



НАН КР

Кыргыз Респ. Б. илалынын
КНИГЕ ЧАГАРЫЛСЫ

№27-28

НАН КР

2020

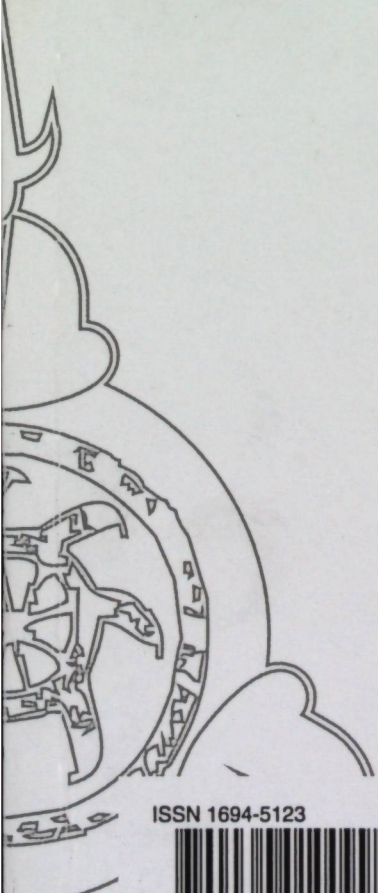
НОРМАТИВНЫЕ АКТЫ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Подписной индекс: 77397

Журнал для руководителей, бухгалтеров и юристов

В НОМЕРЕ:

- Закон о средствах массовой информации
- Закон о библиотечном деле
- Закон о государственной поддержке кинематографии
- Закон о культуре
- Закон о музеях и Музейном фонде
- Об утверждении квалификационных требований для работников учреждений культуры, искусства, информации и кинематографии



ISSN 1694-5123



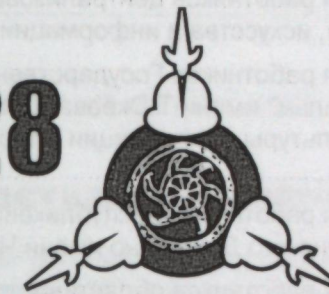
4 700060 010099

02820

13.07.20

№ 27-28
2020

www.academy.kg



**НОРМАТИВНЫЕ
АКТЫ
КЫРГЫЗСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ**

Журнал издается с 1993 года Выходит еженедельно №27-28 (1032-1033)

СОДЕРЖАНИЕ

ЖОГОРКУ КЕНЕШ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

О средствах массовой информации	
Закон КР от 2 июля 1992 года № 938-XII.....	3
О библиотечном деле	
Закон КР от 16 ноября 1998 года № 145.....	7
Об охране и использовании историко-культурного наследия	
Закон КР от 26 июля 1999 года № 91.....	15
О государственной поддержке кинематографии Кыргызской Республики	
Закон КР от 2 октября 2001 года № 86.....	25
О культуре	
Закон КР от 7 апреля 2009 года № 119.....	30
О музеях и Музейном фонде Кыргызской Республики	
Закон КР от 24 июля 2015 года № 193.....	38

ПРАВИТЕЛЬСТВО КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Об утверждении квалификационных требований для работников учреждений культуры, искусства, информации и кинематографии	
Постановление Правительства КР от 29 мая 2020 года № 278.....	45
Квалификационные требования для работников республиканских, областных, районных, городских и сельских библиотек.....	46
Квалификационные требования для работников республиканских, областных, районных, городских и сельских музеев.....	55
Квалификационные требования для работников клубных учреждений.....	60
Квалификационные требования для работников Кыргызского национального ордена Ленина академического театра оперы и балета имени А.Малдыбаева, филармоний, Кыргызского государственного цирка имени Абубакира Изгибаева, Кыргызского государственного академического симфонического оркестра имени А.Джумахматова.....	62
Квалификационные требования для работников драматических и музыкально-драматических театров, Кыргызского государственного театра юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой и театров кукол.....	82
Квалификационные требования для работников областных медиацентров и Общественной региональной телерадиокомпании "Ынтымак".....	95
Квалификационные требования для работников редакций детского журнала "Байчечекей", газеты "Жеткинчек", журнала "Кырчын".....	97

Квалификационные требования для работников централизованных бухгалтерий при учреждениях и организациях культуры, искусства и информации	98
Квалификационные требования для работников Государственного учреждения "Национальная киностудия "Кыргызфильм" имени Т.Океева" Департамента кинематографии при Министерстве культуры, информации и туризма Кыргызской Республики	98
Квалификационные требования для работников Республиканского государственного фильмофонда и Дирекции республиканского Дома кино имени Чингиза Айтматова.....	100
Квалификационные требования для работников областных, городских и районных кинодирекций	101
Квалификационные требования для работников средних профессиональных (в том числе специальных) учебных заведений (техникумов) системы Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики	103
Квалификационные требования для работников детских музыкальных школ, детских школ искусства, детских художественных школ	104
Квалификационные требования для работников студий и Факультета повышения квалификации учебных заведений системы Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики	104
Квалификационные требования для работников Центральной детской музыкальной школы имени П.Ф.Шубина	105
Квалификационные требования для работников Республиканской средней специальной музыкальной школы-интерната имени Мукаша Абдраева	106
Квалификационные требования для работников высших учебных заведений системы Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики	107

Уважаемые читатели!

Сообщаем вам, что начинается **подписка** на периодические издания (газеты и журналы) на 2 полугодие 2020 года! Вы можете подписаться на газеты и журналы в любом почтовом отделении.

Предлагаем вам новинки из книжных серий от издательства "Академия":

"Кодексы Кыргызской Республики" (на кырг., русск.яз.) – УК, УПК, УИК, О проступках, О нарушениях, ГК (части 1 и 2), ГПК, АПК, Бюджетный, О неналоговых доходах, Налоговый, Трудовой, Земельный, Лесной, Водный, Воздушный, Семейный, Жилищный, О детях.

"Законы Кыргызской Республики" – выпущено более 40 наименований.

Правила дорожного движения КР (на кырг., русск.яз.) **Новая таблица штрафов за нарушения ПДД**

Главный редактор: *Нурбек Алишеров*
 Ответственный секретарь: *Замира Джунушалиева*
 Набор: *Ольга Кошоева*

Корректурa: *Юлия Колодежная*
 Верстка: *Ашым Алишеров*
 Дизайн обложки: *Санжар Жумашев*

Подписка принимается во всех почтовых отделениях республики. Стоимость подписки на 2-ое п/г 2020 г. = 4 004 с. 36 т.

Учредитель:
 Издательство "Академия"
 Журнал зарегистрирован
 в Министерстве юстиции Кыргызской
 Республики. Регистрационное
 свидетельство № 559

© Издательство «Академия», 2020

Адрес редакции: 720071,
 г. Бишкек, пр. Чуй, 265А, к. 322а
Телефон: (312) 39-20-55, 64-26-50
Отдел подписки и оптовых продаж:
 (312) 64-26-51
Отдел рекламы: (312) 64-63-14

© «Нормативные акты КР», 2020

Подписано к печати
 10.07.2020 в 8 ч. 30 мин.
 Печать офсетная.
 Формат 60x84 1/8. Усл.печ.л. 14,0.
 Отпечатано в ОсОО "Арип-Пресс",
 г. Бишкек, Кыргызская Республика

© ИЦ «Токтом», 2020

ЖОГОРКУ КЕНЕШ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**ЗАКОН КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ****О средствах массовой информации**

(В редакции Законов КР от 8 мая 1993 года № 1228-XII, 22 февраля 2013 года № 29, 17 мая 2014 года № 69, 4 января 2017 года № 1, 30 мая 2017 года № 94, 22 мая 2018 года № 53)

Настоящий Закон определяет общие правовые, экономические и социальные основы организации сообщений через средства массовой информации.

Закон направлен на свободное функционирова-

ние средств массовой информации, регулирует их отношения с государственными органами, общественными объединениями, предприятиями, организациями и гражданами.

Глава I.**Общие положения****Статья 1. Средства массовой информации**

К средствам массовой информации относятся газеты, журналы, приложения к ним, альманахи, книги, бюллетени, разовые издания, предназначенные для публичного распространения, имеющие постоянное название, а также телерадиоканалы, кино- и видеостудии, аудиовизуальные записи и программы, выпускаемые государственными органами, информационными агентствами, политическими, общественными и другими организациями, частными лицами.

Цензура средств массовой информации не допускается.

Под продукцией средств массовой информации понимается тираж или часть тиража отдельного номера периодического печатного издания, отдельный выпуск телеканала, радиоканала, радиопрограммы, телепрограммы, кинохроникальной программы, тираж или часть тиража аудио- или видеозаписи программы, отдельный выпуск иного средства массовой информации.

Под распространением продукции средств массовой информации понимаются продажа, подписка, доставка, раздача периодического печатного издания, аудио- или видеозаписи программы, телерадиовещание, демонстрация кинохроникальной программы, иные способы распространения.

Распространителем продукции средства массовой информации помимо редакции может быть любое физическое или юридическое лицо по договору с редакцией, его уполномоченным лицом, издате-

лем или на иных законных основаниях.

(В редакции Законов КР от 30 мая 2017 года № 94, 22 мая 2018 года № 53)

Статья 2. Органы средств массовой информации

Средства массовой информации представляют его органы и граждане, ведущие публичное распространение сообщений.

Органы средств массовой информации являются юридическими лицами, действующими на основании своего устава.

Статья 3. Производственно-хозяйственная деятельность средств массовой информации

Деятельность средств массовой информации осуществляется за счет реализации их продукции и других платных услуг, а также за счет средств учредителей, спонсоров и прочих поступлений, не запрещенных законодательством Кыргызской Республики.

Запрещается получать денежные средства и другое имущество в целях финансирования средств массовой информации от анонимных источников.

(В редакции Закона КР от 30 мая 2017 года № 94)

Статья 4. Законодательство о средствах массовой информации

Отношения, связанные с деятельностью средств массовой информации, регламентируются настоящим Законом, другими законодательными актами Кыргызской Республики.

Глава II.**Организация деятельности средств массовой информации****Статья 5. Право на учреждение средств массовой информации**

Право на учреждение средств массовой инфор-

мации принадлежит физическим и юридическим лицам Кыргызской Республики.

Средства массовой информации телерадиоор-

ганизации могут быть учреждены и осуществлять свою деятельность только в случае принадлежности гражданам Кыргызской Республики и (или) юридическим лицам, не имеющим иностранного участия не менее 65 процентов акций (долей) в уставном капитале юридического лица - собственника средства массовой информации, осуществляющего телерадиовещание.

Не могут выступать учредителями:

- гражданин Кыргызской Республики, не достигший восемнадцатилетнего возраста либо отбывающий наказание в местах лишения свободы по приговору суда, либо признанный судом недееспособным;

- юридические лица, деятельность которых запрещена судом в соответствии с законом.

Средство массовой информации может создаваться как одним, так и несколькими учредителями, отвечающими требованиям, установленным настоящей статьёй.

Учреждение государственными органами средства массовой информации совместно с юридическими лицами и гражданами не допускается, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Кыргызской Республики.

(В редакции Закона КР от 30 мая 2017 года № 94, 22 мая 2018 года № 53)

Статья 6. Регистрация средств массовой информации

Государственная регистрация (перерегистрация) и регистрация прекращения деятельности средств массовой информации (далее - регистрация) осуществляются в течение 10 рабочих дней посредством внесения в государственный реестр средств массовой информации сведений о создании, перерегистрации и прекращении деятельности средств массовой информации.

Порядок регистрации средств массовой информации определяется Правительством Кыргызской Республики.

Распространение средства массовой информации допускается после его регистрации.

Необоснованный отказ в регистрации средства массовой информации или ее задержка могут быть обжалованы в соответствии с законодательством об административной деятельности и административных процедурах.

(В редакции Закона КР от 22 мая 2018 года № 53)

Статья 7. Заявление о регистрации средства массовой информации

(Утратила силу в соответствии с Законом КР от 22 мая 2018 года № 53)

Статья 8. Приостановление или прекращение деятельности средств массовой информации

Приостановление или прекращение деятельности средств массовой информации возможно по решению учредителя либо суда в случае нарушения

требований настоящего закона.

Статья 9. Порядок обжалования решения о приостановлении и прекращении деятельности средств массовой информации

Решение о приостановлении или прекращении деятельности средств массовой информации может быть обжаловано в суд в установленном законом порядке.

Статья 10. Выходные данные

Каждый выпуск периодического печатного издания должен содержать все выходные данные: название издания, учредителя, фамилию и инициалы редактора, порядковый номер выпуска, дату выхода и время подписания в печать, периодичность, индекс, тираж, цену, адреса редакции, издательства и типографии.

Для других видов средств массовой информации эти же данные объявляются в соответствующей форме.

Статья 11. Контрольные и обязательные экземпляры

Бесплатные контрольные экземпляры периодических печатных изданий направляются в Государственную книжную палату при уполномоченном государственном органе, Национальную библиотеку Кыргызской Республики, Центральный государственный архив Кыргызской Республики, учредителю, а также в учреждения и организации согласно списку, утверждаемому Правительством Кыргызской Республики, учредителем и редакцией (соответственно). Материалы телерадиопередач передаются на государственное хранение в Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Кыргызской Республики.

(В редакции Закона КР от 22 февраля 2013 года № 29)

Статья 12. Хранение материалов теле- и радиопередач

(Утратила силу в соответствии с Законом КР от 22 февраля 2013 года № 29)

Статья 13. Разрешение на распространение массовой информации

Распространение массовой информации допускается только после соответствующего разрешения ответственного лица органа средства массовой информации.

Приостановление или запрещение распространения продукции средства массовой информации допускается исключительно по решению суда.

Статья 14. Официальные сообщения

Средства массовой информации, учрежденные органами государственной власти и управления, обязаны сообщать официальную информацию этих органов бесплатно.

Глава III.

Отношения органов средств массовой информации с предприятиями, организациями, учреждениями и гражданами

Статья 15. Право органов средств массовой информации на получение сведений

Органы средств массовой информации имеют право на поиск, получение, производство и распространение массовой информации.

Порядок предоставления информации, находящейся в ведении государственных органов, общественных объединений и должностных лиц, регулируется законодательством о доступе к информации. *(В редакции Закона КР от 30 мая 2017 года № 94)*

Статья 16. Использование авторских, официальных материалов и писем

Использование произведений журналистики, литературы, искусства и науки средствами массовой информации допускается при соблюдении авторского права.

Никто не вправе обязать органы массовой информации опубликовать отклоненный редакцией или учредителем материал.

При публикации читательских писем допускаются стилистические поправки и уточнения, сокращение и редактирование текстов, не искажающие смысла писем.

Статья 17. Право на опровержение массовой информации, не соответствующей действительности

Гражданин или организация вправе требовать от органа средства массовой информации опровержения обнародованных сведений, не соответствующих действительности или порочащих их честь и достоинство.

Гражданин или организация, в отношении которых в средстве массовой информации опубликованы сведения, ущемляющие их права и законные интересы, имеют право на публикацию своего ответа

в том же средстве массовой информации.

Опровержение или ответ публикуются в специальной рубрике, либо на той же полосе и тем же шрифтом, что и опровергаемое сообщение; в газетах - не позднее месяца со дня поступления требования, в иных периодических изданиях - в очередном выпуске.

В случае отказа сообщения опровержения заинтересованная сторона вправе обратиться в суд.

Орган средства массовой информации вправе добиваться в установленном законом порядке опровержения сведений, не соответствующих действительности или порочащих честь и достоинство ее работников.

Статья 18. Случаи неразглашения информации

Орган средства массовой информации не вправе:

- называть лицо, предоставившее сведения с условием неразглашения его имени, за исключением случаев, когда этого требует суд;

- разглашать данные дознания, предварительного и судебного следствия без письменного разрешения органа дознания, следователя, прокурора и суда;

- предавать гласности любую информацию, касающуюся несовершеннолетнего правонарушителя без согласия его законного представителя.

Статья 18¹. Размещение (распространение) рекламы

Размещение (распространение) рекламы в средствах массовой информации осуществляется в соответствии с законодательством Кыргызской Республики о рекламе.

(В редакции Закона КР от 17 мая 2014 года № 69)

Глава IV.

Права и обязанности журналиста

Статья 19. Журналист

Журналистом в соответствии с настоящим законом является творческий работник, который собирает информацию о событиях, происходящих в жизни общества, занимается сбором, редактированием и подготовкой материалов для средств массовой информации.

Журналист вправе заниматься вышеназванной деятельностью самостоятельно или будучи в штате органа средства массовой информации.

Статья 20. Права и обязанности журналиста

Журналист имеет право:

- собирать и распространять информацию;
- быть принятым должностным лицом в связи с осуществлением профессиональных журналистских обязанностей;
- производить записи, в том числе с использованием необходимых технических средств, с согласия респондента;

- по предъявлению удостоверения журналиста присутствовать в районах стихийных бедствий, на митингах и демонстрациях;

- обращаться к специалистам при проверке фактов и обстоятельств в связи с поступившими материалами;

- отказаться от создания материала за своей подписью, противоречащего его убеждениям;

- снять свою подпись под материалом, содержание которого, по его мнению, было искажено в процессе редакционной подготовки;

- отказаться от данного ему редактором поручения, если оно связано с нарушением закона;

- на сохранение тайны авторства;

- на возмещение в судебном порядке морального и материального ущерба, причиненного действиями редактора, допустившего в представленной журналистом информации произвольное искажение авторского материала.

Журналист обязан:
- проверять достоверность своих сообщений;

- удовлетворять просьбы лиц, представивших информацию, об указании их авторства.

Глава V.

Международное сотрудничество в области средств массовой информации

Статья 21. Международные договоры и соглашения

Международное сотрудничество в области деятельности средств массовой информации осуществляется на основании межгосударственных договоров и законодательства Кыргызской Республики.

Если межгосударственным договором Кыргызской Республики установлены иные правила, чем те, которые содержатся в настоящем Законе, применяются правила межгосударственного договора.

Органы средств массовой информации Кыргызской Республики на основании соответствующих договоров имеют право учреждать свои корреспондентские пункты в других государствах.

Глава VI.

Ответственность за нарушение законодательства о средствах массовой информации

Статья 23. Перечень информации, не подлежащей публичному распространению

В средствах массовой информации не допускается:

а) разглашение государственных секретов и коммерческой тайны;

б) призыв к насильственному свержению или изменению существующего конституционного строя, нарушению суверенитета и территориальной целостности Кыргызской Республики и любого иного государства;

в) пропаганда войны, насилия и жестокости, национальной, религиозной исключительности и нетерпимости к другим народам и нациям;

г) оскорбление гражданской чести народов;

д) оскорбление религиозных чувств верующих и служителей культа;

е) пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, предложений органов и (или) тканей человека, порнографических материалов, печатных изданий, изображений или иных предметов порнографического характера; информации, направленной на вовлечение потенциальных жертв в торговлю людьми, услуг сексуального характера, в том числе под видом психологической помощи, общения, релаксации, массажа, приятного времяпрепровождения под видом законной деятельности, знакомства с целью дальнейшего вступления в сексуальные отношения;

ж) употребление выражений, считающихся нецензурными;

з) распространение материалов, нарушающих нормы гражданской и национальной этики, оскорбляющих атрибуты государственной символики (герб, флаг, гимн);

и) посягательство на честь и достоинство личности;

к) обнародование заведомо ложной информа-

Статья 22. Корреспонденты зарубежных средств массовой информации в Кыргызской Республике

Зарубежные средства массовой информации имеют право аккредитовать своих корреспондентов на территории Кыргызской Республики, открывать корреспондентские пункты по согласованию с органами государственного управления Кыргызской Республики.

Органы зарубежных средств массовой информации осуществляют свою профессиональную деятельность на территории Кыргызской Республики в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

ции.

(В редакции Законов КР от 17 мая 2014 года № 69, 4 января 2017 года № 1)

Статья 24. Ответственность за нарушение норм настоящего Закона

За нарушение норм настоящего Закона наступает ответственность в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики.

Статья 25. Лица, ответственные за нарушение Закона о средствах массовой информации

За нарушение норм настоящего Закона могут быть привлечены к ответственности: учредитель средства массовой информации в лице руководителя, орган средства массовой информации в лице редактора и лицо, представившее информационный материал.

Статья 26. Случаи освобождения от ответственности за распространение сведений, не соответствующих действительности

Органы средств массовой информации не несут ответственности за распространение в средстве массовой информации сведений, не соответствующих действительности:

а) если эти сведения содержались в официальных документах и сообщениях;

б) если они получены от информационных агентств или прессслужб государственных и общественных органов;

в) если они являются дословным воспроизведением публичных выступлений;

г) если они содержались в выступлениях граждан, идущих в эфир без предварительной записи.

Статья 27. Возмещение морального вреда

Моральный (неимущественный) вред, причиненный личности, гражданину, а также организации в

результате распространения средством массовой информации не соответствующих действительности сведений, порочащих честь и достоинство личности, гражданина или организации, либо причинивших им иной неимущественный ущерб, подлежит

возмещению по решению суда средством массовой информации в порядке, установленном законом. Размер возмещения морального (неимущественного) вреда в денежном выражении определяется судом.

Президент Республики Кыргызстан
А.Акаев

г.Бишкек

от 2 июля 1992 года № 938-XII

ЗАКОН КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

О библиотечном деле

(В редакции Законов КР от 18 марта 2017 года № 47, 10 мая 2017 года № 79, 25 мая 2017 года № 90, 8 июля 2019 года № 83)

Глава 1.

Общие положения

Статья 1. Предмет регулирования настоящего Закона

Настоящий Закон является правовой базой сохранения и развития библиотечного дела в Кыргызской Республике и устанавливает принципы деятельности библиотек, гарантирующие права человека, общественных объединений, народов и этнических общностей на свободный доступ к информации, свободное духовное развитие, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры, а также на культурную, научную и образовательную деятельность.

Настоящий Закон регулирует общие вопросы организации библиотечного дела, взаимоотношений между государством, гражданами, предприятиями, учреждениями и организациями в области библиотечного дела в соответствии с принципами и нормами международного права.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 1¹. Основные понятия

В настоящем Законе применяются следующие понятия:

библиотека - учреждение, располагающее организационным фондом печатных и рукописных документов, графических, аудиовизуальных материалов, документов на электронных носителях и предоставляющее их во временное пользование физическим и юридическим лицам;

библиотечный фонд - упорядоченная совокупность документов различного назначения и статуса, организационно и функционально связанных между собой, подлежащих учету, комплектованию, хранению и использованию в целях библиотечного обслуживания населения;

библиотечное дело - отрасль информационной, культурно-просветительской и образовательной деятельности, в задачи которой входят создание и развитие сети библиотек, формирование и обработка их фондов, организация библиотечного,

информационного и справочно-библиографического обслуживания пользователей библиотек, научное и методическое обеспечение развития библиотек;

документ - материальный объект с зафиксированной на нем информацией в виде текста, звукозаписи или изображения, предназначенный для передачи во времени и пространстве в целях хранения и общественного использования;

книжные памятники - рукописные книги или печатные издания, которые обладают выдающейся духовной, материальной ценностью, имеют особое историческое, научное, культурное значение и в отношении которых установлен особый режим учета, хранения и использования;

общедоступная библиотека - библиотека, которая предоставляет возможность пользования ее услугами, собственными и иными информационными ресурсами физическим лицам независимо от возраста, пола, национальности, языка, образования, происхождения, имущественного и должностного положения, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также юридическим лицам, независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности;

пользователь библиотеки - физическое или юридическое лицо, пользующееся услугами библиотеки;

специализированная библиотека - библиотека, обслуживающая лиц с ограниченными возможностями здоровья и представляющая документы, набранные шрифтом Брайля, с увеличенным шрифтом, на различных носителях, в том числе электронные документы;

электронная библиотека - информационная система, обеспечивающая сохранность и эффективное использование разнообразной коллекции электронных документов, размещенных в самой системе и доступных через телекоммуникационные сети;

электронный документ - документ, в котором информация представлена в электронно-цифровой форме.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 2. Законодательство Кыргызской Республики о библиотечном деле

Законодательство Кыргызской Республики о библиотечном деле включает законы Кыргызской Республики "О культуре", "Об обязательном экземпляре документов", "Об информатизации", "Об охране и использовании историко-культурного наследия", а также настоящий Закон и принимаемые в соответствии с ним иные нормативные правовые акты Кыргызской Республики в области библиотечного дела.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 3. Сфера действия настоящего Закона

Действие настоящего Закона распространяется на библиотеки, финансируемые полностью или частично за счет средств республиканского бюджета и средств местных бюджетов, а в части регулирования вопросов сохранения и использования библиотечных фондов как части историко-культурного наследия - на все библиотеки независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности.

Статья 4. Основные виды библиотек

Библиотеки могут быть учреждены органами го-

сударственной власти всех уровней, органами местного самоуправления, юридическими и физическими лицами.

В соответствии с порядком учреждения и формами собственности выделяются следующие основные виды библиотек:

государственные библиотеки, учрежденные органами государственной власти, в том числе:

- республиканские библиотеки;
- библиотеки министерств и иных Органов исполнительной власти;

областные, городские, районные библиотеки, учрежденные органами местного самоуправления; библиотеки Национальной академии наук, других академий, научно-исследовательских институтов, учреждений образования;

библиотеки предприятий, учреждений, организа-

ций;

библиотеки общественных объединений;

частные библиотеки;

библиотеки, учрежденные иностранными юридическими и физическими лицами, а также международными организациями в соответствии с вступившими в установленном законом порядке в силу международными договорами, участницей которых является Кыргызская Республика.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Глава 2.

Права граждан в области библиотечного дела

Статья 5. Право на библиотечное обслуживание

Каждый гражданин независимо от пола, возраста, национальности, образования, социального положения, политических убеждений, отношения к религии имеет право на библиотечное обслуживание на территории Кыргызской Республики.

Право граждан на библиотечное обслуживание обеспечивается:

- созданием государственной, областной, городской, районной сети общедоступных библиотек, бесплатно осуществляющих основные виды библиотечного обслуживания;

- многообразием видов библиотек, государственным регулированием создания юридическими и физическими лицами библиотек независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности, специализации и масштабов деятельности.

Права граждан в области библиотечного обслуживания приоритетны по отношению к правам в этой области государства и любых его структур, общественных объединений, религиозных и других организаций.

Статья 6. Право на библиотечную деятельность

Любое юридическое или физическое лицо имеет право на создание библиотеки на территории Кыргызской Республики в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Граждане имеют право принимать участие в

деятельности попечительских, читательских советов или иных объединений читателей, создаваемых по согласованию с руководителями библиотек или их учредителями.

Работники библиотек имеют право создавать общественные объединения в целях содействия развитию библиотечного обслуживания, профессиональной консолидации, защиты своих социальных и профессиональных прав.

Граждане, имеющие в частной собственности собрания документов, которые включают особо значимые издания и коллекции, отнесенные к объектам историко-культурного наследия, имеют право на поддержку со стороны государства для обеспечения их сохранности при условии регистрации этих собраний в качестве объектов историко-культурного наследия в соответствующем республиканском органе исполнительной власти, областном, городском, районном органе исполнительной власти или органе местного самоуправления.

Статья 7. Права пользователей библиотек

Все пользователи библиотек имеют право доступа в библиотеки и право свободного выбора библиотек в соответствии со своими потребностями и интересами.

