

**НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ И ПОЛИТИКО-ПРАВОВЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

ДИССЕРТАЦИОННЫЙ СОВЕТ Д. 09.11.027

На правах рукописи

УДК 1(091)(575.2)(043.3)

ЖУМАГУЛОВ Токтоке

**ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ ИДЕИ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ
ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ КЫРГЫЗСКОГО НАРОДА
(до начала XX века)**

09.00.03 – история философии

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата философских наук

Бишкек – 2013

Работа выполнена в Отделе истории философии Института философии и политико-правовых исследований Национальной академии наук Кыргызской Республики

- Научный руководитель:** доктор философских наук, профессор
МУКАСОВ Ысманалы Мукасович
- Официальные оппоненты:** доктор философских наук, профессор
КАКЕЕВ Аскар Чукутаевич
кандидат философских наук, доцент
БОТОКАНОВА Гульнара Топчувна
- Ведущая организация:** Кафедра философии и социально-гуманитарных наук Кыргызского экономического университета им. М. Рыскулбекова.
Адрес: г. Бишкек,
ул. Тоголок Молдо, 58

Защита состоится 12 апреля 2013 года в 12-00 часов на заседании Диссертационного совета Д.09.11.027 по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора (кандидата) философских наук и кандидата по культурологии при Институте философии и политико-правовых исследований Национальной академии наук Кыргызской Республики по адресу: 720071, г. Бишкек, пр. Чуй, 265-а.

С диссертацией можно ознакомиться в Центральной научной библиотеке Национальной академии наук Кыргызской Республики по адресу: 720071, г. Бишкек, пр. Чуй, 265-а.

Автореферат разослан 11 марта 2013 года.

Ученый секретарь
диссертационного совета
кандидат философских наук

Акматова Н.С.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. В современном мире проблема человека становится предметом спора, в котором сталкиваются и противоборствуют различные мнения и идеологические течения. Человек как личность, его роль в обществе и природе – эти и связанные с ними вопросы занимают все более важное место в современной борьбе идей. Именно поэтому человечество стало все чаще обращаться к изначальным источникам своего существования и развития, и в том числе к проблеме гуманизма, которая сегодня признается общественным сознанием как весьма важная и актуальная. В Указе Президента Кыргызской Республики А.Ш. Атамбаева «О мерах по углублению изучения исторического и культурного наследия народа Кыргызстана и формированию гражданского патриотизма» отмечается: «В целях прогрессивного, демократического развития Кыргызстана необходима консолидация общества на основе общегражданской идентичности, совместной ответственности граждан на сохранение единства и культурного многообразия страны. Решение данной задачи невозможно без воспитания у кыргызстанцев уважения к истории, гордости за свое прошлое, знания и почитания духовных и культурных ценностей народа» [Эркин - Тоо. – 2012. – 31 янв. – С. 4].

Необходимость изучения гуманистических идей кыргызского народа вызвана не только внутренними потребностями развития самой гуманистической мысли, но и общественно-политическими процессами, оказавшими серьезное влияние на сознание людей. Исследование гуманистических идей кыргызов дает возможность опровергнуть мнение о крайне низком уровне духовной культуры народов Востока в прошлом и развеять нередко встречающееся на Западе скептическое отношение к возможностям их философского мышления.

Актуальность исследования обусловлена также тем, что, несмотря на наличие достаточного количества работ, посвященных изучению философской мысли кыргызов в прошлом, отсутствуют труды, в которых

история развития гуманистических идей кыргызского народа с древнейших времен до начала XX в. рассматривалась бы в концептуальном плане с выявлением внутренних связей этапов гуманистического процесса и освещением основных тенденций эволюции гуманистической мысли прошлых эпох.

В свете изложенных выше фактов целостное исследование динамики гуманистических идей кыргызского народа с древнейших времен до начала XX в. представляется особо актуальным.

Связь темы диссертации с крупными научными программами, научно-исследовательскими работами, проведенными научными учреждениями. Тема диссертации входит в отраслевую программу Национальной академии наук Кыргызской Республики и тематический план Института философии и политико-правовых исследований НАН КР.

Цель и задачи исследования. Основная цель диссертационной работы заключается в концептуальном анализе гуманистических идей в контексте развития философской мысли кыргызского народа с древнейших времен до начала XX века.

В соответствии с этим в диссертации поставлены следующие задачи:

- изучение человека как высшей ценности гуманизма;
- исследование идей гуманизма в философской мысли народов Центральной Азии;
- раскрытие гуманистических аспектов мировоззрения древних кыргызов;
- анализ гуманистических идей средневековых кыргызов;
- выявление гуманистических тенденций творчества кыргызских акынов XIX – начала XX вв.

Научная новизна диссертационной работы заключается в том, что в ней впервые дается концептуальный историко-философский анализ гуманистической мысли кыргызского народа с древнейших времен до начала XX в. В частности, в диссертации:

- изучен человек как высшая ценность гуманизма;
- исследованы идеи гуманизма в философской мысли народов Центральной Азии;
- раскрыты гуманистические аспекты мировоззрения древних кыргызов;
- дан анализ гуманистических идей средневековых кыргызов;
- выявлены гуманистические тенденции творчества кыргызских акынов XIX – начала XX вв.

Практическая значимость полученных результатов. Основные положения диссертационной работы могут быть использованы при более глубоком изучении философской мысли кыргызского народа с древнейших времен до начала XX века, понимании и выявлении основных аспектов ее особенностей, развития, определении рациональных, гуманистических идей в структуре духовных ценностей.

