Л., 1981, с. 87.

Памяти Шукшина («В искусстве уютно быть сдобною булкой французской...»). — Энергия, Свирск, 1982, 1 янв.

Мама и нейтронная бомба: Отрывок из поэмы («Мама выиграла Отечественную войну...») / [Крат. предисл. ред.]. — Волж. коммуна, Куйбышев, 1982, 13 февр., портр.

«Я сибирской породы...»; Из неопубликованного: Воспоминание о фестивале («Пусть кто-то упрекнет, что повторяюсь...»); «С чего так часто тру я лоб рукою?..»; «Умей попрощаться с собой...». — Энергия, Свирск, 1982, 13 февр., портр.

Комсомольцы («В песнях, цветах, колосьях...»). — Аврора, 1982, № 5, с. 10—11, ил.

Мама и нейтронная бомба: Поэма. — Новый мир, 1982, № 7, с. 3—41.

«Поэзия накапливается не по строчкам...». — Кн. обозрение, 1982, 20 авг., с. 8.

Проверка счастьем: «Шершавая, как избушка...»; «Вся красота и Лондона, и Рима...»; «Поэзия — есть антибюрократия...»; «Меня ты нечаянно так научила...»; «В проверке вьюгой или мошкарой...»; «Ничто не сходит с рук...»; «В любви безнравственна победа...» / [Крат. предисл. ред.]. — Неделя, 1982, 11—17 окт., с. 5, портр.

«Хотят ли русские войны?..»; «Проклятье века — это спешка...» / Рис. И. Чапека. — Поэзия: Альманах, 1982, вып. 33, с. 13—15.

См. также Приложение № 1, 3—5, 11, 13, 16, 17, 20—23, 25—29, 35, 36, 38, 40, 43—46, 48, 50, 52, 59, 60, 65, 66, 70, 76, 77, 79, 81, 83, 85—88, 99, 100, 102, 103, 105, 111, 116, 117, 120, 122—124, 126—128, 131, 135, 136, 143, 144, 149, 155—158, 161—163 (т. 2), 165—167.

Тексты, положенные на музыку

Песня из кинофильма «На графских развалинах» («Мы на фронтах с отцами рядом бились...») / Музыка М. Мееровича. — Сов. экран, 1958, № 9, с. 16—17, нот.; в кн.: Песни из кинофильмов. Пермь, 1958, с. 56—58, нот.

Марш строителей: Из кинофильма «Карьера Димы Горина» («Мы шагаем, шагаем...») / Музыка Л. Эшпая. — Сов. экран, 1961, № 15, 3-я с. обл., нот. — Перепеч. в ряде изд.

Хотят ли русские войны? (...) / Музыка Э. Колмановского. — Муз. жизнь, 1961, № 21, вкл. л. между с. 10 и 11, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Бежит река...: Из спектакля Моск. театра-студии «Современник» «Чудотворная» («Бежит река, в тумане тает...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1961, вып. 18, с. 20—21, нот.

Звезды зовут («Звезды над нашей планетой горят...») / Музыка А. Эшпая. — В кн.: Дороги звездные открыты. М., 1961, с. 3—4, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Снег идет: Песня из кинофильма «Карьера Димы Горина» («А снег идет...») / Музыка А. Эшпая. — Муз. жизнь, 1962, № 1, с. 10—11, нот.; в кн.: Избранные песни из советских кинофильмов. М., 1962, с. 27—28, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Хотят ли русские войны (...) / Музыка Э. Колмановского. — Работница и крестьянка, 1962, № 5, 3-я с. обл., нот.; в кн.: Эстрада. М., 1962, вып. 1, с. 8—11, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Ночной блюз («Весенней ночью думай обо мне...») / Музыка Д. Силвермэна. — Смена, 1962, № 23, с. 15, нот.

В нашем городе дождь (...) / Музыка Э. Колмановского. — Эстрада, 1962, вып. 2, с. 53—62, нот. — Перепеч. в ряде изд.

А снег идет (...): Песня Гали Березко из кинофильма «Карьера Димы Горина» / Музыка А. Эшпая. — В кн.: Здравствуй, будущее! М., 1962, с. 143—147, нот.

Марш строителей: Из кинофильма «Карьера Димы Горина» («Мы шагаем, шагаем...»). — В кн.: Новые песни: Кино, эстрада, театр, радио. М., 1962, вып. 11, с. 25—29, нот.

Марш строителей: Из кинофильма «Карьера Димы Горина» («Мы шагаем, шагаем...»); **Снег идет** («А снег идет...») / Музыка А. Эшпая. — В кн.: Эшпай А. Песни. М., 1962, с. 36—39, 40—42, нот.

Мы шагаем: Песня из кинофильма «Карьера Димы Горина» («Мы шагаем, шагаем...») / Музыка А. Эшпая; **В городе дождь** («В нашем городе дождь...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1962, вып. 25, с. 13—19, нот.

Хотят ли русские войны (...) / Музыка Э. Колмановского; **А снег идет...** (...): Песня Гали Березко из кинофильма «Карьера Димы Горина» / Музыка А. Эшпая. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1962, вып. 26, с. 6—11, нот.

Хотят ли русские войны (...); **Бежит река** («Бежит река, в тумане тает...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Песни. М., 1962, с. 9—13, 35—37, нот.

Это — наша дорога («Мы не брали в семнадцатом Зимнего с вами...») / Музыка Л. Шульгина. — В кн.: Юность поет / Сост. Д. Локшин. М., 1962, с. 2—3, нот.

А снег идет... (...) / Музыка А. Эшпая. — Новости экрана, 1963, № 13, с. 16, нот.; в кн.: Песни советских композиторов. М., 1963, вып. 4, с. 43—45, нот.

Вальс о вальсе («Вальс устарел...») / Музыка Э. Колмановского. — Труд, 1964, 30 апр., нот.; Муз. жизнь, 1964, № 19, с. 12, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Убийцы ходят по земле («В ночи гудели печи, не стихая...») / Музыка Э. Колмановского. — Муз. жизнь, 1965, № 9, с. 14, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Пока убийцы ходят по земле... («В ночи гудели печи, не стихая...») / Музыка Э. Колмановского. — Мол. коммунист, Чебоксары, 1965, 6 июня.

Пока убийцы ходят по земле («В ночи гудели печи, не стихая...») / Музыка Б. Яркова. — Омск. правда, 1965, 2 окт., нот.

Вальс о вальсе («Вальс устарел...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Поем и танцуем. М., 1965, вып. 4, с. 2—7, нот.; в кн.: С добрым утром! М., 1965, с. 27—33, нот.

Не спеши («Ты спеши, ты спеши ко мне...») / Музыка А. Бабаджаняна. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1965, вып. 63, с. 27—30, нот.

Четвертая Мещанская («На этой тихой улочке...») / Музыка М. Блантера. — В кн.: Поем и танцуем. М., 1965, вып. 1, с. 6—8.

Не скажу («Дремлют ресницы...») / Музыка М. Блантера. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1965, вып. 73, с. 13—16, нот. —Перепеч. в ряде изд.

Не спеши («Ты спеши, ты спеши ко мне...») / Музыка А. Бабаджаняна. — Муз. жизнь, 1966, № 10, с. 12, нот.

Товарищ гитара («Тревожные струны...») / Музыка Э. Колмановского. — Смена, 1966, № 15, 3-я с. обл., нот. — Перепеч. в ряде изд.

Товарищ песня («Тревожные струны...») / Музыка Э. Колмановского. — Мол. сибиряк, Омск, 1966, 9 окт., нот.

Не скажу («Дремлют ресницы...») / Музыка М. Блантера. — В кн.: Блантер М. Новые песни. М., 1966, с. 15—18, нот.

«Нигилист» («Носил он брюки узкие...») / Музыка Г. Савельева. — В кн.: Савельев Г. Взрослый невлюбленный; Дайте горечи!; Ветеран; «Нигилист»: Из вок. цикла «Детство кончено» на стихи Е. Винокурова и Е. Евтушенко. М., 1966, с. 15—19 нот.

Пока убийцы ходят по земле («В ночи гудели печи, не стихая...») / Музыка Б. Яркова. — В кн.: Ярков Б. Край мой родной: Песни. Омск, 1966, с. 84—88, нот.

Убийцы ходят по земле («В ночи гудели печи, не стихая...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Песни радио, эстрады, кино. М., 1966, с. 24—27 нот.

Коммунары не будут рабами («Просыпавшийся мир свиристел, шелестел...») / Музыка Э. Колмановского. — Краснояр. рабочий, 1967, 15 апр., нот.; Муз. жизнь, 1967, № 20, с. 2—4, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Товарищ гитара («Тревожные струны...») / Музыка Э. Колмановского. — Муз. жизнь, 1967, № 10, с. 12, нот.; в кн.: Колмановский Э. Новые песни. М., 1967, с. 3—7, нот.

Партбилеты («Продолжается подвиг великий...») / Музыка А. Флярковского. — Известия, 1967, 18 нояб., моск. веч. вып., нот., 19 нояб., нот.; Муз. жизнь, 1967, № 22, с. 13, нот.; Песни радио и кино, 1967, вып. 108, с. 2—6 нот. — Перепеч. в ряде изд.

Гитара («Тревожные струны...») / Музыка Э. Колмановского. — Ленинское знамя, Липецк, 1967, 30 дек.

Весеннее («Я шатаюсь в толкучке столичной...») / Музыка В. Волкова. — В кн.: Волков В. Лирические и шуточные песни. М., 1967, с. 41—44 нот.

Наш непростой советский человек («Трамвай ползет среди ночной вселенной...»); **Не спеши** («Ты спеши, ты спеши ко мне...») / Музыка А. Бабаджаняна. — В кн.: Бабаджанян А. Песни. М., 1967, с. 12—14, 70—74, нот.

Белые снеги («Идут белые снеги...») / Музыка В. Красновского. — Турист, 1968, № 1, с. 25, нот.

Коммунары не будут рабами! («Просыпавшийся мир свиристел, шелестел...») / Музыка Э. Колмановского. — Молодеж. эстрада, 1968, № 2, с. 113—116, нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1968, вып. 116, с. 2—4, нот.

Ты уходишь, как поезд («Поздно, мне любить тебя поздно...») / Музыка М. Таривердиева. — Сов. экран, 1968, № 14, 3-я с. обл., нот. — Перепеч. в ряде изд.

Коммунары не будут рабами: Из поэмы «Братская ГЭС» («Просыпавшийся мир шелестел, свиристел...») / Музыка Л. Печникова. — Клуб и худож. самодеятельность, 1968, № 20, с. 31—33, нот.

Чертово колесо («В зимнем парке тополя так грустны...») / Музыка А. Бабаджаняна. — Ленинец, Иваново, 1969, 22 июня, нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1969, вып. 131, с. 19—24 нот. — Перепеч. в ряде изд.

Ленин поможет тебе («Все реки от зноя мелеют...») / Музыка Э. Колмановского. — Муз. жизнь, 1969, № 22, с. 11, нот.; в кн.: Песни радио

и кино. М., 1969, вып. 138, с. 2—4, нот. — Перепеч. в ряде изд.

А снег повалится, повалится (...) / Музыка Г. Пономаренко. — Орлов. комсомолец, 1969, 27 дек., нот.; в кн.: Пономаренко Г. А Волга грустить не дает... Волгоград, 1969, с. 148—152, нот.

Коммунары не будут рабами! («Просыпавшийся мир свиристел, шелестел...»); **Вальс о вальсе** («Вальс устарел...»); **Идут белые снеги...** (...)/ Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Песни. М., 1969, с. 12—14, 22—36, нот.

На поверке: Из спектакля «Братская ГЭС» («По степям порыжелым...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Поет Владимир Трошин. М., 1969, с. 18—19, нот.

Партбилеты («Продолжается подвиг великий...») / Музыка А. Флярковского. — В кн.: Флярковский А. Песни. М., 1969, с. 3—7, нот.

Поезд («Поздно, мне любить тебя поздно...») / Музыка М. Таривердиева. — На смену, Свердловск, 1970, 28 нояб., нот.

А снег повалится... («А снег повалится, повалится...») / Музыка Д. Тухманова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1970, вып. 152, с. 20—35, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Зачем ты так? («Когда радист „Моряны", горбясь...») / Музыка Р. Калсона. — В кн.: Калсон Р. Мне мало песни одной. Рига, 1970, с. 12—14, нот. — Текст парал. на латыш. и рус. яз.

Чертово колесо («В зимнем парке тополя так грустны...») / Музыка А. Бабаджаняна. — В кн.: Песни эстрадного радиообозрения; До-ре-ми-фа-соль. М., 1970, вып. 2, с. 39—44, нот.

Спасибо вам за тишину («Давным-давно прошла война...») / Музыка Н. Богословского. — Муз. жизнь, 1971, № 9, с. 12, нот.; в кн.: Песня-71. М., 1971, июль, с. 7—11, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Песня Тиля: (Из спектакля «Легенда о Тиле Уленшпигеле») («Сеньора жестокость, я вам не слуга...») / Музыка А. Петрова. — В кн.: Песня-71. М., 1971, декабрь, с. 7—12, нот.

А снег повалится, повалится (...) / Музыка В. Соловьева-Седого. — В кн.: Соловьев-Седой В. Песни. Л.; М., 1971, с. 86—95, нот.

Речка тихая («Речка тихая, солнце сильное...») / Музыка Л. Когана. — В кн.: Заветные слова. М., 1971, с. 29—30, нот.

Песня гезов: Из музыки к спектаклю «Легенда о Тиле Уленшпигеле» («Когда шагают гезы...») / Музыка А. Петрова.—В кн.: Невские мелодии. Л., 1971, вып. 4, с. 15—21 нот. — Перепеч. в ряде изд.

Доброта («Если женщина ты...») / Музыка Э. Колмановского. — Мол. дальневосточник, Хабаровск, 1972, 23 апр.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1972, вып. 167, с. 16—19, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Слушая «Песню Сольвейг» («Лежу, зажмурившись, в пустынном номере...») / Музыка М. Минкова. — Муз. жизнь, 1972, № 4, с. 13—14, нот.

Мы — большая семья («На Арбате я свой, на Крещатике свой...») / Музыка Д. Тухманова. — Сов. экран, 1972, № 24, 4-я с. обл. — Перепеч. в ряде изд.

Ангара («Ангара моя, Ангарушка...») / Музыка А. Мосолова. — В кн.: Поет хор. М., 1972, с. 59—69, нот.

Неизвестный солдат («Неизвестный солдат — он всегда известный...») / Музыка А. Пахмутовой. — В кн.: Пахмутова А. Песни. М., 1972, с. 61—67, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Поэзия («Как-то стыдно изящной словесности...») / Музыка П. Аедоницкого. — В кн.: Аедоницкий П. Романсы. М., 1972, с. 28—30, нот.

Эвенский идол: Баллада («Среди сосновых игол...») / Музыка С. Томина. — В кн.: Радуга. М., 1972, с. 46—49 нот.

Доброта («Если женщина ты...») / Музыка Э. Колмановского. — Муз. эстрада, 1973, № 1, с. 110—114, нот.

Четвертая Мещанская («На этой тихой улочке...») / Музыка М. Блантера. — В кн.: Песня-73. М., 1973, август, с. 11—13, нот.

Идут белые снеги (...) / Музыка В. Плещак. — В кн.: Невские мелодии. Л., 1973, вып. 10, с. 6—10, нот.

Ленин поможет тебе («Все реки от зноя мелеют...»); **Идут белые снеги...** (...) / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Песни. М., 1973, с. 3—7, 36—45, нот.

Мы — большая семья: Из кинофильма «Я — гражданин Советского Союза» («На Арбате я свой, на Крещатике — свой...») / Музыка Д. Тухманова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1973, вып. 181, с. 2—4, нот.

Любовь — дитя планеты (...) / Музыка Д. Тухманова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1973, вып. 185, с. 20—22. — Перепеч. в ряде изд.

Уходят матери («Уходят наши матери от нас...») / Музыка И. Финкельштейна. — В кн.: Финкельштейн И. Романсы. Л.; М., 1973, с. 37—44 нот.

Я гражданин Советского Союза («На Арбате я свой, на Крещатике свой...») / Музыка Д. Тухманова. — В кн.: Песни радиостанции «Юность». М., 1973, вып. 5. с. 2—5, нот.

Я — гражданин Советского Союза («На Арбате я свой, на Крещатике свой...») / Музыка Д. Тухманова. — Муз. жизнь, 1974, № 18, с. 11, нот.

Прощание («Мы одни на свете белом...») / Музыка Б. Архимандритова. — В кн.: Песня-74. М., 1974, декабрь, с. 26—28 нот.

В текущем ремонте («В море трудно обняться рыбачьим сетям...») / Музыка В. Кладницкого. — В кн.: Пою мое Отечество. Л.; М., 1974, вып. 2, с. 50—56 нот.

Матросовский отряд («Сверкает утро горнами...») / Музыка З. Компанейца. — В кн.: Школьные годы. М., 1974, вып. 32, с. 19—20, нот.

Поэзия («Как-то стыдно. изящной словесности...») / Музыка П. Аедоницкого. — В кн.: Аедоницкий П. Песни. М., 1974, с. 18—21, нот.; в кн.: Аедоницкий П. Поэзия. М., 1974, с. 18—21, нот.

Твои следы (...) / Музыка А. Бабаджаняна. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1974, вып. 199, с. 21—24, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...»); **Моя тайна** («Старинное танго») («У меня есть тайна...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1974, вып. 202, с. 2—5, 19—22, нот.

Твои следы (...) / Музыка А. Бабаджаняна. — Сел. жизнь, 1975, 12 янв., нот.; Молодеж. эстрада, 1975, № 3, с. 111—115, нот.

Тайна любви («У меня есть тайна...») / Музыка Э. Колмановского. — Комсомолец Донбасса, 1975, 12 апр., нот. — Перепеч. в ряде изд.

Гимн Родине («Родина милая...») / Музыка Э. Колмановского. — Молодеж. эстрада, 1975, № 4, с. 82—86, нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1975, вып. 208, с. 2—5, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...») / Музыка Е. Жарковского. — Муз. жизнь, 1975, № 4, с. 12, нот.

Рано или поздно: Из кинофильма «Три дня в Москве» («Хочется, хочется синих-синих волн...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1975, вып. 205, с. 24—26, нот.; Смена, 1975, № 24, 3-я с. обл.; в кн.: Песня не прощается с тобой! М., 1975, с. 119—123, 129—132, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Мы — большая семья: Из кинофильма «Я — гражданин Советского Союза» («На Арбате я свой, на Крещатике свой...»); **Любимая, спи** («Любимая, спи, спи, спи...»); **Любовь — дитя планеты** (...) / Музыка Д. Тухманова. — В кн.: Тухманов Д. Песни. М., 1975, с. 29—35, 87—92, 152—156, нот.

Рано или поздно («Хочется, хочется синих-синих волн...») / Музыка Э. Колмановского. — Смена, 1976, 11 янв., нот.

Любимой («Любимая женщина все понимает...») / Музыка Э. Колмановского. — Молодеж. эстрада, 1976, № 5, с. 95—101, нот.; в кн.: Песни радио и кино. М., 1976, вып. 220, с. 20—23, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Думай обо мне («Весенней ночью думай обо мне...») / Музыка С. Томина. — На смену, Свердловск, 1976, 11 сент., нот.; Мол. гвардия, Пермь, 1976, 8 окт., нот.; в кн.: Думай обо мне. М., 1976, с. 20—24, нот.

Старинное танго («У меня есть тайна...») / Музыка Э. Колмановского. — Смена, 1976, № 20, 3-я с. обл., нот.; в кн.: Популярные песни в сопровождении баяна. М., 1976, вып. 106, с. 50—55, нот.

Неизвестный солдат («Неизвестный солдат, неизвестный солдат...») / Музыка А. Пахмутовой. — В кн.: Пахмутова А. Песни. М., 1976, с. 17—20, нот.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...») / Музыка Е. Жарковского. — В кн.: Жарковский Е. Песни. М., 1976, с. 9—12, нот.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...») / Музыка Б. Терентьева; **Песня о любимой женщине** («Любимая женщина все понимает...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Счастливый день. М., 1976, с. 3, 34—36, нот.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...»); **Рано или поздно** («Хочется, хочется синих-синих волн...»); **Старинное танго** («У меня есть тайна...»); **Любимой** («Любимая женщина все понимает...»); **Гимн Родине** («Родина милая...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Поговорим с тобою, сын. М., 1976, с. 10—15, 29—32, 54—59, 67—74, 88—95, нот.

«Со мною вот что происходит...» (...): Песня из телефильма «Ирония судьбы» / Музыка М. Таривердиева. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1976, вып. 221, с. 12—16, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...») / Музыка Г. Вавилова. — Молодость Сибири, Новосибирск, 1977, 18 янв., нот.

Вы полюбите меня («Вы полюбите меня, но не сразу...») / Музыка Н. Мартынова. — В кн.: Песня-77. М., 1977, июнь, с. 24—26, нот.

Марш кинематографистов: Из кинофильма «Солнце, снова солнце» («Идет корабль с пробоиной на дно...») / Музыка Ю. Саульского. — Сов. экран, 1977, № 7, 3-я с. обл., нот.

Большая ты, Россия... (...) / Музыка Д. Львова-Компанейца. — В кн.: Песня-77. М., 1977, октябрь, с. 13—15, нот.

Заклинание («Весенней ночью думай обо мне...») / Музыка И. Лученка. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1977, вып. 233, с. 20—24, нот.; в кн.: Надежда. Минск, 1977, с. 102—105, нот.

Ничей: Из кинофильма «Солнце, снова солнце» («Я был, словно ветер над морем, ничей...») / Музыка Ю. Саульского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1977, вып. 236, с. 20—25, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Таежный цветок («Лютый холод на земле...») / Музыка В. Гамалии. — В кн.: Поем и танцуем. М., 1977, вып. 45, с. 33—39, нот.

Четыре песни из кинофильма «Солнце, снова солнце»: Ничей («Я был, словно ветер над морем, ничей...»); Песня о дельфинах («Кто такие вы, дельфины...»); Марш кинематографистов («Идет корабль с пробоиной на дно...»); Признание («Как вдруг цветами покрывается скала...») / Музыка Ю. Саульского. — В кн.: Эстрада-77. М., 1977, вып. 3, с. 1—26, нот.

Песня о дельфинах («Кто такие вы, дельфины?..») / Музыка Ю. Саульского. — Молодеж. эстрада, 1978, № 1, с. 120—127, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Шаги («Над Россией слышатся шаги...»); **Ольховая сережка** («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...»); Из телефильма «И это все о нем» / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Песня-78. М., 1978, февраль, с. 19—26, нот.

О человеческом долге: Из телефильма «И это все о нем» («Когда человек человека предаст...») / Музыка Е. Крылатова. — Ленинская смена, Горький, 1978, 12 апр., нот. — Перепеч. в ряде изд.

Над Россией слышатся шаги (...) / Музыка Е. Крылатова. — Ленинская смена, Горький, 1978, 17 мая, нот.

Ольховая сережка: Из телевиз. фильма «И это все о нем» («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...») / Музыка Е. Крылатова. — Муз. жизнь, 1978, № 20, с. 13, нот.; Смена, 1978, 3 дек., нот.; в кн.: Популярные песни в сопровожд. баяна. М., 1978, вып. 114, с. 18—20, нот.

Песня моя: Из телефильма «И это все о нем» («Как в песне о самом себе расскажешь?..») / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Песня-78. М., 1978, октябрь, с. 24—29, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Признание: Из кинофильма «Солнце, снова солнце» («Как вдруг цветами покрывается скала...») / Музыка Ю. Саульского. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 240, с. 13—19, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Баллада о дружбе («Когда человек человека предаст...»); **Ольховая сережка** («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...»): [Песни из телефильма «И это все о нем»] / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 244, с. 13—19, нот.

Шаги («Над Россией слышатся шаги...»); **К вашему сведению** (Я хочу довести до вашего сведения...»): Песни из телевиз. фильма «И это все о нем» / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 245, с. 13—21, нот.

Не надо бояться: Песня из телевиз. фильма «И это все о нем...» («Не надо бояться густого тумана...») / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 246, с. 20—22, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Долгие проводы: Из телевиз. фильма «По семейным обстоятельствам» («Все, расставаясь, грустят хоть слегка...») / Музыка Э. Колмановского; **Песня моя:** Песня из телевиз. фильма «И это все о нем» («Как в песне о самом себе расскажешь?..») / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Песни радио и кино. М., 1978, вып. 249, с. 23—27, нот.

Думай обо мне («Весенней ночью думай обо мне...») / Музыка А. Мажукова. — В кн.: День песни. М., 1978, вып. 1, с. 60—63, нот.

Нас в набитых травмаях болтает (...): Песня из кинофильма «Служебный роман» / Музыка А. Петрова. — В кн.: Мы теперь — рабочий класс. М., 1978, с. 23—25, нот.

Нас в набитых трамваях бросает (...): Из кинофильма «Служебный роман» / Музыка А. Петрова. — В кн.: Эстрада-78. М., 1978, вып. 6, с. 7—10, нот.

Ничей: («Я был, словно ветер над морем, ничей...») / Музыка Ю. Саульского. — В кн.: Поем и танцуем. М., 1978, вып. 51, с. 10—20, нот.

К вашему сведению: Из телефильма «И это все о нем» («Я хочу довести до вашего сведения...») / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Поем и танцуем. М., 1978, вып. 56, с. 27—33, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...») / Музыка Б. Терентьева; **Партбилеты** («Продолжается подвиг великий...») / Музыка А. Фляркковского; **Думай обо мне** («Весенней ночью думай обо мне...») / Музыка С. Томина; **Вальс о вальсе** («Вальс устарел...») / Музыка Э. Колмановского; **Старое танго** («У меня есть тайна...») / Музыка Э. Колмановского; **Со мною вот что происходит** (...): [Из телефильма «Ирония судьбы, или С легким паром»] / Музыка М. Таривердиева. — В кн.: Товарищ песня. М., 1978, вып. 13, с. 5, 8, 35, 36—37, 45—46, 46—47.

Ты уходишь, как поезд: Из кинофильма «Любить» («Поздно, мне любить тебя поздно...»); **Со мною вот что происходит** (...): Из телефильма «Ирония судьбы, или С легким паром» / Музыка М. Таривердиева. — В кн.: Таривердиев М. Песни. М., 1978, с. 9—12, 44—49, нот.

Ольховая сережка («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...») / Музыка Е. Крылатова. — Смена, 1979, № 2, 3-я с. обл., нот.; Сел. новь, 1979, № 3, с. 39, нот.

Шаги («Над Россией слышатся шаги...») / Музыка Е. Крылатова. — Смена, 1979, № 8, 3-я с. обл., нот.

Песня о Ташкенте: Из кинофильма «Есть на востоке добрый город» («Когда я иду по Ташкенту...») / Музыка Д. Сайдамировой. — Сов. молодежь, Рига, 1979, 13 мая; Сов. экран, 1979, № 9, с. 9, нот. — Авт. музыки Д. Тухманов указ. ошибочно. — Перепеч. в ряде изд.

Песня о любимой женщине («Любимая женщина все понимает...») / Музыка Э. Колмановского. — Отчизна, 1979, № 5 с. 48—49, нот.

Не надо бояться: Песня из телефильма «И это все о нем...» («Не надо бояться густого тумана...») / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Песня-79. М., 1979, июль, с. 22—24, нот.

Большая ты, Россия (...); **Не уставай** («Не уставай быть неусталым...»); **Старый друг** («Мне снится старый друг...»); **Думай обо мне** («Весенней ночью думай обо мне...») / Музыка Д. Львова-Компанейца. — В кн.: Львов-Компанеец Д. Песни. М., 1979, с. 3—5, 6—10, 18—21, 28—32, нот.

Весеннее («Я шагаю в толкучке столичной...») / Музыка В. Волкова. — В кн.: Волков В. Песни. М., 1979, с. 21—25, нот.

Колокольчик («Прости, мой милый, что в подъезде...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Песня не прощается с тобой. М., 1979, с. 93—95, нот. — Перепеч. в ряде изд.

Коммунары не будут рабами («Просыпавшийся мир свиристел, шелестел...»); **Бежит река...** («Бежит река, в тумане тает...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Колмановский Э. Как ты поешь, моя Россия... М., 1979, с. 11—18, 65—67, нот.

Родина моя («Я часто брел по бездорожью...») / Музыка Б. Терентьева. — В кн.: Эстрада-79. М., 1979, вып. 3, с. 3—4, нот.

Сказки Италии (...); **Песенка Чиполлино** («Я Чиполлино — луковка...»); **Песня сторожевого пса Мастино** («Сторожам на свете тяжко...»); **Песенка синьора Помидора** («Я синьор Помидор...»); **Вторая песня Чиполлино** («Друзья, к друзьям на помощь!..»); **Марш победителей** («Каждому овощу — свое время...») / Музыка В. Казенина. — В кн.: Казенин В. Приключения Чиполлино: Песни из кинофильма... М., 1979, с. 3—7, 8—11, 15—17, 18—21, 24—25, 27—30, нот.

Уронит ли ветер... («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...») / Музыка А. Пресленева. — В кн.: Пресленев А. Песни. Л., 1979, с. 40—43, нот.

Две песни из кинофильма «Солнце, снова солнце»: Ничей («Я был, словно ветер над морем, ничей...»); **Песня о дельфинах** («Кто такие вы, дельфины?..») / Музыка Ю. Саульского. — В кн.: Саульский Ю. Песни и инструментальная музыка. М., 1980, с. 18—23, 24—27, нот.

Когда убили Лорку (...) / Музыка В. Довганя. — В кн.: Романсы советских композиторов. М., 1980, с. 42—48, нот.

Колокольчик («Прости, мой милый, что в подъезде...») / Музыка Н. Богословского. — В кн.: Богословский Н. Песни разных лет. М., 1980, с. 28—30, нот.

Метаморфозы: Баллада («Детство — это село Краснощеково...»); **Героическая мазурка «Вольность»** («Когда декабрьский снег на наш двадцатый век ложится...»); **Долгие проводы: Из телефильма «По семейным обстоятельствам»** («Все, расставаясь, грустят, хоть слегка...»). — В кн.: Колмановский Э. Чета белеющих берез. М., 1980, с. 21—28, 29—34, 68—73 нот.

Моя тайна: Старин. танго («У меня есть тайна...») / Музыка Э. Колмановского. — В кн.: Эстрадная музыка радио, кино и театра. М., 1980, вып. 6, с. 7—8, нот.

Песня Тиля («Синьора жестокость, я вам не слуга...»); **Песня гезов** («Когда шагают гезы...»): Из спектакля «Легенда о Тиле Уленшпигеле» / Музыка А. Петрова. — В кн.: Песни разных лет. М., 1980, с. 27—36, 37—44, нот.

Старинное танго («У меня есть тайна...») / Музыка К. Мяскова. — В кн.: На хвилях «Променя»: Пісні волнах «Променя»: Песни. Київ, 19[illegible], вып. 5, с. 17—23, нот. — Текст парал. на укр. и рус. яз.

Уходят люди...: Из спектакля «Вс[illegible] какой факт получается» («У каждого свой тайный, личный мир...») / Музыка Г. Портнова. — В кн.: Песня-8[illegible] Л., 1981, март, с. 15—18 нот.; в кн.: Портнов Г. Песни из кинофильмов и спектаклей. Л., 1981, с. 45—48.

Зашумит ли клеверное поле (...) / Музыка А. Эшпая. — В кн.: Поем и танцуем. М., 1981, вып. 76, с. 13—21, нот.

Ничей: Из кинофильма «Солнце, снова солнце» («Я был, словно ветер над морем, ничей...»); **Признание** («Как вдруг цветами покрывается скала...») / Музыка Ю. Саульского. — В кн.: Товарищ песня. М., 1982, вып. 16, с. 38—39, 53—54.

Ольховая сережка («Уронит ли ветер в ладони сережку ольховую...»); **Песня моя** («Как в песне о самом себе расскажешь?..»); **Шаги** («Над Россией слышатся шаги...»); **Не надо бояться** («Не надо бояться густого тумана...»); **К вашему сведению** («Я хочу довести до Вашего сведения...»); **Зашумит ли клеверное поле...** (-); **Баллада о дружбе** («Когда человек человека предаст...») / Музыка Е. Крылатова. — В кн.: Крылатов Е. Сережка ольховая. М., 1982, с. 5, 19, 32, 43, 47, 57, 71—72, нот.

Проза

Четвертая Мещанская: Рассказ / Рис. А. Шмаринова. — Юность, 1959, № 2, с. 58—63.

Костюм без хозяина: [О нац. выставке США в Москве]. — Комс. правда, 1959, 9 авг.

Жизнь не затихает... — Сов. спорт, 1960, 18 марта.

Четвертая Мещанская: Рассказ. — В кн.: Человек оступился... М., 1961, с. 3—15.

Как нас арестовали в Лиссабоне. — Лит. газ., 1962, 23 янв.

18 дней в Англии: Вместо отчета о поездке. — Лит. газ., 1962, 24, 26 мая.

Полемику см.: Чаковский А. Всегда на переднем крае. — Комс. правда, 1963, 29 марта.

Кто мы — молодежь мира: Слово к делегатам [VIII Всемир. фестиваля молодежи и студентов в Хельсинки]. — Комс. правда, 1962, 29 июля.

Враги просчитались: [О VIII Всемир. фестивале молодежи и студентов в Хельсинки]. — Смена, 1962, 9 авг.

«Звезды понимают по-русски...»: [По поводу полета в космос А. Николаева и П. Поповича]. — Лит. и жизнь, 1962, 13 авг.; Веч. Ленинград, 1962, 13 авг.; Ленингр. правда, 1962, 14 авг.

На нашем языке. — Комс. правда, 1962, 15 авг.

Мир, Куба и совесть человечества. — Казахст. правда, 1962, 21 дек.

«Это твой дом, Фидель!». — Труд, 1963, 1 янв.

Куриный бог: Рассказ / Рис. В. Инютина. — Мол. гвардия, 1963, № 1, с. 200—213, портр.

Я — Куба: Поэма в прозе / [Примеч. авт.]. — Знамя, 1963, № 3, с. 3—89.

Четвертая Мещанская. — В кн.: Юность: Избр. Х. 1955—1965. М., 1965, с. 163—176.

Караул у двери будущего. — Ленинское знамя, Тбилиси, 1966, 1 янв.

Письмо Джону Стейнбеку: [Предисл. авт. к стих.]. — Лит. газ., 1966, 7 июля.

Ташкентцам. — Звезда Востока, 1967, № 3, с. 20, портр.

Пирл-Харбор: Повесть / Рис. из амер. альбома О. Верейского. — Юность, 1967, № 5, с. 55—73, портр.

Пирл-Харбор: Отрывок из повести. — Ленский коммунист, 1967, 11 июля.

[Запись в книге отзывов комнаты-музея Александра Матросова в с. Ивановка]. — Пионер. правда, 1973, 23 февр. — В статье Е. Крылова «Чтобы людям легче было...».

Чили — боль моя. — Лит. Россия, 1973, 21 сент., с. 6.

Играйте в гол!: Свобод. размышления о футболе. — Футбол. Хоккей, 1974, 25 авг., с. 8—10; 1 сент., с. 8—11.

Отклик см.: Ломинадзе С. Литературная классика в условиях НТР. — Вопр. лит., 1976, № 11, с. 66.

Ягодные места: [Отрывок из романа] / Рис. А. Каурова. — Знамя, Калуга, 1978, 25 июня.

Ягодные места: [Отрывок из романа / Предисл. авт.]. — Вост.-Сиб. правда, 1978, 3 сент., портр.

Выше знамена солидарности! — Сов. культура, 1978, 14 нояб.

Жить, чтобы бороться. Бороться, чтобы жить: Выступление на Всемир. конф. солидарности с народом Чили в Мадриде / Фот. авт. — Лит. газ., 1978, 22 нояб., с. 14.

Не воевать против самого себя! — Век XX и мир, 1979, № 8, с. 11—12, портр.

Беззвучный концерт: [Отрывок из романа «Ягодные места» / Предисл. авт.]. — Сов. культура, 1979, 23 окт.

Тела и души: Лондон. заметки / Фот. авт. — Лит. газ., 1979, 31 окт., с. 15; 7 нояб., с. 14, 15.

Полемику см.: Сулимов Е. В. И. Ленин и некоторые актуальные вопросы коммунистического воспитания в развитом социалистическом обществе. — Науч. коммунизм, 1980, № 3, с. 86.

Парижский форум мира: Впечатления участника. — Лит. газ., 1979, 5 дек., с. 14—15.

Беседа: [Отрывок из романа «Ягодные места» / Предисл. авт.]. — Лит. газ., 1980, 1 янв., с. 7, портр.

Ксюта: [Отрывок из романа «Ягодные места»] / Рис. В. Родина. — Неделя, 1980, 2—8 июня, с. 8—9.

Монолог Альенде: [Отрывок из романа «Ягодные места» / Предисл. авт.]. — Сов. Россия, 1980, 29 июня.

Ягодные места: Главы из романа. — Байкал, 1980, № 5, с. 5—48.

И наивность, и прозрение: [О необыкнов. даровании Саши Селезнева]. — Лит. газ., 1980, 29 окт.

В Калуге: [Отрывок из романа «Ягодные места» / Предисл. авт.]; Рис. М. Лисогорского. — Лит. Россия, 1981, 30 янв., с. 12—14.

Ардабиола: [Отрывок из фантаст. повести]. — Моск. комсомолец, 1981, 6 марта.

Ардабиола: Фантаст. повесть / Рис. В. Горяева. — Юность, 1981, № 3, с. 11—37, портр.

Ягодные места: Роман / [Предисл. В. Распутина]. — Москва, 1981, № 10, с. 3—123; № 11, с. 52—111.

[«Всегда в моем сердце...»: В связи с награждением Тбилиси орденом Ленина]. — Заря Востока, 1982, 28 апр.

Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства

[Говорят участники совещания: К Всесоюз. совещ. молодых писателей]. — Комс. правда, 1951, 15 марта.

Лирические стихи К. Ваншенкина: [О сб. «Лирические стихи»]. — Моск. комсомолец, 1953, 19 нояб.

О двух поэтических поколениях. — Лит. газ., 1955, 25 янв.

«Моя любовь»: [Поэма Р. Рождественского]. — Комс. правда, 1955, 31 марта.

Творческий долг: [О поэзии В. Маяковского]. — Лит. газ., 1955, 14 апр.

Всегда с нами: [О поэзии В. Маяковского]. — Пионер, 1955, № 4, с. 67.

Вера в талант: [О стихах Е. Винокурова]. — Лит. газ., 1955, 3 дек.

Жизнь продолжается: [О стихах С. Чекмарева «Из трех тетрадей»]. — Лит. газ., 1956, 10 марта.

Поэзия борьбы: [О сб. стихов «Из искры — пламя»]. — Новый мир, 1956, № 12, с. 266—267.

[Предисловие к публикации отрывков из поэмы Е. Шевелевой «Я за эту молодость»]. — Физкультура и спорт, 1959, № 1, с. 16.

Поэзия и кино: [О кинофильме «Говорит „Спутник"» по одноим. поэме Р. Рождественского]. — Искусство кино, 1959, № 5, с. 81—83.

Наш удивительный современник: Сегодня — 160 лет со дня рождения А. С. Пушкина. — Комс. правда, 1959, 6 июня.

У него много друзей: Заметки о стихах Р. Гамзатова. — Моск. правда, 1960, 12 апр.

[Заглядывая в будущее: О своих творч. планах]. — Моск. правда, 1960, 8 окт.

Поэтическое слово звучит с эстрады. — Веч. Москва, 1960, 10 дек.

Великие завещают борьбу: [К 100-летию со дня смерти Т. Шевченко]. — Лит. газ., 1961, 9 марта.

Мужество и нежность: [О сб. стихов Е. Винокурова «Лицо человеческое»]. — Комс. правда, 1961, 19 марта.

Они не подведут: [О стихах М. Борисовой и И. Фонякова]. — Моск. литератор, 1961, 23 марта.

Взглядом сердца: [О выставке эстампа моск. художников]. — Сов. культура, 1961, 30 марта.

Солнце над Грузией: [Предисл. к новым пер.]. — Дружба народов, 1961, № 4, с. 110.

[Выступление на творческом вечере народного художника Грузии Ладо Гудиашвили 14 марта 1958 г.]. — В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древних времен до наших дней. Тбилиси, 1961, т. 2, с. 408—409.

Молодые поэты молодой революции: [Предисл. к пер. стихов куб. поэтов]. — Лит. газ., 1962, 26 июля.

Куба на Кузнецком: [О выставке куб. художников в Москве]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1962, 6 сент.; Рягас Балсс, Рига, 1962, 7 сент.

[Молодые о себе: Ответ на анкету]. — Вопр. лит., 1962, № 9, с. 131—133; Моск. литератор, 1962, 26 сент.

Полемику см.: Рассадин С. Вперед к Пушкину... — Вопр. лит., 1964, № 11, с. 38.

Открытое письмо председателю Моссовета товарищу Н. А. Дыгаю: [О создании в Москве показат. кинотеатра]. — Искусство кино, 1962, № 9, с. 65. — В соавт. с И. Вайсфельдом и М. Калатозовым.

Отклик см.: Пырьев И. В редакцию журнала «Искусство кино». — Искусство кино, 1963, № 1, с. 23.

Равняться на великое: Навстречу Всесоюз. совещ. молодых писателей. [В сокр.]. — Сов. молодежь, Рига, 1962, 10 окт.; Моск. комсомолец, 1962, 11 окт. — Перепеч. в ряде изд.

Мы — наследники великой поэзии: Навстречу форуму молодых писателей. — Мол. коммунист, 1962, № 10, с. 46—59.

Отклик см.: Бровман Г. Традиции и новаторство в литературе наших дней. — Москва, 1963, № 1, с. 205; Гарнакерьян А. Еще о версификаторстве. — Лит. Россия, 1963, 22 марта, с. 5; Трегуб С. Народный поэт: (К 70-летию со дня рождения В. Маяковского). — Москва, 1963, № 8, с. 205; Выходцев П. Трудности осмысления нового. — В кн.: Выходцев П. С думой о Родине. М., 1974, с. 43—44.

[Предисловие к публикации глав из поэмы «Братская ГЭС»]. — Краснояр. рабочий, 1964, 17 мая.

[Предисловие к публикации отрывка из поэмы «Братская ГЭС»]. — Сев. комсомолец, Архангельск, 1964, 28 окт.

А он, мятежный...: [К 150-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова]. — Сел. молодежь, 1964, № 10, с. 5—6.

[Предисловие к публикации поэмы «Братская ГЭС»]. — Юность, 1965, № 4, с. 26.

Пока убийцы ходят по земле: [Об одноим. песне]. — Кругозор, 1965, № 6, с. [10].

[Приветствие читателям газеты / Предисл. ред.]. — Строит. рабочий, Л., 1965, 23 окт.

Слово о поэте [С. Есенине]. — Юность, 1965, № 10, с. 69—70.

Оценку и полемику см.: Жаворонков А. Некрасовские традиции в творчестве Есенина. — В кн.: Некрасовский сборник. 4. Некрасов и русская поэзия. Л., 1967, с. 190; Выходцев П. Трудности осмысления нового. — В кн.: Выходцев П. С думой о Родине. М., 1974, с. 44.

«Не до ордена — была бы Родина...»: [О сценич. композиции «Павшие и живые» в Моск. театре драмы и комедии на Таганке / Примеч. ред.]. — Сов. культура, 1965, 30 нояб.

Товарищам по службе и поэзии: [Обзор поэтич. почты газ.]. — Ленинское знамя, Тбилиси, 1965, 19 дек., портр.

Потому что не до шуток: [О сб. стихов В. Соколова «Смена дней»]. — Лит. газ., 1965, 28 дек.

Отклики см.: Гусев В. Стратегия и тактика стиха. — Вопр. лит., 1966, № 3, с. 29; Идашкин Ю. Сложность и усложненность. — В кн.: Давайте поспорим. М., 1967, с. 8, 9; в кн.: Идашкин Ю. Истоки подвига. М., 1973, с. 78—79.

[Предисловие к публикации повести Г. Машкина «Синее море, белый пароход»]. — Юность, 1965, № 12, с. 3.

Отклики см.: Соболь М. Когда кончилась война. — Лит. газ., 1966, 24 марта; Панков В. Не только о детстве. — Знамя, 1966, № 5, с. 235; То же. — В кн.: Литература и современность. М., 1967, сб. 7, с. 239; Ломидзе Г. Гуманистический и интернациональный пафос советской литературы. — В кн.: Ломидзе Г. Интернациональный пафос советской литературы: Размышления, оценки, спор. М., 1967, с. 87—88; Машкин Г. В поисках философского камня. — Лит. Россия, 1972, 8 сент., с. 8—9.

Письмо в редакцию: [По поводу статьи А. Салуцкого «Ташкент — город мужества»]. — Веч. Москва, 1966, 10 июня.

[Предисловие к переводам стихов Д. Даттона «Цветы и ярость» / Рис. А. Брусиловского]. — Огонек, 1966, № 39, с. 10.

[Запись в литературном альбоме 43-й тбилисской школы]. — Молодежь Грузии, 1966, 6 окт. — В статье И. Мамаладзе «Гости „Радуги"».

Споры о поэзии нашего времени: [Речь на междунар. встрече поэтов в Грузии]. — Иностр. лит., 1967, № 2, с. 202.

Отклик см. там же, в речи П. Гамарра, с. 204—205.

[Из письма землякам]. — Вост.-Сиб. правда, 1967, 19 марта. — В статье: [Б. п.]. На родине поэта.

[Предисловие к публикации поэмы «Коррида»]. — Сов. молодежь, Рига, 1967, 28 июня; Молодежь Эстонии, 1967, 2 июля; Огонек, 1967, № 27, с. 13.

В несколько слов: [К Дням Украины в Москве]. — Правда Украины, 1967, 16 сент.

[Поэзия-1967: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1967, 5 дек., с. 3.

Она стала родной: [Предисл. к пер.; Выступление на Декаде грузинского искусства и литературы в Москве в марте 1958 г.; Выступление на творческом вечере народного художника Грузии Ладо Гудиашвили в марте 1958 г.]. — В кн.: Летопись дружбы грузинского и русского народов с древних времен до наших дней. 2-е изд., доп. Тбилиси, 1967, с. 469—470, 491—492, 504—505.

[Надпись на книге своих стихов, подаренных Усть-илимской библиотеке]. — Лит. Россия, 1968, 9 авг., с. 5. — В статье М. Ангарской «Река, подарившая имя».

[Предисловие к публикации отрывков из поэмы «Под кожей статуи

Свободы»]. — Комсомолец Татарии, 1969, 7 мая.

Слово друзей: [Об О. Туманяне]. — Коммунист, Ереван, 1969, 23 сент.

[Предисловие к публикации «Сказки о русской игрушке»]. — Костер, 1969, № 10, с. 53.

Он любил тебя, жизнь...: [Памяти М. Бернеса]. — Сов. экран, 1969, № 24, с. 5.

[Предисловие к публикации отрывка из поэмы «Под кожей статуи Свободы»]. — Комсомолец Татарии, 1970, 1 янв.

[Предисловие к публикации глав из поэмы «Казанский университет»]. — Комсомолец Татарии, 1970, 12 апр.

[Предисловие к публикации отрывков из поэмы «Казанский университет»]. — Лит. газ., 1970, 29 апр., с. 4—5.

[Приветствие читателям газеты]. — Молодежь Молдавии, 1970, 30 мая. — В статье: [Б. п.]. «Поэты в России рождались...».

Любви и печали порыв центробежный: [О сб. стихов Б. Ахмадулиной «Уроки музыки»]. — Дружба народов, 1970, № 6, с. 279—282.

Под куполом и на земле: Заметки о кн. С. Кирсанова «Зеркала», и не только о ней. — Лит. газ., 1970, 15 июля, с. 5.

[Предисловие к публикации стихов Г. Никитиной]. — Комсомолец Татарии, 1970, 23 авг.

«Чтобы голос обресть — надо крупно расстаться...»: [О сб. стихов А. Вознесенского «Тень звука»]. — Новый мир, 1970, № 8, с. 255—260.

Оценку см.: Марченко А. Ностальгия по настоящему: Заметки о поэтике А. Вознесенского. — Вопр. лит., 1978, № 9, с. 78, 86.

Ближний бой: Раздумья над кн. стихов [Г. Пожениана «Великий, или Тихий»]. — Лит. Россия, 1970, 11 сент., с. 9.

[Предисловие к публикации стихов]. — Комсомолец Татарии, 1970, 11 окт.

Уроки Братска: [В связи с 50-летним юбилеем принятия плана ГОЭЛРО]. — Лит. газ., 1970, 23 дек., с. 11.

Талант есть чудо не случайное: [О фильме «Начало» и об исполнительнице гл. роли актрисе И. Чуриковой]. — Сов. экран, 1970, № 24, с. 6—7.

Помнить о том, что мертвые были...: [О романе Г. Маркеса «Сто лет одиночества»]. — Новый мир, 1971, № 2, с. 265—269.

[Речь на Пятом съезде писателей СССР]. — Лит. газ., 1971, 7 июля, с. 11—12; Лит. Россия, 1971, 9 июля, с. 19.

Отклик см.: Сорокин Л. Быть достойным своего народа: Интервью кор. газ. — На смену, Свердловск, 1971, 13 июля.

Скоморох и богатырь: [К 50-летию поэта Н. Глазкова]. — Лит. Грузия, 1971, № 7, с. 24—26.

Родные тигры: [О стихах В. Свиридова]. — Мол. дальневосточник, Хабаровск, 1971, 28 авг.

[Предисловие к публикации «Репортажа с континента Надежды»]. — Лит. газ., 1971, 8 сент., с. 15.

Когда Пегас спотыкается. — Лит. газ., 1971, 20 окт., с. 4—5. (Язык и время).

Полемику см.: Бирюков Ф. О кристаллах слов, о словесной пыли. — Лит. газ., 1971, 27 окт., с. 7; Марков А. Что пожнет читатель?.. — Лит. газ., 1971, 1 дек., с. 4; Юткевич С. — Сурков Е. Режиссер — критик — зритель: Диалог. — Лит. газ., 1971, 8 дек., с. 8; Скворцов Л. Как слово наше отзовется... — Лит. газ., 1972, 5 июля, с. 7; Кожинов В. Заметки о поэтических веяниях последних лет. — В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 166.

Одной-единой страсти ради: О позд. лирике А. Межирова. — Мол. коммунар, Тула, 1972, 22 апр.; Дружба народов, 1972, № 4, с. 252—258; Комсомолец Каспия, Астрахань, 1972, 13 июня.

Полемику см.: Гиндин С. О «яркопевучих» стихах и одной легенде: Реплика Е. Евтушенко. — Дружба народов, 1972, № 9, с. 279—280; Таганов Л. Великая Отечественная война в советской поэзии 40—70-х годов. Иваново, 1978, с. 127—128, 136—137.

«Прекрасно начинать стихи...»: [О стихах С. Алиханова]. — Комс. правда, 1972, 4 июля.

Непринужденность как свойство поэзии: [О сб. стихов Д. Самойлова «Равноденствие»]. — Лит. газ., 1972, 16 авг., с. 5.

«Как будто это я лежу...»: [О поэзии А. Твардовского]. — В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 214—217.

[Речь...]. — В кн.: Пятый съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1972, с. 120—124.

[Предисловие к публикации цикла стихов «История одной любви»]. — Лит. газ., 1973, 1 янв., с. 7.

У мастера нет возраста: [О поэзии П. Антокольского]. — Лит. Россия, 1973, 23 февр., с. 12.

Обязательность: [О поэзии Б. Слуцкого]. — Лит. Россия, 1973, 6 июля, с. 14—15.

И в Санчо Пансе живет Дон-Кихот: [О сб. стихов Е. Винокурова «Метафоры»]. — Лит. газ., 1973, 1 авг., с. 4.

Оценку см.: Матвеева Н. Заметки о поэзии Винокурова. — Аврора, 1979, № 4, с. 97.

[Выступление на IV пленуме правления Союза писателей СССР]. — Лит. газ., 1973, 4 авг., с. 4.

Поэт и его дорога: Реплика в споре. [В связи с различной оценкой поэзии В. Соколова критиками В. Кожиновым и А. Марченко]. — Комс. правда, 1973, 17 авг.

Чистота звука: [Памяти М. Калатозова]. — Искусство кино, 1973, № 8, с. 155—156.

[Предисловие к публикации стихов]. — Вост.-Сиб. правда, 1973, 4 сент.

Вера в трудового человека: [О конф. писателей стран Азии и Африки в Алма-Ате]. — Ленинская смена, Алма-Ата, 1973, 6 сент., портр.

[Предисловие к публикации цикла стихов «Япония»]. — Огонек, 1973, № 51, с. 10.

[Запись в книге Дома-музея В. В. Маяковского]. — В кн.: Перед вами, Багдадские небеса: Воспоминания. Посвящения. Тбилиси, 1973, с. 299. — В статье: Из записей впечатлений посетителей Дома-музея В. В. Маяковского.

Одной-единой страсти ради: О позд. лирике А. Межирова. — В кн.: Литература и современность. М., 1973, сб. 12, с. 287—302; в кн.: Межиров А. Стихотворения. М., 1973, с. 3—14.

Наша обязанность: [Выступление на IV пленуме правл. СП СССР «Писатель и пятилетка»]. — В кн.: На переднем крае жизни. М., 1973, с. 112—119.

Отклики см.: Кетлинская В. «Секундная стрелка литературы работает на часовую» / [Беседу вел В. Цимбаев]. — Веч. Ленинград, 1973, 26 апр.; Грибачев Н. На всех участках единого фронта. — В кн.: На переднем крае жизни. М., 1973, с. 178.

[Предисловие к стихам Н. Глазкова]. — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 311.

У него много друзей. — В кн.: Слово о Расуле Гамзатове. Махачкала, 1973, с. 145—147.

[Три вопроса прозаикам и поэтам: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1974, 23 янв., с. 5.

Геворг Эмин и его стихи. — Кругозор, 1974, № 1, с. [5].

[Предисловие к публикации 1-й гл. из поэмы «Поэта вне народа нет»]. — Лит. газ., 1974, 22 мая, с. 6.

Непредвиденность добра: [О сб. стихов А. Кушнера «Письмо»]. — Лит. Россия, 1974, 9 авг., с. 11.

[Приветственная телеграмма в связи с 50-летием газеты]. — Сов. спорт, 1974, 10 авг.

[Какая книга была для Вас букварем?: Ответ на вопрос «Недели»]. — Неделя, 1974, 26 авг. — 1 сент., с. 7.

От автора: [Предисл. к публ. стихов «Из сатирической тетради»]. — Крокодил, 1974, № 27, с. 8—9.

«Прекрасен мир твоей весны»: К 150-летию со дня рождения И. С. Никитина. — Комс. правда, 1974, 3 окт.

[Предисловие к публикации отрывков из поэмы «Камский автозавод»]. — Труд, 1974, 10 окт.

Современник вечности: [О поэзии А. С. Пушкина]. — Комс. правда, 1974, 13 нояб.

Страна поэзии: [В связи с 40-летием Гос. лит. музея]. — Лит. газ., 1974, 11 дек., с. 2.

Справедливость завтрака: [О П. Неруде]. — В кн.: Венок Неруде. М., 1974, с. 111—119.

Переулки нашего детства: [О повести А. Макарова «Человек с аккордеоном»]. — Комс. правда, 1975, 9 февр.

[Предисловие к публикации поэмы «Беглец из Китая»]. — Огонек, 1975, № 10, с. 20.

О бойцах-товарищах: [О М. Бернесе]. — Кругозор, 1975, № 5, с. [5].

[Предисловие к публикации стихов]. — Коммунист Таджикистана, 1975, 8 июня.

Лучшее лекарство: [О лит. пародии]. — Лит. газ., 1975, 25 июня, с. 6.

Мысль, как эмоция...: [О сб. стихов Г. Эмина «Век. Земля. Любовь»]. — Коммунист, Ереван, 1975, 27 июля, портр.; Лит. Россия, 1975, 1 авг., с. 6.

Маленьких искусств не существует: [О сб. стихов Г. Горбовского «Стихотворения» и «Долина»]. — Лит. газ., 1975, 30 июля, с. 6.

Большое и крошечное: [Выступление на дискус. «Поэзия: кризис? подъем? накопление сил?»]. — Вопр. лит., 1975, № 7, с. 68—73.

Мир, подаренный нам: [О композиторе Э. Колмановском]. — Кругозор, 1975, № 10, с. [9].

Запоминания, достойные памяти. — В кн.: Ты об этом песню расспроси: Песни на стихи М. Пляцковского. М., 1975, с. 2.

[Надпись на своей книге, подаренной И. Румянцеву]. — Строитель БАМ, 1976, 26 февр. — В статье И. Румянцева «Встреча с поэтом и человеком».

Прекрасная тайна товарища: О прозе В. Конецкого. — Лит. Россия, 1976, 21 мая, с. 9.

[Как Вы отдыхаете?: Ответ на вопрос газ.]. — Труд, 1976, 29 мая.

[Предисловие к публикации «Новые стихи»]. — Байкал, 1976, № 5, с. 35.

Дар однолюба: Вместо рец. на послед. кн. Н. Тарасова [«Впечатление»]. — Лит. газ., 1976, 2 июня, с. 6—7.

Поэзия и каноны. — Лит. Россия, 1976, 4 июня, с. 8—9, портр. (Как мы пишем).

Полемику см.: Субботин А. Диапазон поэмы. — Урал, 1978, № 7, с. 155—156.

[Страницы будущих книг: О своих творч. планах]. — Неделя, 1976, 21—27 июня, с. 2—3.

[Из выступления на Шестом съезде писателей СССР]. — Лит. Россия, 1976, 2 июля, с. 7.

[Предисловие к рассказу К. Гердова «Шторм»]. — Смена, 1976, № 13, с. 25.

Беспощадность к «беспощадности»: [О спектакле Моск. театра драмы и комедии на Таганке по повести Ю. Трифонова «Обмен»]. — Сов. культура, 1976, 6 июля.

Отклик см.: Трифонов Ю. Вообразить бесконечность / Беседу вел Л. Бахнов. — Лит. обозрение, 1977, № 4, с. 101.

Человек в человечестве: [Предисл. к публ. «Сказки о русской игрушке»]. — Моск. комсомолец, 1976, 6 авг., портр.

[Читателям газеты «Златоустовский рабочий»]. — Златоуст. рабочий, 1976, 14 авг. — В беседе Е. Евтушенко «Напишу об Урале».

Хлеб сам себя несет: Размышления о поэзии Н. Рубцова. — Лит. газ., 1976, 18 авг., с. 7.

Полемику см.: Пеленко С. Фильм о поэте. — Сов. Россия, 1978, 12 дек.; Оботуров В. Признание. — Крас. Север, Вологда, 1981, 3 янв.

Осязание слухом: [О творчестве О. Чиладзе]. — Заря Востока, 1976, 22 авг.

Поэзия тревоги и надежд: [Об антологии «Современная американская поэзия»]. — Правда, 1976, 29 авг.

[Предисловие к публикации поэмы «Ивановские ситцы»]. — Аврора, 1976, № 8, с. 7.

Воспитание поэзией: [О творчестве Н. Тарасова]. — Кругозор, 1976, № 9, [с. 9].

Гений выше жанра: [К 70-летию со дня рождения Д. Шостаковича]. — Юность, 1976, № 9, с. 65—67.

Полемику см.: Гаккель Л. Слово Шостаковича. — Сов. музыка, 1980, № 3, с. 20.

[Заботы у литераторов общие: В связи с заседанием Совета по груз. лит. СП СССР]. — Заря Востока, 1976, 26 нояб.

Благородство однолюба: [О творчестве Н. Тарасова]. — Кн. обозрение, 1976, 24 дек., с. 8; в кн.: Тарасов Н. И не свободен от любви. М., 1976, с. 3—6.

[Предисловие к публикации пародий]. — Поэзия: Альманах, 1976, вып. 17, с. 247. — В соавт. с В. Соколовым.

Мир, подаренный нам: [О композиторе Э. Колмановском]. — В кн.: Колмановский Э. Поговорим с тобою, сын. М., 1976, с. 4.

Гражданственность — нравственность в действии. — Лит. Россия, 1977, 1 апр., с. 6, портр.

«Будем пробивать туннель друг к другу!»: [Предисл. к публ. пер. стих. Д. Столлуорси]. — Лит. газ., 1977, 27 апр., с. 15.

«...Глядя времени в лицо»: Размышления о творчестве Я. Смелякова. — Лит. газ., 1977, 18 мая, с. 6—7.

Отклик см.: Преловский А. — Числов М. День или целая эра?... Диалог. — Лит. газ., 1979, 17 янв., с. 5.

[Приветствие читателям газеты в связи с выходом 6000-го номера]. — Приок. правда, Зима, 1977, 27 авг. — В статье Ю. Романова «На родной земле».

От Руставели до верлибров: [Предисл. к публ. новых пер. груз. поэтов]. — Дружба народов, 1977, № 10, с. 15, портр.

Дорога к себе: [О сб. стихов О. Чухонцева «Из трех тетрадей»]. — Лит. газ., 1977, 16 нояб., с. 4.

Так сердце велело...: [О повести Л. Сабининой «Родео Лиды Карякиной»]. — Лит. газ., 1977, 14 дек., с. 4.

[О Государственном литературном музее]. — В кн.: Литература, рожденная Октябрем. М., 1977, с. 5.

Перевод как сопереживание. — В кн.: Вечерняя жатва: Стихи зарубеж. поэтов в пер. С. Кирсанова. М., 1977, с. 5—9.

Выставка на вокзале: [Выступление на междунар. встрече писателей в Софии]. — Лит. газ., 1978, 4 янв., с. 15.

Отклик см.: Эрнешту Мануэл де Мелу-э-Каштру. [Софийский дневник: Еще немного о духе Хельсинки, творческих контактах и выгодах знакомства]. — Иностр. лит., 1977, № 12, с. 241.

За великое дело любви: [К 100-летию со дня смерти Н. А. Некрасова]. — Комс. правда, 1978, 8 янв.; в кн.: За великое дело любви. М., 1978, с. 7—10.

От переводчика: [Предисл. к публ. новых пер. с груз.]. — Знамя, 1978, № 3, с. 129.

«Взлет»: [В связи со съемкой фильма и исполнением роли К. Циолковского]. — Сов. культура, 1978, 4 апр.; Маяк, Малоярославец, 1978, 8 апр.

Заговорившая степь: [О фильме С. Бондарчука по повести А. П. Чехова «Степь»]. — Лит. газ., 1978, 12 апр., с. 8.

Полемику см.: Кагарлицкий Ю., Померанцева Р. Отелло или Кассиус Клей? — Лит. газ., 1978, 17 мая, с. 8; Васильева Е. [Топить ли Разину княжну?: Почта дискус.]. — Лит. газ., 1978, 7 июня, с. 8.

[Поздравляем юбиляра: И. Нонешвили — 60 лет]. — Лит. газ., 1978, 26 апр., с. 4.

Огромность и беззащитность: Чтение и прочтение. [О поэзии В. Маяковского]. — Лит. учеба, 1978, № 2, с. 165—171.

Отклик см.: Жуков И. Доверие к жизни. — Комс. правда, 1978, 23 июля; в кн.: Двести десять шагов. М., 1979, с. 22.

Уроки русской классики. — Лит. Россия, 1978, 12 мая, с. 8—9, портр.

[Приветствие свердловчанам — любителям поэзии]. — Веч. Свердловск, 1978, 15 июля.

Воссоздатель памяти: Перечитывая Д. Кедрина. — Лит. Россия, 1978, 4 авг., с. 18.

Личная гражданственность: [Выступление на заседании Совета по груз. лит. при СП СССР]. — Лит. обозрение, 1978, № 8; с. 4—5.

Полемику см.: Синельников М. Молодой весны гонцы. — Лит. обозрение, 1978, № 8, с. 8.

[Предисловие к публикации главы из романа «Ягодные места». — Вост.-Сиб. правда, 1978, 3 сент.

Тяжелая кинокамера: Памяти товарища [Р. Кармена]. — Искусство кино, 1978, № 9, с. 168—170.

[Предисловие к публикации отрывков из поэмы «Голубь в Сантьяго»]. — Смена, 1978, № 19, с. 14.

Осмысление познанного. — Сов. фото, 1978, № 10, с. 30, 7 фот., портр.

Деликатность вмешательства взрослых: [О спектакле «Следствие» в Центр. дет. театре]. — Сов. культура, 1978, 10 нояб.

[Предисловие к публикации стихов А. Буравского]. — Смена, 1978, № 21, с. 18.

[Надпись на книге своих стихов, подаренной бамовцу А. Двалишвили]. — Заря Востока, 1978, 1 дек. — В статье Н. Джалагония «...Надеясь друг на друга».

«Я открыл для себя Циолковского»: [В связи со съемкой фильма «Взлет» и исполнением роли К. Циолковского]. — Моск. комсомолец, 1978, 9 дек.

[Художник и время: Предновогод. интервью]. — Сов. культура, 1978, 29 дек.

Главное — всегда впереди: [О творч. итогах прошедшего года]. — Веч. Москва, 1978, 31 дек.

От редактора. — В кн.: Гердов К. Лицо встречи. Сухуми, 1978, с. 3—4.

Оценку см.: Шарна В. «А солнце — для водорослей — лишь лакомое насекомое». — Лит. газ., 1979, 10 янв., с. 5.

[Предисловие к публикации стихов М. Рихтермана]. — В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 177.

[Речь...]. — В кн.: Шестой съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1978, с. 242—244.

По сантиметрам растут знамена: [Предисл. к публ. пер. поэтов Никарагуа]. — Лит. газ., 1979, 1 янв., с. 9.

[Предисловие к стихам Н. Глазкова]. — Лит. Россия, 1979, 26 янв., с. 17.

[Поздравление журнала с 50-летием]. — Изобретатель и рационализатор, 1979, № 1, с. 39.

[Первопроходец абхазской литературы: Слова друзей. К 105-летию со дня рождения Д. Гулиа]. — Сов. Абхазия, 1979, 21 февр.

«Великая сила — фотоаппарат». — Культура и жизнь, 1979, № 6, с. 47—48, 9 фот.

Три вечера в Кастельпорциано: Из лит. дневника. [Первый интерн. фестиваль поэзии]. — Лит. газ., 1979, 18 июля, с. 14—15.

Смысл мужества: К 80-летию со дня рождения Э. Хемингуэя. — Сов. культура, 1979, 20 июля.

«Из зала прыгнуть в полотно»: [О фильме «Взлет»]. — Сов. культура, 1979, 14 авг., портр.

Огорчения и надежды: [Предисл. к публ. стихов молодых поэтов]. — Поэзия: Альманах, 1979, вып. 24, с. 68—72.

Воссоздатель памяти. — В кн.: Кедрин Д. Избранная лирика. Л., 1979, с. 5—14.

Заговорившая степь: [О фильме С. Бондарчука по повести А. П. Чехова «Степь»]. — В кн.: Экран, 1977/1978. М., 1979, с. 105—109.

Мысль, как эмоция...: [О сб. стихов Г. Эмина «Век. Земля. Любовь»]. — В кн.: Геворг из Аштарака. Ереван, 1979, с. 94—105; в кн.: Эмин Г. Избранные произведения. М., 1979, т. 1, с. 5—10.

Предисловие. — В кн.: Казакова Р. Русло. М., 1979, с. 3—7.

Читая рукопись... — В кн.: Ранний рассвет. М., 1979, с. 7—12, 206—215.

«Я вспоминаю...»: [О творч. планах, связ. с кино]. — Комсомолец Кубани, 1980, 1 янв.

[Надпись на книге своих стихов, подаренной С. Метелкину]. — Приок. правда, Зима, 1980, 19 янв. — В статье С. Метелкина «Встреча с Евгением Евтушенко».

Положительный герой сегодня и завтра: [Выступление на совещ. за «круглым столом» Лит. газ. и СП Азербайджана]. — Лит. газ., 1980, 20 февр., с. 4, фот.

Экран — простыня или знамя?: Полемич. заметки о белград. кинофестивале ФЕСТ-80. — Сов. культура, 1980, 26 февр.

О времени и о себе. — Работница, 1980, № 3, с. 3.

Муза фотографии. — Сов. культура, 1980, 8 апр.

Отклик см.: Горчак В. Человек с фотоаппаратом. — Сов. культура, 1980, 23 сент.

Надежда надеяться: [О сб. стихов А. Щуплова «Серебряная изнанка»]. — Лит. газ., 1980, 11 июня, с. 5.

Гость из Лукоморья: Памяти Л. Мартынова. — Огонек, 1980, № 27, с. 30.

Причастность: [О кн. В. Амлинского «Нескучный сад»]. — Новый мир, 1980, № 7, с. 245—249.

Танцующий Мышкин: [О постановке «Идиот» Ленингр. ансамбля балета]. — Сов. культура, 1980, 2 сент.

Вдохновенный талант: [К 60-летию С. Бондарчука]. — Веч. Москва, 1980, 24 сент.

[Дарственная надпись на своей книге, подаренной В. Прищепе]. — Путь к коммунизму, Усть-Абакан, 1980, 25 сент. — В предисл. ред. к статье В. Прищепы «Драться на всех баррикадах!».

Странные изыскания: [О статье С. Небольсина «К вопросу о классических традициях»]. — Лит. Россия, 1980, 10 окт., с. 14.

Живые традиции: Ответы на вопросы журн. — Вопр. лит., 1980, № 10, с. 33—34.

[Предисловие к публикации стихов Г. Красникова]. — Лит. газ., 1980, 12 нояб., с. 7.

Александр Блок: [К 100-летию со дня рождения]. — Огонек, 1980, № 47, с. 8—9.

[Читая поэта: Предисл. к публ. статьи А. Цыбулевского об А. Блоке]. — Лит. обозрение, 1980, № 11, с. 102.

[Ответственность перед временем: Ответ на анкету]. — Поэзия: Альманах, 1980, вып. 28, с. 74—75.

Он любил тебя, жизнь...; / Дарственная надпись на автографе стихотворения «Пока убийцы ходят по земле», подаренного М. Бернесу]. — В кн.: Марк Бернес: Статьи; Воспоминания о М. Н. Бернесе. М., 1980, с. 155—157, 205.

Три вечера в Кастельпорциано: Из лит. дневника / [Первый интерн. фестиваль поэзии]. — В кн.: Шаги. М., 1980, вып. 6, с. 408—413.

Оценку см.: Налоев А. Не зеркало, но увеличительное стекло!.. — Лит. газ., 1981, 11 марта, с. 4.

