

✓
В406

✓
АКАДЕМИЯ НАУК СССР
Фундаментальная библиотека общественных наук
Библиотека Института мировой литературы
им. А. М. Горького АН СССР

ВЗАИМОСВЯЗИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР

БИБЛИОГРАФИЯ
(1945—1960)

Часть III

✓
Москва
1962

УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ !

Просмотрев издание,
укажите номер
читательского билета
и код категории
читателя.

(Пример: 325/3Е1)

список
1945-1960
2 2 III
199/6175

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
Фундаментальная библиотека общественных наук

Библиотека Института мировой литературы
им. А.М. Горького АН СССР

ВЗАИМОСВЯЗИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР

БИБЛИОГРАФИЯ
(1945-1960)

Часть III.

Москва
1962

Составители: Н.П.Банникова
А.М.Гуткина
В.А.Либман
В.П.Пироговская

Научная редакция:
Канд.филол.наук Н.П.Банникова
Канд.филол.наук А.Н.Николюкин

Библиографическая редакция:
Канд.филол.наук Ю.Д.Рыскин.

217975
Центральная научная
Библиотека
Академии наук Киргизской ССР

ЗАРУБЕЖНЫЕ ЛИТЕРАТУРЫ

ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН АЗИИ

Материалы, посвященные конкретным литературам см. в соответствующих разделах. См. также: № 5286-5304.

ЛИТЕРАТУРА АРАБСКИХ СТРАН

Материалы, посвященные конкретным литературам см. в соответствующих разделах.

5203. АРАСЛЫ Г. Из истории азербайджано-арабских культурных связей. — В кн.: материалы первой Всесоюзной научной конференции востоковедов в г. Ташкенте. 4-11 июня 1957 г. Ташкент, 1958, с. 406-410.

5204. АРШАРУНИ А.М. К вопросу об армяно-арабских литературных связях. — "Известия АН Арм.ССР". Обществ. науки, Ереван, 1960, № 5-6, с. 185-190.

5205. БАШИРОВ Д.А. К итогам съезда писателей арабских стран. — "Сов. востоковедение", М., 1955, № 3, с. 186-191.

5206. БОРИСОВ В. Арабская литература после второй мировой войны. — "Вопросы лит-ры", М., 1958, № 8, с. 3-25.
В частности, о роли русской литературы в становлении реалистической арабской литературы.

5207. ДОЛИНИНА А. Русская литература в арабских странах. — "Рус. лит-ра", Л., 1960, № 1, с. 202-210.

5208. ДОЛИНИНА А.А. Русская литература 19 века в арабских странах. Автореф. дисс... канд. филол. наук. — Л., 1958. 18 с. (Ленингр. ун-т).

5209. ЕЛЮРОВ В.Г. К истории культурных связей между народами Советского Союза и Арабского Востока. — В кн.: Вопросы чувашского языка, литературы и искусства. Сб. статей. Чебоксары, 1960, с. 175-207.

5210. ИЗ ИСТОРИИ русско-арабских отношений. — "Звезда", М.-Л., 1958, № 8, с.182-185.
В частности, о литературных связях.

5212. КАРЦЕВ А.А. Обзор документов Центрального государственного исторического архива в Ленинграде по вопросу о культурных связях России с Сирией, Ливаном и Палестиной в XIX и начале XX в. — "Ученые записки Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1959, т.19, с.106-112.

5213. КАСИМОВ З.М. Очерки локской дореволюционной литературы. — Меххечкала, 1959. 198 с. (Дегест. филиал АН СССР. Ин-т истории, языка и лит-ры).
В частности, значение арабской и русской литературы в становлении локской литературы.

5215. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Арабская литература на Северном Кавказе. — "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка", М., 1948, вып.1, с.13-24.

5216. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Новая арабская работа по русской литературе. — "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1954, № 179. Серия востоковед. наук, вып.4. История и филология стран Востока, с.230-236.

По поводу работы Мусуфы Асада Дегера "Русская новелла в новой арабской литературе".

5217. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Отзвуки революции 1905 г. в арабской художественной литературе. — "Сов. востоковедение", М., 1945, т.3, с.5-14.

5218. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Очерки истории арабистики в России и СССР. — "Ученые записки Моск. ун-та", 1946, вып.107, с.99-121.

5219. КРАЧКОВСКИЙ И.Ю. Ренная история повести о Меджнуне и Лейле в арабской литературе. — В кн.: Алишер Навои. Сб. статей. М.-Л., 1946, с.31-67.

5220. КРАЧКОВСКИЙ И. /Рец. на кн.:/ Н. Pégès. La poésie arabe en arabe classique au XI-e siècle. Ses aspects généraux et sa valeur documentaire. Paris, 1937. — "Сов. востоковедение", М., 1945, т.3, с.288-291.
О влиянии арабской литературы и культуры на испанскую.

5221. ЛЮБАРСКАЯ А. Забытые страницы. — "Звезда", М.-Л., 1958, № 7, с.137-144.

К истории русско-арабских отношений. В частности, о литературных связях.

5222. МАВАХИМЬ АЛЬ-КАЯЛИ. О современной арабской литературе. — В кн.: Современная арабская литература. М., 1960, с.25-28.

В частности, русская литература в арабских странах.

5223. ОДЕ-ВАСИЛЬЕВА К.В. Литературные связи. — "Культура и жизнь". М., 1958, № 12, с.57-58.
Русская литература в странах арабского Востока.

5224. ОДЕ-ВАСИЛЬЕВА К. Последствие. — В кн.: Рассказы арабских писателей. М., 1955, с.179-186.
В частности, о значении русской литературы для арабской.

5225. САИДОВ М.С. Дегестенская литература XVIII-XIX вв. на арабском языке. — М., Изд-во вост. лит-ры, 1960. II с. (XV Междунар. конгресс востоковедов. Доклады делегации СССР).

5226. САРКИСЯН А.М. Из истории русско-арабских литературных связей /с 1905 г. до наших дней/. — "Известия АН Арм. ССР". Обществ. науки, Ереван, 1959, № 6, с.65-69. На арм. яз.

5227. ФИЛИП К.Х. Вклад арабской литературы в развитие западно-европейской мысли и культуры. — "Миктоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1958, № 8, с.153-156. На груз. яз.

5228. ХИТИ ФИЛИПП К. Вклад арабской литературы в развитие западной мысли и культуры. — "Миктоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1958, № 8, с.153-156. На груз. яз.

5229. ШАРБАТОВ Г.Ш. Арабистика в СССР. Филология. — М., изд-во вост. лит-ры, 1959. 128 с.

Рец.: Шениро В. Новый труд по советской арабистике. — "Культура и жизнь", М., 1960, № 6, с.59-61.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1032; Крачковский И.Ю. 1087, 1089-1090. "Русская дореволюционная литература": Пушкин А.С. 2568; Толстой Л.Н. 2797. "Зер-

б и д ж е н с к а я л и т е р а т у р а": Вургун С. 3307; Физули М. 3368. "Армянская литература": Исаян А. 3508. "Узбекская литература": Навои А. 4405. "Французская литература": Вольтер Ф. 7467; Руссо Ж.-Ж. 7746.

АБУЛЬ АЛА-МААРИ

5230. ШИРОЯН С. Поэт и мыслитель из далекой Меэри. — "Культура и жизнь", М., 1957, № 3, с. 62.
В частности, изучение и переводы арабского поэта Абуль-Ала Меэри в СССР.

АБУЛЬ-ФАРАДЖ

5231. ШИГУЛЬСКАЯ И. В. Предисловие. — В кн.: Абуль-Фарадж. Книга занимательных историй. М., 1957, с. 3-5.
В частности, о знакомстве автора с античной и мировой литературой его времени.

ТАХА ХУСЕЙН

5232. ХАЛИДОВ А. Б. Художественная проза Таха Хусейна. (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). — Л., 1955. 18 с. (Ленингр. ун-т. АН СССР. Ин-т востоковедения).
В частности, о влиянии французского импрессионизма на творчество писателя.

ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН АФРИКИ

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

См.: "Французская литература": Рембо А. 7696.

ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН ВОСТОКА

Материалы, посвященные конкретным литературам см. в соответствующих разделах.

5233. А. М. Двенадцать четвертый международный конгресс востоковедов в Мюнхене. — "Сов. востоковедение", М., 1957, № 6, с. 186-189.

5234. АЗИМДАНОВА С. А. Восточные рукописи в научных фондах Узбекистана. — "Вестник АН СССР", М., 1959, № 3, с. 69-71.

5235. АЗИМДАНОВА С. А. Научные сессии, посвященные культурным связям народов Узбекистана с народами стран зарубежного Востока. / Ташкент. Сент. и окт. 1958 г. — "Известия АН УССР". Серия обществ. наук, Ташкент, 1958, № 6, с. 77-78.

5236. АЛИЕВ Г. Ю. Легенда о Хосрове и Ширин в литературах народов Востока. — М., Изд-во вост. лит.-ры, 1960. 168 с.
В частности, о трансформации легенды в творчестве Фирдоуси, Низами, Дехлеви, Навои.

5237. АЛИЕВ Г. Ю. Ранние христианские источники легенды о Хосрове и Ширин. — "Сов. востоковедение", М., 1957, № 6, с. 87-96.

5238. АРДЕНС Н. Н. Народы Востока и русская литература. — "Ученые записки Арзамасск. пед. ин-та", 1958, вып. 3, с. 60-106.

5239. АРЕШИН С. Г. Русская литература на Востоке. — "Вестник АН СССР", М., 1948, № 7, с. 89-91.
Краткий обзор докладов на сессии Института востоковедения АН СССР (Ленинград).

5240. АХУНДОВ Н. "Молла Насреддин" и пробуждение Азии. — "Ученые записки Кироваб. пед. ин-та", 1955, № 3, с. 73-102. На азерб. яз. Резюме на рус. яз.
В частности, о влиянии революции 1905-1907 гг. на творчество поэтов Азии, печатавшихся на страницах журнала "Молла Насреддин".

5241. БАЗИЯНЦ А. П. Третий международный и первый в России. (Из истории международных конгрессов востоковедов). — "Проблемы востоковедения", М., 1960, № 3, с. 202-203.
О 3-м международном конгрессе востоковедов, состоявшемся в России в 1875 году.

5242. БАСКАКОВ Н. И. ЛУКЬЯНОВА М. Востоковедные центры Польши в 1954 г. (По личным впечатлениям). — "Краткие сообщения ин-та востоковедения АН СССР", М., 1955, кн. 12, с. 129-133.

5243. БЕРТЕЛС Б.З. Роман об Александре и его главные версии на Востоке. (Поэма Низами Гянджеви "Искандер-Намэ"). - М.-Л., АН СССР, 1948. 138 с.

5244. БРАГИНСКИЙ И.С. К вопросу о развитии методе социалистического реализма в литературах зарубежного Востока. - "Краткие сообщения ин-та востоковедения АН СССР", М., 1955, № 17, с.3-9.

5245. ВАН ХЭНЬ-ШУ. Литература Азии и Африки в Китае. - "Дружба народов", М., 1958, № 9, с.305-306.
В том числе, о литературах народов СССР в Китае.

5246. ВАСИН К. Марийский народ и Восток. - В кн.: Васин К. Страницы дружбы. Моккер-Ола, 1959, с.146-151.
О связях марийской литературы с литературами народов зарубежного Востока.

5247. ВЗАИМОСВЯЗИ и взаимодействие национальных литератур. Материалы дискуссии 11-15 января 1960 г. - М., 1961. 436 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
Из содерж.: И.И. Конрад. Литературы народов Востока и вопросы общего литературоведения, с.158-173; О.Л. Финман. О важности сравнительно-исторического изучения сходных процессов в литературах Востока и Запада, с.412-415.

5248. ВОСТОКОВЕДЕНИЕ в Ленинградском университете. - Л., 1960. 208 с. ("Ученые записки Ленингр. ун-та". № 296. Вост. фек-т. Серия востоковедческих наук. Вып. 13).

5249. ВОСТОКОВЕДЕНИЕ в Польской Народной Республике. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 1, с.148-160.

5250. ГАЙМУЛЛИН М. Богатое наследие истории. (О взаимосвязях татарин и других народов Востока). - "Дружба народов", М., 1958, № 9, с.323-326.
В частности, о литературных связях.

5251. ГАЛЬПЕРИНА К. Проблемы реализма и модернизма в современной литературе Африки. - "Вопросы лит-ры", М., 1959, № 12, с.67-96.
В частности, проблема соотношения литератур Африки и западно-европейских литератур.

5252. ГАФУРОВ Б.Г. Большое событие в мировой ориенталистике. - "Вестник АН СССР", М., 1960, № 1, с.37-40.
К предстоящему созыву в Москве в августе 1960 года XIV международного конгресса востоковедов.

5253. ГАФУРОВ С. Научные исследования советских востоковедов. - "Дружба народов", М., 1958, № 9, с.302-304.
В частности, об исследованиях по литературе.

5254. ГИКВУШЕВА Е.И. Из истории востоковедной прессы в России. (Журнал "Азиатский вестник" за 1872 г.). - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 3, с.151-157.

5255. ГОЛЬДЕНБЕРГ Л. Произведения писателей Востока на Украине. - "Всесвіт" ("Весь мир"), Киев, 1958, № 3, с.122-123. На укр. яз.

5256. ГУСКИН М. Служить народу! (Заметки делегата конференции писателей стран Азии в декабре 1956 г. в Дели). - "Дружба народов", М., 1957, № 3, с.183-184.
О необходимости литературного сотрудничества стран Азии и Африки.

5257. ДАВЛЕТОВ К. О происхождении и значении образа Насреддина Афенди. - В кн.: Вопросы узбекской литературы. Ташкент, 1959, с.445-459.
Образ Насреддина в литературах Востока и Средней Азии.

5258. АХИМБИНОВ Б. Поэзия - заповедь калмыцкой литературы. - В кн.: Калмыкия моя. Эпистола, 1960, с.3-8.
В частности, о связях калмыцкой литературы с литературами зарубежного Востока.

5259. ХИРМУНСКИЙ В.М. К вопросу о литературных отношениях Востока и Запада. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1947, № 4, с.100-119.
В частности, об изучении проблем взаимосвязей литератур Востока и Запада.

5260. ХИРМУНСКИЙ В.М. Литературные отношения Востока и Запада как проблема сравнительного литературоведения. - В кн.: Труды Юбилейной научной сессии Ленинградского университета. Секция филол. наук, Л., 1946, с.152-178.

5261. ХИРМУНСКИЙ В.М. Сравнительное изучение героического эпоса народов Средней Азии. - М., Изд-во вост. лит-ры, 1960. 12 с. (XX Междунар. конгресс востоковедов. Доклады делегации СССР).

5262. ЗАМЕТКИ о чехословацком востоковедении. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 1, с.150-152.

5263. ИВАНОВА И.Н. и САНЖЕКОВ Г.Д. XIX съезд польских востоковедов. /Июнь. 1955, г. Неборов/. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 5, с.136-140.

5264. К НОВЫМ успехам советского востоковедения. /В связи с Всесоюз. науч. конференцией востоковедов в Ташкенте. Передовая/. - "Известия АН УзССР". Серия обществ. наук, Ташкент, 1957, № 2, с.5-9.

5265. КАСЫМОВ С. и ШАРАФУДИНОВ О. Узбекская литература. - Ташкент, Гослитиздат УзССР, 1958. 62 с.
В частности, о связях узбекской литературы с зарубежными восточными литературами.

5266. КЛИМОВИЧ А.И. Из истории литератур Советского Востока. - М., Гослитиздат, 1959. 351 с.
В частности, о среднеазиатско-индийских литературных связях, в том числе о связях литератур народов СССР с литературами зарубежного Востока.
Рец.: Лебедева Л. Сборник статей о литературах советского Востока. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 5, с.209-214.

5267. КОНРАД Н.И. Литературы народов Востока и вопросы общего литературоведения. - М., 1960. 7 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры. Материалы к дискуссии о взаимосвязях и взаимодействии нац. лит-р).

5268. КОНРАД Н.И. Проблема реализма и литературы Востока. - В кн.: Проблемы реализма. М., 1959, с.341-358.

5269. КУЗНЕЦОВ Н.А. "Acta orientalia" - журнал венгерских востоковедов. /Обзор/. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 8, с.186-188.

5270. КУЗЬМИНА В.Д. Древнерусская литература среди литератур Востока и Запада. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1946, вып.4, с.370-372.

5271. КУЛИЕВ Р. Нити дружбы. (Культурные и литературные связи Советского Азербайджана со странами Азии и Африки). - Баку, Азернешр, 1958. 86 с. На азерб. яз.

5272. ЛИПКИН С. О традициях и эпитонстве. - "Лит. газета", М., 1960, 7 янв.
Традиции классической литературы Востока в произведениях современных советских писателей.

5273. МАТЕРИАЛЫ первой Всесоюзной конференции востоковедов. Ташкент, 1957. - Ташкент, 1958. 1064 с. (АН СССР. АН УзССР).

Из содерж.: А.С.Сумбат-Заде. Прошлое и настоящее востоковедения в Азербайджанской ССР, с.56-62; С.А.Азмиджанова. Состояние и задачи востоковедения в Узбекской ССР, с.68-70; Г.А.Чернев. Состояние и задачи востоковедческой науки в Туркменской ССР, с.70-76; Г.В.Церетелли. Состояние и задачи востоковедения в Грузинской ССР, с.77-85; М.Г.Нерсисян. Состояние и задачи востоковедения в Армянской ССР, с.86-91; С.У.Умаров. Научно-исследовательская работа в области востоковедения в Таджикистане, с.92-106; Б.А.Чукасяни. Из истории литературных связей армянского и других восточных народов в средние века, с.736-741.

В частности, о связях восточных литератур и русской литературы.

5274. МАХМУД АМИН АЛЬ-АЛИМ. Две конференции в Каире. - "Иностран. лит-ра", М., 1958, № 4, с.230-233.
О третьей конференции писателей арабских стран и конференции писателей стран Азии и Африки. Дек., 1957 г.

5275. МИМИНОШВИЛИ Р.С. Пеллаги и "Илиада" (Из истории греч. лит. взаимосвязей). - Тбилиси, 1960. 23 с. (АН Груз. ССР. Ин-т груз. лит-ры).

Литературы Востока и Азии и греческая литература.

5276. О ПОДГОТОВКЕ к XXV международному конгрессу ориенталистов. - "Сов. востоковедение", М., 1957, № 6, с.3-7.

5277. ОРДУБАДИ М.С. Влияние азербайджанской литературы XII века на литературу Востока. - В кн.: Низами. Кн.4. Баку, 1947, с.139-146. На азерб. яз.

5278. ПИСАТЕЛИ стран Востока на грузинском языке. - "Дрош" ("Знамя"), Тбилиси, 1958, № 9, с.3. На груз. яз.

5279. РИФЛИН Б.Л. Из истории культурных связей Средней Азии и Китая. (П в до н.э. - Уш в н.э.). - "Проблемы востоковедения", М., 1960, № 5, с.119-132.

5280. СЕЛЯН П. Армянская литература на Среднем Востоке. - "Советская Армения" ("Сов. Армения"), Ереван, 1958, № 2, с.25-26. На арм. яз.

5281. СИЛЬЧЕНКО М.С. и СМЕРНОВА Н.С. Творческий путь М. Ауэзова. - Алматы. 1957. 35 с. (О-во по распространению полит. и науч. знаний Каз.ССР).
В частности, Ауэзов, как исследователь связей и взаимовлияния казахской литературы с русской литературой и литературой зарубежного Востока.

5282. СТАРИКОВ А.А. Восточная филология в Московском университете. (А.В. Бодырев и П.Я. Петров). - В кн.: Очерки по истории русского востоковедения. Сб. 3. М., 1960, с. 147-165.

5283. ХОТТА ЕСМЭ. Современная японская литература и Азия. - "Соврем. Восток", М., 1958, № 9, с. 28.

5284. ХОТТА ЕСМЭ. Японская литература и связи с Азией. "Дружба народов", М., 1958, № 9, с. 318-319.

5285. ЧЕДЫШЕВ К. На конгрессе востоковедов. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 12, с. 54-66.
О работе XXV Международного конгресса востоковедов, состоявшегося в Москве в августе 1960 года.

См. также: "Русская советская литература": Бертельс К. 3. 627; Горький А. М. 1020, 1024, 1045.
"Русская мореловодческая литература": Гершен А. М. 1740; Горбозов А. С. 1895, 1908; Кухарьков В. К. 2071; Нисарев Д. И. 2266; Радичев А. Н. 2592; Сеницкий О. И. 2621; Тонстой Л. Н. 2784, 2792, 2795, 2798; Чехов А. П. 8079, 8084.
"Азербайджанская литература": Ахундов М. 3277; Бенихенов А. 3293; Везех Мирзе Шафи 3300; Ибрагим 3338, 3342; Физули М. 3368, 3375; Хекани Ширвани 3379.
"Армянская литература": Терян В. 3567; Тумени О. 3579; Чаренц Е. 3597.
"Грузинская литература": Беретшвили М. 3808; Руставели Ш. 3863, 3878, 3979, 3995, 4005; Ауэзов М. 4018.
"Казахская литература": Бордох К. 4050.
"Осетинская литература": Гедиев С. 4229.
"Таджикская литература": Абдули Ибн-Сини 4284; Алии С. 4276; Бодиль 4288; Весири З. 4290; Джани 4291; Дехути А. 4295; Насир-хон 4296; Омар Хейли 4302; Рудеки 4303.
"Туркменская литература": Мехтумкули Ф. 4353; Молленов 4355.
"Узбекская литература": Мешроби 4400; Навои 4415.
"Английская литература": Байрон Дж. Г. 5457, 5484; Диккенс Ч. 5594; Кэмпбелл 5608.
"Английская литература": Гомер 5906.
"Немецкая литература": Гете И. 6726.
"Польская литература": Мицкевич А. 7084.

Байрон Дж. Г. 5457, 5484; Диккенс Ч. 5594; Кэмпбелл 5608. "Английская литература": Гомер 5906. "Немецкая литература": Гете И. 6726. "Польская литература": Мицкевич А. 7084.

Конференция писателей стран Азии и Африки. Ташкент. Окт. 1958 г.

5286. ВТОРАЯ Конференция писателей стран Азии и Африки и задачи изучения восточных литератур. /Ред. статья/. - "Сов. востоковедение", М., 1958, № 4, с. 23-26.

5287. ГАФУРОВ Б. Дух Ташкента. (К годовщине Ташк. конференции писателей стран Азии и Африки). - "Иностран. лит-ра", М., 1959, № II, с. 210-211.

5288. ГАФУРОВ Б. Невстречу Конференции писателей стран Азии и Африки. - "Иностран. лит-ра", М., 1958, № 9, с. 189-200.

5289. ГОЛЯКОВ С. Встреча писателей в Ташкенте. - "Новое время", М., 1958, № 42, с. 21-23.
К итогам Конференции.

5290. ЖУРНАЛЫ к конференции писателей стран Азии и Африки. /Обзор/. "Дружба народов", М., 1958, № 9, с. 294-301.

5291. ЗУЛЬФИЯ. Дух Ташкента живет! - "Соврем. Восток". М., 1959, № 12, с. 27.
О значении Конференции.

5292. КОНФЕРЕНЦИЯ писателей стран Азии и Африки. Ташкент, 1958. Информационный бюллетень прессбюро оргкомитета по проведению конференции... - Ташкент, 1958. II с. На узб. яз.

То же. на англ. яз.
То же. на франц. яз.

5293. НАЗЫМ ХИКМЕТ. В Ташкенте. Некоторые размышления, связанные непосредственно с конференцией писателей стран Азии и Африки, связанные с этой конференцией косвенно и даже не связанные с ней. - "Новый мир", М., 1958, № 12, с. 181-187.

5294. НИКУЛИН Л. Если писатели всего мира... - "Соврем. Восток", М., 1958, № 9, с. 3-4.
К предстоящей Конференции.

5295. ОБРАЩЕНИЕ Конференции писателей стран Азии и Африки к писателям мира. О создании Постоянного бюро писателей стран Азии и Африки. - "Иностр. лит-ра", М., 1958, № II. Прил. с. I-4.

То же: "Правда", М., 1958, 14 окт.; "Известия", М., 1958, 14 окт.; "Лит. газета", М., 1958, 14 окт.; "Звезда Востока", Ташкент, 1958, № II, с. 113-114.

5296. ОСКОШКИЙ В. Ташкентские встречи. Из блокнота журналиста. - "Молодая гвардия", М., 1958, № II, с. 198-208.
Заметки о Конференции.

5297. ПАРКЕР Р. Эти голоса должны быть услышаны. - "Соврем. Восток", М., 1958, № 9, с. 4-6.
К предстоящей Конференции.

5298. РАИМДОВ Ш. Великая ассамблея. - "Звезда Востока", Ташкент, 1959, № 2, с. 105-119.

5299. РЕЙСНЕР И. После конференции писателей Азии. - "Иностр. лит-ра", М., 1957, № 7, с. 240-243.

5300. ТАШКЕНТСКАЯ конференция писателей стран Азии и Африки. - Ташкент, Гослитиздат УзССР, 1960. 543 с.

5301. ТИХОНОВ Н. Дух единства. - "Культура и жизнь", М., 1959, № I, с. 26-28.

5302. ХРУЩЕВ Н.С. Речь /на приеме в Большом Кремлевском Дворце в честь участников Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки, 22 окт., 1958/. - "Правда", М., 1958, 23 окт.;

То же: "Известия", М., 1958, 23 окт.; "Лит. газета", М., 1958, 23 окт.; "Сов. культура", М., 1958, 28 окт.

5303. ЧАКОВСКИЙ А. Дух Ташкента. - "Коммунист", М., 1958, № 16, с. 103-107.
К итогам Конференции.

5304. ЯБЛОЧКОВ Л. Международный писательский форум. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1959, № I, с. 209-212.

ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ

Материалы, посвященные конкретным литературам см. в соответствующих разделах.

5305. АСТУРИАС М.А. Русская литература в странах Латинской Америки. - "Культура и жизнь", М., 1958, № 3, с. 46-49.

5306. КУТЕЙЩИКОВА В.Н. Вопросы истории литератур Латинской Америки. - "Вестник АН СССР", М., 1960, № 12, с. 117-118.

Об изучении истории литератур Латинской Америки в СССР, в частности, об изучении истории русско-латиноамериканских литературных связей.

5307. КУТЕЙЩИКОВА В. Новые издания книг латиноамериканских авторов. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 3, с. 37-38.
История переводов книг латиноамериканских авторов на русский язык.

5308. ОСПОВАТ Л. Голоса далеких друзей. Поэзия Латинской Америки в Советском Союзе. - "Культура и жизнь", М., 1960, № 8, с. 20-24.

5309. ШУР Л.А. Художественная литература Латинской Америки в русской печати. Аннотир. библиогр. рус. переводов и критич. лит-ры на рус. яз. 1765-1959. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1960. 291 с. (ВГБИЛ).

Рец.: Ясный В. Полезное библиографическое издание. - "Иностр. лит-ра", М., 1960, № 12, с. 248; Осповат Л. Художественная литература Латинской Америки в русской печати. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 9, с. 236-239.

См. также: "Русская революционная литература": Толстой Л.Н. 2719.

ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН НАРОДНОЙ ДЕМОКРАТИИ

Материалы, посвященные конкретным литературам см. в соответствующих разделах.
См. также раздел "Славянские литературы".

5310. БРАНДИС Е. и РОММ А. Литература стран народной демократии на пути к социалистическому реализму. — "Домино" ("Творчество"), Теллин, 1956, № 2, с. 239-247; № 3, с. 360-375. На вост. яз.

5311. ГОРЕНКО Э. Украинская литература в странах народной демократии. — "Сов. Украина", Киев, 1955, № II, с. 190-191.

5312. ЗАХАРЬЕВСКАЯ В. О. Связи Института литературы им. Т. Г. Шевченко АН УССР с научными учреждениями стран Народной демократии. — "Ред. литературознательство" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1959, № 4, с. 159-161. На укр. яз.

5313. КАЛАНЕВ М. Открытое письмо американскому литературоведу. — "Иностр. лит.-ра", М., 1957, № I, с. 206-208. О тенденциозной информации о советской литературе и литературе стран народной демократии в американском журнале "Books Abroad" ("Книги за рубежом").

5314. МАДЖОВ Г. Латинская советская литература в странах народной демократии. — "Керогс" ("Знания"), Рига, 1958, № I, с. 108-107. На латв. яз.

5315. ИСКАЕВ Г. А. Культурное сотрудничество социалистических государств. — "Вестник истории мировой культуры", М., 1957, № 5, с. 144-156.

5316. НЕУПКОЖЕВА М. Г. Изучать историю литературы стран народной демократии. — "Вестник высш. школы", М., 1950, № 2, с. 47.

5317. ОГНЕВ В. О реализме и новаторстве. — "Знания", М., 1957, № 3, с. 198-205. К дискуссии о социалистическом реализме в странах народной демократии.

5318. РОВДА К. И. Литературоведы стран народной демократии о русско-славянских литературных связях. — В кн.: Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. М., 1961, с. 384-387.

5319. РЫЛЬСКИЙ М. Живое общение. — "Культура и жизнь", М., 1959, № 3, с. 26-30. В частности, о связях украинской литературы с литературами стран Народной демократии.

См. также: "Русская литература" : Гоголь Н. В. 1847; Чехов А. П. 3050. "Украинская литература" : Котляревский И. П. 4691.

ЛИТЕРАТУРЫ СКАНДИНАВСКИХ СТРАН

Материалы, посвященные конкретным литературам см. в соответствующих разделах.

5320. ДЯРКАЧ Б. А. Переводная украинская повесть ХУП-ХУШ веков. — Киев, АН УССР, 1960. 147 с. На укр. яз. В частности, переводы скандинавских повестей.

5321. НЕУСТРОЕВ В. П. Русская классическая и советская литература в скандинавских странах. — "Ученые записки воен. ин-та иностр. языков", М., 1948, вып. 6, с. 82-94.

5322. СТЕБЛИН-КАМЕНСКИЙ М. И. К вопросу о кельтском влиянии на поэзию скелдов. — "Наука. библ. Ленингр. ун-та", 1946, № 13, с. 36-38.

5323. СТЕЙНДЕР-ПЕТЕРСЕН А. Славяноведение в скандинавских странах. — "Славяне", М., 1956, № 10, с. 12-13.

5324. ШУМИЛОВ Г. П. Культурные связи Советского Союза со скандинавскими странами и Финляндией за последние годы. (Краткий обзор). — В кн.: Скандинавский сборник. Т. 2. Теллин, 1957, с. 285-294.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 940; Шолохов М.А. 1332. "Русская дореволюционная литература": Белинский В.Г. 1630; Достоевский Ф.М. 1972.

СЛАВЯНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Материалы, посвященные конкретным литературам см. в соответствующих разделах.

5325. ВЗАИМОСВЯЗИ и взаимодействие национальных литератур. Материалы дискуссии 11-15 января 1960 г. - М., 1961. 436 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
Из содерж.: И.Н. Голенищев-Кутузов. Проблемы влияния и национального своеобразия в славянских литературах эпохи Ренессанса, с. 239-248; Л.С. Кишкин. Больше внимания изучению связей славянских литератур, с. 380-384; К.И. Розда. Литературоведы стран народной демократии о русско-славянских литературных связях, с. 384-387.

5326. ИЗ ИСТОРИИ русско-славянских литературных связей. /Сб. статей/. - М., 1952. 108 с. (АН СССР. Ин-т славяноведения).
Из содерж.: Б.И. Гелевук. Славянская тема в творчестве украинских демократических писателей 70-90-х годов XIX в., с. 53-64; Б. Стехеев. Дипломные работы молодых литературоведов-славистов МГУ, с. 105-107.

5327. ИССЛЕДОВАНИЯ по славянскому литературоведению и фольклористике. - М., 1960. 376 с. (АН СССР. Сов. ком-т славяноведения).
Из содерж.: Н.К. Гудзий. Литература Киевской Руси и древнейшие инославянские литературы, с. 7-60; Д.С. Лихачев. Некоторые задачи изучения второго инославянского влияния в России, с. 95-151; И.Н. Голенищев-Кутузов. Итальянское Возрождение и славянские литературы, с. 152-174.

5328. СБОРНИК ответов на вопросы по литературоведению. - М., 1958. 295 с. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Международный съезд славистов).

Из содерж.: Какое значение имели старославянские переводы с греческого в формировании древнеславянских литератур? Ответ: Е.Э. Липшица (Ленинград), с. 5-6; Каковы были связи древней русской литературы с литературами западных славян? Ответы: М. Вешницы (Прага), М. Коутной (Брно); Е. Прохазковой (Прага), с. 7-17; Каковы взаимоотношения древнеславянских литератур с литературами молдавско-валанской и венгерской? Ответ: А. Бекота (Бухарест), с. 18-19; Каковы были пути развития идей гуманизма и Возрождения в славянских странах? Какова роль деятелей славянского Возрождения в общеевропейском культурном развитии XV-XVI вв.? Ответы: Я. Мишеника (Братислава), М. Копецкого (Брно), с. 50-54; Когда и где появилась идея славянской общности и взаимности? В чем ее значение для развития славянской культуры до XVIII в.? Ответы: И. Бедзича (Загреб), Ф. Вольмена (Прага), А. Фринты (Прага), с. 63-70; Была ли так называемая "литература барокко" в славянских странах? Если возможно принять этот термин для обозначения некоторых литературных течений XVIII-XIX вв., то каковы особенности "литературы барокко" в славянских странах? Ответы: И.Н. Голенищев-Кутузов (Москва), И. Грабэка (Брно), П.Н. Беркова (Ленинград), И.И. Еремине (Ленинград), Я. Мишеника (Братислава), А.А. Морозова (Ленинград), К. Треймера (Вена), с. 75-92; Как возникли и в чем проявились идеи просветительной философии в славянских литературах XVIII в.? В чем выразилось влияние русского просвещения XVIII в. в истории славянских литератур этого периода? Ответы: Ф. Вольмена (Прага), В.С. Лыбиского (Ленинград), М. Пишута (Братислава), А. Фринты (Прага), с. 107-113; Каковы истоки, развитие, влияние на другие славянские страны идеи славянской взаимности, идущей из Чехословацкого культурного центра? Ответы: Г. Батовского (Краков-Варшава), Т. Ионеску-Никича (Бухарест), М. Куделки (Брно), А.С. Мильникова (Ленинград), М. Пишута (Братислава), А. Фринты (Прага), с. 114-127; В чем специфика романтизма в славянских странах? Каковы его общие черты и отношение к западноевропейскому романтизму? Ответы: И.А. Богдановой (Москва), Л.В. Воробьева (Москва), Б.С. Мейлаха (Ленинград), М. Пишута (Братислава), Б.Ф. Стехеева (Москва), Л.Е. Тимошкова (Гомель), с. 128-139; Когда появились образы романтических героев в отдельных славянских литературах? Чем различаются романтические герои в славянских и неславянских европейских ли-

тературах? Ответ: М. Пинута (Братислава), с. 140; Как произошел переход от романтизма к реалистической литературе в славянских странах в XIX в.? Ответы: Г. Д. Вервеса, Д. В. Чачера (Киев), И. К. Горского (Москва), Д. Ермаков (Брно), М. Кахачера (Прага), Б. М. Эйхенбаума (Ленинград), с. 141-153; Каковы характерные черты реализма в славянских странах по сравнению с западноевропейским реализмом? Ответы: Л. В. Воробьева (Москва), З. П. Морозова (Киев), А. Мрза (Братислава), М. Пертриджа (Ноттингем), с. 154-159; Как появилось влияние взглядов революционных демократов, идей рабочего движения и социалистической революции в процессе развития литератур славянских народов второй половины XIX-начала XX в.? Ответы: И. И. Бассе (Киев), М. Д. Бернштейн (Киев), М. Боршника (Любляна), Ю. Доланского (Прага), В. С. Курашовой (Киев), А. Мрза (Братислава), с. 160-173; Каковы были связи венгерской и румынской литературы с литературами славянских народов XIX-XX вв.? Ответы: Е. М. Двойченко-Марковой (Москва), А. Мрза (Братислава), с. 174-176; Каково значение 1905 и 1917 гг. в историческом развитии славянских литератур? Ответы: П. С. Выходцева (Ленинград), А. Заводского (Брно), Л. Н. Калениченко (Киев), З. Троховой, Е. Штросовой (Прага), Г. Ценева (София), с. 187-200; Какие новые явления в развитии славянской поэзии отмечаются в конце XIX-начале XX в.? Как следует оценивать эти явления? Каково их отношение к развитию поэзии на Западе? Ответы: Л. С. Кишкина (Москва), Л. Лантовой, З. Пешат (Прага), Н. Ф. Пивоварова, П. И. Колесникова (Киев), с. 201-208; В чем национальное своеобразие социалистического реализма в литературе славянских народов? Ответ: В. А. Козалева (Ленинград), с. 219-222; Каковы общие черты и национальные особенности новейших славянских литератур? Ответ: Л. С. Кишкина (Москва), с. 230-233; Каковы достижения сравнительного изучения славянских литератур? Методы и проблемы дальнейших исследований в этой области? Ответы: Ф. Вольмана (Прага), Е. Георгиева (София), К. Горалека (Прага), Л. Лантовой, М. Н. Носека (Прага), С. В. Никольского (Москва), М. Пинуты (Братислава), с. 234-254; Проблема поэтики средневековых славянских литератур? Ответ: В. П. Адриеновой-Перетц (Ленинград), с. 282-284; Проблема взаимодействия устной и книжной традиции у славянских народов? Ответы: А. М. Астаховой (Ленинград), Л. С. Шептеева (Ленинград).
Отдельные вопросы и ответы см. также: "Известия АН СССР". Ст.-ние лит.-ры и языка, М., 1958, т. 17, вых. 2, с. 186-204; вып. 3, с. 272-289.

См. также: "Русская советская литература": Горький А. М. 994, 1002, 1009, 1011. "Русская дореволюционная литература": Белинский В. Г. 1672; Веселовский А. Н. 1697; Гоголь Н. В. 1845, 1868, 1878; Григорьев В. И. 1916; Куковский В. А. 1980; Ломоносов М. В. 2120; Некрасов Н. А. 2214; Пушкин А. С. 2527, 2530-2531, 2536-2539, 2555, 2560-2561; Толстой Л. Н. 2780; Чернышевский Н. Г. 2923, 2946; Яценковский А. И. 3100. "Белорусская литература": Богданович М. 3656; Колос Я. 3661; Купала Я. 3684, 3687. "Украинская литература": Вовчок М. 4627; Гаврилик А. 4645; Кондра Я. 4683; Рыльский М. 4755; Тичина П. 4791; Френко И. 4922, 4929-4930, 4944, 4960, 4972; Шевченко Т. 4988, 4994, 5095, 5102, 5105, 5110. "Английская литература": Байрон Дж. Г. 5457; Мор Т. 5624. "Византийская литература": Иоанн Малала 6125. "Польская литература": Мицкевич А. 7016. "Румынская литература": Асэки Г. 7148-7149.

Межславянские связи

5329. БЕРКОВ П. Н. Международное сотрудничество славистов и вопросы организации славяноведческой библиографии. - М., 1958. 30 с. (АН СССР. Сов. комитет славистов).

5330. БОГАТЫРЕВ П. Г. Некоторые задачи сравнительного изучения эпоса славянских народов. - М., АН СССР, 1958. 50 с. (IY Междунар. съезд славистов. АН СССР. Сов. Ком-т славистов).

5331. БОГДАНОВ Ю. Популяризация славянских литератур в Чехословакии. - "Славяне", М., 1958, № 12, с. 51-52.
О кн.: Что читать из славянских литератур? Прага, 1957. На чешск. яз.

5332. БОРКОВСКИЙ В. Международное совещание славистов в Белграде /1955 г./ - "Славяне", М., 1955, № II, с. 18-20.

5333. ВИНОГРАДОВ В. В. Встреча славяноведов в Белграде /1955 г./ - "Новое время", М., 1955, № 48, с. 25-27.

5334. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Проблемы влияния и национального своеобразия в славянских литературах эпохи Ренессанса. - М., 1960. 15 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры. Материалы к дискуссии о взаимосвязях и взаимовлиянии европ. лит-ры).

5335. ГУДЗИЙ Н. У истоков великой славянской литературы. "Рус.лит-ра", Л., 1958, № 3, с.40-56. Сравнительный анализ становления славянских литератур.

5336. ДИНЕКОВ П. Славянская филология в Болгарии. - "Славяне", М., 1957, № 3, с.34-38.

5337. ДУЙЧЕВ И. Изучение в Болгарии древнеславянской и древнеболгарской литературы за 1945-1955 гг. - "Труды Отд. древнерус.лит-ры Ин-та рус.лит-ры АН СССР", Л., 1957, № 3, с.601-614.

5338. МИРМУНСКИЙ В.М. Эпическое творчество славянских народов и проблемы сравнительного изучения эпоса. - М., АН СССР, 1958. 145 с. (IV Международная славянская конференция славистов. АН СССР. Сов.ком-т славистов).

5339. ЗАХАРКЕВСКАЯ В. Новый журнал "Славяноведение". - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1959, № 7, с.204-206. На укр. яз.

О журнале "Slavia orientalis" (Варшава.Польск.АН).

5340. ИЗ ИСТОРИИ СВЯЗЕЙ СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУР. Сб. статей. - М., 1959. 159 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры. Ин-т славяноведения).

5341. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЯЗИ СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ. - Киев, АН УССР, 1956. 309 с. На укр.яз.

В книге имеется материал о литературных связях. Рец.: Столяренко В. и Горлач М. Исторические связи славянских народов. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 2, с.215-218.

5342. КОНФЕРЕНЦИЯ СЛАВИСТОВ-ФИЛОЛОГОВ В КИЕВЕ. - "Славяне", М., 1958, № 7, с.42-45. (Встреча IV Международной славянской конференции).

Посвящена литературным связям Украины с западными и южными славянами.

5343. МЕЖСЛАВЯНСКИЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ. (Сб. статей). - Киев, 1958. 379 с. (АН УССР. Ин-т лит-ры). На укр.яз. Рец.: Коновалов Г. Межславянские литературные взаимоотношения. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1958, № II, с.201-204. На укр.яз.; Невриш М. Межславянские литературные связи. - "Ред.литературознавство" ("Сов.литературоведение"), Киев, 1959, № 4, с.138-142. На укр.яз. Гольберг М. Межславянские литературные связи. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 3, с.218-225.

5344. НИКОЛЬСКИЙ С.В., СОКОЛОВ А.Н., СТАХЕЕВ Б.Ф. Некоторые особенности романтизма в славянских литературах. - М., 1958. 51 с. (АН СССР. Сов.Ком-т славистов).

5345. ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА И МЕЖСЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ СВЯЗЕЙ. - Черновцы, 1958. 201 с. (М-во высш.образования УССР. Черновиц.ун-т.Ученые записки. Т.30. Серия филол.наук. Вып.6. К IV Международному съезду славистов). Часть текста на укр.яз.

5346. РЕШЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ НА ЗАСЕДАНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОМИТЕТА СЛАВИСТОВ В МОСКВЕ. 17-22 мая 1956 г. - М., 1956. 12 с. (Международный ком-т славистов).

5347. СЛАВЯНСКОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОДИНЕНИЕ. (Сб. статей). - Львов, Изд-во Львовского ун-та, 1958. 150 с. (Труды кафедры слав.филологии Львовск.ун-та. К IV Международному съезду славистов). На укр.яз. Часть текста на рус.яз.

5348. ТРУБАЧЕВ О.Н. Сопровождение Международного комитета славистов в Москве. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1956, т.15, вып.4, с.388-392.

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЪЕЗД
СЛАВИСТОВ. МОСКВА. СЕНТ.
1958 г.

5349. ВИЛЬЧИНСКИЙ В. Ленинградские ученые к IV международному съезду славистов. - "Рус.лит-ра". Л., 1958, № 2, с.253-254.

5350. ВИНОГРАДОВ В.В. Итоги IV Международного съезда славистов и наши задачи в области славянской филологии. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1958, т.17, вып.6, с.489-500.

5351. ВИНОГРАДОВ В.В. К новым высотам славяноведения. Об итогах IV Международного съезда славистов в Москве. - "Лит-ра и жизнь", М., 1958, 14 сент.
5352. ВИНОГРАДОВ В. Крупное событие в международной жизни. - "Вестник АН СССР", М., 1958, № 8, с.84-87.
5353. ВИНОГРАДОВ В.В. Международный съезд славистов. - "Известия", М., 1958, 23 авг.
- К предстоящему IV съезду в Москве.
5354. ВИНОГРАДОВ В. Международный съезд славистов. - "Славяне", М., 1958, № 8, с.33-35.
- К предстоящему IV съезду в Москве.
5355. ВИНОГРАДОВ В. Перед /Международным/ съездом славистов. - "Славяне", М., 1958, № 3, с.14-15.
5356. ВИНОГРАДОВ В.В. Сопровождение Международного комитета славистов. - "Славяне", М., 1956, № 7, с.16-21.
5357. ВОПРОСЫ к участникам IV Международного съезда славистов. (Questions proposées aux participants du IV Congrès international des slavistes). М., 1956, 19 с. (Сов.ком-т славистов. Comité des slavistes de l'URSS).
5358. ВОПРОСЫ русской литературы на IV Международном съезде славистов. - "Рус.лит-ра", Л., 1958, № 4, с.239-248. Авт.: С.Азбелев, В.Гусев, Б.Дубенцов и др.
5359. ГЕОРГИЕВ В. Болгарские слависты готовятся к конгрессу в Москве. - "Славяне", М., 1958, № 2, с.27-28.
5360. ДОКЛАДЫ советских ученых /на предстоящем IV Международном съезде славистов в Москве. Обзор/. - "Славяне", М., 1958, № 8, с.36-38.
5361. ЗАЙЦЕВ В.К. К IV Международному съезду славистов. - "Вестник Ленингр.ун-та", 1957, № 2. Серия истории, языка и лит-ры, вып.1, с.188-194.
5362. ЗАЙЦЕВ В.К. IV Международный съезд славистов. - "Вестник Ленингр.ун-та", 1958, № 20, Серия истории, языка и лит-ры, вып.4, с.176.

5363. КРУПЧАНОВ Л.М. Об итогах IV Международного съезда славистов в области литературоведения. - "Науч.доклады высш.школы". Филол.науки, М., 1959, № 1, с.161-165.
5364. МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЪЕЗД славистов. 4-й. Москва. 1958. Отчет /Глав.ред.акад.В.Виноградова/. - М., 1960. 374 с. (АН СССР. Сов.ком-т славистов. IV Междунар.съезд славистов).
5365. МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЪЕЗД славистов в Москве. - "Славяне", 1958, № 10, с.8-15.
- К итогам съезда.
5366. МЕШЕРСКИЙ Н.А. Четвертый международный съезд славистов в Москве. - "Ученые записки Керел.пед.ин-та", Петрозаводск, 1960, т.9, 1959, с.57-66.
5367. РОБИНСОН А.Н. IV Международный съезд славистов. (Краткий очерк). - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1958, т.17, вып.6, с.570-564.
5368. РУМЫНСКИЕ слависты перед Международным съездом. - "Славяне", М., 1958, № 3, с.15.
5369. САМАРИН Р. Вопросы литературы на IV Международном съезде славистов. - "Иностр.лит-ра", М., 1958, № 12, с.212-217.
5370. ТОЛСТОЙ Н.И. Итоги IV Международного съезда славистов. - "Вестник АН СССР", М., 1958, № 11, с.52-55.
5371. IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ съезд славистов в Москве. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1958, т.17, вып.4, с.297-301.
5372. IV СЪЕЗД славистов. /Обзор докладов/. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1958, № 6, с.234-238.
- С л а в я н с к и е л и т е р а т у р ы
и р у с с к а я л и т е р а т у р а
5373. АЗАДОВСКИЙ М.К. Русская фольклористика в славянские страны. - "Науч.бюл.Ленингр.ун-та", 1946, № 11-12, с.69-74.

5374. БЕРНШТЕЙН М. Вопросы чешской литературы в Института славяноведения. - "Вопросы лит-ры", М., 1953, № 3, с. 243-249.

5375. ГРИГОРЬЕВ А. Изучение русской классической литературы в славянских странах. (1945-1957). - "Рус. лит-ра", М., 1958, № 3, с. 196-214.

5376. ГУДЗИЙ Н.К. Литература Киевской Руси и древние южнорусские литературы. - М., АН СССР, 1958. 77 с. (IV Междунар. съезд славистов. АН СССР. Советский ком. славистов).

Под тем же загл. в кн.: Исследования по славянскому литературоведению и фольклористике. М., 1960, с. 7-60.

5377. ДЕРЖАВИН Н.С. Славянская филология в Петербургском-Ленинградском университете. - В кн.: Труды Юбилейной научной сессии Ленинградского университета. Секция филол. наук. Л., 1946, с. 99-100.

5378. ДМИТРИЙ В. Новые работы славяноведов. - "Новослав. лит-ра", М., 1955, № 6, с. 218-221.

5379. КРИХОНОВ Л. Русские революционные демократы и общественная мысль восточных славян в 60-70-х годах XIX в. М., Госполитиздат, 1950. 168 с.

5380. ИЗ ИСТОРИИ РУССКО-СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ СВЯЗЕЙ. Сб. статей. - М., 1952. 108 с. (АН СССР. Ин-т славяноведения. Краткие сообщения. 8).

5381. КАФЕДРА СЛАВЯНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ /Ленингр. ун-та/. 1945-1946 учеб. году. - "Науч. бид. Ленингр. ун-та", 1946, № 12, с. 89-91.

5382. КОВАЛЕВ Ю.В. Изучение славянских языков и литературы на филологическом факультете. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1951, № 2, с. 156-157.

5383. КОМИССАРОВА Л.П. Изучение славянских языков и литературы в Воронежском университете. - В кн.: Славянские языки. Т. 2. Вып. филол. Воронеж, 1958, с. 251-254.

5384. СВИРСКАЯ В.Р. Из истории славянских научных связей. Первый съезд русских славистов. - "Науч. бид. Ленингр. ун-та", 1946, № 11-12, с. 85-88.

5385. СЛЕЙШКА Д.Б. и НАРСКИЙ И.С. Из истории философской мысли западных и восточных славян. (О международном значении идеологии русских революционных демократов). - "Вопросы философии", М., 1950, № 1, с. 200-225.
В частности, о литературных связях.

5386. СКОЛОВА В. Сообщение по вопросам изучения исторического эпоса восточнославянских народов. /Киев. Июнь 1955 г./ - "Сов. этнография", М., 1955, № 4, с. 125-131.

5387. СИМАНСКИЙ М.Н. Из истории русско-славянских литературных связей. Сб. статей. М., Учпедгиз, 1960. 235 с. (АН СССР. Отд-ние лит-ры и языка).
С XI по XVII века.

С л а в я н с к и е л и т е р а т у р ы и л и т е р а т у р ы н а р о д о в С С С Р

5388. БЕЛЕЦКИЙ А.И. Украинская литература среди других славянских литератур. - Киев, 1958. 48 с. (АН УССР. Укр. комитет славистов). На укр. яз.

Под тем же загл.: "Ред. литературоведение" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1958, № 6, с. 3-31. На укр. яз.

5389. ВКРЕС Г. Украинская литература и славянство. "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1958, № 9, с. 178-185. На укр. яз.

5390. ГАЛАШУК Б. Дружественные взаимосвязи. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1956, № 3, с. 131-141. На укр. яз.
О литературных связях украинских советских писателей с писателями зарубежных славянских стран.

5391. ГОЛЬДЕНБЕРГ Л.И. Исследования зарубежных славянских литератур на Украине. (Библиогр. обзор книг и журн. статей 1946-1957 гг.). - "Ред. литературоведение" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1958, № 4, с. 130-135. На укр. яз.

5392. ГУТОВИЧ И.В. Белорусское стихосложение в сравнении со стихосложением других восточнославянских литератур. - В кн.: Материалы к IV Международному съезду славистов (АН БССР). Минск, 1958, с. 24-50. На белорус. яз.

5393. КОНФЕРЕНЦИЯ славистов-филологов в Киеве.- "Славяне", М., 1958, № 7, с.42-45. (Встречу IV Между-народному съезду славистов.

В частности, о связях украинской литературы с лите-ратурой западных и восточных славян.

5394. ЛАРЧЕНКО М.Г. Связи белорусской литературы с литературой соседних славянских народов во второй поло-вине XIX в. - Минск, 1958. 112 с. (Белорус.ун-т). На бе-лорус.яз.

Рец.: Петух А. Важная проблема и ее решение.- "Лит-ра и искусство", ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1959, 21 марта. На белорус.яз.

5395. МЕЛЬНИЧЕНКО М.И. Республиканская конференция по вопросам украинско-славянских литературных связей. /Киев.1958/.- "Рад.литературознавство" ("Сов.литературо-ведение"), Киев, 1958, № 5, с.154-155. На укр.яз.

5396. МОРАВЕЦ Я. Славянская литература в украинских переводах.- "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1958, № 9, с.186-188. На укр.яз.

5397. НЕВРЛИ М. Межславянское литературное объедине-ние.- "Всесвіт" ("Весь мир"), Киев, 1959, № 8, с.128. На укр.яз.

В частности, об украинско-славянских литературных связях.

5398. СУПРУН А. Киргизские переводы славянских писа-телей.- "Лит.Киргизстан", Фрунзе, 1958, № 6, с.121-123.

5399. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ СБОРНИК. - Киев, 1958. 346 с. (АН УССР. Укр.комитет славистов). На укр.яз.

Из содерж.: П.К.Яременко. К вопросу об украинско-славянских литературных взаимоотношениях в XVI ст., с.203-210; Г.С.Суходубус. Речь украинских славистов первой по-ловины XIX ст. в развитии межславянских фольклорных свя-зей, с.284-301.

Славянские литературы и
литературы других язы-
ков

5400. АЛЕКСЕЕВ М.П. Славянские литературы и их роль в истории мировой культуры. (Тезисы доклада). - М., 1958. 4 с.

5401. ВИНТЕР Э. Эпоха Просвещения в истории литератур славянских народов.- В кн.: Славянская филология. Сб. статей. Вып.3.- М., 1958, с.282-298. На нем.яз. Резюме на рус.яз.

В частности, о литературных связях русских писателей XVIII в. с немецкими деятелями просвещения и славянскими ли-тературами этой эпохи.

5402. ВИР Д. Славянская литература в Канаде.- "Славя-не", М., 1953, № 7, с.39-41.

5403. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Итальянское Возрождение и славянские литературы.- М., АН СССР, 1958. 29 с. (IV Между-нар. съезд славистов АН СССР. Сов.ком-т славистов).

5404. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Итальянское возрождение и славянские литературы XV-XVI вв. Автореф. дисс... Д-ра фи-лол. наук.- М., 1960. 56 с. (АН СССР. Ин-т рус. лит-ры (Пуш-кинский дом)).

5405. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И. Славяноведение в Венгрии.- "Славяне", М., 1955, № 9, с.28-30.

Под тем же загл.: "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка. М., 1957, т.16, вып.6, с.520-534.

5406. ИГНАТОВ С. Вклад славян в театральную культу-ру Европы.- "Театр", М., 1947, № 6, с.38-47.

5407. МЕШЕРСКИЙ Н.А. К вопросу о византийско-славян-ских литературных связях.- "Византийский вестник", М.-Л., 1960, т.17, с.57-69.

5408. МИРОНЕНКО А. Журнал немецких славистов /Zeit-schrift für Slawistik/. - "Славяне", М., 1956, № 11, с.60.

5409. СТЕНДЕР-ПЕТЕРСЕН А. Славяноведение в скандинав-ских странах.- "Славяне", М., 1956, № 10, с.12-18.

5410. ШОХИН К.В. Фольклоризация истории культуры сла-вянских народов.- "Вопросы философии", М., 1959, № 11, с.179-182.

О кн.: Cizevskij D. Aus zwei Welten. Beiträge zur Ge-schichte der slawisch-westlichen literarischen Beziehungen. Leiden, 1956.

Критика антинаучных теорий буржуазной компаративисти-ки в работах Чиневского.

5411. ЭЙХЛЕР Э. Книги славистов Университета имени Карла Маркса в Лейпциге./Систем. указатель книг по славис-тике, изд. с 1952 г. по июль 1959 г./.- "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1959, д.18, вып.6, с.566.

АВСТРАЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

5412. УОТЕН Д. Социалистический реализм и традиции австралийской литературы.- "Иностр.лит-ра", М., 1960, № 7, с.195-198.
В частности, о влиянии русской литературы на австралийскую литературу.

БУАССЬЕР Р.де

5413. ГАЛЬПЕРИНА Е. В литературу входит Тонина.- В кн.: Буассьер Р.де. Кемчужина короны. М., 1958, с.87-984.
В частности, о связях Арегона и Буассьера.

ПРИЧАРД К.С.

5414. ДОБРОВСКАЯ Е.Я. Из истории реализма в Австралии.- В кн.: Прогрессивная зарубежная литература XIX и XX веков. М., 1959, с.169-218.
В частности, Причард и Герди.

АВСТРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.: "Труженическая литература": Руставели Ш. 3868. "Немецкая литература": Гете И.В. 6708; Гофман Э.Т. 6742; Шиллер Ф. 6878. "Китайская литература": Лу Синь 6478.

ГРИЛЬПАРЦЕР Ф.

5415. КРИВСКИЙ Б.А. Творчество Лопе де Вега.- В кн.: Кривский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.89-92.
В частности, Грильпарцер - последователь Лопе де Вега.

ГУППЕРТ Г.

5416. ГИЗБУРГ Л. Стихи Гуго Гупперте.- "Иностр.лит-ра", М., 1955, № 1, с.263.
Грузинский фольклор в творчестве Гупперте.

5417. ГУППЕРТ Г. В поисках образа Руставели.- "Мне тоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1957, № 3, с.113-117. На груз.яз.
О переводе поэмы Руставели "Витязь в тигровой шкуре" на немецкий язык.

5418. НАДИРАДЗЕ Г. Немецкий перевод "Витязя в тигровой шкуре".- "Мне тоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1955, № 7, с.131-135. На груз.яз.
О переводе Гупперте.

5419. НУЦУБАДЗЕ Ш. Творчество Руставели.- Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 445 с.
В частности, Гупперт о Руставели.

КАФКА Ф.

5420. ЗАТОНСКИЙ Д. Смерть и рождение Франца Кафки.- "Иностр.лит-ра", М., 1959, № 2, с.202-212.
Влияние воззрений и творчества Кафки на современную модернистскую литературу.

5421. КОМИССАРОВ Д.С. Первый этап творчества Садека Хедаята.- В кн.: Комиссаров Д.С. Очерки современной персидской прозы. М., 1960, с.61-75.
В частности, о влиянии Кафки на писателя.

ЛЕНАУ Н.

5422. ГИДАШ А. Шендор Петефи. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, о значении Ленау для творчества Петефи.

5423. ТАБАК Ф.Г. К.Э.Францос о Т.Г.Шевченко. - В кн.: Научный ежегодник /Черновицкого университета/ за 1959 год. Фак-т романо-германской филологии. Черновцы, 1960, с.200-302.

5424. ТАБАК Ф.Г. Шиллер на Украине. (По работам К.Э.Францоса). - "Ученые записки Черновицк. ун-та" 1960, т.45. Серия романо-германской филологии. Вып.2, с.130-140. На укр.яз.
В частности, Францос и его роль в распространении произведений Шиллера на Украине.

ЦВЕЙГ С.

5425. АНИСИМОВ И. Верхерн. - В кн.: Анисимов И. Классическое наследство и современность. М., 1960, с.226-255. В частности, С.Цвейг о Верхерне.

5426. ВАСИЛЬЕВ В.Г. К вопросу о связях "Жизни Клима Сегина" М.Горького с зарубежной литературой. (Связи романа Горького с "Ден-Кристофом" Р.Роллена, новеллами Ст.Цвейга, "Верноподанным" Г.Менна). - "Ученые записки Могилоторск. пед. ин-та", 1960, вып. I, с.3-67.

5427. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шерль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус. ун-т).
В частности, С.Цвейг о творчестве Костера.

5428. ЖУНЬ Г.Б. А.М.Горький о классиках современной западноевропейской литературы. (А.Франс, Р.Роллен, А.Бербоис, Л.Арагон, С.Цвейг, Г.Уэллс, Б.Шоу и др.). - "Записки Ташк. театрально-худож. ин-та", 1959, вып.3, с.187-209.

5429. РУСАКОВА А. Новеллы Стефана Цвейга. - В кн.: Zweig, S. Novellen. М., 1959, с.3-19.
В частности, об оценке С.Цвейгом творчества Л.Толстого, Гельдерлина, Клейста. С.Цвейг и Горький.

5430. СУЧКОВ Б. Стефан Цвейг. - В кн.: Цвейг С. Новеллы. М., 1959, с.3-38.
В частности, об оценке С.Цвейгом мировой литературы.

5431. ШОЙТОВ А.М. Некоторые особенности творчества Бозорга Алави. - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1959, вып.36, Иранский сб., с.23-32.
Влияние С.Цвейга на творчество Бозорга Алави.

ШТИФТЕР А.

5432. ПУТИНЦЕВА Т. Адальберт Штифтер. - В кн.: Штифтер А. Стара я печать. М., 1960, с.5-7.
В частности, о влиянии Гете и Тика на творчество писателя.

АЛБАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

5433. НЕВСКАЯ Б. Албанская и польская печать о татарских писателях. - "Совет эдебияты" ("Сов.лит-ра"), Казань, 1959, № II, с.123. На татар.яз.

5434. ПОПОВ П.Н. Албания в русской и украинской литературе XV-XI ст. Из истории междунар.лит.связей. - Киев, 1959. 336 с. (АН УССР. Ин-т лит-ры). На укр.яз.
Рец.: Гудзий Н. Албания в русской и украинской литературе. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 10, с.203-206;
Нудьга Г.А. Братские связи. - "Ред.литературознавство" ("Сов.литературоведение"), Киев, 1960, № 6, с.140-142. На укр.яз.

См. также: "Английская литература":
Бейрон Дж.Г. 5478.

АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

5435. АЛЕКСЕЕВ М. Англия и англйчане в памятниках московской письменности XVI-XVII вв. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1947, т.95, серия ист.наук, вып.15, с.43-109.

5436. АЛЕКСЕЕВ М. К вопросу об англо-русских отношениях при Ярославе Мудром. - "Науч.бюл.Ленингр.ун-та", 1945, № 4, с.31-38.
В частности, о литературных связях.

5437. АЛЕКСЕЕВ М.П. К истории понятия "английская литература". - "Науч.бюл.Ленингр.ун-та", 1946, № 8, с.39-43.

Взаимоотношение английской и американской литературы. То же в кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.453-473.

5438. АНИКСТ А. Английская литература в трудах советских ученых. - "Культура и жизнь", М., 1958, № 6, с.40-42.

5439. ГИФФОРД Г. Связи английской и русской литературы. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 2, с.42-46.

5440. ГУДЗИЙ Н. По Англии и Шотландии. - "Иностр.лит-ра", М., 1956, № 4, с.215-218.

В частности, о русской литературе в Англии.

5441. ХАНТИЕВА Д. Книга с русско-английских литературных связей. - "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 3, с.228-233.

О кн.: Phelps G. The Russian novel in English fiction. London, 1956.

5442. ИВАШЕВА В.В. Марксистская критика и марксистское литературоведение в Англии за последние десятилетия. (К вопросу о влиянии Великой Октябрьской социалистической революции на передовую английскую критику 20-50-х годов). - "Науч.доклады высш.школы". Филол.науки. М., 1958, № 2, с.65-81.

5443. ИСТОКИ английской литературы. 3 т. - М.-Л., 1948-1958. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
В частности, связи английской литературы с мировой литературой.

5444. КОВАЛЕВ Ю.В. Статья о декабристах в чартистском журнале "Друг народа". 1851. Англия. - "Вопросы истории", М., 1954, № 12, с.119-125.
В частности, о русской литературе.

5445. КОППАРД А. Приветствуем съезд. - "Лит.газета", М., 1954, 16 дек.

В частности, о мировом значении русской и советской литературы и их влиянии в Англии.

5446. ЛИНДСЕЙ Дж. Советская литература в Англии. - "Сов. культура", М., 1954, 25 дек.

5447. ЛЮДВИГОВА Е.В. Английская литература XIX в. в оценке В.Г.Белинского. Автореф.дисс.... канд.филол.наук. - М., 1952. 24 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).

5448. НИКОЛЮКИН А.Н. Об особенностях взаимосвязей литератур в период буржуазных революций конца XVIII в. - В кн.: Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. М., 1961, с.395-398.

Взаимосвязи английской, американской и французской литературы.

5449. НУЦУБИДЗЕ Ш. Творчество Руставели. - Тбилиси, "Зоря Востока", 1958. 445 с.

В частности, сопоставление литературы грузинского Возрождения с литературой эпохи Возрождения в Англии.

5450. ОГНЕВ В. Девальвация идеала. - "Иностр.лит-ра", М., 1960, № 6, с.236-240.

Об оценке советской литературы американской и английской критикой.

5451. РОДЗЕВИЧ Н. Из истории украинско-английских литературных связей. - "Витчизна", ("Отчизна"), Киев, 1956, №10, с.158-163. На укр.яз.

5452. УРУШАДЗЕ В. Английские баллады на грузинском языке. - "Мнатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1955, № 5, с.174-176. На груз.яз.

5453. ШЕНТАЕВ Л.С. Заметки о песнях, записанных для Ричарда Джемса. - "Труды Отд.древнерус.лит-ры Ин-та рус.лит-ры АН СССР", М.-Л., 1958, т.14, с.304-308.

Об анонимных записях XVII века.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 890; Маяковский В.В. 1224; Шолохов М.А. 1332. "Русская дореволюционная литература": Белинский В.Г. 1628, 1655; Герцен А.И. 1733; Гоголь Н.В. 1854; Некрасов Н.А. 2216; Пушкин А.С. 2464, 2488; Степняк-Кравчинский С.М. 2626; Толстой Л.Н. 2740; Чернышевский Н.Г. 2939; Чехов А.П. 3015, 3019, 3088, 3044, 3052-3054, 3056. "Азербайджанская литература": Низами 3344; Физули М. 3367, 3370. "Узбекская литература": Бехен М. 4605; Фрейлих 4971; Шевченко Т. 4992. "Венгерская литература": Петёфи Ш. 6096. "Китайская литература": Лу Синь 6473. "Немецкая литература": Вольт Г. 6592; Лессинг Г. 6782; Фрейлих Г. 6857. "США": По Э. 7246.

АДДИСОН ДЖ.

5454. РАК В.Д. Теория сатиры в журналах Аддисона Стиля. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. С. 1-10. Филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит.-ра, с. 3-28. В частности, о значении античных сатириков в становлении теории Аддисона и Стиля.

БАЙРОН ДЖ.Г.

5455. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. - Гослитиздат, 1956. 273 с. В частности, Ибсен и Байрон.

5456. АЛЕКСЕЕВ М. Автографы Байрона в СССР. - "Лит. наследство", М., 1952, т. 58, с. 949-998. Об автографах из собраний Орлова, Вяземского и других русских архивов.

5457. АЛЕКСЕЕВ М.П. Байрон и фольклор. - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1950, с. 304-346. В частности, о значении фольклора Италии, Швейцарии, восточных и славянских стран для творчества Байрона.

5458. АЛТТОА В. Сборник поэзии Байрона на эстонском языке. - "Лооминг" ("Творчество"), Таллин, 1958, № 2, с. 308-313. На эст. яз.

5459. АНДРЕС А. Шерль Нодье. - В кн.: Нодье Ш. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с. 3-18. В частности, сопоставление произведений Байрона и Нодье.

5460. БАЙРОН. - В кн.: Анисимов И. Классическое наследие и современность. М., 1960, с. 84-108. В частности, Гете о Байроне.

5461. БАССАРГИН Б. М. Шкетан. О жизни и творчестве писателя. - Ишкер-Ола, Меркнигоиздат, 1960. 119 с. В частности, о значении творчества Байрона для формирования писателя.

5462. БОТНИКОВА А.Б. Лирика Шамиссо 20-х-30-х годов XIX века. - "Труды Воронежск. ун-та", 1957, т. 47. С. 163-201. Ист.-филол. фак-та, с. 163-201. В частности, Шамиссо и Байрон.

5463. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей). В частности, Стендаль и Байрон.

5464. ВОСКЕРЧАЯ А. Степан Шаумян и вопросы литературы. - Ереван, Айпетрат, 1956. 226 с. То же: 2-е испр. и доп. изд. - М., "Сов. писатель", 1959. 230 с. В частности, оценка Шаумяном творчества Байрона.

5465. ГЕРМАНОВИЧ Б.И. Байрон в оценке В.Г. Белинского. - "Известия Крымск. пед. ин-та", Симферополь 1957, т. 23, с. 175-200.

5466. ГЛИКМАН И. И.И. Козлов. - В кн.: Козлов И.И. Полное собрание стихотворений. Л., 1960, с. 5-51. В частности, Козлов и Байрон.

5467. ДАШТЕНЦ Х. Байрон и армяне. — Ереван, Айпетрат, 1959. 179 с. На арм. яз.
В частности, об интересе Байрона к армянской литературе.

Рец.: Корганян К. Байрон и армяне. — "Лит. Армения", Ереван, 1960, № 3, с. 115-116; Штикий С. Байрон и армянская действительность. — "Советская грекенутун" ("Сов. лит.-ре"), Ереван, 1960, № 2, с. 163-165. На арм. яз.; Аристекесян А. Всемирно известный поэт и армяне. — "Советская Айастан" ("Сов. Армения"), Ереван, 1959, № 11, с. 37-38. На арм. яз.

5468. ДАШТЕНЦ Х. Письма Байрона об армянах и Армении. — "Известия АН Арм. ССР". Обществ. науки, Ереван, 1960, № 5-6, с. 231-242.

В частности, об интересе Байрона к армянской литературе.

5469. ДЕГТЕРЕВСКИЙ И. М. О творческом методе Пушкина и Байрона. ("Евгений Онегин" и "Дон Жуан"). — "Ученые записки Моск. гор. пед. ин-та им. В. П. Потемкина", 1960, т. 107. Кафедра рус. лит.-ры, вып. 10. Рус. классич. лит.-ра, с. 43-55.

5470. ДЕРЖАВИН К. Юлиус Словацкий. — В кн.: Словацкий. Избранные сочинения. Т. I. М., 1960, с. 9-40.
В частности, о значении творчества Байрона для творчества Словацкого.

5471. ЕЛИСТРАТОВА А. А. Байрон. — М., 1956. 263 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит.-ры).
Байрон и мировая литература. В частности, Пушкин и Байрон; Гете и Байрон; Байрон и итальянская литература: Данте, Бокардо, Пульчи, Тессо; Байрон и Стендаль; Отношение Байрона к античности.

5472. ЕЛИСТРАТОВА А. А. Наследие английского романтизма и современность. — М., АН СССР, 1960. 505 с.
В частности, оценка Байрона современным мировым литературоведением.

5473. ЛИБОВ М. Адам Мицкевич. Жизнь и творчество. — М., Гослитиздат, 1956. 591 с.
В частности, работа над переводом "Тяура" Байрона.

5474. КАРИНЯН А. Байрон и Стендаль. — В кн.: Каринян А. Литературные отклики. Ереван, 1955, с. 13-21. На арм. яз.

5475. КАШКИН И. Традиции и эпитомство. — "Новый мир", М., 1952, № 12, с. 229-240.
О переводе Шенгели поэмы Байрона "Дон-Жуан".

5476. КИСЕЛЕВ В. А. И. Полежаев. — В кн.: Полежаев А. Стихотворения и поэмы. Л., 1956, с. 6-82.
В частности, Полежаев — переводчик Байрона.

5477. КИШКИН Л. С. Сватошлук Чех. — М., АН СССР, 1959. 250 с.
В частности, о значении Байрона для творчества Чеха.

5478. КЛИМЕНКО Е. И. Об албанских впечатлениях Байрона. — "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 266. Серия филол. наук, вып. 51, с. 80-84.

5479. КОЗЛОВА Н. П. Иван Франко — переводчик истерии "Камни" Байрона. (Из наблюдений над переводом). — "Ученые записки Хитомирск. пед. ин-та", 1959, т. II. Серия лингвистическая, с. 95-110.

5480. МАРТЕМЬЯНОВА В. Карел Гинек Мехе. — В кн.: Мехе К. Г. Избранные. М., 1960, с. 5-24.
В частности, Мехе и Байрон.

5481. НУСИНОВ И. М. История литературного героя. — М., Гослитиздат, 1958. 551 с.
Из содерж.: история образа Прометея, с. 3-155; Дон-Кихот, с. 156-200; история образа Дон-Жуана, с. 325-441.
В частности, интерпретация образов у Байрона.

5482. НУСИНОВ И. М. Шарль Нодье. — В кн.: Нусинов И. М. Избранные работы. М., 1959, с. 329-352.
В частности, о значении Байрона для творчества Нодье.

5483. ПЕТРОСЯН Э. Байрон и армянская культура. — "Известия АН Арм. ССР". Обществ. науки, Ереван, 1947, № 3, с. 47-76. На арм. яз.
В частности, об интересе Байрона к армянской литературе.

5484. РАГИМОВ И. Байрон и Восток. — "Ученые записки Азерб. ун-та", Баку. 1959. Гуманитарная серия, № 2, с. 83-94. На азерб. яз. Резюме на рус. яз.

5485. РЕИЗОВ Б. Г. Стендаль. — В кн.: Стендаль. Собрание сочинений. Т. I. М., 1959, с. 3-42. В частности, Байрон и становление художественных воззрений Стендаля.

5486. РОММ А. Книга о Байроне. — "Иностран. лит-ра", М., 1957, № 8, с. 192-201. Сопоставление советских и зарубежных исследований о Байроне.

5487. СКОЦ А. Версия Франко образа Кайна в поэме "Смерть Кайна". — В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. 8. Львов, 1960, с. 95-109. На укр. яз. В частности, интерпретация образа Кайна у Франко и Байрона.

5488. СОКОЛОВ Н. В. Я. Брюсов как переводчик /Шекспир Байрона, Данте/. — В кн.: Мастерство перевода. М., 1959, с. 368-388.

5489. ТОМАШЕВСКИЙ Б. Генри Лонгфелло. — В кн.: Лонгфелло. Избранное. М., 1958, с. III-XXXIX. В частности, о значении Байрона для творческого формирования Лонгфелло.

5490. ТОМАШЕВСКИЙ Б. и ЭТКИНД Е. Поэт, переводчик, редактор (замечки на полях одноименника Байрона). — "Лит. газета", М., 1954, 25 ноября. О переводах Байрона на русский язык.

5491. ТРЕСКУНОВ М. Альфред де Мюссе. — В кн.: Мюссе А. Избранные произведения. Т. I. М., 1957, с. III-XLIV. В частности, Мюссе и Байрон.

5492. ТУМАНИН Н. Ованес Туманян. — В кн.: Туманян О. Избранные произведения. Т. I. М., 1960, с. 5-14. Значение Байрона для творчества Туманяна.

5493. ТЮЛИНА Н. И. Байрон в русской критике, литературоведении и библиографии. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук, М., 1954. 16 с. (Моск. ун-т. Кафедра заруб. лит-ры).

5494. ХАТИСОВА Т. Г. Корт Санд о литературе. — В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с. 198-214. В частности, о статье Санда "Этид о фантастической драме. Гете-Байрон-Мицкевич".

БЕКЕТТ С.

5495. МАРЬЯНОВ А. Гюлкен и Гейнрихберг. — В кн.: Диренматт Ф. Визит покойной дамы. М., 1959, с. 121-134. В частности, Диренматт и Бекетт.

БЕРНС Р.

5496. БЕЛАШОВА Е. С. Новые переводы С. Маршак на Р. Бернса. ("Святая ярмарка"). — В кн.: Научный ежегодник /Черновицкого университета/ за 1959 год. Фак-т романо-германской филологии. Черновцы, 1960, с. 317-319.

5497. БЕЛАШОВА Е. С. Переводы В. Д. Костомарова из Роберта Бернса. — В кн.: Научный ежегодник /Черновицкого университета/ за 1956 год. Черновцы, 1957, с. 371-379.

5498. БЕЛАШОВА Е. С. Переводы О. Чуминой из Роберта Бернса. — В кн.: Научный ежегодник /Черновицкого университета/ за 1957 год. Т. I. Черновцы, 1958, с. 255-258.

5499. БЕЛАШОВА Е. С. Роберт Бернс в переводах Маршак. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. — Черновцы, 1959. 15 с. (Черновиц. ун-т).

5500. БЕЛАШОВА Е. С. Роберт Бернс в переводах С. Маршак. — "Ученые записки Черновиц. ун-та", 1958, т. 30. Серия филол. наук, вып. 6, с. 69-108.

5501. БЕЛАШОВА Е. С. Русские дореволюционные переводы на Бернса. — В кн.: Тезисы докладов XIV отчетной научной сессии профессорско-преподавательского состава /Черновицкого университета/. Черновцы, 1958, с. 217-218.

5502. БЕЛЕЦКИЙ А. И. и ДЕЙЧ А. И. Тарас Шевченко. (Лит. портрет). — Киев, Гослитиздат УССР, 1958. 206 с.

То же: М., Учпедгиз, 1959. 152 с. В частности, сопоставление творчества Шевченко и Бернса.

5503. БОБЫЛЕВА А. Роберт Бернс в русских переводах. В кн.: Первый сборник студенческих научных работ /Северно-Осетинского педагогического института/. Вып. Филол. Орд-жоникидзе, 1959, с.141-158.
5504. ВИРОЛАЙКИ Л. Эйно Лейно. - В кн.: Лейно Э. Избранные. М.-Л., 1959, с.3-26.
В частности, о влиянии Бернса на творчество Лейно.
5505. ВОСКРЕСЯНИ А. Степан Шаумян и вопросы литературы. - Брест, Айпетрат, 1956. 226 с.
То же: 2-е испр. и доп. изд. - М., "Сов. писатель", 1959. 230 с.
В частности, оценка Шаумяном творчества Бернса.
5506. ЕЛИСТРАТОВА А. Заключение. - В кн.: Елистратова Роберт Бернс. М., 1957, с.149-158.
Об изучении творчества Бернса в России.
5507. ЛИСКУМОВИЧ Т.Б. Мастерство С.Маршака - переводчика Бернса. - В кн.: Сборник студенческих научных работ /Смоленского педагогического института/. Смоленск, 1960, с.74-85.
5508. МОРОЗОВ М. Роберт Бернс. - В кн.: Роберт Бернс в переводах С.Маршака. М., 1950, с.3-25.
То же в кн.: Роберт Бернс в переводах С.Маршака. Изд. 3-е, доп. М., 1954, с.3-26.
5509. ПОЛЕВОЙ Б. На родине Роберта Бернса. - "Правда", М., 1955, 15 марта.
О Международном фестивале памяти Бернса, состоявшемся в Стокгольме в январе 1955 г.
5510. РАЙТ-КОВАЛЕВА Р. Жизнь Роберта Бернса. - В кн.: Роберт Бернс в переводах С.Маршака. Изд. 4-е. М., 1957, с.3-56.
То же в кн.: Роберт Бернс в переводах С.Маршака. Изд. 5-е. М., 1959, с.3-58.
5511. СИМОНЕНКО И.П. Поэзия Роберта Бернса. 1773-1959 гг. Киев, 1959. 225 с. (АН УССР. Ин-т лит-ры). Не изд.
В частности, об изучении и переводах Бернса в мировой литературе.

5512. СКОШОРОВ И. Впервые на белорусском языке. /Поэзия Бернса/. "Беларусь" ("Белоруссия"), Минск, 1957, № 12, с.30-31. На белорус.яз.

БЛЕЙК В.

5513. ВАСИЛЬЕВА Т.Н. В.Блейк и французская революция 1789-93 гг. - "Ученые записки Кишиневск.ун-та", 1960, т.51 (Филол.), с.101-112.

5514. ЕЛИСТРАТОВА А. Итоги двухсотлетнего юбилея Вильяма Блейка. - "Вопросы лит-ры", М., 1959, № 12, с.222-231.

О кн.: Morton A.L. The everlasting Gospel. A study in the sources of William Blake. London, 1958.

Изучение творчества Блейка в западной литературоведении.

5515. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Наследие английского романтизма и современность. - М., АН СССР, 1960. 505 с.
В частности, оценка Блейка современным мировым литературоведением.

5516. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Уильям Блейк. - М., "Знание", 1957. 28 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

В частности, творчество Блейка в России.

5517. РОГОВ В. Вильям Блейк. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 12, с.76-77.

В частности, о переводах Маршака.

БОРРО Дж.

5518. АЛЕКСЕЕВ М.П. Петербургские английские переводы из А.Мицкевича 1835 г. - "Науч.бюл.Ленингр.ун-та", 1946, № 11-12, с.78-83.

Об истории переводов Мицкевича на английский язык Дж.Борро.

5519. АЛЕКСЕЕВ М.П. Письмо Пушкина к Джорджу Борро. - "Вестник Ленингр.ун-та", 1949, № 6, с.133-139.

БРАУН Д.

5520. АЛЕКСЕЕВ М.П. Английский трактат. Художественная поэзия и музыка. - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.219-258.
Трактат Брауна и его влияние на формирование литературно-критических воззрений Вольтера, Гердера, А.В.Дельвиве.

БРАУНИНГ Р.

5521. КАМЕНКО Е.М. Литературное значение Роберта Браунига. - В кн.: Литературная эстетика. Л., 1960, с.197.
В частности, "Фуст" Готте и "Парцельс" Браунига.

БУЛЬБЕР-ЛЭТТОН Э.

5522. ПУДЫНЦА А. О "Письмах Клариссы Сент-Джорж" М.Порин. - В кн.: Литературная эстетика. Л., 1960, с.232.
В частности, Готте и Бульбер-Леттон.

БЭЛЛАСОН Д.

5523. АЛЕКСАНДР М.П. Две Бэлласона и одно "Письмо" М.Порин. - В кн.: Литературная эстетика. Л., 1960, с.232.
В частности, о приращении Бэлласона писателем и критиком драмы Пудинца "Пир во время чумы". Бэлласон и Пудинца.

ВОЙНИЧ Э.Л.

5524. ДЕНИСОВ М.А. Романтизм Михаила Понкина. - В кн.: Литературная эстетика. Л., 1960, с.232.
В частности, Понкин и его связь с Войнич.

5525. КАТАРСКИЙ И.М. Этель Лилиан Войнич. - М., "Знание", 1957. 31 с. (Всесоюзное по распространению полит. и науч. знаний).

В частности, о русских связях Войнич.

5526. КРИЦЕВОЙ А.Т. О переводах Т.Г.Шевченко на английский язык Э.Л.Войнич. - "Ученые записки Черновиц. ун-та", 1958, т.30. Серия филол. наук, вып.6, с.175-180.

5527. СОФРОНОВ А. В гостях у автора "Овода" /Э.Л.Войнич. Из записок корреспондента/. - "Огонек", М., 1955, № 50, с.26-27.

В частности, о связях с русскими литераторами.

5528. ТАРАТУТА Е. Зачем Э.Л.Войнич приезжала во Львов. /Публикация писем Э.Л.Войнич и М.В.Войнич к М.И.Павлику/. - "Огонек", М., 1956, № 15, с.26-28.

5529. ТАРАТУТА Е. "Искренний партизан" русской революции. - "Огонек", М., 1960, № 32, с.3-4.
В частности, Войнич и русская литература.

5530. ТАРАТУТА Е.А. Наш друг Этель Лилиан Войнич. - М., "Правда", 1957. 48 с. (Б-ка "Огонек").
В частности, о русских литературных связях Войнич.

5531. ТАРАТУТА Е. "Овод" в России. - "Огонек", М., 1958, № 3, с.16.