Результаты исследования могут найти применение в учебно-образовательном процессе в обогащении духовной и воспитательной жизни подрастающего поколения Кыргызстана.

Материалы научной работы, теоретические положения и методологические выводы могут быть использованы при проведении лекционных и семинарских занятий по истории философии, культурологии, педагогике, этике и эстетике для студентов и аспирантов высших учебных заведений республики.

Основные положения, выносимые на защиту. Концептуальный, историко-философский анализ гуманистических идей кыргызского народа с древнейших времен до начала XX века дает возможность выделить следующие положения диссертации:

- гуманизм – это система воззрений, признающая человека как высшую ценность, его достоинства и права, свободу и счастье как развитие и проявление своих способностей;

- гуманистическая мысль кыргызов развивалась не в изоляции, а во взаимодействии с гуманистической мыслью других народов. Особенно тесно эта связь прослеживается с духовной культурой соседних народов. Абу Наср аль-Фараби, Ибн - Сина, Абу Райхан Беруни, Абулькасим Рудаки, Алишер Навои и Абай Кунанбаев, гуманистические идеи которых, будучи значительным явлением национальных культур, плодотворно влияли на развитие гуманистической мысли кыргызов. Взгляды мыслителей на общество и человека основаны на высоком гуманизме;

- гуманистическая мысль в течение исследуемого периода была устойчивой характеристикой сознания кыргызского народа. Гуманистические идеи в любую эпоху своего существования складывались на основе позитивных знаний о мире и человеке и развивались в тесной связи с процессом обогащения духовной культуры общества. Они являлись созидательной силой, по мере возможности пробуждали, оживляли, раскрывали и развивали на протяжении многих веков самобытность народа;

- еще в древние времена в процессе своей жизнедеятельности люди пытались установить и понять реальные связи и отношения внешнего мира, природную и общественную сущность человека. Благодаря этому в духовном освоении мира предков кыргызов возникли истоки гуманистической мысли, которые проявились, в первую очередь, в мифах, доисламских верованиях и эмпирических знаниях, охватывающих все типы народного мышления, осуществляли мировоззренческую функцию и были представлены в сознании древних людей в форме здравого смысла и мудрости;

- гуманистическая мысль средневековых кыргызов развивалась в устном народном творчестве и в произведениях Жусупа Баласагына, Махмуда Кашгари, Асана-кайгы, Толубая-сынчы и Санчы-сынчы. В тот исторический период кыргызы в объяснении законов природных и общественных явлений не ограничивались познанием лишь поверхностных сторон действительности, а проникали в ее суть. Рациональные идеи,

которые несли в себе основные черты мировоззрения средневековых кыргызов, явились значительным достижением их гуманистической мысли;

- в XIX – начале XX вв. на смену стихийному, еще не оформленному в целостную концепцию, мировоззрению кыргызского народа приходит система рациональных мыслей, содержащая в себе глубокие гуманистические идеи. Призыв к доброте и справедливости, восхваление знания, борьба с невежеством, проповедь щедрости, благородства и добросердечия, а также воспевание человеческой любви – основные и прогрессивные идеи гуманистического воззрения Калыгула, Арстанбека, Молдо Кылыча, Молдо Нияза, Нурмолдо, Женижока, Токтогула, Тоголока Молдо и Барпы.

Личный вклад исследователя. Основные научные выводы и положения диссертации, сделанные на основе концептуального историко-философского анализа гуманистических идей кыргызского народа с древнейших времен до начала XX века, являются личным вкладом диссертанта в исследование философской мысли кыргызов.

Апробация диссертации. Основные положения и результаты исследования освещались в докладах и выступлениях на международном научном симпозиуме и республиканских научно-теоретических конференциях: «Вопросы обучения и воспитания учащейся молодежи» (Бишкек, 1993); «Проблемы интеграции специализированных высших учебных заведений в международное образовательное пространство» (Бишкек, 2001); «Гуманистические проблемы современности» (Бишкек, 2011, 2012); «Билим жана тарбия» (Бишкек, 2012); «Кыргыз мамлекеттүүлүгү: кечээ, бүгүн, эртең (философиялык өңүт)» (Бишкек, 2012), а также в опубликованных 15 научных статьях, в том числе в научном журнале «Современность: мир мнений: философский альманах» (Алматы, 2011).

Диссертация была обсуждена на расширенном заседании Отдела истории философии Института философии и политико-правовых исследований Национальной академии наук Кыргызской Республики, а также

на расширенном заседании кафедры философии и гуманитарных наук Кыргызской государственной академии физической культуры и спорта и рекомендована к защите.

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях. 15 статей, связанные с основными выводами и результатами диссертации, опубликованы в специальных научных журналах и сборниках.

Структура и объем диссертации. Структура диссертации подчинена основным целям и задачам исследования. Диссертация состоит из введения, двух глав, содержащих пять параграфов, заключения и списка использованной литературы. Общий объем диссертации – 147 страниц. Количество использованных источников – 195.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обоснована актуальность темы, показана связь темы диссертации с крупными научными программами и научной деятельностью научных учреждений, определяются цели и задачи, раскрываются научная новизна исследования и практическая значимость полученных результатов, формулируются положения, выносимые на защиту, дается оценка личного вклада соискателя, описываются апробация и полнота отражения результатов исследования в публикациях, а также структура и объем работы.

