

МЧОНЭ
М 41
КОЛЬЦОВ
В 51

Усць



А. В. КОЛЬЦОВ

1809 — 1842

ИЗДАНИЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

ЛЕНИНГРАД · 1939

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ИЗМЗ
МЧ
Кольцов А.Т. Бернштам
Б51

Алексей Васильевич
КОЛЬЦОВ

15 ОКТЯБРЯ 1809 г. — 10 НОЯБРЯ 1842 г.

ПАМЯТКА

Зак. 7. Тир. 100

ИЗДАНИЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

ЛЕНИНГРАД • 1939

25 КОР
и

СОДЕРЖАНИЕ:

Писатели о А. В. Кольцове	3
Основные произведения А. В. Кольцова	5
Основные издания сочинений А. В. Кольцова	7
Критико-биографическая литература о А. В. Кольцове	9

ИЧЗ МЗ

15208

1955

ИЧЗ
48208

1051

БИБЛИОТЕКА
ЯМОН
В. И. ЛЕВКИ

15789-40

ПИСАТЕЛИ о А. В. КОЛЬЦОВЕ

«Кольцов знал и любил крестьянский быт (так, как он есть на самом деле, не украшая и не поэтизируя его). Поэзию этого быта нашел он в самом этом быте, а не в риторике, не в фантастике, не в мечте, даже не в фантазии своей, которая давала ему только образы для выражения уже данного ему действительностью содержания. И потому в его песни смело вошли и лапти, и рваные кафтаны и всклокоченные бороды, и старые онучи,—и вся эта грязь превратилась у него в чистое золото поэзии».

(В. Г. Белинский. Литературно-критические статьи. (Избранные). Вступ. статья В. Полянского. Комментар. С. Л. Белевицкого. М., «Художественная литература». 1936, стр. 328).

«В этих потках не было фальши. Это—не маскарадный костюм аристократической музы, нарядившейся, из кокетства, крестьянкою; то были песни молодого, простого скотопогонщика из Воронежа, который, проезжая верхом по степям со своими стадами, шел от грусти и скуки о жизни народа и собственных страданиях... В песнях Кольцова открывался другой мир—грустный, несчастный, но отнюдь не смешной, а скорее неопишимо трогательный в своей наивной, естественной простоте, в своей смиренной нищете. Россия забытая, Россия бедная, мужицкий—вот кто подавал здесь о себе голос...»

(А. И. Герцен. Отечественный совет.—В кн.: А. И. Герцен и Полянский. собр. сочин. и писем. Под ред. М. К. Лемке. Т. IX. П., Литературно-издательский отдел народного комиссариата по просвещению. 1919, стр. 97—98).

«... Кольцов вполне заслуживает наше внимание и сочувствие, не только как замечательный простолюдин-самоучка, но и как великий народный поэт».

(Н. А. Добролюбов. А. В. Кольцов.—В кн.: Н. А. Добролюбов. Полянский, собр. сочин. в 6-ти томах. Под общ. ред. П. И. Лебедева-Полянского. Т. I. «Художественная литература». 1934, стр. 161).

«Кольцов велик именно тем глубоким постижением всех мельчайших подробностей русского простонародного быта, тою симпатией к его инстинктам и стремлениям, которыми пропитаны все лучшие его стихотворения...

Он обогатил наш поэтический язык, узаконив в нем простую русскую речь, и в этом смысле он является в истории нашей литературы как бы пополнителем Пушкина и Гоголя и, несмотря на свою малую производительность, должен быть поставлен близко к ним, как человек, давший нашей поэзии новую и чрезвычайно плодотворную точку опоры».

(М. Е. Салтыков-Щедрин. Алексей Васильевич Кольцов. — В кн.: М. Е. Салтыков-Щедрин. Полн. собр. сочин. Под ред. В. Я. Кирпотина и др. Т. V. М., «Художественная литература». 1937, стр. 37—38).

«Поэзия земледельческого труда — не пустое слово. В русской литературе есть писатель, которого невозможно иначе назвать, как поэтом земледельческого труда — исключительно».

Это — Кольцов.

Никто, не исключая и самого Пушкина, не трогал таких поэтических струн народной души, народного мирозерцания, воспитанного исключительно в условиях земледельческого труда, как это мы находим у поэта-прасола».

(Г. Успенский. Крестьянин и крестьянский труд. Гл. III. Поэзия земледельческого труда. — В кн.: Г. Успенский. Избранные произведения. Ред. вступ. статья и коммент. А. С. Глинка-Волжского. М., «Художественная литература». 1938, стр. 499).

ОСНОВНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ А. В. КОЛЬЦОВА

- 1831. Песня пахаря.
- 1835. Урожай.
- 1836. Косарь.
- 1838. Молодая жница.
- 1837. Лес (Посвящено памяти Пушкина).
- 1837. Две песни лихача — Кудрявича.
- 1837. Раздумье селянина.
- 1837. Горькая доля.
- 1837. Пора любви.
- 1838. Измена суженой.
- 1838. «Ах, зачем меня».
- 1838. Деревенская беда.
- 1838. Бегство.
- 1838. Последний поделуй.
- 1838. «В поле ветер воет».
- 1839. Путь.
- 1839. Что ты спишь, мужичок?
- 1839. Хуторок.
- 1839. Тоска по воле.
- 1839. «Говорил мне друг, прощаючись».
- 1839. «Без ума, без разума».
- 1840. Дума сокола.
- 1840. «Греет солнышко».
- 1840. «Так и рвется душа».
- 1840. «Много есть у меня».
- 1840. Ночь.
- 1840. Разлука.
- 1840. Расчет с жизнью.
- 1840. Перепутье.
- 1840. «Дуют ветры».
- 1840. Грусть девушки.
- 1841. Доля бедняка.

1841. «Ты прости-прощай».
1841. «Расступитесь, леса темные».
1841. «Как здоров да молод».
1841. «Не весна тогда».

Большинство стихотворений Кольцова переложены на музыку. Более 100 русских композиторов трудились над музыкальной иллюстрацией его песен. Среди них: Глинка, Даргомыжский, Рубинштейн, Римский-Корсаков, Мусоргский, Кюи, Балакирев и др.

Библиография музыки написанной на слова Кольцова дана в книге: *И. Глебов*. — Русская поэзия в русской музыке. 2-е изд. П., Гос. Академическая филармония. 1922, стр. 50—53, 140 и в статье *А. И. Лященко*. — Песни А. В. Кольцова в музыке. — В кн.: *А. В. Кольцов*. Полн. собр. сочин. Под ред. и с примеч. *А. И. Лященко*. Спб., издание Разряда изящной словесности Академии Наук. 1909, стр. 407—415.

ОСНОВНЫЕ ИЗДАНИЯ СОЧИНЕНИЙ А. В. КОЛЬЦОВА

СТИХОТВОРЕНИЯ АЛЕКСЕЯ КОЛЬЦОВА. М., тип. Н. Степанова. 1835. 40 стр.

Помещено 18 стихотворений Кольцова. Единственное прижитное издание сочинений поэта. Издано по инициативе Станкевича при участии Белинского.

СТИХОТВОРЕНИЯ КОЛЬЦОВА. С портретом автора, его факсимиле и статьей о его жизни и сочинениях, писанною В. Белинским. Спб., изд. Н. Некрасова и Н. Прокоповича. 1846.

Первое обстоятельное издание сочинений поэта. Вошло 124 стихотворения. Текст собран и упорядочен Белинским. В приложении дана статья *Серебрянской*: «Мысли о музыке». Вышло 10 изданий, последнее в 1889 году.

СТИХОТВОРЕНИЯ А. В. КОЛЬЦОВА. Первое полное собрание под ред. П. В. Быкова. С биографическим очерком, критическими статьями, примечаниями, портретом, снимком почерка и 39-ю рисунками и виньетками, исполненными членами товарищества русских иллюстраторов. Спб., книгоизд-во Г. Гоппе. 1892. 141 стр.

Всего вошло 150 стихотворений. Кроме того в приложении дано несколько стихотворений из неизданных первых опытов поэта. Приведены две статьи: В. Г. Белинского и В. Н. Майкова о поэзии Кольцова.

Издание богато иллюстрировано. Вышло 3 издания. В последних изданиях внесены дополнения и исправления.

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ А. В. КОЛЬЦОВА. Под ред. и с примеч. *А. И. Лященко*. Спб., изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. 1909. 444 стр. (Академическая библиотека русских писателей).

Наиболее полное дореволюционное издание произведений Кольцова. Вошло 158 стихотворений, кроме того 15 юношеских стихотворений. В первый раз в это издание вошло собрание писем Кольцова. В приложениях дана хронологическая канва для биографии поэта, песни Кольцова в музыке и проч.

СТИХОТВОРЕНИЯ. (Ред. Б. Томашевского и К. Халабаева). М.-Л., ГИЗ. 1927. 160 стр.