5532. ТАРАТУТА Е. Три письма Э.Л.Войнич /поэту Минскому по поводу русского издания романа "Овод". Публикация/. - "Огонек", М., 1955, № 50, с.27-28.

5533. ТАРАТУТА Е. Этель Лилиан Войнич. - В кн.: Войнич Э.Л. Избранные произведения. Т.1. М., 1960, с.3-26.
Войнич и русская литература. Войнич и Степняк-Кравчинский.

5534. ТАРАТУТА Е.А. Этель Лилиан Войнич. Судьба писателя и судьба книги. - М., Гослитиздат, 1960. 291 с.
В частности, о связях Войнич с русской литературой, о переводах ее произведений в СССР.

5535. ТАРАТУТА Е. Этель Войнич и украинская литература. - "Лит.гэзета", Киев, 1956, 10 мая. На укр.яз.

5536. ШУМАКОВА Т.А. Русские связи Э.Л.Войнич. - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1957, т. 55. Труды кафедры заруб. лит.-ры, вып. 5, с. 131-153.

5537. ШУМАКОВА Т.А. Этель Лилиан Войнич. Био-библиографический указатель. / Предисл., с. 3-4/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. пед. издательства, 1958. 47 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах Войнич в России.

5538. ЯДУК Н.И. Михаил Павлык. Лит.-критич. очерк. - Львов, Кн. журн. изд-во, 1959. 144 с. На укр. яз.
В частности, Павлык и Войнич.

ВОРДСВОРТ В.

5539. ГИГОЛОВ Г. О сонете А.С.Пушкина "Суровый День" (Некоторые вопросы). - "Труды Тбил. ун-та", 1956, т. 61, с. 233-246.
Сонет Пушкина в сопоставлении с сонетом Вордсворта "Не презирай сонета".

5540. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Наследие английского романтизма и современность. - М., АН СССР, 1960. 505 с.
В частности, оценка Вордсворта современным мировым литературоведением.

ГАРДИ Т.

5541. ДОМБРОВСКАЯ Е.Я. Из истории реализма в Австрии. - В кн.: Прогрессивная зарубежная литература XIX и XX веков. М., 1959, с. 169-218.
В частности, Причард и Гарди.

5542. КОСДРАТОВ Ю.М. Позднее творчество Т.Гарди. Т. Гарди-поэт. - В кн.: Зарубежная литература. М., 1960, с. 163-186.
В частности, об интересе писателя к русской истории и творчеству Л.Толстого.

5543. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с. 509-579.
В частности, Гарди и Л.Толстой.

ГАРНЕТ К.

5544. ТОВЕ А. Констанция Гарнет - переводчик и пропагандист русской литературы. - "Рус. лит.-ре", Л., 1958, № 4, с. 193-199.
В частности, о переводах русских классиков и Горького.

ГАСКЕЛЛ Э.

5545. ГРОССМАН Л. Достоевский и чертистский роман "Мери Бартон" Э.Гаскелл. - "Вопросы лит.-ры", М., 1959, № 4, с. 147-158.

ГОДВИН В.

5546. АЛЕКСЕЕВ М.П. Уильям Годвин. - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с. 254-263.
В частности, о влиянии творчества Годвина на мировую литературу. Годвин в России.

5547. ИВАНОВА В. "Вещи как они есть". - В кн.: Godwin W.aleb Williams or Things as they are. М., 1959, с. 7-23.
В частности, о значении французских просветителей и Гуссо для формирования мировоззрения и творчества Годвина.

ГОЛСУОРСИ ДЖ.

5548. ВОРОПАНОВА М.И. Голсуорси и русская литература. Автореф. дисс.... канд. филол. наук. - М., 1952. 16 с. (Моск. ун-т им. В.И.Ленина).

5549. ВОРОПАНОВА М.И. Д.Голсуорси о русской литературе. (Обзор материалов). - "Ученые записки Моск. пед. ин-та им. В.И.Ленина", 1958, т. 130. Кафедра зарубежной литературы, вып. 3, с. 171-184.

5550. ГРИДИНА О. Джон Голсуорси и Иван Тургенев. - В кн.: Вопросы славянской философии. Вып. I. Львов, 1960, с. 81-89.
На укр. яз.

5551. ДЯКОНОВА Н. Джон Голсуорси.-Л.-М., "Искусство", 1960. 132 с. (Классики зарубеж. драматургии. Популяр. очерки).

В частности, значение для формирования Голсуорси чество Мопассана, Флобера, Тургенева, Толстого, Чехова и Ибсена.

5552. КОПЕЛЕВ Л. Дюна Томаса Манна.- В кн.: Лев Л. Сердце всегда слева. М., 1960, с.120-146.
В частности, значение Голсуорси для формирования сателя.

5553. ЛЕВИДОВА И.М. Джон Голсуорси. Био-библиограф. -М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958. 60 с. (Писатели зарубеж. стран/).
В частности, изучение и переводы Голсуорси в других странах.

5554. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -М., Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М. с.509-579.
В частности, Голсуорси и Л.Толстой.

5555. ЧИЧЕРИН А. Пересмотр суждений о Форсайтах. - "Вопросы лит-ры", М., 1958, № 1, с.152-166.
К изучению творчества Голсуорси в советском литературоведении.
Рец.: Хвостова Д. По поводу статьи А.Чичерина. - "Лит-ра", М., 1958, № 7, с.170-178.

ГОЛЬДСМИТ О.

5556. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Марк Твен.- М., "Молодая гвардия", 1958. 382 с. (Жизнь замечательных людей).
Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с.
В частности, сопоставление творчества Твена с творчеством Гольдсмита.

ГРЕЙ Т.

5557. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллистической эпохи.- В кн.: Феокрит. Моск. Бион. Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с.189-229.
В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Грея.

ГРИН Р.

5558. РУСИНОВА Э. Об одной пите у М.Горького.- "Рус. лит-ра", Л., 1960, № 1, с.199-201.
Горький о комедии Р.Грина "Джордж Грин, Векфильдский полевой сторож" (1599).

ГРЕЙВЗ Р.

5559. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество.- М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, трактовка "Дон-Кихота" Сервантеса в произведениях Грейвза.

ГУД Т.

5560. ЛЕВИН Ю.Д. Томас-Гуд-младший.- В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.313-316.
В частности, Михайлов-переводчик и исследователь поэзии Т.Гуда (отца).

5561. НИКОЛЬСКАЯ Л.М. Томас Гуд в русских переводах.- В кн.: Рефераты и тезисы докладов XI научной конференции /Смоленского педагогического института/. Смоленск, 1960, с.235-237.

ДЕФО Д.

5562. АЛЕКСЕЕВ М.П. Даниэль Дефо и его роман "Робинзон Крузо".- В кн.: Дефо Д. Робинзон Крузо. М.-Л., 1959, с.286-301.

В частности, о мировом значении романа Дефо.

5563. АНИКСТ А. Даниэль Дефо. Очерк жизни и творчества.- М., Детгиз, 1957. 136 с.
В частности, о жанре "робинзонады" в мировой литературе.

5564. ЕФИМОВА М.Б. Творчество Янки Мэвра. (Автор дисс. ... канд. филол. наук). - Минск, 1955. 16 с. (Бел. ун-т).

В частности, творчество Мэвра и "Робинзон Крузо".

ДЖОЙС Дж.

5565. КРУС М. Литература Филиппинской республики "Иностр. лит.-ра", М., 1958, № 10, с. 196-200.
В частности, Джойс и филиппинская литература.

5566. МАЛЫШЕВ М. Предисловие. - В кн.: Нова Хиро-Зона пустоты. М., 1960, с. 5-18.
В частности, влияние Джойса на раннее творчество писателя.

ДЖОНС Э.

5567. ГАЗИКОВ Ю. Революционный чертистский поэт Джонс/ о Пушкине. - "Лит. газета", М., 1952, 8 янв.

ДЖОНСОН Б.

5568. РОММ А. Бен Джонсон. - М.-Л., "Искусство", 1958. 124 с. (Классики зарубежной драматургии. Науч. популяр. очерки).
Роль и значение античности, в становлении мировоззрения и творчества писателя.

5569. СМЕРНОВ А. Драматургия Бена Джонсона. - В кн.: Джонсон Б. Пьесы. Л.-М., 1960, с. 5-22.
В частности, об интерпретациях античной и итальянской драматургии в творчестве Джонсона.

ДИККЕНС Ч.

5570. АЛЕКСЕЕВ М.П. Русский Диккенс. - В кн.: Фрид-дер Д.В. Черты Диккенс. Указатель важнейшей лит.-ры и рус. яз. Л., 1946, с. 5-25.

5571. БРАЙНИНА Б. За революционное обновление жизни. - кн.: Брайнина Б. Воспитание правдой. М., 1956, с. 211-24.

В частности, Диккенс и Зорьин.

5572. ВАХЛАК В. Сын датского народа /Г.Х.Андерсен/. - "Знания", М., 1955, № 4, с. 161-169.
В частности, о влиянии Диккенса на раннее творчество писателя.

5573. ГЕРМАНОВИЧ Б.И. Диккенс в оценке В.Г.Белинского. - "Известия Крымск. пед. ин-та", Симферополь, 1957, т. 28, вып. 1, с. 389-406.

5574. ГЛИКМАН И. Френсис Брет Гарт. - В кн.: Брет Гарт Ф. Избранные произведения. М., 1956, с. III-XXIV.
То же в кн.: Брет Гарт Ф. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с. 3-24.

В частности, о влиянии Диккенса на Брет Гарта.

5575. ГРАЖДАНСКАЯ З.Т. Диккенс и русской революционно-демократической критике. - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1953, т. 26. Труды кафедры зарубежной литературы, вып. I, с. 105-120.

5576. ДЕЙЧ А. Последействие. - В кн.: Лотерлеф С. Сяге о Месте Берлинге. М., 1959, с. 408-417.
В частности, значение Диккенса для творчества Лотерлефа.

5577. ЗАСЕНКО А. Тимофей Бордуляк. - В кн.: Бордуляк Т. Сочинения. Киев, 1958, с. 3-49. На укр. яз.
В частности, отношение писателя к Диккенсу.

5578. ЗАСЛАВСКИЙ Д. Ярослав Гашек. - В кн.: Гашек Я. Избранные. Т. I. М., 1958, с. 5-19.
В частности, Гашек и Диккенс.

5579. ИВАШЕВА В.В. Диккенс в русской критике XIX в. - "Ученые записки Моск. пед. ин-та им. В.И.Ленина", 1946, т. 32, с. 72-87.

5580. КАТАРСКИЙ И.М. Диккенс. - М., Гослитиздат, 1960, 271 с.

В частности, творчество Диккенса в России. Отношение писателя к творчеству Гюго, Гофмана. Диккенс и его влияние на творчество Додэ. Диккенс и Андерсен.

5581. КАТАРСКИЙ И. "Диккенсiana" за последние /1950-1956/. - "Вопросы лит-ры", М., 1958, № 1, с. 194. Обзор английского журнала, посвященного анализу творчества Диккенса исследователями различных стран. Рассматриваются проблемы влияния Диккенса.
5582. КАТАРСКИЙ И. Новое издание "Холодного дома" Чарльза Диккенса в СССР /- "Иностран. лит-ра", М., 1958, с. 205-208.
5583. КИРИОТИН В.Я. Ф.М. Достоевский. Творчество - М., Гослитиздат, 1960. 607 с. В частности, Диккенс и Достоевский.
5584. КИШКИН И.А. Ложный принцип и неприемлимые результаты. О буквализме в русских переводах Ч. Диккенса "Иностран. языки в школе", М., 1952, № 2, с. 22-41.
5585. ЛОЗИНСКАЯ Л. и ФРАДКИНА Е. Вильгельм Рааббе - М., 1959, с. 3-26. В частности, сопоставление творчества Рааббе и Диккенса.
5586. МАГРАДЗЕ Э. Хороший перевод. - "Минатоби" (Тбилиси, 1955, № 3, с. 157-159. На груз. яз. Диккенс на грузинском языке.
5587. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Мерк Твен. - М., "Молодая гвардия", 1958. 382 с. (Жизнь замечательных людей). Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с. В частности, сопоставление творчества Твена с творчеством Диккенса.
5588. МИХАЛЬСКАЯ Н.П. Чарльз Диккенс. - М., Учпедгиз, 1959. 122 с. В частности, об отношении Диккенса к французской литературе. Диккенс и Андерсен. Диккенс в России.
5589. НИКОЛАЕВ М.П. Английские писатели - реалисты Диккенс и Теккерей в оценке Чернышевского. /Библиогр. В кн.: Николаев М.П. и Г. Чернышевский. Семинарий. Л., с. 197-198.
5590. ОВЧИННИКОВА Ф.Г. В.Г. Белинский о Диккенсе: "ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. Герцена", 1955, т. с. 311-330.

5591. ПЕСИС Б. Предисловие. - В кн.: Моно М. Ром королевы. М., 1958, с. 3-6. В частности, сопоставление романа Моно с романами Диккенса.
5592. ПОГОДИН А.С. Классик детской литературы Ханс Кристиан Андерсен. - М., "Знание", 1955. 38 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний). В частности, Андерсен и Диккенс.
5593. СЕЛИВЕРСТОВ М.Л. Диккенс и Теккерей в оценке Чернышевского. - Фрунзе, 1954. 186 с. (Киргиз. ун-т). Рец.: Брудный А. - "Ученые записки Киргиз. ун-та". Филол. фек-т, Фрунзе, 1958, вып. 5, с. 186-187.
5594. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с. В частности, сопоставление творчества Диккенса с творчеством Сервантеса, Гете, Гейне, Бр. Гримм, Бальзака, Руссо, Ирвинга, По, Андерсена. Значение для творчества писателя восточных сказок "Тысячи одной ночи".
5595. ТОМАШЕВСКИЙ Б. Генри Лонгфелло. - В кн.: Лонгфелло. Избранное. М., 1958. с. 7-XXXIX. В частности, Лонгфелло и Диккенс.
5596. ТОШУРИДЗЕ Ц. Посмертные записки Диккенского клуба Диккенса на грузинском языке. - "Минатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1960, № 4, с. 191-192. На груз. яз.
5597. УСЕНКО Л.В. А.И. Куприн в борьбе за народность и реализм против декадентских и натуралистических тенденций в литературе. (1900-1917 гг.). - В кн.: Некоторые вопросы народности литературы. Ростов, 1960, с. 140-169. В частности, Куприн о Диккенсе.
5598. ФРИДЛЕНДЕР И.В. Чарльз Диккенс. Указатель важнейшей лит-ры на рус. яз. - Л., 1946. 127 с. (Гос. публ. б-ка им. М.Е. Салтыкова-Щедрина). В частности, изучение и переводы Диккенса в России.
5599. ЦЫБЕНКО Е. Болеслав Прус. - В кн.: Прус Б. Сочинения. Т. I. М., 1955, с. У-XXXI. В частности, Диккенс и его значение для творчества Пруса.
5600. ШКЛОВСКИЙ В. Мистер Пиквик и роман Сервантеса. - В кн.: Шкловский В. Художественная проза. Размышления и разборы. М., 1959, с. 321-325.

ДЖОРДЖ Д.

5601. ДОБРОВСКАЯ Е. Роман "Трильби" и его автор.
В кн.: Джордж Д. Трильби. М., 1960, с.318-388.
В частности, сопоставление романа Джорджа и романа
Дюма-сына.

КИПЛИНГ Р.

5602. БАБЫШКИН О. Певец социалистической романтики
В кн.: Яновский Д. Собрание сочинений. Т.1. М., 1960, с.84.
В частности, восточные циклы стихов Яновского и поэзия Киплинга.

5603. УСЕНКО Л.В. А.И.Куприн в борьбе за народность и реализм против декадентских и натуралистических тенденций в литературе. (1900-1917 гг.). - В кн.: Некоторые вопросы народности литературы. Ростов, 1960, с.140-169.
В частности, Куприн о Киплинге.

5604. ШОШИН В.А. Восток в творчестве Н.Тихонова (2 года). - В кн.: Вопросы советской литературы. Т.8. Под ред. П.С.Выходцева и В.А.Ковалева. М.-Л., 1959, с.230-270.
Сопоставление восприятия Востока в творчестве Тихонова и Киплинга.

КИТС Д.

5605. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Наследие английского романиста и современность. - М., АН СССР, 1960. 505 с.
В частности, оценка Китса современным мировым литературоведением.

КОЛЬРИДЖ С.

5606. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Наследие английского романиста и современность. - М., АН СССР, 1960. 505 с.
В частности, оценка Кольриджа современным мировым литературоведением.

КРАББ Д.

5607. ЛЕВИН Ю.Д. Некрасов и английский поэт Крабб. - В кн.: Некрасовский сборник. Т.2. М.-Л., 1956, с.472-486.

КАДМОН

5608. АИРМУНСКИЙ В.М. Легенда о призвании певца. - В кн.: Исследования по истории культуры народов Востока. М.-Л., 1960, с.185-195.
Легенда о первом англо-саксонском поэте Кадмоне (Caedmon) и ее интерпретация в восточных литературах.

ЛЕНГ Д.

5609. НУЦУБИДЗЕ Н. Д.М.Ленг и английский перевод "Амира-Дореджани". - "Литературная газета" ("Лит.газета"), Тбилиси, 1960, 15 янв. На груз.яз.

ЛЕНГЛЕНД В.

5610. АЛЕКСЕЕВ М.П. "Видение о Петре пехоре". - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.7-39.
В частности, о связях творчества Ленгленда и Дента.

ЛЕННОКС И.

5611. ДЖЕЛЛАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, трактовка "Дон-Кихота" Сервантеса в произведениях Леннокса.

ЛИНДСЕЙ Д.

5612. МАНУКИЯН С.М. Джек Линдсей как пропагандист советской литературы в Англии. - "Известия АН Арм.ССР". Обществ.науки, Ереван, 1959, № 4, с.29-30. На арм.яз.

5613. НИКОЛИКИН А. Наш друг Джек Линдсей. — "Лит-и жизнь", М., 1960, 19 окт.
Линдсей и советская литература.

МАНДЕВИЛЛЬ Б.

5614. ТРОНСКАЯ М.Л. Сатира Лискова. (Из истории мелкой сатиры XVIII в.). — В кн.: Зарубежная литература. 1957, с.43-67.
В частности, о влиянии Мандевилля на Лискова.

МАРЛО К.

5615. КИРМУНСКИЙ В.М. История легенды о Фаусте. — В кн.: Легенда о докторе Фаусте. М.-Л., 1958, с.357-505.
История возникновения легенды и интерпретация образа "Фауста" в творчестве Марло и немецких писателей.

5616. ШИНСКИЙ Л. К. Марло и его "Доктор Фауст". — В кн.: Марло К. Трагическая история доктора Фауста. М., 1959, с.2-12.
Немецкая легенда о докторе Фаусте как основа драмы Марло. "Доктор Фауст" Марло и "Фауст" Гете.

МИЛЬТОН Дж.

5617. БОРТНИК Е.П. Незаконченная статья Леси Украинки о Мильтоне. — В кн.: Сборник работ аспирантов кафедры филологических наук Львовского университета. Львов, 1960, с.36-44. На укр.яз.

5618. БОРТНИК Е. И. Франко о Мильтоне и его трагедии "Самсон-борец". — В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. 8. Львов, 1960, с.141-150. На укр.яз.

5619. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи. — В кн.: Феокрыт. Моск. Бион. Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с.189-229.
В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Мильтона.

5620. САМАРИН Р. Джон Мильтон и споры о нем. — "Вопросы лит-ры", М., 1959, № 1, с.155-172.
В частности, Мильтон в американской и русской критике.

5621. САМАРИН Р. Творчество Дж. Мильтона в оценке В.Г. Белинского. — В кн.: Белинский — историк и теоретик литературы. М.-Л., 1949, с.424-434.

5622. САМАРИН Р.М. Творчество Дж. Мильтона в оценке Пушкина. — "Доклады и сообщения Моск. ун-та", 1948, филол. фак-т, вып. 6, с.62-70.

5623. ТОПУРИДЗЕ П. Поэмы Джона Мильтона на грузинском языке. — "Мистоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1957, № 5, с.123-127. На груз.яз.

МОР Т.

5624. АЛЕКСЕЕВ М.П. Славянские источники "Утопии" Томаса Мора. — М., АН СССР, 1955. 119 с. (Доклады сов. делегации на междунар. совещании славяноведов в Белграде).
Рец.: Голенищев-Кутузов И. Отражение общественного строя эллинистических стран в книге английского утописта. — "Славяноведение", М., 1955, № 12, с.52-55.
Под тем же загл. в кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.40-134.

МОРРИС В.

5625. ДЖИЧ А. Леся Украинка. Критико-биограф. очерк. — М., Гослитиздат, 1953. 132 с.
То же: Изд. 2-е, доп. М., Гослитиздат, 1954. 175 с.
В частности, критике творчестве Морриса в работах Украинки.

5626. ЛИСИЦЫНА Т.В. Утопический роман Вильяма Морриса "Вести ниоткуда" в современной русской и зарубежной критике. — "Ученые записки Лед. ун-та", Рига, 1959, т. 29. Вопросы истории лит-ры, с.255-273.

5627. ШАНГРИЛАДЗЕ К. Предисловие.- В кн.: Моэм С. Вода итоги. М., 1957, с.5-10.
В частности, о сопоставлении творчества Моэма и Мэнсфилд в зарубежной критике.

МЭНСФИЛД К.

5628. ШЕРШЕВСКАЯ М. Катрин Мэнсфилд.- В кн.: Мэнсфилд К. Рассказы. М., 1958, с. III-XIII.
В частности, о значении русской литературы для творчества Мэнсфилд. Л. Толстой, Чехов и их влияние на писателя.
5629. ШЕРШЕВСКАЯ М.А. К. Мэнсфилд и А.П. Чехов. - Ученые записки Ленингр. ун-та, 1957, № 234. Серия филол. вып. 37, с. 211-227.

О'КЕЙСИ Ш.

5630. ЕДИСТРАТОВА А.А. Шон О'Кейси о литературе и искусстве.- "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 8, с. 238-241.
В частности, Ш.О'Кейси о русской и советской литературе.
5631. РОГОВ В. В гостях у Шона О'Кейси.- "Культура жизни", М., 1959, № 9, с. 42-44.
В частности, О'Кейси о русской советской литературе Англии.

ОЛДИНГТОН Р.

5632. МАЛЫШЕВ М. Предисловие.- В кн.: Номэ Хироси. Занятия. М., 1960, с.5-18.
В частности, антивоенный роман Номэ Хироси и произведения Олдингтона.

ОЛДРИДЖ Д.

5633. БАЛАШОВ П.С. На путях к новому герою (о романах Олдриджа). - В кн.: Социалистический реализм в зарубежной литературе. М., 1960, с. 262-309.
В частности, о роли Горького в становлении мировоззрения Олдриджа.

5634. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество.- М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, Олдридж о Сервантесе.

5635. ДЖЕЙМС ОЛДРИДЖ в гостях у москвичей. - "Культура жизни", М., 1957, № 9-10, с.90.
В частности, о переводах произведений Олдриджа и изучение его творчества в СССР.

5636. ЛЕВИДОВА И.И. Джеймс Олдридж. Библиографический указатель.- М., 1953. 15 с. (ВГБИЛ. Прогрессивные писатели стран капитализма).
В частности, об изучении и переводах Олдриджа в СССР.

5637. ПЕТРОВА Е. О Джеймсе Олдридже и его книгах.- В кн.: Олдридж Д. Дело чести. Охотник. Не хочу чтобы он умирали. Д., 1958, с. 756-780.
В частности, об отношении писателя к творчеству Гоголя.

ПОП А.

5638. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи.- В кн.: Феокрит. Моск. Бюро. Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с. 189-229.
В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Попа.

ПРИСТЛИ Д.

5639. МАЦКИН А. Пристли и его герои.- В кн.: Мэцкин А. Обрезы времени. М., 1959, с. 75-85.
В частности, о значении Чехова и Пиренделло для творческого формирования Пристли.

РАДКЛИФФ А.

5640. БОГВИНСКАЯ А.Д. Проблема развития французского исторического романа в 20-х годах XIX века и "Хроника времен Карла IX" Мериме.- "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1957, т. 55. Труды кафедры зарубеж. лит-ры, вып. 5, с. 81-98.
Влияние готического романа Радклифф во Франции.

5641. НУСИНОВ И.М. Шарль Нодье.- В кн.: Нусинов
Избранные работы. М., 1959, с.329-352.
В частности, о значении Редклифф для творчества

РИЧАРДСОН С.

5642. РЕИЗОВ Б. Карло Гольдони. - Л.-М., Искусство
1957. 189 с. (Классики зарубеж. драматургии. Научно-популярные очерки).
В частности, Гольдони и Ричардсон.

СВИФТ ДЖ.

5643. БОРЕВ М.Б. Б.Брехт и эстетическое богатство
драматурга.- В кн.: Социалистический реализм и классический
искусство. (Проблема характера). М., 1960, с.341-425.
В частности, Свифт в восприятии Брехта.

5644. ВУРГАФТ Е.М. Реализм Свифта-поэта.- "Ученые
записки Ульяновск. пед. ин-та", 1957, т.10, вып.2, с.41-94.
Своеобразие интерпретации античности в творчестве
поэта в отличие от французских и английских классицистов.

5645. ГОЗЕНПУД А. Ливинг Хольдберг.- В кн.: Хольдберг
Комедии. Л.-М., 1957, с.3-42.
В частности, влияние Свифта на писателя.

5646. МАРКОВА В. Предисловие.- В кн.: Сосезки Нацума
Великий слуга кот. М., 1960, с.3-14.
В частности, о значении для Сосезки Нацума творчества
Свифта.

5647. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Марк Твен.- М., "Молодая гвардия"
1958. 382 с. (Жизнь замечательных людей).
Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с.
В частности, сопоставление творчества Твена с творчеством
Свифта.

5648. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление
литературы в бельгийской литературе.- Минск, 1960. 263 с. (Бельгийская
литература).
В частности, сопоставление творчества Костера с прозой
и поэзией Свифта.

5649. СПАТМС Д. Костас Варналис.- В кн.: Варналис К.
Избранные. М., 1959, с.3-II.
В частности, сопоставление творчества Варналиса и
Свифта.

5650. ТРОНСКАЯ М.Д. Сатира Лискова. (Из истории немецкой
сатиры XVIII в.).- В кн.: Зарубежная литература. Л.,
1957, с.43-67.
В частности, о влиянии Свифта на Лискова.

5651. ФРАДКИН И. Предисловие.- В кн.: Брехт Б. Стихи.
Романы. Новеллы. Публицистика. М., 1956, с.5-22.
В частности, о влиянии Свифта на Брехта.

СКОТТ В.

5652. АЛЕКСЕЕВ М.П. Вальтер Скотт и "Слово о полку
Игореве".- "Труды Отд. древнерус. лит.-ры Ин-та рус. лит.-ры
АН СССР", Л., 1958, т.14, с.83-88.

5653. БОГИНСКАЯ А.Д. Проблема развития французского
исторического романа в 20-х годах XIX века и "Хроники вре-
мен Карла IX" Мериме.- "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та",
1957, т.55. Труды кафедры заруб. лит.-ры, вып.5, с.81-98.
В частности, влияние Скотта во Франции.

5654. БОЧКАРЕВ В.А. О некоторых драматических перево-
дах и переделках А.А.Хендре.- "Ученые записки Куйбышевск.
пед. ин-та", 1960, вып.30. Литературоведение, с.193-218.
В частности, о переделке романа Скотта.

5655. ВАЖДАЕВ В. Сын детского народа /Г.Х.Андерсен/.-
"Знамя", М., 1955, № 4, с.161-169.
В частности, о влиянии Скотта на раннее творчество пи-
сателя.

5656. КОВАЛЕВ Ю. Предисловие.- В кн.: Cooper J.F.
The last of the Mohicans. М., 1959, с.5-8.
В частности, о влиянии Скотта на Купера.

5657. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Легенда об Уленшпигеле.- В кн.:
Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960,
с.375-390.
В частности, о значении творчества Скотта для Костера.

5658. ЛЕВИДОВА И.М. Вальтер Скотт. Био-библиогр. указатель. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958. 89 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, изучение и переводы Скотта в России и тех странах.

5659. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Марк Твен. - М., "Молодая гвардия", 1958. 882 с. (Жизнь замечательных людей).
Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с.
В частности, сопоставление творчества Твена с творчеством Скотта.

5660. НЕУСТРОЕВ В. Ганс Христиан Андерсен и его сказки. - В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1955, с. 364.
В частности, о влиянии Скотта на раннее творчество Андерсена.

5661. НУСИНОВ И.М. Шарль Нодье. - В кн.: Нусинов И.М. Избранные работы. М., 1959, с. 329-352.
В частности, о значении Скотта для творчества Нодье.

5662. ОРЛОВ С. Вальтер Скотт в переписке с Денисом Давыдовым. /С публикацией текста писем/. - "Новый мир", М., 1958, № 8, с. 277-280.
То же в кн.: Орлов С. Исторический роман Вальтера Скотта. Горький, 1960, с. 452-479.

5663. ПОГОДИН А.С. Классик детской литературы Ханс Христиан Андерсен. - М., "Знание", 1955. 38 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, Андерсен и Скотт.

5664. РЕИЗОВ Б. Вальтер Скотт и Шпис. - "Науч. библ. Ленингр. ун-та", 1945, № 5, с. 34-35.

5665. РЕИЗОВ Б.Г. Стендаль. - В кн.: Стендаль. Собрание сочинений. Т. I. М., 1959, с. 8-42.
В частности, значение творчества Скотта для Стендаля.

5666. САВУРЕНКО А.К. Роман М. Твена "Янки из Коннектикута при дворе короля Артура". (К вопросу о литературно-эстетическом наследии писателя). - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с. 262-277.
В частности, отношение Твена к теории исторического романа Скотта.

5667. САМАРИН Р.М. К вопросу о Бальзаке - литературном критике. - "Вестник Моск. ун-та", 1957, Ист.-филол. серия, № I, с. 141-159.
В частности, оценка Бальзаком творчества Скотта.

5668. ТРЕСКУНОВ М. Виктор Гюго. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1954. 422 с.
В частности, Скотт в оценке Гюго.

5669. ЯХНИНА М. Г.Х. Андерсен и его сказки. - В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1959, с. 454-462.
В частности, о влиянии Скотта на творчество Андерсена раннего периода.

СТЕРН Л.

5670. КРИЖВСКИЙ Б.А. Франсуа Рабле. - В кн.: Крижевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 311-320.
Влияние романа Рабле на Стерна.

5671. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Марк Твен. - М., "Молодая гвардия", 1958. 382 с. (Жизнь замечательных людей).
Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с.
В частности, сопоставление творчества Твена с творчеством Стерна.

5672. ТРОНСКАЯ М.Л. Романы Л. Стерна. - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с. 5-25.
В частности, сопоставление романов Стерна и "Дон Кихота" Сервантеса.

5673. ШКЛОВСКИЙ В. Битва с белым медведем. Стерн и Вальтер. - В кн.: Шкловский В. Художественная проза. Размышления и разборы. М., 1959, с. 275-280.

СТИВЕНСОН Р.

5674. ЛЕВИДОВА И.М. Роберт Луи Стивенсон. Био-библиогр. указатель. /Вступит. ст. Н.М. Эйшишкиной, с. 4-15/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958. 52 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах Стивенсона в России. О влиянии Достоевского на Стивенсона.

5675. РАК В.Д. Теория сатиры в журналах Аддисона Стиля. — "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276, филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит.-рв, с. 3-28. В частности, о значении античных сатириков в теории Аддисона и Стиля.

ТЕККЕРЕЙ В.М.

5676. АХМЕТЬЕВ Л.Е. Русская революционно-демократическая критика о Теккере. — "Ученые записки Ленингр. пед. ун-та", 1955, вып. 5. Серия: филол., № 1, с. 53-69.

5677. ГИМЛЕУ С. Теодор Фонтане. — В кн.: Фонтане Теодор. М., 1960, с. 3-18. В частности, Фонтане и Теккере.

5678. КУЛИСНА Н.А. Теория романа в критическом творчестве. — В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с. 223. В частности, об оценке Теккере в французской литературе.

5679. ИВАНОВА В.В. Теккере — сатирик. — М., Изд-во Моск. ун-та, 1958, 314 с. В частности, об отношении Теккере к творчеству Толстого, Флобера, Гюго, Дюма, Гейне. Теккере и его литературоведение.

5680. ИВАНОВА В. Прозаизм. — В кн.: Словник Ивана Теккере. М., 1960, с. 3-14. В частности, о значении для Словника Ивана Теккере.

5681. НИКОЛАЕВ М.П. Английские писатели — переводчики и Теккере в оценке Чаринского. // Библиотечка. М., 1957, № 1. Н.Т. Чаринский. Семинарий. Л., с. 127-138.

5682. СЕДИВЕРСКИЙ М.П. Диккенс и Теккере в оценке Чаринского. — Фрунзе, 1954, 136 с. (Спирит. ун-т). Ред.: Брунн А. — "Ученые записки Ленингр. ун-та". Филол. фак-т, Фрунзе, 1955, вып. 5, с. 145-157.

5683. ТРОИЦКИЙ Ю.Н. Теккере в русской критике. — "Ученые записки Тульск. пед. ин-та", 1958, вып. 4, с. 166-191.

УАЙЛЬД О.

5684. ИСБАХ А. Анри Барбюс. — В кн.: Исбах А. Лицом к огню. М., 1958, с. 227-316. В частности, Барбюс и его отношение к Уайльду.

5685. КРУС М. Литература Филиппинской республики. — "Иностран. лит.-рв", М., 1958, № 10, с. 196-200. В частности, влияние Уайльда на филиппинскую литературу.

УОРДРОП М.

5686. ГОЗАЛИШВИЛИ Ш. Далекое-близкое. — "Заря Востока", Тбилиси, 1959, 19 дек. Об английской общественной деятельнице М. Уордроп, популяризовавшей грузинскую литературу за рубежом.

5687. КИМЕЛАВА П. Марджори Уордроп. — "Свобода человека" ("Сов. искусство"), Тбилиси, 1960, № 3, с. 28-36. На груз. яз. В частности, Уордроп переводчик и популяризатор грузинской литературы за рубежом.

5688. ТАКТАКИШВИЛИ-УРУШАДЗЕ Л. Марджори Уордроп и грузинская общественность. — "Мнатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1960, № 1, с. 142-148. На груз. яз.

5689. ТАКТАКИШВИЛИ-УРУШАДЗЕ Л. И. Чавчавадзе и его друг /Уордроп/. — "Мнатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1957, № 10, с. 155-157. На груз. яз.

5690. ТОПУРАДЗЕ Ц. "Отшельник" /И. Чавчавадзе/ на английском языке /в переводе Уордроп/. — "Цискари" ("Утренняя заря"), Тбилиси, 1957, № 5, с. 142-145. На груз. яз.

5691. ХУНДАДЗЕ Н. Личные письма М. Уордроп и И. Чавчавадзе. — "Цискари" ("Заря"), Тбилиси, 1960, № 3, с. 129-134. На груз. яз.

5692. АНДРЕЕВ К. Станислав Лем.- В кн.: Лем С. Леново облако. М., 1960, с.5-12.
Значение Уэллса для творчества писателя.
5693. БРАНДИС Е.П. Жюль Верн и вопросы развития научно-фантастического романа.- Л., 1955. 44 с. (Всесоюз. по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, Верн и Уэллс.
5694. КАЗАНЦЕВ А. Предисловие.- В кн.: Бредберри 4510 по Фаренгейту. М., 1956, с.3-10.
Сопоставление творчества Бредберри и Уэллса.
5695. КАЗАНЦЕВ А. Предисловие.- В кн.: Научно-фантастические рассказы американских писателей. М., 1960, с. В частности, сопоставление современного американского научно-фантастического романа с романами Уэллса.
5696. МЕНДЕЛЕВИЧ Г.А. Герберт Уэллс о Ленине и "Вестник истории мировой культуры", М., 1957, № 6, с. В частности, о связях Уэллса с Горьким и другими советскими писателями, о его интересе к советской литературе.
5697. МЕНДЕЛЕВИЧ Г. Лев Толстой и Герберт Уэллс. "Культура и жизнь", М., 1960, № II, с.37-38.
5698. МЕНДЕЛЕВИЧ Г. Содружество М.Горького и Г.Уэллса. Яркая страница истории англо-советских культурных связей. "Сов.культура", М., 1956, 19 апр.,
5699. ОКУНЬ Г.Б. А.М.Горький о классиках современной западноевропейской литературы. (А.Франс, Р.Роллан, А.Беранже, Л.Арагон, С.Цвейг, Г.Уэллс, Б.Тоу и др.).- "Записки Теллерово-худож.ин-та", 1959, вып.3, с.187-209.
5700. РОММ А.С. Герберт Уэллс.- Л., 1959. 44 с. по распространению полит. и науч. знаний. Ленингр. отд-ние. В частности, сопоставление творчества Уэллса и Верна.

5701. АЛЕКСЕЕВ М.П. Сатирический театр Фильдинга.- М.: Фильдинг Г. Комедии. М., 1954, с.III-LXIV.
То же в кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.135-218.
В частности, Фильдинг и Сервантес.
5702. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество.- Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, трактовка "Дон-Кихота" Сервантеса в произведениях Фильдинга.
5703. ЕЛИСТРАТОВА А. Фильдинг. Критико-биограф. очерк.- Гослитиздат, 1954. 98 с.
В частности, высказывания русских и зарубежных писателей о Фильдинге.
Рец.: Корнилова Е. Книга о Фильдинге.- "Иностран.лит-ра", 1955, № 6, с.216-218.
5704. КОРНИЛОВА Е. Творец реалистического романа.- "Культура и жизнь", М., 1957, № 4, с.61-62.
В частности, история переводов и изучение произведений Фильдинга в России.
5705. ЛЕВИДОВА И.М. Генри Фильдинг. Био-библиогр. указатель.- М., 1954. 27 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, об изучении и переводах Фильдинга в России.
5706. ГОРЬКОВСКОЕ заседание памяти Фильдинга кафедры зарубежных литератур филологического факультета.- "Вестник Ленингр. ун-та", 1954, № 12, с.197-199.
Об изучении Фильдинга в СССР.

ФЛЕТЧЕР Д.

5707. КРЯЖВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы.- В кн.: Кривовский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.277-288.
В частности, влияние новелл Сервантеса и их интерпретация в творчестве Флетчера.

5708. МОРОЗОВ М. Впервые на русской сцене. "Женщины" Флетчера в театре ВТО. - "Сов.искусство", 1945, 25 мая.

ФОКС Р.

5709. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, Фокс о Сервантесе.

5710. ПОМЕРАНЦЕВА Р. и КАГАРЛИЦКИЙ И. Ральф Фокс в кн.: Фокс Р. Роман и народ. М., 1960, с.3-44.
Фокс и его восприятие мировой литературы.

ЧОСЕР Д.

5711. АЛЕКСЕЕВ М.П. Pushkin and Chaucer. - Ленингр.ун-та, 1945, № 3, с.43-46.

5712. АНИКСТ А.А. Реализм и гуманизм Чосера. Воен.-ин-та иностр.языков", М., 1946, № 2, с.71-86.
О заимствованиях Чосера из Овидия, Вергилия, других поэтов, сравнение "Кентерберийских рассказов" Чосера с "Камероном".

ШЕКСПИР В.

5713. ШЕКСПИРОВСКИЙ сборник. 1947. - М., Всесоюз. о-во, /1947/. 296 с. (Кабинет театра Шекспира и эстетургии).

Из содерж.: М.Морозов. Советское шекспироведение театр, с.5-18; Ю.Дзюзовский. Шекспир и советская сцена, с.19-40; М.Зегорский. Шекспир в России, с.57-104; В.Узин. Пир мертвый и Шекспир живой, с.105-122; Л.Вендровская. Работа кабинета Шекспира ВТО, с.261-272; Субботкина З. Шекспир в театре ВТО, с.273-294.
Рец.: Самарин Р. Новые сборники о Шекспире. - "Советские книги", М., 1949, № 1, с.111-115.

5714. ШЕКСПИРОВСКИЙ сборник. - М., 1958 /вып.ден.1959/. 604 с. (Всерос.театр.о-во).

Из содерж.: Б.Емельянов. Трагедии Шекспира на советской сцене, с.402-438; С.Нельс. Из истории постановки Шекспира на сцене западноевропейского театра (А.Т.), с.489-515; М.Царев. на шекспировском фестивале в Канаде, с.562-564; Список постановок пьес Шекспира на советской сцене. 1945-1957 гг., с.565-598.

Рец.: Кораллов М. За возрождение Шекспира. - "Театр", М., 1959, № 12, с.133-137; Бояджиев Г. Начало больших трудов. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № II, с.235-244.

5715. ДЗЮЗОВСКИЙ М. Образ и эпоха. На шекспировские темы. - М., "Сов.писатель", 1947. 189 с.

Мировое значение Шекспира. В частности, Шекспир и Армения.

Рец.: Араксман А. Ценный вклад в советское шекспироведение. - "Коммунист", Ереван, 1948, 29 июля.

В.Шекспир и русская литература

5716. АЛШЕРС Б. Русский Гамлет. - "Театр", М., 1955, № 8, с.65-80.

В частности, образ Гамлета в оценке Белинского и Тургенева.

5717. АНИКСТ А. Быть или не быть у нас Гамлету. О постановке "Гамлета" в Ленинградском театре драмы им. А.С.Пушкина и Московском театре им.Вл.Маяковского. - "Театр", М., 1955, № 3, с.62-81.

5718. АНИКСТ А. Лев Толстой - ниспровергатель Шекспира. - "Театр", М., 1960, № II, с.42-53.

Рец.: Астахов И. Литературные забавы А.Аникста. - "Лит-ра и жизнь", М., 1960, 16 дек.

5719. БОРОДОВ Л. На шекспировские темы. - "Театр", М., 1948, № II, с.40-46.

О 10-й шекспировской конференции и о работах советских шекспироведов.

5720. БОЧКАРЕВ В.А. Драматические переводы Н.И. Гне-
- "Науч. доклады высшей школы". Филол. науки, М., 1958, №
с. 97-106.
О переводах западноевропейской драматургии, в част-
ности Шекспира.

5721. ВСЕВОЛОДСКИЙ-ГЕРНГРОСС В. Русский театр. От
истоков до середины ХХ в. - М., АН СССР, 1957. 262 с.
В частности, "Гамлет" в переделке Сумарокова.

5722. ГОКИЕЛИ Ф. В. Белинский о Шекспире. - "Минтоби"
("Светоч"), Тбилиси, 1956, № II, с. 100-108. На груз. яз.
лит. и науч. знаний).

5723. ГРИМ Ф.С. Отношение трагедии Шекспира "Ромео
и Джульетта" к нашей современности. - Киев, 1957. 31 с.
(Киевск. пед. ин-т).
Об источниках сюжета шекспировской трагедии в мировой
литературе и о трактовке трагедии советским театром.

5724. ГРИМ Ф.С. Советское шекспироведение за сорок
лет. - "Ученые записки Киевск. пед. ин-та", 1957, т. 27. Посв-
щается 40-летию Великой Октябрьской социалистической ре-
волюции, с. 177-193. На укр. яз.

5725. ГРОМОВ П. Два "Гамлета". - "Нева", М.-Л., 1956,
№ I, с. 146-155.
Постановки в Ленинградском Академическом театре драмы
им. А.С. Пушкина и в Московском театре им. Вл. Маяковского.

5726. ГРОССМАН Л. Проблематика "Гамлета". - "Театр",
М., 1955, № II, с. 113-124.
К постановке трагедии Шекспира в Московском театре
им. Вл. Маяковского.

5727. ГУКОВСКИЙ Г.А. Пушкин и проблемы реалистическо-
го стиля. - М., Гослитиздат, 1957. 413 с.
В частности, вопрос о "шекспиризме" Пушкина.

5728. ЗАЛЕССКИЙ В. Письмо Вл. И. Немировича-Данченко по
поводу "Юлия Цезаря" у кейнингенцев. - "Театр", М., 1947,
№ 10, с. 52-53.
В частности, об оценке А.Н. Островским спектакля "Юлий
Цезарь".

5729. ЗИНГЕРМАН Б.И. Трагедии Шекспира на советской
сцене. (1930-е годы). Автореф. дисс.... канд. филол. наук. -
М., 1954. 13 с. (Гос. ин-т театр. искусства).

5730. ЗИНГЕРМАН Б. Шекспир и современный театр. Со-
всемозной шекспировской конференции. - "Театр", М., 1956,
№ 7, с. 117-126.

5731. ЗИНГЕРМАН Б.И. Шекспир на советской сцене. - М.,
"Знание", 1956. 40 с. (Всесоюз. о-во по распространению по-
лит. и науч. знаний).

5732. ИВАНОВА Г.В. К.С. Станиславский - Отелло. (К во-
просу о трагическом образе в творчестве Станиславского). -
"Ученые записки Гос. науч.-исслед. ин-та театра и музыки",
М., 1958, т. I, Сектор театра, с. 183-211.

В частности, трактовка образа Отелло в русской дорево-
люционной критике.

5733. КЛИТКО А.И. Лев Толстой о Шекспире. - "Науч. докла-
ды высш. школы". Филол. науки, М., 1959, № 2, с. 34-44.

5734. КОГАН Л.В. Шекспир в эстетике и критике Черны-
шевского. - "Ученые записки Моск. библиотеч. ин-та", 1956,
вып. 2, с. 149-168.

5735. КОЗИНЦЕВ Г. "Гамлет" и гамлетизм. Из книги о
Шекспире. Вводная часть главы "Гамлет". - "Прибой", Л.,
1959, янв., с. 282-288.

Трактовка шекспировского образа в русской, немецкой и
французской литературах. Драматургическая трактовка "Гам-
лета".

Рец.: Добин Б. Шекспир, прочитанный заново. - "Нева",
М.-Л., 1960, № 6, с. 202-204.

5736. КУДЕЛЬКО Н.И. О стихотворении Некрасова "Офе-
лия". - "Науч. б-н. Ленингр. ун-та", 1947, № 16-17, с. 28-30.
Шекспировский образ у Некрасова.

5737. ЛЕВЫН М. У каждого "свой" Шекспир. Критич. за-
метки. - "Театр", М., 1957, № 8, с. 67-78.
О постановках пьес Шекспира в советских театрах.

5738. МОРОЗОВ В.М. вновь найденные рецензии В.Г. Бе-
линского. - "Ученые записки Карело-Финск. ун-та", Петрозав-
водск, 1954, т. 4, вып. I, ист. и филол. науки, с. 142-158.
В частности, Белинский о Шекспире.

5739. МОРОЗОВ М. Задачи советских шекспироведов. "Лит.газета", М., 1946, 20 апр.

5740. МОРОЗОВ М. Заново прочитанный Шекспир. - "Лит.газета", 1945, № 15-16, с.24-25.
О шекспировской композиции Кочеряня.

5741. МОРОЗОВ М.М. избранные статьи и переводы. Изд. ст.: Самерин Р.Н. М.М. Морозов. Творчество Шекспира в следованиях Морозова, с.3-18, - М., Гослитиздат, 1956 с.

Из содерж.: Шекспир на советской сцене, с.52-92; Ленинский о Шекспире, с.223-242; А.Н.Островский перевод Шекспира, с.243-268; Сонеты Шекспира в переводах С.М. с.269-284.

Рец.: Мокульский С. Сборник статей М.Морозова. - "Лит.-ра", М., 1955, № 2, с.220-222; Пуришев Б. Избранные статьи и переводы М.М.Морозова. - "Театр", М., 1955, с.114-116.

5742. МОРОЗОВ М. О сонетах Шекспира. - "Новый мир", 1945, № 11-12, с.198-199.
В частности, о переводах Маршак.

5743. МОРОЗОВ М. О Шекспире на советской сцене. Альманах, М., 1946, кн.6, с.197-213.

5745. МЕЛЬС С.М. Шекспир на советской сцене. - "Искусство", 1960, 507 с.

В частности, о литературоведческой и драматургической трактовке произведений Шекспира в России, Германии и др.

5746. НУСИНОВ И.М. История литературного героя. - Гослитиздат, 1958, 551 с.

Из содерж.: "Король Лир" /в частности, об отношении Л.Толстого к творчеству Шекспира/, с.200-230; "Антоний и Клеопатра" Шекспира и "Египетские ночи" Пушкина, с.231-295; "Мера за меру" и "Аиджело", с.296-321; Трагедия о посты /в частности, образ скупого у Шекспира/, с.442-461.

5747. ОКСМАН Ю.Г. Тургенев и Герцен в полемике о литературной сущности образов Гамлета и Дон Кихота. - В кн.: Научный ежегодник Саратовского университета /за 1955 г. Саратов, 1958, отд.3, с.25-28. Отд.отт.

5748. РАЦКИЙ И.А. Шекспироведение в России в конце 18 и первой трети 19 в. (классицистско-сентименталистский и романтические этапы критики). - В кн.: Сборник студенческих научных работ /Московского педагогического института им.В.И.Ленина/. Вып.1. М., 1959, с.27-41.

5749. РОСТОЦКИЙ Б.И. и ЧУШКИН Н.Н. Шекспировские спектакли в Московском художественном театре "Дядя Цезарь". - В кн.: Ежегодник Московского Художественного театра. 1944 г. Т.1, М., 1946, с.495-550.

Сценическая и драматическая трактовка Шекспира в России.

5750. СКОЛОВ Н. В.Я.Брисов как переводчик /Шекспира, Байрона, Лента/. - В кн.: Мастерство перевода, М., 1959, с.368-388.

5751. ТУРОВСКАЯ М. Еще о "Гамлете". - "Театр", М., 1955, № 9, с.54-62.
Трактовка трагедии Шекспира на сценах советских театров.

5752. ЦЯВЛОВСКАЯ Т. Западные писатели в рисунках Пушкина /Шекспир.../. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 2, с.55-59.

5753. ЧУКОВСКИЙ К. "Бесплодные усилия любви". - В кн.: Чуковский К. Люди и книги. Изд.2-е, доп. М., 1960, с.579-606.

О переводах пьесы Шекспира.

5754. ЧУКОВСКИЙ К. Переводы Шекспира. (К вопросу о методике переводов Шекспира). - "Ленинград", 1946, № 5, с.20-22.

5755. ЧУШКИН Н. Шекспир в Художественном театре. Гамлет-Кочелов. - В кн.: Театральный альманах. М., 1947, кн.6, с.214-255.

5756. ШКЛОВСКИЙ В. Статья Толстого "О Шекспире и о драме" как результат столкновения двух поэтик. - В кн.: Шкловский В. Художественная проза. Размышления и разборы. М., 1959, с.124-135.

5757. ЮЗОВСКИЙ Ю. Шекспир и советский театр. - "Дружба народов", М., 1947, кн.14, с.228-241.

5758. КРИЕВ Д. "Макбет". - "Звезда", Л., 1947, с. 191-208.

В частности, о роли драмы Шекспира в становлении детской литературы первых лет революции.

В. Шекспир и литература народов СССР

5759. АНДРЕЗЕН Н. Шекспир в Эстонии. - "Кеоси kirjandus", ("Язык и лит-ра"), Таллин, 1958, № 6, с. 377. На эст. яз.

5760. АРУТЮНЯН С. Шекспир и армянский советский театр. - В кн.: Арутюнян С. На трибуне. Ереван, 1941, с. 105. На арм. яз.

5761. БЕЙТАНЕ В. "Гамлет" на латышском языке. ("Звезда"), Рига, 1959, № 5, с. 124-126. На латыш. яз.

5762. БЕЙТАНЕ В. Назме материалы о переводах Шекспира на латышский язык. - "Известия АН Латвии", Рига, 1958, № II, с. 163-170. На латыш. яз.

5763. БЕЙТАНЕ В. Первые переводы трагедий Шекспира на латышский язык. - "Ученые записки Латв. ун-та", Рига, т. 30, с. 98-121. На латыш. яз. Резюме на рус. яз.

5764. БЕЙТАНЕ В.Я. Переводы трагедий Шекспира на латышский язык. Автореф. дисс... канд. филол. наук. - Рига, 24 с. (Латв. ун-т).

5765. ВАНИНА М.Г. Шекспир на украинской сцене. Киев, Издмундиз, 1958. 103 с. На укр. яз.
Ред.: Антонова Н. - "Сов. Украина", Киев, 1959, с. 169-171; Украинская Шекспириана. - "Прапор" ("Звезда"), Киев, 1959, № 12, с. 117. На укр. яз.

5766. ВОСКРЕСЧАН А. Степан Шаумян и вопросы литературы. - Ереван, Ашпетрат, 1956. 226 с.
То же: 2-е испр. и доп. изд. - М., "Сов. писатель", 1959. 230 с.
В частности, оценка Шаумяном творчества Шекспира

5767. ГАДИМОВ Д.Г. Шекспир на азербайджанском языке. - "Ученые записки Кировабадск. пед. ин-та", 1957, № 5, с. 263-264. На азерб. яз. Резюме на рус. яз.

5768. "ГАМЛЕТ" на украинской сцене. - "Прапор" ("Звезда"), Львов, 1956, № 10, с. 87-99. На укр. яз.
Авторы: В. Николаева, Б. Норд, Я. Гелас, Ф. Радчук и В. Гринко.

5769. ГАХОХИДЗЕ А. Сонеты Шекспира на грузинском языке. - "Мистоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1958, № 7, с. 163-166. На груз. яз.

5770. ГРИМ Ф.С. Иван Франко - исследователь трагедии Шекспира "Король Лир". - В кн.: Отчетно-научная конференция филол. / Киевского педагогического института. Тезисы доклада. Киев, 1960, с. 57-59. На укр. яз.

5771. ГРИМ Ф.С. Русская и украинская гуманистическая конференция трагедии Шекспира "Гамлет". - Киев, 1958. 50 с. (Киевск. пед. ин-т).

5772. ГРИШАВИЛИ И.Г. Переводы Шекспира на грузинский язык и И. Мачабели. - В кн.: Гришавили И.Г. Литературные очерки. Тбилиси, 1957, с. 329-349. На груз. яз.

5773. ГРУЗИНСКАЯ ШЕКСПИРИАНА. Сборник. Ред. предисл. и примеч. Н.А. Кисселишвили. - Тбилиси, "Хорошо", 1959, 236 с. На груз. яз.

5774. ГОДИ-КЕВХИЯ А. Критические статьи. - Ереван, Ашпетрат, 1955. 414 с. На арм. яз.
Из содерж.: Шекспир Адамяна, с. 181-208; Шекспир в армянской дореволюционной критике, с. 223-272.

5775. ДИМЕЛАЗЕ Г. Иосиф Гришавили. - Тбилиси, "Зоря Востока", 1958. 82 с.
В частности, Шекспир в грузинской литературе, в исследованиях Гришавили.

5776. КАСК К. Шекспир на эстонской сцене. 1872-1956. - Таллин, Театр. о-во Эст. ССР, 1958. 95 с. На эст. яз.

5777. КЕНЧОШВИЛИ И. Илья Чавчавадзе и грузинская Шекспириана. - "Мистоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1957, № 9, с. 177-181. На груз. яз.

5778. КРИЖВОН А.Т. К истории перевода "Гамлета" / В кн.: Научный ежегодник / Черновицкого ун-та / 1958 г. Черновцы, 1960, с.249-251.

5779. КУРБАТОВ Х. Совети Шекспира на Татарском / "Светот эдебияти" ("Сов.лит-ра"), Казань, 1957, № 6, 118. На татар.яз.

5780. МАТРАДЗЕ С. "Трагедии" В.Шекспира. - "Минот" ("Светот"), Тбилиси, 1954, № 9, с.164-167. На груз.яз. Матрадзе - переводчик Шекспира.

5781. МИРЗОВА И. Трагедия принца датского. - "Изв. АН АССР". Серия обществ.наук. Якут, 1960, № 1, с.128. "Гамлет" в переводе на эвенкийский язык.

5782. МОРОЗОВ М. Шекспир в белорусском театре. - "Сов.искусство", М., 1946, 1 марта. Пьеса "Ромео и Джульетта" в театре кн.И.Купалы в

5783. МОРОЗОВ М. Шекспир на сцене театра имени К.Воскожа. Ташкент, 1950, № 8, с.88-97. К постановкам "Отелло" и "Гамлета" в Узбекском академическом театре драмы (Ташкент).

5784. ОВАНЕС ТУМАНЯН о Шекспире. - "Трекен тарт" ("Светот"), Ереван, 1956, 30 апр. На арм.яз.

5785. "ОТЕЛЛО" Шекспире на коми языке. - "Всёзна ко" ("Саверия эвель"), Сыктывкар, 1957, № 6, с.64. На коми яз.

5786. САМВЕЛИАН Л.О. Шекспир на армянской сцене. - "Изв. АН АССР". На арм.яз. 1959. № 6 с. (О-во на распространению полит.и науч. изд. АН АССР).

5787. ТЕРЗИБАШЯН В. Шекспир на армянском языке. - "Изв. АН АССР". На арм.яз. 1956. № 6 с. (АН Арм.ССР. Сектор истории и теории науки).

5788. ТУМАНЯН Н. Ованес Туманян. - В кн.: Туманян Н. Избранные произведения. Т.1. М., 1960, с.5-14. Значение Шекспира для творчества Туманяна.

5789. ХАЧИШВИЛИ К. Шекспир на армянской сцене. - "Трекен тарт" ("Лит.газета"), Ереван, 1956, 30 апр. На арм.яз.

5789. ХАЧИШВИЛИ К. Неопубликованный труд Антона Пурцеладзе / Шекспир в "Гамлете". - "Минот" ("Светот"), Тбилиси, 1957, № 1, с.168-170. На груз.яз.

5790. ЧХЕНКЕЛИ Т. Замечания о некоторых переводах. - "Пирвели схиви" ("Первый луч"). Альманах, Тбилиси, 1954, кн.4, с.359-374. На груз.яз. В частности, о переводах трагедий Шекспира на грузинский язык.

5791. ШАГИНЯН М. Король Лир в Белорусском театре. - В кн.: Шагинян М. Об искусстве и литературе. 1933-1957. Статьи и речи. М., 1958, с.400-405.

5792. ШЕКСПИРОВСКИЙ Мемориальный театр и грузинская общественность. - "Дроша" ("Знамя"), Тбилиси, 1959, № 4, с.5. На груз.яз.

5793. ЮЗОВСКИЙ Ю. "Гамлет". На шекспировском фестивале в Армении. - "Новый мир", М., 1945, № 7, с.118-129. Под загл.: Шекспировский турнир. Фестиваль в Армении. - В кн.: Театр. Сб.2. М., 1945, с.94-105; Гамлет. Шекспировский турнир. (Фестиваль в Армении). - В кн.: Театральный альманах. Кн.2(4). М., 1946, с.272-299.

В.Шекспир и другие за- рубежные литературы

5794. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1956. 273 с. В частности, влияние Шекспира на творчество Ибсена.

5795. АЛЪТМАН И. Теория драмы Лессинга. - В кн.: Алтъман И. Избранные статьи. М., 1957, с.50-123. В частности, значение Шекспира для формирования теории драмы Лессинга.

5796. БАХМУТСКИЙ В.Я. Вольтер и Шекспир. - "Ученые записки Щербак.пед.ин-та", 1956, вып.1, ч.2, с.113-144.

5797. БЕРКОВ П.Н. "Шекспир в Польше" проф.В.Генз. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1960, т.19, вып.3, с.244-245. О кн.: Hahn W. Shakespeare w Polsce. Bibliografia Wroclaw, 1958.

5798. БОРЕВ Д.Б. Б.Брект и эстетическое богатство характера. - В кн.: Социалистический реализм и классическое наследие. (Проблема характера). М., 1960, с.341-425. В частности, Шекспир в восприятии Брекста.

5799. ВАНОВСКАЯ Т. Ромэн Роллан. - Л.-М., "Искусство", 1957, 176 с. (Классики зарубежной драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, значение Шекспира для становления драматургии Роллана.

5800. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960, 365 с. (Жизнь замечательных людей). В частности, Стендаль и Шекспир.

5801. ГЕЙМАН Б.Я. Шиллер и наследство театра просветителей XVIII века. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та", 1958, т.158. Кафедра зарубеж. лит.-ры, с.95-146. Сопоставление творчества Шиллера с творчеством Шекспира.

5802. ГЕРШКОВИЧ А. Йозеф Кетона. - Л.-М., "Искусство", 1960, 120 с. (Классики мировой драматургии). В частности, о влиянии Шекспира на И.Кетона.

5803. ГИДАШ А. Мендор Петефи. - М., "Молодая гвардия", 1960, 365 с. (Жизнь замечательных людей). В частности, о значении Шекспира для творчества Петефи.

5804. ГОРБАТОВ Л.Е. Взгляды И.-Г.Гердера на драму и театр. - "Ученые записки Грозовск. пед. ин-та", Ижевск, 1958, вып.7. Филос., с.187-195. В частности, отношение Гердера к Шекспиру.

5805. ДЕМЧ А. Генрих Гейне и театр. - В кн.: Гейне и театр. М., 1956, с.3-34. В частности, об отношении Гейне к Шекспиру.

5806. ДЕРЖАВИН К.Н. Вольтер. - М., 1946, 482 с. (АН СССР. Науч.-попул. серия). В частности, об отношении Вольтера к Шекспиру.

5807. ДИМИЦ А. Эстетические взгляды Георга Бюхнера. - "Известия АН СССР", Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1960, т.19, вып.6, с.479-491. В частности, о значении Шекспира для формирования мировоззрения Бюхнера.

5808. ЕГЕРМАН Е. Новеллы Маттео Бенделло. - В кн.: Бенделло М. Ромео и Джульетта. М., 1956, с.3-9. В частности, о новелле Бенделло "Ромео и Джульетта", послужившей источником трагедии Шекспира.

5809. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Жизнь и творчество Гердера. - В кн.: Гердер И.Г. Избранные сочинения. М.-Л., 1959, с.УП-LVIII. В частности, значение Шекспира для формирования мировоззрения Гердера.

5810. ЗАБОРОВ П.Р. Жан Франсуа Дюсис. /С публикацией письма Ж.Ф.Дюсис/. - В кн.: Незаданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.144-148. В частности, о роли писателя в пропаганде творчества Шекспира во Франции.

5811. ЗАБОТКИНА О.С. Эстетические воззрения Мари-Жозефа Шенье и поэтика революционного классицизма. - В кн.: Зарубежная литература. Л., 1957, с.68-88. В частности, Шенье и Шекспир.

5812. КИАСАШВИЛИ Н. Критика западных исследователей, выступавших против авторства Шекспира. - "Циклери" ("Зоря"), Тбилиси, 1958, № 2, с.140-144. На груз. яз.

5813. КАДЕВ В.Г. Первые шекспировские спектакли Макса Рейнгертса. - В кн.: Ежегодник Института истории искусств. М., 1958, с.297-337. Своеобразие драматургической трактовки Шекспира в Германии.

5814. КОШЕВНИКОВ В. Американский ученик о "Гамлете". - "Театр", М., 1947, № 5, с.58-61. О кн.: Draper J. The Hamlet of Shakespeare's audience. 1938.

5815. КРИВЬСКИЙ Б.А. "Книга примеров" Хуана Менуэля в переводе проф.Д.К.Петрова. - "Науч.бюл.Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с.15-18. О неопубликованном переводе "Книги примеров" Менуэля, как ранней обработке сюжета "Укрощения строптивой" Шекспира.

5816. КРИВЬСКИЙ Б.А. Тирсо де Молина. - В кн.: Кривьский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.100-186. В частности, Шекспир и Тирсо де Молина.

5817. КРУС М. Литература Филиппинской республики "Иностран. лит.-ре", М., 1958, № 10, с.196-200.
В частности, влияние Шекспира на литературу Филиппинской республики.

5818. ЛЕВБАРТ И. Луи Себастьян Мерсье. - Л.-М. "Искусство", 1960. 122 с.
В частности, Шекспир в оценке Мерсье.

5819. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Основные проблемы творчества Ибсена. - "Известия АН СССР". Отд.-ние литературы, М., 1956, т.18, вып.3, с.215-220.
В частности, значение Шекспира для творческого познания Ибсена.

5820. МОРОЗОВ М. Фальсификаторы Шекспира. - "Театр", М., 1949, № 1, с.53-56.
В частности, пьесы Шекспира на сцене американских театров.

5821. НИКИФОРОВА И. Ранние стихи Эмиля Верхарна. - "Ученые записки Моск.пед.ин-та им.В.И.Ленина", 1956, т.18, вып.3, с.208-212.
Влияние на писателя творчества Шекспира.

5822. НИКОЛАЕВ В. В.Гюго. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1955. 84 с.
В частности, о значении Шекспира для Гюго-драматурга.

5823. РИМЗОВ Б.Г. Стендаль. - В кн.: Стендаль. О его сочинениях. Т.1. М., 1959, с.3-42.
В частности, о работе Стендаля "Грасин и Шекспир".

5824. СИГАЛ Н. Вальтер. - Л.-М., "Искусство", 1950 с. (Классики зарубежной драматургии. Науч.-попул. очерк).
В частности, о влиянии Шекспира на творчество Вальтера.

5825. СМЕРНОВ А.А. Современное состояние шекспироведения в Западной Европе и в США. - "Вестн.Ленингр.ун-та", т.6, с.158-165.

5826. СМЕРНОВ А.А. Шекспир и современное состояние его изучения. - В кн.: Труды юбилейной научной сессии Ленинградского университета. Секция филос.наук, Л., с.224-225.

5827. СМЕРНОВ А.А. Шекспир, ренессанс и барокко. (К вопросу о природе и развитии шекспировского гуманизма). - "Вестник Ленингр.ун-та", 1946, № 1, с.96-112.

5828. ФЕДОРОВА Г. Новелла Бенделло, как источник трагедии Шекспира "Ромео и Джульетта". - В кн.: Сборник студенческих научных работ Смоленского педагогического института. Смоленск, 1960, с.97-106.

5829. ЦАН-КАЙ-СИ Ф.В. Эстетические взгляды Г.Бюхнера. - "Ученые записки Костромск.пед.ин-та", 1957, вып.8, с.177-209.

В частности, Бюхнер и Шекспир.

5830. ШИЛЛЕР Ф.П. Фридрих Шиллер. - М., Гослитиздат, 1955. 430 с.
В частности, Шиллер и Шекспир.

5831. ШТЕЙН А. "Треугольная шляпа" Алеркона. - В кн.: Алеркон П.А.де. Треугольная шляпа. М., 1955, с.3-11.
Произведение Алеркона и "Отелло" Шекспира.

ШЕЛЛИ П.Б.

5832. ГИДАШ А. Шандор Петефи. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, о значении Шелли для творчества Петефи.

5833. ЕЛИСАВЕТОВА А.А. Наследие загадочного романтизма и современность. - М., АН СССР, 1960. 505 с.
В частности, оценка Шелли современным мировым литературоведением.

5834. МАРКОВА В. Символизм Тосон. - "Восточный альманах", М., 1958, вып.2, с.768-889.
В частности, о влиянии Шелли на японского поэта.

5835. НЕУПОКОВЕВА И. Революционный романтизм Шелли. - М., Гослитиздат, 1959. 500 с.
В частности, о значении мировой литературы в формировании творчества Шелли. Изучение творчества Шелли в мировом литературоведении.

5836. НЕУПОКОЕВА И. П.Б. Шелли в русской критике. "Ученые записки Вильнюс. ун-та", 1955, т.6. Серия ист. филол. наук, с.2, с.64-100.

5837. НУСИНОВ И.М. История образа Прометей. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, 155. В частности, "Освобожденный Прометей" Шелли.

5838. ТОМАШЕВСКИЙ Б. Генри Лонгфелло. - В кн.: Фолио. Избранные. М., 1958, с.11-XXXIX. В частности, о значении Шелли для творческого формирования Лонгфелло.

ШЕРИДАН Р.

5839. ДЖИЧ А. Ричард Шеридан на русском языке. "Сов.культура", М., 1956, 28 стр.

ШОУ Б.

5840. ГРАЖДАНСКАЯ З.Т. Борьба Шоу за новую драму. "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1957, т.55. Труды кафедры зарубеж. лит-ры, вып.5, с.41-80. В частности, Шоу и Ибсен. Отношения Шоу к творчеству Чехова, Л.Толстого, Сарду, Вагнера.

5841. ГРАЖДАНСКАЯ З.Т. Влияние Великой Октябрьской социалистической революции на творчество Б.Шоу. - В кн.: Развитие зарубежной литературы XIX и XX веков. М., 1959, с.815.

5842. ДЫМШИЦ А. О пьесах Лиона Фейхтвангера. - В кн.: Фейхтвангер Л. Пьесы. Л.-М., 1960, с.5-19. В частности, близость драматургии Фейхтвангера и Шоу.

5843. ЗМИНЕР Э.Л. Бернгард Шоу и русская литература (Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, А.М.Горький). - "Ученые записки Иркутск. пед. ин-та", 1959, вып.15. Кафедра лит-ры, с.280-300.

5844. КОРШУНОВА В. СИТКОВЕЦКАЯ М. Степняк и Шоу. "Огонек", М., 1956, № 30, с.14. Публикация писем/.

5845. ЛЕВИДОВА И.М. Бернгард Шоу. Био-библиогр. указатель. - М., Изд-во Всесоюз. печати, 1956. 84 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).

В частности, об изучении и переводах Шоу в России и других странах.

5846. МИХАЙЛОВСКИЙ Б.В. Драматургия Шоу и Горького. - кн.: Вопросы изучения русской литературы XI-XV веков. - Л., 1958, с.241-252.

5847. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные литературы. - кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.509-579.

В частности, Шоу и Л.Толстой.

5848. СКУНЬ Г.Б. А.М.Горький о классиках современной западноевропейской литературы. (А.Френс, Р.Роллан, А.Бербоис, А.Аргон, С.Цвейг, Г.Уэллс, Б.Шоу и др.). - "Записки Ташк. театрально-худож. ин-та", 1959, вып.3, с.187-209.

5849. ПЕЙДЛ АРНОТ Р. Шоу и Советский Союз. - "Сов.культура", М., 1956, 26 июля. То же: "Витализм" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 7, с.213-15. На укр. яз.

5850. РАУД В. Бернгард Шоу. (Пьесы Б.Шоу на эст. сцене). "Дооминг" ("Творчество"), Таллин, 1950, № 12, с.1498-1505. На эст. яз.

5851. ФОРТУНАТОВ Н.М. Б.Шоу о Толстом. - В кн.: Л.Н.Толстой. Сб. статей З. Горький, 1960, с.230-243.

ЭЛЛИОТ ДЖ.

5852. ВАНОВСКАЯ Т.В. Ромен Роллан и французский театр на рубеже XIX-XX веков. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, т.276. Серия филол. наук, вып.54. Зарубеж. лит-ра, с.112-142. В частности, Д.Эллиот во Франции и отношение к нему Голлмана.

ЭНГЕ Э.

5853. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи. - В кн.: Феокрит. Моск. Бион. Идиллии и эпиграмы. М., 1958, с.189-229. В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Юнга.

5854. ИРМУНОВСКИЙ В.М. Жизнь и творчество Гер-
да. Гердер Н.Г. Избранные сочинения. М.-Л., 1958.
ЛМ.

В частности, значение Инге для формирования и
бренка Гардена.

АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

5855. АМАШУКЕЛИ Е.В. Инф. об орбитах в галактиках. Автореф. дисс. ... канд. физ.-мат. наук. - 1954, 16 с. (Тбилиз.-Г.).

5856. АНИМСТ А. О переводах античного эпоса в
сский язык и проблемах стихосложения в нем. - "Киев-
дус" ("Язык и лит-ра"), Тбилиси, 1958, № 2, с. 75-89.

5857. ВЗАИМОСВЯЗИ И ВОЗМОЖНОСТИ НАКОНОВИ
 ратур. Материали дискуссии II-15 января 1960 г.
 486 с. (АН СССР. Из-д мировой лит-ры).

Кость, с. 174-179; С. Н. Радциг. К вопросу об эвтичизме в русской литературе, с. 415-418.

5858. ГАНАЛАЯН А. Древнейшие письменные источники армянских пословиц. - "Вестник Мстиславского университета", Брест, № 4, с. 25-34. На арм. яз.

О роли античных авторов в возникновении славянских славян.

5859. ГАСПАРОВ М.И. Римская литература в светской буржуазной филологии. - "Вестник древней истории", № 4, с.146-170.

5860. ГРАБАРЬ-ПАСЕК М. Буклиическая поэзия :
тесной эпохи. - В кн.: Секрет. Моск. Бюл. Идннли
мн. М., 1958, с.188-229.

В частности, о влиянии буковической поэзии на Беккиаchio, Петрарку, Сониадзоро, Гвирини, Фонте, Сандери, Попа, Мильтона, Дига, Гроя, Гесснера, Фадьянского, Сумарокова, Княжнина, Мерзлякова, Гнедича на мировую литературу.

5861. ГРИГОРЯН Р.А. Из истории древних армянских литературных связей. - "Известия АН Арм.ССР". Общ. науки, Ереван, 1960, № 10, с. 65-78. На арм. яз.

5862. ГУРБАНИДЗЕ Н. Традиции и поиски.- "Сабхота халов-
ნება" ("Сов.искусство"), Тбилиси, 1959, № 4, с.89-92. На
груз.яз.

Сопоставление античной и современной европейской трагедии.

5863. ДЕРАТАНИ Н.Ф. Классическая филология в Московском университете за сорок лет. — "Вестник Моск. ун-та". Ист.-филол. серия, 1958, № I, с. 123-129.

5864. ДЕРАТАНИ Н.Ф. Классическая филология в СССР за
сорок лет. - "Вестник древней истории", М., 1957, № 3, с.55-
65.

5865. ЗИФАРТ. Открытие Института греко-римских древностей при Германской Академии наук в Берлине. - "Вестник древней истории", М., 1956, № 2, с.181-184.
В частности, об изучении античной литературы в ГДР.

5866. КАЗЬМЕНКО К.И. Кавказские легенды о прикованных богатырях и миф о Прометее у ранних греческих авторов. - В кн.: Кавказский сборник. Кн.1. Ставрополь, 1949, с.57-76.

5867. КЛИБАНОВ А.И. К проблеме энтичного наследия в памятниках древнерусской письменности. - "Труды Отд. древнерус. лит-ры Ин-та рус. лит-ры АН СССР", Л., 1957, т. 13, с. 158-181.

5868. КОВАЛЬЧУК Е.П. Об общественно-политической роли античного сюжета в драматургии Великой французской революции. - "Труды Одесского ун-та", 1959, т.149. Серия филол. наук, вып.9, с.115-119.

5869. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Создание испанской национальной драмы. (Предшественники Лопе де Вега). — В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.23-38.
Роль и значение античности в формировании испанской драматургии.

5870. МИМИНОШВИЛИ Р. Из истории грузино-греческих культурно-литературных взаимоотношений. — В кн.: Литературные разыскания. Сб. трудов, т. 12. Тбилиси, 1959, с. 225-228. На груз. яз.

5871. **НОВИЦКИЙ И.** Античная трагедия и советский театр. - "Театр", М., 1956, № II, с.82-95.

5872. НУСИНОВ И.М. История обреза Прометей. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с. В частности, Прометей и кавказские легенды о пра- ных великанах.

5873. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. История изучения римской ли- туры. - В кн.: История римской литературы. Т. I. М., с. 24-32.

Изучение римской литературы в европейских странах, в частности, Германии, Франции, России.

5874. СБОРНИК ОТВЕТОВ на вопросы по литературоведению. - М., 1958. 295 с. (АН СССР. Сов.комитет славистов. Душар. съезд славистов).

Из содерж.: Какое значение имели старославянские ли- ды с греческого в формировании древнеславянских ли- Ответ: Е.Э. Липинце (Ленинград), с. 5-6.

5875. ТАХО-ГОДИ А.А. Русские революционные демон- и античность в связи с предшествующим им литературно- тическим развитием. Автореф. дисс... д-ра филол. наук. 1958. 35 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).

5876. ТЕУНОВ Х. Пути развития кабардинской ли- В кн.: Теунов Х. Литература и писатели Кабарды. Изд. доп. М., 1958, с. 11-178.

В частности, Миф о Прометее в литературе Кабарды.

5877. ТОПУЗЯН О. Из истории армяно-греческих свя- - "Советская Армения" ("Сов. Армения"), Ереван, 1959, с. 25-27. В арм. яз.

В частности, о литературных связях.

5878. ТРОНСКИЙ И.М. Историческое значение антич- тературы. - В кн.: Тронский И.М. История античной ли- ры. Л., 1946, с. 8-12.

В частности, влияние античной литературы на развитие европейских литератур.

5879. ХАРТМАН Г.М. Значение греческой культуры для- ния итальянского гуманизма. - "Византийский временник", 1959, т. 15, с. 100-124.

См. также: "Русская дореволюционная ли- тература": Анненский И.Ф. 1586; Белинский В.Г. 1638, 1642, 1665-1666, 1669; Герцен А.И. 1743; Гнедич Н.И. 1745; Дель- виг А.А. 1919; Добролюбов Н.А. 1938; Княжнин А.П. 2000; Кюхель- бекер В.К. 2069; Мерзляков А.Ф. 2134; Модестов В.И. 2145; Пушкин А.С. 2524, 2526; Рылеев К.Ф. 2598; Сумароков А.П. 2632; Тредьяков- ский В.К. 2804; Чернышевский Н.Г. 2944-2945, 2950. "Тру- ская литература": Ефрем Мшере 3833; Кекелидзе К. 3835; Руставели Ш. 3863, 3873. "Кавказская ли- тература": Абай 4005. "Итальянская ли- тература": Райнис Я. 4111. "Турецкая ли- тература": Стендаля К. 4211. "Украинская ли- тература": Абуэли Ибн-Сина 4284. "Украинская ли- тература": Котляревский И. 4687; Мертный П. 4733; Украинка Л. 4804. "Английская ли- тература": Алдисон Дж. 5454; Байрон Дж. 5471; Грен Т. 5557; Джон- сон Б. 5568; Милтон Дж. 5619; Пеп А. 5638; Свифт Дж. 5644; Стикс Р. 5675; Дит 3. 5853. "Бельгийская ли- тература": Абуль-Фарид 5231. "Испанская ли- тература": Метерлих К. 5972. "Итальянская ли- тература": Лопе де Вега 6286. "Итальянская ли- тература": Боккаччо Л. 6342; Гварини Б. 6351; Мекьявелли Н. 6386; Петрарка Ф. 6395; Савиназавро Я. 6402. "Не- мцкая литература": Лу Синь 6473. "Не- мцкая литература": Брехт Б. 6573; Бухнер Г. 6584; Виланд М. 6596; Вилкельмен И.И. 6597; Гельдорман Ф. 6662; Гердер И.-Г. 6667-6668; Гесснер С. 6670; Лессинг Г. 6782; Леско- Гердер И.-Г. 6784; Форстер Г. 6830-6831; Фосс И.Г. 6883; Целльс К. 6843; Шиллер Ф. 6896; Эрнст Роттердамский 6912. "Френцуз- ская литература": Кохановский Я. 6998. "Френцуз- ская литература": Вольтер Ф. 7479; Дидро Д. 7531; Жюльетт Э. 7554; Корнель П. 7589; Лафонтен Ж. 7593; Лессеж А. 7601; Рабле Ф. 7687; Расин Ж. 7692; Реньяр Ж.Ф. 7701; Скеррон П. 7772; Скюдери М. 7774; Фонтенель Б. 7819; Менье А. 7839. "Швед- ская литература": Тегнер Э. 7975.

АНАКРЕОН

5880. КОЛОБОВА К.М. Разговор М.В. Ломоносова с Анакрео- ном. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1951, № 2, с. 89-99. Влияние Анакреона на Ломоносова.

АПУЛЕЙ

5881. ГРАБАРЬ-ПАСЕК М.Е. Апулей. - В кн.: Апулей. Метаморфозы... Метаморфозы.. Флориды. М., 1959, с.357-372.
В частности, влияние Апулея на Боккетто, Лафонтен, Ботденевича.

АРИСТОТЕЛЬ

5882. АЛБТМАН Н. Теория драмы Лессинга. - В кн.: Албтман Н. Избранные статьи. М., 1957, с.50-123.
В частности, значение Аристотеля для формирования теории драмы Лессинга.
5883. ПОЛЯКОВА Н. Еврипид Брехт-драматург. - В кн.: Брехт Б. Пьесы. М., 1956, с.780-752.
В частности, сопоставление драматургической теории Брехта и Аристотеля.

АРИСТОФАН

5884. ВЕЛИКИЙ представитель мировой культуры. (К 2400-летию со дня рождения Аристофана). - "Вестник древней истории", М., 1954, № 3, с.3-8.
5885. ДИМИДИЦ А. О пьесах Диона Фейхтвангера. - В кн.: Фейхтвангер Л. Пьесы. Л.-М., 1960, с.5-19.
В частности, об интерпретации Фейхтвангером комедии Аристофана.
5886. НАХОВ И.М. Наследие Аристофана. - В кн.: Аристофан. Сб. статей. М., 1956, с.157-196.
Аристофан и мировая литература.
5887. РУБИН В.А. и ЯРХО В.Н. Китайское издание комедии Аристофана. - "Вестник древней истории", М., 1955, № 3, с.133-140.
5888. ЯРХО В.Н. Аристофан в русском литературоведении XIX-XX веков. (Из истории классич. филологии в России). - "Вестник АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1954, т.13, вып.6, с.520-532.

5889. ЯРХО В.Н. и КАН Е.М. Венгерское издание комедии Аристофана. - "Вестник древней истории", М., 1956, № 2(56), с.89-95.

ВЕРГИЛИЙ

5890. АНИКСТ А.А. Реализм и гуманизм Чосера. - "Труды Воен.-ин-та иностр. языков", М., 1946, № 2, с.71-86.
В частности, о заимствованиях Чосера из Вергилия.
5891. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Моисей для гвардии", 1960. 365 с. (Личность замечательных людей).
В частности, Стендаль и Вергилий.
5892. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Фернандо де Эррера. - В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.294-296.
В частности, влияние Вергилия на творчество писателя.
5893. ДУРЬЕ С. Пушкин и русские революционные демократы о Вергилии и Овидии. - В кн.: Публий Овидий Назон. Львов, 1960, с.87-92. На укр. яз.
5894. ПЛАЦ П.П. "Энеида" Котляревского ее общие и отличительные черты в сопоставлении с русским ее прототипом. - "Вергилиевой "Энеидой" вывороченной неизвестно" Осипова-Котельницкого. - В кн.: XI Научная сессия /Киевского университета/, посвященная 300-летию воссоединения Украины с Россией. Тезисы докладов. Секция филологии. Киев, 1954, с.14-15. На укр. яз.
5895. ХРОПКО П.П. "Энеида". - В кн.: Хропко П.П. Иван Петрович Котляревский. Киев, 1958, с.15-65. На укр. яз.
"Энеида", как переработка Котляревским поэмы Вергилия.

ГЕСИОД

5896. БАЛАШОВ Н. "Гомер и Гесиод" Ивры Тренчени-Вальдепфеля и проблема гуманизма Гомера. - "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 5, с.246-249.
5897. ТАХО-ГОДИ А.А. Гомер и Гесиод. - "Вестник древней истории", М., 1957, № 3, с.213-216.
Рец. на кн.: Тренчени-Вальдепфель И. Гомер и Гесиод. М., 1956.