Порядок доступа к фондам библиотек, перечень основных услуг и условия их предоставления библиотечными устанавливаются в соответствии с уставами библиотек, законодательством об охране государственной тайны, законодательством об автор-

ском и смежных правах и законодательством об охране и использовании историко-культурного наследия.

Пользователь библиотеки имеет право бесплатно получать в любой библиотеке информацию о наличии в библиотечных фондах конкретного документа.

В общедоступных библиотеках граждане имеют право:

стать пользователями библиотек по предъявлении документов, удостоверяющих их личность;

бесплатно получать полную информацию о составе библиотечных фондов через систему каталогов и другие формы библиотечного информирования;

бесплатно получать консультационную помощь в поиске и выборе источников информации;

бесплатно получать во временное пользование любой документ из библиотечных фондов;

получать документы или их копии по межбиблиотечному абонементу из других библиотек;

получать доступ к Интернету;

пользоваться другими видами услуг, в том числе платными, перечень которых определяется правилами пользования библиотекой.

В государственных и областных, городских, районных библиотеках пользователи библиотек имеют право на обслуживание и получение документов на кыргызском и русском языках.

Пользователь библиотеки может обжаловать в суд действия должностного лица библиотеки, ущемляющие его права.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 8. Права особых групп пользователей библиотек

Представители национальных меньшинств вправе пользоваться библиотечным фондом на их родном языке при его наличии.

Лица с ограниченными возможностями по зрению имеют право на библиотечное обслуживание в общедоступных и специализированных библиоте-

ках. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья Правительство Кыргызской Республики обязано создавать условия по доступности зданий библиотек и удобству обслуживания.

Пользователи библиотек, которые не могут посещать библиотеку в силу преклонного возраста и физических недостатков, имеют право получать документы из фондов общедоступных библиотек через заочные или внестационарные формы обслуживания, обеспечиваемые финансированием за счет средств соответствующих бюджетов и средств государственных программ.

Пользователи библиотек детского и юношеского возраста имеют право на библиотечное обслуживание в общедоступных библиотеках, специализированных государственных детских и юношеских библиотеках, а также в библиотеках учреждений образования в соответствии с их уставами.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 9. Ответственность пользователей библиотек

Пользователи библиотек обязаны соблюдать правила пользования библиотеками.

Пользователи библиотек, нарушившие правила пользования библиотеками и причинившие библиотекам ущерб, компенсируют его в размере, установленном правилами пользования библиотеками, а также несут иную ответственность в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Статья 10. Учредитель библиотеки

Учредитель библиотеки финансирует ее деятельность и осуществляет контроль за этой деятельностью в соответствии с действующим законодательством, а также назначает на должность руководителя библиотеки. Учредитель библиотеки не вправе вмешиваться в творческую деятельность библиотеки, за исключением случаев, предусмотренных ее уставом и действующим законодательством.

Глава 3.

Обязанности и права библиотек

Статья 11. Статус библиотек

Государственные и областные, городские, районные библиотеки, централизованные библиотечные системы получают статус юридического лица с момента их регистрации в порядке, установленном действующим законодательством.

Статус других библиотек определяется их учредителями.

Статья 12. Обязанности библиотек

В своей деятельности библиотеки обеспечивают реализацию прав граждан, установленных настоящим Законом. Библиотеки обслуживают пользователей библиотек в соответствии со своими уставами, правилами пользования библиотеками и действующим законодательством.

Не допускаются государственная или иная цензура, ограничивающая право пользователей биб-

лиотек на свободный доступ к библиотечным фондам, а также использование сведений о пользователях библиотек, читательских запросах, за исключением случаев, когда эти сведения используются для научных целей и организации библиотечного обслуживания.

Библиотеки, находящиеся на полном или частичном бюджетном финансировании, должны в своей деятельности отражать сложившееся в обществе идеологическое и политическое многообразие.

Библиотеки (независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности), которые имеют в своих фондах особо значимые издания и коллекции, отнесенные к объектам историко-культурного наследия, обеспечивают их сохранность и несут ответственность за их своевременный учет в сводных каталогах, за регистрацию их как

части историко-культурного наследия, а также за их включение в автоматизированные базы данных в рамках государственных программ сохранения и развития культуры.

Библиотеки обязаны отчитываться перед их учредителями и государственным органом в области официальной статистики в порядке, предусмотренном действующим законодательством и учредительными документами библиотек.

(В редакции Закона КР от 8 июля 2019 года № 83)

Статья 13. Права библиотек

Библиотеки имеют право:

самостоятельно определять содержание и конкретные формы своей деятельности в соответствии с целями и задачами, указанными в их уставах;

утверждать по согласованию с учредителями правила пользования библиотеками;

определять сумму залога при предоставлении редких и ценных изданий, а также в других случаях, определенных правилами пользования библиотеками;

определять в соответствии с правилами пользования библиотеками виды и размеры компенсации ущерба, нанесенного пользователями библиотек;

осуществлять хозяйственную деятельность в целях расширения перечня предоставляемых пользователям библиотек услуг и социально-творческого развития библиотек при условии, что это не наносит ущерба их основной деятельности;

определять условия использования библиотечных фондов на основе договоров с юридическими и физическими лицами;

образовывать в порядке, установленном дейст-

вующим законодательством, библиотечные объединения;

участвовать на конкурсной или иной основе в реализации государственных и региональных программ развития библиотечного дела;

осуществлять в установленном порядке сотрудничество с библиотеками и иными учреждениями и организациями иностранных государств, в том числе вести международный книгообмен, вступать в установленном порядке в международные организации, участвовать в реализации международных библиотечных и иных программ;

самостоятельно определять источники комплектования своих фондов;

изымать и реализовывать документы из своих фондов в соответствии с порядком исключения документов, согласованным с учредителями библиотек в соответствии с действующими нормативными правовыми актами. При этом библиотеки независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности не имеют права списывать и реализовывать документы, отнесенные к объектам историко-культурного наследия, режим хранения и использования которых определяется в соответствии с действующим законодательством;

совершать иные действия, не противоречащие действующему законодательству.

Библиотеки имеют преимущественное право на приобретение документов, выпускаемых по государственным программам книгоиздания, и первоочередное приобретение документов ликвидируемых библиотек.

Глава 4.

Обязанности государства и органов местного самоуправления в области библиотечного дела

Статья 14. Государственная политика в области библиотечного дела

В основе государственной политики в области библиотечного дела лежит принцип создания условий для всеобщей доступности информации и культурных ценностей, собираемых и предоставляемых в пользование библиотеками.

Государство выступает гарантом прав, предусмотренных настоящим Законом, и не вмешивается в профессиональную деятельность библиотек, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Кыргызской Республики.

Государство поддерживает развитие библиотечного дела путем финансирования, проведения соответствующей налоговой, кредитной и ценовой политики.

Правительство Кыргызской Республики разрабатывает, в установленном порядке государственные программы развития библиотечного дела, а также программы, являющиеся составной частью государственных программ сохранения и развития культуры в Кыргызской Республике. Органы исполнительной власти организуют координацию межрегиональных и межведомственных связей по библиотечному обслуживанию, в том числе в целях ин-

форматизации общества.

Государство поддерживает развитие библиотечного обслуживания наименее социально и экономически защищенных слоев и групп населения (детей, юношества, инвалидов, пенсионеров, беженцев, безработных, жителей сельской местности, жителей высокогорья и приравненных к ним местностей).

Органы государственной власти могут стимулировать путем материальной поддержки библиотеки негосударственных форм собственности, организующие бесплатное общедоступное обслуживание населения.

Органы государственной власти и органы местного самоуправления обеспечивают формирование современной информационной и телекоммуникационной инфраструктуры в библиотечном деле и предоставляют равные возможности для обеспечения высокого уровня телекоммуникационных технологий в библиотеках всех уровней.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 15. Обязанности государства по развитию библиотечного дела

Республиканские органы государственной власти обеспечивают:

регистрацию и контроль за соблюдением особо-

го режима хранения и использования библиотечных фондов, отнесенных к объектам историко-культурного наследия;

гарантированное целевое финансирование Национальной и республиканской библиотек на комплектование библиотечных фондов и подписку на периодические и продолжающиеся издания и обеспечение государственного финансирования в смете республиканского бюджета Кыргызской Республики отдельной защищенной статьей;

определение принципов государственной политики в области подготовки и переподготовки библиотечных кадров, занятости, оплаты труда, а также установление социальных гарантий и льгот для работников библиотек;

создание и финансирование учреждений образования республиканского подчинения, осуществляющих подготовку и переподготовку библиотечных кадров, управление этими учреждениями образования;

содействие научным исследованиям и методическому обеспечению в области библиотечного дела, а также их финансирование;

установление государственных библиотечных стандартов и нормативов, организацию системы информационного обеспечения библиотечного дела;

организацию государственного статистического учета библиотек.

Органы местного самоуправления обеспечива-

ют:

гарантированное целевое финансирование комплектования библиотечных фондов, обеспечения сохранности фондов государственных областных, городских, районных и сельских библиотек и подписку на периодические издания;

реализацию прав граждан на библиотечное обслуживание;

реализацию региональных и местных программ развития библиотечного дела.

Республиканские органы государственной власти, областные, городские, районные органы государственной власти и органы местного самоуправления не вправе принимать решения и осуществлять действия, которые влекут ухудшение материально-технического обеспечения действующих библиотек, находящихся на бюджетном финансировании, их перевод в помещения, не соответствующие требованиям охраны труда, хранения библиотечных фондов и библиотечного обслуживания.

Решения указанных органов, а также действия или бездействие их должностных лиц, ущемляющие законные интересы библиотек и их пользователей, могут быть обжалованы в порядке, предусмотренном Законом Кыргызской Республики "Об основах административной деятельности и административных процедурах".

(В редакции Законов КР от 18 марта 2017 года № 47, 25 мая 2017 года № 90)

Глава 5.

Особые условия охраны и использования историко-культурного наследия в области библиотечного дела

Статья 16. Библиотечные фонды как объекты историко-культурного наследия

Библиотечные фонды, комплектуемые на основе системы обязательного экземпляра документов, а также содержащие особо ценные и редкие документы, являются историко-культурным наследием и могут объявляться объектами историко-культурного наследия в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Библиотечные фонды, отнесенные к объектам историко-культурного наследия, находятся на особом режиме охраны, хранения и использования в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

В случае, если библиотека не обеспечивает необходимые условия для сохранности и доступности фонда, отнесенного к объектам историко-культурного наследия, этот фонд может быть изъят и передан в состав другой библиотеки решением собственника фонда по представлению специально уполномоченного государственного органа по охране и использованию историко-культурного наследия.

Ликвидация библиотек, фонды которых зарегистрированы в качестве объектов историко-культурного наследия, может производиться собственниками библиотек только с разрешения специально уполномоченного государственного органа по

охране и использованию историко-культурного наследия с обеспечением последующей сохранности и использования указанных фондов.

Статья 17. Библиотеки как часть историко-культурного наследия

Библиотеки, отнесенные в установленном порядке к объектам историко-культурного наследия, включаются в перечень объектов историко-культурного наследия и находятся на особом режиме охраны и использования в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Книжные памятники являются особо ценной частью национального библиотечного фонда, подлежат регистрации в реестре книжных памятников. Порядок отнесения документов к книжным памятникам, регистрация книжных памятников в реестре книжных памятников и ведение реестра книжных памятников определяются Правительством Кыргызской Республики.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 18. Национальная библиотека Кыргызской Республики

Национальная библиотека Кыргызской Республики удовлетворяет универсальные информационные потребности общества, организует библиотечную, библиографическую и научно-информационную деятельность в интересах всех

народов Кыргызской Республики, развития отечественной и мировой культуры, науки, образования.

Национальная библиотека Кыргызской Республики выполняет следующие основные функции: формирует, хранит и предоставляет пользователям библиотеки наиболее полное собрание отечественных документов, научно значимых зарубежных документов; организует и ведет библиографический учет всех документов о Кыргызской Республике, выходящих на территории республики и за ее пределами; участвует в библиографическом учете национальной печати, является научно-исследовательским учреждением по библиотековедению, библиографоведению и книговедению, методическим, научно-информационным и культурным центром государственного значения; участвует в разработке и реализации государственной политики в области библиотечного дела.

Национальная библиотека Кыргызской Республики действует на основе настоящего Закона и положения о ней, утверждаемого Правительством Кыргызской Республики.

Национальная библиотека Кыргызской Респуб-

лики относится к особо ценным объектам историко-культурного наследия и является исключительно государственной собственностью. Изменение формы собственности Национальной библиотеки Кыргызской Республики, ее ликвидация либо репродуцирование не допускаются; целостность и неотчуждаемость ее фондов гарантируются.

Здания, сооружения и другое имущество Национальной библиотеки Кыргызской Республики находятся в ее оперативном управлении; занимаемые ею земельные участки - в ее бессрочном и безвозмездном пользовании.

Фонд Национальной библиотеки Кыргызской Республики, содержащий особо ценные и редкие документы, издания и коллекции, является объектом историко-культурного наследия в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Для обеспечения сохранности фондов и для общественного пользования на базе Национальной библиотеки Кыргызской Республики создается Национальная электронная библиотека.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Глава 6.

Организация взаимодействия библиотек

Статья 19. Участие государства в обеспечении координации и кооперации библиотечного обслуживания

Для более полного удовлетворения потребностей пользователей библиотек в информации, рационального использования фондов библиотек государство стимулирует взаимодействие их ресурсов. С этой целью органы государственной власти финансируют деятельность государственных библиотек, в том числе выполняющих функции центральных, по созданию условий для взаимодействия их ресурсов (межбиблиотечного абонемента, сводных каталогов, автоматизированных баз данных, депозитариев), в обеспечении координации и кооперации библиотечного обслуживания.

Для обеспечения рационального использования государственных информационных ресурсов библиотеки взаимодействуют с учреждениями научно-технической информации, архивами, другими предприятиями и организациями, которые имеют информационные базы данных разных уровней. Порядок их взаимодействия определяется Правительством Кыргызской Республики.

В целях координации деятельности библиотек создается Межведомственный библиотечный совет, который является экспертным и консультативным органом, призванным заниматься стратегией библиотечного развития, библиотечными национальными программами, координацией работы библиотек, важнейшими вопросами библиотечной деятельности.

Деятельность Межведомственного библиотечного совета осуществляется в порядке, установленном Правительством Кыргызской Республики.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 20. Центральные библиотеки

Библиотекам (областным, городским, районным), ведущим формирование, хранение и предоставление пользователям библиотек универсальных собраний документов, осуществляющим организацию взаимодействия библиотечных ресурсов и оказывающим методическую помощь другим библиотекам, присваивается статус "центральная" в порядке, определяемом Правительством Кыргызской Республики.

Функции центральной библиотеки выполняют: в области - областная библиотека; в городе - центральная городская библиотека; в районе - центральная районная библиотека.

Центральная библиотека обязана формировать, хранить и предоставлять пользователям библиотеки наиболее универсальное собрание документов в пределах обслуживаемой территории, организовывать взаимодействие библиотечных ресурсов и оказывать методическую помощь библиотекам.

Областные, городские и районные органы государственной власти и органы местного самоуправления могут учреждать специальные центральные библиотеки по отраслевому принципу и по обслуживанию особых групп пользователей библиотек (детского и юношеского возраста, слепых и слабовидящих и других).

Функции центральных библиотек могут распределяться в установленном порядке между несколькими библиотеками. В этом случае они финансируются из бюджета в соответствии с объемом их деятельности.

Органы государственной власти и органы местного самоуправления обеспечивают сохранение единой сети общедоступных библиотек, состоящей из первичного звена - сельских и городских библио-

тек - филиалов, входящих в состав централизованных библиотечных систем регионов во главе с центральными библиотеками, в свою очередь объединенных областными библиотеками данных регионов.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 21. Взаимодействие библиотек с органами научно-технической информации и архивами

В целях обеспечения рационального использо-

вания государственных информационных ресурсов библиотеки взаимодействуют с органами научно-технической информации, архивами, другими предприятиями, учреждениями, организациями, которые имеют информационные банки данных разных уровней. Порядок взаимодействия определяется действующим законодательством, государственными программами, а также договорами, заключенными между библиотеками и этими учреждениями и организациями.

Глава 7.

Экономическое регулирование в области библиотечного дела

Статья 22. Порядок создания библиотек

На территории Кыргызской Республики создаются и действуют библиотеки различных форм собственности в порядке, установленном действующим законодательством Кыргызской Республики и настоящим Законом.

Библиотека считается учрежденной и приобретает права юридического лица со дня ее регистрации в порядке, установленном действующим законодательством. Библиотеки, не обладающие правами юридического лица, в случае придания им статуса юридического лица проходят соответствующую регистрацию в порядке, установленном действующим законодательством.

Отказ в регистрации может быть обжалован в порядке, предусмотренном Законом Кыргызской Республики "Об основах административной деятельности и административных процедурах".

Учредителями библиотек могут быть собственники имущества либо уполномоченные ими физические или юридические лица, а также органы культуры.

Учредитель библиотеки утверждает ее устав, принимает на себя обязательства по ее финансированию и материально-техническому обеспечению. В уставе библиотеки должны быть закреплены ее юридический статус, источники финансирования, основные задачи деятельности библиотеки, условия ее доступности, имущественные отношения между библиотекой и ее учредителем, порядок управления библиотекой.

Имущественные и финансовые отношения между библиотекой и ее учредителем регулируются действующим законодательством и учредительными документами.

(В редакции Закона КР от 18 марта 2017 года № 47)

Статья 23. Реорганизация и ликвидация библиотек

Библиотека может быть реорганизована или ликвидирована по решению ее собственника или учредителя, а также, в случаях, предусмотренных законодательством Кыргызской Республики.

Орган, принявший решение о ликвидации библиотеки, в обязательном порядке в письменной форме сообщает об этом органу, осуществляющему государственную регистрацию юридических лиц, создает ликвидационную комиссию из представителей учредителя, профессиональных объединений, и

трудового коллектива библиотеки и публикует в местной печати уведомление о решении не позднее, чем за два месяца до намеченного срока ликвидации.

При ликвидации библиотеки преимущественным правом приобретения ее библиотечного фонда обладают органы государственной власти всех уровней, органы местного самоуправления и библиотеки соответствующего профиля.

Реорганизация (слияние, присоединение, разделение, выделение, преобразование) библиотеки может происходить в порядке, установленном действующим законодательством, как по инициативе учредителя библиотеки, так и по инициативе библиотеки при согласии всех сторон.

Запрещаются разгосударствление, приватизация государственных областных, городских, районных библиотек, включая помещения и здания, в которых они расположены.

Запрещается перевод библиотек в помещения, которые ухудшают условия их деятельности. В случае передачи помещения, в котором находится библиотека, другим организациям органы государственной власти обязаны предоставить библиотеке равноценное помещение и обеспечить финансирование перемещения библиотечных фондов и обслуживания библиотеки.

Неправомерное решение о ликвидации государственных библиотек может быть обжаловано физическими и юридическими лицами, общественными объединениями либо попечительскими (читательскими) советами в порядке, предусмотренном Законом Кыргызской Республики "Об основах административной деятельности и административных процедурах".

Решения о реорганизации или ликвидации библиотеки, расположенной в сельской местности, принимаются только с учетом мнения жителей данной сельской местности и с учетом мнения специально уполномоченного государственного органа по охране и использованию историко-культурного наследия.

В случае ликвидации библиотеки, расположенной в сельской местности, в состав ликвидационной комиссии включаются представители местной общности и представители специально уполномоченного государственного органа по охране и использованию историко-культурного наследия.

(В редакции Законов КР от 18 марта 2017 года №

47, 25 мая 2017 года № 90)

Статья 24. Имущество библиотеки

Библиотека на правах оперативного управления владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ней имуществом в пределах, установленных законодательством Кыргызской Республики.

Государственные областные, городские, районные и другие общедоступные библиотеки имеют право на выделение им в безвозмездное пользование земельных участков и производственных помещений для улучшения библиотечного обслуживания населения.

Порядок использования финансовых средств библиотеки регламентируется ее уставом.

Не допускаются ухудшение материально-технического обеспечения библиотек, их перевод в помещения, не соответствующие требованиям охраны труда, нормам и условиям хранения информационно-библиотечных фондов.

(В редакции Закона КР от 25 мая 2017 года № 90)

Статья 25. Фонды развития библиотек

В целях содействия материальному обеспечению деятельности библиотек всех форм собственности могут создаваться государственные и негосударственные фонды развития библиотек. Источником их формирования являются взносы учредителей этих фондов, поступления от предприятий, учреждений, организаций, благотворительные взносы граждан и общественных объединений, доходы от

проведения специальных аукционов и других коммерческих мероприятий.

Средства указанных фондов используются в целях финансирования программ развития библиотечного дела, координации и кооперации деятельности библиотек, на финансирование иных мероприятий в порядке, предусмотренном уставами этих фондов, утверждаемыми их учредителями. Средства фондов развития библиотек могут использоваться в целях стимулирования деятельности любых библиотек независимо от их форм собственности.

(В редакции Закона КР от 10 мая 2017 года № 79)

Статья 26. Трудовые отношения работников библиотек

Трудовые отношения работников библиотек регулируются Трудовым кодексом Кыргызской Республики.

Работники государственных библиотек подлежат периодической аттестации, порядок которой устанавливается Правительством Кыргызской Республики.

Размер оплаты труда руководителей Национальной библиотеки Кыргызской Республики приравнивается к оплате труда специалиста высшей категории государственных служащих. Оплата труда заведующих отделами Национальной библиотеки Кыргызской Республики приравнивается к должности специалиста I категории государственных служащих.

Глава 8.**Заключительные положения****Статья 27. Вступление в силу настоящего Закона**

Настоящий Закон вступает в силу со дня опубликования. (газета "Эркин-Тоо" от 25 ноября 1998 года № 185-186)

Правительству Кыргызской Республики:

- привести свои нормативные правовые акты в соответствие с настоящим Законом;

- подготовить и внести в установленном порядке предложения о внесении изменений и дополнений в законодательство Кыргызской Республики в связи с принятием настоящего Закона;

- принять нормативные правовые акты в области библиотечного дела, обеспечивающие реализацию настоящего Закона.

Президент Кыргызской Республики
А.Акаев

г.Бишкек
от 16 ноября 1998 года № 145

Принят Законодательный собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики
21 октября 1998 года

ЗАКОН КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**Об охране и использовании историко-культурного наследия**

(В редакции Законов КР от 13 февраля 2006 года № 38, 25 июля 2012 года № 143, 13 января 2014 года № 10, 13 ноября 2014 года № 151, 20 марта 2015 года № 65, 18 марта 2017 года № 47, 23 марта 2020 года № 29)

Раздел 1.**Общие положения****Статья 1. Цель и задачи настоящего Закона**

151)

Целью настоящего Закона является обеспечение сохранности, защиты и всестороннего эффективного использования объектов историко-культурного наследия.

Задачей настоящего Закона является регулирование социально-правовых отношений в области охраны и использования историко-культурного наследия, а именно:

- закрепление правового статуса объектов историко-культурного наследия;

- регламентация прав и обязанностей органов государственной власти, предприятий, учреждений и организаций, общественных объединений, а также отдельных лиц перед народом в сфере сохранения историко-культурного наследия;

- разграничение компетенции государственных органов в области охраны историко-культурного наследия;

- установление мер ответственности за действия или бездействие, приносящие прямой или косвенный ущерб историко-культурному наследию.

(В редакции Закона КР от 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 1¹. Предмет регулирования настоящего Закона

Настоящий Закон устанавливает правовые нормы в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия на территории Кыргызской Республики, представляющих собой уникальную ценность для народа.

Закон обязателен для всех юридических и физических лиц, определяет их права и обязанности в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия

(В редакции Закона КР от 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 2. Законодательство Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия

Законодательство Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия состоит из настоящего Закона и издаваемых в соответствии с ним других нормативных правовых актов Кыргызской Республики, а также вступивших в установленном законом порядке в силу международных договоров, участницей которых является Кыргызская Республика (далее - международные договоры).

(В редакции Закона КР от 13 ноября 2014 года №

Статья 3. Историко-культурное наследие

Историко-культурным наследием являются памятники истории и культуры, связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, произведения материального и духовного творчества, представляющие историческую, научную, художественную или иную ценность.

Памятники истории и культуры, находящиеся в собственности Кыргызской Республики и субъектов Кыргызской Республики, охраняются государством.

Статья 4. Виды объектов историко-культурного наследия

Объектами историко-культурного наследия могут быть признаны недвижимые и движимые (целиком или в оговоренной части) материальные исторические свидетельства:

1. Недвижимые, в том числе:

- памятники истории: здания, сооружения, мемориальные места, исторические некрополи и мемориалы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, науки и техники, культуры и быта народов, а также с жизнью выдающихся деятелей республики;

- памятники археологии: пещеры, стоянки, городища, тепе, торткули, остатки древних поселений, укреплений, фортификационных сооружений как наземных, так и подводных, древние производства и рудники, каналы и оросительные системы, дороги и мосты, отдельные курганы и некрополи, наскальные изображения и наскальная эпиграфика;

- памятники градостроительства и архитектуры: архитектурные ансамбли и комплексы, исторические центры, кварталы, площади, улицы, остатки древней планировки и застройки городов и других населенных пунктов, сооружения гражданской, промышленной, военной, культовой архитектуры, народного зодчества, а также связанные с ними произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного, садово-паркового и иных видов искусства.

2. Движимые, в том числе:

- единичные объекты: археологические находки, предметы древности, монеты, элементы недвижимых памятников, подвергающиеся расчленению, антропологические и этнологические материалы, исторические реликвии, художественные произведения (живопись, графика, прикладное искусство, искусство кино и фотографии), документальные памятники, входящие в состав национального архив-

ного фонда, - рукописные, машинописные, графические, кино-, фотодокументы, видео- и звукозаписи, а также редкие печатные издания;

- комплексные объекты: исторически сложившиеся комплексы, фонды и коллекции указанных единичных объектов, взятые как единое целое, а также комплексы, фонды и коллекции естественнонаучных ценностей, имеющие (как целое) историческую значимость.

3. К объектам историко-культурного наследия могут быть отнесены и другие памятники, представляющие историческую, научную, художественную и иную культурную ценность.

(В редакции Закона КР от 13 февраля 2006 года № 38)

Статья 5. Охрана и использование объектов историко-культурного наследия

Охрана, сохранение и использование объектов историко-культурного наследия включают меры, направленные:

- на выявление, исследование, учет и пропаганду историко-культурного наследия;

- на присвоение историко-культурным ценностям статуса памятников истории и культуры;

- на обеспечение защиты памятников от уничтожения, актов вандализма, фальсификации, мистификации, искажения, внесения необоснованных изменений, изъятия из исторического контекста;

- на сохранение и возрождение памятников путем консервации, реставрации, регенерации и факсимильного издания;

- на содержание памятников в соответствии с нормами, обеспечивающими их сохранность;

- на использование памятников в процессе возрождения этнокультурной среды, а также в научных, воспитательных и туристических целях.

Предусмотренная система мер распространяется на все историко-культурные ценности Кыргызской Республики, признанные памятниками, независимо от их вида, степени сохранности и от того, в чьей собственности они находятся.

Статья 6. Правовой статус объектов историко-культурного наследия

Признание объектов историко-культурным наследием закрепляется включением их в государственные списки памятников истории и культуры, подлежащие обязательному опубликованию. Все виды археологических памятников изначально имеют историко-культурную и научную ценность и статус памятников истории и культуры. Памятники истории и культуры в Кыргызской Республике подлежат обязательной защите и сохранению в порядке, предусмотренном настоящим Законом, обладают особым правовым режимом их использования.