Распечатай семь печатей: [О творч. итогах прошедшего года]. — Лит. газ., 1981, 1 янв., с. 3, портр.

Редкий по красоте концерт [камерной музыки пианиста А. Гаврилова]. — Сов. культура, 1981, 9 янв.

Сокровенное. — Лит. газ., 1981, 10 июня, с. 3, портр.

Полемику см.: Лесневский С. Со всей Вселенной говоря... — Лит. обозрение, 1982, № 4, с. 14.

Чудес необходимость: [К открытию Седьмого съезда писателей СССР]. — Сов. культура, 1981, 30 июня.

Необязательно любить только большие деревья: Париж. заметки. — Лит. газ., 1981, 1 июля, с. 14, 15 июля, с. 15.

Отцом не сказанное слово: К выходу двухтомника И. Тарбы. — Сов. Абхазия, 1981, 29 июля.

Сфотографированное эхо: [Об экспозиции «Гриландия-100» в Старом Крыму]. — Сов. фото, 1981, № 7, с. 19, 24.

«Не старайтесь стать священником...»: В гостях у Г. Грина. — Лит. газ., 1981, 5 авг., с. 15.

Природный поэт: [И. Нонешвили]. — Лит. Грузия, 1981, № 8, с. 42—45.

Остановленные мгновенья. — Веч. Москва, 1981, 3 сент., портр.

[Запись в книге отзывов Нижнетагильского краеведческого музея]. — На смену!, Свердловск, 1981, 1 окт. — В статье С. Глебова «Говорящая тишина музея».

[Поздравляем юбиляра: Дж. А. Чарквиани — 50 лет]. — Лит. газ., 1981, 4 нояб., с. 6.

Волшебная сила самоотдачи. — Сов. культура, 1981, 1 дек.

Предисловие переводчика [к подборке стихов Г. Абашидзе]. — Лит. газ., 1981, 2 дек., с. 7.

Прилежное сердце: [Предисловие к публикации стихов А. Тихомирова]. — Поэзия: Альманах, 1981, вып. 31, с. 172.

Ее душа была переполнена поэзией... — В кн.: Душа, открытая людям: О В. Звягинцевой. Воспоминания, статьи, очерки. Ереван, 1981, с. 220.

Искусство как точка опоры. — В кн.: Бондарчук С. Желание чуда. М., 1981, с. 3—7.

Слово о поэте. — В кн.: Вагабзаде Б. Рука в руке: Стихи и поэмы. Баку, 1981, с. 3—5.

«Нет школ никаких. Только совесть...». — В кн.: Соколов В. Избранные произведения. М., 1981, т. 1, с. 3—8.

Предисловие. — В кн.: Хаткина Н. Прикосновение. М., 1981, с. 3—4.

Сила вины: [О кн. Г. Красникова «Птичьи светофоры»]. — Лит. учеба, 1982, № 1, с. 162—166.

Слово о грузинской поэзии. — Лит. Грузия, 1982, № 2, с. 124—139.

«Работа над фильмом — это путешествие»: Федерико Феллини — режиссер и писатель. — Лит. газ., 1982, 17 марта, с. 15, фот.

[Поздравляем юбиляра: К. Каладзе — 75 лет]. — Лит. газ., 1982, 31 марта, с. 4.

Рядом с «Пастью ада»: Никарагуан. заметки. — Лит. газ., 1982, 28 апр., с. 1, 14—15; 5 мая, с. 15.

Взлетев с ладони Маяковского. — Молодежь Грузии, 1982, 8 июля; в кн.: Багдадские небеса 1981: Стихи участников Дней В. Маяковского. Тбилиси, 1982, с. 5—8.

[Наша анкета]. — Поэзия: Альманах, 1982, вып. 33, с. 17—18.

В поисках утраченного взаимопонимания. — В кн.: Шаханов М. Лики времен / Пер. с каз. Алма-Ата, 1982, с. 5—7.

Отклик см.: Кузовлева Т. Взлет начинается с земли. — Лит. газ., 1982, 26 мая, с. 4.

Остановленные мгновенья. — В кн.: Дома, на работе, в людях. М., 1982, вып. 5, с. 219—222.

Письма

[2 письма и 2 отрывка из писем М. И. Златкину. Б. д.]. — В кн.: Златкин М. Когда книга сближает народы. Тбилиси, 1972, с. 73, 90, 213—214.

[Письмо Э. А. Фейгину. Б. д.]. — В кн.: Златкин М. Когда книга сближает народы. 2-е, доп. изд. Тбилиси, 1979, с. 247.

[Письмо Г. Г. Маргвелашвили: Отрывок. Б. д.]. — В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова. Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 157.

[Письмо М. Н. Алексееву: Отрывок. Б. д.]. — В кн.: Алексеев М. Драчуны: Роман. М., 1982, 3-я с. обл. (Роман-газ.; № 10/11).

Драматургия

Киносценарии

«Я — Куба»: Отрывок из сценария / [Предисл. ред.]. — Моск. комсомолец, 1962, 18 нояб. — В соавт. с Э. Барнетом.

Деревнина дочка: Сценарий. — Искусство кино, 1966, № 10, с. 105—150, портр.

Детский сад: Сценарий. — Искусство кино, 1982, № 3, с. 159—190.

Беседы с Е. А. Евтушенко [5]

«Я — Куба»: Интервью / [Записал Д. Позигун]. — Сов. культура, 1962, 30 янв.

У нас в гостях — поэт Евгений Евтушенко / [Беседу вела Н. Кондрашечкина]. — Телевидение, 1962, 29 авг., с. 2, 7.

Еще два интервью с нашими земляками поэтами Юрием Левитанским и Евгением Евтушенко. — Сов. молодежь, Иркутск, 1965, 14 февр., портр.

У нас в гостях — Евгений Евтушенко: [Беседа с кор. газ.]. — Комсомолец, Ереван, 1965, 12 дек., портр.

Евгений Евтушенко в Казани / [Беседу вела Н. Сальтина]. — Комсомолец Татарии, Казань, 1969, 9 мая.

«Поэт в России — больше, чем поэт...»: [Интервью кор. газ. / Крат. предисл. ред.]. — Веч. Кишинев, 1970, 28 мая.

«Поэты в России рождались...» / [Интервью вел И. Марьяш]. — Молодежь Молдавии, 1970, 30 мая.

Евгений Евтушенко: «Не называйте меня гостем...» / [Предисл. ред.]; Беседу вел А. Бржозовский. — Веч. Минск, 1970, 18 сент., портр.

Друзья и недруги / [Беседу вели А. Бобиков и А. Манаков]. — Комс. правда, 1972, 16 марта.

«Сорокалетье — строгая пора...»: Диалог поэта и критика / Е. Евтушенко — Е. Сидоров. — Лит. газ., 1973, 28 февр., с. 5, портр.

Отклики см.: Чантурия Т. Жизнь — книга — жизнь... — Молодежь Грузии, 1973, 17 марта; Бурсов Б. Критика как литература. — Л., 1976, с. 100—104; Бочаров А. Огонь критической мысли. — Октябрь, 1977, № 6, с. 205—206; Левченко М. Некоторые черты современной поэмы. — В кн.: Вопросы литературы народов СССР. Киев; Одесса, 1979, вып. 5, с. 45—46.

«Сорокалетье — строгая пора...» / Беседу вел Л. Сидоровский. — Смена, Л., 1974, 2 нояб.; Комс. правда, Вильнюс, 1974, 13 дек.

«Сибирь — моя родина»: Интервью поэта Е. Евтушенко / [Предисл. ред.; Беседу вел А. Шабалин]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1975, 6 сент.

«На тысячи глаз молодежи» / Беседу вела С. Ардашникова. — Польша, 1975, № 9, с. 18—19.

Встреча с Евгением Евтушенко / [Беседу вел кор. газ.]. — Сов. Абхазия, 1976, 24 марта, портр.

Главный цвет / [Примеч. ред.]; Беседу записал Г. Чарквиани. — Заря Востока, 1976, 4 апр., портр.

Качество стиха: Беседа с Е. Евтушенко / [Вел А. Иванушкин]. — Неделя, 1976, 19—25 апр., с. 11, портр.

[5] Беседы с Е. Евтушенко и изложение его выступлений см. также в разделах: Поездки Е. Евтушенко по стране. Встречи с читателями; Е. Евтушенко как актер; Е. Евтушенко как фотограф.

«Искусство — самая прочная связь между людьми» / [Примеч. ред.]; Беседу вел Н. Болдырев. — Комсомолец, Челябинск, 1976, 7 авг., портр.

«Напишу об Урале»: Встреча Е. Евтушенко с журналистами Златоуста и чл. лит. об-ния «Мартен» / [Предисл. ред.; Записал В. Глыбовский]. — Златоуст. рабочий, 1976, 14 авг., портр.

Для встреч с рабочим краем: [Интервью кор. газ.]. — Урал. рабочий, Свердловск, 1976, 15 авг.

Урал — к поэзии пролог / Интервью взял Ю. Лобанцев. — Веч. Свердловск, 1976, 16 авг., портр.

Далекое — близкое / Интервью взял В. Елесин. — Крас. Север, Вологда, 1976, 3 сент.

Евгений Евтушенко: Не подделываюсь ни под одну аудиторию: [Интервью кор. газ. «Неделя»]. — Спутник, 1977, № 6, с. 84—85, портр.

У нас в гостях: Евгений Евтушенко / Беседу вел Р. Гузаиров. — Библиотекарь, 1977, № 7, с. 42—43, портр.

Набраться новых замыслов и сил / [Интервью вел В. Комин]. — Приок. правда, Зима, 1977, 25 авг., портр.

Евгений Александрович Евтушенко / Интервью вела И. Оганесян. — Гркери Ашхар [Мир книг], Ереван, 1978, 15 февр., портр.

Четыре часа с Евгением Евтушенко [в Переделкине / Беседу вел В. Прищепа]. — Иркут. ун-т, 1978, 8 марта, портр.

К. Э. Циолковский в интерпретации Е. Евтушенко / Записал беседу В. Шапкин. — Знамя, Калуга, 1978, 1 июля, портр., 2 фот.

Евг. Евтушенко: Фотографируйте сердцем! / [Записал Н. Филиппов]. — Сов. культура, 1979, 26 янв., 3 фот.

Евгений Евтушенко: Фотоискусство — осмысление познанного / [Записала С. Торощина]. — Лит. газ., 1979, 31 янв., с. 3, 2 фот.

Евгений Евтушенко: «Изобретательство — это самосовершенствование» / Вел беседу В. Латышев. — Изобретатель и рационализатор, 1979, № 1, с. 38—40, портр., 4 фот.

Перед представителями прессы авторы конкурсных фильмов: Интервью кор. газ. — Спутник кинофестиваля, 1979, 25 авг., с. 1, портр.

Плотность времени / [Беседу вела Л. Артемьева]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1979, 24 нояб.

Расставание с гримом: Беседа с поэтом Е. Евтушенко, исполнителем роли К. Циолковского в фильме «Взлет» / Предисл. и послесл. ред.; [Вел Л. Павлючик]. — Знамя юности, Минск, 1979, 9 дек., портр.

Евгений Евтушенко: «Если что-то в мире вечно, то это — Родина моя» / [Предисл. ред.; Беседу вела Е. Хорева]. — Сов. культура, 1979, 14 дек.

«Сорокалетье — строгая пора...»: Диалог поэта и критика / Е. Евтушенко — Е. Сидоров. — В кн.: Сидоров Е. На пути к синтезу. М., 1979, с. 281—299.

Время и час поэта: Диалог о герое и его времени, а также о времени и часе поэта с Евгением Евтушенко / Беседу вела Н. Айрапетова. — Молодежь Азербайджана, 1980, 17 янв., портр.

На стороне народа: Диалог в мастерской писателя / Хулио Кортасар — Евгений Евтушенко. — Лит. газ., 1980, 6 февр., с. 15, портр.

Гордый дух гражданства / [Крат. предисл. ред.; Беседу вел Э. Ефремов]. — Мол. коммунар, Воронеж, 1980, 16 февр., портр.

Жить без поэзии нельзя: Диалог в мастерской писателя / Ален Боске — Евгений Евтушенко. — Лит. газ., 1980, 26 марта, с. 15, портр.

Отклик см.: Нуйкин А. Этикет или этика?: Искусство и нравственность. — Лит. обозрение, 1980, № 12, с. 96—98.

Поэзия — собственность народа / [Предисл. ред.]; Беседу вел Ф. Медведев. — Строит. газ., Л., 1980, 27 июня, портр.

[В клубе интересных встреч Монголии] / Беседу вела Л. Насанбаяр. — Новости Монголии, 1980, 22 июля, портр.

С поэтом говорим о прозе / [Крат. предисл. ред.; Интервью взял В. Комин]. — Путь Ильича, Нижнеудинск, 1980, 16 авг.

Чувство правды и музыки: Беседа поэта Евгения Евтушенко с критиком Владимиром Коркиным. — Лит. Россия, 1980, 5 сент., с. 20.

И снова — дебют / [Крат. предисл. ред.]; Беседу вела Т. Кесаная-швили. — Заря Востока, 1980, 21 сент.

Талант есть чудо неслучайное / [Беседу вела Е. Скульская]. — Сов. Эстония, 1980, 29 нояб., портр.

Мастерство и вдохновение / [Беседу вел А. Вайнштейн]. — Моск. комсомолец, 1981, 20 янв.

Секреты Евгения Евтушенко / Беседу вел П. Дудник. — Веч. Кишинев, 1981, 9 февр., портр.

В абхазском доме русского поэта / Интервью вел В. Шария. — Сов. Абхазия, 1981, 12 февр.

«Гражданственность — талант нелегкий» / Интервью взял Я. Андреев. — Веч. Свердловск, 1981, 9 апр.

С поэтом говорим о прозе и кино / [Крат. предисл. ред.]; Беседу вел журналист В. Комин. — Приок. правда, Зима, 1981, 5 мая, портр.; Путь Ильича, Нижнеудинск, 1981, 6 июня, портр.

Остановленные мгновения / [Крат. предисл. ред.; Беседу вел кор. газ.]. — Веч. Москва, 1981, 25 мая, фот.

«Поэт в России больше, чем поэт» / Интервью взял Б. Велицын. — Крым. правда, Симферополь, 1981, 2 июля, фот.

Евгений Евтушенко: «Стихи, сплавленные с музыкой» / Беседу вел А. Комов. — Смена, 1981, № 15, с. 22—23, портр.

Евгений Евтушенко: «За тех, кто в боли...» / Интервью вел В. Тараторкин. — Мед. газ., 1981, 30 сент., фот.

Мир открытий художника / Взял интервью В. Прищепа. — Комсомолец Туркменистана, 1981, 17 окт.

«Я не ищу, я нахожу»: К 100-летию со дня рождения П. Пикассо. — Лит. газ., 1981, 21 окт., с. 15.

Сюрпризы «Аракса» / [Интервью взял М. Садчиков]. — Смена, Л., 1981, 25 окт.

«Наши судьбы впадают друг в друга...» / Беседу вели В. Прищепа, В. Артемов. — Молодежь Бурятии, 1981, 27, 31 окт.

Звучат стихи Грузии: [На вечере в концертном зале им. Чайковского. Интервью кор. газ.]. — Лит. газ., 1981, 18 нояб., с. 3.

«Я твой поэт, Отечество мое» / [Беседу вел В. Артемов]. — Энергия, Свирск, 1982, 13 февр., портр.

Пора уральских стихов / Беседу подготовил А. Шитов. — Веч. Челябинск, 1982, 13 мая.

Вновь на станции Зима / [Беседу вел В. Мединский]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1982, 29 июня, портр.

Евг. Евтушенко: Эшелон шел на Восток / [Крат. предисл. ред.; Беседу записали Е. Кручинин и В. Комин]. — Сов. культура, 1982, 3 сент.

Изложение выступлений Е. А. Евтушенко

[Б. п.] К итогам поэтического года: В секции поэзии ССП. — Лит. газ., 1953, 10 янв.

[Б. п.]. Основные вопросы изучения творчества В. В. Маяковского: Совещ. в ССП СССР. — Лит. газ., 1953, 29 янв.

Полемику см. там же, в излож. выступления Н. Лесючевского.

[Б. п.]. Итоги поэтического года: [На расшир. заседании президиума ССП СССР]. — Лит. газ., 1954, 12 янв.

[Б. п.]. Поэзия в 1956 году: На пленуме правл. моск. писат. орг. — Лит. газ., 1957, 31 янв.

[Б. п.]. Из выступления: [На 3-м пленуме правл. моск. писат. орг.]. — Моск. литератор, 1957, 31 янв.

[Б. п.]. Дневник пленума [правления Московского отделения СП СССР совместно с секциями прозы и критики]. — Моск. литератор, 1957, 15 марта.

[Б. п.]. Подводя итоги...: На пленуме правл. Моск. отд-ния СП СССР. — Лит. газ., 1957, 19 марта.

Андреев В. Наказ: создать живую, творческую атмосферу: У поэтов. С отчет.-выбор. собр. секции поэтов. — Моск. литератор, 1960, 21 янв.

[Б. п.]. Обсуждение произведений писателей Грузии в Союзе писателей СССР. — В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве, март 1958. Тбилиси, [1960], с. 514—515.

[Б. п.]. Начало большого разговора: На заседании президиума моск. отд-ния СП РСФСР. — Моск. литератор, 1961, 12 янв.

Синельников М. Ответственность перед временем: С совещ. молодых поэтов. — Лит. и жизнь, 1961, 8 окт.

[Б. п.]. Ленинградцы горячо обнимают посланцев страны Советов. — Смена, 1962, 9 авг., портр.

Излож. выступления Е. по приезде с VIII Всемир. фестиваля молодежи и студентов в Хельсинки.

[Б. п.]. За высокую идейность и художественное мастерство советской литературы: Пленум правл. СП СССР. — Лит. газ., 1963, 30 марта.

Маракулин С. «Знамя» — у ленинградских журналистов. — Смена, Л., 1964, 15 нояб.

Чугунов К. Диалог состоялся: [На симпозиуме сов. и яп. писателей «Современный герой в литературе Японии и СССР»]. — Вопр. лит., 1966, № 2, с. 248.

Карзанов Л. «Здесь родилась моя поэзия...»: [На встрече с читателями в помещ. Иркут. цирка]. — Ангар. огни, Иркутск, 1970, 21 нояб., портр.

[Б. п.]. Гражданственность — душа поэзии: С объед. пленума правл. СП РСФСР и правл. моск. писат. орг. — Лит. газ., 1970, 16 дек., с. 2.

[Б. п.]. Слиянность с судьбами народа: С объед. пленума правл. СП РСФСР и моск. писат. орг. — Лит. Россия, 1970, 18 дек., с. 11.

[Б. п.]. В секретариате правления СП СССР: [Отчет о поездке в Англию]. — Лит. газ., 1975, 10 дек., с. 1.

Шириков В. Памяти поэта [Н. Рубцова: Лит. вечер в ЦДЛ]. — Крас. Север. Вологда, 1976, 8 февр.

[Б. п.]. Молодые таланты — народу: Пленум правл. моск. писат. орг. — Лит. Россия, 1977, 4 марта, с. 2.

[Б. п.]. Забота о творческой смене: Пленум правл. моск. писат. орг. — Лит. газ., 1977, 9 марта, с. 3.

[Б. п.]. Мы советский народ: «Круглый стол» «Лит. газ.» и СП Казахстана в Алма-Ате. — Лит. газ., 1977, 27 апр., с. 4—5.

Гаврилов И., Григорьев А., Прудков О. Мир — надежда планеты: Завершила работу международ. конф. писателей в Софии. — Лит. газ., 1977, 15 июня, с. 14.

Ростовцев Л. Взыскательность, доброжелательность: СП СССР обсуждает творчество молодых литераторов Грузии. — Заря Востока, 1978, 20 янв.

[Б. п.]. Рожденный Октябрем: Всесоюз. симпоз. «Творческий опыт певца революции Егише Чаренца и современная поэзия». — Коммунист, Ереван, 1978, 2 февр.

Зорина И. Момент узнавания: О первой сов.-амер. встрече писателей в Москве. — Иностр. лит., 1978, № 2, с. 194.

[Б. п.]. Знакомство: [На встрече молодых груз. литераторов с моск. писателями в правл. СП СССР]. — Лит. учеба, 1978, № 2, с. 230.

Кручинин Е. «Время — это сами люди»: [Выступление в Иркут. театр. уч-ще с напутствием его выпускникам]. — Иркут. ун-т, 1981, 18 марта, 4 фот.

[Б. п.]. Поэзия 70-х годов: Социальный, нравственный и воспитательный пафос: [На заседании комис. по поэзии VII съезда писателей СССР]. — Лит. газ., 1981, 8 июля, с. 10. — См. также: Лит. Россия, 1981, 10 июля, с. 16; Моск. литератор, 1981, 24 июля.

[Б. п.]. «Как живой с живыми говоря»: [Дни Маяковского в Кутаиси]. — Молодежь Грузии, Тбилиси, 1981, 18 июля, фот.

[Б. п.]. У Маяковского в Грузии: [Дни поэта в Кутаиси]. — Лит. газ., 1981, 22 июля, с. 1.

Гуров Е. Большой, полезный разговор о путях развития национальной литературы состоялся в Союзе писателей Абхазии. — Сов. Абхазия, 1981, 21 авг.

[Б. п.]. Путь в бессмертие: Юбил. вечер, посвящ. 100-летию М. Джавахишвили. — Заря Востока, 1981, 7 окт.

[Б. п.]. Москва — Тбилиси: Поэтич. эстафета. [Вечер в Концерт. зале им. Чайковского]. — Заря Востока, 1981, 15 нояб.

Медзмариашвили Г. Яркое дарование художника: Выставка работ Д. Какабадзе в Москве. — Веч. Тбилиси, 1981, 30 дек.

[Б. п.]. «Родина солнца открыта вам, братья»: [Творч. вечера груз. поэтов]. — Сов. Аджария, 1982, 3 марта.

Каменский Б. Вечера поэзии на берегах Невы. — Заря Востока, 1982, 4 марта.

[Б. п.]. Вечера грузинской поэзии. — Лит. Грузия, 1982, № 4, с. 220—221.

Сериков А. Поэзия Дарио, земля Сандино: [На торжествах, посвящ. 115-й годовщине со дня рождения поэта]. — Сов. культура, 1982, 30 марта.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Е. А. ЕВТУШЕНКО

ОБЩИЕ РАБОТЫ. ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Смирнова Е. Со всех концов страны: Обзор стихов, поступивших в ред. — Комс. правда, 1949, 8 июня.

Филипчук А. Важная тема: Обзор стихов, поступивших в ред. — Моск. комсомолец, 1949, 8 окт.

Назаренко В. О так называемом «лирическом герое». — Звезда, 1953, № 10, с. 169—170.

Алексахина И., Алексеева Г. О типическом в лирике. — На рубеже, Петрозаводск, 1953, № 12, с. 72.

Луконин М. Новые имена. — Смена, 1954, 17 апр.

Мильков В. Трибуна молодых писателей. — Моск. комсомолец, 1954, 4 сент.

Тарасенков А. О поэтическом образе, о молодых поэтах. — В кн.: Тарасенков А. Сила утверждения. М., 1955, с. 384—387.

Жуховицкий Л. Долг поколению. — Новый мир, 1957, № 5, с. 237—239, 245—246.

Ионов А. Талант, разменяемый на пустячки: Письмо в ред. — Комс. правда, 1957, 21 июня.

«Ах, как хочется удивлять!». — Лит. газ., 1957, 20 июля. — Подпись: Литератор.

Дементьев В. Поступь времени. — Октябрь, 1957, № 9, с. 204.

[Б. п.]. Евтушенко Евгений Александрович: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Антология русской советской поэзии. М., 1957, т. 2, с. 791.

Солоухин В. Без четких позиций. — Лит. газ., 1958, 8 апр.

Оценку см.: Рассадин С. Человечность поэзии. — Вопр. лит., 1962, № 11, с. 54; Турков А. Заметки о лирике. — В кн.: Турков А. Поэзия созидания. М., 1962, с. 146.

Ошанин Л. Поэт и читатель. — Лит. газ., 1958, 7 авг.

Соловьев Б. Поэзия наших дней. — М., 1958, с. 37.

Тарасенков А. О поэтическом образе, о молодых поэтах. — В кн.: Тарасенков А. Статьи о литературе. М., 1958, т. 2, с. 25—28.

Сельвинский И. Углубить консолидацию!: [О сов. поэзии]. — Лит. газ., 1959, 8 янв.

[Б. п.]. О ранних стихах Е. Евтушенко]. — Моск. комсомолец, 1959, 14 марта.

Ошанин Л. За подлинное новаторство. — Моск. литератор, 1959, 25 июня.

Ошанин Л. О новаторстве подлинном и мнимом: Заметки писателя. — Сов. Россия, 1959, 25 июня.

Друзин В., Дьяков Б. Жить и работать для партии и народа. — Лит. и жизнь, 1959, 6 сент.

Ошанин Л. О «модных» именах и новаторстве / [Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1959, 10 дек.

Полемику см.: Боков В. Не могу согласиться!: [К дискус. «Поэт и современность»]. — Лит. газ., 1959, 12 дек.

Дудин М. Братство поэзии: [К дискус. «Поэт и современность»]. — Ленингр. правда, 1959, 12 дек.

Кузнецов В. Вечный спутник сердца. — На страже Родины, 1959, 13 дек.

[Б. п.]. Об авторе: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Евтушенко Е. Стихи разных лет. М., 1959, с. 237.

Барлас В. Всегда ли верить вдохновенью? / [Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1960, 9 янв.

Отклики см.: [Б. п.]. Критика и современность: [На расшир. заседании секретариата правл. СП СССР / Выступили В. Озеров, Б. Сучков]: Щипачев С. О литературе последних лет: [Докл. на отчет.-выбор. собр. моск. писат. орг.]. — Моск. литератор, 1960, 28 янв.; Лит. газ., 1960, 30 янв.; Щипачев С. О чувстве современности. — Москва, 1960, № 7, с. 188.

Панков В. Время, дела, лирика. — Знамя, 1960, № 2, с. 211—213.

Урбан А. Мысли о поэзии. — Звезда, 1960, № 2, с. 184—186.

Елкин А. Мера добра и зла: Заметки о лит. молодых. — Комс. правда, 1960, 18 марта.

Эльяшевич А. Поэзия и современность. — Звезда, 1960, № 3, с. 200.

Луконин М. О временном и современном: Заметки поэта. — Известия, 1960, 13 апр.

Михайлов О., Чудаков С. Заметки о поэзии 1959 года. — Вопр. лит., 1960, № 4, с. 57—59.

Полемику см.: Эльяшевич А. Поговорим о критике. — Лит. и жизнь, 1960, 16 окт.

Марченко А. Ответственность. — Вопр. лит., 1960, № 6, с. 35—51.

Оценку см.: Елкин А. О «тихих» и «громких» книгах. — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 222.

Рунин Б. Спор необходимо продолжить: [О стихах о любви]. — Новый мир, 1960, № 11, с. 217—218.

Полемику см.: Соловьев Б. Поэзия и ее критики: Полемич. заметки. — Октябрь, 1963, № 7, с. 202—203.

Дубровин М. На всю жизнь. — В кн.: День поэзии. М., 1960, с. 123.

О чтении старшеклассниками стихов Е.

Панков В. Время, дела, поэзия. — В кн.: Литература и современность. М., 1960, [сб. 1], с. 318—322.

Панков В. Главный герой: Изображение народа в послевоен. сов. лит. — М., 1960, с. 279—283.

Верченко Ю. Поэтическое гусарство и общие места навыворот. — Комс. правда, 1961, 5 янв.

Отклик см.: Куденко О. И еще раз о воспитании. — Моск. литератор, 1961, 5 мая.

Ососков В. О месте поэта в рабочем строю: Заметки читателя о поэзии. — Лит. газ., 1961, 18 февр.

Инбер В. Бережно относиться к молодым. — Моск. литератор, 1961, 9 марта.

Чикин Л. Я — против... — Сиб. огни, 1961, № 4, с. 161—163.

Друзин В. О современной молодой поэзии. — Нева, 1961, № 5, с. 183—184.

Полемику см.: Михайлов Б. «Семь пар чистых» и «семь пар нечистых». — Лит. газ., 1961, 30 мая.

Сарнов Б. Если забыть о «часовой стрелке...»: О лит. наших дней. — Лит. газ., 1961, 27 июня; 1 июля.

Полемику см.: Дымшиц А. Надо «доругаться»!.. — Лит. газ., 1961, 4 июля; в кн.: Дымшиц А. В великом походе. М., 1962, с. 380—383, 384; Кобзев И. А судьи кто?..: Письмо в ред. — Лит. и жизнь, 1961, 14 июля; Григорьев В. К спорам о слове в русской поэзии. — В кн.: Слово в русской советской поэзии. М., 1975, с. 12, 19—20.

Елкин А. Поэзия, время, новаторство: Поиски и находки молодых поэтов. — Комс. правда, 1961, 27 сент.

Инбер В. Любовь к мысли: О лит. наших дней. — Лит. газ., 1961, 28 сент.

Аннинский Л. Заметки о молодой поэзии. — Знамя, 1961, № 9, с. 198—204, 206—210.

Отклик см.: Дымшиц А. Видеть главное. — Лит. и жизнь, 1961, 13 окт.

Симонов К. Снова — о героях войны / [Беседу вел В. Новотамко]. — Веч. Ленинград, 1961, 24 нояб.

Щербина В. Личность художника и действительность. — Знамя, 1961, № 11, с. 194.

Смеляков Я. Молодая русская поэзия: О лит. наших дней. — Лит. газ., 1961, 9 дек.

Никульков А. Дискуссию стоит продолжить. — Сиб. огни, 1961, № 12, с. 172—175.

Аксенова Е. За хороших и разных: (Заметки о поэзии). — В кн.: Аксенова Е. За хороших и разных: О творч. индивидуальности писателя. Владимир, 1961, с. 97—102.

Крячко Л. Наблюдатель или участник?: Заметки читателя. — Октябрь, 1962, № 1, с. 213—214.

Смеляков Я. Труд — источник вдохновения. — Мол. гвардия, 1962, № 1, с. 286—287.

Макаров А. [Письмо А. Ионкину от 27 февраля 1962 г.]. — В кн.: Макаров А. Во глубине России. М., 1973, с. 437.

Огнев В. Семь ли цветов в радуге?: (Заметки о поэзии 1961 г.). — Вопр. лит., 1962, № 5, с. 16—17, 24.

Аннинский Л., Крячко Л. Суть поиска: Критич. диалог / [Предисл. ред.]. — Октябрь, 1962, № 8, с. 195, 199—200, 203.

Грибачев Н. Молодым — крепкие крылья! / [Предисл. ред.]. — Мол. гвардия, 1962, № 8, с. 266—268, 273, 278—279.

Отклик см.: Рождественский Р. ...И не кончается земля. — Лит. газ., 1962, 15 дек.

Антокольский П. О поэтической молодежи. — Моск. литератор, 1962, 26 сент.

Зарьян Н. Поощрять и учить; **Злобин С.** Дружба поколений: [Ответы на анкету «Старшие — о моло-

дых»]. — Вопр. лит., 1962, № 9, с. 100—104.

Комин В. Встреча с поэтом-земляком. — Вост.-Сиб. путь, Иркутск, 1962, 13 окт.

Соломатин И. Стихи Евгения Евтушенко. — Новая жизнь, Острогожск, 1962, 4 нояб.

Долинский М., Черток С. Время действия — сегодня. — Сов. экран, 1962, № 21, с. 5—6.

Об использ. в худож. фильме «Мне 20 лет» (режиссер М. Хуциев) хроник. кадров выступления Е. на поэтич. вечере в Политехн. музее.

Светлов М. Поэт-гражданин! — Комс. правда, 1962, 8 дек.

Антокольский П. Отцы и дети / [Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1962, 11 дек.

Полемику см.: Идашкин Ю. Отцы и дети?: Открытое письмо поэту П. Антокольскому. — Комс. правда, 1963, 18 янв.

[Б. п.]. — Лит. газ., 1962, 13 дек. (Наша хроника).

О выступлении Е. на заседании президиума правл. моск. писат. орг. о поездке на Кубу.

Халилецкий Г. Сколько друзей на земле!: Навстречу IV Всесоюз. совещ. молодых писателей. — Лит. и жизнь, 1962, 21 дек.

Борщаговский А. Поиски молодой прозы; **Смеляков Я.** Молодая поэзия нового времени. — Москва, 1962, № 12, с. 194, 197, 212—214, 217, 219.

Марченко А. «Что» и «как» в поэзии. — Вопр. лит., 1962, № 12, с. 36—37, 40—45.

Е. Евтушенко и А. Вознесенский.

Михайлов А. Утверждая себя...: О полемике в стихах и лирич. декларациях. — Звезда, 1962, № 12, с. 176—177.

Аннинский Л. Жажда цельности.— В кн.: Навстречу будущему. М., 1962, с. 11—16, 18—27, 29, 34—37, 40—43.

Жегалов Н. Советская литература в борьбе за нового человека. — М., 1962, вып. 1, с. 36—42.

Зарубеж. тема в поэзии Е.

Иванисенко В. Поэзия, жизнь, человек: О лирике / Пер. с укр. авт. — М., 1962, с. 157—158, 172.

Крячко Л. Гуманизм пассивный и действенный. — В кн.: Литературная Россия. М., 1962, с. 227, 229, 232.

Оценку см.: **Далада Н.** Чувство пути. — Лит. Россия, 1963, 26 апр., с. 19.

Панков В. На стрежне жизни: Пробл. и герои соврем. сов. лит. — М., 1962, с. 96, 317—322, 344.

Оценку см.: **Пейсахович М.** «О текущем, живом, сегодняшнем...». — Вопр. лит., 1962, № 12, с. 181.

Суровцев Ю. Лирика «филологического поколения». — В кн.: Суровцев Ю. О поэтах и поэзии. Тбилиси, 1962, с. 81, 83, 97, 130—131, 133—137.

Нестеренко А. Сердце, открытое людям: О поэзии Е. Евтушенко. — Юж. Казахстан, Чимкент, 1963, 11 янв.

Огнев В. Единая линия прекрасного: Листая альманах «День поэзии, 1962». — Комсомолец Туркменистана, 1963, 17 янв.

Суровцев Ю. Время творчества.— Культура и жизнь, 1963, № 1, с. 38.

Урбан А. Поэзия 1962 года.— Вопр. лит., 1963, № 1, с. 35—41, 50, 54.

Шмидт Б. Золотой век поэзии.— На рубеже, Петрозаводск, 1963, № 1, с. 127.

Рунин Б. Уроки одной поэтической биографии: (Заметки о лирике Е. Евтушенко). — Вопр. лит., 1963, № 2, с. 17—45.

Полемику см.: Осетров Е. Читая «Вопросы литературы»... — Лит. газ., 1963, 28 марта; **А. М.** Исступленная серьезность. — Крокодил, 1963, № 10, с. 8; **Дымшиц А.** Об авторитетности суждения. — Лит. Россия, 1963, 31 мая, с. 3; **Дзеверин И.** О «капитале» критика. — Лит. газ., 1963, 16 июля; **Соловьев Б.** Поэзия и ее критики: Полемич. заметки. — Октябрь, 1963, № 7, с. 200—202; **Максимов С.** Кое-что о диалектике... — Дон, 1963, № 8, с. 163—166; **Соловьев Б.** Уроки одной поэтической биографии. — В кн.: Соловьев Б. Поэзия и критика. М., 1966, с. 310—317.

Рубайло А. Вечно прекрасная простота. — Лит. газ., 1963, 23 марта.

Михалков С. Побольше скромности!; **Прокофьев А.** Прославлять, воспевать, воспитывать героизм; **Софронов А.** Так держать! — Лит. газ., 1963, 28 марта.

Айтматов Ч. Горжусь моим современником. — Комс. правда, 1963, 29 марта; Сов. Киргизия, 1963, 2 апр.

[Б. п.]. Всегда с партией — всегда с народом!: [Пленум правл. СП СССР]. — Комс. правда, 1963, 29 марта.

В этой статье и в указ. ниже материалах (по статью в «Сев. комсомольце», 1963, 9 июня включ.), за исключением статей Н. Рябых, Е. Лучинецкого, Г. Сенникова и Ю. Нестерова, Ю. Гагарина, Н. Рыленкова, содержится оценка автобиогр. Е., опубл. во фр. еженедельнике «Экспресс».

[Б. п.]. За высокую идейность и художественное мастерство советской литературы: Пленум правл. СП СССР / [Выступили Ю. Жуков, Л. Новиченко, М. Соколов]; **Жуков Ю.** Ответственность!; **Марков Г.** Великая правда наших дней; **Рюриков Б.** Ленинская преемственность поколений; **Фирсов В.** Вместе с отцами; **Корнейчук А.** Мы пойдем вперед. — Лит. газ., 1963, 30 марта.

Оганов Г., Панкин Б., Чикин В. Куда ведет хлестаковщина. — Комс. правда, 1963, 30 марта; Смена, 1963, 31 марта; в кн.: Оганов Г., Панкин Б., Чикин В. Во весь голос. М., 1963, с. 5—16. — Перепеч. в ряде респ. газ.

Отклики см.: ...Но гражданином быть обязан!: [Письма читателей / Предисл. ред.]. — Комс. правда, 1963, 7 апр.; Во весь голос: 1200 откликов [читателей] на одну статью / Публ. Г. Оганова, Б. Панкина, В. Чикина. — Комс. правда, 1963, 23 мая; в кн.: Оганов Г., Панкин Б., Чикин В. Во весь голос. М., 1963, с. 17—46; **Смирнов С.** Факт и публицистика: (Заметки и размышления). — В кн.: О публицистике и публицистах. Л., 1964, вып. 1, с. 18.

Соколов В. Человек труда — главный герой нашего времени: Заметки участника IV пленума правл. СП СССР. — Соц. Донбасс, Донецк, 1963, 30 марта.

Рябых Н. С думой о людях. — Байкал, 1963, № 2, с. 7.

Новиченко Л. Откуда берутся предрассудки; **Соколов М.** Партия учит требовательности; **Федоров В.** Дорожить правдой. — Лит. газ., 1963, 2 апр.

[Б. п.]. За коммунистическую идейность и художественное совершенство литературы и искусства: [Встреча рабочих и служащих з-да «Точэлектроприбор» с творч. работниками киностудии им. А. Довженко]. — Соц. Донбасс, Донецк, 1963, 4 апр.

Евсеев Б., Сидоров Е. Звучат стихи в инструментальном...: Репортаж со встречи молодых поэтов с рабочими 1-го ГПЗ. — Моск. комсомолец, 1963, 4 апр., фот.

[Б. п.]. Докатились! — Лит. Россия, 1963, 5 апр., с. 5—6.

Баркаускас А. За идейность и художественное мастерство: Докл. ...[на респ. совещ. творч. работников]. — Сов. Литва, 1963, 5 апр.; Комс. правда, Вильнюс, 1963, 5 апр.

Хузангай П. От имени республики. — Лит. Россия, 1963, 5 апр., с. 2—3.

[Б. п.]. Жить и работать во имя народа: С VIII пленума правл. СП РСФСР. — Лит. газ., 1963, 6 апр.

Смердов А. Необыкновенная весна: [О IV пленуме правл. СП СССР]. — Сов. Сибирь, 1963, 7 апр.

Советский писатель — борец за коммунизм: [Ред. статья]. — Правда, 1963, 7 апр.

Павлычко Д. Весь жар души: Речь... [на совещ. актива творч. интеллигенции и идеолог. работников Украины]. — Правда Украины, 1963, 9 апр.

Титов В. Пусть книга учит жить!: Слово к писателям. — Веч. Ленинград, 1963, 9 апр.; Правда, 1963, 11 апр.

Захарченко В. Жизнеутверждающее искусство. — Моск. комсомолец, 1963, 10 апр.

[Б. п.]. Идет наступление...: К итогам VIII пленума правл. СП РСФСР; **Гагарин Ю.** Слово к писателям; **Федоров В.** Большая поэзия и мелкие страстишки. — Лит. Россия, 1963, 12 апр., с. 2—3, 14.

Лучинецкий Е. Все счастье земли — за трудом. — Сов. Сибирь, 1963, 14 апр.

Сонин В. Счастье создается не в одиночку. — Смена, Смоленск, 1963, 14 апр.

Холопов Г. Творить для народа.— На страже Родины, 1963, 24 апр.

Чепижный А. Вместе с партией, с народом: Навстречу пленуму ЦК КПСС.— Соц. Донбасс, Донецк, 1963, 24 апр.

Северинов К. Шахтерское слово писателям: Навстречу пленуму ЦК

КПСС. — Соц. Донбасс, Донецк, 1963, 27 апр.; Донбасс, 1963, № 2, с. 8—10.

Сенников Г., Нестеров Ю. Поэзия и время: Заметки о диспуте [в пед. ин-те]. — Соц. Караганда, 1963, 27 апр.

Семерин В. Держать верный курс! — Страж Балтики, 1963, 28 апр.

На передний край идеологической борьбы: [Передовая]. — Вопр. лит., 1963, № 4, с. 15.

Тевекелян В. Высшая правда — жизнь. — Мол. коммунист, 1963, № 4, с. 23—24.

Шевелева Е. Торжество правды и красоты. — Работница, 1963, № 4, с. 4.

Марков Г. Завтрашний день литературы. — Известия, 1963, 7 мая.

Гагарин Ю. Поэзия звездных высот: Выступление на Всесоюз. совещ. молодых писателей. — Комс. правда, 1963, 8 мая.

Рыленков Н. Чувство простора. — Лит. газ., 1963, 9 мая.

Рыленков Н. Поэзия молодости. — Лит. Россия, 1963, 10 мая, с. 5; в кн.: Литература и современность. М., 1963, сб. 4, с. 217.

Павлов С. Боевое пополнение литературы: Речь... на IV Всесоюз. совещ. молодых писателей. — Комс. правда, 1963, 11 мая.

Павлов С. Весна молодой литературы. — Правда, 1963, 11 мая; Моск. комсомолец, 1963, 11 мая.

Титаренко С. Непримиримые идеологии; **Мигунов А.** Сила литературы — в ее партийности и народности. — Пограничник, 1963, № 10, с. 13, 19.

[Б. п.]. И песня, и стих — это бомба и знамя!: [О совещ. творч. молодежи в Архангельске]. — Сев. комсомолец, Архангельск, 1963, 9 июня. Приводится выступление М. Ракитина.

Леонович В. Живого, а не мумию!: [К 70-летию со дня рождения В. Маяковского]. — Металлургстрой, Новокузнецк, 1963, 17, 19, 24 июля. Полемику см.: Баландин Ю. О премудром «теоретике» из одной многотиражки. — Кузнец. рабочий, Новокузнецк, 1963, 28 июля.

Батин М., Субботин А. Мастерство и жанр. — Урал, 1963, № 7, с. 168, 172, 174.

Чепоров Э. Холостой выстрел. — Пограничник, 1963, № 14, с. 37.

Тэсс Т. Золотое слово: Размышления над письмами читателей. — Известия, 1963, 19 окт.

Грибачев Н. Молодым — крепкие крылья. — В кн.: Грибачев Н. Полемика. М., 1963, с. 217—220, 227, 235.

Кулинич А. Русская советская поэзия. — М., 1963, с. 376—379, 382.

Новиков В. За партийность и народность советской литературы и искусства. — В кн.: Роль современной литературы и искусства в формировании человека коммунистического общества. М., 1963, с. 12—14.

Новиков В. Партийность и народность — основной принцип советской литературы и искусства. — В кн.: Литература и современность. М., 1963, сб. 4, с. 18—20.

Урбан А. Время, герой, стиль. — В кн.: Герой современной литературы. М.; Л., 1963, с. 116—117, 122, 146—149.

Аннинский Л. Новые рифмы и старые истины. — Мол. гвардия, 1964, № 2, с. 280, 283, 285, 287.

Александров А. Поэзия науки / [Предисл. ред.]. — Известия, 1964, 10 марта.

Золотусский И. Подводя итоги. — Сиб. огни, 1964, № 11, с. 165.

Крячко Л. Поговорим о герое. — Мол. гвардия, 1964, № 12, с. 293.

Зайцев В. Поэтическое открытие современности. — В кн.: Апухтина В., Зайцев В., Метченко А. Проза и поэзия наших дней. М., 1964, с. 82—84.

Панков В. Время и книги: Пробл. и герои сов. лит., 1945—1963. — М., 1964, с. 258, 368, 376—381; То же. — 2-е изд., перераб. и доп. — М., 1974, с. 164, 232—237, 328.

Рунин Б. Повторимое и уникальное; Нужна ли электронная поэзия? — В кн.: Рунин Б. Вечный поиск. М., 1964, с. 88, 154, 155.

Рюриков Б. Преемственность поколений. — В кн.: Рюриков Б. Коммунизм, культура, искусство. М., 1964, с. 254—257, 260—261.

Егорычев Н. Воспитание молодежи — дело партийное. — Коммунист, 1965, № 3, с. 23—24.

Дремов А. Начало положено: А дальше?.. — Октябрь, 1965, № 4, с. 197.

О заметке А. Туркова, посвящ. Е. Евтушенко, в «Краткой литературной энциклопедии» (т. 2).

Турбин В. А вот солнца! Солнца! Кому солнца! — Мол. гвардия, 1965, № 4, с. 303, 310.

Е. Евтушенко и А. Вознесенский. Маршак С. Молодым поэтам / [Предисл. ред.]. — Новый мир, 1965, № 9, с. 247—252.

Верченко Ю. Требование времени. — Комс. правда, 1965, 10 окт.

Аннинский Л. Жажда цельности. — В кн.: Аннинский Л. Ядро ореха. М., 1965, с. 7—27, 30—35, 38—39, 51, 58, 68, 70—71, 77, 81.

Полемику и оценку см.: Марченко А. «А орешки непростые...». — Вопр. лит., 1966, № 3, с. 200—202; Сергованцев Н. Миражи. — Октябрь, 1966, № 3, с. 204—207; Макаров А. Критик и писатель. — М., 1974, с. 320, 324.

Гордейчев В. Стартуют молодые: Стихи-открытия. — В кн.: Писатель и современность. Воронеж, 1965, с. 162—163.

Ковалев В. Многообразие стилей в советской литературе. — М.; Л., 1965, с. 110, 112, 115, 119.

Панков В. Воспитание гражданина: Соврем. сов. лит. Герои. Пробл. Дискус. — М., 1965, с. 356—362; То же. — 2-е изд., перераб. и доп. — М., 1969, с. 104, 355—363.

Оценку см.: Фиик Л. Активность критика. — Москва, 1970, № 11, с. 219.

Северинов К. Пульс мира. — В кн.: Северинов К. Первопуток. Донецк, 1965, с. 80—85.

Дискуссия о поэзии 1965 года: Гусев В. Стратегия и тактика стиха; Кожинов В. Поэты и стихотворцы; Иванисенко В. Критерии — насущность истин; Рассадин С. Пора зрелости; Гринберг И. После обсуждения: Итоги и перспективы. — Вопр. лит., 1966, № 3, с. 28—29, 36, 76—78, 89.

В преддверии важных событий: [Передовая]; **Шнеерсон М.** Книга и духовный мир школьника. — Лит. в школе, 1966, № 2, с. 7, 13.

Приводится отрывок из школ. соч. о поэзии Е.

Безыменский А. Близкие сердцу поэты. — Кн. обозрение, 1966, 7 окт., с. 12.

Перцов В. Современные поэты и чувство истории. — Лит. Россия, 1966, 16 дек., с. 8—9, 17; 23 дек., с. 16, 18, **[Б. п.].** Евг. Евтушенко: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Евтушенко Е. Со мною вот что происходит. М., 1966, с. 2.

Барлас В. Глазами поэзии: Об открытиях искусства и соврем. поэтах. — М.: Сов. писатель, 1966.

Гл. 4. О молодости поэта: Дебют Е. Евтушенко, с. 190—218. — См. также с. 188—189.

Оценку см.: Старков А. Как понимать поэзию. — Вопр. лит., 1966, № 12, с. 219, 221; Л. А. Прелесть «лишних» струн. — Москва, 1967, № 1, с. 210—211.

Имерманис А. Разговор о разговорном жанре. — В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 227—228.

Инбер В. Любовь к мысли. — Собр. соч. М., 1964, т. 4, с. 60—62.

Степанов Н. Некрасов и советская поэзия. — М., 1966, с. 234—235, 236.

[Б. п.]. На родине поэта. — Вост.-Сиб. правда, 1967, 19 марта, фот.

Сельвинский И. Эпос. Лирика. Драма: Заметки на полях поэзии. — Лит. газ., 1967, 26 апр., с. 4.

Акбаров А. Путь к зрелости: Заметки о творчестве Е. Евтушенко. — Звезда Востока, 1967, № 4, с. 177—186.

Гамзатов Р. И снова — дорога. — Правда, 1967, 22 мая.

[Б. п.]. Землю Гренады на могилу поэта [М. Светлова]. — Огонек, 1967, № 23, с. 28, ил.

Бегиашвили А. Два поэта — два миропонимания: [Е. Евтушенко и А. Вознесенский]. — Лит. Грузия, 1967, № 6, с. 86—91.

Панков В. Традиции, героизм, патриотизм, интернационализм. — Лит. Россия, 1967, 29 сент., с. 17, 19.

Антокольский П. Чудо советской поэзии: [Ответ на анкету]. — Неделя, 1967, 22—28 окт., с. 10, портр.

Отеро Лисандро. Воспоминания об Илье Эренбурге. — Куба, 1967, дек., с. 40, портр.

Об отношении И. Эренбурга к Е. Евтушенко.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Антология сибирской поэзии. Иркутск, 1967, с. 127, портр.

Выходцев П. Поэты и время. — Л., 1967, с. 268—271, 273—275.

Калитин Н. О хороших и разных: Поэтич. традиция Маяковского и поэзия наших дней. — В кн.: Калитин Н,

Слово и время. М., 1967, с. 270, 292—309, 332—340, 342, 349.

Оценку см.: Пейсахович М. «Все, что я сделал, все это ваше...». — Вопр. лит., 1968, № 7, с. 174—175.

Сарнов Б. Рифмуется с правдой: Кн. не только про стихи. — М., 1967, с. 180, 312, 314—315, 347—348.

Смеляков Я. Молодая поэзия нового времени. — Избр. произведения. М., 1967, т. 2, с. 340—343, 345, 352—353, 358.

Смирнов Н. Охотничья проза и поэзия за 50 лет: (Опыт сист. обзора). — В кн.: Охотничьи просторы: Альманах. М., 1967, № 25, с. 50—54.

Смородин А. Воспитание социальных эмоций. — В кн.: Советская литература и новый человек. Л., 1967, с. 186—187.

Аксенова Е. В творческом поиске: (Поэзия молодых сов. поэтов). — Учен. зап. Владимир. пед. ин-та. Сер. «Лит.», 1968, вып. 3, с. 3—32.

Е. Евтушенко и А. Вознесенский.

Михайлов А. [О советской поэзии: Ответ на анкету]. — Поэзия: Альманах, 1968, вып. 1, с. 174.

Павловский А. Современная советская поэзия. — Л., 1968, с. 8, 14, 15, 18.

Панков В. Традиции, героизм, патриотизм, интернационализм. — В кн.: Литература и современность. М., 1968, сб. 8, с. 195.

Полуянов И. Евтушенко на Севере. — В кн.: День поэзии Севера. Петрозаводск, 1968, с. 300—301, портр.

Раков В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. — Челябинск, 1968, с. 260—261.

О традициях Маяковского в творчестве Е. Евтушенко.

Светлов М. Поэт-гражданин. — В кн.: Светлов М. Беседует поэт. М., 1968, с. 141, 145—146.

Смирнова С., Осипова И., Смирнова О. Читатель-рабочий и читатель-инженер; **Бачалдина С., Добрынина Н.** Книга в жизни современного села; **Нейман В., Стельмах В.** Учитель и книга; **Ганицкая И., Чернос И.** Читательские интересы старшеклассников; **Бурлакова Л.** Читательские интересы студенческой молодежи. — В кн.: Советский читатель: Опыт конкрет.-социол. исслед. М., 1968, с. 102—103, 139, 174, 178, 181, 200—201, 230, 260.

Солоухин В. Сорок звонких капелей. Осенние листья. — М., 1968, с. 184.

Урбан А. Возвышение человека: Заметки о соврем. поэзии. — Л., 1968, с. 7, 157—158, 190—192, 211, 220—231.

Оценку см.: Мотяшов И. Возвышение поэзии. — Вопр. лит., 1969, № 9, с. 202.

Казанцев В. Полет строки: Зап. читателя стихов. — Сиб. огни, 1969, № 1, с. 173.

Е. Евтушенко и Р. Гамзатов.

Раппопорт Е. «Сойти на тихой станции Зима»: Творч. портр. Е. Евтушенко / [Предисл. ред.]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1969, 2 авг.

Овчаренко Ф. Ровесник всем твоим векам... — Огонек, 1969, № 51, с. 25—26.

[Б. п. О. Е. Евтушенко]. — В кн.: Мы — молодые. М., 1969, с. 91, портр.

Винокуров Е. Предисловие. — В кн.: Евтушенко Е. Идут белые снеги... М., 1969, с. 5—9.

Зайцев В. Советская поэзия 50—60-х гг.: Пособие по спецкурсу для студентов-заочников филол. фак. гос. ун-тов. — М., 1969, с. 3, 14, 46, 68—69, 75—76, 81—83.

Зайцев В. Современная советская поэзия. — М.: Просвещение, 1969.

Разд.: Е. А. Евтушенко, с. 184—190, портр. — См. также, с. 14, 172, 183, 218.

Оценку см.: Морозова В. — Новый мир, 1970, № 8, с. 284.

Макаров А. О поэзии молодых. — В кн.: Макаров А. Идущим вослед. М., 1969, с. 264—265, 315—316. — См. также с. 147, 466.

Перцов В. Современные поэты и чувство истории. — В кн.: Актуальные проблемы социалистического реализма. М., 1969, с. 176—183, 203; в кн.: Перцов В. Поэты и прозаики великих лет. М., 1969, с. 309—316, 334; То же. — 2-е изд. — М., 1974, с. 132—138, 144, 161—162.

Оценку см.: Громов П. Через годы и версты. — Лит. газ., 1970, 17 июня, с. 6; Эльсберг Я. Ученый, критик, литературовед. — Лит. Россия, 1973, 29 июня, с. 11.

Артемов В. Черты великого образа: В. И. Ленин в поэзии Е. Евтушенко. — Иркут. ун-т, 1970, 26 июня.

Раппопорт Е. «Сойти на тихой станции Зима»: Творч. портр. Е. Евтушенко. — Знамя труда, Усолье-Сиб., 1970, 20 нояб.

Ваншенкин К. Из книги «Наброски к роману»: [Воспоминания]. — Юность, 1970, № 11, с. 60.

Золотусский И. Подводя итоги. — В кн.: Золотусский И. Тепло добра. М., 1970, с. 111—112, 113.

Михайлов А. Андрей Вознесенский: Этюды. — М., 1970, с. 4, 6, 7, 20, 36, 96, 185—186.

Павловский А. Личность и эпоха в современной лирике: (О психологич. облике поэта). — В кн.: Проблемы психологизма в советской литературе. Л., 1970, с. 338, 356.

Ланщиков А. «Шума» не будет: [К спорам о соврем. поэзии]. — Вопр. лит., 1971, № 2, с. 42, 50.

Урбан А. Жизненные основания поэзии. — Вопр. лит., 1971, № 4, с. 5, 8—10.

Филиппов Г. В системе романтических контрастов. — Звезда, 1971, № 5, с. 211—212.

Е. Евтушенко и А. Вознесенский.

Малкин В. Некрасовские традиции. — Подъем, 1971, № 6, с. 114.

О некрас. традициях в творчестве Е.

Маргвелашвили Г. «Свидетельствует вещий знак...». — Лит. Грузия, 1971, № 7, с. 6—7.

О лит.-критич. статьях Е.

Лавлинский Л. «Сорокалетье — строгая пора»: О лирике Е. Евтушенко. — Дружба народов, 1971, № 8, с. 246—259.

Лавлинский Л. «И современники, и тени...»: О лирике 60-х гг. — Москва, 1971, № 9, с. 201—204.

Никульков А. «Россия, ты меня учила...»: (Очерк творчества Е. Евтушенко). — Сиб. огни, 1971, № 10, с. 146—168.

Можнягун С. Размышления о критике. — Октябрь, 1971, № 12, с. 199—200.

Аксенова Е. Тема любви в современной советской лирике. — Учен. зап. / Владим. пед. ин-т, 1971, т. 30, с. 10, 12, 16, 27—30.

Маршак С. [О молодых поэтах: Наброски, статьи]. — Собр. соч. М., 1971, т. 6, с. 588—596.

Метченко А. Кровное, завоеванное: Из истории сов. лит. — М., 1971, с. 432, 437—440, 445—447; То же. — 2-е изд. — М., 1975, с. 446, 451—454, 459—461.

Е. Евтушенко и А. Вознесенский.

Оценку см.: Новиченко Л. Завоеванное и записанное. — Лит. Россия, 1971, 13 авг., с. 3; Выходцев П. В защиту кровного, завоеванного. — Рус. лит., 1972, № 1, с. 240.

Никуличева Н. О творчестве Евтушенко последних лет. — В кн.: Материалы VIII науч. конф. студентов: (Крат. содерж. докл.). Новгород, 1971, с. 34—35. — В надзаг.: Новгор. пед. ин-т. Студ. науч. о-во.

Раппопорт Е. Е. А. Евтушенко. — В кн.: Литературная Сибирь: Писатели Вост. Сибири. Иркутск, 1971, с. 304—307, портр.

Слуцкий Б. [Предисловие]. — В кн.: Евтушенко Е. Я сибирской породы. Иркутск, 1971, с. 3—4.

Никульков А. Поэты большого города. — Сиб. огни, 1972, № 5, с. 172.

О влиянии поэзии Е. Евтушенко на И. Фонякова.

Банк Н. Сопричастность времени. — Нева, 1972, № 6, с. 173—175, 178.

Антокольский П. Возникновение лица. — Лит. Россия, 1972, 6 окт., с. 6.

Е. Евтушенко и Л. Темин.

[Б. п.]. Мустай Карим — гость нашей редакции. — Ленинец, Уфа, 1972, 30 нояб.

Приводится отзыв о Е.

Огнев В. Полдня высота: Заметки о путях развития сов. многонац. поэзии. — Лит. Россия, 1972, 22 дек., с. 17.

Е. Евтушенко и В. Соколов.

Межиров А. [О стихах Е. Евтушенко]. — Поэзия: Альманах, 1972, вып. 7, с. 106—107.

Акимов В., Банк Н. Проблемы и герои современной советской литературы. — Л., 1972, с. 19, 21—23, 28, 30—32.

Говорит читатель: [Ответы на анкету редкол. сб. «День поэзии — 1972»] / Б. Бабочкин, В. Брумель, А. Эйзен. — В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 188, 192.

Грибачев Н. Молодым — крепкие крылья! — Собр. соч. М., 1972, т. 4, с. 539, 540—542, 547.

Лавлинский Л. Сердца взрывная сила: (О лирич. поэзии 60-х гг.). — М.: Сов. писатель, 1972.

Разд.: «Сорокалетье — строгая пора»: (Е. Евтушенко), с. 267—294. — См. также с. 8, 82—83, 151, 202—204, 221, 246—247, 311—317.

Оценку см.: Коган А. Поэзии взрывная сила. — Лит. обозрение, 1973, № 3, с. 62—63; Гейдеко В. Индивидуальность критика. — Комс. правда, 1973, 28 июня; Гринберг И. Богатство лирики. — Лит. газ., 1973, 28 нояб., с. 5.

Никульков А. Книга о поэтах. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1972.

Разд.: «Россия, ты меня учила»: (Очерк творчества Е. Евтушенко), с. 63—131.

Оценку см.: Иванов Ю. Движение к синтезу: (Поэзия и поэты — в критике). — Вопр. лит., 1973, № 5, с. 252.

Михайлов А. «Что в имени тебе моем?..»: (Пушкин и соврем. поэзия). — Вопр. лит., 1973, № 2, с. 49—51, 65.

Аннинский Л., Байгушев А. Очищение от суеты или восхождение к зрелости?: Диалог двух критиков о соврем. поэзии. — Дон, 1973, № 4, с. 168, 174—175.

Нефедова И. Ее герой — современник. — Сов. Латвия, 1973, 20 окт.

О скульптур. портр. Е. Евтушенко работы Л. Давыдовой-Медене.

Артемов В. Посол Сибири. — Иркут. ун-т, 1973, 26 окт.

Ваншенкин К. Исаковский: [Воспоминания]. — В кн.: Ваншенкин. К. Наброски к роману. М., 1973, с. 15—16.

Лавлинский Л. «Сорокалетье — строгая пора»: О лирике Е. Евтушенко. — В кн.: Критический ежегодник «Современника», 1971. М., 1973, с. 418—439.

Лесневский С. Мир без песен неинтересен: (Один разговор). — В кн.: День поэзии. М., 1973, с. 300, 302.

Маршак С. Молодым поэтам. — В кн.: Маршак С. Право на взаимность. М., 1973, с. 55—59.

Михайлов А. Ритмы времени: (Этюды о рус. сов. поэзии наших дней). — М.: Худож. лит., 1973.

Разд.: «Сам себя на земле ищу», с. 225—246. — См. также с. 36, 43, 65—66, 72—78, 256—257, 262, 290, 432.

Оценку см.: Эльяшевич А. Единство и многообразие / [Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1974, 23 янв., с. 4; Новиков В. Вокруг этого не утихают дискуссии. — Лит. обозрение, 1974, № 1, с. 66; Абрамов А. — Новый мир, 1974, № 10, с. 286; Храмов Е. Два тома одной книги. — Знамя, 1974, № 10, с. 249; Абрамов А. Перед нами — современная поэзия. — Подъем, 1976, № 4, с. 146—147.

Михайлов А. «Человечеству хочется песен...». — В кн.: Литература созидания и борьбы. М., 1973, с. 333, 335—336.

Огнев В. Высота полудня: (Заметки о путях развития сов. многонац. поэзии). — В кн.: Литература и современность. М., 1973, сб. 12, с. 252—253.

Е. Евтушенко и В. Соколов.

Урбан А. «Посередине мира». — В кн.: В начале семидесятых. Л., 1973, с. 207—210.

[Б. п.]. Авторский вечер поэта Евгения Евтушенко: [К предстоящей передаче]. — Говорит и показывает Москва, 1974, 8 февр.

Гринберг И. Последовательность новизны. — Нева, 1974, № 2, с. 187—188.

Акаткин В. В поисках главного слова: (К пробл. «тихой» лирики); **Эмин Г.** Поэт говорит о времени и о себе. — Вопр. лит., 1974, № 3, с. 41, 63—64, 70—71.

Оценку см.: Михайлов А. Подождем с ответом. — Вопр. лит., 1975, № 7, с. 88.

Гринберг И. Постижение времени. — Знамя, 1974, № 3, с. 233.

Аннинский Л. Глубина фронта: Этич. тема в лирике воен. поколения. — Новый мир, 1974, № 4, с. 219, 223—224, 226.

Полемику см.: Коган А. Опыт жизни и опыт искусства: (Заметки на полях нескольких стихотворений и одной критич. статьи). — Вопр. лит., 1975, № 5, с. 215—218.

Куприянов В. Поэзия в свете информационного взрыва. — Вопр. лит., 1974, № 10, с. 82, 84, 89—90, 93.

Полемику см.: Михайлов А. Подождем с ответом. — Вопр. лит., 1975, № 7, с. 92.

Абрамов А. Критика и опыт советской литературы. — В кн.: Голоса времени. Воронеж, 1974, с. 13.

Гусев В. В предчувствии нового: О некоторых чертах лит. 60-х гг. — М., 1974, с. 170—178, 182, 203, 272.

Оценку см.: Кулиничев В. Энергия мысли. — Подъем, 1975, № 4, с. 152.

Друзин В. О современной молодой поэзии. — В кн.: Друзин В. Вблизи и на расстоянии. М., 1974, с. 191—196.

Полемику см.: Идашкин Ю. Как следовать традициям? — Лит. обозрение, 1975, № 10, с. 72—73.

Таганов Л. Вокруг «лирической обоймы». — В кн.: Молодые о молодых. М., 1974, с. 244—248, 250.

Оценку см.: Прийма А. Критическое «общежитие». — Вопр. лит., 1976, № 4, с. 274.

Лесневский С. Поэтические ценности и критические предписания. — Вопр. лит., 1975, № 2, с. 79—80, 85, 87—88.

Абрамов А. Соки со всей вселенной: О Маяковском не в день юбилея. — Лит. Россия, 1975, 4 июля, с. 16.

Е. Евтушенко и В. Маяковский.

С разных точек зрения: Урбан А. Обнимая необъятное; Рымашевский В. Парадоксы — вещь опасная; Чалмаев В. «Охват стихом?»; Уманская Е. «Кризис энергии» или «энергия кризиса?»; Перцов В. Требовательность необходима; Калмановский Е. «Если люди в меня входят...»; От редакции. — Лит. обозрение, 1975, № 8, с. 60—65.

Артемов В. «Откуда родом я?»: [О месте рождения Е. Евтушенко / Предисл. ред.]. — Путь Ильича, Нижнеудинск, 1975, 6 нояб., портр.

Гринберг И. Три грани лирики: Соврем. баллада, ода и элегия. — М., 1975, с. 35, 80, 237—253, 362.

Оценку см.: Шайтанов И. Утверждая связь времен. — Октябрь, 1976, № 8, с. 218; Воронин Л. Лирические жанры в современной поэзии. — Вопр. лит., 1976, № 10, с. 241; Богомолов Н. Диалог с исследователем. — Лит. обозрение, 1976, № 12, с. 75—76.

Овчаренко Ф. С родиной в сердце. — М., 1975, с. 90—92, 166.

Павловский А. Стихи и концепции. — В кн.: Современная литературно-художественная критика: Актуал. пробл. Л., 1975, с. 199, 202—203, 211.

Таганов Л. Вокруг «лирической обоймы»: Стихи молодых иван. поэтов. — В кн.: Таганов Л. На поэтических меридианах. Ярославль, 1975, с. 96—98, 100.

О влиянии Е. на молодых поэтов.

Румянцев И. Встречи с поэтом и человеком / [Предисл. ред.]. — Ленск. коммунист, Усть-Кут, 1976, 14 янв., фот.

Димова Л. Евтушенко: за и против: [В связи с предстоящим вечером в Таллин. центр. б-ке им. М. Горького]. — Молодежь Эстонии, 1976, 18 февр.

Ахмадулина Б. «...Я ценю единственность предмета» / Гостью «МС» расспрашивал В. Скрябин. — Молодость Сибири, Новосибирск, 1976, 21 февр., портр.

Мачавариани В. Встречи с поэтом. — Веч. Тбилиси, 1976, 6 апр.

Суровцев Ю. Социалистический образ жизни и литература. — Лит. газ., 1976, 9 июня, с. 2.

Быков Л. Стихов гражданственная сила / [Предисл. ред.]. — На смену, Свердловск, 1976, 17 авг.

Гринберг И. Труды и дни стиха. — Новый мир, 1976, № 8, с. 225, 231—232.

Куняев С., Красухин Г. С классиком на дружеской ноге: (Диалог поэта и критика). — Лит. газ., 1976, 29 сент., с. 6.

Глушкова Т. Талант — имя собирательное: (Заметки о критике поэзии). — Вопр. лит., 1976, № 9, с. 61.

Гринберг И. Строгая человечность эпохи. — Октябрь, 1976, № 11, с. 193—194.

Михалков С. [Выступление на пленуме правления Союза писателей РСФСР]. — Лит. Россия, 1976, 24 дек., с. 5.

Бузник В. Человек и природа: Заметки о нравств. содерж. поэзии. — Лит. в школе, 1976, № 6, с. 7.

[Б. п.]. Евг. Евтушенко: [Крат. биогр. справка]. — В кн.: Евтушенко Е. Спасибо. М., 1976, с. 2.

Винокуров Е. Е. А. Евтушенко. — Избр. произведения. М., 1976, т. 2, с. 463—467.

Гринберг И. Полет стиха и поступь прозы. — М., 1976, с. 37.

Селихов К. Всегда в строю: (Раздумья о поэзии М. Луконина). — М., 1976, с. 44.

М. Луконин и Е. Евтушенко.

Старшинов Н., Храмов Е. В пятидесятых рождены / [Предисл. ред.]. — Лит. обозрение, 1977, № 6, с. 11—12.

Гринберг И. Память и предвидение: Поэзия от двадцатых до семидесятых... — Наш современник, 1977, № 8, с. 182.

Шахназарян В. Дорога Минаса. — Коммунист, Ереван, 1977, 14 сент.

Е. Евтушенко и М. Аветисян. Приводятся высказывания Е.

Горловский А. Сигнал подает время / [Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1977, 19 окт., с. 6.

Казакова Р. [Шести десятилетий перекличка...: Анкета «Юности»]. — Юность, 1977, № 12, с. 72.

Юдалевич М. Однополчане. — Сиб. огни, 1977, № 12, с. 183—184.
О встрече с Е. в 1955 г.

Вигилянский В. «Свою наивность застыжу...»: Заметки о творчестве Е. Евтушенко. — Поэзия: Альманах, 1977, вып. 19, с. 74—94.

Аннинский Л. Мальчики великой эпохи: Этич. тема в лирике воен. поколения.— В кн.: Аннинский Л. Тридцатые — семидесятые. М., 1977, с. 115, 120—121, 130—131, 132, 135, 139, 143, 169, 180—181, 184, 192.
Отклик см.: Бочаров А. За живою мыслью. — Новый мир, 1979, № 1, с. 275.

Грудцова О. «Комсомол! Я твой поэт...»: [О М. Светлове]. — В кн.: Грудцова О. Литературные портреты. М., 1977, с. 35.

Лурье А. Поэма в пути. — В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 287—289, 294.

Чупринин С. Посреди семидесятых. — В кн.: Сверстники. М., 1977, с. 90—96.

Гринберг И. Мир, открытый поэзии. — Вопр. лит., 1978, № 1, с. 54—55.

Прищепа В. Четыре часа с Евгением Евтушенко. — Иркут. ун-т, 1978, 8 марта, портр.

Чвичкова Л., Вержиковская В. «Я — сибирской породы...»: [О вечере, посвящ. Е., в Иркут. с.-х. ин-те]. — Нива, Иркутск, 1978, 7 июня, портр.