В первой главе «Философско-методологические основы исследования гуманистических идей» с методологической точки зрения рассматриваются научные концепции о человеке и гуманистические идеи мыслителей народов Центральной Азии.

В первом параграфе «Человек – высшая ценность гуманизма» анализируется система гуманистических воззрений, признающая человека как высшую ценность, а также его достоинства и права, свободу и счастье.

Сквозь череду веков, теснимая жестокостью, насилием и беззаконием светских и духовных властей, гуманистическая мысль упорно пробивалась к признанию и жизнеутверждению. Более двух тысяч лет назад философия

провозгласила непреходящую истину: человек есть мера всех вещей. Ныне от философии требуют определения меры самого человека, критериев его поведения и социальной позиции, его места в мире, ответственности за судьбы цивилизации, за социальный прогресс и гуманизацию общественных отношений между людьми.

Понятие «гуманизм» имеет два значения. В узком смысле – это культурное движение эпохи Возрождения, характеризующееся светским, антиклерикальным направлением. В настоящее время гуманизм впервые выступил как целостная система взглядов и широкое течение общественной мысли, вызвав подлинный переворот в духовной культуре и мировоззрении людей.

В широком смысле некоторые понятие гуманизм определяется в разных источниках, в целом, одинаково, хотя наблюдаются некоторые различия в деталях. Эти определения отвечают всем признакам явных дефиниций и содержат указание на ближайший род и на видовые отличия определяемого предмета.

Гуманизма представляет собой прогрессивное направление в общественной мысли, исторически изменяющуюся систему воззрений, принцип мировоззрения, в том числе и нравственности. Понятие «гуманизм» включает в себя такие специфические, определяющие признаки, как защита достоинства личности, ее свобода, всестороннее развитие, защита гуманных общественных отношений, признание ценности человека как личности, его права на свободу, развитие и проявление своих способностей, равенство, справедливость и человечность; как желаемая норма отношений между людьми, принятие блага человека в качестве критерия оценки социальных институтов, утверждение безграничности возможностей человека и его способности к совершенствованию, идея о праве человека на счастье и о том, что удовлетворение его потребностей и интересов должно быть конечной целью общества.

Представление человека о самом себе, своем предназначении, своей природе, месте и роли в обществе, о степени своей свободы издревле вырабатывалось в разнообразных формах духовной деятельности: фольклоре, литературе, искусстве, философии. Столь же многообразны и формы проявления гуманизма, т. е. выражение тех взглядов на человека, которые вытекают из признания его высшей ценностью и характеризуются оптимистическим решением проблемы человека. Философия является одним из средств выражения гуманистических идей, имеющих в духовной культуре конкретную социально-экономическую основу. Они складывались на основе позитивных знаний о мире и о человеке и развивались в тесной связи с процессом освобождения людей от духовной тьмы, безнравственности, играя тем самым положительную роль в общественном развитии. Гуманистическая мысль, являясь созидательной силой, по мере возможности пробуждала, оживляла, раскрывала и развивала на протяжении столетий и тысячелетий самобытный потенциал людей.

Во втором параграфе «Идеи гуманизма в философской мысли народов Центральной Азии» выявляются гуманистические взгляды выдающихся мыслителей народов Центральной Азии, которые имели плодотворное влияние на становление и развитие гуманистических идей кыргызов.

Как известно, развитие гуманистических идей является закономерным явлением в развитии культурно-исторического процесса всех народов. Поскольку философские идеи гуманизма выдвигают, прежде всего, не региональные или национальные, а общечеловеческие проблемы.

У разных народов философская мысль, будучи в основе своей идентичной, в то же время обладает своеобразием. Это обстоятельство обусловлено экономическим развитием, соотношением классовых противоречий, характером этнических традиций, формированием идейных истоков и историческими факторами каждого народа. В славной плеяде выдающихся деятелей многовековой центральноазиатской культуры достойное место занимают такие ученые-философы, просветители,

гуманисты, как Абу Наср аль-Фараби, Абу Райхан Беруни, Ибн-Сина, Жусуп Баласагын, Махмуд Кашгари, Абулькасим Рудаки, Алишер Навои и Абай Кунанбаев. Эти передовые мыслители, гуманисты жили в исторические периоды междоусобиц и противодействия реакционных слоев общества, однако их гуманистические мысли были далеки от завоевательной политики, от мечтаний о благах загробной жизни. Их оригинальное мышление, энциклопедические знания, естественнонаучные и общественные воззрения способствовали развитию науки, философии, культуры, просвещения и гуманизма.

Творческое наследие великих центральноазиатских мыслителей имело реалистические тенденции, хотя и не было лишено некоторой последовательности, исторической ограниченности, а порой и явно односторонних положений и взглядов.

В обстановке засилья исламской религии они выступали поборниками рационалистического миропонимания и являлись приверженцами материалистической линии в философии. Поэтому их мировоззрение проникнуто духом гуманизма, выражающегося, прежде всего, в глубоком интересе к человеку и всему человеческому.

Их творчество – показатель глубоких размышлений о жизненных явлениях, объективности законов природы и мира в целом. Отличительной чертой их гуманистической мысли является стремление к утверждению гуманного в жизни человека. В их взглядах большое значение придается понятиям добра и зла, справедливости и человечности, порядочности и трудолюбия. Эти положительные черты они находят в земной, повседневной жизни человека.

Во второй главе «Динамика гуманистических идей кыргызского народа» исследованы гуманистические аспекты мировоззрения древних, средневековых кыргызов и гуманистические тенденции творчества кыргызских акынов XIX – начала XX вв.