Статья 7. Компетенция Кыргызской Республики по защите, сохранению и использованию объектов историко-культурного наследия

Кыргызская Республика в лице государственного органа Кыргызской Республики по охране и использованию историко-культурного наследия обладает

всей полнотой власти по охране и использованию памятников истории и культуры, расположенных на ее территории.

Защите, сохранению и использованию подлежат также памятники, являющиеся собственностью Кыргызской Республики, но расположенные на территории других государств.

Защита, сохранение и использование памятников, расположенных на территории Кыргызской Республики, но являющихся собственностью других государств, иностранных юридических лиц и граждан, устанавливаются в соответствии с международными договорами.

Кыргызская Республика принимает меры по выявлению, организации учета, сохранению и возвращению на историческую родину находящихся за пределами республики культурных ценностей, признанных историко-культурным достоянием кыргызского народа и народов, проживающих в Кыргызской Республике.

(В редакции Закона КР от 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 8. Государственное управление в области охраны и использования историко-культурного наследия

Государственное управление в области охраны и использования историко-культурного наследия осуществляется Правительством Кыргызской Республики через государственный орган по охране и использованию историко-культурного наследия, а также государственными органами и органами местного самоуправления.

Правительство Кыргызской Республики разрабатывает и утверждает концепцию по охране и использованию историко-культурного наследия и отчитывается о ее исполнении в Жогорку Кенеше Кыргызской Республики в рамках ежегодного отчета Премьер-министра о работе Правительства Кыргызской Республики.

Государственным органом Кыргызской Республики по охране и использованию историко-культурного наследия (в дальнейшем - государственный орган по охране памятников) является центральный орган государственного управления культурой.

(В редакции Законов КР от 25 июля 2012 года № 143, 13 января 2014 года № 10)

Статья 9. Компетенция государственного органа Кыргызской Республики по охране и использованию историко-культурного наследия

Государственный орган Кыргызской Республики по охране и использованию историко-культурного наследия:

- разрабатывает государственные программы и участвует в формировании и реализации государственной политики в области защиты, сохранения и использования памятников истории и культуры;

- назначает руководителей местных органов по охране и использованию историко-культурного наследия по согласованию с руководителями местных

государственных администраций;

- координирует и контролирует деятельность других уполномоченных государственных органов, в компетенцию которых входит охрана тех или иных видов памятников истории и культуры;

- осуществляет государственный контроль за использованием и порядком содержания объектов историко-культурного наследия, исполнением работ по консервации, реставрации, ремонту, музеефикации и регенерации объектов историко-культурного наследия в форме проверок:

плановой - заранее запланированной и проводимой не чаще одного раза в год;

внеплановой - назначаемой в случае наличия угрозы повреждения или уничтожения объекта историко-культурного наследия;

- обеспечивает выявление, учет, сохранение и соблюдение правил использования памятников истории и культуры, находящихся на территории Кыргызской Республики;

- осуществляет охрану и использование памятников природы и других объектов окружающей среды, связанных с памятниками истории и культуры, по согласованию в необходимых случаях с другими заинтересованными организациями;

- приостанавливает или запрещает деятельность, создающую угрозу сохранности памятников всех категорий;

- регулирует вопросы вывоза и ввоза культурных ценностей;

- устанавливает порядок финансирования, учета, выявления, исследования, содержания, консервации, реставрации, регенерации, музеефикации, пропаганды объектов историко-культурного наследия международного и республиканского значения;

- своевременно информирует правоохранительные органы Кыргызской Республики о правонарушениях и ходатайствует о привлечении к ответственности должностных лиц, предприятий, учреждений, общественных объединений, организаций и граждан, нарушающих нормы законодательства Кыргызской Республики о защите, сохранении и использовании памятников истории и культуры;

- по поручению Правительства Кыргызской Республики заключает межправительственные договоры и присоединяется к межведомственным и межправительственным конвенциям в сфере охраны и использования историко-культурного наследия.

(абзац 15 утратил силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151)

(В редакции Законов КР от 13 февраля 2006 года № 38, 25 июля 2012 года № 143, 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 10. Компетенция государственных органов и органов местного самоуправления в сфере охраны и использования историко-культурного наследия

Государственные органы и органы местного самоуправления на своей территории:

- обеспечивают выявление, учет, охрану, реставрацию и использование объектов историко-

культурного наследия;

- обеспечивают соблюдение законодательства Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия;

- предусматривают в планах экономического и социального развития мероприятия по организации учета, охраны и реставрации памятников местного значения, а также финансируют их осуществление за счет средств местных бюджетов;

- содействуют организации шефства предприятий, организаций и учреждений над памятниками;

- привлекают научные учреждения соответствующего профиля и общественность к проведению мероприятий по охране и пропаганде памятников;

- по согласованию с государственным органом по охране памятников решают вопрос о предоставлении в пользование находящихся в государственной собственности зданий и сооружений, являющихся памятниками;

- по согласованию с государственным органом по охране памятников при разработке и утверждении проектов планировки, застройки, реконструкции городов и других населенных пунктов обеспечивают выполнение мероприятий по выявлению, изучению, сохранению памятников всех категорий, а также составление историко-строительных опорных планов и карт-схем;

- осуществляют отвод земельных участков под освоение в хозяйственно-строительных и оборотных целях только при наличии заключения государственного органа по охране памятников;

- по представлению государственного органа по охране памятников решают вопрос о приостановлении, а также запрещении строительных и иных работ, создающих опасность для памятников;

- осуществляют иные полномочия, предусмотренные законодательством Кыргызской Республики.

Статья 11. Участие научных учреждений, учебных заведений и музеев, общественных организаций и объединений, предприятий и граждан в деле охраны и использования историко-культурного наследия

Национальная академия наук Кыргызской Республики, научные учреждения, учебные заведения и музеи за свой счет, за счет привлеченных средств проводят научно-исследовательские работы на объектах историко-культурного наследия, выступают в качестве экспертов на предмет установления научной ценности памятников, предусматривают в своих планах научных изысканий и учебных программах изучение и преподавание вопросов охраны и использования историко-культурного наследия.

Граждане и юридические лица, являющиеся собственниками объектов историко-культурного наследия, в соответствии с законодательством Кыргызской Республики обязаны обеспечить их сохранность и защиту с обязательным выполнением требований:

- сохранения внешнего и внутреннего облика объекта историко-культурного наследия в соответ-

ствии с данными, включенными как предмет охраны в паспорт объекта историко-культурного наследия;

- получения разрешения у государственного органа по охране памятников на проведение земляных, землеустроительных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта историко-культурного наследия;
- обеспечения режима содержания особо охраняемых объектов историко-культурного наследия;
- доступности объекта историко-культурного наследия на устанавливаемых ими условиях;
- принимать участие в пропаганде и популяризации памятников истории и культуры.

ции памятников истории и культуры.
(В редакции Закона КР от 25 июля 2012 года № 143)

Статья 11¹. Право обжалования

Решение, действие или бездействие государственных органов и органов местного самоуправления, повлекшее фактически последствия, затронувшие законные права и интересы физических и юридических лиц, может быть обжаловано в порядке, предусмотренном Законом Кыргызской Республики "Об основах административной деятельности и административных процедурах".

(В редакции Закона КР от 18 марта 2017 года № 47)

Раздел 2.

Специфика реализации права собственности на объекты историко-культурного наследия

Статья 12. Правовое регулирование отношений собственности

Права собственности на объекты историко-культурного наследия регулируются настоящим Законом, Гражданским кодексом Кыргызской Республики и другими нормативными правовыми актами Кыргызской Республики.

Памятники истории и культуры не подлежат приватизации.

(В редакции Закона КР от 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 13. Объекты и субъекты права собственности

Объектами историко-культурного наследия являются ценности, определенные в статьях 3, 4 настоящего Закона и получившие статус памятников в соответствии с их положениями. Субъектами права собственности на объекты историко-культурного наследия Кыргызской Республики могут быть Кыргызская Республика, юридические лица независимо от форм собственности, граждане Кыргызской Республики, а также иностранные государства, юридические и физические лица.

Статья 14. Государственная собственность на объекты историко-культурного наследия

Объекты историко-культурного наследия, признанные памятниками в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики, являются исключительной собственностью Кыргызской Республики, за исключением случаев, предусмотренных статьей 13 настоящего Закона. Клады, археологические находки, обнаруженные на территории Кыргызской Республики, которые относятся к историко-культурным ценностям, подлежат передаче в государственную собственность. При этом собственник земельного участка или иного имущества, в пределах или составе которого был обнаружен клад, и лицо, обнаружившее клад, имеют право на получение вознаграждения в размере пятидесяти процентов стоимости клада.

От имени Кыргызской Республики полномочия собственника на памятники международного и рес-

публиканского значения осуществляет государственный орган по охране памятников.

(В редакции Закона КР от 13 января 2014 года № 10)

Статья 15. Права субъектов собственности

Собственнику принадлежат права приобретения, владения и распоряжения памятниками истории и культуры как объектами собственности. При этом права собственности не распространяются на объекты археологии, указанные в абзаце втором пункта 1 статьи 4 настоящего Закона. Собственник не имеет права на самостоятельное изменение и уничтожение приобретенных памятников.

Недвижимые памятники истории - дома, связанные с выдающимися деятелями республики, могут находиться в частной собственности по праву наследования, но условия их купли и продажи согласовываются с государственным органом по охране памятников.

Статья 16. Обязанности собственников

Собственники объектов историко-культурного наследия обязаны получить соответствующий охраняемый документ установленного образца в государственных органах по охране памятников. В охраняемом документе непременно должны быть зафиксированы следующие обязательства собственника:

- обеспечение полной сохранности памятников;
- регистрация памятников в государственных органах по охране памятников;
- недвижимых - по месту нахождения, движимых - по месту жительства собственника;
- своевременное уведомление государственных органов по охране памятников:
- о предполагаемых изменениях прав собственности;
- о предполагаемых или свершившихся изменениях местонахождения, условий содержания и использования памятников;
- о работах по ремонту, консервации, реставрации, регенерации памятников;
- о внезапном ухудшении состояния памятников;
- обеспечение доступности исследования памятников в научных, культурных и иных отношениях в порядке и в пределах, устанавливаемых специаль-

ными договорами с государственными органами по охране памятников, являющимися дополнениями к охраняемым документам.

Охраняемые документы, помимо вышеуказанных неперенных обязательств, включают специальные обязательства применительно к специфике и особенностям конкретных памятников.

Статья 17. Порядок отчуждения памятников историко-культурного наследия

Собственник обладает правом свободного отчуждения принадлежащих ему памятников в любой форме отчуждения (продажа, дарение, обмен, аренда и др.) при соблюдении норм, оговоренных настоящим Законом.

Допускается принудительное лишение прав собственности на памятники в случаях:

халатного отношения к сохранности памятника, которое может привести к его порче или уничтожению;

отказа собственника принять на себя обязательства по охране и использованию памятников, предусмотренные статьей 16 настоящего Закона.

Принудительное отчуждение возможно только на основании решения суда, которое принимается по иску государственного органа по охране памятников.

Принудительное лишение физического лица права владения памятником, являющимся его жилым домом или жилым помещением, не может быть осуществлено без предоставления ему иного помещения в установленном законом порядке или соответствующей компенсации по договоренности.

В случае принудительного лишения владельца прав собственности надзор за сохранностью памятника должен быть обеспечен следующими путями:

памятник передается в собственность государству;

в случае отказа государственных органов от принятия обязательств по обеспечению сохранности и защиты памятника он подлежит:

- публичной продаже;
- на договорной основе передаче в собственность субъекту, способному обеспечить сохранность памятника в соответствии с настоящим Законом.

В любом случае новый собственник обязан: принять на себя обязательства по обеспечению сохранности памятника в соответствии с настоящим Законом;

выплатить прежнему собственнику компенсацию

в размере, установленном при публичной продаже договором, а в спорных случаях - судом.

Статья 18. Приоритеты приобретения прав собственности на памятники историко-культурного наследия

При продаже памятника, находящегося в частной собственности, государство наделяется преимущественным правом приобретения его в собственность по рыночной (аукционной) цене.

Собственники частей памятника, находящегося в их общей долевой собственности, имеют преимущественное право приобретения других частей данного памятника. В случае отказа собственников частей памятника на приобретение принадлежащей им доли государство имеет преимущественное право.

Государство уступает свои приоритеты на приобретение прав собственности на памятники только юридическим и физическим лицам, которые приобретают памятники для передачи их в собственность государства, при представлении ими соответствующих письменных обязательств и гарантий.

Статья 19. Об изъятии объектов историко-культурного наследия, подвергаемых бесхозяйственному обращению либо используемых не по целевому назначению

Если юридическое или физическое лицо ненадлежащим образом обращается с принадлежащим ему имуществом, имеющим историческую, художественную или иную ценность для общества, что влечет причинение вреда этому имуществу, государственные органы или органы местного самоуправления, в задачи которых входит охрана такого имущества, делают собственнику предупреждение о прекращении такого обращения с имуществом.

Если собственник не выполнит этого требования, то по иску соответствующей организации суд может изъять это имущество, которое переходит в собственность государства.

Юридическому или физическому лицу возмещается стоимость изъятого имущества в размере, установленном соглашением, а в случае спора - судом.

При неотложной необходимости иск об изъятии указанного имущества может быть предъявлен без предварительного предупреждения.

(В редакции Законов КР от 25 июля 2012 года № 143, 13 ноября 2014 года № 151)

Раздел 3.

Финансирование сферы охраны и использования историко-культурного наследия

Статья 20. Финансирование охраны и использования объектов историко-культурного наследия

Охрана объектов историко-культурного наследия, получивших правовой статус в установленном порядке, осуществляется за счет государственного бюджета, финансовых отчислений организаций, эксплуатирующих памятники, добровольных по-

жертвований общественных организаций, частных лиц и помощи международного сообщества в лице подразделений Организации Объединенных Наций в сфере сохранения всемирного наследия и других.

При государственном органе по охране памятников, государственных органах или органах местного самоуправления или самостоятельно могут быть созданы республиканские и местные фонды содействия поддержке программ в области пропаганды,

охраны, реставрации и использования объектов историко-культурного наследия.

(В редакции Законов КР от 25 июля 2012 года № 143, 13 ноября 2014 года № 151)

Раздел 4.

Государственный учет объектов историко-культурного наследия

Статья 21. Организация государственного учета недвижимых объектов историко-культурного наследия

Объекты историко-культурного наследия, находящиеся на территории Кыргызской Республики, независимо от того в чьей собственности они находятся, подлежат государственному учету.

Сведения о недвижимых объектах историко-культурного наследия Кыргызской Республики включаются в список объектов историко-культурного наследия Кыргызской Республики республиканского значения (далее в настоящей статье - список).

Список представляет собой информационную систему, содержащую сведения о названии, месторасположении, датировке, степени изученности, состоянии, размерах, формах собственности, территориальных границах, а также о зонах охраны объектов историко-культурного наследия Кыргызской Республики.

Жилые здания, являющиеся частной собственностью, подлежат государственному учету с согласия собственника.

Собственнику объекта историко-культурного наследия, включенного в список, государственным органом по охране памятников выдается паспорт объекта историко-культурного наследия (далее - паспорт).

В паспорт вносятся сведения, составляющие предмет охраны данного объекта историко-культурного наследия (вид, описание границ территории, фотографическое изображение объекта; сведения о собственнике объекта, пользователе объектом, собственнике земельного участка и пользователе земельным участком, а также о правовом режиме использования земельного участка, в пределах которого располагается объект историко-культурного наследия).

Положение о паспорте (его описание, порядок оформления и выдачи) утверждается Правительством Кыргызской Республики.

При осуществлении сделок с недвижимыми объектами историко-культурного наследия или участком водного объекта, в пределах которого располагаются археологические объекты, паспорт является одним из документов, представляемых в обязательном порядке в государственный орган, уполномоченный осуществлять государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

Вновь выявленные объекты историко-культурного наследия, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, до принятия окончательного решения об их статусе подлежат охране наравне с памятниками истории и культуры в соответствии с настоящим Законом.

(В редакции Закона КР от 25 июля 2012 года № 143)

Статья 22. Порядок утверждения списков объектов историко-культурного наследия

В целях эффективной организации учета и охраны памятники подразделяются на памятники международного, республиканского и местного значения.

Перечень памятников, представляемых для включения в список всемирного наследия, после прохождения компетентной научной экспертизы в установленном порядке представляется Правительством Кыргызской Республики в подразделения Организации Объединенных Наций в сфере сохранения всемирного наследия и другие международные организации.

Списки памятников истории и культуры международного значения составляются государственным органом по охране памятников согласно требованиям нормативных правовых актов Кыргызской Республики в сфере охраны историко-культурного наследия.

Списки памятников истории и культуры республиканского значения утверждаются Правительством Кыргызской Республики по представлению государственного органа по охране памятников.

Списки памятников истории и культуры местного значения утверждаются государственными органами или органами местного самоуправления по представлению территориальных органов по охране памятников, согласованному с государственным органом по охране памятников.

(В редакции Законов КР от 25 июля 2012 года № 143, 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 23. Государственная историко-культурная экспертиза

Государственная историко-культурная экспертиза проводится в целях:

- обоснования включения объекта историко-культурного наследия в списки объектов историко-культурного наследия;
- определения категории историко-культурного значения объекта историко-культурного наследия;
- обоснования изменения категории историко-культурного значения объекта историко-культурного наследия;
- определения соответствия градостроительной документации, проектов охраняемых зон объектов историко-культурного наследия, а также землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных и хозяйственных работ, в соответствии с требованиями по охране объектов историко-культурного наследия, в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики;
- определения объекта историко-культурного наследия особо ценным объектом историко-

культурного наследия Кыргызской Республики.

Для проведения историко-культурной экспертизы государственный орган по охране памятников формирует экспертную комиссию (далее - комиссия), в состав которой входят ученые, специалисты, деятели культуры и искусства, представители государственных органов, органов местного самоуправления, творческих союзов и иных общественных объединений.

Порядок проведения историко-культурной экспертизы объектов историко-культурного наследия утверждается Правительством Кыргызской Республики.

Историко-культурная экспертиза проводится до утверждения градостроительных регламентов и начала землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных и хозяйственных работ, осуществление которых может представлять прямую или косвенную угрозу сохранности объекта историко-культурного наследия либо нарушения правил их охраны.

Оплата работ по проведению историко-культурной экспертизы осуществляется заказчиком этих работ. Порядок определения размера оплаты работ по проведению историко-культурной экспертизы объектов историко-культурного наследия республиканского значения, определяется государственным органом по охране памятников.

Объектами историко-культурной экспертизы являются:

- объекты, обладающие признаками объекта историко-культурного наследия в соответствии с настоящим Законом;
- земельные участки, подлежащие хозяйственному освоению;
- документы и материалы, обосновывающие включение объекта историко-культурного наследия в списки объектов историко-культурного наследия;
- документы и материалы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта историко-культурного наследия;
- документы и материалы, обосновывающие отнесение объекта историко-культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам историко-культурного наследия Кыргызской Республики либо объектам всемирного культурного наследия.

Раздел 5.

Порядок охраны и использования объектов историко-культурного наследия

Статья 28. Сфера использования объектов историко-культурного наследия

Объекты историко-культурного наследия используются в целях духовного и культурного развития народов Кыргызской Республики, а также в научных, учебных, воспитательных, туристических и экскурсионных целях.

Использование объектов историко-культурного наследия в иных целях допускается только с разрешения государственного органа по охране памятников. Режим использования памятников градостроительства, искусства и исторических центров городов и других населенных пунктов определяется

турного и природного наследия.

(В редакции Закона КР от 25 июля 2012 года № 143)

Статья 24. Список объектов историко-культурного наследия, находящихся под угрозой утраты

Государственный орган по охране памятников составляет список объектов историко-культурного наследия, находящихся под угрозой утраты, и принимает соответствующие меры по их спасению.

Статья 25. Государственный учет движимых объектов историко-культурного наследия

Государственный учет движимых объектов историко-культурного наследия, находящихся в музеях, архивах, библиотеках и других государственных учреждениях, производится в порядке, определенном настоящим Законом, а также законодательством Кыргызской Республики о музейном, архивном и библиотечном фондах Кыргызской Республики.

Статья 26. Государственный учет движимых объектов историко-культурного наследия, находящихся в личной собственности субъекта

Движимые объекты историко-культурного наследия, находящиеся в личной собственности субъекта независимо от его гражданства, подлежат государственному учету в целях максимально полного выявления указанных объектов и содействия их сохранности.

Субъекты независимо от их гражданства, в личной собственности которых находятся движимые объекты историко-культурного наследия, обязаны соблюдать положения настоящего Закона.

Статья 27. Порядок изменения списка объектов историко-культурного наследия

Список объектов историко-культурного наследия пополняется в установленном настоящим Законом порядке по мере открытия или создания новых объектов историко-культурного наследия.

Исключение объектов всех категорий учета из списков объектов историко-культурного наследия запрещается. В случае их утраты или разрушения в списки вносится пометка "утрачен".

в проектах их зон охраны, утверждаемых Правительством Кыргызской Республики.

Статья 29. Порядок предоставления объектов историко-культурного наследия в пользование юридическим и физическим лицам

Предоставление объектов историко-культурного наследия в пользование юридическим и физическим лицам осуществляется по решению государственного органа по охране памятников сроком на 5 лет в порядке, определенном законодательством Кыргызской Республики и настоящим Законом.

Архитектурные сооружения или их части, яв-

ляющиеся памятниками истории и культуры, предоставляются в пользование юридическим и физическим лицам решением государственных органов или органов местного самоуправления по предварительному согласованию с государственным органом по охране памятников.

Юридические и физические лица получают статус пользователя памятника истории и культуры после заключения письменного договора, в котором, помимо прочего, пользователь принимает на себя все обязательства по охране и использованию памятников, предусмотренные законодательством Кыргызской Республики и настоящим Законом.

(В редакции Закона КР от 25 июля 2012 года № 143)

Статья 30. Зоны охраны недвижимых объектов историко-культурного наследия

В целях обеспечения сохранности недвижимых объектов истории, археологии, градостроительства, архитектуры, монументального искусства и других устанавливаются охранные зоны, зоны регулирования застроек, зоны охраняемых объектов природы или исторических ландшафтов в порядке, определяемом законодательством Кыргызской Республики. Проекты охраняемых зон объектов республиканского значения разрабатываются специализированной в сфере охраны памятников научно-проектной организацией и утверждаются центральным органом государственного управления культурой. Проекты охраняемых зон объектов международного значения утверждаются Правительством Кыргызской Республики по представлению центрального органа государственного управления культурой. Проекты охраняемых зон разрабатываются по заказу государственного органа по охране памятников в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

В пределах зон охраны памятников запрещается производство всех видов земляных, строительных и других работ, а также хозяйственная деятельность без заключения государственного органа по охране памятников.

В пределах охранных зон памятников археологии запрещается ведение строительных и хозяйственных работ, не связанных с сохранением и музеефикацией объектов историко-культурного наследия.

Проекты охраняемых зон памятников разрабатываются и утверждаются отдельно на каждый памятник истории, археологии, архитектуры и градостроительства. При разработке генеральных планов, проектов детальной планировки, строительства дорог, мостов и застройки населенных мест в них включаются утвержденные зоны охраны памятников.

Недвижимый объект историко-культурного наследия передается в пользование юридическим и физическим лицам совместно с охранный зоной при гарантированном обязательстве пользователя соблюдать режим его содержания.

Если движение транспорта по дорогам, пролегающим через охранные зоны, создает угрозу для памятника, то по решению государственных органов

или органов местного самоуправления движение транспорта по таким дорогам ограничивается или запрещается.

(В редакции Законов КР от 13 февраля 2006 года № 38, 25 июля 2012 года № 143, 20 марта 2015 года № 65)

Статья 31. Обеспечение сохранности объектов историко-культурного наследия, находящихся на землях, предоставленных в пользование юридическим и физическим лицам

Юридические и физические лица обязаны обеспечивать сохранность объектов историко-культурного наследия, находящихся на землях, предоставленных им в пользование.

Историко-археологические памятники и археологические находки приватизации не подлежат.

(В редакции Закона КР от 13 января 2014 года № 10)

Статья 32. Обеспечение сохранности объектов историко-культурного наследия при хозяйственных работах и освоении территории

Организации, ведущие строительные, дорожные работы или освоение целинных земель, разработку карьеров или возведение плотин, ведущих к затоплению или существенному изменению ландшафта, на стадии инженерно-изыскательных работ и при переводе (трансформации) земли обязаны проводить археологическое обследование на наличие или отсутствие объектов историко-культурного наследия на отчуждаемой территории.

Археологическое обследование проводится за счет заказчиков выполнения работ, указанных в настоящей статье, в установленном порядке в соответствии со статьей 33 настоящего Закона.

Заключение об археологическом обследовании подлежит согласованию с уполномоченным государственным органом в области культуры.

Хозяйственные работы, в случае возникновения в процессе этих работ угрозы сохранности объектов историко-культурного наследия либо нарушения правил их охраны, могут быть приостановлены либо запрещены в порядке, установленном Правительством Кыргызской Республики.

(В редакции Законов КР от 25 июля 2012 года № 143, 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 33. Порядок ведения разведок и раскопок памятников археологии

Ведение разведок, раскопок и иных исследований памятников археологии, включая подводные, допускается только при наличии специального разрешения - Открытого листа, который выдается Полевым комитетом Института истории Национальной академии наук Кыргызской Республики на право проведения работ определенного вида не более чем на один год и регистрируется государственным органом по охране памятников. Специалисты, получившие Открытые листы, обязаны регистрировать их в государственных органах или органах местного самоуправления и возвращать выдавшему их органу по окончании срока исследований вместе с отчетом.

Открытый лист для археологических раскопок на объектах, требующих дальнейшего сохранения и использования, регистрируется только при наличии финансовых гарантий для проведения полного комплекса охранных мер после завершения археологических исследований - консервации, реставрации и музеефикации в соответствии с международными стандартами.

Самовольное производство археологических работ, в том числе подводных, а также использование специальных технических средств, которыми являются металлоискатели, металлодетекторы, радары и магнитные приборы для поиска объектов историко-культурного наследия физическими и юридическими лицами, запрещается без специального разрешения (открытого листа) и влечет ответственность в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Физические и юридические лица, проводившие археологические полевые работы, в течение трех лет со дня выполнения работ (после обработки и подготовки материалов к публикации) обязаны передать обнаруженные культурные ценности на постоянное хранение в государственный музейный фонд Кыргызской Республики. До передачи в музейный фонд ответственность за их хранение несут физические и юридические лица, проводившие археологические полевые работы.

Вывоз за пределы Кыргызской Республики предметов материальной культуры, полученных в результате археологических раскопок, без разрешения государственного органа по охране памятников запрещается.

(В редакции Законов КР от 13 февраля 2006 года № 38, 25 июля 2012 года № 143, 20 марта 2015 года № 65)

Статья 34. Порядок реставрации, консервации, регенерации и ремонта объектов историко-культурного наследия

Реставрация, консервация, регенерация и ремонт объектов историко-культурного наследия осуществляются только по разрешению государственного органа по охране памятников.

Реставрация, консервация, регенерация и ремонт объектов историко-культурного наследия осуществляются за счет источников финансирования, определенных в статье 20 настоящего Закона, а также за счет пользователей или собственников памятников.