5898. АМБАРЦУМЯН А. Об армянских переводах Гомера. "Известия АН Арм.ССР". Обществ. науки, Ереван, 1954, № 1, с. 23-39.
5899. БАЛАШОВ Н. "Гомер и Гесиод" Имре Тренчени-Вельдфель и проблема гуманизма Гомера. - "Вопросы лит-ры", 1957, № 5, с. 246-249.
5900. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей). В частности, Стендаль и Гомер.
5901. ГАНАЛАНЯН О.Т. Аветик Исаакян. - В кн.: Гана-О.Т. Очерки армянской литературы XIX-XX веков. Ереван, с. 165-285.
В частности, сопоставление творчества Исаакяна и Гомера.
5902. ГРИГОРЯН Р. и ШТИКЯН С. Новый перевод "Илиады" Гомера на армянский язык. - "Известия АН Арм.ССР". Обществ. науки, Ереван, 1958, № 1, с. 97-100. На арм. яз.
5903. ИРМУНСКИЙ В.М. Эпическое сказание об Алкиноое и "Одиссея" Гомера. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1957, т. 16, вып. 2, с. 97-113.
5904. ДОЛАНВИЛИ И. Гомер, Шавтели, Руставели. - "Мир ("Светоч")", Тбилиси, 1960, № 2, с. 149-149. На груз. яз.
5905. МЕДВЕДЕВА И.Н. Н.И. Гнедич. - В кн.: Гнедич И. Стихотворения. Л., 1956, с. 5-55.
В частности, Гнедич - переводчик Гомера.
5906. МИМИНОШВИЛИ Р.С. Пелазги и "Илиада". (Из истории греч.-лит. взаимосвязей). - Тбилиси, 1960. 23 с. (АН ГССР. Ин-т груз. лит-ры).
Литературы Востока и Азии и греческая лит-ра.
5907. ПОЛЯКОВА С. Послесловие. - В кн.: Гомер. Одиссея. М., 1958, с. 395-404.
В частности, о воздействии Гомера на русскую культуру и литературу.

5908. РАДЦИГ С.И. Гнедич и Гомер. - "Науч. доклады высш. школы". Филол. науки, М., 1959, № 2, с. 45-55.
5909. РАДЦИГ С.И. Гоголь и Гомер. - "Вестник Моск. ун-та". Ист. филол. серия, 1959, № 4, с. 121-138.
5910. РОВДА К.И. Гомер и борьба за реализм в русской литературе XIX века. - "Ученые записки Кировоградск. пед. ин-та", Киев, 1958, т. 4, с. 99-120.
5911. ТАХО-ГОДИ А.А. Гомер и Гесиод. - "Вестник древней истории", М., 1957, № 3, с. 213-216.
Рец. на кн.: Тренчени-Вельдфель И. Гомер и Гесиод. М., 1956.
5912. ТАХО-ГОДИ А.А. О новом переводе "Одиссеи" (о переводе П.А. Шуйского). - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1953, т. 26. Труды кафедры заруб. лит-ры, вып. 1, с. 211-225.

ГОРАЦИЙ

5913. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, Стендаль и Гораций.
5914. ПИНЧУК А.Л. Гораций в творчестве Г.Р. Державина. - "Ученые записки Томск. ун-та", 1955, № 24, с. 71-86.
5915. ТРОИЦКИЙ Ю.Н. Гораций в оценке русских революционеров-демократов. - "Ученые записки Тульск. пед. ин-та", 1952, вып. 3, с. 173-190.

ЕВРИПИД

5916. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, Стендаль и Еврипид.

ИОСИФ ФЛАВИЙ

5917. МЕЩЕРСКИЙ Н.А. Значение древнеславянских водов для восстановления их архетипов. (На материале древнерусского перевода "Истории Иудейской войны" Иосифа Флавия). - М., АН СССР, 1958. 42 с. (/IУ Междугос. съезд славян. Доклады/ АН СССР. Сов.ком-т славистов).
То же в кн.: Исследования по славянскому литературному и фольклористике. М., 1960, с.61-94.

5918. МЕЩЕРСКИЙ Н.А. История иудейской войны Иосифа Флавия в древнерусском переводе. - М.-Л., 1958. 578 с. (АН СССР. Ин-т рус. лит-ры (Пушкинский дом)).

Рец.: Гудзий Н.К. Новейшее издание и исследование древнего переводного памятника древней Руси. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит-ры и языка, 1958, т.17, вып.6, с.569.

ЛОНГ

5919. ПЛАВСКИЙ З. Предисловие. - В кн.: Валерс. Л. о Хмелес. М., 1959, с.3-7.
В частности, Валерс и роман Лонга "Дефинис и Хмелес".

ЛУКРЕЦИЙ

5920. РЫЗОВ Б.Г. Лукреций и "ветер страстей". - бнх. Ленингр. ун-та, 1946, № 9, с.32-33.
О популярности поэмы "О природе вещей" среди французских писателей эпохи Просвещения.

МИНУЦИЙ ФЕЛИКС

5921. ДАНИЛОВ В.В. "Октавий" Минуция Феликса и "Владимир Мономах". - "Труды Отд. древнерус. лит-ры", рус. лит-ры АН СССР, Л., 1947, т.10, с.97-107.

5922. АНИКСТ А.А. Реализм и гуманизм Чосера. - "Труды Воен.-ин-та иностр. языков", М., 1946, № 2, с.71-86.
В частности, о заимствованиях Чосера из Овидия.

5923. БОРИНЧЕВИЧ-БАБАЙЦЕВА З.А. Овидиев цикл в творчестве Пушкина. - В кн.: Пушкин на юге. Исследования и материалы. Кишинев, 1958, с.164-178.

5924. ВУЛИХ Н.В. Последние Пушкина к Овидию и "Печальные эллигии" Овидия. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1960, № 20. Серия истории, языка и лит-ры, вып.4, с.88-99.

5925. ДИДИК И. Иван Франко - переводчик и исследователь творчества Публия Овидия Назона. - В кн.: Публий Овидий Назон. /Сб. статей/. Львов, 1960, с.80-86. На укр. яз.

5926. КЕЧАКМАДЗЕ Н. Овидий Назон о Грузии. - "Труды Тбил. ун-та", 1958, т.69, с.305-323. На груз. яз. Резюме на рус. яз.
В частности, о знакомстве Овидия с легендами и мифами древнего Кавказа.

5927. КОРОБАН В. Овидий в молдавской литературе. - В кн.: Коробан В. Сборник литературно-критических статей. Кишинев, 1959, с.178-186. На молдав. яз.

5928. ПУБЛИЙ ОВИДИЙ НАЗОН. - Львов, 1960. 102 с. (Львовск. ун-т. Кафедра классич. филологии). На укр. яз.
Из содерж.: Д. Мунат. Овидий в "Поэтике" Феодора Прокопевича, с.53-68; Т. Пачовский. "Метаморфозы" Овидия в украинской литературе, с.69-79; И. Дидик. Иван Франко - переводчик и исследователь творчества Публия Овидия Назона, с.80-86; С. Мурье. Пушкин и русские революционные демократы о Вергилии и Овидии, с.87-92; И. Гузар. Овидий в немецкой литературе, с.93-101.

ПИНДАР

5929. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Фернандо де Эррера. - В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.294-296.

Влияние Пиндара на творчество писателя.

5930. КУСКОВ В.В. Ранние комедии Лессинга. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, 54. Зарубеж. лит.-р., с. 3-28.
В частности, сопоставление творчества Плавта и Лессинга.

СОКРАТ

5931. ГАБДУЛЛИН Б. Несколько слов о критике Абамидских идей Сократа. - "Науч. доклады высш. школы". Философские науки, М., 1960, № 2, с. 169-172.

СОФОКЛ

5932. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. - Л. Гослитиздат, 1956. 273 с.
В частности, влияние Софокла на творчество Ибсена.

5933. БИЛИК М. "Царь Эдип" Софокла в переводе Ивана Франко. - В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. 7. Львов, 1960, с. 301-332. На груз. яз.

5934. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, Стендаль и Софокл.

5935. ГОЛОВНИЙ В. Античная драма на сцене советского театра. О постановке "Электры" Софокла в театре им. Вахтангова. Москва. - "Театр", М., 1947, № 8, с. 33-39.

5936. КРЬЕВ Ю. "Макбет". - "Звезда", Л., 1947, № 11, с. 191-208.

- В частности, о роли драматургии Софокла в становлении советского театра первых лет революции.

ТАЦИТ

5937. БАЛАХАШВИЛИ И. Неизвестный перевод Н. Беретини из Тацита. - "Коммунистическая энциклопедия" ("38 коммунистический воспитатель"), Тбилиси, 1955, № 10, с. 84-86. На груз. яз.

5938. СОБОЛЕВСКИЙ С.И. "Коринфская невеста" Гете и ее древний оригинал. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит.-ры и языкозн., М., 1960, т. 19, вып. 4, с. 284-300.
О заимствовании Гете содержания "Коринфской невесты" у греческого автора Флегонта.

ЦИЦЕРОН

5939. КОНФЕРЕНЦИЯ /Варшава. 3-5 дек. 1957 г./, посвященная творчеству Цицерона. - "Вестник древней истории", М., 1958, № 2, с. 262.

ЭЗОП

5940. БАКАШВИЛИ В.Т. Басни Эзопа и их первый грузинский перевод. Автореф. дисс... канд. филол. наук. - Тбилиси, 1955. 19 с. (Тбил. ун-т).

5941. БАКАШВИЛИ В. Грузинский перевод басен Эзопа. - В кн.: Литературные разыскания. Сб. трудов. Т. 12. Тбилиси, 1959, с. 211-223. На груз. яз.

ЭСХИЛ

5942. АЛЕКСЕЕВ В.А. К истории журнала "Современник". - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1955, № 200. Серия филол. наук, вып. 25, с. 238-239.
Запрос Цензурного Комитета по поводу отрывка из трагедии Эсхила "Скованный Прометей" в переводе М. Михайлова.

5943. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, Стендаль и Эсхил.

5944. ТРЕСКОВ И.В. К вопросу о происхождении и истории бытования образа Прометея. - "Ученые записки Кабард.-Балкар. науч.-исслед. ин-та", Нальчик, 1959, т. 16, с. 323-357.
В частности, образ Прометея у Эсхила.

См. также раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

5945. ДЕРЖАВИН К.Н. Русская повесть в аргентинской прозе. - "Науч. б-н. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 50.

О переводе "Гранатового браслета" Куприна.

5946. ДЕРЖАВИН К.Н. Советская литература, Аргентина. - "Науч. б-н. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 50. О несостоявшемся издании в Аргентине книги К.Н. о советской литературе с предисловием Барбюса.

5947. КУЗЬМИЩЕВ В. Факты, радующие сердца. О аргентинских культурных связях. - "Сов. культура", М., 27 мая.

5948. ЛАРРА Р. Литературная жизнь Аргентины. - "Лит-ра", М., 1956, № 12, с. 229-233. В частности, литература Аргентины и мировой литературы.

5949. ОЛИВЕР М.-Р. Перекинем мост диалог. - "Культ. жизнь", М., 1957, № 9-10, с. 95-96. В частности, о связях советской литературы с литературой Аргентины.

См. также: "Русская советская литература": Маяковский В.В. 1236, "Русская революционная литература": Куприн 2060, "Чилийская литература": Барбюс 1967.

МАРМОЛЬ Х.

5950. МАР И. Судьба романа "Амелия" в России. - "Рос. жизнь", М., 1960, № 8, с. 55-56. О переводе романа аргентинского писателя Мармоль Х. в 1937 г.

5951. ПЕРЕЛЬШТЕЙН Б. Горячий поборник аргентино-советской дружбы / Пабло Шануссо/. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 6, с. 21-24.

В частности, о советской литературе в Аргентине.

АФГАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

5952. ГИРС Г.Ф. Переводы произведений русской и советской литературы в Афганистане. - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1960, т. 37. Афганский сб., с. 53-59.

5953. ГИРС Г.Ф. Современная художественная проза из Афганистана. - М., Изд-во вост. лит-ры, 1958. 182 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения). Во введении дается обзор русского и зарубежного литературоведения по афганской литературе.

5954. НАШ ЮЖНЫЙ ДРУГ. - "Лит. газета", Киев, 1957, 23 июля. На укр. яз. Афгано-советские литературные связи.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1027, "Русская революционная литература": Чехов А.П. 3078.

ЛИТЕРАТУРА БАРБАДОСА

См. раздел "Литературы стран Латинской Америки"

БЕЛЬГИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

ВЕРХАРН Э.

5955. АЛЕКСЕЕВ Н. Автографы знаменитых писателей: Эмиль Верхарн - М.В.Веселовской. /Публикация/. - "Культура жизни", М., 1957, № 6, с.49-52.

5956. АНИСИМОВ И. Верхарн. - В кн.: Анисимов И. Литературное наследие и современность. М., 1960, с.226-235. В частности, С.Цвейг о Верхарне. Верхарн и Брюссель.

5957. ГАЛЬПЕРИНА Е.Д. Верхарн и XX век. - "Труды Института иностр. языков", М., 1946, № 2, с.139-159. О значении поэзии Верхарна для мировой литературы XX века, в частности, сопоставление творчества Горького с творчеством Верхарна.

5958. ГРИГОРЬЯН К. Ваан Терьян. Очерк жизни и творчества. - М., Гослитиздат, 1957. 195 с. В частности, Терьян и Верхарн.

5959. ИСБАХ А. Анри Барбюс. - В кн.: Исбах А. Лица и судьбы. М., 1958, с.227-316. В частности, раннее творчество Барбюса и его отношение к Э.Верхарну.

5960. НИКИФОРОВА И. Ранние стихи Эмиля Верхарна. - "Учен. зап. кн.-пап. ин-та им.В.И.Ленина", 1956, т.45. Труды Института иностр. языков, вып.3, с.208-212. Влияние на писателя творчества Данте, Шекспира, Гюго и Золя.

5961. НИСОНСКИЙ П.Г. Микеле Бакен. Лит.портрет. - Киев, Гослитиздат УССР, 1959, 99 с. На укр.яз. В частности, значение Верхарна для творчества Бакена.

5962. РЫКОВА Н. Творчество Эмиля Верхарна. - В кн.: Верхарн Э. Избранное. М., 1955, с.П-XXII. В частности, о влиянии Леконт де Лиля, Бодлера, Верлена, Рембо и Гюго на Верхарна.

5963. ТАРАСЕНКОВ А.К. Первый том сочинений Эдуарда Багрицкого. - В кн.: Тарасенков А.К. Статьи о литературе. Т.1. М., 1958, с.227-335. В частности, Багрицкий и Верхарн.

КОСТЕР Ш.де

5964. ЗАСЛАВСКИЙ Д. Ярослав Гашек. - В кн.: Гашек Я. Избранное. Т.1. М., 1958, с.5-19. В частности, сопоставление творчества Гашека и Костера.

5965. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Статьи о зарубежной литературе. - М.-Л., Гослитиздат, 1960. 438 с. Из содерж.: Франсуа Рабле /в частности его влияние на Костера/, с.311-320; Легенда об Уленшигеле /в частности, о значении творчества Скотте и Рабле для Костера/, с.375-390.

5966. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус.ун-т).

В частности, о месте Костера в мировой литературе. Оценка его творчества литературоведами различных стран. С.Цвейг. Романы и фавны о творчестве Костера. Влияние Санд, Гофмана, Шиллера на творчество Костера. Сопоставление творчества Костера с творчеством Рабле, Сервантеса, Гете, Бальзака, Мистреля, Барбе д'Оревиля, Ся, Флобера, Сякса, Свифта, Гюго. Влияние творчества Костера на Гауптмана. Костер и Багрицкий.

5967. РЫЛЬСКИЙ М. Кость Герасименко. - В кн.: Герасименко К. Избранное. Киев, 1953, с.3-10. На укр.яз. В частности, отношение писателя к "Тилу Уленшигелю" Костера.

МЕТЕРЛИНК М.

5968. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1956. 273 с. В частности, Ибсен и Метерлинка.

5969. ВАНОВСКАЯ Т. Ромэн Роллен. - Л.-М., "Искусство".
1957. 176 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-поп. очерки).
В частности, значение Метерлинка для становления драматургии Роллена.

5970. ВАНОВСКАЯ Т.В. Ромэн Роллен и французская литература XIX-XX веков. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит.-исп. 142.

В частности, Метерлинк во Франции и отношение к Роллену.

5971. ТАРАСЕНКОВ А.К. Поэзия Андрея Белого. - В кн. Тарасенков А.К. Статьи о литературе. Т. I. М., 1958, с. 117.

В частности, о влиянии Метерлинка на творчество Белого.

5972. ЭТКИНД Е. Театр Мориса Метерлинка. - В кн. Эткинд Е. Пьесы. М., 1958, с. 5-32.

Связи Метерлинка с творчеством Золя, Мопссана, Метерлинка и Чехова. Интерпретация эпитимии в драматургии Метерлинка. Советская критика о Метерлинке.

БОЛГАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также разделы: "Славянские литературы" и "Литературы стран народной демократии"

5973. ДИМОВ Г.Х. Иван Д. Шишманов как исследователь русско-болгарских и украинско-болгарских взаимоотношений. - "Литературоведение" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1960, № 4, с. 67-80. На укр. яз.

5974. ОЧЕРКИ истории болгарской литературы XIX-XX вв. - М., 1959. 520 с. (АН СССР. Ин-т славяноведения).
В частности, болгарская литература и мировая литература.

Болгарская литература и русская литература

5975. АНГЕЛОВ Б.С. К вопросу о начале русско-болгарских литературных связей. - "Труды Отд. древнерус. лит.-ры Ин-та рус. лит.-ры АН СССР", Л., 1958, т. 14, с. 132-138.

5976. БОРОВ Т. Советская художественная литература в Болгарии. - "Славяне", М., 1956, № II, с. 30-35.

5977. ДЕРЖАВИН К. Болгарский театр. Очерк истории. - М.-Л., "Искусство", 1950. 459 с.
В частности, русская драматургия в Болгарии.

5978. ДИМИТРОВ Д. Болгарская литература на пути социалистического реализма. - "Витализм" ("Отчизна"), Киев, 1956, № 10, с. 164-174. На укр. яз.

В частности, о значении русско-советской литературы для болгарской.

5979. ДИМИТРОВА Б. Советская поэзия в Болгарии после освобождения 9 сентября 1944 года. - "Доклады и сообщения Филол. ин-та Ленингр. ун-та", 1949, вып. I, с. 66-74.

5980. ДИМОВ Г. Советская литература в Болгарии. - "Славяне", М., 1958, № 6, с. 31-32.

5981. ДУДОВСКИЙ Х. Творческие связи болгарского и советского литературоведения. - "Славяне", М., 1956, № 9, с. 39-42.

5982. ДУЙЧЕВ И.С. Обзор болгарских работ 1945-1958 гг. по изучению древнерусской литературы и русско-болгарских литературных связей XI-XV вв. - "Труды Отд. древнерус. лит.-ры Ин-та рус. лит.-ры АН СССР", М.-Л., 1960, т. 16, с. 589-608.

5983. КРИХОНОВ Л.С. Русские революционные демократы и передовая литература Болгарии и Сербии в 60-70-х гг. XIX века. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Киев, 1953. 14 с. (Киевск. ун-т).

5984. ЗАРЕВ П. Советская художественная литература великий учитель и вдохновитель болгарских писателей. "Славяне", М., 1951, № 10, с.34-38.

5985. ЗАСЛАВСКИЙ И.Я. К вопросу о значении советской литературы в странах народной демократии. Произведения сов.писателей в соврем.Болгарии. - "Ученые записки Киев.ун-та", 1958, т.12, вып.5. Филол.сборник, № 5, с.23-40.

5986. ЗАСЛАВСКИЙ И. Советская литература в Болгарии. "Сов.Украина", Киев, 1952, кн.2, с.108-113.

5987. ЗЛЫДНЕВ В.И. Глубже изучать многообразие литературных связей. - В кн.к. Взаимосвязи и взаимовлияния национальных литератур. М., 1961, с.377-380. Болгарская и русская литературы в их взаимосвязи.

5988. КАРЫШКОВСКИЙ П.О. О миним болгарском истине древнейших русских летописных сводов. - "Труды Одес.ун-та", 1954, т.144. Серия ист.наук, вып.4, с.175-182.

5989. МАРКОВ Д. Беседа с доктором филологических наук Д.Марковым. - "Славяне", М., 1957, № 4, с.26. О состоявшемся в Софии обсуждении болгарскими литературоведами "Очерков истории болгарской литературы", изданных советскими исследователями.

5990. МАРКОВ Д. Проблема генезиса социалистического реализма в болгарской литературе. - "Вопросы лит-ры", 1958, № 8, с.50-72. В частности, о роли русской советской литературы в становлении социалистического реализма в Болгарии.

5991. ПЕСЧАНЫЙ Д.Г. Русско-болгарские культурные связи в 30-40-х годах 19 в. - В кн.: Из истории русско-болгарских отношений. Сб.статей. М., 1958, с.118-193.

5992. ПОЛЯКОВ М. Некоторые вопросы болгарских литературных отношений. - "Вопросы лит-ры", М., 1959, № 4, с.22-34. О кн.: Велчев В. Взадействието на руската класическа литература за формиране и развитие на българската литература през XIX век. София 1958.

5993. РУСАКИЕВ С. Братские связи советской и болгарской литератур. - "Славяне", М., 1957, № 1, с.32-35.

5994. ТИМОШКОВА Л.Е. К вопросу об откликах на русскую классическую литературу в болгарской периодической печати середины XIX века. - "Ученые записки Гомельск.пед.ин-та", Минск, 1956, вып.3, с.127-134.

5995. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ литература Болгарии. Библиогр. указатель книг и статей, опубликованных в болгарской печати в 1954 г. - М., 1955. 123 с. (ВГБИЛ).

5996. ЯКОВКИНА Н.И. К истории русско-болгарских культурных связей во второй половине XIX в. - "Ученые записки Ленингр.ун-та", 1956, № 205. Серия ист.наук, вып.24, с.109-124.

См.также: "Русская советская литература": Блок А.А. 638; Горький А.М. 993, 1003, 1014, 1017, 1019, 1066; Маяковский В.В. 1230, 1245, 1251, 1253-1255; Молюхов М.А. 1332. "Русская литература": Гоголь Н.В. 1840, 1869, 1872-1873, 1877; Короленко В.Г. 2028; Некрасов Н.А. 2210; Пушкин А.С. 2507, 2533, 2541, 2545, 2549, 2557-2558; Тургенев И.С. 2823; Тютчев Ф.И. 2870; Чернышевский Н.Г. 2929; Чехов А.П. 3067.

Болгарская литература и литературы народов СССР

5997. АТАНАСОВ К. Из прошлого болгаро-украинских связей. - "Укр.ист.журнал", Киев, 1960, № 4, с.65-73. На укр.яз. В частности, о литературных связях.

5998. БЕЛЕЦКИЙ А.И. Переводная литература византийско-болгарского происхождения. - В кн.: Материалы к изучению истории украинской литературы. Т.1. Киев, 1959, с.110-134. На укр.яз.

В частности, о значении переводных памятников для становления украинской литературы.

5999. ГРИГОРЯН К.Н. Из истории армяно-болгарских армяно-сербских литературных связей. - "Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1957, т.22, с.312.

6000. ДМИТРУК В.Т. Из истории украинско-болгарских литературных связей. - В кн.: Филологический сборник. 1958, с.225-244. На укр.яз.

6001. ДМИТРУК В. Из истории украинско-болгарских связей. / Публикация. - "Ковтень" ("Октябрь"), Львов, 1958, с.133-145. На укр.яз.

6002. ДМИТРУК В. Страницы вековой дружбы. Из истории украинско-болгарских связей 19-начала 20 столетия. Изд-во Львов. ун-та, 1958. 96 с. На укр.яз.

6003. КИРИЛАК Е.П. Праздник болгарской культуры славянской письменности. - "Ред. литературознество" ("Литературоведение"), Киев, 1958, № 5, с.44-52. На укр.яз. О связях болгарских и украинских литератур.

6004. МАРКОВ Л. Болгарская поэзия на украинском языке. "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1956, № 6, с.182-184. На укр.яз.

6005. МАРТИКЯН М. Литературные связи армянской литературы с польским, венгерским, болгарским, сербским, чехословацким и румынскими народами. - "Советакан грекнутун эв армян" ("Совет.лит-ра и искусство"), Ереван, 1948, № 8, с.123-124. На арм.яз.

6006. МЕЖСЛАВЯНСКИЕ литературные связи. Сб. статей. Киев, 1958. 379 с. (АН УССР. Ин-т лит-ры). На укр.яз. Из содерж.: Е.В. Шпилевая. К истории украинско-болгарских литературных и культурных взаимоотношений второй половины XIX века, с.314-349; В.Захаржевская. Украинская литература в Болгарии в 1944-1957 гг. (Опыт библиографии), с.362-377.

6007. ТАЛЫР А. Болгаро-чувашские связи. - "Дружба народов", М., 1958, № 1, с.186-187.

6008. ТЕРЗЯН М. Болгарская литература на армянском языке. - "Советакан Айстан" ("Сов.Армения"), Ереван, 1959, с.33-34. На арм.яз.

6009. ШПИЛЕВАЯ Е.В. В творческом единении. Из истории украинско-болгарских лит.и культ.отношений. - Киев, 1958. 40 с. (О-во по распространению полит.и науч.знаний.УССР). На укр.яз.

6010. ШПИЛЕВАЯ Е. Литературное сотрудничество. - "Всесвіт" ("Весь мир"), Киев, 1958, № 6, с.99-102. На укр.яз. О литературных связях Украины и Болгарии.

6011. ШПИЛЕВАЯ Е. Украинско-болгарские литературные связи в 40-70-х гг. XIX в. Автореф.дисс... канд.филол. наук. - Киев, 1959. 17 с. (АН УССР. Ин-т лит-ры).

См.также: "Армянская литература": Исеев А. 3509; Кочер Р. 3524; Севунц Г. 3551. "Украинская литература": Драгоманов М. 4666; Кобылянская О. 4675; Корнейчук А. 4684; Тичине П. 4794, 4797; Фрашко М. 4835, 4906, 4916, 4935, 4979; Шевченко Т. 5093, 5098, 5104, 5116.

Болгарская литература и литературы других рубежных стран

6012. БОРОДИНА З. Культурные связи двух братских народов. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1958, № 6, с.152-155.

О кн.: Urban Z. Z dějin českobulharských kulturních styků. Praha, 1957.

В частности, о литературных связях Болгарии и Чехословакии.

6013. ДИМЕНКОВ П. Славянская филология в Болгарии. - "Славяне", М., 1957, № 3, с.34-38.

6014. ДУЙЧЕВ Н. Изучение в Болгарии древнеславянской и древнеболгарской литературы за 1945-1955 гг. - "Труды Отд.древнерус.лит-ры Ин-та рус.лит-ры АН СССР", Л., 1957, т.13, с.601-614.

6015. ПОСТУПАЛЬСКИЙ И. Поэзия Элисаветы Багряны. -
"Искусство", М., 1960, № 12, с.258-261.
В частности, о влиянии Ахматовой и Блока на поэтику.

БЛАГОЕВ Д.

6016. КРАПИВЕНСКИЙ С.К. Д.Благоев о Толстом. - В кн.:
Л.Н.Толстой. Сб.статей.3. К 50-летию со дня смерти. Горь-
кий, 1960, с.244-248.

6017. ЛИХАЧЕВА Л.П. Димитр Благоев. Био-библиогр.-
указатель. - М., 1956. 48 с. (ВГБИЛ).
В частности, об изучении и переводах Благоева в СССР.

БОТЕВ Х.

6018. ВОРОБЬЕВ Л. Христо Ботев. - М., Гослитиздат, 1950
с. 150.
В частности, Ботев и русская литература.

6019. ГОНЧАРУК Г.М. Христо Ботев в украинских пере-
водах. - "Рад.літературознавство" ("Сов.литературоведение")
Киев, 1958, № 4, с.77-83. На укр.яз.

6020. ДЖАВАН К.Н. Христо Ботев и русская культура.
"Славяне", М., 1948, № 12, с.26-30.

6021. Н.К. Христо Ботев в Бессарабии. - "Днепр", Киев
1959, № 1, с.157-158.

6022. ЛИХАЧЕВА Л.П. Христо Ботев. Био-библиогр.-
указатель. - М., Изд-во Всесоюз.кн.печати. 1960. 140 с. (ВГБИЛ).
Писатели зарубеж.стран).
В частности, об изучении и переводах Ботева в СССР и
других странах.

6023. МАРГАРИЯ А. Стихотворения Христо Ботева на ар-
мянском языке. - "Советская Армения" ("Сов.Армения"), Ереван
1956, № 9 с.36. На арм.яз.

6024. МАРКОВ Д. К вопросу о переводах Христо Ботева
на русский язык. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит-ры и
языка, М., 1949, т.8, вып.6, с.560-568.

6025. РЫЛЬСКИЙ М. Христо Ботев на украинском языке. -
В кн.: Рыльский М. Дружба народов. Стетим. Киев, 1951,
с.122-124.
О переводе Тычины.

ВАЗОВ И.

6026. ДЕРЖАВИН Н.С. "Иван Вазов. Россия и русская ли-
тература. - "Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН
СССР". М., 1951, вып.3, с.24-35.

6027. ДИАНТОВЕВ К. Свидетельство братских связей. -
"Славяне", М., 1956, № 9, с.60-61.
О переводе произведений Ивана Вазова на киргизский язык.

6028. МИХАЛЬСКАЯ Н.П. Литературно-критические взгляды
Ивана Вазова и русская литература. - В кн.: Славянская фи-
лология. Сб.статей, вып.2, М., 1954, с.97-131.

6029. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -
В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М.,
1957, с.675-684.
В частности, Вазов и Л.Толстой.

6030. СОБКОВИЧ А. Иван Вазов. Критико-биограф. очерк.
Изд.2, доп. - М., Гослитиздат, 1954. 75 с.
В частности, с влиянием русской литературы на творчест-
во Вазова.

ВАПЦАРОВ Н.

6031. СТЕФАНОВИЧ В.Н. Никола Йонков Вапцаров. Био-
библиогр.указатель. /Предисл.с.3-12/. М., 1953. 31 с.
(ВГБИЛ. Писатели стран нар.демократии).

В частности, об изучении и переводах Вапцарова в СССР
и других странах.

6082. СТОЙЧЕВ И.К. Москва Труды — первый болгарский переводчик и биограф Пушкина. — В кн.: Пушкин. Исследования и материалы. Т.8. М., 1960, с.461-464.

ЛИМОВ Д.

6038. ЛИМОВ И.И. Д.Лимов-романист. ((Автореф.дисс. канд. филол. наук). — М., 1958. 17 с. (Моск. пед. ин-т им. М.Г. Горького).

В частности, о связях писателя с русской литературой.

ЕЛИН-ПЕЛИН Д.

6034. ЛЕВИНА Ю.А. Раннее творчество Елин-Пелин. (Автореф. дисс. канд. филол. наук). — М., 1954. 16 с. (М. пед. ин-т им. Ленина).

В частности, Чехов и Елин-Пелин.

6035. ПУЗЕВ К.С. Елин-Пелин — классик болгарской литературы. (Автореф. дисс. канд. филол. наук). — Л., 1955. 18 с. (Ленингр. пед. ин-т).

В частности, Елин-Пелин и русская литература.

МИНЗИФОВ Р.

6036. ДЕРЖАВИН К.Н. Райко Минзифов и его переводы "Слова о полку Игореве". — "Вестник Ленингр. ун-та", 1951, кн. I, с.177-187.

КАРАВЕЛОВ Л.

6037. ВЕЛЧЕВ В.П. Любен Каравелов и Гоголь. К истории рус. лит. влияния в Болгарии. — "Ученые записки Моск. ун-та", 1946, вып. 127, с.91-126.

6038. КОПЕРЖИНСКИЙ К.А. Безлиристическое прозаическое творчество Любена Каравелова, написанные в России. — "Известия АН СССР". Отд.-ние лит-ры и языка, М., 1948, т.7, вып.2, с.173-188.

О сотрудничестве Каравелова в русских журналах и связях с русскими писателями.

6039. КОПЕРЖИНСКИЙ К.А. Журнально-публицистическая деятельность Любена Каравелова в России. — "Ученые записки Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1956, т.12, с.174-210. В частности, о литературных связях.

6040. ЛИХАЧЕВА Л.П. Любен Каравелов. Биобиблиогр. указатель. /Предисл. с.3-8/. — М., 1954. 20 с. (ВГБИЛ. Писатели стран нар. демократии). В частности, об изучении и переводах Каравелова в России.

6041. ОХРИМЕНКО О.Г. Заметки о роли русской и украинской литературы в формировании Любена Каравелова, как общественного деятеля и писателя. — "Ученые записки Гомельск. пед. ин-та", 1956, вып.3, с.99-111.

6042. ОХРИМЕНКО О.Г. Любен Каравелов и Т.Г. Шевченко. Автореф. дисс. канд. филол. наук. — Киев, 1954. 12 с. (Киевск. ун-т).

6043. ШПИЛЕВАЯ Е.В. К вопросу о становлении реализма в болгарской литературе. (Марко Вовчок и Любен Каравелов). — В кн.: Марко Вовчок. Статьи и исследования. Киев, 1957, с.314-359. На укр. яз.

КАРАСЛАВОВ Г.

6044. АНТОНЕНКО В.И. Творчество Георгия Караславова. (Автореф. дисс. канд. филол. наук). — М., 1955. 12 с. (Моск. ун-т).

В частности, о связях писателя с русской литературой.

КНЯЖЕСКИЙ З.

6045. СЕЛИВАНОВА А.В. К болгаро-украинским связям 40-х годов XIX века (Василий Княжеский и Евгений Гребенко). — "Ученые записки Харьк. пед. ин-та филологического факультета", филол. фак-т, 1960, т.35. Вопросы лит-ры и языка, с.71-90. На укр. яз.

6046. КРИВИЦКИЙ А. Вместо предисловия. - В кн.: Минков С. Рассказы. Фельетоны. Сказки. Очерки. М., 1955, с. 9.
В частности, о близости творчества Минкова к Чехову.

ПОЛЯНОВ Д.

6047. ГРИГОРЬЕВ А.Л. Дмитрий Полянов и первая русская революция 1905-1907 годов. - В кн.: Революция 1905 года в русской литературе. М.-Л., 1956, с.321-343.
В частности, Полянов и Горький.

6048. КАРАКОСТОВ С. Максим Горький и Дмитрий Полянов. - "Славяне", М., 1958, № 2, с.48-49.

СЛАВЕЙКОВ ПЕТКО РАЧО

6049. ЗАСЕНКО О. Ценный труд болгарского литературоведа. - "Лит.газета", Киев, 1957, 26 апр., На укр. яз.
О кн.: Русские С. П.Р.Славейков и русская литература. М., 1956.

СЛАВЕЙКОВ ПЕНЧО

6050. МАРКОВ Д.Ф. О характере противоречий в творчестве Пенчо Славейкова. - "Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1955, № 16, с.75-104.
В частности, о взглядах писателя на русскую и болгарскую литературу.
6051. МАРКОВ Д. Пенчо Славейков. - "Славяне", М., № 4, с.49-52.
В частности, о роли русской и немецкой литературы в мировании творчества Славейкова.

6052. ГОВЕРДОВСКАЯ Е. Христо Смирненский и Советская Россия. - "Ученые записки Томовск.пед.ин-та", 1951, вып.4, с.187-258.
Влияние Октябрьской революции на творчество Смирненского.

6053. МАРКОВ Д.Ф. Новаторские черты поэзии Христо Смирненского. - "Ученые записки Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1954, т.8, с.68-138.
В частности, Смирненский и Маяковский.

6054. СТЕФАНОВИЧ В.Н. Христо Смирненский. Био-библиогр. указатель. - М., 1953. 27 с. (ВГБИЛ. Писатели стран пер.демократии).
В частности, об изучении и переводах Смирненского в СССР.

СТОЯНОВ Л.

6055. ЗЛЫДНЕВ В. Избранные произведения Л.Стоянова. - "Иностран.лит-ра", М., 1957, № 2, с.264-265.
В частности, о переводах Стояновым Лермонтова, Пушкина, Л.Толстого, Маяковского и др.

6056. ЗЛЫДНЕВ В. Людмил Стоянов. - В кн.: Стоянов Л. Избранные. М., 1953, с.3-14.
В частности, значение русской литературы для творчества Стоянова.

6057. ЗЛЫДНЕВ В. Людмил Стоянов. - "Славяне", М., 1958, № 2, с.46-47.
В частности, о Стоянове как о переводчике и популяризаторе классиков русской и советской литературы.

6058. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.675-684.
В частности, Стоянов и Л.Толстой.

6059. ШАГАЛОВ А.Р. К вопросу о формировании творческого метода Л.Стоянова. - "Ученые записки Томск.пед.ин-та", 1959, т.18, с.3-21.
В частности, Горький и Стоянов.

6060. ДИМОВ Г.Х. Иван Д. Шишманов как исследователь русско-болгарских и украинско-болгарских взаимоотношений. - "Ред. литературоведство" ("Сов. литературоведение"), 1960, № 4, с. 67-80. На укр. яз.

ЯВОРОВ И.

6061. ДМИТРИЙЕВ К.А. Пейзаж Яворов и эриана. - "Известия АН Арм. ССР". Обществ. науки, Ереван, 1960, № 5-6, с. 178-184.

В частности, об интересе Яворова к эрианской литературе.

БОЛИВИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. раздел "Литературы стран Латинской Америки"

БРАЗИЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел "Литературы стран Латинской Америки"

6062. АМАДУ Ж. Значение советской литературы. - М., 1954, 23 дек.
Русская советская литература в Бразилии.

6063. ЛИТОВ В. Для всех, кому дорога национальная культура. Обзор бразильского журнала "Пера толос". - "Лит-ра", М., 1957, I, с. 251-252.

В частности, о переводах и реценциях на произведения классической и современной литературы мира в Бразилии.

6064. МУР Л. Бразильская литература в России. К истории русско-бразильских лит. отношений. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 6, с. 60-62.

См. также: "Русская литература в Бразилии". - Толстой Л.Н. 2744.

6065. БОРЕВ Ю.Б. Б.Брект и эстетическое богатство характера. - В кн.: Социалистический реализм и классическое наследие. (Проблема характера). М., 1960, с. 341-425.
В частности, Амаду о творчестве писателя.

6066. КОПАНЕВ И.И. За передовое искусство. (О лит. критич. взглядах Анны Зегерс). - "Известия Воронежск. пед. ин-та", 1959, т. 27, с. 137-144.
В частности, оценка творчества Амаду в работах Зегерс.

6067. КУТЕЙЩИКОВА В.Н. Коржи Амаду. - М., "Знание", 1954, 39 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, о значении советской литературы для развития бразильской литературы и творчества Амаду.

ГОНЗАГА Т.А.

6068. АЛЕКСЕЕВ М.П. Пушкин и бразильский поэт /Т.А. Гонзага/. - "Науч. сбл. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 54-61.

Де КУНЬЯ Э.

6069. БАЗАРЯН М. Писатель и мыслитель. (К 50-летию со дня смерти Эуclidес де Кунья). - "Иностран. лит-ра", М., 1959, № 12, с. 239-241.

В частности, о статье де Кунья "Миссия России", оценивающей русскую классическую литературу.

6070. ТЕРТЕРЯН И. Эуclidес де Кунья - национальный герой Бразилии. - М., "Знание", 1959, 24 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

В частности, об отношении писателя к русской литературе. Де Кунья и Гюго.

КАСТРУ АЛЬВЕС

6071. ТИНАНОВА И. Кастру Альвес. - В кн.: Кастру Альвес. Стихи. М., 1958, с. 5-9.

В частности, о значении для поэта французского романтизма и Гюго.

ВЕНГЕРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел "Литературы стран народной демократии".

6072. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И. Славяноведение в Венгрии. - "Славяне", М., 1955, № 9, с. 28-30.
Под тем же загл.: "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1957, т. 16, вып. 6, с. 520-584.

6073. КУЗНЕЦОВА Н. А. "Acta orientalia" - журнал венгерских востоковедов. /Обзор/. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 3, с. 186-188.

6074. МАРТИКЯН М. Литературные связи армянского народа с польским, венгерским, болгарским, сербским, чешским и румынскими народами. - "Советакан граканутюн ез арвест" ("Лит-ра и искусство"), Ереван, 1948, № 8, с. 109-124. На арм. яз.

6075. МЕДРИЦКИЙ М. О первых переводах русских литературных подлинников на венгерский язык. - "Сов. Закарпатье", Ужгород, 1955, 28 сент.

6076. НЕВСКАЯ Б. Наши венгерские друзья о литературе Армении. - "Лит. Армения", Ереван, 1959, № 3, с. 151-153.

6077. РАДО Д. Армянская литература в Венгрии. - "Известия АН Арм. ССР". Обществ. науки, Ереван, 1960, № 11, с. 70-81. На арм. яз.

6078. РАДО Д. Давняя дружба. - "Лит. газета", Киев, 1958, 30 июля. На укр. яз.
Украинско-венгерские литературные связи.

6079. РАДО Д. Украинская литература в Венгрии. - "Восемь" ("Весь мир"), Киев, 1960, № 11, с. 90-101. На укр. яз.

6080. СБОРНИК ответов на вопросы по литературоведению. - М., 1958. 295 с. (АН СССР. Сов. комитет славистов. I Учен. совещ. славистов).

Из содерж.: Каковы взаимоотношения древнеславянских литератур с литературами молдаво-валашской и венгерской? Ответ: А. Бамотэ (Бухарест), с. 18-19; Каковы были связи венгерской и румынской литератур с литературами славянских народов XII-XI вв.? Ответы: Е. М. Двойченко, Марковой (Москва), А. Прага (Братислава), с. 174-176.

6081. ХАЙДУ Д. Новая венгерская литература в Румынской Народной Республике. - "Совет адабияты" ("Сов. литература"), Казань, 1959, № 6, с. 45-50. На татар. яз.

См. также: "Русская советская литература": Горький А. М. 969, Ю. И.; Есенин С. А. 1065; Маяковский В. В. 1280; Шолохов М. А. 1824. "Русская революционная литература": Пушкин А. С. 2480, 2497, 2507, 2516; Чернышевский Н. Г. 2920. "Украинская литература": Франко И. 4980, 4984; Шевченко Т. 5109. "Античная литература": Аристофан. 5889; Гесиод. 5896; Гомер. 5899, 5911. "Китайская литература": Ду Синь. 6478.

АДИ Э.

6082. РОССИЯНОВ О. Эндре Ади и русская революция 1905 года. - В кн.: Из истории связей славянских литератур. М., 1959, с. 117-149.

В частности, о влиянии русской литературы на творчество Ади.

ЗАЛКА М.

6083. ГОРДОН Я. Героическая жизнь Матэ-Залка - генерала Лукача. - М., Воениздат, 1959. 158 с.

В частности, о связях Залка с советскими писателями. Залка и Н. Островский.

6084. ГОРДОН Я. Дружба писателей-героев. (Переписка М. Залка и Н. Островского). Подгот. к публикации и коммент. Я. Гордона. - "Лит. Таджикистан", Сталинабад, 1958, кн. I, с. 132-138.

6085. ГОРДОН Я. Матэ Залка. Очерк жизни и творчества. - М., "Сов. писатель", 1956. 109 с.
В частности, о связях писателя с советской литературой.

6086. ГОРДОН Я.И. Мате Залка в Испании. /1936-1937. - "Ученые записки Таджик. ун-та", Сталинабад, 1959, т. 19. Филол. наук, вып. 3, с. 91-131.

В частности, о связях писателей Интернациональной гадн.

6087. КОНДРАТЕНКО В. Мате Залка на Украине. - "Сов. Украина", Киев, 1956, кн. 4, с. 152-161.

В частности, об интересе Залка к украинской литературе и о связях с русской советской литературой.

6088. МАРТЕМЬЯНОВА Е.С. Мате Залка. Био-библиогр. затель. /Предисл. с. 3-10/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958. 19 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).

В частности, об изучении и переводах Залки в СССР.

6089. РОССИЯНОВ А. Мате Залка - писатель. - В кн.: Писатели стран народной демократии. Вып. 2. М., 1958, с. 80-81.

В частности, о значении советской литературы для поэзия. Залка и Фурманов.

КАТОНА И.

6090. ГЕРШКОВИЧ А. Иосеф Катона. - М.-Л., "Искусство", 1960. 120 с. (Классики мировой драматургии).

В частности, о влиянии Шиллера, Коцебу, Ленца, Клингера и Шекспира на Катона.

МАДАЧ И.

6091. ХРАБРОВИЦКИЙ А. Горький и Имре Мадач. (Неизв. писма А.М. Горького). /Публикация/. - "Новый мир", М., 1958, № 6, с. 275-276.

НЕМЕТ Л.

6092. ГЕРШКОВИЧ А. Предисловие. - В кн.: Немет Л. Изданий. М., 1958, с. 5-9.

В частности, о влиянии Л. Толстого на писателя.

ПЕТЕФИ Ш.

6093. ВИРОЛАЙЕН Л. Эино Лейно. - В кн.: Лейно Э. Избранное. М.-Л., 1959, с. 3-26.

В частности, о влиянии на писателя творчества Гейне, Ибсена, Бернса, Петефи, Л. Толстого. Критические оценки Лейно творчества Горького. Переводы мировой литературы.

6094. ГИДАШ А. Шандор Петефи. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).

В частности, о значении Шелли, Шекспира, Гейне и Ленау для творчества Петефи.

6095. КАРМЫЦ В. Шандор Петефи на армянском языке. - "Советакан Айастан" ("Сов. Армения"), Ереван, 1958, № 3, с. 36. На арм. яз.

6096. КОВАЛЕВ Ю.В. Статья о Петефи в чартистском журнале "Друг народа" /1852 г./. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1951, № 1, с. 199-203.

6097. ПЕРВИК А. О Петефи и сборнике его стихов на эстонском языке. - "Лооминг" ("Творчество"), Таллин, 1956, № 4, с. 530-535. На эст. яз.

6098. РОШКА А. Произведения Шандора Петефи на молдавском языке. - "Октомврие" ("Октябрь"), Кишинев, 1955, № 4, с. 89-91. На молдав. яз.

6099. РЫЛЬСКИЙ М. Над стихами Яна Неруды. - В кн.: Рыльский М. Классики и современники. М., 1958, с. 300-307. В частности, о близости поэзии Неруды и Петефи.

ВЕНЕСУЭЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел "Литературы стран Латинской Америки".

6100. ЛЕОН К.А. Содружество писателей. - "Лит. газета", М., 1946, 9 марта.

О влиянии советской литературы на творчество венесуэльских писателей.

6101. КУТЕЙНИКОВА В. Ромуло Гальегос и его роман "Донья Барбара". - В кн.: Гальегос Р. Донья Барбара. 1959, с. 5-14.
В частности, значение русской классической литературы для становления творческого метода писателя.

ВИЗАНТИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

6102. АЛПАТОВ М.В. Образ Георгия-воина в византийской и древней Руси. - Труды Ст. древнерус. ин-та рус. лит.-ры АН СССР, М.-Л., 1957, т. 13, с. 138-141.
В частности, трактовка образа в русской классической литературе.

6103. БЕЛЕЦКИЙ А.М. Переводческая литература на славянском и болгарском происхождении. - В кн.: Материалы к истории украинской литературы. Т. I. Киев, 1958, с. 184-194. На укр. яз.
В частности, о значении переводной литературы в развитии украинской литературы.

6104. К.А. Съезд советских византистов. - В кн.: История мировой культуры, М., 1958, № 2, с. 139-204.

6105. КАКДАН А.П. "Byzantinoslavica" - международный византизоведческий журнал (1947-1956). - "Византийский временник", М., 1959, т. 15, с. 216-237.

6106. КЕКЕЛИДЗЕ Н.С. Неизвестный памятник византийской литературы в грузинском переводе. - В кн.: Новые разыскания. Т. 9. Тбилиси, 1955, с. 103-106.

6107. КЕКЕЛИДЗЕ Н.С. Византиноведение в СССР. - "Византийский временник", М., 1958, т. 15, с. 1-10.

6108. КУНАТОВ Г.И. Византиноведение в СССР 1950-1956 гг. - "Византийский временник", М., 1957, т. 14, с. 848-858.

6109. КЕКЕЛИДЗЕ Н.С. и РОССЕИКИН Ф.М. Издание византийских текстов в западноевропейской литературе. - Византийский сборник. М.-Л., 1945, с. 265-269.

6110. МЕЛИКСЕТ-БЕК Л.М. Greco-Byzantina в древне-армянском Liber-epistolatum. - "Византийский временник", М., 1957, т. 12, с. 263-269.

6111. МЕЩЕРСКИЙ Н.А. К вопросу о византийско-славянских литературных связях. - "Византийский временник", М.-Л., 1960, т. 17, с. 57-69.

6112. ПАУЛОВА М. Византиноведение в Чехословацкой республике за последние годы. - "Византийский временник", М., 1957, т. 12, с. 291-304.

6113. СОКОЛОВ Н.П. Сорок лет советского византиноведения. Вып. I. - Горький, 1959. 51 с. (Горьковский ун-т).

6114. ТАРХНИШВИЛИ М. Грузинская церковная поэзия и ее отношение к византийской поэзии. - "Иматоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1958, № 1, с. 132-143. На груз. яз.

6115. УДАЛЬЦОВА З.В. и ШАНДРОВСКАЯ В.С. Берлинская конференция по вопросам византийской и новогреческой литературы. - "Византийский временник", М., 1958, т. 14, с. 370-378.

6116. УДАЛЬЦОВА З.В. Конференция византистов в Праге. /Окт.-ноябрь 1957 г./ - "Византийский временник", М., 1959, т. 15, с. 295-300.

6117. УДАЛЬЦОВА З.В. XI Международный конгресс византистов в Мюнхене. - "Византийский временник", М., 1959, т. 16, с. 395-401.

6118. ФРАНЧЕС Б. Византиноведение в Румынской Народной Республике (1948-1958). - "Византийский временник", М., 1959, т. 16, с. 308-316.

ГЕОРГИЙ АМАРТОЛ

6119. КОПЫЛЕНКО М.М. Гипотактические конструкции славяно-русского перевода "Хроники" Георгия Амартола. - "Византийский временник", М., 1957, т. 12, с. 232-241.

6120. ПАШАЛИШВИЛИ Т.С. "Слово-эпитафия" Григория Назианского в древнегрузинском переводе. (Филол. исслед. вание). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Тбилиси, 19 с. (Тбил. ун-т).

"ЖИТИЕ АМВРОСИЯ МЕДИОЛАНСКОГО"

6121. МИМИНОШВИЛИ Р.С. Новая редакция Жития Амвросия Медиоланского в грузинской письменности. - "Сообщения Груз. ССР", Тбилиси, 1959, т. 23, № 6, с. 753-757.
О переводе "Жития" с греческого на грузинский язык Ефремом Мцире.

ИОАНН ЕВГЕНИК

6122. ДУЙЧЕВ И. О древнерусском переводе "Рыдания" Иоанна Евгеника. - "Византийский временник", М., 1937, т. 1, с. 198-202.

6123. МЕШЕРСКИЙ Н.А. "Рыдание" Иоанна Евгеника: древнерусский перевод. - "Византийский временник", М., т. 7, с. 72-86.

ИОАНН ЗЛАТОУСТ

6124. МЕЛИКСЕТ-БЕК Л.М. Об армяно-грузино-латинской версии греческих гомилий, связываемых с именем Златоуста. - "Византийский временник", М.-Л., 1960, т. 1, с. 70-77.

ИОАНН МАЛАЛА

6125. МЕШЕРСКИЙ Н.А. Два неизданных отрывка древнеславянского перевода "Хроники" Иоанна Малалы. - "Византийский временник", М., 1956, т. 11, с. 279-284.

ПСЕВДО-ДИОНИСИИ АРЕОПАГИТ

6126. БНУКАШВИЛИ С.Я. Трактат Псевдо-Дионисия Ареопагита... в переводе Ефрема Мцире (текст, исследование, словарь). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Тбилиси, 1953, 20 с. (Тбил. ун-т).

СИМЕОН МЕТАФРАСТ

6127. ЧКОНИЯ Т.А. Основной источник апокрифического сборника Симеона Метафраста в древне-грузинской литературе. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Тбилиси, 1952, 28 с. (АН Груз. ССР. Ин-т истории груз. лит-ры).

ВЬЕТНАМСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6128. КАРПОВ В. О вьетнамском театре. - В кн.: Бнучьен. Отец Суан. (Сборник вьетнамских пьес). М., 1957, с. 109-116.

Значение китайской драматургии для драматургии Вьетнама 17-18 вв.

6129. ХОАИ ТХАНЬ. Советская литература во Вьетнаме. - "Иностр. лит-ра", М., 1959, № 1, с. 170-172.

См. также: "Русская советская литература": Шолохов М.А. 1921.

НГУЕН ВАН БОНГ

6130. ЕФИМЕНКО В. Впервые на русском языке. - "Дальний Восток", Хабаровск, 1957, № 6, с. 181-183.
О переводах на русский язык повести Нгуен Ван Бонга "Буйвол".

6131. НИКУЛИН Н.И. Поэма Нгуен Зу "Къау". - "Восток и Запад", М., 1960, № 5, с. 65-75.
В частности, о значении китайской и корейской литературы для Нгуен Зу.

ЛИТЕРАТУРА ГАИТИ

См. раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

ГВАТЕМАЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

АСТУРНАС М.А.

6132. ОСПОВАТ Л. Голос непокоренной Гватемалы. (Рассказы Мигеля Анхеля Астуриаса). - "Иностран. лит-ра", М., 1958, № 6, с. 182-192.

В частности, о значении русской классической и современной французской литературы для творчества писателя.

6133. ОСПОВАТ Л. Предисловие. - В кн.: Астуриас М.А. Сельдор Президент. М., 1959, с. 7-14.
В частности, значение русской классической литературы для творчества писателя.

6134. ПЕВЦОВ И.А. Мигель Анхель Астуриас. Био-библиогр. указатель. / Предисл. с. 5-12/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1960. 28 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах Астуриаса в СССР и других странах.

ГОЛЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

6135. КОВАЛЕВ Е.Ф. Конференция синологов в Голландии / 8-я Конференция молодых синологов. Лейден. 1955/. - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1956, № 18, с. 87-88.
В орг. авт.: Е.К. Ковалев.

6136. НУЦУБИДЗЕ Ш. Творчество Руставели. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 445 с.

В частности, сопоставление грузинского Возрождения с эпохой Возрождения в Нидерландах.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 965. "Русская дореволюционная литература": Пушкин А.С. 2508. "Китайская литература": Лу Синь. 6473.

ФРИС Т. де

6137. ФРИС Т. де. Заметки о творчестве Михаила Шолохова. - "Иностран. лит-ра", М., 1956, № 11, с. 182-188.
О влиянии Шолохова на автора.

ЭРАЗМ РОТТЕРДАМСКИЙ

См. в разделе "Немецкая литература".

ГРЕЧЕСКАЯ (НОВАЯ) ЛИТЕРАТУРА

6138. АЛЕКСАНДРОПУЛОС И. Заметки о прогрессивной литературе Греции. - "Новое время", М., 1958, № 48, с. 28-30.
В частности, о значении русской литературы для современной греческой литературы.

6139. УДАЛЬЦОВА З.В. и ШАНДРОВСКАЯ В.С. Берлинская конференция по вопросам византийской и новогреческой литературы. - "Византийский временник", М., 1958, т. 14, с. 370-378.

См. также: "Китайская литература": Лу Синь. 6473. "Турецкая литература": Назым Хикмет. 7279.

6140. СПАТИС Д. Костас Варналис. -В кн.: Варналис. Избранное. М., 1959, с. 8-11.
В частности, сопоставление творчества поэта с творчеством Маяковского, Франса и Свифта.

ЛУДЕМИС М.

6141. АТЕОС И. О Менеласе Лудемисе. -В кн.: Тучи стучатся. Мальчик считает звезды. М., 1959, с. 314.
В частности, о влиянии Горького на Лудемиса.

РИЦОС Я.

6142. СУРДАЛЬСКИЙ Ю. Янис Рикос. -В кн.: Рикос. Стихи. М., 1959, с. 5-6.
В частности, об оценке творчества поэта Аратово.

ДАТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел "Литературы Скандинавских стран".

6143. КОСОВ М. Давние традиции дружбы. Из истории русско-датских лит. связей. -"Лит. газета", М., 1956, 8 мая.

6144. ТОМАССЕН Э. /Письмо в редакцию/. -"Иностранная литература", М., 1957, № 7, с. 272-273.
О популярности русской литературы в Дании и о переводах произведений русских классиков и советских писателей на датский язык с конца XIX в. до наших дней.

6145. ХОРСКЬЕР Э. Русская литература в Дании. -"Лит. газета", М., 1946, 8 авг.

АНДЕРСЕН Г.Х.

6146. АДМОН В. и СИЛЬМОН Т. Юбилейное издание сказок Андерсена /М., 1955/. -"Иностранная литература", М., 1955, № 2, с. 214-217.

6147. БРАУДЕ Л.Ю. Автограф Пушкина в архиве Г.К.Андерсена. -В кн.: Пушкин. Исследования и материалы. Т. I. М.-Л., 1956, с. 357-362.

В частности, об интересе Андерсена к творчеству Пушкина.

6148. БРАУДЕ Л.Ю. и ШИЛЕГОДСКИЙ С.П. Сказки Г.Х.Андерсена в России. -"Ученые записки Ленингр. пед. ин-та", 1959, т. 198. Кафедра рус. лит.-ры, с. 271-298.

6149. ВАХДАЕВ В. Сын датского народа /Г.Х.Андерсен/. -"Знамя", М., 1955, № 4, с. 161-169.

В частности, о влиянии Гофмана, Гейне, Скотта на раннее творчество писателя. Андерсен и Диккенс. Сопоставление сказок Андерсена и Тика.

6150. ДЕИЧ А. Послесловие. -В кн.: Лагерлеф С. Сага о юсте Берлинге. М., 1959, с. 408-417.

В частности, значение Андерсена для творчества Лагерлефа.

6151. ИЗДАНИЕ в СССР произведений Шиллера, Мицкевича, Монтескье, Андерсена, Сервантеса и Уитмана. Стат. таблицы. (По данным Всесоюз. книжной палаты на 1 янв. 1955 г.). -"Сов. библиография", М., 1955, вып. 38, с. 135-141.

6152. КАТАРСКИЙ И.М. Диккенс. -М., Гослитиздат, 1960. 271 с.

В частности, Диккенс и Андерсен.

6153. КУПРИЯНОВА И.П. Ханс Кристиан Андерсен. /С публикацией писем Андерсена/. -В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с. 321-327.
Связи Андерсена с русской литературой.

6154. ЛАУГАСТЕ Э. Ханс Кристиан Андерсен. -"Ломоносов" ("Творчество"), Таллин, 1955, № 4, с. 499-508. На эст. яз.
В частности, о переводах его произведений на эстонский язык.

6155. МИХАЛЬСКАЯ Н.П. Чарльз Диккенс. -М., Учпедгиз, 1959. 122 с.

В частности, Диккенс и Андерсен.

6156. НЕУСТРОЕВ В. Ганс Христиан Андерсен и его творчество. - В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1955, с. 86-864.

В частности, о влиянии Скотта, Гейне, Гофмана на творчество Андерсена.

6157. ПОГОДИН А.С. Классик датской литературы Ганс Христиан Андерсен. - М., "Знание", 1955. 38 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

Андерсен в России. Андерсен и его связи с творчеством Скотта, Гейне, Шамиссо. Андерсен и Диккенс.

6158. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с.

В частности, сопоставление творчества Диккенса и Андерсена.

6159. СУРПИН М.Л. Сказки Г.Х. Андерсена в России. - "Ученые записки Ярославск. пед. ин-та", 1959, вып. 28, с. 153-154.

6160. ЯХНИНА Ю. Г.Х. Андерсен и его сказки. - В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1959, с. 454-462.

В частности, о влиянии Скотта, Гейне, Гофмана на творчество Андерсена. Андерсен в России.

АНДЕРСЕН-НЕКСЕ М.

6161. АЛТТОА В. Ранний датский пролетарский роман на эстонском языке. - "Лооминг" ("Творчество"), Таллин, 1957, с. 1109-1115. На эст. яз.

О романе "Пелле-завоеватель" Андерсена-Нексе.

6162. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1957. 740 с.

В частности, Андерсен-Нексе о Сервантесе.

6163. ДЫМШИЦ А. Мартин Андерсен Нексе. Критико-биографический очерк. - М.-Л., Гослитиздат, 1951. 171 с.

В частности, о влиянии Октябрьской революции на творчество Андерсена-Нексе.

6164. КРЫМОВА Н.И. и ПОГОДИН А.С. Мартин Андерсен Нексе. - М., "Знание", 1960. 32 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

В частности, Андерсен-Нексе и Горький.

6165. МАТИН АНДЕРСЕН НЕКСЕ и Советский Союз. - "Иностранная литература", М., 1957, № II, с. 276-277.

6166. МОТЫЛЕВА Т. "Прощание" Иоганнеса Бехера. - В кн.: Бехер И. Избранное. М., 1958, с. 5-14.

В частности, сопоставление романа Бехера с произведениями Андерсена-Нексе.

6167. НЕУСТРОЕВ В.П. Мартин Андерсен-Нексе. - М., 1949. 28 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

Под тем же загл.: М., 1951. 216 с. (АН СССР. Ин-т мировой литературы).

В частности, о влиянии Октябрьской революции на Андерсена-Нексе. Горький и Андерсен-Нексе.

6168. НЕУСТРОЕВ В.П. Нексе и Октябрьская революция. - В кн.: Неустроев В.П. Мартин Андерсен Нексе. Жизнь и творчество. М., 1951, с. 126-133.

6169. ПОГОДИН А. Муа Мартинсон и ее роман "Мать выходит замуж". - В кн.: Мартинсон М. Мать выходит замуж. М., 1957, с. 5-11.

В частности, о значении Нексе, Горького, Золя и Достоевского для творчества писательницы.

6170. ХОУМАН Б. Мечта о новом мире. Мартин Андерсен Нексе и его отношение к Советскому Союзу. - "Науч. доклады высшей школы". Филол. науки, М., 1960, № I(9), с. 146-152.

В частности, о литературных связях.

МИХАЭЛИС К.

6171. ЯХНИНА Ю. Карин Михаэлис и ее роман "Мать". - В кн.: Михаэлис К. Мать. М., 1958, с. 8-9.

Место романа Михаэлис в западно-европейской психологической литературе. Импрессионизм и отношение к нему писательницы.

ХОЛЬДБЕРГ Л.

6172. ГОЗЕНПУД А. Людвиг Хольдберг. - В кн.: Хольдберг Л. Комедии. - М.-Л., 1957, с. 3-42.

Влияние на произведения писателя античной и итальянской драматургии, Свифта и Мольера. Традиции Хольдберга в творчестве Пруста, Тика, Ибсена.

6173. КУСКОВ В.В. Ранние комедии Лессинга. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит-ра, с. 3-28.
В частности, сопоставление творчества Лессинга и Шекспира.

ЭЛЕНШЛЕГЕР А.Г.

6174. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Основные проблемы мировоззрения и творчества Ибсена. - "Известия АН СССР". Отд. литературы и языка, М., 1956, т. 15, вып. 3, с. 215-229.
В частности, значение Эленшлегера для творчества Ибсена.

ЯКОБСЕН И.П.

6175. РУДНИКОВ М. Михайло Коцюбинский. - В кн.: Рудников М. Писатели волины. Львов, 1959, с. 37-66. На украинском языке.
В частности, оценка Коцюбинским творчества Якобсена.

ДОМИНИКАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

ЕГИПЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы Арабских стран".

6176. КАЧУБЕВ А.А. Из истории русско-египетских культурных отношений. - "Краткое сообщение Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1953, № 32, с. 23-29.

6177. КОМАНДАН Г. Из истории азербайджано-армянских литературных связей. - "Армянская литература" ("Лит-ра и искусство"), Баку, 1957, № 16 нояб. На азерб. яз.

См. также: "Русская советская литература". Командан Г. "Лит-ра и искусство", Баку, 1957, № 16 нояб. На азерб. яз.

ШАУКИ А.

6176. ЛУГОВСКОЙ В. Поэзия Египта. - В кн.: Стихи поэтов Египта. М., 1958, с. 5-10.
В частности, об отношении египетского поэта Шауки к Л. Толстому.

ИЗРАИЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

КАДМОН Х.

6177. КАДМОН Х. Я перевожу Маяковского. - "Лит. газета", М., 1957, 22 авг.
О переводах поэзии Маяковского в Израиле.

ЛИТЕРАТУРЫ ИНДИИ

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6178. АББАС ХОДЖА АХМАД. Индия и Октябрь. - "Новое время", М., 1959, № 45, с. 27.

Перед текстом и в огл. авт.: Хваджа Ахмад Аббас.
В частности, о влиянии Октябрьской революции на литературу Индии.

6179. АБРАМЯН Р. Из прошлого армяно-индийских связей. - "Советакан Айастан" ("Сов. Армения"), Ереван, 1959, № 5, с. 14-16. На арм. яз.
В частности, о литературных связях.

6180. АГАНИНА Л.А. Основные тенденции развития современной непальской поэзии. - "Проблемы востоковедения", М., 1960, № 6, с. 43-58.
В частности, о роли литературы Индии в становлении литературы Непала.

6181. АЗНАУРЯН Г. "Шакунтала" на армянском языке. - "Советакан арвест" ("Сов. искусство"), Ереван, 1956, № 12, с. 44. На арм. яз.

6182. АРАСЛЫ Г. Культурные и литературные связи азербайджанского и индийского народов. - "Лит. Азербайджан", Баку, 1956, № 12, с. 104-112.

6188. БАРАННИКОВ А. П. Индийцы о русской литературе. - "Сов. востоковедение", М.-Л., 1949, т. 6, с. 8-23.
То же в кн.: Баранников А. П. Индийская филология, Л., 1959, с. 117-185.

6184. БЕНЕРАГАМА ПЕРЕИРА К. К возрождению. (Заметки о бенгальской литературе). - "Иностр. лит.-ра", М., 1960, № 5, с. 227-229.

Влияние литературы Индии на литературу Цейлона.

6185. ДЕРЖАЧ Б. А. Переводная украинская повесть XVIII-XIX веков. - Киев, АН УССР, 1960. 147 с. На укр. яз.
В частности, переводы индийских повестей.

6186. ЗАПАДОВ А. В. Индия в русской литературе XVIII-XIX столетия. - "Известия АН СССР", Отд.-ние лингв. и языка. М., 1956, т. 15, вып. 2, с. 110-121.

6187. ЗОГРАФ Г. А. Становление новоиндийской филологии в Ленинграде. - "Ученые записки Им-та востоковедения АН СССР", М., 1960, т. 25, с. 162-176.

6188. ИВАНОВ В. В. "Панчатантра". - В кн.: Панчатантра. М., 1958, с. 307-328.
В частности, о мировом значении древне-индийского мифа и его влиянии на "Декамерон" Боккаччо.

6189. КАЛЫНОВ В. И. О сказании "Наль и Дамаянти" в переводах его на русский язык. - В кн.: Наль и Дамаянти. Индийская повесть. М., 1958, с. 5-9.
В частности, о переводах "Наль и Дамаянти" на языки народов мира.

6190. КАРИМОВ Г. Узбекские версии индийского сюжета "Калила и Димна". - "Труды Ташк. ун-та", 1960, вып. 162, кн. 2, узб. лит.-ра, с. 139-162. На узб. яз.

6191. КЛИМОВИЧ Л. И. Из истории литератур Советского Востока. - М., Гослитиздат, 1959. 351 с.
В частности, о среднеазиатско-индийских литературных связях.
Ред.: Лебедева Л. Сборник статей о литературах Советского Востока. - "Вопросы лит.-ры", М., 1960, № 5, с. 209-214.

6192. КЮЗАДЖИЯН Л. С. Из истории культурных связей Китая и Индии. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1958, № 5, с. 95-107.

6193. КЮЗАДЖИЯН Л. С. Книга об индийско-китайских культурных связях. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, № 2, с. 128-134.

О кн.: Panikkar K. M. India and China. A study of cultural relations. - Bombay, 1957.
В частности, о литературных связях.

6194. ЛАРИН Б. А. Об изучении и переводах древнеиндийской поэтики. - В кн.: Романо-германская филология. Сб. статей в честь В. Ф. Шнирарева. Л., 1957, с. 195-208.
В частности, о переводе на русский язык и изучении в советском литературоведении.

6195. ЛЕВИДОВА И. "Перекрестки". (Обзорные журналы). - "Сов. лит.-ра", М., 1958, № 5, с. 173-177. На англ. яз.
То же на нем., франц., польск. и испан. яз.

Обзор выходящего на английском языке прогрессивного журнала Индии, уделяющего много места советской культуре и советской литературе.

6196. ЛЕСТЕРНИК Е. Я. Русские революционные демократы об Индии. - Л., 1958. 30 с. (0-во по распространению полит. и науч. знаний РСФСР. Ленингр. отд.-ние).
В частности, об оценках русскими революционными демократами литературы Индии.

6197. МАТЕРИАЛЫ первой Всесоюзной конференции востоковедов, Ташкент, 1957. - Ташкент, 1958. 1064 с. (АН СССР. АН УзССР).

Из содерж.: А. А. Сеид-Заде. Из истории культурных связей Азербайджана с Индией в середине века, с. 417-422; У. А. Рустамов. Из истории экономических, политических и культурных связей народов Средней Азии с Индией в конце XIX - начале XX в., с. 428-488.

6198. МИРЗАЛИЕВ С. К истории узбекско-индийских литературных связей. - "Шарк влдузи" ("Звезда Востока"), Ташкент, 1960, № 2, с. 147-153. На узб. яз.

6199. ПРОБОДХ КУМАР САНЬЯЛ. Связь русской литературы с литературой бенгали. - "Иностр. лит.-ра", М., 1959, № 1, с. 172-173.

6200. ПРОТОПОПОВ Р. Культурные связи Индии и Киргизии. - "Лит. Киргизстан", Фрунзе, 1959, № 2, с. 120-121.

6201. ПРОХОРОВ Е.П. Проблемы Индии в русской печати 40-х годов XIX века. - "Вестник Моск. ун-та". Ист. филол. науки, 1959, № 1, с. 105-118.

В частности, об изучении литератур Индии.

6202. ПУЗЫРЕВ В. Русские революционные демократы и Горький об Индии. - "Дальний Восток", Хабаровск, 1956, № 1, с. 138-144.

В частности, об изучении литератур Индии.

6203. РУБЕН В. Индия и история человечества. - "Вопросы истории мировой культуры", М., 1958, № 4, с. 3-30.

В частности, о развитии литератур Индии в сравнении с развитием литератур других стран.

6204. СЕИД-ЗАДЕ А.А. Из истории культурных связей Азербайджана с Индией в средние века. - Баку, 1958, 44 с. (О-во по распространению полит. и науч. знаний АзССР). На азерб. яз.

Под тем же загл. в кн.: Материалы первой Всесоюзной научной конференции востоковедов. Ташкент, 1957. - Ташкент, 1958, с. 417-422; "Известия АН АзССР", Серия обществ. наук, Баку, 1958, № 1, с. 77-89.

6205. ХАЛДАД Г. Связи между русской и бенгальской литературой. - "Проблемы востоковедения", М., 1959, № 1, с. 13-138.

6206. ЧЕЛЫШЕВ Е.П. Значение литературных связей в развитии прогрессивных тенденций в литературах народов Индии. - В кн.: Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. М., 1961, с. 223-238.

Значение и роль русской и западноевропейской литературы в развитии литератур Индии.

6207. ЧЕЛЫШЕВ Е. Об основных течениях и путях развития современной литературы хинди. - "Вопросы лит-ры", М., 1958, № 10, с. 188-210.

В частности, о связях литератур Индии с литературами зарубежных стран.

6208. ШТЕЙН В.М. Экономические и культурные связи между Китаем и Индией в древности (до III в. н.э.). - М., Изд-во вост. лит-ры, 1960. 176 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1021-1022, 1025, 1036, 1039, 1043, 1052; Журавлев В. 1072; Маяковский В.В. 1257. "Русская дореволюционная литература": Кирша Данилов. 1999; Пушкин А.С. 2565, 2570; Толстой Л.Н. 2783, 2786, 2793-2794, 2796; Чехов А.П. 3080, 3085. "Азербайджанская литература": Низами. 3347; Физули М. 3370. "Украинская литература": Франко И. 4830, 4912. "Итальянская литература": Боккаччо Д. 6345. "Китайская литература": Лу Синь. 6473. "Немецкая литература": Гердер А.-Г. 6669; Форстер Г. 6830.

АНАНД М.Р.

6209. АЗЕИДОВА И.М. Мульк Радж Ананд. Био-библиогр. указатель. - М., 1958. 24 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран). В частности, об изучении и переводах Ананда в России.

БЕДИЛЬ

См. раздел: "Таджикская литература".

ГАЛИБ М.А.

6210. КАЛЫГИН В. Галиб и его поэзия. - В кн.: Восточный альманах. М., 1957, вып. 2, с. 48-57. В частности, о связях Галиба с персидской литературой.

КАЛИДАСА

6211. ИВАНОВА Н.М. Калидаса. Био-библиогр. указатель. /Предисл. с. 7-14/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1957. 29 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран). В частности, об изучении и переводах Калидасы в России, Китае и других странах.

6212. БАРАННИКОВ А.П. Рецензия на перевод Премчанд рассказов Л.Толстого /Калькутта, 1924/. -В кн.: Баранников А.П. Индийская филология. М., 1959, с.258-270.

ТАГОР Р.

6218. МИХАИЛЕВИЧ Г.П. Предисловие. -В кн.: Бехар. Стихотворения. М.-Л., 1959, с.И-XXXIII.
В частности, Бехар, Тагор и Пушкин.

6214. ОВАКИМЯН Б. О первом армянском переводе "Салника" Рабиндраната Тагора. -"Тракан терт" ("Лит.газета"), Ереван, 1956, 31 марта. На арм.яз.

6215. РОГОВ В. Русский друг Ду Синя./К материалам писателя В.Я.Брошенико/. -"Знамя", М., 1958, кн.7, с.212-216.
Также о встрече Брошенико с Тагором.

6216. ЧХЕНКЕЛИ Т. Замечания по некоторым переводам. -"Пирвели схиви" ("Первый луч"). Альманах, Тбилиси, 1954, кн.4, с.859-874. На груз.яз.
В частности, о переводах песен Тагора на грузинский язык.

6217. ЭГЛЕ К. Рабиндранат Тагор на латышском языке. -"Известия АН Латв.ССР", Рига, 1956, № II, с.173-175. На латв.яз.

ТУЛСИ ДАС

6218. БАРАННИКОВ А.П. О переводе Рамааны /на рус.яз./ -"Вестник АН СССР", М., 1947, № 2, с.78-79.

6219. БАРАННИКОВ А.П. Об изучении Тулси Даса в Индии. -В кн.: Баранников А.П. Индийская филология. М., 1959, с.169-286.

ХОСРОВ ДЕХЛЕВИ

6220. АБРАМЯН Р.А. Интересный памятник об азербайджано-индийских литературных связях. (Рукопись, в которой написаны "Хамси" Низами Ганджеви и Амира Хосрова Дехлави).

"Лит.Армения". Альманах. Ереван, 1959, кн.2, с.277-280. На азерб.яз.

6221. АЛИЕВ Г.Д. Легенда о Хосрове и Ширин в литературах народов Востока. -М., Изд-во вост.лит-ры, 1960. 168 с.
В частности, о трактовке легенды в творчестве Хосрова Дехлави.

6222. АЛИЕВ Г.Д. Поэма "Хосров и Ширин" Низами Ганджеви и одноименная поэма Амира Хосрова Дехлави. Автореф. дисс. ...канд.филол.наук. -М., 1957. 20 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).

6223. АЛИЕВ Г.Д. Ранние христианские источники легенды о Хосрове и Ширин. -"Сов.востоковедение", М., 1957, № 6, с.87-96.

6224. АЛИЕВ Г. "Ширин и Хосров" Амира Хосрова Дехлави и "Хосров и Ширин" Низами Ганджеви. -"Парки сурх" ("Красный Восток"), Сталинабад, 1957, № 10, с.90-105. На тадж.яз.

ИНДОНЕЗИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.также раздел: "Литературы стран Востока".

6225. ОБЩНОСТЬ языка и культуры. -"Иностр.лит-ра", М., 1956, № 4, с.270-271.
Литературные и культурные связи Малайи и Индонезии.

6226. ОСТРОВСКИЙ В. Заметки об индонезийской литературе. -"Знамя", М., 1956, № 8, с.174-178.
В частности, литература Индонезии и мировая литература. Влияние русской литературы на прогрессивную группу писателей "поколения 45 года".

6227. ТАКДИР АЛИШАХБАНА С. История развития языка и литературы Индонезии. -"Вестник мировой культуры", М., 1957, № 3, с.81-97.
В частности, значение опыта мировой литературы в процессе формирования литературы Индонезии.

См.также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1042.

ИРАКСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также разделы: "Литературы арабских стран" и "Литературы стран Востока".

6228. ЗУ-Н-НУН АЙЮБ. Иракская новелла. - В кн.: Современная арабская литература. М., 1960, с. 82-88.
В частности, влияние зарубежных писателей 20 вв. "новую школу" иракских новеллистов.

См. также: "Французская литература" Сартр Ж.-П. 7768.

ЛИТЕРАТУРА ИРАНА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6229. АЛИЗАДЕ М.М. Первая русская революция и иранская демократическая литература. - "Ученые записки Азерб. ун-та", Баку, 1955, № 10, с. 119-171.
В частности, о влиянии азербайджанской литературы на персидскую литературу.

6230. БЕРТЕЛЬС Е.З. Избранные труды. История персидско-таджикской литературы. - М., Изд-во вост. лит-ры, 1955, с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).
В частности, об изучении персидской и таджикской литературы в мировом литературоведении.

6231. ВАЛИЕВА Д. Из истории советско-иранских культурных связей (1946-1956). - В кн.: Сборник работ аспирантов АН УзССР. Отд-ние обществ. наук, вып. 2, Ташкент, 1958, с. 3-13.

6232. ВАЛИЕВА Д. О советско-иранских литературных связях (1921-1954). - "Узбек. тили ва адабиети масаллари" ("Вопросы узб. яз. и лит-ры"), Ташкент, 1958, № 3, с. 9-13. - В узб. яз.

6233. ГВАХАРИЯ А.А. Значение грузинских переводов персидских памятников для освещения некоторых вопросов персидско-таджикской литературы. - Тбилиси, 1960. 16 с. - Груз. ССР. Ин-т истории груз. лит-ры).

6234. ГВАХАРИЯ А.А. Периодические источники грузинских версий "Йсуфа и Залихи". Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Тбилиси, АН Груз. ССР, 1958. 17 с. (Тбил. ун-т. Кафедра перс. филологии).

В частности, о таджикских источниках "Йсуфа и Залихи".

6235. ГВАХАРИЯ А.А. Персидские источники грузинских версий "Йсуфа и Залихи". /Т./ I. Анонимная версия. - Тбилиси, 1958. 156 с. (АН Груз. ССР. Ин-т истории груз. лит-ры). На груз. яз. Резюме на рус. яз.

Рец.: Горелишвили А.А. - "Труды Тбил. ун-та", 1960, № 91. Серия востоковедения, вып. 2, с. 467-473. На груз. яз.

6236. КЛЯШТОРИНА В. Журнал "Молла Насреддин" и персидская политическая сатира периода революции 1905-1911 гг. (Из истории азербайджанско-иранских лит. связей). - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1958, № 27, с. 31-41.

6237. КЛЯШТОРИНА В.Б. Из истории персидской политической сатиры периода революции 1905-1911 гг. (Журнал "Суре-Зерафил"). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук, - М., 1955. 23 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).

Значение русской революции 1905 г. для литературы Ирана. Связи персидской и азербайджанской литературы. Сабир и персидская литература.

6238. КОБИДЗЕ Д.И. Грузино-персидско-таджикские литературные связи. - В кн.: Материалы первой Всесоюзной конференции востоковедов. Ташкент, 1957. Ташкент, 1958, с. 725-785.

6239. КОБИДЗЕ Д. Заметка о грузинских версиях произведений продолжателей "Шах-Намэ". - "Сообщения АН Груз. ССР", Тбилиси, 1946, № 7, с. 501-504.

6240. КОМИССАРОВ Д.С. Очерки современной персидской прозы. - М., Изд-во вост. лит-ры, 1960. 212 с. (АН СССР. Ин-т народов Азии).

В частности, о значении русской литературы в становлении литературы Ирана.

6241. ОСМАНОВА З. Предисловие. - В кн.: Плод несчастья. Современная персидская новелла. М., 1960, с. 5-11.
В частности, о русской литературе в Иране.

6242. ПАГАВА К. Произведения русских писателей на персидском языке. - "Труды Тбл. ун-та", 1954, кн. 3, с. 161-177. На груз. яз. Резюме на рус. яз.

6243. РОЗЕНФЕЛЬД А.З. К истории советско-иранских культурных отношений. "Пятое коу" ("Новая вест") Орган Иранского о-ва культ. связи с Советским Союзом. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, кн. 282. Серия востоковедческих наук, вып. II, с. 107-115.

6244. ТАГИРДЖАНОВ А.Т. Влияние русской революционной-демократической мысли и русской революции 1905-1907 гг. на персидскую литературу. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1956, кн. 200. Серия ист. наук, вып. 26. Революция 1905-1907 гг. и вопросы культуры, с. 129-141.

6245. ЧУКАСЯН Б.Л. Из истории литературных связей армянского и других восточных народов в средние века. - В кн.: Материалы первой Всесоюзной конференции востоковедов. Ташкент, 1957. Ташкент, 1958, с. 786-741. В частности, армянская литература и литература Ирана.

6246. ШАМУХАМЕДОВ Ш.М. Прогрессивная литература современного Ирана. - "Труды Среднеазиатск. ун-та", Ташкент, 1956. Новая серия, вып. 105. Филол. науки, кн. 12. Иранская и персидская филология, с. 59-71. В частности, о значении русской литературы для литературы Ирана. Влияние Ахундова на литературу Ирана.

6247. ШОЙТОВ А.М. Предисловие. - В кн.: Современная персидская поэзия. М., 1959, с. 3-19. В частности, о значении революции 1905 года и Октябрьской революции для персидской литературы.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1040, 1046, 1048-1049. "Русская советская литература": Пушкин А.С. 2571, 2575; Чехов А.П. 3087-3088, 3091. "Азербайджанская литература": Ахундов М. 3271-3272, 3289-3290; Вургун С. 3305; Сафарли А. 3357, 3359. "Армянская литература": Ахтамарян Г. 3495; Магистрос Г. 3525. "Туркменская литература": Кекелидзе К. 3835; Теймуров Т. 3836. "Таджикская литература": Алии С. 4271. "Индийская литература": Галиб М. 6210.

АБУ-АЛИ ИБН СИНА (АВИЦЕННА)
См. "Таджикская лит-ра".

БОЗОРГ АЛАВИ

6248. ШОЙТОВ А.М. Некоторые особенности творчества Бозорга Алави. - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1959, вып. 3. Иранский сб., с. 23-32. Влияние С.Цвейга на творчество Бозорга Алави.

БЕКАР М.

6249. МИХАЛЕВИЧ Г.П. Предисловие. - В кн.: Бекар. Стихотворения. М.-Л., 1959, с. II-XXXIII. В частности, о значении Октябрьской революции для творчества Бекара. Бекар, Тагор и Пушкин.

ДЕХХОДА

6250. ТАГИРДЖАНОВ А.Т. Исторические корни персидской политической сатиры. (О влиянии журнала "Молла Насреддин" на сатиру Деххода). - "Вестник Ленингр. ун-та", 1952, кн. 8, с. 83-93.

ДЖАМИ

См. раздел: "Таджикская литература".

НАФИСИ С.

6251. КОМИССАРОВ Д.С. Романы и повести М.Каземи, А.Халили, М.Хеджази, С.Нафиси. - В кн.: Комиссаров Д.С. Очерки современной персидской прозы. М., 1960, с. 50-60. В частности, о Нафиси - популяризаторе и переводчике русской литературы. Нафиси и влияние на него Гете.