Рубашкин А. Гражданственность и мастерство: Заметки о публицистике писателей. — Нева, 1978, № 6, с. 171.

Карим М., Сийг А. Взаимоузнавание: Диалог поэтов. — Дружба народов, 1978, № 7, с. 260, 263.

Маргвелашвили Г. «Свидетельствует вещий знак...»; С мужеством и правдою в груди. — Лит. Грузия, 1978, № 9, с. 3, 7, 33—39.

Мережников Н. И слово, и чувство — всерьез... — Урал, 1978, № 9, с. 149, 152.

Луконин М. Быть с веком наравне: Размышления о соврем. поэзии.— Новый мир, 1978, № 10, с. 241.

Масленникова З. Портрет поэта: (Из дневниковых записей). — Лит. Грузия, 1978, № 10/11, с. 280, 288; 1979, № 4, с. 140.

Гринберг И. Содружество поэзии и прозы. — В мире кн., 1978, № 12, с. 71.

Яшин А. Алтайские дневники. — Алтай, 1978, № 4, с. 74.

Брагин А. Связной трех поколений. — В кн.: Брагин А. Озеро тысячи родников. Алма-Ата, 1978, с. 164—166, 168—170.

Е. Евтушенко и Я. Смеляков.

Бухарцева Л. Советская литература / Под ред. Ю. Анпилкина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М., 1978, с. 70—72, 81, 83—84. — В надзаг.: Зарубеж. преподавателю. рус. яз.

Ваншенкин К. Воспоминания о спорте. — М., 1978, с. 15.

Ваншенкин К. Исаковский; Alma mater; Прощание с Бернесом.— В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 25, 54, 163.

Голованова Т. Наследие Лермонтова в советской поэзии. — Л., 1978, с. 181—182.

Долгополов Л. Традиции Блока в поэзии 50—60-х гг. — В кн.: Русская советская поэзия: Традиции и новаторство, 1946—1975. Л., 1978, с. 204—205, 211—213.

Михайлов А. Поэты и поэзия: Портр., пробл., тенденции развития соврем. поэзии. — М., Просвещение, 1978.

Разд.: «И голосом ломавшимся моим...»: Е. Евтушенко, с. 182—219, портр. — См. также с. 6, 157—158.

Оценку см.: Хворошан А. Поэзия наших современников. — В мире кн., 1979, № 7, с. 58; Молдавский Д. Поэты, поэзия и критик. — Вопр. лит., 1979, № 8, с. 261—264; Гори В. Общность цели. — Октябрь, 1981, № 6, с. 207—208.

Молчанова Н. Поэтические голоса России: (Е. Евтушенко, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина). — В кн.: Литература и страноведение. М., 1978, с. 92—94.

Суровцев Ю. Литература НТР, семидесятые. — В кн.: Движение жизни и литературы: Соврем. пробл. соц. реализма. М., 1978, с. 105.

Урбан А. Удерживая мгновение; Увлечение без сюжета. — В кн.: Урбан А. Стихи-собеседники. Л., 1978, с. 21—24, 25—27.

Цымбалистенко Н. Певец души человеческой: (О поэзии Е. Евтушенко). — В кн.: Революция. Жизнь. Писатель. Воронеж, 1978, с. 138—147.

Полемику см.: Базанов В. Вопросы советской литературы в трудах воронежских исследователей. — Рус. лит., 1980, № 2, с. 235.

Прищепа В. «Поэзию рождает ожиданье...». — Иркут. ун-т, 1979, 28 февр., портр.

Пьяных М. «Покой нам только снится...»: (Заметки о романтич. тенденциях в соврем. рус. поэзии). — Звезда, 1979, № 2, с. 195, 198—199, 202.

Ульяшов П. Душа и лира: О гражд. ответственности поэта перед читателем. — Лит. газ., 1979, 18 апр., с. 5.

Михайлов А. Этюды о поэзии: 2. Эффект парадоксальности. — Новый мир, 1979, № 5, с. 263—266.

Комин В., Кручинин Е. «Я — сибирской породы»: [К 30-летию творч. деятельности / Предисл. ред.]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1979, 2 июня, портр.

Соловьев И. «Я твой поэт, Отечество мое»: К 30-летию творч. деятельности Е. Евтушенко. — За коммунизм. Иркутск, 1979, 26 июня.

Комин В. Юбилей поэта-земляка: [В связи с 30-летием творч. деятельности]. — Приок. правда, Зима, 1979, 19 июля, фот.

Соколов В. [Писатель и критика: Анкета «Вопр. лит.»]. — Вопр. лит., 1979, № 12, с. 287—288.

Винокуров Е. Е. А. Евтушенко. — В кн.: Винокуров Е. Остается в силе: О классике и современности. М., 1979, с. 177—182. — См. также с. 291.

Гринберг И. Многоликая и единая советская поэзия. — М., 1979, с. 41—42.

Джинчарадзе Д. Поэтическая летопись дружбы: (Грузия в рус. сов. поэзии). — Тбилиси, 1979, с. 33—36, 40, 57—58, 63—64, 70.

Коркин В., Алигер М. Высокая простота. — В кн.: Коркин В. Откровение: (Диалоги). Фрунзе, 1979, с. 123.

Лавлинский Л. Поэт и критик: (О поэзии и поэтич. критике наших дней). — М., 1979, с. 100—101.

Е. Евтушенко и Я. Смеляков.

Маргвелашвили Г. С мужеством и правдою в груди. — В кн.: Думбадзе Э., Маргвелашвили Г. Искусство слова. Слово об искусстве. Тбилиси, 1979, с. 74—86; в кн.: Евтушенко Е. Тяжелее земли. Тбилиси, 1979, с. 5—14.

Сидоров Е. Евгений Евтушенко.— В кн.: Сидоров Е. На пути к синтезу. М., 1979, с. 249—252.

Оценку см.: Белостоцкая Е. Момент истины. — Труд, 1980, 14 сент.; Горловский А. «...Этим и интересен». — Лит. Россия, 1980, 24 окт., с. 14; Бондаренко В. Время синтеза. — Огонек, 1980, № 43, с. 30, ил.; Красухин Г. По законам искусства. — Октябрь, 1980, № 11, с. 223; Ласта К. Размышления о современниках. — Звезда, 1981, № 1, с. 210; Иванова Н. Автопортрет с поколением. — Лит. обозрение, 1981, № 5, с. 61; Ваншенкин К. Точность позиции и вкуса. — Вопр. лит., 1981, № 6, с. 199—200; Дмитриев В. Взыскательность. — Комс. правда, 1981, 2 сент.; Ковский В. Достоинство критики. — Дружба народов, 1981, № 11, с. 259—260.

Солнце русской поэзии: (Метод. рекомендации в помощь пропаганде поэзии Пушкина) / Сост. И. Жигулина; Отв. за вып. Н. Гиттер. — М., 1979, с. 22—24.

Пушкин в творчестве Е. Евтушенко.

Урбан А. Образ человека — образ времени: Очерки о сов. поэзии. — Л., 1979, с. 178, 276, 293, 297, 302, 305.

Метелкин С. Встреча с Евгением Евтушенко [в Переделкино]; Галецкий М. И зазвучали стихи: [О вечере поэзии, посвящ. 30-летию творч. деятельности Е.]. — Приок. правда, Зима, 1980, 19 янв., портр.

Липатов В. Уроки Сельвинского. — Байкал, 1980, № 1, с. 140.

Карим М. Чувства добрые лирой пробуждать / [Беседу вели студенты Башк. мед. ин-та]; Публ. подгот. М. Гафуров.— Веч. Уфа, 1980, 3 апр., портр.

Галимов Ш. «...Как рентген, просвечивает нас»: Поэтич. Лениниана А. Вознесенского и Е. Евтушенко. — Лит. учеба, 1980, № 4, с. 79—88.

Винокуров Е. «Я учу их не соглашаться со мной...» / [Предисл. ред.; Беседу вела Т. Бек]. — Юность, 1980, № 4, с. 88—90.

Е. Евтушенко и Е. Винокуров.

Бондаренко В. Взгляд на новую словесность. — Сиб. огни, 1980, № 7, с. 179.

Прищепа В. Драться на всех баррикадах! / [Предисл. ред.]. — Путь к коммунизму, Усть-Абакан, 1980, 25 сент., портр.

Пьяных М. Возвращение Александра Блока. — Звезда, 1980, № 10, с. 204.

О стихах Е. Евтушенко, посвящ. А. Блоку.

Румянцев И. Зал ожидания: Размышления до прихода поезда. [О встрече с Е.]. — Пенз. правда, 1980, 13 дек.

Сурков А. [О новых стихах Е. Евтушенко]. — Кн. обозрение, 1980, 26 дек., с. 15. (На Вашем столе: Четыре корот. беседы о кн.).

Аннинский Л. Переходящие экватор: Венок критич. «сонетов». Е. Евтушенко. — В кн.: День поэзии. М., 1980, с. 85—86.

Додонова Н. Зарубежные циклы в современной советской поэзии. — В кн.: Взаимосвязь русской и советской литературы с литературой стран Азии, Африки и Латинской Америки. М., 1980, с. 119, 124—127, 130, 132—134, 136—141.

Дуганов Р. Современная поэзия в критике: 50—70-е гг. — В кн.: Актуальные проблемы методологии литературной критики: Принципы и критерии. М., 1980, с. 184—186, 210.

Кожинов В. Стихи и поэзия. — М., 1980, с. 249, 262.

Метченко А., Бикмухаметов Р., Зайцев В. и др. Литература военных лет и послевоенного возрождения (40—50-е гг.); Метченко А., Овчаренко А., Зайцев В. На этапе развитого социализма: Лит. 60—70-х гг. — В кн.: История русской советской литературы, 40—70-е гг. М., 1980, с. 65, 71—73, 137, 154—155, 333, 426, 428—429, 434, 436, 441, 446—447.

Михайлов А. Парадоксы молодости и зрелости. — В кн.: Михайлов А. Тайны поэзии. М., 1980, с. 233—241. — См. также: с. 142—143, 170, 190—191, 195—199, 305, 308.

Мясников Ю. К проблеме синтеза в современной советской поэме: (Жанровое своеобразие поэм Е. Евтушенко). — В кн.: Проблемы метода и жанра. Томск, 1980, вып. 7, с. 47—56.

Пьяных М. Блок и русская советская поэзия. — Лит. наследство, т. 92, кн. 1. Александр Блок: Новые материалы и исслед. М., 1980, с. 196.

О стихах Е. Евтушенко, посвящ. А. Блоку.

Старшинов Н. О разумной трате поэтической энергии. — В кн.: Старшинов Н. Памятный урок. М., 1980, с. 122.

Фролова К. Чувство семьи единой: Взаимовлияние и взаимосвязи сов. нац. лит. — М., 1980, с. 39—44.

О зарубеж. циклах стих. Е.

Цейтлин Е. ...И остается жизнь: Заметки о прозе В. Мазаева. — В кн.: Цейтлин Е. Всегда и сегодня... Кемерово, 1980, с. 15—16.

Е. Евтушенко и В. Мазаев.

Юдалевич М. Однополчане: Кн. рассказов-воспоминаний. — Барнаул, 1980, с. 191.

О встрече с Е. в 1955 г.

Михайлов А. Поэзия 70-х: Социальный и нравственный аспекты. — Вопр. лит., 1981, № 1, с. 52, 64—65.

Гринберг И. Труд и вдохновенье. — Нева, 1981, № 4, с. 199.

Чупринин С. Шестидесятые-семидесятые: Волна вослед волне. — Новый мир, 1981, № 5, с. 238—245.

Смит У. Буду хранить в сердце / [Беседу вел О. Баснин]. — Вост.-Сиб. правда, 1981, 14 июня, фот.

Лакшин В. Твардовский в кругу писателей. — Лит. обозрение, 1981, № 6, с. 104—105.

Е. Евтушенко и А. Твардовский.

Думбадзе Н. Ответственность за будущее: Выступление пред. правл. СП Грузии на Седьмом съезде писателей СССР. — Заря Востока, 1981, 3 июля.

Перцовский В. «Авторская позиция» в литературе и критике. — Вопр. лит., 1981, № 7. с. 69—70, 93.

О ран. стихах Е.

Гуров Е. Большой полезный разговор о путях развития национальной литературы состоялся в Союзе писателей Абхазии. — Сов. Абхазия, 1981, 21 авг.

Е. и писатели Абхазии.

Числов М. Заметки о поэзии молодых. — Лит. учеба, 1981, № 5, с. 91.

О влиянии поэзии Е. Евтушенко на Л. Букину.

Лавлинский Л. [Выступление на дискуссии за «круглым столом» журналов «Дон» и «Литературное обозрение»]. — Дон, 1981, № 10, с. 20—21; Лит. обозрение, 1982, № 4, с. 7.

Фоняков И. С добротою раздраженной... — Сиб. огни, 1981, № 10, с. 177.

Об отношении Я. Смелякова к поэзии Е. Евтушенко.

Винокур Р. Чувство пути: Над страницами соврем. поэзии. — М., 1981, с. 132—138.

Галимов Ш. Сердцем и именем: Сов. поэтич. Ленинниана, 1917—1970. Жанр и идейно-худож. эволюция. — Архангельск, 1981, с. 166—167, 206—225, 237.

Жаков А. Современная советская поэма. — Минск, 1981, с. 48—49, 108—112, 116, 119, 121, 125, 165, 168—169.

Македонов А. Творческий путь Твардовского: (Дома и дороги). — М., 1981, с. 290—291, 351.

Е. Евтушенко и А. Твардовский.

Михайлов А. Два ключа: Лит. споры. — М., 1981, с. 16, 21—22, 48—49, 74—75, 120, 141, 143, 152—153, 157, 173, 177—178, 250.

Мкртчян Л. Однажды в мастерской Минаса. — В кн.: Мкртчян Л. Свет есть добро. Ереван, 1981, с. 215—217.

О встрече с Е. в 1965 г.

Соколов В. Предисловие. — В кн.: Евтушенко Е. Стихотворения. М., 1981, с. 5—10.

Янская И., Кардин В. Пределы достоверности: Очерки докум. лит. — М., 1981, с. 324, 333—334.

Глушаков Е. «Здравствуйте, я Саша Селезнев». — Труд, 1982, 29 янв.

О беседе Е. Евтушенко с Сашей Селезневым.

Артемов В. «Я твой поэт, Отечество мое»: [К 50-летию со дня рождения Е.]. — Энергия, Свирск, 1982, 13 февр., портр.

Болдырев Ю. «Гражданственность — талант нелегкий...»: Непед. заметки. — Лит. учеба, 1982, № 1, с. 173, 175—176, 178.

Прокушев Ю. Талант художника и критика: Полемич. заметки. — Москва, 1982, № 2, с. 180—181.

Македонов А. Почва и судьба. — Нева, 1982, № 3, с. 159.

Эвентов И. «Высоким помыслам сестра»: Стихи о любви в соврем. поэзии. — Звезда, 1982, № 3, с. 176, 180.

Филатов Л. Игра для всех. — Новый мир, 1982, № 6, с. 263.

О Е. — авт. статей на спорт. темы.

Гринберг И. Два крыла литературы. — М., 1982, с. 34, 200—202, 241, 336, 341, 356.

Язык и стиль поэзии Е. А. Евтушенко

Любовцев В. За точность поэтической речи. — Лит. и жизнь, 1959, 12 апр.

Абрамов А. Поэт и поза. — Подъем, 1960, № 1, с. 151—153.

Оценку см.: Друзин В. Жизнь требует. — Лит. и жизнь, 1960, 21 окт.

Прокофьев А. Разговор о поэзии. — Лит. и жизнь, 1961, 8 февр.

Грибачев Н. О ямбах и хореях: Письмо в ред. — Лит. газ., 1961, 6 июня.

Наровчатов С. Любовь к слову: О звукописи и рифме. — Лит. и жизнь, 1961, 28 июля.

Урбан А. Мода, штамп и поэт. — Вопр. лит., 1962, № 9, с. 74, 75, 77—78, 79.

Фоняков И. Характер поколения: [Ответ на анкету «О времени и о себе»]. — Лит. и жизнь, 1962, 12 дек.

Масик В. Проблема мастерства современной поэзии: Эстетика поэтич. образа. — В кн.: Первая науч. сессия: (Тез. докл. и сообщ.). Воронеж, 1962, с. 186—188. — В надзаг.: М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Совет по координации и планированию науч.-исслед. работ по гуманит. наукам Центр.-Черноозем. экон. р-на.

Огнев В. Два соображения о рифме. — В кн.: День поэзии. М., 1962, с. 61—62.

Лисянский М. Письмо Александра Трифоновича [Твардовского автору от 4 ноября 1963 г.]. — Юность, 1980, № 6, с. 100—101.

А. Твардовский о рифмах Е. Евтушенко.

Огнев В. Сближения и заимствования. — В кн.: Огнев В. Книга про стихи. М., 1963, с. 155.

Сельвинский И. [Письма Г. Киселеву от 19 января 1964 г., Н. Коростелеву, Б. д.]. — В кн.: Сельвинский И. Письма к студентам. М., 1965, с. 25—26, 42.

Ермилова Е. Маяковский и современный русский стих. — В кн.: Маяковский и советская литература. М., 1964, с. 250.

Лармин О. Художественный метод и стиль. — М., 1964, с. 191—192, 263, 264, 265.

Степанов Н. «Издержки производства»: (Заметки о стихах). — В кн.: День поэзии. М., 1964, с. 123.

Сарнов Б. [О поэтике литературы и кино]. — В кн.: Ваше слово, товарищ автор. М., 1965, вып. 5, с. 255.

Пустовойт П. Слово и художественный образ. — В кн.: Пустовойт П. Слово. Стиль. Образ. М., 1965, с. 227—228.

Ваншенкин К. Непонятливая Лика: О поэзии и поэтич. вкусе. — М., 1966, с. 71.

О рифмах Е.

Михайлов О. Как читать стихи? — В кн.: Михайлов О. Любят ли ваши дети поэзию? М., 1967, с. 32—33, 34, 36.

Озеров В. Дух творчества, долг борца. — В кн.: Озеров В. Полвека советской литературы. М., 1967, с. 387.

О публицистичности стих. Е.

Озеров Л. Краткий трактат о яблоке: (Е. Евтушенко и др.). — Вопр. лит., 1968, № 2, с. 95—109.

Отклик см.: Наровчатов С. Поэзия-68: Стихи в янв. и февр. номерах журн. — Лит. газ., 1968, 13 марта, с. 5.

Владимиров С. Стих и образ; Размышления о соврем. стихе. — Л., 1968, с. 62—86, 125—126, 130—131, 155.

Оценку и полемику см.: Марьев Б. Искать звезду! — Урал, 1968, № 8, с. 178; Марченко А. «Оптический фокус стиха». — Вопр. лит., 1969, № 2, с. 206; Суровцев Ю. Критика пишет о поэзии... — Лит. газ., 1970, 7 янв., с. 4.

Гаспаров М. Русский трехударный дольник XX века. — В кн.: Теория стиха. Л., 1968, с. 63, 99, 103.

Озеров Л. Поэзия — горячий цех. — В кн.: Озеров Л. В мастерской стиха. М., 1968, с. 7.

Фоняков И. Из жизни рифмы. — В кн.: Фоняков И. Сказать несказанное. Новосибирск, 1968, с. 69—70, 82—92.

Тимофеев В. Наблюдения над новообразованиями в поэтическом языке Е. Евтушенко. — В кн.: Материалы VI конф. по итогам науч. работы ин-та (20—22 апр. 1968): Филол. науки. Шадринск, 1969, с. 9—12. — В надзаг.: Шадрин. пед. ин-т.

Срагович А. Разрушение стопы или закономерность? — Кодры, 1971, № 1, с. 144.

Корнеева Н. Неологизмы в советской поэзии: (Опыт стилистич. анализа). — В кн.: Писатель и жизнь. М., 1971, вып. 6, с. 97, 101, 104—106, 107—109.

Подгаецкая И. Поэтический образ и действительность. — В кн.: Проблемы художественной формы социалистического реализма. М., 1971, т. 1, с. 359—360.

Горбачевич К. Нормы ударения и современная поэзия. — Рус. речь, 1972, № 3, с. 54—55, 56.

Булаховская Ю., Захаржевская В. Стиль и творческая индивидуальность художника слова: (Из наблюдения над рус., укр., болг. и пол. поэзией XX в.). — В кн.: Вопросы русской литературы. Львов, 1972, вып. 2, с. 51, 53—54.

Зайцев В. О некоторых стилевых тенденциях русской советской поэзии 60-х гг. — Вестн. МГУ. Филология, 1972, № 4, с. 13—17.

Пита В. Окказиональные неологизмы в поэзии Е. Евтушенко. — Сб. науч. тр. / Моск. пед. ин-т иностр. яз. им. М. Тореза, 1972, [ненум. вып.], с. 133—138.

Грибачев Н. О ямбах и хореях: Письмо в ред. «Лит. газ.». — Собр. соч. М., 1972, т. 4, с. 516.

Кожевников Ю. Окказиональное словообразование в поэзии Евг. Евтушенко. — В кн.: Вторая науч. конф. молодых ученых: Тез. докл. Иркутск, 1972, с. 34. — В надзаг.: Иркут. ун-т.

Бакина М. Поэтические новообразования. — Рус. речь, 1973, № 4, с. 74—75, 76—77.

Гончаров Б. Звуковая организация стиха и проблемы рифмы. — М., 1973, с. 164, 165, 178, 253, 259, 266.

Зайцев В. Индивидуальные стили и стилевые течения в русской советской поэзии 60-х гг.: Пособие по спецкурсу для студентов-заочников филол. фак. гос. ун-тов. — М., 1973, с. 9, 55, 86—94, 109, 144.

Лопатин В. Рождение слова: Неологизмы и окказион. образования. — М., 1973, с. 79, 85, 101, 106, 111, 114, 124, 126, 143.

Гаспаров М. Современный русский стих: Метрика и ритмика. — М., 1974, с. 91, 93, 94, 96, 99, 103, 110, 113, 115, 116, 120, 121, 122, 123, 135, 239, 248, 265, 291.

Самохвалова В. Использование фонетических приемов для передачи содержания в поэтическом высказывании. — В кн.: Языковая практика и теория языка. М., 1974, вып. 1, с. 269, 273, 275.

Золотцев С. Ответственность за слово; Вигилянский В. Пять шестых «взгляда» на «тень звука». — Поэзия: Альманах, 1975, вып. 15, с. 180—181, 204—205, 207.

Бакина М. Потенциальные слова, мотивированные прилагательными, в современной поэзии; Бакина М. Окказиональные слова, мотивированные прилагательными, в современной поэзии; Пчелкина В. Варианты слова в русской советской поэзии. — В кн.: Слово в русской советской поэзии. М., 1975, с. 135, 139, 142—143, 144, 146, 147, 151, 158, 160—161, 166—167, 168—169, 170—171, 176, 196, 197, 198.

Эльяшевич А. Лиризм, экспрессия, гротеск: О стилевых течениях в лит. соц. реализма. — М., 1975, с. 320, 322—323.

Варламова А. Словообразование как стилистическое средство. — Рус. речь, 1976, № 3, с. 50—52, 54, 55.

Арутюнов Л. Пафос современной поэзии. — В кн.: Художественные искания современной советской многонациональной литературы. Кишинев, 1976, с. 125, 126, 127—128.

Прошина Г. Жанровая контаминация как один из путей развития современной поэмы. — В кн.: Проблемы жанрового своеобразия литературного произведения (драма, повесть, поэма). Ашхабад, 1976, с. 46—48, 50—57.

Федотов О. Рифма и звуковой повтор. — В кн.: Метод и стиль писателя. Владимир, 1976, с. 121.

Горбачевич К. Как говорят студенты? — Рус. речь, 1977, № 1, с. 53.

Михайлов А. Тайны стиха. — Мол. гвардия, 1977, № 3, с. 346.

Дворникова Е. Проблемы изучения традиционно-поэтической лексики в современном русском языке. — В кн.: Вопросы лексикологии. Новосибирск, 1977, с. 142—143.

Лыков А. Окказионализм и языковая норма. — В кн.: Грамматика и норма. М., 1977, с. 74—75.

Мазепа Н. В поэтическом поиске: Об эпич. и лирич. начале в соврем. рус. поэзии. — Киев, 1977, с. 26, 125, 161—169.

Оценку см.: Быков Л. ...А проблемы остались. — Лит. обозрение, 1978, № 11, с. 71—72.

Петриченко М. Некоторые наблюдения над речевыми новообразованиями в лирике Е. А. Евтушенко: (На материале произведений 1952—1975-х гг.). — В кн.: Формирование стилистических навыков учащихся в процессе работы над грамматической темой. Алма-Ата, 1977, с. 17—23.

Фоняков И. Из жизни рифмы. — В кн.: Фоняков И. Похвала точности. Новосибирск, 1977, с. 36—41, 43—51.

Языковые процессы современной русской художественной литературы: Поэзия / Н. Иванова, М. Бакина, И. Оссовецкий и др. — М., 1977, с. 10—16, 18, 20, 24, 34, 38, 41—44, 46, 47, 68, 81—89, 93—94, 99—101, 107—114, 116—123, 142, 173, 193, 203, 204, 227, 238, 271.

Куприянов В. Диалектика традиции / [Предисл. ред.]. — Лит. обозрение, 1978, № 10, с. 39—42.

Александрова О. Русское поэтическое словотворчество; Синайская Е. Новообразования-существительные в поэзии Андрея Вознесенского, Евгения Евтушенко и Роберта Рождественского. — В кн.: Традиции и новаторство в поэтическом языке. Куйбышев, 1978, с. 27, 74, 75—77, 78—79, 80—84, 85. (Науч. тр. / Куйбышев. пед. ин-т; Т. 218).

Дрыжакова Е. В волшебном мире поэзии. — М., 1978, с. 83—84, 86, 126, 130—131.

Калачева С. Стих и ритм: (О закономерностях стихосложения). — М., 1978, с. 92.

Комина Р. Современная советская литература: (Худож. тенденции и стилевое многообразие). — М., 1978, с. 68—71, 111.

Самойлов Д. Поэты о рифме. — В кн.: День поэзии. М., 1978, с. 234, 236, 237.

Приводятся также высказывания Е.

Улуханов И. О средствах передачи транспозиционных словообразовательных значений в современном русском языке. — В кн.: Актуальные проблемы русского словообразования: Тез. докл. и крат. сообщ. III респ. науч. конф., 21—23 сент. 1978 г. Ташкент, 1978, с. 72. — В надзаг.: Ташк. пед. ин-т.

Шеляховская Л., Петриченко М. Речевые образования на -ость, -изм в стихотворениях Е. Евтушенко. — В кн.: Стилистический аспект изучения русского языка в школе и вузе. Алма-Ата, 1978, с. 48—53.

Чумаченко В. Золотая стрела Аполлона: Заметки о форме в поэзии. — Кубань, 1979, № 12, с. 88—91.

Петриченко М., Шеляховская Л. Речевые новообразования как сфера взаимодействия различных уровней языка: (На примере словотворчества соврем. сов. поэтов). — В кн.: Некоторые аспекты изучения грамматического строя русского языка. Алма-Ата, 1979, с. 53—54, 56, 57.

Яковлев К. О тайнах русского слова: Заметки писателя. — Ярославль, 1979, с. 189—190.

Кушнер А. Заметки на полях. — Вопр. лит., 1980, № 1, с. 225.

Жовтис А. Верлибры или верметры? — Лит. учеба, 1980, № 6, с. 214.

Белова Б. Об особенностях производности синонимических окказионализмов; **Петриченко М.** Из наблюдений над окказиональными образованиями в творчестве Е. А. Евтушенко. — В кн.: Актуальные проблемы русского словообразования: Материалы III респ. науч. конф. Ташкент, 1980, ч. 2, с. 75, 77, 154—157. — В надзаг.: Ташк. пед. ин-т.

Пустовойт П. Роль слова в создании образности. — В кн.: Пустовойт П. Слово — стиль — образ. М., 1980, с. 46—48.

Фомина Н. Об одной тенденции в языке современной поэзии. — В кн.: Коммуникативно-синтаксический и стилистический аспекты анализа текста. М., 1980, с. 102—103.

Об использовании терминол. лексики в поэтич. речи Е.

Чумакова О. Поэтические новообразования Е. Евтушенко. — В кн.: Словообразование и структура слова в русском языке. Ташкент, 1980, с. 56—61. — В надзаг.: Ташк. пед. ин-т.

Иванова Н. Разговорный синтаксис в современной поэзии. — Рус. речь, 1981, № 3, с. 29.

Габинская О. Типология причин словотворчества. — Воронеж, 1981, с. 20, 92, 96, 113—114, 119, 124, 128.

Е. А. Евтушенко — переводчик

Киреева А. Нелегкий разговор: [Поэма П. Севака]. — Комс. правда, 1956, 3 нояб.

Ойслендер А. Поэт и переводчик. — Дружба народов, 1958, № 5, с. 214; Лит. Грузия, 1958, № 4, с. 123.

О пер. стих. И. Нонешвили «Октябрьское знамя».

Садыхов М. Стихи Наби Бабаева. — Молодежь Азербайджана, 1958, 13 июня.

Эфендиев А. «Горное солнце»: [Сб. стихов Н. Хазри (Бабаева)]. — Бак. рабочий, 1958, 6 июля.

Савин П. «Горное солнце»: [Сб. стихов Н. Хазри (Бабаева)]. — Лит. Азербайджан, 1958, № 7, с. 109, 110.

Каландадзе Л. Стихи молодых. — Заря Востока, 1958, 5 авг.

О пер. стих. М. Мачаварианн.

Суровцев Ю. Близость к жизни и глубина поэзии. — Лит. Грузия, 1958, № 4, с. 106, 109; № 5, с. 119, 125; № 6, с. 98—100.

О пер. стих. М. Мачаварианн и О. Челидзе.

Кронгауз А. «Стихи издалека» [Н. Хазри (Бабаева)]. — Бак. рабочий, 1959, 4 янв.

Эйюбов Т. Дуб на скале: [Сб. стихов Н. Хазри (Бабаева)]. — Вышка, Баку, 1959, 5 марта.

Дубровин Б. Мужество лирики. — Труд, 1959, 20 мая.

О пер. сб. стихов Н. Хазри (Бабаева) «Дуб на скале».

Гринберг И. Благородное беспокойство: Заметки о соврем. азерб. поэзии. — Лит. газ., 1959, 28 мая.

Жуховицкий Л. Спасибо вам, дороги! — Дружба народов, 1959, № 5, с. 246.

О пер. сб. стихов Н. Хазри (Бабаева) «Дуб на скале».

Пахомова С. «Дуб на скале»: [Сб. стихов Н. Хазри (Бабаева)]. — Лит. Азербайджан, 1959, № 5, с. 108—109.

[Б. п.]. Заключая обсуждение... [бурятской поэзии в СП РСФСР]. — Лит. газ., 1959, 8 дек.

Хихадзе Л. Переводчик или автор?: Письмо в ред. — Лит. Грузия, 1960, № 1, с. 91—92.

Полемику см.: Заверин М. Нет, в одной книге — и переводчик и автор! — Лит. Грузия, 1960, № 2, с. 65—70; в кн.: Заверин М. О переводах. Тбилиси, 1960, с. 18—30; Маргвелашвили Г. Творчество перевода. — Лит. Грузия, 1960, № 3, с. 89, 91—93; Каландадзе Л. Не за ремесленническую точность, но против фальсификации; Геташвили В. Свобода, но не своеволие... — Лит. Грузия, 1960, № 6, с. 71, 76; Маргвелашвили Г. Об аргументах истины; Каландадзе Л. Реплика на реплику; Джусойты Н. Бесспорное в споре. — Лит. Грузия, 1960, № 9, с. 84—87, 88, 90; [Б. п.]. Все на одного. — Лит. газ., 1960, 11 окт.; [Б. п]. Дискуссия о поэтическом переводе. — Вопр. лит., 1960, № 11, с. 251, 252.

Найдаков В. Связь времен: О поэме Н. Дамдинова «Имя отца» [в пер. Е. Евтушенко и М. Луконина]. — Правда Бурятии, 1960, 25 нояб.

Златкин М. О практике переводов. — Лит. Грузия, 1960, № 12, с. 67.

Кедрина З. Аналитический или свободный: Еще раз о творчестве пер. — Дружба народов, 1960, № 12, с. 220—229.

Обсуждение произведений писателей Грузии в Союзе писателей СССР: Поэзия / Выступили В. Потапова, А. Коваленков, К. Ваншенкин, Г. Эмин, Е. Долматовский, М. Луконин, О. Новицкий. — В кн.: Декада грузинского искусства и литературы в Москве, март 1958. Тбилиси, [1960], с. 460, 468—469, 476, 491, 492—493, 494—495, 498.

Савин П. Вдохновенные строки: [Стихи Н. Хазри (Бабаева)]. — Вышка, Баку, 1961, 9 апр.

Светлов М. Еще один огонек: [О пер. стих. Т. Чиладзе]. — Дружба народов, 1961, № 5, с. 245.

Соколов В. Дума, рождающая поэзию. — Лит. газ., 1961, 8 июня.

О пер. стих. Н. Дамдинова.

Светов Ф. Откроем дверь... — Лит. газ., 1961, 11 июля.

О пер. стих. Н. Хазри (Бабаева).

Огнев В. Встреча талантов: [О пер. стихов груз. поэтов]. — Лит., газ., 1961, 14 сент.

Соболев Л. О художественных переводах. — Лит. и жизнь, 1961, 4 дек.

О пер. стих. Д. Улзытуева.

Отклик см.: Дамдинов Н. Как реки в океан. — Лит. газ., 1962, 9 янв.; в кн.: Дамдинов Н. Границы поэзии. Улан-Удэ, 1962, с. 43—44; Избр. произведения. М., 1981, т. 2, с. 194—195.

Карасев Ю. Мысль и сердце поэта: [О стихах Н. Хазри (Бабаева)]. — Лит. Азербайджан, 1962, № 1, с. 145.

Дамдинов Н. Границы поэзии. — В кн.: Дамдинов Н. Границы поэзии. Улан-Удэ, 1962, с. 32.

О пер. цикла стихов Д. Улзытуева «Пятнадцать песен».

Заверин М. Многообразие творческих путей и искусство перевода: (Е. Евтушенко — пер. стих. Т. Чиладзе). — В кн.: Заверин М. Искания и принципы. Тбилиси, 1962, с. 107—120.

Рассадин С. «Чужое вмиг почувствовать своим»: Заметки о пер. — Лит. Грузия, 1963, № 9, с. 61—62.

О пер. стих. М. Мачаварианн и Т. Чиладзе.

Луконин М. Встречи друзей. — В кн.: Луконин М. Товарищ Поэзия. М., 1963, с. 138; То же. — 2-е изд. — М., 1972, с. 122—123.

О пер. стих. М. Мачаварианн.

Айхенвальд Ю. Воссозданный мир. — Новый мир, 1964, № 5, с. 248.

О пер. стих. К. Каладзе «Старые деревья».

Чагдуров С. Искусство открытия поэзии: [О пер. произведений поэтов Бурятии]. — Байкал, 1965, № 5, с. 140, 142—144.

Маргвелашвили Г. Творчество перевода. — В кн.: Маргвелашвили Г. Свет поэзии. Тбилиси, 1965, с. 347, 350, 351—354.

Дымшиц Е. Стихи о родном крае. — Дружба народов, 1966, № 2, с. 285.

О пер. стих. Р. Маргиани.

Елигулашвили Э. «По следам Руставели» [И. Абашидзе]: (Заметки о поэтич. пер.). — Вопр. лит., 1966, № 2, с. 197—199.

Отклик см.: Межиров А. Переводы и переводчики. — Лит. газ., 1967, 26 апр., с. 5.

Маргвелашвили Г. Дань с русской музы: [О пер. произведений груз. поэтов]. — Лит. Грузия, 1966, № 7, с. 59—60.

Приводятся также высказывания Е. о работе пер.

Огнев В. Грузинские этюды; Заметки о переводе. — В кн.: Огнев В. У карты поэзии. М., 1968, с. 263, 266, 285—287, 291—292.

Отклик см.: Антопольский Л. Карта и компас. — Вопр. лит., 1969, № 7, с. 205.

Толия Р. «Я пламя в глубине прибережу...»: [О стихах М. Мачаварнани]. — Веч. Тбилиси, 1969, 19 марта.

Елигулашвили Э. Живой голос. — В кн.: Елигулашвили Э. В оригинале и в переводе. Тбилиси, 1969, с. 21, 22—23.

Заверин М. Многообразие творческих путей и искусство перевода: [О пер. стих. Т. Чиладзе]. — В кн.: Заверин М. В ожидании эпоса. Тбилиси, 1969, с. 126—142.

Мкртчян Л. «Пусть переводят веселей...». — Вопр. лит., 1970, № 11, с. 54.

О пер. стих. Т. Чиладзе «Кинцвиси».

Заверин М. Спутники связи: [О пер. произведений груз. поэтов]. — Заря Востока, 1971, 10 янв.; Лит. Грузия, 1971. № 3, с. 46.

Златкин М. «Когда книга сближает народы». — Лит. Грузия, 1972, № 12, с. 75, 77, 78—79.

Освещается также работа Е. над груз. темой. Приводится его высказывание о пер.

Заверин М. Спутники связи: [О пер. произведений груз. поэтов]. — В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1972, с. 229—230.

Златкин М. Когда книга сближает народы. — Тбилиси, 1972, с. 48, 67—68, 73, 80, 81, 82—84, 90, 104, 161; То же. — 2-е, доп. изд. — Тбилиси, 1979, с. 38, 57, 63, 69, 70—73, 78—79, 92, 199.

Освещается также работа Е. над груз. темой. Приводятся его высказывания о пер.

Оценку см.: Бестаевашвили А. Рядом с писателем. — Лит. Грузия, 1981, № 1, с. 170, 171, 172.

Мкртчян Л. «Пусть переводят веселей...»: (Полемич. заметки). — В кн.: Мкртчян Л. Черты родства. Ереван, 1973, с. 79—80.

О пер. стих. Т. Чиладзе «Кинцвиси».

Фоняков И. «Мне судьбы красивей и чудесней не придумать...»: «Вол. заметки» поэта о пер. — Лит. обозрение, 1975, № 12, с. 30.

О пер. кн. Д. Улзытуева «Млечный путь».

Елигулашвили Э. Что такое хорошо; Живой голос. — В кн.: Елигулашвили Э. Их одним чеканом чеканили. Тбилиси, 1975, с. 16, 18—19, 23, 24, 25—26, 28—29, 32—33, 92, 93.

О пер. стих. Н. Бараташвили и И. Абашидзе.

Жирмунская Т. Вблизи высот: Штрихи к портр. Г. Эмина. — Лит. газ., 1976, 10 марта, с. 7.

Велиханова Ф. Азербайджанская советская поэзия на русском языке. — Баку, 1977, с. 107, 175, 176.

Гегешидзе Г. [Письмо в редакцию]; **Елигулашвили Э.** Точные неточности: [О пер. главы из поэмы Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре»]. — Лит. газ., 1978, 12 июля, с. 6.

Церетели В. Преемственность традиций. — Заря Востока, 1979, 30 марта.

Приводится оценка Д. Чарквиани пер. Е. Евтушенко стих. груз. поэтов.

Иодковский Э., Цховребов И. Знание контекста. — Дружба народов, 1979, № 9, с. 258.

О работе над пер. поэмы Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре».

Куняев С. «Истину в близких чертах узнаю...». — В кн.: Куняев С. Свободная стихия. М., 1979, с. 198.

О пер. стих. Д. Улзытуева.

Латынина А. Богатство и щедрость: **Тарковский А.** Языком поэзии; **Искольдская М.** Писатель и его дело; **Жирмунская Т.** Вблизи высот. — В кн.: Геворг из Аштарака. Ереван, 1979, с. 46, 53, 129—130, 138, 161—162.

О пер. стих. Г. Эмина.

Найдаков В. Слово о поэте. — В кн.: Современная литература Бурятии. Улан-Удэ, 1979, с. 9—10, 14—15, 19.

О пер. Д. Улзытуева.

Мкртчян Л. [Из выступления на V Международной встрече переводчиков]. — Иностр. лит., 1980. № 6, с. 191. (По доброй воле и со скромной надеждой).

О пер. стих. П.-А. Куадры (Никарагуа) «Написано возле голубого цветка».

Михайлов А., Эмин Г. Диалог в письмах. — Дружба народов, 1980, № 8, с. 230—231, 233, 237.

О пер. стих. Г. Эмина.

Дамдинов Н. Границы поэзии. — В кн.: Дамдинов Н. Избранные произведения. М., 1981. т. 2. с. 190.

О пер. цикла стихов Д. Улзытуева «Пятнадцать песен».

Поездки Е. А. Евтушенко по стране. Встречи с читателями [6]

[Б. п.] Московский поэт в гостях у харьковчан. — Крас. знамя, Харьков, 1960, 27 нояб., портр.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Подснежники поэту: [На встрече со строителями Брат. ГЭС]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1964, 5 мая.

Комин В. Читает Евтушенко: [На встрече со строителями Брат. ГЭС]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1964, 9 мая, портр.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко в гостях у шелеховцев. — Ленинское знамя, Шелехов (Иркут. обл.), 1964, 10 мая, портр.

Кузнецов В. Реплика из концертного зала: [Об авт. вечере Е. в филармонии]. — Горьк. правда, 1965, 27 янв.

[Б. п.]. Здравствуйте, Евгений Евтушенко!: [На встречах с воинами Закавк. воен. округа]. — Ленинское знамя, Тбилиси, 1965, 4 дек., портр.

[Б. п.]. У нас в гостях — Евгений Евтушенко. — Комсомолец, Ереван, 1965, 12 дек.

[Б. п.]. Наши гости. — Лит. Армения, 1966, № 1, с. 102.

[Б. п.]. Рассказывают поэты: Выступление А. Софронова и Е. Евтушенко [в Центр. Доме литераторов]. — Веч. Москва, 1966, 17 июня.

Брянская И. Человек — человеку: [О выступлении Е. во Дворце спорта в Лужниках]. — Лит. Россия, 1966, 29 июля, с. 23.

[Б. п.]. Читает Е. Евтушенко: [В зале филармонии]. — Вышка, Баку, 1966, 7 сент.

[Б. п.]. Вечер поэзии [Е. Евтушенко во Дворце культуры з-да ВЭФ]. — Сов. Латвия, 1967, 27 июня.

Дамбуев Б. Курсом на Тикси. — Вост.-Сиб. правда, 1967, 2 июля.

Эта и указ. ниже статьи (до статьи Н. Сальтиной в «Комсомольце Татарии») об участии Е. в экспедиции по реке Лене, орг. ред. газ. «Известия» и Иркут. обл. отд-нием Союза журналистов СССР.

Сапожников Ю. «Микешкин» плывет к океану. — Ленск. коммунист, Усть-Кут, 1967, 4 июля.

Портнягина Т. Необычное путешествие. — Ленск. водник, Якутск, 1967, 8 июля.

[Б. п.]. По Лене-реке. — Вост.-Сиб. правда, 1967, 12 июля, фот.

Михайлов С. Гости Киренска: Репортаж об экспедиции с необыкнов. корабля. — Ленск. зори, Киренск, 1967, 13 июля, фот.

Излагается также выступление Е.

Рыбаковский Э. Известинский карбас на Лене. — Соц. Якутия, 1967, 20 июля.

[Б. п.]. Экспедиционный карбас в Якутске. — Ленск. водник, Якутск, 1967, 22 июля.

Сони А. Дорогой первопроходцев: Репортаж с борта «Микешкина». — Ленск. коммунист, Ленск, 1967, 22 июля, фот.

Шинкарев Л. Вниз по Лене-реке / [Беседу вела А. Волкова]. — Соц. Якутия, 1967, 22 июля.

Виллахов Е. Встречи с поэтом: Е. Евтушенко в гостях у якутян. — Соц. Якутия, 1967, 23 июля.

Шинкарев Л. У истоков Лены-реки. — Известия, 1967, 26 июля, фот.

[Б. п.]. «Ищу, не отдыхая...»: [О выступлении Е. перед рабочими Осетр. порта]. — Ленск. коммунист, Усть-Кут, 1967, 5 авг., фот.

[6] См. также материалы разделов: Е. А. Евтушенко как актер; Е. А. Евтушенко как фотограф.

Шинкарев Л. Голос старой рынды: Экспедиция «Известий» к Ледовитому океану. — Известия, 1967, 13 авг.

Андреев А. «Микешкин» идет к Тикси / [Предисл. ред.]. — Крас. знамя, Братск, 1967, 15 авг.

[Б. п.]. «Микешкин» в бухте Встреч. — Маяк Арктики, Тикси, 1967, 15 авг.

Шибаков К. «Микешкин» штормует. — Известия, 1967, 15 авг.; Соц. Якутия, 1967, 18 авг.

[Б. п.]. Из вахтенного журнала «Микешкина». — Маяк Арктики, Тикси, 1967, 17, 19 авг.

Лимаренко Л. Микешкинцы рассказывают... — Маяк Арктики, Тикси, 1967, 17 авг.

Шинкарев Л. Марково, Марковы...: Репортаж спец. кор. «Известий»... с борта «Микешкина». — Известия, 1967, 20 авг.

[Б. п.]. На пути к океану. — Ленинец, Уфа, 1967, 22 авг.

[Б. п.]. «Микешкин» бросил якорь в Тиксинской бухте: [О встрече с Е. в Доме культуры моряков]. — Известия, 1967, 23 авг.

Шибаков К. «Микешкин» идет к океану. — Ленск. водник, Якутск, 1967, 23 авг.

Золотов В. «Микешкин» в бухте Встреч. — Соц. Якутия, 1967, 24 авг.

Шинкарев Л. Наш остров: Репортаж... с борта «Микешкина». — Известия, 1967, 27 авг.

Коржановский Т. Пятеро на борту «Микешкина». — Вост.-Сиб. правда, 1967, 29, 30 авг.; 1 сент., фот.

Зоммер Э. К морю Лаптевых: (Интервью с участником экспедиции к Ледовитому океану о путешествии по реке и по времени, о встречах на палубе и на берегу) / Беседу вел. А. Кривой. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1967, 30 авг., фот.

[Б. п.]. «Микешкин» бросил якорь в Тиксинской бухте. — Ленск. зори, Киренск, 1967, 31 авг.

Шинкарев Л. Спасательный круг: Экспедиция «Известий» к Ледовитому океану. — Известия, 1967, 10 сент.

Шинкарев Л. Земля Санникова: Репортаж ... с борта «Микешкина». — Известия, 1967, 21 сент.

Шинкарев Л. Перекати-тундра: Репортаж... с борта «Микешкина» / [Послесл. ред.]. — Известия, 1967, 29 сент.

Позднев А. На Лене-реке. — Реч. транспорт, 1967, № 9, 3-я с. обл., фот.

[Б. п.]. «Микешкин» улыбается: Из бортжурнала известин. рекордов. — Известинец, 1967, 6 нояб., с. 8, фот.

Жуков С., Замотаев А. Писатель и газета: Ист. хроника. Год 1967... — Лит. Россия, 1968, 19 янв., с. 10.

Андреев А. «Микешкин» продолжает путь. — Крас. знамя, Братск, 1967, 24 нояб., 1, 12, 23 дек.; 1968, 23 янв.

Коржановский Т. Пятеро на борту по своей воле. — Ангара, 1968, № 1, с. 40—44, 46, фот.

Шинкарев Л. Из дальних странствий: «Микешкин» идет в Арктику / [Предисл. ред.]. — Журналист, 1968, № 1, с. 52—55, ил.

Горовацкий Н. Страницы минувшего: 60 навигаций на Лене. — Якутск, 1968, с. 6.

Шинкарев Л. «Микешкин» идет в Арктику. — Сиб. огни, 1969, № 1, с. 140—158; № 2, с. 156—175.

Сальтина Н. Евгений Евтушенко в Казани: [На встрече со студентами ун-та]. — Комсомолец Татарии, 1969, 9 мая.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко — гость Казани. — Комсомолец Татарии, 1970, 8 апр., портр.

[Б. п.]. Встреча в Казанском университете. — Сов. Татария, 1970, 12 апр.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко в Ангарске: [О выступлении во Дворце культуры «Современник»]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1970, 5 сент., портр.

[Б. п.]. Встреча с Евг. Евтушенко [в редакции газеты]. — Вост.-Сиб. правда, 1970, 6 сент.

[Б. п.]. Стихи читает Евгений Евтушенко: [На встречах в ред. газ. и в Иркут. отд-нии СП РСФСР]. — Анг. огни, Иркутск, 1970, 12 сент., фот.

Излагается также выступление Е.

Жигулев В. Читает Евгений Евтушенко: [О выступлении в Иркут. цирке]. — Вост.-Сиб. правда, 1970, 18 нояб., фот.

Карзанов Л. «Здесь родилась моя поэзия...»: [На встрече с Е. в помещении цирка]. — Анг. огни, Иркутск, 1970, 21 нояб., портр.

Излагается также выступление Е.

Леонидов Д. Поэту — значок строителя: [На встрече со строителями Брат. ГЭС]. — Вост.-Сиб. правда, 1970, 22 нояб.

Бухаров А. «Я с некой станции Зима...»; Встреча с поэтом-земляком [в Доме культуры железнодорожников]. — Приок. правда, Зима, 1970, 28 нояб.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Гость «Немана». — Неман, 1970, № 11, с. 182—183, портр.

Шинкарев Л. «Микешкин» идет в Арктику. — В кн.: Шинкарев Л. «Микешкин» идет в Арктику; Евтушенко Е. Стихи из бортжурнала. М., 1970, с. 14, 36—37, 39, 49—51, 61—62, 71, 76, 80, 94—95, 108—109, 134, 162, 209, 222—223, ил.

[Б. п.]. У нас в гостях: [Встреча с Е. в ред. газ.]. — Крас. знамя, Владивосток, 1971, 4 февр., портр.

Борисов Б. Евтушенко читает стихи: [Во Дворце зрелищ и спорта]. — Крас. знамя, Томск, 1972, 25 окт.

Борисов Б. Поэт отвечает журналистам: [О встрече в ред. газ.]. — Крас. знамя, Томск, 1972, 28 окт., портр.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. У нас в гостях: [Встреча с Е. в ред. газ.]. — Сов. спорт, 1972, 20 дек.

[Б. п.]. Встреча с поэтом [в редакции газеты]. — Ульян. правда, 1973, 14 февр., портр.

Выступил Е. Винокуров.

Абрамова В. Перед дальней дорогой: Встреча с поэтом [в с.-х. акад. им. К. А. Тимирязева]. — Тимирязевец, 1973, 4 июня, портр.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Выступает Евгений Евтушенко [в Доме культуры «Современник»]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1973, 1 сент.

Соловьев И. Встреча с поэтом: [На творч. вечерах в Ангарске и Иркутске]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1973, 4 сент.

Романов Ю. «Где ровно дышат ели...»: [О встрече Е. со строителями электрохим. комб.]. — Приок. правда, Зима, 1973, 5 сент., портр.

Пугавко С. Зима: [О посещении Е. г. Зима и о его выступлении перед читателями]. — Вост.-Сиб. правда, 1973, 6 сент.

[Б. п.]. Встреча с поэтом [во Дворце культуры «Современник»]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1973, 13 сент., портр.

Казаков Ю. Отход. — В кн.: Казаков Ю. Северный дневник. М., 1973, с. 205, 207, 209, 213.

О совмест. поездке с Е.

Бутенко Г. Евгений Евтушенко — наш гость: [На встрече в Доме культуры]. — Ком. труд, Дрокия, 1974, 31 окт., фот.

[Б. п.] Творческий вечер [Е. Евтушенко в Колонном зале Дома Союзов]. — Лит. газ., 1974, 20 нояб., с. 1.

Матвеев В. Е. Евтушенко — гость туляков. — Коммунар, Тула, 1975, 25 мая.

[Б. п.]. Встреча с Евгением Евтушенко [в типографии «Союзполиграфпром»]. — Мол. коммунар, Тула, 1975, 3 июня.

[Б. п.] Фестиваль шагает по республике. — Веч. Душанбе, 1975, 7 июня, портр.

О выступлении Е. на открытии Фестиваля искусств народов СССР.

Немировский А. В семье единой, дружной: Торжеств. открытие фестиваля искусств народов СССР [в Душанбе]. — Коммунист Таджикистана, 1975, 7 июня, фот.

О выступлении Е.

[Б. п.]. Праздник культуры. — Коммунист Таджикистана, 1975, 10 июня.

Эта и след. статья о встрече с Е. в Доме офицеров в Душанбе. Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Образы России. — Комсомолец Таджикистана, 1975, 11 июня.

Кибардина А. Встреча с поэтами [Е. Евтушенко и С. Куняевым в областной библиотеке]. — Крас. Север, Вологда, 1975, 16 июля, портр.

Владимиров П. Незабываемая встреча [в клубе «Авиатор»]. — Алдан. правда, 1975, 30 авг.

Пересторонин В. Экипаж «Микешкина» снова вместе. — Соц. Якутия, 1975, 31 авг.

О выступлении Е. на встрече в Алдане.

Невзоров В. Е. Евтушенко на иркутской земле. — Вост.-Сиб. правда, 1975, 4 сент.

Поздняк Т. Вечер Евгения Евтушенко [во Дворце культуры «Совре-

менник»]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1975, 4 сент.

Невзоров В. Вновь в гостях у земляков. — Сов. молодежь, Иркутск, 1975, 6 сент.

Михайлов И. Вечер Евтушенко: [В проф.-техн. уч-ще]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1976, 30 марта.

Герия Ю. Зал слушал стихи: Встреча с Е. Евтушенко [в Сухум. драмтеатре им. С. Чанба]. — Сов. Абхазия, 1976, 2 апр.

Излагается также выступление Е.

Гвелесиани С., Мелик-Шахназарова О. Вечер поэта [в Большом зале филармонии]. — Веч. Тбилиси, 1976, 7 апр., портр.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Наш гость — Евгений Евтушенко. — Заря Востока, 1976, 8 апр.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко — гость Тбилиси. — Сов. Аджария, 1976, 9 апр.

Валькова Д. Спасибо, поэты, что вы есть!: [О творч. вечере Е. в спорт.-концерт. зале «Алмаз»]. — Коммунист, Череповец, 1976, 18 мая, портр.

Ларин В. Е. Евтушенко в гостях у череповчан [О встречах на металлург. з-де и в спорт.-концерт. зале «Алмаз»]. — Крас. Север, Вологда, 1976, 22 мая.

[Б. п.]. Выступает Е. Евтушенко. — Ленинское знамя, Липецк, 1976, 23 июля, фот.

Дорофеев Н. Два часа поэзии: Евгений Евтушенко читает свои стихи. — Кировец, Липецк, 1976, 27 июля.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Наш гость — Е. Евтушенко. — Челяб. рабочий, 1976, 1 авг.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко — гость южноуральцев. — Комсомолец, Челябинск, 1976, 3 авг., портр.

Лиева В. Евгений Евтушенко в гостях у журналистов [в Доме печати]. — Челяб. рабочий, 1976, 3 авг., портр.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Встреча Евгения Евтушенко с молодыми поэтами [в Доме работников искусств]. — Комсомолец, Челябинск, 1976, 5 авг.

Излагается также выступление Е.

Рождественская Н. «Поэта вне народа нет...». — За трудовую доблесть. Челябинск, 1976, 5 авг.

Излагается также выступление Е.

Лиева В. Свидание с Уралом: Авт. вечер Е. Евтушенко во Дворце спорта «Юность». — Челяб. рабочий, 1976, 8 авг., фот.

Излагается также выступление Е.

Александров Ф., Петров М. Встречи с Евгением Евтушенко. — Миас. рабочий, 1976, 11 авг., портр.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Незабываемые встречи: [В ред. газ. «Златоуст. рабочий» и во Дворце культуры машиностроит. з-да]. — Златоуст. рабочий, 1976, 11 авг.

Бахарева Л. Наш гость — Евгений Евтушенко: [На встрече с рабочими металлург. комб.]. — Челяб. трубник, 1976, 11 авг.

Излагается также выступление Е.

Кручинина И. «Иду в большую металлургию»: Авт. вечер Е. Евтушенко во Дворце культуры металлургов им. Ленинского комсомола. — Магнитогор. рабочий, 1976, 12 авг., фот.

Излагается также выступление Е.

Струин А. Поэт Евгений Евтушенко: [О встрече во Дворце культуры автомобилестроителей]; **Каратов С.** Ожидание встречи. — Урал. автомобиль, Миасс, 1976, 12 авг., портр.

Излагается также выступление Е.

Урванцев Н. Е. Евтушенко — в Чебаркуле. — Южноуралец, Чебаркуль, 1976, 13 авг., портр.

[Б. п.]. Поэт приехал на Урал. — Тагил. рабочий, 1976, 14 авг.

Когут И. В гостях у магнитогорцев: [О встрече Е. с журналистами и членами лит. об-ния]. — Магнитогор. рабочий, 1976, 14 авг., фот.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Встреча с поэтом: [В ред. газ. «Златоуст. рабочий» и во Дворце культуры машиностроит. з-да]. — Завод. гудок, Златоуст, 1976, 17 авг., портр.

[Б. п.]. Читает Е. Евтушенко: [В киноконцерт. театре «Космос»]. — Веч. Свердловск, 1976, 17 авг.

Егорова А. Монолог, обращенный к сердцу: [На творч. вечере Е. в Ниж. Тагиле]. — Тагил. рабочий, 1976, 17 авг., фот.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. В гостях у уральцев. — Лит. Россия, 1976, 3 сент., с. 9.

Сергеева Л. Первая встреча [Е. Евтушенко с рабочими объединения «Кзыл-Ту»]. — Ленинская смена, Алма-Ата, 1977, 24 марта.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Встреча с поэтом [в зале филармонии в Сухуми]. — Сов. Абхазия, 1977, 1 июня, портр.

[Б. п.]. Встречи с Евгением Евтушенко [партийного актива]. — Магадан. правда, 1977, 19 июля.

[Б. п.]. Встреча с поэтом [В Доме политпросвещения]. — Магадан. правда, 1977, 20 июля, портр.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко — гость Ангарска: [Творч. вечер во Дворце культуры «Современник»]. — Ангар. строитель, 1977, 20 авг., портр.

Бобряков Л., Мутин В. «Я буду писать боевые, бьющие стихи...»: [Творч. вечер Е. во Дворце культуры «Современник»]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1977, 20 авг., портр.

Излагается также выступление Е.

Доржиев Ч. Встречи с Евгением Евтушенко [в Концертном зале в Улан-Удэ и в Союзе писателей Бурятии]. — Правда Бурятии, 1977, 21 авг.

Романов Ю. На родной земле: [В связи с приездом Е. в г. Зима]. — Приок. правда, Зима, 1977, 27 авг., портр., факс.

[Б. п.]. В гостях у студентов. — Комсомолец, Ереван, 1978, 7 февр.

[Б. п.]. Выступление поэта [в Калужском педагогическом институте и во Дворце культуры «Строитель»]. — Мол. ленинец, Калуга, 1978, 17 июня.

[Б. п.]. «Приокские рассветы» глазами зрителей: [О муз. фестивале в Калуге / Предисл. ред.]. — Знамя, Калуга, 1978, 24 июня.

Приводится отзыв о выступлении Е.

[Б. п.]. Евгений Евтушенко: Вечер поэзии в Концерт. студии Останкино, — Говорит и показывает Москва, 1979, 14 марта, с. 4.

Излагается также выступление Е.

Сергеева Т. «Всеобщая история искусств»: Эхо теленедели. — Моск. комсомолец, 1979, 25 марта.

О вечере Е. в Останк. телестудии.

Антонов Е. Слушая Е. Евтушенко: [На вечере в Останк. телестудии]. — Лит. Россия, 1979, 30 марта, с. 10.

[Б. п.]. Стихи Евтушенко: [На встрече во Дворце работников искусств]. — Веч. новости, Вильнюс, 1979, 28 мая.

Излагаются также высказывания Е.

[Б. п.]. Вечера поэтов: [На вечере Е. «В фонд помощи борющимся патриотам Чили» во Дворце спорта в Лужниках]. — Лит. Россия, 1979, 14 дек., с. 9.

Излагается также выступление Е.

Патрикеев А. Хоккей сродни поэзии: [О вечере Е. во Дворце спорта в Лужниках]. — Сов. спорт, 1979, 16 дек.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Вечер Е. Евтушенко в Лужниках. — Лит. газ., 1979, 19 дек., с 1.

[Б. п.]. Поэзия солидарности: [О вечере Е. во Дворце спорта в Лужниках]. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1979, 22 дек., портр.

Излагается также выступление Е.

Гришаев А. «Я расскажу вам быль...»: [Встреча Е. с рабочими станкозавода им. С. Орджоникидзе]. — Новатор, М., 1980, 15 февр., фот.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Грузии — с любовью: [О встрече с Е. в Тбил. политехн. ин-те]. — Заря Востока, 1980, 1 марта.

Морозов С. Свет Нурека: [Встреча в ЦДЛ строителей Нурека с ред. журн. «Дружба народов»]. — Лит. Россия, 1980, 21 марта, с. 5.

Излагается также выступление Е.

Николаева Л. Селенга — река дружбы: [Встреча с Е. — чл. интерн. экспедиции газ. «Известия» и «Унэн» в пед. ин-те им. Д. Банзарова]. — Правда Бурятии, 1980, 7 авг., портр.

Излагается также выступление Е.

Барманова Н. Встреча с Евгением Евтушенко: [Во Дворце культуры «Современник»]. — Знамя коммунизма, Ангарск, 1980, 14 авг., портр.

Излагается также выступление Е.

Соловьев И. Встреча с поэтом [во Дворце культуры «Современник»]. — Вост.-Сиб. правда, 1980, 14 авг.

Соловьев И. Новая встреча с Евтушенко: [В пед. ин-те им. Д. Банзарова в Улан-Удэ и Дворце культуры «Современник» в Ангарске]. — За коммунизм, Иркутск, 1980, 19 авг.

Излагается также выступление Е.

[Б. п. О пребывании Е. Евтушенко в Иркутске]. — Вост.-Сиб. правда, 1980, 20 сент., портр.

Пачулиа В. Евгений Евтушенко. — В кн.: Пачулиа В. Русские писатели в Абхазии. Сухуми, 1980, с. 94—95.

Приводится отзыв писателя К. Гердова о стихах Е. Евтушенко.

Дудник П. Секреты Евгения Евтушенко: [О встрече с рабочими]. Поэтич. интервью. — Веч. Кишинев, 1981, 9 февр., фот.

[Б. п.]. «...Свои, незаемные слова»: [О творч. вечере Е. во Дворце спорта в Иркутске]. — Вост.-Сиб. правда, 1981, 4 марта.

Излагается также выступление Е.

Хаиндрава В. Встреча на [Тбилисском электровагоноремонтном] заводе [с делегатами Девятого съезда писателей Грузии]. — Веч. Тбилиси, 1981, 31 марта.

Излагается также выступление Е.

Матафонова Ю. Пусть родятся уральские строки: [О творч. вечерах Е. в киноконцерт. театре «Космос»]. — Урал. рабочий, Свердловск, 1981, 7 апр., портр.

Вайнштейн Л. «Я верю в наше поколенье...»: Творч. вечер Е. в Челябинске. — Челяб. рабочий, 1981, 9 апр.

Излагается также выступление Е.

Ширко Г. [Встреча с поэтом в Свердловске]. — Тагил. рабочий, 1981, 10 апр.

[Б. п.]. Наш гость — Евгений Евтушенко. — Комсомолец, Челябинск, 1981, 11 апр., портр.

[Б. п.]. Встреча с поэтом: [В Челяб. пед. инт-те]. — Мол. учитель, Челябинск, 1981, 15 апр., фот.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. У Маяковского в Грузии: [Вечер интерн. поэзии в Кутаиси]. — Лит. газ., 1981, 22 июля, с. 1.

Приводятся высказывания Е. о традициях Маяковского.

Иванов М. Читательская конференция [в клубе завода «Динамо»]. — Моск. литератор, 1982, 6 авг.

Излагается также выступление Е.

Е. А. Евтушенко как актер

Ясинская Т. Биография идеи. — Мол. ленинец, Калуга, 1978, 20 мая, портр.

Излагается также выступление Е. Эта и указ. ниже статьи (по статью Э. Яснеца включ.), посвящ. исполнению Е. Евтушенко роли К. Циолковского в кинофильме «Взлет».

[Б. п.]. Встреча с авторами киноленты о Циолковском. — За ком. труд, Калуга, 1978, 30 мая.

Излагается также выступление Е.

Барков Л. Небо зовет. — Комс. правда, 1978, 5 сент.

Кулиш С. Поэт в роли ученого / [Беседу вела Л. Польская]. — Лит. газ., 1978, 20 сент., с. 8, ил.

Артемов В. Евтушенко играет Циолковского. — Вост.-Сиб. правда, 1978, 10 окт.

Громова И. Преодоление. — Лит. Россия, 1978, 20 окт., с. 14.

Караганов А. Ясный экран Москвы / Беседу вел А. Ерохин. — Лит. Россия, 1979, 10 авг., с. 3.

Кулиш С. «Взлет». — Труд, 1979, 14 авг.

Кулиш С. Экран планеты / [Беседу вела Т. Исакова]. — Сов. Россия, 1979, 14 авг.

Егоров А. О земле и небе. — Лит. газ., 1979, 22 авг., с. 8.

Абрамова Д. Путь к звездам. — Веч. Москва, 1979, 23 авг.

Амасович А. На конкурсном экране — «Взлет». — Ленинское знамя, М., 1979, 23 авг.

Кулиш С. Работа, которой отдана часть жизни. — Спутник кинофестиваля, 1979, 23 авг., с. 6, ил.

Капралов Г. Прометей XX века. — Спутник кинофестиваля, 1979, 24 авг., с. 3, ил.

Курган О. «Взлет». — Труд, 1979, 24 авг.

Лифанова И. Шаги в бессмертие. — Крас. звезда, 1979, 24 авг.

Пасхин Н. Взлет. — Соц. индустрия, 1979, 24 авг., ил.

Новикова Н. Высокое предназначение искусства. — Учит. газ., 1979, 25 авг.

Орлов Д. Путь к звездам. — Известия, 1979, 25 авг.

Правдиво и впечатляюще!: [Зрители о фильме]. — Спутник кинофестиваля, 1979, 25 авг., с. 2.

Сикорский И. «Взлет» на московском кинофестивале. — Воздуш. транспорт, 1979, 25 авг.

Сурков Е. Труд души. — Правда, 1979, 25 авг.

Кулиш С. Дон Кихот из Калуги / [Беседу вел Л. Павлючик]. — Знамя юности, Минск, 1979, 26 авг.

Кирилюк Л. Уроки оптимизма. — Вод. транспорт, 1979, 28 авг.

Кучкина О. Биография души. — Моск. комсомолец, 1979, 30 авг., фот.

Борисоглебская Е. Преодоление. — Моск. литератор, 1979, 31 авг.

Ревич В. «Мир состоит из звезд и из людей». — Лит. Россия, 1979, 31 авг., с. 10, ил.

Кулиш С. «Взлет» / [Беседу вел А. Локтев]. — Сов. экран, 1979, № 16, с. 4—5, ил.

Капралов Г. Искусство, необходимое людям. — За рубежом, 1979, № 36, с. 23.

Кухтинов А. XIV Циолковские чтения. — Знамя, Калуга, 1979, 13 сент.

Черепанов Ю. Дерзновенный полет мечты. — Сов. экран, 1979, № 20, с. 14, ил.

Строева В. Вспоминая XI Международный... — Работница, 1979, № 11, с. 29, портр.

Брагинский А. Две недели в августе. — Нева, 1979, № 12, с. 194.

Калинина Н. Весь мир на московском экране. — Дон, 1980, № 1, с. 186.

Матонина Э. У большого экрана: Послесл. к фестивалю. — Студ. меридиан, 1980, № 1, с. 48.

Нечай О. Идти к своей цели. — Веч. Минск, 1980, 21 марта.

Смирнова Н. Полет мечты. — Веч. Пермь, 1980, 22 марта, ил.

Банников В. Поэма о величии духа. — Коммунар, Тула, 1980, 30 марта.

Баланов Е. «Взлет». — Земля и Вселенная, 1980, № 2, с. 57—59, ил.

Каргопольцева Л. Грезы о земле и небе. — Звезда, Пермь, 1980, 4 апр., ил.

[Б. п.]. «Взлет». — Моск. кинонеделя, 1980, 6 апр., ил.

Траектория жизни / Л. Сорочан, Л. Николаева. — Смена, 1980, 12 апр.

Балтаусе О. И труд души неистанный. — Сов. Латвия, 1980, 8 мая.

Кручинин Е. «Верую в разум человека...» — Сов. молодежь, Иркутск, 1980, 22 мая.

Карташов Н. Взлет. — Челяб. рабочий, 1980, 23 мая.

Шаптала Г. «Взлет». — Магнитогор. рабочий, 1980, 24 мая.

Соболев Р. Обращение к поэзии. — Сов. культура, 1980, 6 июня.

Кручинин Е., Комин В. Он верил в разум человека / [Предисл. ред.]. — Путь Ильича, Нижнеудинск, 1980, 23 авг.

Голованов Я. Пульс великой жизни. — Искусство кино, 1980, № 9, с. 40—44, 46.

Кулиш С. Кирилл Арбузов и Елена Финогеева: («Взлет»). — Искусство кино, 1980, № 12, с. 111, 112—113.

Яснец Э. Актер в эпоху «режиссерского кино». — Искусство кино, 1981, № 8, с. 42—43.

Голубенцев Н. Устная библиотека поэта: О звучащей поэзии. — Сов. эстрада и цирк, 1975, № 12, с. 7.

Е. как чтец своих стихов.

Касымов А. Концерт для поэта с оркестром: [О чтении Е. поэмы «Северная надбавка» в записи на пластинку]. — Веч. Уфа, 1978, 14 окт.

Игнатьева М. Первое исполнение [драматории А. Караманова «Владимир Ильич Ленин» по поэме В. Маяковского]. — Сов. культура, 1979, 23 янв.

Эта и след. статья о выступлении Е. в роли чтеца.

Лагина Н. «Или в сердце было моем». — Моск. комсомолец, 1979, 25 янв.

Возчиков В. Голос поэта: [О чтении Е. стих. «Цветок картошки» в записи на пластинку / Предисл. ред.]. — Бийск. рабочий, 1979, 11 сент.

Поздняев М. Голос, открыто звучащий: [О чтении Е. поэмы «Северная надбавка» в записи на пластинку]. — Юность, 1979, № 11, с. 84—85.