Работы по сохранению объекта историко-культурного наследия проводятся в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Физические и юридические лица, ведущие разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта историко-культурного наследия, осуществляют научное руководство, технический и авторский надзор на данном объекте.

После выполнения работ по сохранению объекта историко-культурного наследия физические и юридические лица, осуществлявшие научное руководство, сдают отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах, в трехмесячный срок в государственный орган по охране

памятников.

Указанные работы производятся специализированными научно-реставрационными организациями и другими организациями или гражданами при наличии специального разрешения государственного органа по охране памятников, которое выдается на каждый конкретный памятник после утверждения государственным органом представленной проектной документации по производимым работам.

(В редакции Закона КР от 25 июля 2012 года № 143)

Статья 35. Охрана историко-культурных заповедников, историко-культурных и мемориальных комплексов

Комплексы памятников, архитектурные ансамбли и территории, представляющие историческую, мемориальную, художественную или иную культурную ценность, по представлению государственного органа по охране памятников могут быть признаны Правительством Кыргызской Республики историко-культурными заповедниками, историко-культурными и мемориальными комплексами, которые охраняются в порядке, определяемом специальными положениями, утвержденными Правительством Кыргызской Республики.

В исключительных случаях им может быть придан статус национального.

(В редакции Закона КР от 13 февраля 2006 года № 38)

Статья 36. Запрещение сноса, перемещения, изменения объектов историко-культурного наследия

Снос, перемещение, перестройка, изменение объектов историко-культурного наследия допускаются только по разрешению Правительства Кыргызской Республики при внезапном разрушении памятника в результате стихийного бедствия и угрозы утраты исторической, научной, художественной и другого рода ценности объекта. Исключение составляют раскопки археологических памятников "на снос".

Юридические и физические лица, получившие разрешение на перемещение, перестройку или изменение памятника, обязаны соблюдать все условия его охраны, предусмотренные законодательством Кыргызской Республики, а государственный орган по охране памятников обязан обеспечить необходимый комплекс научных исследований.

Финансирование всех видов хозяйственных работ и научных исследований производится за счет средств юридических и физических лиц, получивших разрешение на перемещение, перестройку или изменение памятника.

Воссоздание утраченного объекта историко-культурного наследия осуществляется реставрационными методами в исключительных случаях - при особой исторической, научной, художественной, градостроительной или иной общественной ценности. Решение о воссоздании утраченного объекта историко-культурного наследия за счет средств государственного бюджета принимается Правительством Кыргызской Республики по представлению

государственного органа по охране памятников на основании заключения историко-культурной экспертизы, с учетом мнений заинтересованных лиц и организаций.

(В редакции Закона КР от 25 июля 2012 года № 143)

Статья 37. Порядок обмена, ввоза и вывоза движимых объектов историко-культурного наследия

Порядок обмена, ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов историко-культурного наследия регулируется спе-

циальным законом.

(В редакции Закона КР от 13 февраля 2006 года № 38)

Статья 38. Ставки арендной платы за пользование недвижимыми объектами историко-культурного наследия

Ставки арендной платы за пользование недвижимыми объектами историко-культурного наследия юридическими и физическими лицами устанавливаются специальными тарифами Правительства Кыргызской Республики.

(В редакции Закона КР от 23 марта 2020 года № 29)

Раздел 6.

Ответственность за нарушение законодательства Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия и контроль за его использованием

Статья 39. Виды ответственности, предусмотренные за нарушение законодательства Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия

Государственные органы, органы местного самоуправления, юридические и физические лица, виновные в невыполнении правил охраны, использования, учета и реставрации объектов историко-культурного наследия, нарушении режима их охраны, а также в других нарушениях законодательства Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия, несут уголовную, административную или иную ответственность в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Юридические и физические лица, причинившие вред объекту историко-культурного наследия или его охранной зоне, обязаны восстановить объект или его охранную зону, а при невозможности этого - возместить причиненные убытки в соответствии с законодательством Кыргызской Республики. Восстановление объекта или его охранной зоны осуществляется с соблюдением установленного порядка реставрации объектов историко-культурного наследия.

Должностные лица и другие работники, по вине которых предприятия, организации, учреждения понесли расходы, связанные с возмещением убытков, указанных в части второй настоящей статьи, несут в установленном законодательством Кыргызской Республики порядке материальную ответственность.

(В редакции Закона КР от 25 июля 2012 года № 143)

Статья 40. Контроль за исполнением законодательства Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия

Контроль за исполнением законодательства Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия осуществляют:

- государственный орган по охране памятников;
- государственные органы и учреждения, в ведении которых находятся объекты историко-культурного наследия;
- местные государственные органы исполнительной власти;
- органы местного самоуправления;
- другие уполномоченные государственные органы.

(В редакции Закона КР от 13 января 2014 года № 10)

Раздел 7.

Международное сотрудничество в области охраны и использования историко-культурного наследия. Международные договоры и соглашения

Статья 41. Международные отношения по охране, защите и использованию объектов историко-культурного наследия Кыргызской Республики с зарубежными государствами

Кыргызская Республика в лице соответствующих государственных органов и их структур осуществляет:

- подготовку и рассмотрение вопроса о необходимости присоединения Кыргызской Республики к Конвенции о всемирном наследии с ее последующей ратификацией;
- сотрудничество с подразделениями Организации Объединенных Наций в сфере сохранения всемирного наследия с целью обмена опытом, ин-

формацией и получения помощи и средств из ресурсов Фонда всемирного наследия;

- предварительную работу по отбору историко-культурных и природных ценностей для включения их в список всемирного наследия и подачи заявок на техническое сотрудничество;

- ежегодное составление и подачу списка объектов историко-культурного наследия, находящихся под угрозой утраты, для признания и занесения их в список всемирного наследия;

- возвращение незаконно вывезенных за пределы республики историко-культурных ценностей в соответствии с международными договорами.

(В редакции Закона КР от 13 ноября 2014 года № 151)

Статья 42. Международные договоры и соглашения

Международные договоры и соглашения Кыргызской Республики об охране и использовании историко-культурного наследия заключаются в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Статья 43. О вступлении в силу настоящего Закона

Настоящий Закон вступает в силу со дня опубликования. (газета "Эркин Тоо" от 20 августа 1999 года № 67)

Статья 44. Приведение нормативных правовых актов, в соответствии с настоящим Законом

Признать утратившими силу:

- Закон Кыргызской ССР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" (Ведомости Верховного Совета Кыргызской ССР, 1977 год, приложение к № 24, ст.211);
- постановление Верховного Совета Кыргызской ССР от 28 декабря 1977 года "О введении в действие Закона Кыргызской ССР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" (Ведомости Верховного Совета Кыргызской ССР, 1977 год, № 24, ст.199);
- Указ Президиума Верховного Совета Кыргызской ССР от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики 29 июня 1999 года

г.Бишкек

от 26 июля 1999 года № 91

(Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151)

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

Утратила силу в соответствии с Законом КР от 13 ноября 2014 года № 151

нии и использовании произведений киноискусства; создания населению условий для доступа к произведениям кинематографии.

(В редакции Закона КР от 20 марта 2015 года № 66)

Статья 1¹. Предмет регулирования настоящего Закона

Настоящий Закон определяет направления деятельности государства по сохранению и развитию кинематографии и устанавливает порядок ее государственной поддержки.

(В редакции Закона КР от 20 марта 2015 года № 66)

Статья 2. Законодательство Кыргызской Республики о государственной поддержке кинематографии

Законодательство Кыргызской Республики о государственной поддержке кинематографии состоит из Конституции Кыргызской Республики, настоящего Закона и иных нормативных правовых актов Кыргызской Республики, а также вступивших в установленном законом порядке в силу международных договоров, участницей которых является Кыргызская Республика (далее - международные договоры).

(В редакции Закона КР от 20 марта 2015 года № 66)

Статья 3. Основные понятия, применяемые в настоящем Законе

Кинематография - область культуры и искусства, включающая в себя совокупность профессиональной, творческой, производственной, научной, технической, образовательной деятельности, направленной на создание и использование кинопроизведений.

Фильм - киноаудиовидеопроизведение, созданное в художественной, хроникально-документальной, научно-популярной, учебной, анимационной, телевизионной или иной форме на основе творческого замысла, состоящее из изображений зафиксированных на киноплёнке или иных видах носителей и соединенных в тематическое целое последовательно связанных между собой кадров и предназначенное для восприятия с помощью соответствующих технических устройств. Фильм продолжительностью менее чем 50 минут является короткометражным фильмом.

Киноплетись - регулярные съемки документальных сюжетов, отражающих характерные (преимущественно уходящие) особенности времени, места, обстоятельств и рассчитанных в перспективе на производство фильма.

Прокат фильма - распространение фильма в любой форме и любыми способами.

Показ фильма - публичная демонстрация фильма, осуществляемая в кинозале, по эфирному, кабельному, спутниковому телевидению и другими техническими способами.

Продюсер фильма - физическое или юридическое лицо, взявшее на себя инициативу и ответственность за финансирование, производство и прокат фильма, кроме лиц, занимающих государственные должности в кинопроизводящих организациях, финансируемых из республиканского бюджета.

Авторы фильма - физические лица, чьим твор-

ческим трудом создается фильм: автор сценария, режиссеры-постановщики, операторы-постановщики, художники-постановщики, актеры-исполнители главных и основных ролей, художники-постановщики по костюмам, композитор, звукооператор и другие.

Прокатчик фильма - физическое или юридическое лицо, имеющее право на прокат фильма и осуществляющее или организующее его прокат.

Демонстратор фильма - физическое или юридическое лицо, осуществляющее показ фильма.

Кинозал - место, в котором осуществляется показ фильма.

Видеосалон - место, в котором предоставляется комплекс культурных услуг с показом фильма на видеомониторах.

Организация кинематографии - организация независимо от организационно-правовой формы и формы собственности, основными видами деятельности которой являются:

производство фильма, киноплетись; тиражирование, прокат, показ и восстановление фильма; техническое обслуживание кинозала; изготовление кино материалов и кинооборудования;

выполнение работ и оказание услуг по производству фильма, киноплетись (прокат кинооборудования, аренда павильонов, кинокомплексов, пошив костюмов, строительство декораций, изготовление грима, пастижерских изделий, реквизита, игровой техники, специальных эффектов, обработка пленки, звуковое оформление фильма и иное);

образовательная, научная, исследовательская, издательская, рекламно-пропагандистская деятельность в области кинематографии;

хранение фильма и исходных материалов фильма; хранение киноплетись и исходных материалов киноплетись.

Кинопроект - комплект документов творческо-производственных разработок, эскизов и генеральных смет, на основании которых принимается решение о государственном или ином финансировании производства национального фильма.

Исходные материалы фильма - негатив, контратип, контрольная копия фильма, оригинал магнитных и цифровых фонограмм перезаписи, музыки, реплик и шумов, видеофонограмма - мастер, компакт-диск, жесткий диск, фотоматериалы и иные материалы, необходимые для тиражирования фильма в любой материальной форме.

Исходные материалы киноплетись - негатив, видеофонограмма - мастер, оригинал магнитных и цифровых фонограмм музыки, реплик и шумов, жесткий диск и иные материалы, необходимые для производства и тиражирования фильма в любой материальной форме.

Тиражирование фильма - изготовление одной или более копий фильма (тираж) в любой материальной форме.

Кинопродукция - фильм, исходные материалы фильма, киноплетись, исходные материалы киноплетись, тираж фильма или часть тиража фильма, рекламно-издательская продукция и иное.

Кинооборудование - оборудование, аппаратура, технические приспособления и запасные части к ним, используемые при производстве фильма и киноплетись, тиражировании, прокате и показе фильма, выполнении работ и оказании услуг по производству фильма и киноплетись.

Кинематериалы - сырье, материалы, используемые при производстве фильма и киноплетись, тиражировании, восстановлении, прокате и показе фильма, выполнении работ и оказании услуг по производству фильма и киноплетись, изготовлении кинооборудования.

Администрация организации кинематографии - руководитель, заместители руководителя, члены правления, главный редактор, продюсеры, главный инженер, главный бухгалтер.

Штатный творческий состав организации кинематографии - лица творческих профессий (режиссер-постановщик, оператор-постановщик, художник-постановщик, художник-аниматор, художник по костюмам, художник-гример, звукорежиссер, монтажер, редактор фильма, музыкальный редактор фильма, продюсер, директор фильма), состоящие в трудовых отношениях с организацией кинематографии (члены трудового коллектива и лица, приравненные к ним).

Нештатный творческий состав организации кинематографии - лица творческих профессий (автор сценария, композитор, актеры-исполнители главных и основных ролей и другие), не состоящие в трудовых отношениях с организацией кинематографии.

Штатный производственный состав организации кинематографии - члены трудового коллектива организации кинематографии и лица, приравненные к ним, за исключением лиц, входящих в штатный творческий состав или администрацию организации кинематографии в соответствии с настоящим Законом.

(В редакции Законов КР от 20 марта 2015 года № 66, 21 февраля 2018 года № 25)

Статья 4. Национальный фильм

Фильм является национальным:

если продюсер фильма - гражданин Кыргызской Республики или юридическое лицо, зарегистрированное в установленном порядке на территории Кыргызской Республики;

если авторы фильма - граждане Кыргызской Республики;

если в состав съемочной группы фильма (режиссеры-постановщики, операторы-постановщики, операторы, композиторы, звукооператоры, художники-постановщики, художники по костюмам, монтажеры, актеры-исполнители главных ролей) входит не более чем 30 процентов лиц, не имеющих граж-

данства Кыргызской Республики;

если фильм снимается на государственном языке или других языках народов Кыргызской Республики;

если не менее чем 50 процентов общего объема работ в сметных ценах по производству, тиражированию, прокату и показу фильма осуществляется организациями кинематографии, зарегистрированными в установленном порядке на территории Кыргызской Республики.

В качестве национального фильма может рассматриваться также фильм, производство которого осуществляется совместно с иностранными организациями кинематографии при соблюдении условий, определенных соответствующими международными договорами.

(В редакции Закона КР от 20 марта 2015 года № 66)

Статья 5. Свобода творчества в кинематографии

Творческие работники, создающие аудиовизуальные произведения, имеют право на художественный поиск, выражение личных кинематографических идей и замыслов в любой форме, осуществление постановки фильма на любом языке, участие с зарубежными физическими и юридическими лицами в совместных кинопостановках, дублирование фильмов на государственный и другие языки народов, проживающих на территории Кыргызской Республики.

Цензура аудиовизуальных произведений не допускается, за исключением случаев, предусмотренных статьей 6 настоящего Закона.

(В редакции Закона КР от 21 февраля 2018 года № 25)

Статья 6. Недопустимость злоупотребления свободой творчества

Концепция фильма не должна призывать к насильственному изменению существующего конституционного строя, нарушению суверенитета и территориальной целостности государства; к пропаганде войны, насилия и жестокости; к разжиганию национальной, этнической, расовой, социальной, религиозной вражды; к национальной или сословной исключительности, нетерпимости. Не допускается включение в фильм сцен порнографического содержания.

Положение о порядке отнесения аудиовизуальных произведений к категории порнографических и иных запрещенных видов результатов творческой деятельности утверждается Правительством Кыргызской Республики.

(В редакции Законов КР от 20 марта 2015 года № 66, 21 февраля 2018 года № 25)

Глава II.

Меры государственной поддержки кинематографии

поддержку кинематографии

Статья 7. Республиканский орган исполнительной власти, уполномоченный осуществлять государственную

полномочия по осуществлению государственной поддержки кинематографии возлагаются Прави-

тельством Кыргызской Республики на республиканский орган исполнительной власти в области кинематографии. Положение о республиканском органе исполнительной власти в области кинематографии утверждается Правительством Кыргызской Республики.

Основными направлениями деятельности республиканского органа исполнительной власти в области кинематографии являются:

разработка проектов законов и иных нормативных правовых актов в области кинематографии;

разработка и реализация государственных программ в части, относящейся к сохранению и развитию кинематографии;

участие в разработке республиканского бюджета в части расходов на кинематографию;

координация развития инфраструктуры кинематографии;

ведение Государственного регистра фильмов и выдача прокатных удостоверений на них в целях регулирования проката и показа фильмов на территории Кыргызской Республики, защиты обладателей прав на фильм, определения возрастной категории зрительской аудитории;

разработка и утверждение положения о национальном фильме;

выдача удостоверения национального фильма;

содействие развитию образования в области кинематографии, кинематографической науки и подготовки творческих и инженерно-технических кадров и других профессий, занятых в кинематографии;

разработка системы государственной статистической отчетности в области кинематографии, ведение реестра организаций кинематографии;

развитие международных связей в области кинематографии, представительство в международ-

ных организациях кинематографии, комиссиях, участие в совещаниях, конференциях и других мероприятиях.

Статья 8. Государственная поддержка кинематографии

Формами государственной поддержки кинематографии являются:

принятие законов и иных нормативных правовых актов в области кинематографии;

полное государственное финансирование государственных заказов и кинолентописи;

частичное государственное финансирование производства, тиражирования, проката и показа национальных фильмов;

льготное валютное и иное финансовое регулирование деятельности организаций кинематографии.

Основные меры государственной поддержки кинематографии направлены:

на создание национальных фильмов, в том числе для детей и юношества и национальных фильмов-дебютов;

на сохранение и развитие материально-технической базы кинематографии;

на создание условий для проката и показа национальных фильмов;

на реализацию образовательных и научно-технических программ;

на проведение кинофестивалей и других культурных мероприятий;

на участие в международных кинофестивалях и других международных культурных мероприятиях.

Все организации кинематографии имеют право на получение государственной поддержки.

Глава III.

Государственное финансирование кинематографии

Статья 9. Условия и порядок государственного финансирования кинематографии

Одной из форм государственной поддержки кинематографии является ее частичное государственное финансирование.

Государственное финансирование осуществляется республиканским органом исполнительной власти в области кинематографии путем выделения организации кинематографии, продюсеру, прокатчику, демонстратору национального фильма средств в пределах расходов республиканского бюджета, предусмотренных на кинематографию на соответствующий финансовый год.

Государственное финансирование кинематографии устанавливается в размере не менее 0,1 процента расходной части республиканского бюджета на соответствующий финансовый год.

Условия и порядок государственного финансирования кинематографии определяются республиканским органом исполнительной власти в области кинематографии и закрепляются соответствующими договорами между республиканским органом исполнительной власти в области кинематографии и

организацией кинематографии, продюсером, прокатчиком, демонстратором национального фильма.

Государственное финансирование не может быть использовано на иные цели, кроме тех, которые предусмотрены договором между республиканским органом исполнительной власти в области кинематографии и продюсером, прокатчиком, демонстратором национального фильма.

Статья 10. Государственное финансирование производства национального фильма

Республиканский орган исполнительной власти в области кинематографии принимает решение о выделении организации кинематографии, продюсеру средств на производство национального фильма с учетом мнения экспертных комиссий, созданных республиканским органом исполнительной власти в области кинематографии и состоящих из лиц творческих профессий, продюсеров, прокатчиков и демонстраторов фильмов, в пределах расходов республиканского бюджета, предусмотренных на кинематографию на соответствующий финансовый год.

Государственное финансирование производства

национального фильма обеспечивается в размере не ниже 51 процента сметной стоимости его производства.

В исключительных случаях с учетом художественной и культурной значимости кинопроекта республиканский орган исполнительной власти в области кинематографии может принять решение о государственном финансировании национального фильма в размере до 100 процентов сметной стоимости его производства.

(В редакции Закона КР от 20 марта 2015 года № 66)

Статья 11. Государственное финансирование проката национального фильма

Республиканский орган исполнительной власти в области кинематографии принимает решение о выделении прокатчику средств на прокат (печать копий, субтитрование, рекламу и иное) национального фильма, предназначенного для показа на территории Кыргызской Республики, с учетом мнения экспертной комиссии в пределах расходов республиканского бюджета, предусмотренных на кинематографию на соответствующий финансовый год.

Государственное финансирование проката национального фильма не может превышать 70 процентов сметной стоимости его проката.

Статья 12. Государственное финансирование участия национального фильма в международном кинофестивале

Республиканский орган исполнительной власти в области кинематографии осуществляет государственное финансирование участия национального фильма в международном кинофестивале категории "А".

Государственное финансирование участия национального фильма в международном кинофестивале предусматривается в размере до 100 процентов сметной стоимости его участия.

Статья 13. Хранение исходных материалов национального фильма и кинолентописи

Исходные материалы национальных фильмов, получивших полное или частичное (не менее 50 процентов) государственное финансирование, и исходные материалы кинолентописи передаются на постоянное хранение в Государственный фонд кинофильмов Кыргызской Республики и в Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Кыргызской Республики. Порядок хранения исходных материалов национальных фильмов и исходных материалов кинолентописи определяется республиканским органом исполнительной власти в области кинематографии и в соответствии с законодательством Кыргызской Республики в сфере национального архивного фонда.

Порядок хранения исходных материалов национальных фильмов, получивших частичное государственное финансирование, устанавливается договором между республиканским органом исполнительной власти в области кинематографии и продюсером этих национальных фильмов.

Государственный фонд кинофильмов Кыргызской Республики и Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Кыргызской Республики обеспечивают соблюдение авторских и смежных прав при хранении исходных материалов национальных фильмов, а также кинолентописи.

Государственный фонд кинофильмов Кыргызской Республики и Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Кыргызской Республики обеспечивают свободный доступ к исходным материалам национального фильма и исходным материалам кинолентописи.

(В редакции Законов КР от 19 мая 2009 года № 164, 20 марта 2015 года № 66)

Глава IV.

Заключительные положения

Статья 14. Обязательное условие приватизации организаций кинематографии

Обязательными условиями приватизации организаций кинематографии являются:

сохранение кинематографической деятельности в качестве основного вида деятельности приватизируемой организации кинематографии;

предоставление коллективу организации кинематографии приоритетного права на приватизацию организации кинематографии.

Статья 15. Ограничение на приватизацию организаций кинематографии

Не подлежат приватизации организации кинематографии, специализирующиеся на производстве кинолентописи, производстве и показе фильмов для детей и юношества.

Не подлежат приватизации организации кинематографии, где хранятся исходные материалы национальных фильмов и исходные материалы кинолентописи.

Не подлежит приватизации или передаче сторонним физическим и юридическим лицам организация кинематографии, осуществляющая показ фильмов и являющаяся единственной организацией кинематографии в данном населенном пункте.

Не подлежат приватизации организации кинематографии, отнесенные к категории памятников истории, культуры и искусства, а также центральные кинотеатры города Бишкек, являющиеся общенациональным достоянием.

Ограничения, указанные в настоящей статье, не распространяются при реализации проектов государственно-частного партнерства в сфере развития кинематографии.

(В редакции Закона КР от 15 ноября 2013 года № 201)

Статья 16. Вступление в силу настоящего Закона

Настоящий Закон вступает в силу со дня официального опубликования. (газета "Эркин Тоо" от 10 октября 2001 года № 74)

Правительству Кыргызской Республики привести свои нормативные правовые акты в соответствие с настоящим Законом.

Президент Кыргызской Республики
А.Акаев

г.Бишкек

от 2 октября 2001 года № 86

Принят Законодательным собранием Жогорку Кенеша Кыргызской Республики
6 сентября 2001 года

ЗАКОН КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

О культуре

(В редакции Законов КР от 4 июля 2013 года № 111,
29 июня 2016 года № 92, 18 марта 2017 года № 47)

Настоящий Закон определяет правовые, экономические, социальные и организационные основы развития деятельности в области культуры, регулирует общественные отношения при создании, рас-

пространении, сохранении и использовании ценностей культуры в целях обеспечения свободы творчества, развития и поддержки профессиональной и любительской деятельности в области культуры.

Глава 1.

Общие положения

Статья 1. Основные понятия, применяемые в настоящем Законе

Культура - совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством и характеризующих определенный уровень развития общества.

Искусство - художественное творчество, включающее литературу, архитектуру, скульптуру, живопись, графику, декоративно-прикладное искусство, музыку, танец, театр, кино и другие разновидности человеческой деятельности, объединяемые в качестве художественно-образных форм отражения действительности.

Деятельность в области культуры - деятельность, направленная на сохранение, создание, распространение и использование культурных ценностей и предоставление культурных благ.

Культурные ценности - нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки и диалекты, национальные традиции и обычаи, исторические топонимы, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения литературы и искусства, народного художественного творчества, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты, результаты и методы научных исследований.

Культурные блага - товары и услуги, предназначенные для удовлетворения художественно-эстетических потребностей граждан и общества в целом.

Культурный уровень - степень развития личности, социальных групп, национальных и государственных общностей, цивилизаций, общества в целом в результате деятельности по освоению норм и

ценностей культуры, выработанных человечеством.

Творческий работник - физическое лицо, которое создает или интерпретирует культурные ценности, считает собственную творческую деятельность неотъемлемой частью своей жизни, которое признано или требует признания.

Работник культуры - физическое лицо, осуществляющее свою профессиональную деятельность в учреждениях культуры и искусства.

Культурное наследие народа Кыргызстана - материальные и нематериальные ценности, значимые для сохранения и развития национально-культурной самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию.

Особо ценные объекты культурного наследия - историко-культурные и природные комплексы, архитектурные ансамбли и сооружения, организации культуры, а также другие объекты, представляющие собой материальную, интеллектуальную и художественную ценность эталонного или уникального характера с точки зрения истории, археологии, культуры, архитектуры, науки и искусства.

Фольклор - совокупность основанных на традициях культурного сообщества творений, созданных и сохраненных народом Кыргызстана или его отдельными индивидуумами и признанных в качестве отражения традиционных ценностей, мировоззрения, особенностей характера художественного наследия Кыргызстана, его культурной и социальной самобытности.

Народные художественные промыслы - одна из форм народного художественного творчества, производство фольклорных художественных изделий.

Памятники истории и культуры - объекты культурного достояния: сооружения, памятные мес-

та и предметы, связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, произведения материального и духовного творчества, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Культурные аспекты программ развития - перспективы социально-экономических, научно-технических и других программ развития с точки зрения воздействия результатов их реализации на сохранение и развитие культуры, а также влияния самой культуры на эти результаты.

Государственная политика в области культуры - совокупность целей, принципов, норм и мероприятий, которые проводятся государством по созданию, распространению, сохранению и использованию культурных ценностей для развития общества.

Уполномоченный орган в области культуры (далее - уполномоченный орган) - государственный орган исполнительной власти, осуществляющий реализацию государственной политики в области культуры.

Организация (учреждение) культуры - юридическое лицо независимо от организационно-правовой формы, основным видом деятельности которого является деятельность, направленная на создание, сохранение, освоение, распространение и охрану культурных ценностей, предоставление культурных благ населению.

Творческий союз - общественное объединение профессиональных деятелей культуры одного или нескольких жанров культуры, создаваемое на основе их индивидуального членства.

Статья 2. Законодательство о культуре

Отношения в области культуры регулируются Конституцией, настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Кыргызской Республики, вступившими в установленном законом порядке в силу международными договорами, участником которых является Кыргызская Республика.

Если международным договором, ратифицированным Кыргызской Республикой, установлены иные правила, чем те, которые содержатся в настоящем Законе, то применяются правила международного договора.