НИЗАРИ

6252. БАЙБУРДИ Ч. Средневековый персидский поэт Низари в Закавказье. - "Ист.-филол. журнал", Ереван, 1959, № 4, с. 233-243.

ОМАР ХАЙАМ

См. раздел: "Таджикская литература".

СААДИ

См. раздел: "Таджикская литература".

ФИРДОУСИ

См. раздел: "Таджикская литература".

ХАФИЗ

См. раздел: "Таджикская литература".

ХЕДАЯТ С.

6253. КЕШЕЛАВА Т. Художественная проза Садека Хедаята. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 94 с.
В частности, о влиянии западно-европейского декаданса и импрессионизма на ранние произведения писателя. Исследование Хедаята в оценке французской критики.

6254. КОМИССАРОВ Д.С. Первый этап творчества Садека Хедаята. - В кн.: Комиссаров Д.С. Очерки современной персидской прозы. М., 1960, с. 61-75; 86-101.
В частности, о влиянии Кафки, Сартра на писателя. Влияние Хедаята к творчеству Чехова.

6255. КОМИССАРОВ Д. и РОЗЕНФЕЛЬД А. Предисловие. - В кн.: Хедаят С. Избранное. М., 1960, с. 3-14.
В частности, о значении творчества Чехова, Достоевского и французской литературы для Хедаята.

6256. КОМИССАРОВ Д.С. и РОЗЕНФЕЛЬД А.З. Садек Хедаят. Био-библиогр. указатель. / Предисл. с. 5-16/. - М., 1958. 43 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах Хедаята в СССР и других странах.

ХЕДЖАЗИ М.

6257. КОМИССАРОВ Д.С. Новые произведения М. Хеджази. - В кн.: Комиссаров Д.С. Очерки современной персидской прозы. М., 1960, с. 146-152.
В частности, о влиянии Золя на творчество Хеджази.

ХОСРОВ ДЕХЛЕВИ

См. раздел: "Литературы Индии".

ЭХСАН ТАБАРИ

6258. УСМАНОВ Б. Марксистские взгляды прогрессивного иранского писателя Эхсана Табари на искусство. - В кн.: Сборник студенческих работ / Среднеазиатского университета/. Вып. 7. Востоковедение. Ташкент, 1954, с. 29-85.
В частности, отношение Эхсана Табари к русской и советской литературе. Эхсан Табари и Маяковский.

6259. ШАМУХАМЕДОВ Ш. Эхсан Табари. - Ташкент, Гослитиздат УзССР, 1959. 218 с.
В частности, о значении русской советской литературы для формирования творчества писателя.

ИРЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. раздел: "Английская литература".

ИСЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

ТОУРБЕРТУР ТОУРДАРСОН

6260. АНДРЕССОН К. Тоурбертур Тоурдарсон. - В кн.: Андрессон К. Современная исландская литература. М., 1957.

с.181-193.

В частности, о влиянии Гейне на писателя.

ИСПАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

6261. АЛЕКСЕЕВ М.П. "Письма об Испании" В.П. Боткина. Русская поэзия. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1948, кн. Серия филол. наук, вып. 13, с. 131-165.

Влияние испанской поэзии, собранной в книге Боткина, на творчество Бенедиктова, Берга, Григорьева, Крестовского, Полонского, Плещеева. Некрасов и испанский поэт Ларра.

6262. АЛЕКСЕЕВ М.П. Русский язык и литература в русском "Атенее" в 60-е годы XIX в. - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 45-48.

6263. БЕРЖЕРОН Р. Испанский номер "Эроп" / "Европ". Paris, janvier-février, 1958 / - "Иностр. лит-ра", М., 1958, № 4, с. 264-266.

Французский журнал об испанской литературе.

6264. ДЕРЖАВИН К.Н. Русская литература в Испании. - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 42-44.

6265. ИСПАНИСТИКА в Петербургском-Ленинградском университете. (Библиогр. материалы). - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 64-72.

6266. ИСПАНИСТИКА на филологическом факультете / Ленингр. ун-та. - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 76-77.

6267. КРАЧКОВСКИЙ И. / Рец. на кн.: H. Pères. La poésie arabe en arabe classique au XI-e siècle. Ses aspects généraux et sa valeur documentaire. Paris, 1937. - "Ост. Востоковедение", М., 1945, т. 3, с. 288-291.

О влиянии арабской литературы и культуры на испанскую.

6268. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Создание испанской национальной драмы. (Предшественники Лопе де Веги). - В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 23-33.

Роль и значение античности в формировании испанской драматургии.

6269. ПЛАВСКИЙ З.И. Некоторые особенности Возрождения в Испании и идеологическая борьба вокруг его оценки. - "Доклады и сообщения филол. ин-та Ленингр. ун-та", 1951,

вып. 3, с. 89-119.

Об оценке испанского Возрождения советскими и западными исследователями.

6270. СМЕРНОВ А.А. Испанский героический эпос и сказания о Сиде. - В кн.: Песнь о Сиде. М.-Л., 1958, с. 165-215. В частности, о переводах, изучении, подражаниях "Песне о Сиде" в мировой и русской литературе.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 892; Маяковский В.В. 1230; Шолохов М.А. 1382. "Русская дореволюционная литература": Бенедиктов В.Г. 1677; Берг Н.В. 1678; Григорьев А. 1917; Крестовский В.В. 2086; Плещеев А.Н. 2273; Полонский Я.П. 2280; Пушкин А.С. 2496. "Китайская литература": Ду Синь. 6473. "Французская литература": Корнель П. 7589.

АЛАРКОН

6271. РЕИЗОВ Б. Карло Гольдони. - М.-Л., Искусство, 1957. 189 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, о значении Аларкона для творческого формирования Гольдони.

6272. ШТЕЙН А. "Треугольная шляпа" Аларкона. - В кн.: Аларкон П.А. де. Треугольная шляпа. М., 1955, с. 3-11. Аларкон и европейское движение романтизма. Прованс-Аларкона и "Отелло" Шекспира.

БЛАСКО ИБАНЬЕС В.

6273. ПЛАВСКИЙ З. Висенте Бласко Ибаньес. - В кн.: Бласко Ибаньес В. Избранные произведения. Т. I. М.-Л., 1959, с. 1-XXII. В частности, о влиянии Св. Грег. и Зола на творчество писателя.

6274. ПЛАВСКИЙ З. Неопубликованные письма Бласко Ибаньеса русским переводчикам /1908-1928. Публикация с коммент./ - "Вопросы лит-ры", М., 1958, № 2, с. 177-183.

6275. ХОХЛОВ Ю.М. Бласко-Ибаньес - испанский писатель-демократ. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. А.М. Горького", 1955, т. 121. Кафедра зарубеж. лит-ры, с. 157-196. Значение Сю, Воля, Стендаля, Бальзака, Гюго, А. Толстого для формирования творчества писателя.

ВАЛЕРА Х.

6276. ПЛАВСКИЙ З. Предисловие. - В кн.: Валера Х. Пепита Хименес. М., 1959, с. 3-7. Влияние на роман Валера античного романа Лонга "Дидон и Хлоя". Валера и Тургенев.

ВАЛЬЕ-ИНКЛАН Р. дель

6277. СТЕПАНОВ Г. Роман дель Валье-Инклан и его роман "Тиран Бандерас". - В кн.: Валье-Инклан Р. Дель. Тиран Бандерас. М.-Л., 1959, с. III-XVI. Предомление в творчестве писателя различных течений мировой литературы конца XIX-XX вв.

ГАРСИА ЛОРКА Ф.

6278. КЕЛЬИН Ф. Федерико Гарсиа Лорка. - В кн.: Гарсиа Лорка Ф. Театр. М., 1957, с. 3-26. В частности, о влиянии французского сюрреализма на творчество Гарсиа Лорки.

6279. ОСПОВАТ Л. Пабло Неруда. Очерк творчества. - М., "Сов. писатель", 1960. 358 с. В частности, значение Гарсиа Лорки для становления творчества поэта.

ГЕВАРА Л.

6280. РЕИЗОВ Б.Г. Неосуществленный перевод "Хромого босса" Гевара. - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 26-27. О произведении испанского писателя, послужившем исто-

ником романа Десажа, также о попытке русского перевода в XIX в., в частности, А.Н. Островским.

КАЛЬДЕРОН де ла БАРКА П.

6281. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей). В частности, Стендаль и Кальдерон.

6282. НУСИНОВ И.М. История образа Прометея. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с. 3-155. В частности, о произведении Кальдерона "Статуя Прометея".

КЕВЕДО Ф.

6283. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Франсиско Кеведо о Московской Руси XVII в. - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 28-25.

ЛАРРА М.Х.

6284. АЛЕКСЕЕВ М.П. "Письма об Испании" В.П. Боткина и русская поэзия. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1948, № 90. Серия филол. наук, вып. 13, с. 181-165. В частности, Некрасов и испанский поэт Ларра.

ЛОПЕ де ВЕГА

6285. ДЕРЖАВИН К. Драматургия Лопе де Вега. - В кн.: Лопе де Вега. Избранные драматургические произведения. Т. I. М., 1954, с. 3-50. В частности, о творчестве писателя в России.

6286. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Творчество Лопе де Вега. - В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 39-92. Влияние античности и итальянского Возрождения на творчество писателя. В. Гюго и Ф. Грильпарцер - последователи Лопе де Вега. Творчество Лопе де Вега в мировом литературоведении.

6287. ЛОЗОВЕЦКИЙ В.С. Драматургия Поля Скаррона. - "Ученые записки Шахтинск.пед.ин-та", Ростов, 1960, т.8, кн.1, с.142-164.

В частности, значение творчества Лопе де Вега для формирования драматургического творчества Скаррона.

6288. ПЛАВСКИЙ З. Лопе де Вега. - М.-Л., "Искусство", 1960, 176 с. (Классики зарубеж. драматургии).

В частности, творчество Лопе де Вега в России.

6289. СМЕРНОВ А.А. Лопе де Вега как новеллист. - В кн.: Лопе де Вега. Новеллы. М.-Л., 1960, с.3-15.

В частности, о влиянии итальянской новеллы на Лопе де Вега.

МАНУЭЛЬ Х.

6290. КРИВЬСКИЙ Б.А. "Книга примеров" Хуана Мануэля в переводе проф. Д.К.Петрова. - "Науч.бюл. Ленингр.ун-та", 1947, № 14-15, с.15-18.

О неопубликованном переводе "Книги примеров" Мануэля как ранней обработке сюжета "Укрощение строптивой" Шекспира.

МАЧАДО А.

6291. АРКОНАДА С. Антонио Мачадо. - В кн.: Мачадо А. Избранное. М., 1958, с.3-7.

В частности, о значении Рубена Дарио для Мачадо.

МОРАТИН Л.Ф.

6292. ПЛАВСКИЙ З. Леандро Фернандес де Моратин и его комедия "Святоша". - В кн.: Моратин Л.Ф. де. Святоша. М.-Л., 1960, с.179-197.

Влияние французского классицизма на писателя, Буалье и их влияние на творчество Моратина.

ПЕРЕС ГАЛЬДОС Б.П.

6293. ЧИСТЯКОВА В.В. Исторические драмы Гальдоса. - В кн.: Записки о театре. М.-Л., 1960, с.306-327.

Составление драматургии Переса Гальдоса и Ролана.

РОХАС СОРРИЛЬЯ Ф.

6294. ЛОЗОВЕЦКИЙ В.С. Драматургия Поля Скаррона. - "Ученые записки Шахтинск.пед.ин-та", Ростов, 1960, т.8, кн.2, с.142-164.

В частности, значение творчества Роха для формирования драматургического творчества Скаррона.

СЕРВАНТЕС М.

6295. АЛЕКСЕЕВ М.П. Сатирический театр Филдингга. - В кн.: Филдинг Г. Комедии. М., 1954, с.М-XXIV.

То же в кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.185-218.

В частности, Филдинг и Сервантес.

6296. АНИКСТ А. "Дон-Кихот" на экране. - "Искусство кино", М., 1957, № 6, с.86-98.

Трактатка Сервантеса в советском кино.

6297. БАЙЗАКОВ Т. Об одном переводе. - "Ала-Тоо", Фрунзе, 1958, № 12, с.144-149. На киргиз.яз.

"Дон Кихот" на киргизском языке.

6298. БОРЕВ В.Б. Б.Брехт и эстетическое богатство характера. - В кн.: Социалистический реализм и классическое наследие. (Проблема характера). М., 1960, с.341-425.

В частности, влияние Сервантеса на Брехта.

6299. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1958, 740 с.

В частности, об изучении творчества Сервантеса в мировом литературоведении и его влияние в различных странах. Сервантес в России 18-20 вв.: Радищев и Сервантес. Революционные демократы о писателе. Сервантес в оценке Тургенева, Достоевского, А.Н.Островского, Горького. Пьеса М.Булгакова на сюжет "Дон Кихота". Сервантес в Англии 18-20 вв.: Трактатка "Дон-Кихота" Сервантеса в произведениях Леннокса, Грэва, Филдингга. Фоке и Олдридж о Сервантесе. Сервантес в Германии 18-20 вв.: Тик, Гейне, Т.Мани и Франк о писателе. Сервантес в Дании 20 в.: Нексе о Сервантесе. Сервантес в Польше 20 в. Сервантес во Франции 17-20 вв.: Влияние Сервантеса на творчество Сорея, Скаррона. К.-Р.Блок о Сервантесе. Сервантес в чехословакии.

6800. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес и сказка о царской со-
бе. - "Науч.бюл. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с.18-20.
К вопросу об источнике "Новеллы о беседе собак" Сер-
вантеса и ее близости к русской народной сказке "Царская
баба".

6801. ИЗДАНИЕ в СССР произведений Шиллера, Мицкевича,
Гете, Андерсена, Сервантеса и Уитмена. Стат.таблицы,
по данным Всесоюз. книжной палаты на 1 янв.1955 г.). - "Со-
ц.библиография", М., 1955, вып.38, с.135-141.

6802. КРЕЗОВСКИЙ Б.А. Статьи о зарубежной литературе.
М.-Л., Гослитиздат, 1960. 438 с.
Из содерж.: "Дон Кихот" на фоне испанской литерату-
ры XVI-XVII столетий /в частности, трактовка романа Шлегелем,
Гейне, И.Тургеневым/, с.249-276; Сервантес и его новел-
лы /в частности, влияние новелл и их интерпретация Арде,
Гюго, Ротру, Франсом, Флетчером, Клейстом, Тиком, Эйхендорфом,
Гюгманом, По/, с.277-288.

6803. ЛОЗОВЕЦКИЙ В.С. Драматургия Поля Скаррона. -
"Ученые записки Шахтинск. пед. ин-та", Ростов, 1960, т.3, вып.2,
с.142-164.

В частности, значение творчества Сервантеса для форми-
рования драматургического творчества Скаррона.

6804. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Марк Твен. - М., "Молодая гвар-
дия", 1958. 382 с. (Жизнь замечательных людей).
Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с.
В частности, сопоставление творчества Твена с творче-
ством Сервантеса.

6805. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление
реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с.
(Белорус. ун-т).
В частности, сопоставление творчества Костера с твор-
чеством Сервантеса.

6806. НУСИНОВ И.М. Дон-Кихот. - В кн.: Нусинов И.М.
История литературного героя. М., 1958, с.156-200.
Образ Дон-Кихота в творчестве Байрона, Тургенева, Гейне,
Гюго, Достоевского, Белинского, Менделеева, Мойхер-Сфорима, Дуна-
евского.

6807. ОКСМАН Ю.Г. Тургенев и Герцен в полемике о по-
литической сущности образов Гамлета и Дон Кихота. - В кн.:
Научный ежегодник /Саратовского университета/ за 1955 г.
Саратов, 1958, отд.3, с.25-28. Отд.отт.

6808. ПИНСКИЙ Л. Сюжет "Дон Кихота" и новый европей-
ский роман. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 4, с.168-181.

6809. СЕРВАНТЕС. Статьи и материалы. - Л., 1943. 240 с.
(Ленингр. ун-т. Филол. ин-т).

Из содерж.: А.Л.Григорьев. Дон Кихот в русской лите-
ратурно-публицистической традиции, с.13-31; Н.И.Мордовченко.
"Дон-Кихот" в оценке Белинского, с.32-43; М.П.Алексеев. К
литературной истории одного из романсов в "Дон Кихоте"
/в частности, о переводе романа Сервантеса Карамзиным/,
с.96-123; К.Н.Державин. "Дон Кихот" в русской драматургии,
с.124-148; М.Б.Азадовский. Неизвестная пьеса о губернатор-
стве Санчо Пансы /о русско-й пьесе неизвестного автора кон-
ца XVII или начала XIX в. на сюжет Сервантеса/, с.149-157;
К.Н.Державин. Один восточный анекдот в драматургии Серван-
теса, с.158-160; М.П.Алексеев. Псевдо-автографическое пись-
мо Сервантеса (1615 г.) из русского архива начала XIX в.,
с.161-172; П.Е.Корнилов. Заметки о Сервантесе в русском
изобразительном искусстве, с.187-200; Р.А.Будагов. О первом
русском переводе "Дон Кихота" с испанского языка, с.201-
204; Ф.Я.Циркин. К "Заметкам С.-Петербургского Дон Кихота"
Д.Д.Минаева, с.205-210; А.Д.Умнякин. Ранние русские переводы
Сервантеса (1768-1831), с.214-239.

6810. СЕРВАНТЕС на эстонском языке. (Библиогр. обзор
переводов произведений Сервантеса на эст. яз.). - "Сирп и
васар" ("Серп и молот"), Таллин, 1947, 4 окт.

6811. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гос-
литиздат, 1958. 406 с.
В частности, сопоставление творчества Диккенса с твор-
чеством Сервантеса.

6812. ТРОНСКАЯ М.Д. Романы Л.Стерна. - В кн.: Литера-
тура и эстетика. Л., 1960, с.5-25.
В частности, сопоставление романов Стерна и "Дон Кихо-
та" Сервантеса.

6813. УМНЯКИН А.Д. Мигель де Сервантес Сааведра. Биб-
лиогр. рус. переводов и критической лит-ры на рус. яз. 1763-
1957. - М., Всесоюз. кн. палата, 1959. 182 с. (ВГБИЛ).

6814. ШКЛОВСКИЙ В. Дон-Кихот продолжает свой путь. -
"Культура и жизнь", М., 1957, № 12, с.45-48.
Трактовка романа в советском кино.

6815. ШКЛОВСКИЙ В. Мистер Пиквик и роман Сервантеса. - В кн.: Шкловский В. Художественная проза. Размышления и разборы. М., 1959, с. 321-325.

СОЛОРАНЦ А.

6816. МОЗОВЕЦКИЙ В.С. Драматургия Поля Скаррона. - "Ученые записки Шахтинск. пед. ин-та", Ростов, 1960, т. 3, кн. 1, с. 142-164.

В частности, значение творчества Солоранца для формирования драматургического творчества Скаррона.

ТИРСО де МОЛИНА

6817. КРЯВСКИЙ Б.А. Статьи о зарубежной литературе. - М.-Л., Гослитиздат, 1960. 488 с.
Из содерж.: Тирсо де Молина. / В частности, Шекспир и Тирсо де Молина, с. 100-186; Об образе Дон-Хуана у Пинды Мольтера и Тирсо де Молина, с. 208-214.

6818. НУСИНОВ И.М. История образа Дон-Хуана. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с. 325-441.

В частности, образ Дон Хуана у Тирсо де Молина.

ЭРРЕРА Ф. де

6819. КРЯВСКИЙ Б.А. Фернандо де Эррера. - В кн.: Кривский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 296.
Влияние Пиндара, Вергилия и Петрарки на творчество Эрреры.

ЭСПРАНСЕДА Х. де

6820. ЛЕОН М.-Т. Послесловие. - В кн.: Эспранседа Х. де. Избранное. М., 1958, с. 402-413.
Формирование творчества писателя под влиянием обсервационного движения романтизма.

ИТАЛЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

6821. БАКАН М. За дружбу с Италией. - "Новое время", М., 1957, № 51, с. 8-9.
Об исторических связях русской и итальянской литературы и о перспективах развития и укреплении этих связей.

6822. ГЕРАСИМОВА Д.М. Новые работы по истории итало-русских связей (по материалам журнала "Rassegna sovietica" № 1-6 за 1957 г. и № 1-4 за 1958 г.). / Обзор/. - "История СССР", М., 1959, № 1, с. 221-228.

В частности, о работах, посвященных связям русской и итальянской литературы.

6823. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Итальянское Возрождение и славянские литературы. - М., 1958. 29 с. (АН СССР. ИУ Мез-лунар. съезд славистов. Сов. ком.-т славистов).
То же в кн.: Исследования по славянскому литературоведению и фольклористике. М., 1960, с. 152-174.

6824. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И.Н. Итальянское Возрождение и славянские литературы XV-XVI вв. Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. - М., 1960. 55 с. (АН СССР. Ин-т рус. лит.-ры (Пушкинский дом)).

6825. ЗАБОРОВ П. Семинар по изучению русского языка и литературы в Италии / г. Дженцано. Июль, 1959 г. / - "Рус. лит.-ра", Л., 1959, № 4, с. 252.

6826. ЗУБОВ В.П. Литературный памятник итальянского Возрождения в русском переводе конца XVII в. - "Труды Отд. древнерус. лит.-ры Ин-та рус. лит.-ры АН СССР", Л., 1958, т. 14, с. 433-439.

6827. КИРИЛЛОВА М. Докции итальянского литературоведения о русской литературе. - "Вопросы лит.-ры", М., 1957, № 4, с. 216-228.
О кн.: Lo Gatto E. Storia della letteratura russa. Torino, 1956.

6828. ПАМНА Э.С. Русско-итальянские культурные связи в XIX и начале XX вв. - "Ист. архив", М., 1960, № 8, с. 284-287.

6829. ПЛОВЕНЕ Г. Сотрудничество необходимо. - "Лит. газета", М., 1960, 31 мая.
Связи итальянской литературы с литературами мира.

6880. СКАМПО Б. Журнал "Bucora litteraria". - "Вос-
світ" ("Весь мир"), Киев, 1960, № 6, с. 52-54. На укр. яз.
В частности, вопросы советской литературы на страницах
журнала.

6881. СМЕРНОВ С. Поэты за круглым столом. - "Иностран-
лит-ра", М., 1958, № 5, с. 87-88.
Встреча итальянских и советских поэтов в Риме в 1937 г.

6882. ХАРТМАН Г. М. Значение греческой культуры для
развития итальянского гуманизма. - "Византийский вестник",
М., 1959, т. 15, с. 100-124.

См. также: "Русская советская литерату-
ратура": Блок А. А. 628; Горький А. М. 978; Маяковский
В. В. 1222. "Русская революционная
литература": Веселовский А. Н. 1697; Некрасов Н. А.
2205; Толстой Л. Н. 2706; Чехов А. П. 3022, 3081, 3087.
"Украинская литература": Коцюбин-
ский М. 4715.
"Английская литература": Байрон Дж.
5457. "Испанская литература": Лопе де Вега.
6286, 6289. "Немецкая литература":
Манн Г. 6788. "Польская литература":
Кохановский Я. 6998. "Французская литерату-
ра": Гонкур Бр. 7488; Кодедь Э. 7554; Флобер Г. 7812.

АРИОСТО Л.

6883. ВИНОВАТОВ А. Стендаль и его время. - М., "Моло-
дая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, Стендаль и Ариосто.

6884. МАМУЛАШВИЛИ М. Руставели и Ариосто. - "Дрош"
("Знамя"), Тбилиси, 1960, № 5, с. 13. На груз. яз.

6885. МУШУБИДЗЕ Ш. Творчество Руставели. - Тбилиси,
"Заря Востока", 1958. 445 с.
В частности, сопоставление "Витязя в тигровой шкуре"
с произведениями Ариосто.

БАНДЕЛЛО М.

6886. ЕГЕРМАН Е. Новеллы Маттео Банделло. - В кн.:
Банделло М. Ромео и Джульетта. М., 1956, с. 3-9.
В частности, о новелле Банделло "Ромео и Джульетта",
послужившей источником трагедии Шекспира.

6887. ФЕДОРОВА Г. Новелла Банделло, как источник тра-
гедии Шекспира "Ромео и Джульетта". - В кн.: Сборник сту-
денческих научных работ / Смоленского педагогического ин-
ститута/. Смоленск, 1960, с. 97-106.

БЕНЕЛЛИ С.

6888. ОРЛОВ В. Н. Александр Блок и пьеса Сем Бенелли
"Белый плач". - "Ученые записки Гос. науч.-исслед. ин-та
театра и музыки", М., 1958, т. I, с. 469-488.

БОККАЧЧО Д.

6889. АНИКСТ А. А. Реализм и гуманизм Чосера. - "Труды
Вост.-ин-та иностр. языков", М., 1946, № 2, с. 71-86.
В частности, сравнение "Кентерберийских рассказов" с
"Декамероном".

6840. БУДАГОВ Р. А. Академик А. Н. Веселовский как пере-
водчик Боккаччо. (К проблеме худож. перевода). - "Известия
АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1958, т. 17, вып. 4, с. 343-
352.

6841. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Е. Апулей. - В кн.: Апулей.
Аполегия... Метаморфозы... Флориды. М., 1959, с. 357-372.
В частности, влияние Апулея на Боккаччо.

6842. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллинисти-
ческой эпохи. - В кн.: Феокрит, Мосх. Бион. Идиллии и эпиграм-
мы. М., 1958, с. 189-229.
В частности, о влиянии буколической поэзии на творче-
ство Боккаччо.

6843. ДЕМИРЧЯН Д. "Декамерон" на армянском языке. -
"Тракан торт" ("Лит. газета"), Ереван, 1958, 15 авг. На арм. яз.

6344. ДЕРЖАЧ Б.А. Переводная украинская повесть 18-19 вв. - Киев, АН УССР, 1960. 147 с. На укр. яз. В частности, переводы из Боккаччо.

6345. ИВАНОВ В.В. "Панчатантра". - В кн.: Панчатантра. М., 1958, с. 307-323. В частности, о мировом значении древнеиндийского памятника и его влиянии на "Декамерон" Боккаччо.

6346. КУЛЬБА Р. "Декамерон" Боккаччо на эстонском языке. - "Лооминг" ("Творчество"), Таллин, 1958, № 8, с. 468-475. На эст. яз.

6347. КУРНА А. Полный "Декамерон" на столе советского читателя. - "Ноорус" ("Молодежь"), Таллин, 1957, № 5, с. 1-5. На эст. яз.

6348. ШТЕЙН А. Джованни Боккаччо и его "Декамерон". В кн.: Боккаччо Д. Декамерон. М., 1955, с. 8-25. В частности, о значении "Декамерона" для мировой литературы.

БОЯРДО М.

6349. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Байрон. - М., 1956. 263 с. (Мир). В частности, Байрон и Боярдо.

6350. НУЦУБИДЗЕ Ш. Творчество Руставели. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 445 с. В частности, сопоставление "Витязя в тигровой шкуре" с произведениями Боярдо.

ГВАРИНИ Б.

6351. ГРАВАРЬ-ПАСЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи. - В кн.: Феокрит. Моск. Бион. Идиллии и эпитомы. М., 1958, с. 189-229. В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Гварини.

ГОЛЬДОНИ К.

6352. БОЯДЖИЕВ Г. Гольдони на нашей сцене. - "Лит. газета", М., 1957, 26 февр.

6353. ДЕРЖАВИН К. Александр Фредро и его комедии. - В кн.: Фредро А. Комедии. М., 1956, с. 8-26. В частности, драматургия Гольдони и Фредро.

6354. ДЗЮБА Т.В. Карло Гольдони. Био-библиогр. указатель. / Предисл. с. 5-83/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. 100 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран). В частности, об изучении и переводах Гольдони в России.

6355. МОКУЛЬСКИЙ С.С. Международный конгресс по изучению творчества Гольдони. / Венеция. Сент. 1957 г. / - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1958, т. 17, вып. 4, с. 887-892.

6356. ОРЛОВСКАЯ Н. Переводы Маччабелли произведений Гольдони. - "Дискарн" ("Заря"), Тбилиси, 1958, № 7, с. 146-149. На груз. яз.

6357. РЕМЗОВ Б. Карло Гольдони. - М.-Л., Искусство, 1957. 189 с. (Классики заруб. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, о значении для творческого формирования Гольдони французской литературы: (Вольтер, Мольер, Прево, Марииво, Ламоссе Н. де). Гольдони и английская литература. (Ричардсон и др.). Гольдони и Аларжон.

6358. СТРОНСКАЯ Е. Гольдони на русской и советской сцене. - В кн.: Гольдони К. Комедии. Т. 2. М.-Л., 1959, с. 662-694.

ГОЦЦИ К.

6359. МОКУЛЬСКИЙ С. Карло Гоцци и его сказки для театра. - В кн.: Гоцци К. Сказки для театра. М., 1956, с. 3-38. В частности, об использовании сюжетного богатства сказок Гоцци в мировой литературе.

ГРАЦЦИНИ А.

6360. ДЕРЖАВИН К.Н. Один из неизвестных переводов А.Н. Островского. - "Науч. библ. Ленингр. ун-та", 1946, № 9, с. 80-81. О неоконченном переводе комедии Граццини "L'Aggigogio".

Д'АННУНЦИО Г.

6361. ДЕЙЧ А. Леся Украинка. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1953. 182 с.
То же: Изд. 2-е, доп. - М., Гослитиздат, 1954. 175 с.
В частности, критика творчества Д'Аннунцио в работах Украинки.

ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ

6362. АЛЕКСАНДРОВ В. Русский Данте. - В кн.: Александров В. Люди и книги. М., 1956, с. 334-339.
О переводах Лозинского.
6363. АЛЕКСЕЕВ М.П. "Видение о Петре пахаре". - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с. 7-39.
В частности, о связях творчества Лэнгленда и Данте.
6364. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. - М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, Стендаль и Данте.
6365. ДЖИВЕЛЕГОВ А.К. Данте в веках. - В кн.: Дживелегов А.К. Данте Алигьери. М., 1946, с. 380-405.
В частности, Данте в России.
6366. ДОМБРОВСКИЙ О.А. Из Франко - интерпретатор и переводчик лирических стихов Данте. - "Доклады и сообщения Львовск. ун-та", Харьков, 1953, вып. 4, ч. I, с. 43-44. На укр. яз.
6367. ДОМБРОВСКИЙ О.А. Иван Франко - переводчик и популяризатор творчества Данте. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Львов, 1954. 16 с. (Львовск. ун-т).
6368. ДОМБРОВСКИЙ О. Первые переводы Франко "Божественной комедии". - В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. 7. Львов, 1960, с. 295-300. На укр. яз.
6369. ЕЛИНА Н.Г. Данте в русской литературе, критике и переводах. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1959, № 1, с. 105-121.
6370. ЕЛИСТАТОВА А.А. Байрон. - М., 1956. 263 с. (АН СССР. Изд-е мировой лит-ры).
В частности, Байрон и Данте.

6371. КРЖЕВСКИЙ Б. Из новых переводов М. Лозинского "Божественной комедии". - "Ленинград", 1945, № 1-2, с. 18-19.
6372. КРЖЕВСКИЙ Б.А. О "Божественной комедии" Данте и переводах М.Л. Лозинского. - В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 408-412.
6373. КРЖЕВСКИЙ Б. О переводах Данте М. Лозинского. - "Ленинград", 1945, № 17-18, с. 29-30.
6374. МОРОЗ М. Данте на украинском языке. - "Ховтень" ("Октябрь"), Львов, 1957, № 10, с. 138-141. На укр. яз.
6375. МУШАК Д. Данте на украинском языке. - "Витчизна" ("Отечизна"), Киев, 1958, № 6, с. 213-214. На укр. яз.
6376. НИКИФОРОВА И. Ранние стихи Эмиля Верхарна. - "Ученые записки Моск. пед. ин-та им. В.И. Ленина", 1956, т. 45. Труды кафедры зарубеж. лит-ры, вып. 3, с. 203-212.
В частности, влияние на писателя творчества Данте.
6377. НУЦУБИДЗЕ Ш. Творчество Руставели. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 445 с.
В частности, об общности творчества Руставели и Данте.
6378. СЕМЕНОВ А.А. Абу-Али Ибн-Сина (Авиценна). - Сталинабад, Таджикгосиздат, 1953. 63 с.
В частности, влияние писателя на Данте.
6379. СОКОЛОВ Н. В.Я. Брюсов как переводчик /Данте/. - В кн.: Мастерство перевода, М., 1959, с. 368-388.
6380. ЦВЕТОВСКАЯ Т. Западные писатели в рисунках Пушкина /Данте.../. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 2, с. 55-59.

КАПУАНА Л.

6381. ВОЛОДИНА И.П. Мопассан и Л. Капуана. (К истории создания рассказа "Госпожа Батист"). - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1956, № 212. Филол. фак-т. Серия филол. наук, вып. 23. Зарубеж. лит-ра, с. 222-224.

КАРДУЧЧИ Д.

6382. ГОРОХОВА Р.М. Джозуэ Кардуччи. /С публикацией писем Д.Кардуччи/. -В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.328-334.
Переписка Кардуччи с А.Веселовским по поводу работ последнего о сравнительном изучении итальянской, славянской и русской литератур.

ЛЕОНАРДО да ВИНЧИ

6383. ПАРСАМЯН В. Леонардо да Винчи и армянская культура. -"Гракан терт" ("Лит.газета"), Ереван, 1952, 19 апр. На арм.яз.

ЛЕОПАРДИ Дж.

6384. НУСИНОВ И.М. История образа Прометея. -В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с.3-155.
В частности, Леонарди о Прометее.
6385. ТРЕСКОВ И.В. К вопросу о происхождении и истории бытования образа Прометея. -"Ученые записки Казанского-Балкар.науч.-исслед.ин-та", Нальчик, 1959, т.16, с.328-337.
В частности, образ Прометея у Леонарди.

МАКЪЯВЕЛЛИ Н.

6386. ВОЛОДИНА И. Никколо Макьявелли и его комедия "Мандрагора". -В кн.: Макьявелли Н. Мандрагора. М.-Л., 1958, с.57-67.
Влияние античной комедии на творчество Макьявелли.

МАНДЗОНИ А.

6387. РЕИЗОВ Б.Б. Исторический смысл трагедии А.Мандзони "Граф Карманьола". -В кн.: Романо-германская филология. Л., 1957, с.221-235.
В частности, Гете и Мандзони.

МОРАВИА А.

6388. ЕРМИЛОВ В. О традициях русской литературы. (Ответ итал.писателю /А.Моравиа/). -"Вопросы лит-ры", М., 1958, № 9, с.24-26.
В частности, о взглядах Моравиа на русскую литературу.

НЕГРИ А.

6389. ДЕИЧ А. Деся украинка. Критико-биограф. очерк. -М., Гослитиздат, 1953. 192 с.
То же: Изд.2-е, доп. -М., Гослитиздат, 1954. 175 с.
В частности, критика творчества Негри в работах Украинки.

ПАЛУМБО Н.

6390. ХЛОДОВСКИЙ Р. Преступление Силио Транифило. -В кн.: Палумбо Н. Налоговый инспектор. М., 1959, с.259-269.
О гоголевских традициях в романе Палумбо.

ПЕЛЛИКО С.

6391. ГОРОХОВА Р.М. Сильвио Пеллико. /С публикацией писем писателя/. -В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.292-294.
О русских связях Пеллико.
6392. РУБИНШТЕЙН А. В.Г.Корольченко о Сильвио Пеллико. -"Культура и жизнь", М., 1959, № II, с.60-61.

ПЕТРАККА Ф.

6393. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. -М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, Стендаль и Петрарка.
6394. ГИНЗБУРГ Л. Сонеты Иоганнеса Бехера. -В кн.: Бехер И. Сонеты. М., 1960, с.5-10.
Интерпретация формы сонета Петрарки в творчестве Бехера.

6895. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи. -В кн.: Феокрит. Моск. Бюон. Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с. 189-229.

В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Петрарки.

6896. КЕРДЗЕВАДЗЕ В.С. Этические взгляды Ш. Руставели. (Автореф. дисс. ... канд. философ. наук). -Тбилиси, 1956. 26 с. (Тбил. ун-т).

В частности, сопоставление воззрений Руставели и Петрарки.

6897. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Фернандо де Эррера. -В кн.: Кржецкий Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 284-296.

Влияние Петрарки на творчество писателя.

ПИРАНДЕЛЛО Л.

6898. МАЦКИН А. Пристли и его герои. -В кн.: Мацикин А. Образы времени. М., 1959, с. 75-95.

В частности, о значении Пиранделло для творческого формирования Пристли.

ПУЛЬЧИ Л.

6899. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Байрон. -М., 1956. 263 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).

В частности, Байрон и Пульчи.

РОДАРИ Д.

6400. МУРАДЯН С. Джанни Родари на армянском языке. -"Гранкан терт" ("Лит. газета"), Ереван, 1956, 7 июня. На арм. яз.

6401. ЯХЕВ М. Перевод стихов Родари. -"Шарк юлдузи" ("Звезда Востока"), Ташкент, 1957, № 7, с. 148-150. На узб. яз.

САННАДЗАРО Я.

6402. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи. -В кн.: Феокрит. Моск. Бюон. Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с. 189-229.

В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Саннадзаро.

СКАРПЕТТА Э.

6403. ХЛОДОВСКИЙ Р. /Эдоардо Скарпетта/. -В кн.: Скарпетта Э. Беднота и знать. М., 1960, с. 3-21.

В частности, об интерпретации французской драматургии в творчестве Скарпетта. Горький о писателе.

ТАССО Т.

6404. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время. -М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).

В частности, Стендаль и Тассо.

6405. ДЕРКАЧ Б.А. Переводная украинская повесть ХУП-ХУП веков. -Киев, АН УССР, 1960. 147 с. На укр. яз.

В частности, переводы из Тассо.

6406. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Байрон. -М., 1956. 263 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).

В частности, Байрон и Тассо.

КАНАДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

6407. ВИР Д. Славянская литература в Канаде. -"Славяне", М., 1958, № 7, с. 39-41.

6408. КРАВЧУК П. Боевое братское единство. -"Ховтень" ("Октябрь"), Львов, 1957, № 7, с. 141-149. На укр. яз.

О произведениях западно-украинских писателей, печатавшихся на страницах канадской прессы в 20-30 гг. XX в.

См. также: "украинская литература": Франко И. 4970, 4973, 4978; Левченко Т. 5119.

ЛИКОК С.

6409. МИХАЛЬСКАЯ Н. Импрессионистические рассказы С. Ликока. -В кн.: Leacock S. Perfect lover's guide and other stories. М., 1960, с. 5-20.

В частности, о влиянии Твена и О. Гюгено на творчество Ликока.

КИТАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6410. ВЗАИМОСВЯЗИ и взаимодействие национальных литератур. Материалы дискуссии 11-15 января 1960 г. - М., 1961, 436 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).

Из содерж.: В.И. Семанов. Роль литературных связей в развитии китайской прозы на рубеже XIX-XI вв., с. 280-288; Б.Д. Рафтин. Некоторые вопросы изучения китайско-корейских литературных связей эпохи феодализма, с. 407-411.

6411. ВЯТИКИН Р.В. Труды о китайской культуре, изданные в СССР. / Обзор/. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1959, № 5, с. 102-110.

6412. ГО МО-ХО. Взаимосвязи культуры Китая и Советского Союза. - В кн.: Го Мо-хо. Избранное. М., 1953, с. 344.

6413. ЗАНЕТИН Б.Н. XII Международная конференция молодых синологов. (Конференция по проблемам китаеведения). 7-12 сент. 1959 г. в Кембридже/. - "Проблемы востоковедения", М., 1959, № 6, с. 214-216.
В частности, о литературе.

6414. ЗАНЕТИН Б. и ЛАЙНГЕР С. Международные встречи китаеведов. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, № 2, с. 164-168.

6415. КЛЕЦКИЙ Л.Р. К истории советско-китайских культурных связей в 1949-59 годах. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, № 1, с. 67-80.

6416. КОВАЛЕВ Е.Ф. Изучение Китая в Советском Союзе. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 3, с. 158-162.
В частности, об изучении в СССР китайской литературы. Доклад на XII Международном конгрессе востоковедов в Кембридже.

6417. КОВАЛЕВ Е.Ф. Конференция синологов в Голландии. 18-я Конференция молодых синологов. Лейден. 1955/. - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1956, № 18, с. 87-88. В огл. авт.: Е.К. Ковалев.

6418. КОНГРЕСС синологов в Париже. - "Сов. востоковедение", М., 1956, № 6, с. 125-126.
Обзор работы IX Международного конгресса молодых синологов. Сент. 1956 г.

6419. КРИВЦОВ В.Н. Советская литература в Китае. - "Дальний Восток", Хабаровск, 1950, № 3, с. 134-141. В огл. авт.: К. Кривцов.

6420. ЛАО ШЭ. Вернувшись из Москвы. - "Иностр. лит-ра", М., 1959, № 8, с. 177-178.
Впечатление о съезде советских писателей. Влияние советской литературы в Китае.

6421. ЛАО ШЭ. Спасибо советским писателям. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 11, с. 94.
О значении метода социалистического реализма для развития китайской литературы.

6422. ЛАО ШЭ. Третьему съезду писателей. - "Иностр. лит-ра", М., 1959, № 3, с. 182.
О влиянии советской литературы на китайскую литературу.

6423. ЛИСИЦА Б. и СЕРЕБРЯКОВ Е. Братство народов - братство литератур. - "Нева", Л., 1957, № 5, с. 185-189.
О популярности советской литературы в Китае.

6424. ЛИСИЦА Б. и СЕРЕБРЯКОВ Е. В одном строю. - "Нева", Л., 1959, № 10, с. 191-196.
О влиянии советской литературы на развитие китайской литературы.

6425. ЛЮ СЯО. Время ярких красок, прекрасной жизни. - "Иностр. лит-ра", М., 1959, № 10, с. 181-184.
В частности, о литературных связях Китая и Советского Союза.

6426. МАО ДУНЬ. Пусть цветы социалистического реализма расцветают еще ярче! - "Культура и жизнь", М., 1957, № 9-10, с. 94-95.
О популярности советской литературы в Китае.

6427. МАРКОВА С.Д. УИ Международная конференция молодых китаеведов в Голландии. / Авг.-сент. 1955 г. / - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 6, с. 182-184.

6428. ОВЧИННИКОВ В. Советская литература в Китае. - "Новый мир", М., 1951, № 5, с. 213-223.

6429. ПЕТРОВ В. Китайская литература на пути к социалистическому реализму. - "Звезда", М.-Л., 1954, № 10, с. 164-174.

6430. СЕМАНОВ В. Советская литература в Китае. - "Иностран. лит.-ра", М., 1959, № 10, с. 258-259.
О кн.: Спасибо советской литературе за помощь. Пекин, 1958. На китайск. яз.

6431. СОРОКИН В. На XII Международной конференции китаеведов. / Кемб., ижд. Сентябрь 1959 года/. - "Вопросы лит.-ры", М., 1960, № 2, с. 252-254.

6432. ТЫРЛОВ М.А. Октябрьская революция и прогрессивная китайская литература 1918-1927 гг. - В кн.: Вопросы истории и литературы стран зарубежного Востока. Сб. статей. М., 1960, с. 3-23.

6433. ФЕДОРЕНКО Н.Т. Изучение китайской литературы в СССР. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1959, т. 18, вып. 5, с. 398-406.

6434. ФЕДОРЕНКО Н.Т. Русская и советская литература в Китае. - В кн.: Федоренко Н.Т. Китайская литература. М., 1956, с. 418-456.

6435. ФЕДОРЕНКО Н. Советская литература в Китае. - "Октябрь", М., 1953, кн. 5, с. 171-179.
Под тем же загл. в кн.: Федоренко Н.Т. Очерки современной китайской литературы. М., 1953, с. 228-255.

6436. ФЕДОРЕНКО Н. Содружество двух великих литератур. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 1, с. 39-43.
О творческом взаимовлиянии литератур Советского Союза и Китая.

6437. ЦАО ЦЗИН-ХУА. Русская и советская литература в Китае. - В кн.: Вопросы культурной революции в Китайской Народной Республике. Сб. статей. М., 1960, с. 199-216.

6438. ЦЮИ ЦО-БО. О переводах. (Из письма к Лу Синю). - "Иностран. лит.-ра", М., 1956, № 11, с. 229-230.
О переводах советской литературы в Китае и ее роли для китайской литературы.

6439. ЧИЧЕРИН А.В. Влияние советской литературы на литературу современного Китая. - "Доклады и сообщения Львов. ун-та", Харьков, 1952, вып. 3, ч. I, с. 10-12.

6440. ЭЙДЛИН Л. Образ нового человека в литературе демократического Китая. - "Знамя", М., 1948, № 8, с. 167-176.
В частности, о влиянии советской литературы на китайскую.

6441. ЭМИ СЯО. Наш учитель и друг. - "Иностран. лит.-ра", М., 1958, № 10, с. 166-167.
О влиянии советской литературы на развитие китайской литературы.

Китайская литература и русская литература.

6442. АЛЕКСЕЕВ В.М. Предпосылки к русскому переводу китайской древней канонической книги Шицзин ("Поэзия"). - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1948, т. 7, вып. 3, с. 271-272.

6443. БАБИН Н. Дружба навеки. - М., Госполитиздат, 1959. 64 с.
В частности, о литературных связях русского и китайского народов.

6444. ГОРБАЧЕВА З.И. и ТИХОНОВ Д.И. Из истории изучения Китая в России. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 2, с. 140-147.

6445. ЛИСИЦА Б. Русская классическая литература в Китае. - "Рус. лит.-ра", Л., 1959, № 4, с. 204-215.

6446. РУДМАН В. Русская литература в Китае. - "Сиб. огни", Новосибирск, 1948, № 1, с. 121-128.

6447. СКАЧКОВ П.Е. и ГЛАГОЛЕВА И.К. Китайская художественная литература. Библиогр. рус. переводов и критич. лит.-ры на рус. яз. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1957. 165 с. (ВГБИЛ).
Рец.: Занегин Б.Н. Художественная литература Китая в русских переводах. - "Сов. библиография", М., 1957, вып. 48, с. 130-134.

6448. СУРКОВ А. Наша дружба. - "Иностр. лит-ра", М., 1957, № 9, с. 3.
К выходу специального номера журнала "Иностр. лит-ра", посвященного литературе и искусству Китая.

6449. ЦОЙ ЦО-БО. Предисловие к "Сборнику рассказов русских писателей". - "Иностр. лит-ра", М., 1956, № II, с. 228-229.

О влиянии русской литературы на китайскую.
Предисловие датировано 1920 годом.

6450. ЭЙДЛИН Л. О китайской литературе наших дней. - М., "Сов. писатель", 1955. 298 с.
В частности, о связях китайской и русской советской литературы.

См. также: "русская советская литература": Алексеев В.М. 616, 617; Горький А.М. 1023, 1028-1030, 1034-1035, 1041, 1047, 1050; Маяковский В.В. 1263-1264; Островский Н.А. 1283; Тихонов Н.С. 1300; Шолохов М.А. 1382. "Русская революционная литература": Гоголь Н.В. 1880, 1884-1885; Достоевский Ф.М. 1971; Некрасов Н.А. 2223; Пушкин А.С. 2566-2567, 2572, 2574; Толстой Л.Н. 2781, 2789, 2800, 2802; Тургенев И.С. 2844, 2861; Чехов А.П. 3075, 3080, 3089, 3092-3093.

Китайская литература и литературы народов СССР

6451. АТАДЖАНОВ А. Произведения китайской литературы на туркменском языке. - "Совет эдебияты" ("Сов. лит-ра"), Ашхабад, 1956, № 12, с. 72-76. На туркм. яз.

6452. АШУРБЕЙЛИ С.Б. Экономические и культурные связи Азербайджана с Китаем в период Средневековья. - В кн.: Материалы первой Всесоюзной конференции востоковедов. Ташкент, 1957. Ташкент, 1958, с. 423-427.

6453. КЕНДЛИ Г. Из истории азербайджанско-китайских культурных связей. - "Азербайджан", Баку, № 3, с. 218-228. На азерб. яз.

6454. КОМАНОВСКИЙ Б. Украинские издания китайской литературы. - "Сов. Украина", Киев, 1954, кн. 8, с. 169-172.

6455. РИФТИН Б.Л. Из истории культурных связей Средней Азии и Китая (П в. до н.э. - VII в. н.э.). - "Проблемы востоковедения", М., 1960, № 5, с. 119-132.

6456. ФАКТОРОВИЧ Д. Свидетельство великой дружбы. - "Лит-ра и мастацтво" ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1953, 27 июня. На белоруск. яз.

О культурных и литературных связях белорусского и китайского народов.

Китайская литература и другие зарубежные литературы

6457. ВАН ХЭНЬ-ШУ. Литература Азии и Африки в Китае. - "Дружба народов", М., 1958, № 9, с. 305-306.
В том числе о литературах СССР в Китае.

6458. МОСИКАВА КОДЗИРО. Китайская поэзия в Японии: влияние и результат. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1957, № 1, с. 53-62.

6459. КАРПОВ В. О вьетнамском театре. - В кн.: Бмч Тьен. Отец Суан. (Сборник вьетнамских пьес). М., 1957, с. 109-116.
Значение китайской драматургии для драматургии Вьетнама 17-18 вв.

6460. КОРЕЙСКАЯ литература. - М., 1959. 172 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).
Из содерж.: А.Н. Тян. Корейская классическая проза XVII-XVIII вв. / в частности, влияние китайской и японской литературы на корейскую литературу / с. 5-39; Л.Р. Бременко. Из истории корейской литературы второй половины XVII в. / о взаимосвязях корейской и китайской литератур / с. 40-61.

6461. КОЗДЯН Л.С. Из истории культурных связей Китая и Индии. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1958, № 5, с. 95-107.

6462. КЮЗАДЖАН Л.С. Книга об индийско-китайских культурных связях. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, № 2, с. 128-134.
 О кн.: Panikkar K.M. India and China. A study of cultural relations. - Bombay, 1957.
 В частности, о литературных связях.

6463. МИХАЙЛОВ Г. Новое издание Гэсэриды в Китае. "Свет над Байкалом", Улан-Удэ, 1956, № 6, с. 145-152.

6464. ТЭН А.Н. Очерки современной корейской литературы (демократические национальные традиции и социалистический реализм в корейской литературе). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Л., 1954. 23 с. (Ленингр. пед. ин-т).
 В частности, влияние китайской литературы на корейскую.

6465. ХОЛОДОВИЧ А. Предисловие. - В кн.: Корейские известия. М., 1954, с. 8-16.
 В частности, о связях корейской и китайской литературы.

6466. ШТЕЙН В.М. Экономические и культурные связи между Китаем и Индией в древности (до Ш в.н.э.). - М., Изд-во вост. лит.-ры, 1960. 176 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).

См. также: "Античная литература": Аристофан. 5887. "Вьетнамская литература": Нгуен Зу. 6181. "Литературы Индии": Камхадаса. 6211.

ДУ ФУ

6467. ФИШМАН О. Ду Фу в переводах Гитовича. - "Звезда", М., 1957, № 2, с. 209-210.

6468. ХОЛОДОВИЧ А.А. Предисловие. - В кн.: Корейская классическая поэзия. М., 1956, с. 3-16.
 В частности, Ду Фу и корейская литература.

ГО МО-ЖО

6469. ВАСИЛИК Д. Произведения Го Мо-жо на украинском языке. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1955, № 7, с. 177-181. На укр. яз.

6470. ФЕДОРЕНКО Н.Т. Го Мо-жо - борец за революционное искусство. - В кн.: Федоренко Н.Т. Очерки современной китайской литературы. М., 1953, с. 109-117.
 То же в кн.: Федоренко Н. Китайская литература. М., 1956, с. 545-554.

В частности, Го Мо-жо и мировая литература. Го Мо-жо и его отношение к русской и советской литературе.

ЛУ СИНЬ

6471. ГАЛИН Б. В доме Лу Синя. - "Новое время", М., 1959, № 6, с. 25-26.
 О истории советско-китайских литературных связей.

6472. ГАТОВ А. Художественный образ и воплощение его в переводе. (Некоторые соображения к изданию русского перевода Лу Синя). - В кн.: Мастерство перевода. М., 1959, с. 178-192.

6473. ПЕТРОВ В. Лу Синь и зарубежная литература в Китае. - В кн.: Петров В. Лу Синь. М., 1960, с. 331-382.
 В частности, Лу Синь и русская литература (Крылов, Тургенев, Чехов, Гоголь, Пушкин, Лермонтов, Достоевский, Л. Толстой, Салтыков-Щедрин, Л. Андреев, Арцыбашев, Гаршин, Горький, Блок, Фадеев, Федин, Сейфуллина, Ляшко, Неверов, Фурманов, Яковлев, Инбер, Пафиров, Пантелеев, Гладков, Шолохов, Иванов, А. Толстой, Эренбург, Лавренев, Бабель, Афиногенов, Бедный, Луначарский). Лу Синь и украинская литература. Лу Синь и венгерская, польская, чехословацкая, румынская, голландская, испанская, французская, английская, норвежская, финская, новогреческая, австрийская, немецкая, индийская и японская литературы. Отношение Лу Синя к античности.

6474. ПЕТРОВ Н. Лу Синь и советская литература в Китае. - "Дальний Восток", Хабаровск, 1951, № 5, с. 118-123.

6475. ПОЗДНЕЕВА Л.Д. Великая Октябрьская социалистическая революция и творческий путь китайского писателя Лу Синя. - "Вестник Моск. ун-та", 1951, № 7, с. 115-128.

6476. РОГОВ В. Русский друг Лу Синя. - "Знамя", М., 1958, кн. 7, с. 212-216.
И материалам о писателе В.Я. Ерошенко.

6477. САНЫЧЕВ А. Чехов и Лу Синь. - "Дон", Ростов н/Д, 1959, № II, с. 147-150.
Под тем же загл. в кн.: А.П. Чехов - великий художник слова. Ростов н/Д, 1960, с. 152-180.

6478. СОРОКИН В.Ф. Формирование мировоззрения Лу Синя. (Ранняя публицистика и сборник "Клич"). - М., Изд-во вост. лит-ры, 1958, 193 с.
В частности, Лу Синь и мировая литература.

6479. ФЕДОРЕНКО Н.Т. Лу Синь и советская литература. - В кн.: Федоренко Н. Очерки современной китайской литературы. М., 1958, с. 68-74.
То же в кн.: Федоренко Н. Китайская литература. М., 1956, с. 485-508.

6480. МАО ЦЗИН-ХУА. О том, кто принес нам огонь света. - "Иностран. лит-ра", М., 1957, № 9, с. 216-220.
Лу Синь и русская литература.

МАО ДУНЬ

6481. КУНИН В.В. Мао Дунь. Био-библиогр. указатель. /Предисл. с. 5-13/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958, 47 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах Мао Дуня в СССР.

6482. ФЕДОРЕНКО Н.Т. Мао Дунь. - М., "Знание", 1956, 32 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, Мао Дунь и советская литература.

ЧЖОУ ЛИ-БО

6483. МАЛЬЦЕВА Е.В. Чжоу Ли-бо - один из первых популяризаторов русской классической и советской литературы в Китае. - "Труды Бурят. комплексного науч.-исслед. ин-та", Улан-Удэ, 1960, вып. 3. Серия востоковедения, с. 69-79.

ЧЖОУ ЛИ-БО

6484. КРИВЦОВ В. Чжоу Ли-бо и его новый роман "Весна приходит в горы". - В кн.: Чжоу Ли-бо. Весна приходит в горы. М., 1960, с. 5-20.
В частности, о влиянии советской литературы на творчество Чжоу Ли-бо.

КОЛУМБИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

КОРЕЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6485. КОРЕЙСКАЯ литература. - М., 1959. 172 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).
Из содерж.: А.Н. Тэн. Корейская классическая проза XIII-XIV вв./в частности, влияние китайской и японской литературы на корейскую литературу/, с. 6-39; Л.Е. Еременко. Из истории корейской литературы второй половины XIII в. /о взаимосвязях корейской и китайской литератур/, с. 40-61.

6486. РИТИН Б.Л. Некоторые вопросы изучения китайско-корейских литературных связей эпохи феодализма. - В кн.: Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. М., 1961, с. 407-411.

6487. ТЭН А.Н. Очерки современной корейской литературы (демократические национальные традиции и социалистический реализм в корейской литературе). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Л., 1954. 23 с. (Ленингр. пед. ин-т).
В частности, влияние китайской и русской литературы на корейскую.

6488. КОЛОДОВИЧ А. Предисловие. - В кн.: Корейские поэты. М., 1954 с. 3-16.
В частности, о связях корейской и китайской литературы.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1031; Маяковский В.В. 1266.

"Русская дореволюционная литература": Чехов А.П. 3076.
"Украинская литература": Шевченко Т.
5122.
"Китайская литература": Ду Фу. 6468.

ЛИ ГИ ЕН

6489. БОРЗЕНКО С. Выдающееся произведение корейской литературы. - "Правда", М., 1953, 25 ноября.
В частности, о влиянии "Поднятой целины" на роман Ли Ги Ена "Земля".

6490. ИВАНОВА В.И. Поиски положительного героя в раннем творчестве Ли Ги Ена. - В кн.: Корейская литература. М., 1959, с. 39-116.
В частности, о влиянии Наканиси на Ли Ги Ена.

6491. ИВАНОВА В.И. Творческий путь Ли Ги Ена. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - М., 1960. 19 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).
В частности, значение русской литературы для писателя.

ТЕ ГИ ЧЕН

6492. КИМ Л. Те Ги Чен. - В кн.: Те Ги Чен. Избранное. М., 1956, с. 3-13.
В частности, о влиянии Маяковского на поэта.

ХАН СЕР Я

6493. УСАТОВ Д.М. Образ рабочего в раннем творчестве Хан Сер Я. - В кн.: Корейская литература. М., 1959, с. 117-145.
В частности, о значении Шиллера для творчества писателя.

ЧО ГИ ЧХОН

6494. КИМ Л.К. Пoesия чо Ги Чхона. - В кн.: Корейская литература. М., 1959, с. 145-171.
В частности, о значении Маяковского для творчества писателя.

КОСТАРИКАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

КУБИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

6495. СТОЛБОВ В. Предисловие. - В кн.: Кубинская поэзия. М., 1959, с. 3-11.
В частности, влияние советской литературы на литературу Кубы.

ГИЛЬЕН Н.

6496. ЛЕВИДОВА И.М. Николас Гильен. Био-библиогр. указатель. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1956. 31 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах Гильена в СССР и других странах.

6497. ПЛАВСКИЙ З.И. Николас Гильен - поэт кубинского народа. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1953, № 9. Серия обществ. наук, № 3, с. 127-152.
В частности, о значении Октябрьской революции для становления творчества Гильена.

МАРТИ Х.

6498. ЛАВРЕЦКИЙ И. Хосе Марти. - "Октябрь", М., 1956, № 11, с. 186-188.
В частности, о значении для творчества Марти русских революционных демократов и прогрессивной литературы США XIX в.

6499. СТОЛБОВ В. Хосе Марти. - В кн.: Марти Х. Избранное. М., 1956, с. 3-20.
В частности, о значении для творчества Марти русских революционных демократов, Пушкина и прогрессивной литературы США XIX века.

6500. ШУР Л.А. Хосе Марти. Био-библиогр. указатель. - М., 1955. 29 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубежных стран).
В частности, изучение и переводы Марти в России и других странах. Марти и Пушкин.

ЛИВАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы Арабских стран".

См.: "Русская советская литература": Шолохов М.А. 1932.

НУАЙМЕ М.

6501. ОДЕ-ВАСИЛЬЕВА К. Михаил Нуайме. - В кн.: Нуайме И. Ливанские новеллы. М., 1959, с. 5-8.
В частности, Нуайме и русская литература.

МАЛАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6502. ОБЩНОСТЬ языка и культуры. - "Иностр. лит-ра", М., 1956, № 4, с. 270-271.
Литературные и культурные связи Малайи и Индонезии.

ЛИТЕРАТУРА МАТИНИКИ

См. раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

МЕКСИКАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

6503. МЕКСИКАНСКИЙ реалистический роман XX века. /Сб. статей/. - М., 1960. 166 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
Из содерж.: В.Н. Кутейщикова. Формирование и особенности реализма в мексиканской литературе /в частности, сопоставление мексиканского революционного романа и русской советской литературы 20-х годов, влияние мексиканского революционного романа на американский роман 20-30-х годов/.

с. 3-64; В.Н. Кутейщикова. Мексиканские романы об индейцах /в частности, о творческой общности мексиканской литературы индигенистского направления и русской литературы/, с. 104-138.

6504. УВАРОВ И. Советские литературоведы о мексиканском романе. - "Иностр. лит-ра", М., 1960, № 12, с. 246-247.
О сб. статей "Мексиканский реалистический роман XX века" (М., АН СССР, 1960).

МАНСИДИОР Х.

6505. АЛЕКСАНДРОВА М. Мексиканский писатель о социалистическом реализме. - "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 8, с. 241-243.

О кн.: Mansisidor J. Sobre literatura y filosofia. Mexico, 1956.

В частности, об оценке Мансисидором советской литературы.

6506. КУТЕЙЩИКОВА В. Предисловие. - В кн.: Мансисидор Х. Звезда над бездной. М., 1958, с. 5-9.
В частности, Мансисидор и группа "Кларте".

6507. ПАШОРОВ Ю. Признательность великому русскому писателю. Хосе Мансисидор о популярности А.П. Чехова в Мексике. /С публикацией текста Мансисидора/. - "Сов. Культура", М., 1954, 27 мая.

6508. ПЛАВСКИЙ З. Хосе Мансисидор и его роман "Граница у моря". - В кн.: Мансисидор Х. Граница у моря. Л., 1958, с. 7-18.

В частности, значение советской литературы для творчества писателя.

НАГЕРА М.Г.

6509. СТОЛБОВ В. Мануэль Гутьеррес Нагера. - В кн.: Нагера М.Г. Стихи. М., 1960, с. 5-8.
В частности, о Нагере как основателе журнала "Ревиста асуд" ("Лазурный журнал"), познакомившего латиноамериканских читателей с творчеством Л. Толстого и Тургенева.

МОНГОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6510. ДВОРЯНКОВ Н.А. Первый Международный конгресс филологов-монголистов. / Улан-Батор. Сент. 1959 г. / - "Вестник АН СССР", М., 1960, № 1, с. 63-65.

6511. ДОЛМАТОВСКИЙ Е. Поэзия народной Монголии. - В кн.: Монгольская поэзия. М., 1957, с. 3-12.
В частности, о значении русской и мировой литературы для современной литературы Монголии.

6512. МИХАЙЛОВ Г.М. Некоторые проблемы социалистического реализма в монгольской литературе. - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1955, № 17, с. 20-27.
В частности, о влиянии Октябрьской революции на монгольскую литературу.

6513. МИХАЙЛОВ Г. Новое издание Гэсэриады в Китае. - "Свет над Байкалом", Улан-Удэ, 1956, № 6, с. 145-152.

6514. МИХАЙЛОВ Г.М. Очерк истории современной монгольской литературы. - М., 1955. 215 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).
В частности, о роли русской литературы в процессе формирования литературы Монголии.

6515. ПУЧКОВСКИЙ Л.С. Монгольская литература в исследованиях ленинградских монголоведов. - "Ученые записки Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1960, т. 25, с. 118-126.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1933.

ГАЙТАВ

6516. МИХАЙЛОВ Г. Цэвэгмидийн Гайтав. - В кн.: Гайтав Ц. Песнь о Сухе-Баторе. М., 1958, с. 200-203.
В частности, о влиянии поэзии Маяковского на Гайтава.

ДАМДИНСУРЭН Ц.

6517. ГЕРАСИМОВИЧ Л.К. Из истории современной монгольской литературы. (Поэтическое творчество Ц. Дамдинсу-рэна 80-х годов). - "Вестник Ленингр. ун-та", 1956, № 20. Серия истории языка и лит-ры, вып. 4, с. 138-148.
В частности, о влиянии русской литературы на творчество поэта.

НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА

6518. АДАМС В.Т. Из истории эстонской рифмы. (К проблеме рус. и нем. влияний на эст. поэтику). - "Ученые записки Тартуск. ун-та", 1959, вып. 78, с. 5-18.

6519. АНДРЕЗЕН Н. Эстония в Европе. - "Кэзль я кирьяндус" ("Язык и лит-ра"), Таллин, 1959, № 6, с. 380-382. На эст. яз.

Об освещении эстонской литературы в современных немецких энциклопедиях.

6520. БЕРКОВ П.Н. Научная поездка в Германскую Демократическую Республику. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, 1958, т. 17, вып. 2, с. 205-210.
В частности, о литературных связях немецкой и русской дореволюционной литератур.

6521. БЕРНЕР И. Главные направления в изучении русской литературы в Берлине (ГДР). - "Вестник Моск. ун-та". Ист.-фил. серия, 1959, № 3, с. 45-53.

6522. ХУШ ВЕК. Сб. 3. - М. - Л., 1958. 607 с. (АН СССР. Ин-т рус. лит-ры (Пушкинский дом)).
Из содерж.: Г.А. Гуковский. Русская литература в немецком журнале ХУШ века, с. 380-415; П.Н. Берков. Новейшие работы ученых ГДР по истории русской культуры и литературы ХУШ века, с. 554-558.

6523. ВСЕВОЛОДСКИЙ-ГЕРНГРОСС В. Рукопись "Артаксерксова действия". - "Сообщения Ин-та истории искусств АН СССР", М., 1957, № 10-11. Театр, с. 77-81.
Об истории текста "Артаксерксова действия" и постановки пьесы немецких авторов придворным театром царя Алексея Михайловича.

6524. ГРИГОРЬЕВ А. Изучение русской литературы в ГДР (1945-1958). - "Рус. лит.-ра", Л., 1959, № 3, с. 204-214.

6525. ДЕРКАЧ Б.А. Переводная украинская повесть XVI-XVII веков. - Киев, АН УССР, 1960. 147 с. На укр. яз. В частности, переводы немецких повестей.

6526. ЗЕЙФАРТ. Открытие Института греко-римских древностей при Германской Академии наук в Берлине. - "Вестник древней истории", М., 1956, № 2, с. 181-184.

В частности, об изучении античной литературы в ГДР.

6527. ИЛЬМАС Б.В. Советская драматургия в театре демократической Германии. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1951, № 12, с. 99-111.

6528. КЛЮШНИК Н.В. Из предистории социалистического реализма в немецкой литературе. - В кн.: Статьи о литературе. Дивно-Сахалинск, 1959, с. 201-245.

В частности, о роли русской советской литературы в становлении метода социалистического реализма в Германии.

6529. КОПЕЛЕВ Л.З. Из истории русско-немецких литературных связей. /до 50-х годов XIX в./ - "Вестник истории мировой культуры", М., 1958, № 4, с. 118-121.

6530. КОПЕЛЕВ Л. Снова потерянное поколение? (Война и творчестве писателей Западной Германии). - В кн.: Копелев Л. Сердце всегда слева. М., 1960, с. 393-485.

В частности, сопоставление советской литературы, посвященной войне, и литературы писателей Западной Германии.

6531. ЛАНТЕ М. Советская литература - живительный источник. - "Звезда", М.-Л., 1959, № 10, с. 207-210.

Об интересе к советской литературе в ГДР.

6532. ЛЕМБРИКОВА Б.С. Вопросы литературы в журнале "Вольфганг". - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276, Серия филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит.-ра, с. 143-167.

Русская мировая литература на страницах журнала.

6533. МИРОНЕНКО А. Журнал немецких славистов /"Zeitschrift für Slavistik"/. - "Славяне", М., 1956, № 11, с. 60.

6534. МОТЫЛЕВА Т. Сила духовного братства. - "Лит.-газета", М., 1959, 28 июля.

Влияние советской художественной литературы на развитие литературы ГДР.

6535. НУПУБИДЗЕ Ш. Творчество Руставели. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 445 с.

В частности, сопоставление литературы грузинского Возрождения с литературой эпохи Возрождения в Германии.

6536. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. История изучения римской литературы. - В кн.: История римской литературы. Т. I. М., 1959, с. 24-32.

В частности, изучение римской литературы в Германии.

6537. ПОПОВ А.И. Новгородская I-я летопись и немецкая грамота 1381 г. - "Труды Отд. древнерус. лит.-ры Ин-та рус. лит.-ры АН СССР", Л., 1958, т. 14, с. 217-218.

6538. РААБ Г. Обзор работ по древнерусской литературе, опубликованных на немецком языке с 1945 г. - "Труды Отд. древнерус. лит.-ры Ин-та рус. лит.-ры АН СССР", Л., 1958, т. 15, с. 474-485.

6539. САМАРИН Р.М. Изучение литературы Германской Демократической Республики в СССР. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка", М., 1959, т. 18, вып. 6, с. 508-513.

6540. САМАРИН Р.М. К вопросу о русско-немецких литературных отношениях в XIX-XX вв. - "Вестник Моск. ун-та". Ист.-филол. серия, 1959, № 8, с. 55-60.

6541. САМАРИН Р.М. Современная немецкая литература в СССР. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 7, с. 48-50.

6542. СБОРНИК ответов на вопросы по литературоведению. - М., 1958. 295 с. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

Из содерж.: Как возникли и в чем проявились идеи просветительской философии в славянских литературах XVIII в.? В чем выразилось влияние русского просвещения XVIII в. в истории славянских литератур этого периода? Ответы: Ф. Вольман (Прага), В.С. Лислинский (Ленинград), М. Пишут (Братислава), А. Фринта (Прага), с. 107-118.

Просвещение Франции и Германии и его отражение в литературах славянских стран.

6543. СЛАВЯНСКАЯ филология. Сб. статей. Вып. 8. - М., 1958. 390 с. (IV Междунар. съезд славистов. АН СССР. Сов. ком.-т славистов).

Из содерж.: Х. Бильфельдт. Связи между чешской и немецкой литературой в XII в. и источники древнечешской "Алек-

сандрий", с.252-281. На нем.яз. Резюме на рус.яз.; 3.Виттер. Эпоха Просвещения в истории литератур славянских народов /в частности, о литературных связях русских писателей XVIII в. с немецкими деятелями просвещения и славянскими литературными этой эпохи/, с.282-293. На нем.яз. Резюме на рус.яз.

6544. СПИЖАРСКАЯ Н.В. Русская литература в рабочей печати Германии восьмидесятих годов XIX века. - В кн.: Научная сессия /Ленинградского университета/ 1953-1954 гг. Тезисы докладов по секции филол.наук. Л., 1954, с.30-38.

6545. ТЕР-МИНАСЯН Е. Немецкая литература в Армении. - "Ученые записки Ереван.рус.пед.ин-та", 1956, т.6, с.171-174.

6546. ТРОЯНКА В.С. Художественная литература Германской Демократической Республики. Библиогр.указатель книг и статей, опублик. в сов.печати и в печати Германской Демократической Республики в 1954 г. - М., 1956. 166 с. (ВГБИЛ).

6547. УДАЛЬЦОВА З.В. и ШАНДРОВСКАЯ В.С. Берлинская конференция по вопросам византийской и новогреческой литературы. - "Византийский временник", М., 1958, т.14, с.370-378.

6548. ФРАДКИНА Е. Фальсификаторы из "Остейроша". - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 7, с.167-171. Против клеветнических высказываний западногерманских литературоведов о советской литературе.

6549. ЧИСТОВА Б.Е. Первые отклики на великую Октябрьскую социалистическую революцию в немецкой литературе. - Кн.: Вопросы литературы. Петрозаводск, 1960, с.99-108. В частности, о русской и советской литературе в Германии.

6550. ЭЙХЛЕР Э. Книги славистов Университета имени Карла Маркса в Лейпциге. /Систем.указатель книг по славистике, изд. с 1952 г. по июль 1959 г./ - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1959, т.18, вып.6, с.566.

См.также: "Русская советская литература": Гродкий А.М. 898, 901, 938; Маяковский В.В. 1217, 1237, 1239. "Русская дореволюционная литература": Анненский И.Ф. 1586; Белинский В.Г. 1654; Герцен А.М. 1724, 1726; Гоголь Н.В. 1840;

Катенин П.А. 1997; Кихельбекер В.К. 2071; Пушкин А.С. 2473, 2507; Радищев А.Н. 2588; Салтыков-Щедрин М.Е. 2615; Толстой Л.Н. 2704, 2760; Тургенев И.С. 2846, 2861; Фонвизин Д.И. 2886; Чернышевский Н.Г. 2924, 2934; Чехов А.П. 3023, 3055.

"Азербайджанская литература": Ахундов М. 8267. "Труническая литература": Руставели Ш. 8865, 8868. "Латышская литература": Лацис В. 4100. "Украинская литература": Федькович Д. 4828; Франко И. 4834, 4836, 4841, 4907, 4914, 4948-4949, 4967, 4977. "Эстонская литература": Вильде Э. 5178; Койдула Л. 5183; Крейцвальд С.Р. 5188, 5184.

"Английская литература": Марло К. 5615-5616; Шекспир В. 5735, 5745, 5818. "Античная литература": Овидий. 5928. "Болгарская литература": Славейков Пенчо. 6051. "Китайская литература": Ду Синь. 6473. "Польская литература": Мицкевич А. 7079. "Литература США": По Э. 7246. "Французская литература": Констан Б. 7588. "Шведская литература": Тегнер Э. 7975. "Швейцарская литература": Келлер Г. 7980. "Югославская литература": Попович И.С. 8014.

АУЭРБАХ Б.

6551. ДЕН Т.П. и ЛЕВИН Ю.Д. Бертольд Ауэрбах. /С публикацией писем писателя/. - В кн.: Незданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.808-812. В частности, о связях Ауэрбаха с русской литературой. Михайлов, Л. Толстой и Ауэрбах.

БЕБЕЛЬ А.

6552. СПИЖАРСКАЯ Н.В. Незданная статья А.Бибеля о Чернышевском. - "Доклады и сообщения Филол.ин-та Ленингр. ун-та", 1949, вып.1, с.92-102.

6553. КОПЕЛЕВ Л. В поисках правды и надежды. - В кн.: Белль Г. И не сказал ни единого слова.... Хлеб ранних лет. - М., 1959, с. 5-16.
В частности, сопоставление творчества Белли и Достоевского.

БЕРНЕ К.Д.

6554. ВОСКРЕСЬЯН А.К. Степан Шаумян и вопросы литературы. - М., "Сов. писатель", 1959. 229 с.
В частности, оценка Шаумяном творчества Берне.

6555. ГУКАСЯН В.Г. Публицистические и критические взгляды Берне. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Ереван, 1954. 19 с. (Ерев. ун-т).
В частности, оценка Берне французской литературы.

БЕХЕР И.

6556. АНДРЕЗЕН Н. Иоганнес Бехер и эстонские читатели. - "Лооминг" ("Творчество"), Таллин, 1958, № 10, с. 1601-1606.
На эст. яз.

6557. БИРЖАН П. Оружием слова. Эстетические взгляды и творчество И. Бехера. - Л., "Сов. писатель", 1959. 285 с.
В частности, отношение Бехера к мировой литературе. Бехер и русская литература.

6558. ГИНЗБУРГ Л. Сонеты Иоганнеса Бехера. - В кн.: Бехер И. Сонеты. М., 1960, с. 5-10.
Интерпретация формы сонета Петрарки в творчестве Бехера.

6559. ДЫМШИЦ А. Иоганнес Бехер - теоретик социалистического реализма. - "Знамя", М., 1958, № 7, с. 207-211.
Под тем же загл. в кн.: Дымшиц А. Литература и народ. Л., 1958, с. 242-251.
Оценка Бехером современной мировой литературы. В частности, значение русской литературы для становления мировоззрения писателя.

6560. ЗНАМЕНСКАЯ Г.Н. Иоганнес Бехер. - М., "Знание", 1955. 32 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, о влиянии советской литературы на творчество Бехера.

6561. МОТЫЛЕВА Т. "Прощание" Иоганнеса Бехера. - В кн.: Бехер И. Прощание. М., 1958, с. 5-14.
В частности, сопоставление романа Бехера с произведениями Нексе, Роллана, Горького.

6562. МОТЫЛЕВА Т. Теоретическое завещание Бехера. - В кн.: Бехер И. В защиту поэзии. М., 1959, с. 5-20.
В частности, об оценке Бехером социалистического реализма, творчества Горького и мировой литературы.

6563. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н. Толстого. М., 1957, с. 580-647.
В частности, Бехер и Л. Толстой.

6564. СТРУНИКОВА Е. Влияние идей Октябрьской социалистической революции на поэтическое творчество Иоганнеса Бехера. - В кн.: Первый сборник студенческих научных работ / Северо-Осетинского педагогического института/. Вып. филол. Орджоникидзе, 1959, с. 128-140.

6565. ФРАДКИН И.М. "Второе рождение" Иоганнеса Бехера. (Национальные и инонациональные, литературные и внелитературные факторы эволюции художника). - В кн.: Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. М., 1961, с. 353-358.

БОДЕНШТЕДТ Ф.

6566. ВПЕРВЫЕ обнаруженное письмо Хачатура Абовяна /к Ф. Боденштедту/. - "Тракан терт" ("Лит. газета"), Ереван, 1955, 7 окт. На арм. яз.

6567. ВНИКОЛОРОВ И.К. Современники о Бакиханове. - Баку, АН АзССР, 1959. 66 с.
В частности, о связях Бакиханова с Боденштедтом.

6568. КАСУМ-ЗАДЕ Ф. Аббаскули Ага Бакиханов (Гудси). Жизнь и творчество. - Баку, Детиздат, 1958. 172 с.
В частности, Бакиханов и Боденштедт.

6569. РАФИЛИ М. Мирза Шафи в мировой литературе. (Вопросу о литературном наследии Мирза Шафи и плагиате Фридриха Боденштедта). - Баку, Азернешр, 1958. 118 с.

6570. СЕИД-ЗАДЭ А.А. О немецкой оперетте "Песни Мирза Шафи". - "Доклады АН АзССР", Баку, 1958, № 6, с. 489.
В основном, о переводах Боденштедта из Мирза-Шафи.

БРЕДЕЛЬ В.

6571. ЛЕВНЕВ И. Эпопея народной жизни. - "Октябрь", М., 1955, № 5, с. 158-159.
В частности, Бредель о Шолохове.

6572. РУХАДЗЕ Н. "50 дней" Вилли Бределя на грузинском языке. - "Инатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1955, № 2, с. 147-148. На груз. яз.

БРЕХТ Б.

6573. БОРЕВ Ю.Б. Б.Брехт и эстетическое богатство характера. - В кн.: Социалистический реализм и классическое наследие. (Проблема характера). М., 1960, с. 341-425.
Традиции немецкой национальной и зарубежной драматургии в творчестве Брехта. Брехт и русская литература. Отношение Брехта к античному театру. Влияние Буало и Вольтера на Брехта. Шекспир и Свифт в восприятии Брехта. Влияние Сервантеса на Брехта. Амаду о творчестве писателя.

6574. КОПЕЛЕВ Л. Когда едины мысль и страсть. (Драматургия Брехта). - В кн.: Копелев Л. Сердце всегда слева, М., 1960, с. 76-119.
В частности, о значении мировой драматургии в становлении творчества Брехта.

6575. ДАНИС А. и РАЙХ Б. Советский театр и наследие Брехта. - "Лит-ра и жизнь", М., 1960, 25 сент.

6576. ЛЕБЕДИТЕ М. Драматургия Брехта в советской критике. - "Ученые записки Вильнюсск. ун-та", 1960, т. 31. Лит-ра, 2, с. 131-137. На литов. яз. Резюме на рус. яз.

6577. ПОЛЯКОВА Н. Бертольд Брехт - драматург. - В кн.: Брехт Б. Пьесы. М., 1956, с. 730-752.
В частности, сопоставление драматургической теории Брехта и Аристотеля. Брехт и Горький. Интерпретация сюжетов мировой литературы в драматургии Брехта.

6578. РОЗЕНЕЛЬ Н. Дуначарский и Бертольд Брехт. Из воспоминаний. - "Театр", М., 1957, № 8, с. 179-182.

6579. ФРАДКИН И. Предисловие. - В кн.: Брехт Б. Стихи. Роман. Новеллы. Публицистика. М., 1956, с. 5-22.
В частности, о рациональном начале в творчестве Брехта. Брехт, Вольтер, Дидро и Свифт.

6580. ЭКИНД Е. Театральная теория Бертольда Брехта. - В кн.: Брехт Б. О театре. М., 1960, с. 5-28.
Место мировой литературы и драматургии в становлении эстетических воззрений Брехта.

БЮРГЕР Г.А.

6581. БЕЛЕЦКИЙ А.И. и ДЕИЧ А.И. Тарас Шевченко. (Лит. портрет). - Киев, Гослитиздат УССР, 1958. 206 с.
То же: М., Учпедгиз, 1959. 152 с.
В частности, сопоставление творчества Шевченко и Бюргера.

6582. ЛЕВИН Ю.Д. Готфрид Август Бюргер. /С публикацией писем/. - В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с. 194-205.
В частности, Бюргер как переводчик мировой литературы.

6583. ОРЛОВ В. Павел Катенин. - В кн.: Катенин П.А. Стихотворения. Л., 1954, с. 5-68.
В частности, Катенин - переводчик творчества Бюргера.

БЮХНЕР Г.

6584. ДЫМШИЦ А. Эстетические взгляды Георга Бюхнера. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка. М., 1960, т. 19, вып. 6, с. 479-491.
В частности, значение Шекспира, античности, Гюго, Мюсс-се для формирования мировоззрения писателя.

6585. КРЕСТИНСКИЙ Ю.А. А.Н.Толстой. Жизнь и творчество. -М., АН СССР, 1960. 313 с.
В частности, об отношении А.Толстого к творчеству Бюхнера.

6586. ЦАН-КАЙ-СИ Ф.В. Эстетические взгляды Г.Бюхнера. -"Ученые записки Костромск.пед.ин-та", 1957, вып.3, с.177-209.
В частности, сопоставление творчества Бюхнера, Шекспира и Бальзака.

ВАЙНЕР Р.

6587. БАБАЕВ Э.Г. К вопросу о принципе народности в эстетике А.Н.Толстого. -"Ученые записки Тамб.вечернего пед.ин-та", вып.4, 1957, с.108-140.
В частности, об отношении А.Н.Толстого к творчеству Вайнера.

6588. ПРАВДАНСКАЯ Э.Т. Борьба Шоу за новую драму. -"Ученые записки Моск.обл.пед.ин-та", 1957, т.55. Труды кафедры зарубеж.лит-ры, вып.5, с.41-80.
В частности, отношение Шоу к творчеству Вайнера.

ВАЙНЕРТ Э.

6589. ИГНАТОВ И. Об эиторе. -В кн.: Пастернак И. Коммуна города Ломжа. М., 1960, с.5-8.
В частности, о значении творчества Вайнерта для И.Пастернака.

6590. МАТИНЕНКО В. Стихи Езана Франко на немецком языке. -"Витализма" ("Отчизна"), Киев, 1958, № 5, с.182-188. На укр.яз.
О кн.: Франко І. "Ich sehe ohne Grenzen die Felder liegen". Ausgewählte Dichtungen aus dem Ukrainischen von Erich Weinert. (Berlin, Kultur und Fortschritt, 1951).

6591. ТРОЯНКИР В.С. Эрих Вайнерт. Био-библиогр.указатель. -Препринт.с.8-77. -М., 1958. 20 с. (ВГБИЛ. Писатели Германской Демократической Республики).
В частности, об изучении и переводах Вайнерта в СССР.

ВЕРРТ Г.

6592. ТУРАЕВ С.В. Выдающийся немецкий поэт Георг Веррт. -М., "Знание", 1956. 81 с. (Всесоюз.с-во по распространению полит.и науч.знаний).
В частности, о связях Веррта с английской литературой.

6593. ТУРНАВА С. Стихи Георга Веррта на грузинском языке. -"Коммунисти" Тбилиси, 1957, 2 июня. На груз.яз.

ВЕРФЕЛЬ Ф.