Друбачевская Г. Природа, музыка, стихи... — Сов. музыка, 1980, № 8, с. 90—91.

Об исполнении Е. Евтушенко стихов в фильме-концерте телеоб-ния «Экран».

Е. А. Евтушенко как фотограф

Малышев В. Зорким глазом поэта: [Выставка в ред. журн. «Сов. фото»]. — Веч. Москва, 1979, 18 янв., фот.

Шинкунас Р. Художественные фотографии Е. Евтушенко. — Веч. новости, Вильнюс, 1979, 26 мая.

Эта и три след. статьи о выставке в О-ве фотоискусства ЛитССР.

Юрайтис В. Выставка Е. Евтушенко. — Комс. правда, Вильнюс, 1979, 2 июня, фот.

Филиппов Н. Фотография — исповедь сердца. — Сов. Литва, 1979, 7 июня.

Филиппов Н. И мысль, и чувства. — Сов. культура, 1979, 12 июня.

Шинкунас Р. Поэт, актер, фотограф. — Комс. правда, Вильнюс, 1979, 20 июля.

Стигнеев В. Снимает Евгений Евтушенко. — Юность, 1979, № 8, с. 112, фот.

[Б. п.]. Фотографии Евгения Евтушенко. — Веч. Тбилиси, 1980, 16 сент., фот.

Эта и четыре след. статьи о фотовыставке в тбил. Доме художников.

Кесанашвили Т. Фотографии, похожие на стихи. — Заря Востока, 1980, 16 сент.

Излагается также высказывание Е.

[Б. п.]. Поэтическая фотокамера Евгения Евтушенко. — Веч. Москва, 1980, 17 сент.

[Б. п.]. Выставка фотографий Евгения Евтушенко. — Правда, 1980, 23 сент.

Думбадзе Н. Снимает Евгений Евтушенко. — Сов. культура, 1980, 26 сент.

[Б. п.]. Два вернисажа: [В Выстав. зале Союза художников Абхазии]. — Сов. Абхазия, 1980, 21 окт., фот.

[Б. п.]. «Снимает Евгений Евтушенко»: [Фотовыставка в Тбил. Доме художников]. — Лит. Грузия, 1980, № 10, с. 22.

Гучин И. «Снимает Евгений Евтушенко»: [Фотовыставка в Таллине]. — Молодежь Эстонии, 1980, 25 нояб., фот.

Бижанова А., Альтус Т. О времени и о себе. — Сов. Молодежь, Рига, 1980, 10 дек., фот.

Эта и две след. статьи о фотовыставке в Музее истории ЛатвССР.

Бирин И. Еще одна грань таланта. — Сов. Латвия, 1980, 10 дек.

Излагается также высказывание Е.

Медведев Ф. Фотообъектив Е. Евтушенко: Вторая муза. — Моск. литератор, 1980, 30 дек.

Назарова В. «Мир глазами поэта». — Вост.-Сиб. правда, 1981, 27 февр.

Эта и четыре след. статьи о фотовыставке в Иркут. худож. музее.

Брюханенко Э. Мир глазами поэта. — Вост.-Сиб. правда, 1981, 8 марта.

Комин В. В объективе — человек. — Вост.-Сиб. путь, Иркутск, 1981, 10 марта, фот.

Комин В. Мир глазами и сердцем поэта. — Удар. вахта, Иркутск, 1981, 25 марта, фот.

Соловьев И., Комин В. Мир глазами поэта. — Ленинское знамя, Слюдянка (Иркут. обл.), 1981, 28 марта, фот.

[Б. п.]. Глазами поэта: [Фотовыставка во Дворце культуры «Урал]. — Веч. Свердловск, 1981, 3 апр., фот.

Медведев Ф. Еще одна муза: [О фотовыставке в Музее истории ЛатвССР]. — Огонек, 1981, № 14, с. 8, фот.

Бирюков Е. 150 мгновений: [О фотовыставке во Дворце культуры «Урал»]. — Веч. Свердловск, 1981, 22 апр.

[Б. п.]. Мир глазами поэта: [Фотовыставка в Иркут. худож. музее]. — За науку в Сибири, Новосибирск, 1981, 30 апр., фот.

[Б. п.]. Фотовыставка поэта. — Лит. газ., 1981, 27 мая, с. 3.

Эта и все послед. статьи о фотовыставке в Выстав. зале художников-графиков в Москве.

Запорожченко В. Выставка-диалог. — Комс. правда, 1981, 31 мая, фот.

Ерохин А. Мгновения истины. — Лит. Россия, 1981, 12 июня, с. 22, фот.

Рык Е. Фотообъектив поэта. — Моск. литератор, 1981, 26 июня.

Запорожченко В. Внимательный объектив Евгения Евтушенко. — Комсомолец Узбекистана, 1981, 30 июня, фот.

Запорожченко В. Фотографирует Евгений Евтушенко. — Крас. знамя, Томск, 1981, 7 июля, фот.

Излагаются также высказывания Е.

Ветров С. Объектив поэта. — Смена, 1981, № 16, с. 28—29, фот.

Нагибин Ю. Лица, лица, лица. — Сов. фото, 1981, № 9, с. 13, 18, фот.

Поэзия Е. А. Евтушенко за рубежом

Иллюзии господина Штейнингера: [О статье в западногерм. журн. «Остеуропа»] / Р. Рождественский, Б. Ахмадулина, Е. Евтушенко и др. — Лит. газ., 1959, 3 окт.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1961, № 10, с. 268, (На всех яз.).

О пер. стих. Е. на фр. и рум. яз.

Краевский Б. Цветок фестиваля [молодежи и студентов в Хельсинки]. — Лит. газ., 1962, 31 июля.

О посещении Е. выставки «Молодая Америка».

Анастасьев Н. Далеко от истины: [Об оценке творчества Е. в амер. журн. «Тайм»]. — Вопр. лит., 1962, № 12, с. 162—164.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1963, № 1, с. 270. (На всех яз.).

О сб. стихов Е., изд. в США.

Анисимов И. Уроки идейной борьбы: [В связи с поездкой Е. в ФРГ]. — Лит. газ., 1963, 30 марта.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1963, № 3, с. 265. (На всех яз.).

Об изд. сб. стихов Е. в ГДР.

Веленгурин Н. Цельный или раздвоенный?: (Об ответственности художника). — Кубань, 1963, № 3, с. 44—45.

В связи с поездкой Е. в ФРГ и Францию.

[Б. п.]. «Ему еще надо учиться»: «Нейес Дейчланд» о поэте Евтушенко. — Неделя, 1963, 7—13 апр., с. 23.

Ширмер Ф., Ширмер Х. Стало тяжело на сердце: Открытое письмо двух западногерм. рабочих поэту Е. Евтушенко. [В связи с поездкой в ФРГ]. — Известия, 1963, 7 мая; Комс. правда, Вильнюс, 1963, 10 мая.

Дементьев А. Они издают, толкуют и дискутируют. — В кн.: Дементьев А. На новом этапе. М., 1965, с. 236, 238, 239.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1966, № 2, с. 269. (На всех яз.).

О пер. стих. Е. на нт. и болг. яз.

[Б. п.]. Выступление Е. Евтушенко в Нью-Йорке. — Веч. Ленинград, 1966, 10 нояб.

[Б. п.]. Успех советского поэта [в Нью-Йорке]. — Веч. Тбилиси, 1966, 15 нояб.

[Б. п.]. В гостях у [американских] студентов. — Ленинский путь, Кустанай, 1966, 18 нояб.

Боровик Г. Нет билетов на Евтушенко: [О выступлениях в США]. — Ставроп. правда, 1966, 20 нояб.

[Б. п]. Выступление советского поэта в Вашингтоне. — Труд, 1966, 23 нояб.

Боровик Г. Выступления Е. Евтушенко в США. — Лит. газ., 1966, 24 нояб.; 10 дек.

[Б. п.]. Успех поэта [в США]. — Смена, 1966, 21 дек.

[Б. п.]. Встреча в Нью-Йорке. — Труд, 1966, 23 дек.

Дружинин А. Успех советского поэта в США. — Лит. газ., 1966, 24 дек.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1966, № 12, с. 299.

О пер. стихов Е. в Голландии.

Лури С. Чудеса «Л. С. Д.». — Лит. газ., 1967, 18 янв., с. 14.

О выступлении Е. в США.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1967, № 5, с. 275—276, 278. (На всех яз.).

Об изд. сб. стихов Е. в Польше, Венгрии и США.

Росляков В. Как мера и красота скажут. — Лит. газ., 1967, 7 июня, с. 2.

О популярности поэзии Е. в Америке.

[Б. п. О переводе стихов Е. Евтушенко во Франции]; **[Б. п.].** Успех советского поэта [в Португалии]. — Иностр. лит., 1967, № 11, с. 273, 282.

Боровик Г. «Ноу Евтушенко тикетс эвэйлбл»: [О пребывании в США]. — В кн.: Рука Москвы: (Ежегодник АПН 1967 г.). М., 1967, с. 197—203.

Мотылева Т. Глазами друзей и врагов: Сов. лит. за рубежом. — М., 1967, с. 8, 41—42.

Наг М. [Ответ на анкету журнала «Вопросы литературы»]. — Вопр. лит., 1968, № 1, с. 248.

О пер. стих. Е. на норв. яз.

Кулаковская Т. Эскалация протеста. — Театр, 1968, № 4, с. 148.

Об образе Е. Евтушенко в пьесе А. Бенедетто «Напалм» на сцене фр. театра де Карм.

Нагибин Ю. «Фильм такой неприличный...». — Сов. Клайпеда, 1968, 19 мая.

Эта и след. статья об использ. хроник. кадров одного из поэтич. вечеров Е. в Стокгольме в швед. фильме «Я любопытна».

Нагибин Ю. Предвесенний Париж. — Новое время, 1968, № 16, с. 26.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1968, № 5, с. 271. (На всех яз.).

Об изд. сб. стихов Е. в США.

Ковальджи К. Новая антология советской поэзии [в Румынии]. — Иностр. лит., 1968, № 11, с. 266.

О недостатках пер. стих. Е. на рум. яз.

[Б. п.]. — Иностр. лит., 1968, № 12, с. 265. (На всех яз.).

Об изд. сб. стихов Е. в Испании.

Николаев М. Емелька, царица Савская и Герберт Маршалл. — В кн.: Технология неправды. М., 1968, с. 194—196.

Об интерпретации некоторых фактов из жизни Е. зап. прессой.

Перцов В. Советская поэзия в «обработке» Джорджа Риви: В вышедшей в Нью-Йорке антологии дается извращ. картина развития творчества многих сов. поэтов. — Лит. газ., 1969, 23 апр., с. 4.

[Б. п.]. Вечер в «Фелт форум»: [О выступлении Е. в США]. — Новое время, 1972, № 7, с. 13.

Кондрашов В., Мацкевич Э., Пиляцкин Б. Свежесть будущих цветений. — Неделя, 1973, 3—9 сент., с. 3.

Об изд. сб. стихов Е. во Вьетнаме.

Засурский Я. Советская литература и современная идеологическая борьба; **Выходцев П.** Национально-исторический аспект изучения русской советской литературы; **Косанович Б.** Об изучении русской советской литературы в Новисадском университете. — В кн.: Актуальные проблемы советской литературы: (Методол. и метод. аспекты их изучения в соц. странах). М., 1977, с. 30, 44, 231.

Иванько А. Книги советских авторов в США. — Кн. обозрение, 1979, 18 мая, с. 5.

Борщуков В. Истине вопреки: Вопр. соц. реализма в буржуаз. критике 70-х гг. — Лит. учеба, 1979, № 4, с. 131.

О статье в западногерм. журн. «Акцент», посвящ. поэзии Е.

Хейно У.-Л. «Переводчики уже по роду своей профессии являются интернационалистами». — Дружба народов, 1981, № 12, с. 254.

О пер. стих. Е. в Финляндии.

Шевелева Е. Под сенью Страсбургского собора / [Беседу вел кор. газ.]. — Моск. литератор, 1982, 13 авг.

Об изд. романа «Ягодные места» и отзывах о творчестве Е. во Франции.

Шевелева Е. Герта пишет Гансу... — Лит. газ., 1982, 1 сент., с. 15.

Об изд. романа «Ягодные места» во Франции. Приводится также отзыв канад. поэтессы Э. Родней.

ЛИТЕРАТУРА ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Земля; Ночь.
Стихотворения. 1951

Жаров А. Нетребовательность к стихам молодых. — Лит. газ., 1951, 31 июля.

Московские стихи.
1952

Грибачев Н. Правда и домысел. — Лит. газ., 1952, 26 июня.

Гл. образом о стих. «Наша улица».

Тимофеев Л. Поэзия и полнота жизни. — Лит. газ., 1953, 13 июня.

Гл. образом о стих. «Наследник».

Черных Н. Поэзия — душа жизни. — Новый мир, 1954, № 12, с. 275—277.

Гл. образом о стих. «Любимой».

Гринберг И. Лирическая поэзия. — М., 1955, с. 101—102.

Разведчики грядущего.
Сборник стихов. 1952.

Досталь А. Счастливого пути! — Октябрь, 1952, № 12, с. 187—188.

Соловьев Б. «Разведчики грядущего». — Комс. правда, 1953, 14 янв.

Любовцев В. Год рождения 1952: О трех. кн. молодых поэтов. — Моск. комсомолец, 1953, 19 мая.

Тарасенков А. Стихи молодых. — Смена, 1953, № 19, с. 18.

Признание («Ищи любовь! Ищи, других не слушая...»).
Стихотворение. 1953

Межиров А. Чувства и нравоучения. — Лит. газ., 1953, 6 авг.

Сегодня мне двадцать.
Стихотворение. 1953

Щипачев С. Заметки о поэзии 1953 года. — Лит. газ., 1954, 5 янв.

«Пора вставать... Ресниц не вскинуть сонных...». (Утро на даче).
Стихотворение. 1953

Любовцев В. Искать и находить: По страницам альманаха «Мол. гвардия». — Комс. правда, 1954, 15 июня.

Город детства; Крымские розы.
Стихотворения. 1954

Кузнецова Н. Тридцатая книга альманаха «Новая Сибирь». — Вост.-Сиб. правда, 1954, 27 июня.

Мать Маяковского.
Стихотворение. 1954

Ларин С. Из номера в номер... — Лит. газ., 1954, 10 апр.

Зависть.
Стихотворение. 1955

Кутьев В. «В огне, оживляющем юность». — Крас. звезда, 1979, 13 мая.

Третий снег.
Стихотворение. 1955

Утехина Н. «Дело пахнет... искусством...»: (Заметки о яз. и стиле). — Журн. молодых, 1958, № 4, с. 145.

Третий снег.
Сборник стихов. 1955

[Б. п.]. Как надо жить. — Лит. газ., 1955, 7 апр.

Белицкий Я. Вторая книга поэта. — Путь к победе, Мытищи, 1955, 17 мая.

Тельпугов В. Разведка продолжается. — Новый мир, 1955, № 5, с. 247—248.

Лугинин Л. Вторая книга стихов. — Моск. комсомолец, 1955, 21 июля.

Киселев В. Стихи поэта-земляка. — Сов. молодежь, Иркутск, 1955, 2 авг.

Калитин Н. Творчество молодых. — Октябрь, 1955, № 9, с. 158—160, 163—166.

Любовцев В. О лесных родниках и третьем снеге. — Мол. гвардия, 1955, кн. 15, с. 246—264.

Отклик см.: **Киреева А.** О критике, поэте и читателе. — В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 184—185.

У Днепра.
Стихотворение. 1955

Назаренко В. О прозе и стихах. — Звезда, 1955, № 12, с. 157, 161—163.

В дорогу.
Стихотворение. 1956

Соловьев Б. Позиция и поза. — Правда, 1957, 21 июня.

Молодым.
Цикл стихотворений. 1956

Иванов П. Новый журнал для молодежи: По страницам 1-го номера «Мол. гвардии». — Гудок, 1956, 25 сент.

Котенко И. Больше молодости в «Молодой гвардии»: К выходу 1-го номера журн. — Комс. правда, 1956, 29 сент.

[Б. п.]. Лицо молодежного журнала. — Лит. газ., 1956, 9 окт.

Журавлев В. «Никудыки»: Заметки о стихах «Мол. гвардии». — Известия, 1957, 3 сент.

Свадьбы.
Стихотворение. 1956

Назаренко В. «Просто так...». — Нева, 1957, № 9, с. 188—189, 192—193.

Отклик см.: [Б. п.]. «Просто так...». — Лит. газ., 1957, 1 окт.

Рассадин С. «Добывайте, ребята, опыт...». — В кн.: Рассадин С. О стихах последних лет. М., 1961, с. 34—36.

Винокурова И. Цвет времени. — Октябрь, 1977, № 7, с. 221.

Станция Зима.
Поэма. 1956

Читатели о поэме Е. Евтушенко «Станция Зима» / Г. Кузнецов, Ю. Маяков, Р. Рохман и др. — Прик. правда, Зима, 1957, 30 янв.

Гайдук В. Мелкое решение сложной темы. — Вост.-Сиб. правда, 1957, 20 февр.

Назаренко В. О крупном и мелком. — Нева, 1957, № 4, с. 175—178.

Луговской В. Поэзия — душа народа. — Лит. газ., 1957, 9 мая.

Панков В. Путь к зрелости. — Знамя, 1957, № 7, с. 215—216.

Луговской В. Поэзия — душа народа. — В кн.: Луговской В. Раздумья о поэзии. М., 1960, с. 273.

Соболев Л. Перед большими задачами. — В кн.: Соболев Л. На главном курсе. М., 1969, с. 529—530.

Шоссе энтузиастов.
Сборник стихов. 1956

[Б. п. На III пленуме правления Московской писательской организации СП СССР]. — Моск. литератор, 1957, 31 янв.

Излож. докл. Л. Ошанина.

Киреева А. О главном. — На рубеже, Петрозаводск, 1957, № 2, с. 182—184.

Лев Ф. Поэзия и поза. — Москва, 1957, № 5, с. 165—167.

[Б. п.]. «Я хочу вам хорошего, люди!».—Днестр, 1957, № 6, с. 151—152.

Логинов Ю. Два поэта — две судьбы. — Журн. молодых, 1957, № 1, с. 86—95.

Панков В. Путь к зрелости. — Знамя, 1957, № 7, с. 212—216.

Иванов В. Цветы и бурьян. — На рубеже, Петрозаводск, 1958, № 1, с. 196.

Блиндаж.
Стихотворение. 1957

Шошин В. К разговору о молодой поэзии. — Смена, 1962, 6 окт.

Бузник В. Экзамен на Человека. — В кн.: Советская литература и новый человек. Л., 1967, с. 50.

Два стихотворения.
(Октябрь, 1957, № 5)

Соловьев Б. Позиция и поза. — Правда, 1957, 21 июня.

«Не понимаю, что со мною сталось...».
Стихотворение. 1957

Шмелев Д. Художественный образ и точность словоупотребления. — В кн.: Шмелев Д. Слово и образ. М., 1964, с. 27.

Дубровин А. Постулаты на очной ставке. — Новый мир, 1972, № 5, с. 271.

«О радиатор хлещет глина...».
Стихотворение. 1957

Турков А. Взвалив на плечи соломинку... — Юность, 1959, № 11, с. 70, ил.

Обещание.
Сборник стихов. 1957

[Б. п.]. На вечере поэта: [Обсуждение сб. на секции моск. поэтов]. — Моск. литератор, 1958, 14 февр.

Выступили П. Антокольский, М. Луконин, Я. Смеляков и др.

Гринберг И. Перекличка поколений. — Вопр. лит., 1958, № 6, с. 19—21.

Дымшиц А. Публицистичность и мастерство критики. — Лит. газ., 1958, 12 июля.

Михайлов О. О тракторе, о художественности, о том, что можно увидеть из окна вагона, и о книжном затворничестве. — Мол. гвардия, 1959, № 9, с. 193—194.

Дымшиц А. Публицистичность и мастерство критики. — В кн.: Жизнь и литература. М., 1959, с. 184—185.

Гринберг И. Новые горизонты. — В кн.: Гринберг И. Пути советской поэзии. М., 1968, с. 376—378.

«Пахла станция Зима молоком и кедрами...».
Стихотворение. 1957

Власенко А. Жизненная правда и поэтическое мастерство. — Лит. газ., 1958, 3 апр.

Власенко А. Хорошее и плохое: (Из заметок о «Дне поэзии 1957 г.»). — Журн. молодых, 1958, № 4, с. 154.

Пролог
(«Я разный — я натруженный и праздный...»).
Стихотворение. 1957

Зелинский К. Поэзия в век атома и коммунизма. — Октябрь, 1959, № 7, с. 210.

Рассадин С. «Добывайте, ребята, опыт...». — В кн.: Рассадин С. О стихах последних лет. М., 1961, с. 36—37.

Лавров В. Воспитание чувств. — Звезда, 1971, № 9, с. 205—206.

Чупринин С. ...Или новые сведения о человеке: Взгляд на прозу А. Битова. — В кн.: За великое дело любви. М., 1978, с. 40.

«Рассматривайте временность гуманно...».
Стихотворение. 1957

Фоняков И. «Добывайте, ребята, опыт...». — Лит. газ., 1962, 20 дек.

«Я жаден до людей...».
Стихотворение. 1957

Фоняков И. «Добывайте, ребята, опыт...». — Лит. газ., 1962, 20 дек.

«Я кошелек. Лежу я на дороге...».
Стихотворение. 1957

Небогатов М. «Согревать — не только греться...». — Кузбасс, Кемерово, 1975, 23 авг.

Будем великими.
Стихотворение. 1958

Семенов В. Судьба поколения. — Подъем, 1978, № 6, с. 131.

Откуда вы?
Поэма. 1958

Бузник В. Лирическая поэзия наших дней. — Рус. лит., 1959, № 1, с. 93.

Поликанов А. Время зовет: Поэзия в журн. «Октябрь». — Лит. и жизнь, 1959, 13 марта.

Чалмаев В. Победы в пути. — Вопр. лит., 1959, № 7, с. 18—19.

Михайлов О. О тракторе, о художественности, о том, что можно увидеть из окна вагона, и о книжном затворничестве. — Мол. гвардия, 1959, № 9, с. 193—194.

Фролов В. Современность — великое достоинство художника. — Октябрь, 1959, № 10, с. 221.

Волжские стихи.
Цикл. 1959

Зелинский К. Поэзия в век атома и коммунизма. — Октябрь, 1959, № 7, с. 208.

Лук и лира.
Сборник стихов и переводов. 1959

— Абшилава А. Книга молодого друга. — Заря Востока, 1959, 8 авг.

Эйвин Л. Далекое, ставшее близким. — Веч. Тбилиси, 1959, 11 авг.

Барутчева Л. «Лук и лира». — Молодежь Грузии, 1959, 5 нояб.

Огнев В. И лук, и лира... — Дружба народов, 1959, № 11, с. 245—247.

«Благословенна русская земля...».
(Солнце на целине).
Стихотворение. 1959

Кожинов В. Внешняя и внутренняя тема в современной лирике. — Знамя, 1960, № 11, с. 210—211.

Новые стихи.
(Октябрь, 1959, № 9)

Турков А. В погоне за дешевым успехом. — Комс. правда, 1959, 20 сент.

Отклик см.: [Б. п.]. Напечатали, а что потом?.. — Лит. и жизнь, 1959, 23 сент.

[Б. п.]. А что потом? — На рубеже, Петрозаводск, 1959, № 5, с. 125—128.

Фролов В. Современность — великое достоинство художника. — Октябрь, 1959, № 10, с. 221.

Чапчахов Ф. «Ох, эти люди одаренные!..»: О «новых стихах» Евг. Евтушенко. — Дон, 1959, № 10, с. 181—185.

Прокофьев А. Наше место в первом ряду! — Лит. и жизнь, 1959, 25 дек.

Ильина М., Варустин Л. Мерить коммуной стихов сорта: К итогам поэтич. дискус. — Ленингр. правда, 1959, 30 дек.

О переводах.
Стихотворение. 1959

Хелемский Я. Музыка подлинника. — Лит. газ., 1972, 26 июля, с. 6.

Одиночество.
(Верность)
Стихотворение. 1959

Жур П. С веком наравне. — Ленингр. правда, 1959, 5 дек.

Продавщица галстуков.
Стихотворение. 1959

Год 1959-й: [Ред. статья]. — Вопр. лит., 1960, № 1, с. 9.

Хватов А. Время и поэзия. — Нева, 1960, № 3, с. 170—171, 173, 178.

Ракеты и телеги.
Стихотворение. 1959

Боков В. Не могу согласиться! — Лит. газ., 1959, 12 дек.

Зайцев В. О жанрово-стилевом многообразии современной советской поэзии. — Вестн. МГУ. Сер. 7-я. Фи-

логия, журналистика, 1962, № 1, с. 10.

Панков В. Слава слова: О том, что должно быть. — Вопр. лит., 1962, № 3, с. 40.

Михайлов А. Эстетические предпочтения, традиции и новаторство. — В кн.: Михайлов А. Лирика сердца и разума: (О творч. индивидуальности поэта). М., 1965, с. 313—314.

Сапоги.
Стихотворение. 1959

Фоняков И. «Нынче время трудновато для пера...». — Сибирь, 1980, № 6, с. 100—102.

Сердитые; Русская природа.
Стихотворения. 1959

Кожевников В. Наша большая и трудная профессия обязывает. — Моск. литератор, 1959, 25 июня.

Хватов А. Позиция художника. — Лит. и жизнь, 1962, 5 янв.; Нева, 1962, № 1, с. 172.

О стих. «Сердитые».

«Ты спрашивала шепотом...».
Стихотворение. 1959

Наровчатов С. Против «радиоловых» стихов. — Лит. и жизнь, 1959, 9 дек.

Калинин А. За духовное здоровье. — Лит. и жизнь, 1962, 13 мая.

Трегуб С. [Выступление на дискуссии за «круглым столом» в редакции «Дня поэзии»]. —В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 166.

Рюриков Ю. Звезда или ночник?— В кн.: Рюриков Ю. Три влечения: Любовь, ее вчера, сегодня и завтра. М., 1968, с. 145—147.

Коваленков А. Простое и непростое: Основы стихосложения. — М., 1970, с. 58.

Примеров Б. «Служенье муз не терпит суеты...». — Поэзия: Альманах, 1973, вып. 10, с. 107—108.

Хашная.
Стихотворение. 1959.

Рассадин С. Призрак в двубортном пиджаке. — В кн.: Редактор и книга. М., 1963, вып. 4, с. 103—104.

Рассадин С. Думать или не думать. — В кн.: Рассадин С. Книга про читателя. М., 1965, с. 109—111.

Четвертая мещанская.
Рассказ. 1959

Катаев В. Перо жар-птицы: Речь... — Лит. газ., 1959, 22 мая; в кн.: Третий съезд писателей СССР: Стеногр. отчет. М., 1959, с. 95.

Чалмаев В. «С кем сегодня на свиданье вышла молодость моя?». — Юность, 1959, № 6, с. 58—59.

Михайлова Л. Большое в малом: Рассказы молодых. — Москва, 1959, № 12, с. 182—185.

«Москва и Куба» и др. стихотворения.
(Юность, 1960, № 12)

Поздняев К. Это тревожит. — Лит. и жизнь, 1961, 18 янв.

Муська.
Стихотворение. 1960

Маргвелашвили Г. Человек и эпоха: Заметки о новых произведениях рус. писателей. — Лит. Грузия, 1961, № 11, с. 78—81.

[Б. п.]. Гуманизм и современная литература: [Дискус.]. — Вопр. лит., 1962, № 11, с. 24—25.

Излож. выступления Г. Медынского.

Красухин Г. О поэтическом «подлеске». — Мол. гвардия, 1963, № 12, с. 271—272.

Маргвелашвили Г. Серьезное дело — искусство. — В кн.: Маргвелашвили Г. Свет поэзии. Тбилиси, 1965, с. 318—325.

На фабрике «Скороход».
Стихотворение. 1960

Нет Вам нашего «спасибо»!: Открытое письмо поэту Е. Евтушенко/ Л. Бадаева, И. Орлова, А. Курито и др. — Смена. Л., 1960, 1 сент.

Гей Н., Пискунов В. Гуманизм абстрактный и гуманизм социалистический. — Вопр. лит., 1960, № 12, с. 4.

«Нигилист».
Стихотворение. 1960

Гей Н., Пискунов В. Гуманизм абстрактный и гуманизм социалистический. — Вопр. лит., 1960, № 12, с. 4.

Синельников М. Ответственность перед временем. — Лит. и жизнь, 1961, 8 окт.

Излож. выступления А. Дементьева на совещ. молодых поэтов.

Бушин В. Цветы у пьедесталов. — Мол. гвардия, 1961, № 11, с. 279.

Маргвелашвили Г. Человек и эпоха: Заметки о новых произведениях рус. писателей. — Лит. Грузия, 1961, № 11, с. 78—81.

Хватов А. Позиция художника. — Лит. и жизнь, 1962, 5 янв.; Нева, 1962, № 1, с. 176—178.

Котов В. За большую советскую поэзию. — Учит. газ., 1963, 7 мая.

Маргвелашвили Г. Серьезное дело — искусство. — В кн.: Маргвелашвили Г. Свет поэзии. Тбилиси, 1965, с. 318—325.

Бочаров А. Сообщительность иронии. — Вопр. лит., 1980, № 12, с. 76.

Русские таланты.
Стихотворение. 1960

Пашков Н. «Россияне». — Комсомолец, Ростов н/Д, 1978, 11 окт.

«Считайте меня коммунистом!»
Стихотворение. 1960

Кириллов М. Плохое начало хорошего номера: Читая журн. — Лит. газ., 1960, 13 февр.

«Партийность есть идея социалистическая»: [Ред. статья]. — Лит. газ., 1960, 20 февр.

Заславский Д. Идти в ногу с жизнью: По страницам молодеж. журн. — Правда, 1960, 28 февр.

Бушин В. Критические заметки: «Успокойте ваши нервы...». — Лит. и жизнь, 1960, 4 марта.

Рассадин С. Давайте доспорим! — Юность, 1960, № 8, с. 87.

Михайлов А. Вести прицельный огонь!: (Заметки о публицист. лирике). — Вопр. лит., 1963, № 9, с. 32.

Михайлов А. Характер конфликта в лирике. — В кн.: Михайлов А. Лирика сердца и разума: (О творч. индивидуальности поэта). М., 1965, с. 177—178.

«Эта женщина любит меня...»; «Я комнату снимаю на Сущевской...».
Стихотворения. 1960

Михайлов А. Мысль и чувство. — Лит. и жизнь, 1961, 5 февр.

Гл. образом, о стих. «Я комнату снимаю на Сущевской...».

Михайлов О. Путь к сердоликовой бухте. — В кн.: Навстречу будущему. М., 1962, с. 242.

Перцовский В. «Дни» и годы поэзии. — Вопр. лит., 1965, № 9, с. 31.

Яблоко.
Сборник стихов. 1960

Виногура С. Гражданственность — талант нелегкий. — Знамя юности, Минск, 1961, 29 марта.

Елкин А. Твои горизонты, жизнь: О новых стихах Е. Евтушенко. — Комс. правда, 1961, 23 июля.

Новикова Т. «Яблоко». — Омск. правда, 1961, 3 сент.

Бабий яр.
Стихотворение. 1961

Стариков Д. Об одном стихотворении. — Лит. и жизнь, 1961, 27 сент.

Отклики см.: Эренбург И. Письмо в редакцию. — Лит. газ., 1961, 14 окт.; Ручьев Б. [Письмо Д. В. Старикову от 21 октября 1961 г.]. — Собр. соч. Челябинск, 1979, т. 2, с. 139, 216.

Елкин А. Талант — это ответственность: Заметки о Всерос. совещ. молодых поэтов. — Комс. правда, 1961, 4 окт.

Холопов Г. Ленинская линия. — Веч. Ленинград, 1963, 14 марта.

Котов В. За большую советскую поэзию. — Учит. газ., 1963, 7 мая.

«В Бакуриани снова я...».
Стихотворение. 1961

Каганович С. Романтизм и Восток: К постановке пробл. — Вопр. лит., 1979, № 2, с. 157.

Дядя Вася.
Стихотворение. 1961

Куняев С. «Настающее настоящее». — Лит. газ., 1961, 30 мая.

Женщинам.
Стихотворение. 1961

Графова Л. Оттого, что на свете есть женщина... — Комс. правда, 1968, 1 марта.

«Людей неинтересных в мире нет...».
(Люди).
Стихотворение. 1961

[Б. п.]. Гуманизм и современная литература: [Дискус.]. — Вопр. лит., 1962, № 11, с. 24.

Излож. выступления Г. Медынского.

Михайлов А. Вести прицельный огонь!: (Заметки о публицист. лирике). — Вопр. лит., 1963, № 9, с. 38.

Михайлов А. Характер конфликта в лирике. — В кн.: Михайлов А. Лирика сердца и разума: (О творч. индивидуальности поэта). М., 1965, с. 186.

Чайковская В. «Смерть поправ.». — Лит. учеба, 1981, № 4, с. 168.

Мед.
Стихотворение. 1961

Михайлов А. Опыт: Не Лаокоон, но о живописи в поэзии без установления границ меж той и другой. — Новый мир, 1978, № 1, с. 238—240.

Взмах руки.
Сборник стихов. 1962

Ровенский Н. Книга добрая и дерзкая. — Казахст. правда, 1962, 26 июля.

Полемику см.: Джандильдин Н. [Выступление на совещании актива творческой интеллигенции Казахстана]. — Казахст. правда, 1963, 27 марта.

Борисова М. Поиск и гипсовые слоники. — Лит. газ., 1962, 28 июля.

Полемику см.: Панков В. Горизонты. — Лит. газ., 1962, 20 сент.

Левин М. В унисон с веком: (Заметки читателя о 3 кн. стихов). — Сов. Эстония, 1962, 8 авг.

Разумовский Ю. Поэзия большой правды. — Ленинское знамя, Аткарск, 1962, 26 окт.

Залесская Л., Воробьева Н. О гуманизме и патриотизме современной советской литературы. — Лит. в школе, 1962, № 5, с. 15.

Нестеренко А. Мужество, нежность: О поэзии Евг. Евтушенко. — Учитель Казахстана, 1962, 13 дек.

Тимофеева В. Наследие Маяковского и некоторые вопросы современной поэзии. — Рус. лит., 1963, № 3, с. 8—11.

Гальди Л. Личность поэта и техника стиха. — Вопр. языкознания, 1967, № 3, с. 56—58.

Давайте, мальчики!
Стихотворение. 1962

Крячко Л. Герой не хочет взрослеть... — Лит. газ., 1963, 19 марта.

[**Б. п.**]. Растить молодежь пытливой. — Сов. Татария, 1963, 4 июня.

Приводится выступление А. Кухтина на совещ. идеолог. работников Казани.

Нежность.
Сборник стихов. 1962

Прилежаева М. Какие произведения молодых авторов вы считаете наиболее интересными?; Что бы вы хотели пожелать молодым писателям?: [Ответ на анкету]. — Моск. литератор, 1962, 19 сент.

Лесневский С. Великое зовет. — Известия, 1962, 3 окт.

Чудаков С. Настоящую нежность не спутаешь. — Огонек, 1962, № 44, с. 25, ил.

Сурков А. Молодость. — Лит. газ., 1963, 1 янв.

Новинцев В. Людей неинтересных в мире нет. — Ленинское знамя, Петропавловск, 1963, 19 янв.

Арутюнов Л. Гражданственность — школа мужества. — Дружба народов, 1963, № 2, с. 278—281.

Наумов Е. Знаем ли мы молодую поэзию? — Ленингр. правда, 1963, 10 марта.

Овчаренко А. Новый человек в советской литературе. — В кн.: Овчаренко А. Эпоха, человек, искусство. М., 1967, с. 113—121, 122, 125.

Андреев В. Слова самые ясные. — Молодежь Эстонии, 1980, 1 марта.

Приводится оценка сб. поэтом А. Сийгом.

Сопливый фашизм.
Стихотворение. 1962

Панков В. Горизонты. — Лит. газ., 1962, 20 сент.

Дмитриев О. VIII Всемирный и его «анти»: (По поводу одного стих.). — Знамя, 1962, № 10, с. 222—224.

Ошко В., Михалевич А. Героическая летопись великих свершений: Диалог. — Лит. газ., 1973, 28 марта, с. 4.

Лавлинский Л. Испытание, равное подвигу. — В кн.: Лавлинский Л. Не оставляя линии огня: (О лирич. поэзии наших дней). М., 1975, с. 119.

Васильева Р. — Мол. коммунист, 1978, № 4, с. 101. (Дорога длиною в тридцать лет).

Куликова Т. Десять дней, которые укрепили мир: (Из истории фестив. движения). — Комсомолец, Ереван, 1978, 25 июля.

Тайны.
Стихотворение. 1962

[**Б. п.**]. Растить молодежь пытливой. — Сов. Татария, 1963, 4 июня.

Приводится выступление А. Кухтина на совещ. идеолог. работников Казани.

Андреева И. Поборовший робость. — Дружба народов, 1978, № 2, с. 268.

Сравнение со стих. О. Чухонцева.

«Трусливым добрякам» и др. стихотворения.
(В кн.: День поэзии. М., 1962)

Осетров Е. Стихи идут в наступление. — Лит. газ., 1962, 15 дек.

«Ты начисто притворства лишена...».
Стихотворение. 1962

Михайлов А. Опыт: Не Лаокоон, но о живописи в поэзии без установления границ меж той и другой. — Новый мир, 1978, № 1, с. 240.

«Я старше себя на твои тридцать три...».
Стихотворение. 1962

Сарнов Б. «Новаторы» и «архаисты». — Вопр. лит., 1962, № 10, с. 73.

Сарнов Б. Рифмуется с правдой... — В кн.: Литература и современность. М., 1963, сб. 4, с. 288—289.

Куриный бог.
Рассказ. 1963

Дымшиц А. Герой — пример!: Заметки о молодом герое лит. — Комс. правда, 1963, 24 апр.

Эльяшевич А. Нерушимое единство. — Звезда, 1963, № 8, с. 197—198.

«Опять на станции Зима» и др. стихотворения.
(Юность, 1963, № 9)

Кузьмин И. Из дальних странствий возвратясь. — Октябрь, 1963, № 12, с. 177—178.

«Считают, что живу я жизнью серой...».
Стихотворение. 1963

Михалевич А. Что есть народ...: Реплика публициста поэту. — Комс. правда, 1963, 9 марта.

Корсакас К. «Народ — вот эта земля». — Лит. газ., 1963, 21 марта.

Любимая, спи...
Стихотворение. 1964

Кассиль Л. Жить надо во весь рост: (Из дневников). — Знамя, 1972, № 4, с. 206.

Новые стихотворения.
(Новый мир, 1964, № 7)

Наровчатов С. Еще о поэтическом лете. — Лит. газ., 1964, 17 нояб.

Наровчатов С. Еще о поэтическом лете. — В кн.: Наровчатов С. Разговор начистоту. М., 1965, с. 48—49.

Наровчатов С. Слово о молодых. — В кн.: Наровчатов С. Поэзия — душа движенье. М., 1965, с. 12—13.

Братская ГЭС.
Поэма, 1965

Филиппова В. 500 строф о человеке. — Сов. молодежь, Иркутск, 1964, 10 мая.

О чтении поэмы на вечере в Иркутске. Приводятся отзывы слушателей.

[**Б. п.**]. «Идут в наступление строки...»: [О чтении Е. поэмы по иркут. телевидению]. — Иркут. ун-т, 1964, 16 мая, портр.

Горловский А. Вступление в зрелость. — Лит. Россия, 1965, 28 мая, с. 15.

Золотусский И. Поэт и поэма. — Лит. газ., 1965, 12 июня.

Джеренов А. Поющий «Интернационал». — Ферган. правда, 1965, 13 июня.

Наровчатов С. Пафос гражданственности в нашей поэзии. — Коммунист, 1965, № 11, с. 78—80.

Юдалевич М. Гордый дух человечества. — Молодежь Алтая, Барнаул, 1965, 25 июня.

Оскоцкий В. Чтоб не срывался голос... — Комс. правда, 1965, 7 июля.

Сельвинский И. Возрождение поэмы. — Лит. газ., 1965, 22 июля.

Полемику см.: Рунин Б. «Законы» и «кризисы» жанра. — Лит. газ., 1965, 26 авг.

Митин Г. Суть поэмы. — Моск. комсомолец, 1965, 30 июля.

Гусев В. Форма и суть. — Лит. газ., 1965, 19 авг.

Белинский Я. Картины мира и диалог со временем. — Лит. газ., 1965, 9 сент.

Теракопян Л. Преодоление инфантильности. — Труд, 1965, 25 сент.

Кораллов М. Музы, герои, время. — Вопр. лит., 1965, № 9, с. 95—96.

Аннинский Л. Люди против пирамид. — Дон, 1965, № 9, с. 160—162.

Лобанов М. «Нахватанность пророчеств не сулит». — Мол. гвардия, 1965, № 9, с. 288—293.

Полемику с этой статьей, а также с статьями и выступлениями М. Лобанова, указ. ниже (в кн.: День поэзии. М., 1965; Мол. гвардия, 1966, № 2; Вопр. лит., 1966, № 3), см.: Еремеев А. Критические забавы. — Урал, 1966, № 9, с. 173—185; Вохменцев Я. Поэзия — всегда откровение. — Урал, 1967, № 1, с. 177; Кожинов В. Как пишут стихи: О законах поэтич. творчества. — М., 1970, с. 228—230; Кожинов В. Поэзия и жизнь. — В кн.: Жить страстями и идеями времени. М., 1970, с. 140.

Клитко А. Автор, история, современность... — Сиб. огни, 1965, № 10, с. 181—182.

Макаров А. Раздумья над поэмой Евг. Евтушенко. — Знамя, 1965, № 10, с. 227—245.

Дубровин А. Перечитывая ленинскую статью: (О некоторых резервах сов. лит.). — Знамя, 1965, № 11, с. 223, 225.

Журба П., Чуркин А. Евг. Евтушенко премию? Возражаем! — Веч. Ленинград, 1965, 24 дек.

Эта и указ. ниже статьи А. Усовой, М. Лапшина, В. Михельсона и М. Савченко, напис. в связи с выдвижением поэмы на соиск. Ленинской премии.

Еремеев А. От «Станции Зима» до «Братской ГЭС». — Урал, 1965, № 12, с. 131—141.

Лобанов М. [Выступление на дискуссии за «круглым столом» в редакции «Дня поэзии»]. — В кн.: День поэзии. М., 1965, с. 179—180.

Усова А. Чем строже — тем лучше. — Лит. газ., 1966, 15 янв.

Лондон Б. «Нахватанность пророчеств не сулит...». — Лесн. промсть, 1966, 27 янв.

Лапшин М. Венчать труды достойные: Заметки нашего лит. обозревателя. — Ленинское знамя, 1966, 8 февр.

Михельсон В., Савченко М. Нужна особая взыскательность. — Сов. Кубань, 1966, 10 февр.

Лобанов М. Ответ норвежскому критику / [Предисл. ред.]; Глазков Н. Заметки о графоманстве. — Мол. гвардия, 1966, № 2, с. 274—279, 316—317.

Дискуссия о поэзии 1965 года: Гринберг И. Жизнь, мысль, образ; Асатиани Г. Радоваться удачам; Лобанов М. Достоинство слова; Степанов Н. Традиция и новаторство. — Вопр. лит., 1966, № 3, с. 21, 58, 70, 86.

Федоров В. Революция и поэзия. — Лит. Россия, 1966, 29 апр., с. 9.

О поэме в сравнении со стих. А. Маркова «Крикуны».

Плоткин Л. Живая связь времен. — Нева, 1966, № 11, с. 184—185.

Гринберг И. Поэзия в пути. — М., 1966, с. 10—11.

Гринберг И. Современная поэзия России. — М., 1966, с. 22—23.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии. — В кн.: Наровчатов С. Поэзия — в движении. М., 1966, с. 237—241; в кн.: Современная советская литература. М., 1966, с. 105—107.

Плоткин Л. Поэзия революции. — Ленингр. правда, 1967, 21 мая.

Михайлов А. Тысячелистая книга поэзии. — Коммунист, 1967, № 7, с. 43.

[Б. п.]. Актуальные проблемы социалистического реализма: (Науч. конф. в ИМЛИ). — Вопр. лит., 1967, № 5, с. 70—71.

Излож. докл. В. Перцова.

Велехова Н. Есть среди вас высокий парень? — Театр, 1967, № 5, с. 77.

Смирнов А. [Ответы на анкету «Чем дорожишь?..»]. — Искусство кино, 1967, № 11, с. 68—69.

Хохлачева В. Индивидуальное словообразование в поэме Евг. Евтушенко «Братская ГЭС». — В кн.: Вопросы культуры речи. М., 1967, вып. 8, с. 102—113. — В надзаг.: АН СССР. Ин-т рус. яз.

Воложенин А. Великий Октябрь в художественной литературе. — М., 1967, с. 65.

Макаров А. Раздумья над поэмой Евг. Евтушенко. — В кн.: Макаров А. Поколения и судьбы. М., 1967, с. 199—237.

Оценку см.: Галанов Б. Мир критика. — Вопр. лит., 1968, № 4, с. 210—211; Бровман Г. Критика в наступлении. — Лит. Россия, 1968, 30 авг., с. 10; Якименко Л. Мир критика. — Москва, 1968, № 9, с. 214—215.

Плоткин Л. Октябрь в поэзии. — В кн.: Октябрь в советской поэзии. Л., 1967, с. 56—57.

Рассадин С. ...Модно быть немодным. — Вопр. лит., 1968, № 2, с. 41.

Акимов В. Советская литература и современность. — Л., 1968, с. 40.

Выходцев П. Пути развития советской поэмы. — В кн.: Поиски и свершения. Л., 1968, с. 153, 154.

Зайцев В. Советская поэзия последних лет. — М., 1968, с. 63.

Проценова Л. «Я этой темы касаюсь...»: Образ В. И. Ленина в соврем. поэме. — Кодры, 1969, № 10, с. 150—152.

Лобанов М. «Нахватанность пророчеств не сулит...»: Ответ норв. критику. — В кн.: Лобанов М. Мужество человечности. М., 1969, с. 153—174.

Макаров А. Раздумья над поэмой Евг. Евтушенко. — В кн.: Макаров А. Идущим вослед. М., 1969, с. 539—575.

Оценку см.: Синельников М. Творческий опыт критики. — Лит. газ., 1969, 1 окт., с. 4; Сидоров Е. Спеши творить добро. — Юность, 1970, № 3, с. 99; Гринберг И. Живое дело критика... — Вопр. лит., 1970, № 8, с. 214—216.

Хохлачева В. К истории отглагольного словообразования существительных в русском литературном языке нового времени. — М., 1969, с. 18, 19.

Федоров В. Пути развития поэзии Советской России: [Докл. на Третьем съезде писателей РСФСР]. — Лит. газ., 1970, 25 марта, с. 4; Лит. Россия, 1970, 27 марта, с. 13.

Рудых В. Братск в литературе и искусстве: Крат. обзор. — Крас. знамя, Братск, 1970, 15 сент.

Зайцев В. В. И. Ленин в современной советской поэзии. — М., 1970, с. 31—33.

Кочетков В. Некрасовская традиция. — Мол. гвардия, 1971, № 9, с. 304.

Четрикашвили М. Тема Ленина в поэмах 60-х годов. — Тр. / Тбил. пед. ин-т, 1971, вып. 26, с. 165, 169—173, 176.

Макаров А. Раздумья над поэмой Евг. Евтушенко: («Братская ГЭС»). — В кн.: Макаров А. Человеку о человеке. М., 1971, с. 391—429.

Оценку см.: Галанов Б. Добрый дар — зоркость. — Комс. правда, 1972, 22 янв.: Орлов В. Призвание. — Лит. газ., 1972, 26 янв., с. 4; Дымшиц А. Человек — людям. — Новый мир, 1972, № 3, с. 261; Ионкин А. Талант человеколюбия. — Подъем, 1972, № 4, с. 127—128; Левин Л. Живой Макаров. — Вопр. лит., 1972, № 6, с. 198, 200; Ревякина И. Критик-поэт, критик-гражданин. — Наш современник, 1972, № 6, с. 126—127.

Плоткин Л. Октябрь в поэзии. — В кн.: Плоткин Л. Искусство борьбы и правды. Л., 1971, с. 374—375.

Дубровин А. Цель художника: Пробл. теории соц. искусства. — М., 1972, с. 183.

Наровчатов С. Гражданственность советской поэзии. — В кн.: Наровчатов С. Избранные произведения. М., 1972, т. 1, с. 483—486.

Овчаренко Ф. Ровесник всем твоим векам... — В кн.: Овчаренко Ф. Ровесник всем твоим векам. М., 1972, с. 17—18.

Федоров В. Пути развития поэзии Советской России: [Докл.]. — В кн.: Третий съезд писателей РСФСР: Стеногр. отчет. М., 1972, с. 65—66.

Арочко М. Поэма: Кризис или возрождение? — Лит. обозрение, 1973, № 5, с. 65—66.

Федоров В. Путь русской советской поэзии; Поэзия и тенденция. — В кн.: Федоров В. Наше время такое... М., 1973, с. 219, 265—266.

Колядич М. Современная советская поэзия (1956—1971): Метод. пособие к спецсеминару по курсу «Рус. сов. лит.» Для студентов-заочников V курса фак. рус. яз. и лит. пед. ин-тов. — М.: Просвещение, 1974.

Тема 9. Современность и современники в поэме Е. Евтушенко «Братская ГЭС», с. 66—67. — Лит.: с. 67—68.

Красухин Г., Куняев С. И Юпитеру не позволено!.. — Лит. газ., 1976, 29 дек., с. 7.

Числов М. Советская поэма на новом рубеже. — М., 1976, с. 48.

Петров Д. Поэзия о трудовом героизме. — М., 1977, с. 40—46, 48, 49, 54, 55, 56, 58, 59.

Хохлачева В. Проблема словообразовательного значения: (К понятию нормы в словообразовании). — В кн.: Грамматика и норма. М., 1977, с. 28, 29.

Яковлева Н. Азбука пламенных лет. — Учит. газ., 1978, 7 нояб.

О прототипе образа учительницы Элькиной в поэме.

Васильковский А. О жанровой природе драматической поэмы. — В кн.: Вопросы русской литературы. Львов, 1978, вып. 2, с. 54—55. — В надзаг.: Черновиц. ун-т.

Козинцев Г. Горящий миг: Из рабочих тетрадей кинорежиссера. — Лит. обозрение, 1979, № 4, с. 111.

О вступлении к поэме.

Куницын Г. Еще раз о партийности художественной литературы: Трактат в лицах. — М., 1979, с. 290—291, 300.

Долгие крики.
Стихотворение. 1965

Передреев А. О времени или себе...: Полемич. заметки. — Лит. газ., 1970, 7 окт., с. 5.

Полемику см.: **Ваншенкин К.** О поэтической критике. — В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 207—208.

Чалмаев В. Гражданином быть обязан: (Полемич. заметки). — Поэзия: Альманах, 1971, вып. 4, с. 260, 263—264.

«Идут белые снеги...».
Стихотворение. 1965

Теракопян Л. Предчувствие зрелости. — Лит. Россия, 1965, 23 июля, с. 14.

Соболь М. Стихи в пути. — Лит. газ., 1965, 10 авг.

Калачева С. Выразительные возможности русского стиха. — М., 1977, с. 81.

Новиков Л. Лингвистическое толкование художественного текста. — М., 1979, с. 117—124, портр.

Асанов Л. «Выполнить волю твою»: (Заметки о рус. патриот. поэзии). — Волга, 1980, № 9, с. 174.

Изба.
Стихотворение. 1965

Чалмаев В. Гражданином быть обязан: (Полемич. заметки). — Поэзия: Альманах, 1971, вып. 4, с. 263—264.

Михайлов А. Зацветают маки утром. — Октябрь, 1975, № 3, с. 200.

Михайлов А. Северная тетрадь: О род. крае, о лит., о товарищах, о себе. — 2-е изд., испр. и доп. — Архангельск, 1980, с. 106, 257—258.

Катер связи.
Стихотворение. 1965

Арензон Е. Поэты и поэзия: Илья Эренбург. — Комсомолец, Челябинск, 1973, 3 февр.

Сравнение со стих. И. Эренбурга.

«Моя группоВщина» и др. стихотворения.
(В кн.: День поэзии. М., 1965)

Лисянский М. День поэзии 1965.— Известия, 1965, 30 нояб.

Ахмерова Л. Праздник удался! — Веч. Москва, 1966, 6 янв.

Осень.
(«Внутри меня осенняя пора...»)
Стихотворение. 1965

Михайлов А. Лермонтовский возраст. — Лит. газ., 1970, 24 июня, с. 4.

Михайлов А. Судьба поэтической смены. — В кн.: Михайлов А. Живут на Руси поэты. М., 1973, с. 384.

Шутливое
(«Комаров по лысине размазав...»).
Стихотворение. 1965

Борисова М. С музами — на дружеской ноге: (Нечто о жанрах). — Лит. газ., 1969, 1 янв., с. 5.

Баллада о Муромце.
1966

Соловьев Г. Чтобы шелест страниц, как шелест знамен. — Наш современник, 1968, № 11, с. 109.

Катер связи.
Сборник стихов. 1966

Николаев В. Огонь, который не гаснет. — Ульян. правда, 1966, 18 дек.

Владимиров Г. «Катер связи». — Ленинское знамя, Термез, 1966, 27 дек.

Маяков Ю. Новые стихи нашего земляка Евгения Евтушенко.—Прион. правда, Зима, 1967, 14 янв.

Любушин В. «Катер связи». — Ленинское знамя, Петропавловск, 1967, 15 янв.

Гусев В. В поисках прочных ценностей. — Лит. газ., 1967, 1 марта, с. 8.

Отклики см.: **Куницын Г., Якименко Л.** Критика и литература. — Правда, 1967, 19 мая; **Назаренко В.** Картонная роза: (Заметки о модерне). — Мол. гвардия, 1967, № 7, с. 263—264.

Лесневский С. Возвращение. — Вопр. лит., 1967, № 3, с. 68.

Памяти Ахматовой.
Стихотворение. 1966

Перцов В. История и современность в поэзии. — Москва, 1967, № 1, с. 194—195.

Полемику см.: **Метченко А.** О социалистическом реализме и социалистическом искусстве. — Октябрь, 1967, № 6, с. 193.

Письмо Джону Стейнбеку.
Стихотворение. 1966

[Б. п.]. И вот Стейнбек нарушил молчание...: [Высказывания зарубеж. газ. в связи с ответом Д. Стейнбека в амер. газ. «Ньюсдей» / Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1966, 16 июля, нл.

Процессия с мадонной.
Стихотворение. 1966

Жовтис А. И рубаи, и редифная рифма...: (К пробл. взаимообогащения нац. лит.). — В кн.: Жовтис А. Стихи нужны... Алма-Ата, 1968, с. 103—104.

Жовтис А. И рубаи, и редифная рифма...: (К пробл. обогащения нац. лит.). — Рус. лит., 1969, № 1, с. 65—66.

Пушкинский перевал.
Поэма. 1966

Елигулашвили Э. Пушкинский перевал. — В кн.: Елигулашвили Э. В оригинале и в переводе. Тбилиси, 1969, с. 101—113.

Отклик см.: **Миль Л.** В оригинале и в переводе. — Вопр. лит., 1970, № 11, с. 225.

Четыре чулочницы.
Стихотворение. 1966

Драгомирецкая Н. Коммунизм в мире очеловеченных чувств. — В кн.: Актуальные проблемы социалистического реализма. М., 1969, с. 481.

Некрасова Е. Метонимический перенос в связи с некоторыми проблемами лингвистической поэтики. — В кн.: Слово в русской советской поэзии. М., 1975, с. 119—120.

Эстрада.
Стихотворение. 1966

Михайлов А. Звучащее слово. — В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 143—146.

Михайлов А. Константин Ваншенкин: Очерк поэзии. — М., 1979, с. 21—22.

Щуплов А. Голоса моих сверстников. — Лит. учеба, 1982, № 1, с. 189.

Братская ГЭС.
Сборник стихов. 1967

Любушин В. Муза совести: Читатель и кн. — Ленинское знамя, Петропавловск, 1967, 15 сент.

Пирл-Харбор.
Повесть. 1967

Крячко Л. Не козел отпущения, а реальный противник. — Лит. газ., 1967, 5 июля, с. 11.

Креймер М. Пирл-Харбор напоминает. — Тагил. рабочий, 1967, 21 июля.

Идашкин Ю. Шаги к горизонту: От поиска — к открытию. Или повторение пройденного?.. — Комс. правда, 1967, 16 дек.

Стихи из бортжурнала.
Цикл. 1967

Ивашковский В. Еще раз про Сибирь. — Вост.-Сиб. правда, 1970, 15 сент.

Полевая П. Сорок пять дней по реке. — Вод. транспорт, 1971, 28 янв.

Тема 9. Современность и современники в поэме Е. Евтушенко «Братская ГЭС», с. 66—67. — Лит.: с. 67—68.

Красухин Г., Куняев С. И Юпитеру не позволено!.. — Лит. газ., 1976, 29 дек., с. 7.

Числов М. Советская поэма на новом рубеже. — М., 1976, с. 48.

Петров Д. Поэзия о трудовом героизме. — М., 1977, с. 40—46, 48, 49, 54, 55, 56, 58, 59.

Хохлачева В. Проблема словообразовательного значения: (К понятию нормы в словообразовании). — В кн.: Грамматика и норма. М., 1977, с. 28, 29.

Яковлева Н. Азбука пламенных лет. — Учит. газ., 1978, 7 нояб.

О прототипе образа учительницы Элькиной в поэме.

Васильковский А. О жанровой природе драматической поэмы. — В кн.: Вопросы русской литературы. Львов, 1978, вып. 2, с. 54—55. — В надзаг.: Черновиц. ун-т.

Козинцев Г. Горящий миг: Из рабочих тетрадей кинорежиссера. — Лит. обозрение, 1979, № 4, с. 111.

О вступлении к поэме.

Куницын Г. Еще раз о партийности художественной литературы: Трактат в лицах. — М., 1979, с. 290—291, 300.

Долгие крики.
Стихотворение. 1965

Передреев А. О времени или себе...: Полемич. заметки. — Лит. газ., 1970, 7 окт., с. 5.

Полемику см.: Ваншенкин К. О поэтической критике. — В кн.: Ваншенкин К. Лица и голоса. М., 1978, с. 207—208.

Чалмаев В. Гражданином быть обязан: (Полемич. заметки). — Поэзия: Альманах, 1971, вып. 4, с. 260, 263—264.

«Идут белые снеги...».
Стихотворение. 1965

Теракопян Л. Предчувствие зрелости. — Лит. Россия, 1965, 23 июля, с. 14.

Соболь М. Стихи в пути. — Лит. газ., 1965, 10 авг.

Калачева С. Выразительные возможности русского стиха. — М., 1977, с. 81.

Новиков Л. Лингвистическое толкование художественного текста. — М., 1979, с. 117—124, портр.

Асанов Л. «Выполнить волю твою»: (Заметки о рус. патриот. поэзии). — Волга, 1980, № 9, с. 174.

Изба.
Стихотворение. 1965

Чалмаев В. Гражданином быть обязан: (Полемич. заметки). — Поэзия: Альманах, 1971, вып. 4, с. 263—264.

Михайлов А. Зацветают маки утром. — Октябрь, 1975, № 3, с. 200.

Михайлов А. Северная тетрадь: О род. крае, о лит., о товарищах, о себе. — 2-е изд., испр. и доп. — Архангельск, 1980, с. 106, 257—258.

Катер связи.
Стихотворение. 1965

Арензон Е. Поэты и поэзия: Илья Эренбург. — Комсомолец, Челябинск, 1973, 3 февр.

Сравнение со стих. И. Эренбурга.

«Моя групповщина» и др. стихотворения.
(В кн.: День поэзии. М., 1965)

Лисянский М. День поэзии 1965.— Известия, 1965, 30 нояб.

Ахмерова Л. Праздник удался! — Веч. Москва, 1966, 6 янв.

Осень.
(«Внутри меня осенняя пора...»)
Стихотворение. 1965

Михайлов А. Лермонтовский возраст. — Лит. газ., 1970, 24 июня, с. 4.

Михайлов А. Судьба поэтической смены. — В кн.: Михайлов А. Живут на Руси поэты. М., 1973, с. 384.

Шутливое
(«Комаров по лысине размазав...»).
Стихотворение. 1965

Борисова М. С музами — на дружеской ноге: (Нечто о жанрах). — Лит. газ., 1969, 1 янв., с. 5.

Баллада о Муромце.
1966

Соловьев Г. Чтобы шелест страниц, как шелест знамен. — Наш современник, 1968, № 11, с. 109.

Катер связи.
Сборник стихов. 1966

Николаев В. Огонь, который не гаснет. — Ульян. правда, 1966, 18 дек.

Владимиров Г. «Катер связи». — Ленинское знамя, Термез, 1966, 27 дек.

Маяков Ю. Новые стихи нашего земляка Евгения Евтушенко.—Прнок. правда, Зима, 1967, 14 янв.

Любушин В. «Катер связи». — Ленинское знамя, Петропавловск, 1967, 15 янв.

Гусев В. В поисках прочных ценностей. — Лит. газ., 1967, 1 марта, с. 8.

Отклики см.: Куницын Г., Якименко Л. Критика и литература. — Правда, 1967, 19 мая; Назаренко В. Картонная роза: (Заметки о модерне). — Мол. гвардия, 1967, № 7, с. 263—264.

Лесневский С. Возвращение. — Вопр. лит., 1967, № 3, с. 68.

Памяти Ахматовой.
Стихотворение. 1966

Перцов В. История и современность в поэзии. — Москва, 1967, № 1, с. 194—195.

Полемику см.: Метченко А. О социалистическом реализме и социалистическом искусстве. — Октябрь, 1967, № 6, с. 193.

Письмо Джону Стейнбеку.
Стихотворение. 1966

[Б. п.]. И вот Стейнбек нарушил молчание...: [Высказывания зарубеж. газ. в связи с ответом Д. Стейнбека в амер. газ. «Ньюсдей» / Предисл. ред.]. — Лит. газ., 1966, 16 июля, нл.

Процессия с мадонной.
Стихотворение. 1966

Жовтис А. И рубаи, и редифная рифма...: (К пробл. взаимообогащения нац. лит.). — В кн.: Жовтис А. Стихи нужны... Алма-Ата, 1968, с. 103—104.

Жовтис А. И рубаи, и редифная рифма...: (К пробл. обогащения нац. лит.). — Рус. лит., 1969, № 1, с. 65—66.

Пушкинский перевал.
Поэма. 1966

Елигулашвили Э. Пушкинский перевал. — В кн.: Елигулашвили Э. В оригинале и в переводе. Тбилиси, 1969, с. 101—113.

Отклик см.: Миль Л. В оригинале и в переводе. — Вопр. лит., 1970, № 11, с. 225.

Четыре чулочницы.
Стихотворение. 1966

Драгомирецкая Н. Коммунизм в мире очеловеченных чувств. — В кн.: Актуальные проблемы социалистического реализма. М., 1969, с. 481.

Некрасова Е. Метонимический перенос в связи с некоторыми проблемами лингвистической поэтики. — В кн.: Слово в русской советской поэзии. М., 1975, с. 119—120.

Эстрада.
Стихотворение. 1966

Михайлов А. Звучащее слово. — В кн.: День поэзии России. М., 1972, с. 143—146.

Михайлов А. Константин Ваншенкин: Очерк поэзии. — М., 1979, с. 21—22.

Щуплов А. Голоса моих сверстников. — Лит. учеба, 1982, № 1, с. 189.

Братская ГЭС.
Сборник стихов. 1967

Любушин В. Муза совести: Читатель и ки. — Ленинское знамя, Петропавловск, 1967, 15 сент.

Пирл-Харбор.
Повесть. 1967

Крячко Л. Не козел отпущения, а реальный противник. — Лит. газ., 1967, 5 июля, с. 11.

Креймер М. Пирл-Харбор напоминает. — Тагил. рабочий, 1967, 21 июля.

Идашкин Ю. Шаги к горизонту: От поиска — к открытию. Или повторение пройденного?.. — Комс. правда, 1967, 16 дек.

Стихи из бортжурнала.
Цикл. 1967

Ивашковский В. Еще раз про Сибирь. — Вост.-Сиб. правда, 1970, 15 сент.

Полевая П. Сорок пять дней по реке. — Вод. транспорт, 1971, 28 янв.

Скляр И. До самой сути. — Журналист, 1971, № 9, с. 56.

Баллада о ложных маяках. Стихотворение. 1968

[Б. п.]. Стремление к правде. — Заря Востока, 1968, 14 апр.

[Б. п.]. Идеологической работе — глубину и размах: [О пленуме МК КПСС, посвящ. задачам моск. обл. парт. орг. по усилению идеолог. работы]. — Ленинское знамя, М., 1968, 25 апр.

Излож. выступления П. Пустовойта.

Из американской тетради. Цикл стихов. (Знамя, 1968, № 1)

Синельников М. Ответственность перед временем. — Лит. газ., 1968, 20 марта, с. 3.

«Из баллады о темах» и др. стихотворения. (Юность, 1968, № 1)

Королев И. В затхлом мирке: Письмо в ред. — Сов. профсоюзы, 1968, № 7, с. 35—36.

Королев И. Ответ моему «советчику»: Письмо в ред. — Сов. профсоюзы, 1968, № 12, с. 35.

Отклики см.: Глазун П. В мир прекрасного; Литовка А. Разговор своевременный и нужный; Гнилицкий А. Полностью согласен. — Сов. профсоюзы, 1968, № 16, с. 43; «Советчик» из «затхлого мирка». — Октябрь, 1968, № 12, с. 188—189. — Подпись: Литератор.

Барселонские улочки. Стихотворение. 1969

Ковтун Л. Сближение обиходно-разговорной речи с художественной: (По тексту стих. «Барселонские улочки»). — В кн.: Поэтика и стилистика русской литературы. Л., 1971, с. 372—379. — В надзаг.: АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушк. Дом).

Идут белые снеги. Сборник. 1969

Обухов Д. «Идут белые снеги...». — Приок. правда, Зима, 1970, 5 февр.

Сидоров Е. Жажда цельности. — Юность, 1970, № 8, с. 90.

Калмановский Е. В мыслях о поэте. — Звезда, 1971, № 6, с. 215—217.

Гринберг И. «Приходит время зрелости суровой...». — Сиб. огни, 1972, № 1, с. 164—166.

На красном снегу уссурийском. Стихотворение. 1969

Федоров В. Пути развития поэзии Советской России: [Докл.]. — Лит. газ., 1970, 25 марта, с. 4; Лит. Россия, 1970, 27 марта, с. 13; в кн.: Третий съезд писателей РСФСР: Стеногр. отчет. М., 1972, с. 67.

Спасибо. Стихотворение. 1969

Ершов Л., Хватов А. Живая, необоримая сила. — Наш современник, 1970, № 4, с. 116.

Счастье по-андалузски. Стихотворение. 1969

Финк Л. Своя ли у каждого мера? — Волж. комсомолец, Куйбышев, 1969, 2, 3 дек.

Казанский университет. Поэма. 1970

Артемова Ю. Казанский университет. — Тагил. рабочий, 1970, 18 июля.

Шевчук Л. Путь к Ленину: О новой поэме Е. Евтушенко. — Мол. сибиряк, Омск, 1970, 23 июля.

Никишов Ю. Светильники и гасильники. — Лит. Россия, 1970, 28 авг., с. 10.

[Б. п.]. Гражданственность — душа поэзии: С объед. пленума правл. СП РСФСР и правл. моск. писат. орг. — Лит. газ., 1970, 16 дек., с. 2.

Выступил В. Федоров.

[Б. п.]. Полнее, ярче отражать современность: В секретариате правл. СП РСФСР, [посвящ. обсуждению работы журн. «Новый мир»]. — Лит. газ., 1971, 27 янв., с. 4; Лит. Россия, 1971, 29 янв., с. 11.

Федоров В. Блок и наше время. — Огонек, 1972, № 6, с. 23.

Калашникова Л. Апрель в Казани. — Орлов. правда, 1972, 21 апр.

Абрамов М. «Ленин вечен в народе»: Поэтич. Ленинниана 1970—1971 годов. — Дон, 1972, № 4, с. 153—154.

Федоров В. Блок и наше время. — В кн.: Федоров В. Наше время такое... М., 1973, с. 149—150.

Васильковский А. О жанровой природе драматической поэмы. — В кн.: Вопросы русской литературы. Львов, 1978, вып. 2, с. 54—55. — В надзаг.: Черновиц. ун-т.

Под кожей статуи Свободы. Поэма. 1970

Симонов К. Спорит Америка. — Неман, 1970, № 8, с. 36—37.

Арочко М. Поэма: кризис или возрождение?—Лит. обозрение, 1973, № 5, с. 61—66.

Калмановский Е. Естественность поэмы. — Лит. обозрение, 1973, № 9, с. 46—47.

Числов М. Простор поэмы — простор поэзии. — Вопр. лит., 1975, № 2, с. 109—112, 115.

Числов М. Емкость жанра: Заметки о поэмах послед. лет. — Правда, 1975, 19 окт.

Числов М. Современная советская поэма: Суждения. Споры. — В кн.: Современный литературный процесс и критика. М., 1975, с. 223—227.

Числов М. Советская поэма на новом рубеже. — М., 1976, с. 47—48, 49—54, 57—59.

Алиев С. Интернациональный пафос и художественное своеобразие современной советской поэзии. — В кн.: Идеологическая работа партии и литература развитого социализма. М., 1978, с. 186, 204.

О худож. особенностях поэмы в сравнении с поэмой азерб. поэта Ф. Годжи «Письмо без адреса».

Преловский А., Числов М. День или целая эра?..: Диалог. — Лит. газ., 1979, 17 янв., с. 5.

Числов М. Время зрелости — пора поэмы: Соврем. состояние жанра, пробл., тенденции. — М., 1982, с. 31—34, 96—103, 106, 139—142, 147, 211.

Цветы и пули. Стихотворение. 1970

Лесневский С. В публицистическом жанре. — В кн.: День поэзии. М., 1972, с. 185—186.

Гваякильский художник. Стихотворение. 1971

Хватов А. На родной земле. — В кн.: Хватов А. На родной земле, в родной литературе. М., 1980, с. 178—179.

Гражданственность. Стихотворение. 1971

Панченко П. Беречь талант смолоду... — Лит. газ., 1975, 11 июня, с. 5.