Настоящий Закон регулирует деятельность сферы культуры в следующих областях:

- историко-культурное наследие народа Кыргызской Республики;
- художественная литература, кинематография, изобразительное, сценическое, музыкальное и цирковое искусство, архитектура и дизайн, фотоискусство, другие виды и жанры искусства;
- народные художественные промыслы, фольклор;
- самодеятельное (любительское) художественное творчество;
- музейное дело и коллекционирование;
- библиотечное, архивное дело;
- телевидение, радио и другие аудиовизуальные

средства в части, касающейся создания и распространения культурных ценностей;

- эстетическое воспитание и художественное образование;
- международный культурный обмен;
- проведение гастролей творческих коллективов;
- иная, не запрещенная законодательством Кыргызской Республики деятельность, направленная на создание, сохранение, распространение и использование культурных ценностей.

Статья 3. Принципы государственной политики в области культуры

Основными принципами государственной политики в области культуры являются:

- признание культуры как одного из основополагающих факторов духовного развития, нравственно-го воспитания народа Кыргызстана;
- сохранение и приумножение исторического и культурного наследия народа Кыргызстана и обеспечение преемственности их развития;
- сохранение целостности национальной культуры в мировом пространстве и обогащение ее достижениями различных культур;
- свобода творческой деятельности;
- равенство прав и возможностей граждан в создании, использовании и распространении культурных ценностей;
- создание правовых основ для сотрудничества с другими странами и народами в области культуры;
- сочетание государственных и общественных интересов в развитии культуры;
- государственная поддержка культуры и искусства;
- обеспечение и защита прав граждан Кыргызской Республики на осуществление деятельности в области культуры и участие в культурной жизни;
- свобода объединения в творческие союзы, иные общественные объединения в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики.

Статья 4. Основные задачи настоящего Закона

Основными задачами настоящего Закона являются:

- обеспечение и защита конституционного права граждан Кыргызской Республики на доступ к культурным ценностям;
- создание условий для сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов и фольклора;
- создание условий, способствующих духовному и культурному развитию личности и эстетическому воспитанию граждан;
- защита прав и законных интересов работников культуры и искусства;
- создание условий для широкого международного сотрудничества в области культуры;
- сохранение культурного наследия народа Кыргызстана;
- оказание государственной поддержки организациям культуры и искусства;
- обеспечение поддержки талантливых людей.

Глава 2.

Права и обязанности граждан в области культурной деятельности

Статья 5. Право на приобщение к культурным ценностям

В Кыргызской Республике граждане имеют право на доступ к культурным ценностям, государственным библиотечным, музейным, архивным фондам, иным собраниям во всех областях культуры.

Организации культуры, деятельность которых связана с национально-культурным достоянием, устанавливают дни бесплатного посещения для детей, учащихся, курсантов и солдат срочной службы, пенсионеров и инвалидов.

Ограничения доступа к культурным ценностям по причине секретности или особого режима пользования устанавливаются законодательством Кыргызской Республики.

Статья 6. Право на деятельность в области культуры

В Кыргызской Республике гарантируется свобода культурной деятельности, развитие разнообразных школ и направлений.

Граждане Кыргызской Республики имеют право на занятие деятельностью в области культуры независимо от национального и социального происхождения, пола, политических, религиозных и иных убеждений, места жительства, имущественного положения, образования, профессии или других обстоятельств.

Обязанности граждан в области культурной деятельности:

- проявлять заботу о сохранении культурного наследия, народных традиций;
- содействовать охране памятников истории и культуры;
- заботиться об эстетическом воспитании детей и молодежи путем приобщения их к ценностям отечественной и мировой культуры;
- уважать язык, культуру, обычаи и традиции кыргызов и представителей других национальностей, проживающих в Кыргызской Республике.

Творческие работники имеют право добровольно объединяться в творческие союзы, которые объединяют писателей, журналистов, театральных деятелей, композиторов, архитекторов, художников, кинематографистов, дизайнеров, народные таланты. Творческие союзы призваны способствовать развитию и распространению искусства, формированию культурного уровня, приобщению граждан к разнообразным художественным ценностям, росту профессионального мастерства творческих работников и любителей, защите их интересов.

Правовое положение творческих союзов определяется законодательством Кыргызской Республики.

Статья 7. Право собственности в области культуры

Граждане Кыргызской Республики имеют право авторства на результаты своей творческой деятельности.

Предметы, имеющие историко-культурное значение и научно-художественную ценность: коллекция и собрания, произведения народного творчества, историко-культурные сооружения и здания, памятные места, связанные с историческими событиями в жизни народа, являются всеобщим достоянием народа Кыргызстана; их правовой статус определяется Правительством Кыргызской Республики.

Порядок приобретения, условия владения, пользования, сохранения и распоряжения культурными ценностями, имеющими историко-культурное значение, регламентируются законодательством Кыргызской Республики.

Статья 8. Право на творчество

Граждане Кыргызской Республики имеют право на творческую деятельность в соответствии со своими интересами и способностями путем самостоятельного выбора форм и способов реализации, на гуманитарное и художественное образование в соответствии с законодательством Кыргызской Республики об образовании.

Государство защищает граждан Кыргызской Республики от любого вмешательства в их творческий процесс.

Занятие творческой деятельностью может осуществляться на профессиональной или непрофессиональной (любительской) основе.

Статья 9. Право на реализацию результатов творческой деятельности

Граждане Кыргызской Республики имеют право владеть, пользоваться и распоряжаться результатами своей творческой деятельности посредством издания, экспонирования, воспроизведения и иных форм публичного представления в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики.

Реализация результатов творческой деятельности, направленной на пропаганду войны, насилия и жестокости, расовой, национальной, религиозной враждебности, порнографии, запрещена законодательством Кыргызской Республики.

Решение об отнесении результатов творческой деятельности к числу запрещенных может быть обжаловано в порядке, предусмотренном Законом Кыргызской Республики "Об основах административной деятельности и административных процедурах".

(В редакции Законов КР от 4 июля 2013 года № 111, 18 марта 2017 года № 47)

Статья 10. Право на вывоз за границу результатов творческой деятельности

Граждане Кыргызской Республики имеют право на вывоз за границу результатов своей творческой деятельности в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики.

Статья 11. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов, проживающих в Кыргызской Республике

Государство создает условия для сохранения и развития культурной самобытности всех национальностей, проживающих в Кыргызской Республике, содействует приобщению их к общему процессу создания культурных ценностей.

Граждане Кыргызской Республики всех национальностей имеют право на создание культурных центров и организаций.

Реализация прав на культурную деятельность одних народов, проживающих в Кыргызской Республике, не должна наносить ущерб другим.

Статья 12. Право иностранных граждан и лиц без гражданства на деятельность в области культуры

Иностранные граждане и лица без гражданства,

прибывшие в Кыргызскую Республику в установленном порядке, имеют равные права с гражданами Кыргызской Республики на деятельность в области культуры.

Статья 13. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности соотечественников в зарубежных странах

Государство гарантирует поддержку в развитии существующих за пределами республики культурно-национальных обществ, землячеств, центров, учебных и других организаций и учреждений, созданных в целях удовлетворения духовных и культурных потребностей представителей кыргызской национальности.

Глава 3.

Государственная поддержка в области культуры

Статья 14. Обязанности государства в области культуры

Государство обязано способствовать:

- возрождению, сохранению, развитию и распространению национальной культуры в Кыргызской Республике;
- поддержке развития системы образовательных учреждений культуры и искусства;
- созданию и популяризации произведений литературы и искусства;
- популяризации классических произведений отечественного и мирового искусства;
- развитию деятельности в области культуры;
- сохранению культурного наследия народа Кыргызстана;
- принятию мер по недопущению в области культуры пропаганды или агитации насильственного изменения конституционного строя, нарушения целостности Кыргызской Республики, подрыва безопасности государства, войны, социального, расового, национального, религиозного, сословного и родового превосходства, а также культя жестокости и насилия.

Статья 15. Компетенция уполномоченного государственного органа в области культуры

К компетенции уполномоченного государственного органа в области культуры относится:

- формирование и реализация государственной политики в области культуры и искусства;
- совершенствование системы социальных, организационно-правовых и экономических гарантий развития культуры и искусства;
- совершенствование законодательства в области культуры и искусства;
- создание необходимых условий для приобщения граждан к национальному и мировому культурному наследию;

- регулирование вопросов вывоза и ввоза культурных ценностей;
- создание условий для развития благотворительности, меценатства и спонсорства в области культуры;
- создание условий для творческого развития талантливых и одаренных личностей;
- проведение научных исследований и разработка научных проектов в области культуры;
- подготовка квалифицированных кадров сферы культуры и искусства;
- сохранение и приумножение культурного наследия народа Кыргызстана;
- учреждение наград за заслуги в области культуры и искусства;
- создание единой государственной системы информационного обеспечения сферы культуры и искусства;
- контроль за исполнением законодательства Кыргызской Республики в области культуры;
- создание условий для производства конкурентоспособной продукции и услуг сферы культуры;
- создание и развитие организаций культуры и искусства;
- координация деятельности государственных организаций культуры республики;
- осуществление взаимодействия с творческими союзами и другими организациями независимо от форм собственности по вопросам культуры;
- содействие развитию культурных связей с соотечественниками, проживающими за пределами Кыргызской Республики.

Статья 16. Социально-творческие заказы

Для стимулирования творческого процесса уполномоченный государственный орган в области культуры имеет право на размещение целевых творческих заказов (в том числе на конкурсной основе) для юридических и физических лиц на создание новых произведений искусства (театрального,

музыкального, хореографического, изобразительно-го, монументального, декоративно-прикладного, ки-

но, архитектуры, литературы, концертных программ и другие) и оказания культурных услуг.

Глава 4.

Культурное наследие народа Кыргызстана

Статья 17. Право на обеспечение культурного уровня жизни

Граждане Кыргызской Республики имеют право на обеспечение необходимого культурного уровня жизни. Учет необходимого уровня культурной жизни граждан является обязательным для всех государственных органов при формировании государственных и местных бюджетов, социально-экономической инфраструктуры, принятии проектно-планировочных решений и иной деятельности.

Статья 18. Государственная защита объектов культурного наследия народа Кыргызстана

Государство гарантирует защиту, сохранение и приумножение культурного наследия народа Кыргызстана.

Особо ценные объекты культурного наследия народа Кыргызстана находятся под охраной государства.

Порядок владения, пользования, распоряжения особо ценными объектами культурного наследия, перечень данных объектов, а также режим их охраны и использования устанавливаются законодательством Кыргызской Республики.

Статья 19. Библиотечные, музейные, архивные и иные фонды

Целостность, сохранность и развитие библиотечных, музейных, архивных, кино-, фото- и иных аналогичных фондов (ресурсов) обеспечиваются государством.

Регулирование их деятельности осуществляется законодательством Кыргызской Республики.

Статья 20. Возвращение культурных ценностей

Кыргызская Республика проводит целенаправленную политику по возвращению незаконно вывезенных с ее территории культурных ценностей.

Все материальные культурные ценности, созданные на территории Кыргызской Республики или законно приобретенные Кыргызской Республикой и

Глава 5.

Распространение и популяризация произведений искусства и культуры

Статья 23. Свобода распространения произведений искусства и культуры

Все субъекты, осуществляющие деятельность в области культуры, свободны в определении творческих программ и выборе репертуара, вправе распространять и использовать произведения искусства и культуры разных жанров, форм и стилей, при соблюдении условий и требований, предусмотренных законодательством Кыргызской Республики.

Статья 24. Театрально-зрелищные учреждения

Государство создает равные условия и возможности всем театрально-зрелищным учреждениям (драматические театры, музыкальные театры, музыкально-драматические театры, молодежные театры, театры кукол, концертные залы, филармонии, цирки и другие).

Общественные отношения, связанные с деятельностью театрально-зрелищных учреждений, регулируются законодательством Кыргызской Респуб-

Статья 21. Памятники истории и культуры

Памятники истории и культуры на территории Кыргызской Республики являются объектами историко-культурного наследия Кыргызстана.

Реставрация, консервация, регенерация и ремонт объектов историко-культурного наследия, а также изменение их статуса осуществляются только по разрешению специально уполномоченного государственного органа в области защиты и поддержки культурной деятельности.

Статья 22. Фольклор и народные художественные промыслы

Фольклор и народные художественные промыслы как традиционные выражения культуры народа Кыргызстана представляют собой историко-культурное наследие Кыргызстана.

Государство гарантирует охрану от какого-либо незаконного использования, содействует возрождению, использованию и распространению ценностей фольклора и народных художественных промыслов.

ее гражданами, являются национальным культурным достоянием народа Кыргызстана.

Все незаконно вывезенные за рубеж культурные ценности, признанные культурным достоянием народа Кыргызстана, подлежат возврату независимо от их нынешнего местонахождения, времени и обстоятельств вывоза.

Порядок ввоза на территорию Кыргызской Республики и вывоза за ее пределы объектов культурных ценностей определяется Правительством Кыргызской Республики.

Вывоз особо ценных объектов культурного наследия за пределы республики запрещен, за исключением случаев временной экспозиции, гастрольной деятельности, реставрационных работ, презентации, проведения международных культурных акций.

Срок нахождения особо ценных объектов культурного наследия за пределами страны не может превышать шести месяцев в году.

лики.

Статья 25. Гастроли творческих организаций и исполнителей

Проведение гастролей творческих коллективов и индивидуальных творческих работников осуществляется на основе договоров (контрактов) в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики.

Оказание услуг исполнителями музыкальных произведений при проведении культурно-массовых мероприятий осуществляется в соответствии с Законом Кыргызской Республики "О фонограммах".

(В редакции Закона КР от 4 июля 2013 года № 111)

Статья 26. Музеи

Музеи являются хранилищами особо ценных фондов национального культурного наследия Кыргызской Республики и исполняют роль научных, культурно-просветительских и методических центров музейного дела в республике.

Предметы и объекты национального культурного наследия из государственных музейных фондов не могут передаваться для хранения, использования и экспонирования частным лицам, организациям и учреждениям, не имеющим статуса музея.

Правовой статус и деятельность музеев, историко-культурных и археологических заповедников определяются законодательством Кыргызской Республики.

Статья 27. Библиотеки

Библиотеки обеспечивают право свободного доступа граждан к пользованию информационно-библиотечными ресурсами.

Отношения, связанные с деятельностью библиотек, регулируются в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Статья 28. Культурно-досуговые учреждения (клубы)

Культурно-досуговые учреждения (клубы) функционируют в целях создания благоприятных условий для развития самодетельного творчества всех желающих проявить и развить свои художественные и интеллектуальные способности и дарования.

Статья 29. Художественные выставки

В Кыргызской Республике создаются необходимые условия для проведения художественных выставок профессиональных и самодетельных авто-

ров.

Порядок проведения выставок на открытых площадках (улицах, скверах и т.д.) устанавливается органами местного самоуправления, за исключением выставок из музейного фонда, которые проводятся только в помещениях, отвечающих требованиям сохранности и безопасности коллекции.

Все коммерческие выставки проводятся на основе договоров, предусмотренных законодательством Кыргызской Республики.

Статья 30. Образовательные организации культуры

К образовательным организациям культуры относятся: высшие, средние профессиональные учебные заведения, детские музыкальные, художественные школы, школы искусств, студии.

Учебные заведения культуры могут находиться в государственной, муниципальной и частной формах собственности.

Порядок и условия функционирования образовательных учреждений культуры и искусства определяются законодательством Кыргызской Республики.

Статья 31. Учреждения кинематографии

Кинематография является неотъемлемой частью культуры и искусства Кыргызской Республики.

Государство гарантирует сохранение и развитие кинематографии как единой системы, включающей в себя производство, прокат, тиражирование и показ киноvideофильмов.

Основные направления деятельности государства по сохранению и развитию кинематографии определяются законодательством Кыргызской Республики.

Статья 32. Издательская деятельность

В Кыргызской Республике гарантируется свобода издательской деятельности и распространение печатной продукции.

Издательства самостоятельно формируют и утверждают планы изданий, определяют тираж с учетом читательского спроса и потребностей публичных и ведомственных библиотек.

Государственные органы имеют право давать заказ на выпуск печатной продукции по приоритетным направлениям: национальная тематика, учебная литература, книги для детей, по культуре и искусству, а также на экспорт.

Глава 6.

Экономическое регулирование деятельности в области культуры

Статья 33. Условия и порядок создания, реорганизации и ликвидации организаций культуры

В Кыргызской Республике могут создаваться организации культуры всех форм собственности.

Порядок и условия создания, реорганизации и ликвидации организаций культуры определяются законодательством Кыргызской Республики.

Статья 34. Приватизация объектов культуры

Все объекты культуры и искусства, являющиеся

государственной и муниципальной собственностью, приватизации не подлежат.

Статья 35. Источники и порядок финансирования организаций культуры

Источниками финансирования культуры и искусства являются:

- республиканский и местный бюджеты;
- средства физических и юридических лиц, иностранных государств и граждан, выступающих в качестве учредителя;

- собственные средства организаций культуры и искусства;
- добровольные пожертвования и целевые взносы физических и юридических лиц, в том числе иностранных;
- другие источники, не противоречащие законодательству Кыргызской Республики.

Основой государственных гарантий поддержки деятельности в области культуры в Кыргызской Республике является ежегодное финансирование в размере не менее трех процентов расходной части республиканского бюджета на соответствующий финансовый год.

Бюджетные ассигнования, выделенные на финансирование культуры, при формировании бюджетов всех уровней выделяются отдельной строкой.

Привлечение дополнительных источников финансирования не влечет за собой снижения размеров финансирования государственных организаций культуры и искусства из государственного бюджета.

Порядок финансирования негосударственных организаций культуры и искусства определяется учредителем организации.

Органы местного самоуправления имеют право самостоятельно определять расходы местных бюджетов на организацию деятельности в области культуры, а также устанавливать надбавки к заработной плате работников бюджетных организаций культуры и искусства.

Статья 36. Финансовые ресурсы и материально-техническая база организаций культуры

Организации культуры самостоятельно осуществляют финансово-хозяйственную деятельность.

Материально-техническая база организаций культуры включает строения, коммуникации, машины и оборудование, транспортные, а также другие материальные и технические средства.

Материально-техническая база негосударственных организаций культуры и искусства развивается за счет средств учредителя и собственных средств.

Развитие материально-технической базы государственных организаций культуры осуществляется в пределах закрепленных за ней бюджетных и собственных средств.

Материально-техническая база государственных и муниципальных организаций культуры может передаваться в аренду. Доход, полученный от передачи материально-технической базы государственных и муниципальных организаций культуры в аренду, распределяется в соответствии с законода-

тельством Кыргызской Республики.

(В редакции Закона КР от 29 июня 2016 года № 92)

Статья 37. Фонды развития культуры

Для финансирования и поддержки деятельности в области культуры юридическими и физическими лицами могут создаваться государственные и негосударственные фонды развития культуры.

Для финансирования отдельных видов культурной деятельности могут создаваться специальные фонды.

Распределение и использование средств фонда развития культуры осуществляются по решению правления фонда в соответствии с учредительными документами.

Статья 38. Инвестиционная политика в области культуры

В Кыргызской Республике обеспечивается выделение государственных капитальных вложений для поддержки и развития материально-технической базы культуры.

Распределение капитальных вложений по объектам культурного назначения определяется соответствующими органами государственного управления на основе открытого и гласного обсуждения альтернативных вариантов.

Статья 39. Внешнеэкономическая деятельность

Организации культуры осуществляют внешнеэкономическую деятельность путем проведения аукционов, реализации произведений искусства, изделий народных художественных промыслов, изобразительной продукции, антиквариата и других предметов в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики.

Культурные ценности, хранящиеся в государственных музеях, картинных галереях, библиотеках, архивах и других государственных организациях культуры, не могут использоваться в качестве обеспечения кредита или сдаваться под залог.

Статья 40. Цены и ценообразование

Политика ценообразования строится на основе максимальной поддержки и защиты субъектов культурной деятельности.

Цены (тарифы) на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, государственные организации культуры устанавливают самостоятельно по согласованию с государственным органом по антимонопольной политике.

Глава 7.

Трудовые отношения и социальные гарантии

Статья 41. Закрепление трудовых отношений

Трудовые отношения работников культуры и искусства регулируются трудовым законодательством Кыргызской Республики.

Статья 42. Гарантия оплаты труда работников культуры

Работникам государственных организаций куль-

туры обеспечивается гарантированный уровень оплаты труда и дифференциация в зависимости от квалификации и результатов труда.

Оплата труда работников культуры устанавливается в соответствии с нормативными правовыми актами Кыргызской Республики.

Государственные организации культуры в пределах имеющихся средств могут самостоятельно, в

соответствии с законодательством Кыргызской Республики, устанавливать дифференцированные надбавки к должностным окладам, применять различные прогрессивные формы организации, оплаты и стимулирования труда.

Размер авторского вознаграждения, порядок и сроки его оплаты устанавливаются в авторском договоре.

Работникам культуры, имеющим ученую степень, почетные звания "народный", "заслуженный", устанавливаются надбавки в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Статья 43. Социальная защита профессиональных творческих работников

Законодательством Кыргызской Республики устанавливаются особые условия защиты и страхования профессиональных творческих работников, деятельность которых связана с вредным производством, повышенным риском, угрозой профессиональных заболеваний и иными неблагоприятными факторами.

Случаи, когда профессиональный творческий коллектив лишен возможности осуществлять деятельность в связи с неуклюпкованностью своего состава, приравниваются к временному вынужденному простоя с соответствующими компенсациями.

Глава 8.

Внешние связи в области культуры

Статья 44. Международный культурный обмен

Кыргызская Республика содействует развитию международного культурного обмена.

Направлениями международного сотрудничества Кыргызской Республики в сфере культуры является гастрольная и выставочная деятельность, подготовка и стажировка работников культуры, совместное производство культурных ценностей и культурных благ, обмен ими, реставрация уникальных памятников истории и культуры, создание и внедрение новых технологий, технических средств и т.д.

Организации культуры имеют право самостоятельно заключать договоры (контракты) с иностранными юридическими и физическими лицами на любые формы сотрудничества в сфере культуры, участвовать в деятельности соответствующих международных организаций и фондов.

Порядок осуществления культурного обмена ре-

гулируется законодательством Кыргызской Республики.

Статья 45. Участие в международных организациях культуры

На территории Кыргызской Республики могут создаваться филиалы, представительства и другие структуры международных культурных фондов и организаций.

Любое юридическое и физическое лицо имеет право на вступление в международные организации культуры в соответствии с порядком, определенным их учредительными документами.

Организации культуры Кыргызской Республики имеют право на вовлечение в свои ряды иностранных членов, а также самостоятельно распоряжаться средствами, поступившими целевым направлением от иностранных государств, международных организаций и частных лиц.

Глава 9.

Заключительные положения

Статья 46. Ответственность за нарушение настоящего Закона

Ответственность за нарушение настоящего Закона устанавливается в случаях и порядке, предусмотренных уголовным, гражданским и административным законодательством Кыргызской Республики.

Статья 47. Вступление в силу настоящего Закона

Настоящий Закон вступает в силу со дня официального опубликования. (газета "Эркин Тоо" от 14 апреля 2009 года № 25)

Правительству Кыргызской Республики в трехмесячный срок привести свои нормативные правовые акты в соответствие с настоящим Законом.

Признать утратившими силу:

- Закон Республики Кыргызстан "О культуре" (Ведомости Верховного Совета Республики Кыр-

гызстан, 1992 г., № 4/2, ст.175);

- постановление Верховного Совета Республики Кыргызстан "О порядке введения в действие Закона Республики Кыргызстан "О культуре" от 5 марта 1992 года № 804-XII (Ведомости Верховного Совета Республики Кыргызстан, 1992 г., № 4/2, ст.176);

- пункт 4 раздела I Закона Кыргызской Республики "О внесении изменений и признании утратившими силу некоторых законодательных актов Кыргызской Республики" (Ведомости Жогорку Кенеша Кыргызской Республики, 1995 г., № 10, ст.397);

- статью 8 Закона Кыргызской Республики "О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Кыргызской Республики" (Ведомости Жогорку Кенеша Кыргызской Республики, 2002 г., № 9, ст.418);

- пункт 4 статьи 9 Закона Кыргызской Республики "О введении в действие Налогового кодекса Кыргызской Республики" (газета "Эркин Тоо" от 22 ок-

тября 2008 года № 78-81).

Президент Кыргызской Республики
К.Бакиев

г.Бишкек

от 7 апреля 2009 года № 119

Принят Жогорку Кенешем Кыргызской Республики 13 февраля 2009 года

ЗАКОН КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

О музеях и Музейном фонде Кыргызской Республики

Глава 1.

Общие положения

Статья 1. Сфера применения настоящего Закона

Настоящий Закон определяет особенности правового положения Музейного фонда Кыргызской Республики, а также порядок создания и функционирования музеев на территории Кыргызской Республики.

Статья 2. Законодательство Кыргызской Республики о музеях и Музейном фонде Кыргызской Республики

Законодательство Кыргызской Республики о музеях и Музейном фонде Кыргызской Республики состоит из Конституции Кыргызской Республики, основ законодательства Кыргызской Республики о культуре, настоящего Закона, принимаемых в соответствии с ним законов и иных нормативных правовых актов Кыргызской Республики, а также вступивших в установленном законом порядке в силу международных договоров, участницей которых является Кыргызская Республика.

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем Законе

В настоящем Законе используются следующие понятия:

1) **Государственный каталог Музейного фонда Кыргызской Республики** - государственный учетный документ, который содержит сведения о музейных предметах и музейных коллекциях, включенных в состав Музейного фонда Кыргызской Республики, и их собственнике;

2) **государственная музейная политика** - совокупность основных направлений и принципов деятельности государства в области музейного дела;

3) **консервация** - осуществление комплекса организационных, научно обоснованных мероприятий по обеспечению защиты музейных предметов и предметов музейного значения от дальнейшего разрушения, сохранения их аутентичности с минимальным вмешательством в их существующий вид;

4) **культурная ценность** - предмет религиозного или светского характера, имеющий значение для истории и культуры как национального, так и мирового значения;

5) **музей** - некоммерческое учреждение культуры, созданное для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, за исключением ведомственных музеев;

6) **ведомственный музей** - музей, созданный государственными органами без образования юридического лица;

7) **музейная коллекция** - совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музейного предмета только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, видового родства либо по иным признакам;

8) **музейное дело** - специальный вид научной и культурно-просветительской деятельности, включающий комплектование, учет, хранение, охрану и использование музеями культурных ценностей и объектов культурного наследия Кыргызской Республики, в том числе их консервацию, реставрацию, музеефикацию, научное изучение, экспонирование и популяризацию;

9) **музейный предмет** - культурная ценность, качество либо особые признаки которой делают необходимыми для общества ее сохранение, изучение и публикацию;

10) **музейный фонд** - совокупность музейных предметов и музейных коллекций, хранящихся в музее;

11) **Музейный фонд Кыргызской Республики** - совокупность музейных предметов, музейных коллекций, постоянно хранящихся на территории Кыргызской Республики, независимо от их происхождения и форм собственности, гражданский оборот которых допускается только с соблюдением ограничений, установленных настоящим Законом;

12) **музеефикация** - совокупность научно обоснованных мероприятий по приведению объектов культурного наследия в состояние, пригодное для экскурсионного посещения;

13) **охрана музеев** - система правовых, организационных и финансово-экономических мероприятий, обеспечивающих неприкосновенность музейного помещения и музейного фонда;

14) **предмет музейного значения** - культурная ценность, особые признаки которой являются основанием для внесения ее в Музейный фонд Кыргыз-

ской Республики и получения статуса музейного предмета с целью сохранения, изучения и публичного представления;

15) **публикация** - одна из основных форм деятельности музея, предполагающая все виды представления обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа (экспозиции, выставки и т.д.), воспроизведения в печатных изданиях, на любых видах носителей;

16) **реставрация** - осуществление комплекса научно обоснованных мероприятий по укреплению физического состояния и улучшения внешнего вида,

раскрытию наиболее характерных признаков, восстановлению утраченных или поврежденных элементов музейных предметов и предметов музейного значения с обеспечением сохранения их подлинности;

17) **хранение** - один из основных видов деятельности музея, предусматривающий создание материальных и юридических условий, при которых обеспечивается сохранность музейного предмета и музейной коллекции.