6594. ЕЛКИН А. Ярослав Галам. Очерк жизни и творчества. -М., "Сов.писатель", 1955. 269 с.
В частности, влияние Верфеля на раннее творчество писателя.

ВИЛАНД К.М.

6595. ЗУЕВ А.Н. Традиции немецкого воспитательного романа и "Зеленый Генрих" Готфрида Келлера. -"Ученые записки I-го Моск.пед.ин-та иностр.языков", 1958, т.21. Кафедра лит-ры, с.111-184.
В частности, Келлер и Виланд.

6596. ЛЕВИН Д.Д. Кристоф Мартин Виланд. /С публикацией писем/. -В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVI-XIX веков. М.-Л., 1960, с.167-198.
В частности, об интересе Виланда к античной поэзии и ее переводам в Германии.

ВИНКЕЛЬМАН И.И.

6597. ГУЛЯЕВ Н.А. Проблема реалистического метода в эстетике Дени Дидро. -"Ученые записки Томск.ун-та", 1955, вып.24. Вопросы литературоведения, с.87-114.
В частности, об оценке античности Винкельманом.

ВОЛЬФ Ф.

6598. БРОДСКАЯ С. Фридрих Вольф, антифашист и борец за мир, о М.Горьком. -"Лит-ра в школе", М., 1954, № 3, с.30-34.

6599. МУДЕСИТИ М.П. Утверждение метода социалистического реализма в творчестве Фридриха Вольфа 40-50-х годов. (На материале романа "Менetekel или летание блуда"). - "Ученые записки Одес. пед. ин-та иностр. языков", 1958, т. 3, с. 67-83. На укр. яз.

В частности, о роли советской литературы в формировании метода социалистического реализма в творчестве Вольфа.

6600. НАГОВИЦЫН В. Фридрих Вольф. Био-библиогр. указатель. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1956. 24 с. (ВГБИА. Писатели заруб. стран).

В частности, об изучении и переводах Вольфа в СССР.

ГАУПТМАН Г.

6601. ВАЙНБЕРГ Я.М. Натуралистическая драма Гергарта Гауптмана. (Раннее творчество). - "Труды Пржевальск. пед. ин-та", 1959, вып. 6. Кафедра рус. языка и лит-ры, с. 3-38.

В частности, о роли Золя в формировании мировоззрения Гауптмана.

6602. ВАНОВСКАЯ Т. Ромэн Роллан. - М.-Л., "Искусство", 1957. 176 с. (Классики заруб. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, значение Гауптмана для становления драматургии Роллана.

6603. ВАНОВСКАЯ Т.В. Ромэн Роллан и французский театр на рубеже XIX-XX веков. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып. 54. Заруб. лит-ра, с. 112-142.

В частности, Гауптман во Франции и отношение к нему Роллана.

6604. ВИЛЬМОНТ Н. Гауптман и его переводчики /в России/. - "Иностран. лит-ра". М., 1960, № 9, с. 268-270.

6605. КЛЕМАНОВ В. У Гергарта Гауптмана. - "Иностран. лит-ра". М., 1956, № 9, с. 256-260.

В частности, об отношении писателя к русской литературе.

6606. МАНДЕЛЬ Е.М. Г. Гауптман в оценке русских писателей. - В кн.: Тезисы докладов научной конференции /Саратовского педагогического института/, посвященной итогам научно-исследовательской работы за 1957-1958 учебный год. Вып. 5. Вольск, 1958, с. 95-96.

6607. МИКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус. ун-т).

В частности, влияние творчества Костера на Гауптмана.

6608. МОСОЛОВ М. Нелегальное издание драмы "Ткачи". - "Стонек", М., 1959, № II, с. 22.

О драме Гауптмана, напечатанной в подпольной типографии народовольцев в 1895 г.

6609. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н. Толстого. М., 1957, с. 580-647.

В частности, Гауптман и Л. Толстой.

6610. НЕУСТРОЕВ В. Рыцарь мира и демократии. - "Иностран. лит-ра", М., 1960, № 4, с. 244-246.

В частности, о значении Гауптмана для творчества Бернасона.

6611. РИВКИС Я.Ф. Драматургия Ибсена и Гауптмана в оценке Л. Украинки. - В кн.: Доклады и сообщения на отчетной научной конференции /Хитомирского педагогического института/, посвященной итогам научно-исследовательской работы за 1959 год. Хитомир, 1960, с. 22-23. На укр. яз.

6612. СИЛЬМАН Т. Гергарт Гауптман. - М.-Л., "Искусство", 1958. 122 с. (Классики заруб. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, о постановках драм Гауптмана на русской сцене, о влиянии русских классиков на творчество Гауптмана. Гауптман в оценке Чехова.

ГЕББЕЛЬ Ф.

6613. ЕЛКИН А. Ярослав Галан. Очерк жизни и творчества. - М., "Сов. писатель", 1955. 269 с.

В частности, влияние Геббеля на раннее творчество писателя.

ГЕЙЕРСМАНС Г.

6614. ЕЛКИН А. Ярослав Галан. Очерк жизни и творчества. - М., "Сов. писатель", 1955. 269 с.

В частности, влияние Гейерсманса на раннее творчество писателя.

6615. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. -М., Гослитиздат, 1956. 278 с.
В частности, влияние Гейне на творчество Ибсена.

6616. АНДРЕССОН К. Тоурбертур Тоурдарсон. -В кн.: Андрессон К. Современная скандинавская литература. М., 1957, с.181-198.
В частности, о влиянии Гейне на писателя.

6617. БЕЛЕЦКИЙ А.И. и ДЕЙЧ А.И. Тарас Шевченко. (Лит. портрет). -Киев, Гослитиздат УССР, 1958. 206 с.
То же: М., Учпедгиз, 1959. 152 с.
В частности, сопоставление творчества поэта с творчеством Гейне.

6618. БЕРКОВСКИЙ Н. "Книга песен" и переводы русских поэтов. -В кн.: Гейне Г. Книга песен. Переводы русских поэтов. М., 1956, с.3-17.

6619. ВАХЛАЕВ В. Сын датского народа /Т.Х.Андерсен/. -"Знамя", М., 1955, № 4, с.161-169.
В частности, о влиянии Гейне на раннее творчество писателя.

6620. ВИРОЛАЙЕН Л. Эйно Лейно. -В кн.: Лейно Э. Избранное. М.-Л., 1959, с.3-26.
В частности, о влиянии Гейне на творчество Лейно.

6621. ВОСКРЕСЯН А. Степан Шаумян и вопросы литературы. -Ереван, Айпетрат, 1956. 226 с.
То же: 2-е испр. и доп. изд. -М., "Сов. писатель", 1959. 280 с.
В частности, оценка Шаумяном творчества Гейне.

6622. ГИДАШ А. Шандор Петефи. -М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, о значении Гейне для творчества Петефи.

6623. ГОРЕЛИК П.А. Баллада Г.Гейне. "Дорелея" и ее переводы на русский язык. -"Ученые записки Минского пед. ин-та иностр. языков", 1959, вып.2. Серия филол., с.121-143.

6624. ДЕЙЧ А. Генрик Гейне и театр. -В кн.: Гейне и театр. М., 1956, с.3-34.
В частности, об отношении Гейне к Шекспиру и французскому театру середины 19 века.

6625. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. -М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, Гейне о Сервантесе.

6626. ДИКМАН М. и ЛЕВИН Д. М.Л.Михайлов. -В кн.: Михайлов М.Л. Стихотворения. Л., 1957, с.5-60.
То же в кн.: Михайлов М.Л. Сочинения. Т.1. М., 1958, с.5-47.
В частности, Михайлов и Гейне.

6627. ДЫМШИЦ А. Генрик Гейне в России. -В кн.: Дымшиц А. Литература и народ. Л., 1958, с.195-206.

6628. ЗАСЕНКО А. Тимофей Бордуляк. -В кн.: Бордуляк Т. Сочинения. Киев, 1958, с.3-49. На укр.яз.
В частности, отношение писателя к Гейне.

6629. ИНДЖИКЯН А. Аветик Исаакян. -Ереван, 1956. 160 с. (АН Арм.ССР. Ин-т лит-ры).
В частности, Исаакян и Гейне.

6630. КАКАБАДЗЕ Н. Первый грузинский перевод прозы Гейне. -"Мнатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1957, № 9, с.141-144. На груз.яз.

6631. КАРГВЕЛИШВИЛИ Н. "Путевые картины" Гейне на грузинском языке. -"Цискари" ("Утренняя заря"), Тбилиси, 1957, № 3, с.137-138. На груз.яз.

6632. КИШКИН Л.С. Сватошлук Чех. -М., АН СССР, 1959. 250 с.
В частности, значение Гейне для творчества чеха.

6633. КРЖЕВСКИЙ Б.А. "Дон-Кихот" на фоне испанской литературы XVI-XVII столетий. -В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.249-276.
В частности, Гейне о "Дон Кихоте".

6634. КРЫЖАНОВСКИЙ С. Максим Рыльский. Критико-биограф. очерк. -М., "Сов. писатель", 1956. 176 с.
В частности, отношение Рыльского к поэзии Гейне.

6635. ЛЕВИНТОН А.Г. Генрих Гейне. Библиогр. рус. переводов и критич. лит-ры на рус. яз. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958. 719 с.

Рец.: Кондратьева Ю.Г. Указатель русских переводов и критической литературы на русском языке. - "Сов. библиография", М., 1960, № 1, с. 91-95.

6636. ЛЕИТЕС Н.С. Белинский о классиках немецкой литературы Гете, Шиллере, Гейне. - "Ученые записки Удмурт. пед. ин-та", Ижевск, 1956, вып. 9, с. 84-105.

6637. НАТРОШВИЛИ Г. Алио Мирцхулава. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 28 с.

В частности, Мирцхулава и Гейне.

6638. НЕУСТРОЕВ В. Ганс Христиан Андерсен и его сказки. - В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1955, с. 358-364.

В частности, о влиянии Гейне на раннее творчество Андерсена.

6639. НИКИТИН Н. А. Дюма и его путешествие в Россию. - "Ленинград", 1946, № 1-2, с. 34-35.

В частности, о взглядах Гейне на творчество Дюма.

6640. НУСИНОВ И.М. Дон-Кихот. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с. 156-200.

Образ Дон-Кихота в толковании Гейне.

6641. ПРОДЕНКО В.П. Генрих Гейне в оценке Н.А. Добролюбова. - "Ученые записки Белгородск. пед. ин-та", 1959, т. 2, с. 182-204.

6642. ПОГОДИН А.С. Классик датской литературы Ханс Кристиан Андерсен. - М., "Знание", 1955. 33 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

В частности, Андерсен и его связь с творчеством Гейне.

6643. РАСКИН А.З. Современная борьба вокруг наследия Генриха Гейне. - "Ученые записки Курск. пед. ин-та", 1956, вып. 5 (Гуманитарный цикл), с. 123-161.

Западное литературоведение о Гейне.

6644. РЕВИШВИЛИ Ш. Труд о Г. Гейне. - "Иматоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1957, № 8, с. 183-185. На груз. яз.

Рец. на кн.: Хавтаси Г. "Теория искусства" Г. Гейне. Тбилиси, 1956.

6645. РОГОВА Н. Послесловие. - В кн.: Есенокий Я. Демонизм. М., 1957, с. 500-509.

В частности, о значении Гейне для творческого формирования писателя.

6646. РУБИНОВА Е. Из истории "Русского Гейне" (Гейне в толковании Дружинина, Майкова, Мей). - "Ученые записки Казах. ун-та", Алма-Ата, 1957, вып. 1. Филол. фак-т. Кафедра рус. и заруб. лит-ры, с. 31-48.

6647. РУБИНОВА Е. О значении переводов Тютчева из Гейне. - "Ученые записки Казах. ун-та", Алма-Ата, 1958, т. 34. Язык и лит-ра, вып. 3, с. 63-78.

6648. РУБИНОВА Е. О принципах подхода М.Л. Микхайлова к переводам произведений Генриха Гейне. - "Ученые записки Казах. ун-та", Алма-Ата, 1958, вып. 2. Филол. фак-та. Кафедра рус. и заруб. лит-ры, с. 69-87.

6649. РУХАДЗЕ Н. Новый перевод стихов Гейне. - "Иматоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1955, № 10, с. 187-190. На груз. яз.

6650. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с.

В частности, сопоставление творчества Диккенса и Гейне.

6651. СИПЕРШТЕИН Р.Д. Сатирическая поэма "Германия. Зимняя сказка" Г. Гейне в переводе И. Франко. - В кн.: Науч.-метод. сб. /Черновицкого университета/ за 1959 год. Фак-т романо-германской филологии. Черновцы, 1960, с. 297-299.

6652. ТАРАСЕНКОВ А.К. Лирика и ирония. - В кн.: Тарасенков А.К. Статьи о литературе. Т. I. М., 1958, с. 66-75.

Сопоставление лирики Светлова и Гейне.

6653. ТРОНСКАЯ М.Л. Автографы Г. Гейне в рукописных собраниях Ленинграда. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1955, № 184. Серия филол. наук, вып. 22, с. 235-243.

6654. ТРОНСКАЯ М.Л. Гейне в оценке революционно-демократической критики. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1952, № 158, серия филол. наук, вып. 17. Рус. рев. демократы, т. 1, с. 377-411.

6655. УРГАРТ О. Боевая поэзия Яана Кярнера. -В кн.: Об эстонской литературе. Таллин, 1956, с.361-368.
В частности, о значении для поэта творчества Гейне.

6656. ФЕДОРОВА А.Н. И.А.Куратов. Очерк жизни и творчества. -Сыктывкар, Коми кн.изд-во, 1960. 151 с.
В частности, революционная поэзия Гейне и ее влияние на ранние произведения Куратова.

6657. ХАТИСОВА Т.Г. Корк Санд о литературе. -В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с.198-214.
В частности, Санд и Гейне.

6658. ХОРУНЖЕНКО В. и КОПТИЛОВ В. Гейне на украинском языке. -"Витчиэна" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 9, с.212-217.
На укр.яз.

6659. ЯРЕМА Я.Я. Иван Франко и творчество Генриха Гейне. -"Рад.литературознавство" ("Сов.литературоведение"), Киев, 1960, № 1, с.28-32. На укр.яз.
О переводах произведений Гейне на украинский язык, о влиянии Гейне на творчество Франко.

6660. ЯХНИНА Ю. Г.Х.Андерсен и его сказки. -В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1959, с.454-462.
В частности, о влиянии Гейне на творчество Андерсена раннего периода.

ГЕЛЬДЕРЛИН Ф.

6661. ЗАРУБЕЖНАЯ литература. -М., 1960. 280 с. (Моск. гор.пед.ин-т им.В.П.Потемкина).
Из содерж.: К.Протасова. Творческая история романа "Гиперион" Ф.Гельдерлина /в частности, влияние идей французской революции, трактовка античности Гельдерлином/, с.3-34; К.Протасова. Ранние гимны Ф.Гельдерлина /в частности, интерпретация античности/, с.35-81.

6662. ПРОТАСОВА К.С. "Смерть Эмпедокла" Ф.Гельдерлина. -"Ученые записки Моск.гор.пед.ин-та им.В.П.Потемкина", 1956. Т.52. Кафедра заруб.лит-ры, вып.2, с.3-32.
Интерпретация античности в творчестве Гельдерлина.

6663. РУСАКОВА А. Новеллы Стефана Цвейга. -В кн.: Zweig S. Novellen. М., 1959, с.3-19.
В частности, об оценке С.Цвейгом творчества Гельдерлина.

ГЕРВЕТ Г.

6664. ИВАНОВА В.В. Теккерей - сатирик. -М., Изд-во Моск.ун-та, 1958. 304 с.
В частности, об отношении Теккерея к творчеству Гервега.

6665. ТУРАЕВ С. Творчество позднего ГERVÉGA. -"Вопросы лит-ры", 1959, № 10, с.169-185.
В частности, об отношении поэта к русской литературе.

ГЕРДЕР И.-Г.

6666. АЛЕКСЕЕВ М.П. Английский трактат XVIII века о поэзии и музыке. -В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.219-253.
В частности, влияние трактата Д.Брауна на формирование литературно-критических воззрений Гердера.

6667. ГОРЕАТОВ Л.Е. Взгляды И.-Г.Гердера на драму и театр. -"Ученые записки Глазовск.пед.ин-та", Ижевск, 1958, вып.7. Филол., с.187-195.
Отношение Гердера к античности, Дидро и Шекспиру.

6668. ХИРМУНСКАЯ В.М. Жизнь и творчество Гердера. -В кн.: Гердер И.Г. Избранные сочинения. М.-Л., 1959, с.УП-LVII.
В частности, значение Руссо, Канта, Шекспира, античной литературы для формирования творчества Гердера.

6669. ЛЕВИН В.Д. Иоганн Готфрид Гердер и Каролина Гердер /с публикацией писем/. -В кн.: Неизданные письма иностранцев 1771-1811 годов. М.-Л., 1960, с.206-217.
В частности, об интересе Гердера к индийской поэзии.

ГЕССНЕР С.

6670. ГРАБАНЬ-НАССОВИЧ М. Буккалическая поэзия эллинистической эпохи. -В кн.: Секрет. Моск.Бюро. Изданий и эпитафий. М., 1956, с.189-229.
В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Гесснера.

6670а. СКОЦ А. Версия Франко образа Каина в поэме "Смерть Каина". - В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. 8. Львов, 1960, с. 95-109. На укр. яз.

В частности, интерпретация образа Каина у Франко и Гесснера.

ГЕТЕ И.

6671. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1956. 278 с.
В частности, Ибсен и Гете.

6672. АНДРЕС А. Шарль Нодье. - В кн.: Нодье Ш. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с. 3-18.
В частности, Нодье и Гете.

6673. АНИСИМОВ И. И. Классическое наследство и современность. - М., "Сов. писатель", 1960. 328 с.
Из содерж.: Гете /в оценке современного литературоведения мира/, с. 42-61; Байрон /в частности, Гете о Байроне/, с. 84-108.

6674. БРАГИНСКИЙ И. С. "Раскрепощенные строки" Хафиза. - В кн.: Брагинский И. С. Очерки из истории таджикской литературы. Сталинабад, 1956, с. 207-288.
В частности, Гете и Хафиз.

6675. БРАНДИС Е. Готфрид Келлер и его роман "Зеленый Генрих". - В кн.: Келлер Г. Зеленый Генрих. М., 1958, с. II-XXXII.

В частности, влияние Гете на творчество Келлера.

6676. ВОЛЬПЕРТ Л. И. Публицистика Дан-Ришара Блока. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Л., 1954. 14 с. (Ленингр. ун-т).
В частности, о значении Гете для творчества писателя.

6677. ВОСКРЕСЧЯН А. Степан Шаумян и вопросы литературы. - Брестан, Айпетрат, 1956. 226 с.
То же: 2-е испр. и доп. изд. - М., "Сов. писатель", 1959. 230 с.
В частности, оценка Шаумяном творчества Гете.

6678. ГАВРИШКОВ Б. "Фауст" на украинском языке. - "Ковтень" ("Октябрь"), Львов, 1957, № 12, с. 146-148. На укр. яз.

6679. ГЕЙМАН Б. Я. Петербург в "Фаусте" Гете. (К творческой истории 2-й ч. "Фауста"). - "Доклады и сообщения филол. ин-та Ленингр. ун-та", 1950, вып. 2, с. 64-96.

6680. ГОРЕВА Е. А. Панаас Мирный - переводчик поэмы Гете "Райнек-Лис". - "Рад. литературознавство" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1960, № 6, с. 125-127. На укр. яз.

6681. ГУТМАН Д. С. Тургенев и Гете. (К вопросу об оценке тургеневым мировоззрения и творчества Гете). - "Ученые записки Блаужск. пед. ин-та", 1959, т. 5. Кафедра лит-ры, с. 149-183.

6682. ДУХОВНИЙ Т. Т. Гете и Шиллер в оценке В. Г. Белинского. - "Ученые записки Сталиноск. пед. ин-та", Киев, 1956. Инт.-филол. серия, вып. 3, с. 85-120. На укр. яз.

6683. ЕЛИСТРАТОВА А. А. Байрон. - М., 1956. 263 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
В частности, Гете и Байрон.

6684. ЖИВОВ М. Адам Мицкевич. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1956. 591 с.
В частности, Мицкевич и Гете.

6685. ЗУЕВ А. Н. Традиции немецкого воспитательного романа и "Зеленый Генрих" Готфрида Келлера. - "Ученые записки I-го Моск. пед. ин-та иностр. языков", 1958, т. 21. Кафедра лит-ры, с. III-184.
В частности, Келлер и Гете.

6686. ИВАНОВА В. В. Теккерей - сатирик. - М., Изд-во Моск. ун-та, 1958. 304 с.
В частности, об отношении Теккерей к творчеству Гете.

6687. КОМИССАРОВ Д. С. Романы и повести М. Каземи А. Хамиди, М. Ходжази, С. Нафиси. - В кн.: Комиссаров Д. С. Очерки современной персидской прозы. М., 1960, с. 50-60.
В частности, о влиянии Гете на Нафиси.

6688. ЛЕНТЭС Н. С. Белинский о классиках немецкой литературы Гете, Шиллере, Гейне. - "Ученые записки Удмурт. пед. ин-та", Ижевск, 1956, вып. 9, с. 84-105.

6689. ЛИТЕРАТУРА и эстетика. -Л., 1960. 336 с. (Ленингр. ун-т).

Из содерж.: Е.М.Клименко. Литературные взгляды Роберта Браунинга /в частности, "Фауст" Гете и "Парацельс" Браунинга/, с.175-197; Т.Г.Хатисова. Хорх Санд о литературе /в частности, о статье Санд "Этюд о фантастической драме" Гете-Байрон - Мицкевич/, с.198-214.

6690. ЛОЯ Я. Гете о латышских народных песнях. -"Лит-ра ун максла" ("Лит-ра и искусство"), Рига, 1958, 22 февр. На латыш. яз.

6691. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Основные проблемы мировоззрения и творчества Ибсена. -"Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка. М., 1956, т.15, вып.3, с.215-229.
В частности, значение Гете для творческого становления Ибсена.

6692. МИРИАНАШВИЛИ Т. По поводу одной дискуссии. -"Заря Востока", Тбилиси, 1958, 24 апр.
К итогам обсуждения в Тбилисском университете книги Хавтаси "Гете и революция".

6693. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. -Минск, 1960. 263 с. (Белорус. ун-т).
В частности, сопоставление творчества Костера и Гете.

6694. МИШВИЛАДЗЕ Н. "Драмы" Гете на грузинском языке. -"Дискари" ("Заря"), Тбилиси, 1958, № 6, с.153-154. На груз. яз.

6695. НАГАТЕНКО Н.С. Новый перевод "Фауста" Гете на украинский язык. -В кн.: Сборник студенческих научных работ студенческого общества Львовского университета. Т.1. Львов, 1958, с.79-85. На укр. яз.

6696. НИКОЛАЕВ М.П. Гете в оценке чернышевского. /Библиография/. -В кн.: Николаев М.П. Н.Г.Чернышевский. Семинарий. Л., 1959, с.196-197.

6697. НУСИНОВ И.М. История литературного героя. -М., Гослитиздат, 1953. 551 с.
Из содерж.: История образа Прометея /в частности, путь Гете от Прометея к Эпиметей/, с.3-155; "Сцена из "Фауста" Пушкина и "Фауст" Гете, с.467-483.

6698. НУСИНОВ И.М. Шарль Нодье. -В кн.: Нусинов И.М. Избранные работы. М., 1959, с.329-352.
В частности, о значении Гете для творчества Нодье.

6699. ОВСЯННИКОВ М.Ф. О пластичности и гармонии в философских этюдах О.Бальзака. -В кн.: Из истории эстетической мысли нового времени. М., 1959, с.119-144.
Сопоставление эстетических воззрений Бальзака и Гете.

6700. ПИГАРЕВ К.В. Из архива Гете. /Статья и публикация автографов Гете из собрания А.И.Тургенева/. -"Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1957, т.16, вып.2, с.169-171.
В частности, о встречах А.И.Тургенева с Гете.

6701. ПИНСКИЙ Л. К.Марло и его "Доктор Фауст". -В кн.: Марло К. Трагическая история доктора Фауста. М., 1959, с.2-12.
В частности, "Доктор Фауст" Марло и "Фауст" Гете.

6702. ПОПОВ А. В.К.Кюхельбекер на Кавказе. -"Ставрополье". Альманах, 1956, кн.14, с.142-150.
В частности, о знакомстве Кюхельбекера с Гете и его поэзией.

6703. ПУТИНЦЕВА Т. Австрийская новелла XIX века. -В кн.: Австрийская новелла XIX века. -М., 1958, с.3-22.
В частности, о связях австрийских писателей с Гете.

6704. ПУТИНЦЕВА Т. Адалберт Штифтер. -В кн.: Штифтер А. Старая печать. М., 1960, с.5-7.
В частности, о влиянии Гете на творчество писателя.

6705. РЕИЗОВ Б.Б. Исторический смысл трагедии А.Мандзонни "Траф Карманьола". -В кн.: Романо-германская филология. Л., 1957, с.221-235.
В частности, Гете и Мандзонни.

6706. РЕИЗОВ Б.Г. Творчество Флобера. -М., Гослитиздат, 1955. 524 с.
В частности, о значении Гете для творчества Флобера.

6707. РЕЙМАН П. Гете и Пушкин. -В кн.: Рейман П. Основные течения в немецкой литературе. 1750-1848. М., 1953, с.371-376.

6708. РУХАДЗЕ Н. К грузинскому переводу драм Гете. - "Сабчота хеловнеба" ("Сов.искусство"), Тбилиси, 1957, № 6, с.48. На груз.яз.

6709. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с.

В частности, сопоставление творчества Диккенса и Гете.

6710. СКОРИНО Л. Мариэтта Шагинян. - В кн.: Скорин Л. Семь портретов. М., 1956 с.178-271.

В частности, Шагинян о Гете.

6711. СКОЦ А. Версия Франко образа Каина в поэме "Смерть Каина". - В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. В. Львов, 1960, с.95-109. На укр.яз.

В частности, "Смерть Каина" Франко и "Фауст" Гете.

6712. СОБОЛЕВСКИЙ С.И. "Коринфская невеста" Гете и древний оригинал. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка. М., 1960, т.19, вып.4, с.284-300.

О заимствовании Гете содержания "Коринфской невесты" у греческого автора Флегонта.

6713. ТОМАШЕВСКИЙ Б. Генри Лонгфелло. - В кн.: Лонгфелло. Избранное. М., 1958, с.Ш-XXXIX.

В частности, о значении Гете для творческого формирования Лонгфелло.

6714. ТУРАЕВ С.В. Творчество Гете в оценке Н.Г.Чернышевского. - "Ученые записки Моск.библиотеч.ин-та", 1956, вып.2, с.132-148.

6715. ФЕДОРОВ А.А. Гете в оценке Н.Г.Чернышевского. Автореф.дисс. ...канд.филол.наук. - М., 1958. 17 с. (Моск.гор.пед.ин-т им.В.П.Потемкина).

6716. ФЕДОРОВ А.А. Чернышевский о "фаусте" Гете. ("Примечания" к "Фаусту"). - "Ученые записки Моск.гор.пед.ин-та им.В.П.Потемкина", 1956, т.52. Кафедра зарубек.лит-ры, вып.2, с.38-77.

6717. ФИШ Р. Сабахаттин Али. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1959. 151 с.

В частности, о значении Гете для формирования творчества писателя.

6718. ХАВТАСИ Г.Г. Гете и французская буржуазная революция. - Тбилиси, Изд-во Тбил.ун-та, 1959. 378 с. На груз.яз. Резюме на рус.яз.

6719. ХОЛЬЦАУЭР Х. Веймар и исследование творчества Гете в СССР. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 12, с.65-66.

6720. ХОРУЖЕНКО В., КУСТОВСКАЯ Н. и КОПТЕЛОВ В. Новый перевод "Фауста". - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 1, с.160-164. На укр.яз.

6721. ХУИШВИЛИ С. Трагедия Гете "Клавиго" на грузинском языке. - "Литературни газети" ("Лит.газета"), Тбилиси, 1960, 18 марта. На груз.яз.

6722. ЦВЕТОВСКАЯ Т. Рисунки Пушкина. - "Огонек", М., 1957, № 6, с.22.

В частности, портрет Гете.

6723. ШАГИНЯН М. Гете. - М.-Л., 1950. 190 с. (АН СССР. Итоги и проблемы современной науки).

В частности, Гете и мировая литература.

6724. ШАГИНЯН М. Гете о Низами. - В кн.: Шагинян М. Стихи о Низами. Ереван, 1955, с.82-96.

6725. ШАГИНЯН М. Ранняя буржуазная наука о Низами. Гете о Низами. - "Октябрь", М., 1947, № 9, с.144-147.

6726. МАКСУВАРЯН А. Восточные источники Гете. - "Гракан терг" ("Лит.газета"), Ереван, 1957, 28 марта. На арм.яз.

6727. ШМИДТ Х. Эстетические взгляды Андрея Тургенева. - В кн.: Русская литература. Л., 1960, с.35-54.

В частности, А.Тургенев и Гете.

6728. ШТИЛЬЕЛЬМАН М. "Фауст" Гете в переводе Ю.Баржанского. - "Днепр", Кишинев, 1958, № 2, с.122-129.

ГОТШЕД М.

6729. ЕЛЕОНСКИЙ С.Ф. Поэзия М.В.Ломоносова. - В кн.: Русская классическая литература. М., 1960, с.8-26.

В частности, об отношении Ломоносова к поэтике Готтшеда.

ГОФМАН Э.Т.

6730. АНДРЕС А. Шарль Нодье. -В кн.: Нодье Ш. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с.3-18.
В частности, значение Гофмана для Нодье.

6731. ВАХДАЕВ В. Сын датского народа /Г.Х.Андерсен/. -"Знамя", М., 1955, № 4, с.161-169.

В частности, о влиянии Гофмана на раннее творчество писателя.

6732. ДЫМШИЦ А. Герцен - критик Гофмана. -В кн.: Дымшиц А. Литература и народ. Л., 1958, с.175-194.

6733. ИВАШЕВА В.В. Теккерей - сатирик. -М., Изд-во Моск. ун-та, 1958. 304 с.

В частности, об отношении Теккерей к творчеству Гофмана.

6734. КАТАРСКИЙ И.М. Диккенс. -М., Гослитиздат, 1960. 271 с.

В частности, отношение писателя к творчеству Гофмана.

6735. КИРПОТИН В.Я. Ф.М.Достоевский. Творческий путь. -М., Гослитиздат, 1960. 607 с.

В частности, Гофман и Достоевский.

6736. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы. -В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. -М.-Л., 1960, с.277-288.

Влияние новелл Сервантеса и их интерпретация немецкими романтиками, в частности, Гофманом.

6737. МАРКОВА В. Предисловие. -В кн.: Нацуме Сосэки. Ваш покорный слуга кот. М., 1960, с.3-14.

В частности, о значении Гофмана для Нацуме Сосэки.

6738. МИКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. -Минск, 1960. 263 с. (Белорус. ун-т).

В частности, влияние Гофмана на творчество Костера.

6739. НЕУСТРОЕВ В. Ганс Христиан Андерсен и его сказки. -В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1955, с.353-364.

В частности, о влиянии Гофмана на раннее творчество Андерсена.

6740. НУСИНОВ И.М. История образа Дон-Жуана. -В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с.325-441.

В частности, образ Дон-Жуана у Гофмана.

6741. НУСИНОВ И.М. Шарль Нодье. -В кн.: Нусинов И.М. Избранные работы. М., 1959, с.329-352.

В частности, о значении Гофмана для творчества Нодье.

6742. ПУТИНЦЕВА Т. Австрийская новелла XIX века. -В кн.: Австрийская новелла XIX века. М., 1958, с.3-22.

В частности, о связях австрийских писателей с Гофманом.

6743. ЯХНИНА Ю. Г.Х.Андерсен и его сказки. -В кн.: Андерсен Г.Х. Сказки и истории. М., 1959, с.454-462.

В частности, о влиянии Гофмана на творчество Андерсена раннего периода.

ГРЕГОРИ И.Г.

6744. МАЗОН А.А. "Артаксерксово действо" и репертуар пастора Грегори. -"Труды Отд. древнерус. лит-ры Ин-та рус. лит-ры АН СССР", М.-Л., 1958, т.14, с.355-363.

О немецком авторе переделок сюжета "Артаксерксова действа".

ГРИММ Я. и ГРИММ В.

6745. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. -М., Гослитиздат, 1958. 406 с.

В частности, сопоставление творчества Диккенса и бр.Гримм.

6746. ЦВЕТОВСКАЯ Т. Рисунки Пушкина. -"Огонек", М., 1937, № 6, с.22.

В частности, портреты братьев Гримм.

ГРИФИУС А.

6747. БИБИЧАДЗЕ А.А. Об источниках трагедии Грифиуса "Королева Грузии Катерина". -"Труды Кутаиск. пед. ин-та", 1958, т.18, с.68-91. На груз.яз. Резюме на рус.яз.

6748. МАРКИН С.П. Первое русское издание произведений Гуттена. / М., 1959/. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, № 1, с. 180-188.

ГУЦКОВ К.

6749. ТРОНСКАЯ М. Карл Гуцков - драматург. - В кн.: Гуцков К. Пьесы. М., 1960, с. 5-29.
В частности, значение французской драматургии для творчества Гуцкова.

ХАН-ПОЛЬ РИХТЕР

6750. БРАНДИС Е. Готфрид Келлер и его роман "Зеленый Генрих". - В кн.: Келлер Г. Зеленый Генрих. М., 1958, с. II-XIII.

В частности, о литературных связях Келлера и Хан-Поля.

6751. ТОМАШЕВСКИЙ Б. Генри Лонгфелло. - В кн.: Лонгфелло. Избранное. М., 1958, с. II-XXXIX.
В частности, о значении Хан-Поля для творческого формирования Лонгфелло.

ЗЕГЕРС А.

6752. ХИТОМИРСКАЯ З.В. и ТРОЯНКИР В.С. Анна Зегерс. - М., 1952. 18 с. (ВГБИЛ).

В частности, об изучении и переводах Зегерс в СССР.

6753. КОПАНЕВ П.И. За переходное искусство. (О лит.-критич. взглядах Анны Зегерс). - "Известия Воронежск. пед. ин-та", 1959, т. 27, с. 137-144.

В частности, оценка творчества Л. Толстого, Пушкина, Моголова и Амаду в работах Зегерс.

6754. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н. Толстого. М., 1957, с. 580-647.

В частности, Зегерс и Л. Толстой.

6755. РУХАДЗЕ Н. По поводу перевода романа Анны Зегерс на грузинский язык. - "Мнатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1958, № 7, с. 190-192. На груз. яз.

ЗЕЙМЕ И.Г.

6756. ВОЛКОВ И.Ф. Россия и русский народ в жизни и творчестве немецкого писателя-демократа И.Г. Зейме. - "Ученые записки Таганрогск. пед. ин-та", 1957, вып. 3, с. 198-231.

6757. ДЕВИЦКИЙ И.И. И.Г. Зейме о русской культуре восемнадцатого и начала девятнадцатого веков. - "Ученые записки Петропавловск. пед. ин-та", 1957, вып. 2, с. 209-225.

ЗУДЕРМАН Г.

6758. ЕЛКИН А. Ярослав Галан. Очерк жизни и творчества. - М., "Сов. писатель", 1955. 269 с.
В частности, влияние Зудермана на раннее творчество писателя.

ИЕНЗЕН Ф.

6759. САМЕНКОВ Е. Фриц Иензен - поэт и переводчик. - "Новый мир", М., 1956, № 9, с. 268-269.

ИММЕРМАН К.Л.

6760. ЗУЕВ А.Н. Традиции немецкого воспитательного романа и "Зеленый Генрих" Готфрида Келлера. - "Ученые записки I-го Моск. пед. ин-та иностр. языков", 1958, т. 21. Кафедра лит.-ры, с. III-134.
В частности, Келлер и Immerman.

КЕЛДЕРМАН Б.

6761. ЕЛКИН А. Ярослав Галан. Очерк жизни и творчества. - М., "Сов. писатель", 1955. 269 с.
В частности, писценировка Галаном произведений Келдермана.

6762. МАКАРОВА Т.М. Романы Б.Келлермана "Туннель" и "Девятое ноября". - В кн.: Прогрессивная зарубежная литература XIX-XX веков. М., 1959, с.117-168.

Романы Келлермана и становление творчества писателя в сопоставлении с развитием западно-европейской литературы 20-го века.

КЛЕЙСТ Г.

6763. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы. - В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.277-288.

Влияние новелл Сервантеса и их интерпретация немецкими романтиками, в частности, Клейстом.

6764. РУСАКОВА А. Новеллы Стефана Цвейга. - В кн.: Zweig S. Novellen. М., 1959, с.3-19.
В частности, об оценке С.Цвейгом творчества Клейста.

КЛИНГЕР М.

6765. ГЕРШКОВИЧ А. Иохеф Катона. - М.-Л., "Искусство", 1960. 120 с. (Классики мировой драматургии).
В частности, о влиянии Клингера на Катона.

6766. СМОЛЯН О. Клингер в России. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. А.И. Герцена", 1958, т.32, ч.2, с.31-77.

КОЦЕБУ А.

6767. ГЕРШКОВИЧ А. Иохеф Катона. - М.-Л., "Искусство", 1960. 120 с. (Классики мировой драматургии).
В частности, о влиянии Коцебу на Катона.

ЛАУН Ф.

6768. ГУРЬЯНОВ В. Известные переводы Белинского. - "Лит. наследство", М., 1951, т.57, с.255-256.
В частности, о переводах фантастической повести Лауна "Эхо".

ЛЕЙЗЕВИЦ И.

6769. НАДИРАДЗЕ Г. Н. Бараташвили и И. Лейзевиц. - В кн.: Лейзевиц И. Илий Тарейский. Тбилиси, 1958, с.8-20. На груз. яз.

ЛЕНЦ Я.

6770. ГЕРШКОВИЧ А. Иохеф Катона. - М.-Л., "Искусство", 1960. 120 с. (Классики мировой драматургии).
В частности, о влиянии Ленца на Катона.

ЛЕССИНГ Г.

6771. АЛЬТМАН И. Теория драмы Лессинга. - В кн.: Альтман И. Избранные статьи. М., 1957, с.50-123.
Отношение Лессинга к французскому классицизму (Корнель, Расин, Вольтер). Дидро и Лессинг. Значение Аристотеля и Шекспира для формирования теории драмы Лессинга.

6772. ГАЙКМАН И. Драматургия Реньяра. - В кн.: Реньяр И. Комедии. М.-Л., 1960, с.3-28.
В частности, оценка творчества Реньяра Лессингом.

6773. ГУЛЯЕВ Н.А. Лессинг и классицизм. - "Труды Томского ун-та", 1948, т.108, с.3-111.
В частности, об оценке Лессингом французского классицизма.

6774. ДЕРЖАВИН К.Н. Вольтер. - М., 1946. 482 с. (АН СССР. Науч.-попул. серия).
В частности, об отношении Лессинга к Вольтеру.

6775. КУСКОВ В.В. Ранние комедии Лессинга. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып.54. Зарубеж. лит.-ра, с.3-28.
Сопоставление творчества Лессинга с творчеством Мольера, Мазиньо, Плавта.

6776. НЕПСМНЯЦАЯ Л.Г. Лессинг в оценке русской революционно-демократической критики. - "Ученые записки Новозыбковск. пед. ин-та", 1955, т.2, с.97-108.

6777. НИКОЛАЕВ М.П. Лессинг в оценке Чернышевского. /Библиография/. - В кн.: Николаев М.П. Н.Г. Чернышевский. Семинарий. Л., 1959, с.195-196.

6778. РЕЙМАН П. Чернышевский и Меринг о Лессинге. - В кн.: Рейман П. Основные течения в немецкой литературе. 1750-1848. М., 1959, с.36-41.

6779. СИГАД Н. Пьер Корнель. - М.-Л., "Искусство", 1957. 128 с.
В частности, Лессинг - критик Корнеля.

6780. СИДАМОНИДЗЕ В. Первый грузинский переводчик Лессинга /В. Николадзе/. - "Искари" ("Заря"), Тбилиси, 1959, № 10, с.144-145. На груз. яз.

6781. ФРИДЛЕНДЕР Г. Готхольд-Эфраим Лессинг. - М.-Л., "Искусство", 1958. 116 с.
В частности, об отношении Лессинга к французской (Корнель, Расин, Мольер, Дидро, Вольтер, Делуш, Лафонтен) и английской (Шекспир, Лилло, Мур) драматургии.

6782. ФРИДЛЕНДЕР Г. Лессинг. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1957. 289 с.
В частности, отношение Лессинга к французской и английской литературе. Лессинг и античность. Лессинг и русская литература.

6783. ШИБАНОВ И.П. Творчество Лессинга в оценке русской революционно-демократической критики. - "Известия Воронеж. пед. ин-та", 1956, т.21, с.165-176.

ЛИСКОВ Х.

6784. ТРОНСКАЯ М.А. Сатира Лискова. (Из истории немецкой сатиры XVIII в.). - В кн.: Зарубежная литература. Л., 1957, с.43-67.
В частности, о влиянии на Лискова античной сатиры, Свифта и Мандевилля.

ЛЮКСЕМБУРГ Р.

6785. НУСИНОВ И.М. Роза Люксембург о художественной литературе. - В кн.: Нусинов И.М. Избранные работы. М.,

1959, с.258-278.

В частности, оценка работ Люксембург о Л.Толстом и Микшевиче.

МАНН Г.

6786. АНИСИМОВ И. Золя и наше время. - В кн.: Золя Э. Собрание сочинений. Т.1. М., 1960, с.У-XXXI.
В частности, Золя в оценке Генриха Манна.

6787. ВАСИЛЬЕВ В.Г. К вопросу о связях "Жизни Клима Самгина" М.Горького с зарубежной литературой. (Связи романа Горького с "Дан-Кристофом" Р.Роллана, новеллами Ст.Цвейг, ин-та", 1960, вып.1, с.3-67.

6787а. ДОРМАН С. Генрих Манн. - Одесса, 1959. 41 с. (Одес. пед. ин-т).

В частности, о связях писателя с французской литературой.

6788. МИРИМСКИЙ И.В. Генрих Манн. - В кн.: Манн Г. Сочинения. Т.1. М., 1957, с.5-58.
В частности, значение французской, итальянской и русской литературы для формирования творчества Г.Манна.

6789. МИРИМСКИЙ И. Генрих Манн - публицист. - В кн.: Манн Г. Сочинения. Т.8. М., 1958, с.5-23.
В частности, оценка Г.Манном французской литературы (Руссо, Вольтер, Стендаль, Бальзак, Флобер, Гюго, Золя).

6790. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.380-647.
В частности, Г.Манн и Л.Толстой.

МАНН Т.

6791. АДОЛФОВ В.Г. Александр Хьелланн. - В кн.: Хьелланн А. Избранные произведения. М., 1958, с.Ш-XXIV.
В частности, сопоставление романов Хьеллана с произведениями Г.Манна.

6792. АДМОНИ В. Генрих Ибсен. Очерк творчества. -М., Гослитиздат, 1956. 273 с.
В частности, Ибсен и Т.Манн.

6793. БЕРТЕЛЬС Д.Е. Томас Манн и Россия. -"Вестник Ленингр.ун-та", 1960, № 20. Серия истории, языка и лит-ры, вып.4, с.165-170.

О кн.: Hofman A. Thomas Mann a Rusko. Literární studie. Praha, 1959.

6794. ВАКСМАХЕР И. Письмо Томаса Манна - П.П.Сагаву. /с публикацией текста/. -"Вопросы лит-ры", М., 1957, № 7, с.218-220.

О переписке Т.Манна с исследователем его творчества французским ученым П.П.Сагавом.

6795. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. -М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, Т.Манн о Сервантесе.

6797. ХИТОМИРСКАЯ З.В. Томас Манн. Био-библиогр. указатель. -М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1956. 87 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, изучение и переводы Т.Манна в России и других странах.

6798. КОПЕЛЕВ Л. Юность Томаса Манна. -В кн.: Копелев Л. Сердце всегда слева. М., 1960, с.120-146.
В частности, значение Л.Толстого, Достоевского, Чехова, Горького, Роллана, Мопассана, Золя, Голсуорси для формирования писателя.

6799. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.580-647.
В частности, Т.Манн и Л.Толстой.

6800. МОТЫЛЕВА Т. Томас Манн и Россия. -"Вопросы лит-ры", М., 1959, № 12, с.217-222.
О кн.: Hofman A. Thomas Mann a Rusko. Praha, 1959.

6801. СУЧКОВ Б. Томас Манн. -В кн.: Манн Т. Собрание сочинений. Т.1. М., 1959, с.5-62.
Значение русской и мировой литературы для писателя.

6802. ФЕДОРОВ А.А. Творчество Томаса Манна. -М., 1960. 44 с. (Моск.ун-т).
В частности, отношение Т.Манна к Л.Толстому и Достоевскому.

МЕЙЗЕНБУРГ М.

6803. АДМОНИ В. Генрих Ибсен. Очерк творчества. -М., Гослитиздат, 1956. 273 с.
В частности, Ибсен и Мейзенбург.

МЕРИКЕ Э.

6804. БУНОВ А.Н. Тургенев и Э.Мерике. -В кн.: И.С. Тургенев. Статьи и материалы. Орел, 1960, с.228-239.

МЕРКЕЛЬ Г.

6805. АУСТРУМ В. Меркель и Радищев. -"Падомью Яунат-на" ("Сов.молодежь"), Рига, 1954, 22 окт. На латыш.яз.

НОВАЛИС Ф.

6806. ЗУЕВ А.Н. Традиции немецкого воспитательного романа и "Зеленый Генрих" Готфрида Келлера. -"Ученые записки I-го Моск. ун-та иностр.языков", 1958, т.21. Кафедра лит-ры, с.III-134.
В частности, Келлер и Новалис.

ПРУТЦ Р.

6807. ГОЗЕНПЛУД А. Людвиг Хольдберг. -В кн.: Хольдберг Л. Комедии. М.-Л., 1957, с.3-42.
В частности, традиции Хольдберга в творчестве Прутца.

РААБЕ В.

6808. ЛОЗИНСКАЯ Л. и ФРАДКИНА Е. Вильгельм Раабе. -В кн.: Раабе В. Повести и новеллы. М., 1959, с.3-26.
В частности, сопоставление творчества Раабе и Диккенса.

РЕМАРК Э.М.

6809. ЗЛОБИНА М. Триумфальная арка. - "Новый мир", 1960, № 1, с. 267-272.
В частности, сопоставление романа Ремарка и произведений Хемингуэя.

6810. КОПЕЛЕВ Л. Новая жизнь героев Ремарка. - "Культура и жизнь", М., 1960, № 3, с. 43-46.
Произведения Ремарка в СССР.

6811. МАЛЫШЕВ М. Предисловие. - В кн.: Нома Хироси. Зона пустоты. М., 1960, с. 5-18.
В частности, антивоенный роман Номы Хироси и произведения Ремарка.

6812. МОТЫЛЕВА Т. Ремарк и советские читатели. - "Лит. газета", М., 1960, 1 марта.
Произведения Ремарка в СССР.

6813. РОМАНЕНКО А. Прежихов Воранц. - В кн.: Прежихов Р. Ландыши. М., 1959, с. 394-398.
В частности, о творческой общности Прежихова и Ремарка.

6814. ТЮЛЧЕНОВА Н. Судьба героя и мировоззрение художника. - "Москва", 1958, № 2, с. 176-183.
Сопоставление романа Ремарка "Время жить и время умирать" с произведениями Э. Грина и Леберехта.

РЕНН Л.

6815. РЕНН Л. Как Октябрь пришел ко мне. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 9-10, с. 68-69.

САКС Г.

6816. МИЩЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с.
(Белорус. ун-т).
В частности, сопоставление творчества Костера с произведениями Сакса.

ТИК Л.

6817. ВАХТАЕВ В. Сын датского народа. / Г.А. Андерсен. - "Знамя", М., 1955, № 4, с. 161-169.
В частности, сопоставление сказок Андерсена и Тика.

6818. ГОЗЕНПУД А. Людвиг Хольдберг. - В кн.: Хольдберг Л. Комедии. М.-Л., 1957, с. 3-42.
В частности, традиции Хольдберга в творчестве Тика.

6819. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, Тик о Сервантесе.

6820. ЗУЕВ А.Н. Традиции немецкого воспитательного романа и "Зеленый Генрих" Готфрида Келлера. - "Ученые записки I-го Моск. пед. ин-та иностр. языков", 1958, т. 21. Кафедра лит.-ры, с. III-134.
В частности, Келлер и Тик.

6821. КРЯЖВСКИЙ Б.А. Статьи о зарубежной литературе. - М.-Л., Гослитиздат, 1960. 438 с.
Из содерж.: "Дон-Кихот" на фоне испанской литературы XVI-XVII столетий / в частности, трактатика романа Тиком /, с. 249-276; Сервантес и его новеллы / в частности, влияние новеллы Сервантеса на Тика и их интерпретация Тиком /, с. 277-283.

6822. ПУТИНЦЕВА Т. Адалберт Штифтер. - В кн.: Штифтер А. Старая печать. М., 1960, с. 5-7.
В частности, о влиянии Тика на творчество писателя.

ФАРНГАТЕН фон ЭНЗЕ К.А.

6823. КРУНОВ А.Н. Карл Август Фарнгаген фон Энзе. / Публикация писем / - В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с. 298-302.
В частности, о русских связях Фарнгагена и его литературных работах о русской литературе.

ФЕЙХТВАНГЕР Л.

6824. ДАМНИЦ А. О пьесах Лиона Фейхвангера. - В кн.: Фейхвангер Л. Пьесы. М.-Л., 1960, с. 5-19.
В частности, об интерпретации Фейхвангером комедий

Аристофана. Близость драматургии Фейхтвангера к Шоу. Сопоставление драматургических обработок материала садамского процесса Фейхтвангером и Миллером.

6825. ЕГОРОВ О. Фейхтвангер в России. - "Сов. лит.-ра", М., 1955, № 2, с. 191-195. На англ. яз. То же на испан., нем., польск. и франц. яз.

6826. МЕТАЛЛОВ Н. Предисловие. - В кн.: Фейхтвангер Л. Мудрость чудака. М., 1956, с. 5-20. Интерпретация мировоззрения и творчества Руссо в романе Фейхтвангера.

6827. ФРАДКИН И. Предисловие. - В кн.: Фейхтвангер Л. Лисы в винограднике. М., 1959, с. 5-16. В частности, Фейхтвангер о творчестве Бомарше.

ФЛЕМИНГ И.

6828. ТРАВУШКИН Н.С. Пауль Флеминг в России. - "Ученые записки Астраханск. пед. ин-та", 1959, т. 8, с. 169-188. О поездке в Россию в 1635-1639 гг. и стихотворениях, навеянных этой поездкой.

ФОНТАНЕ Т.

6829. ГИДДЕУ С. Теодор Фонтане. - В кн.: Фонтане Т. Эфи Брист. М., 1960, с. 3-18. Сопоставление творчества Фонтане и Теккерея, Бальзака, Флобера. Отношение Фонтане к русской литературе. Чехов и Фонтане.

ФОРСТЕР Г.

6830. ХИМУНСКИЙ В. Форстер. - В кн.: Немецкие демократы XVIII века. М., 1956, с. 145-171. В частности, об интересе Форстера к античности и древнеиндийской поэзии.

6831. МОШКОВСКАЯ Ю.А. Георг Форстер. - В кн.: Форстер Г. Избранные произведения. М., 1960, с. 3-30. В частности, о влиянии французских просветителей на формирование мировоззрения писателя. Отношение Форстера к античности.

6832. ПРИИМА Ч.Я. Георг Форстер - переводчик Ломоносова. - "Доклады и сообщения филол. ин-та Ленингр. ун-та", 1951, вып. 3, с. 209-220.

ФОСС И.Г.

6833. ГРАБАРЬ-ПАСЕЖ М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи. - В кн.: Феоокрит. Моск. Бюон. Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с. 189-229. В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Фосса.

ФРАНК Б.

6834. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1957. 740 с. В частности, Б. Франк о Сервантесе.

ФРАНК Л.

6835. КОПЕЛЕВ Л. Слева где сердце. (Леонгард Франк). - В кн.: Копелев Л. Сердце всегда слева. М., 1960, с. 280-309. В частности, о влиянии Достоевского на Л. Франка.

ФРЕЙЛИГРАТ Ф.

6836. БРАНДИС Е. Поэт, редактор, переводчик. - "Звезда", М.-Л., 1957, № 1, с. 212-214. Переводы поэзии Фрейлиграта на русский язык.

6837. ДЫМИЦ А. Фердинанд Фрейлиграт. - В кн.: Фрейлиграт Ф. Избранные произведения. М., 1956, с. III-XXVI. В частности, о влиянии поэзии Гюго на творчество писателя. Фрейлиграт - переводчик английской, американской и французской литературы.

6838. КИШКИН Л.С. Сватоплук чех. - М., АН СССР, 1959. 250 с. В частности, значение Фрейлиграта для творчества Чеха.

6839. ТОМАШЕВСКИЙ Б. Генри Лонгфелло. - В кн.: Лонгфелло. Избранное. М., 1958, с. III-XXXIX. В частности, Лонгфелло и Фрейлиграт.

ЦВЕЙГ А.

6840. ЗАТОНСКИЙ Д.В. Великая Октябрьская социалистическая революция и немецкая литература. (На материале романов Арнольда Цвейга "Большая война белых людей"). - "Ученые записки Киевск. ун-та", 1954, т. 16, вып. 7. Сб. филол. фак-та, № 11, с. 161-177.

6841. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с. 580-647.

В частности, А.Цвейг и Л.Толстой.

6842. ТОПЕР П. Арнольд Цвейг. - М., "Сов. писатель", 1960, 274 с.

В частности, сопоставление творчества А.Цвейга с творчеством Л.Толстого, Золя и Барбюса.

ЦЕЛЬТИС К.

6843. КОГАН Б.М. Поэт - гуманист Конрад Цельтис. - "Ученые записки I-го Моск. пед. ин-та иностр. языков", 1958, т. 21. Кафедра лит-ры, с. 25-42.

Античность в творчестве Цельтиса.

ЦИММЕРИНГ М.

6844. ПЕРЕСВЕТОВ Р. Книга о Маяковском. - "Иностр. лит-ра", М., 1951, № 10, с. 259-260.

О кн.: Zimmering M. Begegnung mit Majakowski. Berlin, 1955.

ШАМИССО А.

6845. БОТНИКОВА А.Б. Лирика Шамиссо 20-х - 30-х годов XIX века. - "Труды Воронежск. ун-та", 1957, т. 47. Сборник раб. ин-та филол. фак-та, с. 163-201.

В частности, сопоставление творчества писателя с французской литературой: Беранже, Бальзак, Мерииме; Шамиссо и Байрон.

6846. ПОГОДИН А.С. Кляссик датской литературы Ханс Кристиан Андерсен. - М., "Знание", 1955, 38 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

В частности, о связях Андерсена и Шамиссо.

6847. СЛОБОДКИН Г. Шамиссо и его "Петер Шлеммль". - В кн.: Шамиссо А. Необычайные приключения Петера Шлеммля. М., 1955, с. 8-9.

В частности, отношение Шамиссо к декабристам. Рылеев и Шамиссо. Бестужев и Шамиссо.

ШИЛЛЕР Ф.

6848. АДМОНИ В. Гейрик Ибсен. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1956, 278 с.

В частности, влияние Шиллера на творчество Ибсена.

6849. ШЫТКУЛЛАЕР А. и ЦИНКОВИЧ В. Шиллер в России. Материалы к оценоческой истории. (Публикации). - "Театр", М., 1955, № 5, с. 148-145.

6850. АНИСИМОВ И. Шиллер и современность. - "Правда", М., 1959, 11 ноября.

Мировое значение творчества Шиллера.

6851. АУСТРУМ В. Фр. Шиллер и латышские читатели. - "Циня" ("Борьба"), Рига, 1959, 10 ноября. На латыш. яз.

6852. АУСТРУМ В. Шиллер и начало латышской литературы. - "Лит-ра ун максла" ("Лит-ра и искусство"), Рига, 1959, 14 ноября. На латыш. яз.

6853. БАБАЯН А. Армянские писатели XIX века и Шиллер. - "Историко-филол. журнал", Ереван, 1958, № 3, с. 168-181. На арм. яз. Разм. на рус. яз.

6854. БАБАЯН А. "Вильгельм Телль" Шиллера /в армянской литературе/. - "Советакан гираканутюн" ("Сов. лит-ра"), Ереван, 1958, № 11, с. 163-168. На арм. яз.

6855. БАБАЯН А.С. Шиллер в армянской литературе. - "Известия АН Арм. ССР". Обществ. науки, Ереван, 1960, № 5-6, с. 219-230.

6856. БАБАЯН А. Шиллер в армянской литературе и театре. - Ереван, 1959, 384 с. (АН Арм. ССР. Ин-т лит-ры. Ин-т искусств). На арм. яз.

Рец.: Манукян С. Шиллер и армянская культура. - "Лит. Армения", Ереван, 1960, № 4, с. 122-124; Арешян С. Шиллер и армянская культура. - "Коммунист", Ереван, 1960, 27 апр.

Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Ереван, 1960, 23 с. (Ерев. ун-т).

6857. БАБАЯН А.С. Шиллер и армянские писатели XIX века. - "Историко-Филол. журнал", Ереван, 1958, № 3, с. 168-182. На арм. яз. Резюме на рус. яз.

6858. БАСКИНА Р.М. Роль Шиллера в истории эстетической мысли. Автореф. дисс. ... канд. философ. наук. - М., 1958. 19 с. (АН СССР. Ин-т философии).

6859. БОДРОВА А. История одной рукописи. - "Новый мир", М., 1958, № 3, с. 278-279.

О судьбе перевода трагедии Шиллера, "Дон Карлос", одо-ланного Куприным для издательства "Всемирная литература" в 1919 г.

6860. БОЧКАРЕВ В.А. О некоторых драматических перево-дах и переделках А.А. Хандра. - "Ученые записки Куйбышевск. пед. ин-та", 1960, вып. 30. Литературоведение, с. 193-218.

В частности, о переводах произведений Шиллера.

6861. ВОСКРЕСЬЯН А. Степан Шаумян и вопросы литературы. - Ереван, Айпетрат, 1956. 226 с.

То же: 2-е испр. и доп. изд. - М., "Сов. писатель", 1959. 280 с.

В частности, оценка Шаумяном творчества Шиллера.

6862. ГАВРИШКОВ Б. Произведения Шиллера на Украине. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1959, № 11, с. 125-127.

6863. ГЕЙМАН Б.Я. Шиллер и наследство театра просвети-телей XVIII века. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. А.А. Герцена", 1958, т. 158. Кафедра заруб. лит.-ры, с. 95-146.

Сопоставление творчества Шиллера с творчеством Шекспи-ра, Мерсье, Шенье, Вольтера, Гюго.

6864. ГЕРШКОВИЧ А. Иоганн Катола. - М.-Л., "Искусство", 1960. 120 с. (Классики мировой драматургии).

В частности, о влиянии Шиллера на Катола.

6865. ДЕРЖАВИН К. Александр Фредро и его комедии. - В кн.: Фредро А. Комедии. М., 1956, с. 8-26.

В частности, о связях драматургии Фредро и Шиллера.

6866. ДУХОВНИЙ Т.Т. Гете и Шиллер в оценке В.Г. Белин-ского. - "Ученые записки Сталинск. пед. ин-та", Киев, 1956. Ист.-Филол. серия, вып. 3, с. 85-120. На укр. яз.

6867. ИЗДАНИЕ в СССР произведений Шиллера, Мицкевича, Монтескье, Андерсена, Сервантеса и Уитмэна. Стат. таблицы. (По данным Всесоюз. книжной палаты на 1 янв. 1955 г.). - "Сов. библиография", М., 1955, вып. 38, с. 185-141.

6868. КИКНАДЗЕ В. Шиллер в грузинском театре. - Тбили-си, "Хеловнеба", 1957. 70 с. (Груз. театр. о-во). На груз. яз.

6869. КИРПОТИН В.Я. Ф.М. Достоевский. Творческий путь. - М., Гослитиздат, 1960. 607 с.

В частности, Шиллер и Достоевский.

6870. КОПЕЛЕВ Л. Шиллер на советской сцене. - "Лит. га-зета", М., 1959, 10 ноября.

6871. ЛЕНБАРТ Л. Луи Себастьян Мерсье. - М.-Л., "Искус-ство", 1960. 122 с.

В частности, значение драматургии Шиллера для Мерсье.

6872. ЛЕИТЕС Н.С. Белинский о классиках немецкой лите-ратуры Гете, Шиллере, Гейне. - "Ученые записки Удмурт. пед. ин-та", Ижевск, 1956, вып. 9, с. 84-105.

6873. ЛЕИТЕС Н.С. Шиллер в оценке русских революцион-ных демократов. - "Ученые записки Удмурт. пед. ин-та", Ижевск, 1956, вып. 10, с. 66-82.

6874. ЛОТМАН Ю. А.Ф. Мерзляков как поэт. - В кн.: Мерз-ляков А.Ф. Стихотворения. Л., 1958, с. 5-54.

В частности, Мерзляков и Шиллер.

6875. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Основные проблемы мировоззре-ния и творчества Ибсена. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка. М., 1956, т. 15, вып. 3, с. 215-229.

В частности, значение Шиллера для творческого станов-ления Ибсена.

6876. МИКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление ре-ализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 268 с. (Бел.-лорус. ун-т).

В частности, влияние Шиллера на творчество Костера.

6877. ОВСЯННИКОВ М.Ф. О пластичности и гармонии в фи-лософских этюдах О. Бальзака. - В кн.: Из истории эстетиче-ской мысли нового времени. М., 1959, с. 119-144.

Сопоставление эстетических воззрений Бальзака, Гете, Шиллера, А. Миллера, Гегеля.

6878. ПУТИНЦЕВА Т. Австрийская новелла XIX века. - В кн.: Австрийская новелла XIX века. М., 1958, с. 3-22. В частности, о связях австрийских писателей с Шиллером.

6879. РАЙДМА Э. Поэт, издавна любимый в Эстонии. - "Сов. Эстония", Таллин, 1959, 17 ноября. О популярности произведений Шиллера.

6880. РЕВИШВИЛИ Ш.И. Фридрих Шиллер и грузинская общественность. - Тбилиси, 1959, 40 с. (0-во по распространению полит. и науч. знаний Груз. ССР). На груз. яз. В частности, о значении творчества Шиллера для грузинской литературы.

6881. РЕИЗОВ Б.Г. Бенжамен Констан и немецкий театр. - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с. III-149. В частности, отношение Констан к драматургии Шиллера.

6882. РУХАДЗЕ Н. Фридрих Шиллер в грузинской литературе. - "Мнатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1955, № 5, с. 150-154. На груз. яз.

6883. РУХАДЗЕ Н. Ф. Шиллер и Грузия. - "Лит. Грузия", Тбилиси, 1959, № II, с. 87-88.

6884. САМАРИН Р. /Рец. на кн.: Fischer R. Schillers Widerhall in der russischen Literatur. Berlin, 1958/. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1958, т. IV, вып. 4, с. 375-377.

6885. САМАРИН Р.М. Шиллер в оценке передовой русской критики. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1955, т. IV, вып. 2, с. 135-145.

6886. СТЕПАНИАН Г. Шиллер в армянском театре. - "Советская армия" ("Сов. искусство"), Ереван, 1955, № I, с. 25-27. На арм. яз.

6887. СТУЧЕВСКАЯ Н.И. Ф. Шиллер в украинских переводах. - "Рад. литературознавство" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1959, № 6, с. 149-154. На укр. яз.

6888. ТАБАК Ф.Г. Шиллер на Украине. (По работах К.Э. Францоса). - "Ученые записки Черновиц. ун-та", 1960, т. 45. Серия романо-германской филологии. Вып. 2, с. 130-140. На укр. яз. В частности, Францос и его роль в распространении произведений Шиллера на Украине.

6889. ТУРАЕВ С. Фридрих Шиллер в России. - "Культура и жизнь", М., 1959, № II, с. 61-62.

6890. УРУШАДЗЕ Н.Ф. Фридрих Шиллер на грузинской сцене. - Тбилиси, 1956, 40 с. (0-во по распространению полит. и науч. знаний Груз. ССР). На груз. яз.

6891. УСАТОВ Д.М. Образ рабочего в раннем творчестве Хан Сер Я. - В кн.: Корейская литература. М., 1959, с. II7-145. В частности, о значении Шиллера для творчества писателя.

6892. ФИШ Р. Сабахаттин Али. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1959, 151 с. В частности, о значении Шиллера для формирования творчества писателя.

6893. ХОРОД В. Фридрих Шиллер и украинский советский театр. - "Мистецтво" ("Искусство"), Киев, 1959, № 6, с. 42-44. На укр. яз.

6894. ХОРОД В. Фридрих Шиллер на украинской сцене. - "Мистецтво" ("Искусство"), Киев, 1955, № 6, с. 38-40. На укр. яз.

6895. ЦВЕТОВСКАЯ Т. Рисунки Пушкина. - "Огонек", М., 1957, № 6, с. 22. В частности, портрет Шиллера.

6896. ШИЛЛЕР Ф.П. Фридрих Шиллер. - М., Гослитиздат, 1955, 430 с. В частности, отношение Шиллера к античности и французским просветителям. Шиллер и Шекспир. Шиллер в России.

6897. ШИРА Б. Шиллер и Райнис. - "Лит.-ра ун максла" ("Лит.-ра и искусство"), Рига, 1959, 6 ноября. На латыш. яз.

6898. ШМИДТ Х. Эстетические взгляды Андрея Тургенева. - В кн.: Русская литература. Л., 1960, с. 35-54. В частности, А. Тургенев и Шиллер.

ШЛЕГЕЛЬ А.

6899. АЛЕКСЕЕВ М.П. Английский трактат XVIII века о поэзии и музыке. - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с. 219-253. В частности, влияние трактата Д. Брауна на формирование литературно-критических воззрений А.В. Шлегеля.

6900. ОВСЯННИКОВ М.Ф. О пластичности и гармонии в философских этюдах О.Бальзака. -В кн.: Из истории эстетической мысли нового времени. М., 1959, с.119-144.

Сопоставление эстетических воззрений Бальзака, Гете, Шиллера, А.Шлегеля, Гегеля.

6901. РЕИЗОВ Б.Г. Стендаль. -В кн.: Стендаль. Собрание сочинений. Т.1. М., 1959, с.3-42.

В частности, А.-В.Шлегель и становление художественных воззрений Стендаля.

ШЛЕГЕЛЬ Ф.

6902. КРЖЕВСКИЙ Б.А. "Дон-Кихот" на фоне испанской литературы XVI-XVII столетий. -В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. -М.-Л., 1960, с.249-276.

В частности, трактовка романа Ф.Шлегелем.

ШОПЕНГАУЭР А.

6903. БУХШТАБ Б. А.А.Фет. -В кн.: Фет А.А. Стихотворения. Л., 1956, с.3-XXIV.

То же в книгах: Фет А.А. Стихотворения. Л., 1958, с.5-40; Фет А.А. Полное собрание стихотворений. Л., 1959, с.5-78.

В частности, Фет и Шопенгауэр.

ШПИЛЬГАТЕН Ф.

6904. ДАНИЛЕВСКИЙ Р.Ю. Фридрих Шпильгаген. -В кн.: Незданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.385-387.

Шпильгаген в России.

ШПИС Хр.Г.

6905. РЕИЗОВ Б.Г. Вальтер Скотт и Шпис. -"Науч.бид. Ленингр.ун-та", 1945, № 5, с.34-35.

ШТРИТМАТТЕР Э.

6906. ШТРИТМАТТЕР Э. Мое знакомство с Шолоховым. -"Лит.газета", М., 1955, 26 мая.

ЭЙХЕНДОРФ И.

6907. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы. -В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.277-288.

В частности, влияние новелл Сервантеса на Эйхендорфа.

ЭРАЗМ РОТТЕРДАМСКИЙ

6908. АЛЕКСЕЕВ М.П. Эразм Роттердамский в русском переводе XVII века. -В кн.: Славянская филология. Сб.статей. Т.1. М., 1958, с.275-336.

6909. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И. Чешский гуманист Богуслав Лобковиц и Эразм Роттердамский. -"Славяне", М., 1958, № 12, с.49-50.

6910. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Франсуа Рабле. -В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.311-320.

В частности, значение идей Эразма Роттердамского для творчества Рабле.

6911. ЛОЗОВЕЦКИЙ В.С. Творчество Лесажа. -"Ученые записки Абаканск.пед.ин-та", 1958, вып.3. Ист.-филол.фак-т, с.150-175.

В частности, Лесаж и Эразм Роттердамский.

6912. ПИНСКИЙ Л. Эразм и его "Похвала глупости". -В кн.: Эразм Роттердамский. Похвала глупости. М., 1960, с.118-139.

В частности, о значении античности для формирования Эразма Роттердамского.

6913. ЛАПОВ Я.Н. "Похвала глупости" Эразма Роттердамского в русских переводах. (Рукописи в собраниях Гос.б-ки СССР им.В.И.Ленина, Гос.Публ.б-ки им.М.Е.Салтыкова-Щедрина и Гос.архива Яросл.обл.). -"Записки Отд.рукописей Гос.б-ки СССР им.Ленина", 1958, вып.20, с.102-117.

НЕПАЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

6914. АГАНИНА Л.А. Основные тенденции развития современной непальской поэзии. - "Проблемы востоковедения", М., 1960, № 6, с. 43-58.

В частности, о роли литератур Индии в становлении литературы Непала.

6915. СЕИМИ Д. Литература Непала. - "Иностр. лит-ра", М., 1958, № 9, с. 206-208.

В частности, о русской литературе в Непале.

НИКАРАГУА ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

ДАРИО Р.

6916. АРКОНАДА С. Антонио Мачадо. - В кн.: Мачадо А. Избранное. М., 1958, с. 3-7.

В частности, о значении Дарио для испанской поэзии и Мачадо.

6917. КЕЛЬМИН Ф. Рубен Дарио. - В кн.: Дарио Р. Стихи. М., 1958, с. 5-10.

В частности, о влиянии французской литературы на творчество Дарио.

6918. ОСПОВАТ Л. Рубен Дарио на русском языке. - "Иностр. лит-ра", М., 1959, № 1, с. 249-251.

НОРВЕЖСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Скандинавские литературы".

6919. ХЕЙБЕРГ Х. На норвежской сцене. - "Иностр. лит-ра", М., 1955, № 6, с. 241-243.

О популярности в Норвегии классиков мировой драматургии.

См. также: "Китайская литература": Лу Синь. 6478.

БЬЕРНСОН Б.

6920. ВАШОВСКАЯ Т.В. Ромэн Роллан и французский театр на рубеже XIX-XV веков. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит-ра, с. 112-142.

В частности, Б. Бьернсон во Франции и отношение к нему ролляна.

6921. НЕУСТРОЕВ В. Рыцарь мира и демократии. - "Иностр. лит-ра", М., 1960, № 4, с. 244-246.

В частности, о значении Золя, Гауптмана и Л. Толстого для творчества Бьернсона.

6922. ШАТКОВ Г. Предисловие. - В кн.: Бьернсон Б. Избранное. М., 1959, с. 3-11.

В частности, русские и советские писатели о Бьернсоне.

ГАМСУН К.

6923. КРЫЖАНОВСКИЙ С. Максим Рыльский. Критико-биограф. очерк. - М., "Сов. писатель", 1956. 176 с.

В частности, отношение Рыльского к Гамсуну.

6924. УСЕНКО Л.В. А.И. Куприн в борьбе за народность и реализм против декадентских и натуралистических тенденций в литературе. (1900-1917 гг.). - В кн.: Некоторые вопросы народности литературы. Ростов, 1960, с. 140-169.

В частности, Куприн о Гамсуне.

ГРИГ Н.

6925. МОРИЧЕВА М.Д. Пушкин в стихотворении Нурддела Грига. - В кн.: Пушкин. Исследования и материалы. Т. I. М.-Л., 1956, с. 363-368.

В частности, об интересе Грига к творчеству Пушкина.

ДИГЕРНЕС И.

6926. ХАНАНОВ М. Наш друг Ивар Дигернес. - "Иностр. лит-ра", М., 1957, № 6, с. 246-247.

Памяти норвежского переводчика, популяризатора советской литературы.

6927. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. -М., Гослитиздат, 1956. 273 с.

В частности, влияние Софокла, Шекспира, Шиллера, Гейне на творчество Ибсена. Ибсен, Гете и Байрон. Ибсен и Мейер-бург. Ибсен, Метерлики и Т. Манн. Тургенев и Ибсен. Оценка творчества Ибсена Плехановым. Драматургия Ибсена и французские драматурги Дюма-сын, Ожье, Сарду.

6928. АЛТТОА В. Социальные драмы Генрика Ибсена. - "Дооминг" ("Творчество"), Таллин, 1956, № 5, с. 668-676. На эст. яз.

В частности, о переводе драм Ибсена на эстонский язык.

6929. БЕРШАДСКАЯ М. Во имя жизни. (Драматический цикл Мариана Матковича "Игра со смертью"). -В кн.: Филологический сборник студенческого научного общества / Ленинградского университета, 1959, вып. 21, с. 53-66.

В частности, о близости драматургии Матковича Ибсену.

6930. ВАНОВСКАЯ Т. Ромен Роллан. -М.-Л., "Искусство", 1957. 176 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, значение Ибсена для становления драматургии Роллана.

6931. ВАНОВСКАЯ Т.В. Ромен Роллан и французский театр на рубеже XIX-XX веков. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит-ра, с. 112-142.

В частности, Ибсен во Франции и отношение к нему Роллана.

6932. ВИРОЛАМЕН Л. Эйно Лейно. -В кн.: Лейно Э. Избранное. М.-Л., 1959, с. 3-26.

В частности, о влиянии Ибсена на творчество Лейно.

6933. ВОСКЕРЧАЯ А. Степан Шаумян и вопросы литературы. -Ереван, Айпетрат, 1956. 226 с. То же: 2-е испр. и доп. изд. -М., "Сов. писатель", 1959. 230 с.

В частности, оценка Шаумяном творчества Ибсена.

6934. ГОЗЕНПУД А. Людвиг Хольдберг. -В кн.: Хольдберг Л. Комедии. М.-Л., 1937, с. 3-42.

В частности, традиции Хольдберга в творчестве Ибсена.

6935. ГРАДАНСКАЯ З.Т. Борьба Шоу за новую драму. - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1957, т. 55. Труды кафедры зарубеж. лит-ры, вып. 5, с. 41-80.

В частности, Шоу и Ибсен.

6936. ДЕНЧ А. Послесловие. -В кн.: Лагерляф С. Сага о Асте Берлинге. М., 1959, с. 408-417.

В частности, значение Ибсена для творчества Лагерляф.

6937. ДЫКОНОВА Н. Джон Голсуорси. -М.-Л., "Искусство", 1960. 132 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, значение Ибсена для формирования творчества Голсуорси.

6938. ЮОСААР Ю. К творческой истории пьес Э. Вильде. -В кн.: Об эстонской литературе. Таллин, 1956, с. 163-178.

В частности, о связях драматурга с творчеством Ибсена.

6939. МАНТЕРЕ А. Финская реалистическая драматургия. -В кн.: Финская драматургия. М.-Л., 1960, с. 5-28.

В частности, о значении Ибсена для финских драматургов.

6940. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Основные проблемы мировоззрения и творчества Ибсена. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит-ры и языка. М., 1956, т. 15, вып. 3, с. 215-229.

В частности, значение Эленслебера, Гете, Шекспира, Шиллера, Сарду, Скриба для творческого становления Ибсена.

6941. МИХАЙЛОВСКИЙ Б. Горький и Ибсен. - "Вопросы лит-ры", М., 1958, № 3, с. 31-62.

6942. МОРИНЕР М.С. и ХИТОМИРСКАЯ З.В. Генрик Ибсен. Библиогр. указатель. -М., 1956. 71 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).

В частности, об изучении и переводах Ибсена в России и других странах.

6943. РАДИМАН Ш. Михаил Джавахишвили. -Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 44 с.

В частности, Джавахишвили - исследователь и переводчик Ибсена.

6944. РИЖИС Я.Ф. Драматургия Ибсена и Гауптмана в оценке Л. Украинки. -В кн.: Доклады и сообщения на отчетной научной конференции / Хитомирского педагогического института, посвященной итогам научно-исследовательской работы за 1959 год. Хитомир, 1960, с. 22-23. На укр. яз.

6945. СУХОДОЛЬСКИЙ В. Генрих Ибсен на украинской сцене. - "Лит.газета", Киев, 1956, 6 сент. На укр.яз.

6946. ШАЙКЕВИЧ Б.А. Ибсен на советской сцене (1917-1941 гг.). - В кн.: Научный ежегодник /Одесского университета/, 1956 г. Одесса, 1957, с.72-75.

6947. ШАЙКЕВИЧ Б.А. Особенности реалистической трактовки пьес Ибсена на русской сцене. - "Труды Одес.ун-та", 1956, т.146. Серия филол.наук, вып.5, с.71-85; 1958, т.148. Серия филол.наук, вып.8, с.107-116; 1959, т.149. Серия филол.наук, вып.9, с.87-101.

6948. ШАЙКЕВИЧ Б.А. Творчество Генриха Ибсена в оценке Г.В.Плеханова. - В кн.: Научная сессия /Одесского университета/, посвященная 100-летию со дня рождения Г.В.Плеханова. 20-21 дек.1956 г. Одесса, 1956, с.41-43.

6949. ЭТКИНД Е. Театр Мориса Метерлинка. - В кн.: Метерлинка М. Пьесы, М., 1958, с.5-32.
В частности, связь творчества Метерлинка с творчеством Ибсена.

6950. ЯНКОВСКИЙ М. Ибсен на русской сцене. - В кн.: Ибсен Г. Собрание сочинений. Т.4. М., 1958, с.747-783.

ХЬЕЛЛАНН А.

6951. АДМОНИ В.Г. Александр Хьеллланн. - В кн.: Хьеллланн А. Избранные произведения. М., 1958, с.Ш-XXIV.
В частности, о влиянии французской литературы на писателя. Сопоставление его романов с произведениями Т.Манна.

ПАКИСТАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.также раздел: "Литературы стран Востока".

МАНИТО С.Х.

6952. СТЕПАНЯНЦ М. Саадат Хусейн Манито. - "Восточный альманах", 1958, вып.2, с.304-306.
В частности, о влиянии русской классической литературы на писателя.

ПАРАГВАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

ПЕРУАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

ПОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.также разделы: "Славянские литературы" и "Литературы стран Народной демократии".

6953. РОСТОЦКИЙ Б. Влияние советского театра на польскую сцену. - "Театр", М., 1957, № 9, с.171-174.

6954. ЧАКОВСКИЙ А. Что же дальше? (Польские лит.впечатления). - "Иностр.лит-ра", М., 1957, № 10, с.226-235.
Споры о социалистическом реализме в Польше, о значении советской литературы для польской.

Польская литература и русская литература

6955. БЕРКОВ П.Н. Русско-польские литературные связи в XVI веке. - М., 1958. 63 с. (IУ Междунар.съезд славистов. М СССР. Сов.ком-т славистов).
Под тем же загл. в кн.: Исследования по славянскому литературоведению и стилистике. М., 1960, с.77-105.

6956. БОРНИКОВ А.И. Декабристы и польское национально-освободительное движение. - "Труды Воронежск.ун-та", Воронеж, 1954, т.29. Сб.работ ист.-филол.фак-та, с.47-77.
В частности, о литературных связях.

6957. БЭЛЗА С.И. Русско-польские литературные связи в 19 веке. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, июль-авг., № 4, с.57-62.

6958. ВИТКОВСКИЙ В. Работы польских ученых по древнерусской филологии и истории за 1945-1955 гг. - "Труды Отд. древнерус. лит-ры Ин-та рус. лит-ры АН СССР", Л., 1957, т. 15, с. 615-626.

6959. ГЛИНКИН П. и ЕРШОВ Л. Советская литература в Польше (1945-1959). - "Рус. лит-ра", Л., 1960, № 2, с. 211-225.

6960. ПУТРАМЕНТ Е. Польские литераторы в борьбе за социалистический реализм. - "Лит. газета", М., 1955, 5 июля. В частности, о влиянии русской и советской литературы на польскую литературу.

6961. СОВЕТОВ С.С. Образ древнерусского Бояна в интерпретации польских поэтов-романтиков. - "Труды Отд. древнерус. лит-ры Ин-та рус. лит-ры АН СССР", Л., 1958, т. 14, с. 125-131.

См. также: "Русская советская литература": Воровский В.В. 664; Горький А.М. 1005, 1056; Маяковский В.В. 1245-1247, 1249, 1254-1255; Федин К.А. 1313. "Русская дореволюционная литература": Гоголь Н.В. 1879, 1879а; Достоевский Ф.М. 1959; Короленко В.Г. 2011, 2015; Пушкин А.С. 2507; Толстой Л.Н. 2704, 2775, 2777, 2780а; Чехов И.С. 2861; Чехов А.П. 3059, 3074.

Польская литература и литературы народов СССР

6962. БАСС И. Страницы дружбы. - "Полюмя" ("Пламя"), Минск, 1959, № 10, с. 172-179. На белорус. яз. О польско-белорусских литературных связях.

6963. БУЛАХОВСКАЯ Ю.Л. Полонистика на Украине в послевоенные годы. - "Рад. літэратуразнаўства" ("Сов. лит-ратуроведение"), Киев, 1958, № 2, с. 99-112. На укр. яз.

6964. БУЛАХОВСКАЯ Ю.Л. Украинская литература в Польской Народной Республике. - "Вестник АН УССР", Киев, 1957, № 9, с. 21-32. На укр. яз.

6965. ВЕДИНА В.П. Литературно-общественные связи польских писателей Западной Украины и Польши 20-30-х годов XX столетия. - Киев, АН Укр. ССР, 1960. 167 с. На укр. яз.

6966. ВЕРВЕС Г.Д. Главные проблемы украинско-польских литературных взаимоотношений XIX века. - Киев, 1958. 48 с. (АН УССР. Укр. комитет славистов). На укр. яз.

6967. ДЕРКАЧ Б.А. Переводная украинская повесть XVIII-XIX веков. - Киев, АН УССР, 1960, 147 с. На укр. яз. В частности, переводы польских повестей.

6968. ХИВОВ М. Польские певцы Кавказа. - "Лит. Грузия", Тбилиси, 1957, № 5, с. 67-71. Из истории польско-грузинских литературных связей.

6969. ЛАРЧЕНКО М.Г. Становление и развитие реализма в белорусской литературе XIX века. Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. - Москва-Минск, 1955. 32 с. (Белорус. ун-т). В частности, о связях белорусской литературы с русской и польской.

6970. ЛЕБЕДЕВ З. Плодотворные связи. - "Лит-ра и искусство" ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1954, 24 июля. На белорус. яз. О польско-белорусских литературных связях.

6971. ЛИТОВСКАЯ литература в демократической Польше. - "Лит-ра и искусство" ("Лит-ра и искусство"), Вильнюс, 1949, 14 сент. На литов. яз.

6972. МАРТИКЯН М. Литературные связи армянского народа с польским, венгерским, болгарским, сербским, чешским и русскими народами. - "Советакан ցраканутюн ев арвест" ("Сов. лит-ра и искусство"), Ереван, 1948, № 8, с. 109-124. На арм. яз.

6973. ОЗОЛ А. Четверть столетия на поприще связей латышской и польской литературы. - "Лит-ра ун максла" ("Лит-ра и искусство"), Рига, 1959, 19 дек. На латыш. яз. О популяризаторе латышской литературы в Польше Колбу.