Уроки Братска. Стихотворение. 1971

Наровчатов С. Богатство ритмов. — Комс. правда, 1971, 27 июня.

Михалевич А. О внутренней зрелости художника. — Искусство кино, 1972, № 4, с. 49—50.

Банк Н. Лирика и публицистика. — В кн.: В начале семидесятых. Л., 1973, с. 191—192.

Скворцов Л. О «поэтических вольностях» и законах языка. — Лит. газ., 1975, 1 окт., с. 6.

Я сибирской породы. Сборник стихов. 1971

Турков А. Передовая есть передовая! — Юность, 1974, № 3, с. 61.

Забелин П. Что значит «Я сибирской породы?». — В кн.: Забелин П. Литературный разъезд: Размышления о творчестве иркут. писателей. Иркутск, 1974, с. 87—101.

Полемику см.: Фоняков И. Отчего писателя «нутрит»? — Лит. Россия, 1975, 18 апр., с. 11.

Раппопорт Е. Сибирская лира. — В кн.: Раппопорт Е. Поэзия поиска. Иркутск, 1980, с. 259—265.

Дорога номер один. Сборник стихов. 1972

[Б. п. Предисловие]. — В кн.: Евтушенко Е. Дорога номер один. М., 1972, с. 5.

Оскоцкий В. Осмысление уроков. — Лит. Россия, 1973, 1 янв., с. 8—9.

Соколов В. Поэт и его герой: Заметки о двух новых кн. — Комс. правда, 1973, 3 февр.; в кн.: Штрихи к портретам. М., 1973, с. 12—16.

Лавлинский Л. Горизонты лирики: Заметки критика.—Правда, 1973, 7 апр.

О разд. стихов, посвящ. Вьетнаму.

Гринберг И. Пора зрелости. — Лит. обозрение, 1973, № 4, с. 34—35.

Щипачев С. Поэт в дороге. — Правда, 1973, 27 мая.

Смирнов В. Всегда в бою. — Веч. Уфа, 1975, 14 нояб.

Лавлинский Л. «Прежде, чем вымолвить твое имя...». — В кн.: Лав-

линский Л. Не оставляя линии огня: (О лирич. поэзии наших дней). М., 1975, с. 26—27.

Смирнов В. Всегда в бою. — Урал, 1976, № 10, с. 180.

Щипачев С. Главное направление. — Собр. соч. М., 1977, т. 3, с. 228—230.

«Нет, армянину русский брат не тот...».
Стихотворение

Эмин Г. Связи новые, связи давние. — Коммунист, Ереван, 1972, 25 окт.

Ганаланян О. Армения в творчестве новейших русских поэтов. — В кн.: Ганаланян О. Армения в творчестве русских поэтов. Ереван, 1972, с. 133—135.

Новые стихи.
(Огонек, 1972, № 36)

Гордин Я. О пользе точности. — Вопр. лит., 1973, № 3, с. 244, 245.

Поющая дамба.
Сборник. 1972

Оскоцкий В. Осмысление уроков. — Лит. Россия, 1973, 1 янв., с. 8—9.

Соколов В. Поэт и его герой: Заметки о двух новых кн. — Комс. правда, 1973, 3 февр.; в кн.: Штрихи к портретам. М., 1973, с. 12—16.

Гринберг И. Пора зрелости. — Лит. обозрение, 1973, № 4, с. 34—35.

Щипачев С. Поэт в дороге. — Правда, 1973, 27 мая.

Заверин М. «Это то, что я истинно был»: О некоторых аналогиях, подсказ. «Поющей дамбой». — В кн.: Дом под чинарами. Тбилиси, 1974, с. 214—219. — См. также с. 220, 222.

Щипачев С. Главное направление. — Собр. соч. М., 1977, т. 3, с. 228—230.

«Тихая» поэзия.
Стихотворение. 1972

Урбан А. Поэтическая летопись времени. — Лит. газ., 1972, 18 окт., с. 5.

Россинн А. [Письмо в редакцию]; Рымашевский В. «Поэзия: „громкая“ или „тихая“?». — Аврора, 1973, № 7, с. 67—68.

В полный рост.
Поэма. 1973

Вакуленко В. Послесловие к подвигу. — Комсомолец Киргизии, 1973, 30 июня.

Швецова Л. И лирика, и эпос...— Лит. обозрение, 1974, № 4, с. 49—50.

Пчелкина В. Художественный прием и языковой просчет. — В кн.: Язык и стиль писателя в литературно-критическом анализе художественного произведения. Кишинев, 1977, с. 73—78.

Из лирической тетради.
Цикл стихов. (Новый мир, 1973, № 4)

Урбан А. Сверяя с временем строку. — Лит. газ., 1973, 22 авг., с. 4.

Интимная лирика.
Сборник стихов. 1973

Коваленко С. «Стать человеком и самим собой...». — В кн.: Коваленко С. Ради жизни на земле: (Сов. лит. в борьбе за мир). М., 1980, с. 60.

Случайные связи.
Стихотворение. 1973

Урбан А. Сверяя с временем строку. — Лит. газ., 1973, 22 авг., с. 4.

Якименко Л. Испытание чувством?.. — Вопр. лит., 1973, № 9, с. 31—32.

Цейтлин В. Он и Она на литературном перекрестке. — Сиб. огни, 1980, № 2, с. 169, 170.

Удивительный памятник.
Стихотворение. 1973

Санин И. Поэзии возвышенное слово: [На вечере в клубе села Шаумяновка Гульрипш. р-на Абхаз. АССР]. — Сов. Абхазия, 1977, 4 мая.

«Уже тебя, как старца, под микитки...».
Стихотворение. 1973

Подгаецкая И. Историзм лирики: (Заметки о поэзии 70-х гг.). — Вопр. лит., 1980, № 12, с. 69—70.

Подгаецкая И. Историзм лирики и художественные поиски современной поэзии. — В кн.: Концепция личности в литературе развитого социализма. М.; Ереван, 1980, с. 295—296.

«А, собственно, кто ты такая...».
(Одной знакомой).
Стихотворение. 1974

Леонидов Г. «А собственно, кто я такой?». — Дон, 1980, № 9, с. 171.

О стих. И. Ляпина «А, собственно, кто ты такая...», содерж. заимствования из стих. Е. Евтушенко.

Мама Люба.
Стихотворение. 1974

Астахов Е. Спрашивает само время. — Работница, 1975, № 11, с. 9—10.

Поэт.
Стихотворение. 1974

Кардин В. Игра в слова. — Лит. газ., 1975, 8 окт., с. 4.

Поэта вне народа нет.
1-я глава поэмы. 1974

Мустафин Р. Стройка и книги. — Дружба народов, 1978, № 11, с. 242—243.

Вместо рецензии.
Стихотворение. 1975

Киканс В. Не выплеснуть бы младенца! — Лит. газ., 1980, 27 февр., с. 5.

Баевский В. «Большая повесть поколенья»: (Заметки о поэзии Д. Самойлова). — Вопр. лит., 1981, № 5, с. 119—120.

Избранные произведения.
В 2-х т. 1975

Яковлев Ю. Есть двухтомник! — За коммунизм, Мытищи, 1976, 20 марта.

Урбан А. Собеседники времени. — Лит. обозрение, 1976, № 6, с. 25—26.

Лесневский С. «Столько связано со мной...». — Лит. обозрение, 1976, № 10, с. 19—22.

«Мне чужды экстремисты. Мне приелись...»
Стихотворение. 1975

Золотцев С. От Москвы до самых до окраин...: По страницам альманаха «Поэзия». — Наш современник, 1977, № 6, с. 161.

Отцовский слух.
Сборник стихов. 1975

Вайсерберг М. Найти единственную строчку. — Ферган. правда, 1975, 25 нояб.

Филиппов Г. Посреди семидесятых: О лирике наших дней. — Звезда, 1976, № 2, с. 203, 209—210.

Пикач А. «Лицо лица». — Звезда, 1976, № 8, с. 209—212.

Аузинь И. Сорокалетье — ощущенье дали. — Лит. обозрение, 1976, № 9, с. 48—51.

Лесневский С. «Столько связано со мной...». — Лит. обозрение, 1976, № 10, с. 19—22.

Филиппов Г. О лирике наших дней. — В кн.: В середине семидесятых. Л., 1977, с. 327—329.

Пауза.
Стихотворение. 1975

Михайлов А. Азбука стиха. — Лит. Россия, 1979, 24 авг., с. 8.

«Чужие несчастья»
и др. стихотворения.
(Юность, 1975, № 6)

Эльчин. [Пора созидания и поисков: Ответ на анкету]. — Лит. газ., 1976, 1 янв., с. 4.

О стих. «Слеза», «Помню, помню, бог тому свидетель...».

Назаренко В. О провинциализме духа. — Мол. гвардия, 1976, № 3, с. 273—275.

Отклик см.: Чеботарева А. «Подайте мне смысл!». — Лит. обозрение, 1977, № 5, с. 74, 76.

Ивановские ситцы.
Поэма. 1976

Лешуков Т. — Рабочий край, Иваново, 1976, 16 сент.

Жуков Д. К чему приводит торопливость: О новой поэме... «Ивановские ситцы». — Лит. Россия, 1976, 17 сент., с. 7; Рабочий край, Иваново, 1976, 28 сент.

Михайлов А. Пути и перепутья жанра: Заметки критика о поэмах прошлого года. — Лит. газ., 1977, 16 февр., с. 5.

Селезнев Ю. «Перед дорогою большою...». — Мол. гвардия, 1977, № 5, с. 305—306.

Кулагин В. Кривое зеркало: По поводу «сновидений» поэта Евг. Евтушенко в нескором поезде Москва—

Иваново: [В связи с письмами читателей в ред. газ.]. — Рабочий край, Иваново, 1979, 24 апр.

Щекотов П. Движение жанра: Заметки о поэме 70-х гг. — Лит. обозрение. 1982, № 2, с. 13—14.

Числов М. Время зрелости — пора поэмы: Соврем. состояние жанра, пробл., тенденции.—М., 1982, с. 63—64.

«Начало пути»
и др. стихотворения.
(В кн.: Советские поэты о Маяковском. М., 1976)

Денисова И. С Маяковским в сердце. — Сов. культура, 1976, 1 июня.

Просека.
Поэма. 1976

Румянцев И. Встреча с поэтом и человеком. — Строитель БАМ, 1976, 26 февр.

Жаков А. «Быть великой стройки рядовым...». — Лит. обозрение, 1976, № 4, с. 24.

Баранов В. Новые дали творчества. — Вопр. лит., 1976, № 6, с. 20.

Пикач А. «Лицо лица». — Звезда, 1976, № 8, с. 209—212.

Дмитриев М. «На монтаж и на сварку Вселенной...». — Нева, 1976, № 12, с. 191.

Петров Д. Поэзия о трудовом героизме. — М., 1977, с. 47—50, 61.

Лапутина А. Нравственный идеал художественной литературы развитого социалистического общества. — Киев, 1978, с. 35—36.

Заманский Л. «В краю мечты, доступной нам». — Сиб. огни, 1979, № 6, с. 171—173.

Преловский А. Стихи на БАМе рождаются. — Правда, 1979, 1 окт.

Синайский А. Его фамилия — Россия. — Молодежь Бурятии, 1981, 22 дек.

Щекотов П. Движение жанра: Заметки о поэме 70-х гг. — Лит. обозрение, 1982, № 2, с. 10, 13—14.

Прошлое.
Стихотворение. 1976

Прийма А. «Чем будет новый день влеком...». — Лит. Россия, 1976, 19 нояб., с. 11.

В полный рост.
Сборник стихов. 1977

Широков В. Общаясь с современником. — Лит. газ., 1978, 18 янв., с. 5.

«Зашумит ли клеверное поле...».
Стихотворение. 1977

Гей Н. Гуманизм и культура. — Лит. обозрение, 1978, № 1, с. 6.

Количество и качество.
Стихотворение. 1977

Подгаецкая И. Историзм лирики: (Заметки о поэзии 70-х гг.). — Вопр. лит., 1980, № 12, с. 46, 69.

Подгаецкая И. Историзм лирики и художественные поиски современной поэзии. — В кн.: Концепция личности в литературе развитого социализма. М.; Ереван, 1980, с. 289.

Разве это проходит?
(«Неужели прошло, неужели прошло...»).
Стихотворение. 1977

Михайлов А. Метафора жизни. — Москва, 1978, № 10, с. 193.

Северная надбавка.
Поэма. 1977

Фарбер Л. «...Какие мы — такая и страна...». — Ленинская смена. Горький, 1977, 20 авг.

[Б. п.]. И опять — новые голоса в споре: [Отзывы читателей]. — Лит. газ., 1977, 21 сент., с. 6.

Широков В. Общаясь с современником. — Лит. газ., 1978, 18 янв., с. 5.

Дидук Б. Герои рядом, в гуще жизни. — Тюмен. правда, 1978, 25 янв.

Ефимова И. Снижение жанра?; Прийма А. Поэзия будней. — Лит. обозрение, 1978, № 2, с. 55—59.

Кочетков В. Личность и вечность: К итогам поэтич. года. — Лит. Россия, 1978, 3 марта, с. 5.

Числов М. Приходит зрелости пора: Пути соврем. поэмы. — Лит. обозрение, 1978, № 11, с. 26.

Соложенкина С. Рядом с хлебом и солнцем: Заметки о Всесоюз. симпоз. в Молдавии, посвящ. соврем. поэме. — Лит. обозрение, 1979, № 4, с. 9.

Галимов Ш. Постижение времени. — Север, 1979, № 10, с. 121—128.

Баллада о вырезанном сердце.
Стихотворение. 1978

Новиченко Л. Веским словом поэта. — Правда, 1978, 13 нояб.

Голубь в Сантьяго.
Повесть в стихах. 1978

Кручинин Е., Артемов В. «Поэзия — жестокая война». — Иркут. ун-т, 1979, 24 янв.

Аннинский Л. Старшие братья. — Лит. обозрение, 1979, № 6, с. 47.

Мощенко В. Фестиваль поэмы. — Лит. Россия, 1980, 2 мая, с. 16.

Боцманов В. Поговорим о любви: [О вечере курсантов в юношь. б-ке им. М. Светлова в г. Жданове]. — Сов. патриот, 1982, 28 февр.

Москва — Иваново.
Стихотворение. 1978

Кулагин В. Кривое зеркало: По поводу «сновидений» поэта Евг. Евтушенко в нескором поезде Москва — Иваново; Где же ветер века?: [Письмо студентов и преподавателей филол. фак. Иванов. ун-та]; Баханова. Какое заблуждение! — Рабочий край, Иваново, 1979, 24 апр.

Присяга простору.
Сборник. 1978

Кручинин Е. Новая книга земляка. — Иркут. ун-т, 1978, 11 окт.

Соловьев И. Присяга родной земле. — Сов. молодежь, Иркутск, 1978, 28 окт.

Кручинин Е. «Простор, присягаю тебе»: К выходу в свет новой кн. Е. Евтушенко. — Путь к коммунизму, Тулун (Иркут. обл.), 1978, 22 нояб.

Стихи о Грузии.
Цикл. 1978

Маргвелашвили Г. «Свидетельствует вещий знак...». — Лит. Грузия, 1978, № 9, с. 3, 5.

Утренний народ.
Сборник стихов. 1978

Прищепа В. «Он рядом с будущим своим...». — Сов. молодежь, Иркутск, 1979, 3 апр.; Бичур. хлебороб (Бурят. АССР), 1979, 14 апр.

Пчелин Н. Любите родину, и только навсегда. — Ленинская смена; Горький, 1979, 26 мая.

Гринберг И. Черты зрелости. — Октябрь, 1979, № 5, с. 199—200.

Мнения разошлись: [Письма в ред.] / Т. Алтаев, Н. Беляев. — Комс. правда, 1979, 5 окт.

Мусатов В. Время ожиданий и надежд. — В кн.: В конце семидесятых. Л., 1980, с. 240—241.

Тяжелее земли.
Сборник стихов и переводов. 1979

Гогуадзе Н. «Тяжелее земли». — Сов. Аджария, 1979, 16 марта.

[Б. п.]. «Тяжелее земли». — Лит. Грузия, 1979, № 4, с. 155—156.

Прищепа В. «У Грузии наши черты...»: (Размышления по поводу одной кн.). — Иркут. ун-т, 1980, 27 февр.

Прищепа В. Воплотившие Грузию. — Вост.-Сиб. правда, 1980, 29 февр.

Непрядва.
Поэма. 1980

Возчиков В. На Куликовом поле, у Непрядвы. — Бийск. рабочий, 1980, 11 сент.

Устинов В. У родника не смеешь думать только о себе... — Лит. газ., 1980, 8 окт., с. 2.

Числов М. Просторы современной поэмы. — Вопр. лит., 1981, № 1, с. 83.

Тимощенкова Г. Лучшая память героям. — Сов. музыка, 1981, № 5, с. 15.

Талант есть чудо неслучайное.
Книга статей. 1980

Молдавский Д. Поиск навечно. — Звезда, 1980, № 7, с. 202—204.

Новиков В. В тоне собеседника.— Октябрь, 1980, № 9, с. 223—224.

[Б. п.]. — Лит. учеба, 1980, № 6, с. 218. (Советуем прочесть).

Огнев В. Евтушенко-критик. — Юность, 1980, № 12, с. 90—92.

Сидоров Е. Критическая проза поэта. — Новый мир, 1980, № 12, с. 232—235.

Оскоцкий В. Гордый дух гражданства. — Лит. обозрение, 1981, № 7, с. 66—69.

Бек Т. Плоды неравнодушия. — Вопр. лит., 1982, № 1, с. 221—227.

Шляхова И. Парадоксы цитирования. — Лит. газ., 1982, 3 февр., с. 3.

О неточностях, допущ. Е. Евтушенко в цитировании стих. Ф. Тютчева, Е. Баратынского, М. Цветаевой и др.

Худайберганов Н. Подлинно поэ-

тическое познание совершается там, где рождаются новые, свежие образы, отражающие дух времени. — Дружба народов, 1982, № 4, с. 232—233. (Гражданственность сегодняш. лирики. «Круглый стол» «Дружбы народов» в Ташкенте).

[Б. п.]. «Не обедняйте себя!»: Обзор почты. — Лит. газ., 1982, 28 июля, с. 3.

Приводится отзыв читателя о статье «Потому что не до шуток».

Ардабиола.
Фантастическая повесть. 1981

Махин В. Фантастическая реальность. — Ленинская смена, Горький, 1981, 18 апр.

Терновский А. Повесть в журнале «Юность»: (По страницам годового комплекта). — Лит. в школе, 1982, № 4, с. 59.

Вместо предисловия.
Стихотворение. 1981

Куняев С. Необходимые ориентиры. — Лит. газ., 1981, 13 мая, с. 6.

Педенко С. «Уроков честных счастье». — Лит. Россия, 1981, 21 авг., с. 20.

Костров В. «...Отчего же мучаюсь и плачу?!». — Лит. учеба, 1982, № 1, с. 167—168.

«Завещание Симонова»
и др. стихотворения.
(В кн.: День поэзии. М., 1981)

Винонен Р. Будни-праздники: По страницам альманаха «День поэзии 1981». — Лит. Россия, 1982, 19 марта, с. 16.

Киоск звукозаписи.
(Памяти Владимира Высоцкого).
Стихотворение. 1981

Куняев С. От великого до смешного. — Лит. газ., 1982, 9 июня, с. 3.

«Лицо Победы» и др.
стихотворения.
(Нева, 1981, № 6)

[Б. п.]. Эхо дискуссии: Обзор ред. почты. [Приводится отзыв читателя]. — Лит. газ., 1981, 9 сент., с. 5.

Казинцев А. Равновесие: Поэзия в журн. Нева. — Лит. Россия, 1982, 5 февр., с. 5.

Точка опоры.
Сборник. 1981

Димов А. Издательство — молодежи. — Комсомолец Донбасса, Донецк, 1981, 26 авг.

Евгешина Л. Гражданственность — талант нелегкий. — Путь Ильича, Нижнеудинск, 1982, 26 мая.

Ягодные места.
Роман. 1981

Нагибин Ю. Лица, лица, лица. — Сов. фото, 1981, № 9, с. 13, 18.

Распутин В. Слово о романе: [Предисл. к публ.]. — Москва, 1981, № 10, с. 3.

Семенов Г. Проза поэта: О романе... «Ягодные места». — Лит. газ., 1982, 1 янв., с. 4.

Отклики см.: Маслов П. Новаторство?..; Болотов Б. Если вглядываться в себя...; Жидков И. Доброжелательно и требовательно. — Лит. газ., 1982, 24 марта, с. 4.

Иванова Н. Не схема — концепция! — Лит. газ., 1982, 3 марта, с. 3.

Лыкошин С. На дорогах истории. — Огонек, 1982, № 19, с. 23.

Кузнецов Ф. Утверждать дух нравственной активности. — Лит. Россия, 1982, 14 мая, с. 5.

Гори В. Манекены и заведомые истины. — Алтай, 1982, № 2, с. 106—112.

Суровцев Ю. В поисках истины: Заметки о романе... «Ягодные места» и не только о нем; **Кирсанов В.** «На всю последующую жизнь»: [Ответ на анкету]. — Лит. обозрение, 1982, № 6, с. 36—41, 102, 103.

Мама и нейтронная бомба.
Поэма. 1982

Ведерников О. У студентов МГУ. — Моск. литератор, 1981, 11 дек.

Об отрывке из поэмы.

Айтматов Ч. Главное — современность. — Лит. газ., 1982, 18 авг., с. 3.

Ульяшов П. Поэма на площади. — Лит. Россия, 1982, 3 сент., с. 17.

Два мнения о поэме Е. Евтушенко «Мама и нейтронная бомба»: Урбан А. А если это проза?; Красников Г. А если нет? — Лит. газ., 1982, 8 сент. с. 3.

Отклик см.: Сухнев В. Меланхолическая идиллия [о поэме «Мама и нейтронная бомба»]. — Лит. газ., 1982, 22 сент., с. 3.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

Петриченко М. Деривационная структура и стилистические функции речевых новообразований в современной советской поэзии: (На материале поэзии А. Вознесенского и Е. Евтушенко). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Алма-Ата, 1981. — 23 с. — В надзаг.: Каз. ун-т.

Лубянская Г. Лирическая поэзия в борьбе за человека коммунизма: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1963, с. 4, 8. — В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Каф. теории лит. и искусства.

Банкетов А. Лирическое и эпическое в современной советской поэме: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1967, с. 7, 11, 17—18. — В надзаг.: Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Каф. литературоведения, искусствознания и журналистики.

Мешков Ю. Жанры современной поэмы: (На материале рус. сов. поэмы 1956—1964 гг.). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1967, с. 9. — В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Лавлинский Л. Гражданские мотивы в лирике 60-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1972, с. 15—16. — В надзаг.: Моск. пед. ин-т.

Жовтис А. Проблема свободного стиха и эволюция стиховых форм: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра филол. наук. — Киев, 1975, с. 26, 28, 30, 33—34. — В надзаг.: Киев. ун-т.

Числов М. Проблемы художественного многообразия современной советской поэмы: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1975, с. 3—4, 14—15, 19, 22—23, 24.

Волкова Т. Советская поэма 1965—1975 годов: (К вопр. о типологии жанра). Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1977, с. 8, 13—14, 18. — В надзаг.: Моск. ун-т.

Мусатов В. Проблема художественных традиций в современной лирической поэзии 50-х — начала 70-х гг.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Л., 1978, с. 4, 9—12. — В надзаг.: Ленингр. пед. ин-т.

Е. А. ЕВТУШЕНКО В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Е. А. ЕВТУШЕНКО В КОНЦЕРТНЫХ ПРОГРАММАХ

Тихов Б. Вечера поэзии Евг. Евтушенко: [Концерт. программа Б. Моргунова]. — Сов. Латвия, 1962, 12 дек.

Сорокин Г. Героическое на эстраде. — Сов. эстрада и цирк, 1966, № 11, с. 5—6.

О своей исполнит. трактовке главы «Казнь Степана Разина» из поэмы «Братская ГЭС».

[Б. п.]. Читает Илья Дальский. — Огни Алатау, Алма-Ата, 1966, 23 дек.

Губернаторова В. Вечер поэзии: [Концерт. программа Н. Крамаревского]. — Сев. рабочий, Ярославль, 1966, 23 дек.

Конышева Р. После концерта. — Львов. правда, 1967, 12 янв., ил.

Об исполнении Э. Каминкой отрывка из поэмы «Братская ГЭС».

Дороховский Ю. Вечера поэзии: [Концерт. программа И. Дальского]. — Индустр. Караганда, 1967, 19 мая.

[Б. п.]. Слово о современнике: [Концерт. программа А. Познанского]. — Рабочий край, Иваново, 1967, 19 сент., ил.

Потемкин В. Театр чтеца: [Концерт. программа К. Серебреника]. — Новорос. рабочий, 1967, 29 дек.

Шаимская Л. «Мир... прекрасен. Надо драться за то, чтоб он еще прекрасней стал...». Евг. Евтушенко: [Об исполнении В. Дегтяревским поэмы

«Братская ГЭС»]. — Мамск. горняк, 1968, 29 мая.

Евгеньева Л. Концерты Андрея Гончарова. — Кавк. здравница, Пятигорск, 1969, 11 сент.

Об исполнении главы «Казнь Степана Разина» из поэмы «Братская ГЭС».

Кривошеев Л. Тонкий вкус, искренность исполнения: [О лит. композиции Р. Ханджанова «Идут белые снеги»]. — Баку, 1970, 6 февр.

Кузнецов В. Знакомство с творчеством Евтушенко: [Лекция-концерт артистов Свердл. филармонии]. — Тагил. рабочий, 1972, 25 нояб.

Данилушкин В. Во всех ролях Рауф Ханджанов: [О лит. композиции «Идут белые снеги»]. — Магадан. правда, 1973, 15 мая.

Быков Л. Поэзия слова: [О лит. композиции А. Матенко «Стихи разных лет»]. — На смену!, Свердловск, 1973, 30 окт.

Борисова А. Наедине с поэзией: [О концерт. программе А. Познанского «Идут белые снеги...»]. — Веч. Ростов, 1974, 19 янв., ил.

Туманова Л. В программе вечера — стихи: [Концерт. программа А. Магоне]. — Веч. Тбилиси, 1975, 20 февр.

Александрова И. Землю от пожара уберечь... — Коммунист, Саратов, 1975, 10 мая.

Об исполнении С. Лавринович композиции по поэме «В полный рост» из программы Сарат. филармонии «Величие духа и бессмертие подвига».

Ранюк Е. Ожидание новых встреч: [Об исполнении Л. Маргулисом поэмы «Под кожей статуи Свободы» / Предисл. ред.]. — Молодость Сибири, Новосибирск, 1975, 13 мая.

Сулейманова Ф. Призвание: [О лит. композиции Р. Ханджанова «Идут белые снеги»]. — Молодежь Азербайджана, 1975, 10 июля.

Копылов Э. Союз музыки и слова: [Об исполнении артистами Карел. филармонии композиции «Во имя России и дальних Гренад» по поэме «Братская ГЭС»] . — Ленинская правда, Петрозаводск, 1976, 3 апр.

Горский В. Вечер поэзии: [Концерт. программа А. Познанского]. — Таганрог. правда, 1976, 27 окт.

Ли М. Открывать для себя, открывать для других / [Беседу вел Л. Юхневич]. — Огни Мангышлака, Шевченко, 1978, 6 дек.

О муз. сопровождении гитариста Е. Шилина исполнения М. Ли поэмы «Братская ГЭС».

Шапошников Г. Один на один с залом / [Беседу вел Е. Леонидов]. — Сов. молодежь, Иркутск, 1979, 26 мая.

Горелик Н., Казимировская Н. Чтобы с грядущим рядом встать!: [Об исполнении С. Некрасовым поэмы «Казанский университет»]. — Смена, 1980, 30 апр.

Огонькова Е. Московский конкурс-81. — Сов. эстрада и цирк, 1981, № 8, с. 25.

Об исполнении З. Пыльновой лит.-муз. композиции «Под кожей статуи Свободы».

Заметки, содержащие информацию об исполнении произведений Е. Евтушенко на эстраде, см. также в изд.: Сов. Россия, 1971, 1 окт.; Сов. эстрада и цирк, 1972, № 9, с. 21; Веч. Пермь, 1977, 25 нояб.; Звезда, Пермь, 1977, 27 нояб.; Волж. коммуна, 1981, 4 марта; Крас. знамя, Харьков, 1981, 10 мая.

ИНСЦЕНИРОВКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Е. А. ЕВТУШЕНКО В ТЕАТРЕ И НА ТЕЛЕВИДЕНИИ

Драма

Четвертая Мещанская. (На этой тихой улочке)

Театральный коллектив клуба им. Серафимовича. Москва. 1962

Соболев С. Время мужества. — Театр. жизнь, 1962, № 16, с. 25, ил.

Молодежная театральная студия Дома культуры завода «Красный пролетарий» Москва, 1976[7]

Кирилюк Л. МХАТ приглашает на премьеру. — Моск. правда, 1976, 27 марта.

[Б. п.]. Союз искусства и труда. — Сов. культура, 1976, 2 апр.

[7] Ставилось под назв.: На этой тихой улочке.

Братская ГЭС. (Мы не рабы!; Современные истории)

Студенческий клуб Карагандинского политехнического института. 1966

Серебряник Р. На студенческой сцене. — Индустр. Караганда, 1966, 20 дек.

Московский драматический театр на М. Бронной. 1967

Нимвицкая Л. ...Приступаем к работе. — Лит. Россия, 1965, 27 авг., с. 22.

На обсуждении спектакля выступили А. Гончаров, Л. Сухаревская и др.

[Б. п.]. Премьера «Братской ГЭС» в Риге. — Голос Риги, 1967, 23 июня.

Розанова Е. Ответственность ей имя. — Голос Риги, 1967, 24 июня, ил.

Валин И. «Братская ГЭС». — Сов. Латвия, 1967, 29 июня, ил.

[Б. п.]. «У нас праздничное настроение»: (За «круглым столом» ред.). — Голос Риги, 1967, 30 июня.

Штейн Б. Мы — оптимисты. — Молодежь Эстонии, 1967, 16 июля, ил.

Нимвицкая Л. Преодоление трудностей. — Сов. культура, 1967, 30 дек.

Хачатурянц М. Огни «Братской ГЭС». — Сов. культура, 1967, 31 дек.

Образцова А. Время надо делать! [Предисл. ред.]. — Театр. жизнь, 1968, № 1, с. 23—24.

Аннинский Л. Правда — где люди. — Театр, 1968, № 2, с. 37—40, ил.

Сухаревская Л. То, что волнует меня. — Театр. жизнь, 1977, № 1, с. 12.

Театральный коллектив клуба Пролетарского завода. Ленинград. 1967

[Б. п.]. На стихи Евтушенко: [О спектакле, подгот. при участии студентов Ленингр. ин-та театра, музыки и кинематографии]. — Смена, 1967, 28 февр.

Народный театр Омского сельскохозяйственного института. 1968

Шушковский Ю. В интересах зрителей. — Клуб и худож. самодеятельность, 1968, № 4, с. 13.

Народный театр Дома культуры металлургов. Новокузнецк. 1969[8]

Щербаков В. Три премьеры. — Комсомолец Кузбасса, Кемерово, 1969, 18 окт.

О постановке композиции по поэме и ран. стихам.

Шатская Т. Красные гвоздики признания. — Соц. индустрия, 1969, 27 дек.

Драматический коллектив Ставропольского Дома работников просвещения. 1969

Задорожный В. «Братская ГЭС». — Мол. ленинец, Ставрополь, 1969, 15 янв.

Драматический коллектив Федоровского Дома культуры энергозавода. («Театр миниатюр»). Караганда. 1969

Лобова Н. От Разина — до наших дней. — Индустр. Караганда, 1970, 27 нояб.

Маринский литературный театр. Кемерово. 1970

Зайцев А. Драма вполсилы. — Кузбасс, Кемерово, 1970, 8 янв.

Русский драматический театр им. А. П. Чехова. Кишинев. 1970

Петровский И. Наш 36-й сезон. — Сов. Молдавия, 1969, 11 окт.

О постановке композиции по поэме и киносценарию.

Кутырева А. Репертуар и время. — Сов. Молдавия, 1970, 5 июня.

Театр чтеца Николаевского кораблестроительного института. 1970

Виноградова А. Горячей веры луч. — Юж. правда, Николаев, 1970, 5 июня.

Молодежный самодеятельный коллектив. С. Ново-Киевский Увал (Амур. обл.). 1970

Васильев С. Энтузиасты сцены: К итогам обл. смотра нар. театров. —

[8] Ставилось под назв.: Мы не рабы!

Амур. правда, Благовещенск, 1970, 8 апр.

Самодеятельный поэтический театр Пермского Дворца культуры им. Ф. Э. Дзержинского. 1972[9]

Федоров Ю. «Мы не рабы!» — Веч. Пермь, 1972, 7 апр.

Пермякова Н. ...Свет, который сами создаем. — Звезда, Пермь, 1972, 13 апр., ил.

Агиттеатр Московского энергетического института. 1977[10]

Герчиков Л. На сцене — будущие энергетики. — Моск. правда, 1977, 29 дек.

Тимошина Т. Театр молодых. — Моск. комсомолец, 1981, 31 окт.

Народный театр Дворца культуры профсоюзов. Тула. 1978

Бердичевский Ю. На ясный огонь. — Мол. коммунар, Тула, 1978, 14 марта.

Сидоров И. Сцена, которая учит жить. — Коммунар, Тула, 1978, 23 апр.

Казанский университет. (Гражданские сумерки)

Студенческий театр Горьковского института инженеров водного транспорта «Алый парус». 1971

Самойлов В. В студенческом театре — премьера. — Горьк. рабочий, 1971, 22 апр.

Драматический коллектив Омского политехнического института. 1971

[Б. п.]. На сцене — поэма. — Омск. правда, 1971, 2 июня, ил.

Студенческий литературный театр Орловского педагогического института. 1972

Калашникова Л. Апрель в Казани. — Орлов. правда, 1972, 21 апр.

Театр Усть-Каменогорского горкома комсомола «Галерка». 1974

[Б. п.]. Премьера «Галерки». — Руд. Алтай, Усть-Каменогорск, 1974, 19 апр.

[9] Ставилось под назв.: Мы не рабы!
[10] Ставилось под назв.: Современные истории.

Розанов А. Комсомольский театр. — Руд. Алтай, Усть-Каменогорск, 1975, 17 янв.

Доценко А. Нетеатральных городов нет. — Ленинская смена, Алма-Ата, 1976, 13 июля.

Агиттеатр Московского энергетического института. 1977

Герчиков Л. На сцене — будущие энергетики. — Моск. правда, 1977, 29 дек.

Тимошина Т. Театр молодых. — Моск. комсомолец, 1981, 31 окт.

Театральная студия поэзии и публицистики Орловского Дома работников просвещения. 1980

Шушковский Ю. Подскажите, если знаете... — Клуб и худож. самодеятельность, 1980, № 11, с. 17—18.

Студенческий театр Усть-Каменогорского педагогического института «Зеленая лампа». 1980[11]

Алина Д. Премьера в студенческом театре. — Руд. Алтай, Усть-Каменогорск, 1980, 25 апр.

Театр юного зрителя. Рязань. 1981

Кузьмин С. Продолжение традиций / [Беседу вел кор. газ.]. — Приок. правда, Рязань, 1980, 7 сент.

[Б. п.]. Молодым — о юности Ильича. — Учит. газ., 1981, 8 янв.

Карпельцева Е. Сценический вариант. — Приок. правда, Рязань, 1981, 23 янв.

Кузьмин С. Главный герой — современник. — Ульян. правда, 1981, 12 мая.

Ватутина Л. Победители конкурса. — Приок. правда, Рязань, 1981, 24 мая.

Бунин В. Дорогой поиска. — Ульян. правда, 1981, 31 мая.

Карпельцева Е. Призвание: Творч. портр. [режиссера С. Кузьмина]. — Приок. правда, Рязань, 1981, 5 июля.

[11] Ставилось под назв.: Гражданские сумерки.

Под кожей статуи Свободы

Московский театр драмы и комедии на Таганке. 1972

Кулиничев В., Смирнов А. От площади Никитина до улицы Достоевского. — Мол. коммунар, Воронеж, 1973, 1 марта.

Патрикеева И. Что во поле видно?.. — Театр. жизнь, 1973, № 20, с. 21.

Агиттеатр Московского энергетического института. 1972

Мамедов В. Голос Агиттеатра. — Баку, 1972, 2 февр.

Гусейнов Р. «Под кожей статуи Свободы». — Молодежь Азербайджана, 1972, 8 февр., ил.

Тарасова В. Праздник студенческих театров. — Комсомолец, Челябинск, 1973, 25 дек.

Народный агиттеатр «Данко» при клубе «Строитель» треста «Кишиневстрой». 1976

Довженко Б. «Данко» поднимает занавес. — Веч. Кишинев, 1976, 8 дек.

Женин М. Это сладкое слово. — Молодежь Молдавии, 1977, 8 февр.

Учебный театр Ленинградского института театра, музыки и кинематографии. 1979

Владимирская А. Завтра — актеры. — Смена, 1979, 26 апр.

Иванова А. Необычный спектакль. — Ленингр. рабочий, 1979, 28 апр.

Студенческий театр «Фильтр» Белорусского государственного университета им. В. И. Ленина. Минск. 1980

Гревцов В. Студенческие премьеры. — Веч. Минск, 1980, 29 апр.

Ереванский театр поэзии. 1980

Логян Т. — Комсомолец, Ереван, 1980, 31 мая. (Открытие, премьера, дебют).

В полный рост.

Карагандинская студия телевидения. 1975

Васильев Г. «В полный рост». — Индустр. Караганда, 1975, 19 апр.

Просека

Литературный театр-студия Дворца культуры «Энергетик». Ростов-на-Дону. 1976

[Б. п.]. Новый театр-студия. — Веч. Ростов, 1976, 4 марта.

Нихотин А. На современную тему. — Веч. Ростов, 1976, 28 мая.

Театр чтеца Центрального Дома культуры медицинских работников. Москва. 1978

Азарин А. Звучащее слово. — Веч. Москва, 1978, 6 июня.

Коррида

Студенческий театральный клуб Таллинского политехнического института. 1978

Копти А. Приобщение к прекрасному. — Веч. Таллин, 1980, 24 янв.

Об использовании произведений Е. Евтушенко в других театральных постановках см.:

Садарханова С. Ложка дегтя в бочке меда: «Бал в 12 баллов» в театре имени Самеда Вургуна. — Баку, 1968, 15 нояб., ил.

О поэтич. представлении, в которое наряду с поэмой «Братская ГЭС» включ. произведения В. Маяковского, С. Вургуна, Н. Асеева и др.

Щербаков К. Красное и черное. — Комс. правда, 1971, 18 сент.

О стихах Е. в спектакле Ленингр. акад. театра драмы им. А. С. Пушкина «Легенда об Уленшпигеле».

Викторов И. Воплощение мечты. — Слава Севастополя, 1978, 24 мая.

О поэтич. представлении театра-студии малых форм «Оптимист», в которое наряду с поэмой «Коррида» включ. стихи др. поэтов.

Васильев А. Все еще впереди. — Моск. комсомолец, 1976, 23 дек.

О спектакле Студ. театра Моск. авиац. ин-та «Продолжение следует» в который наряду с поэмой «Братская ГЭС» включ. стихи В. Маяковского, А. Вознесенского, Р. Рождественского.

Заметки, содержащие информацию о инсценировках произведений Е. Евтушенко в театре, см. также в изд.: Театр, 1967, № 7, с. 35; Киров. рабочий, 1970, 1 мая; Комсомолец Кубани, Краснодар, 1973, 23 марта; Сов. Сибирь, Новосибирск, 1975, 29 авг.; Комс. правда, 1976, 23 янв.; Веч.

Пермь, 1977, 5 авг.; Моск. правда, 1977, 27 сент.; Учит. газ., 1978, 3 авг.; Клуб и худож. самодеятельность, 1978, № 9, с. 24; Веч. Москва, 1978, 28 окт.; Мол. дальневосточник, Хабаровск, 1978, 28 окт.; Орлов. правда, 1979, 23 марта; Киров. правда, 1979, 5 апр.; В кн.: Искусство звучащего слова. М., 1979, с. 51—52; Киров. правда, 1980, 4 апр.; Индустр. Запорожье, 1980, 25 мая; Орлов. правда, 1980, 27 июня; Юж. правда, Николаев, 1981, 29 янв.; Тихоокеан. звезда, Хабаровск, 1981, 24 марта; Брян. рабочий, 1981, 4 июля; Сов. культура, 1981, 22 сент.

Балет

Казнь Степана Разина
Музыка Д. Шостаковича

Ленинградский ансамбль «Хореографические миниатюры». 1977

Мирзоева С. Высокое искусство,— Бак. рабочий, 1978, 8 апр.

Гасанов К. Яркость и зрелищность постановки. — Баку, 1978, 10 апр.

Фридкина И. Возможности хореографии. — Заря Востока, 1978, 20 апр.

Академический театр оперы и балета «Эстония». Таллин. 1979

[Б. п.]. Премьера «Эстонии». — Сов. культура, 1979, 20 апр.

Чернышев И. «Души исполненный полет» / Беседу вел С. Соболев. — Молодежь Эстонии, 1979, 28 июня, ил.

Русанова Т. Традиция и эксперимент. — Сов. Россия, 1979, 9 авг.

Чернова Н. Своим путем. — Сов. культура, 1979, 10 авг.

Дашичева А. Со своим лицом. — Правда, 1979, 13 авг.

Эльяш И. Театр «Эстония» в Москве. — Муз. жизнь, 1979, № 21, с. 16.

Тюрин Ю. Магия музыки и танца. — Таллин, 1979, № 6, с. 111—112.

Гоготишвили Г. В стремлении к вершинам. — Театр. жизнь, 1980, № 6, с. 24—25.

Заметки, содержащие информацию о хореографических постановках и пантомимах по произведениям Е. Евтушенко, см. также в изд.: Моск. комсомолец, 1967, 1 февр.; Ленинское знамя, Петропавловск, 1967, 9 мая; Казахст. правда, 1967, 13 июня; Сов. культура, 1978, 17 нояб.; Сов. музыка, 1981, № 4, с. 22.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Е. А. ЕВТУШЕНКО В КИНО

«Я — Куба».
Двухсерийный художественный кинофильм.
Сценарий Е. Евтушенко и Э. Барнета.
Режиссер М. Калатозов.
«Мосфильм» (СССР) — «ИКАИК» (Куба). 1964

Калатозов М. Молодая гвардия Кубы / [Беседу вел. Р. Поспелов]. — Моск. правда, 1962, 27 июля.

Вишняков А. «Я—Куба»: Первый сов.-кубин. фильм. — Веч. Москва, 1962, 22 сент.

Калатозов М. Устремленность к вершине / [Беседу вела В. Иванова]. — Лит. газ., 1962, 6 окт.

Калатозов М. Фильм о Кубе / [Беседу вел Г. Анисимов]. — Сов. молодежь, Рига, 1963, 6 февр.

Понизовский В. «Я — Куба». — Комс. правда, 1963, 6 февр.

Кокорева Н. Что ожидает зрителя? — Комсомолец Татарии, 1963, 8 февр.

Сухорецкий В. Гавана — Сьерра Маэстра: На съемках фильма «Я — Куба» / [Беседу вели А. Азерникова и В. Гракина]. — Сов. экран, 1963, № 13, с. 20, ил.

Нефедов Г. «Я — Куба»: Фильм о людях героич. острова. — Веч. Москва, 1964, 16 июня.

Калатозов М. «Я — Куба» / [Беседу вел кор. АПН]. — Моск. комсомолец, 1964, 16 июля.

[Б. п.]. В Москве и Гаване. — Сов. культура, 1964, 25 июля.

Калатозов М. На экране — Куба / [Беседу вел кор. газ.]. — Сов. кино, 1964, 25 июля.

[Б. п.] Девиз — дружба / Рассказывают Э. Барнет, М. Калатозов, М. Миндеса, С. Вуд, С. Корриери, Р. Ривельта, К. Фарильяс; Предисл. ред. — Сов. экран, 1964, № 15, с. 1, 15, ил.

Баринов А., Калатозов М., Урусевский С. «Я — Куба» / [Беседу вел кор. газ.]. — Сов. культура, 1964, 8 авг.

Калатозов М. Герои фильма—кубинские патриоты. — Комсомолец Туркменистана, 1964, 13 авг.

Исбах А. Говорит Куба: Заметки писателя. — Сов. экран, 1964, № 19, с. 8—9, ил.

Лисин Е. «Я — Куба». — Комсомолец Татарии, 1965, 26 марта.

[Б. п.]. «Я — Куба»: [На обсуждении в Союзе работников кинематографии СССР / Выступили А. Головня, Ю. Кун, С. Полуянов, А. Зильберник, Н. Прозоровский, Г. Капралов, Е. Вейцман, Г. Чухрай; Предисл. и послесл. ред.]. — Искусство кино, 1965, № 3, с. 24—37, ил.

Котенко С. Взметнувшееся к небу пламя. — Труд, 1965, 15 апр.

Блейман М. Повод для серьезных раздумий. — Сов. культура, 1965, 29 апр.

Кун Ю. Поиск художников. — Сов. экран, 1965, № 14, с. 15.

Паршина Т. На экранах — Куба. — Коммуна, Воронеж, 1972, 2 июля.

И мастерство и вдохновенье: [Об операторе фильма С. Урусевском]: Горяев В. Пространство Урусевского; Чухрай Г. Всемогущество камеры; Юсов В. Преданность призванию; Урусевский С. Пространство экрана / [Предисл. ред.]. — Искусство кино, 1980, № 3, с. 80, 82—84, 86—87, 97—98, 100, 109, ил.

Гавриков Ю. Советско-кубинские культурные связи. — В кн.: Советско-кубинские отношения, 1917—1977. М., 1980, с. 156—157.

Меркель М. Угол зрения: (Диалог с Урусевским). — М., 1980, с. 78—95, ил.

Пиньеда Э. Революцией мобилизованный и призванный / [Беседу вел А. Русанов]. — Сов. культура, 1981, 24 июля, с. 7.

Детский сад.
Художественный кинофильм.
Сценарист и режиссер Е. Евтушенко.
Мосфильм. 1983

Ирзолин П. «Детский сад» в Зиме. — Приок. правда, Зима, 1982, 5 июня.

[Б. п.]. Фильм ставит Е. Евтушенко. — Вост.-Сиб. правда, 1982, 6 июня, фот.

Излагается также выступление Е.

[Б. п.]. Снимают фильм. — Гудок, 1982, 12 июня.

Соловьев Ю. Режиссерский дебют поэта. — Сов. культура, 1982, 16 июля.

Об использовании стихов Е. Евтушенко в документальных фильмах см.:

Акимушкин И., Кузнецов О. Великаны настоящие добры... — Сов. экран, 1973, № 15, с. 10—11, ил.

Эта и две след. статьи о стихах в фильме «Дикая жизнь Гондваны» (Центрнаучфильм).

Бабаев М. Дикая жизнь Гондваны. — Баку, 1973, 3 окт., ил.

Янгиров Р. С любовью к природе. — Веч. Уфа, 1973, 8 окт.

Ласкина А. Встреча с героями фильма [в ЦДЛ]. — Волж. коммуна, Куйбышев, 1977, 10 апр.

Приводится отзыв поэта С. Золотцева о стихах Е. Евтушенко в докум. фильме «Стройка».

Финк Л. Ленты одного года. — Волж. коммуна, Куйбышев, 1981, 16 апр.

О стихах Е. в докум. фильме Куйбышев. студии кинохроники.

Заметки, содержащие информацию об использовании произведений Е. Евтушенко в кинофильмах и его участии в создании фильмов, см. также в изд.: Искусство кино, 1968, № 5, с. 188; Курьер Юнеско, 1973, [№ 2], с. 34; Сов. культура, 1973, 5 июня; Сов. экран, 1973, № 13, с. 18, ил.; Крым. правда, 1975, 28 сент.; Моск. кинонеделя, 1978, 23 апр.; Сов. Эстония, 1979, 19 мая; Комс. знамя, Киев, 1981, 8 апр.; Правда Украины, 1981, 17 апр.; Моск. новости, 1981, 26 апр., с. 14, ил.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Е. А. ЕВТУШЕНКО В МУЗЫКЕ

Тринадцатая симфония
Д. Шостаковича

Шостакович Д. [Письмо В. Я. Шебалину от 1 июля 1962 года]. — В кн.: Шебалин В. Литературное наследие: Воспоминания. Переписка. Статьи. Выступления. М., 1975, с. 166.

Хачатурян А. Чувство гордости за Отчизну. — Сов. культура, 1962, 6 нояб.

Ахломов В., Медведев А. Премьера — во вторник: [О репетициях симфон. оркестра Моск. филармонии]. — Неделя, 1962, 9—15 дек., с. 18.

Ладыгина А. Слушая Тринадцатую симфонию... — Сов. Белоруссия, 1963, 2 апр.

Благой Д. Начало многообещающее: [Об исполнении симфонии оркестром Моск. филармонии]. Заметки нашего концерт. обозревателя. — Сов. культура, 1965, 26 окт.

Шостакович Д. Как рождается музыка / [Беседу вел кор. газ.]. — Лит. газ., 1965, 21 дек.

Хентова С. Симфония Шостаковича: [В Большом зале Ленингр. филармонии]. — Ленингр. правда, 1966, 14 дек.

Ванслов В. Творчество Шостаковича. — М., 1966, с. 31—32.

Орлов Г. Дмитрий Дмитриевич Шостакович. — М., 1966, с. 116—119.

Шостакович Д. Как рождается музыка; Орджоникидзе Г. XIII симфония Д. Шостаковича; Денисов Э. Об оркестровке Д. Шостаковича. — В кн.: Дмитрий Шостакович. М., 1967, с. 37, 188—223, 449—452.

Васильева И. Богатство хоровой культуры. — Ташк. правда, 1968, 28 нояб.

Хачатурян А. Дирижер. — Огонек, 1972, № 12, с. 20.

О дирижер. трактовке симфонии Е. Светлановым.

Португалов К. Серьезная музыка в школе. — М., 1974, с. 23, 24, 27, 28, 71; То же. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 1980, с. 21—22, 24, 28, 58.

Энтелис Л. Мыслитель, гражданин. — Смена, 1975, 13 авг.

Яшунская Ф. „Без музыки не могу жить" / [Беседу вел кор. журн.]. — Муз. жизнь, 1976, № 5, с. 9.

Энтелис Л. Симфоническая летопись. — Смена, 1976, 25 сент.

Хайрулин Р. Человечный и гражданственный. — Киров. правда, 1976, 26 сент.

Сабинина М. Тринадцатая симфония. — В кн.: Сабинина М. Шостакович-симфонист. М., 1976, с. 369—393. — См. также с. 25, 29, 30, 104, 105, 268, 271, 366, 367, 395, 396, 398—400, 433, 447, 448, 451, 453, 455, 456, 458, 463.

Третьякова Л. Дмитрий Шостакович. — М., 1976, с. 217—219, 225.

Козинцев Г. Из рабочих тетрадей / Публ. В. Козинцевой и Я. Бутовского. — Искусство кино, 1979, № 1, с. 106—108, 110.

Арановский М. Симфонические искания: Пробл. жанра симфонии в сов. музыке 1960—1975 гг. — Л., 1979, с. 230—244.

Шагинян М. Дмитрий Шостакович. — В кн.: Шагинян М. О Шостаковиче. М., 1979, с. 11—13.

Лукьянова Н. Дмитрий Дмитриевич Шостакович. — М., 1980, с. 145—147.

Данилевич Л. Дмитрий Шостакович: Жизнь и творчество. — М., 1980, с. 189—196, 212, 238, 242, 276—277.

Хачатурян А. [О Тринадцатой симфонии]. — В кн.: Хачатурян А. Статьи и воспоминания. М., 1980, с. 201—202.

Д. Шостакович о времени и о себе. — М., 1980, с. 253, 257—258, 288.

Казнь Степана Разина.
Поэма для баса, хора и оркестра.
Соч. 119. Музыка Д. Шостаковича

Фурцева Е. «Русская зима» / [Беседу вел кор. газ.]. — Лит. газ., 1964, 24 дек.

О предстоящем первом исполнении поэмы на 4-м фестивале искусств в Москве.

Аксюк С. Новая простота: Творч. раздумья. — Сов. культура, 1965, 28 янв.

Охлопков Н. Страсти по Степану. — Кругозор, 1965, № 4, [с. 6—7].

Слонимский С. Победа Стеньки Разина. — Сов. музыка, 1965, № 4, с. 20—24.

Шостакович Д. Как рождается музыка / [Беседу вел кор. газ.]. — Лит. газ., 1965, 21 дек.

Шумская Н. Поэма о народном герое: [В Моск. филармонии]. — Сов. культура, 1966, 15 марта.

Беленькая И. Тридцать шестой осенне-зимний...: [В Донец. филармонии]. — Соц. Донбасс, Донецк, 1966, 16 окт.

Ванслов В. Творчество Шостаковича. — М., 1966, с. 31—32.

Орлов Д. Концерт современной музыки. — Крас. знамя, Томск, 1967, 16 апр.

Об исполнении поэмы на муз. фестивале в Томске.

Ярустовский Б. Баллада о Степане Разине. — Правда, 1967, 23 сент. (На соискание Государственной премии СССР)

Попов И. «Казнь Степана Разина». — Муз. жизнь, 1967, № 19, с. 4.

Шостакович Д. Как рождается музыка; Шлифштейн С. «Казнь Степана Разина» и традиции Мусоргского; Денисов Э. Об оркестровке Д. Шостаковича. — В кн.: Дмитрий Шостакович. М., 1967, с. 37, 223—241, 449—451, 477—479.

Гудайтис С. Тепло и восторженно: [Об исполнении поэмы Рус. хоровой капеллой и симфон. оркестром Моск. филармонии]. — Комс. правда, Вильнюс, 1968, 19 марта.

Уринсон Е. Премьера поэмы Шостаковича [во Владивостоке]. — Крас. знамя, Владивосток, 1968, 20 марта.

Хренников Т. Признание: [О присуждении Д. Шостаковичу Гос. премии СССР]. — Известия, 1968, 10 нояб.

Андреева З. Слушая музыку Шостаковича. — Работница, 1969, № 3, с. 29.

Федосова Э. Диатоника как основа тематизма поэмы Д. Д. Шостаковича «Казнь Степана Разина». — В кн.: Проблемы музыкальной науки. М., 1972, вып. 1, с. 138—168.

Прянишников Д. Волнующий концерт [молдавских артистов]. — Сов. Молдавия, 1973, 7 янв.

Энтелис Л. Мыслитель, гражданин: [Д. Шостакович]. — Смена, 1975, 13 авг.

Юодпусис В. Первые аккорды сезона [в филармонии]. — Сов. Литва, 1976, 19 сент.

Сабинина М. «Казнь Степана Разина». — В кн.: Сабинина М. Шостакович-симфонист. М., 1976, с. 393—399. — См. также с. 29, 30, 105, 347, 366, 401, 451, 453.

Слонимский С. Победа Степана Разина. — В кн.: Д. Шостакович: Статьи и материалы. М., 1976, с. 211—218.

Третьякова Л. Дмитрий Шостакович. — М., 1976, с. 215, 220—225.

Кононенко Г. На сцене — Степан Разин / Беседу вел Н. Сальков. — Днепр. правда, 1980, 26 янв.

Об использовании поэмы в качестве муз. сопровожд. к спектаклю Днепропетр. ТЮЗа «Я пришел дать вам волю» (по В. Шукшину).

Лукьянова Н. Дмитрий Дмитриевич Шостакович. — М., 1980, с. 148—150, ил.

Данилевич Л. Дмитрий Шостакович: Жизнь и творчество. — М., 1980, с. 196—201.

Д. Шостакович о времени и о себе. — М., 1980, с. 288.

Исповедь.
Рок-поэтория.
Музыка Г. Мая

Ефимова Н. Я расскажу вам о любви... — Моск. комсомолец, 1980, 24 окт.

Садчиков М. Сюрпризы «Аракса». — Смена, 1981, 25 окт.

Приводится также отзыв Е. о рок-музыке.

Цикл романсов.
Музыка С. Томина

Курченко А. По следам смотра молодых. — Сов. музыка, 1975, № 6, с. 16—17.

Монологи.
Вокальный цикл.
Музыка В. Успенского

Катонова С. Постигая богатство жизни. — Смена, 1979, 20 февр.

Об исполнении цикла С. Лейферкусом.

Косачева Р. Шестидесятилетию посвящается. — В кн.: Музыка России. М., 1980, вып. 3, с. 24.

Четыре песни
для баритона и фортепьянного квинтета. Музыка М. Зариня

Голоднова Н. На авторских концертах М. Зариня. — Сов. музыка, 1976, № 6, с. 38.

Курышева Т. Маргер Заринь. — М., 1980, с. 107—110.

Заметки, содержащие информацию об ораториях, кантатах, вокальных циклах на стихи Е. Евтушенко, см. также в изд.: Волгогр. правда, 1967, 24 сент.; Сов. музыка, 1968, № 12, с. 44; Голос Риги, 1969, 14 июня; Сов. музыка, 1969, № 10, с. 160; Волж. коммуна, Куйбышев, 1970, 20 дек.; Кузбасс, Кемерово, 1972, 13 июня; Сов. культура, 1972, 12 сент.; Сов. Белоруссия, 1973, 22 сент.; Комсомолец Донбасса, Донецк, 1973, 17 окт.; Сов. музыка, 1977, № 12, с. 60; Молодежь Грузии, 1979, 1 февр.; Заря Востока, 1979, 2 марта; Вод. транспорт, 1979, 4 дек.; Веч. Москва, 1981, 16 февр.; Смена, 1981, 10 апр.

О песнях на стихи Е. А. Евтушенко

Ваншенкин К. Слово в песне. — Комс. правда, 1964, 15 марта.

Ошанин Л. Рождение песни. — Лит. газ., 1965, 29 апр.

Долматовский Е. Меньше плохих песен!: Критич. раздумья. — В кн.: День поэзии. М., 1966, с. 231.

Бабаджанян А. Найти себя в песне. — Сов. эстрада и цирк, 1973, № 1, с. 5.

Фрадкин М. Взыскательность!.. — Лит. газ., 1973, 14 нояб., с. 8.

Пахмутова А. Советская песня и современность: [Докл. на пленуме правл. Союза композиторов СССР].— Сов. музыка, 1975, № 4, с. 4, 11, 14—15.

Пахмутова А. Доклад на пленуме правления Союза композиторов СССР, посвященном советской песне. — В кн.: Песня и время. М., 1976, с. 11, 15, 30—34.

Жарковский Е. Песня, посвященная морякам / [Беседу вела Е. Шкурина]. — Вод. транспорт, 1977, 12 марта.

Богатиков Ю. Мне доверена песня. — Слава Севастополя, 1977, 23 авг.

Колмановский Э. Советская песня — наше идейное оружие. — Сов. музыка, 1979, № 11, с. 46.

Добнин А. Встречи с Таривердиевым. — Брян. рабочий, 1981, 24 июня.

А снег повалится

Чуянов С. Жизнь песни. — Горьк. рабочий, 1976, 14 мая.

Баллада о коммунарах

Калашник П. Звучат произведения харьковчан. — Крас. знамя, Харьков, 1975, 16 дек.

Тышко Н. Песни борьбы и мужества. — Рабочая газ., Киев, 1979, 22 февр.

Бежит река

Поспелов Р. День рождения песни. — Моск. правда, 1962, 13 июня.

Владимиров В. По поводу нерихонских труб и «горькосладких мыслей»... — Сов. культура, 1971, 27 апр.

В нашем городе дождь

За взыскательный вкус: [На расшир. заседании президиума правл. Моск. отд-ния Союза композиторов РСФСР / Выступили И. Нестьев, Ю. Милютин, О. Фельцман, В. Фере]. — Сов. культура, 1961, 5 дек.

Вальс о вальсе

Кац С. Размышления о музыке и песне. — В кн.: Кац С. Дорогами памяти. М., 1978, с. 218.

Шульженко К. «Когда вы спросите меня...». — М., 1981, с. 116—117.

Гими Родине

Луговская В. От имени сибиряков. — Омск. правда, 1980, 28 дек.

Об исполнении Омск. рус. нар. хором.

Женские глаза

Григорьев В. Новая встреча. — Индустр. Караганда, 1971, 20 нояб.

Об исполнении песни Р. Каланта-рян.

Заклинание

Молчанова О. Авторский вечер Игоря Лученка. — Сов. культура, 1975, 14 июня.

Хиль Э. Работаем для вас / [Беседу вела Э. Гаврилова]. — Молодежь Эстонии, 1977, 12 июля.

Когда убили Лорку

Богуславская Л. Дебюты и поиски. — Сов. музыка, 1978, № 9, с. 31.

Любимая, спи

Тухманов Д. У песни свой характер / [Беседу вела Е. Борисоглебская]. — Моск. комсомолец, 1972, 29 марта.

Любимой

Бобров А. «Пою... что-то несусветное»: Заметки об эстрад. песне. — Лит. Россия, 1979, 12 окт., с. 20.

Марш гезов

Фельцман О. Вечер музыки Андрея Петрова. — Муз. жизнь, 1972, № 7, с. 20.

Казенин В. С большим успехом.— Сов. музыка, 1972, № 7, с. 74.

Бялик М. Песенное творчество.— В кн.: Андрей Петров: Сб. статей. Л., 1981, с. 141—142.

Наш непростой советский человек

Бабаджанян А. «...За все тебя благодарю» / [Беседу вела Л. Кирилюк]. — Вод. транспорт, 1979, 17 нояб.

Не спеши

Долгов Е. Две эстрады. — Сов. музыка, 1968, № 8, с. 53.

Таривердиев М. Еще раз об эстрадной песне. — Лит. газ., 1969, 3 сент., с. 8.

Лалаянц Г. Неистовый лирик: (Штрихи к портр.) [А. Бабаджаняна]. — Коммунист, Ереван, 1971, 22 янв.

Морозова Н. Всему свое место...— Лит. газ., 1973, 5 сент., с. 6.

Таривердиев М. «Песня — дверь в музыку...» / [Беседу вел И. Вердиян]. — Коммунист, Ереван, 1976, 16 мая.

Бабаджанян А. Отошла ли мода на модную песню? / Беседу вел Э. Эльяшев. — Соц. индустрия, 1981, 25 янв.

Партбилеты

Поляновский Г. «Солдат Октября защищает мир». — Муз. жизнь, 1968, № 1, с. 5.

Об исполнении песни Ансамблем песни и пляски Сов. Армии.

Песня Тиля

Казенин В. С большим успехом. — Сов. музыка, 1972, № 7, с. 74.

Бялик М. Песенное творчество. — В кн.: Андрей Петров: Сб. статей. Л., 1981, с. 141—142.

Пока убийцы ходят по земле

[Б. п.]. Победителям конкурса «В защиту мира». — Сов. культура, 1965, 21 окт., с. 1.

Сибирский В. Столица слушает музыку Великого Октября: Вечер патриот. песни. — Сов. музыка, 1968, № 2, с. 94.

Бернес-Бодрова Л. Вспоминается песней. — В кн.: Марк Бернес: Статьи. Воспоминания о М. Бернесе. М., 1980, с. 205.

Рано или поздно

Ошанин Л. [Выступление на пленуме правления Союза композиторов СССР]. — В кн.: Песня и время. М., 1976, с. 160.

Сказка

Сергиенко Л. У «Песняров» — премьера. — Ленинское знамя, М., 1975, 8 февр.

Сидрякова С. Радость встречи. — Сов. Белоруссия, 1975, 23 нояб.

Мелитаури О. «Песняры» в пути. — Веч. Тбилиси, 1976, 21 февр.

Якунина Г. Встреча с «Песнярами». — Курс. правда, 1976, 18 мая.

Яшкин В. Вокально-инструментальные ансамбли. — М., 1980, с. 20.

Снег повалится

Бялик М. Верность призванию. — Сов. культура, 1977, 3 мая.

Твои следы

[Б. п.]. Знакомим с песней. — Днепр. правда, Днепропетровск, 1976, 24 янв.

Товарищ гитара

Шульженко К. «Когда вы спросите меня...». — М., 1981, с. 160—162.

Тревожьтесь обо мне. Романс.

Бобров А. «Пою... что-то несусветное»: Заметки об эстрад. песне. — Лит. Россия, 1979, 12 окт., с. 20.

Ты уходишь, как поезд

Васина-Гроссман В. О песнях Микаэла Таривердиева. — В кн.: Мастера советской песни. М., 1977, вып. 1, с. 136.

Уходят матери

Юденич Н. Надежды и сомнения. — Сов. музыка, 1967, № 5, с. 13—14.

Хотят ли русские войны

За взыскательный вкус: [На расшир. заседании президиума правл. Моск. отд-ния Союза композиторов РСФСР / Выступили И. Нестьев, О. Фельцман, К. Молчанов, В. Фере, Г. Литинский]. — Сов. культура, [illegible]. 5 дек.

Поспелов Р. День рождения песни. — Моск. правда, 1962, 13 июня.

[Б. п.]. Коротко о разном. — Моск. правда, 1962, 10 июля.

Иванченко А. В порту Уолфиш-Бей. — Пионер, 1963, № 5, с. 61—62.

Долматовский Е. Рассказы о песнях: Хотят ли русские войны. — Муз. жизнь, 1967, № 9, с. 4.

[Б. п.]. Хотят ли русские войны? — Приок. правда, Зима, 1967, 2 июля.

Осташкина А. Советская маршевогимническая песня 50—60 годов. — Учен. зап. / Азерб. пед. ин-т. яз. Сер. 12. Яз. и лит., 1967, № 4, с. 30—32.

Долматовский Е. Наш ответ. — В кн.: Долматовский Е. 50 твоих песен и написанные Евгением Долматовским рассказы о них. М., 1967, с. 252—255.

Эвентов И. Песни советских поэтов. — В кн.: Эвентов И. Лирика и сатира. Л., 1968, с. 181—182.

Приставкин Н. Мысли об изучении русского языка. — Сов. Молдавия, 1970, 20 февр.

Колмановский Э. Живая душа песни / [Беседу вела А. Блинова]. — Мол. сибиряк, Омск, 1972, 7 нояб.

Лесневский С. «А песня — песнью все пребудет...». — Лит. газ., 1973, 13 июня, с. 6.

Долматовский Е. Наш ответ. — В кн.: Долматовский Е. Рассказы о твоих песнях. М., 1973, с. 303—309.

Альбинин В. «Спросите тех, кто воевал...» / [Примеч. ред.]. — Моск. комсомолец, 1975, 28 дек.

Рождественский Р. А дискуссия продолжается... — Юность, 1976, № 5, с. 57.

Александров Б. Место в общем строю / [Беседу вела А. Григорьева]. — Сов. музыка, 1978, № 2, с. 5, 10.

Об исполнении песни за рубежом Ансамблем песни и пляски Сов. Армии.

Ваншенкин К. Его заказы — это почти заготовки; **Колмановский Э.** Роман с каждой песней; **Бернес-Бодрова Л.** Вспоминается песней. — В кн.: Марк Бернес: Статьи. Воспоминания о М. Бернесе. М., 1980, с. 142, 151—152, 205.

Луковников А. Я люблю тебя, жизнь! — Сов. эстрада и цирк, 1981, № 8, с. 18—19.

Зорохович Е. «Я люблю тебя, жизнь!..». — Моск. правда, 1981, 29 нояб.

Чертово колесо

Бабаджанян А. Дорога к песне / Беседу вел Л. Герчиков. — Труд, 1972, 20 апр.

Генина Л. «Я гляжу ей вслед...». — Сов. музыка, 1972, № 4, с. 26—27.

Генина Л. «Я гляжу ей вслед...»: (Полемич. заметки). — В кн.: Песня и время. М., 1976, с. 245—248.

Заметки, содержащие информацию о песнях на стихи Е. Евтушенко, см. также в изд.: Труд, 1973, 20 мая; Сов. культура, 1973, 25 мая; Муз. жизнь, 1976, № 21, с. 22; Сов. культура, 1979, 8 июня; Веч. Москва, 1979, 22 июня; Сов. культура, 1980, 7 нояб.; Сов. музыка, 1981, № 9, с. 130.

О песнях на стихи Е. А. Евтушенко в театральных постановках, кинофильмах и телефильмах

Козинец В. Памяти павших. — На смену!, Свердловск, 1974, 12 июня.

О песне в спектакле «Неизвестный солдат» в Центр. Доме Сов. Армии.

Комиссаржевский В. Оглянись и посмотри вперед. — Театр, 1974, № 8, с. 7.

Эта и след. статья о песнях в спектакле Моск. театра им. Ленинского комсомола «Тиль».

Потемкин В. «Тиль». — Веч. Ленинград, 1974, 28 дек.

Серебрякова С. На разных полюсах. — Моск. комсомолец, 1975, 3 янв.

Эта и след. статья о песнях в спектакле Моск. драм. театра им. К. С. Станиславского «Еще не вечер».

Тумановская И. «Еще не вечер». — Волж. коммуна, Куйбышев, 1975, 20 июня.

Петров А. Мелодия героя. — Сов. экран, 1976, № 18, с. 13.

О песне в фильме «Ирония судьбы, или С легким паром!».

Чижов В. Если узнать друг друга. — Коммунар, Тула, 1978, 6 янв.

О песне в фильме «Служебный роман».

Липатов В., Леонов Е., Шатров М. Треугольник о герое / [Беседу вела Л. Васильева]. — Моск. комсомолец, 1978, 9 июля.

Приводится отзыв М. Шатрова о песен. прологах в телефильме «И это все о нем».

Ставицкая С. Главная песня. — Сов. Эстония, 1978, 21 июля.

О песне в телефильме «Алла Пугачева».

Новоселова Л. Творчество А. Эшпая. — М., 1981, с. 130, 132.

О песнях в фильме «Карьера Димы Горина».

Заметки, содержащие информацию о песнях Е. Евтушенко в театральных постановках и кинофильмах, см. также в изд.: Моск. правда, 1961, 10 июня; Искусство кино, 1968, № 11, с. 172; Комс. знамя, Киев, 1969, 25 нояб.; Сов. культура, 1971, 22 апр.; Сов. экран, 1972, № 19, с. 11; Веч. Москва, 1974, 30 нояб.; Сов. Башкирия, 1978, 8 марта; Театр, 1978, № 10, с. [66]; Искусство кино, 1979, № 4, с. 190; Сов. экран, 1980, № 2, с. 12; Искусство кино, 1980, № 7, с. 192; Крестьянка, 1981, № 8, с. 7.