Глава 2.

Музейный фонд Кыргызской Республики

Статья 4. Музейный фонд Кыргызской Республики

1. Музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Кыргызской Республики, являются неотъемлемой частью историко-культурного наследия Кыргызской Республики.

2. Музейный фонд Кыргызской Республики состоит из государственной и негосударственной частей.

3. Музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Кыргызской Республики, могут находиться в государственной, муниципальной, частной и иных формах собственности.

4. Государственную часть Музейного фонда Кыргызской Республики составляют музейные предметы и музейные коллекции, находящиеся в государственной собственности.

5. Негосударственную часть Музейного фонда Кыргызской Республики составляют музейные предметы и музейные коллекции, принадлежащие на праве собственности физическим и юридическим лицам, включенные в состав Музейного фонда Кыргызской Республики в установленном порядке.

Статья 5. Порядок включения музейных предметов и музейных коллекций в состав и исключения из Музейного фонда Кыргызской Республики

1. Музейные предметы и музейные коллекции считаются включенными в состав Музейного фонда Кыргызской Республики со дня внесения соответствующей записи в Государственный каталог Музейного фонда Кыргызской Республики.

2. Музейные предметы и музейные коллекции считаются исключенными из состава Музейного фонда Кыргызской Республики со дня внесения соответствующей записи в Государственный каталог Музейного фонда Кыргызской Республики.

3. Порядок включения в состав и исключения из состава Музейного фонда Кыргызской Республики музейных предметов и музейных коллекций осуществляется в порядке, установленном законодательством Кыргызской Республики.

4. Собственнику музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного

фонда Кыргызской Республики, выдается свидетельство, которое удостоверяет право собственности и обеспечивает юридическую защиту в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики.

5. Передача прав собственности и другие действия физических и юридических лиц, направленные на установление, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей в отношении музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Кыргызской Республики, считаются совершенными только после внесения соответствующей записи в Государственный каталог Музейного фонда Кыргызской Республики.

Статья 6. Государственный каталог Музейного фонда Кыргызской Республики

1. Ведение Государственного каталога Музейного фонда Кыргызской Республики осуществляется в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики.

2. Сведения о собственнике музейного предмета и музейной коллекции являются конфиденциальной информацией, порядок использования которой определяется Правительством Кыргызской Республики.

Статья 7. Формирование государственной части Музейного фонда Кыргызской Республики

1. Формирование государственной части Музейного фонда Кыргызской Республики осуществляется путем:

1) приобретения музейного предмета и музейной коллекции предметов музейного значения;

2) безвозмездной передачи предметов музейного значения в собственность государства юридическими и физическими лицами;

3) передачи музейного предмета и музейной коллекции предметов музейного значения, обнаруженных во время археологических, этнографических, научно-естественных и других экспедиций, строительных, ремонтных или реставрационных работ, в том числе из драгоценных металлов и драгоценных камней, и кладов;

4) передачи музейного предмета и музейной

коллекции предметов музейного значения в соответствии с законодательством в сфере таможенного дела.

2. Формирование негосударственной части Музейного фонда Кыргызской Республики осуществляется путем включения музейного предмета и музейной коллекции в негосударственную часть Музейного фонда Кыргызской Республики по заявлению собственника в порядке, установленном Правительством Кыргызской Республики.

Статья 8. Правовое положение музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Кыргызской Республики

1. Музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Кыргызской Республики, подлежат учету и хранению в порядке, установленном Правительством Кыргызской Республики.

2. Вывоз за пределы Кыргызской Республики музейных предметов, музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Кыргызской Республики, запрещается, кроме вывоза для экспонирования на выставках, реставрации или проведения научной экспертизы в порядке, установленном Правительством Кыргызской Республики.

3. Музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав государственной части Музейного фонда Кыргызской Республики, не подлежат отчуждению, в том числе дарению, сдаче внаем (в аренду), в безвозмездное пользование или в залог, за исключением обмена на другие музейные предметы и музейные коллекции, который проводится в порядке, предусмотренном Правительством Кыргызской Республики.

4. Сделки с музейными предметами и музейными коллекциями, включенными в состав государственной части Музейного фонда Кыргызской Республики, а также наследование осуществляются в порядке, установленном гражданским законодательством Кыргызской Республики.

5. Лицо, к которому перешло право собственности на музейные предметы и музейные коллекции, обязано принимать на себя обязательства по соблюдению порядка хранения и учета, установленного Правительством Кыргызской Республики.

6. Государство имеет преимущественное право покупки, в случае продажи собственником музейных предметов или музейных коллекций негосударственной части Музейного фонда Кыргызской Республики, а также в случае несоблюдения собственником порядка хранения и учета музейных предметов или музейных коллекций.

7. Музейные предметы и музейные коллекции считаются утраченными в случае кражи, а также частичного или полного физического разрушения. Порядок признания утраченными музейных предметов и музейных коллекций устанавливается Правительством Кыргызской Республики.

Статья 9. Консервация и реставрация музейных предметов Музейного фонда Кыргызской Республики

Консервацию и реставрацию музейных предметов или музейных коллекций Музейного фонда Кыргызской Республики осуществляют специализированные организации, реставрационные отделы музеев, а также реставраторы, которые имеют соответствующую квалификацию.

Статья 10. Страхование музейных предметов, музейных коллекций Музейного фонда Кыргызской Республики

1. Музейные предметы и музейные коллекции Музейного фонда Кыргызской Республики и предметы музейного значения, которые временно вывозятся за пределы Кыргызской Республики для экспонирования, реставрации или проведения научной экспертизы, подлежат обязательному страхованию.

2. Порядок установления оценочной и страховой стоимости музейных предметов и музейных коллекций Музейного фонда Кыргызской Республики, а также предметов музейного значения определяется в соответствии с законодательством Кыргызской Республики.

Статья 11. Государственный контроль над состоянием Музейного фонда Кыргызской Республики

1. Государственный контроль над состоянием Музейного фонда Кыргызской Республики осуществляется в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики.

2. Государственный контроль над состоянием Музейного фонда Кыргызской Республики осуществляется в следующих формах:

1) проверка состояния сохранности и условий хранения музейных предметов и музейных коллекций, а также ведение соответствующей учетной документации;

2) направление запросов и получение информации о музейных предметах и музейных коллекциях;

3) дача рекомендаций собственнику по изменению условий хранения либо об отчуждении музейных предметов и музейных коллекций негосударственной части Музейного фонда Кыргызской Республики.

Статья 12. Государственная поддержка Музейного фонда Кыргызской Республики

1. Государственная поддержка государственной части Музейного фонда Кыргызской Республики включает в себя:

1) пополнение государственной части Музейного фонда Кыргызской Республики;

2) обеспечение соответствующих условий для хранения и охраны государственной части Музейного фонда Кыргызской Республики;

3) создание условий для реставрации и консервации Музейного фонда Кыргызской Республики.

2. Государственная поддержка негосударственной части Музейного фонда Кыргызской Республики

включает в себя:

1) регистрацию и юридическую защиту прав собственности на музейные предметы и музейные коллекции;

Глава 3.

Порядок создания и функционирования музеев в Кыргызской Республике

Статья 13. Порядок создания музеев в Кыргызской Республике

1. Музеи в Кыргызской Республике создаются по решению учредителя при наличии следующих условий:

1) наличие музейного фонда, в соответствии с которым определяется вид музея;

2) наличие здания (помещения), соответствующего назначению музея и требованиям к обеспечению сохранности Музейного фонда Кыргызской Республики;

3) наличие необходимых финансовых и материальных средств для обеспечения деятельности музея.

2. Экспертиза музейного фонда и оценка наличия условий, предусмотренных настоящим Законом для создания музея, осуществляются в порядке, определяемом Правительством Кыргызской Республики.

3. Экспертиза и оценка музейного фонда осуществляются до регистрации музея как юридического лица либо до вынесения учредителем решения о создании ведомственного музея.

4. Регистрация музея как юридического лица осуществляется в порядке, предусмотренном законодательством Кыргызской Республики о юридических лицах и некоммерческих организациях.

5. Название музея, помимо основного наименования, должно содержать слово "музей".

Статья 14. Создание государственных и муниципальных музеев

1. Государственные музеи создаются по решению Правительства Кыргызской Республики.

2. Музеи, основанные на муниципальной собственности, создаются решением соответствующих органов местного самоуправления.

Статья 15. Создание негосударственных музеев

Негосударственные музеи создаются гражданами Кыргызской Республики, имеющими личные коллекции историко-культурных ценностей, а также юридическими лицами в порядке, предусмотренном настоящим Законом.

Статья 16. Ведомственные музеи

Ведомственные музеи создаются по решению государственного органа по результатам проведенной экспертизы музейного фонда и оценки наличия условий, предусмотренных настоящим Законом.

Статья 17. Музеи-заповедники

1. Придание статуса музея-заповедника осуществляется по решению Правительства Кыргызской Республики.

2. Охрана музеев-заповедников осуществляется

2) предоставление государственных реставрационных учреждений для проведения реставрационных работ за счет средств учредителя.

в соответствии с законодательством Кыргызской Республики в сфере культуры.

Статья 18. Виды музеев

1. По своему профилю музеи делятся на следующие виды:

1) исторические - профильная группа музеев, собрания коллекций которых документируют историю развития человеческого общества;

2) историко-краеведческие - музеи, объектом деятельности которых является документация и презентация исторического, природного и культурного развития определенного населенного пункта или географического региона;

3) литературные - группа музеев, собрания которых документируют историю литературы и современные литературные процессы;

4) художественные - профильная группа музеев, документирующих историю и развитие изобразительного и декоративно-прикладного национального и зарубежного искусства, осуществляющих сбор, хранение, изучение и популяризацию произведений искусства;

5) технические и научные - профильная группа музеев, документирующих процесс развития науки и техники, выявляющих, сохраняющих и изучающих памятники науки и техники, популяризирующих основы научно-технических знаний;

6) отраслевые - музеи, профиль которых определяется связью с конкретной областью знаний или отраслью производственной деятельности;

7) музеи-заповедники - ансамбли и комплексы недвижимых историко-культурных ценностей, имеющие особую историческую, научную, художественную или другую культурную значимость;

8) мемориальные - музеи, создаваемые для увековечения памяти выдающихся личностей, а также исторических событий на основе сохраненных или воссозданных памятников истории и культуры, мемориально-бытовой обстановки и мемориальных предметов;

9) археологические - музеи исторического профиля, которые собирают, хранят, изучают и представляют предметы, имеющие историческую, художественную ценность, как правило, обнаруженные в результате археологических исследований;

10) этнографические - группа музеев исторического профиля, собрания которых документируют этногенез народов и других этнических общностей, особенности культуры и быта различных народов в прошлом и настоящем.

2. По форме собственности музеи делятся на:

1) музеи, основанные на государственной собственности;

2) музеи, основанные на муниципальной собственности;

- 3) музеи, основанные на частной собственности.
3. По способу создания музеи делятся на:
- 1) музеи, создаваемые учредителем как самостоятельное юридическое лицо;
 - 2) ведомственные - создаваемые государственными органами без образования юридического лица.

Статья 19. Музейная деятельность

К музейной деятельности относятся:

- 1) выявление и собирание музейных предметов и музейных коллекций;
- 2) организация учета и хранения музейных предметов и музейных коллекций;
- 3) обеспечение целостности и сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
- 4) изучение музейных предметов и музейных коллекций;
- 5) экспонирование музейных предметов и музейных коллекций;
- 6) осуществление просветительской и образовательной деятельности на основе музейных предметов и музейных коллекций;
- 7) публикация музейных предметов и музейных коллекций;
- 8) реставрация и консервация музейных предметов;
- 9) популяризация музейных коллекций.

Статья 20. Финансирование музеев

1. Финансирование музеев осуществляется за счет средств учредителя.
2. Финансирование государственных музеев республиканского, областного и районного значения осуществляется за счет средств республиканского бюджета.
3. Финансирование муниципальных музеев осуществляется за счет средств местного бюджета.
4. Бюджетные назначения и средства, полученные от дополнительных источников финансирования государственных музеев, не подлежат изъятию в течение бюджетного периода.
5. Дополнительными источниками финансирования государственных музеев являются: плата за посещение музеев и выставок; средства, получаемые за научно-исследовательскую работу; работа, выполненная музеем по заказу юридических и физических лиц; доходы от реализации сувенирной продукции, издательской деятельности.
6. Финансирование негосударственных музеев осуществляется за счет средств учредителя в размере, обеспечивающем сохранность музейных предметов и музейных коллекций, а также условия, предусмотренные настоящим Законом для функционирования музея.

Статья 21. Материально-техническая база музея

1. Учредители музея обязаны обеспечивать музей материально-технической базой, соответствующей требованиям к функционированию музеев, а также необходимым оборудованием и транспортом.
2. Здания, отдельные объекты и помещения му-

зеев, в том числе земельные участки, находящиеся в государственной или муниципальной собственности, не подлежат приватизации и передаются музеям на праве оперативного управления.

3. Здания и помещения музеев, находящиеся в государственной или муниципальной собственности, могут быть изъяты лишь при условии предоставления музею другого равноценного здания или помещения.

4. При проектировании и эксплуатации музейных помещений учитываются потребности детей, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пожилых граждан.

5. В случае сдачи в аренду недвижимого имущества, закрепленного за государственными музеями на праве оперативного управления, арендные платежи остаются в распоряжении музея и направляются на поддержание технического состояния данного недвижимого имущества.

6. Сдача в аренду помещений музея может осуществляться только при условии осуществления в них деятельности, не противоречащей деятельности музея как учреждения культуры, его функциональному назначению, а также не влияющей негативно на состояние хранения музейного собрания.

7. Земельные участки, на которых расположены государственные музеи, не подлежат изъятию и предоставляются им на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Статья 22. Музейная территория

1. На прилегающей к зданию (сооружению) музея территории, отведенной музею в установленном порядке, запрещается деятельность, которая противоречит его функциональному назначению, негативно влияет на состояние хранения музейного собрания, или другая деятельность, несовместимая с деятельностью музея как учреждения культуры.

2. Музей осуществляет пользование землей, другими природными ресурсами и несет ответственность за соблюдение норм по их охране и рациональному использованию согласно земельному законодательству Кыргызской Республики.

Статья 23. Международная деятельность музеев

1. Музеи Кыргызской Республики участвуют в международном культурном сотрудничестве в области музейного дела на основании двусторонних и многосторонних соглашений, вступивших в силу в установленном законом порядке.

2. Участие музеев в международном культурном сотрудничестве осуществляется путем проведения совместных научных исследований на основе разработки и реализации международных научных программ; осуществления взаимного обмена музейной информацией, выставками; изучения международного опыта организации музейного дела; проведения международных конференций, конгрессов, симпозиумов, выставок и участия в них; организации совместной подготовки музейных работников, развития издательской деятельности.

Статья 24. Реорганизация и ликвидация музеев в Кыргызской Республике

1. Реорганизация и ликвидация музеев в Кыргызской Республике производятся в соответствии с гражданским законодательством Кыргызской Республики.

2. При реорганизации и ликвидации государственного музея музейные предметы и музейные коллекции, закрепленные за этим музеем, передаются

правопреемнику или в другие государственные музеи.

3. Реорганизация и ликвидация негосударственных музеев осуществляются по решению учредителя.

4. Изменение целей деятельности музеев в результате реорганизации не допускается.

Глава 4.

Государственная политика в музейном деле

Статья 25. Основные направления государственной музейной политики

1. Государственная музейная политика является составной частью социально-экономической политики Кыргызской Республики, определяющей основные цели, направления, принципы, формы и методы деятельности государства в развитии музейной деятельности.

2. Государство через систему государственных органов обеспечивает:

- 1) формирование и реализацию государственной музейной политики;
- 2) совершенствование нормативно-правовой базы и контроль за ее исполнением;
- 3) сохранение и государственную поддержку Музейного фонда Кыргызской Республики;
- 4) обеспечение доступа к музейным предметам и музейным коллекциям;
- 5) социально-экономические, организационные, правовые условия для развития музейной деятельности и музеев в Кыргызской Республике;
- 6) содействие формированию современной инфраструктуры музейного дела;
- 7) подготовку музейных кадров и их правовую и социальную защиту;
- 8) бюджетное финансирование и материально-техническое обеспечение государственных музеев;
- 9) разработку и реализацию государственных и местных программ развития музейного дела;
- 10) государственную охрану государственных музеев с привлечением соответствующих подразделений внутренних дел Кыргызской Республики;
- 11) поддержку фундаментальных и прикладных научных исследований, связанных с музейным делом;
- 12) содействие международному сотрудничеству в области музейного дела.

Статья 26. Компетенция органов местного самоуправления

К компетенции органов местного самоуправления относятся:

- 1) обеспечение соблюдения законодательства Кыргызской Республики в области музейного дела;
- 2) реализация государственных программ развития музеев и музейного дела и разработка на их основе программ местного значения;

3) финансирование и материально-техническое обеспечение музеев местного значения;

4) создание соответствующих условий пожарной безопасности музеев местного значения с привлечением местных органов внутренних дел;

5) установление порядка проведения выставок на открытых площадках (улицах, скверах и т.д.), за исключением выставок предметов из Музейного фонда Кыргызской Республики, которые проводятся только в помещениях, отвечающих требованиям к сохранности и безопасности коллекций.

Статья 27. Доступ к музейным предметам и музейным коллекциям

1. Музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Кыргызской Республики, находящиеся в музеях Кыргызской Республики, открыты для доступа граждан.

2. Порядок и условия доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, в том числе находящимся в хранилищах музеев, устанавливается Правительством Кыргызской Республики.

3. Основаниями ограничения доступа к музейным предметам и музейным коллекциям могут быть:

- 1) неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
- 2) проведение реставрационных и консервационных работ.

Статья 28. Публикация музейных предметов и музейных коллекций

1. Право первой публикации музейных предметов и музейных коллекций принадлежит музею, за которым закреплены данные музейные предметы и музейные коллекции.

2. Передача прав на использование в коммерческих целях воспроизведений музейных предметов и музейных коллекций осуществляется музеями в порядке, установленном собственником музейных предметов и музейных коллекций.

3. Производство изобразительной, печатной, сувенирной и другой тиражированной продукции и товаров народного потребления с использованием изображений музейных предметов, зданий музеев, объектов, расположенных на территориях музеев, а также с использованием их названий и символики осуществляется с разрешения музея.

Глава 5.

Ответственность за нарушение законодательства
о Музейном фонде и музеях Кыргызской РеспубликиСтатья 29. Ответственность за нарушение на-
стоящего Закона

Физические и юридические лица, органы госу-
дарственной власти и органы местного самоуправ-

ления, виновные в нарушении положений настоя-
щего Закона, несут ответственность в соответствии
с законодательством Кыргызской Республики.

Глава 6.

Заключительные положения

Статья 30. Вступление в силу настоящего За-
кона

1. Настоящий Закон вступает в силу со дня офи-
циального опубликования. (газета "Эркин Тоо" от 4
августа 2015 года № 71)

2. Правительству Кыргызской Республики:

1) в шестимесячный срок разработать и утвер-
дить нормативные правовые акты, вытекающие из
настоящего Закона;

2) обеспечить возврат музейных предметов, пе-
реданных из музейного фонда государственных му-
зеев Кыргызской Республики во временное пользо-
вание государственным органам и организациям.

3. Признать утратившими силу:

1) Закон Кыргызской Республики "О музеях и Му-
зейном фонде Кыргызской Республики" (Ведомости
Жогорку Кенеша Кыргызской Республики, 2000 г., №
5, ст.262);

2) Закон Кыргызской Республики "О внесении
изменения в Закон Кыргызской Республики" (Ве-
домости Жогорку Кенеша Кыргызской Республики,
2008 г., № 10, ст.1104);

3) Закон Кыргызской Республики "О внесении
изменений в Закон Кыргызской Республики" (О му-
зеях и Музейном фонде Кыргызской Республики"
(Ведомости Жогорку Кенеша Кыргызской Республи-
ки, 2013 г., № 2, ст.111).

Президент Кыргызской Республики
А.Атамбаев

г.Бишкек

от 24 июля 2015 года № 193

Принят Жогорку Кенешем Кыргызской Республики 25 июня 2015 года

ПРАВИТЕЛЬСТВО КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Об утверждении квалификационных требований
для работников учреждений культуры, искусства,
информации и кинематографии

В целях упорядочения деятельности подведом-
ственных учреждений Министерства культуры, ин-
формации и туризма Кыргызской Республики, в со-
ответствии со статьями 10 и 17 конституционного
Закона Кыргызской Республики "О Правительстве
Кыргызской Республики" Правительство Кыргызской
Республики постановляет:

1. Утвердить квалификационные требования для
работников:

1) республиканских, областных, районных, го-
родских и сельских библиотек согласно приложе-
нию 1;

2) республиканских, областных, районных, го-
родских и сельских музеев согласно приложению 2;

3) клубных учреждений согласно приложению 3;

4) Кыргызского национального ордена Ленина
академического театра оперы и балета имени
А.Малдыбаева, филармоний, Кыргызского государ-
ственного цирка имени Абубакира Изгибаева, Кыр-
гызского государственного академического симфо-
нического оркестра имени А.Джумахматова соглас-
но приложению 4;

5) драматических и музыкально-драматических
театров, Кыргызского государственного театра юно-
го зрителя имени Бакен Кыдыкеевой и театров ку-
кол согласно приложению 5;

6) областных медиацентров и Общественной ре-
гиональной телерадиокомпании "Ынтымак" соглас-
но приложению 6;

7) редакций детского журнала "Байчечекей", га-
зеты "Жеткинчек", журнала "Кырчын" согласно при-
ложению 7;

8) централизованных бухгалтерий при учрежде-
ниях и организациях культуры, искусства и инфор-
мации согласно приложению 8;

9) Государственного учреждения "Национальная
киностудия "Кыргызфильм" имени Т.Океева" Депар-
тамента кинематографии при Министерстве культу-
ры, информации и туризма Кыргызской Республики
согласно приложению 9;

10) Республиканского государственного филь-
мофонда и Дирекции республиканского Дома кино
имени Чингиза Айтматова согласно приложению 10;

11) областных, городских и районных кинодирек-
ций согласно приложению 11;

12) средних профессиональных (в том числе
специальных) учебных заведений (техникумов) сис-
темы Министерства культуры, информации и туриз-
ма Кыргызской Республики согласно приложению
12;

13) детских музыкальных школ, детских школ ис-
кусства, детских художественных школ согласно
приложению 13;

14) студий и Факультета повышения квалифика-
ции учебных заведений системы Министерства
культуры, информации и туризма Кыргызской Рес-
публики согласно приложению 14;

15) Центральной детской музыкальной школы
имени П.Ф.Шубина согласно приложению 15;

16) Республиканской средней специальной му-
зыкальной школы-интерната имени Мукаша Абд-
раева согласно приложению 16;

17) высших учебных заведений системы Мини-
стерства культуры, информации и туризма Кыргы-
зской Республики согласно приложению 17.

2. Установить, что квалификационные требова-
ния к техническому и младшему обслуживающему
персоналу учреждений культуры, искусства, инфор-
мации и кинематографии не предъявляются.

3. Внести в постановление Правительства Кыр-
гызской Республики "О внесении изменений в неко-
торые решения Правительства Кыргызской Респу-
блики по вопросам Министерства культуры, инфор-
мации и туризма Кыргызской Республики" от 27 ав-
густа 2019 года № 430 следующие изменения:

- пункт 1 признать утратившим силу;

- приложение 1 к вышеуказанному постановле-
нию признать утратившим силу.

4. Признать утратившими силу:

1) постановление Правительства Кыргызской
Республики "Об утверждении квалификационных
требований для работников учреждений культуры,
искусства, информации и кинематографии" от 10
января 2012 года № 3;

2) постановление Правительства Кыргызской
Республики "О внесении изменения в постановле-
ние Правительства Кыргызской Республики "Об ут-
верждении квалификационных требований для ра-
ботников учреждений культуры, искусства, инфор-
мации и кинематографии" от 10 января 2012 года №

3 от 2 апреля 2018 года № 180.

истечении семи дней со дня официального опубликования.