В первом параграфе «Гуманистические аспекты мировоззрения древних кыргызов» дан анализ истоков гуманистической мысли кыргызского народа.

В процессе практического освоения природных явлений еще в древности люди пытались установить и понять реальные связи и отношения внешнего мира, природную и социальную сущность человека.

Истоки гуманистической мысли в мировоззрении древних кыргызов проявились, в первую очередь, в их мифах, домусульманских верованиях и эмпирических знаниях. Мифологическое сознание, в основе которого лежит стремление древнего человека понять и мир, и самого себя, является важной предпосылкой формирования гуманистической мысли кыргызов. Домусульманские верования осуществляли мировоззренческую функцию и бытовали в сознании древних кыргызов в форме здравого смысла, рассудка, народной мудрости. А эмпирические знания наших предков носили реалистический и позитивный характер. Они являлись естественной основой более высокого уровня отражения в познании законов природных и общественных явлений.

Мифология возникла на определённой стадии развития общества, в основе её лежали реальные потребности людей. Как продукт архаического мышления, она связана, прежде всего, с чувственно-эмоциональной ступенью познания. Мифические представления людей менее отвлечены, более наглядны. Тем не менее, мифология, содержащая элементы гуманистических воззрений, в определённой мере выполняла познавательную функцию и выступала в качестве исторически первой формы освоения человеком как природного, так и социального мира.

В мифоэпосе «Эр-Тештук» достаточно наглядно воссоздается трехъярусная картина мира: на небе, на земле и под землей. Следовательно, представление древних кыргызов о внешнем мире, основывающееся в значительной мере, на интуиции, сводится по сути к трем этим сферам,

которые, собственно, и могут представлять интерес как объект познания. В эпосе также значительное место отведено борьбе добра и зла, света и тьмы.

В эпосе «Кожожаш» красной нитью проходит эколого-гуманистическая мысль, что человек является детищем природы и принадлежит ей. Действия Кожожаша, разрушившие предустановленную гармонию между человеком и природой, получают негативную оценку со стороны народа. В народном творчестве отражено не только суеверное отношение древних кыргызов к непредсказуемым силам природы, но и наивное представление наших предков о том, что природа мстит за неразумное и безмерно награждает человека за гуманное. Природа – источник благ и главное условие человеческого существования.

Домусульманские верования кыргызов в своей основе характеризуются неразличением индивидуального и коллективного, человеческого и природного, целого и части, сущности и олицетворённого. Их главным компонентом является иллюзорное, фантастическое. Однако, было бы ошибочным сводить их только к фантазии, только к иллюзии, только к образованию, не заключающему в себе ничего позитивного и гуманного. Будучи одним из способов освоения мира, домусульманские верования кыргызов включали в себя в качестве нерасчленённого, синтетического единства элементы не только религии, но и гуманно-позитивной мысли донаучных представлений о мире и человеке.

Весьма значительное место в системе религиозных верований кыргызов занимал культ природы. При этом олицетворялись только основные силы природы. Поклонение природе во многом основывалось на одухотворении почитаемых явлений. Небо, Земля, Огонь и Вода выступали как носители жизненного начала. Все эти явления в представлении древних людей жили, обретая гуманно-этическое содержание.

Природу, растения, реки, воду, землю, горы и т. п. древние кыргызы считали живыми, одушевлёнными. Поскольку люди обладали душой и являлись частицей Природы, то она никак не могла быть мёртвой. Понятия

ада (тозок) не существовало. За все проступки Создатель Тенир наказывал людей при жизни, если человек избегал наказания, то оно настигало его детей и внуков, но именно в этой жизни. В Тенгрианстве преобладало не чувство страха, а чувство благодарности Природе и через неё Тениру. Люди верили, что если не совершать «неблаговидное», следовать примеру Тенира «теё» – быть справедливым, то нечего и бояться Создателя.

Одним из древнейших культов кыргызов является культ «Умай-Эне». В представлении об Умай-Эне, которая считалась жизненным началом, первой матерью людей, покровительницей детей, заключён высший гуманистический смысл – любовь к Матери как началу жизни. Поэтому почитание её было широко распространено.

Эмпирические знания древних кыргызов, сыграв важную роль в их духовном обогащении, способствовали формированию и развитию их самосознания как одной из основ совершенствования и обогащения реалистического подхода к явлениям природы и общества. Эмпирические знания не только служили удовлетворению текущих практических нужд древних людей, но являлись одним из важнейших факторов формирования и развития гуманистической мысли кыргызского народа.

Во втором параграфе «Гуманистические идеи средневековья» исследуются гуманистические идеи в устном народном творчестве, а также в произведениях Жусупа Баласагына, Махмуда Кашгари, Асана-кайгы, Толубая-сынчы, Санчы-сынчы.

Достижения средневековой культуры кыргызов играли решающую роль в развитии гуманистической мысли народа. Опыт трудовой жизни и общественных отношений не только формировал гуманистические идеи, но и определял характер их развития.

Анализ гуманистических идей средневековых кыргызов показывает, что они развивались в устном народном творчестве и в произведениях Жусупа Баласагына, Махмуда Кашгари, Асана-кайгы, Толубая-сынчы, Санчы-сынчы. В этот исторический период в объяснении законов природных

и общественных явлений кыргызы не ограничивались лишь познанием поверхностных сторон действительности, а проникали в суть ее, выходили за рамки не только видимого, но и во многом объективно объясняли связь явлений. Рациональные идеи, которые несли в себе основные черты мировоззрения средневековых кыргызов, являлись значительным достижением их гуманистической мысли.