Помещено 74 избранных стихотворений Кольцова. Текст напечатан по автографам и первопечатным источникам (сборник стихотворений 1835 г.). В приложении даны примечания к стихам и биографический очерк о поэте.

СОБРАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ И ПИСЕМ. Вступ. статья А. З. Ложнева. Ред. и коммент. А. Г. Фомина. М.-Л., «Художественная литература». 1933. 269 стр.

Помещено 142 избранных стихотворения Кольцова. В издание не вошли юношеские стихи поэта. В основу текста положен текст издания 1911 г. под ред. А. И. Лященко. После стихотворений помещены избранные его письма. В приложении дана хронологическая канва жизни и деятельности Кольцова.

ИЗБРАННЫЕ СОЧИНЕНИЯ. Ред., вступ. статья и примеч. Л. А. Плоткина. Предисл. Н. К. Пиксанова. Воронежское областное книгоизд-во. 1936. 252 стр.

В издание включено 107 стихотворений Кольцова и выборки из его писем. Кроме того 12 стихотворений публикуются впервые. Текст стихов дан по рукописям и освобожден от посторонних перделок.

СТИХОТВОРЕНИЯ. Вступ. статья, ред. и примеч. А. В. Десницкого. «Советский писатель». 1937. XXVIII, 219 стр. (Библиотека поэта. Малая серия).

Помещено 119 стихотворений Кольцова. Текст стихов дан по изданию 1846 г. Для тех стихотворений, которых в этом сборнике нет, текст взят из полного собрания сочинений А. В. Кольцова под ред. А. Лященко 1911 г.

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ. Вступ. статья, ред. и примеч. Л. Плоткина. Л., «Советский писатель». 1939. XXXIV, 230 стр. (Библиотека поэта):

В основной текст издания включены 168 стихотворений. Кроме того дано 21 юношеское стихотворение и 4 стихотворения приписываемых Кольцову. В основу настоящего издания положен текст сборника 1835 года и издание произведений 1846 года. Остальные стихотворения печатаются по автографам. В примечаниях даны справки о первой публикации стихотворения и высказывания критиков о социальной и эстетической ценности отдельных произведений. Это издание является наиболее полным собранием стихотворений Кольцова.

Всего произведения А. В. Кольцова выдержали около 140 изданий.

КРИТИКО-БИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА О А. В. КОЛЬЦОВЕ

Белинский, В. Г. — Стихотворения Кольцова. — В кн.: В. Г. Белинский. Полное собрание сочинений в 12-ти томах. Под ред. и с примеч. С. А. Венгерова. Т. II. Спб., тип. М. Стасюлевича. 1900, стр. 307—315; В. Г. Белинский. Собрание сочинений в 3-х томах. Юбилейное издание. Под ред. Иванова-Разумника. Т. I. Спб., тип. М. Стасюлевича. 1911, стб. 187—194.

Белинский, В. Г. — О жизни и сочинениях Кольцова. — В кн.: В. Г. Белинский. Полное собрание сочинений в 12-ти томах. Под ред. и с примеч. С. А. Венгерова. Т. X. Спб., тип. «Общественная польза». 1914, стр. 247—291; В. Г. Белинский. Собрание сочинений в 3-х томах. Юбилейное издание. Под ред. Иванова-Разумника. Т. III. Спб., тип. М. Стасюлевича. 1911, стб. 637—696; В. Г. Белинский. Литературно-критические статьи (Избранные). Вступ. статья Вал. Полянского. Коммент. С. Л. Белевицкого. М., «Художественная литература». 1936, стр. 278—338.

Веселовский, А. — Памяти Кольцова. — «Известия отделения русского языка и словесности Академии Наук». 1910. Т. XIV, кн. 4, стр. 49—64.

Воровский, В. В. — Алексей Васильевич Кольцов. — В кн.: В. В. Воровский. Сочинения. Под ред. А. В. Луначарского и др. Т. II. (Л.) Соцгиз. 1931, стр. 144—148.

Герцен, А. И. — Отеческий совет. — В кн.: А. И. Герцен. Полное собрание сочинений и писем. Под ред. М. К. Лемке. Т. IX. П., Литературно-издательский отдел народного комиссариата по просвещению. 1919, стр. 97—98. — Де-Пуле, М. — Алексей Васильевич Кольцов, в его житейских и литературных делах и в семейной обстановке. Спб., тип. В. Градианского. [1878]. 199 стр.



Добролюбов, Н. А.—А. В. Кольцов.—В кн.: Н. А. Добролюбов. Полн. собр. сочинений в 6-ти томах. Под общ. ред. П. И. Лебедева-Полинского. Т. I. «Художественная литература». 1934, стр. 118—161.