5. Настоящее постановление вступает в силу по

И.о.Премьер-министра, 1-ый вице-премьер-министр Кыргызской Республики
К.Боронов

г.Бишкек

от 29 мая 2020 года № 278

Приложение 1

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

для работников республиканских, областных, районных, городских и сельских библиотек

№	Наименование должности	Библиотеки республиканского значения	Библиотеки областного значения	Библиотеки городского и районного значения	Библиотеки сельского значения
1. Административно-управленческий персонал					
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "библиотекосведение и документосведение", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "библиотекосведение и документосведение", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотекосведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет или стаж работы на руководящих должностях не менее 1 года	
2	Заместитель директора	Высшее профессиональное образование по направлению "библиотекосведение и документосведение", стаж работы по специальности не менее 1 года или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет			
3	Заведующий библиотекой				Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: библиоте-

№	Наименование должности	Библиотеки республиканского значения	Библиотеки областного значения	Библиотеки городского и районного значения	Библиотеки сельского значения
					коведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет
4	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет		
2. Основной персонал					
5	Ученый секретарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотекосведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, вычислительная техника и информационные технологии, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет			
6	Заведующий отделом	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотекосведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотекосведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотекосведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	
7	Заведующий сектором	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотекосведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 1 года или среднее профессиональное образование		Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотекосведение и документосведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образо-	

№	Наименование должности	Библиотеки республиканского значения	Библиотеки областного значения	Библиотеки городского и районного значения	Библиотеки сельского значения
		образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы	ное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы	
15	Библиограф категории	1 Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в данной сфере не менее 2 лет			
16	Библиотекарь категории	2 Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в данной сфере не менее 1 года			
17	Библиограф категории	2 Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в данной сфере не менее 1 года			
18	Библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы	
19	Редактор	Высшее профессиональное образование по следующим на-			

№	Наименование должности	Библиотеки республиканского значения	Библиотеки областного значения	Библиотеки городского и районного значения	Библиотеки сельского значения
		правлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, стаж работы по специальности не менее 2 лет			
20	Реставратор-переплетчик	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы	
21	Наборщик-верстальщик	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "вычислительная техника и информационные технологии", стаж работы по специальности не менее 2 лет			
22	Печатник, монтажист-наладчик	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальности: электроника, радиотехника и связь, автоматизация и управление, вычислительная техника и информационные технологии, электро- и теплотехника, стаж работы по специальности не менее 1 года			
23	Оператор микрофильмирования, наборщик-оператор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальности: электроника, радиотехника и связь, автоматизация и управление, вычислительная техника и информационные технологии, электро- и теплотехника, стаж работы не менее 1 года			
24	Художник	Высшее или среднее профессиональное об-		Высшее или среднее профессиональное	

№	Наименование должности	Библиотеки республиканского значения	Библиотеки областного значения	Библиотеки городского и районного значения	Библиотеки сельского значения
		образование по следующим направлениям, специальности: художественное, изобразительное и прикладные виды искусств, стаж работы по специальности не менее 1 года		образование по следующим направлениям, специальности: художественное, изобразительное и прикладные виды искусств, стаж работы по специальности не менее 1 года	
25	Фотограф	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года			
26	Дизайнер	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальности: дизайн, изобразительное и прикладные виды искусств, стаж работы в данной сфере не менее 1 года			
3. Вспомогательный персонал					
27	Заведующий музеем	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: педагогическое, гуманитарное, музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, стаж работы по специальности не менее 3 лет			
28	Старший бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет			
29	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года		
30	Кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направ-	Высшее или среднее профессиональное образование по направ-		

№	Наименование должности	Библиотеки республиканского значения	Библиотеки областного значения	Библиотеки городского и районного значения	Библиотеки сельского значения
		лению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	лению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы		
31	Инспектор по кадрам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы			
32	Юрист	Высшее профессиональное образование по направлению "юриспруденция", стаж работы по специальности не менее 1 года			
33	Специалист по связям с общественностью	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, вычислительная техника и информационные технологии, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет			
34	Специалист по государственным закупкам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, экономика и управление, вычислительная техника и информационные технологии при наличии соответствующего сертификата, стаж работы в данной сфере не менее 1 года			
4. Инженерно-технический персонал					
35	Программист	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "вычислительная техника и информационные технологии", стаж работы по специальности не менее 1 года			

№	Наименование должности	Библиотеки республиканского значения	Библиотеки областного значения	Библиотеки городского и районного значения	Библиотеки сельского значения
36	Инженер	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет			
37	Инженер 1 категории	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года			
38	Техник	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "электроника, радиотехника и системы связи", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "электроника, радиотехника и системы связи", стаж работы по специальности не менее 1 года		
39	Техник 1 категории	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "электроника, радиотехника и системы связи", стаж работы по специальности не менее 1 года			
40	Пожарный класса 1	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года		
41	Пожарный класса 2	Высшее или среднее профессиональное образование со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года		

Приложение 2

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников республиканских, областных, районных, городских и сельских музеев

№	Наименование должностей	Музеи республиканского значения	Музеи областного значения	Музеи районного и городского значения	Музеи сельского значения
1. Административно-управленческий персонал					
1	Директор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, опыт работы в музеях не менее 5 лет либо опыт работы на руководящих должностях в сфере культуры и искусства не менее 3 лет. Наличие ученой степени преимущественно	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, опыт работы в музеях не менее 3 лет либо опыт работы на руководящих должностях в сфере культуры и искусства не менее 2 лет. Наличие ученой степени преимущественно	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, опыт работы в музеях не менее 2 лет либо опыт работы на руководящих должностях в сфере культуры и искусства не менее 1 года	
2	Заместитель директора	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, инженерно-техническое, стаж работы в музеях или учреждениях культуры и искусства не менее 3 лет. Наличие ученой степени преимущественно	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, инженерно-техническое, стаж работы в музеях или учреждениях культуры и искусства не менее 2 лет		
3	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет		
4	Главный инженер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительство, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет			
2. Основной персонал					
5	Главный хранитель	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и		Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гу-

№	Наименование должностей	Музеи республиканского значения	Музеи областного значения	Музеи районного и городского значения	Музеи сельского значения
		искусство, стаж работы в музеях не менее 6 лет	искусство, стаж работы в музеях не менее 4 лет		манитарное, педагогическое, культура и искусство или среднее профессиональное образование по гуманитарной специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
6	Главный художник	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: художественное, изобразительное и прикладные виды искусств, стаж работы по специальности не менее 2 лет			
7	Ученый секретарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в музеях не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в музеях не менее 1 года		
8	Заведующий отделом	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы в музеях не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в музеях не менее 2 лет		
9	Заведующий сектором	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы в музеях не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в музеях не менее 1 года		
10	Заведующий мастерской	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, культура и искусство, стаж работы в реставрационной деятельности не менее 2 лет или среднее профессиональное			

№	Наименование должностей	Музеи республиканского значения	Музеи областного значения	Музеи районного и городского значения	Музеи сельского значения
		нальное образование по специальности "реставрация", стаж работы и реставрационной деятельности не менее 3 лет			
11	Ведущий научный сотрудник	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы по специальности не менее 1 года	
12	Старший научный сотрудник	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы в музеях не менее 3 лет или на должности младшего научного сотрудника не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы в музеях не менее 2 лет или на должности младшего научного сотрудника не менее 1 года	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление, стаж работы в музеях не менее 1 года	
13	Младший научный сотрудник	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление или среднее профессиональное образование по следующим специальностям: культура и искусство, педагогическое, без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, экономика и управление или среднее профессиональное образование по следующим специальностям: культура и искусство, педагогическое, без предъявления требований к стажу работы		
14	Специалист-переводчик	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "гуманитарное, педагогическое", стаж работы по специальности не менее 3 лет			
15	Реставратор	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "реставрация", без	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "реставрация", без		

№	Наименование должностей	Музеи республиканского значения	Музеи областного значения	Музеи районного и городского значения	Музеи сельского значения
		предъявления требований к стажу работы	предъявления требований к стажу работы		
16	Художник-оформитель	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: художественное, изобразительное и прикладные виды искусств, стаж работы по специальности не менее 1 года			
17	Фотограф	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по данному направлению не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по данному направлению не менее 1 года		
18	Экскурсовод	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы		
19	Музейный смотритель	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любой специальности, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любой специальности, без предъявления требований к стажу работы	
20	Дизайнер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, архитектура и строительство, без предъявления требований к стажу работы			
21	Методист	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж экскурсионной и лекционной работы не менее 1 года			
22	Лектор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж экскур-			

№	Наименование должностей	Музеи республиканского значения	Музеи областного значения	Музеи районного и городского значения	Музеи сельского значения
		сионной и лекционной работы не менее 1 года			
3. Вспомогательный персонал					
23	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года			
24	Бухгалтер-кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы		
25	Начальник отдела кадров	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет			
26	Инспектор по кадрам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы		
27	Администратор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж административно-управленческой работы не менее 2 лет			
4. Инженерно-технический персонал					
28	Начальник службы эксплуатации и ремонта оборудования	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет			
29	Инженер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительство, техниче-	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительство, техниче-		

№	Наименование должностей	Музеи республиканского значения	Музеи областного значения	Музеи районного и городского значения	Музеи сельского значения
		ское, стаж работы по специальности не менее 2 лет	ское, стаж работы по специальности не менее 2 лет		
30	Техник	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "электроника, радиотехника и системы связи", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "электроника, радиотехника и системы связи", стаж работы по специальности не менее 2 лет		

Приложение 3

**КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников клубных учреждений**

№	Наименование должностей	Клубные учреждения районного значения	Клубные учреждения городского значения	Клубные учреждения сельского значения
1. Административно-управленческий персонал				
1	Директор (заведующий клубом)	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 1 года или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 1 года или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
2. Основной персонал				
2	Художественный руководитель	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 1 года		
3	Методист	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство или среднее профессиональное образование по специальности "культура и искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство или среднее профессиональное образование по специальности "культура и искусство", без предъявления требований к стажу работы	
4	Организатор культурно-массовых мероприятий	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое,	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое,	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное,

№	Наименование должностей	Клубные учреждения районного значения	Клубные учреждения городского значения	Клубные учреждения сельского значения
		культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
5	Руководитель кружка	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, педагогическое, без предъявления требований к стажу работы		
6	Режиссер-постановщик	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года	
7	Художник-оформитель	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное и прикладные виды искусств, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное и прикладные виды искусств, без предъявления требований к стажу работы	
8	Хормейстер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	
9	Музыкант	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	
10	Хореограф	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", без предъявления требований к стажу работы	
11	Аккомпаниатор	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы		

Приложение 4

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

для работников Кыргызского национального ордена Ленина академического театра оперы и балета имени А.Малдыбаева, филармоний, Кыргызского государственного цирка имени Абубакира Изгибаева, Кыргызского государственного академического симфонического оркестра имени А.Джумахматова

1. Кыргызский национальный ордена Ленина академический театр оперы и балета имени А.Малдыбаева

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Генеральный директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 5 лет
2	Заместитель генерального директора	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет
3	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
4	Главный инженер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительство, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
2. Основной персонал		
2.1. Художественный персонал		
5	Художественный руководитель	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 5 лет, наличие осуществленных постановочных работ
6	Главный дирижер	Высшее профессиональное образование по направлению "дирижирование", стаж работы в должности дирижера не менее 5 лет, наличие осуществленных постановочных работ
7	Главный режиссер	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в должности режиссера не менее 5 лет, наличие осуществленных постановочных работ
8	Главный художник	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: театральное декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника не менее 5 лет, наличие осуществленных постановочных работ
9	Главный балетмейстер	Высшее профессиональное образование по направлению "хореографическое искусство", стаж работы в должности балетмейстера не менее 5 лет, наличие осуществленных постановочных работ
10	Главный хормейстер	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в должности хормейстера не менее 5 лет
11	Заведующий художественно-постановочной частью	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное, художественное, изобразительное искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет
12	Руководитель литературно-драматической части	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: литературное творчество, музыковедение, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
13	Заведующий производственно-театральными мастерскими	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: экономика и управление, техническое, гуманитарное, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года или среднее профессиональное образование по следующим специальностям: экономика и управление, техническое, гуманитарное, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
14	Дирижер-постановщик	Высшее профессиональное образование по направлению "дирижирование", стаж работы в должности дирижера не менее 3 лет, наличие осуществленных постановочных работ
15	Дирижер	Высшее профессиональное образование по направлению "дирижирование", без предъявления требований к стажу работы
16	Балетмейстер-постановщик	Высшее профессиональное образование по направлению "хореографическое искусство", стаж работы в должности балетмейстера не менее 3 лет, наличие осуществленных постановочных работ
17	Балетмейстер	Высшее профессиональное образование по направлению "хореографическое искусство", стаж работы в сфере балета не менее 1 года
18	Художник-постановщик	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: театральное декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника не менее 3 лет, наличие осуществленных постановочных работ
19	Режиссер-постановщик	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в должности режиссера не менее 3 лет, наличие осуществленных постановочных работ
20	Режиссер	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 1 года
21	Помощник главного режиссера	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 1 года
22	Хормейстер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное, вокальное искусство, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 1 года
23	Звукорежиссер	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
24	Художник-бутафор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: театральное декорационное и изобразительное искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет
25	Художник-гример	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, театральное декорационное и изобразительное искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет
26	Гример-парикмахер	Среднее профессиональное образование по специальности "парикмахерское искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года
27	Художник-декоратор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное и изобразительное искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года
28	Художник-конструктор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, художественное, стаж работы по специальности не менее 1 года
29	Художник-скульптор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, художественное, стаж работы по специальности не менее 1 года
30	Художник по свету	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, художественное, стаж работы по специальности не менее 3 лет
31	Художник-модельер головных уборов	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, художественное, стаж работы по специальности художника не менее 1 года
32	Художник-модельер по обуви	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, художественное, стаж работы по специальности художника не ме-

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
		не менее 1 года
33	Художник по особо сложным костюмам	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театрально-декорационное искусство, художественное, стаж работы по специальности художника по костюмам не менее 3 лет
34	Концертмейстер по классу вокала	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: вокальное, музыкальное, стаж работы по специальности не менее 1 года
35	Концертмейстер по классу балета	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: хореографическое, музыкальное искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года
36	Концертмейстер хора	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года
37	Ассистент художественного руководителя	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
38	Репетитор по сценическому движению	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", стаж работы в должности репетитора не менее 1 года
39	Консультант по балету	Высшее профессиональное образование по направлению "хореографическое искусство", стаж работы в сфере балета не менее 1 года или среднее профессиональное образование по специальности "хореографическое искусство", стаж работы в сфере балета не менее 3 лет
40	Руководитель мастер-класса по вокалу	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
41	Суфлер	Среднее профессиональное образование по специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2.2. Артисты		
2.2.1. Артисты-вокалисты		
42	Солист оперы - ведущий мастер сцены	Высшее (или неполное высшее) профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в учреждениях культуры и искусства в должности артиста-вокалиста высшей категории не менее 5 лет
43	Артист-вокалист высшей категории	Высшее (или неполное высшее) профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в учреждениях культуры и искусства в должности артиста-вокалиста первой категории не менее 3 лет
44	Артист-вокалист первой категории	Высшее (или неполное высшее) профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в учреждениях культуры и искусства не менее 2 лет или среднее профессиональное образование по специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста-вокалиста второй категории не менее 3 лет
45	Артист-вокалист второй категории	Высшее (или неполное высшее) или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в любительских коллективах (хор, музыкальный коллектив) не менее 3 лет, наличие необходимых вокальных, музыкальных и сценических данных
2.2.2. Артисты хора		
46	Артист хора высшей категории	Высшее (или неполное высшее) профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в учреждениях культуры и искусства не менее 3 лет или среднее профессиональное образование по специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста хора первой категории не менее 5 лет, наличие отличных вокальных данных
47	Артист хора первой категории	Высшее (или неполное высшее) или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство",

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
		стаж работы в должности артиста хора второй категории не менее 3 лет, наличие хороших вокальных данных
48	Артист хора второй категории	Высшее (или неполное высшее) или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", наличие необходимых вокальных, музыкальных и сценических данных
2.2.3. Артисты балета		
49	Солист балета - ведущий мастер сцены	Высшее (или неполное высшее) образование по направлению "хореографическое искусство", стаж работы в профессиональном балете не менее 3 лет или среднее (или неполное среднее) профессиональное образование по специальности "хореографическое искусство", стаж работы в должности артиста балета высшей категории не менее 5 лет, выдающиеся хореографические и сценические данные, владение высоким профессиональным мастерством при исполнении заглавных и ведущих партий в балетах, а также балетных партий в оперных спектаклях и ответственных сольных танцевальных номерах
50	Артист балета высшей категории	Высшее (или неполное высшее) или среднее (или неполное среднее) профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", стаж работы в должности артиста балета первой категории не менее 5 лет, отличные хореографические и сценические данные, владение высоким профессиональным мастерством при исполнении заглавных и ведущих партий в балетах, а также балетных партий в оперных спектаклях и ответственных сольных танцевальных номерах
51	Артист балета первой категории	Высшее (или неполное высшее) образование по направлению "хореографическое искусство", стаж работы в профессиональном балете не менее 3 лет или среднее (или неполное среднее) профессиональное образование по специальности "хореографическое искусство", стаж работы в должности артиста балета второй категории не менее 2 лет, хорошие хореографические и сценические данные; возможность исполнения первых и вторых партий, а в отдельных случаях и ведущих партий в балетах, балетных партий в оперных спектаклях, значительных сольных и групповых танцевальных номерах, технически сложных номерах в спектаклях всех жанров
52	Артист балета второй категории	Высшее или среднее (или неполное высшее, или не полное среднее) профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", хорошие танцевальные, музыкальные и сценические данные, способность к исполнению ансамблевых танцев и участию в массовых сценах, а также к исполнению вторых партий и несложных сольных хореографических номеров
2.2.4. Артисты симфонического оркестра		
53	Концертмейстер струнной (духовой) группы музыкальных инструментов - артист оркестра высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста оркестра высшей категории струнной (духовой) группы инструментов не менее 5 лет, умение исполнять в спектакле соло своей группы инструментов
54	Заместитель концертмейстера струнной группы музыкальных инструментов - артист оркестра высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста оркестра высшей категории струнной группы инструментов не менее 3 лет, умение исполнять в спектакле соло своей группы инструментов
55	Регулятор духовой группы музыкальных инструментов - артист оркестра высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста оркестра высшей категории духовой группы инструментов не менее 3 лет, умение исполнить в спектакле соло своей группы инструментов
56	Артист оркестра высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста оркестра первой категории группы музыкальных инстру-

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
		ментов не менее 3 лет
57	Артист оркестра первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста оркестра (ансамбля) группы музыкальных инструментов не менее 3 лет
58	Артист оркестра второй категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста оркестра (ансамбля) не менее 2 лет
59	Мастер по универсальному ремонту музыкальных инструментов	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года
2.2.5. Артисты мимического ансамбля		
60	Артисты	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", наличие необходимых музыкальных и сценических данных
3. Вспомогательный персонал		
61	Начальник отдела кадров	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет
62	Заместитель главного бухгалтера	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет
63	Инспектор оперной труппы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
64	Инспектор балетной труппы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
65	Инспектор оркестра	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
66	Инспектор хора	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
67	Заведующий музеем	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, гуманитарное, педагогическое, стаж работы по специальности не менее 3 лет
68	Специалист по государственным закупкам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, экономика и управление, вычислительная техника и информационные технологии, при наличии соответствующего сертификата, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
69	Управляющий делами	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы по специальности не менее 3 лет
70	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
71	Кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы
72	Экономист	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
73	Юрист	Высшее профессиональное образование по направлению "юриспруденция", стаж работы по специальности не менее 1 года
74	Специалист по гражданской обороне	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
75	Главный администратор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет
76	Старший администратор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
77	Начальник костюмерного цеха (женского, мужского, обувного)	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет
78	Начальник обувного цеха по пошиву	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет
79	Заведующий билетной кассой	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
80	Реквизитор	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы
81	Начальник парикмахерского цеха	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "парикмахерское искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
82	Начальник машинно-декорационного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет
83	Начальник смены машинно-декорационного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
84	Начальник мебельно-реквизитного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет
85	Начальник осветительного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет
86	Осветитель, ведущий разработку схем освещения и световых эффектов в сложных по оформлению спектаклях	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет
87	Обувщик по пошиву и ремонту обуви	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "технологии легкой промышленности", стаж работы по специальности не менее 1 года
88	Реставратор-ремонтник органов, особо ценных музыкальных инструментов (пианино, рояли, смычково-щипковые)	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет
89	Начальник швейного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "технологии легкой промышленности", стаж работы по специальности не менее 3 лет
90	Монтировщик сцены	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
91	Швея по изготовлению и ремонту костюмов и декораций: швея (портной) швейного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, портной, стаж работы по специальности не менее 1 года
4. Инженерно-технический персонал		
92	Главный энергетик	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 5 лет
93	Начальник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
94	Работник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
95	Инженер-электроник	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет
96	Инженер	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года
97	Начальник гаража	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет

2. Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова, областные филармонии и Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
1. Административно-управленческий персонал				
1	Генеральный директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 5 лет		Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 5 лет
2	Директор		Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет	
3	Заместитель директора	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, техническое, стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет
4	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
5	Главный инженер			Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительст-

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
				во, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
2. Основной персонал				
2.1. Художественный персонал				
6	Художественный руководитель	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет
7	Художественный руководитель - дирижер оркестра	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное искусство, дирижирование, стаж работы в должности дирижера-оркестра не менее 3 лет		
8	Художественный руководитель - дирижер ансамбля	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное искусство, дирижирование, стаж работы в должности дирижера-ансамбля не менее 3 лет		
9	Художественный руководитель ансамбля	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет		
10	Главный режиссер	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в должности режиссера-постановщика не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в должности режиссера-постановщика не менее 3 лет
11	Главный дирижер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное искусство, дирижирование, стаж работы в должности дирижера оркестра не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное искусство, дирижирование, стаж работы в должности дирижера оркестра не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное искусство, дирижирование, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
12	Главный балетмейстер		Высшее профессиональное образование по направлению "хореографическое искусство", стаж работы в должности балетмейстера не менее 3 лет	
13	Главный художник		Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: театрально-декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника не	

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
			менее 3 лет	
14	Главный дирижер оркестра			
15	Заведующий художественно-постановочной частью	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
16	Заведующий литературной частью	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: литературное творчество, музыковедение, стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: литературное творчество, музыковедение, стаж творческой работы не менее 2 лет	
17	Заведующий музыкальной частью		Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: музыкальное искусство, культура и искусство, стаж творческой работы не менее 2 лет	
18	Режиссер-постановщик	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет		Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет
19	Художник-постановщик			Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: театральное-декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж творческой работы не менее 2 лет
20	Помощник режиссера-постановщика	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет		
21	Балетмейстер-постановщик	Высшее профессиональное образование по направлению "хореографическое искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет		
22	Художник-оформитель	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям:	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям:	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям:

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
		художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное и прикладные виды искусств, без предъявления требований к стажу работы	художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное и прикладные виды искусств, без предъявления требований к стажу работы	художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное и прикладные виды искусств, без предъявления требований к стажу работы
23	Дирижер оркестра	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное искусство, дирижирование, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: музыкальное искусство, дирижирование, стаж работы по специальности не менее 1 года	
24	Звукооператор (звукорежиссер)	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
25	Ассистент дирижера	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет		
26	Концертмейстер по классу фортепиано	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: музыкальное искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет		
27	Концертмейстер-репетитор по вокалу	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: вокальное, музыкальное, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: вокальное, музыкальное, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: вокальное, музыкальное, стаж работы по специальности не менее 2 лет
28	Репетитор по балету	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: хореографическое искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: хореографическое искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	
29	Руководитель мастер-класса	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогиче-	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогиче-	

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
		ское, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	ское, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	
30	Гример-постижер		Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы по специальности не менее 1 года	
2.2. Артисты всех жанров				
2.2.1. Артисты фольклорно-этнографического ансамбля и вокалисты				
31	Артисты фольклорно-этнографического ансамбля, в том числе:			
1)	артисты высшей категории	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет	
2)	артисты первой категории		Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста второй категории не менее 3 лет	
3)	артисты второй категории		Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	
32	Фольклорные артисты, в том числе:			
1)	артист высшей категории	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет		
2)	акын-импровизатор	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет		
3)	артисты первой категории	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы		

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
33	Артисты-вокалисты, в том числе:			
1)	артисты-вокалисты (солисты) высшей категории	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста-солиста первой категории не менее 3 лет		
2)	артисты-солисты первой категории	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы		
34	Ведущий концерта высшей категории	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет		
2.2.2. Артисты симфонического оркестра				
35	Артисты оркестра, в том числе:			Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж по специальности не менее 2 лет
1)	артисты высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 2 лет	
2)	артисты первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	
36	Артисты камерного оркестра, в том числе:			
1)	артисты оркестра высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет		
37	Артисты оркестровой группы ансамбля, в том числе:			
1)	артисты высшей категории	Высшее профессиональное образование по направле-		

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абу-бакира Изгибаева
		нию "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет		
	2) артисты первой категории	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы		
2.2.3. Артисты балета				
38	Артисты балета, в том числе:			
	1) артисты балета высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", стаж работы в должности артиста балета первой категории не менее 3 лет		
	2) артисты балета первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", без предъявления требований к стажу работы		
39	Артисты танцевальной группы, в том числе:			
	1) артисты высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет		
	2) артисты первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", стаж работы в должности артиста второй категории не менее 3 лет		
	3) артисты второй категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", без предъявления требований к стажу работы		
2.2.4. Артисты цирка				
40	Артисты цирка, в том числе:			

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абу-бакира Изгибаева
	1) артисты высшей категории			Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, физическая культура и спорт или среднее общее образование, стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет
	2) артисты первой категории			Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, физическая культура и спорт или среднее общее образование, стаж работы в должности артиста второй категории не менее 3 лет
	3) артисты второй категории			Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, физическая культура и спорт или среднее общее образование, без предъявления требований к стажу работы
2.2.5. Артисты эстрадной группы				
41	Артисты эстрадной группы, в том числе:			
	1) артисты высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет		
	2) артисты первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста второй категории не менее 3 лет		
	3) артисты второй категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы		
3. Вспомогательный персонал				
42	Начальник тепло-			Высшее или среднее про-

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
	пункта			фессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет
43	Главный специалист по гражданской обороне	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года		Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
44	Юрист	Высшее профессиональное образование по направлению "юриспруденция", стаж работы по специальности не менее 1 года		Высшее профессиональное образование по направлению "юриспруденция", стаж работы по специальности не менее 1 года
45	Инспектор манежа			Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы по специальности не менее 3 лет
46	Экономист	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года		Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
47	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
48	Кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы
49	Начальник отдела кадров	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет
50	Инспектор отдела кадров	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитар-	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гу-	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гу-

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
		ное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы	манитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы	манитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы
51	Библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы по специальности не менее 2 лет		
52	Инспектор	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года		
53	Терапевт			Высшее профессиональное образование по направлению "здравоохранение", стаж работы по специальности не менее 1 года
54	Ветеринарный врач			Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "здравоохранение и медицинские науки", стаж работы по специальности не менее 1 года
55	Заведующий музеем	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, стаж работы в данной сфере не менее 1 года		
56	Директор коллектива	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	
57	Главный администратор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитар-	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гу-	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гу-

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
		ное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство или среднее профессиональное образование любой специальности, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 2 лет	манитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство или среднее профессиональное образование любой специальности, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 2 лет	манитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство или среднее профессиональное образование любой специальности, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 2 лет
58	Администратор		Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство или среднее профессиональное образование любой специальности, без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство или среднее профессиональное образование любой специальности, без предъявления требований к стажу работы
59	Директор гостиницы			Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, стаж на руководящих должностях не менее 2 лет
60	Руководитель труппы, группы		Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
61	Директор студии цирка			Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, физическая культура и спорт, стаж работы по специальности не менее 3 лет
62	Начальник концертного отдела	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	
63	Начальник эксплуатации оборудования сцены	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
64	Заведующий мас-	Высшее профессиональное	Высшее профессиональ-	

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абубакира Изибаева
	терской	образование по следующим направлениям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	ное образование по следующим направлениям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
65	Начальник цеха мужской и женской одежды		Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	
66	Начальник службы музыкальной техники		Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
67	Мастер по изготовлению народных инструментов	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	
68	Заведующий пошивочным цехом	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
69	Портной по пошиву театральнo-концертных костюмов	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет		
70	Настройщик музыкальных инструментов	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство или среднее общее образование со специальным сертификатом об окончании специальных курсов,	

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абу-бакира Изибаева
			стаж работы по специальности не менее 1 года	
71	Осветитель	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года или среднее общее образование со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
72	Ракизитор			Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
73	Старший машинист сцены	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года		
74	Машинист сцены	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	
75	Обувщик по изготовлению и ремонту обуви	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года		
76	Заведующий билетной кассой	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет
4. Инженерно-технический персонал				
77	Главный энергетик		Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года

№	Наименование должностей	Кыргызская национальная филармония имени Т.Сатылганова	Областные филармонии	Кыргызский государственный цирк имени Абу-бакира Изибаева
78	Начальник службы энергетического оборудования	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	
79	Ведущий инженер	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	
80	Ведущий инженер по зданию	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	
81	Инженер-механик	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
82	Начальник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
83	Работник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы
84	Начальник технического производства		Высшее или среднее образование, технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее образование, технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет

3. Кыргызский государственный академический симфонический оркестр имени А.Джумахматова