Устное народное творчество – наиболее ранняя форма словесного проявления образного и абстрактного гуманистического взгляда на жизнь. Посредством художественных образов коллективный автор выражал свое отношение к гуманному. Все это свидетельствует о том, что отличающийся богатством жанров фольклор служит важным источником истории гуманистической мысли.

В кыргызских пословицах и поговорках в поэтической форме отражены быт и нравы, отношения между людьми и отношение людей к миру, природе, религии, животным, поведение людей и многое другое. По этим кратким изречениям можно проследить историческое прошлое народа, реалии общественной жизни, культуры. Выражая коллективный опыт народа, его житейскую мудрость, многие пословицы и поговорки имеют гуманистический характер; они нередко предостерегают человека от неверных поступков, содержат практические советы.

В эпосе центральное место занимает человек, одаренный великими качествами, и, в то же время, со своими слабостями и недостатками, проникнутый духом гуманизма. С развитием общественных отношений, завершением мифотворчества, человек выделяет себя из природы, осознавая себя представителем людского коллектива. Именно с этого периода этот коллектив становится героем эпоса.

Этико-гуманистические принципы Жусупа Баласагына ярко выражены в таких понятиях, как справедливость, скромность, разум, счастье, человечность, персонифицированные в образах главных героев произведения мыслителя.

Знание, по мнению Ж. Баласагына, выступает как атрибут более совершенного общества, определяющий характер поведения простого народа и правителей. Поэт как гуманист мечтал о том, чтобы силой знания достичь примирения всех слоев общества как братьев, и на основе этого создать справедливое и гуманное общество.

Одним из главных составляющих гуманистических концепций Жусупа Баласагына является понятие счастья. Как и многие другие мыслители, он рассматривает счастье как нравственный идеал. Достаточно подробно останавливаясь на диалектике таких противоречивых человеческих качеств, как воспитанность и невоспитанность, он подводит к мысли, что счастливым может стать тот, кто обладает истинными человеческими добродетелями.

Прогрессивный мыслитель, один из родоначальников тюркской письменной литературы, Махмуд Кашгари, опираясь на традиции народной мудрости, в частности фольклора и опыта письменной культуры, развил гуманистическую мысль всего человечества, в том числе народов Центральной Азии.

Махмуд Кашгари подробно рассматривает вопросы соответствия слова с поступком человека. При этом он отстаивает идею о том, что приятное, хорошее слово облагораживает человека, поэтому необходимо выражаться вежливо, избегая плохих, неприличных слов. Мыслитель тесно связывал понятия «знание» и «воспитанность». Он много внимания уделял таким гуманистическим принципам, как идеи добра, милосердия, справедливости, равенства, уважения и любви к человеку.

В воззрениях мыслителей Асана-кайгы, Толубая-сынчы и Санчы-сынчы на проблемы бытия и человека в значительной мере проявляется житейская мудрость, умение и склонность к логически правильным обобщениям, основанным на эмпирическом опыте. Главными принципами гуманистических идей мыслителей являются «великодушие» и «щедрость».

Сострадание и сочувствие являются необходимым атрибутом гуманистических идей Асана-кайгы, но сострадание не должно быть

созерцательным, как это может показаться на первый взгляд, оно подразумевает и побуждает к активным действиям, т.е. человек должен не просто любить и сострадать, но отличать добро от зла, мудрость от глупости.

Толубай-сынчы также стремился помочь обездоленным. По его мнению, только благородный человек может быть полезным для общества, стать уважаемым среди соотечественников. Это гуманное положение мыслителя было особенно актуально в периоды, когда отсутствовало согласие в кыргызском народе, когда межплеменные уособицы определяли многие существенные стороны жизни населения, служили основными причинами несчастий для простых людей.

Размышления Санчы-сынчы обладают более прогрессивным содержанием, чем у его предшественников. Так как основой его восприятия социального бытия является гуманизм, мыслитель был против недооценки человеческого достоинства и чести, несправедливости, рабства, неравенства, невежества.

В третьем параграфе «Гуманистические тенденции творчества акынов XIX – начала XX вв.» рассматриваются гуманистические воззрения Калыгула, Арстанбека, Молдо Кылыча, Молдо Нияза, Нурмолдо, Женижока, Токтогула, Тоголока Молдо и Барпы.

Гуманистические воззрения легендарных мыслителей имели большое значение в условиях позднего средневековья и оказали влияние на последующие этапы развития гуманистической мысли кыргызского народа. Их выступления против социальной несправедливости, осуждение нравственного упадка правителей, проповедь человеколюбия, а также некоторые объективные размышления о явлениях природы нашли свое дальнейшее развитие в произведениях таких мыслителей XIX – начала XX вв., как Калыгул, Арстанбек, Молдо Кылыч, Молдо Нияз, Нурмолдо, Женижок, Токтогул, Тоголок Молдо, Барпы.

Важно отметить, что человек независимо от его уклада жизни, вероисповедания всегда рассматривался как высшая ценность. В этом

отношении уместно сказать, что во всех произведениях Калыгула, Арстанбека, Молдо Кылыча, Молдо Нияза и Нурмолдо красной нитью проходит призыв быть гуманным по отношению к людям, природе и самому себе. Самое ценное в мире – это человек. Продолжая передовые традиции своих идейных предшественников, акыны резко осуждали как вопиющую несправедливость, характерную для господствовавшей феодально-клерикальной морали точку зрения, согласно которой честь и достоинство каждого человека определялись богатством и знатностью, его местом в социальной иерархии общества. Они требовали уважения человеческого достоинства и чести людей, занятых производством материальных и духовных благ, при этом выдвигая не идею общего абстрактного человеколюбия, а прогрессивное требование, связанное с конкретными историческими условиями своей эпохи.