Жданов, В.—А. В. Кольцов. (К 130-летию со дня рождения).—В журн.: «Книга и пролетарская революция». 1939. № 7—8, стр. 158—161.

Калаш, В. В.—А. В. Кольцов (1808—1842).—В кн.: История русской литературы XIX в. Под ред. Д. Н. Овсянко-Куликовского. При ближайшем участии А. Е. Грузинского и П. Н. Сакулина. Т. II. М., «Мир». 1911, стр. 353—362.

[Ляшенко, А. И.] А. В. Кольцов. (Биографический очерк).—В кн.: А. В. Кольцов. Полное собрание сочинений. Под ред. и с примеч. А. И. Ляшенко. Спб., изд. Разряда изящной словесности Академии Наук. 1909, стр. XVII—XXXIV.

Майков, В. Н.—А. В. Кольцов.—В кн.: В. Н. Майков. Сочинения в двух томах. Т. I. Критические статьи. Киев., изд. Б. Фукса. 1901, стр. 1—99.

Маликини, А.—А. В. Кольцов.—В журн.: «Литературная учеба». 1938. № 4, стр. 22—45.

Огарков, В. В.—А. В. Кольцов. Его жизнь и литературная деятельность. Биографический очерк. Спб., 1891. 95 стр. (Жизнь замечательных людей. Биографическая библиотека Ф. Павленкова).

Ольминский, М.—По литературным вопросам. Сборник статей. Вступ. статья К. Лепешинского. М.-Л., «Художественная литература». 1932, стр. 112—114.

Панаев, И. И.—Литературные воспоминания. М., «Академия». 1928, стр. 180—183.

Панаева, А.—Воспоминания. 1824—1870. Исправл. изд. под ред. и с примеч. Корней Чуковского. 2-е изд. Л., «Академия». 1928, стр. 113—114.

Пиксанов, Н.—Творчество Кольцова. Опыт характеристики.—В кн.: А. В. Кольцов. Избранные сочинения. Воронежское областное книгоизд-во. 1936, стр. 5-26.

Плоткин, Л.—Алексей Васильевич Кольцов.—В кн.: А. В. Кольцов. Избранные сочинения. Воронежское областное книгоизд-во. 1936, стр. 27—50.

Плоткин, Л.—А. В. Кольцов.—В кн.: А. В. Кольцов. Полное собрание стихотворений. Л., «Советский писатель». 1939, стр. V—XXXIV. (Библиотека поэта).

Пыпин, А. Н.—Белинский, его жизнь и переписка. (в 2-х томах). Т. II. Спб., изд. «Вестника Европы». 1876, стр. 63—73.

Пыпин, А. Н.—Кольцов.—В кн.: А. Н. Пыпин. История русской литературы. Т. IV. 4-е изд. Спб., тип. М. Стасюлевича. 1913, стр. 566—583.

Пыпин, А. Н.—Лермонтов и Кольцов.—В журн.: «Вестник Европы». 1896. № 1, стр. 291—341.

Салтыков-Щедрин, М. Е.—Алексей Васильевич Кольцов.—В кн.: М. Е. Салтыков-Щедрин. Полное собрание сочинений. Под ред. В. Я. Кирпотина и др. Т. V. М., «Художественная литература». 1937, стр. 21—38.

[Томашевский, Б.] А. В. Кольцов. Биографический очерк.—В кн.: А. В. Кольцов. Стихотворения. [Под ред. Б. Томашевского и К. Халабаева]. М.-Л., ГИЗ. 1927, стр. 128—154.

Тургенев, И. С.—Литературные и житейские воспоминания. Литературный вечер у П. А. Плетнева.—В кн.: И. С. Тургенев. Полное собрание сочинений. Т. X. 4-е изд. Спб., тип. Глазунова. 1897, стр. 10, 13, 14.

Успенский, Г.—Крестьянин и крестьянский труд. Гл. III. Поэзия земледельческого труда.—В кн.: Г. Успенский. Избранные произведения. Ред., вступ. статья и коммент. А. С. Глинки-Волжского. М., «Художественная литература». 1938, стр. 499—501.

Чернышевский, Н. Г.—Очерки гоголевского периода русской литературы.—В кн.: Н. Г. Чернышевский. Избранные сочинения. Ред. Н. В. Богословского и др. «Художественная литература». 1934, стр. 244, 255, 284, 317, 334, 350, 362, 365, 366, 372, 373, 374, 377, 393 (высказывания о Кольцове).