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое,

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
		экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
2. Основной персонал		
2.1. Художественный персонал		
2	Главный дирижер	Высшее профессиональное образование по направлению "дирижирование", стаж работы в должности дирижера не менее 5 лет
3	Дирижер	Высшее профессиональное образование по направлению "дирижирование", без предъявления требований к стажу работы
4	Главный хормейстер	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
5	Концертмейстер по вокалу	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2.2. Артистический персонал		
6	Артисты высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста первой категории не менее 3 лет
7	Артисты первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы в должности артиста второй категории не менее 2 лет
8	Артисты второй категории	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
9	Артисты-вокалисты	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
10	Артисты камерного хора	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
3. Вспомогательный персонал		
11	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
12	Библиотекарь (переписчик нот)	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
13	Монтировщик сцены	Высшее или среднее образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет

Приложение 5

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников драматических и музыкально-драматических театров, Кыргызского государственного театра юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой и театров кукол

1. Драматические и музыкально-драматические театры,
Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
1. Административно-управленческий персонал				
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению	Высшее профессиональное образование по на-	Высшее профессиональное образование по сле-

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
		нию "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 5 лет	правлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет	дующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, культура и искусство, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
2	Заместитель директора	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет	
3	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности: "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности: "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности: "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
2. Основной персонал				
2.1. Художественный персонал				
4	Художественный руководитель	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет
5	Главный художник	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театрально-декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника-постановщика не менее 5 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театрально-декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника-постановщика не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театрально-декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника-постановщика не менее 3 лет
6	Заведующий музыкальной частью	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: музыкальное искусство, культура	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: музыкальное иску-	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: музыкальное иску-

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
		и искусство, стаж по специальности не менее 3 лет	ство, культура и искусство, стаж по специальности не менее 2 лет	кусство, культура и искусство, стаж по специальности не менее 1 года
7	Заведующий художественно-постановочной частью	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, театральное-декорационное искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, театральное-декорационное искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, театральное-декорационное искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года
8	Заведующий производственной мастерской	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
9	Режиссер-постановщик	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 1 года
10	Художник-постановщик	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное-декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное-декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж творческой работы не менее 2 лет	
11	Художник-постановщик по костюмам	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное-декорационное искусство, изобразительное искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет		
12	Художник по свету	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: теат-		

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
		ральное-декорационное искусство, художественное, стаж работы по специальности не менее 3 лет		
13	Ассистент режиссера	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 1 года	
14	Помощник художественного руководителя по литературно-драматургической части	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: литературное творчество, музыковедение, культура и искусство, стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: литературное творчество, музыковедение, культура и искусство, стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: литературное творчество, музыковедение, культура и искусство, стаж творческой работы не менее 3 лет
15	Помощник художественного руководителя по труппе	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет	
16	Помощник режиссера	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет	
17	Акомпаниатор, концертмейстер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года	
18	Педагог по сценическому движению	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "хореографическое искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года	
19	Педагог по сценической речи	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство",	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и ис-	

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
		стаж работы по специальности не менее 2 лет	куство", стаж работы по специальности не менее 1 года	
20	Диктор синхронного перевода, специалист по государственному языку	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, стаж работы по специальности не менее 3 лет		
21	Гриммер-постижер	Высшее или среднее профессиональное образование любой специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любой специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любой специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы
22	Художники-бутафоры	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года
23	Звукооператор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: культура и искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет
2.2. Артисты всех жанров				
24	Артисты драмы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
3. Вспомогательный персонал				
25	Начальник отдела	Высшее профессиональное	Высшее профессиональное	

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
	кадров	образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	ное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	
26	Экономист	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года		
27	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	
28	Кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по следующему направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующему направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующему направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы
29	Юрист	Высшее профессиональное образование по направлению "юриспруденция", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее профессиональное образование по направлению "юриспруденция", стаж работы по специальности не менее 1 года	
30	Заведующий театральным музеем	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, гуманитарное, педагогическое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, гуманитарное, педагогическое, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
31	Главный администратор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в должности администратора не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в должности администратора не менее 2 лет	
32	Администратор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специ-	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления,	Высшее или среднее профессиональное образование любого направ-

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
		альности, без предъявления требований к стажу работы	специальности, без предъявления требований к стажу работы	ления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
33	Заведующий билетной кассой	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	
34	Заведующий фотолабораторией	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года		
35	Начальник машинно-декорационного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	
36	Начальник осветительного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	
37	Заведующий костюмерным цехом	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	
38	Заведующий пошивочным цехом	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
39	Закройщик по по-	Высшее или среднее про-	Высшее или среднее про-	

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
	шиву	фессиональное образование следующей специальности: технологии легкой промышленности, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	фессиональное образование следующей специальности: технологии легкой промышленности, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	
40	Начальник обувного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	
41	Начальник гримерного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование любой специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование любой специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	
42	Начальник рекувизитного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	
43	Реквизитор, рекувизитор-мебельщик	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы
44	Начальник декорационного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	
45	Швея по пошиву декораций и одежды сцены	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство,	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культу-	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культу-

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
		стаж работы по специальности не менее 1 года	ра и искусство, без предъявления требований к стажу работы	ра и искусство, без предъявления требований к стажу работы
4. Инженерно-технический персонал				
46	Главный энергетик	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
47	Начальник службы технического обслуживания	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
48	Начальник сантехнической службы	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
49	Инженер по технике безопасности	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
50	Инженер	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года	
51	Начальник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	
52	Работник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы	
53	Машинист, монтажник сцены	Высшее или среднее профессиональное образование	Высшее или среднее профессиональное образование	Высшее или среднее профессиональное образование

№	Наименование должностей	Кыргызский национальный академический драматический театр имени Токтоболота Абдумомунова, Государственный национальный русский театр драмы имени Чингиза Айтматова, Кыргызский государственный театр юного зрителя имени Бакен Кыдыкеевой	Областные драматические театры	Районные драматические театры
		технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	ние технической специальности, без предъявления требований к стажу работы	зование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы
54	Осветитель, светоператор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
55	Техник по свету	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы	
56	Техник по звуку	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	
57	Техник автоматизированной телефонной станции, инженер слаботочных сетей	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы		

2. Театры кукол

№	Наименование должностей	Кыргызский государственный театр кукол имени Мусы Жангазиева	Ошский областной театр кукол имени Надира Шамурзаева
1. Административно-управленческий персонал			
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 2 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
2	Заместитель директора	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 1 года	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 1 года

№	Наименование должностей	Кыргызский государственный театр кукол имени Мусы Жангазиева	Ошский областной театр кукол имени Надира Шамурзаева
3	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2. Основной персонал			
2.1. Художественный персонал			
4	Художественный руководитель	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет
5	Главный художник	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника-постановщика не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж работы в должности художника-постановщика не менее 2 лет
6	Заведующий музыкальной частью	Высшее или среднее профессиональное образование по следующему направлению, специальности: музыкальное искусство, культура и искусство, стаж творческой работы не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующему направлению, специальности: музыкальное искусство, культура и искусство, стаж творческой работы не менее 2 лет
7	Заведующий художественно-постановочной частью	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 2 лет
8	Руководитель литературно-драматической части	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: литературное творчество, музыковедение, стаж работы в области культуры и искусства не менее 2 лет	
9	Помощник художественного руководителя	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 1 года
10	Аккомпаниатор, концертмейстер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет
11	Звукорежиссер	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: "культура и искусство", техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: "культура и искусство", техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет
12	Педагог-организатор детской аудитории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	
13	Режиссер-постановщик	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж творческой работы не менее 2 лет
14	Художник-постановщик	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное

№	Наименование должностей	Кыргызский государственный театр кукол имени Мусы Жангазиева	Ошский областной театр кукол имени Надира Шамурзаева
		декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж творческой работы не менее 3 лет	декорационное искусство, изобразительное искусство, стаж творческой работы не менее 2 лет
15	Художник-декоратор первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям: театральное декорационное, изобразительное искусство, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям: театральное декорационное, изобразительное искусство, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
16	Художник-оформитель второй категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное и прикладные виды искусств, без предъявления требований к стажу работы	
17	Художник-рекламист второй категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное и прикладные виды искусств, без предъявления требований к стажу работы	
18	Художник-декоратор универсальных кукол первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: художественное образование, художник-оформитель среды, изобразительное, прикладные виды искусств, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	
19	Художник-постановщик сложных световых эффектов первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное декорационное искусство, изобразительное искусство, техническое, стаж работы по специальности не менее 1 лет	
20	Бутафор-декоратор		Высшее или среднее профессиональное образование следующего направления, специальности: театральное декорационное и изобразительное искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет
2.2. Артисты всех жанров			
21	Артисты театра кукол, в том числе:		
	1) ведущие мастера сцены	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, стаж работы в должности артиста высшей категории не менее 5 лет	
	2) артисты высшей категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, стаж работы в должности ар-	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, стаж работы в должности ар-

№	Наименование должностей	Кыргызский государственный театр кукол имени Мусы Жангазиева	Ошский областной театр кукол имени Надира Шамурзаева
		тиста первой категории не менее 3 лет	тиста первой категории не менее 2 лет
3)	артисты первой категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, стаж работы в должности артиста второй категории не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, стаж работы в должности артиста второй категории не менее 1 года
4)	артисты второй категории	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: театральное искусство, актерское искусство, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
3. Вспомогательный персонал			
22	Начальник отдела кадров	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет
23	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
24	Главный администратор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в должности администратора не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в должности администратора не менее 1 года
25	Администратор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
26	Заведующий костюмерным цехом	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	
27	Реквизитор	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы
28	Начальник машинно-декорационного цеха	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет	
29	Закройщик костюмов по эскизам	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
30	Швея по пошиву декораций и одежды сцены	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим специальностям: технологии легкой промышленности, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы

№	Наименование должностей	Кыргызский государственный театр кукол имени Мусы Жангазиева	Ошский областной театр кукол имени Надира Шамурзаева
		менее 1 года	
31	Кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по следующему направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по следующему направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы
4. Инженерно-технический персонал			
32	Инженер	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года
33	Начальник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года	
34	Работник пожарно-сторожевой службы	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы	
35	Осветитель (светоператор)	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим специальностям: техническое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
36	Видеооператор	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, без предъявления требований к стажу работы	
37	Машинист-монтажник сцены четвертого разряда	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года

Приложение 6

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников областных медиацентров и Общественной региональной телерадиокомпании "Ынтымак"

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административный персонал		
1	Генеральный директор	Высшее профессиональное образование любого направления, общий стаж работы не менее 7 лет или на руководящих должностях не менее 5 лет
2	Заместитель генерального директора	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы в сфере телерадиовещания и/или средствах массовой информации не менее 5 лет
2. Основной персонал		
3	Главный редактор телепрограмм	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 3 лет

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
4	Главный режиссер	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 3 лет
5	Главный инженер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительство, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
6	Главный телеоператор	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет
7	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
8	Инспектор по кадрам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы
9	Старший редактор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарные науки, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
10	Старший телеоператор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет
11	Телеоператор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
12	Монтажер	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
13	Техник эфира	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
14	Собственный корреспондент	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 1 года
15	Редактор-обозреватель	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 2 лет
16	Корреспонденты (районные)	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
17	Диктор	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
18	Оператор звукозаписи	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 2 лет
19	Редактор газеты	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 3 лет
20	Политический обозреватель	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарные науки, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
21	Специальный корреспондент	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 1 года
22	Технический редактор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, гуманитарные науки, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет
23	Художественный редактор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, гуманитарные науки, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет
24	Оператор компьютерного набора	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
25	Выпускающий редактор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, гуманитарные науки, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет
26	Веб-редактор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарные науки, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
27	Системный администратор	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
28	Юрисконсульт	Высшее профессиональное образование по направлению "юриспруденция", стаж работы по специальности не менее 1 года
29	Менеджер по рекламе	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
30	Бухгалтер-экономист	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
31	Офис-менеджер	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
32	Гример-пастижер	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 1 года

Приложение 7

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников редакций детского журнала "Байчечекей",
газеты "Жеткинчек", журнала "Кырчын"

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Главный редактор	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет
2	Заместитель главного редактора	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 2 лет
3	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2. Основной персонал		
4	Заведующий отделом	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 2 лет
5	Художественный редактор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, гуманитарные науки, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет
6	Редактор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: техническое, гуманитарные науки, культура и искусство, стаж работы по специальности не менее 2 лет
7	Менеджер отдела	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет
8	Технический редактор	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: экономика и управление, гуманитарные науки, техническое, стаж работы по специальности не менее 1 года
9	Менеджер по рекламе	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: экономика и управление, гуманитарные науки, техническое, стаж работы по специальности не менее 1 года
10	Ответственный секретарь	Высшее профессиональное образование по направлению "журналистика", стаж работы по специальности не менее 2 лет
11	Оператор	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года

Приложение 8

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников централизованных бухгалтерий при учреждениях и организациях культуры,
искусства и информации

№	Наименование должности (категории)	Централизованные бухгалтерии, обслуживающие республиканские учреждения	Централизованные бухгалтерии, обслуживающие областные, городские и районные учреждения
1	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет
2	Заместитель бухгалтера	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет	
3	Руководитель группы учета	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
4	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
5	Бухгалтер-кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы	

Приложение 9

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников Государственного учреждения "Национальная киностудия "Кыргызфильм"
имени Т.Океева" и Департамента кинематографии при Министерстве культуры, информации и
туризма Кыргызской Республики

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: киноведение, кинооператорство, актерское искусство, стаж работы на руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 7 лет
2	Заместитель директора	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: киноведение, кинооператорство, актерское искусство, стаж работы на руководящих должностях в области кинематографии не менее 3 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 5 лет
3	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
4	Главный экономист	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
5	Главный инженер	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: архитектура и строительство, техническое, стаж работы по специальности не

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
		менее 2 лет
2. Основной персонал		
6	Главный редактор по производству фильмов	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: киноведение, кинооператорство, актерское искусство, режиссура кино и телевидение, стаж работы по специальности не менее 5 лет
7	Начальник автотранспортного участка	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет
8	Начальник звукомонтажного участка	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: звукорежиссура, кинооператорство, вычислительная техника и информационные технологии, техническое, стаж работы по специальности не менее 3 лет
9	Ведущий специалист по производству фильмов	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет
10	Ведущий специалист участка съемочной и осветительной техники	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: звукорежиссура, кинооператорство, вычислительная техника и информационные технологии, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
11	Ведущий специалист звукомонтажного участка	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: звукорежиссура, кинооператорство, вычислительная техника и информационные технологии, техническое, стаж работы по специальности не менее 2 лет
12	Старший редактор	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: культура и искусство, гуманитарное, педагогическое, стаж работы по специальности не менее 3 лет
13	Старший мастер автотранспортного участка	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 3 лет
14	Контрольный мастер участка съемочной и осветительной аппаратуры	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет
3. Вспомогательный персонал		
15	Специалист, инспектор	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
16	Главный механик	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
17	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
18	Специалист по государственным закупкам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, экономика и управление, вычислительная техника и информационные технологии, при наличии соответствующего сертификата, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
19	Заведующий хозяйственным отделом	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет
20	Заведующий киноvideоархивом	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет
21	Заведующий складом костюмов и реквизитов	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет
22	Заведующий оружейно-пиротехническим складом	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в данной сфере не менее 3 лет
23	Техник по ремонту и обслуживанию зданий	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
24	Механик съемочного оборудования	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
25	Механик осветительной аппаратуры	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
26	Механик цифрового компьютерного оборудования	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
27	Механик по обслуживанию специального автотранспорта	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
28	Техник по обслуживанию сантехнических устройств	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
29	Специалист по ремонту и обслуживанию электрооборудования	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
4. Инженерно-технический персонал		
30	Инженер цифрового монтажного оборудования	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
31	Инженер звукозаписи и перезаписи	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
32	Инженер звукового оборудования первичной звукозаписи	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет

Примечание. Квалификационные требования для творческо-производственного персонала киностудии, привлекаемого на период производства фильмов, утверждаются приказом Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики.

Приложение 10

**КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников Республиканского государственного фильмофонда и Дирекции республиканского Дома кино имени Чингиза Айтматова**

1. Республиканский Государственный фильмофонд

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 5 лет
2	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2. Основной персонал		
3	Заведующий отделением (пунктом) по прокату кино и видеофильмов	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: экономика и управление, гуманитарное, культура и искусство, стаж работы в учреждениях кинопроката не менее 2 лет или среднее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в учреждениях кинопроката не менее 3 лет
4	Специалист по репертуарному планированию	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы в учреждениях киносети или кинопроката не менее 2 лет
5	Механик по ремонту и обслуживанию кинотехнологического оборудования	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
6	Фильмопроверщик, реставратор фильмокопий	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет
3. Инженерно-технический персонал		
7	Инженер по кинооборудованию	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы в организациях кинопроката на инженерно-технических должностях

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
		стаж не менее 2 лет или среднее профессиональное образование технической специальности, стаж работы в учреждениях кинопроката не менее 3 лет
2. Дирекция республиканского Дома кино имени Чингиза Айтматова		
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы в области кинематографии не менее 5 лет или на руководящих должностях не менее 3 лет
2	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2. Основной персонал		
3	Специалист	Высшее (неполное высшее) или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
3. Инженерно-технический персонал		
4	Киномеханик	Высшее или среднее профессиональное образование технического направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 2 лет

Приложение 11

**КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников областных, городских и районных кинодирекций**

№	Наименование должностей	Кинодирекции областного значения	Кинодирекции районного значения	Кинодирекции городского значения	Кинодирекции сельского значения
1. Административно-управленческий персонал					
1	Директор	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы в области кинематографии не менее 5 лет или на руководящих должностях не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы в области кинематографии не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы в области кинематографии не менее 3 лет	
2	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет		
2. Основной персонал					
3	Администратор	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы или среднее		

№	Наименование должностей	Кинодирекции областного значения	Кинодирекции районного значения	Кинодирекции городского значения	Кинодирекции сельского значения
		ние любой специальности, стаж культурно-массовой работы не менее 3 лет	профессиональное образование любой специальности, стаж культурно-массовой работы не менее 3 лет		
4	Методист по составлению кинопрограмм	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, киноведческое образование, без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование по специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 2 лет		Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, киноведческое образование, без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное образование по специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года	
3. Инженерно-технический персонал					
5	Инженер	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет			
6	Техник, занятый эксплуатацией и обслуживанием киносъемочного, электронного, звуко-технического, оптического, телевизионного и другого оборудования		Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года
7	Кинемеханик		Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее профессиональное образование технического направления, без предъявления требований к стажу работы
8	Кинемеханик-водитель автопередвижек	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее профессиональное образование технического направления, без предъявления требований к стажу работы

Приложение 12

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников средних профессиональных
(в том числе специальных) учебных заведений (техникумов) системы Министерства культуры,
информации и туризма Кыргызской Республики

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет
2	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
3	Заместитель директора по учебной работе	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы на педагогических должностях или по специальности не менее 3 лет
4	Заместитель директора по воспитательной работе	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы на педагогических должностях или по специальности не менее 3 лет
5	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет
2. Основной персонал		
6	Заведующий производственной практикой	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
7	Заведующий отделением	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж педагогической работы не менее 3 лет
8	Заведующий кабинетом	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы не менее 3 лет в системе образования
9	Руководитель по военному делу	Высшее профессиональное образование военного направления, стаж педагогической работы не менее 3 лет или стаж работы в системе силовых структур не менее 5 лет, наличие военного билета
10	Секретарь учебной части	Высшее или среднее профессиональное образование по следующим направлениям, специальностям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
3. Вспомогательный персонал		
11	Инспектор по кадрам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы
12	Старший бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет
13	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
14	Бухгалтер-кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы

Приложение 13

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников детских музыкальных школ, детских школ искусства,
детских художественных школ

№	Наименование штатных должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или педагогический стаж не менее 5 лет
2	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
3	Заместитель директора по учебной части	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
4	Заместитель директора по хозяйственной части	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы
2. Основной персонал		
5	Ремонтировщик-настройщик	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
6	Библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы
3. Вспомогательный персонал		
7	Старший бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет
8	Бухгалтер-кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы

Приложение 14

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников студий и Факультета повышения квалификации учебных заведений системы
Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Заведующий (декан)	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 5 лет
2. Основной персонал		
2	Старший методист	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в научно-педагогической деятельности не менее 3 лет, в том числе не менее одного года в должности преподавателя или стаж практической работы по специальности не менее 5 лет, наличие ученой степени желательна
3	Методист	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", без предъявления требований к стажу работы
4	Концертмейстер	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
3. Вспомогательный персонал		
5	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года

Приложение 15

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников Центральной детской музыкальной школы имени П.Ф.Шубина

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или педагогический стаж не менее 5 лет
2	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в учреждениях образования в сфере культуры и искусства не менее 1 года
3	Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы по специальности не менее 1 года
4	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2. Основной персонал		
5	Старший библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в должности библиотекаря не менее 1 года
6	Библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы
7	Лаборант	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
8	Ремонтировщик-настройщик музыкальных инструментов	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
3. Вспомогательный персонал		
9	Старший бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет
10	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
11	Бухгалтер-кассир	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", без предъявления требований к стажу работы
12	Инспектор по кадрам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы

Приложение 16

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников Республиканской средней специальной музыкальной школы-интерната имени Мукаша Абдраева

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
1. Административно-управленческий персонал		
1	Директор	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы на руководящих должностях не менее 3 лет или педагогический стаж не менее 5 лет
2	Заместитель директора по учебной работе	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в учреждениях образования в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
3	Заместитель директора по воспитательной работе	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в учреждениях образования в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
4	Заместитель директора по основной деятельности	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы в учреждениях образования в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
5	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
6	Главный бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 3 лет
2. Основной персонал		
7	Организатор по внеклассной и внешкольной работе	Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в учреждениях образования в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
8	Старший библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в должности библиотекаря не менее 1 года
9	Библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы
10	Лаборант	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
11	Ремонтировщик-настройщик музыкальных инструментов	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
12	Заведующий интернатом	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы
13	Воспитатели	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
14	Врач-педиатр	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "здравоохранение и медицинские науки", без предъявления требований к стажу работы
15	Медсестра	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "здравоохранение и медицинские науки", без предъявления требований к стажу работы
16	Помощник воспитателя	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гума-

№	Наименование должностей	Квалификационные требования
		нитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
17	Шеф-повар	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, стаж работы в данной сфере не менее 1 года
18	Повар	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности или среднее общее образование, со специальным сертификатом об окончании специальных курсов, без предъявления требований к стажу работы
3. Вспомогательный персонал		
19	Старший бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 2 лет
20	Экономист	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
21	Бухгалтер	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "экономика и управление", стаж работы по специальности не менее 1 года
22	Инспектор по кадрам	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, экономика и управление, без предъявления требований к стажу работы

Приложение 17

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
для работников высших учебных заведений системы Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики

№	Наименование должностей	Квалификационные требования	
		Кыргызская национальная консерватория имени Калыя Молдобасанова	Кыргызский государственный университет культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой
1. Ректорат			
1	Ректор	Определены Законом Кыргызской Республики "Об образовании"	Определены Законом Кыргызской Республики "Об образовании"
2	Проректор по учебной работе	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности в учебных заведениях в сфере культуры и искусства не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности в учебных заведениях в сфере культуры и искусства не менее 5 лет
3	Проректор по научной работе и государственному языку	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности в учебных заведениях в сфере культуры и искусства не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности в учебных заведениях в сфере культуры и искусства не менее 5 лет
4	Проректор по воспитательной работе и творческой деятельности	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности в учебных заведениях в сфере культуры и искусства не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, стаж работы по специальности в учебных заведениях в сфере культуры и искусства не менее 3 лет
5	Проректор по админи-	Высшее профессиональное образова-	Высшее профессиональное образова-

№	Наименование должностей	Квалификационные требования	
		Кыргызская национальная консерватория имени Калыя Молдобасанова	Кыргызский государственный университет культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой
		сиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в должности старшего библиотекаря не менее 3 лет	сиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в должности старшего библиотекаря не менее 3 лет
29	Ведущий библиограф		Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы
30	Ведущий библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", без предъявления требований к стажу работы
31	Старший библиотекарь	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в должности ведущего библиотекаря не менее 2 лет	Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: библиотековедение и документоведение, гуманитарное, педагогическое, экономика и управление или среднее профессиональное образование по специальности "библиотековедение и документоведение", стаж работы в должности ведущего библиотекаря не менее 2 лет
6. Отдел по специальной и мобилизационной работе			
32	Заведующий		Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
33	Главный специалист-режиссер		Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы в сфере культуры и искусства не менее 1 года
34	Ведущий специалист-звукорежиссер		Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", без предъявления требований к стажу работы
35	Ведущий специалист-оператор		Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", без предъявления требований к стажу работы
36	Фотограф		Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
37	Художник-оформитель	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года
38	Электроосветитель		Высшее или среднее профессиональное образование

№	Наименование должностей	Квалификационные требования	
		Кыргызская национальная консерватория имени Калыя Молдобасанова	Кыргызский государственный университет культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой
			ное образование технического направления, специальности, без предъявления требований к стажу работы
7. Редакционно-издательский отдел			
39	Главный специалист		Высшее профессиональное образование по направлению "культура и искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
40	Ведущий специалист по государственному языку		Высшее профессиональное образование по следующим направлениям: гуманитарное, педагогическое, культура и искусство, без предъявления требований к стажу работы
8. Кабинеты и лаборатории			
41	Заведующий кабинетом гуманитарных наук	Высшее профессиональное образование гуманитарного направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование гуманитарного направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет
42	Заведующий фольклорным кабинетом	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
43	Заведующий кабинетом этнографического ансамбля		Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 3 лет
44	Заведующий кабинетом технических средств		Высшее профессиональное образование технического направления, стаж работы по специальности не менее 3 лет
45	Заведующий кабинетом звукозаписи	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
46	Старший лаборант	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", стаж работы по специальности не менее 1 года
47	Лаборант кафедры	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
9. Канцелярия			
48	Главный специалист	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее профессиональное образование любого направления, стаж работы по специальности не менее 1 года
49	Делопроизводитель	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы
50	Старший архивариус	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование любого направления, без предъявления требований к стажу работы

№	Наименование должностей	Квалификационные требования	
		Кыргызская национальная консерватория имени Калыя Молдобасанова	Кыргызский государственный университет культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой
10. Отдел по ремонту музыкальных инструментов			
53	Ремонтировщик-настройщик музыкальных инструментов	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование по направлению "музыкальное искусство", без предъявления требований к стажу работы
11. Медпункт			
52	Врач-отоларинголог	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "здравоохранение и медицинские науки", без предъявления требований к стажу работы	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению, специальности "здравоохранение и медицинские науки", без предъявления требований к стажу работы
12. Отдел по технике безопасности, охране труда и гражданской обороны			
53	Начальник гражданской обороны	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года	Высшее или среднее профессиональное образование любого направления, специальности, стаж работы по специальности не менее 1 года
54	Инженер по зданию	Высшее профессиональное образование технического направления, без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование технического направления, без предъявления требований к стажу работы

**УКУК МЕЙКИНДИГИНДЕ
ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫН
АРТЫКЧЫЛЫГЫ**

WWW.TOKTOM.KG

**ПРЕВОСХОДСТВО
ТЕХНОЛОГИЙ
НА ПРАВОВОМ ПОЛЕ**