6974. ПАЧОВСКИЙ Т.И. Некоторые вопросы украинско-польских литературных связей конца XIX - начала XX ст. - Киев, 1958, с. 211-224. На укр. яз.

6975. САДОВСКИЙ В. Прочные связи. - "Лит-ра и мастацтва" ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1958, 14 июня. На белорус. яз. Белорусско-польские литературные связи.

6976. ТРОИМУК С.М. Общими путями. - "Рад. литературознавство" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1957, № 5, с. 124-131. На укр. яз.

О литературных связях Западной Украины и Польши.

См. также: "Азербайджанская литература": Физули М. 3376. "Белорусская литература": Дудин-Марцинкевич В.И. 3660; Купала Я. 3677, 3679; Савич Ф. 3707; "Тружинская литература": Эристави Раф. 3926. "Украинская литература": Василевская В. 4611; Возчок М. 4626; Франко И. 4835, 4839, 4844, 4910, 4919-4921, 4953, 4955, 4963, 4966; Шевченко Т. 5100, 5106-5107, 5118.

Польская литература и другие зарубежные литературы

6977. БАСКАКОВ Н. и ЛУКЬЯНОВА М. Востоковедные центры Польши в 1954 г. (По личным впечатлениям). - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1955, кн. 12, с. 129-133.

6978. ВОСТОКОВЕДЕНИЕ в Польской Народной Республике. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 1, с. 148-150.

6979. ЗАХАРКЕВСКАЯ В. Новый журнал "Славяноведение". - "Витчина" ("Отчина"), Киев, 1959, № 7, с. 204-206. На укр. яз. О журнале "Slavia orientalis" (Варшава. Польск. АН).

6980. ИВАНОВА М.Н. и САНЖЕЕВ Г.Д. XIV съезд польских востоковедов. /Июнь 1955 г. Неборов/. - "Сов. востоковедение", М., 1955, № 5, с. 136-140.

6981. НЕВСКАЯ Б. Албанская и польская печать о татарских писателях. - "Совет эдебияты" ("Сов. лит-ра"), Казань, 1959, № 11, с. 123. На татар. яз.

См. также: "Английская литература": Шекспир В. 5797. "Античная литература": Цицерон. 5989. "Испанская литература": Сервантес М. 6299. "Китайская литература": Лу Синь. 6473. "Литература чехословакии": Ирасек А. 7932. "Литературы Югославии": Гундулич И. 8000.

БОЙ-ЖЕЛЕНСКИЙ Т.

6982. РУДНИКИЙ М. Тадеуш Бой-Желенский. - В кн.: Рудникий М. Писатели вблизи. Львов, 1959, с. 67-94. В частности, писатель о французской литературе. Бой-Желенский и А. Толстой.

БРОНЕВСКИЙ В.

6983. НЕУВАЖНЫЙ Ф. Маяковский и творчество В. Броневского тридцатых годов. - В кн.: Исследования по литературоведению и языкознанию. Ч. I. Киев, 1960, с. 61-72.

ГЛИНСКИЙ А.Ю.

6984. ВОЛКОВ А.Р. "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" А.С. Пушкина и сказка А.Ю. Глинского "O zwycięstwie króla i o chwale królowej". - "Ученые записки Черновиц. ун-та", 1960, т. 39. Серия филол. наук, вып. 10. Вопросы новой рус. лит-ры, с. 120-128.

6985. ВОЛКОВ А.Р. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина и сказка А.Ю. Глинского "O staruszaku i staruszce i o starym rybce". - "Ученые записки Черновиц. ун-та", 1958, т. 30. Серия филол. наук, вып. 6. Проблемы перевода и межкультурных литературных взаимосвязей, с. 109-144.

ЖЕРОМСКИЙ С.

6986. ВИТТ В.В. Предисловие. - В кн.: Жеромский С. Избранные сочинения. Т. I. М., 1957, с. 5-46. В частности, о значении русской литературы для формирования Жеромского. Отношение писателя к мировой литературе.

6987. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.651-674.

В частности, Геромский и Л.Толстой.

6988. НИКОЛАЕВ Н.В. М.Горький о С.Геромском. - "Ученые записки Черновицк.ун-та", 1958, т.30. Серия филол.наук, вып.6, с.195-200.

ЗЕЛИНСКИЙ Г.

6989. ОДРОВОНХ-ПЕНЕНЖЕК Я. Пушкин и польский романист Густав Зелинский. - В кн.: Пушкин. Исследования и материалы. Т.2. М.-Л., 1958, с.362-368.

6990. СИМОНОВА К. Густав Зелинский и его поэма "Киргиз". - "Сов.Казахстан", Алма-Ата, 1957, № 2, с.47-118.

В частности, влияние русской литературы 19 в. на Зелинского.

КОНДРАТОВИЧ Л.

6991. АРДИМОВИЧ В. Людвик Кондратович. - В кн.: Кондратович Л. (В.Сырокомля). Избранные произведения. М., 1953, с.3-8.

В частности, о связях поэта с русской и украинской литературой.

6992. СОВЕТОВ С.С. Людвик Кондратович - Василий Курочкин-Беранке. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1948, т.7, вып.2, с.165-171.

О переводах песен Беранке на польский и русский языки.

6993. СОВЕТОВ С.С. Людвик Кондратович (Владислав Сырокомля) как переводчик Некрасова. - "Науч.бюл.Ленингр.ун-та", 1947, № 16-17, с.122-125.

То же: "Вестник Ленингр.ун-та", 1948, № 4, с.122-125.

6994. СОВЕТОВ С.С. Произведения русских классиков в переводах Людвика Кондратовича /на польск.яз./. - "Ученые записки Ленингр.ун-та", 1955, № 200. Серия филол.наук, вып.25. Рус.лит-ра, с.166-191.

КОНОПНИЦКАЯ М.

6995. ПАЧОВСКИЙ Т. Произведения М.Конопницкой в переводах на украинский язык. - "Листень" ("Октябрь"), Львов, 1956, № 7, с.102-106. На укр.яз.

6996. ПЛОТОВСКАЯ А. Мария Конопницкая и русская литература. - "Вопросы лит-ры", М., 1959, № 6, с.182-195.
То же в кн.: Из истории связей славянских литератур. М., 1959, с.78-116.

6997. РЫЛЬСКИЙ М. Мария Конопницкая. - В кн.: Конопницкая М. Сочинения. Т.1. М., 1959, с.5-16.

В частности, о значении русской и украинской литературы для писательницы. Конопницкая и Гюго.

КОХАНОВСКИЙ Я.

6998. ОБОЛЕВИЧ В.Б. Ян Кохановский и его литературная деятельность. - В кн.: Кохановский Я. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с.267-307.

В частности, о роли античной литературы и литературы итальянского Возрождения для творчества поэта. Маро, Ронсар и Кохановский.

КРАШЕВСКИЙ И.

6999. АНДРЕЕВА Е.С. И.С.Тургенев и Иосиф Крашевский. - "Науч.бюл.Ленингр.ун-та", 1946, № 11-12, с.50-53.

КРУЧКОВСКИЙ Л.

7000. СТЕФАНОВИЧ В.Н. Леон Кручковский. Био-библиогр. указатель. - М., 1954. 32 с. (ВГБИЛ.Писатели стран народной демократии).

В частности, об изучении и переводах Кручковского в СССР.

ЛАДА-ЗАБЛОЦКИЙ Т.

7001. ЕНИКОЛОПОВ И.К. Современники о Бакиханове. - Баку, АН АзССР, 1959. 66 с.
В частности, о связях Бакиханова с Ладой-Заблоцким.

7002. КАСУМ-ЗАДЕ Ф. Аббаскули Ага Бакиханов (Гудон). Жизнь и творчество. - Баку, Детиздат, 1958. 172 с.
В частности, Бакиханов и Лада-Заблочный.

7003. РАМИШВИЛИ Д. Страницы дружбы двух народов, - "Коммунистური ავტორიტატი" ("За коммунист. воспитание"), Тбилиси, 1956, № 12, с. 84-88. На груз. яз.
О дружбе Туманишвили и Бараташвили с Ладой-Заблочным.

7004. РЕАХМАН Я. Тадеуш Лада Заблочный и Аббас Кудс-хан Бакиханов (Кудон). - "Краткие сообщения Ин-та востоковедения АН СССР", М., 1960, т. 38, с. 12-14.

ЛЕМ С.

7005. АНДРЕЕВ К. Станислав Лем. - В кн.: Лем С. Материаловое облако. М., 1960, с. 5-12.
В частности, влияние Верна, Уэллса и Чапека для творчества писателя.

МАЛЕВСКИЙ Ф.

7006. ИВЛОВАЯ Т. Пушкин в дневнике Франтишка Маевского. Публикация. - "Лит. наследство", М., 1952, т. 58, с. 263-268.

МИКЕВИЧ А.

7007. АДАМ МИКЕВИЧ. Сб. статей. - М., 1936. 163 с. (АН СССР. Лит.-ра слав. народов. Вып. I).
Из содерж.: В.А. Хорев. Баллады Микевича в переводе Пушкина, с. 83-92; И.Н. Колташева. О русских переводах "Крымских сонетов" А. Микевича, с. 93-104; Г.Д. Вервее. Адам Микевич и украинская литература, с. 105-116; И.И. Беккер. Произведения Микевича и царская цензура, с. 117-143.

7008. АДАМ МИКЕВИЧ и славянская филология. / Сб. статей. - Л., 1957. 180 с. (Ученые записки Ленингр. ун-та. № 231. Филол. фак-т. Серия филол. наук. Вып. 34).
Из содерж.: И.Я. Айзеншток. Белинский о Микевиче, с. 65-79; Г. Батовский. Отношение Микевича к русским и России к Микевичу в 1848-1849 гг., с. 80-93.

7009. АЛЕКСЕЕВ М.П. Петербургские английские переводы из А. Микевича 1835 г. / С публикацией. - "Науч. обл. Ленингр. ун-та", 1946, № 11-12, с. 78-83.
Об истории переводов Микевича на английский язык Дж. Борро.

7010. АРАГОН Л. Да здравствует Польша, оударь! - "Иностр. лит.-ра", М., 1955, № 4, с. 191-200.
Статья из "Lettres francaises", 1955, № 566. (Сокращ.).
В частности, о связях Микевича с Россией и Францией.

7011. ВОЛКОВ Р.М. Баллада Микевича "Tęszch Widzudz" в русском и украинском переводах. - "Рад. литературознавство" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1958, № 4, с. 61-69. На укр. яз.

7012. ВЫСТАВКА памяти Адама Микевича. Каталог. - Л., "Искусство", 1957. 186 с. (Всесоюз. музей А.С. Пушкина).
Авт.: С.С. Ланда, И.П. Лапина, Л.П. Февчук, А.А. Шмидт.
В частности, о связях Микевича с русской литературой и о переводах Микевича на языки народов СССР.

7013. ЖИВОВ М. Адам Микевич. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1956. 591 с.
В частности, о связях творчества Микевича с творчеством Рыльева, Бестужева, Дмитриева, Жуковского, Батюкова, Крамзина, Пушкина, Вяземского, Грибоедова, Ломоносова, Байрона, Гете, Купера и Санд. Белинский и Герцен о творчестве Микевича. Анализ Микевича творчества Державина в сравнении с творчеством Нарушевича.

7014. ЖИВОВ М. Мировое признание. - "Новый мир", М., 1956, № 6, с. 253-254.
О книге "Adam Mickiewicz. 1798-1855", изданной Креско.

7015. РЫЛЬСКИЙ М. Поэзия Адама Микевича. - М., Гослитиздат, 1956. 86 с.
В частности, Микевич и русская литература. Микевич и мировая литература.

7016. СТАХЕЕВ Б. Славянские связи Микевича. - "Славяно", М., 1937, № 8, с. 57-59.

Мицкевич и русская литература

7017. АДАМ МИЦКЕВИЧ в русской печати. 1825-1955. Библиогр. материалы. -М.-Л., АН СССР, 1957. 599 с.
Сост.: Б.М. Богатырь, Я.Л. Левкович, А.С. Морщихина, А.Б. Степанов.

Из содерж.: В.Г. Березина. Мицкевич и "Московский телеграф", с. 471-479; И.М. Беккер. Белинский - переводчик Мицкевича, с. 486-489; Н.В. Измайлов. Неизвестный перевод из Мицкевича Каролины Павловой (Янии), с. 489-497; М.П. Алексеев. Е. Шахова - переводчица Мицкевича, с. 497-500; А.Н. Степанов. Добролюбов и Мицкевич, с. 500-505.

Рец.: Комарова В.П. О структуре указателя "Адам Мицкевич в русской печати". - "Сов. библиография", М., 1958, вып. 49, с. 116-119.

7018. АСЕЕВ Н. Переводы из Адама Мицкевича. Заметки переводчика. - "Новый мир", М., 1946, № 1-2, с. 148-154.

7019. БЕККЕР И.М. Мицкевич в Петербурге. -Л., Лен.-издат, 1955. 168 с.
Пушкин, Жуковский, Вяземский и их взаимоотношения с Мицкевичем.

7020. БЕККЕР И. Мицкевич в России. - "Звезда", М.-Л., 1955, № 11, с. 183-186.

7021. БЛАГОЙ А.Д. Мицкевич и Пушкин. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1956, т. 15, вып. 4, с. 297-314.

7022. БОРОВОЙ С.Я. Мицкевич накануне восстания декабристов. - "Лит. наследство", М., 1956, т. 60, кн. 1, с. 411-474.
Одесский период жизни А. Мицкевича. -евр.-ноябрь 1825 г.

7023. БУШКАНЕЦ Е.Г. Неизвестные стихотворения П.А. Добролюбова. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1957, т. 16, вып. 1, с. 67-71.
О стихотворениях "Друзьям в Россию (из Мицкевича)" и "17 апреля 1856 г."

7024. НАСИЛЬКОВСКИЙ Г.П. Творческая дружба. (К вопросу о взаимоотношениях Гоголя и Мицкевича). - "Рад. литературознание" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1960, № 1, с. 33-37. На укр. яз.

7025. ГЛЕБКА П. Поэт, любимый в Советской стране. (К 100-летию со дня смерти А. Мицкевича). - "Славяне", М., 1955, № 11, с. 21-25.

7026. ГОРСКИЙ И.К. Адам Мицкевич. -М., АН СССР, 1955. 275 с.
В частности, Мицкевич в России.

7027. ГОРСКИЙ И.К. Адам Мицкевич и русская культура. - "Вестник АН СССР", М., 1955, № 11, с. 40-50.
В частности, о литературных связях.

7028. ГРАЖДАНСКАЯ З.Т. Адам Мицкевич. Лекция для студентов-заочников фак-та рус. яз. и лит.-ры пед. ин-тов. -М., Учпедгиз, 1956. 46 с. (Главн. упр. высш. и сред. пед. учеб. заведений М-ва Просвещения РСФСР).
В частности, о влиянии русской литературы на творчество Мицкевича.

7029. ЗАМЦЕВА И.С. Мицкевич и декабристы. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. -М., 1952. 16 с. (Моск. обл. пед. ин-т).

7030. ЗИЛЬБЕРШТЕЙН И.С. А.И. Тургенев - ходатай за Адама Мицкевича. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1955, т. 14, вып. 6, с. 544-546.

7031. ИЗДАНИЕ в СССР произведений Шиллера, Мицкевича, Монтескье, Андерсена, Сервантеса и Уитмена. Стат. таблицы. (По данным Всесоюз. книжной палаты на 1 янв. 1955 г.). - "Сов. библиография", М., 1955, вып. 38, с. 135-141.

7032. ИЗМАЙЛОВ Н.В. Мицкевич в стихах Пушкина (к интерпретации стихотворения "В прохладе сладостной фонтанов"). - "Ученые записки Чкаловск. пед. ин-та", 1952, вып. 6, с. 171-214.

7033. ЛАНДА С.С. Мицкевич накануне восстания декабристов. (Из истории русско-польских общественных и литературных связей). - В кн.: Из истории литератур Польши и Чехословакии. М., 1959, с. 91-185.

7034. ЛЕВИНСКАЯ С.И. Пушкин и Мицкевич. - "Ученые записки Киевск. ун-та", 1953, т. 12, вып. 5. Филол. сб. № 5, с. 115-125.

7085. МАРТЫНОВ В.В. и ПАВЛЮК М.В. Одесский год Мицкевича. - "Труды Одес. ун-та", 1956, т. 146. Серия филол. наук, вып. 5, с. 7-12. На укр. яз.
Сравнительный анализ творчества Мицкевича и Пушкина одесского периода.

7086. МЕЙЛАХ Б.С. и ГОРНИЦКАЯ Н.С. Пушкин и Мицкевич. /Библиография/. - В кн.: Мейлах Б.С. и Горницкая Н.С. А.С. Пушкин. Семинарий. Л., 1959, с. 225-236.

7087. МИХАЛЬСКАЯ Н.П. Адам Мицкевич в России. - В кн.: Михальская Н.П. Творческий путь Адама Мицкевича. М., 1956, с. 10-16.

7088. НЕСТЕРОВ А. Пушкин и Мицкевич. - "Октябрь", Кипинев, 1949, № 3, с. 22-27.

7089. ОЛЬШАНСКИЙ П.Н. Декабристы и польское национально-освободительное движение. - М., Соцэкгиз, 1959. 226 с.
В частности, о связях Мицкевича с декабристами.

7040. ОЛЬШАНСКИЙ П.Н. Декабристы и польское освободительное движение. Связи декабристов с Обществом филантропов и Союзом вольных поляков. - "История СССР", М., 1957, № 2, с. 55-77.

В частности, о связях Мицкевича с декабристами.

7041. ОЛЬШАНСКИЙ П.Н. К вопросу о связях декабристов с польским освободительным движением. (Литовский корпус. Общество военных друзей). - "Ученые записки Акад. обществ. наук", М., 1958, вып. 36, с. 192-224.
В частности, о связях Мицкевича с русскими литераторами.

7042. ПОЛЯКОВ М. Адам Мицкевич и русская литература. - М., "Знание", 1955. 32 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

7043. ПОЛЯКОВ М. "Союз слова и оружия" польской и русской литературы. - "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 1, с. 230-232.
О кн.: Flizman S. Z problematyki poety Mickiewicza w Rosji. Warszawa, 1956.

7044. ПУШКИН на юге. Труды Пушкинских конференций Кишинева и Одессы. - Кишинев, Госиздат Молдавии, 1958. 374 с.
Из содерж.: В.В. Мартынов. Пушкин и Мицкевич - поэты-лирики (некоторые вопросы языка и стиля), с. 195-205; Е.П. Ковальчук. Мицкевич о Пушкине, с. 206-215.

7045. РАДЕК Л.С. А.И. Герцен о курсе славянских литератур А. Мицкевича. - "Ученые записки Андрианск. пед. ин-та", 1957, т. 4, с. 259-280.

7046. САГАРЕВ Л.Г. Адам Мицкевич в оценке передовой русской критики 20-х годов XIX века. - "Ученые записки Минск. пед. ин-та", 1955, вып. 4, с. 131-151.

7047. СКОРИНА В.С. Документы архивов УССР о жизни и деятельности Адама Мицкевича. - "Ист. архив", М., 1956, № 1, с. 251-262.

В частности, о документах, отражающих литературные связи Мицкевича с Россией.

7048. СОВЕТОВ С.С. Попытка первого издания сочинений Мицкевича в русском переводе. - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1946, № 11-12, с. 83-85.
О попытке Л.А. Мейлаха издать Мицкевича в русском переводе. (1857 г.).

7049. СОВЕТОВ С.С. Становление реализма в творчестве Адама Мицкевича. (Период пребывания в России). - В кн.: Советов С.С. Адам Мицкевич. Л., 1956, с. 71-178.

7050. СТАХЕЕВ Б.Ф. Мицкевич и прогрессивная русская общественность. - М., Госкультпросветиздат, 1955. 80 с.

7051. СТАХЕЕВ Б. Среди русских друзей. - "Иностран. лит-ра", М., 1955, № 4, с. 182-190.
О связях Мицкевича с декабристами.

7052. СТЕПАНОВИЧ В.Н. и КУРАНТ И.Л. Библиография русских переводов произведений Адама Мицкевича. /Вступит. ст.: Стахеев Б. Поэзия А. Мицкевича в России, с. УІ-ХХІ/. - М., 1956. 147 с. (ВГБИЛ).

7053. ТИМОФЕЕВА В.М. Великий польский поэт Адам Мицкевич. - Минск, Изд-во Белорус. ун-та, 1955. 39 с. (О-во по распространению полит. и науч. знаний БССР).
В частности, о влиянии русских писателей на Мицкевича.

7054. ТИМОШКОВА Л.Е. Адам Мицкевич - великий поборник дружбы польского и русского народов. - "Ученые записки Гомельск. пед. ин-та", 1956 /колонтит: 1955/, вып. 2, с. 93-106.
О связях Мицкевича с русской литературой, в частности, с Пушкиным.

7055. ПИВЛОВСКАЯ Т. Западные писатели в рисунках Пушкина. / Мицкевич.../. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 2, с. 55-59.

А. Мицкевич и литература
народов СССР

7056. АБРАМАВИЧЮС В. "Дзяды" А. Мицкевича на литовском языке. - "Пергале" ("Победа"), Вильнюс, 1959, № 7, с. 177-182. На литов. яз.

7057. АЙЗЕНШТОК И. Я. К пребыванию Мицкевича на Украине. (Адам Мицкевич и П. Гулак-Артемовский). - В кн.: Межславянские литературные связи. Киев, 1958, с. 97-110. На укр. яз.

7058. АЛЕКСАНДРОВИЧ С. Мицкевич в белорусских переводах. - "Славяне", М., 1956, № 5, с. 56-58.

7059. АЛЕКСАНДРОВИЧ С. Янка Купала - переводчик Адама Мицкевича. - "Лит-ра и мастацтва" ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1955, 29 окт. На белорус. яз.

7060. ВАСИЛЕНКО С. И. Адам Мицкевич и белорусская литература. - В кн.: Славянская филология, М., 1951, с. 124-134.

7061. ВЕДИНА В. П. Библиографический указатель переводов поэтических произведений Адама Мицкевича на украинский язык. (1827-1955). - Киев, 1957. 46 с. (АН УССР. Ин-т лит-ры). На укр. яз.

7062. ВЕРВЕС Г. Д. Адам Мицкевич в украинской литературе. - Киев, Гослитиздат УССР, 1952. 127 с. На укр. яз.

Рец.: Воронепкий Э. А. Мицкевич в украинской литературе. - "Ковтень" ("Октябрь"), Львов, 1953, № 10, с. 114-118. На укр. яз.; Дейч А. Мицкевич и украинская литература. - "Лит. газета", М., 1953, 9 июля.

То же: 2-е переработ. и доп. изд. - Киев, Гослитиздат УССР, 1955. 279 с. На укр. яз.

Рец.: Бэляз Н. Юбилейные русские и украинские издания о Мицкевиче. - "Славяне", М., 1956, № 3, с. 51-54.

7063. ГАВРИШКОВ Б. М. Рыльский как переводчик А. Мицкевича. - "Ковтень" ("Октябрь"), Львов, 1959, № 12, с. 126-130. На укр. яз.

7064. ЕГОРОВА Е. Максим Рыльский - переводчик Мицкевича. - "Дружба народов", М., 1950, № 5, с. 186-190.

7065. ЛАРИОНОВА О. М. М. Рыльский - переводчик "Пана Тадеуша" А. Мицкевича. - "Труды Одес. ун-та", Киев, 1956, т. 146. Серия филол. наук, вып. 5, с. 13-22. На укр. яз.

7066. ЛОЙКО О. Адам Мицкевич и белорусская литература. - Минск, 1959. 134 с. (Белорус. ун-т). На белорус. яз. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Минск, 1956. 15 с. (Белорус. ун-т. Кафедра белорус. лит-ры).

7067. ЛОЙКО О. А. Адам Мицкевич и белорусский фольклор. - "Полымя" ("Пламя"), Минск, 1955, № 11, с. 122-131. На белорус. яз.

7068. МИКОЛАЙТИС-ПУТИНАС В. Адам Мицкевич и литовская литература. - Вильнюс, Гослитиздат, 1955. 102 с. (АН Литов. ССР. Ин-т литов. яз. и лит-ры). На литов. яз.

7069. МИКОЛАЙТИС-ПУТИНАС В. Литовская тематика в творчестве Адама Мицкевича. - Каунас, Гос. изд. энциклопедий, словарей и науч. лит-ры, 1949. 32 с. (О-во по распространению полит. и науч. знаний Литов. ССР). На литов. яз.

7070. НИСОНСКИЙ П. Г. Микола Бажан. Лит. портрет. - Киев, Гослитиздат УССР, 1959. 99 с. На укр. яз. В частности, значение Мицкевича для творчества Бажана.

7071. ОХРИМЕНКО П. П. Творческие переработки баллады "Пани Твардовская" Адама Мицкевича в украинской и белорусской литературах первой половины XIX века. - "Ученые записки Гомельск. пед. ин-та", Минск, 1956, вып. 3, с. 89-97.

7072. ПАЧОВСКИЙ Т. И. Иван Франко переводчик Мицкевича. - В кн.: Иван Франко. Сб. 5. Львов, 1956, с. 329-339. На укр. яз.

7073. ПЕРЕВОДЫ произведений А. Мицкевича на литовский язык. - В кн.: Лукас В. Адам Мицкевич. Указатель реком. лит-ры. Вильнюс, 1955, с. 25-29. На литов. яз.

7074. ПЕРКИН Н. С. Адам Мицкевич и Ян Чечот. - "Белоруссия", Минск, 1947, № 8, с. 31-32. На белорус. яз.

7075. САГАРОВ Л. Мотивы белорусского фольклора в балладах и романах Адама Мицкевича. - "Беларусь" ("Белоруссия"), Минск, 1955, № II, с. 13-14. На белорус. яз.

7076. ШИЖКА И. Элементы литовского фольклора в творчестве Адама Мицкевича. - "Ученые записки Вильнюсск. пед. ин-та". Литов. яз. и лит.-ра, 1959, т. 8, с. 145-179. На литов. яз. Резюме на рус. яз.

7077. ШЕВЧУК В. Мицкевич на Украине. - "Сов. Украина", Киев, 1955, кн. II, с. 154-160.

Об отзывах украинских писателей о творчестве Мицкевича, о переводах Мицкевича на украинский язык.

А. Мицкевич и другие зарубежные литературы

7078. ВАСИЛЕНКО И. Алеку Руссо. - В кн.: Руссо А. Избранное. Кишинев, 1959, с. 3-10.

В частности, о значении Мицкевича для А. Руссо.

7079. ИСТОРИЯ перевода "Пана Тадеуша" на немецкий язык. - "Иностран. лит.-ра", М., 1956, № 8, с. 269-270.

7080. КИШКИН Л. С. Сватошлук чех. - М., АН СССР, 1959, 250 с.

В частности, значение Мицкевича для творчества Чеха.

7081. МУЗЕЙ А. Мицкевича в Стамбуле. - "Иностран. лит.-ра", М., 1956, № II, с. 277-278.

В частности, история переводов произведений Мицкевича на турецкий язык.

7082. НУСИНОВ И. М. Роза Люксембург о художественной литературе. - В кн.: Нусинов И. М. Избранные работы. М., 1959, с. 258-278.

В частности, Люксембург о Мицкевиче.

7083. САГАРЕВ Л. Г. Адам Мицкевич и революция 1848-1849 гг. - "Ученые записки Минск. пед. ин-та", 1957, вып. 8, с. 179-205.

7084. СТЕКЛОВА Ф. И. Восточные мотивы в "Крымских заметках" Адама Мицкевича. - "Ученые записки Чечено-Ингушск. пед. ин-та", Грозный, 1960, № 12. Серия филол., вып. 8, с. 5-31. То же: Грозный, Кн. изд.-во, 1960. 31 с.

В частности, об интересе Мицкевича к восточным литературам.

7085. ХАТИСОВА Т. Г. Жорж Санд о литературе. - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с. 198-214. В частности, о статье Санд "Этюд о фантастической драме. Гете-Байрон-Мицкевич".

НАРУШЕВИЧ А.

7086. ХИВОВ М. Адам Мицкевич. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1956. 591 с. В частности, об анализе Мицкевичем творчества Державина в сравнении с творчеством Нарушевича.

ОЖЕШКО Э.

7087. БУЛАХОВСКАЯ Ю. Л. Идеи и творческие связи Элизы Ожешко с представителями русской и украинской литературы. - В кн.: Межславянские литературные связи. Киев, 1958, с. 136-155. На укр. яз.

7088. БУЛАХОВСКАЯ Ю. Л. Развитие реализма в творчестве Э. Ожешко конца 60-х - середины 80-х годов. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Киев, 1956. 18 с. (Киевск. ун-т).

В частности, о связях Ожешко с Салтыковым-Щедриным, Г. Успенским, Л. Толстым и Тургеневым. Ожешко и украинская литература.

7089. БУЛАХОВСКАЯ Ю. Л. Творчество Элизы Ожешко в оценке русской прогрессивной критики 80-90-х годов. - В кн.: XII научная сессия /Киевского университета/. Тезисы докладов. Секция филологии. Киев, 1955, с. 53-54. На укр. яз.

7090. ГАПОВА В. И. Произведения Элизы Ожешко о белорусском крестьянстве. - "Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1955, вып. 16, с. 105-114.

В частности, о связях Ожешко с белорусскими и русскими писателями.

7091. ГАПОВА В. И. Элиза Ожешко и украинская литература. (Из истории славянских лит. и культ. связей). - "Ученые записки Минск. пед. ин-та", 1955, вып. 4, с. 152-182.

7092. ГРИБОВСКАЯ А. И. Элиза Ожешко в оценке русской критики. - "Труды Львовск. ун-та", 1958. Кафедра рус. лит.-ры, вып. 2. Литературоведение, с. 219-240.

7093. ГРИБОВСКАЯ А.И. Элиза Ожешко в русских переводах. -В кн.: Славянское литературное единение. Львов, 1958, с.35-100.

7094. ГРИБОВСКАЯ А.И. Элиза Ожешко и русская литература. -"Доклады и сообщения Львовск.ун-та", 1957, вып.7, ч.1, с.32-35. На укр.яз.

Автореф.дисс. ...канд.филол.наук. -Львов, 1959. 19 с. (Львовск.ун-т. Кафедра рус.лит-ры).

7095. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.651-674.

В частности, Ожешко и Л.Толстой.

7096. РАБИНОВИЧ Г.Б. Элиза Ожешко. -В кн.: Незданные письма иностранных писателей XIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.350-351.

Связи Ожешко с русской литературой.

7097. ЦЫБЕНКО Е.З. Элиза Ожешко и Болеслав Прус в современной им русской критике. -В кн.: Славянская филология. Сб.статей. Вып.3. М., 1960, с.80-95.

ОРКАН В.

7098. ЯРЕМА Я.Я. Связи Василия Стефаника с Станиславом Пшибышевским и Владиславом Орканом. -В кн.: Межславянские литературные связи. Киев, 1958, с.156-169. На укр.яз.

ПАСТЕРНАК Л.

7099. ИГНАТОВ М. Об авторе. -В кн.: Пастернак Л. Коммуна города Ломжа. М., 1960, с.5-8.
О значении творчества Маяковского и Вайнерта для Л.Пастернака.

ПРУС Б.

7100. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.651-674.
В частности, Прус и Л.Толстой.

7101. ЦЫБЕНКО Е. Болеслав Прус. -В кн.: Прус Б. Сочинения. Т.1. М., 1955, с.У-XXXI.
В частности, Прус и русская литература. Бальзак, Диккенс и их значение для творчества Пруса.

7102. ЦЫБЕНКО Е.З. Элиза Ожешко и Болеслав Прус в современной им русской критике. -В кн.: Славянская филология. Сб.статей. Вып.3. М., 1960, с.80-95.

ПШИБЫШЕВСКИЙ С.

7103. ДЕИЧ А. Леся Украинка. Критико-биограф. очерк. -М., Гослитиздат, 1958. 182 с.
То же: Изд.2-е, доп. -М., Госполитиздат, 1954. 175 с.
В частности, критика творчества Пшибышевского в работах Украинки.

7104. ЛЕСИН В.М. О "влиянии" на В.Стефаника декадента С.Пшибышевского. -"Ученые записки Черновицк.ун-та", 1958, т.30. Серия филол.наук, вып.6, с.145-160. На укр.яз.

7105. ПУЛИНАЦ А.С. М.Горький и С.Пшибышевский. (Клм Самгин и Эрик Фальк). -В кн.: Научный ежегодник /Черновицкого университета/ за 1957 год. Черновцы, 1958, с.171-178.

7106. ТАРАСЕНКОВ А.К. Поэзия Андрея Белого. -В кн.: Тарасенков А.К. Статьи о литературе. Т.1. М., 1958, с.76-117.

В частности, о влиянии Пшибышевского на творчество Белого.

7107. ЯРЕМА Я.Я. Связи Василия Стефаника с Станиславом Пшибышевским и Владиславом Орканом. -В кн.: Межславянские литературные связи. Киев, 1958, с.156-169. На укр.яз.

РЕЙМОНТ В.

7108. ДЕНИСКИ И.А. Беллетристика Михаила Павлика. Автореф.дисс. ...канд.филол.наук. -Львов, 1956. 18 с. (Львовск.ун-т).
В частности, Павлик и его связи с Реймонтом.

7109. АСАТИАНИ Л. "Баршавянка" и "Марсольеза" на страницах "Брдзоль". - В кн.: Асатиани Л. Дружба братских литератур. Тбилиси, 1958, с.80-83.

СЕНКЕВИЧ Г.

7110. АЛЕКСАНДРОВИЧ С. Г. Сенкевич на белорусском языке. - "Лит-ра и мастацтва" ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1955, 10 сент. На белорус.яз.

7111. ВСЕВОЛОДОВ Б. Франя Краль и его роман "Тернистый путь". - В кн.: Краль Ф. Тернистый путь. М., 1958, с.3-8.

В частности, о значении для писателя творчества Сенкевича.

7112. РАБИНОВИЧ Г.Б. Генрик Сенкевич. - В кн.: Незданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.352-354.

В частности, Сенкевич и русская литература.

7113. РАДИАНИ Ш. Михаил Джавахидзели. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 44 с.

В частности, Джавахидзели-исследователь и переводчик Сенкевича.

7114. УСЕНКО Л.В. А.И.Куприн в борьбе за народность и реализм против декадентских и натуралистических тенденций в литературе. (1900-1917 гг.). - В кн.: Некоторые вопросы народности литературы. Ростов, 1960, с.140-169.

В частности, Куприн о Сенкевиче.

СЕРАКОВСКИЙ С.

7115. КУШАКОВ А. Сигизмунд Сераковский - сотрудник "Современника". - "Рус.лит-ра", Л., 1958, № 3, с.148-152. Польский публицист и его связи с русской критикой 60-х годов XIX века.

СЛОВАЦКИЙ Ю.

7116. ВЕРЬЕС Г.Д. Украина в творчестве Ю.Словацкого. - "Рад.литературознавство" ("Сов.литературоведение"), 1959,

№ 5, с.50-60. На укр.яз.

В частности, о связях Словацкого с украинскими писателями.

7117. ВЕРЬЕС Г.Д. Юлиан Словацкий и Украина. Лит.-критич. очерк. - Киев, "Рад.письменник", 1959. 168 с. На укр.яз.

Ред.: Пачовский Т. Юлиан Словацкий и его связи с Украиной. - "Всесвіт" ("Весь мир"), Киев, 1960, № 7, с.148-144. На укр.яз.

7118. ГЛИНСКИЙ И. Юлиан Словацкий в украинских переводах. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1959, № 9, с.179-189. На укр.яз.

7119. ГЛИНСКИЙ И.В. Юлиан Словацкий и устная поэзия Украины. - "Народна творчість та етнографія" ("Народное творчество и этнография"), Киев, 1959, кн.4, с.69-74. На укр.яз.

7120. ДЕРЖАВИН К. Юлиан Словацкий. - В кн.: Словацкий Ю. Избранные сочинения. Т.1. М., 1960, с.9-40.

В частности, о значении Пушкина, Байрона, Саада для творчества Словацкого.

7121. ЛЕВИН Ю.Д. и РАБИНОВИЧ Г.Б. Некрасов и русский перевод "Мазепы" Ю.Словацкого. - В кн.: Некрасовский сборник. Т.3. М.-Л., 1960, с.179-207.

7122. ЛЕВИНСКАЯ С.И. Юлиан Словацкий и русская литература. - В кн.: XI научная сессия /Киевского университета/, посвященная 800-летию воссоединения Украины с Россией. Тезисы докладов. Секция филологии. Киев, 1954, с.29-30. На укр.яз.

Под тем же загл.: "ученые записки Киевск.ун-та", 1955, т.14, вып.1. Сб.филол.фак-та, № 7, с.273-287. На укр.яз.

7123. МАРТЫНОВ В.В. Отражение русско-польского революционного содружества в творчестве Ю.Словацкого. - "Краткое сообщение Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1957, 22, с.38-42.

В частности, о взглядах Словацкого на русскую литературу.

См. раздел: "Литература стран Латинской Америки".

РУМЫНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также разделы: "Молдавская литература" и "Литература стран Народной демократии".

7193. АРОМ БУДЯН. Румынская драматургия на советской сцене. Автореф. дисс. ... канд. искусствовед. наук. - М., 1959. 19 с. (Гос. ин-т театр. искусства).

7194. ВРТОЛМЧИ Т. Великая Октябрьская социалистическая революция и румынские писатели. - "Звезда", М.-Л., 1937, № 11, с. 271-272.

7195. ДАЛЯ М. Наша дружба. - "Иностр. лит.-ра", М., 1953, № 8, с. 281-289.
В частности, о связях советской и румынской литературы.

7196. КИДЕЛЬ А.С. и САВКА Н.Х. Молдаво-румыно-украинские литературные связи. Краткий указатель. - Киев, 1959. 84 с. (Молдав. филиал АН СССР. Ин-т языка и литературы. Б-ка ин-та истории). На рус., молдав. и румын. яз.

7197. КРОЙТОРУ М. Русская советская литература в Румынии (1917-1944 гг.). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Л., 1957. 15 с. (Ленингр. ун-т).

7198. ЛИТЕРАТУРНЫЕ и культурные связи украинцев и румын. - "Карго" ("Знамя"), Рига, 1959, № 1, с. 151. На литов. яз.

7199. МАРТИЯН И. Литературные связи армянского народа с польским, венгерским, болгарским, сербским, чехословацкими и румынскими народами. - "Советская гранкаутен оп ашост" ("Сов. лит.-ра и искусство"), Ереван, 1948, № 8, с. 109-124. На арм. яз.

7140. ПЕТРЕСКУ Ч. Взаимовлияние. (Раздумья румынского писателя после поездки в Советский Союз). - "Ватизна" ("Отечизна"), Киев, 1957, № 11, с. 200-202. На укр. яз.

7124. МАРТИНОВ В.В. Украинская тема в творчестве Д.Словацкого. - "Труды Одес. ун-та", Киев, 1954. Сб. филол. фак-та, т. 4, с. 151-159. На укр. яз.
В частности, о роли украинской литературы в формировании творчества Словацкого.

7125. ПАЧОВСКИЙ Т. Произведения Д.Словацкого в оценке И.Франко. - В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. 8. Львов, 1960, с. 110-117. На укр. яз.

ТУВИМ Ю.

7126. БУЛАХОВСКАЯ Д.Л. Юлиан Тувим как переводчик русской и украинской литературы. - В кн.: Булаховская Д.Л. Поэзия Юлиана Тувима. Киев, 1960, с. 87-107.

7127. ЖИВОВ М. Путь к народу. О Юлиане Тувиме и его "Цветях Польши". - В кн.: Писатели стран народной демократии. Вып. 4. М., 1960, с. 174-235.
В частности, значение Пушкина и Маяковского для творчества Тувима.

7128. ЛОЗИНСКИЙ И. Переводы Юлиана Тувима. - "Восход" ("Восх. мир"), Киев, 1960, № 5, с. 132-133. На укр. яз.

7129. МАТВЕЕВА-ИСАЕВА Л.В. "Босы" Пушкина в переводе на польский язык Юлиана Тувима. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. А.И.Герцена", 1949, т. 76, с. 235-248.

7180. РУССКИЕ пьесы в театрах Польши. Письмо из Варшавы. - "Огонек", М., 1947, № 48, с. 28.
В частности, о переводе "Ревизора" Тувимом.

7181. СОВЕТОВ С.С. "Слово о полку Игореве" в польском переводе Юлиана Тувима. - "Труды Отд. древнерус. лит.-ры Ин-та рус. лит.-ры АН СССР", Л., 1954, т. 10, с. 260-268.

ФРЕДРО А.

7132. ДЕРЖАВИН К. Александр Фредро и его комедии. - В кн.: Фредро А. Комедии. М., 1956, с. 3-26.
В частности, о знакомстве Фредро с театром Шиллера, Мольера, Гюльденки и о значении их творчества для становления драматургии автора.

7141. РОЗАНОВ В. Румынские писатели о советской литературе. - "Новый мир", М., 1950, № 4, с. 280-282.

7142. РОБЕНТЭЙТ М.Д. Румынская литература на пути к социалистическому реализму. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - М., 1954. 16 с. (Моск. ун-т).
В частности, о роли советской литературы в формировании румынской литературы.

7143. СБОРНИК ответов на вопросы по литературоведению. - М., 1958. 295 с. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

Из содерж.: Каковы взаимоотношения древнеславянских литератур с литературами молдавско-валашской и венгерской? Ответ: А. Балотэ (Бухарест), с. 18-19; Каковы были связи венгерской и румынской литератур с литературами славянских народов XIX-XI вв.? Ответы: Е.М. Двойченко-Марковой (Москва), А. Брава (Братислава), с. 174-176.

7144. СПИВАКОВСКИЙ Е. Многовековая дружба народов. - "Международная жизнь", М., 1955, № II, с. 147-150.
В частности, о русско-румынских литературных связях.

7145. ФРАНЧЕС Э. Византиноведение в Румынской Народной Республике (1948-1958). - "Византийский временник", М., 1959, т. 16, с. 808-816.

7146. ХАЙДУ Д. Новая венгерская литература в Румынской Народной Республике. - "Совет эдабият" ("Сов. литература"), Казань, 1959, № 6, с. 45-50. На татар. яз.

См. также: "русская советская литература": Горький А.М. 926; Маршак С.Я. 1118; Шоколов М.А. 1829. "русская дореволюционная литература": Гоголь Н.В. 1838, 1848; Добролюбов Н.А. 1927; Короленко В.Г. 2025, 2027, 2032, 2044; Островский А.Н. 2286; Пушкин А.С. 2490, 2519; Толстой Л.Н. 2764; Тургенев И.С. 2845.
"украинская литература": Шевченко Т. 5121.
"китайская литература": Лу Синь. 6478.

АЛЕКСАНДРИ В.

7147. БОГАЧ Г. Библиографические редкости: 1. В. Александр в русском переводе в 1854 г. 2. Молдавская легенда в стихах на русском языке в 1888 г. - "Молдова сочиниста" ("Соц. Молдавия"), Кишинев, 1958, 14 янв. На молдав. яз.

АСАКИ Г.

7148. ГРЕКУЛ И.Д. Славяно-молдавские связи в творчестве Г. Асаки. - В кн.: Грекул И.Д. Свет приходит из Москвы. Кишинев, 1960, с. 54-68.

7149. ДВОЙЧЕНКО-МАРКОВА Е. Г. Асаки в раннем русском переводе / в 1841 г. / - "Днестр", Кишинев, 1959, № 2, с. 154-155.

ДОБРОДЯНУ-ГЕЯ К.

7150. ДОДУЛ А. И. Добродяну-Гея и Г. Ибрагиму о Л.Н. Толстом. - "Лимба ши литература молдовеняскэ" ("Молдав. яз. и лит-ра"), Кишинев, 1950, № 4, с. 1-10. На молдав. яз.

7151. КОВАЧ А. Добродяну-Гея и русская литература. - "Науч. доклады высшей школы". Филос. науки, М., 1960, № I, с. 184-191.

7152. РУБИНШТЕЙН А. В.Г. Короленко в Румынии. - "Иностран. лит-ра", М., 1958, № 3, с. 262-266.
В частности, о дружбе и переписке с румынским критиком Добродяну-Гея.

7153. РУБИНШТЕЙН А. Неопубликованные письма Добродяну-Гея к Короленко. / Вступит. ст. и публикация. / - "Днестр", Кишинев, 1960, № 2, с. 142-146.

ИБРАГИМУ Г.

7154. ДОДУЛ А. И. Добродяну-Гея и Г. Ибрагиму о Л.Н. Толстом. - "Лимба ши литература молдовеняскэ" ("Молдав. яз. и лит-ра"), Кишинев, 1950, № 4, с. 1-10. На молдав. яз.

7155. САДОВНИК А. и МАРГУЛИС М. Г. Избранию о русских писателях. - "Днестр", Кишинев, 1959, № 12, с. 115-120.
Румынский критик о русской литературе XIX века.

КАНТЕМИР Д.

7156. ВОЛЬТЕР об "Истории Османской империи" Димитрия Кантемира. - "Днестр", Кишинев, 1958, № 6, с. 153-154.

7157. ИДЕЛЬ А. С. Последователи Димитрия Кантемира в России. - "Октябрь" ("Октябрь"), Кишинев, 1945, № 1, с. 127-128. На молдав. яз.

КАРАДЖАЛЕ И. Л.

7158. КАЦ Л. А. Творчество Иона Луки Караджале. Автореферат. ... канд. филол. наук. - Кишинев, 1955. 16 с. (Министр. ун-т).

В частности, о значении русской литературы для Караджале.

7159. "ПОТЕРЯННОЕ ПИСЬМО" /Караджале/ на парижской сцене. - "Иностран. лит-ра", М., 1956, № 2, с. 285.

7160. РОЙЗМАН П. Л. Ион Лука Караджале. - М., 1952. 14 с. (ИЗДА. Писатели стран нар. демократии).
В частности, об изучении Караджале в России.

НЕГРУЦИ К.

7161. ВАРТИЧАН И. К. Негруци в русских переводах. - "Литба и литература молдавянская" ("Молдав. яз. и лит-ра"), Кишинев, 1958, № 2, с. 14-18. На молдав. яз.

7162. ГАЙДАК В. М. Негруци и Пушкин. - В кн.: Пушкин и его. Кишинев, 1958, с. 104-111.

7163. ИДЕЛЬ А. "Александр Пушкин" К. Негруци на русском языке. - "Октябрь", Кишинев, 1956, № 7, с. 92-94.

7164. ОСАДЧЕНКО И. Костак Негруци в оценке русской прессой 19 века. - В кн.: Тезисы докладов на объединенной научной сессии кафедры романской филологии /Черновицкого государственного университета и института языка и литературы молдавского филиала АН СССР/, посвященной вопросам

молдавского литературного языка. - Черновцы, 1958, с. 17.

7165. ОСАДЧЕНКО И. Костак Негруци в русской прессе XIX века. - "Литба и литература молдавянская" ("Молдав. яз. и лит-ра"), Кишинев, 1958, № 2, с. 9-18. На молдав. яз.

7166. ОСАДЧЕНКО И. Костак Негруци как литературный переводчик. - "Ученые записки Кишиневского ун-та", 1960, № 42 (Филол.), с. 125-132. На молдав. яз.

ПЕТРЕСКУ Ч.

7167. ПЕТРЕСКУ Ч. На опыте переводчика советской литературы. - "Иностран. лит-ра", М., 1959, № 8, с. 191-194.

РУССО А.

7168. РАСИЛЕНКО И. Алеко Руссо. - В кн.: Руссо А. Избранное. Кишинев, 1959, с. 3-10.

В частности, о значении Мицкевича и французской литературы для А. Руссо.

7169. КОВЧЕГОВ П. и КОРОБАН В. Общественно-политические и литературно-критические воззрения Алеко Руссо. - Кишинев, Госиздат Молдавии, 1958. 57 с.

В частности, о связях А. Руссо с русской литературой. А. Руссо о мировой литературе.

САДОВЯНУ М.

7170. ВОРОНА Г. Н. Михаил Садовяну. - Киев, 1957. 58 с. (О-во по распространению полит. и науч. знаний УССР). На укр. яз.

В частности, о близости Садовяну к революционной поэзии Поте. Отношение Садовяну к русской литературе. Садовяну и Мопассан.

7171. ВОРОНА Г. Произведения М. Садовяну на украинском языке. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1954, № 11, с. 178-181. На укр. яз.

7172. РОИЗМАН П.И. Михаил Садовяну. Био-библиогр. указатель. /Предисл. с. 3-9/. -М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1956. 55 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, об изучении и переводах Садовяну в России.

7173. СУТОНЯЙ В. Михаил Садовяну. -М., "Сов. писатель", 1959. 380 с.
В частности, о значении русской и мировой литературы для формирования творчества Садовяну. Садовяну и Гоголь.

СТАНКУ З.

7174. КОЖЕВНИКОВ Ю. Предисловие. -В кн.: Станку З. Босой. М., 1957, с. 5-12.
В частности, о влиянии Есенина на лирику писателя.

ХАШДЕУ Б.

7175. ВАРТИЧАН И.К. Б.П. Хашдеу и русская культура. -В кн.: Вартичан И., Грекул И. и Попович К. Страницы дружбы. Кишинев, 1958, с. 197-208.

7176. ДВОЙЧЕНКО-МАРКОВА Е. Из переписки Б.П. Хашдеу с русскими учеными. /С публикацией письма/. -"Димба и литература молдовеняскэ" ("Молдав. яз. и лит-ра"), Кишинев, 1958, № 2, с. 67-68. На молдав. яз.

7177. ДВОЙЧЕНКО-МАРКОВА Е. Б.П. Хашдеу и А.А. Потебня. /С публикацией писем/. -"Днестр", Кишинев, 1959, № 8, с. 148-151.

7178. РОМАНЕНКО Н. Богдан Петричейку Хашдеу. Жизнь и творчество. -Кишинев, Госиздат Молдавии, 1959. 153 с.
В частности, о влиянии русской литературы на Хашдеу.
Ред.: Двойченко-Маркова Е. Молдавский классик. -"Вопросы лит-ры", М., 1960, № 4, с. 208-211.

ЭМИНЕСКУ М.

7179. ПОПОВИЧ К.Ф. Михаил Эминеску и русская литература. -В кн.: Вартичан И., Грекул И. и Попович К. Страницы дружбы. Кишинев, 1958, с. 121-196.
В частности, о связях Эминеску с творчеством Пушкина, Лермонтова, Гоголя. Эминеску в украинских и русских пере-

7180. ПОПОВИЧ К. Михаил Эминеску на русском и украинском языке. -"Днестр", Кишинев, 1960, № 6, с. 141-144.

7181. ПОПОВИЧ К.Ф. Эминеску и А.С. Пушкин. -В кн.: Пушкин на юге. Кишинев, 1958, с. 112-120.

САЛЬВАДОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

СИРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы Арабских стран".

См.: "Русская советская литература": Шолохов М.А. 1982.

ЛИТЕРАТУРА США

7182. АЛЕКСЕЕВ М.П. К истории понятия "английская литература". -"Науч. бюл. Ленингр. ун-та", 1946, № 8, с. 39-43.
Взаимоотношение английской и американской литератур. То же в кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с. 453-473.

7183. БРУХАНСКИЙ А. Изучение или фальсификация? -"Рус. лит-ра", Л., 1959, № 1, с. 204-216.
Русская литература в США.

7184. ВЗАИМОСВЯЗИ и взаимодействие национальных литератур. Материалы дискуссии 11-15 января 1960 г. -М., 1961. 436 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
Из содерж.: М.О. Менделесон. Русско-американские литературные связи конца XIX в., с. 390-395; А.Н. Никольский. Особенности взаимосвязей /английской, американской и французской/ литератур в период буржуазных революций конца XIX в., с. 395-398.

7185. ГИЛЕНСОН Б. Англо-американская критика. -В кн.: "Война и мир" Л.Н. Толстого. (Сб. статей). Горький, 1959, с. 217-229.
"Война и мир" Л. Толстого в англо-американской критике.

7186. ГРИГОРЬЕВ А. Изучение русской классической литературы в Западной Европе и США. (1946-1957). - "Рус. лит.-ра", Л., 1958, № 1, с. 234-249.

7187. ДЮБУА У.Э.Б. Культурные связи необходимы. - "Иностр. лит.-ра", М., 1958, № 5, с. 213-214.
В частности, о литературных связях СССР и США.

7188. КУРАВЛЕВ И.К. Из истории борьбы марксистской критики США за литературу социалистического реализма (20-е годы XX века). - "Вестник Моск. ун-та", 1960. Филология, журналистика, № 5, с. 44-56.
В частности, о влиянии Октябрьской революции и советской литературы на литературу и критику США.

7189. КУРАВЛЕВ И.К. Советская литература в оценке прогрессивной прессы США. - "Ученые записки Дагест. ун-та", Махачкала, 1960, т. 4. Ист.-филол. фак-т, с. 224-243.

7190. ЗЕМЛЯНОВА Л. О фрейдистском искажении русской литературы в современном американском литературоведении. - "Рус. лит.-ра", Л., 1959, № 2, с. 226-234.

7191. ЗЛОБИН С. Продолжение личной беседы... - "Иностр. лит.-ра", М., 1958, № 4, с. 220-224.
Об оценке американским литературоведом Л.И. Тварогом советских исторических романов.

7192. ИСТОРИЯ американской литературы. Т. I. - М., 1947. 344 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит.-ры).
В частности, американская литература и мировая литература.

7193. КРУГЛЕВСКАЯ В.В. Влияние Великой Октябрьской социалистической революции на развитие прогрессивной литературы США. - "Ученые записки Сев.-Осет. пед. ин-та", Орджоникидзе, 1957, т. 22, вып. 3. Серия обществ. наук, с. 239-260.

7194. КУЛИКОВА И. Русская классика на американской сцене. - В кн.: Театр. Сб. 2. М., 1945, с. 106-114.

7195. КУТЕЙНИКОВА В.Н. Формирование и особенности реализма в мексиканской литературе. - В кн.: Мексиканский реалистический роман XX века. М., 1960, с. 3-64.
Мексиканский революционный роман и его влияние на американский роман 20-30-х годов.

7196. МЕНДЕЛЬСОН М. Сила правды. К вопросу о влиянии классич. рус. и сов. лит-ры на американскую. - "Знамя", М., 1948, № 1, с. 149-174.

7197. ОГНЕВ В. Декальвация идеала. - "Иностр. лит.-ра", М., 1960, № 6, с. 236-240.
Об оценке советской литературы американской и английской критикой.

7198. ПЕРЦОВ В. О громких и "приглушенных" голосах советской поэзии. - "Культура и жизнь", М., 1958, № II, с. 45-46.
О сборнике советской поэзии, изданной в Нью-Йорке под названием "Приглушенные голоса".

7199. РОБИНСОН А. Антология древней русской литературы. - "Вопросы лит.-ры", М., 1957, № 1, с. 239-242.
Об издании в Нью-Йорке в 1954 г. антологии древнерусской литературы.

7200. РОМАНОВА Е. Перспективы открываются. (Заметки и критика). - "Иностр. лит.-ра", М., 1960, № 1, с. 203-207.
О необходимости более широкого взаимного знакомства русской и американской литератур.

7201. ТИМОФЕЕВ Л.И. Об американских критиках советской литературы. - В кн.: Против буржуазных концепций и ревизионизма в зарубежном литературоведении. М., 1959, с. 125-144.

7202. ТИМОФЕЕВ Л. С чужих позиций. - "Вопросы лит.-ры", М., 1958, № 6, с. 244-247.
О кн.: Harkins W.E. Dictionary of Russian literature. New York, 1956.

7203. Ф.Л. "Журнал друзей" о советской поэзии. - "Вопросы лит.-ры", М., 1960, № 8, с. 138-139.
О статье С. Брэдли "Мир и современная русская поэзия" ("Friends Journal", Philadelphia, 1959, N 31, vol. 5).

7204. ЩЕПИЛОВА Л. О новом герое и старых вымыслах. - "Иностр. лит.-ра", М., 1960, № 4, с. 236-251.
О кн.: Mathewson R.W. The Positive Hero in Russian Literature, New York, 1958.

См. также: "Русская советская литература": Маяковский В.В. 1223-1224. "Русская революционная литература": Белинский В.Г. 1647; Достоевский Ф.М. 1949; Евстафьев А.Г. 1976-1977; Некрасов Н.А. 2216; Радищев А.Н. 2591; Толстой Л.Н. 2704; Тургенев И.С. 2833; Чехов А.П. 3016, 3044. "Английская литература": Милтон Дж. 5620; Уэллс Г. 5695; Шекспир В. 5814, 5820, 5825. "Кубинская литература": Марти Х. 6498-6499. "Немецкая литература": Фрейлиграт Ф. 6837. "Французская литература": Бальзак О. 7882; Стендаль. 7788. "Литературы народов Чехословакии": Чапек К. 7958.

АНДЕРСОН Ш.

7205. КАНДЭЛЬ Б. Первуд Андерсон. -В кн.: Андерсон Ш. Рассказы. М.-Л., 1959, с.3-18.
В частности, об отношении Андерсона к русской литературе.

БЕРРОУС Э.Р.

7206. БРАНДИС Е.П. Холь Верн и вопросы развития научно-фантастического романа. -Л., 1955. 44 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, Верн и Берроус.

БРЕДБЕРИ Р.

7207. КАЗАНЦЕВ А. Предисловие. -В кн.: Бредбери Р. 451^о по Фаренгейту. М., 1956, с.3-10.
Сопоставление творчества Бредбери и Уэллса.

БРЕТ ГАРТ Ф.

7208. ГЛИКМАН И. Френсис Брет Гарт. -В кн.: Брет Гарт Ф. Избранные произведения. М., 1956, с.Е-XXIV.
В частности, о влиянии Диккенса на Брет Гарта.

7209. ГЛИКМАН И. Френсис Брет Гарт. -В кн.: Брет Гарт Ф. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с.3-24.
В частности, об оценке творчества писателя Чернышевским, Салтыковым-Щедриным, Г.Успенским, Брет Гарт и Диккенсом.

ГОТОРН Н.

7210. ЕГОРОВ Б.Ф. Кого пародировал Н.Г.Чернышевский в рецензии на книгу Н.Готорна? -В кн.: Вопросы изучения русской литературы XI-XX веков. М.-Л., 1958, с.321-322.
Готори и роман Гончарова "Обломов".

ГОУЭЛЛС В.Дж.

7211. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.509-579.
В частности, Гоуэллс и Л.Толстой.

ДЖЕЙМС Г.

7212. САМОХВАЛОВ Н.И. Генри Джеймс. -"Ученые записки Краснодарск. пед. ин-та", 1956, вып. 18. Филология, с.106-130.
Значение Тургенева, Л.Толстого, Бальзака, Флобера, Золя, Мопассана для формирования литературно-критических взглядов Джеймса.

ДОС-ПАСОС Дж.

7213. МАЛЫШЕВ М. Предисловие. -В кн.: Номы Хироси. Сона пустоты. М., 1960, с.5-18.
В частности, антивоенный роман Номы Хироси и произведения Дос-Пассоса.

ДРАЙЗЕР Т.

7214. АНИСИМОВ И. Теодор Драйзер. -В кн.: Драйзер Т. Собрание сочинений. Т.1. М., 1955, с.3-60.
В частности, о влиянии Октябрьской революции на творчество Драйзера.

7215. ГЕЙН Н. и ПИСКУНОВ В. Виллис Лапис. - В кн.: Вместе с народом. М., 1959, с. 3-42.
В частности, Лапис и Драйзер.

7216. ЗАСУРСКИЙ Я. и САМАРИН Р. Теодор Драйзер в борьбе против американского империализма. - М., Изд-во Моск. ун-та, 1952. 110 с.
В частности, о влиянии Октябрьской революции и советской литературы на Драйзера.

7217. ЗАСУРСКИЙ Я.Н. Теодор Драйзер - писатель и публицист. - М., Изд-во Моск. ун-та, 1957. 222 с.
В частности, о влиянии Октябрьской революции и советской литературы на Драйзера.

7218. ИСБАХ А. Теодор Драйзер и Россия. - "Лит. газета", М., 1946, 5 янв.

7219. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с. 509-579.
В частности, Драйзер и Л.Толстой.

ИРВИНГ В.

7220. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с.
В частности, сопоставление творчества Диккенса с творчеством Ирвинга.

КУПЕР Дж.Ф.

7221. АЛЕКСЕЕВ М.П. Фенимор Купер. - В кн.: Незданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с. 257-276.
В частности, Купер в России.

7222. ВАЙНШТОК В. История Мексики и романы Г.Эмара. - В кн.: Эмар Г. Твердая рука Гамбусина. М., 1958, с. 565-573.
В частности, сопоставление творчества Эмара и Купера.

7223. ХИВОВ М. Адам Мицкевич. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1956. 591 с.
В частности, Мицкевич и Купер.

7224. КОВАЛЕВ Д. Предисловие. - В кн.: Cooper J.F. The last of the Mohicans. М., 1959, с. 5-18.
В частности, о влиянии Скотта на Купера.

7225. САМАРИН Р.М. К вопросу о Бальзаке - литературном критике. - "Вестник Моск. ун-та", 1957. Ист.-филос. серия, I, с. 141-159.
В частности, оценка Бальзаком творчества Купера.

ЛОНГФЕЛЛО Г.

7226. АЛЕКСЕЕВ М.П. Американско-русские литературные связи. - "Науч. б-д. Ленингр. ун-та", 1948, № 8, с. 27-28.
В частности, о связях Лонгфелло с русской литературой.

7227. ТАРАСЕНКОВ А. Поэзия Ивана Бунина. - В кн.: Бунин И. Стихотворения. Л., 1956, с. 5-24.
В частности, Бунин как переводчик Лонгфелло. Значение творчества Лонгфелло для Бунина.

7228. ТОМАШЕВСКИЙ Б. Генри Лонгфелло. - В кн.: Лонгфелло. Избранное. М., 1958, с. III-XXXIX.
В частности, о значении Гете, Жан-Поля Рихтера, Байрона и Гелли для творческого формирования Лонгфелло. Лонгфелло и Фрейлиграт. Лонгфелло и Диккенс. Лонгфелло в русских переводах.

7229. УДАРЦЕВА М. Влияние "Калевалы" на "Песнь о Гайавате". - "На рубеже", Петрозаводск, 1947, № 10, с. 67-78.
То же под загл.: К вопросу о влиянии народного карело-финского эпоса "Калевала" на произведение Лонгфелло "Песня о Гайавате". - В кн.: Природные ресурсы, история и культура Карело-Финской ССР. Вып. I. Петрозаводск, 1949, с. 79-80.

ЛОНДОН Дж.

7230. БАДАНОВА И.М. Горький и Джек Лондон. - "Ученые записки Тамб. пед. ин-та иностр. яз.", 1960, вып. 4, с. 129-148.

7231. БОГОСЛОВСКИЙ В.П. Джек Лондон. - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1956, т. 37. Труды кафедры заруб. лит.-ры, вып. 3, с. 3-76.
В частности, Лондон и русская литература.

7232. КРАУЛИНЬ К. Вилис Лацис. Критико-биограф. очерк. -М., "Сов. писатель", 1958. 235 с.
В частности, Лондон и Лацис.

7238. СУХОВЕРХОВ С.М. Джек Лондон в СССР. - "Ученые записки Шадринск. пед. ин-та", 1958, вып. 2. Рус. яз. и лит-ра, с. 102-148.

7234. УСЕНКО Д.В. А.И. Куприн в борьбе за народность и реализм против декадентских и натуралистических тенденций в литературе. (1900-1917 гг.). - В кн.: Некоторые вопросы народности литературы. Ростов, 1960, с. 140-169.
В частности, Куприн о Лондоне.

7235. ФЕТИСОВ М.И. Народный поэт чувашии П.П. Хузангай. - Чебоксары, Чувашгосиздат, 1957. 275 с.
В частности, влияние Лондона на творчество поэта.

ЛЬЮИС С.

7236. ГИЛЕНСОН Б. Синклер Льюис о Тургеневе. - "Вопросы лит-ры", М., 1958, № 9, с. 89-91.
Сообщение и перевод предисловия Льюиса к роману "Отцы и дети", вышедшего в 1943 г. в Америке.

7237. ЛЕВИДОВА И.М. Синклер Льюис. Био-библиогр. указатель. - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. 88 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, об изучении и переводах Льюиса в СССР.

МАЛЬЦ А.

7238. ЛЕВИДОВА И.М. Альберт Мальц. Био-библиогр. указатель. - М., 1954. 27 с. (ВГБИЛ. Прогрессивные писатели стран капитализма).
В частности, об изучении и переводах Мальца в СССР.

МИЛЛЕР А.

7239. ДЫМШИЦ А. О пьесах Льюиса Фейхтвангера. - В кн.: Фейхтвангер Л. Пьесы. М.-Л., 1960, с. 5-19.
В частности, сопоставление драматургических обработок материала сальемского процесса Фейхтвангером и Миллером.

НОРРИС Ф.

7240. БАБУШКИНА И.Е. Творческий путь Франка Норриса. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - М., 1959. 15 с. (Моск. гос. пед. ин-т им. В.П. Потемкина).
В частности, о значении Л. Толстого и Золя для формирования творчества Норриса.

7241. БОГОСЛОВСКИЙ В.Н. Литературные взгляды Норриса. - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1958, т. 26. Труды кафедры заруб. лит-ры, вып. 1, с. 21-44.
В частности, Норрис и Л. Толстой.

7242. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н. Толстого. М., 1957, с. 509-579.
В частности, Норрис и Л. Толстой.

О.ГЕНРИ

7243. ЛЕВИДОВА И.М. О.Генри. Био-библиогр. указатель. (Литератур., с. 4-18). - М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1960. 146 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, об изучении и переводах О.Генри в России и других странах.

7244. МИХАЛЬСКАЯ Н. Эмористические рассказы С.Диккоа. - В кн.: Leacock S. Perfect lover's guide and other stories. Л., 1960, с. 5-20.
В частности, о влиянии О.Генри на творчество писателя.

ПО Э.

7245. АЛЕКСЕЕВ М.П. Джон Вильсон и его "Город чумы". - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. Л.-М., 1960, с. 390-419.
В частности, Вильсон и По.

7246. БОБРОВА М. Предисловие. - В кн.: По Э. Избранное. Л., 1958, с. 8-15.
В частности, о влиянии английских и немецких романтиков на творчество По.

СТОУ Г.БИЧЕР

7255. АЛЕКСЕЕВ Н. Автографы знаменитых писателей: Гарriet, Бичер-Стоу - О.А.Новиковой (Киреевой). /С публикацией писем/. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 5, с.38-41.

7256. "ХИЖИНА ДЯДИ ТОМА" на армянском языке. - "Гракантерт" ("Лит.газета"), Ереван, 1955, 19 июня. На арм.яз.

ТВЕН М.

7257. БОБРОВА М.П. Литературно-критические статьи Марка Твена 90-х гг. - "Ученые записки Саратов.ун-та", 1959, т.67, вып.филол., с.169-178.

В частности, статья Твена о Бурже и французской литературе.

7258. БОБРОВА М. Марк Твен. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1952. 156 с.

В частности, о связях Твена с русской литературой.

7259. КОРШУНОВА В. и СИТКОВЕЦКАЯ М. Новое о Марке Твене. /О письме Твена Степняку-Кравчинскому. С публикацией письма/. - "Огонек", М., 1957, № 24, с.24.

7260. МАРЬЯНОВ А. Гэллен и Гедлиберг. - В кн.: Дюрэнматт Ф. Визит пожилой дамы. М., 1959, с.121-134.

Сопоставление драмы Дюрэнматта с рассказом Твена "Человек, который обратил Гедлиберг".

7261. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Марк Твен. - М., "Молодая гвардия", 1958. 382 с. (Жизнь замечательных людей).

Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с.
В частности, сопоставление творчества Твена с творчеством Сервантеса, Свифта, Гольдсмита, Диккенса, Скотта, Стерна и Рабле. Твен и русская литература.

7262. МИХАЛЬСКАЯ Н. Юмористические рассказы С.Диккоа. - В кн.: Leacock S. Perfect lover's guide and other stories. М., 1960, с.5-20.

В частности, о влиянии Твена на творчество писателя.

7263. САВУРЕНКО А.К. Роман М.Твена "Янки из Коннектикута при дворе короля Артура". (К вопросу о литературно-эстетических позициях писателя). - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с.262-277.

В частности, отношение Твена к теории исторического

7247. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы. - В кн.: Кржевокий Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.277-288.

В частности, влияние новелл Сервантеса и их интерпретация По.

7248. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с.

В частности, сопоставление творчества Диккенса с творчеством По.

РИД Дж.

7249. АНИСИМОВ И. Литературное творчество Джона Рида. - В кн.: Рид Дж. Восставшая Мексика. Рассказы и очерки. М., 1959, с.3-30.

Роль и значение Октябрьской революции для творческого становления Рида.

7250. ГИЛЕНСОН Б. Джон Рид о Тургеневе. - "Рус.лит-ра", Л., 1958, № 3, с.193-195.

7251. ИВАЩЕНКО А.Ф. Джон Рид. - М., "Знание", 1958, 32 с. (Всеросс.с-во по распространению полит.и науч.знаний).

В частности, о русских связях Рида.

7252. СТАРТ Д. Формирование взглядов Джона Рида. - В кн.: Рид Дж. Избранные произведения. М., 1957, с.7-43.

В частности, о влиянии идей Октября на творчество Рида.

САРОЯН В.

7253. ЗУ-Н-НУН АЙЮБ. Иракская новелла. - В кн.: Современная арабская литература. М., 1960, с.82-88.

В частности, о влиянии Сарояна на "новую школу" иракских новеллистов.

СТЕЙНБЕК Дж.

7254. ЗУ-Н-НУН АЙЮБ. Иракская новелла. - В кн.: Современная арабская литература. М., 1960, с.82-88.

В частности, о влиянии Стейнбека на "новую школу" иракских новеллистов.

романа Скотта.

УИЛСОН М.

7264. НЕЗУИТОВ А. Два мира - два человека. - В кн.: Молодой Ленинград. Л., 1957, с. 374-385.
Сопоставление творчества Гранина и Уилсона.

УИТМЕН У.

7265. ЗАСУРСКИЙ Я. Уитмен на страницах "Ордина нуэо", "Огонек", М., 1955, № 27, с. 23.
О стихотворениях Уитмена в переводе П. Тольятти, напечатанных в газете итальянских социалистов в 1919 г.

7266. ИЗДАНИЕ в СССР произведений Шиллера, Мицкевича, Нитескье, Андерсена, Сервантеса и Уитмена. Стат. таблицы. (По данным Всесоюз. книжной палаты на 1 янв. 1955 г.). - "Сов. библиография", М., 1955, вып. 38, с. 135-141.

7267. МЕНДЕЛЬСОН М. О. Американский пост-демократ Уолт Уитмен. Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. - М., 1956. 28 с.
(АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
В частности, Уитмен и мировая литература.

7268. МЕНДЕЛЬСОН М. Уолт Уитмен. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1954. 256 с.
В частности, Уитмен и русская литература.

7269. ОСПОВАТ Л. Пабло Неруда. Очерк творчества. - М., "Сов. писатель", 1960. 358 с.
В частности, значение Уитмена для становления творчества поэта.

ХЕЛЛМАН Л.

7270. СМЕРНОВ Б. А. Традиции русской классической драмы и драматургия Лиллан Хеллман. - В кн.: Записки о театре. М., 1960, с. 284-305.
О влиянии Горького и русской классической драмы XIX в. на творчество Хеллман.

ХЕМИНГУЭЙ Э.

7271. ЗЛОБИНА М. Триумфальная арка. - "Новый мир", М., 1960, № 1, с. 267-273.
В частности, сопоставление романа Ремарка и произведений Хемингуэя.

7272. МАЛЫШЕВ М. Предисловие. - В кн.: Нома Хироси. Зона пустоты. М., 1960, с. 5-18.
В частности, антивоенный роман Номы Хироси и произведения Хемингуэя.

ХЬУЗ Л.

7273. СТИХИ Габриэли Мистраль в переводе Л. Хьюза. - "Иностр. лит-ра", М., 1958, № 5, с. 284.

ТУРЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литература стран Востока".

7274. ГЕННАДИЕВ Р. Предисловие. - В кн.: Рассказы турецких писателей. М., 1954, с. 3-10.
В частности, о влиянии в Турции Горького, Чехова и французской литературы.

7275. МИХАЙЛОВ М. С. Об изучении турецкой литературы в отечественной терминологии. - "Ученые записки Ин-та межнациональных отношений", М., 1958. Кафедра иностр. языков. Вост. сек-т. Вып. I. Вопросы языка и лит-ры стран Востока, с. 275-320.

7276. МИХАЙЛОВ М. С. Русские классики второй половины XIX в. и советские писатели в Турции. Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. - М., 1951. 27 с. (Моск. ин-т востоковедения).

См. также: "Русская советская литература": Горький А. М. 1086. "Русская дорожная пионерная литература": Гоголь Н. В. 1881, 1888; Пушкин А. С. 2577; Толстой Л. Н. 2788; Чехов А. П. 3077, 3086. "Древнерусская литература": Аввакум. 3125.
"Азербайджанская литература":

Сабир М. 3359; Физули М. 3365.
 "Польская литература": Мишкевич А.
 7081. "Французская литература":
 Мольер Ж. 7687.

НАЗЫМ ХИКМЕТ

7277. БАБАЕВ А.А. Назым Хикмет. - В кн.: Бабаев А.А.
 Очерки современной турецкой литературы. М., 1959, с. 57-106.
 В частности, об отношении поэта к русской литературе.

7278. БРАНДИС Е.П. Жюль Верн и вопросы развития научно-фантастического романа. - Л., 1955. 44 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
 В частности, Верн и Назым Хикмет.

7279. ИЗДАНИЕ произведений Назыма Хикмета. - "Иностранная литература", М., 1957, № 12, с. 268.
 Переводы в Греции, отзывы прессы.

7280. МИХАИЛОВ М.С. В.В. Маяковский и Назым Хикмет. - "Труды Моск. ин-та востоковедения", 1951, вып. 6, с. 75-88.

САБАХАТТИН АЛИ

7281. ФИШ Р. Сабахаттин Али. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1959. 151 с.
 В частности, о значении Шиллера и Гете для формирования творчества писателя. Сабахаттин Али и русская литература.

ХАЛИД ЗИЯ

7282. АЛЬКАЕВА А.О. О характере влияния западно-европейских писателей на творчество Халида Зии. - В кн.: Алькаева Л.О. Творчество Халида Зии Умаклыгиля. М., 1956, с. 110-137.
 Влияние французских писателей Стендаля, Золя, Додэ, Бр. Гонкур, Мопассана и Тургенева.

ХАНЧЕРЛИОГЛУ О.

7283. ФИШ Р. Предисловие. - В кн.: Ханчерлиоглу О.
 Город без людей. М., 1960, с. 5-11.
 В частности, о влиянии Бальзака и Достоевского на творчество Ханчерлиоглу.

ХИКМЕТ Н. см. НАЗЫМ ХИКМЕТ

УРУГВАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. раздел: "Литература стран Латинской Америки".

ФИЛИППИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

7284. КРУС М. Литература Филиппинской республики. - "Иностранная литература", М., 1958, № 10, с. 196-200.
 В частности, вопросы влияния западно-европейской литературы в филиппинской литературе. Влияния Мопассана, Флобера, Уайльда, Шекспира, Джойса.

ФИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

7285. КАРХУ Э. Из русско-финляндских литературных связей 40-х годов XIX века. - "Науч. доклады высшей школы". Филол. науки, М., 1960, № 1, с. 173-183.

7286. КАРХУ Э. К истории русско-финляндских литературных отношений первой половины XIX века. - "Рус. лит.-ра", Л., 1958, № 2, с. 169-179.

7287. МАНТЕРЕ А. Прогрессивная литература современной Финляндии. - "На рубеже", Петрозаводск, 1954, № 9, с. 129-139.
 В частности, о значении русской литературы для литературы Финляндии.

7288. МАНТЕРЕ А. Финская реалистическая драматургия. - В кн.: Финская драматургия. М.-Л., 1960, с. 5-28.
 В частности, о значении русской литературы и Ибсена для финских драматургов.

7289. УДАРЦЕВА М. Влияние "Калевалы" на "Песнь о Гайавате". - "На рубеже", Петрозаводск, 1947, № 10, с. 67-78.

7290. ШУМИЛОВ Г. П. Культурные связи Советского Союза со скандинавскими странами и Финляндией за последние годы. (Краткий обзор). - В кн.: Скандинавский сборник. Т. 2. Таллин, 1957, с. 285-294.

См. также: "русская советская литература": Горький А. М. 667, 963, 981. "русская литература": Гоголь Н. В. 1848; Лермонтов М. Ю. 2098; Пушкин А. С. 2494; Тургенев И. С. 2861; Чехов А. П. 3038.
"Китайская литература": Ду Синь. 6473. "Норвежская литература": Ибсен Г. 6989. "Литература США": Лонгфелло Г. 7229.

ВУОЛИЙОКИ Х.

7291. АННИСТ А. Молодость Хелми Вуолийоки и ее творчество на эстонском языке. - "Домино" ("Творчество"), Таллин, 1960, № 5, с. 769-789. На эст. яз.

ЛАССИЛА М.

7292. ВИРОЛАЙЕН Л. Майю Лассила. - В кн.: Лассила М. Повести. Петрозаводск, 1957, с. 3-14.
Влияние русской классической литературы на творчество Лассила.

ЛЕЙНО Э.

7293. ВИРОЛАЙЕН Л. Эйно Лейно. - В кн.: Лейно Э. Избранное. М.-Л., 1959, с. 3-26.
В частности, о влиянии Гейне, Ибсена, Бернса, Петерсена, Толстого на творчество Лейно. Критические оценки Лейно творчества Горького. Переводы мировой литературы.

СИНЕРВО Э.

7294. РЕЗНИКОВ Л. и ЛАХТИ Э. "Рассказ о мальчике, который хотел стать таким, как Данко". - "Рус. лит.-ра", Л., 1958, № 4, с. 204-208.
О горьковских традициях в романе Синерво "Вильям Подменный".

ХААНПЯ П.

7295. СУРХАСКО Ю. Пентти Хаанпя на русском языке. - "На рубеже", Петрозаводск, 1957, № 3, с. 183-185.

ЭЙКИЯ А.

7296. КУУСИНИЕН О. Армас Эйкия. - В кн.: Эйкия А. Под северным сиянием. М., 1955, с. 3-5.
В частности, о деятельности Эйкия в области пропаганды переводов и изучения русской литературы.

ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

7297. АБРААМ П. Прошлое служит будущему. - "Иностр. лит.-ра", М., 1960, № 4, с. 225-232.
О русско-французских литературных связях.

7298. БЕРЖЕРОН Р. Испанский номер "Эрон" / "Euron". Paris, Janvier-fevrier, 1958/. - "Иностр. лит.-ра", М., 1958, № 4, с. 264-266.
Французский журнал об испанской литературе.

7299. БЛОК Ж. Р. Два мира - две литературы. (Из доклада "Советская литература в дни войны"). - В кн.: Блок Ж. Р. Избранная публицистика. М., 1949, с. 174-177.

7300. БЛОК Ж. Важные факторы взаимопонимания. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 5, с. 60-61.
В частности, о русской литературе во Франции.

7301. БОЯДЖИЕВ Г. Традиции творческой дружбы. - "Сов. культура", М., 1960, 22 марта.
О франко-русских драматургических связях.

7802. ВАГАРЯН В. Французская драматургия на армянской сцене. - "Коммунист", Ереван, 1956, 22 мая.

7803. ГЕННАДИЕВ Р. Предисловие. - В кн.: Рассказы турецких писателей. М., 1954, с. 8-10.

В частности, о влиянии французской литературы в Турции.

7804. ГУТКИНА И.Г. Отички во Франции на Великую Октябрьскую социалистическую революцию. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1957, № 20. Серия истории, языка и лит-ры, вып. 4, с. 80-94.

В частности, влияние идей Октябрьской революции на французских писателей.

7805. ДЕНАЧ Б.А. Переводная украинская повесть ХІІ-ХІІІ ввеків. - Киев, АН УССР, 1960. 147 с. На укр. яз. В частности, переводы французских повестей.

7806. ДРОБИНСКИЙ А.М. Русь и Восточная Европа во французском средневековом эпосе. - "Ист. записки", М., 1948, т. 26, с. 95-127.

В частности, о связи средневекового французского эпоса с литературой Древней Руси.

7807. ДЖКС П. Интерес к советской литературе / во Франции/. - "Сов. культура", М., 1958, 15 дек.

7808. БОИМОВА Э.С. Парижская Коммуна и орган русской революционной демократии "Искра". - "Ист. записки", М., 1957, 58, с. 810-827.

В частности, о связях русской классической и французской литератур.

7809. ЗАНДУКЕЛИ М.З. Отички Парижской Коммуны в грузинской литературе. - "Труды Тбилис. пед. ин-та", 1952, т. 9, с. 219-240. На груз. яз. Резюме на рус. яз.

7810. ИСТОРИЯ французской литературы. Т. I-3. - М.-Л., 1946-1959. 8 т. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).

В частности, французская литература и мировая литература.

7811. КВАТАРАДЗЕ М.С. Революционно-демократический журнал "Современник" (1847-1866) о французской литературе середины XIX в. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - Тбилиси, 1958. 21 с. (Тбилис. ун-т).

7812. КОВАЛЬЧУК Е.П. Об общественно-политической роли античного сюжета в драматургии Великой французской революции. - "Труды Одесского ун-та", 1959, т. 149. Серия филол. наук, вып. 9, с. 115-119.

7813. КУЗЬМИНА В.Д. Критико-библиографический обзор статей и заметок по истории древнерусской литературы в журнале "Revue des études slaves" (1932-1955). - "Труды Од.-древнерус. лит-ры Ин-та рус. лит-ры АН СССР", М.-Л., 1957, т. 13, с. 629-634.

7814. ЛЕРМАН И.Н. Борьба вокруг французского романтизма в русской критике (20-е гг. - начало 30-х гг. XIX в.). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - М., 1956. 14 с. (Моск. обл. пед. ин-т).

7815. ЛЕРМАН И.Н. Французский романтизм в декабристской критике. - В кн.: Филологический сборник Хабаровского педагогического института. Вып. I. Хабаровск, 1959, с. 181-173.

7816. "ЛЕТТР ФРАНСЕЗ" о советской литературе. - "Лит. газета", М., 1958, 19 дек.

7817. МИКЕВИЧ Б.П. Французская литература в белорусских изданиях и переводах. - "Ученые записки Белорус. ун-та", Минск, 1956, вып. 27. Серия филол., с. 181-199.

7818. МОСКВИНОВ В. Друг русских писателей и художников. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 3, с. 59-61. О деятельности французского литератора Д. Рома, популяризатора русской культуры и литературы во Франции.

7819. НАРКИРЬЕР Ф.С. Становление социалистического реализма во французской литературе. - В кн.: Социалистический реализм в зарубежных литературах. М., 1960, с. 16-41. В частности, о значении советской литературы в становлении метода социалистического реализма во Франции.

7820. ИКОЛАЕВА М.В. Незвестная повесть первой половины 18 в. ("Гистория о гишпанском королевиче принце Анкарони и о французской принцессе Елизавете"). - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та", 1958, т. 184, вып. 6. Фак-т языка и лит-ры, с. 17-41.

Русская повесть XVIII века, вероятно, являющаяся литературной обработкой французского оригинала.

7321. НИКОЛЮКИН А.Н. Об особенностях взаимосвязей литератур в период буржуазных революций конца XVIII в. - В кн.: Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. М., 1961, с.395-398.
Взаимосвязи английской, американской и французской литератур.

7322. НУПУБИДЗЕ Ш. Творчество Руставели. - Тбилиси, "Заря Востока", 1958. 445 с.
В частности, сопоставление литературы грузинского Возрождения с литературой эпохи Возрождения во Франции.