Защита чести и достоинства человека, забота о людях также занимают особое место в творческом наследии Женижока, Токтогула, Тоголока Молдо и Барпы.

Несмотря на отсутствие у них фундаментальных знаний, для кыргызских акынов характерным была разносторонность интересов. Они исходили не из идей относительно явлений природы, а из реальной действительности, и это привело их к глубоким объективным выводам, т.е. в их мировоззрении проявились позитивные черты рационального осмысления действительности.

В центре гуманистических воззрений Женижока, Токтогула, Тоголока Молдо и Барпы – Человек. Ключ к разгадке многих явлений социальной жизни, в том числе и гуманистических, кыргызские акыны видели в понимании человека - индивида, как элемента общественного целого. С их точки зрения, очень важно знать качества, свойства, силы, личные и общественные склонности человека, видеть его во взаимодействии и связях с другими представителями рода человеческого. Во взаимодействии людей друг с другом – стержень морали человек–деятельное существо. В своем

стремлении к человечности люди должны быть свободными в своей деятельности, ничто не должно их стеснять, ущемлять морально и материально, уродовать их существование, исказить их «человеческую природу».

Значительное место в творчестве Женижока, Токтогула, Тоголока Молдо и Барпы, как и у их предшественников, занимают проблемы «жакшы» (добро) и «жаман» (зло), «акыйкаттык» (справедливость) и «акыйкатсыздык» (несправедливость) как нормативные понятия морали, играющие большую роль и в социально-политическом сознании масс. В понимании добра и зла акыны исходили из интересов простых людей. Совокупность ряда положительных качеств человека, таких как милосердие, сочувствие, правдивость и т.д. они рассматривали как добро. А безнравственные черты, которые должны осуждаться, с точки зрения человечности, они оценивали как зло и несправедливость. Гуманное отношение к другим (милосердие), справедливость, долг, совесть и честь означали для кыргызских акынов возможные средства ограждения, а то и полное обуздание отрицательных социальных явлений – зла, жестокости, насилия, вседозволенности.

Согласно убеждениям акынов, справедливость, как высшая форма развития нормального состояния общества, выражает стремление человека к свободе и независимости, которое вытекает из самой его природы, а также находится во взаимодействии и зависимости от социальной среды. Поэтому «идея справедливости» должна определять норму поведения людей. Высокий уровень справедливости сливается с нравственным идеалом, основание которого следует искать в народной нравственности. Поскольку человека делают обстоятельства, вся их совокупность определяет моральные силы народа, активность низов, их творческий потенциал.

В Заключении изложены следующие выводы:

1. Гуманизм – сложный культурно-исторический феномен общества, который как динамично развивающееся социокультурное явление указывает

на приоритетность и актуальность, на ценностное измерение человеческого бытия в системе общественных отношений. Понятие «гуманизм» включает в себя такие специфические признаки, как защита достоинства личности, ее свободы, всестороннего развития, защита гуманных общественных отношений, признание ценности человека как личности, его права на свободу, развитие и проявление своих способностей, равенства и справедливости.

2. Гуманистическая мысль кыргызов развивалась не в изоляции, а во взаимодействии с гуманистической мыслью других народов. Особенно тесной была эта связь с развитием духовной культуры соседних народов. В этом отношении особо следует выделить имена таких выдающихся мыслителей Центральной Азии, как Абу Наср аль-Фараби, Ибн-Сина, Абу Райхан Беруни, Абулькасим Рудаки, Алишер Навои и Абай Кунанбаев, гуманистические идеи которых, будучи значительным явлением в культуре, плодотворно повлияли на развитие гуманистической мысли кыргызов. Взглядам мыслителей на общество и человека характерен глубокий гуманизм: их отличает рационалистический подход к осмыслению процессов, происходящих в обществе, признание важной роли материальных факторов в жизни человека и общества.

3. Гуманистическая мысль в течение исследуемого периода являлась устойчивой характеристикой сознания кыргызского народа. В любую эпоху существовали гуманистические идеи, которые складывались на основе позитивных знаний о мире и о человеке и развивались в тесной связи с процессом обогащения духовной культуры общества. Являясь созидательной силой, они по мере возможности пробуждали, оживляли, раскрывали и развивали на протяжении многих веков самобытный потенциал кыргызов.

4. Начиная с древних времен человек в процессе своей жизнедеятельности пытался установить и понять реальные связи и отношения внешнего мира, природную и общественную сущность человека. Благодаря этому в духовном освоении мира предков возникли истоки

гуманистической мысли. Они проявились, в первую очередь, в их мифах, домусульманских верованиях и эмпирических знаниях. Мифологическое сознание, в основе которого лежит стремление древнего человека как к пониманию мира, так и самого себя, является важной предпосылкой формирования гуманистической мысли кыргызов. Домусульманские верования осуществляли мировоззренческую функцию и бытовали в сознании древних кыргызов в форме здравого смысла, рассудка, народной мудрости. А эмпирические знания явились естественной основой для более высокого уровня отражения законов природных и общественных явлений в познании.