Е. А. ЕВТУШЕНКО В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ПОЭЗИЯ

Боков В. Я был ручьем: Е. Евтушенко («Я был ручьем под травами...»). — В кн.: Боков В. Весна Викторовна. М., 1961, с. 175—176.

Гордейчев В. Футбол («Переделкинская осень...»). — Подъем, 1962, № 1, с. 6—7; Сел. молодежь, 1962, № 12, с. 17; в кн.: Зрелость. М., 1963, т. 1, с. 130—132; в кн.: Гордейчев В. Пора черемух. М., 1971, с. 53—55.

Гордейчев В. Футболисты («Переделкинская осень...»). — В кн.: Гордейчев В. Зрелость. Воронеж, 1962, с. 6—8.

Калинин А. «Вами женщина обещена...». — Лит. и жизнь, 1962, 13 мая. — В статье А. Калинина «За духовное здоровье».

Отклики см.: **Рождественский Р.** Зря! — Лит. газ., 1962, 19 мая; **Антокольский П.** Отцы и дети. — Лит. газ., 1962, 11 дек.

Кронгауз А. Слава («Нет ничего заманчивее славы...»). — В кн.: Кронгауз А. Весенняя осень. М., 1962, с. 33—34.

Кухтин В. «Евгений тоскует о тайнах...». — Сов. Татария, 1963, 4 июня. — В статье: [Б. п.]. Растить молодежь пытливой.

Марков А. Мой ответ («Какой ты настоящий русский...»). — Лит. и жизнь, 1961, 24 сент.

Михалков С. Молодому дарованию («Ты говорил, что ты опальный...»). — Известия, 1963, 22 марта.

Островой С. Одному поэту, пишущему о любви («Зачем мне знать, что женщина когда-то...»). — Лит. газ., 1959, 13 окт.; в кн.: Островой С. Сегодня я думал о вас... М., 1964, с. 171—172.

Подогов А. Евтушенко читает стихи («Дирижируя залом...»). — Урал. автомобиль, Миасс, 1976, 24 авг.

Поляков В. Поэту-земляку, Евгению Евтушенко («Я б не писал совсем про эту станцию...»). — Ленинский путь, Зима, 1962, 2 дек.

Прокофьев А. Разговор с самим собой («Не знаю, что мне помешало...»). — В кн.: Прокофьев А. Приглашение к путешествию. Л., 1961, с. 247—248; Собр. соч. М., 1979, т. 3, с. 251—252.

Ретамар Р.-Ф. Письмо Евгению Евтушенко и Павлу Грушко («В огненном этом листе...») / Пер. с исп. Л. Либединская. — В кн.: Ретамар Р.-Ф. Своими руками. М., 1967, с. 70—71.

Ретамар Р.-Ф. Письмо Евгению Евтушенко и Павлу Грушко («Павел, ты привез мне в Гавану всю московскую осень...») / Пер. с исп. С. Гончаренко. — В кн.: Ретамар Р.-Ф. Мы, пережившие друзей. М., 1976, с. 72—73.

Серебряков Г. Иваново — Москва («Из Иванова еду в Москву...»). — В кн.: Серебряков Г. Ситцевая радуга. М., 1980, с. 29—33.

Темин Л. «Данайцы» («Мы зазубрили хорошенько...»). — В кн.: Темин Л. Да и нет. М., 1962, с. 57—58.

Шевелева Е. Луна профессора Асмуса («На даче тихой, словно скит отшельника...»). — В кн.: Шевелева Е. В радуге — восемь цветов. М., 1971, с. 37—38; в кн.: Шевелева Е. Стихотворения. М., 1972, с. 139—140.

Щипачев С. Поэт («Он молод еще. Длинноногий...»). — Лит. газ., 1961, 26 авг.; Собр. соч. М., 1976, т. 1, с. 320.

Пародии и эпиграммы

Арго. Поэты и планеты: Космопародии: Перекличка каналов («Я в космос быков своих окунал...») / Рис. В. Карячкина. — Лит. Россия, 1968, 1 янв., с. 12.

Асадов Э. На Евгения Евтушенко («Я разный, черный, белый и зеленый...»). — В кн.: Асадов Э. Лирические страницы. М., 1962, с. 87; в кн.: Асадов Э. Будьте счастливы, мечтатели. М., 1966, с. 197—198; в кн.: Асадов Э. Ветра беспокойных лет. М., 1975, с. 296.

[Б. п.]. Обо мне и о луне: Евгений Евтушенко («Луна. Луне. У луны. Луною...») / Рис. И. Игина, И. Семенова. — Лит. газ., 1959, 5 нояб.

[Б. п.]. («Он готов сгорать на солнце летом...») / Рис. А. Соколова, М. Арцибушева. — Моск. литератор, 1959, 23 мая.

Бахнов В. Из дальних странствий...: Тебе одной: (Евг. Евтушенко) («Что я оставил на Земле?..»). — Лит. и жизнь, 1960, 28 авг.

Бахнов В. Я! («Я — парус, море я, в тумане голубом...»). — Лит. газ., 1973, 10 окт., с. 16; Вопр. лит., 1979, № 3, с. 301—302; в кн.: Бахнов В. Чистая правда / Рис. А. Семенова. М., 1979, с. 22, ил.

Бенедиктов С. Из цикла «Себе, любимому...»: Моя шайка-лейка: Евгений Евтушенко («О, как ничтожны вы, групповщики!..»). — Вопр. лит., 1967, № 7, с. 243.

Бомас В. Не сказали («Я слоняюсь по летним травам...»). — Юность, 1960, № 12, с. 81.

Борисов Г. Не выйдет! («„Из моды выйти" — это означает...»). — Лит. Россия, 1973, 27 июля, с. 15.

Борисов С., Сорин С. Евтушенко Евгений («То бьют его статьею строгой...»). — Юность, 1962, № 10, с. 23, ил.

Брайнин Б. Баллада о левом крайнем («Я рос спортивным человеком...»). — Лит. газ., 1971, 16 июня, с. 16.

Брайнин Б. Не Пушкин я: Евгений Евтушенко («Когда в пути черту переступлю...») / Рис. И. Оффенгендена. — Лит. Россия, 1967, 10 февр., с. 24.

Брайнин Б. Эпиграммы: Евгению Евтушенко («На станции Зима — аврал...») / Шаржи И. Макарова, В. Карячкина. — Лит. газ., 1980, 6 авг., с. 16.

Будянский С. С миру по нитке: (Вступление в поэму) («В моих глыбастых изваяньях...»). — Лит. Россия, 1975, 23 мая, с. 21.

Васильев С. Бекасинник: (С фамилиями и без): Разные хотенья Евтушенко Евгенья («Между этими и теми...»). — В кн.: День поэзии. М., 1963, с. 182.

Васильев С. В бегах: (Евгений Евтушенко) («Я весь в пуху, в репейнике, в снегу...»). — В кн.: День русской поэзии. М., 1958, с. 24; в кн.: Васильев С. Осторожно! Голубь! М., 1959, с. 48—49; Собр. соч. М., 1978, т. 2, с. 307.

Оценку см.: Денисова И. Нет мне покоя: Поэзия С. Васильева. М., 1976, с. 158.

Ватагин М. Мои враги («Мне все вокруг завидуют...»). — Лит. Киргизстан, 1967, № 2, с. 127; в кн.: Ватагин М. Восток. Фрунзе, 1968, с. 73—74.

Векилов М. Е. Евтушенко («Я улетаю далеко...»). — Молодежь Азербайджана, 1963, 1 янв.

Вербин Е. Стоматологи: Евгений Евтушенко («Со мною вот что происходит...»). — Вопр. лит., 1974, № 9, с. 304.

Владин В., Брайнин Б. Евгений Евтушенко («Граждане, послушайте меня...») / Рис. и друж. шарж. И. Сидорова. — Лит. Россия, 1978, 1 янв., с. 22.

Глазков М. Бред в квадрате («Мы как те буфера, что бренчат столько лет...»). — В кн.: Глазков М. Пегасовы усмешки. Ярославль, 1969, с. 60; в кн.: Глазков М. Дуплет солью. Ярославль, 1972, с. 48.

Глазков М. Мэтры и метры («Издатель! Зря ты ждешь мольеров...»); Бред в квадрате («Мы как те буфера, что бренчат столько лет...»). — В кн.: Глазков М. Кувырком с Олимпа. Ярославль, 1975, с. 63, 126.

Глазков Н. Окно!: Евгений Евтушенко («Освещено всего одно окно...»). — В кн.: Глазков Н. Пятая книга. М., 1966, с. 140—141.

Година Н. К портрету Евтушенко («Глаза сибирских родников...»). — Миас. рабочий, 1973, 27 окт.

Лирику-сатирику («Позвольте мне к Вам обратиться...»). — Комс. правда, 1974, 13 окт. — Подпись: «Дитя-Злодей».

Енотов Л. Тема и вариации: Баллада о стратегии: Евгений Евтушенко («Утопленник сегодня я. Так надо...»). — Вопр. лит., 1975, № 2, с. 309.

Ефимов Ф. Со мною вот что происходит («С трибуны выступаю ли рискованно...»). — Моск. комсомолец, 1980, 13 янв.

Ефимовский Е. Экзамены в Марьиной роще: Е. Евтушенко («Я учился в особой школе...»). — Аврора, 1976, № 6, с. 79.

Житницкий А. Взмах левой ноги («Я разный — я натруженный и праздный...»). — В кн.: Житницкий А. Пародистый Пегас / Худож. В. Кравец. Харьков, 1969, с. 18—20, ил.

Житницкий А. Евгений Евтушенко («Мой стих бывает очень редко ясным...»). — В кн.: Житницкий А. Летний снег. Киев, 1963, с. 35—36.

Завадский В. Покаянно-исповедальное («За сорок мне... Я вою по ночам!..»). — Лит. Россия, 1975, 14 февр., с. 21.

Завадский В. Тиски тоски: Евгений Евтушенко («Не верю в пользу самоврачеванья...»). — В кн.: Завадский В. Что написано пером. М., 1979, с. 16—17.

Иванов А. Баллада о левом полузащитнике: (Евгений Евтушенко) («Устав от болтовни и безыдейности...»). — Крокодил, 1969, № 15, с. 7; в кн.: Иванов А. Не своим голосом. М., 1972, с. 70—72.

Иванов А. Вива я!: (Евг. Евтушенко) («Под Новый год в Сан-Себастьяно...»). — Известия, 1975, 1 янв.

Иванов А. Евгений Евтушенко («С поэтом вот что происходит...»). — В кн.: Иванов А. Красная Пашечка. М., 1978, с. 41.

Иванов А. Евгений Евтушенко («Сей популярнейший герой...»). — Москва, 1970, № 12, с. 218; в кн.: Иванов А. Откуда что... М., 1975, с. 152.

Иванов А. Евгений Храмов: Встреча («Как в родном селе Хотьково...»). — В кн.: Иванов А. Не своим голосом. М., 1972, с. 54—55.

Иванов А. Мини-Пушкин («Друзья мои! Я стал известным слишком...»). — В кн.: Иванов А. Пегас — не роскошь. М., 1979, с. 17—18.

Иванов А. Моя штурмовщина («Я не имею глупости в излишке...»). — Лит. газ., 1968, 1 мая, с. 16; в кн.: Иванов А. Смеясь и плача. М., 1970, с. 10.

Иванов А. Мы все свои («Друзья мои! Я стал известным слишком...»). — Москва, 1971, № 7, с. 222; Неделя, 1973, 23—29 апр., с. 18.

Иванов А. Панибратская ГЭС: Евгений Евтушенко («Быть может, я поверхностный поэт?..»). — Поэзия: Альманах, 1968, вып. 1, с. 189—190; в кн.: Иванов А. Любовь и горчица. М., 1968, с. 50—51; в кн.: Мы — молодые. М., 1969, с. 136.

Оценку см.: Бек Т., Пикач А. «Сей род шуток...»: Черты соврем. поэзии в зеркале пародии. — Лит. учеба, 1980, № 1, с. 215; Паперный З. Полезный волк / Друж. шарж И. Оффенгендена. — Юность, 1980, № 11, с. 112.

Иванов А. Песня о наших делах («Мы занимались переводами...»). — В кн.: Иванов А. Не своим голосом. М., 1972, с. 115.

Иванов А. Поэза тринадцатая: Северянин И. («Там, где ночь овосторжена...»). — Лит. газ., 1968, 10 янв., с. 16.

Иванов А. Римские каникулы: (Евгений Евтушенко) («На площади Испании...»). — Лит. Россия, 1965, 29 окт., с. 15.

Иванов А. Снеги и я: Евгений Евтушенко («Идут белые снеги...»). — Москва, 1972, № 4, с. 222; в кн.: День поэзии. М., 1973, с. 314; в кн.: Мы — молодые. М., 1973, с. 354—355; в кн.: Иванов А. Откуда что... М., 1975, с. 30—31; в кн.: Эстрада. М., 1981, вып. 2, с. 92—93.

Иванов А., Рейжевский А. Евгений Евтушенко («Стихами он и мертвого разбудит...») / Шарж И. Игина. — В кн.: Игин И., Иванов А., Рейжевский А. ...О двух концах. М., 1969, с. 70—71.

Имотин Н. В лесу родилась елочка: Евгению Евтушенко («Когда я жил на станции Зима...»). — За нау-

ку в Сибири, Новосибирск, 1977, 1 янв., с. 8.

Кашаев В., Кашаев М. Шашечный турнир на Парнасе: Евгений Евтушенко («Играла ты растерянно...») / Рис. И. Массина. — 64: Шахмат. обозрение, 1969, № 18, 1—8 мая, с. 16.

Кашаев М. Мне жаль их: Пародия («Болели нервы, нервы, нервы...»). — Смена, 1968, № 1, с. 23, ил.

Кежун Б. Вода и пиво («Поэты явно входят в моду...») / Друж. шарж В. Гальбы. — Звезда, 1964, № 2, с. 218; в кн.: Кежун Б. Поэты и портреты. Л., 1974, с. 32—33, ил.; в кн.: Кежун Б. Стихотворения. Л., 1976, с. 209.

Кежун Б. Фикусы-фокусы («Я — человек и праздный и непраздный...»). — Комс. правда, 1958, 6 июля; в кн.: Кежун Б. Веселая книга. Л., 1964, с. 34—35.

Ким Ю. Современный поэт: Шутка («Современного поэта, оригинального и дерзкого...»). — Вопр. лит., 1963, № 2, с. 244—245.

Козлов В. Однолюб («Не интересно стало жить на свете...»). — Лит. Россия, 1980, 20 июня, с. 21.

Кошмарков А. Стихи с подтекстом («По реке по голубой...») / Предисл. Е. Сазонова. — Лит. газ., 1970, 11 февр., с. 16.

Кравцов А. Вариации: Евгений Евтушенко («Не важно — сколько метров в вашей комнате...»). — Сиб. огни, 1973, № 6, с. 190.

Кравцов А. Голоса: Евгений Евтушенко («Клыкастые и зубастые, нечем вам в жизни хвастать!..»); Евгений Евтушенко («Я жил тогда на станции Зима...»). — В кн.: Шестиколесные сани. Свердловск, 1972, с. 137—138, 140.

Кроткий Э. Поэзия и техника («Поэт Е. Е., мой молодой коллега...»).—Крокодил, 1960, № 2, с. 15—3-я с. обл.

Кроткий Э. Поэзия и техника («Телегу обижать не надо...»). — В кн.: Кроткий Э. В беспорядке дискуссии... М., 1964, с. 16.

Кучеренко Н. Поэтические бани («Ползет по небу банный дымочек...»). — Нева, 1962, № 8, с. 212, ил.

Лазарев Л., Рассадин С., Сарнов Б. Стрекоза на станции Зима («Быть может, муравьи не зря тревожатся...»). — Вопр. лит., 1964, № 6, с. 236—237; в кн.: Лазарев Л., Рассадин С., Сарнов Б. Липовые аллеи / [Рис. Е. Шукаева]. М., 1966, с. 64—65, ил.

Левитанский Ю. Вышел зайчик погулять...: Монолог зайчика, рано вышедшего погулять: (Евгений Евтушенко) («Я не люблю ходить на именины...») / Рис. А. Соколова. — Лит. газ., 1969, 5 нояб., с. 16.

Левитанский Ю. Монолог рано вышедшего погулять: (Е. Евтушенко) («Я не люблю ходить на именины...») / Худож. В. Алешин. — В кн.: Левитанский Ю. Сюжет с вариантами. М., 1978, с. 30—32, ил.

Отклик см.: Новиков В. Веселая антология. — Юность, 1980, № 9, с. 96.

Лейбсон В. Пародия («Униженно глядим на джинсы щеголя...»). — За коммунизм, Мытищи, 1979, 31 марта.

Лифшиц В. Евгений Евтушенко. Пушкину («И все-таки меня сомненье гложет...»). — Вопр. лит., 1972, № 1, с. 242; в кн.: Лифшиц В. Потехе час. М., 1972, с. 61.

Лифшиц В. Евгению Евтушенко: Красота («Девчонка тащила с цементом мешок...»). — Лит. газ., 1967, 5 дек., с. 16; в кн.: Клуб 12 стульев. М., 1973, с. 237.

Марьинский В. Карл, Клара, кларнет и кораллы, или как скороговорку «Карл у Клары украл кораллы, Клара у Карла украла кларнет» рассказали бы...: Евгений Евтушенко («Часто думаю я о Кларе...»).—Крокодил, 1971, № 6, с. 10.

Масс В., Червинский М. Евгений Евтушенко. Хорошее отношение к рыбам («Внимание!.. Рот поэта...») / Рис. Е. Ведерникова. — Лит. газ., 1965, 1 мая.

Матюшкин-Герке А. Брысь! Угол отражения («Я против тех, кто фетишизмит Фета...»). — Смена, 1976, 19 июня; Поэзия: Альманах, 1977, вып. 19, с. 183; в кн.: Матюшкин-Герке А. «Распишитесь в получении...». Л., 1981, с. 19.

Матюшкин-Герке А. Не зря («И там, и сям — живая стенка...»). — Мол. ленинец, Волгоград, 1976, 7 авг.

Небогатов М. Местожительство великих («Жил А. Пушкин на Кавказе...»). — В кн.: Смехом — по огрехам. Кемерово, 1965, с. 7.

Орлов В. Молитвы на ветер («Бросаю слова на ветер...»). — В кн.: Орлов В. Не смехом единым. М., 1980, с. 99—100.

Орлов В. Молитвы на ветер («Бросаю стихи на ветер...»).—В кн.: Истоки. М., 1977, с. 193.

Орлов В. Собаке Мастрояни («Есенин бы, любя, сказал: „Дай, Джим..."»). — Лит. Россия, 1976, 13 февр., с. 21.

Павлов В. Соавторство («Отдай свои стихи мне, Пушкин...»). — Лит. Россия, 1966, 1 янв., с. 19.

Палькин Н. Ну и ну!: Полемич. стихи («Кто додуматься помог?..»). — Москва, 1980, № 1, с. 223.

Паперный З. «Евтушенко писало...». — Лит. газ., 1977, 1 июня, с. 16. — В фельетоне З. Паперного «Микромания грандиоза».

Паперный З. Транзитная лирика: Москва — Братск, далее везде: Поэма / Рис. А. Соколова. — Лит. газ., 1965, 31 июля.

Прудовский В. «В лесу родилась елочка...»: Монолог поэта, ставшего елочкой («Я елочка. Сибирской я породы...»). — Лит. газ., 1976, 29 дек., с. 16.

Пустынин М. Несчастный счастливец («Читатель стих с большим трудом читает...»). — Лит. газ., 1959, 20 мая.

Путяев А. Телелирика («В диспансере твоем рукав закатан чей-то...»). — В мире кн., 1973, № 6, с. 95.

Пьянов А. Тянет к Толстому («Пребывая в стабильной известности...»). — Юность, 1980, № 6, с. 112; Кн. обозрение, 1980, 3 окт., с. 13; в кн.: Пьянов А. Оплошали мужики. М., 1980, с. 11.

Пьянов А. Я ее убил... («И темной ночью, и средь бела дня...»). — Лит. Россия, 1981, 26 июня, с. 21.

Раскин А. Евгений Евтушенко («Мне сказал один знакомый чукча...»). — Крокодил, 1968, № 13, с. 8—9; в кн.: Раскин А. «Люблю грозу в начале мая...» / Рис. Е. Гурова. М., 1975, с. 10—11.

Раскин А. Не первая мещанская («Ты говорила, всхлипывая...»). — Лит. газ., 1959, 28 нояб.; в кн.: Раскин А. Очерки и почерки. М., 1962, с. 62—63.

Раскин А. «Я езжу, брезжу, ползу вниз...» / Фотошарж А. Житомирского. — Смена, 1953, № 1, с. 21.

Резников В. Евгению Евтушенко. Моряк сошел на берег («Мы шли борт о борт. Я сигналил...»). — Лит. газ., 1973, 20 июня, с. 16.

Рейжевский А. Евгений Евтушенко («На всех прозвучав континентах...») / Шарж Н. Лисогорского. — Москва, 1982, № 3, с. 221.

Рейжевский А. Мои концерты: Евгений Евтушенко («Пусть не примет Женя Евтушенко...») / Друж. шарж И. Игина. — Комс. правда, 1961, 27 сент.

Рождественский Р. Евгений Евтушенко («Зимнийский воздух сух и горек...»). — В кн.: Смех — дело серьезное. М., 1960, с. 185.

Рождественский Р. Зависть: (Евг. Евтушенко) («Известен я от Арктики до Буга...»). — В кн.: День поэзии. М., 1956, с. 201.

Рождественский Р. Я иду...: (Евг. Евтушенко) («Полынный воздух сух и горек...»). — Моск. литератор, 1956, 15 дек.

Романов И. Быть или не быть... («И вроде быль, и вроде небыль...»). — Ставрополье, 1966, № 2, с. 43.

Романов И. Слыть или не слыть... («И вроде быль, и вроде небыль...»). — В кн.: Романов И. Суматошная карусель. Ставрополь, 1977, с. 112.

Самборские С. и Т. Высоты техники («Поэт! Своей рифмовкой смелой...»). — Моск. литератор, 1959, 15 янв.

Светлов М. Е. Евтушенко («Шуми, мой друг, шуми! Молчанья не прошу...»). — В кн.: Светлов М., Игин И. Улыбка Светлова. Л., 1968, с. 16—17, ил.; То же. — 2-е изд. — Л., 1970, с. 17, ил.

Светлов М. Молодые поэты («Пейзаж знакомый. День весенний...»). — Собр. соч. М., 1974, т. 1, с. 682.

Светлов М. «Пейзаж знакомый. День весенний...». — В кн.: Игин И., Светлов М. Музей друзей. М., 1962, с. 8—9, ил.

Светлов М., Рейжевский А. Юные грачи: по картине А. Саврасова «Грачи прилетели» («Пейзаж знакомый. День весенний...») / Рис. И. Игина. — Лит. газ., 1959, 22 окт.

Смирнов С. Моим последователям («Не важно — есть ли у тебя последователи...») / Шарж И. Игина. — Крокодил, 1962, № 2, с. 15; в кн.: Смирнов С., Игин И. Добро обжаловать... М., 1962, с. 24—25.

Смирнов С. Преуспевающий, все воспевающий («Не дует в ус любимец муз...») / Друж. шарж Н. Лисогорского. — В кн.: Смирнов С. Другиоднополчане. М., 1975, с. 108—109, ил.

Соснора В. Порт: Е. Евтушенко («Якоря — коряги, крючья!..»). — В кн.: День поэзии. М.; Л., 1962, с. 193.

Степанов В. «Женскость» («Я глубоко вникаю ложкой в суп...»). — Огни Кузбасса, 1968, № 2, с. 89.

Сточик М. Я к вам пишу...: (Вариации на тему «Я и А. С. Пушкин»): Мужской разговор («Не станем выяснять мы отношений...»). — Лит. Россия, 1972, 17 нояб., с. 14.

Сточик М. Я к вам пишу — чего же боле?: (Тема с вариациями): Мужской разговор: Евгений Евтушенко («Не станем выяснять мы отношений...») / Рис. А. Евстифеева. — В кн.: Сточик М. Парнас без прикрас. Горький, 1973, с. 37, ил.; в кн.: Сточик М. Тайфун в корыте / Худож. А. Евстифеев. Горький, 1979, с. 85, ил.

Суров П. Баллада о дровах: Евгению Евтушенко («Идут белые снеги...»). — Поэзия: Альманах, 1979, вып. 24, с. 168—170.

Суслов В. Мои университеты («Я — поэт. Высокий дух гражданства...»). — Аврора, 1971, № 5, с. 77.

Суфеев Р. (Солнцев Р.). Евгению Евтушенко («Порой теряют гордость мастера...»). — Комсомолец Татарии, 1963, 1 мая.

Тумаркин Г. На час раньше: Евг. Евтушенко («Я предпочту скорее быть разрубленным...»). — Сов. Россия, 1981, 1 апр.

Фет В. Пушкин в Сиднее: (Евгений Евтушенко) («В вечернем клубе я читал в Сиднее...»). — Крокодил, 1977, № 14, с. 6.

Филатов Л. Из цикла «Таганка-75»: Евгений Евтушенко («Мне говорил портовый грузчик Джо...»). — Вопр. лит., 1976, № 3, с. 298—299.

Оценку см.: Бек Т., Пикач А. «Сей род шуток...»: Черты соврем. поэзии в зеркале пародии. — Лит. учеба, 1980, № 1, с. 208—209.

Харитонов В. Когда («Когда мне вырулит под сорок...»). — В кн.: Харитонов В. Россия — родина моя. М., 1961, с. 204.

Хмара П. Из цикла «Я памятник себе воздвиг»: Евгений Евтушенко («Я памятник себе воздвиг не из металла...»). — Вопр. лит., 1966, № 8, с. 236; в кн.: Хмара П. Пегасы и гримасы / Рис. Е. Гурова. М., 1979, с. 19.

Чижов В. Станция Зима, или горе от ума («Увидел я, что думал в жизни мало...»). — Крокодил, 1957, № 14, с. 12.

Чистяков Ю. Пародии и эпиграммы: Спорт смотр: Евгений Евтушенко («Мой стих не яхонт и не янтарь...»). — Моск. комсомолец, 1954, 15 дек., ил.

Швецов С. Гриппозная лирика («Я не раненый, не контуженый...»). — Крокодил, 1957, № 35, с. 6, ил.; в кн.: Швецов С. С портретным сходством. М., 1962, с. 126.

Шехтер М. Джек-потрошитель: (Евгений Евтушенко) («Иметь лицо необходимо...»). — В кн.: Шехтер М. Лирика. Сатира. М., 1972, с. 220—221.

Ясный А., Темнов Н. Каисса на Парнасе: e2—e2 пародии: Евгений Евтушенко. Вопросительная баллада («Ты бежишь от изящной этюдности?..») / Рис. Ю. Саенко. — 64: Шахмат. обозрение, 1968, № 22, 29 нояб. — 5 дек., с. 16.

ПРОЗА

Иванов А. Курортный бог: Евгений Евтушенко. — Моск. комсомолец, 1964, 5 сент.

Марченко В. Тверской бульвар: Повесть.—Подъем, 1981, № 6, с. 31—34, 36, 37.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Нехорошев Ю., Шитов А. Евгений Евтушенко: Науч.-вспом. библиогр. указ. — Челябинск, 1981. — 133 с., портр. — В надзаг.: Челяб. пед. ин-т. Челяб. обл. орг. добр. о-ва любителей кн.

ПРИЛОЖЕНИЕ[1]

Коллективные стихотворные сборники

1. Аврора: Стихи поэтов Болгарии, Венгрии, ГДР, Монголии, Польши, СССР, Чехословакии / Вступ. слово А. Суркова; Пер. под ред. Е. Винокурова; Худож. В. Максин. — М.: Худож. лит., 1967. — 442 с.

2. Антология поэзии Дальнего Востока, 1917—1967 / [Предисл. В. Пузырева, Ю. Иванова, К. Хомутовой и крат. биогр. сведения об авт.]. — Хабаровск: Кн. изд-во, 1967. — 477 с.

3. Антология русской советской поэзии, 1917—1957: В 2-х т. / Сост.: Л. Белов, Е. Винокуров, Н. Замотин, А. Коваленков; Под общ. ред. В. Луговского, В. Перцова, А. Суркова, Н. Тихонова. — М.: Гослитиздат, 1957.

Т. 1. 853 с.; т. 2. 811 с.

4. Антология сибирской поэзии / Предисл. и ред. М. Сергеева; Худож. А. Аносов. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1967. — 559 с., портр.

5. Библиотека современной молодежной прозы и поэзии: В 5-ти т. — М.: Мол. гвардия, 1967.

Т. 5. Поэзия. 208 с.

6. Боевые друзья: Сб. солдат. стихов. — М.: Воениздат, 1953. — 216 с.

7. Великая Отечественная: Стихотворения и поэмы. В 2-х т. / Сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский; Предисл. А. Суркова. — М.: Худож. лит., 1969.

Т. 1. 591 с.

8. Великая Отечественная: Стихотворения и поэмы. В 2-х т. / Сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский; Предисл. А. Суркова; Оформ. худож. В. Добера. — 2-е, доп. изд. — М.: Худож. лит., 1969.

Т. 1. 592 с.

9. Великий Октябрь: Стихи / Сост. Г. Регистан; Худож. В. Носков. — М.: Худож. лит., 1977. — 270 с., ил.

10. Венок дружбы: Стихи о брат. связях рус. и белорус. народов. — Минск: Гос. изд-во БССР, 1961. — 232 с. — На белорус. и рус. яз.

11. Венок поэту: Стихи сов. поэтов, посв. М. Ю. Лермонтову / Сост. и авт. предисл. Л. Морозова; Худож. В. Каретко. — Ставрополь: Кн. изд-во, 1976. — 127 с.

12. Весна Победы: Стихи / [Худож. В. Вагин]. — Пермь: Кн. изд-во, 1975. — 240 с. — Миниатюр. изд.

13. Ветер века: Стихи о Партии, Революции, Родине, 1917—1977 / Сост. И. Ветлугин, Л. Чикин; Пер. и грав. на цинке В. Колесникова. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1977. — 271 с., ил.

14. Вечно живой: Стихи / Сост. А. Гребнев; Худож. Р. Багаутдинов. — Пермь: Кн. изд-во, 1980. — 125 с. — (Сб. стихов рус. сов. поэтов о В. И. Ленине).

15. Вечный огонь: Стихи / Сост. А. Лесин; [Предисл. Д. Холендро]; Худож. А. Клименко. — Симферополь: Таврия, 1975. — 142 с., ил.

16. Вечный пламень: Стихи о труде / [Предисл. ред.]. — Донецк: Донбасс, 1974. — 286 с.

17. Во весь голос: Soviet poetry. — М.: Progress publishers, 1965. — 452 с. — С коммент. на англ. яз.

18. Войди в мой стих... — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1969. — 222 с.

19. Волга — река русская. — Саратов: Кн. изд-во, 1954. — 248 с.

20. Встреча: Сб. стихов. — М.: Мол. гвардия, 1962. — 127 с.

[1] Содержит перепечатки произведений поэтов, имена которых вошли в том.

Смирнов С. Моим последователям («Не важно — есть ли у тебя последователи...») / Шарж И. Игина. — Крокодил, 1962, № 2, с. 15; в кн.: Смирнов С., Игин И. Добро обжаловать... М., 1962, с. 24—25.

Смирнов С. Преуспевающий, все воспевающий («Не дует в ус любимец муз...») / Друж. шарж Н. Лисогорского. — В кн.: Смирнов С. Другиоднополчане. М., 1975, с. 108—109, ил.

Соснора В. Порт: Е. Евтушенко («Якоря — коряги, крючья!..»). — В кн.: День поэзии. М.; Л., 1962, с. 193.

Степанов В. «Женскость» («Я глубоко вникаю ложкой в суп...»). — Огни Кузбасса, 1968, № 2, с. 89.

Сточик М. Я к вам пишу...: (Вариации на тему «Я и А. С. Пушкин»): Мужской разговор («Не станем выяснять мы отношений...»). — Лит. Россия, 1972, 17 нояб., с. 14.

Сточик М. Я к вам пишу — чего же боле?: (Тема с вариациями): Мужской разговор: Евгений Евтушенко («Не станем выяснять мы отношений...») / Рис. А. Евстифеева. — В кн.: Сточик М. Парнас без прикрас. Горький, 1973, с. 37, ил.; в кн.: Сточик М. Тайфун в корыте / Худож. А. Евстифеев. Горький, 1979, с. 85, ил.

Суров П. Баллада о дровах: Евгению Евтушенко («Идут белые снеги...»). — Поэзия: Альманах, 1979, вып. 24, с. 168—170.

Суслов В. Мои университеты («Я — поэт. Высокий дух гражданства...»). — Аврора, 1971, № 5, с. 77.

Суфеев Р. (Солнцев Р.). Евгению Евтушенко («Порой теряют гордость мастера...»). — Комсомолец Татарии, 1963, 1 мая.

Тумаркин Г. На час раньше: Евг. Евтушенко («Я предпочту скорее быть разрубленным...»). — Сов. Россия, 1981, 1 апр.

Фет В. Пушкин в Сиднее: (Евгений Евтушенко) («В вечернем клубе я читал в Сиднее...»). — Крокодил, 1977, № 14, с. 6.

Филатов Л. Из цикла «Таганка-75»: Евгений Евтушенко («Мне говорил портовый грузчик Джо...»). — Вопр. лит., 1976, № 3, с. 298—299.

Оценку см.: **Бек Т., Пикач А.** «Сей род шуток...»: Черты соврем. поэзии в зеркале пародии. — Лит. учеба, 1980, № 1, с. 208—209.

Харитонов В. Когда («Когда мне вырулит под сорок...»). — В кн.: Харитонов В. Россия — родина моя. М., 1961, с. 204.

Хмара П. Из цикла «Я памятник себе воздвиг»: Евгений Евтушенко («Я памятник себе воздвиг не из металла...»). — Вопр. лит., 1966, № 8, с. 236; в кн.: Хмара П. Пегасы и гримасы / Рис. Е. Гурова. М., 1979, с. 19.

Чижов В. Станция Зима, или горе от ума («Увидел я, что думал в жизни мало...»). — Крокодил, 1957, № 14, с. 12.

Чистяков Ю. Пародии и эпиграммы: Спорт смотр: Евгений Евтушенко («Мой стих не яхонт и не янтарь...»). — Моск. комсомолец, 1954, 15 дек., ил.

Швецов С. Гриппозная лирика («Я не раненый, не контуженый...»). — Крокодил, 1957, № 35, с. 6, ил.; в кн.: Швецов С. С портретным сходством. М., 1962, с. 126.

Шехтер М. Джек-потрошитель: (Евгений Евтушенко) («Иметь лицо необходимо...»). — В кн.: Шехтер М. Лирика. Сатира. М., 1972, с. 220—221.

Ясный А., Темнов Н. Каисса на Парнасе: e2—e2 пародии: Евгений Евтушенко: Вопросительная баллада («Ты бежишь от изящной этюдности?..») / Рис. Ю. Саенко. — 64: Шахмат. обозрение, 1968, № 22, 29 нояб. — 5 дек., с. 16.

ПРОЗА

Иванов А. Курортный бог: Евгений Евтушенко. — Моск. комсомолец, 1964, 5 сент.

Марченко В. Тверской бульвар: Повесть.—Подъем, 1981, № 6, с. 31—34, 36, 37.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Нехорошев Ю., Шитов А. Евгений Евтушенко: Науч.-вспом. библиогр. указ. — Челябинск, 1981. — 133 с., портр. — В надзаг.: Челяб. пед. ин-т. Челяб. обл. орг. добр. о-ва любителей кн.

ПРИЛОЖЕНИЕ[1]

Коллективные стихотворные сборники

1. Аврора: Стихи поэтов Болгарии, Венгрии, ГДР, Монголии, Польши, СССР, Чехословакии / Вступ. слово А. Суркова; Пер. под ред. Е. Винокурова; Худож. В. Максин. — М.: Худож. лит., 1967. — 442 с.

2. Антология поэзии Дальнего Востока, 1917—1967 / [Предисл. В. Пузырева, Ю. Иванова, К. Хомутовой и крат. биогр. сведения об авт.]. — Хабаровск: Кн. изд-во, 1967. — 477 с.

3. Антология русской советской поэзии, 1917—1957: В 2-х т. / Сост.: Л. Белов, Е. Винокуров, Н. Замотин, А. Коваленков; Под общ. ред. В. Луговского, В. Перцова, А. Суркова, Н. Тихонова. — М.: Гослитиздат, 1957.

Т. 1. 853 с.; т. 2. 811 с.

4. Антология сибирской поэзии / Предисл. и ред. М. Сергеева; Худож. А. Аносов. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1967. — 559 с., портр.

5. Библиотека современной молодежной прозы и поэзии: В 5-ти т. — М.: Мол. гвардия, 1967.

Т. 5. Поэзия. 208 с.

6. Боевые друзья: Сб. солдат. стихов. — М.: Воениздат, 1953. — 216 с.

7. Великая Отечественная: Стихотворения и поэмы. В 2-х т. / Сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский; Предисл. А. Суркова. — М.: Худож. лит., 1969.

Т. 1. 591 с.

8. Великая Отечественная: Стихотворения и поэмы. В 2-х т. / Сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский; Предисл. А. Суркова; Оформ. худож. В. Добера. — 2-е, доп. изд. — М.: Худож. лит., 1969.

Т. 1. 592 с.

9. Великий Октябрь: Стихи / Сост. Г. Регистан; Худож. В. Носков. — М.: Худож. лит., 1977. — 270 с., ил.

10. Венок дружбы: Стихи о брат. связях рус. и белорус. народов. — Минск: Гос. изд-во БССР, 1961. — 232 с. — На белорус. и рус. яз.

11. Венок поэту: Стихи сов. поэтов, посв. М. Ю. Лермонтову / Сост. и авт. предисл. Л. Морозова; Худож. В. Каретко. — Ставрополь: Кн. изд-во, 1976. — 127 с.

12. Весна Победы: Стихи / [Худож. В. Вагин]. — Пермь: Кн. изд-во, 1975. — 240 с. — Миниатюр. изд.

13. Ветер века: Стихи о Партии, Революции, Родине, 1917—1977 / Сост. И. Ветлугин, Л. Чикин; Пер. и грав. на цинке В. Колесникова. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1977. — 271 с., ил.

14. Вечно живой: Стихи / Сост. А. Гребнев; Худож. Р. Багаутдинов. — Пермь: Кн. изд-во, 1980. — 125 с. — (Сб. стихов. рус. сов. поэтов о В. И. Ленине).

15. Вечный огонь: Стихи / Сост. А. Лесин; [Предисл. Д. Холендро]; Худож. А. Клименко. — Симферополь: Таврия, 1975. — 142 с., ил.

16. Вечный пламень: Стихи о труде / [Предисл. ред.]. — Донецк: Донбасс, 1974. — 286 с.

17. Во весь голос: Soviet poetry. — М.: Progress publishers, 1965. — 452 с. — С коммент. на англ. яз.

18. Войди в мой стих... — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1969. — 222 с.

19. Волга — река русская. — Саратов: Кн. изд-во, 1954. — 248 с.

20. Встреча: Сб. стихов. — М.: Мол. гвардия, 1962. — 127 с.

[1] Содержит перепечатки произведений поэтов, имена которых вошли в том.

21. Гимн книге: Стихи / Сост. и предисл. А. Самускевича; Худож. М. Басалыго. — Минск: Мастац. літ., 1980. — 202 с.

22. Голос мира: Сб. стихов / Сост. А. Киреева, Р. Рождественский; Грав. худож. Ю. Могилевского. Ю. Васильева. — М.: Сов. Россия, 1962. — 168 с.

23. Даты: Сб. стихотворений / Сост. В. Карпеко; Худож. А. Шмаринов, В. Дианов. — М.: Современник, 1979. — 287 с., ил.

24. День созидания: Сб. стихотворений / Сост. Г. Карпунин, В. Крещик; Худож. Е. Зайцев. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1979. — 240 с.

25. Доблесть поколения: В 3-х кн. / Глав. ред. С. Сартаков; Предисл. Г. Маркова. — Хабаровск: Кн. изд-во, 1977. — (Байкало-Амур. б-ка «Мужество». Юбил. прил.).

Кн. 2. Советские поэты, лауреаты Ленинской и Государственных премий — строителям Байкало-Амурской магистрали / Сост. М. Горбачев, Л. Овечкина; [Предисл. С. Баруздина]; Худож. В. Медведев. 350 с.

26. Дорога Победы: Стихи сов. поэтов о Велик. Отеч. войне / Сост. Н. Старшинов, С. Музыченко. — М.: Сов. Россия, 1980. — 477 с. — (Подвиг).

27. Душа полна тобой: Стихи рус. и сов. поэтов о любви. — Хабаровск: Кн. изд-во, 1974. — 544 с.

28. Душа полна тобой: Стихи рус. и сов. поэтов о любви. [С предисл.] / Ред.-сост. Л. Овечкина; Под ред. О. Кожуховой; Худож. В. Вагин. — Хабаровск: Хабар. кн. изд-во, 1977. — 462 с. — Миниатюр. изд.

29. «...Если пелось про это»: Грузия в рус. сов. поэзии / Сост. и вступ. слово К. Симонова; Под общ. ред. Г. Абашидзе и др. — Тбилиси: Мерани, 1977. — 336 с.

30. За круглым столом: Стихи, пер. о сов. Узбекистане / Сост. Б. Пармузин; Худож. Л. Рябцев. — Ташкент: Гослитиздат УзССР, 1963. — 341 с., ил.

31. За мир, за демократию!: Сб. стихов сов. поэтов / Под ред. А. Жарова, А. Лациса, А. Софронова, А. Тарасенкова, С. Щипачева. — М.: Сов. писатель, 1948. — 163 с.

32. Зарево: (Кн.-альбом о Велик. Отеч. войне). Поэтич. композиция / [Сост. А. Вознесенский, М. Трахман; Предисл. А. Вознесенского]. — М.: Мол. гвардия, 1970. — 128 с., ил.

33. Заревое знамя Пресни: Сб. стихов о Красной Пресне / Сост. [и авт. предисл.] С. Зябликов; Худож. Е. Никитин. — М.: Моск. рабочий, 1980. — 192 с.

34. Здравствуй, Дон: Стихи / Сост. Д. Долинский, Н. Скребов; Худож. И. Чарская. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1977. — 125 с.

35. Здравствуй, Москва!: Сб. стихотворений сов. поэтов. — М.: Моск. рабочий, 1954. — 276 с.

36. Здравствуй, поэзия: Сб. произведений рус. сов. поэтов / Ред.-сост. П. Богоявленский. — Хабаровск: Кн. изд-во, 1976. — 416 с.

37. Земля молодости: Сб. стихов о молодежи и комсомоле / [Предисл. А. Безыменского]; Пер. и титул худож. К. Бурова. — М.: Мол. гвардия, 1948. — 373 с.

38. Зори братства: Сб. стихов / Предисл. М. Луконина; Сост. Я. Хелемский, В. Яковенко; Оформ. худож. Н. Крылова. — М.: Худож. лит., 1972. — 478 с.

39. ...И будут вечно жить...: Фронтовые стихи. — Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1975. — 321 с.

40. И мать, и сестра, и жена: Стихи рус. поэтов о женщине / Консультация и вступ. статья Л. Озерова; Худож. В. Медведев. — Благовещенск: Хабар. кн. изд-во. Амур. отд-ние, 1980. — 510 с.

41. Из искры — пламя: Рабочий чтец-декламатор / Сост. С. Обрадович. — М.: Изд-во ВЦСПС, 1925. — 620 с.

42. Из поэзии 20-х годов / [Под ред. и с предисл. А. Жарова]. — М.: Гослитиздат, 1957. — 295 с. — (Б-ка сов. поэзии).

43. Избранные страницы, 1939—1979: В 2-х т. Т. 2. Поэзия / Сост. П. Серебряков. — М.: Известия, 1978. — 703 с.

44. Икары и Дедалы: Сб. стихотворений / Сост. Е. Храмов; Ред. В. Кузнецов; Худож. Э. Широв. — М.: Мол. гвардия, 1977. — 191 с.

45. Колокола веков: Страницы истории нашей Родины. Поэмы, стихотворения, баллады. — М.: Мол. гвардия, 1976. — 239 с.

46. Коммунисты: Стихи о партии, о коммунистах / Сост. Л. Чикин; Худож. Е. Зайцев. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1979. — 286 с., ил.

47. Коммунисты, вперед!: Сб. стихов / Сост. Б. Пуцыло; Худож. Ю. Коннов. — М.: Мол. гвардия, 1974. — 192 с., ил.; То же. — 2-е изд. — М., 1975. — 192 с.

48. Комсомольская юность моя: Стихи / Худож. В. Соловьев. — М.: Дет. лит., 1978. — 175 с., ил.

49. Красная площадь: Сб. стихов / Сост. и авт. предисл. В. Цыбин. — М.: Моск. рабочий, 1979. — 423 с.

50. Кровью сердца: Стихи сов. поэтов / Ред.-сост. А. Морозов. — Южно-Сахалинск: Дальневост. кн. изд-во. Сахалин. отд-ние, 1977. — 271 с., ил.

51. Крылья века: Сб. стихов / Ред. Е. Исаев. — М.: Сов. писатель, 1961. — 156 с.

52. В. И. Ленин в поэзии народов СССР / Сост. Г. Регистан; Оформ. худож. Н. Крылова; На суперобл. грав. худож. П. Староносова. — М.: Худож. лит., 1980. — 510 с., 8 л. ил.

53. Ленин в советской поэзии / Вступ. статья С. Владимирова; Сост., подгот. текстов и примеч. Р. Вальбе, Р. Шацевой, Л. Шепелевой. — Л.: Сов. писатель, 1970. — 776 с. (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

54. Ленинград в поэзии. — Л.: Детгиз, 1957. — 198 с.

55. Ленинский век. — М.: Сов. Россия, 1970. — 320 с.

56. Лирика 40-х годов / Вступ. слово, сост. и ред. В. Вакуленко. — Фрунзе: Кыргызстан, 1977. — 766 с.

57. Лирика 50-х годов / Вступ. слово и сост. текста В. Вакуленко. — Фрунзе: Кыргызстан, 1978. — 691 с. — (Рус. сов. лирика).

58. Лирика фронтовых лет: Избр. стихотворения, напис. в годы Велик. Отеч. войны. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1975. — 335 с.

59. Мать: Стихотворения рус. и сов. поэтов о матери / Предисл. и сост. В. Коротаева; Худож. В. Сергеев. — М.: Мол. гвардия, 1979. — 207 с., ил.

60. Мое лучшее стихотворение: Стихи моск. поэтов / Под ред. Е. Винокурова, Н. Грибачева, В. Перцова; Оформ. худож. В. Носкова. — М.: Гослитиздат, 1961. — 303 с.

61. «Молодая гвардия» в поэзии: Стихи сов. и зарубеж. поэтов / Сост., подгот. текста и послесл. Н. Зайцева; Предисл. Ю. Збанацкого. — 2-е изд., перераб. и доп. — Донецк: Донбасс, 1974. — 223 с.

62. Молодая Москва: Сб. стихов / Под ред. И. Уткина, П. Антокольского. — М.: Худож. лит., 1937. — 256 с., портр.

63. Молодогвардейцы, 20—30-е гг.: Антология поэзии изд-ва «Мол. гвардия» / Сост. Я. Шведов, Н. Старшинов. — М.: Мол. гвардия, 1974. — 374 с., портр.

64. Москва в русской поэзии. — М.: Моск. рабочий, 1948. — 274 с.

65. Москва — Гавана, Гавана — Москва: Стихи сов. и кубин. поэтов / Редкол.: С. Смирнов, Л. Щипахина и др. — М.: Прогресс, 1977. — 391 с.

66. Москва лирическая: Антология одного стихотворения. — М.: Моск. рабочий, 1976. — 496 с.

67. Моя граница: Стихи / Сост. В. Самсонов; Худож. Н. Абакумов. — М.: Воениздат, 1977. — 174 с., ил.

68. Муза в красной косынке: Комс. поэзия, 1918—1950 / Ред.-сост. С. Наровчатов, Б. Лозовой; [Предисл. С. Наровчатова; Ил. Д. Громан]. — М.: Мол. гвардия, 1968. — 366 с., ил.; То же. — 2-е изд. — М., 1970. — 368 с.

69. Мы из Кронштадта. — Л.: Лениздат, 1958. — 128 с.

70. Мы — молодая гвардия: Комс. поэзия, 1951—1968 / [Ред.-сост. С. Наровчатов, Б. Лозовой; Предисл. Б. Лозового; Ил. Д. Громан]. — М.: Мол. гвардия, 1969. — 335 с., ил.

71. На границе: Сб. стихов / Сост. А. Сердюк. — М.: Мол. гвардия, 1951. — 112 с.

72. На страже мира: Сб. стихотворений ленингр. поэтов / Сост. И. Колтунов, А. Чивилихин; Худож. Н. Сетдиков. — Л.: Лениздат, 1948. — 111 с.

73. На страже мира. — Л.: Лениздат, 1950. — 256 с.

74. На холмах Грузии: Грузия в рус. поэзии / Сост. В. Гольцев. — Тбилиси: Заря Востока, 1953. — 224 с.

75. Навеки вместе-Навіки разом: Сб. стихотворений рус. и укр. поэтов / Сост. Ю. Саенко; Худож. В. Носков. — М.: Сов. Россия, 1979. — 158 с.

76. Нас водила молодость: Сб. стихотворений. — М.: Худож. лит., 1969. — 334 с.

77. Несказанная страна: Стихи сов. поэтов / Сост. и вступ. статья А. Черевченко. — Магадан: Кн. изд-во, 1980. — 240 с. — (Школ. б-ка).

78. О любви, о дружбе: Лирич. стихи и песни. — М.: Искусство, 1956. — 246 с., нот.

79. О русская земля!: (Россия в рус. поэзии). Сб. стихов рус. поэтов / Сост. В. Сидоров; Грав. В. Носкова. — М.: Мол. гвардия, 1971.—463 с., ил.

80. Огненные листья / Сост. П. Богоявленский, С. Красноштанов; Предисл. П. Богоявленского; Худож. Г. Павлишин. — Хабаровск: Кн. изд-во, 1972. — 191 с., ил.

81. Октябрь в советской поэзии / Вступ. статья Л. Плоткина; Сост. И. Кудровой, Л. Плоткина; Подгот. текста, биогр. справки и примеч. И. Кудровой. — Л.: Сов. писатель, 1967. — 608 с., ил. — (Б-ка поэта. Большая сер. 2-е изд.).

82. Орлиное племя: Стихи о комсомоле и молодежи / Сост. И. Кротова; Под общ. ред. А. Безыменского; Пер., титул, шмуцтитул и заставки Н. Шишловского. — М.; Л.: Детгиз, 1948. — 279 с.

83. Очей очарованье: Стихи рус. поэтов о природе / Сост. Л. Андреев, О. Мамонтова; Консультация и вступ. статья Л. Озерова; Худож. В. Медведев. — Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1976. — 576 с., ил.

84. Память сердцу говорит: Стихи о Велик. Отеч. войне / Сост. Е. Петрова; [Предисл. Д. Ковалева]. — Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1974. — 183 с.

85. Песнь любви: Лирика рус. поэтов: Стихи / Вступ. статья С. Магидсон, Л. Озерова; Сост., подгот. текста и примеч. С. Магидсон; Под общ. ред. Л. Озерова; Худож. Д. Шимилис. — М.: Мол. гвардия, 1967. — 638 с., ил. — (Тебе в дорогу, романтик).

86. Песнь любви. Т. 1. Лирика русских поэтов / Вступ. статья С. Магидсон, Л. Озерова; Сост., подгот. текста и примеч. С. Магидсон; Под общ. ред. Л. Озерова; Худож. Д. Шимилис. — 2-е изд. — М.: Мол. гвардия, 1971. — 752 с., ил.

87. Песнь о книге: Антология / Под ред. П. Бровки; Сост., вступ. статья и примеч. А. Самускевича. — Минск: Мастац. літ., 1977. — 351 с.

88. Песня дружбы и братства: Сб. соврем. сов. поэзии / Сост., вступ. статья А. Жакова. — Минск: Нар. асвета, 1978. — 288 с.

89. Песня, мечта и любовь: Поэтессы Советского Союза. Избр. стихотворения. В 2-х т. / Сост. М. Завадская; Оформ. Г. Ордынского. — М.: Дет. лит., 1972.

Т. 2. 448 с., портр.

90. Песня мужества: Рассказы в стихах о Сов. Армии / Сост. И. Кротова; Консультация А. Тарасенкова; Обл. и заставки Э. Визина; Титул Э. Гинзбург. — М.: Детгиз, 1957. — 423 с.

91. Песня мужества: Стихи о Сов. Армии / Сост. И. Кротова. — М.: Детиздат, 1958. — 478 с. — (Школ. б-ка).

92. Петербург — Петроград — Ленинград в русской поэзии / Сост. и примеч. К. Афанасьева, В. Захарова, Б. Томашевского; Предисл. В. Рождественского; [Ил.: А. Бенуа, М. Добужинский, А. Остроумова-Лебедева и др.]; Подбор ил. Г. Хвостовой. — Л.: Лениздат, 1975. — 520 с., ил.

93. Письмо на заставу: Стихи / [Послесл. А. Михайлова; Ил. А. Курдюков]. — М.: 1971. — 111 с. — (Б-чка журн. «Пограничник»; № 6).

94. Пламя сердца: Сб. стихов / Сост. Е. Витковский; Худож. И. Огурцов. — М.: Мол. гвардия, 1973. — 143 с., ил.

95. Победа: Поэты о подвиге Ленинграда в Велик. Отеч. войне. В 2-х т. / [Предисл. Н. Тихонова]; Сост. Б. Друян; Ил. из собр. П. Корнилова. — Л.: Лениздат, 1970.

Т. 2. 558 с.

96. Победа!: Стихи / Сост. Н. Гашева; Худож. О. Коровин. — Пермь: Кн. изд-во, 1975. — 64 с.

97. Победный сорок пятый: Стихи / Сост. В. Осинин, В. Карпеко. — М.: Воениздат, 1975. — 567 с.

98. Подарили планете Победу: Стихи сов. поэтов / Сост. Г. Шуров. — Донецк: Донбасс, 1975. — 479 с.

99. Поле братства: Сов. поэты о Казахстане / Сост. и предисл. А. Устинова; Худож. М. Палаткин. — Алма-Ата: Жазушы, 1980. — 326 с.

100. Поэзия в бою: Стихи о Велик. Отеч. войне. [С предисл.] / Редкол.: В. Азаров, Ю. Друнина, А. Жаров и др. — М.: Воениздат, 1959. — 847 с.

101. Поэзия в пути: Сб. стихов моск. поэтов / Сост. И. Кобзев. — М.: Современник, 1978. — 255 с.

102. Поэзия Великой Отечественной войны и антифашистского Сопротивления: (Стихи поэтов НРБ, ВНР, ГДР, МНР, ПНР, СССР, ЧСР) / Предисл. С. Наровчатова; Рис. на суперобл. худож. Л. Хайлова. — М.: Худож. лит., 1980. — 654 с. — (Б-ка Победы).

103. Поэзия Европы: В 3-х т. = Poetry of Europe: In 3 vol. Т. 3. Ч. 2. Классическая и современная поэзия Советского Союза на рус., англ., нем. и фр. яз. / Сост. В. Огнев; Редкол.: А. Вознесенский, Р. Гамзатов и др. — М.: Прогресс, 1977. — 605 с.

104. Поэзия мужества и отваги. — Л.: Сов. художник, 1966.

Вып. 1. Поэты — участники героической обороны Ленинграда / [Предисл. Д. Хренкова]. — 4 с., 16 отд. л. в папке.

105. Поэзия Октября: Стихи сов. поэтов (1917—1976) / Сост. и коммент. Н. Богомолова, С. Шуняевой; Вступ. статья и общ. ред. В. Зайцева, Е. Любаревой. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1977. — 542 с. — (Унив. б-ка).

106. Поэзия революции: Сб. стихов / Сост. М. Светлов. — М.: Моск. рабочий, 1930. — 48 с., портр. — (Роман-газета; № 21).

107. Поэзия России присягает: Поэты России — Ленину / Сост. А. Коваленков; На суперобл. рис. худож. Б. Кустодиева; [Ил.: Н. Андреев, Н. Жуков, Е. Кибрик и др.]; Ред. В. Туркин. — М.: Сов. Россия, 1970. — 175 с., ил.

108. Поэма Великой Отечественной / Ред.-сост. И. Лепин; Худож. Н. Горбунов. — Пермь: Кн. изд-во, 1977. — 400 с. ил.

109. Поэмы. Баллады. Стихи. Песни / Грав. худож. Э. Широва. — М.: Мол. гвардия, 1967. — 392 с., ил. — Миниатюр. изд.

110. Поэмы о Ленинграде. — Л.: Лениздат, 1947. — 183 с.

111. Поэмы о Ленине / Сост. сб. Н. Крюков; Худож. В. Носков. — М.: Худож. лит., 1969. — 279 с., ил.

112. Поэмы Победы. — Воронеж: Центр.-Черноозем. кн. изд-во, 1976. — 335 с.

113. Поэтами воспетый край: Сб. стихов о Доне / Сост. и [предисл.] Д. Долинского, Н. Скребова; Худож. И. Чарская. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1971. — 171 с., ил.

114. Поэтическая рубрика: Стихи. [С предисл.] / Сост. М. Хитров; Ред. В. Полторацкий; Худож. В. Селиванов. — М.: Известия, 1967. — 223 с.

115. Поэты мира в борьбе за мир / Сост.: Л. Белов, А. Воинов, А. Жаров и др.; Под общ. ред. С. Маршака, К. Симонова, А. Суркова; [Предисл. Н. Тихонова]. — М.: Гослитиздат, 1951. — 734 с.

116. Поэты Москвы о времени и о себе: Стихи / [Сост. Н. Григорьева; Гл. ред. В. Осинин]; Худож. С. Гаянушкина. — М.: Моск. рабочий, 1974. — 656 с.

117. Поэты России у нас в гостях / [Сост. и предисл. М. Львова]; Худож. М. Кисамединов. — Алма-Ата: Жазушы, 1966. — 370 с., ил.

118. Поэты-фронтовики: Стихи / [Сост. и обществ. ред. Н. Грачев]. — Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1969. — 288 с., портр.

119. Пою мое Отечество: Избр. произведения сов. поэзии. С прил. вступ. статьи А. Суркова / Худож. Г. Фишер. — М.: Худож. лит., 1967. — 17 отд. кн. в коробке.

120. Пою мое Отечество: Избр. произведения сов. поэзии. В 2-х т. / Редкол.: А. Сурков, Е. Винокуров, Н. Гребнев и др.; Вступ. статья А. Суркова; Оформ. худож. А. Лепятского. — М.: Худож. лит., 1969.

Т. 1. 567 с.

121. Присяга: Стихи / Сост. и ред. И. Лепин; Худож. Н. Горбунов. — Пермь: Кн. изд-во, 1978. — 134 с., ил.

122. Присягаем Победой: Стихи о Велик. Отеч. войне / Сост. А. Абрамов, В. Акаткин; Оформ. Б. Шляпугина. — М.: Дет. лит., 1975. — 190 с., ил.

123. Прометей обрел свободу: Сб. стихотворений / Сост. В. Коткин. — М.: Современник, 1979. — 223 с., ил.

124. Путешествие в страну Поэзия: Поэзия — школе. Антология. В 2-х кн. / Сост. Л. Соловьева, Д. Семичев. — 4-е изд., испр. и доп. — Л.: Лениздат, 1979.

Кн. 2. 607 с.

125. А. С. Пушкин в стихах советских поэтов: [С крат. биогр. справками] / Сост. и вступ. статья И. Трофимова. — М.: Просвещение, 1975. — 110 с. — (Науч.-исслед. ин-т школ).

126. Пять тысяч любимых строк / Сост. В. Иванов; Предисл. Д. Журавлева. — 2-е изд. — М.: Мол. гвардия, 1977. — 207 с. — (Компас).

127. Пятьдесят советских поэтов = Fifty soviet poets. / Сост. В. Огнев, Д. Роттенберг. — М.: Прогресс, 1969. — 533 с., портр.

128. Рабочая поступь России: Стихи / Сост. Л. Шкавро. — М.: Современник, 1978. — 271 с.

129. Ради жизни на земле: Стихотворения о Велик. Отеч. войне / Сост. С. Поделков; Худож. А. Семенов. — М.: Современник, 1975. — 392 с., ил., фот.

130. Родина: Стихи. — М.: Воениздат, 1961. — 216 с.

131. Россия. Партия. Весна: (Сб. стихов) / Сост. А. Досталь. — М.: Сов. Россия, 1961. — 352 с.

132. Руку дружбы подали: Стихи. [С предисл.] / Сост.: И. Мельниченко, Т. Махалова; Худож. М. Бочаров. — Донецк: Донбасс, 1979. — 207 с.

133. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917—1947 / Сост. и ред. Л. Белова, В. Перцова, А. Суркова. — М.: Гослитиздат, 1948. — 942 с.

134. Русская советская поэзия: Сб. стихов, 1917—1952. [С предисл.] / Под общ. ред. А. Макарова, В. Перцова, С. Смирнова, С. Щипачева; Сост. и подгот. текстов Л. Белова, Н. Сидоренко. — М.: Гослитиздат, 1954. — 827 с.

135. Русские советские песни, 1917—1977 / Сост. Н. Крюков, Я. Шведов; Худож. В. Добер. — М.: Худож. лит., 1977. — 751 с.

136. Русские советские поэты / Сост. Л. Попова, Е. Роик, Л. Черняева. — Киев: Дніпро, 1976—1977. — (Школ. б-ка).

Вып. 2. 1977. 431 с.

137. С чего начинается Родина / Сост. В. Сергеев. — М., 1972. — 95 с. — (Б-чка журн. «Пограничник»; № 5).

138. Самое синее в мире...: Стихи о Черном море / Сост. К. Саркисьян, И. Седов. — 2-е изд., испр. и доп. — Одесса: Маяк, 1973. — 184 с., ил. — Текст на рус. и укр. яз.

139. Священная война...: Стихи о Велик. Отеч. войне / Сост. С. Наровчатов, Я. Хелемский; [Предисл. С. Наровчатова]; Оформ. худож. Д. Бисти. — М.: Худож. лит., 1966. — 815 с.

140. Сердце матери: Стихи сов. поэтов / Сост. и предисл. А. Невского. — Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1979. — 223 с.

141. Сердце России: Поэтич. сб. Вып. 1 / Редкол.: В. Осинин — ред.-сост., Е. Антошкин, С. Викулов и др. — М.: Моск. рабочий, 1978. — 446 с.

142. Сердце России: Поэтич. сб. Вып. 2 / Сост. В. Осинин. — М.: Моск. рабочий, 1981. — 510 с.

143. Совесть века: Стихи. — Пермь: Кн. изд-во, 1976. — 165 с.

144. Советская поэзия: [В 2-х т.] / Вступ. статья А. Михайлова; Оформ. Д. Бисти. — М.: Худож. лит., 1977. — (Б-ка всемир. лит.; Сер. 3. Лит. XX в.).

Т. 2. 911 с., ил.

145. Советская Родина: Стихи ленингр. поэтов, 1917—1947 / [Сост. Н. Браун, А. Прокофьев]. — М.; Л.: Гослитиздат, 1948. — 384 с.

146. Стихи и поэмы, 1917—1947 / Сост. и ред. Л. Белова, В. Перцова, А. Суркова. — М.: Правда, 1947 (вып. дан. 1948). — 352 с. — (Б-ка «Огонек»).

147. Стихи о Ленине / Сост. Н. Замотин; Под общ. ред. С. Васильева, С. Смирнова; Худож. В. Носков. — М.: Худож. лит., 1967. — 471 с., ил.

148. Стихи о Ленине / Сост. сб. и авт. вступ. статьи М. Львов. — М.: Мол. гвардия, 1980. — 223 с., портр. — (Молодогвардейская Ленинниана).

149. Стихи о любви: Избр. лирика сов. поэтов / Сост. Е. Винокуров; Худож. Б. Маркевич. — М.: Дет. лит., 1969. — 175 с.; То же. — [2-е изд.] — М.: Дет. лит., 1973. — 175 с.

150. Стихи о матери / Сост. [и авт. предисл.] И. Лепин; Худож. М. Тарасова. — [Пермь: Кн. изд-во, 1972]. — 158 с., ил. — Миниатюр. изд.

151. Сто стихотворений о книге / Сост. В. Гладков; [Вступ. статья А. Сидорова]; Худож. С. Верховский. — М.: Книга, 1977. — 175 с., ил.

152. Строки, добытые в боях: Поэзия воен. поколения / Сост. и предисл. Л. Лазарева; Оформ. Е. Когана. — М.: Дет. лит., 1969. — 271 с.

153. Строки, добытые в боях: Поэзия воен. поколения / Сост. и вступ. статья Л. Лазарева; Оформ. Е. Когана. — М.: Дет. лит., 1973. — 302 с., ил.

154. Строки любви: Стихи, поэмы / Ред.-сост. Л. Шевченко; Худож. Л. Летов. — Воронеж: Центр.-Черноозем. кн. изд-во, 1977. — 302 с.

155. Суровый край России: Сб. стихов / [Сост. и предисл. Е. Стюарт]. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1969. — 264 с.

156. Тбилиси в поэзии / Ред. С. Чиковани. — Тбилиси: Заря Востока, 1958. — 437 с.

157. Тебе, Куба!: Стихи / Сост. Н. Анциферов, С. Поликарпов. — М.: Сов. писатель, 1961. — 96 с.

158. Товарищ Комсомол: Стихи / Сост. Е. Зубарева; [Предисл. Н. Богданова]; Худож. Б. Чупрыгин. — М.: Дет. лит., 1978. — 159 с., ил.

159. Тогда лишь становится город героем: Сб. стихов и песен о городах-героях / Сост. В. Нахапетов, Н. Суховецкий. — 2-е изд., перераб. и доп. — Одесса: Маяк, 1979. — 261 с.

160. Час поэзии / Сост. Г. Флоров; Худож. Д. Громан. — М.: Мол. гвардия, 1967. — 207 с., ил.

161. Час поэзии / Сост. В. Коркин; Худож. Д. Громан. — М.: Мол. гвардия, 1971. — 55 с., ил.

162. 60 героических лет: Стихи, 1918—1978 / Сост. и авт. вступ. статьи Я. Шведов. — М.: Воениздат, 1978. — 607 с.

163. 60 лет советской поэзии: Собр. стихов в 4-х т. / Редкол.: Л. Климович, М. Луконин, М. Львов и др.; Сост. Н. Крюков; Под общ. ред. А. Михайлова; Оформ. худож. С. Данилова. — М.: Худож. лит., 1977.

Т. 1. 695 с.; т. 2. 838 с.

164. Эстафета: Поэты-фронтовики — воинам 70-х / Сост. А. Алексеев, А. Смольников, Н. Шумаков; Предисл. В. Чуйкова; Худож. В. Недогонов. — М.: Мол. гвардия, 1979. — 255 с.

165. Эти годы: Стихи / Сост. Н. Старшинов; Ред. С. Куняев. — М.: Сов. Россия, 1976. — 335 с.

166. «Я встретил Вас...»: Лирика рус. поэтов / Ред.-сост. Л. Иоффе; Худож. Л. Лобова. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1980. — 447 с.

167. Я помню чудное мгновенье...: Стихи рус. и сов. поэтов о любви / Сост. В. Копцова; Худож. Е. Жидков. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1978. — 319 с.