7323. ПЕРЦОВ В. Реализм и модернистские течения в русской литературе начала XX века. - "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 2, с.50-69.
То же в кн.: Проблемы реализма в мировой литературе. М., 1959, с.148-172.
В частности, о влиянии французского модернизма на русскую литературу начала XX в.

7324. ПЕССИС Б. Журнал "ИФ" и его редактор. - "Знамя", М., 1946, № 10, с.208-207.
Французский журнал о советской литературе.

7325. ПЕТРОВСКИЙ Ф.А. История изучения римской литературы. - В кн.: История римской литературы. Т.1. М., 1959, с.24-32.
В частности, изучение римской литературы во Франции.

7326. ПЕТРОСЯН Э. Об армяно-французских литературных связях периода классицизма. - "Известия АН Арм.ССР". Общество. науки, Ереван, 1946, № 7, с.51-67. На арм.яз.

7327. РАСКИН Б. и ШОР В. Мировая культура - оружие гуманистов. (Два года жизни и борьбы журнала "Эроп"). - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 5, с.144-153.
В частности, о вопросах взаимосвязей национальных литератур на страницах "Эроп".

7328. РЫЛЬСКИЙ М. Живое общение. - "Культура и жизнь", М., 1959, № 3, с.26-30.
В частности, о связях украинской и французской литературы.

7329. СБОРНИК ответов на вопросы по литературоведению. - М., 1958. 295 с. (АН СССР. Сов.комитет славистов. IУ Международ. съезд славистов).
На содерж.: Как возникли и в чем проявились идеи про-

светительной философии в славянских литературах XVIII в. в чем выразилось влияние русского просвещения XVIII в. в истории славянских литератур этого периода? Ответ: Ф.Вольман (Прага), В.С.Люблинский (Ленинград), М.Пишут (Братислава), А.Фринта (Прага), с.107-113.
Просвещение Франции и Германии и его отражение в литературах славянских стран.

7330. СОЛОВЬЕВ А.Н. Из истории франко-советских культурных и научных связей в 1931-35 годах. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, № 1, с.80-91.
В частности, о связях русской советской и французской литератур.

7331. ТОМАШЕВСКИЙ Б.В. Жан Кастера, автор "Истории Екаторины П". - В кн.: Из истории русских литературных оттопов XVIII-XIX веков. М.-Л., 1959, с.66-74.

7332. ТРИВУШ Л.Л. Документы о содружестве России и Франции в области науки и культуры. (Обзор). - "Новая и новейшая история", М., 1960, № 4, с.186-187.

7333. ЧУЧМАРЕВ В.И. Французские энциклопедисты XVIII века об успехах развития русской культуры. (По новым материалам). - "Вопросы философии", М., 1951, № 6, с.179-198.

См. также: "Русская советская литература": Антокольский П.Г. 620; Горький А.М. 884, 957, 973, 975; Дунаевский А.В. 1100; Маяковский В.В. 1225, 1231, 1240. "Русская дореволюционная литература": Батюшков К.Н. 1589; Белинский В.Г. 1630, 1632, 1646, 1652, 1667-1668; Воробьевский В.Г. 1706; Вяземский П.П. 1711; Герцен А.И. 1726; Гоголь Н.В. 1837, 1853, 1856, 1862; Достоевский Ф.М. 1942, 1968; Кантемир А. 1992; Катенин П.А. 1998; Крылов И.А. 2048; Лермонтов М.Ю. 2108; Некрасов Н.А. 2209; Пушкин А.С. 2486, 2492, 2499, 2506-2507, 2509, 2514; Радищев А.Н. 2590; Сумароков А.П. 2630; Толстой Л.Н. 2726, 2757-2758; Тургенев И.С. 2828, 2837, 2844, 2847, 2859, 2864, 2868; Чехов А.П. 3017, 3036, 3040, 3049, 3055.

"Армянская литература": Варужан Д. 3496; Исаакян А. 3522. "Грузинская литература": Асанидзе К. 3807; Гамсахурдиа К. 3818; Мачабели И. 3846; Табидзе Г. 3877; Чавчавадзе А. 3894; Эристави Раф. 3926. "Кавказская литература": Ауэзов М. 4014. "Молдавская литература": Стамати К. 4211. "Таджикская лите-

ратура": Айни С. 4278. "Украинская литература": Вовчок М. 4624, 4638; Коцюбинский М. 4715; Франко И. 4361; Шевченко Т. 5101. "Эстонская литература": Барбарус И. 5175.
 "Английская литература": Блейк В. 5513; Годвин В. 5547; Диккенс Ч. 5588; Свифт Дж. 5644; Скотт В. 5653; Теккереи В. 5678; Чосер Дж. 5712; Шекспир В. 5735, 5745, 5810. "Античная литература": Дукреций. 5920. "Арабская литература": Таха Хусейн. 5282. "Бразильская литература": Каотру Альвео. 6071. "Гватемальская литература": Астурнас М.А. 6182. "Иранская литература": Хедаят С. 6253, 6255. "Испанская литература": Гарсиа Лорка Ф. 6278. "Итальянская литература": Скарпетта Э. 6408. "Китайская литература": Лу Синь. 6473. "Мексиканская литература": Мансисидор Х. 6506. "Немецкая литература": Берне К.Д. 6555; Гейне Г. 6624; Гельдерлин Ф. 6661; Гете И. 6718; Гудков К. 6749; Лессинг Г. 6773, 6782; Мани Г. 6787а, 6783; Форстер Г. 6881; Фрейлиграт Ф. 6837; Шиллер Ф. 6896. "Никарагуа литература": Дарно Р. 6917. "Польская литература": Бой-Келенский Т. 6982; Мицкевич А. 7010. "Румынская литература": Караджале И.Д. 7159; Руссо А. 7168. "Литература США": Твен М. 7257.

АРАГОН Л.

7384. АВГУСТИНОВИЧ М. Луи Арагон о белорусской литературе. - "Лит-ра и мастацтва" ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1957, 2 окт. На белорус.яз.

7385. АЛАТЖАДЖАН С. Луи Арагон об армянской литературе. - "Гранкан терт" ("Лит.газета"), Ереван, 1956, 10 янв. На арм.яз.

7386. БАБЫШКИН О. Певец социалистической романтики. - В кн.: Яновский Д. Собрание сочинений. Т.1. М., 1960, с.9-34. В частности, Арагон о творчестве Яновского.

7387. БАЛАШОВА Т. Книга Луи Арагона о советских литературах. - "Дружба народов", М., 1956, № 4, с.178-180. 0 кн.: Aragon. Litteratures sovietiques. Р., 1955.

7388. БОРИСОВ И. Луи Арагон о белорусской литературе. - "Лит-ра и мастацтва" ("Лит-ра и искусство"), Минск, 1955, 30 апр. На белорус.яз.

7389. ГАЛЬПЕРИНА Е. В литературу входит Тринидад. - В кн.: Буассьер Р. де. Жемчужина короны. М., 1958, с.377-384. В частности, о связях Арагона и Буассьера.

7340. ГРОССМАН Л. Маяковский и Луи Арагон. - "Знания", М., 1947, № 4, с.148-159. Рец.: Дмитриев Л. Поэт и его комментатор. - "Лит.газета", М., 1947, 30 авг.

7341. ИСБАХ А. Арагон о советской литературе. - "Иностр. лит-ра", М., 1956, № 6, с.189-193. 0 кн.: Aragon. Litteratures sovietiques. Р., 1955.

7342. ИСБАХ А. Глазами друга. - "Лит.газета", М., 1956, 10 ноября. 0 критических работах Арагона, посвященных советской литературе.

7343. ИСБАХ А. Луи Арагон. - М., "Знание", 1957. 82 с. (Всеобщ.с.-во по распространению полит.и науч.знаний). В частности, об оценке Арагоном советской литературы.

7344. ИСБАХ А. На линии огня. (Луи Арагон в боях за социалистический реализм). - "Новый мир", М., 1957, № 9, с.245-254. В частности, влияние советской литературы на мировоззрение Арагона.

7345. КАВТАРАДЗЕ С. Луи Арагон о грузинской литературе. - "Лит.Грузия", Тбилиси, 1957, № 1, с.102-107.

7346. КАРАТАЕВ И. Путь к подвигу. - В кн.: Каратаев И. Казахская литература. М., 1960, с.115-147. В частности, Арагон о творчестве Ауэзова.

7347. КОГАН Р. Луи Арагон и советская литература. - "Реза", Л., 1957, № 11, с.196-199.

7348. КОГАН Р.Р. Луи Арагон на пути к социалистическому реализму. (1930-е годы). -Л., 1957. 47 с. (Ленингр. инж.-строит. ин-т. Кафедра иностр. яз.). Авт. указан на обл.
В частности, о роли советской литературы в формировании метода социалистического реализма в творчестве Арагона.

7349. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с. 362-508.
В частности, Арагон и Л.Толстой.

7350. НАГКИРЬЕР Ф. Книга Арагона "Советские литературные". -В кн.: Русская советская литература 1954-1955 гг. М., 1956, с. 459-464.

7351. ОКУНЬ Г.Б. А.М.Горький о классиках современной западноевропейской литературы. (А.Франс, Р.Роллан, А.Барбюс, А.Арагон, С.Цвейг, Г.Уэллс, Б.Шоу и др.). -"Записки Ташк. театрально-худож. ин-та", 1959, вып. 3, с. 187-209.

7352. ОСМАНОВА З. Абулькасим Лахути. -В кн.: Вместе с народом. М., 1959, с. 228-291.
В частности, Лахути и Арагон.

7353. ПАЕВСКАЯ А.В. Луи Арагон. Био-библиогр. указатель. /Предисл. с. 3-7/. -М., 1953. 27 с. (ВГБИЛ. Прогрессивные писатели стран капитализма).
То же: 2-е, испр. и доп. изд. -М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1956. 72 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах творчества Арагона в СССР.

7354. ПРИЦКЕР Е.Я. Луи Арагон о "Всадниках" Юрия Яновского. /С публикацией текста/. -"Рад. литературознание" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1958, № 6, с. 112.

7355. СОЛОМОНОВ И.Ф. Луи Арагон в борьбе за социалистический реализм. (1934-1939). -"Известия АН Эст. ССР". Серия обществ. наук, Таллин, 1957, № 1, с. 41-55.
В частности, о влиянии советской литературы и творчества Горького на формирование мировоззрения Арагона.

7356. СУЗНАЛЬСКИЙ Ю. Янис Ридос. -В кн.: Ридос Я. Стихи. М., 1959, с. 5-6.
В частности, об оценке творчества поэта Арагоном.

7357. ТРИФОНОВА Т. Не только для марсиан. -"Иностран. лит-ра", М., 1957, № 1, с. 190-193.
Об аналогиях советской литературы с предисловием Арагона, вышедшей во Франции.

7358. ТРУЩЕНКО Е. Наш с современник, наш друг. -В кн.: Трущенко Е. Луи Арагон. М., 1958, с. 3-4.
Арагон и советская литература.

АРДИ А.

7359. КРЖЕВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы. -В кн.: Кржевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 277-288.
Влияние новелл Сервантеса и их интерпретация французскими писателями, в частности, Арди.

БАЛЬЗАК О.

7360. АНИСИМОВА К. За глубокое изучение творчества Бальзака. -"Звезда", М.-Л., 1953, № 1, с. 184-187.

7361. АРЕЯН Г. О переводе сочинений Бальзака. -"Советская графика" ("Сов. лит-ра"), Ереван, 1956, № 10, с. 163-173. На арм. яз.

7362. БЕЛЕЦКИЙ А.И. Роман Натана Рыбака об Оноре де-Бальзаке. -В кн.: Рыбак Н. Ошибка Оноре де Бальзака. Киев, 1956, с. 327-338. На укр. яз.
То же в книгах: Рыбак Н. Ошибка Оноре де Бальзака. Изд. испр. и доп. М., 1957, с. 353-363; Рыбак Н. Ошибка Оноре де Бальзака. Изд. испр. и доп. М., 1959, с. 333-344.

7363. БОТНИКОВА А.Б. Лирика Шамиссо 20-х - 30-х годов XIX века. -"Труды Воронежск. ун-та", 1957, т. 47. Сборник работ ист.-филол. фак-та, с. 163-201.
В частности, обоснование творчества писателя с творчеством Бальзака.

7364. БРАЙНИНА Б. За революционное обновление жизни. -В кн.: Брайнина Б. Воспитание правдой. М., 1956, с. 211-224.
В частности, о роли Бальзака в формировании творчества Зорьана.

7265. ВАДАЧКОРИЯ И. Сборник произведений Бальзака на грузинском языке. - "Мнатоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1958, № 1, с. 150-154. На груз. яз.

7366. ГИДДЕУ С. Теодор Фонтане. - В кн.: Фонтане Т. Брисот. М., 1960, с. 3-18.
В частности, сопоставление творчества Фонтане с творчеством Бальзака.

7367. ДЕМЧ А. Украинский роман о великом французе. - "Культура и жизнь", М., 1958, № 5, с. 62-64.
О романе Рыбака "Ошибка Оноре де Бальзака".

7368. ИВАНЕВА В.В. Теккерей - сатирик. - М., Изд-во Моск. ун-та, 1958. 304 с.
В частности, об отношении Теккерея к творчеству Бальзака.

7369. КИРИОТИН В.Я. Ф.М. Достоевский. Творческий путь. - М., Гослитиздат, 1960. 607 с.
В частности, Бальзак и Достоевский.

7370. КЛИМЕНКО Е.Н. Литературные взгляды Роберта Браунинга. - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с. 175-197.
В частности, Браунинг и Бальзак.

7371. КНИПОВИЧ Е. Мировоззрение художника. - В кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с. 154-190.
То же в кн.: Книпович Е. В защиту жизни. М., 1959, с. 388-431.
В частности, Федин о творчестве Бальзака.

7372. КУЛЬПА Р. "Избранные произведения" Бальзака. / в переводе на эст. яз. - "Доонинг" ("Творчество"), Таллин, 1958, № 7, с. 1108-1118. На эст. яз.

7373. МИРНИСКИЙ И. Генрих Манн - публицист. - В кн.: Манн Г. Сочинения. Т. 8. М., 1958, с. 5-23.
В частности, оценка Г. Манном творчества Бальзака.

7374. МИКЕВИЧ Б.П. Марк де Костер и становление романа в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус. ун-т).
В частности, сопоставление творчества Костера и Бальзака.

7375. НУСИНОВ И.М. История литературного героя. - М., Гослитиздат, 1958. 551 с.
Из содерж.: История образа Дон-Жуана / в частности, образ Дон-Жуана у Бальзака /, с. 325-441; Трагедия скупости / в частности, образ скупого у Бальзака /, с. 442-466.

7376. ОВСЯННИКОВ М.Ф. О пластичности и гармонии в романтических этюдах О. Бальзака. - В кн.: Из истории эстетической мысли нового времени. М., 1959, с. 119-144.
Сопоставление эстетических воззрений Бальзака, Гете, Шлегеля, А. Шлегеля.

7377. ПУЗИКОВ А. Оноре Бальзак. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1950. 64 с.
В частности, Бальзак и русская литература.

7378. РАСКИН Б.Л. и ТАМАНЦЕВ Н.А. Борьба за наследие Бальзака. Бальзаковские годовщины в СССР и за рубежом. М. обзор. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1951, № 3, с. 20-41.

7379. РАСКИН Б.Л. Горький о Бальзаке. - "Труды Ленингр. библиотеч. ин-та", 1959, т. 5, с. 243-258.

7380. РЕЗНИК Р.А. Белинский о Бальзаке. - "Ученые записки Сарат. ун-та", 1953, т. 33, с. 78-108.

7381. РЕИЗОВ Б.Г. Бальзак. Сб. статей. - Л., 1960. 330 с. (Ленингр. ун-т).
Из содерж.: "Отец Горнио" и "Библиотека для чтения" / в частности, Белинский и Бальзак, Достоевский и Бальзак /, с. 172; "Лилия в долине" и ее судьба в России, с. 252-253.

7382. РЕИЗОВ Б.Г. Бальзаковедение в США. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1947, № 1, с. 191-197.
Обзор трудов Чикагского университета.

7383. РЕИЗОВ Б.Г. К истории романтического урбанизма: повесть "Жюль Ханена" и "Отец Горнио" Бальзака. - В кн.: История русских литературных отношений XVIII-XIX веков. М., 1959, с. 132-140.
В частности, о "неистовой" литературе во Франции и ее влиянии среди русских писателей XIX в.

7384. РЕИЗОВ Б.Г. Окончание "Горнио" Бальзака в "Библиотеке для чтения". - "Науч. б-л. Ленингр. ун-та", 1946, № 10, с. 44.

7385. РОЗАНОВА А.А. Бальзак в оценке русской революционно-демократической критики. - "Ученые записки Киевск. ун-та", 1951, т. Ю, вып. 3. Филол. сборник, № 3, с. 249-262.

7386. САМАРИН Р.М. К вопросу о Бальзаке - литературном критике. - "Вестник Моск. ун-та", 1957. Ист.-филол. серия, № I, с. 141-159.
В частности, оценка Бальзаком творчества Купера и Скотта.

7387. САМОХВАЛОВ Н.И. Генри Джеймс. - "Ученые записки Краснодарск. пед. ин-та", 1956, вып. 18. Филология, с. 106-130.
В частности, значение творчества Бальзака для формирования литературно-критических взглядов Джеймса.

7388. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с.
В частности, сопоставление творчества Диккенса и Бальзака.

7389. ТАМАНЦЕВ Н. Новое собрание сочинений Бальзака. - "Иностран. лит-ра", М., 1957, № 2, с. 204-207.
Переводы произведений Бальзака на русский язык.

7390. ТЯЛЯТНИКОВ К. Послесловие. - В кн.: Бергман Я. Маркюреллы из Вадчепинга. М., 1959, с. 309-318.
Сопоставление серии романов Бергмана с "человеческой комедией" Бальзака.

7391. ТРИФОНОВ Н.А. Первый переводчик Бальзака в России. /Н.Ф. Павлов/. - "Науч. докл. высш. школы". Филол. науки, М., 1960, № 2, с. 99-112.

7392. ФИШ Р. Предисловие. - В кн.: Ханчерлиогду О. Город без людей. М., 1960, с. 5-11.
В частности, о влиянии Бальзака на творчество Ханчерлиогду.

7393. ХОХЛОВ Ю.М. Бласко-Исаньес-испанский писатель-демократ. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. А.И. Герцена", 1955, т. 121. Кафедра заруб. лит-ры, с. 157-196.
В частности, значение Бальзака для формирования творчества писателя.

7394. ЦАН-КАЙ-СИ Ф.В. Эстетические взгляды Г. Бюхнера. - "Ученые записки Костромск. пед. ин-та", 1957, вып. 3, с. 177-209.
В частности, сопоставление творчества Бюхнера и Бальзака.

7395. ЦЫБЕНКО Е. Болеслав Прус. - В кн.: Прус Б. Сочинения. Т. I. М., 1955, с. У-XXXI.
В частности, значение творчества Бальзака для творчества Пруса.

БАРБЕ Д'ОРЕВИЛЬИ К.

7396. МИКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус. ун-т).
В частности, сопоставление творчества Костера и Барбе д'Оревиля.

БАРБЬЕ О.

7397. ВЕЛИКОВСКИЙ С.И. Творчество Огюста Барбье. (Из истории романтической поэзии во Франции). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - М., 1957. 19 с. (Моск. ун-т).
В частности, творчество поэта в России.

7398. ЭТКИНД Е. Огюст Барбье. - В кн.: Барбье О. Избранные стихотворения. М., 1953, с. 3-24.
В частности, Барбье и русская литература XIX в.

БАРБЮС А.

7399. АНДРЕЗЕН Н. Друг Советской страны. - "Домино" ("Творчество"), Таллин, 1948, № 5, с. 602-604. На эст. яз.
О влиянии Барбюса на эстонскую литературу.

7400. АНИСИМОВ И. Творчество революционной правды. (Апри Барбюс и современность). - "Иностран. лит-ра", М., 1960, № II, с. 197-202.
В частности, об отношении Барбюса к русской советской литературе.

7401. БУАЧИДЗЕ Г. Анри Барбюс в Грузии. - "Лит. Грузия", Тбилиси, 1959, № 6, с. 82-84.

7402. БУГОВИЙ М. Друг украинской литературы. - "Витчина" ("Отчина"), Киев, 1960, № 8, с. 181-188. На укр. яз.

7403. ВЕРБИЦКИЙ П. П. М. Горький и А. Барбюс. - "Ученые записки Харьк. ун-та", 1952, т. 45. Труды филол. фак-та, т. 2, с. 85-99. На укр. яз.

7404. ДЕРЖАВИН К. Н. Советская литература, Анри Барбюс и Аргентина. - "Науч. бид. Ленингр. ун-та", 1947, № 14-15, с. 4-6. О несостоявшемся издании в Аргентине книги К. Державина о советской литературе с предисловием Барбюса.

7405. ИСБАХ А. Анри Барбюс. - В кн.: Исбах А. Лицом к огню. М., 1958, с. 227-316. В частности, Барбюс и русская литература. Отношение Барбюса к Верхарну и Уайльдсу.

7406. ИСБАХ А. Барбюс - друг Советского Союза. Книги об СССР. - В кн.: Исбах А. Анри Барбюс. М., 1948, с. 18-20. В частности, о литературных связях.

7407. МЕЛИК-САРКИСОЗА Н. Реализм Анри Барбюса. - Саратов, Изд-во Сарат. ун-та, 1960. 116 с. В частности, Горький и Барбюс. Барбюс о Достоевском. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - М., 1958. 18 с. (Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина).

7408. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л. Н. Толстого. М., 1957, с. 862-508. В частности, Барбюс и Л. Толстой.

7409. НИКОЛАЕВ В. Анри Барбюс. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1954. 147 с. В частности, Барбюс и Горький.

7410. ОКУНЬ Г. Б. А. М. Горький о классиках современной западноевропейской литературы. (А. Франс, Р. Роллан, А. Барбюс, А. Арагон, С. Цвейг, Г. Жюль, Б. Шоу и др.). - "Записки Ташк. театрально-худож. ин-та", 1959, вып. 3, с. 187-209.

7411. РОМАНЕНКО А. Прехихов Воринц. - В кн.: Прехихов В. М., 1959, с. 394-398. В частности, о творческой общности Прехихова и Барбюса.

7412. СИРСТИК Н. И. Иван Микитенко. Жизнь и творчество. Киев, Гослитиздат УССР, 1959. 198 с. В частности, Микитенко и Барбюс.

7413. СОЛОВЬЕВА О. М. А. М. Горький и французские писатели А. Франс, Р. Роллан, А. Барбюс. Глава из диссертации "Новейшая французская литература в критике А. М. Горького". - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1955, т. 34. Труды кафедры заруб. лит-ры, вып. 2, с. 5-41.

7414. СПЕКТОР А. Л. Октябрьская революция и французская прогрессивная литература. (А. Франс, Р. Роллан, А. Барбюс). - "Ученые записки Кулябск. пед. ин-та", 1958, вып. 4, с. 177-196.

7415. ТОПЕР П. Арнольд Цвейг. - М., "Сов. писатель", 1960. 274 с. В частности, сопоставление творчества А. Цвейга и Барбюса.

БЕКЕТТ С.

См. раздел: "Английская литература".

БЕРАНЖЕ П. - Ж.

7416. БАБЫШКИН О. Владимир Сампийлонко. - В кн.: Сампийлонко В. Сочинения. Т. I. Киев, 1958, с. 5-54. На укр. яз. В частности, Беранже и Сампийлонко.

7417. БЕЛЕЦКИЙ А. И. и ДЕЛЧ А. И. Тарас Шевченко. (Лит. портрет). - Киев, Гослитиздат УССР, 1958, 206 с. То же: М., Учпедгиз, 1959, 152 с. В частности, сопоставление творчества поэта с творчеством Беранже.

7418. БОТНИКОВА А. Б. Дарика Намиссо 20-х - 30-х годов XIX века. - "Труды Воронежск. ун-та", 1957, т. 47. Сборник работ ист.-филол. фак-та, с. 163-201. В частности, сопоставление творчества писателя с творчеством Беранже.

7419. ДАНИЛИН Ю. Беранже и русская культура. -В кн.: Данилин Ю. Беранже и его песни. М., 1958, с.214-234.
7420. ДЕРБИСАЛИН А. О литературном наследии Ибрая Алтынсарина. -Алма-Ата, Казгослитиздат, 1957. II 7 с. В частности, Алтынсарин и Беранже.
7421. МХИТАРЯН А. Новые материалы о литературной деятельности И.Ф.Тхоржевского. (Неизвестные переводы песен Беранже на рус.яз.). -"Труды Тбил.пед.ин-та", 1949, т.6, с.67-80.
7422. СИРЕНКО И.П. Творчество П.Ж.Беранже 30-40-х годов в оценке Н.А.Добролюбова. -В кн.: Сборник студенческих научных работ /Московского областного педагогического института/ т.2, по гуманитарному циклу, М., 1957, с.115-123.
7423. СОВЕТОВ С.С. Людвиг Кондратович - Василий Курочкин-Беранже. -"Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка, М., 1948, т.7, вып.2, с.165-171. О переводах песен Беранже на польский и русский яз.
7424. СТАРИЦИНА З.А. Беранже в оценке революционно-демократической критики. Автореф.дисс. ...канд.филол.наук. -Казань, 1952 /обл.1953/. 19 с. (Моск.ун-т. филол.фак-т).
7425. СТАРИЦИНА З.А. Беранже в оценке Чернышевского и Добролюбова. -"Ученые записки Казанск.пед.ин-та", Кафедра лит-ры, 1958, вып.12, с.200-221.
7426. ФЕДОРОВА А.Н. И.А.Куратов. Очерк жизни и творчества. -Сыктывкар, Коми кн.изд-во, 1950. 151 с. В частности, о влиянии творчества Беранже на раннее творчество Куратова.
7427. ЯМПОЛЬСКИЙ И. Василий Курочкин. -В кн.: Курочкин В. Стихотворения. Статьи. Фельетоны. М., 1957, с.Ш-ХШ. То же в кн.: Поэты "Искры". Т.1. Л., 1955, с.6-58. В частности, Беранже и Курочкин.

БЛОК Ж.-Р.

7428. ВОЛЬПЕРТ Д.И. Жан Ришар Блок о Ленинградском университете. /Публикация/. -"Вестник Ленингр.ун-та", 1957, к 14. Серия истории, языка и лит-ры, вып.3, с.156-159.

7429. ВОЛЬПЕРТ Д.И. Публицистика Жан-Ришара Блока. Автореф.дисс. ...канд.филол.наук. -Л., 1954. 14 с. (Ленингр.ун-т). В частности, о значении Гете и Л.Толстого для творчества писателя.
7430. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество. -Л., Гослитиздат, 1957. 740 с. В частности, Ж.-Р.Блок о Сервантесе.
7431. КИРСАНОВ А.Т. Роман Жан-Ришара Блока "...и компания" и его место в творчестве писателя и во французской литературе. Автореф.дисс. ...канд.филол.наук. -М., 1956. 19 с. (Моск.гор.пед.ин-т им.В.П.Потемкина). В частности, сопоставление романа Ж.-Р.Блока и романа Каю Артамоновых Горького.
7432. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. -М., 1937, с.362-508. В частности, Ж.Р.Блок и Л.Толстой.
7433. ПЕСИС Б. Путь Жан-Ришара Блока. -В кн.: Песис Б. Французская прогрессивная литература в борьбе за мир и демократию. М., 1952, с.159-179. В частности, о влиянии Октябрьской революции на творчество Ж.-Р.Блока.
7434. ШОР В.Е. Жан-Ришар Блок. Библиогр.указатель. -Ленинград, 1947. 40 с. (Гос.публ.б-ка им.М.В.Ломоносова-Щедрина). В частности, об изучении и переводах Ж.-Р.Блока в ЛПР.

БОДЛЕР Ш.

7435. ГРИГОРЬЯН К. Ваан Терьян. Очерк жизни и творчества. -М., Гослитиздат, 1957. 195 с. В частности, Терьян и Бодлер.
7436. РЫКОВА Н. Творчество Эмиля Верхарна. -В кн.: Верхарн Э. Избранное. М., 1955, с.Ш-XXII. В частности, о влиянии Бодлера на творчество Верхарна.

7437. ТАРАСЕНКОВ А.К. Поэзия Андрея Белого. -В кн.: Тарасенков А.К. Статьи о литературе. Т.1. М., 1958, с.76-117. В частности, о влиянии Бодлера на творчество Белого.

7438. ФЕДОРОВ А. Поэтическое творчество Иннокентия Анненского. -В кн.: Анненский И. Стихотворения и трагедии. Л., 1956, с.5-60. В частности, Анненский и Бодлер.

БОМАРШЕ П.

7439. ЗАСЛАВСКИЙ Д. Ярослав Гашек. -В кн.: Гашек Я. Избранное. Т.1. М., 1958, с.5-19. Сопоставление творчества Гашека и Бомарше.

7440. ФИНКЕЛЬШТЕЙН Е. Пьер Огюстен Карон Бомарше. -М.-Л., "Искусство", 1957. 127 с. (Классики зарубеж. драматургии). В частности, о постановках комедий Бомарше на русской сцене.

7441. ФРАДКИН И. Предисловие. -В кн.: Фейхтвангер Л. Иисус в виноградушке. М., 1959, с.5-16. В частности, Фейхтвангер о творчестве Бомарше.

БУАЛО Н.

7442. БЕРКОВ П.Н. Жизненный и литературный путь А.П. Сумарокова. -В кн.: Сумароков А.П. Избранные произведения. Л., 1957, с.5-46. В частности, Сумароков и Буало.

7443. БОРЕВ Ю.Б. Б.Брехт и эстетическое богатство характера. -В кн.: Социалистический реализм и классическое наследие. (Проблема характера). М., 1960, с.341-425. В частности, об отношении Брехта к эстетике Буало.

7444. ПЛАВСКИЙ З. Леандро Фернандес де Моратин и его комедия "Святоша". -В кн.: Моратин Л.Ф. де. Святоша. М.-Л., 1960, с.179-197. В частности, о влиянии Буало на творчество Моратина.

БУРКЕ П.

7445. БОБРОВА М.Н. Литературно-критические статьи Марка Твена 90-х гг. -"Ученые записки Саратов. ун-та", 1959,

1957. Вып. филол., с.169-178. В частности, статья Твена о Бурне.

ВАЙЯН-КУТЮРЬЕ П.

7446. НАРКИРЬЕР Ф. Поль Вайян-Кутюрье. -"С кем Вы, писатели и писатели?" - Письмо Поля Вайяна Кутюрье - А.М. Горькому. / Публикация, пер. и коммент. Ф. Наркирьер/. - "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 7, с.212-217.

7447. ПРИЖЕР Э.Я. Поль Вайян-Кутюрье, писатель-коммент. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. -Киев, 1954. 17 с. В частности, сопоставление творчества Вайян-Кутюрье и Горького.

7448. ХАТИСОВА Т.Г. Поль Вайян-Кутюрье - борец за идеи Великой Октябрьской социалистической революции. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1957, № 20. Серия истории, языка и лит-ры, вып. 4, с.161-171.

ВЕРЛЕН П.

7449. ГРИГОРЬЯН К. Ваан Терьян. Очерк жизни и творчества. -М., Гослитиздат, 1957. 195 с. В частности, Терьян и Верлен.

7450. ЛИВИНЗОН Э.Х. Из истории борьбы раннего М.Горького с западным декадентством (об очерке "Поль Верлен и декаденты"). -В кн.: О творчестве М.Горького. Сб. статей. Горький, 1956, с.207-226.

7451. РЫКОВА Н. Творчество Эмиля Верхарна. -В кн.: Верхарн Э. Избранное. М., 1955, с.3-XXII. В частности, о влиянии Верлена на поэта.

7452. СОЛОВЬЕВА О.М. Статья М.Горького "Поль Верлен и декаденты" и ее место в русской и французской критике 90-х годов. -"Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1957, т. 55. Изд. кафедры заруб. лит-ры, вып. 5, с.209-224.

7453. ТАРАСЕНКОВ А.К. Поэзия Андрея Белого. -В кн.: Тарасенков А.К. Статьи о литературе. Т.1. М., 1958, с.76-117. В частности, о влиянии Верлена на творчество А.Белого.

ВЕРН Ж.

7454. АНДРЕЕВ К. Станислав Лем. - В кн.: Лем С. Магеланово облако. М., 1960, с.5-12.
В частности, влияние Верна на творчество Лема.

7455. БРАНДИС Е.П. и Лазарев М.Х. Жюль Верн. Библиогр. указатель. - М., 1955. 48 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубежных стран).

В частности, изучение и переводы Верна в России.
То же: Изд. 2-е изпр. и доп. М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. 131 с.

7456. БРАНДИС Е. Жюль Верн в России. - "Дружок", М., 1955, № 12, с.27.

7457. БРАНДИС Е.П. Жюль Верн и вопросы развития научно-фантастического романа. - Л., 1955. 44 с. (Всесоюз. с-во по распространению полит. и науч. знаний).

В частности, сопоставление творчества писателя с творчеством русских писателей. Верн, Уэллс, Чапек, Назим Хиниот и Берроуэ.

7458. ГРАНИНА А. Томас в романе Жюль Верна. - "Томас". Алма-Ата, 1955, № 8, с.158-159.

О романе Верна "Вихри Стрелов или необыкновенное путешествие от Москвы до Иркутска".

7459. РОМИ А.С. Герберт Уэллс. - Л., 1959. 44 с. (О-во по распространению полит. и науч. знаний. Ленингр. отд-ние).
В частности, сопоставление творчества Уэллса и Верна.

ВИЛЬ ДЕ ЛИЛЬ-АДАН Ф.

7460. УСЕНКО Л.В. А.И. Куприн в борьбе за народность и реализм против декадентских и натуралистических тенденций в литературе. (1900-1917 гг.). - В кн.: Некоторые вопросы народности литературы. Ростов, 1960, с.140-169.
В частности, Куприн о Вилье де Лиль-Адане.

ВОЛЬТЕР Ф.

7461. АЛЕКСЕЕВ М.П. Английский трактат XVII века о поэзии и музыке. - В кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с.219-253.
В частности, влияние трактата Д.Брауна на формирование литературно-критических воззрений Вольтера.

7462. АЛЬТМАН И. Теория драмы Лессинга. - В кн.: Альтман И. Избранные статьи. М., 1957, с.60-123.
В частности, отношение Лессинга к Вольтеру.

7463. БАХМУТСКИЙ В.Я. Вольтер и Мекенер. - "Ученые записки Пермского ун-та", 1956, вып. I, ч.2, с.113-144.

7464. БЛИМ А.В. На заре русской журналистики. - "Уральская новь". Алма-Ата, Челябинск, 1959, № 2, с.57-58.
В частности, о первых переводах Вольтера в журнале "Сочинения и переводы к пользе и увеселению общества" (СПб. 1758-1762 гг.).

7465. БОРЕВ Ю.Б. Б.Брехт и эстетическое богатство характера. - В кн.: Социалистический реализм и классическое наследие. (Проблема характера). М., 1960, с.341-425.
В частности, о влиянии Вольтера на Брехта.

7466. БОЧКАРЕВ В.А. Драматические переводы Н.И. Гнезна. - "Науч. доклады высшей школы". Филол. науки, М., 1958, № 2, с.97-106.

В частности, о переводах Вольтера.

7467. ВОЛЬТЕР. Статьи и материалы. - Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1947. 224 с. (Труды Науч. сессии, посвящ. Вольтеру. 1944-1944).

Из содержания: М.П. Алексеев. Вольтер и русская культура. XVIII века, с.13-56; И.Ю. Крачковский. Арабский перевод "Истории Петра Великого" и "Истории Карла XII, короля Швеции" Вольтера, с.57-65; П.Н. Берков. Из русских откликов на смерть Вольтера, с.197-209; М.П. Алексеев. Книга Вольтера в библиотеке Томского университета, с.210-218.

7468. ВОЛЬТЕР. Статьи и материалы. - М.-Л., 1948. 500 с. (АН СССР).
Из содерж.: М.В. Нечкина. Вольтер и русское общество, с. 57-93; Г.А. Князев. Вольтер - почетный член Академии наук в Петербурге, с. 305-314; В.С. Люблинский. Вольтер в советских фондах, с. 315-337.
7469. ВОЛЬТЕР об "Истории Османской империи" Димитрия Кантемира. - "Днестр", Кишинев, 1958, № 6, с. 153-154.
7470. XVIII век. Сб. 3. - М.-Л., 1958. 607 с. (АН СССР. Ин-т рус. лит-ры (Пушкинский дом)).
Из содерж.: Ф.Я. Прийма. Ломоносов и "История российской империи при Петре Великом" Вольтера, с. 170-186; В.С. Люблинский. Новое в русских связях Вольтера, с. 432-439.
7471. ГЕЙМАН Б.Я. Шиллер и наследство театра просветителей XVIII века. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та", 1958. Т. 158. Кафедра зарубеж. лит-ры, с. 95-146.
В частности, сопоставление творчества Шиллера с творчеством Вольтера.
7472. ДЕРЖАВИН К.Н. Вольтер. - М., 1946. 482 с. (АН СССР. Науч.-попул. серия).
В частности, об отношениях Пушкина и Лессинга к Вольтеру, об отношении Вольтера к Шекспиру.
Рец.: Смирнов А.А., Сигал Н.А. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1948, № 4, с. 126-130.
7473. КОГАН Ю.Я. Из истории распространения антихристианских памфлетов Вольтера в России в XVIII веке. - В кн.: Вопросы истории религии и атеизма. Сб. статей. Т. 3. М., 1955, с. 253-277.
7474. ПИСЬМА Вольтера. Новые тексты переписки Вольтера. Публикация, вводящие статьи и примечания В.С. Люблинского. - М.-Л., 1956. 431 с. (АН СССР. Ин-т истории Ленингр. отд-ние).
В частности, во вводных статьях имеются материалы о связях Вольтера с Россией.
7475. МАРТИНОВ Б. Вольтерьянец из Старой Кавинки. Историко-лит. очерк. - "Подъем", Воронеж, 1957, № 4, с. 168-175.
О деятельности литератора-переводчика И.Г. Рахманинова (XVIII в.). В частности, о переводах и издании Вольтера.

7476. МИРИМСКИЙ И. Генрих Манн - публицист. - В кн.: Манн Г. Сочинения. Т. 8. М., 1958, с. 5-23.
В частности, оценка Г. Манном творчества Вольтера.
7477. НУСИНОВ И.М. История образа Прометея. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с. 3-155.
В частности, мотив Прометея у Вольтера.
7478. РЕЙЗОВ Б. Карло Гольдони. - Л.-М., Искусство, 1957. 189 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).
В частности, о значении Вольтера для творческого формирования Гольдони.
7479. СИГАЛ Н. Вольтер. - Л.-М., "Искусство", 1959. 150 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).
В частности, о влиянии античности и Шекспира на творчество Вольтера.
7480. СИДАМОНИДЗЕ В. Об одном переводе А. Чамчавадзе. - "Коммунистическая атеистика" ("За коммунистическое воспитание"), Тбилиси, 1959, № 3, с. 84-85. На груз. яз.
О переводе на грузинский язык трагедии Вольтера "Альзира или американцы".
7481. ФРАДКИН И. Предисловие. - В кн.: Брехт Б. Сцен. Романы. Новеллы. Публицистика. М., 1958, с. 5-22.
В частности, о влиянии Вольтера на Брехта.
7482. ШКЛОВСКИЙ В. Битва с белым медведем. Стороны и Вольтер. - В кн.: Шкловский В. Художественная проза. Размышления и разборы. М., 1959, с. 275-280.
7483. ШИНДТ Х. "Танкред" Вольтера в переводе Н.А. Гнедича. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1958, № 261. Серия филол. наук, вып. 49. Рус. лит-ра XIX века, с. 142-154.

ВУРИСЕР А.

7484. ВУРИСЕР А. Всеми нашей жизни. - "Лит. газета", М., 1957, 29 окт.
В частности, о влиянии Великой Октябрьской социалистической революции на формирование мировоззрения писателя.

7485. БАРАНОВ В.В. Отражение материалистической философии Гольбаха в поэзии А.И. Полежаева. - "Науч. доклады высш. школы". Филол. науки. М., 1960, № 2, с. 139-141.

ГОНКУР Э. и ГОНКУР И.

7486. АЛКАЕВА Л.О. О характере влияния западно-европейских писателей на творчество Халида Зии. - В кн.: Алкаева Л.О. Творчество Халида Зии Унаклития. М., 1956, с. 110-137.

В частности, о влиянии бр. Гонкур.

7487. ГИЛЯРОВА Е.С. Песня Земфиры и другие мотивы пушкинских "Цыган" в романе Э. Гонкура "Братья Земгано". В кн.: X научная сессия / Киевского университета /. Тезисы докладов. Секция филологии, Киев, 1953, с. 37-38.

7488. РЕМЗОВ Б. Итальянская новелла. (1860-1914). - В кн.: Итальянская новелла. М.-Л., 1960, с. III-XIII.

В частности, о влиянии бр. Гонкур на творчество итальянских писателей.

ГОТЬЕ Т.

7489. ДЕМЧ А. Об авторе книги и ее героях. - В кн.: Готье Т. Канитан Фракасс. М., 1957, с. 3-11.

В частности, Горький о Готье.

ГЮГО В.

7490. БАБАЯН А. Переводы сочинений Виктора Гюго на армянский язык. - "Советакан граканутун ев арвест" ("Совет. лит-ра и искусство"), Ереван, 1952, № 3, с. 156-159. На арм. яз.

7491. ВЛАСОВ И. Некрасов и Парижская Коммуна. - "Лит. наследство", М., 1946, № 49-50, с. 397-428.

Стихотворения Некрасова, посвященные Парижской Коммуне и сборник Гюго "L'Année terrible".

7492. ГАСПАРЯН Г.Т. Поэзия Виктора Гюго и армянская литература. - "Известия АН Арм. ССР". Обществ. науки, Ереван, 1960, № 5-6, с. 205-218.

7493. ГЕЙМАН Б.Я. Шиллер и наследство театра просветителей XVIII века. - "Ученые записки Ленингр. под. ин-та", 1958, т. 158. Кафедра заруб. лит-ры, с. 95-146.
В частности, сопоставление творчества Шиллера с творчеством Гюго.

7494. ГРИШАШВИЛИ И.Г. По поводу одного стихотворения Виктора Гюго. / В пер. М. Чавчавадзе /. - В кн.: Гришашвили И.Г. Литературные очерки. Тбилиси, 1957, с. 105-108. На груз. яз.

7495. ДЫМШИЦ А. Фердинанд Фрейлиграт. - В кн.: Фрейлиграт. Избранные произведения. М., 1956, с. III-XXI.
В частности, о влиянии поэзии Гюго на творчество писателя.

7496. ДЫМШИЦ А. Эстетические взгляды Георга Бюхнера. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка. М., 1960. Т. 19, вып. 6, с. 479-491.

В частности, о значении Гюго для формирования мировоззрения Бюхнера.

7497. ИВАШЕВА В.В. Теккерей-сатирик. - М., Изд-во Моск. ун-та, 1958. 304 с.
В частности, об отношении Теккерей к творчеству Гюго.

7498. ИНДЖИКЯН А. Виктор Гюго в армянской литературе. - "Гракан терт" ("Лит. газета"), Ереван, 1952, 29 февр. На арм. яз.

7499. КАЗАРЯН А. Переводы В. Гюго у западных армян в 60-х годах прошлого века. - "Гракан терт" ("Лит. газета"), Ереван, 1957, 7 февр. На арм. яз.

7500. КАТАРСКИЙ И.М. Диккенс. - М., Гослитиздат, 1960. 271 с.
В частности, отношение писателя к творчеству Гюго.

7501. КНИПОВИЧ Е. Мировоззрение художника. - В кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с.154-190. То же в кн.: Книпович Е. В защиту жизни. М., 1959, с.388-431.

В частности, Федин о творчестве Гюго.

7502. КРАЕВСКИЙ Б.А. Статьи о зарубежной литературе. - М.-Л., Гослитиздат, 1960. 438 с.

Из содерж.: Творчество Лопе де Вега /в частности, Гюго-последователь Лопе де Вега/, с.39-92; Сервантес и его новелла /в частности, влияние новелл Сервантеса на Гюго, интерпретация Гюго новелл Сервантеса/, с.277-288.

7503. МИРИМСКИЙ И. Генрих Манн - публицист. - В кн.: Манн Г. Сочинения. Т.8. М., 1958, с.5-23. В частности, оценка Г.Манном творчества Гюго.

7504. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус.ун-т). В частности, сопоставление творчества Костера и Гюго.

7505. МНАЦАКАНЯН В. "Собор Парижской богородицы" на армянском языке. - "Гракан терт" ("Лит.газета"), Ереван, 1953, 8 дек.

7506. МОДЕСТОВА Н.А. Виктор Гюго в оценках русской революционно-демократической и прогрессивной критики. - "Ученые записки Киев.ун-та", 1955, т.14, вып.1. Сборник филол.фак-та № 7, с.243-272.

7507. МОДЕСТОВА Н.А. Иван Франко - переводчик политической лирики Гюго. - "Ученые записки Киевск.ун-та", 1956, т.15, вып.7. Сб.филол.фак-та № 9. Посвящен 100-летию со дня рождения И.Я.Франко, с.113-128. На укр.яз.

7508. МОДЕСТОВА Н. Политическая лирика Гюго в переводах Ивана Франко. - "Всесвіт" ("Весь мир"), Киев, 1960, № 8, с.131-133. На укр.яз.

7509. МОРЩИНЕР М.С. и ПОМАРСКИЙ Н.И. Библиография русских переводов произведений Виктора Гюго. /Отв.ред. И.И.Данилин/. - М., 1953. 160 с. (ВГБИЛ). Рец.: Мапуев Н. Общение культур. - "Лит.газета", М., 1954, 24 июня.

7510. НИКИФОРОВА И. Ранние стихи Эмиля Верхарна, - ученые записки Моск.пед.ин-та им.В.И.Ленина", 1956, т.45. Труды кафедры заруб.лит-ры, вып.3, с.203-212. В частности, влияние творчества Гюго на творчество Верхарна.

7511. НИКОЛАЕВ В. В.Гюго. Критико-биограф.очерк. Изд. 2-е. - М., Гослитиздат, 1955. 84 с. В частности, о значении Шекспира для Гюго-драматурга.

7512. НУСИНОВ И.М. Дон-Кихот. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с.156-200. В частности, образ Дон-Кихота в творчестве Гюго.

7513. ПАЛЯНИЦА Х. Из неизвестных переводов Ивана Франко революционной поэзии Виктора Гюго. - В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб.7. Львов, 1960, с.17-27. На укр.яз.

7514. ПАНЧУЛИДЗЕ Д.А. Виктор Гюго и грузинская общественность. - В кн.: Панчулидзе Д.А. Французские писатели. Тбилиси, 1960, с.178-221. В частности, Гюго и грузинская литература.

7515. ПАНЧУЛИДЗЕ Д. В.Гюго и грузинское общество XIX века. - "Мнатоби" ("Светочи"), Тбилиси, 1957, № 2, с.158-163. На груз.яз. В частности, о значении Гюго для грузинской литературы.

7516. ПЛАВСКИЙ З. Висенте Бласко Ибаньес. - В кн.: Бласко Ибаньес В. Избранные произведения. Т.1. М.-Л., 1959, с.3-XXIII. В частности, о влиянии Гюго на творчество писателя.

7516а. ПОТАПОВА З.М. Великий французский писатель-демократ. (Итоги сессии Ин-та мировой лит-ры АН СССР, посвящ.В.Гюго). - "Вестник АН СССР", М., 1962, № 4, с.33-45. В частности, об изучении творчества Гюго в Советском Союзе, о высказываниях русских классиков о творчестве Гюго.

7517. ПУШКОВ А. Гюго и советская культура. - "Известия", М., 1952, 26 февр. В частности, о переводах, изданиях и изучении творчества Гюго в СССР.

7518. ПУТИНЦЕВ В. Гюго и Герцен. - "Огонек", 1952, № 9, с. 20-21.

7519. РЫКОВА Н. Творчество Эмиля Верхарна. - В кн.: Верхарн Э. Избранное. М., 1955, с. III-XXII. В частности, о влиянии Гюго на поэта.

7520. РЫЛЬСКИЙ М. Мария Коношницкая. - В кн.: Коношницкая М. Сочинения. Т. I. М., 1959, с. 5-16. В частности, Коношницкая и Гюго.

7521. ТЕРТЕРЯН И. Эуклидес да Кунья - национальный герой Бразилии. - М., "Знание", 1959, 24 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний). В частности, Да Кунья и Гюго.

7522. ТРЕСКУНОВ М. Виктор Гюго. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1954, 422 с. В частности, Гюго в оценке русской критики. Скотт в оценке Гюго.

7523. ТЯНЯНОВА И. КаSTRU Альвес. - В кн.: КаSTRU Альвес. Стихи. М., 1958, с. 5-9. В частности, о значении для поэта французского романтизма и Гюго.

7524. ФЕДОРОВА А. Н. И. А. Куратов. Очерк жизни и творчества. Сиктивкар, Коми кн. изд-во, 1960, 151 с. В частности, о влиянии Гюго на Куратова.

7525. ХОХЛОВ Ю. М. Бласко-Ибаньес - испанский писатель-демократ. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. А. Н. Герцена", 1955, т. 121. Кафедра заруб. лит-ры, с. 157-196.

В частности, значение Гюго для формирования творчества писателя.

7526. ЯМПОЛЬСКИЙ И. Г. Неизданное письмо И. И. Панаева о Викторе Гюго. /С публикацией письма/. - В кн.: Сборник государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Вып. 3. Л., 1955, с. 61-64.

ДЕФОРЖА М.

7527. ГОРДОН Л. С. Французский драматург Дефорж и его пьеса о восстании русских крепостных. - В кн.: XVI век. Сб. 4. М.-Л., 1959, с. 339-354. В частности, о предполагаемом использовании Пушкиным "Челюаров" Дефоржа для сюжета "Дубровского".

ДИДРО Д.

7528. АЛЕКСЕЕВ М. П. Д. Дидро и русские писатели его времени. - В кн.: XVIII век. Сб. 3. М.-Л., 1958, с. 416-431.

7529. АЛЬТМАН И. Теория драмы Лессинга. - В кн.: Альтман И. Избранные статьи. М., 1957, с. 50-123. В частности, Дидро и Лессинг.

7530. ГОРБАТОВ Л. Е. Взгляды И.-Г. Гердера на драму и театр. - "Ученые записки Глазовск. пед. ин-та", Ижевск, 1958, вып. 7. Филол., с. 187-195. В частности, отношение Гердера к Дидро.

7531. ГУЛЯЕВ Н. А. Проблема реалистического метода в эстетике Дени Дидро. - "Ученые записки Томск. ун-та", 1956, вып. 24. Вопросы литературоведения, с. 87-114. В частности, отношение Дидро к античности.

7532. ДЕНИ ДИДРО и русская культура XVIII века. - "Вопросы философии", М., 1955, № 2, с. 234-235. О совместной работе советских и французских исследователей по изучению наследия французских энциклопедистов.

7533. КАЗАРЯН А. И. Дидро и некоторые вопросы русской культуры 18 века. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1958, № 1, с. 83-102. В частности, с литературных связей.

7534. КУЗЬМИН С. Забытая рукопись Дидро. (Беседы Дидро с Екатериной II). - "Лит. наследство", М., 1958, т. 58, с. 927-948.

7535. ЛУПИСА Н. К. Дени Дидро. - М., 1960, 295 с. (АН СССР. Ин-т философии). Из содерж.: Дидро и Екатерина II, с. 91-115; Параллель: Дидро и Чернышевский, с. 284-286.

7536. ФРАДКИН И. Предисловие. - В кн.: Брехт Б. Стихи. Роман. Новеллы. Публицистика. М., 1956, с.5-22.
В частности, о влиянии Дидро на творчество Брехта.

7537. ЧУЧМАРЕВ В.И. Об изучении Дени Дидро русского языка. (По новым материалам). - "Вопросы философии", М., 1953, № 4, с.192-206.

В частности, о знакомстве Дидро с творчеством Сумарокова.

ДОДЕ А.

7538. АЛЕКСЕЕВ Н. Автографы знаменитых писателей: Альфонс Доде. - О.К.Котовичу. /Публикация/. - "Культура и жизнь", М., 1957, № 6, с.49-52.

7539. АЛЪКАЕВА Л.О. О характере влияния западно-европейских писателей на творчество Халида Зии. - В кн.: Алъкаева Л.О. Творчество Халида Зии Ушаклыгиля. М., 1956, с.110-137.

В частности, о влиянии Доде.

7540. ДЕЙЧ А. Послесловие. - В кн.: Лагерлеф С. Сага о Йесте Берлинге. М., 1959, с.408-417.

В частности, значение Доде для творчества Лагерлеф.

7541. ДЕН Т.П. Альфонс Доде. /С публикацией писем/. - В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.345-346.
Доде и И.Тургенев.

7542. КАТАРСКИЙ И.М. Диккенс. - М., Гослитиздат, 1960, 271 с.
В частности, Диккенс и его влияние на творчество Доде.

7543. КРЫЛОВА Т.С. Чехов и Альфонс Доде. - В кн.: Антон Павлович Чехов. Сб. статей. М., 1960, с.128-137.

7544. ПРИЙМА Ф.Я. Лев Толстой и Альфонс Доде. - В кн.: Из истории русских литературных отношений XVIII-XIX веков. М.-Л., 1959, с.211-226.

ДЮМА А. (отец)

7545. АУЗБОВ М. Жизнь и творчество Абая. - В кн.: Аузов М. Мысли разных лет. Алма-Ата, 1959, с.414-453.
В частности, интерпретация и популяризация Абая произведений Дюма.

7546. ГУРЬЯНОВ В. Неизвестные переводы Белинского. - "Лит.наследство", М., 1951, т.57, с.255-256.
В частности, о переводах "Путевых впечатлений" Дюма.

7547. НИКИТИН Н. А. Дюма и его путешествие в Россию. - Ленинград, 1946, № 1-2, с.34-35.
О встречах Дюма с русскими писателями, о его "Впечатлениях от России", а также о взглядах Гейне на творчество Дюма.

7548. ОРЛОВ С. Роман А.Дюма "Записки учителя фехтования". - В кн.: Дюма А. Учитель фехтования. Горький, 1954, с.5-14.
В частности, Дюма в оценке русских писателей.

ДЮМА А. (сын)

7549. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1956. 273 с.
В частности, Ибсен и Дюма-сын.

7550. ДОМБРОВСКАЯ Е. Роман "Трильби" и его автор. - В кн.: Дюморье Д. Трильби. М., 1960, с.318-383.
В частности, сопоставление романа Дюморье и романов Дюма-сына.

ДЮСИС А.Ф.

7551. ЗАБОРОВ П.Р. Жан Франсуа Дюсис. /С публикацией писем/. - В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с.144-148.
В частности, о роли писателя в пропаганде творчества Мексипра во Франции.

МАННЕН А.

7552. РЕИЗОВ Б.Г. К истории романтического урбанизма: "Исповедь" Жюль Манена и "Отец Горю" Бальзака. - В кн.: Из истории русских литературных отношений XVIII-XX веков. М.-Л., 1959, с.132-140.

В частности, о "неистовой" литературе во Франции и ее известности среди русских писателей XIX в.

МИД А.

7553. МАЛЫШЕВ М. Предисловие. - В кн.: Нома Хироси. Зона пустоты. М., 1960, с.5-18.

В частности, влияние Мида на раннее творчество писателя.

МОДЕЛЬ Э.

7554. БОЯДМИЕВ Г.Н. Первая французская ренессансная комедия ("Евгений" Этьена Моделя). - "Ученые записки Науч.-исслед. ин-та театра и музыки" Л., 1958, т. I, с.401-428.

В частности, роль античной и итальянской литературы в формировании творчества Моделя.

ЗОЛЯ Э.

7555. АЛЕЙНИКОВА А.А. Золя в оценке русских современников. - "Ученые записки Шуйск. пед. ин-та", 1959, вып. 8, с.177-213.

7556. АЛЕКСЕЕВ Н. Автографы знаменитых писателей: Эмиль Золя - И.С.Тургеневу и русским писателям. /С публикацией писем/. - "Культура и жизнь", М., 1957, с.49-52.

7557. АЛЕКСИРС Р. Август Иacobсон - выдающийся советский драматург. (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). - Таллин, 1955. 16 с. (АН Эст. ССР. Ин-т языка и лит-ры).
В частности, Иacobсон и Золя.

7558. АЛКАЕВА А.О. О характере влияния западно-европейских писателей на творчество Халида Зими. - В кн.: Алкаева А.О. Творчество Халида Зими Ушаклыглы. М., 1956, с.110-137.

В частности, о влиянии Золя.

7559. АНИСИМОВ И. Золя и наше время. - В кн.: Золя Э. Собрание сочинений. Т. I. М., 1960, с.У-XXXI.
В частности, Золя и русская литература XIX века.
Золя в оценке Г.Манна.

7560. БАБУШКИНА И.Е. Творческий путь Франка Норриса. (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). - М., 1959. 15 с. (Моск. гор. пед. ин-т им. В.П.Потемкина).
В частности, о значении Золя для формирования творчества Норриса.

7561. БРУК Е.Ф. и ПАЕВСКАЯ А.В. Эмиль Золя. /Био-биограф. указатель/. - М., 1953. 31 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, об изучении и переводах Золя в СССР.

7562. ВАЙНБЕРГ Я.М. Натуралистическая драма Герарта Гауптмана. (Раннее творчество). - "Труды Приевальск. ин-та", 1959, вып. 6. Кафедра рус. языка и лит-ры, с.3-12.

В частности, о роли Золя в формировании мировоззрения Гауптмана.

7563. КОМИССАРОВ А.С. Новые произведения М.Хеджази. - В кн.: Комиссаров А.С. Очерки современной персидской поэмы. М., 1960, с.146-152.
В частности, о влиянии Золя на творчество Хеджази.

7564. КОПЧЕЛЕВ Л. Юность Томаса Манна. - В кн.: Копчев Л. Сердце всегда слева. М., 1960, с.120-146.
В частности, значение Золя для формирования писателя.

7565. МЕРИ Л. Важный исторический документ о возникновении нового. - "Лооминг" ("Творчество"), Таллин, 1954, № 4, с.504-508. На эст. яз.
По поводу издания романа Золя "Углекопь" на эстонском языке.

7566. МИРИМСКИЙ И. Генрих Манн - публицист. - В кн.: Манн Г. Сочинения. Т. 8. М., 1958, с.5-23.
В частности, оценка Г.Манном творчества Золя.

7567. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.362-508.
В частности, Золя и Л.Толстой.

7568. НЕУСТРОВ В. Рыцари мира и демократии. - "Иностран. лит-ра", М., 1980, № 4, с. 244-246.
В частности, о значении Золя для творчества Бэррисона.

7569. НИКИФОРОВА И. Ранние стихи Эмиля Верхарна. - "Ученые записки Моск. пед. ин-та им. В.И. Ленина", 1956, т. 45. Труды кафедры заруб. лит-ры, вып. 3, с. 209-212.
В частности, влияние Золя на творчество писателя.

7570. ПЛАВКИН З. Висенте Бласко Ибаньес. - В кн.: Бласко Ибаньес В. Избранные произведения, Т. I. М.-Л., 1959, с. II-XXII.
В частности, о влиянии Золя на творчество писателя.

7571. ПОГОДИН А. Муа Мартинсон и ее роман "Мать выходит замуж". - В кн.: Мартинсон М. Мать выходит замуж. М., 1957, с. 8-11.
В частности, о значении Золя для творчества писательницы.

7572. ПРИМА Ф.Н. Лев Толстой и Эмиль Золя. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. В.И. Ленина", 1946, на обл.: 1947, т. 48, с. 149-183.

7573. САНХУАЛОВО Н.Н. Генри Джеймс. - "Ученые записки Краснодар. пед. ин-та", 1956, вып. 18. Филология, с. 106-130.
В частности, о значении Золя для формирования литературно-критических взглядов Джеймса.

7574. СИРАК И.М. Вопросы мастерства художественного произведения в литературно-критических статьях И. Франко. - В кн.: Вопросы художественного мастерства в произведениях украинских писателей. Львов, 1958, с. 5-17. На укр. яз.
В частности, Франко как критик творчества Золя.

7575. ТОПЕР П. Арнольд Цвейг. - М., "Сов. писатель", 1980, 274 с.
В частности, сопоставление творчества Золя и А. Цвейга.

7576. ХОХЛОВ Ю.М. Бласко-Ибаньес - испанский писатель-демократ. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та им. А.И. Герцена", 1955, т. 121. Кафедра заруб. лит-ры, с. 157-196.
В частности, значение Золя для формирования творчества писателя.

7577. ЭТКИНД Е. Театр Мориса Метерлинка. - В кн.: Метерлинка М. Пьесы. М., 1958, с. 5-32.
В частности, связь творчества Метерлинка с творчеством Золя.

ИОНЕСКО А.

7578. МАРЬЯНОВ А. Гюльен и Гедлиберг. - В кн.: Дрениматт Ф. Визит пожилой дамы. М., 1959, с. 121-134.
В частности, Дрениматт и Ионеско.

КАМЮ А.

7579. ЗУ-Н-НУН АЙКЕ. Иракская новелла. - В кн.: Современная арабская литература. М., 1960, с. 82-88.
В частности, о влиянии Камю на "новую школу" иракских новеллистов.

КИННЭ Э.

7580. НУСИНОВ И.М. История образа Прометея. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М., 1958, с. 3-155.
В частности, "Прометей" Киннэ.

КЛАРТИ А.

7581. ЛАНСКИЙ Л. Неизвестные воспоминания о Герцене. - "Новый мир", М., 1959, № 6, с. 275-278.
О воспоминаниях французского писателя Кларти о Герцене.

КОНСТАН Б.

7582. ИЗВАЩЕНКО А.Ф. Послесловие. - В кн.: Констан Б. Адольф. М., 1959, с. 143-158.
В частности, Пушкин о Констане.

7583. РЕИЗОВ Б.Г. Бенжамен Констан и немецкий театр. - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с.111-149.
Отношение Констан к немецкой литературе начала XIX в. и драматургии Шиллера.

7584. ФЕОКТИСТОВА Е.Н. "Адольф" Бенжамена Констан в переводе Н.А.Вяземского. - В кн.: Сборник работ аспирантов кафедры филологических наук / Львовского университета /, Львов, 1960, с.107-113.

КОРНЕЛЬ П.

7585. АЛЬТМАН И. Теория драмы Лессинга. - В кн.: Альтман И. Избранные статьи. М., 1957, с.50-123.
В частности, отношение Лессинга к Корнелю.

7586. БАЛАШОВ Н.И. Пьер Корнель. - М., "Знание", 1966. 38 с. (Всеобщ. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, Корнель и русская литература.

7587. БОЧКАРЕВ В.А. О некоторых драматических переводах и переделках А.А.Жандра. - "Ученые записки Куйбышевск. пед. ин-та", 1960, вып.30. Литературоведение, с.193-218.
В частности, о переводах произведений Корнеля.

7588. КИРПОТИН В.Я. Ф.М.Достоевский. Творческий путь. - М., Гослитиздат, 1960. 607 с.
В частности, Корнель и Достоевский.

7589. СИГАЛ Н. Пьер Корнель. - Л.-М., Искусство, 1957. 123 с.
В частности, об интерпретации античной драматургии в творчестве Корнеля. Корнель и испанская драматургия его времени. Лессинг - критик Корнеля.

7590. ФИНКЕЛЬШТЕЙН И. Издание трагедий Корнеля. - "Вопросы лит.-ры", М., 1957, № 3, с.241-243.
О первом советском издании "Избранных трагедий" Корнеля.

ЛАМАРТИН А.

7591. КИСЕЛЕВ В. А.И. Полежаев. - В кн.: Полежаев А. Стихотворения и поэмы. - Л., 1956, с.5-32.
В частности, Полежаев - переводчик Ламартина.

ЛАФОНТЕН А.

7592. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М.Э. Апулей. - В кн.: Апулей. Аполония... Метаморфозы... Флориды. М., 1959, с.367-372.
В частности, влияние Апулея на Лафонтена.

7593. КОЗЛОВА Н.П. Творчество Лафонтена-баснописца. (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). - М., 1958. 17 с. (Моск. ун-т).
В частности Лафонтен и античная басня.

7594. ТОМАШЕВСКИЙ Б.В. Пушкин и Лафонтен. - В кн.: Томашевский Б.В. Пушкин и Франция. Л., 1960, с.219-261.

7595. ЦЕЙТЛИН А. Крылов и Лафонтен. - В кн.: И.А.Крылов. Исследования и материалы. М., 1947, с.187-208.

ЛАШОССЕ Н.

7596. РЕИЗОВ Б. Карло Гольдони. - Л.-М., Искусство, 1957. 189 с. (Классики заруб. драматургии. Науч.-попул. очерки).
В частности, о значении Лашоссе для творческого формирования Гольдони.

7609. РЕИЗОВ Б. Карло Гольдони. - Л.-М., Искусство, 1957. 189 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).
В частности, о значении Мериво для творческого формирования Гольдони.

МАРЬЕ К.

7610. ПРИЙМА Ф.Я. Ксавье Марье и русская литература. - В кн.: Вопросы изучения русской литературы XI-XX веков. М.-Л., 1958, с.141-155.

МАРО К.

7611. ОБОЛЕВИЧ В.Б. Ян Кохеновский и его литературная деятельность. - В кн.: Кохеновский Я. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с.267-307.
В частности, о роли Маро в творческом становлении Кохеновского.

МАРТЕН ДЮ ГАР Р.

7612. ДЫМНИК В. "Семья Тибо" и традиции реализма. - "Новый мир", М., 1958, № 12, с.255-260.
В частности, Л.Толстой и Мартен дю Гар.

7613. ПАВСКАЯ А.З. Роже Мартен дю Гар. Библиограф. указатель. /Вступит. ст. Н.М.Эйшилкиной, с.3-12/. - М., Изд-во Всесоюз. кн. пелеты, 1958. 44 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).

В частности, об изучении и переводах Мартен дю Гара в России и других странах. О влиянии Л.Толстого, Гоголя и Достоевского на творчество Мартен дю Гара.

МЕНДЕС К.

7614. РЕИЗОВ Б.Г. Непзданное письмо Катяля Мендеса к Некрасову. - "Науч. бпл. Ленингр. ун-та", 1947, № 16-17, с.81-84.

МЕРИМЕ П.

7615. БЕРКОВСКИЙ Н. Мериме и русская литература. - "Ленинград", 1946, № 9, с.21-23.

7616. БОБРОВА Е.П. Перевод П.Мериме "Пиковой дамы". (Автографическая рукопись). - В кн.: Пушкин. Исследования и материалы. Т.2, М.-Л., 1958, с.834-861.

7617. БОГИНСКАЯ А.Д. Русская тема в творчестве Мериме. - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1955, т.84. Труды кафедры зарубеж. лит.-ры, вып.2, с.131-152.

7618. БОТНИКОВА А.Б. Лирика Мериме 20-х-30-х годов XIX века. - "Труды Воронежск. ун-та", 1957, т.47. Сборник работ ист.-филол. фак-та, с.163-201.
В частности, сопоставление творчества писателя с творчеством Мериме.

7619. ВОРОНОВИЧ Т.М. Славянская тематика Проспера Мериме в период 1850-1870 годов. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - М., 1954. 16 с. (Моск. пед. ин-т им. В.И.Ленина).
В частности, значение классиков русской литературы для Мериме. Мериме-критик Гоголя. - Мериме и Тургенев. - Пушкин в оценке и творчестве Мериме.

7620. ДАНИЛИН Ю. Проспер Мериме. - В кн.: Мериме П. Избранные сочинения. Т.1. М., 1957, с.III-XXXIX.
В частности, Мериме и русская литература XIX века.

7621. ЗАБОРОВ П.Р. Русская история в переписке И.С.Тургенева с П.Мериме. - В кн.: И.С.Тургенев. Статьи и материалы, Орел, 1960, с.245-252.

7622. КСПРЕЕЗА Т. Проспер Мериме и Петербургская публичная библиотека. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1958, № 3, с.150-156.
О влиянии русской культуры и литературы на творчество Мериме.

7623. ЛИЛЕЕВА И.А. Послесловие. - В кн.: Мериме П. Статьи о русских писателях. М., 1958, с.72-77.

7624. МАРТЯНОВА Е.П. Об отрешении русско-французских культурных связей во французском языке и литературе XIX века. (По материалам лит. трудов и корреспонденций П.Мериме). - Харьков, Изд-во Харьк. ун-та, 1960. 148 с.
Связи Мериме с русской и украинской литературой.

7625. НАДИРАДЗЕ Г.А. Пушкин и Мериме. - "Труды Тбил. пед. ин-та", 1949, т. 7, с. 59-76.

7626. НЕЧАЕВ И.В. Пушкин в оценке Мериме. - "Ученые записки Калининск. пед. ин-та", 1949, т. 15, вып. 1, с. 3-25.
Рец.: Берзер А. Возмутительная невозможность. - "Лит. газета", М., 1948, 10 марта.

7627. ТИМОФЕЕВА О.В. Мериме - переводчик Пушкина. (Пиквелл дэме). - "Ученые записки Львовск. ун-та", Львов-Харьков, 1953, т. 24. Лит.-критич. сб., вып. 2, с. 121-132.

7628. ТИМОФЕЕВА О.В. Освободительная война украинского народа (1648-1654) в произведениях Проспера Мериме. - В кн.: 800 лет воссоединения Украины с Россией. Львов, 1954, с. 812-820. На укр. яз.

В частности, об интересе Мериме к русской литературе и украинской культуре.

МЕРСЬЕ Л.-С.

7629. ГЕЙМАН Б.Я. Шиллер и наследство театра просветителей XVIII века. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та", 1958, т. 158. Кафедра заруб. лит-ры, с. 95-146.
В частности, сопоставление творчества Шиллера с творчеством Мерсье.

7630. ЛЕВБАРТ Л. Луи Себастьян Мерсье. - Л.-М., "Искусство", 1960. 122 с.
В частности, Шекспир в оценке Мерсье. Значение драматургии Шиллера для Мерсье.

МИРБО О.

7631. ДЕЙЧ А. Леса Украины. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1953. 132 с.
То же: Изд. 2-е доп. - М., Гослитиздат, 1954. 175 с.
В частности, критика творчества Мирбо в работах Укреники.

МИСТРАЛЬ Ф.

7632. БЕЛЕЦКИЙ А.И. и ДЕЙЧ А.И. Тарас Шевченко. (Лит.-крит. очерк). - Киев, Гослитиздат УССР, 1958. 206 с.
То же: М., Учпедгиз, 1959. 152 с.
В частности, сопоставление творчества поэта с творчеством Мистраля.

7633. КРЫЖАНОВСКИЙ С. Максим Рыльский. Критико-биограф. очерк. - М., "Сов. писатель", 1956. 176 с.
В частности, отношение Рыльского к поэзии Мистраля.

7634. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шерль де Костер и становление романа в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 268 с. (Белорусск. яз.).
В частности, сопоставление творчества Костера и Мистраля.

МОЛЬЕР Ж.

7635. АЛЕКСЕЕВ М.П. Сатирический театр Фильдинга. - В кн.: Фильдинг Г. Комедии. М., 1954, с. II-LXIV.
Под тем же загл. в кн.: Алексеев М.П. Из истории английской литературы. М.-Л., 1960, с. 135-218.

В частности, о влиянии Мольера на творчество Фильдинга.

7636. ГОЗЕНПУД А. Лидвиг Хольдберг. - В кн.: Хольдберг Л. Комедии. Л.-М., 1957, с. 3-42.
В частности, влияние Мольера на творчество Хольдберга.

7637. ДВОРЯНКОВ Н. Мольер в Кабуле. - "Соврем. Восток", 1958, № 9, с. 61.
Пьесы Мольера в театре "Похини ниндере".

7638. ДЕРЖАВИН К. Александр Фредро и его комедии. - М., 1956, с. 3-26.
В частности, о связях творчества Мольера и Фредро.

7639. ЗАНДУКЕЛИ М. Георгий Давидович Эристави. - В кн.: Зандукели М. Очерки по истории грузинской литературы XIX века. Тбилиси, 1955, с. 46-55.
В частности, Эристави и Мольер.

7640. КРКЕВСКИЙ Б.А. Об образе Дон-Куэна у Пушкина, Мольера и Тирсо де Молина. - В кн.: Кркевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.208-214.

7641. КУСКОВ В.В. Ранние комедии Лессинга. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит-ра, с.3-28.

В частности, сопоставление творчества Мольера и Лессинга.

7642. МОКУЛЬСКИЙ С. Творчество Мольера. - В кн.: Мольер Л.-Б. Комедии. М., 1958, с.3-56.

О мировом значении Мольера. В частности, Мольер на русской сцене и в оценках русских критиков.

7643. НУСИНОВ И.М. История литературного героя. - М., Гослитиздат, 1958. 551 с.

Из содержания: История образа Дон Куэна /в частности, Дон Куэна у Мольера/, с.325-441; трагедия скупого /в частности, образ Скупого у Мольера/, с.442-466.

7644. ПЛАВСКИЙ З. Леондро Фернандес де Моратин и его комедия "Святоша". - В кн.: Моратин Л.Ф. де. Святоша. М.-Л., 1960, с.179-197.

В частности, о влиянии Мольера на творчество Моратина.

7645. РЕМЗОВ Б. Карло Гольдони. - Л.-М., Искусство, 1957. 189 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, о значении Мольера для формирования творчества Гольдони.

7646. ТОМАШЕВСКИЙ Б.В. "Маленькие трагедии" Пушкина и Мольера. - В кн.: Томашевский Б.В. Пушкин и Франция. Л., 1960, с.262-314.

МОНО М.

7647. ПЕСИС Б. Предисловие. - В кн.: Моно М. Ром королей. М., 1958, с.3-6.

В частности, сопоставление романа Моно с романами Диккенса.

МОНТЕСЬКЕ П.Л.

7648. АЛЕКСЕЕВ М.П. Монтескье и Контант. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1955, № 6, Серия обществ. наук, вып. 2, с.55-78.

7649. БАСКИН М.П. Перль Луи Монтескье. - В кн.: Монтескье П. Избранные произведения. М., 1955, с.5-46.
В частности, русская критика о Монтескье. Идеи Монтескье в России.

7650. ГЕРШКОВИЧ З.И. Идеиные связи русских и французских просветителей 18 века. (Контант и Монтескье). "Вестник истории мировой культуры", М., 1959, № 4, с.120-129.

7651. ИЗДАНИЕ в СССР произведений Шиллера, Мицкевича, Монтескье, Андерсена, Сервантеса и Уитмена. Стат. таблицы. (По данным Всесоюз. книжной палаты на 1 янв. 1955 г.). - "Сов. библиография", М., 1955, вып. 38, с.135-141.

7652. КОГАН-БЕРНШТЕЙН Ф.А. Влияние идей Монтескье в России в 18 в. - "Вопросы истории", М., 1955, № 5, с.99-110.
В частности, влияние Монтескье на творчество Контант-де-Сумарокова и др.

7653. ПРИМАКОВСКИЙ А.П. О русских переводах произведений Монтескье. - "Вопросы философии", М., 1955, № 8, с.138-139.

МОПАСАН Г.

7654. АЛКАЕВА А.О. О характере влияния западно-европейских писателей на творчество Хейлиде Зин. - В кн.: Алкаева А.О. Творчество Хейлиде Зин Уилкингилла. М., 1956, с.110-137.

В частности, о влиянии Мопассана.

7655. АЛТМАН И. О творчестве Мопассана. - В кн.: Альтман И. Избранные статьи. М., 1957, с.175-217.
В частности, сопоставление творческого метода Мопассана и Чехова.

7656. ВОЕВОДИН В. Мопессан и русская литература. - "Лит.газета", М., 1950, 5 авг.

7657. ВОЛОДИНА М.П. Мопессан и Л.Капуэна. (К истории создания рассказа "Госпожа Батист"). - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1956, № 212. Филол.-ф-т. Серия филол. наук. вып. 28. Зарубеж. лит.-р., с. 222-224.

7658. ВОРОНА Г.Н. Михаил Садовяну. - Киев, 1957. 58 с. (О-во по распространению полит. и науч. знаний УССР). Не укр. яз.

В частности, отношение писателя к Мопессану.

7659. ГРЕСЬКО М. Две малоизвестные статьи Н.Франко о Мопессане. - В кн.: Иван Франко. Статьи и материалы. Сб. 8. Львов, 1960, с. 31-43. Не укр. яз.

7660. ДАНИЛИН Ю. Мопессан. Критико-биограф. очерк. - М., Гослитиздат, 1951. 235 с.
В частности, Мопессан и Н.С.Тургенев.

7661. ДЯКОНОВА Н. Джон Голсуорси. Л.-М., "Искусство", 1960. 132 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул. очерки).

В частности, значение Мопессана для формирования творчества Голсуорси.

7662. КОБЗАРЕВА Л.В. Мопессан в русской критике XIX века. "Ученые записки Моск. пед. ин-та им. Ленина", 1954, т. 86. Кафедра зарубеж. лит.-ры, вып. 2, с. 127-151.

7663. КОПЕЛЕВ Л. Юность Томаса Манна. - В кн.: Копелев Л. Сердце всегда слево. М., 1960, с. 120-146.
В частности, значение Мопессана для формирования писателя.

7664. КРУС М. Литература филиппинской республики. - "Иностран. лит.-р.", М., 1958, № 10, с. 196-200.
В частности, влияние Мопессана на филиппинскую литературу.

7665. КУРОЕДОВА Н.Н. Н.С.Тургенев и Ги де Мопессан. (Из истории взаимоотношений и творческих связей писателей). - "Ученые записки Кустанейск. пед. ин-та", 1959, Серия филол., т. 4, с. 113-130.
Автореф. дисс... канд. филол. наук. - Харьков, 1952. 16 с. (Харьк. ун-т).

7666. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - М.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с. 362-508.
В частности, Мопессан и Л.Толстой.

7667. ПУЛАТОВ Ю. Перевод новелл Мопессана на узбекский язык. - "Труды Узб. ун-та", Самарканд, 1958, Новая серия № 94. Кафедра узб. лит.-ры, с. 167-181. Не узб. яз.

7668. РАДИАНИ Ш. Михаил Джавахидовичи. - Тбилиси, "Звезда Востока", 1958. 44 с.
В частности, Джавахидовичи - исследователь и переводчик Мопессана.

7669. РЕЗНИК Р.А. Борьба за наследие Мопессана. - "Ученые записки Саратов. ун-та", 1954, т. 41. Вып. филол., с. 195-222.
Мопессан в зарубежной критике. Л.Толстой и Мопессан.

7670. РЕЗНИК Р.А. Л.Н.Толстой о Мопессане. - "Новая Литта". Альманах, Саратов, 1954, кн. 21, с. 169-180.

7671. САМОХВАЛОВ Н.И. Генри Джеймс. - "Ученые записки Иркутск. пед. ин-та", 1956, вып. 18. Филология, с. 106-130.
В частности, значение Мопессана для формирования литературно-критических взглядов Джеймса.

7672. ШАНГРЕЛАДЗЕ К. Предисловие. - В кн.: Мозз С. Похорода итоги. М., 1957, с. 5-10.
В частности, о сопоставлении творчества Мозза и Мопессана в зарубежной критике.

7673. ВТКИНН Б. Театр Мориса Метерлинка. - В кн.: Метерлинк М. Пьесы. М., 1958, с. 5-32.
В частности, связь творчества Метерлинка с творчеством Мопессана.

МДССБ А.

7674. ДЫМНИЦ А. Эстетические взгляды Георга Бюхнера. - "Известия АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка. М., 1960, т. 19, вып. 6, с. 479-491.
В частности, о значении Мессе для формирования мировоззрения Бюхнера.

7675. НУСИНОВ И.М. История образа Дон-Кихота. - В кн.: Нусинов И.М. История литературного героя. М. 1958, с.325-441.

Сравнительный анализ развития образа Дон Кихота у Тирсо де Молина, Мольера, Гофмана, Байрона, Мюссе, Бальзака, Пушкина.

7676. ГРЕСКУНОВ М. Альфред де Мюссе. - В кн.: Мюссе А. де. Избранные произведения. Т.1. М., 1957, с.В-ХІІІ. В частности, Мюссе и Байрон. Мюссе в русской критике. Пушкин о Мюссе.

НОДЬЕ П.

7677. АНДРЕС А. Пьер Нодье. - В кн.: Нодье П. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с.3-18.

В частности, сопоставление произведений Байрона и Нодье. Нодье и Гете. Значение Гофмана для французской литературы и Нодье.

7678. НУСИНОВ И.М. Пьер Нодье. - В кн.: Нусинов И.М. Избранные работы. М., 1959, с.329-352.

В частности, о значении творчества Гете, Гофмана, Радклиф, Скотта и Байрона для творчества Нодье.

ОКЬЕ Э.

7679. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1956. 273 с.

В частности Ибсен и Окье.

ПЕРНИ Э.Д.

7680. ГОРДОН Л. Мельгаская тема в русской поэзии на рубеже ХУІ-ХІХ столетия. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № II, с.246-247.

О переводах на русский язык "Мелогесских песен" Перни, основанных на подлинных материалах мелогесского фольклора.

7681. МЕГАЛОВ Н. Горький в жизни. - "Вопросы лит-ры", 1958, № I, с.214-218.
В кн.: Pozner V. Souvenirs sur Gorki. Paris, 1957.

ПОТЬЕ Э.

7682. ВОРОНА Г.Н. Михаил Седович. - Киев, 1957. 58 с. по распространению полит. и науч. знаний УССР). На укр. В частности, о близости Седовичу к революционной поэзии.

ПРЕВО А.

7683. РЕИЗОВ Б. Карло Гольдони. - Л.-М., Искусство, 1957. 189 с. (Классики зарубежной драматургии. Науч.-попул. серия). В частности, о значении Прево для творческого формирования Гольдони.

ПРУСТ М.

7684. МАЛЫШЕВ М. Предисловие. - В кн.: Неме Хирси. Из пустоты. М., 1960, с.5-18. В частности, влияние Пруста на раннее творчество писателя.

РАБЛЕ Ф.

7685. БРАНДИС Е. Рабле под запретом. - "Вопросы лит-ры", М., 1957, № 3, с.202-212. На истории цензурных преследований романа "Гаргантюа и Пантагрюэль" в России.

7686. ЕВНИНА Е.М. Рабле в западно-европейской критике. - Рабле. - В кн.: Евнина Е.М. Франсуа Рабле. М., 1948, с.320-344.

7687. КРИЕВСКИЙ Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., Гослитиздат, 1960. 488 с.
На содерж.: Франсуа Рабле /в частности, о влиянии античности на Рабле, значение для Рабле идеи Эразма Роттердамского, влияние романа Рабле на Sterne и Костера/, с.311-320; Легенда об Уленингеле /в частности, о значении творчества Рабле для Костера/, с.375-390.

7688. МЕНДЕЛЬСОН М.О. Марк Твен.- М., "Молодая гвардия", 1958. 382 с. (Жизнь замечательных людей).
Под тем же загл.: М., "Знание", 1960. 48 с.
В частности, сопоставление творчества Твена с творчеством Рабле.

7689. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шерль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе.- Минск, 1960. 263 с. (Белорус.ун-т).
В частности, сопоставление творчества Костера и Рабле.

7690. ПОКАРСКИЙ Н.М. и ПАВСКАЯ А.В. Франсуа Рабле. Библиогр. указатель. - М., 1953. 16 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, об изучении и переводах Рабле в России.

РАСИН Х.

7691. АЛЬТМАН И. Теория драмы Лессинга.- В кн.: Альтман И. Избранные статьи. М., 1957, с.50-123.
В частности, отношение Лессинга к Расину.