5. Гуманистическая мысль средневековых кыргызов развивалась в устном народном творчестве и в произведениях Жусупа Баласагына, Махмуда Кашгари, Асана-кайгы, Толубая-сынчы и Санчы-сынчы. В этот исторический период в объяснении законов природных и общественных явлений кыргызы не ограничивались познанием лишь поверхностных сторон действительности, а проникали в ее суть. Рациональные идеи, которые несли в себе основные черты мировоззрения средневековых кыргызов, являлись значительным достижением их гуманистической мысли. Жусуп Баласагын и Махмуд Кашгари уделяли пристальное внимание таким гуманистическим понятиям, как добро, милосердие, справедливость, знание, разум, равенство, уважение и любовь к человеку. А главными принципами гуманистической мысли Асана-Кайгы, Толубая-сынчы и Санчы-сынчы являются «великодушные» и «щедрость».

6. В XIX – начале XX вв. на смену стихийному, еще не оформленному в целостную концепцию, мировоззрению кыргызского народа приходит система рациональных мыслей, опирающаяся на идею материального единства мира, его автономности и самодостаточности, содержащая в себе глубокие гуманистические идеи. Призыв к доброте и справедливости, восхваление знания и требование сочетания его с действием, порицание невежества, проповедь щедрости, благородства и добросердечия, а также

воспевание настоящей земной, человеческой любви являются основными и прогрессивными составляющими гуманистических воззрений Калыгула, Арстанбека, Молдо Кылыча, Молдо Нияза, Нурмолдо, Женижока, Токтогула, Тоголока Молдо и Барпы.

Основное содержание диссертации нашло отражение в следующих статьях:

1. Жумагулов Т. Педагогические взгляды и просветительская деятельность Молдо Кылыча [Текст] / Т. Жумагулов // Вопросы обучения и воспитания учащейся молодежи: сборник методических статей. – Бишкек, 1993. – С. 26–31.

2. Жумагулов Т. Молдо Кылычтын чыгармачылыгындагы педагогиялык гумандуу идеялар [Текст] / Т. Жумагулов // Сборник научных статей. – Бишкек, 1995. – С. 129–133.

3. Жумагулов Т. Ненасилие – эффективный принцип воспитания [Текст] / Т. Жумагулов, А.А. Беспалов // Эл агартуу. – 1999. – №7–8. – С. 60–63.

4. Жумагулов Т. Гуманизм – главная ценность современного общества [Текст] / Т. Жумагулов // Проблемы интеграции специализированных высших учебных заведений в международное образовательное пространство: материалы международного симпозиума. – Бишкек, 2001. – С. 86–88.

5. Жумагулов Т. Гуманизм как философская проблема [Текст] / Т.Жумагулов // Современность: мир мнений: философский альманах. – Алматы, 2011. – № 3–4. – С. 5–9.

6. Жумагулов Т. Гуманистические идеи древних мыслителей [Текст] / Т. Жумагулов // Гуманитарные проблемы современности: научные труды молодых ученых. – 2011. – Вып. 14. – С. 259–263.

7. Жумагулов Т. Мировоззренческая сущность гуманизма [Текст] / Т. Жумагулов, Ы.М. Мукасов // Гуманитарные проблемы современности: научные труды молодых ученых. – 2011. – Вып. 14. – С. 471–475.
8. Жумагулов Т. Гуманистические идеи Эр-Тештюка [Текст] / Т. Жумагулов // Гуманитарные проблемы современности: научные труды молодых ученых. – 2012. – Вып. 15. – С. 219–224.
9. Жумагулов Т. Вопросы экологии эпоса «Кожожаш» [Текст] / Т. Жумагулов // Гуманитарные проблемы современности: научные труды молодых ученых. – 2012. – Вып. 15. – С. 224–228.
10. Жумагулов Т. Репродуктивная роль человека в природе [Текст] / Т. Жумагулов, О.А. Тогусаков // Вестник Института философии и политико-правовых исследований. – 2012. – № 1. – С. 70–76.
11. Жумагулов Т. Гуманистическая сущность тенгрианства [Текст] / Т. Жумагулов // Вестник Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева. – 2012. – № 1. – С. 27–29.
12. Жумагулов Т. Гуманистические идеи в эпосе «Манас» [Текст] / Т. Жумагулов // Билим жана тарбия: илимий педагогикалык журнал. – 2012. – № 1(13). – С. 120–121.
13. Жумагулов Т. Человеколюбие в творчестве легендарных мыслителей [Текст] / Т. Жумагулов // Вестник Института философии и политико-правовых исследований. – 2012. – № 2. – С. 88–90.
14. Жумагулов Т. Гуманистические идеи Ж.Баласагына [Текст] / Т. Жумагулов // Гуманитарные проблемы современности: научные труды молодых ученых. – 2012. – Вып. 16. – С. 222–226.
15. Жумагулов Т. Отражение гуманистических идей в кыргызских пословицах и поговорках [Текст] / Т. Жумагулов // Гуманитарные проблемы современности: научные труды молодых ученых. – 2012. – Вып. 16. – С. 226–230.

Жумагулов Токтокенин 09.00.03 - философиянын тарыхы адистиги боюнча философия илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу \ч\н жазган
«Кыргыз элинин философиялык ойлорунун ын\г\ контекстиндеги гуманисттик идеялар (XX кылымдын башына чейин)» аттуу диссертациясынын

РЕЗЮМЕСИ

Т\й\нд\ сздыр: д\йнь тааным, кубулуш, ойлом, гумандуулук, ын\г\, маёыз, коом, диалектика, маданият, кыз караш.