168. Ярость благородная: Антифашист. поэзия Европы / Вступ. статья М. Бажана; Худож. Н. Крылов. — М.: Худож. лит., 1970. — 486 с., ил.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

А. В. 192
А. Л. 117
А. М. 420
А. Н. 195
А. Ш. 109
Абакумов Н. А. (худож.) 133, 239, 485
Абалкин Н. А. 228
Абашидзе Г. Г. 11, 94, 348, 349, 413, 484
Абашидзе И. В. 11, 94, 265, 323, 333, 349, 436
Абдуллина Н. 231
Аборский А. И. 331, 333
Абрамов А. М. 113, 229, 330, 336, 426, 427, 431, 487
Абрамов М. 336, 458
Абрамов Марк Ал. (худож.) 167
Абрамов Ф. А. 323
Абрамова В. 439
Абрамова Д. Н. 442
Абрамский А. С. 164
Абрахамс П. 99
Абшилава А. А. 349, 449
Аветисян М. К. (худож.) 427, 428, 431
Авилес Р. см. Моралес Авилес Рикардо
Авраменко И. К. 237, 314, 336
Агашина М. К. 224
Агеев А. 332
Адалис А. Е. (псевд. Ефрон А. Е.) 109, 116, 120, 168
Аедоницкий П. К. 85, 86, 105, 400, 401
Ажаев В. Н. 90, 104, 105
Ажаева Л. (худож.) 349
Азарин А. 469
Азаров В. Б. 114, 116, 119, 123, 315, 326, 329, 337, 486
Азерникова А. 470
Азеф В. 108, 113
Азиз Лахбаби Мухаммед 11
Айзман О. (худож.) 132
Айрапетова Н. 415
Айтматов Ч. Т. 324, 420, 464
Айхенвальд Ю. А. 435
Акаткин В. М. 426, 487
Акбаров А. И. 423
Акимов В. 85
Акимов В. М. 425, 455
Акимушкин И. И. 471
Акобиа Ш. С. 349
Аксенова Е. М. 171, 419, 424, 425
Аксюк С. В. 472
Акуленко П. С. 76
Александр Невский 242, 252, 270, 273, 278
Александров А. 116
Александров Ал. Дан. 422
Александров Б. А. 10, 85, 167, 476
Александров В. 334
Александров Л. 230
Александров Ф. А. 440
Александрова И. (г. Саратов) 466
Александрова М. 339
Александрова О. И. 433
Алексахина И. В. 418
Алексеев А. 489
Алексеев В. (г. Таллин) 128
Алексеев В. (г. Ростов) 291
Алексеев В. (худож.) 238, 241, 303, 307
Алексеев Г. И. 319, 321, 340
Алексеев Е. 107
Алексеев М. Н. 414
Алексеева Г. В. 418
Алексеева О. Б. 124
Алексеева Ю. Ф. (худож.) 7
Алексин А. Г. 121
Алешин В. С. (худож.) 480
Алибейли Э. А. В. 150
Алигер М. И. 46, 111, 118, 227, 429
Алиев М. А. 350
Алиев С. 123, 459
Алина Д. 468
Алиханов С. И. 408
Алтаев Т. 463
Алтаузен Д. (Я. М.) 40, 50, 98, 99, 103, 105
Алхазишвили Г. А. 349

Аль Д. (псевд. Альшица Д. Н.) 344
Альберти Р. 29, 46, 99
Альбинин В. 125, 476
Альенде С. 405
Альтус Т. 444
Альховская Т. 122
Амаду Ж. 6
Амасович А. Б. 442
Амашукели Р. Б. 349
Амири Г. (псевд. Амирова Г. Г.) 236, 238, 240, 241
Амисулашвили Ш. З. 348, 349
Амлинский В. И. 412
Анастасьев Н. А. 445
Анащенков Б. А. 123
Ангабаев С. Д. 350
Ангаладян Р. С. 321
Ангарская М. Н. 407
Андерсен Г.-Х. 91, 255, 287
Андреев А. (г. Братск) 438
Андреев А. А. 126
Андреев А. Ф. 260
Андреев В. 416
Андреев В. (г. Таллин) 452
Андреев И. 116
Андреев Л. Г. 486
Андреев Н. А. (худож.) 487
Андреев Я. 416
Андреева З. М. 473
Андреева И. 453
Андреева Л. А. 260
Аникушин М. К. (худож.) 319
Анипкин Ю. Д. 428
Анисимов Г. 470
Анисимов И. И. 445
Анненков Ю. Л. (псевд. Солитермана Ю. Л.) 112
Аннинский Л. А. 114, 419, 420, 422, 423, 426, 428, 430, 454, 463, 467
Аносов А. И. (худож.) 348, 483
Ансимов Г. П. 176
Антокольский П. Г. 106, 107, 112, 113, 117, 118, 242, 321, 326, 409, 419, 420, 423, 425, 448, 477, 485
Антонов Е. 441
Антонов С. Ф. 95
Антопольский Л. Б. 236, 436
Антошкин Е. А. 488
Анциферов Н. П. 489
Анцыферов М. 331, 341
Ань Тхо 7
Аппел Б. 224
Апухтина В. А. 227, 422
Арамян Р. Г. 259, 308, 332
Арановский М. Г. 472
Арбузов А. Н. 133, 175
Арбузов К. 443
Арвидсон С. 11
Арго А. М. (псевд. Гольденберга А. М.) 177, 478
Ардашникова С. Л. 414
Арензон Е. 456
Ариф М. (псевд. Дадашзаде М. А.) 113
Армстронг Л.-Д. 368, 387
Арочко М. М. (Арочко Н. Н.) 455, 459
Аэро Э. А. 79
Арслан Т. (псевд. Арсланова Т. Г.) 240
Артемов В. В. 347, 390, 392, 416, 424, 426, 427, 431, 442, 463
Артемова Ю. Т. 458
Артемьева Л. 415
Арутюнов Л. Н. 336, 338, 433, 452
Арутюнян Л. Н. 336, 338
Архангельская Т. 170
Архимандритов Б. И. 401
Архимед 368, 384
Арцибушев М. (худож.) 478
Асадов Э. А. 100, 478
Асанов Л. 456
Асатиани Г. Л. 454
Асафьев Б. В. см. Глебов И.
Асеев Н. Н. 194, 316, 469
Асис Ф. 350
Астапов В. П. (худож.) 316, 319, 333
Астафьев В. П. 229
Астахов Е. Е. 461
Ато Мингисту Лемма 11
Атовмян Л. Т. 9
Аузинь И. О. 461
Афанасьев К. А. 486
Афанасьев Л. В. 88
Афанасьева Е. А. (худож.) 46
Афонина А. 117
Ахломов В. 471
Ахмадулина Б. А. (И. А.) 13, 365, 408, 427, 428, 445
Ахматова А. А. (псевд. Горенко А. А.) 96, 318, 363, 383, 457
Ахмерова Л. 456
Ачкасов Г. 340

Б-р М. (псевд.) см. Беккер М. И.
Бабаджанян А. А. 350, 399, 400, 401, 474—476
Бабаев А. А. 133, 134, 163, 164
Бабаев М. 471
Бабаев Н. А. см. Хазри Н.
Бабенко В. Г. 73, 117
Бабинская Е. Ф. см. Бобинская Е. Ф.
Бабочкин Б. А. 425
Бабякин Б. 176
Багаутдинов Р. (худож.) 483
Баграмян И. Х. 124
Багрицкий Э. Г. (псевд. Дзюбина Э. Г.) 41, 42, 99, 102, 104, 105, 111, 114, 115
Бадави см. Рамазанов Б. Р.

Бадаева Л. 450
Баевский В. С. 461
Бажан М. П. (Н. П.) 11, 40, 43, 68, 95, 99, 239, 253, 299, 300, 308, 323, 489
Бажанов Ю. К. (худож.) 6, 69, 292
Баженов А. В. (худож.) 130
Бажов П. П. 169
Базанов В. В. 429
Байгушев А. Т. 426
Баймухаметов С. 170
Байрон Д.-Г. 12, 92
Бакалов Л. О. 77, 164, 165
Бакина М. А. 432, 433
Бакинский В. С. 115
Баконски А. 150
Балавин А. 342
Баладжиян Х. 128
Баландин Ю. 422
Баланов Е. И. 443
Балтаусе О. 443
Балуашвили В. И. 124, 331
Балясная Р. Н. 236, 238, 241
Банк Н. Б. 3, 238, 239, 294, 322, 324, 326, 329, 330—333, 341, 342, 425, 459
Банкетов А. М. 465
Банников В. 443
Бараньо Х. 350
Баранов В. И. 232, 462
Баранов Н. 89
Барановский М. 128
Баранский А. И. (худож.) 180
Бараташвили Н. М. 236—239, 241, 251, 264, 299, 300, 303, 318, 320, 334, 349, 436
Баратынский Е. А. 463
Баринов А. 470
Баркаускас А. С. 421
Барков Л. 442
Барлас В. Я. 336, 418, 423
Барманова Н. 441
Барнет Энрике П. 347, 414, 470
Барто А. Л. 99, 103
Баруздин С. А. 341, 343, 484
Барутчева Л. 449
Бархатов А. 170
Бархаш Б. П. 125
Барютин Н. 326
Басадыго М. (худож.) 484
Баскевич И. З. 117, 126
Баснин О. 430
Батин М. А. 422
Бать Л. Г. 329
Баханова 463
Бахарева Л. П. 440
Бахмутская И. В. 230
Бахнов В. Е. 177, 232, 478
Бахнов Л. 410
Бахтин В. С. 339
Бахчанян В. А. (худож.) 70
Бачалдина С. П. 424
Бебель А. 321
Бегак Б. А. 115, 231, 331
Бегиашвили А. Ф. 423
Бедарев Г. К. (худож.) 132
Бедный Д. (псевд. Придворова Е. А.) 98, 101
Бедов М. 196
Безбородов И. 177
Безыменский А. И. 89, 101, 129, 130, 187, 195, 196, 423, 484, 486
Бек Т. А. 430, 463, 479, 482
Бекишвили Т. Г. 349
Беккер М. И. 111, 112, 191, 192, 194—196
Беленькая И. 472
Белинский Я. Л. 454
Белицкий Я. 447
Беличенко Ю. Н. 175
Белли Джоконда 350
Белль Г. 257, 293, 294, 340
Белов Л. О. 483, 487, 488
Белова Б. А. 434
Беломлинский М. С. (худож.) 298
Белостоцкая Е. 429
Белоусов Л. 245, 293, 294
Белоцерковец Н. Г. 239, 323
Белый В. А. 126
Беляев Н. 463
Белякова А. А. 325
Бендингер В. А. (худож.) 301
Бенедетто А. 445
Бенедиктов С. 478
Бенуа А. Н. (худож.) 486
Берггольц О. Ф. 226, 242, 253, 317, 318, 320, 321, 323, 333, 337, 344
Бердичевский Ю. 468
Береговой Г. Т. 92
Березин Г. 127
Берендгоф Б. С. (худож.) 5
Берестов В. Д. 129
Берко М. А. 176
Беркович А. 128
Бернес М. Н. 363, 387, 408, 410, 413, 428, 475, 476
Бернес-Бодрова Л. М. 475, 476
Берулава Х. М. 334, 348, 349
Бестава швили А. 436
Бехер И.-Р. 6, 96
Бижанова А. 444
Бишшева З. А. 238, 241
Бикбай Б. Г. (псевд. Бикбаева Б. Г.) 236, 238, 241
Биккол Ш. (псевд. Биккулова Ш. С.) 240
Бикмухаметов Р. Г. 430
Бирин И. 444
Бирс А. 244
Бирштейн М. А. (худож.) 7, 65
Бирюков Е. 444

Бирюков Л. Д. (худож.) 349
Бирюков Ф. Г. 408
Бисти Д. С. (худож.) 348, 488
Битов А. Г. 448
Благов А. Н. 242, 286, 322, 344
Благов Ю. Н. 177
Благой Д. Д. 472
Бланко Андрес Элой 105
Блантер М. И. 8, 76, 77, 78, 80, 83, 85, 86, 113, 399, 400
Блейман М. Ю. 471
Блинов В. Н. (худож.) 70
Блинова А. 476
Блинова Е. И. 128
Блок А. А. 146, 158, 160, 242, 309, 322—324, 326, 352, 353, 358, 369, 386, 387, 389, 413, 428, 430
Блок Ж.-Р. 104
Блюмин М. В. 9
Блюхер В. 47
Бляхин П. А. 126
Бобиков А. 414
Бобинская Е. Ф. 191
Бобович Б. В. 173, 230
Бобров А. А. 474, 475
Бобров В. 365, 385
Бобряков Л. 441
Бобулов К. 171
Богатиков Ю. 474
Богаткин В. В. (худож.) 6
Богатко И. А. 109
Богданов А. М. 128
Богданов В. 313
Богданов Ник. Вл. 489
Богданов П. Ф. 173
Боголепов Б. В. 165
Богомолов В. М. 232
Богомолов И. С. 124
Богомолов Н. А. 427, 487
Богородский Б. Л. 337
Богословский Н. В. 8, 76—78, 80, 81, 83, 86, 124, 133, 161—164, 166, 400, 403, 404
Богоявленский П. Н. 484, 486
Богуславская Л. А. 474
Бодэ Н. 5, 54
Боец Иван Муха (псевд.) см. Иванов В.
Божилов Б. 350
Боим С. С. (худож.) 46
Бойцов С. М. 111
Бойчевский В. И. 195, 196
Боков В. Ф. 231, 418, 449, 477
Болдырев Н. 415
Болдырев Ю. Ф. 431
Болотин А. А. 325
Болотов Б. 464
Бомас В. В. 478
Бондаренко В. 429, 430
Бондаренко Ив. Ив. 330
Бондарчук С. Ф. 411—413
Бондина Л. 109
Бонивур В. 34
Борецкий В. 337
Борзых Л. Д. (худож.) 132, 133
Борисов А. (худож.) 85, 111
Борисов Б. (г. Томск) 439
Борисов В. (г. Кишинев) 119
Борисов Г. Б. 177, 478
Борисов Л. И. 314
Борисов Ст. 478
Борисова А. (г. Ростов) 466
Борисова М. И. 406, 452, 456
Борисова Н. Т. (худож.) 78
Борисоглебская А. 474
Борисоглебская Е. 443
Борк-Уайт М. 104
Боровик Г. А. 7, 104, 445
Боровиков В. Н. 339
Бородин О. 128
Борщаговский А. М. 420
Борщуков В. И. 446
Боске А. 415
Ботвинник С. В. 95
Боцманов В. 463
Боцу П. П. 350
Бочаров А. Г. 120, 121, 124, 414, 428, 451
Бочаров Г. К. 108
Бочаров М. А. (худож.) 488
Бочаров С. А. (худож.) 7
Бочков Б. 128
Бояршинова Э. И. 334
Брагин А. И. 428
Брагинский А. В. 443
Бражнин И. Я. (псевд. Пейсина И. Я.) 329
Бразуль И. Д. 101
Брайнин Б. 177, 232, 344, 478
Брамс И. 356, 380
Братунь Р. А. 150
Браун Н. Л. 292, 333, 488
Брей А. А. (худож.) 5, 48, 52
Брель Ж. 363, 379
Бржозовский А. С. 414
Бровка П. У. 486
Бровкин А. 240, 330
Бровман Г. А. 122, 406, 455
Бродский В. В. (худож.) 238, 239, 301
Бродский И. И. 240
Бронников И. П. (худож.) 127
Брумель В. Н. 425
Бруно Д. 215
Брусиловский А. Р. (худож.) 348, 407
Брутус Д. 11, 103
Брыкина С. П. 228, 232
Брюгген В. А. (В. О.) 228
Брюханенко Э. Д. 444

Брязгин В. 240
Брянская И. 331, 437
Бсису М. 350
Бубенков И. 112
Будашевский Г. 325
Буденный С. М. 42, 100, 310
Будянский С. 478
Бузаев Г. Т. 165
Бузник В. В. 327, 341, 427, 448, 449
Букина Л. 431
Булаховская Ю. Л. 432
Бунин В. 468
Буравский А. 411
Бурков Б. С. 114, 331
Бурлакова Л. Б. 424
Буров А. В. 317, 323
Буров К. М. (худож.) 484
Бурсов Б. И. 414
Бутенко Г. 439
Буткин М. (худож.) 132
Бутовский Я. Л. 472
Бухаров А. А. 439
Бухарцева Л. Г. 428
Бушин В. С. 121, 344, 451
Быков Л. П. 427, 433, 466
Быковский В. Ф. 227
Бээкман В. Э. 309
Бюргановский Д. (худож.) 313
Бялик Б. А. 110
Бялик М. Г. 97, 475

В. К. 195
В. П. 120
Вааранди Д. Ю. 264, 321
Вавилов Г. А. 402
Вагабзаде Б. М. (Вагабов Б. М.) 350, 413
Вагин В. В. (худож.) 483, 484
Вагиф М.-П. 324
Важа-Пшавела (псевд. Разикашвили Л. П.) 348, 349
Вазех Мирза-Шафи 11
Вайнберг М. С. 284
Вайнерт Э. 40, 98, 104
Вайнштейн А. 416
Вайнштейн Л. М. 167
Вайнштейн Л. 442
Вайсборд М. (худож.) 233
Вайсброд А. 192
Вайсенберг Л. М. 319, 321
Вайсерберг М. Я. 461
Вайсфельд И. В. 406
Вайчунайте Ю. В. 150
Вакуленко В. Я. 460, 485
Валеев А. М. 236, 238, 241
Валек М. 169
Валех 11
Валин И. 128, 467
Валин Н. О. (псевд.) см. Доризо Н. К. 131
Вальбе Р. Б. 485
Валье Х. 236, 238
Валькова Д. 440
Вальсюнене В. Ю. 95
Ван Гог В. (худож.) 360
Ванетик С. Е. 177
Ванслов В. В. 472
Ваншенкин К. Я. 7, 111, 177, 198, 229, 406, 425, 426, 428, 429, 432, 435, 456, 457, 474, 476
Ваншенкина Г. К. (худож.) 198
Вапцаров Н. И. 350
Варавва И. Ф. 169, 171
Варламова А. А. 433
Варустин Л. Э. 449
Васильев А. 469
Васильев А. М. 102
Васильев А. С. (худож.) 237
Васильев В. В. 229
Васильев Г. 469
Васильев З. Д. 113
Васильев Н. И. (худож.) 236, 238
Васильев С. 467
Васильев С. А. 110, 112, 120, 121, 129, 132, 167, 168, 171—173, 177, 478, 488
Васильев Ф. П. 341
Васильев Ю. А. (худож.) 376, 484
Васильев-Буглай Д. С. 180, 189
Васильева Е. 411
Васильева И. (г. Ташкент) 472
Васильева Л. Н. 251, 477
Васильева Р. 452
Васильева Ф. Е. (худож.) 241, 305, 397
Васильковский А. Т. 195, 456, 458
Васин А. А. (худож.) 152
Васина-Гроссман В. А. 475
Ватагин М. Г. 478
Ватанабэ Д. 241
Ватутин Н. Ф. 9, 12, 82, 84
Ватутина Л. 468
Вега М. Н. 321, 322, 344
Ведерников Е. А. (худож.) 50, 233, 372, 480
Ведерников О. 464
Вейсман Л. И. 8
Вейцман Е. М. 471
Векилов М. Ф. 478
Векхожин Х. 213
Веласкес (Родригес де Сильва Веласкес) (худож.) 46
Веленгурин Н. Ф. 132, 155, 171, 445
Велехова Н. А. 454
Велиханова Ф. А. 114, 229, 436
Велицын Б. 416
Венберг К. 11
Венгров Н. (М. П.) 121
Вербин Е. И. (псевд. Бернера Е. И.) 177, 478

Вергелис А. А. 350
Вердиян И. С. 475
Верейский О. Г. (худож.) 11, 57, 89, 405
Верещагин В. В. (худож.) 40, 106, 315
Вержиковская В. 428
Верлен П. 354, 377, 378
Вери Ж. 244, 314
Верников В. Л. 7—8
Вернов И. 120
Веров А. 191
Веров И. см. Машбиц-Веров И. М.
Верховский С. С. (худож.) 7, 488
Верхолашин П. К. 121
Верченко Ю. Н. 419, 423
Весенчук Р. (худож.) 69
Вестийне К. ван де 11
Ветлугин И. М. 483
Ветров С. Я. 444
Вечтомова Е. А. 116
Вешенский В. 174
Вешнев В. Г. 191, 192
Виардо П. 361, 397
Вигилянский В. 428, 433
Визин Э. П. (худож.) 486
Викторов В. 193
Викторов И. 469
Викулов С. В. 229, 488
Виллахов Е. А. 437
Вильденвей Х. 11
Виноградов А. 344
Виноградов В. 129, 153, 177
Виноградов В. В. 120
Виноградова А. 467
Виногура С. 451
Винокуров Б. К. (худож.) 79
Винокуров Е. М. 348, 399, 406, 409, 424, 427, 429, 430, 439, 483, 485, 487, 488
Винокуров Н. Г. 193
Винокурова И. 447
Винонен Р. И. 334, 431, 464
Вирта М. 232
Вистунов Е. И. 325, 333
Витковский Е. В. 486
Витман А. М. 110
Вишневский В. В. 105, 109, 112, 113, 116, 117, 327
Вишняков А. С. 470
Владимиров В. 176
Владимиров В. 474
Владимиров Г. П. 457
Владимиров П. 439
Владимиров Р. (худож.) 396
Владимиров Серг. Вас. 432, 485
Владимирова Ю. 332
Владимирская А. Р. 176, 469
Владимирский А. Н. 125, 126
Владимов М. В. 233
Владин В. М. 478
Власенко А. Н. 448
Власова А. Н. (худож.) 132
Внуков В. 128
Водолагин М. А. 113
Вознесенский А. А. 12, 408, 420, 423—425, 428, 429, 433, 465, 469, 484, 487
Возчиков В. 443, 463
Воинов А. 487
Войскунский Е. Л. 330
Войтинская О. С. 120
Волгин Б. 116
Волин Б. М. (псевд. Фрадкина Б. М.) 185
Волин В. 177, 233
Волков Б. (худож.) 267—269, 315
Волков В. 133, 399, 403
Волков В. А. 98
Волкова А. 437
Волкова Т. С. 465
Воловик Г. 168
Воложенин А. П. 455
Волоков С. 337
Волошин М. А. 139, 154, 226
Вольпе Л. М. 231
Воробьев Е. З. 326
Воробьева Е. М. (худож.) 75
Воробьева Н. Н. 452
Ворожейкин А. В. 123
Воронин В. А. 344
Воронин Л. А. 427
Воронов И. 345
Воронов Н. И. 336
Воронов Ю. П. 318, 319
Воронский А. К. 194
Воронько П. Н. 226, 264, 320
Ворсанович Н. 126
Вохменцев Я. Т. 454
Вразовская Л. В. 339
Вуд С. 470
Вуколов О. А. (худож.) 314
Вургун С. (псевд. Векилова С. В.) 11, 99, 117, 469
Вылчев Н. 241
Высоцкий В. П. (худож.) 69, 280, 283
Высоцкий В. С. 397, 464
Выходцев П. С. 116, 121, 193, 335, 337—339, 406—407, 423, 425, 446, 455
Вышеславский Л. Н. 116
Вьен Че Лань 350
Вэли А. 236
Вяткин В. 119

Г. Г. 195
Г. К. 194
Г. Л. 194

Габинская О. А. 434
Габор Г. 11, 103
Гавриков Ю. П. 471
Гаврилов А. 413
Гаврилов И. 417
Гаврилова Т. 176
Гаврилова Э. 474
Гагарин Ю. А. 39, 66, 92, 153, 296, 354, 369, 370, 378, 380, 385, 421, 422
Гаглов И. И. 328
Гайдамака П. Д. 88, 92
Гайдар А. П. (псевд. Голикова А. П.) 144
Гайдук В. К. 447
Гаккель Л. Е. 410
Галайнен Т. 317
Галанов Б. (псевд. Галантера Б. Е.) 455
Галенц А. Т. (худож.) 255, 304
Галецкий М. 429
Гали М. (псевд. Галеева Г. Г.) 241
Галимов Ш. З. 429, 431, 462
Галин Б. А. 123
Галкин Н. И. 84, 284
Галкина Н. В. 320
Гальба В. А. (худож.) 271, 272, 480
Гальди Л. 452
Гальперин Ю. М. 102
Гамалия В. А. 402
Гамарник П. 89
Гамарра П. 407
Гамзатов Р. Г. 241, 264, 320, 406, 409, 423, 424, 487
Гампер Г. С. 317
Ганабин И. В. 314
Ганаланян О. Т. 460
Гангнус А. 347
Ганицкая И. И. 424
Ганичев В. Н. 195
Ганнушкин Е. А. (худож.) 10
Ганнушкина С. (худож.) 198, 487
Гарнакерьян А. Г. 133, 172—174, 177, 406
Гарсиа Лорка Ф. 75, 358, 385, 474
Гасанов К. Г. 470
Гасноровская К. 225
Гаспаров М. Л. 113, 432, 433
Гатов А. Б. 100, 118
Гафури М. Н. 170
Гафуров М. А. 429
Гашева Н. 486
Гашин И. А. 342
Гвелесиани С. И. 440
Гвердцители Т. 165
Гвоздиковская Т. 329
Гевара Э. 33, 72, 123, 207
Гегечкори Г. И. 349
Гегешидзе Г. Ш. 436
Гей Н. К. 450, 462
Гейдеко В. А. 110, 173, 230, 426
Гейфман А. 76
Гейченко С. С. 231, 300, 301, 318, 319, 320
Гельстед О. 11, 98
Генина Л. С. 474, 476
Геннадиев М. 340
Геннадьев Б. 337
Генрих IV 141, 156
Георгиев О. (худож.) 281
Герасимова И. 172
Гербстман А. О. 191
Гердов К. Н. 410, 412, 442
Герия Ю. 440
Герман П. (псевд. Грана П. Д.) 105
Герчиков Л. Б. 468, 476
Геташвили В. 435
Гете И.-В. 24
Гизенга А. 91
Гильен Н. 103, 317, 350
Гиляжев Х. (псевд. Гилязева Л-Х. Г.) 236, 238, 241
Гиндин С. И. 408
Гинзбург Э. (худож.) 486
Гитович А. И. 253, 293, 294, 317, 318, 329
Гиттер Н. М. 429
Гладков В. И. 488
Глаз Г. 119
Глазков М. И. 177, 478
Глазков Н. И. 408, 409, 412, 454, 478, 479
Глазун П. 458
Глазунов И. С. (худож.) 381, 390
Глебка П. Ф. 11
Глебов И. (псевд. Асафьева Б. В.) 192
Глебов С. С. 413
Глезос М. 366, 373
Глиер (Глиэр) Р. М. 76, 180
Глуховцев А. Е. (худож.) 241
Глушаков Е. 431
Глушкова Т. М. 427
Глыбовский В. 415
Гнедич Т. Г. 322
Гнеушев В. Г. 224
Гнилицкий А. 458
Гоголь Н. В. 363, 394
Гоготишвили Г. 470
Гогуадзе Н. Д. 463
Годжа Ф. 459
Година Н. И. 479
Годов А. А. (худож.) 131
Гозенпуд М. 8
Голованивский С. Е. 11, 107, 236, 238, 239
Голованов Я. К. 443
Голованова Т. П. 428
Головня А. Д. 471

Голоднова Н. 473
Голодный М. С. (псевд. Эпштейна М. С.) 171
Голубев А. В. (худож.) 266
Голубева В. 107
Голубенский Ю. Г. 328
Голубенцев Н. А. 443
Голубкина А. С. (худож.) 368
Гольцев В. В. 485
Гольштейн В. 120
Гоминашвили А. К. 11, 94, 348, 349
Гончар А. Т. (О. Т.) 95
Гончаренко С. Ф. 477
Гончаров Андр. Ал. 466, 467
Гончаров Б. П. 96, 432
Горбатов Б. Л. 97, 99
Горбачев Г. Е. 195
Горбачев М. 230
Горбачев М. В. 484
Горбачев Н. А. 170, 175
Горбачевич К. С. 432, 433
Горбов Д. А. 195
Горбовский Г. Я. 305, 316, 320—322, 331—333, 345, 410
Горбунов Г. И. 327
Горбунов М. Н. 172, 175
Горбунов Н. П. (худож.) 487
Гордейчев В. Г. 224, 423, 477
Гордейчик М. (худож.) 71
Гордиенко Ю. П. 95, 167
Гордин Я. А. 318, 460
Гордон М. И. 287, 290, 328, 330, 332
Горев А. М. 64
Горелик Н. 466
Горловский А. С. 428, 429, 453
Гори В. Ф. 428, 464
Горовацкий Н. С. 438
Городецкая Е. Е. 6, 110
Городецкий С. М. 193
Горский В. Л. 466
Гортинский В. (худож.) 59
Горчак В. 412
Горчакова Э. 313
Горшенин А. 232
Горшков В. С. 315
Горький М. (А. М.) (псевд. Пешкова А. М.) 94, 192, 318, 386
Горяев В. Н. (худож.) 44, 405, 471
Гофман Г. Б. 344
Гражданская З. Т. 174
Гракина В. И. 470
Гранин Д. А. (псевд. Германа Д. А.) 331
Гранова М. 121
Графов Э. 127
Графова Л. И. 451
Грачев Н. Г. 118, 487
Граши А. Б. (псевд. Григоряна А. Б.) 132
Гребенщиков А. Я. 340, 341
Гребнев А. 483
Гребнев Н. И. 322, 487
Гревцов В. 469
Гренлунд Л. 241
Гречнев В. Я. 340
Грибачев Н. М. 119, 314, 409, 419, 422, 425, 431, 432, 446, 485
Грибов Ю. Т. 172, 175
Григ Н. 11
Григор Нарекаци 322
Григорьев А. (г. Фрунзе) 176
Григорьев А. 417
Григорьев В. (г. Караганда) 474
Григорьев Р. П. 419
Григорьев Г. 172
Григорьева А. 476
Григорьева И. 128
Григорьева Н. 487
Григорян Г. (Джотто) (худож.) 321, 322
Григорян Г. С. 255, 305, 306
Григорян Д. Н. 255, 305, 306
Григулис А. П. 318
Гриденко 245, 267—269
Грин А. С. (псевд. Гриневского А. С.) 245, 247, 269, 413
Грин Грэм 413
Гринберг И. Л. 110, 111, 117, 118, 121, 122, 175, 228—230, 320, 331—333, 335, 337, 343, 423, 426—431, 434, 446, 448, 454, 455, 458—460, 463
Гриншгейн И. Х. (худож.) 153
Гринько В. М. (худож.) 378
Гритчин Л. В. (худож.) 7
Гришаев А. 441
Гришин Н. И. (худож.) 6
Грищинский К. К. 330
Громан А. А. 125
Громан Д. С. (худож.) 485, 489
Громов П. П. 336, 424
Громова И. 442
Грубиян М. М. 350
Грудинина Н. И. 338
Грудцова О. М. 428
Грушко П. М. 477
Гуадамус Хосе К. 350
Губернаторова В. Д. 465
Губин А. Е. (худож.) 131
Гублиа Г. К. 349
Гудайтис С. 473
Гударов П. (псевд.) см. Гудзенко С. П.
Гудзенко С. П. 41, 96, 97, 103, 107, 118, 206, 220, 232, 327
Гуднашвили Л. (В. Д.) (худож.) 406, 407
Гудошников Я. И. 126
Гузанров Р. Г. 415
Гулиа Д. И. 11, 43, 350, 412

Гуральник У. А. 228
Гуревич Л. И. 167
Гуревич М. 128
Гурешидзе Н. В. 349
Гурнов Б. А. 108
Гуров Е. 178, 417, 430
Гуров Е. А. (худож.) 481, 482
Гурьев А. 122
Гурьян Ю. А. 128
Гусев Вл. Ив. 407, 423, 426, 454, 457
Гусева И. А. (худож.) 132
Гусейнов Р. А. 469
Гусман Б. Е. 186
Гутин П. Э. 133, 163, 164
Гуттари Т. О. 213, 236—239, 241, 334
Гуттузо Р. (худож.) 177
Гучин И. 444

Д. В. 195
Д. Мих. (псевд.) см. Дудин М. А. 235
Давиденко В. Ф. 255, 307
Давидюк К. 207, 219
Давыдов С. Д. (псевд. Давидовича С. Д.) 332, 342
Давыдов Э. М. 350
Давыдова-Медене Л. М. (худож.) 426
Давыдовский М. 177
Далада Н. Ф. 420
Далецкий П. Л. 345
Дальнов Д. 230
Дальский И. 465
Дамбуев Б. 437
Дамдинов Н. Г. 168, 169, 350, 435, 437
Данилевич Л. В. 472, 473
Данилов Н. 194
Данилов С. А. (худож.) 132, 489
Данилов С. П. 170
Данилушкин В. И. 466
Данин Д. С. 116, 117
Данина А. 332, 335
Дантес Ж.-Ш. 137, 142, 154, 177
Данькевич К. Ф. 240
Даньшин О. 174
Дариенко П. С. 105, 168, 169
Дарио Р. 417
Даттон Д. 350, 407
Дашдоров С. 11
Дашдэндэв С. 11
Дашичева А. 470
Даяи К. Х. 236, 241
Двалишвили А. 411
Двораковский В. Д. (худож.) 236
Дворецкий Д. П. 91
Дворникова Е. А. 433
Двоскин А. А. 87
Девитт В. В. 118
Дегтеревский В. 465
Деев-Хомяковский Г. Д. 183
Делба В. (худож.) 73, 395
Дементьев А. Г. 191, 445, 450
Дементьев А. Д. 118, 226
Дементьев В. В. 228, 328, 338, 341, 418
Демидов Викт. Вас. 161
Демьянов Ив. Ив. 314
Денисов П. (худож.) 53, 89
Денисов Э. В. 472, 473
Денисова Искра Вит. 173, 329, 462, 478
Дерягин Г. В. (худож.) 323
Десницкий В. А. 336
Дехтерев Б. А. (худож.) 6
Джабаев Джамбул см. Джамбул Джабаев
Джавахишвили М. С. 417
Джагаров Г. 350
Джалагония Н. Д. 411
Джалиль М. (псевд. Залилова М. М.) 98, 105, 213, 260, 292—294
Джамалов Ф. 331
Джамбул Джабаев 94
Джангулашвили Т. А. 349
Джандильдин Н. Д. 452
Джансугуров И. 350
Джеджелава Г. 354, 392
Джеренов А. 453
Джинчарадзе Д. Н. 429
Джусойты (Джусоев) Н. Г. 435
Дзеверин И. А. 420
Дзержинский Ф. Э. 5, 38, 47, 48, 115
Дианов В. Д. (худож.) 484
Дивильковский А. А. 194, 195
Дидрикель Е. 191, 193—195
Дидук Б. 462
Дикки Д. 350
Димитров Г. М. 90
Димитрова Бл. 197, 236, 241
Димов А. 464
Димова Л. 427
Диоп Бирago 11
Дитц В. Ф. 122, 334
«Дитя-Злодей» 479
Длигач Л. М. 116
Дмитерко Л. Д. 150, 213
Дмитриев В. А. 429
Дмитриев Л. 117
Дмитриев М. 339, 462
Дмитриев О. М. 98, 230, 452
Дмитриев П. 344
Дмитровский А. З. 231, 328
Добер В. М. (худож.) 198, 483, 488
Добнин А. 474
Добранов Ю. 109, 114
Добрицын А. И. (худож.) 239, 241
Добровинский Е. (худож.) 5

Добровольский В. П. (худож.) 285
Доброжелатель 115
Добронравов Н. Н. 106
Добрынина Н. Е. 424
Добужинский М. В. (худож.) 486
Добыш Г. 113
Довгань В. 404
Довженко Б. 469
Додонова Г. В. (худож.) 333
Додонова Н. И. 430
Докучаев В. В. 263, 299
Долгов Е. 475
Долгополов Л. К. 428
Долинский Д. М. 484, 487
Долинский М. З. 420
Долматовский Е. А. 3, 4—130, 171, 173, 229, 435, 474, 476
Долуханян А. П. 82, 83, 85, 134, 162—165, 176
Доминчен К. Я. 9, 79
Донец В. Н. 228
Доржиев Ч. 441
Доржпалам С. 11
Доризо Н. К. 3, 74, 99, 131—178
Дорогов Б. 341
Доронин И. И. 179—196
Доронина Е. Г. 3
Дорофеев Н. 440
Дороховский Ю. 465
Досталь А. Е. 446, 488
Достоевский Ф. М. 412
Доценко А. 468
Драгомирецкая Н. 457
Драч И. Ф. 239, 240, 322, 323, 350
Дремов А. К. 422
Дробот Г. В. 326
Дроботов В. Н. 108, 112
Дробышев В. Е. 122, 175
Дроздов С. 320
Друбачевская Г. Г. 443
Дружинин А. 445
Друзин В. П. 114, 192—194, 196, 327, 418, 419, 426, 431
Друнина Ю. В. 197—234, 331, 486
Друян Б. Г. 486
Дрыжакова Е. Н. 433
Дубовик Л. 165
Дубровин А. Г. 448, 454, 455
Дубровин Б. С. 434
Дубровин М. 419
Дуганов Р. В. 430
Дудин М. А. 3, 226, 235—346, 418
Дудник П. М. 416, 442
Дукор И. 109, 111, 114, 115
Думбадзе Н. В. 430, 444
Думбадзе Э. А. 414, 429
Дунаевский И. О. 8, 76—79, 125
Дунаевский М. И. 134
Дурова Н. А. 206, 216
Духан Я. С. 330
Дучицкая И. 228, 232
Дыгай Н. А. 406
Дымный М. Г. 344
Дымшиц А. Л. 122, 237, 327, 336, 337, 339, 419, 420, 448, 453, 455
Дымшиц Е. 435
Дьен Р. 32, 62
Дьяков Б. А. 418
Дюбуа У.-Э.-Б. 11, 98

Е. Д. 103
Е. Д. (псевд.) см. Дидрикель Е.
Евгенов С. В. 194
Евгеньева Л. 466
Евгешина Л. 464
Евдокимов И. В. 191
Евсеев Б. 421
Евстифеев А. Н. (худож.) 234, 482
Евтушенко Е. А. 3, 347—482
Евтушенко Ел. 228
Егоров А. 442
Егоров Н. М. 123
Егоров Ю. П. 10, 110, 127, 128
Егорова А. 440
Егорычев Н. Г. 422
Ежов А. 120
Елагин В. 124
Елесин В. Д. 415
Елигулашвили Э. В. 122, 436, 457
Елисеев Л. П. 127, 128
Елкин А. С. 126, 132, 171, 173, 174, 329, 330, 418, 419, 451
Енотов Л. В. (псевд. Ковлера Л. В.) 479
Еремеев А. Ф. 454
Еремин Д. И. 121
Еренков В. К. 126
Ерикеев А. Ф. 350
Ермилова Е. В. 432
Ерохин А. 397, 442, 444
Ерошкин В. 193
Ершов И. И. (худож.) 237, 238, 340
Ершов Л. Ф. 330, 337, 338, 458
Ершов О. 344
Ерымовский К. И. 107
Есенин С. А. 101, 142, 168, 192, 196, 258, 317, 321, 356, 369, 389, 390, 393, 394, 407, 481
Есенский Я. 107
Ескин В. 84
Ефанов В. П. (худож.) 188
Ефимов Б. Е. (худож.) 65, 68, 129, 273
Ефимов В. (г. Орел) 119
Ефимов Ф. 479
Ефимова И. 462
Ефимова Н. 473
Ефимовский Е. С. 479

Ефрейтор Минометов (псевд.) см. Дудин М. А. 235, 269—274
Ефремов Э. П. 415

Жаворонков А. З. 407
Жак В. 196
Жаков А. Г. 121, 123, 431, 462, 486
Жале (псевд. Бади Т.-Ж.) 11
Жанна д'Арк 141
Жарковский Е. Э. 79, 164, 166, 401, 474
Жаров А. А. 96, 106, 111, 112, 129, 191, 192, 195, 196, 446, 484, 486, 487
Жданов И. (худож.) 216
Жегалов Н. Н. 174, 420
Желябов А. И. 150
Женин М. 469
Жигулев В. 438
Жигулина И. В. 230, 429
Жидков Е. Н. (худож.) 489
Жидков И. 464
Жирмунская Т. А. 436
Житков Р. Ф. (худож.) 6
Житницкий А. З. 129, 177, 479
Житницкий В. 341
Житомирский А. А. (худож.) 6, 100, 481
Жовтис А. Л. 434, 457, 465
Жотев Д. 241
Жохов М. А. 315
Жуков (худож.) 180
Жуков В. С. 238, 309, 315, 318, 321, 323, 324, 326, 329, 332, 341, 345
Жуков Г. К. 10, 93, 123
Жуков Д. А. 461
Жуков И. 411
Жуков Н. Н. (худож.) 487
Жуков С. И. 438
Жуков Ю. А. 421
Жуковский Г. Л. 80
Жур П. В. 449
Журавлев В. А. 447
Журавлев Д. Н. 488
Журавлев Н. А. 225
Журба П. Т. (псевд. Скрипникова П. Т.) 321, 454
Журин А. 127
Журкович Н. В. 128
Жуховицкий Л. А. 418, 434

Забашта Л. В. 96
Забелин П. В. 459
Завада В. 11, 102
Завадская М. В. 486
Завадский В. В. 479
Завалий И. Г. 110
Завальный В. 166
Заверин М. З. (псевд. Вайнштейна М. З.) 435, 436, 460
Заднипру П. И. 236, 238, 239
Задорожный В. 467
Зайцев А. (г. Кемерово) 467
Зайцев В. А. 228, 332, 338, 422, 424, 430, 432, 449, 455, 487
Зайцев Е. Ф. (худож.) 484, 485
Зайцев Н. И. 485
Зак В. И. 125, 126
Залесская Л. И. 452
Залещук В. 109
Залка М. 90
Залозина Л. 331
Заманский Л. А. 326, 343, 462
Замотаев А. 438
Замотин Н. А. 483, 488
Замошкин К. 344
Запорожченко В. 444
Зарецкий Р. 128
Заречная С. А. (псевд. Кочановской С. А.) 194
Заринь М. О. 473
Зарицкий Ю. М. 296
Зарьян Н. Е. 419
Заславский Д. И. 451
Заславский И. Я. 126
Заславский С. А. 160, 161, 164, 168
Засурский Я. Н. 446
Захаржевская В. А. 432
Захаров В. В. 486
Захаров Д. 177
Захарова Г. 342
Захарченко В. Д. 126, 421
Заходер Б. В. 134
Зацепин А. С. 134, 166
Збанацкий Ю. О. 485
Зверев О. Е. 110, 242, 293
Звонцов В. И. (худож.) 237, 288, 289, 319, 321
Звягинцева В. К. 413
Зелинский К. Л. 109, 116, 118, 448, 449
Земляк Г. 331
Землянский А. Ф. 174
Земская Л. 51, 54
Зенкевич М. А. 195, 236
Зив М. П. 176
Зильберник А. 471
Зиновьев Н. 124
Зинченко Н. Ф. 166
Златкин М. И. 414, 435, 436
Злобин П. 106
Злобин С. П. 419
Зозуля А. 191
Зозуля Е. Д. 109
Золотницкий Д. И. 336
Золотов В. А. 438
Золотовский К. Д. 310
Золотусский И. П. 422, 425, 453

Золотухина Т. В. 170
Золотцев С. А. 433, 461, 471
Зоммер Э. 438
Зорина И. 417
Зоркий А. 344
Зорохович Е. 476
Зубарева Е. Е. 489
Зубач М. С. 79
Зубов Б. 121
Зусман Л. П. (худож.) 6
Зыкина Л. Г. 102, 174
Зябков С. И. 484

И. Д. (псевд.) см. Доронин И. И. 183, 184
Иван Муха (псевд.) см. Иванов В.
Иванисенко В. А. 420, 423
Иванов А. А. 129, 160, 169, 177, 233, 345, 479, 482
Иванов А. Г. 316, 318, 319
Иванов В. 345
Иванов В. (г. Петрозаводск) 448
Иванов В. Д. 488
Иванов Вас. Ив. 120
Иванов И. 334
Иванов М. 442
Иванов П. 447
Иванов Р. (худож.) 313
Иванов С. 337
Иванов Юр. 228, 426
Иванов Ю. П. 483
Иванова А. 469
Иванова В. С. 344, 470
Иванова Н. Н. 429, 433, 434, 464
Иванович И. 9
Ивановский Ю. 127
Иванушкин А. И. 414
Иванченко А. 476
Иванько А. 446
Ивашковский В. 457
Иващенко Ю. 119, 331
Ивенс И. 351, 379
Игин И. И. (худож.) 129, 130, 154, 177, 178, 228, 233, 345, 346, 478, 479, 481, 482
Игнатиус В. А. (В.-Г. А.) 115
Игнатова Г. М. 112
Игнатьев Б. (худож.) 214
Игнатьева М. 175, 443
Игошина Р. П. 329
Идашкин Ю. В. 122, 124, 175, 407, 420, 427, 457
Иезуитов А. Н. 327
Извеков А. 89
Изюмова Н. 326
Икс 196
Ильин Е. И. (псевд. Ройтмана Е. И.) 345
Ильин И. 345
Ильина М. 339, 343, 449
Ильинская З. (худож.) 197
Ильичев М. 172
Имерманис А. А. 423
Имотин Н. 479
Имшенецкий Н. И. 345
Инбер В. М. 99, 114, 327, 328, 335, 419, 423
Инжеватов И. К. 195
Инютин В. (худож.) 66, 405
Иоанниду-Белоянис Э. 213
Иодковский Э. Ф. 124, 129, 436
Иондо Элолонгэ Эпанья 11, 42, 100
Ионинас А. И. 132
Ионкин А. А. 419, 455
Ионов А. В. 418
Иорданов Т. 236, 241
Иорданский М. В. 6, 8, 189
Иоффе Л. В. 489
Ирзолин П. 471
Иртышский Б. 119
Исаакян А. С. 236, 239—241, 320—323, 334
Исаев Е. А. 169, 485
Исаков И. 351
Исакова Т. 442
Исаковский М. В. 102, 105, 106, 126, 192, 426, 428
Исбах А. А. (И. А.) (псевд. Бахраха И. А.) 42, 69, 88, 110, 111, 114, 121, 123, 183, 191, 193, 194, 471
Искольдская М. 325, 342, 436

Кабалевский Д. Б. 8—10, 80, 100, 125
Кабаненко В. 325
Кабанов Серг. Ив. 303, 329
Кавальканти Л. 132
Каганова П. И. 320, 321
Каганович С. Л. 451
Кагарлицкий Ю. И. 411
Казаков М. (Н. И.) 95
Казаков Ю. П. 439
Казакова Р. Ф. 168, 412, 428
Казанцев В. И. 424
Казенин В. И. 404, 474
Казимировская Н. 466
Казинцев А. 464
Казинцев В. (худож.) 169
Какабадзе Д. (худож.) 417
Кактусов Л. 178
Каладзе К. Р. 11, 348, 349, 413, 435
Каландадзе А. П. 349
Каландадзе Г. А. 349
Каландадзе Л. Г. 434, 435
Калантар К. 384
Калантарян Р. 474
Калатозов М. К. 406, 409, 470, 471
Калачева С. В. 433, 456
Калашник П. П. 474

Калашников И. К. 169
Калашников С. (псевд.) см. Иодковский Э. Ф.
Калашникова Л. 458, 468
Калашникова О. 250, 252, 290
Калинин А. 450, 477
Калинин М. И. 195
Калинина И. 344
Калинина Н. 443
Калитин Н. И. 118, 336, 423, 447
Калмановский Е. С. 427, 458, 459
Калсон Р. 400
Калугин В. И. 111, 125, 231, 232
Каменский Б. 417
Каминка Э. И. 465
Каноат (Каноатов) М. 11
Капиева Н. В. 334
Каплер А. Я. 227
Капралов Г. А. 442, 443, 471
Капутикян С. Б. 236, 238, 239, 241, 322, 332, 351
Кара-Караев 9
Карабут В. (худож.) 170
Карабутенко И. Ф. 119
Караваев В. Н. 102
Караганов А. В. 442
Каракулов Н. З. 372
Караманов А. С. 443
Карамоленко С. 109
Карасев В. М. (худож.) 218
Карасев Н. П. 331, 332
Карасев Ю. И. 435
Каратов С. 440
Карахан Б. И. 163, 165
Караченцов П. Я. (худож.) 6, 45
Карбушев Ф. М. 190
Каргин Б. 122
Каргопольцева Л. Н. 443
Карденаль Э. 351
Кардин В. (Э. В.) 97, 344, 431, 461
Каретко В. А. (худож.) 483
Карзанов Л. 417, 438
Карим М. (Каримов М. С.) 96, 236—241, 252, 293, 298, 315, 317, 318, 323, 332—334, 425, 428, 429
Карим Х. К. (Каримов Х. К.) 236, 238, 241
Кармен Р. Л. 411
Карпеко В. К. 122, 484, 486
Карпельцева Е. М. 468
Карпова Н. И. 322
Карпунин Г. Ф. 484
Карташов Н. Ф. (псевд. Шнейвайса Н. Ф.) 443
Карышев О. В. 328
Корячкин В. С. (худож.) 177, 478
Кассиль Л. А. 453
Кастро Ф. (Кастро Рус Ф.) 67, 91, 368, 369, 378, 379, 405
Кастро Э. 351
Касумов И. А. 168
Касымов А. 443
Касьянов Н. У. 230
Катаев В. П. 450
Катанян В. А. 314
Катенин А. 172
Катонова С. В. 473
Кауров А. А. (худож.) 405
Кафанова Л. П. 176
Кахидзе М. И. 349
Кац В. Г. 164
Кац С. А. 133, 160, 162, 164, 165, 176, 395, 474
Кацафа И. 176
Качахидзе Г. В. 11, 94
Кашаев В. Г. (псевд. Прутцкова В. Г.) 480
Кашаев М. Д. (псевд. Кагановского М. Д.) 480
Кашменский П. Д. 121
Кащеев К. Г. (худож.) 131
Квазимодо С. 351
Квасницкая М. Г. 128
Квитаишвили Э. Д. 349
Квливидзе М. Г. 236, 238, 239, 241, 320, 348, 349
Кедрин Д. Б. 411, 412
Кедрина З. С. 96, 109, 111, 115, 118, 334, 435
Кежун Б. А. 129, 178, 345, 480
Кеннеди Д.-Ф. 217, 382, 385
Кербабаев Б. М. 254, 292, 293, 317
Кесанашвили Т. 415, 444
Кетлинская В. К. 409
Кешоков А. П. 150, 178, 339
Кибардина А. С. 439
Кибкало Е. 176
Кибрик Е. А. (худож.) 487
Киканс В. 461
Киласония Н. Г. 348, 349
Ким Чинь 11
Ким Ю. Ч. 480
Кинг М.-Л. 251
Киппани Д. 359, 395
Киплинг Р. 11, 40, 106, 111, 236, 238, 239
Киреев Ал. Ф. 172
Киреева А. Б. 230, 434, 447, 448, 484
Кириллов М. 451
Кирилюк Л. 442, 466, 475
Киров С. М. 45, 47, 76, 248, 271, 275, 277
Кирсанов В. В. 464
Кирсанов С. И. 177, 408, 411
Кисамединов М. М. (худож.) 487
Киселев В. В. 394, 447
Киселев Г. 432
Киселев И. М. 120
Киселев Ю. Н. (худож.) 237
Кислякова И. В. 324

Кисс М. 82
Кладницкий В. И. 401
Клаус Л. Н. 120
Клей К. 15, 411
Клементьев 200, 220
Клементьева К. А. (худож.) 323
Кленовский В. 329
Клецкин Г. 168
Климашин В. С. (худож.) 59
Клименко А. И. (худож.) 483
Клименко Н. В. 126
Климко Г. 112
Климов Ф. 113
Климова А. 172
Климович Л. И. 489
Клитко А. И. 454
Клюевская К. В. 325
Клячко М. П. (худож.) 198
Киппер Л. К. 77
Кнорин В. Г. 195
Кнорринг Н. А. (худож.) 180
Кнудсен Э. 11
Кобелев Е. В. 102
Кобзев И. И. 118, 419, 487
Ковалев В. А. 423
Ковалев В. 170
Ковалев Д. М. 486
Ковалевский В. А. 109
Ковалевский И. Е. 97
Коваленко Р. Ф. 109, 325
Коваленко С. А. 338, 460
Коваленков А. А. 122, 227, 228, 327, 435, 450, 483, 487
Коваль М. (псевд. Ковалева М.-В. В.) 80
Коваль-Волков А. И. 169
Ковальджи К. В. 446
Кованов Г. (худож.) 177
Ковач М. (худож.) 254, 304
Ковский В. Е. 429
Ковтун Л. С. 458
Ковусов А. 97
Коган А. Г. 226, 425, 426
Коган Арк. 109
Коган Е. И. (худож.) 488, 489
Коган Л. 400
Коган Лев Наум. 338
Коган П. С. 191
Когут И. 440
Кожевников В. М. 450
Кожевников Ю. А. 432
Кожинов В. В. 408, 409, 423, 430, 449, 454
Кожухова О. К. 484
Козачков Р. 100
Козинец В. 476
Козинцев Г. М. 456, 472
Козинцева В. 472
Козлов Вл. 480
Козловский Я. Л. 168, 231, 318, 342
Козулин В. 231
Коковкин А. В. (худож.) 241
Кокорева Н. 470
Кокорин А. В. (худож.) 59
Колас Я. (псевд. Мицкевича К. М.) 11
Колдунов С. А. 107
Колесников Б. И. 231
Колесников В. К. (худож.) 483
Колесникова Н. А. 128
Колесов Н. В. 335
Колла И. Н. 241
Колмановский С. Э. см. Томин С. Э.
Колмановский Э. С. 81—84, 86—88, 102, 113, 166, 174, 349, 350, 379, 398—404, 410, 474, 476
Колосков А. И. 116
Колосов М. М. 169
Колочков И. Т. (худож.) 236
Колтунов И. Г. 485
Колычев О. Я. 103
Кольчицкий Н. М. (худож.) 286
Колядич М. В. 455
Комин В. В. 415, 416, 420, 429, 437, 443, 444
Комина Р. В. 229, 433
Комиссаржевский В. Г. 476
Комиссаров В. С. 224
Комитас (псевд. Согомоняна С. Г.) 322
Комов А. 416
Компанеец З. Л. 8, 9, 78, 80—82, 87, 165, 305, 401
Конашевич В. М. (худож.) 236
Кондрашечкина Н. 414
Кондрашов В. И. 446
Кондырев Л. Н. 23, 133, 134, 160
Конев Н. 98
Конецкий В. В. 244, 307, 308, 410
Коничев К. И. 242, 295, 315, 320
Коннов Ю. Л. (худож.) 238, 485
Кононенко Г. И. 473
Константинов В. Н. (худож.) 78
Константинов П. 103
Константинов Ф. Д. (худож.) 10
Конюшина Л. 176
Конышева Р. 465
Кооле М. 11
Копелян Е. З. 253, 303, 305
Копти Ал. 469
Копцова В. В. 489
Копштейн А. И. 94
Копылов Э. 466
Кораллов М. М. 454
Корвалан Л.-А. 370, 390
Корев С. И. 125
Коренев Л. 107
Корецкий П. С. (худож.) 58, 69
Коржановский Т. 438

Корзинкин С. 231
Коркин В. Ф. 415, 429, 489
Корнеева Н. И. 432
Корнейчук А. Е. 99, 421
Корнешов Л. К. 227
Корнилов П. Е. 486
Коровин О. Д. (худож.) 486
Короза З. Д. 122
Королев И. 458
Коростелев Н. 432
Коростышевский Л. И. (худож.) 269—273, 310
Коротаев В. В. 485
Корриери С. 470
Корсакас К. П. 453
Кортасар Х. 415
Кортес С. А. 350
Корчагина З. Н. 3, 346
Корчмарев К. А. 8, 76
Коршилова Т. Ю. 176
Косанович Б. 446
Косачева Р. Г. 473
Космин В. В. 162
Космынин Ю. И. (худож.) 70, 293
Костер Ш. 469, 476
Костин В. И. 120
Костин Г. 128
Костицын А. П. 117
Костко В. С. 172, 232
Кострa Я. 236, 241
Костров В. А. 98, 464
Кострубо А. 242, 271, 275
Котенко И. М. 447
Котенко С. Г. 471
Коткин В. С. 487
Котов В. П. 119, 451
Котов М. П. 229, 335
Котовсков В. 174
Кочерыгин О. 253
Кочетков А. 134
Кочетков А. Д. 333
Кочетков В. И. 455, 462
Кочетов В. 76, 77
Кочкин В. И. (худож.) 224, 238
Кочупалов В. Д. (худож.) 305, 345
Кошмарков А. 480
Кравец В. И. (худож.) 479
Кравцов А. 113, 233, 480
Кравцов В. (худож.) 312
Кравченко А. 334
Краевский Б. П. 445
Кралин М. 334
Крамаревский Н. 465
Красавченко 116
Красев М. И. 76, 180
Красильников В. А. 192, 194—196
Красников Г. Н. 397, 413, 464
Красновский В. В. (худож.) 7
Красновский В. С. 399
Красноглядова Л. 231
Красноштанов С. И. 486
Красухин Г. Г. 174, 427, 429, 450, 456
Крашке А. 326
Креймер М. 457
Крейтнер Г. Г. 78, 131, 133, 161, 176
Крекшин Е. А. 115, 116
Кремлев И. (худож.) 240
Крещик В. А. 484
Кривицкий Е. 120
Кривой А. С. 438
Кривошеев Л. 466
Кривощеков Л. Д. 234
Кривцов В. 340
Крившенко С. Ф. 194
Кричевский Л. С. 102
Кронгауз А. М. 434, 477
Кроткий Э. (псевд. Германа Э. Я.) 480
Кротова И. И. 486
Круглов В. А. 233
Круглова З. М. 329
Крупянская В. Ю. 124
Кручинин Е. Л. 3, 416, 417, 429, 443, 463
Кручинина И. 440
Крылатов Е. П. 402—404
Крылов Е. П. 405
Крылов Н. И. (худож.) 484, 485, 489
Крымская М. 171
Крыщук Н. П. 324
Крюков Н. 487—489
Крюков Н. Н. 8, 78—80
Крюченкин В. Д. 24
Крячко Л. И. 419, 420, 422, 452, 457
Ксенофонтов Т. И. (худож.) 100, 237
Куадра Маноло 351
Куадра Пабло Антонио 351, 437
Кубиков И. Н. (псевд. Дементьева И. Н.) 192
Кугультинов Д. Н. 169, 240, 245, 295, 300, 319, 331
Кудаш С. Ф. 236, 238, 241
Куденко О. И. 419
Кудреватых Л. А. 123
Кудрин В. Я. 236
Кудрова И. В. 486
Кудрявцева Е. 299
Кузин Н. Г. 232
Кузнецов В. (г. Н. Тагил) 466
Кузнецов В. (г. Горький) 437
Кузнецов В. 350
Кузнецов Вадим П. 484
Кузнецов Вяч. Ник. 339, 341, 345, 418
Кузнецов Г. 447
Кузнецов Н. П. (худож.) 64, 240
Кузнецов О. 471
Кузнецов Ф. Ф. 169, 464
Кузнецова Н. А. 447
Кузовлева Т. В. 228, 232, 414

Кузьмин Г. 324, 328
Кузьмин И. К. 453
Кузьмин С. 468
Кузьмичев И. К. 335
Кузьмичев И. С. 336
Куклин Л. В. 315, 339, 344
Кукрыниксы (коллективный псевд. Куприянова М. В., Крылова П. Н. и Соколова Н. А.) 196
Кулагин В. 461, 463
Кулаковская Т. 445
Кулешов А. А. 240, 320
Кулибай С. Г. (псевд. Кулибаева С. Г.) 236, 238, 241
Кулиев К. Ш. 236, 238—241, 251, 255, 259, 292, 298—300, 306—308, 316—320, 322, 328, 331, 332, 334, 345
Кулиев Т. А. 161
Куликов А. 316
Куликов Б. П. 174
Куликова Т. 453
Кулинич А. В. 193, 422
Кулиничев В. 426, 469
Кулиш С. Я. 442, 443
Кулишов Н. В. 9
Кульков В. В. (худож.) 131
Кун Ю. 471
Куницын Г. И. 456, 457
Куняев С. Ю. 174, 230, 427, 436, 439, 451, 456, 464, 489
Куприянов Вяч. Гл. 174, 426, 433
Куприяновский П. В. 329
Курбатов Валентин (псевд. Кузнецова В. Ал.) 229
Курбатов К. И. 325
Курган О. 442
Курдов В. И. (худож.) 315
Курдюков А. Г. (худож.) 486
Куриленков В. И. 120
Курито А. 450
Курихин Н. 344
Курченко А. В. 473
Курышева Т. А. 473
Кусс М. И. 300
Кустов Н. А. (худож.) 240, 311, 338, 390
Кустовы Н. и В. (худож.) 237
Кустодиев Б. М. (худож.) 487
Кутузов М. И. 34, 85, 278
Кутуй А. Н. (псевд. Кутуева А. Н.) 183
Кутырева А. Д. 467
Кутьев В. Ф. 447
Кухтин В. А. 452, 453, 477
Кухтинов А. Н. 443
Кучеренко Н. 480
Кучишвили Г. А. (псевд. Чхеидзе Г. А.) 348, 349
Кучкина О. А. (псевд. Павловой О. А.) 443
Кушнер А. С. 409, 434
Кыштымов Б. (худож.) 197
Кытина С. 109
Кьюсак Д. 224

Л. А. 423
Л. К. (худож.) (псевд.) см. Коростышевский Л. И.
Лаб. Н. (псевд.) см. Лабковский Н. Д.
Лис. Н. (худож.) (псевд.) см. Лисогорский Н. М.
Лабковский Н. Д. 129
Лавлинский Л. И. 329—332, 342, 425, 426, 429, 431, 452, 459, 460, 465
Лавренев Б. А. (псевд. Ольконицкого Б. А.) 117
Лавринович С. 466
Лавров В. А. 325, 326, 330, 332, 334, 340, 342, 343, 448
Лаврова К. Н. 194
Лагидзе 359, 395
Лагина Н. Л. 443
Ладыгина А. Б. 472
Лазарев Л. И. 178, 227, 329, 480, 488, 489
Лазаревская В. Н. (худож.) 197
Лазурский В. В. (худож.) 10
Лайтинен К. 309
Лакшин В. Я. 430
Лалаянц Г. Б. 475
Ламарк Ф. 132
Ламм Л. И. (худож.) 218, 384
Ланцузский В. А. 173
Ланщиков А. П. 229, 425
Лапутина А. А. 462
Лапшин М. А. 172, 174, 175, 330—333, 341, 342, 454
Ларин В. 440
Ларин С. 447
Ларионов А. М. 325, 330
Ларионов Н. В. 196
Лармин О. В. 229, 432
Ларцев В. Г. 230
Ласкин Б. С. 96, 102
Ласкина А. 471
Ласта К. 429
Ласурия А. Е. 349
Латынин Л. А. 228
Латынина А. Н. 436
Латыш Н. 173
Латышев В. 415
Лахбаби Мухаммед Азиз см. Азиз Лахбаби Мухаммед
Лацис А. 484
Ле Ан Суан 7
Лебанидзе М. С. 348, 349
Лебедев А. А. 253, 278, 280, 314, 319
Лебедев П. Ф. 75, 126

Лебедев-Кумач В. И. (Лебедев В. И.) 100, 105, 106
Лебедева С. Д. (худож.) 368
Лебединский А. А. 124, 337
Лев Ф. Г. 448
Леви Н. Н. (псевд. Смысловой Н. Н.) 284
Левин 77
Левин И. И. 171
Левин Л. И. 107, 113, 455
Левин М. (г. Иваново) 128
Левин М. 310
Левин М. (г. Таллин) 452
Левин Ф. М. 230
Левина З. А. 8, 76
Левитанский Ю. Д. 414, 480
Левитин Ю. А. 10, 296, 308
Левман С. С. 191
Левоневский Д. А. 336, 337, 341
Левонтин Э. Е. 196
Левчев Л. 351
Левченко М. А. 414
Лежнев А. З. (псевд. Горелика А. З.) 194
Лейбсон В. 480
Лейтес А. М. 120, 121
Лейферкус С. 473
Лелевич Г. (псевд. Калмансона Л. Г.) 191, 192, 194, 195
Ленин В. И. 23, 41, 66, 67, 82, 83, 102, 139, 156, 157, 159, 160, 172, 175, 180, 182, 185, 186, 194, 205, 218, 239, 241, 265, 272, 275, 282—285, 290, 299, 300, 302, 312—314, 316, 318, 333, 334, 336, 350, 373, 380, 399, 405, 424, 429, 431, 443, 454, 455, 458, 483, 485, 487, 488
Ленобль Г. М. 115
Лео Б. М. (худож.) 236, 270—278, 308, 346
Леонидзе Г. Н. 134, 244, 294, 348, 349
Леонидов Г. 461
Леонидов Д. 439
Леонидов Е. 466
Леонов А. 118
Леонов Б. А. 111, 198, 228
Леонов Е. П. 476
Леонович В. 422
Лепин А. Я. 9, 80, 81
Лепин И. З. 487, 488
Лепятский А. (худож.) 7, 487
Лермонтов М. Ю. 146, 158—160, 249, 292, 305, 316, 325, 339, 352, 356, 359, 382, 383, 393, 394, 407, 428, 456, 483
Лесгафт П. Ф. 386
Лесин А. А. 483
Лесневский С. С. 413, 426, 427, 452, 457, 459, 461, 476
Лесс А. Л. 216, 227
Лесючевский Н. 416
Летов Л. А. (худож.) 489
Лехтина Л. 113
Лещуков Т. Н. 448, 461
Ли М. 466
Либединская Л. Б. 477
Либединский Ю. Н. 195
Ливадитис Т. 101
Ливанов А. А. (худож.) 284
Ливцов Ю. 123
Лившиц Вл. Ал. см. Лифшиц В. А.
Лиева В. 440
Лимаренко Л. 438
Липатов В. В. 429, 476
Липатов В. Н. 240
Лис Н. (худож.) (псевд.) см. Лисогорский Н. М.
Лисин Е. А. 471
Лисогорский М. (худож.) 405
Лисогорский Н. М. (худож.) 130, 178, 227, 232—234, 346, 481, 482
Листов К. Я. 76
Лисянский М. С. 132, 133, 171, 172, 231, 232, 332, 333, 345, 431, 456
Литвин А. 190
Литвин М. А. см. Мишин М. А.
Литвинова М. 128
Литератор 418
Литератор 458
Литинский Г. И. 475
Литовка А. 458
Литовченко В. 167
Лифанова И. 442
Лифшиц В. А. 178, 233, 345, 480
Лиханова В. К. 128
Лихарев Б. М. 254, 291, 326
Лихачев Д. С. 318
Лиходеев Л. И. 345
Лишафай Г. И. (худож.) 198
Лобанов М. П. 172, 454, 455
Лобанцев Ю. 415
Лобачевский Н. И. 386
Лобова Л. Я. (худож.) 489
Лобова Н. 467
Лобода Вс. Н. 115
Логинов П. С. см. Логинов-Лесняк П. С.
Логинов Ю. 448
Логинов-Лесняк П. С. 183
Логян Т. 469
Лозовой Б. А. 340, 485
Локтев А. 443
Локшин В. В. (худож.) 133
Локшин Д. Б. 398
Ломброзо Ч. 177
Ломидзе Г. И. 407
Ломинадзе С. В. 405
Лонг Д.-В. 365, 384, 387
Лонгфелло Г.-У. 321
Лондон Б. Н. 454

Лондон Дж. (псевд. Гриффита Д.) 355, 356, 389, 390
Лопатин В. В. 433
Лордкипанидзе Н. Г. 128
Лорка Гарсиа Ф. см. Гарсиа Лорка Ф.
Лосев Л. 127
Лососинов И. (худож.) 234
Лоуэнфелс У. 11
Лубянская Г. И. 465
Лугинин Л. 447
Луговская В. 474
Луговской В. А. 5, 42, 48—50, 63, 69, 76—78, 88, 97, 98, 105, 114, 121, 447, 483
Луговцов Н. П. 330
Лукницкий С. 325
Луковников А. Е. 117, 124, 125, 127, 476
Луконин М. К. 114, 119, 253, 304, 306, 320, 322, 418, 427, 428, 435, 448, 484, 489
Лукс В. К. (псевд. Залитиса В. К.) 238, 241
Лукьянец В. Г. (худож.) 133
Лукьянов В. 123
Лукьянов Ю. А. 298
Лукьянова Н. В. 472, 473
Лукьянова С. Л. 113
Лумумба П. 23, 65, 91
Луна Мануэль Наварро 351
Луначарский А. В. 179, 180, 185, 190—193
Лури С. 445
Лурье Арон Наум. 342, 428
Лутохин Н. Н. (худож.) 132
Луцилий Гай 309
Лученок И. М. 165, 402, 474
Лучинецкий Е. П. 421
Лущик А. 323
Лхамсурэн Ч. 11
Лыков А. Г. 433
Лыков В. М. (худож.) 6
Лыкошин С. 464
Львов М. Д. (Львов-Маликов М. Д.) 169, 170, 233, 487—489
Львов С. Л. (псевд. Геца С. Л.) 120, 325
Львов-Компанеец Д. Л. 87, 402, 403
Любан И. И. 80
Любарева Е. П. 119, 487
Любовцев В. И. 120, 431, 446, 447
Любушин В. 457
Лядова Л. А. 8, 166
Ляпин И. И. 461
Ляшенко А. Я. (худож.) 7

М. А. Д. (псевд.) см. Дудин М. А. 235
М. Б. (псевд.) см. Беккер М. И. 191, 195
М. Д. (псевд.) см. Дудин М. А. 235
М. П. 194
Мих. 195
Магеллан Ф. 12, 71
Магидсон С. 486
Магоне А. 466
Маграчев Л. Х. (Л. Е.) 73, 93, 111
Маевский В. В. 91
Мажуков А. С. 403
Мазаев В. М. 430
Мазепа Н. Р. 433
Май Г. Б. 473
Майореску Т.-Г. 351
Макаренко Я. И. 105
Макаров Л. 165
Макаров А. Н. 118, 419, 423, 424, 454, 455, 488
Макаров А. С. 409
Макаров В. А. 78
Макаров И. (худож.) 169, 233, 346, 478
Макарова Н. В. 163
Македонов А. В. 431
Макиев В. 227
Маковкин Л. А. 128
Максимов А. 180
Максимов М. Д. 96, 172, 228, 231, 322, 327
Максимов С. 420
Максимова В. А. 127
Максимович Д. 251, 301
Максин В. В. (худож.) 483
Малахов С. А. 195
Маликов К. И. 11
Малкин В. А. 425
Малышев В. А. 443
Малышко А. С. 95, 150
Мальков П. (худож.) 189
Малюков И. М. (худож.) 312
Мамаладзе И. 407
Мамедов В. 469
Мамонтова О. К. 486
Мампория О. А. 349
Манаков А. М. 414
Манке Е. К. (худож.) 198
Мануйлов А. А. (худож.) 7
Мар Н. И. 325
Маракулин С. 417
Маргвелашвили Г. Г. 349, 395, 414, 425, 428, 429, 435, 436, 450, 451, 463
Маргиани Р. А. 348, 349, 436
Маргулис Л. 466
Маркарова И. (худож.) 349
Маркевич Б. А. (худож.) 198, 488
Маркес Г. Г. 245, 307, 308, 408
Маркиш Д. П. 340
Марков А. Я. 408, 454, 477