7692. АНОСОВА Н.А. Об общественное содержание трагедии Расина, (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). - М., 1953. 15 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
В частности, о своеобразии интерпретации античности в драматургии Расина.

7693. БОЧКАРЕВ В.А. О некоторых драматических переводах и переделках А.А.Лондра.- "Ученые записки Куйбышевского.ун-та", 1960, вып.30. Литературоведение, с.193-218.
В частности, о переводах произведений Расина.

7694. РЕВЗОВ Б.Г. Стендаль. - В кн.: Стендаль. Собрание сочинений. Т.1. М., 1959, с.3-42.
В частности, о работе Стендаля "Расин и Шекспир".

7695. ФИНКЕЛЬШТЕЙН И.Л. Творчество Жюль Расина в оценке переходной русской критики первой половины XIX века.- "Ученые записки Горьковского.пед.ин-та иностр. языков", 1955, т.1, с.140-158.

РЕМБО А.

7696. ГАЛПЕРИНА Е. Африка гнева и надежды. - "Новый мир", 1958, № 6, с.241-252.
В частности, Рембо и поэзия Африки.

7697. ОСПОВАТ Л. Пабло Неруде. Очерк творчества.- М., "Писатель", 1960. 358 с.
В частности, значение Рембо для становления творчества Неруде.

7698. РЫКОВА Н. Творчество Эмиля Верхарна.- В кн.: Верхарн Э. Избранные. М., 1955, с.III-XXII.
В частности, о влиянии Рембо на творчество поэта.

7699. ФЕДОРОВ А. Поэтическое творчество Инокентия Анненского. - В кн.: Анненский И. Стихотворения и трагедии. М., 1956, с.5-60.
В частности, Анненский и Рембо.

РЕНЬЕ А.

7700. КРЕСТИНСКИЙ Ю.А. А.Н.Толстой. Жизнь и творчество. - М., АН СССР, 1960. 313 с.
В частности, об отношении А.Толстого к творчеству Ренье.

РЕНЬЯР Ж.Ф.

7701. ГЛИКМАН И. Драматургия Реньяра.- В кн.: Реньяр Ж. Комедии. Л.-М., 1960, с.3-28.
Интерпретация античности в драматургии Реньяра. Оценка творчества Реньяра Лессингом.

7702. БАЛАХОНОВ В.Е. Романы Роллана и Октябрьская революция. - В кн.: Балахонов В.Е. Романы Роллана в 1914-1924 гг. М., 1958, с.122-183.
В частности, Горький и Роллан.
7703. БЕЗЪЯЗЫЧНИЙ В.И. СОРОКИН В. "Я люблю, я чту русский гений". - "Москва", 1958, № 6, с.219-220.
О связях Роллана с Обществом любителей российской словесности при МГУ. Роллан и Горький.
7704. БЕЛОВ М. Друзья Романа Роллана. - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № 1, с.255-256.
О популярности Роллана и изданиях его произведений в различных странах мира.
7705. БРЕЙТЕРУГ С.М. Роман Роллана и Максим Горький. /Публикация/. - "Новый мир", М., 1945, № 1, с.137-139.
7706. ВАНОВСКАЯ Т. Романы Роллана. - Л.-М., "Искусство", 1957, 176 с. (Классики зарубежной драматургии. Науч.-попул. очерки).
Значение А.Толстого, Шекспира, Ибсена, Гауптмана и Метерлинка для становления драматургии Роллана.
7707. ВАНОВСКАЯ Т.В. Романы Роллана и французский театр на рубеже XIX-XX веков. - "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып. 54. Зарубеж. лит-ра, с.112-142.
В частности, А.Толстой, Достоевский, Элиот, Ибсен, Гауптман, Метерлинк, Бьернсон, Стриндберг во Франции и отношение к ним Роллана.
7708. ВАСИЛЬЕВ В.Г. К вопросу о связях "Жизни Климе Самгина" М.Горького с зарубежной литературой. (Связи романа Горького с "Жан-Кристофом" Р.Роллана, новеллами Ст. Цвейга, "Верноподанным" Г.Менна). - "Ученые записки Могилоторг.-пед. ин-та", 1960, вып. 1, с.3-67.
7709. ГИЛЬДИНА З.М. О влиянии Октябрьской революции на Романа Роллана. - "Ученые записки Латв. ун-та", Рига, 1959, т. 29. Филол. науки, вып. 3 Б, с.275-306.
В частности, Роллан и Горький.

7710. ГУЛЯ О.П. Влияние В.И.Ленина и М.Горького на отношение Романа Роллана к литературе и роли писателя в обществе. - В кн.: Научный ежегодник /Черновицкого университета/ за 1957 год. Черновцы, 1958, с.245-248.
7711. ГУЛЯ О.П. Письма А.М.Горького Роману Роллану. - В кн.: Научный ежегодник /Черновицкого университета/ за 1958 г. Черновцы, 1960, с.246-249.
7712. ГУТМАН Д.С. Романы Роллана и Великая Октябрьская социалистическая революция. - "Ученые записки Ефесбург. пед. ин-та", 1958, /колонит. 1956/, т. 2, с.82-98.
В частности, о влиянии Горького на творчество Роллана.
7713. ДИСТЛЕР Н. К истории написания Горьким очерка "О Романах Роллана". - "Вопросы лит-ры", М., 1959, № 12, с.244-247.
7714. ИСБАХ А. Друг советского искусства. - "Октябрь", М., 1959, кн. 12, с.190-196.
В частности, о связях Роллана с советской литературой.
7715. КНИПОВИЧ Е. Мировоззрение художника. - В кн.: В борьбе за социалистический реализм. М., 1959, с.154-190.
То же в кн.: Книпович Е. В защиту жизни. М., 1959, с.388-431.
В частности, Федин о творчестве Роллана.
7716. КОПЫЛЕВ Л. Жизнь Томаса Манна. - В кн.: Копылев Л. Сердце всегда слева. М., 1960, с.120-146.
В частности, значение Роллана для формирования писателя.
7717. КРЕСТИНСКИЙ В.А. А.Н.Толстой. Жизнь и творчество. - М., АН СССР, 1960. 313 с.
В частности, А.Толстой и Роллан.
7718. КУРОВА В. Идеологическое воздействие Великой Октябрьской социалистической революции на творчество Романа Роллана. (На примере цикла "Древо Революции"). - В кн.: Сборник студенческих научных работ /Ростов н/Д. пед. психологический институт/. Вып. 2, Ростов н/Д, 1959, с.39-46.
В частности, о влиянии Горького на Роллана.
7719. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шерль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус. ун-т).
В частности, Роллан о творчестве Костера.

7720. МОТЫЛЕВА Т. "Прощение" Иогеннеса Бехера.- В кн.: Бехер И. Прощение. М., 1958, с.5-14.
В частности, сопоставление романа Бехера с произведениями Роллана.
7721. МОТЫЛЕВА Т.Д. Роман Роллан и современность.- "Октябрь". М., 1955, № I, с.156-167.
В частности, Роллан и Горький. Октябрьская революция и творчество Роллана.
7722. МОТЫЛЕВА Т. Творчество Романа Роллана.- М., Гослитиздат, 1959. 485 с.
В частности, Роллан в оценке советского литературоведения. Роллан и Горький. Роллан и мировая литература.
7723. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели.- В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.362-508.
В частности, Роллан и Л.Толстой.
7724. МУРАТОВА К.Д. Р.Роллан и М.Горький. /Библиография/. - В кн.: Муратова К.Д. Семинарий по Горькому. Л., 1956, с.125-126.
7725. ОКУНЬ Г.Б. А.М.Горький о классиках современной западноевропейской литературы. (А.Френс, Р.Роллан, А.Бербоис, Л.Аragon, С.Цвейг, Г.Уэллс, Б.Шоу и др.). - "Записки Ташк. театрально-худож. ин-та", 1959, вып.3, с.187-209.
7726. ОСМАНОВА З. Абулькэсим Лехути. - В кн.: Вместе с народами. М., 1959, с.228-291.
В частности, Лехути и Роллан.
7727. ПАВСКАЯ А.В. Роман Роллан. Био-библиогр. указатель.- М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. 174 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, изучение и переводы Роллана в России и других странах.
7728. ПЕРЕВЕРЗЕВ И.А. Некоторые материалы к изучению жизни и творчестве А.В.Перегудова.- В кн.: Историко-педагогический сборник /Орехово-Зуевского педагогического института/. М., 1959, с.158-176.
В частности, Перегудов и Роллан.

7729. ПЕТРОСЯН Э.С. Переписка М.Горького и Р.Роллана в период работы над романом "Очервленная душа".- В кн.: Третья объединенная научная сессия Тбилисского, Азербайджанского и Ереванского университетов, посвященная 40-летию установления Советской власти в Армении. Тезисы докладов. Ереван, 1960, с.141-142.

7730. СОЛОВЬЕВА О.М. А.М.Горький и французские писатели А.Френс, Р.Роллан, А.Бербоис. Главы из диссертации "Новая французская литература в критике А.М.Горького".- "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1955, т.34. Труды кафедры зарубеж. лит-ры, вып.2, с.5-41.

7731. СПЕКТОР А.Л. Октябрьская революция и французская прогрессивная литература. (А.Френс, Р.Роллан, А.Бербоис).- "Ученые записки Кулябск. пед. ин-та", 1958, вып.4, с.177-196.
В частности, об отношении Роллана к творчеству Л.Толстого и Горького.

7732. ТАХО-ГОДИ М.А. "Коле Бреншон" в СССР.- "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та", 1958, т.158. Кафедра зарубеж. лит-ры, с.219-262.

Под тем же загл.: "Дегестен". Алматы, Мекхатке, 1959, с.265-278.
Переводы, изучение и трактовка произведения Роллана в СССР.

7733. ТАХО-ГОДИ М.А. Проблема народности искусства у Роллана и ее решение под влиянием идей Великой Октябрьской социалистической революции.- "Ученые записки Сев.-Осет. пед. ин-та", Орджоникидзе, 1957, т.22, вып.3. Серия обществ. наук, с.261-278.

7734. ЧИСТЯКОВА В.В. Исторические драмы Гальдоса.- В кн.: Записки о театре. Л.-М., 1960, с.306-327.
Сопоставление драматургии Переса Гальдоса и Роллана.

7735. ЧИЧЕРИН А.В. Влияние творческого метода "Войны и мира" Л.Н.Толстого на роман Роллана "Дан Кристоф".- "Доклады и сообщения Львовск. ун-та", 1953, вып.4, ч.1, с.39-40.

7736. ШАЙТАНОВ О.В. К вопросу о влиянии марксизма - ленинизма на идейную эволюцию Романа Роллана. - "Ученые записки Вологодск. пед. ин-та", 1953, т. 12, с. 305-365.
В частности, о связях Роллана с советскими писателями, о пересмотре им взглядов на творчество Л. Толстого в связи с работами В.И. Ленина.

РОНСАР П.

7737. ОБОЛЕВИЧ В.Б. Ян Кохеновский и его литературная деятельность. - В кн.: Кохеновский Я. Избранные произведения. М.-Л., 1960, с. 267-307.
В частности, Ронсар и Кохеновский.

РОСТАН Э.

7738. АЗНАВОР А. "Сирено де Бержерек" Э. Ростана на армянском языке. - "Грекен терг" ("Лит. газета"), Ереван, 1951, II авг. На арм. яз.

РОТРУ К.

7739. БОЧКАРЕВ В.А. О некоторых драматических переводах и переделках А.А. Жюльена. - "Ученые записки Куйбышевск. пед. ин-та", 1960, вып. 30. Литературоведение, с. 193-218.
В частности, о переводах произведений Ротру.

7740. КРИЖВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы. - В кн.: Крижевский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с. 277-288.
Влияние новелл Сервантеса и их интерпретация французскими писателями, в частности, Ротру.

РУЖЕ ДЕ ЛИЛЬ К.Х.

7741. АСАТИАНИ Л. "Вершевьянка" и "Марсельеза" на страницах "Брдаоли". - В кн.: Асатиани Л. Дружба братских литератур. Тбилиси, 1958, с. 80-83.

7742. ЭГЛЕ К. "Интернационал" на латышском языке. Библиогр.-текстологические замечания. - "Карого" ("Звезда"), Лига, 1955, № 9, с. 108-111. На латыш. яз.
Об изданиях "Интернационала" на латышском языке.

РУССО Ж.Ж.

7743. АЛЕКСЕЕВ М. Пушкин и проблема "вечного мира". - "Рус. лит.-ра", Л., 1958, № 3, с. 3-39.
В частности, об отражении идей Руссо в творчестве Пушкина.

7744. ВЕРЦМАН И. Жан-Жак Руссо. - М., Гослитиздат, 1958. 270 с.
В частности, о месте Руссо в мировой литературе.

7745. ВИНКЕЛЬ А. О переводе произведений Ж.Ж. Руссо и о сентиментальной литературе XVIII века в Эстляндии. - "Кеель я кирьяндус" ("Язык и лит.-ра"), Таллин, 1958, № 1, с. 21-24. На эст. яз.

7746. ДОЛИНИНА А.А. Из предистории реализма в новой арабской литературе. - "Проблемы востоковедения", М., 1959, № 3, с. 58-67.

В частности, Руссо и арабская литература.

7747. ЖИРМУНСКИЙ В.М. Жизнь и творчество Гёте. - В кн.: Гёте И.Г. Избранные сочинения. М.-Л., 1959, с. УП-LVII.
В частности, значение Руссо для формирования мировоззрения Гёте.

7748. ИВАШЕВА В. "Вещи как они есть". - В кн.: Godwin W. Caleb Williams or Things as they are. М., 1959, с. 7-23.
В частности, о значении Руссо для формирования мировоззрения и творчества Годвина.

7749. ЛЮБЛИНСКИЙ В.С. Жан Жак Руссо. - В кн.: Незабвенные письма иностранных писателей XVIII-XIX веков. М.-Л., 1960, с. 125-134.
В частности, о связях Руссо с русской литературой.

7750. МЕТАЛЛОВ Я. Предисловие. - В кн.: Фейхтвангер Л. Мудрость чудака. М., 1956, с. 5-20.
Интерпретация мировоззрения и творчества Руссо в романе Фейхтвангера.

7751. МИРИМСКИЙ И. Генрих Мэнн - публицист. - В кн.: Мэнн Г. Сочинения. Т.8. М., 1958, с.5-23.
В частности, оценка Г.Мэнном творчества Руссо.
7752. ОЙССАР Э. Об одном редком издании философского произведения Х.Д.Руссо в Эстонии. - "Сирп и вэсар" ("Сирп и молот"), Таллин, 1957, 19 июля. Не зст.яз.
7753. СИЛЬМАН Т. Диккенс. Очерк творчества. - М., Гослитиздат, 1958. 406 с.
В частности, сопоставление творчества Руссо и Диккенса.
7754. СМЕЛЫХ В.М. Развитие прогрессивной общественно-политической мысли в Молдавии во второй четверти XIX века. (Автореф.дисс. ... канд.философ.наук). - Киев, 1955. 16 с. (Киевск.ун-т).
В частности, Х.Д.Руссо и молдавские писатели.

САНД Х.

7755. БЕЛЕЦКИЙ А.И. и ДЕЙЧ А.И. Т.Г.Шевченко. - М., Учпедгиз, 1959. 152 с.
То же: М., Учпедгиз, 1959. 152 с.
В частности, сопоставление творчества Шевченко с творчеством Сэнд.
7756. ДЕРЖАВИН К. Дилун Словяцкий. - В кн.: Словяцкий Д. Избранные сочинения. Т.1. М., 1960, с.9-40.
В частности, о значении творчества Сэнд для творчества Словяцкого.
7757. КИВОВ М. Адам Мицкевич. Жизнь и творчество. - М., Гослитиздат, 1956. 591 с.
В частности, Мицкевич и Сэнд.
7758. КИРПОТИН В.Я. Ф.М.Достоевский. Творческий путь. - М., Гослитиздат, 1960. 607 с.
В частности, Сэнд и Достоевский.
7759. КОНДОРСКАЯ В.И. В.Г.Белинский о Хорхе Сэнде. - "Ученые записки Ярослав.пед.ин-та", 1958, вып.28. Рус.яз.и лит-ра, с.141-165.

7760. МИЦКЕВИЧ Б.П. Шерль де Костер и становление реализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Белорус.ун-т).
В частности, влияние Сэнд на творчество Костера.

7761. СКАФТЫМОВ А. Чернышевский и Хорхе Сэнд. - В кн.: Скафтымов А. Статьи о русской литературе. Саратов, 1958, с.203-227.

7762. РЕМЗОВ Б.Г. Хорхе Сэнд и гуситы. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка. М., 1957, т.16, вып.4, с.324-334.

7763. ТОМАШЕВСКИЙ Б.В. "Дубровский" и социальный роман Хорхе Сэнда. - В кн.: Томашевский Б.В. Пушкин и Франция. Л., 1960, с.404-422.

7764. ХАТИСОВА Т.Г. Хорхе Сэнд о литературе. - В кн.: Литература и эстетика. Л., 1960, с.198-214.
В частности, о статье Сэнда "Этап о фантастической драме. Гете-Байрон-Мицкевич". Значение Гейне для творчества Сэнда.

САРДУ М.

7765. АДМОНИ В. Генрик Ибсен. Очерк творчества. М., Гослитиздат, 1956. 273 с.
В частности, Ибсен и Сарду.

7766. ГРАЖДАНСКАЯ Э.Т. Борьба Шоу за новую драму. - "Ученые записки Моск.обл.пед.ин-та", 1957, т.55. Труды кафедр заруб.лит-ры, вып.5, с.41-80.
В частности, отношение Шоу к творчеству Сарду.

7767. МЕЛЕТЫНСКИЙ Е.М. Основные проблемы мировоззрения и творчества Ибсена. - "Известия АН СССР". Отд-ние лит-ры и языка. М., 1956, т.15, вып.3, с.215-229.
В частности, значение Сарду для творческого становления Ибсена.

САРТР Ж.П.

7768. ЗУ-Н-НУЧ АЙЮБ. Иракская новелла. - В кн.: Современная иракская литература. М., 1960, с.82-88.
В частности, о влиянии Сартра на "новую школу" иракских новеллистов.

7769. КОМИССАРОВ Д.С. Первый этап творчества Садежа Хедаята.- В кн.: Комиссаров Д.С. Очерки современной персидской прозы. М., 1960, с.61-75; 86-101.
В частности, о влиянии Сертра на Хедаята.

СКАРРОН П.

7770. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество.- М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, влияние Сервантеса на творчество Скаррона.

7771. ЛОЗОВЕЦКИЙ В.С. Драматургия Поля Скаррона.- "ученые записки Шехтинск.пед.ин-та", Ростов, 1960, т.3, вып.2, с.142-164.

В частности, значение творчества Сервантеса, Лопе де Вега, Рохаса, Солоранса для формирования драматургического творчества Скаррона.

7772. ЛОЗОВЕЦКИЙ В.С. Поэзия Поля Скаррона.- "ученые записки Абхазск.пед.ин-та", 1955, вып.1, с.61-83.

В частности, об интерпретации античности в творчестве Скаррона.

СКРИБ Э.

7773. МЕЛЕТИНСКИЙ Е.М. Основные проблемы мировоззрения и творчества Ибсена.- "Известия АН СССР". Отд.-ние лит-ры и языка, М., 1956, т.15, вып.3, с.215-229.
В частности, значение Скриба для творческого становления Ибсена.

СКЮДЕРИ М.

7774. ГРАБАРЬ-ПАССЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи.- В кн.: Феокрит. Моск.Бюон.Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с.189-229.
В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Скюдери.

СОРЕЯ П.

7775. ДЕРЖАВИН К.Н. Сервантес. Жизнь и творчество.- М., Гослитиздат, 1957. 740 с.
В частности, влияние Сервантеса на творчество Сореля.

СТЕНДАЛЬ

7776. АЛКАЕВА А.О. О характере влияния западноевропейских писателей на творчество Халида Зии.- В кн.: Алкаева А.О. Творчество Халида Зии Ушаклыгиля. М., 1956, с.110-137.

В частности, о влиянии Стендаля.

7777. АРТАМОНОВ С.Д. Проблематика творчества Стендаля. (К кризису буржуазного литературоведения).- "Ученые записки Моск.обл.пед.ин-та", 1958, т.26. Труды кафедры зарубеж. лит-ры, вып.1, с.71-104.

Об оценке творчества Стендаля реакционными западноевропейскими литературоведами.

7778. ВИНОГРАДОВ А. Стендаль и его время.- М., "Молодая гвардия", 1960. 365 с. (Жизнь замечательных людей).
В частности, об освоении Стендалем богатства мировой литературы. Стендаль и античная литература. (Гомер, Вергилий, Гораций, Эсхил, Софокл, Еврипид). Стендаль и итальянская литература. (Данте, Петрарка, Ариосто, Тассо). Стендаль и английская литература. (Шекспир, Байрон). Стендаль и испанская литература. (Кальдерон). Стендаль и русская литература.

7779. ГОРФЕЙН Е.М. М.Горький о Стендале.- "Ученые записки Муромск.пед.ин-та", Владимир, 1959, вып.4, с.51-59.

7780. ЕЛИСТРАТОВА А.А. Байрон.- М., 1956. 263 с. (АН СССР. Ин-т мировой лит-ры).
В частности, Байрон и Стендаль.

7781. КАРИНЯН А. Байрон и Стендаль.- В кн.: Каринян А. Литературные отклики. Ереван, 1955, с.13-21.

7782. КНИПОВИЧ Е. Стендаль и Эрзбург.- В кн.: Книпович Е. В защиту жизни. М., 1958, с.221-230.
То же в кн.: Книпович Е. В защиту жизни. 2-е, доп. изд. М., 1959, с.239-249.

7783. КОЧЕТКОВА Т. Ранние переводы Стендаля в России. Стендаль в русской печати 1820-1840-х годов. - "Известия АН Литв.ССР", Рига, 1960, № 4, с.65-76.

7784. КОЧЕТКОВА Т. Стендаль и Вяземский. - "Вопросы лит-ры", М., 1959, № 7, с.148-156.
Рец.: Ивенов О. Новое о Стендале. - "Сов.Латвия", Рига, 1959, I дек.

7785. МИРИМСКИЙ И. Генрих Мэни - публицист. - В кн.: Мэни Г. Сочинения. Т.8. М., 1958, с.5-28.
В частности, оценке Г.Мэни творчества Стендаля.

7786. МИХАЙЛОВ А. Анатолий Виноградов и его книги о Стендале. - В кн.: Виноградов А. Стендаль и его время. М., 1960, с.5-10.

7787. РЕИЗОВ Б.Г. Стендаль. - В кн.: Стендаль. Собрание сочинений. Т.1. М., 1959, с.8-42.
В частности, мировое значение Стендаля. А.-В.Шлегель, Байрон и становление художественных воззрений Стендаля. Работа Стендаля "Рассин и Шекспир". Значение творчества Скотта для Стендаля.

7788. РЕИЗОВ Б.Г. Стендаль и декларация независимости США. - "Науч.бюл.ленингр.ун-та", 1946, № 8, с.29-30.

7789. СКАФТИМОВ А. О психологизме в творчестве Стендаля и Л.Толстого. - В кн.: Скафтимов А. Статьи о русской литературе. Саратов, 1958, с.282-294.

7790. ХОХЛОВ В.М. Бласко-Ибаньес - испанский писатель-демократ. - "Ученые записки Ленингр.пед.ин-та им.А.И.Герцена", 1955, т.121. Кафедра заруб.лит-ры, с.157-196.
В частности, значение Стендаля для формирования творчества писателя.

7791. ЭРЕНБУРГ И. Уроки Стендаля. - "Иностр.лит-ра", М., 1957, № 6, с.199-212.
Рец.: Книпович К. Еще об уроках Стендаля. - "Звезда", М., 1957, кн.10, с.220-224. Таманцев Н. В чем же все-таки "уроки Стендаля"? - "Лит.газета", М., 1957, 22 авг.

7792. МАРТНОВ В.А. Андре Стиль. /Бис-библиогр.указатель/. - М., 1952. 12 с. (ВГБИЛ. Лауреаты сталинских премий, 1951 г.).
В частности, об изучении и переводах Стиля в СССР.

СИ Э.

7793. ГЛУХОВА Г. Статья В.Г.Белинского о романе Евгения Св "Парижские тайны" и книга Луи Блана "Histoire de dix ans". - В кн.: Научный ежегодник /Саратовского университета/ за 1955 г. Саратов, 1958, с.61-65.

7794. ДУБОВИКОВ А. Новое о статье Белинского "Парижские тайны". По материалам зарубеж.печати 1840-х годов. - "Лит.наследство". М., 1950, № 56, с.471-496.

7795. ИВАШЕНКО А.Ф. Социальный роман Э.Св в оценке Маркса и Белинского. - "Вестник АН СССР", М., 1948, № 6, с.51-50.

7796. МИШКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление романа в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 268 с. (Белорус.ун-т).
В частности, сопоставление творчества Костера и Св.

7797. ПЛАВСКИЙ Э. Висенте Бласко Ибаньес. - В кн.: Бласко Ибаньес В. Избранные произведения. Т.1. М.-Л., 1959, с.III-XXIII.
В частности, о влиянии Св на творчество писателя.

7798. ХОХЛОВ В.М. Бласко-Ибаньес - испанский писатель-демократ. - "Ученые записки Ленингр.пед.ин-та им.А.И.Герцена", 1955, т.121. Кафедра заруб.лит-ры, с.157-196.
В частности, значение Св для формирования творчества писателя.

ТРИОЛЕ Э.

7799. ИСБАХ А. Книга Этьенн Триоле о Чехове. - "Лит.газета", М., 1955, 12 ноября.
О кн.: Triolet E. L'Histoire d'Anton Tchekhov. P., 1954/. 203 p.

7800. ИСБАХ А. Эльза Триоле. - В кн.: Триоле Э. Незван-
ные гости. М., 1959, с.378-392.
В частности, об отношении Триоле к русской литературе.

ФЛОБЕР Г.

7801. ГИДЕУ С. Теодор Фонтане. - В кн.: Фонтане Т.
Эффи Брист. М., 1960, с.3-18.
В частности, сопоставление творчества Фонтане с твор-
чеством Флобера.

7802. ДЕИЧ А. Неизвестное предисловие И.Франко 1877 г.
/с публикацией текста/. - "Ред. литературозн. вестн." ("Сов. ли-
тературоведение"), Киев, 1959, № 6, с.134. Не укр. яз.
Предисловие Франко к переводу "Искушения святого Анто-
ния" Г.Флобера.

7803. ДЕИЧ А. Послесловие. - В кн.: Лагерлеф С. Свеча
о Иесте Берлинге. М., 1959, с.408-417.
В частности, о значении Флобера для творчества Лагер-
леф.

7804. ДЬЯКОНОВА Н. Джон Голсуорси. Л.-М., "Искусство",
1960. 132 с. (Классики зарубеж. драматургии. Науч.-попул.
очерки).
В частности, значение Флобера для формирования творчест-
ва Голсуорси.

7805. ЕЛИЗАРОВА М.Е. Флобер и Чехов. - "Лученные записки
Моск. пед. ин-та им. В.И. Ленина", 1946, т.32, с.55-71.

7806. ИВАШЕВА В.В. Теккерей - сатирик. - М., Изд-во
Моск. ун-та, 1958. 304 с.
В частности, об отношении Теккерей к творчеству Флобера.

7807. ИВАЩЕНКО А.Ф. Гюстав Флобер. Из истории реализма
во Франции. - М., Ан ССЕР, 1955. 490 с.
В частности, Флобер и русская литература.

7808. КРУС М. Литература Филиппинской республики. -
"Иностр. лит.-ра", М., 1958, № 10, с.196-200.
В частности, влияние Флобера на филиппинскую литературу.

7809. МИРИМСКИЙ И. Генрих Мэнн - публицист. - В кн.:
Мэнн Г. Сочинения. Т.8. М., 1958, с.5-23.
В частности, оценка Г.Мэнном творчества Флобера.

7810. МИШКЕВИЧ Б.П. Шарль де Костер и становление ре-
ализма в бельгийской литературе. - Минск, 1960. 263 с. (Бе-
лорус. ун-т).

В частности, сопоставление творчества Костера и Флобера.

7811. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В
кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957,
с.362-508.

В частности, Флобер и Л.Толстой.

7812. РЕИЗОВ Б. Итальянская новелла. (1860-1914). - В
кн.: Итальянская новелла. М.-Л., 1960, с.П-ХУП.
В частности, о влиянии Флобера на творчество итальян-
ских писателей.

7813. РЕИЗОВ Б.Г. Творчество Флобера. - М., Гослит-
издат, 1955. 524 с.

В частности, о значении Гете для творчества Флобера и
о литературном содружестве Флобера и Тургенева.

7814. САМОХВАЛОВ Н.И. Генри Джеймс. - "Лученные записки
Краснодарск. пед. ин-та", 1956, вып.18. Филология, с.106-130.
В частности, значение Флобера для формирования литера-
турно-критических взглядов Джеймса.

7815. ТОЛМАЧЕВ М.В. Письма Флобера из коллекции авто-
графов А.И.Урусова. - "Записки Отдела рукописей Гос. б-ки им.
В.И.Ленина", М., 1960, вып.23, с.236-241.

7816. ФРИД Я. Письма Флобера Тургеневу. - "Новый мир",
М., 1955, № 6, с.304-306.

О кн.: Flaubert G. Oeuvres complètes. Correspondance.
Supplément, t.19-22 (1830-1880). Paris, 1954.

7817. ЭЙХЕНГОЛЬЦ М. Письма Флобера Тургеневу. /с пуб-
ликацией писем/. - "Огонек", М., 1951, № 50, с.16.

ФЛОРИАН Х.

7818. ГРЕКУЛ И.Д. Александр Донич. - Книжник, Госиз-
дат Молдавии, 1956. 69 с.
В частности, влияние Флорiana на творчество писателя.

7819. ГРАБАРЬ-ПАСЕК М. Буколическая поэзия эллинистической эпохи. - В кн.: Феокрит. Моск. Бюл. Идиллии и эпиграммы. М., 1958, с.189-229.
В частности, о влиянии буколической поэзии на творчество Фонтенеля.

ФРАНС А.

7820. АВАКЯН С. О переводах романов Анатolia Франса. - "Советская грекопутия" ("Сов.лит-ра"), Ереван, 1960, № I, с.160-164. На арм. яз.

7821. АЛЕКСЕЕВ Н. Анатоль Франс в России. - "Огонек", М., 1959, № 25, с.25.

7822. ГУТКИНА И.Г. Анатоль Франс и французская общественность в 1905-1906 годах. - В кн.: Революция 1905 года и русская литература. М.-Л., 1956, с.344-374.
В частности, значение русской литературы 1905-1906 гг. для творчества Франса.

7823. ДОНСКАЯ С.А. Анатоль Франс и Тургенев. - "Науч. бюл. Ленингр. ун-та", 1945, № 4, с.86-89.

7824. КОЗЛОВ И.А. Анатоль Франс и революционная Россия. (По материалам общественно-публицистической деятельности А.Франса). - "Ученые записки Арзамасско-пед. ин-та", 1957, вып. I, с.177-208.
В частности, Франс о Горьком и о Л.Толстом.

7825. КРЕВСКИЙ Б.А. Сервантес и его новеллы. - В кн.: Кревский Б.А. Статьи о зарубежной литературе. М.-Л., 1960, с.277-288.

Влияние новелл Сервантеса и их интерпретация французскими писателями, в частности, Франсом.

7826. ЛИХОДЗЬИВСКИЙ С. Анатоль Франс. Краткий очерк творческого пути. - Ташкент, 1954. 99 с. (Труды Средне-Азиатского ун-та. Новая серия, вып. 66. Филол. науки, кн. 6).
В частности, о переписке с Горьким и о взглядах Франса на русскую литературу.

7827. ЛИХОДЗЬИВСКИЙ С. Анатоль Франс и первая русская литература. - "Иностран. лит-ра", М., 1955, № 6, с.165-169.
В частности, о взаимоотношениях Франса и Горького, о влиянии Франса на русскую классическую литературу.

7828. ЛИХОДЗЬИВСКИЙ С. Анатоль Франс - патриот, друг своего народа. - "Звезда Востока", Ташкент, 1954, № 4, с.119.

В частности, о взаимоотношениях Франса и Горького, о влиянии Франса на творчество Л.Толстого.

7829. ЛИХОДЗЬИВСКИЙ С.Н. Анатоль Франс - племянник русской революции, борец против империализма и фашизма. - "Труды Средне-азиатского ун-та", Ташкент, 1952, филол. науки, кн. I, с.88-104.

7830. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.508.

В частности, А.Франс и Л.Толстой.

7831. СКУНЬ Г.Б. А.М.Горький о классиках современной европейской литературы. (А.Франс, Р.Роллен, А.Барбюс, Л.Аragon, С.Цвейг, Г.Уэллс, Б.Шоу и др.). - "Записки Ташк. филол.-худож. ин-та", 1959, вып. 3, с.187-209.

7832. ПЕРЮС Ж. М.Горький и Р.Роллен об Анатоле Франсе. - "Иностран. лит-ра", Л., 1958, № 8, с.173-181.

7833. РУДНИЦКИЙ И. Корифей мировой литературы. - "Львовск. вестн.", 1958, 9 сент.
Воспоминания о выступлении Франса в Парижском университете с речью о Л.Толстом. (1910 г.).

7834. СОЛОВЬЕВА О.М. А.М.Горький и французские писатели. (А.Франс, Р.Роллен, А.Барбюс. Главы из диссертации "Новая французская литература в критике А.М.Горького". - "Научные записки Моск. обл. пед. ин-та", 1955, т. 34. Труды кафедры заруб. лит-ры, вып. 2, с.5-41.

7835. СПАТИС Д. Костас Вернелис. - В кн.: Вернелис К. Французское. М., 1959, с.8-11.
В частности, сопоставление творчества Вернелиса и Франса.

7836. СПЕКТОР А.Л. Октябрьская революция и французская прогрессивная литература. (А. Франс, Р. Роллан, А. Барбюс). - "Ученые записки Кулябск. пед. ин-та", 1958, вып. 4, с. 177-196. В частности, об отношении Франса - к творчеству Горького.

7837. ФЕЛЬДМАН Н. Предисловие. - В кн.: Акутагава. Новеллы. М., 1959, с. 3-18. В частности, о влиянии Франса на творчество Акутагавы.

7838. ХАСЕЛЕВА Б.Л. Анатоль Франс как публицист и общественный деятель в годы первой русской революции. - "Ученые записки Дальневост. ун-та", Владивосток, 1957, вып. I, с. 87-102. - В огл. авт.: В.Л. Хаселева. В частности, о связях Франса с Горьким.

ШЕНЬЕ М.-Ж.

7839. БОЖОР Ю.И. Политическая и литературная деятельность Мари-Жозефа Шенье в годы французской революции. - "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1956, т. 45. Труды кафедры заруб. лит-ры, вып. 3, с. 133-170. В частности, античная литература в творчестве Шенье.

7840. ГЕЙМАН Б.Я. Шиллер и наследство театра просветителей XVIII века. - "Ученые записки Ленингр. пед. ин-та", 1958, т. 158. Кафедра заруб. лит-ры, с. 95-146. В частности, сопоставление творчества Шиллера с творчеством Шенье.

7841. ЗАБОТКИНА О.С. Эстетические воззрения Мари-Жозефа Шенье и поэтика революционного классицизма. - В кн.: Заруб. лит-ра. М., 1957, с. 68-88. Античность в интерпретации Шенье. Шенье и Шекспир.

ЭМАР Г.

7842. ВАЙНШТОК В. История Мексики и романы Г. Эмара. - В кн.: Эмар Г. Твердая рука Гамбусина. М., 1958, с. 565-573. В частности, сопоставление творчества Эмара и Купера.

ЛИТЕРАТУРА ЦЕЙЛОНА

См. также раздел: "Литературы стран Востока".

7843. БЕНЕРАГАМА ПЕРЕЙРА К. К возрождению. (Заметки о сингальской литературе). - "Иностран. лит-ра", М., 1960, № 9, с. 227-229.

В частности, влияние литератур Индии на литературу Цейлона.

ЛИТЕРАТУРЫ ЧЕХОСЛОВАКИИ

См. также разделы: "Славянские литературы" и "Литературы стран Народной демократии".

7844. ВЫХОДИЦЕВ П.И. ПАНЧЕНКО А. Советская литература в Чехословакии (1956-1959). - "Рус. лит-ра", Л., 1960, № 3, с. 210-219.

7845. КОНОВАЛОВ Г. Чешские ученые о чехословацко-советских литературных связях. - "Лит. газеты", Киев, 1957, 7 июня. На укр. яз.

7846. НЕЕДЛИ З. Из истории связей советской и чехословацкой литератур. - "Новый мир", М., 1945, № 2-3, с. 217-222.

7847. ПАРОЛЕК Р. О значении Великой Октябрьской социалистической революции для развития современной чешской литературы. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1951, № I, с. 105-115. В частности, о влиянии советской литературы на развитие чешской литературы.

7848. РАЗУМОВА Р. Советская литература в чешских переводах. - "Славяне", М., 1946, № 8-9, с. 43.

7849. СБОРНИК ответов на вопросы по литературоведению. - М., 1958. 295 с. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

Из содерж.: Каковы истоки, развитие, влияние на другие славянские страны, идеи славянской взаимности, идущей из Чехословацкого культурного центра? Ответы: Г. Батовский (Краков-Варшава); Т. Йонеску-Никков (Бухарест); М. Куделка (Брно); А. С. Мильников (Ленинград); М. Пишут (Братислава); А. Фринта (Прага), с. 114-127.

7850. СВАТОНДУК Т. и ВАЛЛО Л. Великое сотрудничество братских культур. - "Знамя", М., 1958, кн. 5, с. 170-174.
Влияние советской культуры на развитие литературы Чехословакии.

7851. СЛАВЯНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ. Сб. статей. Вып. 3. - М., 1958. 890 с. (IY Междунар. съезд славистов. АН СССР. Сов. Ком-т славистов).

Из содерж.: А.В. Флоровский. Чешские струи в истории русского литературного развития, с. 211-251; К. Бильфельдт. Связи между чешской и польской литературой в XII в. и истинными древнечешской "Александрией", с. 252-281. Не нем. из.

7852. СОТРУДНИЧЕСТВО советских и чехословацких писателей. - "Славяне", М., 1957, № 5, с. 59.

7853. ТАУФЕР И. О национальных традициях и международном опыте. - "Иностран. лит.-ре", М., 1955, № 6, с. 184-189.

В частности, о роли мировой литературы в формировании чешской литературы. Советская литература и чешская литература.

7854. УТЕРЕК З. Советско-чехословацкие культурные связи в 1929-1938 гг. Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. - М., 1956. 15 с. (Моск. ун-т. Кафедра истории СССР сов. периода).

7855. ЧАРНОЛУСКИЙ М. Верный друг и помощник. - "Октябрь", М., 1958, кн. 7, с. 187-191.

О значении советской художественной литературы для литературы Чехословакии.

7856. ШИШКИН В.А. Из истории чехословацко-советских культурных связей 1918-1925 гг. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1960, № 6, с. 84-99.

7857. ШТЕФАНЕК И. Советская литература - великий учитель чешской литературы. - "Славяне", М., 1951, № 12, с. 22-27.

Л и т е р а т у р ы н а р о д о в Ч е х о - с л о в а к и и и р у с с к а я л и т е р а т у р а

7858. БЕРКОВ П. Русские писатели в Мариенских Лезнях. /По материалам изд. в Праге книги А.В. Флоровского "Русские в Мариенских Лезнях"/. - "Рус. лит.-ре", Л., 1959, № 8, с. 201-202.

7859. БЕРНШТЕЙН И. Вопросы чешской литературы в трудах Института славяноведения. - "Вопросы лит.-ре", М., 1958, № 8, с. 243-249.

7860. БЕРНШТЕЙН И. Дискуссии о социалистическом реализме в Чехословакии. /На страницах журнала "Новые мысли"/. - "Вопросы лит.-ре", М., 1959, № 12, с. 97-105.

7861. БЕРНШТЕЙН И. и КОЯНОВА В. Журнал чехословацких русских. (Slovakolovenská gazetika). - "Новости АН СССР". Отд.-ние лит.-ры и языка, М., 1960, т. 19, вып. 6, с. 585-540.

7862. БЕРНШТЕЙН И.А. Некоторые вопросы современного чешского романа. - В кн.: Социалистический реализм в зарубежной литературе. М., 1960, с. 810-849.

В частности, о роли русской советской литературы в формировании современной чешской литературы.

7863. БЕРНШТЕЙН И.А. Чешская литература в русской критике второй половины XIX в. - В кн.: Из истории связей славянских литератур. М., 1959, с. 22-30.

7864. ГУЛЯНИЦКАЯ Г. Связи старинные, неизбежные. - "Нева", Л., 1956, № 8, с. 154-157.

В частности, о советско-чешских драматургических связях.

7865. ДОЛАНСКИЙ Д. Великий Октябрь и чешская литература. - "Иностран. лит.-ре", М., 1957, № 12, с. 185-191.
Под тем же загл.: М., 1957 /изд. д.ч. 1958/. 16 с. (Вос-союз. с.-зо по распространению полит. и науч. знаний).

7866. ШИШКИН В.А. Над чем работали чешские и словацкие литературоведы. - "Вестник истории мировой культуры", М., 1959, № 6, с. 122-125.

В частности, о работах по вопросам взаимосвязей с русской литературой.

7867. ШИШКИН В.А. /Ред. изд. кн.: Stanislav I. Z české-slovakých kulturních styků v Jasném Táboře Hollého a Ladovita Štúra. Bratislava, 1957/. - "Краткие сообщения института славяноведения АН СССР", М., 1960, т. 23, с. 116-121.

В частности, литературные связи русской и словацкой литератур.

7868. НИКОЛЬСКИЙ С.В. Творческое восприятие художественного опыта другой литературы.- В кн.: Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. М., 1961, с.375-377. Чешская и русская литература в их взаимосвязях.

7869. ПАНЧЕНКО А. Книга о чешско-русских литературных связях старшей поры. - "Рус.лит.-р", Л., 1960, № 1, с.208-240.

О кн.: Prochazková H. Po stopách dávného přátelství. Kapitoly z česko-ruských literárních styků do konce 17 století. Praha, 1959.

7870. ПРОХАЗКОВА Е. Библиография чехословацких работ по древнерусской литературе за 1945-1955 гг. - "Труды Отд. древнерус.лит.-ры Ин-та рус.лит.-ры АН СССР", Л., 1957, т.13, с.627-628.

7871. РАЗУМОВА Р. Прага-Москва - "Знания", М., 1958; № 1, с.176-178.

В частности, о русско-чешских литературных связях.

7872. САВИЦКИЙ В. Новое исследование в области славяно-русских литературных связей.- "Славяне", М., 1956, № 4, с.58-59.

О кн.: Мраз А. О русской литературе и откликах на нее в Словакии. (Братислава, 1955).

7873. САВИЦКИЙ В. Отзвуки Октябрьской революции в творчестве чешских поэтов двадцатых годов.- "Славяне", М., 1957, № 5, с.55-57.

В частности, о значении русской советской литературы для развития чешской литературы 20-х годов. О переводах советских писателей в Чехословакии.

7874. САВИЦКИЙ В.Д. Советская литература в Чехословакии (1918-1938).- "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1955, № 184. Серия филол. наук, вып.22. Зарубеж.лит.-р, с.5-24. Русская советская литература в Чехословакии.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 997-1000, 1010-1011, 1056; Маяковский В.В. 1245, 1254-1256, 1271; Толстой А.Н. 1304; Федин К.А. 1312; Шолохов М.А. 1332. "Русская дореволюционная литература": Герцен А.И. 1717, 1728; Гоголь Н.В. 1870, 1872, 1874; Иван IV (Грозный) 3132; Лесков Н.С.

2119; Некрасов Н.А. 2211-2213, 2220; Пушкин А.С. 2532, 2542, 2547-2548, 2553; Срезневский И.И. 2624; Тургенев И.С. 2861; Чехов А.П. 3061-3064, 3067-3073.

Л и т е р а т у р н ы е с в я з и ч е х о - с л о в а к и и л и т е р а т у р ы н а р о д о в С С С Р

7875. АРИСТЕ П. О переводе "Келавинпоэты" на чешский язык./Прага, 1959/.- "Казль я кырьяндус" ("Язык и лит.-р"), Теллин, 1960, № 1, с.61-63. На эст.яз.

7876. БАСС И. Чешские ученые о белорусском языке и литературе. (Из литературного прошлого).- "Беларусь" ("Белоруссия"), Минск, 1956, № 10, с.28. На белорус.яз.

7877. БЕЧКА И. Таджикская литература в Чехословакии. Беседа с чешским литературоведом И.Бечкой.- "Лит.Таджикистан", Сталинабад, 1958, кн.3, с.189-190.

7878. БОУШКОВА М. Армянская литература в Чехословакии. - "Грекэн терт" ("Лит.газета"), Ереван, 1957, 14 февр. На арм.яз.

7879. ГРИНЧИДЗЕ Ш. Грузинские классики на чешском языке.- "Литератури газети" ("Лит.газета"), Тбилиси, 1959, 13 марта. На груз.яз.

7880. ГОНТАРЬ П.А. Украинско-чешские литературные связи в XIX веке.- Киев, Гослитиздат УССР, 1956, 110 с. На укр.яз.

Рец.: Моторный В. Дружба двух братских литератур.- "Славяне", М., 1957, № 8, с.55-57; Галешук Б. Дружественные связи народов.- "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 6, с.207-209. На укр.яз.; Геник-Березовская З. Без научного обоснования.- "Днепр", Киев, 1958, № 5, с.150-153. На укр.яз.; Мольнар М. Исследование украинско-чешских связей.- "Ховтень" ("Октябрь"), Львов, 1958, № 8, с.147-149. На укр.яз.; Мольнар М.- "Лит.газета", Киев, 1957, 19 марта. На укр.яз.; Ступак Ю.П. Из истории украинско-чешских литературных связей.- "Рад.литературознавство" ("Сов.литературоведение"), Киев, 1957, № 3, с.145-147. На укр.яз.

Авторы: дисс... канд. филол. наук.- Львов, 1954. 11 с. (Львовск. ун-т. Кафедра укр.лит.-ры).

7881. ДНЕПРОВСКИЙ И. Конференция по украинской литературе в Чехословакии. / Брно, 1959/. - "Сов. Украина", Киев, 1959, кн. 10, с. 185-188.

7882. ДРУЖБА литератур. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 5, с. 177-185.
О чехословацко-украинских литературных связях.

7883. ЕДИЧКА Я. Дружба сокращает расстояние. - "Лит. Грузия", Тбилиси, 1957, № 2, с. 128-129.
О литературных связях чешского и грузинского народов.

7884. КОНОВАЛОВ Г. Из истории чехословацко-украинских связей. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1959, № 8, с. 193-197. На укр. яз.
О кн.: Z dejin československo-ukrajinských vzťahov. Bratislava, 1959.

7885. КОНОВАЛОВ Г. Украинская литература в Чехословакии. - "Всесвіт" ("Весь мир"), Киев, 1958, № 1, с. 118-119. На укр. яз.

О кн.: Волошук И. Украинская литература в Чехословакии (Пряшев, 1957).

7886. ЛИСИК П. Новые перспективы и старые предрассудки. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1960, № 5, с. 189-192. На укр. яз.

О кн.: Волошук И. Современная украинская литература в Чехословакии. (Пряшев, 1957).

7887. ЛИТОВСКАЯ литература в Чехословакии. - "Лит-ра и искусство" ("Лит-ра и искусство"), Вильнюс, 1953, 12 июля. На литов. яз.

7888. МАЖЕНКА А. и ФАКТОРОВИЧ Д. Из истории чешско-белорусских литературных связей. - "Полыня" ("Пляня"), Минск, 1957, № 1, с. 177-183. На белорус. яз.

7889. МАРТИКЯН М. Литературные связи армянского народа с польским, венгерским, болгарским, сербским, чешским и румынскими народами. - "Советская литература и искусство" ("Сов. лит-ра и искусство"), Ереван, 1948, № 8, с. 109-124. На арм. яз.

7890. МАСЛЯК С. Проявление братской дружбы. - "Колос", ("Октябрь"), Львов, 1959, № 3, с. 128-132. На укр. яз.
О кн.: Z dejin československo-ukrajinských vzťahov. Slovenské štúdie I. Bratislava, 1957.

7891. МАЩКОВ Г. О культурных связях латышей и чехов. - "Керогс" ("Знамя"), Рига, 1959, № 1, с. 107-113. На латыш. яз.

7892. МОЛЬНАР М. Содружество двух братских литератур. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 5, с. 181-185. На укр. яз.

Чехословацко-украинские литературные связи.

7893. МОЛЬНАР М. И. Украинская литература в Чехии и Словакии. В кн.: Межславянские литературные связи. Киев, 1958, с. 288-305. На укр. яз.

7894. МОЛЬНАР М. Чешская и словацкая литература в украинских переводах. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1960, № 5, с. 201-205. На укр. яз.

7895. МОЛЬНАР-МУНДЯК И. Вековая дружба двух братских литератур. Из истории словацко-украинских литературных связей. "Препор" ("Знамя"), Харьков, 1958, № 9, с. 104-111. На укр. яз.

7896. МОРОЗ М. А. Научная конференция, посвященная украинско-чехословацким литературным связям. - "Ред. литературознаводство" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1958, № 3, с. 152-153. На укр. яз.

7897. МРАЗ А. Бескормильная Украина. - "Витчизна" ("Отчизна"), Киев, 1957, № 5, с. 177-181. На укр. яз.
Чехословацко-украинские литературные связи.

7898. МУНДЯК М. М. Украинский номер журнала "Slovenské pohľady". - "Ред. литературознаводство" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1957, № 5, с. 150-153. На укр. яз.
О словацко-украинских литературных связях.

7899. О ЧЕШСКО-ЭСТОНСКИХ литературных связях. - "Дооминг" ("Творчество"), Таллин, 1959, № 5, с. 798-799. На эст. яз.

7900. ОРЛОВА Н. Сборник о чехословацко-украинских связях. — "Укр. ист. журнал", Киев, 1958, № I, с. 156-159. На укр. яз.
О кн.: Z dejin československo-ukrajinských vzťahov. Slované studie. I. Bratislava, 1957.

7901. ПИЛГУК М. "Русалка Днестровя" в истории украинско-чешских литературных связей. — "Лит. газета", Киев, 1956, 13 дек. На укр. яз.

7902. СОУКУП Ф. Литовская литература в Чехословакии. — "Лит.-р. пр. мянес" ("Лит.-р. и искусство"), Вильнюс, 1958, 12 июля. На литов. яз.

7903. СОУКУП Ф. Чехословакия и латышская литература. — "Лит.-р. ун. мекслс" ("Лит.-р. и искусство"), Рига, 1958, 19 июля. На латыш. яз.

7904. СТУПАК Ю. П. Из истории украинско-чешских литературных связей. "Ред. литературознество" ("Сов. литературоведение"), Киев, 1957, № 3, с. 145-147. На укр. яз.

7905. ЧЕШСКАЯ литературная газета ("Литерарни новины") о новейшей советской прозе. — "Корогс" ("Знамя"), Рига, 1959, № I, с. 155-156. На латыш. яз.

См. также: "А р и я н с к а я л и т е р а т у р а":
Исследования А. 3523. "Б е л о р у с с к а я л и т е р а т у р а":
Купала Я. 3700. "У к р а и н с к а я л и т е р а т у р а":
Гончар О. 4651; Кобылянская О. 4680-4681; Украинка Л. 4823;
Френко И. 4833, 4837-4839, 4843, 4908-4909, 4913, 4918, 4923-4927, 4931, 4952-4954, 4956-4958, 4968-4969, 4976, 4981; Шевченко Т. 5108, 5111-5113.

Л и т е р а т у р ы н а р о д о в ч е х о -
с л о в а к и и д р у г и е з а р у -
б е ж н ы е л и т е р а т у р ы

7906. БОГДАНОВ В. Популяризация славянских литератур в Чехословакии. — "Славяне", М., 1958, № 12, с. 51-52.
О кн.: Что читать из славянских литератур? Прага, 1957. На чешск. яз.

7907. БОРОДИНА З. Культурные связи двух братских народов. — "Вестник истории мировой культуры". М., 1958, № 6; с. 152-155.

О кн.: Urban Z. Z dejin česko-bulharských kulturních styků. Praha, 1957.
В частности, о литературных связях Болгарии и Чехословакии.

7908. ЗАМЕТКИ о чехословацком востоковедении. — "Сов. востоковедение", М., 1955, № I, с. 150-152.

7909. ПАУЛОВА М. Византиноведение в Чехословацкой республике за последние годы. — "Византийский временник", М., 1957, т. 12, с. 291-304.

7910. УДАЛЬЦОВА З. В. Конференция византинистов в Праге. /Окт.-ноябрь 1957 г./ — "Византийский временник", М., т. 15, 1959, с. 295-300.

См. также: "И с п а н с к а я л и т е р а т у р а":
Сервантес М. 6299. "Ф р а н ц у з с к а я л и т е р а т у р а":
Р а " : Санд Ж. 7762

ВОЛЬКЕР И.

7911. МАЛЯРЕНКО А. Н. Иржи Волькер — племенный певец пролетариата. — Харьков, Изд-во Харьк. ун-та, 1960. 181 с. (Киевск. ун-т).
В частности, Иржи Волькер и русская литература.

ГАВЛИЧЕК-БОРОВСКИЙ К.

7912. КИШКИН Л. Письмо Карела Гавличка Боровского /русскому слависту И. И. Срезневскому. 1843. Публикация и комментарий/. — "Славяне", М., 1956, № 7, с. 49-50.

ГАЛЕК В.

7913. ГЕРМАНОВА Е. Н.А. Некрасов и чешская поэзия в эпоху Яне Неруды и Витезслава Галека. — "Рус. лит.-р", Л., 1958, № 3, с. 228-237.

7914. СОЛОВЬЕВА А. Витезслав Гелек. — В кн.: Гелек В. В усадьбе и в хижине. М., 1960, с. 195-198.
В частности, о значении Гоголя и Тургенева для творчества Галека.

ГАНКА В.

7915. ЖИБОВ М. Адам Мицкевич. Жизнь и творчество. — М., Гослитиздат, 1956. 591 с.
В частности, Мицкевич и Ганка.

7916. ИЗМАЙЛОВ Н.В. Тургенев, Вацлав Ганка и Йозеф Фрич. — В кн.: И.С. Тургенев. Статьи и материалы. Орел, 1960, с. 219-227.

ГАШЕК Я.

7917. ГАВРИЛОВ Ю. Гашек — участник русской революции. — "Знамя", М., 1957, № 8, с. 202-204.
О кн.: Krizek I. Jaroslav Hasek v revolučním Rusku. Praha, "Naše vojsko", 1957.

7918. ЕЛАНСКИЙ Н.П. Гашек в России (1915-1916 гг.). — "Ученые записки Серет. пед. ин-та", 1957, вып. 21, с. 104-159.

7919. ЕЛАНСКИЙ Н. Раннее творчество Ярослава Гашека. — Серетов, 1960. 119 с. (Серет. пед. ин-т).
В частности, о значении русской литературы для творчества Гашека. Гашек и Горький.

7920. ЕЛАНСКИЙ Н.П. Ярослав Гашек в Красной Армии и на партийной работе в Советской России. — В кн.: Литература славянских народов. Вып. 2. М., 1957, с. 69-96.

7921. ЕЛАНСКИЙ Н. Ярослав Гашек в революционной России. (1915-1920 гг.). — М., Соцэкгиз, 1960. 215 с.

7922. ЗАСЛАВСКИЙ Д. Ярослав Гашек. — В кн.: Гашек Я. Избранное. Т. I, М., 1958, с. 5-19.
В частности, сопоставление сатиры Гашека с сатирой Бомарше, Диккенса и Костера.

7923. МАРЦИНОВСКИЙ М. Ярослав Гашек в советской России. — В кн.: Гашек Я. Статьи и фельетоны, написанные по русски. Новосибирск, 1959, с. 8-11.

7924. СКОРОХОВОВ В. Новые документы о пребывании Ярослава Гашека в Сибири. (1918-1920 гг.). — "Новая Сибирь", Иркутск, 1957, кн. 86, с. 324-329.
В частности, о сотрудничестве Гашека в советской прессе.

7925. ШМЕЛЬКОВА И.А. Ярослав Гашек. Био-библиогр. указатель. — М., Изд-во Всесоюз. кн. пелаты, 1959. 86 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран).
В частности, об изучении и переводах Гашека в СССР.

ЕДЛИЧКА Я.

7926. БАРАМИДЗЕ А. Яромир Едличка в Грузии. — "Зоря Востока", Тбилиси, 1958, 6 июля.

7927. ГВИКЧИДЗЕ Ш. "Витязь в тигровой шкуре". — "Дрожа" ("Знамя"), Тбилиси, 1959, № 2, с. 14-15. На груз. яз.
О переводе поэмы на чешский язык Едличкой.

ЕСЕНСКИЙ Я.

7928. РОГОВА Н. Послесловие. — В кн.: Есенский Я. Демократы. М., 1957, с. 500-509.
В частности, о значении Гейне для творческого формирования писателя.

ЗАПОТОЦКИЙ А.

7929. НИШНИАНИДЗЕ П. Галектлон Тобидзе и Антонин Запотоцкий. — "Мнетоби" ("Светоч"), Тбилиси, 1960, № 3, с. 107-108.
На груз. яз.

7930. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н.Толстого. М., 1957, с.685-714.
В частности, Ирасек и Л.Толстой.

7931. ТОКСИНА И.В. Алонс Ирасек. Био-библиогр. указатель. - М., 1955. 27 с. (ВГБИЛ. Писатели стран пер.демократии).
В частности, об изучении и переводах Ирасека в России.

7932. ФИЛИПЧИКОВА Р. Освободительная борьба польского народа в произведениях Ирасека. - В кн.: Из истории связей славянских литератур. М., 1959, с.61-77.
В частности, об отношении Ирасека к польской литературе.

КОЛЛАР Я.

7933. МАТУЛА В.А. Ян Коллар и друзья славянских народов. - В кн.: Из истории русско-славянских литературных связей. М., 1952, с.43-50.

КРАЛЬ Ф.

7934. ВСЕВОЛОДОВ Б. Фрэнк Краль и его роман "Тернистый путь". - В кн.: Краль Ф. Тернистый путь. М., 1953, с.3-8.
В частности, о значении Л.Толстого и Сенкевича для творчества Краля.

ЛОБКОВИЦ Б.

7935. ГОЛЕНИЩЕВ-КУТУЗОВ И. Чешский гуманист Богуслав Лобкович и Эрвм Роттердамский. - "Славяне", М., 1958, № 12, с.49-50.

7936. МАРТЕМЬЯНОВА В. Керел Гинек Маха. - В кн.: Маха И.Г. Избранное. М., 1960, с.5-24.
В частности, о связях писателя с русской и мировой литературой. Маха и Бейрон.

НЕЕДЛЫ З.

7937. САВИЦКИЙ В. Неутонимый борец за реализм. - В кн.: Неедлы З. Статьи об искусстве. Л.-М., 1960, с.3-38.
В частности, Неедлы и русская литература.

НЕЙМАН С.К.

7938. КАУТМАН Ф. Развитие социалистического реализма в поэзии Станислава К. Неймана. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. - М., 1956. 12 с. (Лит. ин-т при ЦК СССР).
В частности, о влиянии русской советской литературы на творчество Неймана.

7939. ШЕРЛАЙМОВА С.А. Революционная поэзия Станислава Костки Неймана. (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). - М., 1955. 15 с. (Моск. ун-т).
В частности, Нейман и русская литература.

НЕРУДА Я.

7940. ГЕРМАНОВА С. Н.А. Некрасов и чешская поэзия в эпоху Яна Неруды и Витезслава Галека. - "Рус. лит.-ра", Л., 1958, № 3, с.228-237.

7941. РЫЛЬСКИЙ М. Над стихами Яна Неруды. - В кн.: Рыльский М. Классики и современники. М., 1957, с.300-307.
В частности, о близости поэзии Неруды и Петефи.

7942. СОЛОВЬЕВА А.П. Ян Неруда о русской культуре. - "Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1952, вып. 9, с.5-16.
В частности, о литературных связях.

ОЛЬБРАХТ И.

7943. КЛЕЙНЕР П. Творчество Ивана Ольбрахта 1920-1928 годов. (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). - М., 1953. 16 с. (Моск. ун-т).
В частности, Ольбрахт и русская литература.

ПУЙМАНОВА М.

7944. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н. Толстого. М., 1957, с. 685-714.
В частности, Пуйманова и Л. Толстой.

7945. ПОРОЧКИНА И.М. Творчество Марии Пуймановой. (Автореф. дисс. ... канд. филол. наук). Л., 1959. 16 с. (Ленингр. ун-т).
В частности, о значении русской литературы для творчества писательницы.

7946. ТОКСИНА И.В. Мария Пуйманова. Био-библиогр. указатель. - М., 1954. 24 с. (ВГБИЛ. Писатели стран нар. демократии).
В частности, об изучении и переводах Пуймановой в СССР и других странах.

7947. ХАСКИНА И.А. Творческий путь Марии Пуймановой. - "Ученые записки Сарат. ун-та", 1954, т. 41, вып. филол., с. 223-248.
В частности, об отношении писательницы к русской литературе.

ТАУФЕР И.

7948. ТАУФЕР И. Заметки переводчика. - В кн.: Поэзия Маяковского "Хорошо!". М., 1958, с. 228-236.

ТЫЛ И.

7949. ЛЕДИНСКАЯ Г. Иозеф Квэтен Тыл. - В кн.: Тыл И.К. Избранное. М., 1956, с. 3-15.
В частности, об отношении Тыла к русской литературе.

ФРИЧ И.В.

7950. ИЗМАЙЛОВ Н.В. Тургенев, Вацлав Ганка и Иозеф Фрич. - В кн.: И.С. Тургенев. Статьи и материалы. Орел, 1960, с. 219-227.

7951. КИШКИН Л.С. Письма Фрича к русским. - В кн.: Литература славянских народов. Вып. 2. М., 1957, с. II5-II9. (АН СССР. Ин-т славяноведения).
О связях Фрича с деятелями русской культуры и литературы.

ФУЧИК И.

7952. КУЗНЕЦОВА Р.Р. Клиус Фучик. - М., "Знание", 1953, 40 с.
В частности, Фучик и русская советская литература.

7953. МОТЫЛЕВА Т. Толстой и зарубежные писатели. - В кн.: Мотылева Т. О мировом значении Л.Н. Толстого. М., 1957, с. 685-714.
В частности, Фучик и Л. Толстой.

7954. ТОКСИНА И.В. Клиус Фучик. Био-библиогр. указатель. - М., 1953. 28 с. (ВГБИЛ. Писатели стран нар. демократии).
В частности, об изучении и переводах Фучика в СССР.

ЧАПЕК К.

7955. АНДРЕЕВ К. Стенислав Лем. - В кн.: Лем С. Мегеленово облоко. М., 1960, с. 5-12.
В частности, значение Чапека для творчества писателя.

7956. БРАНДИС Е.П. Жюль Верн и вопросы развития научно-фантастического романа. - Л., 1955. 44 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).
В частности, Верн и Чапек.

7957. ДАМБУР З. Избранные художественные произведения Кареля Чапека на латышском языке. - "Карогс" ("Знамя"), Рига, 1952, № 12, с. 1421-1424. На латыш. яз.

7958. КАЗАНЦЕВ А. Предисловие. — В кн.: Научно-фантастические рассказы американских писателей. М., 1960, с. 5-24. В частности, сопоставление современного американского научно-фантастического романа с романами Чэпека.

7959. МИНЦ З.Г. и МАЛЕВИЧ О.М. К. Чэпек и А.Н. Толстой. — "Ученые записки Тартуск. ун-та", 1958, вып. 65. Труды по рус. и слав. филологии 2, с. 120-164.

7960. ТОКСИНА И.В. Карел Чэпек. Био-библиогр. указатель. — М., Изд-во Всесюз. кн. палаты, 1959. 86 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран). В частности, об изучении и переводах Чэпека в СССР.

ЧЕЛАКОВСКИЙ Ф.

7961. НИКОЛЬСКИЙ С.В. О знакомстве Ф.Л. Челаковского с декабристским журналом. — "Ученые записки Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1954, т. 8, с. 323-349.

7962. НИКОЛЬСКИЙ С.В. "Отзвук русских песен" Ф.Л. Челаковского. — В кн.: Из истории связей славянских литератур. М., 1959, с. 3-21.

7963. НИКОЛЬСКИЙ С.В. Фр. Л. Челаковский и русское песенное народное творчество. (К вопросу о русско-чешских лит. связях). — "Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1951, вып. 3, с. 45-50.

ЧЕХ С.

7964. КИШКИН Л.С. Сватоплук Чех. — М., АН СССР, 1959. 250 с. В частности, Чех и русская литература. Значение Байрона, Гейне, Фрейлигера, Мицкевича для творчества Чеха.

ЧИЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

МИСТРАЛЬ Г.

7965. СТИХИ Габриэлы Мистраль в переводе Л. Хьюза. — "Иностр. лит.-ре", М., 1958, № 5, с. 284.

НЕРУДА П.

7966. КУТЕЙЩИКОВА В. и ШТЕЙН А. Пабло Неруда. Критико-библиогр. очерк. — М., Гослитиздат, 1952. 94 с. В частности, о влиянии Октябрьской революции на творчество Неруды.

7967. ОСПОВАТ Л. Аргентинский критик о творчестве Пабло Неруды. — "Вопросы лит.-ры", М., 1958, № 2, с. 231-236. О кн.: Salama R. Para una critica a Pablo Neruda. Buenos Aires, 1957.

7968. ОСПОВАТ Л. Пабло Неруда. Очерк творчества. — М., "Сов. писатель", 1960. 358 с. В частности, значение Пушкина, Маяковского, Рембо, Уитмена и Гарсиа Лорки для становления творчества поэта.

7969. ШУР Л.А. Пабло Неруда. Био-библиогр. указатель. — М., Изд-во Всесюз. кн. палаты, 1960. 76 с. (ВГБИЛ. Писатели заруб. стран). В частности, об изучении и переводах Неруды в СССР.

ШВЕДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См. также раздел "Литературы Скандинавских стран".

См.: "Русская дореволюционная литература". Некрасов Н.А. 2222.

7970. ТЕЛЕНТИКОВ К. Послесловие. — В кн.: Бергман Я. Меркуреиллы из Вадчепинге. М., 1959, с.309-318.
Сопоставление серии романов Бергмана с "человеческой комедией" Бальзака.

ЛАГЕРЛЕФ С.

7971. ДЕЙЧ А. Послесловие. — В кн.: Лагерлеф С. Сета о Несте Берлинге. М., 1959, с.408-417.
В частности, о значении Андерсена, Диккенса, Доде, Флора, Ибсена, Тургенева и Л.Толстого для творчества Лагерлефа.

МАРТИНСОН М.

7972. ПОГДИН А. Мисс Мартинсон и ее роман "Мать выходит замуж". — В кн.: Мартинсон М. Мать выходит замуж. М., 1957, с.5-11.
В частности, о значении Нексе, Горького, Золя и Достоевского для творчества писательницы.

СТРИНДБЕРГ А.

7973. ВАНОВСКАЯ Т.В. Роман Роллан и французский театр на рубеже XIX-XX веков. — "Ученые записки Ленингр. ун-та", 1959, № 276. Серия филол. наук, вып.54. Зарубеж. лит-ра, с.112-142.
В частности, творчество Стриндберга во Франции и отношение к нему Роллана.

7974. ЧИРКОВ Н.М. Август Стриндберг и русская литература. — "Ученые записки Моск. обл. пед. ин-та", 1956, т.45. Труды кафедры заруб. лит-ры, вып.4, с.243-276.

7975. АДМОНИ В. Эссеис Тегнер и его "Сета о Фритзофе". — В кн.: Тегнер Э. Сета о Фритзофе. М., 1959, с.5-82.
В частности, о значении античной и немецкой литературы для формирования творчества Тегнера.

ЧЕЛЫГРЕН Н.

7976. ГРИЩЕНКО Е.Г. Творчество Осефа Челыгрена. (1907-1948). (Из истории соврем. прогрессивной лит-ры в Швеции). Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. — Л., 1956. 14 с. (Ленингр. ун-т).

В частности, о значении творчества Горького для писателя.

7977. ПОГОДИН А. Предисловие. — В кн.: Челыгрена Н. Люди и Мост. М., 1957, с.5-9.
В частности, Горький и Челыгрена.

ШВЕЙЦАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.: "Английская литература": Бейрон Дж. Г. 5457.

ГЕСНЕР С.

7978. СКОЦ А. Версия Френко образа Кенна в поэме "Смерть Кенна". — В кн.: Иван Френко. Статьи и материалы. Сб. 8. Львов, 1960, с.95-109. На укр. яз.
Интерпретация образа Кенна у Френко, Геснера и Байрона.

ДЮРЕНМАТТ Ф.

7979. МАРЬЯНОВ А. Гиллен и Гедлиберг. — В кн.: Дюрениматт Ф. Визит покойной дамы. М., 1959, с.121-134.
Сопоставление драмы Дюрениматта с рассказом Твена "Человек, который совратил Гедлиберг" и творчеством Беккетта и Ионеско.

7980. БРАНДИС Е. Готфрид Келлер и его роман "Зеленый Генрих".- В кн.: Келлер Г. Зеленый Генрих. М., 1958, с. III-XXXII.

Келлер и немецкая литература. Влияние Рихтера и Гете на его творчество.

7981. БРАНДИС Е. Предисловие.- В кн.: Келлер Г. Сельские Ромео и Джульетта. М., 1954, с. 3-4.

В частности, сопоставление новеллы Келлера с одноименной трагедией Шекспира.

7982. ЗУЕВ А. Русское издание романа Келлера /"Зеленый Генрих"/.- "Иностран. лит.-ре", М., 1959, № 5, с. 265-266. В частности, история переводов романа в России.

7983. ЗУЕВ А.Н. Традиции немецкого воспитательного романа и "Зеленый Генрих" Готфрида Келлера.- "Ученые записки I-го Моск. пед. ин-та иностр. языков", 1958, т. 21. Кафедра лит.-ры, с. III-134.

В частности, Келлер и Виланд, Гете, Новалис, Тик, Иммерман.

МЕЙЕР К.Ф.

7984. ГОЗЕНПУД А. Конрад-Фердинанд Мейер.- В кн.: Мейер К.Ф. Новеллы.- Стихотворения. М., 1958, с. III-XLIX.

В частности, о значении Гете, Шиллера, Рихтера, Клейста, Данте, Шекспира, Л. Толстого, Тургенева, Достоевского для творчества писателя.

ЭВЕРС Г.

7985. ЕДКИН А. Ярослав Гелен. Очерк жизни и творчества.- М., "Сов. писатель", 1955. 269 с.

В частности, инсценировке Геленом произведений Эверса.

ЛИТЕРАТУРА ЭКВАДОРА

См. раздел: "Литературы стран Латинской Америки".

ЛИТЕРАТУРЫ ЮГОСЛАВИИ

См. также раздел "Славянские литературы".

7986. ВИНОГРАДОВ В.В. Изучение литературы и языка народов Югославии в Советском Союзе. Беседа с экз.-секретарем Отделения лит.-ры и языка АН СССР экз.-В.В. Виноградовым.- "Славяне", М., 1956, № 4, с. 13-14.

7987. ВОЛОДИНА Р. В борьбе за реализм. (По страницам журнала "Современник"/Белград/).- "Иностран. лит.-ре", М., 1958, № 7, с. 199-206.

В частности, о переводах в Югославии советской литературы.

7988. ГРИГОРЯН К.Н. Из истории южно-болгарских и южно-сербских литературных связей.- "Краткие сообщения Ин-та славяноведения АН СССР", М., 1957, т. 22, с. 31-37.

7989. ГРИГОРЯН К.Н. Страницы из истории южно-сербских литературных отношений.- "Тракек торт" ("Лит. газета"), Брест, 1948, 19 янв. На юн. яз.

7990. ЕРИХОНОВ Л.С. Русские революционные демократы и передовая литература Болгарии и Сербии в 60-70-х гг. XIX века. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук.- Киев, 1953, 14 с. (Киевск. ун-т).

7991. КАРАСЕР В. Связи русских и сербских революционных демократов.- "Славяне", М., 1953, № 8, с. 33-35. В частности, о литературных связях.

7992. КОПЕРЖИНСКИЙ К.А. Сербские деятели 60-70-х годов и передовая русская литература.- "Науч. бид. Ленингр. ун-та", 1946, № II-12, с. 65-69.

7993. КРАВЦОВ Н. Из истории русско-сербских литературных связей.- "Славяне", М., 1955, № 6, с. 25-29.

7994. МАРТИКЯН М. Литературные связи армянского народа с польским, венгерским, болгарским, сербским, чешским и румынским народами. - "Советский грекнутый ев еврей" ("Сов.лит-ра и искусство"), Брест, 1948, № 8, с.109-124. На арм.яз.

7995. ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ и культурные связи народов СССР и Югославии. Сб. статей. - М., 1957. 332 с. (АН СССР. Ин-т славяноведения).

7996. ЧЕРНОУЦАН И. Против ревизионистских извращений творческого опыта советской литературы / югославскими ревизионистами. - В кн.: За высокую идейность советской литературы. М., 1959, с.64-106.

7997. ЯКОВКИНА Н.И. Из истории распространения произведений русских революционных демократов в Сербии. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1959, № 14. Серия истории, языка и лит-ры, вып.8, с.113-118.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 995-996, 1006-1007, 1011; Маяковский В.В. 1254. "Русская дореволюционная литература": Белинский В.Г. 1675; Гоголь Н.В. 1865; Короленко В.Г. 2026; Пушкин А.С. 2507, 2564; Толстой Л.Н. 2774; Тургенев И.С. 2861. "Украинская литература": Украинка Л. 4808; Франко И. 4928.

ГЛИНИЧ М.

7998. БРАГИН Ю. Миховен Глинич - переводчик русской литературы. - "Славяне", М., 1957, № 1, с.43-44.

ГУНДУЛИЧ И.

7999. ЗАЙЦЕВ В.К. Гундулич и Россия. (Стреничка истории русско-дубровницких связей). - В кн.: Славянские литературы. Сб. статей. Л., 1958, с.177-184.

8000. ЗАЙЦЕВ В.К. Поэма Ивана Гундулича "Осман" в контексте польского литературоведения первой половины XIX в. кн.: Адам Мицкевич и славянская филология. Л., 1957, с.17-142.

ДОМАНОВИЧ Р.

8001. СКАПОНОВ Г.Н. Традиции русской сатирической литературы в творчестве Радое Домановича. - "Вестник Ленингр. ун-та", 1958, № 14. Серия истории, языка и лит-ры, вып.8, с.139.

ЗМАЙ И.И.

8002. КИСЕЕВ Р.Ф. Сербский поэт - реалист Иован Йованович Змай. (Автореф. дисс... канд. филол. наук). - М., 1955. 16 с. СССР. Ин-т мировой лит-ры). В частности, о связях писателя с русской и зарубежной литературой.

НОРДАН Я.-П.

8003. АЛЕКСЕЕВ М. Белинский и славянский литератор Нордан. К вопросу об известности Белинского на Западе славян в 40-е годы XIX в. - "Лит. наследство", М., 1950, с.437-470.

КРЕФТ Б.

8004. БЕРШАДСКАЯ М. Труды Бретко Крефта о русской литературе. - "Рус.лит-ра", Л., 1959, № 4, с.246-249.

КРИХАНИЧ Ю.

8005. ГОЛЬДБЕРГ А.Л. Работа Юрия Крижановича над русской историей. - "Труды Отд. древнерус. лит-ры Ин-та рус.лит-ры АН СССР", Л., 1958, т.14, с.349-354.

8006. ЗАЙЦЕВ В.К. Светозар Маркович. — "Вестник Ленингр. ун-та", 1954, № 14. Серия истории языка и лит-ры, вып.3, с.123-131.

В частности, Маркович и русская литература.

8007. ПУЛИНЕЦ А.С. Н.Г.Чернышевский и Светозар Маркович. — "ученые записки/Черновицк.ун-та/", 1958, т.30. Серия филол.наук, вып.6, с.93-68.

МАТАВУЛЬ С.

8008. ДОРБА И. Симо Метавуль. — В кн.: Метавуль С. Бекони Фре Брне. Рассказы. М., 1960, с.5-16.

В частности, о значении русской классической литературы для творчества писателя: Гоголь и Метавуль.

МАТКОВИЧ М.

8009. БЕРШАДСКАЯ М. Во имя жизни. (Драматический цикл Ирины Матковиче "Игра со смертью"). — В кн.: Филологический сборник студенческого научного общества /Ленинградского университета/. Вып.2 Л. 1959, с.53-66.

В частности, о близости драматургии Матковиче Ибсену.

НЕГОШ П.

8010. ПЕТУХОВ В.К. "Слово о полку Игореве" в переводе П.П.Негоше. — "Труды Отд. древнерус.лит-ры Ин-та рус.лит-ры АН СССР", Л., 1957, т.13, с.665-671.

НУШИЧ Б.

8011. БРАГИН Ю. Горький и Нушич. — "Славяне", М., 1958, № 3, с.23-24.

8012. ПИНАТОВ С. Бронислав Нушич в русских переводах. — "Славяне", М., 1957, № 7, с.66-57.

В частности, о влиянии Гоголя на Нушича.

8013. СУРКОВ Е. Б.Нушич и А.Длин-Сумбетов. — "Огонек", М., 1956, № 34, с.6.

ПОПОВИЧ И.С.

8014. ЗАЙЦЕВ В. Комедии Попова Стерни Поповича. — В кн.: Стерня Попович И. Комедии. Л.-М., 1960, с.2-22.
В частности, об отношении писателя к немецкой литературе.

ПРЕЖИХОВ В.

8015. РОМАНЕНКО А. Прежихов Воренз. — В кн.: Прежихов В. Ландыши. М., 1959, с.394-398.

В частности, о творческой общности Берберса, Ремарка и Прежихова.

ХАРАМБАНИЧ А.

8016. БАЗИЛЕВСКИЙ Н.П. Терес Шевченко и Август Херенбенич. (Из истории украинско-хорватских лит.связей). — "Вестник Киевск.ун-та", 1958, № 1. Серия филологии и журналистики, вып.2, с.19-24. На укр.яз.

ЯПОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

См.также раздел: "Литературы стран Востока".

8017. ГЛУСКИНА А.Е. Советская литература в Японии и ее влияние на японскую демократическую поэзию 1928-1932 годов. — В кн.: Глускина А.Е. и Логунова В.В. Очерки истории современной японской демократической литературы. М.-Л., 1955, с.61-76.

8018. ИОСИКАВА КОДЗИРО. Китайская поэзия в Японии: влияние и результат. — "Вестник истории мировой культуры", М., 1957, № 1, с.53-62.

8019. НОМА ХИРОСИ. Русская литература в Японии. — "Иностр. лит-ра", М., 1959, № 1, с.173-174.

8020. ОХАРА КОМТИ. Японцы любят русскую литературу.- "Огонек", М., 1959, № 33, с.16.

8021. ПИСЬМА из Японии.- "Лит.газета", М., 1957, 7 февр. О литературных связях Японии с мировой литературой.

8022. ТЭН А.Н. Корейская классическая проза ХУП-ХУП вв.- В кн.: Корейская литература. М., 1959, с.5-39. В частности, влияние японской литературы на корейскую литературу.

8023. ХОТТА ЕСИЭ. Современная японская литература и Азия. - "Соврем.Восток", М., 1958, № 9, с.28.

8024. ХОТТА ЕСИЭ. Японская литература и связи с Азией. - "Дружба народов", М., 1958, № 9, с.318-319.

8025. ЯПОНСКАЯ литература. Исследования и материалы.- М., Изд-во вост.лит-ры, 1959. 236 с. (АН СССР. Ин-т востоковедения).

Из содерж.: Б.В.Поспелов. Некоторые данные о русской литературе в Японии, с.136-146; А.Е.Глушкин. Краткая библиография работ по японской литературе на русском языке. (1917-1958), с.228-235.

См. также: "Русская советская литература": Горький А.М. 1037-1038, 1051; Островский Н.А. 1284; Шолохов М.А. 1332. "Русская деревенщина": литература: Белинский В.Г. 1648; Гоголь Н.В. 1840, 1882; Толстой Л.Н. 2785; Чехов А.П. 3083. "Китайская литература": Ду Синь 6473. "Французская литература": Маллеры Ст. 7604.

АКУТАГАВА Р.

8026. ФЕЛЬДМАН Н. Предисловие.- В кн.: Акутагава. Новеллы. М., 1959, с.3-18. В частности, о влиянии Френсиса на творчество Акутагавы.

НАКАНИСИ И.

8027. ИВАНОВА В.И. Поиски положительного героя в раннем творчестве Ли Ги Енэ.- В кн.: Корейская литература. М., 1959, с.89-116. В частности, о влиянии Наканиси и Достоевского на Ли Ги Енэ.

НОБОРИ СЕМУ

8028. КОНРАД Н.Б. Нобори Сему. К вопросу о взаимоотношениях японской и русской литератур.- В кн.: Японская литература. М., 1959, с.7-25.

НОМА ХИРОСИ

8029. МАЛЫШЕВ М. Предисловие.- В кн.: Номэ Хироси. Зона пустоты. М., 1960, с.5-18. В частности, влияние Джойса, Пруста, Хинде на раннее творчество писателя. Антивоенный роман Номэ Хироси и прозаические Ремарка, Олдингтона, Хемингуэя, Дос-Пассоса.

8030. НОМА ХИРОСИ. Книга, которая помогает нам в борьбе.- "Иностр.лит-ра", М., 1957, № 10, с.236-238. Японский писатель о влиянии на его творчество романа Фадеева "Разгром".

СИМАДЗАКИ ТОСОН

8031. ГРИВНИН В.С. Симадзакки Тосон. Био-библиогр. указатель. /Предисл. с.5-11/. - М., Изд-во Всесоюз. ин. печати, 1957. 41 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран). В частности, об изучении и переводах Симадзакки Тосон в России.

8032. МАРКОВА В. Симадзакки Тосон.- "Восточный экзотиках". М., 1958, вып.2, с.368-389. В частности, о влиянии Шелли на поэта.

СОСЯКИ НАЦУМЭ

8033. ГРИВНИН В.С. Нацумэ Сосэки. Био-библиогр. указатель.- М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. 50 с. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).
В частности, о переводах Нацумэ Сосэки на русский язык.

8034. МАРКОВА В. Предисловие. - В кн.: Сосэки Нацумэ. Ваш покорный слуга кот. М., 1960, с.8-14.
В частности, о значении Свифта, Sterne и Гофмана для творчества Сосэки Нацумэ.

ТОКУТОМИ РОКА

8035. ПИНУС Е. Токутоми Рока.- В кн.: Восточный альманах, вып. I, М., 1957, с.335-338.
В частности, Токутоми Рока и Л.Толстой.

8036. ШИФАН А. Лев Толстой и Токутоми Рока. Из истории русско-японских лит. связей. (По неопубликованным материалам). - "Вопросы лит-ры", М., 1960, № II, с.60-73.

ФТАБЭТЭЙ СИМЭЙ

8037. КАРЛИНА Р.Г. Творческие связи Хэсэгэва Фтабэтэя с русской литературой.- В кн.: Японская литература. М., 1959, с.26-55.

Подписано к печати 23.УП.1962 г. Заказ № 179. Часть III.
Объем 28 уч.печ.л. Тираж 850 экз. Б-ка ИМЛИ АН СССР.
Ротапринт Фундаментальной библиотеки общественных наук
Академии наук СССР. Бесплатно.