Диссертациялык изилдъ\н объектиси болуп байыркы убактан XX кылымдын башына чейинки кыргыздардын гуманисттик идеялары эсептелет.

Изилдъ\н методдору жана аппаратурасы. Диссертациянын теориялык жана методологиялык негизин диалектикалык логиканын универсалдуу принциптери (жалпы байланыш, ын\г\, системалуулук, карама-каршылык, тарыхыйлуулук ж.б.), жалпы логикалык методдор (анализ жана синтез, абстрактуулуктан конкретт\л\ккы ыт\, тарыхыйлуулук жана логикалык) т\зд\ Эмгекте философиянын тарыхына байланыштуу концептуалдуу кыз караштар, кыргыз элинин гуманисттик ойлоруна байланыштуу теориялык жоболор кеёри пайдаланылды.

Алынган жыйынтыктар жана алардын жаёйлуулугу. Кыргыздардын байыркы убактан баштап XX кылымдын башына чейинки гуманисттик идеяларын концептуалдуу тарыхый-философиялык талдоонун негизинде келип чыккан диссертациянын негизги илимий жыйынтыктары жана жоболору жаёйчыл м\нзгъ ээ болуу менен, изден\ч\н бул багыттагы изилдъ\гъ кошкон жеке салымы катары эсептелет. Диссертацияда алгачкы жолу кыргыз элинин гуманисттик ойлорунун тарыхый динамикасы изилденген.

Колдонуу боюнча сунуштар. Диссертациялык иштин негизги теориялык жоболорун байыркы убактан XX кылымдын башына чейинки кыргыз элинин философиялык ойлорун тереёдеп изилдъ процессинде, алардын ызгъчъл\г\н тереё т\ш\н\дъ жана жалпы рухий баалуулуктардын ырааттуулугундагы рационалдуу, гумандуу ойлорду ачып кърсыт\дъ кеёри колдонууга болот.

Колдонулуучу тармактар. Изилдъ\н жыйынтыктары Кыргызстандын руханий жашоосунун азыркы кездеги мазмунун, багытын байытууга, окуу-билим процессине, \г\тгъ-жайылтуу ишмерд\л\г\нъ жана жаш муундарды тарбиялоого ыз салымын кошмокчу.

РЕЗЮМЕ

**диссертации Жумагулова Токтоке
«Гуманистические идеи в контексте развития философской мысли
кыргызского народа (до начала XX века)», представленной на
соискание ученой степени кандидата философских наук
по специальности 09.00.03 – история философии**

Ключевые слова: мировоззрение, явление, мысль, гуманизм, развитие, содержание, общество, диалектика, культура, взгляд.

Объектом диссертационного исследования являются гуманистические идеи кыргызов с древнейших времен до начала XX века.

Методы и аппаратура исследования. Теоретическую и методологическую основу диссертации составили универсальные принципы диалектической логики (общая связь, развитие, системность, противоречие, историзм и др.), и общие логические методы (анализ и синтез, восхождение от абстрактного к конкретному, историческое и логическое). В работе широко использованы концептуальные взгляды по истории философии, теоретические положения, которые касаются гуманистической мысли кыргызского народа.

Полученные результаты и их новизна. Основные научные результаты и положения диссертации, полученные на основе концептуального историко-философского исследования гуманистических идей кыргызов с древнейших времен до начала XX века, являются личным вкладом исследователя. В диссертации впервые была исследована историческая динамика гуманистической мысли кыргызского народа.

Рекомендации по использованию. Основные положения диссертационной работы могут быть использованы в процессе углубленного изучения философской мысли кыргызского народа с древнейших времен до начала XX века, понимания и выявления основных ее особенностей, определения рациональных, гуманистических идей в структуре духовных ценностей.

Область применения. Результаты исследования могут найти применение в обогащении духовной жизни Кыргызстана, учебно-образовательном процессе, агитационно-пропагандистской деятельности и воспитании подрастающего поколения.

RESUME

Zhumagulov Toktoke “Humanistic ideas in development of philosophical thinking of Kyrgyz people (before XX century)” dissertation presented for the degree of candidate of philosophical science on specialty 09.00.03 -History of philosophy.

Keywords: worldview, phenomenon, idea, humanism, development, content, social, culture, view.

The object of the dissertation research is humanistic idea of the Kyrgyz people from ancient times to the beginning of the XX century.

Methods and facility of researches. Theoretically and methodologically the dissertation is based on the universal principles of dialectical logic (general communication, development, consistency, contradiction, historicism and etc.) and general logical methods (analysis and synthesis, ascent from the abstract to the concrete, historical and logical). In the work conceptual views on the history of philosophy, theoretical propositions that relate humanist thinking of the Kyrgyz people are widely used.

Results and novelty. The main scientific results and provisions of the dissertation, derived from the concept of historical and philosophical study of humanistic idea of the Kyrgyz people from ancient times to the beginning of the XX century are personal contribution of the researcher. In the dissertation are investigated for the first time the historical dynamics of the humanistic idea of the Kyrgyz people.

Recommendation for use. Basic theoretical concepts of the dissertation can be used in further study of philosophical thought of Kyrgyz people from ancient times to the beginning of the XX century, to understand of their main characteristics, in determine the rational and humanistic ideas in the structure of spiritual values.

Field of application. The result can be used in enriching the spiritual life of the Kyrgyzstan, in the teaching-learning process and agitation-advocacy activities and education of the younger generation.