Марков Г. М. 421, 422, 484
Мартынов И. 89
Мартынов И. И. 125
Мартынов Л. Н. 230, 253, 309, 412
Мартынов Н. 402
Марутова Т. 330
Марченко А. М. 408, 409, 419, 420, 423, 432
Марченко В. И. 482
Марченко Т. А. 344
Маршак С. Я. 99, 112, 423, 425, 426, 487
Маршалл Г. 446
Марьев Б. М. 432
Марьинский В. Д. (псевд. Растеряева В. Д.) 480
Марьяш И. 414
Масик В. И. 119, 431
Маслаков О. И. (худож.) 237—240, 288, 294
Масленникова З. 428
Маслов П. 464
Масловская А. 323
Масс В. З. 129, 233, 480
Массин И. Н. (худож.) 480
Мастроянн М. 481
Матафонова Ю. К. 442
Матвеев В. 439
Матвеева Н. Н. 409
Матвеенко Е. 107
Матев П. 11, 213
Матенко А. 466
Матонина Э. 443
Маторин М. В. (худож.) 180
Матросов А. М. 29, 78, 127, 303, 321, 405
Матузявичюс Э. В. 220, 228
Матусовский М. Л. 24, 39, 46, 130, 163, 169, 227
Матчан А. 351
Матюшкин-Герке А. А. 178, 345, 480
Махалова Т. И. 488
Махин В. 464
Мациевская Н. 127
Мацкевич Э. О. 446
Мачавариани В. Г. 427
Мачавариани М. И. 348—350, 434—436
Машбиц-Веров И. М. 192, 194
Машинский С. И. 133, 172
Машканцев П. Я. 323
Машкин Г. Н. 407
Маяков Ю. В. 447, 457
Маяковский В. В. 10, 40, 42, 46, 96, 103, 107, 115, 130, 149, 158, 160, 191, 192, 195, 196, 265, 305, 314, 318, 348, 356, 359, 372, 374, 375, 379, 381, 382, 393, 394, 406, 409, 411, 413, 416, 417, 422—424, 427, 432, 442, 443, 447, 452, 462, 469
Медведев А. П. 471
Медведев Вл. Вас. (худож.) 484, 486
Медведев Ф. 415, 444
Медведева Е. 329, 342
Медзмариашвили Г. 417
Медина Хосе Рамон 11
Мединский В. 416
Медущенко А. А. 98
Медынский Г. А. (псевд. Покровского Г. А.) 450, 452
Меерович М. А. 398
Межелайтис Э. Б. 264, 318
Межиров А. П. 393, 408, 409, 425, 436, 446
Мезерницкий Ю. П. (худож.) 237
Мейерхольд В. Э. 24
Мейлах Б. С. 114
Мейтус Ю. С. 9, 80
Мелентьев В. Г. 344
Мелик-Шахназарова О. 440
Мелитаури О. 475
Мелу-э-Каштру Эрнешту Мануэл 411
Мельник И. С. 166
Мельников В. 332
Мельниченко И. М. 488
Менакер Л. И. 344
Менделеев А. 128
Меншиков А. Д. 140
Мережников Н. Я. 428
Меринов В. Н. (худож.) 396
Меркель М. М. 471
Меркури М. 362, 387—389
Мессер Р. Д. 326, 340
Метелкин С. 412, 429
Метерлинк М. 208
Метченко А. И. 422, 425, 430, 457
Метченко Г. И. (худож.) 220
Мешков Ю. А. 465
Мигунов А. А. 422
Мизин Н. И. 113, 120
Микеланджело Буонарротти (худож.) 140
Микула И. (худож.) 114
Миловский А. 170
Милонов Н. А. 193
Милосердов С. С. 122
Миль Л. С. 457
Мильков В. И. 120, 418
Мильман М. В. 78
Милютин Ю. С. 8, 9, 78—80, 87, 98, 127, 474
Миминошвили Р. С. 124
Мин Е. М. 338
Минас см. Аветисян М. К. (худож.)
Миндеса М. 470
Минервин В. 284
Минина В. 123
Миников М. А. 400
Минне Р. 11
Минометов см. Ефрейтор Минометов
Миниц С. И. 124
Мирецкий 192
Мирзабекян-Борян Э. 334
Мирзоева С. Ф. 470
Миронов А. 333
Миронов Г. 339
Мирошников И. И. 99
Мирский Д. П. 194
Мирцхулава А. А. 348, 349
Митин Г. А. 326, 454
Михайлов Ал. Ал. 5, 111, 112, 122, 171, 228, 229, 232, 310, 325, 327, 335, 340, 342, 420, 424—426, 428—431, 433, 437, 450—454, 456, 457, 461, 462, 486, 488, 489
Михайлов Б. 419
Михайлов Б. Н. 116
Михайлов Г. 113
Михайлов Иг. Леон. 129, 342, 440
Михайлов К. 111
Михайлов Н. 176
Михайлов Ник. 343
Михайлов О. Н. 172, 173, 338, 419, 432, 448, 449, 451
Михайлов С. (г. Киренск) 437
Михайлова Л. 450
Михайлова Р. Ф. 229
Михалевич А. В. 452, 453, 459
Михалков С. В. 103, 122, 128, 168, 420, 427, 477
Михельсон В. 116
Михельсон В. А. 454
Мицишвили Н. И. (псевд. Сирбиладзе Н. И.) 349
Мичурин П. 175
Мишин Д. (псевд.) см. Дудин М. А. 235, 267
Мишин М. А. (псевд. Литвина М. А.) 107, 343
Мкртчян Л. М. 241, 334, 431, 436, 437
Могилевский Ю. Б. (худож.) 484
Можнягун С. Е. 425
Мозольков Е. С. 191
Моисеев В. 103
Мокроусов Б. А. 8, 9, 79, 80, 82, 86
Молдавский Д. М. 192, 232, 293, 326—331, 334, 336, 337, 339—344, 428, 463
Молодцов Г. П. 104
Молодцова Е. Д. 112
Молотков В. 340
Молчанов З. 121
Молчанов И. Н. 118, 130
Молчанов К. В. 9, 81—83, 125, 133, 134, 161—166, 475
Молчанова Н. М. 428
Молчанова О. 474
Монакова И. Ф. 112
Мопассан Ги де 360
Моралес Авилес Рикардо 350
Моралес Бертран 351
Моргунов Б. 465
Моргунова Н. 354, 389
Морозов А. 485
Морозов В. И. (худож.) 286, 289, 312
Морозов С. 441
Морозова В. 424
Морозова Л. И. 305, 483
Морозова Н. 475
Мосашвили И. О. 11
Мосин А. Г. (худож.) 132
Мосиэв Э. Д. (худож.) 238
Москалев А. Н. 331
Москвитин И. А. (худож.) 100
Мосолов А. В. 180, 400
Мотылева Т. Л. 445
Мотяшов И. П. 424
Моцарт В.-А. 360
Мощенко В. Н. 463
Муасс Ш. 11
Музалевский В. И. 126
Музыченко С. В. 484
Мунблит Г. Н. 194
Муравник М. 231
Муравьев-Апостол С. И. 210, 221, 222
Мурадели В. И. 9, 10, 40, 43, 82—84, 86, 101—103
Мурадов А. 120
Муратов Н. Е. (худож.) 279, 315, 318
Мурзиди К. Г. 94
Мусатов В. В. 465
Мусатов В. И. 463
Мусоргский М. П. 473
Мустангова Е. Я. 192
Мустафин Р. А. 170, 461
Мутин В. 441
Мухин Д. С. (худож.) 8
Мухина В. И. (худож.) 368
Мшвелидзе Ш. М. 134
Мыльников А. А. (худож.) 304, 322—324, 331
Мясков К. А. 404
Мясников Ю. Н. 430

Набати С. А. 11
Наг М. 445
Нагибин Ю. М. 116, 444—446, 464
Наджми Н. Н. (псевд. Назмутдинова Н. Н.) 241
Надирадзе К. Г. (Н. Г.) 348, 349
Назаренко В. А. 120, 121, 327, 337, 418, 447, 457, 461
Назарова В. 444
Назарова К. И. 254, 295, 298
Найдаков В. Ц. 435, 437
Наирян А. 351
Налоев А. Х. 413
Наполеон Бонапарт 278, 361, 366,

394
Нарекаци Г. см. Григор Нарекаци
Нариманидзе Н. В. 76
Нариньяни С. Д. 96
Наровчатов С. С. 95, 101, 110, 111, 121, 122, 167, 198, 226, 230, 309, 318, 327, 340, 431, 432, 450, 453—455, 459, 483, 485, 487, 488
Насанбаяр Л. 415
Насими И. см. Несими И.
Насинник М. 128
Натаван Х. 11
Наумов Е. И. 117, 119, 192, 237, 452
Нахапетов В. Н. 489
Нацагдорж Д. 11, 351
Нгуен Динь Тхи 7, 70, 102, 110
Небогатов М. А. 449, 480
Небольсин С. А. 412
Невельский В. 325
Невзоров В. 439, 440
Невский А. Н. 488
Недогонов А. И. 95
Недогонов В. (худож.) 489
Незвал В. 101
Нейман В. В. 424
Нейман С. К. 96
Неймарк Т. Ф. 126
Некрасов Н. А. 43, 103, 195, 200, 222, 226, 251, 263, 299, 306, 314, 319, 325, 383, 407, 411, 423, 425, 455
Некрасов С. 466
Некрасова Е. А. 457
Некрасова К. А. 363
Немировский А. 439
Немцевич В. Е. 334
Неруда П. 6, 73, 95, 96, 104, 240, 260, 264, 293, 302, 320, 364, 390, 409
Несими И. 146, 158
Нестеренко А. 420, 452
Нестеров Ю. 421, 422
Нестерова Е. В. 175
Нестьев И. В. 125, 474, 475
Нето (Нету) А.-А. 11, 15, 66
Нефедов Г. 470
Нефедова И. 426
Нефертити 362, 380
Нехода И. И. 236, 238, 241
Нехорошев Ю. С. 347, 482
Нечаев А. Н. 125
Нечаев В. 77
Нечаев В. П. 112
Нечай О. Ф. 443
Нигмати Р. Н. 236, 237
Низами Г. 11, 99
Никитин Е. (худож.) 484
Никитин И. С. 409
Никитин М. 192
Никитина Г. 408
Никишов Ю. М. 458
Николаев А. А. 134
Николаев А. Г. 405
Николаев А. М. 102
Николаев В. 457
Николаев М. (г. Рязань) 176
Николаев М. 446
Николаев П. 120
Николаев Ю. (г. Курск) 128
Николаев Ю. И. 104
Николаева В. 341
Николаева Л. (г. Улан-Удэ) 441
Николаева Люб. 443
Николаевцев И. Г. (худож.) 5
Николин Е. Н. (псевд. Габиса Е. Н.) 338, 339
Никонов В. А. 114
Никулин Ю. В. 385
Никуличева Н. В. 425
Никульков А. В. 419, 425, 426
Нильсен М. 11
Нильсен Р.-В. 11
Нильсен Я. 11
Нимвицкая Л. 467
Нисневич Л. 344
Нихотин А. 469
Нишнианидзе Ш. Г. 349
Новиков А. Г. 9, 79, 80, 180
Новиков В. В. 422, 426, 463
Новиков Вл. 480
Новиков Л. (худож.) 312
Новиков Л. А. 456
Новиков М. Е. (худож.) 239, 240
Новиков Н. 107
Новикова Н. 442
Новикова Нат. 231
Новикова Т. П. 451
Новинцев В. 452
Новицкий А. Н. (О. М.) 104, 435
Новиченко Л. Н. 421, 425, 463
Новоселова Л. А. 477
Новосельнова Н. И. 225
Новотамко В. 419
Ногтева М. В. 227
Ноздрунов Б. М. 83
Нонешвили И. Э. 348, 349, 411, 413, 434
Носков В. А. (худож.) 483, 485—488
Ноубл А.-Ч. 225
Нуйкин А. А. 415
Нусинов И. И. 191

Оболенская В. А. 227
Оболенская Т. (худож.) 313
Оботуров В. А. 410
Обрадович С. А. 484
Образцова А. Г. 467
Обухов Д. 458
Овечкина Л. С. 484
Овчаренко А. И. 430, 452
Овчаренко Ф. Е. 424, 427, 455

Овчинников К. В. (худож.) 321
Оганесян И. 415
Оганов Г. С. 421
Огинский М. К. 82
Огнев В. Ф. 112, 114, 121, 170, 419, 420, 425, 426, 431, 435, 436, 449, 463, 487, 488
Огонькова Е. 466
Огородников Г. (худож.) 295
Огурцов И. А. (худож.) 486
Ожегов А. 334
Озеров В. М. 418, 432
Озеров И. В. 345
Озеров Л. А. (псевд. Гольдберга Л. А.) 123, 225, 229, 335, 339, 432, 484, 486
Ойслендер А. Е. 434
Ойфа П. Н. 317
Окас Э. К. (худож.) 240
Окуджава Б. Ш. 122, 134
Олендер С. Ю. 122
Олечкович М. 301
Омар Хайям 11, 67, 68, 211, 222
Омарова А. Д. 213
О'Нейл А. 11, 100
Орджоникидзе Г. Ш. 472
Орджоникидзе Иза 349
Ордынский Г. Ф. 486
Орелович А. А. 176
Орешин К. П. 230
Орлов А. И. 327
Орлов В. (худож.)
Орлов В. А. (худож.) 70, 178, 238
Орлов В. В. 178
Орлов Вл. Ник. 229, 238, 322, 330, 331, 336, 455
Орлов Вяч. Ив. 130, 178, 233, 345, 481
Орлов Г. А. 472
Орлов Д. (г. Томск) 472
Орлов Д. К. 442
Орлов С. С. 123, 145, 159, 170, 206, 208, 210, 222—228, 231, 232, 237, 238, 240, 258, 281, 285—290, 299, 309, 311, 314, 316, 317, 319, 322—324, 327—329, 332, 333, 340, 341, 344
Орлов Э. 128
Орлова И. 450
Орлова Л. 124
Орлова-Мочалова М. (худож.) 236
Орлянкин В. И. 106
Орманов Г. 351
Оружейников В. 323
Осенев А. 191
Осетров Е. И. (псевд. Евгеньева О.) 173, 229—231, 420, 453
Осинин В. С. (псевд. Федорова В. С.) 344, 486—488
Осипов Ю. 325
Осипова И. П. 424
Оскоцкий В. Д. 453, 459, 460, 463
Осмонов А. 11
Ососков В. 419
Оссовецкий И. А. 433
Остайен П. 11
Осташкина А. Н. 125, 230, 476
Остров Д. К. 315, 316, 319
Островой С. Г. 119, 120, 122, 145, 175, 477
Островский А. Г. 335
Островский А. И. 9, 10, 79, 82, 84, 134, 161, 162
Островский В. 129
Остроумова-Лебедева А. П. (худож.) 486
Оськина Л. Г. 110
Отеро Блас 99
Отеро Лисандро 423
Оттен Н. Д. 229, 336
Оффенгенден И. М. (худож.) 129, 478, 479
Охлопков Н. П. 120, 472
Охотников И. В. 344
Ошанин Л. И. 8, 23, 39, 59, 95, 96, 103, 110, 121, 122, 125, 128, 171, 172, 345, 418, 448, 474, 475
Ошко В. П. 452

Павлинов В. К. 98
Павлишин Г. Д. 486
Павлов В. 231
Павлов Вяч. 481
Павлов Г. 237, 338
Павлов С. П. 422
Павлов Я. Ф. 32, 73
Павлова Н. 340
Павловский А. И. 113, 329, 330, 335, 343, 424, 425, 427
Павловский Г. И. 112
Павловский П. И. 121
Павлычко Д. В. 213, 236, 239, 241, 351, 421
Павлючик Л. В. 415, 442
Пагирев Г. В. 316, 319, 321, 346
Падилья Э. 351
Пажитнов Л. Н. 128
Пажитнова Л. И. 227
Пазолини Пьер Паоло 351
Палаткин М. (худож.) 486
Палийчук Б. Д. 69, 110, 112—113, 126
Палькин Н. Е. 481
Пальчинскайте В. С. 213
Паникако М. 253, 282
Панкин Б. Д. 421
Панков В. К. 338, 407, 418—420, 422—424, 447, 448, 450, 452
Панова В. Ф. 317
Панферов Ф. И. 283
Панченко Н. В. 230

Панченко П. Е. 459
Папашика М. В. 80
Паперный З. С. 168, 177, 479, 481
Папиров П. 178
Парамонов А. Н. (худож.) 189
Параска А. 183
Парве Р. Л. 237, 238, 240, 241
Пармузин Б. С. 333, 484
Парнис А. 351
Парун В. 213
Парфененко В. 162
Парфентьев В. И. 173
Пархоменко А. Я. 77, 86
Паршина Т. 471
Пастори Л. 11
Пастухов В. 324
Пасхин Н. 442
Патрикеев А. А. 441
Патрикеева И. 176, 469
Пауков А. И. (худож.) 62
Паустовский К. Г. 40
Пахмутова А. Н. 84—88, 106, 400, 401, 474
Пахомов А. А. (худож.) 311
Пахомова С. 434
Пачулиа В. П. 442
Пашков Н. 451
Пашков П. 303
Пашинин Ф. М. 122
Педенко С. Ф. 410, 464
Пейсахович М. А. 420, 424
Первомайский Л. С. (псевд. Гуревича И. Ш.) 11, 40, 106, 107, 130
Передреев А. К. 456
Пересторонин В. 439
Перминова Н. И. 225
Пермякова Н. Н. 468
Перова Н. А. (худож.) 132
Перцов В. О. 109, 117, 122, 327, 423, 424, 427, 446, 454, 457, 483, 485, 488
Перцовский В. Ш. 430, 451
Петере Хосе Эррера 11
Петонов Вл. К. 113
Петр I 274, 275, 278
Петриашвили Г. (Сем. Мел.) 349
Петриченко М. А. 433, 434, 465
Петров А. П. 217, 299, 301, 309, 350, 400, 403, 404, 474—476
Петров Д. П. 456, 462
Петров Е. П. (псевд. Катаева Е. П.), 40, 93, 102
Петров М. 440
Петров-Бирюк Дм. И. (Петров Дм. И.) 168
Петрова Е. Н. 486
Петрова И. В. 176
Петровский И. 467
Петроний Гай 299
Петрунин Ю. Я. 102, 103, 123
Печников Л. Д. 399
Пиаф Э. (псевд. Гасьон Э-Д.) 147, 368, 380
Пиганов В. И. 85, 125, 126
Пикассо П. (П.-Р.) (худож.) 358, 397, 416
Пикач А. Н. 343, 461, 462, 479, 482
Пиляцкин Б. А. 446
Пинкисевич П. Н. (худож.) 94
Пиньеда Э. 471
Пиотровская Е. 338
Пиотровский Б. Б. 255, 304
Пирковский Н. И. 294, 350
Пискунов В. М. 124, 450
Пистунова А. М. 341
Пита В. 432
Платон 361
Платонов Н. 43
Плетцер А. 176
Плещак В. 400
Плоткин Л. А. 454, 455, 486
Плясов Н. 123
Пляцковский М. С. 410
Побегалов А. 128
Поволяев В. Д. 227, 325, 329—331
Погодин Н. Ф. (псевд. Стукалова Н. Ф.) 115
Погожева Л. П. 128
Погорелов И. 196
Погосов В. Г. 162
Подгаецкая И. М. 432, 460, 462
Поделков С. А. 488
Подзорова Н. А. 170
Подогов А. 477
Подэльский (Подельский) Г. В. 166, 167
Поженян Г. М. 408
Позднев А. 438
Позднев Е. П. (худож.) 292
Поздняев К. И. 450
Поздняев М. 443
Поздняк Т. 439
Поздов В. 112
Позигун Д. 414
Познанский А. 465, 466
Покрасс Д. Я. 8, 78, 80
Покрасс Дм. Я. 8, 78, 80
Покровский Б. (худож.) 180
Полевая П. 457
Полетаев Ф. А. (Поэтан) 12, 31, 67, 68
Поликанов А. А. 327, 449
Поликарпов С. И. 489
Половников А. 328, 341
Полонский В. П. (псевд. Гусина В. П.) 194
Полонский С. В. 266
Полторацкий В. В. 326, 331, 487
Полуянов И. Д. 424
Полуянов С. С. 471

Польская Л. И. 442
Поляков А. В. 128
Поляков В. (г. Зима) 477
Полякова Л. В. 193
Поляновский Г. А. 475
Поляновский М. Л. 384
Полянский Д. 330, 331, 339—341
Помазнева В. 107, 227, 325
Померанцева Р. Н. 411
Понизовский В. М. 470
Пономаренко Г. Ф. 400
Поперечный А. Г. 290
Попов И. Е. 176, 473
Попов Л. 233
Попов Л. В. 317
Попова В. 172
Попова Л. Н. 488
Попова Р. И. 390
Попович П. Р. 405
Портнов Г. А. 404
Портнягина Т. Л. 437
Португалов К. П. 472
Посканный И. М. 168
Поспелов Р. 470, 474, 476
Поступальский И. С. 192
Постышев П. П. 94
Посысаева Т. 325
Потапова В. А. 435
Потемкин В. 333, 465, 476
Потье Э. 100, 319
Поцхишвили М. Ф. 349
Поэтан см. Полетаев Ф. А.
Прево Ж. 11
Пределис У. Я. (худож.) 241
Преловский А. В. 231, 411, 459, 462
Преображенский С. В. 112
Пресленев А. А. 404
Прийма А. Ф. 427, 462
Прилежаева М. П. 452
Примеров Б. Т. 450
Приставкин Н. 476
Прицкер Д. А. 285
Прищепо (Прищепа) В. 412, 415, 416, 428—430, 463
Прозоровский Н. П. 471
Прокофьев А. А. 12, 229, 236, 305, 314, 315, 318, 338, 420, 431, 449, 477, 488
Прокофьев С. С. 8
Прокушев Ю. Л. 431
Пророков Б. И. (худож.) 130, 236, 240, 265, 267—269, 302, 310, 315, 321, 324, 326, 329, 330
Прохоров В. 298, 305
Проданова Л. 455
Прошина Г. П. 433
Прудков О. Н. 224, 227, 417
Прудовский В. 481
Прусьян Л. Ф. 328
Прянишников Д. В. 473
Птичкин Е. Н. 86
Пугавко С. 439
Пугачев Ем. Ив. 175
Пугачева А. Б. 477
Пузырев В. Г. 483
Пуревсурэн П. 11
Пустовойт П. Г. 432, 434, 458
Пустынин М. Я. 130, 481
Путилов Б. Н. 119
Путько И. 231
Путяев А. 481
Пухов Ю. С. 337
Пуцыло Б. Д. 485
Пучков Ю. В. 284
Пушкин А. С. 43, 46, 104, 106, 140, 141, 143, 146, 149, 154, 155, 158—160, 167, 169, 174, 206, 232, 245, 251, 260, 264, 265, 281, 289, 295—297, 315, 316, 318—320, 323—325, 333, 336, 353, 354, 356, 365, 382, 383, 389, 392—394, 406, 409, 426, 429, 457, 478—482, 487
Пушкина (Гончарова) Н. Н. 141, 157, 169, 220, 222, 232
Пушков В. В. 240
Пховели Д. (псевд. Цигрошвили Д. Г.) 349
Пчелин Н. 463
Пчелкина В. И. 433, 460
Пшавела В. см. Важа-Пшавела
Пыльнова З. 466
Пырьев И. А. 406
Пьянов А. С. 481
Пьяных М. Ф. 114, 117, 232, 332, 333, 335, 429, 430
Пятигорский В. 87

Р. Б. 126
Равель М. 242, 259, 299, 300, 302, 303
Рагозин А. 111
Радичевич Б. 236, 241
Радлов Д. С. 326
Радоев И. 150
Разин С. Т. 347, 350, 357, 380, 465—467, 470, 472, 473
Разумовский Ю. 452
Ракитин М. 422
Раков М. П. 424
Ракузин Е. В. (худож.) 373
Рамазанов Б. Р. 350, 351
Рамазанов Г. З. 236, 238, 241
Рамон Медина Хосе см. Медина Хосе Рамон
Ранюк Е. 466
Раппопорт Е. Г. 424, 425, 459
Раскатов М. Е. 178, 233
Раскин А. Б. 130, 178, 233, 481
Распутин В. Г. 406, 464

Рассадин С. Б. 178, 406, 418, 423, 435, 447, 448, 450, 451, 455, 480
Ратнер С. В. 161
Рахтанов И. А. 116
Ревич В. А. 443
Ревякин А. И. 191, 192, 194, 195
Ревякина И. А. 455
Регистан Г. Г. (псевд. Эль-Регистана (Урекляна) Г. Г.) 483, 485
Резников В. 481
Резцов А. 327
Рейжевский А. Я. 129, 233, 479, 481
Рейнфранк А. 11
Ремер К. 11
Ремизова М. (худож.) 150
Реммельгас Л. А. 324
Репин И. Е. (худож.) 18, 49
Ретамар Ф. (Р.-Ф.) см. Фернандес Ретамар Роберто
Реформатская Н. В. 114
Решетников Л. В. 73, 108, 111, 340
Решетов А. Е. 116, 236, 311, 315
Рза Р. И. 95, 237, 238, 241
Риви Дж. 446
Ривельта Р. 470
Ривчун Б. А. 303
Рид Дж. 11, 386
Ричен Б. 11
Рио Бенигно 11, 101, 104
Рисаль Х. 11
Рихтерман М. 412
Рицос Я. 11, 15, 43, 101, 351
Ришина И. И. 170, 229
Робсон П. 97, 145
Ровенский Н. С. 452
Родимцев А. И. 28, 50, 69, 74, 86, 89, 111, 125
Родин В. (худож.) 405
Родней Э. 446
Родов С. А. 191, 193, 195
Рождественская Н. 440
Рождественский В. А. 320, 321, 323, 331, 486
Рождественский Р. И. 406, 419, 433, 445, 469, 476, 477, 481, 484
Розанов А. С. 468
Розанов И. Н. 111, 192
Розанова Е. 467
Роик Е. М. 488
Рокоссовский К. К. 43
Роллов Н. 192
Романов И. С. 178, 481
Романов Ю. 411, 439, 441
Романовский А. 337
Ромашко Н. Н. 124
Роовер А. де 11
Росляков В. П. 445
Россельс В. М. 116
Россини А. 460
Рост Ю. М. 342
Ростовская Н. В. (псевд.) см. Реформатская Н. В.
Ростовцев Л. 417
Ротов К. П. (худож.) 130
Роттенберг Д. 488
Рохас Г. 236, 238
Рохлин А. 193
Рохман Р. 447
Рубайло А. Т. 420
Рубашкин А. И. 330, 428
Рубцов Н. М. 361, 393, 410, 417
Ругоев Я. В. 241
Рудаков А. 342
Руденко А. 128
Руденко М. (Ник. Дан.) 213
Рудерман М. И. 100, 174
Руднев А. 51
Рудный В. А. 328, 330
Рудокас В. И. 213
Рудых В. М. 455
Рудяков Н. А. 231
Румарчук Л. И. 98
Румянцев И. 410, 427, 430, 462
Рунин Б. М. 118, 419, 420, 422, 454
Русаков Е. Е. 320, 323
Русанов А. 471
Русанова Т. 470
Русланова Л. А. 366, 387
Руставели Ш. 137, 154, 155, 158, 349, 411, 436
Рустам С. (псевд. Рустам-заде С. А.) 11
Ручьев Б. А. 451
Рыбакова Н. В. 125
Рыбаковский Э. М. 437
Рык Е. 444
Рыленков Н. И. 121, 259, 318, 327, 421, 422
Рымашевский В. В. 427, 460
Рымшевич Т. 133, 172
Рысс Е. С. 118
Рытов А. Г. 317
Рюриков Б. С. 421
Рюриков Ю. Б. 422, 450
Рябов И. А. 337
Рябцев Л. Г. (худож.) 484
Рябых Н. 421
Рядченко И. И. 99, 174

С. Е. (псевд.) см. Евгенов С. В.
С. М. 191
Саба У. (псевд. Поли У.) 351
Сабинина Л. Н. 411
Сабинина М. Д. 472, 473
Савельев В. М. 228
Савельев Г. П. 399
Савельев И. К. 340
Савельев Л. С. 116

Савин П. (псевд. Переца С. А.) 434, 435
Савицкий Г. К. (худож.) 189
Савостьянов В. А. (худож.) 197
Савранский В. С. 176
Саврасов А. К. (худож.) 481
Савченко М. М. 454
Сагинян А. С. (псевд. Григоряна А. С.) 241, 334
Садарханова С. 469
Саджая А. А. 348, 349
Садковой Л. 175
Садковой Н. 176
Садофьев И. И. 186
Садчиков М. 416, 473
Садыхов М. З. 434
Саенко Ю. А. 485
Саенко Ю. (худож.) 482
Сажин П. А. 321
Сазонов В. С. 161, 164
Сазонов Е. (псевд.) 480
Сайдаминов Д. 403
Санрова И. 334
Саква К. К. 125, 176
Саксон В. С. (худож.) 237, 240, 241
Салиман-Владимиров Д. Ф. 167
Салуцкий А. С. 407
Сальков Н. М. 473
Сальтина Н. 414, 437, 438
Самадашвили Н. 349
Самборские С. и Т. 481
Самойленко Г. Ф. 113, 332
Самойлов А. 344
Самойлов В. 468
Самойлов Д. С. 226, 408, 433, 461
Самойлов Л. С. (худож.) 302
Самойлов Ф. (псевд. Фарфеля С. Ш.) 328
Самохвалова В. И. 433
Самсонов В. А. 485
Самсонова З. 231
Самускевич А. В. 484, 486
Сандлер О. А. 9, 79
Санин И. 460
Сапелкин В. И. 166, 167
Сапожков Ю. М. 126
Сапожников А. 161
Сапожников Н. А. 194
Сапожников Ю. 437
Сарайлич И. 236, 241, 248, 292, 301
Саркисьян К. С. 488
Сарнов Б. М. 178, 419, 424, 432, 453, 480
Сартаков С. В. 484
Сарьян М. С. (худож.) 241
Сатыр Т. 123
Саульский Ю. С. 402—404
Сафронов В. 128
Сахновская Е. (худож.) 5
Сац И. А. 191
Сашин Я. (Сашин-Левин Я. К.) 346
Саянов В. М. (псевд. Махнина В. М.) 95, 117, 253, 291
Светланов Е. Ф. 472
Светлов А. А. 232
Светлов М. А. (псевд. Шейнкмана М. А.) 10, 41, 43, 75, 99, 100, 103, 104, 130, 146, 150, 158, 168, 178, 191, 192, 346, 420, 423, 424, 428, 435, 481, 487
Светов Ф. Г. 435
Свешников Ф. 113
Свиридов В. 408
Свирский А. 292
Севак П. Р. (псевд. Казаряна П. Р.) 108, 351, 394, 434
Северини А. 236, 241
Северинов К. А. 379, 383, 421, 423
Северянин И. В. (псевд. Лотарева И. В.) 479
Севрук Ю. П. 115
Седельников Н. А. (худож.) 5
Седергран Э. 236, 238—241, 254, 265, 301, 309, 320, 322, 324, 334
Седиков Н. Н. (худож.) 237, 485
Седнева Л. 23, 64
Седов И. К. 488
Седой В. см. Соловьев-Седой В. П.
Сейтхазин С. К. (псевд. Бектаса С. А.) 351
Секу Туре А. см. Туре Секу А.
Селезнев А. (Саша) 405, 431
Селезнев Ю. И. 428, 461
Селиванов В. Н. (худож.) 273, 487
Селивановский А. П. 99
Селихов К. Н. 427
Сельвинский И. Л. (К. Л.) 131, 418, 423, 429, 432, 453
Семененко Н. (худож.) 177
Семенов А. И. (худож.) 478, 488
Семенов Б. Ф. (худож.) 236—238, 284—286, 307, 327, 328, 343, 345
Семенов В. В. 449
Семенов Г. 464
Семенов Е. 344
Семенов И. М. (худож.) 45, 129, 177, 478
Семеновский О. В. 111
Семерин В. Н. 422
Семиряга М. И. 123
Семичев Д. И. 487
Семынин П. А. 107
Сенгор Леопольд Седар 99
Сенека Луций Анней 309, 345
Сенников Г. 421, 422
Сеньковский Э. 163
Сергеев В. И. 488
Сергеев Влад. (худож.) 485
Сергеев Е. 109

Сергеев И. П. 113
Сергеев Лев (псевд. Тапкина Л. С.) 134
Сергеев М. Д. (псевд. Гантваргера М. Д.) 229, 483
Сергеева Л. 440
Сергеева Р. 343
Сергеева Т. 441
Сергиенко Л. 475
Сергованцев Н. М. 193, 423
Сергуненков Б. Н. 324
Сердюк А. С. 485
Сердюков В. И. (худож.) 237
Серебреник К. 465
Серебровская Е. П. 114, 121
Серебряков Г. В. 477
Серебряков П. Е. 484
Серебрякова С. 476
Серебряник Р. 467
Серебрянский М. И. 109, 114
Серегин В. 92
Сережников В. В. 164
Сериков А. 417
Сериков С. В. 130
Сеферис Г. (псевд. Сефериадиса Г.) 102
Сибирский В. Е. 475
Сигурдссон Стефаун ур Хвитадаль 11
Сидоренко Н. Н. 488
Сидорин Вас. Сем. 116
Сидоров Ал. Ал. 488
Сидоров Вал. Митр. 486
Сидоров Евг. Юр. 414, 415, 421, 429, 455, 458, 463
Сидоров И. (г. Тула) 468
Сидоров И. (худож.) 478
Сидоровский Л. И. 325, 329, 414
Сидрякова С. 475
Сийг А. К. 351, 428, 452
Сикар Е. 116
Сикейрос Д. А. (худож.) 254, 293
Сикорский В. В. 228
Сикорский И. 442
Силантьев Ю. В. 166
Силвермэн Д. 398
Силина Г. 325
Силкин В. В. (худож.) 132
Симонов К. М. 7, 22, 39, 46, 95, 99, 106, 109, 111, 112, 114, 117, 119, 356, 364, 386, 388, 396, 397, 419, 459, 464, 484, 487
Симоняк Н. П. 260, 285
Синайская Е. 433
Синайский А. 462
Синельников М. Х. 122, 124, 411, 416, 450, 455, 458
Сиххат Аббас М. 11
Скала И. 11, 102
Скверчинская Ж. Г. 176
Скворцов Л. И. 408, 459
Скляр И. 458
Скобелев М. А. (худож.) 349
Скобелкин В. Н. 119
Скобликова Т. 325
Скопина К. П. 330
Скребов Н. М. 484, 487
Скрябин А. Н. 242, 293, 360, 377
Скрябин В. 427
Скульская Е. Г. 415
Скульский Г. М. 332
Славгородский П. Ф. 173
Славский В. 109
Сладков Н. И. 324
Слепов А. А. 176
Слепченко Е. В. 170
Слободской М. Р. 130
Слонимский С. М. 472, 473
Слуцкий Б. А. 13, 198, 228, 335, 348, 393, 409, 425
Смелов А. П. (худож.) 44
Смеляков Я. В. 43, 104, 111, 119, 255, 319, 321, 322, 329, 337, 348, 371, 411, 419, 420, 424, 428, 429, 431, 448
Смердов А. И. 314, 317, 319, 421
Смирницкий В. Н. (худож.) 177
Смирнов А. (г. Воронеж) 469
Смирнов А. (худож.) 313
Смирнов А. С. 454
Смирнов В. 127
Смирнов В. (г. Иваново) 340
Смирнов Вит. Бор. (г. Уфа) 459, 460
Смирнов Вл. 341
Смирнов Д. 171
Смирнов И. (худож.) 167
Смирнов Н. П. 424
Смирнов С. В. 95, 120, 126, 129, 130, 168, 174, 177, 178, 233, 234, 346, 421, 482, 485, 488
Смирнов С. С. 105, 324
Смирнова Е. 418
Смирнова Н. 443
Смирнова О. М. 424
Смирнова С. М. 424
Смит У.-Д. 305, 351, 430
Смоленский Б. 320
Смоленский Я. М. 321
Смолин В. Н. 192
Смольников А. С. 133, 489
Смородин А. А. 330, 424
Смуул Ю. Ю. (И. Ю.) 253, 254
Снегова И. А. 226
Соболев В. 115
Соболев Л. С. 169, 435, 448
Соболев Р. П. 443
Соболев С. 466, 470
Соболь М. А. 110, 228, 232, 330, 341, 407, 456
Сонн А. 437

Соковнина Е. 88
Соколов А. К. (худож.) 5, 129, 237, 478, 480, 481
Соколов Вас. Андр. 118
Соколов Викт. Викт. 421
Соколов Вл. Ник. 230, 349, 386, 393, 396, 407, 409, 410, 413, 425, 426, 429, 431, 435, 459, 460
Соколов М. 421
Соколов-Денисов А. (худож.) 290, 311
Соколов-Микитов И. С. 247, 323
Сокольников М. П. 192
Сократ 361
Сокур П. 267, 268, 302, 335
Солдатов А. 119
Солдатов В. 128
Солкин А. 173
Солнцев Н. Н. 102
Солнцев Р. Х. 482
Соловей П. С. 333
Соловьев Б. И. 110, 116, 121, 336, 337, 418—420, 446—448
Соловьев Вл. Бор. 240
Соловьев Вл. Вл. (худож.) 485
Соловьев Владисл. Г. 308
Соловьев Г. Н. 110, 112, 130, 328, 456
Соловьев И. М. 429, 439, 441, 444, 463
Соловьев Ю. 471
Соловьев-Седой В. П. (Соловьев В. П.) 7, 9, 10, 79, 82—85, 98, 100, 124, 284, 350, 400
Соловьева Л. А. 487
Соловьева Т. В. (худож.) 304
Соловьева Э. П. (худож.) 72
Солодарь Ц. С. 118, 167
Соложенкина С. Л. 193, 462
Соломатин И. 420
Солосин С. (худож.) 57
Солоухин В. А. 418, 424
Сомов А. 115
Сомов Н. 122
Сонин В. 421
Сорин С. Г. 478
Сорокин В. К. 286
Сорокин Г. 465
Сорокин Гр. Эм. 116
Сорокин Л. Л. 408
Сорочан Л. 443
Соснора В. А. 482
Сосюра В. Н. 183
Софронов А. В. 94, 113, 114, 168, 171, 420, 437, 484
Сохор А. Н. 124, 125, 171, 337
Спектор Г. В. 176
Спок Б. 360, 385
Срагович А. 432
Ставицкая С. 477
Станишич И. Я. 241
Стариков Д. В. 451
Старков А. Н. 423
Старокадомский М. Л. 77, 88
Староносов П. Н. 485
Старцева В. 176
Старшинов Н. К. 106, 239, 427, 430, 484, 485, 489
Стацинский В. К. (худож.) 348
Стейнбек Д. 383, 405, 457
Стельмах В. Д. 424
Стенник Ю. В. 336
Степанидин Г. А. 123
Степанов В. (г. Кемерово) 130, 482
Степанов Н. Л. 423, 432, 454
Степанченко Е. 119
Стефанова Л. 197, 228, 236, 241
Стигнеев В. 444
Столлуорси Д. 351, 411
Сточик М. Я. 234, 482
Страшнов С. Л. 114, 332, 333, 342
Стрельникова Л. 204
Стржелинский Ю. С. 134, 165
Стржельчик В. И. 325
Строганова Н. С. (худож.) 198
Строева В. П. 443
Струин А. 440
Струнин С. 325
Струга Л. Ш. 349
Стэнли Г. М. (псевд. Раулендса Д.) 12
Стюарт Е. К. 489
Суан Зиеу 7
Суан Тхюи 11, 101
Субботин А. С. 410, 422
Субботин В. Е. 234
Суворов А. В. 77, 148, 260, 270, 271, 278, 302
Суворов Г. К. 314, 316, 319, 321
Судрабкалн Я. К. 11, 264
Суетнов М. И. 120
Суйслепп Х. И. 241
Сулаберидзе Л. С. 349
Сулакаури А. С. 349
Сулейманова Ф. 466
Сулимов Е. Ф. 405
Сульхейм Э. 11
Сумманен Т. К. 334
Сургаков А. К. 119
Сурганов В. А. 339
Суреев П. А. 339
Суренжав Ш. 11
Сурин Е. 126
Сурков А. А. 89, 95, 101, 112, 115, 117, 326, 430, 452, 483, 487, 488
Сурков Е. Д. 408, 442
Суров П. 482
Суровцев Ю. И. 173, 228, 420, 427, 428, 432, 434, 464
Суслов В. Н. 329, 482

Суфеев Р. (псевд.) см. Солнцев Р. Х.
Сухарев Г. 332
Сухарев Д. (псевд. Сахарова Д. А.) 98
Сухаревская Л. П. 467
Сухаревский Б. (псевд.) см. Орлов Викт. Венед.
Сухнев В. 465
Суховецкий Н. М. 489
Сухорецкий В. М. 470
Сухорученко Г. А. 225
Сучков Б. Л. 418
Сушко К. 89
Схафт И. 100
Сювалепп К. А. 241
Сюндюкле М. (псевд. Максудова С. М.) 241

Табакова И. 331
Табачников М. Е. 84, 134, 162
Табидзе Г. В. 11, 348, 351
Таганов Л. Н. 408, 427
Тазов В. И. 101, 123
Талашенко В. И. (худож.) 45
Тамарина Р. М. 227
Тарасенков А. К. 109, 110, 112, 114, 115, 118, 227, 229, 337, 418, 446, 484, 486
Тарасов М. В. 172
Тарасов Н. А. 410
Тарасов-Родионов А. И. 191
Тарасова В. К. 469
Тарасова М. В. (худож.) 488
Тараторкин В. 416
Тарба И. К. 349, 413
Тарва Д. 11
Таривердиев М. К. 399, 400, 402, 403, 474, 475
Тарквиани Д. 436
Тарковский А. А. 436
Тарощина С. 415
Тарсанова Е. Н. 254, 293
Тартаковский П. И. 122
Тартаковский С. Н. 80
Тассос А. (худож.) 74
Татьяничева Л. К. 169
Твардовский А. Т. 10, 50, 105, 106, 116, 167, 193, 253, 300, 315, 319, 320, 323, 409, 430, 431
Твердохлеб М. Е. 257, 293, 294
Тверской А. Д. 171
Те Хань 11
Тевекелян В. А. 422
Телига Л. 397
Тельман Э. 33, 315
Тельпугов В. П. 119, 120, 338, 447
Темин Л. С. (псевд. Темиса Л. С.) 425, 477
Темнов Н. М. (псевд. Плаксина Н. М.) 482
Теодоракис М. 108
Теракопян Л. А. 340, 454, 456
Терентьев Бор. Мих. 10, 80, 84, 165, 402—404
Терешкова В. В. 227
Терне Ф. 11
Терновский А. В. 464
Тимофеев Б. Н. 346
Тимофеев В. П. 432
Тимофеев Л. И. 118, 336, 446
Тимофеева В. В. 195, 452
Тимошенко С. К. 77
Тимошина Т. 468
Тимощенкова Г. А. 463
Тинь Хыу 7
Типот А. 114
Титаренко С. Л. 422
Титов Б. (худож.) 180
Титов В. 421
Титов Г. С. 175
Титов О. В. (худож.) 295
Тихов Б. 465
Тихов Н. 113
Тихомиров А. 413
Тихомиров Г. 114
Тихонов Н. С. 95, 168, 238, 261, 315—317, 319—322, 324, 326, 328—330, 333, 335, 483, 486, 487
Тихонова В. Н. 333
Ткачев Ю. А. 316
То Хыу 7, 103
Толия Р. 436
Толкунова В. 166
Толстой Л. Н. 105, 150, 154, 356, 385, 386, 481
Толченова Н. П. 173
Тольча В. 112
Тома А. 96
Томашевский Б. Б. 486
Томин С. Э. (псевд. Колмановского С. Э.) 85, 400, 401, 403, 473
Топер П. М. 96
Топорков П. В. 341
Топорков Т. 164
Топоровская-Бляхина Х. С. 126
Торопыгин В. В. 241, 283—285, 314, 321, 324, 337, 346
Тоурдарсон Тоурбергур 11
Травушкин Н. С. 119
Транстремер Т. 11
Трахман М. А. 484
Трегуб С. А. 122, 450
Третьякова Л. С. 472, 473
Трифонов Ю. В. 410
Трифонова Т. К. 336
Троицкая Ф. 128
Трофимов И. Т. 332, 487

Трофимова Е. А. (худож.) 198
Трошин Вл. 400
Трошков В. Я. 193
Трощенко Е. Д. 109, 110, 118, 335
Трубкович В. Б. (худож.) 241
Труханов В. И. 96
Трушкин В. П. 119
Туликов С. С. 9, 79, 80, 86, 134, 162, 166, 167
Туманова Л. 466
Тумановская И. П. 476
Туманян О. Т. 408
Тумаркин Г. 482
Тур П. Л. (псевд. Рыжея П. Л.) 111
Турабов С. Ф. 118
Турбин В. Н. 423
Тургенев И. С. 361, 397
Туре Секу А. 11, 91, 99
Туркин В. П. 198, 228, 339, 487
Турков А. М. 126, 127, 418, 422, 448, 449, 459
Туфан Х. Ф. 11
Тухманов Д. Ф. 303, 350, 400, 401, 403, 474
Тушнова В. М. 207, 217
Тхань Зианг 11
Тхань Хай 7
Тыко Вылко 365, 380
Тычина П. Г. 95, 324
Тышко Н. С. 474
Тэсс Т. Н. (псевд. Сосюры Т. Н.) 422
Тю Сон Вон 6
Тюльпин Ю. 167
Тюрин Ю. 470
Тютчев Ф. И. 160, 322, 463

Углев В. 196
Угрюмова Л. 335
Удонова З. В. 227
Уламбаяр Ц. 11
Улзытуев Д. А. 350, 435—437
Улуханов И. С. 434
Ульянов А. И. 139, 386
Ульянов И. Н. 386
Ульяшов П. С. 174, 429, 464
Уманская Е. Г. 427
Упеник М. (Н. А.) 11, 339
Урбан А. А. 121, 228, 230, 329—331, 333, 342, 343, 418, 420, 422, 424—427, 429, 431, 460, 461, 464
Урбанский Е. Я. 363, 382, 383
Урванцев Н. 440
Урин 116
Уринсон Е. Г. 473
Урусевский С. П. 470, 471
Усанов И. И. 166
Усачев Е. 284
Усневич Е. Ф. 115
Усова А. 454
Успенская З. (худож.) 156, 386
Успенский Вл. А. 350, 473
Устинов А. 486
Устинов В. А. 463
Устинов М. 343
Утехина Н. П. 447
Уткин И. П. 28, 41, 72, 95, 103, 105, 112, 180, 191, 192, 485
Утков Б. (худож.) 267—269
Уханов И. П. 230
Ухсай Я. Г. 334
Ушаков А. (худож.) 180
Ушаков Н. Н. 191, 192
Ушин А. А. (худож.) 237, 238, 284, 287, 288, 291, 330
Уэллс Г. 210, 217

Фабрицкий Б. Б. 240
Фадеев А. А. 95, 112, 228, 335
Файнберг Л. Е. (худож.) 6
Файнштейн Д. 101
Фалькович Е. И. 176
Фарбер Л. М. 462
Фарильяс К. 470
Фатьянов А. И. 40, 106, 163
Федоров Б. (худож.) 287
Федоров В. Д. 14, 229, 231, 421, 454, 455, 458
Федоров В. И. 421
Федоров Ю. (г. Пермь) 468
Федоров Ю. Н. (худож.) 130
Федорова М. 175
Федорченко Л. С. 195 (под псевд.: Чаров)
Федосеев Н. Е. 386
Федосова Э. П. 473
Федотов В. 123
Федотов В. И. 346
Федотов О. И. 433
Федюшкин Б. (худож.) 177
Фейгин Э. А. 414
Фекляев В. Н. (худож.) 166
Феллини Ф. 413
Фельцман О. Б. 10, 82, 83, 85—87, 99, 125, 165, 166, 474, 475
Фере В. Г. 474, 475
Феркельман М. Я. 9, 79
Фернандес Гордильо 350
Фернандес Пабло Армандо 351
Фернандес Ретамар Роберто 11, 351, 477
Фет А. А. 480
Фет В. 482
Фефер И. С. 351
Фигнер В. Н. 386
Физули М. (псевд. Магоммеда Физули С.) 11
Филатов Л. 431
Филатов Л. А. 482

Филатьева Т. 122
Филиппов Г. В. 330—332, 425, 461
Филиппов И. С. (худож.) 216
Филиппов Н. 415, 444
Филиппова В. 453
Филиппова Н. 230
Филипчук А. В. 418
Финк В. Г. 116
Финк Л. А. 423, 458, 471
Финкельштейн И. Б. 401
Финн К. Я. 162
Финогеева Е. 443
Финогенов А. Н. (худож.) 132
Фирсов В. И. 97, 421
Фиш Г. С. 100, 103
Фишер Г. И. (худож.) 132, 487
Флеров Н. Г. 122, 335
Флит А. М. 116, 130, 236, 240, 271—278, 308, 346
Флоренская Н. А. (худож.) 71, 309
Флориан М. 239
Флоров Г. Ф. 489
Флярковский А. Г. 86, 163, 164, 399, 400, 403
Фогельсон С. Б. 346
Фоменко Л. Н. 112
Фомина Н. Д. 434
Фоняков И. О. 232, 406, 425, 431—433, 436, 448—450, 459
Форбекк Р. 92
Фрадкин В. К. 125, 126
Фрадкин М. Г. 8, 9, 77—87, 98, 104, 113, 124, 127, 133, 134, 161, 162, 164, 474
Фрадкина С. Я. 117
Френкель И. Л. 174, 322
Френкель Я. А. 86—88, 124, 166
Фридкина И. 470
Фрис Т. 100
Фриче В. М. 194
Фролов А. 331, 332, 337, 346
Фролов В. В. 171, 173, 449
Фролова К. П. 430
Фрост Р. 379
Фрунзе М. В. 266
Фуриков Л. Б. 127
Фурцева Е. А. 472
Фучик Ю. 101, 254, 296

Хааваокс П. Л. 238, 241
Хабаров Л. 445
Хабин В. Н. 122
Хабленко М. С. (худож.) 311
Хагеруп И. 11
Хазри Н. (псевд. Бабаева Н. А.) 350, 434, 435
Хайлов Л. М. (худож.) 487
Хаиндрава В. 442
Хайрулин Р. Х. 472
Хаким Л. 236
Хакимов Р. Г. 128
Халберстэм Д. 102
Халваши Ф. И. 241, 349
Халдей С. 106
Халид Р. Х. (псевд. Халитова Р. Х.) 241, 316
Халилецкий Г. Г. 420
Хамис Ф. 351
Ханджанов Р. К. 466
Хандогин Н. 328
Ханзадян С. Н. 322
Ханчев В. 236, 237, 241
Ханютин Ю. М. 128
Харитонов В. Г. 130, 168, 178, 234, 482
Харитонов Р. Ф. 234
Харитонова А. Л. 128
Харчев В. В. 343
Харш Д. 183
Харьюзов В. А. 339
Хаткина Н. В. 413
Хачатрян Агван 351
Хачатурян А. И. 471, 472
Хачатурянц М. 467
Хватов А. И. 449—451, 458, 459
Хворощан А. 428
Хвостова Г. А. 486
Хейнесен В. 11
Хейно У.-Л. (Ю.-Л.) 446
Хелемский Я. А. 97, 110, 449, 483, 484, 488
Хемингуэй Э. 369, 378, 412
Хентова С. М. 472
Хергиани М. В. 353, 395
Хердаль Х. 11
Херман В. 11
Херревеген Хуберт 11
Хетагуров К. Л. 169
Хикмет Назым 107, 144, 152, 361, 367, 372, 383
Хиль Э. А. 474
Хитров М. Н. 487
Хихадзе Л. Д. 435
Хмара П. Ф. 178, 234, 346, 482
Хмельницкая Т. Ю. 335, 336
Хоанг Чунг Тхонг 11
Ходоровская Н. 332
Холендро Д. М. 483
Холопов Г. К. 421, 451
Холшевникова Е. В. 343
Хоменко П. 270
Хомутова К. 483
Хорев В. А. 123
Хорева Е. 415
Хорхе С. 240
Хохлачева В. Н. 454—456
Хохлов Г. 115
Храмов Е. Л. 426, 427, 479, 484

Хренков Д. Т. 237, 305, 311, 313, 326, 328—333, 338, 339, 341, 343, 487
Хренников Т. Н. 9, 79, 85, 113, 473
Хромов А. 342
Худайберганов Н. 463
Хузангай П. П. 421
Хульден Л. 309
Хуттунен Л. 165
Хуциев М. М. 420
Хью Кан 11

Царукаев А. И. 351
Цветаева М. И. 204, 463
Цветков А. (худож.) 8
Цветков В. 217
Цветков Г. М. 342
Цветкова Н. А. 123
Цегляр Я. С. 8
Цедендорж М. 11
Цейтлин Е. Л. 430, 460
Целков О. Н. (худож.) 393
Церетели А. Р. 349
Церетели В. 436
Циклаури М. М. 349
Цимбаев В. 409
Циммеринг М. 11
Цинговатов А. Я. 192, 194
Циолковский К. Э. 19, 74, 75, 347, 411, 412, 415, 442, 443
Цирихов М. Т. 351
Цишевский Ю. А. (худож.) 189
Цурикова Г. М. 241, 338
Цховребов И. Л. 436
Цыбин В. Д. 173, 485
Цыбулевский А. С. 413
Цымбалистенко Н. В. 429

Чавчавадзе И. Г. 349
Чагдуров С. Ш. 435
Чагин А. И. 341
Чайкин Н. Я. 77, 86
Чайковская В. 452
Чаковский А. Б. 98, 405
Чалмаев В. А. 427, 449, 450, 456
Чантладзе Ш. 349
Чантурия Т. П. 349, 414
Чапаев В. И. 362, 382
Чапек И. (худож.) 398
Чаплин Ч.-С. 370, 394
Чапчахов Ф. А. 449
Чаренц Е. А. (псевд. Согомоняна Е. А.) 321, 322, 417
Чарквиани Г. 413, 414
Чарквиани Д. А. 349
Чаров (псевд.) см. Федорченко Л. С.
Чарская И. А. (худож.) 484, 487
Часов А. 342
Чачин В. М. 101
Чвичкова Л. 428
Че Гевара Э. см. Гевара Э.
Че Лан Вьен 7, 28, 71
Чеботарева А. 461
Чебышев Л. М. 88
Чегодаева М. А. (худож.) 69
Чекмарев С. И. 406
Чекуолис А. Ю. 114
Челидзе О. С. 348, 349, 434
Чемберджи Н. К. 8, 76
Чепели Сабо Б. 183
Чепижный А. К. 421
Чепоров Э. 422
Чепуров А. Н. 314, 332, 333
Червинский М. А. 129, 233, 480
Червяченко Г. А. 340
Черевков К. П. 311
Черевченко А. И. 486
Черенков А. П. (худож.) 133
Черепанов Ю. А. (худож.) 154, 443
Черкасов Г. Н. 176
Чернис Д. 326
Чернов А. 331
Чернов В. 107
Чернова Н. Ю. 470
Чернос И. А. 424
Черный Р. 123
Черных Н. 446
Чернышев И. 470
Черняева Л. В. 488
Черток С. М. 420
Чеснов А. (худож.) 326
Четрикашвили М. М. 455
Чехов А. П. 213, 219, 319, 411, 412
Чивилихин А. Т. 316, 337, 485
Чижов В. (г. Тула) 476
Чижов В. 482
Чикин В. В. 421
Чикин Л. А. 419, 483, 485
Чикмарев В. А. 340
Чиковани С. И. 253, 294—296, 305, 307, 348, 349, 370, 395, 489
Чиладзе О. И. 349, 410
Чиладзе Т. И. 349, 350, 435, 436
Чилая С. Е. 338
Чильман К. 106
Чимид Ч. 11
Числов М. М. 411, 430, 456, 459, 463, 465
Чистов Н. 128
Чистяков В. П. 162
Чистяков Ю. 130, 234, 482
Читатель — писатель 178
Чкалов В. П. 48, 49, 93
Чугунов К. 417
Чудаков С. 173, 419, 452
Чуев Ф. И. 99, 225
Чуйков В. И. 111, 113, 123, 489

Чуковский К. И. (псевд. Корнейчука Н. В.) 308
Чумакова О. М. 434
Чумаченко В. 434
Чупринин С. И. 428, 430, 448
Чупрыгин Б. Н. (худож.) 489
Чурикова И. М. 408
Чуркин А. Д. 454
Чухонцев О. Г. 411, 453
Чухрай Г. Н. 471
Чуянов С. П. 474

Шабалин А. 414
Шабанов А. 108
Шагалов А. З. 339
Шагинян М. С. 472
Шаимская Л. 465
Шайтанов И. О. 229, 232, 427
Шаламберидзе О. И. 349
Шалуновский В. Н. 344
Шамп Ю. 360
Шамро О. П. (худож.) 10
Шантырь Г. М. 125
Шапкин В. И. 415
Шапошников Г. 466
Шаптала Г. 443
Шарна В. 412, 416
Шарль-Ру Э. 101
Шарпило Г. 344
Шатров М. Ф. (псевд. Маршака М. Ф.) 476, 477
Шатская Т. А. 467
Шаханов М. 351, 414
Шахматов Н. М. 284
Шахназарян В. А. 427
Шацева Р. А. 485
Шварц Г. 11
Шварц Е. Л. 346
Шварц Л. А. 9, 81
Шведов Я. З. 126, 191, 485, 488, 489
Швецов С. А. 130, 234, 482
Швецова Л. К. 460
Шебалин В. Я. 471
Шевелева Е. В. 406, 422, 446, 477, 478
Шевердяев А. Н. (худож.) 5
Шевцов М. К. (худож.) 133
Шевченко Л. П. 489
Шевченко О. Ф. 130
Шевченко Т. Г. 406
Шевчук Л. В. 458
Шекспир В. 236, 238, 239
Шелестов Д. К. 123
Шеляховская Л. А. 434
Шенгелия А. П. 348, 349
Шепелева Л. С. 485
Шерпнер С. 11
Шестаков А. И. (худож.) 132
Шестакова Ю. А. 116
Шесталов Ю. Н. (И. Н.) 236, 238, 241, 334
Шестинский О. Н. 232, 318, 334, 335, 339
Шехтер М. А. 130, 178, 482
Шибаев А. (псевд.) см. Сапожников Н. А.
Шибаков К. 438
Шилин Е. 466
Шилов С. К. 323
Шимилис Д. Б. (худож.) 198, 486
Шинкарев Л. И. 387, 392, 396, 437—439
Шинкуба Б. В. 349
Шинкунас Р. 443, 444
Шипулин Ю. 165
Ширяков В. Л. 417
Ширина С. В. 226
Ширко Г. 442
Ширмаков П. П. 339
Ширмер Ф. Х. 445
Ширмер Х. 445
Широв Э. А. (худож.) 484, 487
Широков В. 124, 462
Широков Е. Н. (худож.) 229
Шитов А. П. 3, 416, 482
Шишкин В. И. 93
Шишловский Н. А. 486
Шкавро Л. Г. 488
Шканов Л. Ф. (худож.) 198
Шкарбан В. И. (худож.) 391
Шкулев Ф. С. 191
Шкурина Е. 474
Шлаин М. И. 174
Шлапок П. Д. 43
Шлифштейн С. И. 473
Шляпугин Б. А. (худож.) 487
Шляхова И. 463
Шмаринов А. Д. (худож.) 404, 484
Шмелев Д. Н. 448
Шмелев И. П. 240
Шметков Ю. 299
Шмидт Б. А. (псевд. Кузнецова Б. А.) 420
Шмыга Т. И. 164
Шнеерсон М. А. 423
Шнейдерман Р. 52
Шнель Р.-В. 11
Шогенцуков А. О. 236, 238, 241
Шолохов М. А. 170, 315
Шомьо (Шомйо) Д. 11
Шоош З. 11
Шостакович Д. Д. 9, 10, 29, 78—81, 86, 87, 100, 105, 106, 125, 347, 350, 410, 470—473
Шошин В. А. 193, 238, 315, 316, 326—333, 341, 343, 448
Шпорта Я. И. 11
Шпульников И. Е. (худож.) 236
Шрагин Б. И. 128

Штейн Б. С. 467
Штейнман З. Я. 327, 338
Шубин А. И. 122
Шубина Н. 230
Шубина Р. А. 128
Шукаев Е. А. (худож.) 178, 480
Шукшин В. М. 363, 397, 473
Шульгин Л. В. 398
Шульженко К. И. 474, 475
Шульц А. Л. (худож.) 49
Шумаков Н. 489
Шумская В. 91
Шумская Н. А. 125, 472
Шундик Н. Е. 169
Шуняева С. А. 487
Шуров Г. Л. 486
Шушковский Ю. 467, 468

Щеглов Н. 266
Щедров И. М. 123
Щекотов П. А. 462
Щербаков В. 341
Щербаков В. А. 467
Щербаков К. А. 469
Щербина В. Р. 419
Щипахина Л. В. 485
Щипачев С. П. 5, 35, 96, 101, 111, 119, 121, 173, 337, 418, 446, 459, 460, 478, 484, 488
Щуплов А. Н. 321, 412, 457

Эвентов И. С. 324, 327, 333, 335, 338, 431, 476
Эгарт М. М. 107
Эйвин Л. 449
Эйзен А. А. 425
Эйкия А. (псевд. Вейе В.) 236, 238, 241
Экимян А. Г. 84, 85
Эльсберг Я. Е. (псевд. Шапирштейна Я. Е.) 424
Эльчин Т. (псевд. Алиева Т. С.) 461
Эльяш Н. И. 470
Эльяшев Э. С. 475
Эльяшевич А. П. 338, 418, 419, 426, 433, 453
Эмин Г. Г. (псевд. Мурадяна К. Г.) 132, 236, 238, 241, 337, 351, 409, 410, 412, 426, 435—437, 460
Эминеску М. 316
Энтелис Л. А. 472, 473
Эпов Н. (худож.) 170
Эрвасти В. 236, 238, 241
Эренбург И. Г. 40, 94, 105, 110, 112, 119, 423, 451, 456
Эрнешту Мануэл де Мелу-э-Каштру см. Мелу-э-Каштру Эрнешту Мануэл
Эррера Петере Хосе см. Петере Хосе Эррера
Эсхил 252, 293, 298
Эули С. (псевд. Куридзе А. К.) 11
Эфендиев А. 434
Эшпай А. Я. 398, 404, 477
Эюбов (Эйюбов) Т. О. 238, 241; 434

Юдалевич М. И. 428, 430, 453
Юденич Н. Н. 475
Юдин Б. М. 234
Юдин Г. Я. 8, 125
Южанин Н. 128
Юнович М. М. 119
Юодпусис В. 473
Юрайтис В. 443
Юренев Р. Н. 127
Юрин М. П. 191
Юсов В. И. 471
Юткевич С. И. 408
Юхневич Л. 466

Явуухулан Б. 11
Якименко Л. Г. 455, 457, 460
Яковенко В. П. 172, 484
Яковлев К. Ф. 434
Яковлев Ю. 127
Яковлев Ю. (г. Мытищи) 461
Яковлева А. 119
Яковлева Н. 456
Якунина Г. 475
Янгиров Р. М. 471
Янковский М. О. 176
Янская И. С. 431
Ярков Б. А. 399
Ярустовский Б. М. 472
Ярцев А. 185
Ясинская Т. 442
Ясинский Г. И. (худож.) 293
Яснец Э. Я. (Э. У.) 442, 443
Ясный А. 482
Яхнин Р. М. (худож.) 238
Яцынов П. С. 192
Ячменев А. 175
Яшен К. (псевд. Нугманова К. Н.) 11
Яшин А. Я. (псевд. Попова А. Я.) 253, 363, 392, 428
Яшкин В. К. 475
Яшунская Ф. 472

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие 3

Долматовский Евгений Аронович (Сост. Б. М. Толочинская) . . . 4
Произведения 5
Книги 5
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги . . . 11
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках 44
Литература о жизни и творчестве 109
Общие работы 109
Отдельные вопросы жизни и творчества 111
Литература об отдельных произведениях и сборниках 114
Е. А. Долматовский в искусстве 127
Произведения Е. А. Долматовского в кино 127
Е. А. Долматовский в художественной литературе 129

Доризо Николай Константинович (Сост. Д. А. Берман) 131
Произведения 131
Книги 131
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги . . . 134
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках 150
Литература о жизни и творчестве 171
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 171
Литература об отдельных произведениях и сборниках 172
Н. К. Доризо в искусстве 175
Произведения Н. К. Доризо в театре 175
Н. К. Доризо в художественной литературе 177

Доронин Иван Иванович (Сост. Н. И. Кузнецова, О. В. Татаринцева) 179
Произведения 179
Книги 179
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги . . . 180
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках 183
Литература о жизни и творчестве 191
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 191
Литература об отдельных произведениях и сборниках 193
И. И. Доронин в художественной литературе 196

Друнина Юлия Владимировна (Сост. Д. А. Берман) 197
Произведения 197
Книги 197
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги . . . 198
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках 213
Литература о жизни и творчестве 227
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 227
Литература об отдельных произведениях и сборниках 229
Ю. В. Друнина в художественной литературе 232

Дудин Михаил Александрович (Сост. Н. Д. Друян, Л. С. Шепелева) 235
Произведения 236
Книги 236
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги . . . 241
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках 265
Литература о жизни и творчестве 326
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 326
Литература об отдельных произведениях и сборниках 334
М. А. Дудин в искусстве 344
М. А. Дудин в художественной литературе 344

Евтушенко Евгений Александрович (Составитель Ю. С. Нехорошев при участии И. В. Алексахиной, Н. В. Гужиевой, Н. И. Кузнецовой, В. В. Серебряковой, И. В. Ханукаевой) 347
Произведения 348
Книги 348
Алфавитный указатель произведений, вошедших в книги . . . 351
Публикации в периодических изданиях и коллективных сборниках 371
Литература о жизни и творчестве 418
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества 418
Литература об отдельных произведениях и сборниках 446
Е. А. Евтушенко в искусстве 465
Произведения Е. А. Евтушенко в концертных программах . . . 465
Инсценировки произведений Е. А. Евтушенко в театре и на телевидении 466
Произведения Е. А. Евтушенко в кино 470
Произведения Е. А. Евтушенко в музыке 471
Е. А. Евтушенко в художественной литературе 477

Приложение 483
Именной указатель 490

РУССКИЕ
СОВЕТСКИЕ
ПИСАТЕЛИ.
ПОЭТЫ

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ
Т. 7

НК

Редакторы Г. И. Харитонова, Т. А. Павелко
Художественный редактор И. Г. Пескова
Технические редакторы Н. И. Аврутис, А. З. Коган
Корректор Н. М. Весельницкая

Сдано в набор 20.05.83. Подписано в печать 17.01.84.
Формат 60×90/16. Бум. кн.-журн. Гарнитура литературная.
Высокая печать. Усл. печ. л. 33,0. Усл. кр.-отт. 33,13. Уч.-изд. л. 53,45.
Тираж 5000 экз. Заказ № 1629. Изд. № 3696. Цена 2 р. 30 к.

Издательство «Книга», 125047, Москва, ул. Горького, 50

Московская типография № 4 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли
Москва, 129041, Б. Переяславская, 46

«РУССКИЕ СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ. ПОЭТЫ»

Содержание вышедших томов

Том 1

Авраменко Илья Корнильевич (Сост. Н. Д. Друян и Л. С. Шепелева)
Агашина Маргарита Константиновна (Сост. Н. И. Кузнецова)
Адалис Аделина Ефимовна (Сост. Н. И. Кузнецова)
Азаров Всеволод Борисович (Сост. И. В. Алексахина и Б. М. Толочинская)
Александровский Василий Дмитриевич (Сост. Т. П. Дорина)
Алигер Маргарита Иосифовна (Сост. Э. М. Румянцева)
Алтаузен Джек (Сост. Л. С. Шепелева)
Антокольский Павел Григорьевич (Сост. Д. А. Берман)
Арский Павел Александрович (Сост. Ф. М. Быкова и Т. П. Дорина)
Артамонов Михаил Дмитриевич (Сост. Н. В. Гужиева)
Архангельский Александр Григорьевич (Сост. И. В. Алексахина)

Том 2

Асеев Николай Николаевич (Сост. Н. Г. Захаренко, В. В. Серебрякова, В. Ф. Сулимова)
Ахмадулина Белла Ахатовна (Сост. Н. Д. Друян)
Ахматова Анна Андреевна (Сост. Е. И. Кожевников)
Багрицкий Всеволод Эдуардович (Сост. Е. И. Кожевников)
Багрицкий Эдуард Георгиевич (Сост. Э. М. Румянцева)
Батрак Иван Андреевич (Сост. Е. И. Кожевников)
Демьян Бедный (Сост. Д. А. Берман, Н. В. Гужиева, Т. П. Дорина, Н. И. Кузнецова)

Том 3. Часть 1

Безыменский Александр Ильич (Сост. Н. Д. Друян, И. В. Ханукаева и Л. С. Шепелева)
Белый Андрей (Сост. Н. Г. Захаренко и В. В. Серебрякова)
Берггольц Ольга Федоровна (Сост. Б. М. Толочинская и И. В. Алексахина)
Бердников Яков Павлович (Сост. И. В. Алексахина)
Благов Александр Николаевич (Сост. И. В. Ханукаева)

Том 3. Часть 2

Александр Александрович Блок (Сост. И. В. Алексахина, Н. В. Гужиева, Т. П. Дорина, Н. Г. Захаренко, Н. И. Кузнецова, В. В. Серебрякова, И. В. Ханукаева, Л. С. Шепелева)

Том 4

Богданов Александр Алексеевич (Сост. Н. В. Гужиева)
Боков Виктор Федорович (Сост. Н. Д. Друян)
Борисова Майя Ивановна (Сост. Д. А. Берман)
Ботвинник Семен Вульфович (Сост. Н. Г. Захаренко)
Браун Николай Леопольдович (Сост. Т. П. Дорина)
Брюсов Валерий Яковлевич (Сост. Н. В. Гужиева, Р. Л. Щербаков)
Бытовой Семен Михайлович (Сост. А. А. Шелаева)
Ваншенкин Константин Яковлевич (Сост. Н. Г. Захаренко)
Васильев Павел Николаевич (Сост. Н. И. Кузнецова)

Том 5

Васильев Сергей Александрович (Сост. И. В. Ханукаева, А. А. Шелаева)
Викулов Сергей Васильевич (Сост. И. В. Ханукаева)
Винокуров Евгений Михайлович (Сост. В. В. Серебрякова)
Вознесенский Андрей Андреевич (Сост. Н. И. Кузнецова при участии Б. Н. Хле никова)
Волошин Максимилиан Александрович (Сост. Н. В. Гужиева, Л. С. Шепелев Т. П. Дорина, В. П. Купченко)
Вышеславский Леонид Николаевич (Сост. Л. С. Шепелева)
Гастев Алексей Капитонович (Сост. Д. А. Берман)
Гатов Александр Борисович (Сост. М. А. Семенова, А. А. Шелаева)
Герасимов Михаил Прокофьевич (Сост. И. В. Алексахина, В. Ф. Сулимова)

Том 6

Гитович Александр Ильич (Сост. Т. Н. Семенова)
Голодный Михаил Семенович (Сост. Т. П. Дорина)
Горбовский Глеб Яковлевич (Сост. Э. Ф. Цветкова)
Гордейчев Владимир Григорьевич (Сост. Л. Я. Гурбик, Н. Г. Захаренко)
Городецкий Сергей Митрофанович (Сост. Н. И. Кузнецова, И. В. Ханукаева)
Городской Яков Зиновьевич (Сост. А. А. Шелаева)
Грибачев Николай Матвеевич (Сост. Н. В. Гужиева)
Гудзенко Семен Петрович (Сост. И. В. Алексахина)
Гусев Виктор Михайлович (Сост. Д. А. Берман)
Дементьев Николай Иванович (Сост. А. А. Шелаева)

2р.30к.